



Fin de semana cargado de éxitos para la Juventud Atlético Guadix

El Guadix CF consigue un nuevo punto ante el Carolinense

El Grupo Salmerón cosecha un mal resultado ante el Mérida Augusta

ESPECTÁCULOS XIII EDICIÓN DE LA GUADIX CLÁSICA

El teatro Mira de Amescua acoge la XIII edición de la Guadix Clásica

GRANDES CONCIERTOS

Algunas de las mejores orquestas de Europa actuarán dentro de esta edición de la Guadix Clásica

CINE Y TEATRO

Estas dos artes también tendrán cabida en esta Guadix Clásica, además de un concurso de estatuas vivientes



La compañía internacional de Ópera Concerlirica también participará este año en la Guadix Clásica.

Ya está todo listo para la celebración de la XIII edición de la Guadix Clásica, que comenzará el próximo uno de mayo y durará hasta el veintiocho de ese mismo mes.

Aunque tienen cabida otras artes escénicas como el teatro, la edición de este año de la Guadix Clásica se ha basado principalmente en ofertar un completo repertorio de estilos musicales.

También este año tendrá especial importancia el cine, con la proyección de tres películas de reconocido prestigio.

La Guadix Clásica se ha ganado un puesto entre las citas cultu-

rales de la provincia más importantes de cada año y ello porque durante los años ha ido aumentando en calidad. El objetivo ahora es ir aumentando este prestigio. **Páginas 2 y 3**



Cruz de mayo.

Este fin de semana se celebran las Cruces de mayo en Guadix

El próximo fin de semana se celebra en Guadix un año más la festividad de las Cruces de mayo. Como viene siendo habitual, serán numerosas las cruces que asociaciones, cofradías o grupos de personas, instalarán por toda la ciudad, llenando de colorido las calles y plazas accitanas durante todos estos días festivos.

Página 4

El PP propondrá el mantenimiento del matadero

Página 5

Visita del delegado Alejandro Zubeldia a Huéneja

Página 6

Antonio S. Bono expone en la sala de exposiciones municipal

Página 7

Jornada de trabajo del plan de igualdad entre hombres y mujeres

Página 8

TRABAJO

Reunión para analizar la problemática laboral en la comarca

Página 11

ROMERÍA

Cientos de personas asisten a la romería de la Virgen de la Cabeza del Zalabí

Página 13



ARTEZENETE

La VI edición de la feria de artesanía del Marquesado, este fin de semana

Página 12

actualidad **Guadix**

LA AGENDA DE LA SEMANA

Viernes ■ El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento de Guadix contará este mes de abril con la presencia de Fanny Rubio. El acto, previsto inicialmente para Semana Santa y aplazado al mes de abril tendrá

■■■ GUADIX CLÁSICA

El mes de mayo trae a Guadix una nueva edición de la Guadix Clásica

■ Teatro, cine y grandes conciertos musicales a cargo de reconocidas orquestas internacionales componen el programa de la XIII edición de la Guadix Clásica, que este año ha pretendido ser más equilibrado



La presentación de esta edición de la Guadix Clásica corrió a cargo de Antonio Avilés, Antonio Marín e Inmaculada López Calahorro.

A. PÉREZ • Guadix

■ La Guadix Clásica se ha ganado un puesto entre las citas culturales de la provincia más importantes de cada año y ello porque durante los años ha ido aumentando en calidad.

Guardar el equilibrio es uno de los objetivos de los organizadores de esta cita. La Guadix Clásica no es sólo un festival de música, en ella tienen sitio otras artes escénicas como el teatro y presenta un completo programa a lo largo del mes de mayo en el que podrán quedar satisfechos los amantes del espectáculo.

Este año la Guadix Clásica llega a su XIII edición y su programa

de actividades se extiende del uno al veintiocho de mayo.

La presentación oficial de esta edición de la Guadix Clásica tuvo lugar el pasado lunes veinticinco de abril y a la misma asistieron la diputada provincial de Cultura, Inmaculada López Calahorro, el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, y el concejal de Cultura del ayuntamiento accitano, Antonio Marín.

El alcalde accitano destacó la evolución que ha tenido la Guadix Clásica a lo largo de sus trece años, convirtiéndose en uno de los espacios más destacados del panorama cultural de la provincia.

Por su parte Antonio Marín, animó a la ciudadanía a la parti-

cipación en los diferentes espectáculos para que este evento siga creciendo.

Programa de la XIII Guadix Clásica

Aunque tienen cabida otras artes escénicas como el teatro, la edición de este año de la Guadix Clásica se ha basado principalmente en ofertar un completo repertorio de estilos musicales. También este año tendrá especial importancia el cine, con la proyección de tres películas de reconocido prestigio.

El primero de los conciertos tendrá lugar el día uno de mayo a partir de las nueve de la noche. Será la orquesta y coro del teatro de la Ópera de Donekst, interpre-

tará un concierto que pone en escena en el Mira de Amescua la novena sinfonía de Beethoven.

La orquesta y el coro del teatro de Donekst está dirigida por el veterano Yuriy Yankó, quien comenzó su carrera como director en 1984 y dirige actualmente tres compañías en Ucrania.

El martes día tres de mayo, también a las nueve de la noche, la compañía internacional de Ópera Concerlirica, que ya actuó en la edición del año pasado de la Guadix clásica, interpretará la obra "Aída".

La Compañía Internacional de Ópera Concerlirica es una de las más prestigiosas en Ucrania. Han representado las más importantes óperas del panorama musical

por grandes escenarios españoles e internacionales.

El día siguiente, miércoles día cuatro, a las diez y doce de la mañana el Mira de Amescua acogerá un concierto didáctico a cargo de "The Missing Stompers".

Este conjunto de jazz es de reconocido prestigio nacional y han actuado en Festival Internacional de Jazz de Torrevieja, Festival Internacional de Jazz de Jaén, XVIII Edición del Festival Internacional de Jazz de Granada, XI Festival Internacional de Jazz de Teatro López Ayala de Badajoz, II Encuentro Jazz & Blues Ciudad de Getafe, en varias ediciones del Festival Internacional de Jazz Ciudad de Lucena, XIV Edición Festival de Jazz de la Costa de Almuñécar, en 1998 actuaron en el 47º Festival Internacional de Música y Danza de Granada, entre otros.

El día cinco de mayo, a las nueve de la noche será el turno de la actuación de la orquesta clásica Concertgebouw de Amsterdam.

Esta es la orquesta cámara oficial de la famosa Royal Concertgebouw de Amsterdam. Fundada en 1957, desarrolló su actividad artística hasta 1984 bajo el nombre de "Amsterdam Chamber Orchestra". Desde 1957, la orquesta ha formado un conjunto permanente que ha actuado en las más prestigiosas salas de conciertos de Holanda y ha realizado varias giras por Alemania, Finlandia, Japón. En España han actuado entre otras salas en el Auditorio Nacional de Música. Ha grabado en varias ocasiones para la casa discográfica "Decca" y la radiotelevisión holandesa la invita regularmente. La crítica califica a la orquesta con términos superlativos, definiéndola como una de las mejores orquestas de cámara del mundo hoy en día.

El siguiente de los conciertos tendrá lugar el viernes seis de mayo a las nueve de la noche. En esta ocasión actuará el coro de voces graves Vriendenkring de Steyl.

El sábado siete de mayo, el programa "Flamenco viene del sur", traerá hasta Guadix, dentro de la Guadix Clásica, al guitarrista Gerardo Núñez que interpretará su disco "Andando en el tiempo".

Gerardo Núñez se inició en el aprendizaje con Rafael el Águila, y desde muy joven colaboró asiduamente con la cátedra de Flamencología. En su triple faceta de compositor, concertista y acompañante intervino en diversos espectáculos teatrales. Ha actuado en algunos de los festivales más importantes del mundo. Compone música de enorme riqueza y complejidad, sin perder nunca la referencia flamenca, y él mismo la interpreta con una capacidad técnica de verdadero virtuoso. Algunas de sus creaciones son obras de belleza suntuosa.

Los días siguientes será el momento del cine relacionado con la música. Así, el domingo ocho de mayo se proyectará la película de Fernando Trueba, "El milagro de

lugar el próximo viernes día 29 a las ocho de la tarde en el patio central del Ayuntamiento.

► **Domingo** ■ Comienza la Guadix Clásica. El día uno de mayo la orquesta y coro del teatro de la ópera de Donekst interpretará la novena sinfonía de Beethoven.

► **Martes** ■ Este día la compañía internacional de Ópera Concerlirica pondrá en escena la obra Aída. Será a partir de las nueve de la noche en el teatro Mira de Amescua.
► **Miércoles** ■ El miércoles cuatro de mayo, el grupo "The Missing Stompers",



► **Jueves** ■ El jueves será el turno de la orquesta clásica Concertgebouw de Amsterdam, que actuará a las nueve de la noche en el teatro Mira de Amescua.

■■■ GUADIX CLÁSICA



"The Missing Stompers" pondrán el ritmo del jazz en el Mira de Amescua.



Gerardo Nuñez actuará el sábado día siete de mayo.

Candeal", el miércoles once, la película de Charles Chaplin, "El chico", que estará acompañada de un espectáculo de música en directo a cargo de Susana Olmo y por último el viernes y domingo veintisiete y veintinueve de mayo respectivamente, se proyectará la película "Habana Blues", último trabajo del director sevillano Benito Zambrano.

El teatro también tendrá cabida en esta edición de la Guadix Clásica, ya que el día quince de mayo se pondrá en escena la obra "El lindo don Diego" a cargo de la compañía de teatro Morborria.

La plaza de la Constitución es el escenario elegido para albergar uno de los espectáculos más novedosos de esta Guadix Clásica. Se trata de un concurso de estatuas vivientes, en el que toma-

rán parte cualquier persona que se dedique a esta expresión artística, tanto de forma individual como grupal. Las caracterizaciones tendrán como tema central la recreación de personajes musicales o de escenas musicales.

El viernes día veinte volverán los grandes conciertos, con el Mira de Amescua como escenario. En esta ocasión actuará la orquesta sinfónica estatal de Moscú.

Casi cincuenta músicos de una altísima formación académica componen la Orquesta Sinfónica Estatal Rusia, de Moscú. Concebida como una formación musical de prestigio, los miembros de la orquesta debieron de pasar una selección muy exigente, encomendada a su actual director, Alexander Petujov. La orquesta tiene su sede en la sala Rusia, si-

tuada en pleno corazón de Moscú, junto a la plaza Roja, hoy considerada como uno de los santuarios de la música clásica rusa. Los especialistas han destacado de esta formación musical su equilibrio entre la expresividad interpretativa y la maestría técnica, que se funden admirablemente en la ejecución del repertorio musical de la orquesta.

El día siguiente, sábado veintinueve, en paralelo a la Guadix Clásica, el seminario de investigación de dramaturgos clásicos andaluces, presentará en Guadix la obra "La aventura de la fea" de Mira de Amescua.

El siguiente de los espectáculos de esta Guadix Clásica tendrá lugar el domingo veintidos de mayo, cuando la compañía de danza de Fernando Hurtado pondrá en escena la obra "Quisiera borrarte

de un suspiro".

"Quisiera borrarte de un suspiro" se identifica con el debate sobre el arte contemporáneo, que en su intento de evasión de la realidad o de comprensión íntima de la misma usa dos caminos: imprimir nuevas formas, y en algunos casos, colores pero prescindiendo de la realidad o bien dando al contenido un papel primordial.

El miércoles veinticinco de mayo, la agrupación Carlos Ros, volverá a poner la música en la calle, tal y como hicieron el año pasado.

El último de los espectáculos de esta Guadix Clásica tendrá lugar el sábado veintiocho de mayo con la actuación del grupo "Spanish brass luur metals", a partir de las nueve de la noche.

En 1989 cinco músicos espa-

ñoles crearon un proyecto musical ecléptico e innovador, que han ido desarrollando a lo largo de los años en diversos campos: la interpretación, la pedagogía y la creación musical.

Su repertorio es uno de los aspectos más cuidados de sus actuaciones, junto con la puesta en escena. Entre su espectáculos cabe destacar: "Metal-lic" (concierto pedagógico), Brassiana (con trío de jazz), Movimientos te-luúricos (multimedia), homenaje a Zappa (con batería). Colaboran habitualmente con artistas de prestigio como Christian Lindberg, Ole E. Antonsen o Kenny Wheeler. El grupo también apuesta por el desarrollo y creación de nuevas músicas, trabajando tanto con compositores de prestigio, como con jóvenes de gran proyección.



Tratamiento para los labios, arrugas y contorno facial

UNA EXCLUSIVA DE
CENTRO CLÍNICO PASTOR
AVDA BUENOS AIRES, 40
TFNO: 958/ 666 380
GUADIX (GRANADA)



■■■ FIESTAS POPULARES

Las diferentes Cruces de mayo llenarán Guadix de colorido y ambiente todo este fin de semana

■ En total son doce las Cruces que se instalarán en diferentes lugares de Guadix. El ayuntamiento también ha organizado este año los concursos de cruces y chavicos



Cruz de Mayo de un año anterior.

A.P. • Guadix

■ El próximo fin de semana se celebra en Guadix un año más la festividad de las Cruces de Mayo. Como viene siendo habitual, serán varias las cruces que asociaciones, cofradías o grupos de personas, instalarán por toda la ciudad, llenando de colorido las calles y plazas accitanas durante todo el fin de semana.

Además como viene ocurriendo en las últimas ediciones, los

chavicos elaborados por los más pequeños serán otra de las tónicas de esta festividad.

Concursos

La concejalía de Festejos del ayuntamiento de Guadix, representada por Antonio Liñán, ha organizado un edición más los tradicionales concursos de Cruces de Mayo y de Chavicos.

Como en ediciones anteriores, podrán participar asociaciones, agrupaciones y particulares que tengan previsto exponer sus cru-

ces en esta festividad, así como todos aquellos chavicos que lo deseen. Este año se han establecido tres premios para cada una de las tres modalidades del concurso de Chavicos y otros tres en una única modalidad en el de Cruces.

Los Chavicos inscritos en el concurso deberán de concentrarse el sábado treinta de abril a partir de las siete de la tarde en la plaza de las Palomas, donde una vez evaluados los diferentes montajes el jurado dará a conocer los nombres de los premiados.

Por otra parte, el horario de apertura al público de las diferentes cruces que se instalen en la ciudad será el siguiente: el sábado treinta de abril de una de la tarde a tres de la madrugada; el domingo uno de mayo desde la una de la tarde y hasta las dos de la madrugada; y el lunes día dos de una de la tarde a nueve de la noche.

Este año, hay que tener en cuenta que de seis a ocho de la tarde las cruces podrán permanecer abiertas pero sin música.

Los colectivos o particulares que instalen cruces deberán de proveerse del correspondiente seguro de responsabilidad civil a terceros, tendrán que tener en cuenta que las potencias de los aparatos musicales no pueden superar los límites establecidos por la normativa municipal y deberán de ponerse en contacto con el distrito sanitario de Guadix para todo lo relacionado con la manipulación de alimentos.

Asimismo, para garantizar el cumplimiento de los horarios, el respeto al mobiliario urbano y la limpieza de la zona en la que se instale cada cruz, el Ayuntamiento ha establecido el depósito de una fianza de seiscientos euros. Este año, el único lugar en el que se permite la instalación de carpas será la Huerta de Los Lao, mientras que el resto de cruces con barra podrá instalarse en el lugar solicitado.

Cruces que se instalarán en Guadix

La hermandad de la Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén instalará su cruz de mayo en la calle Niños Cantores, y tendrá como motivo principal de la misma el IV centenario de la publicación del Quijote.

La cofradía del Santísimo Cristo de la Misericordia también instalará su Cruz en la calle Niños Cantores.

Otra de las cruces que se instalarán será la de las hermandades de la Esperanza y de Nuestro Padre Jesús Nazareno, que lo harán conjuntamente.

La cofradía del Santísimo Cristo de la Luz ubicará su Cruz en un local en arco de San Torcuato, como viene haciendolo cada año.

La cofradía de la Virgen de la Estrella instalará su cruz dentro de una carpa en la Huerta de Los Lao.

Otra de las Cruces de mayo que disfrutará la ciudad será la de la cofradía del Vía Crucis.

La cofradía de la Virgen de la Soledad también instalará su cruz en la Huerta de Los Lao, en una carpa montada para tal efecto.

La cofradía de María Santísima de las Lágrimas instalará su Cruz en el patio del Seminario.

La hermandad de la Flagelación ubicará su Cruz como cada año en la plaza de Santa Ana.

La cruz del Centro de Día de Mayores, volverá a ponerse en marcha en este lugar.

Los residentes de la residencia de Alzheimer de Guadix instalarán en el centro una cruz en la que llevan trabajando bastantes meses.

Y por último la cofradía de la Obediencia también organizará una cruz de mayo.

**¿ES USTED PROPIETARIO DE UNA VIVIENDA EN EL CENTRO HISTÓRICO DE GUADIX?
AHORA LA JUNTA DE ANDALUCÍA LE CONCEDE AYUDAS PARA SU REHABILITACIÓN**



JUNTA DE ANDALUCÍA

Infórmese en la OFICINA DE REHABILITACIÓN DEL CENTRO HISTÓRICO DE GUADIX. JUNTA DE ANDALUCÍA. C/ ANCHA, 33, GUADIX, Tel: 958662440

■■■ VISITA

La locomotora Babwil será visitada este fin de semana por los participantes de un congreso de amigos del ferrocarril

■ El ayuntamiento de Guadix ha coordinado con los responsables del XLIII Congreso de la Federación Española de Asociaciones de Amigos del Ferrocarril una visita a la localidad accitana este sábado 30 de abril dentro de las actividades previstas en el encuentro que se celebra en Almería del 29 de abril al 2 de mayo. La comitiva almeriense se desplazará hasta la localidad accitana en el tren especial del congreso (de doble tracción diesel con coches tipo 5.000 y 6.000, furgón de correos y coche salón de Andaluces). El tren realizará una parada en Gérgal para disfrutar de un espectáculo del Oeste representado por especialistas de cine, y llegará a la estación de Guadix a las doce y media de la mañana. El ayuntamiento accitano ha previsto el encendido de la locomotora de vapor Babwil durante la mañana para que esté totalmente lista en la estación a su llegada. Los congresistas realizarán además una visita guiada por el entorno histórico y monumental de la ciudad y disfrutarán de un almuerzo.

La Babwil (que pesa 72.150 kilos y mide 16 metros de largo por 4'27 de alto) fue utilizada en su origen, en la primera mitad del XX, para la línea que comunica Guadix con Almería, poblaciones separadas por unos 100 kilómetros de distancia. También ha sido utilizada como protagonista en diferentes películas de épocas diversas, como "La última cruzada", "El bueno, el feo y el malo", "Doctor Zhivago", "La India en llamas" o "Rojos", entre otras. En diciembre de 1999, la Babwil fue enviada a Lleida para someterse a un proceso de reparación que duró veinte meses (hasta julio de 2001) y que consistió en la construcción de una caldera nueva, la rehabilitación del tender, el reajuste general de todos los mecanismos motrices y en la instalación de un sistema eléctrico basado en un turbogenerador de vapor. La operación corrió a cargo de la Asociación para la Recuperación de Material Ferroviario y tuvo un coste de unos 258.435 euros que fueron aportados por el Ayuntamiento de Guadix, Líder Comarca de Guadix (actualmente Grupo de Desarrollo Rural de Guadix) y la Diputación Provincial de Granada. El consistorio accitano la enciende periódicamente para garantizar su mantenimiento.

■■■ MATADERO

El Partido Popular solicitará en pleno el mantenimiento y potenciación del servicio de matadero en Guadix

■ Los populares también solicitarán que se inicien los trámites urbanísticos y administrativos necesarios para construir unas nuevas instalaciones para el matadero en un lugar más idóneo



Los populares se refirieron al matadero en rueda de prensa.

A.P. • Guadix

■ El Partido Popular anunció en rueda de prensa que presentará una moción en el próximo pleno del ayuntamiento de Guadix pidiendo el mantenimiento y potenciación del matadero comarcal de Guadix. "Consideramos que Guadix no puede seguir perdiendo servicios, ya que entendemos que Guadix tiene una vocación comarcal y ello implica que el ayuntamiento defienda todos y cada uno de los servicios que

hasta este momento está prestando y que en un futuro pusiera prestar", señaló el presidente de los populares accitanos, Santiago Pérez López.

Este servicio, que funciona desde hace mucho tiempo en la ciudad presta, es utilizado por ganaderos y carniceros de toda la comarca "lo que no entendemos es que el ayuntamiento de Guadix deje morir un servicio que genera puestos de trabajo, riqueza y que por tanto, al margen de que legalmente el ayuntamiento esté obligado o no a prestar este servi-

cio, nosotros entendemos que si una ciudad quiere ser líder de la comarca, tiene que ofrecer este tipo de servicio, como está ocurriendo en Baza", matizó Pérez López.

Así, los populares presentarán en pleno para su aprobación que se mantenga abierto el actual servicio de matadero con su actual ubicación al menos dos años, prestando el servicio que en la actualidad presta. "Esta corporación tiene el deber de mantener el servicio", afirmó Pérez López.

Asimismo solicitarán que el

ayuntamiento inicie los trámites urbanísticos y administrativos necesarios para construir unas nuevas instalaciones en el lugar más idóneo de la ciudad. En este sentido, los populares defendieron que deberán de ser tanto el ayuntamiento como los usuarios de este servicio los que busquen conjuntamente este lugar.

Por último, el Partido Popular solicitará que se contemplen en los presupuestos municipales del año 2006 una partida económica suficiente para acometer su construcción.

■■■ CONSERVATORIO

El Conservatorio no impartirá las clases del segundo ciclo de grado medio

■ Según informan desde el PP accitano, en una escueta respuesta a la pregunta formulada por el parlamentario granadino Santiago Pérez López, la consejera de Educación de la Junta de Andalucía, Cándida Martínez, afirma

que no tiene previsto que el Conservatorio de Guadix imparta el próximo curso las enseñanzas correspondientes al segundo ciclo de grado medio.

La iniciativa presentada por el Partido Popular responde a las

reivindicaciones efectuadas por la comunidad educativa del Conservatorio cuyos representantes transmitieron a todos los grupos políticos de la ciudad esta inquietud.

En los últimos meses, además

de la celebración regular de conciertos reivindicativos para la consecución del grado medio para el Conservatorio, los alumnos y profesores del mismo, así como la AMPA, elevaron una petición transitoria a la consejería de Educación para que los alumnos puedan cursar el segundo ciclo de grado medio en el conservatorio Carlos Ros de Guadix.

El Ayuntamiento también aprobó por unanimidad una moción de apoyo en este sentido, la tercera en escasamente un año.



Alejandro Zubeldia visitó junto a Pedro Jiménez, alcalde de Huéneja, el centro Guadalinfo de esta localidad.

Aún no hay plazos marcados para los proyectos de energía renovable

Así lo afirmó el delegado de Innovación, Ciencia y Empresa en una visita institucional a la localidad de Huéneja

A.P. • Guadix

El pasado viernes veintidós de abril, el delegado provincial de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, Alejandro Zubeldia, comenzó una serie de visitas por los municipios de la provincia de Granada en la localidad de Huéneja, ya que según afirmó el delegado "el Marquesado tiene magníficas expectativas de desarrollo económico y, sobre todo, industrial".

Según señaló Zubeldia, la consejería tiene algunas estrategias básicas en el tema de energías renovables, de desarrollo industrial "y entendemos que el Marquesado reúne todas las condiciones favorables para poder realizar este tipo de desarrollo".

Otro de los pilares básicos de la estrategia de la consejería, comentó el delegado, es el apoyo a la sociedad del conocimiento en nuevas tecnologías, y uno de los centros pioneros en este sentido fue el centro Guadalinfo de Huéneja.

Uno de los temas en los que se hizo especial hincapié durante la visita del delegado, fue el de la economía social, "entendemos que este tipo de zonas deben revitalizarse desde este punto de vista. El tercer sector, como nosotros

consideramos a la economía social, tiene en este entorno un campo de cultivo bastante favorable y vamos a hablar con los alcaldes y con la gente de la comarca para ver si es posible revitalizar este tipo de economía", señaló Zubeldia.

El delegado provincial se refirió también a los de los grandes proyectos del Marquesado, la instalación de los parques eólicos y la planta termosolar. Según señaló este asunto en la provincia de Granada se encuentra en una posición favorable "lo que pasa es que este tema lleva un proceso un poco complicado administrativamente dado el volumen de papel que necesita manejar". Según comentó la planta termosolar marcha muy bien y se está a la espera de algunos procedimientos expro-

Sobre la cementera el delegado señaló que se encuentra en Medio Ambiente para el estudio medioambiental

piatorios que ya están en el departamento de legislación de la delegación.

En cuanto a los parques eólicos, se está a la espera de conseguir un acuerdo entre los promotores de los proyectos que ya está próximo a resolverse.

Alejandro Zubeldia no quiso hablar de plazos en cuanto a estos dos proyectos, lo que sí quiso dejar claro es que "el tema de la energía renovable no se va a constituir en una competición andaluza de quien es el primero y quién el último. Granada cuenta con numeroso espacio protegido, numerosos recursos favorables para la extensión de la energía renovable y poco a poco irán saliendo los proyectos. Estamos apostando por la energía renovable por parte de la consejería y los proyectos llegarán cuando tengan que ir llegando, no se trata de una competición". También se refirió a la fábrica de palas, que señaló que va bastante bien y que está incluido dentro de los proyectos de los parques eólicos.

El delegado también se refirió a la cementera, señalando que se encuentra en Medio Ambiente para su estudio medioambiental y hasta que este organismo no se pronuncie desde su delegación no van a manifestarse. Pero sí aclaró que apuestan por cualquier tipo de desarrollo siempre desde el punto de vista del desarrollo sostenible.

■■■ TALLER

Cuarta edición del taller de inserción sociolaboral que imparte la asociación Nueva Ilusión (Atani)

■ La concejalía de Servicios Sociales del ayuntamiento de Guadix, representada por Antonio Jabalera, coordina y financia a través de su programa de Desarrollo Gitano la cuarta edición del taller de inserción sociolaboral que imparte la asociación Nueva Ilusión (Atani).

Se trata de una iniciativa dirigida a mujeres de la etnia gitana que tiene como objetivo fundamental ayudarles a conciliar la vida laboral y la familiar.

Para ello, se ha organizado un taller de cerámica artística que se plantea la posterior venta de las piezas elaboradas

Es una iniciativa dirigida a mujeres de la etnia gitana que tiene como objetivo ayudarles a conciliar la vida laboral y la familiar

por las propias alumnas.

Las clases, que dieron comienzo a principios de este mes de abril, se desarrollarán en la sede de la propia asociación hasta el próximo mes de diciembre.

Hasta el momento son bastantes las mujeres que han participado en las diferentes ediciones del taller de inserción sociolaboral puestas en marcha por este programa.

Con este tipo de iniciativas, la concejalía pretende crear y fomentar espacios de encuentro y de diálogo para mejorar la calidad de vida tanto de la población gitana como de aquella que sufra situaciones de exclusión social.

Al mismo tiempo, busca potenciar la información, orientación y formación de los que tomen parte en ellas con el fin de animarles a emprender el camino del autoempleo.

Disco COLOURS
Buena música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca
Paraje de S. Lázaro. Guadix

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

www.
publicaciones
delsur.net

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Pasado de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

■■■ EXPOSICIÓN

Antonio S. Bono expone en la sala de exposiciones municipal hasta el día treinta de abril

■ El autor expone en la sala de exposiciones una treintena de cuadros donde destaca una técnica y temática muy personal

REDACCIÓN • Guadix

■ El pasado viernes se inauguró en la sala de exposiciones municipal del paseo Ismael de la Serna la muestra "Con la fuerza del color", de Antonio S. Bono. El acto inaugural estuvo amenizado por la música en directo de un pianista.

El escritor y crítico de arte Víctor Córdoba Herrero fue el encargado de realizar la presentación. También estuvieron presentes el propio autor de los cuadros que se exponen, Antonio S. Bono, y el concejal de Cultura del ayuntamiento de Guadix, Antonio Ma-

rín. La exposición podrá visitarse desde hoy y hasta el próximo 30 de abril en horario de seis a nueve de la tarde.

"Con la fuerza del color". Con este nombre quiere titular su exposición el pintor granadino nacido en Benalúa hace 58 años.

En sus comienzos como pintor se abrazó a la corriente impresionistas y, tras gran cantidad de obras y exposiciones, sigue fiel a ese movimiento que encabezaron Renoir, Manet, Degas y Van Gogh entre otros muchos grandes pintores.

Hoy S. Bono ha creado su propio estilo dentro del ya referido impresionismo, hasta el punto

que no necesitaría firmar sus obras para saberse que son de S. Bono, como bien han escrito los críticos en los medios (prensa escrita) Eva Galán de Ideal, Elena Llompart en Granada Hoy, E. Seijas en Granada Digital, Víctor Córdoba en Andalucía 24 horas. Con esta exposición quiere rendir un pequeño homenaje a la tierra que le vio nacer, llevando en varias de sus obras lo que se puede llamar el espíritu, las esencias más simbólicas de la misma y lucir, no sin cierto orgullo, el apellido "Bono" que tantos otros llevan tan arraigado a las tierras de Guadix, Benalúa y Purullena entre otras poblaciones.



Centro Guadalinfo de Huéneja.

■■■ NUEVAS TECNOLOGÍAS

La Junta pondrá en marcha nuevos centros Guadalinfo en la comarca de Guadix

■ La Junta y la Diputación de Granada abrirán otros 54 centros públicos de acceso a internet dentro de los 224 que entre mayo y junio se pondrán en marcha en otros tantos pueblos andaluces de menos de 10.000 habitantes, dentro del programa Guadalinfo y que se unen a los 142 ya existentes desde 2004. Con una inversión total de 29,15 millones de euros, la Junta transferirá 3.394.000 euros a la Diputación granadina para crear estos nuevos centros en 54 municipios menores de 10.000 habitantes, que benefi-

ciarán a 105.000 personas, mientras que en 2006 se alcanzarán los 105 previstos en total en esta provincia.

En 2005 dispondrán de un centro Guadalinfo las siguientes localidades de la comarca de Guadix: Alamedilla, Albuñán, Aldeire, Alicún de Ortega, Beas de Guadix, Benalúa, Cogollos de Guadix, Cortes y Graena, Darro, Dehesas de Guadix, Dólar, Lanteira, Marchal, Morelábor, Polícar y Purullena, con el objetivo de acercar las nuevas tecnologías a los vecinos de estas localidades.



Un pequeño concierto de piano completó la inauguración de la exposición.

■■■ PLAZA DE ABASTOS

El PP solicitará que la plaza de abastos sea declarada bien de interés cultural

■ El Partido Popular anunció que presentará en el Parlamento Andaluz, a través de su parlamentario Santiago Pérez López, una proposición no de ley para que se declare la plaza de abastos de Guadix como bien de interés cultural, ya que es de las pocas que existen en Andalucía de principios del siglo XX.

Los populares señalaron que el ayuntamiento "esta dejando morir la plaza de abastos", refiriéndose a que su mantenimiento deja mucho que desear. Según comentaron, hay cristales rotos, chapas rotas, la limpieza es bastante precaria, etc... "una serie de carencias que esta en mano del ayuntamiento mejorarlas", señaló Santiago Pérez López.

Es una información de la concejalía de Participación Ciudadana del ayto de Guadix

XVIII
día de la Bicicleta
lunes 2 de mayo

concentración
plaza Constitución

Regalos en el parque M.
Pedro A. de Alarcón

circuito provincial
de atletismo en pista
Memorial Núñez Blanca
7 de mayo desde las 10,00 h
Pista de atletismo
Francisco Fernández Pelaez

categorías benjamín,
alevín, infantil y cadete

I trofeo Ciudad de
Guadix de Taekwondo
7 de mayo
desde las 17,00 horas
Pabellón cubierto de Guadix

Participarán los
campeones de Europa
Oliveira y Yong Ho

■■■ COLOQUIO

M^a del Mar Moreno presidenta del Parlamento visita Guadix

■ Invitada por el PSOE local atendió a las preguntas de los accitanos

REDACCIÓN • Guadix

■ En un acto cordial y participativo estuvo la primera presidenta del Parlamento andaluz en la ciudad accitana invitada por el PSOE en la casa de la cultura, en el marco de los actos que se vienen celebrando por la nueva directiva local "Un viernes para el progreso". Presentada por el secretario general, Patricio Lozano, y acompañada por la música en directo de pianista y guitarrista, Susana y Pedro, estuvo Mar Moreno explicando a los cientos de accitanos que se dieron cita en esta velada

parte de su biografía. Empezó María del Mar explicándonos sus primeros años en La Carolina (Jaén), pasando a estudiar derecho en la capital granadina, donde se inició en el movimiento feminista y profesional, hasta meterse de lleno y cada vez más en la vida política andaluza. Defendió la participación democrática en la sociedad como un gran avance histórico, pues una cosa, dijo, es ser personas y, otra, ciudadanos que participan en la vida pública con sus propuestas, asistiendo a debates, o en actividades fruto de un compromiso. Seguidamente fue respondiendo a todas las preguntas que se le hi-



María del Mar Moreno, presidenta del Parlamento andaluz en Guadix

cieron. Explicó la importancia y necesidad de la reforma del estatuto de Andalucía tras 25 años de un marco legal que nos ha situado en una sociedad más desarrollada y bastante distinta de la de los años 80. Preguntada sobre el desarrollo de nuestra comarca, indicó que el desarrollo en general tanto en

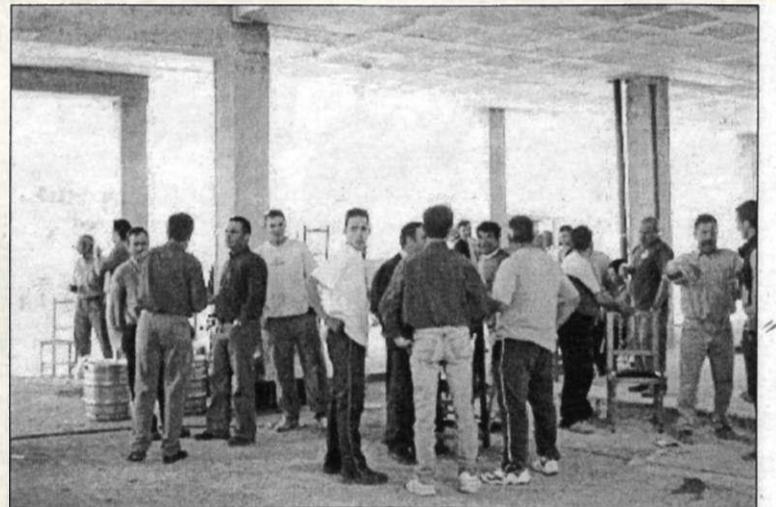
Andalucía como en España, tiene dos espacios diferenciados, el litoral como zona emergente y muy dinámica y las zonas de interior, que necesitan poner en valor su patrimonio y desarrollar todos sus recursos. En ese sentido llamó la atención sobre la necesidad de una cultura más emprendedora.

■■■ HUELGA

Los empleados públicos de los juzgados hacen huelga los días 26 y 27 de abril

■ Una gran mayoría de trabajadores de los juzgados de Andalucía han realizado una huelga los días 26 y 27 de abril, en reivindicación de mejoras importantes tanto en su nueva relación estatutaria, aumento del complemento específico, y homologación con el resto de funcionarios de la administración autonómica. El martes hubo una concentración de los funcionarios ante la Consejería de Justicia en Sevilla, y el miércoles ante la delegación de Justicia en Granada, a fin de conseguir el cumplimiento de los acuerdos suscritos a nivel nacional en noviembre de 2002, y evitar tener que ocasionar mayores molestias y paralización de la actividad judicial, uno de los pilares del actual estado de derecho. Guadix, que dispone de dos juzgados de primera instancia e instrucción y un servicio común, ha secundado asimismo estos paros en un alto porcentaje a fin de presionar a la Consejería de Justicia para atender estas justas reivindicaciones.

■■■ OBRAS



Un momento de la fiesta.

Una fiesta para celebrar la construcción de la estructura del hospital

■ El pasado viernes, los trabajadores de la empresa Cartuja Inmobiliaria, que es la encargada de la construcción del futuro hospital de Guadix, celebraron una peculiar fiesta. Se trata de una celebración con motivo de la finalización de la construcción de la estructura del hospital, sin que se haya producido ningún tipo de accidente, ni incidente durante las obras.

Una fiesta que en esta ocasión tiene un simbolismo especial, ya que es un paso más para la puesta en marcha del deseado hospital de Guadix. Además de los trabajadores, a esta fiesta asistieron numerosas autoridades municipales.

*Si se llama Delicia
es por algo.*



Se llama Delicia porque sabe a un delicioso queso.
Porque con miel o mermelada de arándanos es deliciosa.
Porque está elaborada con un delicioso queso fresco y una deliciosa nata.
Porque hace las delicias de toda la familia.
Y, porque es de Dhul.



Dhul
Dhulicioso

www.dhul.es
Servicio de Atención al Consumidor: 902 27 40 50

Jornadas de trabajo del plan de igualdad

ARM • Guadix

El pasado sábado 23 de abril se celebraron las jornadas de trabajo, que organizadas por la "Asociación de Desarrollo Rural Comarca de Guadix", tenían como objetivo primordial profundizar en el conocimiento de del I Plan de Igualdad entre mujeres y hombres, del que hemos venido escribiendo durante estos meses, y diseñar estrategias que permitan la consecución de las metas planteadas.

Para ello la ADR invitó a cuatro representantes de cada una de las asociaciones de mujeres que trabajan en la comarca, y a personas que están directamente implicadas en la ejecución de dicho plan. Se reunieron alrededor de 120 personas. La entrega de documentación comenzó a las 9 de la mañana y el acto inaugural tuvo lugar media hora después.

El presidente de la ADR don Antonio Avilés dio la bienvenida a todas las participantes y cedió la palabra a la Diputada Provincial doña Belén Navarro Navarro.

La señora Navarro ha sido alcaldesa de la localidad de Gorafe, es miembro de la Junta Directiva de la ADR y conoce bien el Plan de Igualdad porque ha formado parte de la Comisión Técnica que lo ha elaborado. Centró su intervención en repasar las circunstancias sociales por las que el Plan tiene plena vigencia. Expuso las dificultades que encuentran las mujeres para acceder al mundo laboral, de las discriminaciones salariales, del techo de cristal que impide que lleguen a puestos de dirección, de la gestión de la triple jornada en solitario, de la falta de colaboración de los varones en las labores domésticas y el cuidado de la prole... Manifestó su firme convicción de que se ha emprendido el camino correcto para vislumbrar un futuro prometedor. Animó a las mujeres presentes a tener una jornada de trabajo fructífera, y se puso a disposición de las asociaciones de mujeres para colaborar activamente en su fortalecimiento.

El Presidente de la ADR y Alcalde de Guadix, señor Avilés expuso los proyectos en los que trabajan y las medidas de apoyo a las iniciativas presentadas por mujeres y personas jóvenes que se están prestando. Manifestó su respaldo a la puesta en marcha del Plan de Igualdad, porque tiene el firme convencimiento de que el desarrollo de nuestro pueblos no se puede producir sin contar con las mujeres. Animó a las responsables de las asociaciones a trabajar para conseguir una mayor participación pública de las mujeres y a tomar el protagonismo que les corresponde, así como animar a las asociadas a presentar propuestas que impulsen el desarrollo de



Ana María Rey durante su ponencia.

Esta jornada se realizó en la ADR Comarca de Guadix durante la jornada del sábado

todos y cada uno de nuestros pueblos.

Acto seguido el señor Avilés presentó a la ponente doña Ana María Rey Merino, a la que dijo conocer desde que ella llegó a Guadix para trabajar en el Centro de Personas Mayores y con la que compartió responsabilidades en la gestión municipal siendo los dos concejales del Ayuntamiento de Guadix. Recordó que siempre ha sido muy fuerte el compromiso de la señora Rey con la causa de las mujeres, por lo que con ella se puso en funcionamiento el Centro de Información a la Mujer y los equipos de asesoras que en él trabajan.

Doña Ana María agradeció al Presidente de la ADR y la señora Diputada el apoyo

que con su presencia brindaban a la jornada de trabajo y dio paso a la exposición de su ponencia que tituló "Mirando al futuro". Quizá porque el día elegido para la celebración de esta sesión de trabajo coincidía con el "Día del Libro", la señora Rey inició su intervención y la terminó con la lectura de dos poemas, de la escritora nicaragüense Gioconda Belli, cuyos contenidos se relacionaban íntimamente con las vivencias y experiencias de las mujeres en cualquier lugar del mundo. Realizó una serie de reflexiones en cada una de las áreas que contempla el Plan: desarrollo democrático, calidad de vida, promoción económica y comunicación social. Su intención era plantear elementos de discusión que permitieran a las asistentes profundizar en el documento que la ADR aprobó como punto de partida y que no es otro que el Plan de Igualdad. Explicó la necesidad de establecer una alianza de solidaridad entre mujeres que les permita abandonar las trampas que históricamente les ha tendido el patriarcado. Invitó a las asociaciones a constituir una red de apoyo que consolide los derechos sociales y civiles conseguidos por las mujeres, que históricamente se han mostrado de una gran fragilidad, puso

el ejemplo de la consecución del voto en España en 1931 con un gobierno republicano, y su pérdida ocho años después con el triunfo del régimen dictatorial del General Franco. Las animó a manifestar la ambición política para obtener puestos de responsabilidad, porque es imprescindible estar en los lugares en los que se toman decisiones para poder incidir directamente en la transformación de la sociedad. Reflexionó sobre la esclavitud de las mujeres respecto a la imagen que deben dar, la sexualidad, la maternidad y la menopausia. Hizo algunas aportaciones para que la coeducación elimine estereotipos sexistas. Insistió en la importancia de incorporarse al mercado de trabajo valorando los conocimientos y habilidades de que disponen las mujeres. Y pidió que se exija a los medios de comunicación que hagan visibles las aportaciones de las mujeres a todos los campos de la vida social, que la publicidad las trate con el respeto y la dignidad que merecen, y que el lenguaje incorpore las aspiraciones de las mujeres que son absolutamente legítimas.

Tras un descanso para intercambiar opiniones, se constituyeron los cuatro talleres previstos.

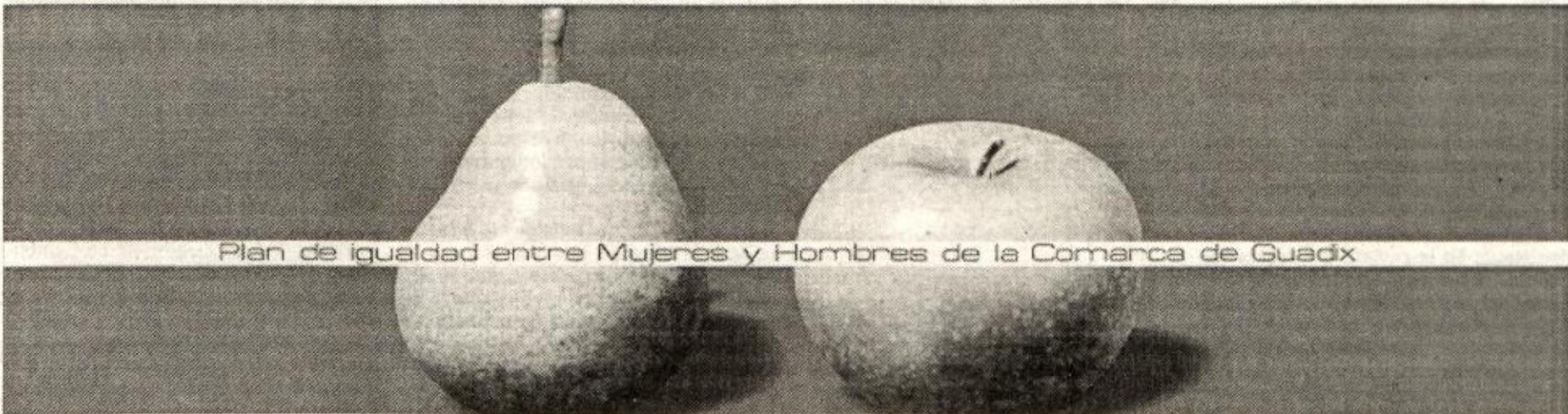
En ellos hubo una representante de cada asociación, con la finalidad de que toda la comarca estuviese representada en los debates, y que las cuatro representantes designadas por las mismas pudieran aportar una visión del conjunto del trabajo a sus respectivas socias cuando se convoquen asambleas generales.

El taller en el que se abordó el área de desarrollo democrático lo coordinó doña Encarna Morillas siendo relatora doña Belén Navarro y portavoz en el plenario de conclusiones doña Dori Montalbán. En él se debatió la forma de propiciar la igualdad real de oportunidades para las mujeres de la Comarca de Guadix, en el ejercicio de su plena ciudadanía.

El taller de calidad de vida lo coordinó doña Margarita Medina, siendo relator el señor Maldonado Reyes y portavoz doña Lola Lozano. Este grupo de trabajo, bajo el amplio epígrafe que aspira a mejorar el nivel de calidad de vida de las mujeres, debatió sobre la forma de favorecer el desarrollo integral de su salud. Se estudió como promover un modelo de educación igualitaria entre niñas y niños, y unas relaciones de colaboración entre mujeres y hombres. Finalmente se abordó la forma de contribuir a la total erradicación de la violencia, de género.

El taller de promoción económica lo coordinó don Aurelio Pretel Garófano, siendo relatora y portavoz doña Raquel Jiménez Lozano. Durante la sesión de trabajo se exploraron las expectativas de las mujeres en materia de formación, medidas de inserción laboral, nuevos yacimientos de empleo y financiación de proyectos.

En el taller de comunicación social la coordinación fue responsabilidad de doña Ana María Rey y la relatora y portavoz doña Isabel Alcocer Gil. La sesión de trabajo se centró en desarrollar estrategias para que la sociedad sea más igualitaria, fomentar un tratamiento adecuado de las mujeres y sus aportaciones a la comunidad en los medios de comunicación, y estimular el reconocimiento público de las mujeres por todo tipo de instituciones.



Plan de igualdad entre Mujeres y Hombres de la Comarca de Guadix



Ricardo Ruiz

Coordinador del gabinete pedagógico de Bellas Artes de Granada

“Creo que el castillo de La Calahorra se está deteriorando y esto es una vergüenza para la comarca”



Ricardo Ruiz durante su visita a Wadi-as

B. ALCALDE • Guadix

Ricardo Ruiz nació en Dólar y su origen le condicionó sobremedida, tanto es así que reconoce en la comarca su debilidad a la hora de escribir de historia, un tema que le apasiona.

¿Cómo empezó su relación con la historia de la comarca?

Yo soy de Dólar de una familia humilde, yo estude magisterio en el Ave María y me licencié en Filosofía y Letras y fue ahí donde despertó mi vocación de historiador. Me interesé mucho por mi tierra, y empecé a hacer trabajos, la mayoría de ellos se orientan en la zona del Marquesado durante la expulsión de los moriscos y la repoblación, aunque toda la comarca me interesa.

Ha escrito mucho sobre este tema

Sí, he escrito en varias publicaciones especializadas sobre este tema, en Crónica Nova, en la revista del centro de Estudios Históricos y dentro de mi profesión hará cerca de veinte años que empecé como coordinador del gabinete pedagógico de Bellas Artes de Granada, donde me interesa mucho el patrimonio en general, la arqueología, la arquitectura monumental y etnografía de la

“Yo destacaría el patrimonio desconocido de la provincia como pueden ser los restos arqueológicos de la zona de Gorafe, o pequeños enclaves andalusíes como los baños de Dólar”

provincia, aunque mis debilidades están en la comarca accitana.

He escrito varios libros, algunos en colaboración con mi hermano, uno se llama Caciquismo y vida política en Dólar, otro habla de la repoblación de Dólar después de la repoblación de los moriscos y últimamente he publicado "Lumbres de invierno", un libro de relatos cortos donde escribo en primera persona sobre mis conocimientos históricos y mi experiencia vital.

También tengo entre manos la elaboración de un proyecto de elaboración de libros de texto de ciencias sociales para la editorial Algaida.

¿Cómo es su labor como coordinador?

Mi labor de coordinador consiste en preparar materiales didácticos sobre patrimonio histórico, y organizar cursos para acercar el patrimonio histórico a los centros de enseñanza no universitarios.

¿Qué destacaría del patrimonio histórico de la provincia?

Aparte de los tópicos como son la Alhambra y las catedrales destacaría el patrimonio desconocido, Granada tiene un patrimonio riquísimo y desconocido que lo constituyen pequeños restos arqueológicos como pueden ser los de la zona de Gorafe, o pequeños enclaves

andalusíes como pueden ser los de los baños de Dólar, ese gran patrimonio desconocido.

También el patrimonio material que se pierde porque depende de que las generaciones futuras cojan el relevo de las generaciones pasadas, de ahí que el objetivo de mi último libro intente recuperar para la memoria todo esto que se está perdiendo.

¿Por qué decidió escribir este libro?

Yo tengo una hija de 18 años y me causaba una gran desazón pensar que por los cambios que se están produciendo en los modos de vida las aldeas se quedarán despobladas y con ello la cultura tradicional que se había asimilado en los pueblos estuviera condenada a desaparecer.

A mí me parecía una auténtica injusticia histórica que toda esa cultura popular que se había acumulado durante tanto tiempo desapareciera de la noche a la mañana.

Mi idea en el libro era que mi hija conociera como vivió su abuela y su padre porque eso estaba condenado al olvido y ella no lo iba a vivir.

Ese era el objetivo de libro y creo que lo he conseguido.

¿Qué le parece que se haya elegido el escenario de La Calahorra para rodar una película medieval?

El Marquesado conforma un gran marco escenográfico que desde los años 60 ha sido inspiración para películas gracias a los enclaves paisajísticos que tiene, aunque el entronque que esto tiene en la comarca es mínimo, la historia que se cuenta no tiene nada que ver con la comarca.

Se utiliza como escenario y como marco, la comarca sirve como un mero decorado de cartón y piedra y desde el punto de vista etnológico y cultural pues nos aporta poco. Aunque si eso sirve para promocionar el castillo que tenemos ahí bastante abandonado por parte de las administraciones, pues sí es positivo.

Creo que el castillo se está deteriorando y eso es una vergüenza para la comarca.

Por último, creo que estamos en una época de depresión económica y demográfica.

¿Hay muchos vestigios por conocer en la zona?

La hoya de Guadix es muy rica arqueológicamente.

Guadix dentro de Andalucía Oriental fue la ciudad más importante de la época de los romanos, estuvo habitada por inmigrantes italianos, todavía no hemos terminado de poner en valor la importancia que tuvo Acci en la época romana.

¿Qué destacaría de la comarca de Guadix?

En primer lugar los valores paisajísticos que tiene, los badlands son impresionantes, la hoya de Guadix regada por El fardes y el altiplano del Zenete son de primera, no todo está en La Alpujarra. La comarca de Guadix tiene un valor histórico enorme, es una zona rica y próspera y de ahí el valioso patrimonio histórico y cultural que atesora. Esto es algo que hay que tener en cuenta.

¿Algún trabajo del que se siente orgulloso?

Sí, del trabajo que realicé sobre la repoblación de Dólar y de mi último libro, que paradójicamente es el que menos trabajo me ha costado.

¿Tiene algún proyecto de futuro?

Tengo algo para la comarca, nos gustaría celebrar el quinto centenario de la construcción del castillo de La Calahorra y sobre ese objetivo nos gustaría hacer algún evento cultural de cara al año que viene o al siguiente. También me gustaría hacer trabajos puntuales sobre la comarca, sobre elementos que estoy redescubriendo en La Calahorra y en la zona de Dólar.

► La feria de artesanía del Marquesado se celebra este fin de semana en la localidad de Alquife
■ Página 12

► Cientos de personas asistieron este domingo a la romería de la Virgen de la Cabeza del Valle del Zalabí
■ Página 13

■■■ REUNIÓN

Representantes de colectivos sociales analizan la problemática laboral de la comarca

■ Los participantes en la reunión que tuvo lugar el pasado miércoles, reivindicaron una oferta formativa más ajustada a las necesidades de la zona



Asistentes a la reunión.

A.PÉREZ • Comarca

■ Representantes de los principales colectivos sociales de la comarca, relacionados con el empleo, se reunieron el pasado miércoles veinte de abril en la sede de la mancomunidad de Guadix para analizar la problemática del mercado laboral en la zona. Técnicos del servicio 'Andalucía

Orienta' de Guadix y Baza, representantes de la Cruz Roja, de los Servicios Sociales municipales, de la asociación pro-deficientes mentales San José y la Orientación para el Empleo a la Mujer (OPEM) debatieron sobre el panorama de empleo en la comarca para poner en común los ámbitos de actuación de cada cual y delimitar el perfil de sus usuarios que evite el solapamiento de ac-

tuciones.

Asimismo, los asistentes comentaron los problemas de su quehacer diario en cuanto a búsqueda de empleo para sus usuarios y pidieron posibles soluciones al resto de compañeros. Según los asistentes a la reunión, el principal obstáculo con el que se encuentran estas instituciones y asociaciones proviene, en general, de la escasez de empleo en la

zona. Después, cada colectivo expuso sus propias dificultades.

La representante de la OPEM comentó la barrera que encuentran las mujeres a la hora de encontrar trabajo para desplazarse, así como a la hora de encontrar un sitio para dejar a los hijos. En pleno proceso de regularización de inmigrantes, el principal problema para Cruz Roja consiste en la celeridad con la que tienen que actuar para encontrar un empleo a ciertos extranjeros, ante la inminente llegada del 7 de mayo, fecha límite para la tramitación de solicitudes.

La formación resultó uno de los asuntos que centralizó la reunión. El representante de Servicios Sociales propuso que las instituciones oferten cursos que se ajusten al perfil de los desempleados de la comarca, punto en el que coincidieron el resto de compañeros. Además, se insistió en que estas acciones formativas deberían contar con compromiso de contratación para motivar al alumnado. Los agentes implicados en la búsqueda de empleo de la comarca decidieron llevar sus conclusiones a los representantes políticos de la zona en una próxima reunión. En este futuro encuentro, para el que aún no se ha fijado fecha, estos colectivos sociales preguntarán por las perspectivas de empleo para la comarca del futuro hospital y propondrán la organización de cursos dirigidos a formar a los alumnos en aquellos trabajos demandados en la zona.

■■■ DEPURADORA

La depuradora de agua de Polícar comenzará a funcionar el próximo mes de mayo

■ La depuradora de aguas de Polícar comenzará a funcionar el próximo mes de mayo. Las nuevas instalaciones mejorarán la calidad del suministro del municipio que se veía afectada sobre todo en época de lluvias.

Ahora, sólo falta el enganche eléctrico para que los trescientos vecinos de la localidad disfruten de un agua limpia.

La planta de depuración cuenta con una bomba automática, un clorador para el tratamiento de las aguas y una serie de filtros de arena. Este dispositivo se encargará de limpiar el líquido elemento para el consumo del núcleo urbano.

Los trabajos de construcción de la depuradora, que han contado con un plazo de ejecución de más de un mes,

Las nuevas instalaciones mejorarán la calidad del suministro en el municipio, que se veía afectada sobre todo en época de lluvias

cuentan con un presupuesto de 30.000 euros financiados con fondos de la consejería de Obras Públicas de la Junta de Andalucía.

El alcalde de Polícar, Felipe Martos, afirma que la nueva depuradora supondrá un consumo de agua de primera, propia de una localidad que cercana a Sierra Nevada. "Antes, el agua salía oscura en época de lluvias, ahora tendremos la calidad que nuestro pueblo se merece", comenta el primer edil.

Esta actuación se une a otras que se están llevando a cabo en algunos municipios de la comarca de Guadix y que tienen como principal objetivo mejorar el suministro de agua potable en los mismos, ya que en algunas casos este es bastante precario.

■■■ VISITA

El presidente de la Diputación provincial de Granada, Antonio Martínez Caler, realiza una visita institucional a La Calahorra y Aldeire

■ Continuando con las visitas institucionales que el presidente de la Diputación provincial de Granada, Antonio Martínez Caler, está realizando por los diferentes municipios de la provincia de Granada, el pasado miércoles

veinte de abril, le tocó el turno a las localidades de la comarca de Guadix La Calahorra y Aldeire.

El primero de los municipios visitados fue La Calahorra, donde el presidente de Diputación mantuvo un encuentro con el alcalde

de esta localidad, Moises Gujarrero.

En el transcurso de la misma, el alcalde mostró sus principales inquietudes en torno al pueblo, encontrando buenas intenciones por parte de Martínez Caler.

En la segunda de las visitas, realizada al municipio de Aldeire, mantuvo de igual forma una entrevista con el alcalde de la misma, Antonio Valverde, que también mostró las necesidades del pueblo.

■■■ ARTEZENETE

La feria de artesanía del Marquesado Artezenete se celebra este fin de semana en la localidad de Alquife

■ Este año se espera que asistan mayor número de personas que en la edición anterior celebrada en Cogollos de Guadix, que fue visitada por más de tres mil personas



Presentación de la VI edición de la feria del artesanía del Marquesado.

A.P. • Alquife

■ 'Artezenete', la feria de artesanía del Marquesado del Zenete, se celebrará este año del 29 de abril al 2 de mayo en la localidad de Alquife. La muestra, que cumple su sexta edición, pretende batir las cifras de alrededor de 3.000 visitantes que registró el pasado año. En total serán unos cincuenta los pabellones de artesanos que se instarán en una carpa en el polideportivo municipal

de esta localidad del Marquesado.

Como novedad, este año 'Artezenete' coincide con las fiestas alquifeñas de San Hermenegildo, por lo que las actividades paralelas a la muestra, que se han organizado en otras ocasiones, coincidirán en esta edición con las programadas para las fiestas locales.

Fiestas estas que tienen como máximo exponente la celebración del "Palo alquifeño", que consiste en explotar una serie de

cohetes en torno a un gran palo colocado verticalmente en el pueblo.

Esta fiesta, una de las más peculiares de la comarca de Guadix, se verá este año potenciada con la celebración de la feria de artesanía.

Asimismo se celebrarán durante el fin de semana diferentes actividades orientadas a todos los públicos.

A la presentación de la VI edición de la feria de artesanía asistieron la diputada de Asistencia a

los Municipios, Belén Navarro, el presidente de la mancomunidad del Marquesado, Francisco Martínez, el alcalde de Alquife, Benito Ruíz y la concejala de Cultura de esta misma localidad, María Cuerva.

Todos coincidieron en la importancia que tiene esta feria en la promoción de los elementos más tradicionales de la zona, como en este caso es la artesanía, y en la necesidad de ir consolidando aún más este evento del Marquesado.

■■■ FIESTAS

Fin de semana festivo en la comarca gracias a San Marcos y la Virgen de la Cabeza

■ Un año más, la localidad de Lugros celebró sus fiestas tradicionales en honor a San Marcos, una de las más conocidas de la comarca de Guadix gracias al potaje de San Marcos, una receta típica del municipio que cada año se elabora por varios voluntarios y se ofrece gratuitamente a los vecinos de la localidad y a cuantas personas de la comarca de Guadix e incluso de la provincia que quieran acercarse hasta Lugros para festejarlo.

Las fiestas este año se extendieron desde el veinticuatro al veintisiete de abril.

El potaje de San Marcos se ofreció a todos los asistentes el primero de los días festivos, es decir, el domingo veinticuatro de abril al mediodía.

Al coincidir en día festivo, cientos de personas se acercaron para poder disfrutar de esta emblemática fiesta comarcal.

La Peza también ha celebrado durante estos días sus fiestas patronales en honor a San Marcos, que se extendieron durante los días veinticuatro y veinticinco de abril, día este último que fue fiesta local.

Así, el primero de los días se organizaron actuaciones musicales, mientras que el segundo día, principal de las fiestas, tuvo lugar el desfile procesional del patrón y diferentes actividades para todas las edades.

Otros municipios de la comarca de Guadix también han realizado durante este fin de semana actividades en honor a San Marcos.

También el domingo se celebraba la festividad de la Virgen de la Cabeza, con las tradicionales romerías.

A la ya sabida romería del Valle del Zalabí, se celebraron además otras menos conocidas en las localidades de Ferreira y Cogollos de Guadix, que fueron seguidas por cientos de vecinos de estos municipios y de la comarca en general.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

Hotel Comercio
Mira de Amézua, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@maebius.es

Cárnicas Guadix
EMBUTIDOS Y JAMONES
CURSOS F.P.O.
* Carnicero
* Matarife
* Elaborador de productos cárnicos
* Encargado de industrias alimentarias
* Auxiliar de industrias alimentarias
* Almacenero de industrias alimentarias
COMPROMISO DE CONTRATACIÓN DEL 40% DE LOS ALUMNOS
INTERESADOS: Polígono industrial, M-8, P-12 y 13. Guadix
TFNOS: 958 66 20 29 y 958 66 30 99. E-MAIL: CARNICAS-GUADIX@terra.es

www.
publicaciones
delsur.net

■■■ FIESTAS POPULARES

Una año más, cientos de personas asisten a la romería de la virgen de la Cabeza del Valle del Zalabí

■ Cientos de personas se desplazan anualmente hasta la ermita de esta virgen; situada a tres kilómetros del casco urbano y aprovechan el día para disfrutar de una convivencia en el campo



La Virgen de la Cabeza fue llevada desde la iglesia de Exfiliana hasta su ermita bellamente restaurada.

A.P. • Valle del Zalabí

■ El último domingo de abril es una fecha muy especial para los vecinos de la comarca de Guadix y en especial para los habitantes de Exfiliana y Alcudia. Esa mañana, tras unos días de diversas actividades festivas, es el momento cumbre, ya que se realiza la romería en honor a la Virgen de la Cabeza, titular de estas fiestas del Valle del Zalabí.

Esa mañana temprano, el ruido de los cohetes despierta a los vecinos que se congregan para ver desfilar a su virgen, que viaja en un carro tirado por bueyes.

La comitiva la forman dos imágenes, una pequeña de apenas veinticinco centímetros, que es portada en primer lugar por una persona a caballo. La tradición dice que esa pequeña imagen la encontró hace muchísimo tiempo un pastor de Jérez del Marquesa-

do. Tras ella viaja una imagen de mayor tamaño, copia exacta de la anterior que es la que está en la iglesia de Exfiliana.

Ambas imágenes recorren los núcleos de Exfiliana y Alcudia, hasta llegar a la ermita de la Virgen de la Cabeza, que dista unos tres kilómetros del casco urbano.

Una vez llegan las dos imágenes hasta la explanada donde se encuentra la ermita, lugar donde son esperadas por cientos de per-

sonas, realizan el desfile procesional alrededor de la ermita. Esta acto es el tradicional encuentro con la cofradía hermana de Jérez del Marquesado. Una vez allí son expuestas para que el público pueda venerarlas.

Tras los cultos es el momento de la fiesta. Ese día, cientos de personas lo dedican a realizar "meriendas", que al fin y al cabo son momentos de diversión en contacto con la naturaleza.

■■■ UTEDLT

La UTEDLT de Alquife contribuye al desarrollo económico de la zona

■ La Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico ha apostado en firme por el desarrollo del Marquesado del Zenete y para ello, uno de sus primeros pasos fue la ubicación en la zona de una de las 113 UTEDLTs repartidas por toda la Comunidad Autónoma.

Esta UTEDLT, forma parte de la estructura básica que conforma el "Consortio Marquesado de Granada", que está integrado por la Consejería de Empleo y Desarrollo Tecnológico y los 10 municipios que integran la Mancomunidad: Albuñán, Aldeire, Alquife, Cogollos, Dólar, Ferreira, Huéne-

ja, Jérez del Marquesado, La Calahorra y Lanteira.

Las actuaciones que realiza el personal que integra esta Unidad, están especialmente dirigidas al desarrollo del Marquesado y están basadas fundamentalmente en la información y asistencia técnica a empresas, enti-

dades y particulares que lo demanden, la captación de nuevos emprendedores, la realización de informes y estudios, la información, promoción y tramitación de documentación, la complementación y potenciación de los servicios ofertados por la Consejería y la de ser registro auxiliar para recepción y envío de documentación dirigida a los distintos departamentos de la Consejería.

Una oficina que a lo largo de todo el año pasado atendió a cientos de personas y que se ha convertido en un gran apoyo al desarrollo económico de la zona del Marquesado.

■■■ POLÍTICA

Diezma ya dispone de un nuevo alcalde, Juan Jesús Carmona, del grupo socialista

■ Tras la dimisión del anterior alcalde de la localidad de Diezma, la pasada semana se celebró un pleno para proceder a la elección del nuevo primer edil de este municipio de la comarca de Guadix.

El elegido fue Juan Jesús Carmona, perteneciente al PSOE que contó con cuatro votos a favor frente a los tres obtenidos por el candidato del grupo Independiente, Joaquín Bonilla. Carmona recibió el apoyo en la urna de los concejales del Partido Andalucista (PA), Manuel Rodríguez, del grupo Independiente, Juan Gerardo García y del PSOE, Miguel Rodríguez.

La característica fundamental de este pleno fueron las fuertes medidas de seguridad que lo rodearon, ya que hasta la plaza del ayuntamiento se desplazaron tres patrullas de la Guardia Civil para garantizar que transcurriera sin ningún tipo de incidente. Finalmente, la normalidad fue la nota predominante de la celebración de este pleno.

■■■ OBRAS

El ayuntamiento de Beas de Guadix mejora tres calles de la localidad

■ El ayuntamiento de Beas de Guadix está realizando una serie de mejoras en tres calles del pueblo, concretamente la calle Ruta, el camino del cementerio y la calle de la Iglesia.

Las obras de mejoras en estas vías comenzaron a ejecutarse hace algunos días se espera que finalicen en las próximas fechas.

La actuación comprende una mejora integral de estas calles, donde se dotará de nuevos servicios de saneamiento y alumbrado.

Además, se procederá a dotar de un mejor asfaltado del actualmente existente. Estas calles eran de las más necesitadas de una mejora integral.

LA FRASE *Uno es dueño de lo que calla y esclavo de lo que habla*
Sigmund Freud

la encuesta

¿Se fomenta la lectura en el colegio?



JOSE RAYA
Estudiante

Sí leo mucho en el colegio, me hacen leer muchos libros en el colegio, en lengua sobretodo, últimamente he leído Hansel y Gretel porque me gustan los cuentos de aventuras. Me gustaría leer el Quijote porque todos los niños se lo están leyendo y les gusta, me lo van a prestar para leérmelo. Leo antes de acostarme en invierno lo que me mandan del cole y en verano leo más cuentos y libros que me gustan a mí, para el día del Libro hicimos en el cole una historia entre todos.



ALEJANDRO TORRES
Estudiante

El profe quiere que leamos muchos libros, pone una lista para ver quien lee más y funciona porque nos picamos a ver quien lee más, yo llevo ya más de veinte libros y tenemos que hacer resúmenes para que el profe lo sepa. Los últimos libros que me he leído son Manolito Gafotas y El Quijote, que es un poco aburrido a veces porque es muy largo. Para el día del libro nos han hablado de Cervantes, de El Quijote y de Shakespeare.



RUBÉN RUIZ
Estudiante

Creo que sí nos hacen leer mucho en el cole, este año nos han hecho leer el Quijote y me ha gustado mucho porque tiene muchas partes divertidas, la que más me gusta es cuando le dan la armadura, yo leo en mi casa todos los libros que me mandan en lengua y creo que deberían hacer leer más porque la lectura es muy divertida y se aprende mucho leyendo.



ESTELA ALCALDE
Estudiante

Creo que ya leemos mucho en el colegio y no deberíamos leer más, el último libro que nos han mandado es el Quijote, es muy largo y a veces un poco aburrido porque tiene muchas palabras que no entiendo. A mí me gusta leer libros de aventuras sobretodo, el último que me he leído se llama el mundo de las bestias y me los leo antes de irme a dormir. En la época de verano cuando tengo más tiempo libre puedo leer más que en invierno.

por méritos

ROMERÍA DEL VALLE DEL ZALABÍ



Un año más, cientos de personas asistieron a la tradicional romería de la Virgen de la Cabeza del Valle del Zalabí. Una fiesta que es muy seguida anualmente por romeros de toda la provincia y comarca. Una fiesta muy popular y participada, que mejoraría en mucho, si los asistentes a la misma dejaran el coche en la distancia y llegaran a pie, en caballo o carreta hasta la ermita.

ANALIZANDO LA PROBLEMÁTICA LABORAL DE LA COMARCA



Representantes de los principales colectivos sociales de la comarca, relacionados con el empleo, se reunieron el pasado miércoles veinte de abril en la sede de la mancomunidad de Guadix para analizar la problemática del mercado laboral en la zona. Los asistentes comentaron los problemas de su quehacer diario en cuanto a búsqueda de empleo para sus usuarios y pidieron posibles soluciones al resto de compañeros.

CRUCES DE MAYO



El próximo fin de semana se celebra en Guadix un año más la festividad de las Cruces de Mayo. Como viene siendo habitual, serán varias las cruces que asociaciones, cofradías o grupos de personas, instalarán por toda la ciudad, llenando de colorido las calles y plazas accitanas durante todo el fin de semana. Los chavicos elaborados por los niños serán otra de las actividades.

Empresarios

Miguel Hita cogió las riendas de Bodegas Muñana en el año 2001, una modesta bodega situada en Cortes y Graena que lleva varios años preparando su proyecto, un gran caldo de calidad, el primero de la cosecha

Bodega Muñana, elaborando un vino de altura

B.A. • Guadix

Que la comarca accitana es idónea para el cultivo de la vid es un hecho, la bodega Muñana, representa otro proyecto ilusionante para producir vino autóctono y comercializarlo por España y el extranjero. Hablamos con Miguel Hita, administrador de esta bodega.

¿Qué nombre recibe su bodega y dónde está ubicada?

La bodega se llama Muñana y está ubicada en el término municipal de Cortes y Graena.

¿Cuánto tiempo llevan trabajando en la zona?

La bodega en si data ya de hace por lo menos cuarenta años, compramos esta finca alrededor del año 2001 con la intención de hacer vinos de calidad ya que consideramos que la zona de Guadix reúne todas las características tanto en clima, en temperatura como en altura, para ofrecer vinos de calidad.

En cuanto a mecanización cuidamos mucho la parra vieja, nosotros tenemos quince hectáreas con parras de más de cuarenta años y hay otras quince de nueva plantación. Desde el año 2001 hasta este año que se están poniendo siete hectáreas.

¿Cuál es vuestro objetivo?

Nuestra intención es invertir a largo

plazo y llegar a que los vinos se conozcan en España y a ser posible también en el extranjero.

¿Qué variedades tienen en la bodega?

Las variedades que tenemos actualmente en la bodega son variedades actualizadas, siempre hemos intentado traer de Francia planta injertada con el fin de traer calidad y por lo demás esperar que todo se realice según nuestros proyectos.

¿Qué tipo de tecnología utilizan?

Actualmente la bodega que empleamos está muy actualizada porque vendimamos en cajas de veinte kilos y procuramos que la uva no llegue a estar en el

campo más de una hora después de ser vendimiada, después pasa a unas cámaras frigoríficas donde bajamos su temperatura.

Por último empezamos el proceso de selección para pasar a las cubas de fermentación.

¿Qué capacidad tiene Muñana?

La bodega está preparada en principio para producir unas 200.000 botellas anuales, actualmente la cosecha que tenemos en barricas es de 45.000 botellas y este año creemos que podemos llegar a conseguir las 80.000 botellas.

Dentro de tres o cuatro años llegaremos a conseguir unas 180 o 200.000 unidades, pero no intentamos nunca sobrepasar esa cantidad porque consideramos que la cantidad es totalmente opuesta a la calidad.

Para conseguir vinos de calidad no se puede realizar una cantidad muy importante.

¿Cuántos empleados trabajan actualmente en la bodega?

Actualmente en Bodegas Muñana trabajan siete empleados.

¿Cuál es el distintivo de vuestro vino?

Nuestro vino es un vino de altura puesto que consideramos que tiene una característica muy especial, es muy similar al Somontano, por ejemplo, al final lo tendremos en nuestras mesas porque reúne todas las cualidades.

“Nuestra intención es invertir a largo plazo y llegar a que los vinos se conozcan en España y a ser posible también en el extranjero”

EL REFRÁN

Donde hay celos hay amor, donde hay viejos hay dolor

cinco respuestas

“La incorporación del nuevo cocinero se produjo dos días después de que los padres y madres organizaran un almuerzo protesta como ultimátum”

Antonio Blázquez. Director del AMPA del colegio Alfonso X El Sabio situado en Gor.

El colegio de infantil y primaria Alfonso X El Sabio de Gor cuenta ya con un nuevo cocinero. Después de una polémica protesta que acabó con una denuncia por parte del catering que prestaba servicio al centro escolar, Delegación atajó el problema y dos días más tarde envió un cocinero al colegio.

1 Por fin cuenta el centro con nuevo cocinero

La situación de los escolares ha mejorado mucho desde que se incorporara este profesional el pasado 15 de abril ha venido el cocinero que los niños querían, ya lo conocíamos porque trabajó aquí con nosotros anteriormente y los pequeños han quedado muy contentos. Llevábamos mucho tiempo esperando y esperamos que esta situación no se repita.

2 Parece que la protesta hizo efecto

La incorporación del nuevo cocinero se produjo dos días después de que los padres y madres organizaran un almuerzo en el centro con el objetivo de lanzar un ultimátum a Delegación ante la situación caótica que vivían los alumnos, por la carencia de un servicio que llevaban esperando desde Semana Santa. Parece que funcionó y nos enviaron un cocinero dos días más tarde.

3 ¿Cómo son las relaciones con la empresa de catering?

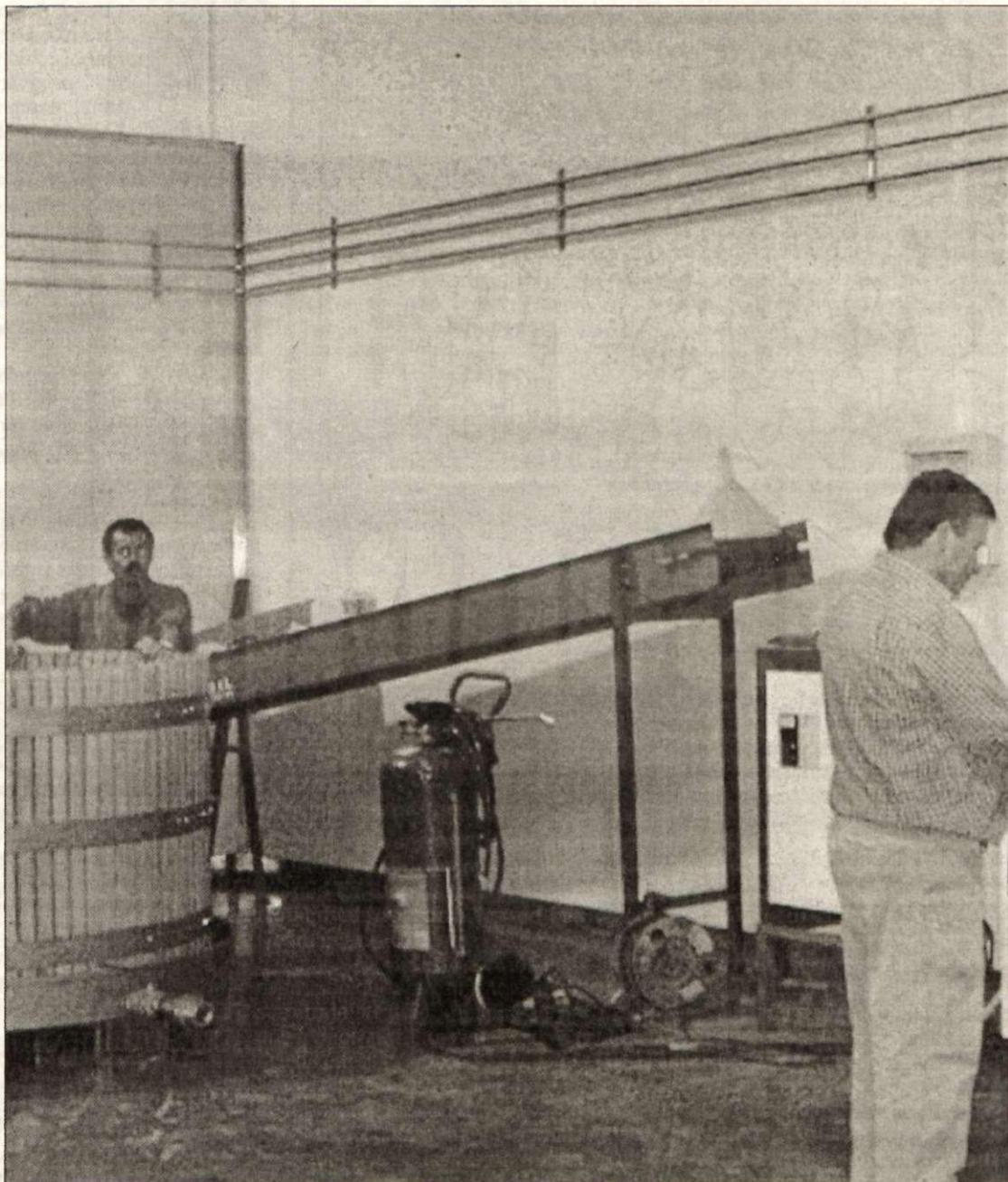
Durante este tiempo los tutores se mostraron disconformes porque a los niños parece que no les gustaba la comida, nosotros no hablamos de mala calidad de los menús. Posteriormente esta empresa anunció su intención de demandar al AMPA del mismo por difamación e injurias. A día de hoy y tras una reunión la empresa ha pedido que hagamos una aclaración por escrito de la situación.

4 ¿Cómo llevan las negociaciones del traslado de alumnos a Guadix?

El centro ha mantenido conversaciones con Educación para tratar de impedir que el próximo año se desplacen sus alumnos a Guadix a cursar estudios de secundaria, los alumnos deberían levantarse a las seis de la mañana y llegarían a casa a las cuatro de la tarde", explican las madres, por ello han decidido presentar un escrito a la Delegación para solicitar esta enseñanza en Gor.

5 ¿Cómo han reaccionado desde Educación?

Desde la delegación de Educación se niegan a realizar esta petición alegando que la obligatoriedad del traslado a Guadix es por ley. No obstante, los representantes del AMPA seguiremos con las reuniones ya que estamos dispuesta a ir donde haga falta. Hemos celebrado ya ocho reuniones para votar qué acciones llevaremos a cabo, y seguiremos luchando para conseguir esto.



TEMAS

Distintas sensibilidades en la Iglesia

por JOSÉ MARÍA MOLAS

Con motivo del fallecimiento del papa Juan Pablo II hemos podido leer y observar distintas reacciones, despidiendo a un personaje destacado de los últimos años en la esfera mundial. Es dentro de su liderazgo ejercido como cabeza de la iglesia católica, donde ha planteado su gestión valoraciones muy positivas desde los numerosos seguidores, si bien también hemos conocido voces críticas recordando los déficits habidos en la tarea desarrollada en los últimos años. Están de una parte los partidarios y devotos de este papa que valoran casi al cien por cien su labor como intachable y digna de pasar a los altares, por la vía ultra rápida, movidos por una continuidad en la obediencia, sumisión, fe ciega y tradiciones más conservadoras de la iglesia católica, donde todo va bien, casi nada debe cambiar, y si acaso, procede continuar la labor desarrollada por este papa-estrella. Esta gente que defiende posturas de confianza ciega choca cuando se refieren a otros planteamientos propios del día a día, en la sociedad civil. Así, valores aceptados y queridos como la democracia, la no discriminación por razón del sexo, el desarrollo científico, la participación popular, el sentido crítico, son criterios que se tienen en cuenta en la sociedad democrática actual, no así en el ámbito eclesial, donde casi todo se rige por la tradición, el dogmatismo, la jerarquía, la monarquía absoluta, etc. De otra parte a muchas personas les mueve otra sensibilidad al querer compaginar un compromiso social trabajando en ONGs, por la justicia, o por la paz unido a unas creencias religiosas, a una admiración por los santos y héroes de la historia que han hecho avanzar la sociedad, y que desde la racionalidad, la sencillez, la lucha por la libertad han demostrado que ser seguidor de Jesús de Nazaret no tiene por qué suponer ser una persona conservadora, aliada al poder, que se preocupa únicamente por mantener los ritos, las imágenes y las procesiones. Así en esta etapa de renovación de la cúpula de la iglesia, muchos esperan una nueva señal que acerque la estructura eclesial a lo que fueron sus orígenes, incluyendo el celibato opcional que fue negado en el II Concilio de Letrán (1139). Quizá sea mucho, pedir cambios, pero renovarse o morir se podría interpretar simbólicamente, como el cumplimiento de la profecía de S.Malaquías. Como ya publicara el accitano Victoriano Domínguez, el nuevo papa, el elegido Joseph Ratzinger, estaría de alguna manera identificado con la divisa "De gloria olivae" (de la gloria del olivo). ¿Veremos algún cambio?.

FORUM FILATÉLICO
EMPRESA LÍDER
de Europa selecciona
para Guadix y su comarca
Agentes



Interesados en participar en proceso de selección pónganse en contacto con Juan Antonio remitiendo curriculum vitae e indicando referencia: jagu
Confidencialidad a trabajadores en activo
c/ Gran Vía, 13 1º 18001 Granada
Tlf.: 607 792591 a partir de las 16 horas
y jalopez@forum-filatelico.es

¿Tiene proyectos de futuro?

De momento terminar el vino que se llamara Muñana y que estamos realizando pues hasta el momento no hemos lanzado ningún vino a la calle.

Empleados de Bodegas Muñana preparan la prensa

Empezaremos a comercializar sobre los meses de septiembre y octubre para llegar a conseguir el máximo de nuestra capacidad. Nuestro vino variará en color, tendremos varios tipos de esta gama.

Llenarme de tu saliva y tu aliento

Estoy preparando los textos que tengo que compartir con un grupo de mujeres, me encuentro en un punto de bloqueo total. Pienso en cambiar de tercio, mejor me centro en la colaboración de esta semana. Barajo los temas.

Primero: Ratzinger se ha transformado en Papa, entró de rojo y ha salido de blanco, pero no tan blanco como mi piel al enterarme, por José Saramago, de que el cardenal alemán es el Santo Padre. Voy a concederle el beneficio de la duda, a lo mejor el Espíritu aun no ha terminado sus vacaciones y se incorpora en cualquier momento, en el fondo quiero seguir creyendo en los milagros. Además he oído que se nos pide a las personas que, siendo católicas no realizamos una adecuada práctica, que guardemos silencio y dejemos trabajar a quienes son convencidos practicantes. Vale.

Segundo: el gobierno aprueba la modificación del código civil para que las parejas del mismo sexo puedan contraer matrimonio. Muchas personas respiran con satisfacción porque ven con ilusión como, además de cumplir obligaciones, ahora ven reconocidos sus derechos. Los obispos dicen: "Invitamos a todos, en especial a los católicos, a hacer lo que se encuentre en sus manos, en nuestro sistema democrático, para que las leyes del País resulten favorables al único verdadero matrimonio". ¿Y ahora qué? ¿Damos al César lo que es del César, o aplicamos el dicho de cada uno en su casa y Dios en la de todos?

Mis ideas son incapaces de fluir con agilidad. Estoy cansada y me duele la cabeza. Es un dolor agudo que solo afecta al lado derecho de mi sesera y siento que algo escondido quiere salir perforando el espacio que ocupa el globo ocular. Noto como los músculos de mi cara se están contrayendo y me dan náuseas.

Abandono, apago el ordenador, cierro los libros, los apuntes, las revistas y las agendas con las que estoy trabajando. Dejo caer los párpados de mis ojos y aprieto el cráneo con las dos manos intentando contener el dolor.

Impulsada por un extraño resorte me dirijo a la librería en la que se ordena la poesía. Empiezo a

LA TRIBUNA



por ANA MARÍA REY

recorrer los lomos con el dedo índice de la mano derecha. Demasiado triste, excesivamente tortuoso, romántico hasta el empalago, fatalistamente complejo... Cuando "estoy de no" todo se transforma en cuesta arriba. En un intento de invertir la tendencia, cambio el dedo inspector, extendiendo el corazón izquierdo, y realizo el recorrido desde la derecha. Y ahora sí, la antología poética de la extraordinaria escritora nicaragüense Gioconda Belli. Me ha llegado siempre al corazón, es como si al escribirla leyese mi pensamiento, hurgase en mi corazón, o se personase en los momentos más intensos de mi existencia. Tomo el libro y busco refugio en mi sofá de madre. Gioconda es una mujer vitalista, su obra inyecta pasión en vena y de pronto sientes

que es la leal amiga y fiel compañera que precisas. Expresa su compromiso con la revolución sandinista: "...banderas rojinegras por todas partes y una nueva cara de la ciudad que despierta con el humo de las llantas quemadas y las altas hileras de barricadas". Manifiesta la satisfacción que siente por poseer un maravilloso cuerpo: "Y dios me hizo mujer, de pelo largo, ojos, nariz y boca de mujer. Con curvas y pliegues y suaves hondonadas y me cavó por dentro [...] las mil y una cosas que me hacen mujer todos los días, por las que me levanto orgullosa todas las mañanas y bendigo mi sexo".

Escribe sobre procesos naturales femeninos: el embarazo, el parto, el amamantamiento, la menstruación... "Tengo la enfermedad

de las mujeres. Mis hormonas están alborotadas, me siento parte de la naturaleza. Todos los meses esta comunión del alma y el cuerpo; este sentirse objeto de leyes naturales fuera de control; el cerebro recogido volviéndose vientre".

Nos habla de amor: "Amo a los poetas-bellos ángeles lanzallamas que inventan nuevos mundos desde la palabra, que dan a la risa y al vino su justa y proverbial importancia, que conocen la trascendencia de una conversación tranquila bajo los árboles" Y de sexo "...volver a escalar hasta apretar tu boca con la mía, hasta llenarme toda de tu saliva y tu aliento, hasta que entrés en mí con la fuerza de la marea y me invadés con tu ir y venir de mar furioso y quedemos los dos tendidos y sudados en la arena de las sábanas".

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



la puntilla

Sorpresas gratas y limpias

por PICARO

No es el tráfico la asignatura aprobada de esta corporación municipal. Como tampoco lo es en alguna que debiera de estar a la cabeza. Aplaudimos el que con ocasión de nueva máquina barredora se está viendo mejor presencia y actuación de los barrenderos municipales, el servicio de limpieza de Felipe, y vaya para ellos y su responsable en esta ocasión el reconocimiento de que al menos por esta vez se ha limpiado en determinados lugares del casco histórico tanto y hasta tal punto que algunos vecinos salieron extrañados a las puertas pensando, si no se habrían equivocado. Qué sorpresa! Lo que estamos esperando es que sucederá con la remodelación de la avda. Medina Olmos y su tráfico

suben y bajan



GUADIX CLÁSICA



La XIII edición de la Guadix Clásica destaca este año por la elaboración de un programa muy compensado y donde habrá espectáculos para todos los gustos. Hasta Guadix vendrán orquestas de gran prestigio en toda Europa.



DE TOURNÉ POR LA COMARCA



Va a Huéneja el delegado provincial de Innovación, Ciencia y Empresa, Alejandro Zubeldía y no adelanta nada sobre ninguno de los proyectos de la comarca. Todo va bien, es lo único que comenta. ¿Para que viene entonces? ¿De tourné?

La peste

En esta ocasión, Guadix se delata por el olor, mejor dicho, por el hedor que, al parecer, desprenden los residuos de un depósito cercano a Hernán Valle y que, precisamente, no resulta ser tufo pasajero. No. En Guadix lo único que es pasajero, de lo poco que pasa a un ritmo trepidante y sin detenerse, es el tren del progreso, al que se espera con ansia, pero al que tanto cuesta retener.

No obstante, en este episodio maloliente la realidad se une con la metáfora más adelante, en detalles más hirientes. Detalles como el que nos revela la procedencia de los fétidos deshechos, importados de dos depuradoras de Granada y otra de Motril. Pequeños grandes detalles como que, mientras nuestros noticiarios locales recogen los ecos



TEMAS

por MARÍA JESÚS ORTIZ MOREIRO

vecinales de tan apesada contienda, mientras seguimos empeñados en enzarzarnos en estos asuntos donde las réplicas, contrarreplicas y suprarreplicas de unos y otros se las acaba llevando el viento, en otros sitios, véase Baza, se plantean pujar por la capitalidad de la cultura ibérica. La realidad, una vez más, desvela el símil. Nosotros, los accitanos, escarbamos en el fango mientras otros -léase, bastetanos- hacen del fango, oro. La peste, perezosa, cansina, molesta, se hace, pues, corpórea en Guadix, vagabundea por nuestras calles, como en aquella

Orán sitiada por el temor a la epidemia en la gran novela homónima de Albert Camus. Sitiado está también Guadix por la peste que echan sus miedos y complejos, y por los humedales de su memoria histórica, y por el olor a podrido de su empeño en olvidar, y por la eterna soledad que se hace tras sus proyectos anunciados a bombo y platillo.

Vivimos apesados, atufados, aturridos por la apatía, por la desgana, por un desarraigo tácitamente compartido, injustamente heredado de padres a hijos. Guadix no nos llama. Cada vez nos implica con menos fuerza. Cada vez nos cuesta más reconocer una imagen, un sabor, un tacto, un olor auténticamente accitano. Sólo nos llegan escumbreras, polémicas amargas, papeleos ásperos y hedores nauseabundos de residuos ajenos. Lo verdaderamente desconcertante es que la peste nos atonta ahora, pero llegaremos a convivir con ella, aprenderemos, como siempre, a acostumbrarnos a su presencia. Cederemos, ¡claro!, igual que en estos días leemos con cierta envidia, al principio, y

con gran resignación, después, la puja de nuestros vecinos bastetanos por dignificar su ciudad. Nos fugamos de nuestro deber de responder sobre Guadix, eludimos pronunciar sobre nuestro trabajo en común, sobre nuestra responsabilidad consanguínea. No. Guadix ya no nos implica ni nos dejamos, tampoco, implicar por Guadix. La peste, que es tan lista, llegará a formar parte de nuestras vidas y hasta llegaremos a ofrecerla en el pack del turismo rural: "¡Pasen y huelan las glorias patrias, el sustento del genuino abono de pueblo!".

Penas de pestes asumidas, penas de cargas arrastradas, penas de trenes que se marchan, penas de nuestras penas autocomplacientes. Pena y rabia por nuestros vicios perpetuos, nuestras críticas hacia ningún lugar, nuestros "qués" sin los "porqués". Rabia por esta pena de pestes.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjomoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Campeonato de Taekwondo El próximo día siete de mayo se celebrará en el pabellón cubierto de Guadix el trofeo Ciudad de Guadix de taekwondo en el que participarán los campeones de Europa Francisco Muñoz Oliveira y Yong Ho

Página web del PSOE

Al cierre de esta edición estaba previsto que el pasado jueves veintiocho de abril se presentará la página web del PSOE accitano. El lugar elegido para la celebración de este acto es el céntrico hotel Comercio de Guadix.

Confirmaron su asistencia

al acto el delegado provincial de Innovación, Ciencia y Empresa Alejandro Zubeldía y el Secretario de Innovación Tecnológica Francisco Cuenca.

Esta página web se presenta como un nuevo vehículo informativo que sirva de enlace entre el partido en Guadix y la ciudadanía.

Al finalizar la presentación todos los asistentes pudieron degustar un selecto café con pastas.

Balance del primer año de gobierno

El viernes veintinueve de abril se realizará a partir de las ocho de la tarde en la biblioteca municipal de Guadix, un acto público para hacer balance del primer año de legislatura de José Luis Rodríguez Zapatero.

Los asistentes al evento son María José Sánchez (Di-

putada por Granada en el Congreso de los Diputados) y Cándida Martínez López (Consejera de Educación).

Núñez Blanca

El siete de mayo, a partir de las diez de la mañana, la pista de atletismo Francisco Fernández acogerá el circuito provincial de atletismo en pista "Memorial Núñez Blanca".

La sanidad no coincide con la salud

Yo, Guadix, me revuelco en el colchón de la felicidad, chorreando satisfacción por todos mis poros, al contemplar como crece y se desarrolla la obra de mi nuevo hospital.

Tampoco es mala cosa considerar como tiende a crecer la red de "recetarios" por mis barrios... porque me temo que en eso se van a quedar: en lugares en los que los enfermos de la ciudad se surtan de las recetas necesarias y suficientes, siempre tendiendo a la exageración, con las que nuestros ilustres galenos procuren conservar a los accitanos en una suerte de mala salud de hierro capaz de, por una parte, aliviar los males de los pacientes y por otra, conservar la razón de ser de tanto personal sanitario.

El nuevo hospital, al que parece que irá anejo un centro en el que se realicen todas las pruebas radiológicas, analíticas y médicas en general, terminará estando colapsado desde su inauguración y, habida cuenta de la extensión e intensidad de los centros de salud de cada barrio, se producirán unas interminables listas de espera, superables tan solo, o bien por la



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

paciencia de los pacientes, virtud que hace honor a su propio nombre, o bien por la picaresca de los más espabilados que continuarán acudiendo a las urgencias, para que les hagan las consabidas radiografías o los indolores análisis.

Como siempre, la población no ha sido consultada ni en el todo ni en ninguna de sus partes y siguen tomándose decisiones en una lejana Sevilla, que pasa por una complaciente Granada, para llegar a una silente Guadix. La lejanía de las decisiones de la Junta de Andalucía, la complacencia obediente de nuestra capital provincial y el silencio, verdaderamente vaticanista, de nuestro ayuntamiento, terminarán sirviéndonos el plato indigesto de una sanidad tan compleja que difícilmente será identificable con nuestra salud.

Hay que afirmar, eso sí, que en la medida que el actual centro de salud cierre

sus puertas, todos habremos salido ganando, pues es difícil imaginar un edificio que reúna menos condiciones de idoneidad, tanto en su exterior para los aparcamientos, como en su complejo y prematuramente decrepito interior, para el uso para el que fue proyectado... por muchos premios que recibiera la inconsistente originalidad del proyecto arquitectónico.

¿Alguien ha previsto el costo social, humano y económico de los raquíticos bolsillos de nuestros pensionistas, teniendo que acudir a San Lázaro para obtener los medios necesarios en su diagnóstico? O se les ponen unos autobuses gratis o no habrá manera de justificar la cercanía de unos "recetarios de barrio", que tan solo serán útiles para la perfecta y pacífica posesión de nuestra propia e intransferible "mala salud de hierro".

San Lázaro fue el primer hospital cofrade de incurables que tuvo Guadix, donde se recogía piadosamente a los pobres que no tenían donde caerse muertos. Como no descuidemos, podemos volver a repetir la misma historia, eso sí, en la acera de enfrente, que es lo moderno.

la fotodenuncia



REDACCIÓN

Aquí no se puede aparcar

En la placeta de los Cuchilleros, frente al quiosco de prensa, estamos acostumbrados a que más de uno aparque su vehículo tranquilamente y sin que nadie le diga nada. Y no aparcen durante unos minutos, sino que lo hacen durante horas. En esta zona, cuya acera está pintada de amarillo, está totalmente prohibido aparcar.

Wadi-as

información

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos



Miembro de la AEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aepp.com // aepp@aepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR

José Heras Burgos

REDACTOR JEFE

Ramón Picaro

REDACCIÓN

Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor

SECRETARÍA

José María Molas

ADMINISTRACIÓN

Miguel Ángel Gómez y José Marcos

PUBLICIDAD

Jorge Fernández

Redacción, Publicidad y Administración

c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix

☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933

☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933

☎ Distribución 956 319834

Agencias Efe / Fax Press / Europa Press

DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94

Página web: www.publicacionesdelsur.net

Correo Electrónico: wadias2000@terra.es

wadiasinformación@telefonica.net

editorial

Cultura para todos con poco dinero

Pocos pensaban en la trascendencia que podría conseguir alcanzar el cada año renovado esfuerzo del ayuntamiento y más concretamente de la concejalía de cultura -técnicos y políticos- por mantener bien alta la programación del ilusionante proyecto que supone para el mes de mayo el festival Guadix Clásica. Cuando el anterior alcalde, José Luis García Raya ideó este motivo cultural como un modo de aportación a la ciudad con el consabido esfuerzo y colaboración de la Diputación Provincial de Granada, una programación de altura en torno a la afición que tantas veces había manifestado la música en la ciudad, estaba tratando de mostrar una realidad. Distinta es la actuación de la consejería de Educación y Ciencia para con la ciudad en su empeño y empecinamiento de negar la evidencia: Guadix es una ciudad con una buena tradición musical de la que no se merece el tratamiento que a nivel institucional andaluz se le está dando. La consejería de Educación con la consejera a la cabeza está tropezando en negar a la ciudad y la comarca por un lado las infraestructuras que debiera de tener: las actividades del conservatorio en su grado profesional y por otro la remodelación del centro Ruiz del Peral que espera demasiado pacientemente que las autoridades se busquen una excusa tras otra para acometer la adaptación del centro a una ley que no ha llegado aún a Guadix, por lo menos a este centro. Aparece en el horizonte una continua cerrazón a la formación que es la esperanza para poder salir y mejorar, como si una mano negara a la ciudad el avance hacia el progreso. No estamos demandando nada extraño, sino algo que ya estuvo programado en su día y que por avatares políticos se desvaneció por más que los concejales que estuvieron de responsables continúen en la política como si tal cosa. Urge pues restablecer los lazos de comunicación precisos para que las autoridades actuales cuando se decidan a venir por la ciudad y la comarca sepan que deben de cumplir primero los deberes. Como ha hecho el ayuntamiento de la ciudad con la programación de la nueva edición de la Guadix Clásica. Todo un logro y un acierto en la manera de estirar el presupuesto logrando espectáculo y calidad muy dignos y al alcance de todos.

el dato

Mayo cultural

Durante todo el mes de mayo Guadix acogerá la XIII edición de la Guadix Clásica, por lo que llegarán hasta la ciudad grandes conciertos.

anDalucía

La Junta pretende que Boliden asuma su responsabilidad ante la rotura de la balsa de Aznalcóllar con el embargo de sus bienes -unos 90 millones de euros- para hacer frente al aval impuesto por el TSJA, mientras el Supremo confirma la multa estatal de 45 millones

CARMEN DEL TORO • Sevilla

Pocos días después del séptimo aniversario de uno de los mayores desastres ecológicos de nuestro país, el recuerdo del vertido de lodos tóxicos a la cuenca del Guadiamar sigue marcado por los procedimientos judiciales para depurar las posibles responsabilidades de la empresa propietaria de la balsa, Boliden. De hecho, la Consejería de Medio Ambiente está dispuesta a llevar hasta el extremo la máxima de que "el que contamina, paga" con el embargo de los bienes de Boliden si ésta no hace frente al aval que se le impuso judicialmente, a través de la vía contencioso-administrativa, una vez cerradas las vías civil y penal.

El 25 de abril de 1998 se rompió una balsa minera en Aznalcóllar, propiedad de Boliden Apirsa, y unos 7 millones de metros cúbicos de lodos y aguas ácidas arrasaron 62 kilómetros del cauce del río Guadiamar hasta llegar al Parque Nacional de Doñana. La retirada de los lodos tóxicos y la recuperación de la zona afectada fue asumida por la Junta -en colaboración con otras administraciones- y, desde entonces, a lo largo de estos siete años, se han sucedido numerosos procedimientos judiciales para conseguir que la empresa asuma su responsabilidad ante el vertido.

La Junta ha anunciado que el 1 de mayo embargará los bienes de Boliden en Suecia y

recuperarán esos fondos", en palabras de la titular de Medio Ambiente, Fuensanta Coves.

Sin embargo, Boliden considera que la Junta no puede ejecutar ningún embargo contra su empresa ni puede plantear legítimamente reclamación alguna contra las sociedades que forman parte de la misma. De hecho, mantiene que no fue culpable de la rotura de la balsa y recuerda que durante 2002 el proceso penal abierto demostró que las causas del siniestro fueron los errores de diseño y construcción, recordando que su filial española, Boliden Apirsa, inició un procedimiento civil contra las compañías responsables del diseño y la construcción de la balsa y contra sus compañías de seguros, a las que reclama 115 millones de euros.

la clave

Siete años La retirada de los lodos tóxicos y la recuperación de la zona afectada fue asumida por la Junta -en colaboración con otras administraciones- y, desde entonces se han sucedido numerosos procedimientos judiciales (civiles, penales y administrativos) para conseguir que la empresa asuma su responsabilidad ante el vertido.

den, propietario de la explotación, está integrado por Boliden Apirsa, S. L, la matriz sueca Boliden AB y la firma holandesa Boliden AV.

El resarcimiento del coste de estos trabajos ya fue reclamado por la Junta en una demanda civil interpuesta en noviembre de 2002, que no fue admitida a trámite por la Audiencia Provincial de Sevilla, que también desestimaba con anterioridad el recurso contra el archivo de las actuaciones penales por parte del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción nº 2 de Sanlúcar la Mayor (Sevilla). Las decisiones de la Audiencia de Sevilla provocaron que la Junta presentase, en octubre de 2003, un recurso de amparo ante el Constitucional por vulnerar el derecho fundamental a la tutela judicial efectiva recogido en el artículo 24 de la Constitución Española.

Aunque el fondo del litigio contencioso-administrativo entre la Junta y Boliden aún no ha sido resuelto, el Tribunal Supremo daba un espaldarazo esta semana a los que apuestan por penalizar la actuación de la empresa sueca, al ratificar las sanciones impuestas a Boliden por el Estado por el vertido tóxico de Aznalcóllar.

La sala Tercera de lo Contencioso-Administrativo del Supremo desestimaba las pretensiones de Boliden de anular la sentencia que puso fin al proceso en el que se le obliga a pa-

A la caza de la responsabilidad

Los procesos judiciales continúan siete años después del vertido de Boliden para que la empresa pague la recuperación de la zona afectada

Holanda -por un valor de 89.867.545 euros- si la empresa sueca no deposita un aval por tal cantidad en concepto de los gastos que asumió la Administración andaluza por los trabajos de restauración de la cuenca del Guadiamar. El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) resolvió que Boliden, a la espera de que se resuelva el litigio contencioso-administrativo interpuesto por la Junta, debía depositar una caución de casi 90 millones de euros en concepto de la inversión realizada por la Junta en la remediación del daño ambiental que produjo el vertido.

La Junta entiende que la filial que existía en Andalucía es la misma que la matriz de Suecia y la que tiene Boliden en Andalucía, por lo que se procederá al embargo de los bienes como "colchón" hasta que el Tribunal Supremo resuelva el fondo del pleito. "Si nos da la razón, ya tenemos ese aval y podemos cobrar y si le da la razón a la empresa, ellos re-

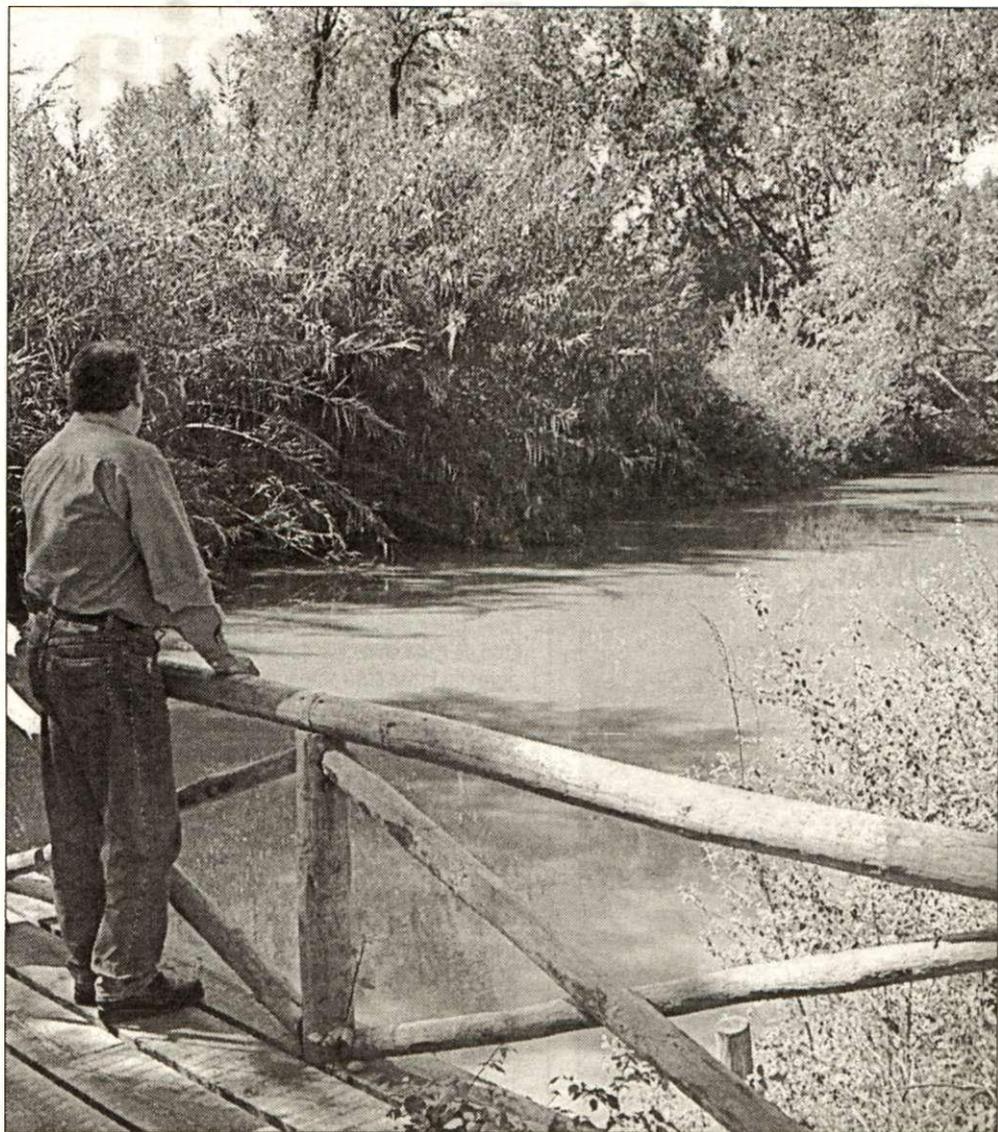
Ante esta postura, Coves -que considera "lógico" que Boliden "no quiera hacerse cargo" de los costes de restauración de la zona de Aznalcóllar afectada por el vertido- advirtió de que la Junta "no va a cejar en el empeño" de conseguirlo porque para esta administración se ha convertido en "una cuestión ideológica". Coves afirmó que "como administración no podemos consentir que la empresa que causó un gravísimo problema ecológico" con la rotura de una balsa en Doñana "no se haga cargo del coste" de los trabajos de recuperación "que se han hecho con dinero de los andaluces".

La opción de la vía administrativa fue culminada por la Junta en marzo del pasado año al resolver el Consejo de Gobierno que Boliden está obligado a pagar los 89,9 millones de euros asumidos con carácter subsidiario por la Administración autonómica tras el vertido de lodos tóxicos, señalando que el grupo Boli-

gar 45 millones de euros, según el acuerdo del Consejo de Ministros de agosto de 2002, ya que "no es cierto que la sentencia construya su imputación de culpabilidad de un modo distinto de lo que fue el contenido del acuerdo administrativo recurrido", tal y como alegaba la empresa.

El pasado 25 de noviembre, el Supremo rebajó 1.352.772 euros una de las sanciones para reponer el terreno al estado anterior de la rotura de la balsa de almacenamiento de los residuos mineros (que se elevaba a 41.606.316,75 euros) y confirmó las otras dos impuestas por el Gobierno el 2 de agosto de 2002, que establecía el pago de 601.012,10 euros como responsable de una infracción de la Ley de Aguas, así como la obligación de reparar los daños ocasionados al dominio público hidráulico, calculados en 2.780.181,66 euros.

La empresa Boliden Apirsa alegó para pe-



Piden que se amplíe el Corredor Verde

La organización ecologista WWF/Adena ha pedido, entre otras medidas para que el proyecto de Corredor Verde pueda significar un éxito completo de restauración de la cuenca del Guadiamar, que se amplíe el corredor hacia el norte así como una ordenación del territorio de la cuenca para controlar la presión urbanística, cuando se cumplen siete años de la catástrofe de Doñana el 25 de abril. Para la organización, existen "cuestiones pendientes" y solicita que la Junta asuma un Plan plurianual e integral de restauración de la mina, implicando a los colectivos sociales e investigadores y la eliminación de los vertidos urbanos, industriales (con especial atención a las empresas aceiteras) y agrícolas a la cuenca del Guadiamar.

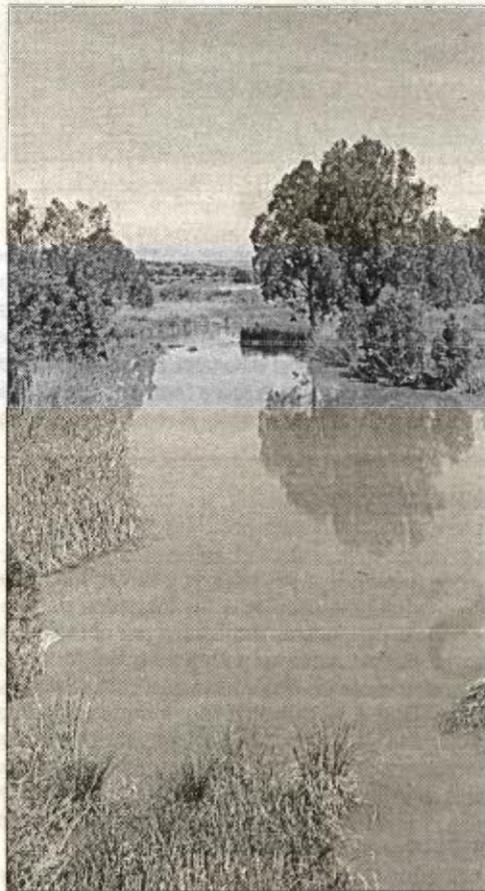
WWF/Adena valora a pesar de solicitar estas medidas la decisión política de invertir aproximadamente 400 millones de euros en las tareas de limpieza y restauración, así como la

calidad del proyecto del Corredor Verde del Guadiamar, "que han constituido un precedente para las administraciones a nivel europeo".

"El plan de investigación o algunas de las acciones de restauración emprendidas son un modelo dentro del área mediterránea y pueden servir de ejemplo para la restauración de otras cuencas dentro y fuera de Andalucía", declaró Juan José Carmona, portavoz de WWF/Adena.

De hecho, el presidente del Comité andaluz de reservas de la biosfera, Juan Manuel Suárez Japón, ha considerado que "la recuperación del río Guadiamar ha sido extraordinaria", calificando de "milagro" la evolución de este río tras el accidente, cuando unos siete millones de metros cúbicos de lodos tóxicos y aguas ácidas alcanzaron sus orillas tras la ruptura de la balsa minera.

Suárez Japón, recordando el día del desastre, declaró que "lo primero que hice fue coger el coche e irme a Aznalcázar y estuve allí un rato desolado, estando en contacto con la marisma". "Frecuente mucho estos espacios y para quien lo vio aquel día, es como un milagro", apuntó. El catedrático ensalzó la labor realizada por la administración autonómica en la zona en cuanto a la rehabilitación paisajística de la zona.



dir la nulidad que "la imputación de culpabilidad" que figura en el acuerdo sancionador del Consejo de Ministros "difiere sustancialmente de la imputación que finalmente realiza la sentencia", lo que -a su juicio- vulnera el derecho a la tutela judicial efectiva. Entiende que el Gobierno le imputó a título principal la responsabilidad por la rotura de la balsa, mientras que el Supremo estimó que incumplió la diligencia que era exigible sobre la actuación de las empresas instaladoras de los mencionados instrumentos de control.

Frente a este argumento, el Supremo señala que "no es cierto que la sentencia constituya su imputación de culpabilidad de un modo distinto de lo que fue el contenido del acuerdo administrativo" y recuerda que el propio acuerdo del Gobierno reprocha a esta entidad "como titular de la explotación minera" que debió haber adoptado medidas durante la instalación de los instrumentos de control de

la estabilidad del terreno y luego vigilar su funcionamiento.

Recuperar el área de la mina

Mientras, la Junta ha creado una comisión junto con la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir (CHG) y compuesta por las consejerías de Medio Ambiente y la de Innovación, Ciencia y Empresa para "la recuperación ambiental de la zona próxima a la mina de Aznalcóllar que se encuentran en la zona próxima a la mina de Aznalcóllar.

La consejera de Medio Ambiente señaló que "actualmente quedan dos tareas pendientes y una de ellas sería la recuperación ambiental de la zona próxima a la mina, como único foco de contaminación que perdura y que supondría la mayor restauración ambiental de una mina que se realizase en España". Para ello, se ha creado una comisión que con la participación de expertos especializa-

La imagen del Guadiamar ha cambiado mucho desde aquella madrugada del 25 de abril de 1998 en la que seis millones de lodos y aguas tóxicas se vertían al río Agrio después de la rotura de la balsa de contención de la empresa Boliden Apirsa.

dos en tratamiento de residuos "se intentará dar una respuesta definitiva al entorno de la mina". Posteriormente, y una vez que se tenga el proyecto de intervención, se presentará y se buscará financiación, aunque la consejera ya informó de que el Ministerio de Medio Ambiente ya ha mostrado su compromiso.

Por su parte, el director de la Estación Biológica de Doñana, Fernando Hiraldo, considera que "no se ha aprendido la lección" en temas de prevención medioambiental y pidió por ello mayor concienciación en este sentido. De hecho, Hiraldo mostró su preocupación porque sucesos de estas dimensiones se puedan volver a producir y recordó que en 1998 "tuvimos mucha suerte" porque el suceso pudo haber sido mucho peor. "Si la rotura de la presa ocurre con la marisma inundada y el río Guadiamar con más agua, los lodos se hubieran extendido por la marisma de una forma irreversible", apuntó. ■

Educación sin violencia

Chamizo recibe el respaldo de Codapa a su idea de que los casos de violencia escolar se lleven a los juzgados de paz y se sancione a los padres



la clave

Propuesta de Chamizo Aboga por sancionar a los padres y acudir a los jueces de paz para los casos de violencia escolar, tras emprender actuaciones para prevenir estas situaciones. También cree que los ayuntamientos deben desempeñar un papel importante en la erradicación del problema e instruir a la Policía Local para que se vuelque en perseguir el vandalismo en el entorno de los colegios.

E. P./C. T. • Sevilla

Sancionar a los padres y llevar los casos de violencia escolar a los juzgados de paz son las propuestas realizadas por el Defensor del Pueblo Andaluz y Defensor del Menor, José Chamizo, ante un fenómeno que está comenzando a movilizarse a la comunidad educativa andaluza. La propuesta ya ha recibido el respaldo de Codapa, la Confederación de Asociaciones Andaluzas de Padres de Alumnos, mientras la consejera de Educación, Cándida Martínez, ha confirmado que estudiará la propuesta de Chamizo.

Según Martínez, "como todas las propuestas que llegan hay que estudiarlas" y aseveró que si la idea de llevar a los juzgados de paz la violencia en las aulas "si es buena, lo tendremos en cuenta". Indicó que cualquier iniciativa que suponga avanzar en convivencia o mejora de relaciones "está ahí", apuntando que espera tener un conocimiento más profundo de lo que puede suponer la medida.

El Defensor del Pueblo Andaluz aboga por sancionar a los padres y acudir a los jueces de paz para los casos de violencia escolar, tras emprender actuaciones para prevenir estas situaciones. Asimismo, Chamizo cree que los ayuntamientos deben desempeñar un papel importante en la erradicación del problema e instruir a la Policía Local para que se vuelque en perseguir el vandalismo en el entorno de los colegios. También propone instalar alarmas conectadas a la Policía y cámaras de vigilancia en colegios e institutos para controlar sus inmediateces. Todo esto por considerar que las actuales medidas, amonestaciones y expulsiones, no son eficaces.

La propuesta de Chamizo ya ha recibido el respaldo del presidente de Codapa, José María Mesa,

que explicó que "hemos compartido mesas con Chamizo en más de una ocasión y estamos de acuerdo con esta idea", ya que, "los padres a veces nos despreocupamos de los hijos cuando salen de casa y es positivo que se actúe con ellos", reconoció.

En ese sentido, defendió que "se deben tomar medidas, que no pueden ir sólo encaminadas hacia los niños, porque los progenitores no podemos hacer dejación de nuestras funciones". No obstante, recalco que la violencia escolar "es un problema de toda la sociedad, tanto de padres como de administraciones, ayuntamientos, el entorno y los servicios sociales".

A este respecto, consideró que las sanciones que se deben imponer a padres y alumnos deberían ser del estilo de las del magistrado del Juzgado de Menores de Granada Emilio Calatayud, que ha ideado algunas muy interesantes que podrían inspirar a muchas personas y hacernos recapacitar a todos". También apuntó la posibilidad de establecer sanciones económicas para cuando se rompa material urbano o escolar".

La consejera de Educación ha declarado que estudiará la propuesta de Chamizo si es para avanzar en la convivencia o mejorar las relaciones

El presidente de Codapa también propone que existan sanciones ejemplarizantes para las administraciones educativas, igualmente responsables

La violencia escolar ha trascendido del mero hecho anecdótico para convertirse en un problema analizado por la comunidad educativa.

Uno de cada cinco escolares europeos sufre 'bullying'

Uno de cada cinco escolares europeos sufre acoso o agresión entre sus compañeros, más conocido como 'bullying', según el representante de la Agencia de Evaluación de Tecnología e Investigación Médica, Lluís Rajmil, a la vez que señaló que este tipo de rechazo es más frecuente entre niños de entre 8 y 12 años.

En el marco de las jornadas "Violencia, maltrato y amenaza a la adolescencia: situación actual y perspectivas de prevención", organizado por el Consorcio Sanitario de Barcelona y la Agencia de Salud Pública de Barcelona, Rajmil destacó que el 'bullying' tiene como efectos sobre la salud la depresión, la baja autoestima, los trastornos en la conducta alimentaria, el bajo rendimiento escolar y la mala relación con los demás compañeros.

Así, indicó que según el estudio 'Kidscreen', realizado en 8 países europeos entre los que se encuentra España con encuestas a 863 alumnos, aseguró que por sexo los chicos sufren más rechazo que las chicas y por edad, los pre adolescentes de entre 8 y 12 años "perciben más el rechazo social".

También apuntó como un "factor asociado" a este fenómeno "la enfermedad mental" y la "limitación de actividades". No obstante, precisó que el estudio al que hizo referencia "no está dirigido específicamente a conocer estas vinculaciones".

Por su lado, el profesor del Instituto Universitario de Medicina Social de Lausanne (Suiza), Joan Carles Surís, indicó que los chicos adolescentes con factores como la hiperactividad, padres con conductas agresivas, bajo rendimiento escolar, amigos con tendencia a la delincuencia, bajo nivel socioeconómico y fácil acceso a las drogas tienen más riesgo de desarrollar conductas de violencia.

En cuanto a la actitud de los padres a la hora de enfrentarse a las situaciones violentas generadas por sus hijos, Mesa admitió que "nos cuesta a veces reconocer los errores de nuestros hijos cuando hay problemas serios de violencia, que son pocos", aunque "también es cierto que la actitud del niño es reflejo de lo que ve en casa o su entorno".

De igual modo, señaló que "sería también ejemplarizante que a las administraciones educativas, que son igualmente responsables, se les pusiera también alguna sanción de este tipo", si bien, abogó por que las instituciones tomen también medidas "como ampliar el programa de paz y no violencia de la Junta a todos los centros escolares".

En la presentación del Informe del Defensor del Menor, Chamizo hacía hincapié en la necesidad de abrir un debate social en el caso de los conflictos en los centros educativos y las agresiones producidas por menores de 14 años que quedan impunes debido a la Ley del Menor. Para Chamizo, la violencia en las aulas ha pasado de ser algo completamente alejado de la realidad educativa aunque apuntó que pese al aumento del fenómeno "ni los centros docentes andaluces son una jungla donde impera la ley del más fuerte, ni la convivencia es imposible en los recintos escolares".

Chamizo, que no quiso minimizar la importancia de un problema "que es muy real para bastantes centros docentes y alumnos, y que además muestra trazas de estar sometido a un continuo crecimiento", apuntó que las víctimas más frecuentes de las bandas de menores violentos suelen ser otros menores de edad, por lo que abogó por analizar la responsabilidad penal de los menores de 14 años, reinterpretando el artículo 3 de la Ley del Menor para posibilitar que las actuaciones policiales y judiciales previas a un procedimiento penal, sin llegar a afectar al principio de la no imputabilidad del menor. ■



Andalucía debe modificar su modelo turístico del litoral al ser insostenible, al consumir más recursos que producir riqueza.

El turismo insostenible

El modelo turístico del litoral es insostenible ya que consume más recursos que la riqueza que genera

la clave

Ecoeficiencia La riqueza generada por el sector turístico -medida por su Valor Añadido Bruto o los bienes y servicios producidos- aumentó el 1,71% en 2003, respecto a 2002, y el gasto de los turistas lo hizo un 3%, frente a aumentos del 11,65% del consumo de energía o del 13% en la generación de residuos sólidos urbanos.

EFE • Sevilla

El Informe de Sostenibilidad en Andalucía 2005, elaborado por segundo año por la Escuela de Organización Industrial (EOI) y el Observatorio Ambiental de Andalucía, advierte de que el modelo de turismo de litoral consume más recursos que la riqueza que genera, por lo que resulta insostenible a medio plazo.

Este informe, considerado el más completo de Andalucía al analizar casi cien indicadores, refleja que la comunidad "avanza hacia la sostenibilidad, pero muy lentamente, y muy por debajo de sus potencialidades", según destacó el presidente del Observatorio Ambiental de Andalucía, Francisco Martínez Salcedo.

El índice que sintetiza el centenar de indicadores analizados de los sectores agrario, industrial, energético, turístico, del transporte y la construcción se fijó el año pasado en los 1.032 puntos, sólo 3 milésimas mejor que el de 2003.

El centenar de expertos consultados se-

ñala al desarrollo de la agricultura y ganadería ecológicas como el mejor parámetro de sostenibilidad frente a la "adopción de nuevos modelos para el transporte de mercancías más sostenibles", como el peor.

La riqueza generada por el sector turístico -medida por su Valor Añadido Bruto (VAB), el conjunto de bienes y servicios producidos- aumentó el 1,71% en 2003, respecto a 2002, y el gasto de los turistas lo hizo un 3%, frente a aumentos del 11,65% del consumo de energía o del 13% en la generación de residuos sólidos urbanos.

"El turismo está disminuyendo su nivel de ecoeficiencia", destaca el informe, pues si el gasto turístico entre 1996 y 2003 aumentó el 98%, y el VAB producido por el sector lo hizo un 29%, el consumo de agua de abastecimiento se incrementó en un 128% y la generación de residuos, en un 162%.

"El turismo está consumiendo más recursos que la generación de riqueza que produce", advirtió Martínez Salcedo.

El director de la EOI, Jacinto Cañete, subrayó que la actividad turística del litoral, "que aún es rentable a corto plazo", puede no serlo a medio por su insostenibilidad medioambiental.

"Estamos matando la gallina de los huevos de oro; no se trata de culpar a nadie, porque posiblemente la culpa es de todos, pero existe una gran presión turística en el litoral y una absoluta falta de voluntad política por solucionarla", apostilló.

El otro sector con peor sostenibilidad en Andalucía es la construcción -analizado

por primera vez en este estudio-, pues su VAB aumentó un 51% de 1992 a 2003, pero con incrementos del 80, del 87 y hasta del 161% en los consumos de cemento, áridos y suelo ocupado, respectivamente.

El sector agrario mostró una favorable evolución medioambiental pues, ayudado por las abundantes lluvias de 2003 y 2004, aumentó su producción disminuyendo la superficie explotada, así como el agua y los fertilizantes consumidos.

La producción final agraria andaluza

El informe refleja que Andalucía avanza hacia la sostenibilidad "pero muy lentamente y por debajo de sus posibilidades"

La fiscalidad ambiental y el plan de asignaciones de emisiones puede mejorar la ecoeficiencia del sector industrial y energético

La innovación tecnológica ante el exceso de oferta

Una de las conclusiones extraídas del Congreso de Empresarios Hoteleros Españoles celebrado recientemente en Málaga fue que el exceso de oferta y la "guerra de precios" se puede combatir con la diferenciación del producto basada en la innovación tecnológica.

El director de desarrollo de negocios de Ericsson España, Alfonso Fernández, manifestó, en el marco de la conferencia 'Propuestas tecnológicas para la mejora de la competitividad', que el cliente del hotel "es un desplazado, de su hogar o su trabajo, y como tal demanda servicios de comunicación móvil".

Destacó el uso que se le pueden dar a las nuevas tecnologías dentro de las instalaciones del hotel, ya que "es posible enviar información, vídeos promocionales o contratar a través de una red 'bluetooth' y ofrecer servicios determinados según el lugar del hotel en el que esté el cliente".

Así, consideró que se trata de "un nuevo canal de venta, independientemente de donde esté el usuario", por lo que subrayó como beneficios el incremento de la fidelización, el aumento de la calidad de los servicios y la generación de nuevas fuentes de ingresos.

"El móvil es una herramienta de interacción del cliente con el hotel", apuntó Fernández, algo a lo que el gerente del sector Industria, Distribución y Servicios de Telefónica Empresas, Miguel Ángel Fañanás, agregó que los visitantes de estos alojamientos "han cambiado y ahora valoran mucho el uso de las nuevas tecnologías".

En este sentido, Fañanás abogó por "personalizar el hotel a través de las nuevas tecnologías" y consideró que la posibilidad de ejercer un marketing directo provocará una mejora en el nivel de ingresos.

Por su parte, el gerente de Ventas de Uni2, Emilio Iturmendi, se centró en las carencias que, en el ámbito tecnológico, presentan las instalaciones hoteleras, destacando principalmente la falta de comodidad de uso y de información, así como que estos empresarios "descuidan el posicionamiento de su negocio en internet".

creció un 54% entre 1992 y 2003; la renta agraria, un 59% y el VAB, otro 53%, pese a que la superficie cultivada disminuyó un 4% y el consumo de agua y de fertilizantes sólo creció un 5 y un 18%, respectivamente.

El informe destaca el aumento de la superficie dedicada a agricultura ecológica -un 27% entre 2002 y 2003- hasta representar ya el 8,4% del total.

El sector energético no mejora, pues "el crecimiento desmesurado de la demanda", en palabras de Martínez Salcedo, uno de los mayores de España, se abastece con fuentes muy contaminantes, como el carbón, cuyo consumo aumentó un 50%.

La anunciada entrada en funcionamiento de varias centrales de gas y de parques eólicos mejorará la situación a corto plazo.

La producción industrial aumentó en Andalucía de forma pareja a su impacto medioambiental, salvo en el caso de los residuos peligrosos, que aumentaron un 20% entre 2002 y 2001, debido a la nuevas normas de la Junta de Andalucía.

Martínez Salcedo destacó que la aplicación de la fiscalidad autonómica medioambiental y del Plan de Asignaciones obligado por el Protocolo de Kioto mejorará la eficiencia ecológica de las instalaciones industriales y energéticas andaluzas.

Respecto al transporte, su acusado impacto ecológico en Andalucía se reducirá con la entrada en funcionamiento de los metros de Sevilla, Málaga y Granada, y de las nuevas vías ferroviarias, que reducirán el transporte por carretera y el uso del automóvil. ■

cultura

► **EL PERSONAJE** ► **AUGUSTO ROA BASTOS** Paraguay y el mundo entero lloran la muerte de Augusto Roa Bastos, uno de los baluartes de la literatura latinoamericana y Premio Cervantes, a la edad de 87 años.

■ ■ ■ IV CENTENARIO DEL QUIJOTE

Un poco de historia



El Quijote cumple este año el IV Centenario de su publicación

JOAQUÍN VALVERDE

■ Se trata de "EL ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha", Novela del escritor español Miguel de Cervantes Saavedra (1547-1616), impresa por el editor Juan de la Cuesta, en Madrid, 1605. En una obra suya anterior, "La pícaro Justina". Cervantes publica unos versos en los que hace referencia a la Celestina, a Lazarillo, Guzmán del Alfarache y a don Quijote. Esto hace suponer que don Quijote ya era conocido y famoso, como otros aludidos, porque Cervantes ya había publicado la novela con anterioridad. Lo cual es simple conjetura.

También se puede entender que Cervantes prepara alguna obra con algún personaje con ese nombre, quizás por el apodo de algún loco conocido, a causa de la lectura de los libros de caballerías. Como tampoco se sabe con certeza precisar la fecha en que la empezara a redactar, aunque se cree que fuera hacia el año 1598, a raíz de la salida de la cár-

cel. Pero el hecho es que se publica y ahí la tenemos tan lozana y fresca como aquel día que saliera de los talleres de Juan de la Cuesta, en la calle de Atocha, el barrio de Representantes.

Lo primero que dice su autor en el prólogo es dejar bien sentado, que "todo él [el libro] es una invectiva contra los libros de caballerías", los disparatados libros de aventuras. Y a continuación satiriza cómicamente, según costumbre, coloca una serie de poesías burlescas firmadas por fabulosos personajes de los mismos libros de caballerías que se propone parodiar. Son sonetos firmados por Amadís de Gaula, don Bellanís de Grecia, Orlando Furioso, el Caballero del Febo, etc. y otras poesías, como es natural, en elogio de don Quijote. "En un lugar de la Mancha, de cuyo nombre no quiero acordarme..." en una anónima aldea de la Mancha, donde la monotonía reside y donde jamás ha ocurrido nada extraordinario.

En ella, sitúa al típico hidalgo castellano, rodeado de aldeanos

dedicados a la labores del campo y poco más. Y nos le describe el físico de don Quijote: "de compleción recia, seco de carnes, enjuto de rostro, alto de cuerpo, estirado y avellanado de miembros, entrecano, la nariz aguileña y algo corva, de bigotes grandes, negros y caídos". Con ello nos apunta su fisonomía y su especial temperamento que define el perfil de Alonso Quijano, que pierde el juicio a fuerza de leer libros de caballerías y le lleva a la locura.

Y nuestro personaje decide hacerse caballero andante y salir por el mundo en busca de aventuras; limpia las viejas armas que sus abuelos y a falta de celada se hace una de endeble cartones.

Cervantes escribió el más peregrino libro jamás escrito; y, por encima de su voluntad e independientemente de ella, al crear "el más gracioso loco que vieron los siglos". Y, así, dominado por la locura, que "es la más sublime de las locuras, puesto que es la locura de sentirse redentor y amparador de todos los desvalidos, de todos los menesterosos; ... de to-

dos los tristes y perseguidos. Y aunque esa locura, en su manifestación, no fuese, como es, la más divina, siempre sería, en su raíz, la más auténticamente humana...". La locura de don Quijote, que se creía caballero andante, es la misma locura que cuantos se obstinan en creerse, en suma, hombres liberados de la odiosa mediocridad, hombres superiores... Pero don Quijote no desvaría. Él es "el más delicado entendimiento que había en toda la Mancha"; en el mundo. Si no, ¿por qué hizo tan maravillosos discursos a lo largo de la obra?

Porque don Quijote, el de las generosas y humanas locuras, conquista nuestra simpatía por su comportamiento como ejemplo de nobleza e idealismos, frente a intereses mezquinos.

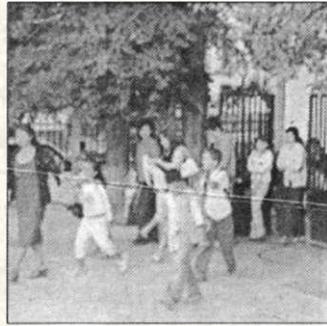
Y todo en medio de los personajes que le rodean, gentes rústicas, sensatas, discretos, mentecatos, vulgares, distinguidos, plebeyos que le atacan, se ríen, se burlan.

En clave de humor, Cervantes con su don Quijote resucita la vida caballeresca de su tiempo, principios del siglo XVII, en defensa e defensa de los ideales medievales de justicia y equidad.

Entre bromas y veras, entre descalabros cómicos y reflexiones irónicas, Alonso Quijano logra mantenerse en el libro, una vez convertido en Don Quijote de la Mancha. Aunque él lo presentara cual una "historia de un hijo seco y avellanado", está considerado, por todo el mundo, "como la primera novela universal de todos los tiempos.

En resumen, Cervantes sin atenerse a la verdad dice que "Hanse de casar las fábulas mentirosas con el entendimiento de los que las leyeren, escribiéndose de suerte que, facilitando los imposibles, allanando las grandezas, suspendiendo los ánimos, admiren..."

Que "suspendan, alborocen y entretengan, de modo que anden a un mismo paso la admiración y la alegría juntas; y todas estas cosas no podrá hacer el que huyere de la verisimilitud y de la imitación, en quien consiste la perfección de lo que se escribe". (Quijote, I, 47).



■ DIA DEL LIBRO

Cientos de escolares celebran el día del Libro en los centros educativos de la ciudad

La UNESCO incorpora el 23 de abril como día del Libro porque precisamente en esta fecha allí por el año 1616 murieron Cervantes, Shakespeare, y Garcilaso de la Vega, mientras en la actualidad han nacido o muerto en diferentes años pero siempre coincidiendo con esta fecha, nombres de ilustres literatos como Nabokov y Josep Pla. Para este día tan especial, los propios centros educativos de Guadix se han organizado y han hecho una selección de los títulos que podían resultar más atractivos a los escolares, que fueron asesorados por el profesorado del centro en este día "porque ellos necesitan saber también qué hay dentro del libro" confirmaban los docentes.

Lectura nocturna

En algunos centros la exposición de obras literarias se hizo en forma de feria, ya que según los docentes "es muy importante el simple hecho de poder comprar una obra original que se pueda leer en casa", de este modo, se fomenta el hábito de lectura, uno de los principales objetivos de este día. Los centros escolares y los institutos, a través de las AMPA colaboran con los libreros para ofrecer unos descuentos que rondan el 35%, que facilitan la adquisición de los libros.

■ ■ ■ CONCIERTO

Javier Rubial ofrece el sábado un concierto con fines solidarios

La programación cultural del mes de abril en el teatro Mira de Amescua de Guadix se cerró con la proyección de la película de Adolfo Aristarain "Roma" el jueves y con el concierto de Ja-

vier Rubial este sábado, dando paso así a los primeros espectáculos programados en la XIII edición de la Guadix Clásica - la Novena sinfonía de Beethoven y la ópera Aída -.

La proyección cinematográfica de Roma se incluye en el Circuito Andaluz de Cine al que se ha adherido el ayuntamiento de Guadix a través de su concejalía de Cultura.

Por otro lado, el consistorio accitano ha colaborado con la ONG Solidaridad Honduras en la organización del concierto solidario que ofrecerá Javier Rubial.

La cita será este sábado a partir de las nueve de la noche en el teatro Mira de Amescua con un precio de entrada de 10 euros, destinándose la recaudación final a los diferentes proyectos de Solidaridad Honduras. Rubial hará gala en Guadix de un estilo que va de la canción de cantautor del sur a lo moderno y cotidiano, con matices

de flamenco y jazz, y adobado con aires latinos, arábigos, de chansonnier o de songwriter. Desde el área de Cultura del consistorio accitano invitan a toda la ciudadanía a este acto solidario que combina buena música y ayuda a esta organización accitana que opera en Honduras desde hace varios años. Se cierra así la programación cultural del mes de abril y se da paso a la XIII edición de la Guadix Clásica, cuyas primeras citas están previstas para el domingo 1 de mayo y el martes día 3.



Sesión anterior del Aula Abentofail

■■■ AULA ABENTOFAIL

La escritora Fanny Rubio habla de su obra el próximo viernes en el Aula Abentofail

■ La invitada está considerada como una de las estudiosas más relevantes de la poesía española contemporánea

REDACCION • Guadix

■ El Aula Abentofail de Poesía y Pensamiento de Guadix – puesta en marcha por la concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Guadix en colaboración con La General y la Junta de Andalucía, y dirigida por el escritor Antonio Enrique – contará este mes de abril con la presencia de Fanny Rubio.

El acto, previsto inicialmente para Semana Santa y aplazado al mes de abril tendrá lugar el próximo viernes día 29 a las ocho de la tarde en el patio central del Ayuntamiento.

En esta nueva cita cultural, los asistentes tendrán la oportunidad de conocer de primera mano la obra y la figura de esta filóloga y escritora jiennense.

Como es habitual con esta cita con la cultura del último viernes

“El Quijote en clave de mujeres”

Fanny Rubio está considerada como una de las estudiosas más relevantes de la poesía española contemporánea, experta en autores como Dámaso Alonso y Gabriel Celaya, a quienes ha dedicado amplias monografías. En los días que corren, acaba de salir el libro colectivo “El Quijote en clave de mujeres”, en el que ella ha participado activamente.

En esta nueva cita Abentofail, la polifacética estudiosa tendrá a buen seguro una mención especial para esta gran obra literaria de Miguel de Cervantes que cumple en este 2005 el IV centenario de su publicación.

de cada mes, el acceso a la conferencia será gratuito.

La protagonista

Nacida en Linares, 1949, doctora en Filología Románica y profesora titular de la Universidad Complutense, Fanny Rubio, ha escrito y colaborado en numerosos estudios literarios, como el ya indispensable Las revistas poéticas españolas 1939-1975 (1976).

También ha participado de forma activa en antologías de singular solvencia como Poesía española contemporánea (1981), es autora de los libros de poesía Retracciones (1982), Reverso (1987), Dresde (1990) y Urbes ((1991), y también se ha atrevido con el género de la novela con A Madrid por capricho (Libros del Tren, 1988), La sal del chocolate (Seix Barral, 1992), La casa del halcón (Alfaguara, 1995), El dios dormido (Alfaguara, 1998) y El hijo del aire (Planeta, 2002).

■■■ LECTURA



Jose Terriza durante la presentación del libro

Jose Terriza retrata en su libro el Guadix delicioso de los 40

■ Jose Terriza nació en Almería en el año 36, los veranos de su niñez y parte de su juventud los pasó en Guadix, de aquellos años y aquel modo de vivir conserva recuerdos inolvidables que le han servido para escribir “Relatos de los años 40”, un libro “de relatos novelados amable, apolítico y que refleja la realidad de la época”. En su primera aventura como escritor (esta ha sido su primer obra) a sus 69 años Jose ha recibido felicitaciones de un gran número de amigos que se han sumergido en su mundo de recuerdos “la gente se ha quedado con ganas de más relatos”, asegura.

Por ello perfila la segunda

parte de la obra. Este empresario almeriense pretende con su obra “que broten los recuerdos de los lectores al exterior porque la fin y al cabo de momentos bonitos y de ilusiones se vive”, confiesa.

José Comenzó su aventura con el lápiz escribiendo pequeños relatos a modo de recuerdo hasta que un buen día “tiró del cajón” para organizar su infancia en capítulos. Estos “Relatos de los años 40” los ha editado él personalmente.

En su obra, podemos encontrar un “Guadix infinitamente delicioso” donde el autor se recrea describiendo “un mundo de elementos básicos y sinceros”.

■■■ CONVENIO

Espectáculos de calle, y hip hop, nuevas propuestas culturales hasta junio

■ El alcalde de Guadix viajó hasta Sevilla para formalizar el protocolo de Circuitos Escénicos 2005 en un acto presidido por el presidente de la Junta, Manuel Chaves, y la consejera de Cultura, Rosa Torres. En esta edición, el consistorio se ha adherido a los circuitos de Teatro y Danza, Cine y Flamenco, y al programa Abecedaria, y define la programación hasta junio con doce propuestas. Entre las novedades, destaca la inclusión de compañías de teatro cuyas obras son producidas fuera de Andalucía. El ciclo de danza oferta nuevas propuestas que abarcan espectáculos de calle e incluso de hip hop. Y en la oferta cinematográfica se incluyen títulos como “Whisky” o “Luna de Avellaneda”.

■■■ LECTURA

El ayuntamiento nos cuenta cómo constituir un club de lectura

■ La actividad que más aceptación tiene en nuestra ciudad son los Clubs de Lectura; en la actualidad funcionan una docena en la localidad accitana, lo que la convierten en la ciudad andaluza con más clubs de lectura de toda An-

dalucía (en la que hay un total de 80).

Este hecho mereció una felicitación del delegado de Cultura, José Antonio Pérez Tapias, en las últimas jornadas del Centro Andaluz de las Letras en las que es-

tuvo presente la propia concejala accitana.

Desde el ayuntamiento han aprovechado la ocasión para animar a asociaciones y colectivos de la localidad a participar en las diversas actividades de fomento a

la lectura diseñadas este año y han anunciado que se les remitirá una carta informativa en la que se les explicará como solicitar su adhesión al plan.

Para un club de lectura, por ejemplo, sólo hace falta que se constituya un grupo de unas 20 personas y que una de ellas se haga cargo de la evaluación de la actividad.

El propio grupo elige un título del listado ofrecido por el CAL o bien proponen un tema o libro.

Se les facilita el número de ejemplares que precisen para su lectura y, posteriormente, se reali-

zan actividades de análisis y debate tales como libro-fórum o vídeo-fórum – si existe una película basada en esa obra –, ha explicado la edil de Educación, Iluminada Jiménez al mismo tiempo que ha destacado el papel dinamizador de este tipo de actividades.

El Centro Andaluz de las Letras ha sido calificado por la concejala como una fuente de recursos “de calidad y gratuitos” que merece la pena aprovechar, “ya que estamos convencidos de que el hábito a la lectura es educable” terminó la edil.

■■■ ALCUDIA DE GUADIX

Desde las escuelas de Alcudia de Guadix admiro esta tierra

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■ Tempranera comenzó la mañana de un mes de mayo.

La brisa fresca retornaba a los altos de la sierra, acariciando los prados de sus lomas y los peñascos de sus barrancos...

Las luces del arrebol quedaron plasmadas en los ventanales de la vieja escuela de un pueblo de la Vega...

Este lugar se encontraba al Este de aquel hermoso valle. Lo llamaban Alcudia de Guadix.

Los niños llegaban jugando. Advirtiendo que los cristales habían quedado irisados por una gama de colores, entre naranjas y violetas.

El reflejo de tanta belleza distorsionaba los torcidos postigos quejumbrosos por el paso del tiempo.

Otros recordaban las lecciones de memoria que les había mandado de deberes la maestra...

Los pequeños cambiaban platos de las botellas, para hacer carreras con ellos en el recreo. Llevaban un trozo de pan con gañifa que les metió su madre en la cartera...

Entre las voces de los escolares se oían catares aflamencados en el ambiente, que llegaban junto a nosotros.

En el mirar solamente comprenderás que te quiero. Y también comprenderás que quiero hablarte y no puedo.

A esto le contestaron las agudadoras que volvían de la Fuente Vieja diciendo:

Ya que no puedes hablar, hazme con los ojos señas, que en algunas ocasiones los ojos sirven de lengua...

Vimos pasar por la rambla a Torcuático "el de Federo", echando requiebros como de costumbre.

Montado en su borrico cantaba por bulerías, acompasando los pasos alegres que marcaban el caminar de su compañero... Y siguió con otra:

Arbolito, te secaste
teniendo el agua en el pie,
en el tronco la firmeza
y en la raíz el querer.

Al final, llegaron los maestros: Ventura, María, Pepita, Petronila, etc.

Aquel día acompañé a mi señora, pues teníamos fiesta en mi pueblo. Íbamos a pasar la jornada entre los escolares de distintas edades... Deseosos de aprender de sus profesores.

Contentos soñaban con el dichoso día de mañana, del que tanto le hablaron sin ellos entenderlo.

Allí, ensayamos los fandangos, con las profesoras del Seminario de Cultura Popular y sus alumnos. Pronto tenían que representarlo en el I Zoco de Tradiciones y Artesanía Comarcal. En la radio se escuchaba:

Llevo una copla señores,
en la cinta del sombrero.
con ella le hablé de amores
a la mujer que más quiero...

Pero entramos en clase con los chavales mayores. El profesor de sociales comenzó a hablarles de su historia...

A principios de la Era Cuaternaria emergió Sierra Nevada, quedando en el centro de estas tierras un enorme lago, cuyas costas fueron las terreras que hoy contemplamos.

Las corrientes erosionaron el terreno arcilloso, cincelandos sus cerros.

Cuando el lago se desecó, hace miles de años, aparecieron las formas caprichosas donde el hombre primitivo cavó para hacer las primeras cuevas. Así, los designios de Dios provocaron el



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Con vuestra colaboración realizamos el primer zoco artesanal de la comarca de Guadix.



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Entre la cultura popular y la historia escribiremos vuestro futuro.

prodigio de tanta belleza.

Las orillas del río Guadix y las de sus afluentes las llenaron de pequeños poblados, sobretodo en el Neolítico...

Aprovecharon la riqueza de este suelo, protector de alimentos y de vidas.

Hacia el oriente quedó esta zona, donde se rastrean catorce enclaves que iremos descubriendo en los capítulos siguientes.

Los restos arqueológicos procedentes de diferentes poblados fundados durante miles de años, atestiguan la verdad de lo que

afirmamos.

A una población antigua, que se desarrolló en uno de los lados de las ramblas o barrancos, se le opuso otra después en distintas épocas.

Así quedo sembrada la Hoya o Cuenca de Guadix de innumerables lugares habitados. Los últimos fueron fundados durante la Baja Edad Media.

Igual ocurre en Alcudia de Guadix, a ambas laderas del río Guadix y su afluente el río Aldeire se crearon unos enclaves como:

Zalabí y Cigüení (Neolítico), La

Cruz (hispano-mozárabe), Aute (celta), Fuente Vieja (ibérico), Exfiliana (a las afueras de la colonia romana de Acci), Alcudia (otero o collado bermejo),...

Todos ellos serán absorbidos por los pueblos de Alcudia de Guadix y Exfiliana.

Durante la Edad de los metales comenzaron a poblar las zonas altas del Llano y la Ladera de Sierra Nevada, en busca del cobre y posteriormente del hierro, el oro, la plata,...

Al finalizar la jornada nos invitamos en "El Magán".

■■■ LA ESQUINA MUSICAL

Haris Alexiou

ALEXANDER

■ El otro día íbamos un amigo y yo en dirección a Baza y fuimos escuchando un disco en directo de esta cantante griega. Se trata de un disco ya antiguo, publicado en el año 1.997, con sus mejores éxitos desde el año 1.992 interpretados en directo. Es más, creo que es un disco no publicado en

España; de hecho, creo que no se ha publicado ninguno de ella en nuestro país. Comentábamos la cantidad de cantantes griegas que hemos ido conociendo a través de Radio 3 de las que no tenemos ni idea de que existían, y de la gran calidad que atesoran la mayoría de ellas. Estábamos hablando de Alkistis Protopsalti, de Elefthería Arvanitaki, de Savina Yannatou y, fundamentalmente,

de Haris Alexiou. Poco a poco van teniendo más información de su música y vas escuchando más grabaciones de ellas y te van sorprendiendo con la calidad musical que atesoran. Y descubres cómo muchas de las canciones que interpretan pertenecen al folclore heleno, ya que poco a poco vas conociendo diferentes versiones de los mismos temas, a los que cada una le aporta su granito de arena.

De Haris yo sólo conozco dos grabaciones, la del directo de la que estamos hablando, en la que queda demostrada la fuerza de su voz y de su puesta en escena, en la que generalmente colaboran los mejores músicos de Grecia o de países cercanos (hay mu-

chas grabaciones de estas cantantes en las que participa Goran Bregovic, por ejemplo), con utilización de instrumentos típicos de aquella zona. Es un disco que se escucha con agrado. Pero a mí me gusta mucho más el otro disco que yo conozco, que lleva por título "WISPHERS".

Se trata de una grabación más intimista, pero con una carga emocional y una profundidad de sentimientos impresionante. Empiezas a escuchar el disco y el primer tema, "I'm in love and i care about nothing", ya te engancha. Tiene una producción sencilla, su voz y el acompañamiento de una guitarra. Pasas al segundo tema, "Small homeland", y tiene una intensidad si cabe mayor que el an-

terior, aunque con los mismos fundamentos —en apariencia sencillas: una voz y un piano glorioso. Con el tercer tema, "Do not ask the sky", ya sientes que no puedes soportar una emoción mayor, percibes que te está contando musicalmente una historia más triste, pero con mayor sentimiento. Y así, sucesivamente, y en la misma tónica, se van desgranando todos y cada uno de los temas de este cd.

Pocas veces he escuchado yo un disco tan completo, sobre todo en cuanto a calidad. Es muy difícil destacar unos temas sobre otros, de modo que casi se convierte en una historia musical que va contando desde el minuto 1 hasta el 44, en el que termina.

el deporte

► La Juventud Atlético Guadix se adueña del tartán

■ Página 26

► El Salmerón regresa de Mérida con una derrota tras un mal partido

■ Página 27

■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN

El Guadix garantiza la plaza de tercera al Granada At.



WWW.GUADIXCF.NET

UD CAROLINENSE 0
GUADIX 0

Estadio Municipal de La Carolina, ante unos 250 espectadores en una tarde plácida y con un césped en buenas condiciones.

UD Carolinense: Sola, Bermejo, Zeki, Gámiz, Antón, Espinola, Patri, Lima, Iván Castillo (Fran), Dani (Marchal) y Pedro Trigueros.

Guadix: Olvera, Carlos, Luqui (Paco), Chema (Luina), Nico, Torrecillas (Ramón), Toni, Juanillo, Dani, Praena y Checa.

Árbitraje: Palomino Núñez (Sevilla). Expulsó con roja directa al local Marchal en el minuto 79. Amonestó al carolinense Lima; así como al visitante Luqui.

Incidencias: Partido disputado en el

REDACCIÓN GUADIX

■ Partido sin demasiada historia el disputado este pasado fin de semana por el Guadix CF en La Carolina, ante el equipo de esta localidad, el Carolinense.

El partido finalizó tal y como comenzó, es decir, con empate a cero en el marcador, lo cual hace

Un momento del encuentro

que el Guadix sume un nuevo punto y ya tenga la salvación en la mano, pues ya cuenta con cuarenta y cuatro puntos.

El encuentro destacó por la solvencia de la defensa accitana y por los continuos desaciertos e imprecisiones de los locales, que desde el primer momento se vio que el partido estaba abocado al empate a cero.

Así, durante la primera parte,

el Carolinense se lanzó al ataque, dispuesto a llevarse los tres puntos en juego, pero los continuos desaciertos no crearon excesiva peligrosidad en la meta defendida por Olvera. Además, en las ocasiones que llegaban con mayor claridad la defensa accitana se encargaba de frustrarlas.

El Guadix intentó aprovechar alguna que otra ocasión a la contra, sin que obtuviera resultados.

La segunda parte siguió por los mismos derroteros, inciertos ataques del Carolinense y solvente defensa accitana.

La oportunidad más destacada cayó del lado local, cuando en un saque de una falta por el local Patri fue rematado por Pepe Trigueros estrellando el esférico en el poste izquierdo.

De ahí hasta el final del encuentro, aburrimiento total.



Paquillo junto a su técnico

ARCHIVO

Lissavetzky anuncia la inclusión de Korzeniowski en el programa ADO

■ El secretario de Estado para el deporte, Jaime Lissavetzky ha anunciado la inclusión del entrenador de Paquillo, Robert Korzeniowski en el plan ADO, tras recibir la noticia, el marchador accitano ya respira con cierta tranquilidad y podrá preparar los mundiales de Helsinki sabiendo que su técnico recibirá la beca que le corresponde. Tal y como confirmó el propio Lissavetzky a los medios, las becas ADO intentarán "que en Pekín los resultados sean lo mejor posible".

El medallista olímpico Paquillo Fernández recibió la noticia a su vuelta de Méjico aterrizó en España con una sonrisa, a su entrenador por fin van a pagarle lo que se merece "simplemente aquello que corresponde a cualquier técnico que desempeña su trabajo", manifestó el atleta, "todavía no me han llamado para comunicármelo oficialmente", contaba el accitano "aunque me produce mucha alegría y un cierto alivio recibir esta noticia".

Trapa iGOL!

Envía 4 envoltorios

al Apdo. Correos 9, 54200 de Mérida de Santiago, Badajoz

CONSEGUIRÁS DOBLE PREMIO:

1 • LOS 3 ESCUDOS QUE TÚ ELIJAS

Indicenos los nombres de los 3 equipos que prefieras y te enviaremos sus escudos gratis a casa

2 • PARTICIPARÁS EN LOS SORTEOS

Además participarás en los sorteos semanales de **PLAYSATION, BONES CHINES DE LA LFP Y MOCHILAS**

Los nombres de los ganadores se publicarán en www.trapago.com

¡BUSCA TU NOMBRE!

PUEDES GANAR TODOS ESTOS REGALOS!

Mochilas

Balones de fútbol

PlayStation 2

TRAPA

www.trapa.com

Sorteos semanales ante partido. Promoción válida hasta el 6 de mayo de 2005.

■ ATLETISMO

La Juventud Atlético Guadix se adueña del tartán provincial

La Juventud Atlético Guadix consigue en un fin de semana maratoniano mínimas para el Andaluz y un reconocimiento en el circuito provincial

B.A. GUADIX

■ La Juventud Atlético Guadix consiguió la victoria por equipos en categorías alevín femenino y masculino en la segunda prueba del circuito provincial de atletismo celebrado en las pistas de atletismo del complejo polideportivo de Motril el pasado sábado, el club accitano obtuvo además una distinción por ser uno de los clubes más participativos de la competición.

Los resultados fueron abrumadores para los chavales de Guadix que se permitieron varios dobles, así, Jose Raya en alevines se colgaba el oro en velocidad y marcha, mientras Ana Raya y Cristina Navarro eran 1ª y 2ª también en ambas modalidades.

En categoría infantil, Estela Alcalde terminó 2ª en 2km marcha, la misma posición que ocuparía Ana Pérez en velocidad.

La prueba cadete femenino fue todo un espectáculo con color accitano, pues las tres marchadoras de Guadix coparon el pódium de la general, en primer lugar, cruzaba la meta Soraya Medina, seguida por Patricia Martínez y Marta Santisteban.

Hasta la localidad granadina se desplazaron un total de 52 atletas



B. ALCALDE

La Juventud Atlético se consolida año tras año

para participar en las modalidades de marcha, fondo, velocidad y longitud en las pruebas atléticas que se celebrarán en horario de mañana.

La segunda cita de la jornada para la juventud accitana se completó el domingo en las pistas polideportivas de El Zaidín donde el club de Guadix viajaba con una expedición de ocho marchadores que realizaron un buen papel consiguiendo mínima para el campeonato de Andalucía de la especialidad.

De esta segunda cita deportiva del fin de semana cabe destacar la gran actuación de los infantiles Alberto Amezcua que paró el crono en 15' 42" y Estela Alcalde (16' 58") que se situaron con grandes marcas en los primeros puestos del escalafón nacional infantil.

En la organización de esta edición del día de la Bicicleta, el área municipal de Deportes ha contado con la colaboración de CajaGranada, Foracci, Coca-Cola, Ciclos José Antonio, Kmiseto, Viajes Accitur, Bicicletas Mípez, Línea Sport, Paco Garzón Joyeros, Restaurante Mulhacén, Deportes Nín y Deportes Manolo.

■ BICICLETA

El próximo 2 de mayo Guadix celebra el día de la Bicicleta con premio para los 1000 primeros

REDACCIÓN GUADIX

■ El área de Deportes del Ayuntamiento de Guadix ha organizado un año más el día de la Bicicleta, que en esta décimo octava edición se desarrollará el próximo lunes 2 de mayo.

Como en ocasiones anteriores, los interesados en participar tendrán que concentrarse entre las diez y las once de la mañana en la Plaza de la Constitución.

Recompensa para los 1000 primeros

La organización entregará una bolsa de avituallamiento a los mil primeros participantes que lleguen a la concentración.

La salida de la comitiva de bicicletas se efectuará a las once de la mañana y, tras realizar un recorrido por diferentes calles de la ciudad, llegará al parque municipal Pedro Antonio de Alarcón. Allí se sortearán diversos regalos, entre los que se encuentran varias bicicletas de montaña.

En la organización de esta edición del día de la Bicicleta, el área municipal de Deportes ha contado con la colaboración de CajaGranada, Foracci, Coca-Cola, Ciclos José Antonio, Kmiseto, Viajes Accitur, Bicicletas Mípez, Línea Sport, Paco Garzón Joyeros, Restaurante Mulhacén, Deportes Nín y Deportes Manolo.

■ MARCHA

Paquillo regresa de Méjico y competirá en Italia el 1 de mayo

B.A. GUADIX

Paquillo Fernández regresó el pasado martes 26 de abril, de Querétaro, una localidad mexicana situada a 1800 metros de altitud donde ha permanecido concentrado durante un período de tres semanas "realizando entrenamientos muy duros en altitud", según manifestó a este periódico el propio Paquillo.

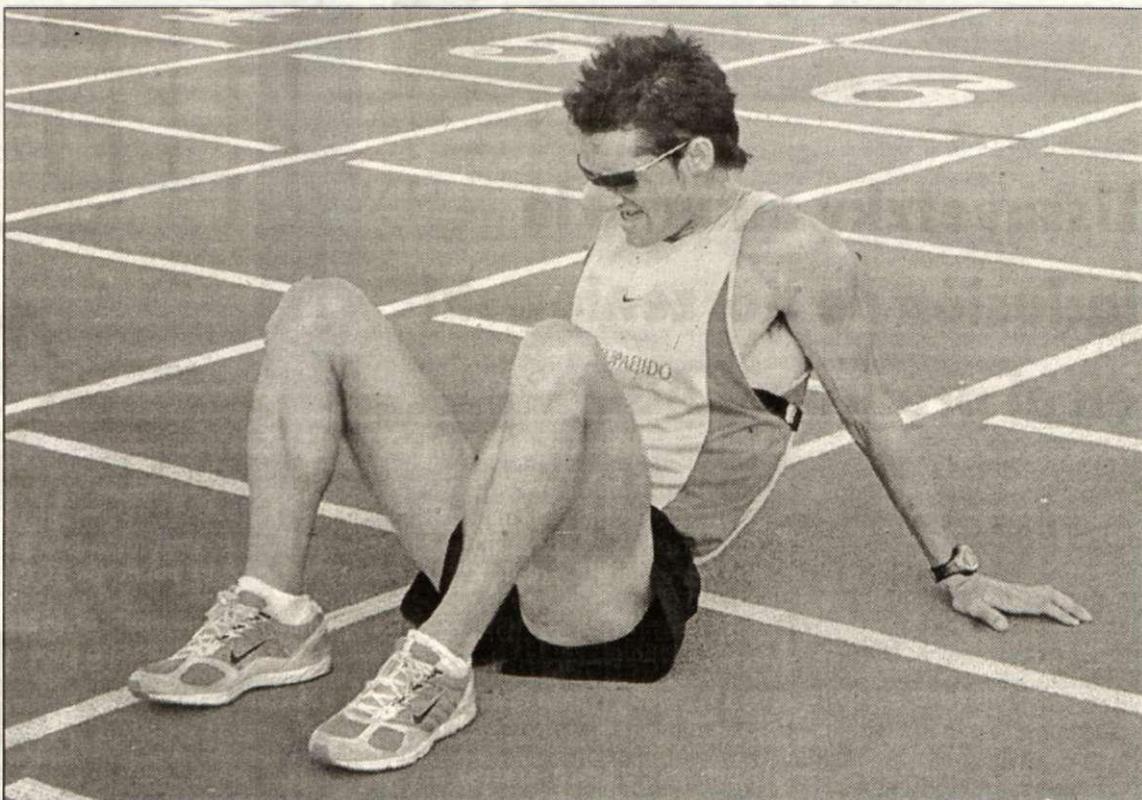
Hasta el momento, las sensaciones del veterano deportista durante esta concentración en el extranjero han sido buenas, "resulta duro permanecer tanto tiempo fuera de casa pero la verdad el balance a cuatro días

para el regreso resulta muy positivo, hemos entrenado mucho y las sesiones han sido muy duras a 1800 metros de altitud".

Adaptación

La adaptación a las seis horas de diferencia horaria entre Méjico y España, afirma Paquillo, fue quizás el inconveniente más serio durante los primeros días de estancia en Querétaro, "los primeros momentos son los más duros por el cambio de hora, hay que acostumbrar al cuerpo y al mismo tiempo rendir en los entrenos, al margen de esto no hemos tenido ningún tipo de problema con la alimentación ni el agua de la zona".

Tras la estancia mejicana el accitano parte hacia Italia para disputar el 1 de mayo en la Sesto San Giovanni su segundo test de 20kms, "en esta segunda prueba no competiré al 100%, estaré un poco desorientado después de tanto viaje, e iré para puntuar", confesó el atleta.



El accitano en un entrenamiento

ARCHIVO

■ BALONCESTO • LIGA EBA

El Grupo Salmerón da un paso atrás en Mérida

No existe disculpa para el cuadro accitano que no entró en el partido y se trajo de Mérida una derrota contundente (92-65)

B.A. GUADIX

■ El Grupo Salmerón Guadix vino de Mérida con un mal resultado ante el Mérida Augusta, que no dio opción a los accitanos a los que endosaron un total de 95 puntos al término. Los 52 puntos que recibieron los hombres de Cárdenas indican claramente el mal papel desempeñado por los de Guadix en defensa en la cancha del Mérida Augusta.

El grupo Salmerón cayó con mucha facilidad y sólo tuvo empuje en los primeros minutos, en un encuentro con claro dominio del conjunto extremeño.

Tras aguantar los primeros diez minutos gracias al poder anotador de Sánchez y Serrano los pupilos de Cárdenas no dieron la talla en el segundo cuarto.

La brecha ya comenzó a abrirse en el tanteador en el segundo cuarto para llegar al descanso los accitanos con una diferencia de 14 abajo.

En la reanudación un parcial inicial de 8-0 fue el aviso de lo que se le venía encima al equipo de la ciudad episcopal. Los locales, se fueron encontrando cómodos a medida que avanzaba el encuentro y llevaron el ritmo del encuentro con mucho juego estático.

Con una desventaja de 14 puntos se inició el tercer parcial donde los visitantes se cargaron además de personales.

Los emeritenses se fueron a la línea de tiros libres para supe-



El Salmerón volvió derrotado

Los accitanos no entraron en el partido, la presión psicológica fue deteriorando el juego en la 2ª mitad

rar en el tanteador a un Grupo Salmerón derrotado con una abrumadora diferencia de 20 puntos.

MÉRIDA AUGUSTA		92	GRUPO SALMERÓN		65
JUGADOR	PTS		JUGADOR	PTS	
RODRÍGUEZ	13		SANCHEZ	19	
RUGIÁN	9		YIYI	8	
CONEJERO	8		MANCERA	0	
VAQUERO	14		DE LA HIGUERA	6	
SAÑUDO	7		SERRANO	16	
LANERO	4		BERNI	0	
ARJONA	12		LUNA	3	
PEREZ	21		FIKI	8	
LORIDO	4		MARTOS	3	
TOTAL	92		JIMENEZ CASQUET	0	
			RAYA	2	
			TOTAL	65	

■ PARCIALES: (25-20), (27-18), (19-13), (21-14).
■ CANCHA: 300 aficionados. Pabellón municipal de Mérida
■ ELIMINADOS: No hubo eliminados

El último cuarto sobró para los hombres de Cárdenas

B.A. GUADIX

El último acto sobró en el partido disputado en Mérida el pasado sábado, durante los últimos diez minutos los accitanos se fueron definitivamente abajo, en los últimos minutos la presión psicológica pudo con los jugadores en inferioridad desde los primeros minutos de juego.

Las diferencias a favor de los locales siguieron incrementándose hasta llegar a los 27 puntos, diferencia que registró el tanteador al término del choque.

Pese a la derrota el conjunto accitano sigue preparándose para finalizar la liga en la zona templada de la tabla.

Primera victoria del Accitana en la copa Federación

Este sábado los cadetes se enfrentan a un hueso duro de roer, el Casería Parque Granada

P.F. GUADIX

■ El pasado domingo comenzó la copa Federación de Fútbol Cadete Provincial, en la que participa el combinado de cadetes del CD Accitana 2003.

El primer encuentro, disputado en el césped de la pista de Atletis-

mo, fue un partido de completo dominio de los accitanos ante el Churriana, pero con la mala suerte de que tan solo entró un gol, pese a las numerosas oportunidades que tuvieron nuestros jugadores.

El partido entre el CD Accitana 2003 y Churriana, comenzó a las

once y media de la mañana, con un excelente ambiente entre los aficionados y con buena temperatura.

Desde el inicio

Los locales, tomaron desde el inicio las riendas del encuentro y comenzaron a gozar de multitud

de ocasiones, aunque los errores de los delanteros en unos casos y en otros los aciertos del guardamán visitante, hicieron que los visitantes no se llevaran una derrota muy abultada al término del encuentro.

El único tanto

Ocasiones claras las hubo en muchas ocasiones aunque la que realmente sirvió llegaba en el minuto 38 de la primera parte, en uno de los ataques de los accitanos cuando el local Antonio, bien situado, marcó el gol de la victoria.

Tanto en la primera parte como en la segunda, el CD Accitana 2003, dominó y creó ocasiones en las que se cantó el gol sin que este se materializara a pesar de las clarísimas ocasiones; y es que así es el fútbol.

De todas formas, el balance es bueno con un primer partido disputado y con la primera victoria para los cadetes del CD Accitana 2003.

Próximo rival, un hueso duro que roer

El combinado de Guadix espera ya enfrentarse este sábado a un hueso duro, Casería Parque Granada, que también vencieron en su primer encuentro.

El partido se disputará a las once y media de este sábado.

Los cadetes accitanos está muy ilusionados por conseguir esta copa Federación por lo que van a trabajar para conseguir la victoria. Hay que indicar también, que una vez concluida la temporada, también están entrando en juego con los cadetes, chavales del equipo infantil.

EL TRUCO

MEJORAR EL ASPECTO DE LAS PLANTAS

Se colocan un par de clavos de hierro oxidados en la tierra de la maceta. Esto ayudará a que la apariencia de las plantas mejore ostensiblemente.

Si son plantas de flor, basta con poner un par de gotas de aceite de oliva cerca del tallo, donde se hunde en la tierra.

Si tus plantas tienen alguna herida o corte profundo, cubre la zona dañada con cera caliente (fundida), a ser posible cera pura de abeja (aunque sirve también una vela).

Puedes utilizar una brocha para extender bien la cera, que quede cubierta. Déjala solidificar, y la propia planta, árbol o arbusto poco a poco irá cicatrizando la herida y seguirá creciendo perfectamente.



NO SE LO PIERDA

COMIENZA LA GUADIX CLÁSICA

El teatro Mira de Amescua de Guadix acoge desde este fin de semana una serie de conciertos de la Guadix Clásica, que a continuación detallamos: El primero de los conciertos tendrá lugar el día 1 de mayo. Será la orquesta y coro del teatro de la Ópera de Donekst, la que ponga en escena a la novena sinfonía de Beethoven. El martes día 3 de mayo, la Compañía Internacional de Ópera Concerlirica interpretará la obra "Aida". El día siguiente, el teatro acogerá un concierto didáctico a cargo de "The Missing Stompers". El día 5 de mayo, será el turno de la actuación de la orquesta clásica Concertgebouw de Amsterdam.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
VOS	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
VOS	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas
Hora, 45m.: Parque municipal
Hora, 00m.: Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.: Parque municipal
Id Estación de autobuses
Id Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	19.15 (l-v)
20.30 (dom)		
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30 (s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15 (s)		

RENFE

Telf. 902 240 202
Internet: www.renfe.es

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

CUEVA MUSEO DE GUADIX	
De lunes a viernes:	de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX	
De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.	
SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)	
De martes a sábados:	de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA	
De lunes a viernes:	de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14 h.
OFICINA DE TURISMO DE GUADIX	
avenida Mariana Pineda s/n	

registro de gentes

NOTA INFORMATIVA.

Con motivo de la huelga desarrollada los días 26 y 27 de abril, que ha seguido a otras jornadas de protesta en reivindicación de diferentes mejoras estatutarias y económicas, por la gran mayoría de funcionarios judiciales de los juzgados de Guadix, no se ha podido disponer de la información habitual en esta sección de registro de gentes. Esperamos poder seguir con esta información semanal en las siguientes publicaciones.

farmacias

VIERNES 29

Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

SABADO 30

Mª Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

DOMINGO 1

Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

LUNES 2

Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

MARTES 3

Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

MIÉRCOLES 4

Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

JUEVES 5

Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

LAAGENDA

Objetivo Marte

Exposición multimedia que muestra la historia del descubrimiento de Marte. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

Biodiversidad

La exposición muestra el grave problema ecológico del coleccionismo de plantas y mascotas. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

29 de abril de 1935

Comienza la primera vuelta ciclista a España, (14 etapas, 3 de descanso y un recorrido total de 3.425 Km). 50 corredores toman la salida y sólo 29 la finalizaron.

Un durísimo recorrido y una enorme prueba de resistencia. Vence, al sprint, el belga Gustave Deloor, seguido de nuestro Mariano Cañardo que hizo una carrera sensacional, y de Max Bulla.

Francia inicial "tour" en 1903; 6 años después Italia el "giro". La "Primer vuelta de España", la organiza José Luis Ibáñez Aranda, como primer presidente de la Federación de Ciclismo"

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 22/4/05	Lunes 25/4/05	Martes 26/4/05	Miércoles 27/4/05
6 7	2 19	3 11	17 31
8 12	35 37	23 27	34 39
35 45	40 48	34 45	41 42
Complementario: 44 Reintegro: 6	Complementario: 36 Reintegro: 5	Complementario: 33 Reintegro: 5	Complementario: 29 Reintegro: 3
Premios Acertantes Euros 6+6 Bote 366.047,27 5+6 195.225,21 5 117 834,30 4 5.672 27,25 3 104.835 4,00	Premios Acertantes Euros 6+6 Bote 743.140,45 5+6 310.596,18 5 82 1.226,32 4 4.178 38,11 3 80.708 4,00	Premios Acertantes Euros 6+6 Bote 1.095.348,05 5+6 75.209,56 5 191 1.475,22 4 7.065 21,05 3 114.244 4,00	Premios Acertantes Euros 6+6 Bote 1.541.222,26 5+6 91.532,98 5 76 1.594,42 4 4.695 40,36 3 90.797 4,00
Recaudación: 2.738.507,50€.	Recaudación: 2.579.593€.	Recaudación: 2.754.799€.	Recaudación: 3.006.844€.

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 21/4/05	Sábado 23/4/05
10 16	12 29
19 24	31 42
45 48	43 44
Complementario: 33 Reintegro: 0	Complementario: 22 Reintegro: 3
Premios Acertantes Euros 6+6 Bote 2.942.321,86 5+6 91.532,98 5 206 3.165,49 4 15.852 39,49 3 257.889 6,00	Premios Acertantes Euros 6+6 Bote 3.043.075,36 5+6 91.532,98 5 196 4.777,20 4 11.735 119,31 3 244.609 6,00
Recaudación: 17.960.811€.	Recaudación: 17.363.200€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 24/4/05
7 12
33 40
44
Nº Clave (Reintegro): 4
Premios Acertantes Euros 5+1 0 8.123.150,30 5 2 144.336,60 4+1 41 1.280,15 4 436 140,77 3+1 2.129 32,87 3 17.511 19,99 2+1 32.068 5,46 2 263.571 3,00
Recaudación: 7.241.218,50€.

ONCE

Jueves 21
64.391
Viernes 22
65.196
Serie: 066
Domingo 24
89.905
Serie: 041
Lunes 25
32.804
Martes 26
79.244
Miércoles 27
10.428

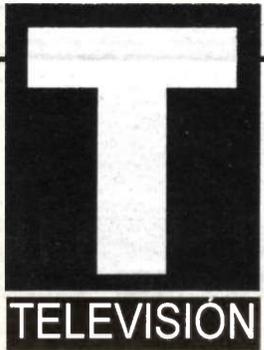
EURO MILLONES

Viernes 22/4/05			
3	10	13	24
47	ESTRELLAS: 5 y 9		
Premios			
Euros		Euros	
5+2E	11.874.779,00	3+2E	52,08
5+1E	84.084,42	2+1E	21,64
5	19.604,76	2+2E	17,04
4+2E	3.563,77	3	14,35
4+1E	172,96	1+2E	8,20
4	85,41	2+1E	7,88
Recaudación: 52.266.022€.			

NOTICIA

'REVISTA A SU SALUD' CAMBIA SU DÍA DE EMISIÓN

EL programa divulgativo de ciencia y medicina *Revista a su salud*, dirigido y presentado por el Dr. Claudio Mariscal, que hasta ahora se venía emitiendo los martes en La 2 de Televisión Española a partir de las 19.30 horas, cambia su día de emisión. A partir de ahora podrá ser seguido todos los lunes a la misma hora también por La 2 de Televisión Española. Este cambio coincidirá con la emisión de un interesante programa que llevará por título *Cirugía Reconstructiva* en el que, de la mano del Dr. Pedro Cavadas, se conocerán testimonios en directo de personas con traumatismos severos y reconstrucciones casi milagrosas.



PARA VER

'EL ENEMIGO EN CASA', NUEVO CONCURSO

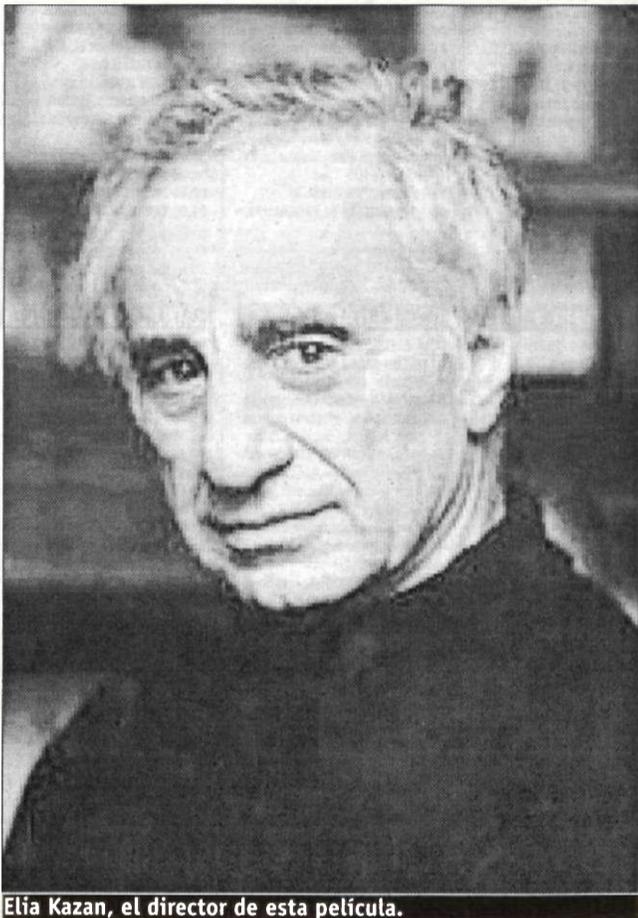
EL pasado lunes, La Primera estrenó, a las 17.50 horas, *El enemigo en casa*, un concurso diario que aúna cultura y estrategia, presentado por Daniel Domenjó. Cinco concursantes, entre los que se encuentra un infiltrado que conoce las respuestas, participan en un juego en el que los otros cuatro deberán desenmascararle. Si lo dejan escapar, se irá con todo el dinero a su casa. Cada día se repartirán premios de hasta un máximo de 7.000 euros.



LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Un rostro en la multitud

Título original: 'A Face in the Crowd'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1957. **Director:** Elia Kazan. **Reparto:** Lee Remick, Sam (I) Levinson, Patricia Neal, Percy Waram, John Cameron Swayze, Virginia Graham, Howard Smith, Marshall Nieland, Charles Irving, Walter Matthau, Alexander Kirkland, Walter Winchell, Andy Griffith, Big Jeff Bess, Rod Brasfield, Paul McGrath, Faye Emerson. **Duración:** 126 minutos. **Género:** Drama. **Blanco y negro.**



Elia Kazan, el director de esta película.

MARCIA Jeffries descubre el potencial mediático de Larry, conocido como *Solitario Rhodes*, un vagabundo que se convierte en una estrella de la televisión, convirtiéndose en víctima de los medios e comunicación. Su fama le da tanto poder a Larry que, lejos de resistir el peso de la popularidad, se ciega con el éxito y acaba cayendo en la demagogia al servicio de oscuros intereses políticos. Su carrera se arruina cuando se desvela su verdadero fondo egoísta de cinismo y vanidad.

Martes, 23.00 h., en La 2



Steven Seagal en el cartel de la cinta.

Alerta máxima 2

Título original: 'Under Siege II: Dark Territory'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1995. **Director:** Geoff Murphy. **Reparto:** Katherine Heigl, Eric Bogosian, Steven Seagal, Everett McGill. **Duración:** 96 minutos. **Género:** Acción. **Color.**

IRAVIS Dane es un brillante experto en tecnología que ha creado un satélite de destrucción, cuyo proyecto le fue arrebatado. Con ayuda de unos mercenarios, decide secuestrar el

Gran Continental, el tren más lujoso de EEUU que se dirige a las Rocosas, para convertirlo en centro de operaciones y recuperar así el control del satélite y chantajear al Gobierno.

Miércoles, 22.35 h., en TVE 1

interurbe.com
en Guadix

bazadigital.com
en Baza

la información del norte de la provincia de Granada en internet

Salesur

SABADO 30

NO SE LO PIERDA



Vamos a cocinar
Espacio presentado por José Andrés. En cada programa visita la cocina un invitado famoso.
TVE 1, 14.00 h.

Fútbol
Transmisión en directo, desde el Estadio de Anoeta, del partido R. Sociedad-R. Madrid.
La 2 y Canal Sur, 21.55 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.
08.00 LA HORA WARNER. Infantil. Incluye las series: ¿Que hay de nuevo Scooby Doo?, Tom y Jerry y Vaca y Palla.
09.10 ZON@DISNEY. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: House of Mouse, Kim Possible, Lilo & Stitch y La banda del patio.
11.15 MÚSICAUNO. Programa presentado por Neil Solé y Ainhoa Arbizu.
13.00 CARTELERA.
14.00 VAMOS A COCINAR.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Espacio dedicado a la actualidad de los famosos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 CINE.
El triángulo
18.00 CINE DE BARRIO.
Crónica de nueve meses
21.00 TELEDIARIO-2.
21.30 EL TIEMPO.
21.35 INFORME SEMANAL. Espacio informativo presentado por Alicia Gómez Montano.
22.45 SÁBADO CINE.
Tres Reyes
01.15 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.

LA 2
06.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 UNED.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
09.30 AGROSFERA. Espacio que conduce Lourdes Zuriaga, en el que se ofrecen varios reportajes sobre el mundo de la pesca, la agricultura y la ganadería en nuestro país.
10.30 EN OTRAS PALABRAS.
11.00 PARLAMENTO.
12.00 EL CONCIERTOAZO.
12.30 MUCHOVIAJE.
13.00 TENDIDO CERO.
13.30 ESTADIO 2.
20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD.
20.30 LÍNEA 900.
21.30 GRADA CERO. Con Iñaki Cano. Ofrece un adelanto de la jornada de la Liga de fútbol que va a disputarse durante este fin de semana.
21.55 FÚTBOL. Real Sociedad-Real Madrid (sólo en comunidades sin TV autonómica).
21.55 ¡ALA...DINA!
22.45 A LAS ONCE EN CASA.
00.00 LA NOCHE TEMÁTICA. Hoy: Goya: El genio y su obra. Incluye el documental: Goya (02.00 h.).
03.00 CINE CLUB.
El solterón y la menor
04.30 CINE. Rumbo a Kansas City

ANTENA 3
06.15 MI GORDA BELLA. Serie. Hoy, reposición del capítulo 174.
07.15 MEGATRIX. Espacio infantil, que ofrece nuevos capítulos de las siguientes series dirigidas a los más pequeños de la casa: Power Rangers Galaxy, Perra traviesa, Zipi y Zape, Las Supernenas, Sabrina, Futurama, Alex Mac, Sabrina, Art Attack, Malcolm y El príncipe de Bel-Air.
13.00 LA BATIDORA. Espacio de humor (repetición).
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.
15.45 MULTICINE.
Inocencia perdida
18.00 MULTICINE.
Encuentro casual
20.00 AHORA.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
21.30 PELOPICOPATA. Espacio dedicado al mundo de los animales. Presenta: Jaime Boreas.
22.00 CINEMA-TRIX.
Yo, yo mismo e Irene
Charlie es un policía muy querido en Rhode Island, pero se convirtió en el hazmerreir del pueblo por las continuas infidelidades de su esposa.
00.30 NOCHE DE IMPACTO. Espacio de sucesos.

CANAL SUP
07.30 PUNTO Y MEDIO. EL MUSICAL. (R).
08.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. (R).
08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye las series de dibujos animados: Magical Dorem, Doraemon, Totally Spies y Pokémon.
11.15 CINE DE ANIMACIÓN. (Título sin determinar)
12.25 GAZZAPING.
13.25 PARLAMENTO.
14.00 TOROS PARA TODOS.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo.
15.05 SALUD AL DÍA. Programa que, con la participación de numerosos especialistas, tiene como objetivo mejorar el conocimiento de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.30 LA COCINERA. (Repetición).
18.45 CINE. (Título sin determinar).
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.15 LA JUGADA.
22.20 FÚTBOL. Real Sociedad-Real Madrid.
00.00 GAZZAPING.
01.00 CINE.
Sabaka

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
08.20 ACERCA-T.
08.30 PLANTA BAJA.
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa infantil.
10.00 ANDALUCÍA AVENTURA.
10.15 SINDICADOS.
10.35 EMBRUJADA. (Repetición).
11.00 LA ESTACIÓN. (Repetición).
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: Couteau, leyendas del océano, Bando-lero, La casa de Gloria...
17.55 MAURITANIA 3 COLORES.
18.25 FÚTBOL. (Partido por determinar).
20.30 ACCIÓN MOTOR. Espacio dedicado al mundo del motor.
21.00 SHIN CHAN. Serie.
21.30 TESIS.
22.00 CINE.
Cuento de otoño
23.50 CORTOS ANDALUCES.
23.45 60 MINUTOS.
00.30 INTERMÚSICA.

TELECINCO
06.30 ALIAS.
07.30 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESKY.
07.45 BIRLOKUS KLUB. Incluye las series: Hamtar, Wink Club, Los padrinos mágicos y Las Tortugas Ninja.
10.00 KOMBAT & CO.
10.30 CAZATESOROS.
11.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
12.15 DECOGARDEN.
13.00 FÓRMULA 1. ENTRENAMIENTOS DEL GP DE SAN MARINO.
14.30 INFORMATIVOS TELECCINCO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
15.30 CINE FIESTA I. El último adiós
17.25 CINE FIESTA II. Instinto maternal
19.45 1 LOVE ZAPPING.
20.30 INFORMATIVOS TELECCINCO.
21.30 SALSA ROSA EXPRESS. Magazine.
22.00 SALSA ROSA.
02.20 EN CONCIERTO.
02.45 INFOCOMERCIALES.
04.40 MADRUGADA DE CINE.
La ciudad de los monstruos

CANAL +
07.05 CINE. (C)
Seguridad nacional
08.30 NBA +. (C)
11.30 TRANSWOLD SPORT.
12.30 DEL 40 AL 1.
13.30 + TE VALE XXL.
14.25 DEPORTE 100X100. Espacio dedicado a todo lo referente al mundo del deporte.
14.55 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.05 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C)
El cazador de sueños
17.40 CINE. (C). Lejos del cielo
19.30 TELESERIE. Frasier.
20.30 NOTICIAS CNN+.
21.00 UN DÍA ANTES.
22.00 LA SEMANA DEL GUINOL.
22.30 NOCHE DE SERIES EN C+. (C). Scrubs.
22.52 NOCHE DE SERIES EN C+. (C). Joan de Arcadia
23.40 CINE. (C)
Los Ángeles de Charlie. Al límite
01.24 CINE. (C).
La casa de mi vida
03.25 CINE. (C)
Monster
05.10 ESPECIAL C+. (C). Todo sobre Charlize Theron

L A T E L E V I S I Ó N

DOMINGO 1

No se lo pierda



Motociclismo

A esta hora comienza la carrera de Moto GP, en la que Sete intentará resarcirse de la caída en Portugal. TVE 1, 09.00 horas

Siete vidas

Laura regresa y se instala en casa de Sole, pero las cosas ya no son como ella las dejó hace seis años. Telecinco, 22.00 horas

TVE 1

- 06.00 MOTOCICLISMO. Campeonato del mundo de velocidad. Gran Premio de China. Desde el circuito de Shanghai. Con los siguientes horarios: 125 cc. (06.00 h.), 250 cc (07.15 h.) y Moto GP (09.00 h.).
13.55 VAMOS A COCINAR.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Presentado por Cristina García Ramos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE. El cliente
18.45 PARA QUE VEAS. Espacio de humor. Programa en el que se ofrecen las imágenes más curiosas que se han podido ver en Televisión Española durante la semana que hoy finaliza.
19.05 SESIÓN DE TARDE. Saeta del ruiseñor
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Helena Resano y David Cantero.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. Repli-Kate
00.15 CINE. Testigo protegido
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.

LA 2

- 06.45 THAT'S ENGLISH.
07.30 UNED.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.45 ISLAM HOY. Espacio religioso. Comunidad musulmana.
09.00 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica.
09.15 SHALOM. Espacio religioso. Comunidad judía.
09.30 PUEBLO DE DIOS.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Espacio religioso.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Programa religioso.
11.30 CONCIERTO PARA EUROPA.
13.30 DOCUMENTAL.
14.00 ESTADIO 2.
21.10 LA RAYA QUEBRADA. Documental.
21.50 MÁS DE CIENTO AÑOS.
23.00 DOCUMENTOS TV. Programa de documentales de actualidad, presentado por Pedro Erquicia.
00.15 DE CERCA. Espacio de entrevistas presentado por Baltasar Magro.
00.45 ESTUDIO ESTADIO. Resumen de la jornada de la Liga de fútbol en Primera y Segunda División.
02.00 CINE CLUB. El día de los tramposos
04.00 CINE. Ciudad muy caliente

ANTENA 3

- 06.15 MI GORDA BELLA.
07.00 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: Power Rangers Galaxy, Perro travieso, Zippi y Zape, Los Supermenos, Bob Esponja, Alex Mac, Sabrina, Art Attack, Malcolm y El príncipe de Bel-Air.
13.00 LA BATIDORA. Humor.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
15.45 MULTICINE. Mamás en huelga
Pam es una emprendedora madre de familia que, harta de atender las necesidades de su marido e hijos, además de hacerse cargo del ingrato trabajo doméstico, decide, de repente, declararse en huelga.
18.00 REX, UN POLICÍA DIFERENTE.
20.00 ESPEJO PÚBLICO.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.45 LA GRANJA. Concurso presentado por Tereu Campos.
02.00 CINE. Un plan perfecto

CANAL SUR

- 08.00 SALUD AL DÍA. Espacio dedicado a la actualidad en el mundo de la salud. (Repetición).
08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series de dibujos animados: Gordian, Los Hoobs, Mana la vampira, Sonrisa de acero, Doraemon y Pokémon.
12.30 MENUDA NOCHE. (Repetición).
14.00 ALMERÍA OLÍMPICA.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Con Leonardo Sardiña y Susana Ruiz.
15.05 TIERRA Y MAR. Cada domingo se ofrecen varios reportajes sobre la agricultura, la pesca, la ganadería y el medio ambiente de Andalucía.
15.40 CINE. (Título sin determinar)
17.20 CINE. (Título sin determinar)
19.20 LA JUGADA.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Charo sorprende a Gabriel desnudo. A Diego se le acaba el plazo para decidir si acepta el cargo. Se siente utilizado por Raquel para dar celos a Héctor. Vicente se ilusiona al ver que Inés no quiere aceptar las llamadas de Max
22.10 MORANQUISIMO.
00.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL 2 ANDALUCÍA

- 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.
08.15 TESIS. (Repetición).
08.45 IN-NOVAMÁS. (Repetición).
09.25 TESTIGOS HOY.
09.55 TELESIGNO.
10.25 A CABALLO. (Repetición).
11.00 LA ESTACIÓN. Espacio de música.
12.00 TODODEPORTE. Espacio deportivo.
14.30 TESTIGOS HOY. Espacio religioso.
15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación.
17.05 ANDALUCÍA TURISMO.
18.30 CAMINOS DE ANDALUCÍA.
19.00 CASTILLOS EN EL AIRE.
20.00 EL PÚBLICO.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 ESPACIO PROTEGIDO. Espacio documental presentado por José María Montero.
22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado a la actualidad del fútbol.
00.30 INTERMÚSICA. (Repetición).
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

- 06.25 ALIAS. Serie.
07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNESKY.
07.30 BIRLOKUS KLUB.
10.00 KOMBAT & CO. Hoy se enseña a hacer un soporte para fotos con forma de pulpo.
10.30 CAZATESOROS.
11.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
12.30 WALKER.
14.30 INFORMATIVO TELECINCO.
15.30 CINE FIESTA I. Un padre de cuidado
17.35 LA CASA DE TU VIDA: EL DEBATE.
20.00 BRICOMANIA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general presentado por Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
21.30 TV TOP.
22.00 SIETE VIDAS.
00.00 LA NOCHE... CON FUENTES Y CÍA. Espacio presentado por Mael Fuentes. Sus colaboradores son: Ángel Martín, Quequé, Eva Hache y Agustín Jiménez.
02.20 NOSOLOMÚSICA. Espacio presentado por Kay Rush.
03.05 CÓMO SE RODÓ... Espacio dedicado a la actualidad del cine.
03.30 INFOCOMERCIALES.
05.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

- 07.05 DEL 40 AL 1.
07.52 CINE. (C)
Planta 4ª
09.28 CINE. (C)
Biker Boyz
11.15 FÚTBOL MUNDIAL.
11.45 PREVIO FÚTBOL SEGUNDA DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL SEGUNDA DIVISIÓN. (C)
14.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
14.50 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo, en el que se ofrece un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 CINE. (C)
Frida
17.00 FÚTBOL. PREMIER LEAGUE. (C)
19.00 LA SEMANA DEL GUINÍOL.
19.30 TELESERIE. Frasier.
20.00 PREVIO FÚTBOL 1ª DIVISIÓN.
21.00 FÚTBOL ESPAÑOL 1ª DIVISIÓN. (C)
23.00 EL TERCER TIEMPO.
00.00 + TE VALE XXL.
00.30 CINE. (C)
Abajo el amor
02.10 CINE. (C)
Una mente asesina
03.41 CINE. (C)
Mediopuntocom
05.18 CINE. (C). Eres mi héroe

LUNES 2

No se lo pierda



Allá tú

Concurso presentado por Jesús Vázquez, cuyo premio varía según las decisiones tomadas por los concursantes. Telecinco, 19.30 horas

Los Simpsons

Como siempre, se ofrecen dos capítulos de esta serie que narra las peripecias de una familia típica americana. Antena 3, 14.00 h.

TVE 1

- 06.00 CANAL 24 HORAS.
10.00 SABER VIVIR.
11.05 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio Así son las cosas e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica.
16.00 AMOR REAL. Novela protagonizada por Adela Noriega, Fernando Colunga y Mauricio Islas.
17.15 OBSESIÓN. Novela. Con Miguel de Miguel, Vanesa Cabeza y Juli Fábregas.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. (Repetición).
20.00 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras de este espacio.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
22.00 ANA Y LOS 7. Se ofrece el capítulo titulado Maniabras.
23.30 59 SEGUNDOS. Espacio debate.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.

LA 2

- 07.30 LOS LUNNIS.
10.00 EL JOVEN HÉRCULES.
10.30 LOIS Y CLARK: LAS NUEVAS AVENTURAS DE SUPERMÁN.
12.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 FRONTERA LÍMITE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 REVISTA A SU SALUD.
20.00 VIDA SALVAJE AFRICANA: MANCHAS EN EXTINCIÓN.
20.30 PREVIO FÚTBOL. LIGA DE CAMPEONES.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS 2.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO.
22.45 EN PORTADA.
23.30 ESTRAVAGARIO. La noche del lunes Javier Ríoy, también director del programa introduce a los espectadores en el mundo de la literatura. El espacio también incluye una actuación musical.
00.30 METRÓPOLIS.
01.00 CONCIERTOS DE RADIO-3.
01.30 A CIENCIA CIERTA.
02.00 INGENIO NATURAL.
03.00 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

- 06.15 MI GORDA BELLA.
07.15 MEGATRIX. Incluye las películas:
- Momo, una aventura a contrarreloj
- Mi chica
EEUU, 1991. Intérpretes: Anna Chlumsky, Don Aykroyd, Jamie Lee Curtis, Mocalay Caulkin.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS.
15.45 CINE. Mandíbulas
EEUU, 1999. Intérpretes: Bill Pullman, Bridget Fonda.
17.45 CINE. Memorias de África
EEUU, 1985. Intérpretes: Robert Redford, Meryl Streep, Klaus Maria Brandauer.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.45 CINE. Pearl Harbor
EEUU, 2001. Intérpretes: Ben Affleck, Josh Hartnett, Cuba Gooding Jr., Kate Beckinsale.
01.50 NOTICIAS.
02.15 TELEVENTA.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

- 07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa.
14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en España como en el ámbito internacional.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. El hijo de Rocio desaparece. Raquel no entiende por qué le preocupa a Charo que Sergio Bolívar se aloje en el hotel. El personal del hotel se despide de Diego.
22.20 RATONES COLORAOS.
00.15 HIJOS DE ANDALUCÍA.
01.05 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.25 LOS REPORTEROS. (R)
02.20 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL 2 ANDALUCÍA

- 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición)
10.45 ANDALUCÍA AVENTURA.
11.00 GOL A GOL. (Repetición)
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados, entre ellas: El perro de Flandes, Papyrus, Widget, Doraemon, Spirou, Garfield, Sherezade, Pim, Scruff, Sonrisa de acero y Nuevas aventuras de Lucky Luck.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie cuyo protagonista es un niño de 5 años que sólo sabe hacer trastadas.
21.30 INNOVA-MÁS. Encuentros en la Tercera Fase
23.20 LA NOCHE AL DÍA.
00.00 EL PÚBLICO. (Repetición).
01.00 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repetición).

TELECINCO

- 06.30 ALIAS.
08.00 MATINAL DE CINE. La familia Addams
09.30 TV TOP.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 ALLÁ TÚ.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo.
21.15 PECADO ORIGINAL. Espacio en clave de humor.
22.00 CSI LAS VEGAS. Serie. Hoy: Incautas. Una mujer ha aparecido muerta con unas perforaciones en la yugular.
23.00 CSI MIAMI. Serie. Hoy: Adictos y espíritos.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.45 MADRUGADA DE CINE. Espiritus inquietos
04.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.

CANAL +

- 07.05 MAGACINE.
07.55 FÚTBOL MUNDIAL.
08.20 NBA EN ACCIÓN.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Dos colgados en Chicago
10.25 CINE. (C)
Diablo
12.10 CUADERNOS DE RODAJE.
12.30 CARA A CARA. Presentado por Antonio José.
13.00 + TE VALE XXL.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 TELESERIE. Joan.
15.30 CINE. (C)
Como Dios
17.07 CINE. (C)
Los Angeles de Charlie. Al límite
19.05 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). Lobos y caribúes, enemigos inseparables.
20.00 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINÍOL.
22.00 CINE. (C)
Enemigos. Ecks vs Seaver
23.32 CINE. (C)
Sin motivo aparente
01.06 CINE. (C)
El furgón

RKB Radio Kabila Benalúa Emisora Municipal 107.9 MHz RKB

MARTES 3

No se lo pierda



Las cerezas

Julia Otero entrevista a los políticos María San Gil (PP) y Artur Mas (CIU). También estará con D. Bustamante. TVE 1, 22.00 horas

Hospital Central

Comienza la 9ª temporada de la serie, a la que se incorporan Merce Llorens, Jesús Omedo y Marco de Paula. Telecinco, 22.00 horas

TVE 1

- 06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR.
11.05 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio Así son las cosas e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
16.55 OBSESIÓN. Serie.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Serie. (R)
20.05 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras de este espacio.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LAS CEREZAS.
00.15 URGENCIAS. Serie.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo que repasa todas las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. Serie.

LA 2

- 07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA. ES
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 PALABRA POR PALABRA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 TIERRA VIVA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 LA HABITACIÓN DE LAS PESADILLAS.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS 2.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO
22.45 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE! Incluye un coloquio (01.30 h.) y, antes, la película:
Un rostro en la multitud (23.00 h.)
02.15 EUROPA 2005. Programa que cuenta todo lo relacionado con la Unión Europea y la realidad social.
02.45 CONCIERTOS DE RADIO-3.
03.15 INGENIO NATURAL.
04.15 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

- 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga plantea un tema polémico cada tarde y escucha los testimonios de los invitados, que lo han experimentado en su propia carne.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.45 MIS ADORABLES VECINOS. Estreno de la tercera temporada.
23.45 BUENAFUENTE. Programa de noche presentado por Andreu Buenafuente.
01.45 SEXO EN NUEVA YORK.
02.15 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.45 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

- 07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición). Serie.
08.00 PARLAMENTO.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Con Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio informativo presentado por Blanca Romero.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. En los deportes, Victoria Romero.
21.40 ARRAYÁN.
22.20 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN.
00.30 AL SUR.
01.05 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo de (C)ima hora.
01.30 PAN DE CIELO.
01.40 LA COCINERA. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

- 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.20 ACERCA-T.
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 SAFARI. (Repetición).
11.00 COLEGIO MAYOR. (Repetición).
11.30 FLAMENCOS. (Repetición).
12.30 TELESIGNO. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa.
19.15 LA ESTACIÓN.
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue atormentar a todos los que están a su alrededor.
21.30 SOLIDARIOS.
22.00 .001 NOCHES.
23.20 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 CLÁSICOS ANDALUCES.
01.50 EL CLUB DE LAS IDEAS.

TELECINCO

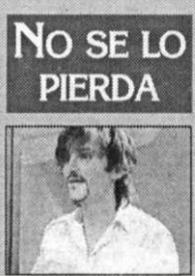
- 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio presentado por Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Presentado por Emma García. Incluye comentarios del mundo del corazón, un seguimiento de lo ocurrido en las últimas horas en el concurso Gran hermano VIP y secciones de humor.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Concurso presentado por Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo conducido por Ángels Barceló y Agustín Hernández. Incluye: Los deportes y El tiempo.
21.15 PECADO ORIGINAL.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Nueva temporada.
23.45 DIARIO DE...
00.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL +

- 07.05 ZAP... ZAP... ZAPIN. (C).
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
09.00 CINE. (C)
Sweet Home Alabama
01.45 CINE. (C)
Sucedió en Manhattan
12.30 CARA A CARA.
13.30 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
15.00 TELESERIE. Friends.
15.30 LO + PLUS. (C)
El Señor de los Anillos. El retorno del Rey
20.00 NOCHE DE CHAMPIONS EN C+.
20.45 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. (C). Liverpool-Chelsea.
22.50 CINE. (C)
X-Men 2
01.02 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). (Repetición). Cinco felinos y una cámara.
02.00 NBA+. (C)
05.00 LA GENERACIÓN QUE CAMBIÓ HOLLYWOOD. (C). (Repetición).

L A T E L E V I S I Ó N

MIÉRCOLES 4



No se lo pierda

Aquí no hay quien viva
Después de varios lustros prestando sus servicios, Emilio lucha por quedarse. Antena 3, 21.45 horas

Fútbol

En directo, desde el Estadio Eindhoven (Holanda), partido de vuelta de semifinales: PSV Eindhoven-AC Milan. TVE 1, 20.30 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo presentado por Igor Gómez y Susana Roza.

LA 2
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Espacio informativo de primera hora.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Análisis de la actualidad del día a cargo de Montserrat Domínguez.

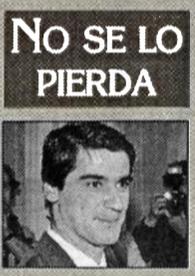
CANAL SUR
07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 AL SUR. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.20 ACERCA-T. Espacio para los jóvenes (repetición).
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELEINCINCO. José Luis Fuentes y Ana Rodríguez realizan un resumen de las noticias más importantes de la primera hora de la mañana.

CANAL +
07.05 + TE VALE XXL.
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+. Resumen informativo.

JUEVES 5



No se lo pierda

Toros
Toros de Núñez del Cubillo para los diestros: Jesulín de Urbique, Javier Conde y Miguel A. Pereda. TVE 1, 18.25 horas

Nelly y el Sr. Arnaud

La joven Nelly decide dejar a su marido. Necesitada de dinero, acepta un cheque del solitario Sr. Arnaud. La 2, 22.50 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.

LA 2
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Informativo. Análisis de la actualidad del día a cargo de Montserrat Domínguez.

CANAL SUR
07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 TIERRA Y MAR. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.20 ACERCA-T. (Repetición).
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los peques.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELEINCINCO. Espacio informativo matinal.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.

CANAL +
07.05 TRANSWORLD SPORT.
07.55 LO + PLUS. (R)
08.45 NOTICIAS CNN+.

VIERNES 6



No se lo pierda

Homo Zapping
José Corbacho, Yolanda Ramos y Paco León son tres de los actores de este espacio de humor. Antena 3, 21.45 horas

Yo soy Sam

Sam, un minusválido con la mentalidad de un niño de 7 años, se enfrenta al sistema jurídico de EEUU. Telecinco, 22.15 horas

TVE 1
06.00 CANAL 24 HORAS. Resumen informativo del día.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Entrevistas. Presentado por Pepa Bueno.

LA 2
07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.

ANTENA 3
06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Primer informativo del día, presentado por Lydia Balenciaga y Luis Fraga.

CANAL SUR
07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 EUROPA ABIERTA.

CANAL 2 ANDALUCÍA
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA.
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).

TELECINCO
06.30 INFORMATIVOS TELEINCINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Informativo con Vicente Vallés.

CANAL +
07.30 GOLF. BIRDIE.
07.55 LO + PLUS.
08.45 NOTICIAS CNN+.

Radio Guadix la radio que más da escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en www.radiogvadix.com 101.8 fm



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor 9, 2ºB
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 22 de abril de 2005

Wadi-as información

www.
publicaciones
delsur.net

Apasionados del vuelo

■ A principios de año se constituyó en Guadix la asociación deportiva de aeromodelismo, que pretende introducir esta práctica deportiva en la comarca accitana

A. PÉREZ • Guadix

A principios de este año se constituyó en Guadix una nueva asociación deportiva, con la peculiaridad de que actualmente es la única existente en nuestra ciudad. Se trata de la asociación deportiva de aeromodelismo, que hasta la fecha está integrada por catorce miembros.

Todos los miembros que integran actualmente esta asociación tienen un factor en común, su pasión por convertirse por unos momentos en pilotos de auténticas aeronaves en miniatura.

"Aunque es un deporte reconocido, nosotros nos lo planteamos como un hobby". Así nos lo comenta Francisco Poyatos, secretario de esta asociación que nos señala que los principales objetivos que persiguen es crear afición por este deporte en la comarca accitana.

Estos pilotos ocasionales suelen poner en práctica su maestría, es harto difícil manejar un avión teledirigido, en unos terre-

nos de uno de los socios situados en la carretera de Jérez.

Aunque nos comenta con modestia que acaban de empezar y todavía les queda mucho camino por recorrer, la ilusión de los miembros de la asociación es poder organizar en el futuro competiciones propias de aeromodelismo. De hecho ya han organizado algún tipo de competición, como por ejemplo en las fiestas de Albuñán, donde el ayuntamiento les solicitó para que pudieran mostrar a los vecinos esta peculiar competición deportiva.

A corto plazo esperan poder organizar una exhibición de aeromodelismo, que probablemente se celebre para el mes de que viene.

Precisamente para tomar experiencia en la organización de este tipo de eventos, este fin de semana se desplazarán hasta Granada, ciudad que organiza un campeonato de aeromodelismo, y vivirán de primera mano todo lo que rodea este tipo de competiciones.



Un miembro de la asociación hace volar un helicóptero.



la bodega
el vino

Toda la esencia de nuestra tierra, todo el buen hacer en el arte del vino y todo el tiempo del mundo se encuentran en estos espléndidos vinos, que Garvey cuida con esmero durante años para vivirlos y sentirlos.

Sabores espléndidos de Garvey

Ctra Circunvalación, s/n. (Complejo Bellavista) 11407 JEREZ DE LA FRONTERA.
www.grupogarvey.com e_mail: atencionalcliente@grupogarvey.com

Tel. 956 31 96 50 - Fax 956 31 98 24