Wadi-as información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

Año III. Número 161 • 6 de mayo de 2005• 0,90 Euros

Paquillo se impone en la prueba italiana Sesto San Giovanni

El Guadix CF se garantiza matemáticamente la permanencia

El Grupo Salmerón vence al Aftasi en un emocionante partido

INFRAESTRUCTURAS CUEVAS DE GUADIX

Es necesaria una normativa que regule las actuaciones en las cuevas

ACTUACIONES

La poca homogeneidad en las actuaciones particulares en las cuevas es algo habitual en esta barriada

PLAN ESPECIAL

Actualmente se encuentra en proceso de redacción el plan especial para este lugar de Guadix ñ

Páginas 2 y 3

A.P.

Fin de semana de Cruces en Guadix

La Cruz elaborada por el Centro de Día de Mayores de Guadix en la propia sede del centro ha sido la ganadora del primer premio del concurso organizado por el consistorio accitano, seguida en segundo lugar por la Cruz de la Hermandad de la Flagelación (ubicada en la placeta de Santa Ana) y, como tercer galardonado, la Residencia FOAM de la calle Rosa Chacel.

Promoción de la comarca.

Promocionando la comarca de Guadix en la feria de turismo Turismur 2005

■ El Centro de Iniciativas Turísticas de la comarca de Guadix ha promocionado la comarca accitana como destino de interés en el XIV Salón Nacional del Turismo y Tiempo Libre Turismur 2005 celebrado en la ciudad de Murcia. El espacio que ocupaba la comarca fue premiado con el galardón al mejor stand por su estética, versatilidad y funcionalidad.

Página 4

Una vivienda de Exfiliana acogerá el museo Ruiz del Peral

Página 8

Aprobado el proceso de hermanamiento con Celanova

Página 9

Comienzan los primeros conciertos de la Guadix Clásica

Página 22

Suplemento Especial

INFRAESTRUCTURAS

Mejoras en el suministro de agua potable en la comarca

Página 12

ARTEZENETE

La VI feria de artesanía del Marquesado destaca por su organización

Página 11

acTualidad Guadix

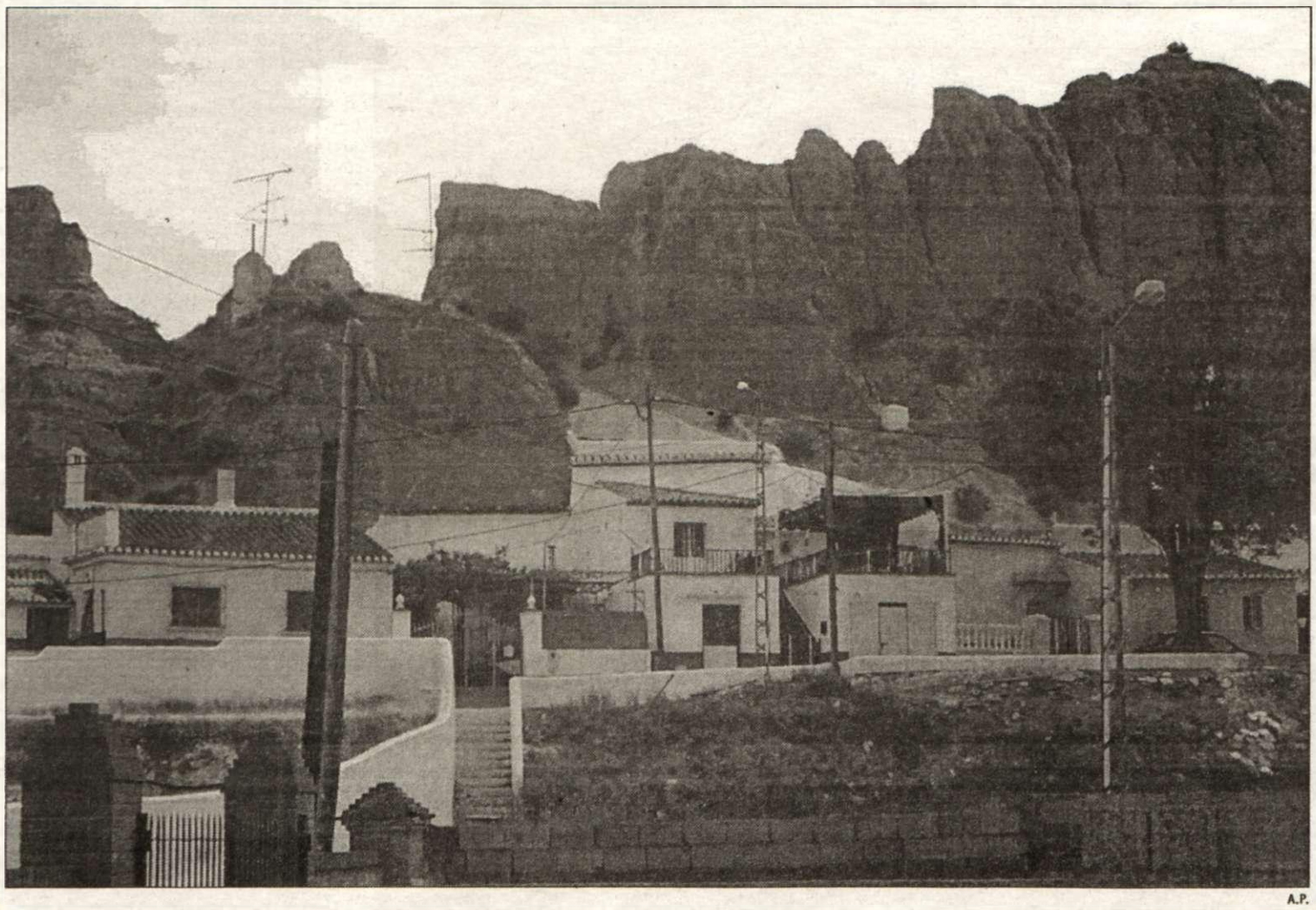
LAAGENDADELASEMANA

Sábado ■ El sábado siete de mayo, el programa "Flamenco viene del sur", traerá hasta Guadix, dentro de la Guadix Clásica, al guitarrista Gerardo Nuñez que interpretará su disco "Andando en el tiempo".

■■■ INFRAESTRUCTURAS

¿Quién regula las actuaciones que se llevan a cabo en las cuevas?

■ Actualmente se está a la espera de la finalización de la redacción del plan especial de las cuevas que cree una normativa que regule las actuaciones de índole privada que se están llevando a cabo en las cuevas de Guadix



A.P.

La homogeneidad de las cuevas destaca por su ausencia.

REDACCIÓN• Guadix

■ En la actualidad se están realizando muchas acciones de reforma de índole privada en las diferentes cuevas que existen en la ciudad, que cuando menos, desentonan bastante con el aspecto homogéneo que este lugar debería de tener.

Nos referimos por ejemplo a algunas actuaciones que dotan a las cuevas de un aspecto nada acorde con la sintonía de las mismas, ya que en algunos casos se utilizan materiales poco adecuados para el lugar. Un ejemplo podría darse en las chimeneas, que ya últimamente no se ejecutan de obra a la manera tradicional sino de tubos metálicos que no son revestidos de materiales tradicionales que no conectan con el lugar, algo similar con lo que ocurre en algunas fachadas de estas cuevas que están revestidas incluso de terrazo gres o cerámica cuando no tienen en el propio interior, ya que en unas viviendas que están construidas en tierra abundan todo tipo de diversos materiales, y con abundancia de cemento. También es habitual encontrar que las nuevas construcciones, tales como terrazas, están techadas con chapas, lo cual no encaja demasiado en el aspecto que debe tener una típica cueva, o las típicas placetas que antaño precedían a las cuevas y que ahora por arte de birlibirloque se está procediendo a vallar con todo tipo de elementos metálicos que también desentonan sobremanera puesto que no hay al menos cierta unidad.

La variedad de colores, tanto en fachadas como en chimeneas, es otro de los aspectos negativos a destacar.

Y es que si una palabra define a la perfección la situación urbanística que se da en la actualidad en las cuevas accitanas es la de heterogeneidad, algo que en otros lugares de Guadix podríamos estar hablando de un logro, pero que en esta zona en especial es su principal defecto.

Y es que hay que ser consecuente y coherente con el lugar en que se vive, y mantener el aspecto que el mismo debe de tener, máxime cuando se trata de uno de los principales reclamos turísticos de la ciudad.

Mención aparte merece, como ya hemos denunciado en otras ocasiones la falta de infraestructuras en la zona o la eliminación de los elementos que la afean. Estos son por ejemplo el cableado aéreo o las numerosas y discordantes antenas de televisión que hay. No solo hay que referirse a los cables de antenas también hay que hacerlo con los tendidos aéreos, los postes metálicos de diversa categoría y forma que el propio ayuntamiento ha ido colocando con farolas y faroles de todo tipo y condición señalando tendidos aéreos sin el menor empacho y sin preocuparse como se debiera de haber hecho de proceder a soterrarlos con una red adecuada y en la que se podrían haber adelantado o simplemente reproducir como se venía haciendo en otras ciudades.

Muchas de las actuaciones que se ejecutan en las cuevas desentonan con el entorno

¿Quién lo regula?

Tanto el crear infraestructuras en la zona, evitar el deterioro de la misma o el controlar posibles actuaciones que no sean adecuadas para ese entorno, la responsabilidad última depende del ayuntamiento de Guadix, de las supuestas normas que debiera de haber implantado y que no lo hizo en su tiempo dando largas y posibilitando de hecho la situación actual que ha conducido a que haya tal desbarajuste y sin color en la normativa urbanística.

En la actualidad no existe una normativa específica que regule las actuaciones que se llevan a cabo en estas viviendas que, por sus características, son cuando menos peculiares.

Es por ello que mientras no se cree se seguirán llevando a cabo obras como las que señalábamos anteriormente.

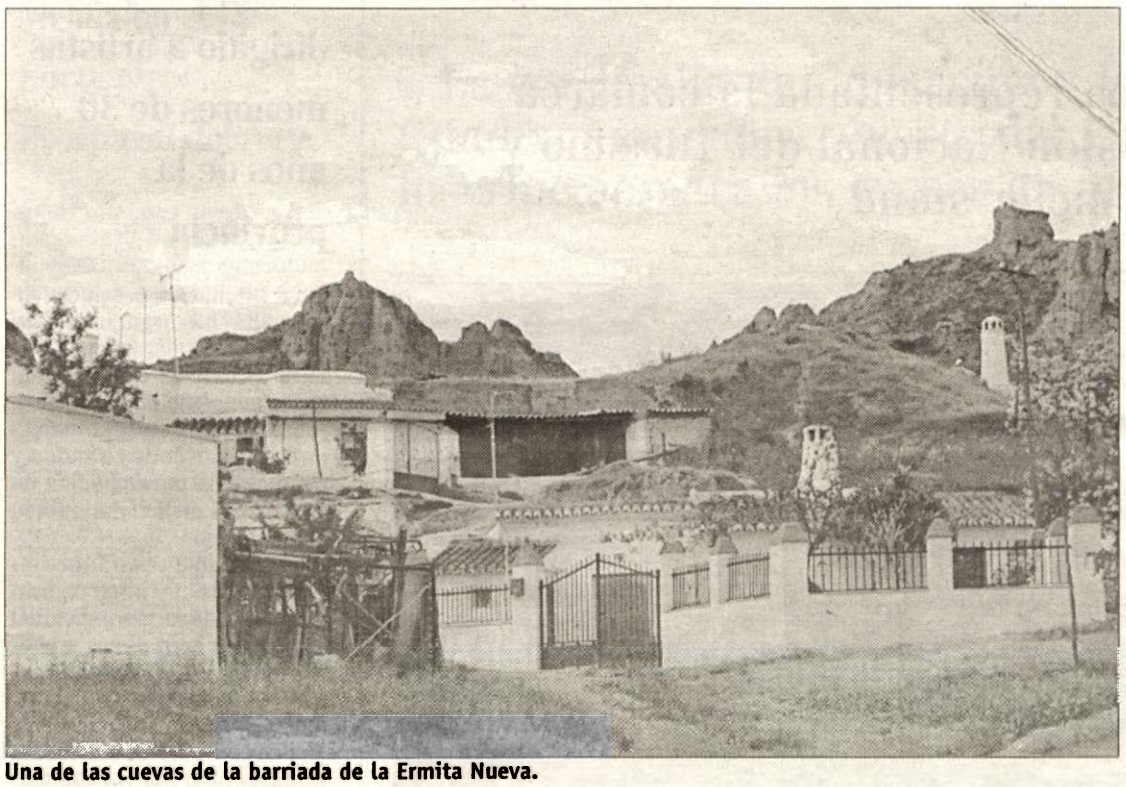
Desde hace algunos años se está llevando a cabo la redacción del plan general de urbanismo de Guadix, donde se incluirá un apartado especial para el plan especial de las cuevas, y se creará una normativa específica para esta zona de Guadix.

Será a partir de la nueve de la noche en el Mira de Amescua, con un precio de entrada de seis euros. Gerardo Núñez compone música de enorme riqueza y complejidad, sin perder nunca la referencia flamenca, y él mismo la interpreta con una capacidad técnica de verdadero virtuoso.

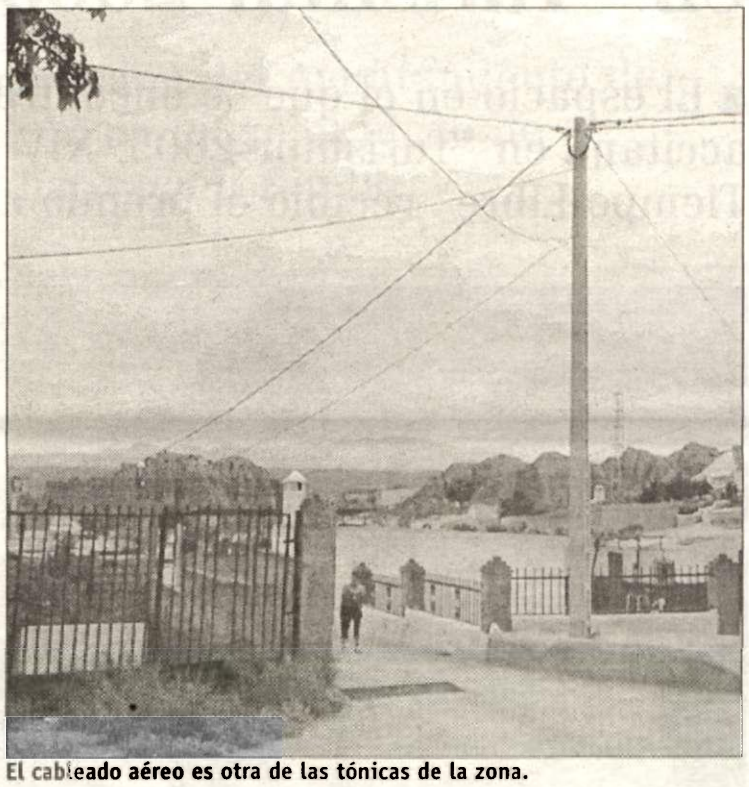
Domingo ■ El domingo ocho de mayo se proyectará la película de Fernando Trueba, "El milagro de Candeal". Será en el Mira de Amescua a partir de las nueve de la noche con un precio de entrada de tres euros.

Miércoles ■ El miércoles once se proyectará en el teatro la película de Charles Chaplin, "El chico", que estará acompañada de un espectáculo de música en directo a cargo de Susana Olmo. El precio de la entrada será de seis euros.

■■■ INFRAESTRUCTURAS



Una de las cuevas de la barriada de la Ermita Nueva.



El cableado aéreo es otra de las tónicas de la zona.

Aún no hay fecha definida para la finalización de la redacción de este plan, aunque la intención es que sirva especialmente para preservar la homogeneidad en esta zona.

Los criterios que se seguirán para este fin aún no han sido hechos públicos, aunque desde el ayuntamiento informan que una vez este listo el plan, se informará adecuadamente.

Dejadez del equipo de gobierno

Desde el Partido Popular señalan que el plan especial de las cuevas es desconocido para este grupo político.

"Había un compromiso de impulsar el plan especial de casco histórico, el de las cuevas y el de la vega. De estos dos últimos no tenemos conocimiento de ningún tipo", afirma Santiago Pérez López, presidente de los populares accitanos y añade que esto denota una gran dejadez por parte del equipo de gobierno "y, sobre todo, la despreocupación por una zona y un sector tan importante como es el de las cuevas. Especialmente cuando lo que se pretende es impulsarlas y relanzarlas y tratar de preservar el entorno y la visión que se tiene de las mismas", afirma Pérez López.

El PP señala que la falta del plan especial es una muestra de dejadez del equipo de gobierno

El Partido Popular trabaja en una serie de objetivos sobre las cuevas de Guadix: una puesta en valor del hábitat de las cuevas, a una profundización de la visión de las cuevas como un lugar fundamental de destino turístico, a un impulso de los servicios en la zona, especialmente turístico y hosteleros. "Lo que persigue el Partido Popular con respecto a esta zona es, en definitiva, una normativa que trate de preservar el entorno, no lo destruya y, sobre todo, que no pierda su sentido y el valor que tiene", finaliza comentando Santiago Pérez López.

Evitar que se produzca un proceso de exclusión

Desde el grupo municipal de Izquierda Unida, piden respecto a este tema que no se produzca el proceso de exclusión que se produce en otros barrios cuando se rehabilitan.

IU pide que no se produzca un proceso de exclusión en esta zona de Guadix

"Se venden las cuevas, se presiona a la gente autóctona del barrio para que se vayan, se le incrementa el valor y luego se vende a terceros a precios bastante más caros. Nosotros lo que queremos es que se mejore la habitabilidad en las cuevas y para eso hay que mejorar una serie de servicios, tales como el agua potable, el alcantarillado, el pavimentado y el tema de los cables, que debería de quitarse todo lo referente al cableado aéreo", aclara Miguel Pedraza, portavoz de IU. Con respecto a la eliminación de cableado, Pedraza señala que una vez este finalizada la normativa deberá implicarse a Sevillana-Endesa y a Telefónica.

"Hay que dignificar el hábitat en la zona, para las personas que viven y han vivido siempre en las cuevas, más que como un referente de tipo turístico, que aunque lo son, no debe por eso hacer una presión excesiva en la gente y excluirlos", afirma Miguel Pedraza.

Tratamiento para los labios, arrugas y contorno facial

CENTRO CLÍNICO PASTOR
AVDA BUENOS AIRES, 40
TFNO: 958/ 666 380
GUADIX (GRANADA)

UNA EXCLUSIVA DE

■■■ TURISMO

El Centro de Iniciativas Turísticas promociona la comarca de Guadix en "Turismur 2005"

■ El espacio en el que se encontraba representada la comarca accitana en "Turismur 2005. XIV Salón Nacional del Turismo y Tiempo Libre" recibió el premio al mejor stand

Una promoción anterior del Centro de Iniciativas Turísticas.

A.P.• Guadix

■ El Centro de Iniciativas Turísticas de la comarca de Guadix (CIT) ha promocionado la comarca accitana como destino de interés en el XIV Salón Nacional del Turismo y Tiempo Libre "Turismur 2005" celebrado en la ciudad de Murcia.

La cita ha estado abierta tanto a profesionales del sector como a particulares, por lo que la labor de promoción ha llegado a un público muy diverso, aunque la acción más interesante tuvo lugar en una jornada con agencias de viajes organizada por Turismo Andaluz en la que tomaron parte unos 200 agentes de todo el territorio murciano.

Precisamente la comarca accitana se encontraba representada en el espacio dedicado a "Turismo Andalucía", premiado con el galardón al mejor stand con el que se distinguía su estética, versatilidad y funcionalidad.

El CIT presentó en Turismur información general de la comarca y de los diferentes establecimientos de la zona, haciendo especial incidencia en el alojamiento en casas-cueva como elemento diferenciador.

Por otro lado, el Centro de Iniciativas Turísticas ha concretado con una empresa mayorista de Murcia (denominada Alondra), tras un primer contacto en Fitur, la publicación de un folleto promocional de la comarca accitana que se publicitará a partir de mayo en Andalucía, Madrid y Levante.

Continua así la labor de promoción de la comarca de Guadix que realiza este ente creado hace aproximadamente un año y medio.

Durante todo el año 2004 participó en numerosos eventos turísticos, una tónica que a lo largo del 2005 pretende que sea más asidua.

■■■ CONCURSO

La Diputación provincial de Granada organiza un concurso de "Flamenco joven" dirigido a artistas menores de 30 años de la provincia

■ La Diputación provincial de Granada ha organizado un concurso de "Flamenco joven" en la provincia de Granada, que tiene como objetivos promocionar el flamenco hecho en la provincia de Granada y estimular la participación de los jóvenes dentro del mundo del flamenco.

El concurso tendrá un ámbito provincial y en él podrán participar de forma individual los jóvenes granadinos menores de 30 años. Se establecerán 3 modalidades de participación: Cante, Guitarra y Baile, y se concederán tres únicos premios (uno por modalidad) dotados con 1.800 euros cada uno.

Las inscripciones se realizarán remitiendo el boletín de inscripción, un currículum con una fotografía y una grabación, al Centro de Estudios y Recursos Culturales de la Diputación de Granada (CERC). La grabación constará de dos palos libres y uno obligatorio autóctono de la Provincia, a elegir entre Granaína y Media, fandangos de Graná, Soleá de Graná, Temporeras o Tangos. Esta grabación podrá ser de audio o vídeo, menos en la modalidad de baile que será obligatoriamente de vídeo. En la modalidad de guitarra, uno de los tres palos se deberá interpretar acompañando al cante.

De entre todas las inscripciones recibidas, se seleccionarán cinco de cada modalidad, que serán las que pasen a las semifinales. Estos 15 artistas estarán presentes en la próxima edición del Circuito Joven de Flamenco de la Diputación de Granada.

La final del concurso se celebrará el 30 de julio en Valderrubio.

■■■ BALANCE

Balance de las últimas actuaciones llevadas a cabo en la mejora de la ciudad

■ El concejal de Obras, Limpieza e Iluminación del ayuntamiento de Guadix, Juan Antonio Hernández Ramos, hizo balance la semana pasada de las actuaciones llevadas a cabo recientemente en la ciudad desde las áreas que representa.

Según explicó, el trabajo se hace de forma "continuada y constante" con el fin de mantener y mejorar la localidad y sus anejos para el disfrute de vecinos y visitantes.

Así, el concejal informó de los trabajos de parcheo y mejora de calles llevado a cabo en toda la localidad accitana – haciendo especial incidencia en las zonas más deterioradas de las barriadas de las Cuevas y la Estación – y en los anejos de Hernán Valle y Paulenca.

Por otro lado, destacó el plan de limpieza que se está desarrollando en el casco antiguo, en el que se incluye la limpieza integral de la muralla de la ciudad y los trabajos de pintura de los diferentes muretes.

En lo que a iluminación se refiere, Hernández Ramos informó que se están acabando los trabajos de mejora del sistema de alumbrado de Santa Ana y que se tiene previsto el inicio de la remodelación del sistema en la zona comprendida entre Correo Viejo y placeta del Conde Luque. El concejal destacó además la labor de los equipos puestos en marcha gracias al PFEA (antiguo PER) en zonas como la conocida por "El Pasillo".

Por último, explicó que se está elaborando un plan de recogida de perros abandonados que se desarrollará con personal municipal.

■■■ FORMACIÓN

Los alumnos del Aula Permanente de Formación Abierta de Guadix participan en Melilla en el IX Encuentro Provincial del Aula

■ Los alumnos del Aula Permanente de Formación Abierta de Guadix (en la que toman parte personas mayores de 50 años que desean recibir una formación universitaria adaptada a sus inquietudes y necesidades) viajaron el pasado jueves veintiocho de abril hasta Melilla para tomar parte en el IX Encuentro Provincial del Aula que en esta ocasión organiza la sede melillense.

Junto a los alumnos accitanos viajaron también los de las sedes de Granada, Motril y Baza.

El programa incluía diferentes visitas y actividades de convivencia los pasados viernes y el sábado con las que los asistentes tuvieron ocasión de conocer Melilla y acercarse a su realidad cotidiana.

El programa incluyó diferentes visitas y actividades de convivencia

La llegada a Guadix se produjo en la mañana del domingo.

El Aula Permanente de Formación Abierta es una iniciativa de la Universidad de Granada puesta en marcha en Guadix en colaboración con la concejalía de Educación y Formación del consistorio accitano.

Algunas de las actividades realizadas

Los participantes en este encuentro realizaron una serie de actividades y visitas durante sus días de estancia en Melilla.

Tras su llegada el jueves, el día siguiente viernes, realizaron una visita a la ciudad y entrada a los museos. Al mediodía se les ofreció una comida en el casino de la Plaza de España y por la noche una cena bereber con espectáculo.

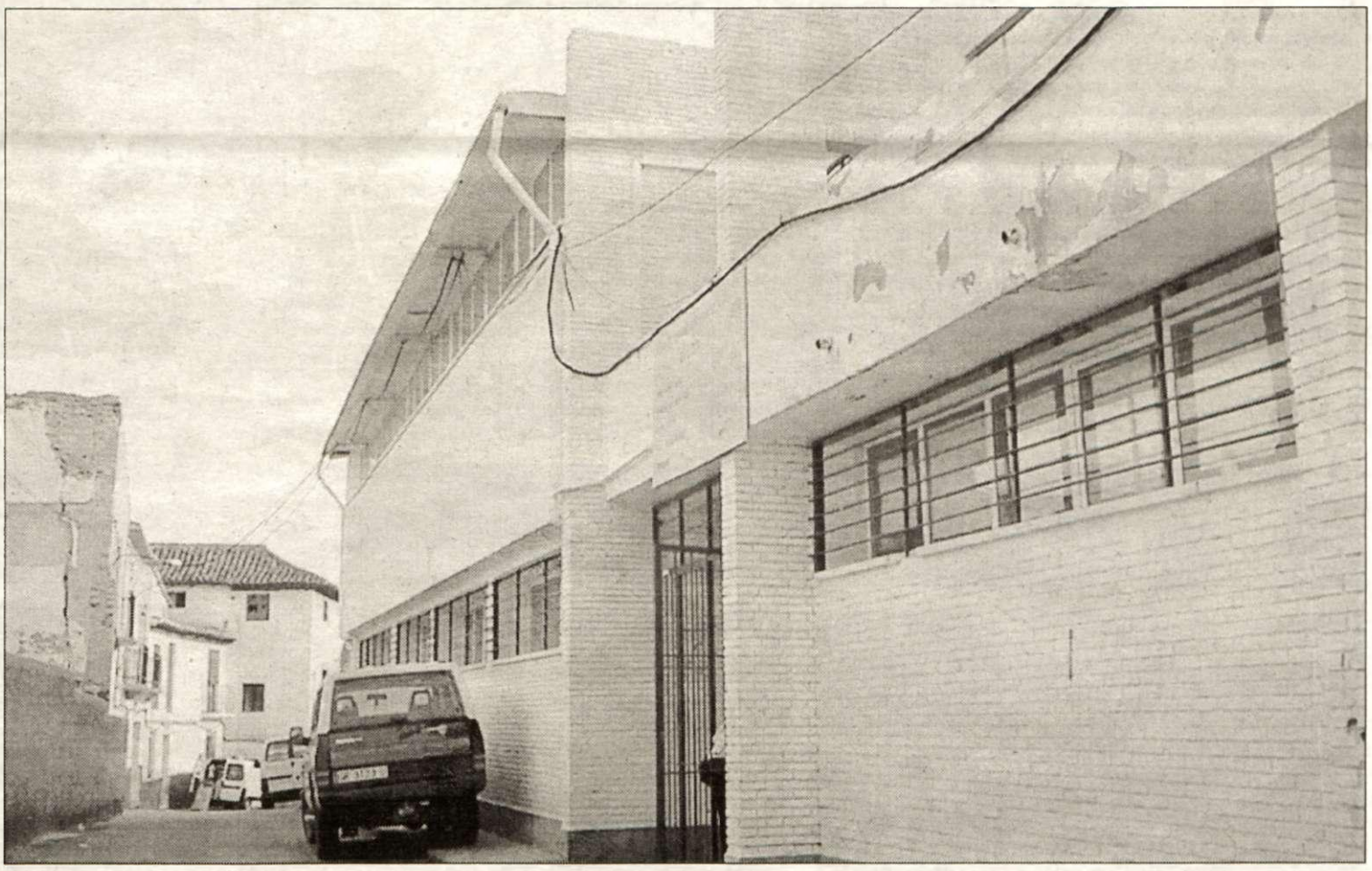
El sábado 30 de abril visitaron a la Legión, destinada en esta ciudad. Por la noche tuvo lugar la cena de despedida en el restaurante La Muralla.

Tras esas actividades de convivencia, ese mismo día se produjo la partida de Melilla y el domingo tuvo lugar la llegada a Guadix.

■■■ NUEVAS TECNOLOGÍAS

"Alfabetización digital", formando a los mayores en todo lo referente a las nuevas tecnologías

■ La concejalía de Educación y Formación del Ayuntamiento de Guadix mantendrá abierto del 1 al 27 de mayo el plazo de inscripción para los cursos de Alfabetización Digital



Las inscripciones se pueden realizar en la dependencias de la antigua biblioteca de Guadix.

REDACCIÓN• Guadix

■ La concejalía de Educación y Formación del ayuntamiento de Guadix, representada por Iluminada Jiménez, mantendrá abierto del uno al veintisiete de mayo el plazo de inscripción para los cursos de Alfabetización Digital dirigidos a población adulta y puestos en marcha en base al convenio suscrito con la consejería de Educación y la Federación de Municipios y Provincias.

Se tiene previsto que los cursos tengan una duración de entre treinta y cuarenta y cinco horas y que las clases se impartan durante dos horas diarias de lunes a viernes en días que podrán ser alternos, según se determine con los diferentes grupos de alumnos que se establezcan. El comienzo de las clases está previsto para el mes de junio.

Los interesados en tomar parte en estos cursos de Alfabetización Digital pueden formalizar sus inscripciones en las dependencias municipales de Cultura de la calle Benavides, en el edificio de la antigua biblioteca, en el plazo comprendido entre el 1 y el 27 de mayo.

Objetivos que se persiguen

Los objetivos que se pretende que alcancen los participantes en este programa de Alfabetización Digital son los siguientes: adquirir y utilizar los conocimientos básicos de informática que permitan a las personas adultas manejar el equipo informático, conocer qué es y cómo funciona Internet, dominar las técnicas y los procedimientos para desplazarse a través de las páginas web mediante los navegadores más utilizados en Internet, utilizar las principales herramientas que permiten enviar cartas y mensajes entre los usuarios a través de las redes de ordenadores y conocer el contenido de la red Internet, haciendo uso de los servicios disponibles más usuales (buscadores, chat, foros, transferencia de ficheros y fotografías, etc.).

■■■ PARTIDOS POLÍTICOS

El PSOE accitano presenta su nueva página web, www.psoe-guadix.org

■ El pasado jueves se presentó oficialmente la nueva página web del PSOE de Guadix, cuya dirección es www..psoe-guadix.org.

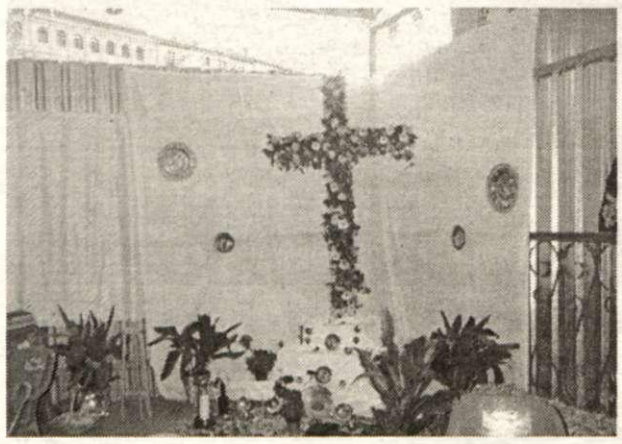
Al acto de presentación asistieron, el delegado de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, Alejandro Zubeldia, el secretario provincial de Innovación Tecnológica del PSOE, Francisco Cuenca, el presidente del PSOE accitano y alcalde de Guadix, Antonio Avilés y el secretario general del PSOE de Guadix, Patricio Lozano, así como buena parte de los concejales del consistorio accitano.

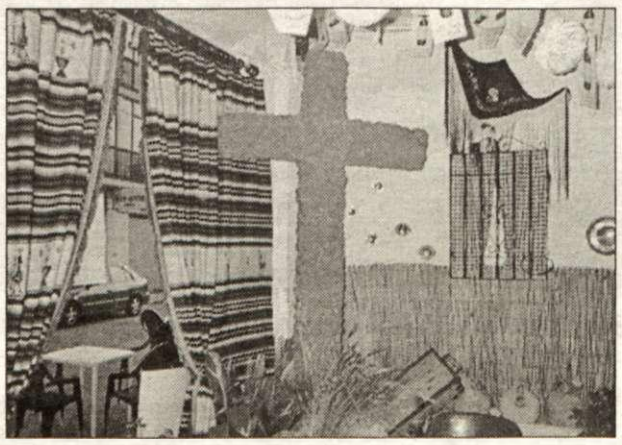
Según señaló Patricio Lozano esta nueva página web supone cumplir uno de los objetivos que se marcaron desde la ejecutiva.

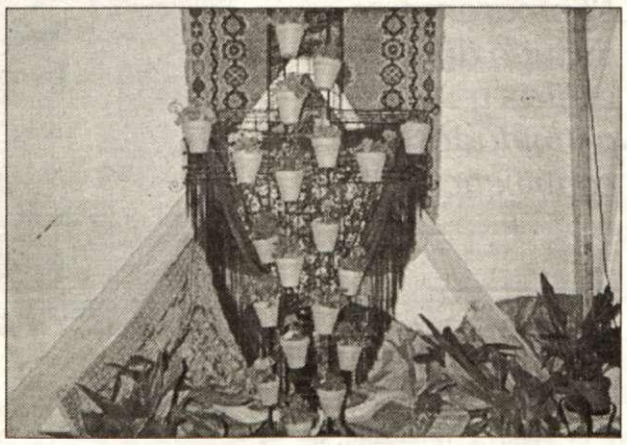
En esta nueva página web se puede encontrar toda la información referente al partido socialista accitano, además de información municipal que pueda ser interesante para el usuario.

Este sitio web se crea con un doble objetivo: acercar a la ciudadanía la labor desempeñada desde el ayuntamiento e informar a toda la ciudad y comarca sobre las distintas actividades que se realicen desde la agrupación local del PSOE de Guadix.

Algunas de las cruces que se instalaron en Guadix destacaron por su originalidad. Un ejemplo de ello es la de la Residencia de Alzheimer de Guadix.







Las Cruces de Mayo

Diez han sido las cruces que durante este fin de semana han participado en el concurso de cruces que cada año convoca el ayuntamiento de Guadix

A. PÉREZ • Guadix

Durante este fin de semana se han celebrado en Guadix la festividad de las Cruces de Mayo, lo cual ha supuesto que se instalen en diferentes puntos de la ciudad un total de diez cruces que participaron en el concurso puesto en marcha anualmente por el ayuntamiento de Guadix.

También durante este fin de semana se ha celebrado el concurso de chavicos, en el cual se inscribieron una treintena.

Cruces en Guadix

La variedad y originalidad ha sido la tónica predominante de las diferentes cruces que a lo largo de este fin de semana se han instalado en Guadix.

La Cruz elaborada por el Centro de Día de Mayores de Guadix en la propia sede del centro ha sido la ganadora del primer premio del concurso organizado por el consistorio accitano, seguida en segundo lugar por la Cruz de la Hermandad de la Flagelación (ubicada en la Placeta de Santa Ana) y, como tercer galardonado, la Residencia FOAM de la calle Rosa Chacel.

En el apartado de Chavicos se han entregado tres premios en cada una de las dos categorías establecidas por el jurado. Así, en la modalidad de pequeños los ganadores han sido Ramón Rivera Tubilla, Cristina Navarro Olivencia y Antonio Leyva García (primer, segundo y tercer premio, respectivamente), mientras que en el modalidad juvenil los premios han recaído en Francisco Javier Raya Alcalá, Francisco Javier Gómez Sánchez y Rubén Ortiz Moreno. Además de los galardones entregados, el jurado ha decido otorgar una ayuda de diez euros para gastos a cada uno de los treinta chavicos participantes en el concurso.

Pero más allá de los criterios del jurado, todas ellas han destacado por la ilusión de sus promotores. Todos los días, un constante goteo de personas han desfilado por cada una de las cruces accitanas, que se acercaban hasta su ubicación para poder contemplarlas.

Las barras instaladas en cada una de ellas también han registrado una gran afluencia de público. Y es que este fin de semana ha sido una autentica festividad.

La cruz de la hermandad de la Borriquilla fue un homenaje al Quijote. Los chavicos también pusieron la nota de color el sábado por la tarde.

Los niños accitanos también celebraron las Cruces de Mayo

Otro de los atractivos que durante esta festividad se realiza en Guadix es el concurso de chavicos, recuperado recientemente por el ayuntamiento de Guadix.

La concentración de los chavicos tuvo lugar el pasado sábado en la plaza de las Palomas. Una treintena de chavicos participantes en el concurso se dieron cita en este lugar.

La originalidad e ilusión de los más pequeños, encargados estos de la elaboración de las cruces que son portadas en pequeños tronos, fue la tónica predominante.

Algunos de los tronos, de considerable tamaño y portados por unos veinte niños, destacaron por sus dimensiones.

Gran cantidad de público se dio cita en la plaza de las Palomas, para ver in situ esta muestra de originalidad de los más pequeños.

Posteriormente, tras la concentración en este lugar, cada uno de los chavicos fueron desfilando procesionalmente por diferentes calles de la ciudad, algo que ha venido ocurriendo durante todo en fin de semana.

Cabe destacar la afluencia cada vez mayor que esta teniendo esta celebración en los últimos años, una tradición recuperada y que, por lo visto este año, se le augura un gran futuro.

adornan la ciudad

Mención especial merece la cruz que se realizó en la residencia de Alzheimer de Guadix, ya que ha sido elaborada en su totalidad por los residentes del centro. Desde los motivos que la decoraban, hasta los utensilios que la adornaban, han sido realizados o restaurados por las personas que residen en este lugar, sirviendoles al mismo tiempo como una terapia muy positiva. Se trataba de una cruz, que a diferencia de otras, pendía en el aire sujeta por cordeles. Los residentes manifestaban a este medio, entre grandes muestras de ilusión, todo el proceso de realización, que ha durado aproximadamente unos tres meses.

Otra de las cruces que ha destacado por su originalidad fue la que instaló en la calle Niños Cantores, la hermandad de la Borriquilla, convirtiendose en un homenaje al IV centenario de la publicación del Quijote. Así, la cruz fue un molino con sus aspas, y adornandola dos monigotes que representaban las figuras del Quijote y Sancho Panza, así como diferentes utensilios que hacían mención a la obra de Cervantes.

En ese misma calle se ubicó la cruz de la hermandad Cristo de la Misericordia y Virgen de los Dolores. Esta fue realizada totalmente con claveles rojos, destacando por su colorido.

Dos fueron las cruces que se instalaron en la huerta de los Lao, en dos carpas. Es la primera vez que en este lugar se instala una cruz de mayo, por lo que la novedad estaba servida.

Una de estas cruces pertenecía a la hermandad de la Estrella, que fue adornada con macetas sobre una estructura metálica. La originalidad de esta cruz fue lo más destacado, así como los utensilios que se colocaron a sus pies para completar la decoración.

La otra de las cruces que se puso en la huerta de los Lao fue la de la hermandad de la Soledad. Esta cruz fue construida en verde y adornada con margaritas, contando con gran cantidad de utensilios tradicionales en la decoración que la acompañaba.

La placeta de Santa Ana acogió, como cada año, la cruz realizada por la hermandad de la Flagelación. Esta fue adornada con naranjas sobre fondo verde. La originalidad también fue otra de las características fundamentales de la misma.

los ganadores

- **Primer premio** Centro de Día de Mayores de Guadix.
- **Segundo premio** La Hermandad de la Flagelación.
- **Tercer premio** La Residencia FOAM de Alzheimer de Guadix.
- **Chavicos** Ramón Rivera Tubilla, Cristina Navarro Olivencia y Antonio Leyva García (primer, segundo y tercer premio, respectivamente), en modalidad infantil. Francisco Javier Raya Alcalá, Francisco Javier Gómez Sánchez y Rubén Ortiz Moreno (tres primeros premiados respectivamente) en modalidad juvenil.

■■■ PROYECTOS

Una vivienda de Exfiliana albergará el museo Ruiz del Peral

■ La casa acogerá la exposición fotográfica sobre la obra del escultor

REDACCIÓN • Exfiliana

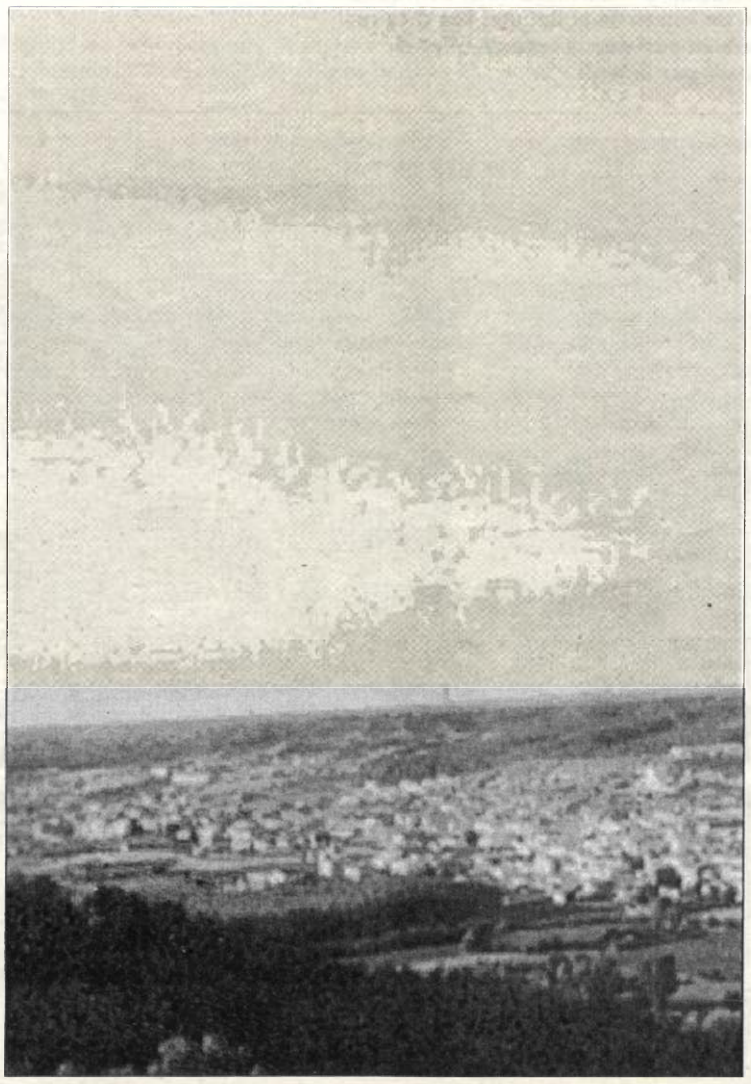
■ El museo Torcuato Ruiz del Peral ya tiene sede. El ayuntamiento de Valle del Zalabí ha adquirido una vivienda que albergará la exposición fotográfica sobre la obra de este ilustre escultor local. Se trata de una casa señorial ubicada en pleno casco urbano del núcleo de Exfiliana, que deberá someterse a un largo período de rehabilitación, debido al mal estado en que se encuentra.

Una vez adquirida la vivienda, comienza ahora el período de remodelación con la redacción del proyecto que, según fuentes municipales, será más costosa que la compra de la vivienda.

Las tareas de rehabilitación del edificio rondarán los 80.000 euros, según informa el alcalde del Valle del Zalabí, Francisco Saavedra.

Actualmente, la exposición fotográfica sobre la obra de Torcuato Ruiz del Peral se puede visitar en el salón cultural de Exfiliana.

La muestra supone un recorrido por todas las obras del autor que creó la sillería del coro de la Catedral de Guadix y obras de imaginería cofrade granadina como Santa María de la Alhambra.



El museo de Ruiz del Peral se ubicará en Exfiliana.

Para el alcalde de la localidad, Francisco Saavedra, la compra de la vivienda supone el primer paso para la construcción de un museo dedicado a este personaje de Exfiliana.

"Se trata de un homenaje de nuestro pueblo a su escultor más sobresaliente", apunta el primer edil.

■■■ MANIFIESTO

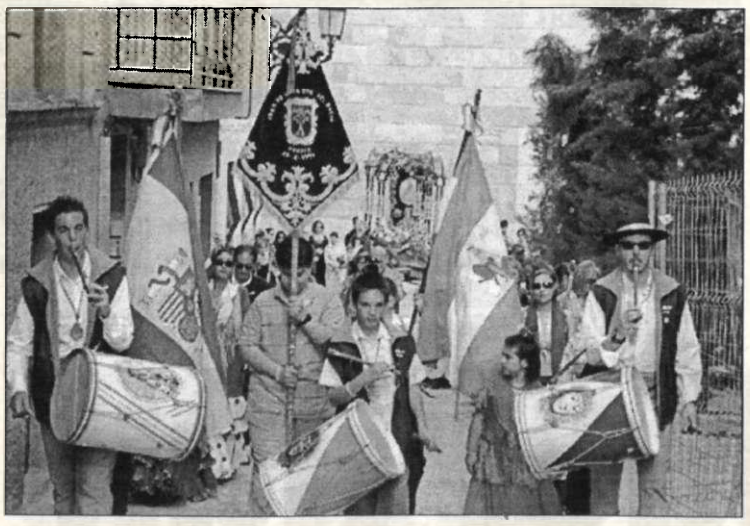
Izquierda Unida elabora un manifiesto con motivo del día del Trabajo

■ Desde la Asamblea Local de Izquierda Unida de Guadix, se ha unido al manifiesto presentado por la dirección andaluza de este grupo político con respecto al 1º de mayo.

En el manifiesto, IU LV-CA considera que no se hace lo más adecuado ni lo suficiente desde el Gobierno de la Junta de Andalucía en cuanto a reparto equitativo de la riqueza y el empleo. Por el contrario, este modelo de desarrollo social y ecológicamente insostenible está creando una Andalucía de grandes desigualdades. Además de las grandes diferencias entre unas comarcas y otras, los diferenciales de actividad, paro, precariedad y rotación de Andalucía respecto de España y la UE manifiestan que la convergencia real sigue siendo un sueño, y sobre todo para los trabajadores/as andaluces.

Una situación que según señalan en el manifiesto elaborado se hace más ostensible en lo que a las mujeres se refiere.

■■■ ROMERÍA



Los rocieros se preparan para partir en romería.

Los rocieros accitanos parten en romería hacia la localidad de Ayamonte

■ El pasado domingo uno de mayo, la hermandad del Rocío de Guadix se concentró por la tarde en la plaza de la Virgen de las Angustias para realizar su partida en romería desde este lugar hasta la ermita de la Virgen del Rocío situada en la localidad de Ayamonte en Huelva.

Previamente, durante los días anteriores, esta hermandad ha realizado los diferentes actos religiosos de rigor.

Posteriormente, acompañados de carrozas tiradas por caballos y vistiendo los trajes típicos de esta festividad, se pasearon por algunas calles de Guadix, a modo de despedida, dando comienzo así su peregrinación hasta la ermita del Rocío.

■■■PLENO

Aprobado en pleno el inicio del proceso de hermanamiento con la localidad de Celanova

■ Aunque hubo unanimidad en la mayor parte de los puntos, algunas cuestiones suscitaron debate entre los tres grupos municipales

REDACCIÓN• Guadix

■ Los miembros de la corporación municipal del ayuntamiento de Guadix celebraron el pasado jueves veintiocho de abril la sesión plenaria ordinaria correspondiente al mes de abril con el estudio y aprobación de un total de 22 puntos, entre los que destaca la adopción del acuerdo de pleno preciso para iniciar el proceso de hermanamiento de Guadix con la localidad de Celanova (en la que descansan los restos de San Torcuato, patrón de la ciudad y primer obispo de la diócesis).

Aunque la unanimidad estuvo presente en la mayor parte de los asuntos, hubo algunas cuestiones que suscitaron debate entre los tres grupos con representación municipal.

La primera de ellas fue la moción sobre planificación de la asistencia sanitaria en la comarca de Guadix presentada por la oposición (grupo municipal del Partido Popular).

El texto contó con los votos en contra del equipo de gobierno, que recriminó al PP el hecho de "alimentar la polémica en la calle sin ninguna base documental, haciendo afirmaciones que no tienen ningún fundamento y que son simple conjeturas, como por ejemplo decir que se van a cerrar consultorios y que se van a desmantelar las urgencias, afirmaciones del todo injustificadas". En este sentido, el concejal de Salud recordó que el hospital de Guadix será un hospital de referencia en Andalucía por aspectos como su calidad asistencial y su accesibilidad.

Tampoco salió adelante la moción relativa al programa de infravivienda, en la que se trató de llegar a una propuesta conjunta sin llegar a conseguirlo finalmente.

En relación al texto presentado por la oposición sobre la oficina de turismo, y ante la información aportada por el popular Santiago Pérez López tras haber realizado una pregunta al consejero de Turismo, el alcalde-presidente del ayuntamiento de Guadix, Antonio Avilés, aclaró que se está elaborando una propuesta de oficina de turismo que mejore la actual y que contemple la participación comarcal y anunció que se va a exigir la máxima categoría (exigencia que también contempla el grupo de la oposición) y la máxima calidad.

El acuerdo unánime de los munícipes fue especialmente destacable en cuestiones como la aprobación del programa de actuación del Área de Rehabilitación Concertada del centro histórico de Guadix, que se desarrollará durante diez años, o la propuesta sobre disponibilidad de caudal de agua, una vez potabilizada, de la presa Francisco Abellán.

En el pleno del jueves no hubo asuntos de urgencia aunque, como es habitual, hubo un largo número de ruegos y preguntas, especialmente formuladas por el grupo de la oposición.

Pleno celebrado en el ayuntamiento de Guadix.

PICARO

Una de las ponencias de la jornada.

■■■RIESGOS LABORALES

Celebrada la 1ª jornada de prevención de riesgos laborales en la construcción

■ El pasado sábado treinta de abril, el Liceo Accitano acogió la primera jornada sobre prevención de riesgos laborales en la construcción, organizada por la asociación empresarial de la construcción y afines "Comarca de Guadix" en colaboración con el centro clínico Pastor, MPE prevención de riesgos y Reddis Unión Mutual.

La inauguración de la jornada corrió a cargo Francisco Plaza, presidente de la asociación empresarial de la construcción y afines "Comarca de Guadix".

Posteriormente se impartieron las siguientes ponencias: "La responsabilidad civil del empresario en los accidentes de trabajo", que corrió a cargo de Juan Andrés López Mena, del servicio jurídico de esta asociación accitana.

"Los servicios de prevención ajenos. Actuaciones/servicios, criterios de acreditación", que fue impartida por Loreto Rivas, delegada de MPE servicios de prevención de riesgos laborales en Granada. Técnico superior en prevención de riesgos laborales.

"Centro Clínico Pastor y el accidente laboral", a cargo de Manuel Pastor, gerente del centro.

"La responsabilidad dentro del marco de la ley de prevención de riesgos laborales; cuadro sancionador", a cargo de Agustín Falcón, inspector de trabajo de la Inspección provincial de Trabajo de Granada.

Y "La prevención de riesgos laborales y su organización en el sector de la construcción: normativa de aplicación", impartida por Miguel José Fernández, coordinador de los servicios de prevención de Reddis Unión Mutual en Andalucía.

La clausura de la jornada corrió a cargo de Jesús Pedro Rivero, director provincial de Reddis Unión Mutual.

■■■FORMACIÓN

Información sobre la prueba de acceso a segunda de la EOI

■ Las personas inscritas en el Escuela Oficial de Idiomas de Guadix para la prueba de nivel del acceso directo a segunda puede consultar toda la información referente a la prueba en la web del centro.

La información se encuentra en la sección de novedades de la página y permite al usuario la descarga completa del documento en formato pdf.

La dirección electrónica de la Escuela Oficial de Idiomas de Guadix es http://guadix.eeooii.org.

Disco COLOURS
Buena música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca
Paraje de S. Lázaro. Guadix

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

www.
publicaciones
delsur.net

PUB
LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purisima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

■■■ PROYECTOS

Más de 200 vecinos de las cuevas se forman gracias a la obra social de "la Caixa"

■ La obra social de "la Caixa" promueve 27 iniciativas de integración social

REDACCIÓN• Guadix

■ Pedro Poveda permaneció en Guadix desde en1902 hasta 1905, su trabajo con los niños en el barrio de las cuevas quedó sesgado después de su muerte en la guerra civil. En 1991 la Asociación Civil Imara decidió continuar con esta labor educativa con la puesta en marcha de una serie de talleres para formar y apoyar a los ciudadanos de este barrio en sus procesos de inserción laboral, una tarea en la que ha colaborado "la Caixa" con su obra social gracias al programa Marginación 2004 que aporta a esta entidad accitana una ayuda de 10.000 euros.

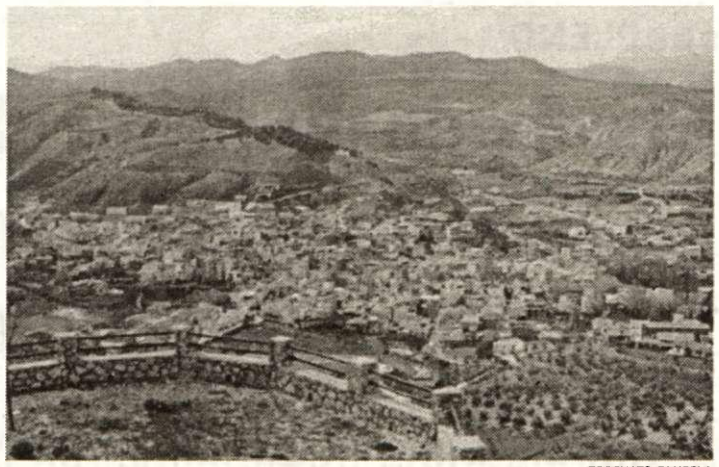
Según ha explicado la coordinadora del centro sociocultural Pedro Poveda, Rafaela Rey, gracias a esta obra social más de 200 vecinos de esta barriada (95 jóvenes y 120 mujeres) desarrollarán este año talleres ocupacionales, de alfabetización, mecanografía o informática, actividades de apoyo escolar a los alumnos del barrio, charlas formativas y salidas culturales.

En palabras del director de Negocio Miguel Cobalea, el programa cultural que contempla la realización de talleres de deportes, bailes flamencos y sevillanas tiene como objetivo "fomentar la formación y ayudar a las personas que están en riesgo de marginación social".

De los 165 proyectos seleccionados este año por la obra social, Andalucía ha recibido ayudas por valor de 334.680 euros para 27 proyectos que se centran en la atención a mujeres desfavorecidas por violencia familiar o prostitución, reclusos, drogodependientes y jóvenes en situación de riesgo entre otros.

Los proyectos que forman parte del Programa Marginación 2004 ha destinado más de 2,7 millones de euros que se reparten entre los 165 proyectos presentados por entidades de toda España con el objeto de trabajar por la integración social y la mejora de la calidad de vida de los colectivos que se encuentran en riesgo de exclusión social.

Una de las acciones formativas realizadas.



TORCUATO FANDILA

Panorámica de La Peza.

■■■ FORMACIÓN

Curso en La Peza para utilizar correctamente los plaguicidas en los cultivos

■ Veinticinco trabajadores de La Peza aprenderán a aplicar plaguicidas a los cultivos gracias a un curso impartido por el Centro de Investigación y Formación Agraria (CIFA) de Granada. El Ayuntamiento ha solicitado esta acción formativa debido a la gran demanda en materias agrícolas existente en la localidad.

El curso, que comenzó el pasado tres de mayo, va dirigido a trabajadores de PYMES, agricultores en activo y propietarios de parcelas con terrenos cultivables. Los veinticinco alumnos aprenderán una correcta aplicación de los abonos y fertilizantes para optimizar el crecimiento de los cultivos, sin perjuicio alguno para las autoridades competentes.

Una vez finalizadas las veinte horas de duración del curso, los alumnos obtendrán un carné básico para la aplicación de plaguicidas en cultivos.

■■■ CURSO

Curso destinado a las mujeres sobre sexualidad y afectividad

■ La concejalía de Mujer y Políticas de Igualdad del ayuntamiento de Guadix, representada por Antonia Serrano, tiene previsto desarrollar, a través del Centro Municipal de Información a la Mujer, un curso de sexualidad y afectividad en el que podrán tomar parte un total de veinticinco mujeres. Las interesadas en participar en él pueden inscribirse ya en las oficinas del Centro Municipal, ubicadas en la Plaza de las Palomas. Según se ha informado esta mañana desde el propio Centro, las clases se impartirán en los primeros días del próximo mes de junio.

■■■ SUCESOS

Los bomberos rescatan a una mujer que había caído en un patio desde doce metros de altura

■ El Servicio Contraincendios del ayuntamiento de Guadix realizó el pasado miércoles, entre otras intervenciones, el rescate de un persona que había caído desde la terraza de un edificio al patio de luces con una altura de doce metros. El suceso tuvo lugar por la tarde en un inmueble de la calle Encarnita Martínez Jabalera y la operación de rescate duró cerca de una hora. Los bomberos tuvieron que acceder hasta el patio de luces desde un edificio colindante para realizar las primeras labores de rescate mientras se localizaba la llave que permitiera abrir el patio y facilitar la salida. También accedió desde el edificio contiguo el médico del Centro de Salud que ofreció las primeras atenciones a la persona accidentada. Una vez finalizada la operación de rescate, la víctima fue traslada hasta el hospital de traumatología de Granada.

Poco después se requirió de nuevo la presencia de los bomberos accitanos para sofocar un incendio declarado junto a la estación de autobuses en una serie de ramas y matorrales acumulados en montones. Al parecer, el fuego había sido provocado intencionadamente. Las tareas de extinción se prolongaron durante unos cuarenta y cinco minutos.

Ya por la noche, un aviso a través del servicio de emergencias 112 reclamaba la presencia de los miembros del parque de bomberos de Guadix en una finca del camino de Lugros donde se había declarado un incendio que afectó a matorral, monte bajo y olivos.

■■■ OBRAS

Unas actuaciones de adecuación el el polígono industrial de "La Marcoba"

■ El ayuntamiento de Guadix ha concluido estos días el proceso de repintado de los pasos de peatones y señalización horizontal del polígono La Marcoba. Según explicó el concejal de Obras y Limpieza, Juan Antonio Hernández Ramos, los trabajos han consistido en renovar la pintura de todos los pasos e indicaciones de las calzadas para que sean totalmente visibles y garantizar así una mayor seguridad para peatones y conductores en su circulación por el polígono. Asimismo, ha anunciado que antes del verano se realizarán todas las tareas de limpieza de hierbas y regadío pertinentes para mantener la zona industrial en las mejores condiciones. Por último, el concejal informó que se están desarrollando los correspondientes trabajos de mantenimiento de jardinería en el Vivero.

Comarca

➤ La Junta invierte seis millones de euros para la mejora del suministro de agua potable en la provincia de Granada ■ Página 12

➤ Lugros pone en marcha el programa "Internet rural" concedido por Diputación ■ Página 13

■■■ ARTEZENETE

La feria de artesanía del Marquesado Artezenete celebrada en Alquife fue un gran éxito de organización

■ Miles de personas se acercaron durante el fin de semana a la carpa de la feria instalada en el polideportivo municipal de Alquife

A.P.• Alquife

■ En el recinto del polideportivo de Alquife se instaló la carpa que albergó los diferentes pabellones de la VI edición de la feria de artesanía del Marquesado "Artezenete".

En total fueron más de cincuenta los artesanos que expusieron durante los días que duró la feria de artesanía, es decir, desde el viernes veintinueve de abril hasta el día dos de mayo.

Éxito de organización

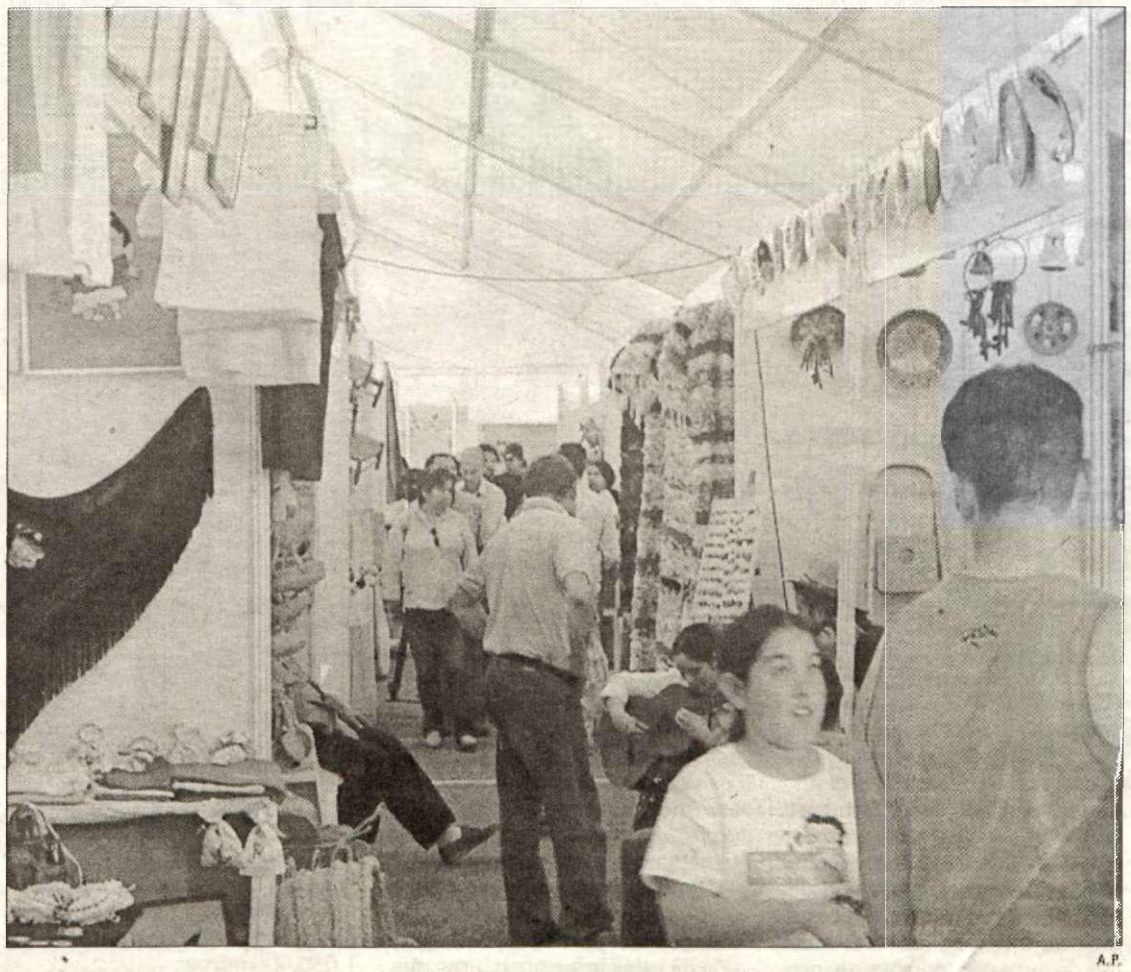
A la inauguración de la feria de artesanía que tuvo lugar el viernes al mediodía asistieron alcaldes de la zona del Marquesado del Zenete, encabezados por el presidente de la mancomunidad, Francisco Martínez y el alcalde de Alquife, Benito Ruíz. También asistió en representación de la Diputación provincial de Granada, que ha contribuido en la financiación del evento, Belén Navarro, diputada de Asistencia a los Municipios.

Todos ellos coincidieron en valorar muy positivamente un evento de estas características en la zona, que sirve para promocionar los recursos endógenos de la misma, como en este caso es la artesanía más tradicional.

Como en años anteriores, 'Artezenete' contó con los tradicionales talleres abiertos organizados por los propios artesanos en los que el público podrá aprender a desempeñar tareas artesanales.

Así, las personas que asistieron al evento pudieron contemplar in situ como se elaboran muchos de los elementos expuestos en la feria, todos ellos con la peculiaridad de estar hechos a mano.

Toda la feria se desarrolló como estaba previsto, sin que ocurriera ningún tipo de incidente.



A.P.

Asistentes a la feria de artesanía celebrada este fin de semana en Alquife.

La impresión general de todos los artesanos que participaron fue que todo estaba planificado al detalle, sin dejar nada al azar.

Y es que si por algo ha destacado la edición de este año de "Artezenete", ha sido por la excelente organización de la misma, que supo dar cabida a las miles de personas que la visitaron sin que esto impidiera el desarrollo normal de la feria.

Gran participación

Otra de las tónicas habituales de los días en que se ha desarrollado "Artezenete" ha sido la gran afluencia de público, que se han contado por miles de personas, consiguiendo un registro incluso superior al del año pasado en la edición celebrada en Cogollos de Guadix, donde se cieron cita más de tres mil personas. La participación ha sido equiparable a la edición celebrada hace dos años en Jérez del Marquesado, que hasta el momento ha sido la más participativa de todas las ediciones.

Gran parte del éxito de esta edición ha sido por el acierto de celebrarla durante el puente del día del trabajo, lo que ha posibilitado que cientos de turistas se acercaran durante estos días a la feria.

En cuanto al índice de ventas de los artesanos, las cifras también han sido bastante aceptables, siendo superiores a la edición del año pasado de Cogollos de Guadix.

■■■ FIESTAS POPULARES

Las fiestas en honor a San Hermenegildo, un aliciente más a la celebración de "Artezenete"

■ Coincidiendo con la celebración de la feria de artesanía del Marquesado, a lo largo de todo este fin de semana se han celebrado en la localidad de Alquife sus fiestas patronales en honor a San Hermenegildo. Precisamente, la fecha de celebración de la feria de artesanía ha sido elegida para que coincidiera con este evento y diera más realcé a ambas celebraciones.

El momento cumbre de estas fiestas llegó como cada año con la realización del palo alquifeño, que consiste en explotar una serie de cohetes alrededor de un palo de grandes dimensiones colocado verticalmente.

Esta celebración, una de las más peculiares de la comarca de Guadix, tuvo lugar el pasado sábado en torno a las once de la noche, y a la misma se dieron cita cientos de vecinos del municipio y curiosos de otros lugares de la comarca de Guadix.

Además, durante estas fiestas han sido numerosas las actividades que se han organizado, orientadas a todos los públicos, tales como verbenas musicales que amenizaron las noches de las fiestas, o eventos infantiles y deportivos.

El sábado, principal día de las fiestas, además del palo alquifeño, fue el momento en que el patrón de la localidad, San Hermenegildo, fue sacado procesionalmente por las principales calles de Alquife, siguiendo su recorrido cientos de fieles de la localidad.

El punto final de las fiestas lo puso una gran traca de fuegos artificiales que fue explosionada el lunes dos de mayo por la noche, último día de las fiestas.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

La Junta invierte seis millones de euros para mejorar el suministro de agua en la provincia de Granada

■ De esta inversión, que comprenderá veintidós actuaciones, se beneficiarán varias localidades de la comarca de Guadix, que verán mejorado su suministro de agua potable

Huéneja será uno de los municipios que se beneficien de estas subvenciones.

A.P.• Comarca

■ La mejora del ciclo integral del agua en los diferentes municipios de la provincia de Granada se ha convertido en una de las prioridades de la Junta de Andalucía.

Así, la pasada semana, la consejera de Medio Ambiente, Fuensanta Coves, firmó la orden por la que se acometerán obras de mejora y puesta a punto de estas infraestructuras en veintidós actuaciones a lo largo de toda la provincia. Para ello, esta consejería, encargada de estas obras de mejora, invertirá casi seis millones de euros en toda la provincia, enmarcados dentro del programa extraordinario 2005-2006 para la mejora de la gestión del agua.

Este programa consiste en las puesta en marcha de un plan de choque para adecuar las infraestructuras que por su antigüedad o inadecuado mantenimiento, presentan deficiencias en su funcionamiento.

El programa también incluye un compromiso con la administración local para la correcta gestión de estas infraestructuras una vez se llevan a cabo las obras de mejora.

Los municipios de la comarca de Guadix que se verán beneficiados por estas actuaciones serán los siguientes:

En Darro, se instalará una nueva bomba de abastecimiento presupuestada en 126.000 euros.

En los Montes Orientales, se llevarán a cabo varias actuaciones de mejora en algunas localidades presupuestadas en 1.050.000 euros.

En Lanteira se instalarán filtros de abastecimiento por valor de 31.500 euros.

En Huéneja también se instalarán filtros presupuestados en 97.000 euros.

Y por último, en Aldeire y La Calahorra se mejorará la conducción y los filtros presupuestados en 105.000 euros.

■■■ OBRAS

Lugros continúa con el plan de mejora y embellecimiento de sus calles con el arreglo de la calle Agua

■ El ayuntamiento de Lugros continua con las actuaciones de mejora de sus principales calles, para que resulten más atractivas de cara a los turistas que anualmente visitan la localidad.

Recientemente finalizaron las obras de mejora de una de las plazas del pueblo, donde se dotó de todos los servicios, además de un adoquinado para que la plaza recuperara su aspecto tradicional.

Para continuar con estas actuaciones, el ayuntamiento de esta localidad del Alhama-Fardes, ha recibido estos días una subvención del organismo Parques Nacionales que asciende a unos setenta y ocho mil euros aproximadamente, para acometer la mejora de la calle Agua, que conecta con la plaza anteriormente mencionada.

Así, las actuaciones que se llevarán a cabo en esta calle del pueblo serán una mejora de los servicios, así como dotarla de un nuevo adoquinado.

Las obras de mejora darán comienzo en los próximos días y durarán unas semanas.

El alcalde de Lugros, manifestaba su satisfacción por la mejora y embellecimiento de las diferentes calles de la localidad, algo que se marcó desde el comienzo de la legislatura como uno de los principales objetivos.

Otra de las prioridades que desde el ayuntamiento se han propuesto, es la mejora de la carretera que une esta localidad con Purullena y cuya primera fase ya se ha llevado a cabo.

Según nos señalaban desde Lugros, en conversaciones mantenidas con Diputación, ente estè último encargado de financiar las obras, les dieron garantías de que la intención de la Diputación es que la carretera este finalizada en todo su trazado antes de que finalice la actual legislatura.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

Cárnicas Guadix
EMBUTIDOS Y JAMONES
CARNICAS GUADIX
CURSOS F.P.O.
* Carnicero
* Matarife
* Elaborador de productos cárnicos
* Encargado de industrias alimentarias
* Auxiliar de industrias alimentarias
* Almacenero de industrias alimentarias
JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE EMPLEO
SERVICIO ANDALUZ DE EMPLEO
COMPROMISO DE CONTRATACIÓN DEL 40% DE LOS ALUMNOS
INTERESADOS: Polígono industrial, M-8, P-12 y 13. Guadix
TFNOS: 958 66 20 29 y 958 66 30 99. E-MAIL: CARNICAS-GUADIX@terra.es

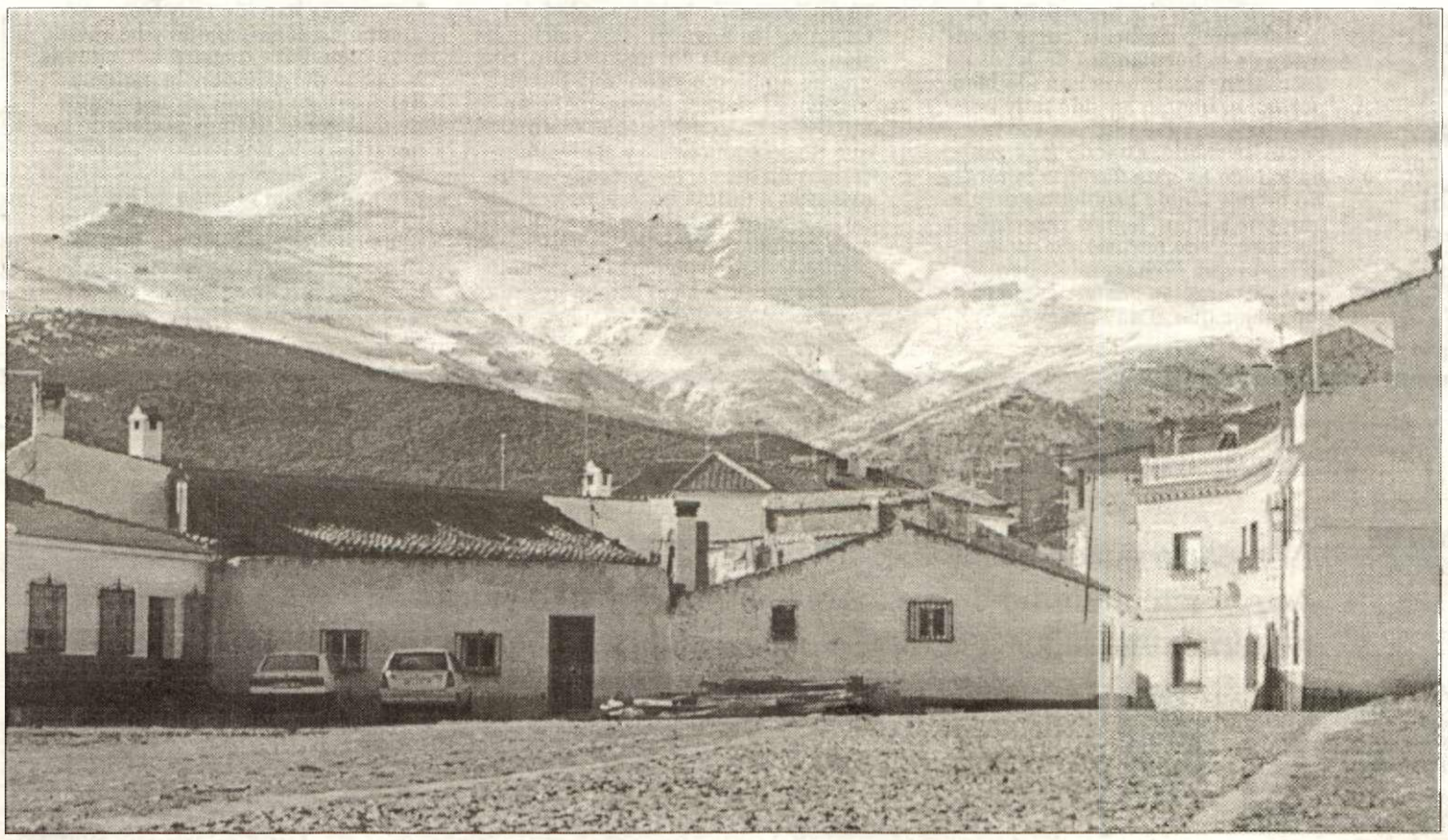
www.publicaciones delsur.net

Hotel Comercio
Mira de Amezcua, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

■■■NUEVAS TECNOLOGÍAS

Lugros pone en marcha el programa "Internet rural", concedido por la Diputación

■ El programa se pondrá en marcha con un curso formativo sobre iniciación a las nueves tecnologías
■ El centro contará con doce ordenadores con banda ancha



Lugros pone en marcha el programa "Internet rural".

A.P. • Lugros

■ Recientemente se ha inaugurado en la localidad de Lugros el espacio "Internet rural", que esta ubicado en la casa de la cultura del municipio.

"Internet rural" es un programa similar a los centros Guadalinfo, pero que en vez de estar concedido por la Junta de Andalucía, está puesto en marcha por la Diputación provincial de Granada. A Lugros le fue concedido este programa en el año 2004 y ha sido puesto en marcha en el último mes.

Se trata del primer centro concedido a una de las localidades que integran la mancomunidad del Alhama-Fardes y sus objetivos principales es facilitar la conexión a Internet a través de banda ancha a los vecinos de las pequeñas localidades. Además, el programa trata de formar a los vecinos de estos pueblos en todo lo referente a las nuevas tecnologías, para lo cual se ofertan una serie de cursos formativos totalmente gratuitos en este sentido.

El centro de Lugros se ha puesto en marcha con un curso formativo sobre nuevas tecnologías, que fue previamente solicitado por la mancomunidad del Alhama-Fardes y en el que tendrán cabida todos los vecinos que lo deseen de las localidades que conforman este ente.

En lo que a infraestructuras se refiere, el centro contará con doce ordenadores, cuatro de ellos donados por la Diputación de Granada y los ocho restantes propiedad del ayuntamiento de Lugros.

Desde estos ordenadores, los vecinos de esta localidad podrán conectarse a Internet de forma totalmente gratuita y disponiendo de banda ancha.

■■■SOLIDARIDAD

Este sábado se celebra en Benalúa el primero de mayo solidario

■ El próximo sábado siete de mayo, la localidad de Benalúa celebra las actividades correspondientes al tradicional primero de mayo solidario.

El objetivo de esta jornada, que cada año se ha organizado el día de los trabajadores, aunque este año se ha decidido posponerlo, es la recogida de fondos que se destinan a distintos proyectos que se llevan a cabo a través de diferentes ONG´s de la provincia de Granada.

El ayuntamiento de Benalúa se hace cargo de la barra en la que servirán bebidas y tapas, que serán aportadas por las personas voluntarias que deseen colaborar. Todo el dinero recaudado en esa barra se destinará a ayuda humanitaria.

En el mismo lugar, la nave del "Espacio Joven", se instalará una vez más el rastrillo, es decir, un puesto con objetos donados por la gente del pueblo que serán vendidos a bajo precio y en el que se pueden encontrar desde piezas antiguas hasta elementos elaborados artesanalmente por los vecinos de esta localidad de la comarca de Guadix.

Para la celebración de esta jornada solidaria, se organizarán otra serie de actividades orientadas a todos los públicos, para hacer el programa mucho más completo.

El año pasado, la celebración de esta iniciativa, fue todo un éxito y se recaudaron bastantes fondos para destinarlos a las ONG´s.

Este año se espera que el éxito cosechado sea mayor que en ediciones anteriores.

■■■PATRIMONIO

La Junta negocia la compra del castillo de La Calahorra con sus propietarios

■ La Junta de Andalucía ha abierto recientemente negociaciones con la familia propietaria del castillo de La Calahorra para proceder a su compra y que permitiría que este emblemático monumento del patrimonio provincial pasase a ser de titularidad pública.

Al parecer los propietarios de este monumento han cambiado su predisposición a la venta de este edificio.

Hasta el momento tan solo se trata de una aproximación entre ambas partes, para que el acuerdo pueda llegar a buenos términos y satisfaga a ambas partes.

Desde el ayuntamiento ya se ha intentado en otras ocasiones llegar a un acuerdo para que este castillo pasase a ser de titularidad pública, siendo hasta el momento infructuosas.

El castillo de La Calahorra está declarado como monumento histórico nacional y son miles los turistas que anualmente visitan esta localidad atraídos por el castillo.

■■■POLÍTICA

Celia Santiago reelegida como presidenta de la junta local del Partido Popular de La Peza

■ El viernes, 29 de abril se renovó la Junta Local del Partido Popular en La Peza. Al acto asistieron numerosos afiliados de la localidad, así como autoridades locales y provinciales.

La Junta local de afiliados de La Peza volvió a depositar su confianza por unanimidad como presidenta del PP de la Peza en los próximos tres años en Celia Santiago Buendía, renovando a su vez toda la Junta Local con un equipo lleno de experiencia y juventud.

Son muchos los proyectos que el PP de la Peza, con su alcaldesa a la cabeza, tiene comenzados en la localidad para el progreso y desarrollo de la misma.

plaza pública

LA FRASE *La vida es tan corta y el oficio de vivir tan difícil, que cuando uno empieza a aprenderlo, ya hay que morirse* **Ernesto Sábato**

la encuesta

¿Qué balance hace de las Cruces?

JAVIER REQUENA
Comerciante

Yo pertenezco a la hermandad de la Estrella, puedo decir que en general ha ido regular porque han sido días de muchas comuniones y bodas y he visto unas cruces raras. Nosotros no podemos quejarnos porque nuestros hermanos siempre están allí, pero en general he visto unas cruces un poco flojas. No hemos cumplido las expectativas, sobretodo por los horarios de cierre que te obligaban a quitar la música a las dos de la mañana cuando más gente tenías.

IGNACIO LÓPEZ
Impresor

Yo pertenezco a la hermandad de la Borriquilla conocida como la entrada de la hermandad de Jesús en Jerusalén. Las cruces han ido bien porque el tiempo ha sido muy bueno y ha acompañado, por eso la gente ha salido. Cuando más gente ha habido ha sido durante la tarde. No hemos tenido problemas de ningún tipo porque hemos respetado las normas de horario. De momento hasta que no hagamos cuentas no sabremos las ganancias, pero ha ido mejor que el año pasado.

MANUEL SALMERÓN
Comerciante

Yo pertenezco a la hermandad del Cristo de los Favores, esta edición ha sido similar a la del año pasado, con mucho ambiente y con muy buen tiempo. El viernes por la noche no hubo mucha gente porque dijeron que no se podía abrir y así lo anunciamos en los carteles, después nos avisaron a última hora,pero la gente no se enteró. El sábado fue el día que más ambiente hubo en las Cruces. No hemos tenido problemas con vecinos porque nuestro local estaba insonorizado.

PACO BACA
Joyero

Las cruces han ido muy bien , el tiempo ha acompañado y ha estado muy bien. Para nuestra hermandad la noche del sábado y la mañana del domingo fueron los momentos de más gente. Hemos respetado los horarios y no nos hemos complicado la vida, por eso no hemos tenido problemas con el tema de los horarios. Las expectativas se han cumplido con creces pues era la primera vez que estábamos en la Huerta de los Laos y no sabíamos cómo iba a responder la gente.

por méritos

I JORNADA DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

El pasado sábado 30 de abril, el Liceo Accitano acogió la primera jornada sobre prevención de riesgos laborales en la construcción, organizada por la asociación empresarial de la construcción y afines "Comarca de Guadix" en colaboración con el centro clínico Pastor, MPE prevención de riesgos y Reddis Unión Mutual. Una actividad que se realiza por primera vez en la ciudad.

CHAVICOS

Un año más los niños se erigieron como protagonistas de la festividad de las Cruces de Mayo con la realización de los chavicos, cuya gran concentración tuvo lugar el pasado sábado por la tarde en la plaza de las Palomas. Más de treinta chavicos se concentraron en este lugar, donde la tónica general fue la ilusión e imaginación de los más pequeños.

INTERNET RURAL EN LUGROS

Recientemente se ha inaugurado en la localidad de Lugros el espacio "Internet rural", que está ubicado en la casa de la cultura del municipio. "Internet rural" es un programa similar a los centros Guadalinfo, pero que en vez de estar concedido por la Junta de Andalucía, está puesto en marcha por la Diputación . A Lugros le fue concedido este programa en el año 2004.

Empresarios

El esparto puede trabajarse de muchas maneras, Antonio Huertas expuso en Artezenete multitud de piezas elaboradas por él de forma artesana con este material, una labor a la que se dedica cada tarde en su Beas natal

El Espartero de Beas de Guadix

B.A. • Guadix

Antonio Huertas reside actualmente en Beas de Guadix, pasa las tardes en su pequeña cueva donde trabaja el esparto para producir verdaderas virguerías.

No enfoca su actividad a la venta, se emociona al ver que la gente admira su trabajo y reconoce que le gustaría trabajar como monitor de algún taller para enseñar el arte del esparto a los habitantes del pueblo más jóvenes. No estaría nada mal promocionar iniciativas de este tipo para revalorizar el oficio del artesano.

¿Qué expone en esta feria?

En esta feria expongo cestas, leñeras, hay corbatas, botellas y garrafas enredadas, lámparas, alfombras y muchos artículos de esparto.

¿Cuánto tiempo tarda en elaborar estos productos a mano?

Aquí hay de todo, a lo mejor cosas más sencillitas en una tarde las terminas, otras más complicadas necesitas un par de días, aquí tienes alfombras que me cuestan tres o cuatro tardes hacerlas, los espejos por ejemplo es más sencillo. Todo depende de la prenda.

¿Cuánto tiempo hace que se dedica a la artesanía?

Yo ahora me considero artesano, pero he trabajado en muchos oficios. Primero fui albañil, después pintor, he trabajado mucho y fue después de jubilarme empecé a trabajar en esto de la artesanía, que lo conocía por tradición familiar. Tras la jubilación empecé a trabajar en esto con mi maestro que ha sido mi cabeza toda la vida.

¿A lo largo del día cuánto tiempo le dedica a esta labor?

Por la mañana salgo al campo y por la tarde me subo a mi cueva donde tengo una especie de museo hecho de forma genuina por mí.

¿Cómo elabora sus productos?

En mi cueva machaco el esparto, lo cuezo en bañeras, después hago el trenzado y allí es donde hagò las prendas todas las tardes.

¿Qué clientela tiene?

Yo no tengo muchos objetivos de venta, a mí me emociona ver todas las piezas colgadas en mi casa y poder disfrutar del trabajo que he hecho.

¿Cree que está suficientemente valorado el oficio de artesano?

Pues no sabría decírtelo, hay muy pocos artesanos que se dediquen a esta actividad.

A mí esto me da vida, imagínate hasta me han puesto de apodo el Espartero en mi pueblo. Así es mi vida.

¿Se vende mucho?

No te creas que se vende mucho, yo lo tengo más para que me lo vean, mucha gente viene a mi casa para ver lo que estoy haciendo y eso la verdad es que me emociona mucho.

A la gente del pueblo a veces le suelo regalar las piezas.

A veces también viene mucho forastero que se hace eco de los que estoy haciendo porque no han conocido estas piezas que

"Me gustaría que hubiera en el pueblo algún taller donde poder enseñar a la gente y sobretodo a los jóvenes a trabajar el esparto con arte"

EL REFRÁN *La memoria es como el mal amigo; cuando más falta te hace, te falla*

cinco respuestas

"Este año la feria del Libro ha funcionado muy bien en los colegios, los alumnos han colaborado mucho"

Conchi Porcel. Encargada de Librería Porcel.

El Día del Libro se celebró en Guadix con actividades en los colegios, las librerías hacen un buen balance de esta semana en la que "cada vez se lee más". El Código Da Vinci, el Quijote y libros sobre el Papa fueron los más vendidos aunque se echó de menos alguna actividad en las calles accitanas.

1 ¿Qué han organizado con motivo del Día del Libro?

Hemos realizado la Semana Cultural en el Pedro Antonio de Alarcón, en el padre Poveda y ahora vamos a realizarla en el Medina Olmos. Hemos instalado en los centros un stand de libros en el que colabora la librería con un descuento, la asociación de Padres y el centro para que el alumno se beneficie de un descuento especial en el libro que pueden ser como mínimo del 30%.

2 ¿Qué balance hacen del evento?

Este año ha funcionado muy bien, los alumnos han colaborado mucho en la Semana Cultural, se han vendido bastantes libros. Estas actividades se organizan para concienciar al alumno de que es muy importante leer libros, al ser el libro caro en estos stands se suele comprar mucho más que nada por el descuento que se hace. Estamos satisfechos porque la feria ha estado muy concurrida.

3 ¿Algún título en especial que se haya vendido mucho?

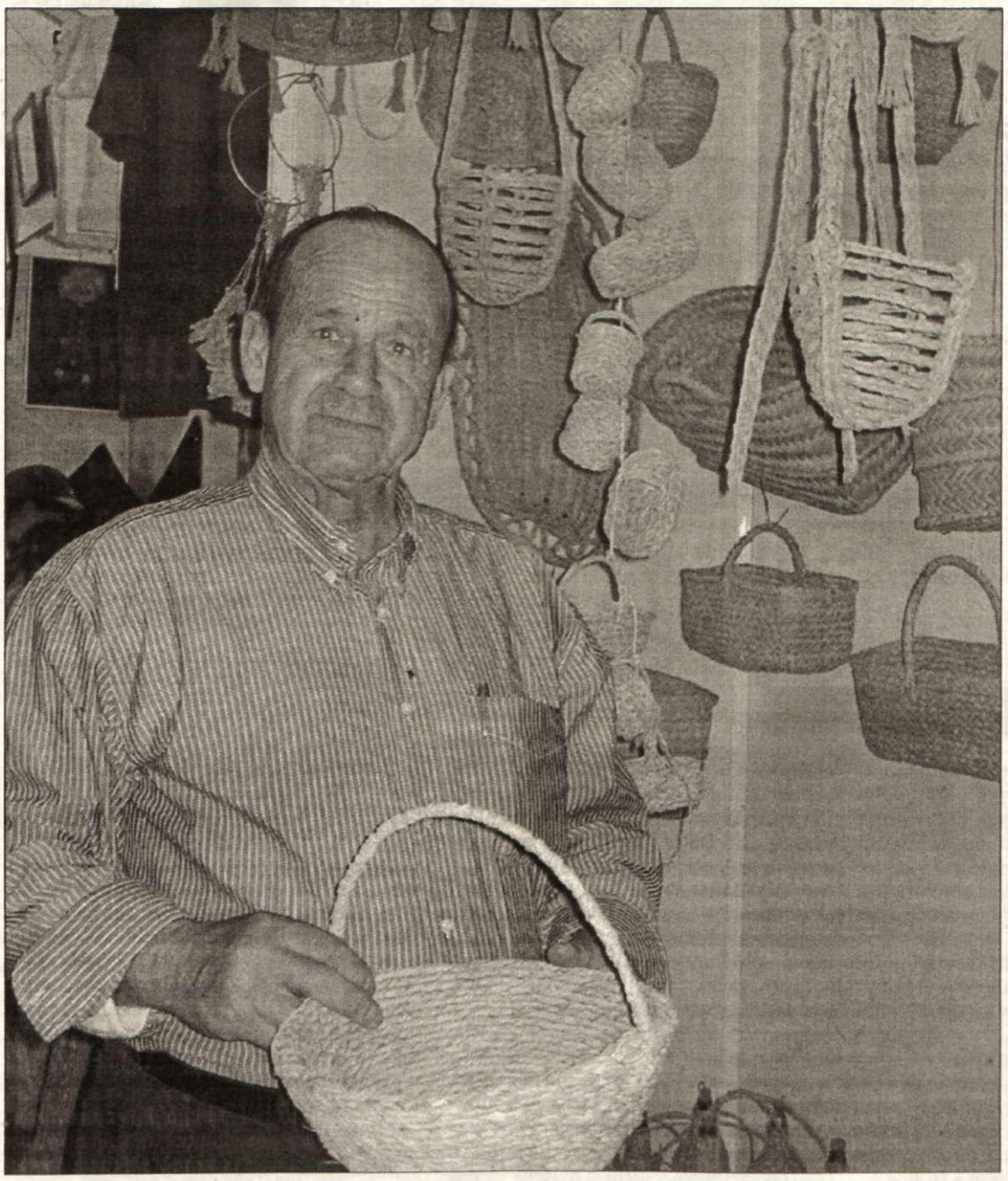
Se han vendido mucho los clásicos, sobretodo los recomendados por el propio centro educativo, también se han vendido bastantes novedades. La venta ha sido muy variada, este año si hay que destacar algún título con el centenario de El Quijote es el que más se ha vendido. Se ha vendido mucho de Barco de Vapor y de Gran Angular, cada alumno se adecuaba a su temática y dependía de la edad.

4 ¿No han recibido ninguna propuesta para poner un stand en la calle?

No, aunque tampoco nos lo hemos planteado porque para exponer en la calle necesitas un permiso del ayuntamiento y no nos han propuesto desde el ayuntamiento nada.
Nosotros siempre que nos sugieren nuevas actividades estamos dispuestos a colaborar. Llevamos unos años que la lectura vende bastante más y creo que seguirá en ascenso.

5 ¿La juventud lee?

Yo tengo muy buenos clientes jóvenes que leen bastante, creo que la juventud sí que lee. La lectura es una de las formas más amenas y divertidas de pasar el tiempo, a mí me gusta la lectura más que la televisión o Internet. Este año el Código Da Vinci y el libro del Papa son los que más se han vendido por el momento y creo que se seguirán vendiendo en lo que queda de año mucho más.



Antonio Huertas en Artezenete

se utilizaban antiguamente.
¿Tiene algún proyecto para el futuro?
Me gustaría que hubiera en el pueblo algún taller para enseñar a la gente a trabajar el esparto.
Pero de momento no me lo han ofrecido, aunque me gustaría mucho y me haría mucha ilusión, la verdad.

CARTA AL DIRECTOR

Carta abierta a los sres. Alcaldes de Guadix y municipios vecinos

por MICHAEL MOGENSEN, DORRIT SAIETZ Y MAYA SAIETZ LYNGBY,

Somos una familia de Dinamarca que por tres años consecutivos hemos venido a Guadix a pasar nuestras vacaciones. Nos ha encantado el paisaje, los pequeños pueblos, las rutas a caballo por la naturaleza y el entorno tranquilo de esta zona de tanta belleza natural.

Pero nos ha causado tristeza y vergüenza al observar la enorme cantidad de basura echada por las ramblas y por los campos de los alrededores de Guadix y los pueblos vecinos. Parece que el campo se ha convertido en un vertedero, donde se encuentra todo tipo de deshechos: desde plásticos, llantas, sacos de cemento, colchones, radios y otros aparatos eléctricos, sillas, sofás, hierro, vidrio etc... de todo se encuentra al pasear por el campo.

Este triste fenómeno ya lo hemos podido observar durante tres visitas en los últimos años. Sobretodo en las cercanías de Guadix se nota mucho este problema. Alejándose un poco, por ejemplo en los pequeños pueblos mas cerca de Calahorra y en el camino hacia el Puerto de la Ragua, ya no se ve tanta basura.

Tampoco en otras partes de Andalucía o España hemos notado un tal grado de desinterés con el medio ambiente y la naturaleza. ¿Será que la población de vuestras comunidades no le importa vivir entre tanta suciedad? ¿O será porque los servicios de recogida de la basura no funcionan adecuadamente? Invertir en infraestructura para el turismo, tal como se está haciendo en Guadix, no tiene sentido sin solucionar esta problema, que no puede costar mucho comparado con la construcción de hoteles y campos de golf. Para atraer al turismo y también para el bienestar de la población residente vivir en un basurero no es atractivo para nadie.

Sigo cumpliendo abriles

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

Cuando termina abril, al igual que las princesas indias de las películas de vaqueros, sumo un año más. Mi padre telefoneó para cantarme "Cumpleaños feliz" y me dijo: querida, acabas de llegar a un fantástico dígito capicúa con forma de doble silla, así que siéntate sobre uno y reposa los pies sobre el otro, serenamente congratúlate porque has realizado con éxito la travesía de la mitad de tu vida.

Cogí el álbum de fotos en el que mi madre y él fueron plasmando los momentos más significativos de mi niñez y encontré aquella tarta rectangular y enorme en la que lucía la primera, esplendorosa y erguida vela de mi existencia. Residíamos, por aquel entonces, en Seo de Urgel y las primeras canciones infantiles de aniversario fueron en catalán, sorprendentemente, aun las recuerdo.

Seguí pasando páginas y viendo las ropas que vestía, los muebles de las muchas casa en las que he vivido, los uniformes y baberos de los colegios en los que he aprendido, las amigas y amigos que he tenido, los juguetes que me han acompañado, las personas que me han enseñado... he recordado los consejos recibidos, no me cabe duda de que todos ellos me fueron regalados con la mejor intención, pero no he podido evitar sonreír, incluso reír a mandíbula batiente.

De niña estaba delgaducha, o eso le parecía a mi madre, que me recomendaba comer mucho para estar fuerte, para ser lista, para tener buen humor... Yo he seguido sus consejos de entonces y soy una chica curiosa, que sonríe y que disfruta de una frágil salud de hierro. Cuando mi médico y amigo, Paco Rodríguez Miranda, me recomienda controlar el peso para mejorar mi estado, se lo agradezco, pero prefiero recurrir al consejo de mi abuela que dice: a partir de los cuarenta, o cara o culo. Si quieres estar flaca, la cara se te llenará de surcos, si la deseas de luna llena, mejor es que aprendas a lucir caderas.

Algunas aportaciones hechas en plena juventud han sido importantes. Por ejemplo la de aquella empollona del instituto, que al bajar al recreo sacaba un periódico de su cartera, yo le pregunté la razón y me contestó: si quieres vivir plenamente en este mundo, lee, infórmate de lo que ocurre en él, que no pase un solo día sin que, como mínimo, repases los titulares de la prensa. Después reflexiona y toma partido.

En la universidad recibí una interesante sugerencia: aunque seas una descreída del ahorro, guarda al menos el importe de un billete de avión para, en momento de crisis personal, viajar a cualquier sitio y quitarte del medio el tiempo necesario para recuperar el equilibrio.

Con estas y otras muchas cosas, no siempre agradables ni positivas, he crecido, he madurado y he vuelto a cumplir años.

Poseo la enorme fortuna de estar rodeada de personas que me quieren, que me estimulan, que me importan. En este día han vuelto a mostrarme su afecto, he recibido sus llamadas y mensajes, sus abrazos, sus caricias, sus palabras de aliento, sus sonrisas sinceras y brillantes, e incluso sus regalos. Me han sorprendido con un precioso ramo de tulipanes de color rosa y han alimentado mis emociones con dos libros de poesía, con discos compactos incluidos, en los que los autores recitan sus versos, "Ciento volando de catorce" de Joaquín Sabina y "Antología personal" de Luis García Montero. Mis hijos tuvieron el detalle de obsequiarme con el premiado trabajo de Miguel Ríos, la primera edición del poemario "Retablo de Luna" de Antonio Enrique y una fenomenal tarta de moka, merengue y crema tostada. Fernando, que no quiere que me descuelgue de las nuevas tecnologías de comunicación, puso en mis manos un pequeño artilugio que sirve para almacenar y transportar 256 megas de información de mi ordenador en el bolsillo. Pero él es un tipo muy completo, así que después de lo práctico vino lo etéreo, un abono para la "Guadix Clásica", fantástico.

Cumplir años es mágico, con cada uno ganamos parcelas de experiencia. Si nos esforzamos en ver positivamente cuanto nos rodea, si disfrutamos los dones que la vida nos ofrece, si nos empeñamos en dar y recibir amor, y si nos empleamos a fondo en afrontar con valentía las pérdidas de seres queridos, las pequeñas derrotas, los miedos al porvenir, al final de nuestros días podremos asegurar que hemos triunfado y por consiguiente que hemos sido felices.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la puntilla

Cuando la policía local mira al tendido

por PICARO

No es que quiera ser pesado aunque para muchos lo seré, pero no deja de preocuparme la impasible quietud que muestra la policía local en lo que a control de tráfico se refiere. Son cada vez más numerosos los vehículos que están mal estacionados, en lugares expresamente prohibidos y cuando no en sitios que ni pueden ni deben. Los dueños de los mismos no tienen mucha urbanidad que digamos y la culpa es de ellos. Tampoco la policía local hace lo que pudiere por evitar y eliminar estas actitudes que van campando por sus fueros y que propician en la ciudadanía un sentimiento de impunidad en unos casos y de frustración en otros. Esta vez quizás no se deba del todo a la inoperancia del jefe de la policía local. O si?

la viñeta de Gil

suben y bajan

GRAN ASISTENCIA EN LA GUADIX CLÁSICA

Aunque el teatro Mira de Amescua no se llenó en su totalidad, si cabe destacar la gran asistencia de público en los primeros conciertos de la Guadix Clásica. También la calidad de los conciertos ha sido bastante destacable.

MÁS PROBLEMAS CON EL TRÁFICO

Por muchas medidas que se pongan en marcha para solucionar el tráfico en la ciudad, todo sigue igual. Se aparca donde se quiere, sin respetar señales ni nada, y las aglomeraciones están a la orden del día. ¿Cuándo una solución?

temas

Un futuro sin presente

María Jesús Ortíz Moreiro

Iba yo en el metro, recordando con agrado la enorme participación de chavales en el concurso de chavicos de las Cruces de Guadix, cuando una voz gruesa, áspera, ciertamente desagradable, me despertó de mi grato pensamiento.

"Algo en el futuro cambiará tu suerte". Repetía sin cesar una señora a otra ante la que monologaba. "Pues yo me fío de lo que me dijo: Algo cambiará tu suerte", volvía a confesar, esta vez, poniendo especial énfasis en las sílabas "suer" "te", lo que concitó no sólo la atención de los más próximos, sino también de los que estábamos a unos cuantos metros de distancia. Todo el vagón, en fin, se convirtió entonces en un campo sembrado de antenas dispuestas a recibir tan pregonado mensaje. "¿Que por qué me fío? –autorrespondió ante la mirada ansiosa de su interlocutora- "Porque me acertó todo lo de mi madre, lo del niño, lo de la Puri, todo, todo". La otra señora seguía en posición de escucha. "No me lo pensé y llamé", desveló nuestro busto parlante. "¿Sabes si tu consulta saldrá por la tele?"- habló al fin su muda amiga. "No lo sé, no lo pregunté, pero eso me da igual; yo ya estoy tranquila, pues lo que me dijo quiere decir que lo del trabajo se me arreglará y al final no me echarán, está claro", se apresuró a interpretar. La amiga se encogió de hombros, y dijo: "Mujer, no sé, puede ser también que a tu hija la cogerán en el super, no sé". Pero, al instante, respondió con altanería: "Lo que sea, pero me tranquiliza que me haya dicho que todo irá bien".

Poco a poco, el "cha-ca-chá" del tren fue recuperando el papel protagonista que le arrebató por unos momentos aquella pregonera improvisada. Aunque cada cual fue replegando sus radares, me era imposible deshacerme del eco de aquella absurda conversación. Me era familiar este ejercicio de confianza ciega en el futuro desdeñando el presente. Familiar y cercano. De repente, se me vinieron de golpe todos los remedios milagrosos con los que las autoridades provinciales y regionales pretenden reactivar la maltrecha economía accitana. Estos bálsamos, al igual que el despacho con la pitonisa de nuestra vocinglera amiga, caducan también en un futuro idílico: "La Junta incentivará las empresas de economía social en la comarca", dicen unos; "En Julio comenzarán en el Marquesado las obras de la mayor planta solar de Europa", dicen otros. Al igual que a nuestra trovadora incansable, estos mejunjes nos mantienen a los accitanos, si no ilusionados, sí al menos nos permiten asumir con melosa resignación los secos frutos del presente, tales como la enésima denegación del segundo ciclo de grado medio para nuestro conservatorio de música o el imparable descenso de población de nuestra comarca.

No podemos seguir mirando hacia un futuro que no existe ni existirá mientras no encofremos ahora los cimientos, mientras no busquemos, encontremos y recuperemos la identidad de Guadix en este presente que, aunque duro y difícil, debe ser nuestro único campo de batalla.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjomoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Reconocimientos La hermandad de Los Loberos de Cataluña entregará el próximo sábado su "Lobo de plata 2004" a José María Ortiz Valero, por promover la identidad de la comarca y la conservación de sus monumentos.

Prevención de drogas

La concejalía de Servicios Sociales, representada por Antonio Jabalera, tiene previsto desarrollar a lo largo de este mes de mayo un programa de prevención de drogas en la escuela taller municipal Villalegre II. Se trata de una actividad conjunta del programa "Ciudades Ante las Drogas" y el programa de Desarrollo Gitano dirigida a todos los alumnos de entre 16 y 25 años de la Escuela Taller. El programa consta de cuatro sesiones de carácter dinámico y participativo centradas en temas de prevención de drogodependencias que se impartirán todos los jueves del mes de mayo.

Tal y como explicaron las responsables de los programas, los objetivos de esta actividad son: reducir o paliar el uso y/o abuso de drogas tanto legales como ilegales promocionando el empleo de estrategias encaminadas a reducir o suprimir la iniciación del consumo de drogas, así como potenciar los factores de protección, incidir en colectivos específicos y dotar de habilidades sociales para afrontar de manera saludable aquellas situaciones de la vida cotidiana que pueden conllevar a generar un problema de adicción.

ATANI

Con motivo de la celebración del día sin tabaco, el próximo 31 de Mayo, la asociación ATANI va a organizar, como otros años, una competición eliminatoria de futbito en la que podrán participar equipos formados por los alumnos de los centros escolares de Guadix y comarca escolarizados en 5º y 6º de primaria.

Wadi-as información

Grupo Información
CONSEJERO DELEGADO **José Antonio Mallou Díaz**
DIRECTOR DE EXPANSIÓN **Joaquín Ladrón de Guevara**
DIRECTOR COMERCIAL **José María Piosa Sigler**
COORDINADOR DE SEMANARIOS **Abraham Ceballos**

Miembro de la **AEEPP**
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as
DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
✆ Centralita y Redacción **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Publicidad **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Distribución **956 319834**
Agencias **Efe / Fax Press / Europa Press**
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefónica.net

Cofradías: descon-"fianza"

YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

Yo, Guadix, no termino de explicarme porqué a la eutanasia se le llama "muerte digna" o al aborto "interrupción del embarazo", toda vez, que en castellano puro y neto es imposible interrumpir aquello que no puede proseguirse... Tampoco puedo explicarme porque nuestras autoridades municipales han llamado "fianza", al impuesto revolucionario que han exigido a nuestras hermandades para poder montar casetas en torno a la fiestas de las Cruces de Mayo.

Es un claro síntoma de desconfianza exigir un dinero previo para poder ejercer un derecho a todas luces inofensivo y perfectamente legal. Parece como si a las autoridades de toda índole, les interesara mucho más el control que la creatividad de la ciudadanía.

Se les ha dicho a nuestras hermandades que habían de satisfacer una cantidad de seiscientos euros, como paso previo para instalar sus casetas: ¿acaso se exige una cantidad de esta índole a los organizadores de los ilegales botellones? Aquí por cumplir la ley te ponen una multa previa o te fuerzan a ser agente de la autoridad, con los peligros de enfrentamientos que ello conlleva.

También se ha afirmado por parte de las autoridades municipales que las cofradías de la ciudad estaban intentando montar "otra feria"... ¡Menos mal! porque parece que es el propio municipio quien viene momtando otro ferial durante la Semana Santa, motivo por el cual nuestras hermanadades desfilean a los sones del "te estoy amando locamente" de Las Grecas o "Asereje", de ¿Las Ketchup?.

Se ha afirmado en el palacio municipal que las hermandades, durante dos días al año hacen una competencia desleal a los establecimientos de hostelería. Se necesita caradura: ¿Por qué no se quejan los bares y los hoteles del lleno hasta la bandera que las hermandades les regalan durante la semana mayor?.

No parece sino que el fenómeno cofrade accitano, sin duda el más popular entre todos sus fenómenos populares, estuviera, no solo desprotegido sino, además, bajo sospecha. Independientemente de sus valores religiosos, que tienen tratamiento en otros foros, las cofradías poseen unos valores cívicos que están directamente relacionados con nuestras raices culturales, nuestro asociacionismo más enraizado y nuestro mejor reclamo turístico. Ya es dificil explicar las escasez de apoyo institucional, incomparablemente menor que otros municipios cercanos y parejos, con muy escaso desarrollo cofrade; pero lo que resulta extraordinariamente dificil de asumir es la exigencia de una "fianza", que es signo de la más completa, absoluta, total e íntegra de las "desconfianzas".

Menos mal que el entusiasta voluntariado cofrade, sigue siendo el colectivo que más trabaja por el incremento y restauración del patrimonio histórico artístico de la ciudad, contra todo viento y marea que venga de los que habrían de favorecer la calma ausente de toda borrasca y tempestad.

¿En qué consiste el intento? ¿En aplicarles a las cofradías la ley del aborto o la de la eutanasia?

la fotodenuncia

REDACCIÓN

Más coches abandonados

En la barriada de Fátima nos encontramos un nuevo coche abandonado, que nadie se molesta en quitar ni tan siquiera en sugerírselo a sus propietarios. Esta es una situación más habitual de lo que parece, sin que el ayuntamiento de Guadix, a través de la policía local, tome cartas en el asunto.

editorial

Con buena voluntad y malos resultados

Por poder ser podría haber tenido un gran logro y sin embargo es la gran asignatura pendiente de las corporaciones democráticas. El entorno, el urbanismo y las infraestructuras que padecen las cuevas es hoy por hoy la gran tarea pendiente del ayuntamiento de Guadix. Tareas pendientes y necesarias como la adecuada red de infraestructuras que podrían y deberían de tener estas barriadas de Guadix siguen imponiéndose a las necesidades y desaliento de los vecinos. Reconocemos la tarea, de todos modos enorme, que se ha llevado a cabo en estas barriadas, pero ello no exime de que ésta se podía y debería de haber hecho con mejores criterios técnicos aun cuando hoy día ya se reconoce abiertamente que no han existido criterios estables y duraderos en lo que al establecimiento de infraestructuras y servicios se han acometido en las mismas. Digamos que ha sido un posible semillero de votos al que se ha ido parcheando en función de las necesidades para dar contento a unos pocos, pero no mirando el auténtico fin que debiera de haber prevalecido en aras del bien e interés general. En las cuevas se está echando de menos y cada vez se nota más la ausencia de infraestructuras y servicios realizados con criterio técnico, con la visión de urbanismo de altura, con la intención de hacer las cosas para que duren y no para parchear. Ha habido corporaciones municipales que en su gestión no han tenido en cuenta a las cuevas nada más que para intentar parchear, pero no para solventar realmente los problemas que tenían las barriadas. Así lo demuestra la ausencia de una plan de urbanismo con todas las exquisiteces y excepciones que se quieran pues se trata de un hábitat muy específico y especialísimo y al que le ha faltado un plan, una dirección técnica que hubiera pasado porque el arquitecto municipal por ejemplo, se le hubiera dejado llevar a cabo su labor, con solvencia técnica, independencia y no tratando de responder a los supuestos intereses y necesidades más perentorios que pueda que solventaran el corto plazo, pero que no contribuían a que en el futuro se tuviera una barriada inserta en la ciudad con unos servicios siquiera de la misma categoría que los existentes en otras zonas de la misma y con unas perspectivas acordes con los tiempos.

el dato

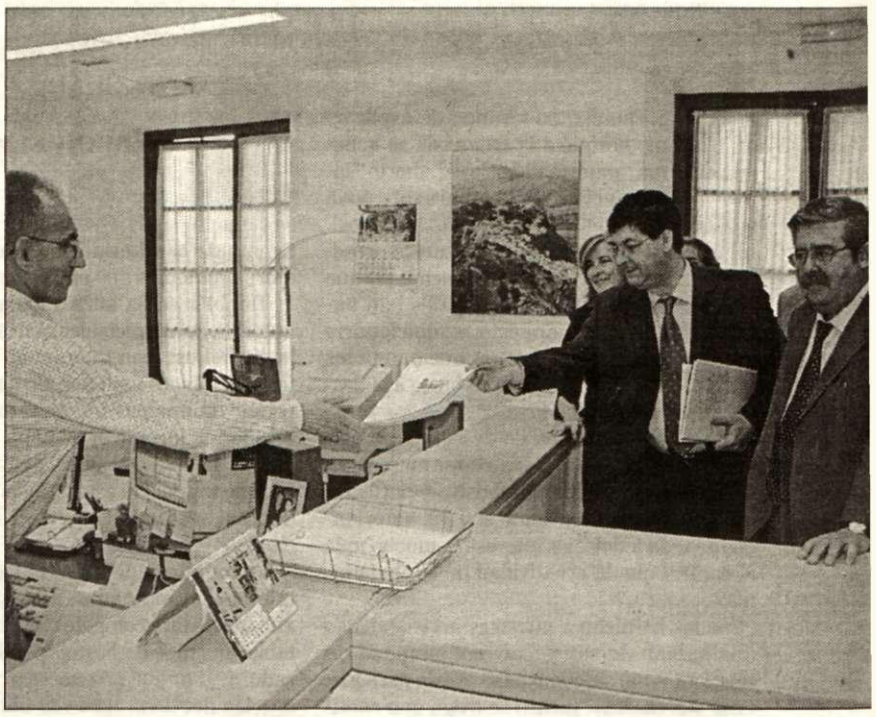
Unas 3.000 personas

Este es el número de visitantes que durante todo el fin de semana se han acercado hasta la feria de artesanía del Marquesado.

anDalucía

Primeros trámites para la reforma

Los grupos parlamentarios registran sus propuestas para modificar el Estatuto andaluz



LOS POPULARES PRESENTARON SUS propuestas de reforma en Carmona, mientras IU hizo el acto público en el registro del Parlamento andaluz.

El registro de la Cámara andaluza ya ha recibido las propuestas de reforma del Estatuto de los cuatro grupos parlamentarios, con la intención de que el 9 de junio esté redactado el primer borrador

.la clave

Consenso Manuel Chaves se ha marcado el consenso en la reforma del Estatuto de Autonomía como "prioridad" tanto para su partido como a nivel personal e hizo un llamamiento para abordar este debate sin "dramatismos" porque dejó claro que "no pretendemos, ni mucho menos, hacer tabla rasa", sino que "queremos reformas aunque éstas sean profundas, en ningún caso rupturas".

CARMEN DEL TORO/E. P. • Sevilla

La reforma del Estatuto de Andalucía ha culminado su primera fase con la entrega, por parte de los cuatro partidos políticos con representación parlamentaria, de sus respectivas propuestas de reforma, que serán la base sobre la que trabajará la ponencia creada en la Cámara autonómica para diseñar el nuevo texto estatutario. Los grupos políticos se han marcado como fecha límite para tener el primer borrador con texto articulado el próximo 9 de junio, habilitarán el mes de julio (tradicionalmente sin actividad parlamentaria) para su debate y negociación, para poder presentarlo como proposición no de Ley el próximo mes de septiembre, paso previo para que -tras finalizar su trámite parlamentario- sea presentado ante las Cortes Generales para su aprobación y posterior ratificación en referéndum.

Con matices, los grupos políticos mantienen las ideas básicas que iniciaron el pasado mes de diciembre, es decir, conseguir el máximo consenso para diseñar un nuevo Estatuto útil y adaptado a la sociedad andaluza. De hecho, y a pesar de las manifestaciones iniciales de los socialistas advirtiendo que no permitirán el veto de ningún partido (por los populares) y del PP exigiendo que no se les excluya de la negociación, la presentación de las diferentes propuestas puso de relieve la importancia que para todos los partidos tiene el conseguir el máximo consenso. Tan es así que el propio presidente de la Junta, Manuel Chaves, se marcó como "prioridad", tanto de su partido como a nivel personal, una reforma de consenso, que todos los partidos han apoyado sin fisuras.

El término a utilizar para denominar a Andalucía ha sido uno de los primeros en centrar el debate. Mientras Chaves se mostraba abierto a buscar el consenso sobre la denominación (apuesta por ahondar en el nombre actual, sobre todo, en el concepto de nacionalidad), el PP propone nombrar a la comunidad como "histórica" pero incluyéndola en el título preliminar del Estatuto, mientras IU apuesta por llamar a Andalucía "comunidad nacional o nación", al igual que el PA, que opta por el último término.

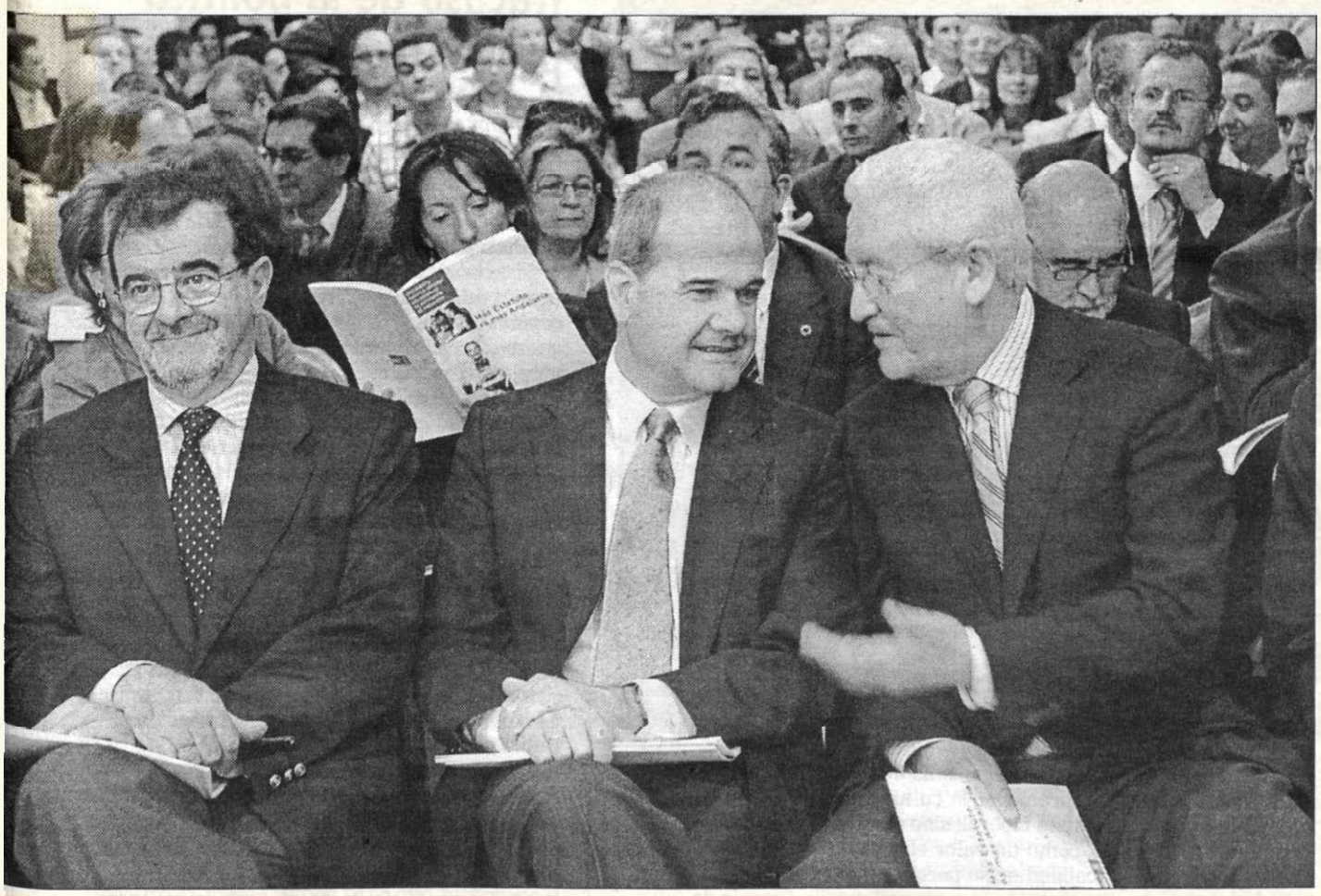
Ante este proceso de negociación, el presidente de la Junta ha hecho un llamamiento para abordar este debate sin "dramatismos" porque "no pretendemos, ni mucho menos, hacer tabla rasa", sino que "queremos reformas aunque éstas sean profundas, en ningún caso rupturas". Chaves incidió

La defensa de la igualdad en el sistema de financiación

Un punto de consenso parece unir a los grupos políticos en lo que se refiere a la regulación del sistema de financiación autonómica en el futuro texto estatutario, ya que todos han abogado por fórmulas que mantengan la solidaridad y la igualdad, huyendo de privilegios entre comunidades. El secretario general del PSOE andaluz, Manuel Chaves, ha advertido que Andalucía "no consentirá" que las singularidades y hechos diferenciales de las comunidades "se utilicen como pretexto para alcanzar determinados privilegios" en cuestiones como el sistema de financiación autonómica.

Chaves, sin mencionar de forma expresa la propuesta de Pasqual Maragall -que prevé la recaudación de todos los impuestos por parte de la Generalitat y la cesión al Estado de un máximo del 50% de los ingresos tributarios obtenidos- dejaba claro que "desde Andalucía partimos de un principio básico que ya planteamos hace 25 años y que mantiene su vigencia: no puede haber privilegios de unos territorios sobre otros y eso también vale para el sistema de financiación".

El PSOE-A, según Chaves, apuesta por "hacer compatible todo lo que el máximo autogobierno permite con la coherencia y la racionalidad de un espacio constitucional común", ya que "el Estado es el que garantiza la igualdad de derechos y de trato de todos los ciudadanos, pese a la diversidad reconocida para cada comunidad". La propuesta del PSOE-A sobre financiación defiende la igualdad de acceso a los servicios, la corrección de desequilibrios territoriales y "la participación de Andalucía en los ingresos del Estado" teniendo como criterio esencial el de la población real.



Los ex presidentes José Luis Rodríguez de la Borbolla y Rafael Escuredo arroparon a Manuel Chaves en el acto de presentación de sus propuestas de reforma, celebrado también en Carmona.

El término a utilizar para denominar a Andalucía ha sido uno de los primeros en centrar el debate de la reforma estatutaria

Chaves propone abordar el debate sin dramatismos porque, aunque sean reformas profundas, no quieren rupturas

en la importancia de abordar la reforma "desde la normalidad democrática y la madurez social", tomando como base el "respeto escrupuloso" de la Constitución y la vocación de consenso y con el objetivo de lograr un Estatuto "vivo y útil". También hizo especial hincapié en la necesidad de abordar "carencias" en la participación de las comunidades en la conformación de la voluntad del Estado con medidas como la reforma del Senado o la constitucionalización de las autonomías.

Mientras, el PP propone que se lleve a cabo el desarrollo de todas las competencias actualmente recogidas en el texto estatutario y que se incluyan aquellas que pueden asumir otras comunidades "derivadas de una no deseada reforma" de la Constitución, mientras que plantea que se contemple la "participación" de los ayuntamientos en los ingresos de la comunidad como ya ocurre con las regiones respecto al Estado, según explicó su presidente regional, Javier Arenas.

El PP plantea que se recoja el Pacto Local y la "obligatoriedad" de que exista una Ley de Régimen Local en favor de más financiación y del traslado de competencias a los ayuntamientos, así como que se reafirme el papel de las diputaciones como "instituciones de asesoramiento y cooperación de los municipios" con menos población. Proponen la limitación a dos mandatos del presidente de la Junta, que éste tenga capacidad para disolver el Parlamento y que las elecciones andaluzas no coincidan con ningún otro proceso electoral.

Por su parte, IU aboga por definir a Andalucía como "comunidad nacional o nación", reformar el artículo 2 de la Constitución para incluir esa nominación en ella "en pie de igualdad con otros pueblos" y conseguir las máximas cotas de autogobierno y financiación. Además, según el coordinador general de IU-CA, Diego Valderas, uno de sus objetivos principales es conseguir "un nuevo Estatuto que permita ir a un Estado federal, pluralista y solidario", planteando introducir el derecho de autodeterminación como principio democrático y "sólo interpretable como un derecho dentro de un Estado español federal", puntualizó Valderas.

El coordinador general de IU destacó que deben mantenerse cuestiones como la reforma agraria, la deuda histórica, el pleno empleo y una planificación económica apoyada en el desarrollo sostenible. Entre las propuestas de la coalición se incluye el fortalecimiento de las señas de identidad andaluzas, aumentar el techo competencial, mejorar la calidad democrática de las instituciones, incorporar nuevos derechos, definir los servicios públicos, impulsar la convergencia con España y Europa, fortalecer el papel de Andalucía en Europa, incorporar el Pacto Local y otorgar rango estatutario a las instituciones andaluzas.

Valderas también apostó por "consensuar con la sociedad la reforma estatutaria" al querer resolver problemas de vital importancia para los ciudadanos como el desempleo o la vivienda. De hecho, demandó que el debate de la reforma estatutaria salga del Parlamento para extenderse por la sociedad, por lo que solicitó la creación de un foro cívico formado por la FAMP, agentes económicos y sociales, universidades y ONG's.

La propuesta del PA, por su parte, contempla siete apartados, que el secretario general del PA, Julián Álvarez, resumió como "mayor autogobierno, mayor participación de Andalucía en cuestiones que afectan a nuestro futuro" y "reforzar nuestra identidad cultural". Álvarez recordó que el Estatuto andaluz se elaboró en los años 80, "en un contexto de transición política" y en el tiempo transcurrido Andalucía "ha sufrido una pérdida de poder económico, seguimos sin converger con España y Europa, nuestras infraestructuras están peor y tenemos graves diferencias en materia de cohesión".

Tras el primer apartado que define a Andalucía como una nación, el capítulo 2 de la propuesta prevé una nueva Ley Electoral con listas abiertas y la posibilidad de asumir competencias como las del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ). Proponen ampliar el poder de la comunidad en la gestión de puertos, aeropuertos y carreteras, y que se recuperen algunas competencias "vaciadas de contenido como consecuencia de legislaciones estatales".

También proponen una mayor participación de la comunidad en las decisiones del Estado y de la UE que le afecten, que "sea informada de los tratados internacionales" que puedan tener repercusión en Andalucía y que el Gobierno autónomo tenga capacidad de recurso ante los tribunales europeos.

El borrador ofrece una nueva organización interna de Andalucía que refuerce la cohesión, que reconozca el municipio y la comarca y que recoja el "principio de subsidiariedad para que las competencias estén en el nivel más próximo al ciudadano", según el secretario general. Finalmente, el PA propone una nueva Carta de Derechos Sociales y Políticos y un "nuevo modelo económico con el reto del desarrollo endógeno".

Por su parte, Los Verdes -socio de gobierno del PSOE- plantea que el nuevo Estatuto recoja una política de conservación, protección y restauración del patrimonio natural y genético, del hábitat natural y de la diversidad biológica andaluza, ya que, según su portavoz, Francisco Garrido, es fundamental "la orientación ambiental de la reforma" y los planteamientos de protección del patrimonio ambiental, como por ejemplo "la consagración del abandono de la energía nuclear, la reducción de emisiones y una política de ahorro de agua". ■

propuestas

Limitación de mandatos. El PSOE es el único partido que no incluye la limitación de mandatos del presidente de la Junta o la obligación de convocar elecciones autonómicas en solitario en los documentos de propuestas registrados en el Parlamento andaluz por los grupos políticos.

Nuevas elecciones. Los dos grupos mayoritarios en el Parlamento andaluz, PSOE y PP, coinciden en la conveniencia de aprovechar la reforma del Estatuto para eliminar el "sistema de designación automática" del presidente de la Junta, regulando la convocatoria de nuevas elecciones si pasados dos meses de la primera votación de investidura ningún candidato hubiera logrado la mayoría necesaria.

Transfuguismo. El PSOE no incluye en sus propuestas de reforma medidas relativas a la lucha contra el transfuguismo político a pesar de que fueron recogidas por el presidente de la Junta, Manuel Chaves, en el documento de bases para la reforma del Estatuto que presentó en el Parlamento a finales de 2003. El PP recoge la necesidad de "introducir respecto al transfuguismo una disposición en virtud de la cual, cuando se promoviese una moción de censura, el tránsfuga no pudiera intervenir con su voto en distinto sentido al de aquella formación política en cuyas listas hubiera resultado elegido".

Evaluar las políticas. El PSOE tampoco incluye en sus propuestas otra medida anunciada en 2003, como es la creación de una Oficina de Evaluación de Políticas Públicas en el Parlamento andaluz.

Cultura de prevención

El Gobierno andaluz da luz verde, con cinco años de retraso, al Instituto de Prevención de Riesgos Laborales, que estará aprobado a finales de año

El consejero de Empleo, Antonio Fernández, a su llegada a la rueda de prensa tras el Consejo de Gobierno que dio luz verde a la creación del instituto.

la clave

Tiempos parlamentarios El trámite parlamentario ordinario puede hacer imposible que el Instituto Andaluz de Prevención de Riesgos Laborales pueda estar aprobado antes de que finalice el año (incluso podría retrasarse hasta principios de 2006), por lo que UGT se ha apresurado a pedir a los los grupos parlamentarios que utilicen la vía de urgencia para su tramitación.

CARMEN DEL TORO • Sevilla

El Consejo de Gobierno ha iniciado esta semana, tras cinco años de espera, la tramitación parlamentaria del Instituto Andaluz de Prevención de Riesgos Laborales, un organismo que centrará su actividad en "fomentar la cultura de la prevención" y que verá la luz, según los cálculos del consejero de Empleo, Antonio Fernández, a finales de este año o a principios del próximo. Aunque Fernández confía en que la tramitación del Parlamento tenga la celeridad que merece el asunto, fue el secretario regional de UGT, Manuel Pastrana, quien demandó a los grupos parlamentarios que opten por el sistema de urgencia en el desarrollo de este instituto. Para Pastrana, después de un "alumbramiento difícil y lento en el tiempo", es importante que "al menos, haya voluntad para que el trámite se desarrolle con la máxima agilidad posible".

El Instituto Andaluz de Prevención de Riesgos Laborales estará formado por la Junta y las principales organizaciones sindicales y empresariales, estará adscrito a la Dirección General de Seguridad y Salud Laboral, y contará inicialmente con un presupuesto anual de 3,2 millones de euros.

Entre sus funciones destacan la realización de estudios y análisis sobre las condiciones de seguridad y salud en el mercado de trabajo andaluz; el fomento de la cultura preventiva en el colectivo de inmigrantes a través de relaciones con sus países de origen; la organización de actividades formativas y campañas divulgativas para trabajadores y empresas; la creación de foros de encuentro entre los agentes implicados en la seguridad laboral y el asesoramiento directo a los sectores productivos andaluces con mayores niveles de siniestralidad.

Para Fernández, este nuevo organismo tiene como misión fundamental promover la cultura preventiva "no sólo en el ámbito laboral, sino en la sociedad en su conjunto, como un valor ciudadano más", ya que en la actualidad no se percibe que la sociedad considere que trabajar con seguridad es lo primero. Según el consejero, en lo que va de año han muerto 48 personas en el ámbito laboral (cuatro más que en el mismo periodo de 2004), de los que no todos los casos son claramente imputables al incumplimiento de las normas de prevención.

Por su parte, el adjunto a la Secretaría General de la Confederación de Empresarios de Andalucía (CEA), Antonio Moya, demandó ayer que este organismo pueda colaborar con la Inspección de Trabajo, como un "instrumento que se pueda poner a su servicio en el campo de la reeducación" en valores de prevención.

La estructura del instituto

En cuanto a su estructura, el instituto, que, según Fernández, no tendrá capacidad sancionadora, contará con un Consejo General, una Dirección Gerencia y un órgano de asesoramiento denominado Unidad de Prevención de Riesgos Laborales.

El Consejo General ejercerá la dirección del instituto, establecerá sus directrices de actuación y estará presidido por el titular de la Consejería de Empleo, mientras la vicepresidencia corresponderá al titular de la Dirección General de Seguridad y Salud Laboral. En su composición figurarán 16 vocales, ocho designados por la Consejería de Empleo, cuatro por las organizaciones empresariales de carácter intersectorial más representativas y otros cuatro por las principales organizaciones sindicales (al menos dos de los miembros de la patronal y los sindicatos deberán formar parte del Consejo Andaluz de Prevención de Riesgos Laborales).

Por su parte, la Dirección Gerencia desarrollará la gestión técnica directa, mientras que su designación dependerá de la Consejería de Empleo, previa consulta con las organizaciones representadas en el Consejo General.

Por último, el instituto contará con una Unidad de Prevención de Riesgos Laborales cuya misión principal será la de planificar actividades de asesoramiento, información y formación en los sectores productivos con mayor siniestralidad laboral. Esta unidad contará con seis vocales repartidos a partes iguales entre la Consejería de Empleo, los sindicatos y las organizaciones empresariales.

La creación del instituto constituye una de las principales medidas previstas en el Plan General para la Prevención de Riesgos Laborales en Andalucía, aprobado en noviembre de 2003 con una dotación total de 65,8 millones de euros hasta el año 2008. Este plan recoge, entre otras novedades, la apertura de varias líneas de ayudas económicas dirigidas a promover la cultura preventiva en pymes y microempresas, así como la realización de programas de choque específicos para las empresas y sectores más afectados por los accidentes laborales en Andalucía.

Otra medida novedosa del plan es la implantación de una certificación de calidad preventiva y la convocatoria de un premio anual de ámbito autonómico para incentivar la buena labor empresarial. La planificación de la Junta en materia de riesgos laborales extiende también sus previsiones más allá del ámbito empresarial, principalmente con el desarrollo de programas de formación dentro del sistema educativo y la introducción de la prevención como materia de estudio transversal en todos los niveles de la enseñanza, desde la primaria a la universitaria. ■

Fernández destaca que el objetivo del instituto es promover la cultura preventiva en lo laboral y, sobre todo, como un valor social más

El PP-A destaca el fracaso de la política preventiva de la Junta

El portavoz de Innovación en el PP-A, Luis Martín, ha criticado que se inicie el proceso de creación del Instituto de Prevención de Riesgos Laborales de Andalucía "después de cinco años anunciado", y dijo que este "retraso" demuestra el fracaso de la Junta de Andalucía en materia de prevención.

En declaraciones a Europa Press, Martín indicó que la creación del instituto está prevista en la concertación desde hace varios años, por lo que "este retraso muestra la apatía y desidia de Chaves con los trabajadores andaluces".

Asimismo, el dirigente popular añadió que la creación del mismo se debe al "escandaloso" aumento de los números de siniestros laborales en los últimos cuatro meses, con un aumento del 40% respecto a 2004.

De otro lado, criticó la ausencia de representantes de los autónomos y de la Economía Social en el mencionado Instituto, y exigió a Chaves "cumpla las 130 acciones previstas en el Plan Andaluz de Prevención de Riesgos Laborales, así como las acciones previstas por el grupo de trabajo en prevención de riesgos aprobado por el Parlamento en abril de 2001".

Martín, que apuntó que este anteproyecto no verá la luz hasta el año 2006, entre otras cosas por la falta de partida presupuestaria para este año, exigió al presidente de la Junta de Andalucía que "ponga en marcha la política de fomento de empleo, suspendida desde julio de 2004".

"Prometió que en enero estaría otra vez vigente esta medida, que favorece la estabilidad del trabajo y evita la precariedad, pero no ha sido así", indicó, recordando que "somos las única comunidad que en la actualidad no tiene este tipo de políticas de fomento del empleo".

26 años de prisión

La Fiscalía pide 26 años y nueve meses de prisión para Tony Alexander King por la muerte de la joven de Mijas Rocío Wanninkhof

la clave

Peticiones del fiscal Por el delito de asesinato, el ministerio público pide para Tony Alexander King 20 años de cárcel y la prohibición de aproximarse a los familiares de la víctima durante cinco años, mientras que por el delito de agresión sexual en grado de tentativa, el fiscal pide seis años y nueve meses de prisión, así como otros cinco años de alejamiento de la familia de Rocío.

E. P. • Málaga

La Fiscalía de Málaga ha solicitado un total de 26 años y nueve meses de prisión para el británico Tony Alexander King por la muerte de la joven de Mijas, Rocío Wanninkhof, al imputarle los delitos de asesinato y agresión sexual en grado de tentativa.

Los hechos sucedieron el 9 de octubre de 1999, aunque el cuerpo de la joven no se encontró hasta el 2 de noviembre en la zona de Altos del Rodeo, donde, según la calificación provisional, a la que tuvo acceso Europa Press, King trasladó el cadáver al conocer que los grupos de búsqueda estaban en el lugar donde dejó el cadáver en un primer momento.

Todo comenzó, según el relato del fiscal, cuando el acusado conducía su Ford Fiesta color blanco y tuvo un percance que ocasionó el reventón de dos de las ruedas, por lo que le pidió el vehículo, de la misma marca pero de color azul, a una vecina. Con él se dirigió hacia donde dejó su coche averiado.

Tras cambiar las ruedas, condujo hasta su domicilio y regresó andando hasta donde había dejado el de su vecina. Sobre las 22.00 horas, al circular por la carretera que une la Cala de Mijas con las urbanizaciones Los Claveles y La Cortijera, vio a Rocío, que entonces tenía 19 años de edad, caminando, según el escrito.

Para el fiscal, como la vía estaba "insuficientemente" iluminada, no había construcciones habitadas en las inmediaciones y el tránsito de viandantes era inexistente y el de vehículos muy escaso, "decidió que era un lugar idóneo para satisfacer sus deseos sexuales, haciéndola objeto de tocamientos", por lo que paró el vehículo.

Tony Alexander King sale de los juzgados. Abajo, Dolores Vázquez, en una de las vistas judiciales.

En ese momento, se acercó a la joven llevando en la mano un arma blanca de nueve milímetros de anchura y dos milímetros de grosor, que le puso en el cuello "con la finalidad de amedrentarla para que accediera a sus propósitos y llevarla a una explanada inmediata, elevada sobre la carretera en la que no podía ser visto".

La joven se resistió, por lo que King, según continúa el relato del Ministerio Público, "le propinó un fuerte golpe en la cara, para aturdirla, y le hizo un corte con el arma en el cuello", para seguidamente darle un navajazo en el abdomen.

El relato describe que cuando Rocío corrió para huir, la alcanzó y, tras agarrarla e inmovilizarla, "sin posibilidad alguna de defensa" por la situación de debilidad a causa de las heridas, le asestó "con gran violencia, al menos, ocho puñaladas en la espalda, cinco de ellas muy agrupadas" que afectaron a órganos vitales y provocaron la muerte de la joven.

Aunque en un primer momento King se dio a la fuga, decidió volver al lugar de los hechos y deshacerse tanto del arma, que tiró a la playa en la zona de la urbanización Riviera del Sol; como del cadáver, que metió en el coche de su vecina y llevó hasta un descampado en la zona de Elviria.

Días después, según el fiscal, el acusado se dio cuenta de que buscaban a la joven por donde había dejado el cuerpo, por lo que decidió trasladarlo, ya en su coche, a la urbanización Los Altos del Rodeo, envuelto en bolsas de basura unidas a modo de sábana. Posteriormente, roció gasolina y prendió fuego antes de irse, aunque las llamas no alcanzaron el cadáver, debido a la lluvia que aquella noche caía.

La Fiscalía llega a la conclusión de que es "factible" que King la conociera, ya que estuvo empleado como comercial de una empresa de multipropiedad, donde trabajó la madre de Rocío y a la que la joven había acudido.

Para el fiscal, concurre la circunstancia agravante de que el asesinato se ejecutó con abuso de superioridad. Además, solicita la prohibición de acercarse a los familiares durante diez años.

El juicio contra Dolores Vázquez

Por la muerte de Rocío Wanninkhof fue juzgada y condenada Dolores Vázquez, que ahora está fuera del proceso, después de que el Tribunal Supremo ordenara repetir el juicio celebrado con un jurado popular en la Audiencia de Málaga.

Antes de se iniciese el nuevo juicio se descubrió la coincidencia del ADN de una colilla hallada en el mismo lugar donde murió la joven mijeña con el que había en las uñas de otra joven, en este caso de Coín, Sonia Carabantes, fallecida cuatro años después. El hallazgo de esta prueba dio lugar a una información suplementaria.

Tras esta coincidencia, se detuvo en la localidad malagueña de Alhaurín el Grande a Tony King, quien se confesó inicialmente autor de las dos muertes, aunque en posteriores declaraciones judiciales lo haya negado.

El juicio por el asesinato de Sonia Carabantes se celebrará por un tribunal profesional en la Sección Segunda de la Audiencia Provincial de Málaga, mientras que en el caso de Rocío Wanninkhof, el juicio está previsto que sea con un jurado popular, a pesar de darse dos delitos, tras haberlo confirmado la propia Audiencia. Asimismo, en febrero se confirmó el sobreseimiento provisional de la causa contra Dolores Vázquez y Robert Graham, amigo del británico, por la muerte de la joven de Mijas, al desestimarse el recurso presentado por la representación legal de la familia de Rocío. ■

Rocío recibió, al menos, ocho puñaladas, cinco de ellas muy agrupadas que afectaron a órganos vitales y provocaron la muerte de la joven

En febrero se confirmó el sobreseimiento de la causa contra Dolores Vázquez, que fue juzgada y condenada aunque se ordenó la repetición del juicio

cuLtura

➤ **EL PERSONAJE** ➤ **JESÚS CORBACHO** La película 'Tapas', dirigida por el televisivo y debutante en el mundo del cine Jesús Corbacho, junto a Juan Cruz, ganó la Biznaga de Oro al mejor largo en el Festival de Málaga.

■■■ XIII EDICION DE LA GUADIX CLÁSICA

La Guadix Clásica llega a su ecuador con un buen balance participativo

■ El público accitano ha respondido bien llenando en este primer balance de la Guadix Clásica, llenando el aforo de teatro en varias ocasiones.

B. ALCALDE • Guadix

■ La XIII edición de la Guadix clásica ha iniciado ya su andadura en la ciudad llegando al ecuador de su celebración.
A modo de balance inicial cabe destacar la asistencia de público como nota positivo del evento cultural que ha traído hasta la ciudad una oferta cultural variada y dinámica que integra películas, actuaciones teatrales y musicales tanto contemporáneas como clásicas .

El público
No respondió cómo se esperaba a la primera cita de la Guadix Clásica, un gran espectáculo que únicamente vendió 300 localidades

El ciclo se inició el domingo día 1 de mayo con la actuación de la orquesta y el coro del teatro de la ópera de Donekst, que trajo hasta Guadix la novena sinfonía de Beethoven. Teniendo en cuenta la calidad del espectáculo quizás el público no respondió como esperaba a la primera cita de esta Guadix Clásica que llenó únicamente la mitad del aforo del teatro que ronda las trescientas butacas.
Consideradas en Ucrania como el grupo mas importante de la nación junto con el teatro Nacional de Kiev, esta gran formación no decepcionó en el Mira de Amescua en su tercera presentación en exclusiva de Concerlírica S.L.

PICARO

La ópera de Donekst interpretó la novena sinfonía de Beethoven

Tragedia en cuatro actos

El martes día 3 llegó el turno del teatro, de la mano de la compañía Internacional de Ópera Concerlírica que fusionando teatro y música presentó Aída, una tragedia en cuatro actos que trasladó al público accitano hasta el reinado de los faraones con una historia de amor que discurre en el palacio de Menphis.
Todo ello amenizado con la música de Giuseppe Verdi.
Según confirmaron algunos integrantes del público, quizás estas dos primeras citas de la Guadix Clásica fueron algo planas en el campo interpretativo.
The Missing Stompers fueron los protagonistas totales y absolutos del miércoles con su espectáculo de jazz dinámico, vital y alegre que hizo las delicias del público asistente.
Destacar el sentido del humor recurrente en su concierto didáctico, que resultó ser una divertida iniciación al jazz considerado por muchos como un género monótono, interpretado brillantemente por estos "músicos históricos del jazz español".
La noche del jueves estuvo amenizada por la Orquesta Clásica Concertgebouwn de Amsterdam, un grupo que dejó el pabellón muy alto demostrando que ha actuado en las más prestigiosas salas de conciertos de Holanda .

■ **LAMÚSICA**

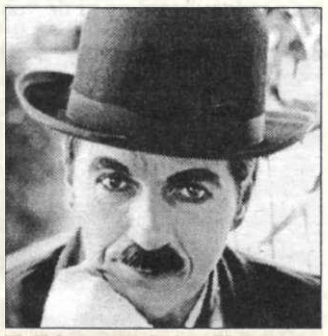
El día 6 llega el turno del Coro de voces Vriedenkring

■ Hace 120 años , el 4 de julio de 1883 nación un coro de voces masculinos en Steyl. Al principio fue sólo una pequeña reunión dirigida por el organista de una iglesia, después de la 2ª Guerra Mundial el coro dio regularmente conciertos actuando en competiciones y festivales y colaborando con solistas famosos. Este coro de voces graves actuará en Guadix el próximo día 6 con una atmósfera que continúa atrayendo a jóvenes cantantes. El espectáculo comenzará a las nueve de la noche con un precio de 6 euros.

■ **FLAMENCO VIENE DEL SUR**

Gerardo Núñez presenta Andando en el tiempo

■ Gerardo Núñez, pertenece a una generación de artistas que ha llevado la guitarra flamenca a lo más alto. El alumno de Rafael de Águila ha colaborado con artistas de todo el mundo como Eberhard Weber o Richard Galiano.
Entre sus premios más recientes destacan el Giraldillo al Mejor Intérprete Protagonista de toque en la Bienal de Flamenco 2004. Este guitarrista nacido en Jérez de la Frontera presentará su último espectáculo titulado Andando al tiempo. La cita será el día 7 de mayo a las 21 horas con un precio de de seis euros.



El Chico, uno de los filmes

■ **ELCINE**

Trueba y Chaplin demuestran la magia del sonido en el cine

■ El domingo día 8 El milagro de Candeal, de Fernando Trueba lleva a la pantalla grande una historia de aventuras amenizada con la música del genial Bebo Valdés. El filme se proyectará a las nueve de la noche a un precio de butaca de tres euros.
Susana Olmo pondrá pondrá la música en directo a la comedia del gran maestro Charles Chaplin "El chico". Un evento que no se deben perder los amantes del cine que tendrá lugar el miércoles día 11 a las 21 horas. El precio de entrada será de seis euros.

■■■ IV CENTENARIO DEL QUIJOTE

Una de las muchas aventuras

JOAQUÍN VALVERDE •

■ Estando en estás razones, asomaron por el camino dos frailes de la orden de San Benito, caballeros sobre dos dromedarios, que no eran más pequeñas dos mulas en que venían.

Traían sus antojos de camino y sus quitasoles. Detrás dellos venía un coche con cuatro o cinco de a caballo que le acompañaban, y dos mozos de mulas a pie.

Venía en el coche, como después se supo, una señora vizcaína que iba a Sevilla, donde estaba su marido, que pasaba a las Indias con un muy honroso cargo.

No venían los frailes con ella, aunque iban al mesmo camino; mas apenas los divisó don Quijote, cuando dijo a su escudero:

- O yo me engaño, o esta ha de ser la más famosa aventura. ¿ Ves, Sancho ? Aquellos bultos negros que allí parecen, deben ser y son sin duda algunos encantadores.

Llevan hurtada alguna princesa y es menester deshacer este entuerto a todo mi poderío. - - Peor será esto que los molinos de viento, dijo Sancho.

- Mire, señor, que son frailes de San Benito, y el coche debe de ser de alguna gente pasajera. Mire bien lo que hace, no sea el diablo que le engañe...

- Ya te he dicho, Sancho, que sabes poco de aventuras.

Don Quijote gritó: ¡ Gente endiablada y descomunal, dejad luego al punto las altas princesas que en ese coche lleváis forzadas... ¡

- ¡ Valame Dios !, dijo Sancho santiguándose.

- Si no aparejaos a recibir presta muerte por justo castigo de vuestras malas obras.

Detuvieron los frailes, y admirados de la figura y razones de don Quijote, respondieron: "no somos endiablados ni descomunales, somos religiosos benitos e ignoramos eso que decís...

- Para conmigo no hay palabras blandas, que ya os conozco, fementida canalla. Y sin esperar más respuesta, picó a Rocinante, y la lanza baja, arremetió contra ellos.

Y lo hizo con tal furia y denuedo contra el primero, que si el fraile no se dejara caer de la mula, él le hiciera venir al suelo mal de su grado, y aun mal feridó, si no cayera muerto.

Sancho, que vio en el suelo al fraile, apeándose de su asno, arremetió a él y le comenzó a quitar los hábitos. Llegaron en esto dos mozos de los frailes.

- ¿ Por qué lo desnudaba? Y Sancho les dijo que aquello le tocaba a él legítimamente, como despojos de la batalla que su señor don Quijote había ganado.

Los mozos, que no sabían de burlas, ni de despojos ni batallas, arremetieron con Sancho y dieron con él en el suelo: le molieron a coces y le dejaron tendido en el suelo sin aliento.

Y, sin detenerse un punto, tornó a subir el fraile, todo temeroso y acobardado y sin color en el rostro; y, cuando se vio al caballo, picó tras su compañero, que le estaba aguardando.

Y esperando en qué paraba aquel sobresalto; y, sin aguardar el fin de todo aquel comenzado suceso, siguieron su camino, haciéndose cruces que si llevaran al diablo a las espaldas.

Sancho, sin poder moverse, apenas si tenía liento para quejarse. De haberlo hecho, habría lamentado la decisión de su señor arremetiendo contra los frailes.

Y si pudo observar, entre los lamentos por sus magulladuras, a Don Quijote, que ajeno a su desgracia, estaba, hablando con la señora del coche, diciéndole:

- La vuestra fermosura, señora mía, puede facer de su persona lo que más le viniere en talante, porque ya la soberbia de vuestros robadores yace por el suelo,

Derribada por este mi fuerte brazo; y, porque no penéis por saber el nombre de vuestro libertador, sabed que yo me llamo don Quijote de la Mancha, caballero andante y aventurero...

- Heteme, señora, cautivo de la sin par y hermosa doña Dulcinea del Toboso; y, en pago del beneficio que de mí habéis recebido, os presentéis de mi parte ante esta señora y le digáis lo que por vuestra libertad he fecho.

Porque para él Dulcinea, como para un poeta de nuestro tiempo, Julio Antonio Prieto Alonso:

"Iba a ser Dulcinea del Toboso
muchos siglos después de que naciera,
esa ilusión de amor que concibiera
la mente prodigiosa del Coloso.
"Iba a ser del Hidalgo el amoroso
y soñado ideal con que viviera,
el que tan firmemente mantuviera
en genial aventura sin reposo.
Fuiste tú, Dulcinea, en Don Quijote,
la razón que moviera esa andadura
que de inmortalidad forjó tu dote.
Te elevaste del suelo hasta la altura
y allí se tituló su ilustre mote:
Caballero de la Triste Figura.

ARCHIVO

Ilustración.

B.A.

Fanny Rubio.

■■■ ABECEDARIA

Fanny Rubio habló de la fuerza enorme de las 200 mujeres de El Quijote

■ Fanny Rubio, prestigiosa escritora jienense, que compagina su labor como ensayista, poeta y escritora con la docencia en la universidad madrileña, visitó Guadix para asistir al Aula Abentofail, donde habló de "El Quijote en clave de mujeres", una obra en la que ha colaborado activamente. Fanny Rubio habló mucho sobre las mujeres de El Quijote, plasmadas por Cervantes de forma peculiar, "al menos seis vivían con él cuando escribe El Quijote". Más de 200 nombres femeninos circulan por las páginas del libro, "Cervantes habla de la hermosura de la mujer, de su inocencia, resuelve amores trágicos vividos por las mujeres, habla de desencuentros trágicos y aborda también el tema del crimen pasional", concluye la escritora. Si contamos las mujeres físicas y las figuras alegóricas que aparecen muy frecuentemente para compararlas con personajes del libro, lo cierto es que la presencia de estas figuras literarias que cobran vida en el diálogo de Don Quijote es enorme, por ello las mujeres de carne y hueso se reducen a 40 contando a Dulcinea. Catorce de ellas aparecen en la 1ª parte y veinticinco en la 2ª, la mayoría de ellas se dedican al cuidado de sus parientes lamentablemente, afirma Fanny Rubio, muy pocas personas se han acordado de ellas. Lo cierto es que ocupan muy pocas lineas en libro cervantino comparadas con el espacio de los parlamentos y aventuras de Don Quijote, pero la fuerza que tienen es enorme, empezando como no por Dulcinea.

■■■ CONSERVATORIO

Alumnos de Sevilla y Alcalá la Real visitan la ciudad

■ El viaje al Conservatorio Profesional de Música de Sevilla por parte de los alumnos del conservatorio de Guadix ha concluído con "un buen balance" según confirman desde el centro accitano. El programa de Intercambio de alumnos que el Conservatorio de Guadix está realizando en este tercer trimestre sigue adelante con la visita de los alumnos de los conservatorios de Sevilla y Alcalá programados para el próximo jueves 5 y 11 de mayo respectivamente. Se trata de incentivar al alumnado a través de esta actividad "nuestros alumnos se enriquecen con una experiencia tan gratificante como es la de representar a su centro educativo y localidad y además aprenden de los alumnos de otros conservatorios", confirman desde la directiva.

■■■ CONFERENCIA

Antonio Enrique define a Cervantes como un hombre enamorado de la libertad

■ El escritor granadino Antonio Enrique realizó en Guadix un peculiar homenaje al Quijote en el IV centenario de su publicación con una conferencia titulada "Cervantes en Orán".

El literato habló largo y tendido de Miguel de Cervantes, realizando un recorrido por toda la existencia del autor de una de las obras más laureadas de la historia de la literatura, "si tuviera que resumir la vida de Cervantes, yo diría que es el hombre que siempre huye, que se ve obligado a huir, por eso tiene ese amor tan grande a la libertad", confesaba el escritor.

Precisamente este canto a la libertad, afirma Antonio Enrique, se ve reflejado en los consejos que Sancho Panza da a Don Quijote en la ficción literaria. Para Antonio Enrique quizás los años más felices de Cervantes fueron los vividos en Italia, "una estancia que marcó su vida y obra porque allí conoció la juventud y la riqueza".

Un sentimiento, la felicidad, del que careció en muchos momentos de su vida "Cervantes se sentía como una estrella oscura en el mundo literario donde no lo tomaban en serio".

Antonio Enrique perfiló al autor de El Quijote como un joven acomplejado en su juventud "por ser tartamudo", y muy enamoradizo durante su adolescencia y madurez, "algo que queda patente en el tratamiento que hace de la mujer a lo largo de su obra".

El escritor granadino reconoce que si hay una vivencia estelar en la vida de Cervantes esa es sin ligar a dudas la batalla de Lepanto "el momento de su vida que más rastro le dejó y al que siempre vuelve en los momentos de desaliento".

La miserable cantidad de dinero que recibió Cervantes por la primera parte de la obra es una de las anécdotas que más asombran hoy en día, tanto es así, que el autor de El Quijote no tenía dinero en 1612 para pagarse unas gafas nuevas "era un escritor de sobrado ingenio pero para la época Cervantes fue un comediante más, escritor de una parodia, El Quijote, que nadie pudo tomar en serio", concluye Antonio Enrique.

■■■ HERMANAMIENTO

San Torcuato: hermanamiento entre la ciudad de Guadix y Celanova

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■ Hace ya una semana que un ruiseñor nos visita todas las mañanas. Viejo conocido al que llamamos "El Catute errante". Su abigarrado canto, acompañado por un coro de infinitos gorgojeos de cientos de pajarillos, es emitido desde las cimas de los árboles que embellecen la Muy Noble y Leal Ciudad de Guadix.

Al pasar los días, estos tristes requiebros se tornaron en alegres trinos... Más alegres desde que el ruiseñor encontró su nido entre las ramas de un frondoso laurel. Laurel espiritual que condimenta las comidas y reparte sombras durante las largas tardes del verano...

Nos quiere anunciar que ya terminaron las fiestas del Zalabí y dan comienzo las de primavera en toda La Accitania... Envueltas por la música, el teatro y la acción apasionada de la Guadix Clásica, a la que tanto debemos ayudar en la búsqueda de otros nidos y conservatorios completos, pues quitando las capitales de provincia somos la ciudad con más historia musical de toda España. Si lo conseguimos evitaremos que los accitanos continúen siendo los ruiseñores errantes.

Estos días, "El Catute errante" anuncia que se van a hermanar dos ciudades. Nuestra concejala de educación y formación, Iluminada Jiménez Olivencia, quiere hacerlo posible y de esta forma nos lo ha dicho:

-"Si hay dos ciudades en España que necesitan estar hermanadas en estos momentos de renovación y ayuda mutua, son Guadix y Celanova. Las dos compartimos el simbolismo de nuestro patrón y su veneración ancestral".

Somos la primera diócesis de Europa Occidental y ellos conservan las reliquias del fundador. El cristianismo llegaba hasta el fin de la Tierra (Finisterre), por obra y gracia de Santiago Apóstol.

Hay una tradición en la iglesia ortodoxa por la que se considera que los Apostólicos eran griegos, y fueron enviados a la Península Ibérica por el primer obispo nombrado por Pablo, al crear la primera comunidad en la Península Balcánica.

Hacia el año 47 d. Cr., Pedro y Pablo ordenaron a los siete Varones, y los enviaron a evangelizar la Accitania en el sureste hispano. Acci, -que significa "el lugar donde hay todo lo necesario para vivir"-, fue uno de los principales centros religiosos de Europa. Zona de santuarios desde la prehistoria –recordemos los dólmenes de Guadix y Gorafe-, con una continuidad importante durante todas las épocas.

Los Apostólicos, encabezados por Torcuato, convirtieron la ciudad de Acci -después del milagroso episodio del puente-. Fue la accitana Luparia la primera hispana en ser bautizada. Mandó construir un baptisterio cuya primera piedra fue llevada por una yunta de bueyes atada con hilos de lana hasta lo alto del cerro.

Torcuato envió a sus compañeros de esta forma: Segundo fue a Abula (Abla), Indalecio a Urci (cerca de Almería), Eufrasio a Iliturgi (cerca de Andújar), Cecilio a Illiberis (Elvira, cerca de Granada), Tesifonte a Vergi (Berja?) y Hesiquio a Carcesa (Cazorla?).

La silla episcopal Accitana y después Guadixensi es una de las pocas diócesis reconocidas por el Vaticano como del siglo I. Torcuato fue martirizado en el campo de Face Retama –luces sobre las retamas-, donde estuvo su sepulcro hasta el siglo IX. Existen documentos hispanos, bizantinos, judios, musulmanes y mozárabes que nos relatan las peregrinaciones que había en mayo hasta la tumba y el Olivo Sagrado. "El ayaid" es un documento árabe encontrado en El Cairo que nos informa de estas celebraciones.

La tradición nos narra que el sudario de Jesucristo, las reliquias de san Torcuato y las de muchos santos, fueron llevadas al norte de España para impulsar la Reconquista. Este hecho acrecentó la devoción a nuestro patrón en tierras asturianas, leonesas, gallegas, aragonesas, catalanas, francesas, castellanas y portuguesas.

Sus reliquias fueron llevadas desde face Retama hasta La Puebla de san Torcuato en Zamora. De aquí las trasladaron a la iglesia visigoda de santa Comba de Bande en Orense, que tomará el título del santo.

En el siglo X, Rosendo funda un monasterio humilde <<cella nova>>, que luego se convirtió en un extraordinario enclave barroco. Aquí trajeron las reliquias de san Torcuato desde Santa Comba, para ser veneradas junto a las de su fundador.

En 1053, Gregorio VII escribió: "san Torcuato y sus compañeros, plantaron en España la religión, fundaron la cristiandad y destruyeron la idolatría". Por aquel entonces existía una importante comunidad mozárabe en Guadix.

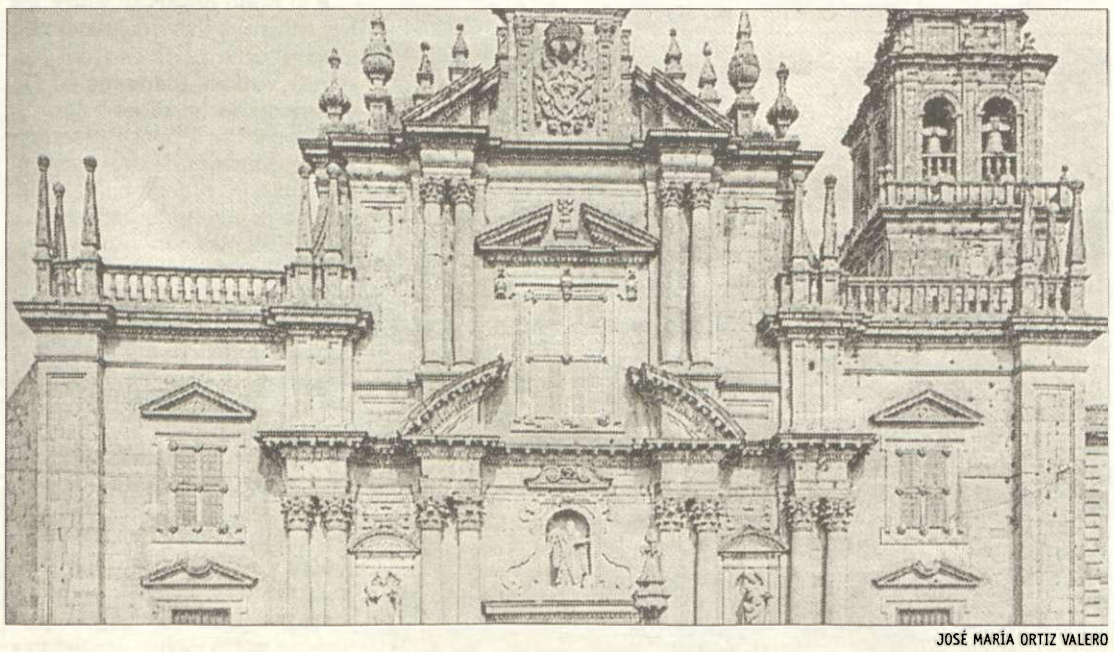
En 1593, a instancias del rey Felipe II, el obispo accitano Don Alonso de Moscoso consigue la reliquia del brazo para Guadix, que desde entonces se procesiona bajo el patronazgo de las autoridades eclesiásticas, civiles y militares. En 1601, Juan de Nápoles realiza las urnas de plata donde se depositaron las reliquias de san Rosendo y san Torcuato.

En la década de los cincuenta, fue una peregrinación desde Guadix hasta Celanova, presidida por Monseñor Rafael Álvarez Lara. El día 9 de julio de 2004, los amigos de Guadix y Comarca fuimos a Celanova, donde entregamos la "jarra accitana" como símbolo de la ciudad de Guadix. El día 15 de mayo, los alcaldes de Celanova y de Guadix estrecharán los vínculos históricos e iniciar su hermanamiento.

Este es uno de los principales "Lugares" de los 725 que hemos encontrado. De lo cual nos sigue dando fe un ruiseñor residente en laureles y olivos milenarios, llamado "El Catico errante", que hace todos los años el mismo recorrido de Celanova a Guadix y de Guadix a Celanova.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Portada de San Torcuato en la Catedral de Guadix.



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Fachada del monasterio de Celanova, con la imagen de San Torcuato en la portada principal.

■■■ PROMOCIÓN CULTURAL

Diputación sopesa incluir a la zona norte en un programa cultural andaluz

■ Tras el éxito cosechado la Diputación de Granada ha renovado el convenio Los esplendores de Andalucía iniciado en 1998 para captar turistas de Estados Unidos, Canadá, Japón, China, Polonia y Hungría durante los próximos tres años.

Al ofrecer la provincia como un destino turístico integral con una excelente relación calidad-precio, se prevé "un aumento del número de turistas, una mejor calidad de visitantes y un mayor volumen de ingresos para el sector", señalaron los responsables del patronato de Turismo.

Estos beneficios repercutirán de forma muy positiva a la provincia, tal y como confirman desde Turismo, "la intención de Diputación es abrir el proyecto a toda la provincia prestando especial atención al poniente granadino y a la zona norte de la provincia integrada por las zonas de Guadix, Baza y Huéscar.

De este modo, la iniciativa no sólo englobaría a la capital, "son localidades con muchos recursos naturales y patrimoniales que hay que promocionar", apuntó el diputado de Turismo quién admitió, sin embargo, que la última palabra la tendrán los touroperadores.

Primera toma de contacto

Para negociar los destinos y detalles de la oferta turística las instituciones provinciales han elaborado un calendario de encuentros profesionales con las empresas del sector que arrancarán con un acto promocional en Estados Unidos que tendrá lugar a finales de mayo.

el deporte

➤ Paquillo Fernández doblega al campeón olímpico en su propia casa
■ Página 26

➤ El Salmerón regala una victoria en casa a la afición
■ Página 27

■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN

Un Guadix generoso sorprende a uno de los gallitos

WWW.GUADIXCF.NET

Un momento del encuentro

GUADIX	1
CD ALHAURINO	0

Guadix: : Olvera, Carlos, Luky (Paco, 76´), Chema, Nico, Torrecillas, Toni, Juanillo (Ramón, 53´), Dani, Praena y Checa (Luina, 72´).

CD Alhaurino: : Tobeña, Arjona, Laure, Aranda, Millán, Manito, Alberto (Diego, 53´), Gala, Henares (Chiqui, 76´), Chispa (Pedrito, 64´) y Julio.

Goles: 1-0, Checa (62´).

Árbitraje: Galera Lorente (Almería). Amonestó a los locales Juanillo, Chema, Torrecillas y Luina. Roja directa a Checa (96´). Por parte visitante vieron amarilla Laure, Alberto, Tobeña y Chispa. Expulsó al técnico visitante Pepe Rivas (93´).

Incidencias: Partido disputado en el Estadio Municipal de Guadix, ante unos 250 espectadores en una tarde soleada y con un césped en perfectas condiciones.

REDACCIÓN GUADIX

■ El Guadix garantizó este fin de semana la plaza de tercera división, tras su victoria por un gol a cero ante el CD Alhaurino, uno de los conjuntos más fuertes de la categoría y que está luchando por la liguilla de ascenso.

El encuentro que realizaron los accitanos fue excelente, basado en una solvente defensa y un grandioso Olvera, que no titubeó ante las acometidas del Alhaurino.

Desde el comienzo del encuentro, ambos equipos salieron dispuestos a conseguir los tres puntos en juego, aunque fueron los visitantes los que dispusieron de las mejores ocasiones. El Guadix también dispuso de algunas que no llegó a materializar.

En la segunda parte, el Alhaurino se lanzó al ataque dispuesto a llevarse los tres puntos, disponiendo de algunas buenas ocasiones que fueron solventadas por la sólida defensa accitana.

Pero todo el encuentro iba a cambiar cuando, en el minuto 60, Checa lanzó un balón interior a Dani, que dribló al guardameta Tobeña y éste le derribó en un claro penalti. La pena máxima fue lanzada por Checa a la izquierda de Tobeña que le adivinó la intención y se lo paró, pero en el rechace el propio Checa fusiló a la red de la meta malagueña consiguiendo el gol accitano (62´).

El Guadix supo mantener este único gol y hacerse con los tres puntos.

J.R

Participantes en el campeonato

Reverte, Palomino y Morales se traen cinco medallas del Andaluz

■ La Asociación San Jose regresó del campeonato de Andalucía de Discapacitados con un botín de cinco medallas, dos "preseas" de plata y tres bronces, todo un éxito para los integrantes de la asociación accitana.

Francisco Reverte se hizo con la plata en una gran carrera de 1500 metros.

En la prueba de 800 metros los accitanos brillaron con luz propia al conseguir Covadonga Palomino la plata y de nuevo Francisco Reverte el bronce. Los dos últimos bronces llegaron al botón accitano de la mano de Ramón Morales que se hizo con dos nuevas medallas en los concursos de peso y disco.

Compitieron en el Andaluz un total de siete atletas accitanos que consiguieron varios puestos de finalistas.

■ MARCHA ATLÉTICA

Paquillo doblega al campeón olímpico en su tierra

El accitano no tuvo rival y vendió cara la victoria cruzando la meta en 1:19:54 con 35 grados de temperatura y una gran humedad

B.A. GUADIX

■ Aunque no partía como favorito Paquillo Fernández volvió a inscribir su nombre en el historial de la Sesto San Giovanni al imponerse a todos sus rivales en la tradicional prueba italiana.

Las predicciones que el propio Paquillo se marcó días antes de la prueba, que pasaban por bajar de una hora y veinte minutos se cumplieron ayer de forma matemática, el accitano fue el más rápido y cruzó la meta con un registro de 1:19:54 que le daría la victoria.

El atleta del Agrupaejido S.A. de Almería comandó la prueba desde el inicio; el asfixiante calor que alcanzaba los 35 grados no fue obstáculo para el de Guadix que realizó los últimos doce kilómetros en solitario.

Desde el pistoletazo de salida media docena de marchadores formaron el grupo de cabeza, entre ellos el australiano Luke Adans, Markov, Fadejevs el tunecino Hatem Ghoula y el polaco Gregor Sudol.

En el kilómetro 8 un hachazo del accitano hizo la primera selección a la que únicamente sobrevivieron Markov y Adans, para sentenciar la prueba unos metros más tarde con el ataque definitivo.

Los dos parciales del de Guadix en 39:25 evidencian el fuerte ritmo impuesto desde el inicio, "he realizado doce kilómetros sólo, el calor me ha pasado factura en los últimos kilómetros pero estoy muy contento ya que mi entrenador y yo hemos cumplido el objetivo sobradamente", confesaba Paquillo.

ARCHIVO

Llegó, vio y venció.

Robert Korzeniowski por su parte manifestó a este periódico su satisfacción tras el resultado obtenido y confirmó a su vez que "la próxima prueba para Paquillo será en La Coruña".

El ruso Ilya Markov fue segundo con un tiempo de 1:20:32, Luke Adans entró tercero con 1:22:53, mientras el campeón olímpico Brugnetti finalizaba cuarto con 1:22:59.

El español Mikel Odriozola terminó 10º con 1:27:32, el marchador accitano Alejandro Cambil se veía obligado a retirarse.

■ ATLETISMO

Guadix celebra el sábado el Memorial Núñez Blanca incluido en el circuito puntuable de Diputación

REDACCIÓN GUADIX

■ La pista de atletismo Francisco Fernández de Guadix acoge este sábado a partir de las diez de la mañana una prueba puntuable para el Memorial Núñez Blanca de Atletismo en Pista organizada por la Diputación Provincial de Granada en colaboración con el área de Deportes del ayuntamiento accitano.

A lo largo de toda la mañana se disputarán pruebas de salto de longitud, lanzamiento de peso, velocidad, resistencia y marcha atlética en las categorías benjamín, alevín, infantil y cadete.

Al evento asistirán deportistas de colegios de la ciudad así como los clubes federados de la ciudad Juventud Atlética y ADA Guadix.

Asistencia gratuita

Ya por la tarde, el pabellón deportivo cubierto acogerá el Trofeo Ciudad de Guadix de Taekwondo.

Tal y como se ha informado esta mañana desde la concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, representada por Antonia Serrano, ambas competiciones estarán abiertas al público en general de manera que todo el que lo desée podrá disfrutar en directo y gratuitamente de las diferentes pruebas.

■ TAEKWONDO

El próximo sábado se celebra el torneo Ciudad de Guadix de Taekwondo

B.A. GUADIX

El próximo sábado 7 de mayo la ciudad de Guadix acoge el primer trofeo Ciudad de Guadix de Taekwondo con un programa deportivo muy completo.

La cita será a las cinco de la tarde en el pabellón municipal accitano y se iniciará con el campeonato Infantil de técnica de taekwondo.

Será a partir de las cinco e incluirá un campeonato infantil de técnicas, una exhibición de técnicas a cargo de miembros de la Federación Andaluza de Taekwondo, un combate por equipos entre la selección junior de Guadix y de Granada, y tres combates masculinos y femeninos entre los integrantes de las selecciones andaluzas A y B. Entre los participantes destaca la presencia de varios campeones de España y un campeón de Europa.

El evento organizado por el gimnasio Reina Isabel y el Factory Fitness de Guadix contará además con varias exhibiciones, a primera de ellas de ballet.

Uno de los platos fuertes de la jornada vendrá de la mano de la exhibición que realizarán los componentes de la selección andaluza de técnica que servirá de prolegómeno para los últimos combates del día, en categoría absoluta.

Parece que el taekwondo va cobrando fuerza en la ciudad y que poco a poco va cosechando éxitos en los torneos nacionales y absolutos, los más recientes son los títulos de campeones conseguidos por Miguel Ángel Peinado y Eva Martínez en el campeonato de Andalucía de técnica.

ARCHIVO

Los medallistas andaluces en la modalidad de técnica

■ BALONCESTO • LIGA EBA

El Salmerón regala una victoria en casa dedicada a la afición

La prórroga sentenció el choque que se adjudicaron los locales por un ajustado tanteador a (103 a 101)

B.A. GUADIX

■ El Grupo Salmerón Guadix regaló en casa una nueva victoria a la afición accitana en uno de los últimos encuentros de la liga EBA.

Los hombres de David Cárdenas vencieron al Aftasi de Badajoz en la prórroga in extremis por 103 a 101 en un partido en el que se relajaron demasiado al no jugarse ya en la tabla ni la liguilla de ascenso ni el descenso.

Hubo que recurrir a la disputa de un período extra para resolver el ganador en el municipal accitano que al final fue el cuadro local gracias sobretodo a la gran actuación de los ocales Félix Sánchez y Álvaro de la Higuera.

El Grupo Salmerón empezaron con inferioridad en el marcador y fueron incapaces de recortar distancias durante todo el choque. En el primer cuarto, los visitantes se mostraron muy intensos en defensa con muy buenos porcentajes en sus lanzamientos a canasta para alcanzar un parcial claramente superior de 17-26.

Aunque en el segundo cuarto los accitanos intentaron presionar con mayor intensidad sobre la línea de pase no consiguieron dominar el tanteador al descanso (41-47).

Tras el descanso atacando sobre la base de cuatro exteriores llegaron a encestar seis triples casi consecutivos que hicieron imposible la remontada accitana.

El Salmerón venció por poco

Los acitanos fueron casi todo el partido debajo en el marcador y reaccionaron en el último cuarto

En el último cuarto los pupilos de Cárdenas forzaron la prórroga donde fueron claramente superiores.

GRUPO SALMERÓN	103
JUGADOR	PTOS
SANCHEZ	32
LUNA	4
YIYI	11
FIKI	9
DE LA HIGUERA	20
BENRI	2
MARTOS	3
JIMÉNEZ CASQUET	9
JAIRO	2
RAYA	5
SERRANO	6
TOTAL	103

AFTASI	101
JUGADOR	PTOS
BLANCO	9
ROSTÁN	20
SANCHEZ	11
BALLIDO	21
OSORIO	4
ORTIZ	25
ALVEZ	3
TAVARES	0
ZAMBRANO	4
MIXAMA	4
TOTAL	101

■ **PARCIALES:** (17-26), (24-21), (24-23), (25-20, (13-11).
■ **CANCHA:** 350 aficionados. Pabellón municipal de Guadix.
■ **ELIMINADOS:** Jiménez Casquet, Serrano, Rostán y Blanco.

Forzaron la prórroga con emoción en las gradas hasta el final

B.A. GUADIX

El último acto fue decisivo para la escuadra accitana, en los últimos diez minutos de partido los de guadix presionaron y sacaron con mucho acierto el partido a base de balones interiores.

A falta de tres segundos iban dos abajo en el marcador y Alvaro de la Higuera fue el encargado de transformar estos dos lanzamientos en empate para así forzar la prórroga.

En estos últimos momentos dominó de forma clara el Salmerón para terminar imponiéndose en el choque por 103 a 101, una bonita y emocionante victoria que regalaron a la afición accitana en el último partido en casa.

Luis Delgado aspira a pódium en el campeonato de España por autonomías de tenis de mesa

Luis Delgado debuta este año con el Caja Granada, un equipo que le ha permitido enfrentarse a palistas muy superiores

B.A. GUADIX

■ El palista accitano Luis Delgado ha regresado de una concentración con la selección andaluza para afrontar con garantías de éxito el nacional cadete por autonomías de la especialidad, para el que deberán clasificarse con el equipo andaluz en Ceuta del 6 al 9 de mayo.

Según confirmó a este periódico su técnico, la selección Andaluza aspira de forma clara en este campeonato a subir al podium.

Delgado acaba de estrenarse con el Caja Granada, un equipo que le ha permitido enfrentarse a palistas muy superiores, "me ha servido para rodarme en competición", asegura el joven.

Su técnico, Juan Requena, con el que se entrena de martes a viernes en el pabellón de Guadix, destaca de él su gran derecha y su inteligencia en la mesa, cuando tiene que criticar algo de Luis es su afán competitivo "su deseo de ganar a todo el mundo le pierde, no puede tomarse un partido a modo de aprendizaje", una cualidad que atesoran todos los grandes campeones.

El palista accitano Luis Delgado, tras su gran trayectoria en división de honor con Caja Granada ha sido convocado en esta campaña por la selección española juvenil para disputar el open internacional de Portugal.

En esta campaña Delgado aspira de nuevo a lo más alto, la pelea por el podium en el nacional juvenil para aspirar al Top 12, la liguilla que disputan los doce mejores de donde saldrá la única plaza que queda libre para representar a España en el campeonato de Europa de Jóvenes.

EL TRUCO

CÓMO CONSERVAR EL ACEITE

Aceite congelado: si es invierno y se te ha congelado el aceite no lo calientes al fuego ya que se estropearía. Pon la botella en remojo con agua caliente para que vaya cogiendo su textura.

Aceite bien conservado: para que el aceite no se ponga rancio pon en la botella un terrón de azúcar. Si es el aceite que sobra de los fritos colócalo en un recipiente de boca ancha y echa encima un chorro de coñac o aguardiente, esto formará una capa en la superficie que reservará el sabor del aceite.

Aceite sin espuma: deja flotar en el unas cáscaras vacías de huevo o bien introduce un clavo de ferretería nuevo en el aceite.

Aceite sin rebosar: añade un trozo de cebolla a la fritura.

NO SE LO PIERDA

CONTINÚA LA GUADIX CLÁSICA

El viernes hay prevista una cita con la música coral a cargo del Coro de Voces Graves Vriendenkring de Steyl, en el teatro a las nueve de la noche. El. flamenco de Gerardo Núñez llegará al Mira de Amescua el sábado con el espectáculo "Andando el tiempo", que dará comienzo a las nueve del noche. El domingo tendrá lugar una proyección cinematográfica que ofrecerá al público de la Guadix Clásica la oportunidad de disfrutar la película de Fernando Trueba "El Milagro de Candeal", en la que se refleja la labor social llevada a cabo por el músico Carlinhos Brown en una favela brasileña.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas

Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa 8.20 (lun/sab) 13.30

Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire 12.30 8lun/sab) 19.15(l-v) 20.30 (dom)

Guadix- La Calahorra-Huéneja 13.00 (lun/sab)

Guadix- La Peza 14.30(lun/vie) 19.00 (l/v) 13.30(s)

Guadix-Lugros 14.30 (l/v) 17.45 (l/v) 12.15(s)

RENFE

Telf. 902 240 202

Internet: www.renfe.es

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

- **CUEVA MUSEO DE GUADIX**
  De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14
- **MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX**
  De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.
- **SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)**
  De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
- **MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA**
  De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14
- **OFICINA DE TURISMO DE GUADIX** avenida Mariana Pineda s/n

registro de gentes

NACIMIENTOS

- Davis Moya Pareja
- Raúl Osorio Arenas
- Alejandro Fornieles Vílchez
- María Varón Membrilla
- Patricia Dávila López

DEFUNCIONES

- Justa Fernández Martínez
- Antonio José Expósito Molero
- Jesús Ruiz Martínez

MATRIMONIOS

- Jesús Emilio Samaniego Lara y María Pilar Izquierdo León
- Fernando Jesús Cruz Martínez y Rocío Contreras Amezcua

farmacias

VIERNES 6
- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

SABADO 7
- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

DOMINGO 8
- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

LUNES 9
- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

MARTES 10
- Mª Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

MIÉRCOLES 11
- Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

JUEVES 12
- Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

LAAGENDA

Objetivo Marte
Exposición multimedia que muestra la historia del descubrimiento de Marte. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

Biodiversidad
La exposición muestra el grave problema ecológico del coleccionismo de plantas y mascotas. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI.
Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

6 de mayo de 1840

Se pone a la venta el primer sello de correos del mundo, implantando por Inglaterra. Hasta entonces, era el destinatario quien tenía que pagar por recibir una carta.

En España, bajo el reinado de Isabel II y con su efigie, se hizo la primera emisión de sellos. Estos primeros tenían un valor de 6 y 12 cuartos y de 5 y 10 reales.

El sello de dos reales emitido en 1851 es el que ha alcanzado hasta el momento el valor más alto de cuantos se han emitidos en España.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 29/4/05: 18 22 25 36 38 47
Complementario: 21
Reintegro: 2

Premios

	Acertantes	Euros
6	1	2.013.281,98
5+C	6	41.960,86
5	198	642,26
4	7.913	25,19
3	130.780	4,00

Recaudación: 3.493.647,50€.

Lunes 2/5/05: 11 15 16 21 24 25
Complementario: 45
Reintegro: 7

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	204.212,13
5+C	0	0
5	67	2.438,35
4	3.646	23,65
3	63.157	4,00

Recaudación: 1.569.850,50€.

Martes 3/5/05: 10 32 37 40 43 47
Complementario: 22
Reintegro: 9

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	558.433,54
5+C	1	188.918,08
5	70	1.349,41
4	3.659	40,87
3	71.244	4,00

Recaudación: 2.382.521,50€.

Miércoles 4/5/05: 4 10 21 27 33 34
Complementario: 16
Reintegro: 7

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	946.299,96
5+C	2	103.431,05
5	128	808,06
4	5.383	30,42
3	96.608	4,00

Recaudación: 2.774.127,50 €.

LOTERÍAPRIMITIVA

Jueves 28/4/05: 4 26 27 31 39 41
Complementario: 16
Reintegro: 0

Premios

	Acertantes	Euros
6	1	3.068.158,86
5+C	3	157.341,48
5	181	5.215,74
4	12.496	113,32
3	254.952	8,00

Recaudación: 17.644.270€.

Sábado 30/4/05: 6 10 20 23 34 40
Complementario: 8
Reintegro: 3

Premios

	Acertantes	Euros
6	3	956.429,17
5+C	3	147.142,95
5	263	3.356,87
4	15.218	87,02
3	285.104	8,00

Recaudación: 17.330.428€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 1/5/05: 5 7 16 18 19
Nº Clave (Reintegro): 8

Premios

	Acertantes	Euros
5+1	Bote	8.940.076,27
5	3	87.239,15
4+1	43	1.106,63
4	584	95,06
3+1	1.944	32,64
3	21.107	9,77
2+1	27.853	5,69
2	305.006	3,00

Recaudación: 7.426.527€.

ONCE

Jueves 28
96.268

Viernes 29
97.202
Serie: 032

Domingo 1
10.098
Serie: 002

Lunes 2
97.954

Martes 3
11.214

Miércoles 4
30.508

EURO MILLONES

Viernes 29/4/05: 3 9 35 39
42
Estrellas: 1 y 8

Premios

	Euros		Euros
5+2E	0	3+2E	114,35
5+1E	1.737.261,59	3+1E	33,29
5	246.503,33	2+2E	33,13
4+2E	8.189,48	3	16,90
4+1E	332,53	1+2E	14,09
4	136,38	2+1E	10,16

Recaudación: 46.953.016€.

TELEVISIÓN

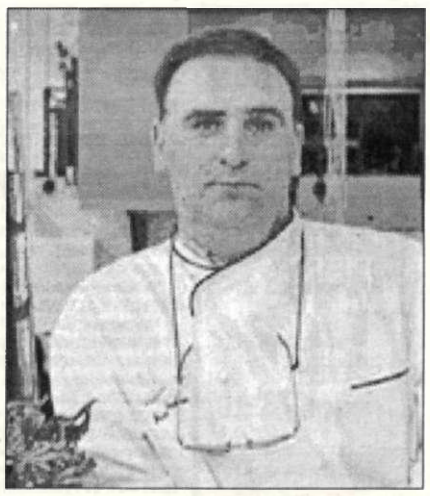
NOTICIA

TVE, CON 7 PREMIOS, GANADORA DE LOS PREMIOS DE LA ATV

TVE ha obtenido 7 premios en la VII edición de los premios ATV, que ha retransmitido La Primera. El operativo de los Juegos Olímpicos de Atenas ha obtenido el premio a la mejor producción; los *Lunnis*, el mejor programa infantil; *Al filo de lo imposible*, el mejor documental; Lorena Berdún, presentadora de *Dos Rombos*, la mejor comunicadora de entretenimiento, y Ana Blanco, presentadora del TD1, la mejor comunicadora de programas informativos. El premio a la mejor realización de serie de ficción ha sido para *Cuéntame cómo pasó* y el reportero Miguel de la Quadra-Salcedo ha recibido el premio *Toda una vida*, que reconoce su trayectoria profesional en TVE.

PARA VER

'VAMOS A COCINAR', RECIENTE ESTRENO DE LA PRIMERA DE TVE



LA Primera de Televisión Española acaba de estrenar el programa titulado *Vamos a cocinar*, un nuevo espacio gastronómico que se emitirá todos los sábados y domingos en la franja horaria de 14.00 a 14.30 horas. Su protagonista y presentador es José Andrés, un cocinero de origen asturiano de prestigio ya internacional. Junto a él, por su cocina pasará cada día un invitado famoso, con el que nos enseñará a hacer algunos exquisitos platos.

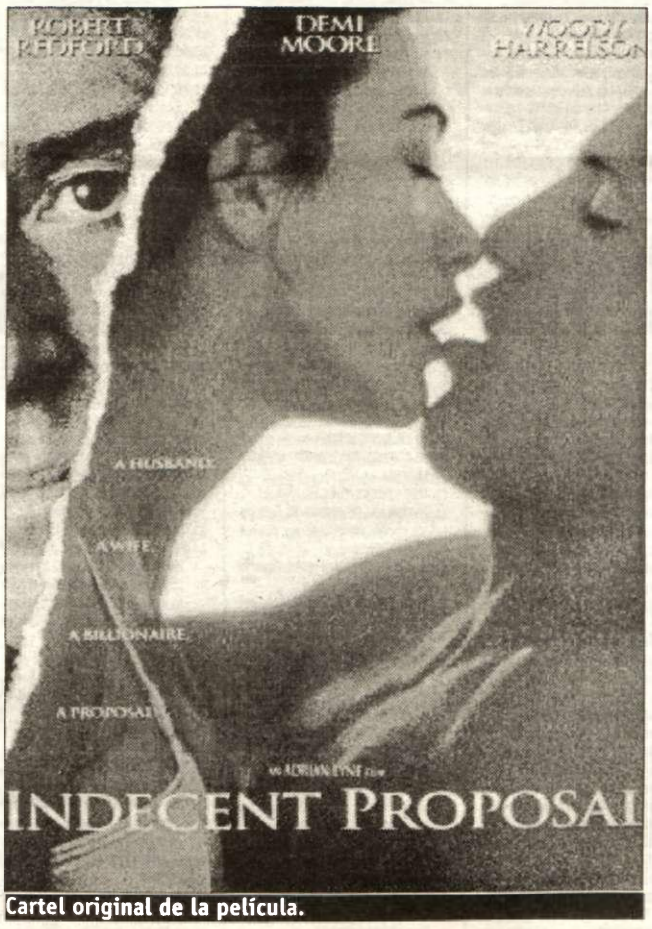
LAPELÍCULADELASEMANA

Una proposición indecente

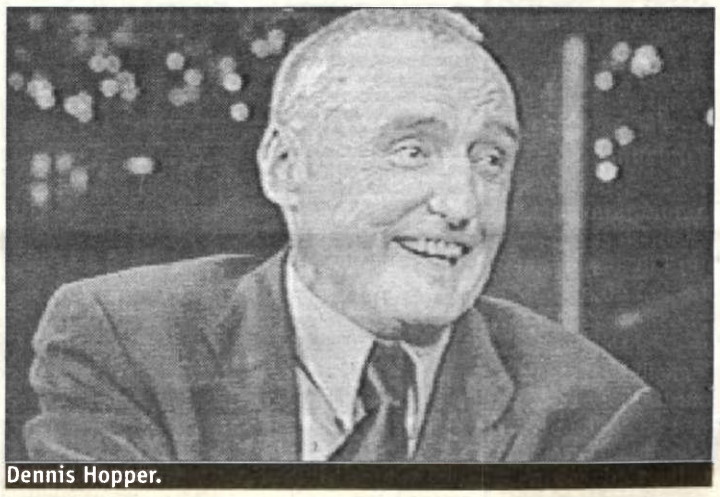
Título original: 'Indecent Proposal'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1993. **Director:** Adrian Lyne. **Reparto:** Robert Redford, Demi Moore, Woody Harrelson, Seymour Cassel, Oliver Platt, Billy Bob Thornton, Rip Taylor, Billy Connolly, Joel Brooks, Pierre Epstein, Danny Zorn, Kevin West, Pamela Holt, Tommy Bas. **Duración:** 112 minutos. **Género:** Drama.

DAVIS y Diana Murphy son un matrimonio bien avenido que, por culpa de un traspié económico, ven peligrar su nivel de vida. Desesperados, deciden acudir a Las Vegas a probar suerte, y allí un multimillonario ofrece a David un millón de dólares a cambio de una noche con su mujer. Con dudas, aceptan la propuesta que termina por destruir sus vidas.

Miércoles, 22.00 h., en TVE 1



Cartel original de la película.


Dennis Hopper.

Secuestrados

Título original: 'Held for Ransom'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1999. **Director:** Lee Stanley. **Reparto:** Dennis Hopper, Zachery Ty Bryan, Kam Heskin. **Duración:** 87 minutos. **Género:** Intriga.

DOS chicas y tres chicos, compañeros de instituto, son secuestrados cuando vuelven a sus casas en el autobús escolar. Trasladados a un remoto lugar, permanecen bajo la custodia de un hombre brutal y borracho, en espera de que sus familias paguen el cuantioso rescate. Pero los muchachos no permanecerán inactivos durante el cautiverio.

Miércoles, 22.00 h., en C2 Andalucía

iNTERURBE.com en Guadix

bazadigital.com en Baza

la información del norte de la provincia de Granada en internet

Salesur

SABADO 7

NO SE LO PIERDA

■Músicauno
David Bustamante y Natalie Imbruglia presentan su último disco y actúan Pastora Soler y *El Lebrijano*.
TVE 1, 11.15 h.

■Smoking Room
La sucursal española de una gran empresa de EEUU es obligada a poner en vigencia la prohibición de fumar.
La 2, 00.15 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.
08.00 LA HORA WARNER. Infantil. Incluye las series: *¿Que hay de nuevo Scooby Doo?, Tom y Jerry* y *Vaca y Pollo.*
09.10 ZON@DISNEY. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: *House of Mouse, Kim Possible, Lilo & Stitch* y *La banda del patio.*
11.15 MÚSICAUNO. Programa presentado por Neil Solé y Ainhoa Arbizu.
13.10 CARTELERA.
14.00 VAMOS A COCINAR.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Espacio dedicado a la actualidad de los famosos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 CINE.
¡Alto! o mi madre dispara
18.00 CINE DE BARRIO.
El sobre verde
21.00 TELEDIARIO-2.
21.30 EL TIEMPO.
21.35 INFORME SEMANAL. Espacio informativo presentado por Alicia Gómez Montano.
22.45 SÁBADO CINE.
Un día de furia
01.15 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.

LA 2

06.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 UNED.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
09.30 AGROSFERA. Espacio que conduce Lourdes Zuñaga, en el que se ofrecen varios reportajes sobre le mundo de la pesca, la agricultura y la ganadería en nuestro país.
10.30 EN OTRAS PALABRAS.
11.00 PARLAMENTO.
12.00 EL CONCIERTAZO.
12.30 MUCHOVIAJE.
13.00 TENDIDO CERO.
13.30 ESTADIO 2.
20.00 ESPAÑA EN COMUNIDAD.
20.30 LÍNEA 900.
21.30 GRADA CERO. Con Iñaki Cano. Ofrece un adelanto de la jornada de la Liga de fútbol que va a disputarse este fin de semana.
21.55 FÚTBOL. Valencia-FC Barcelona (sólo en comunidades sin TV autonómica).
21.55 ¡ALA ...DINA!
22.45 A LAS ONCE EN CASA.
00.00 LA NOCHE TEMÁTICA. Hoy: *Cautivos del tabaco.* Incluye el documental: *Condenados al humo* (01.50 h.), y la película: **Smoking Room** (00.15 h.)
02.50 CINE CLUB.
Marius y Jeannette
04.30 CINE. Viaje sin retorno

ANTENA 3

06.15 MI GORDA BELLA. Serie. Hoy, reposición del capítulo 177.
07.15 MEGATRIX. Espacio infantil, que ofrece nuevos capítulos de las siguientes series dirigidas a los más pequeños de la casa: *Power Rangers Galaxy, Perro travieso, Zipi y Zape, Las Supernenas, Sabrina, Futurama, Álex Mac, Sabrina, Art Attack, Malcolm* y *El príncipe de Bel-Air.*
13.00 LA BATIDORA. Espacio de humor (repetición).
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.
15.45 MULTICINE.
Frente al abismo
18.00 MULTICINE.
En el corazón del miedo
20.00 AHORA.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
21.30 PELOPICOPATA. Dedicado al mundo de los animales. Programa presentado por Jaime Bores.
22.00 CINEMA-TRIX.
Rústicos en Dinerolandia
00.00 NOCHE DE IMPACTO. Espacio de sucesos.
01.45 CINE.
Eclipse total (Dolores Claiborne)
03.45 TELEVENTA.

CANAL SUR

07.30 PUNTO Y MEDIO. EL MUSICAL. (R).
08.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. (R).
08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye las series de dibujos animados: *Magical Doremi, Doraemon, Totally Spies* y *Pokémon.*
11.15 CINE DE ANIMACIÓN. (Título sin determinar)
12.25 GAZZAPING.
13.25 PARLAMENTO.
14.00 TOROS PARA TODOS.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo.
15.05 SALUD AL DÍA. Programa que, con la participación de numerosos especialistas, tiene como objetivo mejorar el conocimiento de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.30 LA COCTELERA. (Repetición).
18.45 CINE. (Título sin determinar).
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.15 LA JUGADA.
22.20 FÚTBOL. Valencia-Barcelona.
00.00 CINE. (Título sin determinar).
02.00 CINE. (Título sin determinar).
00.00 CINE. (Título sin determinar).
05.15 UNA LLAMA VIVA. (R).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
08.20 ACERCA-T.
08.30 PLANTA BAJA.
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa infantil.
10.00 ANDALUCÍA AVENTURA.
10.15 SINDICADOS.
10.35 EMBRUJADA. (Repetición).
11.00 LA ESTACIÓN. (Repetición).
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: *Cousteau, leyendas del océano, Bandolero, La casa de Gloria...*
18.25 FÚTBOL. (Partido por determinar).
20.30 ACCIÓN MOTOR. Espacio dedicado al mundo del motor.
21.00 SHIN CHAN. Serie.
21.30 TESIS.
22.00 CINE.
Pal Joey
23.50 CORTOS ANDALUCES.
00.05 60 MINUTOS.
01.00 INTERMÚSICA.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 ALIAS.
07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELESKY.
07.30 BIRLOKUS KLUB. Incluye las series: *Hamtar, Winx Club, Los padrinos mágicos* y *Las Tortugas Ninja.*
10.00 KOMBAI & CO.
10.30 CAZATESOROS.
11.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
12.15 DECOGARDEN.
13.00 FÓRMULA 1. Clasificación para el GP de España.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
15.30 CINE FIESTA I.
El regreso de Cahterine
17.30 CINE FIESTA II.
Implicada
19.30 I LOVE ZAPPING.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 SALSA ROSA EXPRESS. Magazine.
22.00 SALSA ROSA.
02.20 EN CONCIERTO.
02.45 INFOCOMERCIALES.
04.50 MADRUGADA DE CINE.
Operación internacional

CANAL +

07.05 CINE. (C)
Barridos por la marea
08.30 NBA +. (C)
11.30 TRANSWOLD SPORT.
12.30 DEL 40 AL 1.
13.30 + TE VALE XXL.
14.30 DEPORTE 100X100. Espacio dedicado a todo lo referente al mundo del deporte.
14.55 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.05 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C)
Master and Commander: Al otro lado del mundo
17.43 CINE. (C). Star Trek: Némesis
19.30 TELESERIE. *Frasier.*
20.30 NOTICIAS CNN+.
21.00 UN DÍA ANTES.
22.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.
22.30 NOCHE DE SERIES EN C+. (C). *Scrubs.*
22.52 NOCHE DE SERIES EN C+. (C). *Joan de Arcadia.*
23.40 CINE. (C). Cómo perder a un chico en 10 días
01.31 CINE. (C).
Biker Boyz
03.18 CINE. (C)
Atando cabos
05.06 CINE. (C)
Novia a la fuga

LA TELEVISIÓN

DOMINGO 8

NO SE LO PIERDA

■ Fórmula 1: GP de España. Clasificación
En directo, desde el Circuito de Catalunya, nuevo duelo entre Alonso y Schumacher. Telecinco, 12.00 horas

■ Balonmano
Dentro de *Estadio 2*, Recopa de Europa. Partido de vuelta de la final: RK Zagreb-Caja España Ademar León. La 2, 17.30 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 LA HORA WARNER.
09.05 ZON@ DISNEY. Hoy, David de María interpreta *Barcos de papel*.
11.00 CINE PARA TODOS.
Liberad a Willy 3: El rescate
14.00 VAMOS A COCINAR.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Presentado por Cristina García Ramos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE.
Beethoven 3: De excursión con la familia
18.15 PARA QUE VEAS. Espacio de humor en el que se ofrecen las imágenes más curiosas que se han podido ver en Televisión Española durante la semana que hoy finaliza.
19.00 SESIÓN DE TARDE.
Una monja y un don Juan
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Helena Resanoy David Cantero.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.
Señales
00.30 CINE.
Cuando aparecen los extraños
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.45 THAT'S ENGLISH.
07.30 UNED.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.45 ISLAM HOY. Espacio religioso. Comunidad musulmana.
09.00 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica.
09.15 SHALOM. Espacio religioso. Comunidad judía.
09.30 PUEBLO DE DIOS.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Espacio religioso.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Programa religioso.
11.30 FUTURO.
12.30 LA LLAMADA DE ÁFRICA.
13.30 ESTADIO 2.
20.30 DOCUMENTAL.
21.10 LA RAYA QUEBRADA. Documental.
21.50 MÁS DE CIEN AÑOS.
23.00 DOCUMENTOS TV. Programa de documentales de actualidad, presentado por Pedro Erquicia.
00.15 DE CERCA. Espacio presentado por Baltasar Magro.
00.45 ESTUDIO ESTADIO. Resumen de la jornada de la Liga de fútbol en Primera y Segunda División.
02.00 CINE CLUB.
Johnny cogió su fusil
03.45 CINE.
Doc Hollywood

ANTENA 3

06.15 MI GORDA BELLA.
07.00 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: *Power Rangers Galaxy, Perro travieso, Zipi y Zape, Los Supernenas, Bob Esponja, Álex Mac, Sabrina, Art Attack, Malcolm* y *El príncipe de Bel- Air.*
13.00 LA BATIDORA. Humor.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Hoy: *Bart se hace famoso* y *Lisa contra Stacy Malibú.*
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
15.45 MULTICINE.
Si quiero, pero no quiero
Lauren debe encargarse de los preparativos del enlace de una distinguida novia rica y muy engreída.
18.00 REX, UN POLICÍA DIFERENTE.
20.00 ESPEJO PÚBLICO.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.45 LA GRANJA. Concurso presentado por Terelu Campos.
02.00 CINE.
Magnolias de acero
04.00 TELEVENTA.
05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

08.00 SALUD AL DÍA. Espacio dedicado a la actualidad en el mundo de la salud. (Repetición).
08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series de dibujos animados: *Gordian, Los Hoobs, Mona la vampira, Sonrisa de acero, Doraemon* y *Pokémon.*
12.30 MENUDA NOCHE. (Repetición).
14.00 ALMERÍA OLÍMPICA.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Con Leonardo Sardiña y Susana Ruiz.
15.05 TIERRA Y MAR. Cada domingo se ofrecen varios reportajes sobre la agricultura, la pesca, la ganadería y el medio ambiente de Andalucía.
15.40 CINE. (Título sin determinar)
17.20 CINE. (Título sin determinar)
19.20 LA JUGADA.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Rocío y Santiago, unidos por el dolor. Menéndez se hace el sorprendido al ver los destrozos de la agencia y Raquel lo echa. Charo recupera los papeles de Gabriel. Inés se entera del drama que está viviendo la familia de Vicente.
22.10 MORANQUÍSSIMO.
00.30 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.
08.15 TESIS. (Repetición).
08.45 IN-NOVAMÁS. (Repetición).
09.15 SINDICADOS. (Repetición).
09.25 TESTIGOS HOY.
09.55 TELESIGNO.
10.25 A CABALLO. (Repetición).
11.00 LA ESTACIÓN. Espacio de música.
12.00 TODODEPORTE.
14.30 TESTIGOS HOY.
15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación.
17.05 ANDALUCÍA TURISMO.
18.30 CAMINOS DE ANDALUCÍA.
19.00 CASTILLOS EN EL AIRE.
20.00 EL PÚBLICO.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 ESPACIO PROTEGIDO. Espacio documental presentado por José María Montero.
22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al mundo del fútbol.
00.00 SIETE DÍAS.
00.30 INTERMÚSICA. (Repetición).
02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 ALIAS. Serie.
07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELESKY.
07.30 BIRLOKUS KLUB.
10.00 FÓRMULA 1. GRAN PEMIO DE ESPAÑA: CLASIFICACIÓN.
11.15 GP2 SERIES.
12.00 FÓRMULA 1. GRAN PREMIO DE ESPAÑA.
10.30 CAZATESOROS.
16.00 CINE FIESTA.
Stargate, puerta a las estrellas
18.30 LA CASA DE TU VIDA: EL DEBATE.
19.50 BRICOMANÍA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general presentado por Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
21.30 TV TOP.
22.00 SIETE VIDAS.
00.00 LA NOCHE... CON FUENTES Y CÍA. Espacio presentado por Manel Fuentes. Sus colaboradores son: Ángel Martín, Quequé, Eva Hache y Agustín Jiménez.
02.20 NOSOLOMÚSICA. Espacio presentado por Kay Rush.
03.05 CÓMO SE RODÓ... Espacio dedicado a la actualidad del cine.
03.30 INFOCOMERCIALES.
05.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO. Hoy: *Sin sangre.*
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.05 DEL 40 AL 1.
07.50 CINE. (C)
Atrapada
09.32 TODO SOBRE CHARLIZE THERON. (C)
09.56 CINE. (C)
Última llamada
11.15 FÚTBOL MUNDIAL.
11.45 PREVIO FÚTBOL SEGUNDA DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN. (C)
14.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
14.50 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo, en el que se ofrece un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 CINE. (C)
El compromiso
17.00 FÚTBOL. PREMIER LEAGUE. (C).
19.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.
19.30 TELESERIE. *Frasier.*
20.00 PREVIO FÚTBOL 1ª DIVISIÓN.
21.00 FÚTBOL ESPAÑOL 1ª DIVISIÓN. (C)
23.00 EL TERCER TIEMPO.
00.00 + TE VALE XXL.
00.30 CINE. (C). Antwone Fisher
02.28 CINE. (C).
El fin de los días
04.25 CINE. (C)
8 mujeres

LUNES 9

NO SE LO PIERDA

■ Telediario 2
Espacio informativo presentado por Lorenzo Milá. Los deportes corren a cargo de Jesús Álvarez. TVE 1, 21.00 horas

■ La buena onda de la tarde
Magazine presentado por Alicia Senovilla, con la colaboración de Jaime Bores. Antena 3, 15.45 h.

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR.
11.05 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica.
16.00 AMOR REAL. Novela protagonizada por Adela Noriega, Fernando Colunga y Mauricio Islas.
16.55 OBSESIÓN. Novela. Con Miguel de Miguel, Vanesa Cabeza y Juli Fábregas.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. (Repetición).
20.00 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras de este espacio.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 ANA Y LOS 7.
23.30 59 SEGUNDOS.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.

LA 2

07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA. ES
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 FRONTERA LÍMITE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 REVISTA A SU SALUD.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 PREVIO FÚTBOL. LIGA DE CAMPEONES.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS 2.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO.
22.45 CRÓNICAS.
23.30 ESTRAVAGARIO. La noche del lunes Javier Rioyo, también director del programa introduce a los espectadores en el mundo de la literatura. El espacio también incluye una actuación musical.
00.30 METRÓPOLIS.
01.00 CONCIERTOS DE RADIO-3.
01.30 A CIENCIA CIERTA.
02.00 LA PERLA NEGRA.
03.00 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
10.00. BUENA MANO.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Se ofrecen dos capítulos.
15.00 NOTICIAS.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga plantea un tema polémico cada tarde y escucha los testimonios de los invitados, que lo han experimentado en su propia carne.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.45 CINE.
Star Wars: Episodio I. La amenaza fantasma
00.45 7 DÍAS, 7 NOCHES.
02.00 NOTICIAS.
02.20 TELEVENTA.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 PRIMER PLANO. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de cocina presentado por el chef Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Raquel habla con Paloma Quintana sobre la agencia, y Héctor ayuda a Raquel para que la agencia retome su actividad.
22.20 RATONES COLORAOS.
00.20 HIJOS DE ANDALUCÍA.
01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.55 LOS REPORTEROS. (R).
02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición).
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición)
10.45 ANDALUCÍA AVENTURA.
11.00 GOL A GOL. (Repetición)
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados, entre ellas: *El perro de Flandes, Papirus, Widget, Doraemon, Spirou, Garfield, Sherezade, Pim, Scruff, Sonrisa de acero* y *Nuevas aventuras de Lucky Luck.*
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie cuyo protagonista es un niño de 5 años que sólo sabe hacer trastadas.
21.30 INNOVA-MÁS.
22.00 CINE.
Mary Reilly
23.50 LA NOCHE AL DÍA.
00.35 EL PÚBLICO. (Repetición).
01.30 RETRATOS.
01.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. (R).

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 ALLÁ TÚ. Concurso presentado por Jesús Vázquez. Programa donde el premio varía según las decisiones que tomen los concursantes, que pueden obtener importantes cantidades en metálico.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo.
21.15 PECADO ORIGINAL. Espacio en clave de humor.
22.00 CSI LAS VEGAS. Serie.
23.00 CSI MIAMI. Serie.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.45 MADRUGADA DE CINE.
En nombre del pueblo
04.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.

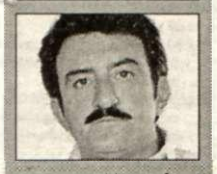
CANAL +

07.05 MAGACINE.
07.55 FÚTBOL MUNDIAL.
08.20 NBA EN ACCIÓN.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Transporter
10.30 CINE. (C)
Sin motivo aparente
12.05 ESPECIAL C+. (C). *El poder de los anillos.*
12.30 CARA A CARA. Presentado por Antonio José.
13.00 + TE VALE XXL.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 TELESERIE. *Friends.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Lejos del cielo
18.17 CINE. (C)
Noviembre
20.00 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
El gurú del sexo
23.34 CINE. (C)
Sucedió en Manhattan
01.15 CINE. (C)
La vida mancha
02.58 CINE. (C)
Abajo el amor

RKB 107.9 MHz
Radio Kabila Benalúa
Emisora Municipal
RKB

MARTES 10

NO SE LO PIERDA



■ Mis adorables vecinos
A Rafa y Laura se les ve cada vez más acaramelados y Ernesto se preocupa mucho por algo que Mariano le dice. Antena 3, 21.45 horas

■ Las cerezas
El espacio de Julia Otero cuenta con colaboradores como Xavi Abad, Joan Quintanilla y Tânia Sârnias. TVE 1, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR.
11.05 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
16.55 OBSESIÓN. Serie.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Serie. (R).
20.00 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras de este espacio.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LAS CEREZAS.
00.15 URGENCIAS. Serie.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo que repasa todas las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. Serie.

LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA. ES
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 PALABRA POR PALABRA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 PAISAJISMO DEL SIGLO XXI. Documental.
20.00 BALONCESTO. LIGA ACB. DKV Joventut-Real Madrid. Desde el Palacio de Deportes Municipal de Badalona.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.45 ¡QUÉ GRANDE ES EL CINE! Incluye un coloquio (01.15 h.) y, antes, la película:
Black Jack (23.00 h.)
02.00 EUROPA 2005. Programa que cuenta todo lo relacionado con la Unión Europea y la realidad social.
02.30 CONCIERTOS DE RADIO-3.
03.00 LA PERLA NEGRA.
04.00 TELEDEPORTE.
05.30 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga plantea un tema polémico cada tarde y escucha los testimonios de los invitados, que lo han experimentado en su propia carne.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.45 MIS ADORABLES VECINOS. Serie. Hoy: *La maldición de los Sánchez.*
23.45 BUENAFUENTE. Programa de noche presentado por Andreu Buenafuente.
01.45 SEXO EN NUEVA YORK.
02.15 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.45 TELEVENTA.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición). Serie.
08.00 PARLAMENTO.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Con Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio informativo presentado por Blanca Romero.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. En los deportes, Victoria Romero.
21.40 ARRAYÁN.
22.20 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN.
00.30 AL SUR.
01.05 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo de (C)ima hora.
01.30 PAN DE CIELO.
01.40 LA COCTELERA. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.20 ACERCA-T.
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 SAFARI. (Repetición).
11.00 COLEGIO MAYOR. (Repetición).
11.30 FLAMENCOS. (Repetición).
12.30 TELESIGNO. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa.
19.15 LA ESTACIÓN.
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 SOLIDARIOS.
22.00 1.001 NOCHES.
23.35 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 CLÁSICOS ANDALUCES.
01.40 EL CLUB DE LAS IDEAS.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio presentado por Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Presentado por Emma García. Incluye comentarios del mundo del corazón, un seguimiento de lo ocurrido en las últimas horas en el concurso Gran hermano VIP y secciones de humor.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Concurso presentado por Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo conducido por Ángels Barceló y Agustín Hernández. Incluye: Los deportes y El tiempo.
21.15 PECADO ORIGINAL.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Serie.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.05 ZAP... ZAP... ZAPIN. (C).
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes.
09.00 CINE. (C)
Un diploma muy caro
10.23 CINE. (C)
Frida
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.00 TELESERIE. *Friends.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Star Trek: Némesis
18.22 CINE. (C)
Solaris
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE. (C)
La cámara secreta
23.36 CINE. (C)
El Señor de los Anillos. El retorno del Rey
01.02 DOCUMENTAL NATURALEZA. (C). (Repetición). *Cinco felinos y una cámara.*
02.00 NBA+. (C). *Play Off.*

LA TELEVISIÓN

MIERCOLES 11

NO SE LO PIERDA

Enfoque
El espacio presentado por Pedro Piqueras ofrece una entrevista (directo), reportajes y opiniones de la calle.
La 2, 22.45 horas

Los Serrano
Diego ha sufrido un percance doméstico y se ha roto una pierna, por lo que su hermano decide ayudar a Lucía.
Telecinco, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo presentado por Igor Gómez y Susana Roza.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR. Magazine. Manuel Torreiglesias es el director y presentador de este espacio sobre el mundo de la salud.
11.05 POR LA MAÑANA. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Magazine presentado por Anne Igartiburu. Incluye, además de las noticias de los famosos, secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
16.55 OBSESIÓN.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. (R).
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 CINE.
Una proposición indecente
00.45 URGENCIAS.
01.45 TELEDIARIO-3.
02.15 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.

LA 2

07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 PUEBLO DE DIOS.
17.30 LOS LUNNIS. Infantil. Con *Pato Bill, Los Lunnis: la serie* y *Misión Odisea.*
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 LOS CAMINOS DE LA CIENCIA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 LA HABITACIÓN DE LAS PESADILLAS.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS 2.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO.
22.45 ENFOQUE.
00.00 LA MANDRÁGORA-ENSAYO GENERAL.
00.30 REDES.
01.30 EL MUNDO EN 24 HORAS.
02.00 CONCIERTO DE RADIO-3.
NOTA: La programación puede modificarse en función del horario del Debate sobre el Estado de la Nación, que hoy emitirá TVE.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Espacio informativo de primera hora.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Análisis de la actualidad del día a cargo de Montserrat Domínguez.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate. Patricia Gaztañaga escucha varios testimonios sobre un tema propuesto.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato. Cuatro personajes conocidos prestan su colaboración a los concursantes.
21.00 NOTICIAS.
21.45 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.
23.30 BUENAFUENTE.
01.30 SEXO EN NUEVA YORK. Serie.
02.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.20 TELEVENTA. Espacio promocional.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 AL SUR. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA. Informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Espacio magazine.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de gastronomía presentado por Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA.
16.10 PUNTO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Inés percibe que la relación entre Vicente e Irene se estrecha. María sale de la casa de reposo sin que nadie la vea y Ernesto llega con una orden judicial. Gabriel no puede escribir porque se ha lesionado la mano derecha.
22.20 MEJOR LO HABLAMOS.
00.05 DOCUMENTAL.
01.00 CANAL SUR NOTICIAS.
01.30 SERIE.
02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición).
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.20 ACERCA-T. Espacio para los jóvenes (repetición).
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 SAFARI. (Repetición).
11.00 COLEGIO MAYOR.
11.30 ANDALUCÍA TURISMO. (Repetición).
12.30 ESPACIO PROTEGIDO. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Incluye, entre otras, las series: *Bandolero, Perico el conejo, Doraemon, Castillo de cuentos* y *Stargate Infinity.*
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLAS.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 CINE_DOS. Espacio dedicado al mundo del cine.
22.00 CINE.
Secuestrados
23.35 LA NOCHE AL DÍA. Espacio magazine.
00.20 FLAMENCOS. (Repetición).
01.20 SOLIDARIOS. (Repetición).
01.50 EL CLUB DE LA IDEAS.
02.20 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. José Luis Fuentecilla y Ana Rodríguez realizan un resumen de las noticias más importantes de la primera hora de la mañana.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio presentado por Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Presentado por Ana Rosa Quintana. Incluye el espacio culinario: *Karlos Arguiñano en tu cocina.*
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA. Programa concurso. Óscar Martínez presenta un resumen de los últimos acontecimientos sucedidos antes de la gala de esta noche.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Presenta: Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 PECADO ORIGINAL. Espacio de humor.
22.00 LOS SERRANO. Serie. Hoy: *¿Quién me pone la pierna encima?*
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.05 + TE VALE XXL.
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+. Resumen informativo.
09.00 CINE. (C)
Posesión
10.38 CINE. (C)
El compromiso
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+. Informativo, con noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TELESERIE. *Friends.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Oscura seducción
18.00 PREVIO TOROS.
19.00 TOROS. FERIA DE MADRID. (C). Corrida con toros de la ganadería de José Escobar para los diestros *El Fundi*, Gómez Escorial y López Chaves.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 DOCUMENTAL. (C). *Un espía entre osos.*
22.55 CINE ESTRENO. (C)
Lágrimas de Eva
00.37 CINE. (C)
Atando cabos

JUEVES 12

NO SE LO PIERDA

Al filo de la ley
Hoy, el cuerpo de un muchacho joven aparece cosido a cuchilladas en el suelo de una biblioteca.
TVE 1, 22.00 horas

Sin rastro
Un chico de 12 años desaparece en su colegio. Al parecer, quería pertenecer a una selecta pandilla.
Antena 3, 21.45 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR.
11.05 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester y Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
17.05 OBSESIÓN.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. (Repetición).
20.30 GENTE. Magazine.
21.00 TELEDIARIO-2. Informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes del día.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 AL FILO DE LA LEY. Hoy: *Esos juegos.*
23.30 DOS ROMBOS. Magazine presentado por Lorena Berdún.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. Serie protagonizada por Billy Warlock, David Hasselhoff y Parker Stevenson.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 EL ESCARABAJO VERDE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 PEQUEÑOS UNIVERSOS. EL UNIVERSO ESCONDIDO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 LA HABITACIÓN DE LAS PESADILLAS.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS.2.
21.55 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMITIVA Y LOTERÍA NACIONAL.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO. Espacio meteorológico.
22.45 OFF CINEMA.
La vida soñada de los ángeles (22.50 h.)
01.00 DÍAS DE CINE. Presentado por Antonio Gasset.
02.00 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.30 CULTURA CON Ñ.
03.00 LOS ÚLTIMOS PARAÍSOS.
04.00 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Informativo. Análisis de la actualidad del día a cargo de Montserrat Domínguez.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA. Espacio magazine. María Teresa Campos es la presentadora.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Además, se incluye una sección para el deporte y el tiempo.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Presentado por Patricia Gaztañaga.
20.15 PASAPALABRA.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 SIN RASTRO.
00.45 BUENAFUENTE. Magazine presentado por Andreu Buenafuente.
02.30 NOTICIAS.
02.50 TELEVENTA.
05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 TIERRA Y MAR. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Mariló Montero y Juan Carlos Roldán. En los deportes, cuenta con Ángel Acién.
15.25 CONTRAPORTADA.
16.10 PUNTO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. La hija de Héctor ve el mensaje que Julia ha enviado a su padre. Rocío sorprende a María a punto de salir del centro.
22.20 SUPERCINE SIN CORTES. (Título sin determinar)
00.00 EUROPA ABIERTA.
00.30 PRIMER PLANO.
00.50 CANAL SUR NOTICIAS.
01.20 SERIE.
02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición).
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (Repetición).
06.30 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.20 ACERCA-T. (Repetición).
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los *peques.*
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 SAFARI. (Repetición).
11.00 COLEGIO MAYOR.
11.30 PROGRAMA AÚN SIN DETERMINAR.
12.30 SOLIDARIOS. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLAS. Serie.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas.
21.25 SOS ESTUDIANTES.
22.00 1.001 NOCHES.
23.35 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 TIERRAS ALTAS. Reportajes.
00.50 CINE_DOS. (Repetición).
01.20 EL CLUB DE LAS IDEAS. Reportajes.
01.50 ANDALUCÍA MÁGICA. Hoy: *La tierra torturada.*

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Begoña Chamorro e Hilario Pino son los presentadores de este espacio en el que se recogen las principales noticias de la jornada hasta el momento de esta emisión.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Concurso de lunes a viernes presentado por Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 PECADO ORIGINAL. Espacio que ofrece breves reportajes sobre la vida de los famosos, comentarios de las noticias de sociedad e imágenes llamativas de la televisión que son dobladas en clave de humor.
22.00 LA CASA DE TU VIDA.
00.30 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 TUNINGMANÍA.
03.15 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL +

07.55 LO + PLUS. (C). (R)
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Medianoche
10.38 CINE. (C)
Novia a la fuga
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.00 TELESERIE. *Friends.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Master and Commander. Al otro lado del mundo
20.00 ZAP... ZAP... ZAPTIN.
20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL. Humor.
22.00 CINE ESPAÑOL EN C+. (C)
Amén
00.10 CÓDIGO CINE. (C)
00.45 LECCIONES DE CINE. (C). *Je t'aime... moi non plus.*
01.37 CINE. (C)
Cómo perder a un chico en 10 días
03.28 CINE. (C)
Sweet Home Alabama
05.13 CINE. (C)
28 días después

Radio Guadix
la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com
CADENA SER
101.8 fm

VIERNES 13

NO SE LO PIERDA

Lucía y el sexo
Lucía huye de su vida en Madrid y se traslada, desesperadamente, a una lejana isla.
La 2, 23.05 horas

Los padres de ella
Greg está muy enamorado de Pam. Pero sus planes de declararse fracasan cuando ella le habla de su padre.
Telecinco, 22.15 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Resumen informativo del día.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Entrevistas. Presentado por Pepa Bueno.
10.00 SABER VIVIR. Magazine presentado por Manuel Torreiglesias.
11.05 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester y Manuel Giménez.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Magazine. Anne Igartiburu es la presentadora de este espacio, dirigido por Manuel Cruz, en el que se comenta la actualidad rosa.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
16.55 OBSESIÓN.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Reposición de un episodio.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 SPLUNGE.
23.00 PRÉSTAME TU VIDA.
01.30 TELEDIARIO-3. Informativo presentado por Antonio Parreño.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 JARA Y SEDAL.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 LA ESPAÑA SUMERGIDA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 LA HABITACIÓN DE LAS PESADILLAS.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS 2.
21.55 SORTEO DE EUROMILLONES Y BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO.
22.45 VERSIÓN ESPAÑOLA. Incluye un coloquio (01.45 h.), el cortometraje *Digital* (02.30 h.) y, antes, la película (23.05 h.): Lucía y el sexo
03.00 CINE CLUB.
Bellas durmientes
04.55 PRISMA. Espacio de entrevistas presentado por Beatriz Pérez-Aranda.
05.25 TELEDEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Primer informativo del día, presentado por Lydia Balenciaga y Luis Fraga.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Informativo. Con Montserrat Domínguez.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA. María Teresa Campos presenta este espacio acompañada por varios colaboradores habituales.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un resumen de las noticias más interesantes del día.
21.45 HOMO ZAPPING.
22.15 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN?
02.30 NOTICIAS. Ofrece un amplio resumen de las principales noticias de la jornada
02.45 TELEVENTA.
05.15 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 EUROPA ABIERTA.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Presentado por Rafael Cremades.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. Está presentado por Paco Gamero y Mariló Montero.
15.30 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a los famosos. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine presentado por Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.15 LOS REPORTEROS. Esther Martín es la presentadora de este programa que ofrece reportajes sobre varios temas que han suscitado controversia recientemente.
22.15 MENUDA NOCHE.
23.50 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
00.25 CANAL SUR NOTICIAS.
00.50 UNA LLAMA VIVA.
02.00 EL ELEGIDO.

CANAL 2 ANDALUCIA

07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA.
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 SAFARI. (Repetición).
11.30 DOCUMENTALES.
12.30 CINE_DOS. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.20 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos episodios de las series: *El perro de Flandes, Spirou, Garfield, Los Hooks, Sonrisa de acero* y *La leyenda del Zorro.*
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 A CABALLO.
22.00 NATIONAL GEOGRAPHIC.
23.30 LA NOCHE AL DÍA.
23.10 CINE.
Los sin nombre
00.45 REPETICIONES.
02.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Informativo con Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Con Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde. Incluye reportajes sobre las noticias más impactantes del mundo de la farándula de nuestro país.
16.30 LA CASA DE TU VIDA. Resumen de lo acontecido en la casa durante las últimas horas.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Incluye una tertulia en la que se comenta la última hora del mundo de los famosos.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Con Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 CARGA QUIEN CARGA.
22.15 CINE.
Los padres de ella
00.45 TNT. Magazine presentado por Jordi González. Incluye *Avance informativo*, con Álvaro Ilinas.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 MÁS QUE COCHES. Espacio deportivo.
03.15 EN CONCIERTO.
03.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.30 GOLF. BIRDIE.
07.55 LO + PLUS.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Trece campanadas
10.43 CINE. (C)
Biker Boyz
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 SERIE. *Friends.*
15.30 MAGACINE.
16.30 CINE. (C)
El protector (Avenging Angelo)
18.05 PREVIO TOROS.
19.00 TOROS. FERIA DE SAN ISIDRO. (C). Toros de Celestino Cuadri para los diestros Ilveva Gutiérrez, Luis Miguel Encabo y Fernando Cruz.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE. (C)
Terminator 3
23.48 CINE. (C)
Diablo
01.34 CINE X. (C)
Sin límite (Versión X)
03.11 CINE. (C)
2 Fast 2 Furious (A todo gas 2)
04.55 CINE. (C)
X-Men 2

Edita: **Grupo Información**

C/ Duque de Gor 9, 2ºB
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 6 de mayo de 2005

Wadi-as
información

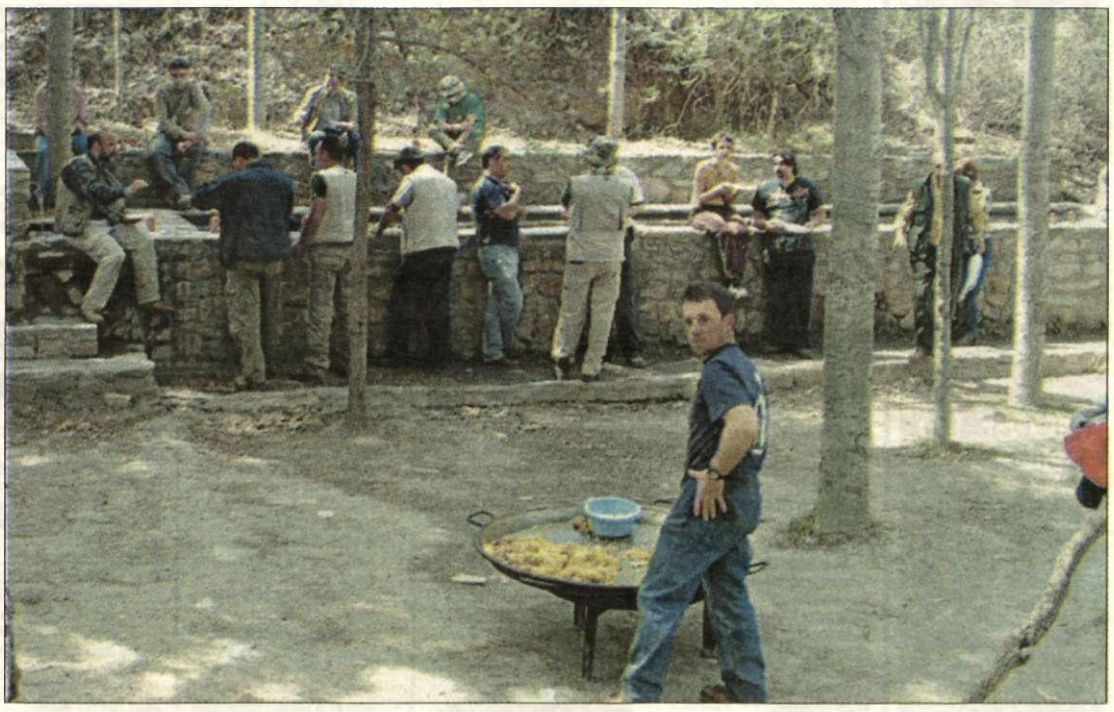
www.publicacionesdelsur.net

Aficionados al bicho y la foto

El último domingo de abril hay safari fotográfico en la sierra de Baza para aquellos que gustan de fotografiar en lugar de matar con las mismas modalidades e idéntico deporte, o sea, sin excusas

PÍCARO • Guadix

A finales de mes de abril en la sierra de Baza se daba un safari muy peculiar. No es que sea nuevo, en este caso va por la octava edición, y peculiar por lo que de notable tiene un safari en el que no se caza otra cosa que piezas fotográficas. Un puñado cada vez más numeroso, entusiasta y preparado grupo de al menos casi 80 personas se lanzan en ocasiones como posesos cual verdaderos cazadores en pos de los objetivos de doble y triple que la organización ha marcado para cada recorrido. Mapa en ristre, cámara en bandolera o al cuello según gustos, y bien pertrechados de todo tipo de artilugios fotográficos y sobre todo mucha ilusión por pasarse un día agradable es como salen todos estos participantes a la sierra en busca de la mejor imagen posible que les permita conseguir el mayor numero que puedan de puntos. El espíritu y la colaboración son la nota dominante, no dejan de saludarse y casi como si de unas amistades muy conocidas se tratara, sin por ello dejar de reparar ojo avizor en los objetivos que llevan en su lista. El buen hacer del safari fotográfico de la sierra de Baza que organiza la asociación Proyecto Sierra de Baza se ha constituido en uno de los referentes de esta modalidad fotográfico-deportiva en España. La organización pasa auténticos apuros para atender las solicitudes y son bastantes los que quedan fuera pues se cubren las plazas al segundo día de convocarse el mismo. Lo mejor viene cuando se comentan los entresijos de la etapa diaria alrededor de un buen arroz campero que estaría mas bueno si lo hicieran de conejo y no con la mezcla de carne y marisco, como en todo, hay gustos como colores. Lo impactante es el buen ambiente y la categoría y calidad que va adquiriendo edición tras edición. La buena selección del jurado ha tenido mucho que ver en este éxito y si les acompañas podrás disfrutarlo.



Un instante de la comida tras la entrega de carretes en el área recreativa de Bastidas.

3ª EDAD, by BLOSCO

perspectivas

Cincuenta aniversario El día 12 de junio tendrá lugar la celebración del 50 aniversario de la hermandad de la hermandad de la Virgen de las Lágrimas, por lo que se realizará una salida extraordinaria.

Curso de iniciación a Internet

El Centro Municipal de Educación de Adultos de Guadix tiene previsto desarrollar, a través de la Fundación Andaluza de Formación y Empleo, un curso de Iniciación a Internet que tendrá una duración de sesenta horas y que se desarrollará en las propias instalaciones del Centro. Podrán tomar parte en él desempleados y amas de casa mayores de 16 años que estén inscritos en el Inem.

Los interesados pueden inscribirse desde hoy y hasta el próximo 19 de mayo en las dependencias del propio Centro Municipal de Educación de Adultos, ubicado en el edificio de la Casa de Don Adriano de la calle Santa María del Buen Aire.

Corpus

EL 29 de mayo se celebra el día del Corpus. Todas las cofradías están convocadas tanto a la celebraciónd e la eucaristía, como a la solemne procesión que recorrerá las calles tradicionales. Este es el año de la Eucaristía, por lo que resulta especialmente oportuna la presencia de todas nuestras corporaciones cofrades.

Encuentro

Hacia finales de junio, en fecha que se concretará lo antes posible, la Federación de Cofradías, invita a todos los costaleros y costaleras de la ciudad para un encuentro festivo en el que podamos vivir juntos las alegrías de dejarnos llevar por Cristo: nuestro auténtico costalero personal.

Dejar hablar a las piedras

YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

Yo, Guadix, poseo en mi entorno tal cantidad de lugares singulares, no excavados arqueológicamente y de tal calidad potencial que, a no ser por causas económicas y de endogamia académica, no lo logro explicarme porque no se revisa, con mirada científica, el exuberante número de zonas suceptibles de ser convertidas en fecundos campos de arqueología.

Reconozco que los arqueólogos y sus equipos tienen una manía verdaderamente singular: comer todos los días varias veces, vivir dignamente y utilizar unos coches adecuados, o sea, existir ganándose honradamente su sueldo. En la arqueología no caben aficionados, es más, los aficionados estorban, estropean y destrozan. Por tanto, cualquier posible yacimiento arqueológico ha de ser mirado, en principio, con respeto, preparación suficiente y una cierta ausencia de curiosidad, que nos lleve a no tener ideas preconcebidas suceptibles de distorsionar los resultados finales.

Por otra parte, la endogamia académica universitaria, tan propia de nuestra zona, nos lleva de la mano a considerar las "familias" de cualquiera de nuestras facultades, como unas entidades difusas en las que, incluso honorables profesionales, corren el peligro de terminar subiéndose al carro de los paniaguados para no quedarse sin trabajo. Nuestras autoridades no terminan de poner de moda Guadix como zona arqueológica, y cuando lo hacen se conforman con unas soluciones que llegan tarde una media de veinticinco años. Vease sino la horrorosa "mella" de la plaza de las Palomas, cuya ruina ha venido a convertirse en una parte integrante del paisaje urbano, extraña tan solo para los visitantes, pero habitual en la desidia histórica que adorna a los propios habitantes de este antiquísimo solar, al que no se si llamar "hispano", con perdón... .

Al celebrar la anual fiesta de San Torcuato, vuelve a ponerse de relieve el potencial arqueológico de la zona de "Face Retama". Toda vez que sobre los orígenes del hecho cristiano en Guadix existe un silencio de ochocientos años que, prácticamente, coincide con la dominación musulmana y van desde los últimos coletazos de la liturgia Isidoriano-Visigoda, hasta las investigaciones jesuíticas del siglo XVI, parecería oportuno dejar hablar a las piedras.

La historia prueba mediante la convergencia de las fuentes: sino existe lo que nos habla del pasado, este queda oscurecido.

¿Por qué se respeto el subsuelo de la ermita de Face Retama para construir un deambulatorio en torno al altar?

¿Cuándo se construyó el espléndido aljibe que, con pétreos sillares y ajustada bóveda de ladrillo, aún subsiste a unos doscientos metros del resto de las construcciones?

¿Cómo se explica la subsistencia de un hábitat humano, que estuvo poblado hasta la década de los sesenta, sin ningún recurso hídrico?

Hay que dejar hablar a las piedras.

la fotodenuncia

REDACCIÓN

Tienen derecho al descanso

Los vecinos de la plaza de las Palomas colgaron hace unos meses unas pancartas en las ventanas de sus viviendas pidiendo una solución a la celebración del botellón que tiene lugar en esta zona de Guadix. A fecha de hoy, aún no se ha buscado una solución y la problemática persiste.

Wadi-as información

Grupo Información
CONSEJERO DELEGADO **José Antonio Mallou Díaz**
DIRECTOR DE EXPANSIÓN **Joaquín Ladrón de Guevara**
DIRECTOR COMERCIAL **José María Piosa Sigler**
COORDINADOR DE SEMANARIOS **Abraham Ceballos**

Miembro de la **AEEPP**
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as
DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
✆ Centralita y Redacción **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Publicidad **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Distribución **956 319834**
Agencias **Efe / Fax Press / Europa Press**
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefónica.net

editorial

Con buena voluntad esperemos resultados

Por una vez parece que la administracion local se está enterando del potencial tan enorme que tiene la ciudad en cuanto a patrimonio y lo que ello supone de atractivo turístico y de calidad de vida. El proyecto de museo virtual que se tiene previsto poner en marcha en la ciudad de Guadix es sinónimo de que existe ese potencial que aun no se ha sabido explotar y que curiosamente tienen que venir de fuera para que nos atrevamos a entrever cuales son nuestra reales posibilidades. Este anuncio no es ni más ni menos que un espaldarazo a los planteamientos del foro cultural accitano cuando se planteó la necesidad de que Guadix contara lo más pronto posible con un espacio museístico de primer orden dada su importancia como núcleo urbano e histórico. Solo cabe quejarnos de que se haya de esperar a que las iniciativas vengan de fuera, sean foráneas aunque no por eso se le vayan a poner pegas. Serán desde luego bienvenidas, al permitir caer en la cuenta a más de un político remiso a unos planteamientos de calidad con esta ciudad su entorno y sus habitantes. Queda desde luego un museo vivo que tampoco está teniendo el apego que debiera. Las cuevas son hoy por hoy un espacio donde se puede y se deberían de llevar a cabo las actuaciones precisas que consigan conectar ese espacio con el futuro dotándolo de los servicios convenientes, que es lo que precisan sus habitantes, contribuyendo a hacerlo mas vivo por habitable y menos turístico por lo atractivo de su estancia, por su calidad de vida y no por su marginación o falta de recursos e infraestructuras. Quizás en este sentido llamamos la atención para que se cuide tanto un asunto como otro. importante es atender al pasado, pero también prestarse al presente sobre todo por conseguir que la gente actual viva en un entorno rico en patrimonio al que no haya que hacer referencia de antiguo sino de vivo, de habitable, de ocurrible. Las ciudades pueden ser ricas en pasado, pero en Guadix da la casualidad de que también tenemos riqueza en el presente por lo que la tarea es doble hay que recoger y reconocer el pasado, pero tampoco podemos olvidar el presente especialmente en estos tiempos que son tan dados a comentar palabros tan sonoros como igualdad, solidaridad o para todos.

el dato

120.000 euros

Este es el presupuesto de la puesta en marcha del programa PAGUS, subvencionado por fondos europeos y la Junta de Andalucía.

anDalucía

El debate del desarrollo rural

Asaja critica con dureza la gestión y el destino de los fondos europeos para el desarrollo del medio rural

La patronal agraria Asaja ha aprovechado la celebración de la Ferantur para criticar que se destinen fondos europeos de desarrollo rural a la construcción de tanatorios, entre otros ejemplos, ya que cree que sólo deben destinarse a la actividad agrícola y ganadera

CARMEN DEL TORO • Sevilla

Lo que parecía que iba a ser una auténtico escaparate de la diversificación del mundo rural, a través de la opción turística, en Ferantur, la primera edición de la Feria de Turismo y Desarrollo Rural que hasta el domingo pasado se desarrolló en Sevilla, se ha convertido en el escenario de una polémica que viene de lejos y que enfrenta a instituciones y asociaciones desde hace tiempo. El motivo: el uso de los fondos europeos en el desarrollo rural, el destino que se da a estos recursos. De una parte está el uso que desde que se iniciaron los programas Proder y Leader se le da a estos fondos: cualquier proyecto que sirva para diversificar la economía rural y tenga como objetivo fijar la población en los pueblos, mientras que Asaja exige que estas ayudas sean concedidas únicamente a agricultores y ganaderos, los verdaderos motores de la economía rural.

La polémica sobre estas ayudas tiene, como es habitual, un trasfondo político denunciado en ocasiones por Asaja. Pero la polémica surge cuando la patronal agraria va más allá de la denuncia de esta politización y acusa a la Ministra de Agricultura y Pesca, Elena Espinosa, de respaldar el "colosal fraude" por el que se desvía dinero del desarrollo rural a la construcción de tanatorios, poniendo como ejemplos los últimos proyectos concedidos para dos de estas instalaciones en dos localidades malagueñas.

En esta denuncia, realizada por Asaja Sevilla a través de un comunicado, la patronal agraria carga las tintas contra la ministra por amparar la concesión de estas ayudas para estos fines "que ponen de manifiesto la distorsión de los objetivos de un auténtico programa de desarrollo rural como debe ser el Proder o el Leader".

El trasfondo de esta denuncia también era una crítica directa al papel que juegan los grupos de desarrollo rural -presentes de forma mayoritaria en Ferantur y donde no estaban presentes las organizaciones profesionales agrarias (OPAs)-, organismos encargados de gestionar este tipo de ayudas en nuestro país. Asaja atacaba directamente a la Asociación para el Desarrollo Rural de Andalucía (ARA), "que engloba a los grupos de desarrollo local de nuestra región, la mayoría de ellos politizados y dirigidos sectariamente por alcaldes o concejales de las distintas zonas donde están ubicados".

la clave

Denuncia Asaja critica el uso que desde que se iniciaron los programas Proder y Leader se le da a los fondos europeos, es decir, cualquier proyecto que sirva para diversificar la economía rural y tenga como objetivo fijar la población en los pueblos, ya que defiende que estas ayudas sean concedidas únicamente a agricultores y ganaderos.

Iba más lejos la patronal al considerar que "mediante asociaciones y sociedades instrumentales, se han hecho con el control total de las asambleas de los citados grupos, en lo que se podría calificar como colosal fraude de Ley a la normativa comunitaria". Calificaba a estos grupos como "carentes de democracia interna" y que utilizan los fondos agrarios de desarrollo rural para fines que "debieran financiarse con los presupuestos municipales o los fondos de cohesión o los fondos estructurales de la UE".

Asaja acusó a la ministra de Agricultura de respaldar que los fondos se destinen a construir tanatorios

Ante estas declaraciones, Espinosa criticaba abiertamente la actitud de Asaja, que "está jugando políticamente y no está defendiendo los intereses de sus asociados", al recordar que "en todas las mesas donde ha habido acuerdo con el resto de organizaciones, Asaja se ha quedado siempre fuera". La relativa diplomacia de la ministra no tuvo en el consejero de Agricultura, Isaías Pérez Saldaña, a un buen seguidor, quien no dudó en calificar de "grosería" esta denuncia y considerarla "un ataque a la inteligencia", ya que el medio rural "no se reduce a la agricultura". El consejero insistía en que los pueblos "también necesitan diversificar su economía y tener sus servicios como cualquier otro núcleo de población y, entre ellos, tienen derecho a tener sus tanatorios".

A su juicio, el problema de Miguel Afán de Ribera (secretario general de Asaja Sevilla) es que "el dinero de las inversiones no vaya a la estructura de sus empresas" y confió en que "también diga que está en contra de los proyectos de recuperación de ermitas o de cualquier otro tipo de iniciativas". El consejero consideró que "hay una gran confusión" sobre las inversiones de los grupos de desarrollo rural y aseguró que la Consejería "seguirá invirtiendo como hasta ahora porque el dinero para el desarrollo rural no sólo es para la agricultura".

Según Pérez Saldaña, "si sólo se hubiera invertido en agricultura, mucha población no viviría en la zona rural y hubieran complicado aún más la situación de las grandes ciudades" y añadió que, "gracias a las políticas de desarrollo rural, muchos pueblos no han desaparecido porque, gracias a la diversificación y al acercamiento del mundo urbano al rural, la gente que vive en el mundo rural se siente urbana, mucha de la gente que vive en las ciudades querría vivir en los pueblos".

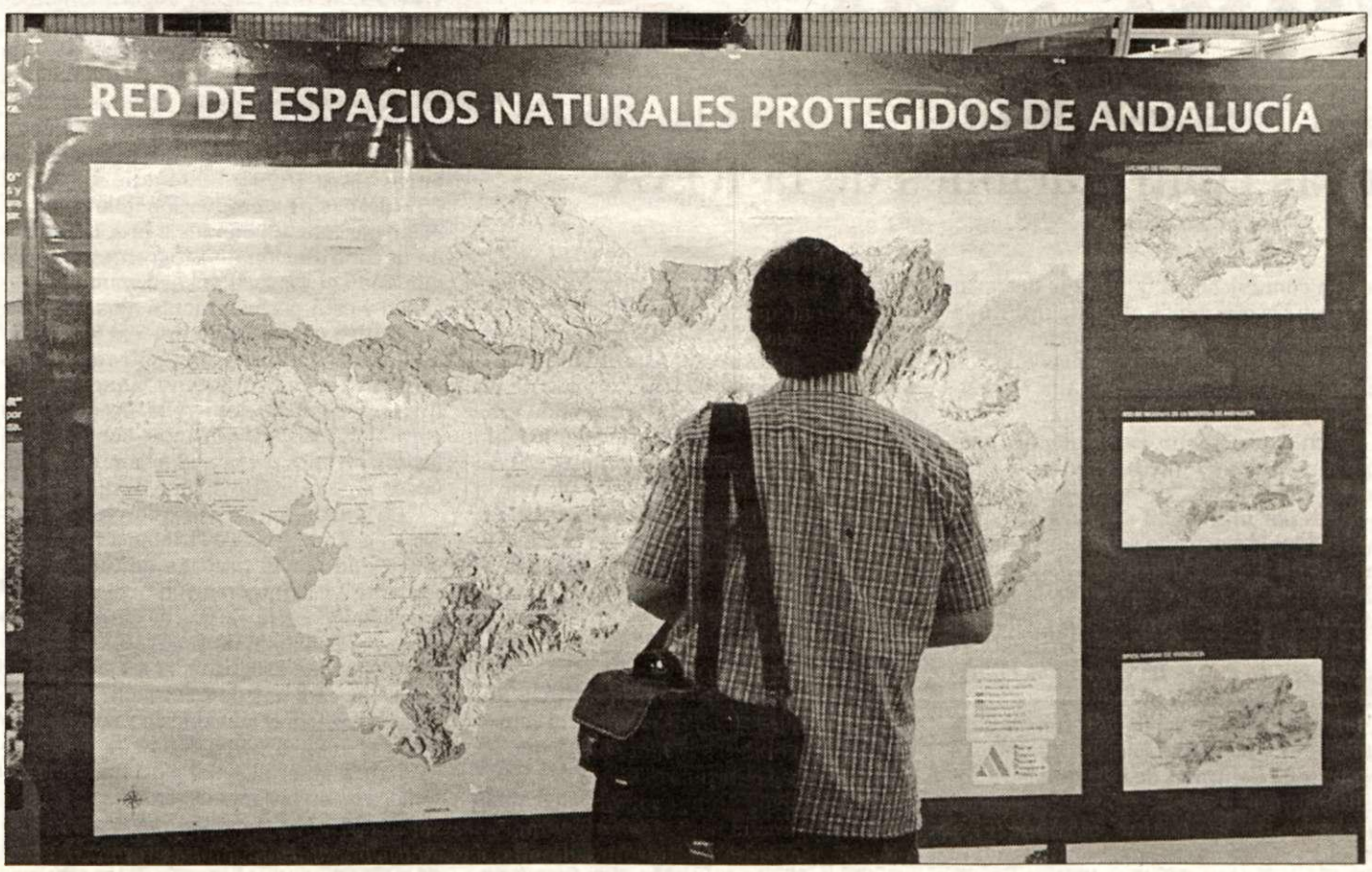
El consejero defendió el cambio que se ha producido en el mundo rural y advirtió a Asaja que "no se van a aceptar críticas a los alcaldes, que son elegidos democráticamente, mientras que los responsables de las organizaciones agrarias, de momento, no lo son". Afán de Rivera no tardaría en contestar criticando el "talante antidemocrático" de Espinosa al "buscar la confrontación" en lugar del consenso con las organizaciones y lamentando que Pérez Saldaña, "confunda el rigor que

La diversificación "no es la panacea" ante el éxodo

El director general de la Red Española de Desarrollo Rural, Antonio González, ha apuntado que la diversificación que aportan los nuevos yacimientos de empleo en el mundo rural es una alternativa a los problemas del campo, aunque precisó que "no es la panacea frente al éxodo rural". González apostó por "ruralizar la opinión pública y promocionar políticas integradas en ese ámbito", tras lo que reconoció que, en materia de desarrollo rural, Andalucía "es pionera en España, con unos proyectos ambiciosos que marcan la línea a seguir y la forma de trabajar".

Para González, "las perspectivas para el desarrollo rural son necesariamente buenas, aunque es verdad que una vez vista la propuesta del nuevo reglamento de la UE sobre este área, debería haber sido más ambiciosa desde nuestra perspectiva". Reconoció que pese a que la diversificación "es una alternativa, no es la panacea y no se puede plantear en todos los territorios". "Esa diversificación necesariamente debe realizarse, a la vista de la sequía y de los problemas que conllevan las sucesivas reformas de la PAC, que están acabando por expulsar a los agricultores del territorio", añadió.

"La diversificación es una suma de actividades dentro de distintos sectores y es necesario ese enfoque multisectorial, buscar sinergias y una complementariedad, pero los condicionantes reales para que los habitantes del mundo rural se queden en sus pueblos se centran en tener un empleo, disponer de buenos servicios y viviendas dignas", concluyó.



Ferantur ha ofrecido la posibilidad a sus visitantes de conocer la labor artesanal que realizan sectores tradicionales como la cestería, aunque el turismo de naturaleza, concentrado en la Red de Espacios Naturales de Andalucía, es uno de los puntos fuertes de la oferta andaluza.

todos los que defendemos los intereses del mundo rural debemos tener con el cumplimiento de la Ley con calificativos despectivos".

Al margen del enfrentamiento político, Asaja volvía a reiterar que "si es necesario equiparar la calidad de vida de las zonas rurales, el dinero no debe salir de los fondos de los agricultores" ya que "la restauración de una iglesia es más competencia del Ministerio de Cultura que del MAPA, por lo que financiar esa obra con fondos agrícolas es un despropósito y un fraude que no se debe permitir".

Para Asaja, el sistema de gestión del desarrollo rural a través de los grupos de desarrollo rural estipulados, bajo la presidencia de los ayuntamientos, "no es el sistema que la UE estableció, sino que Europa apuntó que debía ser la iniciativa privada la que gestionara estos fondos".

No tardó tampoco en contestar la Asociación para el Desarrollo Rural de Andalucía (ARA), cuyo presidente, Miguel Castellano, criticó la campaña de crispación y de falsas acusaciones iniciada por Asaja, negando las acusaciones sobre una presunta "politización de los grupos de desarrollo rural", ya que en sus juntas directivas y estructuras asamblearias está representado tanto el sector público como el privado. "Es más, la representación privada andaluces supera el 61% frente al 38,9% del sector público y en estos órganos directivos también está integrada dicha organización agraria", constataba Castellano.

Desde la red andaluza de desarrollo rural desmintieron que existiera fraude alguno en la composición y gestión de los grupos de desarrollo. Y es que según comentó "el funcionamiento de estos es absolutamente democrático ya que la toma de decisiones recae en los ciudadanos del propio territorio representados en sus juntas directivas y asambleas en las que todo se aprueba mediante votación tanto de los agentes públicos como privados", incidiendo además en el exhaustivo control al que están sometidos los grupos en la concesión de los fondos a los distintos proyectos.

Castellano también defendió el espíritu que fundamenta la labor de estos grupos en la gestión de los fondos, ya que su finalidad no es otra -añadió- que la mejora progresiva de las condiciones de vida de las zonas rurales, la revitalización socio económica de estos territorios y la sostenibilidad de su entorno, evitando así el despoblamiento del medio rural. "Por tanto y de acuerdo a dicha normativa se pueden subvencionar dentro de los programas de desarrollo actuaciones como las mencionadas anteriormente".

ARA también negó que la organización agraria estuviese discriminada como denuncia ésta ya que dichas organizaciones también forman parte del tejido social de la mayoría de los grupos españoles. "Nos sorprende que la dirección de Asaja desconozca que muchos de sus asociados participan en los grupos de desarrollo e incluso han respaldado a aquellos grupos presididos por alcaldes y comparten las decisiones sobre los proyectos aprobados por los GDRs de manera unánime".

La polémica no quedará sólo en el cruce de acusaciones. Aunque ARA niegue que Bruselas esté investigando el destino de los fondos de desarrollo, Asaja ha reiterado que remitirá a la Comisión Europea un informe detallado sobre los proyectos para que determine si están ajustados a derecho y establezca si continúan los mismos criterios para el escenario 2006-2013. ■

ferantur

Objetivo. Los organizadores de la Feria Andaluza de Turismo y Desarrollo Rural pretenden crear una plataforma del sector turístico integrado andaluz para situarla en los mercados nacionales e internacionales.

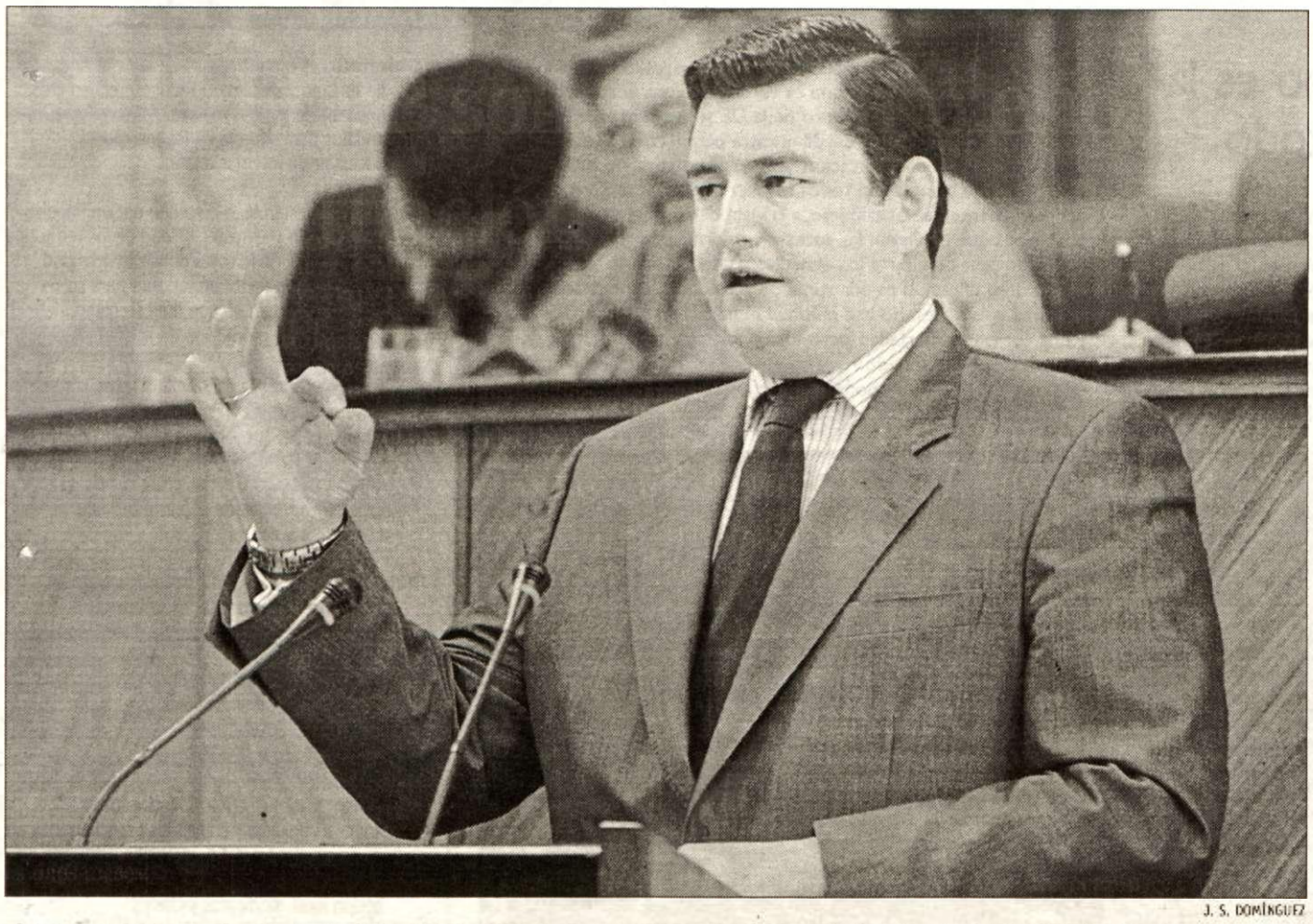
Fines. Ferantur también pretende dar un impulso al desarrollo y la sostenibilidad de los territorios del interior y de la costa donde la actividad turística es un factor importante para su desarrollo, al tiempo que marcan como meta el fomento de la promoción de la oferta turística.

Claves. Diversificar la economía rural se considera clave para evitar el despoblamiento de las zonas rurales, apoyando a otras actividades que complementan los niveles de renta de agricultores y ganaderos, potenciando su especialización desde el punto de vista económico y ambiental.

Participantes. Han participado en la primera edición de Ferantur 400 expositores y coexpositores procedentes de doce comunidades autónomas y seis países, y se une a otras ferias como Tierra Adentro en Jaén o Turismo Cultural en Málaga.

Áreas. El turismo ha estado representado por asociaciones y empresas de alojamiento, administraciones autonómicas y locales, agencias de viaje y comercios especializados en turismo y deportes. En desarrollo rural, han estado asociaciones y empresarios, grupos de acción local, sindicatos y ONG's.

Futuro. Quieren crear un calendario de ferias especializadas y bien localizadas geográficamente para las empresas, investigar mercados, buscar patrocinadores y reducir los costes generales.



J. S. DOMÍNGUEZ

El portavoz del PP en el Parlamento de Andalucía, Antonio Sanz, se dirige en el Pleno al consejero de la Presidencia, Gaspar Zarrías.

Cuestionando a Canal Sur

El PP andaluz pide la reprobación del consejero de la Presidencia por las contrataciones de la RTVA

la clave

Defensa El director general de Radio Televisión de Andalucía (RTVA), Rafael Camacho, ha asegurado ante el consejo de administración de la cadena que ha existido "legalidad, eficiencia y transparencia" en la contratación de programas con las productoras y ha denunciado la "farsa montada por el PP".

INFORMACIÓN • Sevilla

El PP defenderá una proposición no de Ley ante el Pleno del Parlamento andaluz en la que demanda la reprobación del consejero de la Presidencia, Gaspar Zarrías, por no haber "velado por los principios generales de contratación de las administraciones públicas" en materia de adjudicaciones de la Radio Televisión de Andalucía (RTVA) a productoras y por sus "falsas acusaciones" contra los populares, a raíz de este asunto, sobre una "trama para derribar" al Gobierno andaluz.

El portavoz del PP, Antonio Sanz, presentó en rueda de prensa esta iniciativa, en la que se demanda, concretamente, que el Parlamento repruebe a Zarrías "por no haber velado por los principios generales de contratación de la administraciones públicas en las adjudicaciones de producciones en la empresa pública de la RTVA; por vulneración sistemática de los principios y objetivos de la Ley de Creación de RTVA; por su política intervencionista en los medios de comunicación, y por sus declaraciones en las que acusa al PP de urdir una trama para derribar al Gobierno, falsas acusaciones vertidas sin pruebas que son impropias de quien ejerce tal alta responsabilidad en el Gobierno andaluz".

Según explicó Sanz, esta iniciativa responde al hecho de que hace unos días se hayan conocido las "escandalosas adjudicaciones por más de 53 millones de euros en los últimos cinco año realizadas por Canal Sur a doce productoras apadrinadas por los propios ex directivos de la televisión pública y que son conocidas como 'pata negra". Indicó además que se da la circunstancia de que la RTVA "jamás ha hecho una convocatoria pública para contratar programas, obviando los principios de publicidad y concurrencia recomendados en la Ley de Contratos de la Administraciones Públicas", algo de lo que responsabilizó al presidente de la Junta, Manuel Chaves.

Sanz, que apuntó que al PP le gustaría pedir la reprobación de Chaves, pero que ello no está permitido, manifestó que este "despilfarro, irregularidades y presunto tráfico de influencia no se hubiera podido llevar a cabo si no fuera por el consentimiento irresponsable e interesado del Gobierno andaluz y, más en concreto, sin el beneplácito del consejero de la Presidencia, máximo responsable en esta materia".

Asimismo, indicó que el "déficit democrático" de Zarrías se ha puesto de nuevo en evidencia en los últimos días con "falsas acusaciones realizadas contra el PP de formar parte de un complot para derribar por métodos ajenos a la política al Gobierno andaluz".

Para el portavoz popular, Zarrías, en "un ejercicio de irresponsabilidad política y con un comportamiento impropio de un gobernante democrático, ha vertido graves acusaciones sobre el principal partido de la oposición sin aportar prueba alguna al respecto, tratando con ello de desviar la atención de los escándalos de corrupción que han ido apareciendo en los medios de comunicación y que, curiosamente, tienen el denominador común de beneficiar a personas del entorno del PSOE".

Camacho defiende a la RTVA

Mientras, el director general de RTVA, Rafael Camacho, ha asegurado ante el consejo de administración de la cadena que ha existido "legalidad, eficiencia y transparencia" en la contratación de programas con las productoras y ha denunciado la "farsa montada por el PP", que le había exigido explicaciones sobre las "escandalosas adjudicaciones realizadas por Canal Sur a doce productoras apadrinadas por ex directivos de la televisión pública".

Camacho consideró "muy grave que los consejeros del PP no sólo sean desleales con la RTVA, conducta habitual tan reprobable como irresponsable, sino que, en un alarde de insolvencia, descalifiquen y denosten a empresas y empresarios del sector audiovisual andaluz", un sector estratégico que está tomando cuerpo gracias a su propia capacidad y al apoyo de RTVA.

Según informó la RTVA, Camacho dijo que el montaje sobre el que el PP basa "su juicio sumarísimo está lleno de atribuciones e imputaciones falsas a ex directivos que no han contratado jamás producción con Canal Sur Televisión; no han sido socios nunca de una empresa productora, o no han tenido vínculo con compañías citadas", mientras señaló que de las 12 empresas productoras "arbitrariamente calificadas como 'pata negra', la mitad no tiene nada que ver con ex directivos de la RTVA (ZZJ, Mettre, Itaca, Caligari, Multimedia Lua, Área de Televisión y Noticias) y en las restantes la breve pertenencia data de hace 15 años, lo que no puede inhabilitarlos como empresarios del audiovisual".

Sobre la facturación de estas productoras, dijo que no alcanzó los 50 millones de euros entre 1999 y 2004 y no superó el 25% del gasto en producción financiada en dicho periodo. En cuanto al procedimiento en la contratación de programas, explicó que tiene el amparo del ordenamiento jurídico y está perfectamente ajustado a la normativa comunitaria que excluye de la aplicación de la Ley de Contratos de las Administraciones Públicas "aquellos contratos de compra, desarrollo, producción o coproducción de programas por parte de los organismos de radiodifusión y los contratos de compra de tiempo de difusión".

"De ahí que los informes correspondientes a las auditorías realizadas a Canal Sur Televisión por la Cámara de Cuentas de Andalucía o la Intervención General no hayan señalado deficiencias de carácter legal en la contratación de programas", indicó Camacho, que aseguró que así "funcionan todas las cadenas de televisión, lo que es lógico en un mercado abierto y competitivo como el audiovisual, y donde las operadoras deben tener libertad para fijar los contenidos de su programación".

Añadió además que el Registro de Programas Audiovisuales de la RTVA "no tiene parangón en los demás entes públicos de radio y televisión autonómicos" y es un sistema que "asegura que no haya discrecionalidad al contratar los programas, sino la aplicación de criterios profesionales y de procedimientos reglados y transparentes".

Según explicó, los resultados de este procedimiento en estos últimos años registran que 28 productoras que no contrataban programas con Canal Sur Televisión en 2000 lo hayan hecho en estos últimos años y que más de la mitad de las empresas que contrataron con Canal Sur producción financiada en 2004 -un total de 32- no lo hacían en 2000. ■

El PA propone cambios en las contrataciones

La portavoz de la Ejecutiva Nacional del PA y miembro del Consejo de Administración de la RTVA, Isabel Donado, ha afirmado que su partido está "totalmente en contra" de la actual normativa que regula la contratación de las empresas de Producción en Canal Sur, que calificó como "contratación a dedo", ya que, según dijo, "impide el acceso de nuevas empresas del ramo a la televisión pública andaluza", por lo que abogó por un cambio de la misma.

En un comunicado remitido a Europa Press, consideró "inadmisible" que la normativa de la RTVA "ampare la contratación arbitraria de las productoras", que, a su juicio, "atenta contra la libertad de competencia". En este sentido, Donado explicó que el PA "busca la participación de todas las productoras de Andalucía en los procesos de adjudicación de la RTVA y no sólo de parte de estas empresas, como viene ocurriendo hasta ahora".

Asimismo, la dirigente andalucista mostró su disconformidad con que en los 16 años de existencia de la radiotelevisión andaluza "no haya habido ni una sola convocatoria pública para contratar programas a productoras de nuestra tierra" y, en cambio, "se ha contado siempre con las mismas empresas".

Sanidad mal valorada

Los usuarios valoran por debajo de la media nacional la sanidad pública andaluza, que se sitúa en los 5,98 puntos en una escala de diez

la clave

Hospitales El barómetro refleja que la mejor valoración de los pacientes andaluces es en relación a los hospitales, donde el 27,68 por ciento de los encuestados asegura haber recibido una atención "muy buena" -en el caso nacional la tasa es del 29,20 por ciento- y otro 60,02 por ciento la valora como "buena", frente a un promedio nacional del 58,70 por ciento.

EFE • Madrid

La sanidad pública andaluza es peor valorada por los usuarios que la española, según el Barómetro Sanitario 2004, que puntúa al Sistema Nacional de Salud con 6,12 puntos, en una escala de diez, y con 5,98 puntos al andaluz. Según este estudio, presentado por el Ministerio de Sanidad, la valoración de la sanidad pública andaluza es la cuarta peor de España, por encima sólo de la de Madrid (5,92 puntos), Canarias (5,60 puntos) y Galicia (5,41 puntos). Los sistemas sanitarios públicos de Asturias y Navarra gozan de las mejores valoraciones, con 7,40 y 7,20 puntos, respectivamente.

El análisis del grado de satisfacción de los usuarios también coloca a la sanidad pública andaluza por debajo del promedio nacional pues mientras el 19,80% de los encuestados opina que el Sistema Nacional de Salud "funciona bastante bien", en el caso andaluz suscriben esta afirmación el 15,28% de los encuestados, dos puntos y medio menos.

En esta cuestión Andalucía ofrece la tercera peor valoración de las diecisiete comunidades autónomas, por encima sólo de Canarias (11,49% de encuestados) y Madrid (14,09%).

La afirmación de que la sanidad pública "funciona bien, pero necesita cambios" es suscrita en Andalucía por el 50,58% de los encuestados, otra puntuación por encima de la media nacional, situada en el 47,10%.

También un mayor número de andaluces -el 29,17%- que de españoles -el 27,10%- opina que la sanidad publica "necesita cambios fundamentales", aunque la afirmación más rotunda de que el sistema sanitario público "está tan mal que necesitamos rehacerlo" es suscrita sólo por el 4,98% de los andaluces, menos que el 5,00% de españoles que la apoya.

El barómetro refleja que la mejor valoración de los pacientes andaluces es en relación a los hospitales, donde el 27,68% de los encuestados asegura haber recibido una atención "muy buena" -en el caso nacional la tasa es del 29,20%- y otro 60,02% la valora como "buena", frente a un promedio nacional del 58,70%.

El equipamiento y medios tecnológicos de los hospitales andaluces es el aspecto mejor valorado por los encuestados -7,84 puntos sobre diez-, por encima de la media nacional que en este epígrafe alcanza los 7,70 puntos.

La peor valoración de la asistencia hospitalaria la ofrece el "tiempo de demora para el ingreso no urgente", valorado en Andalucía con 3,88 puntos frente a 4,30 puntos del promedio español.

La prestación de los servicios de urgencias es valorada como "muy buena" por el 17,58% de los andaluces, por debajo del 22,60% de media nacional, y como "buena" por el 60,08% de los andaluces, por encima del 54,00% de promedio en España.

La atención del médico de cabecera es valorada como "muy buena" por el 17,09% de los pacientes andaluces, también por debajo de la media española, que es del 21,00%, y como "buena" por el 69,59% de los encuestados en Andalucía, frente al 63,40% del promedio en España.

En cuanto a la consulta con el especialista, el 14,12% de los andaluces la califica de "muy buena", menos que el promedio nacional que es del 18,50%, mientras que otro 69,57% la valora como "buena", por encima de la media española, que la valora así por el 61,50% de los encuestados. ■

La sanidad pública andaluza está peor valorada que la nacional, según el Barómetro Sanitario 2004, datos que la Junta interpreta de otra forma.

Más de la mitad de los andaluces encuestados (el 50,58%) considera que la sanidad pública "funciona bien, pero necesita cambios"

Salud rechaza la interpretación de los datos del Barómetro

La satisfacción de los usuarios andaluces ante la atención sanitaria pública recibida se sitúa "por encima de la media nacional", al igual que la valoración que hacen de la misma los profesionales que trabajan en la comunidad autónoma, según ha apuntado el Servicio Andaluz de Salud (SAS) tras analizar los indicadores del Barómetro Sanitario 2004 dados a conocer por el Ministerio de Sanidad y Consumo. El SAS señaló, en este sentido, que el 86% de los andaluces "se muestra satisfecho con la asistencia recibida en los centros de atención primaria", toda vez que un 83% "indica los mismo con la atención prestada por los centros de especialidades".

Asimismo, sostiene que el 87% de los encuestados andaluces "muestra su satisfacción con la asistencia recibida en los hospitales", mientras que un 77% lo hace "con las atenciones recibidas en las urgencias hospitalarias, según los datos del último Barómetro Sanitario elaborado por el ministerio del ramo".

Así, y según apuntó el SAS de los datos recogidos en esta encuesta -en la que han participado 6.800 ciudadanos, de los que 870 son de Andalucía-, la valoración de los entrevistados sobre la atención recibida "se sitúa por encima de la media nacional".

En concreto, la valoración como buena o muy buena respecto a los centros de salud "se sitúa dos puntos por encima de la media nacional". De forma similar, añade la nota, los andaluces encuestados sitúan la asistencia recibida en urgencias hospitalarias "un punto por encima de la media nacional" y, en consultas de especialidades, el grado de satisfacción se sitúa "tres puntos por encima de la media".

En cuanto a los centros hospitalarios, la valoración de los andaluces se sitúa en la media del conjunto del Estado con un 87% de aceptación.

Respecto a la percepción que se tiene sobre la evolución experimentada por los servicios sanitarios públicos en los últimos años, el 56% de los andaluces considera que la asistencia ha mejorado en los últimos años en los centros de atención primaria, "cinco puntos por encima de la media nacional" (51%).

En lo que respecta a los centros hospitalarios, el 51% considera que el servicio ofrecido en los hospitales ha mejorado, frente a la media nacional, que se sitúa en un 47%. Igualmente, en las consultas de especialidades, el 48% de los andaluces cree que ha evolucionado favorablemente la atención en los últimos años, "cuatro puntos por encima de la media nacional".

De otro lado, el SAS destacó que los andaluces han manifestado en el Barómetro Sanitario "una mayor equidad del sistema sanitario público andaluz frente a la equidad percibida por los españoles respecto al Sistema Nacional de Salud (SNS)".

En concreto, el 53% de los encuestados andaluces considera que la sanidad pública presta "los mismos servicios" independientemente de que se resida en zona rural o urbana, "siete puntos por encima de la media nacional". El 75% considera que se prestan los mismos servicios a los ciudadanos, con independencia de que se sea joven o anciano, cuatro puntos por encima de la media nacional y el 72% cree que el servicio es el mismo independientemente del nivel social, tres puntos por encima de la media nacional.

Otro de los aspectos destacados del Barómetro Sanitario es la preferencia mostrada por los andaluces por la sanidad pública respecto a los servicios que ofrece la sanidad privada.

A la pregunta de si acudiría a un centro público o privado en caso de poder elegir, el 60% de los andaluces acudiría a un centro público de atención primaria (un punto por encima de la media nacional), el 65% acudiría a un hospital público (tres puntos por encima de la media nacional) y el 67% acudiría a urgencias públicas (tres puntos por encima de la media nacional).

cuLtura

➤ **EL PERSONAJE** ➤ ANTONIO GÓMEZ RUFO El escritor, que ha ganado el Premio de Novela Fernando Lara con 'El secreto del Rey Cautivo', responsabiliza a Fernando VII de "la división de España en dos".

■■■ XIII EDICION DE LA GUADIX CLÁSICA

El cine y el teatro protagonistas de esta segunda semana de la Guadix Clásica

FRANCISCO HERNÁNDEZ Y JUAN MARTÍNEZ

■ Quienes, ¡hace ya doce años!, quedábamos un tanto perplejos por el anuncio, en Guadix, de un ciclo anual de música clásica, nos congratulamos hoy sobremanera al alcanzar aquél su decimotercera edición y, sobre todo, haciéndolo con una obra tan conocida como la "Novena Sinfonía" de Beethoven, muy bien interpretada, a nuestro juicio, por la Orquesta y Coro del Teatro de Ópera de Donekst: la conjunción entre cuerda y viento resultó perfecta, y a ello se unía una gran percusión. ¡Envidiable agrupación!

De entre los movimientos que componen la partitura, destacaríamos el adagio, debido, sobre todo, a la fuerza contrastiva de la composición. Sin embargo, es mucho más conocido el que da nombre de "Coral" a la sinfonía. En él sobresalió, entre los solistas, el bajo, y el coro mostró una maestría nada normal.

En conjunto, un gran espectáculo, digno del evento accitano. Así lo reconoció el público asistente, ovacionando con largueza al finalizar el concierto, lo que nos valió, como propinilla, la repetición de una parte del último movimiento.

Dos días después, el martes, el mismo conjunto, aunque bajo distinto nombre, interpretó, asimismo con gran maestría, la ópera "Aida", de Giuseppe Verdi. Para ello, hubo de reducirse el aforo en unas cuantas filas de asientos donde ubicar la orquesta, puesto que el escenario era preciso para la representación.

Como total interpretación, sublime. Los decorados, bien cuidados, bonitos y propiciando agilidad en los cambios. El vestuario, vigilantemente acorde con la época a representar. Todo ello, a lo que hemos de sumar los efectos ópticos producidos por la magnífica iluminación del Mira de Amescua, dotó de majestuosidad el espectáculo.

Desde el punto de vista estrictamente musical, a nuestro juicio destacó el conjunto sobre lo individual: coro y orquesta, afinadísimos y perfectamente ajustados, dieron toda una lección de buen hacer. Entre los solistas, como el día anterior, destacó el bajo, la soprano que interpretaba el papel protagonista, y un par de barítonos (sumo sacerdote y padre de Aida) que se incorporaron a aquéllos en esta ocasión.

Los descansos entre los actos nos dieron pie a comprobar la pobre acogida que los espectáculos tienen entre el público accitano. ¡Qué lamentable! ¡Cuántas ciudades comparables a la nuestra quisieran tener un ciclo musical de semejante categoría! No sabemos ni apreciar lo que vale de veras, ni aprovechar las circunstancias que estos eventos nos brindan para enriquecernos culturalmente hablando. ¡Qué vamos a hacerle!

PICARD

Actuación de Gerardo Núñez.

El día 5 nos visitó la "Orquesta de Cámara del Concertgebouw de Amsterdam", interpretando un ambicioso programa con obras de Rossini, Tchaikovsky y Mozart. ¡Hacía mucho tiempo que no escuchábamos una orquesta de tal categoría! Para empezar, la obertura "Il Signor Bruschino", de Rossini, nos dejó en un extasioso estado a cuantos escuchábamos, atónitos por la perfección, los acordes afinadísimos del conjunto musical. Era imposible distinguir el viento de la cuerda, la conjunción era, sencillamente, plena. ¡Son poquísimos los conjuntos orquestales que logran esto! La dulzura de la melodía coadyuvaba al logro del embrujo... Tanto la serenata como la sonata de Tchaikovsky, más conocidas, interpretadas sin viento, mantuvieron el listón a la misma altura descrita. Llegado el descanso de rigor, los sorprendidos asistentes hacían asombrosos comentarios sobre la actuación. No era para menos. Cerró el concierto la conocidísima "Sinfonía nº 40" de Mozart. Faltan palabras para encomiar la interpretación. Sencillamente, perfecta. Imposible hacer distinción alguna de componentes, cuerdas, o instrumentos. Sólo se apreciaba un todo musical. Así debió entenderlo también el respetable, que los premió con aplausos de más de diez minutos de duración. Como agradecimiento, nos sorprendieron con una deliciosa propina. ¡Ojalá podamos repetir!

Al día siguiente, 6 de mayo, nos visitó el voluntarioso coro de voces graves Zangvereniging "Vriedenkring" Steyl, interpretando un variado programa que mezclaba música popular, religiosa y culta, que fue aplaudido por el respetable. De resaltar, el interés que se apreciaba en los coralistas.

Gerardo Núñez

En la noche del pasado sábado día 7 en el teatro Mira de Amescua, y dentro del ciclo "Flamenco viene del Sur", el guitarrista Gerardo Núñez (Jerez de la Frontera) en la presentación de su última obra "Andando el Tiempo", ofreció un espectáculo con entidad propia. Estuvo acompañado por Carmen Cortés, bailaora de origen barcelonés con una gran trayectoria profesional; Pablo Martín, en el contrabajo; en la percusión, Angel Sánchez "el Cepillo"; y Jesús Méndez (sobrino de la Paquera de Jerez) al cante.

Les aseguro que el elenco de artistas que les he mencionado hubiera dejado atónito a cualquiera que hubiese estado presente en esa velada. Fue una noche llena de encuentros y de descubrimientos, tanto para el puro flamenco como para el más genuino jazzista. Gerardo Núñez dio entrada con el tema "Yerma", composición hecha para el baile, donde la guitarra sola, limpia y sencilla da lugar más tarde a la unión de un trío que completan el contrabajo y la percusión del cajón flamenco; también hubo momentos para temas editados en trabajos anteriores, con bulerías como Trafalgar o Jucal, y a los que puso marco la bailaora Carmen Cortés, que en todo momento se entregó a la expresión y al arte, dando muestra de su madurez artística.

Pero la noche nos deparó más momentos de verdadero lujo. Jesús Méndez, cantaor que habitualmente acompaña a Gerardo Núñez, demostró tener el quejío por bandera, y abandonó en más de una ocasión los micrófonos y cantó "a pelo" por bulerías, dejando su sello en cada uno de los presentes cuando arrancó un Martinete que hasta al mismo Antonio Mairena hubiera levantado de su sillón. Y llegó el momento de Angel "el Cepillo" y de Pablo Martín, percusión y contrabajo, respectivamente; al primero se le notaba que es un maestro de la percusión, pero no sólo flamenca, y fue a dúo con Pablo cuando la fusión de dos mundos, el flamenco y el jazz se daban de nuevo la mano; aunque esa mano se convirtió en un abrazo cuando sobre el contrabajo de Pablo Martín, los dos músicos comenzaron a improvisar demostrando un entendimiento musical excepcional.

Gerardo Núñez es un guitarrista consolidado a todos los niveles, técnico, expresivo y sobretodo creativo en sus trabajos. Ha sido capaz de hacer y hacerse un hueco entre músicos de otros estilos como Perico Sambeat o Paolo Fresu, colaboradores en su último trabajo discográfico. Actualmente, junto con Carmen Cortés, y desde el año 1992, lleva a cabo seminarios de guitarra flamenca en Sanlúcar de Barrameda. Recientemente fue galardonado con el premio Giraldillo al Mejor intérprete de toque en la pasada Bienal de Flamenco 2004.

Se despidió junto a su grupo en un improvisado corro a pie de escenario, y en el que no faltó quien se marcara unos compases de baile, hasta el mismísimo Gerardo sobrado de ánimo nos levantó de los asientos para aplaudir un zapateado que puso punto y final.

El teatro no se llenó, pero los que estuvimos nos fuimos llenos: de satisfacción, de alegría y de ganas de volver a recibir a Gerardo Núñez y su grupo en muchas más ocasiones.

■ **ELESPECTÁCULO**

Calidad y habilidad musical gracias a la orquesta sinfónica estatal de Moscú

■ El próximo viernes día 20 a las nueve de la noche sigue el programa musical con la actuación de la orquesta sinfónica estatal de Moscú.
Esta formación incluye en su repertorio más de cincuenta programas temáticos, con una gran popularidad entre el público y en especial entre la gente joven. la crítica destaca de esta orquesta su calidad y sentido estilístico.

■ **CLÁSICOS ANDALUCES**

El sábado 21 se celebra un seminario de investigación de dramaturgos clásicos andaluces

■ De forma paralela a las actividades programadas en la calle, el próximo día 21 la Guadix Clásica da paso a la investigación con la celebración del seminario de investigación de dramaturgos clásicos andaluces, durante este acto también se presentará la obra teatral "La aventura de la fea". El acto se celebrará como es habitual en el teatro accitano Mira de Amescua.

Espectáculo en la calle.

■ **ESTATUASVIVIENTES**

Cultura en vivo en la ciudad de la mano del concurso de estatuas vivientes

■ El jueves día 19 de mayo el espectáculo sale a las calles de Guadix de la mano del concurso Nacional de Estatuas Vivientes "Personajes Musicales". La temática del concurso se basará en la representación de personajes y escenas musicales.
El ganador podrá disfrutar de un premio dotado con 600 euros. Los interesados pueden inscribirse en el área de Cultura hasta el próximo 13 de mayo.

■■■IV CENTENARIO DEL QUIJOTE

El personaje

JOAQUÍN VALVERDE •

■ El protagonista, Don Alonso Quijano, según Valbuena, constituye un auténtico "mito literario", como Hamlet, Fausto o don Juan, sólo que, su Quijote es el más universal y profundo de la literatura española.

Cervantes lo concibe como pretexto para ridiculizar los libros de caballerías, hacía los que sentía una particular aversión por ser disparatados, inverosímiles y escritos en un estilo falso y ampuloso.

Esta posición "didáctica", justifica la actitud cruel y burlesca dada por el autor, en el que se reconoce a sí mismo en el prólogo y se define como "padrastro de don Quijote".

Pero impone de tal moda su función parodista que, en la segunda parte, se siente orgulloso de haberle dado vida y perdona a Avellaneda el haberle querido usurpar su paternidad.

Su locura de viejo héroe de aventuras caballerescas, le dota de un profundo humorismo con el que resuelve la timidez trágica que late bajo la vestidura cómica de Don Quijote.

Es el prototipo del hombre noble que impone su ideal por encima de todas las convenciones, de las bajezas de la vida, de convertirse en campeón del amor, el honor y la justicia.

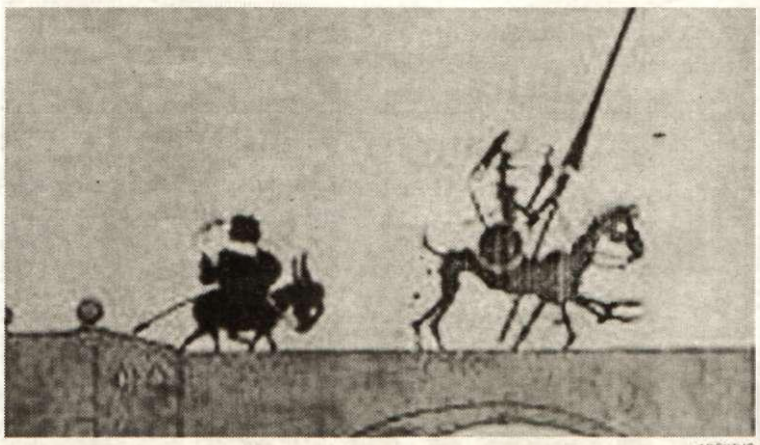
Quizás para entender bien a Don Quijote, es fundamental el conocimiento de su autor: el indiscutible heroísmo demostrado en Lepanto y Argel y su honestidad como recaudador.

Las duras vicisitudes que soportó y tal vez consistió; la disparidad entre los ideales elevados y la dura necesidad material constituyen el tema básico del Quijote.

Hay que tener en cuenta que este libro (publicado a los 57 años) es el producto de la experiencia de una larga vida llena de miserias, de sobresaltos, y de incomprensiones.

¿ Quién duda --se pregunta-- sino que en los venideros tiempos, cuando salga a luz la verdadera historia de mis famosos hechos, que el sabio que los escribiera... ?

¿ Quién no le criticara leyendo cuando llegue a contar su primera salida ? "Apenas había el rubicundo Apolo tendido por la faz de la ancha y espaciosa tierra" de La Mancha...



ARCHIVO

Alonso Quijano un mito literario

... cuando el famoso caballero Don Quijote, dejando las ociosas plumas, subió sobre su famoso caballo Rocinante, y comenzó a caminar por el antiguo y conocido campo de Montiel".

La rápida y considerable difusión del Quijote explica por qué pocos años más tarde (1614) un ruin sujeto publicara como original suyo, una falsa Segunda parte de Don Quijote de la Mancha.

Fue impresa en Tarragona bajo el nombre de Alonso Fernández de Avellaneda, que se decía licenciado y natural de Tordesillas, y cuya identidad es, probablemente, fingida y totalmente desconocida. Pero mal intencionada. No ha sido posible identificar quién fuera este autor, que en el prólogo ofende gravemente a Cervantes, aludiendo su mano inutilizada y haberla escrito en la cárcel. Su andadura por las polvorientas tierras de la Mancha, entre arrieros, esbirros y mesoneros, siempre luchando con la dura y mezquina realidad, le hace acreedor de toda simpatía.

Incluso en las extravagantes aventuras, que le convierten en don Quijote, una pura quimera por un ideal, Alonso Quijano "el bueno", es ante todo un hombre de carne y hueso.

Hijo de su tiempo, hidalgo campesino, "lanza en astillero, adarga antigua, rocín flaco y galgo corredor". Su historia empieza en los 50 años, cuando los hombres de enamoran de las sirenas.

Aunque de recia complexión, a pesar de su "triste figura", "seco de carnes, enjuto de rostro, gran madrugador y amigo de la caza", con las viejas armas sobre sus huesudos miembros...

La creación del personaje, Don Quijote, según Menéndez Pidal, puede estar en la figura de Bartolo, un caballero grotesco, revestido de armas de papel y montado en un caballo de madera.

Si bien para algunos críticos, como Menéndez Pelayo, el personaje constituye un pretexto cervantino para sacar una recopilación de refranes, dichos breves, sentencias felices.

Otros, traen a colación ciertos personajes apellidados Quijada. Sveng Borberg apunta el caso de don Luis Quijada, secretario de Carlos V y preceptor de don Juan de Austria.

Astrana Marín piensa en un pariente de Cervantes que llevaba dicho apellido. Zapata, en su Miscelánea, refiere el caso de un caballero que enloqueció y que quiso Imitar las aventuras de Orlando.

Esta, posiblemente (dentro del campo de las conjeturas) sea una interpretación irónica del mundo conocido y amado por Cervantes, que le sirvió para la composición del Quijote.

Sea de una u otra forma, el hecho es que quiso y logró la creación de un particular que lo elevó, con su ingenio y buen saber, a la categoría de mito universal.

Don Quijote, con solo el bagaje de su cuerda locura, cabalga por los mundos de Dios, porque su obra es, posiblemente, es libro que se encuentra en todos, en casi todos, los idiomas del mundo.

Y muchos de nosotros aquí, en su tierra y lengua, sin recreamos en su lectura. Por eso, repetimos, y no nos cansaremos, que leamos, por lo menos, un capitulo al día.

B.A.

Artezenete contará el año que viene con nuevo recinto

■■■ARTEZENETE

Proyectan una nueva carpa para duplicar el número de artesanos

■ Artezenete duplicará el año que viene su aforo de artesanos con un nuevo recinto mucho más grande que pueda ampliar al menos el número de profesionales, según confirmó el alcalde de Jérez y presidente de la Mancomunidad de municipios del Marquesado, Francisco Martínez, en la inauguración de la feria de artesanía que este año ha dejado en lista de espera a 80 artesanos y artesanas de toda la provincia.

En total se han montado en Alquife 49 pabellones instalados junto a cientos de vecinos de toda la comarca.

Según fuentes cercanas a la organización, la feria superó en esta edición las 3000 visitas registradas el año pasado.

La bisutería, los cuadros y una gran variedad de ornamentos decorativos se complementan con artículos tan curiosos como repostería reinventada.

En la feria se presentaron además de los propios productos, nuevas formas de comercialización y de producción de productos artesanos.

Además ha prestado este año especial atención a las asociaciones de mujeres de la comarca, con un gran porcentaje de pabellones donde expusieron sus bordados, su repostería y sus obras de arte, un trabajo muy valioso que se realiza en la mayoría de ocasiones sin remuneración alguna.

■■■CUENTA CUENTOS

El cuentacuentos inglés Richard Marsh visita la escuela oficial de Idiomas

■ La Escuela Oficial de Idiomas de Guadix continuó esta semana con el programa de actividades culturales diseñado para este curso 2004-2005. En esta ocasión visitó el centro un cuentacuentos en lengua inglesa presentado bajo el título "Folk stories and legends" que correrá a cargo de Richard Marsh. Como siempre, la actividad estuvo dirigida a los alumnos de la Escuela Oficial de Idiomas y a los alumnos de secundaria de los diferentes centros educativos de Guadix que pusieron a prueba sus conocimientos de inglés escuchando a un nativo narrar historias y leyendas tradicionales.

■■■CONSERVATORIO

Finaliza el ciclo de conciertos de los alumnos del conservatorio

■ Los alumnos del conservatorio elemental de Alcalá la Real realizaron el pasado martes en Guadix el último de los conciertos del programa de intercambio de alumnos promovido por el conservatorio elemental de música "Carlos Ros" de Guadix.

En este programa que comenzó hace dos semanas el CEM "Carlos Ros" de Guadix visitó el conservatorio de Alcalá la Real y el conservatorio Profesional de Música "Francisco Guerrero" de Sevilla.

En este sentido el conservatorio profesional de música "Francisco Guerrero" de Sevilla realizó un recital de alumnos el pasado Jueves 5 de Mayo en la sede, la casa de la Música, siendo las protagonistas sus dos Orquestas de Cuerda de los cursos 3º y 4º de Grado Elemental.

Los profesores, alumnos y padres/madres pudieron disfrutar y enriquecerse, con el recital de alumnos de otros conservatorios.

Según confirman desde la directiva del centro accitano, "este Programa de Intercambio de alumnos han servido para que, además del aspectos musical, el alumnado de diferentes centros educativos de enseñanza de conservatorios, se interrelacione, meriende juntos, se conozcan y se potencie una formación integral de la persona, una educación en valores y se desarrolle el máximo de socialización entre los alumnos cuyos conservatorios colaboran para poder llevar a cabo este programa de Intercambios".

■■■ ALCUDIA DE GUADIX

Desde Alcudia de Guadix despedimos a los accitanos ausentes

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■ Volvíamos el domingo por la tarde de Barcelona mi señora y yo. La travesía duró tan sólo una hora, en la que repasamos las intensas jornadas vividas en la ciudad condal con numerosos paisanos, catalanes y andaluces... Pero se despertaron todos los sentidos cuando el avión entró en los espacios de la Accitania.

Los lindes comarcales los veíamos encima de la presa, advirtiendo desde las alturas el pantano de Negratín... Pasamos entre azul intenso y la desembocadura del río Guadix, donde se unen sus aguas con las del Guadiana Menor o río Grande... allá por Valdemanzanos. De pronto vino a la mente el sosiego de los prados y las fuentes de su nacimiento.

No había nubes que impidieran admirar la belleza del paisaje. Abajo, muy abajo, quedaba abierto por un gran surco cincelado en el suelo y limitado por las Terreras...

Junto a él, distintos canalillos hacían llegar los cauces de las ramblas al eje central. Por medio de ellos se comunican todos los pueblos de mi tierra.

La cuenca del río Guadix trazada con sinuosos caminos, nos mostraba al desnudo los lugares por donde penetraron las gentes que conquistaron nuestras tierras a través de su historia... y aquellos otros lugareños que un día marcharon como emigrantes en busca de trabajo que aquí no encontraban...

El Mencal salía al paso, prosiguiendo su cariñoso saludo hasta que se presentaron los enormes picachos de la Sierra Arana... Detrás de ella asomaban las cumbres de Sierra Nevada, ensimismada en las formas con las que recomponía el horizonte...

Entonces vino la imagen que tantas veces soñé...

<<Unos enormes gigantes arremolinaban sus brazos desde cada pico y collado de aquel macizo montañoso. Los hacían girar al viento, para que un tal don Quijote arremetiera contra ellos, y de esta forma salvar de la dejadez aquellas mentes preclaras que conforman el sentir de nuestra entrañable comarca>>.

En pocos momentos aterrizamos en el aeropuerto de Granada, cargados con los sentimientos compartidos de aquellos aldeanos de nuestros pueblos que viven en Cataluña, hace ya tiempo.

Durante el fin de semana estuvimos celebrando las cruces con jerezanos, huenejeros, alquifeños, aldeireños, calahorreños, accitanos, alcudianeros, benaluenses, albuñaneros, lanterianos,... que mostraron el corazón partido entre su lugar de origen y el de este vivir cotidiano...

200 asociaciones andaluzas, 21 hermandades del Rocío, 14 casas formadas por los oriundos de nuestra comarca -orgullosos de sus símbolos y matices propios-. Para sobrellevar su pena se concentraron los paisanos en las mismas barriadas,...

Y todo ello soportando aquella despiadada soledad.

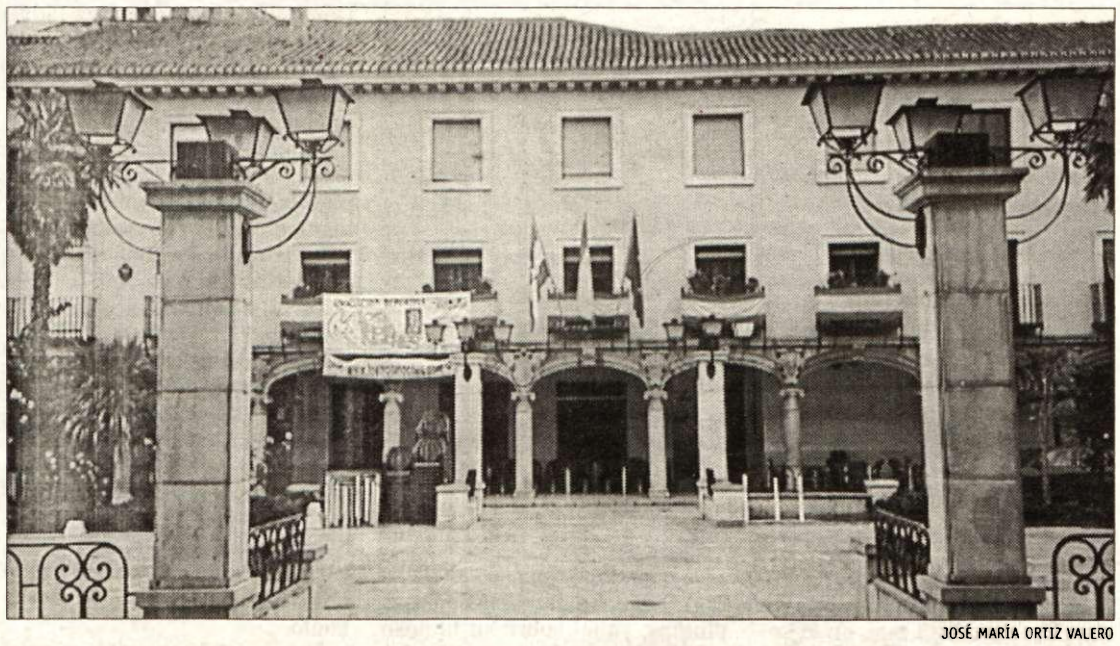
En aquella fiesta andaluza, aprendimos que la mayoría de los churreros de Cataluña son de nuestra comarca. Asegurando que los accitanos son "los mejores artesanos de tejeringo de todo el mundo"...

Después se desarrolló la ceremonia de la entrega de premios por los loberos... La emoción fue indescriptible...

Con aquellos que conocimos en el restaurante hubo una rápida sintonía... y ya en el salón nos abrazaron como si fuésemos amigos de toda la vida...

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Después de la fiesta fuimos a despedir la hermandad del Rocío de Barcelona.



JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

En el mes de agosto nos veremos las distintas asociaciones de emigrantes en el Liceo Accitano.

Antonio Izquierdo, Manuel Sánchez, José Luis Cleries, los dirigentes de la peña Calixto Sánchez, los de Rubí, los de La Tizná, los de Gor, los de la casa de Baza, los directivos de la Federación Andaluza de Comunidades,... todos querían llevarnos a sus sedes para conocerlas...

Al final nos despedimos hasta siempre... con la emoción de aquellos que tienen tantos deseos y sentimientos compartidos...

Pero sorprendentemente deseaban que los recordara desde Alcudia de Guadix, ya que ellos están siguiendo el mismo recorrido con nosotros, por los "Siete Triángulos Paisajísticos de la Accitania". Itinerarios y lugares recónditos que vamos visitando con el semanario Wadi-as.

De esta forma cumplo mi promesa. En la plaza de la iglesia de este entrañable pueblo juntaremos a los vecinos y recordaremos a todos los familiares y amigos que nos dieron recuerdos para ellos... Y lo mismo haremos en cada una de las principales plazas de los distintos municipios...

En el monedero llevan las llaves de su casa o cueva que tienen aquí en el pueblo. No separándose de ella parece que volverán más rápidamente.

Aseguro que nuestros paisanos son los mejores embajadores turísticos de las bellezas que atesoran los infinitos lugares de nuestra zona. Sus vecinos y amigos no paran de hablarles de todo ello. Cuando esos visitantes vienen no les parece casi nada extraño.

Mañana estaremos en Alcudia de Guadix, contando historias de sus mayores y de sus jóvenes.

■■■ CONCIERTOS

Alcudia de Guadix acogió un concierto del Trío Albéniz

■ El pasado sábado día 7 de Mayo de 2005 se celebró en Alcudia de Guadix, un extraordinario concierto del Trío Albéniz, ofrecido por la Fundación Caja Rural de Granada.

En el concierto, se interpretaron con maestría obras de Falla, Granados y Albéniz.

Una vez más, y como ya nos tiene acostumbrados, el Trío Albéniz demostró que es una de las mejores agrupaciones de pulso y púa a nivel navional e internacional, tanto por la técnica de que hacen gala sus integrantes, como por la madurez interpretativa que demuestran en todas y cada una de las piezas que interpretan.

Destacar la gran afluencia de público que acudió al concierto que se ofreció en la Iglesia Parroquial de la Anunciación de Alcudia, y que una vez más demuestra la gran afición existente en la localidad por la música de "altura".

La Fundación de Caja Rural de Granada está organizando un ciclo de conciertos del Trío Albéniz por distintas localidades de la geografía granadina como Deifontes, Jérez del Marquesado y Alcudia de Guadix entre otras.

Un momento del concierto.

el deporte

➤ Éxito del Núñez Blanca a su paso por Guadix
■ Página 26

➤ Gran nivel en el Trofeo de Taekwondo Ciudad de Guadix
■ Página 27

■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN

El Guadix prueba a sus juveniles en el campo del Maracena

WWW.GUADIXCF.NET

Un momento del encuentro

UD MARACENA	**1**
GUADIX	**0**

UD Maracena: : Romoli, Gustavo, Montalban, Moya, Paquito, Cecilio (Juan, m. 62), Richard (Raúl Avila, m. 45), Oscar, Gerardo Castillo, Galan (Carlos Zurita, m. 88) e Ismael Padial.

Guadix: : Olvera, Carlos I (Carlos II, m. 91), Lucky, Paco, Nico (Manolo, m. 83), Praena, Javier (Antonio Miguel, m. 59), Juanillo, Dani, Ramon y Toni.

Goles: 1-0, m. 48, Raúl Ávila.

Árbitraje: Chavez García, de Málaga. Amarilla a Montalban, Cecilio, Gerardo Castillo y Galan en los locales; Manolo en el Guadix.

Incidencias: Encuentro jugado en la Ciudad Deportiva de Maracena ante unos 150 espectadores.

REDACCIÓN GUADIX

■ Tras conseguir el Guadix la semana pasada la salvación matemática, lo que queda de temporada parece que va a ser destinada por el entrenador accitano Pedro Muro para probar a los juveniles que forman parte del Guadix.

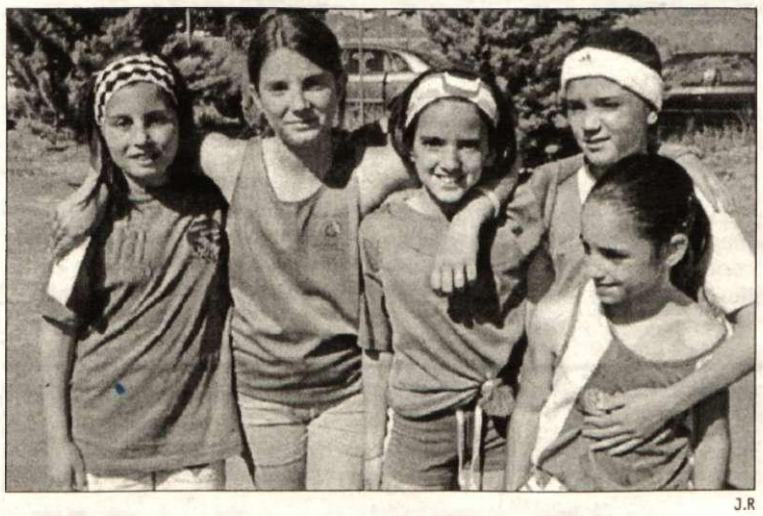
Así se deduce de los visto en el encuentro jugado este fin de semana por los accitanos en Maracena, donde el técnico accitano dio entrada a varios juveniles.

El resultado final del choque es lo de menos, cayó el Guadix derrotado por la mínima, ya que los chavales demostraron sus buenas dotes de futbolistas y que Guadix cuenta con una cantera prometedora.

La primera parte del encuentro destacó por el aspecto defensivo de los accitanos, que se atrincheraron atrás y dejaron la iniciativa del juego a los jugadores del Maracena. Los constantes intentos de los locales no fructificaron, ya que nuevamente la defensa accitana se mostró muy solvente evitando las continuas acometidas del Maracena.

La segunda parte estuvo más abierta, especialmente tras el gol de los locales, que se produjo en el minuto tres de este tiempo a la salida de un córner.

Desde ese momento, los accitanos, que no tenían nada que perder se lanzaron al ataque y dispusieron de algunas buenas ocasiones de gol, sin que llegaran a materializarlas. Con el único gol de los de Maracena finalizó el encuentro.



J.R

Jóvenes talentos atléticos

La J.A. Guadix acude al 1er torneo del Plan Diana

■ Desde que se puso en marcha el plan DIANA elaborado por la Junta de Andalucía para detectar jóvenes talentos femeninos y animar a las mujeres a practicar deporte, hemos de decir que Guadix a aportado una serie de atletas de alto nivel, gracias al gran rendimiento aportado por los atletas de la Juventud Atlética Guadix, que acudieron el pasado domingo a las pistas polideportivas de El Zaidín donde competían contra diferentes clubes andaluces que se habían sumado a este plan, y al igual que ocurriera en Guadix el pasado sábado, se consiguieron grandes marcas en esta competición.

La Federación Andaluza aprobó el pasado año incluir al club accitano en este programa deportivo al ser un gran impulsor de jóvenes marchadores. Jacinto Garzón y Montserrat Pastor serán los encargados de llevar a cabo la labor de entrenadores de los jóvenes atletas alevines, infantiles y cadetes intentando seguir la buena labor de las temporadas anteriores en los cuáles se obtuvieron grandes resultados.

■MARCHA ATLÉTICA

Éxito del Núñez Blanca a su paso por Guadix

Los más de 500 participantes dejaron claro que el atletismo granadino está en buen momento con muy buenas marcas sobre el tartán accitano

B.A. GUADIX

■ El Núñez Blanca pasó por las pistas de atletismo de Guadix con una participación que superó las quinientas inscripciones, los pequeños atletas que se desplazaron hasta Guadix de toda la provincia marcaron sobre el tartán muy buenas marcas, dejando claro que el atletismo granadino está en un buen momento.

La mañana se presentaba calurosa para los velocistas benjamines y los concursos de peso y longitud en categoría alevín, infantil y cadete, fueron los primeros en iniciarse.

El ambiente deportivo se convertía en euforia durante las pruebas de marcha atlética donde dominaron como ya es habitual los jóvenes de la Juventud Atlética Guadix que animados por Paquillo rebajaron sus marcas personales dando fe de que en Guadix la cantera "marcha bien".

Cristina Navarro y Pablo Oliva se llevaron los títulos en benjamín, en alevines hacían lo propio Jose Raya y Lorena Ayala. Estela Alcalde y Alberto Amezcua dominaron en infantiles, por último sus paisanos Jose Hernández y Soraya Medina no tuvieron rival en la prueba cadete.

Las pruebas de fondo estuvieron dominadas por atletas del Ciudad de Granada en categoría femenina y del atletismo Negratín en hombres, Gloria Rey y Kevin Pérez en benjamines, Gisela Rodríguez en alevines y Carlos García en cadetes se llevaron el título de campeones.

B.A.

Más de quinientos niños compitieron en Guadix.

Los más de quinientos asistentes que llenaron las gradas del complejo atlético accitano disfrutaron de lo lindo con el espectáculo ofrecido por el gran elenco de velocistas que se repartieron en una media de seis series para cada categoría, lo que augura un gran futuro para la velocidad granadina.

En el concurso de peso, el infantil Antonio Martín del Ciudad de Granada y Sara García en cadetes rompieron la hegemonía de una disciplina dominada por dos clubes, el Ciudad de Motril y el Salobreña, que se adjudicaron la mayoría de los títulos. La prueba contó con la participación de más de 20 clubes de toda la provincia.

■FÚTBOL 7

La concejalía de Deportes organiza una liga de fútbol 7 para las categorías senior y veteranos

REDACCIÓN GUADIX

■ La concejalía de Deportes del ayuntamiento de Guadix, representada por Antonia Serrano, ha organizado dentro de los Juegos Deportivos Municipales de este año una liga de fútbol-7 para las categorías senior (nacidos entre 1973 y 1988) y veteranos (nacidos entre 1972 y durante los años anteriores).

Antes del 13 de mayo

El plazo de inscripción de equipos se mantiene abierto desde el pasado viernes 6 de mayo y se cerrará definitivamente el próximo día 13 en horario de diez a una de la mañana en las oficinas municipales del área de Deportes del consistorio.

Cada equipo participante deberá de presentar en las oficinas una relación de diez a doce jugadores, una ficha de cada jugador y una ficha del entrenador.

La cuota de inscripción se ha establecido en un total de cien euros para los empadronados en la ciudad de Guadix y en la cantidad de ciento cincuenta para los jugadores no empadronados.

La fecha prevista para el comienzo del campeonato deportivo será el próximo 21 de mayo.

■FÚTBOL

Los cadetes del CD Accitana 2003, continúan en progresión

P.F. GUADIX

Los cadetes accitanos, del CD Accitana 2003, continúan dando alegrías a la afición y después de haber sido campeones de la competición regular, continúan su escalada para conseguir la copa federación de fútbol.

Hasta ahora los cadetes de Guadix, han vencido todos los partidos, tanto dentro como fuera de casa.

Así fue como uno de los rivales más complicados, Casería Parque Granada, cayó derrotado en su campo, por tres a cinco, después de que los accitanos remontaran en la segunda parte un dos a cero. Trabajo y entrega de los del CD Accitana 2003, que se ha puesto de manifiesto nuevamente en la pasada jornada frente a Granada 74 CP. venciendo, sin jugar al 100% por seis a cero.

Los goles llegaron en el minuto 8, obra de Antonio, el uno a cero.

En el minuto 31 y en el 45 también de la primera parte; Vílchez conseguiría aumentar a tres a cero; este mismo jugador, metía el cuarto gol en la segunda parte, minuto 9. para cerrar la cuenta goleadora, Paco Espínola y Manolito; conseguían el quinto y sexto definitivos en el minuto 22 y 30, respectivamente; con lo que concluiría el partido reflejando el seis a cero definitivo.

La victoria fue merecida para los cadetes del CD Accitana 2003, que podrían proclamarse campeones de su grupo y pasar a la ronda siguiente la próxima jornada, a disputar nuevamente con Granada 74 CP, en su terreno de juego.

ARCHIVO

Plantilla del Accitana

■ TAEKWONDO • TORNEO CIUDAD DE GUADIX

Gran nivel en el Torneo Ciudad de Guadix

El mejor taekwondo continental llenó de aficionados las gradas del pabellón municipal de Guadix

B.ALCALDE GUADIX

■ Más de 500 espectadores llenaron las gradas del municipal accitano en la primera edición Torneo de Taekwondo Ciudad de Guadix, una competición que contó con los mejores especialistas de la disciplina que cuentan en su haber con una gran variedad de títulos nacionales, europeos y continentales.

Buen nivel en la selección de Guadix

El campeonato infantil de técnica inauguró la competición, en esta disciplina se proclamaron campeones Rocío Moreno en la categoría de 6 años, Avelino Martínez en 8 años, Ana Barquier, en 9 años, Rubén Barquier en la categoría de 11 años y Antonio Peinado en 12 años.

A continuación la selección de Guadix se enfrentó a varios componentes de la selección de Granada protagonizando combates muy emocionantes que tomaron claro color accitano, tras las victorias de Daniel Tejada , Hector Tejada y Sergio Romero todos ellos del Reina Isabel de Purullena.

En féminas la granadina Macarena cabeza se impuso a Rosa Hernández.

Empate en técnica por parejas

Los siguientes en pisar el tatami fueron los componentes de la técnica en parejas, un concurso muy emocionante con dos parejas empatadas en el tercer cajón del pódium que nada pudieron hacer contra la pareja ganadora formada por Virginia Vilchez y David Muñoz que se adjudicaban la victoria en esta modalidad con 34,9 puntos.

B.A.

Un combate del Torneo.

La exhibición de técnica individual fue la prueba que contó con más nivel gracias a las figuras de la especialidad.

Cabe destacar la presencia d Francisco Muñoz, campeón de la copa Ibérica, Yong Ho campeón de Europa, Miguel ÁÁngel Peinado y Eva Martínez, ambos campeones Andaluces y Jesús Peinado, bronce en el último campeonato Andaluz.

Los combates entre miembros de la selección andaluza cerraron el programa deportivo con las victorias del cuarto clasificado del mundo Manuel Pérez, la campeona de España Adriana Monfrino y el subcampeón nacional Leandro Jurado.

■ BALONCESTO

El Grupo Salmerón termina la temporada con victoria en Alcalá de Guadaira (71-80)

REDACCION GUADIX

■ El Grupo Salmerón Guadix ganó el último partido de Liga sin emplearse al máximo, ante un Grupo Recio que se jugaba la posibilidad de clasificarse como cuarto por abajo y así permanecer en la categoría EBA.

Esta victoria permite al conjunto accitano alcanzar la séptima posición en la tabla final, con 16 triunfos en su casillero, una estupenda campaña en su estreno en la categoría.

En el primer cuarto el Guadix sacó a la pista un quinteto no habitual, y por ello el conjunto del Grupo Recio estuvo mejor en ese tiempo, consiguiendo llegar a ese final del primer cuarto con la ventaja temporal de 26-15.

El técnico granadino metió pronto en cancha a su máximo anotador en la tarde de ayer, Félix Sánchez, y el Salmerón consiguió adelantarse en el marcador a falta de tres minutos para el descanso.

Abre brecha

Tras un parcial de (10-29) se llegó al descanso con 36-44 para los hombres de David Cárdenas.

El último parcial tuvo algo más de ritmo, ya que ambos equipos estuvieron más acertados en el tiro.

De la Higuera se encargó de sentenciar con tres canastas consecutivas, dio al traste con la remontada alcalareña y firmó así la victoria accitana.

■ ATLETISMO • TROFEO PAQUILLO

El Trofeo Paquillo Fernández, en el olvido

B.ALCALDE GUADIX

■ El laureado Paquillo Fernández parece que tendrá que esperar un tiempo para ver una prueba de marcha que lleve su nombre en Granada, pues según apuntaba el subcampeón olímpico a este periódico, la realización del Gran Premio de marcha Ciudad de Granada a día de hoy es una incógnita y está "en el aire".

Según los datos facilitados en noviembre durante el anuncio oficial de la prueba el Gran Premio de Marcha Paquillo Fernández constaría de un test sobre 10 kms que se disputaría en un trazado urbano de la capital, y contaría con la presencia de los mejores marchadores del mundo.

El evento anunciado desde el patronato como una de las novedades del programa deportivo 2005 el pasado 11 de noviembre fue programado en un primer momento para el mes de mayo y aunque parezca sorprendente, a día de hoy, Paquillo, con los deberes hechos, todavía no ha recibido comunicación alguna acerca de la celebración de esta prueba, que debería celebrarse escasamente en una semana, "desde la última reunión que mantuvimos con el jefe de eventos deportivos del Patronato, Paco Barranco, hace ya varios meses he intentado contactar con el Patronato y no he recibido respuesta alguna, a lo mejor no les han llegado mis correos y mis llamadas telefónicas, el caso es que sigo esperando contestación".

ARCHIVO

Paquillo en la Olimpiada

Para el medallista olímpico "es toda una pena que esta prueba no se llegue a realizar", pues quizás tras la resaca olímpica era el momento oportuno para promocionar la marcha atlética en la ciudad, "una disciplina que debemos cuidar entre todos", matiza el campeón.

Por si fuera poco, el accitano ha invertido una gran parte de su tiempo en organizar esta prueba para la que ha creado un equipo de trabajo específico, "llevamos muchos meses trabajando para traer a atletas de todo el mundo a Granada, yo mismo me encargué personalmente de hablar desde Méjico con Jefferson y Brugnetti que estaban dispuestos a venir", confiesa el marchador de Guadix.

La prueba prevista inicialmente para el 15 de mayo figuraba en el planning de eventos deportivos del patronato de Granada con el objetivo de convertirse en una de los eventos de más nivel del calendario nacional, pues según Paquillo, habían confirmado su asistencia la armada española al completo y estaban a la espera de confirmación grandes figuras como Brugnetti, Pérez o Markov.

■ BALONCESTO

Gómez Nieto asume la dirección deportiva del C.B Guadix

REDACCION GUADIX

■ El presidente del C.B. Guadix, Manuel Poyatos, ha llegado a un acuerdo con Antonio Gómez Nieto por el que éste se hará cargo de la dirección deportiva del primer equipo que milita en EBA para la temporada deportiva 2005-2006.

El presidente del club ha comentado que es una gran alegría y un paso más para el club el poder contar con uno de los entrenadores de más prestigio de Granada para la próxima temporada.

SERVICIOS

EL TRUCO

A LA PLANCHA SIN PLANCHA

Para evitar que el pescado a la plancha se queme antes que se cueza o simplemente no tiene una plancha, tiene dos soluciones Si tienes plancha, marca el pescado por un lado y por el otro y colócalo en una bandeja y al horno.

Le queda blanco y bien hecho por dentro. Colócalo en una bandeja, en crudo, y métalo en el horno bien caliente, cuando esté dorado por encima voltéelo y una vez dorado baje la temperatura del horno hasta que esté hecho.

Se puede hacer con cualquier pescado bien sea en filetes o en rodajas. También se puede poner por encima lo que uno quiera y que guste a los comensales.

NO SE LO PIERDA

KATILLO ROCK

Las concejalías de Cultura y de Festejos del ayuntamiento de Guadix han organizado el Katillo Rock 2005, un encuentro musical con el que se pretende fomentar la actividad de los grupos de rock accitanos. Los responsables de la organización han decido contar en esta edición con la presencia de "Sugarless" como artista invitado y programar diez horas de concierto en la plaza de las Palomas este viernes 13 de mayo. Tomarán parte en el encuentro los siguientes grupos accitanos: Smokt, Itch, Not a Band, Goma-2, Lágrimas de Sangres, Endless Sacrifice, Asako, Tomato Pringo y Nuitari.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas

Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa 8.20 (lun/sab) 13.30

Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire 12.30 8lun/sab) 19.15(l-v) 20.30 (dom)

Guadix- La Calahorra-Huéneja 13.00 (lun/sab)

Guadix- La Peza 14.30(lun/vie) 19.00 (l/v) 13.30(s)

Guadix-Lugros 14.30 (l/v) 17.45 (l/v) 12.15(s)

RENFE

Telf. 902 240 202

Internet: www.renfe.es

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

- CUEVA MUSEO DE GUADIX
  De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14
- MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
  De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.
- SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
  De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
- MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA
  De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14
- OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

registro de gentes

NACIMIENTOS

- Alba Vélez Jivaja
- Antonio Marcos Gómez
- Esteban Tomás García
- Valeria Romero Rojas

DEFUNCIONES

- Juan Sánchez Gómez
- Bernardo Gil Rodríguez
- Antonio Urbano Plaza

MATRIMONIOS

- Joaquín Ortega Valdivieso y Ana Belén Fernández-Sevilla Leyva
- Diego Moreno Huertas y Teresa Ramirez Cascales
- Javier Sánchez Martínez y Leticia Parra Osorio

farmacias

VIERNES 13
- Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

SABADO 14
- Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

DOMINGO 15
- Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

LUNES 16
- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

MARTES 17
- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

MIÉRCOLES 18
- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

JUEVES 19
- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

LAAGENDA

Objetivo Marte
Exposición multimedia que muestra la historia del descubrimiento de Marte. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

Biodiversidad
La exposición muestra el grave problema ecológico del coleccionismo de plantas y mascotas. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI.
Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

13 de mayo de 1961

Fallece el actor estadounidense Gary Cooper (1901-1961), cuyo verdadero nombre es Frank James Cooper. Nacido en Helena, Montana, en una familia de emigrantes ingleses.
En Hollywood, por su habilidad como jinete (a causa de un accidente de coche), comienza a rodar películas de caballistas, que le presentaban hombre honesto, sencillo y sin debilidades.
Dos Oscar concedidos al Mejor Actor, por "El Sargento York" y "Solo ante el peligro". "Tres lanceros bengalíes", "Ariane" "Beau Geste", "La jungla en armas", "Sombras de sospecha"...

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 6/5/05: 9 14 20 21 36 49
Complementario: 11
Reintegro: 0

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	1.392.773,33
5+C	2	119.068,57
5	138	875,44
4	6.178	30,51
3	112.518	4,00

Recaudación: 3.204.949€.

Lunes 9/5/05: 10 12 29 30 33 40
Complementario: 44
Reintegro: 1

Premios	Acertantes	Euros
6	Bote	1.813.312,82
5+C	0	0
5	97	3.498,37
4	6.777	39,51
3	108.848	4,00

Recaudación: 3.044.275,00€.

Martes 10/5/05: 1 11 12 14 26 35
Complementario: 48
Reintegro: 5

Premios	Acertantes	Euros
6	1	2.256.918,89
5+C	3	78.863,34
5	114	1.037,68
4	6.283	29,81
3	119.405	4,00

Recaudación: 3.252.026, 00€.

Miércoles 11/5/05: 3 7 12 22 34 41
Complementario: 47
Reintegro: 6

Premios	Acertantes	Euros
6	1	340.940,39
5+C	2	90.917,44
5	118	770,49
4	5.756	25,01
3	101.801	4,00

Recaudación: 2.588.554€.

LOTERÍAPRIMITIVA

Jueves 5/5/05: 1 16 20 22 23 33
Complementario: 9
Reintegro: 5

Premios	Acertantes	Euros
6	1	9.345.011,16
5+C	8	66.290,71
5	271	3.913,84
4	17.536	90,73
3	361.944	8,00

Recaudación: 21.165.829€.

Sábado 7/5/05: 2 7 19 39 44 48
Complementario: 35
Reintegro: 7

Premios	Acertantes	Euros
6	1	11.948.799,36
5+C	6	96.526,71
5	292	3.966,85
4	18.104	95,97
3	362.862	8,00

Recaudación: 22.538.055€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 8/5/05: 21 25 30 50 51
Nº Clave (Reintegro): 5

Premios	Acertantes	Euros
5+1	1	9.716.563,30
5	1	334.738,73
4+1	28	2.173,63
4	210	338,12
3+1	1.588	51,10
3	11.264	23,41
2+1	30.720	6,60
2	203.068	3,00

Recaudación: 7.058.973€.

ONCE

Jueves 5
69.248

Viernes 6
80.103
Serie: 092

Domingo 8
82.445
Serie: 034

Lunes 9
60.406

Martes 10
21.254

Miércoles 11
66.492

EURO MILLONES

Viernes 6/5/05: 7 12 21 26
44
ESTRELLAS: 6 y 8

Premios	Euros		Euros
5+2E	0	3+2E	78,09
5+1E	305.299,69	3+1E	25,72
5	86.639,10	2+2E	23,89
4+2E	5.381,31	3	13,40
4+1E	215,63	1+2E	11,18
4	84,65	2+1E	8,70

Recaudación: 49.508.058 €.

TELEVISIÓN

NOTICIA

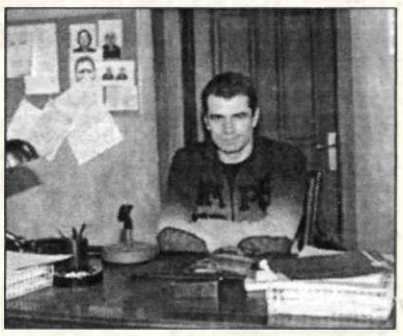
'ANA Y LOS 7' SE EMITIRÁ HASTA FINALES DE JUNIO

En las últimas cuatro entregas (las correspondientes precisamente al mes de junio) no aparecerá en las pantallas la actriz Ana Obregón, quien no ha llegado a un acuerdo con la productora del programa (Star Line) para rodar esos nuevos episodios. Los guionistas de *Ana y los 7* aún no han decidido definitivamente como adaptar la trama y el argumento de la serie tras la ausencia de Ana Obregón. TVE quiere dejar claro, en cualquier caso, que está abierta a colaboraciones futuras con Ana Obregón. La cadena pública desea subrayar, asimismo, que valora muy positivamente el trabajo realizado por la actriz al frente de la serie, seguida fielmente por la audiencia.

NOTICIA

'LA DOBLE HISTORIA DEL DOCTOR VALMY', UN NUEVO ESTUDIO 1 DE TVE

De Antonio Buero Vallejo, esta crítica a la tortura ha sido dirigida por Alberto González Vergel, realizada por Lorenzo Zaragoza y cuenta con Toni Cantó, Yolanda Ulloa y Mario Gas, como intérpretes principales. En el Estudio 5 de Prado de Rey, con motivo de la finalización de la grabación se ha celebrado una reunión de los medios de información con el equipo técnico y artístico de esta nueva producción de ficción de TVE, acompañados para la ocasión por el director de Programas de Ficción y Teatrales de TVE, José Ramón Vázquez, y del Productor Ejecutivo, César Gil.



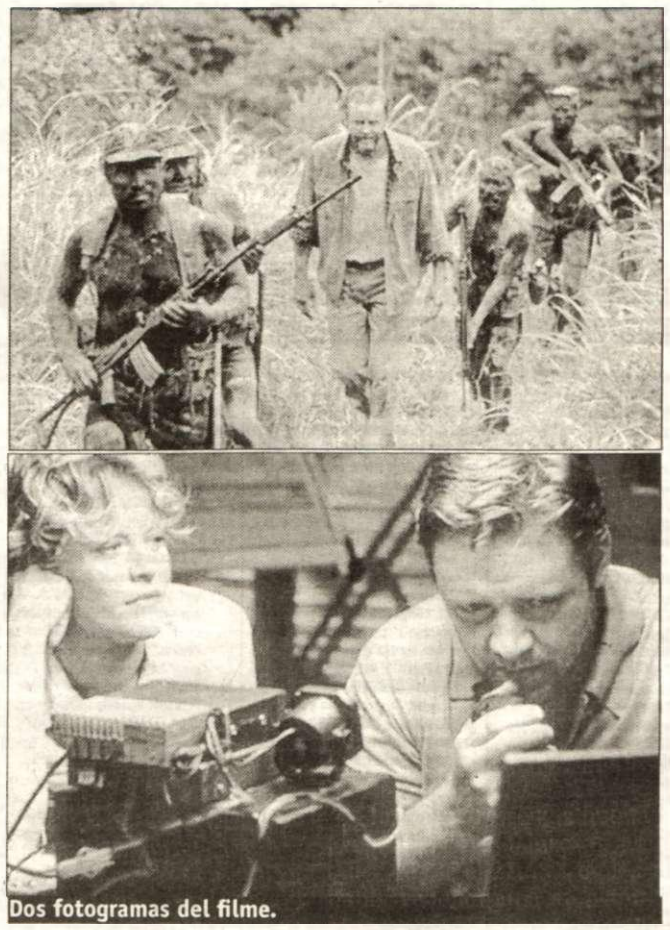
LAPELÍCULADELASEMANA

Prueba de vida

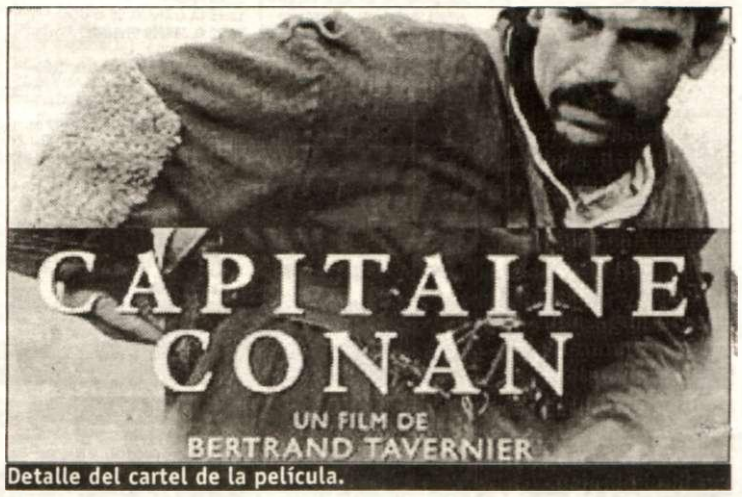
Título original: 'Proof of Life'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 2001. **Director:** Taylor Hackford. **Reparto:** Meg Ryan, Russell Crowe, David Caruso, David Morse, Alun Armstrong, Wolframio Benavides, Oscar Carrillo, Claudia Dammert, Vicky Hernendez, Michael Kitchen, Daniel Lugo. **Duración:** 135 minutos. **Género:** Intriga.

MIENTRAS construye una presa en Tecala el ingeniero jefe norteamericano Peter Bowman es capturado por fuerzas antigubernamentales durante una incursión en la capital. Cuando los rebeldes descubren su identidad exigen 3 millones de dólares para devolverlo sano y salvo. Sin embargo, la empresa de Peter está al borde de la bancarrota y ha cancelado la póliza de seguros contra secuestros y no pueden proporcionar el dinero para su rescate. Abandonada por la compañía, la esposa de Peter, contrata los servicios del negociador de rehenes profesional Terry Thorne, que durante los nueve últimos años se ha ocupado de numerosos secuestros importantes, utilizando todos los medios a su disposición.

Miércoles, 22.00 h., en TVE 1



Dos fotogramas del filme.



Detalle del cartel de la película.

Capitán Conan

Título original: 'Capitáine Conan'. **Nacionalidad:** Francia. **Año:** 1996. **Director:** Bertrand Tavernier. **Reparto:** Bernard Le Coq, Samuel le Bihan, Philippe Torreton. **Duración:** 127 minutos. **Género:** Bélica.

EN noviembre de 1918 se firma en París el armisticio que pone fin a la Primera Guerra Mundial. Sin embargo, aún había miles de soldados franceses que seguían movilizados en Los Balcanes, muriendo inútilmente. Uno de ellos, el Capitán Conan, que se niega a entregar las armas, es un guerrero vocacional que entabla amistad con un convencido pacifista.

Martes, 23.00 h., en La 2

iNTERURBE.com en Guadix

bazadigital.com en Baza

la información del norte de la provincia de Granada en internet

Salesur

SABADO 14

NO SE LO PIERDA

■Patch Adams
A causa de una depresión profunda, Hunter Patch Adams pasó una temporada en el psiquiátrico.
La 2, 01.10 h.

■El coleccionista de muñecas
La Policía de Texas investiga la desaparición de mujeres en distintos puntos del estado.
Telecinco, 17.40 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.
08.00 LA HORA WARNER. Infantil. Incluye las series: *¿Que hay de nuevo Scooby Doo?, Tom y Jerry* y *Vaca y Pollo.*
09.05 ZON@DISNEY. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: *House of Mouse, Kim Possible, Lilo & Stitch* y *La banda del patio.*
11.15 MÚSICAUNO. Programa presentado por Neil Solé y Ainhoa Arbizu.
13.10 CARTELERA.
14.00 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN. Espacio dedicado a la actualidad de los famosos.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 CINE.
Cadete Kelly
18.00 CINE DE BARRIO.
Estrella de Sierra Morena
21.00 TELEDIARIO-2.
21.30 EL TIEMPO.
21.35 INFORME SEMANAL. Espacio con Alicia Gómez Montano.
22.45 SÁBADO CINE.
L. A. Confidencial
01.45 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.

LA 2

06.30 EURONEWS.
07.30 UNED.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
09.30 AGROSFERA. Espacio que conduce Lourdes Zuriaga, en el que se ofrecen varios reportajes sobre le mundo de la pesca, la agricultura y la ganadería en nuestro país.
10.30 EN OTRAS PALABRAS.
11.00 PARLAMENTO.
12.00 EL CONCIERTAZO.
12.30 MUCHOVIAJE.
13.00 TENDIDO CERO.
13.30 ESTADIO 2.
20.30 LÍNEA 900. Espacio de reportajes.
21.30 GRADA CERO. Con Iñaki Cano. Ofrece un adelanto de la jornada de la Liga de fútbol que va a disputarse este fin de semana.
21.55 FÚTBOL. (Sólo en comunidades sin TV autonómica).
21.55 ¡ALA ...DINA!
22.45 A LAS ONCE EN CASA.
00.00 LA NOCHE TEMÁTICA. Hoy: *El poder de la risa.* Incluye el documental: *Payasos sin fronteras* (00.15 h.), y la película: **Patch Adams** (01.10 h.)
03.05 CINE CLUB.
Oriente es oriente
04.40 CINE.
Sin corazón

ANTENA 3

06.30 TIERRAS ALTAS.
07.15 MEGATRIX. Espacio infantil, que ofrece nuevos capítulos de las siguientes series dirigidas a los más pequeños de la casa: *Power Rangers Galaxy, Perro travieso, Zipi y Zape, Los Supernenas, Sabrina, Futurama, Álex Mac, Sabrina, Art Attack, Malcolm* y *El príncipe de Bel-Air.*
13.00 LA BATIDORA. Espacio de humor.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA.
15.45 MULTICINE.
El fantasma de Nueva Orleans
18.00 MULTICINE.
Tiempo límite
20.00 AHORA.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
21.30 PELOPICOPATA. Dedicado al mundo de los animales. Programa presentado por Jaime Bores.
22.00 CINEMA-TRIX.
El libro de la selva: la aventura continúa
00.30 NOCHE DE IMPACTO. Espacio de sucesos.
02.00 CINE.
Mujer blanca soltera busca...
04.00 TELEVENTA. Espacio promocional.

CANAL SUR

07.30 PUNTO Y MEDIO. EL MUSICAL. (R).
08.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. (R).
08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye las series de dibujos animados: *Magical Doremi, Doraemon, Totally Spies* y *Pokémon.*
11.15 CINE DE ANIMACIÓN.
El zorro y la leyenda
12.25 GAZZAPING.
13.25 PARLAMENTO.
14.00 TOROS PARA TODOS.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Informativo.
15.05 SALUD AL DÍA. Programa que, con la participación de numerosos especialistas, tiene como objetivo mejorar el conocimiento de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.40 CINE. (Título sin determinar).
17.30 LA COCTELERA. (Repetición).
18.45 CINE. (Título sin determinar).
20.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
21.15 LA JUGADA.
22.00 FÚTBOL.
00.00 CINE.
Desesperación
02.20 CINE.
El puerto

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
08.20 ACERCA-T.
08.30 PLANTA BAJA.
09.00 DIÁLOGOS EN LA VIDA.
09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa infantil.
10.00 ANDALUCÍA AVENTURA.
10.15 SINDICADOS.
10.35 EMBRUJADA. (Repetición).
11.00 LA ESTACIÓN. (Repetición).
12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo.
14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: *Cousteau, leyendas del océano, Bandolero, La casa de Gloria...*
18.25 FÚTBOL. (Partido por determinar).
20.30 ACCIÓN MOTOR. Espacio dedicado al mundo del motor.
21.00 SHIN CHAN. Serie.
21.30 TESIS.
22.00 CINE.
Nivel 13
23.45 CORTOS ANDALUCES.
00.00 60 MINUTOS.
01.00 INTERMÚSICA.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 ALIAS.
07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELESKY.
07.30 BIRLOKUS KLUB. Incluye las series: *One Piece, Medabots, Hamtaro. Los padrinos mágicos* y *Las Tortugas Ninja.*
10.00 KOMBAI & CO.
10.30 CAZATESOROS.
11.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
12.45 DECOGARDEN.
13.30 WALKER.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
15.30 CINE FIESTA I.
Planes de boda
17.40 CINE FIESTA II.
El coleccionista de muñecas
19.45 I LOVE ZAPPING.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.30 SALSA ROSA EXPRESS. Magazine.
22.00 SALSA ROSA.
02.20 EN CONCIERTO.
02.45 INFOCOMERCIALES. Espacio promocional.
04.50 MADRUGADA DE CINE.
Durango

CANAL +

07.05 CINE. (C)
Dos colgados en Chicago
08.30 NBA +. (C). *Play Off.*
11.30 TRANSWOLD SPORT.
12.30 DEL 40 AL 1.
13.30 + TE VALE XXL.
14.30 DEPORTE 100X100. Espacio dedicado a todo lo referente al mundo del deporte.
14.55 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes.
15.05 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C)
Lara Croft Tomb Raider: La cuna de la vida
17.25 ESPECIAL C+. (C). *Todo sobre... Russell Crowe.*
17.55 PREVIO TOROS.
19.00 TOROS. (C). Feria de San Isidro.
21.30 UN DÍA ANTES.
22.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.
22.30 NOCHE DE SERIES EN C+. (C). *Scrubs.*
22.52 NOCHE DE SERIES EN C+. (C). *Joan de Arcadia.*
23.40 CINE. (C)
El cazador de sueños
01.48 CINE. (C).
Novo
03.22 CINE. (C)
La luz prodigiosa
05.05 CINE. (C)
Atrapada

LA TELEVISIÓN

DOMINGO 15

NO SE LO PIERDA

■ Paraísos cercanos
Comienza hoy la emisión de nuevos capítulos de esta serie documental. Hoy: *China, muralla abierta.*
La 2, 21.50 horas

■ Seis días y siete noches
Robin, subdirectora de una revista femenina, y su prometido se van de viaje.
TVE 1, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 LA HORA WARNER.
09.05 ZON@ DISNEY. Hoy, David de María interpreta *Barcos de papel.*
10.30 MOTOCICLISMO. Campeonato del Mundo de Velocidad. Gran Premio de Francia: 125cc (11.00 h.), 250cc (12.15 h.) y Moto GP (14.00 h.).
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE.
Lara Croft: Tomb Raider
18.15 PARA QUE VEAS. Espacio de humor en el que se ofrecen las imágenes más curiosas que se han podido ver en Televisión Española durante la semana que hoy finaliza.
19.00 SESIÓN DE TARDE.
Pierna creciente, falda menguante
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Helena Resanoy David Cantero.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.
Seis días y siete noches
00.00 CINE.
Sommersby
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

06.30 EURONEWS.
07.30 UNED.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.45 ISLAM HOY. Espacio religioso. Comunidad musulmana.
09.00 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica.
09.15 SHALOM. Espacio religioso. Comunidad judía.
09.30 PUEBLO DE DIOS.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Espacio religioso.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. Programa religioso.
11.30 LA GARRAPATA Y EL PÁJARO.
12.25 FUTURO.
13.25 LA LLAMADA DE ÁFRICA.
14.20 EL JARDÍN VIVIENTE.
15.00 ESTADIO 2.
21.10 LA RAYA QUEBRADA. Documental.
21.50 PARAÍSOS CERCANOS.
23.00 DOCUMENTOS TV. Programa de documentales de actualidad, presentado por Pedro Erquicia.
00.15 DE CERCA. Espacio presentado por Baltasar Magro.
00.45 ESTUDIO ESTADIO.
02.00 CINE CLUB.
Ese amor
03.35 CINE.
Bronco Billy
05.30 EURONEWS.

ANTENA 3

06.30 TIERRAS ALTAS.
07.15 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: *Power Rangers Galaxy, Perro travieso, Zipi y Zape, Las Supernenas, Bob Esponjo, Álex Mac, Sabrina, Art Attack, Malcolm* y *El príncipe de Bel- Air.*
13.00 LA BATIDOPA. Humor.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Hoy: *Especial Halloween V* y *La novia de Bart.*
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
15.45 MULTICINE.
El precio de un niño
18.00 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie.
20.00 ESPEJO PÚBLICO. Espacio de reportajes presentado por Sonsoles Suárez.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.45 LA GRANJA. Programa concurso presentado por Terelu Campos.
02.00 CINE.
Mi vida como una rata
03.40 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

08.00 SALUD AL DÍA. Espacio dedicado a la actualidad en el mundo de la salud. (Repetición).
08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series de dibujos animados: *Gordian, Los Hoobs, Mona la vampira, Sonrisa de acero, Doraemon* y *Pokémon.*
12.35 MENUDA NOCHE. (Repetición).
14.00 ALMERÍA OLÍMPICA.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Con Leonardo Sardiña y Susana Ruiz.
15.05 TIERRA Y MAR. Cada domingo se ofrecen varios reportajes sobre la agricultura, la pesca, la ganadería y el medio ambiente de Andalucía.
15.40 CINE. (Título sin determinar)
17.20 CINE. (Título sin determinar)
19.20 LA JUGADA.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Raquel se encuentra con María en el psiquiatra y entra en crisis. Salvador advierte a Santiago y Rocío de que María podría tardar meses en recordar. Inés se entera de que Vicente estuvo toda la noche con Irene. Charo ayuda a Gabriel a terminar de escribir.
22.10 MORANQUÍSSIMO.
00.30 TOROS PARA TODOS. (R).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.
08.15 TESIS. (Repetición).
08.45 IN-NOVAMÁS. (Repetición).
09.15 SINDICADOS. (Repetición).
09.30 TESTIGOS HOY.
10.00 TELESIGNO.
10.30 A CABALLO. (Repetición).
11.00 LA ESTACIÓN. Espacio de música.
12.00 TODODEPORTE.
14.30 TESTIGOS HOY.
15.00 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación.
17.05 ANDALUCÍA TURISMO.
18.05 ANDALUCÍA, PATRIMONIO CULTURAL.
18.30 CAMINOS DE ANDALUCÍA.
20.00 EL PÚBLICO.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 ESPACIO PROTEGIDO. Espacio documental presentado por José María Montero.
22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al mundo del fútbol.
00.00 SIETE DÍAS.
00.30 INTERMÚSICA. (Repetición).

TELECINCO

06.30 ALIAS. Serie.
07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELESKY.
07.30 BIRLOKUS KLUB.
10.00 KOMBAI & CO.
10.30 CAZATESOROS.
11.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
12.30 WALKER.
14.30 INFORAMTIVOS TELECINCO.
15.30 CINE FIESTA.
El cuerpo
17.45 LA CASA DE TU VIDA: EL DEBATE.
19.50 BRICOMANÍA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general presentado por Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
21.30 TV TOP.
22.00 SIETE VIDAS.
00.00 LA NOCHE... CON FUENTES Y CÍA. Espacio presentado por Manel Fuentes. Sus colaboradores son: Ángel Martín, Quequé, Eva Hache y Agustín Jiménez.
02.20 NOSOLOMÚSICA. Espacio presentado por Kay Rush.
03.05 CÓMO SE RODÓ... Espacio dedicado a la actualidad del cine.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO. Hoy: *Alienado.*
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.10 DEL 40 AL 1.
08.05 CINE. (C)
Taxi
09.30 CINE. (C)
Los ángeles de Charlie: al límite
11.15 NBA EN ACCIÓN.
11.45 PREVIO FÚTBOL SEGUNDA DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN. (C)
14.00 FÚTBOL MUNDIAL.
14.30 NOTICIA CNN+. Espacio informativo, en el que se ofrece un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
14.40 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 ESPECIAL FINAL PREMIER LEAGUE.
16.00 FÚTBOL. Premier League.
18.00 CINE. (C)
Enemigos. Ecks contra Sever
19.30 TELESERIE. *Frasier.*
20.00 PREVIO FÚTBOL 1ª DIVISIÓN.
21.00 FÚTBOL ESPAÑOL 1ª DIVISIÓN. (C)
23.00 EL TERCER TIEMPO.
00.00 + TE VALE XXL.
00.30 CINE. (C)
Al límite de la verdad
02.08 CINE. (C)
La casa de mi vida
04.08 CINE. (C)
Pollock la vida de un creador

LUNES 16

NO SE LO PIERDA

■ 59 segundos
Mamen Mendizábal es la moderada de este programa debate que trata temas candentes en la sociedad.
TVE 1, 23.30 horas

■ 7 días, 7 noches
Teresa Viejo es la presentadora de este magazine que aborda temas de interés periodístico.
Antena 3, 01.00 h.

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR.
11.05 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO. Previsión meteorológica.
16.00 AMOR REAL.
16.55 OBSESIÓN.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. (R).
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 ANA Y LOS 7. *¿Y ahora qué?* Ana, ante la proximidd de su boda con Fernando, decide celebrarlo invitándolo a bailar, pero él tiene una importante cena con los accionistas de su banco. Por ello, pide comprensión al Ana y que asista a la cena.
23.30 59 SEGUNDOS.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.

LA 2

07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA. ES
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 CICLISMO. VUELTA A CATALUÑA. Salou-Salou.
16.55 FRONTERA LÍMITE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 REVISTA A SU SALUD.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 PREVIO FÚTBOL. LIGA DE CAMPEONES.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS 2.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO.
22.45 EN PORTADA.
23.30 ESTRAVAGARIO. Hoy: *Chile, el progreso prudente.* En la última década Chile ha sido una refencia para sus vecinos del Cono Sur por su desarrolo.
00.30 METRÓPOLIS.
01.00 CONCIERTOS DE RADIO-3.
01.30 A CIENCIA CIERTA.
02.00 LOS ÚLTIMOS PARAÍSOS.
03.00 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
10.00. BUENA MANO.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Se ofrecen dos capítulos.
15.00 NOTICIAS.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga plantea un tema polémico cada tarde y escucha los testimonios de los invitados, que lo han experimentado en su propia carne.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.45 CINE.
Star Wars: Episodio II. El ataque de los clones
01.00 7 DÍAS, 7 NOCHES.
02.30 NOTICIAS.
02.50 TELEVENTA. Espacios promocionales.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 PRIMER PLANO. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de cocina presentado por el chef Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Eva contesta al móvil de Héctor e insulta Julia. Mientras, Cecilia convoca a Gabriel a un cita trampa.
22.20 RATONES COLORAOS. Con Jesús Quintero.
00.20 HIJOS DE ANDALUCÍA.
01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
01.55 LOS REPORTEROS. (R).
02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición).
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición)
10.45 ANDALUCÍA AVENTURA.
11.00 GOL A GOL. (Repetición)
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados, entre ellas: *El perro de Flandes, Papirus, Widget, Doraemon, Spirou, Garfield, Sherezade, Pim, Scruff, Sonrisa de acero* y *Nuevas aventuras de Lucky Luck.*
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie cuyo protagonista es un niño de 5 años que sólo sabe hacer trastadas.
21.30 INNOVA-MÁS.
22.00 CINE.
Acosada
23.50 LA NOCHE AL DÍA.
00.35 EL PÚBLICO. (Repetición).
01.30 RETRATOS.
01.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. (R).

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 ALLÁ TÚ. Concurso presentado por Jesús Vázquez. Programa donde el premio varía según las decisiones que tomen los concursantes, que pueden obtener importantes cantidades en metálico.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo.
21.15 PECADO ORIGINAL. Espacio en clave de humor.
22.00 CSI LAS VEGAS. Serie.
23.00 CSI MIAMI. Serie.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.45 MADRUGADA DE CINE.
Managua
04.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.

CANAL +

07.05 MAGACINE.
07.55 FÚTBOL MUNDIAL.
08.20 NBA EN ACCIÓN.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Oscura seducción
10.30 ESPECIAL C+. (C). *Todo sobre... Nicole Kidman.*
10.54 CINE. (C)
El furgón
12.30 CARA A CARA. Presentado por Antonio José.
13.00 + TE VALE XXL.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 TELESERIE. *Friends.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
El compromiso
18.23 CINE. (C)
Abajo el amor
20.00 EL DÍA DESPUÉS.
21.30 CNN+. NOTICIAS. Espacio informativo.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
Relaciones confidenciales
23.40 DOCUMENTAL. (C). *Mil y una Lolas.*
00.30 CINE. (C)
Un diploma muy caro
01.52 CINE. (C)
En tierra de nadie

RKB
107.9 MHz
Radio Kabila Benalúa
Emisora Municipal
RKB

MARTES 17

NO SE LO PIERDA

■ Hospital Central
Van a operar a Vilches. En el hospital están todos pendientes de cómo evoluciona.
Telecinco, 22.00 horas

■ Mis adorable vecinos
Como la peluquería está casi siempre vacía, a Lolí se le ocurre entrar en el boys de enfrente para buscar clientes.
Antena 3, 21.45 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR.
11.05 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
16.55 OBSESIÓN. Serie.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Serie. (R).
20.00 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras de este espacio.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LAS CEREZAS.
00.15 URGENCIAS. Serie.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo que repasa todas las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. Serie.

LA 2

07.00 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA. ES
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 CICLISMO. VUELTA A CATALUÑA. Cambrils-Cambrils.
16.55 PALABRA POR PALABRA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 PAISAJISMO DEL SIGLO XXI. Documental.
20.00 INFORMATIVOS TERRITORIAL.
20.30 LA HABITACIÓN DE LAS PESADILLAS.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS 2.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS. Espacio informativo.
22.45 ¡QUÉ GRANDE ES EL CINE! Incluye un coloquio (01.10 h.) y, antes, la película:
Capitán Conan (23.00 h.)
02.15 EUROPA 2005. Programa que cuenta todo lo relacionado con la Unión Europea y la realidad social.
02.45 CONCIERTOS DE RADIO-3.
03.15 LOS ÚLTIMOS PARAÍSOS.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga plantea un tema polémico cada tarde y escucha los testimonios de los invitados, que lo han experimentado en su propia carne.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.45 MIS ADORABLES VECINOS. Serie. Hoy: *Mi mamá no me quiere y encima engaña a mi papá.*
23.45 BUENAFUENTE. Programa de noche presentado por Andreu Buenafuente.
01.45 SEXO EN NUEVA YORK.
02.15 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.45 TELEVENTA.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición). Serie.
08.00 PARLAMENTO.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Con Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio informativo presentado por Blanca Romero.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Raquel comenta lo que vio en la habitación de Gabriel. Por su parte, Federico comunica a Inés que les ha salido una actuación con Cortés.
22.20 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN.
00.30 AL SUR.
01.05 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo de última hora.
01.30 PAN DE CIELO.

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.20 ACERCA-T.
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 SAFARI. (Repetición).
11.00 COLEGIO MAYOR. (Repetición).
11.30 FLAMENCOS. (Repetición).
12.30 TELESIGNO. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa.
19.15 LA ESTACIÓN.
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 SOLIDARIOS.
22.00 1.001 NOCHES.
23.35 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 CLÁSICOS ANDALUCES.
02.00 EL CLUB DE LAS IDEAS.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio presentado por Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Presentado por Emma García. Incluye comentarios del mundo del corazón, un seguimiento de lo ocurrido en las últimas horas en el concurso Gran hermano VIP y secciones de humor.
19.30 ¡ALLÁ TÚ!
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo conducido por Ángels Barceló y Agustín Hernández. Incluye: Los deportes y El tiempo.
21.15 PECADO ORIGINAL.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Serie.
23.45 LA PASIÓN DE LOLA. Especial. Homenaje a Lola Flores, con motivo del décimo aniversario de su muerte.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.

CANAL +

07.05 ZAP... ZAP... ZAPIN. (C).
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes.
09.00 CINE. (C)
Última llamada
10.23 CINE. (C)
El cazador de sueños
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.00 TELESERIE. *Friends.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
El coraje de todos
17.52 CINE. (C)
Amén
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ. Espacio deportivo.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL. Espacio de humor.
22.00 CINE. (C)
El último golpe
23.48 CINE. (C)
La joven de la perla
01.25 ESPECIAL C+. (C). (Repetición). *todo sobre Charlize Theron.*
02.00 NBA+. (C). *Play Off.*

LA TELEVISIÓN

MIERCOLES 18

NO SE LO PIERDA

■ Fútbol
CSKA Moscú-Sporting Lisboa. Desde el estadio José Alvalade se ofrece en directo la final de este torneo.
La 2, 20.30 horas

■ Aquí no hay quien viva
La contratación de un administrador ha sido nefasta para el personaje interpretado por José Luis Gil.
Antena 3, 21.45 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo presentado por Igor Gómez y Susana Roza.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR. Magazine. Manuel Torreiglesias es el director y presentador de este espacio sobre el mundo de la salud.
11.05 POR LA MAÑANA. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Magazine presentado por Anne Igartiburu. Incluye, además de las noticias de los famosos, secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
16.55 OBSESIÓN.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. (R).
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 CINE.
Prueba de vida
01.00 TELEDIARIO-3.
01.30 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. Incluye los reportajes: *La ciudad II* que aborda el diseño en urbes y pequeñas poblaciones, y *La física es espectáculo*, en refencia a la exposición conmemorativa del Año Mundial de la Física 2005.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 CICLISMO. VUELTA CICLISTA A CATALUÑA.
16.55 PUEBLO DE DIOS.
17.30 LOS LUNNIS. Infantil. Con *Pato Bill, Los Lunnis: la serie* y *Misión Odisea*.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 LOS CAMINOS DE LA CIENCIA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 FÚTBOL. CSKA Moscú-Sporting de Lisboa.
22.45 LA 2. NOTICIAS.
23.00 ENFOQUE.
00.15 LA MANDRÁGORA-ENSAYO GENERAL.
00.45 REDES.
01.45 EL MUNDO EN 24 HORAS.
02.15 CONCIERTO DE RADIO-3.
02.45 LOS ÚLTIMOS PARAÍSOS.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Espacio informativo de primera hora.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Análisis de la actualidad del día a cargo de Montserrat Domínguez.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate. Patricia Gaztañaga escucha varios testimonios sobre un tema propuesto.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato. Cuatro personajes conocidos prestan su colaboración a los concursantes.
21.00 NOTICIAS.
21.45 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.
23.30 BUENAFUENTE.
01.30 SEXO EN NUEVA YORK. Serie.
02.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.20 TELEVENTA. Espacio promocional.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 AL SUR. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA. Informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Espacio magazine.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de gastronomía presentado por Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio decidado a la crónica de sociedad.
16.10 PUNTO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Una pareja devuelve a Rocío a su hijo. Vicente promete a Irene que la llevará a la actuación con Cortés. Raúl regresa con un mensaje de Julia para Héctor. Charo pide poder trabajar en la lavandería.
22.20 MEJOR LO HABLAMOS.
00.05 DOCUMENTAL.
01.00 CANAL SUR NOTICIAS.
01.30 SERIE.
02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición).
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.20 ACERCA-T. Espacio para los jóvenes (repetición).
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 CASTILLOS EN EL AIRE. (Repetición).
11.00 COLEGIO MAYOR.
11.30 ANDALUCÍA TURISMO. (Repetición).
12.30 ESPACIO PROTEGIDO. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Incluye, entre otras, las series: *Bandolero, Perico el conejo, Doraemon, Castillo de cuentos* y *Stargate Infinity*.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLAS.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 CINE.DOS. Espacio dedicado al mundo del cine.
22.00 CINE.
Un cebo llamado Elizabeth
23.35 LA NOCHE AL DÍA. Espacio magazine.
00.30 REPETICIONES
02.00 EL CLUB DE LA SIDEAS.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. José Luis Fuentecilla y Ana Rodríguez realizan un resumen de las noticias más importantes de la primera hora de la mañana.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio presentado por Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Presentado por Ana Rosa Quintana. Incluye el espacio culinario: *Karlos Arguiñano en tu cocina*.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Presenta: Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 PECADO ORIGINAL. Espacio de humor.
22.00 LOS SERRANO. Serie. Hoy: *Million Dollar Grogui*. Virginia, una actractiva amiga de Lucía, va a pasar unos días en casa de los Serrano. Acaba de sufrir un fuerte desengaño amoroso y necesita hablar con Lucía, Candela y Carmen.
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES.

CANAL +

07.05 + TE VALE XXL.
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+. Resumen informativo.
09.00 CINE. (C)
Lejos del cielo
10.44 CINE. (C)
La vida mancha
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+. Informativo, con noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión.
15.00 TELESERIE. *Friends*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Dos colgados en Chicago
18.06 CINE. (C)
Aquellas juergas universitarias
19.32 ESPECIAL C+. (C).
20.00 ZAP, ZAP, ZAPIN.
20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 REPORTAJES C+. (C). *Estás nominado*
22.53 CINE ESTRENO. (C)
La cámara secreta
00.28 CINE. (C)
Atrapada

JUEVES 19

NO SE LO PIERDA

■ Sin rastro
El idealista. Un joven soldado desaparece justo tras regresar de la guerra de Irak, donde recibió un disparo.
Antena 3, 21.45 horas

■ Especial Festival de Eurovisión
Eliminatoria en la que se decidirán los países que acompañarán a los finalistas.
La 2, 21.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester y Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
16.55 OBSESIÓN.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. (Repetición).
20.30 GENTE. Magazine.
21.00 TELEDIARIO-2. Informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes del día.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 AL FILO DE LA LEY. Hoy: *Secuestro*.
23.30 DOS ROMBOS. Magazine presentado por Lorena Berdún.
01.30 TELEDIARIO-3.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. Serie protagonizada por Billy Warlock, David Hasselhoff y Parker Stevenson.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.15 THAT'S ENGLISH.
07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 VUELTA CICLISTA A CATALUÑA. 4ª etapa: Perafort-Estación de esquí Pal-Arinsal.
16.55 EL ESCARABAJO VERDE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 PEQUEÑOS UNIVERSOS. EL UNIVERSO ESCONDIDO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 LA HABITACIÓN DE LAS PESADILLAS.
21.00 ESPECIAL FESTIVAL DE EUROVISIÓN.
23.15 OFF CINEMA. Programa cinematográfico presentado por Antonio Gasset. Incluye la película (23.20 h.):
La habitación del hijo
01.15 DÍAS DE CINE.
02.15 CONCIERTOS DE RADIO-3. Actuaciones en directo.
02.45 CULTURA CON Ñ.
03.15 LOS ÚLTIMOS PARAÍSOS.
04.15 TELEDEPORTE.
05.30 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Informativo. Análisis de la actualidad del día a cargo de Montserrat Domínguez.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA. Espacio magazine. María Teresa Campos es la presentadora.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Además, se incluye una sección para el deporte y el tiempo.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Presentado por Patricia Gaztañaga.
20.15 PASAPALABRA.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 SIN RASTRO.
00.45 BUENAFUENTE. Magazine presentado por Andreu Buenafuente.
02.30 NOTICIAS.
02.50 TELEVENTA.
05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 TIERRA Y MAR. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Mariló Montero y Juan Carlos Roldán. En los deportes, cuenta con Ángel Acién.
15.25 CONTRAPORTADA.
16.10 PUNTO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Raúl pide a Héctor que no haga más daño a Raquel ni a Julia. Vicente ve en la televisión el llamamiento de su hermana.
22.20 SUPERCINE SIN CORTES.
(Título sin determinar)
00.00 EUROPA ABIERTA.
00.30 PRIMER PLANO.
00.50 CANAL SUR NOTICIAS.
01.20 SERIE.
02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición).
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).
06.30 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.20 ACERCA-T. (Repetición).
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los *peques*.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 CASTILLOS EN EL AIRE. (Repetición).
11.30 PROGRAMA AÚN SIN DETERMINAR.
12.30 SOLIDARIOS. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLAS. Serie.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas.
21.25 SOS ESTUDIANTES.
22.00 1.001 NOCHES.
23.35 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 TIERRAS ALTAS. Reportajes.
00.50 CINE.DOS. (Repetición).
01.20 EL CLUB DE LAS IDEAS. Reportajes.
01.50 ANDALUCÍA MÁGICA. Hoy: *Tartessos*.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Begoña Chamorro e Hilario Pino son los presentadores de este espacio en el que se recogen las principales noticias de la jornada hasta el momento de esta emisión.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Concurso de lunes a viernes presentado por Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 PECADO ORIGINAL. Espacio que ofrece breves reportajes sobre la vida de los famosos, comentarios de las noticias de sociedad e imágenes llamativas de la televisión que son dobladas en clave de humor.
22.00 LA CASA DE TU VIDA.
00.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.05 TRANSWORLD SPORT. (C). (R)
07.55 LO + PLUS. (C). (R)
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Novo
10.35 CINE. (C)
Star Trek: Némesis
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.00 TELESERIE. *Friends*.
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Lara Corft Tomb Raider: La cuna de la vida
18.23 CINE. (C)
Descongélate
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL. Humor.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
Atraco a las 3 y media
23.36 CÓDIGO CINE. (C)
00.08 CINE. (C)
Fort Apache
02.15 CINE. (C)
El viaje de Chihiro
04.20 ESPECIAL C+. (C). *Explosión Anime*.

Radio Guadix
Radio Guadix
la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com
CADENA SER
101.8 fm

VIERNES 20

NO SE LO PIERDA

■ Pretty Woman
Todo cambia para Vivian Ward, una prostituta con un corazón fuera de lo común, cuando conoce a Edward.
Telecinco, 22.15 horas

■ Homo Zapping
Espacio de humor presentado por José Corbacho. Está producido por El Terrat.
Antena 3, 21.45 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Resumen informativo del día.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Entrevistas. Presentado por Pepa Bueno.
10.00 SABER VIVIR. Magazine presentado por Manuel Torreiglesias.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester y Manuel Giménez.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Magazine. Anne Igartiburu es la presentadora de este espacio, dirigido por Manuel Cruz, en el que se comenta la actualidad rosa.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
16.55 OBSESIÓN.
17.50 EL ENEMIGO EN CASA.
18.35 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Reposición de un episodio.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 SPLUNGE.
22.45 PRÉSTAME TU VIDA.
01.30 TELEDIARIO-3. Informativo presentado por Antonio Parreño.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
15.45 CICLISMO. VUELTA A CATALUÑA.
16.55 JARA Y SEDAL.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 LA ESPAÑA SUMERGIDA.
20.00 BALONCESTO: LIGA ACB. Primer partido de uno de los enfrentamientos del Play Off de Cuartos de Final.
21.55 SORTEO DE EUROMILLONES Y BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO.
22.45 VERSIÓN ESPAÑOLA. Incluye un coloquio (01.00 h.), el cortometraje *Bedford* (01.40 h.) y, antes, la película (23.05 h.):
Tú ¿qué harías por amor?
02.00 CINE CLUB.
La pistola de mi hermano
03.30 PRISMA. Espacio de entrevistas presentado por Beatriz Pérez-Aranda.
04.00 TELEDEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Primer informativo del día, presentado por Lydia Balenciaga y Luis Fraga.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Informativo. Con Montserrat Domínguez.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA. María Teresa Campos presenta este espacio acompañada por varios colaboradores habituales.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un resumen de las noticias más interesantes del día.
21.45 HOMO ZAPPING.
22.15 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN?
02.30 NOTICIAS. Ofrece un amplio resumen de las principales noticias de la jornada
02.45 TELEVENTA.
05.15 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 EUROPA ABIERTA.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Presentado por Rafael Cremades.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. Está presentado por Paco Gamero y Mariló Montero.
15.30 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a los famosos. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine presentado por Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.15 LOS REPORTEROS. Esther Martín es la presentadora de este programa que ofrece reportajes sobre varios temas que han suscitado controversia recientemente.
22.15 MENUDA NOCHE.
23.50 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
00.25 CANAL SUR NOTICIAS.
00.50 UNA LLAMA VIVA.
02.00 EL ELEGIDO.

CANAL 2 ANDALUCIA

07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA.
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 CASTILLO EN EL AIRE. (R).
11.30 DOCUMENTALES.
12.30 CINE.DOS. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.20 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos episodios de las series: *El perro de Flandes, Spirou, Garfield, Los Hoobs, Sonrisa de acero* y *La leyenda del Zorro*.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 A CABALLO.
22.00 NATIONAL GEOGRAPHIC.
23.00 LA NOCHE AL DÍA.
23.05 CINE.
The Criminal
00.40 REPETICIONES.
02.35 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Informativo con Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Con Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde. Incluye reportajes sobre las noticias más impactantes del mundo de la farándula de nuestro país.
16.30 LA CASA DE TU VIDA. Resumen de lo acontecido en la casa durante las últimas horas.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Incluye una tertulia en la que se comenta la última hora del mundo de los famosos.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Con Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 CAIGA QUIEN CAIGA.
22.15 CINE.
Pretty Woman
01.00 TNT. Magazine presentado por Jordi González. Incluye *Avance informativo*, con Álvaro Rivas.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 MÁS QUE COCHES. Espacio deportivo.
03.15 EN CONCIERTO.
03.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.30 GOLF. BIRDIE.
07.55 LO + PLUS.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Noviembre
10.38 CINE. (C)
Cómo perder a un chico en 10 días
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 SERIE. *Friends*.
15.30 MAGACINE.
16.30 CINE. (C)
Enemigos. Ecks contra Sever
18.00 PREVIO TOROS.
19.00 TOROS. FERIA DE SAN ISIDRO. (C). Toros de Valdefresno y Fraile Mazas para los diestros Uceda Leal, José María Manzanares y Eduardo Gallo.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE. (C)
Ejecutivo agresivo
23.45 CINE. (C)
Frida
01.44 MEDALLA DE ORO.
03.24 CINE. (C)
The Ring
05.15 CINE. (C)
En la ciudad

Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor 9, 2ºB
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 13 de mayo de 2005

Wadi-as información

www.publicacionesdelsur.net

Mujeres activas y solidarias

El primero de mayo solidario conseguía recaudar 500 euros en una celebración a la que asistieron más de cien personas, los fondos se destinarán para algunas regiones afectadas por el tsunami.

B.ALCALDE • Guadix

En el 1 de mayo solidario de Benalúa celebrado el fin de semana pasado se volcó todo el municipio al completo, han colaborado desinteresadamente las asociaciones de mujeres y de jóvenes de la localidad, el colectivo del hogar del jubilado y los voluntarios de protección civil", confirma Mari Ángeles, una de las organizadoras.

Participaron activamente las integrantes de la asociación de mujeres de la lucha contra el cáncer que pertenecen también a la junta local de donantes de sangre de Benalúa, vendiendo sus propias creaciones artesanales y contaban al término del evento con ilusión el dinero recaudado, Gracias a todo este trabajo, el 1º de mayo solidario de Benalúa conseguía recaudar un total de 500 euros que se destinarán para la reconstrucción de centros de trabajo en algunas regiones del sureste asiático afectadas por el tsunami.

Más de cien raciones de arroz distribuidas por un módico precio de dos euros y un gran elenco de productos artesanales fueron suficientes para recaudar estos fondos.

Hay que decir que la mayoría de las organizadoras colaboraron también aportando de su bolsillo pequeñas cantidades como muestra de su solidaridad, "trabajamos para los demás y nos sentimos más felices y realizadas".

Como prolegómeno a la comida benéfica se celebró un rastrillo donde las mujeres de la localidad agotaron las existencias de jabón artesanal y pan ecológico, los productos estrella de la jornada, que compartieron protagonismo con unos estupendos delantales artesanales y obras de artistas de la localidad.

También ha participado en la muestra la ONG Coprodeli con un mercadillo solidario que ha conseguido recaudar un total de 300 euros que se invertirán en zonas de América Latina.

Organizadoras del evento solidario