Wadi-as información

SEMANARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA

Año III. Número 165 • 3 de junio de 2005 • 0,90 Euros

Paquillo competirá este fin de semana en La Coruña

Buenos resultados de los atletas accitanos en el Andaluz cadete

El Guadix finaliza la temporada en la octava posición de la clasificación

BALANCE DOS AÑOS DE LEGISLATURA

Los políticos se pronuncian sobre los dos años de gobierno municipal

POSITIVO

Antonio Avilés califica de satisfactorios estos dos primeros años de legislatura

NEGATIVO

El Partido Popular accitano considera que la gestión de estos años de gobierno es negativa

■ Dos años después de la elección del actual equipo de gobierno del ayuntamiento de Guadix, formado por la coalición entre PSOE e IU, es el momento de hacer balance de las actuaciones llevadas a cabo durante este tiempo.

Si la semana pasada realizábamos un balance atendiendo al programa electoral de los grupos del equipo de gobierno, esta semana son los grupos políticos quienes realizan su propio balance.

PSOE e IU consideran que se está haciendo un buen trabajo mientras que el Partido Popular valora estos dos años de legislatura de forma negativa.

Páginas 2 y 3

A.P.

La fiesta de los niños de Primera Comunión

El pasado domingo veintinueve de mayo se celebró en Guadix el día del Corpus, cuya principal actividad fue el desfile procesional. Éste estuvo acompañada por una representación de todas las cofradías y hermandades de Guadix y estuvo seguida en todo momentos por cientos de fieles que se congregaron por todas las calles por las que desfiló la comitiva. Como cada año, en el desfile participaron los niños y niñas que este año han realizado su primera comunión.

Pleno ordinario.

Aprobado en pleno la instalación de un punto limpio en la ciudad

■ Algo más de cuatro horas duró el pasado jueves el pleno ordinario correspondiente al mes de mayo celebrado en el ayuntamiento de Guadix.

Entre las diferentes cuestiones abordadas destaca la aprobación unánime del convenio para la construcción de un punto limpio en el polígono industrial.

Página 5

No se suspende el transporte escolar entre Guadix y Benalúa

Página 4

Guadix acoge un estudio sobre la mujer en el medio rural

Página 6

La UTEDLT de Guadix acoge las II jornadas sobre mujer y empresa

Página 8

Comienzan los primeros sondeos en la Alcazaba

Página 9

CULTURA

La Guadix Clásica se consolida a nivel provincial

Página 22

ARTESANÍA

Gorafe celebrará la próxima semana una feria de artesanía

Página 12

INFRAESTRUCTURAS

Marchal ejecuta dos proyectos de mejora de sus infraestructuras

Página 11

PROYECTOS

Albuñán construirá para el 2006 un albergue juvenil

Página 13

acTualidad Guadix

LAAGENDADELASEMANA

Fin de semana ■ Juan Pablo Rebella y Pablo Mallol traen al Mira de Amescua los días 4 y 5 de junio "Whisky", una película incluída en el ciclo de cine Iberoamericano que se proyectará a las diez de la

■■■ BALANCE

Nuestros políticos hacen balance de los dos años de gobierno

■ El PSOE considera satisfactorios los dos años de gobierno, donde se han puesto las bases del futuro desarrollo de la ciudad

■ Por contra el Partido Popular considera negativo el balance y señala que Guadix no ha crecido en este tiempo

A.P.

La próxima reforma de la avenida Medina Olmos y plaza de las Américas será una de las promesas cumplidas.

A. PÉREZ• Guadix

■ Dos años después de la elección del actual equipo de gobierno del ayuntamiento de Guadix, formado por la coalicción entre PSOE e IU, es el momento de hacer balance de las actuaciones llevadas a cabo durante este tiempo.

Si la semana pasada realizábamos una valoración atendiendo al programa electoral de los grupos del equipo de gobierno, esta semana son los propios grupos políticos quienes realizan su propio balance.

Balance satisfactorio

"Estos dos años los tenemos que valorar positivamente y satisfactorios, nunca la satisfacción plena, pues para ello se debería de haber producido la transformación en la ciudad que esperamos se produzca a final de legislatura", afirma Antonio Avilés, alcalde de Guadix y señala que ya se han puesto las bases para que esta transformación sea una realidad.

En lo que se refiere a la mejora en las infraestructuras, el alcalde comenta la gran cantidad de calles que se han rehabilitado a lo largo de estos dos años, algo que continuará a partir de septiembre con la puesta en marcha de un plan de adecentamiento y mejora de calles, donde se incluirá la calle San Miguel.

La conversión de las antiguas carreteras nacionales en avenidas es otro de los logros del equipo de gobierno, con la ya finalizada avenida Mariana Pineda y la proxima ejecución de la avenida Medina Olmos y plaza de las Américas.

Avilés también se refirió como uno de los objetivos cumplidos, las obras que se están llevando a cabo de encauzamiento del río, así como la consecución del puente que lo atraviese a la altura del parque "El Vivero".

De igual forma, el alcalde señaló que uno de sus grandes compromisos, la consecución de un nuevo recinto ferial, está a punto de ser una realidad, ya que solo faltan unos flecos para llegar a un acuerdo.

El convenio con la Junta de Andalucía para la puesta en marcha del Área de Rehabilitación Concertada, lo que supondrá una puesta en valor de todo el casco histórico es, a juicio de Avilés, otra de las cuestiones positivas conseguidas.

La instalación de un ITV en Guadix es anunciada por el alcalde para que comience a funcionar para el 2006.

En lo que se refiere al desarrollo industrial, Antonio Avilés señala que en estos dos años se ha posibilitado la creación de bastantes pequeñas empresas, además de grandes proyectos de importantes empresas que a lo largo de los próximos meses se instalarán en Guadix. Para seguir facilitando la implantación de empresas en Guadix, el alcalde anuncia que para finales de año comenzará la urbanización del segundo polígono industrial de la ciudad.

"Hay empresas con las que estamos a punto de firmar el convenio y que supondrá un cambio en el futuro de Guadix y un gran desarrollo económico", añade Avilés.

También están apoyando desde el equipo de gobierno, la implantación de proyectos de gran relevancia en la comarca, tales como los parques eólicos o la planta termosolar.

"Creo que se está haciendo una gestión callada. No estamos vendiendo humo ni grandes proyectos, pero estos se están gestionando y yo veo para esta zona un gran futuro de desarrollo", señala el alcalde.

El hospital, que será puesto en marcha para finales de 2006 o principios de 2007, es otro de los grandes logros del equipo de gobierno a juicio de Avilés, y que contará con la última tecnología.

Resultado negativo

El Partido Popular califica de negativo el balance de estos dos años de gobierno entre PSOE e IU.

"En estos dos años Guadix, a diferencia de otras ciudades similares a la nuestra no ha crecido desde el punto de vista social, económico, demográfico, etc..., como otras", afirma Santiago Pérez López, portavoz de los populares, y señala éste como dato más importante del balance.

"Por desgracia ya somos la quinta ciudad de la provincia de Granada y a mucho que nos descuidemos nos van a pasar dos más", matiza Pérez López.

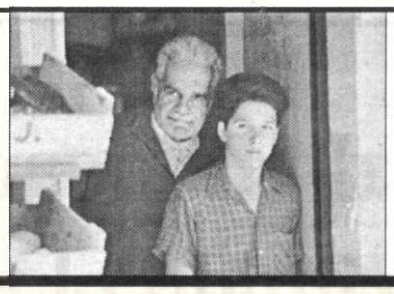
Además para los populares el gobierno en coalición entre PSOE e IU no está funcionando. Y es que para esta formación política, las grandes líneas y los logros que se especificaron en el acuerdo de gobierno, aún no se han cumplido.

En este sentido el portavoz popular se refiere a temas como la declaración de Zona de Acción Especial, una de las grandes apuestas, que ha sido rechazada

noche a un precio de butaca de tres euros.

Toda la semana ■ La sala de exposiciones municipal "Ismael de la Serna" de Guadix, ubicada en el paseo de la Catedral, acoge del 1 al 12 de junio la exposición "Secuencias" del pintor gaditano Javiel Leal.

Jueves ■ El 9 de junio será el turno del cine más alternativo que llega a Guadix de la mano de François Dipeynon, el deirector francés presenta una historia muy peculiar bautizada con el título "El señor Ibraim y las flores del Corán". El circuito andaluz de



cine distribuye esta película que se podrá ver en el teatro a patir de las diez de la noche por un precio de butaca de tres euros.

■■■ BALANCE

En un principio se apostó por la alcazaba como sede del parador nacional.

por el Parlamento andaluz "y aún estamos viendo como se nos quiere dar gato por liebre afirmando que la ZAE es un plan de empleo que viene a esta comarca como va a muchas otras de Andalucía, pero eso no es la ZAE", matiza Pérez López.

También se refiere al conservatorio profesional, donde aún no se ha conseguido para la ciudad y no se reivindica para su consecución.

En lo que se refiere a la finalización del plan especial del casco histórico, según los populares está gestionándose desde 1993 y aún no se ha finalizado. En lo que se refiere al plan especial de las cuevas "ni se habla", algo similar al plan especial de la vega, una de las grandes apuestas de IU, "que tampoco se ha oido hablar más del mismo, con todo lo que está ocurriendo en este espacio".

En cuanto al centro de estudios alarconianos, es otra de las promesas incumplidas para los populares.

En cuanto a facilitar la vivienda para jóvenes, otro de los acuerdos recogidos en el pacto de

Izquierda Unida afirma que se cumplirán los cuatro años de gobierno en coalición

gobierno, los populares señalan que tan solo se han realizado las de San Marcos, y nada más.

El parador nacional es otro de los fracasos según los populares, ya que según señalan querían ubicarlo en la alcazaba, renunciando finalmente a ubicarlo en este sitio, "dándonos la razón finalmente al Partido Popular que dijimos desde el primer momento que ese no era el sitio para hacer el parador nacional".

Otro de los aspectos que destacan desde el Partido Popular es que se iba a conseguir un desarrollo industrial compatible y sostenible y "nosotros no tenemos noticias a día de hoy de que haya un solo proyecto importante que se esté desarrollando. Hay que hacer una salvedad, se nos ha anunciado que Mercadona se va a implantar. Nosotros esperamos que sea pronto y que este proyecto no sea solo el proyecto al que agarrarse ante una evidente falta de gestión empresarial", señala Pérez López.

En cuanto al segundo polígono industrial, los populares señalan que es lamentable que desde que en el año 1999 se hiciese un convenio con propietarios para crear 520.000 metros cuadrados de suelo industrial, a día de hoy los terrenos estén sin urbanizar. "Nosotros entendemos que después de cinco años esa debería haber sido la gran apuesta empresarial de Guadix y a día de hoy aún no hay nada", señala en este sentido Pérez López.

La apuesta turística es otra de las deficiencias que los populares echan en falta en la gestión municipal. En este sentido los populares se refieren a la perdida de la oficina de turismo, así como la falta de proyectos en el área política.

La pérdida de población joven de Guadix es otra de la deficiencias que los populares comentan.

Otro de los aspectos criticados por los populares en su balance es el tema de la limpieza de la ciudad y el cuidado de los jardines y mobiliario urbano. Según señalan "no he visto una ciudad más sucia y dejada que Guadix. En este aspecto, Guadix ha ido para atrás".

Para los populares el único de los aspectos del acuerdo de gobierno que se ha cumplido es la puesta en marcha de la emisora municipal.

Pero uno de los aspectos que preocupan cada día más a los populares es la lejanía que están teniendo los miembros del equipo de gobierno con la realidad de la ciudad. "Nosotros entendemos que estar cerca de las necesidades de la ciudad es visitar los barrios, reunirse con los vecinos, participar de sus problemas e intentar buscarles una solución", señala Pérez López y añade que "se nota una lejanía cada vez más distante entre el equipo de gobierno y los problemas reales de cada barrio que no se les da ninguna solución".

Buscar soluciones para el destino final de la huerta de los Lao, alcanzar un acuerdo sobre el hoyo del paseo, o la búsqueda de otro recinto ferial, son otras de las cuestiones claves para los populares.

La consecución de una ITV, un centro de transportes de mercancias para Guadix o el parque tecnoagroalimentario son otras de las cuestiones que aún no se han cumplido según comenta el Partido Popular.

Cumpliéndose los acuerdos

Izquierda Unida marca un antes y un después desde la incorporación de este grupo político en el gobierno de la ciudad. Tras más de veinte años de gobierno socialista en mayoria absoluta, la incorporación de IU "ha venido a renovar algunos de los proyectos que tenia la ciudad y a inyectarle una dosis de energía. Existe una especie de regeneración de la vida del gobierno municipal", señala Miguel Pedraza, portavoz de IU.

La gobernabilidad de la ciudad se sustenta en un acuerdo de gobierno entre PSOE e IU, que recoge una serie de puntos sobre los que el equipo de gobierno debería actuar.

Izquierda Unida hace su balance de los dos años de legislatura basándose en los puntos contemplados en ese acuerdo.

Uno de los principales puntos era la finalización del hospital, algo que se está realizando, pero IU está preocupado por dos aspectos en este sentido: la financiación de la urbanización de los terrenos del hospital y las áreas que no estaban perfectamente definidas en los planos, y segundo el modelo de gestión del hospital, ya que IU defiende que debe de depender del Servicio Andaluz de Salud y no de una empresa pública.

La declaración de Guadix como Zona de Acción Especial era otro de los puntos del acuerdo. Según defienden desde IU el objetivo de esta declaración es que a Guadix lleguen inversiones que puedan generar puestos de trabajo. "Yo creo que si la Junta de Andalucía mueve todas las fichas necesarias en el tema de Mercadona, creándose 300 o 400 puestos de trabajo, el objetivo estaría cumplido", afirma Pedraza.

En cuanto al conservatorio profesional de música, IU señala que seguirán insistiendo para que la Junta cumpla sus promesas. Lo que si marcan como objetivo para el equipo de gobierno es que la casa de la música esté finalizada para finales de año.

Respecto a la terminación del plan especial del casco histórico y las cuevas, Miguel Pedraza señala que esperan que esté finalizado para antes de que terminen los cuatro años de legislatura.

En cuanto al plan especial de la vega, hay un acuerdo con el PSOE de que en cuanto se tenga el borrador del plan especial del casco histórico y las cuevas, se inicien los trabajos de éste. Este es un tema que preocupa especialmente a IU ya que se están cometiendo bastantes irregularidades en la misma, y lo que pretenden es que se tomen medidas cautelares hasta que se empiece a trabajar el plan especial de la vega.

En cuanto al centro de estudios alarconianos, IU han tomado las medidas pertinentes para que a nivel jurídico se haga una fundación alarconiana.

En relación al tema de la vivienda, IU señala que la empresa municipal de vivienda y suelo está cumpliendo sus objetivos perfectamente y se están haciendo viviendas de protección oficial en régimen especial.

En este sentido, según señalan desde IU no se han cumplido los objetivos hasta el momento en materia de vivienda. Potenciar el régimen de alquiler, es uno de los principales problemas de Guadix.

Otro de los puntos del acuerdo de gobierno es el Parador Nacional, donde afirman que desde este partido seguirán insistiendo.

En políticas de personal lo más importante es que se va a hacer una relación de puestos de trabajo, es decir, el ayuntamiento de Guadix va a saber las necesidades de personal que tiene con respecto a las áreas. Además se ha cumplido el objetivo de introducir el plan de riesgos laborales del ayuntamiento de Guadix.

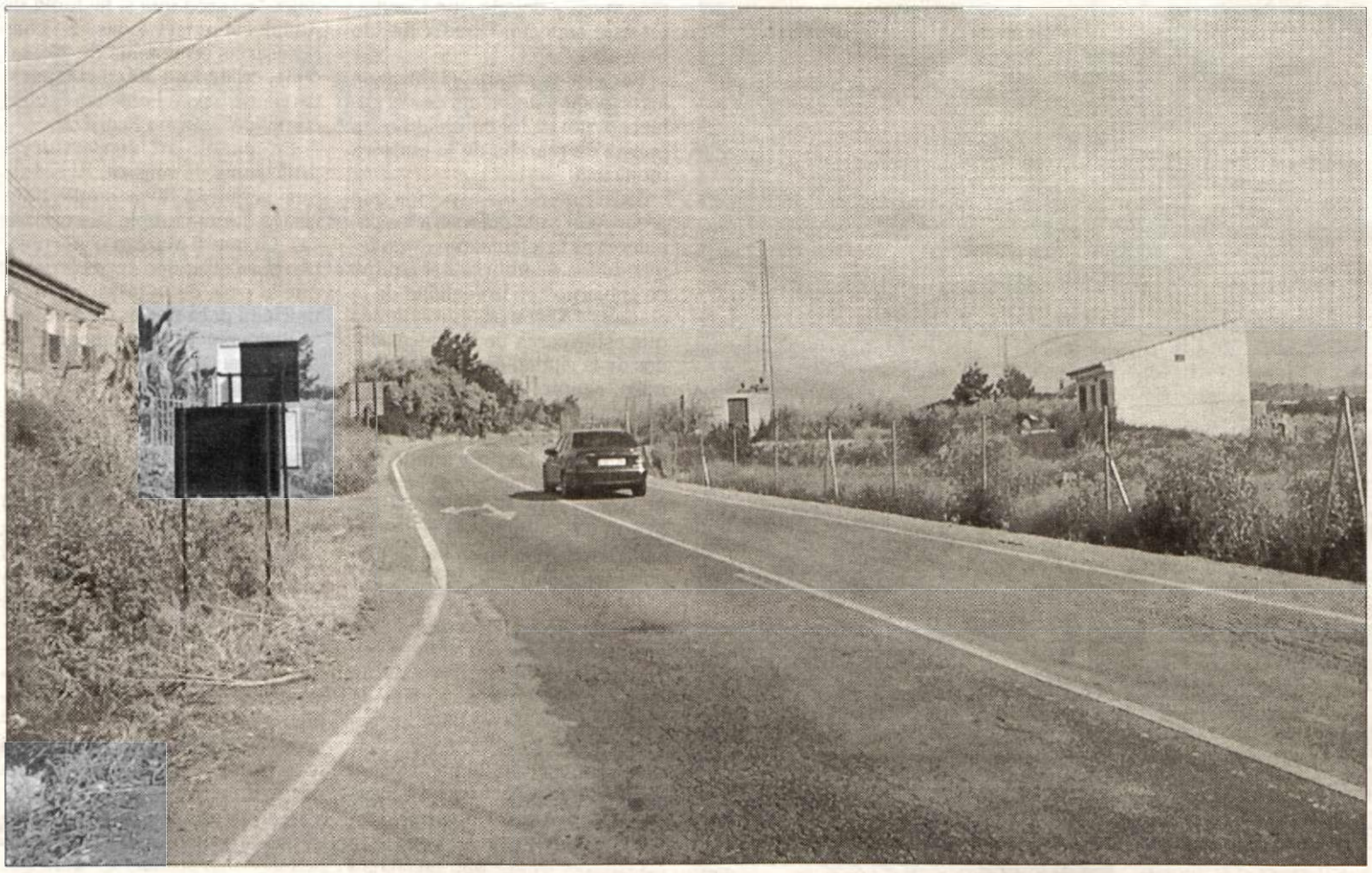
En el tema de limpieza se va mejorando poco a poco, según afirman desde Izquierda Unida.

Por último, desde esta formación política aseguran que el acuerdo de gobierno va a ser respetado hasta el final de la legislatura, por lo que la coalición durará los cuatro años.

■■■ POLÉMICA

La Delegada de Educación aclara que no se ha suprimido el transporte escolar entre Guadix y Benalúa

■ Carmen García Raya aclaró que el transporte escolar entre Guadix y Benalúa no se ha suprimido, sino que simplemente se ha impedido la realización de dos paradas en lugares no autorizados



Carretera de Benalúa.

REDACCIÓN• Guadix

■ La delegada provincial de Educación de la Junta de Andalucía, Carmen García Raya, ha remitido a la concejala de Educación del ayuntamiento de Guadix, Iluminada Jiménez, un texto en el que aclara que el transporte escolar entre Guadix y Benalúa no se ha suprimido, sino que simplemente se ha impedido la realización de dos paradas en lugares no autorizados del itinerario.

Según explicó la semana pasada la edil accitana, el asunto está siendo gestionado directamente desde la Delegación Provincial, lugar al que se han dirigido los padres de alumnos.

Iluminada Jiménez visitó el pasado jueves al IES Acci para interesarse por el tema y ha sido allí donde le han comunicado que los afectados se habían dirigido directamente a la Delegación.

Según las previsiones, la delegada provincial se reunirá con los afectados a lo largo de esta semana.

El texto literal remitido por García Raya a Iluminada Jiménez es el siguiente:

"El pasado mes de abril, el director del IES Acci informaba en un escrito dirigido a esta Delegación del accidente ocurrido a un alumno de primer curso de ESO de su centro, usuario del transporte escolar de la zona, al cruzar en el kilómetro 4 de la carretera que une Guadix y Benalúa para dirigirse a su domicilio.

En la investigación abierta para esclarecer lo ocurrido, pudo constatarse: primero, que el vehículo que realizaba el transporte, propiedad de Autocares Guadix SL, cumplía todos los requisitos legales contemplados en el Real Decreto 443/2001 de 27 de abril, sobre condiciones de seguridad en el transporte escolar y de menores; segundo, que la citada ruta no precisaba de ningún acompañante, al ser todos los alumnos usuarios mayores de 12 años (art. 8, punto d del citado Real Decreto); tercero, que la parada previa al desgraciado accidente no constaba en el itinerario autorizado por esta Delegación, y que sólo se había llevado a cabo por la insistencia de los padres del alumno, alegando una mayor cercanía a su domicilio.

Ante estos hechos, la delegación de Educación, en ejercicio de sus competencias y para evitar que sucesos como éste pudieran volver a repetirse, tomó la determinación de impedir las dos paradas en lugares no autorizados del itinerario (localizadas en los parajes conocidos como "Cortijo de la Torre" y "Cortijo Rojo") hasta tanto no se tuviera un informe favorable de la delegación provincial de Obras Públicas de Granada, única administración que puede autorizar las paradas de una ruta escolar y llevar a cabo los correspondientes trabajos de señalización o acondicionamiento a que hubiere lugar.

Por todo ello, la delegación de Educación de Granada quiere manifestar a la opinión pública que ha actuado y está actuando con absoluta diligencia y con escrupuloso respeto a la legislación vigente, y que su único interés es la seguridad de los escolares usuarios del transporte.

Igualmente, esta delegación rechaza por interesadas y faltas de objetividad las declaraciones del parlamentario popular Santiago Pérez, ya que los tres alumnos afectados van a poder seguir realizando normalmente su ruta, porque no se suprime ningún transporte, sino sólo aquellas paradas que no estaban autorizadas por no cumplir las mínimas condiciones de seguridad exigidas, recordándole que, si por algo se caracteriza esta delegación, así como la consejería de Educación en su conjunto, es por el apoyo constante que presta a las familias que más lo necesitan y por el impulso decidido de las políticas compensatorias en materia educativa".

■■■ CONSERVATORIO

La AMPA del conservatorio denuncia que se discrimina a los alumnos del mismo

■ Una vez más la administración educativa ha discriminado a los alumnos accitanos respecto a alumnos de otros conservatorios granadinos, según denuncian desde el AMPA del conservatorio accitano.

El conservatorio elemental de Música de Motril ha logrado que sus alumnos de 4º curso de Grado Elemental no tengan que desplazarse a Granada para realizar, al menos, la parte instrumental de su Prueba de Acceso de Grado Medio ya que los tribunales del Conservatorio Profesional de Granada se han desplazado al propio Conservatorio motrileño.

"Nuestros hijos e hijas, sin embargo, si van a tener que viajar a los conservatorios profesionales de Granada (a más de 60 kilómetros) y a Baza (a más de 40 Kilómetros) con lo que ello conlleva de desconocimiento geográfico y de lo inhóspito de un centro educativo desconocido frente al privilegio de realizar la prueba de acceso en tu propia "casa", señalan desde la AMPA.

A pesar de las gestiones, de última hora del Ayuntamiento, ya que la Asociación solicitó que se tuviera el mismo trato y que los tribunales de la prueba de los profesionales de Baza y Granada también se desplazaran al CEM de Guadix, la Delegación sólo se ha comprometido a que el desplazamiento de los tribunales se produzca el curso que viene.

"Sin embargo, ¿debemos permitir que se privilegien a unos centros frente a otros?, ¿todos los alumnos que realizan las pruebas están en las mismas condiciones objetivas?¿Qué hay de la discreción que habían mantenido, hasta ahora, los tribunales a los que sus directivas les solicitaban que no preguntaran la procedencia del alumnado para no verse condicionados?. En fin son todo preguntas que quedarán, una vez más, sin respuesta. Los accitanos no entendemos que nuestro Conservatorio, a pesar de su esfuerzo de mejora plasmado en la futura certificación de calidad que va a apoyar la propia Consejería, reciba tratos discriminatorios como la pasada promesa de conversión en profesional que pronto fue olvidada o el tema actual de la prueba de acceso", finalizan afirmando los miembros del AMPA.

■■■ CONCURSO

Concurso para crear el cartel anunciador del XXV certamen teatral del Marquesado

■ Los preparativos de la veinticinco edición del Certamen de Teatro del Marquesado del Zenete ya están en marcha. Para comenzar, el Consorcio Cultural ha preparado, como cada año, un concurso en el que podrá participar todo aquél que esté interesado en realizar el cartel publicitario. Los participantes han de saber que el tamaño máximo es de 50x40 centímetros, eso sí de temática y técnica libre. Además, todos los carteles presentados pasarán a ser propiedad del consorcio cultural del Marquesado, aunque el autor tendrá los derechos de su obra, que deberá ser original y exclusiva. Los trabajos deberán llevar un pseudónimo en la parte trasera para no descubrir la identidad del autor, pero tendrán que ir acompañados por un sobre cerrado con el nombre completo del artista, su dirección y su número de teléfono. A ser posible, los carteles concursantes se acompañarán en soporte informático, y para evitar abusos, está prohibido presentar obras que no sean propias.

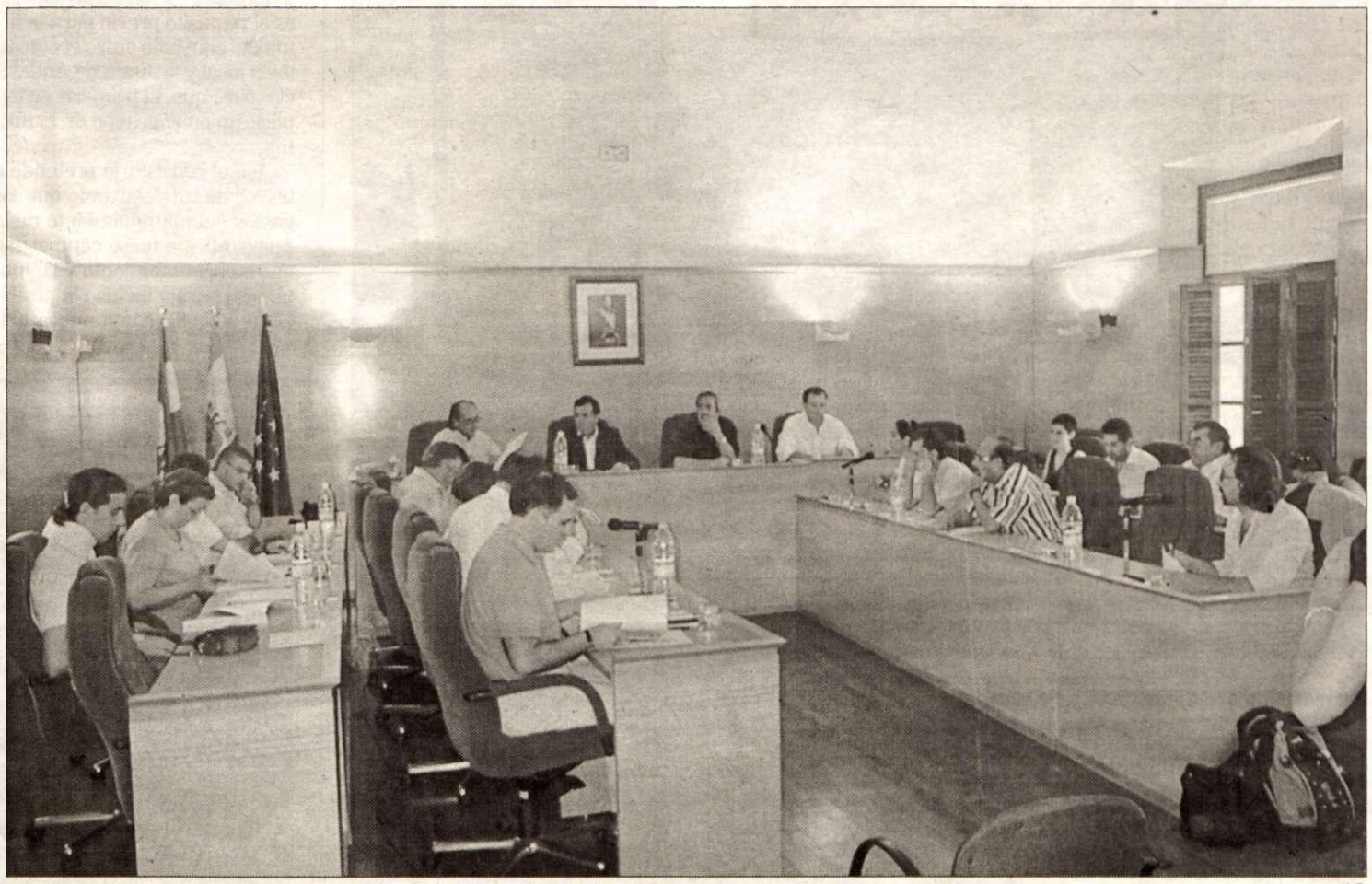
Todos los vecinos podrán participar en el concurso y tendrá temática y diseño libre

En cuanto a los premios, la organización establece un único premio de 450 euros que se fallará el nueve de junio de 2005 y se publicará al día siguiente. Por su parte, el jurado estará compuesto por el presidente del consorcio, o persona en la que se delegue, dos representantes del grupo de teatro, un representante de los grupos de teatro que integran el Consorcio Cultural del Marquesado y un experto de reconocido prestigio. Respecto a la presentación de los carteles, se podrán presentar hasta el mismo día nueve hasta las dos de la tarde en el consistorio de Alquife o en la Sede de la Mancomunidad de La Calahorra. Para más información, los participantes pueden dirigirse a la secretaría del Ayuntamiento o al servicio sociocultural del Marquesado, también a los teléfonos 958- 673 014 o 958- 677 421

■■■ PLENO

Aprobado por unanimidad el convenio para la construcción de un punto limpio en el polígono industrial

■ El rechazo al recurso contra la adjudicación de las obras de la avenida Medina Olmos y plaza de las Américas salió adelante con los votos del equipo de gobierno



A.P.

Pleno celebrado en el ayuntamiento de Guadix.

REDACCIÓN• Guadix

■ Algo más de cuatro horas duró el pasado jueves el pleno ordinario correspondiente al mes de mayo celebrado en el ayuntamiento de Guadix.

Entre las diferentes cuestiones abordadas destaca la aprobación unánime del convenio para la construcción de un punto limpio en el polígono industrial.

El mismo respaldo unánime recibieron otros asuntos como las bases de convocatoria de ayudas para actividades de cooperación con el tercer mundo o la aprobación provisional del modificado del plan parcial del sector Plan Parcial 6 (en el que irá ubicado el segundo polígono industrial de Guadix).

Hubo cuatro puntos que se retiraron del orden del día: dos de ellos por pasar a la Junta Local de Gobierno (el acuerdo entre Ayuntamiento e Institución Teresiana sobre ayudas del comedor escolar y el convenio de colaboración con la ONG Emaús para el desarrollo del proyecto de comedor social), y los otros dos según el acuerdo adoptado previamente en la Junta de Portavoces (las mociones sobre reforma del Estatuto de Autonomía y sobre el borrador de libro blanco).

Los puntos que suscitaron más debate fueron los centrados en las mociones presentadas por el grupo municipal de la oposición (PP).

En el referente al matadero municipal, el primer edil accitano aclaró que el servicio se mantendrá siempre y cuando se mantengan las condiciones sanitarias, tal y como ya había comunicado a los afectados, por lo que consideró innecesaria la moción. No obstante, el PP insistió en la necesidad de garantizar el mantenimiento de la actividad mientras se busca una alternativa municipal, propuesta que fue matizada por el equipo de Gobierno al considerar que no se puede alargar el contrato actual más allá de la prórroga de un año ya establecida.

Asimismo, el alcalde-presidente recordó que no es la administración local la que tiene la competencia de mantener el servicio y reiteró a los afectados que el ayuntamiento les asesorará en todo el proceso de búsqueda de nuevas alternativas (como, por ejemplo, la creación de una cooperativa).

La moción recibió finalmente los votos en contra de PSOE e IU y a favor del PP.

Igual resultado se obtuvo en la votación de la moción en la que se solicitaban actuaciones en la calle Ramón Gámez, callejón de Cotarro y solar de la calle de la Concepción, en esta ocasión por considerarse que el asunto ya había sido suficientemente debatido.

Según explicó el edil responsable del área, algunas actuaciones ya se habían llevado a cabo y otras están previstas en la planificación municipal "en la que, como equipo de gobierno, debemos de priorizar algunas cuestiones porque tenemos la responsabilidad de gobernar y gestionar lo mejor posible el dinero de todos los ciudadanos".

En el debate sobre las actuaciones planteadas por la oposición en la barriada de cuevas se alcanzó el momento más crispado de la sesión.

Con todo, se insistió en los argumentos esgrimidos en la moción anterior y se resaltó la paradoja de que "en unas ocasiones el PP afirme que el Ayuntamiento sólo se centra en la barriada de cuevas y en otras, cómo esta, se nos acuse de tenerla olvidada", a lo que la oposición respondió que su labor es "fiscalizar al equipo de gobierno y señalar las actuaciones necesarias cuándo éstas no se llevan a cabo". Finalmente, el texto de la moción contó con los votos en contra de PSOE e IU y a favor del PP.

Por último, el equipo de gobierno aprobó el rechazo del recurso interpuesto contra el acuerdo de adjudicación del contrato de las obras de la Avenida Medina Olmos y de la Plaza de las Américas siguiendo así los dictámenes de los informes técnicos pertinentes.

En el apartado de cuestiones de urgencia se recuperó la unanimidad de criterios para aprobar el nuevo protocolo del convenio para la construcción del cuartel de la Guardia Civil, dando así un paso más en la consecución de este proyecto tan demandado por la localidad accitana. Como es habitual, la sesión concluyó con el planteamiento de una serie de ruegos y preguntas diversos por parte de los concejales del grupo municipal popular al equipo de gobierno.

■■■ ESTUDIO

Guadix acoge un estudio sobre la realidad de la mujer en el mundo rural

■ El objetivo del mismo es poder mejorar la calidad de vida de estas mujeres

A.P.

Un momento de la presentación de la campaña.

La clave

Conocer la realidad de las mujeres Conocer esta realidad y por ende poner las bases para poder mejorar la calidad de vida de las mismas es el objetivo primordial de este estudio que se llevará a cabo en Guadix.

A.P.• Guadix

■ Antonia Serrano, concejala de Mujer y Políticas de Igualdad del ayuntamiento de Guadix, Carmen García García, antropóloga de la Universidad de Granada, Consuelo Prado Martínez, del departamento de Biología la Universidad Autónoma de Madrid y Paula Acevedo Cantero, de la Facultad de Ciencias de la Universidad Autónoma de Madrid (las tres últimas, responsables del estudio) presentaron este pasado lunes el estudio "El entorno sociolaboral de la mujer rural española: implicaciones sobre su salud y percepción de bienestar", realizado en el marco del proyecto de Investigación del Plan Nacional I+D+I del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

En la elaboración de este estudio están implicadas las Universidades Autónoma y Complutense de Madrid, y la de Granada, además del ayuntamiento de Guadix.

Para la realización del mismo se requiere la participación de mujeres de entre 20 y 65 años a las que entre el treinta de mayo y el tres de junio se les harán las consultas pertinentes para conocer su situación de peso, grasa, tensión arterial, colesterol y glucosa y se les formularán algunas preguntas sobre su historia de salud.

Cada unas de las participantes voluntarias recibirá un informe personalizado de forma totalmente gratuita.

El objetivo del mismo es el estudio del cuerpo de la mujer y la mejora en su calidad de vida. Según señaló una de las participantes el cuerpo de la mujer siempre ha sido objeto de atención pero siempre en base a otros, como gestante como atendedora de enfermos, pero muy poca gente se le ha prestado atención como sujeto. "La propia mujer no ha tenido conciencia de que realmente era un objeto, siempre se ha entregado, y ya era hora de poner en marcha algo para tomar conciencia desde una óptica multidisciplinar de ese cuerpo de mujer, de su salud, de su calidad de vida y por eso nos hemos dedicado a este proyecto". Algo que según señalaron toma especial relevancia en el mundo rural.

Así, este estudio tiene como principal función acercarse a la mujer en el mundo rural, a su calidad de vida, a como percibe su estatus de salud y la gestión con su cuerpo y con todo lo que rodea.

"Esperamos que mas que enseñar, que ellas nos enseñen su realidad y si en algo es mejorable que entre todos consigamos esa mejora, que es lo perseguimos todo el equipo", afirmó una de las responsables del estudio.

Todas las responsables de este estudio destacaron la receptividad de las diferentes instituciones de Guadix para la puesta en marcha del estudio en la ciudad.

El ámbito geográfico de este estudio abarca diversas zonas de Madrid y Granada.

Las interesadas en tomar parte en el proyecto pueden solicitarlo en el centro municipal de Información a la Mujer, ubicado en la plaza de las Palomas, o a través del teléfono 958.66.08.71.

■■■ TURISMO

Continúa la búsqueda de una nueva ubicación de la oficina de turismo

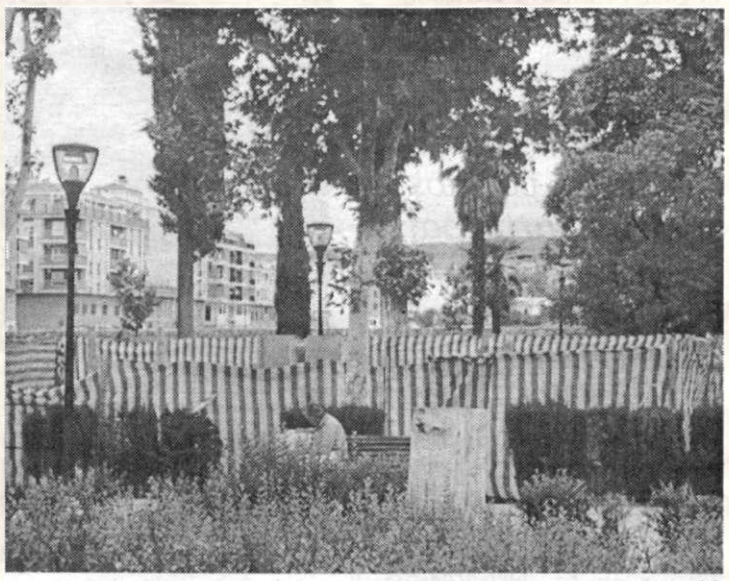
■ El ayuntamiento de Guadix busca en estas semanas la ubicación que podría ser la más adecuada para la instalación de la oficina de turismo, una vez cierre en el actual sitio donde se encuentra.

La consecución de un espacio es el requisito previo para la firma del convenio entre el consistorio local y la Junta de Andalucía para que, el primero, se implicaran en la gestión de la misma.

Así, el consistorio pretende a través de este convenio que los gastos del mantenimiento de la nueva oficina fuese compartido entre el ayuntamiento y la Junta, y se baraja incluso la posibilidad de buscar una nueva ubicación a la misma, que pasaría por la puesta en valor de algún edificio de titularidad municipal que estuviera ubicado en un lugar más atractivo con respecto al que actualmente está.

Es por ello que los esfuerzos del ayuntamiento se centran actualmente en la búsqueda de este espacio que pretenden esté ubicado en un lugar más céntrico del actualmente existente.

Además, el ayuntamiento intenta que las instalaciones de la actual oficina de turismo, propiedad de la Junta de Andalucía, pasen a ser de titularidad municipal, para que así pueda ser viable el cambio de ubicación y ser empleadas para otras dependencias municipales.



A.P.

Obras de la fuente del parque municipal.

■■■ INFRAESTRUCTURAS

A finales de mes terminarán las obras de la nueva fuente del parque

■ A finales de este mes, está previsto que finalicen las obras de construcción de la nueva fuente que adornará la parte central del parque municipal Pedro Antonio de Alarcón, y que dieron comienzo hace poco más de un mes.

Se tratará de un fuente de proporciones considerables que supondrá un atractivo más de este espacio verde en el corazón de la ciudad.

Además, también se efectuarán una serie de obras para dotar de alumbrado a esta nueva fuente pública con lo que se pretende que resulte más atractiva para la ciudadanía.

Disco COLOURS
Buena música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca
Paraje de S. Lázaro. Guadix

ARQUI- GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

PUB LEONTINI
Tu musica
Tu copa
Tu ambiente
Paseo de la Purisima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

www.publicaciones delsur.net

■■■ CULTOS

El Corpus recorrió en la mañana del pasado domingo las principales calles de Guadix

■ La celebración del Corpus ha sido bastante especial, ya que se ha aprovechado para realizar una serie de actos en conmemoración del quinientos aniversario de la fundación de las parroquias

A.P.

El Corpus a su entrada en la plaza de las Palomas.

A.P. • Guadix

■ El pasado domingo veintinueve de mayo se celebró en Guadix el día del Corpus, cuya principal actividad fue el desfile procesional.

La procesión, que estuvo acompañada por una representación de todas las cofradías y hermandades de Guadix, partió desde la catedral accitana en torno a las doce de la mañana y estuvo seguida en todo momentos por cientos de fiels que se aglomeraron por todas las calles por las que desfiló la comitiva.

Como cada año, en el desfile participaron muchos de los niños que este año han realizado su primera comunión. En total participaron en el desfile alrededor de cien niños que lucieron radiantes durante el desfile procesional con sus trajes de primera comunión.

Además, la celebración de este año del Corpus ha tenido un cariz especial, ya que se ha aprovechado esta festividad para realizar una serie de actos conmemorativos del quinientos aniversario de la fundación de las parroquias de la diocesis Guadix-Baza.

Así, cada parroquia celebró durante este fin de semana los actos que tienen programados para celebrar este aniversario. Durante los días previos, es decir, jueves, viernes y sábado, se celebraron en las diferentes parroquias un triduo de acción de gracias por este hecho, lo que continuará el próximo domingo con la celebración de la eucaristía.

Otras actividades que han desarrollado algunas parroquias, son ciclos de conferencias, exposiciones de fotografías o de elementos sacramentales, que recogen los quinientos años de historia de las mismas.

■■■ SALUD

El centro de Salud empieza su reubicación para evitar colapsos en urgencias

■ El centro de Salud de Guadix empezó a partir del martes una nueva reordenación para evitar las colas y los colapsos que afectan sobretodo al servicio de Urgencias. Según confirmó el director del centro, Patricio Lozano, las curas y el servicio de extracción de sangre que hasta ahora se venían realizando en el área de Urgencias, prestarán su servicio en las dependencias del centro de Salud. El servicio de extracción de sangre, según Lozano, se repartirá en cuatro puntos de extracción y se llevará a cabo una mejora en el seguimiento de las curas. Dos enfermeros y un médico de urgencias se incorporarán la semana próxima al centro accitano con el objetivo de agilizar el servicio que "progresará en plazos cortos de tiempo", según vaticinó el director del Distrito Sanitario de Granada Nordeste, José Antonio Reche, que hizo a su vez un llamamiento a la "utilización racional del servicio de cuidados críticos que está destinado para las urgencias". La campaña informativa se completará con el reparto de trípticos.

■■■ SALUD

Tratamiento del tabaquismo en el centro provincial de drogas

■ La Diputación de Granada, ante la problemática que genera el tabaquismo y sus repercusiones en el ámbito laboral y social, en general, oferta al colectivo de fumadores de la provincia, un programa integrado de tratamiento del tabaquismo, en el cual, aquellos fumadores que expresen su deseo de dejar de fumar o hayan tenido algún intento de abstinencia, con gran dificultad para mantenerla, puedan disponer de un recurso terapéutico cualificado para conseguirlo.

Este programa está integrado en la cartera de servicios del Centro Provincial de Drogodependencias.

El tratamiento se desarrolla en 8 sesiones semanales. Siendo de una hora y media de duración cada sesión.

El programa que se aplica es de los llamados Psicológicos Multicomponentes porque incluye distintas técnicas de intervención terapéutica, adecuándolas a las fases por las que pasa un fumador en los programas especializados para dejar de fumar: a) preparación para dejarlo; b) abandono o desintoxicación del tabaco; c) mantenimiento de la abstinencia y d) prevención de recaídas.

La gran mayoría de los tratamientos que actualmente están evaluados son de base cognitivo-conductual y utilizan programas multicomponentes. La eficacia que se ha obtenido con estos programas multicomponentes ha oscilado, en los distintos estudios evaluados, entre el 58 % y el 85 % al final del tratamiento, y del 38 % al 54 % al año de seguimiento, con lo que su coste-efectividad, consigue ser posiblemente el más alto de los programas aplicados.

El tratamiento aborda los componentes fisiológicos, psicológicos y sociales de hábito de fumar. Es aplicable a todo tipo de fumador, con o sin patología física, psicológica o psiquiátrica; no tiene efectos secundarios y es fácil de seguir por el fumador, tanto por la racionalidad de sus componentes como por la coherencia interna en la introducción de los elementos del tratamiento en las diferentes sesiones.

El programa se desarrollará a través del grupo, con el fin de beneficiarse de la eficacia que la presión de grupo ejerce en los programa de autoayuda.

Los grupos estarán formados por 10 ó 12 personas.

■■■ JORNADAS

Se celebra las segundas jornadas sobre mujer y empresa

■ El objetivo es potenciar la creación de empresas promovidas por mujeres

REDACCIÓN • Guadix

■ Los pasados días treinta y uno de mayo y uno de junio, la UTEDLT de Guadix acogío las segundas jornadas sobre mujer y empresa.

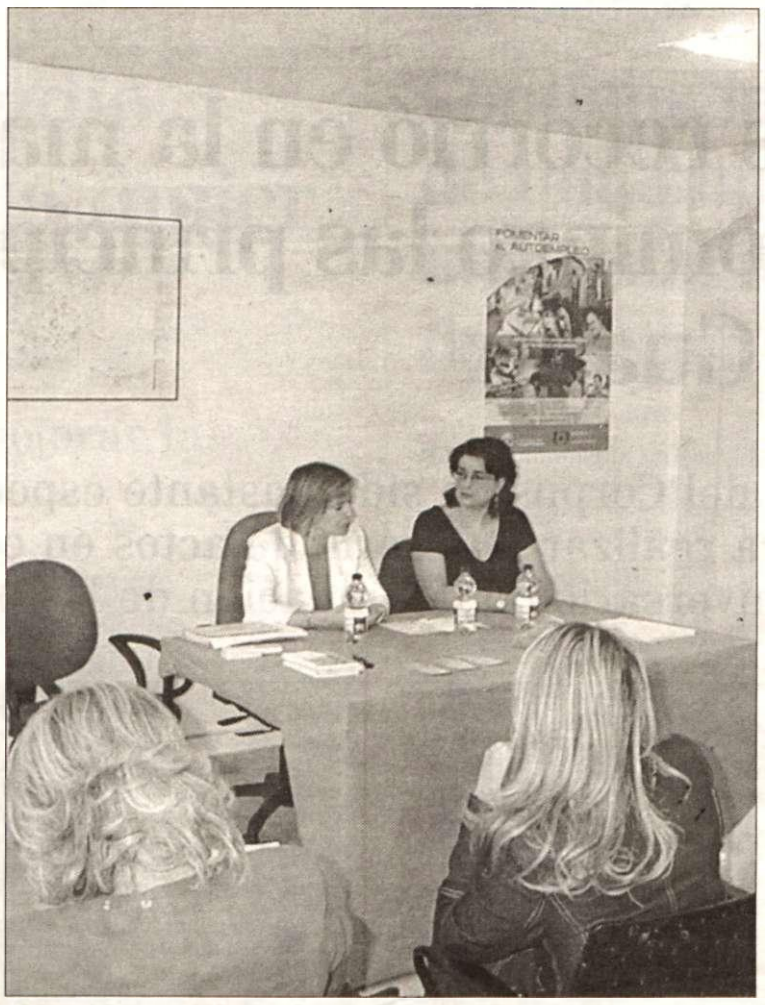
Decenas de mujeres de la provincia de Granada se congregaron los dos días de duración de las jornadas en la sede de la Unidad Territorial de Empleo de Guadix para asistir a la segunda edición de las jornadas de mujer y empresa que tuvieron como finalidad animar al sexo femenino a la creación de una sociedad y hacerles ver, de manera sencilla y cercana, que se puede compatibilizar su vida familiar con la empresa.

Y que para ello cuenta con la ayuda incondicional de una serie de instituciones públicas cuyo trabajo es atenderles.

Durante los dos días que duró el encuentro, el martes y el miércoles, mujeres de las UTDLTs de Huéscar, Baza, Alquife, Iznalloz, Alfacar y Guadix compartieron una serie de conferencias y talleres en el que se les explicarán las ayudas públicas, el programa VIVEN del Instituto Andaluz de la Mujer o la compatibilidad entre la vida familia y la actividad empresarial, así como cómo montar una empresa.

Y para que las jornadas fueran más participativas, las asistentes pudieron exponer también sus conclusiones. Se les dio ideas y animación para alimentar su espíritu emprendedor.

A la presentación asistió Inmaculada Puertas, jefa del servicio de intermediación e inserción laboral de la delegación de Empleo de la Junta de Andalucía, que mostró el apoyo de la Junta para la potenciación de la creación de empresas por parte de las mujeres.



Un momento de la inauguración de las jornadas.

■■■ FIESTAS

La localidad de Marchal celebra sus fiestas patronales en honor a San Bonifacio

■ Este fin de semana se celebran en la localidad de Marchal sus fiestas patronales en honor a San Bonifacio, para lo cual el ayuntamiento ha organizado una serie de actividades para todos los públicos.

Estas darán comienzo el viernes tres de junio con la inauguración del chiringuito y del karaoke de Alfonso situado en la pista polideportiva de la localidad y que permanecerá abierto durante todos los días de las fiestas.

El sábado cuatro de junio por la tarde se desarrollarán una serie de talleres infantiles.

Esa noche se celebrará la noche joves, Tecnocárcava 2005, donde participarán dj's profesionales, go-gos, habrá juegos de luces y sonido, de animación, etc... .

El domingo será la festividad del patrón. Por la tarde este desfilará procesionalmente por el barrio del Perchel. Por la noche habrá una copa de vino y cena para los vecinos.

Galería de personajes

Dhulcinea del Goloso:
(Por alus. al personaje de "Don Quijote").
Dama idolatrada por sus flanes,
de cuyo nombre sí quiero acordarme: Dhul.

La bella Dhulmiente:
(Por alus. al personaje del cuento).
No miente: sólo se despierta si el
príncipe azul le trae flan Dhul.

La oveja Dhuly:
(Por alus. a la oveja clonada).
Por mucho que quieran clonar,
no conseguirán un flan igual.

Gustavo Adhulfo Bécquer:
(Por alus. al poeta).
¿Y tú me lo preguntas?
El flan es Dhul.

Condhuleezza Rice:
(Por alus. a la responsable de Exteriores).
Secretaria de Estado que tiene la política
de tomar flan Dhul después
de un plato de arroz.

Dhul
Dhulicioso
www.dhul.es

Servicio de Atención al Consumidor
902 27 40 50

RICARDO PÉREZ ASOCIADOS

■■■ LIMPIEZA

Contenedores de basura.

Nuevo horario de depósito de basuras para estos meses de verano

■ La concejalía de Limpieza y Medio Ambiente del Ayuntamiento de Guadix, representada por Juan Antonio Hernández Ramos, informa a la ciudadanía que el horario para el depósito de basuras en los contenedores es de ocho de la tarde a once de la noche.

Las bolsas deberán de ser depositadas siempre totalmente cerradas en los contenedores establecidos para ello que deberán de quedar, igualmente, con la tapa cerrada.

Se pretende conseguir así una mejor imagen y evitar el problema de malos olores que se hace especialmente notable en los meses de más calor.

■■■ REHABILITACIÓN DE LA ALCAZABA

Comienzan los primeros sondeos para ver la concentración arqueológica en la alcazaba

■ Un equipo de la universidad de Granada realizó el pasado viernes una exploración con georradar

REDACCIÓN• Guadix

■ Uno de los monumentos más representativos de Guadix, la Alcazaba, pasó ayer su primer examen médico, una exploración con georradar que servirá para determinar la concentración arqueológica que esta joya alberga en su interior. Unas pruebas que están dirigidas por los catedráticos Antonio Malpica, Rafael Gómez y Amalia Rubio.

Durante toda la mañana del pasado viernes trabajaron en el interior del monumento accitano seis miembros del grupo de investigación de electromagnetismo de Granada capitaneados por Antonio Malpica- arqueólogo y responsable del proyecto de intervención en el espacio público de la Alcazaba- y los catedráticos de electromagnetismo de la universidad de Granada, Rafael Gómez y Amalia Rubio.

El motivo de estos trabajos responde al posible hallazgo de restos de gran valor arqueológico de la primera ciudad construida junto al torreón de la Alcazaba, que podrían datar del siglo IX.

Estas pruebas permitirán averiguar la distribución de los vestigios arqueológicos para que la excavación posterior no resulte tan destructiva.

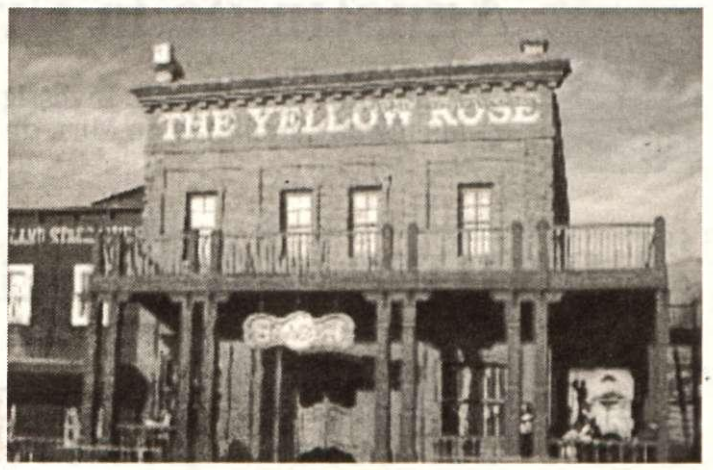
Cabe destacar que estos análisis los están realizando de forma gratuita, "a modo de carta de presentación, para demostrar que es un sistema muy eficaz que permite ahorrar mucho tiempo y dinero", confirmaban los investigadores.

Una vez concluido el trabajo, la Junta de Andalucía tendrá, con el resultado del estudio en la mano, la palabra para iniciar los trabajos.

Según los expertos, las medidas preliminares tomadas el viernes sobre el terreno invitan al optimismo sobre la existencia de restos que habrá que descubrir, si bien será el análisis final el que determine donde existe la mayor probabilidad de encontrar vestigios.

Acerca de datar el posible hallazgo, podría existir el primer asentamiento árabe de la ciudad.

Un momento de los estudios llevados a cabo el viernes.



Mini Hollywood es uno de los destinos de estos viajes.

■■■ VIAJES DE VERANO

Purullena, Benalúa y Fonelas organizan varios viajes para el periodo estival

■ Purullena, Fonelas y Benalúa han ideado para este verano una alternativa lúdica-cultural para afrontar los meses de más calor.

Así, durante junio, julio y agosto, los ayuntamientos han preparado una serie de viajes a zonas turísticas andaluzas, y hacer así que los vecinos sobrelleven el periodo estival.

De entrada el 30 de junio, los interesados podrán acudir a Selwo, para ello deberán inscribirse e informarse en los Consistorios con diez días de antelación y pagar allí mismo el viaje. Por su parte, los menores de dieciséis años deberán ir, obligatoriamente, acompañados de un adulto.

El precio incluirá el viaje y la entrada, pero no la comida. Los ayuntamientos se reservarán el derecho a suspender alguna salida si no se cubre el mínimo de participantes, en este caso se devolverá el dinero.

Como se han previsto seis viajes para todo el verano, los Consistorios han establecido un sistema de bonos mediante el cual si una persona o miembros de la misma familia se apuntan a tres o más salidas, habrá un 10% de descuento en cada persona.

Los precios oscilan entre 24 y 8 euros para adultos y 19 y 8 para niños.

En cuanto al resto de viajes se encuentran el zoo de Jerez de la Frontera y jardín botánico, Aquaola, playa de San José y cabo de Gata y Mini Hollywood en Almería.

■■■ SALUD

Charlas para los escolares de Guadix con motivo del día nacional de la Nutrición

■ El día nacional de la Nutrición es una iniciativa que pone en marcha la Federación Española de Sociedades de Nutrición, Alimentación y Dietética (FESNAD), y que quiere ser referente para todos aquellos que estén preocupados por un tema de vital importancia para el bienestar social y sanitario de la población: la nutrición.

Después de tres años de andadura, el día nacional de la Nutrición celebra su IV edición con la colaboración de distintas sociedades científicas, instituciones, industria farmacéutica y agroalimentaria.

Por este motivo, el pasado 27 de mayo de 2005 se celebró en Guadix, el día nacional de la Nutrición que este año estuvo dedicado a la nutrición infantil bajo el lema "Ejercicio y buena alimentación para un futuro mejor". Francisco Rivas García (Miembro de la FESNAD) fue el encargado de realizar las actividades propuestas para el día de la Nutrición, se impartieron dos charlas sobre alimentación a los alumnos de 3º o 4º de Segundo Ciclo de Primaria (de edades comprendidas entre los ocho y diez años) en el colegio publico obispo Medina Olmos (de 10 a 11 de la mañana) y Torcuato Ruiz del Peral (de doce a una del mediodía), respectivamente.

Entre ambos colegios asistieron un total de ciento cincuenta alumnos.

■■■ JUSTICIA

Huelga parcial en los juzgados de Guadix y de toda Andalucía

■ Las protestas de los funcionarios de justicia continúan en reivindicación de un complemento específico, y el cumplimiento de los acuerdos suscritos con el anterior gobierno del PP entre otras mejoras. Todo ello hace necesario sentarse a negociar con la consejera de Justicia de la Junta de Andalucía para alcanzar las mejoras económicas y estatutarias, a fin de homologarse con el resto de funcionarios de la administración andaluza. Las distintas jornadas de protesta, manifestaciones habidas en las capitales andaluzas, paros de la administración de justicia, a pesar de los importantes perjuicios y mayores atrasos que producen en este trascendental sector de la administración, no han sido suficientes hasta ahora para que los responsables autonomicos se hayan puestos a negociar seriamente con los representantes sindicales. Todos los sindicatos con representación en el sector: CSIF, CCOO y UGT están unidos en estas protestas. Los empleados de los juzgados de Guadix han secundado en un 95% estas jornadas de huelga parcial hasta el 3 de junio, al igual que los compañeros del restos de juzgados andaluces, creando una situación anómala de suspensión de juicios y retrasos en los procedimientos civiles y penales que se espera termine pronto, y se resuelva así satisfactoriamente este conflicto que nadie desea.

Agustín de la Granja

Coordinador del Grupo de Investigación de Autores clásicos andaluces y autor de las obras completas de Mira de Amescua

"La obra de Mira de Amescua es una obra divertida con avisos morales e ingeniosa"

Agustín de la Granja durante el Seminario

B. ALCALDE • Guadix

Con motivo del seminario de investigación de Dramaturgos Clásicos Andaluces visitó la ciudad de Guadix Agustín de la Granja, uno de los investigadores que más ha estudiado la figura de Mira de Amescua.

Como coordinador del Grupo de Investigación de Autores Clásicos, Agustín de la Granja presentó también el quinto volumen de las obras completas de Antonio Mira de Amescua que elabora junto a más de 40 investigadores, un proyecto que estará acabado en 2010 con la publicación del décimo volumen.

Ud es uno de los investigadores que más ha estudiado la figura de Mira de Amescua.

Actualmente hay mucha gente que sabe que se han hecho ocho tesis doctorales sobre Mira de Amescua, pero yo he sido de algún modo pionero porque hace más de treinta años que empecé sólo con la tarea de recuperar la obra de Mira de Amescua, después se fueron incorporando alumnos y empezamos a conformar el grupo de investigación sobre Mira de Amescua.

> " El panorama teatral de la provincia de Granada es escaso porque está integrado en un contexto donde existen muchas otras actividades culturales"

¿De dónde viene su devoción por Mira de Amescua?

El amor cada vez es mayor, es un misterio saber cómo surgió este amor por él, quizás fue el hecho de ser un dramaturgo del siglo de Oro muy importante, muy poco conocido y además de Guadix.

¿A qué se dedica este grupo de investigadores?

El grupo lo conformamos veintidós personas oficialmente, pero hay otro grupo de unas veinte personas extranjeras que colaboran con nosotros.

A partir de ahí repartimos trabajo para recuperar textos de él enterrados en la biblioteca, de manera que en este año vamos por el quinto volumen de su teatro completo porque se han conservado cerca de sesenta obras de este autor y vamos publicando año tras año en tomos de seis comedias su obra, cuando esté terminado estoy convencido de que nuestro trabajo será un gran monumento.

¿Cómo definiría la obra de Mira de Amescua?

Es tan grande que no he tenido tiempo de leerla completa, pero por lo que he visto es una obra divertida con avisos morales e ingeniosa.

Yo creo que puede funcionar bien su obra hoy en día.

Lo importante en un espectáculo tanto si es cine como si es una obra teatral es que al final te levantes satisfecho con algo dentro en lo que pensar y que el tiempo se te pase muy rápido, yo creo que estas tres cosas se pueden conseguir con un director de escena habilidoso que haga un montaje apropiado para el público de hoy.

¿El teatro está en crisis?

Ya sabemos que hoy el teatro no tiene tanto poder de convocatoria como otras actividades.

Yo pienso que los que estamos en crisis somos nosotros que pensamos poco que vamos muy deprisa por la vida y no estamos preparados para recibir una propuesta artística, sea del tipo que sea.

La música clásica aburre a un gran sector de la juventud, dicho de otra manera, el teatro y la música clásica siguen siendo elitistas.

¿Qué balance hace de su labor como docente en la Universidad de Granada?

Yo estoy muy contento con mi actividad a nivel de docente y como investigador, aunque deberían hablarte mis alumnos sobre mí.

¿Qué opinión le merece el panorama teatral granadino?

El panorama teatral es escaso, porque está integrado en un contexto donde existen muchas otras actividades culturales, personalmente tengo más satisfacción cuando voy a Almería, en las jornadas de teatro clásico de la ciudad donde asiste público universitario de toda España y permiten conocer la teoría y la práctica del teatro.

¿Cómo fomentaría el teatro en la ciudad?

No es una labor mía, la manera de fomentar el teatro que tengo es editando estos textos y facilitándolos a los que después pueden ponerlos en el escenario.

¿En el IV centenario de El Quijote, qué destacaría usted de Cervantes?

Destacaría su sentido de la ironía, hoy al cabo de cinco siglos lo leemos al pie de la letra y claro quizás estaba diciendo lo contrario que entendíamos en clave irónica.

Cervantes fue muy completo artísticamente pues después de estar preso en Argel se dedicó intensamente al teatro porque era su modo de vida, escribió comedias, acompañó a los actores y también hizo poesía.

Fue un hombre totalmente muy íntegro a quién le fastidiaba el modo de vida de Lope de Vega, por ejemplo con las mujeres.

¿Qué opinión le merece El Quijote?

Es un libro que nunca tendrá fin, es una obra a la que todo el mundo puede encontrar claves y una obra inmortal porque según pasa el tiempo sigue produciendo nuevas claves, se ha convertido en una obra universal, algo tiene que tener para que todavía perviva al cabo de los siglos.

¿Cuándo va al teatro qué espera como espectador?

Espero muchas cosas, espero a que salgan los actores para ver cómo se mueve cada uno de ellos, espero la reacción del público al final. Los comentarios y siempre me quedo con algún mensaje, procuro guardarlo para usarlo en mis clases.

¿Teatro clásico o innovador?

He visto poco teatro clásico en el festival de Almagro y menos teatro actual, a mí en general me gusta todo lo que está bien hecho. Creo que todo director tiene que tener libertad como la tiene un director de orquesta frente a una partitura.

¿Algún proyecto para el futuro?

No tengo más que sacar un libro cada año del teatro de Mira de Amescua y también vivir.

Comarca

➤ La localidad de Gorafe celebra los próximos once y doce de junio una feria de artesanía
■ Página 12

➤ Albuñán construirá un albergue juvenil con los planes de dinamización turística
■ Página 13

■■■ PROYECTOS

El ayuntamiento de Marchal reforma un camino rural que une esta localidad con Cortes y Graena

■ También se está llevando a cabo la construcción de un nuevo edificio consistorial presupuestado en más de 150.000 euros

A.P.• Marchal

■ El ayuntamiento de Marchal ha comenzado la ejecución de unas obras de mejora de un camino rural que une esta localidad con el balneario de Graena.

Este que está presupuestado en unos sesenta mil euros aproximadamente, está financiado en un cuarenta por ciento por la delegación de Agricultura de la Junta de Andalucía, en un treinta por ciento por la Diputación provincial de Granada y el treinta restante lo aporta el propio ayuntamiento.

Se trata, según nos confirma el alcalde de Marchal, Juan Manuel García, de uno de los proyectos "estrella" que el actual equipo de gobierno pretendía acometer desde el principio de la legislatura "ya que creemos que es muy importante la comunicación entre los dos municipios, especialmente por el tema turístico". Y es que el camino nace donde está el perímetro de iniciación de las cárcavas de Marchal, uno de los principales monumentos naturales de esta localidad.

El objetivo del equipo de gobierno es que las obras finalizaran para el próximo día cinco de mayo, momento que pretendían que se inaugurara, ya que es la festividad del patrón del pueblo, San Bonifacio, nombre que llevará precisamente este camino rural que se está reformando, aunque aún no se sabe si podrán estar finalizadas para entonces.

A.P.

Obras del nuevo ayuntamiento de Marchal.

Para llevar a cabo esta reforma el ayuntamiento ha tenido que proceder a la expropiación de tres terrenos, cuyo coste económico también a corrido a cargo del propio consistorio local de Marchal.

El camino, una vez reformado, se integrará perfectamente en el entorno de la zona por donde transita.

Reforma del ayuntamiento de la localidad

Otro de los proyectos en los que está sumido el ayuntamiento de Marchal es en la reforma y ampliación del edificio consistorial de esta localidad.

Esta mejora se hacía necesaria ya que el espacio con el que contaba este edificio era bastante reducido, sin contar por ejemplo con un salón de plenos donde se pudiesen realizar diversas reuniones.

Tampoco estaban las instalaciones adecuadas para que pudieran acceder las personas con minusvalías sin ningún tipo de problemas, además de tener una serie de problemas con los tejados que tenían filtraciones.

Así, la delegación de Gobernación otorgó al ayuntamiento dos subvenciones para que pudiese llevarse a cabo este proyecto.

La primera de estas subvenciones que ascendió a dieciocho mil euros, fue destinada a la compra de un solar continuo al antiguo ayuntamiento, donde se está edificando el nuevo edificio, gracias a una subvención que asciende a más de cien mil euros.

La cuantía total del proyecto asciende ciento sesenta y tres mil euros, cuya diferencia de las dos subvenciones recibidas deberá ser aportada por el propio ayuntamiento de la localidad.

Este nuevo ayuntamiento paliará todos los problemas que tenía el anterior edificio y estará listo para septiembre.

■■■ HUELGA

Ya se empiezan a notar los efectos de la nueva huelga de recogida de basuras en la provincia de Granada

■ Tras la primera semana de la huelga de recogida de basuras que está afectando a bastantes municipios de la provincia de Granada, entre ellos algunos de la comarca de Guadix, situados en el Marquesado, el balance de la situación es el siguiente.

Desde el inicio de huelga de recogida de basuras se han visto afectados 74 municipios de la provincia de Granada, con un total de 283.176 habitantes, lo que constituye el 33.6% de la población total provincial.

Las empresas afectadas por la huelga son CIUSA, FCC y Ferroser, mientras que la empresa de Iznajim ha empezado a prestar el servicio de recogida.

Las zonas más afectada hasta el momento están siendo el área metropolitana de Granada, el poniente granadino, y el Marquesado del Zenete.

No existen incidencias en la zona costa Alpujarra (42 Municipios), Montes Orientales (16 Municipios) y Zona Norte (comarcas de Huéscar y Baza con un total de 14 Municipios).

En el Marquesado ya se empiezan a acumular los residuos en las calles, y la situación amenaza con complicarse con el paso de los días.

Tanto patronal como sindicatos están manteniendo reuniones para encontrar un pronta salida a este conflicto.

■■■ FERIA

La localidad de Gorafe celebrará los días once y doce de junio una feria de artesanía

■ El ayuntamiento de la localidad ha elaborado un completo programa de actividades en torno a la celebración de esta feria de artesanía

Panorámica de Gorafe.

A.P.• Gorafe

■ Los próximos días once y doce de junio, la localidad de Gorafe celebra una feria de artesanía organizada por el ayuntamiento del municipio en colaboración con la Diputación provincial de Granada, la ADR Gaur, UTEDLT de Guadix y la ADR Comarca de Guadix.

Para llevar a cabo esta feria de artesanía, se han organizado una serie de actividades orientadas a todos los públicos, que darán comienzo el sábado once de junio a partir de las seis de la tarde con la inauguración del IV mercado artesanal de Gorafe y la exposición de pintura "El Quijote a través de los niños/as", una exposición que recojerá los dibujos realizados por niños y niñas de entre cinco y doce años de edad.

Durante el mercado artesanal se realizará cada hora un sorteo de una pieza de artesanía, cuyas papeletas serán vendidas dentro del recinto.

Ese mismo día a las nueve de la noche tendrá lugar un espectáculo de monólogos de humor a cargo del actor Rovi.

A las nueve y media se realizará un concierto de música del mundo a cargo del grupo "Kamal".

A las once, tras la celebración de este concierto, se reanudará el espectáculo de monólogos anteriormente mencionado.

Esa jornada finalizará a las once y media de la noche con el concierto de música sufi africana a cargo del grupo "N´digel Bay-Fall".

El domingo doce de junio, además de continuar el mercado artesanal, se instalará en la localidad un rocódromo para que todo aquel que lo desee pueda utilizarlo.

Todas las actividades y actuaciones que se han organizado para esta feria de artesanía serán gratuitas y se llevarán a cabo en la plaza de la Constitución de Gorafe.

■■■ CURSOS

Benalúa, Purullena y Fonelas acogen un curso de relajación destinado a mujeres de estos municipios

■ Aplicar sencillas técnicas de relajación a la vida diaria de las mujeres. Con este objetivo, los Consistorios de Benalúa, Purullena y Fonelas en colaboración con la delegación de Mujer de la Diputación de Granada, están desarrollando un plan de formación dirigido al sexo femenino de todas las edades, entre las que se encuentran un curso de relajación.

La monitora mezcla, durante las tres horas diarias que dura el mencionado taller, destrezas clásicas con innovadoras entre las que se encuentran técnicas de respiración para alcanzar la calma, relajación dinámica o terapia de humor.

Los ejercicios sirven tanto para tranquilizar el cuerpo como para evitar enfermedades y mermar los dolores físicos.

La experiencia está teniendo mucho éxito, prueba de ello es que en Benalúa, primer municipio en recibir el taller, están asistiendo más de 25 mujeres, y las impresiones de las mismas son muy positivas.

Las interesadas en recibir el curso, en próximas fechas, pueden inscribirse en los ayuntamientos de Purullena y Fonelas.

En el primero tendrá lugar del seis al diez de junio en horario de mañana y en el segundo del diecisiete al veintiuno del mismo mes, por la tarde.

Al final del taller, las participantes recibirán un diploma con quince horas de asistencia.

Se trata, pues, de una excelente iniciativa para superar el estres diario a través de novedosas y originales tecnicas de relajación a las que tienen ahora acceso las mujeres de estos pueblos.

Cárnicas Guadix
EMBUTIDOS Y JAMONES
CÁRNICAS GUADIX
CURSOS F.P.O.
* Carnicero
* Matarife
* Elaborador de productos cárnicos
* Encargado de industrias alimentarias
* Auxiliar de industrias alimentarias
* Almacenero de industrias alimentarias
JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE EMPLEO
SERVICIO ANDALUZ DE EMPLEO
COMPROMISO DE CONTRATACIÓN DEL 40% DE LOS ALUMNOS
INTERESADOS: Polígono industrial, M-8, P-12 y 13. Guadix
TFNOS: 958 66 20 29 y 958 66 30 99. E-MAIL: CARNICAS-GUADIX@terra.es

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

Hotel Comercio
Mira de Amezcua, 3 - Guadix (Granada)
Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072
email: hotelcomercio@moebius.es

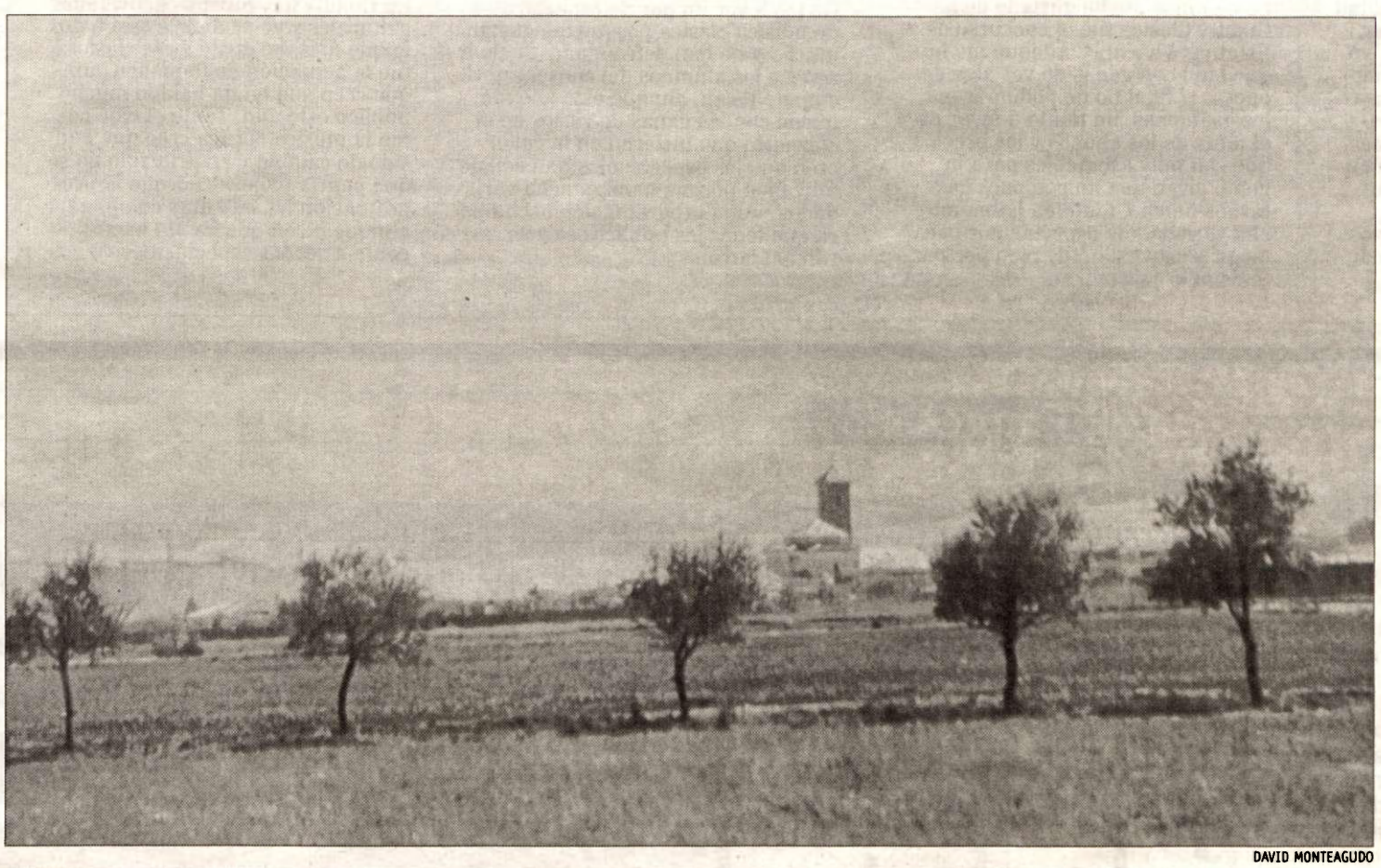
Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

NORTE-SUR:
UN FUTURO COMÚN
Manos Unidas
HAZTE SOCIO

■■■ PLANES DE DINAMIZACIÓN

Un albergue juvenil será el proyecto que construirá Albuñán con los planes de dinamización turística

■ Este proyecto, uno de los más destacados de los planes, está presupuestado en 360.000 euros y deberá estar ejecutado para finales del año 2006



DAVID MONTEAGUDO

Albuñán construirá un albergue juvenil.

A.P. • Albuñán

■ La localidad de Albuñán acogerá uno de los proyectos más interesantes enmarcados dentro de los planes de dinamización que afectan a la mancomunidad del Marquesado.

Se trata de la construcción de un albergue juvenil, que cumplirá las funciones de alojamiento de los jóvenes que se acerquen hasta esta localidad.

También se plantea la posibilidad de que se convierta en un lugar de encuentro entre jóvenes no solo de la comarca accitana sino de otros lugares de toda España. El presupuesto de esta actuación es de 360.000 euros, financiado en un sesenta por ciento por la Junta de Andalucía, en un veinte por Diputación de Granada y en otro veinte por ciento por el propio ayuntamiento.

Las obras de construcción de este albergue deberán estar listas para finales de 2006, plazo marcado dentro de los planes de dinamización.

El proyecto se plantea de tal forma que en un primer momento se construyan unas infraestructuras acordes con el presupuesto acordado en los planes de dinamización, con el numero de alojamientos que permitan esos fondos, pero dejandose la posibilidad de que en futuro este proyecto pueda ir ampliandose en función de la demanda o éxito que vaya teniendo.

Como en el resto de proyectos incluidos dentro de los planes de dinamización, la explotación de estas instalaciones podría correr a cargo de un ente privado, aunque es algo aún por decidir.

■■■ BENALÚA

Comienza a funcionar el centro Guadalinfo de esta localidad

■ La semana pasada comenzó a funcionar el centro Guadalinfo de Benalúa, que está ubicado en la antigua escuela de adultos, en unas dependencias ubicadas en la casa de la cultura de la localidad.

El centro Guadalinfo de Benalúa, que tiene como objetivo acercar las nuevas tecnologías a los vecinos de las localidades con menos de diez mil habitantes, contará con ocho ordenadores de última tecnologías que tendrán acceso a Internet a través de banda ancha.

El centro contará además con un dinamizador que enseñará a los asistentes al centro todo lo relacionado con las nuevas tecnologías. El horario de funcionamiento del centro será de diez de la mañana a una de la tarde y de seis de la tarde a diez de la noche, de lunes a viernes.

De igual forma en los últimos días han dado comienzo las obras de construcción del pabellón cubierto de la localidad.

Unas obras que comienzan con cierto retraso, ya que tras realizarse el estudio geológico de la zona, se descubrió que se trataba de un terreno bastante inestable que requería unos pilares especiales. El encontrar una empresa que se hiciera cargo de la instalación de estos pilares especiales, bastantes escasas a nivel nacional, ha supuesto el retraso de la obras, además de un encarecimiento del proyecto, por lo cual se mantendrán en los próximos días encuentros con la Junta de Andalucía, quien lo financia, para que destinen una partida económica mayor.

■■■ DARRO

Comienzan las obras de veinte viviendas de protección oficial

■ La construcción de las veinte nuevas VPO de Darro ya está en marcha. Gracias a este proyecto, algunos vecinos podrán acceder a una vivienda unifamiliar de régimen especial que constará de dos plantas con un patio delantero y otro trasero, su extensión total será de alrededor de cien metros cuadrados. Las casas se localizarán en la urbanización de Mirasierra, junto a otras viviendas de protección edificadas hace veinte años y cuyo terreno es de propiedad municipal. Las obras ha sido fruto de la colaboración entre el Ayuntamiento darreño y la empresa provincial de vivienda, suelo y equipamientos de Granada, ViSOGSA. En este sentido, el primer edil, Manuel Blas Gómez, explica que "este proyecto es muy importante para el municipio ya que aliviará a muchas familias que necesitan una vivienda por diferentes circunstancias".

En cuanto al levantamiento de las veinte VPO, será la empresa bastetana, Construcciones Parra, la encargada de la ejecución de las obras. Según estimaciones municipales se tardará alrededor de dos años en la finalización de las casas, así en 2007, los dueños podrán acceder a su nuevo hogar.

■■■ ENCUENTRO

Más de mil personas asisten al encuentro de mayores de La Calahorra

■ El pasado miércoles tuvo lugar en La Calahorra un encuentro de mayores de la comarca de Guadix que organiza anualmente en las diferentes comarcas granadinas Diputación.

Al encuentro asistieron más de mil personas procedentes de todos los pueblos de la comarca de Guadix, que vivieron una jornada de convivencia y participaron en las diferentes actividades que allí se habían organizado.

El encuentro fue un éxito tanto organizativo como participativo.

plaza pública

LA FRASE *Quien se enfada por las críticas, reconoce que las tenía merecidas*
Cayo Cornelio Tácito

la encuesta

¿Qué le ha parecido la Guadix Clásica?

LAURA GARCIA
Auxiliar clínica

La Guadix Clásica es una actividad cultural que hay que aprovechar, porque merece mucho la pena, yo la verdad es que no he tenido mucho tiempo de ir este año, la pasada edición sí estuve en varios espectáculos. Lo que más me atrae son las películas que proyectan en el cine, la última de Benito Zambrano, Habana Blues, está muy bien, además creo que los precios son bastante asequibles para todo el público.

ROSA FERNANDEZ
Estudiante

Lo que más me ha gustado de la Guadix Clásica fue el concurso de Estatuas Vivientes, aunque me he quedado con ganas de ver algo de ópera, al final no he podido ir por los exámenes, un punto a favor es el tema de los abonos y los precios que son muy asequibles para la gente joven que no podemos gastarnos mucho, también había mucha variedad de espectáculos para elegir y esto está muy bien por parte de la organización.

ALMUDENA CONTRERAS
Estudiante

He ido a ver un par de espectáculos de música clásica porque me gustan mucho y no han defraudado. Suelo ir a ver a los alumnos del conservatorio cuando tocan, aunque este año me quedé con las ganas de verlos en el concierto que hicieron en la calle, creo que los espectáculos han estado muy bien porque había mucha variedad con una programación hecha para que todos los públicos se acercaran al teatro.

BELEN LOPEZ
Trabajadora social

En Guadix hay muchas actividades culturales y yo suelo ir a casi todo, lo que más me gustó de la clásica fue la actuación de flamenco, aunque creo que no ha habido mucho público este año. Tanto el cine como la música clásica creo que han sido de calidad y en principio no sé qué podría mejorar porque la programación ha sido muy completa, aunque dicen que ha ido menos gente a ver los espectáculos.

por méritos

GRAN PARTICIPACIÓN EN EL CORPUS

El pasado domingo veintinueve de mayo se celebró en Guadix el día del Corpus, cuya principal actividad fue el desfile procesional.

La procesión, que estuvo acompañada por una representación de todas las cofradías y hermandades de Guadix, partió desde la catedral accitana y estuvo seguida en todo momentos por cientos de fieles que se concentraron por todas las calles.

CONSTRUCCIÓN DE UN PUNTO LIMPIO EN GUADIX

Algo más de cuatro horas duró el pasado jueves el pleno ordinario correspondiente al mes de mayo celebrado en el ayuntamiento de Guadix.

Entre las diferentes cuestiones abordadas durante la celebración del mismo destaca la aprobación unánime por parte de los tres grupos del convenio para la construcción de un punto limpio en el polígono industrial.

ESTUDIO SOBRE LAS MUJERES EN EL MUNDO RURAL

El lunes se presentó el estudio "El entorno sociolaboral de la mujer rural española: implicaciones sobre su salud y percepción de bienestar", realizado en el marco del proyecto de Investigación del Plan Nacional I+D+I del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, en el que se contará con voluntarias accitanas para llevarlo a cabo.

Empresarios

En Tárrago y Mateos encontramos la panadería López, un establecimiento cuyo distintivo de calidad es el pan tradicional cocido en horno de leña, llevan desde principios de siglos produciendo pan, todo un aval de calidad y éxito.

Panadería López, medio siglo de tradición

B.A. • Guadix

Antonio López López, dirige la panadería López, una de las pocas que existen en Guadix de tradición centenaria. Aunque está situada er Tárrago y Mateos número 10, el pan lo .rabajan en la placeta de la Isla, en el barrio de Santa Ana.

¿Cuántos años hace que empezó a funcionar?

A principios de siglo, mi padre se quedó con ella en el año 50, cuando se jubiló mi padre en el año 88 empecé yo y en el 97 abrimos este despacho, antes solamente hacíamos pan y este año empezamos con los pasteles, la bollería con crema y este tipo de género.

¿Cuántos empleados trabajan en el local?

Ahora mismo en el horno trabajan dos, más la empleada y yo, un total de cuatro personas.

¿Qué tipo de productos venden?

El horno es de leña y cocemos todas las variedades de pan con leña desde barras, baguetes caseras, roscas, pan de viena, pan integral, pan de molde y toda la variedad de bollería desde napolitanas, palmeras etc.

Tocamos también el género salado con las napolitanas de jamón y queso, y las empanadillas de atún con tomate.

Cada época tiene su especialidad ahora mismo se ha acabado la época de las "tortas cuajás", típicas en la época de las habas, llevan sal y pimienta.

¿Qué previsión de venta hay de cara al verano?

El mes de junio es bastante malo, en julio y agosto la cosa empieza a espabilarse con la gente que viene de fuera. A partir de septiembre hasta mayo las ventas suben, en Navidad y Semana Santa es cuando más vendemos.

¿Qué tipo de clientela viene a la panadería?

Hay de todo, yo personalmente reparto por casi todo Guadix desde la Estación hasta la bda de Andalucía, por Cerros de Medina etc. Por los pueblos no repartimos.

¿Cuál es su distintivo?

Nos distinguimos por hacer el pan artesanalmente, tenemos poca maquinaria, casi todo lo hacemos a mano.

Ahora se está industrializando la panadería, hay cámaras de fermentación, de reposo etc. pero a nosotros nos gusta más el método artesanal.

¿Cómo ve el tema de la competencia?

No va muy bien porque están los supermercados que han provocado un descenso en las ventas de pan, porque no podemos competir con ellos en precios. La competencia viene de los supermercados, fundamentalmente.

¿Ha recibido algún tipo de ayuda de las administraciones?

Sí, al principio recibimos un poco de ayuda del Leader para comprar una máquina batidora.

¿El futuro de la comarca pasa por el sec-

"Cada época tiene su especialidad, ahora mismo acaba de terminar el tiempo de las "tortas cuajás" típicas en la época de las habas"

EL REFRÁN *El que busca un amigo sin defectos se queda sin amigos*

cinco respuestas

"Las catorce mujeres que formamos la asociación queremos habilitar un local para hacer gimnasia y actividades culturales"

Isabel Muñoz. Presidenta de la Asociación de Mujeres avenida de Renfe

Recién constituida, la asociación de Mujeres avenida de Renfe afronta sus primeros días de vida con el reto de recaudar fondos para fomentar el entretenimiento deportivo y cultural de sus socias.

1 ¿Cómo llevan los trámites de constitución?

Llevo cerca de quince días con todos los papeles, pero ya se puede decir que la asociación está constituida formalmente. De momento la formamos catorce mujeres de la barriada de la estación. Ha sido pensarlo y hacerlo, tenemos que hacer reuniones para pasarnos todos los números de teléfono y demás. Yo llevo dos años trabajando en el barrio y también formo parte de la comisión de Fiestas.

2 ¿Cómo surgió la idea de constituir la asociación?

La idea surgió de forma espontánea, también colaboro con los jóvenes en la asociación de vecinos de la barriada de la Estación, donde hacemos actividades. Nicolás, el presidente de la asociación vecinal me propuso trabajar con mujeres después de intentar formar una asociación de jóvenes y que no saliera bien. Hasta ahora todos los materiales los he costeado yo, y así no se levanta una asociación.

3 ¿Qué actividades han programado con la asociación?

Queremos hacer gimnasia y hemos pensado comprar con las subvenciones una bicicleta estática, colchonetas y material para hacer ejercicio. También hemos pensado comprar pinturas para pintar figuras y telas. Las excursiones, al campo y a lugares de la comarca tampoco faltarán, si recaudamos dinero suficiente organizaremos merendolas y acampadas e incluso algún viaje fuera de Granada .

4 ¿Por qué decidieron formar esta asociación?

Las mujeres tenemos en torno a los setenta años, no tenemos transporte para bajar a Guadix a hacer ejercicio, y el transporte escolar no nos lo podemos costear porque cuesta un euro cada viaje y no podemos invertir cada día dos euros porque sería gastar un dinero que no tenemos, por eso hemos creado la asociación, como disponemos de un local, esperamos realizar allí muchas actividades.

5 También colaboran con la comisión de Fiestas

Soy la única mujer que formo parte de la comisión de fiestas de la barriada de la Estación, con la que organizamos cada año las fiestas e incluso este año me he planteado poner una barra en las fiestas para vender bebida y comida, y si me quieren ayudar desde la asociación, pues mejor que mejor.
Todo lo que sea colaborar por las fiestas de la barriada está muy bien.

Antonio López en su establecimiento

tor de la panadería?
Sí, porque puede ser una manera de atraer turismo a esta zona, los turistas necesitan algo que le atraiga, están los monumentos de Guadix y la comarca que tiene muchas cosas por ver y sin duda la gastronomía y los productos típicos de esta zona son fundamentales.

TEMAS

Dietas de adelgazamiento

por FRANCISCO RIVAS

Las dietas milagro pueden considerarse como aquellas dietas que consiguen una rápida perdida de peso en un corto espacio de tiempo. Actualmente, es fácil encontrar en algunos tipos de revistas una gran variedad de "modelos de dietas'," que se publicitan con un bajo aporte calórico, perdida de 5 y 7 kilos por semana, todo ello acompañado de unas "estilizadas" imágenes femeninas que tratan de asociar la felicidad y el bienestar con la dieta expuesta en la revista. En este sentido se hace necesario indicar que la obesidad, y los problemas de perdida de peso constituyen un serio peligro para la salud si no son controlados por expertos y profesionales facultativos de la nutrición. Las personas con obesidad y /o que quieran perder peso deben tener en cuenta, que lo más aconsejable no es perder muchos kilos en poco tiempo sino que este proceso sea paulatino y controlado de una manera adecuada por nutricionistas y/o endocrinos. Tenemos que tener en cuenta que las dietas milagro (y /o diversos métodos de adelgazamiento que incluyen un determinado tipo de productos como complementos a la dieta) en su mayoría, suelen producir graves trastornos fisiológicos(problemas del metabolismo, anemias, problemas digestivos y del sistema defensivo del organismo) ya que son tan estrictas, y se preocupan tanto de la rápida perdida de los kilos, que no tienen en cuenta las necesidades energéticas, de vitaminas y minerales, situación que de manera continuada puede ser fuente de futuros problemas para el organismo; no obstante, las personas cuando finalizan estas dietas "milagro", suelen tener el llamado "efecto rebote", es decir engordar más rápido y con más kilos que lo que tenían antes de iniciar dicha dieta. Hoy en día sabemos que automedicarnos es peligroso para la salud, pues bien, en el ámbito de la nutrición es igualmente peligroso seguir las dietas milagro, ya que no hay una "dieta modelo a seguir para todos" puesto que cada persona y organismo tiene sus propias características y necesidades de nutrientes; de ahí que las personas que quieran seguir una dieta deban acudir a endocrinos y/o nutricionistas para que ellos realicen un estudio previo individualizado antes de indicar la dieta a seguir. Las dietas más aconsejables son aquellas que nos permiten perder entre 4 y 5 kilos al mes, y que además garanticen el correcto aporte diario de vitaminas, minerales y energía que necesita el organismo. Por ultimo indicar que es necesario que la población en general, así como los distintos medios de comunicación en los cuales se promocionan las dietas milagro, tomen conciencia del potencial grave riesgo de salud que conlleva seguir las pautas de una dieta sin previa evaluación de un experto y sin ningún control medico. Adelgazar es algo más complejo de lo que puede parecer, no todo es hacerse de una dieta cualquiera y aplicársela a uno mismo.

Clan de los Catos

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY

En estas líneas que te dispones a leer, vas a encontrar medio siglo de añoranza. Nacen de una asociación de ideas provocada por mi compañera de página, la periodista Maria Jesús Ortiz Moreiro, su magnífico trabajo de entrevistas en el que cada semana nos presenta los "Accitanos desde el exilio", la festividad de San Torcuato y mi afición por leer viejos periódicos.

Guadix, y por extensión la comarca, ha visto como muchos de sus hijos e hijas han hecho las maletas a lo largo de su historia, se han puesto en camino en busca de oportunidades, y solo han vuelto en vacaciones. Un jirón de sus corazones se ha quedado amarrado a la tierra que les vio nacer. Al irse no dijeron adiós, porque poseían la certeza de que algún día regresarían. Aunque en ese momento, sin saber por qué y sin poder hacer nada para evitarlo, se instalaba en sus mentes un pensamiento triste por la patria que debían abandonar, y que ya les acompañará el resto de sus vidas.

En su equipaje llevaban las costumbres aprendidas; las tradiciones heredadas; los objetos que acarician en momentos de nostalgia; los sabores y olores que despertaron sus sentidos; las canciones y cuentos que les regalaba la abuela; los paseos por las tierras de labor con el abuelo; el sonido de la campana de la iglesia...

Sus destinos eran y siguen siendo las grandes capitales, las zonas industriales, y en algunos casos cruzan las fronteras nacionales y europeas.

De esto nos hablan las personas que entrevista Maria Jesús. Gentes con las que comparte ese dolor que se siente cuando una parte de ti se encuentra en un lugar diferente al resto de tu cuerpo y tu mente.

Y esto les pasaba a las personas que protagonizaron la información del día 21 de mayo de 1955 en el semanario "Acci". Ese día se publica "Carta desde Madrid" que firma Torcuato de Acci. Por ella sabemos que se han dado cita, para celebrar la festividad del Patrón de Guadix, la casi totalidad de los guadijeños residentes en la capital y algunos otros que se encontraban allí accidentalmente. Esta reunión se había institucionalizado unos años antes al formarse el "Clan de los Catos". El programa consistió en una misa en la Iglesia de las Comendadoras de Don Juan de Alarcón y un almuerzo en el restaurante "El Laurel de Baco" en la Plaza de la Moncloa. La comida la presidieron una dama viuda llamada Carmen López Ortiz y el primer jefe del clan llamado Torcuato García Ferrer. Se da una larga relación de asistentes entre los que leemos apellidos como Aparicio, Hernández Jiménez, Medialdea Vega, Serrano Ortiz, Casas Ortiz, García Hortal, Dávalos, Chavarino y un largo etcétera del que solo destacaré a una importante periodista llamada Eugenia Serrano. El fin de fiesta corrió por cuenta del joven Nicolás Oriol de Alarcón que ofreció un concierto de piano. El escritor y sacerdote Juan José Valverde se referirá a este grupo como "la lámpara de cariño encendida en Madrid por esta tierra que añoran"

Pero la misma situación se produce en Cataluña. El 25 de mayo de 1957 se imprime el artículo enviado por Francisco Cabañas Zárate, que en ese momento era secretario de la Peña Taurina "Pueblo Nuevo" de Barcelona, y que más tarde será su presidente. Nos informa de que los "catos" residentes en la ciudad condal "no quisieron dejar pasar tan señalado día sin brindar a su Santo Patrón una oración y un canto, porque ambas cosas caben en el corazón de estos hombres granadinos, ordenados, campechanos e inteligentes" El grupo se reunió por la tarde en un céntrico y típico lugar en el que se habían montado mesas que se adornaron con "obras de alfarería típica de Guadix, tortas de aceite, habas de jaruga y sabroso vino español". También leemos una relación de asistentes: los hermanos Mesa Merino, los Sedano, los Vaca Ortiz, los Tauste y los hermanos Caro y Moya. Ellos cantaron, contaron historias, compartieron recuerdos y estoy segura de que se emocionaron profundamente.

Quienes vivimos aquí, pudimos asistir a la procesión del Patrón, que este año ha traído cola: ¿serán ciertos los comentarios que circulan por todas las plazas de la ciudad, de que el malestar que se produjo entre la gente al ver como el señor Obispo y los componentes del Cabildo abandonaban la procesión antes de que terminara, han provocado airadas reacciones en algunas personas de la Hermandad, alguna dimisión e importantes divisiones de criterio entre las autoridades religiosas?

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la puntilla

Campaña que no se ve pero sí huele

por PÍCARO

Se entiende que la concejalía de limpieza ahora que han llegado las altas temperaturas haya tenido a bien dirigirse a los ciudadanos para llevar a cabo una campaña de concienciación ciudadana por la eliminación de olores y hasta de enceste de basura. En este mi pueblo quizás no baste con que se pida la buena voluntad, probablemente haya que echar mano de la ciudadanía y también del buen hacer de vigilancia de la autoridad. Que se pongan manos a la obra y se puedan cumplir las previsiones a las que tan poco contribuyen los operarios de basura que dejan los contenedores con las tapas abiertas y bien pegaditos a las paredes para que el ciudadano no tenga que molestarse en atinar y depositar ésta en su lugar. Acierto, eh!! No se diga.

la viñeta de Gil

suben y bajan

BUEN ÉXITO DE LA GUADIX CLÁSICA

Calidad en los espectáculos y una aceptable asistencia de público hacen que esta recién finalizada edición de la Guadix Clásica se haya convertido en un éxito bastante aceptable. Ahora toca promocionarla fuera de la provincia.

POLÉMICA SOBRE EL TRANSPORTE ENTRE GUADIX Y BENALÚA

La delegada provincial de Educación, Carmen García Raya, ha remitido a la concejala de Educación un texto en el que aclara que el transporte escolar entre las localidades de Guadix y Benalúa no se ha suprimido.

temas

No sé por qué

María Jesús Ortiz Moreiro

No sé por qué me acordé de ti. Madrid, esa gran ciudad de la que me cantabas siempre su famoso chotis cuando nos reencontrábamos, tiene la enorme virtud de emitir esas señales qué necesitamos los urbanitas forasteros, que somos la mayoría, para sentirnos propios de estas lindes. No sé si acaso Madrid movió pieza para recuperarte al presente inmediato.

No sé por qué estoy escribiendo estas líneas en tu honor. Quizás para que nadie te olvide, para que nadie olvide que hace más de cincuenta años pisaste por primera vez tierra accitana, despojándote, para siempre, de la nieve leonesa que abrigó tu infancia de nanas de cebolla, tu adolescencia de bocadillos de metralla, para que nadie olvide que entregaste tus silencios a la ingrata misión de ser cada día un poquito mejor persona. No sé, Chiqui, por qué tu firme estampa, un tanto derrotada en sus últimas versiones, se ha colado en mi diario de finales de mayo de 2005. Puede que sea porque son demasiadas las cosas que te quedaste sin saber. Ciclos que se han cerrado, Gobiernos que han sucumbido, Papas que vienen y otros que se fueron, hojas que se han caído, en fin, como cayó también la tuya, y la de tu idolatrada María, tu mujer, mi abuela.

Pensándolo bien, quizás te traiga a mi memoria por esa espina que siempre hiere mi alma cuando termino una entrevista. Sí, Chiqui; al final me hice periodista y hago entrevistas de vez en cuando, si bien nunca podré preparar la Entrevista, en mayúsculas, ésa que te debí hacer, ésa misma que se quedó amordazada porque llegué demasiado tarde a la cita.

Esa herida volvió a sangrar la semana pasada cuando supe cómo la soledad es el sentimiento que aborda el corazón de muchos ancianos en sus últimos momentos de vida. En Madrid, cada tres días muere una persona mayor en esas circunstancias, sin más compañía que su sombra. A ti te llevó la muerte por sorpresa. Tú no estabas solo. Llegaste a tu casa aquella mañana con una bolsita de magdalenas y caíste, en un instante, en un suspiro. No moriste solo. Estaba la asistenta y tu mujer. Pero me culpo de esas preguntas que te debí hacer y que murieron cuando tú. Es esa misma soledad a la que suenan las palabras de los trabajadores del servicio de urgencias de Madrid cuando hallan un nuevo anciano muerto la que yo siento cuando evoco tu recuerdo: "Hemos llegado tarde". "He llegado tarde", me repito.

Yo no me quiero olvidar de ti, Chiqui, ni de la "Mami" ni de esos ancianos de final reventado a los que no conozco, pero que, sin quererlo, me han llevado a ti; a verte allí, en el marco de la puerta de tu salón, esperándome. Dos años después de tu muerte, me sigues dando lecciones de Humanidad, de seguir inquietándome por los más tristes de esta sociedad corrupta. Sigues sembrando, Chiqui, cuando lo único que puedo hacer por ti es dedicarte 500 palabras.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjomoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Salida extraordinaria de las Lágrimas El próximo domingo día doce de junio la hermandad de la Virgen de las Lágrimas procesionará en una salida extraordinaria con motivo del 50 aniversario de su fundación.

Protesta

Al cierre de esta edición estaba previsto que el jueves la asociación de damnificados por la fauna silvestre del parque natural de la Sierra de Baza y Asaja Granada se concentren frente a la sede de la delegación provincial de la consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía donde tendrá lugar una protesta de agricultores de los municipios de Baza, Caniles, Alcóntar, Gor y Valle de Zalabí para exigir medidas preventivas e indemnizaciones a la administración por los permanentes daños causados en sus cultivos de almendros, cerezas, olivos y cereal que les obligan incluso al abandono de parcelas. El presidente de la Asociación de Damnificados por la Fauna Silvestre del Parque Natural Sierra de Baza, Manuel Jesús García Rubio, entregará al Delegado Provincial un manifiesto con las reclamaciones y medidas solicitadas por los afectados y con una demanda formal para que dicha asociación pueda formar parte de la actual Junta Rectora del parque natural de la Sierra de Baza.

Díptico

El Centro de Tratamiento a las Adicciones del ayuntamiento de Guadix desde el Programa Ciudades ante las Drogas ha editado un díptico con consejos para dejar de fumar con motivo de la celebración del Día Mundial sin Tabaco.
Bajo el lema "Si quieres dejar de fumar ahora puedes conseguirlo", el folleto incluye una serie concreta de consejos a seguir en los primeros días sin tabaco.
El díptico de recogida gratuita puede encontrarse en las diferentes dependencias municipales.

Música y sordera crónica

YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

Yo, Guadix, acabo de asistir a unos conciertos en la calle, propios del programa de música clásica del mes de mayo. En ellos la asociación de madres y padres de alumnos del conservatorio elemental de música "Carlos Ros" de Guadix han repartido unas sencillas hojas con unas reflexiones llenas de aciertos, acerca de la naturaleza del proyecto de conservatorio medio para nuestra ciudad. Se plantean una serie de preguntas del mayor interés que intentan responderse con toda una serie de datos, llenos de realismo, rigor y conocimiento del asunto.

La iniciativa no puede ser ni más completa ni más acertada: frente a los doscientos sesenta matriculados de Guadix, Antequera, por ejemplo, "apenas supera los ciento cincuenta alumnos". En el último curso solo se han podido matricular sesenta alumnos, de los ciento dieciocho interesados. La afición musical de la comarca de Guadix presenta un porcentaje de interés extraordinariamente más elevado que otras localidades con oferta de grado medio más completa. Se ofertan muchísimas especialidades y ello en una provincia que cuenta con menos conservatorios elementales que otras de menor riqueza musical.

El apoyo de los políticos locales en todos sus grupos, ha sido hasta ahora satisfactorio. Pero... ¿Qué decir de las instancias provinciales y autonómicas?

Tanto en Granada como en Sevilla, Guadix es tenido por una ciudad dócil y sus aspiraciones siempre están mediatizadas por un doble componente tanto geográfico como político.

Desde el punto de vista de nuestra situación geográfica, estamos tan cerca de la capital que esta circunstancia termina siendo nuestra mayor gloria y nuestra peor cruz.

La cercanía de la capital determina que se tenga muy en cuenta la geografía física de nuestra provincia, pero no la geografía humana, toda vez que el amor de Guadix por la música, es incomparablemente mayor en proporción al de otras ciudades incluso mayores.

Desde el punto de vista político, nuestros servidores municipales se esfuerzan en el ámbito local, pero en el provincial y regional son silenciados por unos razonamientos que tienen muy en cuenta la situación de Guadix en el mapa, pero desconocen la siembra musical que instituciones como el Seminario, el Ayuntamiento, la Escolanía y un sin número de academias privadas han venido realizando durante muchísimos años en los niños y jóvenes de cada generación.

El tesoro musical de Guadix, tanto en su nivel instrumental como coral, puede no quedar suficientemente asegurado para el futuro si no se toman medidas eficaces para hacernos oir -nunca mejor dicho- tanto en Granada como en Sevilla.

Yo Guadix, he paseado por medio mundo mi prestigio musical y sería una lástima que los servidores públicos de turno no tuvieran "buen oído musical" o, incluso, padecieran sordera crónica.

la fotodenuncia

A.F.

¿Cuándo se va a arreglar?

Varias semanas lleva esta arqueta en la calle Bovedilla semi hundida sin que el ayuntamiento la arregle de una vez por todas. Lo único que hasta el momento se ha hecho ha sido colocar una valla que más que proteger provoca que los vehículos estén a punto de chocar con ella.

Wadi-as información

Grupo Información
CONSEJERO DELEGADO **José Antonio Mallou Díaz**
DIRECTOR DE EXPANSIÓN **Joaquín Ladrón de Guevara**
DIRECTOR COMERCIAL **José María Piosa Sigler**
COORDINADOR DE SEMANARIOS **Abraham Ceballos**

Miembro de la **AEEPP**
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as
DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
✆ Centralita y Redacción **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Publicidad **958 662 933.** ✆ Fax **958 662 933**
✆ Distribución **956 319834**
Agencias **Efe / Fax Press / Europa Press**
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefónica.net

editorial

Dos años de legislatura local, ni tanto ni tan calvo, y...

Oye, hay que ver como está la cosa entre la oposición y el equipo de gobierno. Ni para realizar una crítica se ponen de acuerdo. ciertamente que no esperábamos menos del grupo de la oposición, pero quizás al ser dos años de legislatura casi se podía pensar que al menos habría algunas cosas que estarían bien hechas. Resulta que para el grupo de la oposición tan solo se ha llevado a cabo una cosa: la emisora municipal. Curiosamente lo que menos falta hacía en el panorama de medios de comunicación de la ciudad. De nuevo como tantas veces serán los ciudadanos quienes habrán de pagar ese empeño por disponer de un medio de comunicación al servicio del poder establecido, más o menos como ciertos recuerdos de antaño. Pero todo sirve y todo es bienvenido pues el tiempo acabará dejando a cada cosa en su lugar correspondiente y dará o quitará razones. Razones que quizás no vean en si mismos los grupos políticos que se acusan unos a otros de no escuchar ni de saber atender a la ciudadanía. No se acaban de dar cuenta que ése precisamente es el mal de los políticos, de aquéllos que no atienden a la calle, a las pequeñas y grandes cosas que al ciudadano le gustaría que se fraguaran. Quizás el cristal con el que se mire la gestión municipal sea muy diferente de ahí, la enorme y deformada visión que tienen unos de las realizaciones de otros. Más a nuestro parecer, hay tantas cosas por hacer, que no llega ni da para entrar en batalla, quedan bastantes y notables cosas pero es que todo no se puede hacer en dos años. El balance que tanto se empeña en ejecutar tan drásticamente la oposición parece que tiene algunas luces más que sombras. Ciertamente que hay cosas por resolver, la limpieza de calles, la suciedad, la eliminación de tendidos aéreos, el polígono agroalimentario, el tan cacareado parador que no sabemos dónde irá, el museo de la ciudad cuya no consecución es vergonzosa, la urbanización de muchas calles que aún no disponen ni de aceras, la rehabilitación del casco histórico, pero de ahí a que todo sea negativo va una exageración al menos de mal talante. Como procede en democracia, la población tiene la última palabra y hará su propio balance.

el dato

163.000 euros

Este es el presupuesto que tiene la construcción del nuevo ayuntamiento de Marchal.

anDalucía

Los mayores se quedan sin camas

Un informe revela que Andalucía tiene un déficit de camas para personas mayores del 79%

Los hospitales andaluces poseen un déficit de camas para mayores con patologías agudas que supera el 79%, un problema similar al de la mayoría de las comunidades, aunque Salud destaca que Andalucía tiene una asistencia sanitaria multidisciplinar y no especializada

CARMEN DEL TORO • Sevilla

A lo largo del mes de junio se van a celebrar en nuestra comunidad dos congresos nacionales que tendrán como nexo de unión la atención especializada a los mayores. El primero de ellos (que se celebrará en Málaga entre el 8 y el 11 de junio) reunirá a los principales especialistas en geriatría y gerontología del país para analizar las demencias de nuestros mayores, mientras el segundo (que se celebrará en Granada entre el 14 y el 16 de junio) se centrará en el sector residencial de este colectivo. El envejecimiento progresivo de la población ha llevado a cambios profundos en la sociedad y a pedir una adaptación a los servicios de asistencia a este colectivo, sobre todo en lo que a atención específica se refiere, ya que existen muchas desigualdades entre las comunidades y la atención es muy deficiente.

Un informe elaborado por la Sociedad Española de Medicina Geriátrica (Semeg) sostiene que la comunidad autónoma andaluza presenta un déficit de camas para mayores que supera el 79% de las plazas que se requerirían, una merma que ha llevado a esta sociedad médica a reclamar "la reorientación del sistema sanitario a las necesidades" de este colectivo. En cuanto a las causas que derivado en esta situación, el mismo informe apunta al aumento en el número de ingresos, el desarrollo de la incapacidad funcional, así como el incremento de la mortalidad.

Según la Semeg, la comunidad andaluza es una de las regiones con mayor déficit asistencial en los mayores

Además, subraya que Andalucía es una de las comunidades "con menor número de camas especializadas para mayores", si bien traslada este déficit al conjunto de las 17 autonomías, ya que, según afirma el informe, en España "no existe una atención especializada y específica para las personas mayores en los hospitales". Según las cifras que se manejan en este trabajo, en el ámbito nacional el déficit de camas hospitalarias especializadas en geriatría para la atención de patologías agudas supera el 80%, mientras que el déficit de camas dirigidas a la recuperación de la incapacidad funcional se encuentra entre el 46 y el 76%, lo que representaría cerca de un 1% del total de las camas del sistema sanitario.

En el caso andaluz, estos porcentajes se incrementan, ya que, si bien el déficit de camas de atención de patología aguda también supera el 80%, el déficit de camas de recuperación de la incapacidad funcional oscila entre el 57 y el 81%. Según la Semeg, actualmente en Andalucía existen 131 camas de atención geriátrica especializada para patología aguda (882 en el ámbito nacional) y 253 camas que podrían catalogarse como de recuperación funcional (2.066 en el ámbito nacional).

Por comunidades, Andalucía es una de las regiones "con un mayor déficit asistencial" en los mayores, sólo superada por Baleares, Cantabria, Murcia, País Vasco, Ceuta y Melilla en donde "no existe atención geriátrica". Por contra, los niveles asistenciales en mayores son superiores en las comunidades de Aragón, Castilla-La Mancha, Madrid, Navarra y La Rioja.

En cuanto a las camas geriátricas de recuperación funcional, Cataluña constituye la comunidad con una mejor cobertura asistencial, seguida de Aragón, Asturias y Madrid, careciendo de este dispositivo asistencial en la sanidad pública Baleares, Cantabria, Extremadura, Murcia, Navarra y País Vasco.

Estos datos ponen de manifiesto, según declaró el presidente de la Sociedad Española de Medicina Geriátrica, Juan José Solano, que las personas mayores "se han convertido en los principales usuarios del sistema sanitario de salud". "Son los ancianos los que protagonizan las consultas de los médicos, los ingresos hospitalarios y el consumo de fármacos", reiteró este experto, quien añadió que a este segmento poblacional se destina "el 40% del gasto sanitario y el 75% del gasto farmacéutico". Señaló que las previsiones apuntan a que esta tendencia se mantendrá en los próximos años e inclusive se incrementará, estimándose que en 2050 España tendrá la población más envejecida del mundo, con una media de edad de 52 años. En este momento, en Andalucía, más del 16% de la población supera los 65 años y más del 5% los 75 años.

"A pesar de esta tendencia nos encontramos con que el sistema de salud no responde a las necesidades asistenciales de los mayores", continuó este experto, que indicó que ello se traduce en la práctica diaria "en un empeoramiento del estado de salud del anciano que ingresa en el hospital, un mayor riesgo de morbimortalidad y un incremento del gasto sanitario".

Así, sostuvo que la tercera parte de pacientes que reciben el alta hospitalaria presenta mayor incapacidad que la que ostentaban previa al ingreso, siendo la incapacidad el principal factor del deterioro de la calidad de vida y necesidad de recursos sanitarios y sociales. En opinión del presidente de la Semeg,

Apuestan por una cobertura geriátrica universal

Los estudios de la Sociedad Española de Geriatría y Gerontología (SEGG) muestran que en la actualidad España no tiene garantizada una adecuada asistencia geriátrica especializada en la fase aguda de la enfermedad en la mayoría de los hospitales generales, mientras que se observa que existe una distribución de los recursos geriátricos muy desigual entre las diferentes comunidades autónomas. La SEGG recomienda a las comunidades y al Gobierno central el objetivo progresivo de alcanzar el 100% de cobertura geriátrica especializada en todos los hospitales generales del territorio nacional, y reitera que la atención geriátrica especializada es un derecho básico al que, hoy en día, no tienen acceso la mayoría de las personas mayores cuando lo necesitan. Esto puede suponer riesgo de una baja calidad de atención sanitaria a los más mayores en nuestro país.

Cada andaluz acudió seis veces a su médico de familia

Los centros del Servicio Andaluz de Salud (SAS) "batieron el récord" de actos asistenciales atendidos en 2004 tras alcanzar 115 millones de actos del tipo, un balance asistencial del que igualmente se desprende que cada andaluz acudió a su médico de cabecera una media de seis veces, además de que "también permitió por primera vez en la historia" superar el medio millón de intervenciones quirúrgicas, según el director general de Asistencia Sanitaria del SAS, Joaquín Carmona.

En rueda de prensa, Carmona se refirió así a los "excelentes datos asistenciales" alcanzados a lo largo del pasado año en el ámbito de la Atención Primaria, los cuáles revelan, según dijo, "el papel de referencia y liderazgo del servicio público andaluz en el conjunto del Sistema Nacional de Salud (SNS)".

Asimismo, Carmona, quien recordó que el SAS "es el primer empleador de Andalucía" tras representar el 3,2% del total de la población ocupada en la comunidad, destacó las visitas realizadas al pediatra, que se situaron en una media de cinco atenciones por paciente y año, mientras que las consultas al especialista se situaron en dos por año y paciente.

Según explicó Joaquín Carmona, estos datos tienen su fiel reflejo en las más de 49 millones de consultas realizadas por los médicos de familia, además de las seis millones de demandas de atención pediátrica y las 24 millones de actuaciones practicadas por el personal de enfermería, entre actos clínicos y de educación sanitaria.

De igual forma, alabó el "esfuerzo" de los profesionales sanitarios para ajustarse a los nuevos decretos de plazos máximos y tiempos de respuesta para primeras consultas al especialista, pruebas diagnósticas e intervenciones quirúrgicas, que, igualmente, "nos ha permitido realizar más de 1,5 millones de pruebas diagnósticas, lo que supone un incremento del 18% respecto a 2003".

Siguiendo con su repaso del balance asistencial en el ámbito de la Atención Primaria, Carmona hizo especial hincapié en la desaceleración del crecimiento que cada año experimenta las atenciones en urgencias hospitalarias. Así, destacó que, si bien en 2004 se atendió a 3,5 millones de pacientes, su crecimiento con respecto a 2003 fue de un 3% "inferior a los porcentajes alcanzados en años anteriores".

"Esta desaceleración del crecimiento anual de las urgencias hospitalarias se debe a la mayor capacidad resolutiva de los profesionales de Primaria", argumentó el directivo del SAS, quien señaló al hilo de ello que el nivel de resolución de las urgencias atendidas en Primaria "se sitúa ya en un 96% de todas las que llegan" a este escalón sanitario.

La atención especializada a los mayores en los centros hospitalarios es una de las exigencias de las distintas asociaciones de geriatría y gerontología del país.

"es cuestión de modificar los recursos, no de asignar más medios ni de incrementar el gasto ni el número de camas".

"Desde la Semeg abogamos por la reestructuración de camas hospitalarias en unidades de pacientes agudos y de recuperación funcional", continuó Solano, quien concluyó que estas unidades "son eficaces y eficientes en el tratamiento del paciente mayor y, más en concreto, en la prevención de la discapacidad en comparación con los cuidados convencionales".

Sin embargo, según declaró a este periódico la consejera de Salud, María Jesús Montero, la interpretación que realiza la Semeg de estos datos es "sesgada" puesto que no contempla que en Andalucía la atención a los mayores es multidisciplinar. De hecho, Montero defendía el hecho de que cualquier persona que llegue a un hospital con una patología aguda debe ser atendida bajo el protocolo de actuación del centro sanitario, siendo el especialista en Medicina Interna el encargado, en el caso de los mayores, de coordinar la asistencia a este sector de la población.

Según la consejera, la Junta apuesta por una atención multidisciplinar y no en unidades específicas, razón por la que existen pocos recursos destinados a este colectivo en nuestra comunidad, aunque sí quiso destacar que "otra cosa es lo que se determine en la Ley de Dependencia", ya que uno de sus pilares básicos es la atención sociosanitaria. Una vez concluida esta Ley, al incluir los servicios esenciales básicos que debe haber en todo el Estado y su dotación presupuestaria, sí podría derivar en la creación de esas unidades específicas. ■

estudios

Patologías agudas. El déficit de camas hospitalarias especializadas en geriatría para atender patologías agudas supera el 80%, mientras que el déficit de camas de recuperación de la incapacidad funcional oscila entre el 57% y el 81%.

Camas. El informe de la Sociedad Española de Medicina Geriátricas revela que en Andalucía existen 131 camas de atención geriátrica especializada para patología aguda y 253 de recuperación funcional.

Cobertura geriátrica. Según un informe de 2003 de la Sociedad Española de Geriatría y Gerontología, el índice de cobertura geriátrica hospitalaria es baja, es decir, inferior al 25%, similar al de comunidades como Navarra, Valencia, Baleares, Extremadura y Asturias. Las que superan el 50% son Cataluña, La Rioja, Madrid y Castilla-La Mancha.

Hospitales. Según ese mismo informe, de los 32 hospitales de más de cien camas analizados en Andalucía, sólo tres tienen asistencia geriátrica especializada, un 9%, mientras que el resto (un 91%) no posee ningún tipo de asistencia especializada para mayores.

Tipo de asistencia. De esos tres hospitales que poseen geriatría especializada, sólo uno tiene una asistencia que podría catalogarse como completa, mientras que en los otros dos, la atención es calificada de incompleta por la Sociedad de Geriatría y Gerontología.

Datos generales. De los 216 hospitales con más de 100 camas estudiados en España, un 68% no dispone de cobertura geriátrica para el paciente mayor, mientras que sólo un 32% tiene algún tipo de recurso geriátrico.

Desigualdades. Las comunidades que disfrutan de una mayor cobertura geriátrica especializada son La Rioja (100%), Cataluña (77%), Madrid (54%), Castilla-La Mancha (50%) y Castilla y León (47%). En el lado opuesto, Cantabria y el País Vasco no poseen ningún tipo de recurso especializado en sus hospitales de agudos.

J. S. DOMÍNGUEZ

Los presidentes de la caja San Fernando, Luis Navarrete (i), y de El Monte, José María Bueno Lidón, tras firmar el protocolo de fusión.

Unanimidad ante la fusión

Los consejos de administración de San Fernando y El Monte aprueban por unanimidad el protocolo de fusión

los datos

- **Calendario** La comisión coordinadora presentará el proyecto definitivo de fusión a los consejos de administración en el tercer trimestre de 2006 para su aprobación en asamblea antes de que finalice ese mismo año.
- **Los números** La nueva entidad contará con un balance superior a los 18.000 millones de euros, con 16.000 millones de recursos ajenos y 14.000 millones en créditos a clientes. Además, contará con una red comercial de 778 oficinas y una plantilla de 4.708 empleados.

CARMEN DEL TORO • Sevilla

El pasado 31 de mayo comenzaba de forma oficial el proceso de fusión de El Monte y San Fernando, un proyecto que los respectivos presidentes de las entidades, José María Bueno Lidón y Luis Navarrete, consideraron como "irreversible", después de que los consejos de administración de ambas entidades ratificaran por unanimidad el protocolo que firmaban ante la prensa sus presidentes, aunque la composición de la comisión de coordinación no ha conseguido el respaldo unánime.

El protocolo de bases sustentará un proceso de fusión basado en la complementariedad, la convergencia y el acoplamiento de sistemas de información y redes comerciales de ambas entidades, que culminará con la presentación del proyecto final a los consejos de administración y a las asambleas antes de que finalice el 2006. A pesar de la unanimidad inicial, la composición de la comisión de coordinación ha contado con el rechazo de los representantes populares en ambos consejos de administración, que se mostraron en desacuerdo que su representatividad.

En este sentido, ambos presidentes explicaron la imposibilidad de incluir "todas las sensibilidades políticas" en una comisión de la que destacaron su carácter estrictamente técnico. En este sentido, la comisión la compondrán los dos presidentes, los dos vicepresidentes, dos representantes de las entidades fundadoras (diputaciones de Huelva y Sevilla) y dos representantes del comité de empresa, además de dos secretarios técnicos.

Con la introducción de los trabajadores en la comisión, las entidades quieren integrar en el proceso, desde su inicio, a este sector, ya que consideran que el Acuerdo Laboral de Fusión será una de las principales dificultades al contar con una plantilla total de 4.708 empleados.

Ambos presidentes consideraron preocupante que el secretario general de UGT-A, Manuel Pastrana, no respaldase la fusión, al poder influir en otros militantes, aunque Navarrete resaltaba posteriormente que el sindicalista sí respaldaba el proyecto de fusión. Quien sí respaldó el proceso fue el secretario general de CCOO de Sevilla, Rafael Fernández Serra, aunque aseguró que vigilará y garantizará, con su presencia en ambas entidades, "que la fusión no suponga retroceso de las condiciones de empleo".

Mientras, el representante del PP en el consejo de administración de El Monte, Ricardo Tarno, auguró ayer "enormes dificultades" al proceso de fusión, porque el PSOE "nos ha excluido" de la comisión coordinadora.

La comisión creará una serie de comisiones técnicas, compuestas por especialistas de todos los ámbitos laborales y departamentos de las dos cajas de ahorros, que serán las encargadas de agilizar la integración administrativa y comercial de ambas entidades. Navarrete señaló que las dos cajas quieren impulsar el máximo consenso y transparencia en el seno de los dos consejos, que irán teniendo información puntual del desarrollo del proceso.

Bueno Lidón agregó que ya se está hablando de convergencia en algunas materias, como la informática, y tratan de trabajar de forma coordinada en los consejos de las empresas en las que participen ambas cajas. A partir de ahora también procurarán adoptar sus decisiones de carácter estratégico de forma consensuada.

Asimismo, ambos presidentes no creen que el crecimiento de las dos entidades en los últimos dos años suponga un mayor solapamiento de oficinas -en un anterior intento de fusión se hablaba de un solape de 30 oficinas-; es más, Bueno Lidón puntualizó que su caja ha crecido más en Andalucía oriental, "donde Caja San Fernando no está".

En cuanto a los resultados de ambas entidades, la nueva caja de ahorros (que definirá su nombre y logotipo en el seno de esta comisión de coordinación) contará con un balance superior a los 18.000 millones de euros, lo que la situará en la novena posición del ránking nacional de cajas. Además, dispondrá de 16.000 millones de euros, mientras que en créditos a clientes alcanzará los 14.000 millones, y será la primera de Andalucía en depósitos de ahorro y créditos a clientes.

El proceso de fusión

El protocolo de fusión presentado a los consejos de administración es similar al que se presentó en mayo de 2003, aunque varía en el calendario de fechas (el proceso finalizará en 2006) y en los ejercicios económicos que se han de presentar, que contempla los años 2003, 2004 y 2005, pese a que este año aún no ha finalizado. Asimismo, el protocolo recoge que habrá una copresidencia durante el periodo transitorio, que durará como máximo dos años, con lo que podría llegar hasta finales de 2008, aunque podría finalizar mucho antes.

Como ocurrió en el anterior, el documento no contempla en qué condiciones se desarrollará la fusión, es decir, si se hará en condiciones de igualdad o teniendo en cuenta las cifras de una y otra entidad. No obstante, en el segundo intento de fusión, con Isidoro Beneroso y Juan Manuel López Benjumea al frente, el proyecto hablaba de fusión en igualdad.

Esta será la cuarta vez que se inicie la fusión entre las dos cajas sevillanas. La última vez fue en mayo de 2003, cuando Bueno Lidón y el entonces presidente de San Fernando, Alfredo Pérez Cano -que falleció en agosto del pasado año-, respaldaron la creación de Guadalcaja, proyecto que quedó truncado porque las dos cajas debían primero adaptarse a la Ley Financiera.

La ocasión anterior estuvo pilotada por Isidoro Beneroso en El Monte y Juan Manuel López Benjumea en Caja San Fernando. Los dos presidentes lideraron en mayo de 2001 la creación de AlCaja, fusión que igualmente no llegó a cerrarse y cuyo proceso de constitución se desarrolló en un ambiente polémico y de enfrentamiento con la Junta de Andalucía.

La primera fusión entre las dos cajas tampoco estuvo exenta de polémica y se llevó a cabo en el año 1971. En aquel año nació la Caja de Ahorros de Sevilla e incluso se llegó a firmar la escritura de constitución de esta entidad fruto de la fusión de El Monte y San Fernando, pero el Ministerio de Gobernación revocó la decisión. ■

Griñán pide a las cajas que el BEF sea andaluz

El consejero de Economía y Hacienda, José Antonio Griñán, ha demandado a las cajas de ahorros andaluzas que no proyecten el futuro banco de las cajas, fruto de la integración de las seis entidades en el Banco Europeo de Finanzas (BEF) -hoy propiedad de Unicaja-, fuera de Andalucía ni en empresas que no estén relacionadas con la comunidad autónoma. Griñán indicó que él no aconsejaría al BEF que se proyectara fuera de Andalucía por tener peso en sectores que no determinan el crecimiento andaluz, a la vez que mostró su desacuerdo con que tenga presencia en empresas que no tengan relación con Andalucía. "Algunas cajas lo hacen, pero no me parece relevante", señaló, agregando que si el banco de cajas existe es para colaborar en el desarrollo de Andalucía y no para "tener poder financiero competitivo, que me importa menos".

Según Griñán, ya están "sobre la mesa todos los trámites formales" del futuro banco de cajas andaluzas, añadiendo que "de aquí al otoño quedaría su puesta en funcionamiento" y el diseño de su dimensión, así como la incorporación de las cajas de ahorros en el órgano de dirección del banco, para comenzar a funcionar en el año 2006.

Quejas de justicia

El área de Justicia vuelve a engrosar el mayor número de reclamaciones de los ciudadanos ante la Oficina del Defensor del Pueblo Andaluz

Mar Moreno recibe de manos del Defensor del Pueblo Andaluz el informe del pasado año.

la clave

Menores A la espera del informe anual sobre el Defensor del Menor, Chamizo adelantó que las provincias de Sevilla y Cádiz acumulan la mayoría de las quejas recibidas. Asimismo, el Defensor quiso hacer especial hincapié en la "preocupante" situación de los adolescentes y reclamó que esta franja de población "necesita saltar del comentario de estudio a la realidad política".

E. P. • Sevilla

El área de Justicia, en especial, la "preocupante" situación de las cárceles andaluzas, concentró el pasado año el mayor número de quejas de ciudadanos recibidas por la Oficina del Defensor del Pueblo Andaluz con 856 reclamaciones (17,2%), seguida de las áreas de Vivienda y Obras Públicas (776); Salud (774 quejas) y Medio Ambiente (621), según se desprende del Informe anual de la institución. El Defensor del Pueblo Andaluz, José Chamizo, desglosó el informe en rueda de prensa tras entregarlo a la presidenta del Parlamento, María del Mar Moreno. Así, aclaró que el área de Justicia engloba tres aspectos de la realidad andaluza que tienen un buen número de reclamaciones.

El tema de las cárceles acumula 334 quejas; relacionadas con la inmigración 195 quejas y 299 sobre el funcionamiento de la Justicia, especialmente con la "lentitud" de los tribunales en los contenciosos administrativos.

En cuanto a las cárceles, Chamizo expuso la "preocupante" situación de los centros penitenciarios andaluces, en especial, por los casos de hacinamiento. "Se ha querido resolver con la construcción de nuevas cárceles pero hay que actuar en lo que realmente dice la propia legislación penitenciaria", consideró.

Sumó las quejas por los traslados, "aquellos andaluces que cumplen su condena fuera" y llamó la atención acerca de la atención sanitaria que reciben los presos. Pidió por ello a la Junta e Instituciones Penitenciarias que que propicien el cumplimiento del derecho a la salud. También mostró su preocupación por la situación en prisión de toxicómanos y discapacitados.

En los centros penitenciarios andaluces se encontraban a fecha de 31 de diciembre de 2004, un total de 12.325 reclusos, el 91,2% varones. De la población reclusa, 285 eran jóvenes y 1974 extranjeros.

Quejas de oficio

Acerca de las quejas de oficio abiertas por la Oficina en 2004, el Defensor apuntó que se abrieron durante el pasado año 251, en su mayoría en temas de menores y en la "tragedia diaria" de los accidentes de trabajo, además de algunas en el área educativa.

Sobre el tema de menores, y a la espera de un informe anual que probablemente se presente en otoño, el Defensor expuso que las provincias de Sevilla y Cádiz acumulan la mayoría de las quejas recibidas.

Asimismo, el Defensor quiso hacer especial hincapié en la "preocupante" situación de los adolescentes y reclamó que esta franja de población "necesita saltar del comentario de estudio a la realidad política".

Habló de la adolescencia como receptor y creador de problemas al mismo tiempo. "Creo que todavía no ha adquirido el protagonismo político que debe tener porque se habla de niños, jóvenes y adultos pero la edad de la adolescencia ha bajado hasta probablemente los doce años y va hasta los 18, una franja de gente que lo único que hacemos prácticamente con ellos es que estén en los institutos", criticó.

Chamizo calificó de "preocupante" la situación de los centros penitenciarios andaluces, en especial, por los casos de hacinamiento

"Eso es poco y es un sector donde los narcotraficantes implantan su mercado, con el cannabis, las drogas sintéticas, sin olvidar el alcohol o la cocaína. Además, estos chavales crean casos de violencia", lamentó. Por esta razón, insistió en que la adolescencia necesita una mayor dedicación y consideró por lo tanto adecuado, al igual que existe un Instituto de la Juventud, la creación bien de un órgano autónomo o que se incluya la adolescencia en el departamento la Infancia y Familia.

Inmigración

En cuanto a inmigración, dijo que las quejas se han concentrado en el proceso de regularización y en lo que conlleva permisos, autorizaciones, visados, expulsiones, incidentes y peleas, los problemas de trabajo de los temporeros y las condiciones de trabajo. Atisbó un incremento de las quejas en este sentido el próximo año.

Asimismo, recordó su propuesta de que en el Estatuto de Autonomía se refuercen los contenidos sociales. Recordó que la institución pide un título completo nuevo donde figure la figura del Defensor como garante de los derechos sociales.

Chamizo hizo alusión también a la falta de respuesta de las administraciones -la Oficina ha declarado cinco actitudes entorpecedoras este año- y expuso que son los ayuntamientos los que más entorpecen la labor del Defensor, "quizá por la falta de medios".

Sobre el Medio Ambiente, el Defensor del Pueblo precisó que no sólo ha recibido quejas correspondientes al entorno urbano como las que pudieran estar relacionadas con la contaminación acústica o el botellón y apuntó ámbitos de actuaciones en los que intervino como los incendios forestales del pasado verano o el tema de la supuesta incidencia de contaminantes en la salud de los habitantes del Campo de Gibraltar. ■

Chamizo pide más atención ante los casos de 'bullying'

El Defensor del Menor de Andalucía, José Chamizo, pidió a la Consejería de Educación y a los centros escolares que "estén más atentos" para evitar que se produzcan casos de acoso escolar o 'bullying' similares al ocurrido en Elda (Alicante). En declaraciones a Europa Press, Chamizo consideró que se trata de "un problema por el que en Andalucía tenemos que trabajar en la prevención y en la resolución de los casos que vayan apareciendo", puesto que "alguno ha habido, aunque parece que de momento los chavales han hecho bien en denunciar".

Una joven de 16 años de edad falleció el pasado martes tras saltar al vacío desde un puente en Elda (Alicante), y sus padres denunciaron hacía unos meses ante la Comisaría que la joven era víctima de acoso escolar por parte de un grupo de estudiantes del centro. En este sentido, Chamizo insistió a los menores en que "si sufren estos acosos se lo comuniquen a sus padres o a la Oficina del Defensor del Menor, porque estamos a su disposición". Así, pidió a los pequeños que "no se dejen avasallar por nadie" y les recordó que contarlo "no les convertirse en chivatos".

En cuanto al departamento de Cándida Martínez, Chamizo indicó que "al margen de la batalla política" que mantiene con la oposición por este asunto, "estará tomando sus medidas" y, a este respecto, destacó que "muchos colegios cuentan con programas de cultura de paz". Por su parte, la consejera de Educación recordó que cualquier momento que pueda conllevar violencia o cualquier actitud que implique tensión en las aulas "nos preocupa y nos ha preocupado" y, de hecho, señaló que "llevamos tres años" con el Plan de Cultura de Paz y de no Violencia, una "experiencia pionera e interesante en el conjunto de España".

cuLtura

➤ EL PERSONAJE ➤ SARA BARAS La bailaora de San Fernando (Cádiz) ha sido galardonada con el Premio Corazón de Oro 2005 por la Fundación Española del Corazón como reconocimiento a su "espíritu solidario".

■■■ XIII EDICION DE LA GUADIX CLÁSICA

La Guadix clásica se ha consolidado corresponde ahora su potenciación como "Ciclo Internacional"

P. HERNANDEZ • Guadix

■ Se reinició la Guadix Clásica æ¿ciclo internacional de "música"?æ con la puesta en escena de la comedia "El lindo don Diego", del calderoniano Agustín Moreto, por la compañía de teatro Morboria. La representación resultó bastante vistosa.

No se puede negar, por otro lado, el interés que los actores pusieron por crear un clima propicio al evento entre el respetable. Nos recibieron en el patio de butacas, en tanto otros hacían música y mimos en el escenario.

Casi la totalidad de la obra estuvo acompañada de piano, tal vez por el conocimiento de la adaptadora del autor, pues éste hacía continuas intervenciones musicales en su teatro profano. Los actores, hicieron su trabajo magníficamente en una obra de ideas más que de enredo, lo cual dice mucho de su buen hacer. No hicieron uso de tramoyas y demás elementos del Mira de Amescua.

El día diecinueve, por la tarde, nos dimos una vueltecita por el centro de la ciudad. Pudimos admirar una serie de "estatuas vivientes", simpatiquísimas, que se mostraban a los transeúntes, algunos de los cuales se vieron sorprendidos, aunque gratamente, por semejante espectáculo.

Por cierto, ¿qué tiene que ver con un "Ciclo Internacional de Música"? Pero, como tantas veces se ha dicho, "doctores tiene la Iglesia..."

El siguiente día nos visitó la "Orquesta Sinfónica Estatal de Moscú", interpretando un ambicioso programa formado por obras de Tchaikovsky, Rimsky-Korsakov y Strawinsky. El orden previsto en el programa de mano se alteró, y de ello nos informaron tanto a la entrada como en el interior, antes que comenzara el concierto. Así se hace.

Del primero de los autores citados interpretaron el "Concierto para violín y orquesta en Re Mayor, op., 35". Desde el inicio nos fascinó el buen hacer de la orquesta, afinadísima y perfectamente conjuntada; no sobresalía cuerda alguna, era un todo musical. El joven violinista extrajo unos increíbles registros a su instrumento, del que posee un dominio sencillamente absoluto. Premió nuestros aplausos con una propinilla, preciosa, en staccato. ¡Fue el delirio! Tras breve descanso, interpretaron el conocidísimo "Capricho español", de Rimsky-Korsakov. Sencillamente, sublime, excelso.

La dulzura que supo transmitir en esta obra nos dejó anonadados, absolutamente. ¡Qué gran maestría! Finalizaron su intervención ordinaria con "El pájaro de fuego", de Strawinsky. Para quienes gustan de este autor debió resultar algo fuera de tono, pues, incluso a quienes no comulgamos con él, nos emocionó la interpretación. Fuera de programa, y por la insistencia del público, nos ofrecieron una "Danza española", de Tchaikovsky, que nos dejó en una extática y onírica situación para irnos a dormir olvidando los problemas cotidianos, que a nadie faltan.

PICARO

Actuación del quinteto Spanish Brass Luur Metal

El domingo, 22, nos visitó la Compañía de Danza de Fernando Hurtado, con la interpretación de "Quisiera borrarte de un suspiro". El espectáculo en sí pertenece al programa "Circuitos",estos "circuitos", de música, teatro y danza, pretenden difundir la cultura entre los pueblos andaluces. El nuestro es uno de ellos y, "aprovechando que el Pisuerga pasa por Valladolid...", dieron entrada al evento en el ciclo de música clásica.

¿Es el lugar adecuado? Esta danza, en sí, está realizada desde una perspectiva experimental, en el más amplio sentido de la palabra. No dudamos de los méritos artísticos de la compañía, pero ¿no sería mejor su actuación en foros más especializados, departamentos y seminarios universitarios, por ejemplo? El poco público asistente quedó perplejo y desconcertado ante la obra, cuya trama, además, carecía de continuidad escénica (el nexo de unión era la presencia de unos ladrillos) y conceptual, con lo que la complicación aumentaba para los presentes.

La tarde del 25 correspondía el turno a la "Agrupación Carlos Ros", formada por profesores del conservatorio elemental del mismo nombre, a quienes, desde estas líneas, felicitamos y agradecemos públicamente su labor en pro de conseguir para Guadix el conservatorio superior .

La música clásica no es para espacios absolutamente abiertos, donde el viento (que se lleva las partituras y hace que los micrófonos recojan extraños sonidos), lo mejor, tal vez, la notable presencia de alumnado del propio conservatorio, lo que desgraciadamente no hemos visto en el Mira de Amescua.

Cerró el ciclo el quinteto de metales "Spanish Brass Luur Metalls", que interpretó un variado programa. Su intervención en el ciclo hizo posible la presencia de un numeroso grupo de miembros de nuestra Banda Municipal.

La primera parte de su actuación, más de concierto, estuvo formada por las "Seasons", de John Stevens, músico americano actual, según nos explicó un componente del quinteto, que no resultó muy del agrado del respetable, tal vez por las disonancias de la música actual, a las que no nos habituamos tan fácilmente.

La segunda obra, de A. Lafosse, "Suite Impromptu", tuvo mejor acogida, aunque sin dejar las oportunas reservas.

Se reinició el concierto, fiel al programa, interpretando lo que denominaban "Caminos de España", obras de autores españoles. Ahí sí que se ganaron al respetable, pues el conocimiento que de la música posee, hace que se "meta" más en el concierto.

¡Una pena que abandonaran el camino iniciado! Pero lo hicieron, olvidando el programa de mano, e introduciéndose en música más actual (jazz y blues), propicia para destacar, en el conjunto de la interpretación, el magistral dominio que de los instrumentos poseen, así como una perfecta conjunción.

Sin embargo, no nos gustó la presentación que realizaron. Admitimos que están habituados al concierto "didáctico", pero de ahí a "hacerse el simpático", media un abismo. Esto queda bastante bien en una feria, por ejemplo; pero es absolutamente ilógico en un ciclo internacional de música, y en él estábamos.

"Todo pasa y todo queda, / pero lo nuestro es pasar", reza el poema machadiano. Así, también se ha ido la decimotercera edición de nuestra Guadix Clásica.

En ella, a nuestro modesto entender, ha brillado a gran altura la Música, con mayúscula, a través, sobre todo, de la "Orquesta Clásica del Concertgebouw", de Amsterdam, cuya memorable actuación significó un antes y un después en la historia del ciclo. ¡Ojalá podamos escucharla nuevamente!

De lamentar, la parca respuesta del público a los conciertos.

Sería bueno echarle imaginación al asunto y, como hemos dicho en ocasiones anteriores, sacar a la venta abonos extraordinarios para menores que asisten al conservatorio, que están en la banda municipal, en bandas de trompetas y tambores o, sencillamente, son colegiales que, como es de rigor, andan en precaria situación económica. Tal vez con ello se dejaran atraer por la música.

Otro tanto podría hacerse con otros colectivos, pensamos en mayores y desempleados, así como en amas de casa; de esta forma, quizá, lográramos al ansiado lleno.

Otra propuesta, siempre con espíritu constructivo, sería separar absolutamente lo musical de cualquier otro evento que pueda admirarse en el teatro.

Guadix Clásica se ha consolidado. Corresponde, ahora, su potenciación como "Ciclo Internacional de Música", y ello sólo podrá hacerse desde la propia música, no considerando otros posibles modos de diversión.

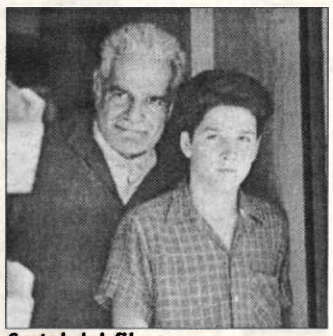
Mientras esperamos la decimocuarta edición, aprovechemos la ocasión para felicitar al personal de la concejalía de cultura, de cuyo laborioso empeño somos conscientes, por su buen hacer en pro de la Guadix Clásica.

■ EL CINE

Acci-On muestra la ciudad de Guadix en corto

■ La Guadix Clásica ha dado paso a una completa semana cultural dedicada al cine, que se iniciaba el pasado 1 de junio con el ciclo "Guadix en corto Acci-On".

En esta actividad, organizada por el instituto Acci los alumnos de la escuela de idiomas de Córdoba representaron dos piezas teatrales en francés y dos realizadas en inglés, para dar paso a la siguiente actividad de la mañana , la proyección de un total de 4 cortos realizados por los alumnos del IES Acci.



Cartel del filme

■ EL MEJOR CINE

Whisky, Frío sol de invierno y El señor Ibraim propuestas semanales de cine

■ El teatro presenta esta semana un completo cartel de filmes que se iniciará el día 3 de junio con la proyección de "Frío sol de invierno" , un filme traído hasta Guadix gracias al circuito andaluz de cine, la sesión será a las diez de la noche a un precio de butaca de tres euros.

Whisky

Juan Pablo Rebella y Pablo Mallol traen al Mira de Amescua los días 4 y 5 de junio "Whisky", una película incluída en el ciclo de cine Iberoamericano que se proyectará a las diez de la noche a un precio de butaca de tres euros.

Las flores del Corán

El 9 de junio será el turno del cine más alternativo que llega a Guadix de la mano de François Dipeynon, el director francés presenta una historia muy peculiar bautizada con el título "El señor Ibraim y las flores del Corán".

El circuito andaluz de cine distribuye esta película que se podrá ver en el teatro a partir de las diez de la noche por un precio de butaca de tres euros.

■■■IV CENTENARIO DEL QUIJOTE

El prólogo

JOAQUÍN VALVERDE •

■Resumir el Quijote es un empeño que se ha repetido una y otra vez, y no siempre se ha logrado. Resumirlo, ¿porqué? Sin duda para dar una visión rápida de su conjunto. No.

Pero disfrutar de su conjunto es necesario pormenorizar, leer despacio la historia para saborear todas y cada una de sus páginas. Y, para eso, recordemos el viejo "divide y vencerás".

Son muchos a quienes le aterrar enfrentarse al que está considerado "el Libro de los libros".

Quienes tratan de emprender un largo camino, y no disponen de un avión supersónico, lo sensato es marcar unas etapas y convencerse de poco a poco se llega lejos.

El camino a recorrer en el Quijote es, ciertamente, largo.

Sobre todo si no hemos sido capaces, previamente, de reconocer lo que las grandes autoridades en la materia ha dicho de él.

Por eso, para no caer en una "indigestión" y pretender leer el Quijote de un tirón, empecemos con el viejo adagio "ni un día sin una línea: leamos un capitulo hoy, otro mañana, pasado otro...

Así, cuando queramos acordar, disfrutando su enjundia, alarde de ingenio y belleza literaria, nos daremos cuenta que sus 126 capítulos los habremos podido leer tres veces en un año.

Sería hermoso, y gratificante, ver lectores de Quijotes en todas partes, igual que se leen otro libros, en autobús, metro, tren, aviones, las salas de espera. Aprovecharíamos el tiempo.

Y, además, de su lectura, siempre gratificante, rendiríamos el más sincero homenaje que merece su autor, Cervantes, por haberlo escrito en lengua castellana y quizá en todas las lenguas.

El Quijote es un dechado de elegancia; un compendio sublime de poesía, de gracia, socarronería, de ternura, donusura, ironía; un compendio de filosofía para andar por la vida, por casa.

Esos son los ideales que don Quijote va discurriendo a lo largo de sus amenas páginas, llenas de nobleza, ternura, sabiduría.

Y todo con el buen decir, con gran elegancia y mayor precisión humor.

Su lectura en un puro goce; en sus páginas no hay una sola palabra ociosa "ni un pensamiento trivial y en el que la forma expresiva alcanza límites de belleza jamás igualados" (Anueda).

Pero oigamos a Cervantes lo que dice en el Prólogo. "... sin un juramento me podrás creer que quisiera que este libro, fuera el más hermoso, gallardo y el más discreto que pudiera imaginarse". "Pero no he podido yo contravenir la Orden de naturaleza, que en ella cada cosa engendra su semejante. Y así, ¿ qué podía engendrar el estéril y mal cultivado ingenio mío ?"

Y habla de la historia "un hijo seco, avellanado, antojadizo y lleno de pensamientos varios nunca imaginados de otro alguno...", engendrado en una cárcel, donde tiene asiento todo ruido triste.

Dice: "Procurad también, que leyendo vuestra historia el melancólico se mueva a risa, el risueño la acreciente, el simple no se enfade, el discreto se admire de la invención".

"El grave no la desprecie, ni el prudente deje de alabarla. En efecto, llevad la mira puesta a derribar la máquina mal fundada destos caballerescos libros, aborrecidos de tantos...

... y alabados de muchos más; que si esto alcanzásedes, no habríades alcanzado poco, tan esencial como la idea desarrollada o el cuadro pintado en cada caso..." ... libro, en fin, al que yo otorgaría lugar preferente entre la media docena que me fuera permitido escoger para compañeros de por vida en una ideal isla desierta.

Un libro que "todo él es una invectiva contra los libros de caballerías, de quien nunca se acordó Aristóteles, ni dijo nada San Basilio, ni alcanzó Cicerón.

Ni caen debajo de la cuenta de sus fabulosos disparates las puntualidades de la verdad; ni las observaciones de la Astrología; ni le son de importancia las medidas geométricas...

... ni la confutación de los argumentos de quien se sirve la Retórica...; Sólo tiene que aprovecharse de la imitación en lo que fuere escribiendo, que cuanto ella fuere más perfecta.

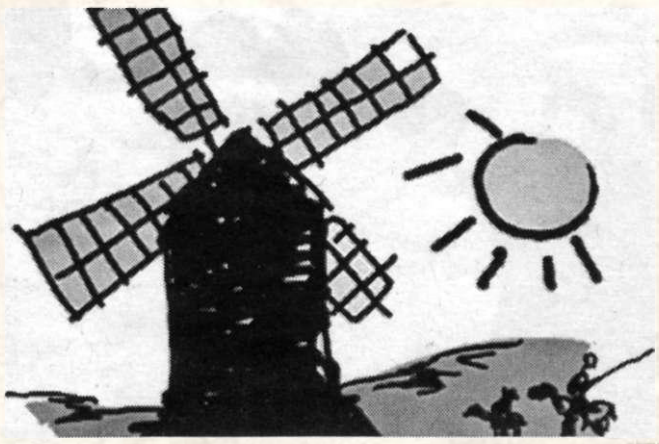
El supuesto amigo que le anima a publicar le dice que su escritura "no mira a más que a deshacer la autoridad y cabida que en el mundo y en el vulgo tienen los libros de caballerías"...

Y la aconseja que lo haga "a la llana, con palabras significantes, honestas y bien colocadas, salga vuestra oración y período sonoro y festivo, pintando en todo lo que alcanzáredes...

Y Cervantes, confiando en la "la discreción de mi amigo, la buena ventura mía en hallar en tiempo tan necesitado tal consejero, y el alivio tuyo en hallar tan sincera y tan sin revueltas...

... la historia del famoso DON QUIJOTE DE LA MANCHA, de quien hay opinión por todos los habitadores del distrito del Campo de Montiel, que fue el más casto enamorado y el más valiente caballero que de muchos años a esta parte se vio en aquellos contornos.

Y termina: "pero quiero que me agradezcas el conocimiento que tendrás del famoso Sancho Panza, su escudero, en quien, a mi parecer, te doy cifradas todas las gracias escuderiles..."



ARCHIVO

Viñeta de la batalla de los molinos

B.A.

Numeroso público se acercó al Aula

■■■AULA ABENTOFAIL

Las grandes obras de la narrativa contemporánea son quijotescas

■Antonio Garrido Moraga acudió el pasado viernes a Guadix como invitado del Aula de poesía y pensamiento Abentofail, promovida por Antonio Enrique, el crítico literario y director del Instituto Cervantes en Nueva York presentó ante los asistentes la ponencia "El Quijote, lugar de encuentro en la literatura universal", una tesis que defiende la existencia del personaje cervantino en sus múltiples vertientes en las grandes obras de la narrativa contemporánea.

Para Antonio Garrido Moraga, el mejor homenaje que se le puede hacer al Quijote es leerlo, "para dialogar con él y para que nos enseñe, aunque sea en pequeñas dosis diarias".

El escritor y crítico literario defiende que "el Quijote es un loco que busca la justicia, la libertad, el amor, estas características lo convierten en un personaje que dialogará eternamente con la narrativa".

Para Moragas todas las grandes obras contemporáneas son quijotescas, al rescatar cada una la vertiente del hidalgo que le interesa, así, Dickens, Flaubert, Balzac o Thomas Man, modelan a personajes quijotescos que obtienen desengaños en su búsqueda de la verdad.

La Regenta de Clarín, Marcel Proust, los personajes entrañables de Shakespeare o la popular Madame Bovary, que "no soporta la vulgaridad y sueña con otros mundos", son algunos ejemplos más de esta influencia cervantina.

Para el director del Instituto Cervantes en Nueva York, cada autor ha jdo modelando el Quijote a su manera.

■■■CONCURSO

Publicadas las bases para el concurso de carteles de las fiestas del Carmen

■El ayuntamiento de Benalúa ha publicado las bases para el concurso anual que tiene como objetivo seleccionar la imagen oficial de las fiestas de la virgen del Carmen 2005 que se utilizará en todo l material anunciador (programa y carteles). El plazo de presentación de los trabajos que se realizará en el ayuntamiento finaliza el 17 de junio. Los trabajos de temática libre se presentarán en forma de carteles de 40 x 60 en dos sobres cerrados con los datos personales y el título de la obra en el primero y el cartel en el segundo . La dotación para el ganador será de 200 euros. Para más información los interesados deben dirigirse al ayuntamiento de Benalúa.

■■■EXPOSICIÓN

El pintor gaditano Javier Leal expone "Secuencias" en la sala Ismael de la Serna del 1 al 12 de junio

■La sala de exposiciones municipal "Ismael de la Serna" de la ciudad de Guadix, ubicada en el paseo de la Catedral, acoge del 1 al 12 de junio la exposición "Secuencias" del pintor gaditano Javier Leal.

La muestra, organizada en colaboración con la concejalía de Cultura del consistorio accitano, podrá verse gratuitamente en horario de diez de la mañana a nueve de la tarde durante todo ese período.

La inauguración se celebró el pasado miércoles 1 de junio a las ocho y media de la tarde en la propia sala con un acto abierto a todo el público.

El autor

Javier Leal, es pintor y publicista aunque es nacido en la ciudad de Cádiz, actualmente reside en Guadix.

Su trayectoria creativa abarca campos tan diversos como el acrílico, el óleo, acuarela, grabado, el decorado escenográfico, la ilustración, cartel, diseños de páginas web y de imagen corporativa...

Una variedad que también está presente tanto en la elección temática de sus obras como en la estilística, que resulta ser un fiel reflejo de un intenso y emocionado trabajo, de una constancia en la investigación y en la aportación de nuevas realidades artísticas.

En esta exposición el pintor gaditano vuelve imaginariamente a su tierra de dónde rescata el mar de Cádiz.

Los cuadros muestran secuencias de movimiento en potencia, de fuerza desatada, de tonalidad vibrante etc que analizadas con la razón y el sentimiento son transportadas con el acrílico al lienzo.

■■■ ALCUDIA DE GUADIX

Siempre deseamos restaurar la iglesia parroquial de Alcudia de Guadix

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■ Buscaban la iglesia de Alcudia de Guadix y algunos edificios antiguos para observar la construcción popular de la zona. Querían examinar la belleza de las formas, la resistencia de los materiales y la eficacia en los tiempos.

Eso nos comentaron unos estudiantes de arquitectura de la universidad de Valencia, que visitaban la Hoya de Guadix.

Esto ocurría cuando salíamos de la cafetería de Sierra con mi señora y mis hijas, donde acabábamos de tomar un chocolate con unos churros exquisitos... Muy temprano nos encontrábamos en este enclave tan querido por mi familia, para indagar en las tertulia de los pensionistas.

Un autocar lleno de ilusiones arquitectónicas estaba aparcado junto a este local. Al momento salieron dos profesores para preguntarnos por la iglesia y por la ermita del cerro.

Les dijimos que este pueblo es el único de la zona donde la iglesia sale al encuentro del caminante sin él sospecharlo. En la misma carretera y presidiendo su plaza se encuentra uno de los edificios religiosos más observados y armoniosos del mudéjar diocesano.

Nos subimos con ellos en el autocar, ofreciéndonos para explicarle las anécdotas de la historia de esta linda localidad, sus costumbres, sus símbolos y su arquitectura popular, esa que a veces hace sufrir cuando la vemos destrozada... Completaríamos después la visita recorriendo algunos pueblos del Marquesado.

Mira por donde, entre los profesores de arquitectura se encontraba Torcuato Minguet, con el que fuimos compañeros en la academia del T.E.A.R.,... por aquel entonces, hacíamos juntos el campamento en Infantería de Marina en la ciudad de Cartagena... compartiendo aficiones de arte. Después de abrazarnos le presenté a mi familia.

La alegría fue inmensa al recordar aquellos ratos entrañables, enseñando a numerosos soldados a leer, a escribir,... y en definitiva, adiestrándolos para aprender <<las cuatro reglas>>.

Este amigo era de un pueblo valenciano que se llama Sedaví, cuyo patrón es también san Torcuato. De aquella coincidencia vino la enorme amistad que tuvimos los dos, haciendo la instrucción e instruyendo a más de cien reclutas que no habían tenido la oportunidad de aprender en su niñez.

Al llegar a la plaza, comenzamos la explicación, como cicerone, por la fachada principal y la portada de la iglesia, comentándoles lo que observaban y lo que el repello de cal de obra escondía.

Hasta 1500, los musulmanes que habitaban este lugar siguieron practicando el Islam en su mezquita, igual que en todo el reino de Granada. Estaba situada en la falda del cerro, y a partir de la Gran Conversión se purifica para proclamar el culto cristiano, transformándola en iglesia y el alminar en campanario.

Después del sínodo del obispo Don Martín Pérez de Ayala, comienzan a demolerse las mezquitas y a construir nuevas iglesias a mediados del siglo XVI. Dirigía las obras de este templo Francisco Roldán y la carpintería la encargaron a Bartolomé Meneses.

La portada renacentista de piedra fue diseñada por Juan de Arredondo, que es una copia exacta de la portada de la sacristía de la catedral de Guadix. En ella se aprecian dobles columnas jónicas estriadas, sobre grandes basas de piedra. Rematando el conjunto hicieron un balcón y encima un frontón apoyado en dos columnas igual que las anteriores, en cuyos laterales están tallados los escudos del obispo Don Antonio del Águila.

Las fachadas son de ladrillo rojo de los alfares de Guadix con tres pies de ancho, y los cajones o jarcias de arena y cal de obra prensada, con cenefas de piedra.

Si se pudiera picar, al menos la fachada principal, aparecería un conjunto monumental mucho más hermoso y majestuoso que el que se observa en la actualidad. Siempre tuvimos el deseo de restaurar esta fachada escondida, donde se encuentra una de las más bellas portadas de la diócesis.

En el interior vimos un edificio de planta basilical con tres naves, separadas por arcos de medio punto, entorno a un gran arco triunfal delante del presbiterio. Un primoroso artesanado mudéjar remató durante siglos esta iglesia, manteniéndose sin desperfectos durante la guerra de los moriscos. Un desafortunado fuego destrozó artesonados, imágenes y enseres que desaparecieron.

Posteriormente se restauró, siendo lo más significativo la construcción de la bóveda del presbiterio y la terminación de los tejados con remate en forma de frontón. Después de la guerra civil, el maestro Valero dirigió las reparaciones. En 1984, siendo párroco D. Rafael Ruiz López, -el cura que nos casó- rehabilitaron el templo dejándolo tal y como lo disfrutamos ahora...

Desde aquí subimos con los valencianos hasta el mirador del cerro, desde donde os seguiremos hablando del sentir y del arte.

TORCUATO FANDILA

La iglesia de Alcudia de Guadix tal y como quedó restaurada después del incendio.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Miembros del coro se preparan para cantar en las fiestas de Alcudia de Guadix.

■■■ MÚSICA

El Cuarteto Habana actuó el pasado miércoles en el conservatorio de Guadix

■ El pasado miércoles 1 de Junio, visitó el Conservatorio Elemental de Música "Carlos Ros" de Guadix el Cuarteto Habana formado por violín, piano, contrabajo y percusión. El recital fue en el patio de la casa de D. Adriano y se presentó música iberoamericana y jazzística para acercar el mundo de la improvisación a los alumnos y profesores del conservatorio.

La agrupación "Cuarteto Habana" nació con el propósito de trabajar repertorio salsero e iberoamericano pero, en poco tiempo, su horizonte se abrió hacia otros repertorios tanto Clásicos (Camerata Habana) como explorando otros mundos musicales.

Desde el punto de vista didáctico, estamos ante la misma agrupación que ha sido la protagonista del Programa Abecedaria recorriendo una multitud de localidades, realizando un espectáculo musical muy similar al del miércoles para más de 5000 escolares de primaria en el primer trimestre del presente curso obteniendo una excelente acogida tanto por parte de Centros escolares, profesores y alumnos como por parte de la Consejería de Educación y la de Cultura que son la que gestionan estas programaciones musicales-didácticos para alumnos de Primaria y Secundaria.

El presente concierto nace como compromiso inicial de cumplir la legislación vigente en la enseñanza de Conservatorios ya que todos los Departamentos Didácticos deben trabajar, según nuestro Decreto 127/1994, de 7 de Junio, el contenido denominado Práctica de la improvisación y, además, en la Introducción que aparece, respecto a todos los instrumentos, se habla de que: La memorización, entendida como proceso de reconstrucción de aquellos conocimientos, experiencias y vivencias propios de los alumnos y alumnas, viene a completar y facilitar otros procesos como son la lectura a primera vista, la improvisación y la práctica de conjunto.

Por tanto es el momento de disfrutar con un repertorio diferente a lo que suele escuchar y trabajar en los conservatorios andaluces pero que pretende constituirse en referencia musical y, sobre todo, pedagógica para que profesores y alumnos del centro se acerquen al mundo de la improvisación y creatividad musical porque, se trata de un campo docente y profesional de importante prestigio y de un futuro prometedor.

el deporte

➤ El Accitana conoce su primera derrota
■ Página 26

➤ La marcha toma color accitano en el Andaluz cadete
■ Página 27

■ FÚTBOL • TERCERA DIVISIÓN

El Guadix finaliza la temporada con un empate sin goles

WWW.GUADIXCF.NET

Un momento del encuentro

GRANADA 74	0
GUADIX	0

Granada 74: Darío, Plata, Sebas, Castillo, Guerra, Jorge, Jon Díez, Álvaro (Edu, min. 46), Nando (Javi Márquez, min. 58), Vinuesa, Chus (Navarro, min. 46).

Guadix: Olvera, Carlos, Luki, Chema, Nico, Torrecillas, Toni, Juanillo, Dani (Luina, min. 74), Praena, Checa.

Árbitraje: García Moreno (Colegio de Almería). Amarilla al local Plata y a los visitantes Olvera, Chema y Torrecillas.

Incidencias: Partido disputado en la Ciudad Deportiva Granada 92 ante 80 espectadores.

REDACCIÓN GUADIX

■ Este fin de semana se ha disputado la última jornada de liga en el grupo noveno de la tercera división, donde esta temporada ha militado el Guadix, algo que no ocurrirá la próxima al vender su plaza.

El último partido le enfrentaba ante el Granada 74, en campo de este equipo, que tampoco se jugaba nada ya que desde hace un par de jornadas está matemáticamente descendido.

Así, lo único que había en juego era la honra de conseguir la última victoria de la temporada.

El resultado final del choque no deparó grandes sorpresas y finalizó con el mismo resultado del comienzo, empate a cero goles.

Pero durante el transcurso del encuentro se pudo ver al menos bastantes ganas de los dos contendientes, que se esforzaron por ganar.

Los primeros minutos del encuentro fueron un espejismo; el partido tenía intensidad y parecía que ambos equipos se jugaban algo importante en el compromiso. Fruto de ello, en el minuto seis, el zaguero local Miguel Ángel Castillo remató a la red de cabeza pero el colegiado anuló la acción porque el defensa se apoyó en un rival en su salto.

Poco después llegó la réplica de la formación accitana. El veterano Juanjo Praena enganchó una volea desde la frontal que superó a todos menos al centrocampista local Jon Díez, que evitó el tanto en la misma línea de gol.

Durante la segunda parte ambos conjuntos lo siguieron intentando, creando las oportunidades más peligrosas los accitanos, que finalmente no lograron conseguir ningún gol.

ARCHIVO

Las pequeñas gimnastas realizaron varias exhibiciones

La Escuela de gimnasia rítmica nos muestra sus progresos

Las alumnas de la Escuela Municipal de Gimnasia Rítmica del ayuntamiento de Guadix realizaron el pasado sábado una exhibición deportiva en el pabellón cubierto del polideportivo municipal.

Al acto asistieron un gran número de aficionados que disfrutaron de lo lindo con las exhibiciones de las pequeñas gimnastas, verificando que han realizado grandes progresos atléticos durante el último curso 2004-2005.

Cerca de sesenta deportistas realizaron diversos ejercicios para demostrar los progresos conseguidos, en grupo y de forma individual, todo ellos bajo la mirada atenta de la profesora que reconoció que el objetivo marcado en las clases que reciben semanalmente se ha cumplido sobradamente. La entrada para el público fue totalmente gratuita.

■FÚTBOL

El Accitana busca el pase a la final de la copa Federación

Para poder optar al título en el último encuentro nuestro equipo deberá ganar todos los partidos disputados

P.F. GUADIX

■ Los cadetes del CD Accitana 2003, han pasado a la siguiente ronda de la Copa Federación de Fútbol, tras quedar primeros de su grupo con un total de 15 puntos obtenidos después de haber vencido cinco de los seis partidos disputados.

La única derrota ha sido la pasada jornada contra Churriana por dos goles a uno; aunque no es excusa, el equipo estaba formado en su mayoría por jugadores infantiles del Cd Accitana 2003 de Preferente Infantil.

No vale la derrota

Llegar a la final de la Copa Federación de Fútbol, supone vencer todos los encuentros a disputar, comenzando por el próximo, que será en el campo de la Federación a las 12'30 de este sábado día 4 de junio.

El rival con el que ha sido emparejado el equipo de Guadix, es Estrellas Chana, un fuerte combinado que va a ser muy difícil de batir, dada su calidad.

Los encuentros, son a partido único por lo que el equipo que venza será el que pase a la semifinal.

Son ocho equipos los que han pasado a esta fase; empezando por el Numancia, Lecrín, Maracena, Alcones, Granada 74 Zaidín, Estrellas Chana, Churriana y Cd Accitana 2003.

De los ocho equipos participantes pasarán cuatro de los que, solo dos llegarán a la final.

Confiemos que sea el equipo accitano cuyos chavales han realizado una temporada llena de ilusión.

El rival de los cadetes del CD Accitana 2003, ha ganado cinco encuentros y ha empatado uno en la primera ronda.

Los goles conseguidos a favor han sido 41 y ha recibido 6.

El equipo de Guadix ha ganado cinco partidos y ha perdido uno, consiguiendo 32 goles a favor y siete en contra.

ARCHIVO

Los accitanos intentarán llegar a la final

■MARCHA

El campeón olímpico Brugnetti y el campeón de la copa de Europa Ilya Markov, rivales de Paquillo en La Coruña

REDACCIÓN GUADIX

■Ya han confirmado su participación en la popular prueba "Cantones de la Coruña", el campeón olímpico Ivanno Brugnetti y el ganador de la copa de Europa Ilya Markov, los que serán los principales rivales de Paquillo.

Otro de los grandes a tener en cuenta será Juanma Molina, plata en la copa de Europa, junto a él un gran elenco de atletas de nivel completan el cartel de la prueba masculina, Hatem Ghoula, Robert Heffermann, o Aigars Fadejevs intentarán el asalto al podium en una prueba que contará con tres accitanos, Paquillo Fernández, Javier Pérez y Alejandro Cambil.

El subcampeón olímpico acudirá a la cita desde Polonia donde ha permanecido entrenando diez días.

Paquillo partirá junto a su entrenador hacia la ciudad de La Coruña para participar en la 4ª prueba de la Challenge Mundial marcada en el calendario del accitano como un objetivo importante en la temporada, pues en tierras gallegas espera „hacer una gran marca que me sitúe en los primeros puestos del ranking mundial de la especialidad", concluyó el accitano.

■FUTBITO

Finaliza el torneo de futbito del día sin tabaco con un buen balance participativo

B.A. GUADIX

Tras varias jornadas deportivas, el trofeo de futbito organizado por ATANI para conmemorar el Día sin Tabaco, ha terminado con éxito de participación.

Dicha competición se inició el pasado 17 de mayo en el pabellón cubierto del polideportivo municipal para continuar durante los días 24, 25 y 31 a partir de las cuatro de la tarde.

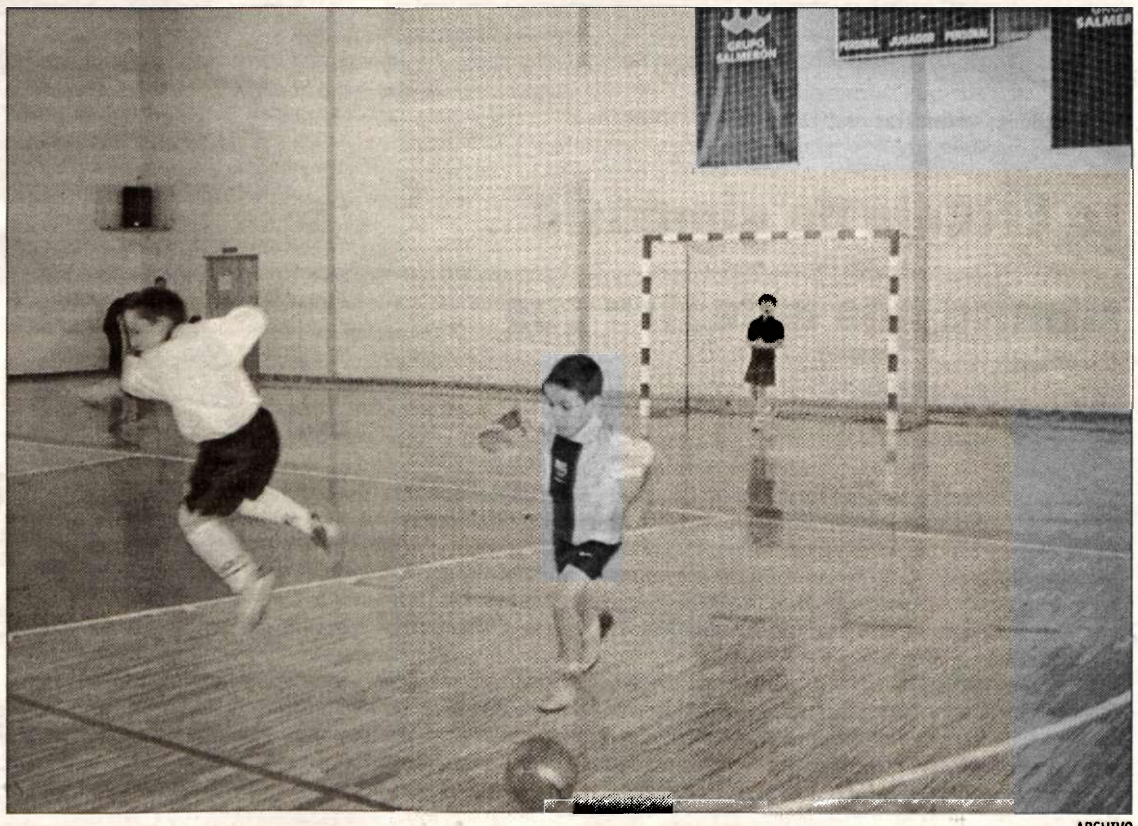
En la jornada deportiva participaron decenas de niños y niñas con sus colegios y sus clubes que formaron equipos para combatir el tabaquismo.

Deporte y salud

Desde la organización agradecen la colaboración de los alumnos de los centros escolares de Guadix y de varios pueblos de la comarca escolarizados en 5º y 6º de primaria que integraron los equipos y participaron en el torneo programado en horario extraescolar de forma totalmente desinteresada.

En palabras de los organizadores de estas jornadas deportivas, el balance ha sido muy positivo pues la respuesta de niños y adolescentes ha sido buena con una gran participación en las diferentes convocatorias semanales vespertinas.

A.T.A.N.I pretende con esta actividad sensibilizar a los niños en contra del uso del tabaco a la vez que ofertar una actividad saludable alternativa para el uso del ocio.



ARCHIVO

Participantes del torneo

■ ATLETISMO

La marcha toma color accitano en el Andaluz cadete

Jose Hernández y Soraya Medina conseguían el oro y Marta Santisteban la plata en el andaluz cadete, todos ellos con mínima para el nacional incluída

B.A.GUADIX

■ La expedición de la Juventud Atlética que participó en el Andaluz cadete el pasado fin de semana en Nerja regresaba de tierras malagueñas con dos oros y una plata obtenidas en las pruebas de marcha.

Jose Hernández se proclamó campeón de Andalucía con una marca de 26' 42", mientras Soraya Medina repetía el título conseguido en ruta este invierno y se alzaba con el triunfo parando el crono en 15' 45", el segundo cajón del podium fue para Marta Santisteban que cruzaba la meta con un tiempo de 16' 00".

Según señala su técnico Jacinto Garzón, "con estas marcas pueden luchar por las medallas en el nacional".

Todos conseguían marca mínima para el campeonato de España cadete.

Los tres medallistas recibieron desde Varsovia la felicitación vía telefónica de Paquillo.

ARCHIVO

Este fue el último encuentro para seleccionar a los participantes en el nacional autonómico

En el evento deportivo participaron unos 300 atletas de todas las provincias andaluzas. El nivel del mismo ha sido alto, teniendo en cuenta que los atletas acudían muy motivados, ya que era la última de las pruebas en las que los técnicos se iban a fijar para dar a conocer los componentes de la selección andaluza, que acudirá al campeonato de España por selecciones autonómicas correspondiente a esta categoría promocional.

A nivel de resultados de los granadinos, hay que destacar a Álvaro Aguilera (Caja Rural-Ciudad de Motril), que consiguió dos medallas de oro, una en la prueba de 100 metros vallas con unos magníficos 13.96 y la otra en la prueba de longitud, en la que con un magnífico salto de 6.54 metros se impuso con una clara superioridad.

Como es normal en las prueba de velocidad, la final de 100 fue muy disputada, donde José David Aguilera (Caja Granada) venció con una increíble facilidad con unos magníficos 11.63.

La prueba de marcha sigue siendo una prueba accitana. Dos medallas en hombres, conseguidas por José Hernández (JA Guadix) la de oro, y una de bronce, conseguida por Jorge Sánchez (Caja Granada) y tres en mujeres, oro para Soraya Mediana (JA Guadix), plata Marta Santisteban (JA Guadix) y bronce Dolores Estévez (Caja Rural-Ciudad de Motril), dan claro reflejo de la superioridad de nuestra provincia.

En los más arriba del podio se situó Enrique Zambrano(A. Baza), que dio la sorpresa en la prueba de 300 metros vallas.

Otro de los protagonistas fue César Sánchez (CajaGranada), que consiguió dos medallas de plata en las pruebas de longitud y 100 vallas. Destacó también la lanzadora Raquel Escámez (Caja Rural-Ciudad de Motril), con sus dos medallas, plata en peso y bronce en jabalina. Débora Fernández Prados (CajaGranada) fue medalla de plata en una prueba de 600 metros muy disputada, que se resolvió en la línea de llegada.

Iris Rey Casares (Caja Granada) disputó la final de 1.000, consiguiendo una magnífica medalla de plata. Carlos García (A. Baza) en una prueba muy disputada de 600 consiguió la medalla de plata. Antonio Rubio(A. Baza) en la prueba de 1.500 metros obstáculos consiguió la medalla de bronce e Ignacio Pretil (A. Baza) también ocupó la tercera posición en la prueba de triple salto.

Fue una buena actuación que situó a la representación granadina como la tercera provincia andaluza en cuanto al número de medallas.

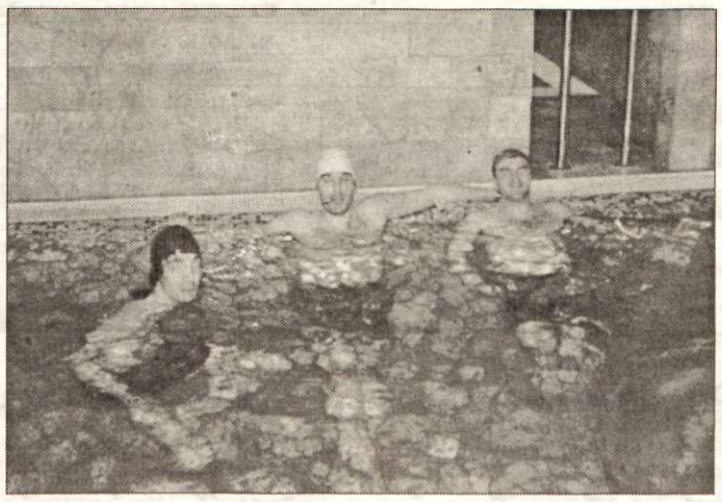
■ FÚTBOL

La plantilla del Baza se recupera en los Baños de Graena

REDACCIÓN GUADIX

■ Hasta los populares Baños de Graena, situados en la comarca de Guadix se han acercado multitud de deportistas de élite de la provincia, desde el propio Paquillo, pasando por grupos de maratonianos y hasta el Grupo Salmerón Guadix, en esta ocasión ha sido el líder de ¿?¿' que se preparó para disputar la liguilla de ascenso en los baños de Cortes y Graena con un novedoso complemento en su preparación, la recuperación física con técnicas nuevas.

A los baños termales de Graena acudió la plantilla bastetana el pasado jueves 26 de mayo para tratar las molestias físicas que arrastran a estas alturas de la temporada, y recuperar la musculatura.



ARCHIVO

Deportistas en los baños de Graena

Dolencias más comunes

Las dolencias en los pies, en los gemelos, cuádriceps y la espalda son los daños más comunes de los jugadores que los profesionales del centro intentan tratar en este profesional balneario.

El primer paso a seguir en la visita inaugural es el reconocimiento médico ordinario con la doctora Presentación Sánchez, especialista en hidrología, para comenzar posteriormente el circuito árabe, un complemento de hora y media de duración que pretende "estimular el organismo mediante el contraste de temperaturas y reforzar el sistema inmunológico", reconoce la doctora.

Durante los primeros quince minutos del tratamiento los deportistas permanecen en una piscina templada que ronda los 37 grados, un proceso que según el personal experto "sirve para descargar toda la tensión acumulada en la musculatura".

El siguiente paso a seguir será la piscina caliente donde otros diez minutos a 40 grados se alternarán con la sauna para terminar con el llamado baño turco apto que previene resfriados.

El circuito árabe

Según explica la doctora Sánchez, son enormes los beneficios de esta terapia sobretodo a nivel inmunológico para los catarros "es un tratamiento de choque que permite la puesta a punto del sistema inmunológico, desintoxica todo el organismo y les recupera muscularmente".

El circuito conocido como baño árabe finaliza con el llamado chorro de contraste que emplea una manguera a presión por todo el cuerpo que alterna las temperaturas de frío y calor para tonificar y estimular la circulación.

Un tratamiento que proporcionará a estos deportistas las fuerzas necesarias para terminar la campaña deportiva como unos campeones y conseguir el colofón a la temporada, el ascenso de categoría.

EL TRUCO

PLANTAS E INSECTOS

Algunas plantas como la Albahaca, el jazmín, la lavanda, el saúco o el perejil, y en general la mayoría de las plantas aromáticas, son repelentes de los insectos.

Lo que los atrae realmente son las flores y los colores llamativos. Las plantas tienen multitud de propiedades que son desconocidas para la mayoría de la gente.

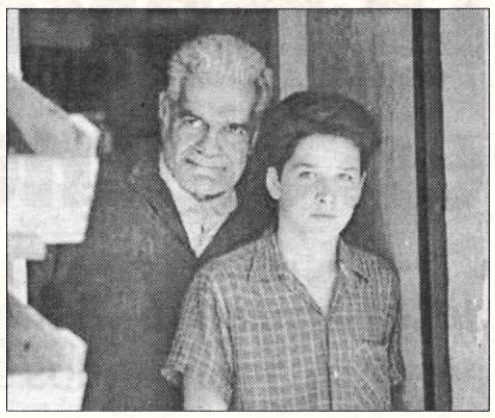
Remedios contra el Pulgón

Existen cuatro tipos de pulgones: verde, negro, gris y naranja. Es importante eliminar el pulgón de las plantas ya que absorbe la savia de los nuevos brotes y las impide su crecimiento normal.

NO SE LO PIERDA

SEMANA DE CINE EN EL TEATRO

El teatro presenta esta semana un completo cartel de filmes que se iniciará el día 3 de junio conla proyección de "Frío sol de invierno". La sesión será a las diez de la noche a un precio de butaca de tres euros. Juan Pablo Rebella y Pablo Mallol traen los días 4 y 5 de junio "Whisky", una película incluída en el ciclo de cine Iberoamericano que se proyectará a las diez de la noche a un precio de butaca de tres euros. El 9 de junio será el turno del cine más alternativo que llega a Guadix de la mano de François Dipeynon, que presenta una historia muy peculiar bautizada con el título "El señor Ibraim y las flores del Corán".



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes	Domingos y Festivos
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas

Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa 8.20 (lun/sab) 13.30

Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire 12.30 8lun/sab) 19.15(l-v) 20.30 (dom)

Guadix- La Calahorra-Huéneja 13.00 (lun/sab)

Guadix- La Peza 14.30(lun/vie) 19.00 (l/v) 13.30(s)

Guadix-Lugros 14.30 (l/v) 17.45 (l/v) 12.15(s)

RENFE

Telf. 902 240 202

Internet: www.renfe.es

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Ayuda contra droga	900 16 15 15
Drogas	900 20 05 14
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65
Inf. sexual joven.	901 10 00 68
Mujeres maltratadas	900 10 00 09
Inst. Andaluz Mujer	900 20 09 99
Niños maltratados	900 21 09 66

VISITA A MUSEOS

- **CUEVA MUSEO DE GUADIX**
  De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14
- **MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX**
  De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.
- **SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)**
  De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
- **MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA**
  De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14
- **OFICINA DE TURISMO DE GUADIX** avenida Mariana Pineda s/n

registro de gentes

NACIMIENTOS

- Inmaculada Hernández López
- Alvaro Expósito Robles

MATRIMONIOS

- José Francisco Praena Mendoza y Batseba Cebrían Barea
- Victor Manuel López Saavedra e Inmaculada Martínez Pozo
- Alvaro Olivares Toledo y Jessica María Cuello Echevarne

farmacias

VIERNES 3
- Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

SABADO 4
- Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

DOMINGO 5
- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

LUNES 6
- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.

MARTES 7
- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.

MIÉRCOLES 8
- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.

JUEVES 9
- Mª Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

LAAGENDA

Objetivo Marte
Exposición multimedia que muestra la historia del descubrimiento de Marte. Abierto de 10 a 19 horas de martes a sábado, y de 10 a 15 domingos y festivos. Parque de las Ciencias (Granada).

Secuencias
La sala de exposiciones municipal "Ismael de la Serna" de Guadix, ubicada en el paseo de la Catedral, acoge del 1 al 12 de junio la exposición "Secuencias" del pintor gaditano Javiel Leal.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI.
Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

3 de junio de 1961

Estreno en el teatro Recoletos, de Madrid, de "Una tal Dulcinea, juego de Alfonso Paso (1926-1978), dirigido por Gustavo Pérez Puig; decorados: Matías Montero, realizados por M. López.
Interpretan este formidable anacronismo: Maite Blasco ("Marcela-Dulcinea"); José María Rodero, Ramón Corroto, José María Escuer, Antonio Martínez y José María Vilches.
José Mª Rodero (1921/1991), actor nacido en Madrid; se inicia en las compañías del Teatro Español y Mª Guerrero; gran interprete. Se le considera uno de los mejores actores de nuestra escena.

sorteos y loterías

BONOLOTO

Viernes 27/5/05

15 26 33 41 42 44

Complementario: 19
Reintegro: 7

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	3.017.195,73
5+C	4	71.597,46
5	108	1.325,88
4	7.122	31,83
3	131.108	4,00

Recaudación: 3.817.162€.

Lunes 30/5/05

2 7 15 37 47 48

Complementario: 5
Reintegro: 6

Premios

	Acertantes	Euros
6	1	3.466.299,83
5+C	4	59.880,55
5	124	965,82
4	7.759	24,44
3	136.917	4,00

Recaudación: 3.434.838€.

Martes 31/5/05

7 25 35 41 44 48

Complementario: 40
Reintegro: 0

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	343.785,67
5+C	4	45.838,09
5	78	1.175,34
4	4.361	33,28
3	86.337	4,00

Recaudación: 2.465.147€.

Miércoles 1/6/05

2 3 17 20 23 42

Complementario: 6
Reintegro: 4

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	722.046,69
5+C	5	40.347,84
5	101	998,71
4	5.563	28,71
3	99.105	4,00

Recaudación: 2.748.889€.

LOTERÍAPRIMITIVA

Jueves 26/5/05

2 16 17 19 39 49

Complementario: 25
Reintegro: 3

Premios

	Acertantes	Euros
6	Bote	2.975.670,36
5+C	6	76.299,24
5	267	3.429,18
4	12.612	108,90
3	267.966	8,00

Recaudación: 17.480.380€.

Sábado 28/5/05

7 11 17 26 28 36

Complementario: 9
Reintegro: 5

Premios

	Acertantes	Euros
6	2	1.289.580,96
5+C	9	44.088,24
5	316	2.511,36
4	18.372	64,79
3	342.893	8,00

Recaudación: 17.117.935€.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 29/5/05

4 11 19 37 49

Nº Clave (Reintegro): 6

Premios

	Acertantes	Euros
5+1	Bote	6.437.624,87
5	1	262.884,89
4+1	23	2.070,14
4	321	173,72
3+1	1.573	40,51
3	15.441	13,41
2+1	25.460	6,26
2	230.867	3,00

Recaudación: 6.932.260€.

ONCE

Jueves 26
03.838

Viernes 27
11.518
Serie: 022

Domingo 29
13.122
Serie: 047

Lunes 30
67.638

Martes 31
40.218

Miércoles 1
26.552

EURO MILLONES

Viernes 27/5/05

2 24 31 48

50

ESTRELLAS: 4 y 9

Premios

	Euros		Euros
5+2E	0	3+2E	93,85
5+1E	0	3+1E	35,64
5	248.346,92	2+2E	27,79
4+2E	5.267,37	3	21,11
4+1E	310,39	1+2E	11,20
4	143,59	2+1E	11,07

Recaudación: 47.055.206€.

TELEVISIÓN

NO TE LO PIERDAS

TVE INICIA EL RODAJE DE 'MUJERES'

TVE comenzó el lunes 30 de mayo el rodaje de la nueva serie de ficción *Mujeres*, creada por los cineastas Dunia Ayuso y Félix Sabroso, directores de películas como *Descongélate* y *Perdona bonita pero Lucas me quería a mí*. Esta nueva producción, realizada por El Deseo y Mediapro para TVE, que será emitida por La Primera, cuenta la vida de tres generaciones de mujeres de una barriada de Madrid: sus problemas, sus alegrías, sus frustraciones y sus sueños. Junto a Dunia Ayuso y Félix Sabroso, el guión está firmado por Juan Flahn, José Ángel Esteban y Carlos López y su elenco está formado por caras poco conocidas: Chiqui Fernández, Carmen Ruiz, Teresa Lozano, Isi Mínguez, Bartolomé Santana, Cristian Esquivel, Gracia Olayo, Antonio Gil y Marilín Torres.

NOTICIA

'LOS LUNNIS', EMBAJADORES DE UNICEF

LOS *Lunnis*, famosos muñecos del programa educativo producido por TVE, recibieron el pasado viernes 27 de mayo el título de Embajadores del Comité Español de Unicef, en una ceremonia de Reconocimientos de Unicef a la Solidaridad que ha estado presidida por SAR la Infanta Margarita. El secretario general de RTVE, Jaime Gaiteiro, ha sido el encargado de recibir esta distinción de manos de la Infanta Margarita de Borbón.

LA PELÍCULA DE LA SEMANA

Buenos Aires viceversa

Título original: 'Buenos Aires viceversa'. **Nacionalidad:** Argentina. **Año:** 1996. **Director:** Alejandro Agresti. **Reparto:** Vera Fogwill, Fernán Mirás, Nicolás Pauls, Mirta Busnelli, Carlos Roffe, Mario Paolucci, Laura Melillo, Carlos Galettini, Lorenzo Quinteros, Inés Molina, Nazareno Casero, Floria Bloise, Susana Cortínez, Axel Pauls, Harry Havilio, Rolando Epstein. **Duración:** 122 minutos. **Género:** Drama.

JÓVENES desorientados, dos de ellos, Daniela y Damián, hijos de padres desaparecidos en la última dictadura militar, se envuelven con un grupo de personas que reflejan los múltiples aspectos de una gran ciudad como Buenos Aires. Daniela consigue su primer trabajo realizando filmaciones en vídeo para una pareja de ancianos recluidos desde hace años en su apartamento. Así, la acción llega a un final tan dramático como simbólico del pasado reciente.

Martes, 23.00 h., en La 2

Cartel de la película.

Vince Vauhg.

Enemigos del pasado

Título original: 'The Locusts'. **Nacionalidad:** EEUU. **Año:** 1997. **Director:** John Patrick Kelley. **Reparto:** Kate Capshw, Jeremy Davis, Vince Vauhg. **Duración:** 124 minutos. **Género:** Drama.

CLAY Hewitt, un apuesto forastero, llega a un pequeño y pacífico pueblo de Kansas y es contratado por Delilah Ashford Potts, una fría y seductora viuda lugareña para arreglarle el rancho. El oscuro pasado y la tórrida pasión se cernirá sobre ellos en muy poco tiempo. El entorno más cercano de la ranchera se ve alterado, empezando por su hijo Flyboy, chico marco psicológicamente por los abusos que sufrió de pequeño.

Miércoles, 22.00 h., en C2 Andalucía

RKB 107.9 MHz
Radio Kabila Benalúa
Emisora Municipal
RKB

SÁBADO 4

NO SE LO PIERDA

■ Fútbol
Finalizada la Liga, le llega el turno a la Selección, que tiene dos compromisos oficiales. Hoy: España-Lituania.
TVE 1, 21.30 horas

■ La solución final
El 20 de octubre de 1942 altos cargos del Tercer Reich se reunieron en un encuentro confidencial en Wansee.
La 2, 00.15 h.

TVE 1

06.00 **CANAL 24 HORAS.** Espacio informativo.
08.00 **LA HORA WARNER.** Infantil. Incluye las series: *¿Que hay de nuevo Scooby Doo?, Tom y Jerry* y *Vaca y Pollo.*
09.05 **ZON@DISNEY.** Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: *House of Mouse, Kim Possible, Lilo & Stitch* y *La banda del patio.*
11.15 **MÚSICAUNO.** Programa presentado por Neil Solé y Ainhoa Arbizu.
13.10 **CARTELERA.**
13.50 **VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.**
14.30 **CORAZÓN, CORAZÓN.** Espacio dedicado a la actualidad de los famosos.
15.00 **TELEDIARIO-1.**
15.55 **EL TIEMPO.**
16.00 **CINE.**
El hijo de la evolución
18.00 **CINE DE BARRIO.**
Los novios de mi mujer
21.00 **TELEDIARIO-2.**
21.25 **EL TIEMPO.**
21.30 **FÚTBOL.** España-Lituania.
23.30 **LA PRIMERA NOCHE.**
02.30 **LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.**
03.30 **CANAL 24 HORAS.** Espacio informativo.

LA 2

06.00 **EURONEWS.**
07.30 **UNED.**
08.00 **LOS CONCIERTOS DE LA 2.**
09.30 **AGROSFERA.** Espacio que conduce Lourdes Zuriaga, en el que se ofrecen varios reportajes sobre le mundo de la pesca, la agricultura y la ganadería en nuestro país.
10.30 **EN OTRAS PALABRAS.**
11.00 **PARLAMENTO.**
12.00 **EL CONCIERTAZO.**
12.30 **MUCHOVIAJE.**
13.00 **TENDIDO CERO.** Programa que está presentado por Federico Arnás, con la colaboración de Belén Plaza, Javier Hurtado y Carlos Rui.
13.30 **ESTADIO 2.**
20.30 **LÍNEA 900.** Espacio de reportajes.
21.00 **LAS TRIBUS MÁS PRIMITIVAS.**
21.55 **¡ALA...DINA!**
22.00 **CARVILIUS: UN SECRETO DEL PASADO.**
23.00 **LA NOCHE TEMÁTICA.** Hoy: *Los secretos del Reich.* Incluye el documental: *Adolf y Eva.* Además, la película:
La solución final (00.15 h.)
02.00 **CINE CLUB.**
Soldado azul
03.55 **CINE.**
Actos desesperados

ANTENA 3

06.30 **TIERRAS ALTAS.**
07.15 **MEGATRIX.** Espacio infantil, que ofrece nuevos capítulos de las siguientes series dirigidas a los más pequeños de la casa: *Power Rangers Galaxy, Perro travieso, Zipi y Zape, Las Supernenas, Sabrina, Futurama, Álex Mac, Sabrina, Art Attack, Malcolm* y *El príncipe de Bel-Air.*
13.00 **LA BATIDORA.** Espacio de humor.
14.00 **LOS SIMPSONS.** Serie de animación.
15.00 **NOTICIAS FIN DE SEMANA.**
15.45 **MULTICINE.**
Juego de seducción
18.05 **CINE.**
Vivir con miedo
20.00 **AHORA.** Magazine presentado por Cristina Saavedra.
21.00 **NOTICIAS FIN DE SEMANA.** Espacio informativo.
21.30 **PELOPICOPATA.** Dedicado al mundo de los animales. Programa presentado por Jaime Bores.
22.15 **CINEMA-TRIX.**
El retorno del Jedi
01.00 **NOCHE DE IMPACTO.** Espacio de sucesos.
02.15 **CINE.**
El exorcista III
04.05 **TELEVENTA.** Espacio promocional.

CANAL SUR

07.30 **PUNTO Y MEDIO. EL MUSICAL.** (R).
08.00 **ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.** (R).
08.30 **LA BANDA.** Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye las series de dibujos animados: *Magical Doremi, Doraemon, Totally Spies* y *Pokémon.*
11.15 **CINE DE ANIMACIÓN.**
(Título aún por determinar)
13.25 **PARLAMENTO.**
14.00 **TOROS PARA TODOS.**
14.30 **CANAL SUR. NOTICIAS.** Informativo.
15.05 **SALUD AL DÍA.** Programa que, con la participación de numerosos especialistas, tiene como objetivo mejorar el conocimiento de los telespectadores sobre temas sanitarios.
15.40 **CINE.** (Título sin determinar).
17.30 **LA COCTELERA.** (Repetición).
18.45 **CINE.** (Título sin determinar).
20.30 **CANAL SUR. NOTICIAS.**
21.15 **LA JUGADA.**
22.00 **CINE.**
(Título aún por determinar)
00.00 **CINE.**
(Título aún por determinar)
01.30 **CINE.**
(Título aún por determinar)

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 **CANAL ANDALUCÍA TURISMO.**
08.20 **ACERCA-T.**
08.30 **PLANTA BAJA.**
09.00 **DIÁLOGOS EN LA VIDA.**
09.10 **EL CLUB DE LAS IDEAS.** Programa infantil.
10.00 **ANDALUCÍA AVENTURA.**
10.15 **SINDICADOS.**
10.30 **EMBRUJADA.** (Repetición).
11.00 **LA ESTACIÓN.** (Repetición).
12.00 **TODODEPORTE FIN DE SEMANA.** Espacio deportivo.
14.30 **LA BANDA FIN DE SEMANA.** Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: *Cousteau, leyendas del océano, Bandolero, La casa de Gloria...*
18.25 **FÚTBOL.** (Partido por determinar).
20.30 **ACCIÓN MOTOR.** Espacio dedicado al mundo del motor.
21.00 **SHIN CHAN.** Serie.
21.30 **TESIS.**
22.00 **CINE.**
Destinos cruzados
00.15 **CORTOS ANDALUCES.**
00.30 **60 MINUTOS.**
01.20 **INTERMÚSICA.**
02.50 **CANAL ANDALUCÍA TURISMO.**

TELECINCO

06.30 **ALIAS.**
07.30 **EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELESKY.**
07.45 **BIRLOKUS KLUB.** Incluye las series: *One Piece, Medabots, Hamtaro. Los padrinos mágicos* y *Las Tortugas Ninja.*
09.30 **EMBRUJADAS.**
10.30 **CAZATESOROS.**
11.30 **VISTO Y NO VISTO JUNIOR.**
12.45 **DECOGARDEN.**
13.30 **WALKER.**
14.30 **INFORMATIVOS TELECINCO.** Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
15.30 **CINE FIESTA 1.**
El Dr. T y las mujeres
18.00 **LA HORA DE LOS CORAZONES SOLITARIOS.**
20.00 **I LOVE ZAPPING.**
20.30 **INFORMATIVOS TELECINCO.**
21.30 **SALSA ROSA EXPRESS.** Magazine.
22.00 **SALSA ROSA.**
02.20 **EN CONCIERTO.**
02.50 **INFOCOMERCIALES.**
04.50 **MADRUGADA DE CINE.**
Muertos de risa
06.15 **NOTICIAS.**

CANAL +

07.05 **CINE.** (C)
Cuando éramos soldados
08.30 **NBA +.** (C). Play Off.
12.30 **DEL 40 AL 1.**
13.30 **+ TE VALE XXL.**
14.30 **DEPORTE 100X100.** Espacio dedicado a todo lo referente al mundo del deporte.
14.55 **NOTICIAS CNN+.** Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes.
15.05 **ZAP... ZAP... ZAPIN.**
15.30 **CINE.** (C)
La Liga de los hombres extraordinarios
17.18 **CINE.** (C)
X-Men 2
19.30 **CONCIERTO BÁSICO DE AMARAL.** Concierto del grupo maño, grabado en el Círculo de Bellas Artes de Madrid, en el que presentaron en directo los temas de *Pájaros en la cabeza.*
20.30 **SERIE.** (C). *Frasier.*
21.30 **NOTICIAS CNN+.**
22.00 **LA SEMANA DEL GUIÑOL.**
22.30 **NOCHE DE SERIES EN C+.** (C). *Scrubs.*
22.52 **NOCHE DE SERIES EN C+.** (C). *Joan de Arcadia.*
23.40 **CINE.** (C)
Enemigos. Ecks Vs Sever
01.08 **CINE.** (C)
Relaciones confidenciales

LA TELEVISIÓN

DOMINGO 5

NO SE LO PIERDA

■ Siete vidas
Diana comienza a salir con Inés, una mujer a la que le gusta mantener relaciones sexuales en lugares públicos. Telecinco, 22.00 horas

■ Especial
Tierra solidaria es un documental que se emite con motivo del Día Mundial de Medio Ambiente. La 2, 21.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
08.00 LA HORA WARNER.
09.05 ZON@ DISNEY. Incluye varias series de dibujos animados. Hoy, Jorge Blass hace un truco de magia a Fernando Alonso.
10.30 MOTOCICLISMO. Campeonato del Mundo de Velocidad. Gran Premio de Italia.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 SESIÓN DE TARDE.
El gran día
18.15 PARA QUE VEAS. Espacio de humor en el que se ofrecen las imágenes más curiosas que se han podido ver en Televisión Española durante la semana que hoy finaliza.
18.45 SESIÓN DE TARDE.
Marisol rumbo a Río
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo presentado por Helena Resanoy David Cantero.
21.50 EL TIEMPO. Información meteorológica.
21.55 LA PELÍCULA DE LA SEMANA.
La hora de la araña
00.00 CINE.
Asesinatos de máxima audiencia
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.

LA 2

07.30 UNED.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.45 ISLAM HOY. Espacio religioso. Comunidad musulmana.
09.00 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica.
09.15 SHALOM. Espacio religioso. Comunidad judía.
09.30 PUEBLO DE DIOS.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Espacio religioso.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR.
11.30 ESTADIO 2. Incluye: Automovilismo. Word Series By Renault. Desde el Circuito de Valencia (11.45 h.); Balonmano. Encuentro amistoso Pro-damnificados Tsunami. España-Selección Mundial (14.55 h.); Tenis. Roland Garros. Final individual masculina. Desde París. Triathlón. Copa del Mundo.; Baloncesto Liga ACB. Play Off; y Hípica.
21.00 ESPECIAL. Día Mundial del Medio Ambiente. *Tierra solidaria.*
21.50 PARAÍSOS CERCANOS.
23.00 DOCUMENTOS TV.
00.15 DE CERCA.
00.45 ESTUDIO ESTADIO.
02.00 CINE CLUB.
Esperando al mesías
03.40 CINE.
Loco por Amanda

ANTENA 3

06.30 TIERRAS ALTAS.
07.15 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series: *Power Rangers Galaxy, Perro travieso, Zipi y Zape, Las Supernenas, Bob Esponja, Álex Mac, Sabrina, Art Attack, Malcolm* y *El príncipe de Bel- Air.*
13.00 LA BATIDORA. Humor.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo.
15.45 MULTICINE.
Robo de identidad
18.00 REX, UN POLICÍA DIFERENTE. Serie.
20.00 ESPEJO PÚBLICO. Presentado por Sonsoles Suárez.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.45 LA GRANJA.
01.45 CINE.
Cielo de octubre
En el año 1957, la mina de carbón domina la vida de los habitantes de Coalwood, y nadie puede escapar a una vida bajo tierra.
03.30 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.15 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

08.00 SALUD AL DÍA. Espacio dedicado a la actualidad en el mundo de la salud. (Repetición).
08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series de dibujos animados: *Gordian, Los Hoobs, Mona la vampira, Sonrisa de acero, Doraemon* y *Pokémon.*
12.15 MENUDA NOCHE. (Repetición).
14.00 ALMERÍA OLÍMPICA.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS.
15.05 TIERRA Y MAR. Cada domingo se ofrecen varios reportajes sobre la agricultura, la pesca, la ganadería y el medio ambiente de Andalucía.
15.40 CINE.
(Título sin determinar aún)
17.35 CINE.
(Título sin determinar aún)
19.25 LA JUGADA.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Irene y Vicente consuelan a Inés tras cancelar su boda, y Rocío comenta a Domingo las amenazas que han recibido, pero se lo oculta a Ernesto. Salvador hace creer a Raquel que el día anterior pasó algo entre los dos.
22.10 MORANQUÍSSIMO.
00.40 REPETICIONES.

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.
08.05 TESIS. (Repetición).
08.35 IN-NOVAMÁS. (Repetición).
09.05 SINDICADOS. (Repetición).
09.30 TESTIGOS HOY.
10.00 TELESIGNO.
10.30 A CABALLO. (Repetición).
11.00 LA ESTACIÓN. Espacio de música.
12.00 TODODEPORTE.
14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación.
17.30 ANDALUCÍA TURISMO.
18.30 ANDALUCÍA, PATRIMONIO CULTURAL.
19.00 CAMINOS DE ANDALUCÍA.
19.30 SOBREVIVIENDO A DON QUIJOTE.
20.00 EL PÚBLICO.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 ESPACIO PROTEGIDO. Espacio documental presentado por José María Montero.
22.00 GOL A GOL.
00.00 SIETE DÍAS.
00.30 INTERMÚSICA. (Repetición).

TELECINCO

06.30 ALIAS. Serie.
07.15 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELESKY.
07.30 BIRLOKUS KLUB.
09.30 EMBRUJADAS.
10.30 CAZATESOROS.
11.30 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
12.30 WALKER.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 CINE FIESTA.
Misión imposible
17.45 LA CASA DE TU VIDA: EL DEBATE.
19.50 BRICOMANÍA.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general presentado por Fernando Olmeda y Carme Chaparro.
21.30 TV TOP.
22.00 SIETE VIDAS.
00.15 LA NOCHE... CON FUENTES Y CÍA. Espacio presentado por Manel Fuentes. Sus colaboradores son: Ángel Martín, Quequé, Eva Hache y Agustín Jiménez.
02.20 NOSOLOMÚSICA. Espacio presentado por Kay Rush.
03.05 CÓMO SE RODÓ... Espacio dedicado a la actualidad del cine.
03.30 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO. Con el Windows 98.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.05 CINE. (C)
Chicago
08.55 CINE. (C)
Abajo el amor
10.34 CINE. (C)
Cómo perder a un chico en 10 días
12.30 NBA EN ACCIÓN.
13.00 TRANSWORLD SPORT.
14.00 ZAP, ZAP, ZAPIN.
12.00 FÚTBOL. SEGUNDA DIVISIÓN. (C)
14.00 FÚTBOL MUNDIAL.
14.30 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo, en el que se ofrece un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
14.40 ZAP... ZAP... ZAPIN.
15.30 CINE. (C)
En la oscuridad
16.52 CINE. (C)
Master and Commander. Al otro lado del mundo
19.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.
19.30 PREVIO FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
20.00 FÚTBOL ESPAÑOL 2ª DIVISIÓN. (C)
23.44 CINE. (C)
El último golpe
00.30 CINE. (C)
28 días después
01.28 CINE. (C)
La fiesta

LUNES 6

NO SE LO PIERDA

■ 7 días, 7 noches
Teresa Viejo es la presentadora de este magazine que aborda temas de interés periodístico. Antena 3, 00.00 h.

■ 59 segundos
Mamen Mendizábal es la moderada de este programa de debates que trata temas candentes en la sociedad. TVE 1, 23.30 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR. Programa de salud presentado por Manuel Torreiglesias.
11.00 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Programa dedicado a los famosos presentado por Anne Igartiburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
18.15 OBSESIÓN.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.00 GENTE. Magazine.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica.
22.00 ANA Y LOS 7. Serie. (Sin confirmar su emisión).
23.30 59 SEGUNDOS.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo de última hora, que ofrece un resumen de noticias.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA. ES
13.00 LOS LUNNIS.
14.15 EL ENEMIGO EN CASA.
15.10 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 DOCUMENTAL.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 REVISTA A SU SALUD.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 ELLEN Y SU MUNDO.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS 2.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO.
22.45 CRÓNICAS.
23.30 ESTRAVAGARIO. La noche del lunes Javier Rioyo, también director del programa introduce a los espectadores en el mundo de la literatura. El espacio también incluye una actuación musical.
00.30 METRÓPOLIS.
01.00 CONCIERTOS DE RADIO-3.
01.30 A CIENCIA CIERTA.
02.00 CHINIJO.
03.00 TELEDEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Se ofrecen dos capítulos.
15.00 NOTICIAS.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga plantea un tema polémico cada tarde y escucha los testimonios de los invitados, que lo han experimentado en su propia carne.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.45 CINE.
La cosa más dulce
00.00 7 DÍAS, 7 NOCHES.
01.45 NOTICIAS.
02.15 TELEVENTA. Espacios promocionales.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 PRIMER PLANO. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de cocina presentado por el chef Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica rosa. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio informativo presentado por Blanca Rodríguez.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN.
22.20 RATONES COLORAOS. Programa de entrevistas presentado por Jesús Quintero.
00.20 HIJOS DE ANDALUCÍA.
01.30 CANAL SUR NOTICIAS.
01.55 LOS REPORTEROS. (Repetición).
02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición).
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición)
10.45 ANDALUCÍA AVENTURA.
11.00 GOL A GOL. (Repetición)
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados, entre ellas: *El perro de Flandes, Papirus, Widget, Doraemon, Spirou, Garfield, Sherezade, Pim, Scruff, Sonrisa de acero* y *Nuevas aventuras de Lucky Luck.*
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie cuyo protagonista es un niño de 5 años que sólo sabe hacer trastadas.
21.30 INNOVA-MÁS.
22.00 CINE.
Carlos contra el mundo
23.30 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 EL PÚBLICO. (Repetición).
01.20 EL CLUB DE LAS IDEAS. (R).
01.50 RETRATOS. (Repetición).

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 ALLÁ TÚ. Concurso presentado por Jesús Vázquez. Programa donde el premio varía según las decisiones que tomen los concursantes, que pueden obtener importantes cantidades en metálico.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Informativo.
21.15 PECADO ORIGINAL. Espacio en clave de humor.
22.00 CSI LAS VEGAS. Serie.
23.00 CSI MIAMI. Serie.
00.00 CRÓNICAS MARCIANAS. Magazine de noche.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo.
02.45 MADRUGADA DE CINE.
Máxima seguridad
04.10 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.

CANAL +

07.55 FÚTBOL MUNDIAL.
08.20 NBA EN ACCIÓN.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
El compromiso
11.00 CINE. (C)
Enemigos. Ecks contra Sever
12.30 CARA A CARA. Presentado por Antonio José.
13.00 + TE VALE XXL.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 TELESERIE. *Friends.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Laberinto envenenado
18.02 CINE. (C)
Antwone Fisher
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 DOCUMENTAL. (C). *Maradona: la caída de un dios.*
21.30 CNN+. NOTICIAS.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
La vida de David Gale
00.08 CINE. (C)
2 Fast 2 Furious (A todo gas 2)
01.52 CINE. (C)
Noviembre
03.31 CINE. (C)
Slam
05.00 CINE. (C)
My Little Eye

Radio Guadix
Radio Guadix
la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com
CADENA SER
101.8 fm

MARTES 7

NO SE LO PIERDA

■ Las cerezas
Los invitados de hoy a este programa de entrevistas de Julia Otero son: Juan y Medio y Alfonso Guerra. TVE 1, 22.00 horas

■ Mis adorables vecinos
Un antiguo compañero de Facultad ofrece a Claudia un trabajo. A Ernesto, en principio, esto no le preocupa nada. Antena 3, 21.45 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
18.15 OBSESIÓN. Serie.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.00 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras de este espacio.
21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 LAS CEREZAS.
00.15 URGENCIAS. Serie.
01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo que repasa todas las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión.
02.00 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA. Serie.
03.30 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
14.15 EL ENEMIGO EN CASA. Programa concurso de preguntas y respuestas encaminadas a descubrir al concursate *enemigo o topo.*
15.10 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 PALABRA POR PALABRA.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 PAISAJISMO DEL SIGLO XXI. Documental.
20.00 FÚTBOL. SELECCIÓN SUB-21. España-Bosnia Herzegovina.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2. NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO.
22.45 ¡QUÉ GRANDE ES EL CINE! Incluye un coloquio (01.30 h.), cuyos invitados son Clara Sánchez Muñoz, Eduardo Torres Dulce y Fernando Rodríguez Lafuente, y, antes, la película:
Buenos Aires viceversa
(23.00 h.)
02.15 EUROPA 2005.
02.45 CONCIERTOS DE RADIO-3.
03.15 TELEDEPORTE.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO.
10.00 EN BUENAS MANOS. Con Bartolomé Beltrán.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga plantea un tema polémico cada tarde y escucha los testimonios de los invitados, que lo han experimentado en su propia carne.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada.
21.45 MIS ADORABLES VECINOS. Hoy: *El rucu rucu.*
23.30 BUENAFUENTE. Programa de noche presentado por Andreu Buenafuente.
01.45 SEXO EN NUEVA YORK.
02.15 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.40 TELEVENTA.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición). Serie.
08.00 PARLAMENTO.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Con Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine. Incluye actualidad y crónica de sociedad. Presenta: Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio informativo presentado por Blanca Romero.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Alguien le ha quitado las fotos a Kilo. Por su parte, Carmen insulta a Charo, y ésta le responde con una bofetada.
22.20 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN.
00.30 AL SUR.
01.05 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo de última hora.
01.30 PAN DE CIELO.
01.40 LA COCTELERA. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio de reportajes.
07.20 ACERCA-T.
07.30 LA BANDA.
09.00 LA ESTACIÓN.
09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio divulgativo.
10.00 MATRÍCULA. (Repetición).
10.30 SERIE SIN DETERMINAR.
11.30 FLAMENCOS. (Repetición).
12.30 TELESIGNO. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa.
19.15 LA ESTACIÓN.
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 SOLIDARIOS.
22.00 1.001 NOCHES.
23.35 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 CERTAMEN JULIÁN ARCAS II.
01.05 EL CLUB DE LAS IDEAS.
01.35 LA ESTACIÓN.
02.35 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Documental.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio presentado por Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Presentado por Emma García. Incluye comentarios del mundo del corazón, un seguimiento de lo ocurrido en las últimas horas en el concurso Gran hermano VIP y secciones de humor.
19.30 ¡ALLÁ TÚ!
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo conducido por Ángels Barceló y Agustín Hernández. Incluye: Los deportes y El tiempo.
21.15 PECADO ORIGINAL.
22.00 HOSPITAL CENTRAL. Serie. Hoy: *Acción-reacción.*
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.05 ZAP... ZAP... ZAPIN. (Repetición).
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes.
09.00 CINE. (C)
El coraje de todos
10.22 CINE. (C)
X-Men 2
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.00 TELESERIE. *Friends.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Cómo Dios
18.07 CINE. (C)
Lara Crof Tomb Raider: la cuna de la vida
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE. (C)
La pesadilla de Susi
23.46 CINE. (C)
Frida
01.45 DOCUMENTAL. (C). *Valor humano: los sin tierra.*
03.00 NBA+. (C). *Finales.*

LA TELEVISIÓN

MIERCOLES 8

NO SE LO PIERDA

■ Los Serrano
Santiago acepta encantado ser el padrino de la boda de sus sobrinos y comienza a organizar el convite.
Telecinco, 22.00 horas

■ Fútbol
En directo, desde Valencia, último partido de la Selección antes de las vacaciones: España-Bosnia Herzegovina.
TVE 1, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo presentado por Igor Gómez y Susana Roza.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR. Magazine. Manuel Torreiglesias es el director y presentador de este espacio sobre el mundo de la salud.
11.00 POR LA MAÑANA. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Magazine presentado por Anne Igartiburu. Incluye, además de las noticias de los famosos, secciones de belleza y moda.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
18.15 OBSESIÓN.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 FÚTBOL. España-Bosnia Herzegovina.
00.00 URGENCIAS.
01.00 TELEDIARIO-3.
01.30 LA ESPADA DE LA HECHICERA.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS. Espacio dirigido a los *peques* de la casa.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. Espacio divulgativo.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
14.15 EL ENEMIGO EN CASA.
15.10 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 PUEBLO DE DIOS.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS. Divulgativo.
19.30 LOS CAMINOS DE LA CIENCIA.
20.00 BALONCESTO. Liga ACB: tercer partido de las semifinales del Play Off.
21.55 SORTEO DE LA BONOLOTO.
22.00 LA 2 NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO.
22.45 ENFOQUE.
00.00 LA MANDRÁGORA-ENSAYO GENERAL. Revista de información cultural.
00.30 REDES.
01.30 EL MUNDO EN 24 HORAS.
02.00 CONCIERTO DE RADIO-3. Espacio musical.
02.30 DOCUMENTAL.
03.30 TELEDEPORTE.
05.00 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Espacio informativo de primera hora.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Análisis de la actualidad del día a cargo de Montserrat Domínguez.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE. Magazine presentado por Alicia Senovilla.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Debate. Patricia Gaztañaga escucha varios testimonios sobre un tema propuesto.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato. Cuatro personajes conocidos prestan su colaboración a los concursantes.
21.00 NOTICIAS.
21.45 TV ON.
22.15 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA.
23.50 BUENAFUENTE.
01.45 SEXO EN NUEVA YORK. Serie.
02.15 NOTICIAS. Espacio informativo.
02.45 TELEVENTA.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 AL SUR. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA. Informativo.
09.30 MIRA LA VIDA. Espacio magazine.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de gastronomía presentado por Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a la crónica de sociedad.
16.10 PUNTO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Domingo evita que Charo confiese a Ernesto la verdad. Raquel descubre que Eva ha tirado la cena. Irene aconseja a Max que no se rinda y le demuestre a Inés sus sentimientos.
22.20 MEJOR LO HABLAMOS.
00.05 DOCUMENTAL.
01.00 CANAL SUR NOTICIAS.
01.30 SERIE SIN DETERMINAR.
02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición).
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.20 ACERCA-T. Espacio para los jóvenes (repetición).
07.30 LA BANDA.
09.10 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 SERIE SIN DETERMINAR.
11.30 ANDALUCÍA TURISMO. (Repetición).
12.30 ESPACIO PROTEGIDO. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Incluye, entre otras, las series: *Bandolero, Perico el conejo, Doraemon, Castillo de cuentos* y *Stargate Infinity.*
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLAS.
21.00 SHIN-CHAN.
21.30 CINE.DOS. Espacio dedicado al mundo del cine.
22.00 CINE.
Enemigos del pasado
00.05 LA NOCHE AL DÍA. Espacio magazine.
00.50 FLAMENCOS. (Repetición).
01.50 SOLIDARIOS.(Repetición).
02.20 EL CLUB DE LAS IDEAS. SOLIDARIOS.(Repetición).
02.50 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. José Luis Fuentecilla y Ana Rodríguez realizan un resumen de las noticias más importantes de la primera hora de la mañana.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio presentado por Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Presentado por Ana Rosa Quintana. Incluye el espacio culinario: *Karlos Arguiñano en tu cocina.*
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Emma García está al frente de este espacio que incluye, entre otras secciones, un seguimiento de lo que ocurre en *La casa de tu vida.*
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Presenta: Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 PECADO ORIGINAL. Espacio de humor.
22.00 LOS SERRANO. Hoy: *El reverso tenebroso.*
23.45 CRÓNICAS MARCIANAS. Con Javier Sardá.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.05 + TE VALE XXL.
07.55 LO + PLUS. (Repetición).
08.45 NOTICIAS CNN+. Resumen informativo.
09.00 CINE. (C)
Atrapada
10.42 ESPECIAL C+. (C). *Todo sobre... Charlize Theron.*
11.05 CINE. (C)
Dos tontos muy tontos: cuando Harry encontró a Lloyd
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio musical.
14.30 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.00 TELESERIE. *Friends.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
Normal
18.24 CINE. (C)
Empire
20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN.
20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑO.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
El punto sobre la I
23.32 CINE. (C)
El guru del sexo
01.03 LA NOCHE DE CINEMANÍA. (C)
Esta tierra es mía

JUEVES 9

NO SE LO PIERDA

■ Murcia, ¡qué hermosa eres!
Cuenta, entre otras, con las actuaciones de: Amaral, Melendi, Andy & Lucas...
TVE 1, 22.00 horas

■ Punto de mira
Cuenta la persecución y los problemas de la actriz oscarizada Gale Sondergaard para encontrar trabajo.
La 2, 22.50 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.00 SABER VIVIR.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine, con Inés Ballester y Manuel Giménez. Incluye el espacio *Así son las cosas* e información sobre el mundo del *corazón* y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
18.15 OBSESIÓN. Hoy: Fabi y Javier están felices porque van a vivir juntos, a pesar de que cada uno está sumergido en sus problemas.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.00 GENTE. Magazine.
21.00 TELEDIARIO-2. Informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes del día.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 MURCIA, ¡QUÉ HERMOSA ERES!
01.00 TELEDIARIO-3.
01.30 LA ESPADA DE LA HECHICERA. Serie protagonizada por David Chokachi, Anthony Cistaro y Eric Etebari.
03.00 CANAL 24 HORAS.

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
14.15 EL ENEMIGO EN CASA.
15.10 SABER Y GANAR.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 EL ESCARABAJO VERDE.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 PEQUEÑOS UNIVERSOS-EL UNIVERSO ESCONDIDO.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 ELLEN Y SU MUNDO.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS 2.
21.55 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMITIVA Y LOTERÍA NACIONAL.
22.00 LA 2 NOTICIAS.
22.40 EL TIEMPO.
22.45 OFF CINEMA. Programa cinematográfico presentado por Antonio Gasset. Incluye la película (22.50 h.):
Punto de mira
01.00 DÍAS DE CINE.
02.00 CONCIERTOS DE RADIO-3.
02.30 CULTURA CON Ñ.
03.00 DOCUMENTAL.
04.00 TELEDEPORTE.
05.30 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Informativo. Análisis de la actualidad del día a cargo de Montserrat Domínguez.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA. Espacio magazine. María Teresa Campos es la presentadora.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Además, se incluye una sección para el deporte y el tiempo.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Presentado por Patricia Gaztañaga.
20.15 PASAPALABRA.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
21.45 SIN RASTRO.
00.40 BUENAFUENTE. Magazine presentado por Andreu Buenafuente.
02.30 NOTICIAS.
02.50 TELEVENTA.
05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 TIERRA Y MAR. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Mariló Montero y Juan Carlos Roldán. En los deportes, cuenta con Ángel Acien.
15.25 CONTRAPORTADA.
16.10 PUNTO Y MEDIO.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Los secuestradores empiezan a ponerse nervisosos y discuten. Eva se enfada con Raquel porque no puede soportar que tenga un nuevo amigo. Inés le cuenta a su amiga Susi que hablará con Max.
22.20 SUPERCINE SIN CORTES. (Título sin determinar)
00.00 EUROPA ABIERTA.
00.30 PRIMER PLANO.
00.50 CANAL SUR NOTICIAS.
01.20 SERIE.
02.20 MIRA LA VIDA. (Repetición).
05.00 ANDALUCÍA DIRECTO. (R).

CANAL 2 ANDALUCIA

07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.
07.20 ACERCA-T. (Repetición).
07.30 LA BANDA. Espacio dedicado a los *peques.*
09.10 PLANTA BAJA.
09.15 LA ESTACIÓN.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 SERIE.
11.30 EL PÚBLICO. (Repetición).
12.30 SOLIDARIOS. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa.
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLAS. Serie.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas.
21.25 SOS ESTUDIANTES.
22.00 1.001 NOCHES.
23.35 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 CINE.DOS. (Repetición).
00.50 EL CLUB DE LAS IDEAS. Reportajes.
01.20 ANDALUCÍA MÁGICA.
01.45 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Espacio dedicado a ofrecernos reportajes.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo matinal.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Begoña Chamorro e Hilario Pino son los presentadores de este espacio en el que se recogen las principales noticias de la jornada hasta el momento de esta emisión.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez.
16.30 LA CASA DE TU VIDA.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Concurso de lunes a viernes presentado por Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 PECADO ORIGINAL. Espacio que ofrece breves reportajes sobre la vida de los famosos, comentarios de las noticias de sociedad e imágenes llamativas de la televisión que son dobladas en clave de humor.
22.00 LA CASA DE TU VIDA.
00.45 CRÓNICAS MARCIANAS.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.05 TRANSWORLD SPORT. (C). (R)
07.55 LO + PLUS. (C). (R)
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
La fiesta
10.42 CINE. (C)
El último golpe
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES. Espacio dedicado a la música.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.00 TELESERIE. *Friends.*
15.30 LO + PLUS.
16.30 CINE. (C)
La liga de los hombres extraordinarios
18.16 CINE. (C)
Condenado
20.00 ZAP, ZAP, ZAPIN.
20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL. Humor.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
La flor del mal
23.45 CÓDIGO CINE. (C)
00.20 DOCUMENTAL. (C). *Lecciones de cine. Buscando a Debra Winger.*
01.02 ESPECIAL C+. (C). *Edward Hopper, el pintor del silencio.*
03.00 NBA+. (C). Finales.

iNTERURBE.com en Guadix
bazadigital.com en Baza
la información del norte de la provincia de Granada en internet
Salesur

VIERNES 10

NO SE LO PIERDA

■ El mosquetero
D'Artagnan se dirige a París con dos objetivos: unirse al cuerpo de los Mosqueteros y vengar la muerte de su padre.
Telecinco, 22.15 horas

■ Ankawa
Presentado por Bertín Osborne. Muestra historias curiosas relacionadas con el mundo animal.
TVE 1, 22.00 horas

TVE 1

06.00 CANAL 24 HORAS. Resumen informativo del día.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Entrevistas. Presentado por Pepa Bueno.
10.00 SABER VIVIR. Magazine presentado por Manuel Torreiglesias.
11.00 POR LA MAÑANA. Magazine presentado por Inés Ballester y Manuel Giménez.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE PRIMAVERA. Magazine. Anne Igartiburu es la presentadora de este espacio.
15.00 TELEDIARIO-1.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMOR REAL.
18.15 OBSESIÓN.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS. José Andrés invita al público a darse una vuelta por el mercado para comprar los ingredientes necesarios para la receta del día.
20.00 GENTE.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 ANKAWA.
00.30 TELEDIARIO-3. Informativo presentado por Antonio Parreño.
01.00 LA ESPADA DE LA HECHICERA.
03.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo

LA 2

07.30 LOS LUNNIS.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
11.00 LA BOTICA DE LA ABUELA.
11.15 ESPAÑA.ES.
13.00 LOS LUNNIS.
14.15 EL ENEMIGO EN CASA.
15.10 SABER Y GANAR. Concurso. Los participantes deben demostrar sus conocimientos culturales en este veterano concurso presentado por Jordi Hurtado.
15.45 GRANDES DOCUMENTALES.
16.55 JARA Y SEDAL.
17.30 LOS LUNNIS.
19.15 PADRES EN APUROS.
19.30 LA ESPAÑA SUMERGIDA.
20.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 ELLEN Y SU MUNDO.
21.00 VIVIR CON MR. COOPER.
21.30 MIRADAS 2.
21.55 SORTEO DE EUROMILLONES Y BONOLOTO.
22.00 LA 2 NOTICIAS.
22.45 VERSIÓN ESPAÑOLA. Incluye la película:
El pisito (23.00 h.)
01.45 CINE CLUB.
Siete mil días juntos
03.25 PRISMA.
03.55 TELEDEPORTE. Espacio dedicado al mundo del deporte.
05.30 EURONEWS.

ANTENA 3

06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Primer informativo del día, presentado por Lydia Balenciaga y Luis Fraga.
09.00 RUEDO IBÉRICO. Informativo. Con Montserrat Domínguez.
10.00 EN BUENAS MANOS.
10.45 CADA DÍA. María Teresa Campos presenta este espacio acompañada por varios colaboradores habituales.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo.
15.45 LA BUENA ONDA DE LA TARDE.
18.00 NÚMEROS LOCOS. Concurso presentado por Carlos Sobera.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine.
20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Silvia Jato.
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece un resumen de las noticias más interesantes del día.
21.45 HOMO ZAPPING.
22.15 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN?
02.30 NOTICIAS. Ofrece un amplio resumen de las principales noticias de la jornada
02.45 TELEVENTA.
05.15 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

07.00 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
07.30 PLAZA ALTA. (Repetición).
08.00 EUROPA ABIERTA.
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Presentado por Rafael Cremades.
12.30 DE POCAS PULGAS.
13.20 CON SABOR ANDALUZ.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que nos ofrece un amplio resumen de las noticias acontecidas hasta el momento de esta emisión. Está presentado por Paco Gamero y Mariló Montero.
15.30 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado a los famosos. Presentado por Inmaculada Casal.
16.10 PUNTO Y MEDIO. Magazine presentado por Juan y Medio.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.15 LOS REPORTEROS. Esther Martín es la presentadora de este programa que ofrece reportajes sobre varios temas que han suscitado controversia recientemente.
22.15 MENUDA NOCHE.
23.50 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
00.25 CANAL SUR NOTICIAS.
00.50 UNA LLAMA VIVA.
02.00 CINE. La venganza

CANAL 2 ANDALUCIA

07.30 LA BANDA.
09.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.15 MATRÍCULA. (Repetición).
10.45 SERIE.
11.30 DOCUMENTALES.
12.30 CINE.DOS. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos episodios de las series: *El perro de Flandes, Spirou, Garfield, Los Hoobs, Sonrisa de acero* y *La leyenda del Zorro.*
19.15 LA ESTACIÓN. (Repetición).
19.45 ACERCA-T.
20.00 MATRÍCULA.
20.30 PLANTA BAJA.
20.35 PESADILLA.
21.00 SHIN-CHAN. Serie de animación japonesa, cuyo protagonista es un niño de 5 años que se dedica a hacer las más variadas trastadas, con las que consigue *aterrorizar* a todos los que están a su alrededor.
21.30 A CABALLO.
22.00 NATIONAL GEOGRAPHIC.
22.55 LA NOCHE AL DÍA.
23.05 CINE.
Regresaron tres
00.55 REPETICIONES.
02.25 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.

TELECINCO

06.30 INFORMATIVOS TELECINCO MATINAL.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Informativo con Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Con Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde. Incluye reportajes sobre las noticias más impactantes del mundo de la farándula de nuestro país.
16.30 LA CASA DE TU VIDA. Resumen de lo acontecido en la casa durante las últimas horas.
17.00 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García. Incluye una tertulia en la que se comenta la última hora del mundo de los famosos.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Con Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
21.15 AGITACIÓN + IVA.
22.15 CINE.
El mosquetero
00.35 TNT. Magazine presentado por Jordi González. Incluye *Avance informativo*, con Álvaro Rivas.
02.20 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.45 MÁS QUE COCHES. Espacio deportivo.
03.15 EN CONCIERTO.
03.45 INFOCOMERCIALES.
05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.
06.15 NOCTURNOS.

CANAL +

07.30 GOLF. BIRDIE.
07.55 LO + PLUS.
08.45 NOTICIAS CNN+.
09.00 CINE. (C)
Barridos por la marea
10.27 CINE. (C)
La casa de mi vida
12.30 CARA A CARA.
13.00 LA HORA WIKI.
13.30 LOS 40 PRINCIPALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
14.50 CNN+. NOTICIAS.
15.00 SERIE. *Friends.*
15.30 MAGACINE.
16.30 CINE. (C). **Muere otro día**
18.38 DOCUMENTAL. (C). *Einstein y la fórmula de la vida.*
19.30 NBA EN ACCIÓN.
20.00 ZAP, ZAP, ZAPIN.
20.30 LA HORA WIKI.
21.00 CONTRARRELOJ.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUIÑOL.
22.00 CINE. (C)
The Italian Job
23.50 CINE. (C)
Terminator 3. La rebelión de las máquinas
01.34 CINE. (C)
Cambio de esposa
03.17 CINE. (C). **Descongélate**
04.50 CINE. (C)
Cómo perder a un chico en 10 días

Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor 9, 2ºB
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadias2000@terra.es
Viernes, 3 de junio de 2005

Wadi-as información

www.publicaciones delsur.net

Desfile de moda solidaria

Cáritas Interparroquial de Guadix organizó el pasado viernes un original desfile de moda con el fin de recaudar fondos para los proyectos puestos en marcha por la misma

A. PÉREZ • Guadix

El pasado viernes la estación de autobuses de Guadix acogió una excelente iniciativa organizada por Cáritas de Guadix, destinada a recaudar fondos para diferentes causas solidarias, entre las que destacan el intercambio y comercialización justa y alternativa, inserción solio-laboral con mujeres, acompañamiento de personas mayores, atención individual-familiar,animación del voluntariado, albergue de transeúntes "Ntra. Sra. de las Angustias, servicio de ropero y actividades lúdicas con niños y jóvenes.

Se trataba de un desfile de moda desde los años 50 a los 80, primera parte del espectáculo, seguido de una breve exposición acerca de los proyectos de Cáritas en Guadix y de otro desfile, en este caso de ropa de fiesta y novias.

Unas doscientas personas se dieron cita para presenciar este original desfile, donde se recaudaron alrededor de novecientos euros.

Todos los asistentes pudieron disfrutar del desparpajo que los voluntarios demostraron sobre la pasarela, convirtiéndose durante unas horas en auténticos modelos profesionales.

El desfile es una idea surgida hace ya algún tiempo. Cáritas Interparroquial de Guadix recoge ropa desde siempre, ropa que es clasificada y expuesta en el ropero dos días a la semana, en horario de tarde, para que acudan aquellas personas que la necesiten.

Con la clasificación de ropa, se han encontrado vestidos curiosos de otras épocas y, las personas encargadas de la clasificación empezaron a guardarlos; así en el momento presente contaron con indumentaria suficiente como para afrontar un desfile de moda, que invitó a retroceder en el tiempo.

Un momento del desfile de moda.