



El Guadix presenta un nuevo proyecto con ilusión renovada

El Grupo Salmerón vence tras despertar en la segunda parte

Convocado un concurso oposición para monitores deportivos

TRÁFICO OBRAS EN EL CENTRO

Tres meses de obras en el centro de Guadix y el tráfico convertido en un caos

► CAMBIOS

En estos tres meses de obras han sido numerosos los cambios en el tráfico, lo que ha provocado gran desconcierto

► SEÑALIZACIÓN

En algunos casos insuficiente y en otros mal instalada es la tónica habitual de la señalización provisional

► Páginas 2 y 3



Firma del convenio en 2004

Presentado en el ayuntamiento el proyecto de la futura ITV de Guadix

■ La empresa pública Verificaciones Industriales de Andalucía S.A. (Veiasa) presentó la semana pasada en el ayuntamiento de Guadix el proyecto para la construcción de una estación de ITV en la localidad accitana, concretamente en los terrenos reservados para ello en el Centro de Transportes de Mercancías.

► Página 4

El PP inicia su propia investigación en los casos de la henna

► Página 5

La comarca se promociona en "Expotural" y "Tierra adentro"

► Página 6

Inicio del programa de educación ambiental para escolares

► Página 7

El CETEP San Torcuato presenta un aula de teología para este año

► Página 8



ANTONIO PEREZ

Benalúa y Guadix salieron a la calle

Alrededor de unas quinientas personas se dieron cita por las calles de Benalúa para protestar contra la agresión sufrida por el director del instituto de la localidad de manos del tío de un alumno el pasado viernes. En Guadix por su parte más de 500 personas llenaron la plaza de la Constitución en una convocatoria multitudinaria donde se leyó un manifiesto de condena para con este tipo de actos violentos y en el que se exigió a Educación nuevas medidas de seguridad en los institutos de la zona para atajar estas situaciones.

► VISITA

El presidente de la Diputación de Granada visita La Peza

► Página 12

► INAUGURACIÓN

Inaugurada en La Peza una escultura de homenaje a sus encierros taurinos

► Página 9



► PROYECTOS

17 pueblos de la comarca recuperan sus archivos municipales

► Página 13

ACTUALIDAD

LA AGENDA DE LA SEMANA

Viernes ■ El teatro Mira de Amescua inicia la semana con la actuación de "La macanita y el capullo de Jerez", el próximo 14 de octubre a las nueve de la noche. La Macanita es la estrella del

TRÁFICO

El colapso en el tráfico se ha convertido en algo habitual en estos meses

■ Tres meses hace que comenzaron las obras de reforma de la plaza de las Américas y Medina Olmos y los problemas que están ocasionando en lo referente al tráfico van en aumento provocando en muchos vecinos un desprecio casi total a las normas



Obras en la plaza de las Américas a pie de la catedral.

A. PÉREZ • Guadix

■ Hace aproximadamente tres meses que dieron comienzo las obras de acondicionamiento de la plaza de las Américas y la avenida Medina Olmos.

Tal y como anunciamos en su momento y que actualmente se puede ver en el transcurso de las obras, los trabajos han dado comienzo por la plaza de las Américas y su conexión con la avenida

Mariana Pineda. Recordemos que en "los cruces" se pretende construir una gran rotonda de distribución del tráfico de cuarenta metros de diámetro en la que confluirán las tres arterias y el acceso al casco histórico.

Tres meses de obras y el tráfico fatal

Ya lo anunciaba el equipo de gobierno en los meses previos al comienzo de las obras, que los vecinos de Guadix deberíamos

la clave

Mejorar el tráfico Pese a que resulta tópico repetirlo, la única opción que queda actualmente en la situación en que se encuentra el tráfico en Guadix es tener paciencia al frente del volante o dejar el coche en casa en la medida de lo posible.

concienciarnos y tener paciencia por los problemas que las obras

iban a causar. Un vecino de Guadix, José Fernández, nos comentaba que "la paciencia tiene un límite. Nosotros ya hemos puesto de nuestra parte, pero el ayuntamiento parece no poner de la suya".

Y es que los problemas que las obras han traído consigo se están notando especialmente en lo referente al tráfico y a una especialmente desafortunada organización en determinados momentos.

Otro vecino de Guadix señalaba que parece que no se deciden a que el tráfico discurra por un mismo lugar sino "que disfrutan cambiándolo", afirma Antonio Martínez.

Efectivamente, a lo largo de todos estos meses la distribución del tráfico ha ido variando, aumentando en todas las ocasiones el despiste.

En un principio se valló toda la plaza de las Américas, generándose una gran rotonda. El tráfico en esos momentos se hizo insostenible. Especialmente curioso en este aspecto fue un fenómeno de congestión del tráfico que actualmente no se había producido. Hasta el momento la avenida Buenos Aires nunca había regis-

los datos

■ Más de 7 millones de euros

Este es el presupuesto aproximado que tiene el acondicionamiento y conversión en avenida urbana de la antigua carretera de Almería.

■ 18 meses Este el tiempo

aproximado que durarán las obras en este lugar, de los cuales ya se llevan tres meses aproximadamente.

El tráfico en Guadix ha cambiado de sentido en varias ocasiones durante los últimos meses

trado excesivos atascos, pero tras formarse la rotonda ocasional, la cola de coches alcanzaba el cruce de Benalúa.

"Si bajas de la Estación a la hora punta, puedes tardar más de media hora en cruzar Guadix, cuando antes lo hacías en cinco minutos", señala Conchi Sánchez, una usuaria habitual de este trayecto.

Posteriormente durante la feria, el tráfico volvió a cambiar, cortándose el tramo de Mariana Pineda que conectaba con la plaza de las Américas y habilitándose una pequeña rotonda junto a la avenida Buenos Aires. El tráfico en esta ocasión se desvió por la calle Pedro de Mendoza. Pese a que hubo algunos atascos, el tráfico discurrió con bastante fluidez, algo bastante curioso y que no tendría nada que ver con el futuro como se podrá ver.

El siguiente paso, transcurrida la feria, fue volver a la tónica habitual, es decir, restablecer la gran rotonda y generar de nuevo los grandes colapsos.

Pero ahí no quedaban los cambios, sino que finalmente, hace

espectáculo promovido por el programa "Flamenco viene del Sur", considerada como una de las sucesoras de las cantoras de Jerez, promete deleitar al público con su voz cálida y velada. El espectáculo tiene un precio de butaca de seis euros.

► **Fin de semana** ■ El circuito andaluz de cine continúa su programación de otoño con la proyección de "15 días contigo", una historia sobre la vida y los deseos de las personas relatada a través de una historia de convivencia de sus protagonistas. La cita será los días



► **Jueves**

15 y 16 de octubre a las nueve de la noche por un precio de tres euros. ■ El 20 de octubre a las nueve de la noche el teatro acoge el documental "Génesis", que relata el nacimiento del universo mezclando humor y seriedad

■■■ TRÁFICO



Rotonda alternativa.



El tráfico se está desviando por la calle Pedro de Mendoza.



La avenida Buenos Aires registra grandes atascos.

aproximadamente unas dos semanas se ha producido el cambio- hasta el momento último- del sentido del tráfico, volviendo a habilitar la pequeña rotonda y cerrando el tránsito de vehículos en la conexión de Mariana Pineda con la plaza de las Américas.

Pero esta vez había una pequeña diferencia. El Paseo, que anteriormente, durante la feria, estuvo cortado, se habilitó en un primer momento en sentido contrario al anterior, para posteriormente dejar la circulación en ambos sentidos. Desde el paseo se puede conectar con Medina Olmos, en una pequeña y conflictiva conexión.

El cambio que sufrió el Paseo, en un principio en un sentido y

Los aparcamientos en doble fila en la calle Pedro de Mendoza y Manuel de Falla, uno de los principales motivos de atasco

después, a los pocos días en los dos, generó muchos problemas, ya que aún la gente se pregunta como se puede circular por este lugar.

"La señalización es muy confu-

sa, yo la verdad es que no me entero. Desde la Navidad pasada no venía a Guadix y me he encontrado absolutamente perdido", comentaba Agustín Amado, un vecino de Guadix residente en Cataluña.

Y es que la señalización, diseñada por la empresa que está llevando a cabo las obras, así como la instalación de la misma, está siendo muy poco afortunada. Unas veces apenas clara y en otras ocasiones colocada en lugares poco correctos, no facilitan especialmente el discurrir con normalidad del tráfico, sino que se han convertido en otra traba más al mismo.

Y a todo esto hay que sumar otro factor clave para que los nu-

Los atascos en la avenida Buenos Aires han llegado en ocasiones a situarse por encima del cruce de Benalúa

merosos atascos se produzcan: el poco civismo al volante de las personas. En más de una ocasión, hemos podido presenciar como algunos conductores, ni cortos ni perezosos, estacionan

sus vehículos en doble fila en la calle Pedro Mendoza y Manuel de Falla, ambas muy estrechas y que no permiten estas maniobras. El resultado es el consabido, colas monumentales, los claxon de los coches a todo trapo y el conductor en doble fila importándole muy poco la congestión que genera.

Y a todo esto, ¿la policía local donde está?. Esa es la pregunta que muchos vecinos se hacen, ya que pocas veces se la ve en estos puntos conflictivos regularizando el tráfico o prohibiendo estos aparcamientos que provocan estas situaciones que dan a Guadix un aspecto de ciudad sin orden ni concierto, circulatoriamente hablando, por supuesto.

romacho

CENTRO COMARCAL S.L.

EQUIPAMIENTO COMPLETO PARA SU HOGAR
Electrodomésticos, muebles, informática
aire acondicionado, telefonía

Tel: 958 661 715 fax: 958 663 055

avda Medina Olmos, 43 - 18500 - Guadix (Granada)

Primeras marcas,
precios sin competencia,
estudiamos su financiación

■■■ PROYECTOS

La empresa pública Veiasa presenta en el ayuntamiento de Guadix el proyecto para la ITV de la localidad

■ Según se especifica en el convenio, la estación se construirá en la parcela de cerca de 5.000 m² cedida por el Ayuntamiento a cambio del pago de un canon anual por parte de Veiasa



Firma del convenio entre ayuntamiento y Junta en el 2004 para la instalación de una ITV en Guadix.

A.P. • Guadix

■ La empresa pública Verificaciones Industriales de Andalucía S.A. (Veiasa) presentó la semana pasada en el ayuntamiento de Guadix el proyecto para la construcción de una estación de ITV en la localidad accitana, concretamente en los terrenos reservados para ello en el Centro de Transportes de Mercancías.

Se da cumplimiento así a lo estipulado el pasado mes de febrero, cuando el alcalde de Guadix, Antonio Avilés, y el director general de Veiasa, Francisco Peñalver, firmaron en la notaría de nuestra ciudad la cesión del uso de la citada parcela.

El equipo técnico del ayuntamiento procederá ahora a la supervisión del proyecto para otorgar la licencia pertinente, lo que permitirá a la empresa a hacer

las gestiones necesarias para iniciar las obras.

El alcalde de Guadix ha valorado muy positivamente el nuevo paso que se ha dado en el proceso de puesta en marcha de la ITV en nuestra localidad "ya que se van cumpliendo los plazos previstos, lo que hace que esté más cercana la conversión en realidad de un proyecto muy esperado que, además de ofrecer un servicio público, se convertirá en un ele-

mento de desarrollo económico y social que se sumará a otros que ya están en marcha".

Convenio

Según se especifica en el convenio, la estación se construirá en la parcela de cerca de 5.000 m² cedida por el Ayuntamiento a cambio del pago de un canon anual por parte de Veiasa.

Estará dotada de dos líneas de inspección que contarán con los

mejores equipamientos y tendrá capacidad para verificar 60 vehículos por línea y día, lo que supone 15.000 inspecciones por línea y año.

La inversión prevista por la Junta de Andalucía en esta primera fase asciende a 750.000 euros, aunque el director general de Industria, Jesús Nieto, anunció en el momento de la firma del convenio que si la demanda crece "evidentemente si se produce una mayor demanda de prestación de servicios, habrá que acometer las inversiones que se consideren necesarias para su ampliación".

Según las previsiones, la puesta en marcha de la ITV de Guadix generará la creación de diez nuevos puestos de trabajo cuando esté a pleno rendimiento.

En la actualidad, Verificaciones Industriales de Andalucía S.A. dispone de veintiocho estaciones, de un total de cuarenta y cinco existentes en toda Andalucía.

En la provincia de Granada VEIASA cuenta ya con tres estaciones de ITV (Granada, Loja y Baza) de las cinco existentes en la provincia.

En la firma del convenio realizado hace un año y medio Jesús Nieto, director general de Industria de la Junta de Andalucía resaltó la importancia de este acto para la empresa "pues supone el primer acto tras un nuevo proceso de gestión pública de los servicios de inspecciones de ITV de Andalucía".

Para Jesús Nieto este convenio pone de manifiesto el espíritu de colaboración entre el ayuntamiento de Guadix, la comarca y la Junta de Andalucía.

"El objetivo fundamental es prestar un servicio público y de calidad a los habitantes de la comarca de Guadix", afirmó el director general de Industria, que destacó la idoneidad de la ubicación de esta estación.

Finalmente, Jesús Nieto comentó la intención de la Junta de Andalucía de construir en los próximos cuatro años dieciséis nuevas ITV en toda la comunidad andaluza que supondrán una inversión de unos treinta y dos millones de euros, con el objetivo claro de acercar este servicio a todos los rincones de Andalucía.

A la firma del convenio llevado a cabo entonces participaron el director general de Industria, Energía y Minas de la Junta de Andalucía, Jesús Nieto, el por entonces delegado del Gobierno de la Junta en Granada, Mariano Gutiérrez Terrón y el alcalde Guadix, Antonio Avilés.

■■■ CONVENIO

El ayuntamiento de Guadix firma con la Junta un convenio para el desarrollo del programa "Ciudades ante las drogas"

■ El primer teniente de alcalde del ayuntamiento de Guadix, José María Linares, firmó el pasado viernes siete de octubre en Granada con la delegada para la Igualdad y Bienestar Social, Ro-

sario Quesada, y la delegada de Gobernación, Teresa Jiménez, un convenio de colaboración para el desarrollo de actuaciones en materia de prevención de drogodependencias del programa "Ciudades ante las drogas".

El objetivo de este convenio es instrumentar la cooperación entre ambas administraciones para la realización de un proyecto de prevención de drogodependen-

cias por parte del citado programa como complemento a las acciones que en este terreno viene desarrollando la Junta.

El presupuesto total del convenio asciende a 15.079'76 euros,

de los cuales 7.500 serán aportado por la delegación provincial en concepto de subvención, mientras que los 7.579'76 restantes corren a cargo del consistorio accitano.

El programa "Ciudades ante las drogas" lleva funcionando en Guadix algunos años y los resultados han sido muy satisfactorios.

La gran variedad de actividades que se organizan desde este marco ha sido una de las cuestiones fundamentales del programa, así como la gran participación que las mismas han cosechado.

■■■ ESTRATEGIA

Actividades de la estrategia municipal para la promoción de la alimentación saludable, actividad física y prevención de la obesidad

■ Las concejalías de Salud y de Educación y Formación del ayuntamiento de Guadix han elaborado una estrategia municipal para la promoción de la alimentación saludable, actividad física y prevención de la obesidad que se desarrollará a lo largo del tiempo durante los próximos años y que plantea numerosas actividades dirigidas a mejorar el estado de salud de los accitanos mediante la alimentación. Para ello se contará con la participación de entidades públi-

En este mes el consistorio accitano participó en el Congreso sobre nutrición, actividad física y prevención de la obesidad

cas, empresas alimentarias, centros de investigación y sociedades científicas constituidas por profesionales sanitarios y del campo de la nutrición.

En los primeros días de este mes de octubre el consistorio accitano participó en el Congreso sobre nutrición, actividad física y prevención de la obesidad (NAOS 2005) celebrado en Santander, cuyo objetivo era reunir al máximo número posible de municipios para dar a conocer las iniciativas existentes en este campo, debatir políticas y planes de acción, y trabajar por la aplicación de la estrategia Naos en las corporaciones locales.

El ayuntamiento de Guadix aprovechó su presencia en este encuentro para presentar su estrategia municipal para la promoción de la alimentación saludable, actividad física y prevención de la obesidad en una exposición que tuvo muy buena acogida entre los asistentes y que puede constituir la base para establecer nexos de colaboración entre nuestra localidad y otras corporaciones locales en materia de nutrición y alimentación.

■■■ POLÍTICA LOCAL

El PP decide iniciar su propia investigación en el caso de los tatuajes con henna negra

■ Los populares han puesto en manos de su equipo jurídico el asunto y han solicitado al ayuntamiento de Guadix toda la documentación existente sobre el tema



Rueda de prensa del PP.

A.P. • Guadix

■ El grupo municipal del Partido Popular ha solicitado por escrito en el ayuntamiento accitano toda la información relativa a la autorización del puesto de tatuajes con henna negra que en las fiestas de Guadix causó lesiones en la piel a treinta menores de la localidad.

La intención de los populares anunciada en rueda de prensa es iniciar una investigación por

cuenta propia, después de que PSOE e Izquierda Unida se negaran en el último pleno ordinario a constituir una comisión de investigación de carácter interno por este asunto.

"Nosotros vemos que este tema no va a tener un buen final, porque creemos que el ayuntamiento se ha equivocado rotundamente al no dar participación al principal grupo de la oposición y ocultarnos todo lo que se está haciendo", afirmó Santiago Pérez López, portavoz del Partido Po-

pular accitano.

Además, el portavoz Popular explicó que la responsabilidad municipal en este asunto con los ciudadanos es el principal motivo que les ha impulsado a tomar esta decisión, "nosotros entendemos que con independencia de la investigación que tienen que hacer las autoridades sanitarias para que a los menores no les queden secuelas, existe otra responsabilidad municipal que hay que aclarar".

Por este motivo desde el PP

han solicitado las autorizaciones relativas a la actividad e idoneidad de las personas que aplicaron los tatuajes y la información relacionada con la contratación de este servicio por parte del ayuntamiento.

Pérez López también se refirió y calificó de inadmisibles el posible acuerdo entre el ayuntamiento y las familias de los afectados para una indemnización, "para tapar una irresponsabilidad política y acallar voces se comprometen a indemnizar".

■■■ POLÍTICA LOCAL

El Partido Popular critica los malos modos de la delegada de Educación ante los periodistas

■ El Partido Popular se refirió en una rueda de prensa a la "falta de respeto" de la delegada de Educación, Carmen García Raya, al negarse a contestar ante los medios de comunicación a una

serie de preguntas referentes al conservatorio. La situación se produjo durante la concentración de repulsa por la agresión de un profesor en Benalúa. La delegada tras hacer una serie de declara-

ciones sobre la agresión fue preguntada por algunos periodistas sobre el conservatorio, a lo cual se negó a responder. Los populares califican de falta de respeto a los medios, así como a los vecinos

de Guadix en general y pidieron que cuando venga respete a las personas y que de una respuesta "ante tantos años de engaños y sinsabores", señaló Santiago Pérez refiriéndose al conservatorio.

■■■ TURISMO

La comarca se promociona como destino de turismo rural y de interior en "Expotural" y "Tierra Adentro"

■ El CIT tiene previsto tomar parte en el Encuentro Profesional de Turismo de Interior, Rural y Naturaleza de Andalucía



Stand expuesto en "Tierra adentro".

REDACCIÓN • Guadix

■ El Centro de Iniciativas Turísticas de la comarca de Guadix continúa con su labor de promoción de la zona como destino turístico único y diferenciado a través de la participación en ferias nacionales de gran interés. La última cita fue este fin de semana en Jaén, ciudad que acogió del 6 al 9 de octubre la V edición de la feria de turismo de interior "Tierra Adentro". La comarca accitana estuvo presente en el stand de 120 m² habilitado por el Patronato de Turismo de Granada en esta feria especializada en turismo rural y activo.

Además de las actividades meramente promocionales propias de la feria, el CIT tomó parte en el encuentro profesional de turismo de interior, rural y naturaleza de Andalucía que se celebra en el marco de "Tierra Adentro". Se trata de un encuentro organizado de forma paralela a la feria con el fin de poner en contacto la oferta especializada andaluza con la de-

manda nacional e internacional a través de sesiones de trabajo en las que el CIT tuvo ocasión de contactar con tour-operadores y agencias.

Tierra Adentro se celebró en el recinto ferial de Jaén, donde ocupó 8.000 metros cuadrados repartidos entre 123 expositores nacionales e internacionales. En la pasada edición asistieron casi 65.800 personas, cifra que la organización prevé superar este año.

El 'stand' de Granada estuvo dividido en tres mostradores, uno para el Patronato y dos para las comarcas, representadas por una gran foto de cuatro metros de alto por dos y medio de ancho. Junto al Patronato asistieron la Federación de Empresas de Hostelería y Turismo de Granada, la Asociación de Empresas Turísticas del Altiplano, el Patronato de Turismo de Loja, el Centro de Iniciativas Turísticas de la Comarca de Guadix, la Asociación de Turismo de la Alpujarra, y la Asociación de Comerciantes y Empresarios de Lanjarón. Además,

estará presente una veintena de alojamientos y empresas de turismo rural de la Alpujarra, Baza-Huésca: El Altiplano, Costa Tropical, Granada, Guadix-Marquesado, Poniente y Sierra Nevada.

Esta actividad promocional se suma a la desarrollada el anterior fin de semana en Madrid, donde se celebró la feria nacional del turismo rural, deporte de naturaleza y aventura "Expotural", considerada la mayor cita monográfica de este tipo de turismo.

Allí estuvo también presente el CIT representando a la comarca accitana dentro del stand de Turismo Andaluz en el que se habilitaron dos mostradores de trabajo.

Ambas acciones se enmarcan en una de las principales líneas del trabajo del CIT, centrada en promocionar a nivel nacional e internacional la comarca accitana como un destino turístico de interés convirtiendo el sector en una de las bazas fundamentales para el desarrollo rural de la zona.

■■■ IGLESIA CATOLICA

La diócesis de Guadix-Baza abrió un nuevo curso pastoral con diversas celebraciones

■ El pasado sábado ocho de octubre se abrió el nuevo curso pastoral diocesano 2005-2006, con una celebración que estuvo presidida por el obispo de la diócesis, Juan García-Santacruz.

Tuvo lugar en Baza, en la iglesia Mayor de la ciudad y estuvieron invitados todos los diocesanos, especialmente los agentes de pastoral como catequistas, monitores, ministros extraordinarios, miembros de las cofradías e integrantes de otros grupos cristianos.

En esta celebración, que fue a las 7 de la tarde se procedió al envío de estos agentes de pastoral.

También fue una celebración que clausuró el año de la Eucaris-

ta que, por iniciativa del difunto papa Juan Pablo II, se ha tenido en todo el mundo, también en nuestra diócesis.

Terminó la Eucaristía con una procesión del Santísimo desde la iglesia mayor hasta la iglesia de San Juan.

Antes de esa Eucaristía del comienzo de curso tuvo lugar una mesa redonda sobre la pastoral diocesana y las líneas de acción para este nuevo curso. Fue en el salón de actos de la residencia de las Hermanitas de los Pobres, en el centro de la ciudad bastetana, a las cinco de la tarde y estuvieron invitados todos los que quisieron participar, entre todos ellos, numerosos fieles de la comarca de Guadix.



Ayuntamiento de Guadix.

■■■ EMPLEO

Bases para la contratación laboral temporal de un profesor de clarinete

■ El área de Personal del ayuntamiento de Guadix colocó en su tablón municipal de anuncios las bases del concurso oposición a través del cual se formalizará la contratación laboral temporal de un profesor de clarinete para la realización del programa de actividades de la escuela municipal de Música en el período del nuevo curso. Los aspirantes, que deberán de estar en posesión de una titulación de grado medio, podrán presentar sus instancias en el consistorio accitano en un plazo de diez días hábiles a contar desde el miércoles 5 de octubre. La persona seleccionada será contratada por diez horas semanales durante todo el curso, que se desarrollará hasta el próximo 30 de junio. Para conocer con detalle los requisitos demandados y las diferentes fases del proceso de selección se pueden consultar las bases que se encuentran expuestas en el tablón municipal de anuncios del ayuntamiento de Guadix, junto al registro general.

PUB LEONTINI
Tu música
Tu copa
Tu ambiente
Pasado de la Purísima

PROMO-ACCI, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

ARQUI-GUADIX, S.L.
C/ Manuel de Falla, 1 Bajo
Tfno: 958 663 295 Guadix

Disco COLOURS
Buena música y mejor ambiente en el mayor centro de ocio de la comarca
Paraje de S. Lázaro. Guadix

[www.
publicaciones
delsur.net](http://www.publicacionesdelsur.net)

■■■ FORMACIÓN

El programa de educación ambiental y cultural para escolares inicia una nueva edición

■ La nueva etapa de este programa dio comienzo con una reunión dirigida al profesorado de los diferentes centros educativos participantes celebrada el pasado día seis de octubre



Edición anterior del programa.

REDACCIÓN • Guadix

■ El programa de Educación Ambiental y Cultural para Escolares (denominado "Conoce tu comarca. Descubre tu pasado" en años anteriores) ha iniciado una nueva edición con una reunión dirigida al profesorado de los diferentes centros educativos participantes.

Al encuentro, celebrado el jueves 6 de octubre en la sede de la ADR, acudieron profesores de doce colegios, además de los res-

ponsables del desarrollo del programa y técnicos del Parque Nacional de Sierra Nevada. En el transcurso del mismo se dieron a conocer las novedades de la iniciativa para este curso 2005-06, se estudiaron los problemas que se padecen en cada centro y se aportaron nuevas ideas para seguir mejorando.

Todos los asistentes mostraron una buena disposición a seguir participando en el programa y a asumir las nuevas acciones que se plantean, aunque ello conlleve un trabajo extra dentro de la acti-

vidad escolar ya programada. Asimismo, se detectó en todos ellos una valoración muy positiva de la iniciativa como forma de contribuir al conocimiento de nuestro patrimonio para trabajar por su respeto y conservación.

Los destinatarios de este proyecto de difusión del patrimonio histórico de la comarca de Guadix son los escolares de segundo y tercer ciclo de primaria de los colegios existentes en los 32 municipios que componen la comarca de Guadix y en los que el GDR tiene su campo de actuación, te-

niendo en cuenta el efecto difusor que ejercen los escolares en el seno de sus familias al hacerse eco de las iniciativas en las que participan.

El objetivo último de "Educación Ambiental y Cultural para Escolares" es acercar la cultura, historia y patrimonio de la comarca a sus ciudadanos, un fin que se plantea tras haber detectado que es habitual el conocimiento de aspectos de otras regiones del país y el desconocimiento casi absoluto del entorno más cercano.

■■■ TURISMO

Guadix se promocionará en la revista de la compañía aérea Ryanair

■ Ryanair, la principal compañía europea en tarifas económicas de vuelos europeos, anunció esta semana la inclusión de Granada y Guadix en la edición de los meses de octubre y noviembre de su re-

vista de a bordo 'Ryanair Magazine', y que ya está disponible en sus vuelos.

Se trata de una importante promoción la que recibirá tanto la capital granadina como Gua-

dix, ya que la revista se reparte a lo largo de los más de 650 vuelos diarios que Ryanair tiene a lo largo y ancho de Europa, con un público de más de seis millones de lectores, que corresponde al nú-

mero de pasajeros que la compañía está previsto que transporte durante los meses de octubre y noviembre de este año.

Ambos reportajes, que juntos suman 13 páginas (nueve dedicados a Granada, cinco a Guadix), están escritos en términos muy elogiosos para Granada y su provincia, y supondrán un notable impulso para el turismo granadino.

■■■ RELIGIÓN

Nuevos nombramientos en la curia diocesana

■ Coincidiendo con el comienzo de curso pastoral en la diócesis de Guadix-Baza, se han realizado una serie de nombramientos que introducen cambios en puestos más relevantes de la estructura diocesana.

Así, el obispo de Guadix, Juan García-Santacruz Ortiz, ha hecho públicos los siguientes nombramientos:

- Vicario general: José Díaz Guijarro, Canónigo, de 62 años, que además seguirá al frente de la parroquia de Santa Ana, de Guadix, y dejará el cargo de Secretario Canciller que ocupaba hasta ahora.

- Secretario Canciller y Provicario General: Manuel Millán Arjona, de 44 años, que además seguirá al frente de las parroquias de Jerez del Marquesado y Lanteira; también llevará la dirección del Secretariado para el Clero, y cesa como delegado de Apostolado Seglar.

- Notario 1º del Obispado: Pascual Cabrera Gea, canónigo, de 68 años, que además seguirá al frente de la parroquia de San Miguel de Guadix.

- Notario 2º del Obispado y de la Vicaría Judicial: Jaime López Cepeda, de 49 años, que seguirá como párroco de las parroquias de Nuestra Señora de Gracia y de Fátima, en el barrio de las Cuevas de Guadix.

Los nombrados tomarán posesión de estos cargos el próximo día 17 de octubre en el obispado.

Cabe destacar que Leovigildo Gómez Amezcua, de 72 años, que hasta ahora ha sido Vicario General durante 19 años y que anteriormente había sido Secretario Canciller y Vicario de Pastoral, seguirá de canónigo, encargado de los Archivos Diocesano y Capitular, capellán de los Hermanos Fossore y consiliario diocesano de Manos Unidas.

También se han producido otros cambios en el organigrama pastoral. Así, García-Santacruz ha nombrado:

- Directora del Secretariado Diocesano de Enseñanza a Rafaela Rey Merchán, miembro de la Institución Teresiana. Sustituye al sacerdote canónigo Manuel Ruiz Ariza, que ha estado al frente de la Delegación Diocesana de Enseñanza durante 25 años.

- Delegado Diocesano de Apostolado Seglar al sacerdote, párroco del Santo Ángel de Baza, José Francisco Serrano Granados, de 31 años.

- Director del Secretariado Diocesano de Pastoral de la Infancia y Juventud, al sacerdote Vicario Parroquial de la Mayor de Baza José Antonio Martínez Ramírez, de 26 años.

FORMACIÓN

El CETEP "San Torcuato" presenta este año la novedad de un aula de teología

■ Así se anunció en el acto de apertura del curso 2005-2006 del CETEP

A.P. • Guadix

■ El centro de estudios teológico-pastorales (CETEP) "San Torcuato" de Guadix presenta este año como novedad un aula de teología abierta para toda clase de público.

Así se anunció el pasado sábado día 8 de octubre, en que tuvo lugar el acto de apertura del curso 2005-2006 del CETEP de Guadix.

En ese acto, el profesor Julio

Cabezas Barba, rector del Seminario Mayor de Guadix, impartió la lección inaugural acerca de "La estructura dialogal de la vocación".

Asimismo, se presentó la memoria del curso 2004-05, tras la cual el obispo de Guadix, Juan García-Santacruz Ortiz, declaró abierto el nuevo curso académico.

Entre las actividades previstas para este curso, destaca la apertura de un aula de teología, donde se estudiarán las principales



Un nuevo curso académico en el CETEP.

materias teológicas en la modalidad de enseñanza no reglada.

Las sesiones del aula tendrán lugar los martes de nueve a diez de la noche.

La primera clase será el dieciocho de octubre, con el tema: "¿Qué es la experiencia religiosa?", cuestión sobre la que versarán las clases de los meses de oc-

tubre y noviembre.

Otros temas programados para este curso son: "¿Qué es la Biblia?" en enero y febrero, "¿Quién es Jesucristo?" en marzo y abril, y "¿Qué es la iglesia?" en mayo y junio.

Además del aula de teología, el CETEP de Guadix organizará en el mes de febrero el foro de diálogo

fe-cultura sobre el tema "Iglesia y marco político", en marzo la VII semana de Teología, bajo el título de "¿Qué hacemos con Dios?", y en julio el IV curso de verano con la universidad San Pablo-CEU, que este año tratará sobre "Conciencia crítica y medios de comunicación social".

Hay placeres que endulzan la vida.

Nuevo Flam de Bizcocho a la miel



Temía que ser de Dhul



Servicio de Atención al Consumidor:

902 27 40 50

www.dhul.es

Lo Natural es Bueno

COMARCA



Antonio Martínez Caler.

Nuevas visitas del presidente de Diputación por la comarca de Guadix

■ Al cierre de esta edición estaba previsto que el jueves 13 de octubre, el presidente de la Diputación de Granada, Antonio Martínez Caler, visite el municipio de Dólar, y allí se entreviste con Juan de Dios Ramírez, su alcalde.

A continuación, el presidente de la Diputación visitará Ferreira y allí mantendrá un encuentro con su alcalde, Antonio Fornieles.

Asimismo, Martínez Caler tiene previsto visitar Lanteira y mantener una reunión con el alcalde del municipio, Torcuato Tejada.

En todas estas reuniones, los alcaldes de los municipios mencionados expresaron sus principales preocupaciones al presidente de la Diputación.

■■■ INAUGURACIÓN

Inaugurada en La Peza una escultura de homenaje a los tradicionales encierros taurinos de la localidad

A.P. • La Peza

■ Más de trescientas personas acudieron el pasado sábado ocho de octubre a La Peza para la inauguración de un monumento que rinde homenaje al mundo taurino, obra del artista natural de esta localidad José Benjamín Serrano "Pebe".

Esta obra nace como máximo exponente del arraiga sentimiento taurino que hay en esta localidad de la comarca de Guadix, un elemento diferenciador que hace de este pequeño pueblo accitano tenga reconocida fama por sus encierros.

Y es que precisamente los encierros taurinos que anualmente se suelen celebrar en esta localidad por estas fechas, coincidiendo con sus fiestas patronales, es una de los principales atractivos

de este municipio, amén de unos de los más antiguos, que atrae anualmente a cientos de turistas hasta el pueblo.

El acto de inauguración del monumento contó con la presencia de Mariano de Rama, presidente de la plaza de toros de Granada que fue el encargado de descubrir la placa conmemorativa.

La pieza representa a un hombre a punto de ser cogido por el toro junto a otra personas que arriesga su vida para salvarlo y en palabras de su creador, el artista Jose Benjamín Serrano "Pebe", representa "la solidaridad y la nobleza de los habitantes del pueblo".

El agua también es un elemento importante en esta creación pues complementa la idea de nobleza.

Esta pieza escultórica de cinco

metros de ancho por dos de alto, está esculpida en bronce y pesa 2250 kilos. Preside desde el sábado la plaza central de la localidad a modo de homenaje pues se conoce que desde 1546 se han lidiado toros en La Peza, como ya decíamos, unos de los más antiguos de Andalucía.

Fiestas patronales

Aunque la inauguración del monumento y los encierros taurinos fueron los principales eventos, también hubo otras actividades enmarcadas dentro de las fiestas patronales en honor a la Virgen del Rosario y el Santísimo Cristo de la Misericordia de La Peza.

Entra ellas cabe destacar la gran cantidad de propuestas infantiles que el ayuntamiento realizó durante los seis días que duraron las fiestas.



Cuartel de la Guardia Civil.

■■■ FESTIVIDAD

La Guardia Civil celebra la fiesta en honor a su patrona, la Virgen del Pilar

■ El día doce de octubre, festividad de la Virgen del Pilar declarado día de fiesta nacional, se celebró el día de las fuerzas armadas, con numerosas actividades a lo largo de toda la geografía nacional.

Además, también la Guardia Civil celebra su particular festividad, ya que la Virgen del Pilar es la patrona de este cuerpo de seguridad del Estado.

En todos los cuarteles de la Guardia Civil de España se suceden una serie de celebraciones para homenajear a la patrona.

Guadix no es una excepción, y la Guardia Civil accitana, tal y como viene ocurriendo cada año, celebró las mencionadas fiestas patronales por todo lo alto.

La cita comenzó con una misa en la que participaron casi todos los agentes destinados en Guadix.

Posteriormente continuaron diversas actividades de los miembros de este cuerpo que festejaron su día más grande, el día de la festividad de su patrona, la Virgen del Pilar.



Un momento de la inauguración.

■■■ CELEBRACIONES

Todo listo para una nueva edición de la feria de ganado y gastronómica de Jerez del Marquesado

■ Del veintidós al veinticinco de octubre, la localidad de Jerez del Marquesado acogerá una nueva edición de la feria de ganado, una de las más antiguas de la comarca y de las únicas que actualmente se celebran.

La feria se centra tradicionalmente en la exposición y venta de ganado equino, vacuno, ovino y

caprino, pero en ella también se desarrollaron otras actividades como: degustación de platos tradicionales, concurso de dibujo infantil, cucañas infantiles, carreras de cintas a caballo, un espectáculo ecuestre y la verbena del ganadero.

La feria gastronómica es otra de las actividades destacadas du-

rante el fin de semana en Jerez del Marquesado. Una feria que este año llega a su sexta edición y que nació con el modesto objetivo de poder ofrecer una pequeña muestra de la gastronomía tradicional de los pueblos del Marquesado a los asistentes a la feria de ganado. Este año se celebrará el domingo 23 de octubre.

■■■ FORMACIÓN

La mancomunidad del Marquesado oferta dos cursos sobre medio ambiente

■ La mancomunidad del Marquesado y la Diputación de Granada junto a la colaboración de la asociación juvenil ecologista de La Calahorra "El Zenex del Marqués" organizan dos cursos de formación medioambiental en La Calahorra.

El primero de estos cursos es "Introducción a la ornitología. Conoce las aves de tu comarca", que se celebrará los días cuatro y cinco de noviembre y tendrá una duración de doce horas.

En este curso, que cuenta con una parte práctica, se estudiará todo lo referente a las aves que pueblan la zona, y se hará un seguimiento de las más características.

El segundo de los cursos versará sobre "Juventud y medio ambiente. Introducción a la

problemática medioambiental". Este se desarrollará durante la jornada del diecinueve de noviembre y tendrá una duración de ocho horas.

En el curso se expondrá todo lo referente a la situación actual del medio ambiente y las posibles soluciones a la problemática que lo asola.

Los mismos estarán impartidos por la asociación granadina de formación medioambiental AUCA.

Ambos cursos están dirigidos a jóvenes con edades comprendidas entre los catorce y treinta años.

Las personas interesadas en apuntarse pueden hacerlo ya en las oficinas de la mancomunidad del Marquesado situadas en La Calahorra.

Voluntarios accitanos de Cruz Roja en Melilla

“Al final nos quedamos con lo bueno de haber ayudado a gente que ha cumplido su sueño”



Las labores sanitarias fueron constantes durante la estancia

ARCHIVO

B. ALCALDE • Guadix

Un total de ochenta y siete voluntarios de Granada, Málaga, Almería y Cádiz se han desplazado hasta Melilla para colaborar en las tareas de atención a inmigrantes que pasan la frontera que separa Marruecos de España. Procedentes de Guadix colaboraron durante cuatro días en la zona Eva García, Antonio Macías, Jorge García y Eva Ruiz que nos han querido relatar su experiencia.

¿Cómo decidieron acudir a Melilla?

El viernes por la mañana nos avisaron desde el centro provincial de Cruz Roja y nos informaron de que necesitaban gente para ayudar en Melilla con una disponibilidad en principio de tres días. Las asambleas locales dieron la convocatoria y en el caso de Guadix fueron cuatro personas.

¿Cuál fue la primera imagen que se llevaron al llegar a Melilla?

La primera imagen que nos llevamos fue poder ver esa valla que veíamos por la tele con trozos de ropa colgando, nos

“Para nosotros las condiciones en las que los inmigrantes estaban en el campamento eran una extraña causa de felicidad, pero ellos han cumplido su sueño”

conmocionó bastante.

¿Qué se encontraron a la llegada?

En un principio no sabíamos las condiciones que nos íbamos a encontrar, el domingo fue el primer día de trabajo en el centro de estancia temporal de inmigrantes y cuando llegamos nos encontramos a cerca de trescientas personas para las que había que montar un campamento porque la capacidad del centro de inmigrantes es de quinientas personas y aquello estaba totalmente desbordado.

En un principio el ejército había montado diez tiendas de campaña y había juntado a la gente en grupos de treinta, nosotros pretendíamos que estuviesen de doce en doce.

¿En qué consistió su trabajo?

Nuestra labor empezó el domingo acomodando a la gente en grupos de doce, con sacos de dormir y les entregamos un kit con una muda de ropa y zapatos además de proporcionar la asistencia sanitaria necesaria.

Se estima que el punto médico que empezó con cuatro unidades y terminó con siete atendió a una media de cuatrocientas personas por día.

¿Qué tipo de heridas presentaban los inmigrantes?

Los heridos ya habían recibido la primera cura porque eran gente que llevaba varios días en la zona, una vez que montamos todo el campamento teníamos que volver a nuestras provincias pero hubo un salto entre el domingo y el lunes, con lo cual el mismo lunes antes de coger el ferry de Melilla para Málaga nos pidieron que nos quedáramos a treinta y cinco personas con una disponibilidad de cuarenta y ocho horas, en ese momento nos encontramos situaciones mucho más tensas.

Supongo que en este segundo salto se desbordaron del todo

En efecto, en ese momento nos desbordamos del todo. Los compañeros se desplazaron directamente a los centros de Salud para atender a todo tipo de heridos porque la alambrada tiene una serie de cuchillas junto al espino que provocaban gran variedad de heridas abiertas.

¿Cuántos inmigrantes pueden haber en el campamento en estos momentos?

Nosotros dejamos a más de mil cuatrocientos inmigrantes de Guinea Bissau, de Camerún, Malí y de muchos lugares, en estos momentos como dicen que los están trasladando no sabemos cuánta gente puede haber allí.

¿Hablaron con los afectados?

Pudimos hablar con ellos en inglés, y hemos conocido historias de todo tipo, desde un año y siete meses que es el tiempo más corto que hemos conocido hasta ocho años llevaban esperando ese momento. Habían inmigrantes que llevaban hasta ocho años de su vida dando vueltas por la frontera para poder saltar. Muchos de ellos habían saltado varias veces y habían sido devueltos, esta vez habían tenido más suerte.

¿Les ha impactado esta experiencia?

Nos ha impactado mucho.

El domingo nos impactó todo porque era algo nuevo, pero el lunes fue bastante peor con una nueva avalancha con inmigrantes que presentaban heridas recientes. Para nosotros las condiciones en las que estaban allí eran una extraña causa de felicidad, pero ellos estaban felices porque habían cumplido su sueño. Hemos dejado de verlos como una marea negra porque hemos puesto cara y nombres a cada uno de ellos que tienen detrás historias muy dramáticas.

¿En qué situación se encuentran en estos momentos?

A ellos se les da una tarjeta de identificación a efectos del centro con la que entran y salen, pero la situación del centro se tiene que regularizar de nuevo porque no admite a más de quinientas personas.

A los inmigrantes que llevan más tiempo los están trasladando a la península, pero la gente que está allí están en situación irregular, aunque los trasladen en la península tienen una orden de expulsión.

Se quedaran por la zona deambulando esperando que pasen los tres años de estancia definitiva que se requiere para conseguir el arraigo en España.

¿Con qué se quedan de toda esta experiencia?

Al final nos quedamos con la imagen buena de toda esta experiencia, con la imagen de gente que ha cumplido su sueño de poder pasar a España y de gente que nos ha agradecido el trato que les hemos brindado. Todos los días la gente nos saludaba para despedirse de nosotros, en todo momento los inmigrantes ha sido muy abiertos y receptivos a nosotros.

¿Volverán a Melilla?

Desde Cruz Roja han previsto que salgan cuatro grupos para Melilla, cada semana saldrá uno hasta el cinco de noviembre salvo que nos digan que no hacemos falta en la zona.

¿Qué debe hacer un interesado si quiere colaborar en esta tarea?

Tienen que ser voluntarios de Cruz Roja y tener ganas de ayudar a los demás.

■■■ CONCENTRACIÓN

Alrededor de quinientas personas se manifiestan en Benalúa como protesta por la agresión a un profesor

■ A la concentración asistió la delegada de Educación, Carmen García Raya, solidarizándose con el profesor agredido

A.P. • Benalúa

■ Alrededor de unas quinientas personas se dieron cita por las calles de Benalúa para protestar contra la agresión sufrida por el director del instituto de la localidad de manos del tío de un alumno el pasado viernes.

Profesores, padres, madres, alumnos de los centros educativos y vecinos del municipio en general recorrieron a pie los dos kilómetros, que separan el instituto de enseñanza secundaria en el que se produjo el suceso, del ayuntamiento de la localidad.

Los más pequeños portaban pancartas en las que pedían "Una sociedad en paz" y "una escuela sin violencia", y a su llegada al ayuntamiento leyeron un manifiesto pidiendo el apoyo de las administraciones porque "todos tenemos derecho a una educación digna", exclamaron.

Al acto asistieron varias personalidades, entre ellas el alcalde de la localidad y la delegada de Educación de la Junta de Andalucía Carmen García Raya, que manifestó el apoyo incondicional de la Junta al centro y al director agredido a la vez que calificaba al agresor como "un delincuente común", la delegada explicó que el individuo de etnia gitana había salido de la cárcel 48 horas antes del suceso y pidió "el apoyo de todos para que los delincuentes no



Concentración de Benalúa.

cometan delitos dentro de los centros públicos" sin precisar el tipo de medidas que la adminis-

tración va adoptar en este caso particular.

Algunos los profesores no qui-

sieron hablar ante las cámaras por miedo a nuevas represalias, Paloma Aguijosa, una docente

del centro transmitió el sentimiento de "miedo y ansiedad" vivido por todos los profesores y exigió a las administraciones competentes que "doten los institutos de recursos para que los profesionales puedan ejercer su labor".

Los representantes del AMPA del Instituto de Benalúa, por su parte, se sumaron con el pueblo en solidaridad con el director agredido.

El suceso que ha desencadenado esta protesta sucedió el pasado viernes cuando el familiar de un joven de etnia gitana entró en el instituto de Benalúa, y agredió al director del mismo provocándole una rotura de tímpano y graves heridas en un ojo, al parecer este familiar buscaba al profesor de matemáticas que minutos antes había separado a su sobrino de una pelea.

Estrella Aguijosa, profesora del IES Benalúa presenció la agresión sufrida por el director del centro al pasado viernes, la docente se encontraba en un despacho cuando "oí voces y salí al pasillo, entonces ví como un familiar pedía explicaciones al director por la pelea sucedida entre dos alumnos", según el relato de esta profesora, el agresor sin mediar palabra asestó un puñetazo al director, un golpe que le causó la rotura del tímpano. Inmediatamente después llamaron a la Guardia Civil, explica la testigo.

■■■ CONCENTRACIÓN

Guadix se une a las muestras de repulsa por la agresión del profesor del instituto de Benalúa

■ Mientras la manifestación de Benalúa recorría alguna de las principales calles de esta localidad, Guadix también celebraba una concentración de repulsa por la agresión sufrida por el director del instituto de Benalúa.

Más de 500 personas llenaron

la plaza de la Constitución en una convocatoria multitudinaria donde se leyó un manifiesto de condena para con este tipo de actos violentos y en el que se exigió a Educación nuevas medidas de seguridad en los institutos de la zona para atajar estas situaciones,

"convocaremos claustros extraordinarios para estudiar las acciones a emprender y pediremos que traigan vigilantes jurado porque estamos hartos de tantas promesas". Este manifiesto fue elaborado por los docentes de los centros educativos accitanos.

También el equipo de gobierno, encabezado por el alcalde de Guadix, Antonio Avilés y con representación de todas las formaciones políticas, leyeron un manifiesto de apoyo a la víctima de agresión y condenaron la misma.

Igual ocurrió con el Partido Popular, que en el lugar de la concentración a través del vicesecretario de Educación de las Nuevas Generaciones y posteriormente en rueda de prensa por Santiago Pérez, condenaron el suceso de Benalúa.

■■■ VISITA

El presidente de la Diputación, Antonio Martínez Caler, realiza una visita institucional a La Peza

■ Allí pudo escuchar por parte de la alcaldesa las principales reivindicaciones para el municipio



Antonio Martínez Caler junto a la alcaldesa del municipio, Celia Santiago.

A.P. • La Peza

■ El presidente de la Diputación provincial de Granada, Antonio Martínez Caler, realizó el pasado jueves una visita de carácter institucional al municipio de La Peza.

Allí su alcaldesa, Celia Santiago, repasó junto al presidente la situación del municipio.

La red de abastecimiento de agua padece un enorme problema de baja presión en el anejo de Los Villares debido a la acumula-

ción de cal en las conducciones que ha llegado a macizarlas en algunos tramos y esto provoca que los electrodomésticos de los hogares de este núcleo de población resulten inutilizables. La mejora de esta red fue precisamente una de las principales demandas que la alcaldesa de La Peza realizó al presidente de la Diputación.

Asimismo Santiago expuso el deficiente estado de la carretera que enlaza el municipio con el anejo de Los Villares y los fre-

cuentes desprendimientos de los taludes que bordean la carretera de acceso a La Peza, "el material arcilloso del que están configurados los taludes los hace muy inestables. En época de lluvia los desprendimientos son constantes", afirmó ante Martínez Caler la alcaldesa del municipio.

Petición de apoyo a la institución provincial para reparar caminos rurales, ampliar las prestaciones del animador deportivo y el acondicionamiento de la pista deportiva municipal completaron

la lista de temas que la alcaldesa de La Peza planteó a Martínez Caler.

Esta es una nueva visita que realiza el presidente de la Diputación de Granada a un municipio de la comarca de Guadix, en una serie de encuentros a institucionales que le están llevando por todas las localidades de la provincia de Granada. Así, recientemente también visitó las localidades del Valle del Zalabí y Alquife, donde mantuvo un encuentro con sus respectivos alcaldes.

■■■ PROYECTOS

Iberdrola se hace con la totalidad de las participaciones de la empresa Marquesado Eólico

■ La empresa eléctrica Iberdrola, una de las principales del mundo en generación de energía eólica, se ha hecho con la totalidad de las participaciones de la empresa Marquesado Eólico, la que se encarga de la puesta en marcha de los parques eólicos que se instalarán en el Marquesado, concretamente en los términos municipales de Huéneja, Ferreira y Dólar.

Los parques evacuarán un total de 198 megavatios de potencia instalada con los que se puede dar luz a 300.000 personas.

En un principio, se solicitaron un total de 600 megavatios de potencia para la instalación de catorce parques eólicos. Posteriormente se solicitó 375 megavatios.

En la resolución definitiva, finalmente el Marquesado se queda con doscientos megavatios de energía eólica y cien megavatios de energía solar, referente esta última a las plantas termosolares que se pretenden instalar en los términos municipales de La Calahorra y Aldeire.

De los trescientos setenta y cinco megavatios que a priori estaban previstos que se aprobaran en el Marquesado, ciento setenta y cinco han sido concedidos a la zona de Almería, mientras que el resto serán para la zona de la comarca de Guadix.

Los megavatios concedidos en el Marquesado estarán repartidos en cuatro parques eólicos, situados en las inmediaciones de las localidades de Huéneja, Dólar y Ferreira.

A partir de ahora la Junta marca unos plazos para que sean puestos en marcha definitivamente los parques. Esta depende de varios factores, aunque se prevé que podrían estar funcionando en un plazo aproximado de unos dos años.

WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET

Grupo Información

WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET

EDICIONES DIGITALES

LLEGAMOS DONDE NADIE LO HACE...

WWW.PUBLICACIONESDELSUR.NET

Hotel Comercio

Mira de Amexcua, 3 - Guadix (Granada)

Tlf. 958 660 500 - Fax 958 665 072

email: hotelcomercio@maebius.es

Taller Chapa y Pintura

MIGUEL

Pol. Ind. Parc 2 Manz 2

Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

NORTE-SUR:
UN FUTURO COMÚN

Manos Unidas

HAZTE SOCIO

■■■ RECUPERACIÓN

Un total de 17 pueblos de la comarca de Guadix han recuperado sus archivos municipales

■ Se trata de un proyecto de Diputación que aspira a recuperar todos los archivos municipales cuyos ayuntamientos tengan interés en recuperar sus documentos históricos o registrales



TORCUATO FANDILA

Recuperación de los archivos municipales de nuestros pueblos.

A.P. • Comarca

■ La Diputación de Granada ha organizado y recuperado 64 archivos de municipios de menos de 5000 habitantes entre 1998 y 2004.

Los responsables municipales de todos estos pueblos han expresado la satisfacción por el resultado obtenido y han mantenido una línea de continuas consultas y peticiones de asesoramiento

por parte del personal de los ayuntamientos en los que se ha intervenido a los técnicos de la institución provincial.

Este proyecto aspira a recuperar todos los archivos municipales cuyos ayuntamientos tengan interés en recuperar sus documentos históricos o registrales. La Diputación de Granada en 1997 inició un ambicioso plan de organización de los archivos municipales con el objetivo de contribuir a la recuperación del pa-

trimonio documental de la provincia.

"Así se evita, por un lado, la destrucción de la memoria histórica de los municipios, y por otra se facilita la actuación municipal que las nuevas disposiciones legales imponen respecto a la agilidad, accesibilidad y transparencias administrativas, a lo que contribuye, sin ninguna clase de duda, un archivo organizado" comenta la diputada de Cultura, Inmaculada López Calahorro.

Por años, los archivos municipales que se han organizado en la comarca de Guadix han sido: en el 2000 Benalúa y Marchal. En el 2001 Cogollos de Guadix, Cortes y Graena, Dólar, Pedro Martínez y Villanueva de las Torres. En el 2002 Albuñán, Huéneja, Jérez del Marquesado, La Peza Y Lan-teira. En el 2003 Gorafe. En el 2004 Moreda. Y por último en este año 2005 Alamedilla, Alquife y Purullena.

■■■ BENALÚA-FONELAS

La Junta de Andalucía aprueba la rehabilitación de diez casas cuevas destinadas a apartamentos rurales

■ La pasada semana se reunió en Granada la comisión de Urbanismo de la delegación de Obras Públicas donde se trataron diversos aspectos urbanísticos de la comarca de Guadix, especialmente referidos a dar el visto bueno a algunos proyectos.

Uno de estos proyectos fue un complejo turístico en Benalúa y Fonelas, al cual la comisión dió vía libre para que puedan comenzar su ejecución.

Se trata de la rehabilitación de diez cuevas antiguas para la instalación de cuatro apartamentos

rurales y una piscina en el exterior.

Las instalaciones están enclavadas en un paraje protegido, en la vega de la hoya de Guadix, pero la ley permite que este suelo sea compatible con suelo turístico siempre que «no se incremente la

edificación existente».

Este proyecto intenta potenciar el turismo rural en ambos municipios, además de ampliar y completar la oferta hotelera, especialmente en cuevas, que actualmente existe en estas localidades.

■■■ FOTOGRAFÍA

La localidad de La Peza acoge la exposición de fotografía antigua "La provincia en imágenes"

■ La casa de la cultura de la localidad de La Peza se ha convertido en el escenario de una exposición de fotografía antigua de la provincia de Granada, y en esta ocasión especialmente de la propia localidad.

Se trata de la segunda edición de un proyecto denominado "La provincia en imágenes" y que tiene por objetivo recuperar, a través de la fotografía, la historia y cultura de los municipios de la provincia. A partir del trabajo de campo e investigación de cada municipio, se han digitalizado las imágenes más representativas sobre cuatro temáticas: protagonistas y personajes, paisajes, vida cotidiana y oficios desaparecidos o en desuso de cada pueblo.

La Peza ha sido la única localidad de la comarca participante en esta edición.

■■■ SEQUÍA

Desde este lunes los embalses de la provincia están cerrados para el riego

■ La tremenda sequía que durante este año está viviendo la península Ibérica, una de las más importantes de los últimos años, sigue acarreado consecuencias.

Como medida para mantener las reservas de agua que quedan en la provincia de Granada, la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir ha ordenado que todos los embalses de la provincia queden cerrados para el riego desde el lunes 10 de octubre a las 0,00 horas.

Se trata de una medida que intenta con ello garantizar las reservas de agua para el consumo de las personas aunque se tengan que sacrificar algunos cultivos.

la encuesta

¿Qué opinas sobre el transporte de alumnos de Benalúa?

**SAMANTA MOLINA JIMÉNEZ**
Estudiante

Me parece mal que estemos pagando lo mismo que otros pueblos que vienen desde más lejos, y que nos quisieran cobrar de golpe, ya que algunas personas no pueden pagarlo en un plazo tan cercano como el de dos días que fue lo que nos dieron de plazo, además de todo, va gente de pie en el autobús, pudiendo poner otro. Es una injusticia también que llamáramos por teléfono y no nos prestaran ninguna atención.

**LAURA JIMÉNEZ MARTÍNEZ**
Estudiante

El transporte está muy mal organizado, porque es una injusticia que los viajeros de algunos pueblos paguen por meses y Benalúa y Bejarín tenga que pagarlo todo de golpe (400 euros), además de que a nosotros los propios estudiantes no nos hacen caso, ya que nosotros mismos llamamos, y hasta que no intervino el alcalde no pudimos pagar por meses, gracias a él ahora pagamos 50 euros al mes.

**ANA BELÉN PORCEL MARÍN**
Estudiante

Me parece mal porque no todo el mundo tiene las mismas posibilidades para pagar tanto dinero de golpe. Ahora que tenemos que pagar 50 euros al mes es mejor porque no cuesta tanto pagarlo para el que tiene y el que no tiene.

**ÁNGELA COBO GÓMEZ**
Estudiante

Todos los pueblos pagaban de diferente forma que Benalúa y eso es una injusticia, y nos ponen como si no pagaran los de Benalúa, porque no nos dejaban pagar por meses porque decían que nosotros, de Benalúa, no pagábamos y no se puede generalizar, y tacharnos de ladrones.

por méritos

APOYO AL PROFESOR AGREDIDO



Tanto Benalúa como Guadix se echaron a la calle para protestar contra la agresión sufrida por el director del instituto de la localidad de manos del tío de un alumno el pasado viernes. Profesores, padres, madres, alumnos de los centros educativos y vecinos de los municipios en general se dieron cita para solidarizarse con este profesor de Benalúa agredido.

RECUPERACIÓN DE LOS ARCHIVOS MUNICIPALES



La Diputación de Granada ha organizado y recuperado 64 archivos de municipios de menos de 5000 habitantes entre 1998 y 2004. Los responsables municipales de todos estos pueblos han expresado la satisfacción por el resultado obtenido y han mantenido una línea de continuas consultas y peticiones de asesoramiento por parte del personal de los ayuntamientos en los que se ha intervenido.

ESCULTURA DE LA PEZA



Más de trescientas personas acudieron el pasado sábado ocho de octubre a La Peza para la inauguración de un monumento que rinde homenaje al mundo taurino, obra del artista natural de esta localidad José Benjamín Serrano "Pebe". Esta obra nace como máximo exponente del arraigo y sentimiento taurino que hay en esta localidad de la comarca de Guadix.

Asociaciones de la comarca

Se ha creado para fomentar el respeto entre las mujeres y la formación intelectual, la asociación de mujeres de la barriada de Andalucía cuenta ya con mucha historia.

Cultura y tolerancia en la Barriada de Andalucía

J. SÁNCHEZ • Guadix

La asociación de mujeres de la barriada de Andalucía cuenta con más de veinte años de historia, sus integrantes planean realizar en breve una revista para contar todas las actividades realizadas hasta ahora. Hablamos con sus integrantes.

¿Cuándo se fundó la asociación de mujeres?

La asociación se fundó el 27 de noviembre de 1991, gracias a Miguel Matías y gracias al centro de adultos que influyó mucho en esta asociación.

¿Cuántas mujeres hay en la asociación? Participamos ahora mismo un total de 165 mujeres en todos los proyectos de la asociación.

¿Cuándo y dónde se reúne las integrantes de la asociación?

Nos reunimos normalmente una vez a la semana, los lunes, de cinco a seis de la

tarde, sino se presenta nada como un viaje o alguna actividad.

"Esta asociación quiere fomentar la formación entre las mujeres, tenemos que respetarnos las unas a las otras"

¿Qué actividades hacen como asociación?

Para este año tenemos preparadas varias actividades como bailes de salón, pintura a óleo, gimnasio de mantenimiento, teatro y senderismo, entre otras. Somos una asociación muy activa como pueden comprobar.

¿Quién es la presidenta de esta asociación?

La presidenta de esta asociación es Rosa Garro.

¿Han participado en alguna feria de la comarca?

Hasta el momento no hemos participado en ninguna feria.

Esta asociación se mueve para fomentar la formación entre las mujeres y los hombres, y también quiere erradicar el machismo entre las mujeres y ante todo saber respetarnos unas a las otras. Otro de nuestros objetivos es el de promover la participación y la presencia de las mujeres en la vida política e informativa.

¿Qué proyectos tienen para el futuro?

Tenemos previsto hacer una revista de la asociación, contando muchas de las acti-

EL REFRÁN

Quien ama el peligro, en él perece

cinco respuestas

“Hemos elegido Guadix porque la catedral tiene muchas similitudes con la arquitectura de El Salvador, y Belerda se parece a un pueblo de México”



Sofía García. Directora del cásting de extras de la película "Karol"

Guadix acogió la semana pasada el cásting para seleccionar a extras con motivo de un filme sobre Juan Pablo II que se rodará en la ciudad accitana los días 14 y 19 de octubre, la directora encargada de seleccionar a los extras nos explica las curiosidades de este rodaje.

1 ¿Qué requisitos hacen falta para el cásting?

Ninguno, básicamente buscamos gente con aspecto latino que puedan parecer de Salvador o de México, da igual la edad pueden ser desde niños hasta gente mayor. Pedimos estos requisitos porque las escenas que se rodarán aquí en Guadix son relativas a los viajes que el papa Juan Pablo II realizó a estos dos países.

2 ¿Donde se rodara la película?

Se va a rodar un día aquí en Guadix, en los alrededores de la catedral, porque precisamente fue la similitud de la catedral accitana con las construcciones de El Salvador lo que impulsó al director a viajar hasta Guadix para rodar las escenas. También rodaremos algunas escenas en el anejo accitano de Belerda.

3 ¿Cómo se organiza el cásting?

La gente pasa en grupos y se les explica las condiciones del rodaje, los días que dura el rodaje, como es esto del mundo del cine y se les dice que podrán encarnar desde pobres hasta obispos, dependiendo del día. Después se les rellena una ficha con sus datos personales para poder ponernos en contacto con ellos y se les hace una foto.

4 Datos sobre la película

La película es sobre la vida de Juan Pablo, ésta es la segunda parte que se rueda y es sobre los viajes que hizo a Salvador y México que es la parte que se rueda aquí en Guadix y en Belerda, después van para Sudáfrica y luego para Italia y Roma. Esta película se emitirá de forma seriada en capítulos en la televisión italiana.

5 ¿Por qué se ha elegido Guadix para rodar?

Básicamente y como ya he dicho antes el director de la película, ha elegido la ciudad de Guadix porque la catedral tiene mucha similitud con la arquitectura que conocemos en el Salvador, y el anejo accitano de Belerda tiene mucho parecido con un pueblo de México.



vidades que hemos hecho desde que se formó hasta ahora.
¿Conocen a las asociaciones de la comarca? La relación con las demás asociaciones es

Integrantes de la Asociación bastante buena, en general no hay ningún problema entre las asociaciones de Guadix, Con ello se pretende dar un buen ejemplo de convivencia.

OPINIÓN

Campañas descorchadas

por VÍCTOR CORCOBA HERRERO

Ultimamente se destapan campañas de todo tipo, no se si para quedar bien o para emplear fondos que nos sobran. Lo cierto es que estas maniobras oportunistas suelen ser más bien un lavarse las manos, en vez de un emplearse a fondo. En esto, las administraciones actuales, suelen ser punteras en contradecirse. Unas dicen que debemos prevenir el consumo de alcohol entre jóvenes. Otras permiten venderlo en cualquier esquina, sin importarle edad, ni estado. El negocio es el negocio. El control brilla por su ausencia. Soportamos un descaro continuo. Las retransmisiones televisivas de contenidos inadecuados, en franjas horarios infantiles, están a la orden del día. No digamos ya los espectáculos bochornosos que nos ofrecen algunos invitados que han conseguido una borrachera de fama a cualquier precio. Algunos vendieron el cuerpo a cambio de unas migajas (muchas veces para conseguir esas adicciones) y se han quedado sin alma. Esto no es serio, oiga. Quiten la tentación y después hablemos.

Se dice que la prevalencia de consumo de alcohol entre la población escolar ha aumentado tanto que roza la matricula de honor, cuando es todo un deshonor y una vergüenza. Vivimos en la distorsión continua. Da la sensación que algunas administraciones públicas quieren ostentar tanto poder, que apuntan a convertir al Estado en el salvavidas, en el único educador. La familia se distorsiona continuamente. Sobre todo a través de la tele. El o la titular del ramo podrá hacernos llegar todas sus preocupaciones habidas y por haber sobre el incremento del consumo intensivo de alcohol entre los más jóvenes durante los fines de semana, la tendencia a consumir alcohol junto con tabaco y otras drogas ilegales, y el aumento del consumo habitual entre menores, pero si luego se vulneran ciertos principios rectores de convivencia, los remos como que no avanzan. Al fin y al cabo, el botellón es un problema de familia y de educación.

Coexisten demasiadas líneas oficiales y oficiosas que nos confunden, con sirenas educativas para la ciudadanía que son más destructoras que instructoras. Eso de vivir, dejar vivir, respetar, cuidar, cultivar la vida de todo hombre, en toda circunstancia, es más cuento de abuela que cuento de niño. La enfermo-adicción será la nueva cruz de las generaciones venideras, sino atajamos este caos de tablones mentales que nos ofrece la calle, los voceros de risas falsas y las ventanas de un poder que nos esclaviza con falsas palmaditas que para nada nos alivian el estrés que padecemos. De todas estas cruzadas, si acaso me quedo con la sabia docencia del director de la Real Academia Española, Víctor García de la Concha, cuando dijo que los profesores de Instituto han de ser "optimistas profesionales" y reclamó una "escuela nueva" que, entre la tradición y la modernidad, críe hombres "moralmente sólidos e intelectualmente fuertes" para lograr un mundo más justo. Esta si que es una buena biografía del maestro para esa acción de re-humanización y humanización de unas raíces de vida que se han sacado del tiesto. Las otras campañas, aquellas que ni se las cree el que la siembra, son como esparcir piedras entre flores. Ay señor, señor... qué paciencia.

Esto es amor, quien lo probó lo sabe

Querida amiga, ya te dije el otro día que estaba preparando una colaboración que quería dedicarte. Creo que ha llegado el momento de abrir un debate sobre lo qué es y lo qué no es amor, igual así conseguimos saber qué es lo que sentimos, lo que añoramos, lo que deseamos y a qué aspiramos.

Si piensas que el ser amado te pertenece, te sientes dueña y señora de su vida y de su cuerpo, no le das la oportunidad de expresar lo que siente, de tomar sus propias decisiones, para así tener la certeza de que llevas las riendas, eso no es amor, es egoísmo. Y si él es el tipo inteligente del que te enamoraste, terminará largándose con viento fresco en busca de oportunidades que le permitan seguir creciendo y alcanzar la felicidad.

Si nunca hacéis planes que os permitan disfrutar juntos de lo que os rodea, vuestro desacuerdo es perpetuo en cualquier asunto y vuestras aficiones son como el sol y la luna, pero sientes un impulso que despierta tu apetito sexual, eso no es amor, es deseo. Y no seré yo quien te diga que renuncies a él, pero sí te advertiré que con esas mimbres no se construye una vida en común que os permita mirar juntos al horizonte.

Si necesitas un hombre a tu lado para ser feliz, eso no es amor, es carencia. Es una manifestación clara de la incapacidad para encontrar el equilibrio y la paz contigo misma. Es una evidencia de que te asusta tu propia soledad y precisas de una cochura en el horno de la experiencia.

Si los celos te muerden las entrañas como un perro rabioso, y haces cualquier cosa por mantenerte junto a tu pareja, aun sabiendo que no eres amada, eso no es amor, es falta de amor propio. Deberás aprender a quererte y valorar los aspectos positivos que te construyen como mujer. Cuando sepas lo mucho que vales, jamás volverás a sentirte frágil e insegura. En ese momento podrás amar con confianza.

Si no lo deseas con tu mente, no te realizas como mujer en el cuerpo a cuerpo con ese hombre, y sin embargo sientes un placer indefinible cuando estas a su lado, adoras su conversación,

LA TRIBUNA



por ANA MARÍA REY

añoras su hombro y el calor de su mano cuando te anima, te felicita o te consuela, eso no es amor, es amistad. Y por el bien de los dos conviene que lo aclareis pronto, porque algo muy bello podría terminar mal y con algún corazón partido.

Si crees que tu vida es mala junto a él, pero que sería mucho peor si no lo tuvieras a tu lado y mantienes una relación que se murió hace tiempo solo porque no tienes vida propia, eso no es amor, es dependencia. No se diferencia mucho del estado de necesidad física o psicológica que se deriva del consumo continuado de un determinado medicamento o sustancia tóxica. Pero ya sabes que de todos los "cuelgues" se puede salir si se pone

voluntad y deseo de emprender nuevos caminos.

Si tu corazón se encabrita, tu temperatura sube y baja vertiginosamente como si se hubiese averiado el termostato de la calefacción y todo sucede al pensar en él, si cuando lo ves pasar a lo lejos se te corta la respiración y sientes como se perturba tu ánimo, si trepan mil hormigas por tus piernas y un millón de mariposas revolotean en tu estómago cuando él te toca, eso no es amor, es pasión. Y es buenísima para activar los sentidos, pero no dura, ¡y gracias!, porque tampoco habría cuerpo que lo aguantase cincuenta años.

Terminaré con palabras de Kahlil Gibran en su libro "El Profeta". Habéis nacido juntos y jun-

tos permaneceréis para todo y siempre. Pero que haya espacios en vuestra comunión, y que los vientos del cielo dancen entre vosotros. Amaos uno al otro, pero no hagáis del amor una traba; que sea más bien un mar bullente entre las playas de vuestras almas. Llenaos las copas el uno al otro, pero no bebáis en una sola copa. Compartid vuestro pan, pero no comáis del mismo trozo. Bailad y cantad juntos y sed alegres; pero permitid que cada uno pueda estar solo, al igual que las cuerdas del laúd están separadas y, no obstante, vibran con la misma armonía. Daos vuestro corazón, pero no os lo entreguéis en custodia. Ya que solo la mano de la Vida puede guardar vuestros corazones. Vivid juntos, pero tampoco demasiado próximos; ya que los pilares del templo se erigen a distancia, y la encina y el ciprés no crecen a la sombra uno del otro.

Ana María Rey colabora habitualmente con Wadi-as Información (anamariarey@terra.es)

la viñeta de Gil



la puntilla

Más vehículos, menos vigilancia y sin grúa

por PÍCARO

Con la remodelación de la plaza de Américas y Medina Olmos avenida ha quedado patente que a la empresa adjudicataria lo de encargarse de tareas de tráfico y señalización les viene grande. Como le viene grande al responsable policial municipal y político de la misma materia. Unas obras de este calibre son la excusa perfecta para que una empresa demuestre su solvencia y versatilidad. No es lo que está ocurriendo como tampoco lo está haciendo el mandamás policial local que no debe de olvidar que la responsabilidad de la organización y dirección del tráfico es suya. Imágenes de vehículos cambiando de sentido a base de cruzar por toda la cara por un paso de peatones solo se dan en Guadix y en sábado. Sin olvidar los aparcamientos ilegales en la zona del arco de S. Torcuato.

suben y bajan

↑ NUEVO PASO PARA LA ITV



La empresa pública Verificaciones Industriales de Andalucía S.A. (Veiasa) presentó la semana

pasada en el ayuntamiento de Guadix el proyecto para la construcción de una estación de ITV en la localidad accitana.

↓ CARMEN GARCÍA RAYA DELEGADA DE EDUCACIÓN



No solo se negó a contestar, sino que encima lo hizo con malos modos. Esta fue la actitud de la delegada

de Educación cuando algunos periodistas accitanos le preguntaron por el conservatorio de música de Guadix. Lamentable sin más.

temas



Guadix, ¿ciudad 10?

María Jesús Ortiz Moreiro

Es sorprendente cómo hasta de la frivolidad se puede aprender algo. Al menos, yo lo hice a partir de uno de esos programas que rellenan las parrillas televisivas nocturnas, a la vez que los bolsillos de las cadenas privadas, popularmente conocidos como los "teletienda". No me pregunten por qué, pero lo cierto es que, a pesar de la mediocridad de su diseño publicitario, de la simplicidad de sus argumentos persuasivos y de la extrema inutilidad de los productos que ofertaban, me dieron toda una lección perfectamente aplicable al "quiero-espero-y-deseo, pero no puedo aún" en el que vive Guadix en estos tiempos de cambio -ojalá que para bien-

Fue, en concreto, uno de los publi-

portajes el que más me enganchó, uno que, para qué negarlo, era el más frívolo, estereotipado, cutre y freaki de los que vi esa noche. A saber: chica de físico espectacular anuncia aparatejo de uso imposible, pero de resultados, eso sí, igual de escandalosos que su precio. Previsible en todos sus puntos, desde el típico contenido de caderas de la modelo -por supuesto, en paños menores- hasta la propia parrifada de que "para tener este cuerpo es fundamental trabajarlo a diario con el aparatito 'tal y cual'", el caso es que mientras veía este anuncio, mientras escuchaba la disertación de la chica y observaba su físico esculpido a base de bistrú y maratones gimnásticos, me acordé, ¡fíjense las cosas!, de la mención que acaba de recibir Loja por la que se ha reconocido su capacidad para impulsar su economía, crear empleo y aumentar su

población. "Loja, 'Ciudad 10', la 'Bo Derek' de las ciudades andaluzas prósperas", pensaba yo mientras el spot -iba ya por esa fase- mostraba los frutos del prodigioso artificio en la carne y hueso de la escultural mujer.

¿Y Guadix? ¿Es también una 'Ciudad 10'? Hoy por hoy, Guadix ni tiene un Cuerpo 10 ni goza de salud de roble, ésa es la verdad. Tenemos enclaves culturales de gran riqueza, parajes naturales inquestionablemente bellos y una serie de oportunidades, una retahíla de declaraciones de buenas intenciones de desarrollo industrial que golpean nuestras puertas, unas con sigilo, otras con más contundencia. Por tener, guardamos en cuarentena importantes actuaciones que llevan el nombre de Guadix, como el complejo eólico del Marquesado, la rehabilitación del casco histórico o la planta de

Mercadona, pero que aún se conjugan en tiempos futuros.

Hoy existe un potencial de crecimiento importantísimo, pero un potencial, al fin y al cabo, que necesita ser trabajado por todos a fuerza de muchas horas de esfuerzos, de machacar la resistencia en la carrera de obstáculos burocráticos y miradas de recelo del vecino.

Ya lo dice la chica del anuncio, que para tener ese cuerpo hay que moldearlo día a día, en su fondo, y en su forma. Y, como la chica del anuncio, Guadix tiene que disponer de iniciativa, asumir el compromiso, no exento de sacrificios y renuncias, y luchar por ser una Ciudad 10 y 20 y 30, porque, por potencial, puede y debe.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjomoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Exposición El Parque de las Ciencias abre la exposición temporal "La diversidad de la Vida", una sorprendente muestra coproducida con el Museo de Ciencias Naturales de Barcelona que se podrá visitar de Octubre a Marzo

Actividades deportivas

El área de Deportes del ayuntamiento de Guadix ha elaborado un tríptico en el que se incluye toda la información relativa al programa de actividades deportivas diseñadas para desarrollarse a lo largo de la campaña 2005-2006. Las ac-

tividades se han estructurado en un bloque de Escuelas Deportivas Municipales para niños de 6 a 14 años y otro de actividades para adultos y tercera edad. El plazo de inscripción se mantendrá abierto a lo largo de todo este mes de octubre en las oficinas municipales de Deportes de la plaza de las Palomas en horario de mañana. Según se ha informado desde la concejalía el inicio de las activida-

des está previsto que se dé precisamente a finales de este mes. Dentro del bloque de Escuelas Deportivas Municipales para niños de 6 a 14 años se incluyen las modalidades de baloncesto, atletismo, fútbol, fútbol sala, voleibol, bádminton, tenis de mesa, balonmano, tenis y gimnasia rítmica, estableciéndose en cada uno de ellos diferentes grupos en función de la edad y las correspondien-

tes categorías. Para adultos y personas de la tercera edad este año se han programado diferentes grupos de gimnasia de mantenimiento y aeróbic. Para obtener más información sobre los mismos y sobre las cuotas de inscripción establecidas se pueden consultar los trípticos que se encuentran en las dependencias municipales o bien dirigirse al área de Deportes del ayuntamiento de Guadix.

Desentenderse, es ser cómplice

Yo, Guadix, he visto pasar por mi suelo a hérulos, bastetanos, urdetanos, suevos, alanos y celtas. También a vándalos y levantinos, fenicios y cartagineses, romanos y visigodos, bizantinos y bereberes, benimerines y nazaries, castellanos y gitanos, vascos y catalano-aragoneses... Unas veces han luchado y otras se han entendido, las más me han saqueado y me han reconstruido... En fin, yo, Guadix, soy un perfecto resultado de la mezcla de mil culturas... Cada uno con sus "cadaunadas", me ha hecho y me ha deshecho a su antojo.

Mi condición de cruce de caminos me viene asegurando, los últimos cuatro milenios, una constante renovación, a veces traumática y otras pacífica, de mis propias esencias. Por eso mismo, en mi suelo, un racista resulta más ridículo que en ninguna otra parte: soy el efecto de una mezcla fecunda y multiseccular, edificante y saqueadora, constructiva y aniquiladora a un tiempo, y por ello, extraordinariamente atractiva, como esas mujeres de raza indefinida y ojos llenos de



YO, GUADIX
por MANUEL AMEZCUA

hondura... Guadix tiene el dulce encanto de una eterna rebeldía con causa, insatisfecha y burguesa, diligente y perezosa, sencilla a la vez que altiva... Vengo a ser como el crisol de la imparable batidora de los tiempos, tan repleta de frustraciones como de sueños. Por todo eso y por mucho más, me siento capacitada como ciudad, para entender el drama, más aún, la tragedia, de los miles de inmigrantes que pretenden establecerse en la tierra prometida de sus sueños.

Europa ha sido siempre más madrastra que madre de pueblos y, sin desmerecer en absoluto la hermosa labor de tantas mujeres casadas en segundas nupcias, o náuseas, que de todo hay... en más de una ocasión, ha matado a sus propios hijos o ha colaborado en abortar su propio crecimiento materno. Yo, Guadix, europea y africana, sin diferencia ni distin-

ción, vengo en protestar y protesto, con toda la fuerza de que soy capaz, contra el sátrapa de Marruecos y el gobierno - en este caso desgobierno - de lo que queda de España. Los asesinatos impunes de la frontera de Ceuta y Melilla, son un crimen de lesa humanidad, premeditado desde África y consentido, amparado y disculpado desde Europa. El trato a los inmigrantes es degradante, inhumano y repleto de la mayor bajeza. Estos nuevos esclavos, incluso pagan por ser transportados, ya sea al desierto de la sed mortal, ya al desierto de la sed de justicia, tan mortífero como el otro, pero más indeseable por más consciente. El muro de la vergüenza berlinés, se queda corto en su indigna significación histórica, frente al muro de insolidaridad, indiferencia ante la miseria ajena y flagrante injusticia, que suponen los acontecimientos monstruosos del norte de África. Desentenderse es ser cómplice de una clase política, marroquí o española, que está escribiendo una página más de tiranía activa o pasiva. La reacción ciudadana es el único remedio contra la vil matanza de inocentes. Amén,

la fotodenuncia



Cómo está el tendido eléctrico

Contadores como el que se ve en la foto es algo que estamos más que acostumbrados a ver y a denunciar. No solamente es el aspecto tan lamentable que dan sino la posible peligrosidad que pueden crear. Una vez más, y no nos cansamos, se pide que se solucione de una vez por todas el problema del cableado aéreo.

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos



Miembro de la AEAPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeapp.com // aeapp@aeapp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Picaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Bárbara Alcalde Pastor
SECRETARÍA
José María Molas
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
☎ Centralita y Redacción 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Publicidad 958 662 933. ☎ Fax 958 662 933
☎ Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
Página web: www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadias2000@terra.es
wadiasinformación@telefonica.net

editorial

El atasco histórico, una de no acabar

Ha pasado el tiempo que se estima de prudencia y margen para que una actuación prevista pueda tener lugar y así poder emitir una opinión. El tráfico en Guadix es la eterna asignatura pendiente de todo consistorio accitano que se precie. En cierto modo resulta lógico cuando se conoce al personal que tiene a su cargo tan ingrata tarea, pero también existe un responsable político que se supone debería, hace tiempo de haber tomado cartas en el asunto, para poder atajar este problema que se ha convertido en todo un clásico accitano. Tanto que ya casi no sale ni en las carocas entre otras cosas porque desde el propio ayuntamiento se han encargado de censurarlas con peregrinas excusas. El tráfico en Guadix es un puro desastre, se anunció un plan de Tráfico que dio como mucho para pintar cuatro calles, bordillos y señalizaciones de circulación que cumplen con una función casi más estética que otra cosa. Porque el desinterés por el tráfico es tal que los ciudadanos se están dejando llevar por la misma desidia que preside la actitud del ayuntamiento, de la policía local y de los ciudadanos carotas que no ven para nada perseguidas ni demandadas sus actitudes contrarias a la ley. Con ello, las más de las veces lo que hacen es incitar y hasta servir de ejemplo a la ciudadanía que recibe como mensaje aquéllo de tu aparca como puedas, donde quieras y de la forma que te dé la gana, que en realidad no hay problema porque aunque haya grúa municipal no hay voluntad de actuar y por tanto no ocurre nada. Resulta más sangrante que el ayuntamiento se haya tomado la molestia de pintar señalizaciones prohibitivas y luego no vigile su cumplimiento. Por ello el ejemplo que da a la ciudadanía es más que elocuente, el de no pasa nada que si no, luego no nos votan. Con lo que: ¿quién enseña civismo, educación vial y cultura de tráfico con semejante ejemplo?. Lo que además no se puede olvidar de repetir, es que una ciudad pequeña como Guadix, permite ir y pasear a pie las más de las veces.

el dato

10 empleos

Esta es la cantidad de puestos de trabajo que está previsto cree la ITV de Guadix.

anDaluCía

información

El turismo de interior representa en la comunidad el 25% del volumen de negocio turístico, unas cifras que constatan el crecimiento de un sector que tiene en la feria Tierra Adentro su punto de encuentro anual donde se dan a conocer sus ofertas y sus actividades

CARMEN DEL TORO • Sevilla

Por quinto año consecutivo, Jaén ha acogido la Feria de Turismo Interior, Tierra Adentro, una edición cargada de ilusión ante las buenas perspectivas que se le presenta al sector, que representa ya el 25% del volumen de negocio turístico que se genera en la comunidad.

La importancia de este sector, al margen de las cifras de negocio, estriba en la diversidad. En el turismo de interior se engloba desde la visita a la ciudad monumental por excelencia -pongamos Niebla o Baeza como posibles ejemplos-, hasta la propia naturaleza -cualquier paraje natural es buen exponente de esa calidad. Pero, en ese entramado diverso también están los balnearios, las amplísimas posibilidades de deporte y ocio, la riqueza gastronómica, la cultura tradicional o los alojamientos rurales.

Coja usted un coche y comience a recorrer Andalucía por su interior, olvidando la saturada playa y los baños de sol, para buscar la paz y la diversidad que le ofrecen los pueblos y paisajes del interior. Cada vez es más habitual poder acceder a paquetes turísticos de calidad, con garantías, todo tipo de alojamientos y de actividades culturales y de ocio. Esa organización, esa coordinación, son las que toman forma en Tierra Adentro.

Como es habitual, pues es su patrocinador,

tantas y un 22,18% en pernoctaciones, mientras que en el caso de Granada, el crecimiento en turistas fue de un 17,98% y de un 20,38% en pernoctaciones. También Córdoba, como provincia de interior con un turismo eminentemente cultural, registró dicho incremento cifrado en un 10% en el número de turistas y un 15,27% en pernoctaciones.

La incidencia del fuego

Sólo la provincia de Jaén no tuvo un comportamiento similar y las cifras de turistas y pernoctaciones sufrieron un descenso de un 5%, algo que, según Plata, se explica por el efecto exterior de los incendios declarados ese mes en el Parque Natural de Cazorla, Segura y Las Villas, donde ardieron cerca de 6.000 hectá-

la clave

Turismo de interior Durante el pasado año, el último del que se disponen datos oficiales y sin contabilizar las grandes capitales, se registraron 3,7 millones de visitantes lo que supuso un volumen de negocio de 1.500 millones de euros, cifra que subiría hasta los 1.700 millones de euros si se incluyeran los datos de las capitales de interior.

disponen datos oficiales y sin contabilizar el turismo en las grandes capitales, se registraron 3,7 millones de visitantes lo que supuso un volumen de negocio de 1.500 millones de euros, cifra que subiría hasta los 1.700 millones de euros si se incluyeran los datos de las capitales de interior. El titular andaluz de Turismo señaló que estas cifras revelan que el turismo de interior representa actualmente un 25% del volumen total de negocio que genera el sector turístico en Andalucía.

Sobre el exceso de plazas hoteleras, Plata señaló que éste es un problema que se da en algunos lugares muy concretos donde hay "saturación" al crecer la oferta de plazas por encima de la demanda. Sin embargo, puntualizó que sigue habiendo zonas turísticas emergentes donde no se les puede privar de esta opción por lo que la Junta descarta cualquier tipo de moratoria en la puesta en marcha de nuevas plazas hoteleras.

"La moratoria no entra en nuestros planes", indicó el consejero de Turismo, quien añadió que en lo que va de año se han abierto 12.000 camas nuevas frente a las 19.000 camas nuevas que se incorporaron en 2004 y que ya supusieron un incremento de un 9% frente a 2003.

Asimismo, en relación con la sequía, Plata insistió en que el abastecimiento humano está garantizado y aquí se incluyen los hoteles por

Un futuro en el interior andaluz

La quinta edición de la Feria Tierra Adentro ha ofrecido en Jaén todas las posibilidades que posee el turismo de interior

Tierra Adentro contó con la presencia inaugural de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, cuyo titular, Paulino Plata, aprovechó la ocasión para adelantar que el sector turístico andaluz ha registrado en los tres meses de verano un incremento superior al 10% en relación con el mismo período del año anterior.

"Las cifras del verano van a ser muy buenas, por el incremento en pernoctaciones y número de visitantes", decía Plata apuntando que la mayor demanda del turismo cultural es uno de los factores que ha incidido directamente en el incremento del sector turístico andaluz en los meses de verano, y, de hecho, en agosto las provincias de interior, a excepción de Jaén, registraron un aumento en el número de visitantes y de pernoctaciones.

En el caso de Sevilla el pasado mes de agosto y con relación al mismo mes del año anterior, el aumento fue de un 18,63% en visi-

reas. En este punto, Plata insistió en que se está realizando un "profundo estudio" para determinar "las causas exactas" de este descenso en el número de visitantes, al igual que en Almería, la otra provincia en la que en agosto se redujo en un 7% el número de turistas alojados en hoteles.

De hecho, el aumento de las pernoctaciones en Andalucía durante este verano tiene en Huelva a su máximo exponente, con un total de 488.977 turistas que eligió esta provincia, por lo que fue la capital andaluza que registró un mayor crecimiento, con un 24%, con respecto a las del mismo mes del año pasado. Según el presidente del Patronato de Turismo de Huelva, el turista español ha aumentado sus pernoctaciones en un 30%, porcentaje mucho mayor que el de los foráneos, que se sitúa en el 4,5%.

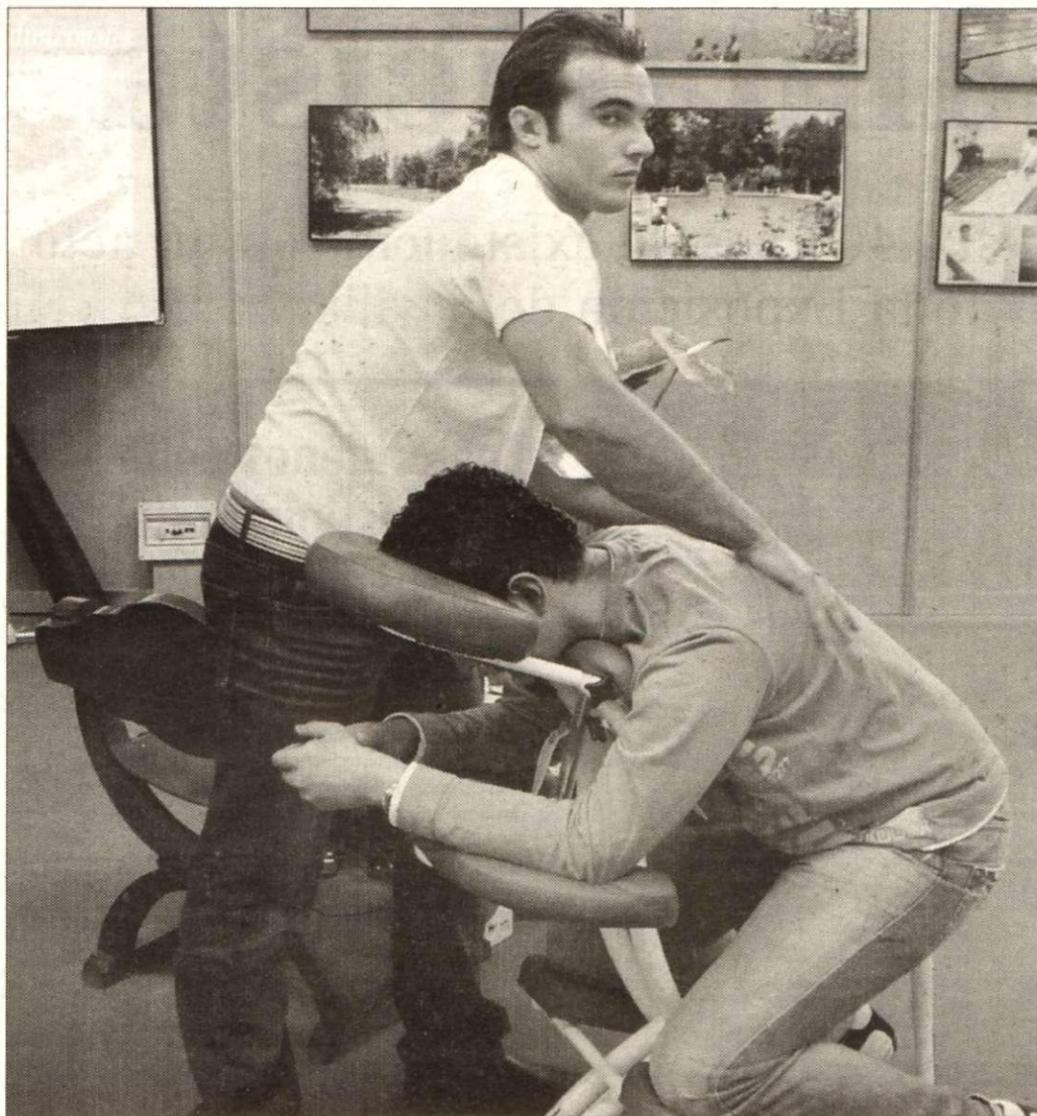
En lo que respecta al turismo de interior, durante el pasado año, el último del que se

lo que no es "acertado" cuestionar este hecho por los efectos negativos que pueden llevar consigo.

Volviendo a Tierra Adentro, la diversidad de sus más de 12.000 metros cuadrados se ha reflejado en su participación: 197 empresas y 148 expositores pertenecientes a diez sectores turísticos, además de contar con la presencia de siete comunidades autónomas y ocho países.

Alojamientos rurales

La Red Andaluza de Alojamientos Rurales (RAAR) también ha tenido su hueco en la nueva edición de Tierra Adentro a través de distintas actividades, casi todas destinadas a dar a conocer la oferta de turismo rural de la región y los servicios que esta asociación ofrece a los propietarios asociados a ella por el hecho de serlos, sobre todo a través de los distintos programas que se llevan a cabo, entre



El uso de los recursos y la profesionalización

La Junta, el Gobierno central a través de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y la Diputación de Jaén trabajan en un plan de tres años (2006-2008) destinado a habilitar cinco de los dieciséis pantanos de la provincia de Jaén para el uso turístico y deportivo. Según anunció el consejero de la Presidencia, Gaspar Zarrías, en su visita a Tierra Adentro, los cinco embalses sobre los que se van a actuar son el Víboras, Giribaile, Guadalmena, Fernandina y el Tranco.

Estos cinco embalses forman parte de los nueve que hay navegables en la provincia de Jaén y el proyecto, según apuntó Zarrías, conllevaría la puesta en marcha de actividades turísticas, de ocio y deportivas con las que se pretende "potenciar económicamente la zona, generar nuevos yacimientos de empleo y revitalizar zonas importantes de la provincia". En definitiva, se trata de "poner en valor esas láminas de agua", sobre todo teniendo en cuenta que

muchas de ellas están dentro de los parques naturales jienenses.

El consejero de la Presidencia destacó que para hacer realidad este proyecto ya se cuenta con la decisión política de las tres administraciones y el compromiso de éstas de volcarse en todo el tema de infraestructuras. Sin embargo, dijo Zarrías, para que todo salga bien es necesario "hacer un llamamiento al empresariado para que colaboren" con el objetivo de que el proyecto "tenga una iniciativa privada potente y una inversión privada significativa".

Por otra parte, Tierra Adentro también ha apostado este año por una mayor profesionalización. En total, en los 12.805 metros cuadrados que ocuparon esta feria, participaron 197 empresas y 148 expositores de diez sectores turísticos, además de contar con la presencia de siete comunidades autónomas y ocho países. Por sectores, los alojamientos rurales, hostelería en general y restauración son los que tienen mayor presencia al representar un 32,9%.

La feria se complementó con jornadas técnicas y se repitió la experiencia de los "work shop", reuniones de trabajo donde los operadores turísticos ofrecen sus ofertas, algo que se ha cuidado al detalle para llegar a una mayor profesionalización de la muestra.



ellos, el Plan de Dinamización del Turismo Rural que lleva desarrollando desde el pasado mes de junio en las ocho provincias andaluzas.

Además, la RAAR ha presentado la Semana Europea de Turismo Rural, en la que se pretende fomentar la promoción conjunta del turismo rural por toda Europa, y ha firmado un convenio con cinco asociaciones andaluzas para la puesta en marcha del Plan de Dinamización, un acuerdo que pretende trazar líneas homogéneas y de articulación que permitan poner en valor y de forma coordinada el turismo rural de Andalucía, bajo los principios de calidad, fiabilidad y sostenibilidad.

La quinta edición de Tierra Adentro ha dado una mayor relevancia a la actividades de turismo activo que van íntimamente relacionadas con el turismo interior. De hecho, los visitantes han podido disfrutar de una amplia variedad de juegos relacionados con la natu-

los datos

- **Incrementos** Los datos iniciales de este verano permiten esperar un crecimiento del turismo del 10% con respecto al pasado año, siendo el turismo rural uno de los factores que más ha incidido en este crecimiento.
- **Datos** Según Paulino Plata, el turismo de interior representa actualmente el 25% del volumen total de negocio del sector turístico.
- **Incendios** Jaén ha disminuido su cifra de turistas y pernoctaciones, descenso que se atribuye al incendio del Parque de Cazorla.

raleza, algunos de destreza física (tirolina, puente tibetano, tiro con arco o rocódromo) y otras más relacionadas con la aventura, como montar en quads o disfrutar de un pequeño viaje en globo aerostático. Además de estas actividades, ofrecidas gratuitamente y para

Hasta los masajes han formado parte de la oferta de Tierra Adentro, en la que la cultura y las tradiciones también han tenido un hueco especial en sus 12.000 metros cuadrados que fueron inaugurados por el consejero de Turismo, Comercio y Deportes.

todas las edades, se han proyectado varios talleres, como el de supervivencia o de educación ambiental.

El protagonismo del turismo activo ha visto aumentado su espacio de forma considerable en la feria, siendo la novedad la llamada "Aventura Polar", donde los asistentes han podido ver y montar en trineos tirados por perros siberianos.

El turismo activo también se ha traducido en una gran representación de expositores en el pabellón interior, donde numerosas empresas de este sector de toda Andalucía han presentado sus paquetes turísticos y sus ofertas más recientes.

Con el aumento de espacio de este tipo de actividades se intenta dar muestra del dinamismo que tiene este tipo de turismo, que viene acompañado de gastronomía, folclore y contacto con la naturaleza, algo muy diferente al turismo de sol y playa. ■

La familia andalucista

El Partido Andalucista ha celebrado sus 40 años de existencia con un acto casi familiar en el Casino de la Exposición de Sevilla



la clave

Mirando al futuro El secretario general del Partido Andalucista, Julián Álvarez, se dirigió a los presentes afirmando que quería ser "el primer secretario general del PA que lleve el término nación al Estatuto de Autonomía andaluz, que defienda los derechos históricos y celebrar el 50 aniversario del partido con un andalucista como presidente del Gobierno andaluz".

CARMEN DEL TORO • Sevilla

La familia andalucista escogía, el viernes 7 de octubre, para celebrar su 40 aniversario un espacio emblemático, el mismo Casino de la Exposición de Sevilla donde se ondearon las primeras banderas que reconocían para Andalucía sus colores blanco y verde; y el mismo espacio donde se realizó el recuento de aquel mítico referéndum del 28-F. El vetusto, señorial y barroco espacio se vestía la noche del viernes con banderas andaluzas en las que se alzaba la mano andalucista. Fue una reunión de familia, como después lo ilustraría el ya "fuera de cobertura" Antonio Ortega, que abandonaba su refugio de Sanlúcar para apoyar a la nueva dirección del PA en unos momentos en los que Andalucía tiene ante sí muchos retos: lo "bonito", decía, es que a pesar de las diferencias esto es como las buenas familias, que hay que arrimar el hombro para sacar adelante el futuro.

Y es que la celebración de los 40 años del Partido Andalucista fue una reunión de familia, incluso religiosa por el silencio, la calma y el respeto que los 200 asistentes manifestaron a lo largo del acto, sólo alterado por algún aplauso de reconocimiento, alguna sonrisa gracias a la intervención de los niños y con el canto del Himno de Andalucía, que más pareció una salve que una señal de identidad, por lo poco efusivos que se mostraron los andalucistas, muy alejados del fervor de aquella legendaria noche del referéndum, donde la letra y la música del himno terminaban con un verdadero ¡Viva Andalucía Libre!

Como quiera que fuera, porque nadie quiso obviarla, la historia del PA se hizo presente en su cumpleaños. No hubo críticos porque, o no estaban, o los que estaban no querían esa noche ser críticos, aunque esa tendencia se notó en algunos

por lo pronto que abandonaron el Casino de la Exposición. Y la autocrítica se quedó en el reconocimiento de los viejos dirigentes y en las puertas del salón, donde con la excusa del cigarro más de uno recordaba, en pequeños grupos y sin alzar mucho la voz, de dónde venía cada uno de los que estaba en el interior.

Como curiosidad, el tema de los años. Julián Álvarez se jactaba antes de entrar en el acto que la nueva Ejecutiva, "el cambio generacional", tenía una media de edad de 37 años, media que se incrementaba notablemente entre los presentes en el acto -muchas canas y algunas casi de dinosaurios-. Menos mal que la actuación de los pequeños bajó la media de edad aunque tampoco alegró una conmemoración cargada de nostalgia y, a la vez, de desilusión. Y es que en el acto hubo de todo menos fervor.

La clase de historia vino, sobre todo, de Diego de los Santos que, a pesar de que Álvarez reconocía que el PA aprendía de sus aciertos y de sus errores, no pudo evitar terminar pidiéndoles a los nuevos que cuenten con los viejos. De los Santos recordó que el "nacionalismo antinacionalista" de Blas Infante tardó quince años en materializarse en el Congreso de los Diputados y siempre con la idea básica del padre de la patria andaluza de que la política no es el arte de lo posible, sino el arte de "escoger aquello más adecuado para conseguir un fin".

Política finalista. De esto tampoco se olvidó Julián Álvarez -ni Antonio Ortega- y tenían razón. El PA es el partido que ha conseguido más objetivos finalistas: Estatuto de primera, reconocimiento del pueblo andaluz, identidad y cultura respetada (aunque queden algunos que nos siguen considerando incultos y subsidiados). Quizás por eso el PA

No hubo críticos porque, o no estaban, o los que estaban no querían ser esa noche críticos, aunque se les notó en lo pronto que abandonaron el acto

Los orígenes en la clandestinidad del régimen franquista

El PA sitúa sus orígenes en 1965, cuando se reúne un grupo de personas, en la clandestinidad del régimen de Franco, con el objetivo concreto de protagonizar la acción política en Andalucía. En este primer momento, la recién nacida organización toma el nombre de Compromiso Político de Andalucía (CPsa), pasando a ser denominada en 1973 como Alianza Socialista de Andalucía (ASA). La ASA celebra su primer congreso nacional en julio de 1976, donde se propone la transformación del colectivo en el Partido Socialista de Andalucía (PSA), que es legalizado el 25 de marzo de 1977. Tras su legalización, en 1979, el PSA aborda su reformulación ideológica y añade 'PA' en la denominación PSA, resultando el nombre de PSA-Partido Andaluz. Este cambio de denominación se justifica por la incorporación al PSA (el 21 de mayo de 1978) de las Juntas Liberalistas de Andalucía, que fueron fundadas por Blas Infante.

En las elecciones de 1977, el PSA-Partido Andaluz se presentó en coalición con el Partido Socialista Popular (PSP) del profesor Tierno Galván, bajo la denominación de Unidad Socialista, obteniendo casi un cinco por ciento. Ya en 1979, el PSA-Partido Andaluz concurre en solitario a las elecciones, consiguiendo cinco diputados y constituyendo así el primer Grupo Andalucista de la historia en el Congreso de los Diputados.

Sin embargo, en las primeras elecciones al Parlamento andaluz, en mayo de 1982, el PSA-Partido Andaluz inicia una etapa descendente, con una fuerte pérdida de votos. La crisis abierta en el partido obligó a la Comisión Permanente del Congreso (máximo órgano entre congresos) a la convocatoria urgente de un Congreso extraordinario en el mes de diciembre de 1980, lo que origina que los seguidores de las tesis de Ladislao Lara Palma, tras perder el Congreso, se marchen al PSOE. No será hasta febrero de 1984, en el transcurso del V Congreso Nacional, cuando el PSA pase a llamarse Partido Andalucista (PA).

Asimismo, entre las fechas más relevantes en la historia del PA, llama la atención noviembre de 1988, cuando Alejandro Rojas-Marcos es elegido, por unanimidad, Presidente de Honor del PA, así como el 14 de marzo de 1993, cuando Pedro Pacheco se separa del PA para crear junto a otros ex militantes el Partido Andaluz de Progreso (PAP). En junio de 1993, Rojas-Marcos dimite como presidente del partido. El 22 de julio de 1995, Antonio Ortega resulta elegido secretario general del partido durante el transcurso del X Congreso Nacional, resultando reelegido al año siguiente. En el XI Congreso Nacional de diciembre de 2004, es sustituido por el actual secretario general Julián Álvarez.

es "patrimonio del pueblo andaluz", como decía Álvarez, y quizás ese sea el problema actual.

Para Antonio Ortega, España necesita un Partido Andalucista fuerte para reequilibrar el Estado. Para Álvarez y en la misma línea, el futuro incierto de las reformas estatutarias hace necesario poner las mismas energías que antaño en un difícil momento para Andalucía. "Somos conscientes del papel y la responsabilidad que tenemos que jugar". Y aquí vinieron los compromisos y el titular de prensa: "quiero ser el primer secretario general del PA que lleve el término nación al Estatuto de Autonomía andaluz, que defienda los derechos históricos y celebrar el 50 aniversario del partido con un andalucista como presidente del Gobierno andaluz".

Hasta el 2015 le queda a Álvarez una difícil tarea. Entre ellas, la de que el himno se cante con el mismo compromiso por todos los miembros del partido. Alguien le decía a una joven esa noche: "Mari, por favor..." Sólo estaba cantando sintiendo el espíritu de la letra del himno... y con el puño en alto. ■



El consejero de Economía y Hacienda, José Antonio Griñán, charla con el secretario de Organización del PSOE andaluz, Luis Pizarro.

Los presupuestos ascenderán a 27.378 millones

Los Presupuestos de la Comunidad para el próximo año 2006 ascenderán a 27.378 millones de euros, lo que representa un incremento del 12% respecto al actual ejercicio, según los datos avanzados por el consejero de Economía y Hacienda, José Antonio Griñán. La envolvente financiera de los presupuestos incluye cerca de 2.200 millones de euros adicionales procedentes del Estado en concepto de liquidación del anterior sistema de financiación autonómica (900 millones), el cálculo correcto de los anticipos a cuenta de los impuestos cedidos y del Fondo de Suficiencia (673,9 millones); el acuerdo de financiación sanitaria (313 millones); y el cien por cien de las entregas a cuenta (298,5 millones). Respecto a las previsiones macroeconómicas, que calificó de "prudentes", el titular de Economía destacó que Andalucía crecerá "por duodécimo año consecutivo" por encima de la media nacional y europea, ya que el crecimiento será del 3,5% (6,9 en términos nominales), superior al previsto para el conjunto de España (3,3%) y la zona euro (1,8%), mientras que se crearán 105.000 empleos netos, en torno al 20% de los previstos a nivel nacional y la productividad crecerá un 0,5%.

Griñán desaira al Parlamento

La oposición denuncia la falta de respeto del consejero al llevar los presupuestos al PSOE antes que al Parlamento

los datos

- **Por segundo año** El consejero de Economía ya optó el pasado año por presentar a los socialistas el anteproyecto presupuestario antes que llevarlo al Parlamento andaluz.
- **Queja formal** El secretario general del PP-A, Juan Ignacio Zoido, ha anunciado que su partido presentará una queja en el Parlamento, al que consideran que se le ha faltado al respeto.
- **Igualdad** Desde el PA, la diputada Pilar González ha recordado al consejero que debe tratar a todos los partidos por igual.

CARMEN DEL TORO • Sevilla

El consejero de Economía, José Antonio Griñán, ha presentado las líneas generales del anteproyecto de Ley de los Presupuestos andaluces para 2006 a la Comisión Ejecutiva del PSOE andaluz, lo que ha provocado, por segundo año consecutivo, las críticas por parte de la oposición, que considera esta actitud una "falta de respeto" al Parlamento andaluz, donde creen que deben ser presentadas las cuentas andaluzas para su debate.

El primero en criticar esta actitud fue el secretario general del PP-A, Juan Ignacio Zoido, quien denunció que, el hecho de que Griñán haya presentado en la Ejecutiva socialista los presupuestos antes de ser remitidos al Parlamento, pone de manifiesto la gestión "totalitaria" y de "abuso de poder" del Gobierno de Manuel Chaves.

Zoido manifestó que este hecho no tiene explicación y que sólo puede enmarcarse en el "modelo totalitario" que actualmente hay en Andalucía, mientras anunció que su partido registrará una "queja" en el Parlamento andaluz por la presentación de los presupuestos de la comunidad en la sede del PSOE-A antes que en la Cámara autonómica.

Insistió en denunciar que la Junta está haciendo un "uso partidista" de los presupuestos y consideró que es una "falta de respeto" del consejero al Parlamento y a los ciudadanos, llamando la atención sobre el hecho de que la presentación se produce por segundo año consecutivo.

Mientras, Concha Caballero, portavoz parlamentaria de IU, acusó al consejero de "reírse" de la separación de poderes y apuntó que "por segundo año consecutivo, está faltando el respeto a las instituciones, y especialmente, al Parlamento andaluz". "El primer sitio donde deben ser presentados los Presupuestos es en el Parlamento andaluz", apuntó Caballero, que aseguró que con esta "falta de respeto" está demostrando la "escasa transparencia" del Gobierno andaluz.

Desde el PA, por su parte, la diputada Pilar González consideró también la actitud de Griñán como una "falta de respeto" y le advirtió de que con su actitud "no sólo está faltando el respeto al Parlamento andaluz, sino que está tomando el pelo a todos los andaluces". González le recordó que está obligado a tratar a todas las fuerzas políticas por igual.

A pesar de estas críticas, desde el PSOE

andaluz, su secretario de Organización, Luis Pizarro, calificó como "lógico y normal" la presentación de las líneas generales del anteproyecto presupuestario a la Ejecutiva regional socialista porque "saldrá adelante con nuestros votos" y advirtió de que "lo extraño sería que los conociera primero el PP". Pizarro quiso dejar claro que la responsabilidad de elaborar los presupuestos es del Gobierno andaluz "y no del PSOE".

Presupuestos sin localismos

En cuanto a los presupuestos, el secretario de Organización del PSOE-A defendió la necesidad de huir de lecturas "localistas o provinciales" sobre los presupuestos andaluces para 2006 y pidió que se valoren las inversiones como "un proyecto común y global para las ocho provincias".

Después de conocer las líneas generales y objetivos del anteproyecto de Ley de Presupuestos de la comunidad para 2006, que presentó el consejero de Economía, José Antonio Griñán, a la Ejecutiva socialista

Pizarro considera "lógico y normal" que Griñán acuda antes al PSOE-A porque "saldrá adelante con nuestros votos"

andaluza, Pizarro consideró que las "grandes apuestas" que contemplan "beneficiarán a todos los andaluces".

En este sentido, afirmó que la Ejecutiva ha hecho un esfuerzo porque no se "baje al terreno de los localismos o de lo provincial", ya que hay que valorar los presupuestos como un proyecto "global" de cuyas grandes apuestas se van a beneficiar "todos los andaluces, vivan donde vivan".

Para Pizarro, esto no quiere decir que el PSOE vaya a renunciar a la habitual presentación provincial, ya que considera que "hay materia suficiente como para poder defender los presupuestos sin complejos" en las ocho provincias.

El pasado año fue Griñán el que, al comparecer junto a Pizarro, no quiso adelantar datos concretos sobre las inversiones. En esta ocasión, el secretario de Organización sólo pudo apuntar que, a la espera de conocer "en detalle" las políticas sectoriales, el PSOE tendrá "poco margen" para presentar enmiendas a los presupuestos, aunque dejó abierta la posibilidad de que el grupo parlamentario pudiera hacerlo.

Lo que sí puso en valor el dirigente socialista es, como ya avanzó Griñán, que las inversiones procedentes del Estado (más de 3.000 millones) y las propias de la comunidad (6.000 millones), harán posible que se supere la cifra de tres millones de ocupados en 2006 y la superación del 75% del PIB de renta media europea.

Pizarro sí adelantó que se hará una apuesta clara, además de por las infraestructuras y las inversiones en I+D+i, por la industria de la cultura, en la que se pondrá en valor las "señas de identidad" andaluzas como el patrimonio y el flamenco.

Además, el Gobierno andaluz esperará a conocer los detalles de la reforma fiscal que prepara el Ejecutivo central para abordar la rebaja del tramo autonómico del Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas (IRPF) a las rentas más bajas, como anunció el presidente de la Junta en su discurso de investidura.

Según Pizarro, el consejero de Economía les comunicó que esperarán para concretar las medidas prometidas por Chaves, es decir, que unos 700.000 andaluces con rendimientos inferiores a 12.000 euros anuales quedarían exentos del pago de la cuota autonómica del IRPF a partir de 2006, medida que no se aplicarán al no incluir los presupuestos andaluces la Ley de Acompañamiento que incluye las medidas autonómicas en materia de tributos. ■

cuLtura

► **EL PERSONAJE** ► ANTONIO BANDERAS El actor español más internacional ha presentado esta semana la segunda parte de la película que lo lanzó a la fama en Hollywood "La leyenda del zorro".

EXPOSICIÓN

Socram invita a pasear por la Alhambra en Madrid

■ Del 20 de octubre al 17 de noviembre el accitano presenta en Madrid su muestra "La Alhambra se muda"

B.ALCALDE • Guadix

■ Socram estrena su última colección en Madrid con un pequeño matiz, pues esta vez el padre de los "peces teta" parece cambiar de oficio para realizar una mudanza que le permite trasladar la Alhambra desde Granada hasta la capital de España, él define esta nueva exposición como una mudanza de sensaciones, de transparencias y de olores vívidos junto a esta enigmática fortaleza

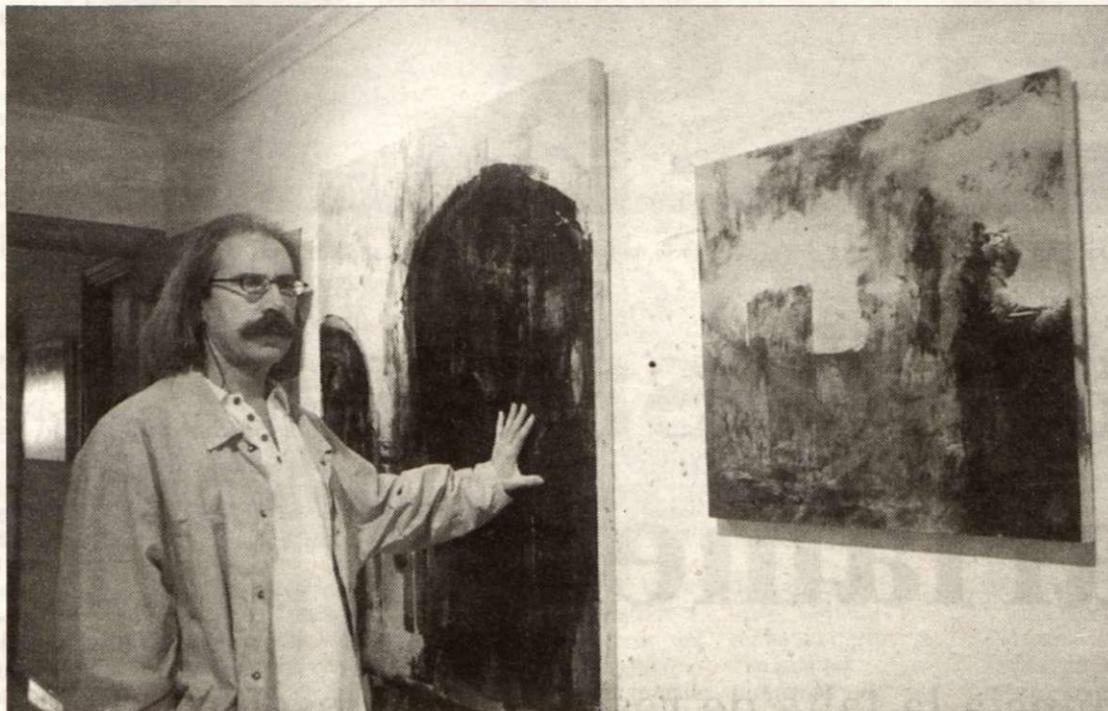
La muestra presenta una Alhambra que se huele y se escucha a través de las historias acromáticas de Socram

durante el proceso que duró el parto de su última creación. El titular de esta exposición pretende la mudanza de esa Alhambra interior hasta Madrid, "de esa Alhambra que se huele y se escucha" a través de las historias acromáticas que nos sugiere Socram, porque él no puede pintar lo que se ve pero sus ojos le permiten captar los ruidos que emiten incesantemente sus muros, descifrando así ese código secreto con su paleta.

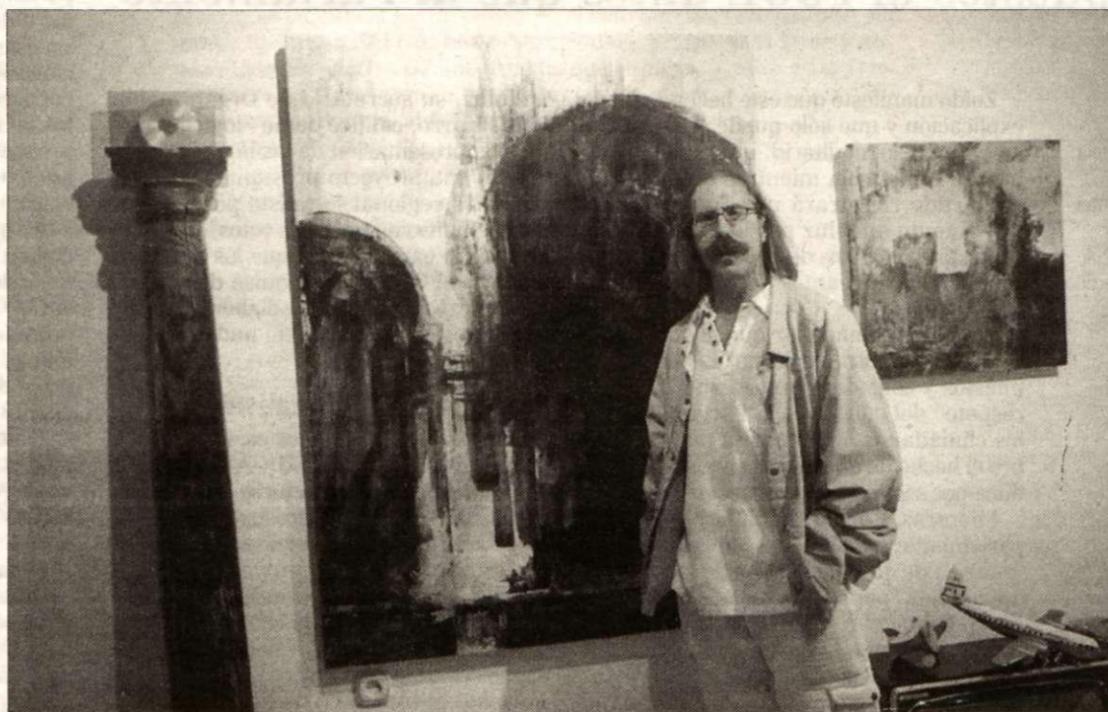
Socram nos cuenta que la Alhambra es pura matemática y geometría, todo un desarrollo artístico en sus formas, algo que en esta ocasión el artista ha preferido obviar.

El tono que nos presenta su obra convierte en presente vivo los tiempos de máximo esplendor del monumento granadino, "nos regala energía porque en esta exposición la Alhambra es un ejercicio místico", cuenta el autor.

Un año y medio ha tardado el artista accitano en pintar casi todos los rincones del monumento en su particular conquista, él lo denomina su "ejercicio místico de la Alhambra" porque en sus cuadros ha conseguido desnudar al monumento nazarí mostrando "su historia y sus entrañas".



El artista presenta en Madrid una muestra sobre la Alhambra



Socram junto a uno de los cuadros sobre el monumento granadino

A Socram le resulta fácil cabalgar entre creaciones tan dispares como sus originales peces-teta y las paredes de la Alhambra porque para él lo importante es alimentarse creando arte, "cada mañana no sé por donde voy a continuar mi trabajo hasta que no me encuentro en mi sala de partos",

explica el creador.

La Alhambra se muda del 20 de octubre al 17 de noviembre a la avenida Ciudad de Barcelona número 162, para los interesados que quieran acudir a la muestra el horario de apertura al público es de 9 a 14 horas y de 16.30 a 19.30. Encontrarán más infor-

mación en [www. Socramanai.com](http://www.Socramanai.com). Para Socram, el arte es "imprescindible para vivir", algo que hay que preservar al igual que la naturaleza, "si somos nosotros los primeros en no respetar el verde cómo van a tomar ejemplo los políticos, para construir no es necesario arrasar".



Cartel de la película.

CULTURA DE OTOÑO

El flamenco de "La Macanita", el documental "Génesis" y el filme "15 días contigo", ofrecen una semana cultural variada

■ El teatro Mira de Amescua inicia la semana con la actuación de "La Macanita y el Capullo de Jerez", el próximo 14 de octubre a las nueve de la noche. La Macanita es la estrella del espectáculo promovido por el programa "Flamenco viene del Sur", considerada como una de las sucesoras de las cantadoras de Jerez, promete deleitar al público con su voz cálida y velada. El espectáculo tiene un precio de butaca de seis euros.

Cine y documentales

El circuito andaluz de cine continúa su programación de otoño con la proyección de "15 días contigo", una historia sobre la vida y los deseos de las personas relatada a través de una historia de convivencia de sus protagonistas, la cita será los días 15 y 16 de octubre a las nueve de la noche por un precio de tres euros. Y como la variedad no falta en la programación de otoño, el 20 de octubre a las nueve de la noche el teatro acoge el documental "Génesis", que relata el nacimiento del universo mezclando humor y seriedad a un precio de tres euros.

■ ■ ■ IV CENTENARIO EL QUIJOTE

Don Quijote. Ediciones ilustradas

JOAQUIN VALVERDE

SEPÚLVEDA • Guadix

■ La primera edición, la que hiciera Juan de la Cuesta, salió sin apenas una presentación excepcional: mal papel, tipos de letra grandes y desgastados, capitulares toscas. Todo muy rudo.

Pero el Libro ya estaba en la calle; la segunda edición, al año siguiente, dado el gran éxito obtenido, sale más cuidada: en la cabecera unos grabados poco nítidos.

Temas de escenas caballerescas más o menos conocidas de otros libros ya impresos. Para ello usaron, por lo mal impresos que se ven, tacos de madera rudos y desgastados. Les falta relieve.

rece en París un álbum con 38 grabados de Jacques Lagniet, álbum que se conserva en la Biblioteca Nacional de París.

Donde Luis XV encarga a su pintor de cámara Antonio Coypel, que le haga 28 sobre el tema de El Quijote, que serán los tapices que decoran el castillo palacio de Compiègne, junto al río Oise.

En 1656 Jacobo Savry imprime en Dordrecht (Holanda) la versión más antigua holandesa. En ella aparecen 2 frontis y 24 atribuidas a Salomón Savry, pariente del propio editor.

Estas láminas de Savry sirvieron e 1674, en la edición de Andrés García de la Iglesia, en Madrid, cuyo grabado en cobre está hecho por Diego de Obregón.

El grabado es bastante malo,

que Lord Carteret dedica a la condesa de Montijo, esposa de nuestro embajador en Londres.

Lord Carteret convocó un concurso entre los mejores pintores ingleses de su época; la gana J. Vanderbank, y se rechazaron a otros tan buenos como William Hogarth.

Se trata de la primera y una magnífica edición, muy cuidada, con buena tipografía, y una colección de 68 láminas de Vanderbank, 65 de ellas grabadas por Vander Gucht.

En el siglo XVIII en Inglaterra se editaron dos Quijotes que sobresalen en la erudición cervantina. Una de ellas, la primera, antes reseñada, con la primera biografía impresa de Cervantes.

La escribió el polígrafo español Gregorio Mayans y Siscar, siendo bibliotecario de la Biblioteca Real por encargo de Lord Carteret, también bibliotecario real inglés.

Ante Mayans, siendo profesor de leyes en la Universidad de Valencia sugirió que debía darse primacía al estudio de la ley española frente al del derecho romano.

En 1755 el pintor inglés Hayman ilustró la otra edición londinense de A. Millar and J. Rivington. Con sus 25 grabados logró hacer simpáticos a los protagonistas de la historia.

Francisc Hayman --que simultaneó su producción de retratos al óleo con ilustraciones de la obra de Shakespeare-- se caracteriza por su versatilidad, y la variedad de técnicas y contenidos.

Sus primeras obras, retratos y escenas de tema popular, la realizó al óleo, pero dedicó a la ilustración de libros, como "El Quijote", quizás una de las más importantes de su carrera.

Hay que reconocer que, después de España, Inglaterra es una de las más fieles seguidoras de Cervantes. Y hemos de agradecerle su aportación entusiasta a la universalización del Quijote.

"Además de originales y sus traducciones, posee el Museo un enorme fondo de lo que podría agruparse bajo el título de «Miscelánea Cervantina», la mejor colección fuera de España.

"En ningún país fuera de España se ha admirado tanto a Cervantes ni se ha apreciado tanto a Don Quijote como en Inglaterra" (Henry Thomas, del Museo Británico en La Revista Escorial, 1949).



ARCHIVO

"El Quijote", un personaje muy interpretado en los escenarios.

El primer Libro grabado aparece el Londres (1618). Lleva por título "The History of Don Quixote The first parte Printed for Bloune", cuyos grabados son de un dibujante un anónimo.

Un grabador que representa a un don Quijote de la Mancha escuálido, y a Sancho Panza lo dibuja gordo y bajo. Esta claro que buscaba, siguiendo el Libro, un fuerte contraste.

Esas mismas planchas originales se emplean poco después en la traducción francesa que hiciera Rosset y que publicara en París Jacques de Clov, & Denis Moreau.

Años más tarde, 1637, aparece en Londres una nueva edición, ilustrada con un frontispicio y 12 láminas de la que sólo se sabe que va formadas con las iniciales J. P.

En los años 1640 y 1670 apa-

(a juzgar por las críticas), pero la importancia está en que Diego Obregón se presenta en este caso como primer ilustrador español de la novela del Quijote.

Láminas que en 1662, se reproducen estas y doce años después, 1674, la impresión de El Quijote que se edita en Bruselas. Ya en Londres (1731), se reprodujeron 22 cartones de Antonio Coypel. Las láminas de Coypel, pintor de Cámara de Luis XV, alcanzaron una gran popularidad y en ese siglo, XVIII, ilustraron un gran número de ediciones.

Otra edición en 4 volúmenes, editada por J. Walthoe y T. Osborne y su grabador Vander Gucht; cartones que aparecieron al año siguiente en Francia, muy mal grabados por Bonard.

En 1738, Inglaterra publica J. y R. Tomson primera edición de lujo del Quijote, en 4 volúmenes

■ ■ ■ EL RINCÓN DEL CONSERVATORIO

La asociación de madres y padres del C.E.M.

"Carlos Ros" de Guadix: no sólo reivindicación

■ Todos somos conscientes de la incommensurable labor que está llevando el A.M.P.A del conservatorio en defensa de los intereses de sus hijos y, por ende, de la educación pública para todos los habitantes de nuestra comarca. Los medios de comunicación ac-

citados, provinciales y autonómicos difunden su lucha por un Conservatorio Profesional, es decir, por la consecución de un grado medio completo para sus hijos sin que tengan que desplazarse entre más de 50 y más de 70 kilómetros para, a partir de los 13

años, continuar sus estudios de 3º de Grado Medio en los conservatorios profesionales de Baza y Granada, respectivamente.

Pero el motivo de este artículo es reivindicar una labor menos conocida aunque igual de respetable que sintetizamos en las si-

guientes propuestas:

1) Guardería Musical. Los padres (asociados) de alumnos de Infantil y primer ciclo de Primaria de Guadix y su comarca están asistiendo, por segundo año consecutivo, a esta actividad que se desarrolla en la tarde del viernes.

2) Escuela/Coro de Padres. Actividad para que los padres y madres puedan formarse musicalmente, ayudar a sus hijos en nuestra asignaturas tan específicas y contribuir a la afición musi-

cal y a la asistencia de las familias completas a los conciertos del Área de Cultura y de la "Guadix Clásica".

3) Ayudas y descuentos en las entradas a conciertos para socios.

4) Petición de subvenciones a las diferentes administraciones para llevar a cabo actividades innovadoras como el envío masivo de mensajes S.M.S. a las familias con información relevante del conservatorio.



Participantes en el casting

■ ■ ■ PELÍCULA SOBRE EL PAPA

Buscan extras en Guadix para una película sobre el Papa

■ Cerca de trescientas personas se acercaron en Guadix al casting de extras para la película "Karol: El hombre que sería Papa", un filme sobre la vida del Papa Juan Pablo II que la productora barcelonesa Ikiru Films rodará a partir del 14 de octubre en Guadix y el anejo de Belerda.

Los auxiliares de casting de esta productora explicaron sus preferencias antes de la selección, "buscamos a gente de todas las edades con aspecto latino americano que parezcan habitantes de El Salvador y Méjico para representar en la comarca accitana los viajes realizados por el Papa a estas dos poblaciones".

Los requisitos para formar parte de esta selección eran bien sencillos, una fotografía, y los datos personales para convertirse por dos días en militares,

curas, monjas o moribundos.

La catedral accitana, muy similar a las construcciones de El Salvador y Méjico, fue el principal reclamo que trajo al director del filme Giacommo Battiato hasta Guadix.

En la comarca se rodarán dos secuencias de la vida de Karol Wojtyla, concretamente el rodaje se llevará a cabo en los alrededores de la catedral y en el anejo accitano de Belerda durante los días 14 y 19 de octubre, del 15 al 18 el equipo de producción compuesto por treinta personas se trasladará a la capital para filmar las últimas secuencias del filme en la Cartuja y en el Sacromonte granadino.

Roma será la última estación de "Karol: El hombre que sería Papa", una película que se podrá ver en abierto en la televisión italiana.

■ ■ ■ EXPOSICIÓN

Emilio Sdun presenta en Benalúa una muestra de libros artísticos

■ Bajo el título "Grabados y libros artísticos" Emilio Sdun presentó el pasado viernes 7 de octubre una exposición que permanecerá abierta en el edificio de usos múltiples de la azucarera de Benalúa hasta el 28 de octubre. Esta muestra presenta el libro como un elemento para el culto, libros que son más que libros, que son objetos de deseo y por lo tanto de colección", según los críticos. Nacido en Alemania Emilio Sdun cursó estudios de tipógrafo en Berlín y se convirtió en un artista independiente en 1970. Muchas de sus obras se encuentran en colecciones, bibliotecas y museos de Europa, Estados Unidos, Japón y Nueva Zelanda.

■■■ EXFILIANA

El libro de Apeo de 1571 también nos habló del poblado del Zigüeni

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

■Ecos de algarabía y sincera amistad nos iban despidiendo de aquellas entrañables horas vividas intensamente en las faldas de las terreras que abrazan el Cigüeni.

Las arcillas recortadas envolvían la magnanimidad de esta estupenda vega, que sin ninguna propuesta especial servían de pedestal a "Los Trances del Llano", que coronaban estas tierras...

El Zalabí quedaba vivo para siempre entre sus seguidores... en los últimos sábados de cada mes... a la caída de la tarde.

Nosotros volvimos la vista atrás, y sentimos de nuevo en el rostro la brisa serrana, que llegaba por las ramblas hasta la misma ermita. Las melodías armoniosas sonaban a lo lejos provocando la despedida entre las jóvenes casaderas.

Entonces las alamedas desprendían por las crestas de sus árboles los últimos cantos de aquella fiesta ancestral.

Virgen de la Cabeza
yo te prometo
venir otro año
si no me he muerto.
Virgen de la Cabeza
te he prometido
venir otro año
con mi marido.
Tralará...

Recogimos a las familias, que estaban esparcidas por las arboledas del Zalabí y del Cigüeni, y regresamos al pueblo de Exfiliana meditando por el camino... El silencio era roto por las aguas arremolinadas entre piedras, que bajaban por las acequias vecinas... Y nos fuimos a descansar.

A la mañana siguiente nos desplazamos de nuevo por la vereda de la antigua ermita de Ánimas.

Atravesando el río llegamos al solar donde se encontraba el antiquísimo poblado del Cigüeni, del que tan solo quedan algunos ci-

mientos y paratas diseminadas, pero sobretodo se mantiene su milenario aljibe de rosca ladrillo.

Por estos pagos resuenan aún las huésted de Alfonso I de Aragón. Aquel que en 1125 intentaba conquistar Guadix con la ayuda de los mozárabes accitanos de la vega. Se creó que acampó por estos lugares, junto al valle del río Guadix... Al final no pudo conseguir su propósito.

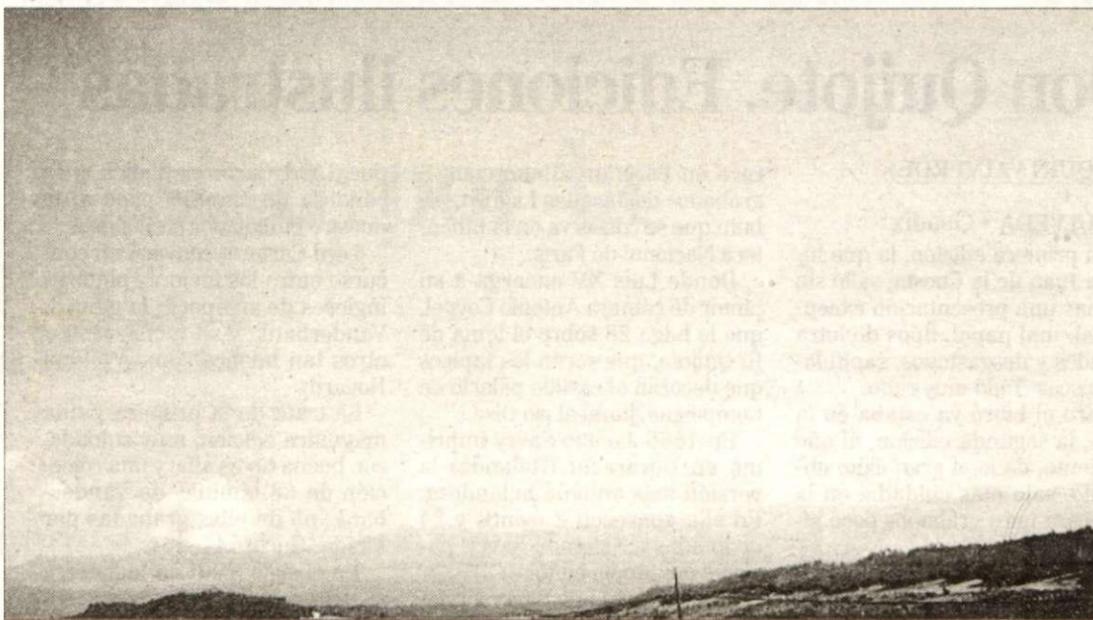
Años después sería Alfonso VII el emperador, que con un puñado de hombres rescató a gran número de mozárabes que habitaban en todo este valle, desde Aldeire - "el convento cristiano" - y Alcázar hasta "Guadix el Viejo".

Se llevaron a destacados cristianos de todos estos los lugares. Pero los de aquellos siete cerros mozárabes que componían "Guadix el Viejo" se mantuvieron como enamorados de su tierra... Y abrigados por sus autoridades religiosas y civiles resistieron hasta la reconquista de Guadix por los Reyes Católicos.

Entonces, a los moriscos los desplazaron a las Cuevas de Guadix o Ermita Nueva y a los antiguos poblados del valle. Allí vivieron hasta que en 1568, se alzaron en la Guerra de los Moriscos.

El rey Felipe II mandó a su hermanastro, Don Juan de Austria, para sofocar la rebelión. En 1571, jueces nombrados ex profeso tomaban posesión en nombre del rey de aquellos lugares que habían participado en la revuelta. Entre estos lugares también se encontraba el Zigüeni.

"Después de lo susodicho miércoles veinte y quatro días del dicho mes de Octubre del dicho año el dicho Señor Juez en nombre de su Majestad fue al lugar del Zigüeni jurisdicción de Guadix y llevó consigo a Luis el Najar y a Melchor Salido Najar Seizes del dicho lugar... y a Rodrigo Cohaila y a Ambrosio el Anife y a Diego Monachil Seizes de la ciudad de



El río Guadix a su paso por el Zalabí y el Zigüeni.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO



En los campos del Zigüeni, Carlos Asenjo nos enseñó los secretos de la arqueología.

ARCHIVO JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Guadix y a Francisco el Rubio vecino de Guadix y a Pedro Moreda Cristiano viejo vecino y natural del dicho lugar de Alcudia alaminos nombrados por el dicho señor Juez... declaren abiertamente que casas y viñas y guertas y hazas y alamedas y castañares y molinos y hornos y aguas y acequias y otros qualesquiera bienes y haciendas y tierras de riego y de secano tenían y poseían los moriscos alzados y llevados... y que prados y pretensiones tenían de tierras o baldíos o dehesas ... y así mismo lo que fuere de cristianos viejos o Iglesias o monasterios o abizes sin dejar ninguna y lo mismo declaran que

morales y crias de seda ay en el dicho lugar del Zigüeni.- Pedro de Santofimia."

"Lo primero fuimos al dicho lugar del Zigüeni el qual estaba despoblado y sin gente ninguna y está en lo alto de unas barranqueras encima del río que va a Guadix y para sobir a el ban por unas laderas y un camino angosto y agro y sobidos a el esta en un llano que va todo un llano hasta el Marquesado y lugar de Xeres, el qual esta casi caído por un cavo con las mismas casas y un cerro y por la parte del llano esta cercado de tapias y entran en el dicho lugar por una puerta y no mas y tiene una Iglesia ya antigua y pequeña y la una

puerta que esta hazia el cierzo, tenía cinquenta vecinos dos mas o menos todos moriscos ecepto el Abad y Sacristán... que de las cinquenta casas pueden quedar veinte y cinco casas que se puedan abitar porque todas las demas estan caidas y maltratadas."

"...dixeron que en el lugar junto a el tienen un aljibe que se llena con el acequia de Xeres..."

"...E luego incontinenti el dicho señor Juez en nombre de su Majestad fue a dicha Iglesia del Zigüeni y por estar derribada se asió de las aldabas de dicha puerta y dijo que en nombre de Su Majestad tomaba e tomo posesion..."

Contemporáneo de la Diputación de Granada, integrada por artistas, tanto granadinos de nacimiento, como aquellos que desarrollaron o formaron artísticamente y llevan a cabo su producción desde Granada. A creadores tan fundamentales en el panorama plástico nacional e internacional como José Guerrero o Ma-

nuel Rivera, se les unen otros actualmente consolidados y con los que compartieron experiencias y propuestas, tal es el caso de Julio Juste o Juan Vida. José Piñar, Ángeles Agrela, Simón Zábell... jóvenes artistas con sólida presencia en el campo de la plástica actual, han contribuido últimamente a enriquecer la colección.

■■■ ARTE

Artistas granadinos en la colección de arte contemporáneo de la Diputación provincial de Granada

■ Se trataba de crear una colección verdaderamente singular, diferente de otras muchas que en el resto del país se iban configurando con diferentes criterios. La Diputación quería una colección temática compuesta por obras que estuvieran relacionadas entre sí y que tuvieran un hilo conductor que las pusiera en comu-

nicación, una colección que tomando Granada como pretexto (su historia, sus mitos, su paisaje, sus personajes, su realidad social, cultural y política, sus contradicciones, sus verdades y también sus mentiras) reflejara y fuera testimonio de la compleja actualidad que vivimos. Como en una biblioteca especializada se

recogerían testimonios locales, nacionales e internacionales; narrativa, poesía o ensayo; historia y ficción. Una colección de argumentos que acaso lleguen a cerrarse como relatos diferentes, acaso como capítulos de una novela de la Granada actual. Compuesta por una selección de obras de la Colección de Arte

Contemporáneo de la Diputación de Granada, integrada por artistas, tanto granadinos de nacimiento, como aquellos que desarrollaron o formaron artísticamente y llevan a cabo su producción desde Granada. A creadores tan fundamentales en el panorama plástico nacional e internacional como José Guerrero o Ma-

nuel Rivera, se les unen otros actualmente consolidados y con los que compartieron experiencias y propuestas, tal es el caso de Julio Juste o Juan Vida. José Piñar, Ángeles Agrela, Simón Zábell... jóvenes artistas con sólida presencia en el campo de la plástica actual, han contribuido últimamente a enriquecer la colección.

el deporte

► El CD Accitana 2003 no consigue puntuar en una mala jornada

■ Página 26

► El Guadix CD, inicia un nuevo proyecto, con ilusión renovada

■ Página 27

■ BALONCESTO

El Grupo Salmerón vence tras despertar en la segunda parte

B.ALCALDE GUADIX

El Grupo Salmerón supo remontar el pasado sábado en el municipal accitano y consiguió una gran victoria en casa ante el Doncel sentenciado en el último cuarto por 80-67.

El equipo dirigido por Gómez Nieto es segundo en la clasificación después de conseguir la tercera victoria en lo que llevamos de liga esta temporada.

Los hombres de Gómez Nieto empezaron flojos en la cancha. Muy desacertados en ataque, el rival, por el contrario, estuvo muy acertado en los tiros de media distancia durante los primeros diez minutos del partido, los accitanos no supieron parar el contraataque del Doncel que marcó un primer parcial de 15-12. Ya en el segundo cuarto el conjunto de la ciudad episcopal seguía atascado y pese a los cam-



Partido del Salmerón

ARCHIVO

bios tácticos del técnico no pudo evitar un segundo parcial de 13-23, claramente a favor del Doncel.

Tras una charla de Gómez Nieto el Grupo Salmerón saltó a la cancha totalmente transformado y encajo en los primeros dos minutos y medio un parcial de 8-0 que acortó distancias en el tanteador. Gracias a la intensidad defensiva

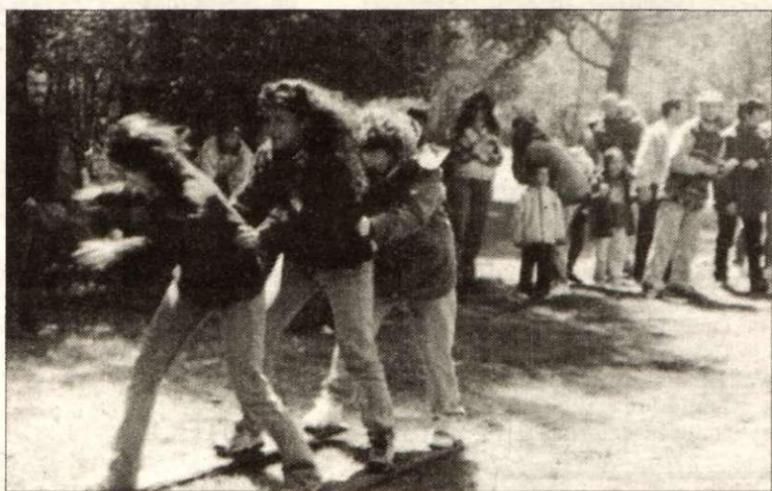
y a la gran labor de Jairo, que se hizo dueño de los dos tableros con un gran porcentaje de rebotes, los accitanos se pusieron delante con un parcial de 25-15.

La tercera falta de Jairo lo mandó al banquillo, pero fue bien suplido por Ibón y Ruiz.

El último cuarto sirvió para sentenciar marchando los de Guadix siempre con ventaja en el marca-

dor, Yiyi sentenció con dos triples consecutivos y destacaron los hombres de Gómez Nieto sobretudo por una gran defensa y un ataque muy ordenado que anuló por completo al rival en la segunda mitad.

Con esta victoria el equipo se consolida en los puestos de honor en esta primera etapa de la temporada.



B.A.

Actividades deportivas.

El ayuntamiento convoca una oposición para monitores deportivos

El área de Personal del ayuntamiento de Guadix ha colocado en el tablón municipal de anuncios las bases del concurso oposición convocado para cubrir diversas plazas de monitores deportivos para la realización de las tareas contenidas en la propuesta de la concejalía de Deportes con el fin de promocionar el deporte base en esta nueva temporada deportiva 05-06. En concreto, se seleccionarán a tiempo parcial un monitor de gimnasia de mantenimiento, un monitor de aeróbic, un monitor de atletismo, un monitor de fútbol, un monitor de baloncesto, un monitor de tenis, un monitor de gimnasia rítmica, un monitor de tenis de mesa, un monitor de voleibol y un monitor de balonmano. Entre otros requisitos, los aspirantes deberán de estar en posesión del título de monitor de la especialidad a la que se opta, ser entrenador nacional de la especialidad o encontrarse en condición de obtener las titulaciones reseñadas. Los interesados en conocer con detalle las diferentes fases del proceso de selección pueden consultar las bases colocadas desde ayer en el tablón municipal de anuncios.

TRAPA-terapia

-  Si no te sonrte la fortuna, **UNA.**
-  Para los deprimidos, **DOS.**
-  Contra el estrés, **TRES.**



Trapa te ofrece la gama más completa de bombones para todas las ocasiones. Pruébalos. Es la mejor terapia.

PICARDIO PÉREZ ASQUICHOS

979 77 04 13

TRAPA
www.trapa.com

■ FÚTBOL • CD ACCITANA 2003

El Accitana se queda sin puntos en la última jornada

Los infantiles cayeron derrotados frente al Arenas de Armilla, mientras los cadetes no pasaron del empate ante el filial del Granada Atlético

P.F. GUADIX

■ Los cadetes del CD Accitana 2003, no pudieron pasar del empate ante los filiales del Granada Atlético.

A pesar de los intentos, las ocasiones más claras fueron en la primera parte para los visitantes; cuando el delantero granadino ganó la partida a la defensa accitana y se plantó solo ante el guardameta local, que ganó la partida y se hizo con el balón desbaratando una ocasión de gol.

Los accitanos lo intentaron y pese a contar con varias ocasiones la más clara llegó en jugada por la banda derecha en la segunda parte; los jugadores accitanos reclamaron penalti cuando faltaban diez minutos para el final, aunque el colegiado, no lo consideró así.

Al final, reparto de puntos y los accitanos que tras cinco jornadas en la Preferente Provincial, son octavos con dos partidos ganados, dos perdidos y uno empatado.

Este sábado se desplazan a Huétor Tájar, para disputar la sexta jornada a las 11'30 de la mañana y con roda la ilusión de continuar mejorando para poder hacer un buen papel en esta difícil categoría.

El Arenas se afianza

La jornada comenzó temprano para los infantiles del CD Accitana 2003, ya que jugaban a las nueve de la mañana del pasado



Partido anterior de los cadetes del CD Accitana 2003.

sábado.

El partido enfrentaba al líder con el tercer clasificado y pese al juego e intentos de los accitanos, no fue posible conseguir la ansiada victoria.

El resultado final, 3 a 1, pese a

que no refleja como fue el partido, si ha afianzado al Arenas, como líder de la Preferente Provincial.

Después de cuatro jornadas disputadas, los infantiles accitanos han ganado dos partidos, y el res-

to un empate y una derrota, con lo que son séptimos en la clasificación.

Este sábado tras la jornada del 12 de octubre, se desplazan a Santa Fe, con la intención de obtener la victoria.

■ TENIS DE MESA

El ADA Guadix Caja Granada sufre para ganar el primer partido de liga en casa

B.A. GUADIX

■ El ADA Guadix CajaGranada regresa a la competición con una victoria en primera división nacional.

El equipo accitano contó en sus filas con los palistas Asier Cabrerizo, Alejandro Ruiz, Requena Tauste y J Requena.

El primer partido en casa se saldó con victoria local, en un encuentro muy igualado que terminaba con un resultado de 4 a 3 para los locales.

El rival, el C.T. Severo Ochoa de

Albacete empezó andando en el marcador y consiguió los primeros juegos.

Alejandro Ruiz perdía en el primer enfrentamiento por 3 a 2. Igual que Asier Cabrerizo que con idéntico resultado daba la segunda victoria consecutiva al equipo visitante pese a ganar el último juego por 6 a 0.

Requena Tauste se encargó de inaugurar el primer punto a favor de los accitanos venciendo en su juego por 3 a 1.

En dobles, Alejandro Ruiz y Requena Tauste se impusieron có-



Algunos integrantes del equipo

modamente por 3 a 0. por lo que el encuentro quedó empatado a 2 entre ambos equipos.

Alejandro Ruiz perdía en el desempate, Requena Tauste ganaba 3 a 1 para empatar a tres iguales y fue Asier Cabrerizo el

encargado de dejar la victoria en casa consiguiendo el punto definitivo. Los accitanos valoran mucho esta sufrida victoria en casa, la primera de la temporada. Para la próxima jornada les espera un merecido descanso.

■ BALONCESTO

El jugador argentino Federico Carlotta, nuevo fichaje del Grupo Salmerón Guadix

REDACCIÓN GUADIX

■ El Grupo Salmerón ha cerrado un acuerdo con el jugador argentino Federico Carlotta que llegó el pasado viernes día 7 de octubre al aeropuerto de Granada procedente de su país natal.

El pivót de 26 años, procedente del Rieti italiano, ha firmado un acuerdo con el equipo accitano por un año, que contempla la posibilidad de ampliación hasta las dos temporadas.

El argentino de 2,06, ha dejado al combinado transalpino que milita en la liga A2, equivalente a la LEB española para "poder jugar más minutos y darlo todo en la cancha", según informaban desde la directiva del Salmerón.

Las negociaciones, informan desde la directiva, han durado varios meses y tras recibir ofertas de varios equipos españoles que militan en LEB, entre ellos, el Caja San Fernando, el argentino se ha decidido por el Salmerón que aspira a dar el salto de calidad que lo consolide en EBA esta temporada con este nuevo fichaje.

Carlotta no estará en el partido del sábado dado que se incorporará a los entrenamientos el próximo lunes.

■ FÚTBOL

Quinta derrota del Guadix CD por 2 a 1 ante el Churriana

REDACCIÓN GUADIX

■ El Guadix empezó ganando pero en el remate de un saque de equina y con un penalti se esfumaron las opciones de victoria. En el 37, el Guadix CD se adelantó en el marcador. Vega controló el esférico en la banda diestra y batió por bajo a David Sánchez. En la segunda mitad Yimi se plantó solo en el interior del área y cuando se disponía a batir a Víctor fue trabado por detrás por Sillero. En la ejecución, Francis Reyes anotó el 2-1. Con esta derrota el Guadix está en puestos de descenso a dos puntos del último puesto.

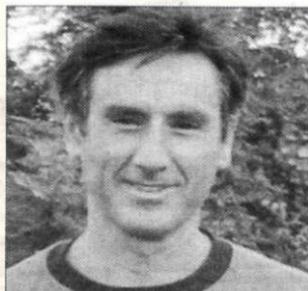
■ FÚTBOL • PRIMERA ANDALUZA

El Guadix CD presenta un nuevo proyecto con ilusión renovada

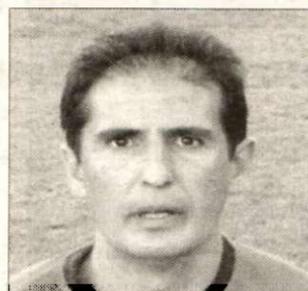
El objetivo para el nuevo equipo para por ascender a tercera división



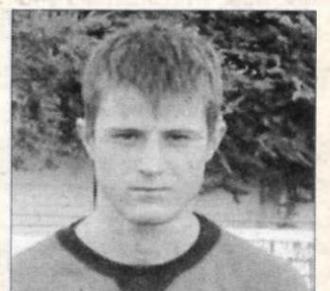
Plantilla del equipo.



Pedro Muro (entrenador)



Asenjo (2º entrenador)



Antonio.



Brocal.



Carretilla.



Checa.



Ezequiel.



Fran Mérida.



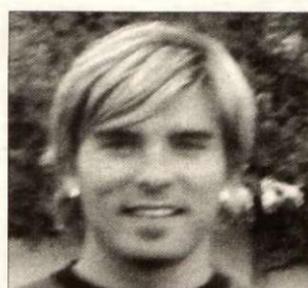
Israel.



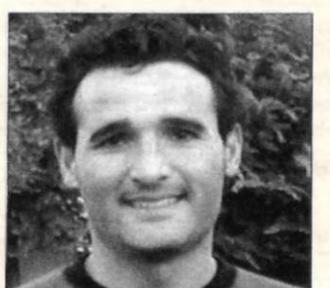
Luíña.



Manolo.



Mesías.



Praena.

B.A. GUADIX

El nuevo Guadix CD empieza su andadura en la primera división andaluza con la intención de recuperar la categoría perdida.

Después de la operación de venta de la plaza de Tercera División al Granada Atlético, el equipo accitano ocupa ahora la plaza del Ilora CD en la competición autonómica.

El equipo de la ciudad episcopal presenta un proyecto que parte de cero, con una nueva directiva, y con una nueva ilusión que pasa por volver a recuperar el fútbol de élite en la ciudad.

Pedro Muro seguirá al frente del banquillo una temporada más, el místico ha depositado gran parte de su confianza en la plantilla del pasado año, por lo que no hay grandes novedades a destacar en el equipo blanco.

Las posiciones

Según destacan desde la directiva del equipo, sí que se han producido cambios en casi todas las posiciones de la plantilla, bajo los palos encontramos a tres hom-



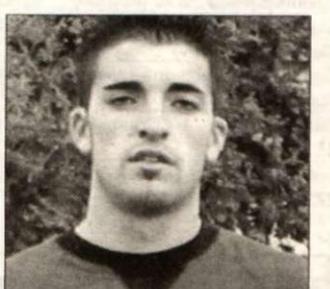
Rafilla.



Rimoldi.



Samuel.



Sillero.



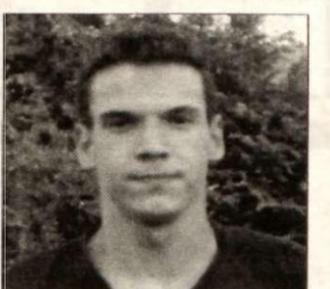
Vázquez.



Víctor.



Vega.



Víctor.

bres nuevos, Víctor, Fran Mérida y el juvenil Víctor.

Lucki seguirá como lateral izquierdo mientras que Ezequiel lo hará en el derecho.

Rimoldi y Sillero serán las novedades.

El centro del campo es la línea que cuenta con más candidatos

para titulares: Torrecillas y Sergi se disputan el interior derecho, Praena y Ramón el izquierdo, mientras que Rafa, Acosta y Balilla se quedan en la posición de mediocentro.

En la delantera pueden jugar Samuel, Luíña, Vega, Israel, Checa, Dani Mejías, Jose y los candidatos

del equipo juvenil José, Antonio y Manolo.

La opinión del místico

El técnico accitano Pedro Muro afronta su tercera temporada consecutiva al frente del Guadix, aunque este año con nuevas si-

glas, el místico está "satisfecho" de poder entrenar al equipo de su ciudad, su "casa", como él lo denomina, "después del paso por tercera, nuestro reto es el ascenso" asegura el técnico a la vez que reconoce que "la categoría es muy complicada porque hay mucho equipos que están apos-

EL TRUCO

LOS SABAÑONES

POR ESTÉTICA Y BELLEZA ANGELES REQUENA. BENALÚA

Los sabañones son el resultado de una mala circulación de la sangre en los dedos de las manos, los pies y, a veces, en la nariz y las orejas. La aromaterapia puede ayudar bastante a resolver este problema. Si el sabañón no se ha roto, el aceite esencial de mejorana hará que los vasos sanguíneos pequeños se dilaten, aliviando así el dolor, la inflamación y el picor. Fórmula: Mezcla en un bote oscuro 25 ml. de aceite vegetal de hipérico (fotosensible) y otros 25 ml. de aceite vegetal de aguacate. Añade 20 gotas de aceite esencial de mejorana. Aplícalo por la noche dándote un suave masaje. Si los sabañones están en las manos, ponte un guante; y si los tienes en los pies, unos calcetines.



NO SE LO PIERDA

FLAMENCO EN EL TEATRO

El escenario del teatro Mira de Amescua acoge este viernes día 14 de octubre la actuación de los cantaores La Macanita y el Capullo de Jerez, un espectáculo que llega a Guadix de la mano del circuito "Flamenco viene del sur".

El espectáculo dará comienzo a las nueve de la noche con un precio de butaca de seis euros, pudiéndose adquirir las entradas desde una hora antes de su inicio en la taquilla del teatro.

La Macanita está actualmente considerada como una auténtica sucesora de las viejas cantaoras de Jerez, brillando especialmente por los estilos apegados al compás.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jerez- Alquife- Aldeire	12.30	
8(lun/sab) 19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Centro de Salud	958.034.750
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policía Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65

VISITA A MUSEOS

- CUEVA MUSEO DE GUADIX
- De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h
- MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
- De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.
- SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
- De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
- MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

registro de gentes

NO HA HABIDO MOVIMIENTO DEMOGRAFICO REGISTRADO EN GUADIX EN ESTOS DIAS

farmacias

- VIERNES 14**
- Carmen Ramos. Avda. Medina Olmos 8.
- SABADO 15**
- José Antonio Blesa C/ Gloria 1.
- DOMINGO 16**
- Alfonso Gálvez. Avda. Mariana Pineda 12.
- LUNES 17**
- M^a Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.
- MARTES 18**
- Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.
- MIÉRCOLES 19**
- Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.
- JUEVES 20**
- Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

LAAGENDA

● **La diversidad de la vida**
Desde el lunes 10 de octubre el Parque de las Ciencias acoge la exposición temporal "La diversidad de la Vida", una sorprendente muestra coproducida con el Museo de Ciencias Naturales de Barcelona.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...
POR JOAQUÍN VALVERDE

● **14 de octubre de 1878**
Nace en Laujar (Almería), Francisco Villaespesa (1879/1936), poeta (algunos le consideran el sucesor de Zorrilla) y dramaturgo que tiene gran popularidad a principios de siglo. Se caracteriza por su romanticismo triste, bajo una capa de alegría, y melancólico en la evocación de lo árabe-andaluz. Como empresario teatral, viaja por América con desigual fortuna. Obras: "Aben Humeya", "Canciones", "La capa del rey de Thule", "La leona de Castilla", "Andalucía", "El patio de los arrayanes", "El alto de los bohemios", "El alcázar de las perlas"...

Radio Alcazaba 94.5 F.M.
La radio municipal de Guadix

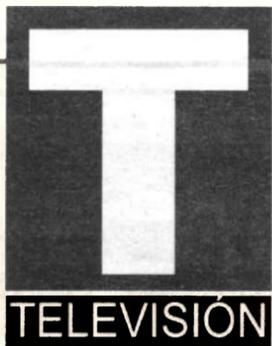
sorteos y loterías

BONOLOTO				LOTERÍA PRIMITIVA				GORDO PRIMITIVA				EURO MILLONES					
Viernes 7/10/05		Lunes 10/10/05		Martes 11/10/05		Miércoles 12/10/05		Jueves 6/10/05		Sábado 8/10/05		Domingo 9/10/05		Jueves 6		Viernes 7/10/05	
13	29	2	7	3	4	2	5	5	8	31	33	8	11	2	13	21	26
40	41	9	16	6	12	8	41	22	26	34	39	21	30	44	ESTRELLAS: 3 y 9		
46	47	18	41	14	16	43	46	29	38	44	46	38					
Complementario: 4 Reintegro: 9		Complementario: 6 Reintegro: 3		Complementario: 32 Reintegro: 5		Complementario: 25 Reintegro: 9		Complementario: 10 Reintegro: 8		Complementario: 49 Reintegro: 6		Nº Clave (Reintegro): 5		Serie: 040		Serie: 040	
Premios		Premios		Premios		Premios		Premios		Premios		Premios		Premios		Premios	
Aciertos		Aciertos		Aciertos		Aciertos		Aciertos		Aciertos		Aciertos		Aciertos		Aciertos	
Bote 794.882,80		Bote 1.188.638,24		Bote 106.354,82		Bote 258.708,02		Bote 2.713.086,82		Bote 3.123.414,74		Bote 5.733.664,64		Bote 7.500.000,00		Bote 71,77	
5+C 0 0		5+C 3 88.262,34		5+C 6 21.270,88		5+C 2 68.988,81		5+C 10 41.739,48		5+C 5 96.105,07		5+C 4 319 185,45		5+C 3 79.543,53		5+C 3 26,16	
5 0 4.344,82		5 130 787,84		5 241 353,05		5 73 945,05		5 380 2.145,98		5 190 5.058,16		5 15.080 14,98		5 4.685,92		5 15,54	
4 4.727 40,75		4 6.237 25,98		4 7.288 18,54		4 2.786 39,22		4 19.110 85,53		4 101.243 139,38		4 34.921 14,98		4 252,52		4 10,15	
3 90.504 4,00		3 106.732 4,00		3 114.349 4,00		3 58.873 4,00		3 342.404 8,00		3 214.579 8,00		3 233.012 3,00		3 114,41		3 8,56	
Recaudación: 3.058.201,50€		Recaudación: 2.206.016€		Recaudación: 2.592.082,50€		Recaudación: 1.800.889€		Recaudación: 17.681.484€		Recaudación: 17.162.684€		Recaudación: 6.724.224€		Recaudación: 60.804.586€			

NO TE LO PIERDAS

HUMOR LOS DOMINGOS EN ANTENA 3 CON 'MIRE USTÉ'

Antena 3 ha apostado esta temporada por la innovación y lo demuestra el domingo. A las 21.30 horas emite el programa semanal de humor *Mire usted*, a continuación la comedia policíaca *Los hombres de Paco* y, a las 23.50 horas, el concurso *De vez en cuando la vida*. Los protagonistas de *Mire usted* son conocidos miembros de la clase política española, entre los que destacan José Luis Rodríguez Zapatero, Mariano Rajoy, Pasqual Maragall y Juan José Ibarretxe, entre otros, a los que darán vida diversos actores. Las parodias de *Mire usted* recogen las quejas de los ciudadanos afectados por las cuestiones políticas.



PARA VER

LA FIEBRE DE 'BEYBLADE' EN CANAL 2 ANDALUCÍA

La serie de animación japonesa *Beyblade*, que se emite dentro de *La Banda*, está por su éxito internacional. *Beyblade* es el nombre de un deporte que consiste en el dominio de la competición por medio de unos giroscopios muy peculiares. Con estos giroscopios, los personajes principales viven numerosas aventuras y competiciones ya que el objetivo es estar en el podio mundial. Cada uno de los personajes tiene su peonza-talismán y su bestia bit que le aporta unas características especiales.

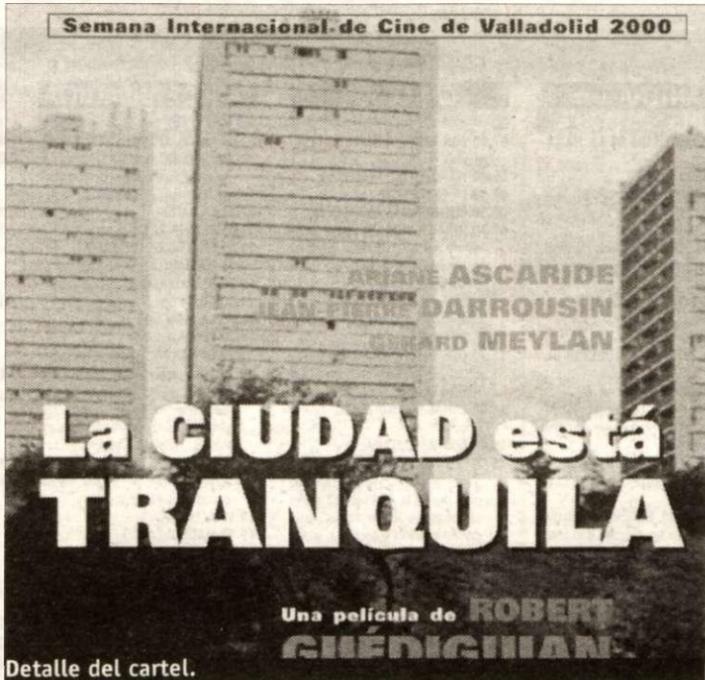


LA PELÍCULA DE LA SEMANA

La ciudad está tranquila

Título original: 'La ville est tranquille'. **Nacionalidad:** Francia. **Año:** 2000. **Director:** Robert Guédiguian. **Reperto:** Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darrousin, Gérard Meylan, Alexandre Ogou, Pierre Banderet, Jacques Boudet, Pascale Roberts, Julie-Marie Parmentier, Christine Brücher, Véronique Balme, Jacques Pieiller, Farid Ziane. **Duración:** 133 minutos. **Género:** Drama.

Es la historia de Michèle, obrera de una lonja de pescado que no vive más que para salvar a su hija de la droga; de Paul, que traiciona a sus compañeros estibadores en huelga para convertirse en taxista; de Vivianne, profesora de música que no soporta más la derecha realista que representa su marido; de Abderramane, transformado por su estancia en prisión, que intenta ayudar a sus hermanos; de Gérard, para el que todo lo referente a la muerte, la suya y la de los demás, es un misterio; de los padres de Paul, jubilados, que no votarán ya nunca más; de Ameline, cuyo cuerpo representa la salud que le gustaría insuflar al pueblo recordándole sus orígenes pre-monoteístas; de Sarkis, que lucha por el piano de cola por el que sueña. Historias singulares, embrollos, que se desarrollan al mismo tiempo y en el mismo espacio, Marsella, en el año 2000.



Jueves, 22.35 h., en La 2



Love Actually

Nacionalidad: Reino Unido. **Año:** 2003. **Director:** Richard Curtis. **Reperto:** Alan Rickman, Bill Nighy, Colin Firth, Emma Thompson, Hugh Grant, Laura Linney, Liam Neeson. **Duración:** 129 minutos. **Género:** Comedia.

El nuevo primer ministro se enamora de un miembro de su gabinete a los pocos minutos de tomar posesión de su despacho en el 10 de Downing Street. Un escritor escapa al Sur de Francia para reponerse de

una desilusión amorosa y se enamora de nuevo en un lago. Una mujer felizmente casada sospecha que está perdiendo a su marido. El amor, el gran enredador, a todos los iguala a la hora de complicarles la vida.

Viernes, 22.00 h., en Canal+

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

107.9 MHz

SABADO 15		TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA	TELECINCO	CANAL +
No se lo pierda Hook Cuando el Capitán Garfio rapta a los hijos de Peter Banning, éste se convierte en Peter Pan. Antena 3, 22.00 horas	Estadio 2 Transmisión del partido de balonmano entre Portland San Antonio-Kadetten Schaffhausen. La 2, 16.00 horas	06.00 CANAL 24 HORAS. Espacio informativo.	06.00 EURONEWS.	06.30 CAPITÁN TSUBASA.	08.05 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos episodios de las siguientes series de dibujos animados: <i>Historias de la Biblia, Robotronic, Daraemon, Pokémon, Totally Spies, Sabrina, Sonrisa de acero y Orejas largas.</i>	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes.	07.00 CLASIFICACIÓN FÓRMULA 1. Gran Premio de China.	07.05 ZAP... ZAP... ZAPIN. Sesenta segundos
		08.00 LA HORA WARNER. Infantil. Incluye las series: <i>Duck Dodgers, Looney Tunes y La Liga de la Justicia.</i>	08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.	13.00 LA BATIDORA. Programa de humor.	13.25 PARLAMENTO. Espacio informativo.	10.00 LA ESTACIÓN. (Repetición).	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	13.30 WALKER.
09.05 ZON@DISNEY. Espacio infantil. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: <i>House of Mouse, Brandy & Mr. Whiskers, Lilo & Stitch y La banda del patio.</i>	11.00 PARLAMENTO.	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 LA ESTACIÓN. (Repetición).	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.	15.30 CINE ON I. Esta abuela es un peligro	
11.30 LOS TROLLS.	12.00 EL CONCIERTAZO.	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	11.00 LA ESTACIÓN. (Repetición).	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	15.30 CINE ON II. Espera el último baile	17.04 CINE. (C) Le Divorce	
12.00 REPETICIONES.	12.25 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'.	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	17.30 CINE ON III. Tras la trágica muerte de su madre, Sara se traslada a Chicago, donde inicia un romance con un compañero de clase.	18.57 ESPECIAL C+. (C). Festival el Sol (Festival Publicitario Iberoamericano) (1).	
13.45 CARTELERIA.	13.00 TENDIDO CERO.	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	19.30 ASÍ NACE CUATRO.	20.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.	
14.30 CORAZÓN, CORAZÓN.	13.30 ESTADIO-2.	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	20.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.	21.00 NOTICIAS CNN+.	
15.00 TELEDIARIO-1.	18.00 ESPECIAL INFORMATIVO. Clausura de la Cumbre Iberoamericana.	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	21.00 NOTICIAS CNN+.	21.00 EL DÍA ANTES.	
15.55 EL TIEMPO.	19.00 ESTADIO-2. (Continuación).	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	21.00 EL DÍA ANTES.	22.00 MAGACINE.	
16.00 SESIÓN DE TARDE. Mientras dormías	20.30 LÍNEA 900.	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	22.00 MAGACINE.	12.30 DEL 40 AL 1. Espacio dedicado a la música.	
18.00 CINE DE BARRIO. Vaya par de gemelos	21.00 LA TIERRA DE LAS MIL MÚSICAS.	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	12.30 DEL 40 AL 1. Espacio dedicado a la música.	13.30 WALKER.	
21.00 TELEDIARIO-2. Ofrece las noticias más destacadas hasta el momento de esta emisión, tanto en el plano nacional como en el internacional.	21.55 A DOS METROS BAJO TIERRA.	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	13.30 WALKER.	14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.	
21.30 EL TIEMPO.	00.30 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'.	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.	15.30 CINE. (C) Hasta que la muerte los separe	
21.35 INFORME SEMANAL. Emite varios reportajes.	00.35 LA NOCHE TEMÁTICA. Incluye: Felices dieciséis (01.45 h.)	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	15.30 CINE. (C) Hasta que la muerte los separe	17.04 CINE. (C) Le Divorce	
22.45 GENTE DE PRIMERA.	03.25 CINE CLUB. El polvorín	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	17.04 CINE. (C) Le Divorce	18.57 ESPECIAL C+. (C). Festival el Sol (Festival Publicitario Iberoamericano) (1).	
02.00 LEYES DE FAMILIA.	05.05 CINE. Atrapados en el espacio	14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	18.57 ESPECIAL C+. (C). Festival el Sol (Festival Publicitario Iberoamericano) (1).	19.30 ASÍ NACE CUATRO.	
03.00 MOTOCICLISMO. Campeonato del Mundo de Velocidad. GP de Australia.		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	19.30 ASÍ NACE CUATRO.	20.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	20.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.	21.00 NOTICIAS CNN+.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	21.00 NOTICIAS CNN+.	21.00 EL DÍA ANTES.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	21.00 EL DÍA ANTES.	22.00 MAGACINE.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	22.00 MAGACINE.	12.30 DEL 40 AL 1. Espacio dedicado a la música.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	12.30 DEL 40 AL 1. Espacio dedicado a la música.	13.30 WALKER.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	13.30 WALKER.	14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.	15.30 CINE. (C) Hasta que la muerte los separe	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	15.30 CINE. (C) Hasta que la muerte los separe	17.04 CINE. (C) Le Divorce	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	17.04 CINE. (C) Le Divorce	18.57 ESPECIAL C+. (C). Festival el Sol (Festival Publicitario Iberoamericano) (1).	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	18.57 ESPECIAL C+. (C). Festival el Sol (Festival Publicitario Iberoamericano) (1).	19.30 ASÍ NACE CUATRO.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	19.30 ASÍ NACE CUATRO.	20.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	20.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.	21.00 NOTICIAS CNN+.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	21.00 NOTICIAS CNN+.	21.00 EL DÍA ANTES.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	21.00 EL DÍA ANTES.	22.00 MAGACINE.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	22.00 MAGACINE.	12.30 DEL 40 AL 1. Espacio dedicado a la música.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	12.30 DEL 40 AL 1. Espacio dedicado a la música.	13.30 WALKER.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	13.30 WALKER.	14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.	15.30 CINE. (C) Hasta que la muerte los separe	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	15.30 CINE. (C) Hasta que la muerte los separe	17.04 CINE. (C) Le Divorce	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	17.04 CINE. (C) Le Divorce	18.57 ESPECIAL C+. (C). Festival el Sol (Festival Publicitario Iberoamericano) (1).	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	18.57 ESPECIAL C+. (C). Festival el Sol (Festival Publicitario Iberoamericano) (1).	19.30 ASÍ NACE CUATRO.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	19.30 ASÍ NACE CUATRO.	20.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	20.00 LA SEMANA DEL GUIÑOL.	21.00 NOTICIAS CNN+.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	21.00 NOTICIAS CNN+.	21.00 EL DÍA ANTES.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	21.00 EL DÍA ANTES.	22.00 MAGACINE.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	22.00 MAGACINE.	12.30 DEL 40 AL 1. Espacio dedicado a la música.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	12.30 DEL 40 AL 1. Espacio dedicado a la música.	13.30 WALKER.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Programa de retransmisiones deportivas. Presenta: Rafa Vega.	14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa. que ofrece secciones de pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación como: <i>Cousteau, leyendas del océano, Bandidero, La casa de Gloria...</i>	13.30 WALKER.	14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Informativo en el que se resumen las noticias más importantes hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. Presentan: Fernando Olmeda y Carme Chaparro.	
		14.00 LOS SIMPSONS. Serie de animación.	15.45 MULTICINE.	12.				

L A T E L E V I S I Ó N

DOMINGO 16

No se lo pierda



Mira quién baila! Cuenta con la presencia, entre otros, de Sergio Dalma, Carlos Baute, Pastora Soler, David Bustamante, Rosana...

De vez en cuando la vida Los protagonistas verán a familiares y amigos con los que perdieron el contacto. Antena 3, 00.10 horas

TVE 1

- 06.00 MOTOCICLISMO. Campeonato del Mundo de Velocidad. GP de Australia.
07.30 UNED.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.45 ISLAM HOY. Espacio religioso. Comunidad musulmana.
09.00 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica.
09.15 SHALOM. Comunidad judía.
09.30 CON TODOS LOS ACENTOS.
09.55 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Espacio religioso.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR.
11.30 CINE PARA TODOS. Dragones y mazmorras
13.30 DOCUMENTALES.
15.00 ESTADIO-2.
21.10 VIVE LA VIDA.
21.55 ÉSTA ES MI TIERRA.
23.00 EL RONDO DE ESTUDIO ESTADIO. Espacio deportivo presentado por Lourdes García Campos, acompañada en la tertulia por Quique Guasch, Juan Carlos Rivero y Kiko Narváez.
00.30 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'.
00.35 CINE. CLÁSICOS DEL SIGLO XX. CICLO WERNER HERZOG Aguirre, la cólera de Dios
02.10 CINE CLUB.
La historia del Spitfire Gril
04.00 AQUÍ HAY TRABAJO. (R).
04.30 OTROS PUEBLOS. (R).

LA 2

- 06.00 EURONEWS.
07.30 UNED.
08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2.
08.45 ISLAM HOY. Espacio religioso. Comunidad musulmana.
09.00 BUENAS NOTICIAS TV. Espacio religioso. Comunidad evangélica.
09.15 SHALOM. Comunidad judía.
09.30 CON TODOS LOS ACENTOS.
09.55 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'.
10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. Espacio religioso.
10.25 TESTIMONIO.
10.30 EL DÍA DEL SEÑOR.
11.30 CINE PARA TODOS. Dragones y mazmorras
13.30 DOCUMENTALES.
15.00 ESTADIO-2.
21.10 VIVE LA VIDA.
21.55 ÉSTA ES MI TIERRA.
23.00 EL RONDO DE ESTUDIO ESTADIO. Espacio deportivo presentado por Lourdes García Campos, acompañada en la tertulia por Quique Guasch, Juan Carlos Rivero y Kiko Narváez.
00.30 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'.
00.35 CINE. CLÁSICOS DEL SIGLO XX. CICLO WERNER HERZOG Aguirre, la cólera de Dios
02.10 CINE CLUB.
La historia del Spitfire Gril
04.00 AQUÍ HAY TRABAJO. (R).
04.30 OTROS PUEBLOS. (R).

ANTENA 3

- 06.30 CAPITÁN TSUBASA. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye las siguientes series y concursos: Punky Brewster, Historias de medianoche, La niñera, Código KND, Stuart Little, W. I. T. C. H., Lizzie Maguire, Art Attack, Quintillizos y El príncipe de Bel-Air.
13.00 LA BATIDORA. Humor.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas durante la jornada.
15.45 MULTICINE. Víctimas inocentes
18.00 REX, UN POLICIA DIFERENTE.
19.00 JAG: ALERTA ROJA. (Nueva serie). Hoy: Un asunto arriesgado.
20.00 ESPEJO PÚBLICO.
21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo presentado por Pedro Piqueras. Los deportes, con Óscar Castellanos.
21.30 MIRE USTÉ. Programa de humor.
22.00 LOS HOMBRES DE PACO.
00.10 DE VEZ EN CUANDO LA VIDA. Espacio de reencuentros.
02.30 CINE.
Ed TV

CANAL SUR

- 08.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Incluye nuevos capítulos de las series: Historias de la Biblia, Robotronic, Pokémon, Magical Do Re Mi, Doramón, Totally Spies, Sabrina, Sonrisa de acero y Orejas largas.
12.30 MENUDA NOCHE. (Repetición).
13.55 TIERRA Y MAR.
14.30 CANAL SUR. NOTICIAS. Espacio en el que se ofrece un amplio resumen de las noticias que conforman la actualidad de la jornada. Está presentado por Leonardo Sardiña y Susana Ruiz.
15.05 TECNÓPOLIS
15.40 CINE. (Título por determinar)
17.45 BIENVENIDOS. Programa de entretenimiento en el que los participantes tienen la oportunidad de demostrar sus cualidades en el mundo de la canción con el karaoke más divertido. Presenta: María Abadello.
18.30 CINE. (Título por determinar)
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.00 LA JUGADA.
21.40 ARRAYÁN.
22.10 HAEGAMON EL HUMOR.
00.15 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.
01.00 TESTIGOS HOY. (Repetición).
01.30 CINE. (Título por determinar)

CANAL 2 ANDALUCÍA

- 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.
08.30 EXPERIENCIA TV. Espacio de reportajes.
09.30 TESTIGOS HOY. Espacio de carácter religioso.
10.00 COMIENZA EL ESPECTÁCULO. Teatro.
11.00 LA ESTACIÓN. Espacio eminentemente musical, orientado a un público joven.
12.00 TODODEPORTE. Programa de retransmisiones deportivas.
14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dirigido a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales. Incluye, además, nuevos capítulos de algunas series de animación.
18.00 ANDALUCÍA TURISMO.
19.00 FLAMENCOS.
20.00 EL PÚBLICO.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 ESPACIO PROTEGIDO.
22.00 GOL A GOL. Espacio dedicado al mundo del deporte.
00.00 SIETE DÍAS.
00.30 INTERMÚSICA.
02.00 DOCUMENTAL.
02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO.

TELECINCO

- 06.30 DIAGNÓSTICO ASESINATO.
07.15 FÓRMULA 1: GP DE CHINA. Último Gran Premio de la temporada. Desde el Circuito de Shanghaí.
11.00 CAZATESOROS.
12.00 VISTO Y NO VISTO JUNIOR.
12.45 BRICAMANIA.
13.30 WALKER.
14.30 INFORMATIVO TELECINCO.
15.30 CINE ON. Fuera de control
17.55 EMBRUJADAS. En el capítulo titulado El Ángel de la Muerte, Paige hace un conjuro con el que bloquea todas las defunciones. Cuando el Ángel de la Muerte pide a Piper que acabe con el hechizo, la embrujada descubre que la próxima en su lista es Proebe.
19.55 I LOVE ZAPPING.
20.30 INFORMATIVO TELECINCO. Espacio informativo.
21.30 TV TOP.
22.00 AIDA.
01.15 MANERAS DE SOBREVIVIR.
03.15 NOSOLOMÚSICA. Espacio presentado por Kay Rush. Hoy se adentra en la realidad del barrio neoyorkino del Bronx, y se repasa el panorama artístico noreño.
04.00 CÓMO SE RODÓ... Espacio dedicado a la actualidad del cine.
04.30 INFOCOMERCIALES.

CANAL +

- 07.05 ESPECIAL C+. (C). Todo sobre... Nicole Kidman.
07.35 CINE. (C)
La flor del mal
09.17 CINE. (C)
Un sueño para ella
11.00 FIFA FÚTBOL MUNDIAL.
11.30 PREVIO FÚTBOL 2ª DIVISIÓN.
12.00 FÚTBOL 2ª DIVISIÓN. (C).
14.00 LA SEMANA DEL GUINOL.
14.25 ESPECIAL C+. (C). 2000: El año del guinol.
14.50 NOTICIAS CNN+. Espacio informativo.
15.00 CINE. (C)
De incompetente a presidente
16.34 ESPECIAL C+. Festival el Sol (II).
17.00 PREMIER LEAGUE. (C).
19.00 EL DÍA DEL FÚTBOL.
21.00 FÚTBOL ESPAÑOL 1ª DIVISIÓN. (C).
23.00 EL TERCER TIEMPO. Espacio deportivo.
00.15 COLECCIÓN C+. (C)
Dos pelícias rebeldes
02.09 CINE. (C)
Identid
03.36 CINE. (C)
Proyecto Magia
05.17 CINE. (C)
Torremolinos
06.46 ESPECIAL C+. (C). Hollywood frente al espejo.

LUNES 17

No se lo pierda



59 segundos Mamen Mendizábal presenta este espacio, en el que destacados periodistas comentan la actualidad. TVE 1, 00.15 h.

El programa de Ana Rosa Magazine presentado por Ana Rosa Quintana, acompañada de Óscar Martínez y Maxim Huerta. Telecinco, 10.45 horas

TVE 1

- 06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR. Programa de salud presentado por Manuel Torreiglesias.
11.15 POR LA MAÑANA. Presentado por Manuel Giménez. Incluye el espacio Así son las cosas e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Programa dedicado a los famosos presentado por Anne Igarburu.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco. En los Deportes cuenta con Jesús Álvarez.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS.
16.45 LOS PLATEADOS.
17.30 AMARTE ASÍ, FRIJOLITO.
17.55 ESPAÑA DIRECTO.
19.30 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.15 GENTE. Magazine que se divide en dos bloques: uno de sucesos y el otro dedicado al mundo de los famosos.
21.00 TELEDIARIO-2.
21.55 EL TIEMPO.
22.00 MIRA QUIÉN BAILA!
00.15 59 SEGUNDOS.

LA 2

- 07.30 LOS LUNNIS. Espacio infantil, que ofrece nuevos episodios varias series.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
10.55 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'.
11.00 LAS CHICAS GILMORE.
12.30 PADRES EN APUROS. Presentado por Gema Balbás.
13.00 LOS LUNNIS.
15.15 SABER Y GANAR.
16.00 TENIS. MADRID MASTER SERIES. Desde el Madrid Arena.
18.00 LOS LUNNIS.
19.25 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'.
19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.30 DEPORTES 2.
21.00 APARTAMENTO DE SOLTERO.
21.35 MIRADAS 2.
21.45 SORTEO DE LA BONOLOTO.
21.50 LA 2. NOTICIAS.
22.25 EL TIEMPO.
22.30 ¿QUÉ GRANDE ES EL CINE! Espacio presentado por José Luis García. Incluye un coloquio y la película: Fraude
01.15 CONCIERTOS DE RADIO 3.
01.45 A CIENCIA CIERTA.
02.15 AQUÍ HAY TRABAJO. (R).
02.45 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. (R).
03.45 OTROS PUEBLOS.
04.45 EURONEWS.

ANTENA 3

- 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
08.30 RUEDO IBÉRICO.
10.00 LA MUJER EN EL ESPEJO. Tele-novela colombiana.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. Se ofrecen dos capítulos.
15.00 NOTICIAS. Repaso a la actualidad diaria.
15.45 EL TIEMPO.
15.55 EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL.
16.30 PASIÓN DE GAVILANES.
18.00 ESTOY POR TI. Programa concurso presentado por Anabel Alonso.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA.
20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO?
21.00 NOTICIAS. Espacio informativo que resume las noticias más interesantes acontecidas en lo que va de jornada, tanto en el ámbito nacional como en el internacional.
21.45 EL PELICULÓN. El oro de Moscú
00.15 7 DÍAS, 7 NOCHES. Espacio de reportajes presentado por la periodista Teresa Viejo.
02.00 SEXO EN NUEVA YORK.
02.30 NOTICIAS.

CANAL SUR

- 07.30 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).
08.00 TECNÓPOLIS. (Repetición).
08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA. Magazine matinal de entretenimiento, humor y divulgación presentado por Rafael Cremades con la participación y colaboración de los pueblos y las gentes de Andalucía.
12.25 BONANZA.
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Espacio de cocina presentado por el chef Manolo Rincón.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
15.25 CONTRAPORTADA.
16.05 PUNTO Y MEDIO. Magazine presentado por Juan y Medio, que cada día da la oportunidad a tres personas que acuden al plato para darse a conocer y encontrar a otra persona con la que iniciar una relación de amistad.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Raquel se siente muy mal cuando ve a Salvador con África.
22.15 LA VIDA EN TIEMPO REAL.
00.15 CANAL SUR NOTICIAS.
02.15 CONTRAPORTADA. (R).

CANAL 2 ANDALUCÍA

- 07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía y deportes...
07.30 LA BANDA.
09.05 PLANTA BAJA. (Repetición).
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS.
10.30 EXPERIENCIA TV.
11.00 GOL A GOL.
12.30 LA ESTACIÓN.
13.00 TELENOTICIAS.
13.20 LA BANDA. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados, entre ellas: El perro de Flandes, Papius, Widget, Doramón, Spirou, Garfield, Sherezade, Pim, Scruff, Sonrisa de acero y Nuevas aventuras de Lucky Luck.
19.15 ACERCA-T.
19.55 MATRÍCULA.
20.10 PLANTA BAJA.
21.05 SHIN CHAN.
21.30 SOLIDARIAS.
22.00 CINE. La batalla del Río Neretva
23.30 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 EL PÚBLICO. (R).
01.15 ESPACIO PROTEGIDO. (R).
01.45 EL CLUB DE LAS IDEAS. (R).
03.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. (R).

TELECINCO

- 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO
09.10 LA MIRADA CRÍTICA. Espacio de análisis informativo presentado por Vicente Vallés.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez presentan este peculiar espacio dedicado a la vida de los famosos.
16.30 A TU LADO. Emma García está al frente de este espacio junto con colaboradores como Felishuco. Incluye la serie: El pasado es mañana.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Programa concurso.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Se ofrece un amplio resumen de las noticias más importantes que han tenido lugar a lo largo de la mañana. Está conducido por Agustín Hernández.
21.15 CAMERA CAFE. Espacio de humor.
22.00 CSI MIAMI. Ola de crímenes.
23.00 CSI NUEVA YORK. Agente Blue.
00.00 CSI MIAMI. Se reponen dos episodios.
02.00 INFORMATIVOS TELECINCO.
02.30 MADRUGADA DE CINE. Equipo rojo

CANAL +

- 07.15 FIFA FÚTBOL MUNDIAL. Espacio deportivo.
07.40 MAGACINE.
08.05 DOCUMENTAL NATURALAZA. (C). Paparazzi (I).
09.00 NOTICIAS CNN+.
09.30 CINE. (C)
Isi&Disi
11.00 CINE. (C)
La maldición (The Grudge)
12.29 ESPECIAL C+. Todo sobre... Russell Crowe
14.00 MÁS DEPORTE
14.50 NOTICIAS CNN+.
15.00 TELESERIE. Dame un respiro.
16.00 LOS 4 DE CUATRO.
16.30 CINE. (C)
Los niños de San Judas
18.04 CINE. (C)
Crueldad intolerable
19.40 PIEZAS. Éramos pocos.
20.00 EL DÍA DESPUÉS. Espacio que se dedica al mundo de los deportes.
21.30 NOTICIAS CNN+.
21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL. Humor.
22.00 CINE ESTRENO. (C)
Mystic River
00.16 CÓDIGO CINE. (C)
00.44 CINE ESTRENO. (C)
Coffee and Cigarettes
02.18 CINE. (C)
Mi vida sin mí

Radio Guadix la radio que más da escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en www.radioguadix.com

MARTES 18

No se lo pierda



Enfoque Pedro Piqueras analiza un tema de actualidad mediante entrevistas, reportajes y opiniones de invitados. La 2, 22.30 h.

La mirada crítica Este espacio informativo matinal hace un análisis de la actualidad, de la mano de Vicente Vallés. Telecinco, 09.10 horas

TVE 1

- 06.00 CANAL 24 HORAS.
07.00 TELEDIARIO MATINAL.
09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE.
10.15 SABER VIVIR.
11.15 POR LA MAÑANA. Manuel Giménez. Incluye el espacio Así son las cosas e información sobre el mundo del corazón y los famosos.
14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL.
14.30 CORAZÓN DE OTOÑO.
15.00 TELEDIARIO-1. Informativo con Ana Blanco.
15.55 EL TIEMPO.
16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS.
16.45 LOS PLATEADOS.
17.30 AMARTE ASÍ, FRIJOLITO.
18.00 ESPAÑA DIRECTO.
19.20 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS.
20.00 GENTE. Sonia Ferrer y María José Molina son las presentadoras de este espacio.
20.35 FÚTBOL. Liga de Campeones. Villarreal-Benfica. Tras empatar los dos primeros partidos, el equipo valenciano necesita una victoria si no quiere despedirse de la competición con demasiada antelación.
22.35 ABUELA DE VERANO.
00.00 MUJERES DESESPERADAS. (R).
01.45 TELEDIARIO-3. Espacio informativo.

LA 2

- 07.30 LOS LUNNIS. Espacio infantil, que ofrece nuevos episodios varias series.
09.30 AQUÍ HAY TRABAJO.
10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER.
10.55 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'.
11.00 LAS CHICAS GILMORE.
12.30 PADRES EN APUROS. Incluye: Los Lunnis, la serie, Agallas el perro cobarde, Digimán Frontier y Los mini monstruos.
15.15 SABER Y GANAR.
16.00 TENIS. MADRID MASTER SERIES.
18.30 LOS LUNNIS.
19.25 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'.
19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL.
20.15 DEPORTES 2.
21.00 APARTAMENTO DE SOLTERO.
21.15 MIRADAS 2.
21.45 SORTEO DE LA BONOLOTO.
21.50 LA 2 NOTICIAS.
22.25 EL TIEMPO.
22.30 ENFOQUE.
23.30 UEFA CHAMPIONS LEAGUE.
00.00 DOCUMENTOS TV.
01.00 LA MANDRÁGORA. ENSAYO GENERAL.
01.30 REDES.
02.00 EUROPA 2005.
02.30 CONCIERTOS DE RADIO 3.
03.30 TV EDUCATIVA. (R).

ANTENA 3

- 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA.
08.30 RUEDO IBÉRICO.
10.00 LA MUJER EN EL ESPEJO.
10.45 CADA DÍA.
14.00 LOS SIMPSONS.
15.00 NOTICIAS. Espacio informativo en el que se ofrecen las últimas noticias ocurridas hasta el momento de la emisión.
15.45 EL TIEMPO.
15.55 EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL. Serie.
16.30 PASIÓN DE GAVILANES. Serie. Con Mario Cimarro, Danna García, Kristina Lilley y Jorge Cao.
18.00 ESTOY POR TI. Programa concurso presentado por Anabel Alonso.
19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. Patricia Gaztañaga es la conductora de este programa magazine.
20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? Concurso presentado por Carlos Sobera.
21.00 NOTICIAS.
21.15 A TORTAS CON LA VIDA.
00.15 BUENAFUENTE.
02.00 SEXO EN NUEVA YORK.
02.30 NOTICIAS. Espacio de información general, con noticias nacionales e internacionales.
02.50 TELEVENTA.
05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR

- 08.30 LA ENTREVISTA.
09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA.
09.30 MIRA LA VIDA.
12.25 BONANZA. Serie
13.20 CON SABOR ANDALUZ. Con Manolo Rincón, este espacio nos ayuda a poner un plato de comida cada día sin tener que pensar demasiado y nos da ideas para que las comidas salgan mejor sin muchos esfuerzos.
14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo que ofrece las noticias más importantes del día, tanto en plano nacional como en el internacional.
15.25 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad presentada por Inmaculada Casal.
16.05 PUNTO Y MEDIO. Incluye la actualidad y la crónica de sociedad.
18.20 ANDALUCÍA DIRECTO.
19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL.
20.30 CANAL SUR NOTICIAS.
21.40 ARRAYÁN. Serie.
22.20 PROGRAMA SIN DETERMINAR.
01.10 AL SUR. Espacio de carácter divulgativo.
01.40 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo.
02.00 PAN DEL CIELO. Espacio religioso.
02.10 CON SABOR ANDALUZ. (Repetición).

CANAL 2 ANDALUCÍA

- 07.30 LA BANDA. Espacio infantil que incluye nuevos capítulos de varias series de dibujos animados, entre ellas: El perro de Flandes, Papius, Widget, Doramón, Spirou, Garfield, Sherezade, Pim, Scruff, Sonrisa de acero y Nuevas aventuras de Lucky Luck.
09.05 LA ESTACIÓN. (Repetición).
09.10 PLANTA BAJA.
09.45 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa divulgativo sobre educación, pedagogía y el mundo de la escuela. Está presentado por Pedro Martos.
10.00 MATRÍCULA.
11.05 EMBRUJADA.
11.25 1.001 NOCHES. (Repetición).
13.00 TELENOTICIAS.
13.20 LA BANDA.
19.15 ACERCA-T.
19.55 MATRÍCULA.
20.15 PLANTA BAJA.
21.00 SHIN CHAN.
21.30 SOS ESTUDIANTES.
22.00 FRONTERA SOCIAL.
23.00 GITANOS. Serie.
23.35 LA NOCHE AL DÍA.
00.20 LA NOCHE SE MUEVE.
01.30 RETRATOS. (Repetición).
01.45 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repetición).
01.50 TESIS EN LA INTERNACIONAL. Espacio divulgativo.

TELECINCO

- 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO.
09.10 LA MIRADA CRÍTICA.
10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA.
14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más interesantes de la jornada. Está presentado por Ana Rodríguez.
15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Carmen Alcayde y Jorge Javier Vázquez.
16.30 A TU LADO. Magazine presentado por Emma García.
19.30 ¡ALLÁ TÚ! Concurso presentado por Jesús Vázquez.
20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Angels Barceló y Agustín Hernández.
21.15 CAMERA CAFE. Divertidas escenas que se producen ante la máquina de café de una empresa. Esta serie está protagonizada por Arturo Vallés, Luis Varela, Carlos Chamorro, Ana Milán...
22.00 MOTIVOS PERSONALES. Serie.
23.50 DIARIO DE... PIRATERÍA.
00.50 AGITACIÓN+IVA. Se aborda el negocio de la piratería industrial.
02.00 INFORMATIVO TELECINCO. Con Ana Rodríguez.
02.20 TELEDICTIONES.
02.30 INFOCOMERCIALES.
05.30 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL +

- 07.15 ZAP... ZAP... ZAPIN. (C)
08.05 DOCUMENTAL. (C). Paparazzi (II parte).
09.00 NOTICIAS CNN+. Informativo que hace un resumen.
09.30 CINE. (C)
Lost in Translation
11.08 CINE.
Juego de seducción
13.00 LOS 40 PRINCIPIALES.
14.00 MÁS DEPORTE.
15.00 TELESERIE. Dame un respiro. Doble capítulo.
16.00 LOS 4 DE CUATRO.
16.30 CINE DOCUMENTAL. (C)
De incompetente a presidente
18.02 CINE. (C)
Haz conmigo lo que quieras
19.40 PIEZAS. El carpintero y su tope mujer.
20.00 NOCHE DE CHAMPIONS. (C)
20.45 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. (C)
23.10 CINE. (C)
Negocios sucios
00.43 CINE. (C). Destino final 2
02.10 CINE. (C)
Lo mejor que le puede pasar a un crusán
03.49 CINE. (C)
Psychek
05.43 CINE. (C)
La maldición (The Grudge)

L A T E L E V I S I Ó N

MIÉRCOLES 19

NO SE LO PIERDA



Crónicas Elena Sánchez (foto) es la presentadora de este espacio de reportajes semanal y Reyes Ramos, su directora. La 2, 22.30 horas

Camera café Programa en el que se hace una parodia de las relaciones en la empresa a través de una cámara oculta. Telecinco, 21.15 horas

TVE 1 06.00 CANAL 24 HORAS. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. 11.15 POR LA MAÑANA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 16.45 LOS PLATEADOS. 17.15 AMARTE ASÍ, FRIJOLITO. 18.00 ESPAÑA DIRECTO. 19.20 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS. 20.00 GENTE. 20.35 FÚTBOL. Liga de Campeones. Real Madrid-Rosenborg. 22.36 CINE. Herida abierta 00.30 CASO ABIERTO.

LA 2 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. 10.55 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'. 11.00 LAS CHICAS DE GILMORE. 12.30 PADRES EN APUROS. 13.00 LOS LUNNIS. 15.15 SABER Y GANAR. 18.00 LOS LUNNIS. 19.25 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'. 19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.15 DEPORTES 2. 20.35 APARTAMENTO DE SOLTERO. 21.15 MIRADAS 2. 21.45 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.50 LA 2 NOTICIAS. 22.25 EL TIEMPO. 22.30 CRÓNICAS. 23.00 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. 00.00 ESTRAVAGARIO. 01.00 METRÓPOLIS. 01.30 ANTOLOGÍA EDAD DE ORO. 02.30 EL MUNDO EN 24 HORAS. 03.00 CONCIERTOS DE RADIO 3. 03.30 AQUÍ HAY TRABAJO.

ANTENA 3 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 08.30 RUEDO IBÉRICO. 10.00 LA MUJER EN EL ESPEJO. 10.45 CADA DÍA. 14.00 LOS SIMPSONS. 15.00 NOTICIAS. 15.45 EL TIEMPO. 15.55 EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL. 16.30 PASIÓN DE GAVILANES. 18.00 ESTOY POR TI. 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? 21.00 NOTICIAS. 21.45 AQUÍ NO HAY QUIEN VIVA. 00.00 BUENAFUENTE. 02.00 SEXO EN NUEVA YORK. 02.30 NOTICIAS. 02.50 TELEVENTA. 05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.

CANAL SUR 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.25 BONANZA. 13.20 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. 15.25 CONTRAPORTADA. 16.05 PUNTO Y MEDIO. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.40 ARRAYÁN. 22.15 MONK. 23.30 MEJOR LO HABLAMOS. 01.00 CANAL SUR NOTICIAS. 01.25 CON SABOR ANDALUZ.

CANAL 2 ANDALUCÍA 07.30 LA BANDA. 09.00 PLANTA BAJA. 10.15 MATRÍCULA. 10.55 SOLIDARIOS. 11.05 EMBRUJADA. 11.30 FLAMENCOS. 12.30 ESPACIO PROTEGIDO. 13.00 TELENOTICIAS. 13.20 LA BANDA. 16.05 PUNTO Y MEDIO. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.40 ARRAYÁN. 22.15 MONK. 23.30 MEJOR LO HABLAMOS. 01.00 CANAL SUR NOTICIAS. 01.25 CON SABOR ANDALUZ.

TELECINCO 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.10 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 13.30 AQUÍ HAY TOMATE. 19.30 ¡ALLÁ TÚ! 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.15 CAMERA CAFÉ. 22.00 HOSPITAL CENTRAL. 23.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 03.00 INFOCOMERCIALES. 05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL + 07.15 ZAP... ZAP... ZAPIN. 08.05 DOCUMENTAL (C). 09.00 NOTICIAS CNN+. 09.30 COLECCIÓN C+. 11.32 CINE. 13.00 LOS 40 PRINCIPALES. 14.00 MÁS DEPORTE. 14.50 NOTICIAS CNN+. 15.00 TELESERIE. 16.00 LOS 4 DE CUATRO. 16.30 CINE. 18.52 DOCUMENTAL NATURAL. 20.00 NOCHE DE CHAMPIONS. 20.45 UEFA CHAMPIONS LEAGUE. 23.10 CINE. 00.41 CORTOS EXTRA. 01.31 CINE. 03.05 CINE.

JUEVES 20

NO SE LO PIERDA



Gran hermano Comienza la séptima edición. Mercedes Milá estará un año más al frente de este concurso. Telecinco, 22.00 horas

Cuéntame cómo pasó Antonio y los demás trabajadores empezarán las tramitaciones para poner en marcha la cooperativa. TVE 1, 22.00 horas

TVE 1 06.00 CANAL 24 HORAS. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. 11.15 POR LA MAÑANA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 16.45 LOS PLATEADOS. 17.30 AMARTE ASÍ, FRIJOLITO. 18.00 ESPAÑA DIRECTO. 19.20 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS. 20.00 GENTE. 20.35 FÚTBOL. Liga de Campeones. Real Madrid-Rosenborg. 22.36 CINE. Herida abierta 00.30 CASO ABIERTO.

LA 2 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 TV EDUCATIVA: LA AVENTURA DEL SABER. 10.55 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'. 11.00 LAS CHICAS DE GILMORE. 12.30 PADRES EN APUROS. 13.00 LOS LUNNIS. 15.15 SABER Y GANAR. 18.00 LOS LUNNIS. 19.25 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'. 19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.00 BALONCESTO. 21.45 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMATIVA Y LA LOTERÍA NACIONAL. 21.50 LA 2 NOTICIAS. 22.25 EL TIEMPO. 22.30 OFF CINEMA. 01.15 DÍAS DE CINE. 02.15 CONCIERTOS DE RADIO 3. 02.45 CULTURA CON N. 03.15 CINE. 05.00 AQUÍ HAY TRABAJO.

ANTENA 3 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 08.30 RUEDO IBÉRICO. 10.00 LA MUJER EN EL ESPEJO. 10.45 CADA DÍA. 14.00 LOS SIMPSONS. 15.00 NOTICIAS. 15.45 EL TIEMPO. 15.55 EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL. 16.30 PASIÓN DE GAVILANES. 18.00 ESTOY POR TI. 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? 21.00 NOTICIAS. 21.45 SIN RASTRO. 00.45 BUENAFUENTE. 02.30 NOTICIAS. 02.50 TELEVENTA. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR 08.00 TIERRA Y MAR. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.25 BONANZA. 13.20 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. 15.25 CONTRAPORTADA. 16.05 PUNTO Y MEDIO. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.40 ARRAYÁN. 22.15 MONK. 23.30 MEJOR LO HABLAMOS. 01.00 CANAL SUR NOTICIAS. 01.25 CON SABOR ANDALUZ.

CANAL 2 ANDALUCÍA 07.30 LA BANDA. 09.00 PLANTA BAJA. 10.15 MATRÍCULA. 10.55 SOLIDARIOS. 11.05 EMBRUJADA. 11.30 FLAMENCOS. 12.30 ESPACIO PROTEGIDO. 13.00 TELENOTICIAS. 13.20 LA BANDA. 16.05 PUNTO Y MEDIO. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.40 ARRAYÁN. 22.15 MONK. 23.30 MEJOR LO HABLAMOS. 01.00 CANAL SUR NOTICIAS. 01.25 CON SABOR ANDALUZ.

TELECINCO 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.10 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 13.30 AQUÍ HAY TOMATE. 19.30 ¡ALLÁ TÚ! 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.15 CAMERA CAFÉ. 22.00 HOSPITAL CENTRAL. 23.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 03.00 INFOCOMERCIALES. 05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL + 07.15 TRANSWORLD SPORT. 08.10 DOCUMENTAL NATURAL. 09.00 NOTICIAS CNN+. 09.30 CINE. 11.26 CINE. 13.00 LOS 40 PRINCIPALES. 14.00 MÁS DEPORTE. 14.50 NOTICIAS CNN+. 15.00 TELESERIE. 16.00 LOS 4 DE CUATRO. 16.30 CINE. 18.04 CINE. 20.00 ASÍ NACE CUATRO. 20.30 ESPECIAL C+. 21.00 CONTRARRELOJ. 21.30 NOTICIAS CNN+. 21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL. 22.00 TELESERIE. 22.40 SERIE. 23.31 TELESERIE. 00.17 CINE. 02.09 CINE. 03.52 CINE. 05.31 CINE.

INTERURBE.com en Guadix | bazadigital.com en Baza | la información del norte de la provincia de Granada en internet | salesur

VIERNES 21

NO SE LO PIERDA



Ankawa Espacio presentado por Bertin Osborne. Muestra historias curiosas relacionadas con el mundo animal. TVE 1, 22.00 horas

Nunca juegues con... Las vacaciones de verano han comenzado y Lewis se dirige a recoger a Venia, la chica de sus sueños. Telecinco, 22.15 horas

TVE 1 06.00 CANAL 24 HORAS. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. 11.15 POR LA MAÑANA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 16.45 LOS PLATEADOS. 17.30 AMARTE ASÍ, FRIJOLITO. 18.00 PREMIOS PRÍNCIPE DE ASTURIAS. 19.20 VAMOS A COCINAR... CON JOSÉ ANDRÉS. 20.00 GENTE. 20.35 FÚTBOL. Liga de Campeones. Real Madrid-Rosenborg. 22.36 CINE. Herida abierta 00.30 CASO ABIERTO.

LA 2 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 UNED. 10.55 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'. 11.00 LAS CHICAS DE GILMORE. 12.30 PADRES EN APUROS. 13.00 LOS LUNNIS. 15.15 SABER Y GANAR. 18.00 LOS LUNNIS. 19.25 DIEZ LÍNEAS DE 'EL QUIJOTE'. 19.30 INFORMATIVO TERRITORIAL. 20.00 TENIS. MADRID MASTER SERIES. 21.45 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMATIVA Y LA LOTERÍA NACIONAL. 21.45 LAS NOTICIAS. 22.25 EL TIEMPO. 22.30 VERSIÓN ESPAÑOLA. 01.30 CINE. 03.05 FLAMENCO ARTE Y FUENTE. 04.05 SEMANAL 24 HORAS. 04.30 EURONEWS.

ANTENA 3 06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 08.30 RUEDO IBÉRICO. 10.00 LA MUJER EN EL ESPEJO. 10.45 CADA DÍA. 14.00 LOS SIMPSONS. 15.00 NOTICIAS. 15.45 EL TIEMPO. 15.55 EL AUTÉNTICO RODRIGO LEAL. 16.30 PASIÓN DE GAVILANES. 18.00 ESTOY POR TI. 19.00 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.15 ¿QUIÉN QUIERE SER MILLONARIO? 21.00 NOTICIAS. 21.45 SIN RASTRO. 00.45 BUENAFUENTE. 02.30 NOTICIAS. 02.50 TELEVENTA. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

CANAL SUR 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.25 BONANZA. 13.20 CON SABOR ANDALUZ. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. 15.25 CONTRAPORTADA. 16.05 PUNTO Y MEDIO. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.40 ARRAYÁN. 22.15 MONK. 23.30 MEJOR LO HABLAMOS. 01.00 CANAL SUR NOTICIAS. 01.25 CON SABOR ANDALUZ.

CANAL 2 ANDALUCÍA 07.30 LA BANDA. 09.00 PLANTA BAJA. 10.15 MATRÍCULA. 10.55 SOLIDARIOS. 11.05 EMBRUJADA. 11.30 FLAMENCOS. 12.30 ESPACIO PROTEGIDO. 13.00 TELENOTICIAS. 13.20 LA BANDA. 16.05 PUNTO Y MEDIO. 18.20 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.50 PUNTO Y MEDIO: EL MUSICAL. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.40 ARRAYÁN. 22.15 MONK. 23.30 MEJOR LO HABLAMOS. 01.00 CANAL SUR NOTICIAS. 01.25 CON SABOR ANDALUZ.

TELECINCO 06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.10 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 13.30 AQUÍ HAY TOMATE. 19.30 ¡ALLÁ TÚ! 20.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.15 CAMERA CAFÉ. 22.00 HOSPITAL CENTRAL. 23.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 03.00 INFOCOMERCIALES. 05.45 LA LÍNEA DE LA VIDA.

CANAL + 07.15 GOLF: PGA TOUR. 07.40 GOLF: BIRDIE. 08.10 DOCUMENTAL NATURAL. 09.00 NOTICIAS CNN+. 09.30 CINE. 11.04 COLECCIÓN C+. 13.00 LOS 40 PRINCIPALES. 14.00 MÁS DEPORTE. 14.50 NOTICIAS CNN+. 15.00 TELESERIE. 16.00 LOS 4 DE CUATRO. 16.30 CINE. 18.42 DOCUMENTAL NATURAL. 20.00 ZAP... ZAP... ZAPIN. 20.30 MAGACINE. 21.00 CONTRARRELOJ. 21.30 NOTICIAS CNN+. 21.50 LAS NOTICIAS DEL GUINOL. 22.00 CINE ESTRENO. 00.13 CINE. 01.44 CINE X. 03.13 COLECCIÓN C+. 05.07 CINE.



Vertederos rurales ilegales

■ Un puente de recia factura en la antigua carretera de Alcudia de Guadix, se ha convertido en un auténtico vertedero de todo tipo de basura y escombros

A. PÉREZ • Comarca

Hace algunos años, las localidades de La Calahorra y Valle del Zalabí, se vieron sumidas en la polémica en torno a un puente situado en la antigua conexión entre Alcudia y la autovía A-92, por una serie de basura depositada en el mismo y sobre quién debía de limpiarla.

Finalmente se decidió que cada una de las localidades limpiase los escombros que estuvieran dentro de su término municipal. La Calahorra limpió su parte pero el resto de los terrenos que se supone tienen dueño no se limpiaron.

Algunos años después, parece ser que toda la magia que tenía este puente para motivar tal disputa se ha perdido, y tan solo encontramos como indicios de aquella disputa un oxidado cartel del ayuntamiento de La Calahorra apostando por un bosque ver-

de. Una apuesta que, sinceramente, suena a ironía si atendemos a las condiciones en que se encuentra el entorno.

Al parecer, este lugar de gran belleza, ha sido considerado por algunos desaprensivos como su particular vertedero, por lo que "adornando" de una manera lamentable podemos ver bajo el puente y en sus laterales colchones viejos, electrodomésticos que tuvieron una vida mejor y todo tipo de basura y escombros.

Un lugar, en el que porque no pensarlo, se podría instalar fácilmente un pequeñito merendero o simplemente un lugar de descanso. Pero nuestras autoridades, por contra, parecen mirar para otro lado y dejar que el lugar se siga convirtiendo en otro pequeño vertedero rural ilegal.

Y el problema no es solo esto, sino que ya estamos demasiado acostumbrados a encontrar muchos de nuestros parajes naturales convertidos en eso, asquerosos vertederos ilegales.



Un lugar que lamentablemente se está convirtiendo en un auténtico vertedero.

EL MUNDO DE MANOLÍN, by BLOSCO



Quiero
CALISAY

LICOR
CALISAY

Garvey

AUTENTICO
CALISAY
 ORIGINAL

Ay, Ay, Ay,
 que me sabe a
 Calisay!