



Paquillo marchó en Jódar y fue premiado en Loja

El Grupo Salmerón se sitúa líder de la categoría en solitario

El marchador accitano Alejandro Cambil ficha por el ADA Guadix



Presentación del programa.

Actividades previstas con motivo del Día Internacional de la Infancia

■ Un concurso de micro-relatos, un certamen de pintura rápida, una semana de la comunicación y un ciclo de cine sobre educación en valores centran la programación, organizada por el ayuntamiento de Guadix, que se desarrollará entre el 15 y el 23 de noviembre para conmemorar el Día Internacional de la Infancia. **▶ Página 4**

Entregadas 33 viviendas de régimen especial promovidas por Visogsa **▶ Página 5**

Cogollos de Guadix pide una solución para su colegio **▶ Página 7**

Entrevista a la magistrada Ana Belén Vico Serrano **▶ Página 10**

Exposición de óleos del pintor accitano Rafael Martínez Ruiz **▶ Página 22**

IMPUESTOS ORDENANZAS FISCALES MUNICIPALES

Catorce de las ordenanzas municipales son aprobadas en el último pleno

► MODIFICACIÓN

Entre otras, experimentarán una modificación las tasas de vados, basura y la entrada a museos

► REACCIÓN

El grupo de la oposición, el PSOE, calificó estas subidas de impuestos como precipitadas **▶ Páginas 2 y 3**



Un día de Todos los Santos muy concurrido

Este año la celebración del día de Todos los Santos ha sido especial. Los hermanos Fossoles, en colaboración con el ayuntamiento accitano, organizaron por primera vez una vigilia la noche del 31 de octubre que tuvo como finalidad evitar los altercados que en años anteriores se habían producido en el camposanto esa noche. La vigilia fue todo un éxito. El día siguiente, uno de noviembre, el cementerio registró una gran afluencia de público.

► DESARROLLO

Una actividad para mujeres emprendedoras de la comarca **▶ Página 11**

► EMPLEO

Actuaciones previstas para los próximos años dentro del plan ATIPE **▶ Página 12 y 13**



► SENDERISMO

Este sábado se celebran las segundas jornadas provinciales **▶ Página 11**

actUALidad

Guadix

LA AGENDA DE LA SEMANA

Viernes ■ La concejalía de Cultura del ayuntamiento de Guadix, representada por Marina Sánchez, continúa esta semana con el desarrollo de la programación cultural diseñada para el mes de

TASAS MUNICIPALES

Modificadas varias ordenanzas fiscales municipales aprobadas en el último pleno ordinario

■ La modificación de diversas ordenanzas fiscales municipales ha vuelto a enfrentar al equipo de gobierno y el PSOE. Según el equipo de gobierno han sido estudiadas y vienen aparejadas de bonificaciones. Según el PSOE son precipitadas



El equipo de gobierno informó sobre las modificaciones de algunas ordenanzas municipales.

A. PÉREZ • Guadix

■ En el último pleno ordinario del ayuntamiento de Guadix se aprobaron la modificación de una serie de ordenanzas fiscales municipales que han generado un nuevo enfrentamiento entre los dos principales partidos del consistorio accitano.

Para presentar las modificaciones han mantenido un encuentro con los medios de comunicación este pasado martes San-

tiago Pérez, alcalde de Guadix, José Antonio González, teniente de alcalde del ayuntamiento de Guadix y Jesús Lorente, concejal de Hacienda.

En total fueron catorce las tasas municipales que se aprobaron en el último pleno ordinario.

En primer lugar, el alcalde de Guadix ha querido salir al paso de lo que ha considerado como "sarta de inexactitudes" vertidas por el PSOE con respecto a las modificaciones de las tasas municipales, sobre las cuales manifes-

tó que son "mucho más justas que las que había anteriormente".

Pérez consideró una satisfacción "presentar en el primer año como equipo de gobierno, un planteamiento de ordenanzas que no sube de forma desmesurada y que es coherente con lo que siempre ha defendido el Partido Popular". El alcalde se refiere a impuestos como el IBI, donde cuando eran oposición, consideraban la subida desmesurada y ahora la hemos bajado. Y es que

el tipo de gravamen ha sido bajado en una centésima, lo cual supone, según el concejal de Hacienda que el ayuntamiento deje de ingresar en las arcas municipales unos 30.000 euros de este impuesto.

Otro de los aspectos fundamentales que se recoge en una de las nuevas ordenanzas es la referente al servicio de basura, donde anteriormente estaban las calles distribuidas en tres categorías, en función de la zona, y actualmente se ha disminuido a dos

categorías, una de ellas las cuevas, estación y anejos, y la otra el resto, zonas que aún presentan deficiencias. "Lo que vamos a hacer es prestar el mismo servicio en todos los barrios y anejos de la ciudad", afirma el alcalde destacando que ese es el objetivo a corto plazo. Jesús Lorente comentó que la modificación de esta ordenanza va a suponer que en torno a unos cuatro mil usuarios van a tener una bajada en esta tasa con respecto a años anteriores.

También se ha modificado la tasa del mercado semanal. Según señaló el alcalde, esta tasa se ha bajado considerablemente, pasando de 1,50 euros por metro lineal/día a 1,16 por metro lineal y día, si el puesto es de seis metros o menor y a partir de los siete metros la tasa es de 1,25 euros. Jesús Lorente comentó que por ejemplo en Baza la tasa del metro lineal en el mercado es de 2 euros.

Otro aspecto destacado por el alcalde fue que la nueva tasa de museos hace que la entrada a los mismos por parte de niños y escolares sea gratuita.

Todas las modificaciones de las tasas también se acompañan de un incremento en las bonificaciones de las mismas, de tal forma que puedan beneficiarse los sectores más desfavorecidos.

El alcalde de Guadix además comentó que ninguna de las tasas que han subido, salvo la del museo, lo ha hecho por encima del IPC.

Santiago Pérez recordó que cuando su grupo era oposición, presentaban enmiendas a cada una de las modificaciones de las tasas, mientras que PSOE tan solo presentó una enmienda a las catorce tasas modificadas.

Jesús Lorente señaló que el planteamiento previo sobre el que se ha trabajado para modificar las ordenanzas ha sido "eliminar aquellos aspectos que son poco sustanciales y que muchas veces no se cobran, eliminar todas las clasificaciones de calles de las cuales estaban impregnadas muchas ordenanzas, ya que nuestra meta es ofrecer los mismos servicios a todos los ciudadanos de Guadix, y que todas las ordenanzas que tocáramos llevaran aparejadas también importante bonificaciones, para aquellas familias con recursos económicos más limitados".

Por último, José Antonio González comentó que el objetivo del ayuntamiento no es crear polémica sino trabajar duramente para que el municipio prospere, sacando adelante diversos proyectos que estaban enquistados.

Reacción del PSOE

Patricio Lozano, portavoz municipal socialista se refirió a la modificación de las ordenanzas fiscales como una "subida de los impuestos precipitada y en algunos casos injusta".

El portavoz socialista señaló que la subida de algunos de estos impuestos era debida a la subida

noviembre. El viernes día 9 será el turno de la danza, que llega al escenario del teatro Mira de Amescua de la mano de la compañía "Matices". La compañía pondrá en escena el espectáculo "La Esmeralda de Notre Dame", en una representación concebida

como inauguración del curso de los centros educativos municipales de la Escuela de Música, Educación de Adultos y Aula Permanente de Formación Abierta. En este caso también se ha programado una única sesión a las seis de la tarde. El espectáculo



recrea el mundo mágico y gótico del París Medieval, donde se mezclan la realidad y los sueños.

■■■ TASAS MUNICIPALES



La respuesta del PSOE no se hizo esperar, calificando la modificación como precipitada.



Las modificaciones fueron aprobadas en el último pleno.



El gravamen del IBI ha sido reducido.

del IPC, pero "nos planteamos una cosa. Muchos de los sueldos de los trabajadores de esta ciudad no van a subir el IPC. Además esta ciudad tiene un atraso de mucho tiempo, con sueldos lamentablemente bajos. Entendemos que hay impuestos que no hay porque subirlos, ni siquiera el IPC, sino que había que ser más imaginativos para contrarrestar el aumento de coste. Y eso se puede hacer porque hay ayuntamientos que lo hacen", afirmó Patricio Lozano.

Además se refirió a que las subidas de algunos impuestos "son francamente criticables". Lozano señaló que sobre la mesa se quedó una importante subida de la tasa del agua y añadió que espera se quede ahí, ya que recordó

El tipo de gravamen del IBI ha sido bajado, según informó el equipo de gobierno

que el PP se ha "pasado muchísimos años criticando cualquier tipo de subida del agua".

El portavoz socialista analizó algunas de las subidas. La tasa de la basura, que anteriormente existían tres categorías, y en fun-

ción de las mismas se pagaba. "Nosotros no tenemos problema que se unifique, pero bajo un principio de igualdad. Cuando se igualen las calles, es lógico que se aumente el servicio", refiriéndose que en algunos lugares se recoge la basura más a menudo que en otros.

Con respecto a la subida en la tasa del vado de vehículos, "se trata de una subida escandalosa. Un vecino que tenga su cochera en la calle Álvaro de Bazán, pasara de pagar 62 euros a 144 euros al año.

Eso supone un 130%, algo que nos parece escandaloso, máxime cuando tenemos un servicio de grúa que no funciona como debiera", afirmó Lozano.

El impuesto de la motocicletas

El PSOE denuncia la creación de una nueva tasa por contraer matrimonio civil

fue otro de los criticados por el PSOE.

Esta subida afecta a las motocicletas de 125 cc, "la gran mayoría de las que hay en la ciudad y que pueden hacer un favor para descongestionar el tráfico".

La subida de la tasa de museo, ha sentado especialmente mal a los socialistas.

Señalaron que a los mayores de 14 años se les va a subir de 1,50 euros a 2,50 euros, mientras que a los mayores de 65 se va a subir de 0,70 a 1,50 euros. "Con este tipo de medidas creemos que no se defiende la cultura".

Por último criticaron duramente la creación de una nueva tasa, la referente a los matrimonios civiles.

"Hasta ahora a las personas que se casaban en el ayuntamiento se les regalaba una jarra accitana, ahora no solo no se les regala, sino que se les cobra 150 euros si es festivo y 100 si es laboral", afirmó Lozano.



■■■ DÍA DE LA INFANCIA

El ayuntamiento organiza un completo programa de actividades con motivo del Día internacional de la Infancia

■ Un concurso de micro-relatos, un certamen de pintura rápida, una semana de la comunicación y un ciclo de cine sobre educación en valores centran la programación



Marina Sánchez y Mª Carmen Alcalá durante la presentación de las actividades programadas con motivo del Día internacional de la Infancia.

A.P. Guadix

■ Los niños y niñas de Guadix son el futuro de la ciudad, por lo que es importante dedicar un esfuerzo por aportarles una formación lo más completa posible. Bajo esta premisa, las concejalías de Servicios Sociales y de Educación y Cultura del ayuntamiento de Guadix – representadas por Mª Carmen Alcalá y Marina Sánchez, respectivamente – han diseñado un completo programa de actividades a desarrollar entre el 15 y el 23 de noviembre para conmemorar el Día Internacional de la Infancia. "Queremos que, durante esos días, los menores se sientan protagonistas y participen en la vida social y cultural de la ciudad; aunque eso no quiere decir en absoluto que la apuesta por ellos acabe aquí, si no que entendemos estos días como el pistoletazo de salida de otras actividades que se desarrollarán a lo largo del año", han señalado las concejalas.

Un concurso de micro-relatos, un certamen de pintura rápida, una semana de la comunicación y un ciclo de cine sobre educación en valores centra la programación de esta iniciativa que es definida por sus organizadoras como "una serie de actividades de carácter educativo, lúdico y preven-

tivo para los más jóvenes, haciendo partícipes, como no podía ser de otra manera, a los centros educativos de nuestro municipio".

La primera de las propuestas programadas es un concurso de micro-relatos en el que se han previsto dos categorías: una para los alumnos de 3º y 4º de ESO y otra para los de 1º y 2º de Bachillerato. Aprovechando el hecho de que el 22 de noviembre se celebra también el Día sin Alcohol, el tema elegido para los micro-relatos es la presencia del alcohol en la sociedad actual, su realidad y sus consecuencias. Los interesados en tomar parte en él tendrán que entregar sus trabajos entre hoy lunes 5 de noviembre y el próximo viernes día 9. La concejalía de Servicios Sociales ha previsto, a través del programa Ciudades ante las Drogas, los siguientes premios: en la categoría de 3º y 4º de ESO un equipo de música, un Mp4 y un Mp3, mientras que en la categoría de 1º y 2º de Bachillerato los premios serán una impresora láser, un Mp4 y un Mp3. Los premios se entregarán el día 15 de noviembre en el teatro Mira de Amescua justo antes de iniciarse la proyección de la película prevista para ese día a las doce de la mañana.

Por otro lado, se ha organizado el I Certamen Infantil de Pintura

Rápida, dirigido a niños de 3º y 4º de primaria, con el que se tratará de emular el éxito de la iniciativa desarrollada este verano por tercer año consecutivo para adultos. Los interesados en participar podrán inscribirse tanto en sus centros educativos como el sábado 10 de noviembre entre las nueve y las once de la mañana en la plaza de la Constitución. La idea es que todos los participantes se concentren desde las once de la mañana del sábado en la plaza para desplazarse después al entorno de la plaza de Santiago, que es el motivo sobre el que se deberán de centrar las obras (a realizar en técnica libre). La idea es organizar una exposición con los trabajos presentados y realizar el acto de entrega de premios el día 20 de noviembre en el teatro Mira de Amescua justo antes de iniciarse la proyección cinematográfica prevista para ese día.

El consistorio accitano ha programado también la celebración de una semana de la comunicación para dar voz a los más jóvenes a través de las ondas radiofónicas y conocer así de primera mano los temas que más les interesan. Esta actividad está dirigida a niños de 5º y 6º de primaria y contará con la colaboración de las emisoras de radio locales (Radio Guadix Cadena Ser y Cope

Guadix).

Como colofón final de la semana, se ha programado un ciclo de cine y educación en valores entendido "como una herramienta de actuación preventiva respecto al consumo de drogas y otras conductas antisociales, consolidando así factores de protección en los jóvenes". Según manifestaba esta semana la concejala de Cultura, esta propuesta ha despertado gran interés entre los centros educativos ya que les permite trabajar tanto previamente como tras el visionado de la misma sobre el tema que propone cada película. Así, el día 15 se proyectará la película "Crash" (colisión) que servirá para hablar sobre la tolerancia; el día 20 será el turno de "Vecinos invasores", que servirá para tratar el tema del respeto; y, por último, el día 23 se proyectará "Oliver Twist", que brindará al joven público la ocasión de hablar sobre la cooperación.

Otra de las actividades de esta semana dedicada al Día de la Infancia es la XIV edición del concurso de dibujo ATANI dirigido a niños de Infantil y Primaria de la comarca y centrado en esta edición en "Los derechos de los niños". El acto de entrega de premios será el día 24 a las cinco de la tarde en la estación de autobuses.

■■■ SUCESOS

Los bomberos accitanos actúan en una vivienda incendiada en Cogollos

■ El Servicio Contraincendios del ayuntamiento de Guadix actuó el pasado martes en Cogollos de Guadix, donde se había declarado un incendio en una vivienda de la calle Mirasierra número 2.

Hasta el lugar del suceso se desplazaron dos bomberos equipados con un camión autobomba.

Tal y como explicó una vez finalizada la operación el jefe del servicio, Miguel Ángel Puertas, al llegar a la vivienda siniestrada los vecinos habían extinguido ya parte de las llamas.

Según todos los indicios, el fuego fue provocado intencionadamente.

La Guardia Civil se encuentra investigando todo lo relacionado con este siniestro que ha afectado a la misma familia que en los dos últimos meses ha sufrido otros cuatro incendios en su vivienda, aunque en este caso el fuego ha afectado a otro inmueble, concretamente a una casa perteneciente a la hermana de la propietaria de la vivienda incendiada cuatro veces.

■■■ JUICIO

Sentencia favorable al ayuntamiento de Guadix por el cese de la trabajadora de Radio Alcazaba

■ El ayuntamiento de Guadix ha tenido conocimiento de la sentencia del Juzgado de lo Social nº 5 de Granada referente a la demanda presentada por la trabajadora de la emisora municipal contra el consistorio accitano cuyo fallo determina que el cese la misma es procedente y que no existe por tanto derecho a indemnización.

En los doce folios que ocupa esta sentencia se exponen los diferentes antecedentes de hecho, los hechos probados y los fundamentos de derecho, en los que se ponen de manifiesto diferentes aspectos como el hecho de que "se encuentran serias dificultades para determinar cuál sea el motivo de nulidad del mismo, ya que en la demanda se habla de generalidades y no se dice de una manera expresa cual sea el derecho fundamental vulnerado que provoca la nulidad del despido o la discriminación de que la actora haya sido objeto".

■■■ VIVIENDA

33 familias de Guadix han estrenado la semana pasada su vivienda protegida promovida por Visogsa

■ Las viviendas que han sido promovidas por la Diputación provincial mediante su empresa VISOGSA en convenio firmado con el ayuntamiento de Guadix, cuentan con 2 y 3 dormitorios



Desde Diputación explicaron los pormenores de las viviendas.

A.P.

REDACCIÓN • Guadix

■ El presidente de la Diputación de Granada Antonio Martínez Caler, acompañado del diputado de Vivienda Pedro Jiménez y del alcalde de Guadix, Santiago Pérez hicieron la semana pasada entrega de la promoción de 33 viviendas protegidas en régimen especial, acogidas al Plan estatal de

Vivienda y Suelo 2002/2005 y al IV Plan andaluz de Vivienda y Suelo.

El residencial "La Espartera" ha sido promovido por la Diputación Provincial mediante su empresa VISOGSA en convenio firmado con el ayuntamiento de Guadix, mediante su Empresa Municipal de Vivienda y Suelo en el año 2.005, se trata de de viviendas de 2 y 3 dormitorios con

aparcamiento y trastero con un precio medio de de 67.833 euros.

Estas ayudas se definen como ayuda estatal directa a la entrada (AEDE) en sus dos modalidades básica y especial que puede llegar a ser en el primer caso de hasta el 11% del precio de la vivienda y en el segundo de hasta 4.200 euros; además establece subsidiaciones en la cuota del préstamo que pueden llegar a re-

bajarla hasta en un 60% (40% del Estado y 20% de la Junta de Andalucía). A su vez el Plan Andaluz recoge una subvención de 602 euros para cubrir los gastos de la escritura de compraventa, notaría y registro.

En este sentido el presidente de la Diputación Antonio Martínez Caler se comprometió a continuar con esta política de vivienda en cooperación con el consistorio del municipio. "Desde la institución provincial vamos a seguir apostando por construir viviendas a precios asequibles para las economías más débiles", aseguró.

Por su parte el alcalde de Guadix Santiago Pérez recordó que ya se han puesto en servicio 226 VPOs en el municipio. "Vamos a seguir colaborando con la Diputación para intentar resolver el problema de la vivienda. Ya hemos puesto a disposición de VISOGSA 73.000 metros cuadrados de suelo para mejorar la adquisición de vivienda a nuestros ciudadanos", afirmó.

El Plan de Vivienda establece varios tipos de ayudas para los compradores de estas viviendas favoreciendo especialmente a aquellas unidades familiares menores de 35 años o aquellas que son familias numerosas y que acceden por primera vez a una vivienda.

Los compradores son en su mayoría (59%) menores de 35 años y con unos ingresos anuales inferiores a 12.000 euros.

Es el caso de la pareja formada por Rubén de 21 años y Yolanda de 18 que tienen un hijo de dos años y están esperando otro y que hoy manifestaban su alegría "porque esta oportunidad nos permite dejar de vivir de alquiler y poder hacer frente a la cuota de la hipoteca".

■■■ BOMBEROS

El ayuntamiento de Guadix amplía la plantilla de Bomberos con un nuevo miembro

■ La plantilla del Servicio Contraincendios del consistorio accitano amplía su plantilla de nueve a diez miembros con la incorporación de un nuevo bombero que tomó la semana pasada posesión de su cargo como funcionario interino.

Se trata de Miguel Pérez García, que desarrolla su labor en el parque accitano desde el pasado jueves uno de noviembre.

El acto se llevó a cabo en el despacho del alcalde de Guadix, Santiago Pérez López,

Se trata de Miguel Pérez García, que desarrolla su labor en el parque accitano desde el pasado jueves un de noviembre

con la presencia del propio primer edil, que fue el encargado de presidir la toma de posesión.

La intención municipal ahora es seguir incrementando en los próximos meses la plantilla, una necesidad que, junto a la mejora salarial, constituye uno de los principales objetivos del ayuntamiento de Guadix con respecto al parque de Bomberos.



restaurante
casa rural
carpa climatizada
para celebraciones,
bodas y comidas de
empresa

LA HACIENDA
DEL MARQUESADO

Ctra. de Guadix - Jeres del Marquesado, km 6,5
18518 Albuñán GRANADA Tel. 958 675 686
www.lahaciendadelmarquesado.es
info@lahaciendadelmarquesado.es



PROYECTO SIERRA DE BAZA

Nízcalos que se pueden encontrar en la sierra de Baza.

■■■ MEDIO AMBIENTE

Proyecto Sierra de Baza denuncia las irregularidades en la recolección de setas

■ Desde la asociación denuncian que la proliferación de setas este año está dando lugar al uso de técnicas perjudiciales en la sierra

A.P. • Guadix

■ Según comenta la asociación Proyecto Sierra de Baza en su boletín mensual, las precipitaciones contabilizadas a final del verano, a lo que se unió una lluvia que aunque no muy abundante sí han sido frecuentes se han traducido en una excepcional cosecha de setas otoñales, particularmente nízcalos (*Lactarius deliciosus*), la llamada seta de los pinos o rovellón, que ha cubierto de su fruto las abundantes masas de pinares de la Sierra de Baza, a la que se han desplazado recolectores de setas llegados desde muy diferentes lugares en su busca y recolec-

ción, con éxitos muy visibles.

Pero la Asociación denuncia en su boletín que si este es el apartado positivo, el negativo es que las prácticas no respetuosas con la recolección sostenible de setas y hongos que han protagonizado algunas de estas personas que se han desplazado a la Sierra de Baza para recolectar nízcalos.

Según señalan desde la asociación "si ya eran algunas personas las que se dirigían a nuestra revista digital alertándonos de esta irregular situación, posteriormente tuvimos ocasión de personalmente comprobarlo nosotros en algunas de nuestras visitas a la sierra, donde tuvimos ocasión de pasear por pinares en los que

aparecían arrancados y abandonados los hongos y setas sin interés culinario, tras los trabajos de masivo rastrillado de las acículas de los pinos en busca de los nízcalos que nacen bajo ellas. Pero si esta práctica, de por sí ya era censurable, mucho más era ver como en muchos lugares quedaba abandonada gran cantidad de basura, en la que abundaban las latas de bebidas y de conservas tiradas, creando un impacto que excede del meramente temporal".

Al tiempo que Proyecto Sierra de Baza denuncia estas prácticas, llama a la sensibilidad de cuantos se acercan a nuestros montes para que sean más respetuosos con nuestro patrimonio natural y piensen que si quieren seguir recogiendo setas en los próximos años, como a todos nos gustaría, es necesario ser más cuidadosos en su recolección selectiva y no llevar a cabo prácticas que pueden poner en riesgo su propia supervivencia.

De igual forma la asociación proyecto Sierra de Baza denuncia que se ha estado realizando una recolección en este lugar, Parque Natural, con carácter comercial, lo cual necesita una autorización administrativa, algo que no ocurre con la recolección para consumo doméstico.

Así señalan que "se ha podido constatar el desplazamiento a nuestra zona de furgonetas frigoríficas que con varios operarios se han dedicado a la recolección masiva".



ARCHIVO

Muchos son recolectados para su comercialización.

■■■ DÍA DE TODOS LOS SANTOS

La vigilia se convierte en la principal protagonista del día de Todos los Santos

■ La festividad de Todos los Santos, ha estado este año marcada en Guadix por la novedad. Novedad que se fundamenta en la vigilia que los hermanos Fosores, en colaboración con el ayuntamiento de Guadix, organizaron la noche del 31 de octubre al 1 de noviembre una vigilia en el cementerio de San José y que contaba con variadas actividades como lecturas o un concierto del grupo Accicorda. El motivo de esta peculiar iniciativa era evitar los incidentes que en años anteriores se han venido produciendo en el cementerio con motivo de la celebración esa misma noche de la fiesta de Halloween. Así, se pensó que manteniendo las puertas abiertas toda la noche se evitarían estos problemas. Y el objetivo se cumplió. Numerosas personas quisieron acercarse esa noche para participar en

esta curiosa iniciativa y en las actividades previstas. Esa noche, estas medidas, además de la intensificación del dispositivo de seguridad puesto en marcha por el ayuntamiento de Guadix, hicieron que la noche transcurriera sin ningún tipo de incidentes y con muchas visitas, y que hiciera que se reclame continuidad para el próximo año.

Pero si de visitas se habla, el día siguiente, festividad de Todos los Santos, el cementerio registró la visita de miles de personas que quisieron estar, al menos durante un rato, con sus familiares que allí descansan.

En el exterior del camposanto, se establecieron medidas de seguridad especiales, sobre todo en lo que se refiere a la regulación del tráfico, de tal forma que se evitaron los colapsos que otros años se han venido produciendo.



A.P.

Numerosas personas visitaron el cementerio el día 1 de noviembre.

■■■ EMPRESAS

ACS apuesta por las energías renovables en la comarca de Guadix

■ ACS ha invertido unos 255,9 millones de euros en energías renovables en lo que va de año, importe similar al del mismo período de 2006 y que representa alrededor del 9,5% de la inversión total neta del grupo hasta septiembre.

Del monto inversor, 143 millones de euros se destinaron a la promoción de distintos parques eólicos, y otros 112,9 millones a la planta termosolar que levanta en la comarca de Guadix, según datos de la compañía que preside Florentino Pérez recogidos por Europa Press.

Estas cifras de inversión confirma la apuesta de ACS por 'energía verde', negocio que la compañía canaliza a través de su filial Energías y Recursos Ambientales (Eyra). Su objetivo es seguir invirtiendo en este sector con el fin de alcanzar la cota de los 2.000 megavatios (MW) de capacidad instalada.

■■■ PROYECTOS

El Ayuntamiento estudia con la delegación de Cultura el estado de diferentes actuaciones

REDACCIÓN • Guadix

■ El concejal de Urbanismo y primer teniente del ayuntamiento de Guadix, José Antonio González Alcalá, ha mantenido en los últimos días una reunión con la delegación provincial de Cultura y diferentes contactos con varios de sus departamentos para estudiar el estado de las diferentes actuaciones previstas en la huerta de los Lao, el torreón del Ferro y el solar de la plaza de las Palomas en el que se tiene previsto ubicar la oficina de turismo.

En relación a la actuación arqueológica pendiente de llevar a cabo en la huerta de los Lao, González Alcalá pudo saber en la reunión mantenida con la Delegación de Cultura que el proyecto llegó a Granada con fecha de 27 de septiembre y que desde allí se remitió a Sevilla el pasado 29 de octubre para que sea la Dirección General de Bienes Culturales la que resuelva al respecto. "Al no tener Guadix todavía el Plan Es-

pecial, es a esta Dirección General a la que corresponde resolver sobre el proyecto", ha explicado el concejal de Urbanismo, quien ha añadido además que ya ha mantenido también contacto con la coordinadora jefe del área para solicitar la agilización de este trámite en la medida de lo posible.

En relación al proyecto de actuación del torreón del Ferro, González Alcalá ha informado que se encuentra en período de licitación hasta mediados de este mes de noviembre, por lo que se prevé que la adjudicación de la obra se haga a finales de diciembre o inicios del mes de enero. "No obstante, con el fin de resolver los problemas que las filtraciones de las lluvias producen en las viviendas colindantes, la jefa del área ha adquirido el compromiso de viajar en breve a Guadix junto a un arqueólogo para estudiar una actuación puntual que evite esas filtraciones", ha anunciado el edil.

El tercero de los asuntos sobre

los que se viene trabajando estos días es el referente a la ubicación de la oficina de turismo en el solar de la Plaza de las Palomas, un proyecto que ya tiene el visto bueno de Cultura, pero que está pendiente de la resolución de la Delegación de Turismo.

"Existe un proyecto modificado sobre el que hace falta una resolución de Turismo, ya que Cultura prevé que la planta baja del edificio sea diáfana para conservar y mostrar los restos arqueológicos hallados y, por otro lado, Turismo determina que todas las oficinas debe de estar ubicadas en una planta baja; ante esto, el proyecto modificado contempla que la oficina se ubique en la primera planta, contemplando siempre la eliminación de barreras arquitectónicas. Estamos ahora pendientes de que Turismo le dé el visto bueno y, una vez obtenido, Cultura se ha comprometido a agilizar el proyecto al máximo", ha detallado el concejal.



La Virgen de las Angustias procesionará este próximo domingo.

■■■ CULTOS DE LA PATRONA

Este próximo domingo procesiona por las calles de Guadix la Virgen de las Angustias

■ Más de un millar de personas madrugaron el pasado domingo para acompañar a la Virgen de las Angustias en su traslado hasta la catedral de Guadix para, la semana siguiente, procesionar por las calles de Guadix.

El traslado comenzó a las siete de la mañana, momento en el

que partió de su templo hacia la catedral de Guadix.

El mismo discurrió por las calles Gloria, Bovedilla, Puerta Alta, calle Ancha, monseñor Ponce y Pozo hasta la catedral de Guadix, donde fue recibida por cientos de accitanos.

Durante toda esta semana se

está realizando, a partir de las siete y media la septena de la Virgen de las Angustias en la catedral de Guadix.

El domingo, partirá a las seis y media en procesión hasta su templo de San Diego, en un recorrido por las principales calles de la ciudad.

■■■ REIVINDICACIÓN

Los vecinos de Cogollos de Guadix se concentran pidiendo una solución para el colegio

■ El PP de Cogollos de Guadix se sumó a la concentración que los padres y madres de la localidad celebraron el martes en la puerta del antiguo ayuntamiento para reivindicar a la consejería de Educación que finalice de una vez por todas el colegio público San Agustín, a fin de que sus hijos puedan recibir clase "en condiciones dignas y de calidad". Según explicó Eduardo Martos, alcalde de Cogollos de Guadix, los padres y madres "han aguantado lo máximo posible, con promesas constantes desde la Consejería asegurando que la situación del centro escolar se iba a solucionar lo antes posible, llegando a garantizar que para el curso 2006-2007 el colegio se abriría, aunque ni siquiera para este curso ha sido posible disponer del centro".

Martos ha denunciado que los niños están asistiendo a clase en el edificio del antiguo ayuntamiento y la casa del párroco hasta la entrega del centro, "gracias a las gestiones que desde el Gobierno local hemos hecho para que nuestros niños

no pierdan curso sólo porque la consejería de Educación no ha aportado aún el material necesario para la apertura del centro, como son sillas, mesas o pizarras".

Sin embargo, el alcalde popular se ha mostrado preocupado porque se alargue en el tiempo una situación que surgió como "temporal" pero que parece que desde la Junta se quiere hacer "perpetua". "El que desde el consistorio se facilite el antiguo ayuntamiento y la casa del cura para dar clase es una medida provisional, pero no son las condiciones e infraestructuras adecuadas para los niños y eso le corresponde a la Consejería", expuso Eduardo Martos, quien señaló la "inseguridad" que denuncian los padres al tener que llevar a sus hijos a lugares con gran tránsito de vehículos, "con el consiguiente peligro que conlleva para los niños".

El alcalde del PP ha manifestado que la Consejería no ha hecho más que incumplir sus plazos y la fecha de finalización del colegio.



Protesta en Cogollos de Guadix.

TORCUATO FANDILA

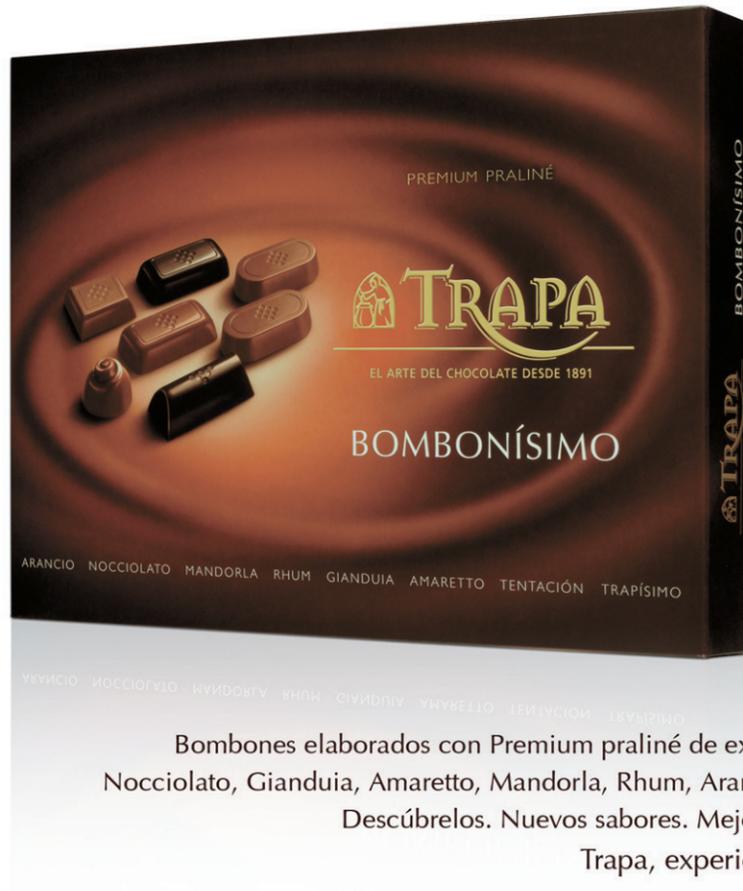
■■■ URBANISMO

Retomado el contacto con el responsable de la redacción del Plan Especial del Casco Histórico

■ En los últimos días el consistorio accitano ha mantenido una reunión con el responsable de la redacción del Plan Especial del Casco Histórico, sobre el que el equipo de gobierno considera imprescindible trabajar para su reactivación. En el encuentro se planteó la continuidad del actual equipo de redacción con alguna nueva incorporación y se le trasladaron las modificaciones planteadas por el equipo de gobierno para su estudio y posible incorporación al borrador del Plan. La intención es, según José Antonio González Alcalá, concejal de Urbanismo, que la aprobación inicial del documento pueda estar lista a finales de este año o inicios del próximo. "El Ayuntamiento confía que en breve se pueda reactivar todo el proceso, puesto que el trabajo está prácticamente culminado y las necesidades de Guadix y sus ciudadanos así lo requieren", concluye González Alcalá.

NUEVA
IMAGEN

LA EXPERIENCIA NOS HA ENSEÑADO
A COMPARTIR GRANDES MOMENTOS



Bombones elaborados con Premium praliné de exquisitos sabores:
Nocciolato, Gianduaia, Amaretto, Mandorla, Rhum, Arancio y Trapísimo.
Descúbrelos. Nuevos sabores. Mejores sensaciones.
Trapa, experiencia auténtica.



Teléfono de atención al consumidor: 979 77 04 13 www.trapa.com

Flan de Huevo al Baño María



*La mejor energía,
para mentes despiertas*



El flan de huevo de toda la vida.
Elaborado con materias primas naturales.
Huevo frescos, leche y el exquisito caramelo de Dhul.



Servicio de Atención al Consumidor
902 27 40 50 www.dhul.es

RESIDUOS URBANOS



SEPARAR Y RECICLAR
ES MÁS VIDA PARA TU CIUDAD
Ciudades con más vida



FEDERACION
ANDALUZA
DE MUNICIPIOS
Y PROVINCIAS



JUNTA DE ANDALUCIA
CONSEJERÍA DE MEDIO AMBIENTE

Ana Belén Vico Serrano

Magistrada

"Lo que tenemos que evitar es que haya un solo hombre o mujer que atente contra su pareja o sus hijos"



J. M. MOLAS

Ana Belén Vico Serrano en su despacho del juzgado número 1 de Guadix.

JOSÉ MARÍA MOLAS • Guadix

Ana Belén Vico Serrano ha sido juez titular en Guadix desde 2002 y al promocionar a magistrada va a ocupar plaza en el Juzgado de lo Penal de Almería. Con tal motivo contesta amablemente a las preguntas de este semanario. **¿Es normal que los jueces recorran España por distintos destinos?**

Sí, es lo habitual, por el actual sistema de promoción existente en la Carrera Judicial. El ascenso a la categoría de Magistrado se produce por antigüedad y es forzoso, de manera que, cuando llega el momento de ascender, se han de ocupar las vacantes existentes en ese momento en los distintos puntos de España, siendo lo normal que éstas se produzcan en las Islas, Ceuta, Melilla, Cataluña, País Vasco y Galicia.

¿Cuál es su balance de estos años en el Juzgado de Guadix?

Magnífico, tanto a nivel profesional como personal. Guadix ha sido mi primer destino y después de casi seis años, todo lo que puedo decir de mi paso por el Juzgado de Guadix es positivo. Es cierto que la carga de trabajo es grande y faltan medios tanto personales como materiales para poder asumirla de manera óptima, pero todos los que trabajamos en los Juzgados de Guadix hemos afrontado las dificultades trabajando juntos, animándonos en los momentos difíciles y celebrando la superación de los mismos.

¿Cómo ve la problemática judicial en ciudades pequeñas como Guadix?

El problema principal, como he señalado antes, es la falta de medios tanto personales como materiales. El número de asuntos

Creo que los Juzgados deben ser la última instancia en la resolución de conflictos, sólo debe llegarse a la vía judicial cuando hayan fracasado todos los demás medios.

en los últimos años, tanto civiles como penales, se ha duplicado y el número de funcionarios sigue siendo el mismo desde que se crearon los Juzgados hace más de veinte años. Las bajas no se cubren de forma inmediata, y además existe el problema de la transitoriedad, porque los Juzgados de ciudades pequeñas suelen ser "de paso" para Jueces y funcionarios. Y esto se ve agravado por el sistema de ascenso forzoso de los Jueces que impide que un Juez pueda quedarse durante muchos años en un Juzgado como éste. Ello hace que sea difícil mantener una línea de trabajo estable. En cuanto a la inseguridad ciudadana, no creo que Guadix sea una ciudad insegura. Por el contrario, las fuerzas y cuerpos de seguridad del Estado funcionan muy bien y los Juzgados creo que dan adecuada respuesta a los problemas que surgen en este sentido.

¿Hay muchos presos actualmente?

Los Juzgados de Guadix son juzgados de Instrucción y, por lo tanto, los presos a nuestra disposición lo son en situación de prisión provisional hasta tanto se celebre el juicio en el Juzgado de lo Penal de Granada o en la Audiencia Provincial (si la pena es superior a cinco años). Actualmente, en el Juzgado número 1 de Guadix existen cuatro presos, todos por delitos contra la salud pública, que es el delito más habitual por el que se decreta la prisión en este partido judicial.

La violencia doméstica es noticia casi permanente. ¿Cómo valora el actual tratamiento judicial y represivo?

El tema de la violencia doméstica, desgraciadamente, está ocupando muchos titulares en los últimos tiempos y legal y judicialmente se está haciendo todo lo posible por darle adecuada respuesta. Son inces-

santes las reformas legislativas que se están produciendo, se han creado los Juzgados de Violencia sobre la Mujer, las instituciones están dedicando muchísimos recursos a dar respuesta a este problema, tanto a nivel de información (Centros de la Mujer, Servicios de Atención a las Víctimas, ...) como de protección (fuerzas de seguridad, casas de acogidas, órdenes de protección...) pero estoy firmemente convencida de que es este un problema que no podemos pretender solucionar únicamente desde el ámbito judicial, sino que ha de solventarse desde sus propias raíces, a través de la educación en las familias, en los colegios, de los valores que sepamos transmitir a nuestros hijos. Es un error -desde mi punto de vista- considerar que las medidas a adoptar son solo legales y judiciales, la justicia solo actúa cuando el maltrato es una realidad y se ha materializado en una sujeta agresión física o psíquica, y lo que tenemos a toda costa que evitar es que haya un solo hombre o una sola mujer, que atente contra su pareja, contra sus hijos o contra cualquier otra persona, en general. Hemos de concienciarnos de que solo a través del sistema educativo y de la instauración de un sistema de valores que prime el respeto a la persona por encima de cualquier otra cosa, podremos solventar este problema.

En muchos casos choca a la opinión pública la inmediata libertad de un delincuente, cuando ha sido detenido "in fraganti" por un hecho grave. ¿Cree que habría que revisar la libertad provisional?

No podemos olvidar que la prisión limita un derecho fundamental de la persona, la libertad, y por tanto, solo en casos muy excepcionales ha de decretarse. La prisión provisional -tal y como está regulada- solo puede acordarse cuando exista peligro de que el imputado puede eludir la acción de la justicia, cuando exista riesgo de que oculte datos o elementos esenciales, la pena que en su día pudiera imponerse sea superior a dos años así como cuando se trate de proteger bienes jurídicos básicos de la víctima. Además, es necesario que el Ministerio Fiscal o la acusación particular solicite la prisión para que el Juez pueda acordarla. Creo que el actual sistema de regulación de la libertad y la prisión provisional es correcto, porque es necesario que se celebre un juicio con todas las garantías para determinar si una persona ha cometido o no un delito por el que haya de ingresar en prisión. A lo que hay que tender es a que los juicios se celebren lo más rápidamente posible, y en este sentido se ha conseguido un avance importante con los llamados Juicios Rápidos con los que se consigue que una persona sea enjuiciada en menos de quince días con todas las garantías procesales.

La sociedad actual tiene muchos conflictos penales, civiles, urbanísticos... ¿Cree que está muy judicializada la sociedad?

Creo que los juzgados deben ser la última instancia en la resolución de conflictos, solo debe llegarse a la vía judicial cuando hayan fracasado todos los demás medios. Ha de evitarse, en lo posible, judicializar todos los ámbitos de la vida y tratar de llegar a soluciones consensuadas, de igual modo que muchas veces se trata de buscar respuesta en los Juzgados a problemas sociales y familiares que se resolverían más adecuadamente a través de otras vías (servicios sociales, psicólogos, centros de mediación familiar...).

Una jueza puede casar, puede divorciar...

¿Han llegado las mujeres en España al máximo nivel de poder público?

Hemos avanzado muchísimo en los últimos años. En la actualidad, las mujeres tienen igualdad de oportunidades para acceder a la Universidad y a todos los cargos públicos que supongan superación de pruebas selectivas. Ahora bien, todavía queda por avanzar en aquellos puestos que son de libre designación. Por otra parte, mientras no se dicten leyes que tiendan a hacer efectiva la conciliación de la vida familiar con la profesional ello supondrá un obstáculo para que las mujeres puedan alcanzar cotas máximas de poder público en nuestra sociedad.

Comarca

► La asociación de mujeres emprendedoras de la comarca de Guadix participan en la II Muestra de mujeres empresarias
■ Página 11

► Acciones que se llevarán a cabo en los próximos años dentro del plan ATIPE
■ Páginas 12 y 13

■■■ EMPRENDEDORAS

Mujeres emprendedoras de la comarca de Guadix

■ La Asociación de Emprendedoras Rurales de la comarca de Guadix se da a conocer en la II Muestra de Mujeres Empresarias celebrada en Granada



Miembros de la asociación de mujeres emprendedoras rurales de la comarca de Guadix.

A.P. Comarca

■ La Asociación de Emprendedoras Rurales de la comarca de Guadix se ha dado a conocer a nivel provincial gracias a su participación en la II Muestra de Mujeres Empresarias celebrada en el Palacio de Congresos de Granada hace unos días. Allí han estado presentes a través de un stand en el que han dado a conocer la actividad tanto de la asociación como de sus asociadas, que pertenecen a sectores empresariales muy diversos. Ha sido una participación activa en la que no sólo se han dado a conocer a través de actividades y charlas, si no que tam-

bién ha habido una fluida interacción con otras empresarias que ha propiciado un interesante intercambio de experiencias.

Esta asociación constituye una buena muestra de la incipiente actividad empresarial de mujeres de nuestra comarca en sectores tan diversos como el turismo, la construcción, la enología, la ganadería o la alimentación. Su presencia en Granada ha sido posible gracias al apoyo brindado por la Asociación para el Desarrollo Rural de la comarca de Guadix, que desde el primer momento ha estado junto a las componentes de esta asociación ofreciéndoles asesoramiento y apoyo técnico.

Actualmente la Asociación de Emprendedoras Rurales de la comarca de Guadix está compuesta por: Natividad Alcalá Zafra, de prefabricados Virgen de la Cabeza; Amparo Martos Izquierdo de bodegas García Martos de Polícar; Carmina Tejada, de Peistemar en Benalúa; Luz María Sánchez, de la casa rural Casa del Cura en Gor; Belén Rodríguez Urendes, de Cuevas del Abuelo José en Bejarín; Eva Manrique López, de Mesón Puerta Grande en Gor; Isabel Garrido, que tiene un taller de costura en Lanteira; Rosalía Rodríguez, de Posada Los Guilos en Gorafe; Eugenia Sierra y Esperanza Monteagudo, de conservas Kilimanjaro en Gua-

dix; y Antonia Herrera, de Explotación Ganadera en Gor.

La asociación se creó en el marco del proyecto de incorporación de la perspectiva de género en las actuaciones de desarrollo rural en la convocatoria 2005 gracias a las ayudas concedidas por la consejería de Agricultura y Pesca de la Junta de Andalucía. Recientemente ha ampliado el número de socias y tiene varias actuaciones en proyecto (como charlas en los institutos para fomentar el espíritu emprendedor entre los jóvenes de la comarca). Hasta el momento, la asociación ha participado, además de esta II Muestra de Mujeres Empresarias de Granada, en otras.

■■■ POLÉMICA

El Partido Popular del Valle del Zalabí denuncia la expulsión de su portavoz de un pleno

■ El PP denuncia el comportamiento antidemocrático del alcalde socialista de Valle del Zalabí, señalan en un comunicado los populares, refiriéndose a la expulsión del portavoz de esta formación política por "hacer una pregunta incómoda al alcalde del PSOE".

"¿Dónde están los 43.000 euros que la empresa cementera ha dado ya al ayuntamiento de Valle del Zalabí?". "Estas fueron, a juicio del alcalde socialista, las insultantes palabras que pronunció Francisco Saavedra, portavoz del Partido Popular en el Ayuntamiento de Valle del Zalabí, que propiciaron su expulsión del pleno ordinario celebrado el pasado día 6 de noviembre", señalan en el comunicado.

Según explicó Saavedra, el alcalde se negó a contestar a ninguna de las más de 20 preguntas que el portavoz popular realizó antes de ser expulsado. "Parece ser que esta última pregunta relativa a los 43.000 euros que la industria cementera ha dado ya al Ayuntamiento incomodó mucho al alcalde socialista, quien haciendo uso de su talante democrático, al cuál nos tiene acostumbrados, ordenó mi expulsión del pleno", ironizó Saavedra. El portavoz popular aseguró que es de suma gravedad que se pueda perder dinero público, "dinero que es de todos los ciudadanos y que no se sabe dónde está", añadió.

Por su parte, para el alcalde de la localidad, el socialista Manuel Aranda, la expulsión se produjo por "proferir palabras y vertir conceptos ofensivos al decoro de la corporación y de sus miembros", tal y como establece el artículo 95 de la ley que regula el procedimiento de plenos, después de haber incumplido más de cinco veces este artículo.

"En definitiva, los comportamientos de mala educación habidos en el pleno me han obligado a echarlo del mismo basándome en dicho artículo. También he tenido que retirarle la palabra en otra ocasión", afirma el alcalde y añade que "en todo momento el estilo de actuación de Francisco Saavedra ha sido extremista y no aceptando su pérdida de la alcaldía".

■■■ SENDERISMO

El próximo sábado se celebran las segundas jornadas provinciales de senderismo de Granada

■ El próximo día 10 de noviembre, con la colaboración del ayuntamiento de Armilla, tendrán lugar las segundas jornadas provinciales de senderismo. En esta segunda edición la organización se plantea el reto de abordar

el sendero desde esa doble perspectiva que le confiere ser considerado la infraestructura básica para la práctica deportiva del senderismo y, a su vez, un recurso perfecto para contribuir al atractivo turístico de nuestros

pueblos y comarcas.

Estas jornadas se dirigen a interesados en la materia; concejales de deportes, turismo, medioambiente; técnicos municipales de dichas áreas; profesionales; clubs deportivos y asociaciones.

Desde la organización animan a todas aquellas de la provincia de Granada que estén interesadas en el senderismo participar en la jornada que busca potenciar esta práctica deportiva y re-creativa.

Actuaciones previstas por el Plan Atipe

El plan ATIPE ha previsto acciones que tienen como finalidad el fomento del empleo

El citado Plan ATIPE fue aprobado por el Consejo de Gobierno de la Junta el pasado 15 de mayo, siendo uno de los ocho aprobados para toda Andalucía.

A.P. • Comarca

El Plan de Actuación Integral Preferente para el Empleo (ATIPE) de la comarca de Guadix ha previsto una serie de actuaciones en diferentes ámbitos que tienen como objetivo el fomento del empleo en zonas desfavorecidas en las que la Junta aplicará medidas especiales y con una financiación más intensa que la prevista con carácter general en el actual marco regulador de las políticas activas de empleo, los planes de formación y los incentivos a la contratación estable y el autoempleo. El citado Plan ATIPE fue aprobado por el Consejo de Gobierno de la Junta el pasado 15 de mayo, siendo uno de los ocho aprobados para toda Andalucía.

En el Plan se han definido una serie de actuaciones, las cuales se articulan de acuerdo a las grandes líneas de intervención en materia de empleo:

Acciones de mejora de los recursos humanos

Para llevar a cabo una intervención sobre la actividad económica y los recursos de la zona es esencial considerar también actuaciones sobre las personas, sus conocimientos y sus capacidades. La aportación de las personas a la transformación de la zona es un requisito imprescindible. Por ello en este apartado las actuaciones van dirigidas a la cualificación, mejora y puesta en valor de los re-



Hace un par de meses se constituyeron los órganos de dirección de este plan en la comarca de Guadix.

curso humano de la zona.

Así, se realizarán entrevistas en profundidad, que permita la configuración de una base de datos sobre personas demandantes de empleo, ajustada a sus perfiles, que proporcione información fiable para la gestión de la intermediación laboral. Se difundirá la normativa del programa de prácticas profesionales en el ámbito de acciones reguladas por las administraciones públicas, tanto entre las personas usuarias finales como entre entidades que puedan gestionar el programa. Se promoverá la realización de un programa estratégico de FPO en coordinación entre las diferentes entidades que imparten la misma en la zona, donde se prioricen los compromisos de contratación, la realización de prácticas en las empresas. Se pondrá en marcha un programa de políticas activas de empleo dirigido a la adecuación de instalaciones existentes y a la creación de infraestructuras de apoyo a la generación de empleo, que tenga en cuenta las especificidades. Organización y puesta en marcha de foros sectoriales que analicen la calidad del empleo y formación es otra de las acciones a desarrollar. Impulsar la formación de mano de obra cualificada de acuerdo a la demanda real de las empresas de la comarca. Implicación y formación de todos los agentes que participan en la promoción y desarrollo económico. Programa de formación y reciclaje del personal técnico de desarrollo. Mayor seguimiento de los cursos de formación ocupacional con el objeto de alcanzar una mejor eficiencia. Acciones de orientación y seguimiento a los colectivos hasta su inserción laboral por cuenta propia y ajena en el marco de un itinerario personalizado de inserción, así como, de promoción de su acceso a la renta activa de inserción.

Acciones de apoyo directo a la creación empleo

La creación de empleo es uno de los objetivos fundamentales en la zona. Aumentar la calidad de los mismos y posicionar en el mercado, en condiciones de igualdad reales y efectivas, a las personas con mayores dificultades supone también un reto de este plan de actuación. Por ello se ponen en marcha una serie de actuaciones dirigidas promover la igualdad de oportunidades, la creación de empleo y mejora de su calidad, así como su estabilidad en el mismo. Entre estas acciones destaca: incentivos incrementados a la contratación indefinida, que ascenderán, como mínimo, a la cuantía de 6.000 euros, calculado a tiempo completo, en cualquier sector incluido el agrario. Fomento de la creación de empleo en pymes y micropymes, a través del incremento de los incentivos a la contratación de empleo de carácter estable a tiempo completo. Las contrataciones que se realicen con mujeres, jóvenes, parados de larga duración mayores de 45 años, personas con discapacidad, colectivos en riesgo de exclusión y, de forma específica, la de personas trabajadoras procedentes del REASS, incrementarán su cuantía según la siguiente escala: empresas de 1 a 50 trabajadores, 9.000 para cada contrato, empresas de 51 a 250 trabajadores, 7.500 para cada contrato. Excepcionalmente y para el sector industrial se considerarán preferentes las personas desempleadas de larga duración con más de 12 meses de inscripción como demandantes de empleo, independientemente de la edad. Se incentivarán las transformaciones de contratos temporales a indefinidos, cuando lo prevea el convenio colectivo que sea de aplicación, cualquiera



con especial atención a los trabajadores y trabajadoras que pasen de un sector a otro y en los módulos de carácter transversal de la formación continua y ocupacional. Promover centros de iniciativas empresariales para empresas con calidad, respetuosas con el medio ambiente y compatibles con el desarrollo sostenible. Fomentar y potenciar las acciones de información, formación, asesoramiento, orientación, asistencia técnica y apoyo económico a todos los sectores productivos, en especial, a los emergentes y aquellos potencialmente generadores de empleo de calidad. Promover estudios de detección y evaluación de los residuos y apoyo a la implantación de empresas de gestión y aprovechamiento de residuos. Apoyo al análisis permanente de las ocupaciones y del mercado laboral a través de la coordinación entre todas las unidades actuantes en el territorio que analice las necesidades de oferta y demanda y planifique la formación profesional, prestando especial atención a la actitud emprendedora y la cultura empresarial. Establecer actuaciones desde el servicio andaluz de empleo para la financiación de estudios de viabilidad y desarrollo de proyectos generadores de empleo en la zona. Apoyar la movilidad laboral a otras comarcas que demanden mano de obra en las especialidades que se detecten, a título enunciativo y no limitativo, se anticipan las siguientes: viverista forestal, horticultor, jardinero, poda y cirugía arbórea, construcción de invernaderos, gestión de explotaciones agrícolas-ganaderas, etc.

Coordinación institucional

Las organizaciones e instituciones participantes en el presente plan, además de las actuaciones recogidas anteriormente, han previsto la realización de diversas intervenciones, cuya realización se recomienda para que sean llevadas a cabo por otros agentes con presencia en el territorio. Entre otras, las principales son: subvenciones a la creación de escuelas de empresa, centros de iniciativa empresarial y naves de NPO para ubicar a jóvenes emprendedores con pequeñas iniciativas. Coordinación entre agentes sociales e institucionales con reuniones de trabajo periódicas donde se aborden temas como: planes de formación y reciclaje, realizar un sello de calidad en el empleo para las empresas que lo conciben se identifiquen por su estabilidad y calidad del empleo sirviendo de modelo de relaciones laborales o inserción de trabajadores y trabajadoras de la zona. Apoyar la investigación en el sector agrario para la búsqueda de nuevos cultivos y variedades, la implantación de nuevas técnicas de cultivo, la mejora de la producción agro-ganadera y la introducción de las nuevas tecnologías en los cultivos. Modernizar las explotaciones agrarias mediante la mejora de los sistemas de riego, la introducción de nuevas tecnologías, la transformación agraria, la calidad de la producción y la investigación experimental. Fomento de las actividades de transformación de la producción, con medidas como la asistencia técnica a las industrias agroalimentarias, la mejora de la transformación de productos autóctonos, y la ampliación de las actividades de transformación. Promoción de la producción a través de marcas de garantía de calidad, con medidas como el fomento de estructuras de certificación y aseguramiento de la calidad, así como la asistencia a eventos, ferias, y jornadas. Fomento del empleo agrario y mejora de la estructuras productivas, mediante la implantación de nuevas actividades agro-ganaderas, procesos de modernización de las actuales explotaciones, potenciando la producción ecológica, las actividades de transformación y la comercialización de los productos del territorio. Mejora de infraestructuras de servicios tales como servicios a la tercera edad, guardería. Fomento de la identidad comarcal. Restauración y rehabilitación de lugares de interés.

que sea el sector y el tamaño de la empresa empleadora, elevándose la cuantía mínima de la ayuda a 4.000 euros. Cuando se realicen, de forma simultánea, transformaciones de 25 o más contratos, se incrementarán, según las escalas que se establezcan, las cuantías de ayudas para las contrataciones de mujeres hasta un máximo de 6.000 euros. Incentivos para las nuevas contrataciones bajo la modalidad de fijo-discontinuos, que ascenderán a la cuantía de 6.000 €, proporcionalmente calculados, cuando el convenio colectivo que resulte de aplicación contemple la posibilidad de formalizar dicha modalidad de contrato. Tendrán carácter preferente los que se formalicen con mujeres, jóvenes, personas desempleadas de larga duración, personas con discapacidad y colectivos en riesgo de exclusión. Se incentivará la contratación indefinida de personal técnico en Prevención de Riesgos Laborales en empresas de hasta 50 trabajadores, en cualquier sector, con ayudas que alcanzarán 2'5 veces el salario mínimo interprofesional, calculado sobre un total de 12 meses y a tiempo completo.

Acciones de apoyo al autoempleo

La promoción del autoempleo y la cultura emprendedora suponen una opción individual y una oportunidad para la zona de creación de actividad económica y empleo. Por ello se han previsto actuaciones dirigidas a sensibilizar, difundir y promocionar el autoempleo, así como asesorar y apoyar la consolidación del mismo. Hay previstas las siguientes acciones: aplicación preferente, en la zona, del Plan de Fomento y Consolidación del Trabajo Autónomo en Andalucía, concretamente las siguientes medidas: ticket del autónomo para el inicio de la actividad, medidas de apoyo a las primeras contrataciones de carácter indefinido, o transformaciones de contratos de duración determinada en indefinido que realice forma simultánea el trabajador autónomo individual. Fomento de la creación de iniciativas empresariales de trabajadores y trabajadoras autónomos y de otras formas jurídicas, en el ámbito de los nuevos yacimientos de em-

pleo, como en sectores emergentes especialmente generadores de empleo y apoyo al desarrollo de los sectores endógenos de la zona (atendiendo a su potencial de empleo en la comarca de Guadix). Establecer mecanismos, de tipo promocional y sensibilizador, para detectar nuevas iniciativas empresariales generadoras de nuevos empleos como: fomento de la cultura emprendedora en todos los ciclos formativos, promocionar las ventajas de la zona e informar sobre las disponibilidades de suelo industrial. Apoyar la financiación de pequeños proyectos empresariales de la comarca que difícilmente pueden contar con las posibilidades clásicas de financiación (microcréditos, capital semilla, avales, etc.). Creación de un punto de difusión de las buenas prácticas y experiencias empresariales. Impulsar proyectos con carácter experimental de iniciativas innovadoras de autoempleo, así como desarrollar un programa de asesoramiento y acompañamiento al trabajo autónomo. Motivación y formación hacia el autoempleo en los distintos sectores económicos y productivos de la comarca, dentro de lo establecido por la normativa de autónomos.

Acciones de soporte a la actividad productiva

La actividad productiva de las empresas de la zona supone el motor de crecimiento más importante para cualquier transformación de la misma. En este sentido el Plan contempla actuaciones específicas dirigidas a apoyar y asesorar las iniciativas innovadoras que supongan la diversificación, la creación de empleo y el crecimiento económico. Las acciones previstas son: realización de visitas a todas las empresas de la zona, para dar a conocer el plan de actuación de la misma, así como recoger información sobre sus necesidades y expectativas. Apoyo a la captación de inversiones generadoras de empleo, especialmente en el sector industrial. Campaña de sensibilización contra la siniestralidad laboral y difusión de la normativa de prevención de riesgos laborales en todos los sectores de actividad,

Los empresarios tienen gran protagonismo dentro de este plan de fomento del empleo.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Mira de Amezcuca, 3
GUADIX (Gr)
Telef 958 660 500
Fax 958 665 072
HOTEL COMERCIO
BALNEARIO - SPA
e-mail hotelcomercio@moebius.es

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

MASTERkitchen DISEÑO EN TU COCINA
c/ Pedro de Mendoza, 12
18500 Guadix (Granada)
Tel 958 669 541
masterkitchenguadix@yahoo.es

Esta cocina por sólo
2.490€

Desde
160,20€
al mes
y empieza
a pagar dentro
de 6 meses*

Y llévatela con estos
electrodomésticos
por:
4.190€

5 AÑOS DE GARANTÍA EN PINTURA
CALIDAD ALEMANA AL MEJOR PRECIO

Teka

LA FRASE *Existen dos maneras de ser feliz en esta vida, una es hacerse el idiota y la otra serlo*
Sigmund Freud

la encuesta

¿Ha mejorado el tráfico en Guadix?

Desde que el Partido Popular formara el equipo de gobierno, se han adoptado bastantes medidas de reordenación del tráfico, con el objetivo de poder evitar los habituales colapsos. En una encuesta realizada por este medio, hemos preguntado si se han notado los cambios.

En la gran mayoría de los casos, la gente señala que se ha visto una ligera mejoría, sobre todo ligada a la mayor presencia de la policía local en las calles. Y es que señalan, en la anterior legislatura era muy difícil ver a los miembros de este cuerpo por las calles regulando el tráfico. Ahora es más habitual, sobre todo en zonas conflictivas y en horarios de mayor afluencia de público.

Todos los encuestados opinan también que todavía queda mucho trabajo por

hacer, ya que aún hay numerosos problemas de tráfico.

Por lo que se refiere a las zonas más conflictivas según los encuestados, está principalmente la avenida Buenos Aires, que debido a la rotonda y a la semaforización de la misma, se forman en hora punta tremendos colapsos de tráfico. Seguida de esta zona se encuentra la rotonda en su conexión con Medina Olmos y posteriormente esta avenida, aunque muchos esperan que una vez se terminen las obras de Medina Olmos, el tráfico pueda experimentar una mejoría.

Sobre las causas de los problemas de tráfico, muchos son los que piensan que el principal problema es que las calles de Guadix se han quedado pequeñas para el parque de vehículos existentes y creen que el ayuntamiento, tarde o temprano deberá buscar nuevas alternativas.



por méritos

ACTIVIDADES DÍA DE LA INFANCIA



Los niños y niñas de Guadix son el futuro de la ciudad, por lo que es importante dedicar un esfuerzo por aportarles una formación lo más completa posible.

Bajo esta premisa, las concejalías de Servicios Sociales y de Educación y Cultura del ayuntamiento de Guadix han diseñado un completo programa de actividades a desarrollar entre el 15 y el 23 de noviembre para conmemorar el Día Internacional de la Infancia.

ENTREGA DE VIVIENDAS



El presidente de la Diputación de Granada Antonio Martínez Celler, acompañado del diputado de Vivienda Pedro Jiménez y del alcalde de Guadix Santiago Pérez hicieron la semana pasada entrega de la promoción de 33 viviendas protegidas en régimen especial, acogidas al Plan Estatal de Vivienda y Suelo 2002/2005 y al IV Plan Andaluz de Vivienda y Suelo.

UN DÍA DE TODOS LOS SANTOS POR TODO LO ALTO



La festividad de Todos los Santos, ha estado este año marcada en Guadix por la novedad. Novedad que se fundamenta en la vigilia que los hermanos Fossores, en colaboración con el ayuntamiento de Guadix, organizaron la noche del 31 de octubre al 1 de noviembre una vigilia en el cementerio de San José y que contaba con variadas actividades como lecturas o un concierto.

Lugares de la comarca

El baño árabe de Dólar, construido en época nazarí (siglo XIII-XV), forma parte del conjunto de baños del Marquesado del Zenete, zona histórica en la que existe un buen número de ellos conservados la mayoría en buen estado al haber sido embutidos en construcciones posteriores.

Los baños árabes de Dólar, un lugar a descubrir en la comarca de Guadix

REDACCIÓN • Dólar

Uno de los monumentos que en los próximos años irá cobrando especial importancia en la comarca de Guadix son los baños árabes de Dólar, ya que están esperando la declaración de Bien de Interés Cultural, categoría Monumento.

El baño árabe de Dólar, construido en época nazarí (siglo XIII-XV), forma parte del conjunto de baños del Marquesado del Zenete, zona histórica en la que existe un buen número de ellos conservados la mayoría en buen estado al haber sido embutidos en construcciones posteriores que los han protegido hasta el momento de su declaración.

Los núcleos del Zenete, por su situación en la vertiente norte de Sierra Nevada, disponían de caudal continuo venido de los pequeños ríos que los atravesaban, presentando así unas inmejorables condiciones para el abastecimiento de agua a los baños.

Esta zona estuvo más poblada que otras por moriscos a consecuencia de su llegada masiva de lugares del reino de Granada donde se les había expulsado tras las revueltas de 1490. Este hecho que favoreció la permanencia en el Zene-

te de usos y costumbres islámicas.

Tras la Reconquista, la utilización de los baños comienza su declive. No obstante, los del Zenete estuvieron funcionando ininterrumpidamente hasta 1566, año en que se promulga una Real Cédula que

prohíbe su uso. El baño y la acequia del río Dólar que lo abastecía --piezas clave en el núcleo musulmán junto con la mezquita y el castillo--, se convirtieron con la repoblación cristiana en elementos aglutinantes de la expansión del casco hacia



Dólar, un lugar por descubrir.

EL REFRÁN

Pedir celos es despertar a alguien que está durmiendo

cinco respuestas

Rafael Martínez Ruiz es un accitano aficionado a la pintura que hasta el 18 de noviembre expone en el Convento de Santiago su muestra "Mi tierra es azul"

Rafael Martínez Ruiz, artista accitano

"Mi objetivo es pintar para compartir con mucha gente mi afición y lógicamente, ponerle a los cuadros un precio porque las exposiciones es mucho trabajo y hay que ponerle un precio sencillamente, porque la verdad yo siempre he pintado y he regalado pero llega un momento en que no puedes regalar más"

1 ¿Cómo parte la idea de realizar esta exposición?

Mi idea de realizar esta exposición parte de una casualidad porque yo he pintado desde siempre a modo de afición porque me gusta muchísimo, pero en esta ocasión como había dos o tres encargos de amigos que saben que pinto, pues me atreví a hacerlos como es lógico, pero ya otros amigos me han dicho que pinte más y me han animado entre unos y otros, incluso la concejala de Cultura, Marina Sánchez, para fomentar el tema de las exposiciones.

2 ¿Qué objetivo persigues con esta exposición de óleos?

El de pintar para compartir con mucha gente que ha venido mi afición y lógicamente, ponerles un precio porque las exposiciones es como todo, es mucho trabajo y hay que ponerle un precio sencillamente, porque la verdad es que yo siempre he pintado y he regalado, pero llega un momento en el que no puedes regalar más porque resulta que si regalaras, esto casi se me quedaría cortísimo porque tengo muchos amigos a los que me encantaría regalarles.

3 ¿Qué proceso sigues para realizar uno de tus cuadros?

En mis cuadros hay un poco de todo, la mayor parte de las veces lo hago como siempre lo he hecho, con lápiz, bloc, cojo mis apuntes y en el estudio resuelvo el color y en otras ocasiones, las menos, hago una fotografía, sobre todo en los paisajes urbanos. También es verdad que la fotografía me sirve para dibujar porque el color de la fotografía no nos dice mucho, entonces prescindo del color una vez que ya está dibujado.

4 ¿Qué rincones de Guadix te fascinan más para pintarlos?

Evidentemente, me fascinan todos los rincones pero como es la primera exposición que hago, me he dado cuenta que me quedan por pintar de Guadix cientos y cientos de motivos y rincones. En principio he querido interpretar los más significativos como las Cuevas que son muy nuestras, nuestra Plaza de las Palomas, nuestra Catedral, pero me han quedado por interpretar cientos y cientos de motivos.

5 ¿Cómo va el ritmo de visitas en los primeros días de la muestra?

El ritmo de visitas en los primeros días es bastante bueno y el día de la inauguración fue una sorpresa gratísima para mí porque había mucha gente en la sala de exposiciones, más de la que yo me esperaba y en cuanto a la adquisición, prácticamente la mitad de la galería ya está adquirida cosa que no me esperaba de ninguna manera porque no partía la exposición con esa intención.

CARTA AL DIRECTOR

Las pintadas: ¿una lacra inevitable?

por **LEOVIGILDO GÓMEZ AMEZCUA**

La tendencia a plasmar sobre una pared ideas y sentimientos es tan antigua como la propia humanidad. Gracias a ella contamos con testimonios tan importantes como las pinturas rupestres de Altamira o los símbolos religiosos de las catacumbas romanas. Tales hechos son objeto de admiración porque corresponden a situaciones de una cultura primitiva o de una falta de libertad. Pero felizmente la cultura ha progresado y la libertad existe. La sociedad moderna cuenta con medios adecuados para que ideas y sentimientos se expresen dignamente sin ofender a nadie ni atentar contra la limpieza y la belleza de una ciudad. Sin embargo, hay entre nosotros personas "modernas" que utilizan métodos "primitivos" para manifestarse. Entre ellas están las que realizan "pintadas" en espacios públicos con absoluto desprecio del bien común. Eso ocurre en muchos lugares, incluida nuestra hermosa capital de Granada. Y sucede, de forma reiterativa, en Guadix. Da pena circular por nuestras calles y comprobar que tales muestras de incultura proliferan, sin respetar siquiera a edificios monumentales o de valor histórico. No hace mucho fueron los muros de la Catedral. Recientemente ha sido la Puerta de San Torcuato. Y de forma habitual son las paredes, aceras, contenedores, poyetes y objetos del mobiliario público, en los que se pinta con total impunidad. Y todo ello para plasmar frases injuriosas o sentimientos banales, que revelan un nivel de educación vergonzoso. ¿Qué pensarán de nuestro pueblo los forasteros que diariamente nos visitan y contemplan tales desmanes? Frente a esta anomalía no cabe la indiferencia, ni desviar la responsabilidad solamente a las autoridades. La limpieza de una ciudad -pienso yo- depende fundamentalmente de dos factores: la educación, que debe impartirse sobre esta materia tanto en la familia como en la escuela, y el ejercicio de la autoridad, que debe actuar concienciando a la ciudadanía, mediante campañas inteligentes, y sancionando con rapidez y rigor las transgresiones que en este campo se produzcan. Creo que en ello se ha hecho algo, pero todavía resulta insuficiente. La educación debe crear en las personas, desde su más tierna edad, un gran respeto por las cosas de utilidad pública. Aún se ven por nuestras calles personas que arrojan al suelo descaradamente colillas, papeles y mondaduras de fruta. Eso indica la ausencia de algo elemental, que en otros países del mundo civilizado resulta impensable. Y en cuanto a la intervención de la autoridad, considero que debe aumentarse la vigilancia y aplicar sanciones que duelan y eduquen al mismo tiempo, al estilo del juez Calatayud. Y ¿por qué no emprender una campaña para que los propios vecinos eliminen de sus fachadas las pintadas existentes? La autoridad se encargaría de suplir directamente lo que correspondiera a espacios públicos o de propiedad municipal.

Guadix es una ciudad hermosa, con rincones bellos y perspectivas visuales de gran encanto, que se ven afeados por la presencia de tales pintadas. Si conseguimos eliminarlas y, a la vez, cuidamos todos de su limpieza (que es una asignatura todavía pendiente desde hace muchos años), será mucho más hermosa, aumentará nuestro bienestar y elevará la imagen de sus habitantes ante aquellos que nos visitan, que se admiran de su belleza, pero nos tildan de no cuidarla debidamente.

Respuesta a la puntilla del nº 291

El Gobierno municipal informa que en relación a "La puntilla" titulada "Plan de tráfico, ¿para cuándo?" y publicada en el Wadi-as Información del 2 al 8 de noviembre, decir que este gobierno municipal tiene en mente poner en marcha un Plan Especial de Tráfico, pero que no se podrá diseñar hasta que no se recepcionen las obras. El equipo de gobierno es el primer interesado en poder llevar a cabo esta actuación, porque con ella se redundará en positivo en la calidad de vida de nuestros vecinos. Agradecemos, por tanto, esta "puntilla" pero aclaramos que no podemos actuar de ninguna manera hasta tanto la empresa responsable de las obras no nos haga entrega de ellas y las recepcionemos completamente.



Panorámica de Dólar.

la llanura.

A la documentación aportada para la declaración se incorporaron los datos del informe preliminar de la intervención arqueológica de apoyo a la restauración de los baños árabes de Dólar, de 2005.

En esta intervención se ha confirmado la conservación de las tres salas principales orientadas de Norte a Sur: sala fría (al-

bayt al barid), sala templada (al-bayt al wastani) y sala caliente (al bayt al-sajun), que se corresponden con las habituales en los baños y también se ha descubierto que adosada a la sala fría existe otra estancia que parece corresponderse con el vestíbulo (al-bayt al-maslaj).

Rutas

Culturales y Turísticas de Andalucía



¿COMO LLEGAR?

Para adentrarse en estas tierras todo son posibilidades. Perfectamente comunicada tanto a nivel exterior como interior, Andalucía ofrece



infinidad de alternativas a la hora de desplazarse. Si se decide por el avión como medio de transporte, ha de saber que existen numerosas compañías que vuelan a todos los aeropuertos andaluces, entre los que han de ser destacados los de Jerez,



Sevilla y Málaga. Viajar en tren constituye una de las mejores opciones conocer la región. Tanto el AVE, tren de alta velocidad, como los Talgos rápidos, unen Andalucía con Madrid. A nivel regional, son muchos los enlaces ferroviarios que conectan las

capitales provinciales andaluzas con varios recorridos diarios. La red de autovías, autopistas y carreteras se extiende a lo largo de más de 24.000 Km., por lo que el coche puede resultar el transporte más cómodo.



Conservadores de las costumbres, las rutas de la artesanía

38 La ruta de la Madera



Hablar de los oficios de la madera implica referirse a algunas de las labores artesanas que mayor renombre y fama han otorgado a Andalucía. Quién no se ha deleitado con un buen vino de la tierra criado con mimo entre toneles; admirado en alguna ocasión una pieza de taracea; escuchado los perfectos acordes de una guitarra elaborada con mimo por algún luthier andaluz; enarbolado la proverbial maestría de un bargeño; o contemplado una imagen religiosa tallada a dorada por las expertas manos de un imaginero. Todos estos tesoros continúan estando hoy al alcance de los amantes del arte, de las agudas miradas de viajeros audaces, sabedores de la riqueza de estos oficios milenarios, de esa filosofía de vida que es la artesanía. Aunque son muchas y muy variadas las labores vinculadas con el trabajo de la madera en Andalucía destaca por su importancia el antiguo oficio de la tonelería. La provincia de Cádiz, al igual que ocurre con otras como Huelva y Córdoba, mantiene viva esta tradición artesana debido a la crianza de vinos. Además de la fabricación de toneles, la riqueza vinícola de Jerez, Sanlúcar de Barrameda y El Puerto de Santa María

determinó la presencia de población de origen anglosajón con la consiguiente influencia de sus costumbres, evidenciadas en el desarrollo de la ebanistería del tradicional mueble inglés. Junto a Cádiz, en las demás provincias de Andalucía las manifestaciones de los oficios del mueble son ricas y variadas, pudiéndose distinguir dentro de ellas la producción llamada culta y la popular - estilo clásico, inglés, sevillano, rondeño etc. Ecija, Alcalá de Guadaíra y Carmona en Sevilla; Ronda en Málaga; Castro del Río, Lucena, Villa del Río y Palma del Río en Córdoba; Arjona y Torredonjimeno en Jaén; y Valverde del Camino, Galaroza y Zalamea en Huelva. Dentro de la provincia onubense, Galaroza ha destacado en los últimos años por la fabricación de sillas de enea. Relizada con madera de chopo y enea mojada, esta tipología conocida como silla sevillana sobresale por su especial decoración, basada en colores vivos sobre los que se pintan motivos florales. En Granada la cultura cristiana también dejó su impronta en el oficio del mueble. Con algunos precedentes del mobiliario realizado en la época de los Reyes Católicos, se consolidó en los siglos XVI y XVII una línea española, observable en bargeños,

arquimesas y muebles de alcoba, que integraba la riqueza del primer renacimiento con la sobriedad de los elementos procedentes de los retablos de iglesia, originando esta línea renacentista caracterizada en su decoración por la profusión de mascarones, grutescos, adornos florales, hornacinas y estatuillas. Los dos grandes estilos de la ebanistería granadina son capitaneados por localidades como Capileira, donde con maestría se elabora mobiliario de trazas mudéjares, mientras que en Baza pueden encontrarse muebles de línea renacentista. Sin embargo, es probablemente la taracea, una de las más notables asimilaciones cristianas de las artes industriales nazaritas, junto a sus afamados luthiers, la artesanía que más y mejor identifica a la ciudad. En Granada se localiza una de las dos principales escuelas de luthiers de España, aglutinando, por su reconocido prestigio, la mayor parte de pedidos de instrumentos musicales de cuerda realizados por los más afamados concertistas y músicos profesionales. La construcción de las guitarras granadinas es enteramente manual y requiere un perfecto dominio de diferentes actividades (ebanistería, marquetería y barnizado) además de un

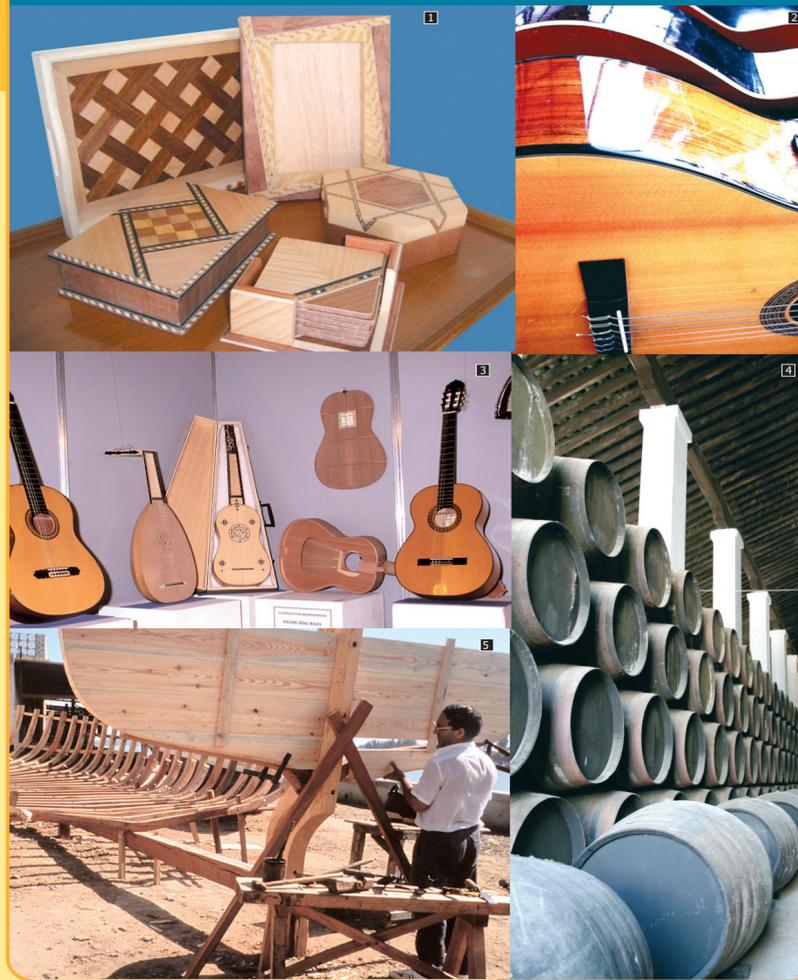
innato talento musical. En localidades de la provincia como Baza, Lanjarón, La Tahá o La Zubia se fabrican además de guitarras, laúdes barrocos, bandurrias y contrabajos. Mención especial en esta ruta por los oficios de la madera merecen las figuras religiosas talladas y policromadas en madera, que han hecho de la imaginaria barroca andaluza una de las principales señas de identidad del arte español, en especial en el siglo XVII, y de su oficios artesanos. Dentro de esta referencia, junto a Granada y Córdoba, Sevilla, ocupa un lugar destacado. El matiz que la hace única proviene de la estrechísima vinculación de la artesanía de la ciudad a las celebraciones de su Semana Santa, convirtiéndola en el principal enclave de la imaginaria tradicional. Oficios como el de la tonelería o artesanías como la talla e imaginaria, la taracea, el mueble o la desempeñada por los afamados luthiers trazan una fiel radiografía de estas señas de identidad de Andalucía que, aunque adaptadas a los nuevos tiempos, continúan constituyendo el mejor reflejo de la idiosincrasia y las costumbres más arraigadas de nuestro pueblo.

Otras Propuestas de Interés



Andalucía cobra vida en las manos de cada artesano con cada talla, cada guitarra, cada bargeño, cada tonel... ofreciéndose como una de las manifestaciones más señeras del extenso mosaico de diversidad y tradición que compone el panorama artesano andaluz. Pero no peque el viajero de inatento pues en su deambular entre taller y taller, oficio y hacer, habrá de recobrar fuerzas con alguna de las delicias que dan razón de ser a nuestra forma de ser y sentir: nuestra amplísima gastronomía. La utilización de productos y recetas de toda la vida, junto a unas técnicas de elaboración que, en muchos casos, son herencia de pasadas civilizaciones, han conformado un dilatado catálogo de genuinas preparaciones que se ofrecen como repertorio de los sabores tradicionales de esta tierra. Repostería conventual, dulces, quesos, chacinas, salazones, ahumados, aceites, pan de pueblo y una variadísima selección de vinos, brandies y vinagres son algunos de los más representativos productos de la gastronomía artesanal andaluza.

Por ver



Los rigores del verano anuncian uno de los ciclos estacionales más preñados de tradiciones y rituales festivos de la realidad andaluza. En su seno brilla con luz propia la festividad de la Virgen del Carmen de gran devoción y arraigo en los pueblos de vocación marinera de la costa andaluza. Playa y mar acogen cada 16 de julio la imagen de la virgen que en la oscuridad de la noche, iluminada por una lluvia de fuegos artificiales, surca la mar mientras marengos y devotos la acompañan en su camino entonando la Salve Marinera: Salve, Estrella de los mares/De los mares iris, de eterna aventura. /Salve, ¡oh! Fénix de hermosura/Madre del divino amor/De tu pueblo, a los pesares/Tu clemencia de consuelo/Fervoroso llegue el cielo y hasta tí, /y hasta tí, nuestro clamor...

- 1 Objetos de taracea.
- 2 Guitarras.
- 3 Instrumentos musicales
- 4 Toneles en una bodega
- 5 Carpintería de ribera

Coordinación: Luis F. Martínez

Lo que no debe perderse

Información de alojamiento y restaurantes

¿Dónde alojarse?

Cádiz ****
Monte Puertatierra
☎: 956 272 111.

Córdoba ****
NH Amistad Córdoba
☎: 957 420 335.

Granada *****
Hospedería Palacio de Los Patos
☎: 958 536 516.

Écija (Sevilla) ****
Palacio de los Granados
☎: 955 905 344.

¿Dónde comer?

El Puerto de Santa María (Cádiz)
El Faro del Puerto.
☎: 956 870 952.

Montilla (Córdoba)
Las Camachas.
☎: 957 650 004.

Baza (Granada)
Los Cántaros.
☎: 958 701 764.

Écija (Sevilla)
Casa Pirula.
☎: 954 830 300.



Mueble de Taracea

La taracea, que fue introducida en España por los musulmanes y tuvo su origen en la Córdoba del siglo XII, se nutrió de los trabajos ornamentales que se realizaban en los cueros repujados y policromados. Trasvasada la técnica y elementos decorativos a la Granada nazarí, en la época cristiana este oficio continuaría con su esplendor. A la marquetería, que combina artísticamente las gamas y tonos de maderas, añade esta labor la incrustación de diferentes materiales, que van desde el hueso al nácar y desde el ámbar al marfil, y metales, formando, con una estética detallista, dibujos de estructura geométrica para decorar arcos, cofres, bargeños, ajedreces o mesas. Los artesanos de la taracea se inspiraban para sus tracerías geométricas en los motivos ornamentales de La Alhambra, cuyo influjo se ha perpetuado. Aunque existen actualmente talleres que han ido mecanizando y simplificando algunas partes del proceso, sustituyendo materiales nobles por elementos plásticos o trabajando sobre greca ya elaboradas, existen otros muchos que siguen fielmente el procedimiento original utilizando, como antaño, maderas consideradas preciosas, como el ébano o la caoba, además del cedro, nogal o naranja.



Mueble de Taracea



Desarrollamos grandes actuaciones urbanísticas.

Respetando el entorno medioambiental.

Generando riqueza y desarrollo en cada una de nuestras áreas de actuación.

Revitalizándolas.

Creando nuevos espacios residenciales.

Garantizando la calidad de vida y el bienestar de todos sus habitantes.

Un nuevo concepto de vida y confort.

Una nueva manera de realizar grandes proyectos

La vida, más vida
Natura. Residencial & Golf



P. Empresarial Rivas Futura. Marie Curie, 5 - 3ª planta. Edificio Alfa. 28529 Rivas, Madrid. Tel.: 902 206 506 Fax: 91 499 46
www.promonatura.es

Tiempo compartido, fragmento de eternidad

La naturaleza nos dotó de sentidos, que usamos sin darnos cuenta. Al hacerlo con plena conciencia se abre una puerta, hasta entonces desconocida, que nos introduce en el universo de las emociones.

El área de cultura del ayuntamiento de Guadix nos ha invitado a explorar lo que tenemos dentro, haciendo un recorrido por la realidad que presentimos cerca. Tan pegada a nuestra piel, que quizá por ello no merece nuestra atención, en el convencimiento de que podemos aproximarnos a ella cuando no tengamos nada mejor que hacer. Grave error que cometemos al creer que seremos eternos.

A la llamada seductora de "un paseo por los sentidos" nos concentramos en la Plaza de la Constitución un buen número de hombres y mujeres de todas las edades.

La fachada de la Casa Consistorial lucía la iluminación del arco iris y las banderas ondeaban al viento. Desde el Balcón de Corregidores se proyectaba, sobre el quejumbroso pavimento de la plaza, el video de la Asociación de Desarrollo Rural Comarca de Guadix. En el nos invitaban a sentir el íntimo y personal orgullo de pertenecer a esta tierra, que es "diferente por naturaleza".

Apareció en escena el cicerone de la noche, de nombre Manuel, y para más señas, el caballero de la página siguiente, mi compañero de la columna "Yo Guadix". Cuando comenzó sus explicaciones no me cupo duda de que había sido escolano, su potente voz consiguió silenciar los murmullos y captar inmediatamente la atención de la audiencia. Tiene las virtudes del buen maestro: vocaliza; comparte con claridad y precisión los muchos conocimientos que atesora; es ameno; es ágil, y sobre todo, divertido.

Nos habló de la ciudad, de su configuración urbana, del Corregimiento, y nos invitaba a hacer volar nuestra imaginación por diferentes territorios de España y por distintas épocas históricas.

Llegamos a la Catedral que se había despojado de su iluminación tradicional y se presentaba como una vergonzosa adolescente tras un delicado velo rojo. El grupo, cada vez más numeroso, que escuchaba a Manuel, dejó que sus ojos recibiesen la caricia de desvelar cada uno de los pliegues de esa nueva fachada, se detuvieron en cada detalle

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY



verificando la potente carga simbólica que posee. Y escuchamos nuevamente lo estrechas que han sido las esposas que han unido religión y política.

Continuamos hasta la fachada de Santiago, y entonces las gárgolas reclamaron toda mi atención, dejé de escuchar, y me enfrasqué en mis pensamientos. Son tan extraordinarias esas criaturas, tan enigmáticas, que hacen que me estremezca de puro conflicto entre sensaciones contradictorias. Sé que mis ojos volaban sobre ellas y buscaban refugio en el oscuro cielo desde el que hacían guiños las juguetonas estrellas.

Penetramos en la calle de la Concepción, para mí es el corazón de la ciudad. Sobre la pared trasera de la Escuela de Artes se estaban proyectando imágenes bellísimas de las

cuevas, y alguna secuencia de las manos de los alfareros moldeando la húmeda arcilla. Me acordé de Miguel Cabrerizo, un hombre, un amigo, que ha hecho del sentido del tacto instrumento para el arte, capaz de sacar del barro las más bellas formas, y con materia tan sencilla consigue despertar pasiones. Valoré, una vez más, el portento de su genio.

Entramos en la iglesia y fueron nuestros oídos los que recibieron un maravilloso estímulo. Conchy Herrera con su deliciosa voz, elevaba al cielo una plegaria. Este sencillo escenario esta cargado de magia. Mientras recibía ese espléndido regalo, mis ojos descansaban sobre el cuadro de la Virgen de la Leche que tanto me gusta.

Y continuamos el recorrido hasta el Palacio de Peñaflor, abierto de

par en par. Esta vez era el sentido del gusto el que debía entrar en acción. Una copita de Rosoli, esa poción a base de café que sabe a convento y paciencia, a paz y fortaleza, a piedad y rosario, a inocencia y felicidad, a mujer, a sororidad, fue capaz de crear un momento propicio para el contacto y la comunicación. Y además nos sacudió el frío, que como los viejos fantasmas del palacio, se empeñaba en acercarse lujuriosamente a nuestros cuerpos. Algo que no lograron ni con la bruma artificial con olor a fresa que se apoderó de la Cuesta de la Fuente.

Esa noche los sonidos del corazón se volvieron camino, y me transportaron a lugares mágicos, a momentos en los que los sentimientos están a flor de piel. Hice un alto para poder escuchar, y oí los latidos de otros corazones, dejé que mis sentidos se inundaran y me acercaran al lugar donde las emociones y la sensibilidad son parte del tiempo compartido, un fragmento de eternidad...

Ana María Rey colabora con Wadis Información (anamariareymerino@hotmail.com)

la viñeta de Gil



la puntilla

"Saber leer" para hacer saber

por PÍCARO

En la anterior planteaba la necesidad de un plan local de tráfico para mejorar y redimir algunas incongruencias, mal dispuestas. Puse el ejemplo, pardiez, de la recién remodelada avda Medina Olmos. Desde el ayto se la han cogido con papel de fumar y han buscado una pata-tera excusa. Sin ánimo de ofender, planteé y mantengo, que hace falta un plan local de tráfico. Hay ejemplos para los que no se precisa recepcionar Medina Olmos. Y sirvan algunos como: estacionamientos en doble fila en c/ San Miguel, no respeto de aparcamientos en idem, semáforo incompleto en plaza de las Palomas, dirección prohibida en cuesta de las Angustias que han de saltarse porque no se puede salir por otro sitio y así un largo etc. Así pues, si se "sabe leer" a buen entendedor, que lo son, pocas palabras bastan.

suben y bajan



NUEVA CITA DE UN PASEO POR LOS SENTIDOS



Si la primera edición tuvo una gran aceptación, esta segunda ha sido todo un éxito, ya que fueron

en torno a doscientas personas las que se dieron cita en este nuevo paseo por los sentidos gracias a nuestro patrimonio.



RECOLECCIÓN POCO SOSTENIBLE



La asociación Proyecto Sierra de Baza denuncia las prácticas no respetuosas con la recolección sostenible de setas y hongos que han protagonizado algunas de estas personas que se han desplazado a la Sierra de Baza.

temas

Y tan poco cariño

María Jesús Ortiz Moreiro



Cansa ver las bombillas de las luces de Navidad instaladas desde septiembre.

Cansa el machaque publicitario de colonias y juguetes cuando aún los bolsillos no se han repuesto de la vuelta al cole. Cansa tanta oferta anticipada de langostinos congelados, polvorones y sidras, cuando el precio de las cebollas, los huevos o el pollo, alimentos todos básicos, no para de subir. A Juana le cansa todo esto. Al menos, es lo que le dice a María, la anciana de la que cuida. "¡Cansa tanto adorno y tan poco cariño, señora María!", añade Juana, mientras termina de lavar a la mujer.

Juana siempre ha sostenido que todos tenemos una misión en el mundo.

Y Juana está convencida de que sus santos del Cielo la quieren para que dé cariño a quien más lo necesita. Visita a María desde hace dos años todos los días. María habla poco. Más bien nada. No se sabe por qué un día dejó de pronunciar palabra. Juana asegura que María no habla por pena. Vive sola en un quinto sin ascensor de un bloque de viviendas del extrarradio y que ahora más bien es un amasijo de cascotes. Desde hace mucho tiempo, casi desde que enviudó, no recibe visita que no sea la de Josefa, la frutera, gracias a la cual Juana dio con María, la de la propia Juana y la del médico que se acerca al domicilio cuando Juana así lo considera, que suele ser continuamente. "Comprenda, doctor, que le moleste tanto, pues la señora apenas habla y cuando se queda tiesa un rato me creo

que ya se ha ido", repite al médico cada vez que va a verla, pero el médico intuye que Juana le llama para que María sienta que se preocupan por ella. "Si es que está muy triste", acaba confesando siempre Juana, y el doctor le anima a que siga contándole sus cosas, que es la mejor medicina.

A Juana le conmueve que María no pueda acabar dignamente sus días. "Seguro que sus hijos y sus nietos ponen el dichoso pinito cargado de bolas y escarchas, preparan comilonas y despilfarran dinero en Navidades", piensa Juana, mientras acomoda a la anciana en el sillón más entero que conserva. Juana no soporta estas fiestas envueltas en papel celofán desde que conoce a María, y a Braulio y a Cristina y a Felipe y Macarena, ancianos todos apartados por sus familias, abandonados a

su suerte, aparcados en la soledad. Juana los visita, me cuenta, porque nadie merece el desprecio del que son objeto. "Es lo menos que puedo hacer", me insiste. Le pregunto que cómo es capaz de aguantar tales dramones. Y me responde que por la noche, antes de acostarse, siente por un lado impotencia y tristeza, y alivio y satisfacción por otro. Y yo le digo que precisamente su historia, la de ella con sus viejitos, me hace volver a creer en la Navidad, en la verdadera, en esa que sobrevive a pesar del marketing y el consumismo. Y sonrío.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista (mjmoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Jornada lúdico-festiva El próximo 11 de noviembre la asociación deportiva Los Trotanoches celebrarán una jornada lúdico festiva en el restaurante La Hacienda del Marquesado, para lo cual se han organizado diversas actividades.

Homenaje del PSOE a los fusilados en la guerra civil

Los socialistas de Guadix homenajearon el pasado 1 de noviembre a las víctimas de la guerra civil española en Guadix junto al monolito levantado en el ce-

menterio de San José de Guadix, en memoria de los fusilados que allí fueron depositados.

El acto contó con la presencia del secretario general del PSOE de Guadix, Patricio Lozano, quien tras depositar un ramo de flores que rezaba: "Por la memoria histórica", leyó un poema sobre la muerte.

Este homenaje aspira a recuperar la dignidad y

la memoria de los que fueron ocultados por el franquismo.

Lozano declaró que la ley de Memoria Histórica impulsada por el Gobierno integrará las diversas "memorias" y servirá para la recuperación moral y el reconocimiento público y jurídico de las víctimas, gracias a que, por primera vez, se ha roto "el mandato del silencio".

En la cita también los jóve-

nes socialistas quisieron participar de manera sencilla con la lectura de otra poesía que fue leída por el secretario de Juventud, Iván López, quien anunció que una vez que la Ley se apruebe de manera definitiva, tras su paso por el Congreso, desde el Partido realizaremos un acto de reconocimiento y en el que se invitará a toda la ciudadanía.

De la buena crianza

Yo, Guadix, tengo para mí que la descortesía se ha instalado en nuestras vidas pecadoras con el imperio propio de un Sultán tan absoluto y despótico como el vecino marroquí del sur.

El imperio de la subjetividad, llevada a traspasar el límite de la grosería, parece estar tan de moda y recoge aplausos tales, que un comportamiento digno, sereno, equilibrado y noble, puede parecer, y de hecho parece, algo anacrónico, anticuado y desfasado. La clásica llaneza, repleta de naturalidad cordial y amable medida, ha dado paso al tuteo procaz, las interrupciones abruptas y la altanería barriobajera.

El propio "taco", tan expresivo en contadísimas ocasiones, círculo íntimo y gracia ingeniosa, ha desmesurado su propio uso para convertirse en letánica reiteración, carente de chispa, molesta por repetida y certificadora de bocas siempre llenas de pelos.

El "taco", si no es adorno de la contundencia ni epíteto de la suave mordacidad, se convierte en simple falta de educación... y aquí, paciente lector, hemos llegado a la madre del cordero: la falta de educación debiera ser siempre pecado



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

mortal, y además grave, porque actúa directa y certeramente contra el cuarto mandamiento. Me explico: no existe mejor forma de honrar al padre y a la madre que manifestar una acorde buena crianza en cada situación; de lo contrario, parece que nos hemos criado en secano o en barbecho, sin que nadie pula nuestros defectos, suavice nuestras aristas y afeite la hiriente cornamenta de nuestra grosería, capaz de arremeter contra el caballo, el banderillero, las tablas o el mismísimo maestro.

Permitásemme continuar con el símil taurino. El derrote en tablas, signo, manifestación y testimonio de la debilidad final del bicho, es la metáfora perfecta de la grosería, no solo por la debilidad que expresa, la inutilidad que proclama y el peligro de la arremetida, sino además porque clarifica que una buena faena de diez minutos mal contados es insuficiente para

domar a un morlaco.

Por el contrario, la doma de un buen alazán es paciente, larga, educada y caballerosa... nunca mejor dicho.

Al final, las virtudes son hábitos buenos que se engendran poco a poco, por repetición de actos; y los vicios, hábitos malos que también nacen del mal reiterado, repetitivo y perseverante en su propia baja-za.

O recuperamos hábitos de buena crianza y mejor solera, o estamos abocados a padecer - mejor, a seguir padeciendo - el vómito agrio y procaz de la mala educación, amparada en aquello de "yo soy muy sincero y voy siempre con la verdad por delante", olvidando que la verdades un misterio interior que solo se usa con amor, pues de lo contrario deviene en arma arrojada y se transforma en mentira...

O en aquello otro de "si tengo malos modos es porque es cosa de mi carácter, porque yo soy así"... Mas bien tus "erucutos" son cosa de tu falta de carácter, para reformarte y no herir a la competencia.

"El amor no es mal educado ni egoísta", dice San pablo en la Carta a los Corintios... y tiene más razón que un santo.

la fotodenuncia



ARCHIVO

Que alguien haga algo ¡por favor!

La parte final de la calle San Miguel, en la zona que desemboca en la avenida Mariana Pineda, frente al centro de especialidades, nadie respeta la prohibición de aparcar. En la imagen se puede ver que todo ese lateral está lleno de coches estacionados en lugar prohibido y sobre la acera. Por favor, que se tomen medidas de una vez por todas.

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos

Miembro de la AEEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Ramón Ubric
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
© Centralita y Redacción 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Publicidad 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
DEPÓSITO LEGAL (Wadias) CA- 482 / 06
Páginas web: www.wadi-as.es
www.publicacionesdelsur.net
Correo Electrónico: wadiasinformación@gmail.com
wadias2000@terra.es

editorial

Con anteojos diferentes

Con otro punto de vista y con ojos diferentes ven tanto la oposición como el equipo de gobierno las cosas. En el anuncio de las tasas de ordenanza fiscales hay de todo como en botica y por ello mismo a gusto del consumidor.

Que la oposición critique la anulación del reparto poco funcional y con criterios poco adecuados de la clasificación por calles para la recogida de basuras es cuando menos preocupante pues en realidad esta medida ha supuesto una real democratización de este servicio por cuanto que se sepa, la basura no es de más o menos calidad según la calle de donde proceda. Sí es criticable a nuestro juicio la subida desmesurada del precio de los museos de los que si bien es cierto, que se podía haber subsanado promoviendo un precio preferente para los residentes o naturales de la ciudad y otro algo mayor para los visitantes aunque tenga sus pros y contras, que se podrían discutir.

Hay algún que otro aspecto de la revisión de tasas que es por descontado manifiestamente mejorable y no precisamente para mal sino para bien, pero quizás como ciudadanos que somos, habríamos de convenir y estar de acuerdo en que esta ciudad tiene un casco urbano sobredimensionado y que el mantenimiento de unos servicios municipales dignos cuesta dinero y por ello mismo, si nosotros queremos y pretendemos unos servicios dignos hemos, de estar dispuestos a pagarlos. O es que acaso pretenden como se dice vulgarmente pescado gordo y que pese poco. Lo que no tiene sentido es criticar airadamente unos impuestos si y en cambio otros no. Pensamos que lo más sensato sería estudiar los temas en profundidad y solo después de ello pronunciarse y comunicarlo a la ciudadanía.

Quizás y por ello apostamos. Lo que habría que plantearse es que es preciso dar y aportar explicaciones lo más razonadas posibles que hagan que las prestaciones municipales tengan su precio moderado y asequible en relación al servicio que se presta y en el contexto en que se ofrece.

El dato

Unas 200 personas

En torno a esta cantidad de personas se dieron cita el pasado sábado en una nueva cita de "Un paseo por los sentidos".

COMIENZA LA NEGOCIACIÓN Junta, empresarios y sindicatos esperan cerrar el documento final en diciembre

La actitud "abierta" será base para el nuevo Plan de Vivienda

Los empresarios quieren participar en las negociaciones para liberar el suelo

Chaves dice que lo "ideal" sería cerrarlo "sin prisas" pero antes de las Navidades

E. P.
SEVILLA

La Junta de Andalucía y los representantes de los empresarios andaluces y los sindicatos UGT-A y CCOO-A iniciaron el pasado lunes la negociación del Pacto por la Vivienda en Andalucía con un planteamiento y actitud "abierta" al diálogo, con la pretensión de poder tener cerrado dicho Pacto antes de diciembre.

De esta forma, el presidente de la Junta, Manuel Chaves, se reunió, en el seno de la Comisión de Seguimiento de VI Acuerdo de Concertación Social, con el presidente de la Confederación de Empresarios de Andalucía, Santiago Herrero; el secretario general de UGT-A, Manuel Pastrana, y de CCOO-A, Francisco Carbonero. Además en este encuentro estuvieron presentes los consejeros de la Presidencia, Gaspar Zarrías; de Economía y Hacienda, José Antonio Griñán; de Obras Públicas y Transportes, Concepción Gutiérrez; y de Empleo, Antonio Fernández.

Tras dicha reunión, el presidente de la Junta, Manuel Chaves, explicó que el documento entregado a empresarios y sindicatos es "totalmente abierto" y servirá para "tirar del hilo" de la negociación y a él se incorporarán las propuestas de los sindicatos y empresarios en la que todas las partes estén de acuerdo.

Chaves no quiso hacer planteamientos previos "ni de flexibilización ni de aumentar la rigidez" de las normativas urbanísticas y quiso insistir en que la Junta "estará abierta a todo, incluso a tratar temas relacionados con el suelo o la ordenación del territorio, con la idea de favorecer los objetivos y de lograr el Pacto". No obstante, apuntó que hay que cumplir las previsiones de las leyes urbanísticas de destinar el 30% de los suelos residenciales a VPO.

El documento de bases contiene la construcción de 700.000 viviendas en diez años, de las que 300.000 serían protegidas. Chaves recordó que los presupuestos de la Junta ya incorporan una cantidad de 100 millones de euros para la compra de suelo con destino a VPO y 52 millones para ayudar a los municipios en su traba-



Chaves, con los cuatro titulares de las Consejerías implicadas, junto a los miembros de la patronal y los sindicatos.

jo de planificación urbanística.

Tanto Chaves como el resto de negociantes coincidieron en desear que el acuerdo se alcance "lo antes posible, aunque sin prisas", de forma que, a juicio de Chaves, "lo eficaz y lo ideal sería terminarlo antes de Navidad".

Además todas las partes coincidieron en la necesidad de "reconocer el derecho, a través de una Ley, a una primera vivienda de una amplia gama de los ciudadanos andaluces, que tienen dificultades de acceder a una vivienda en el mercado libre o incluso dificultades a acceder a una vivienda pública", agregó Chaves, que reconoció que la Ley no se podrá aprobar antes de las elecciones y rechazó que ello suponga "regalar una vivienda, como dicen otros dirigentes políticos".

También todas las partes coincidieron en que este pacto y la futura Ley puede servir para impulsar y fomentar la actividad económica en la construcción y mantener la actividad "en un momento de incertidumbre en este sector", indicó Chaves, quien precisó que la prioridad de los promotores "en estos momentos es la VPO dada la situación de la construcción, y el impulso de la actividad pasa fundamentalmente por la vivienda protegida".

Junta, CEA y sindicatos destacaron, además, que en un momento posterior se incorporarán otros interlocutores que puedan aportar a la negociación, como los ayuntamientos, las entidades financieras y bancarias y los consumidores.

Por su parte el presidente de la

CEA, Santiago Herrero, indicó que el documento de partida "sólo hace referencia a las cuestiones sobre vivienda", por lo pidió que se incluya en este pacto y se debata en el seno de la Concertación para que los empresarios puedan participar en las cuestiones sobre suelo, ordenación del territorio y financiación para cumplir los objetivos de esta propuesta.

EL SUELO, FACTOR ESENCIAL

El presidente de la CEA consideró "un factor esencial" que "exista suelo para poder cumplir objetivos, lo cual depende de la planificación del territorio y del estado de esta planificación". Por ello demandó que este Pacto incluya medidas y soluciones sobre planificación urbanística que procure más suelo para VPO.

Por su parte, el secretario general de UGT-A, Manuel Pastrana,

DERECHO POR LEY

Los interlocutores sociales destacan la importancia de garantizar el acceso a una vivienda

SINDICATOS

UGT Andalucía pide que se respeten las reglas del juego y CCOO defiende su cumplimiento

na, pidió que haya una "negociación real" entre las partes y emitió un "aviso a navegantes" al pedir que las reglas del juego "estén claras para todas las partes", en el sentido de que "nadie contamine esta negociación por cuestiones ajenas al pacto". Asimismo, demandó que "lo que se pacte se cumpla" por parte del Gobierno andaluz, teniendo en cuenta que este acuerdo estará condicionado por el proceso electoral "pero no vamos a dilatar el pacto para que la vivienda sea un derecho de los andaluces".

Precisó que las premisas aportadas por UGT y compartidas por CCOO se centran en considerar un objetivo "incuestionable" que la vivienda sea un "derecho regulado" por Ley bajo determinadas condiciones para que pueda ser un derecho "exigible por aquellos que reúnan los requisitos".

Por último, el secretario general de CCOO-A, Francisco Carbonero, consideró que la vivienda "debe ser un bien social y no especulativo" y advirtió de que será "contundente" a la hora de exigir el cumplimiento de este pacto.

—Denuncias—



Arenas critica la campaña de publicidad previa al pacto

El presidente del PP-A, Javier Arenas, cree "terrible" que, mientras la negociación del Pacto por la Vivienda comenzó el pasado lunes, los andaluces llevan "15 días de campaña informativa, pagada con sus impuestos, precisamente sobre el Pacto por la Vivienda".

En rueda de prensa, Arenas recordó que, en relación con dicha campaña, los populares han "llevado a Chaves a los tribunales por la vía de lo contencioso-administrativo" y estudian si lo llevarán "por la vía penal", a lo

que añadió que le parece "gravísimo que se esté empezando a hablar de un pacto, cuando ya se han gastado millones de euros en explicar un pacto inexistente". En cualquier caso, el líder del PP andaluz opinó que "cualquier pacto andaluz de la vivienda que no pase por la derogación del POT, por una reducción de todos los impuestos que tienen que ver con la vivienda y por la adopción de un régimen distinto de la VPO en Andalucía será un pacto ineficaz".

TRASPLANTE Una donación anónima procedente de un niño fallecido evita que la intervención a la joven

La menor no tendrá que donar parte de su hígado a su hija

La madre ya se había sometido a diversas pruebas para ser intervenida

AGENCIAS
CÓRDOBA

Una donación anónima ha evitado que la madre de Noara, la niña de seis meses que necesitaba un hígado, tuviera que donar una parte del suyo, para lo que ya tenía una autorización judicial, dado que es menor de edad.

La niña fue intervenida el pasado lunes en el Hospital Universitario Reina Sofía de Córdoba, presenta un estado favorable y se recupera en la Unidad de Cuidados Intensivos tras una operación de ocho horas, que se inició a la una de la madrugada.

Rocío, la madre de la niña, manifestó tras la operación que está "contenta pero preocupada" por la evolución de su hija, a la que no ha tenido que donarle el hígado a pesar de que ya se estaba realizando las pruebas para la inter-

La probabilidad de supervivencia es "muy alta" en este tipo de trasplantes hepáticos

vencción. Explicó a los periodistas que el domingo estuvo en el Hospital Reina Sofía y se sometió a diversas pruebas para la donación, si bien la noticia del trasplante le llegó a las 20.00 horas.

Rocío señaló que está "contenta, pero muy preocupada porque es una intervención complicada" y ha querido dar "muchas gracias a la familia del donante", un niño de doce años, al tiempo que llamó a la concienciación ciudadana para que se donen órganos, "porque se pueden salvar muchas vidas".

El director médico del centro sanitario, Manuel García, aseguró que la intervención se ha desarrollado "sin incidencias" y que la evolución en las próximas 24 horas será clave para conocer la situación del bebé tras una intervención que ha calificado como "compleja".

Explicó que la enfermedad que presentaba la niña es conocida como atresia de vías biliares, una dolencia que resulta incompatible con la vida, por lo que se le incluyó en lista de espera para recibir un órgano.

El bebé recibió el hígado de un donante cadáver "al no haber ningún paciente infantil en situación urgente y compatible en nuestro país", especificó García, por lo que no ha hecho falta acceder a la pretensión de su madre, que quería donar parte de su hígado.

Rocío había conseguido ser la donante de su hija a pesar de que no será mayor de edad hasta dentro de cinco meses, ya que un juzgado de Sevilla la autorizó el pasado octubre a donar parte de su hígado a la bebé, al considerar que en estos casos existe un vacío legal que permite al juez suplir la falta de capacidad de la menor.

La ley prohíbe a los menores de edad una donación de este tipo para evitar posibles abusos, pero el juzgado explicó que existe un "vacío legal" que puede ser suplido por el juez con las debidas garantías judiciales e intervención del fiscal y el forense.

Noara permanecerá alrededor de una semana en la UCI y si todo va bien, estará ingresada sobre tres semanas en planta, ha señalado el médico, quien ha apuntado además que la probabilidad de supervivencia tras estas intervenciones "es muy alta".

El director de la Organización Nacional de Trasplantes (ONT), Rafael Matesanz, pronosticó "muy buenas expectativas" para Noara porque en este tipo de patologías, afirmó, es donde se alcanzan los mejores resultados de trasplante hepático.



Rocío Polvillo (c), en las puertas del Hospital de Reina Sofía de Córdoba, junto a unos familiares, tras la operación.

EVOLUCIÓN

Un parte médico muy favorable

El primer parte médico de la bebé un día después de su intervención quirúrgica revelaba que Noara "evoluciona de forma aceptable a las 24 horas del postoperatorio y la función del injerto es adecuada" Según el Hospital Reina Sofía de Córdoba, la bebé permanece ingresada en la Unidad de Cuidados Intensivos (UCI) Pediátricos del Reina Sofía, si bien su situación hemodinámica "es estable y se encuentra sometida a ventilación mecánica que, si su recuperación continúa siendo favorable, se le podrá retirar en las próximas horas".

Precisamente, el director médico del hospital cordobés, Manuel García, ya explicó que, aunque la intervención a la que había sido sometida Noara se desarrolló "sin incidencias", aclaró que "la evolución de las próximas horas será clave para conocer el estado de salud de la niña tras someterse a esta intervención compleja". García apuntó que "en términos médicos las primeras 24 horas son las más determinantes en la evolución en general, ya que un cambio puede ocurrir con mayor probabilidad en este espacio de tiempo pero también puede suceder más tarde". No obstante, señaló que "si todo va bien, la niña pasará alrededor de una semana en la UCI, y en un mes puede estar en casa, dependiendo de la evolución".

Es la tercera vez que se realiza esta operación en el mundo

Extirpan un tumor cerebral a una bebé durante un parto múltiple

E. P.
SEVILLA

La consejera de Salud, María Jesús Montero, anunció el pasado viernes que el equipo de Medicina y Terapia Fetal de Hospitales Universitarios Virgen del Rocío de Sevilla ha extirpado con éxito, por primera vez en España y por tercera a nivel mundial, un raro tumor de base craneal a un bebé durante el parto, dándose además la circunstancia de que la gestación era gemelar.

En rueda de prensa, la titular del ramo explicó que los facultativos del centro hospitalario detectaron el tumor en uno de los fetos a las 22 semanas de gestación y que en la semana 33 intervinieron al bebé, a través del procedimiento EXIT (ex utero intrapartum treatment), una cirugía que se realizó durante el parto y con el bebé aún conectado al cordón umbilical "para aprovechar la circulación placentaria".

Asimismo, Montero apuntó que dicho tumor, de alrededor de 500 gramos de peso, obstruía la boca y la nariz del bebé, por lo que, "de no haber sido extirpado, el bebé habría fallecido en el momento de su nacimiento". En dicha intervención, que duró apenas cinco minutos, "el tiempo máximo en el que el bebé podía respirar a través del cordón umbili-

cal, participaron más de 20 especialistas en medicina fetal, cirujanos pediátricos, neonatólogos, cirujanos maxilofaciales, neurocirujanos, anestesiólogos y enfermería especializada.

A Montero la acompañaban el director gerente del centro, Joseba Barroeta; el director de la Unidad de Genética y Reproducción, Guillermo Antiñolo; el jefe de Servicio de Cirugía Pediátrica, Juan Carlos de Agustín; el jefe de la Unidad de Neonatología, Antonio Losada y el jefe del Servicio de Cirugía Maxilofacial, Alberto García Perla.

El doctor De Agustín explicó que la lesión que portaba el feto "era incompatible con la vida" y que, de no haberse extirpado, "el bebé no habría tenido ninguna posibilidad de vivir". No obstante, la operación a la que fue sometido el bebé, "una niña que nació con un kilo y medio de peso, "hará que ésta tenga una expectativa de vida igual que el resto de la población, de unos 80 años".

Por su parte, el director de la Unidad de Genética y Reproducción, Guillermo Antiñolo, detalló cómo en menos de cinco minutos, concretamente en cuatro minutos y medio, y tras extraer al otro bebé, se le extirpó a su hermana la masa tumoral externa y se realizó una traqueostomía para dar-

le soporte respiratorio, tras lo cual se cortó el cordón umbilical y se trasladó a la pequeña a la Unidad de Cuidados Intensivos.

No obstante, una 15 horas después, la pequeña volvía a enfrentarse a una intervención, de unas dos horas de duración, para que el equipo extirpara el tumor desde dentro y reconstruyera la traquea. Asimismo, según apuntó Antiñolo, la evolución está siendo "satisfactoria" y desde el pasado sábado el bebé ya respiraba por sí sólo.

Respecto a las posibles secuelas que el bebé pueda tener en el futuro, el doctor García Perla explicó que éstas serán "las mínimas o incluso inexistentes" y que dependerán del desarrollo del bebé. Si bien, precisó la pequeña no sufre ningún tipo de déficit neurológico, "principal preocupación de los facultativos", aunque sí presenta una alteración en la conformación de la mandíbula y una fisura palatina.

Los padres de la recién nacida, que quieren permanecer en el anonimato, enviaron una carta a los médicos para agradecerles su actuación y pusieron de manifiesto "la enorme valía de los médicos andaluces".

► **EL PERSONAJE** ► El sacerdote JOSÉ LUIS DE LOS REYES ARENAS presentará el viernes día 16 de noviembre en el patio central del ayuntamiento de Guadix, su libro "Andanzas y peripecias de un cura rural"

■■■ EXPOSICIÓN DE ÓLEOS

El artista accitano Rafael Martínez nos ofrece una exposición de más de veinte óleos bajo el título "Mi tierra es azul"

■ La exposición de óleos "Mi tierra es azul" puede visitarse hasta el 18 de noviembre en horario de siete a diez de la noche en la sala de exposiciones del Convento de Santiago, situado en las escaleras de Santiago

RAMÓN UBRIC

■ Del 1 al 18 de noviembre, la sala de exposiciones del Convento de Santiago (situada en las escaleras de Santiago) acoge la exposición de 25 óleos del accitano Rafael Martínez Ruiz "Mi tierra es azul" que recoge paisajes de la comarca accitana y monumentos de la provincia granadina. Allí podrá visitarse gratuitamente hasta el próximo día 18 de noviembre a diario de siete a diez de la noche.

Rafael Martínez es sólo un aficionado a la pintura y, como él mismo afirma, "mi idea de realizar esta exposición casi que parte de una casualidad porque yo he pintado desde siempre a modo de afición porque me gusta muchísimo, pero en esta ocasión como había dos o tres encargos de amigos que saben que pinto, pues me atreví a hacérselos como es lógico, pero ya otros amigos me han dicho que pinte más y me han animado entre unos y otros, incluso la concejala de Cultura, Marina Sánchez, para fomentar un poco el tema de las exposiciones en las galerías de Guadix y no tuve más remedio que animarme un poco a hacer unos veinticinco cuadros que hay en esta exposición".

El artista accitano asegura que realizar esta muestra le ha llevado aproximadamente un año y en cuanto a los temas tratados, Rafael Martínez afirma que "me he saltado un poco la temática concreta, me gusta Guadix y casi todos los cuadros que he pintado son motivos de Guadix, algunos de La Alhambra y el resto de ó-



Rafael Martínez posa ante uno de sus cuadros preferidos de la exposición "Mi tierra es azul".

RAMÓN UBRIC

leos aunque parezca que no lo son, también lo son, pero son detalles de la naturaleza que podrían ser de cualquier otro sitio. Evidentemente están todos inspirados en sitios de Guadix".

Para Rafael Martínez, su expo-

sición tiene un único objetivo y es el de "pintar para compartir con mucha gente que ha venido mi afición y lógicamente, ponerles un precio porque las exposiciones es como todo, es mucho trabajo y hay que ponerle un precio

sencillamente, porque la verdad es que yo siempre he pintado y he regalado, pero llega un momento en el que no puedes regalar más porque resulta que si regalaras, esto casi se me quedaría cortísimo porque tengo muchos amigos

a los que me encantaría regalarles".

A la hora de realizar sus cuadros, el artista accitano se ha basado tanto en fotografías como en pintar en los mismos lugares y como Rafael Martínez afirma, "en mis cuadros hay un poco de todo, la mayor parte de las veces lo hago como siempre lo he hecho, con lápiz, bloc, cojo mis apuntes y en el estudio resuelvo el color y en otras ocasiones, las menos, hago una fotografía, sobre todo en los paisajes urbanos. También es verdad que la fotografía me sirve para dibujar porque el color de la fotografía, como le pasa a casi la mayoría de los pintores, no nos dice mucho, entonces prescindo del color una vez que ya está dibujado. En el campo, sobre todo, hay detalles de la naturaleza más concretos que los hago a carboncillo".

Fascinación por Guadix

Rafael Martínez tiene claro que le fascinan todos los rincones de su ciudad natal, de Guadix, y "como es la primera exposición que hago, me he dado cuenta que me quedan por pintar de Guadix cientos y cientos de motivos y rincones. En principio he querido interpretar los más significativos como las Cuevas, la plaza de las Palomas y la Catedral".

Por último, Rafael Martínez no descarta seguir exponiendo en el futuro porque "eso es algo que ya me han propuesto pero tengo que pensármelo mucho porque, en principio, esta exposición me ha costado mucho tiempo porque no lo tengo por mi trabajo y tengo que madurar esa idea porque es posible que expongamos en Sevilla, pero no sé si me atreveré".

■■■ PROGRAMACIÓN CULTURAL

La compañía pondrá en escena el espectáculo "La Esmeralda de Notre Dame"

■ La concejalía de Cultura del ayuntamiento de Guadix, representada por Marina Sánchez, continúa esta semana con el desarrollo de la programación cultural diseñada para el mes de noviembre. Los Circuitos Andaluces de Cine y de Teatro a los que se

encuentra adherido el consistorio accitano serán los encargados de traer hasta el Teatro Mira de Amescua sendas citas con el cine social y la danza que protagonizarán la actividad cultural de esta semana.

La primera de las citas es el

jueves 8 de noviembre, día en el que la pantalla del Mira de Amescua exhibe la película francesa "El infierno".

El viernes día 9 será el turno de la danza, que llega al escenario del Teatro Mira de Amescua de la mano de la compañía

"Matices". La compañía pondrá en escena el espectáculo "La Esmeralda de Notre Dame", en una representación concebida como inauguración del curso de los centros educativos municipales de la Escuela de Música, Educación de Adultos y Aula Perma-

nente de Formación Abierta. En este caso también se ha programado una única sesión a las seis de la tarde.

El espectáculo recrea el mundo mágico y gótico del París Medieval, donde se mezclan la realidad y los sueños.

■■■ HERMANOS FOSSORES DE LA MISERICORDIA

Los hermanos Fossores de la Misericordia llevan guardando el cementerio accitano desde 1953

■ Los hermanos Fossores de la Misericordia de Guadix fundaron su orden en 1953 y se llaman fossores por saberse herederos de los que llevaban ese nombre en la primitiva Iglesia, de las catacumbas



RAMÓN UBRIC

El cementerio accitano está perfectamente guardado y cuidado por los hermanos fossores de la Misericordia desde el año 1953.

RAMÓN UBRIC

■ La orden de los hermanos fossores de la Misericordia fue fundada por el hermano Hilarión en Guadix en febrero de 1953 y su fin específico y exclusivo son las actividades apostólicas en los camposantos o cementerios en cumplimiento de las llamadas séptima y decimocuarta obras de Misericordia. La Curia Generalicia a la que están sometidos es la correspondiente a la comunidad de Jerez de la Frontera. Las casas de esta congregación se ha-

llan en diferentes lugares con cementerios: Felanitx (Balears), cementerio de San José en Guadix, cementerio de San José en Jerez de la Frontera, cementerio de Nuestra Señora de la Merced y Nuestra Señora del Carmen en Logroño.

La congregación fue fundada en la fecha ya consignada siendo obispo de la diócesis don Rafael Álvarez Lara. Su nombre de fossores (fosa o tumba), les viene por entenderse herederos de los que llevaban este nombre en la perseguida Iglesia de las Catacumbas, y "de la Misericordia",

por su obligación impuesta por su voluntad a la devoción y dedicación a la vivencia y práctica de las obras de misericordia.

Los actuales hermanos fossores constituyen una institución religiosa de vida contemplativa-activa. Espiritualmente, se alimentan mediante la eucaristía, liturgia de las horas, santo rosario, oración mental y vida estrictamente comunitaria. Al dedicar sus trabajos a la atención y cuidado de los cementerios y de los enterramientos, materialmente viven de esta labor, mediante contratos laborales con los ayunta-

mientos donde prestan sus servicios. En nombre de la iglesia su labor consiste en: acogida al difunto y acompañantes en la entrada al camposanto, procesión al lugar del enterramiento, bendición del sepulcro, oración de los fieles y despedida del duelo, custodia, apertura y cierre del cementerio, limpieza, administración y todas las demás tareas que conlleva la dignificación del Santo Lugar. No es exagerado afirmar que existen numerosos lugares de España donde los hermanos son solicitados para realizar los trabajos anteriormente citados, y, lamentablemente, existe una escasez de vocaciones, por lo que la Congregación no puede acceder a todas las peticiones.

■■■ PUBLICACIONES

Rosario de la Cruz Casas, nos sorprende con un nuevo libro publicado conteniendo narraciones cortas, amenas e instructivas

■ Rosario de la Cruz Casas, nos sorprende con un nuevo libro publicado conteniendo narraciones cortas, amenas e instructivas.

La obra está realizada por un fin solidario, cuesta 10 euros y el

importe íntegro se destinará a un comedor infantil en Maputo (Mozambique).

Las asociación solidaria Acuman colabora en este proyecto literario y de ayuda al tercer mun-

do.

El libro de relatos ha sido prologado por el teólogo granadino José María Castillo.

Ha salido a la venta hará un mes y está disponible asimismo a través

de las páginas de internet, www.publicacionesacuman.unlugar.com.

Se trata pues, de una interesante obra que está destinada para importantes fines benéficos.

Carta al director

por EMILIA GARCÍA

El buen hacer

Somos más dados a comentar y expandir los acontecimientos poco agradables que suceden que los buenos, que los hay.

Pues aún con algún retraso, no quiero dejar de reseñar el buen hacer de Nuestra Señora de la Soledad de Guadix en la pasada feria de septiembre.

Coincidiendo con los desastres ocurridos en Perú, tuvieron la feliz idea, movidos por el espíritu de ayuda a los necesitados, de llevar a la feria "el chupito solidario".

¿En qué consistió?. Verán: compraron licor de café de las monjas- a la vez ayudaron a éstas a vender sus productos- que lo pagó íntegramente la hermandad. Y lo ofrecían en la feria, llevando unas huchas preparadas y cerradas para que la gente depositara en ellas el importe.

Terminadas las ferias se abrieron todas en la Cadena Ser en presencia de va-

La hermandad de la Soledad recaudó en la pasada Feria para ayuda solidaria a través del "chupito solidario", 711 euros

rias personas.

La recaudación fue de 711 euros que entregaron en Cáritas diocesana para enviar a Perú.

Además, sé que desde el año 2003, la hermandad colabora con don Carlos Melgares en un proyecto llamado "Proyecto Orang Tua Asuh".

El objetivo de dicho proyecto es el de ayudar a niños y niñas de Padang (Indonesia), mediante un sistema de apadrinamiento, para proporcionarles becas educativas que les permita poder acceder al sistema educativo de su localidad, dándoles de esta forma una educación que les servirá para mejorar su calidad de vida en un futuro.

Los fondos que se mandan provienen de la bolsa de caridad de la hermandad y 55 padrinos. En la actualidad están apadrinados 41 niños que estudian educación primaria y secundaria.

Que cunda el ejemplo.

■■■ GUADIX

La campanas de la catedral de Guadix anuncian el día de la Virgen de las Angustias

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Quince campanas entonan cánticos al tiempo y a los momentos litúrgicos de los accitanos, sobre todo a los mozárabes y cristianos del antiguo y del nuevo Acci.

La patrona de Guadix sale por las puertas de nuestra santa apostólica iglesia catedral, gótica-renacentista y barroca con partes del rococó y del neoclasicismo también en la sacristía... y tantos y tantos estilos más.

El número áureo se expresa en sus portadas como glorificación a las proporciones y a la auténtica belleza.

Las campanas del Sur susurran músicas y oraciones ancestrales

Nostalgias desde las alturas nos expresan las campanas en la cara Sur del campanario de la catedral de Guadix hacia la Virgen.

La campana de santa Bárbara, elaborada con los hierros de Alquífe no suena... pero atrae el silbido del fresco serrano que se deja embriagar por todos los costados... provocando los golpes graves, que acompañan el son de los himnos vertidos por María... durante toda la historia de esta enigmática ciudad de Guadix.

La del Bto. Juan de Ávila traslada la palabra de los emisarios de nuestra advocación con sus broncees, allende los tejados de la mismísima catedral... hasta sus valles y ramblas.

La del Niño Jesús recordará a la Virgen las veces que los escolanos le cantamos, junto a sus broncees agudos, en todos los templos de esta diócesis.

Ya sabéis que pertenecemos a la diócesis más antigua de Occidente...

¡Ah! y reconocida del siglo I por el Vaticano.

La vieja campana de San Torcuato nos aprisiona con las cade-

nas de la verdad de su presencia en la bella Accitania... convertida después esa verdad en tradición y leyenda, para que perdurara nuestra su importancia por siempre... hasta la eternidad.

De esto supieron muy bien los accitanos mozárabes... y en uno de sus barrios se mantiene el símbolo de sus creencias en el cerro de la Horca.

Esta campana es aquella que trajeron los capitulares en el año 1939, desde la ermita-sepulcro de nuestro patrón en Face Retama.

La campana tiene cientos de años de existencia, pero al estar deteriorada se refundió de nuevo en 1908 a expensas de Dña. Ana Romero Ortega... De esto saben mucho "los Cateros", si os queréis informar.

Entonces su Luz nos transmite el regocijo

Como una Luz me iluminas y me das fuerzas para seguir, veo que sois tan Hermosa que no quisiera apartarme de Ti.

Ahora me arrepiento de lo mucho que te he hecho sufrir, clavando, más y más a tu Hijo con los pecados que yo cometí.

Tan solo quisiera que no fuera tarde y un día pudiera en tus manos regocijarme.

Así habría paz. Así podría vivir: Pensando solo en amar, deseando por Ti luchar, queriendo por Ti morir.

Las campanas del Este renuevan la esperanza

El contraste y el misterio definen este trasiego de caminos, que parten o finalizan en esta antiquísima ciudad con miles de años de historia.



Las campanas de la Catedral proclaman a los cuatro vientos el día de la Virgen de las Angustias.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO



La Virgen de las Angustias ayudó a los accitanos en su rogativas históricas.

JOSÉ MARÍA ORTIZ VALERO

Porque deseamos volver a encontrar esos caminos que nos llevaron a ser conocidos por la humanidad.

Así pues, la campana de la Anunciación pregona a los cuatro vientos, con el hierro forjado de las pasiones y la lucha cotidiana, el "hágase conmigo tu voluntad"... por lo que la Bienaventurada continúa dirigiéndose a todos los pueblos y naciones.

La santa Isabel revolotea sus broncees hacia la plaza de las Palomas... y hasta reverbera en las ramblas del Zalabí, acariciando las noches de vigilia de la Virgen de la Cabeza en los terrenos de antigüedad in-misericorde.

Por eso en todas las riberas de los ríos se celebraban las Noches

de san Juan, por mérito a su madre. Y hasta ellos llevaron nuestros antepasados la alegría y la renovación del espíritu.

La de san Pedro marca el compás... y a ella le seguían otros toques de antes... Los de maitines, los de vísperas o los de completas... y otros como los de ñublo, que se hicieron famosos cerca de la sierra, a donde La Tizná se hizo famosa entre los suyos.

Poemas a la Virgen de las Angustias

Las campanas provocan poesía, acompañando los silencios... que comienzan en la puerta Alta y se dirigen hacia las entrañas de las cuevas que rodean su horizonte.

¡Tú eres el camino!
¡El camino por donde quiero andar!

Para buscar mi destino,
mi vida y mi paz.

No nos dejes solos,
para que podamos andar;
y protege también a otros
pues te quieren de verdad.

En el cielo os tengo,
y allí me dirijo:

No me tengáis pensando.
¡Rogad a vuestro Hijo!

Sin vos no sé lo que haría,
aunque nunca lo pienso,
pues si algún día lo hiciera
bastante desgracia tengo.

Wadi-as
SEMENARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA
información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbese a

Wadi-as
SEMENARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA
información

D. _____ Desea recibir _____

En la dirección _____ D.N.I. ó C.I.F. _____

C.P. _____ Población _____ Teléf. laboral _____ Teléf. particular _____

FORMA DE PAGO

- ANUAL **52,00** euros/
- SEMESTRAL **26,00** euros/
- TRIMESTRAL **13,00** euros/

(IVA incluido)

DOMICILIACION BANCARIA

Muy Sres. Míos:
Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.
Banco o Caja de Ahorros _____
Sucursal _____ Población _____
Titular de la cuenta _____
Nº de Cta. _____

FIRMA AUTORIZADA

el deporte

El Grupo Salmerón vapuleó al Frizona-Cimbis de San Fernando y se queda como líder en solitario ■ **Página 26**

El marchador accitano Alejandro Cambil ficha por el ADA Guadix ■ **Página 27**

■ LIGA EBA

El Grupo Salmerón, líder en solitario tras humillar por 53 puntos al Frizona-Cimbis

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ El Grupo Salmerón superó el madrugón y dio todo un recital de baloncesto en la cancha gaditana del Frizona-Cimbis que muy difícil lo va a tener esta temporada si quiere mantener su puesto en el grupo D de la liga EBA. Con esta victoria abultada, ya que el Salmerón superó a su rival por 53 puntos (46-99), el cuadro accitano se coloca como líder en solitario después de conseguir seis victorias en las siete primeras jornadas y tan sólo haber caído con justicia en su feudo ante el GAM Atarfe. Huele a que este nuevo

proyecto del Salmerón jugará la liguilla de ascenso a final de temporada y a partir de ahí, las autoridades accitanas se reunirán para ver si conviene tener a un equipo de baloncesto en liga LEB.

El primer cuarto del encuentro fue clave y es que el Salmerón ridiculizó y manió a su rival con una defensa agobiante y con una gran presión que hizo que el cuadro gaditano no pudiera desenvolverse en ningún momento y tuviera que lanzar a canasta siempre en incómodas posiciones. Por su parte, el Salmerón supo aprovechar las precipitaciones y los continuos errores del Frizo-



RAMÓN UBRIC

La aportación del base accitano Yiyi, autor de trece puntos, fue clave en el encuentro.

na-Cimbis, ayudado por el gran acierto de los pivots David Fernández, diez puntos, y David Soria, autor de dieciséis puntos.

En el segundo cuarto, el Salmerón siguió con su gran acierto en ataque y de nuevo aumentó la ventaja en el marcador hasta llegar al descanso con una ventaja de veinticinco puntos que sería definitiva al final del encuentro (18-43) y motivada, en gran parte, por el buen día que tuvieron los jugadores accitanos Ismael Sánchez y el base Yiyi.

Ya en el tercer cuarto, el Sal-

merón se dejó llevar por la inercia de un partido que fue mucho más fácil de lo que esperaba el conjunto dirigido por Antonio Gómez Nieto. Hay que recordar que el Frizona-Cimbis es un conjunto recién ascendido que sólo ha ganado un partido de liga. Pero el Salmerón no dejó en ningún momento respirar a los gaditanos y en este cuarto destacó la labor de Rafa Abad que, con su acierto, hizo que la ventaja se marchara hasta los 37 puntos (35-72).

En el último cuarto, Gómez Nieto le dio minutos a los jugado-

res menos habituales y el base Jaime, recién recuperado de una larga lesión, pudo anotar sus tres primeros puntos esta temporada, mientras que el jugador accitano Antonio López también anotó otros tres puntos que establecieron el definitivo 46-99.

Próxima jornada

El Grupo Salmerón ha adelantado su partido de casa al viernes día 9 de noviembre a partir de las ocho y media de la tarde para enfrentarse al Motril Grupo Alaminos que marcha en la parte baja de la clasificación.



RAMÓN UBRIC

Las diferentes ligas de fútbol sala se iniciaron la pasada semana.

Iniciadas las Escuelas deportivas municipales y las actividades para adultos en Guadix

■ Las instalaciones del polideportivo municipal de Guadix acogen desde el pasado lunes 29 de octubre, las diversas Escuelas deportivas municipales y actividades para adultos programadas por la concejalía de Deportes del Ayuntamiento accitano. Durante la última semana del mes de octubre, arrancaron ya todas las escuelas de baloncesto, fútbol, fútbol sala, gimnasia rítmica, atletismo, tenis y ajedrez. Por otro lado, se han iniciado también las actividades deportivas para adultos de gimnasia de mantenimiento tanto en el pabellón cubierto como en diferentes barrios y anejos de Guadix, de aeróbic y step, de tenis para adultos y de gimnasia de mantenimiento para la tercera edad.

Según explicó Jesús Samaniego, el polideportivo municipal estará disponible todos los miércoles de nueve y media a diez y media de la noche para que las mujeres mayores de 18 años interesadas en el voleibol puedan practicarlo, mientras que se habilitará también un horario las mañanas de los domingos para el baloncesto femenino.



RAMÓN UBRIC

Alrededor de 200 atletas se espera que participen en el III Criterium nacional de marcha atlética.

■ III CRITERIUM NACIONAL DE MARCHA ATLÉTICA

Guadix acogerá el III Criterium nacional de marcha

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Guadix acogerá este domingo día 11 de noviembre el III Criterium nacional de marcha atlética, una prueba que reunirá a 200 deportistas de todo el país, entre los que se encuentran los 12 mejores atletas de la especialidad en las categorías infantil, cadete, juvenil y junior. Ésta será la primera prueba de marcha de la temporada 2007-2008.

Para esta tercera edición se contará con los mejores marchadores andaluces, que tam-

bién lo son a nivel nacional. Entre los atletas que estarán presentes en el Criterium, destacan Luis Alberto Amezcua y Soraya Medina, ambos de categoría juvenil del Juventud Atlético Guadix, que fueron campeón de España Cadete y 3º de España Juvenil en la temporada pasada, así como Luis Manuel Pérez Osorio, como independiente, y a Daniel Pedraza, también del Juventud Atlético Guadix, que fueron 2º y 3º en el Nacional cadete, tras Luis Alberto.

La competición comenzará el

domingo a las 11, para cadete-infantil femenino, con una prueba de 3.000 metros, y finalizará a las 13.10 con la prueba para juvenil-junior masculino, que tendrán que recorrer una distancia de 5.000 metros. Conjuntamente con las pruebas de Criterium nacional de marcha, se celebrará una prueba de 1.000 metros marcha de carácter popular, a las 12.00 horas, y otra de 2.000 metros para las categorías benjamín, alevín, infantil, cadete, juvenil y junior, que dará comienzo a las 12.10 horas.

■ MARCHA

Paquillo marchó en Jódar y fue premiado en Loja

En la localidad jienense de Jódar se celebró la I Jornada "Ponte en marcha con Paquillo" y el marchador accitano recibió un nuevo premio en Loja

RAMÓN UBRIC

■ Más de doscientas personas participaron en la I Jornada "Ponte en marcha con Paquillo" que se celebró el pasado martes 30 de octubre en la localidad jienense de Jódar. Esta novedosa iniciativa organizada por el Club Atletismo Sierra Mágina con la colaboración del ayuntamiento de Jódar, el Centro Andaluz de Marcha 'Manuel Alcalde' y la Asociación para el desarrollo rural del municipio, tuvo un éxito abrumador y consiguió reunir a más de 200 jóvenes que se animaron a marchar por toda la ciudad, ante la atenta mirada y los aplausos de sus vecinos.

Una conferencia teórica sobre "La marcha atlética y los beneficios saludables de la práctica del atletismo" inauguró el programa de actividades. Participaron en la charla como ponentes junto a Paquillo Fernández, los técnicos del centro Montse Pastor y Jacinto Garzón y el marchador nacional Joaquín Pampín.

Los chavales que se acercaron a la ponencia, abierta a todo el público en general, preguntaron a los ponentes sobre las dificultades técnicas de la marcha atlética, las rutinas de entrenamiento y las dificultades que a un atleta pueden surgirle en plena competición. Tras la charla teórica, llegó la hora de irse de marcha. Fue en el polideportivo municipal donde el subcampeón Mundial de los 20 kilómetros impartió clases técnicas de la disciplina, para a



Paquillo Fernández junto al resto de ponentes en la localidad jienense de Jódar.

RAMÓN UBRIC

continuación llevar a cabo una "marcha con Paquillo" desde las instalaciones deportivas hasta el Ayuntamiento. Una actividad "importantísima para el fomento de la promoción", según explicó el propio Paquillo.

Por otro lado, el pasado fin de semana tuvo lugar en Guadix una nueva concentración invernal organizada por el CARE a la que asistieron una treintena de

marchadores de toda Andalucía, junto a sus técnicos.

Premiado en Loja

La tercera edición de los Premios de la Fundación Ibn Al Jatib de Loja recayeron este año en el marchador accitano Paquillo Fernández y en los lojeños Juan Jiménez Vílchez y Manuel Rey Jiménez. Esta distinción, que consiste en una escultura con el perfil tallado en bronce del polígrafo

lojeño Ibn Al Jatib, es otorgada cada año por la fundación que lleva el mismo nombre con el objetivo de reconocer la trayectoria de personas e instituciones.

En el caso de Paquillo, el jurado destacó su exitosa y aún prometedora trayectoria deportiva profesional como corredor en la modalidad de marcha y, más en concreto, en la distancia de 20 kilómetros.

■ FÚTBOL

El Guadix CD sacó un valioso empate de Motril (2-2)

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ El Guadix CD es cuarto en la clasificación de la Regional preferente con 17 puntos en las nueve primeras jornadas, tras su empate 'in extremis' en el campo del Motril B (2-2).

El equipo dirigido por Rafa Medina saltó al campo El Cerrillo de césped artificial con el siguiente once: Víctor, Antonio Miguel, Sergi, Jaba, Yeyo, Miguelito, Marcos, López, Diego, José Mari y Ubric. Desde el banquillo tuvieron su oportunidad Jorge, Poyatos y Otero.

La primera parte fue de claro dominio motrileño que se adelantó con una espectacular volea de Vázquez y que puso el 2-0 en un cabezazo de Mané. El Guadix pudo reducir distancias a balón parado en dos faltas a los postes que lanzaron Miguelito y Yeyo.

Ya en la segunda mitad, el Guadix desplegó su mejor juego y en una triangulación entre Ubric, López y Diego, éste último acertó distancias. En el minuto 88, López de semichilena a la salida de un saque de banda puso el empate y previamente el mismo jugador mandó una volea al palo.

Este domingo a partir de las cuatro y media, el Guadix recibe al Huetor Tájar que marcha como líder de la tabla y que no conoce la derrota en lo que llevamos de liga, por lo que se espera un gran partido.

■ FÚTBOL

Malos resultados de la UD Guadix y del Purullena en Primera provincial

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ La pasada semana se disputaron las jornadas 9 y 10 de la Primera provincial granadina con malos resultados para los representantes de la comarca accitana. La UD Guadix cayó el jueves 1 de noviembre en su feudo ante el Deifontes (0-2), mientras que el Purullena hacía lo propio en su visita al campo del Alfacar (5-0).

Ya en la jornada 10, la UD Guadix volvió a salir goleada esta vez en su visita al campo del líder, del Cijuela (5-0), mientras que el Purullena dejó escapar su partido en casa ante el Pinos Puente con el que terminó empatando (5-5), después de haber ido ganando 4-1. Con estos resultados, la UD Guadix es último con tres puntos, mientras que el Purullena marcha décimo segundo con once puntos.

Este domingo, la UD Guadix viaja al campo del Pinos Puente y el Purullena se desplaza hasta Monachil.

■ VOLEYBOL

Esta semana se han presentados los equipos del Voley Benalúa

PÍCARO GUADIX

■ El pasado día 5 de noviembre tuvo lugar la presentación de la totalidad de los equipos de la A.D. Voley Benalúa en un acto multitudinario que tuvo lugar en el pabellón municipal de Benalúa. En este año se inicia la edición de los torneos de voley con la mayor y más numerosa cantera de las existentes en la provincia puesto



Equipos que forman el Voley Benalúa.

que participan nada menos que un total de 10 equipos de las diversas categorías existentes.

Concretamente se presentaron 2 equipos de promesas alevín mixtos, 2 de infantil femenino, 1 de infantil masculino, 2 de cade-

tes femeninos, 1 de cadete masculino, 1 juvenil femenino y 1 juvenil masculino.

Precisamente este sábado se inicia la competición con la participación de cuatro de los equipos de la A.D. Voley Benalúa y que

corresponde al enfrentamiento que tendrá lugar en el pabellón deportivo municipal de Benalúa desde las 10 del mañana entre los equipos infantil y cadete de Benalúa y Atarfe.

EL TRUCO

ACEITE DE GERMEN DE

TRIGO. 1ª PARTE

POR ESTÉTICA Y BELLEZA ÁNGELES REQUENA. BENALÚA

Este aceite se obtiene por prensado en frío del germen de trigo fresco procedente del trigo en grano. Contiene 50% de hidratos de carbono en forma de azúcares asimilables, 40% de proteínas con aminoácidos esenciales (en total 8) y 10% de lípidos (lecitina, ácidos linoleicos y linolénicos, celulosa, vitaminas, minerales y oligoelementos). Es la fuente más importante de vitamina E, conocida como "vitamina de la fertilidad": cada 100 gr. de este aceite contienen unos 565 miligramos de dicha vitamina. Asimismo, es el antioxidante natural más poderoso. Posee la capacidad de proteger a otros aceites que se oxidan con facilidad. Se puede tomar por vía interna o de forma tópica en aplicaciones cosméticas.



NO SE LO PIERDA

DANZA EN EL MIRA DE AMESCUA

El viernes día 9 la danza, llega al escenario del teatro Mira de Amescua de la mano de la compañía "Matices". La compañía pondrá en escena el espectáculo "La Esmeralda de Notre Dame", en una representación concebida como inauguración del curso de los centros educativos municipales de la Escuela de Música, Educación de Adultos y Aula Permanente de Formación Abierta. En este caso también se ha programado una única sesión a las seis de la tarde.

El espectáculo recrea el mundo mágico y gótico del París medieval, donde se mezclan la realidad y los sueños.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a Viernes Domingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30 (TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	19.15 (l-v)
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30 (lun/vie)	19.00 (l/v)
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
		12.15 (s)

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65

VISITA A MUSEOS

- CUEVA MUSEO DE GUADIX
- De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.
- MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX
- De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.
- SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)
- De martes a sábados: de 11 a 14 h y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.
- MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

Registro de gentes

NACIMIENTOS

- Bárbara Pérez Hernández
- Marta Moya Ruiz
- Julia Sánchez Egea
- Yumalai Cortés García
- MATRIMONIOS
- Miguel Angel Bautista Morales y Eva Soriano López
- Francisco Matías Hernández y Carmena Porcel Travé
- Ricardo Fernández Ortiz y María Aranzazu Puertas Ruiz

DEFUNCIONES

- Manuel Jabalera Sánchez

farmacias

VIERNES 9

- Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

SABADO 10

- Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

DOMINGO 11

- Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

LUNES 12

- Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

MARTES 13

- Mª Dolores Rojas C/ Ancha 19.

MIÉRCOLES 14

- Jesús Pulido C/ Ancha 11.

JUEVES 15

- Mercedes Ruiz. C/ Lepanto 1.

EXPOSICIONES

Del 1 al 18 de noviembre, la sala de exposiciones del Convento de Santiago (situada en las escaleras de Santiago) acoge la exposición de 25 óleos del accitano Rafael Martínez Ruiz "Mi tierra es azul" que recoge paisajes de la comarca accitana y monumentos de la provincia.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

9 de noviembre de 1922

El dramaturgo y escritor español Jacinto Benavente, recibe el Premio Nobel de Literatura, en reconocimiento a su labor escénica, que culmina en "Los intereses creados", su mejor obra. Jacinto Benavente y Martínez (1866-1954), madrileño, ingresa en la Universidad en 1882 para estudiar Derecho. Abandona y viaja, lee, escribir, es empresario de circo, periodista y académico. Entre sus obras: "El nido ajeno", "La Malquerida", "La noche del sábado", "Señora ama", "Lecciones de un buen amor", "Nieve en mayo", "Lo cursi" ..., y así hasta un total de 172.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es



Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es



sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 5/11/07	Martes 6/11/07	Miércoles 31/10/07	Viernes 2/11/07
4 15	3 23	5 6	12 17
17 27	31 35	7 30	28 29
40 49	43 45	32 34	30 44
Complementario: 2 Reintegro: 2	Complementario: 33 Reintegro: 5	Complementario: B Reintegro: 9	Complementario: 33 Reintegro: 6
Premios	Premios	Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros	Acertantes Euros
6 Bote 360.751,24	6 1 743.872,13	6 1 390.749,10	6 1 412.576,99
5+C 1 192.400,66	5+C 2 102.165,57	5+C 1 208.399,52	5+C 1 220.041,06
5 67 1.435,83	5 124 823,92	5 109 955,96	5 70 1.571,72
4 4.673 32,60	4 6.393 25,30	4 4.851 34,01	4 4.986 34,94
3 93.295 4,00	3 108.000 4,00	3 95.640 4,00	3 94.079 4,00
Recaudación: 2.610.776,50 €.	Recaudación: 2.851.955 €.	Recaudación: 2.779.758,50 €.	Recaudación: 2.873.675 €.

LOTERÍA PRIMITIVA

Jueves 1/11/07	Sábado 3/11/07
3 29	3 5
36 43	12 19
45 47	29 39
Complementario: 1 Reintegro: 9	Complementario: 41 Reintegro: 1
Premios	Premios
Acertantes Euros	Acertantes Euros
6 2 1.335.545,80	6 Bote 2.659.458,78
5+C 4 102.734,29	5+C 9 45.460,83
5 255 3.223,04	5 354 2.311,57
4 14.574 84,59	4 18.558 66,14
3 273.777 8,00	3 324.227 8,00
Recaudación: 16.282.068 €.	Recaudación: 17.129.244 €.

GORDO PRIMITIVA

Domingo 4/11/07
16 19
21 23
54
Nº Clave (Reintegro): 3
Premios
Acertantes Euros
5+1 1 12.128.430,60
5 1 295.966,24
4+1 45 1.195,82
4 332 189,10
3+1 1.965 36,51
3 15.844 14,72
2+1 31.859 5,61
2 251.208 3,00
Recaudación: 7.176.049,50 €.

ONCE

Lunes 5 20.688
Martes 6 79.481
Miércoles 31 13.284
Jueves 1 Festivo
Viernes 2 35.158
Serie: 006
Domingo 4 28.753
Serie: 004

EURO MILLONES

Viernes 2/11/07	
3 16 18 19	
40	ESTRELLAS: 1 y 2
Premios	
Euros	Euros
5+2E 41.136.124,00	3+2E 93,93
5+1E 446.822,61	3+1E 27,84
5 55.475,44	2+2E 28,72
4+2E 5.660,76	3 17,05
4+1E 264,17	1+2E 12,74
4 120,03	2+1E 9,00
Recaudación: 84.534.008 €.	

PARA VER

'FAVOR POR FAVOR', EN LA SERIE DE TELECINCO 'HOSPITAL CENTRAL'

La serie de la cadena Telecinco *Hospital Central* ofrece el miércoles, 14 de noviembre, un nuevo capítulo titulado *Favor por favor*, en el que León, el protector de Vilches en la cárcel, pide al cirujano que opere a un compañero herido durante un atraco, sin duntarles a la Policía. No hay opción para el médico, ya que tiene una deuda pendiente con su protector en la cárcel. Por su parte, Carlos continúa tan preocupado por encontrar una sala para su terapia que descuida el caso de Juani. La desesperación de esta mujer le llevará a cometer una locura. Mientras, Esther está preocupada por la evolución de Patricia, mientras que la situación de su matrimonio raya lo insostenible, por lo que será la propia enfermera quien tome una decisión.



NOTICIA

CUATRO Y GESTMUSIC LANZAN EL PRIMER CD DE 'LOS ALGOS'

Los *Algos* ya tienen su disco. Cuatro, Gestmusic y la discográfica Vale Music han lanzado el 7 de noviembre *¡Qué buen rollo!*, primer trabajo musical de estos muñecos procedentes del planeta Algoria. El álbum reúne 14 canciones originales, un mix y la sintonía del programa, y el DVD recoge 9 videoclips y un videomix protagonizados por estos muñecos que invaden diariamente la programación matinal de Cuatro. La producción musical de esta serie infantil es un elemento esencial, por eso han colaborado en este disco nombres propios como Carlos Jean, Pep Lladó o Xasqui Ten & Toni Ten, entre otros.



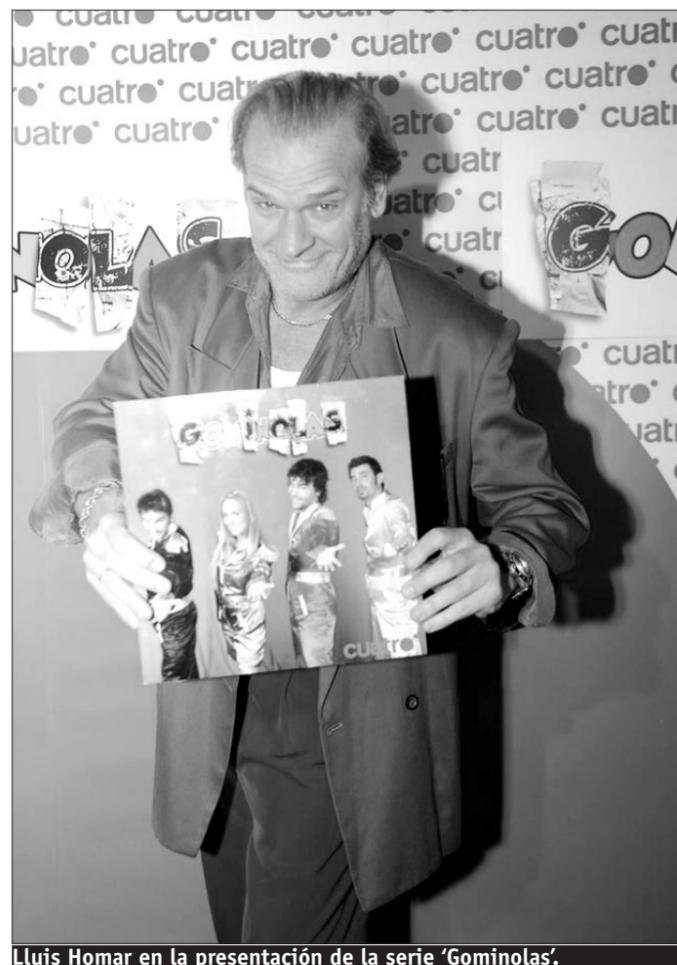
EL PROGRAMA DE LA SEMANA

La serie de ficción 'Gominolas'

CUATRO refuerza su compromiso por las series de ficción españolas, a las 22.00 horas, los martes, emite *Gominolas*, una producción de Globomedia protagonizada por un elenco de actores de auténtico lujo: Fernando Tejero, Arturo Valls, Lluís Homar, Gorka Lasasa, Kira Miró, Fernando Albizu y Marion Ribas. *Gominolas* narra, con humor ácido y corrosivo, la historia de un grupo de treintañeros marcados por el enorme éxito cosechado en su infancia con el grupo musical *Gominolas*. A raíz de la muerte de uno de sus componentes, aquellos niños se reencuentran, 20 años después, convertidos en unos auténticos *juguetes rotos*. Juntos intentarán rehacer sus vidas, marcados por la fama perdida. Permite al espectador vivir una experiencia multimedia única en la historia de la televisión.



Los protagonistas de la producción de Globomedia 'Gominolas'.



Lluís Homar en la presentación de la serie 'Gominolas'.

Martes, 22.00 h., en Cuatro

RKB

107.9 MHz

Radio Kabila Benalúa

Emisora Municipal

SÁBADO 10							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSIXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
08.00 LOS LUNNIS. 08.30 COMECAMINOS. Espacio infantil presentado por Alejandro Rivas y Andrea Dueso. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: <i>Alex y Alexis</i> , <i>Duck Rogers</i> , <i>Supermán</i> y <i>Alienators</i> . 13.00 IDENTITY. 14.00 CORAZÓN, CORAZÓN. Programa presentado por Cristina García Ramos. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 SESIÓN DE TARDE. (Título sin determinar) 18.00 CINE DE BARRIO. Hoy tiene como invitado en el plató a Josecito, con el que los presentadores repararán su trayectoria. Incluye: <i>El ruiseñor de las cumbres</i> 21.00 TELEDIARIO. 21.25 EL TIEMPO. 21.30 INFORME SEMANAL. Este programa emite cinco reportajes, que serán presentados por algunos de los profesionales más emblemáticos de la cadena como Lorenzo Milá, Ana Blanco o Pepa Bueno. 23.00 EL REY DE LA COMEDIA. Edu Soto y Eshter Arroyo presentan este programa. 01.30 CINE. (Título sin determinar) 03.30 NOTICIAS 24 HORAS.	07.30 UNED. 08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. Espacio musical. 09.30 AGROSFERA. Incluye varios reportajes sobre el mundo de la pesca, la agricultura y la ganadería en nuestro país. 10.30 EN OTRAS PALABRAS. 11.00 PARLAMENTO. Espacio informativo. 12.00 EL CONCIERTAZO. Espacio para los más jóvenes, dedicado a la música clásica. 13.00 PALABRA POR PALABRA. 13.30 TENDIDO CERO. Programa taurino. 14.00 SORTEO DE LA LOTERÍA NACIONAL. 14.05 TELEDPORTE 2. Programa presentado por Juan Carlos Rivero en el que se incluye la transmisión de varias competiciones del mundo del deporte. 22.00 ES TU CINE. (Título por determinar) 00.05 LA NOCHE TEMÁTICA. Documental. Hoy: <i>Planeta Porno</i> . Incluye los documentales: <i>Juego de adultos</i> y <i>La piel vendida</i> . La cuadrilla de los once 03.00 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.30 CINE CLUB. (Título sin determinar)	06.30 LAS SUPERNENAS. 07.00 EL PONCHE DE LOS DESEOS. 08.00 MEGATRIX. Ofrece algunos concursos y nuevos capítulos de las siguientes series: <i>El Equipo A</i> , <i>¿Por qué a mí no?</i> , <i>H2O</i> , <i>Zoey</i> , <i>Shin Chan</i> y <i>Cory</i> . 14.00 LOS SIMPSONS. Hoy se ofrecen los siguientes capítulos: <i>Me casé con Marge</i> y <i>Radio Bart</i> . 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.45 EL TI3MPO. 16.00 MULTICINE. (Título por determinar) 18.00 MULTICINE. (Título por determinar) 20.00 PELOPICOPATA. Anabel Alonso presenta este espacio dedicado a las mascotas. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. 21.45 LOS SIMPSONS. <i>Cuentos de Navidad</i> de los Simpsons. 22.15 CINEMA-TRIX. (Título sin determinar) 01.00 JOHN DOE. 02.30 ADIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE. Concurso presentado por Susana Sánchez y Borja Vocos.	06.55 CUATROSFERA. Magazine juvenil, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series: <i>Rebelde Way</i> , <i>El coche fantástico</i> , <i>Tan muertos como yo</i> y <i>Lea Parker</i> . 10.25 LOS ALGOS. Espacio infantil. 12.10 SABRINA, COSAS DE BRUJAS. Serie. 13.05 EL ENCANTADOR DE PERROS. Espacio presentado por César Millán, adiestrador de perros. Cada entrega se centra en un animal problemático, y se le enseña para que pueda convivir perfectamente con la familia. 14.25 NOTICIAS CUATRO. 15.25 PRESSING CATCH: RAW. 16.15 HOME CINEMA. (Título sin determinar) 18.25 BRAINIAC. 20.15 NOTICIAS CUATRO. Incluye el sorteo de la ONCE. 21.35 NADA X AQUÍ. Programa de magia. 22.00 HOME CINEMA. (Título sin determinar) 00.00 CINE CUATRO. (Título sin determinar) 02.55 SOUTH PARK. 03.15 JUZGADO DE GUARDIA. Serie. 03.40 ENREDO. Serie. 04.00 THE OFFICE. 04.25 LLÁMAME. Programa concurso. 05.25 SHOPPING.	06.30 TOONYMALS. 06.50 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELSKY. 07.00 BIRLOKUS KLUB. 09.30 EMBRUJADAS. 10.30 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES). 11.30 MÁS QUE COCHES COMPETICIÓN. 12.15 DECOGARDEN. 13.00 REF. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Con José Ribagorda y Carme Chaparro. 16.00 CINE ON I. (Título por determinar) 18.00 CINE ON II. (Título por determinar) 20.00 EL BUSCADOR DE HISTORIAS. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. Espacio de humor. 22.00 LA NORIA. Jordi González presenta este programa. Una de las cinco horas de las que consta aborda la actualidad. Para ello cuenta con un variado equipo de famosos tertulianos de distintos bandos políticos y sociales. 02.15 NOCHE DE SUERTE. 03.00 EN CONCIERTO. 03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales. 06.15 FUSIÓN SONORA.	07.20 NO SABE NO CONTESTA. (R) 08.10 APUESTA 20". (Repetición) 09.00 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 09.25 HOY COCINAS TÚ. 11.05 RICHOS Y CÍA. 11.35 MEGACONSTRUCCIONES. 12.30 REYES DE LA CONSTRUCCIÓN. 13.25 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 14.20 LASEXTA NOTICIAS 14H. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.25 FUTURAMA. 15.55 DAC-DIARIO DEL ANALISTA CATÓDICO. 16.25 BUENAFUENTE. SEMANA VISTA. 18.15 VIDAS ANÓNIMAS. 19.15 PLANETA FINITO. 20.20 LASEXTA NOTICIAS 20H. 20.55 LA PREVIA. Andrés Montes y Julio Salinas informan sobre la última hora del partido que se va a ofrecer. 22.00 EL PARTIDO DE LA SEXTA. 00.00 POST PARTIDO. Entrevistas, repetición de las mejores jugadas y resúmenes del resto de los partidos disputados. 00.30 TODOS A CINE. Espacio presentado por Josep Tomás y Elvira Prado, dedicado al mundo del sexo. 01.35 CRÍMENES IMPERFECTOS. 02.30 GANAS DE GANAR. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.00 EUROPA ABIERTA. (R) 07.20 LOS REPORTEROS. (Repetición) 08.05 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos episodios de distintas series de dibujos animados. 11.30 CORTIJO DE 1907. 13.30 PARLAMENTO. 14.00 VIAJE AL SUR. 14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo donde se resumen las noticias más importantes acontecidas durante la jornada. 15.10 SALUD AL DÍA. Programa presentado por Roberto Sánchez Benítez. Ayuda a la mejora de la salud. 15.50 CINE. (Título sin determinar) 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. 20.00 MI MASCOTA. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Ofrece las últimas noticias, con especial interés en las de Andalucía. 21.20 ANDALUCÍA ES SU NOMBRE. 21.50 SE LLAMA COPLA. 01.00 CINE. (Título sin determinar) 03.00 ESPACIO COMERCIAL. 06.30 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz. 09.10 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 ES POSIBLE. 10.30 TESIS. 11.00 TOP FIN DE SEMANA. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. 14.30 LA BANDA FIN DE SEMANA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos episodios de dibujos animados. 16.00 DOCUMENTAL. 17.00 ANDALUCÍA BARROCA. 18.00 EMPLEAZ. 18.30 FÚTBOL 2ª DIVISIÓN. 20.25 ESPACIO PROTEGIDO. 21.25 NATIONAL GEOGRAPHIC. Documental. 22.25 CINE. (Título sin determinar) 00.00 CINE. <i>Cristó si e fermato en Eboli</i> 02.00 LOS OCEANOS DEL HOMBRE. 02.30 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje y deportes...

L A T E L E V I S I Ó N

DOMINGO 11

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. 08.00 LOS LUNNIS. Espacio dedicado a los peques. 08.30 COMECAMINOS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa. 12.00 CINE PARA TODOS. (Título sin determinar) 14.00 CORAZÓN, CORAZÓN. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 SESIÓN DE TARDE. (Título sin determinar) 18.00 ESPAÑA DIRECTO. Los domingos este programa está presentado por Mercedes Torre, que da paso a los colaboradores desplazados a distintas localidades de nuestro país para ofrecer desde allí, y en directo, las noticias que ocurren en esos lugares. 21.00 TELEDIARIO 2. Resume las noticias más importantes que han sucedido durante toda la jornada. Está presentado por María Casado, y en los deportes: Sergio Saucá. 21.50 EL TIEMPO. 21.55 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. (Título sin determinar) 00.02 ESPECIAL CINE. (Título sin determinar) 02.30 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo.	07.30 UNED. 08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 08.45 ISLAM HOY. Programa que dedica su tiempo a la Comunidad musulmana. 09.00 BUENAS NOTICIAS. 09.15 SHALOM. Espacio religioso. Espacio dedicado a la Comunidad judía. 09.30 CON TODOS LOS ACENTOS. 10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. 10.25 TESTIMONIO. 10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. 11.30 PUEBLO DE DIOS. Espacio religioso. 12.00 EL ESCARABAJA VERDE. <i>Antonio Machado, paisajes del alma.</i> 12.30 ESPAÑA EN COMUNIDAD. 13.00 TELEDEPORTE 2. Espacio deportivo. 19.45 MIL AÑOS DEL ROMÁNICO (LAS CLAVES DEL ROMÁNICO) 20.20 PÁGINA 2. 20.45 LÍNEA 900. 21.25 EN PORTADA. 22.25 AL FILO DE LO IMPOSIBLE. 23.00 CLUB DE FÚTBOL. Presentado por Josep Pedrerol y Hugo Gatti. 00.30 METROPOLIS. Espacio dedicado al mundo de la cultura. 02.00 CINE CLUB. (Título por determinar) 03.30 CINE. (Título por determinar)	06.30 LAS SUPERENAS. En la ciudad de Townsville viven Pétalo, Burbuja y Cactus, tres niñas convertidas en supermenas por el profesor Utonio, un científico que trabajaba en una fórmula para crear la niña perfecta. 07.00 EL PONCHE DE LOS DESEOS. 08.00 MEGATRIX. Espacio infantil presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series y algún que otro concurso: <i>El Equipo A</i> , <i>¿Por qué a mí?</i> , <i>H2O</i> , <i>Zoey</i> , <i>Dinosapiens</i> y <i>Shin Chan</i> . 14.00 LOS SIMPSONS. <i>Lisa, el oráculo y Homer solo</i> . (Durante su emisión, se incluye <i>Imp</i> , cortos de animación en blanco y negro). 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. 15.45 EL TI3MPO. Espacio de información meteorológica. 16.00 MULTICINE. (Título por determinar) 18.00 MULTICINE. (Título por determinar) 20.00 NUMBERS. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Informativo. 22.00 ¿SABES MÁS QUE UN NIÑO DE PRIMARIA? Con Ramón García. 23.45 SIN RASTRO. 01.30 24.	06.30 NBA EN ACCIÓN. 06.50 CUATROSFERA. 10.25 LOS ALGOS. 12.05 SABRINA, COSAS DE BRUJAS. 13.05 EL ENCANTADOR DE PERROS. César Millán trabaja con perros que tienen problemas de comportamiento, desde el que ladra excesivamente hasta el vago, el impulsivo, el celoso o el desobediente. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.25 PRESSING CATCH: SMACKDOWN. 16.25 HOME CINEMA. (Título por determinar) 20.30 NOTICIAS CUATRO. 21.35 MEDIUM. Hoy, en <i>El vecino de al lado</i> , Allison se enfrenta con un duro suceso del pasado que pondrá en riesgo su propia vida. <i>¿Qué te ha poseído?</i> Devalos solicita la ayuda de Allison para investigar la muerte de uno de sus mejores amigos. 23.20 CUARTO MILENIO. 01.55 MÁS ALLÁ DEL LÍMITE. 02.45 MILLENIUM. 03.30 HISTORIAS DE LA CRIPTA. 04.25 LLÁMAME.	06.30 TOONYMALS. 06.50 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELSKY. 07.00 BIRLOKUS KLUB. 09.30 EMBRUJADAS. 10.30 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES). 12.15 ROMANÍA. 13.00 REX. <i>Un ángel de cuatro patas (II)</i> . 15.00 INFORMATIVOS TELE CINCO. 16.00 CINE ON (I). (Título por determinar) 18.00 ¡CLEVER! 20.00 EL BUSCADOR DE HISTORIAS. 20.55 INFORMATIVOS TELE CINCO. 21.30 CÁMERA CAFÉ. Espacio de humor. 22.00 HERMANOS Y DETECTIVES. En el episodio de hoy, <i>El grupo de los cuatro</i> , Daniel es testigo de un atentado contra Serrano, al tiempo que prepara con detalle su primera cita con Carmen. 23.45 GRAN HERMANO: EL DEBATE. Jordi González modera este debate en el que los colaboradores opinarán sobre lo que ha sucedido en la casa durante la última semana. 02.20 NOCHE DE SUERTE. 03.00 NOSOLOMUNDO. 03.30 COMO SE RODÓ... 04.00 INFOCOMERCIALES.	07.20 NO SABE NO CONTESTA. (Repetición). Concurso presentado por Miguel Nadal. 08.10 APUESTA EN 20". (Repetición). Programa presentado por Javier Martín. 09.00 COCINA CON BRUNO. 09.25 HOY COCINAS TÚ. Programa presentado por Eva Arguiñano. Doble capítulo. 11.05 BICHOS Y CÍA. 11.35 MEGACONSTRUCCIONES. 12.30 REYES DE LA CONSTRUCCIÓN. 13.25 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.25 FUTURAMA. 15.55 LA VENTANA INDISCRETA. 16.55 MINUTO Y RESULTADO. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 NO ME DIGAS QUE NO TE GUSTA EL FÚTBOL. Juanma Iturriga y Cristina Villanueva repasan las mejores imágenes de la jornada de Liga. 23.25 SABÍAS A LO QUE VENÍAS. Santiago Segura recibe a un invitado especial y a colaboradores como Leonardo Dantés, Cañita Brava y Luxy Toledo. 00.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 02.15 GANAS DE JUGAR. 06.00 TRAFFIC TV.	07.00 VIAJE AL SUR. (Repetición) 07.30 ANDALUCÍA ES SU NOMBRE. (Repetición) 08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos capítulos de las series dirigidas a los más pequeños de la casa: <i>Fracasse</i> , <i>Dorae-mon</i> y <i>Banner y Flappy</i> . 10.50 MENUUDA NOCHE. (Repetición) 13.15 TOROS PARA TODOS. 14.00 TIERRA Y MAR. Espacio de reportajes. 14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión. 15.10 TECNÓPOLIS. Programa divulgativo. 15.50 CINE. (Título sin determinar) 18.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.00 LA JUGADA. 21.30 ARRAYAN. Noelia hace saber a Pedro que Jorge se ha fugado. 22.15 EL CORTIJO DE 1907. Concurso presentado por Rafael Cremades. 01.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. Documental. 01.30 TESTIGOS HOY.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje... 08.30 FLAMENCOS. (Repetición) 09.30 TESTIGOS HOY. 10.00 EMPLEAZ. 10.30 TELESIGNO. 11.00 TOP FIESTA FIN DE SEMANA. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo, que ofrece algunas retransmisiones y resúmenes de eventos acontecidos el fin de semana. 14.30 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. 16.05 DOCUMENTAL. 17.00 LOS OCEANOS DEL HOMBRE. 18.00 PROGRAMA POR DETERMINAR. 19.30 EL PÚBLICO LEE. 20.30 LANCES. 21.00 S05 ESTUDIANTES. 22.00 FISCAL CHASE. 22.45 MÁS QUE GOLES. 23.45 THE NINE. 00.15 DOCUMENTAL. 00.30 EL ELEGIDO. 01.20 HIJOS DE ANDALUCÍA. Documental. 01.40 ANDALUCENCIA.

LUNES 12

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.30 POR LA MAÑANA. Incluye actualidad rosa, reportajes de interés social, entrevistas, concursos, etc. Está presentado por Silvia Jato. 13.15 EL NEGOCIADOR. Concurso presentado por Javier Capitán. 14.00 INFORMATIVO DE MADRID. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.10 DESTILANDO AMOR. 18.20 ESPAÑA DIRECTO. Programa informativo y de actualidad. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 ¡MIRA QUIÉN BAILA! Concurso presentado por Anne Igarbitburu. 00.45 DOCUMENTAL. 01.45 TELEDIARIO-3. 02.00 MINUTOS MUSICALES. 02.30 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio de información generalizada, tanto nacional como internacional, y del mundo de los deportes.	06.00 TELEDEPORTE. 07.00 THAT'S ENGLISH. 07.30 LOS LUNNIS. Programa infantil. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER. Concurso 11.15 PARAÍSO CERCANOS. 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 LEONART. 14.00 COMECAMINOS. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 17.55 GOMAESPUMINGLISH. 18.00 EVERWOOD. 18.55 GOMAESPUMINGLISH. 19.00 THE O. C. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.00 DOS HOMBRES Y MEDIO. Serie protagonizada por Charlie Sheen. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 EL CINE DE LA 2. (Título sin determinar) 23.45 LA 2 NOTICIAS. 00.20 EL TIEMPO. 00.25 CÁMARA ABIERTA 2.0. 00.35 LEY Y ORDEN. ACCIÓN CRIMINAL. 01.25 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA. 02.00 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.00 CALLE NUEVA.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Programa informativo de primera hora, que nos hace un resumen de noticias. 08.00 SHIN CHAN. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Presentado por Susana Griso. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos episodios de esta serie de animación. 15.00 NOTICIAS. 16.00 MADRE LUNA. 17.00 DAME CHOCOLATE. 18.00 ASBANDAS. Magazine presentado por Jaime Cantizano y cuenta con la colaboración de María Patiño y Dani Martínez. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine. 21.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 22.00 LA FAMILIA MATA. 23.45 CONFIDENCIAL SA. Cada semana, Santi Acosta y sus colaboradores analizan temas de actualidad, con reportajes exclusivos elaborados por el programa. 02.15 NOTICIAS. 02.30 SUPERNOVA. 05.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS.	07.20 LOS ALGOS. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa. 09.25 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 10.35 FASHION HOUSE. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.30 FRIENDS. Se ofrecen tres capítulos de esta serie. 16.55 CHANNEL N° 4. 18.20 ALTA TENSIÓN. Programa concurso. 19.20 MONEY, MONEY. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que incluye el sorteo diario de la ONCE. 21.35 EL HORMIGUERO. Programa diario donde los colaboradores ofrecerán su humor más ácido. Presenta: Pablo Motos. 22.00 SUPERMODELO 2007. Judit Mascó presentará esta gala acompañada de Vicky Martín Bercoál, Daniel El Kum y del grupo de profesores. 01.05 NOCHE HACHE. 02.10 CUATROSFERA. 03.30 LLÁMAME. 05.30 SHOPPING.	06.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Serie de información general, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día, tanto nacionales como internacionales. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magazine matinal presentado Ana Rosa Quintana y cuenta con la colaboración de Óscar Martínez y Mxím Huerta. Incluye: <i>Karlos Arguiñano en tu cocina</i> . 14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Magazine presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde. 17.00 GRAN HERMANO. Resumen 17.30 YO SOY BEA. 18.15 ESTÁ PASANDO. Magazine vespertino que está presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELE CINCO. Espacio de información general. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. Espacio de humor. 22.00 CSI MIAMI. Se ofrece un nuevo episodio. 23.00 CSI NUEVA YORK. 00.00 CSI LAS VEGAS. Reposición de dos capítulos. 02.00 NOCHE DE SUERTE. 02.45 INFOCOMERCIALES.	07.00 DAC-DIARIO DEL ANALISTA CATÓDICO. 07.30 HOY COCINAS TÚ. 08.35 TLETIENDA. 09.05 DESPIERTA Y GANA. Espacio comercial. 10.10 SÉ LO QUE HICÍSTEIS... (Repetición) 11.35 COCINA CON BRUNO. 12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 12.55 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 13.55 PADRE DE FAMILIA. Serie de animación. 14.25 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICÍSTEIS... Espacio presentado por Patricia Conde y Ángel Martín. 17.00 CÓMO CONOCÍ A VUESTRA MADRE. 17.30 THE UNIT. 18.25 NAVY CIS. 19.20 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 PADRE DE FAMILIA. 21.25 EL INTERMEDIO. 21.55 CINE. (Título por determinar) 00.00 BUENAFUENTE. 01.15 ME LLAMO EARL. Serie 02.15 GANAS DE GANAR. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.30 WALKER TEXAS RANGER. 13.30 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad dirigida y presentada por Inmaculada Casal. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo 15.30 ACORRALADA. Telenovela 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magazine en directo que combina información y opinión en un tono de humor. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. Microespacio dedicado a la emisión de documentales. 19.55 SE LLAMA COPLA. (Resumen). Concurso presentado por Eva González. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.40 EL CORTIJO DE 1907. 21.50 ARRAYAN. Novela 22.20 PLANTA 25. 23.30 VISTA PÚBLICA. Espacio de sucesos. 00.40 AL SUR. 01.50 ESPACIO DE CONSUMO.	07.30 LA BANDA. Espacio dirigido a los <i>enanos</i> de la familia, que ofrece nuevos episodios de diferentes series de dibujos animados. 09.10 FIESTA TV. 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa divulgativo sobre educación, pedagogía y el mundo de la escuela. Presentado por Pedro Martos. 10.00 ANDALUCÍA BARROCA. 10.30 ANDALUCÍA AZUL. 11.00 MÁS QUE GOLES. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 LUCES Y SOMBRAS. 13.20 LA BANDA. Incluye nuevos episodios de diferentes series de dibujos animados. 18.15 FIESTA TV. Programa dedicado al público joven que incluye entrevistas, encuestas, noticias, teleseries y una sección musical. Todo ello presentado por María Espejo. 20.10 XENA. 21.00 BO BO BO. Espacio de dibujos animados. 21.25 CIFRAS Y LETRAS. Programa concurso. 22.00 CINE. El hombre de la pistola de oro 23.55 LA NOCHE AL DÍA. Espacio informativo. 00.55 EXPERIENCIA TV.



Radio Guadix

la radio que más da
escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en
www.radioguadix.com



MARTES 13

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.30 POR LA MAÑANA. 13.15 EL NEGOCIADOR. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.10 DESTILANDO AMOR. 18.20 ESPAÑA DIRECTO. Programa informativo y de actualidad que hará cada tarde una crónica social de España. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 HEREDEROS. Serie protagonizada por Concha Velasco. 23.40 CRÍMENES QUE CONMOVICIONARON AL MUNDO. 00.30 SUPERVIVIENTES. 01.45 TELEDIARIO-3. Espacio informativo, que resumen de las noticias más significativas acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 02.00 MINUTOS MUSICALES.	06.00 TELEDEPORTE. 07.00 THAT'S ENGLISH. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.30 LA AVENTURA DEL SABER. 11.15 PARAÍSO CERCANOS. 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 LEONART. 14.00 COMECAMINOS. 15.20 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 17.55 GOMAESPUMINGLISH. 18.00 EVERWOOD. 18.55 GOMAESPUMINGLISH. 19.00 THE O. C. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.00 DOS HOMBRES Y MEDIO. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 EL CINE DE LA 2. 23.45 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo. 00.35 CÁMARA ABIERTA 2.0. 00.50 LEY Y ORDEN: ACCIÓN CRIMINAL. 01.40 EL ALA OESTE DE LA CASA BLANCA. 02.30 CINE DE MADRUGADA. (Título por determinar) 04.05 CALLE NUEVA.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Programa informativo de primera hora, que nos hace un resumen de noticias. 08.00 SHIN CHAN. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos episodios de esta serie de animación. 15.00 NOTICIAS. 16.00 MADRE LUNA. 17.00 DAME CHOCOLATE. 18.00 ASBANDAS. Magazine presentado por Jaime Cantizano, María Patiño y Dani Martínez. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. Presentado por Patricia Gaztañaga. 21.00 NOTICIAS. 22.00 EL SÍNDROME DE ULISES. Serie. Con Miguel Ángel Muñoz. 23.45 SI YO FUERA TÚ. Espacio de entrevistas. 02.15 NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Ángeles Mirón y, en los deportes, estaremos con Javier Alba. 02.30 SUPERNOVA. Programa concurso. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.10 LOS ALGOS. Programa infantil. 09.20 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 10.30 FASHION HOUSE. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más destacadas acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en territorio nacional como en el internacional. Además, podremos ser informados del estado y la previsión meteorológica y las noticias del mundo del deporte. 15.30 FRIENDS. 16.55 CHANNEL N° 4. Espacio magazine 18.20 ALTA TENSIÓN. Concurso 19.20 MONEY, MONEY. Concurso 20.30 NOTICIAS CUATRO. Incluye el sorteo de la ONCE. 21.35 EL HORMIGUERO. 22.00 GOMINOLAS. 22.30 CUESTIÓN DE SEXO. Serie protagonizada por Willy Toledo, Pilar Castro y Carmen Ruiz, entre otros. Hoy: <i>Las reglas del juego</i> : Diego y Alba continúan llevando a cabo una separación vivida con un conductor relacionado con carreras de motos ilegales. 23.45 EL VENTILADOR. 02.20 NOCHE DE SUERTE. 03.15 INFOCOMERCIALES.	06.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Serie de información general, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día, tanto nacionales como internacionales. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Incluye el programa de cocina <i>Karlos Arguiñano en tu cocina</i> . 14.30 INFORMATIVOS TELE CINCO. Está presentado por Agustín Hernández. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Gonzalez consigue pararle los pies a Diego en su afán por desenmascarar la identidad de Sonsoles, pero la persecución es tan agobiante que Sandra toma una decisión de lo más drástica. 18.15 ESTÁ PASANDO. 20.15 PASAPALABRA. 20.55 INFORMATIVOS TELE CINCO. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. 22.00 RIS CIENTÍFICA. <i>Héroes</i> . Los investigadores tratan de descubrir qué hay detrás de la muerte de una mujer atropellada por un conductor relacionado con carreras de motos ilegales. 23.45 EL VENTILADOR. 02.20 NOCHE DE SUERTE. 03.15 INFOCOMERCIALES.	07.00 EL INTERMEDIO. (Repetición) 07.30 BUENAFUENTE. (Repetición) 08.35 TLETIENDA. Espacio de tipo comercial. 09.05 DESPIERTA Y GANA. 10.10 SÉ LO QUE HICÍSTEIS... (Repetición) 11.35 COCINA CON BRUNO. Presentado por Bruno Oteiza. 12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 12.55 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. Documental 13.55 PADRE DE FAMILIA. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. Informativo 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICÍSTEIS... Espacio de humor. 17.00 CÓMO CONOCÍ A VUESTRA MADRE. 17.30 THE UNIT. 18.25 NAVY CIS. 19.20 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 PADRE DE FAMILIA. <i>Madre Tucker</i> . 21.25 EL INTERMEDIO. 21.55 SÉ LO QUE HICÍSTEIS LA ÚLTIMA SEMANA. 00.00 BUENAFUENTE. 01.15 ENTOURAGE: JUEGO DE HOLLYWOOD. 02.20 GANAS DE GANAR. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.30 NOTICIAS A PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. Espacio presentado por Mar Artega. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.30 WALKER TEXAS RANGER. 13.30 CONTRAPORTADA. Espacio informativo sobre la crónica de sociedad y actualidad asociada a la moda, cine, música y el mundo del espectáculo. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. 15.30 ACORRALADA. Magazine en directo que combina información y opinión en un tono de humor. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. Ofrece las noticias nacionales e internacionales acontecidas hasta este momento. 21.40 EL CORTIJO DE 1907. 21.50 ARRAYAN. 22.20 RATONES COLORAOS. Programa de entrevistas. 00.30 VISTA PÚBLICA.	07.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye las series: <i>Martin Mystery</i> , <i>Dorae-mon</i> y <i>Tommy y Oscar</i> . 09.10 FIESTA TV. 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa divulgativo sobre educación, pedagogía y el mundo de la escuela. Presenta: Juan Ramón Barbero. 10.00 EMPLEAZ. 10.30 TELESIGNO. (R) 11.00 FLAMENCOS. (R) 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 LUCES Y SOMBRAS. 13.20 LA BANDA. Incluye las series: <i>Hello Hoobs</i> , <i>Los Hoobs</i> , <i>Mi osito</i> , <i>Mirra</i> , <i>Dorae-mon</i> , <i>Isidoro</i> , <i>Ninja Hatori</i> , <i>Kiteretsu</i> , <i>El Sargento Kero-ro</i> y <i>Tsubasa</i> . 18.15 FIESTA TV. 20.10 XENA. 21.00 BO BO BO. 21.25 CIFRAS Y LETRAS. 22.00 CINE. Cachitos picantes 23.45 LA NOCHE AL DÍA. 00.00 ES POSIBLE. 01.00 EL PÚBLICO LEE. Dirige y presenta: Jesús Vigora. 02.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repetición)

L A T E L E V I S I Ó N

MIÉRCOLES 14

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. Manuel Torreiglesias es el presentador. 11.30 POR LA MAÑANA. Incluye el espacio <i>Así son las cosas</i> e información sobre el mundo del corazón y los famosos. 13.15 EL NEGOCIADOR. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Crónicas de sociedad presentada por Anne Igaritburu. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.10 DESTILANDO AMOR. 18.20 ESPAÑA DIRECTO. Presentado por Pilar García Muñoz, que da paso a los reporteros desplazados al lugar de la noticia. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 DESAPARECIDA. Serie que narra la historia de la joven Patricia Marcos. 23.45 59 SEGUNDOS. Debate moderado por Ana Pastor. 01.45 TELEDIARIO-3. 02.00 MOMENTOS MUSICALES. 02.30 NOTICIAS 24 HORAS.	06.00 TELEDEPORTE. 07.00 THAT'S ENGLISH. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER. 11.15 PARAÍSO CERCANOS. 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 LEONART. 14.00 COMECAMINOS. 15.15 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 17.55 GOMAESPUMINGLISH. 18.00 EVERWOOD. 18.55 GOMAESPUMINGLISH. 19.00 THE O. C. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.00 DOS HOMBRES Y MEDIO. Serie protagonizada por Charlie Sheen. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 PERDIDOS. 23.30 MUCHACHADA NUI. Espacio de humor con Joaquín Reyes, Julián López, Ernesto Sevilla, Raúl Cimas y Carlos Areces. 00.00 LA 2 NOTICIAS. 00.40 EL TIEMPO. 00.45 CÁMARA ABIERTA 2.0. 01.00 CONCIERTO. 02.00 LEY Y ORDEN: ACCIÓN CRIMINAL. 02.50 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.30 CALLE NUEVA.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Informativo, con Luis Fraga y Lydia Balenciaga. 08.00 SHIN CHAN. Dibujos animados. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos capítulos de esta serie de animación. 15.00 NOTICIAS. 16.00 MADRE LUNA. Novela 17.00 DAME CHOCOLATE. 18.00 A3BANDAS. Magazine presentado por Jaime Cantizano, María Patiño y Dani Martínez. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine presentado por Patricia Gastañaga. 21.00 NOTICIAS. Espacio informativo presentado por Lourdes Maldonado. 22.00 EL INTERNADO. Serie protagonizada por Luis Merlo y Natalia Millán. 00.00 360. Informativo. Roberto Arce aborda los temas de actualidad de la semana. 02.15 NOTICIAS. 02.30 SUPERNOVA. Concurso. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.10 LOS ALGOS. 09.20 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 10.30 FASHION HOUSE. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes ocurridas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como internacional. También cuenta un apartado dedicado al deporte y al tiempo. 15.30 FRIENDS. 16.55 CHANNEL N° 4. Magazine presentado por Boris Izaguirre y Ana García-Siñeriz. 18.20 ALTA TENSION. 19.20 MONEY, MONEY. Concurso 20.30 NOTICIAS CUATRO. Este informativo incluye el sorteo del Combo de la ONCE. 21.35 EL HORMIGUERO. 22.00 KYLE XY. Capítulo 6, 2ª temporada 23.35 EUREKA. Serie 00.55 NOCHE HACHE. Magazine nocturno de carácter humorístico. 02.05 CUATROSFERA. Magazine, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series: <i>Queer as Folk</i> y <i>Bleach</i> . 03.20 LLAMAME. Programa concurso. 05.20 SHOPPING. Espacio de tipo comercial.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. Ángeles Blanco y Daniel Gómez son los encargados de resumir las noticias. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magazine. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. 17.00 GRAN HERMANO. Resumen diario. 17.30 YO SOY BEA. Sandra decide convocar una reunión para anunciar la muerte de Sonsoles, y toda la plantilla queda impactada. 18.15 ESTÁ PASANDO. 20.15 PASAPALABRA. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. Humor. 22.00 HOSPITAL CENTRAL. Favor por favor. 23.45 CAIGA QUIEN CAIGA. Espacio de humor presentado por Manel Fuentes, Leo Rivera y Juan Ramón Bonet. 01.15 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES NOCHE). 02.20 NOCHE DE SUERTE. Programa concurso. 03.15 INFOCOMERCIALES. Espacios promocionales. 06.15 FUSIÓN SONORA. Espacio musical.	07.00 EL INTERMEDIO. (Repetición) 07.30 BUENAFUENTE. (Repetición) 08.35 TELETIENDA. 09.05 DESPIERTA Y GANA. 10.10 SÉ LO QUE HICISTEIS... (Repetición) 11.35 COCINA CON BRUNO. 12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 12.55 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 13.55 PADRE DE FAMILIA. Serie de animación. 14.25 LASEXTA NOTICIAS. Informativo. Presentado por Helena Resano. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Programa presentado por Patricia Conde y Ángel Martín. 17.00 CÓMO CONOCÍ A VUESTRA MADRE. 17.30 THE UNIT. Serie 18.25 NAVY CIS. 19.30 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 PADRE DE FAMILIA. 21.25 EL INTERMEDIO. 21.55 VIDAS ANÓNIMAS. 23.00 TERAPIA DE PAREJA. Espacio que pretende ayudar a parejas en crisis. 00.00 BUENAFUENTE. 01.15 THE OFFICE. 02.15 GANAS DE GANAR.	07.30 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.30 WALKER TEXAS RANGER. 13.30 CONTRAPORTADA. Espacio dedicado al mundo de los famosos. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. Resumen de las noticias acontecidas en lo que va de jornada, tanto nacionales como internacionales. Además, ofrece información meteorológica y deportiva. 15.30 ACORRALADA. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magazine presentado por María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.55 SE LLAMA COPLA. Resumen. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resume las últimas noticias acontecidas hasta el momento. 21.40 EL CORTIJO DE 1907. 21.50 ARRAYÁN. Serie. 22.20 ROCÍO, CASI MADRE. Ángel queda atrapado en un incendio que amenaza a la comarca. 23.30 MEJOR LO HABLAMOS. Debate moderado por Mariño Montero. 01.00 EUROPA ABIERTA. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo 01.50 ESPACIO DE CONSUMO.	07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de diversas series. 09.10 FIESTA TV. (Repetición) 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 11.00 EL PÚBLICO LEE. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 LUCES Y SOMBRAS. 13.20 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series infantiles: <i>El oso de la casa azul</i> , <i>Tao Tao</i> , <i>Blanner Flappy</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Malo Corrigan</i> , <i>Garfield</i> , <i>Widget</i> , <i>Godzilla</i> , <i>Magical Do Re Mi</i> , <i>Underdog</i> , <i>Pokémon</i> y <i>Bayblade</i> . 18.15 FIESTA TV. Espacio dedicado al público joven. 20.10 XENA. 21.00 BO BO BO. Divertida serie de animación en la que el <i>afro</i> Bo bo deberá enfrentarse a los cazadores de pelo. 21.30 CIFRAS Y LETRAS. Programa concurso presentado por Goyo González. 22.00 CINE. (Título sin determinar) 23.45 LA NOCHE AL DÍA. 00.15 REPETICIONES DE PROGRAMAS.

JUEVES 15

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24H. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 POR LA MAÑANA. 13.15 EL NEGOCIADOR. 14.00 INFORMATIVO MADRID. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. 15.00 TELEDIARIO-1. Ana Blanco resume las principales noticias del día. Jesús Álvarez presenta los deportes. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.10 DESTILANDO AMOR. Alonso dice a Gaviota que las Montalvo están, nuevamente, tramando algo maligno, pero que debe tomárselo con calma. 18.20 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 CUÉNTAME CÓMO PASÓ. Hoy: <i>La noche de los chupetones</i> . 01.30 TELEDIARIO-3. Espacio informativo. 01.45 HISTORIAS SOBRE RUEDAS. Programa que aborda la cara más humana del motociclismo, al mostrar la vida de gente que tenga relación con el mundo de las motos. 02.45 MINUTOS MUSICALES.	06.00 TELEDEPORTE. 07.10 THAT'S ENGLISH. Espacio divulgativo. 07.30 LOS LUNNIS. Espacio dirigido a los más pequeños. Incluye: <i>Las Lunnis: la serie</i> , <i>Clifford</i> , <i>el gran perro rojo</i> , <i>Berni</i> y <i>Bob</i> y sus amigos. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. Espacio divulgativo. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER. 11.15 PARAÍSO CERCANOS. 12.30 TELEDEPORTE. 13.30 LEONART. 14.00 COMECAMINOS. 15.20 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 17.55 GOMAESPUMINGLISH. 18.00 EVERWOOD. <i>El último verano</i> . 18.55 GOMAESPUMINGLISH. 19.00 THE O. C. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.00 BALONCESTO. Euroliga: Unicaja Málaga-Maccabi Tel Aviv. 21.30 SORTEO DE LA PRIMITIVA. 21.35 CASO ABIERTO. 23.45 LA 2 NOTICIAS. 00.30 EL TIEMPO. 00.35 DÍAS DE CINE. Espacio cinematográfico. 01.35 LOS CONCIERTOS DE RADIO-3. 02.35 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.15 CALLE NUEVA.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 08.00 SHIN CHAN. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 NOTICIAS. 16.00 MADRE LUNA. 17.00 DAME CHOCOLATE. 18.00 A3BANDAS. Magazine presentado por Jaime Cantizano, María Patiño y Dani Martínez. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine presentado por Patricia Gastañaga. 21.00 NOTICIAS. Informativo con Matías Prats y José Antonio Luque. 22.00 CINE. (Título sin determinar) 00.00 GPS, TESTIGO DIRECTO. Programa de reportajes. 02.15 NOTICIAS. Espacio informativo. Con Ángeles Mirón y, en los deportes, Javier Alba. 02.30 SUPERNOVA. Concurso, en directo, en el que hay interesantes premios en juego para los espectadores más noctámbulos. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.10 LOS ALGOS. 09.20 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 10.30 FASHION HOUSE. Serie. Hoy: <i>Una nueva comienzo</i> . 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. 15.30 FRIENDS. 16.55 CHANNEL N° 4. 18.20 ALTA TENSION. Concurso presentado por Luis Larrodera en el que los participantes deberán poner a prueba su memoria y sus conocimientos para resultar ganadores. 19.20 MONEY, MONEY. Programa concurso. 20.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo presentado por Iñaki Gabilondo que, además, de ofreceremos un resumen de las noticias más destacadas en lo que va de jornada, incluye el sorteo del cupón de la ONCE. 21.35 EL HORMIGUERO. Presentado por Pablo Motos, al que acompañan las hormigas <i>Trancas</i> y <i>Barrrancas</i> . 22.00 CINE CUATRO. (Título sin determinar) 02.15 CUATROSFERA. Magazine juvenil, que incluye las series para adultos: <i>Queer as Folk</i> y <i>Bleach</i> . 03.40 LLAMAME. 05.40 SHOPPING.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Hilario Pino resume las noticias que se han producido a lo largo del día. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. 17.00 GRAN HERMANO. 17.30 YO SOY BEA. 18.15 ESTÁ PASANDO. 20.15 PASAPALABRA. Programa concurso. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio presentado por Pedro Piqueras. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. Espacio de corte humorístico. 22.00 GRAN HERMANO. Presenta: Mercedes Milá. Durante la gala semanal de esta noche se mostrará la evolución de las relaciones entre los concursantes, tanto dentro como fuera de la casa. A continuación, se conocerá quién deberá abandonar la casa esta noche. 01.30 GRAN HERMANO: LA CASA EN DIRECTO. Programa concurso. 02.20 NOCHE DE SUERTE. Programa concurso. 03.15 INFOCOMERCIALES. Programa de tipo promocional. 06.15 FUSIÓN SONORA. Espacio musical.	07.00 EL INTERMEDIO. (Repetición) 07.30 BUENAFUENTE. (Repetición) 08.25 TELETIENDA. 09.05 DESPIERTA Y GANA. 10.10 SÉ LO QUE HICISTEIS... (Repetición) 11.35 COCINA CON BRUNO. 12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 12.55 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 13.55 PADRE DE FAMILIA. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... 17.00 CÓMO CONOCÍ A VUESTRA MADRE. 17.30 THE UNIT. Serie 18.30 NAVY CIS. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 PADRE DE FAMILIA. Hoy: <i>Salvar al soldado Brian</i> . 21.55 SHARK. Se ofrecen los capítulos: <i>Fiebre de estrella</i> y <i>Aquí viene el juez</i> . 00.00 BUENAFUENTE. Programa magazine. 01.15 LARRY DAVID. <i>Gil</i> y <i>el actor porno</i> . Gil, una antigua estrella del porno, invita a Larry y a Cheryl a una fiesta en su casa. <i>La pulsera</i> . 02.15 GANAS DE JUGAR. Programa concurso. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.30 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.30 WALKER. 13.30 CONTRAPORTADA. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. 15.30 ACORRALADA. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magazine en directo que combina información y opinión en un tono de humor. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.55 SE LLAMA COPLA. Resumen 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. En los deportes, Victoria Romero. 21.30 PREVISIONES DEPORTE AVENTURA. 21.50 ARRAYÁN. Mar y Jorge se escapan de casa. 22.25 SUPERCINE SIN CORTES. (Título por determinar) 00.15 VAYA CURRO. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS.	07.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye nuevos capítulos de las series: <i>Martin Mystery</i> , <i>Doraemon</i> y <i>Tommy</i> y <i>Oscar</i> . 09.00 FIESTA TV. (Repetición) 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 LUCES Y SOMBRAS. 13.20 LA BANDA. Incluye las series: <i>Hello Hoobs</i> , <i>Los Hoobs</i> , <i>Mi osito</i> , <i>Mirra</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Isidoro</i> , <i>Ninja Hatori</i> , <i>Kiteretsu</i> , <i>El sargento Kero-ro</i> y <i>Tsubasa</i> . 18.15 FIESTA TV. 20.10 XENA. 21.00 BO BO BO. Divertida serie de animación en la que el <i>afro</i> Bo bo deberá enfrentarse a los cazadores de pelo. 21.25 CIFRAS Y LETRAS. 22.00 CINE. (Título sin determinar) 23.45 LA NOCHE AL DÍA. 00.00 1.001 NOCHES. 02.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repetición) 03.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as información

SEMANARIO DE LA COMARCA DE CUADIZ

VIERNES 16

TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 POR LA MAÑANA. Espacio magazine. 13.15 EL NEGOCIADOR. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE OTOÑO. Espacio magazine presentado por Anne Igaritburu, que comenta las noticias del mundo de los famosos. Incluye secciones de belleza y moda. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.00 DESTILANDO AMOR. 18.20 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 IDENTITY. Espacio presentado por Antonio Garrido. 00.00 CINE. (Título sin determinar) 01.45 TELEDIARIO-3. Espacio de información general, con noticias tanto nacionales como internacionales. 02.00 MINUTOS MUSICALES. 02.30 NOTICIAS 24 HORAS.	06.00 TELEDEPORTE. 07.15 THAT'S ENGLISH. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 UNED. 11.15 PARAÍSO CERCANOS. 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 LEONART. 14.00 COMECAMINOS. 15.20 SABER Y GANAR. 15.45 GRANDES DOCUMENTALES. 17.30 JARA Y SEDAL. 17.55 GOMAESPUMINGLISH. 18.00 MUCHOVIAGE. 18.30 BRICOLUCUS. 19.00 GOMAESPUMINGLISH. 19.05 THE O. C. 19.55 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 19.58 EL TIEMPO. 20.00 FÚTBOL. España-Polonia. 21.30 LA SUERTE EN TUS MANOS. 21.50 VERSIÓN ESPAÑOLA. La leyenda del tiempo 01.10 LA 2 NOTICIAS EXPRES. Informativo que ofrece un rápido resumen en imágenes de las noticias más importantes que han tenido lugar a lo largo de la jornada. 01.15 MIRADAS 2. 01.45 LA MANDRÁGORA. 02.15 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.15 CINE. (Título sin determinar)	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 08.00 SHIN CHAN. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. 15.00 NOTICIAS. 16.00 MADRE LUNA. 17.00 DAME CHOCOLATE. Ángel confiesa a Diosdado sus sentimientos hacia Rosita y él promete ayudarlo. Cuando se lo cuenta, Rosita advierte a Diosdado que Ángel no es de confianza. Bruce lleva a Samantha a su casa y se queda con ella. 18.00 A3BANDAS. 19.15 DIARIO Y MEDIO. Juan y Medio presenta los viernes este programa de testimonios. 21.00 NOTICIAS. 22.00 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN? Jaime Cantizano se encarga de la presentación de este espacio semanal en el que, junto a un amplio equipo de colaboradores, analiza los últimos siete días del mundo de los famosos, con entrevistas y reportajes a los personajes más conocidos por los telespectadores. 02.30 NOTICIAS. 02.45 SUPERNOVA.	07.10 LOS ALGOS. 09.20 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. Humor. 10.30 FASHION HOUSE. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo. 15.30 FRIENDS. 16.50 CHANNEL N° 4. 18.20 ALTA TENSION. Programa concurso. 19.20 MONEY, MONEY. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo presentado por Iñaki Gabilondo que, además, de ofreceremos un resumen de las noticias más destacadas en lo que va de jornada, incluye el sorteo del cupón de la ONCE. 21.35 EL HORMIGUERO. Presentado por Pablo Motos, al que acompañan las hormigas <i>Trancas</i> y <i>Barrrancas</i> . 22.00 CALLEJEROS. 23.05 SUPERNANNY. Reportajes presentados por Rocío Ramos-Paúl, que se enfrenta cada semana a varios retos. 00.20 505 ADOLESCENTES. Espacio moderado por Ana Isabel Saz-Marrín, psicóloga del programa. 01.40 NBA. Deporte. 04.55 SHOPPING. 06.00 RECUATRO.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo de primera hora. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 14.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Hilario Pino resume las noticias que se han producido a lo largo del día. 15.30 AQUÍ HAY TOMATE. Presentado por Jorge Javier Vázquez y Carmen Alcayde. 17.00 GRAN HERMANO. (Resumen) 17.30 YO SOY BEA. Cayetana sigue repleta de dudas respecto a su próximo matrimonio con Echeagaray, máxime cuando Jota le ha propuesto fugarse junto a ella. 18.15 ESTÁ PASANDO. Magazine con Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. Programa concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Pedro Piqueras. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. 22.00 EL COMISARIO. <i>Días de marzo</i> . Pope y su familia pasan un día en el hipódromo invitados por un amigo que trabaja allí. 02.45 NOCHE DE SUERTE. 03.30 MÁS QUE COCHES. 04.00 EN CONCIERTO. 04.30 INFOCOMERCIALES.	07.30 BUENAFUENTE. (R) 08.35 TELETIENDA. 09.05 DESPIERTA Y GANA. 10.10 SÉ LO QUE HICISTEIS... (R) 11.35 COCINA CON BRUNO. 12.00 CRÍMENES IMPERFECTOS. 12.55 LA HORA NACIONAL GEOGRAPHIC. 13.55 PADRE DE FAMILIA. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... 17.00 CÓMO CONOCÍ A VUESTRA MADRE. 17.30 THE UNIT. 18.25 NAVY CIS. 19.20 JAG: ALERTA ROJA. <i>Código de conducta</i> . 20.20 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece las noticias más destacadas. 20.55 PADRE DE FAMILIA. 21.25 LOS IRREPETIBLES. 21.55 CINE. (Título sin determinar) 23.45 BONES. Serie, de la que hoy se emiten los capítulos: <i>La chica sin huesos del río</i> y <i>El cura del cementerio</i> . 01.25 TODOS ¡AHH! CIEN. Magazine dedicado al erotismo, que está presentado por Josep Tomás. 02.15 GANAS DE GANAR. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.30 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 12.30 WALKER TEXAS RANGER. 13.30 CONTRAPORTADA. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes de la jornada. Presentado por Mariño Montero y Juan Carlos Roldán. En los deportes, cuenta con Ángel Ación. 15.30 ACORRALADA. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Espacio presentado por Blanca Rodríguez. 19.50 SE LLAMA COPLA. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. En los deportes, Victoria Romero. 21.10 LOS REPORTEROS. Espacio de reportajes. 22.00 MENUDA NOCHE. Espacio dedicado a los pequeños, presentado por Juan y Medio. 00.20 CINE. (Título sin determinar) 02.10 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye nuevos capítulos de las series: <i>Martin Mystery</i> , <i>Doraemon</i> y <i>Tommy</i> y <i>Oscar</i> . 09.00 FIESTA TV. (Repetición) 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 LUCES Y SOMBRAS. 13.20 LA BANDA. Incluye las series: <i>Hello Hoobs</i> , <i>Los Hoobs</i> , <i>Mi osito</i> , <i>Mirra</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Isidoro</i> , <i>Ninja Hatori</i> , <i>Kiteretsu</i> , <i>El sargento Kero-ro</i> y <i>Tsubasa</i> . 18.15 FIESTA TV. 20.10 XENA. 21.00 BO BO BO. Divertida serie de animación en la que el <i>afro</i> Bo bo deberá enfrentarse a los cazadores de pelo. 21.25 CIFRAS Y LETRAS. 22.00 CINE. (Título sin determinar) 23.45 LA NOCHE AL DÍA. 00.00 1.001 NOCHES. 02.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. (Repetición) 03.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz.



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor 9, 2ºB 18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.wadi-as.es
www.publicacionesdelsur.net
E-mail: wadiasinformacion@gmail.com
wadias2000@terra.es
Viernes, 9 de noviembre de 2007

Wadi-as

información

www.
publicaciones
delsur.net

Un nuevo y mejorado "Paseo"

■ La segunda edición de la iniciativa "Un paseo por los sentidos" tuvo una gran acogida y permitió que se conociesen lugares emblemáticos de Guadix

A. PÉREZ, Guadix

Tras la buena aceptación que tuvo hace un par de semanas la iniciativa "Un paseo por los sentidos", que consiste en realizar una ruta nocturna para que los participantes puedan conocer algo mejor algunos monumentos del rico patrimonio de Guadix, este pasado sábado, coincidiendo con el puente de todos los Santos, el consistorio accitano volvió a organizar esta actividad.

En esta ocasión presentaba una novedad importante, que a la postre se convirtió en una mejora necesaria: al contrario que en la primera edición, se organizó una ruta cerrada, es decir, todas aquellas personas que lo desearon se dieron cita en la plaza de las Palomas a las ocho de tarde para ir en comitiva, acompañados por un guía, visitando los monumentos propuestos en el recorrido.

Si en la primera edición se hablaba en términos de buena aceptación por parte de los ciudadanos, en esta ocasión se debe de mencionar que fue un éxito, que desbordó, incluso, las previsiones más optimistas de la organización.

En torno a doscientas personas (en algunos momentos pudieron ser más ya que se fueron sumando a lo largo de todo el recorrido), se dieron cita en esta actividad. Pese al intenso frío, muchos accitanos no quisieron perderse conocer más a fondo parte de nuestro patrimonio. Buena parte del éxito de la iniciativa se debió tam-

bién a dos aspectos fundamentales: la organización, que estuvo mucho más coordinada que en la anterior cita y no dejó nada al azar y la espléndidas y atractivas explicaciones que fue ofreciendo el guía, que fue el historiador Manuel Amezcua. Sus amenos comentarios sobre cada uno de los lugares que se visitan supusieron el elemento aditivo que debe de garantizar que esta iniciativa continúe en fechas no muy lejanas.

Centrándonos en la ruta, comenzó a las ocho de la tarde de la plaza de las Palomas, donde el ayuntamiento presentaba una iluminación especial. Allí Manuel Amezcua explicó a todos los presentes la historia de la plaza central de Guadix, así como anécdotas y curiosidades.

La siguiente de las paradas fue la fachada de la Encarnación de la catedral de Guadix, que para la ocasión estaba envuelta en una iluminación rojiza que resaltaba aún más sus detalles. La peculiaridad de su construcción fue uno de los temas fundamentales de la explicación de esta fachada. Posteriormente la comitiva se desplazó hasta la fachada de Santiago de este mismo templo, donde se señalaron sus principales detalles.

Dejando atrás la Catedral, la iglesia y convento de la Concepción fue la siguiente parada. Tras una breve explicación sobre la historia del templo en su exterior, se abrieron las puertas para ofrecer un pequeño recital de la cantante accitana Conchi Herrera. Tras el mismo, se explicó los detalles más interesantes del inter-



A.P.

Un aperitivo en el palacio de Peñaflo, momento indispensable del paseo.

rior del templo. En el exterior, sobre la pared frente al templo, se proyectó un video promocional de las cuevas de Guadix, que no dejó a los visitantes impasibles.

La siguiente de las paradas fue el palacio de Peñaflo, donde también hubo una sorpresa. Para recuperarse de los avatares del recorrido, se ofreció al visitante un aperitivo que estuvo compuesto por dulces y licor elaborado por las monjas de clausura del convento de la Concepción. También en ese lugar, pese a que en un

principio no estaba previsto, la demanda de los visitantes, hizo que se abrieran las puertas del balcón y pudiesen asomarse y contemplar las excelentes vistas de la ciudad desde ese lugar.

Todo ello amenizado por las explicaciones de Manuel Amezcua, que conseguía atraer en todo momento el interés de los presentes.

Una vez finalizado el aperitivo, se llegaba a la última de las paradas de la ruta, la iglesia de Santiago. La plaza presentaba una

iluminación artística como ya ocurriera en la primera cita y sobre una parte de la fachada del templo se proyectaban momentos inolvidables del paso del Cristo de la Misericordia en su desfile procesional de Semana Santa por ese mismo punto.

Tras la descripción histórica del templo se ponía punto y final a una ruta de unas dos horas que no dejó insatisfecho a nadie, y que ha provocado que muchos esperen ya con ganas la siguiente edición.



A.P.

Manuel Amezcua detalló muchos monumentos accitanos.



A.P.

La iglesia de la Concepción fue una de las paradas de la ruta.