



El Grupo Salmerón se muestra imparable durante esta temporada

Paquillo se prepara para el asalto al oro olímpico

El Guadix dio un paso importante para el ascenso tras vencer al Salar



Barriada de Andalucía.

Alcanzados una serie de acuerdos para la mejora de la barriada de Andalucía

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez, realizó este sábado una visita a la barriada de Andalucía para conocer de primera mano los principales problemas de esa zona y buscar sobre el terreno soluciones. Entre los acuerdos, el alcalde de Guadix se comprometió a ampliar las zonas de aparcamiento.

► **Página 4**

Ayuntamiento y Mercadona se reúnen para ultimar detalles

► **Página 5**

El ayuntamiento pone en marcha el programa UNEM

► **Página 6**

Periodismo y vida de la ciudad, próxima conferencia abierta

► **Página 7**

El consejero de Agricultura hace balance de su área

► **Página 8**

PROYECTOS REFORMA DE LA AVENIDA BUENOS AIRES

Ya existe proyecto para la reforma de la avenida Buenos Aires de Guadix

► BULEVAR

La característica más significativa es la construcción de un gran bulvar que le aportará belleza y singularidad

► PLAZOS

La intención del equipo de gobierno es que las obras pudieran dar comienzo antes de finales de año

► **Páginas 2 y 3**



B.A.

Concentración de la selección andaluza de marcha

El Centro Andaluz de Entrenamiento 'Manuel Alcalde' organizó el pasado fin de semana una concentración sin precedentes para la selección que representará a la comunidad andaluza en el Campeonato de España de marcha atlética, que se celebra este domingo 17 de febrero en Castro Urdiales (Cantabria). El coordinador del CAE, Paquillo Fernández, decidió apostar por la ciudad accitana para celebrar una serie de encuentros que tienen como objetivo "analizar el estado de forma de la selección antes del nacional".

► PROPUESTAS

IU propone algunas cuestiones para la comarca de Guadix

► **Página 11**

► ALDEIRE

UPA Granada ve cada vez más cerca el final del problema de los agricultores

► **Página 12**



► FORMACIÓN

Programa de formación del Parque de las Ciencias de Granada

► **Página 13**

actTualidad

Guadix

LA AGENDA DE LA SEMANA

► **Domingo** ■ En esta apuesta por la "cultura con mayúsculas", la concejalía de Cultura del ayuntamiento de Guadix, traerá al escenario del Mira de Amescua el próximo 17 de febrero, a partir de las 20:00

PROYECTOS

La avenida Buenos Aires se convertirá en el gran bulvar de Guadix tras su reforma

■ El ayuntamiento de Guadix ya ha elaborado un anteproyecto de la reforma de la avenida Buenos Aires, que se convertirá en un gran bulvar. La intención del equipo de gobierno es que las obras pudieran dar comienzo antes de final de año



Plano de la propuesta remodelación de la avenida Buenos Aires.

A. PÉREZ • Guadix

■ El equipo de gobierno del ayuntamiento de Guadix, ya ha realizado un primer anteproyecto de lo que será la remodelación de la avenida Buenos Aires, avenida que se convertirá en un bonito bulvar. Se trata del primer gran proyecto de intervención urbanística que el equipo de gobierno del PP presenta en la legislatura. "Nosotros hemos aprendido de

los errores que se han cometido en otras actuaciones y entendemos que la avenida Buenos Aires, por su ubicación, su situación, por tratarse de un marco incomparable debía de tener un tratamiento diferente", afirma Santiago Pérez, alcalde de Guadix.

La reforma de esta avenida nace en el convenio que hace varios años se suscribió entre el ayuntamiento de Guadix y la consejería de Obras Públicas para la conversión de las antiguas carre-

teras nacional en avenidas urbanas.

Así, en primer lugar se actuó sobre la avenida Mariana Pineda, posteriormente sobre la plaza de las Américas y la avenida Medina Olmos y ahora queda por actuar sobre la avenida Buenos Aires, la última de las tres grandes vías de Guadix.

El actual convenio de intervención en esta avenida contempla la actuación hasta la altura del instituto Acci. Por otra parte, desde

la iglesia de la Estación, ADIF va a llevar a cabo una actuación de soterramiento del paso a nivel de esta zona de Guadix. Entre ambas actuaciones, queda un espacio donde, a priori no se actuaría. "Es intención de este equipo de gobierno, con el consenso de la oposición, ampliar el convenio hasta la iglesia de la Estación. No tiene sentido que un vial de esta magnitud quede cortado y no llegue hasta el final", afirma el coordinador de Urbanismo, Jesús

Miranda. Es precisamente en este aspecto donde se está trabajando.

El bulvar de Buenos Aires

El anteproyecto de reforma de la avenida Buenos Aires, cuya idea cuenta con los parabienes de todos los grupos políticos, consiste en la construcción de un gran bulvar. El motivo por el cual se ha decidido a que sea un bulvar y no otro tipo de vía es porque "aquí tenemos un eje de una singularidad enorme", ya que se trata de una larga vía prácticamente recta, donde se proporciona una visual de la Catedral y la plaza de las Américas, con la sierra al fondo, absolutamente envidiable. Santiago Pérez comenta que la intención es integrar visualmente de manera definitiva la avenida Buenos Aires en el entorno de la plaza de las Américas.

Así, la vía contemplaría un bulvar que sería el eje central de la vía, cuyas dimensiones sería de 8,60 metros de ancho, dos carriles de circulación, compuestos por dos vías y una anchura de 6 metros cada carril, una banda de aparcamientos en ambos márgenes y un acerado cuya amplitud sería de 3 metros.

El proyecto contempla la instalación de dos rotondas de distribución del tráfico, una en el cruce de Benalúa y otra a la altura del instituto Acci. Desde esa rotonda y hasta la iglesia de la Estación (donde se construirá otra rotonda, en este caso a cargo de ADIF dentro del proyecto de soterramiento del paso a nivel) es la zona que se intenta conveniar para que también forme parte del bulvar. Esta obra engazaría con la otra actuación sobre el paso a nivel, que daría una perspectiva nueva a esta entrada a Guadix desde prácticamente la incorporación de la autovía.

El bulvar incorporará todos los elementos urbanos característicos de este tipo de vías, es decir, fuentes, bancos, zonas ajardinadas, y zona amplia peatonal.

Un aspecto que se ha hecho especial a la hora del diseño de esta actuación, es adoptar medidas que eviten, en la medida de lo posible, el nudo que se provoca en la circulación en el puente sobre el río Guadix. Así, hay prevista la ampliación del puente para que se gane en acerado, es decir, desde el parque y hasta el acceso del ferrial quedaría un acerado de diez metros. "Alinearíamos el puente con la línea de edificación de los bloques que hay", afirma el coordinador de Urbanismo. Algo similar, aunque con menores dimensiones, se haría en el otro lado del puente.

Con respecto a los vehículos, una de las actuaciones sería el traslado del actual paso de peatones de la incorporación de la rotonda (uno de los principales problemas de tráfico que hay actualmente), hasta el final del puente, donde estará ordenado mediante un semáforo. Así, los vehículos tendrán un recorrido que evitará los colapsos en la rotonda y la pe-

A.P.

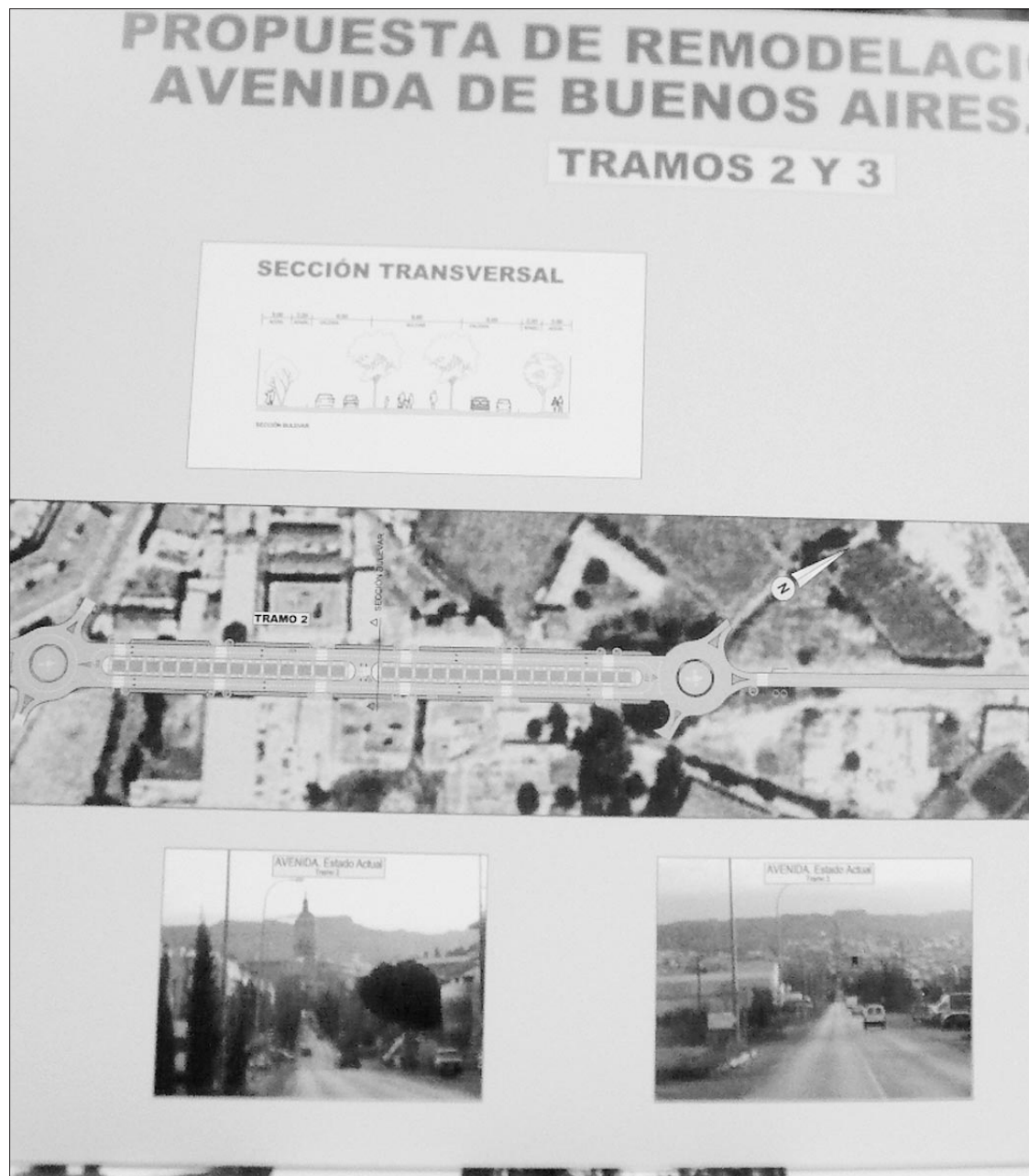
horas, la obra "Filomena Maturano". "Nuestro objetivo es que los ciudadanos de Guadix puedan disfrutar de espectáculos de calidad sin tener que ir a otros sitios, por eso hemos decidido realizar contrataciones aprovechando que un espectáculo

esté cerca de nuestra ciudad para que nos salga más económico. En este caso, un día antes el montaje estará en Motril, lo que nos permite tener las entradas un poco más baratas", ha explicado Marina Sánchez. Los interesados en disfrutar de la obra teatral



"Filomena Maturano" de Concha Velasco pueden adquirir ya sus entradas anticipadas en las dependencias municipales de Cultura. Las entradas cuestan veinte euros.

■■■ PROYECTOS



Se trata de una actuación que embellecerá considerablemente la ciudad.



Avenida Buenos Aires en la actualidad.



Otra actuación paralela será el soterramiento del paso a nivel.

ligrosidad que muchas veces se genera para los peatones.

En lo que se refiere a otras medidas de tráfico que se podrían adoptar es la reordenación de las calles de acceso al ferial, donde la primera de ellas sería peatonal, cuestiones que aún es pronto para saber a ciencia cierta su desarrollo, pues irá en función de las necesidades que se vayan planteando en su momento.

El ayuntamiento de Guadix estima que, a tenor de lo ambicioso del proyecto y teniendo en cuenta el desembolso económico de la reforma de Medina Olmos, superior a los seis millones de euros, esta actuación superaría los nueve millones de euros de presupuesto, una cifra que se prevé varíe conforme avance el mismo.

Exposición a los vecinos de Guadix

La intención del equipo de gobierno es presentar este anteproyecto a los vecinos de Guadix, para que todos puedan opinar sobre el mismo y en función de estas opiniones se puedan o no producir variaciones. Y es que desde el ayuntamiento recuerdan que se trata de un primer proyecto de trabajo y que esperan contar con el consenso de todos los grupos políticos y el beneplácito de los vecinos de Guadix. "Vamos a abrir un debate en la ciudad, especialmente entre los vecinos para que ellos también se sientan partícipes de este espacio vital. Queremos que nos hagan las sugerencias que consideren oportunas y nosotros estaremos atentos

a las propuestas que nos hagan. Habrá algunas que podamos satisfacer y otras que será más difícil, pero lo que tenemos claro es que los vecinos tengan mucho que decir en una obra de estas características", afirma el alcalde de Guadix.

Desde esa exposición, el siguiente de los pasos será la firma del convenio con la consejería de Obras Públicas que daría el visto bueno a la actuación. Desde el ayuntamiento prevén que se resuelva para el mes de mayo. Posteriormente se encargaría la redacción del proyecto definitivo. "La idea que tenemos es empezar, si el convenio se firma antes de mayo, para antes de finales de año la obra", asevera el coordinador de Urbanismo. La obra

tendría una duración aproximada de dos años.

Evitar problemas

Si uno de los grandes objetivos que se plantea el equipo de gobierno es crear una avenida que enamore, fundamental también es que se no cause las molestias que ha provocado la reforma de la avenida Medina Olmos. Según nos comenta Miranda, ya se ha estudiado este asunto. Así, al equipo que se adjudique la obra se va a poner especial énfasis en que haga una programación pormenorizada de los trabajos de tal forma que se agilice lo máximo posible, y que no se deje nada al azar. Y es que una de las principales cláusulas de la licitación será que se cumplan exhaustiva-

mente los plazos marcados de la obra. De todas formas, dada la amplitud de la avenida, se prevé que no se altere en demasía el transcurrir del tráfico, ya que se puede actuar dejando siempre una vía en doble sentido para el tráfico. Pese a todo, desde el ayuntamiento son conscientes que una obra de estas características producirá molestias entre los vecinos de Guadix en general y de los vecinos de la avenida especialmente.

En definitiva se trata de un proyecto que ha creado gran ilusión en el equipo de gobierno, ya que consideran que Guadix merece tener una avenida de la belleza de la que se plantea. Ahora los accitanos tendrá la última palabra sobre el proyecto.

■■■ REUNIÓN

Alcanzados una serie de acuerdos para mejorar diversos aspectos de la barriada de Andalucía

■ Entre ellos destaca iniciar la mejora de zonas comunes para ampliar el número de aparcamientos y mejorar las zonas ajardinadas y el mobiliario urbano



Se llevarán a cabo diversas actuaciones en la barriada de Andalucía.

A.P. Guadix

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez, realizó este sábado una visita a la barriada de Andalucía para conocer de primera mano los principales problemas de esa zona y buscar sobre el terreno soluciones.

El primer edil mantuvo un encuentro previo con el presidente de la asociación de vecinos de la Barriada, Miguel Tauste, en la que le planteó que hiciera sugerencias sobre las necesidades que pueda tener la Barriada de

cara a plasmarlas en la elaboración de los presupuestos del presente ejercicio.

Asimismo, Santiago Pérez se comprometió a iniciar una serie de procesos de mejora de la zona que redunden en beneficio de los numerosos vecinos que la habitan.

En primer lugar, el alcalde de Guadix se comprometió a iniciar el proceso de mejora de las diferentes zonas comunes "con el fin de ampliar las zonas de aparcamiento".

Por otro lado, se acordó realizar diversos trabajos de mejora

de las zonas ajardinadas y del mobiliario urbano para completar el ahora existente.

Otro de los acuerdos adoptados el sábado fue la cesión al colegio Ruiz del Peral de una parte de la plaza existente para ampliar la zona de recreo de los escolares.

El primer edil estudió además algunas cuestiones pendientes, como el tema de la señalización en la barriada, y determinó el establecimiento de varios resaltes para reducir la velocidad de circulación de los vehículos y garantizar así la seguridad de los vian-

dantes en esa zona.

Por último, Santiago Pérez dio cuenta a los vecinos de las gestiones realizadas en relación al encauzamiento de la Rambla Zalcos.

Una vez finalizado el encuentro, el alcalde de Guadix transmitió a los representantes de la Asociación de Vecinos de la Barriada de Andalucía su intención de reunirse cada seis meses para estudiar las necesidades de la Barriada y, de hecho, ya se acordó una nueva cita para dentro de seis meses.

■■■ DEPENDENCIA

El Ayuntamiento reclama mayor agilidad en la aplicación de la Ley de Dependencia

■ El primer teniente de alcalde del Ayuntamiento de Guadix, José Antonio González y la concejala de Igualdad y Bienestar Social del consistorio accitano, M^a Carmen Alcalá han realizado esta semana un análisis de la aplicación de la Ley de Dependencia en nuestra localidad y han reclamado una mayor agilidad en la misma, "ya que, a pesar de que el Ayuntamiento cumple con todos los plazos que le corresponden, de las 372 solicitudes presentadas hasta el momento sólo se han resuelto 5". En opinión de los municipales, la aplicación de la Ley está siendo "muy lenta y confusa", lo que motiva que no se dé respuesta conveniente al gran número de personas en situación de dependencia que deberían beneficiarse de ella.

Tal y como ha explicado la concejala de Igualdad y Bienestar Social, el ayuntamiento de Guadix está facilitando desde el pasado mes de junio información sobre la Ley de Dependencia a todos los usuarios que la solicitan. Hasta el momento se han tramitado un total de 372 solicitudes (338 correspondientes a Guadix y 34 procedentes de los anejos) sobre las que se ha efectuado la correspondiente baremación para remitirlas a la Delegación de Igualdad y Bienestar Social. Una vez estudiadas en la Delegación, las solicitudes son devueltas al consistorio accitano para que éste desarrolle a su vez el Plan Individualizado de Atención (PIA). En palabras de la edil, "desde el Ayuntamiento se están cumpliendo los plazos, ya que cuando nos llegan las notificaciones para elaborar los PIA, todas las técnicas del Servicios Comunitarios trabajan junto a la persona contratada para Dependencia para resolverlos".

La concejala ha recordado además que todavía existen algunos aspectos por regular, lo que hace que la Ley sea confusa, como es el caso del copago y la incompatibilidad de servicios. "El copago es el sistema que establecerá qué parte de la pensión de cada afectado será exigido para el servicio o prestación, correspondiendo a cada Comunidad Autónoma regular este aspecto", lo que, en opinión de la edil, puede producir desigualdades.

En relación a la incompatibilidad entre servicios, ha indicado que ésta se produce cuando, por ejemplo, una persona necesita centro de estancia diurna y ayuda a domicilio. "Con esta Ley, ningún dependiente puede quedar peor de lo que estaba, por lo que es urgente solucionar la incompatibilidad entre servicios".

■■■ PUBLICACIONES

El anuario de la Federación de cofradías y hermandades de Semana Santa "Cum Fratre", cumple su segundo año

■ Al cierre de esta edición, esta previsto que se presente el segundo número del boletín anual de la Federación de Hermandades y Cofradías de Semana Santa "Cum Fratre". Con este anuario se pretende dar a conocer poco a

poco los aspectos más sustanciales del mundo de las hermandades accitanas, no solo en Guadix, sino también con una importante proyección exterior.

Este año hace importante referencia a un acontecimiento cultu-

ral de primer orden que no debe pasar desapercibido entre nosotros, cual es el tercer centenario del nacimiento de nuestro mejor imaginero, Torcuato Ruiz del Peral, nacido en Exfiliana el día 16 de mayo de 1708.

Además, se edita una importante y completísima guía de las cofradías de Guadix, con sustanciosos datos acerca de su pasado, presente y futuro.

El patio del ayuntamiento acogió este evento.

■■■ PROYECTOS

El Ayuntamiento y Mercadona mantienen una reunión para ultimar detalles para la construcción del centro logístico

■ Los temas que centraron la atención en la reunión fueron los relacionados con el suministro eléctrico, el de agua y especialmente los expedientes en tramitación.



Obras que se están llevando a cabo en el segundo polígono industrial, donde se instalará Mercadona.

A.P. • Guadix

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez, técnicos municipales y varios concejales del equipo de gobierno mantuvieron en la jornada del pasado miércoles 6 de febrero una nueva reunión con los responsables de la empresa Mercadona para perfilar algunos detalles relacionados con la urbanización del PP6 en el que se ubicará el centro logístico de Mercadona, cuyas obras darán comienzo el próximo mes de mayo. Así se acordó en este encuentro en el

que se firmó un anexo al convenio en el que se determinan plazos y en el que también se suscribió un convenio de colaboración con el consistorio accitano.

Los temas que centraron la atención en la reunión fueron los relacionados con el suministro eléctrico, el suministro del agua, los expedientes en tramitación y otros temas como la ubicación para las casetas de obras. Así, se estudiaron los últimos movimientos llevados a cabo para ejecutar el refuerzo de la línea eléctrica de abastecimiento al polígono y la garantía de suministro en la fe-

cha prevista (15 Mw. de potencia absorbida en mayo de 2009). En relación al suministro eléctrico, se garantizó también el suministro de 200 kw. de forma provisional para el desarrollo de las obras, cuyo inicio está previsto en mayo de este año.

En los mismo términos se estudió el suministro de agua, que deberá de contar con tramitación provisional de obra para el desarrollo de los trabajos de construcción del Centro Logístico, al tiempo que deberá de contar posteriormente con una garantía de suministro en cantidad y cali-

dad suficientes (7'5 l/s - 648 m3/día). En relación a los expedientes de tramitación, se habló del estudio de detalle, del expediente que se encuentra en la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir y de una actuación prevista en una zona verde colindante con el Barranco de la Magdalena. Por último, ambas partes estudiaron la ubicación de las casetas de obras necesarias para la construcción del centro logístico, así como la posible instalación de un grupo electrógeno y de un depósito en torno a los 2.000 litros por si falla el auxiliar de obras.

■■■ ELECCIONES

Sorteo mediante procedimiento informático de los miembros de las mesas electorales para el próximo 9 de marzo

■ El pleno de la corporación municipal del ayuntamiento de Guadix se reunió el lunes en una sesión extraordinaria para proceder al sorteo de los miembros de las mesas electorales del próximo 9 de marzo en cumplimiento de la Ley orgánica que regula el proceso y que determina que la formación de las mesas compete a los ayuntamientos bajo la supervisión de las Juntas Electorales de Zona. Por primera vez, este sorteo se ha hecho mediante un procedimiento informático que ha garantizado una mayor agilidad. Una vez incluidos en el ordenador los datos del INE de los 15.486 electores del municipio, se han ido sorteando los miembros y suplentes de cada mesa.

Para hacer el sorteo, el programa utilizado contemplaba los mismos requisitos que contempla la normativa y que determina que cada mesa electoral esté formada por un presidente y dos vocales y que, en el supuesto de concurrencia de elecciones (como sucede el próximo 9 de marzo), la mesa electoral sea común para todas ellas.

El presidente y los vocales de cada mesa han de ser designados por sorteo público entre la totalidad de las personas censadas en la sección correspondiente, que sean menores de sesenta y cinco años y que sepan leer y escribir. El presidente deberá tener el título de bachiller o el de formación profesional de segundo grado o, subsidiariamente, el de graduado escolar o equivalente.

El sorteo ha tenido en cuenta estos parámetros para la elección del presidente y los dos vocales de cada mesa, así como para el nombramiento de dos suplentes para cada uno de los miembros de la mesa.



restaurante
casa rural
carpa climatizada
para celebraciones,
bodas y comidas de
empresa

LA HACIENDA
DEL MARQUESADO

Ctra. de Guadix - Jerez del Marquesado, km 6,5
18518 Albuñán GRANADA Tel. 958 675 686
www.lahaciendadelmarquesado.es
info@lahaciendadelmarquesado.es

■■■ AYUDAS

El ayuntamiento inicia el programa UNEM Unidades de Empleo de Mujeres

A.P. • Guadix

■ El ayuntamiento de Guadix ha puesto en marcha, a través de la concejalía de Mujer y Políticas de Igualdad y en colaboración con el Instituto Andaluz de la Mujer, el Programa de Unidades de Empleo de Mujeres (UNEM). Concebido como un programa específico de ámbito local, UNEM se centra en la realización de itinerarios de inserción laboral de mujeres de Guadix y anejos desde la perspectiva de género, dedicando especial atención a mujeres con especiales dificultades.

Podrán ser beneficiarias de este programa aquellas mujeres que estén buscando empleo y que necesiten información y asesoramiento; aquellas que quieran trabajar pero aún no hayan decidido en qué ocupación y cómo podrían tener más posibilidades de éxito; las que desean aumentar su confianza, conocer sus posibilidades de participación social o de iniciar o reanudar su formación; las que tengan alguna idea de auto-

empleo o deseen generarla; las mujeres que tengan dificultades para conciliar la vida familiar y laboral o la vida personal y laboral; las que residen en medio rural; las que padezcan alguna discapacidad; mujeres inmigrantes; mujeres de etnia gitana; mujeres afectadas por la violencia de género; y, en general, todas aquellas mujeres con especiales dificultades para acceder al mercado laboral.

Desde este programa se desarrollarán actuaciones de información, orientación, asesoramiento, preformación y otras medidas que conduzcan a la inserción laboral.

Todo ello unido a una acción integral de acompañamiento al empleo de mujeres que incluirá la atención individualizada, sesiones grupales de formación, y seguimiento de itinerarios de inserción laboral de usuarias, acciones que constituyen las bases del desarrollo del programa UNEM.

Los objetivos a conseguir con este programa son, pues, los si-

guientes: mejorar la empleabilidad de las mujeres para acceder al mercado laboral mediante el desarrollo de itinerarios personalizados de inserción; hacer especial incidencia en las que padezcan alguna discapacidad, en las inmigrantes, en las mujeres de etnia gitana y, en general, en todas aquellas mujeres con especiales dificultades para acceder al mercado laboral; facilitar la atención y formación a través de los instrumentos necesarios para que las mujeres puedan conocer y ampliar sus posibilidades laborales; y, por último, potenciar el desarrollo local como instrumento de acción positiva que favorezca la transición de las mujeres hacia el empleo desde la perspectiva de género.

Todas aquellas mujeres interesadas en este nuevo servicio pueden dirigirse a las dependencias del Centro Municipal de Información a la Mujer del consistorio accitano ubicadas en la plaza de las Palomas nº 22, de lunes a viernes en horario de nueve de la mañana a dos de la tarde.

■■■ TRÁFICO

La Policía Local desarrolla una campaña de uso del cinturón de seguridad

■ La Policía Local del ayuntamiento de Guadix desarrolla desde este lunes y hasta el próximo día 24 de febrero, la campaña que la Dirección General de Tráfico ha puesto en marcha sobre el uso del cinturón de seguridad.

Durante estos días se pretende controlar (y multar llegado el caso con 150 euros y la retirada de 3 puntos) que conductores y pasajeros utilicen siempre, en cualquier trayecto y en todos los asientos el cinturón.

Por otro lado la campaña persigue además sensibilizar de la conveniencia de ir bien abrochado y reducir así al 50% las

posibilidades de muerte en caso de accidente.

La Dirección General de Tráfico maneja datos muy ilustrativos de la eficacia de este dispositivo de protección (el más antiguo, por otra parte) según los cuales el 25% de quienes murieron en las carreteras españolas el año pasado podrían haberse salvado si hubiesen llevado puesto y bien abrochado el cinturón de seguridad.

Según estos datos, se estima que en torno a 224 personas seguirían vivas si hubiesen llevado puesto el cinturón de seguridad cuando tuvieron un accidente.



Un momento de la visita realizada el miércoles.

■■■ AYUDAS

El ayuntamiento apoyará económicamente el albergue de transeúntes de Guadix

■ El consistorio accitano destinará una partida económica a este centro solidario de los próximos presupuestos. Así lo ha anunciado esta semana el alcalde de Guadix, Santiago Pérez, en la visita que, junto a M^a Carmen Alcalá, concejala de Servicios Sociales, han girado por el centro. El motivo de la visita ha sido, tal y como ha expresado el alcalde, conocer de primera mano el estado actual de estas instalaciones en las que se desarrolla una labor "con la que estamos muy satisfechos". Según ha explicado Pérez, "el Ayuntamiento también quiere ayudar y apostar por este proyecto en el que cuatro personas se vuelcan para desarrollar un trabajo encomiable y en el que otras muchas personas de la ciudad colaboran de forma voluntaria y anónima". En este sentido, el primer edil ha anunciado su intención de incluir una partida destinada al albergue, "tal y como se hacía hace años, aunque hace tiempo también que se dejó de hacer". Una vez finalizado el recorrido por las instalaciones, el alcalde accitano ha asegurado que la ciudad de Guadix se puede sentir orgullosa de tener un centro como éste "en el que se acoge a los transeúntes en unas excelentes condiciones de limpieza, orden y cariño". Buena prueba de ello es, según ha indicado, "que el albergue tenga a disposición de los usuarios un libro de reclamaciones y que éste esté totalmente en blanco, tal y como he podido comprobar esta mañana".



Acto de entrega de los carros.

PROYECTO SIERRA DE BAZA

■■■ SOLIDARIDAD

La empresa "Juegos y sueños" entrega diez carros para bebés a familias necesitadas

■ La empresa accitana "Juegos y sueños", a través de Cáritas de Guadix, entregó el pasado viernes nada menos que diez coches de transporte de niños y otros tantos portabebés para coches a familias necesitadas de Guadix.

Se trata de una iniciativa de es-

ta empresa accitana que tiene vocación de continuidad según afirmó su gerente, Francisco Pleguezuelos.

La idea surgió cuando una familia se acercó a la empresa para informarse si había alguien que ya no necesitara estos accesorios,

ya que ellos no tenían para comprar unos nuevos.

Desde ese momento se pusieron en contacto con Cáritas y Servicios Sociales para que se hiciese entrega a las familias más necesitadas hecho del cual se sienten muy orgullosos.



La conferencia tendrá lugar en el Liceo Accitano.

A.P.

■■■ CONFERENCIA

“Periodismo y vida de la ciudad”, una conferencia abierta en el Liceo Accitano

■ El centro sociocultural Pedro Poveda es el encargado de organizar esta conferencia en colaboración con el ayuntamiento de Guadix

A.PÉREZ

■ El centro sociocultural Pedro Poveda, ha organizado, en colaboración con el ayuntamiento de Guadix una conferencia abierta que tendrá lugar el próximo día veinte de febrero, a partir de las 20:00 horas en el Liceo Accitano, bajo el título “Periodismo y vida de la ciudad”.

En ella intervendrán tres ponentes: Manuel Amezcua, historiador y periodista colaborador de este semanario, Pilar Molero, responsable del gabinete de prensa del ayuntamiento de Guadix y Torcuato Fandila, fotógrafo del diario Ideal.

Cada uno de ellos, reconocidos expertos del mundo del periodismo, desgranarán diversos aspectos de esta profesión. Además, Torcuato Fandila presentará un serie de fotografías históricas de Guadix.

Extender su labor a todo Guadix

El centro sociocultural Pedro Poveda realiza su labor en la barriada de las cuevas de Guadix, donde tiene puestos en marcha anualmente una serie de talleres tanto para adultos como para niños. La intención de esta conferencia en el Liceo Accitano, es estar presentes además en toda la

ciudad, con la organización de diferentes actividades culturales.

Así, el Centro, tiene este año como clave de trabajo en los diferentes talleres que tienen puestos en marcha en la barriada de las cuevas para este curso: lectura-realidad-ciudadanía. Una triada que quiere expresar un modo de situarse como persona, como ciudadano ante nuestra realidad.

Si leemos, si entendemos, si tomamos conciencia de la realidad, si pasa a tener sentido, la podremos hacer nuestra y las posibilidades de ser y actuar como ciudadanos de hecho y derecho serán más reales, así como las posibilidades de cambio.

Con esta conferencia abierta, donde el público presente podrá intervenir, opinar y preguntar a los conferenciantes, el Centro busca compartir con personas de Guadix, esta inquietud y ofrecerles la posibilidad de conocer de que manera el periodismo nos acerca a la vida de la ciudad, a lo próximo, a lo reciente, a lo novedoso, a lo cotidiano y a lo inesperado, explicándolo de forma vez y rigurosa.

“Un modo de leer la realidad, que nos permite estar informados, saber más, formarnos una opinión de los acontecimientos a diferentes niveles, ampliar horizontes, participar, comprometer-nos, porque si de verdad conozco

La conferencia tendrá lugar el próximo día 20 de febrero a partir de las 20:00 horas en el Liceo Accitano

Esta iniciativa ya se llevó a cabo en la sede del centro hace unos cuantos meses

la realidad no puedo quedarme pasivo. Tomar conciencia de la realidad nos lleva a exigir lo que tenemos derecho y a dar lo que estamos obligados”, afirman desde el centro.

Esta conferencia ya se puso en marcha hace unos meses en el propio centro cosechando gran éxito, ya que los ponentes realizaron una conferencia ágil, amena y muy didáctica.

■■■ PRECAMPAÑA

Destacan la importancia de la Ley de la Dependencia para municipios como Guadix

■ El viceconsejero de Igualdad y Bienestar Social, José M^a Oliver, acompañado de la candidata al Congreso de los Diputados, María José Sánchez, y el candidato al Parlamento de Andalucía, Patricio Lozano, destacaron en un acto de precampaña celebrado en Guadix, la apuesta seria de la Junta de Andalucía para que toda la ciudadanía tenga acceso al derecho que genera la Ley de la Dependencia y señalaron que “durante los ocho años que gobernó el PP España no fue capaz de adoptar medidas como las que hoy día tenemos”.

La candidata socialista al Congreso de los Diputados María José Sánchez, en su visita a Guadix, tras afirmar que la Ley de la Dependencia supone “una de las acciones más sobresalientes de la legislatura de Ro-

dríguez Zapatero”, ha definido el sistema de autonomía para la dependencia como “un conjunto de prestaciones y servicios destinados a la protección de las personas en situación de dependencia.”

A su juicio, “desde el punto de vista social es un reconocimiento de justicia, de derecho que es subjetivo y totalmente asumible por el Gobierno. Va a constituir un instrumento fundamental para la consolidación del cuarto pilar del bienestar”. Además calificó de “incontestable” el cambio sin precedentes que ha experimentado la calidad de vida de la ciudadanía durante estos cuatro años. “Zapatero ha dado pasos firmes y garantizados derechos para reducir las diferencias sociales y que la gente viva mejor”, dijo.



Centro de Servicios Sociales de Guadix.

A.P.

■■■ DISTINCIÓN

Este sábado Wadi-as Información recoge la distinción como “Serrano más popular de 2007”

■ Este sábado va a tener lugar una comida promovida por la asociación Proyecto Sierra de Baza, donde se hará entrega de la distinción de “Serrano más popular del 2007” a los miembros de Wadi-as-Información, consistente en una placa de cerámica del escultor Ramón Salarich.

La distinción ha sido otorgada a este semanario “en reconocimiento a la labor de difusión y concienciación medioambiental que esta publicación viene llevando a cabo de modo general, y en particular del Parque Natural Sierra de Baza, el que a caballo entre las comarcas de Guadix y Baza, de forma que comparte territorio con una y otra comarca, ha sido objeto de una profusa y rigurosa información no solo de las actividades de Proyecto Sierra de Baza, sino de la propia actualidad del Parque Natural Sierra de Baza, lo que se ha querido destacar en el año que ha terminado”.

Así se acordó en la Junta General Ordinaria de la Asociación Proyecto Sierra de Baza, celebrada el pasado 24 de enero por unanimidad de los asistentes.

■■■ BALANCE

Isaías Pérez Saldaña, consejero de Agricultura y Teresa Jiménez, cabeza de lista al Parlamento hacen balance de la legislatura



Balance llevado a cabo por Isaías Pérez Saldaña y Teresa Jiménez.

A.P. Guadix

■ Isaías Pérez Saldaña y Teresa Jiménez participaron el pasado miércoles en un acto de precampaña en Guadix. Previo al mismo, el consejero de Agricultura y la cabeza de lista del PSOE por Granada al Parlamento de Andalucía, que estuvieron acompañados por el secretario general de los socialistas accitanos, Patricio Lozano, atendieron a los medios de comunicación para hacer balance de la legislatura.

La primera en intervenir fue Teresa Jiménez, que destacó la apuesta tan importante del gobierno socialista de la Junta de Andalucía durante esta legislatura en la comarca accitana dirigida, especialmente, a impulsar su desarrollo y dinamización, a situarla en un nudo estratégico en

infraestructuras e innovación y a mejorar la calidad de vida de su ciudadanía.

La socialista aseguró que el "esfuerzo inversor" de la Junta de Andalucía ha permitido el desarrollo de los grandes ejes de carreteras que comunican a Guadix con el resto de la provincia, la comunidad y España. Como ejemplo citó la A-92 "por la que además de circular coches, circula la riqueza ya que ha generado un intenso incremento de las relaciones económicas y del turismo como generador de empleo".

Un papel, que, a juicio de Jiménez, se verá reforzado con el desdoblamiento de la Darro-Iznalloz -cuyo proyecto que tiene un coste de 150 millones de euros se licitará en breve-, junto a una mejora del resto de las carreteras de la comarca.

Según la cabeza de lista al Par-

lamento, todo ello se ha conseguido a pesar de que en las legislaturas en las que el PP gobernó España, "Granada y Guadix sufrieron una continuada discriminación en servicios e infraestructuras".

Recordó que la conexión ferroviaria por Alta Velocidad con el Levante por Almería y a través de Antequera con Sevilla y Huelva -el eje ferroviario transversal- ha sido una apuesta del Gobierno de Rodríguez Zapatero y de Chaves. También han sido apuestas socialistas la mejora del eje Almería-Moreda-Linares-Baeza y el estudio de viabilidad de la Guadix-Baza-Huercal Overa-Pulpí.

Las ocho escuelas talleres de la comarca, la declaración de zona ATIPE de Guadix -que plasma la aplicación de medidas especiales y financiación específica para las políticas de empleo-, la implanta-

ción de nuevas energías limpias, el hospital, y una educación pública y de calidad, así como la implantación de grandes empresas como Mercadona o Eozen, demuestran la evolución de Guadix y la apuesta de los gobiernos socialistas para diversificar sus pilares económicos y aumentar sus cotas de prosperidad y calidad de vida, explicó durante su discurso.

Por su parte, el consejero de Agricultura y Pesca, Isaías Pérez Saldaña -tras afirmar que la Junta ha cumplido sus compromisos con el sector agrícola y ganadero de la zona- destacó la mejora de las explotaciones agrarias y los caminos y ha recordado que la Junta ha cubierto los intereses de los préstamos ICO de las heladas. Sobre los vinos de Granada ha dicho que "tienen una capacidad especial de enamorar".

■■■ DEBATE

El PSOE de Guadix pone en marcha el foro de debate y opinión, una iniciativa orientada a potenciar la participación ciudadana

■ El pasado viernes, la biblioteca municipal acogió una nueva iniciativa del PSOE encaminada a potenciar la participación ciudadana y el debate.

Se trata del foro de debate y opinión. Una actividad de debate y opinión libre consistente en lo siguiente: Un concejal, militante o cualquier ciudadano expondrá a debate un tema de actualidad y hará una breve exposición dando su punto de vista por un tiempo que oscilará entre los 15-20 minutos.

Una vez finalizada su exposición se abrirá un turno de debate y participación entre todos los asistentes y de este

La primera de las sesiones estuvo realizada por Francisco Álvarez. El tema elegido fue "La legislatura de Zapatero"

modo se creará un debate ameno, participativo y enriquecedor en donde todos los participantes podrán aportar su punto de vista y debatir sobre ese tema.

La idea es realizar este acto todos los primeros viernes de cada mes aunque esto podrá variar en función de la disponibilidad de los ponentes y de cualquier otra circunstancia.

Desde la llegada a la secretaría general de Patricio Lozano se ha querido dar al PSOE de Guadix un cariz más participativo en donde el debate y la opinión libre y subjetiva sean adjetivos muy a tener en cuenta por esta ejecutiva.

Por ello se han puesto en marcha iniciativas de participación ciudadana en las que se debatan y contrasten ideas.

La primera de las sesiones estuvo realizada por el concejal socialista Francisco Álvarez.

El tema elegido fue "La legislatura de Zapatero".

■■■ SUCESOS

Se derrumba parte de la fachada de un edificio de la calle Granada sin provocar daños personales

■ En la madrugada del pasado jueves, se produjo en derrumbamiento de parte de la fachada de un edificio sito en la calle Granada, esquina con calle San Miguel. En concreto, se ha caído el peto del perimetral del inmueble, de

un metro de altura, y la cornisa, de unos treinta centímetros hacia el exterior, en una longitud total de 29 metros de fachada. Se trata de una vivienda no habitada, lo que ha favorecido que no se hayan producido daños personales

y, por fortuna, tampoco daños a terceros.

Aunque todavía se deben de investigar las causas que han provocado el derrumbe, se baraja la posibilidad de que haya podido tener algo que ver con el se-

ísmo que se produjo en la tarde anterior en la línea Almería-Linares.

Hasta el lugar del suceso se desplazó Santiago Pérez, alcalde de Guadix y el el concejal de Seguridad, José Antonio González.

Consigue gratis tu cesta de la compra

durante todo el año

Además regalamos
Tarjetas **Monedero**
por valor de **50€**
para ayudarte en tu compra diaria



Envía 6 códigos de barras de cualquier producto CLESA, junto con los respectivos tickets de compra y tus datos personales (nombre y apellidos, DNI o NIE, dirección completa, teléfono y edad) al apartado de correos 6269, 28080 de Madrid, indicando en el sobre la referencia "PROMOCIÓN CLESA AHORRO"

* Sorteo de 10 cestas de la compra con un valor total de 3.600 € cada una por un año.

** Se regalarán tarjetas monedero con valor de 50€, válidas en cualquier establecimiento, a las 100 primeras cartas recibidas.

Promoción válida del 15 de enero al 01 de mayo de 2008.

Para mayor información consulta nuestra Web: www.clesa.es

Sólo válida para mayores de 18 años. Las bases de la promoción han sido depositadas ante notario y pueden ser consultadas en www.notariado.org. Los datos de los ganadores se tratarán conforme a las disposiciones de la Ley Orgánica de Protección de Datos de carácter personal (L.O. 15/1999 de 13 de Diciembre), efectuando la empresa promotora la correspondiente comunicación de dichos datos a la Agencia de Protección de Datos en la forma reglamentariamente establecida. Los datos se utilizarán con la única finalidad de gestionar los premios/regalos objeto de la promoción a los ganadores/participantes. Una vez acabada la promoción se destruirán, haciendo la correspondiente comunicación a la Agencia de Protección de Datos, en la forma reglamentariamente establecida.

Innovando cada día

Flan de Huevo al Baño María



*La mejor energía,
para mentes despiertas*



El flan de huevo de toda la vida.
Elaborado con materias primas naturales.
Huevo fresco, leche y el exquisito caramelo de Dhul.



Servicio de Atención al Consumidor
902 27 40 50

www.dhul.es

Jesús Sánchez Jabalera
Montañero

La Federación andaluza de montañismo busca gestores para el Postero Alto



Jesús Sánchez Jabalera, ex gerente del Postero Alto, en la redacción de Wadi-as información.

JUAN MANUEL URENDES • Guadix

Desde febrero de 2006 ha estado el accitano Jesús Sánchez Jabalera con su novia, Andrea Acquaroli, al frente de la que se ha convertido en una instalación emblemática, el refugio del Postero Alto. Sus dos años de gestión, reconocida por los usuarios habituales de ese refugio de montaña, se han visto enturbiados por diferencias con la Federación andaluza de Montañismo hasta el punto de tener que abandonar lo que para ambos jóvenes ha sido algo más que un trabajo.

¿Dónde está el Postero alto?

Se encuentra en el término municipal de Jérez del Marquesado, en la cara norte de Sierra Nevada al pie del Picón de Jérez y del barranco del Alhorí.

¿Qué instalaciones tiene y qué servicios presta?

La función principal es de refugio para los montañeros. Está dotado con 70 plazas para poder pernoctar y ducharse, y ofrece un servicio de restauración. Hay además un servicio de información y asesoramiento a los montañeros que nos visitan para que puedan realizar rutas y practicar los deportes que la gente suele venir a practi-

“Lo último que se nos dijo desde la Federación andaluza de montañismo es que estaban buscando otras personas para la gestión del Postero Alto. Y pudimos comprobar en la página web de la Federación que se ha sacado a licitación el refugio”

car, como senderismo, escalada, escalada en hielo, travesía...

¿Desde cuándo viene funcionando?

Este refugio lleva abierto más de diez años, aunque de forma discontinua. Justo este fin de semana va a hacer dos años que nosotros estamos a cargo.

¿De quién depende?

La titularidad del Postero Alto es de la consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía, que lo tiene cedido, como todas sus instalaciones de uso público, a la empresa de gestión medioambiental EGMASA. EGMASA, por su parte, lo tiene cedido a la Federación andaluza de Montañismo, que a su vez nos lo tiene cedido a nosotros a través de un contrato verbal que hemos cumplido en su totalidad. Salvo en el tema económico. En este tiempo no hemos pagado nada a la Federación porque de otra forma no hubiera sido rentable haber mantenido abierto el refugio. Habríamos tenido que asumir todos los gastos y la Federación habría estado recibiendo dinero cuando nosotros no llegábamos ni siquiera para cobrar los sueldos a final de mes.

¿Por qué las pancartas de protesta del pasado día 3 de febrero?

Nosotros tomamos esa medida para informar a los montañeros, que son los

usuarios principales de ese refugio, de nuestra situación, que se prolonga desde el momento en el que nos hicimos cargo del Postero Alto. Nosotros lo que reivindicamos es un contrato de cesión con condiciones dignas para la gente que está trabajando allí. En estos dos años hemos intentado negociar con la Federación andaluza de Montañismo este contrato y no ha habido forma de llegar a ningún acuerdo. Lo que nosotros reivindicamos creemos que es más que justo, ya que hemos trabajado dos años en este refugio y lo hemos conseguido poner en funcionamiento de forma que la gente que nos visita dice que es la mejor etapa por la que ha pasado desde que se abrió. Creemos que ofrecemos un servicio bastante aceptable para las condiciones que tenemos.

Concretamente, no queremos pagar el 30% de lo que genere el refugio. Esto es lo que se nos exige en concepto de arrendamiento, y consideramos ilegal que una organización sin ánimo de lucro como es la Federación andaluza de Montañismo cobre por lo que es una cesión gratuita. No nos negamos a pagar un canon por la gestión del refugio. Lo único que pedimos es que se nos garantice que lo que pagamos se reinvierta en el mantenimiento y las mejoras de las instalaciones. Y desde la Federación se nos dice que de ninguna forma está dispuesta a firmar esa cláusula. Este es el punto principal por el que estamos en desacuerdo con la Federación andaluza de Montañismo. Nosotros estamos dispuestos a afrontar los gastos de mantenimiento y todo lo que se nos exija en el contrato. Pero no estamos dispuestos a pagar un dinero que no sabemos adónde va a ir destinado. Creemos que es justo que ese dinero que genera el refugio sea destinado a la mejora y mantenimiento del mismo. El refugio, dé beneficios o no, debe prestar un servicio, y creemos que es la administración la que debe asumir las pérdidas en el caso de que se produzcan. A nosotros no nos paga nadie por estar allí, sino que nosotros el dinero que ingresamos es el dinero que autogestionamos. La fuente de ingresos que hay es el dinero que entra directamente por el refugio.

De ahí vivimos dos personas y tiene que haber una fuente de ingresos mínima para garantizar dos sueldos, dos seguros y todo el mantenimiento del edificio. Más los empleos extra que en ocasiones se necesitan. Porque hemos llegado a estar trabajando cinco personas.

¿Hay algún principio de acuerdo?

No. Lo último que se nos dijo por parte de la Federación es que se estaba buscando a otras personas para gestionar el Postero Alto y pudimos comprobar en la página web de la Federación que ha sacado a licitación el refugio.

Esto quiere decir que nos echan. Aunque a nosotros no nos han comunicado nada oficialmente. Oficialmente estaremos hasta este fin de semana y a partir de ahí dejaremos la gestión del Postero Alto a la Federación andaluza de Montañismo.

■■■ PROPUESTAS

Izquierda Unida avanza algunas propuestas de su programa electoral para la comarca de Guadix

■ Los candidatos de Izquierda Unida al Parlamento andaluz y Congreso de los Diputados, Pedro Vaquero y Manuel Morales, respectivamente fueron los encargados de presentarlas



Las autoridades provinciales de IU presentaron las propuestas para la comarca de Guadix.

A.P. • Comarca

■ Los candidatos de Izquierda Unida al Parlamento andaluz y Congreso de los Diputados, Pedro Vaquero y Manuel Morales, respectivamente, presentaron la semana pasada algunas propuestas electorales de su formación política para la comarca de Guadix.

En su comparecencia ante los medios estuvieron acompañados de Manuel Ortíz, portavoz municipal de IU y Joaquín Rodríguez, coordinador local de este partido.

En primer lugar, Manuel Ortíz criticó al equipo de gobierno por no invitar a la oposición al acto de

presentación de las actuaciones que se van a llevar a cabo en la zona de Ángel Ganiwet, recordándoles que en anteriores legislaturas siempre se ha contado en estos actos con la oposición.

Posteriormente intervino el cabeza de lista al Congreso por Granada, Manuel Morales, señalando la necesidad de la apertura de

la línea férrea Guadix-Almendricos (ahora muy cerca del nuevo polígono industrial en construcción donde se situará uno de los mayores centros de distribución de Mercadona). También comentó que hay que impulsar las mejoras, tecnificación y modernización necesarias en las producciones agrarias, ya que, ha recordado, esta zona es eminentemente agraria.

Así apostó por la mejora de los sistemas de riego, "facilitando el acceso al riego, riego eficiente por goteo, utilizando para ello las reservas hidrológicas de la zona y poniéndolas por lo tanto en valor, priorizando así la producción agraria antes que a otro tipo de fines", afirmó.

Potenciar el turismo aprovechando los aspectos diferenciales de la comarca es otra de las propuestas.

Por su parte, el cabeza de lista al Parlamento andaluz, Pedro Vaquero, criticó la instalación de una cementera en la comarca de Guadix, señalando que su grupo se opone totalmente y van a luchar por evitar que se instale.

Finalmente propuso a la Junta de Andalucía la creación de un consorcio de energías renovables "en el que la administración ponga dinero público y los propietarios de las tierras el suelo para recoger la energía y evitar que desde otros puntos de España, los grandes inversores dueños del capital y capaces de hacer frente a los costes de estas infraestructuras, vengan hasta nuestra tierra para llevarse nuestro sol y nuestra agua", comentó.

■■■ RELIGIÓN

"Cuaresma, fuerte llamada de Dios a la conversión", nueva exhortación pastoral del obispo de Guadix

■ Con motivo de la Cuaresma que acaba de comenzar, el obispo de Guadix, Juan García-Santacruz, ha escrito una exhortación pastoral animando a sus diocesanos a realizar "un esfuerzo serio de conversión y renovación para celebrar la Pascua anual y reavivar nuestras vidas a la luz del Evangelio".

De hecho, la exhortación, titulada "Cuaresma, fuerte llamada de Dios a la conversión", supone una invitación a todos, tanto creyentes como personas de buena fe, a vivir este tiempo con esperanza y a aprovechar la Cuaresma como tiempo de renovación y de conversión.

Comienza el documento comentando las dificultades por las que pasa la fe en nuestro tiempo: "en pocos años ha cambiado profundamente el clima religioso que se respiraba entre nosotros".

Los intensos cambios sociales y culturales de estas últimas décadas están produciendo un debilitamiento de la fe en no pocos cristianos y un deterioro de la vida moral, personal, familiar y social". Y son muchos los que viven su vida "al margen de Dios".

Aunque no todo es negativo -dice-, hay mucho mal en nuestro mundo. Y se pregunta qué podemos hacer. Recogiendo ideas de la instrucción pastoral "Dejaos reconciliar con Dios" (1989), de la Conferencia Episcopal, hace una llamada a la reconciliación y a la conversión.

La escucha de la Palabra de Dios y la oración, así como el sacramento de la Penitencia son instrumentos que nos ofrece la Cuaresma para iniciar ese cambio.

También hace referencia a las prácticas cuaresmales, que deberían enriquecerse con privaciones voluntarias que nos ayuden a socorrer a los más necesitados, recuperando así "la dimensión caritativa y social que tuvieron el ayuno y la abstinencia en la tradición cristiana".

Termina esta exhortación con una llamada a las hermandades y cofradías de la diócesis para "que vivan el espíritu auténtico de la Cuaresma y manifiesten su compromiso cristiano, no sólo con los desfiles procesionales de esos días, sino, con una vida verdaderamente ejemplar, siempre".

■■■ HUÉNEJA

Finalizan las obras de construcción del área recreativa "Los Castaños" de Huéneja

■ Recientemente han finalizado las obras de uno de los proyectos que mayor ilusión han despertado últimamente en la localidad de Huéneja, la puesta en marcha del área recreativa 'Los Casta-

ños'. El nombre se debe a los troncos centenarios de castaños que hay en este lugar, que se ha convertido en un lugar de visita indispensable para el turista que llegue a Huéneja.

El área recreativa ha quedado formada por una zona de recreo y de descanso, un circuito de actividades deportivas al aire libre y un parque infantil.

También cuenta con una seña-

lización totalmente integrada en el entorno.

La iniciativa que ha contado con el respaldo del organismo Parques Nacionales, ha tenido un presupuesto de 140.000 euros.

■■■ CONFLICTO

UPA-Granada ve más cerca el final a la crisis de Andasol después de dos años de conflicto

■ UPA-Granada confía que los compromisos se materializarán garantizando así que se respeten los derechos de los agricultores y poder dar por zanjado el conflicto

A.P. • Comarca

■ El Secretario General de la Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos (UPA-Granada), Nicolás Chica explicó en rueda de prensa que la solución al conflicto de Andasol está más cerca,

después del encuentro celebrado el día anterior en Sevilla en el que participaron el delegado de Innovación, Ciencia y Empresa en Granada, Alejandro Zubeldia, que actuó como mediador, el director general de Andasol, Antonio Gómez, y el secretario general de UPA-A, Agustín Rodríguez,

además de algunos propietarios, con el objetivo de encontrar una solución razonable para los agricultores de la localidad de Aldeire afectados por las expropiaciones del mayor parque termosolar de Europa.

"Creo que estamos más cerca de resolver el conflicto, pero esta-

remos muy pendientes del estricto cumplimiento de las promesas de la compañía y, de no cumplirlas en la fecha fijada del 20 de Mayo, retomaremos las movilizaciones", argumenta Nicolás Chica.

"La reunión es un paso adelante y un acercamiento entre la em-

presa y los agricultores. La propuesta de la empresa de compensar los terrenos expropiados con otros de similares características entra dentro de nuestras fórmulas aceptables para llegar a un acuerdo", indica Nicolás Chica.

La propuesta ofrecida por la empresa es la de permutar los terrenos afectados por la construcción del parque termosolar de Andasol y, para ello, ofrecen 18 hectáreas en los municipios de Aldeire y La Calahorra, anexas a las fases Andasol 1 y Andasol II. "Sin embargo la superficie ofertada no está concentrada sino distribuida de forma irregular de tal forma que podría entregarse a los agricultores en tres, cuatro o cinco parcelas, con el consiguiente perjuicio para ellos", matiza el Secretario General de UPA-Granada.

Asimismo, los responsables de Andasol parecen dispuestos a disponer antes del 20 de mayo próximo de otras 9 hectáreas adicionales para completar así el proceso de permuta de estos agricultores que perdieron la propiedad y la posesión de sus explotaciones —lo que ha provocado el cese de la actividad agraria— hace ahora dos años. Tras la reunión celebrada ayer en Sevilla, UPA-Granada valora también que la compañía se compromete a soportar los gastos que conlleve la transmisión de las parcelas —notaría, registro, impuesto de transmisiones patrimoniales...—.

Respecto a los agricultores que mantenían una relación de arrendatarios con los propietarios de los terrenos afectados, Andasol compromete también una indemnización unitaria por importe de 600 Euros por hectárea.

UPA-Granada confía, en suma, que los compromisos se materializan garantizando así que se respetan los derechos de los agricultores y poder dar por zanjado, después de dos años, un conflicto enconado en el que se han sucedido protestas de todo tipo como cortes de carretera, encierros y huelga de hambre.



El secretario general de UPA Granada durante su intervención ante los medios de comunicación.

■■■ TURISMO

El presidente de la Diputación participa en el Día de la Provincia en Fruit Logística Berlín 2008

■ Con motivo del Día de la Provincia en Fruit Logística el jueves pasado fueron protagonistas los productos granadinos. Así, en Berlín se pudo degustar espárrago verde, tomate cherry, pepino, alcachofa, aceite, melocotón, pera, tropicales y vino de Granada. Una jornada especial para nuestra provincia a la que asistió el presidente de la Diputación Anto-

nio Martínez Caler junto al consejero de Agricultura y Pesca Isaías Pérez Saldaña, Clara E. Aguilera García, secretaria de Relaciones con el Parlamento, Rafael Gómez, delegado de Agricultura y Pesca de Granada, y Angel Díaz Sol, presidente de la Autoridad Portuaria de Motril y diversos alcaldes de la provincia. Fruit Logística 2008 cuenta con

más de mil doscientos expositores de ciento veinte países diferentes, y proporciona a las cooperativas de la provincia de Granada implicadas en el sector de frutas y hortalizas una oportunidad de presentar sus productos y servicios. Además es un lugar excelente para mostrar al mundo entero la variedad y calidad de los productos de Granada. Así mis-

mo es un punto de encuentro, con los actuales clientes repartidos por el mundo, y principalmente para la captación de otros nuevos. Es por ello que las diecisiete cooperativas principales de Granada, junto con la Autoridad Portuaria de Motril, están presentes con un stand de doscientos cincuenta y dos metros, presentado sus productos, innovaciones,

modos de transporte etc. Todo ello bajo el paraguas de Extenda, con el apoyo de la consejería de Agricultura y Pesca, la Cámara de Comercio de Granada, Caja Rural y Caja Granada, Diputación de Granada junto a alcaldes de los distintos municipios, coordinado por FAECA Granada (Federación Andaluza de Empresas Cooperativas Agrarias).

■■■ OFERTA

Las células madre y el mundo del veneno, ejes del programa de formación del Parque de las Ciencias



Presentación del programa formativo del Parque de las Ciencias.

REDACCIÓN • Guadix

■ Durante esta semana se ha venido celebrando en el Parque de las Ciencias de Granada sobre investigación en células madre. Es una de las actividades previstas para este trimestre y que incluye un variado repertorio.

Ya se ha abierto el plazo de inscripción para la IX edición del Curso de Actualidad Científica que este año gira en torno al mundo del veneno. Organizado en colaboración con la Universidad de Granada, tiene como objetivo profundizar en el mundo de los venenos y sustancias tóxicas en la naturaleza, analizando aspectos históricos, anatómicos y fisiológicos desde una perspectiva multidisciplinar que va desde la medicina o la biología al cine, la literatura, la criminalística y el derecho.

El curso estará estructurado en seis partes: Historia, Fisiología, Alimentación, Veneno y naturaleza, Veneno en la cultura y Política y Justicia. En estos espacios

se abordarán temas que van desde los grandes envenenadores de la historia a los venenos en los alimentos, sus aplicaciones terapéuticas o el veneno en el reino animal.

El papel del veneno en el mundo del cine y la literatura o su protagonismo en casos judiciales e investigaciones policiales son otros de los aspectos que se abordan en la IX edición.

El curso, que este año se presenta bajo el título 'El mundo del veneno', se completa con una visita guiada a la exposición 'Veneno animal' y una excursión científica al Jardín Botánico de Córdoba. El curso oferta un total de 140 plazas dirigidas a estudiantes universitarios (80 plazas) público general (30 plazas) y profesorado no universitario (30 plazas). La inscripción se realizará por orden de llegada de las solicitudes y las tarifas serán de 20 euros para público general y 15 euros para estudiantes universitarios y tarjeta Amiga. El precio de la excursión científica no está incluido en estas tarifas.

El curso está homologado por la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía y la Universidad de Granada con un valor de 2 créditos de libre configuración.

Además de estos cursos, durante los meses de febrero y marzo también se impartirá en el Parque de las Ciencias la asignatura 'Ciencia en la vida cotidiana' dirigida a alumnos del Aula de Formación Abierta. En esta asignatura, impartida por personal del museo, se persigue que los estudiantes se acerquen a la ciencia de forma amena y divertida.

Un programa de actividades para observar en directo el eclipse total de Luna que se producirá la noche del 20 al 21 de febrero completa la oferta formativa organizada para el próximo trimestre. El programa comenzará a las 02.30 horas con la bienvenida a los asistentes en el salón de actos. A las 02.40 está prevista una salida al exterior para observar el inicio de la fase parcial del eclipse para llegar a las 03.00 con una charla en el salón de actos sobre este fenómeno.

■■■ AGRICULTURA

La sequía de este año está provocando graves pérdidas económicas en la agricultura de la provincia de Granada

■ La sequía que durante estos últimos años se viene registrando en España, especialmente importante este año ha hecho la organización agraria considere la situación muy preocupante para los cultivos de la provincia de Granada.

Según esta organización se ha evaluado ya la pérdida de un tercio de la producción agraria en Granada, lo que supone una cuantía de algo más de cien millones de euros.

Falta agua, y las cifras que arrojan los embalses hablan por sí solas: se encuentran, en la provincia de Granada, a un 37,22% de su capacidad, casi seis puntos menos que en agosto del año pasado, cuando tenía almacenada un 43%.

Si en lo que resta de mes cayeran en torno a los 50 litros por metro cuadrado, al igual que en marzo, se salvarían las dos terceras partes de la producción. Pero las previsiones meteorológicas no son nada optimistas y no hay que esperar mucha agua. Lo que sí habría que esperar, entonces, es la pérdida del cien por cien de las producciones agrarias, según ASAJA. Esto significa más de 300 millones de euros en el primer sector y más de 36 millones en el ovino-caprino y millón y medio en el vacuno, porque las cabezas de ganado tienen que ser alimentadas con piensos a falta de pastos. Entre otras como posibles medidas, la organización plantea que exista una política administrativa de ayuda constante al sector que prevea estos problemas. De absoluta prioridad es para ASAJA la inversión en infraestructuras hidráulicas: piden que se agilice la construcción de los embalses de Gor, Velillos y Solana del Peñón, así como pequeñas balsas en zonas de ganadería y regadío.

■■■ FOTOGRAFÍA

Completadas las plazas previstas para el IV curso de fotografía digital de naturaleza en la sierra de Baza

■ Según informa la asociación Proyecto Sierra de Baza en su boletín mensual, muy buena aceptación ha tenido el último curso de fotografía digital de naturaleza que va a impartir el fotógrafo Antonio Vázquez en la Sierra de Baza como tema central del invierno en la Sierra, de modo que cuando falta más de un mes para su realización los días 29 de febrero (viernes), 1 de marzo (sábado) y 2 de marzo (domingo), las 35 plazas inicialmente previstas se encuentran cubiertas y el éxito de participación aparece garantizado un año más.

Proyecto Sierra de Baza, ha puesto mucha ilusión en este curso de fotografía digital de naturaleza en el parque natural Sierra de Baza y aun cuando ha supuesto un importante esfuerzo económico, atendiendo a la aceptación que ha tenido este curso, finalmente se han optado por las instalaciones de la aula de naturaleza de Narváez, donde igualmente va a tener lugar las comidas, así como la recepción de participantes (se ha suprimido la inicial previsión en el Centro Cultural Santo Domingo en Baza) y será en este mismo lugar donde se impartirán las clases teóricas por Antonio Vázquez.

Todo ello con los deseos de que el contacto con la naturaleza y con el Parque sea aun mayor y la realización y clausura de este curso, tenga el nivel y calidad que todos deseamos: profesor, organización y alumnos.

Además, los titulares del complejo han dado unas especiales condiciones para los alumnos interesados en alojarse en las cabañas de este complejo, de forma que las personas interesadas pueden ponerse en contacto con los responsables de la asociación para reservar una cabaña.

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

Mira de Amezcua, 3
GUADIX (Gr)
Telef 958 660 500
Fax 958 665 072
HOTEL COMERCIO
BALNEARIO - SPA
e-mail
hotelcomercio@moebius.es

— 2000: Una escuela

— 2003: Una escuela y un centro de salud

— 2006: Una escuela, un centro de salud y un puente

Apadrina un niño y participa en el desarrollo de su comunidad. Contribuirás a su propio desarrollo.

Desde hace 25 años, Ayuda en Acción trabaja con las comunidades más desfavorecidas para cambiar su futuro a través del apadrinamiento de niños y niñas. Únete a nosotros. APADRINA UN NIÑO.

902 402 404 www.ayudaenaccion.org

25 AÑOS
DIFIRIENDO DIFERENCIA

Ayuda en Acción

Si quieres defender tus intereses,
asegurar tu futuro y elevar el nivel del sector:
INTEGRATE
Asociación Empresarial de la Construcción
y Afines de la Comarca de Guadix. Apdo Correos, 8

la encuesta

¿Es prioritaria una actuación integral sobre el tramo de vía entre Guadix y Benalúa?

No deja de ser una casualidad, pero mientras estaba propuesta en nuestra página web (wadi-as.es) para la consideración de los internautas si era necesaria una actuación en profundidad sobre el tramo de carretera entre Guadix y Benalúa se ha llevado a cabo una actuación de urgencia en la susodicha vía.

Lo riguroso de nuestro clima, unido a un tráfico cada vez más numeroso y a una más frecuente circulación de vehículos pesados afectan muy negativamente a ese ya más que cincuentón tramo. Desde luego, como dicen muchos de los amigos y amigas que han contestado a nuestra encuesta, la construcción de esa carretera supuso un paso de gigante respecto al cauce del río Guadix, cauce por el que discurrían las relaciones entre los dos pueblos vecinos.

Pero desde su construcción han cambiado no sólo las necesidades, sino la ve-

locidad en las que estas han de verse cubiertas, amén de la preocupación por la seguridad.

Así, la gran mayoría de los votos se han decantado por la opción que plantea como prioritaria una actuación integral sobre el tramo de calzada entre Guadix y Benalúa. Esta opción no parece disparatada teniendo en cuenta que la comarca cuenta con un parlamentario andaluz y las autoridades predispuestas a favorecer el desarrollo.

Sólo una de las personas que ha participado (al cierre de esta edición) considera suficientes las actuaciones periódicas sobre el firme que se vienen llevando a cabo. Y prácticamente la misma proporción de votos tiene otra de las opciones que planteamos en la encuesta: que no hace falta una opción integral sobre la calzada, sino más actuaciones periódicas e iniciativas como la instalación del quitamiedos e hitos reflectantes.



por méritos

JUEGOS Y SUEÑOS



La empresa accitana "Juegos y sueños", a través de Cáritas de Guadix, entregó el pasado viernes diez coches de transporte de niños y otros tantos portabebés para coches a familias necesitadas de Guadix.

Se trata de una iniciativa de esta empresa accitana que tiene vocación de continuidad según afirmó su gerente, Francisco Pleguezuelos.

CAMPAÑA DE USO DEL CINTURÓN



La Policía Local del ayuntamiento de Guadix participa desde este lunes y hasta el próximo día 24 de febrero, en la campaña que la Dirección General de Tráfico ha puesto en marcha sobre el uso del cinturón de seguridad. Durante estos días se pretende controlar (y multar llegado el caso) con 150 euros y la retirada de 3 puntos) que conductores y pasajeros utilicen siempre, en cualquier trayecto y en todos los asientos.

SOLUCIÓN MÁS CERCANA



El Secretario General de UPA-Granada, Nicolás Chica explicó en rueda de prensa que la solución al conflicto de Andasol está más cerca, después del encuentro celebrado el día anterior en Sevilla en el que participaron el delegado de Innovación, Ciencia y Empresa en Granada, Alejandro Zubeldia, que actuó como mediador y el director general de Andasol, Antonio Gómez.

Empresarios de la comarca

El sitio en Guadix del automóvil italiano está de aniversario: Talleres Turín cumple 15 años en el polígono La Marcoba como una empresa consolidada, preocupada por el servicio, la calidad y el medio ambiente

Diseño, prestaciones, economía, conocimiento técnico y ecología: Talleres Turín

JUAN MANUEL URENDES • Guadix

En 1993 nació Talleres Turín de la mano de Rafael Tomás Salazar y su socio. Cuando se cumplen 15 años de andadura Rafael reflexiona sobre lo hecho y sobre lo que queda por hacer.

¿Fue el polígono La Marcoba su primera ubicación?

No. Primero estuvimos en la avenida de Buenos Aires, en los bajos que había enfrente del Chicharico. Pero fuimos los primeros que nos instalamos en el polígono La Marcoba, eso sí.

¿Cuántos empleados tenía entonces y ahora?

Empezamos mi socio y yo. Actualmente somos seis, incluyéndome yo mismo.

¿Estaban entonces todas las marcas de automóvil implantadas en Guadix?

No. Entonces no estaban todas. Faltaban muchas.

¿Qué tipo de vehículo era entonces el más demandado?

Prácticamente la situación es la misma que en la actualidad. Sobre todo había demanda de turismos y furgonetas. Hoy en día ha variado el mayor volumen que tienen los vehículos profesionales, aparte claro de todos los avances en la mecánica. Pero como digo, el tipo de ve-

hículos que se demandaba es prácticamente como en la actualidad, para atender las necesidades de profesionales y de particulares. Además de vehículos nuevos de Fiat, Lancia y Alfa Romeo, también contamos con otro servicio que ha tenido una muy buena acogida. Porque tenemos a la venta coches usados de otras marcas que nosotros ofrecemos preparados y garantizados. Hemos tenido también durante mucho tiempo, vehículos de importación. Talleres Turín se cuenta entre los primeros que trajo a Guadix vehículos desde Alemania. Pero este servicio no lo tenemos activo actualmente. Nos dedicamos por completo a nuestras tres marcas. ¿Qué tienen de especial las marcas italianas?

Las marcas italianas se han caracterizado desde siempre por su diseño. Esto en lo que se refiere a la estética. Y tecnológicamente hablando los motores diesel del grupo Fiat, que es uno de los grupos más potentes que hay en sector del automóvil a nivel mundial, son líderes. Con innovaciones además que han terminado extendiéndose al probarse su eficacia. Porque el grupo Fiat fue el inventor de los sistemas common rail.

¿Cuál es el último modelo que ofrecen?

El Fiat línea es una de nuestras últimas incorporaciones, un coche que es ideal para toda esta zona con unas prestacio-

nes de seguridad y equipamiento extraordinarias y un precio muy asequible. También el Fiat Bravo es un vehículo extraordinario. Y el 500 ha superado todas las expectativas, aunque no hemos tenido todavía la posibilidad de tenerlo en la exposición, porque se están entregando todos a cliente final.

¿Cuál es el perfil de sus clientes?

Nuestros clientes son de todas las edades y de todas las condiciones económicas. Los usuarios de vehículos profesionales suelen ser un poco mayores que la media. Porque la mayoría de los que buscan nuestros turismos son jóvenes.

¿Cuentan con servicio de taller desde el principio?

Sí. El taller fue lo primero que montamos al quedarnos con la marca. Nos pusimos al día técnicamente con toda la maquinaria y la infraestructura precisa para atender las tres marcas que ofrecemos, Fiat, Lancia y Alfa Romeo.

¿Están especializados en esas marcas en el taller?

Por supuesto tenemos una especialización en las marcas que ofrecemos. Pero contamos con más de cuarenta años de experiencia en el mundo del automóvil y tenemos capacidad para reparar cualquier vehículo con todas las garantías.

¿Cuál es la situación actual del mercado?

EL REFRÁN

Quien no sabe de abuelo, no sabe de bueno

cinco respuestas

Cáritas no cesa en su trabajo a favor de los más necesitados

María Belén López, presidenta de Cáritas interparroquial

Recientemente beneficiada por la obra social de La Caixa, Cáritas ha colaborado con "Juegos y sueños", un establecimiento de Guadix especializado en el mundo del bebé en el reparto de 10 coches de niño y otros tantos portabebés

1 ¿Quién compone Cáritas Guadix?

Cáritas está en cada una de las parroquias de la diócesis de Guadix-Baza. Y su conjunto constituye el Consejo de Cáritas interparroquial. A ello se suma a nivel humano todos los voluntarios que deseen colaborar con los distintos proyectos de Cáritas Guadix.

2 ¿Qué hace Cáritas en la ciudad?

En Guadix llevamos a cabo una gran diversidad de proyectos, por ejemplo, desde el año 2003 tenemos en marcha un proyecto de intervención con mujeres. Se trata de un taller ocupacional de costura en el que además se ofrece una formación complementaria en habilidades sociales, en educación para la salud, en alfabetización... Las mujeres que asisten reciben una beca salarial. Este proyecto está subvencionado a través de Cáritas diocesana por el Ministerio de trabajo y asuntos sociales.

3 ¿Cuentan con apoyo institucional y particular suficiente?

En los últimos años contamos con apoyo institucional en el sentido de que contamos con subvenciones que nos hacen posible poner en marcha proyectos. Luego también a nivel local hay colaboraciones de socios y de particulares y de las demás parroquias, también se ha trabajado y hay una colaboración económica que nos hace posible llevar a cabo una actividad diversa. Así, la tienda de Comercio Justo, la puesta en marcha del ropero, una bolsa de trabajo...

4 ¿Algún proyecto importante a corto plazo?

Como estos años Cáritas ha tenido un desarrollo importante con la puesta en marcha de proyectos nuevos y la revitalización de los anteriores, ahora estamos trabajando en el mantenimiento y la consolidación de lo que hay en marcha.

5 ¿Cómo es la relación de Cáritas con otras organizaciones, como Manos Unidas?

Nuestra relación es buena. Como la colaboración en lo que se nos solicita y como miembros de la plataforma. Hemos llevado a cabo actividades conjuntas tanto con Manos Unidas como con Ataní, Cruz Roja, la asociación San José... Con todas las asociaciones que trabajamos con voluntariado en Guadix.

CARTAS AL DIRECTOR

Se llamaba Rafael Casas

por JOSE ASENJO SEDANO

Mi amigo, como un hermano. Era poeta y por eso soy escritor: el me incendió de su quimera literaria. Rafael se ha muerto, me llegó la noticia por teléfono y me sentí desolado. Después de Victoriano, ahora Rafael. Febrero loco, viento y nubes por el cielo. Frío en los oteros y en la fuentes: Guadix de mis hielos, recuerdo de los años perdidos. Rafael era mi compañero de estudios en la Academia de las Angustias, nuestro centro de enseñanza de la posguerra. Llenaba sus cuadernos de rimas y versos, pájaros de papel que volaban. Recuerdo nuestros sufridos profesores, don Manuel, don Joaquín, don José, don Aureliano... ¡todos se fueron! Las ventanas de forja del XVI, los tejados mudéjares y la voz templada de Pepe el bedel avisando el fin de la clase. Nuestro bachillerato.

Nuestras visitas andariegas al cortijo de la Tala a ver a don Antonio Casas, el tío Antonio, tu tío, siempre a caballo, jinete desde aquella lejanía gris hasta el palacio episcopal. Señor de aquellos paisajes, sierra Nevada, el Picón de Jérez, el Mulhacén y el Veleta, sobre la mole bronceada del atardecer. Era lo que dejábamos atrás mientras cortábamos trochas y acequias. Delante la sierra de Baza. Don Antonio, como un don Quijote melancólico, mataba su soledad al pie del hogar. Era un hidalgo hambriento de palabras. ¡Cuántas historias de paz y de guerra nos contaba! ¡Cuántos hijos como espigas, entre ellos, el que sería senador y víctima de ETA! La madre de Rafael, doña Encarnación, viuda de guerra, no tocaba el piano para nadie, salvo para mí. Mamá, toca el piano para que te oiga Pepe...

¡Cuántos sueños juntos! Aquel examen de estado con don Manuel Alvar y otras figuras de nuestra universidad. Nuestras tardes de repaso en la casa de don Eduardo Valenzuela, el notario, en Granada... Los dos éramos becarios de la Academia y había que sacar buenas notas. ¡Tenéis que estudiar! ¡Tenéis que aprobar! Y aprobamos. Luego la universidad... Aquellos amores dulces, siempre Prudencia en su memoria, a la que dí el pésame esa noche... ¡Como ha pasado el tiempo! Prudencia, la de los ojos grandes, la de sus paseos nocturnos por la calle de San Diego. Días de escarchas y relentes. Tus hijos. Cerca, la iglesia de la Virgen de las Angustias, Rafael su caballero.

Nos tuvimos que separar. Tú, hacia tierras levantinas, yo hacia el poniente dorado. Alicante y su mar. Yo, la Bahía de Cádiz y el océano. Dejamos de vernos, no de recordarnos. Hoy me llega la noticia. Rafael mi amigo, como un hermano, se ha muerto. Me cuenta tu mujer que has dejado muchas cosas escritas, tu Diario. Lo más, una vida preciosa, un trabajo bien hecho, una familia. Tu fe a la Virgen de las Angustias, como buen accitano. ¡Cuántos recuerdos!



Rafael Tomás Salazar
frente a las
instalaciones de
Talleres Turín

El haber suprimido el plan Renove es algo que ha afectado negativamente. Y algo incomprensible si desde la administración se quieren eliminar coches que contaminen y provoquen problemas de seguridad. Este último ha sido un año "raro". Pero aquí seguimos dispuestos a servir del mejor modo a nuestros clientes.

Hace muy poco que Talleres Turín ha vuelto a crecer...

Efectivamente. Hemos instalado recién-

temente, en un solar colindante a nuestro edificio en el polígono La Marcoba, un servicio de lavado de coches, Boxes autolavado, que ha sido subvencionado por la Junta de Andalucía por el tratamiento ecológico del proceso en el sentido no sólo de un importante ahorro de agua, sino también por el empleo de productos no contaminantes en la línea tradicional que tenemos en Talleres Turín.

Rutas

Culturales y Turísticas de Andalucía



¿CÓMO LLEGAR?

Sevilla está comunicada con el resto de Andalucía por carretera y tren. Por carretera se accede desde Cádiz a unos 125 Km. por la A-4, desde Córdoba a unos 138 Km. por la N-IV. Para llegar a la ciudad de Carmona se tomará la A-4. Desde este municipio se llegará a Mairena del Alcor y Alcalá de Guadaira por la A-398. Este último queda

comunicado con Utrera, Los Molares, El Coronil y Montellano por la A-392, A-376 y A-375. Desde Sevilla a La Algaba se accederá por la A-66, A-3131 y A-3134. A Constantina por la A-4, A-457 y A-455, y desde ese municipio a Alanís por la A-455, SE-163 y SE-162.



¿DÓNDE COMER?

Comer en Sevilla y su provincia es ir de "tapas" y "picar" el amplio surtido de especialidades. Desde los más elaborados guisos y platos calientes a las tapas frías y ligeras, existe un sugerente muestrario en el que poder compartir y degustar diversos manjares. Desde la clásica combinación de taquitos de queso, caña de lomo y jamón

ibérico, los innumerables aliños (melva, pulpo, pimientos), las aceitunas y gambas, como tapas frías, hasta el pincho moruno (pinchitos), los montaditos o las paviás de merluza o bacalao, como calientes. No debe tampoco olvidarse acompañar estos exquisitos manjares con una dorada y fría cerveza o una copa de buen vino.



Por caminos de fronteras

77 Los Castillos de Sevilla y su provincia



En la provincia de Sevilla se localizan numerosos castillos, recintos amurallados y torres, de una gran riqueza histórica y arquitectónica. En la propia capital, se ubica lo que fuera casa del gobernador (Dar al-Imara), cuyos muros dan a la Plaza del Triunfo, calle Romero Murube y el Patio del León del Alcázar. Debíó construirse en tiempos de Abderramán III, presentando planta cuadrangular, con potentes torres en las esquinas y acceso mediante dos puertas con sistema de doble eje acodado.

Tras la visita a este recinto, se propone hacer un recorrido por la Banda Morisca, sistema defensivo en las estribaciones del Sistema Subbético, frontera con el antiguo reino de Granada. En ella, el viajero podrá encontrar ciudades organizadoras del territorio como Carmona, Marchena o Utrera; ciudades y castillos próximos a la frontera como Morón o El Coronil; pequeños castillos para la defensa y refugio de la población y del ganado, como los de Cote o El Águila, o protectores de manantiales, caminos y cañadas como el de Las Aguzaderas en El Coronil.

Se iniciará el recorrido visitando los alcázares de rey don Pedro y de la Puerta de Sevilla, en la ciudad de Carmona. El primero, residencia del gobernador, tiene su origen a principios del siglo X, conformándose como un doble

recinto fortificado con patio de armas en la zona meridional. Fue modificado por Pedro I, que construye una barbacana y dos grandes torres cuadradas. En el de la Puerta de Sevilla, destaca la torre del homenaje con paramentos de sillares almohadillados y el Salón de los Presos.

Camino de Alcalá de Guadaira, puede visitarse el castillo de Luna en Mairena del Alcor. Su nombre parece provenir de María de Luna, sobrina del condestable don Alvaro de Luna, casada con un Ponce de León, familia ésta propietaria del castillo hasta el siglo XVIII. En el XV alcanzó un fuerte valor estratégico, siendo lugar de concentración de tropas y origen de operaciones militares. Es probable que sea en esos momentos cuando se construye el edificio, ofreciendo planta rectangular y torres prismáticas en los extremos. Su patio de armas fue transformado en jardín tras comprarlo en 1902 el arqueólogo Jorge Bonsor, personaje clave en la historia de este castillo.

En Alcalá de Guadaira se podrá admirar su castillo y recinto fortificado, uno de los más interesantes de toda la provincia. Su construcción se llevó a cabo en época almohade, si bien, tras la conquista de Fernando III en 1246, fue ampliamente remodelado. Su ubicación, sobre un promontorio, así como la defensa que supone el río Guadaira al sur y al oeste, le confiere ser pieza clave en el

sistema defensivo general de Sevilla. Muy cercano a la ciudad, se localiza el castillo de Marchenilla, recinto que en 1369 pasa a manos del condestable de Castilla. En el siglo XVII, el inmueble y el señorío de Gandul y Marchenilla, perteneció a la familia Jaúregui, caballeros veinticuatro de la ciudad de Sevilla. A su función defensiva del camino de Morón de la Frontera y del alfoz de Sevilla, se une la de fortaleza de un pequeño territorio perteneciente a un señorío. El primitivo edificio poseía planta trapezoidal, con la torre del homenaje como elemento más destacado. A ese primer espacio, se añadió en el siglo XV, otro recinto con torres cilíndricas y una garita en el muro norte.

Se puede terminar este recorrido por la Banda Morisca, realizando una visita a los castillos de Utrera, con su imponente torre del homenaje; de Los Molares, curioso edificio aunque bastante transformado, y de El Coronil, hoy embutido en la trama urbana de la ciudad y con diferentes usos. En el término de esta última población, se puede visitar el castillo de Las Aguzaderas, cuyo nombre podría derivar de las piedras en las jabalíes "aguzaban" sus colmillos. Fue construido para la defensa de un estratégico manantial, en tierras de secano, con planta rectangular, torres cuadradas y rectangulares en los ángulos y magnífica torre del homenaje en el lienzo oeste, cuya construcción se puede documentar a finales del siglo XIV.

Un último castillo de notable interés aunque de difícil acceso, es el de Cote en Montellano. Conquistado por Fernando III en 1240, posee en su torre cuadrilobulada su elemento más singular.

Abandonando la Banda Morisca y en camino hacia la denominada Banda Gallega, se puede hacer una parada en La Algaba, para recrearse con la contemplación de la Torre de los Guzmanes. Fue construida en 1446 por don Juan de Guzmán, primer señor de La Algaba, respondiendo al estilo mudéjar. Posee cuatro plantas con escaleras embutidas en los muros, destacando al exterior las ventanas dobles con arcos en mixtilíneos y alifones como enmarque.

Los dos últimos castillos que se proponen en este recorrido son los de Constantina y Alanís de la Sierra. Ambos corresponden a la Banda Gallega o Portuguesa, un sistema defensivo creado para el control del Algarve y del reino de Niebla, ante la posible amenaza de Portugal, sobre todo, tras su reconocimiento como reino. El primero debió edificarse en el siglo XII, perteneciendo a Córdoba hasta 1253, año en que pasa al alfoz de Sevilla. Es un recinto circular con seis torres, situándose la del homenaje al noroeste. El castillo de Alanís se levantó a finales del siglo XIV, siendo remodelado durante el XV. Su planta es la de un polígono irregular, con torre del homenaje hexagonal con bóveda vaída sobre trompas como cubierta.

Otras Propuestas de Interés



Tanto en la ciudad de Sevilla como en su provincia existen numerosos y valiosos monumentos que merecen una pausada visita. De gran interés en la capital es el conjunto formado por los Reales Alcázares, la Catedral y la Giralda, desde la que se puede tener una vista aérea de la ciudad. En la provincia, se recomienda visitar algunos de los municipios que se localizan en la ruta propuesta, caso de Carmona, Utrera, Morón de la Frontera y Cazalla de la Sierra, donde se podrán admirar sus palacios, iglesias, conventos y santuarios.

Por ver



La visión del conjunto amurallado de Alcalá de Guadaira desde el nuevo puente del Dragón y un amplio paseo por el interior del castillo. La simbiosis perfecta en un atardecer, entre paisaje y arquitectura, del castillo de Marchenilla. La singularidad del castillo de Las Aguzaderas y su sorprendente conjunto de torres. Por último, la belleza de la Torre de los Guzmanes en La Algaba

- 1 Puerta principal del Alcázar. Sevilla
- 2 Castillo de Luna. Mairena del Alcor.
- 3 Vista general del Castillo de Alanís
- 4 Castillo de Alcalá de Guadaira
- 5 Alcalá de Guadaira. Castillo de Marchenilla.

Coordinación: Luis F. Martínez
Textos: Juan A. Arenillas

Información de alojamiento y restaurantes

¿Dónde alojarse?

Sevilla.****
Vincci La Rábida.
☎: 954 501 280

Sevilla.****
Hotel Doña María.
☎: 954 224 990

Carmona.****
Hotel Parador de Carmona.
☎: 954 141 010

Sevilla.***
NH Plaza de Armas.
☎: 954 901 992

Constantina.***
Hotel San Blas.
☎: 955 880 077

¿Dónde Comer?

Sevilla.
Enrique Becerra.
☎: 954 213 049

Carmona.
Restaurante La Almazara de Carmona.
☎: 954 190 076

Constantina.
Restaurante Mesón La Piedra.
☎: 955 880 111

El Coronil.
Restaurante Casa Curro.
☎: 955 830 519



El Coronil. Castillo de Las Aguzaderas

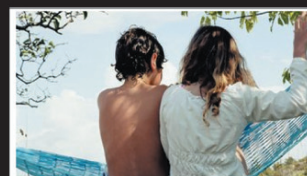
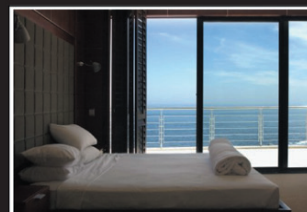


Declarado Monumento Nacional en 1923, este castillo es uno de los que mejor se conserva de toda la provincia. De su historia conviene destacar que en 1388, el rey Juan I, lo entregó al adelantado Per Afán de Ribera, siendo esta familia la que en torno a 1419 construye el recinto que circunda el manantial y las torres semicirculares. A su función de defensa del manantial, se une su imponente arquitectura, destacando la torre del homenaje



El Coronil. Castillo de Las Aguzaderas

Loquenodebeperderselo



Desarrollamos grandes actuaciones urbanísticas.

Respetando el entorno medioambiental.

Generando riqueza y desarrollo en cada una de nuestras áreas de actuación.

Revitalizándolas.

Creando nuevos espacios residenciales.

Garantizando la calidad de vida y el bienestar de todos sus habitantes.

Un nuevo concepto de vida y confort.

Una nueva manera de realizar grandes proyectos

La vida, más vida

Natura. Residencial & Golf



P. Empresarial Rivas Futura. Marie Curie, 5 - 3ª planta. Edificio Alfa.
28529 Rivas, Madrid. Tel.: 902 206 506 Fax: 91 499 46
www.promonatura.es

Somos mucho más que dos

LA TRIBUNA

por ANA MARÍA REY



Hoy nuevamente estoy contemplando el anochecer desde mi ventana, y veo pasear en la calle a una joven pareja, van cogidos de la mano, la luz roja del semáforo les detiene en el paso de peatones, no desperdician el instante, se abrazan, se envuelven dulcemente entre apasionados labios y excedentes ropas. Me invade una especial alegría al comprobar que el amor esta en cada esquina, y te encuentro en la sonrisa de esos enamorados.

Siento una paz de almíbar mirando la Luna, atraviesa mi ventana y de pronto tu imagen se refleja en esa luz que se derrama sobre mi cama. Viene acompañada del viento cálido de estas extrañas noches de febrero, abro la ventana y dejo que me acaricie suavemente como si fueran tus manos. Vuela mi mirada por el manto de terciopelo azul buscando alguna estrella fugaz, pero esta noche solo parpadean las pilotos intermitentes de los aviones. Es, sin embargo, el deseo de besarte el que pasa por mi mente, a gran velocidad.

Es en estos momentos cuando quisiera haber escrito el diccionario de tu cuerpo para "desdudar" los sentimientos y sensaciones que no se nombran. ¿Cómo escribo el bienamado diptongo de tus piernas? ¿De qué manera trazo la admiración de tus labios cuando sonríen? ¿Dónde coloco la onomatopeya "miau" que se me escapa del estómago, cuando usas tus dedos para hacer cosquillas? ¿Podrían ser la conjugación de un verbo, todas las caricias de tus manos todas? Las palabras se espesan en lo umbroso de tu pelo. Es entonces cuando quiero dominarlas, poseerlas para lograr escribir un poema que nazca como jacinto del limo de mis sueños, pero se me resisten y no lo consigo.

A pesar de esto no me rindo, y puedo decir que te admiro desde lo más profundo de mis entrañas, es una admiración desbordada que tiene un dobladillo de ternura.

Tus "misterios" y tus cosas, me intrigan, me interesan y te observo mientras discurre y discutes hablando del mundo y sus problemas. Me he acostumbrado a tus pasos y a tu particular sentido del humor. Me gustan tu piel, tus miedos, tus deseos y tus ganas de vivir, aunque algunas veces tenga que arrastrarte por encima de las nubes, para que juntos veamos la luz. Y sé que lo que siento es amor.

Sí, sé que a veces arrollo tu tranquilo vivir, pero es que mi amor es así, como una cascada que se desmelenan en blanco, como un verso perdido en el azul callejón del deseo, como una fresia roja que inten-

ta enredar sus raíces en la brisa, como un pequeño velero ante la inesperada tempestad de grises, como el chupito de carnaval arco-iris que te ofrezco por febrero, como la íntima lluvia de nubes de algodón rosa, como la música plateada en la copa de la acacia, como la huella de mis labios en la curva de tu hombro moreno, como el dulce aroma del jazmín y la madre selva a la luz de Luna en las noches de verano, como un vertiginoso acantilado dorado desde el que se divisa la línea del fin del mundo, como las brillantes estrellas fugaces...

Sé que mis manías, mis batallas y mi risa hacen girar tu

corazón y sus planetas. Y es entonces cuando necesito tu voz para leer lo que escribo, tus manos para sentir mi piel, tus ojos para buscar nuevos enfoques en la vida y tu aliento para percibir un mundo acogedor. Porque tus labios saben denunciar la injusticia, tus manos son solidarias, tu mirada siembra futuro, y tu respiración me da vida. Sabes sacar a flote mis tragedias, te remangas y las remedias. Por eso le robo a Benedetti sus versos: Y porque amor no es aureola/ ni cándida moraleja/ y porque somos pareja/ que sabe que no está sola/ te quiero en mi paraíso/ es decir que en mi país/ la gente vive feliz/aunque no tenga permiso./ Si te quiero es porque sos/ mi amor, mi cómplice y todo/ y en la calle codo a codo/ somos mucho más que dos.

Ana María Rey colabora con Wadias Información
(anamariareymerino@hotmail.com)

la viñeta de Gil



la puntilla

Ubicación de contenedores

por PÍCARO

El lugar de colocación de los contenedores en Guadix como en muchos otros lugares no responde a criterios prácticos: ni ecológicos, ni estéticos, ni turísticos, ni tan siquiera de sentido común. Hay en Guadix contenedores ubicados en según que sitios que parecen que estuvieran dispuestos para estorbar mas que para facilitar la tareas para la que están destinados. Ni su cantidad es la adecuada, ni su limpieza es la más recomendable, ni su colocación facilita el tráfico, por ejemplo, y vamos lo que es cumplir las normas más elementales de educación en cuanto a separación de residuos; eso no lo ha conocido ni la corporación ni la estrategia municipal que se podía crear para conseguir implantar hábitos de compromiso con el medio que nos rodea.

suben y bajan



REFORMA DE LA AVENIDA BUENOS AIRES



El equipo de gobierno del ayuntamiento de Guadix, ya ha realizado un primer anteproyecto de lo que será la remodelación de la avenida Buenos Aires, avenida que se convertirá en un bonito bulevar.



EL ESTADO DE MUCHOS EDIFICIOS



El derrumbamiento de parte de la fachada de un edificio de la calle Granada la semana pasada no hace sino poner de manifiesto el mal estado de muchos de los inmuebles del casco histórico de la ciudad que van a provocar una tragedia.

temas

Cartas de amor

María Jesús Ortiz Moreiro



Hoy, que no es San Valentín, me he fijado en las personas que me rodean, intentando descubrir bajo sus gestos el tono y los términos de supuestas cartas de amor que acaso alguna vez hayan escrito, o tengan pensado hacer, incluso de aquellas que se quedarán a medio camino, dirigidas al remitente amado, o desamado.

Reparo en esto porque hoy, si bien no es 14 de febrero, sí que ha caído en mis manos un panfleto que publicita la celebración de una 'Cena de los enamorados' en un hotel de Madrid, con la que conmemorar la onomástica de tan conocido santo. ¿Qué historia de amor sería capaz de relatar la chica del fondo del vagón del metro en el que he

viajado? Era alta, delgada, algo desgarbada. Parecía introvertida, sumida como iba en la lectura de un libro cuyas páginas devoraba con avidez. Su extensa y rizada melena morena casi se confundía con su falda ancha y larga de tonos marrones y con su chaquetón, de pana oscura. Imagino que su carta hablaría de sueños compartidos, de viajes por realizar, de libros y películas de cineclub que comentar a la luz del quinqué de un café bohemio.

¿Qué decir de la abuelilla que ayudaba al que parecía ser su esposo, más achacoso que ella, a bajar del vagón al andén? Probablemente su carta estaría manchada de letras desiguales y renglones torcidos, pero impregnada de sentimientos y de vivencias disfrutadas y padecidas durante tantos años de vida en común. Trataría sobre su primera cita, su boda, sus hijos. Historias

de noches en vela, de dientes de leche, de comuniones, vacaciones y vacas flacas, carantoñas y caras largas, Años Nuevos y finales de mes, más bodas, los nietos, más comuniones, citas y más del médico. Y de los viajes de ida de sus seres queridos, cada vez más frecuentes, más cercanos.

¿Y del treintañero trajeado que se ha quedado mirando, embozado, a una señora de unos 50 años y aspecto impecable con la que se ha chocado en la boca del metro? ¿Podría dar ese fugaz cruce de miradas, esas leves sonrisas esbozadas tras el roce, para una carta sobre el "¿y si...?", sobre la casualidad, sobre el flechazo? ¿Y qué ocurre con esos quinceañeros que han pasado delante de mí y que, al parecer, se estaban intercambiando mensajes con chicas de clase? ¿Qué dirían esos sms? ¿"Me gustas", "me molas", "quedamos

a la salida del 'tuto'", "te invito al cine"?

Ya en la entrada del trabajo me he encontrado con una compañera que se casará en breve. Seguro que en su carta predominaría el rojo de la pasión y el blanco del vestido que me cuenta ya se ha comprado. "¡Sólo me queda un mes!", me ha dicho. Ilusión, emoción, nervios. De esto también iría bien servida su carta. Pero habrá quien escriba sobre historias que jamás ha vivido, amores inventados, fingidos, distorsionados. Y sobre desamores, decepciones, soledades. Habrá tantas cartas distintas como escribanos posibles. Tantas, y con tanto que contar.

María Jesús Ortiz Moreiro es periodista
(mjmoreiro@hotmail.com)

perspectivas

Senderismo La ADR propone a los jóvenes de la comarca participar este domingo en la revisión y señalización del sendero circular que une La Calahorra con Aldeire. Los interesados pueden dirigirse a la sede de la ADR en la antigua azucarera de Guadix o llamar al teléfono 958.66.50.70.

Iluminación

El alcalde de Guadix, Santiago Pérez, recorrió este viernes las calles de La Balsilla para comprobar in situ algunos de los problemas que los vecinos le habían planteado en una reunión previa. Según pudo constatar el primer edil, exis-

te una ausencia total de iluminación en esa zona. Con el fin de solucionar ese problema, el primer edil accitano se comprometió a instalar entre diez y doce farolas que, en el caso de las que presentan mayores dificultades de ubicación, serán los propios vecinos los que indiquen los lugares más idóneos para ellas.

Limpieza

Un equipo de limpieza del ayuntamiento de Guadix se trasladó el pasado viernes al caño de San Antón para realizar una actuación especial de limpieza del caño y su entorno. Según ha informado esta semana el primer edil accitano, el

equipo de trabajo se encargó de eliminar todos los residuos que se habían acumulado en la zona (desde hojas caídas a ramas), aunque la actuación hizo especial incidencia en el caño, donde se habían concentrado gran cantidad de bolsas de plástico, botellas y residuos similares.

La cultura de la vida

Yo Guadix, estoy harto de disimulos confusos. Así como a la "ley de despenalización del aborto", que es su verdadero nombre, la hemos terminado denominando "de interrupción del embarazo", ridículo eufemismo que contradice la naturaleza de los hechos, pues no es interrumpible la vida, porque una vez interrumpida su efecto es la muerte, a la que los cursis disimuladores del lenguaje llamarían "óbito" o "deceso", así también al asesinato de los viejos, los enfermos o los considerados "inservibles", le llamaremos "sedación", para disimular el duro nombre de "eutanasia", o sea, muerte.

Es como llamar "partidos ultra nacionalistas" a los amigos de los terroristas, o "violencia de género" al crimen machista. Parece como si nos estuviéramos poniendo de acuerdo para creer que cambiando la denominación de las cosas, cambiamos su naturaleza. Si los nominalistas medievales levantarán la cabeza, asistirán a su propio triunfo.

Pero "contra los hechos, no valen los argumentos" y "del hecho a la posibilidad, vale unificar". Estos dos "aforismos" latinos, es decir -por evitar cursiladas- estos dos lemas y principios de la filosofía



YO, GUADIX

por MANUEL AMEZCUA

clásica, pueden ayudarnos a recuperar parte del sentido común perdido. Tanto el aborto, como la eutanasia o el terrorismo, tienen, junto a la guerra doméstica y machista, un resultado de muerte. Los hechos avalan la razón y la posibilidad de que sigan ocurriendo es directamente proporcional a la experiencia de lo ya acontecido: del aborto no se sigue la vida; de la sedación no se puede pasar a matar a los supuestos o reales enfermos terminales; el asesinato terrorista no es negociable y la acción u omisión que tienda a paliar, siquiera sea a base de disimulos lingüísticos, la perversa y degradante violencia machista, no hace sino colaborar en contra de la cultura de la vida. Quien crea que pongo al mismo nivel estas cuatro formas de muerte, se equivoca totalmente: todo es gradual. E incluso las formas de morir pueden y deben ser matizadas. Es clásico el ejemplo extremo de la justificación del suicidio por razones he-

roicas: morir por salvar a un niño de un incendio, por las propias convicciones éticas o religiosas, o por ayudar a otros compañeros de batalla... por ejemplo, pueden ser muertes gloriosas y no suicidas, aunque de ellas se siga la "interrupción de la vida".

Más ejemplos: con la violencia terrorista islamista también sufrimos no pocas confusiones semánticas, no solo porque el Islam en su amplísima mayoría es una religión de paz, sino porque los suicidas que matan indiscriminadamente no son propiamente mártires, antes bien, puros criminales. En oriente se ha llegado a aberraciones sólo comparables a las que padecemos en occidente, con expresiones tan delirantes como "guerra preventiva", concepto intrínsecamente perverso contra el que luchó, en su último tramo de vida, Juan Pablo II el Grande, cuya postrer batalla, como el Cid, la gana después de muerto, porque la guerra de Irak, ni previene nada, ni la gana nadie... si no es los fabricantes de armas. Y es que en las guerras, los viejos hablan, los jóvenes mueren y las madres lloran.

La cultura de la vida empieza por llamar a las cosas por su nombre.

la fotodenuncia



ARCHIVO

Seguimos aparcando donde queremos

Pese a las nuevas medidas que se han adoptado prohibiendo el aparcamiento de determinados lugares para facilitar el tránsito de los vehículos, pese a que la Policía Local cada vez multa más y está más atenta, pese a todo, seguimos aparcando muchas veces donde queremos sin importarnos las prohibiciones.

Wadi-as

Grupo Información

CONSEJERO DELEGADO José Antonio Mallou Díaz
DIRECTOR DE EXPANSIÓN Joaquín Ladrón de Guevara
DIRECTOR COMERCIAL José María Piosa Sigler
COORDINADOR DE SEMANARIOS Abraham Ceballos

Miembro de la AEEPP
Asociación Española de Editoriales de Publicaciones Periódicas
www.aeepp.com // aeepp@aeepp.com

A.C. Wadi-as

DIRECTOR
José Heras Burgos
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y Ramón Ubric
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
ADMINISTRACIÓN
Miguel Ángel Gómez y José Marcos
PUBLICIDAD
Jorge Fernández
Redacción, Publicidad y Administración
c/ Duque de Gor nº 9, 2ºB. 18500 Guadix
© Centralita y Redacción 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Publicidad 958 662 933. © Fax 958 662 933
© Distribución 956 319834
Agencias Efe / Fax Press / Europa Press
DEPÓSITO LEGAL CA - 54 / 94
DEPÓSITO LEGAL (Wadías) CA- 482 / 06
Páginas web: www.wadi-as.es
www.publicacionesdelsur.net
Correo electrónico: wadiasinformación@gmail.com
wadias2000@terra.es

editorial

Proyecto ideal para una avenida

Se anuncia en este medio el primer gran proyecto como tal de la nueva corporación municipal. La reforma de la avenida Buenos Aires, posiblemente de esta forma, si pueda quedar totalmente integrada con la ridícula rotonda planteada en la plaza de las Américas -más que evidente que nació pequeña- porque se trata de un proyecto que no se actualizó en su día para el flujo de vehículos en circulación. No es fácil acometer una obra de estas características aunque pensamos que se habrá tomado nota de los errores cometidos en las anteriores. La lectura es fácil y posiblemente ya se la habrá planteado el equipo de gobierno. Una de las exigencias del proyecto será la realización del mismo en cuanto a garantías de ejecución y plazos. Como nos invitan a ello y por ahora se pueden dar opiniones, nos atrevemos a plantear que se debiera de tener en cuenta no solo la ampliación del puente sobre el río sino la necesidad de continuar la calle Alvaro de Bazán hasta darle salida a la rotonda de la plaza de las Américas justo por el lago del parque donde antaño hubo patos y hasta peces y que en realidad no sirvió para mucho, pero que ahora puede realmente paliar bastante la situación del tráfico en la ciudad. Como también importante sería plantearse una rotonda en el puente del vivero que conectase mediante una pequeña circunvalación con la rotonda parece ser que ya prevista y casi ineludible en el cruce de Benalúa por ser un modo de conectar la ciudad con la autovía de forma directa y de dar salida fácil a todos los vehículos del interior del Marquesado que acceden a la ciudad evitando que pasen por la avenida Medina Olmos facilitando así el tráfico y disponiendo de vías alternativas para que la circulación fuese bastante más fluida. Quizás de todos modos lo mejor del proyecto sea la llamada a la colaboración ciudadana, todo un logro que puede ilusionar a los vecinos por ver que en las grandes obras al menos se les toma opinión para intentar hacer que la ciudad sea mejor habitable de modo cualitativo para todos y que no quieren padecerla porque otros pensaron por ellos.

El dato

9 millones de euros

La reforma de la avenida Buenos Aires podría costar como mínimo esta cantidad.

COMPETITIVIDAD
EL ACCESO DE LAS
PYMES A LAS TIC

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación pueden ser un factor esencial para mejorar la competitividad de las pequeñas y

Competitividad tecnológica

Vivimos rodeados por las nuevas tecnologías, la mayoría de las gestiones se realizan ya a través de procedimientos informáticos y es extraño no encontrar un ordenador por casa. Es la era digital pero aún hay reticencias a la hora de aplicar las nuevas tecnologías al trabajo diario, a la empresa tradicional, aunque los resultados siempre avalan su aplicación. Pero la competitividad de una empresa en pleno siglo XXI depende en buena medida de saber aplicar esas nuevas tecnologías. De esta idea parte la iniciativa de Novapyme, un programa puesto en marcha por la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa con la idea de concienciar a las pymes de la necesidad de aplicar las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) a su quehacer diario y asesorarles de modo individualizado para que adapten esas tecnologías a las características particulares de su negocio. Y ha dado resultado porque el 38% de las 11.000 pymes andaluzas que han participado en 2007 en el programa aplican con éxito las nuevas tecnologías.

No hay un perfil determinado de pymes que se hayan acercado al programa Novapyme: carpintería metálica, arquitectura sostenible o locales de ensayo son algunos de los ejemplos que traemos a estas páginas para certificar que cualquier negocio puede obtener beneficios y aumentar su competitividad a través de las nuevas tecnologías. Como explica Juan Carlos Expósito, director general de Infraestructuras y Servicios de la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa, aunque entre las pymes demandantes (la mayoría poseen entre uno y nueve trabajadores) dominan las procedentes del sector servicios, el programa no se diseñó mirando el sector o el tamaño de la empresa, sino para dar asesoramiento y buscar soluciones a sus carencias y necesidades. Eso sí, reconoce que muchas de las que se han acercado al programa son "negocios de servicios de la vida cotidiana, la frutería, el comercio de al lado de casa, la zapatería, que han querido dar el salto a las nuevas tecnologías".

Expósito hace una valoración muy positiva de un programa que nació con dos restos principales. El primero era que calase el mensaje en las pymes de la necesidad de incorporar las TIC a sus negocios y que éstos fueran más competitivos y poder aumentar su supervivencia; reconoce que existe conciencia en este sentido, aunque aún hay dudas antes de dar el paso definitivo. El segundo reto era ofrecer un programa de asesoramiento y seguimiento a las pymes para que implantaran las TIC en sus negocios, y los resultados han conseguido hasta un "agradable desbordamiento" del servicio en determinados momentos, puesto que en el primer año de vida (el 2007) las previsiones de asesorar a 10.000 empresas se habían cumplido en el mes de diciembre y la implantación efectiva de las TIC había llegado al 28% de todas ellas. El programa Novapyme se ha ampliado hasta junio de este año, pero Expósito reconoce que ya se plantan nuevos retos y horizontes, como es ofrecer un asesoramiento especializado y por sectores.



Muchas pequeñas y medianas empresas andaluzas han conseguido mejorar su competitividad con la introducción de nuevas tecnologías.

PROGRAMA NOVAPYME
Cuenta con más de 200 técnicos que detectan a las empresas y con unos 270 consultores

Pero, ¿qué ofrece Novapyme? El programa comprende una primera fase de detección de pymes interesadas, una segunda de diagnóstico de soluciones y una tercera de asesoría y búsqueda de las vías adecuadas de financiación (sean públicas o privadas, puesto que aunque Novapyme no aporta subvenciones los consultores sí que asesoran sobre las posibles fuentes de financiación).

GENERACIÓN DE RIQUEZA
Por cada euro público invertido se han generado dos privados, hasta los ocho millones

En la detección de estas empresas entra en juego la Red de Espacios Tecnológicos de Andalucía y un gran número de escuelas de empresas, asociaciones empresariales, parques tecnológicos..., a los que se unen más de 200 técnicos encargados de detectar las empresas interesadas y concertar una cita con el empresario para ofrecerles el servicio de asesoramiento. En ese mo-

mento, un especialista (hay unos 270 consultores) analiza el grado de implantación, evalúa qué servicios pueden aportarle las nuevas tecnologías que hay en el mercado y elabora un informe de propuestas. En caso de que la empresa decida implantarlas, un asesor se encarga de resolver las dudas y responder a las consultas del empresario, informándole de las mejores fórmulas de financiación existentes.

Juan Carlos Expósito apunta que, con la puesta en marcha del programa y el "boca a boca" de los que se han beneficiado de él, se ha ido generando "un cuerpo de profesionales potentes" que ofrecen a las pymes un asesoramiento a las necesidades individuales de cada empresa, recordando que Novapyme "no hace competencia al mercado privado"

Ensayo musical gracias a las TIC

Antonio Migallón es propietario de un negocio de locales de ensayo para músicos situado a las afueras de Sevilla. Desde que abriera su negocio hace ya quince años, pasaba gran parte del día y todos los días de la semana pendiente de los grupos que iban a ensayar a sus locales. Hace unos meses recibió el asesoramiento de Novapyme e instaló un sistema de acceso mediante huella digital que le evitar tener que estar presente cada vez que un cliente hace uso de su servicio.

Tamara o Arrebato son sólo dos ejemplos de artistas que han pasado por los

locales de ensayo de Antonio Migallón, un músico sevillano que hace 15 años decidió montar el primer servicio de este tipo de la capital hispalense. Situados a las afueras de Sevilla, Antonio dispone de un total de 22 locales a los que acuden a ensayas grupos musicales y artistas. Se trata de recintos insonorizados y acondicionados para obtener una acústica adecuada para este tipo de clientes.

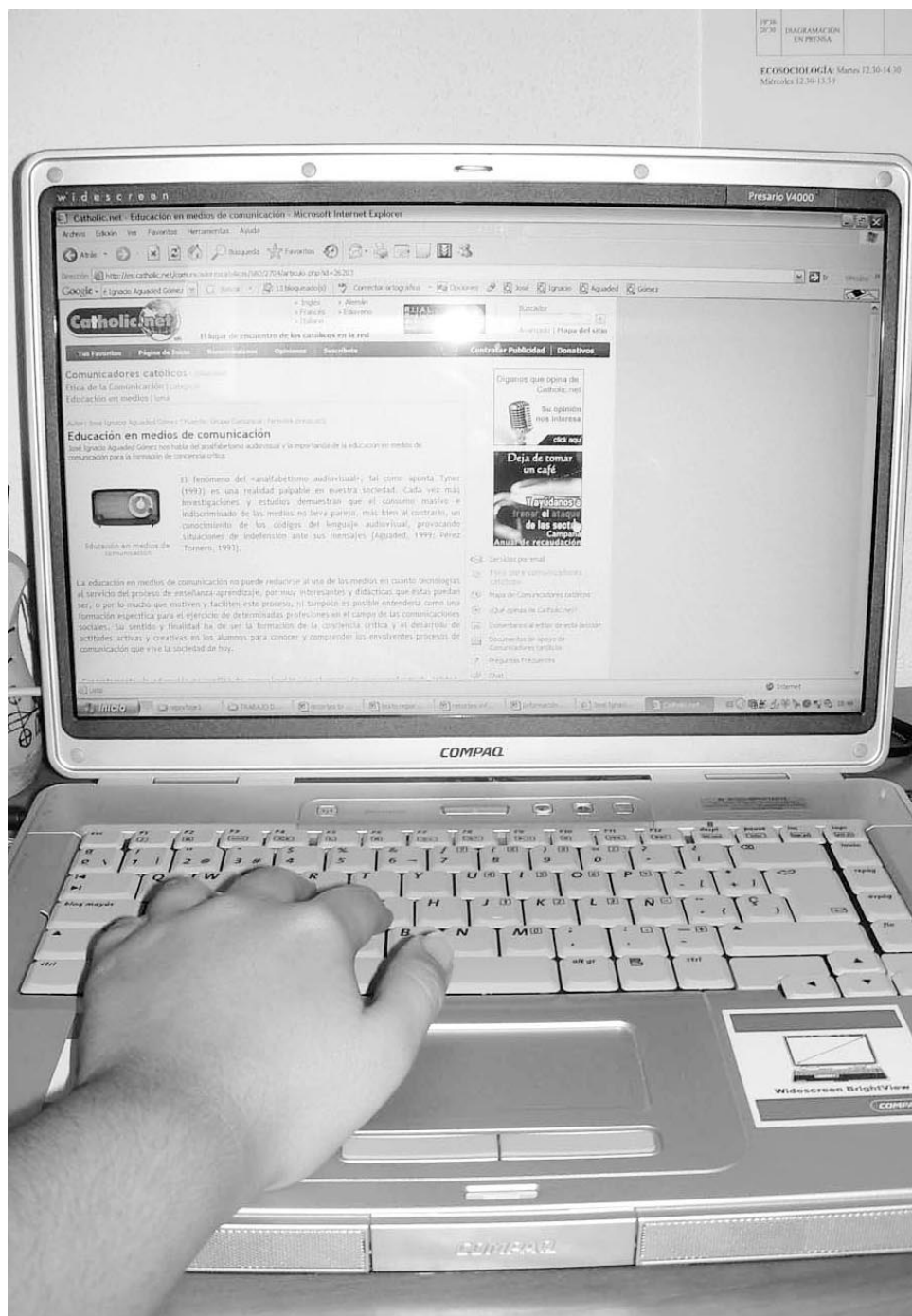
Sin embargo, Antonio cuenta cómo desde que puso en marcha su negocio junto a su esposa dejó de tener vida personal y familiar, sin decidirse nunca a instalar un sistema automático de ges-

tion de la entrada por tarjeta, "porque daban algunos fallos".

Un día, conoció a través de otro músico amigo, vinculado también al mundo de la informática, la existencia del programa Novapyme. Se puso en contacto con un consultor del programa que le asesoró y le aconsejó la instalación de un sistema de presencia por huella digital. "Con esta herramienta los usuarios de los locales pueden entrar y salir cuando quieran sin necesidad de que vaya a abrirles, sólo con poner su huella, a cualquier hora y cualquier día de la semana", explica Migallón.

medianas empresas andaluzas, que pueden acceder a ellas gracias al programa Novapyme, que ofrece una asesoría personalizada a cada pyme y aporta

soluciones a medida a través de consultores, desde el análisis inicial hasta la búsqueda de financiación pública o privada. Por **Carmen del Toro** Fotos **Información**



Las nuevas tecnologías de la información y comunicación están al alcance de cualquier persona.

sino que cuenta con la colaboración de autónomos, profesionales o departamentos específicos de consultorías de empresas especializadas que se ponen al servicio de las pymes.

De hecho, Novapyme y los consultores realizan un seguimiento del programa de manera semanal y renuevan sus compromisos cada tres meses, adaptando la metodología de evaluación y consultoría a las nuevas tecnologías y a las necesidades que van apareciendo en el mercado empresarial.

ESPECIALIZACIÓN DE LOS SERVICIOS

Además, la conformación de ese cuerpo de consultoría y asesoría es el que plantea la necesidad de ahondar más en los servicios y especializarlos, ya que, aunque cada empresa tiene su propia idiosincrasia, se han detectado por sectores necesidades, carencias y soluciones tecnológicas comunes que pueden dar pie a la especialización.

Expósito reconoce que esa especialización ha sido la "evolución natural" en un programa que ha conseguido que el 38% de las empresas participantes hayan aplicado las nuevas tecnologías, gracias a un acompañamiento asesor que se involucra y realiza una "radiografía total" de las necesidades del negocio. De hecho, como puso en evidencia el I Congreso Novapyme, son las propias empresas las que hicieron difusión del programa, mientras que medio millar

de pymes se acercaron al congreso para interesarse por las soluciones tecnológicas para mejorar la competitividad de sus negocios.

El director general de Infraestructuras y Servicios apunta también que Novapyme no se queda sólo en estos resultados. Periódicamente se ponen en contacto con las pymes que no han implantado las TIC cuando hay alguna mejora en el mercado que puede beneficiar a su empresa o se hace labor de reciclado, es decir, asesorar a las que ya las han instalado pero quieren mejorar en competitividad con los nuevos avances que van apareciendo. Para estos últimos se ha puesto en marcha el Teléfono Azul, en el que se mantiene una línea de contacto y asesoría permanente con los consultores.

Expósito reconoce el éxito de una iniciativa que ya ha recibido premios a nivel nacional al conseguir una mayor personalización de los servicios y un mayor volumen de empresas participantes en el programa. Es más, recalca, por cada euro invertido por la Junta de Andalucía en Novapyme, se han generado dos euros de inversión privada por cada empresa participante, eso sin contar el fortalecimiento del sector de las TIC en Andalucía, beneficiado directamente por la demanda de sus servicios. En total, la Consejería de Innovación calcula que se han generado 8 millones de euros gracias al programa Novapyme.

"Con mucho trabajo e ilusión se pueden sacar adelante ideas propias"

Nació de la idea de un arquitecto francés y otro almeriense, pero hoy OchoArquitectura es toda una realidad. Dedicada a la arquitectura y al diseño sostenible, esta empresa de Almería ha puesto en marcha su propia página web bajo el asesoramiento del programa Novapyme, una sencilla mejora que para ellos ha supuesto un gran salto en su negocio.

José Domingo Martínez conoció a Charles Bignon mientras disfrutaba de una beca Erasmus en Francia, sin imaginar que años después montarían su propio negocio, OchoArquitectura, una empresa de Almería dedicada a la arquitectura y al diseño sostenible. Ambos arquitectos terminaron sus estudios hace ahora algo más de año y medio y decidieron montar su propia empresa, que funciona desde principios de 2007. "Creamos una empresa con una estructura abierta, que realiza trabajos de arquitectura, instalaciones artísticas, diseño gráfico, mobiliario o textil, todo ello siempre desde los principios de sostenibilidad medioambiental y desde el equilibrio con una serie de valores, como los factores sociales, económico o cul-

turales que rodean al proyecto", explica Martínez, que reconoce que la empresa "va bien" y ya ha realizado varios proyectos de viviendas, diseños de mobiliario y textil.

Su relación con Novapyme nació a través del Centro Apoyo al Desarrollo Empresarial (CADE) de Almería, "allí nos hablaron de este programa de asesoramiento tecnológico, y decidimos que era el momento de utilizar sus servicios". Un consultor del programa les realizó un diagnóstico del nivel tecnológico de la empresa y les recomendó posibles soluciones a instalar.

Decidieron poner en marcha una página web, una sencilla mejora que para ellos suponía un gran salto, "porque nos está ayudando a introducirnos más en el mercado y dar a conocer nuestros servicios, ya que no somos un estudio de arquitectura tradicional". Para José Domingo, cualquier herramienta útil que pueda ayudar a sacar adelante su empresa es buena, porque "con trabajo e ilusión se pueden sacar adelante las ideas propias y llegar a trabajar en una empresa donde estés a gusto con lo que haces".



Los cuatro socios que conforman Serla, dedicada a trabajos de carpintería metálica.

—Facturas y presupuestos—

"Con Novapyme hemos ganado un cien por cien en nuestra carpintería metálica"

Juan Carlos Matos es uno de los tres propietarios de Serla, un negocio de carpintería metálica de la capital malagueña. Cuando Novapyme llegó a su negocio, realizaban todos los presupuestos y la gestión de forma manual. Tras la instalación de ordenadores con un software especializado y la creación de una web, la empresa comenzó a crecer de forma exponencial. "Con Novapyme hemos ganado un cien por cien", asegura Matos, uno de los tres socios de Serla, especializada en trabajos de carpintería metálica. Hasta hace unos meses, estos tres jóvenes tenían una pequeña

empresa en un taller de unos 20 metros cuadrados. Sin embargo, con el asesoramiento del programa Novapyme y la ayuda de las nuevas tecnologías, su empresa comenzó a crecer como la espuma. Serla ofrece a sus clientes trabajos integrales de carpintería metálica, es decir, "compramos la materia prima y entregamos el producto terminado", explica Juan Carlos. Hasta hace poco, realizaban los presupuestos y toda la gestión de la empresa de forma manual. "Hacíamos unos 20 ó 25 presupuestos semanales, a unos quince minutos por cada uno de ellos, lo que nos hacía perder mucho tiempo", indica.

► **EL PERSONAJE** ► El poeta, ensayista y catedrático de Literatura de la Universidad de Granada LUIS GARCÍA MONTERO, publica un nuevo poemario, 'Vista cansada', coincidiendo con la celebración de sus 50 años

■■■ **FILOMENA MATURANO**

Concha Velasco interpretará en el Mira de Amescua el personaje de Filomena Maturano 29 años después

La representación de *Filomena Maturano* tendrá lugar este domingo día 17 de febrero a partir de las ocho de la tarde en el teatro Mira de Amescua en Guadix y se espera que sean muchos los asistentes a la función

RAMÓN UBRIC

■ Siguiendo con la apuesta por la "cultura con mayúsculas", la concejalía de Cultura del ayuntamiento de Guadix, traerá al escenario del Mira de Amescua este domingo 17 de febrero, a partir de las ocho de la tarde, la obra "Filomena Maturano". "Nuestro objetivo es que los ciudadanos de Guadix puedan disfrutar de espectáculos de calidad sin tener que ir a otros sitios, por eso hemos decidido realizar contrataciones aprovechando que un espectáculo esté cerca de nuestra ciudad para que nos salga más económico. En este caso, un día antes el montaje estará en Motril, lo que nos permite tener las entradas un poco más baratas", explicó Marina Sánchez. Las entradas cuestan veinte euros y aún se pueden adquirir en las dependencias municipales de Cultura.

Concha Velasco

La actriz Concha Velasco vuelve a interpretar el papel protagonista de la obra "Filomena Maturano", 29 años después de que los interpretara por primera vez en 1979, dándose la circunstancia de que tanto en aquella época como la actual, la obra coincide con el debate social sobre la ley del aborto, un tema que se aborda en esta historia del italiano Eduardo de Filippo.

En la rueda de prensa de presentación de la obra que se representó la pasada semana en el teatro Lope de Vega de Sevilla, la actriz llamó la atención sobre la curiosa coincidencia de que, cuando se representó por primera vez esta pieza en España, los



ARCHIVO

Concha Velasco es la protagonista principal de "Filomena Maturano" que se representará en Guadix.

grupos feministas luchaban, "como ahora", por el aborto, una opción que ella defiende pero que, la protagonista de la obra, rechaza defendiendo el derecho de sus hijos a conocer a su familia.

La obra, que lleva dos años gi-

rando por España, está dirigida por Ángel F. Montesinos, que rescata para la misma "Filomena Maturano" que ya estrenó en 1979, contando para ello con la misma actriz al frente de un elenco de actores formado en esta

ocasión por Héctor Colomé, Lucio Romero, Teresa Cortés, Isidro García, Olivia Martín, María Felices, Vicente Camacho, Alejandro Navamuel, Daniel Huarte y Raúl Sanz.

"Filomena Maturano"

En "Filomena Maturano" se cuenta la historia de una ex prostituta, mantenida y subyugada por Doménico, quien después de 25 años de relación decide casarse con una chica más joven, pero no cuenta con Filomena, que se convierte en el sutil instrumento de un histórico desquite de la mujer contra el hombre.

En la obra conviven elementos del melodrama junto a tipos humanos en un ambiente tierno, entrañable y familiar. *Filomena* es una divertida y emocionante reflexión sobre el matrimonio y la maternidad en la que la protagonista "no reivindica para ella el derecho de poseer sus propios hijos, sino el derecho de ellos a pertenecer a una familia".

Concha Velasco defendió que al personaje de Filomena "no se le puede trasladar al día de hoy, porque no se entenderían sus circunstancias", ya que "es un clásico".

Además, explicó que no se aburre de interpretarla y que ahora, a diferencia de hace 29 años, entiende mejor a este personaje, de 52 años de edad.

En este contexto, recordó que el año que se lo propusieron por primera vez, en 1979, tenía muchas ofertas sobre la mesa, aunque se decantó finalmente por esta obra porque se enamoró del personaje protagonista.

De una obra de tanta calidad y teniendo en cuenta la actuación de la prestigiosa Concha Velasco, se espera que sean muchos los accitanos que este domingo se acerquen hasta el Mira de Amescua y puedan disfrutar de un espectáculo de gran altura.

■■■ **HERMANOS FOSSORES**

Celebrado el 55 aniversario de la fundación de los Hermanos Fossoreos en febrero de 1953

■ El alcalde de Guadix, Santiago Pérez junto con el obispo de la Diócesis de Guadix-Baza, don Juan García Santacruz, asistieron en la tarde del martes a los actos de celebración del 55 aniversario de la fundación de la Orden de los Hermanos Fossoreos en Guadix que se desarrollaron des-

de las cinco y media de la tarde en la capilla del cementerio de San José de Guadix.

Fue un acto muy sencillo y acogedor el celebrado en el camposanto accitano y se recordó así que un día como el martes pasado, el 11 de febrero de 1953, se fundaba en la localidad accitana

esta congregación dedicada al cuidado de los cementerios y que en la actualidad todavía desarrolla su labor en su casa madre del camposanto accitano.

Los Hermanos Fossoreos

La congregación fue fundada el 11 de febrero de 1953 en Guadix por el hermano Hilarión con

el fin específico del desarrollo de trabajos en camposantos o cementerios.

Ejercitan específicamente la obra de misericordia de enterrar a los muertos, rezando tanto por los difuntos como por los vivos, además de cuidar y mantener el cementerio y las sepulturas. Se

llaman fossoreos por saberse herederos de los que llevaban ese nombre en la primitiva Iglesia, de las catacumbas. Y añaden "de la Misericordia" por su obligación impuesta por su voluntad a la devoción y dedicación a la vivencia y práctica de las Obras de Misericordia.

■■■ PREINSCRIPCIONES

Organizado el primer concurso de cartel y lema para la campaña de preinscripciones del conservatorio

■ El conservatorio elemental de música "Carlos Ros" de Guadix ha organizado el "I Concurso de cartel y lema para la campaña de preinscripciones del conservatorio" dirigido a escolares accitanos



A.P.

El concurso va dirigido a los escolares accitanos y se espera que sean muchos los que se animen a participar hasta el 20 de febrero.

RAMÓN UBRIC

■ Aprovechando el concierto didáctico "Mis primeras cuatro estaciones" protagonizado por el eminente violinista Ara Malikian y dirigido a los escolares de estos cursos, el director del propio conservatorio, Manuel Martín, informó de las bases del concurso a alumnos y maestros. Básicamente se trataría de que cada clase presente un boceto de cartel y lema en formato de folio A3. El plazo concluiría el 20 de Febrero y el premio serán 100 euros en material didáctico para el colegio ga-

nador. Además el conservatorio utilizará el cartel y lema vencedor en todo el diseño de su publicidad para las preinscripciones de nuevos alumnos durante el mes de Marzo.

Por otro lado, los alumnos del conservatorio participarán, en sus respectivos colegios y a través de un concierto musical, en la celebración del día de Andalucía el próximo 27 de febrero. El profesorado del conservatorio planificará y organizará todo lo necesario para que dichos conciertos sean un éxito y, además, difundan la labor educativo-cultural del

conservatorio en sus respectivos colegios delante de todos sus compañeros y colaborando en la celebración de un día importante.

Por último, los profesores del centro van a retomar la famosa "Caravana de la música" visitando un gran número de centros educativos de la comarca, viajando en micro-bús y presentando, de una forma amena y motivadora, la oferta instrumental del conservatorio (violín, viola, cello, contrabajo, guitarra, trompeta y piano) a un gran número de alumnos. La finalidad es, social y educativa pero, además, se pre-

tende que, con el acercamiento a la música los alumnos conozcan la labor del conservatorio y, en un porcentaje importante, se preinscriban en el centro durante el mes de marzo. Desde finales de febrero se iniciarán las primeras rutas en el horario libre de mañana del profesorado y recorriendo muchos kilómetros para difundir la música y los instrumentos del centro entre el máximo de futuros alumnos.

Sin duda alguna, una gran iniciativa para que los escolares accitanos se involucren en la cultura de su localidad a través del trabajo en equipo con el diseño de un cartel acompañado de un lema que utilizará el conservatorio.

■ CONCIERTO

El violinista Ara Malikian hizo disfrutar a los más pequeños en el Mira de Amescua

■ El violinista Ara Malikian volvió a llenar el pasado jueves 7 de febrero el Teatro Mira de Amescua tras el gran éxito del "Carnaval de los animales" que en la tarde del martes 5 reunió a grandes y pequeños también en un teatro que prácticamente completó su aforo. En esta ocasión, el violinista puso en escena el espectáculo "Mis primeras cuatro estaciones" en una actuación especialmente programada para alumnos de primaria de los centros educativos de Guadix. La iniciativa, organizada por la concejalía de Cultura y Educación del Ayuntamiento accitano, pretende dar a conocer a los más pequeños la música clásica de una forma divertida y fomentar las inscripciones en el Conservatorio Elemental de Música.

"Mis Primeras Cuatro Estaciones" es un espectáculo musical basado, como su nombre indica, en las cuatro estaciones de Antonio Vivaldi. La obra se desarrolló como una narración musical y textual que va relatando, como en la idea original, los diferentes fenómenos naturales, personajes y situaciones que ocurren durante cada estación. Por ejemplo: tormentas, lluvia, el crecer de la hierba, el viento, los campesinos que bailan y celebran la cosecha, un perro que ladra, un pastor que duerme, etc. Todo esto se convierte en un delirante juego entre el público y los ejecutantes.

El ensamble está conformado por un cuarteto de cuerda (viola, violín, chelo, tiorba y laúd) y como violín solista el versátil Ara Malikian, que además de la música también interpreta de una manera muy divertida algunos de los personajes que aparecen en la descripción. El texto y la dirección de escena corren a cargo de Marisol Rozo, mientras que la dirección musical es responsabilidad del mismo Ara Malikian. Se trata, en definitiva, de un concierto para disfrutar, descubrir y aprender.

■■■ BANDA MUNICIPAL

La Banda Municipal de Música de Guadix programa la Semana Santa

■ La Banda Municipal de Música de Guadix, dirigida por Eduardo Ramírez, sigue haciendo gala de su buen hacer musical allá donde sus servicios son solicitados y se prepara para vivir una Semana Santa llena de actuaciones musicales en Guadix y en todos los rincones de Andalucía. Según explica el propio director de la Banda,

"este año nos hemos visto desbordados por llamadas de todas las provincias de Andalucía, y lamentablemente no tenemos tiempo para atender todas las peticiones que nos han llegado".

Con todo, la Banda Municipal accitana va a tener una actividad muy intensa en los próximos días. Si el pasado sábado se inicia-

ba el recorrido de esta Cuaresma con una actuación en el acto de presentación del cartel de la Virgen de los Dolores, este sábado día 16 la Banda tiene previsto un nuevo concierto en Málaga en la tradicional cita con la Hermandad de la Salutación en un acto que contará con representación municipal a través de la presencia de la concejala de Cul-

tura, Marina Sánchez. Antes de la Semana Santa, se tienen cerrados además otros dos conciertos en Guadix con la Hermandad de La Esperanza y la Federación de Cofradías. Y ya en plena celebración de la Semana Santa, se han concertado dos salidas a Granada capital, una a Málaga, otra a Almería y tres actuaciones con Cofradías de Guadix.

[illegible]

■■■ CARNAVAL

¡Carnaval ha muerto! ¡Viva Carnaval!

ANA MARÍA REY

El domingo pasado escuchaba la radio al tiempo que maquillaba mi rostro para asistir a los Carnavales de Alhama de Granada, donde es espectacular la animación de la "Fiesta de Piñata". Me sorprendió desagradablemente escuchar, en el programa de la Diócesis Guadix-Baza, una crítica a la extensión de los días de carnaval que hacemos en nuestra sociedad. El locutor parecía desconocer que el "Domingo de Piñata" es una propina para quienes debemos resignarnos a que la fiesta de Carnaval agonice y muera. Pero tras la primera impresión, tomé conciencia de que su principal atractivo era precisamente el sabor agríndice de la trasgresión y el desafío, que era lo que provocaba la queja de la voz masculina de la radio. Es cierto que con ella asistimos a la muerte definitiva del carnaval, una muerte anunciada el "Miércoles de ceniza" y que se consuma rotundamente hasta el año próximo, pero como toda muerte que anuncia resurrección, la despedida se convierte en otra fiesta.

No pude por menos que recordar como las fiestas de Carnaval nunca han sido del agrado de las autoridades religiosas, porque en el fondo son un triunfo de lo carnal sobre lo espiritual, de lo pagano sobre lo cristiano. En Guadix, desde los tiempos del Obispo Rincón, las contrarrestaban con un Triduo de Carnaval en la Catedral, donde también se exponía al Santísimo durante los tres días de la fiesta con la finalidad de frenar tanta irreverencia.

Aun sonrío yo sola cuando recuerdo la escena que se produjo mediado el mes de enero en la puerta del Teatro Mira de Amescua. Allí coincidí con Pura Delgado y Antonio Marín, que tienen en común haber asumido la res-

ponsabilidad de la Concejalía de Cultura de Guadix, me dirigí a ambos para preguntarles si les gustaba el cartel del Carnaval. Me miraron con sorpresa y quisieron saber en donde estaba porque no lo habían visto. Les llevé hasta la cristalería de la puerta principal del teatro y les señalé uno. Nos reímos mucho porque lo que se anunciaba era la presentación del cartel de Semana Santa para el día 26 de enero.

Eso sí era una trasgresión del calendario lúdico-festivo que nadie ha criticado, porque desde mi punto de vista la Semana Santa está tan fuera del control de la jerarquía eclesiástica, como la Navidad, de la que se ha apoderado El Corte Inglés trasladándola al mes de octubre.

Este año nuestros carnavales han estado un poco sosos, seguramente será para evitar una hipertensión en las arterias de nuestra comunidad. El acto que más gente congregó fue el festival infantil del primer día de febrero, el viernes, con los payasos de La Banda que los niños y niñas conocen por los programas de televisión de Canal Sur. Lamentablemente después del esfuerzo realizado por padres y madres que vistieron a sus criaturas de los tipos más increíbles y bellos, salieron a la calle y no había ni un triste altavoz con música que les permitiese jugar, bailar y divertirse, tomando la Plaza para lucir su nuevo aspecto y personalidad. Yo disfruté viendo a jovencísimos espadachines y bucaneras, maravillosas princesas, personajes salidos de todos los cuentos infantiles, mariposas y flores, superhéroes como Batman y Superman que eran perseguidos por la Lara Croft y Carrie Giver, magos y brujas, payasas y mimos, teléfonos móviles y cámaras fotográficas, era como mirar por un caleidoscopio, porque a cada parpadeo había cambiado el color y la forma de lo que veías. Pero duró po-



ANA MARÍA REY

Participantes en el Carnaval de Alhama de Granada.

co, porque no estaba previsto que la fiesta siguiese en la calle. Y es que yo estoy convencida que el Carnaval de Guadix tiene que ser un festival de desfiles de disfraces y bailes en las callejeras, que es lo que siempre ha sido.

Las personas mayores, me refiero a las que tienen más de sesenta años, no encontraron su sitio en la improvisada y pobre programación de la ciudad, pero también tuvieron su fiesta, porque desde el Centro de Día de Mayores se formó una comparsa que ha participado en "Carnaval 2008" organizado por la Delegación de Igualdad y Bienestar Social de la Junta de Andalucía, en el Suspiro del Moro, el día 7, que era jueves.

Guadix fue protagonista, porque el Cartel y el Libreto de las Comparsas mostraban la composición realizada por Alejandro Hernández "File" sobre una fotografía de la exposición "Fantasía de Carnaval" que organizó la Asociación de Mujeres "Cuatro Veredas" en el patio central del Ayuntamiento en enero de 2005, para homenajear a la diseñadora Antonia Lubian. Ella, que permanecerá siempre en la memoria de los carnavaleros y carnavaleras de la ciudad, estuvo presente durante toda la celebración porque desde distintos puntos de la provincia venían personas luciendo en sus solapas las máscaras de lentejuelas que ella puso de moda.

"Las muñecas de Guadix" causaron sensación porque el tipo que eligieron fue el de una simpática criatura de trapo con enormes trenzas de lana, gorrito y vestido azul.

Era fantástico ver como ocupaban el escenario Antonia Martínez, Carmen Iborra, Pepita Sánchez, Angustias García, Dulce Jiménez, Encarna Jabalera, Rocío Alarcón, Josefa Zamora, Adora Hernández, Araceli Plaza, Carmen Gámez, Dolores Martínez, Remedios Serrano, Rosa Arenas, Eloisa Santisteban, Encarna Sánchez, Antonia Hernández, Ana Ruiz, Valeriana Muñoz, y el único muñeco Pedro Hernández. Les acompañaban con sus instrumentos de cuerda, los músicos Agustín Hernández, Ramón Martínez, y José Expósito, ataviados con chisteras y antifaces y siempre bajo la atenta mirada de la Trabajadora Social del centro Cecilia Barranco.

Cantaron sus coplillas, que este año ha escrito Javier de Carmen, en las que reivindicaban los juegos tradicionales como complemento de las modernas Wii y las Play Station. Colocaron también la frase del año, en el mundo de habla hispana, la del Rey Juan Carlos ante el maleducado Hugo Chávez que interrumpía insistentemente el discurso del Presidente de España, Rodríguez Zapatero "¿por qué no te callas?" Finalizaron cuando el aire se llenó de pipos a la ciudad de Guadix, que decían sentir en su piel, y que a mí

me erizaron el vello de la nuca. La sala explotó en aplausos y mi corazón en emoción.

Para quienes no tengan muy claro los ritmos del calendario festivo diré que Carnaval depende directamente de Semana Santa. La una y la otra son fiestas lunares que se ajustan al primer plenilunio de primavera. El domingo siguiente a esta Luna Llena, la iglesia fija el Domingo de Ramos. Cuarenta días antes de ese domingo se sitúa el Miércoles de Ceniza, fiestas religiosas que delimitan la Cuaresma cristiana. Y el jueves anterior a este ceniciento día, es Jueves Lardero, día en el que se realiza el Pregón de Carnaval, por tanto el momento en que da comienzo esta fiesta que tanto me apasiona. El "Jueves Lardero" tiene su origen en la Edad Media, y aparece referido en "El Libro de Buen Amor" de Juan Ruiz, Arcipreste de Hita en el siglo XIV, con el episodio de la batalla entre Don Carnal y Doña. Cuaresma, que narra la guerra entre los placeres de la carne propios del carnaval, y la abstinencia propia de la Cuaresma.

Desde este momento empiezo a pararme para el próximo Carnaval, y para evitar las prisas e improvisación de este, te informo que el 25 de febrero de 2009 será Miércoles de Ceniza. ¡Carnaval ha muerto! ¡Viva Carnaval!

Wadi-as
SEMENARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA
información

Duque de Gor, 9 - 2º B
18500 GUADIX (Granada)
Apartado de Correos 66

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Suscríbase a

Wadi-as
SEMENARIO INDEPENDIENTE DE LA COMARCA
información

D.		Desea recibir	
En la dirección		D.N.I. ó C.I.F.	
C.P.	Población	Teléf. laboral	Teléf. particular
FORMA DE PAGO			
☐ ANUAL 52,00 euros./			
☐ SEMESTRAL 26,00 euros./			
☐ TRIMESTRAL 13,00 euros./			
(IVA incluido)			
DOMICILIACION BANCARIA			
Muy Sres. Míos: Ruego a Vds. que con cargo a mi cuenta atiendan hasta nuevo aviso los recibos que les sean presentados por PUBLICACIONES DEL SUR, S.A.			
Banco o Caja de Ahorros		Población	
Sucursal		Titular de la cuenta	
Nº de Cta.		FIRMA AUTORIZADA	

el deporte

El Grupo Salmerón venció en la cancha del segundo clasificado, el GAM Atarfe, en un encuentro muy sufrido ■ **Página 26**

Unos veinte atletas se concentraron en el CAE Manuel Alcalde de Guadix de cara al Campeonato de España ■ **Página 27**

■ LIGA EBA

El Grupo Salmerón venció en el feudo del Atarfe con doscientos accitanos en las gradas

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Máxima emoción hasta el final y es que no se le podía pedir menos al duelo entre los dos grandes equipos del grupo D de la Liga Eba que, en la tarde del sábado, no demostraron su gran momento de juego, ya que ambas escuadras cometieron múltiples errores en las entregas y en los lanzamientos a canasta, fruto de la importancia del envite. Con esta victoria, el Salmerón asaltó la cancha del hasta el sábado imbatido Gam Atarfe. Fue un triunfo muy sufrido puesto que los de Gómez Nieto tuvieron que superar un

flojo inicio que les hizo mella puesto que los atarfeños llegaron a estar 16 puntos arriba.

Con un espectacular colorido en las gradas y con doscientos accitanos en las gradas que amenizaron el encuentro con charangas, cánticos y trompetas, comenzó el primer cuarto con una leve ventaja para el Salmerón a falta de seis minutos (5-7). A partir de ahí, los de Gómez Nieto sufrieron una auténtica pájara que les pudo costar muy cara, ya que a los errores de los accitanos, se le sumó la buena defensa planteada por el conjunto de José Antonio Ureña. De ahí hasta el final, el



RAMÓN UBRIC

Los jugadores del Salmerón salieron a celebrar el importante triunfo con los 200 seguidores accitanos.

GAM Atarfe fue un rodillo y consiguió un parcial de 16-0 a su favor que ponía el encuentro muy de cara para los atarfeños (21-7).

Con este panorama, se inició el segundo cuarto y a falta de siete minutos para el descanso, el Atarfe consiguió su máxima ventaja del encuentro al anotar dos tiros libres Serrano (25-9). La defensa zonal planteada por Gómez Nieto sería clave para la reacción del Salmerón. A falta de cuatro minutos para el final, el Salmerón consiguió un parcial de 0-8 que los colocó a ocho puntos (27-

19) y se marchó a cuatro con un triple de Ismael (31-27).

En el tercer cuarto, un triple de Rojas ponía al Salmerón a solo dos puntos (34-32). A partir de ahí, el Atarfe mantenía siempre mínimas ventajas en el electrónico pero, a falta de un minuto para el final, el Salmerón le daba la vuelta al marcador y se colocaba por primera vez por delante desde el minuto cuatro gracias a la reacción de Yi Yi (39-41).

Cuarto a cuarto, el Salmerón iba limando la moral del Atarfe, al que le costaba mucho atacar

con claridad el aro accitano. A falta de seis minutos para el final, el Atarfe se puso cuatro arriba con un triple de José Francisco García (50-46) que encendió el ánimo en las gradas. Gómez Nieto pidió un tiempo muerto que recargó las ideas de los suyos y, a falta de cuatro minutos y tras un parcial de 0-7, el Salmerón se ponía tres arriba con un gran triple de Rafa Abad (50-53). Dos tiros libres de Ibón finiquitaron el envite (55-58), aunque el Atarfe tuvo el empate en un triple errado por García en el último segundo.



RAMÓN UBRIC

Gómez Nieto y los jugadores del Salmerón aplaudidos por la afición.

Gómez Nieto se mostró satisfecho con la victoria del Salmerón y achacó los errores a la presión del partido

■ El pasado sábado, el técnico del Grupo Salmerón Antonio Gómez Nieto estaba muy feliz por la gran cantidad de aficionados desplazados desde Guadix y satisfecho por el resultado "pero no por el juego quizás por la responsabilidad de ver que ha venido tanta gente de Guadix y hemos empezado muy desacertados en ataque. Nuestro ataque, que es el mejor de la categoría, ha estado desacertado, hemos sabido reaccionar en un partido de pocos puntos y hemos sabido llegar a los momentos cruciales bien". El porcentaje bajo fue "por la responsabilidad de querer hacerlo bien primero porque estás jugando con un gran rival y después porque todos los jugadores son conocidos y amigos. Y después ver la grada con el ambiente que había y tampoco estamos acostumbrados a jugar sin escucharte porque las instrucciones no llegaban". Gómez Nieto destacó la labor de Yi Yi en el tercer cuarto porque "fue valiente en la pista, con decisión y con acierto. No había un jugador que con regularidad y Yi Yi nos dio la seguridad".



RAMÓN UBRIC

El Purullena superó a la UD Guadix (1-2) en el derbi regional de la Primera provincial granadina.

■ REGIONAL PREFERENTE

El Guadix venció por la mínima y mira al ascenso

REDACCIÓN GUADIX

■ Victoria mínima (1-0) del Guadix CD frente al Salar pero igual de efectiva, puesto que el conjunto dirigido por Rafa Medina suma 45 puntos a falta de 9 jornadas y supera en 8 puntos al tercer clasificado, el Vegas del Genil. El Guadix está más cerca que nunca del retorno a la liga Andaluza, aunque no debe bajar los brazos debido a que le quedan nueve finales, cinco en casa (Alhameña, Motril B, Padul, Kamelamos y Granada B) y cuatro

fuera (Águilas de Zujaira, Huétor Tájar, Céltic y Salobreña).

El Guadix saltó al césped del Municipal con el siguiente once: Álex, Poyatos, Torres, Jaba, A. Miguel, Miguelito, Antonio, Yeyo, Ubric, Luña y Diego. Ya en la segunda mitad, actuaron Cruz, Careto, José y José Mari.

En los primeros 45 minutos, el Guadix tuvo claras ocasiones con un lanzamiento de Ubric al larguero y fue Diego el que en el minuto 35 aprovechó un rechace en el área para establecer el 1-0 que, a la postre sería defini-

tivo. En la segunda mitad, el Guadix gozó de muchas ocasiones que no supo materializar.

Este domingo a las cinco de la tarde, el Guadix recibe al Alhameña, séptimo clasificado.

Primera provincial

En el derbi regional, la UD Guadix cayó en el Municipal (1-2) ante el Purullena que prácticamente se asegura la salvación. Fue un partido intenso en el que Huertas adelantó a los celestes y Manolo y Churre le dieron la victoria a los purulleneros en un partido con 3 expulsiones.

■ ATLETISMO

La selección andaluza de marcha eligió el CAE de Guadix para concentrarse

Una veintena de atletas que representarán a Andalucía en el Campeonato de España de marcha apuraron los últimos entrenos en el CAE Manuel Alcalde

RAMÓN UBRIC

■ El Centro Andaluz de Entrenamiento 'Manuel Alcalde' organizó el pasado fin de semana una concentración sin precedentes para la selección que representará a la comunidad andaluza en el Campeonato de España de marcha atlética, que se celebra este domingo 17 de febrero en Castro Urdiales (Cantabria). El coordinador del CAE, Paquillo Fernández, decidió apostar por la ciudad acitana para celebrar una serie de encuentros que tienen como objetivo "analizar el estado de forma de la selección antes del nacional", una propuesta que recibió el visto bueno del responsable andaluz de marcha.

Los técnicos del CAE Jacinto Garzón y Montse Pastor diseñaron el programa de entrenamiento que los atletas llevaron a cabo junto a los entrenadores invitados al encuentro.

Hace dos fines de semana, el centro andaluz concentró a los integrantes de la selección en Guadix, como punto de partida de una serie de encuentros que finalizaron el domingo y que nunca antes se habían llevado a cabo con vistas a un campeonato importante. El objetivo: lograr el asalto al podio por selecciones en el Nacional.

El año pasado, por selecciones Andalucía copó la primera posición en cadete masculino y la segunda posición en cadete femenino. A nivel individual, los accitanos Alberto Amezcua y Luis Ma-



RAMÓN UBRIC

Los marchadores andaluces, que ya triunfaron en Punta Umbría, esperan conseguir más éxitos en el Nacional.

nuel Pérez consiguieron el oro y la plata en los 5 kilómetros de esa misma categoría. Este año, tanto el director del centro Paquillo Fernández como el seleccionador andaluz, Bartolomé Cantillo apuestan por superar el botín de medallas conseguido en la isla de Ibiza en 2007.

"Estamos cuidando mucho a los atletas porque creemos en ellos y en la calidad de sus marcas", explicó Cantillo. Para el subcampeón Mundial en Osaka,

Paquillo Fernández, "la marcha andaluza ha ganado en la calidad de sus atletas y en variedad, ya que poco a poco vamos haciendo afición y núcleos por toda Andalucía".

Sin ir más lejos, en el último campeonato Andaluz de ruta celebrado en Punta Umbría el pasado 26 de enero se batieron todos los récords de participación con más de 200 atletas inscritos en el evento. Una indicador de que el CAE 'marcha bien'.

Paquillo Fernández

El marchador firmó el pasado martes un contrato de patrocinio con Atos Origin, la empresa encargada de la información en los Juegos Olímpicos y afirmó que "creo que mi sistema de entrenamiento es bueno, pero sí que es verdad que en las últimas competiciones me ha ganado otro atleta que mentalmente ha sido mas fuerte que yo, aunque si físicamente estoy bien, ganar dependerá de la mentalidad".

■ ATLETISMO

Paquillo Fernández fabrica el asalto al oro en los Juegos en cuatro continentes

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Paquillo Fernández se convertirá en este 2008 en Phileas Fogg y, como el héroe de Julio Verne, dará la vuelta al mundo, pero no en 80 días, sino en cinco meses, y no para ganar una apuesta, sino para obtener una medalla de oro en los Juegos de Pekín. El accitano competirá y se entrenará en cuatro de los cinco continentes antes de buscar el título. En su periplo sólo le faltará Oceanía... como a Phileas Fogg, por cierto.

Paquillo, que ha conseguido medallas de altísimo nivel en los últimos seis años, comenzará a fabricar el oro pekinés en Chihuahua (México), justo cinco

meses antes de que se inauguren los Juegos. Luego irá a Johannesburgo (Sudáfrica), Cheboksary (Rusia), Varsovia (Polonia), Font Romeu (Francia), Matsue (Japón)... y Pekín. Entre cada uno de los viajes, regresará a España.

"Me gusta cambiar de lugar de entrenamiento, porque así las cosas se me hacen más llevaderas y disfruto más con el trabajo. Lo peor son los entrenamientos en altitud, que se hacen bastante duros", dice el que ha ganado en los últimos 6 años dos títulos europeos, tres platas mundialistas y un subcampeonato olímpico.

En Chihuahua competirá en la Challenge Mundial "aunque todavía no está confirmado del to-



RAMÓN UBRIC

Paquillo Fernández volverá a tener como máximo rival a Jefferson Pérez.

do". En Johannesburgo aprovechará el verano austral "con temperatura y humedad parecidas a las de Pekín en agosto". En Polonia se entrenará en casa de Robert Korzeniowski, su entrenador. En la altitud de Font Romeu aumentará sus glóbulos rojos y

en Matsue dará los últimos toques a la preparación, antes de volar a Pekín. "Mi motivación es inmensa, porque los Juegos Olímpicos son algo muy especial y, aunque la competición va a ser muy dura, con calor y humedad, será igual para todos".

■ ATLETISMO

La selección andaluza tiene varias opciones de podio en el campeonato de España en Castro Urdiales

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ Los marchadores que representarán a Andalucía en el Campeonato de España de marcha atlética este domingo en Castro Urdiales concluyeron en Guadix, con el Centro Andaluz de Entrenamiento Manuel Alcalde, la puesta a punto para el Nacional.

En la concentración organizada por el coordinador del centro, Paquillo Fernández, los componentes de la selección han apurado los últimos entrenamientos fuertes antes del Campeonato. Al término del encuentro, el director Paquillo Fernández pronosticó un "buen estado de forma general de todos los atletas que han intentado afinar en Guadix, con los últimos rodajes de calidad en altura", explicó.

Los técnicos del CAE, Jacinto Garzón y Montse Pastor diseñaron junto con los entrenadores asistentes un completo programa : alternando las series de velocidad, las sesiones de técnica en la pista, la gimnasia, el trabajo del fisioterapeuta Juan Luis Balboa y un rodaje, que el domingo por la mañana cerró el encuentro.

■ AUTOMOVILISMO

El propietario del circuito de Guadix, premiado en la gala de Córdoba

RAMÓN UBRIC GUADIX

■ La Federación Andaluza de Automovilismo celebró en Córdoba su Gala de Campeones anual, en la que fueron homenajeados los pilotos granadinos Curro Agüí (campeón de España de montaña en Grupo N), Francisco Molino, tercer clasificado en el Desafío Peugeot, José María Lara, segundo en la Copa Andalucía de enduro, y Pedro David Pérez, vencedor del Desafío Peugeot.

Asimismo, fue reconocida la labor de Clive Greenhalgh, propietario del circuito de Guadix, por su labor de apoyo y colaboración en el Campeonato de Andalucía de velocidad en circuito, según informa la Federación Andaluza de Automovilismo.

Esta distinción demuestra el interés que está teniendo el circuito de Guadix en el panorama nacional y la buena labor que su propietario está llevando a cabo para la difusión del automovilismo.

EL TRUCO

NECESIDADES DE LA PIEL

MASCULINA

POR ESTÉTICA Y BELLEZA ÁNGELES REQUENA. BENALÚA

La piel masculina es distinta de la femenina, por lo que a la hora de cuidarla los cosméticos serán diferentes. El hombre tiene la piel más firme y resistente. Es más rica en colágeno, de modo que aparecen más tarde las arrugas y se resisten mejor las agresiones externas. Pero el contorno de ojos es una zona especialmente sensible en los hombres, pues aparecen bolsas de grasa y ojeras. Y la piel de su cara sufre diariamente una fuerte agresión debido al afeitado. Ayudará una buena limpieza diaria y afeitarse después de la ducha, poniendo a continuación un producto hidratante. Convendría añadir después un buen protector solar y un contorno de ojos descongestivo que evite bolsas y ojeras.



NO SE LO PIERDA

FILOMENA MATURANO

La concejalía de Cultura del ayuntamiento de Guadix, representada por Marina Sánchez, anima a los aficionados al teatro a comprar o reservar cuanto antes en las dependencias municipales de cultura las entradas anticipadas para la representación en Guadix este domingo de la obra de Concha Velasco "Filomena Maturano". La obra se pondrá en escena a partir de las ocho de la tarde con un precio de entrada de 20 euros. En "Filomena Maturano" se cuenta la historia de una ex-prostituta, mantenida y subyugada por Domenico, quien después de 25 años de relación decide casarse con una chica más joven.



EXPOSICIONES

► Europa al final de la Prehistoria.

Bajo este título hay una interesante exposición de la historia del hombre durante millones de años, y sobre las grandes hojas de sílex en el Parque de las Ciencias de Granada. Será hasta el 29 de febrero

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

15 de febrero de 1603

El Arzobispado de Toledo pide al Greco un estudio sobre el retablo "que se va a realizar en la ermita de Nuestra Señora del Prado", por encargo del Cardenal Don Bernardo de Rojas. El Greco y su hijo visitan las obras y emiten un informe favorable. Y se le encargan la talla y el trabajo al escultor Toribio González, de Talavera. González, discípulo de Gaspar Becerra, está considerado como de los mejores de su tiempo. Entre su obra: la capilla en nogal del Sagrario de la Catedral toledana.

INFORMACIÓN DE UTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 90 41
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57
Varios	
Casa de la Cultura	958 66 00 60
Cadena Ser	958 66 21 61
Cadena Cope	958 66 02 35
Radio Kabila Benalúa	958 68 44 19
Wadi-as Información	958 66 29 33
Centro de Orientación Familiar	958 66 27 52
Oficina de turismo de Guadix	958 66 26 65

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

Registro de gentes

■ NACIMIENTOS

■ Paula González López

■ Lucía Postigo Expósito

■ José Miguel Rodríguez Cruz

■ Joel Fernández Navarro

■ Adriana Hernandez Casado

■ Esmeralda Hernández Sánchez

■ DEFUNCIONES

■ José Espigares García

■ José Sánchez Vico

■ Luis Martínez Porcel

farmacias

VIERNES 15

■ M^a Guadalupe Fraile. Pto. Santa María 3.

SABADO 16

■ Mónica Pérez. C/Avda Buenos Aires, 19.

DOMINGO 17

■ Carmen Gómez Plza Palomas, 8.

LUNES 18

■ Encarnación Casas. Tr. Juan Ramón Jiménez

MARTES 19

■ Juan Ramón Muñoz. Camino Rután, s/n.

MIÉRCOLES 20

■ M^a Dolores Rojas C/ Ancha 19.

JUEVES 21

■ Jesús Pulido C/ Ancha 11.

TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(l-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00 (lun/sab)	
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as
SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX
información

sorteos y loterías

BONOLOTO

Lunes 11/2/08		Martes 12/2/08		Miércoles 13/2/08		Viernes 8/2/08	
16	21	6	9	5	13	8	28
25	32	13	20	14	20	29	34
36	39	38	42	23	37	40	49
Complementario: 49 Reintegro: 5		Complementario: 4 Reintegro: 4		Complementario: 9 Reintegro: 7		Complementario: 38 Reintegro: 8	
Premios		Premios		Premios		Premios	
Acertantes	Euros	Acertantes	Euros	Acertantes	Euros	Acertantes	Euros
6	Bote 1.294.479,58	6	1 1.758.165,57	6	Bote 374.870,23	6	Bote 857.472,95
5+C	1 233.070,20	5+C	1 247.299,19	5+C	2 99.965,40	5+C	0 0
5	89 1.309,38	5	113 1.094,24	5	78 1.281,61	5	69 5.464,41
4	5.498 33,56	4	6.288 31,14	4	5.281 29,97	4	4.710 42,25
3	103.981 4,00	3	113.502 4,00	3	102.915 4,00	3	94.720 4,00
Recaudación: 3.082.333 €.		Recaudación: 3.298.714 €.		Recaudación: 2.766.011 €.		Recaudación: 3.169.391 €.	

LOTEREA PRIMITIVA

Jueves 7/2/08		Sábado 9/2/08	
5	28	8	12
34	44	17	41
47	48	42	48
Complementario: 16 Reintegro: 3		Complementario: 43 Reintegro: 7	
Premios		Premios	
Acertantes	Euros	Acertantes	Euros
6	Bote 3.111.500,83	6	Bote 3.075.031,62
5+C	2 239.346,22	5+C	4 118.270,45
5	209 4.580,79	5	245 3.861,89
4	14.085 101,96	4	14.088 100,74
3	293.441 8,00	3	290.546 8,00
Recaudación: 18.513.741 €.		Recaudación: 18.306.423 €.	

GORDO PRIMITIVA

Domingo 10/2/08	
2	32
37	38
54	
Nº Clave (Reintegro): 6	
Premios	
Acertantes	Euros
5+1	Bote 19.448.121,55
5	1 392.589,20
4+1	24 2.974,01
4	280 297,40
3+1	1.651 57,84
3	14.775 20,93
2+1	28.204 8,44
2	254.674 3,00
Recaudación: 8.494.024,50 €.	

ONCE

Lunes 11 12.778	
Martes 12 69.110	
Miércoles 13 90.927	
Jueves 31 10.719	
Viernes 8 89.631	
Serie: 068	
Domingo 10 74.857	
Serie: 018	

EURO MILLONES

Viernes 8/2/08			
17	28	30	38
44 ESTRELLAS: 1 y 4			
Premios			
Euros		Euros	
5+2E	Eurobote	3+2E	89,64
5+1E	8.662.871,24	3+1E	29,89
5	76.319,57	2+2E	27,54
4+2E	6.297,64	3	17,07
4+1E	265,52	1+2E	12,00
4	116,33	2+1E	9,61
Recaudación: 232.592.968 €.			

La Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía lanzó recientemente el Plan Estratégico para la Cultura en Andalucía (PECA). Un documento estratégico integral que fijará las líneas maestras de la Consejería de Cultura para los próximos 4 años. Por **Información**



Museos

EL PECA Y SUS OBJETIVOS

El PECA es el documento estratégico integral que fija las líneas maestras de la Consejería de Cultura para los próximos 4 años.

- En él se diseña la política cultural autonómica a medio plazo.
- Se fijan orientaciones estables, democráticas y participativas que sirven para mejorar la calidad de vida de los andaluces y andaluzas.
- Son sus puntos fuertes, el rigor en su concepción y elaboración, y la capacidad de concertación y consenso entre todos los sectores que han participado en la elaboración del mismo, y que esperamos sigan haciéndolo en lo que es su devenir.
- Está concebida como la herramienta que contribuya al fortalecimiento de la tolerancia y el respeto como valores de convivencia.
- Fomentando el espíritu democrático, incentivando la participación y la aceptando las diferencias como algo consustancial.



Escolares trabajando en el Centro Andaluz de Arte Contemporáneo.

Dado el carácter de los museos como instituciones culturales que poseen una evidente función social, permitiendo a la ciudadanía identificarse con su patrimonio cultural, la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía ha explicitado en el PECA el objetivo de poner en valor el patrimonio museístico andaluz acercándolo a la ciudadanía.

Para ello el PECA se propone desarrollar las instituciones museísticas; optimizar los procesos de planificación y gestión, interna y externa, de los museos y de sus fondos; mejorar la difusión de los museos y su conocimiento por parte de la ciudadanía; y promover la creación y difusión del arte contemporáneo.

El área de museos tiene una asignación presupuestaria de más de 162,6 millones de euros para los próximos cuatro años. Esta inversión viene a representar más del 20 por ciento del total presupuestado para la ejecución del PECA. A lo largo del periodo presupuestado, la partida referente al área de museos se incrementará en un 14 por ciento.

Para el desarrollo de las instituciones museísticas se ha asignado una inversión total de 97.6 millones de euros en el periodo de ejecución del PECA, lo que viene a significar el 60 por ciento del presupuesto del área.

El PECA propone ejecutar un total de 210 medidas estratégicas agrupadas en 86 programas y 27 líneas de actuación. Con todo ello la Consejería de Cultura tiene la intención de avanzar en la modernización de las infraestructuras y los equipamientos museísticos; en la creación de nuevos museos entre los que es necesario destacar el Centro de Creación Contemporánea de Córdoba; el Museo Ibero de Jaén; las instalaciones de la Residencia de Creadores de Málaga y del C4, así como el Museo de Bellas Artes de Córdoba. Asimismo, se hace

EN CLAVES

- Crear nuevas instituciones museísticas y mejorar las infraestructuras de las existentes.
- Optimizar los procesos de planificación y gestión.
- Mejorar su difusión y conocimiento por parte de la ciudadanía.
- Promover la creación y difusión del arte contemporáneo.
- C4. Centro de Creación Contemporánea de Córdoba.
- Museo Ibero de Jaén.
- Residencia de creadores de Málaga.
- Aula educativa virtual en el portal de museos.
- Prácticas en museos.
- Industrias museográficas.
- Sistema de gestión de calidad.
- Portal de arte emergente.
- Ayuda de estudio para artistas.
- Programa itinerante de exposiciones.

una apuesta decidida por la capacitación de los recursos humanos con los que cuentan los Museos; por el desarrollo de un marco regulador y por la redacción de Planes museológicos que logren atender las ne-



Sala del Museo Ibero de Jaén.

cesidades sociales, culturales y museísticas de Andalucía.

Por otra parte, destaca en el PECA la voluntad de mejorar el conocimiento y accesibilidad de la ciudadanía a los museos tanto a través de la sociedad del conocimiento como de la colaboración de las entidades locales facilitando la accesibilidad a los museos impulsando la señalización y la información. Asimismo, se propone desarrollar y actualizar los sistemas de interpretación del patrimonio apoyando a las industrias como canal de difusión.

La difusión y creación del arte contemporáneo adquiere también una gran trascendencia en el PECA en tanto que se fomenta el desarrollo de la creación, desde la formación, la investigación, la promo-

ción y la difusión. Para ello, hay que contar con la participación destacada, entre otras instituciones del Centro Andaluz de Arte Contemporáneo, el Centro Andaluz de la Fotografía, la residencia de creadores de Málaga, el C4; todos ellos en aras a conformar una red de espacios dinamizadores de la creación contemporánea.

La Dirección General de Museos, adscrita a la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, será el principal órgano encargado de ejecutar las múltiples medidas que conforman los programas que componen el área de museos del PECA. En este caso, hay que mencionar que más del 98 por ciento del presupuesto del área de museos, está afecto a programas que gestiona esta Dirección General.

L A T E L E V I S I Ó N

DOMINGO 17							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 08.00 LOS LUNNIS: LA SERIE. Espacio dedicado a los niños. 08.30 COMECAMINOS. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa que está presentado por Andrea Dueso y Alejandro Rivas. Incluye las series de dibujos: <i>La casa de Mickey</i> , <i>Ben 10</i> y <i>Jorge 'el Curioso'</i> . 11.15 HIJOS DE BABEL. (R) 14.00 CORAZÓN, CORAZÓN. Espacio presentado por Cristina García Ramos. 15.00 TELEDIARIO-1. Espacio informativo. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 SESIÓN DE TARDE. (Título sin determinar) 18.20 ESPAÑA DIRECTO. Espacio informativo presentado por Mercedes Torre. 21.00 TELEDIARIO 2. María Casado y David Cantero resumen las noticias más destacadas del día. 21.50 EL TIEMPO. Previsión meteorológica. 21.55 LA PELÍCULA DE LA SEMANA. (Título sin determinar) 01.00 ESPECIAL CINE. (Título sin determinar) 03.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo.	06.45 THAT'S ENGLISH. 07.30 UNED. 08.00 LOS CONCIERTOS DE LA 2. 08.45 ISLAM HOY. Programa que dedica su tiempo a la Comunidad musulmana. 09.00 BUENAS NOTICIAS. 09.15 SHALOM. Espacio religioso. Espacio dedicado a la Comunidad judía. 09.30 CON TODOS LOS ACENTOS. 10.00 ÚLTIMAS PREGUNTAS. 10.25 TESTIMONIO. 10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. 11.30 PUEBLO DE DIOS. Espacio religioso. 12.00 EL ESCARBAJO VERDE. 12.30 ESPAÑA EN COMUNIDAD. 13.00 TELEDPORTE 2. 20.10 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.15 TRES14. 20.55 PÁGINA2. 21.30 CRÓNICAS. 22.25 AL FILO DE LO IMPOSIBLE. Reportajes. Hoy: <i>De mar a mar (III)</i> . 22.55 CLUB DE FÚTBOL. 00.30 METRÓPOLIS. Espacio dedicado al mundo de la cultura. 01.00 REDES. 01.05 CINE CLUB. (Título si determinar) 04.15 CINE DE MADRUGADA. (Título si determinar)	06.00 REPETICIÓN DE PROGRAMAS. 08.00 MEGATRIX. Espacio dedicado a los más pequeños de la casa presentado por Tito Augusto, Murphy y Esther Bizcarrondo. Incluye nuevos capítulos de las siguientes series de dibujos animados y algún que otro concurso: <i>Los hombres de Harellson</i> , <i>H20</i> , <i>Zoey 101</i> y <i>Shin Chan</i> . Se ofrece, además, el programa <i>Art Attack</i> . 14.00 LOS SIMPSONS. Hoy se emiten dos capítulos: <i>Historia de dos ciudades</i> y <i>Papá payaso loco</i> . 15.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo. 15.45 LA PREVISIÓN DE LAS 4. 16.00 MULTICINE. (Título sin determinar) 18.00 MULTICINE. (Título sin determinar) 20.00 IMPACTO TOTAL. Espacio de reportajes presentado por Ximo Rovira. 21.00 NOTICIAS FIN DE SEMANA. Espacio informativo presentado por Lourdes Maldonado, Ramón Pradera y, en los deportes, Óscar Castellanos. 22.00 EL PELICULÓN. (Título sin determinar) 00.30 PROGRAMA SIN DETERMINAR. 02.30 ADIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE.	07.20 NBA EN ACCIÓN. 07.50 CUATROSFERA. 09.25 LOS ALGOS. 11.05 HUMOR AMARILLO. Espacio de humor. 11.40 EL ENCANTADOR DE PERROS. César Millán se enfrenta a nuevos desafíos caninos. 12.45 TIENES TALENTO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. 15.25 PRESSING CATCH: SMACK-DOWN. 16.25 FAMA ¡A BAILAR! NON STOP. 18.05 CINE CUATRO. (Título por determinar) 20.30 NOTICIAS CUATRO. 21.30 THE CLOSER. Serie. Hoy, dos capítulos: <i>Choque cultural</i> y <i>El salto de la amante</i> . 23.20 CUARTO MILENIO. Programa presentado por Iker Jiménez. Ofrece reportajes de investigación sobre sucesos paranormales y misterios científicos. 01.50 HISTORIAS DE LA CRIPTA. Serie 02.30 NBA: ALL STAR WEEKEND. 05.30 MARCA Y GANA. 06.30 SHOPPING. Espacio de tipo comercial.	06.30 ACADEMIA DE GLADIADORES. 06.50 EL MUNDO MÁGICO DE BRUNELSKY. 07.00 BIRLOKUS KLUB. 09.30 EMBRUJADAS. 10.30 TÚ SÍ QUE VALES. (R) 13.15 BRICOMANÍA. 14.00 REX. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 16.00 CINE ON (I). (Título por determinar) 18.00 CINE ON (II). (Título por determinar) 20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Resumen de las noticias de la jornada. 21.30 CAMERA CAFÉ. Espacio de humor. 22.00 AIDA. Con el reto de demostrar que se conocen profundamente, Luísmá y Paz participan en un concurso de parejas. 00.45 GRAN HERMANO: EL DEBATE. 02.15 NOCHE DE SUERTE. Programa concurso. 03.15 NOSOLOMÚSICA. 03.45 CÓMO SE RODÓ... Programa dedicado al mundo del cine. 04.15 INFOCOMERCIALES. Programa promocional. 06.15 FUSIÓN SONORA. Programa musical.	07.20 APUESTA EN 20". (Repetición). Programa presentado por Javier Martín. 08.10 NO SABE/NO CONTESTA. (Repetición). Concurso presentado por Miguel Nadal. 09.00 HOY COCINAS TÚ. Programa presentado por Eva Arguiñano. Doble capítulo. 11.35 VOLCÁN FÁTIDICO. 12.30 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 13.25 PLANETA EN ACCIÓN. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 PADRE DE FAMILIA. 15.55 FUTURAMA. 16.20 LA VENTANA INDISCRETA. 16.55 MINUTO Y RESULTADO. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias del día. 21.30 DEBATES 93: GONZÁLEZ VS. AZNAR. 23.00 RESUMEN PARTIDO DE LIGA. 23.20 1977: EL AÑO EN QUE CAMBIÓ CASI TODO. 00.25 NO ME DIGAS QUE NO TE GUSTA EL FÚTBOL. Espacio que hace un resumen de la 24ª jornada de Liga. Presentan: Cristina Villanueva y Juanma Iturríaga. 01.40 CRÍMENES IMPERFECTOS. 02.15 GANAS DE GANAR. Programa concurso.	07.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 08.00 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. Además, incluye nuevos capítulos de las series dirigidas a los más pequeños de la casa: <i>Fracasse</i> , <i>Doramon</i> y <i>Banner y Flappy</i> . 11.30 MENUDA NOCHE. (Repetición) 14.00 TIERRA Y MAR. 14.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión. 15.10 TECNÓPOLIS. Programa divulgativo. 15.50 CINE. (Título sin determinar) 18.00 TOROS. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 21.00 LA JUGADA. 21.30 ARRAYÁN. 22.15 REGRESO AL FUTURO. Reportajes 00.00 NIP TUCK. 01.00 ANDALUCÍA SIN FRONTERAS. Reportajes 01.30 TESTIGOS HOY. Espacio religioso. 02.40 LA COCTELERA. (Repetición)	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático sobre turismo andaluz: costumbres, tradiciones, gastronomía, paisaje... 08.50 TIERRAS ALTAS. (Repetición) 09.20 TESTIGOS HOY. 09.50 EMPLÉA2. 10.30 TELESIGNO. 11.00 TOP FIESTA FIN DE SEMANA. 12.00 TODODEPORTE FIN DE SEMANA. Espacio deportivo, que ofrece algunas retransmisiones y resúmenes de eventos acontecidos el fin de semana. 14.30 LA BANDA. Programa dedicado a los más pequeños de la casa, que ofrece secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales, etc. 16.15 DOCUMENTAL. 17.10 EL MUNDO SUBMARINO: COUSTEAU. 18.00 MISSING. 19.30 EL PÚBLICO LEE. Espacio cultural. 20.30 LANCES. 21.00 SOS ESTUDIANTES. 22.00 GENERACIONES. 22.45 MÁS QUE GOLES. Espacio deportivo. 00.00 THE NINE. 00.45 EL ELEGIDO. 01.30 HIJOS DE ANDALUCÍA.

LUNES 18							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Se ofrece un resumen de noticias. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.30 POR LA MAÑANA. Incluye actualidad rosa, reportajes de interés social, entrevistas, concursos, etc. Está presentado por Silvia Jato. 13.15 LA LISTA. Concurso presentado por Daniel Domenjó. 14.00 INFORMATIVO DE MADRID. 14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Presentado por Anne Igaritiburu. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Novela protagonizada por Hipólito Roldán, Luis Hostalot y Jorge Casalduero, entre otros. 17.20 MARINA. Telenovela protagonizada por Sandra Echevarría y Humberto Zurita. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 MUEVE TU MENTE. 00.45 REPOR. 01.45 TELEDIARIO-3. 02.00 TVE ES MÚSICA. 02.30 NOTICIAS 24H.	06.00 TELEDPORTE. 06.30 THAT'S ENGLISH. 07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER. 11.15 MIL AÑOS DE ROMÁNICO (LAS CLAVES DEL ROMÁNICO) 12.30 TELEDPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 15.00 HIJOS DE BABEL. 15.25 SABER Y GANAR. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 GOMAESPUMINGLISH. 18.05 EVERWOOD. 19.00 GOMAESPUMINGLISH. 19.05 ONE TREE HILL. Serie protagonizada por James Laffety, Chad Michael Murray y Sophia Bush. 20.00 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.05 DOS HOMBRES Y MEDIO. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 EL CINE DE LA 2. (Título sin determinar) 23.45 LA 2 NOTICIAS. 00.30 EL TIEMPO DE LA 2. 00.35 CÁMARA ABIERTA 2.0. 00.45 LEY Y ORDEN: UNIDAD DE VÍCTIMAS ESPECIALES. 01.40 JACK Y BOBBY. 02.30 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.15 TVE ES MÚSICA.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Programa informativo de primera hora, que nos hace un resumen de noticias. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Espacio magazine. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Serie de dibujos animados. 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de esta emisión. Además, incluye una sección dedicada al mundo del deporte. 16.00 ASBANDAS. 18.00 DAME CHOCOLATE. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. 21.00 NOTICIAS. 21.40 AL PIE DE LA LETRA. 22.00 FÍSICA O QUÍMICA. 00.00 PUNTO DOC. Espacio de reportajes. 02.15 NOTICIAS. Espacio de información general, tanto nacional como internacional. 02.30 ADIVINA QUIÉN GANA ESTA NOCHE. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.20 LOS ALGOS. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa. 09.15 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 10.20 JAG: ALERTA ROJA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. Presentado por Concha García Campoy. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que hace un resumen de las noticias más interesantes acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.35 FAMA ¡A BAILAR! 17.00 CHANNEL N° 4. Magazine presentado por Boris Izaguirre y Ana García Sieniz. 18.20 ALTA TENSIÓN. Concurso 19.20 MONEY, MONEY. Concurso presentado por Josep Lobató. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que incluye el sorteo diario de la ONCE. 21.30 EL HORMIGUERO. Programa de humor presentado por Pablo Motos. 22.15 TIENES TALENTO. PRIMERA SELECCIÓN. Espacio presentado por Nuria Roca y Eduardo Aldán. 01.20 NOCHE HACHE. 02.25 CUATROSFERA.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. Con Ángeles Blanco y Daniel Gómez. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 14.30 KARLOS ARGUIÑANO EN TU COCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general, que hace un resumen de las noticias más interesantes del día, tanto nacionales como internacionales. 15.30 SUPERVIVIENTES. 16.15 YO SOY BEA. 17.00 ESTÁ PASANDO. 20.15 PASAPALABRA. Concurso presentado por Christian Gálvez. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio de información general, nacional e internacional. 21.30 CAMERA CAFÉ. Espacio de humor. 22.15 CSI MIAMI. Se ofrece un nuevo capítulo de esta serie. 23.15 CSI NUEVA YORK. Serie 00.15 CSI LAS VEGAS. Se reponen dos episodios. 02.15 NOCHE DE SUERTE. Programa concurso. 03.15 INFOCOMERCIALES. Espacio de tipo promocional. 06.15 FUSIÓN SONORA. Espacio musical.	07.00 HOY COCINAS TÚ. 08.25 TELETIENDA. 09.55 SÉ LO QUE HICISTEIS... (Repetición) 11.30 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 12.00 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 12.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Espacio presentado por Patricia Conde y Ángel Martín. 17.10 EL REY DE QUEENS. 17.40 NAVY CIS. Serie interpretada por Mark Harmon y Michael Weatherly. 19.25 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 PADRE DE FAMILIA. 21.25 EL INTERMEDIO. 22.00 CINE. La tapadera 00.00 BUENAFUENTE. Espacio magazine, presentado por Andreu Buenafuente. 01.15 ME LLAMO EARL. Serie de la que hoy se emiten dos nuevos capítulos: <i>Estudiante de intercambio</i> y <i>Blow</i> . 02.25 GANAS DE GANAR. Programa concurso. 04.33 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 13.23 CONTRAPORTADA. Crónica de sociedad dirigida y presentada por Inmaculada Casal. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo 15.30 ACCORRALADA. Telenovela 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magazine en directo que combina información y opinión en un tono de humor. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. Microespacio dedicado a la emisión de documentales. 19.55 SE LLAMA COPLA. Resumen. Concurso presentado por Eva González. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo que resumen las noticias más interesantes del día. 21.50 ARRAYÁN. Telenovela andaluza. Hoy, Faustino, el jefe de Ricardo, le trata fatal en el trabajo. 22.20 PLANTA 25. 23.30 VISTA PÚBLICA. 00.40 AL SUR.	07.00 ANDALUCÍA TURISMO. 07.30 LA BANDA. 09.10 FIESTA TV. 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Programa divulgativo sobre educación, pedagogía y el mundo de la escuela. Presentado por Pedro Martos. 10.00 MONUMENTOS NATURALES DE ANDALUCÍA. 10.45 MÁS QUE GOLES. 12.00 TELENOTICIAS. Programa informativo. 12.20 FRECUENCIA 04. Serie 13.05 CIFRAS Y LETRAS. Concurso cultural. 13.35 LA BANDA. Espacio infantil, que incluye nuevos episodios de diferentes series de dibujos animados. 18.15 FIESTA TV. Programa dedicado al público joven que incluye entrevistas, encuestas, noticias, teleseries y una sección musical. Todo ello presentado por María Espejo. 20.15 XENA. 20.50 SLAM DUNK, EL GRAN MATE. Espacio de dibujos animados. 21.30 CIFRAS Y LETRAS. Programa concurso de tipo cultural. 22.20 CINE. Operación Whisky 00.00 LA NOCHE AL DÍA.

Usted podrá encontrar la edición digital de Wadi-as información

Wadi-as

en www.wadi-as.es

Esté informado puntualmente de la actualidad accitana y de la comarca en www.wadi-as.es

Wadi-as

SEMANARIO DE LA COMARCA DE GUADIX

información

MARTES 19							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSExTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. Espacio informativo. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.30 POR LA MAÑANA. 13.15 LA LISTA. Programa concurso. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Espacio magazine. 15.00 TELEDIARIO-1. Informativo presentado por Ana Blanco y Jesús Álvarez. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. Verónica sigue llevando a cabo sus maléficos planes cuando se presenta ante Marina como si fuera una gran amiga. 17.20 MARINA. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. Espacio informativo. 21.55 EL TIEMPO. Información meteorológica. 22.00 CINE. (Título sin determinar) 01.45 TELEDIARIO-3. 02.00 TV ES MÚSICA. Programa musical. 02.25 NOTICIAS 24 HORAS.	06.00 TELEDPORTE. 06.30 THAT'S ENGLISH. 07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER. 11.15 MIL AÑOS DE ROMÁNICO (LAS CLAVES DEL ROMÁNICO). 12.30 TELEDPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 16.00 HIJOS DE BABEL. 15.25 SABER Y GANAR. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 GOMAESPUMINGLISH. 18.05 EVERWOOD. 19.00 GOMAESPUMINGLISH. 19.05 ONE TREE HILL. 20.00 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.05 DOS HOMBRES Y MEDIO. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 ESPACIOS NATURALES. 22.15 CIUDADES PARA EL SIGLO XXI. 22.45 DOCUMENTOS TV. 23.50 LA 2 NOTICIAS. 00.35 EL TIEMPO DE LA 2. 00.40 CÁMARA ABIERTA 2.0. 00.50 LEY Y ORDEN: UNIDAD DE VÍCTIMAS ESPECIALES. 01.45 JACK Y BOBBY. 02.40 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.30 TVE ES MÚSICA.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Programa informativo de primera hora, que nos hace un resumen de noticias. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso que está presentado por el joven Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos episodios de esta serie de animación: <i>El ordenador que acabó con Homer y El gran timo</i> . 15.00 NOTICIAS. 16.00 ASBANDAS. 18.00 DAME CHOCOLATE. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. 20.30 CHAMPIONS LEAGUE. Se ofrece el partido Roma-Real Madrid. 22.30 LOS HOMBRES PACO. Interpretes: Hugo Silva, Pepón Nieto, Paco Tous, Juan Diego y Michelle Jenner. Hoy: <i>El inspector de paja</i> . En la comisaría están muy preocupados por Lucas y Povedilla, ya que no han tenido noticias de ellos desde que se fugaron. Paco sospecha que la Interpol le oculta algo y Salazar no es su principal objetivo. Mariano sigue hablando con su amigo invisible. 02.15 NOTICIAS. 02.20 CUATROSFERA. 05.00 REPETICIONES.	07.20 LOS ALGOS. Programa infantil. 09.15 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 10.20 JAG: ALERTA ROJA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo que ofrece un resumen de las noticias más destacadas acontecidas hasta el momento de esta emisión, tanto en territorio nacional como en el internacional. Además, podremos ser informados de la previsión meteorológica y las noticias del mundo del deporte. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.35 FAMA ¡A BAILAR! 17.00 CHANNEL N° 4. 18.20 ALTA TENSIÓN. 19.20 MONEY, MONEY. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Incluye la el sorteo de la ONCE. 21.30 EL HORMIGUERO. 22.15 HOUSE. Feo. Para concluir el proceso de selección de sus nuevos ayudantes, House repasa los motivos por los que ha elegido a los candidatos. Al mismo tiempo, tienen que atender a un paciente que iba a operarse de una deformidad facial. 01.10 NOCHE HACHE. 02.20 CUATROSFERA. 03.25 MARCA Y GANA.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. 14.30 KARLOS ARGUIÑANO EN TUCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Espacio informativo presentado por Hilario Pino y Marta Fernández. 16.15 SUPERVIVIENTES. 17.00 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. Concurso 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. 22.15 LOS SERRANO. En el capítulo de hoy, titulado <i>Pero por qué no te collas</i> , Sergio, un atractivo ex alumno del Garcilaso, regresa al barrio para hacerse cargo de una tienda de moda. Por otra parte, el cierre temporal de la taberna ha reducido los ingresos de la familia, y pone en peligro el viaje de fin de curso de Guille y Teté. 00.30 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGENES NOCHE). 02.15 AQUÍ SE GANA. Programa concurso. 03.15 INFOCOMERCIALES. Espacio promocional. 06.15 FUSIÓN SONORA.	07.00 BUENAFUENTE. 08.00 YUYU HAKUSHO. 08.25 TELETIENDA. Espacio de tipo comercial. 08.55 DESPIERTA Y GANA. 09.55 SÉ LO QUE HICISTEIS... (Repetición) 11.30 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 12.00 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 12.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. Informativo 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Espacio de humor. 17.10 EL REY DE QUEENS. 18.40 NAVY CIS. 19.25 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. 20.55 PADRE DE FAMILIA. 21.25 EL INTERMEDIO. 22.00 SÉ LO QUE HICISTEIS LA ÚLTIMA SEMANA. 00.00 BUENAFUENTE. 01.25 EXTRAS. Intérpretes: Ricky Gervais, Stephen Merchant y Ashley Jensen. Capítulo 5: Andy y Maggie trabajan en una película vestidos de policías. Samuel L. Jackson y otro actor negro del que Maggie queda prendada actúan en el film. 02.25 GANAS DE GANAR. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. Espacio informativo que incluye una entrevista a una persona famosa del mundo del arte, de la política... 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 13.23 CONTRAPORTADA. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Informativo general, con especial atención a las noticias de Andalucía. Presentan: Juan Carlos Roldán. Información deportiva: Ángel Acién. 15.30 ACCORRALADA. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Con María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.55 SE LLAMA COPLA. Resumen 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Ofrece las noticias nacionales e internacionales acontecidas hasta este momento. Presentan: Carlos María Ruiz. Información deportiva: Victoria Romero. 21.50 ARRAYÁN. 22.20 RATONES COLORAOS. Programa de entrevistas presentado por Jesús Quintero. 00.30 VISTA PÚBLICA. 01.25 ANDALUCÍA ES SU NOMBRE. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio que hace un resumen de las noticias más destacadas.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. 07.30 LA BANDA. 09.10 FIESTA TV. 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 EMPLÉA2. 10.45 TELESIGNO. 11.15 ANDALUCÍA VIVA. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 FRECUENCIA 04. 12.50 CIFRAS Y LETRAS. 13.35 LA BANDA. 18.15 FIESTA TV. 20.15 XENA. Serie que narra la historia de una mujer griega, que tras años de pelear, conquistar pueblos y matar mucha gente, decide dedicar su vida a combatir lo que ella alguna vez hizo y ser redimida, para esto ella viaja por todo el mundo luchando contra la guerra y violencia, haciendo justicia y paz, luchando contra guerreros perversos, demonios, dioses y hasta con la misma muerte. 21.00 SALM DUNK, EL GRAN MATE. 21.30 CIFRAS Y LETRAS. Concurso que aúna la diversión en familia con la posibilidad de poner a prueba nuestra capacidad intelectual. Presenta: Goyo González. 22.00 CINE. Búho Gris 23.55 LA NOCHE AL DÍA. 00.30 ES POSIBLE.

L A T E L E V I S I Ó N

MIÉRCOLES 20							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Presentado por Pepa Bueno. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 POR LA MAÑANA. 13.15 LA LISTA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Crónicas de sociedad presentada por Anne Igartiburu. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.20 MARINA. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 UCQ. Serie. Segunda parte del caso inicial con el que arranca esta serie, en el que veremos cómo se las arreglan el teniente Sierra y la sargento Adrín para desarticular la banda de atracadores que está desvalijando bancos y comercios de lujo. 23.45 59 SEGUNDOS. Espacio debate, presentado por Ana Pastor. 01.45 TELEDIARIO. Espacio informativo. 02.00 TVE ES MÚSICA. 02.30 NOTICIAS 24 HORAS.	06.00 TELEDEPORTE. 06.30 THAT'S ENGLISH. 07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER. 11.15 MIL AÑO DE ROMÁNICO (LAS CLAVES DEL ROMÁNICO). 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 15.00 HIJOS DE BABEL. 15.25 SABER Y GANAR. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 GOMAESPUMINGLISH. 18.15 BALONCESTO. Euroliga: CSKA de Moscú-AXA FC Barcelona. 20.00 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.05 DOS HOMBRES Y MEDIO. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA BONOLOTO. 21.35 HIJOS DE BABEL. Programa concurso. 00.00 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo. 00.45 EL TIEMPO DE LA 2. Previsión meteorológica. 00.50 CÁMARA ABIERTA 2.0. Informativo. 01.00 ES MÚSICA. Espacio musical. 02.05 OLYMPIC SERIES. Espacio deportivo. 03.05 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.45 TVE ES MÚSICA.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Informativo, con Luis Fraga y Lydia Balenciaga. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Magazine diario presentado por Susana Griso. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos capítulos de esta serie de animación. 15.00 NOTICIAS. 16.00 A3BANDAS. Magazine presentado por Jaime Cantizano, María Patiño y Dani Martínez. 18.00 DAME CHOCOLATE. 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine presentado por Patricia Gastañaga. 21.00 NOTICIAS. 21.40 AL PIE DE LA LETRA. Programa concurso. 22.15 ESTA CASA ERA UNA RUINA. Presenta: Jorge Fernández. 01.00 TERRITORIO CHAMPIONS. Presentado por Manu Sánchez y Mónica Martínez. 02.15 NOTICIAS. Espacio informativo. 02.30 SUPERNOVA. Programa concurso. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.20 LOS ALGOS. 09.15 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 10.15 JAG: ALERTA ROJA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. Informativo 14.25 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes ocurridas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como internacional. También cuenta un apartado dedicado al deporte y al tiempo. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.35 FAMA ¡A BAILAR! 17.00 CHANNEL N° 4. 18.20 ALTA TENSIÓN. 19.20 MONEY, MONEY. Programa concurso. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Este informativo incluye el sorteo del Combo de la ONCE. 21.30 EL HORMIGUERO. Espacio de humor. 22.15 ANATOMÍA DE GREY. Serie. Intérpretes: Ellen Pompeo, Patrick Dempsey, Katherine Heigl, T. R. Knight. 01.15 NOCHE HACHE. 02.20 CUATROSFERA. Magazine, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series: <i>Queer as Folk</i> y <i>X La serie</i> .	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Magazine 14.30 KARLOS ARGÜIÑANO EN TU COCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 SUPERVIVIENTES. 16.15 YO SOY BEA. 17.00 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. Humor 22.00 SIN TETAS NO HAY PARAÍSO. Serie. Hoy se emite el capítulo: <i>El mejor regalo del mundo</i> . Catalina cumple 18 años y se desvanece así otro de los impedimentos para estar con El Duque. Éste se encarga de organizar su fiesta de cumpleaños, que no tendrá un buen final, ya que la Policía irrumpirá en el evento y detendrá a la joven. 00.00 HORMIGAS BLANCAS. Presentado por Jorge Javier Vázquez. 02.15 AQUÍ SE GANA. Programa concurso. 03.15 INFOCOMERCIALES. Espacio de tipo promocional. 06.15 FUSIÓN SONORA.	07.00 BUENAFUENTE. (Repetición) 08.00 YUYU HAKUSHO. 08.25 TELETIENDA. 08.55 DESPIERTA Y GANA. 09.55 SÉ LO QUE HICISTEIS... (Repetición) 11.30 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 12.00 LA HORA DE NATIONAL GEOGRAPHIC. 12.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. Presentado por Helena Resano. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... Programa presentado por Patricia Conde y Ángel Martín. 17.10 EL REY DE QUEENS. 17.40 NAVY CIS. 19.25 JAG: ALERTA ROJA. 20.55 PADRE DE FAMILIA. Serie de dibujos animados. 22.00 REAPER. 23.00 TERAPIA DE PAREJA. 00.00 BUENAFUENTE. Espacio magazine. 01.25 THE OFFICE. Serie protagonizada por Steve Carrell, Rainn Wilson, Juan Krasinski, Jenna Fischer. Hoy podremos ver los capítulos siguientes: <i>La cazadora de brujas gay</i> y <i>La convención</i> . 02.15 GANAS DE GANAR. Programa concurso. 06.00 LO MEJOR DE LA SEXTA.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. Espacio informativo. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. 13.23 CONTRAPORTADA. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. Resumen de las noticias acontecidas en lo que va de jornada, tanto nacionales como internacionales. Además, ofrece información meteorológica y deportiva. 15.30 ACCORRALADA. 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Magazine presentado por María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. 19.55 SE LLAMA COPLA. Resumen 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resume las últimas noticias acontecidas hasta el momento. 21.50 ARRAYÁN. Invitan a <i>El hotel al desnudo</i> a una entrevista en Barcelona. 22.20 ROCÍO, CASI MADRE. Hoy se emite el capítulo 18 de esta serie. 23.00 MEJOR LO HABLAMOS. 01.00 EUROPA ABIERTA. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo, que hace un resumen de las noticias más interesantes de la jornada. 01.50 ESPACIO DE CONSUMO.	07.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Reportajes 07.30 LA BANDA. Espacio infantil, que incluye nuevos capítulos de diversas series. 09.10 FIESTA TV. (Repetición) 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 FRECUENCIA 04. 13.05 CIFRAS Y LETRAS. (Repetición) 13.35 LA BANDA. Espacio dirigido a los más pequeños de la casa, que incluye nuevos capítulos de las siguientes series infantiles: <i>El oso de la casa azul</i> , <i>Tao Tao</i> , <i>Blanner</i> , <i>Flappy</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Mala Corrigan</i> , <i>Garfield</i> , <i>Widget</i> , <i>Godzilla</i> , <i>Magical Do Re Mi</i> , <i>Underdog</i> , <i>Pokémon</i> y <i>Beyblade</i> . 18.15 FIESTA TV. Espacio dedicado al público joven. 20.15 XENA. 21.00 SLAM DUNK, EL GRAN MATE. Dibujos animados. 21.30 CIFRAS Y LETRAS. Programa concurso presentado por Goyo González. 22.00 COLGA2 CON MANU. Con Manu Sánchez. 23.35 LA NOCHE AL DÍA. 00.05 REPETICI DE PROGRAMAS.

JUEVES 21							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. Espacio de entrevistas. 10.15 SABER VIVIR. Espacio divulgativo. 11.30 POR LA MAÑANA. 13.15 LA LISTA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Crónicas de sociedad con Anne Igartiburu. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.20 MARINA. Telenovela 18.25 ESPAÑA DIRECTO. Presentado por Pilar García Muñoz, que da paso a los reporteros desplazados al lugar de la noticia. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 CINE. (Título sin determinar) 23.50 INICIO DE LA CAMPAÑA ELECTORAL. 01.45 TELEDIARIO-3. Espacio informativo. 02.00 MINUTOS MUSICALES. 02.25 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo.	07.00 LEONART. 07.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 LA AVENTURA DEL SABER. 11.15 MIL AÑOS DE ROMÁNICO (LAS CLAVES DEL ROMÁNICO). 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.30 COMECAMINOS. 15.00 HIJOS DE BABEL. 15.25 SABER Y GANAR. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 18.00 GOMAESPUMINGLISH. 18.05 EVERWOOD. Hoy: <i>Ghosts</i> . 19.00 GOMAESPUMINGLISH. 19.05 ONE TREE HILL. Hoy: <i>Regreso al futuro</i> . Después de perder su segundo partido de la temporada, los Ravens reciben abucheos de todos. 20.00 LA 2 NOTICIAS EXPRES. 20.05 DOS HOMBRES Y MEDIO. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 SORTEO DE LA LOTERÍA PRIMITIVA Y NACIONAL. 21.35 NO DISPAREN AL PIANISTA. 22.50 CASO ABIERTO. 23.45 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo. 00.35 DÍAS DE CINE. Presenta Cayetana Guillén Cuervo. 01.40 LOS CONCIERTOS DE RADIO-3. 02.40 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.00 TVE ES MÚSICA.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. Informativo, con Luis Fraga y Lydia Balenciaga. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Programa magazine, presentado por Susana Griso. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Programa concurso presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Se ofrecen dos capítulos de esta serie de animación: <i>Chirromami</i> y <i>El peor episodio de la Historia</i> . 15.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 16.00 A3BANDAS. Magazine presentado por Jaime Cantizano, María Patiño y Dani Martínez. 18.00 DAME CHOCOLATE. Telenovela 19.15 EL DIARIO DE PATRICIA. Magazine presentado por Patricia Gastañaga. 21.00 NOTICIAS. Informativo con Matías Prats y José Antonio Luque. 21.40 AL PIE DE LA LETRA. 22.15 SIN RASTRO. 01.00 360°. Programa presentado por Roberto Arce. 02.15 NOTICIAS. Espacio informativo. 02.30 SUPERNOVA. Programa concurso. 05.15 REPETICIONES.	07.10 LOS ALGOS. 09.15 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 10.20 JAG: ALERTA ROJA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. 15.15 FAMA ¡A BAILAR! 17.00 CHANNEL N° 4. 18.20 ALTA TENSIÓN. 19.20 MONEY, MONEY. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo presentado por Iñaki Gabilondo que, además, de ofrecemos un resumen de las noticias más destacadas en lo que va de jornada, incluye el sorteo del cupón de la ONCE. 21.30 EL HORMIGUERO. Espacio capitaneado por Pablo Motos. 22.15 CUENTA ATRÁS. <i>Granja Brigante</i> , 18.23 h. Un hombre llamado Mario intenta defenderse del ataque de una pira de cerdos. Cuatro horas antes, la unidad detiene a Tortuga, un camello al que encargan la búsqueda de información sobre un importante narcotraficante huido. <i>Club Ipanema, carretera de Fuencaral-Alcobendas</i> 23.00 h. Un hombre y una mujer se besan en una habitación. 00.35 NOCHE HACHE. 01.50 CUATROSFERA. 03.10 MARCA Y GANA. Concurso 05.10 SHOPPING.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Durante toda la semana Óscar Martínez y Maxim Huerta estarán al frente de este programa, que contará con los colaboradores habituales y las secciones que amenizan las mañanas de la cadena. 14.30 KARLOS ARGÜIÑANO EN TU COCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 SUPERVIVIENTES. 16.00 YO SOY BEA. Bea acepta la propuesta de Diego para que la mesa redonda que ha organizado se celebre en la redacción de <i>Bu-levár</i> 21. 16.45 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Pedro Piqueras. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. 22.15 SUPERVIVIENTES. Presentado por Jesús Vázquez, gala semanal donde se conocerá quién deberá abandonar el programa. 00.00 EL VENTILADOR. 02.15 NOCHE DE SUERTE. 03.15 INFOCOMERCIALES. 06.15 FUSIÓN SONORA. Espacio musical.	07.00 BUENAFUENTE. (R) 08.00 YUYU HAKUSHO. 08.25 TELETIENDA. 08.55 DESPIERTA Y GANA. 09.40 SÉ LO QUE HICISTEIS... (R) 11.30 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 12.00 LA HORA NATIONAL GEOGRAPHIC. 12.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... 17.10 EL REY DE QUEENS. 17.40 NAVY CIS. 19.25 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. Las noticias más destacadas. 20.45 COPA DE LA UEFA. Getafe-AEK de Atenas y Villarreal-Zenit de San Petersburgo 22.40 BONES. Serie. Intérpretes: Emily Deschanel y David Boreanaz. Se repone el capítulo de la primera temporada <i>La mujer del túnel</i> . 00.30 BUENAFUENTE. 01.15 LARRY DAVID. Serie. En el primer capítulo, Larry y su esposa son invitados a una fiesta en una piscina en la que éste se topa con una niñera un tanto extraña. 02.15 GANAS DE GANAR. Programa concurso. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. Magazine matinal de entretenimiento, humor y divulgación presentado por Silvia Medina y Mariló Maldonado. 13.25 CONTRAPORTADA. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 15.30 ACCORRALADA. Telenovela 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio informativo 19.55 SE LLAMA COPLA. Resumen 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. En los deportes, Victoria Romero. 21.40 DEPORTE AVENTURA. 21.50 ARRAYÁN. 22.25 SUPERCINE SIN CORTES. (Título sin determinar) 00.30 JUSTICE. 01.30 CANAL SUR NOTICIAS. 02.00 VIAJE AL SUR.	07.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: <i>Martin Mistery</i> , <i>Doraemon</i> y <i>Tommy y Oscar</i> . 09.10 FIESTA TV. (R) 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio infantil. 10.00 ANDALUCÍA MÁGICA. 10.30 1.001 NOCHES. (R) 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 FRECUENCIA 04. 13.05 CIFRAS Y LETRAS. (R) 13.35 LA BANDA. Incluye las series: <i>Hello Hoobs</i> , <i>Los Hoobs</i> , <i>Mi osito</i> , <i>Mirmo</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Isidoro</i> , <i>Ninja Hatori</i> , <i>Kiteretsu</i> , <i>El sargento Kero-ro</i> y <i>Tsubasa</i> . 18.15 FIESTA TV. 20.15 XENA. 21.00 SLAM DUNK, EL GRAN MATE. 21.30 CIFRAS Y LETRAS. Programa concurso presentado por Goyo González. 22.00 ANDALUCES POR EL MUNDO. 23.00 TIERRAS ALTAS. 23.30 LA NOCHE AL DÍA. Espacio informativo. 00.00 TESIS. 01.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. (R) 02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.



Radio Guadix

la radio que más da

escuchanos en internet desde cualquier lugar del mundo en

www.radioguadix.com



101.8 fm

VIERNES 22							
TVE 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL 2 ANDALUCÍA
06.00 NOTICIAS 24 HORAS. Espacio informativo. 07.00 TELEDIARIO MATINAL. 09.00 LOS DESAYUNOS DE TVE. 10.15 SABER VIVIR. 11.30 POR LA MAÑANA. Espacio magazine. 13.15 LA LISTA. 14.00 INFORMATIVO TERRITORIAL. 14.30 CORAZÓN DE INVIERNO. Espacio magazine presentado por Anne Igartiburu, que comenta las noticias del mundo de los famosos. Incluye secciones de belleza y moda. 15.00 TELEDIARIO-1. 15.55 EL TIEMPO. 16.00 AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS. 17.20 MARINA. 18.25 ESPAÑA DIRECTO. 20.00 GENTE. 21.00 TELEDIARIO-2. 21.55 EL TIEMPO. 22.00 IDENTITY. Espacio presentado por Antonio Garrido. 23.15 CINE. (Título sin determinar) 01.45 TELEDIARIO-3. Espacio de información general, con noticias tanto nacionales como internacionales. 02.00 MINUTOS MUSICALES. 02.25 NOTICIAS 24 HORAS.	07.00 LEONART. 08.30 LOS LUNNIS. 09.30 AQUÍ HAY TRABAJO. 10.00 UNED. 11.15 MIL AÑOS DE ROMÁNICO (LAS CLAVES DEL ROMÁNICO) 12.30 TELEDEPORTE 2. 13.35 COMECAMINOS. 15.00 HIJOS DE BABEL. 15.25 SABER Y GANAR. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 17.55 JARA Y SEDAL. 18.20 GOMAESPUMINGLISH. 18.25 MUCHOVIAJE. 18.55 BRICOLUCUS. 19.20 GOMAESPUMINGLISH. 19.25 ONE TREE HILL. 20.35 SMALLVILLE. 21.30 LA SUERTE EN TUS MANOS. 21.50 VERSIÓN ESPAÑOLA. Con Cayetana Guillén Cuervo. Incluye la película: <i>Malas temporadas</i> 00.45 LA 2 NOTICIAS EXPRES. Espacio informativo. 00.50 MIRADOS 2. Programa de tipo cultural. 01.25 LA MANDRÁGORA. Programa cultural. 02.00 CINE DE MADRUGADA. (Título sin determinar) 04.00 TVE ES MÚSICA. Programa musical. 05.05 TELEDEPORTE.	06.00 LAS NOTICIAS DE LA MAÑANA. 09.00 ESPEJO PÚBLICO. Espacio infantil, presentado por Susana Griso. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. <i>La amenaza del tenis</i> y <i>La tierra de los simios</i> 15.00 NOTICIAS. 16.00 A3BANDAS. Espacio magazine. 18.00 DAME CHOCOLATE. Novela 19.15 DIARIO Y MEDIO. Magazine. Presentado por Juan y Medio. 21.00 NOTICIAS. Espacio informativo. 21.45 AL PIE DE LA LETRA. Está presentado por Javier Estrada. 22.30 ¿DÓNDE ESTÁS, CORAZÓN? Jaime Cantizano se encarga de la presentación de este espacio semanal en el que, junto a un amplio equipo de colaboradores, analiza los últimos siete días del mundo de los famosos, con entrevistas y reportajes a los personajes más conoidos por los telespectadores. 02.30 NOTICIAS. Espacio de información general. 02.45 SUPERNOVA. Programa concurso. 05.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS.	07.10 LOS ALGOS. 09.15 EL ZAPPING DE 'SURFEROS'. 10.05 JAG: ALERTA ROJA. 12.15 LAS MAÑANAS DE CUATRO. 14.25 NOTICIAS CUATRO. 15.15 FAMA ¡A BAILAR!: LA ESCUELA EN DIRECTO. 15.35 FAMA ¡A BAILAR! 17.00 CHANNEL N° 4. 18.15 ALTA TENSIÓN. Programa concurso. 19.20 MONEY, MONEY. Programa concurso. 20.30 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo presentado por Iñaki Gabilondo que, además, de ofrecemos un resumen de las noticias más destacadas en lo que va de jornada, incluye el sorteo del cupón de la ONCE. 21.30 EL HORMIGUERO. 22.20 CALLEJEROS. 23.05 SOS ADOLESCENTES. Espacio divulgativo. 00.20 LAS VEGAS. <i>Mucho faradón y El beduino ardiente</i> 02.00 NBA. Memphis Grizzlies-Dallas Mavericks. El equipo de <i>La Bomba</i> Navarro se enfrenta a los Mavs de Dirk Nowitzki. Narración de David Camicero y comentarios de Nicola Lonkar. 04.35 SHOPPING. Espacio de tipo promocional.	06.30 INFORMATIVOS TELECINCO. 09.00 LA MIRADA CRÍTICA. 10.45 EL PROGRAMA DE ANA ROSA. Espacio magazine. Con Ana Rosa Quintana, Óscar Martínez y Máxim Huerta. 14.30 KARLOS ARGÜIÑANO EN TU COCINA. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. 15.30 SUPERVIVIENTES. 16.15 YO SOY BEA. Telenovela. En el capítulo de hoy, Diego consigue humillar a Bea con una portada en la que ella es imagen de <i>Bulevar</i> 21. La joven sale del debate muerta de vergüenza y se da cuenta de que los miedos que creía superados siguen latentes en el fondo de su ser. 17.00 ESTÁ PASANDO. Magazine presentado por Lucía Riaño y Emilio Pineda. 20.15 PASAPALABRA. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Pedro Piqueras. Resumen de noticias del día. 21.30 ESCENAS DE MATRIMONIO. 22.15 TÚ SÍ QUE VALES. 01.15 EL COLECCIONISTA (DE IMÁGINES NOCHE). 02.15 NOCHE DE SUERTE. 03.15 INFOCOMERCIALES. 03.45 EN CONCIERTO. 06.15 FUSIÓN SONORA.	07.00 BUENAFUENTE. (R) 08.00 YUYU HAKUSHO. 08.25 TELETIENDA. 08.55 DESPIERTA Y GANA. 09.55 SÉ LO QUE HICISTEIS... (R) 11.30 COCINA CON BRUNO OTEIZA. 12.00 LA HORA NATIONAL GEOGRAPHIC. 12.55 CRÍMENES IMPERFECTOS. 14.20 LASEXTA NOTICIAS. 14.55 FUTURAMA. 15.25 SÉ LO QUE HICISTEIS... 17.40 NAVY CIS. 19.25 JAG: ALERTA ROJA. 20.20 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo, que ofrece las noticias más destacadas. 20.55 ROBIN HOOD. Serie protagonizada por Jonas Armstrong, Lucy Griffiths, Keith Allen y Richard Armitage. Hoy: <i>¿Tatuaje? ¿Qué tatuaje?</i> 21.55 CINE. (Título sin determinar) 23.50 SHARK. Serie interpretada por James Woods, Jeri Ryan, Kevin Alejandro, Danielle Panabaker, entre otros. 01.40 TODOS ¡AH!! Cien. Espacio magazine. 02.30 GANAS DE GANAR. Programa concurso. 06.00 LO MEJOR DE LASEXTA.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.30 LA ENTREVISTA. 09.00 BUENOS DÍAS, ANDALUCÍA. 09.30 MIRA LA VIDA. Magazine matinal de entretenimiento, humor y divulgación presentado por Silvia Medina y Mariló Maldonado. 13.23 CONTRAPORTADA. 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. Espacio informativo. 15.30 ACCORRALADA. Telenovela 16.25 LA TARDE CON MARÍA. Incluye diversas secciones, entre ellas una tertulia de actualidad, un concurso musical y un espacio de encuentro para personas solitarias. Presenta: María del Monte. 18.15 ANDALUCÍA DIRECTO. Espacio informativo. 19.55 SE LLAMA COPLA. Resumen diario. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. Resumen de las noticias ocurridas durante el día, tanto en el ámbito nacional como en el internacional, presentadas por Keka Conesa y Carlos María Ruiz. 21.05 PREVISIONES DEPORTE AVENTURA. 21.10 LOS REPORTEROS. 22.00 MENUDA NOCHE. 00.20 CINE. (Título sin determinar) 01.50 ESPACIO DE CONSUMO.	07.30 LA BANDA. Programa infantil, con secciones de concursos, pruebas de habilidad y conocimientos, actuaciones musicales... Incluye nuevos capítulos de las siguientes series: <i>Martin Mistery</i> , <i>Doraemon</i> y <i>Tommy y Oscar</i> . 09.10 FIESTA TV. (R) 09.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. Espacio infantil. 10.00 REPETICIONES DE PROGRAMAS. 12.00 TELENOTICIAS. 12.20 FRECUENCIA 04. 13.05 CIFRAS Y LETRAS. (R) 13.35 LA BANDA. Incluye las series: <i>Hello Hoobs</i> , <i>Los Hoobs</i> , <i>Mi osito</i> , <i>Mirmo</i> , <i>Doraemon</i> , <i>Isidoro</i> , <i>Ninja Hatori</i> , <i>Kiteretsu</i> , <i>El sargento Kero-ro</i> y <i>Tsubasa</i> . 18.15 FIESTA TV. 20.15 XENA. 21.00 SLAM DUNK, EL GRAN MATE. 21.30 CIFRAS Y LETRAS. Programa concurso presentado por Goyo González. 22.00 PROGRAMA SIN DETERMINAR AÚN. 00.00 LA NOCHE AL DÍA. Espacio informativo. 00.05 1.001 NOCHES. 01.35 EL CLUB DE LAS IDEAS. (R) 02.00 CANAL ANDALUCÍA TURISMO. Canal temático.



Edita: Grupo Información

C/ Duque de Gor, 9, 2ºB.
18500 Guadix.
Tel: 958 662 933. Fax Redacción: 958 662 933
www.wadi-as.es
E-mail: wadiasinformacion@gmail.es
wadias2000@terra.es
Viernes, 15 de febrero de 2008

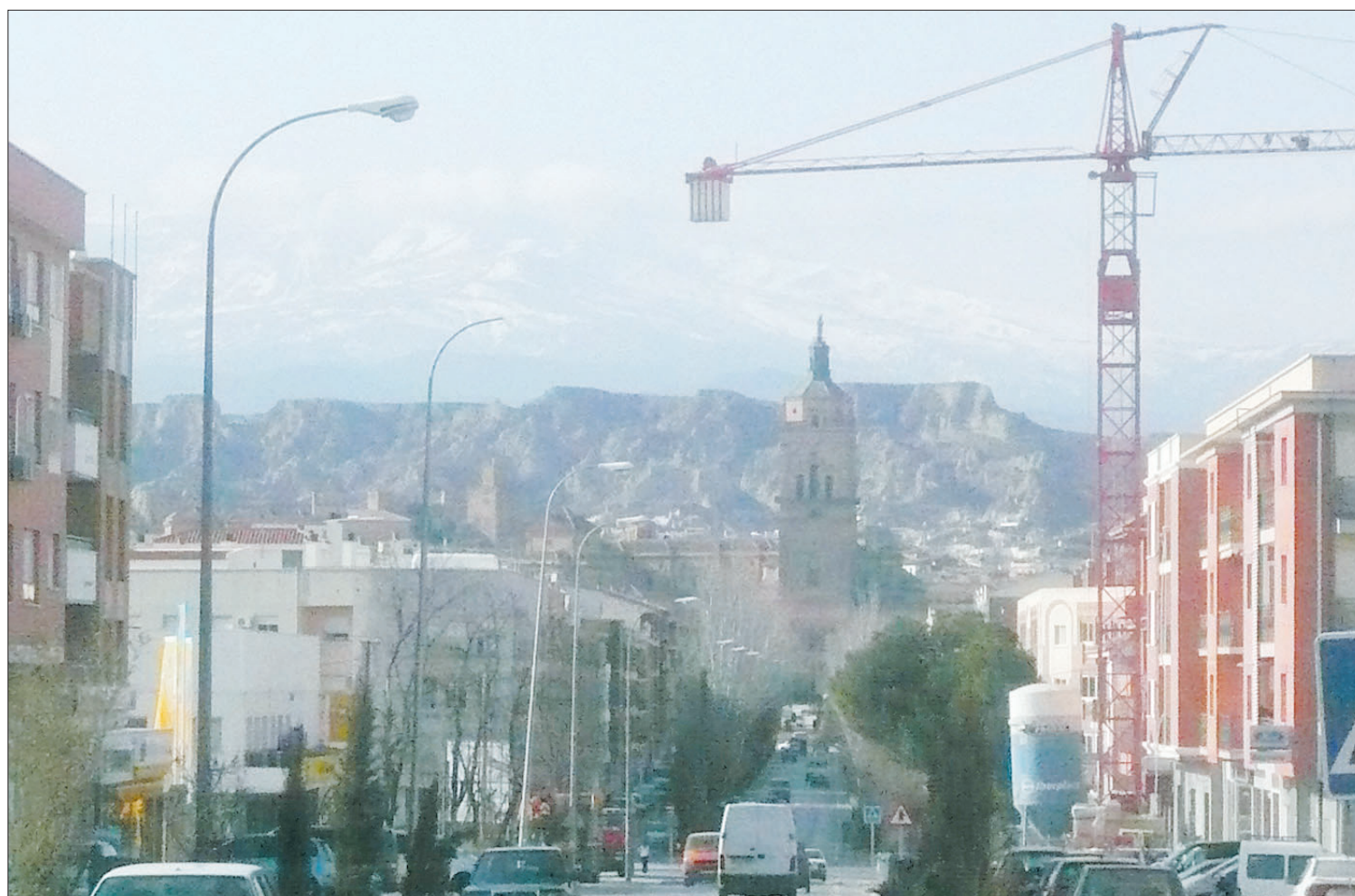
Wadi-as

información

www.
publicaciones
delsur.net

Se presenta **wadi-as.es**

■ El viernes 22 de febrero, a partir de las 20:30 horas, el patio del ayuntamiento de Guadix acoge la presentación de la página web de este semanario



PÍCARO• Guadix

A finales del mes de agosto salía a la luz la página web de este semanario **www.wadi-as.es**. Desde entonces, el intenso trabajo de los miembros de esta redacción ha conseguido que la página refuerce considerablemente la labor informativa que desde este semanario se lleva a cabo cada semana. Desde su puesta en marcha, la página ha registrado más de 120.000 visitas, unos valores más que aceptables.

Pues bien, es el momento de llevar a cabo la presentación oficial de la misma. Así, el viernes 22 de febrero, a partir de las 20:30 horas en el patio del ayuntamiento de Guadix, los miembros de esta redacción llevarán a cabo un acto en el que también participarán autoridades locales y que estará abierto a todo el público que desee asistir.

Wadi-as.es

El formato digital de Wadi-as información ha sido implementado sobre una página web que a su vez se ha confeccionado con la última versión del programa Joomla el cual a sus vez está basado en el sistema operativo Linux. Se trata de una web totalmente actualizable vía on-line que permitirá a la redacción de Wadi-as dar la noticia en el lugar en el que la misma se produzca, siempre que haya un ordenador portátil o de sobremesa a mano. La edición digital de Wadi-as Información está compuesta por más de 20

secciones y otros tantos componentes y bots, ha sido montada sobre base de datos lo cual permite a los usuarios de la misma tener acceso a todos los artículos incluso históricos en cualquier momento. Para poner en marcha este nuevo sitio, se tuvo que adquirir el dominio **wadi-as.es** que era de los pocos dominios que había libres en ese momento y que además venía a coincidir con el nombre tanto de la ciudad en árabe aunque con grafía inglesa como con la denominación de la asociación cultural que lo ha puesto en marcha. Por ese motivo en la cabecera de la misma aparece tanto el logo antiguo de wadi-as y que recuerda el origen de la publicación con el formato de revista, como el logotipo que utiliza actualmente el periódico unido a la leyenda que hace referencia a los 26 años completos de actividad de Wadi-as como asociación cultural y edición de medios de comunicación. En la web de Wadi-as hemos pretendido claramente montar una página que fuese sencilla, pero elegante, sin retardos y apta para todos los públicos, pensando que había de darse un formato abierto en su uso a todos, tanto los más duchos en informática como a los menos. El diseño se ha basado en tres zonas: una zona izquierda para menús tanto principal como registro de usuarios y centrado fundamentalmente en ofrecer datos, una zona central que está dedicada sobre todo a los contenidos básicos de noticias y fotos que digamos forma el cuerpo central e importante de la página mientras que la tercera es la zona izquierda que está dedicada como en

En **wadi-as.es** puede encontrar toda la información así como hermosas fotografías de la comarca de Guadix.

casi todas a contenidos multimedia: vídeos, galerías de fotos, predicciones meteorológicas, publicidad, etc.

Desde su puesta en marcha, se han publicado más de seiscientas noticias y hay registrado más de setenta usuarios, que en bastantes ocasiones comentan determinadas noticias.

Además, la página sigue creciendo día a día. La última de las novedades de la misma es la sección Multimedia noticias, donde se podrán encontrar las grabaciones integras de determinados actos y sobre todo ruedas de prensa. También se puede encontrar la sección de videos, donde en un primer momento se colgarán pequeños fragmentos de diversos actos. Todo ello, naturalmente, acompañado de su oportuna noticia.

El proyecto de edición digital de Wadi-as información tiene como finalidad que los visitantes de ella puedan acceder de modo más inmediato a las noticias según en la redacción vayan surgiendo. Pretendemos con ello cubrir la inmediatez de la noticia porque desde luego no estamos en condiciones de conseguir por lo menos por ahora, una edición escrita de menor periodicidad.

La Asociación Cultural Wadi-as, promotora de este proyecto así como del semanario, lleva veintiséis años informando a la ciudadanía, por lo que Wadi-as se ha convertido en el medio más longevo de la comarca. Un medio que se va renovando y que pretende seguir dando servicio a todos los vecinos de la comarca durante mucho tiempo.

LO VEO ASÍ

Fomentar la cultura



por PITY
ALARCÓN

Si contemplar el Imbarco de nuestra catedral es un placer. Si recorrerla en su interior y admirar sin prisas su coro nos llena de emoción y de recuerdos difíciles de borrar; visitar ahora la catedral y ver la exposición "Andalucía Barroca" es algo al alcance de unos privilegiados. Y nosotros lo somos. Si, ahora en Guadix, podemos conocer una parte de la historia de Andalucía hecha arte y no se ha podido buscar un lugar más apropiado para ello.

La idea expositiva parte de un concepto muy didáctico, que permite captar la muestra sin que nadie sienta la sensación del desconocimiento, antes al contrario, es un recorrido por el rico barroco andaluz, desde la comprensión fácil y la admiración emocionada hacia los siglos XVII y XVIII, en los que se desarrolla el Barroco, al producirse en Europa acontecimientos históricos, económicos y sociales que provocan la transformación del Renacimiento. Y esta muestra viene a poner de manifiesto la enorme importancia de ese período cultural de Andalucía, contado y descrito a través de la arquitectura y el urbanismo, de la integración de las artes, de la mentalidad barroca, en definitiva, aunque quizás notemos la falta de algunas cosas.

Y se ha conseguido gracias a la colaboración de la Junta de Andalucía, y la Iglesia Católica. Y nos alegra que se haya llegado a ese buen entendimiento y que, como consecuencia de ello, la Catedral de Guadix pueda mostrar al ciudadano de aquí y al visitante, una exposición de estas características, que despierta el interés por el arte, por la historia, por la cultura.

Si, cuando abogamos por la creación de un "Museo de Guadix", estamos hablando del fomento de la cultura, porque esta es algo que va calando poco a poco en el ciudadano. Hay que procurar un espacio abierto al pasado, pero capaz también de ofrecer exposiciones temporales que susciten interés por el conocimiento.

La exposición finaliza el próximo día 24 y sería imperdonable que algunos accitanos la dejen ir, sin llegar a experimentar la sensación impagable de contemplar la belleza. No permitan que se la lleven sin verla.

pityalarcon@ono.com