

BALANCE Hospital de Guadix

El Hospital de Guadix hace un balance positivo del 2011

Consultas

El Hospital de Alta Resolución de Guadix cierra 2011 con cerca de 50.000 consultas atendidas

El Hospital de Alta Resolución de Guadix, que el próximo día 16 de enero cumplirá el quinto aniversario de su puesta en funcionamiento, cerrará 2011 con cerca de 50.000 consultas de especialistas atendidas. De ellas, un 40,5% fueron primeras visitas y el

59,5% restante visitas sucesivas. Del total, un 90% se resolvieron mediante consulta por acto único, con la que se permite resolver los principales problemas de salud en un mismo día, evitando así al ciudadano desplazamientos innecesarios. —PÁGINAS 3—



RAMÓN UBRIC.

DEPORTES

Celebrada con éxito la tradicional "San Silvestre"

El marchador de la Juventud Atlético Guadix, Alejandro Torres, se impuso llegando prácticamente pegado a su compañero de equipo, Pablo Oliva, en la tradicional "San Silvestre Accitana" celebrada el pasado jueves en una noche bastante fría. Tercero fue también el

marchador del club dirigido por Paquillo Fernández, Ernesto Sánchez. El marco, de nuevo, volvió a ser incomparable, con salida en la Plaza de las Palomas y tres vueltas a un circuito de aproximadamente un kilómetro, rodeando todo el entorno de la majestuosa Catedral.

Becas

Abierto el plazo para solicitar becas de investigación e innovación

Educación y CajaGranada abren la XXIII edición de la convocatoria de Becas de Investigación e Innovación educativa. Hasta el 31 de enero se podrán presentar los proyectos que deseen optar a esta

ayuda económica. La delegada de Educación, Ana Gámez, y el secretario general responsable de la Obra Social de CajaGranada, José Antonio Montilla, las han presentado. —PÁGINA 5—

RELATOS

"La huida", un nuevo y original relato

Es un relato de Carmen Hernández. —PÁGINA 7—

SAN ANTON

Se va celebrar el 14 y 15 de enero la fiesta de San Antón

"Hasta San Antón, Pascuas son". —PÁGINA 22—

BALANCE

La nueva asamblea de RESUR apuesta por mejorar

La nueva asamblea del Consorcio Provincial de Residuos RESUR ha establecido la mejora de la gestión de los residuos en la provincia como objetivo principal para dar cumplimiento a la nueva Ley de Residuos 22/2011 y al Reglamento de Residuos puesto en marcha por la Junta de Andalucía en el marco del Plan Territorial de Gestión de Residuos no peligrosos 2010-2019. La asamblea constituyente de la nueva dirección de RESUR para el actual mandato provincial, la cual ha sido elegida con el consenso de todos sus representantes, ha estado presidida por el máximo responsable de la Diputación, Sebastián Pérez. —PÁGINA 4—

Deportes —26—

La jugadora del Guadix CF, Lorena Barranco, a la Selección Nacional



Lorena Barranco.

Deportes —27—

Gran Prix Navideño y IV edición de la Carrera del Pavo

Comarca —11—

La Comunidad Turística incorpora a Sierra Nevada

Comarca —11—

Jérez podría quedarse sin servicio de recogida de basura

Comarca —12—

El mundo avanza a pasos agigantados, la ciencia evoluciona

NAVIDAD Actividades

Los Reyes ponen punto y final a una Navidad llena de actividades

REDACCIÓN
GUADIX

Con la Gran Cabalgata de los Reyes Magos que se celebra el jueves 5 de enero, las actividades navideñas llegan a su final, y se deja todo preparado para la celebración de San Antón. En la organización de la Cabalgata participan más de 300 personas. Está previsto que la cabalgata parta a las seis y media de la tarde desde el parque el Vivero. Posteriormente recorrerá las principales calles de la ciudad.

Los Reyes Magos, que este año están encarnados por Miguel Blázquez, Jesús Alcalá e Ignacio Garrido, serán recibidos tras la cabalgata en la puerta del Ayuntamiento de Guadix por el alcalde accitano, Santiago Pérez López, que posteriormente desde el Balcón de los Corregidores les dará la bienvenida en nombre de todo el pueblo de Guadix, con la intención de que ningún niño/a de Guadix se quede sin regalos.

Además, tras el discurso de sus Majestades, todos los niños y niñas que deseen saludarlos en persona lo pudieron hacer en el patio del Ayuntamiento.

Es una de las noches mágicas del año, sobre todo para los más pequeños de la casa. Las figuras de Sus Majestades los Reyes Magos, repartirán cientos de kilos de caramelos por las principales calles accitanas.

Los niños y niñas que quieran participar en ella vestidos de ángeles o pastores (vestimenta que deberán aportar ellos mismos) tuvieron oportunidad de inscribirse con una autorización de sus padres o tutores en el Ayuntamiento de Guadix. La concejala de Fiestas, Encarnación Molero, ha in-



Reyes Magos del año pasado.

formado que se reservarán dos carrozas para ellos.

Durante la jornada del día cinco de enero también está previsto que sus majestades visiten las residencias de la ciudad, tales como la Residencia de mayores F.O.A.M., la Residencia Santa Teresa Jornet o los colegios de la Asociación San José.

PREMIADOS EN EL CONCURSO DE BELENES

Por otra parte, el jurado del con-

curso de belenes organizado por el Ayuntamiento de Guadix ha dado a conocer su fallo en cada una de las tres categorías establecidas, en las que se han inscrito un total de 30 participantes.

En la categoría artesanal, el primer premio de 300 euros y Belén conmemorativo ha sido para la Familia Pérez Aguilera. El segundo premio de 200 euros más Belén conmemorativo es para la Hermandad de San Juan Evangelista, que lo ha instalado en la parro-

quia de Santiago. El tercer premio de 100 euros más Belén conmemorativo ha recaído en la Hermandad del Descendimiento, que ha instalado su belén en la parroquia de Gracia, en el barrio de las Cuevas. El cuarto galardonado con 50 euros ha sido para el belén de Ramón Rivera Tubilla. Y el quinto premio con 50 euros ha sido para la Residencia de Adultos Beato Medina Olmos, de la asociación San José.

En la categoría tradicional, el

primer premio de 300 euros más Belén conmemorativo ha sido para el belén de los Hermanos Fossore de la Misericordia, situado en su capilla. El segundo premio de 200 euros más Belén conmemorativo es para las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, ubicado en la avenida Buenos Aires. El tercer premio de 100 euros más Belén conmemorativo ha recaído en el el café bar "Ahí Queo", que ha instalado su belén en la plaza de la Catedral. El cuarto galardonado con 50 euros ha sido para Juan Jesús Romero Herrera. Y el quinto premio con 50 euros ha sido para Joaquín González Varón.

En la categoría infantil los premiados son los siguientes: El primer premio con 150 euros más Belén conmemorativo para Javier y Carlos López López. El segundo, dotado con 100 euros más Belén conmemorativo, para el belén del A. M. P.A. Colegio Divina Infancia, instalado en la plaza Carlos Ros. El tercero con 75 euros más Belén conmemorativo, ha recaído en María Cuerva Cortes. El cuarto con 50 euros, ha sido para Loli Membrilla López. Y, en quinto lugar con 50 euros, se ha premiado al belén de Adoración Núñez Contreras.

Otra de las actividades que ha cosechado un gran éxito ha sido la cuarta edición del Gran Prix Navideño, un evento que une a muchos jóvenes accitanos en estas fechas en las que se encuentran de vacaciones y pueden pasar unos días en su ciudad, ya que de esos jóvenes muchos se encuentran en ciudades andaluzas estudiando y aprovechan estos días para estar con su familia y sus amigos.

JUZGADOS Litigios

La crisis provoca el aumento de los conflictos por patentes y marcas en el Juzgado de lo Mercantil

REDACCIÓN
GUADIX

La crisis ha provocado el aumento de los conflictos de marcas, patentes y diseño que trata el Juzgado de lo Mercantil de Granada, que es el competente, por estar situado en la ciudad sede del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA), en analizar este tipo de asuntos de propiedad industrial en toda Andalucía.

Así lo ha señalado a Europa Press el titular de este Juzgado, Blas González, que valora anualmente entre 60 y 70 temas de este

calado, y tiene actualmente pendientes unos 150 aproximadamente. Entre los que ha tratado, se encuentra el conflicto por las cápsulas del café de las máquinas Nespresso, litigios de grandes multinacionales farmacéuticas por los genéricos, o el de Cajasol y Unicaja.

"Las empresas protegen sus activos sobre todo en tiempos de crisis, cuando además a veces se lanzan productos sin respetar los derechos de marca", indica el magistrado, que pone como ejemplo el valor que tiene la marca Coca-

Cola frente a sus activos tangibles, como sus fábricas. "Está claro que lo que más vale en ese caso es la marca Coca-Cola, y por eso es este activo intangible el que ha de preservarse aún más si cabe en tiempos de dificultad económica", mantiene González.

Además de estos conflictos, el Juzgado de Granada ha visto incrementar el número de asuntos ingresados a consecuencia de la crisis en cuanto a impugnaciones de juntas generales de accionistas, la responsabilidad de los administradores sociales o los con-

cursos de acreedores, que han pasado, en un periodo de dos años, a multiplicarse por dos, de 45 aproximadamente en 2009 a entre 85 y 90, con los que prevé acabar el año, lo que supone un 20 por ciento más que en el ejercicio anterior.

El perfil de las empresas que presentan concursos de acreedores suelen ser de tamaño medio, con pocos trabajadores, y dedicados mayoritariamente al sector de la construcción o los servicios. Además, en Granada "en torno a un 20 por ciento de los concursos son sin masa, es decir de persona

física".

Las empresas llegan en situaciones "críticas" al Juzgado, "ya para liquidar", y "es difícil" llegar a convenios. No obstante, desde finales de 2010 y a lo largo de 2011 el Mercantil ha llegado a acuerdos "en empresas muy significadas" de Granada, como Garasa o Extinman.

Dado el creciente número de asuntos que cada año ingresan en este Juzgado, su titular considera que sería necesario un segundo para la provincia de Granada.

SALUD Balance

El Hospital de Alta Resolución de Guadix cierra 2011 con cerca de 50.000 consultas atendidas

A.P.
GUADIX

El Hospital de Alta Resolución de Guadix, que el próximo día 16 de enero cumplirá el quinto aniversario de su puesta en funcionamiento, cerrará 2011 con cerca de 50.000 consultas de especialistas atendidas.

De ellas, un 40,5% fueron primeras visitas y el 59,5% restante visitas sucesivas.

Del total, un 90% se resolvieron mediante consulta por acto único, con la que se permite resolver los principales problemas de salud en un mismo día, evitando así al ciudadano desplazamientos innecesarios y duplicidad de pruebas.

Siempre que sea posible, la organización de los servicios del centro accitano permite que cuando un ciudadano acude a la consulta del especialista, se le realicen las pruebas diagnósticas pertinentes y obtenga una propuesta terapéutica en un mismo día.

Al número de consultas atendidas hay que sumar alrededor de 1.850 intervenciones quirúrgicas, de las cuales 1.220 fueron de Cirugía Mayor Ambulatoria, sin necesidad de ingreso.

El centro hospitalario, que acerca la asistencia especializada y urgente a más de 50.000 habitantes de 34 localidades de la provincia de Granada, ha atendido durante este 2011 más de 46.300 urgencias (el 95,7% no requirió el ingreso del paciente y fueron resueltas en el propio centro sin



Hospital de Guadix.

necesidad de derivación a Granada).

Por último, en el Hospital de Guadix, que cada día atiende a cerca de 500 personas, han nacido en este 2011 más de 300 bebés.

Actividades como el fomento de la participación de sus usuarios y la gestión de las sugerencias y reclamaciones no oficiales a través

de la colocación de buzones en todas las salas de espera y de la introducción de un buzón virtual en su página web o el impulso dado a la seguridad del paciente para evitar acontecimientos adversos como caídas o el uso inadecuado de fármacos, entre otros, le valió en 2010 la acreditación por parte de la Agencia Andaluza de Calidad Sa-

nitaria.

Por otro lado, el Hospital de Alta Resolución de Guadix ha realizado ya 300 estudios de radiodiagnóstico desde que comenzó a ofertar esta prestación a finales del pasado mes de septiembre. Desde su apertura, el hospital contaba en su cartera de servicios con resonancias nucleares magnéticas, si bien éstas no se realizaban

físicamente en el centro, derivándose a los usuarios al Hospital de Baza o al Virgen de las Nieves de la capital granadina.

Según los responsables del hospital, con la puesta en marcha de esta medida en el propio centro hospitalario podrán evitarse alrededor de 1.400 desplazamientos anuales de usuarios al Hospital Virgen de las Nieves, que hasta ahora venía efectuando este tipo de estudio a la población de referencia del centro accitano que lo requería.

Los estudios de resonancia nuclear magnética se llevan a cabo en una unidad móvil que cuenta con espacios que garantizan la confortabilidad y seguridad del paciente y dispone de zonas diferenciadas tales como recepción y espera, exploración, control y vestuarios de pacientes.

Un facultativo especialista de área de la Empresa Pública Hospital de Poniente, adscrito al centro accitano, es el encargado de supervisar los estudios realizados.

Por último, distintos profesionales del Hospital de Alta Resolución de Guadix (Granada) se han formado para formar parte de las brigadas de primera y segunda intervención.

Los miembros de estos equipos, formados por personal del propio centro y, normalmente de mantenimiento y seguridad, reciben formación específica, avanzada y continuada para actuar en primera instancia en caso de emergencia, hasta la llegada del cuerpo de Bomberos.

CONSUMO Consejos

Consejos sobre la compra de juguetes

REDACCIÓN
GUADIX

La Concejalía de Consumo, del Ayuntamiento de Guadix, representada por Laura Serrano Cruz, en el marco de la Estrategia Municipal de Protección, Defensa y Educación de los Consumidores, ha elaborado un listado de recomendaciones prácticas sobre las compras de juguetes. El listado incluye las siguientes recomendaciones:

- Comprar los artículos que muestren en su envase la marca CE de forma visible, legible e imborrable, así garantizamos que cumplen con todas las normas de seguridad europeas.
- Evitar adquirir juguetes sexistas y violentos.
- Rechazar los juguetes que contengan elementos cortantes o que puedan causar daño, así como aquellos cuyo etiquetado, instrucciones y advertencias no fi-

guren en castellano.

- Los juguetes indicados para niños menores de tres años no deben tener piezas pequeñas que el niño pueda tragar o inhalar.
 - Adaptar el juguete a la edad de los destinatarios.
 - Elegir juguetes que fomenten la comunicación, destreza manual y atención.
- Por último, desde la concejalía de consumo se recomienda a los/as ciudadanos/as que, ante

cualquier consulta, reclamación y/o denuncia, acudan a la Oficina Municipal de Información al Consumidor de Guadix los lunes y miércoles en horario de 10:00 a 13:30 horas, o contacten en el teléfono 958 66 41 38 (disponible durante el horario de apertura de la oficina) o por correo electrónico en la dirección omic.guadix@gmail.com.

Por otro lado, la Concejalía de Consumo, del Ayuntamiento de

Guadix, representada por Laura Serrano Cruz, en el marco de la Estrategia Municipal de Protección, Defensa y Educación de los Consumidores ha elaborado un listado de recomendaciones prácticas para la realización de unas compras navideñas seguras y responsables, entre la que destaca evitar desplazamientos innecesarios y realizar las compras navideñas en el comercio de Guadix.

SU MEJOR REGALO,
PUBLICACIONES DEL SUR EDITORES
LE DA LA OPORTUNIDAD DE REGALAR

La rosa del sur

DE VENTA EN LIBRERÍAS
Reserva de Ejemplares
al Telf. 956 59 15 10

VISITA NUESTRO BLOG
Y COMENTA JUNTO A NUESTRAS FIRMAS
LA ACTUALIDAD DEL MUNDO DEL OCIO, LA CULTURA,
EL MEDIO AMBIENTE...

entra en WWW.ANDALUCIAINFORMACION.ES y comparte tu opinión

Taller Chapa y Pintura
MIGUEL
Pol. Ind. Parc 2 Manz 2
Tel 958/ 66 29 50 GUADIX

ASAMBLEA RESUR**Asamblea de RESUR.**

La nueva asamblea de RESUR apuesta por mejorar la gestión de los residuos

A.P.
GUADIX

La nueva asamblea del Consorcio Provincial de Residuos RESUR ha establecido la mejora de la gestión de los residuos en la provincia como objetivo principal para dar cumplimiento a la nueva Ley de Residuos 22/2011 y al Reglamento de Residuos puesto en marcha por la Junta de Andalucía en el marco del Plan Territorial de Gestión de Residuos no peligrosos 2010-2019.

La asamblea constituyente de la nueva dirección de RESUR para el actual mandato provincial, la cual ha sido elegida con el consenso de todos sus representantes, ha estado presidida por el máximo responsable de la Diputación de Granada, Sebastián Pérez. En esta reunión se nombró al alcalde de Soportújar, José Antonio Martín Núñez, como vicepresidente segundo del consorcio.

“Empezamos una nueva etapa en la gestión de residuos en nuestra provincia, llenos de ilusión y con el ánimo de llevar a Granada a la posición que se merece en este ámbito del medio ambiente”, ha asegurado Sebastián Pérez a los nuevos órganos de Gobierno de RESUR Granada a los que ha dado cuenta de la nueva normativa en esta materia “que nos impone unos objetivos de recuperación mucho más ambiciosos que los anteriores”. La nueva Ley de Residuos propone a su vez la implantación de un nuevo contenedor para la recogida selectiva de materia orgánica.

“Con estos antecedentes, no hemos perdido ni un minuto y, desde el pasado 15 de julio, estamos trabajando en el diagnóstico de la situación que heredamos”, ha señalado el presidente quien ha

reseñado la deuda de RESUR la cual supera los 22 millones de euros – equivalente a más de dos años de su presupuesto –, una recogida selectiva que sitúa a la provincia a la cola en el ámbito andaluz, especialmente en las zonas rurales, y unas obras de mejora de la planta de Alhendín “encalladas, con una desviación del presupuesto desorbitado, y con el riesgo real de que no se pudiera ejecutar en el plazo dado y de esta forma perder las subvenciones europeas”. En este contexto, el consorcio asume la mejora de la gestión como única vía para cumplir con los objetivos marcados por la nueva normativa y, para ello, se está redactando el nuevo Plan Provincial de Gestión de Residuos de Granada para la que se cuenta con la participación de las diferentes administraciones así como con colectivos implicados con el medio ambiente provincial. De esta forma, se conseguirá “un documento consensado capaz de guiar las actuaciones en materia de residuos en los próximos años”, ha señalado Sebastián Pérez que ha recordado la cita del célebre físico Albert Einstein que señala que “si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo”.

El Plan Integral de Residuos tendrá como base el fomento de políticas de prevención de residuos y de recogida selectiva; la modernización de las infraestructuras existentes y la construcción de nuevas con las que dar cumplimiento a los objetivos previstos en el marco de la planificación provincial y autonómica; la creación de una red de puntos limpios que de cobertura a la totalidad de los municipios de la provincia; y el fomento de la participación ciudadana. En el marco de sus compe-

tencias en el fomento de las políticas de prevención, el equipo de Gobierno propondrá a la próxima asamblea de RESUR la instauración de tasas de tratamiento diferenciadas atendiendo al tipo de residuos de forma que se fomente la separación en origen en aplicación del principio europeo de “quien contamina, paga”.

A su vez, en 2012 se procederá a la compra de 400 contenedores de recogida selectiva por un valor de 250.000 euros lo cual supondrá un incremento de un 20 por ciento sobre los actuales. También en el ámbito del fomento de la recogida selectiva, se definirá la implantación del nuevo contenedor para la recogida de materia orgánica que contempla la Ley de Residuos 22/2011.

Respecto de la modernización de infraestructuras, RESUR Granada cuenta con el proyecto de automatización, con una inversión de 21 millones de euros, de la planta de Alhendín que dispone, junto con la planta de Zaragoza, de las mayores instalaciones de este tipo en España. A su vez, habrá que abordar la modernización de la planta de Vélez de Benaudalla, pionera del reciclaje en la provincia hace quince años.

Granada es la provincia de Andalucía con menos puntos limpios. “La dispersión de sus municipios, así como la lejanía a la planta de tratamiento, hacen indispensables estas instalaciones como apoyo a la recogida estandarizada de residuos”, ha señalado Sebastián Pérez.

INCENDIOS Nuevos efectivos

Autorizada la contratación de 18 helicópteros para la lucha contra incendios forestales

REDACCIÓN
GUADIX

El Consejo de Gobierno ha autorizado a la Consejería de Medio Ambiente un gasto de 16,7 millones de euros con destino a la contratación de los servicios de 18 helicópteros de transporte y extinción de incendios forestales para la campaña de 2012. Este contrato, que prorroga el suscrito en 2010-2011, incluye tanto el alquiler de las aeronaves como la logística y el servicio de tripulaciones especializadas.

El alquiler de helicópteros se realiza regularmente como parte del dispositivo del Plan Infoca de prevención y lucha contra incendios forestales en Andalucía. Además de los 18 aparatos objeto de la autorización aprobada hoy, la Junta cuenta con otros 14, que se suman a las cinco aeronaves que aporta la Administración central y una Enresa.

Los helicópteros contratados tienen sus bases en los Centros de Defensa Forestal (Cedefos) de la comunidad autónoma. Intervienen en el ataque al fuego mediante transporte de especialistas y descarga de agua y agua con espumógeno. Además, realizan otras actividades relacionadas con la protección del medio natural, la toma de imágenes o el apoyo en labores de vigilancia e inspección.

Todos ellos cuentan con depósitos de agua, equipo de comunicación, GPS, radiobaliza de emergencia, megafonía interna y externa, sirena de aviso de las descargas y telefonía móvil.

Andalucía dispone desde 1969 de medios aéreos con base en la

región para extinción de incendios forestales. Estas aeronaves las aportaba en su totalidad el Gobierno central hasta 1984, año en que la Administración andaluza comenzó a contratar sus propios helicópteros.

Durante la pasada campaña de 2011, los medios aéreos del Plan Infoca realizaron 773 intervenciones en siniestros, lo que supuso alrededor de 2.300 horas de vuelo y el lanzamiento de más de 17 millones de litros de agua y 380.000 litros de retardante para controlar el avance de las llamas y garantizar la seguridad.

Además de las 38 aeronaves de la Junta y la Administración central, el Plan Infoca estuvo integrado en la pasada campaña por 4.100 personas, 120 vehículos autobomba, 1.182 todoterrenos y 8 Unidades de Meteorología y Transmisión, además de la Unidad de Seguimiento y Análisis de Incendios Forestales.

El periodo de extinción de incendios, incluido en el dispositivo anual para la Prevención y Extinción de Incendios en Andalucía, Plan Infoca, se extiende del 1 de junio al 15 de octubre.

Esta última campaña fue la primera en la que se aplicó el nuevo Plan de Emergencias aprobado por la Junta de Andalucía en septiembre de 2010.

La normativa, redactada conjuntamente por las consejerías de Medio Ambiente y Gobernación y Justicia, persigue mejorar la coordinación de las emergencias, particularmente las que posean posibles implicaciones sobre la población civil.

SUCESOS Accidente

Fallece en Purullena una persona en un accidente de tráfico

REDACCIÓN
GUADIX

Un varón ha fallecido, y una mujer de 39 años ha resultado herida grave como consecuencia de una colisión frontal entre dos turismos registrada en la madrugada de este sábado 31 de diciembre en la carretera A-4100, a la altura del término granadino de Purullena.

Así lo han confirmado a Europa Press fuentes del servicio unificado de Emergencias 112 Andalucía, quienes han precisado que el siniestro se ha producido alrededor de las 2,30 horas de la

mañana de este sábado, en el kilómetro 3,5 de la citada carretera, que une las localidades granadinas de Guadix y Purullena.

De esta manera, hacia el lugar del suceso se desplazaron efectivos de Guardia Civil, servicios sanitarios y Bomberos, quienes tuvieron que ayudar a una de las personas implicadas en el accidente a salir de uno de los vehículos, donde había quedado retenida.

Además, el siniestro obligó a cortar provisionalmente uno de los carriles de la A-4100, según han indicado las mismas fuentes.

BECAS Educación

Abierto el plazo para solicitar becas de investigación e innovación educativa

REDACCIÓN
GUADIX

Educación y CajaGranada abren la XXIII edición de la convocatoria de Becas de Investigación e Innovación educativa. Hasta el 31 de enero de 2012 se podrán presentar los proyectos que deseen optar a esta ayuda económica. La delegada provincial de Educación, Ana Gámez, y el secretario general responsable de la Obra Social y de Relaciones Institucionales de CajaGranada, José Antonio Montilla, han presentado la nueva convocatoria de las becas de investigación e innovación educativa CajaGranada, que cumple ya su XXIII edición, y que desde este jueves al próximo día 31 de enero de 2012 permanecerá abierta.

La convocatoria para la edición número 23 establece como líneas preferentes de trabajo la mejora de la competencia lingüística del alumnado, el desarrollo de la práctica lectora y el aprovechamiento didáctico de la celebración en 2013 del Milenio del Rei-

no de Granada. Asimismo, se valorará la incidencia del proyecto en la calidad de la práctica docente y en la mejora de los rendimientos académicos del alumnado.

Los proyectos seleccionados, así como las cuantías de las becas asignadas a los mismos, se harán públicos en el tablón de anuncios de la Delegación Provincial de Educación y en su página web antes del miércoles 22 de febrero de 2012.

Con anterioridad al 3 de julio de 2012, el director o directora de los centros cuyos proyectos hayan sido seleccionados deberá presentar una Memoria final del proyecto, adjuntando documentación audiovisual de las diversas fases de su desarrollo.

En esta presentación también se hizo balance de las tres últimas ediciones, en las que fueron becados 27 proyectos por un importe total de 54.000 euros. En estos proyectos han participado unos 400 docentes y 6.000 alumnos. Las TIC, la lectura, la experimentación científica, la celebración del



Ana Gámez, delegada de Educación.

Milenio del Reino de Granada, la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo o la educación en valores son los ejes principales que vertebran el desarrollo de los proyectos seleccionados y que han enriquecido la práctica docente y han mejorado el rendimiento escolar del alumnado.

La delegada de Educación, Ana Gámez, valoró "el trabajo extra de los docentes, esa dedicación a pensar y diseñar cómo pueden ejer-

cer mejor sus labores educativas, en beneficio siempre del alumnado". "La innovación y la investigación son aspectos inherentes al sistema educativo al que le inyectan vitalidad y voluntad de futuro", precisó Gámez.

Por su parte, Montilla destacó "el compromiso con la Educación de CajaGranada y su voluntad de seguir colaborando en esta iniciativa que está haciendo buena escuela de donde salen buenos ciudadanos y ciudadanas".

DEMANDA

Presentes en la manifestación por el tren con el Levante

REDACCIÓN
GUADIX

Representantes de la Plataforma por Andalucía Oriental estuvieron presentes en la manifestación en apoyo a la reapertura del ferrocarril Guadix-Baza-Almanzora-Lorca y su inclusión en el Corredor Mediterráneo Europeo, que tuvo lugar el sábado 31 de diciembre en la antigua estación de Baza.

La demanda de esta línea viene siendo realizada por la Plataforma por Andalucía Oriental desde sus comienzos. Está en juego la conexión ferroviaria de Andalucía Oriental con Murcia y el Levante, que fue cerrada por el Gobierno de Felipe González en 1985 esgrimiendo criterios de dudosa credibilidad mientras mantuvo en funcionamiento las líneas Sevilla-Zafra y Huelva-Zafra, que también estaban amenazadas por cierre.

Con una pequeña parte de la inversión que se destinó al AVE Sevilla-Madrid, construido en aquellos años, se hubiese mejorado esta línea, así como la economía de toda esta región olvidada.

Además, la Asociación mantiene su reivindicación de que el ferrocarril entre Guadix y Lorca, junto al tramo Lorca-Almería-Motril-Málaga, sea incluido en el Corredor Mediterráneo dentro de la Red Ferroviaria Transeuropea.



El Servicio de Teleasistencia cumple diez años

La consejera para la Igualdad y Bienestar Social, Micaela Navarro, ha visitado en Sevilla la sede del Servicio Andaluz de Teleasistencia (SAT), coincidiendo con la celebración del décimo aniversario de este recurso de la Junta de

Andalucía. Durante esta década, se han gestionado más de 26 millones de llamadas a través de este dispositivo, lo que se traduce en más de un millón de horas de conversación con las personas usuarias.

LABORAL Agricultura

Más de 60.000 trabajadores en Granada pasarán al régimen general

REDACCIÓN
GUADIX

Más de 60.000 trabajadores agrícolas granadinos pasarán el próximo uno de enero del Régimen Especial Agrario (REASS) al Régimen General de la Seguridad Social (RGSS), gracias al acuerdo alcanzado entre sindicatos, gobierno y empresarios para su integración en el RGSS. Para el secretario general del sindicato Agroalimentario de CCOO de Granada, Nicolás Pérez, esta nueva Ley supone un compromiso cumplido de CCOO con los hombres y mujeres del campo. Con este acuerdo, ha dicho, culmina una lucha de muchos años y una reivindicación histórica de CCOO después de haber sufrido los trabajadores y trabajadoras del sector agrario un largo período de agravios y discriminaciones. Este acuerdo permitirá a partir del 1 de enero de 2012 pasar del Régimen Especial Agrario (REASS) al Régimen de la Seguridad Social a

857.525 trabajadores del campo en todo el país, de los que 508.168 son andaluces. Para Nicolás Pérez se acaba con discriminaciones como las pensiones de jubilación, Incapacidad Temporal, maternidad, paternidad y prestaciones por desempleo. En opinión del sindicato, la "clave" de esta reforma reside en la cotización, ya que a partir de ahora los trabajadores cotizarán por el salario real y no por el que fije la administración. "Esto es muy importante porque en función de ese salario y de esa cotización se establecen el resto de cotizaciones, incluida la de desempleo". Por otro lado, el responsable sindical ha dejado claro que con este acuerdo "no se tocan ni el subsidio ni la renta agraria".

Otros aspectos que ha destacado Nicolás Pérez del documento es la inclusión de una cláusula por la cual se incentiva el contrato fijo-discontinuo, "algo especialmente necesario en un sector donde la temporalidad alcanza el 80%".

PRESUPUESTOS DIPUTACIÓN PROVINCIAL Análisis

Función Pública afianza en el presupuesto la racionalización de los costes

REDACCIÓN
PROVINCIA

El diputado delegado de Función Pública, José Torrente, ha presentado los gastos que en materia de personal afrontará la Diputación de Granada para el próximo año y que se tramitan a través de su área. En concreto, el presupuesto consolidado de la institución provincial para la plantilla de personal asciende a 83.595.543 euros, incluyendo los organismos autónomos, como son la Agencia Provincial de Administración Tributaria (APAT), Visogsa o el Patronato de Turismo. Torrente aseguró que se trata de un presupuesto "realista", si tomamos los datos de la ejecución del presupuesto de 2011, donde los gastos previstos en materia de personal por el anterior equipo de Gobierno de 70 millones de euros se vieron incrementados en 3 millones de euros a lo largo del año. El gasto en personal que el actual Gobierno provincial prevé para los trabajadores de la sede principal asciende precisamente a 73.433.742 euros.

"Es un presupuesto realista, contrariamente a lo que alguien

ha criticado, puesto que se basa en una liquidación efectuada para el año 2011. No es de recibo que estemos haciendo modificaciones del crédito de personal cuando los datos avalan que ésa es la cantidad sobre la que ha pivotado el gasto en lo concerniente al ejercicio económico último de 2011", defendió José Torrente.

Igualmente, detalló que la plantilla de personal de la Diputación asciende a 1.251 personas, incluyendo funcionarios, personal laboral, eventual y cuatro puestos directivos en las áreas de Función Pública, Fomento y Obras Públicas, Economía y, Familia y Bienestar Social. "El ahorro en cargos de confianza es significativo respecto a la época del pacto PSOE e IU, ya que de los 2.289.281 euros que pagaban por los puestos de confianza ahora se ha reducido hasta el 1.739.665 euros. Es decir, estamos hablando de un ahorro anual de 500.000 euros que conforman casi dos millones de euros en el mandato. Si a eso añadimos la rebaja en número de personal de confianza, del sueldo de ese personal o la asignación de los grupos políticos, el ahorro será

**José Torrente, diputado de Función Pública.**

cercano a los cinco millones de euros", destacó.

José Torrente afirmó que el presupuesto para personal tiene como objetivos principales la racionalización de los costes, la eficiencia y eficacia en la gestión de personal, la selección y gestión de personal conforme a criterios previamente establecidos, la adaptación de la RPT a la actual estructura y diseño organizativo, y la negociación colectiva con arreglo a lo establecido en la normativa.

"Pretendemos hacer eficaz y eficiente la gestión del personal. Pretendemos, asimismo, hacer que la selección y la gestión del personal se hagan conforme a criterios previamente establecidos don-

de se sepan claramente las reglas del juego, donde no haya sorpresas para interesadamente hacer maniobras oscuras y absolutamente alejadas del criterio principal. Por tanto, pretendemos que, a partir de ahora, en todos los procesos selectivos, tanto el presidente de los tribunales como el secretario sean funcionarios adscritos a Función Pública de tal forma que se han acabado los políticos en los tribunales, se han acabado los sindicalistas en los tribunales y se han acabado los tribunales a medida", apostilló Torrente.

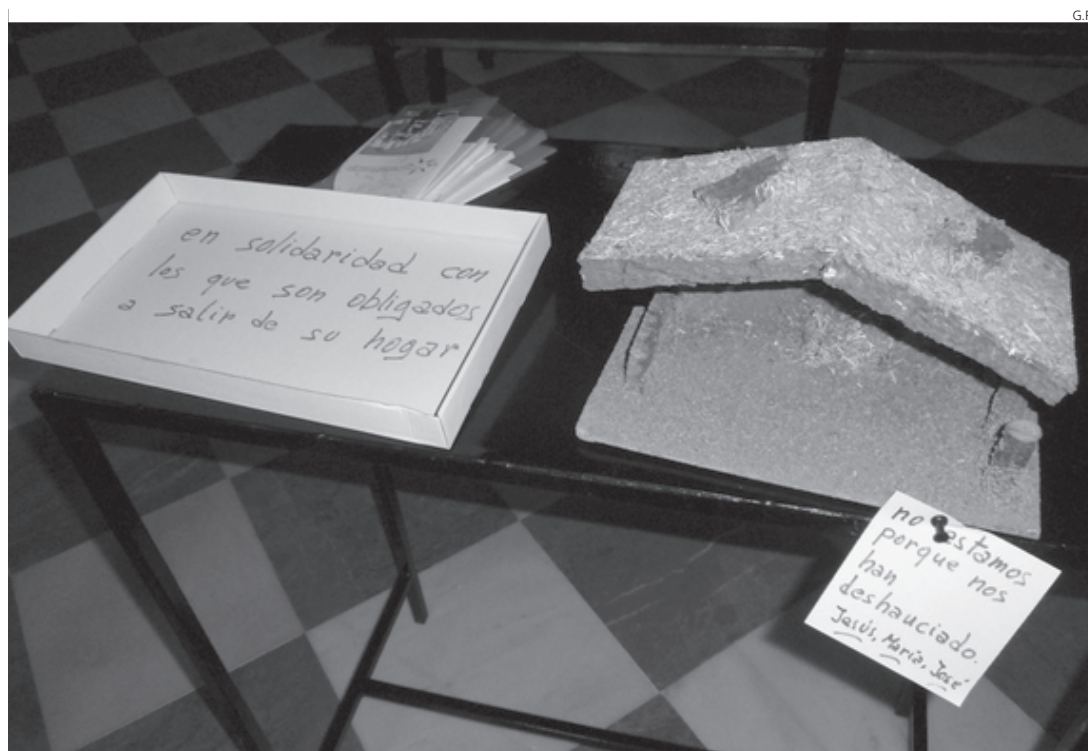
Entre las actuaciones generales que a lo largo de 2012 prevé realizar el área de Función Pública destaca la implantación plena

del trabajo flexible, con un tramo laboral fijo para todos los trabajadores de 09.00 a 14.00 horas y un control de asistencia. "De este modo, queremos hacer viable la compatibilidad de la vida laboral con la familiar".

José Torrente incidió en la situación del personal adscrito a los centros sociales de Diputación y abogó por "optimizar los recursos y rebajar las contrataciones temporales, con el objetivo de reducir los costes de personal entre un 10 y un 15 por ciento". "Hay que hacer económicamente viables los centros sociales".

"Asimismo, vamos a reducir los gastos en dietas y locomoción. Los políticos hemos empezado con el primer ejemplo, suprimiéndolas totalmente. Tenemos que ser capaces, entre los funcionarios de la institución, de racionalizar este gasto y evitar los excesos. Por eso, vamos a poner límite al crédito y cada área sabrá con qué crédito cuenta para el conjunto del año e intentar con ello hacer viable esta necesidad", indicó el diputado delegado de Función Pública.

Hacer las condiciones de acceso a la situación de segunda actividad mucho más objetivas, aclarando las instrucciones y las condiciones; establecer una colaboración plena con el Centro de Estudios Municipales y de Cooperación Internacional (CEMCI) en el plan de formación, evitando duplicar la oferta formativa a los funcionarios entre la Diputación y su organismo autónomo; extender el plan de formación interno de la institución a todos los municipios de Granada, haciéndoles partícipes de las propuestas formativas de Diputación; y garantizar mayor transparencia y objetividad en las bolsas de trabajo; son las iniciativas previstas por Función Pública para el próximo ejercicio.



El belén de la crisis

El parroquia de la Virgen de Gracia, en el barrio de Las Cuevas, en Guadix, este año hay un belén muy especial. Se trata de un belén con el que pone de manifiesto la grave situación económica que padecemos y las consecuencias de sufrimiento que

ésta provoca en tantas familias. Así, en el belén de la parroquia de Gracia faltan María, José y el Niño porque han sido desahuciados del portal. Así lo indica un cartel en el que los protagonistas del Nacimiento expresan su indignación.

BALANCE Divorcios

Los divorcios subieron un 2% en Granada el año pasado

REDACCIÓN
GUADIX

La Estadística de Divorcios, Separaciones y Nulidades en Andalucía durante el año 2010 revela que se produjeron en Andalucía 19.899 disoluciones matrimoniales entre personas de distinto sexo, lo que supuso un aumento de un 4,2% respecto al año anterior. Granada fue la provincia que experimentó un menor ascenso en el número de divorcios (2%).

A nivel andaluz, este aumento rompe la tendencia descendente de los últimos tres años, en la misma línea que lo ocurrido en el conjunto del territorio nacional, donde este aumento se situó en un 3,9%. Por otra parte, se registraron 36 disoluciones matrimoniales entre personas del mismo sexo.

Según el tipo de disolución matrimonial, el número de divorcios entre personas de distinto sexo fue de 18.337, frente a los 17.475 ocurridos en el año anterior, lo

que supuso un aumento del 4,7%. En cambio, el número de separaciones descendió un 4%, pasando de 1.591 a 1.530. La reducción en el número de separaciones respecto al de divorcios debe su explicación, como en años anteriores, a la entrada en vigor de la Ley 15/2005 de 8 de julio, que permite el divorcio sin necesidad de separación previa. El número de nulidades también ha aumentado respecto al año anterior, pasando de 23 en 2009 a 30 en 2010.

El comportamiento general en las provincias andaluzas fue similar al de Andalucía en su conjunto, es decir, un aumento en 2010 en el número de disoluciones. Sólo las provincias de Cádiz y Huelva presentan un descenso del 2%.

Las provincias en las que más aumentó el número de divorcios fueron Sevilla (8%) junto a Córdoba y Málaga (7%), siendo Granada la que experimentó un menor ascenso (1,9%).

RELATOS
FICCIÓN

En algún lugar del alma se extienden los desiertos de la pérdida, del dolor fermentado; oscuros páramos agazapados tras los parajes de los días.
Sealtiel Alatríste (1949-?)

Por **Carmen Hernández Montalván**

La huida

La mujer está sola, en una de esas chozas de madera y cañas que se alinean en la bahía, en el barrio de los pescadores. Nada le resulta familiar, sin embargo la gente la saluda al pasar a su lado como si la conocieran de toda la vida. No sabe cómo ha llegado hasta allí, si ha sido hace mucho tiempo o una semana escasa. Cuando su memoria retrocede para buscar los recuerdos apenas encuentra alguno anterior a una semana. Cada día, un pescador siempre distinto la visita en la choza y le lleva pescado. También cada día una mujer deja fruta y una jarra con leche sobre la mesa y le dice: buenos días ¿cómo estás hoy? Ella asiente con un gesto, aunque las palabras saltan como burbujas en su mente, no logra articular alguna. Al menos tiene la certeza de que su lenguaje es el mismo que el de aquellas personas. A veces también alguna mujer viene a peinarla, siempre la misma, lo hace despacio, al atardecer, hasta que el sol desaparece como tragado por el mar. Los días pasan iguales, sabiendo del transcurso de las horas por la sombra que la choza proyecta en el suelo, como un reloj de sol.

Un día consigue recordar cómo era caminar, la emoción la embarga al ponerse de pie, adentrándose en el paisaje que desde hace días ve tras la ventana como un lienzo pintado por la mano del hombre. Tras un rato de haberse incorporado, una ceguera lechosa le asalta de pronto pero después recupera de nuevo la visión y animada por la brisa camina por la arena, después le sobreviene el cansancio, sus piernas se hacen pesadas y torpes y tiene que detenerse. La luz la ciega, entonces esos pocos recuerdos surgen poco a poco, un rostro masculino, hermoso y a la vez inquietante que la mira. Ella viste un quimono rojo y él negro. El olor del sake acude a su memoria olfativa. La puesta de sol evoca el recuerdo de unas velas y el reflejo de ella misma en el espejo, jovencísima y blanca, adornada con las perlas nupciales. El hombre la desnuda y ella se entrega como una ofrenda al dolor de la primera noche, mas tarde al placer que vendría de la mano. Noche tras noche sin mirarlo de frente se ofrece a este hombre desconocido que su padre ha destinado para ella. Tras la luna de miel, el otro lado del lecho queda a menudo vacío.

Se ha puesto el sol por completo, un manto de estrellas titilan en el cielo, las mujeres de los pescadores han venido corriendo a buscarla.

- ¿Dónde estabas? ¿Quién te ha traído hasta aquí?

- Me han traído mis propios pies.

Unas y otras se miran asombradas, una sonrisa se dibuja en todos los rostros, incluido el de ella.

Una mañana se atreve a ir aún más lejos, aprovechando que las mujeres tejen las redes. Ellas la cuidan como a una niña, temen algo cuando se aleja. A estas horas el puerto es un remolino de gente que va y viene, los turistas que parten, agitan las manos en señal de despedida, los que llegan se agolpan en las paradas de taxis que van llegando de



Ilustración de Elena Hernández Torres.

uno en uno. La mujer se sienta en una de las mesas de la cafetería, el día está luminoso y alegre, nunca se hubiera atrevido en otras circunstancias pero hoy lo ha hecho. El camarero se acerca, ella pide un té y un zumo señalando la carta de desayunos, también un pastel de kiwi. El aroma del té la envuelve, sabea cada bocado, sus sentidos parecen resucitar, se siente partícipe de la vida. Lo primero que ve de él es el humo del cigarrillo. Abstraída como está en el bullicio del barco de pasajeros, no mira al frente y es el humo que empaña la visión la que atrae su atención. Un hombre la mira, un extranjero. Su mirada no le resulta desconocida del todo, pero la intimida tanto que el primer impulso es el de alejarse. Esta sonriendo y eso la irrita, se sonroja, decide marcharse y se levanta buscando en su bolsillo unas monedas con que pagar el desayuno pero se da cuenta que no tiene nada,

vuelve a sonrojarse. El camarero se acerca y ella no puede articular una palabra. -Señora, el caballero se ha tomado la libertad de pagar su desayuno. Ella suspira aliviada, busca con la mirada al hombre pero no ve a nadie. El camarero tampoco está, la mesa está completamente limpia. Se siente tan aturdida que camina sin rumbo, como si flotara. Se interna en el mercado, entre puestos de pescado y de fruta. La mirada del extranjero era amable, piensa, también un poco burlona, recordarla le hace sonreír. Por primera vez la mirada de un hombre la hace sonreír ¿Por primera vez? ¿Cómo puede tener esa certeza? Los recuerdos vienen a su memoria como piezas de un puzzle que va encontrando casualmente. Se detiene en uno de los puestos, la figura de una mujer le ha resultado familiar, es joven, está de espaldas pero parece haberse percatado de que al-

guien la está mirando. La mujer vuelve el rostro y la mira indignada.

- ¡Yúnico!

Parece haberla reconocido y la llama por ese nombre que debe ser el suyo. Una espiral de recuerdos se agolpa de repente. Ella queda petrificada, el pánico la paraliza, también la emoción, debe correr, lo sabe, debe huir tan rápido como pueda, alejarse de inmediato.

- ¡Yúnico!

Corre ahora, una fuerza desconocida la pone en movimiento. No ve a la gente, no ve ya el mercado, todo se convierte en una masa gris cuando emprende la huida. La mujer la persigue y la llama por ese nombre. Sólo sabe que debe correr, muy rápido, hacia el barrio de los pescadores.

Ahora está de nuevo en la choza, no recuerda como ha llegado hasta allí, su último recuerdo es un desvanecimiento. Mira por la vena, la figura de un hombre vestido de blanco camina por la arena de la playa. Como si supiera que alguien lo observa se vuelve y levanta la mano en señal de saludo. Es el extranjero, el que antes estaba sentado frente a ella en la cafetería. Se ha despertado temblando, todavía persisten los temblores. Siente que no puede controlar su cuerpo pero que pasará, está a salvo. Una mujer le hace beber pequeños sorbos de una tisana y la mira, acaricia su pelo. El llanto se precipita como un torrente, llora en silencio y susurra:

-Yaeco, mi hermana, es mi hermana...

- la mujer la mira y asiente. Las huellas del hombre se alejan hasta perderse en el mar.

-Yaeco es mi hermana, cuando vivía en la casa de mi marido ella siempre estaba allí. Recordar su imagen me paraliza, es recordar algo que quiero olvidar. Es admitir una realidad que me ha sido ocultada y que yo misma he disfrazado con cada pequeña dosis de opio. El opio era mi amante, me dejaba envolver por sus cálidos abrazos cada noche pero mi ser se revelaba al día siguiente. Buscaba por toda la casa una prueba del adulterio de mi marido y no la hallaba, hasta que un día me di cuenta que la prueba la tenía delante de mí. La encontraba todos los días en los ojos acusadores y vengativos de mi hermana. Me odiaba porque mi padre me había dado en matrimonio al hombre que ella quería. Desde aquel mismo día no dejé de culparme por eso, volcando sobre mí su resentimiento, el egoísmo de un hombre sin escrúpulos que sólo procuraba su placer y los errores de un padre que nos había condenado a la desgracia. Perdí el apetito. Las visitas de mi marido eran para mí un sacrificio obligado que sólo aumentaba mi dolor. A veces desee la muerte.

Ahora se abandona al llanto. El llanto la rescata de la locura, el llanto desata nudos de dolor, la libera, el llanto cálido y salado como la espuma del mar. Los abrazos de la mujer la mecén y ahora sí puede mirar por la ventana, donde los rayos del sol le sonríen traspasando las nubes blancas. Una sonrisa amable y burlona como la de aquel extranjero.

PSICOLOGÍA
¿PADECE
NOMOFOBIA?

El miedo irracional a salir a la calle sin el teléfono móvil, puede ocasionar inestabilidad, agresividad y dificultades de concentración. La llamada 'nomofobia' podría afectar a la mitad de los usuarios de estos dispositivos electrónicos. Por **María Jesús Ribas**

El miedo a salir a la calle sin móvil

No hay nada censurable en querer estar en contacto con los amigos, los familiares o el trabajo mediante el teléfono móvil, pero cuando no lo apagamos en ningún momento, siempre estamos pendientes de este dispositivo y sentimos un miedo irracional ante la perspectiva de no llevarlo encima, estamos pisando el enfermizo terreno de la dependencia y la obsesión.

Según Ildelfonso Muñoz, que dirige la Unidad de Psicología del Centro Médico USP Fuengirola (Málaga, España), alrededor del 53 por ciento de los usuarios de teléfonos móviles presentan un cuadro de nomofobia (del inglés 'no mobile phobia', es decir no-móvil-fobia), un miedo irracional a no llevar el teléfono móvil encima, un terror que afecta más al sexo masculino que al femenino.

De acuerdo a las investigaciones del Centro Médico USP Fuengirola, en las que participaron 2.163 personas, un 58 por ciento de los hombres y un 48 por ciento de las mujeres usuarios de telefonía móvil sienten ansiedad, inestabilidad, irritabilidad y falta de concentración cuando se olvidan el teléfono en su casa, no tienen señal, les queda poca batería o su dispositivo se ha quedado sin energía.

De los encuestados, la mitad admite que nunca apaga el teléfono móvil, la mayoría por hallarse en contacto con familiares y amigos y un 10 por ciento por trabajo. "En algunos casos la dependencia del móvil puede encuadrarse dentro de las denominadas adicciones sin drogas", ha señalado Muñoz, coautor del estudio sobre la nomofobia.

"Las adicciones sin sustancias presentan un similar perfil clínico y enfoque terapéutico que las químicas o drogodependencias", según el doctor José Ángel Arbesú, coordinador de Salud Mental de la Sociedad Española de Médicos de Atención Primaria.

Los estudios de la Organización Mundial de la Salud (OMS) indican que una de cada cuatro personas sufre trastornos de la conducta relacionados con las nuevas adicciones, las cuales suelen iniciarse con una conducta ocasional que aumenta de frecuencia hasta convertirse en patológica.

De acuerdo al doctor Arbesú, "las personas que padecen una adicción sin sustancia tienen semejanzas con los adictos a sustancias ya que en ambas existe tolerancia, dependencia y síndrome de abstinencia con patrones conductuales perniciosos o desadaptativos consolidados y repetitivos".

Según el psiquiatra Javier García Campayo, del Hospital Miguel Servet de Zaragoza, "estas nuevas adicciones pasan más inadvertidas porque son procesos de uso habitual e incluso necesario en muchos niveles laborales, y son más aceptadas socialmente porque, "en el caso de las nuevas tecnologías, es una cuestión solo de tiempo dedicado: la mayor parte de la gente usa Internet o móviles, el adicto solo lo usa mucho más tiempo".

¿SON ADICTIVAS LAS NNNT?

"La consulta por adicciones relacionadas con las nuevas tecnologías es mu-



La nomofobia afecta más a hombres que a mujeres. Cualquier lugar es bueno para llevar el teléfono móvil, incluso en la playa.

TRASTORNOS

La dependencia del móvil puede encuadrarse dentro de las denominadas adicciones

cho menos frecuente. Quienes acuden suelen ser adolescentes o jóvenes traídos por sus familias debido a las muchas horas que permanecen encerrados en su habitación con Internet", afirma el psiquiatra García Campayo.

En opinión del psicólogo del USP Fuengirola "los jóvenes son los que más pueden llegar a sufrir 'nomofobia', ya que en su actual patrón de sociabilidad y en su forma de interactuar, predominan los mensajes de móviles (sms) y el

COMPROBADO

Algunos usuarios se sienten socialmente desplazados si tienen el modelo "equivocado"

chateo, y sin ordenador ni móvil su apagón comunicativo es casi total".

Para evitar caer en la 'nomofobia' o al menos reducir la dependencia del móvil, Muñoz aconseja apagar el teléfono por la noche a partir de determinada hora, e ir haciendo "intentos" de dejarlo en una habitación distinta de la que nos encontremos, empezando por 10 minutos e ir aumentando este tiempo poco a poco hasta ser capaces de dejarlo en casa.



Intente no estar conectado a todas horas. ¿Ha probado a apagar el teléfono?

"Si vamos a salir en coche y llevamos el móvil "por si lo necesitamos" podemos dejarlo apagado en la guantera, sabiendo que en caso necesario el teléfono está ahí", recomienda el psicólogo del Centro Médico USP Fuengirola.

Otro estudio reciente, de la Universidad de Deakin (DUA, por sus siglas en inglés), en Australia, ha revelado que algunos usuarios se sienten socialmente desplazados si tienen el modelo "equivocado" de teléfono móvil inteligente o 'smartphones'.

Para el doctor Paul Harrison, de la Red Australiana de Acción del Consumidor de Comunicaciones (ACCAN), de la DUA, dado que los teléfonos se ha convertido en un elemento esencial para interactuar y comunicarse en el mundo moderno, si alguien quiere llevar una vida social activa, necesita mantenerse conectado".

En otra investigación para la DUA y la ACCAN el doctor Harrison, realizó un seguimiento de los consumidores a la hora de adquirir sus teléfonos móviles y otros dispositivos de telecomunicaciones, para descubrir que es lo que realmente piensan y hacen al realizar sus compras.

Los expertos de la DUA y ACCAN descubrieron que existe una amplia confusión, sobrecarga de información, estrés, inercia y falta de confianza, por parte del consumidor, cuando está adquiriendo sus productos o servicios, según ha explicado el doctor Harrison.

Según este experto "se asume que los posibles clientes una vez que reciben la información de las compañías, toman decisiones racionales, pero nuestras investigaciones demuestran que no es así, y que sus conocimientos pueden ser imperfectos y pueden ser influenciados por una multitud de factores", afirma el doctor Harrison.

PSICOLOGÍA
SENSACIONES 'AL BORDE DE LA MUERTE'

De acuerdo a un grupo de neurocientíficos, las sensaciones que tienen algunas personas 'al borde de la muerte', como ver una luz al final del túnel, obedecen a los cambios que sufre el cerebro por algunas dolencias o en situaciones extremas. Por **Omar Goncebat** Fotos **Raine Jensen**

La luz al final del túnel

Cuando era joven, en total me realizaron diecisiete operaciones. En la última intervención, observé como mi consciencia se elevaba hacia el techo del quirófano. Desde allí arriba observé mi propio cuerpo anestesiado y tendido sobre la camilla y escuché lo que decían los médicos mientras me operaban. Había entrado en parada cardio-respiratoria e intentaban salvarme la vida. Lo consiguieron, pero estuve con un pie en el otro lado”.

Es el testimonio de una experiencia vecina a la muerte, que vivió Manuel, un comerciante de 52 años, afectado en su juventud por la poliomielitis y que hace más de tres décadas estuvo a punto de perder la vida en una sala de operaciones, aunque ‘volvió’.

Ver a familiares ya fallecidos rodeados de amor y dicha, caminar por un túnel en cuyo final hay una luz intensa, percibir -como en el caso de Manuel- cómo la propia esencia sale del cuerpo o ver desfilar ante lo ojos los momentos la importantes de la propia existencia, son algunas de las experiencias cercanas a la muerte (ECM) que suelen referir quienes han sufrido una muerte clínica.

Ahora los científicos han encontrado una posible explicación para éste y muchos otros casos similares, que afectan a las personas que afirman haber ido y vuelto del más allá o del ‘otro barrio’, ese territorio tan ignoto como temible llamado muerte.

Un grupo de investigadores de la Universidad de Cambridge (UC), en el Reino Unido, ha explicado casi todas las características comunes y fenómenos asociados de las ECM que relatan quienes las han experimentado y que según el neurocientífico Dean Mobbs, de la Unidad de Ciencias del Cerebro y la Cognición de la UC, “pueden explicarse biológicamente” ya que provienen de un mal funcionamiento de la dopamina y del flujo sanguíneo, creando sensaciones inexistentes durante un proceso traumático.

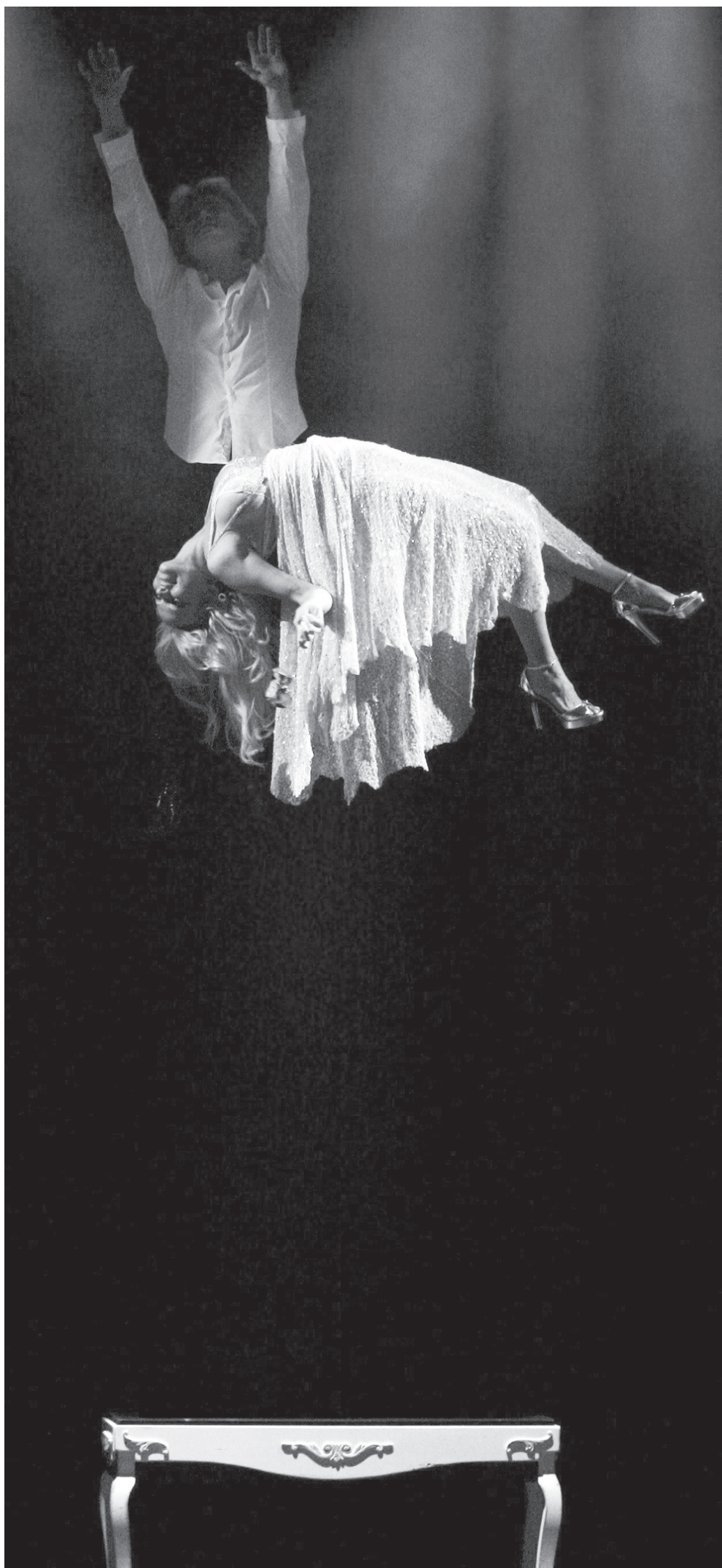
Por ejemplo, la sensación de flotar por encima del cuerpo alrededor de una habitación podría relacionarse con la denominada ‘parálisis del sueño’, un lapso de inhabilidad para realizar movimientos voluntarios al inicio del sueño o al despertarse, en la que la persona se siente paralizada al mismo tiempo que es consciente del mundo que la rodea.

El reencuentro entre un individuo que ha pasado por una muerte clínica y sus seres queridos fallecidos podría relacionarse con la enfermedad de Parkinson, algunos de cuyos pacientes afirman haber visto fantasmas o monstruos, probablemente debido a un funcionamiento anormal de la dopamina, un neurotransmisor del cerebro que puede ocasionar alucinaciones.

¿QUÉ HAY MÁS ALLÁ DEL TÚNEL?

El túnel que finaliza en una luz cegadora, podría deberse a que el flujo de sangre y oxígeno se agotan en el ojo, lo cual podría producirse ante una situación extrema cercana a la muerte, de acuerdo a los neurocientíficos de la Universidad de Cambridge.

La ECM de revivir los momentos cru-



Hay personas que afirman haber ido y vuelto del más allá o del ‘otro barrio’.

ciales de la vida, podría relacionarse con el ‘locus coeruleus’, una región del tallo cerebral que libera noradrenalina (la hormona del estrés que se segrega a nivel más alto durante un trauma) la cual está muy conectada con otras regiones destinadas a controlar las emociones y la memoria, como la amígdala cerebral y el hipotálamo.

En investigaciones anteriores, un equipo de investigadores de EE. UU. ha encontrado que las personas que afirman haber tenido una ECM, con frecuencia tienen sistemas de control del sueño y la vigilia diferentes del resto de la gente.

Los expertos reunieron a 55 personas que habían tenido un evento que amenazaba su vida, como un ataque cardíaco o un accidente de tráfico, y sintiendo sensaciones como la de estar fuera del cuerpo físico, una alerta inusual, ver una luz intensa o tener una sensación de paz, y las compararon con 55 personas de la misma edad y sexo que no habían tenido este tipo de fenómeno.

INVESTIGACIÓN

La sensación de flotar encima del cuerpo podría relacionarse con la ‘parálisis del sueño’

CAMBIOS EN EL CEREBRO

Hay diversas teorías sobre este inquietante fenómeno psicológico asociado a la muerte

Las personas con ECM eran más propensas a tener un sistema de sueño y vigilia en el que las fronteras entre ambos estados no estaban tan claramente reguladas como es normal y en el que el sueño MOR (movimiento ocular rápido) puede interrumpir la consciencia de vigilia, según la investigación de la Universidad de Kentucky, en Louisville, en EE. UU.

Entre los ejemplos de la intrusión del estado MOR se encuentran despertarse y tener la sensación de no poder moverse, debilidad muscular súbita en las piernas y escuchar sonidos que otra gente no puede escuchar, justo antes de dormirse o despertarse.

Según el experto en Geobiología, Mariano Bueno Bosch, autor del libro ‘La muerte, nacimiento a una nueva vida’, lo más trascendente de estas experiencias “suele acontecer cuando el corazón empieza a latir de nuevo y estas personas recuperan su consciencia unida al cuerpo físico”.

Para Bueno Bosch, a partir de una ECM, la mayoría de las personas tienen una visión de la realidad más amplia, menos condicionada por factores sociales, religiosos o culturales, son más espirituales, encuentran un mayor sentido a sus vidas y empiezan a interesarse más en ayudar a los demás y mejorar la sociedad o del medio ambiente.

SALUD**LA OBESIDAD TAMBIÉN TIENE HORARIOS**

Para mantener la obesidad a raya hay que procurar adaptarse al reloj interno que le marca a nuestro organismo cuándo comer y cuándo dormir, y tener especial cuidado con los momentos del día más ‘peligrosos’ para la dieta. Por **Omar Goncebat**

Sobrepeso y reloj biológico

Reloj no marques las horas, porque voy a enloquecer. Ella se irá para siempre, cuando amanezca otra vez”. Desde luego cuando habla de ‘ella’ la popular canción romántica ‘El reloj’ no se refiere a la obesidad, porque las últimas investigaciones médicas indican precisamente lo contrario: que para mantener un peso corporal adecuado y no engordar hace falta estar muy pendiente de la hora.

La gente que ingiere alimentos después de la cena es más propensa a ganar peso, dado que según marca nuestro reloj biológico interno, la noche no es el momento más indicado para comer, de acuerdo a una investigación realizada en la Universidad de Northwestern (NU, por sus siglas en inglés) situada en Illinois, Estados Unidos.

Aquellas personas consideradas ‘comedor nocturno’, es decir que ingiere más de la mitad de las calorías diarias tras la cena, o que trabajan en turnos de noche, tienden a engordar más, porque “por el horario se alimentan a horas en las que el ritmo natural del cuerpo pide dormir”, explican los autores del estudio, publicado en la revista ‘Obesity’.

El trabajo dirigido por el investigador Fred Turek, del Centro para el Sueño y la Biología Circadiana de la NU y autor principal del estudio, se ha centrado en el ritmo circadiano una especie de reloj biológico que dicta cuándo dormir, despertarse y comer a lo largo de las 24 horas del día y que juega un rol importante en la obesidad.

Para llegar a la conclusión de que comer de forma desincronizada con este ritmo circadiano metabólico facilita la aparición de la obesidad, los responsables de la investigación estudiaron durante seis semanas a dos grupos de ratones, que siguieron una dieta con alto contenido en grasas: uno durante las 12 horas diurnas y el otro durante las 12 horas nocturnas.

COMER DE NOCHE ENGORDA

Después de comparar el peso de los roedores antes y después del experimento, y teniendo en cuenta que estas cobayas tienen hábitos nocturnos, el doctor Turek y su equipo observaron que aquellas que se alimentaban de día, lo que equivale en los seres humanos a comer de noche, ganaron bastante más peso que los otros.

Según los expertos de la NU, la falta de sincronía con el biorritmo circadiano induce a los ratones a comer un poco más y a que su gasto de energía sea menor, con lo cual engordan.

A la luz de los resultados de esta investigación, sus autores opinan que “modificar los horarios de las comidas puede afectar enormemente al peso corporal, y esto puede ser el principio del desarrollo de nuevas estrategias para combatir la obesidad”.

“Consumir la mayoría de las calorías durante la noche y estar excedido de peso, a menudo van de la



Aquellas personas consideradas ‘comedor nocturno’, es decir que ingieren más de la mitad de las calorías diarias tras la cena,, tienden a engordar

INVESTIGACIÓN

“Modificar los horarios de las comidas puede afectar enormemente al peso corporal”

LA CLAVE

Conocer cuáles son los momentos más peligrosos para la dieta y cómo neutralizarlos



Hay que procurar adaptarse al reloj interno que marca a nuestro organismo.

mano, debido a que el metabolismo, es decir la velocidad a la cual el organismo ‘quema’ calorías, es más lento mientras se duerme”, explica el doctor Allan Geliebter, del Centro de Investigación de la Obesidad, del Hospital Saint Luke’s-Roosevelt, de Nueva York, EE.UU.

Por esa razón mucho de lo que se ingiere tarde en la noche puede terminar almacenándose en forma de grasa en el cuerpo. Y lo que es peor: una vez que se ha comenzado a comer es más difícil detenerse: los ‘picoteos’ vespertinos y nocturnos fácilmente pueden aportar 500 calorías de una sola vez (cinco rebanadas de queso, media bolsa de patatas fritas, o medio litro de helado de crema) sin que la persona se de cuenta.

“Al autoconsentirse demasiado, la persona crea un círculo vicioso: no sólo se ingiere calorías en exceso, sino que además, al dilatarse su estómago por la mayor cantidad de comida que recibe, necesitará más alimentos para llenarlo, lo cual a su vez le inducirá a nuevos desbordes culinarios”, señala Geliebter.

Por el contrario –añade el experto– “si se logra mantener las juergas gastronómicas bajo control, pueden perderse 500 calorías en una noche, lo que puede traducirse en un par de kilos menos al cabo de un mes.

La clave verdadera es conocer cuáles son los momentos más peligrosos para la dieta y cómo neutralizarlos, para romper nuestro patrón de conducta.

TURISMO Sierra Nevada

La Comunidad Turística de Andalucía incorpora una sección especial dedicada a Sierra Nevada

REDACCIÓN
COMARCA

La Comunidad Turística de Andalucía, puesta en marcha por la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, ha incorporado una sección especial dedicada a la estación de esquí y montaña granadina de Sierra Nevada, coincidiendo con el comienzo de la temporada de nieve.

En este espacio se recoge el conjunto de información de utilidad para el viajero relacionada por este atractivo turístico, como la oferta de actividades y servicios a los visitantes con los que cuenta la estación, los eventos deportivos que se desarrollen en sus instalaciones o las diversas noticias que se produzcan.

Así, se pueden consultar las novedades con las que arranca la temporada en Sierra Nevada, como el 'half pipe', los nuevos cañones, las zonas dedicadas a toda la familia o la información del Superparque Sulayr, centrada en los más jóvenes y en los practicantes de snowboard y freestyle.

También se incluye un mapa interactivo con la información detallada de las pistas, remontes y niveles, así como el parte de nieve, información de las zonas y parques y acceso a las webcams distribuidas por la estación, que permitirán al usuario ver imágenes en directo. Además, se ha integrado la central de compras de Sierra Nevada, un apartado desde el cual los visitantes a la Comunidad Turística podrán realizar las gestiones necesarias para la compra de forfaits y la reserva de alojamiento, equipación o clases en las distintas escuelas.

Esta sección específica de Si-



Estación de esquí de Sierra Nevada.

erra Nevada reúne de igual modo aquellas ofertas y paquetes que cada uno de los establecimientos de la estación plantee a lo largo de la temporada de nieve.

La incorporación de la estación a la herramienta y la posibilidad de que los viajeros puedan contratar directamente los servicios necesarios para su estancia se enmarcan en el objetivo de conver-

tir a la Comunidad Turística en la principal red de información y negocio turístico.

La plataforma, que comenzó a funcionar en octubre del pasado año, se perfila como un elemento clave en la comercialización y la competitividad de la oferta del destino, situando al turista en el centro de la experiencia y las decisiones y adaptando a la indus-

tria turística andaluza a internet y al comercio electrónico.

De este modo, realiza pasos progresivos en su evolución desde su puesta en marcha, completando su oferta de información y servicios desde su versión inicial y actualizando sus contenidos de forma permanente, con la incorporación de la central de reservas y la red social.

DENUNCIA Jérez

El PSOE de Jérez del Marquesado advierte que la localidad podría quedarse sin servicio de recogida de basura

REDACCIÓN
COMARCA

El portavoz socialista de Jérez del Marquesado, José Ángel Pereda, ha criticado el "pasotismo" del alcalde de la localidad, Antonio Gámez (PP), ante la deuda que el Ayuntamiento tiene con la Mancomunidad de Municipios del Marquesado, y que de no saldarse en estos días, puede provocar la retirada del servicio de recogida de basura a primeros de año.

Según ha anunciado el porta-

voz del PSOE, "el Ayuntamiento de Jérez del Marquesado debe tres trimestres de recogida de residuos y mantiene un impago de más de 21.000 euros con la Mancomunidad desde el año 2009".

Una situación, que tal y como ha explicado Pereda, ha hecho que el Consistorio reciba una notificación de la Mancomunidad en la que se advierte que "si no se paga el día 30 de diciembre, para primero de año los vecinos de Jérez del Marquesado podrían quedarse sin el servicio de recogida

de basura, a pesar de que todos pagamos nuestros impuestos".

Para tratar este tema y otros de importancia para la localidad, el grupo municipal del PSOE de Jérez del Marquesado solicitó la celebración de un pleno extraordinario que tendría lugar el pasado 28 de diciembre, y en el que también se incorporará por parte de los socialistas un punto en el orden de la sesión referente al estado de

las analíticas de agua potable del municipio.

"Nos informan que se ha hecho dos inspecciones sanitarias a las aguas potables. No tenemos conocimiento del resultado, pero intentamos buscarlo y por ello accedemos a la lista de Sinac. Nuestra sorpresa es que mientras todos los pueblos de la provincia están en este listado, el Ayuntamiento de Jérez del Marquesado nunca publica el estado de sus analíticas", ha aclarado el portavoz socialista.

DEPENDENCIA

El Gobierno andaluz destina casi 20 millones de euros a los entes locales para la atención a las personas dependientes

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Consejo de Gobierno ha acordado la distribución de 19,94 millones de euros entre las ocho diputaciones provinciales y los 81 municipios andaluces de más de 20.000 habitantes para financiar, durante el próximo año, el mantenimiento de los contratos de 536 profesionales para el Sistema para la Autonomía y Atención a la Dependencia.

Estos empleados, incorporados desde 2006, realizan fundamentalmente actividades relacionadas con la tramitación de las solicitudes de baremación de la dependencia en los Servicios Sociales Comunitarios, así como con la ayuda a domicilio. De ellos, 268 son trabajadores sociales y 268 personal administrativo, contratados tanto por los municipios de más de 20.000 habitantes como por las diputaciones provinciales para atender al resto de las localidades. Los Servicios Sociales Comunitarios se encargan, entre otras funciones, de gestionar la ayuda a domicilio, tramitar ayudas y prestar información y asesoramiento a los ciudadanos, con especial atención a colectivos como los de personas mayores y con discapacidad o inmigrantes. Su gestión compete a las entidades locales, mientras que la financiación corre a cargo de las administraciones local, autonómica y estatal.

Andalucía es actualmente líder en el desarrollo la Ley de la Dependencia y aglutina en torno al 30% de las valoraciones, prestaciones y personas beneficiarias en el conjunto de España. La comunidad autónoma ha triplicado en esta legislatura las prestaciones hasta alcanzar las 259.000. Más de 191.000 personas reciben alguna de ellas (67.900 dos o más a la vez), entre las que destacan el servicio de ayuda a domicilio (50.100 personas beneficiarias, el 42% del total nacional), los centros de día (11.700, el 20%) y la teleasistencia (64.000, el 52%).

El Sistema de Atención a la Dependencia, consolidado a lo largo de esta legislatura, ha permitido en Andalucía la creación de más de 50.000 empleos, entre los que destacan 17.000 del servicio de ayuda a domicilio y 22.000 en centros financiados por la Junta, donde también se han creado 22.500 plazas.

CIENCIA

UN PASEO POR EL MUNDO FUTURO

La tecnología es capaz de crear cosas que hace años eran impensables. El ser humano es la única criatura con capacidad para inventar máquinas que le ayuden a llevar una vida mejor. Pero también el único de poner en peligro el futuro del planeta. Por **Laura Serrano-Conde**

El mundo avanza a pasos agigantados, la ciencia evoluciona

Qué nos deparará el futuro?, ¿las próximas generaciones tendrán que vivir en un planeta destruido, en el que reine el caos, las guerras y las epidemias?, ¿la Tierra estará dominada por las máquinas?, ¿y el cambio climático, la perjudicará irremediablemente?

Éstas son algunas de las preguntas a las que responde el especialista en el futuro Mark Stevenson (Gran Bretaña, 1971) en su libro 'Un viaje optimista por el futuro'. Inquieto, con ansias de saber y amante de la ciencia, este escritor británico, fundador de la agencia de comunicación científica ReAgency, decidió

emprender un viaje y preguntar a expertos, científicos y filósofos qué ocurrirá en el futuro.

Frente a las teorías apocalípticas que vaticinan un porvenir negro para la especie humana, Stevenson lanza un mensaje claro: "El futuro que tendremos será el que construyamos".

"La ciencia puede crear un mundo maravilloso. ¿El cambio climático o las guerras químicas? Sí, son una amenaza, pero también la ciencia puede curar enfermedades, construir robots y fabricar cosas que, si nos las dijeran ahora, pensaríamos que son fruto de la magia", explica Stevenson en una entrevista a Efe.

INCONVENIENTES DE LO DIGITAL

Que la ciencia es capaz de lograr cualquier cosa es algo innegable. Sólo hay que ver cómo influyen las nuevas tecnologías en las generaciones más jóvenes. Los ordenadores, las redes sociales, los foros, los teléfonos inteligentes, cualquier elemento electrónico hace más fácil el día a día de miles de personas, tanto es así, que el ser humano está experimentando una dependencia brutal hacia estos aparatos.

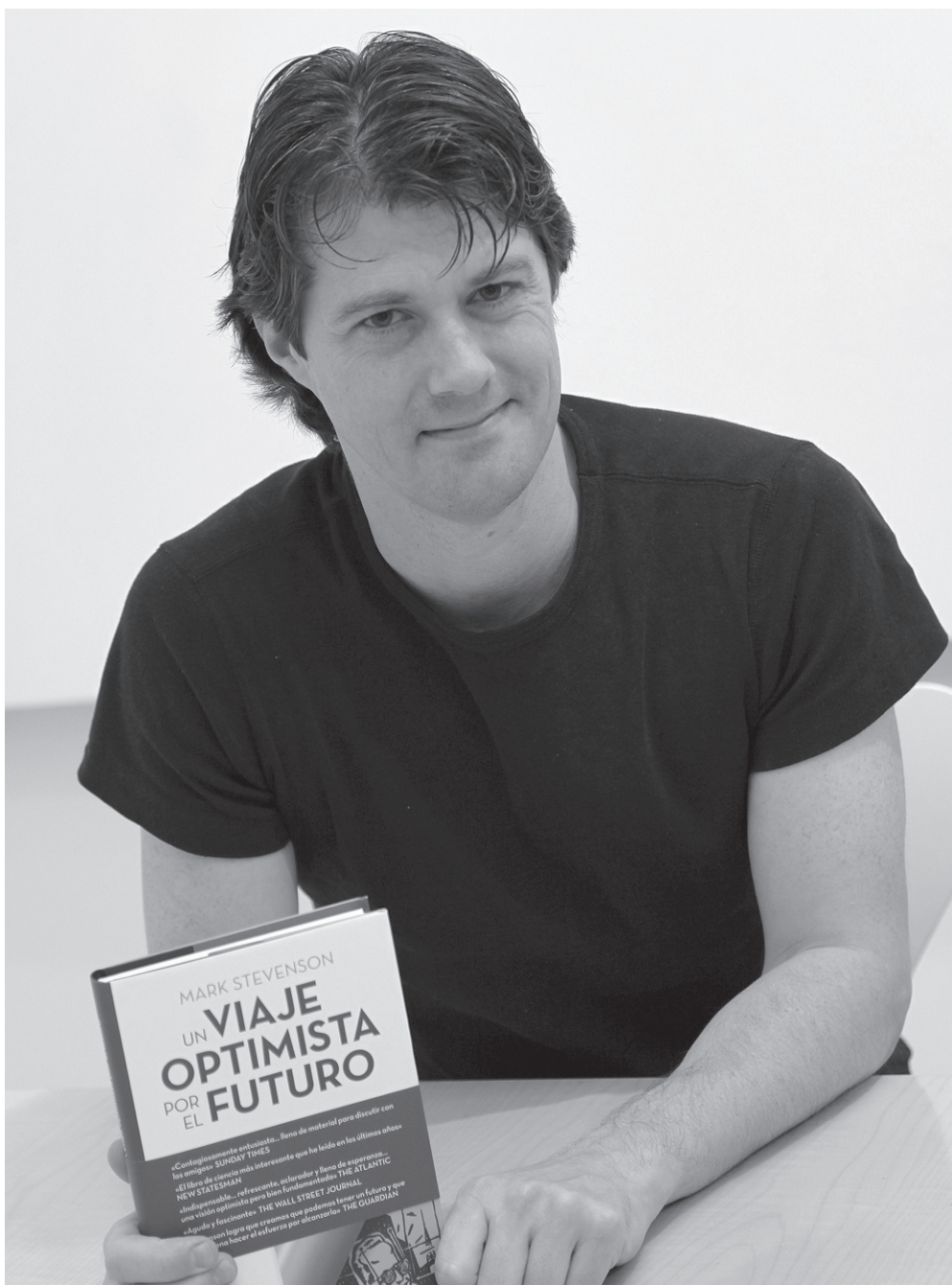
La gente prefiere ya escribir un correo electrónico a llamar, o a publicar en el muro de una red social un mensaje a decirlo en persona. El trato entre individuos está cambiando.

¿Puede un teléfono influir en la forma de pensar de la gente?

Esta es la cuestión que aborda 'Mentes del futuro', un libro escrito por Richard Watson en el que el fundador de la página web 'What's next' reflexiona sobre el comportamiento que la era digital está provocando en los más jóvenes.

"El estado de California está sustituyendo todos sus libros escolares por eBooks y sin embargo, no conozco ninguna investigación que haya descubierto una correlación positiva entre un mayor gasto en aparatos electrónicos y una mejora en el aprendizaje. De hecho, es todo lo contrario", comenta Watson en su libro.

También critica la influencia que suponen las redes sociales en el desarrollo



El especialista en el futuro Mark Stevenson (Gran Bretaña, 1971).

FRENTE A TEORÍAS APOCALÍPTICAS
Stevenson lanza un mensaje claro: "El futuro que tendremos será el que construyamos"

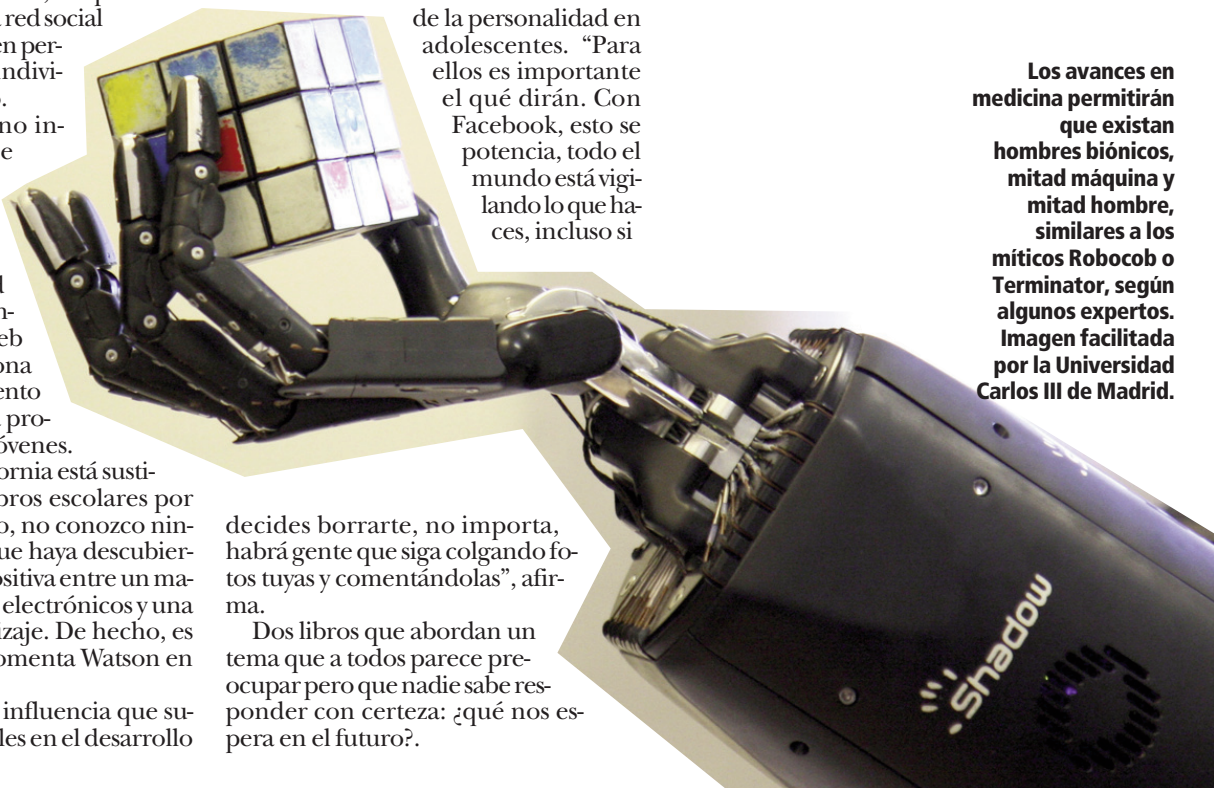
"MENTES DEL FUTURO"
¿Puede un teléfono influir en la forma de pensar de la gente? Es la cuestión que aborda

—Avances—

Hombres biónicos, los dueños del mundo

En el capítulo dedicado al hombre, Stevenson explica cómo los avances en medicina y biología permitirán al ser humano vivir "más y mejor", tal vez "mil años", y reflexiona sobre la posibilidad de que existan hombres con cuerpos biónicos, parte máquina y parte humana, similares a los míticos Robocob o Terminator.

Bajo el título de 'La máquina', viaja por el universo de la robótica, la inteligencia artificial, y la informática para quitar al lector el miedo a que los robots dominen el mundo, mientras que el cambio climático es abordado en el capítulo 'La tierra', al igual que los beneficios del uso de los coches eléctricos o de los árboles artificiales, que absorben hasta 90.000 toneladas de CO2 de la atmósfera - el equivalente a la emisión anual de 20.000 coches-. "La ciencia no tiene límites, puede fabricar un futuro próspero o destruirlo completamente. Todo depende de cómo el ser humano decida utilizarla. Si quieres que el mundo sea mejor, tienes que trabajar en ello, si no, te conviertes en parte del problema", concluye Stevenson, que trata la importancia de que el ser humano se adapte a los nuevos tiempos en el capítulo 'Re-inicio'.



Los avances en medicina permitirán que existan hombres biónicos, mitad máquina y mitad hombre, similares a los míticos Robocob o Terminator, según algunos expertos. Imagen facilitada por la Universidad Carlos III de Madrid.

de la personalidad en adolescentes. "Para ellos es importante el qué dirán. Con Facebook, esto se potencia, todo el mundo está vigilando lo que haces, incluso si

decides borrarte, no importa, habrá gente que siga colgando fotos tuyas y comentándolas", afirma.

Dos libros que abordan un tema que a todos parece preocupar pero que nadie sabe responder con certeza: ¿qué nos espera en el futuro?.

POLÉMICA Agricultura

La Consejera de Agricultura y Pesca proclama el dictamen de unas ayudas con más de un año de retraso

REDACCIÓN
COMARCA

Las resoluciones de los expedientes de las ayudas para modernización de explotaciones que Clara Aguilera entrega en Granada son las correspondientes a la convocatoria de 2010 (Orden 4 de mayo de 2010 para concesión de ayudas a modernización de explotaciones publicada en el BOJA 91 de 12 de mayo), que deberían haber sido dictadas como máximo el 27 de octubre de 2010 (con ampliación de plazo incluida, según Orden de 7 de septiembre de 2010 publicada en el BOJA nº 180 de 14 de septiembre).

ASAJA GRANADA desaprueba el gesto de Clara Aguilera viniendo a Granada a entregar con un año y dos meses de retraso las resoluciones de los expedientes de ayudas para modernización de explotaciones correspondientes a la convocatoria de 2010 Orden 4 de mayo de 2010 (BOJA 91 de 12 de mayo), que deberían haber sido dictadas como máximo el 27 de octubre de 2010. "No contenta la Administración autonómica con este excesivo retraso se permite, además, esperar otros quince días para darse autobombo y que su representante se haga la foto, lo que a los beneficiarios de las ayudas, 389 en nuestra provincia, puede causarles serios impedimentos para ejecutar las in-



Campo andaluz.

versiones que tienen previstas, como cambios de precios ya convenidos una vez finalizado el año en operaciones de compra de equipos. Aclaremos, asimismo,

que la Consejera no recalca en Granada para desembolsar un euro sino a dar razón del fallo favorable respecto a las solicitudes presentadas y que el pago podría tar-

dar unos cuantos meses más, como prueba el hecho de que todavía las ayudas correspondientes a la convocatoria de 2009 se acaban de pagar este verano" seña-

lan en un comunicado de prensa.

Se trata de una importante línea de ayudas que incentiva la modernización tecnológica y favorece el relevo generacional en el campo: transformación de regadíos, adquisición de maquinaria y equipamientos agrícolas, compra o construcción de naves agrícolas, mejora en la organización comercial de la ganadería extensiva..., muy necesaria de hecho para desafiar la crisis del sector y que precisa la máxima celeridad en su salida por parte de la Administración competente. "Este requisito de diligencia y eficacia aquí se ha incumplido por lo que sobra el teatrillo que ha venido a representar la Consejera a nuestra ciudad practicando una política de farándula que repite demasiado a menudo", explican y añaden que "esperamos, no obstante, puesta nuestra confianza en el nombramiento del nuevo jefe del Servicio de Modernización y Explotaciones en la Dirección General de Regadíos y Estructuras Agrarias de la Consejería de Agricultura y Pesca, que en el futuro los plazos para la resolución de este tipo de expedientes se acorten y puedan cumplir de este modo con su objetivo de modernizar y hacer más competitivas las explotaciones".

LABORAL Oposiciones

Convocadas 2.389 plazas para profesores de Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial

REDACCIÓN
PROVINCIA

El Consejo de Gobierno ha aprobado la convocatoria de 2.389 plazas de profesores de Educación Secundaria, Formación Profesional y Enseñanzas de Régimen Especial para el año 2012. Con esta oferta de empleo público, Andalucía habrá consolidado 16.313 nuevos puestos de profesionales docentes para la educación no universitaria en la presente legislatura.

Del total de plazas aprobadas para el próximo año, 1.922 corresponden a Educación Secundaria y el resto se reparte entre la

Formación Profesional (219) y las Enseñanzas de Régimen Especial: Escuelas Oficiales de Idiomas (92), Música y Artes Escénicas (138) y Artes Plásticas y Diseño (18). Por especialidades, en Secundaria el mayor número de plazas se destina a profesores de Geografía e Historia (425), Matemáticas (300), Lengua Castellana y Literatura (295) e Inglés (235). En el caso de la Formación Profesional, destacan la oferta para Servicios a la Comunidad y Procedimientos Asistenciales y Sanitarios, con 40 cada una, así como Mantenimiento de Vehículos (35) y Sistemas y Aplicaciones In-

formáticas (30). Como es habitual en todos los procedimientos de acceso a la función pública de la Junta de Andalucía, se reserva un 5% de las plazas para personas con grado de discapacidad igual o superior al 33%.

Para calcular el número de puestos ofertados se han tenido en cuenta las previsiones de consolidación recogidas en el Estatuto Básico del Empleado Público, de las que resultan 1.752 plazas, y la tasa de reposición del 30% prevista en los vigentes Presupuestos Generales del Estado y en el propio Presupuesto de la Junta para 2012, que dan lugar a las 637 res-

tantes.

La convocatoria oficial se realizará en el primer trimestre del año y el concurso oposición a finales de junio, de tal modo que los nuevos funcionarios se incorporarán a sus puestos a partir del 1 de septiembre. Como principales novedades, regirán los temarios aprobados por el Ministerio de Educación en noviembre de 2011 y también será de aplicación el nuevo sistema selectivo que se desarrolla una vez finalizado el periodo transitorio de acceso a la función pública docente previsto en la Ley Orgánica de Educación. Esta fórmula, iniciada en 2007, ha

permitido reducir el nivel de interinidad del 20% al 8% actual, dentro de los límites recomendados por la Unión Europea, así como hacer posible que el 80% de la plantilla total cuente con destino definitivo.

Respecto al desarrollo del proceso selectivo, en la fase de oposición se tendrá en cuenta la posesión de los conocimientos específicos de la especialidad a la que se opta, la aptitud pedagógica y el dominio de las técnicas necesarias para el ejercicio docente. Para ello se realizarán dos pruebas que tendrán carácter eliminatorio.

**LORCA Y EL HIERRO
TRAGEDIAS
NATURALES**

Lorca y El Hierro no van a olvidar 2011, un año en el que la naturaleza mostró su poder con un terremoto que dejó muerte y desolación en la localidad murciana y la erupción volcánica que sembró la incertidumbre en la isla canaria. Por **Marta Martínez**

Trágico 2011, el año en el que tembló la tierra

El 11 de mayo, a la hora del café, los vecinos de Lorca se asustaron al sentir un terremoto y salieron a la calle para tentarse las ropas y comprobar que estaban bien. Casi dos horas después, cuando comentaban lo ocurrido con los vecinos, con otros padres que recogían a los niños en el colegio o con los compañeros de trabajo, la tierra se volvió a mover, esta vez con mas fuerza. Y además se pudo ver en directo por televisión.

Los periodistas desplazados a Lorca para cubrir el primer movimiento grababan imágenes de grietas en los edificios y a vecinos contando cómo lo habían sentido, cuando fueron testigos en persona de un nuevo terremoto.

El subsuelo volvió a temblar y aunque el seísmo fue de 5,1 grados de la escala Richter -magnitud moderada- mostró mucha fuerza, porque el punto donde se originó, estaba a solo 3 kilómetros debajo de Lorca.

La energía desprendida provocó la muerte de nueve personas, hirió a casi 300 y provocó el desplome de miles de edificios de todas las épocas, desde iglesias con siglos de vida a viviendas recién construidas y la desaparición de un barrio entero, La Viña, donde vivían 6.000 personas.

Fueron cinco segundos que cambiaron la vida de 92.000 vecinos de una ciudad emprendedora. Muchos de ellos inmigrantes que, a falta de amigos o familia, se vieron obligados a vivir en un gigantesco campamento montado por el Ejército a las afueras de la ciudad.

Los lorquinos viven, siete meses después, el día a día en un lento proceso de reconstrucción, se han acostumbrado a sobrevivir en una ciudad desolada y, lo peor, el miedo les acompaña porque la falla geológica que atraviesa el sureste español es una zona de riesgo sísmico.

TERROR EN EL HIERRO

No dos, sino casi 12.000 movimientos sísmicos, y pocos sentidos por la población, ha registrado el Instituto Geográfico Nacional (IGN) desde el 17 de julio en la isla canaria de El Hierro.

El clímax de este fenómeno se registró el 10 de octubre cuando, a 2.000 metros bajo la superficie del Atlántico, en el mar de Las Calmas, se producía una erupción submarina.

Sólo habían pasado dos días desde que se produjera el terremoto más fuerte de los registrados hasta entonces, uno de 4,3 grados de la escala de Rich-

ter, y que -esta vez sí- sintieron los herreños.

La naturaleza cambió la fisonomía de la isla. Se fueron los turistas y los submarinistas que disfrutaban de la pacífica reserva marina, mientras que los vecinos de La Restinga, el pueblo más próximo a la zona eruptiva, se acostumbraron a las evacuaciones.

Llegaron científicos, geólogos, vulcanólogos, biólogos con extraños aparatos, y periodistas que, en varios idiomas, explicaban ante sus cámaras lo que ocurría tanto en tierra como en el mar.

La isla se pobló de militares de la Unidad Militar de Emergencias (UME) llegados para ayudar en caso de necesidad y de agentes de la Guardia Civil que, con helicópteros sobrevolaban la zona.

En el mar, los buques de investigación 'Profesor Ignacio Lozano', de la Agencia Canaria de Investigación, el 'Sarmiento de Gambo' y el 'Ramón Margalef', del Instituto Español de Oceanografía (IEO). Este organismo captó las imágenes e informó, poco después, de que se habían localizado dos focos en un nuevo edificio volcánico de 100 metros de altura, con un diámetro en la base de 700 metros y un cráter de unos 120 metros de ancho.

El mar pasó de azul a marrón y gris, por la lava y los gases que emanaban del volcán y, que las corrientes, llevaban hasta el litoral. Aparecieron los primeros peces muertos, y con ellos la incertidumbre de los pescadores y de las empresas deportivas y turísticas, por el futuro. También los burbujeros y los remolinos producidos en la superficie del mar por la energía desprendida por el volcán, nacido en un valle submarino.

Y aprendimos nuevas palabras: tremor (modificación interna del volcán) o piroclastos (material magmático).

Una isla que pretendía darse a conocer en el mundo por su proyecto de abastecerse al cien por cien de energías renovables, consiguió ser portada de los medios de comunicación internacionales por el nacimiento de su volcán submarino.

El fenómeno eruptivo continúa a la hora de escribir esta crónica. La señal de temor es constante, aunque con poco pulso y de escasa amplitud.

Lorca y El Hierro no van a olvidar 2011, un año en el que la naturaleza mostró su poder con un terremoto que dejó muerte y desolación en la localidad murciana y la erupción volcánica que sembró la incertidumbre en la isla canaria.



Lorca destruida por el terremoto hace ahora unos siete meses.

LORCA

Fueron cinco segundos que cambiaron la vida de 92.000 vecinos de una ciudad emprendedora

EL HIERRO

La naturaleza cambió la fisonomía de la isla. Se fueron los turistas y llegaron científicos



Imagen de la zona en la que se manifiesta la erupción volcánica submarina de La Restinga, en el Hierro.

Belenes en Guadix



Belén de los hermanos Fossore.



Belén reivindicativo de la parroquia de Gracia.



Belén del Sagrario.



Belén instalado en la parroquia de Santiago.

Un Guadix de Belén

Durante estos días se han instalado en Guadix diversas modalidades de belenes, desde los participantes en el concurso organizado por el Ayuntamiento de Guadix, que se han distribuido por diversos lugares, una

exposición de belenes organizada por José María Fernández Mermerías, un belén viviente organizado por la hermandad de la Estrella hasta uno reivindicativo en la parroquia de Gracia.



Belén viviente de la hermandad de la Estrella.

—YO, GUADIX—

Nuestro desahucio interior



Manuel Amezcua
HISTORIADOR Y
SACERDOTE

Yo, Guadix, acabo de asistir con sorpresa al hecho de que una nota de prensa emitida por los medios propios de la diócesis de Guadix, acerca de un Belén instalado en la parroquia de Gracia, haya tenido una repercusión nacional, incluso en las emisoras de radio de mayor audiencia. Puestos a describir, se trata de un gesto lleno de terrible sencillez: una mesa de hierro, desnuda, sobre la que se encuentra dispuesta una imitación bastante barata del portal de Belén a base de cuatro láminas de corcho más o menos elaboradas. Todavía, un cartel pequeño, a modo de pancarta, reza de la siguiente manera: “no estamos porque nos han de-

sahuciado”, firmado: Jesús, José y María.

Además, un cartel fabricado con la tapadera de una caja de cartón nos anuncia: “en solidaridad con las personas que han sido obligadas a salir de su hogar”.

Con toda sinceridad, hay que decir que parece el más auténtico, veraz y preciso de los más de trescientos belenes que pueden contemplarse en la parroquia de las Cuevas, y ello en virtud de su adecuación a la realidad que tantas familias españolas están viviendo en estos días.

La familia de Belén estuvo a la intemperie y ello motivó que Jesús naciera en un lugar propio de animales e impropio de personas. El paralelismo está servido: no pocos de nuestros conciudadanos atraviesan una situación llena de durezas, cuyas únicas ternuras devienen de su propio entorno familiar. No son los partidos políticos ni los sindicatos los que les echan una mano. Al final es su propia familia, principalmente los abuelos y los hermanos, los que se están ha-

ciendo cargo de las situaciones más lacerantes y difíciles.

Por su parte, la iglesia, a través de Cáritas, está parcheando la situación y ayudando en una medida no pequeña pero siempre insuficiente. Es verdad que la Conferencia Episcopal ha concedido a Cáritas, durante el año pasado, un millón más de euros, en total cuatro, procedentes de la marca que los ciudadanos colocan en su declaración de la renta a favor de la iglesia católica, pero no deja de ser extraordinariamente insuficiente en relación con la crisis que afecta a muchas familias españolas.

En definitiva, el hecho de conmemorar el nacimiento de Jesús nos convoca a reproducir su imagen en los últimos de este mundo, porque es precisamente en ellos, entre los que quiso encarnarse el propio Cristo.

Los que nada tienen, los que nada cuentan, los que nada son a los ojos de nuestra sociedad, son precisamente aquellos que prefieren el que nos convoca a vivir la au-

tenticidad de estas fechas. Por eso, un Belén vacío por desahucio, es una muestra inequívoca de la realidad más completa del hecho que celebramos. No puede entenderse como nuestros gobiernos, el anterior de izquierdas y el presente de derechas, apoyan más a los bancos que a las familias, más a las entidades financieras que a las pequeñas y medianas empresas y más a los postulados hipercapitalistas de Bruselas que al sentido común y el personalismo más puro y hondo.

El mundo al revés es una de las ironías utilizadas por Erasmo, Dickens, Galdós y un sin número de maestros literarios de la ironía. A veces al que suscribe le gustaría saber que hubieran escrito de situaciones como la presente..., pero si amar es preferir a los que preferimos y nos prefieren, no cabe duda de que hemos errado, sociológicamente hablando, nuestras preferencias: hemos desahuciado lo mejor de nosotros mismos. Por eso hay más de cinco millones de parados.

CARTA AL DIRECTOR

Un desafortunado artículo

Leovigildo Gómez Amezcua

El pasado día 30 de diciembre el periódico IDEAL publicó en su página 25 un acertado artículo titulado “Cinco maneras de traicionar la Navidad”. En él su autor, José Montero Vives, denunciaba otras tantas formas de celebrar esta fiesta que contradecían plenamente la verdadera naturaleza de la misma. Porque la Navidad es por definición, una fiesta religiosa que celebra “el nacimiento de Jesucristo”. Así lo entienden todos los diccionarios y así lo comprende cualquier persona que tenga un mínimo de formación. Frente a esta significación, el articulista citado hablaba de quienes la reducen a la fiesta del despilfarro, del ternurismo, del arqueologismo, del reduccionismo, o del egoísmo. Conceptos todos que, tomados en el sentido que les da su autor, pervierten o mutilan el auténtico sentido de la Navidad. Pero, leyendo el último número de nuestro semanario WADI-AS, página 10, he descubierto que, según el artículo que firma Keren Valverde (cuya identidad ignoro), hay todavía otra forma de “celebrar” la Navidad que él (o ella) denomina “Navidad erótico festiva bajo control”. En él da una serie de consejos para la “práctica del sexo”, incluso “con desconocidos”. Omite detalles porque su contenido es, al menos, poco recomendable. Pero lo más grave, a mi entender, es cuando el autor (o autora) de este artículo corona su despropósito ofreciendo la posibilidad de utilizar preservativos adornados con símbolos navideños.

En realidad, esto no es excepción en la prensa de estos días. Desgraciadamente la progresiva secularización de las fiestas religiosas, impuesta por el llamado pos modernismo y apoyada por ciertos sectores políticos, pone de manifiesto la pluralidad de ideas que actualmente existen en nuestra sociedad tradicionalmente cristiana. Por ejemplo, se ha llegado a llamar “fiestas de la primavera” a la Semana Santa. Y, por la misma razón hay quien llama “fiestas de invierno” a la Navidad. Pero lo que no es aceptable es que se utilicen estos nombres religiosos para justificar el consumismo, el desenfreno y hasta las orgías al margen de toda ética. No hay derecho a confundir conceptos y tratar de relacionarlos con celebraciones religiosas. En definitiva, quien quiera vivir su vida según sus principios personales, ajenos o extraños a la fe cristiana, que lo haga; pero que, por favor, no recurra al nombre sagrado de la Navidad. Hacerlo revela ignorancia o malicia. Y es, cuando menos una frivolidad y... cuando más, una profanación.

—POR MÉRITOS PROPIOS—



Belenes

En torno a treinta belenes se han instalado en diferentes zonas de la ciudad para participar en el concurso organizado por el Ayuntamiento de Guadix.



Becas

Educación y CajaGranada abren la convocatoria de Becas de Investigación e Innovación educativa. Hasta el 31 de enero se podrán presentar los proyectos.



Promoción

La Comunidad Turística de Andalucía ha incorporado una sección especial dedicada a la estación de esquí y montaña granadina de Sierra Nevada.



Teleasistencia

Durante esta década, se han gestionado más de 26 millones de llamadas a través del Servicio Andaluz de Teleasistencia de la Junta.

—FOTO DENUNCIA—

Otra sobre barreras arquitectónicas a solucionar

En más de una ocasión hemos publicado en esta sección una foto sobre barreras arquitectónicas, especialmente en el suelo, que nos podemos encontrar en diferentes puntos de la ciudad. Pues bien además de en las calles hay otras barreras que son menos perceptibles pero que también existen, como es el caso de los semáforos, que en ningún caso en Guadix están adaptados para personas con problemas de visión, es decir, que no tienen elementos sonoros que indiquen a los invidentes cuando pueden cruzar. Esto es algo que debería de corregirse en nuestra ciudad.



PICARO

Opinión



HOSPITAL DE GUADIX

El Hospital de Alta Resolución de Guadix cierra 2011 con cerca de 50.000 consultas atendidas, a unos meses de cumplirse su V aniversario.



AYUDAS

La consejera de Agricultura y Pesca proclama el dictamen de unas ayudas con más de un año de retraso, según Asaja Ganada.

—EDITORIAL—

EMPEZAMOS EL NUEVO AÑO DOCE

Un nuevo año empieza en medio de la incertidumbre económica, y de las dificultades anunciadas por los dirigentes públicos que avisan que este año doce no va a dar muchas alegrías. Además las nuevas cargas impositivas que se van anunciando nos lo ponen más difícil todavía. Pero como dice la canción: “resistiré” y resistiremos. Que de peores hemos salido. Y si no vayamos a que nos cuenten batallitas nuestros padres o abuelos. Que aún están frescas en la mente situaciones mucho más adversas, que obligaron años ha, por ejemplo, a coger la maleta y poco más y el tren y a buscar trabajo y una nueva vida más allá de la Puebla de Don Fadrique o de los Pirineos. Seguimos el nuevo año con la fiesta navideña de los Reyes Magos que deseamos den alegría y juguetes a todos los niños de Guadix y comarca. Esperamos tener una cabalgata, que dentro de la austeridad que corresponde mantenga la ilusión de niños y mayores. Tampoco olvidamos la tradición que nos conducirá la siguiente semana hasta S. Antón para cerrar las fiestas de este invierno atípicamente soleado, con una velada iluminada llena de alimento y buen rato compartido.

Empezamos un nuevo año con muchos proyectos e ideas de las que sino todas sí esperamos se puedan realizar una buena parte, tanto a nivel personal como colectivo. Por parte de este semanario hemos cumplido ya 30 años, que son bastantes para un medio informativo modesto y con escasos medios, como éste, pero que aspiramos a seguir en la brecha de la información local y comarcal, codo con codo con otros compañeros de los demás medios. De esta importante efeméride iremos dando cuenta a nuestros lectores de los sencillos actos que hagamos para compartir parte de nuestra historia en común. Y siendo críticos, más que autocríticos, como es habitual, y forma parte ya de nuestro carácter público y español, diremos para no desentonar que esperamos mucho de nuestros políticos y representantes públicos para que regenerándose ellos, dando ejemplo de honestidad, trabajo y austeridad, puedan dirigir con buena mano el barco en el que estamos todos metidos y llevamos a buen puerto. Pero es claro, que no podemos delegar todas nuestras esperanzas en manos de los políticos, muy limitados por la inercia de los partidos. Sería sinceramente una postura

muy cómoda. Si hacemos una autocrítica tranquila, comprobaremos que el futuro de nuestra pequeña y gran sociedad está en manos de todos nosotros. Si cada uno pone de su parte, todo lo que sabe y puede. Si desde el albañil, al carpintero, comerciante, empresario, funcionario, etc. nos esforzamos en hacer los trabajos bien hechos, dejamos las chapuzas, rendimos en nuestro trabajo, y adecuamos los gastos a nuestras posibilidades reales, seguro que mejoraremos en mucho. Si apostamos por renovar y mejorar nuestro trabajo, por tener más en cuenta el medio humano y ambiental en que nos movemos seguro que mejoraremos y haremos nuestra aportación a una sociedad mejor, que será sin duda el resultado del esfuerzo colectivo de todo un pueblo dispuesto a que nuestro paso por la vida, no sea simplemente un estar vegetativo, sino una aventura donde aprendemos día a día, y compartimos experiencias. Muchos puestos de trabajo podrán venir de empresarios audaces, pero también pueden resultar del auto-empleo, de la pequeña empresa, siempre arriesgando, y de experiencias cooperativas que están por hacer. En nuestras manos también, está nuestro futuro.

—LA PUNTILLA—

Rincones olvidados y árboles

Ramón Pícaro

Se precisa un poquito de sencilla atención y cierta dosis de humanidad que no está reñida con las ganas de hacer las cosas medianamente bien. En lo que se refiere a estas fechas navideñas de las que ya no sabemos si hemos de decir navideñas o no por aquello del uso particular y partidario que se pretende hacer del término nos gustaría recordar esos pequeños rincones que todavía subsisten en la ciudad y que no contribuyen en nada a dar o aportar una mínima imagen de la misma. Son rincones como los existentes en alguna calle del casco histórico que no disponen de un mínimo acondicionamiento para su uso por parte de la ciudadanía, lo mismo que tampoco es de recibo la situación de la calle Cristo de Limpias o la ubicación de la calle San José en el barrio de Santa Ana. Creo que estamos a tiempo pero la unidad de jardines, plazas y medio ambiente se debería de esmerar en ir reponiendo los árboles y jardines que la ciudadanía incívica también acostumbra desgraciadamente a eliminar sin la aquiescencia de los demás a los que si nos gusta disponer de al menos el color verde y la sombra consiguiente en los meses

Son varios los árboles que faltan en calles y plazas como también jardines

de luz y estío de que disfrutamos en la zona. Son varios los árboles que faltan en calles y plazas como también jardines a los que les vendría bien un arreglo y una reparación adecuada en la filosofía de que sabemos que existen ciudadanos que no los respetan pero no por ello vamos a dejar de insistir en su reposición y cuidado hasta que se consiga que el sentido común se impongan ante quienes desprecian la razón como arma de convivencia.

Un deseo más de los que en estas fechas se suelen prodigar quizás con demasiada ligereza pensando que a lo mejor los poderes públicos este año les dá por pensar en los ciudadanos y con suerte y una caña igual hasta nos hacen caso y atienden sus necesidades aunque parezcan cosa simple y sencilla, vamos de andar por casa.

—TEMAS—



María Jesús Ortiz Moreiro

PERIODISTA
mjmoreiro@yahoo.es y
www.talycomosoy.com

Tejiendo pueblo

Después de la panzá comer, de la hartá beber y de tantico gasto, a uno le entra el regomello de si se habrá hecho bien dando rienda suelta al despipote, en tanto intenta reen-gancharse a la desmoralizante apisonadora en que ha devenido nuestro día a día; pero no debería, señoras y señores, pues de vez en cuando encarta salirse de madre, aunque ahora sea el llanto y el rechinar de dientes la banda sonora que nos acompaña. No seré yo quien contribuya, con la reflexión que hoy os traigo, a meter bulla con esto de subirse al tren de la rutina lo antes posible. Tomad lo que os propongo más bien como una invitación a dar con normalidad y sin agobios ese primer paso con el

que comenzaremos el ascenso de la cuesta de enero más empinada de los últimos años. A mí desde luego que me ha servido de aliciente y me está ayudando con esto de no estresarme demasié con la vuelta al cole tras las vacaciones -en tierra extraña estos menesteres son una chispica más complicaos, por lo del idioma y esas cosas-. A lo que iba. Que pasar las Pascuas lejos de nuestro Guadix de nuestra alma no ha estado tan mal como pintaba. Y no lo ha sido porque he sacado gratas conclusiones -altamente motivadoras- respecto a la fortaleza del vínculo que me mantiene ligada a la ciudad en la que me crié. Obra y gracia de las redes sociales y las videollamadas a través de Internet, y de la tradicional vía postal -por la que me ha llegado el mejor atrezo que una cocina puede tener, osease, un jamón, un queso y unos mantecaos-, he conseguido casi, casi sentirme como en casa, pudiendo compartir emociones y vivencias prácticamente de igual manera que de haberlo disfrutado en carne y hueso. Así, lejos de la fría impresión inicial que suscita un teclado y una pantalla, las nuevas tecnologías me han per-

A mí desde luego que me ha servido de aliciente y me está ayudando con esto de no estresarme demasié con la vuelta al cole tras las vacaciones -en tierra extraña estos menesteres son una chispica más complicaos, por lo del idioma y esas cosas-.

mitido contactar con ese Guadix navideño reforzando la relación que con familia y paisanos ya tenía. Y es en este contexto de conexión emocional en el que se enmarca el gran hallazgo de mis Pascuas extramuros: y es la percepción de que algo muy interesante se está fraguando en torno a Guadix, y este algo tiene mucho que ver con los espacios de encuentro para el debate, el intercambio de pareceres, de ocasión también para el recuerdo nostálgico, que se están creando en/por Internet. Finalmente se está tejiendo lo que tan difícil parecía, y es ese sentimiento de comunidad que soporta la idea de pueblo y lo más importante es que está partiendo de los propios accitanos, tanto de los que amanecen cada día bajo el sonido del reloj de la Catedral, como de los que lo hacemos desde distintas latitudes. A ese miedo/pereza a arrancar, al paralizante inmovilismo que tanto daño ha hecho, le están comiendo el terreno las ganas de aportar, construir. Nuevo enfoque que no puede sino ilusionarnos y animarnos a seguir avanzando.

información

EDITA
PUBLICACIONES DEL SUR, SA

Las opiniones vertidas en las distintas columnas de opinión no coinciden necesariamente con la opinión del periódico, la cual sólo se transmite a través del artículo o artículos editoriales.

DIRECTOR
José Heras Burgos
ADMINISTRACIÓN
Miguel A. Gómez y José Marcos
SECRETARÍA
José María Molas Tresserras
PUBLICIDAD
Jorge Fernández

REDACCIÓN
Antonio Pérez Rodríguez y
Ramón Ubric
REDACTOR JEFE
Ramón Pícaro
Redacción, Publicidad y
Administración: c/ Duque de Gor n°
9, 2ºB. 18500 Guadix

© Redacción 958 662 933.
Agencias Efe / Fax Press / Europa
Press
Páginas web: www.wadi-as.es
Correo electrónico: wa-
dias2000@terra.es/
dias2000@gmail.com
Depósito legal: CA-482/06

SOCIEDAD Episodios de desmayos de alumnos en escuelas griegas víctimas del hambre han avivado el debate

La crisis en Grecia hace renacer el fantasma del hambre

La imagen de repartos de comida en las escuela despierta la pesadilla del invierno de 1941-42

Se está elaborando un programa de distribución de cupones por un valor de 2 ó 3 euros

YANNIS CHRYSOVERGHIS
GRECIA

Los últimos episodios de desmayos de alumnos en escuelas griegas víctimas del hambre y la desnutrición han avivado un debate que despierta los fantasmas de la posguerra.

Al principio fue la estupefacción: nadie creía posible que en un Estado de la Unión Europea (UE) los alumnos se desmayasen por no haber comido nada y el primer maestro en denunciarlo fue acusado de querer calumniar al Gobierno.

El primer caso ocurrió hace un año, y a él le siguieron más denuncias de profesores que aseguraban que alumnos suyos se quedaban tras las clases en actividades extraescolares hasta las cuatro de la tarde sin ingerir nada en todo el día.

Los medios de comunicación dieron buena cuenta de ello, pero las noticias fueron tachadas de exageraciones periodísticas, hasta que, hace un par de semanas, un chaval de 13 años se desmayó en un colegio de Heraklión, la capital de la isla de Creta. Cuando la directora avisó a su madre, que trabaja a tiempo parcial en una empresa municipal y cría sola a sus cuatro hijos, ésta contestó



Una mujer recibe una ración de sopa donada por religiosos en Atenas.

que en su familia no habían comido nada desde hacía dos días. Y, entonces, el país se conmovió.

Mucha gente sospechaba que, entre los inmigrantes sin papeles, había gente que pasaba hambre, pero el chico que se desmayó en Heraklion era griego.

DEBATE NACIONAL

El asunto se ha convertido en un debate nacional y la imagen de los repartos de comida en las escuela despierta, entre los más ancianos, la pesadilla del invierno de 1941-42, cuando, bajo la ocupación nazi, más de 300.000 per-

sonas murieron de hambre y la de los años de extrema pobreza de la posguerra.

La dirección de las guarderías del Ayuntamiento de Atenas ha explicado a los medios que, desde el comienzo del año escolar, varios directores de escuelas primarias han pedido preparar, junto a las 5.500 comidas que su servicio prepara cada día para los niños de guardería, otras para 67 alumnos en condiciones de extrema necesidad.

La semana pasada, el semanario progubernamental 'To Vima', citaba a fuentes del Ministerio de Educación Nacional que asegu-

ran se está elaborando un programa de distribución de cupones por un valor de 2 ó 3 euros para los alumnos de escuelas de regiones con altos porcentajes de pobreza.

Esos cupones serían intercambiados en las cantinas escolares por un bocadillo y medio litro de leche o zumo de frutas.

La noticia fue desmentida categóricamente por la ministra de Educación Nacional, Ana Diamantopulu, a la radio 'Skaï'. "Desde que empezó el debate sobre ese asunto pedí a los directores de escuelas que informen al Ministerio inmediatamente si

hay casos de alumnos que se desmayan por desnutrición o por hambre. Hasta ahora no recibimos ningún informe. Pero si hay algún caso cumpliremos nuestro deber respecto a la dignidad de los alumnos", afirmó.

Pero los sindicatos de profesores no parecen de acuerdo con la ministra. "Hay casos de alumnos y alumnas de familias pobres que pasan todo el día en la escuela sin comer nada. Desde el principio del año escolar fueron mencionados cuatro casos de desmayos (por hambre)", declaró a Efe el secretario general de la Federación de Profesores de Enseñanza Secundaria (OLME), Zemis Kotsifakis.

"MEDIDAS SOLIDARIAS"

"Lo que debe hacerse es acabar con el empobrecimiento de la sociedad, con los impuestos y las reducciones de los salarios. Si eso no ocurre, la sociedad tomará todas las medidas solidarias necesarias", declaró cuando se le preguntó sobre la organización de ranchos en las escuelas.

La actitud de la Federación de Maestros de Enseñanza Primaria (DOE) es más cautelosa. "Emprendimos un trabajo de recoger todos los casos registrados en escuelas primarias, para tener una idea de la severidad del problema. Pronto pediremos una reunión con la ministra para debatir lo que debe hacerse", explicó su secretario de organización, Zannis Gumas.

Los casos de hambre aún parecen aislados en el país griego, pero lo cierto es que las sombrías perspectivas de futuro y la grave recesión que azota al país hacen renacer en Grecia situaciones que todos creían pertenecientes a un pasado lejano.

MEDIDAS Han sido sugeridas por los técnicos de la Unión Europea y el Fondo Monetario Internacional

Portugal reducirá vacaciones y subirá el precio de la sanidad

LISBOA

El Gobierno portugués quiere reforzar sus medidas de austeridad en 2012 con la eliminación de vacaciones y festivos en el calendario laboral y la subida, casi al doble, del precio de las consultas y urgencias en la sanidad pública. Las primeras conversaciones del Gobierno con representantes sindicales y patronales abiertas esta semana para intentar aplicar las medidas laborales con su consenso se han interrumpido por la total oposición de las centrales sindicales.

Los planes del Ejecutivo conservador pasan por reducir las vaca-

ciones y festivos de los trabajadores y aumentar el "copago" sanitario por parte de los usuarios para mejorar la productividad del país, por un lado, y reducir su déficit público, por el otro.

La propuesta gubernamental, que ha vuelto a levantar críticas también de la izquierda marxista parlamentaria, considera que el actual período luso de vacaciones es "poco adecuado a la promoción de la competitividad" y debe acercarse a los países vecinos. Actualmente, en Portugal los empleados cuentan con un mínimo de 22 días laborables de vacaciones, que pueden ampliarse a 25, y los

conservadores, que llegaron al poder en junio, quieren recortar esta última prerrogativa en aras del "relanzamiento económico" del país.

Esta propuesta, que el Ejecutivo no tendrá problema en sacar adelante, se sumaría en 2012 a la eliminación de cuatro días de fiesta del calendario nacional y a la ampliación de la jornada laboral en media hora gratuita. Estas últimas medidas ya fueron aprobadas por el Gobierno y tienen en contra a la izquierda y los sindicatos, contrarios a incentivar la competitividad con un trabajo no remunerado que calculan, en total, en 23 días por año mientras el

salario medio luso (17.000 euros anuales) es inferior a la media europea.

"TASAS MODERADORAS"

En el área de la sanidad pública, el Gobierno conservador decidió también aumentar desde el próximo año las llamadas "tasas moderadoras", las que paga cada ciudadano cuando es atendido en un centro de salud estatal, hasta prácticamente duplicarlas. Una consulta de medicina general y familiar pasa de 2,25 a 5 euros; el precio por acudir a las urgencias aumenta, según el tipo de servicios, de 8,6 a 15 o 20 euros, mientras el coste de una consulta a domicilio sube de 4,8 a 10 euros.

De este incremento generalizado de las tasas, que se pagan en el momento de acudir a la consulta o las urgencias, estarán exentos niños, embarazadas, desempleados y pensionistas con ingre-

sos inferiores al salario mínimo (485 euros mensuales), así como los pacientes con determinadas enfermedades.

Las reforzadas medidas de ajuste lusas para 2012 abaratan también la indemnización por despido (de 30 días por año a entre 8 y 12), reducen más empleos en la Administración, recortan el presupuesto para Educación y aumentan el número de pacientes asignados a cada médico en la Seguridad Social. El subsidio de desempleo también bajará de tres años a 18 meses, aunque solo será necesario haber trabajado 12 meses, y no 15 como ahora, para tener derecho a la prestación mínima.

Todas esas medidas, orientadas a bajar el déficit del Estado, han sido sugeridas a Portugal por los técnicos de la Unión Europea y el Fondo Monetario Internacional.

MÚSICA
**EL REGRESO DE
HOMBRES G**

Los componentes de Hombres G presentan su nuevo álbum 'En la playa', el primer disco acústico de la banda junto a artistas como Dani Martín, el dúo Pereza, Ana Torroja, Álvaro Urquijo o Albert Hammond. Por **Javier Herrero (Efe)** Fotos **Efe**

Los supervivientes del pop español

Más de veinticinco años después de reventar las ventas del pop-rock español, de llenar estadios y de pasear su música por Latinoamérica, Hombres G se ufanan de ser unos "supervivientes" de su generación, ante la publicación del primer acústico de su carrera, en un formato costero, "íntimo y rodeados de amigos".

El apropiado título escogido para este disco, que se publica mañana en dos formatos, el CD clásico y un libro de fotografías que incluye el CD y el DVD de la grabación, es 'En la playa', en alusión al entorno escogido y al tema que compusieron hace casi veinticinco años.

David, Dani, Rafa y Javi, el sempiterno cuarteto de esta banda madrileña, cuentan en una entrevista en Madrid que se encerraron durante seis días en un hotel de la playa gaditana de Zahara de los Atunes, "un lugar idílico", durante los que convivieron con tres generaciones musicales, de Albert Hammond al joven Dani Martín.

Entre medias, destaca la colaboración de tres artistas que contribuyeron a escribir la historia de la música española en los años 80: Miguel Bosé en el tema 'Lo noto'; Álvaro Urquijo, que aparece en 'Un par de palabras', y Ana Torroja, con la que han grabado 'Si no te tengo a tí', en su primera interpretación conjunta después de 20 años de conocimiento mutuo.

"De aquellos años, quedamos tres o cuatro artistas que hemos sobrevivido al tiempo", destacan ellos, que se definen como "unos dinosaurios" que asistieron como espectadores adolescentes a los últimos retazos de la Movida madrileña y que, tras lanzar a niveles estratosféricos las ventas de la música española, han presenciado incluso la disolución de bandas posteriores.

Para el cantante David Summers, el legado principal de este grupo que volvió en 2002 tras diez años de parón son sus canciones.

"Queríamos hacer algo sorprendente y siempre hicimos la guerra por nuestra cuenta, sin mirar mucho para los lados. Esos temas tendrán algo especial y por eso siguen estando vigentes", remacha.

"Nosotros fuimos además pioneros en llevar el rock en español a Latinoamérica", subrayan, en unos años en los que la presencia española al otro lado del Atlántico se limitaba a Miguel Ríos "y alguna que otra folclórica".

ENTRE AMIGOS

Fieles a la idea de que "la guitarra hay que acariciarla todos los días", siguen componiendo. En 'En la playa', por ejemplo, han incluido el tema inédito 'Si seguimos así', pero no reniegan por ello de temas de juventud como 'Venezia' o 'Voy a pasármelo bien', que interpretan aquí junto al dúo Pereza.

"Cuando la gente quiere escuchar estas canciones, si están a gusto con ellas, tú también lo estás", aseguran ellos, que han escogido temas que se adaptaban al tono acústico y elecciones personales de los artistas que colaboran. Así, han logrado unir a un nutrido grupo de amigos para la grabación de este acústico, algunos de ellos contemporáneos de los



Los componentes del grupo Hombres G durante la presentación de su nuevo disco acústico en Madrid.

ENTORNO

El disco fue grabado durante seis días en la "idílica" playa de Zahara de los Atunes

primeros años de la banda y otros tantos pertenecientes a una generación posterior que creció escuchando la música de Hombres G y que confiesan ser admiradores acérrimos, como es el caso de Dani Martín, exvocalista de El canto del loco, grupo que se consideró en su tiempo sucesor del legado musical de Summers y los suyos.

FORMATO

El álbum se pondrá a la venta en CD, aunque se hará una edición en forma de libro con DVD

El presentador Juan y Medio, que ejerciera como su representante en el pasado, participa también en este nuevo lanzamiento musical, realizando un recuerdo escrito de los buenos años vividos con la banda, como su huida con nocturnidad y alevosía de Checoslovaquia durante la grabación de 'Esta es tu vida', allá por el año 1990.

Recorrido

Un grupo pionero que consiguió llenar estadios y llevar a los jóvenes al cine con sus aventuras

La historia de Hombres G corre paralela a la historia del pop español de los años 80 y de la Movida. La banda irrumpió en el mercado en 1985 y muy pronto toda una generación de jóvenes corearía éxitos tan clásicos hoy día como 'Marta tiene un marcapasos', 'Suéltate el pelo', 'Sufre mamón' o 'Visite nuestro bar'. A partir de ahí se desató la euforia y el grupo empezó a cosechar fans que llenaban los conciertos de las giras que realizaban por todo el país.

Después vendría el salto a Latinoamérica y dos películas protagonizadas por los componentes del grupo que fueron un rotundo éxito en la taquilla. En 1992 Hombres G anunció un parón que se prolongaría diez años, hasta que en 2002 volvieron a unirse para editar 'Peligrosamente juntos', que devolvió el esplendor de antaño al grupo y lo puso de nuevo en la escena musical hasta el punto de que en 2006 recibieron un Grammy Honorífico por su carrera.

"Fue una pesadilla, porque la orquesta no quería grabar y tuvimos que salir por la frontera, como en las películas de los nazis, con los másters debajo del brazo", explica el cuarteto.

COMO LOS ROLLING STONES

Su agenda ahora se escribe, dicen, paso a paso y, aunque en principio se muestran cautos sobre el futuro de Hombres G, se retan a sí mismos "a romper el hielo otra vez" y a ser de los primeros que aguanten hasta los 60 años, "como hacen los anglosajones", en plan Rolling Stones.

Entre sus proyectos más inmediatos, se encuentra una posible gira en función de cómo funcione este disco en el mercado y darle el empujón definitivo a un musical que colecciona desde hace años y cuyo estreno, según anuncian, podría producirse "por fin" a finales del año que viene.

Lo que está claro es que el regreso de Hombres G supone una grata noticia no sólo para sus fans más incondicionales, sino para todos aquellos nostálgicos del pop español. Ahora tienen un nuevo reto, encandilar a las nuevas generaciones de jóvenes. De todas formas, contemporáneos o no a la época dorada de la banda, es difícil no recordar algunos temas suyos como el archiconocido 'Sufre mamón' o 'Venezia' que ya forman parte de la cultura popular.

De todas formas, estos cuatro amigos y compañeros vuelven más tranquilos pero con ganas de seguir dando caña. Así, es seguro que Hombres G continuarán dando que hablar mucho tiempo más y seguirán regalando a su público grandes temas.

EL MOTOR

NISSAN GT-R OFRECE MEJORAS SIGNIFICATIVAS EN EL MOTOR, EL CHASIS Y LA TRANSMISIÓN



Llegará a los concesionarios europeos en enero de 2012, si bien el modelo ya puede reservarse en España.

Más potencia con menos consumo y emisiones

La última versión del buque insignia de Nissan ofrece altísimas prestaciones

Información
Jerez

Mejoras significativas en el motor, el chasis y la transmisión, así como una nueva versión aligerada For TRACK PACK (disponible sólo en algunos mercados como Japón y Gran Bretaña) que acentúa el potencial de prestaciones puras del GT-R, son los cambios más relevantes introducidos en el bu-



Ofrece una carrocería aún más rígida para un mejor control dinámico.

que insignia de Nissan para el año 2012.

Cuando se lanzó, el icónico GT-R creó una nueva categoría de deportivos. Las prestaciones y el comportamiento eran excepcionales, pero lo más importante es que el elevado potencial del coche resultaba accesible a cualquier conductor en cualquier condición de uso. El coche tuvo un gran reconocimiento a nivel mundial, pero la política de mejora continua de Nissan implica que el GT-R siga evolucionando.

La última versión, que será lanzada en Europa en enero de 2012, es todavía más eficaz. Ofrece, como siempre, altísimas prestaciones pero con un menor consumo y con emisiones más bajas, para proporcionar un mayor disfrute al conductor y a los pasajeros.

Además de más potencia, el GT-R 2012 tiene una suspensión asimétrica de nuevo desarrollo que compensa el superior peso en el lado del conductor en las versiones con volante a la derecha, una transmisión con un tacto mejorado y una carrocería más rígida para un mejor comportamiento.

Además, el modelo llega acompañado de la versión For TRACK PACK que ofrece el ADN propio de las versiones Spec-V y convierte el GT-R en un ligero biplaza para disfrutar de la conducción en circuito.

Con la mejora de la eficiencia del motor del GT-R, su consumo ha descendido de 12 a 11,8 l/100Km, mientras que la potencia pasa de 390 a 404 kW (550 CV) a 6.400 rpm y el par aumenta de 612 a 632 Nm (64,5 kgm) entre 3.200 y 5.800 rpm.

Al igual que la potencia y el par aumentados, el refuerzo de ciertas áreas en la parte posterior del vano motor y de la viga del salpicadero, proporcionan un comportamiento más preciso y transmiten mejor al conductor el agarre del vehículo a la carretera.

Al mismo tiempo, los métodos de producción mejorados y algunos avances realizados en materia de carrocería, han mejorado la capacidad de comprobación de la calidad de cada vehículo.

PRECIOS

El Bugatti Veyron Super Sport es el vehículo más caro del mundo, según 'Forbes'

E.P.
MADRID

A partir del 1 de enero de El modelo Veyron Super Sport de la firma italiana Bugatti, perteneciente al consorcio alemán Volkswagen, es el automóvil más caro del año, con un precio de 2,6 millones de dólares (2 millones de euros al cambio actual), según se recoge en la lista de los *Diez coches más caros de 2012* de la revista estadounidense *Forbes*.

La versión más deportiva del Veyron incorpora una motorización de gasolina de 16 cilindros que desarrolla una potencia máxima de 1.200 caballos, que permite acelerar al vehículo de cero a cien kilómetros por hora en 2,4 segundos y superar la velocidad máxima de 400 kilómetros por hora.

La segunda posición como el vehículo con un precio superior es para el Ferrari 599XX, con un coste de 2 millones de dólares (1,53 millones de euros). Este coche, que tiene un motor V12 de 700 caballos de potencia, únicamente cuenta con homologación para circular por circuito.

El Zenvo ST1 es el tercer modelo más caro del mercado, con un precio de 1,8 millones de dólares (1,38 millones de euros), es capaz de acelerar de cero a cien kilómetros por hora en 2,9 segundos y de alcanzar una velocidad máxima de 375 kilómetros por hora, gracias a sus 1.104 caballos.

Por detrás se situaron el Koenigsegg Agera R, con un coste de 1,7 millones de dólares (1,3 millones de euros) y 1.115 caballos, además del Aston Martin One-77, con un precio de 1,4 millones.

—BREVES—

TOYOTA

Unos 35 kilómetros con un litro

E.P. Toyota ha iniciado la comercialización en el mercado japonés de un nuevo modelo híbrido, denominado Aqua, que es capaz de recorrer 35,4 kilómetros con un solo litro de combustible. La multinacional nipona, que acumula 17 años de experiencia de la empresa en desarrollo de tecnologías híbridas, apuntó que este coche ha logrado los mejores registros de eficiencia.



Toyota acumula 17 años en desarrollo de tecnologías híbridas.

COREA DEL SUR

Kia lanza su primer vehículo eléctrico

E.P. La firma automovilística Kia Motors ha introducido su primer vehículo eléctrico, denominado Ray EV, en el mercado surcoreano, informó la compañía, que señaló que este coche tiene una autonomía máxima de 139 kilómetros. Kia Motors explicó que este nuevo vehículo de cero emisiones se destinará exclusivamente al mercado de Corea del Sur y afirmó que este modelo es "hermano" del vehículo Ray CUV, lanzado recientemente en este país asiático.

DISEÑO ESPAÑOL

Nuevo autocar de lujo de Tata en enero

E.P. El grupo automovilístico indio Tata Motors lanzará el próximo mes de enero un nuevo autocar de lujo para trayectos interurbanos y de larga distancia, diseñado íntegramente por su filial española Hispano Carrocera. Este nuevo vehículo, denominado Tata Divo, está equipado con un motor que desarrolla una potencia de 285 caballos, asociado a una transmisión de seis velocidades. Los clientes podrán personalizar el autocar con una amplia gama de colores y estilos.

EL MOTOR

AUDI TT RS COUPÉ LA CARROCERÍA EN BRUTO DEL COUPÉ PESA SÓLO 206 KILOS



Es imposible pasar desapercibido con este coupé compacto.



El conjunto bastidor, motor y transmisión, está envuelto por un diseño que crea a su alrededor un entusiasmo que sólo que encuentra con deportivos muy especiales.

Un repertorio de emociones

Los secretos del TT RS están concentrados básicamente en el motor y en el chasis

Fernando A. Marqués
Efe

La relación entre los seres humanos y los automóviles forman un repertorio de emociones de distinta intensidad, mayor o menor, dependiendo del tipo de coche y del uso que de él se hace. Después del primer contacto con el Audi TT RS Coupé, la emoción de conducir un deportivo de gran pureza como éste es de una gran intensidad y lo es con cualquier estilo de conducción.

Las sensaciones son muy gratificantes y muy seguras, y, además, sin tener que afrontar un descafeinado desembolso para lo que se estila entre los deportivos de este nivel y prestaciones, aunque estemos hablando de más de 65.000 euros.

Los secretos del Audi TT RS están concentrados, básicamente, en el motor y en la construcción del chasis. La combinación produce uno de los mejores deportivos del mercado. Rápido y eficiente en términos dinámicos y, teniendo en cuenta la potencia entregada, también en los energéticos, porque puede considerarse que este veterano motor consume poco.

Un factor decisivo es la construcción de la carrocería. En la zona del frontal está compuesta por piezas de aluminio ligero, dispuestas conforme a la tecnología

Audi ha recuperado para el TT RS el cinco cilindros que sorprendió en los 80

de construcción ligera Audi Space Frame ASF.

La carrocería en bruto del Coupé pesa sólo 206 kilos, distribuidos en 140 kilogramos de aluminio (68 %) y 66 kilogramos de acero (32 %). El peso sería un 50 % superior si la construcción hubiera sido estrictamente de acero, asegura el fabricante.

El cuidado trabajo en la estructura y el chasis en conjunto tiene por objetivo poder recibir la elevada potencia del cinco cilindros utilizado por Audi y transmitirle al suelo sin problemas de seguridad y con la mayor eficiencia posible. Son 340 caballos de potencia, que podrían ser más sin que el bastidor sintiera el esfuerzo.

Audi ha recuperado el cinco cilindros que sorprendió en los años 80. Entonces fue el 2.1 sobrealimentado montado en el Audi Quattro, lanzado en el año 1980 con 200 caballos y cuatro años más tarde con 306 caballos en la variante Sport.

El retorno a los cinco cilindros es todo un acierto en un momento en que los fabricantes están empeñados en la reducción de tamaño y cilindrada de los propulsores.

Con esta opción se sustituye a los de arquitectura V6, más lineales en las respuestas y menos deportivos que este de cinco, y se re-

duce también el consumo, especialmente este caso, porque el motor está gobernado por una caja de doble embrague de 7 velocidades, con la que se logra casi un litro menos de consumo que la caja manual de seis relaciones, además de ser más rápida en un segundo.

Parte de las ventajas en eficiencia viene dada por el formato compacto del motor. Tiene sólo 49 centímetros de largo y pesa 183 kilogramos, lo que constituye un récord.

Una de las grandes cualidades de este motor actualizado es la curva de par obtenida. Son 450 Newton por metro entregados entre 1.600 y las 5.300 revoluciones de forma constante, lo que le convierte en imbatible frente a un moderno diesel de seis cilindros.

La sensación de aceleración es brutal, mucho más emocionante que la que pueda proporcionar un GT más radical, como bien podría ser el R8, su pariente de marca.

El conjunto bastidor, motor y transmisión, está envuelto por un diseño que crea a su alrededor un entusiasmo que sólo que encuentra con deportivos muy especiales.

El envoltorio del Audi TT RS anuncia, al primer vistazo, un potencial que se rubrica en la prueba de conducción. El músculo estético es notable, aunque sólo unos pocos aditamentos le diferencian de un TT cualquiera de la gama.

No obstante, es imposible pasar desapercibido con este

coupé compacto de dos plazas reales, porque en la parte trasera dos banquetas inservibles dan la sensación de un 2 más 2.

El frontal está marcado por un voluminoso faldón delantero, con la calandra central en rejilla negra brillante, igual que las dos tomas de aireación de los extremos. La defensa termina en un splitter como los utilizados en los coches de competición.

La huella lumínica es característica de este modelo. Es, quizá la más sencilla de Audi, porque se trata de dos barras de LED en posición inferior en el grupo óptico.

En la zona trasera la defensa es igualmente voluminosa y rematada en la parte inferior por un difusor para canalizar el flujo de aire inferior. El difusor está flanqueado por dos salidas de escape falsas tras las que se esconden los tubos de gases reales.

En la versión probada, escondido en la parte superior del portón que da acceso al maletero, está ubicado un deflector que se despliega a partir de 120 km/h y se repliega cuando se baja de 80 km/h. de serie, este alerón es fijo y su función es la de evitar remolinos de aire en la trasera que succionen el coche y, por lo tanto, frenen el avance.

En el interior no se dispone de mucho espacio. Es suficiente para dos pasajeros, que disponen de algunos huecos para depositar las pequeñas cosas. Dos baquet como los de competición, tapizados en piel, son los encargados de mantener bien sujetos a los dos ocupantes.

AL DETALLE

DIMENSIONES 4,198 m (longitud), 1,842 m (anchura), 1,342 m (altura), 2,468 (distancia ejes); 1.450 kg.

MOTOR Delantero longitudinal, 5 cilindros en línea (16 válvulas), 2.480 c.c., inyección directa y turbocompresor, 340 CV a 5.400-6.500 rpm.

PRESTACIONES Velocidad máxima 250 km/h (limitada), 280 (bajo petición); aceleración 0-100 km/h en 4,3 segundos; consumo medio 8,5 litros a los 100 km.



Cultura comarcal

FIESTAS San Antón

La festividad de San Antón se celebrará el 14 y 15 de enero

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Como dice el dicho "Hasta San Antón, Pascuas son" y, un año más, la concejalía de Fiestas del Ayuntamiento de Guadix, representada por Encarnación Molero, está ultimando los detalles de las tradicionales fiestas de San Antón. Así, las actividades comenzarán el sábado 14 de enero a las siete de la tarde, con el traslado en procesión de San Antón desde su parroquia en San Miguel hasta la Ermita de San Antón. A las ocho de la tarde, tendrá lugar el encendido de las tradicionales luminarias de San Antón.

Desde el Consistorio se recordará estos días que todas las luminarias deberán poseer de la correspondiente autorización municipal. A la misma hora tendrá lugar el encendido de la luminaria popular de San Antón y degustación de productos típicos del cerdo en la Era de San Antón, junto a la Ermita. Finalmente, a las ocho y media de la tarde arrancará el concurso de luminarias. Todos los concursantes deberán poseer el correspondiente seguro de accidentes, debiendo presentar copia del mismo en el Registro general del Ayuntamiento.

Para el domingo 15 de enero, a las once de la mañana, está prevista la celebración de la misa y procesión en honor a San Antón que recorrerá el itinerario de costumbre y habrá concursos tradicionales.

Concurso de luminarias, carrozas y caballerías

A la espera de la confirmación oficial por parte del Ayuntamiento, se prevé que se celebre el tradicional concurso de luminarias, carrozas y caballerías. La concejalía de Fiestas programará



Un año más, la festividad de San Antón inundará Guadix de luminarias.

un concurso de luminarias, carrozas y caballerías para las fiestas de San Antón, con diversos premios.

Consejos para San Antón

Para disfrutar de una forma más segura de las Fiestas de San Antón, el Ayuntamiento de Guadix no permitirá luminarias en zonas asfaltadas, empedradas o enlosadas. En los demás lugares, los responsables deberán echar una capa de arena de aproximadamente 20 centímetros de espesor, mientras que el diámetro de la hoguera no deberá de sobresalir más de un metro. Además, no se permitirán luminarias junto a edificaciones o habitáculos, debiéndose retirar éstas al menos 25 metros de dis-

tancia.

De igual modo, todas las luminarias, tanto participantes en el concurso o no, deberán de proveerse de su correspondiente seguro y autorización municipal que garantice evitar cualquier incidencia tanto en Guadix como en sus anejos.

Otras curiosidades de esta festividad

Olla de San Antón. Compuesta de patas de cerdo cocidas con pimientos rojos secos y presentadas de salsa de almendras y jamón.

En la comarca de la Vega de Granada se acostumbra, en numerosas localidades, a hacer hogueras en honor de San Antón. Los niños de esta zona se dedi-

can los días antes a su festividad a recolectar los desechos de la poda de los árboles y cualquier otra cosa susceptible de ser quemada en la hoguera. Existen pueblos, como es el caso de Armilla donde el ayuntamiento hace concursos de "Lumbres de San Antón", premiando aquellas que sean más grandes, seguras, amenas (con algún tipo de entretenimiento, como música, juegos etc.) y dispongan de un variado surtido de alimentos preparados en la hoguera (carne y embutidos asados, patatas asadas, etc.). Antaño era costumbre que los niños y los no tan niños cantaran canciones típicas de esta festividad mientras jugaban a la rueda alrededor de la hoguera.

MAGIA

El Mago Migue llega este 6 de enero al Mira de Amescua

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Dentro de las actividades navideñas programadas por las diferentes concejalías del Ayuntamiento de Guadix, un acto destacado para el público infantil y familiar es la actuación del Mago Migue el día 6 de enero en el Teatro Mira de Amescua a las seis de la tarde, una extensión del Festival Hocus Pocus que llega a Guadix gracias a la Diputación Provincial de Granada y que será de acceso libre para todo el que desee asistir. Una actuación que contará, según ha anunciado la concejala de Cultura, Marina Sánchez "con alguna pequeña sorpresa para los niños y niñas asistentes".

Mago Migue

Miguel Puga, más conocido como Mago Migue, nació en Granada (1968). Atraído desde niño por el mundo de la magia, siendo muy pequeño decide encauzar sus pasos profesionales hacia esa disciplina, siguiendo las enseñanzas de los maestros Arturo de Ascanio y Juan Tamariz.

Pero en un primer momento se forma también como actor, y entre 1985 y 1987 se integra en Compañía de Teatro Estable de Granada. En 1988 se traslada a Madrid, donde estudia Arte Dramático y Magisterio. La popularidad le llega a través de la televisión. Su primera oportunidad viene a través de Telecinco, cadena en la que debuta ante la cámara colaborando como invitado en los programas Vip Guay y Vip Noche de Emilio Aragón.

Más importante fue su experiencia en Antena 3, donde durante tres años, entre 1991 y 1994, compartió con Ana Chávarri las labores de presentación del programa infantil diario La merienda, en la que interpretaba el personaje de profesor Lupilla y donde pudo mostrar sus habilidades como ilusionista.

En los últimos años ha montado varios espectáculos de magia en distintos escenarios españoles, como En desconcierto (1997), ¿Dónde está la pelotita? (1998), Los Peores de España (1999), Magomiscelánea (2000), Tonto, marca registrada (2004) y "Concierto para Baraja y Piano, opusopus n°1" (2005). "Magiaderías" junto al actor Santi Rodríguez (2006). También colaboró en la película Jame maten de Juan Muñoz (2000).

Hasta este momento, sólo cuatro magos españoles han logrado el título a mejor mago del mundo en especialidad de cartomagia. Estos magos son Arturo Ascanio, Juan Tamariz, Pepe Carrol, y en 2003 Mago Migue (Miguel Puga).

PATRIMONIO La Alhambra

Las Torres Bermejas de la Alhambra desvelan su evolución histórica

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La I fase de la intervención arqueológica en el conjunto fortificado de Torres Bermejas, cuya formalización se atribuye a la dinastía nazarí, ha finalizado con el resultado de importantes hallazgos que han permitido documentar sus diferentes fases constructivas y de ocupación, así como su relación tanto con la Alhambra como con la ciudad de Granada, especialmente durante la Edad Media.

Además, en el transcurso de la excavación, llevada a cabo por el Servicio de Conservación del Patronato de la Alhambra y Generalife, también se ha recuperado, en un relleno junto a un muro muy arrasado del interior de las caballerizas, un "pequeño tesoro" de once monedas de cobre, cuya fecha de acuñación data de 1794-95, durante el reinado de Carlos IV.

La directora general del Patronato de la Alhambra y Generali-

fe, María del Mar Villafranca, ha visitado este viernes la excavación de Torres Bermejas, conjunto compuesto por tres torres, la central de mayor tamaño y un acusado baluarte para la artillería, y ha destacado la importancia de este trabajo, que se enmarca dentro de un estudio previo de cara a una futura restauración y puesta en valor de este singular edificio.

La actuación arqueológica en Torres Bermejas ha consistido en la apertura de nueve sondeos ar-

queológicos, tanto en el interior como en el exterior, y un análisis del murario integral, que ha complementado el análisis del subsuelo. Los datos obtenidos han permitido poner en relación este espacio con la propia Alcazaba de la Alhambra, la cual se ha datado en el siglo XI, periodo zirí, y otros tramos de la muralla, como el que desciende desde el propio Monumento a la Puerta de las Granadas y el que desde ese punto asciende a Torres Bermejas.

BELENES Mermerías

Mermerías presenta una curiosa exposición de belenes en maquetas



José María Fernández Mermerías ha realizado esta exposición de 20 belenes en maquetas.

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Las fechas navideñas son propicias para las exposiciones de belenes que son muchos en la comarca accitana y en nuestra ciudad.

Es por ello por lo que el maestro accitano jubilado, José María Fernández Mermerías, expone hasta el próximo 7 de enero en la avenida Buenos Aires de Guadix, una ingeniosa muestra de unos veinte belenes como maquetas, realizados con todo tipo de material curioso que no merece la pena perderse. La exposición puede visitarse en horario de diez de la mañana a dos de la tarde y de cinco de la tarde a nueve de la noche.

Según afirma Mermerías, sobre cómo le surgió la idea de hacer la exposición: "Yo soy maestro de la

Escolanía y mi director, don Carlos Ros siempre hacía los belenes y él delegó en mí. Esta es la cuarta maqueta que he hecho y surgió la idea de hacer unos belenes como maquetas y por eso he hecho veinte belenes muy diferentes. Ya han entrado unas 1.000 personas en la exposición, es un chorro continuo y esto alegra la Navidad".

Para realizar los belenes, Mermerías asegura que "continuamente voy reciclando, en mi coche voy metiendo muchas cosas. Por ejemplo, mi obra cumbre que es una maqueta grande es un diseño de la catedral de Guadix y de la plaza de las Palomas. La puerta, que está un poco modificada, está hecha con unos pendientes, con unos anillos, con las anillas de una cortina y con los pinchitos que se utilizan para pinchar la carne".

La idea de Mermerías no es la de vender los belenes a posibles clientes: "No puedo vender nada, porque hace unos meses vino la inspección de trabajo y tuve que acudir a unos políticos para que no me hicieran nada. Me han dicho que venda muchos belenes, pero yo no puedo vender ninguno. Pero si se lo ofrecería al pueblo de Guadix, si la alcaldía quiere y me deja una sala de exposiciones permanentes, regalaría esto a la ciudad de Guadix para que la gente que venga a Guadix lo contemple como algo bello". Su mensaje para visitar el belén es "que vengan a verlo porque el Niño Dios nació y hace 2.000 años que esto ocurrió. Esto es casi un evangelio, una exposición permanente: Dios ha nacido".

PUBLICACIONES Ultimo libro de 2011

Tres tumbas extranjeras

J. M^º. MOLAS
GUADIX

El 30 de diciembre en el patio central del ayuntamiento se presentaba en Guadix el último libro del año, escrito por el accitano afincado en Granada, Manuel de Pinedo García.

Abrió el acto Francisco de Paula Muñoz, presidente de la editorial de Corral del Carbón, quien presentó este libro que forma parte de la colección, n^º 6, con los que dan difusión a los autores granadinos. Leovigildo Gómez a continuación habló de Manuel de Pinedo como autor prolífico e in-

cansable, a quien recordó la máxima latina: "no pasa un día sin escribir una línea". Ya lleva unas 60 obras escritas de las que ha publicado la mitad. Manuel de Pinedo ha cultivado todos los géneros literarios, si bien su preferencia es el arte dramático, sea como actor o director... Cabe recordar que fue el primero que puso en escena en Granada las obras de Lorca tras la guerra civil.

Ya refiriéndose a la obra presentada, habló de una biografía dramatizada, referida a un hecho real: tres tumbas iguales en el patio principal a la izquierda de la

capilla del cementerio accitano, debido a tres pilotos franceses que murieron en un accidente ocurrido cerca de Guadix. Hablamos de 1922. Esta obra en formato teatral refiere los intensos diálogos imaginados entre los familiares de los fallecidos que vienen al cementerio, el sepulturero, Torcuato, Fray Bernardo y Antoine el chófer francés. El diálogo emotivo, cautiva la atención del lector de principio a fin. A continuación Manuel de Pinedo mostró una vez más sus facetas de intérprete leyendo un fragmento de la obra: "En Guadix nadie se siente forastero, ni siquiera los muertos son forasteros..." (Torcuato). Cerró el acto la concejal de Cultura Marina Sánchez López.

VIAJES

El Saliente, un retiro espiritual en la sierra de las Estancias

RAMÓN UBRIC
GUADIX

En la localidad almeriense de Albox, el santuario, que pronto cumplirá tres siglos, es centro de peregrinación anual y un privilegiado lugar de descanso

HOJA DE RUTA

Cómo llegar. Desde Málaga hay 290 kilómetros. Se toma la autovía A-92, pasando por Granada, Guadix, Baza y Chirivel. Aquí se toma la carretera provincial AL-7100, que nos lleva hasta el Santuario.

Dónde comer. La hospedería cuenta con su propio restaurante. 950 439 344. En Albox, restaurante La Caldera, c/ Ramón y Cajal, 625 494 497. Venta Torrecillas, avda. 28 de febrero, 950 430 124.

Dónde dormir. En la hospedería del santuario, 950 439 344. En Albox, Hostal La Parrilla, plaza Mayor, 4, 950 430 024. En Olula del Río, Jardines la Tejera (4*), 950 442 212.

Más información de El Saliente

Entre el Valle del Almanzora y Los Vélez, en el norte de la provincia de Almería, el santuario del Saliente ha sido testigo durante tres siglos de los anhelos, temores, fe y esperanza de los habitantes de estas comarcas y de pueblos de las hermanas provincias de Granada y Murcia. Como un faro, en la cima del Monte Roel los alboxenses y vecinos de otros pueblos limítrofes han tenido en la Virgen del Saliente, 'La Pequeñica', una guía espiritual, y acuden cada 8 de septiembre en peregrinación, recorren a pie los 22 kilómetros que separan la localidad de Albox del santuario ascendiendo por las suaves lomas de la sierra de las Estancias.

Declarado monumento histórico-artístico en 1992, hoy día el santuario es un lugar privilegiado en el que poder disfrutar de unos días de retiro. Las fluidas comu-

nicaciones, a través de la A-92 con salida por Chirivel, permiten que la distancia no sea un inconveniente para admirar los bellos paisajes que depara la situación del monumento, descansar en un entorno único, lejos del ruido y estrés de la ciudad, y reponer fuerzas con la rica y variada propuesta gastronómica que se puede encontrar ya sea en la hospedería del propio santuario o en los locales de Albox y de pueblos cercanos.

El santuario del Saliente (Nuestra Señora del Buen Retiro de los Desamparados del Saliente) se encuentra dentro del término municipal de Albox, coronando el monte Roel, en la Sierra de las Estancias.

Pronto se cumplirán trescientos años de la fundación de una pequeña ermita que daría lugar al templo actual. De esta manera, ya se está preparando la conmemoración del III Centenario del Santuario para el próximo 2016, que se pretende sea declarado Año Jubilar.

La historia de su fundación está grabada en el propio santuario, en concreto en la entrada del camarín de la virgen: «Fundaron esta ermita don Roque Tendero, beneficiado y cura y don Lázaro de Martos, cura, ambos del Box. Año de 1716». Este pequeño oratorio sería ampliado años más tarde, y las obras del santuario actual concluyeron en 1771.

La aparición de la virgen tuvo mucho que ver con la construcción y elección del lugar. Lázaro de Martos pastoreaba su ganado en estas estribaciones de la sierra de las Estancias, cuando se le apareció la virgen. Se hizo cura y, siendo sacerdote de Albox, decidió hacer realidad lo que se supone le ordenó la virgen en aquella aparición: levantar una ermita en ese lugar, que se corresponde con Monte Roel.

LIBROS El más vendido

Libro granadino más vendido en 2011

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El último trabajo del poeta y periodista Fernando Valverde (1980), 'No vuelvas a decir que es imposible', publicado por la editorial Comares, ha sido el libro granadino más vendido en el año 2011. En una coyuntura de crisis en el sector del libro, la historia del Granada Club de Fútbol ha logrado igualar cifras de ventas de años anteriores, convirtiéndose en uno de los libros más vendidos en la capital a lo largo de todo el año, pese a haber sido publicado en el mes de septiembre.

'No vuelvas a decir que es im-

posible' narra el regreso a Primera División de un equipo histórico, el Granada Club de Fútbol, que durante más de tres décadas vagó por la Tercera y la Segunda B rozando la desaparición, informa la editorial en un comunicado.

Fernando Valverde, que acudió por primera vez al viejo estadio de Los Cármenes de la mano de su abuelo, cuando sólo contaba con once años, repasa en el libro la historia del club que él ha vivido, contándola en primera persona. "Se trata de una historia emocional del Granada CF, no de un libro de estadística".

Cultura general

MINISTERIO Wert ha declarado que es “esencial” la protección de la propiedad intelectual

Cultura irá contra quienes se lucren del trabajo de otros

El nuevo ministro de Cultura deja claro su posicionamiento y avanza novedades

Confirma que se quiere acabar con la cultura de las subvenciones, “no con las subvenciones”

EUROPA PRESS
MADRID

El ministro de Educación, Deporte y Cultura, José Ignacio Wert, ha manifestado este lunes, durante la toma de posesión del secretario de Estado de Cultura, José María Lassalle, que van actuar con “decisión” contra “quienes se lucren indebidamente del trabajo intelectual o creativo de otros”.

Wert ha declarado que es “esencial” la protección de la propiedad intelectual y ha avanzado que pronto habrá “novedades” al respecto. “Nadie va a respetar la cultura de un país que lidera el ranking de descargas ilegales”, ha añadido el ministro. Para el nuevo titular de Educación, Cultura y Deporte, ninguno de los objetivos “es compatible con agujeros regulatorios que permitan la desprotección de la propiedad intelectual” y el “expolio de los creadores culturales”.

Wert ha señalado también que no se quiere “acabar con las subvenciones de la cultura, pero sí con la cultura de las subvenciones” y, asimismo, anuncia que será de “máxima urgencia” una nueva ley de mecenazgo, ya que es una pieza esencial para devolver el protagonismo de la sociedad con respecto a la cultura.

Asimismo, ha destacado que el Estado no es “fabricante” de cultura, sino “dinamizador” y depositario. “El Estado no es el



El nuevo ministro de Cultura, José Ignacio Wert, tras su toma de posesión.

dueño de la Cultura, sino el responsable de su crecimiento y de que pase a las siguientes generaciones”.

En esta misma línea, y en presencia de responsables de instituciones culturales como el director del Museo del Prado, Miguel Zugaza o el director del Reina Sofía, Manuel Borja-Villel, que acudieron hoy al Ministerio de Cultura, José Ignacio Wert resaltó la necesidad de impulsar “instituciones culturales de excelencia” e impulsar el “protagonismo de los creadores”.

No obstante, el ministro también ha querido despejar posibles “suspicias y recelos” respecto a la integración del departamento de Cultura en Educación y ha subrayado que “la cartera de Cultura no ha desaparecido”. “Solo hay un afán de simplificar”, ha precisado el ministro. Y ha recordado que tras llegar al nuevo Ministerio se sienten “abrumados” y “preocupados” por las expectativas gen-

eradas.

En esta misma línea, ha declarado que la Cultura es un elemento de “cohesión” y “vertebrador” de todas las Comunidades Autónomas y es uno de los “componentes esenciales de la marca España”. “Vamos a desarrollar las sinergias que sean posibles entre la industria, el comercio, la cultura y la Acción exterior para crear una plataforma dinámica y atractiva”. En este sentido, impulsarán también la celebración de grandes acontecimientos y conmemoraciones culturales, y una de las primeras será celebrar el Bicentenario de la Constitución de Cádiz de 1812.

Respecto al nuevo secretario de Cultura, Wert ha agradecido a los responsables de diferentes cargos públicos que han querido acudir este lunes al Ministerio de Cultura para acompañar a José María Lassalle, el “chute de solidaridad” demostrado “en un día tan malo” como este lunes.

Por su parte, el nuevo secretario de Estado de Cultura, José María Lassalle, ha subrayado que el objetivo de su mandato será “la búsqueda de sensatez, diálogo y entendimiento con todos los sectores”.

En su discurso de toma de posesión, José María Lassalle ha recordado que afronta este nuevo cargo con una sensación de “gran responsabilidad”, “responsabilidad que es consecuencia de la importancia que tiene la cultura para nuestro país”.

Asimismo, ha destacado la “voluntad de diálogo y entendimiento” con todas las fuerzas políticas, y ha hecho especial mención al PSOE, como partido de la oposición y con las Comunidades Autónomas. “Con esta voluntad de diálogo y entendimiento espero afrontar los retos y las oportunidades que tiene la Cultura en nuestro país para los próximos años”, ha concluido el nuevo secretario de Estado de Cultura.

HISTORIA

Hallan en la basura fotos históricas de la Casa Real

E.P.
MADRID

El escritor y fotógrafo Willy Uribe (Bilbao, 1965) ha encontrado en una caja de zapatos tirada en la basura un centenar de viejas fotografías originales de la Monarquía española. En ellas, María Cristina de Habsburgo-Lorena posa con sus hijos; Alfonso XIII visita San Sebastián con su familia; Victoria Eugenia de Battenberg aparece con sus hijos Alfonso y Jaime; y Juan de Borbón se casa en Roma.

Este descubrimiento singular lo ha dado a conocer ‘www.siguelleyendo.es’, donde pueden verse algunas de estas instantáneas. Según ha explicado este lunes Uribe, en declaraciones a Europa Press, encontró estas fotos en Getxo (Vizcaya), en un contenedor azul, junto a varios libros de temática religiosa y algunas cartas personales, que el escritor no quiso recoger. “Enseguida vi que se trataba de Alfonso XIII, pensé que era algo histórico”, ha dicho.

Muchas de estas fotografías estaban acompañadas de sellos, de Madrid, Bilbao y San Sebastián, por lo que estarían destinadas, seguramente, a la venta. Además, algunas de ellas “son muy buenas” y posiblemente sean copia del negativo original, ya que tienen una gran calidad, en palabras de Uribe.

“Quiero investigar un poco más acerca de estas fotografías, porque cada una tiene su historia”, afirma. Entre ellas, se encuentran varias instantáneas sobre la boda de Juan de Borbón, en las que se esconden “muchos personajes que tienen su historia” y que le gustaría averiguar. Además, destacan las dedicadas al veraneo en San Sebastián – “las más bonitas” –; la mujer de Alfonso XIII con sus dos hijos; o el Rey Juan Carlos con sus dos hermanos, en Suiza en 1943.

En cuanto a su pertenencia, Uribe afirma que desconoce quién pudo abandonarlas. Sin embargo, cuenta que lo encontró en la zona de Neguri y Las Arenas, donde hay “mucha gente que ha sido monárquica toda su vida, y quienes cambiaron con el franquismo lo hicieron por conveniencia”. “Allí hay muchas casas que guardan muchos tesoros”, añade.

El escritor señala en su web que esto “no tiene nada que ver con Diógenes”, pero siempre le ha gustado pescar en la basura. “La comarca en la que vivo –explica– mezcla varias clases sociales en un espacio geográfico reducido. Entre las residencias de la alta burguesía y los pisos patera no median ni quinientos metros. Algunos nadamos en la abundancia, los más renqueamos y otros entramos de lleno en la pobreza, pero todos

TEATRO Ambientada en Ciudad Juárez, fue la ganadora del Premio SGAE de Teatro

‘Teatro de autor’ edita ‘Los cuerpos perdidos’

E.P.
MADRID

La obra *Los cuerpos perdidos*, de José Manuel Mora Ortiz (Sevilla, 1978), ambientada en Ciudad Juárez, y ganadora del XVIII Premio SGAE de Teatro en 2009, desde el pasado mes de noviembre forma parte de la lista de títulos editados por la Colección Teatro Autor (Fundación Autor de la SGAE).

La obra de Mora, que ya se ha podido ver en diferentes escenarios españoles, indaga en la impunidad y en la ola de violentos

crímenes cometidos en esa ciudad en su mayoría contra las mujeres. Para algunas de ellas, Ciudad Juárez llegó a convertirse en uno de los lugares más peligrosos del mundo en la década de los noventa. Una urbe en la que había libertad para violar, torturar y matar. Una urbe en la que los policías encubrían a los asesinos y maquinaban falsos culpables mientras el Gobierno parecía cerrar los ojos. Según Amnistía Internacional, Ciudad Juárez poseía una de las tasas de impunidad más eleva-

das del planeta con respecto al asesinato de mujeres.

Esta impunidad era especialmente obscena para aquellos que flirteaban con las altas esferas del poder o poseían un nivel adquisitivo que les permitía comprar cualquier tipo de experiencia de cariz sexual. Los cuerpos perdidos recoge el dolor del otro y lo transforma en memoria propia para levantar una ficción inspirada en lo real sobre la barbarie, el mal, la injusticia y la locura.

José Manuel Mora Ortiz se

formó como actor en el Centro de Artes Escénicas de Andalucía y cursó en Madrid estudios de Dramaturgia y Dirección de Escena en la Real Escuela Superior de Arte Dramático. Se dedica cien por cien a la actividad teatral: a la escritura, al montaje y a la reflexión escénica. Los cuerpos perdidos se estrenó en el Festival Internacional de Dramaturgia Europea de Santiago de Chile 2011 y se escenificó en Madrid el pasado mes de octubre, bajo la dirección de Carlota Ferrer.

MÚSICA Han elegido una canción pop como propuesta

Pastora Soler, la elegida para representarnos en Eurovisión 2012



Pastora Soler: "Mi público no me va a dejar, terminemos como terminemos en Eurovisión".

EUROPA PRESS
MADRID

Pastora Soler, la artista que representará a Televisión Española en el Festival de Eurovisión 2012 que tendrá lugar el 26 de mayo en Bakú (Azerbaián), ha asegurado este viernes que este reto le "llena de orgullo, satisfacción y nervios".

La cantante ha añadido que es una "gran responsabilidad y una mezcla de sentimientos, todos positivos". Sobre su reciente rechazo público a una hipotética participación en el Festival, ha aclarado que se negó porque "en ese momento ni había valorado la idea". Por eso ha recalcado que lleva 17 años de carrera y esto lo ve como "otra gran oportunidad para cantar en un súper escenario ante millones de personas".

"A mi me gusta cantar, soy una

artista de impulsos y corazón. En este caso me ha podido más el corazón que la razón, así como representar a mi país", ha planteado, para después resaltar que nunca en todos estos años se ha presentado a un concurso, "por miedo a estar expuesta y ser valorada". Para elegir la canción que la cantante interpretará en Bakú, TVE celebrará una gala en el mes de febrero en la que los espectadores podrán participar en la decisión final entre varias opciones. Acerca de esta elección, ha explicado que ella se siente "cómoda en las baladas", aunque su raíz es la copla. "Voy a luchar por que sea una canción pop, nada relacionado con la copla, porque eso en Europa no se entiende", ha apostillado.

En esta línea, Pastora ha indi-

cado que Eurovisión es "un festival musical en el que se canta y se hace arte". "Ojalá mi participación sirva para que las generaciones jóvenes seamos las que salgamos fuera a representar el arte español. Al final todos estamos pendientes de Eurovisión, sobre todo los que nos dedicamos a esto", ha dicho.

Tras haber evaluado los distintos sistemas posibles para la selección del representante de TVE en Eurovisión, este año Televisión Española ha apostado por la selección interna de una artista consagrada. El ente público ha estudiado las ofertas presentadas de forma confidencial por artistas y discográficas, y se ha decantado finalmente por Pastora.

CINE La cuarta de 'Piratas del Caribe' le sigue en fallos

Los gazapos de 'Transformers 3'

E.P.
MADRID

Como cada año por estas fechas, diversas webs se encargan de sacar los colores a los colosos de la industria del cine lanzando el ranking de las películas con más pifias. Transformers 3 es la cinta que en este 2011 que tiene el dudoso honor de encabezar esta lista negra. Errores en el contexto histórico, atrezzo que aparece y desaparece o vestidos que no se ensucian son algunos de los fallos más notables y pintorescos de la tercera aventura de Optimus Prime y sus autobots que cuenta con la nada despreciable marca de 58 gazapos en los 154

minutos.

Entre las pifias que destacaron los internautas está una capa que en una de las primeras escenas luce la protagonista femenina, la imponente Rosie Huntington-Whiteley, y que desaparece de forma mágica al cambiar de plano. También es muy comentado el hecho de que su vestido continúe luciendo un espléndido blanco nuclear después de arrastrarse por el suelo y escapar de decenas de explosiones.

La medalla de plata es para Johnny Depp y Penélope Cruz con la cuarta entrega de Pira-

tas del Caribe. El último viaje del Capitán Jack Sparrow acumuló 52 pifias en sus 141 minutos de duración. La medalla de bronce es para X-Men: Primera generación, la precuela de los mutantes de Marvel que acumula 30 fallos en sus 130 minutos de metraje. Entre ellos destaca la escena en la que, en un casco, se ve reflejado el micrófono que sostiene un miembro del equipo del rodaje.

El cuarto lugar de las cintas con más pifias está otro taquillazo milmillonario. Se trata de Harry Potter y las Reliquias de la Muerte - Parte II.

BIOGRAFÍA Sus memorias, según Ben Hetch

Los trazos del alma Marilyn Monroe en la obra 'My story'

E.P.
MADRID

"Hollywood es un lugar donde te pagan mil dólares por un beso y cincuenta centavos por tu alma. Lo sé porque rechacé la primera oferta bastante a menudo, y cobré siempre los cincuenta centavos". Con estas frases de Marilyn abre *My Story* las memorias de la actriz, escritas por el guionista Ben Hecht. Este libro incluye también las imágenes exclusivas de uno de sus fotógrafos de cabecera, Milton H. Greene. Ben Hecht, guionista y autor de textos memorables en filmes como *Primera plana*, *Encadenados* o *Con faldas y a lo loco*, se convirtió en el atento taquígrafo que daría forma a la vida de una mujer, que se abrió paso, amparada por su melena rubia, entre una ristra de tiburones.

Desde las primeras páginas, el lector se queda atrapado por la dura infancia de Norman Jeane (Marilyn) descrita con esa mezcla de candidez y lucidez propia de la artista. Relata su búsqueda de un hogar y unos padres adoptivos a cambio de fregar, planchar y hacer todas las labores domésticas.

En el libro explica también su primer pecado, sus deseos de aparecer desnuda en la Iglesia o los abusos que sufrió por parte del señor Kimmel, cuando ella apenas tenía nueve años. Vivió su infancia entrando y saliendo del orfanato. Salía siempre que encontraban una familia dispuesta a recibir cinco dólares semanales por cuidarla. Mientras, su verdadera madre, quien trabajaba como cortadora de películas en Hollywood intentaba sobrevivir y superar su enfermedad.

Hasta que Norma Jeane decide pintarse los labios, oscurecerse las cejas y se convertirse en toda una atracción para los chicos del barrio y de la escuela. Pero su desinterés por el sexo le hacía más atractiva a los ojos de los hombres que se



guían persiguiéndola, hasta que su familia de turno le ofreció una solución: casarse. Tenía tan solo quince años, pero el matrimonio acabó con su "popularidad como sirena".

Pero *My Story* también es un libro con leyenda, este manuscrito dormitó en silencio hasta 1974, cuando Milton Green (fotógrafo de cabecera e íntimo amigo de Marilyn) decidió exhumarlo de sus cajones para publicar una primera versión donde no se consignaba la autoría de Hecht.

Habrían de pasar treinta años más para que ésta fuese reconocida en una nueva edición, ésta ilustrada con 46 fotografías procedentes del archivo donde Greene custodiaba su "material más exclusivo". Esta edición incluye esas nuevas imágenes. Entre ellas destaca las fotos de la última sesión oficial que realizaron Milton y Marilyn; vestido rojo, terciopelo castaño y botellas de champán. "El saldo final se redujo a 36 imágenes, y el resto es historia", relata Joshua Greene, hijo del fotógrafo, en el prólogo de esta edición, que publica Global Rhythm.

MÚSICA Es su último trabajo

Reeditan 'Cómo hacer crac', de Nacho Vegas

E.P.
MADRID

Marxophone lanza al mercado la segunda edición de *Cómo hacer crac*, el último trabajo de Nacho Vegas cuya primera tirada se agotó en menos de una semana. Esta reedición constará, al igual que la primera, de seis temas en formato vinilo 10" + CD, y estará limitada a 1.000 unidades. *Cómo hacer crac* está también disponible en formato digital y de forma gratuita mediante descarga a través de la web de Radio 3.

Desde la edición de La Zona Sucia el pasado febrero, Nacho Vegas ha presentado sus canciones en una gira que suma ya más de 50 conciertos, incluidas dos visitas a México, a lo largo de 2011. La gira continuará en 2012 en Bogotá, Colombia. Según su discográfica y de cara a la gira por España, tiene fechas ya cerradas en Sevilla (el 16 de febrero); Málaga (17 de febrero); Granada (18 de febrero); A Coruña (2 de marzo); Orense (3 de marzo); Valencia (6 de marzo).

Deportes

FÚTBOL Lorena Barranco

Lorena Barranco, a la Selección Nacional Sub-17

Es un hecho histórico para la comarca accitana y para el Guadix CF

Lorena está citada del 9 al 11 de diciembre en la Ciudad del Fútbol de Las Rozas (Madrid)

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El pasado 28 de diciembre de 2011 era el de los inocentes, pero no se trata ni mucho menos de una inocentada la histórica convocatoria de la jugadora accitana Lorena Barranco Gabarrón por la Selección Española femenina Sub-17. La jugadora del Guadix CF sub 16, es la única granadina que ha sido convocada por el Seleccionador Nacional de la Selección Femenina Sub-17, que dio a conocer el pasado martes la relación de 24 jugadoras convocadas para las sesiones de entrenamiento que tendrán lugar del 9 al 11 de enero de 2012 en la Ciudad del Fútbol de las Rozas. Las jugadoras están citadas el lunes 9 de enero a las cinco de la tarde en la darsena de autobuses de la terminal 4 del aeropuerto de Barajas en Madrid.

Lorena Barranco tuvo hace unos días una actuación muy destacada con la Selección Andaluza Sub 16, logrando varios de los goles y siendo despedida con una gran ovación por el público. El día de ayer era de felicidad tanto para su familia como para el presidente del Guadix CF, Joaquín Onieva Sedano, que esta temporada ha creado un nuevo equipo de fútbol femenino que ha dado sus frutos muy rápido y que, a buen seguro, seguirá trayendo buenas noticias.

24 jugadoras

A propuesta de los Seleccionadores Nacionales, la Real Federación Española de Fútbol ha con-

vocado para los entrenamientos de la referencia a las siguientes jugadoras:

Añorga KKE: Miriam Infante Sainz

C. Atlético de Madrid Féminas: Clara Aranguren Lindley

CD Aurrerá de Vitoria: Anne Ochoa de Zuazola

FC Barcelona: Carola García Garrido y Judith Fernández Ferrandis

P. Casa Social Católica: María González Bullón

Spat Ciudad de Palma: Maitane López Millán

UD Collerense: María F. Caldenteny Oliver

RCD Español de Barcelona SAD: Nuria Mendoza Miralles,

Alba Pomares López y Mónica Orteu Pons

SD Ejea: Nuria Rodríguez Giménez

CD San Gabriel: Carla Mollano Ruiz y Tania Mollano Sánchez

Guadix CF: Lorena Barranco Gabarrón

Levante U.D. SAD: Andrea Esteban Catalán y María Miret Bofi

Málaga C AT: Sara Montero Ibañez

SP Plaza Argel: Sonia Fraile Loria

CD Rayo Simancas: Natalia Arranz Cobos

Real Sociedad de Fútbol SAD: Ainara Mantearola Gil

Sevilla FC SAD: Celia Jiménez Delgado

CD Transportes Alcaine: Mª Pilar León Cebrián

Villarreal CF SAD: Lucía Gómez García

Las citadas jugadoras se concentrarán en Madrid, el lunes 9 de enero, a las 17.00 horas, en la darsena de autocares de la Terminal 4 del aeropuerto de Barajas -Madrid- para poder dirigirse a continuación en autocar a la Residencia de la ciudad del fútbol (Ramón y Cajal s/n tel: 91 4959850 - fax: 91 4959857 - Las Rozas), donde quedarán alojadas mientras dure la concentración. El regreso de las expedicionarias está previsto para el miércoles día 11 de enero, después del almuerzo.



Lorena Barranco Gabarrón es una promesa más que confirmada en el mundo del fútbol accitano.

Antonio Marín, en el Campeonato de España con Andalucía Sub-16

FÚTBOL

El Guadix CF regresa a la competición

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El Guadix CF regresa a la competición este domingo 8 de enero a partir de las doce y cuarto de la mañana enfrentándose al CD Vera.

Comienza la segunda vuelta en Liga Andaluza y mucho tendrán que mejorar los de Miguel Martínez si quieren engancharse, en los 17 partidos que restan, a los puestos que dan derecho a jugar la liguilla de ascenso a Tercera División. Este domingo se enfrentan dos conjuntos con trayectorias parecidas: el Guadix CF marcha en octava posición con 27 puntos, tras haber sumado 8 victorias, 3 empates y 6 derrotas. Por su parte, el CD Vera es noveno con 26 puntos, tras haber sumado 7 victorias, 7 empates y 5 derrotas. Será un duelo también de goleadores, con el pichichi de la categoría, Miñán del Vera, y el hasta ahora pichichi, el accitano Ubric.

ATLETISMO

El Mundial de Daegu fue una decepción para Paquillo

RAMÓN UBRIC
GUADIX

No tenía las mejores sensaciones el día antes de la carrera y la mala noticia se confirmaron en el primer tercio de la prueba del Mundial de Daegu en agosto de 2011. El marchador accitano Paquillo Fernández abandonó lesionado la prueba de 20 kilómetros marcha de los Mundiales antes de cumplir la mitad de la prueba. El atleta granadino, de regreso a la competición tras cumplir una sanción deportiva, no pudo pelear por un podio en el que la cabeza más visible volvió a ser, como hace dos años en Berlín, la del ruso Valeri Borchin. Paquillo no volverá a correr esta prueba y a partir de ahora se dedicará a preparar los 50 km. para los JJOO de Londres 2012.

Borchin, de 25 años, se impuso de forma soberana con un tiempo de 1:19:56 horas, por delante de su compatriota Vladimir Kanaykin, plata, y del colombiano Luis Fernando López, cuyo bronce mantuvo en alto la tradición latinoamericana en la disciplina y fue la primera medalla mundialista en la historia de este país. "Cuando paras un año siempre hay problemas", dijo Fernández tras el abandono forzado por su lesión.

PAQUILLO Londres 2012

6 de octubre de 2011, fecha en la que Paquillo supo que podrá ir a Londres

RAMÓN UBRIC
GUADIX

Casi dos años después de verse envuelto en la Operación Grial contra el dopaje, en la mañana del 6 de octubre, el marchador accitano Francisco Javier Fernández Peláez "Paquillo", recibió la mejor de las noticias. El Tribunal de

Arbitraje Deportivo (TAS) decidió anular la "regla Osaka" del COI por la que Paquillo, que había sido sancionado por más de seis meses, no podía participar en Londres al considerarla "inválida e inaplicable". Serán los cuartos Juegos Olímpicos para el marchador granadino y cumplirá su sueño de

llegar a Londres, siempre que consiga la mínima, a sus 35 años. Paquillo ha asegurado que prefiere centrarse en los 50 kilómetros marcha, aunque no ve como utopía doblar distancia (20 y 50) siempre que se encuentre bien físicamente. En sus anteriores Juegos Olímpicos, Paquillo fue sé-

ptimo y diploma olímpico (Sidney 2000), medalla de plata en Atenas 2004; y séptimo en Pekín 2008. Paquillo nos aseguraba que para él es un reto personal y un sueño participar por cuarta vez en unos Juegos Olímpicos con la Selección Española: "Sí es un sueño, ahora lo importante es prepararlo bien, no tener ningún problema muscular y poder estar en esos Juegos en los 50 kilómetros. Estar en unos cuartos Juegos Olímpicos sería importante para mí y para toda la gente que está ahí detrás apoyándome. Sería algo muy bueno para mi carrera deportiva".

ACTIVIDADES Gran Prix y Carrera del Pavo

La diversión, protagonista en el Gran Prix y en la Carrera del Pavo

La IV edición del Gran Prix Navideño reunió a 16 equipos de 5 miembros

La Carrera del Pavo se celebró este lunes y participaron unas 30 personas

RAMÓN UBRIC
GUADIX

De rotundo éxito se puede calificar la cuarta edición del Gran Prix Navideño, un evento que une a muchos jóvenes accitanos en estas fechas en las que se encuentran de vacaciones y pueden pasar unos días en su ciudad, ya que de esos jóvenes muchos se encuentran en ciudades andaluzas estudiando y aprovechan estos días para estar con su familia y sus amigos. Fueron un total de 16 equipos con cinco miembros por grupo, por lo que la participación fue muy alta, con un total de 80 participantes que hicieron las delicias del público.

Hubo todo tipo de pruebas para superar, con colchonetas hinchables, juegos multimedia, globos,... La concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Guadix, representada por Ignacio Garrido, organizó por cuarto año consecutivo el Gran Prix Navideño, que en esta ocasión tuvo lugar el vier-



Los disfraces volvieron a ser los grandes protagonistas de la Carrera del Pavo.

nes 30 de diciembre a partir de las ocho y media de la tarde en el pabellón municipal José Manuel Ruiz de Guadix. Tomaron parte en él, finalmente un total de 16 grupos con componentes de 14 a 30 años y cinco miembros por grupo. Cada grupo estuvo obligado a llevar un distintivo o disfraz que les identifique como equipo. Hubo premios para los tres primeros clasificados.

Carrera del Pavo

La IV edición de la Carrera del Pavo llegó a Guadix este lunes 2 de enero. Un año más, y ya van cuatro, diversión, caras de alegría y todo tipo de disfraces, fueron los grandes protagonistas de una mañana en la que el tiempo también acompañó la salida de unos 30 participantes que se ataviaron con sus bicis y sus disfraces geniuinos.

En la tradicional carrera, la diversión estuvo más que garantizada ya que los participantes tuvieron que competir con bicicletas sin cadenas y dejarse caer en cuesta abajo, con todo tipo de disfraces, algunos de ellos con mucha guasa y, como no podía ser de otra manera, no faltaron los motivos navideños.

La salida se efectuó a las once de la mañana desde la Tinaja en

el barrio de la Estación y los participantes llegaron hasta el Parque Municipal Pedro Antonio de Alarcón, por lo que tuvieron que hacer un gran esfuerzo para poder llegar sin pedalear en un trayecto de algo más de un kilómetro. En la organización del evento colaboraron la concejalía de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, Deportes Blancos, Departamento Informático, Run 04, Televisión Comarca de Guadix y Deportes Nin.

Hubo premios para el primer clasificado masculino y femenino; para el primer clasificado infantil masculino y femenino; para el mejor disfraz, teniendo en cuenta que los atavíos de las bicis también contaban; y para el grupo disfrazado más numeroso. El evento contó con la presencia del concejal de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, José Ignacio Garrido.

Granada CF

Yohan Mollo será el primer jugador en salir del Granada CF durante el mercado de invierno. Se ha llegado a un principio de acuerdo para su cesión hasta el final de esta temporada al AS Nancy, de la Primera División francesa, y que se encuentra en la actualidad en puestos de descenso. El jugador galo se marchó el domingo por la tarde para someterse a un reconocimiento médico, a la espera de cerrar las condiciones de la cesión. Desde el club granadino ya se había apuntado hace unas semanas que era uno de los futbolistas que podían salir.

ATLETISMO San Silvestre

Unos 70 participantes en la San Silvestre Accitana

RAMÓN UBRIC
GUADIX

El marchador de la Juventud Atlético Guadix, Alejandro Torres, se impuso llegando prácticamente pegado a su compañero de equipo, Pablo Oliva, en la tradicional "San Silvestre Accitana" celebrada el pasado jueves en una noche bastante fría. Tercero fue también el marchador del club coordinado por Paquillo Fernández, Ernesto Sánchez. El marco, de nuevo, volvió a ser incomparable, con salida en la Plaza de las Palomas y tres vueltas a un circuito de aproximadamente un kilómetro, rodeando todo el entorno de la majestuosa Catedral.

Aparte del alto nivel de participación, con unos 70 atletas en la prueba de adultos que comenzó poco antes de las nueve de la noche, la San Silvestre coincidía este año con la segunda sesión del II Circuito de Cross Escolar "Ciudad



La San Silvestre en Guadix.

de Guadix", por lo que fueron muchos los niños y niñas que no quisieron perderse la cita.

Además de un rato de deporte, la alegría y la diversión fue la gran protagonista y es que, como manda la tradición, hubo disfraces de todo tipo entre los participantes y gorros muy navideños. Entre los

participantes, destacó la presencia de un gran número de atletas de clubes accitanos como el ADA Guadix, La Asociación Deportiva Los Trota-noches de Guadix o la Juventud Atlético Guadix. Muchas caras conocidas entre el público como la de Paquillo Fernández que prepara ya su asalto a la mínima olímpica en 50 kilómetros marcha el próximo mes de marzo en el Campeonato de España de Pontevedra.

Imágenes sonrientes como la de Miguel Ángel Blázquez que culminó la prueba llevando a su lado el carro con su hija de tan solo tres meses. Tampoco faltó a la cita el apasionado del ciclismo, Juan Zamora, con un disfraz muy original así como otros deportistas accitanos que no quisieron perderse esta jornada deportivo-festiva. A la entrega de premios acudió el concejal de Deportes del Ayuntamiento de Guadix, José Ignacio Garrido.

La próxima prueba del II Circuito de Cross Escolar Ciudad de Guadix tendrá lugar el próximo viernes 13 de enero a las cuatro y media de la tarde con el cross de San Antón.

ATLETISMO Jacinto Garzón

Jacinto Garzón con la Selección Española

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La atleta motrileña, Claudia Estévez y el entrenador accitano, Jacinto Garzón, han participado en una concentración convocada por la selección Española de atletismo para categorías menores, que se ha celebrado en la ciudad de Castellón desde el pasado lunes 26 de diciembre hasta este viernes 30. En dicha concentración se convocan a los mejores atletas de España de categorías cadete y juvenil, para realizar un seguimiento físico-técnico de los que, a priori, serán el relevo generacional del atletismo español en unos años.

Claudia Estévez, proclamada desde hace varios años como una de las mejores fondistas del atletismo español, entrena bajo la batuta de Emilio Hidalgo en Motril y es una de las grandes esperanzas para nuestro atletismo granadino. Por su parte, Jacinto Garzón realizaba su labor como adjunto del responsable nacional júnior

José Antonio Carrillo para el sector de marcha atlética. Según palabras de Garzón, "en dicha convocatoria se trabajan muchos aspectos técnicos de nuestra disciplina que estos jóvenes atletas no tienen afianzados así como nos ayuda a emitir informes que valoran en nivel de seguimiento de estos atletas".

Entre los marchadores convocados en esta ocasión, se encontraba el sevillano Fabián Bernabé, 4º de España entrenado por Garzón desde comienzos de este año, y en el cual tiene depositadas grandes esperanzas, para que se una al fuerte grupo de Guadix formado por Amezcua, Pablo Oliva, Santisteban, Pedro J. García o María Pérez.

La concentración ha estado dirigida por Maite Zúñiga, una de las mejores mediodfondistas de todos los tiempos, ganadora del concurso televisivo "La isla de los famosos" y esposa del popular periodista "Maldini". Ha coordinado el staff técnico.

EL TRUCO

UÑAS EN PERFECTO ESTADO

Después de bañarse, ducharse o lavar los platos no hay que limarse las uñas porque entonces las tenemos reblandecidas y podrían abrirse.

Se deben humedecer todas las mañanas así como bañarlas un rato por las noches en aceite de oliva.

Un truco de belleza para endurecer las uñas demasiado blandas consiste en bañar las puntas de los dedos todos los días en aceite de ricino al que habremos añadido unas gotas de zumo de limón. Otro truco consiste en partir una cebolla por la mitad e introduce las uñas en ella durante unos cinco minutos. Luego, no se deben lavar las manos en al menos media hora. Si realiza esta acción con frecuencia, se endurecerán.



NO SE LO PIERDA

CABALGATA DE REYES

Con la Gran Cabalgata de los Reyes Magos que se celebra el jueves 5 de enero, las actividades navideñas llegan a su final, y se deja todo preparado para la celebración de San Antón. En la organización de la Cabalgata participan más de 300 personas. Está previsto que la cabalgata parta a las seis y media de la tarde desde el parque el Vivero. Posteriormente recorrerá las principales calles de la ciudad. Los Reyes Magos serán recibidos tras la cabalgata en la puerta del Ayuntamiento de Guadix por el alcalde accitano, Santiago Pérez López, que posteriormente desde el Balcón de los Corregidores les dará la bienvenida.



TRANSPORTES

AUTOBUSES

GUADIX-GRANADA

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.45	9.45
7.45 (TBS)	12.45
8.15	15.00
9.10 (TBS)	18.00
9.45 (TBS)	18.45
11.00 (TBS)	20.30
12.45 (DIARIO)	
15.00 (DIARIO)	
16.30	
18.00 (DIARIO)	
18.45 (DIARIO)	

GRANADA-GUADIX

Lunes a ViernesDomingos y Festivos	
6.30 (DIARIO)	6.30
8.30 (TBS)	10.15
10.15 (DIARIO)	12.00
11.30(TBS)	13.15
12.00 (DIARIO)	15.30
13.15 (DIARIO)	17.00
14.30 (TBS)	19.30
15.30 (DIARIO)	20.15
17.00 (DIARIO)	
18.15	

SERVICIO URBANO

Entre las 8 y las 21 horas	
Hora, 45m.:	Parque municipal
Hora, 00m.:	Estación de ferrocarriles
Hora, 15m.:	Parque municipal
Id	Estación de autobuses
Id	Parque municipal

AUTOBUSES DE CERCANÍAS

Guadix-Benalúa	8.20 (lun/sab)	13.30
Guadix-Jérez- Alquife- Aldeire	12.30 (lun/sab)	
19.15(-v)	20.30 (dom)	
Guadix- La Calahorra-Huéneja	13.00	
(lun/sab)		
Guadix- La Peza	14.30(lun/vie)	19.00 (l/v)
13.30(s)		
Guadix-Lugros	14.30 (l/v)	17.45 (l/v)
12.15(s)		

INFORMACIÓNDEUTILIDAD

TELÉFONOS DE INTERÉS

Sanidad	
Teléfono de emergencias	061
Hospital (Información)	958.699.100
Urgencias	902.505.061
Servicio ambulancia	958 66 02 28/958 66 00 37
Urgencias Cruz Roja	958 66 05 66
Seguridad	
Policia Local	958 66 93 01
Bomberos	958 66 47 66
Guardia Civil	958 66 90 82/79
Guardia Civil (Urgencias)	062
Protección Civil	958 66 60 20
Servicios	
Ayuntamiento	958 66 93 00
Mancomunidad de Municipios de Guadix	958 66 26 45
Repsol Butano	958 66 08 62/958 66 08 66
Correos	958 66 03 56
Urbanismo	958 66 93 14
Cruz Roja	958 66 44 35
Cultura	958 66 2995
Empresa pública de vivienda	958 66 93 16
Centro de Adultos	958 66 15 49
Taxi (Parada)	958 66 05 37
Renfe	902 24 02 02
Estación de autobuses	958 66 06 57

VISITA A MUSEOS

■ CUEVA MUSEO DE GUADIX

De lunes a viernes: de 10 a 14 h y de 16 a 18 h. Sábados y festivos: de 10 a 14 h.

■ MUSEO DE LA CATEDRAL DE GUADIX

De 11 a 13 h y de 16 a 18 h. Domingo solo de 11 a 13 h.

■ SALA ALARCONIANA (C/ BARRADAS, SEMINARIO SAN TORCUATO)

De martes a sábados: de 11 a 14 y de 16:30 a 18:30 h. Festivos: de 11 a 14 h.

■ MUSEO DE ALFARERÍA. CUEVA LA ALCAZABA

De lunes a viernes: de 10 a 14 h. y de 16 a 19 h. y festivos: de 10 a 14 h.

■ OFICINA DE TURISMO DE GUADIX avenida Mariana Pineda s/n

LAS FRASES DE LOS REYES

- Lo único malo de los niños es que tienen un adulto en su futuro.

- Todo adulto necesita un niño a quien enseñar, de esa forma aprenden los mayores.

- Donde hay niños, existe la Edad de Oro.

Registro de Gentes

■ NACIMIENTOS

Lucía Ruiz Martínez

Rocío Ruiz Martínez

Izán Cruz Martínez

Laura Reyes Trujillo

Ainhoa Blanco Latorre

Angela Romero López

■ DEFUNCIONES

Concepción Rueda Torres

Encarnación Jiménez Ramírez

Lourdes García Leyva

AGRADECIMIENTOS

La familia Garzón Rueda quiere agradecer la profesionalidad en la atención dedicada a nuestra madre, Concepción Rueda Torres, durante su enfermedad; así como el apoyo, cariño y asesoramiento que en todo momento hemos recibido de: todo el personal de la Unidad de Día de la Residencia F.O.A.M. de Guadix, el equipo de Salud Mental de Guadix, los/as médicos, enfermeros/as, enfermeros de enlace y personal de atención primaria que la han atendido a lo largo de su enfermedad.

Siempre agradecidas,

Conchi y Encarni Garzón Rueda

EXPOSICIONES

► La exposición ‘Et in terra pax’ – La Navidad en el arte granadino de la Edad Moderna (siglos XVI a XVIII) fue inaugurada en el Palacio de los Condes de Gambia. La muestra estará abierta al público entre los días 19 de diciembre y 26 de enero.

NOTA INFORMATIVA

Las colaboraciones dirigidas a Wadi-as Información no deberán exceder de 350 palabras y de 500 las cartas al director. Estas últimas deberán ir acompañadas de fotocopia impresa o escaneada del DNI. Wadi-as Información no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores.

AYER COMO QUIEN DICE...

POR JOAQUÍN VALVERDE

► 6 de enero de 1923

La Cartuja de Miraflores, de Burgos, es declarada monumento nacional. Un lugar que, antes, fuera parque de caza y Castillo de los reyes castellanos. Juan II, en 1442, lo cedió a los cartujos. Se incendió y sobre el solar, se edificó el actual monasterio, bajo la dirección de Juan de Colonia y continuada por su hijo Simón. La iglesia, ojival, encierra obras notables: el retablo de Gil Siloe y Diego de la Cruz; los sepulcros de Juan II, su esposa y el hijo, príncipe Alfonso; la sillería de Berruguete...

..

VIERNES 6

LA 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	laSEXTA	CANAL SUR	CANAL SUR 2
06.00 NOTICIAS 24H. 10.30 CINE. (Título por determinar) 12.00 SORTEO ESPECIAL DE LA LOTERÍA DEL NIÑO. Nueva cita con la suerte desde el salón de Loterías y Apuestas del Estado, en Madrid. El primer premio de este popular sorteo está dotado con 2 millones de euros al billete (200.000 euros por décimo). Además, un segundo de un millón de euros (100 mil euros por décimo) y doce terceros premios de 14.000 euros por serie (1.400 euros por décimo). 12.30 CINE. (Título por determinar) 14.00 PROGRAMA POR DETERMINAR. 15.00 TELEDIARIO 1. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 16.05 EL TIEMPO. 16.00 SESIÓN DE TARDE. (Título por determinar) 17.30 SESIÓN DE TARDE. (Título por determinar) 19.00 +GENTE. 21.00 TELEDIARIO 2. 22.05 EL TIEMPO. 22.15 CINE. (Título por determinar) 23.40 CINE. (Título por determinar)	08.30 DOCUMENTAL. 09.20 BIODIARIO. 09.30 AMÉRICA TOTAL. 10.00 GRANDES DOCUMENTALES. 10.30 EL DÍA DEL SEÑOR. 11.30 LOS PUEBLOS. 12.00 DOCUMENTALES CULTURALES. 13.00 CINE. Eyngui, el dios del sueño 14.25 ZOOM TENDENCIAS. 14.45 DOCUMENTALES CULTURALES. 15.35 SABER Y GANAR. Concurso cultural presentado por Jordi Hurtado. 16.00 GRANDES DOCUMENTALES. 17.30 LOS FABULOSOS HERMANOS ABOZZI. 17.55 LOS CHICOS DEL CORO CANTAN LOS BEATLES. 18.55 BIODIARIO. 19.00 ESPECIAL MARTES Y TRECE. SUS ÉXITOS DE ORO. 20.30 DOCUMENTALES CULTURALES. 21.45 LA SUERTE EN TUS MANOS. Juego. 22.10 EL DOCUMENTAL DE LA 2. En busca del primer europeo. 23.05 LA 2 NOTICIAS. Espacio informativo. 23.25 PREMIO NADAL. 23.40 FLAMENCO POR MORAÍTO CHICO. 01.40 SOMOS CORTOS. Cortometrajes.	07.00 MEGATRIX. 12.30 LA RULETA DE LA SUERTE. Concurso presentado por Jorge Fernández. 14.00 LOS SIMPSONS. Ha renacido una estrella. Los Simpson van de vacaciones al Festival de la Medusa. Mientras, Ned Flanders atiende su tienda de zurdos. Más Homer será la caída. Moe descubre la increíble capacidad de Homer para recibir golpes sin sufrir daño y le convierte en boxeador. 15.00 ANTENA 3 NOTICIAS 1. 16.00 TU TIEMPO CON ROBERTO BRASERO. 16.15 MULTICINE. (Título por determinar) 18.15 AHORA CAIGO DIARIO. Concurso presentado por Arturo Valls. 20.15 ATRAPA UN MILLÓN. 21.00 ANTENA 3 NOTICIAS 2. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 21.45 LA PREVISIÓN DE LAS 9. 22.00 ATRAPA UN MILLÓN. Concurso presentado por Carlos Sobera. 00.15 EQUIPO DE INVESTIGACIÓN. Incluye dos reportajes de denuncia.	08.00 TOP GEAR. 10.15 HOME CINEMA. (Título por determinar) 12.15 HOME CINEMA. (Título por determinar) 13.55 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 14.50 DEPORTES CUATRO. 15.45 HOME CINEMA. (Título por determinar) 18.00 HOME CINEMA. (Título por determinar) 20.00 NOTICIAS CUATRO. Espacio informativo en el que se resume las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión, tanto en el ámbito nacional como en el internacional. 20.45 DEPORTES CUATRO. 21.30 EL LÍDER DE LA MANADA. César Millán se enfrenta a nuevos retos. 22.45 CALLEJEROS. 00.15 CONEXIÓN SAMANTA. Espacio presentado por Samanta Millar. 02.15 DEXTER. Hola Dexter Morgan. Dexter está decidido a encargarse del asesino de la Trinidad con el objetivo de compensar el error que cometió.	06.30 I LOVE TV. 08.00 EL COCHE FANTÁSTICO. 11.45 ISABEL A SU MANERA. Reposición de la gala emitida el pasado día de Navidad, en la que Isabel Pantoja estuvo acompañada por Miguel Poveda, Luis Cobos, Juan Gabriel y El Rasquegu, entre otros. 15.00 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por David Cantero e Isabel Jiménez. El deporte de la mano de Sara Carbonero. 15.45 SÁLVAME DIARIO. 20.00 PASAPALABRA. ESPECIAL REYES. Alumnos de dos centros escolares, apadrinados por personajes famosos, compiten por mejorar el equipamiento de los colegios en los que estudian. 20.55 INFORMATIVOS TELECINCO. Presentado por Pedro Piqueras. el deporte de la mano de J. J. Santos. 22.00 SÁLVAME DELUXE. Espacio presentado por Terelu Campos. Cuenta, entre sus colaboradores, con Kiko Hernández, Mila Ximénez, Kiko Matamoros, Rosa Benito, Raquel Boilo y Chelo García Cortés. 02.30 LOCOS POR GANAR. 03.30 MÁS QUE COCHES. 04.00 EN CONCIERTO.	08.45 ESTE ES MI BARRIO. Reportajes. 09.05 CRÍMENES IMPERFECTOS. 09.45 CRÍMENES IMPERFECTOS: EEUU. 10.30 CRÍMENES IMPERFECTOS: INVESTIGADORES FORENSES. 11.35 CRÍMENES IMPERFECTOS: RICOS Y FAMOSOS. 12.25 DOCUMENTAL. 13.55 LASEXTA NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión. Espacio presentado por Helena Resano. 15.05 LASEXTA/DEPORTES. 15.30 PADRE DE FAMILIA. Something, Something, Something Dark. La luz se corta mientras los Griffin ven la televisión. 16.15 BONES. Se emiten varios capítulos. 18.00 NAVY: INVESTIGACIÓN CRIMINAL. 19.55 LASEXTA/NOTICIAS. Espacio informativo en el que se resumen las noticias más importantes acontecidas hasta el momento de la emisión. 20.55 LASEXTA/DEPORTES. 21.30 NAVY: INVESTIGACIÓN CRIMINAL. 02.30 ASTRO TV.	07.00 NOTICIAS PRIMERA HORA. 08.00 ANDALUCÍA DIRECTO: ESPECIAL CABALGATA DE LOS REYES MAGOS. (R). 10.30 CINE. El guía de almas 12.30 CINE. Looney Tunes: de nmuevo en acción 14.00 CANAL SUR NOTICIAS. 15.30 LA VIUDA JOVEN. Telenovela. 16.15 MÁS SABE EL DIABLO. Telenovela. 17.00 LA TARDE, AQUÍ Y AHORA. En directo de lunes a viernes y durante más de dos horas el programa tratará de ofrecer contenidos de interés y utilidad para mejorar la calidad de vida de los andaluces. El espacio está presentado por Juan y Medio. 18.50 ANDALUCÍA DIRECTO. Magacín informativo basado en reportajes en directo y en conexión con los distintos puntos de la geografía andaluza. 20.00 CÓMETELO. 20.30 CANAL SUR NOTICIAS. 21.10 EL TIEMPO. 21.30 MENUDA NOCHE: ESPECIAL REYES DE MAGOS. Espacio familiar presentado por Juan y Medio. 23.50 SE LLAMA COPLA. 01.25 CINE. Pistolero	09.05 SAFARI TRACKS. 09.30 EL CLUB DE LAS IDEAS. 10.00 NCI NOTICIAS. 10.30 TIERRAS ALTAS. 10.40 LANCES. 11.30 EXPERIENCIA TV. 12.20 TAXI. (R). 12.50 CIFRAS Y LETRAS. (Repetición). 13.20 LA BANDA. 16.25 VIAJE AL MUNDO REAL. 18.10 ESPACIO PROTEGIDO. 18.35 TESIS. 19.05 VAUGHAN EN VIVO. Programa para el aprendizaje de la lengua inglesa, dirigido y presentado por Richard Vaughan. 19.35 THE VERB CIRCUS. Programa concurso para el aprendizaje del inglés. 20.10 MÁS QUE PALABRAS. Concurso presentado por Enrique Gallego. 21.10 CIFRAS Y LETRAS. Concurso presentado por Goyo Jiménez. 21.45 TAXI. Concurso de preguntas y respuestas en el que los participantes serán pasajeros de un taxi que recorrerá diversas localidades. 22.30 NUESTRO CINE. (Título por determinar) 00.00 NUESTRO CINE. Los productores 01.35 VARIEDADES.

Retratos de la Historia

por **José María Deira**
Comisario Provincial de la Policía Nacional en Cádiz y Escritor

Con días y ollas, venceremos

Cuenta **Ricardo Palma** en su primera selección de **Tradiciones Peruanas**, que con esta frase, el general **José de San Martín y Matorras**, conocido en **América** como **El Libertador**, construyó una contraseña que sirvió al ejército patriota acantonado en **Huara**, un lugar al norte de **Chile**, casi en la frontera con el **Perú**.

Era el final del otoño austral del año 1821, cuando en una hacienda peruana llamada **Punchauca**, cerca de la capital **Lima**, el virrey del Perú **José de La Serna Hinojosa**, y el **General San Martín**, estaban negociando el armisticio que daría como resultado la independencia del rico país de **Sudamérica**.

Es sumamente curiosa una coincidencia que se dan en estos dos personajes históricos. Se encuentran en la otra parte del mundo, en la capital del **Perú**, pero sus caminos ya habían coincidido antes. El **Virrey La Serna**, nació en **Jerez de la Frontera** el año 1770 y falleció en **Cádiz** en 1832; el **General Libertador**, ocho años más joven que el virrey, llegó a **España** en 1783, a la edad de seis años, desembarcando justamente en **Cádiz**. Ambos siguen la carrera militar y ambos se encuentran en el mismo bando en la **Guerre de la Independencia Española**. Cuando sus destinos se vuelven a cruzar son antagonistas.

La Serna llegó a virrey después de participar en la asonada militar que depuso al virrey **Pezuela**. Su vida estuvo jalonada de éxitos militares y como colofón de su carrera le cabe el dudoso honor de haber sido el último virrey del Perú.

San Martín, que junto con **Simón Bolívar**, son las máximas expresiones del independentismo americano, había llegado al Perú con su **Expedición Libertadora**, desembarcó en la bahía de **Paracas** y estableció sus cuarteles en la ciudad de **Pisco**, en donde contaba con numerosos simpatizantes de la causa libertadora. Con el fin de hostigar a las tropas españolas, manda al **General Álvarez Arenales**, hombre de gran valía, a la sierra central del Perú, para que azuce las posiciones militares, creando una gran inestabilidad en la zona, a la vez que desde el norte contribuya a sitiar Lima. Quiere la fortuna que dos compañías reales, del **Regimiento Numancia**, se pasen al bando de Arenales que consigue así una gran supremacía militar en toda la zona central de país.

Las instrucciones que tiene el virrey son las de evitar el derramamiento de sangre, por lo que no hace frente a las escaramuzas libertadoras, que mantienen el sitio de la capital durante mucho tiempo.

No obstante, la ciudad estaba bien defendida, lo que invitaba a los independentistas a no aventurarse a una batalla abierta, y emplear la estrategia y la subversión interna, para ir minando la moral de las tropas del virrey y de la población que le era adicta. Por otro lado no parece que en el ánimo del **Libertador** estuviera el obtener la independencia con el derramamiento de sangre, sino por ardides y manejos más políticos que otra cosa.

El principal problema que se presentaba al **General San Martín** era el de pasar consignas a sus agentes secretos de Lima, pues el ejército registraba diariamente todo lo que entraba y salía de la ciudad y cualquier persona que era sorprendida con un escrito en clave, era fusilado de manera sumaria.

Cierto día en que San Martín paseaba por su campamento, observó un taller de alfarería y, de repente, se le ocurrió una idea que a la postre resultó brillante.



El General San Martín.



Proclamando la independencia en la Plaza de Armas de Lima.

El dueño del taller era un indio viejo, partidario de la causa libertadora y con él se entrevistó San Martín. No fue necesario ningún gran esfuerzo para convencerle de que fabricara una olla con un doble fondo, en el que ocultar la correspondencia secreta que había de introducirse en Lima.

Por aquella época y en tan lejana parte del mundo, la porcelana, de la que se hacían los platos de las mesas señoriales, era escasa y los objetos de cocina solamente se forjaban en hierro, o en peltre, en familias más o menos acomodadas. El resto de la ciudadanía cocinaba en barro cocido y comía en platos del mismo grosero material.

Artesano hábil, construyó el indio una olla de barro con un doble fondo tan bien

disimulado que ni la más minuciosa inspección del producto podía detectar el engaño, en cuyo interior se ocultarían los papeles en clave que la resistencia de la ciudad necesitaba.

Cada semana, el viejo indio cargaba dos mulas y se dirigía a Lima. Pasaba los controles de las fuerzas españolas sin ningún tipo de problema y se dejaba registrar toda la mercancía. Su comportamiento era respetuoso y siempre gritaba las consignas de **¡Viva España!** y **¡Viva el rey!**

En la ciudad de Lima, **Don Francisco Javier de Luna y Pizarro**, sacerdote de rancieros apellidos españoles, era el destinatario de la información subrepticamente introducida en los dobles fondos de las ollas y, al

pregón del indio: **¡Ollas y platos! ¡Baratos! ¡Baratos!**, mandaba a su sirviente **Pedro Manzanares**, un negro oscuro y pendero, a comprar una olla de barro, por la que pagaba un real. Una semana después, con la nueva aparición del viejo indio, Manzanares le recriminaba que la olla se rompía al ponerla al fuego y que se la cambiara por otra, ofreciéndole romperle la cabeza para que aprendiera a no engañar a los marchantes.

El indio hacía parecer ofendido por la mala calidad de sus artículos y se enfascaba en desigual discusión con el negrazo, el cual, además de pendero, era muy aficionado a sacar la navaja ante la más mínima ofensa. De esta forma, tras una buena discusión que arremolinaba a las gentes del vecindario, el indio se avenía a las razones de la fuerza de su oponente y le cambiaba la olla por otra. De esta manera sacaba de la ciudad las comunicaciones cifradas que el sacerdote quería hacer llegar hasta el general San Martín, a la vez que entregaba nueva documentación.

Así, semana tras semana, se fue introduciendo toda la información secreta que los patriotas de la ciudad necesitaban para aunar sus esfuerzos y cuando la fruta estuvo madura, San Martín presionó para nego-

ESTRATEGIA

Artesano hábil, construyó el indio una olla de barro con un doble fondo en cuyo interior se ocultarían los papeles en clave que la resistencia necesitaba

ciar el armisticio.

Las posiciones eran encontradas. España quería acatamiento al rey y sometimiento a la **Constitución liberal de 1812**. El otro bando sólo quería la independencia.

Fracasada la negociación, el virrey anunció que saldrá de Lima, ya que tiene a toda la población en contra como consecuencia de la labor conspiradora del sacerdote y sus amigos libertadores y hace eso el día seis de julio de 1821. Cuatro días después, San Martín entra victorioso en la ciudad sin derramar ni una gota de sangre y sin "quemar pólvora" que era el tipo de victoria que codiciaba.

Después de eso, el día veintiocho de julio de aquel mismo año de 1821, se juraba en Lima la independencia y se declaraba la autonomía del Perú.

A partir de aquel momento, Perú fue una nación libre. Perdimos la soberanía sobre esa tierra y perdimos la riqueza que la tierra atesoraba, pero sobre todo empezamos a perder para siempre nuestra posición en el concierto de naciones.

Otras metrópolis como Gran Bretaña, Holanda, Bélgica o Francia, conservaron sus posesiones durante muchos años más, aunque el movimiento libertador que empezamos a experimentar en tierras americanas, es incontenible y todos los pueblos, más tarde o más temprano, sienten la necesidad de sacudirse el yugo que los oprime, sobre todo si se ven explotados miserablemente por el ocupador.

Es difícil mantener una ocupación a diez mil kilómetros de distancia, sobre todo en aquellas condiciones de comunicación, pero es mucho más difícil si se quiere hacer apretando el cuello del indígena con la bota del soldado.

Sin sangre y casi sin pólvora: **"Con días y**

[illegible]

TECNOLOGÍAS

PROPUESTAS YA ES NAV MÓVIL



Navidades neoyorquinas, la guerra de las tabletas

Las tabletas electrónicas han encontrado en estas fiestas un nuevo terreno donde librar su particular batalla

TERESA DE MIGUEL

En estas mismas fechas el año pasado, el iPad dominaba un mercado que él mismo creó con su lanzamiento en abril de 2010, pero en esta ocasión los duros competidores que le han salido al último "juguete" de la marca de la manzana mordida están haciendo mucho más difícil la elección de una tableta como regalo navideño, aunque también lo están haciendo más asequible para los consumidores estadounidenses.

Ésa es precisamente la principal baza de la tienda por internet Amazon, que ofrece una tableta electrónica con pantalla táctil a color de 7 pulgadas, conexión Wi-Fi y capacidad de almacenamiento en la "nube", que permite guardar todo tipo de archivos online sin necesidad de almacenarlos en el dispositivo, todo por 199 dólares.

La mayor y más diversificada tienda por internet del mundo es además una de las librerías más populares del planeta, por lo que se lo está poniendo difícil a la nueva tableta Nook de la cadena de librerías Barnes & Noble, que ofrece un dispositivo más ligero, que se conecta gratis a la red Wi-Fi de AT&T y de mayor capacidad (16 gigas frente a los 8 del Kindle Fire) por 50 dólares más.

Los más tradicionales y que puedan gastarse un mínimo de 499 dólares en una tableta seguirán optando por el iPad, pionero en el sector y que posee el 68 % de este mercado con 30 millones de esos dispositivos vendidos desde su lanzamiento.

Con una capacidad que puede

llegar hasta los 64 gigas, una pantalla mucho más amplia—de 7,4 pulgadas—y el diseño característico de Apple, el iPad continúa siendo el rey del imperio de las tabletas, contra el que apenas habían podido luchar hasta ahora otros dispositivos a precios similares, como el Xoom de Motorola o el Galaxy de Samsung.

Pero la llegada de dispositivos mucho más económicos y con funciones similares a las que puede ofrecer el iPad, la guerra de las tabletas ha cobrado fuerza estos meses y amenaza con hacerse con gran parte de los regalos que llegarán estas navidades a los pies de los árboles de los más ávidos consumidores de nuevas tecnologías en el país de las compras.

HAY VIDA MÁS ALLÁ DE LAS TABLETAS

Sin embargo, la bolsa de Santa Claus es muy amplia, como lo es también la oferta de dispositivos tecnológicos que luchan por hacerse con un hueco en las preciadas listas de regalos de estas navidades, en las que los consumidores de Estados Unidos buscan también este año otros objetos más prácticos y sencillos.

Entre las novedades tecnológicas para estas fiestas destacan los altavoces SoundLink de Bose, que captan la música de cualquier dispositivo con Bluetooth, por lo que pueden reproducir las canciones almacenadas en cualquier "smartphone", tableta electrónica u ordenador. Además, estos altavoces,

de 299 dólares, funcionan con una batería recargable con capacidad de hasta ocho horas, por lo que con su peso de poco más de un kilo buscan convertirse en los altavoces más portátiles de los que ofrece la marca estadounidense.

La eliminación de cualquier tipo de cable a la hora de escuchar música es también el principal objetivo de Audioengine W2 (99 dólares), un pequeño adaptador que se conecta al iPod, iPhone o iPad de Apple para poder reproducir sus canciones en cualquier cadena de música.

LO ÚLTIMO EN VIDEOJUEGOS

Los videojuegos son otro de esos regalos imprescindibles para estas navidades y este año los más pequeños podrán explorar el "reino campeón" de Mario Bros en tres dimensiones gracias a Super Mario 3D Land, creado exclusivamente para la consola Nintendo 3DS y para el que no se necesitan gafas especiales.

Además, en estas fiestas los aficionados a populares sagas de videojuegos como Uncharted, Gears of War, Battlefield, Zelda, Assassin's, Star Wars, Batman o Call of Duty también podrán disfrutar de sus últimas versiones.

Mientras tanto, los fanáticos de Call of Duty tendrán la oportunidad de salvar un mundo al borde de la aniquilación por el asedio de la organización terrorista liderada por Makarov en "Call of Duty: Modern Warfare 3" que a través de las campañas desarrolladas por Europa y Estados Unidos

llevará la destrucción a lugares tan emblemáticos como la Torre Eiffel o el 'skyline' neoyorquino.



CURIOSO INVENTO EN DESARROLLO

Sony inventa una batería que funciona con papel triturado

MADRID

El gigante japonés de la electrónica, Sony, ha mostrado un curioso invento. Consiste en generar electricidad a partir de papel triturado que mezclado con azúcar se podrá utilizar en un futuro como combustible.

Sony continúa impresionando al mundo. El equipo de la compañía japonesa, además de lanzar al mercado nuevos productos de última tecnología, continúa trabajando en nuevos proyectos. En esta ocasión, uno relacionado directamente con nuevos métodos para generar energía. Los laboratorios de Sony trabajan en la generación de electricidad a partir de trozos de papel y cartón triturado.

Sony mostró este nuevo descubrimiento en la feria de Eco-

productos celebrada en Tokyo la semana pasada. Si este proyecto llega a comercializarse innovación podría permitir a los usuarios cargar sus dispositivos móviles utilizando material de desecho. El equipo que se encuentra detrás del proyecto dijo que las bio-baterías son "respetuosas con el medioambiente", ya que no utilizan productos químicos nocivos o metales.

Durante la exhibición, el equipo de Sony invitó a los niños asistentes a la feria a probar el experimento, mezclar un pedazo de papel y cartón en un líquido compuesto por agua y enzimas, y luego agitarlo. La mezcla estaba conectada a un pequeño ventilador que comenzó a girar unos pocos minutos más tarde. ^{EP}

MEJORAS IMPORTANTES MEJORAS

Firefox 9, la navegación un 30% más rápida

MADRID

La Fundación Mozilla ha lanzado una nueva versión de su navegador, Firefox 9, que incluye importantes mejoras en JavaScript que hacen la navegación un 30 por ciento más rápida. Esta nueva versión ya está disponible para su descarga para Windows, Mac y Linux.

En su carrera por volver a ser el navegador web más utilizado por los usuarios -en la

actualidad le supera Chrome, la Fundación Mozilla ha lanzado la novena versión de su navegador Firefox. Esta última actualización incluye la denominada 'Type Inferencia' que aumenta el rendimiento de JavaScript. De esta manera, los sitios y aplicaciones web "cargarán y ejecutarán una gran cantidad de imágenes, vídeos, juegos y gráficos 3D de una forma mucho más rápida". ^{E.P.}

INFORME ANUAL COMPAÑÍA CISCO

El nivel de 'spam' cae a niveles de 2007

MADRID

Los mensajes con 'spam' se han reducido en 2011 a niveles del año 2007. El volumen de este tipo de amenaza se ha reducido desde los 379.000 millones de mensajes diarios hasta los 124.000 millones de mensajes diarios entre agosto de 2010 y noviembre de 2011, cifras no vistas desde el año 2007.

El 'spam' se ha convertido en los últimos años en una de las amenazas que más ha proliferado en las cuentas de correo electrónico de los usuarios. Emails con este tipo de amenaza han llenado cada vez

con más afluencia a las bandejas de entrada de los usuarios. Pero durante un año, el número de mensajes con 'spam' se ha reducido considerablemente, tanto es así que desde el año 2007 no existía una cifra tan baja.

La compañía Cisco ha elaborado su informe anual sobre seguridad donde se recoge este descenso. En los años anteriores al 2011, algunos delincuentes ya habían comenzado a cambiar su enfoque hacia los ataques dirigidos, utilizando sus recursos para llegar a la gente que formaba parte de una organización específica. ^{E.P.}

Pity Alarcón

PERIODISTA
<http://pityalarcon.com> y
pityalarcon@ono.com



Manuel Ortiz, concejal de Izquierda Unida, en el transcurso del pleno municipal correspondiente al mes de diciembre justificaba, en parte, su oposición a la propuesta del equipo de gobierno sobre la futura piscina cubierta municipal que estará al alcance “de unos pocos privilegiados que se la podrán costear, pero que todos la tendremos que pagar la usemos o no”. Y estas palabras nos han dado que pensar, porque no nos gustaría que aquí ocurriese como, por poner un ejemplo, ha pasado en Cieza que, aunque suene a chiste, la empresa Inauca, dependiente de Ferrovial, decidía no seguir gestionando el funcionamiento de la piscina cubierta y climatizada de esa ciudad “por su alto coste de mantenimiento y baja rentabilidad”.

Y llueve sobre mojado porque este mismo problema; el incumplimiento del contrato por falta de rentabilidad de la explotación de la piscina, ya ocurrió en el año 2009 con la anterior empresa adjudicataria, la mercantil AFS, que también decidió abandonar el servicio, cuando estaba a punto de dar comienzo la campaña de invierno, alegando pérdidas acumuladas de 200.000 euros. Aquella piscina cubierta y climatizada, claro, costó más de tres millones de euros, fue inaugurada en el 2007 y ha cerrado por segunda vez en cuatro años porque no hay quien pueda soportar sus pérdidas.

Aquí, como ha reconocido el propio alcalde en pleno, se tiene la intención de hacerla con financiación privada a cambio de la gestión del centro, o lo que es lo mismo, y tal y como pone de relieve IU, el precio del uso de la misma lo pondrá la empresa adjudicataria, con lo que esto significa de imposibilidad de acceso a las instalaciones de muchos accitanos que no podrán permitírselo.

Como bien apunta Ortiz, la situación económica del 2009 no tiene nada que ver con la que vivimos ahora y tener un capricho que cuesta de consumo eléctrico unos 160.000 euros al año, más el funcionamiento y el mantenimiento de la instalación, debería de pensarse y mucho. Cieza tiene 35.200 habitantes y Guadix poco más de 20.000. Es fácil suponer que si en una ciudad como la primera ha de cerrar la piscina porque no va la suficiente gente, imaginamos que en Guadix, con menos habitantes, el problema se agudizará. Sí, habría que pensarlo, y mucho. No es momento para despilfarrar: tenemos otras prioridades.



Uno de los encuentros de la Guadix Cup 2012.

La IV edición de la Guadix Cup 2012 vuelve a potenciar la cantera

RAMÓN UBRIC
GUADIX

La IV edición de la Guadix Cup 2012, todo un referente en el fútbol de cantera de la Comunidad Autónoma Andaluza, se celebró los pasados días 2 y 3 de enero de 2012 en el Estadio Municipal de Guadix. Participaron ocho equipos: Real Betis, Málaga CF, Granada CF, Almería UD, Real Jaén, Guadix CF, Comarca Río y Maracena. El evento está organizado por el Guadix CF y cuenta con la colaboración de la Diputación de Granada y el Ayuntamiento de Guadix.

Como novedad a destacar, con respecto a las ediciones anteriores hay que señalar que, en esta ocasión el Torneo se realizó en la modalidad de Fútbol-8 y como en ediciones anteriores los equipos participantes son de la categoría Alevín. Otro atractivo que tuvo esta nueva edición fue la de poder ver un partido amistoso de la categoría cadetes, entre el C.D. SAMA, formado por los niños que comenzaron desde la categoría Benjamín y que permanecieron en dicho club, hasta que el Guadix C.F. se hizo cargo de ellos, se enfrentaron al equipo del Comarca Río.

La fase de clasificación comenzó el lunes 2 de enero a las cinco y media de la tarde con el encuentro entre Málaga CF y Gra-

nada CF, celebrándose partidos hasta las siete de la tarde. Ya el martes 3 de enero, la fase clasificatoria continuó desde las diez de la mañana, hasta que a las doce y media de la mañana, se enfrenten el segundo y el tercer clasificado de cada uno de los dos grupos buscando un hueco en semifinales. Las semifinales se disputaron a las cuatro y media de la tarde; el tercer y cuarto puesto a las seis y la gran final a las siete de la tarde para, posteriormente, a las ocho menos cuarto, entregar los trofeos y cerrar el torneo.

El presidente del Guadix CF, Joaquín Onieva, se muestra ilusionado con la nueva edición de la Guadix Cup: “Estamos muy entusiasmados porque era la Guadix Cup que quisimos hacer al principio cuando formamos el Guadix. Era traer un elenco de equipos de primer orden. Por supuesto nunca pudimos hacerlo, pero este año lo hemos hecho en jornada partida con ocho equipos, de los cuales, cinco de ellos van primeros en sus ligas y son capitales de provincia como Málaga, Betis, Jaén, Granada y Almería. El Guadix va el segundo y el Maracena el tercero. Para este torneo se van a acreditar periodistas de Andalucía y van a venir muchos ojeadores a ver este torneo. Es el torneo referente en Andalucía a nivel alevín. Desde aquí quiero in-

AMBIENTE

Gran ambiente de fútbol alevín con muchas perlas del futuro el vivo durante dos días en el Estadio Municipal de Guadix

vitir a todos los accitanos a que vayan a verlo”.

En épocas de crisis es difícil sacar adelante el torneo: “Nos hemos liado la manta a la cabeza. Es un torneo que vale 7.500 euros porque invitamos a gran parte de los equipos a que pernocten aquí en Guadix, con lo que las plazas hoteleras de Guadix se van a colmar ese fin de semana. La colaboración del Ayuntamiento está confirmada y quiero hacer un llamamiento a Diputación para que este año pueda ayudar, porque si no, sería totalmente deficitario. Se va a cobrar entrada porque si no, sería imposible hacerlo. Y agradecer a las 70 empresas que nos están ayudando”.

El Real Betis Balompié se impuso en los penaltis (4-3) a la UD Almería, en la IV edición de la Guadix Cup 2012, tras haber llegado empatados a uno en el tiempo reglamentario de la gran final del torneo alevín, disputado sobre la modalidad de fútbol-8.

El tercer clasificado fue el Málaga que derrotó en la final de consolación al Granada CF en los penaltis tras haber empatado a uno. El Guadix CF cayó en los cuartos de final precisamente ante el Real Betis por 1-3. El mejor jugador del torneo fue el almeriense Paul y el mejor portero el bético José Antonio. El máximo goleador fue para Christian con 10 goles.