

# EL CRONISTA DEL VALLE

SEMENARIO CATOLICO.—SE PUBLICA LOS SÁBADOS

AÑO V

NUM. 206

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Año . . . 4 Pesetas.—Número suelto, . . . 10 céntimos  
Pago anticipado.

Pozoblanco 7 de Febrero de 1914

No se devuelven los originales.

Anuncios y comunicados precios convencionales

## San Rafael

FÁBRICA DE HARINAS

Útil é interesante rebaja de precios

SALVADOS

PRECIO AL POR MAYOR

Salvado n.º 1.ª (sin envase) los 100 K.ª á 16 pts.  
» 2.ª » » » » » » » » 14'50 »  
» 3.ª » » » » » » » » » » 13'50 »  
» 4.ª » » » » » » » » » » 13'50 »

PRECIO POR SACOS

Salvado n.º 1.ª un saco de 70 K.ª ptas. 11'20  
» 2.ª » » » » » » » » » » 8'70  
» 3.ª » » » » » » » » » » 6'00  
» 4.ª » » » » » » » » » » 5'50

Triguillo bueno, sin tierra, fanega colmada 4 pts.  
» con » » » » » » » » » » 1'50 »  
Germen » » » » » » » » » » 6'00 »

SITIOS DE VENTA

En la Fábrica  
y Depósito de la Plaza Albóndiga

## Formemos juventudes

católico-sociales

Es tal el grado de ateísmo, la multitud de males en la sociedad, que es de necesidad indispensable la fundación de Juventudes sociales que adquieran los conocimientos necesarios para llegar al completo éxito de la acción social católica, base de los grandes beneficios que ésta ha de reportar á los obreros en general.

Urge que los jóvenes nos agrupemos, nos instruyamos para la defensa de nuestros intereses, para separar y restar fuerzas á esas otras Juventudes que se dirigen por derroteros de degradación y degeneración, sembrando el odio de clases, fomentando el malestar de la sociedad y escarneciendo é insultando la Religión de Jesucristo.

Urge que los jóvenes católicos nos unamos, nos agrupemos como soldados de Cristo, estando siempre en la brecha para defender con tesón nuestra causa y nuestros derechos, arriando la bandera de lucha y de odio y enarbolando la bandera del amor y de la cultura, fomentando obras sociales que nos sirvan de ilustración y esparcimiento, procurando atraer á esos jóvenes que viven apartados del catolicismo en ignorante orfandad, haciendo gala de su vida crapulosa, siendo el ludibrio y el escarnio de pueblos civilizados.

Es necesario que estudiemos, que nos instruyamos, si hemos de ser verdaderos obreros católico-sociales, que nos percateemos de todos nuestros derechos, sin apartarnos un ápice de nuestras obligaciones, si hemos de aspirar á formar parte de una sociedad consciente, ya que la Providencia

nos ha legado en nuestros días esa pléyade de sociólogos cristianos que con admirable firmeza luchan por nuestra verdadera regeneración católica y han de dar al traste con ese socialismo anárquico que envilece y conduce á la más miserable y desastrosa condición.

Agrupémonos, estudiemos, seamos jóvenes católicos, activos y cultos, y el triunfo será nuestro.

Santiago Martínez Calvo.

Presidente de la Juventud católico-social de Burgos.

## Lamentos de un huérfano

Al pié de tu triste fosa,  
¡Madre de mi corazón!  
Por tu alma fervorosa  
Llegó á rezar la oración  
Mas ¡ay! que el dolor me agita,  
El corazón se me parte,  
Doquiera, madre benévola,  
Quiere mi amor adorarte,  
Voy á rezar y en mislento  
El triste ¡ay! lastimero  
Que, cuando zumbaba el viento,  
Dió tu suspiro postrero  
¿Porqué de mi ¡ay! te has ido?...  
¿No sentí de tus brazos  
De tus labios encendidos  
Los tiernos besos y abrazos?  
¿Ya no oíre mas tus voces  
Ni estaré en tu compañía?...  
¿Cómo se cruzan veloces  
La vida y la muerte fría!  
¿Cuántas veces á tu lado  
Goceé del dulce cariño,  
Que tu puro amor sagrado  
Tenía hacia mí, siendo niño!  
¿Cuántas veces te decía  
¡ay madre lo que te quiero!  
Y cuantas tu respondías  
Con un abrazo sincero!  
Mas ¡ay! que ya no te encuentro  
Y por todas partes miro,  
En el cementerio entro  
Y allí sólo oigo suspiros  
Te busco en tu triste lecho  
Pero lo encuentro vacío  
Se agita entonces mi pecho  
Y rompo á llorar, bien mio,  
En este mundo tan triste  
Nadie me presta consuelo  
¡ay madre! ¿porqué te fuiste?...  
Do está tu alma, en el cielo?...

A gozar me iré contigo  
Y cesarán mis dolores  
Y alabaré allí á tu abrigo  
Al Amor de los amores.

A. Redondo Gomez.

De la Juventud Católica.

Del Reino de Farsalia

## (Cuentos que parecen de hogaño)

LA FLOR DE LA TRISTEZA

—Estais muy contentos y muy alegres

desde que, practicando mis consejos, sois más aplicados y más juiciosos. Esta noche ya habreis estudiado las lecciones para mañana cumplir, tambien, como lo venis haciendo, vuestros deberes... ¿No es eso?

—Sí, mamita abuela; y el señor maestro dice que nos quiere mucho, y que si somos buenos no nos castigará.

—Benditos seais, hijitos del alma, por vuestro gran comportamiento; y tened seguro que si continuais como hasta aquí Dios, que ama á los niños aplicados, os protegerá siempre; y la abuelita os contará todas las noches algún cuento para daros gusto.

—Sí, sí, abuelita rica; venga el cuento, venga el cuento.

—Pues atención, y á estar callados.

«Este cuento hace saber que habia en Farsalia un Rey, el cual tenía una hija tan bella y tan hermosa, que llamaba la atención en todo el Reino.

Sin embargo, en medio de las grandezas y las venturas que su alta posición y su belleza la hacían disfrutar, la hija del Rey estaba siempre triste, de tal modo que la habían puesto la flor de la tristeza.

El pobre padre veíala con dolor transcurrir los días, agobiada por aquella pesadumbre cruel que iba robando el color juvenil á su semblante...

Nada le ofrecía motivo de placer y de júbilo, y la Princesa triste suspiraba llena de melancolía cuanto más le brindaban sus halagos los esplendores de la Corte.

Entonces el Rey, hondamente alarmado por la tristeza rara de su hija, hizo celebrar un suntuoso concierto al que fueron invitados los más notables artistas y las más ilustres damas de la nobleza.

La noche de la fiesta cortesana desfilaron por los amplios salones del palacio real, hermosuras deslumbrantes, lujos brillantísimos, todo ello avalorado por las más inspiradas músicas.

Allí lucía la belleza sus encantadoras galas; el talento sus prodigios; la nobleza su boato de rancia alcurnia; todo convidaba al placer, al amor y á la alegría...

Pero la hija del Rey suspiraba cada vez más triste. Así fué pasando la noche.

Llegada la hora del amanecer, ya terminada la fiesta, los invitados abandonaron el salón, dejando en el palacio, en aquella jaula de oro, á un alma grande que moría de tristeza ahogándose en el ambiente de tantos regocijos mentidores, de tantas grandezas... chicas. Su corazón estaba anheloso de otras alegrías más íntimas, más puras; de esas que hablan á los infinitos deseos del espíritu.

El día siguiente, por la tarde, la hija del Rey salió en coche á pasear, por las afueras según le habían recomendado los doctores más afamados de la corte; los cuales atribuían el mal triste de la Princesita, á un estado de suma debilidad que la tenía fuertemente preocupada.

A su regreso á palacio, ya casi de noche,

halló acurrucada junto al camino á una pobre mujer harapienta, tiritando de frío, que luchaba inútilmente por hacer entrar en calor á un tierno niño que en sus brazos yacía medio helado.

La virtuosa princesita no pudo contenerse. Mandó parar el coche; descendió, aproximóse sin vacilar á la infeliz mendiga, y tomando de sus brazos yertos al hijo más yerto todavía, envolvió en el rico abrigo de pieles que llevaba y lo apretó contra su caritativo pecho...

A los pocos instantes la criatura volvió en sí; se lo entregó, ya reanimado, á la pobre madre que lloraba de gratitud; y dándole unas cuantas monedas subió luego al coche, el cual fué alejándose poco á poco hasta perderse en la oscuridad de la hora nocturna...

Aquella noche la hija del Rey estaba alegre. Desde entonces, ya no fué más la flor de la tristeza.

—¿Porqué abuelita?

—Porque aquel acto de caridad, el primero que Dios le disparó, causó á la bondadosa Princesita en un momento toda la alegría que jamás pudo gozar en medio de las pompas mundanas.

—¿Qué corazón más bueno, abuelita, y más hermoso!

—Por eso, porque supo tan noblemente demostrar que eran verdaderas sus arraigadas virtudes, Dios la premió haciéndola sentir la incomparable alegría de las almas heroicas y santas, que es la más dulce y la más intensa de las alegrías.

—¿Y porqué, abuelita, no hacen todos los que pueden obras de caridad, como esa?

—No las hacen, hijos míos, porque los que gozan se han olvidado de los que sufren; y esclavos de la felicidad material, solo saben curar las tristezas del alma con músicas y esplendores... Siendo así que algunas tristezas, como la de la Princesita, solo pueden curarse con la práctica del bien.

—¿Es ese abandono la causa por la que los pobres miran con malos ojos á los ricos?

—Esa y no otra... Pues si la caridad fuera ejercida como se debe, es seguro que los pobres verían en los ricos á sus hermanos y bienhechores, y como tales les habrían de reverenciar con lo cual estaría resuelto eso que los hombres llaman problema difícil...

Tened caridad para con los pobres y necesitados siempre que podais, queridos de mi alma, y Dios llenará vuestro corazón con la felicidad más grande y sereis dichosos toda la vida...

Calló la abuela...; respiraron satisfechos los niños, y después... sonó alegre una salva de repetidos besos angelicales.

Nieves G. del Valle.

Probar los Chocolates que elabora

Hipólito Cabrera

Alfareros, 11 - POZOBLANCO

Única Fábrica de Chocolates donde tiene entrada libre el público. Fijense en este detalle.

En las faldas de mi sierra

He salido á pasear por las faldas de mi sierra, y yo que ya no cantaba por no sentirme poeta, yo que en las grandes ciudades no encontraba la belleza, yo que en la vida veía sólo engaño y sólo penas... he visto cosas hermosas, he sentido cosas bellas, he gustado cosas dulces, me he vuelto á sentir poeta.

He visto los anchos cielos y las frescas sementeras y los encumbrados montes de encinas y de malezas, por donde vagan pastando las cabras y las ovejas.

He visto extensas vacadas, he visto grandes dehesas, con cantares de vaqueros, con sonidos de cercerras.

He visto la gente honrada trabajadora é ingénuo que en los campos se fatigan, que vienen por las veredas y que alegran los espacios con canciones de la tierra.

He visto ricos veneros de agua limpia pura y fresca, he respirado aire sano, he olido ricas esencias, he visto, en fin, cosas grandes he sentido cosas buenas, cosas que en las grandes urbes ni se tienen, ni se encuentran.

He escuchado los balidos de las mansas ovejuetas, el chasquido de la honda y el zumbido de la piedra, con que manda á su ganado, desde lo alto de la cuesta, el zagal travieso y rudo, hijo fresco de la sierra, que parado se confunde con un tronco ó rama vieja y al andar con sus zajones suena como la hoja seca.

He escuchado el dulce trino de la mirla y la vegeta, el arrullo de palomas y aletazos cuando vuelan, el sonar pesado y roto de la inmensa cabellera que las aguas espumosas, forman al caer ligeras, cuando vienen de los montes y se estrellan en las piedras.

Y extendiendo la mirada, arrobada, vaga, extensa, he observado á Dios en todo y le he visto allí muy cerca. He visto á Dios en los cielos, he visto á Dios en las tierras, en los montes gigantescos, en las verdes sementeras, en las oscuras cañadas, en las empinadas crestas, en los valles nebulosos, en las lomas y en las vegas, en las aguas y en los aires, en el árbol y en la piedra, en los verdes olivares, en la gran llanura escueta.

He observado en todas partes las señales de su huella; le ha contemplado mi alma muy cerca de sí, muy cerca, dentro estaba de mí mismo, mostrándose su belleza. Le he sentido providente, lleno de bondad inmensa lleno de amor infinito, de poder y de grandeza, y he exclamado con un santo, que fué rey y fué profeta: «¡Cuán admirable es, Señor, tu nombre en toda la tierra, pues sobre los altos cielos está tu magnificencia y son obras de tus manos cielo, sol, luna y estrellas!

¿Qué es el hombre que tú así le visitas y recuerdas? Todo, todo tu lo has puesto bajo sus pies y obediencia, los ganados y las aves, los peces, las mismas fieras, pues, para domarlo todo, tú le diste inteligencia

y le has hecho poco menos que las jerarquias ángelicas. ¡Cuán admirable es, Señor, tu nombre en toda la tierra!

Y yo que ya no cantaba por no sentirme poeta, he sentido la poesía que el poder de Dios revela, y he cantado ingénuamente, porque he visto la belleza.

José Serrano Aguilera.

Córdoba.

VARIEDADES

Un deber grande

Deber nuestro es impedir la propaganda de la mala prensa y estrechar el perímetro de su acción; pero á la vez es preciso ensanchar todo lo posible el radio de acción de la Buena Prensa, prestándole todo nuestro concurso.

Ruegos, consejos, advertencias, recursos pecuniarios, todos cuantos medios el cielo nos inspire para atender y favorecer á la Buena Prensa, todo debe utilizarse á fin de que, mediante su acción benévola y salvadora, puedan contrarrestar los fatales efectos de la impía causa en la vida espiritual de las almas y en la vida social de las naciones.

El día en que lográramos desterrar de las ciudades y de los pueblos, de las sociedades de recreo y de los talleres, de las casas particulares y de todas partes los malos periódicos, las revistas pornográficas y las novelas realistas é inmorales, ese día podría contarse como una de las más halagüeñas esperanzas para la Patria y de los más hermosos y grandes para la Iglesia.

Decálogo de la esposa

La Reina de Rumania expone los diez mandamientos de la esposa en la forma siguiente: 1.º No originarás la primera disputa; pero, si es inevitable, lucha con valor. Salir victoriosa de la primera riña doméstica, puede equivaler á elevarse en la opinión de tu marido en lo futuro.

2.º No olvidarás que te has casado con un hombre y no con un dios. Por lo tanto, no te sorprendan sus fragilidades.

3.º No hables siempre de dinero á tu marido. Procura más bien arreglarte con lo que él te dé.

4.º Si crees que tu marido carece de corazón, recuerda que tiene un estómago. Apelando persistentemente á su estómago con manjares bien condimentados, te será, al cabo, más fácil tocarle al corazón.

5.º Una vez de cuando en cuando, pero no muy á menudo, le dejarás la última palabra. Esto le lisonjeará y no te hará ningún daño.

6.º Los periódicos los leerás por entero, sin limitarte á las historias de sociedad y de escándalos. Tu marido se sorprenderá agradablemente al ver que puede hablar contigo de asuntos generales y hasta de política.

7.º No serás descortés aunque regañes con tu esposo. No olvides que en algunas ocasiones le creiste poco menos que un semidios.

8.º De vez en cuando permitirás que tu marido vea que sabe algo más que tú, reconociendo que no eres completamente infalible.

9.º Si tu esposo es inteligente, serás su amiga; si no lo es, serás á un tiempo amiga y consejera.

10. Estimarás á los parientes de tu marido, y especialmente á su madre. Ten presente que ella le amaba mucho tiempo antes que tú.

Gazapos periodísticos

El Socialista publica un artículo titulado: «Impongamos la paz».

Difficilmente impondrá la paz un partido cuyo jefe está continuamente dando sablazos.

\*\*

Un diario dice que en una escuela laica se da á los niños como libro de texto la *Historia del Parnales*.

Saldrán discípulos muy aprovechados. Y muy laicos.

¡Canastos, los sabios!

Altamira, el estupendo historiador Altamira, hace á don Fadrique de Aragón hijo de su hermano Jaime II, á don Martín el Humano hijo de su hermano Juan I, al príncipe de Viana hijastro de su padre legítimo y natural Juan II, y á la condesa de Foix hermanastra de su hermana doña Blanca, está en geología é historia natural á la misma altura que como historiador.

Y nos presenta al mammutk, herbívoro, como carnívoro, y también como carnívoro, al rinoceronte.

En cuanto á geógrafo, nos habla de la «cordillera Ibérica» y cuenta los grados de latitud al revés en forma tal que hace pasar al ecuador por Francia.

También nos habla de los españoles primitivos que fabricaban «brazales de ámbar para precaverse de los peligros de la guerra». ¡Con una materia tan fuerte como el ámbar, bien precavidos andarían!

A un hombre así, le llaman sabio y el nombran director general de Instrucción.

¡Pobre Instrucción! Tendría que fabricarse brazales de ámbar para precaverse de los ataques de Altamira.

Ruidosa conversación

Porfirio Díaz, que hasta ahora había gobernado como presidente la república de Méjico, y que con mano férrea le dió días de paz, lanzándola por la vía del progreso material, era masón. Es verdad que en varias ocasiones ocultamente había protegido á los religiosos y había favorecido el Catolicismo; pero ¡cuanto distaba su ideal y su conducta pública de los ideales de la Iglesia!

Dios le habrá premiado el bien que hizo, porque á la vista de las guerras civiles que agitan su patria, de las ingraticudes de los hombres y de las torturas del destierro, se ha vuelto á Dios el anciano presidente y la luz de la fe ha caído plenamente sobre su privilegiada inteligencia.

Hoy, Porfirio Díaz, según noticias que tenemos por exactas, lejos de las inquietudes de la política en la paz de su retiro, solo se ocupa en preparar su alma para el viaje á la eternidad; comulga frecuentemente, y á menudo busca en el Kempis orientaciones y luces para su alma sedienta hoy de bien y de verdad.

Poderosos, aprended; ambiciosos de ceñir corona, no soñéis: imitad á Porfirio Díaz en la conversión, no tardía, si no pronta.

Periódico único

En el golfo de San Lorenzo hay unas islas llamadas de la Magdalena, que durante el invierno, por espacio de más de seis meses, se quedan completamente aisladas del mundo.

Las tempestades, las nieblas y las nieves hacen imposible el desembarco. Por otra parte, la profundidad del mar no permite la instalación de cables telegráficos, y además no existe ningún puerto seguro

para recibir á los barcos durante la época mala.

Los habitantes, que son franco-canadienses y hablan todavía el francés del siglo XVIII, se quedan completamente aislados del resto del mundo porque no tienen telégrafo ni correo. Este sólo le reciben en verano.

Teniendo en cuenta la triste situación de aquella gente, el Gobierno canadiense ha fundado para ellos un periódico único en el mundo.

Todas las semanas un periodista práctico condensa en mil palabras todas las noticias del mundo, y se transmiten á las islas por medio de la telegrafía sin hilos. De este resumen se sacan varias copias y se reparten en las parroquias, donde, después de la misa de domingo, el cura sube al púlpito y lee las últimas noticias recibidas.

CHILINDRINAS

—«¿Qué es fraude?» el profesor Pedro á un alumno de Derecho en exámen preguntó.

—Si á mi usted me suspendiese fraude, señor, eso fuese el joven le contestó.

—¿Como así? tronó el maestro, y el chico que era muy diestro dijo al docto tribunal.

—Porque el Código penal y todo el mundo lo aplaude hace culpable de fraude en cualquiera pueblo y fecha, igual entera que en mar á todo el que se aprovecha de la ignorancia de alguno para en momento oportuno poderle perjudicar...

A. Alpanseque y Blanco.

Un pintor desconocido

Un día que Rubens, recorriendo los alrededores de Madrid, entró en un convento de aspecto humilde y sencillo con mucha sorpresa notó en el coro del monasterio un cuadro que revelaba el talento más sublime. Representaba la muerte de un monje. Rubens llamó á sus discípulos, les mostró el cuadro y todos participaron de igual admiración.

—¿Quién puede ser el autor de esta obra? dijo Van-Dik, el alumno favorito de Rubens.

—Había un nombre escrito abajo del cuadro, pero lo han borrado cuidadosamente, repitió uno de sus discípulos.

Rubens habla con el prior y le pregunta nombre de tal artista.

—El pintor no es ya de este mundo; respondió el monje.

—¡Muerto! exclamó Rubens, ¡muerto! y nadie le ha conocido hasta ahora, nadie le ha pagado tributo de admiración; su nombre debía ser inmortal; su nombre tal vez eclipsaría el mío; no obstante, agregó con noble orgullo, padre mío, soy Pedro Pablo Rubens.

Al oír este nombre, el pálido rostro del prior se animó, sus ojos centellearon y dirigió á Rubens miradas llenas de curiosidad; pero este entusiasmo no duró más que un instante. El monje bajó la vista, cruzó los brazos y repitió: El artista no es ya de este mundo.

—¡Su nombre, padre mío, su nombre! que pueda enseñarle al universo entero, que pueda darle la gloria que le es debida. Y Rubens con sus alumnos, rodeaban al prior y le suplicaban con instancias para que nombrase el autor de este cuadro.

El monje se estremecía; un sudor helado corría por su frente y sus labios contraídos convulsivamente iban ya á revelar el misterio que secreto sólo él conocía.

—¡Su nombre, su nombre! repitió Rubens. El monje hizo con la mano un ademán solemnemente.

—Escuchadme, dijo, vosotros me habeis sorprendido mal; os he dicho que el autor de este cuadro no es ya de este mundo; pero no he querido significar que ha muerto.

Grandes Almacenes DE MADERA DE PINO ROJO PINZAPA DE AUSTRIA, PINO DE TEA Y HAYA DE UNGRIA CARBONELL Y C.ª CORDOBA Y SEVILLA

Representante en Pozoblanco: D. JUAN RUBIO FERNANDEZ

¡Vive! ¡vive! ¡Oh, dánosle á conocer! Ha renunciado á las cosas de la tierra; está en un claustro, es monje. ¡Es monje, es monje!... ¿Cuál es su convento? Es necesario que salga de allí, porque cuando Dios marca á un hombre con el sello del genio, fuerza es que ese hombre no se sepulte en la soledad y en el olvido. Dios le ha señalado una misión sublime, y debe cumplirla. Enseñadnos el claustro donde se oculta, yo le sacaré y le mostraré la gloria que le espera. Si rehúsa mis ofertas, el Papa le hará entrar en el mundo y tomar los pinceles. El Papa me ama y escuchará mi voz. —Yo no os diré su nombre, ni el claustro donde se ha refugiado, repuso el monje con firmeza. —¡El Papa os lo mandará! exclamó Rubens exasperado. —Escuchadme, dijo el prior, escuchadme. ¿Creeis que este hombre, antes de abandonar el mundo, antes de renunciar á la fortuna y á la gloria no ha luchado fuertemente con una resolución semejante? ¿Creeis que no ha reconocido, dijo golpeándose el pecho, que acá abajo todo es vanidad? Por piedad os suplico que resistais de vuestro designio, dejadle en paz en su asilo; si saliera de su claustro moriria; no le inquietéis en la soledad. Vuestro intento seria inútil; es una tentación de la cual saldria victorioso, añadió haciendo la señal de la cruz, porque Dios no le retirará su ayuda; Dios que en su misericordia se ha dignado llamarle á sí, no le arrojará de su presencia. —¿Pero como puede él renunciar á la inmortalidad? —La inmortalidad nada es en presencia de la eternidad. El monje ocultó el rostro en su capucha y cambió de conversación para impedir que Rubens siguiera insistiendo. El célebre artista se retiró del claustro con un distinguido séquito de discípulos, y todos volvieron á Madrid pensativos y silenciosos. El prior entró en su celda, se puso de rodillas é hizo á Dios ferviente oración. En seguida, reuniendo pinceles y colores, los arrojó al rio que serpeaba bajo las ventanas. Miró con melancolía al agua que arrastraba aquellos objetos, y cuando hubieron desaparecido fué de nuevo á ponerse en oración delante de su crucifijo. —Etudes religieuses.

Crónica Local

Intoxicación

Por falta de espacio en nuestro número anterior dejamos de publicar la siguiente noticia que no consideramos oportuno omitir en nuestra crónica local por considerarlo de interés para el vecindario. En la noche del 26 del pasado compró Ana Calero Cabrera, esposa de nuestro amigo Rafael Navarro, una porción del atún que se expendia en la pescaderia de Antonio Cano; el día 27 le comieron y la referida mujer sintió los primeros síntomas de un mal extraño. Avisado el médico y averiguado los hechos resultó que procedia de que el pescado no se hallaba en buenas condiciones y por tanto le produjo una intoxicación que fué dominada por dos oportunos remedios que se le aplicaron. Intervino el médico forense, y declaró que el susodicho producto alimenticio contenia algunas sustancias nocivas que dieron ocasión á la enfermedad. Hoy gracias á Dios se encuentra la referida mujer bastante mejorada cosa de la que nos congratulamos.

Referido tal como ha llegado á nuestros oidos creemos oportuno llamar la atención de nuestra Autoridad para que haga extremar la vigilancia en los productos que se ponen á la venta, á fin de evitar consecuencias tan desagradables como el hecho que relatamos.

Elección de Presidente

Con las Preces de Reglamento comenzó la Junta General de la Adoración Nocturna el día veinticinco de Enero. Se leyó un resumen de las cuentas y á continuación el Presidente D. Ricardo Guijo Garmendia leyó una Memoria tan detallada y fervorosa como suya, de la cual no hacemos extracto, porque integra ha de publicarse para repartirla entre los Adoradores. A continuación se procedió á la elección de Presidente resultando reelegido por unanimidad el citado D. Ricardo Guijo que tan excelentes prendas tiene para el cargo. El Sr. Arcipreste como Director Espiritual de la Sección dirigió la palabra exhortando á los adoradores á permanecer en guardia, no solo en las noches de vigilia sino en todas las circuns-

tancias de la vida, para defender á Jesucristo y vencer á sus enemigos atrayéndolos al Amor de los Amores, debiendo procurar ante todo vencerse á sí mismo. Al efecto recordó la frase de Alejandro Magno: «Es más digno de reyes vencerse á sí mismo que vencer al enemigo» y el epitafio colocado en la tumba de Escipión Africano «La mayor de todas las victorias es la del propio apetito.» Terminó el acto en medio del mayor entusiasmo de los Adoradores por ver tan constante y fervorosa á la Sección.

Enhorabuena

Nuestro distinguido amigo y bienhechor Don Juan Ginés de Sepúlveda tiene ya un hijo á quien legar su afición á la propaganda de buenas lecturas, por lo que de todas veras le felicitamos, felicitación que hacemos extensiva á su piadosa esposa D.ª María Jesús Courtoy Carbonell.

Centro Artístico

Circulan rumores de que tomará parte en el Concurso de Carnaval en Córdoba el Centro Artístico de Pozoblanco, y le deseamos cosecho abundantes premios.

Boda

Nuestro estimado amigo D. Francisco Cabrera Muñoz ha contraído matrimonio en la Parroquia de San Sebastián con la simpática señorita María Cabrera Alcaide. Benigno la unión nuestro antiguo colaborador D. Acisclo Carrillo Muñoz, pariente de ambos contrayentes. Desémosles interminable luna de miel.

Bienvenido

Se encuentra entre nosotros D. Angel Martínez Ballester, Coadjutor de la Parroquia de San Francisco de Córdoba.

Siete Domingos

El Domingo anterior comenzó la devoción de los Siete Domingos á San José en la Parroquia de San Sebastián al toque de oraciones, con mani festo y sermón.

Publicación de la Bula

Mañana se hará la solemne publicación de la Santa Bula, predicando el Sr. Arcipreste. Como el año anterior en el Santo Hospital podrán tomar los Sumarios.

MOVIMIENTO DE POBLACIÓN

Desde el 31 al 7 del corriente

NACIMIENTOS

Juan Felix, hijo de Lorenzo Perez Garcia y de Manuela Nieto Ruiz.—Manuela Hipólita, hija de D. Antonio Varo Granados y de Francisca Arellano Romero.—Dolores Julia, hija de Miguel Jurado Serrano y de Dolores Fernandez Encinas.—

Paula Cecilia, hija de Angel Castilla Jurado y de Josefa Antonia Cobos Ruiz.—Antonio Valero, hijo de Alfonso Cabrera Garcia y de Petra Ruiz Ramirez.—María del Rosario Julia, hija de Juan Callejas Prieto y de María Julia Rojas.—Josefa Rafaela, hija de Sabino Expósito Muñoz y de Rudesinda Gonzalez Muñoz.—Blasa Patrocinio, hija de Francisco Fernandez Garcia y de Josefa Redondo Aparicio.—Catalina Josefa, hija de Fernando Mansilla Lompeche y de Rita de Torres Rojas.—Anastasia Azcaría Celerina María de la Fuensanta, hija de Pedro Jesús Arévalo Sánchez y de María de los Angeles Carpio Redondo.—Filiberto Miguel Victoriano, hijo de Emilio Sánchez Ruiz y de Carmen Casas Guerrero.—Isabel Andrea, hija de Rafael Garcia Torrico y de Librada Rodríguez Fernandez.—Lorenzo Jesús, hijo de Francisco Moreno Antolí y de Dominga Fernandez Cabrera.

MATRIMONIOS.

Francisco Cabrera Muñoz, con María Manuela Cabrera Alcaide.

DEFUNCIONES.

Gaspar Diaz Bajo, hijo de Gaspar y Luciana.—Juan Ruiz Fernandez, viudo de Manuela Calero Fernandez.—María del Carmen Magdalena Julita Tornero Pastor, hija de Manuel y María Josefa.—Alvaro Moltó Garcia, hijo de José y Paula.

Precios del Mercado

Table with 2 columns: Item and Price. Items include Trigo, Cebada, Avena, Habas, Garbanzos, Chicharos, Centeno, Aceite en los molinos, Jamon, Tocino, Carne de macho.

Imp. de Pedro López

POR UN PIOJO...

CUADRO DE COSTUMBRES

Por el P. LUIS COLOMA de la Compañía de Jesús

Euribades antes de la batalla de Salamina, ¡pega, pero pega!... Confieso que me he excedido, dando órdenes á su doméstica; pero no me condene V. todavía... Espere un momento. No fué necesario esperar mucho: tornóse á abrir la puerta un vigoroso puntapie, y apareció de nuevo la roteña socadísima, sosteniendo con ambas manos un enorme ramillete de dulces, que terminaba en una tierna alegoría de azúcar colorada. Una blanca paloma del tamaño de un gorrión grande, hallábase posada sobre una roca de pifonate: el pie yacía sobre un montón de huevo hilado, un diminuto cazador de rubia cabellera, traspasado de parte á parte por una enorme flecha del propio carcaj que á la espalda traía. Una mano levantaba el moribundo Nemrod de azúcar el cual todavía armado, y sostenía con la otra una banderita que con caracteres dorados se hallaban impresos estos versos que firmaba D. Recaredo:

A MI BELLA COMADRE PEPITA ORDÓNEZ

¿Viste cuando un cazador, Con paso lento y constante, Sigue la caza adelante Con afán y con ardor?... Pues en el campo de amor Ese cazador yo he sido, Y no encontrando abatido La caza que yo tiré, Volví la cara y miré... Que yo solo era el herido!!!

Era aquella torre monumental el regalo de compadre que hacia á Pepita D. Recaredo: la suerte había también decidido que fuese este regalo una paloma, y el alegante vate encontró medio de confitar su pasión al mismo tiempo que su dádiva, como medio de hacerla dulce ya que no al corazón, al menos al paladar de la desdefiosa Pepita. Mercedes y su hermano se reían á carcajadas, y se acercaron á la roteña para examinar de cerca aquella obra maestra que había el amor inspirado á la confitura. Pepita creyéndose en ridículo á los ojos del Condesito, sentía vehementísimos impulsos de encasquetar en la pelada cabeza de D. Recaredo, á guisa de casco de Alcibiades, aquella pirámide de pifonetes y de merengues. Doña Angustias, pasmada siempre, miraba á unos y miraba á otros, sin saber si reirse con los dos hermanos, ó indignarse con su hija. Mientras tanto, D. Recaredo corría presuroso á la leal doméstica, y la ayudaba á colocar el dulce presente sobre un velador pequeño. Á un gesto furioso de Pepita re-

tiróse la roteña, chupándose los dedos, pringados todos con el gran cerco de merengues que guarnecía los bordes del plato.

—¡Magnífico!... ¡Delicioso, D. Recaredo!—exclamaba Mercedes riendo como una loca.—Si esto recuerda aquello de Fernán Caballero... el regalo de D. Judas Tadeo Barbo á su adorada Casta... No le falta más que el letrerito:

Con que guste á Casta, Basta.

—¡Tienes razón!—exclamó Pepita sin poder disimular por más tiempo ni la ira ni el bochorno.—Mas para que el caso sea igual, falta una cosa...

—¿Pues qué falta?... —Que algún caritativo Pedro de Torres sustituya ese letrero, con aquel otro de que habla también Fernán:

No necesitas, Tadeo, Para empalagar á Casta Tanto dulce... porque creo Que con tu presencia basta...

Fué tan punzante el desdén y tan marcado el encono con que recalcó Pepita el último verso, que el sensible D. Recaredo pensó desmayarse, y asustado Pepito de la tormenta que amenazaba, quiso conjurarla distrayendo al vate.

—Pero D. Recaredo—le dijo—este artista no ha tenido en cuenta las dimensiones... La paloma es un avestruz junto al cazador: si éste quisiera montarla, podría correr en ella

(Continuará).

# CHOCOLATES DE CONFIANZA

DE

# Hipólito Cabrera.

Alfareros, 11  
POZOBLANCO

## GRAN DEPÓSITO DE ESPECÍFICOS NACIONALES Y EXTRANJEROS

Productos Químicos y Farmacéuticos, Drogas medicinales, Aguas minerales de todas clases, Ortopedia, etc.  
Análisis de orinas, vinos, leches, tierras, etc.  
Desinfección de locales, ropas y objetos por los procedimientos que manda la Higiene.  
Material de curación aséptico para operaciones y partos.

Se garantizan las fórmulas (recetas).

En los pagos al contado, se entregan vales ó ticket por el valor de la compra, para tener opción á los regalos, y en facturas un obsequio proporcionado á su importe.

## FARMACIA MODERNA

DE

# JUSTO CASTRO MUÑOZ

7, Iglesia, 7. = POZOBLANCO (al lado de la nueva torre de Sta. Catalina)

# Bartolomé García Sánchez

M. de Sepúlveda 31

POZOBLANCO

REPRESENTANTE Y COMISIONISTA

Mesas y accesorios de Billar; Suelas, Zapatos y Cañamos hilados

COMPLETO SURTIDO EN EL RAMO DE COLONIALES

Vinos de D. VICENTE OLMEDO y de los Sres. PEINADO y COMP.<sup>a</sup> de Valdepeñas

Anisados de CAZALLA y RUTE

Cervezas **EL MEDITERRANEO**, de Málaga

## Disponible

RELOJ DE GRAN PRECISIÓN



**CYRUS**

DE FAMA MUNDIAL  
EL MÁS ELEGANTE Y VENTAJOSO

Agente en Pozoblanco: CAMILO BARONE, Relojería

# CAMILO BARONE



"GRAMOPHONE"  
MARCA Y PALABRA REGISTRADAS

ÚNICO REPRESENTANTE EN ESTÁ ZONA DE LA PRESENTE MARCA

Represento la casa EDUARDO SCHILLIG, S. en C., de Barcelona con la célebre marca de la escopeta «Jabalí» y todo lo perteneciente al esport cinegético y todos los artículos de dicha casa, al mismo precio que la Central.



Gran surtido en los artículos que esta acreditada casa viene trabajando, con verdadera garantía, en RELOJERIA y todo objeto de Plata, Oro y Optica.

VERDADERA ESPECIALIDAD EN COMPOSTURAS



# MÁRMOLES

# OBDULIO BLANCAS

PLAZA DE COLÓN (Antigua Fundición de A. Caro)

TELÉFONO NUM. 122

# CÓRDOBA