

# EL DISTRITO

REVISTA SEMANAL DEFENSORA DE LOS INTERESES GENERALES DEL DE POZOBLANCO

Redacción y Administración.—Muñoz de Sepúlveda núm. 7

## Corrimiento de pólvora

Con honda tristeza estamos pulsando las cuestiones suscitadas en nuestro pueblo, acerca de la gestión administrativa de los partidos que turnan en el poder. Nosotros que al venir al palenque periodístico hemos arrastrado todas las consecuencias, nosotros que hemos puesto a contribución el juicio de nuestro juicio y la justicia de nuestra causa, tenemos que contener la pluma al impulso de una sensación dolorosísima, convencidos de que el mal tiene lejano remedio, y de que éste, residente en la opinión pública, se encuentra rechazado por el mismo médico de cabecera.

Aquí no se trata de demostrar las bondades económicas de un bando, aquí el empeño reside en patentizar que si mal lo hacen unos peor lo hicieron los otros, y este recurso calificativo y comparativo trae a nuestro pensamiento el más pobre de los conceptos.

Apóstoles humildes de la moralidad porque solo en ella esperamos la redención social, notamos el langudecimiento de nuestras cívicas facultades al examinar la sérite de apostasias, indiferentísimo y acomo lamentos que impulsan a la presente generación en pró de lo circunstancial y en rendimiento al idolo del éxito.

Estas ideas que propendiéron siempre a levantar el espíritu local en auxilio de sus generales mejoras, se ven amenazadas por el helado ciérzo del desaliento, al contemplar cuan pocas fuerzas tienen en un pueblo que llamado por su importancia a figurar entre los mas prósperos, socaba con su apatía la base de un lisonjero porvenir.

Una minoría dimisionaria de nuestra corporación municipal, trata en un manifiesto de dar satisfacción cumplida a sus electores; una mayoría gustosa y bien quista con las añejas prácticas, sale al encuentro, haciendo pública manifestación de sus virtudes, robusteciéndola con tachas al enemigo y que son a su vez replicadas por aquella con asertos numéricos, más ó menos al alcance de todas las inteligencias, pero siempre fundados a nuestro entender, en la verdad; más en esta escena donde el tan gastado *más eres tú*, es el único argumento, se nota la falta de directores, cuyos serán las glorias y para quienes debieran ser las responsabilidades y los trabajos; se vé la reserva política, la piedra lanzada, el encojimiento del brazo; ocho ó diez campeones de su respectiva causa, unos

conscientes, otros inconscientes, trayendo a colación los méritos de su partido, aludiendo personalidades respectivamente puestas en juicio al defenderse mutuamente, y por último a esos partidos y a esas personalidades, mudas y quietas como si nada con ellos se relacionara; y este espectáculo nos hace pensar con lógico pesimismo, si la contienda será una comedia ó si esos concejales y exconcejales obran por sí y sin autorización de los bandos políticos que representan. Cualquiera que sea la verdad, es una amarga verdad, pues de la primera sacaríamos en consecuencia que se quiere burlar una vez más la opinión pública, si lo segundo que en ambos partidos hay hombres de buena fé, que al verse abandonados, debieran abandonar su causa, aconsejados, por la fuerza de sus aisladas circunstancias.

Un reto se ha lanzado por los concejales conservadores.

¿Es un reto del partido conservador? ¿No? Entonces no hay tal reto.

Un reto ha sido aceptado por los exconcejales liberales, ¿es una aceptación del partido liberal? ¿No? Entonces la causa adolece de falta de personalidad.

Aquí la comedia ó el aislamiento

¿Es un reto de partido a partido? En este caso todos y cada uno de sus individuos deben salir públicamente apadrinando a los contendientes; esto sería lo serio; esta sería la verdad, lo demás es... nada.

Por lo pronto sigamos conformándonos con que la luz no se hará y con que aun no ha llegado el *fiat* de nuestra pública administración pública.

Pero ¡por Dios! basta de hojitas.

## MOSQUETAZOS

Estoy tan preocupado con esto de mi elección; —que unos han tomado en serio y otros en broma,— que no puedo conciliar el sueño desde que solté el *pregón* ó el *programa*, y si Morfeo me arrulla, siento escocer y latidos en las sienes, hasta que por conclusión el cansancio y la fatiga me rinden; y lo peor es, que si duermo, me pasa lo que a las hebras, que no cierro los ojos, y a más sueño cosas que, hasta horror me causan por lo estrambóticas!

Y si no vaya un botón de muestra. Anoche soñé que era todo un gran Señor, y que tenía unas botas con dos varas de tacón, un frac verde, con faldones encarnados, un reloj de torre, marca *Canseco* de los de repetición, metido en la faltriguera del chaleco; un *paletó* sobre el hombro, más flamante —¡si, bastante más!— que los recursos extraordinarios de Reverter; un bastón con dos borlas de estandarte; una especie de tablor ó *gavina*, del tamaño que tiene el *chimeneón* de la fabrica "Gosalvez" ó la fabrica "Muñoz".

En la cartera tenía..... ¡Lo recuerdo con dolor! — ¡mil acciones de los ferrocarriles! — ¡Cuarenta y dos...! ¡de la gran Tabacalera...! ¡Mil de...! ¡picara emoción...! si no suspiro reviento. ¡Ay! ¡Ay! ¡Ay! ¡Vaya por Dios! Después soñé, que la *Añora* era puerto de mar, como Marsella ó Barcelona, y desde tal población venían nadando en seco unos papeles, color azul, con puntos y líneas, que Dueñas me descifró y que escribaban, lo que trascrito a continuación.

## Cablegramas terráqueos.

Alcaracejos 1-8-10-m

Reunidos intemperie.  
Amigos condicionales.  
Aceptación candidato.  
Ocaña Triunfo probable  
Reserva; pucheros Rambla.  
Censo=losas sepulcrales.

UN SÉRIO

Añora 1-9-16-m

Oposición ruda. Elección refiada.  
No desconfiamos. Cómprese *gavina*.

UN FORMALOTE

Guijo 1-10-12-m

Si vemos que la cosa marcha mal tocaremos al fin; trampa final.

UN MORTECINO

Dos-Torres 1-11-36-m

Ocaña, Seamos francos,  
Deseamos un Cartero.

Dos nodrizas, dos estancos  
y algun peon caminero.

UN PRÁCTICO

Conquista 1-2-46-t

Vino...de Villaviciosa,  
y se arreglará la cosa.

BACO.

Villanueva de Córdoba 1-3-29-t

Pucherazo limpio,  
votos sospechosos,  
sacarán a Ocaña  
florido y hermoso.

UNO DE LA JARA

Torrecampo 1-4-53-

De la Torre al campo voy  
donde probaros espero,  
que si vos sois sandunguero  
sandunguero también soy.

EL DE LAS ALBARCAS

Villanueva del Duque 1-5-96-

*Nón es de sesudos hómese  
ni de infanzones de pró.  
levantarse de la huesa  
cual agóra fágo. Nón.  
Mas tenedes un programa  
muy complido; y ¡Vive Dios!  
que obligar hé a más pecheros  
para la vuesa elición.*

EL DUQUE DE ANTAÑO.

Todos los que hayan leído  
sin cansarse, tal relato,  
creo que habrán comprendido  
lo mucho que habré sufrido  
desde que soy candidato.  
Y que me dau intenciones  
de decir: ¡Señores! *Nones*.  
No hay que volcar el puchero,  
que ya estoy harto, y no quiero  
nada con diputaciones.

Pero no: todo al contrario  
Dejadme ser visionario.  
¡No me quiteis la ilusión  
de subir a ese calvario  
donde no hay crucifixión!

Juan Ocaña

## Literatura del día

FRAGMENTO

LAS HOJAS SUELTAS

La lectura de las tiradas en Pozoblanco, con ocasión de la aparente contienda **POLÍTICO-ADMINISTRATIVA**, entre algunos liberales y algunos conservadores, me trae a la memoria aunque no fuera mas que por la similitud del le-

ma, el artículo de Becquer que copia- do en parte, dice:

LAS HOJAS SECAS

«Eran dos hojas secas las que habla- ban, y éste, poco más ó menos, su ex- traño diálogo:

—¿De dónde vienes, hermana?

—Vengo de rodar con el torbellino, envuelta en la nube del polvo y de las hojas secas nuestras compañeras, á lo largo de la interminable llanura.

—¿Y tú?

—Yo he seguido algún tiempo la corriente del río, hasta que el vendaval me arrancó de entre el légamo y los jun- cos de la orilla.

—¿Y adónde vas?

—No lo sé: ¿lo sabe acaso el viento que me empuja?

¡Ay! ¿Quién diría que habíamos de acabar ahorradas y secas arrastrando- nos por la tierra, nosotras que vivi- mos vestidas de esplendor y de luz mecién- donos en el aire?

—¿Te acuerdas de los hermosos días en que brotamos: de aquella apacible mañana en que, roto el hinchado botón que nos servía de cuna, nos desplega- mos al templado beso del sol como un abanico de esmeraldas?

—Oh! ¡Qué dulce era sentirse ba- lanceada por la brisa á aquella altura, habiendo por todas las poros el aire y la luz!

¡Oh! ¡Qué hermoso era ver correr el agua del río que lamía las retorcidas raíces del añoso tronco que nos sus- tentaba, á la azul agua limpia y traspa- rante que copiaba como un espejo el azul del cielo, de modo que éramos vivir suspendidas entre dos abismos azules!

—¿Con qué placer nos asomábamos por cima de las verdes frondas para vernos reflejadas en la temblorosa co- rriente!

—¿Cómo cantábamos juntas imitan- do el rumor de la brisa y siguiendo el ritmo de las ondas!

—Los insectos brillantes revolotea- ban desplegando sus alas de gasa á nuestro alrededor.

—Y las mariposas blancas y las li- belulas azules, que giran por el aire en extraños círculos, se paraban un momento en nuestros dentellados bor- des á contarse los secretos de ese mis- terioso amor que dura un instante y les consume la vida.

—Cada cual de nosotras era una nota en el concierto de los bosques.

—Cada cual de nosotras era un to- no en la armonía de su color.

—En las noches de luna, cuando en plateada luz resplandecía sobre la cima de los montes, te acuerdas cómo charlabamos en voz baja entre las di- luvianas sombras?

—Y referíamos con un blando su- surro las historias de los sifos que se columpiaban en los hilos de oro que cuel- gan las arañas entre los árboles.

—Hasta que suspendíamos nuestra monótona charla para oír embobadas los cuartos del ruiseñor, que había es- cogido nuestro tronco por escabel.

—Y eran tan tristes y tan suaves sus lamentos que, aunque llenas de gozo al verle, nos amaneceba llorando.

—¡Oh! ¡Qué dulces eran aquellas lá- grimas que nos prestaba el rocío de la noche y que resplandecían con todos los colores del iris á la primera luz de la aurora!

—Después vino la alegre banda de pajarillos á llenar de vida y de ruidos el bosque con la alborozada y confusa algarabía de sus cantos.

—Y una enamorada pareja colgó junto á nosotras su redondo nido de aristas y de plumas.

—Nosotras servíamos de abrigo á los pajarillos contra las molestas gotas de la lluvia en las tempestades de verano.

—Nosotras les servíamos de dosel y les defendíamos de los importunos ra- yos del sol.

—Nuestras vida pasaba como un sueño de oro, del que no sospechá- mos que se podría despertar.

—Una hermosa tarde en que todo parecía sonreír á nuestro alrededor, en que el sol poniente incendia el ca- so y arrebolaba las nubes, y de la tierra ligeramente húmeda se levantaban efervios de vida y perfumes de flores, dos amantes se detuvieron á la orilla del agua y al pie del tronco que nos sustentaba.

—Nunca se borrará ese recuerdo de mi memoria! Ella era joven, casi una niña, hermosa y pálida. Él le decía con ternura:—¿Por qué lloras?— Perdonas este involuntario sentimiento de egoísmo, le respondió ella enjugan- dose una lagrimita, lloro por mí. Llora la vida que me luce; cuando el cielo se corona de rayos de luz, y la tierra se viste de verdura y de flores, y el vien- to trae perfumes y cantos de pajaros y armonías distintas, y se ama y se siente una amada, ¡la vida es buena!— ¿Y por qué no has de vivir? insistió él estrechándole las manos conmovido.— Porque es imposible. Cuando caigan secas esas hojas que murmuran armo- niosas sobre nuestras cabezas, yo moriré también, y el viento llevará algún día su polvo y el mío ¿quién sabe adónde?

—Yo lo oí y tú lo oíste, y nos es- tremecimos y callamos. ¡Debíamos se- carnos! ¡Debíamos morir y guar arras- tradas por los remolinos del viento! Mudas y llenas de terror permanecia- mos aún cuando llegó la noche. ¡Oh! ¡Qué noche tan horrible!

—Por la primera vez faltó á su cita el enamorado ruiseñor que la encanta- ba con sus quejas.

—A poca volaron los pajaros, y con ellos sus pequeños ya vestidos de plumas; quedó el nido solo, columpián- dose lentamente y triste, como cuna vacía de un niño muerto.

—Y hubieron las mariposas blancas y las libelulas azules, dejando su lu- gar á los insectos oscuros que venían á roer nuestras fibras y á depositar en nuestro seno sus asquerosas larvas.

—¡Oh! ¡Y cómo nos estremecíamos encogidas al helado contacto de las es- carchas de la noche!

—Perdimos el color y la frescura.

—Perdimos la suavidad y las for- mas, y lo que antes al tocarnos era como rumor de besos, como murmullo de palabras de enamorados, luego se convirtió en áspero ruido, seco, desa- gradable y triste.

—Y al fin volamos desprendidas.

—Hollada bajo el pie de indolente pasajero, sin cesar arrastrada de un punto á otro entre el polvo y el fango, me he juzgado dichosa cuando podía reposar un instante en el profundo sur- co de un camino.

—Yo he dado vueltas sin cesar arrastrada por la turbia corriente, y en mi larga peregrinación ví, solo, enlu- tado y sombrío, contemplando con una mirada distraída las aguas que pasa- ban y las hojas secas que marcaban su movimiento, á uno de los dos aman- tes cuyas palabras nos hicieron presen- tir la muerte.

—Ella también se desprendió de la vida y acaso dormirá en una fosa re- ciente, sobre la que yo me detuve un momento.

—¡Ay! Ella duerme y reposa al fin; pero nosotras, cuando acabaremos es- te largo viaje?

—Nunca... Ya el viento que nos dejó reposar un punto vuelve á soplar, y ya me siento estremecida para levanta- rme de la tierra y seguir con él.

¡Adiós, hermana!

¡Adiós!

Silbó el aire que había permaneci- do un momento callado, y las hojas se levanta en un confuso remolino, per- diéndose á lo lejos entre las tinieblas de la noche.

Y yo pensé entonces algo que no puedo recordar, y que, aunque lo re- cordase, no encontraría palabras para decirlo.

Si; eran dos hojas sueltas las que hablaban y este poco más ó menos, su extraño diálogo.

—¿De dónde vienes hermana?—Le preguntó la una á la otra.

—De rodar ¿Y tú?

—De nadar.

—¿Y adónde vas?

—¡No sé! ¿Lo saben acaso mis au- tores? Ambas hojas recuerdan los días de gloria de sus triunfos administrati- vos.

Pero ninguna se duele de la suerte de los dos amantes, que en esta parodia pudieran serlo el "pueblo" y su "administración".

Estos duermen y reposan; aquellos también aun cuando oigan embebeci- das las quejas del ruiseñor.

Después vendrá la alegre banda de pajarillos á llenar de vida y de ruidos el valle; digo el bosque, con la alborozada algarabía de sus cantos.

¡Ay! Tal vez esa vida pasará co- mo un sueño de oro, del que no se sospecha que se podrá despertar.

Y yo pienso entonces algo que no puedo decir, y que, aunque lo dijera, no encontraría palabras para que me entendiesen.

Bartolomé de Castro

ESTÁN VERDES

A mi amigo y candidato

D JUAN OCAÑA.

«Cosas tenedes el Cid que farán hablar las piedras...»

Si, mi querido Ocaña, hablarán bien de tí hasta las piedras pues tu artículo del Distrito, no es menester alaballo, ello de por sí se alaba. ¡Cuanto nos ha gustado á los que tenemos la chifadura de amar el ingenio, la sal, la donosura de tus trabajos literarios y periodísticos, así como la producción de otros tan chifados como tú! No te extrañará el calificativo, pues á diario nos lo aplican á los que participamos de tus gustos y aficiones y pensando y viviendo en el Olimpo, no nos cuidamos de lo que se cuida el último patán, de los consa- bidos, é imprescindibles garbanzos. Unicamente á un poeta se le puede ocurrir presentar su candidatura para padre de la provincia dentro ya del periodo elec- toral, cuando desde hace unos ocho meses hay ciudadano que viene traba- jando su elección, y como es natural se ha despachado á su gusto y espera ob- tener el codiciado puesto. Es verdad que entre los electores tienes verdade- ros amigos, y muy especialmente en los hombres de tu talla, mas la creencia en que estaban estos de que tú no utiliza- rías sus sufragios, les pone hoy en un verdadero apuro, pues muchos de ellos están comprometidos con los jefes del campo opuesto, y para qué ocultarlo, así como hay chicos grandes, no esca- sean los chicos chicos. No obstante lo expuesto, y en mi deseo vehemente de ser tu Cirineo en la inmediata pa- sión, es decir elección, convoqué al hos- tél de Aigarillo á los electores de tu marca ó de tu talla, de los que concurri- ron muy pocos, y á los que leí tu artí- culo programa, cuyo saladísimo trabajo no les produjo el mayor entusiasmo,

siendo una de las más importantes ob- jeciones que escuché, la de que era demasiado tarde para lanzarse en tal empresa. Entre los concurrentes se distinguió un sujeto por lo mucho que se esforzaba en apartar á los demás de la que él consideraba peligrosa aventura electoral, y aproximadamente dijo de este modo.

«S flores: considero una temeridad la presentación de una candidatura hoy en que está espigado el campo electoral. Todos reconocen en Ocaña al buen amigo, al eximio poeta, más en la di- putación no hacen falta literatos ni hombres tan santos como dicho señor, sino hombres prácticos que vivan y se compenetren del estado anómalo de dicho centro provincial, y sin extremar la oposición; sin ejercer ni pujos democráticos procuren contra viento y marea servir á los amigos, y caiga el que caiga. Por otra parte al cuerpo electoral no hay quien lo conyenja de que un pobre puede ser un buen go- bernante, y de ahí el que este Ocaña sin buen traje, sin dinero, sin propie- dad alguna, y otro candidato, rico de buen empaque, bien jateado, y tam- bién primerizo, la elección no es dudo- sa; el elector preferirá siempre á este último. Es más, hasta la picara talla conspira en contra de Ocaña, pues aquí se votarán dos personas corpulen- tas, y el incauto y sencillo elector su- pone que si se embarca en estos grandes y brillantes trasatlánticos, jamás nau- fragará, no así en pequeño barco aun- que éste lo dirija el más habil piloto.»

Ya ves querido Ocaña como le va al país desde que deposita su confian- za en los hombres más adinerados y de más brillante posición social; ellos con- siguen aumentar su valía y satisfacer sus vanidades, mas el país se arruina con su administración y su gobierno.

Mas dejando á un lado tra-nocha- das filosóficas, te diré que á pezar del menguado resultado de nuestra pri- mera reunión electoral aun espero me- jore la cosa á virtud de una más ac- tiva propaganda que se há iniciado por tus más fervorosos y constantes ami- gos, con los que reunido esta mañana convivimos examinar detenidamente tu programa, lo que llevamos á efecto y proponemos á tu buen juicio y notoria discreción la reforma de aquel docu- mento en lo que verás á continuación: Color político: ninguno, pues casi nadie tiene ya color. = Intereses: los del dis- trito, que de los tuyos ya nos ocupa- remos señalando tus dietas que por altas que sean serán poca cosa com- parado con los daños que nos puedes causar si te dejamos á zorro suelto.

Medios para conseguir ambos fines: los que aconseja la vergüenza y el pa- triotismo = Recursos oratorios: casi niun- gunos pues los sécuas ó sacamuelas de la política nos tienen perdidos. Ini- ciativas: las más rápidas y eficaces á los mencionados fines. Gobernación en tesis general: Revisión de cuentas mu- nicipales y provinciales, y justicia á palo seco. = Reformas sociales: todas las que se fundamenten en la equidad y la justicia. = Reformas individuales: El pago puntual y exacto á todo servidor del municipio y la provincia. = Higiene: Limpieza pronta y radical de todo ne- gocio sucio, de procedencia oficial.

Policía y vigilancia: Una pareja de la benemérita en toda y cada una de las dependencias de recaudación = Beneficencia: Prohibición absoluta en los asilos políticos, (vulgo ayuntamientos) para no dar acogida en ellos á los adultos, y gente tronada y maleante que se ampara en los mismos. = Estado: cualquiera menos el actual = Gracia y Justicia: Ninguna de la primera para los malos gobernantes, y mucha de la segunda para los pueblos engañados por aquellos. = Culto: al que se deba, y el que se pueda. = Clero: corto y barato. = Fomento general: Aumento de sueldo y puntualidad en el pago de sus haberes á todo empleado probo y laborioso, y persecución sin tregua ni descanso alguno, de todo funcionario que no funciona ó funciona mal: Obras públicas: Construcción de penitenciarías para mansión habitual merecida de los caciques, por sus atentados y rapiñas en los pueblos que los padecen. Subvenciones: Una muy respetable para toda víctima de los monterías de los pueblos; subvenciones que se pagaran de los bienes de los mismos. Hacienda: cuando la halla hablaremos, pues ni el Estado ni los particulares cuentan con ninguna. = Guerra: sin misericordia alguna á los prestamitas, a los comerciantes políticos y á sus auxiliares de todas categorías. Marina: Cualquiera que sea, pero que conozcamos sus efectos en honra y gloria de la patria. Ultramar: Allí se defiende nuestra bandera, y ante ella debemos posponer nuestras querellas y defenderla contra todos sus enemigos... ¡eh que tall ya ves que fromales y patriotas somos.

Tales son las enmiendas introducidas en tu programa, y de parecerte aceptarlas, y si de-eas luchar con tal y por tal ideal, participanoslo rápidamente, y no demores tu venida que será muy festejada por tus electores, y muy particularmente por tu apreciable amigo y Cirineo electoral.

Se me olvidaba decirte que en el caso de retirar tu candidatura, algunos *pequeños* te ofrecen gestionar el cobro de los duros que te adeuda la Exma. ¡Ya vez por que poco pretenden comprar tu neutralidad!

JUAN OTERO

Lucena 23 de Agosto de 1896

Al Sr. D. Juan Ocaña

PRESUNTO DIPUTADO PROVINCIAL  
EPISTOLA

Como yo soy elector  
Por el Distrito de Cabra  
Y del suyo suscriptor,  
Le suplico por favor  
El uso de la palabra.

Quiere usted ser Diputado,  
Y al objeto dá un programa  
Como el del año pasado,  
Por cierto muy ajustado  
A estos tiempos de *camama*.

Bien se ve Ocaña querido  
Que tiene usted muy sabido  
Que, en la política al uso  
Llevan ventaja, el obtuso  
El fatuo y el atrevido.

Si Sr.; en siendo osado

Y flexible en demasia,  
Algo fresco y enfatuado,  
Es cualquiera un Diputado  
De los del orden del día.

Mas segun ciertas versiones,  
Es el tipo verdadero  
De tan ilustres varones,  
Aquel que es más *voinglero*  
En frívolas discusiones.

Aquel *marisabidillo*  
Que á fuer de b-sar la mano  
Al Sr. de horca y cuchillo,  
Pasa á ser de Fulanillo  
*Excelente* Don Fulano.

Aquel que aplaude mejor  
Al sublime Director  
Aunque diga un disparate,  
Y es un lindo botarate  
Aprendiz de adulador.

Aquel que dignificado  
Se considera, y honrado,  
Porque, acaso dist'aido,  
Lo miró con desenfado  
El Júpiter del partido.

Aquel que olvida altanero  
Que todos sus galardones  
Los debe á un titiritero,  
Que cuando sus elecciones  
Volcó en su obsequio el puchero

El que depues de encumbrado,  
A tan alto pedestal  
Contempla á quien lo ha elevado,  
Y exclama en tono abuecado  
¡El pueblo es un animal!!

Aquel que sin más carrera  
Que la que en su pueblo hubiera  
No sabe pizca de Listo ia,  
Y resulta su oratoria  
Nercótica insulsa y luera.

El que dice, *sin verdad*  
Que es político en verdad  
Por entretener el oído,  
Y hace un bonito negocio  
Cantando moralidad

Por último aquel que ofrece  
Mas y mas y al fin dá el pego;  
Aquel que más se enriquece;  
Y en suma, aquel que parece  
Una cosa y otra es luego.

Ahora bien; vamos al trato;  
Si posee las condiciones  
Que anteriormente relato,  
Propóngase candidato  
Las próximas elecciones.

Y procúrese un Distrito  
Donde haya un cubiletero  
Que todo le importe un pito,  
Porque volcar al puchero  
Es forzoso requisito.

Hecho así, seguro cuenta  
Un brillante porvenir,  
Y hasta será independiente  
Si logra usted conseguir  
Un puesto en la Permanente.

VICENTE GIMENEZ

Luque 25 Agosto 1896.

CLAVE LOCAL

En el ayuntamiento

30 Agosto de 1896

Como de costumbre, concurrimos el domingo próximo pasado á la Casa Consistorial, con objeto de presenciar la sesión ordinaria correspondiente á dicho día, y hubimos de retirarnos á

las doce y media porque no hubo suficiente número de concejales, y no pudo celebrarse. No sabemos si después de dicha hora se reunían. Lo dudamos.

Esto que ha venido sucediendo con alguna frecuencia, tendrá que constituir costumbre, de seguir las cosas del Ayuntamiento, en el ser y estado en que hoy se encuentran; porque debiendo constar la corporación de 17 individuos y no constando hoy más que de 9, por las razones que después diremos, rara será la semana que puedan reunirse todos para constituir la mitad más uno, que precisa para tomar acuerdos.

Segun es público y notorio hace ya más de un mes que se presentaron y admitieron las dimisiones de los concejales de las minorías liberal y republicana, por lo cual ascendieron las vacantes á más de la tercera parte del número total de concejales.

Dice el artículo 46 de la ley municipal, que se procederá á la elección parcial cuando medio año antes, por lo menos, de las elecciones ordinarias ocurran vacantes que asciendan al antedicho número; y el 27 ordena que los *Ayuntamientos darán cuenta de ellas, al Gobernador, el cual en el preciso término de 20 días, mandará proceder á la elección dentro de un plazo que no baje de 15 ni exceda de 20, contados desde que el acuerdo sea comunicado al Ayuntamiento respectivo.*

¿Que sucede aquí? preguntamos para que esté incompleta la corporación popular hace más de un mes, y no ha ya la más remota señal que ind que que va á completarse á pesar de lo que tan terminantemente prescribe la Ley?

¿Es que no són admisibles las dimisiones? Deben serlo puesto que el Ayuntamiento las há admitido.

¿Se ha dado conocimiento de ellas al Señor Gobernador Civil de la provincia?

¿Que causa repetimos, que motivo legal existe para que Pozoblanco no tenga su representación completa en el Ayuntamiento.

Que lo sepamos, que lo sepa el pueblo á quien interesa más que á nadie el saberlo; y con ello se evitará aumante esa duda que parece iniciarse, de si esto obedecerá á conveniencias políticas que deben separarse por completo de Corporaciones puramente administrativas, para no empañar con su hábito el cristal donde ha de reflejarse la buena administración de los intereses comunales.

DATOS Y NOTAS

“El Distrito” cumpliendo uno de los fines que con entusiasmo persigue, proyecta la celebración de un certamen escolar para la próxima feria, cuyo programa publicará oportunamente.

Del 8 al 15 del actual llegará á esta población la compañía de Zarzuela, dirigida por el primer actor D. Emilio Ramos, cuyo programa y lista publicaremos en el próximo número.

Hemos recibido el primer número de “El Lucenino” con el que dejamos establecido el cambio deseándole prosperidad y larga vida.

Querido Director: me desolaba la semana en un estado relativamente tranquilo sin una noticia de guerra, pero esta aparente tranquilidad no podía vivir muchas horas y la cuestión filipina que parecía perder la importancia que se le dió en un principio, ha se desbordado con más tristes caracteres; un Cablegrama del General Blanco, comunica al Gobierno la aparición de una partida de Insu rectos ó laborantes compuesta de dos mil individuos.

Es fácil traducir la penosa impresión que semejante despacho ha producido en la opinión y en el seno del Gobierno.

Han comenzado las conferencias entre los ministros de Ultramar y Guerra y ya se preparan 2 expediciones que saldrán brevemente para las Islas filipinas.

Claro está que si negros han sido hasta ahora los horizontes del Gobierno con el enorme peso que al tesoro viene gravando la interminable cuestión de Cuba, mas estrechan de hoy en adelante con los nuevos sacrificios que comienzan a imponerse al estrujado presupuesto español.

La nación confía en la gran pericia del general Blanco.

El proceso de correos vuelve á tomar incremento con la detención del más importante de sus factores: Manuel Conde.

Este ingenioso *maño*, afortunado vividor ha caído en poder de las autoridades en Valencia y sus primeras declaraciones figura ya en el enorme proceso que se instruye.

La opinión censura y creo que fundadamente el nombramiento del nuevo Juez Sr. Pozo, y la cesantía del Sr. Dessy Martis, quien hasta hoy y sin embargo de las grandes trabas que se cruzaban en el sumario, iba sacando hermoso fruto de su constante trabajo.

Continúa Conde incommunicado y se espera que sus declaraciones serán sensacionales.

Las semanas teatrales, como y ramiegas, no ofrecen novedades.

Unicamente en el Príncipe Alfonso, vive cada día mas potente el éxito de los CUADROS DISOLVENTES, donde el saladísimo e intencional GAZÓN, canta los celebres couplets de su vasto repertorio, espacido de pildorazos que hieren al amor propio y la autoridad entera del Conde de PEÑA GAMIGO enemigo acerrimo del satirico GAZÓN.

GAZÓN decía anoche en un couplet que el Gobernador, le llevaría a la prevención, pero Pinelo no cabe por la puerta de la casa judicial, y como lo sabe, se fué cantando y la taquilla del teatro de la Castellana rebosa cada noche más pesetas.

Las verdades co-quillean siempre á todas las autoridades cuando se les escantan, y entre el festivo semanario y el simpático actor que tan bien le caracteriza, no es menudo el grano que le ha salido á los padres de la villa.

E. Alberto Carrasco

Madrid 31 Agosto 96

MIL PESETAS al que presente CÁPSULAS DE SÁNDALO mejores que las del Dr. *Pizá*, de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las enfermedades urinarias.

Imprenta de Pedro López Pozo

# SECCION DE ANUNCIOS

## EL MURALLÓN.

Gran Fábrica de Bayetas y  
CENTRAL DE ALUMBRADO ELECTRICO  
**Enrique Gosalbez Terol**  
POZOBLANCO

Fábrica de Chocolates  
DE  
**Francisco Leon Garcia**  
Calle Romo  
POZOBLANCO.

Relojeria y Platería  
DE  
**Camilo Barone**

Surtido completo y variado de toda clase de Relojes a precios muy reducidos. Se hacen toda clase de composturas con la perfección de fábrica

3—JESÚS—3  
POZOBLANCO.

NOTA: Ofrecemos como cosa especial el Reloj CAMILO BARONE, cuyas ruedas están montadas todas en centros de rubí; tiene una brida que hace imposible las roturas del muelle real; se garantiza por dos ó cuatro años.

**Ignacio Ballester**  
11—SALUD—11

Representación de toda clase de artículos de esparto, admitiéndose encargos de todas clases en el ramo.  
Especialidad en capachos.

COLEGIO DE JESÚS NAZARENO  
Calle de José Rey CÓRDOBA  
DIRIGIDO POR  
D. RAMÓN RABADAN Y LEAL  
Y  
D. MANUEL FERNANDEZ VARGAS  
CURSO DE 1895 a 96  
Año XXII de su fundación

Primer y segunda enseñanza.  
—Academia de Comercio.—Preparación para carreras especiales — Carrera del Magisterio en sus grados elemental y superior.—Academia de Derecho y Filosofía y letras  
Se admiten alumnos internos, externos y medio pensionistas.

**MOSQUETAZOS**

COLECCIÓN DE POESIAS  
DE

**JUAN OCAÑA Y PRADOS**

Se vende en la imprenta de este periódico  
Precio 2 pesetas

**Antonio Arila Ruiz**  
Comisionista en Aceites al por mayor  
5 Calle Real 5  
POZOBLANCO.

GRAN ESTABLECIMIENTO  
DE VINOS Y AGUARDIENTES  
DE

**Juan López de la Torre**  
Jerez, Montilla, Villaviciosa y del País.  
LAS MEJORES MARCAS.  
2, REAL 2.

LA UNIÓN Y EL FENIX ESPAÑOL  
COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDO  
Agente en Pozoblanco

**F. Severo Caballero**  
GARANTIAS

Capital social efectivo. Pesetas 12 000 000  
Primas y reservas. . . . . 43 98 51  
TOTAL. . . . . 55 98 51  
Esta gran Compañía Nacional ha pagado desde el año 1864, de su fundación, la suma de 59 159 69 43 pesetas

**Redondo y Cabrera**

ALMACEN DE MATERIAS Y HIERROS  
Chapas de hierro, plomo y cinc, cemento romano y Portland, baldosín fino blanco y encarnado y otros materiales de construcción.  
CAMAS DE ACERO  
Muñoz de Sepúlveda 15 y 17.

**Fernández, S. y Rubio**

Establecimiento de Tejidos  
Grandes existencias en géneros del Reino y extranjeros  
Paquetaría y pasamanería.  
NOVEDADES.

6—JESÚS—6

**MIRANDA É HIJO**

DENTISTAS  
Alfonso XIII=3. (Antes Liceo)  
Córdoba

LA CONSTANTE.

EMPRESA DE CARRUAJES  
DE

**Ruperto Muñoz Garzo**

Esta empresa hace el servicio del Correo y pasajeros entre la Estación érrica de Espiel y Pozoblanco y los particulares que se le avisen con 48 horas de anticipación, en las condiciones establecidas por sus tarifas.

Salidas diarias (De la Estación de Espiel á Pozoblanco á las 8 de la mañana  
De Pozoblanco á la Estación de Espiel á las 11 y media id

Paradas en los pueblos del tránsito Espiel y Alcaracejos, en que se admiten viajeros.

Se expenden los billetes y facturan los equipajes, una hora antes de la salida en la Administración

32, San Gregorio Baja, 32.

ESTABLECIMIENTO

DE  
PAQUETERÍA CATALANA, QUINCALLA Y FRUTOS COLONIALES Y DEL PAÍS

**Juan José Gonzalez Muñoz.**

16—JESÚS—16

Completo surtido en dichos artículos, todos de inmejorable calidad, y á precios reducidos. Especialidad en artículos propios para los ambulantes.

Las personas que aún no hayan visitado este Establecimiento, espero lo harán en la seguridad de que saldrán complacidos.

NOTA.—Se cambia toda clase de moneda de oro, avaluando sean cantidades de importancia.

SANTA TERESA DE JESÚS

Colegio de primera enseñanza elemental y superior, bajo la dirección de  
D.<sup>a</sup> CLOTILDE GARCIA RODRIGUEZ  
7, Calle Plaza 7,

HONORARIOS

Enseñanza elemental 4 pesetas mensuales.  
Idem superior 5 pesetas idem  
El Reglamento y condiciones disciplinarias, son analogas á los establecimientos de esta índole.

Desde el 1.<sup>o</sup> del mes actual está abierta la matrícula en casa del profesor D. Manuel Rodriguez para que se presenten los padres ó encargados á inscribir los nombres de aquellos que aspiren á ingresar en la Clase nocturna y gratuita que viene sostenida por la Sociedad de SAN VICENTE DE PAUL de esta villa.

La apertura del 4.<sup>o</sup> curso de la creación de dicha Escuela tendrá lugar en 1.<sup>o</sup> de Octubre y finalizará el día último de Mayo.

Disponible

El Distrito.

PROVINCIA DE

Sr. D.