

Después de las instrucciones de De Nicola De Gasperi va a formar nuevo Gobierno en Italia

ESTE PROTESTA ANTE LA CONFERENCIA DE PARÍS CONTRA LA SOLUCION PROYECTADA SOBRE VENECIA JULIA

ROMA, 3. — El primer ministro dimitido, Alcide De Gasperi, tras de recibir las instrucciones del presidente de la República, De Nicola, se muestra dispuesto a

acelerar todo lo posible la difícil tarea de formar nuevo Gobierno. De Nicola consultó con numerosas figuras políticas del país, coincidiendo todas ellas en que De Gasperi es la persona más adecuada para conducir a Italia a través de sus primeras etapas democráticas. — (EFE).

ITALIA PROTESTA ANTE LA CONFERENCIA DE PARÍS

ROMA, 3. — El primer ministro italiano, Alcide De Gasperi, ha protestado de un modo oficial ante los ministros de Asuntos Exteriores de los "cuatro grandes", contra la solución proyectada sobre la cuestión de Venecia Julia.

En su protesta, De Gasperi hace observar que no ha recibido respuesta alguna de los mencionados ministros de Asuntos Exteriores a la petición que formuló hace unos días, pidiendo que durante las actuales negociaciones se consultara también a Italia. Agregó por último que la entrega a Yugoslavia de la zona suroccidental de Istria "abrirá una profunda herida en la conciencia italiana". — (EFE).

RUSIA FELICITA A LA ITALIA REPUBLICANA

ROMA, 3. — El embajador soviético en esta capital, Mikhail Kostylev, se ha entrevistado con el primer ministro italiano, Alcide De Gasperi, con objeto de felicitarle en nombre de su Gobierno por el establecimiento de la República en Italia. — (EFE).

EDDA CIANO, EN LIBERTAD

ROMA, 3. — El ministerio del Interior ha publicado una orden concediendo la libertad absoluta a Edda Ciano, la cual ha estado detenida durante un año en la isla de Lipari, por razones de seguridad. — (EFE).

DISTURBIOS EN ANCONA

ROMA, 3. — Según informaciones recibidas en esta capital, a consecuencia de unos disturbios ocurridos en Ancona, en la costa del Adriático, varios soldados polacos han resultado heridos al ser atacados por la población italiana de aquella ciudad.

Los disturbios se produjeron al ser atropellados por un camión del Ejército polaco un joven ciclista italiano y una mujer. — (EFE).

¡A 48 GRADOS EN SEVILLA!

SEVILLA, 3. — El calor hoy es extraordinario. A las once de la mañana (nueve solares), el termómetro registraba 48 grados al sol y 39 a la sombra. (CIFRA).

Byrnes va a eliminar de su ministerio a todos los comunistas y sus satélites

Serán depurados más de cien diplomáticos y funcionarios de Asuntos Exteriores

WASHINGTON, 3. — (Servicio especial de crónicas Efe-Unión Press. Prohibida la reproducción.)

El secretario de Estado Norteamericano, James F. Byrnes, está a punto de iniciar una depuración en el departamento que rige para eliminar a todos los comunistas y sus satélites, así como a otros funcionarios considerados como desleales o indignos de confianza por diversos motivos. Como resultado de esta medida, se espera que sean depurados, por lo menos, unos cien diplomáticos y funcionarios estadounidenses del citado ministerio de Asuntos Exteriores. Incluso algunas conjeturas hacen ascender esta cifra a varios cientos de personas, entre ellas algunas que ocupan altos cargos hasta la categoría de director general, sin incluir a éste. Entre dos tercios y tres cuartos de los funcionarios depurados serán personas trasladadas al departamento de Estado norteamericano de

EL CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AJEDREZ



Medina, actual campeón de España, que se encuentra enfermo en el lecho, ha tenido que jugar diferentes partidas desde la cama. — (Foto CIFRA).

El Gobierno de Wáshington pretende modificar la Carta de las Naciones Unidas

Eliminaría el derecho al veto por los «cinco grandes» en el Consejo de Seguridad

LOS MINISTROS DE ASUNTOS EXTERIORES DISCUTIRAN HOY EN PARÍS LA CONFERENCIA DE LA PAZ

NUEVA YORK, 3. — El Gobierno de los Estados Unidos ha insinuado que debe modificarse la Carta de las Naciones Unidas, con objeto de eliminar el derecho al veto por los "cinco grandes" en el Consejo de Seguridad.

Dicha insinuación está contenida en un memorándum enviado al subcomité de trabajo de la Comisión de energía atómica de las Naciones Unidas. Este memorándum expone con profusión de detalles, una minuta-tratado, para declarar ilegal la guerra atómica, basado en el plan de control de energía atómica, hecho público por los Estados Unidos en el pasado mes de junio. La minuta enumera como una de sus principales cláusulas, una disposición para cualquier enmienda necesaria en la Carta de las Naciones Unidas y especifica entre las disposiciones mandatorias del tratado, la remisión de violaciones graves, al Consejo de Seguridad.

En los círculos bien informados se asegura que esto indica aparentemente, que los Estados Unidos aspiran a

BUENOS AIRES, 3. — El semanario socialista "La Vanguardia", informa que el Gobierno ha comenzado la depuración de los altos oficiales de la Marina, que en una u otra ocasión se opusieron al general Perón.

Añade que un total de ciento cincuenta oficiales navales están incluidos en la lista de depuraciones. — (EFE).

Truman marcha a la residencia veraniega de Catoclin

Attlee visitará en breve Canberra y Nueva Zelanda

WASHINGTON, 3. — El presidente Truman partirá hoy para la residencia veraniega presidencial que estableció el fallecido presidente Roosevelt en los bosques de Catoclin, en las montañas de Maryland, donde permanecerá hasta el lunes próximo. — (EFE).

ATLEE VISITARA CANBERRA

CANBERRA, 3. — Se anuncia oficialmente que el primer ministro británico, Clement Attlee y su esposa, llegarán a esta ciudad el próximo día 28 del corriente, en viaje de visita. Durante su estancia en Canberra, conferenciará con el primer ministro australiano, Joseph B. Chifflery y con los miembros del Gabinete y asistirá a una sesión del Parlamento australiano. A continuación, el primer ministro británico y su esposa, se dirigirán a Nueva Zelanda. — (EFE).

CUANDO LA DESGRACIA NO RESPETA A LAS MUJERES...

(VEA EN PAG. TERCERA)

¿Qué piensa Rusia sobre el problema del Gran Muftí?

La reaparición de Amin
el Husseini compromete
a los rusos, como
también a los británicos



EL GRAN MUFTI

LONDRES, 3. — Los círculos diplomáticos londinenses especulan acerca de la actitud rusa con respecto al problema del Gran Muftí. En un principio se creyó que el Gobierno soviético había prestado sobre los yugoslavos para que abandonasen sus demandas contra el alto personaje árabe, pero estas suposiciones fueron pronto desechadas, cuando se pensó, como más probable, que la decisión yugoslava había sido adoptada por propia voluntad ante el temor de enemistarse con la población musulmana que vive dentro de sus fronteras y que alcanza un octavo de su población. (Pasa a la página segunda)

Una expedición de socorro español para Austria

Se trasladan 56 grandes cajas de géneros

BARCELONA, 3. — La primera expedición de socorro español para Austria saldrá el próximo sábado, con rumbo a Génova, a bordo de la motonave española "Condecorado". Los géneros, embalados en 56 grandes cajas, serán llevados de Génova a Suiza, donde se hará cargo de los mismos la Cruz Roja austriaca, para su distribución. — (EFE).



BYRNES

CELULOIDES T O R O S Mujeres bajo el signo de la hoz y el martillo

(VIENE DE LA PAG. 4)

clanzarias, aunque para ello tuviera que gastar mucho dinero. Contrató los servicios de un técnico en materia de publicidad, prometiendo doscientos cincuenta mil pesetas al día en que su hija consiguiera su primer papel de estrellas. El técnico puso manos a la obra, y, según cuentan, pasó tres días en casa pensando lo que debía hacer para asegurar la prima ofrecida. En primer lugar, decidió cambiar el nombre de la señorita Wood, escogiendo el de Stevens como hubiera podido escoger otro cualquiera, mas luego se le ocurrió una idea brillante: haría de la hija de Sam Wood la única actriz cinematográfica del mundo sin nombre propio, o mejor dicho, con dos iniciales, en lugar de aquél. Hablando oído a Sam llamar a su hija Katie (diminutivo de Catalina), le puso las iniciales K. T., que, dichas en inglés, suenan igual que Katie. Y así creó a K. T. Stevens.

A continuación, y para no dar un paso en falso, consultó con eminentes abogados si una persona podía, legalmente, usar iniciales en vez de un nombre propio. El asunto fue llevado a los tribunales, y obtuvo gran alarde tipográfico en la Prensa. El juez falló favorablemente, y K. T. empezó sus pruebas. A las pocas semanas, actuaba al lado de Paul Lukas, y ahora camina hacia la fama.

A veces, hay que empujarse estrellas, como ocurrió, por ejemplo, con Norma Shearer y Marlene Dietrich. La primera perdió su atractivo para el público porque había ganado demasiado dinero y

representaba demasiado papeles de "gran señora". Fue entregada a los técnicos de la publicidad, y éstos la fotografiaron pelando patatas, montando en bicicleta y fregando el suelo de la cocina de su casa. Los periódicos publicaron petulantes relatos de cómo su difunto esposo, Irving Thalberg, sólo le había legado una pequeña parte de su cuantiosa fortuna. Y, al cabo de algunos meses de intenso trabajo, Norma Shearer volvió a gozar de su perdida popularidad.

¿Qué le había pasado a Marlene? Pues, sencillamente, que la gente empezaba a encontrarla demasiado exótica, demasiado lánguida. Era preciso que la famosa actriz se volviera "comuna".

Marlene protestó cuando le dijeron lo que tendría que hacer: representar un papel de mujer peligrosa del Oeste y pelear con una rival; pero pelarse de verdad. Mas tuvo que inclinarse ante los técnicos. Y ya conocen ustedes los resultados: "Destry Rides Again" ("Destry vuelve por sus fueros"), en cuya película, la ex gran seductora apareció como una mujer sin pretensiones y sin ese aire superior, que siempre la había caracterizado, peleándose con otra mujer en una taberna. La película obtuvo un gran éxito, y Marlene se aseguró otros doce años, por lo menos, de vida de estrellas.

Los camilotes de Hollywood son extraños. Los que están envidiosos de las estrellas, deben recordar lo difícil que es llegar a serlo. No se alcanza la fama sin dolor y sufrimientos, los favores del público no se dan gratis.

(VIENE DE LA PAG. 4)

ejerce el poder de la valentía, si el arte o la Providencia han ayudado a salvar el peligro".

Reverte fue el único torero que recordó que tuvo algunos puntos de contacto en la forma de matar con Frascuelo.

Mariano del Todo y Herrero, director de "La Lidia", para el que no había más torero de mérito que Guerrita, decía en la reseña de la corrida del 3 de mayo de 1896, refiriéndose a Reverte: "En la estocada monumental de su segundo toro vimos lo que hace mucho tiempo no veíamos: entrar el acero por milímetros. Ese mucho tiempo debían ser los seis años que hacía que Frascuelo se había retirado."

Durante los años de 1894, 95 y 97, Reverte alcanzó triunfos en gran número. En 1897, en las corridas de Valladolid mató seis toros de seis estocadas, cortó seis orejas y oyó seis ovaciones.

MARANA, EN MADRID

Mañana se celebrará en Madrid la gran corrida de la Prensa, cuyo cartel lo integran el rejoneador Pepe Anastasio Martín y los diestros Pepe Luis Vázquez, Antonio Blenvenida y Luis Miguel Domínguez.

El domingo se lidiará también en la plaza de las Ventas seis toros de Mura, y al siguiente, día 14, actuarán Juanito Belmonte, Andújar y una espada mejicana todavía no designada.

EL DOMINGO, EN SEVILLA

Eduardo Liceaga, Pérez Tabernero y Diamantino Viquez, toreros del domingo, en Sevilla, con toros de Cobaleda, y el día 14 lo harán también Liceaga y Viquez, con el sevillano Pérez Vito.

EMPRESAS! Evitaréis retrasos en el diligenciamiento de vuestras afiliaciones al Régimen Nacional de Subsidios Familiares, cumplimentando debidamente todos y cada uno de los datos del correspondiente impreso. Cualquier duda que tuviérais, consultadla, incluso por teléfono, a la Delegación del Instituto Nacional de Previsión respectiva.

¿Qué piensa Rusia sobre el problema del Gran Muftí?

(VIENE DE LA PAG. 1)

total, llegando a ser de un 50 por ciento en Albania, país satélite de Yugoslavia.

Por otra parte, los yugoslavos temen, con también que el Gobierno egipcio, en representación, permitiera a los exiliados musulmanes yugoslavos con sede en El Cairo, una completa libertad de acción.

Muchos observadores londinenses se inclinan ahora a creer que la reaparición del Muftí es comprometida para los rusos, aunque no en el mismo grado que para los británicos. Según dichos observadores, Rusia y el Muftí tuvieron ya ocasión de enfrentarse y aun hoy tienen motivos sobrados para recelar mutuamente. Rusia ha tenido siempre un problema musulmán propio. Antes de la guerra tuvo ya veleidades de gran potencia musulmana, política a la cual se enfrentó el Gran Muftí de Jerusalén. Ahora, de nuevo, Rusia agita la política musulmana, y en esta actitud, su camino choca, naturalmente, con el del Muftí.

Paralelamente al renacimiento de la Iglesia ortodoxa rusa, con la patenencia Sergei Kirilovitch—Nikolai y los patriarcas oficial también la Rusia soviética oficial también ha exaltado a los dirigentes musulmanes tratando de movilizar el islam para la victoria del Ejército rojo. Entre los "grandes dirigentes soviéticos" se encuentran

Abund Aga Ali Zade, primer sheikh de islam elegido en Transcaucasia, y el Muftí de Ufa, Abdul Rahman Rasulayev, oficialmente calificado como "jefe del Consejo central de los centros religiosos islamitas de la Unión Soviética".

Rasulayev, al que se llama el "Muftí soviético", ha realizado numerosas y apasionadas acusaciones contra el Muftí Amin el Husseini, al que ha calificado frecuentemente de "despreciable traidor", "agente de la Gestapo" y "fascista". En cierta ocasión, en una manifestación pública y en un acceso de auténtica furia contra él, Rasulayev acusó al Muftí de ser "creyente del dios nazi, Wotan".

La política rusa de concesiones al mundo musulmán no ha terminado todavía. La publicación de literatura religiosa musulmana ha sido recientemente reanudada en Moscú y sin duda constituye un detalle importante de la nueva política de tolerancia. No obstante, de esa política de tolerancia a una corriente de franca simpatía por el Muftí Husseini, existe una gran diferencia. Ante los ojos de los soviets, el Husseini representa a una clase de la sociedad árabe que el comunismo desea exterminar y contra la cual los partidos comunistas tiriales de los países árabes mantienen una enconada lucha. Y aunque el Muftí, que es un hábil diplomático, intenta realizar sondeos ante los rusos, no se cree que los intereses negativos comunes que puedan unir a el Husseini con los soviets que obtendrían con una política de neutralidad en el pleito entablado entre el Muftí e Inglaterra.—(EFE).

La bomba atómica de Bikini...

(VIENE DE LA PAG. 1)

de ser evacuado por toda la población.—(EFE).

EN AGUAS DE BIKINI, 3.—Un alto jefe militar norteamericano ha manifestado que la prueba atómica demuestra que ninguna nación del mundo podrá hacer la guerra si sus industrias y sus ciudades son sometidas a bombardeos atómicos. Después de examinar las destrucciones provocadas, el general de división Mac Auliffe, ha dicho que si Norteamérica hubiese poseído este arma a principios de la guerra europea, hubiera sido tan temible que los alemanes habrían abandonado la lucha, como lo hicieron los nipones antes de que se hiciera necesaria la invasión. "Si el enemigo lanzase un ramillete de estas bombas sobre Nueva York, Detroit y Pittsburgh, ¿creen ustedes que nosotros continuaríamos luchando? Lo dudo".—(EFE).

El Gobierno de Siam declara el estado de alarma en el país

BAUKEOK, 3.—El Gobierno de Siam ha decretado el estado de alarma en todo el país y ha establecido la censura general de Prensa. Se anuncia también que algunos periódicos serán suspendidos.—(EFE).

Cuando la desgracia...

(VIENE DE LA PAG. 3.)

reola de heroína romántica: se había infiltrado en una película que habrá de titularse "Le siguió hasta la muerte", título que dice bastante acerca del "rol" que una piadosa leyenda quiere asignar a la omnipotente y desventurada amante de Benito Mussolini.

Y pensemos también en aquella Eva Braun, la misteriosa amada del Führer, cuya existencia ignorábamos hasta que supimos, fulminantemente, que Hitler había contraído matrimonio con ella en los subterráneos de la Cancillería, mientras se derrumbaban los últimos baluartes de Berlín. También esta mujer, de quien ya sabemos que era inteligente y hermosa, siguió a la tumba al hombre excepcional en quien había puesto su amor.

A medida que recordamos figuras y episodios de la contienda van surgiendo nuevos rostros femeninos: esa condesa Clano, cuya altanera hermosura engalanó los salones diplomáticos de Europa y que ahora, huérfana y viuda en las más atroces circunstancias, rodeada de sospechas, de antipatías y tal vez de calumnias, se halla confinada en una isla del Mediterráneo, sola con la tremenda pesadilla de sus recuerdos y de sus rencores; la anelana mariscal Pétain, compartiendo con dignidad y ternura la prisión de su marido; y la marquesa de Chambrun, siguiendo con valor anhelante los incidentes del

proceso de su padre, el okeerado Pierre Laval.

DESGRACIA EN LOS TRONOS

También debemos recordar, en esta hora en que se derrumban quizá para siempre las viejas monarquías europeas, a algunas mujeres que desde lo alto de sus tronos han padecido también infinitos dolores o incertidumbres; no ha sido la más desdichada la reina Guillermina de Holanda, pues, si bien su feliz reinado fue cortado brutalmente por la invasión, se ha visto compensada por la adhesión inquebrantable de su pueblo; las víctimas de la catástrofe han sido la reina Elena de Italia, "Santa Elena de Montenegro", como la llamó Rubén Darío, cuyo destino, que parecía incomparablemente venturoso, ha terminado en el destierro y en la caída de la dinastía; la reina Isabel de Bélgica, tantas veces probada como reina y como madre, cuya figura digna y austera suscita, hoy como ayer, el amor y el respeto; y más dolorosa que ninguna es la reina Juana de Bulgaria, hija de los reyes de Italia, que en tres años ha visto la muerte de su esposo y de su hermana, el asesinato jurídico de su cuñado, el destronamiento de su padre y hermano y la ruina de su país, y que hoy presente la agonía del trono de su hijo, el pequeño Simeón II de Bulgaria. Y no han faltado tampoco en el ocaso de las dinastías regias sus historias de amor romántico por el cual se da con gusto un trono: unas veces, la novela llena algo de vodevil o de opereta, como en la fuga de Carol de Rumania con la cursilísima y apasionadísima Magda Lupescu; otras, arrastra trémulos de romanza de Schubert como en el romántico segundo matrimonio del desdichado y caballeresco Leopoldo de Bélgica, o como en la juvenil e imprudente boda de Pedro de Yugoslavia.

Todavía podría hablar de la bellísima Lida Barrova, la amiga de Goebbels, que tal vez a estas horas esté ya ante el piquete de ejecución; y de la infinidad de bailarinas, cantantes o actrices cinematográficas, cuyos nombres han sonado en la vida íntima de los hombres de Estado o en los procesos de espionaje. El clásico "cherchez la femme" de los franceses no ha perdido actualidad: no digamos que las mujeres han desempeñado el papel director que tuvieron en otros tiempos (en algún caso tal vez sí, pero aún es prematuro afirmarlo), pero sí que cuando se escribía la historia de estos años de sangre el cronista no podrá por menos de dedicar un emocionado recuerdo a esta larga serie, bella y atormentada, de perfiles de mujeres, que parecían destinadas a una vida de goce y que cayeron en la más honda de las desdichas.

C. R. V. INFORME PRIVADO

CONFIDENCIAL — RAPIDO — VERAZ. Solicite la visita de nuestros agentes. Indique instrucciones para ser visitado. Dirija correspondencia a

C. R. V. Apartado 180. — Granada.

NOTA: Las señoras y señoritas serán atendidas por señoritas agentes.

Byrnes va a eliminar de su ministerio...

(Viene de la página primera.)

gativa precisamente como resultado de las repetidas acusaciones que han sido hechas en los últimos meses en el sentido de que los comunistas y sus simpatizantes se habían infiltrado en el departamento. Las acusaciones arrojaron sobre todo a partir del descubrimiento del complot de espionaje en el Canadá, como consecuencia del cual ha sido condenado un diputado de aquel país. Y aunque, en realidad, no han sido presentadas públicamente pruebas de estas acusaciones, la verdad es que se espera sean lo suficientemente ciertas como para obligar a Byrnes a expulsar a estos cien funcionarios de que, habían los que citan una menor cantidad.

DEPORTES

(VIENE DE LA PAG. 4)

tado no habrá de influir para nada en la clasificación final.

CITA AL PRESIDENTE DE LA FERROVIARIA

Ayer, equivocadamente, se insertó en estas mismas columnas una cita del delegado para el presidente de la Federación, siendo en realidad a quien se citaba el presidente de la Ferroviaria C. de F., conjunto local, al objeto de comunicarle asuntos del máximo interés para el equipo. Hoy, aclarado este extremo, volvemos a repetir que la hora de la citación es la de las nueve y media de esta tarde, en el domicilio social de la Delegación granadina.—GARCOS.

TRASPASO
negocio acreditadísimo en sitio céntrico
RAZON: CAMPILLO ALTO, 32



¡CAZADORES!

El día 4 de agosto se levanta la veda.

Solicitar vuestras licencias de caza, por

GESTORIA TRAVESI

MESONES, 6.

¡ATENCIÓN!

Próxima apertura de

"Bar Maravilla"

en donde podrá saborear los vinos más selectos y las más variadas tapas.

PLAZA GAMBOA, 15

(entrada por Hornos San Mateo)

rissa rechazó la proposición porque a repugnaba. A aquí describan a historiadores. Unos dicen que murió asustado al lado de su esposo; otros que se suicidó al tener noticias de la muerte de Radick. Morira arrepentida de sus ideas: No nos lo han dicho; lo único cierto que se sabe es que murió por amor y esto ya bastante significativo en una mujer que había creído en el comunismo.

Dentro de ciertas limitaciones el caso de Larissa Reiner es comprensible. Lo que jamás podrá comprender nadie es el cambio político de la famosa estrella cinematográfica Olga Tschekowa, que de víctima de la revolución rusa se ha convertido en espía del Soviet.

LA HISTORIA DE OLGA

Olga tenía 16 años cuando pasó la frontera polaca, andrajosa y mendicante, huyendo del comunismo. Era descendiente del célebre Anton Chejov, y su madre fue célebre cantante fama. Olga debutó muy joven en los escenarios moscovitas, y antes de que llegase su triunfo definitivo le sorprendieron los sucesos del año 17. Vió su casa asediada por las hordas, muertos vilmente a algunos de sus familiares y ella misma huir a salto de mata de la ignominia y del terror. Ya en Alemania consiguió rehacer su vida. Su triunfo es rápido y clamoroso, y en la plenitud de su arte logra la meta soñada de América. Olga es una víctima más del comunismo y el combate de palabra y de obra. Después de triunfar en Hollywood regresa a Alemania y se hace partidaria del nazismo. Durante la guerra tiene entrada libre en el Cuartel General de Hitler y malas lenguas aseguran que posee allí una habitación reservada y que sus encantos disfrutaban de la admiración del Führer.

Termina la pesadilla guerra, y un buen día se entra el mundo que Olga Tschekowa ha sido espía de los rusos. El mariscal Zhukov, que se ha ganado la aureola de genio militar, instala su cuartel en las inmediaciones de Berlín y se lleva con él a la "estrella" para lucirla en sus pascos cotidianos como una más ganada en campaña.

ESPÍA RUSA CON ZARA LEAHNDER

Cuesta trabajo creer lo de Olga. Sin embargo, es cierto. Ella y Zara Leahnder, también espía rusa, sientan el primer precedente de espionaje en el cine. El caso de Olga no produce admiración, sino pena. En el fondo nos ha decepcionado, porque conocíamos su historia y estábamos acostumbrados a considerarla como una víctima del nuevo régimen ruso. Es uno de tantos desencantos como uno se lleva en la vida.

¡Volverá Olga a Rusia? Si vuelve es posible que ya no regrese nunca. El cine ha perdido ya de todas maneras una de sus mejores intérpretes. Ahora ha pasado a ser "protegida" de Zhukov. Pero ¿qué sucederá el día que deje de "protegerla"?

¡Hay tantas cárceles en Rusia abiertas a los que la sirvieron!

Juan de Diego.

Moral Vilchez ofrece:

BODEGA, buen sitio, gran venta, renta baja, vendo barato. Razón: Moral Vilchez.

CASA, llave en mano, 29.000 pesetas y otra con bajo vacío para industria y renta 250 pesetas, en 38.000 pesetas. Corredor Moral Vilchez.

SOLAR, mil metros cuadrados, a 65 pesetas, buen sitio propio industria o edificación. Corredor: Moral Vilchez.

AUTO, vendo uno 8 HP. y otro 14 HP., documentación al corriente. Corredor: Moral Vilchez. Puentezuelas, 2, bajo.

Anuncios por palabras

AGENCIAS

HIPOTECAS, compra-venta y titulación de fincas, herencias, declaraciones de herederos. Consejos de familia y toda clase de asuntos extrajudiciales y de jurisdicción voluntaria. Oficinas "Ossán", Concepción, 37, entresuelo, derecha.

HUESPEDES

CABALLERO solo, en casa particular, de sealar hospedarse. Informes en esta Administración.

TRASPASOS

SE TRASPASA cine pueblo cerca capital. Razón, Concepción, 37, entresuelo, derecha.

TRASPASO portal propio frutería o andador, calle Elvira, en 3.000 pesetas. Renta 100 pesetas. Corredor: Moral Vilchez. Puentezuelas, 2, duplicado.

VARIOS

MORAL VILCHEZ, ofrece: Hoteles de alquiler en 3.500, 4.500, 5.000, 6.000, 8.000, 9.000 y 12.000, por temporadas de verano 3 meses, a todos gustos en montaña y con vistas al mar. Hoteles en villa, 55.000, 75.000, 100.000, 150.000, 200.000 y 500.000, a todo confort en ruinas. Antes de hacer una compra consulte a MORAL VILCHEZ. Puentezuelas, 2, duplicado.

Ingléses, árabes y judíos sobre la tierra de Palestina

Una batalla de dos razas y un conflicto sin solución aparente

Si Oedipus se encontrara en nuestros días con la esfinge y la preguntara la solución del problema de Palestina — escribía hace poco un periódico suizo —, es seguro que esta vez ella no le contestaría, sino devoraría al ingenio griego. Porque siempre es imposible reconciliar la justicia con la política. Dos veces Palestina ha sido prometida a los judíos. Lord Balfour quien prometió por segunda vez su entrega en su famosa declaración del año 1917, ha encontrado muchas dificultades para cumplir su palabra que para su predecesor Moisés, quien por su parte no tenía que contar con la lucha contra la resistencia de la población árabe con una tradición centenaria y con un sentido nacional muy acentuado.

Tratando de imitar la justicia de Salomón, la Comisión Mixta de Ingleses y americanos, que tenía que informar sobre el futuro del país, ha llegado a la decisión de que Palestina no pertenece a los judíos ni a los árabes, sino a las dos razas juntas. En este se hacen en el informe una amplia cantidad de recomendaciones para hacer soportable esta forzada unión. Primero se dijo que había de ser como un matrimonio bueno y que ninguno de los dos partidos debía dominar al otro. Pero, evidentemente, no se fió mucho de que sus admoniciones serían observadas. Y añadió que no hay que dejar solos a los recién casados, es decir, que no se puede pensar por el momento en la creación de varios Estados independientes palestinos, puesto que eso enseguida podría originar una guerra civil. Por eso el mandato inglés, como existe ahora, ha de ser continuado. Además, recomendó la eliminación de la propaganda racial en los colegios y universidades de judíos y árabes y anunció la supresión de los intentos del mismo árabes que judíos de emplear fuerza, como actos ilícitos para impedir el cumplimiento de los propósitos del informe. En resumen, la cuestión queda sin solución y aproximadamente en las mismas condiciones que después de la primera guerra mundial. Naturalmente se han encontrado con las más fervientes protestas de judíos, así como de los árabes. Pero antes de examinar éstos, vamos a dibujar brevemente el cuadro de la Palestina actual.

PAISAJE DE LA PALESTINA ACTUAL

El área de Palestina comprende 27.000 kilómetros cuadrados y está dividida en seis distritos: Jerusalén, Lydda, Haifa, Galilea y Acre, Samaria y Gaza. La población comprendió en 1943 1.700.000 almas (sin incluir las fuerzas británicas allí estacionadas), de las cuales, aproximadamente 1.028.000 fueron árabes; 500.000 judíos y 131.000 cristianos. En comparación con 1922, la población se ha aumentado en 925.000 de los cuales 419.000 son judíos, 440.000 árabes y 60.000 cristianos. Cuatro quintos del aumento de la población judía se formó por la inmigración, mientras el aumento de la población árabe resultó de un elevado número de nacimientos. Las ciudades principales habitadas por los judíos son Jerusalén (97.000); Telaviv (173.000, incluyendo Jaffa) y Haifa (60.000). El 53 por ciento de los judíos está trabajando en la agricultura, la construcción, el transporte y diferentes fábricas; el 8 por 100, en profesiones universitarias; el 11 por ciento, en el comercio; el 9 por ciento, en el servicio clerical; el 5 por 100, en el Gobierno, y el resto en otras ocupaciones.

La afluencia judía a Palestina alcanzó durante los últimos diez años una cifra de medio millón. Además se encuentran 410.000 áreas del total de la tierra fértil en su posesión; 40.000 de éstas han sido concedidas por el Gobierno, y 163.000 fueron adquiridas por medio del Fondo Nacional Judío, que compró la tierra como propiedad invendible de la gente judía y la alquila para tiempo indefinido a los agricultores judíos.

Vastos sistemas de irrigación en esas regiones favorecen el desarrollo de naranjos, limoneros y tabaco. Los judíos organizaron también la cría de ganado,



Una manifestación de judíos en Palestina.

que produjo en 1943 cincuenta y seis millones de litros de leche. Asimismo gran parte de la industria del país, la explotación de los minerales del mar Muerto, que contiene potasa, bromo y cloruro de magnesio, y algo de petróleo en la parte del Sur, y las refinarias de Haifa, donde termina el conducto de petróleo de Mosul, se encuentran en manos o bajo la influencia judía.

POSICIONES DE ÁRABES Y JUDÍOS

El actual conflicto, para la solución del cual se llevó la reciente investigación angloamericana, que terminó en el informe mencionado al principio, fue originado por la promesa aliada de facilitar la inmigración de cien mil judíos a Palestina y la resistencia de los árabes contra este propósito. Los dos lados tienen buenos argumentos para defender su posición.

No cabe duda que la situación de un gran número de judíos en la Europa Central es aún hoy día verdaderamente deplorable. Cuando hace más de un año los angloamericanos avanzaron casi hasta las fronteras de Polonia, los judíos se reunían y saludaban, llenos de esperanza, a sus liberadores. Muchos que habían vivido en Polonia regresaron a su antiguo hogar. Pero el invierno pasado tenían que empezar otra huida dolorosa porque de nuevo se vieron perseguidos y maltratados. Fueron recogidos en campamentos de la U. N. R. R. A. en el Sur de Alemania y Austria y allí esperaron el momento de ser incluidos en la cuota de emigración a Palestina. El permiso tardó en llegar, por las dificultades creadas por las diferencias con los árabes. Entonces, muchos decidieron actuar por cuenta propia. Fletaron pequeñas embarcaciones y navegaron con éstas — muchas veces peligrosamente sobrecargadas — hasta las costas del país prometido, donde desembarcaron clandestinamente. Mil de ellos, que se habían refugiado en Italia, esperaban hace poco en Spezia el permiso de salir; cuando no llegó, declararon la huelga del hambre, que sólo por la intervención de su compatriota Harold Laski fue terminada. Setenta y cinco mil de los cien mil judíos, que, según los planes angloamericanos deben entrar en Palestina, tienen ya parientes allí y se niegan a ser acomodados en otros sitios que en la residencia de sus familiares. Quieren volver a vivir en "el país de sus padres", con los que les une una larga historia. Pero...

Pero los árabes, los actuales dueños de la tierra, están también enraizados en ella por una historia larga, igual que los judíos — sin hablar de los cristianos — consideran a Jerusalén como ciudad santa y venerado lugar de peregrinación. Lo mismo que ellos exigen el territorio para el rápido aumento de su población y estímulen, como sus rivales, una promesa aliada para su independencia. Esta promesa fue dada durante la primera guerra mundial, cuando Lawrence organizó el movimiento árabe contra Turquía y fue considerado como rola por los árabes — así como por el mismo Lawrence, quien después se retiró de la política — por la constitución del mandato inglés.

UNA CENA EN JERUSALEN

No se debe imaginar a los árabes como nómadas errantes para quienes la inmigración judía serviría como transmisión de cultura, economía y comercio moderno, etc.

Los árabes de hoy hablan — como observó el "Daily Mail" — con acento de Oxford, es decir, han estudiado en la mejor Universidad de Inglaterra y hablan el mejor inglés, mientras las mujeres son elegantes damas, que llevan modelos de París.

"Mi primera invitación en una casa árabe en Jerusalén — cuenta un corresponsal del "Daily Mail" — fue tan diferente de mi idea preconcebida que no se puede imaginar. Una pequeña cena sin pretensiones", me dijo Lulie, la prima del emir Abdullah de Transjordania. Pero cuando llegué a su casa todos los invitados llevaban traje de etiqueta. Lulie llevaba un elegantísimo traje de noche en negro, cuyo escote liberal en la espalda iba ribeteado en oro. A través de las medias finísimas y de los zapatos abiertos se podían notar sus uñas, pintadas. Otra muchacha tenía un exquisito traje de noche en rosa pálido y otra un precioso combinado blanco y dorado. Todas estaban exquisitamente maquilladas. Uno de los invitados fue Alberto Hourani, presidente de la Oficina Árabe. Un cultivado joven de aproximadamente treinta y cinco años. Durante la cena discutí con nosotros sobre la música de Mozart, y después reveló un conocimiento amolísimo de las literaturas clásica y moderna de Inglaterra.

Otro invitado fue Musa el Alemi, director general de la Liga Árabe en Londres, Jerusalén y Washington, quien hizo sus estudios en la Universidad de Cambridge.

EL PUNTO DE VISTA ÁRABE

Esta es la gente que hoy conduce las discusiones con los representantes de los judíos y la administración inglesa.

Hourani escribió hace poco una carta al "Times", en la que puso en claro el punto de vista árabe sobre Palestina. "El litigio en Palestina no consiste en las diferencias de los partidos con la misma base, de los cuales cada uno exige más de lo que le pertenece, sino el litigio consistente entre una población indígena, que exige el justo e inalterable derecho democrático de decidir ella misma, sin la amable ayuda de un tercer partido, sobre cuestiones tan importantes como lo son la inmigración y una minoría inmigrante que trata de convertirse en una mayoría para formar un Estado que con la ayuda de las potencias extranjeras quiere subyugar a los habitantes indígenas. Además, ¿se puede considerar como medida humana el quitar a los judíos de Europa para trasplantarlos a un sitio donde su estancia causa la encendida oposición de la mayoría? ¿Se puede considerar humano tratar de resolver un problema, cuya responsabilidad pertenece al

mundo occidental, a la expensa de una nación que de ninguna manera tiene la culpa de las circunstancias actuales y que después de haber recibido ya medio millón de inmigrantes se niega a aceptar 100.000 más.

LA CONTESTACIÓN INGLESA Y LA REALIDAD

El artículo de Hourani fue contestado por R. Crossman, uno de los creadores del reciente informe angloamericano sobre Palestina. En su contestación dice que no existe una elección entre lo bueno y lo malo en Palestina, sino solamente una entre el mal mayor y el menor. Cualquiera que sea la decisión que se acepte, siempre se necesitará fuerza para realizarla. Una política árabe daría comienzo a una larga y sangrienta guerra contra los judíos, y viceversa. Otro especialista inglés en este asunto enredado, H. Phiby, considera el informe de la Comisión como una incitación directa a la guerra y propone llevar el asunto a un Tribunal internacional de abogados. Una solución tolerable consiste, en su opinión, en la división de Palestina, en la creación de un Estado judío independiente que se compone de las provincias donde más judíos viven.

LAS ÚLTIMAS POSTURAS

Mientras los expertos internacionales cambian sus opiniones en declaraciones agrias, en el país mismo han surgido nuevos y graves disturbios. Los árabes contestaron a la publicación del informe an-

gloamericano con una huelga general y una marcha de protesta sobre la ciudad santa. Los jefes árabes pronunciaron discursos encendidos y violentos, diciendo que usarían los mismos métodos de Sansón contra los filisteos, si fuera necesario, y que pondrían antorchas encendidas en los jaca les, llevándoles a los campos de judíos, para quemarlos.

Se habla de la "guerra santa" y los periódicos árabes empezaron a solicitar la ayuda de Rusia para causar una situación difícil a los ingleses y americanos. El periódico "Falastin" decía: "Queremos nosotros las naciones árabes, como miembros de las Naciones Unidas, la ayuda de Rusia contra ingleses y yanquis". Y el periódico "Adifa" declaró que combatirían contra cada forma de despotismo, pero que preferían los rusos a los judíos en su país. Los judíos, por su parte, siguen con la tenacidad que caracteriza a su raza, llegando a Palestina, y no les importa nada el permiso de la Comisión interalía, puesto que ellos no reconocen otra autoridad que su Comité Judío. Luchan por una patria nueva, que fué la patria de sus antepasados y que nuevamente les ha sido prometida hace treinta años. Pero en el mismo momento de su llegada se ven mezclados en la lucha con los árabes, en una batalla de odios, donde hoy vuelan los puentes sobre el río Jordán, mientras arden los depósitos ferroviarios en Haifa. Y otro día surge un tiroteo en Jerusalén. Así está hoy este conflicto de Palestina, sin solución aparente...



UNA VISTA DE JERUSALEN

CUANDO LA DESGRACIA NO RESPETA A LAS MUJERES...

Desde Claretta Petacci, "heroína romántica" a madame Antonescu, que ahora ha muerto en prisión

Unas breves líneas en los periódicos nos dan la noticia de la muerte de la señora Antonescu, que, a los pocos días

de la ejecución del "Conducator", ha muerto en la prisión donde, no sabemos por qué motivos, se hallaba encerrada. No recuerdo haber visto nunca una fotografía de esta desgraciada mujer; tampoco recuerdo que los periódicos la hayan nombrado jamás, como no fuera accidentalmente. No sabemos, por tanto, cuál fué su papel en la agitada historia de Rumania en estos últimos años; probablemente ninguno, y esa falta de personalidad es lo que da, precisamente, su relieve trágico a este acontecimiento.

Hace años, decía un periodista francés, que en este siglo materialista y turbulento, las mujeres llevaban camino de perder el privilegio que hasta ahora nadie había osado discutirles: el de comunicar gracia, poesía, dramatismo o leyenda a las páginas, muchas veces áridas, de la Historia. Y, sin embargo, los hechos se han encargado de desmentir al ingenioso periodista: en casi todos los episodios de la gigantesca tragedia que hemos vivido, al lado de cípicos papeles del gran drama, ha habido siempre, astuta o abnegada, triunfal o dolorida, una mujer; y casi todas han sufrido, de manera horrible a veces, la misma suerte escalofriante del compañero de su destino.

LAS FAVORITAS DEL EJE

Recordemos una vez más a Clara Petacci "la última favorita de la Historia" sobre cuya memoria, ciertamente poco intachable, se han lanzado tantos monjes de pleno, y que, sin embargo, por una extraña reacción sentimental producida sin duda por su espantoso fin,

comienza a ser rodeada, entre cierto sector del público anglosajón, por una aureola.

(Pasa a la página segunda).



La reina Guillermina de Holanda, que tras el exilio se ha visto compelida con la adhesión de su pueblo.



La anciana matriarca Pétain, que comparte con dignidad y ternura la prisión de su marido.

Mujeres bajo el signo de la hoz y el martillo

Larissa Reisner y Olga Tschechowa, una periodista de trágico fin y una "estrella" de cine que se hace espía

En Rusia priva la vida individual. Es peligroso hacerse amigo de nadie. Puede suceder que la persona a quien se distingue con una buena amistad caiga de pronto en desgracia y sea procesada por enemiga del régimen. Entonces viene la monstruosidad: si el caído tiene categoría política sus amigos más íntimos son igual-

mente apresados, deportados a Siberia o muertos.

El trágico fin de Larissa Reisner fue provocado por su valor y entereza. Ella no quiso negar a su marido, no quiso firmar una declaración llamándole "perro traidor", y su fidelidad le costó la vida. Cuantos esfuerzos se hicieron por salvarla resultaron inútiles. Larissa estaba verdaderamente enamorada de Karl Radeck —quizá este amor fuese lo único puro de su vida—, y prefirió morir con él a traicionarle.

QUIEN ERA LARISSA REISNER
¿Y quién era Larissa Reisner? Pues una periodista que creyó en el comunismo y en las doctrinas revolucionarias. Alexander Barmine dice que era esbelta, de pelo castaño rizado y bella como una Minerva...

Ingresó muy joven en el partido, y sólo contaba dieciocho años cuando estalló la revolución. Su biografía tiene rasgos sentimentales. Pero fue una equivocada más de las muchas que apoyaron la soviética, y a la hora de las maduras, cuando la vida podía ofrecerle algo más que lucha y sacrificio, rindió su último tributo.

Fue también soldado. Una intrépida nativa de aventura le llevó a los frentes de batalla confundida con la legión de arapientos que formaban el Ejército rojo. Las aguas turbias de sangre del Volga conocieron su osada borrachera de triunfo y lo fueron contando por todos los cauces de la nación.

El nombre de Larissa Reisner prendió en labios de sus compañeros como un mito de la religión comunista... Luego se dedicó al estudio con ánimo de proyectar la doctrina roja al exterior. Por orden del partido asistió a un curso de conferencias que daba Karl Radeck, el periodista más hábil de la Rusia de entonces y uno de los más íntimos colaboradores de Stalin. Preparaba la U.R.S.S. en aquella época la revolución en Alemania, era el año 1923, y se hacía preciso adiestrar a los revolucionarios en los nuevos métodos aprendidos durante la guerra civil.

Larissa escuchaba embobada a Radeck y éste no apartaba la vista de aquella joven Minerva rodiviva. Insensiblemente fueron los dos enamorándose, y maestro y discípula, inmediatamente después de las

(Pasa a la página segunda)

HUMOR AJENO



—Me han asegurado que en el momento de morir se siente un bienestar inefable.

—¡Eso depende del número de personas que tengas a tu cargo!



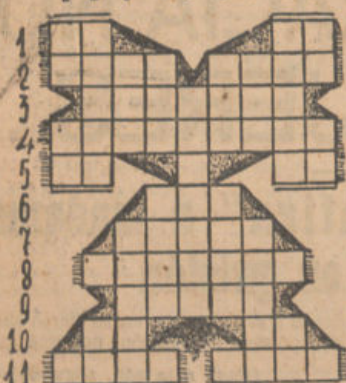
SANCIONADO

—¡A ver si esta vez no se me olvida echar un poquito de leche!



Por Pitopé

1 2 3 4 5 6 7 8 9



HORIZONTALES.—1: Invertido, nombre de letra. Pronombre. 2: Ciudad del protectorado francés de Marruecos. Gerios malféticos de la mitología pérsica. 3: Porción del Océano Índico que se extiende entre el Indostán y la Indochina. 4: Simplicon, paludoso. 5: Preposición. Invertido y repetido, nene. 6: Flor bíblica. 7: Dueño, competente. 8: Deambular. 9: Llamas. 10: Fidelidad. Templo de los antiguos mejicanos. 11: Cada una de las partes, con paginación propia, en que suele dividirse las obras impresas. Tola gruesa semejante al terciopelo.

VERTICALES.—1: Existe. Nombre de letra. 2: Abrigo de caballero. Interfección. 3: Gorro de fieltro rojo y de figura de cubilete. Departamento de las casas de los musulmanes en que viven las mujeres. 4: Voz inglesa que significa piedad o fonda. Sacerdote de los tártaros occidentales. 5: Indígenas de la Guayana pertenecientes a la raza caribe. 6: Bebida con frutas. Signo, hado. 7: Nombre árabe. Trozo pequeño y delgado de pedregal de una piedra. 8: Tela tejida de manera que forma aguas. Artículo. 9: Al revés, conocho. Partícula inseparable que significa en virtud.

Solución al último crucigrama

HORIZONTALES.—1: Emu. Vid. 2: Toni. Posa. 3: Asin. Alar. 4: S. Adela. E. 5: Ula. 6: C. Alema. R. 7: Plat. Oco. 8: Easo. Siam. 9: Lel. Oco. VERTICALES.—1: Elias. Opel. 2: Mos. Laz. 3: Unia. Ansa. 4: Indulto. 5: Ela. 6: Palamó. 7: Vela. Oco. 8: Ina. Raa. 9: Daré. Remo.



SARAH LEANDER

DEPORTES

El domingo seguirán jugándose las eliminatorias de la "Copa Numancia"

También será clausurado el campeonato de tercera categoría

Todos los partidos se celebrarán en el Estadio de la Juventud

Es muy grande la expectación que existe entre los aficionados por asistir el domingo al Estadio de la Juventud, donde tendrá lugar una gran jornada futbolística y de indudable emoción. Mañana y tarde

se desarrollarán los encuentros anunciados poniendo punto final a esta solemne fecha la entrega por el delegado de la Federación Sur al equipo del Numancia de la copa de campeones de la temporada 1945-46, en tercera categoría.

La jornada estará dividida en dos partes: Por la mañana, se jugará la eliminatoria de la "Copa Numancia", entre la Cultural Deportiva y el Iberia, siguiéndole a continuación la prórroga del partido Alhambra-Betis Cruz Blanca, que terminó el sábado en empate y no pudo jugarse la continuación. Aún no conocemos como estarán los primeros equipos, pero en lo que respecta a los citados en segundo lugar sabemos que agradarán a los espectadores, pues su actuación del sábado nos deleitó enormemente, ya que uno y otro bando realizaron un gran partido, con mucha movilidad, alegría y a veces buen juego. El dominio se repartió equitativamente y pareció que estábamos viendo un encuentro de categoría superior. Esperamos que la prórroga señale el que habrá de continuar en este torneo organizado y patrocinado por PATRIA, pero de no determinarlo aún se celebraría una nueva contienda. Los jugadores de los dos clubs se encuentran muy animados y deseosos de decidir la eliminatoria, el próximo domingo, día 7.

CLAUSURA DEL TORNEO DE TERCERA CATEGORÍA

También este domingo y por la tarde, a las horas aún no determinadas, se procederá, tras la celebración del partido Cultural Deportiva de "Educación y Descanso" y Patria, a la clausura del campeonato de tercera categoría de esta temporada, siéndole hecha entrega al conjunto "Numantino" del trofeo acreditativo de haber alcanzado el título, por el delegado de la Federación Sur en nuestra ciudad, señor Carmona. El encuentro a celebrarse puede considerarse como de trámite, pues su resultado

(Pasa a la página segunda)

APOSTILLA

ASPIRACION IMPOSIBLE

LONDRES.—En la sección de anuncios por palabras del "Times", ha aparecido el siguiente anuncio: "Comandante de Estado Mayor indolente, feliz, imaginativo, que ha viajado mucho, busca empleo cómodo, con buena paga y tiempo libre para practicar entrenamientos y aficiones culturales. Actualmente presta servicio en Palestina. Licenciamiento, en julio."

En el fondo del anuncio de este guasón late una especie de nostalgia irresistible. Pese a su apariencia alegre, el anuncio es bastante triste desde el momento en que avoca algo que parece muy lejos de volver. El señor comandante indolente y tal aspira al puesto de camilero de los hombres felices, cuando todos sabemos de sobra que en el mundo pasado los hombres felices no tenían camisa. Y en el mundo de hoy, no la tienen ni los felices ni los desgraciados.—X.

PATRIA

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

CELULOIDE

NO NACEN LAS "ESTRELLAS" DE LA PANTALLA: SE HACEN "MODELAR" LA NATURALEZA ES UN NEGOCIO MUY COSTOSO

Salvo contadísimas excepciones, las "estrellas" de la pantalla no nacen; hay que "hacerlas" con muchísimo cuidado y esmero, sin dar un paso en falso y derrochando dinero por cada uno que se da. Y esto no es todo. Frecuentemente, hay que "rehacerlas" dos o tres veces en el curso de su carrera, ya que el público del cine es muy variable y puede cansarse con facilidad de cualquier actor o actriz, por muy célebre que sea. Para ello, bastan dos cosas: que la "estrella" desempeñe demasiadas veces el mismo papel o encarnar el mismo tipo, o que el público asocie su nombre con varias películas de poco éxito popular.

Para "hacer" una estrella ha sido preciso crear una industria especializada y

de gran alcance. Actualmente, miles de personas ganan su vida gracias a esa industria, y varias decenas de personas perciben sueldos enormes por el hecho de haberse convertido en técnicos de la materia.

Consideremos el caso de Vivian Blaine, que ha cortado una pequeña fortuna a la 20th Century-Fox.

En las pruebas fueron invertidos más de diez mil pesetas. Una vez firmado el contrato inicial, la empresa entregó a Vivian en manos de los técnicos, quienes expendieron cuarenta mil pesetas ensayando peinados, trajes y maquillaje sobre la persona de la actriz. A continuación fue "estudiada" desde todos los puntos de vista, con objeto de ver el medio de hacer resaltar sus buenos puntos y de esconder los malos. En publicidad y fotografías gastaron los técnicos más de siete mil quinientas pesetas. Luego les tocó el turno a los profesores del arte dramático, a los cuales hubo que pagar treinta mil pesetas. Esos señores enseñaron a Vivian cómo había de andar, hablar, cantar y actuar delante de la cámara y en su vida social, pues



MARLENE DIETRICH

Hollywood siempre estima que la Naturaleza no tiene razón.

¿Cuál ha sido el resultado? Vivian es ahora una mujer encantadora: canta como un ángel y ha conseguido aprender algo de lo que es preciso hacer para ser buena actriz.

La 20th Century-Fox ha invertido miles y miles de pesetas en su educación profesional, equipándola con todo lo necesario para llegar a ser "estrella". Sin embargo, de ahora en adelante, Vivian tendrá que defenderse por sí sola, pues hasta los modernos métodos empleados por la técnica cinematográfica no pueden pasar de cierto punto, a partir del cual, el hombre o la mujer tiene que luchar solo o sola.

A este respecto, un famoso empresario europeo solía decir lo siguiente, cada vez que recibía una solicitud —casi todos los días—, para dar una prueba a cualquier protegida de un personaje, rico o importante: «Yo puedo darle los mejores profesores, los trajes más estupendos, los mejores papeles y los joyas más valiosas, e incluso puedo llevar la sala de eclipses. Pero advierta usted a la señorita que, cuando se levante el telón y se encuentre delante del público, me será imposible ayudarla entonces. Estará sola con Dios y el talento que el Todopoderoso le haya querido dar».

En algunas ocasiones, los técnicos de Hollywood tienen que recurrir a verdaderos trucos para lanzar a su "escogida". El caso de la señorita K. T. Stevens es, quizás, típico del arte sintético de "hacer" estrellas. Su verdadero nombre es Wood, y es hija del veterano director Sam Wood. Nacida en Hollywood, había pasado en la ciudad toda su joven vida: era bastante bonita y poseía cierto talento. Pero nada le hacía caso, probablemente, porque la veían todos los días desde hacía veinte años.

Su padre la quería mucho, y decidió

(Pasa a la página segunda)



Luis Miguel Dominguín, figura principal del cartel de la gran corrida de la Prensa que se celebrará mañana en Madrid. (Foto ARCHIVO.)

TOROS

Reverte fué uno de los toreros más populares de España

Tuvo algunos puntos de contacto como estoqueador, con Frascuelo

Mañana se celebrará en Madrid la corrida de la Prensa

Antonio Reverte fué uno de los toreros que más popularidad alcanzó en España; no sólo entre los aficionados, sino entre todos los españoles interesados o no por la fiesta nacional.

Hubo gentes que no le habían visto to-

rear y conocían con todo detalle las particularidades del torero fuera del ruedo y se interesaban por su vida como si de alguien muy allegado se tratara.

Tan querido era el torero, que la masa popular le dedicó unas coplas en las que se pedía que pusiera freno a su valor:

«¡No le tires, Reverte!»

Antonio Reverte fué famoso a los pocos días de haber vestido por primera vez el traje de torero.

En las tres novilladas que toreó antes de tomar la alternativa, la primera con Liria y Lesaca y las dos últimas con Bonafillo, triunfó claramente. El Bachiller Rivera decía que la labor de Reverte en una de las dichas funciones:

«Lanceó de capa, recorrió capote al brazo, coleo, se arrojó, se acostó ante la cara de los toros, banderilló al sexto toro recibiendo, después de una faena asombrosamente reposada, a dos dedos de los pitones, con una tremenda quietud de pies».

Sánchez de Neira, con ocasión de la tercera novillada a que nos referimos, decía: «Reverte consigue tan brevemente predisponer al público en su favor, que es cuestión de que el toro y él se encuentren en un punto dado. Su exagerado valor, del cual se complace en hacer alarde, derrochándolo verdaderamente, le conquistó, desde luego, las simpatías del espectador; sus cambios capote al brazo, su frescura y aprovechamiento en los lances más difíciles, sus pares de banderillas, quebrando tan en corto, que parece que no tienen salida sin enganche o revolución, y hasta el modo de entrar a herir, son causa de que arrebate hasta el freno a los concurrentes, que, en aquel momento, no pueden pararse a discernir, por la sugestión que en ellos

(Pasa a la página segunda)