



PATRIA



DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS J.O.N.S.

Año XI - Núm. 3.141 GRANADA, viernes 27 de diciembre de 1946 Número suelto: 25 céntimos Segunda edición

Fuertes contingentes annamitas operan al Sur de Hanoi

En Phu-Leng-Toung se lucha intensamente

Según un despacho francés, la situación en Saigón es muy tranquila

PARIS, 27. — Un comunicado del cuartel general francés en Indochina resume el estado de las operaciones, anuncia intensas actividades del Viet-Nam en la región de Hanoi. Durante la noche del 25 al 26—dice—las unidades del Viet-Nam han contraatacado en varios puntos de la ciudad, pero fueron rechazados, con pérdidas por ambas partes. Entre los maris del Viet-Nam figuraban ocho japoneses. Durante todo el día de ayer se efectuaron operaciones de limpieza en Hanoi. Fuertes concentraciones de fuerzas annamitas operan a lo largo de las líneas ferroviarias y ríos al Sur de Hanoi, en dirección a la capital del Viet-Nam. Estas concentraciones y movimientos han sido desorganizados por ataques de la aviación francesa.

Otro punto donde se lucha intensamente es Phu-Lang-Toung, al Noroeste de Hanoi, en la ferrovia de Langson. Una columna francesa se dirige a Phu Lang, donde los annamitas han sido reforzados recientemente por nuevos destacamentos indígenas del Norte y aumentan su presión sobre los puestos franceses. El día 24 se

realizó allí un violento contraataque annamita.

En Nam Dinh, al Sur de Hanoi, los annamitas utilizan artillería del 75 y morteros, en un ataque intenso contra las posiciones francesas, pero no han conseguido romper las líneas de éstas.

En el puerto de Haiphong, las fuerzas francesas tratan de desalojar al del Viet-Nam dentro de la ciudad, donde ofrece fuerte resistencia.

Al otro lado del golfo de Tonkin, en Dongay, un fuerte ataque annamita contra el puesto de guardia francés fué rechazado tras la llegada de refuerzos franceses. Más al Sur, en la costa, en Hue, los franceses han realizado operaciones de dispersión en los alrededores del barrio europeo de la ciudad y varios blocaos fueron capturados. En Tourane, al Sur de Hue, los del Viet-Nam han efectuado ineficaces reconocimientos en los suburbios.

Un despacho de la agencia francesa de Prensa, desde Saigón, anuncia que la situación allí es tranquila, pero que la ciudad se encuentra aún en estado de alarma. Los soldados franceses están acuartelados. Fuertes núcleos de soldados vigilan los puentes y principales líneas de comunicación. El general Valuy, jefe francés de las tropas de Extremo Oriente, ha salido esta mañana de Saigón para Pakkubo.—(EFE).

LAS FUERZAS GALAS LANZAN FUERTES CONTRATAQUES

PARIS, 27. — Las tropas francesas han vuelto a desplegar intensos contraataques contra las fuerzas del Viet-Nam, sublevarias en Indochina, según informa el Alto Mando francés en Saigón.—(EFE).

SE SUSPENDEN TODOS LOS PERMISOS DE LAS TROPAS FRANCESAS

PARIS, 27. — Todos los permisos de las tropas francesas en Cochinchina han sido suprimidos y las repatriaciones aplazadas indefinidamente como consecuencia de la

situación, informa la agencia francesa de Prensa. Las guarniciones territoriales se encuentran en estado de alarma permanente, aunque no se registra hasta ahora ningún combate. Los puentes y las carreteras principales están custodiados por fuertes patrullas militares. Los soldados han recibido orden de salir con armas y circular en grupos, no aisladamente.—(EFE).

Truman regresa a la Casa Blanca

El presidente ha vuelto de Independence con un humor excelente y muy optimista

Ahora se dispone a redactar el mensaje que dirigirá al Congreso el día de Reyes

WASHINGTON, 27. — El presidente Truman ha regresado a la Casa Blanca después de pasar los días de Navidad con su familia en Independence (Missouri). Truman se ha manifestado al llegar a la residencia presidencial de excelente humor y se ha mostrado muy optimista. Ahora se dispone el presidente a redactar el mensaje que enviará al Congreso el próximo día 6 de enero y también los mensajes sobre materia económica que presentará el

(Pasa a la página segunda.)

Un muerto y veinte heridos en Bari (Italia)

Ex combatientes y obreros sin trabajo han promovido graves disturbios

Asaltaron la prefectura de Policía y el Banco de Nápoles

BARI (Italia), 27.—Veinte miles de ex-combatientes y obreros sin trabajo han promovido disturbios. Fué asaltada la prefectura de policía y asaltaron la sucursal del Banco de Nápoles y el mercado de frutas. Hay que lamentar un muerto y veinte heridos. Finalmente, los ex-combatientes y parados organizaron una manifestación que recorrió las principales calles de la ciudad, para protestar contra la carestía de vida. La policía tuvo que intervenir para que no se repitiesen los disturbios. Ante la agresividad de los manifestantes, que trataban de apoderarse de los carros blindados de la policía, ésta tuvo que abrir fuego. Todo el comercio ha cerrado sus puertas. Los Sindicatos han ordenado la huelga general para el sábado en señal de protesta contra la actitud de la policía.—(EFE).

El terror reina en Polonia

Mikolajczyk no piensa acudir con su partido a las próximas elecciones

Las autoridades comunistas persiguen sin piedad a los miembros de la oposición

LONDRES, 27. — Mikolajczyk, jefe de la oposición en Polonia, ha manifestado a los representantes de la Prensa extranjera en Varsovia que existe la posibilidad de que retire todos los candidatos de su partido a las próximas elecciones parlamentarias a causa del terror que las autoridades comunistas aplican a los miembros de su organización política.—(EFE).

NUEVA YORK, 27. — El Ejército polaco ha recibido la orden de tomar parte activa en la campaña electoral con el fin de apoyar al Gobierno, según anuncia el corresponsal del "New York Daily News", en Varsovia. La tarea encomendada al Ejército—dice el periodista—consistirá en agitar y repartir un millón de prospectos con inscripciones antibritánicas y antiamericanas. Estos prospectos contienen caricaturas de soldados norteamericanos y presentan muchas formas de su trato con las alemanas. La citada orden ha sido firmada por el general Korzyz, ruso, que viste uniforme polaco.—(EFE).

ACUERDO ENTRE BULGAROS Y GRIEGOS

ATENAS, 27.—Las autoridades búlgaras, después de una reunión con oficiales griegos cerca de la frontera, han prometido detener a todo guerrillero griego que se encuentre en territorio búlgaro, anuncia un despacho de Prensa de Salónica. La reunión se verificó en la localidad de Kato Nevrokopi, a unos centenares de metros de la línea fronteriza, y en ella se trató de las acusaciones griegas según las cuales las guerrillas reciben protección del Estado búlgaro.

A pesar de este acuerdo, el diario monárquico "Embros" dice que los búlgaros sólo han formulado una promesa verbal, negándose a firmar un acuerdo escrito. El citado periódico añade que el comandante militar de la frontera ha declarado que las autoridades griegas no tolerarán nuevos incidentes semejantes a los denunciados.—(EFE).

ACTUALIDAD DEPORTIVA



Momento de salir al terreno de juego los jugadores argentinos, que llevan las banderas de España y de su país, mientras el público los acoge con una cariñosa ovación que duró varios minutos.—(Foto CIFRA).

El alcalde de El Salvador envía un cariñoso mensaje al de Madrid

En nombre de la ciudad saluda con el mayor afecto al pueblo madrileño y al de España entera

MADRID, 27. — En un reunión celebrada esta mañana por la Comisión municipal permanente, fué leída una comunicación del general don José Aveniño, alcalde de El Salvador, fecha de 13 de septiembre de 1946, dirigida al alcalde de Madrid, en la que dice que la ciudad legendaria de San Salvador, obra palpitante de la muy noble y altiva nación de España, ha sabido captar el contenido del exquisito mensaje dirigido por el Ayuntamiento de Madrid. Añade el alcalde de San Salvador que al dar cuenta del mensaje que había recibido de España, recibía también, en nombre del pueblo salvadoreño la cordialidad y el afecto del noble pueblo de Madrid y de la España entera, unida a El Salvador por lazos dichosamente indestructibles.

Termina expresando las muestras de la más profunda gratitud y sincero reconocimiento y haciendo votos por el progreso y felicidad de la alcaldía y del noble pueblo de Madrid.

Terminada el orden del día, el alcalde, señor Moreno Torres, dió cuenta de que se han repartido un millón de pesetas aproximadamente en donativos con motivo de las fiestas de Pascua.—(CIFRA)

"Radio Nacional de España" inaugura un nuevo estudio en Madrid

El ministro de Educación y otras autoridades asistieron al acto

MADRID, 27. — Radio Nacional de España ha inaugurado sus nuevos salones de emisión en los estudios recientemente instalados en la avenida del Generalísimo, y conectados con la estación de Arganda. Asistieron al acto el ministro de Educación Nacional, señor Ibáñez Martín, y su señora; el subsecretario de Educación Popular, señor Ortiz Muñoz, y su señora; los directores generales de Radiodifusión, señor Guijarro; de Enseñanza Universitaria, señor Alcázar; de Prensa, señor Cegre Corrochano; de Propaganda, señor Rocamora; y de Teatro y Cinematografía, señor García Espina; los directores de la "Efe", señor Gómez Aparicio; de "Informaciones", señor De la Serna; y de "El Alcázar", señor De las Casas Pérez; el director de Radio S. E. U., el director del Secretariado Nacional de Propaganda de Portugal, señor Ferro, y su secretario, señor Perelro de Carbalho; secretarios generales de Radiodifusión, señor Albareda, y de Prensa, señor García Rubio; el secretario general de la Subsecretaría de Educación Popular, don Antonio Ortiz Muñoz; el coronel Fontán, los doctores Garrido Lestache, el señor Torre Enciso, y otras numerosas personalidades.

Los nuevos locales de Radio Nacional de España, instalados con gran suntuosidad y con arreglo a la más depurada técnica moderna, son un modelo en su género.

Hizo los honores el director general de Radiodifusión con el personal de la emisora. Hubo un coplerto de canciones americanas y otro de piano, por Querol. Los invitados fueron obsequiados con una cena fría.—(CIFRA).

El Jalifa felicita al general Varela

TETUAN, 27. — Su Alteza Imperial el Jalifa, Muley Hassan Ben el Medhi, ha felicitado personalmente al alto comisario de España, teniente general Varela, con motivo de las presentes Pascuas. Igualmente las autoridades y diversas representaciones de las actividades de Marruecos han expresado al alto comisario su felicitación y transmitido sus más calurosos sentimientos de amistad hacia España y su Excelencia el Jefe del Estado.—(CIFRA).



TRUMAN

La protesta del general Clay contra el envío de aduaneros franceses al Sarre, causa impresión en Londres

Sin embargo, las autoridades británicas están satisfechas por las explicaciones dadas por el Gobierno de París

LONDRES, 27. —Un portavoz del Foreign Office declaró a los periodistas que ha causado impresión en Londres la protesta del general Lucius Clay, jefe de las fuerzas norteamericanas en Alemania contra el envío de funcionarios de Aduanas franceses al Sarre.

El citado portavoz añadió que el representante francés, Couve de Murville, informó al secretario de Estado norteamericano, James F. Byrnes, al ministro de Asuntos Exteriores soviético, Molotov, y al secretario del Foreign

Office, Bevin, en la reunión de la Junta de ministros, en Nueva York, de las intenciones francesas de adoptar dicho paso para oponerse al tráfico ilegal de víveres y dinero en la zona francesa de Alemania. Puso de relieve también el portavoz que Couve de Murville no se especificó concretamente las medidas que se iban a tomar, aunque insistió en el traslado de funcionarios de aduanas al Sarre. Ninguna de las otras tres grandes potencias protestó entonces. Finalmente dijo que Gran Bretaña está satisfecha por las explicaciones francesas.—(EFE)

Información taurina

(Viene de la pag. cuarta.)

na Molina, Formasillo y Quilín como picadores, y de banderilleros a Juan Rodríguez (Mojino), a José Simó (Chetia), recientemente fallecido en Valencia y a Fernando Díaz (Manchegusto).

Machaquito, cuya característica en la profesión taurina fué su exagerado pundonor, lloró de rabia cuando supo que la suerte había favorecido a Legatiño Chico.

LA BODA DE MACHAQUITO

Machaquito casó el 4 de noviembre de 1946 con la distinguida señorita Angeles Clementson, de familia inglesa radicada en Cartagena.

Se celebraba una fiesta benéfica, y la señorita Clementson con otras distinguidas damas cartageneras despachaba refrescos en atención al fin humanitario que perseguían.

El torero preguntó a la damita cuál era el importe del refresco.

—Cinco pesetas.

—Bien. Si bebe usted antes pagará más, y la señorita Clementson puso antes sus labios en el cristal de la copa.

Poco después la boda se celebraba con toda pompa y esplendor en el chalet «Villa Fotos», de Cartagena, propiedad de los padres de la desposada.

LA CRUZ DE BENEFICENCIA

Hay en la historia de Machaquito un gesto, un rasgo de valor y de seriedad digno de conocerse. Torcaba en la plaza de Héroles del Duque el día 29 de agosto de 1932.

Cuando acababa de salir del chiquero uno de los toros se hundió un tendido, cayendo al redondeo centenares de personas, y Machaquito, antes que el animal pudiera acometer a los caídos, se armó de espada y muleta y bravamente dió fin del toro. Por este hecho le fué concedida la cruz de Beneficencia.

Machaquito torero fué un carácter; un bravo que no se dejaba pisar el terreno por nadie; que enfrentado con Ricardo Torres, de muchos más recursos y técnica taurinómica que él, llenó su puesto a fuerza de dejarse las pecheras de las camisas en los eslabos de los toros.

Machaquito, más bien de baja estatura, usó del paso atrás para entrar a malar a los bureles. Con él tomaba el ímpetu necesario para volcarse sobre los morrillos, para borrar con una escocada hasta las cintas la faja torera de Bombita con un toro difícil o en triunfo claro con uno manejable.

Los partidarios de la emoción en el toro se fueron con las huertas del torero de Córdoba.

LA RETIRADA

Savia nueva en la fiesta de toros. La revolución triunfante. Belmonte, el mocho trianero desmayado y alicaído, marca nuevas rutas en el arte de torrear. Se levantan los públicos en masa cuando el muñeco de trapo se yergue ante los toros y, como si mascara goma, una vieja sin dientes llega a la nariz con su mandibula prognática.

«Non plus ultra», gritan los aficionados, mientras Bombita, en un jubileo de despedidas graba en las placas sus últimas reverencias ante los públicos.

19 de octubre de 1913. Cortada a beneficio del Montepío de Toreros, última de Ricardo Torres (Bombita), que alterna con el Gallo, Regaterín y José-lito en la lidia de cuatro toros de Concha y Sierra y cuatro de García de Lama.

Al quinto toro—su último toro—lo mató Ricardo entre aplausos y olés, para dar fin de la fiesta de media en las agujas y un descabello: (Ovación formidable, voces de «que no se vaya».

vivos: Bombita, palomas, flores, sombreros, oreja y regelos. Los toreros, por su parte, de paisano, se arrojaron al redondeo, cogieron a «su padre», al maestro, y lo pasearon en triunfo. Las gentes lloraban. Una pancarta: «Los socios agradecidos al presidente del Montepío». Las señoras flameaban sus pañuelos saludando a Bombita. Los otros tres espadas, los banderilleros y picadores abrazaron a Ricardo en despedida posadera. La lidia se suspendió unos instantes. Bombita fué llamado al palco regio, conversando con la reina y la infanta largo rato.

Machaquito tres días antes había llegado en Madrid para otorgar la alternativa de palador de toros a Juan Belmonte.

El martes, 21, almorzaban en el Palace Hotel, donde se alojaban Machaquito y su esposa, el matrimonio en compañía del muy amigo del diestro don Clemente Peláez.

Y se habló de la retirada de Bombita. Una faena como para tener ahora Machaquito que dejarse romper la pechera.

—Bombita—dijo doña Angeles Clementson—ha hecho muy bien en retirarse. Tú le dieras imitar Rafael.

—¿Tú crees...?

—Sí.

No se habló más de momento. Terminado el yantar, subieron los tres a las habitaciones del matrimonio.

Machaquito besó a su esposa y a su hija. Sonó el timbre.

—Señorita—dijo el torero a la camarera—, tenga la bondad de traer unas tijeras.

A poco, don Clemente Peláez corría la coleta de Rafael González Madrid (Machaquito), el torero de la emoción.

Las mismas tijeras rasgaron esta vez la pechera de Machaquito, en un gesto último y definitivo. Un hombre. Nada menos que todo un hombre. Y desde entonces, vive retirado en su finca de Córdoba en la huerta de San Rafael.

Los últimos días del maestro Falla

(VIENE DE LA PAG. 4)

sierra, cenaba a lo mejor a las diez y media, hora en que los demás ya han hecho la digestión. Pero fuera por la mañana, por la tarde o por la noche, trabajaba todos los días en su gran obra. A fuerza de voluntad y tesón, su labor duraba una hora, porque no podía más, se fatigaba. Pero ha procurado que esa hora no faltase ningún día. El maestro era tan exigente consigo mismo, que desahucia muchas veces su obra del día anterior o la de varios días y la volvía a empezar. No la dejaba en firme hasta que le satisfacía plenamente.

Al morir, un grupo de españoles, los más próximos a su amistad, reunidos con la hermana del difunto, dispusieron inmediatamente las medidas para poner a recaudo el poema de «La Atlántida». Todos los papeles del músico insigne, las hojas, pauladas que guardan el secreto de su obra póstuma, se guardaron en una maleta; ésta, está con cuerdas y fué luego lacrada. La valija, de incalculable trascendencia en la historia de la música contemporánea, se guardó en lugar adecuado para su traslado a España cuando fueran llevados a la Patria los restos del maestro.

Yo no le vi en vida. Sólo he alcanzado a verle muerto, en el altar, maravillosamente conservados sus restos, por obra del doctor Ara, agrégalo cultural de la Embajada española, cuyos trabajos de embalsamamiento gozan de fama mundial. El rostro de Falla no tiene la menor contracción. Parece dormirse el maestro en dulce sueño. Así llegaría a España, después de cruzar el Atlántico en las solemnes fechas de la Navidad. La tierra española le arropará como él quería. Y artistas, espasotes, sus hermanos de patria y raza, de arte y amor al solar nativo, tomarán emocionadamente en sus manos esos papeles de música que dejó. Los pondrán en orden y revelarán un día al mundo la herencia artística que el maestro dejó, como última expresión de su genio.

Inglaterra padece la mayor crisis carbonífera de su historia

EL GOBIERNO PIENSA HACERSE CARGO DE LA INDUSTRIA DEL CARBON EN LA PROXIMA SEMANA

La situación es verdaderamente inquietante

El rápido envío de carbón a las fábricas de motores Austin parece que evitará hacerse realidad la amenaza de una paralización en dicha industria, pero, sin embargo, la grave crisis carbonífera —la mayor en la historia británica— que padece actualmente la nación, continúa preocupando al Gobierno laborista, que ha proyectado hacerse cargo de la industria del carbón en la próxima semana, con lo que consumiría este primer paso en el vasto programa de las nacionalizaciones.

El transporte en el interior se ha visto amenazado por la escasez de carbón. Las cuatro principales compañías ferroviarias han informado que han tenido que recurrir a sus últimas reser-

vas. Las compañías ferroviarias venían recibiendo el carbón de un día para otro, lo que ha ocasionado que en cuanto, a causa del mal tiempo, fallaron los transportes durante un par de días, fué preciso recurrir a las reservas. Parece ser que el Gobierno intenta normalizar el abastecimiento de carbón para tan importante e ineludible actividad, y funcionarios del ministerio de Combustible han sido autorizados para declarar que las entregas de carbón a las compañías ferroviarias se reanudarán con la mayor rapidez utilizando todos los medios de locomoción y transporte de que se disponga.

La solución dada al conflicto de las fábricas Austin es sólo provisional. Pasados unos días y agotadas de nuevo las reservas que les han sido suministradas, el problema se planteará de nuevo. En algunos medios se sugirió hasta que los obreros de esta industria trabajasen con los abrigos puestos para ahorrar carbón, pero uno de sus dirigentes declaró que la proposición era absurda y ridícula. En otras industrias, la escasez de carbón —no sólo para la calefacción de los locales, sino para el abastecimiento de hornos y maquinarias— es también angustiosa y precursora de paros y paralizaciones en la producción. Preguntado Shinwell ministro de Combustibles y Energía, sobre este particular, contestó que en cierto aspecto la queja de los industriales era injustificada, y que ella provenía del desecho de no utilizar la maquinaria que les brinda el Gobierno para hacer frente a esta crisis de carbón.

La crisis es, sin embargo, verdaderamente inquietante. La producción de carbón, que en el año 1946 fué de 183 millones de toneladas, se ha visto notablemente reducida, a causa, especialmente, de la falta de brazos en la industria. Hoy solamente se encuentran

trabajando en los pozos 650.000 mineros. Se buscan soluciones a este alarmante descenso de producción. Las soluciones que se han encontrado son las de doblar el número de obreros mineros y la de aumentar el rendimiento por individuo. Lo primero trata de conseguirse importando mineros extranjeros, que han de prestar servicio en las minas británicas. La solución no es difícil —es de prever que numerosos mineros polacos, hoy en las filas del ejército de Anders o desperdigados por el Oeste europeo, trabajarían con gusto en el subsuelo británico—, pero no es completamente satisfactoria.

Agrada más a los ingleses la segunda, según la cual debe procederse a una modernización de las instalaciones extractivas, a las que se dotaría de nuevos equipos y maquinaria. Se anuncia un proyecto que dispone la aplicación de drásticas medidas.

Cae al mar un avión militar francés

El accidente ocurrió esta mañana, cerca de Dover

La R. A. F. intenta salvar a sus tripulantes

PARIS, 27.—Un aparato militar ha caído en el mar, en las inmediaciones de la costa de Dover, según anuncia la agencia francesa de Prensa.—(EFE)

EN SOCORRO DE LAS VICTIMAS

LONDRES, 27.—En relación con el accidente sufrido por un aparato militar francés, se sabe que aviones de socorro de la RAF y lanchas salvavidas han salido precipitadamente al lugar del accidente frente a Devonshire, en la costa inglesa del Canal. El avión lanzó a la una de la madrugada el S.O.S. y fijó su posición. Una hora más tarde, en un segundo radio-mensaje los tripulantes del avión decían que el aparato se encontraba aún flotando, pero un grave peligro de hundirse. Antes de amanecer se comunicaba en el aeródromo de Le Bourget de París, donde se habían recogido los mensajes del avión, que las señales del aparato se iban debilitando, y que la situación se fijaba entre Tonquay y Plymouth, en la costa de Devonshire.

No se sabe cuántas personas se encuentran a bordo. El ministerio del Aire, comunicó a las diez de la mañana que hasta dicha hora no ha sido encontrado rastro de los supervivientes ni del aparato. Se ha advertido a los barcos que busquen el avión y, a última hora, existe el rumor, no confirmado, de que un barco americano, no identificado, ha oído la llamada de socorro y ha enviado en su ayuda. El mar está relativamente tranquilo.—(EFE)

PARIS, 27.—No ha podido ser determinada la identidad de un avión francés que parece ser que ha caído en el Canal de la Mancha a primera hora de hoy. El Ministerio francés de Marina insiste en que ningún avión francés civil ni militar falta y que las informaciones facilitadas en las que se dice que se trata de un aparato francés están equivocadas. La empresa Air France ha manifestado que ninguno de sus aviones falta.

En el aeródromo de Le Bourget, que es donde se recibió el primer mensaje de socorro, se dice autorizadamente que en él se especificaba que el aparato era francés, aunque la llamada de socorro fuese emitida parte en francés y parte en inglés.

Por su parte, la agencia informativa A. F. P. afirma que ha sabido por sus fuentes particulares de información que el avión era militar francés.—(EFE)

Scotland Yard se moviliza

En el centro de Londres tirotearon ayer a sus detectives

El autor de los disparos ha sido detenido

LONDRES, 27.—Cien agentes de policía han acordonado una manzana de edificios del centro de Londres, en vista de que varios detectives de Scotland Yard que trataban de practicar un registro en una casa fueron tiroteados por un hombre desde el tejado. Los detectives buscaban al asesino de un aviador negro que fué muerto en un café de West-End el día de Navidad.

Instantes después del tiroteo llegaron al lugar del suceso refuerzos de policía con automóviles de patrulla provistos de radio, y por último el autor de los disparos fué detenido. Una multitud de curiosos se reunió en los alrededores para presenciar la lucha, durante la cual uno de los agentes de policía resultó herido en un ojo.—(EFE)

CELULOIDE

(Viene de la página cuarta)

ción en los temas nacionales, la industria cinematográfica británica ha aprendido a tener confianza en sí misma, lo que se refleja en una técnica más segura, que ya no teme enfrentarse con los problemas más arduos, como lo demuestra la producción en tecnicolor «Enrique V», de Shakespeare.

Truman regresa a la Casa Blanca

(Viene de la página primera.)

día 8, y otro sobre presupuestos que será leído el día 10.

El secretario de Prensa de la Casa Blanca, Charles Ross, ha manifestado que posiblemente Truman leerá personalmente su mensaje el día 6 ante el Congreso y que el documento tendrá una duración de treinta a cuarenta minutos.—(EFE)

INFORME PRESIDENCIAL AL CONGRESO

WASHINGTON, 27.—El presidente Truman, en su informe al Congreso sobre la ley de préstamos y arrendos, declara que mientras las negociaciones con Africa del Sur, Grecia, Holanda y Noruega progresan satisfactoriamente, las peticiones dirigidas a Rusia para que las inicie no han dado resultado hasta ahora. Continúan las conversaciones con Yugoslavia, Polonia y Checoslovaquia para lograr acuerdos finales. El informe presidencial indica que los Estados Unidos han vendido a trece países 1.200 millones de dólares en mercancías, originalmente adquiridas con arreglo a la ley de préstamos y arrendos.—(EFE)

ESTADOS UNIDOS RECHAZA LA PROTESTA RUSA

WASHINGTON, 27.—El portavoz del departamento de Estado norteamericano informa que ha sido rechazada la protesta de Rusia por el incidente ocurri-

do en septiembre último entre dos ciudadanos soviéticos y la policía militar norteamericana en Shanghai. Dicho portavoz ha manifestado que de la investigación practicada se desprende que los dos ciudadanos soviéticos, después del choque entre el «jeep» conducido por un cabo norteamericano y un automóvil que aquellos conducían, arrojaron los alambres del encendido del «jeep» y golpearon al cabo norteamericano hasta derribarlo al suelo. Los dos ciudadanos soviéticos se rindieron, con dificultad considerable, a un destacamento de la policía militar norteamericana y los rusos fueron atendidos en el hospital de unos rasguños sin importancia, siendo dados de alta sin necesidad de ulterior asistencia facultativa.—(EFE)

GABARDINAS

DE LOS MAS FINOS COLORES Almacenes PUERTO RICO



Se lanzó sus nuevos modelos 1947. Hechos con material americano. Primera marca nacional

GARANTIA UN AÑO

VENTA A PLAZOS

Pida una demostración sin compromiso al distribuidor provincial.

Carrera de Genil, 30.

«RADIO VOZ»

GRANADA

HOTEL VICTORIA. Fiestas de Navidad

Desde el día 25, primer día de Pascua, hasta el 2 de enero, por la tarde, de 7 a 10

Gran Orquesta Victoria

Dentro del más grato ambiente, confort y comodidad, pasará las fiestas de Navidad concurriendo a estos festivos.

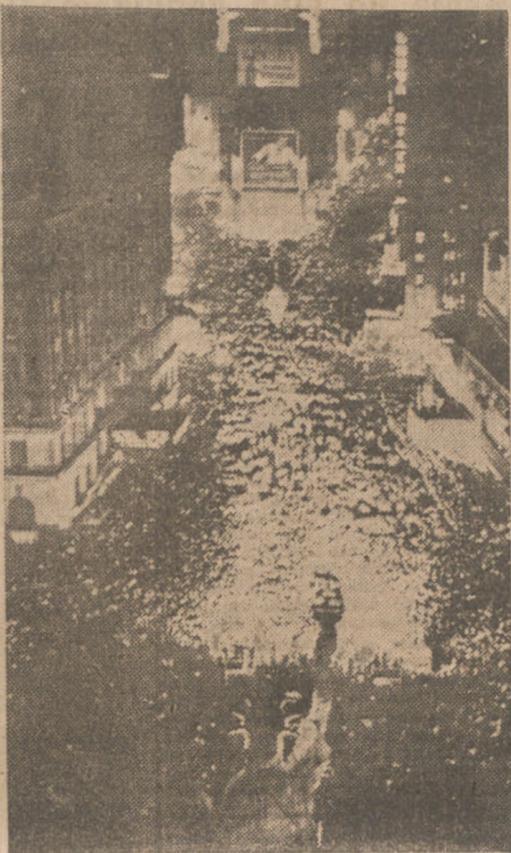
Calefacción en todos sus salones

TURISMO A GOTAS

CON LO QUE NUEVA YORK RECHAZA VIVIRIAN VARIOS PAISES EUROPEOS EN LA GRAN CIUDAD DE LOS RASCACIELOS CUALQUIER HORA ES BUENA PARA COMER

La muchedumbre de Brooklyn, viste y sirve a su poderoso vecino de Manhattan

Con fuerte viento de proa en casi todo el salto al Atlántico desde el aeropuerto de Portela, en Lisboa, al de Gander, en Terranova, héme aquí en el de La Guardia, en Nueva York, donde nos ha depositado suavemente a cuarenta y pico pasajeros este "Douglas Skymaster", al día siguiente de haber abandonado tierra ibérica. Corre un viento glacial en la mañana luminosa. Aire excitante y sano que parece venir directamente del Polo sin haber encontrado a su paso ni un solo árbol, ni una sola montaña. El autocar de la "TWA" nos conduce rápidamente a través de diseminadas edificaciones que luego van apretándose, a las oficinas de la Compañía; en la Quinta Avenida, donde me apeo en medio de un tráfico de mareo, recordando que por estos parajes vieron surgir sus fortunas de la noche a la mañana, como un campo de champignons, Vanderbilt, Rothschild, Morgan, Carnegie, Astor, Rockefeller y demás infelices compadritos. Un amigo mío, donostiarra, residente en los Estados Unidos estos últimos años, me esperaba. Ha dado instrucciones para el envío de mi equipaje y,



Fantástico aspecto de la plaza Times Square de Nueva York, durante la celebración de las fiestas de la Victoria, al día siguiente de terminarse la guerra.—Foto ARCHIVO.

tranquilos, a un establecimiento de comidas cercano, junto a lo que he podido colegir es una agencia funeraria, a juzgar por el despliegue en los escaparates de unos blandones, unos terciopelos negros y un alaúd de caoba, con el importante detalle de la tarifa de servicios en su centro. Vecindad tan inoportuna no interferiría el movimiento de público en el establecimiento, rotulado "Cafetería", cuya portada se decoraba con un sarape tamaño de un stadium y otras alegorías mejicanas. En el interior, el público tenía proporciones de multitud. Algunos hombres, con gruesos cigarrillos, no representaban tener otra misión que repartir saliva entre las escuálidas brufidas, convenientemente distribuidas; otros parecían pasearse, cada uno con su plato. Monedas de níquel que hacen clic en el trapaperras del automático. Caldo que le vierten a uno en el cuello. Gentes de la calle: el "policeman" que ha terminado el servicio y deja la gorra sobre la mesa, con gesto de cansancio; el joven vegetariano, tímido y pernilargo; la negra, tan lustrosa como sus zapatos, y la mecanógrafa, a la que su jefe no ha regalado todavía el collar de perlas... Todos se entremezclan como todo se mezcla en el mismo plato y se coge el café a la vez que la copa. Ambiente de clínica, de quirófano, con su mobiliario sintético de tubo acerado, sus paredes pintadas al ducio de un blanco cremoso y sus rúbias y sonrientes camareras tocadas con cofias de enfermera. Comunico a mi amigo esta impresión que recibí, de asepsia más que de limpieza.

—Aquí —me contesta— en que cualquier hora es buena para comer, ya que no hay tiempo ni lugar determinado para ello, da lo mismo el subsuelo que la terraza de un rascacielos, existe horror a lo que es impuro. De igual manera que muchas veces se da en Nueva York más importancia a los cines al sistema de purificación del aire que a la misma película, verás que el "sandwich" se sirve en bolsas herméticamente cerradas y los vasos de papel se arrojan una vez utilizados. En los mercados, donde todos los productos están clasificados y etiquetados, circula un ejér-

cito de inspectores de carnes, legumbres, frutas y sobre todo, de leche... —Vaya —le interrumpo— "ya tenemos al señor Ruigómez con su Central Lechera..." —¿Me decía algo? —pregunto. —Nada, nada. Sigue. —La leche aquí se controla continuamente. Hay tres clases. Todos los que la manipulan han de sufrir examen médico. De que llega cotidianamente al mercado, se destruye la mitad. Según los técnicos de la estadística, con lo que rechaza esta ciudad, se haría vivir a varias naciones de Europa.

Antes de retirarme a descansar de las fatigas del viaje, he querido tener una perspectiva panorámica de la urbe. El conocimiento de la estructura y dimensiones de las cosas nos ayuda a saber interpretarlas, a desentrañar su alma. Habiéndome abandonado mi amigo, para reanudar sus ocupaciones, he comunicado mi deseo a un taxista que acababa de salir de una cabina telefónica. Creía que me señalaría uno de estos "skycrapers" que, como cerco de lanzas, nos rodean y convierten estas anchurosas avenidas en rúas estrechas y oscuras. Me ha instado a entrar en su cochecillo amarillo, de la popular "Yellow Cba C.". Al poco rato, apretando el acelerador cada vez que lo permitía la señal luminosa, hemos llegado a orillas de un brazo de mar, del East River, ante una especie de apoteosis de hierro, el puente de Brooklyn. Al aproximarnos a él sobre sus potentes zarpas aferradas a una serie inacabable de obras de mampostería, donde se adivinaban almacenes de tipo portuario, mi vista se perdía en un entrecruzamiento de cables, planchas y vigas en todas las direcciones.

Es difícil intentar que explique esta obra de monstruos sin entregarme a excesos líricos. Este arco único oporla sobre su dorso cuatro carreteras. Las cuatro calles aéreas están separadas por una doble vía férrea, donde circulan trenes y tranvías. Y por encima de todo, en plena atmósfera, la calzada para los peatones. Si no fuera porque el incesante, torrencial circulador hace vibrar los cordajes como una lira—robustez dentro de la flexibilidad—diría que tanto tubo y arcada le dan aspecto de un infernal órgano.

En la orilla opuesta—según me va explicando el taxista— se encuentra Brooklyn con aspecto anónimo, con travestis rectas e interminables y casas idénticas, donde vive la muchedumbre que nutre, viste y sirve a su poderoso vecino de Manhattan. A nuestros pies, el vacío y la ría que más abajo se funde con el Atlántico, surcada de remolcadores y ferry-boats del servicio fluvial. Al fondo, la estatua de la Libertad, saludando a la romana.

Mi guía me señala algunos conjuntos de casas bajas que forman la colonia italiana, la rusa, la holandesa, de las diversas razas y civilizaciones que han venido de todo el mundo a posturarse a los pies del dólar.

Al regresar por la "Lower Madison Street", va cayendo la tarde. Los carnívoros, que dirían los argentinos, han invadido las esquinas voceando las últimas ediciones de los diarios con el estado de la pugna entre el Gobierno americano y el "boss" de los Sindicatos del carbón John Lewis. A pesar de todo, los cincuenta pisos de las catedrales en paralelepípedo se encienden con el sincronismo de quien hace pasar una vela por el interior de una máscara. —G. H.

DESDE LONDRES Bofetadas en la Cámara de los Comunes

Piratin, diputado comunista, contesta a UNOS INSULTOS

LONDRES. — MR. PIRATIN, es, sin duda, a estas horas la personalidad más señalada del Parlamento británico. Un periodista que por obligación presencia las sesiones, tuvo la osadía de propinarle un par de golpes que, acoem de alterar de modo ostensible los rasgos faciales del honorable miembro de los Comunes, movieron en seguida, como por resaca, el antiguo mecanismo parlamentario que empuja los privilegios de la Cámara. Conste que Mr. Piratin posee títulos de excepción: menos oscuros. Es el segundo comunista que en el curso de los siglos ha conseguido asiento en los bancos de la representación popular. En este aspecto le precede y culpa a Mr. Gauschner, que ofreció durante años un singular ejemplo de minoría indigible. Pero, en cambio, nadie puede arrebatarse a Mr. Piratin, cuyo apellido—me apresuro a decirlo—nada tiene que ver con su filiación política, la celebridad conquistada en un solo día a costa de unos rasguños que ni siquiera son visibles en la fotografía cuya que hoy aparece en casi todos los diarios de Inglaterra. Y adviértase que en este país hay diputados que después de serlo durante gran parte de su existencia se mueren sin haber contemplado su erigir en los periódicos.

En una nación donde siempre alcanza importancia el precedente, se recordará por mucho tiempo que Mr. Piratin fue el primer miembro de la Cámara que, por lo menos, en la edad moderna, dentro del sagrado recinto de Westminster, vio desmentido en su propio rostro el dogma secular de la inmunidad parlamentaria. Aunque la vida no le reserve mejores glorias, el nombre del martirizado discípulo de Marx pasará ya a la posteridad en las páginas que forman la historia de los sucesos extraordinarios registrados en la morada de la madre de las Asambleas legislativas.

Mr. Piratin tuvo hace unos días unas palabras con un colega conservador que aludió despectivamente a la naturaleza política y étnica del único correligionario con que cuenta Mr. Gallacher en la Cámara. La pequeña escaramuza verbal indujo a Mr. Piratin a hacer constar en plena sesión que él es súbdito británico por nacimiento, si bien hizo de ruso emigrado a Inglaterra, huyendo de la persecución zarista. Más tarde se produjo el incidente grave. En la Cámara, el redactor de una agencia informativa británica lanzó frases injuriosas para el diputado y su raza hebrea. Según su declaración ante el "speaker", Mr. Piratin pegó al que le había insultado. Hora y media después, cuando por su parte había olvidado ya la rifa, Mr. Piratin entró en la sala de Prensa para hablar con un reportero, y cuando salía de allí fue agredido por el otro de manera imprevisible.

—Tengo razones para creer—agregó— que el acto fue premeditado, ya que después de la denuncia en la cantina al decir a mi adversario: "Ya le cogeré a solas".

Al relatar el lance, Mr. Piratin pidió excusas por su violenta réplica a la primera provocación. A su vez el periodista envió una carta al "speaker" en la que hacía constar que nunca tuvo intención de ultrajar la dignidad individual y colectiva de los Comunes, y apelaba a la benevolencia y generosidad del presidente para que se le perdone el agravio. Mr. Morrison intervino con espíritu conciliador limitándose a insinuar que los jefes de la empresa en que el periodista presta sus servicios apreciarán la conveniencia de no enviar al Parlamento a quien por su templeamento y su carácter no se adapta al ambiente pacífico de la Cámara. Pero Mr. Churchill se manifestó mucho más cateórico, en defensa de los derechos de inmunidad de los miembros de la Cámara, sean socialistas, comunistas o conservadores y reclamó una amplia investigación. En suma, se acordó elevar el asunto al llamado "Comité de privilegios"; pero como hoy han empezado las vacaciones parlamentarias, el asunto no se fallará hasta fines de enero.

CALMA los DOLORES de REUMA, CIÁTICA Y LUMBAGO

Linimento DAURO

Imprescindible en todo hogar y al servicio del deporte.

UNDERWOOD

Reparación de máquinas de escribir, sumar y calcular. Abonos de limpieza y conservación. Cuchilleros, 2 R. Catalúcos, Plaza Nueva. Teléfono 2988

Los anglosajones abandonan la defensiva

LOS SOVIETS RETROCEDEN EN TODOS LOS TEATROS DE ACTUACION MUNDIAL

Moscú ha "encajado" sin reacción alguna el golpe del Gobierno de Teherán

En los últimos días hemos estado hablando algunas veces de que la política soviética tiende a pasar claramente a la defensiva. Después del duro forcejeo desarrollado casi a todo lo largo del año 1946 y parte del 45, por no decir ya anteriormente, la firmeza con que los anglosajones han mantenido su nueva política de no apaciguamiento ha terminado primero por hacer vacilar, y luego retroceder la presión soviética en todos los teatros de actuación mundial. Esta nueva actitud rusa obedece a diversas causas, de las cuales se ha hablado repetidamente, y una de las cuales, sumamente determinante, es la tendencia activa, por no llamarla ofensiva, que marcan ahora las potencias anglosajonas. Una nueva muestra de ella tenemos en la propuesta norteamericana ante el Consejo de Seguridad para que sea dada satisfacción a la demanda de Grecia de que sea investigada a fondo por las Naciones Unidas la situación en la frontera Norte de este país. Ciertamente, Yugoslavia ha realizado la típica

manobra comunista de replicar a una acusación lanzando otra del mismo género. En efecto, el delegado yugoslavo ante la ONU ha acusado a Grecia de albergar a los "quisling" de su país y facilitarles la realización de acciones contra el Gobierno de Tito; en su consecuencia, pidió también el nombramiento de una Comisión investigadora de las Naciones Unidas. Así, pues, los Estados Unidos, al proponer el nombramiento de la Comisión que ambos bandos solicitan, parecen situarse en el fiel de la balanza y acceder a lo que las dos partes en litigio piden. Pero, en realidad, la demanda yugoslava suena a hueco, y es Grecia la única verdaderamente interesada en que se investigue sinceramente la situación creada en Macedonia. De manera que los Estados Unidos han accedido, en realidad, a la demanda griega. La prueba está en que Inglaterra, Australia y el Brasil, países que forman parte del bloque anglosajón, han apoyado la solicitud del delegado norteamericano ante el Consejo, mientras Rusia ha pedido tiempo para estudiar el caso.

Otro aspecto, aunque indirecto y reflejo, de la reacción anglosajona, lo constituyen las medidas anticomunistas adoptadas por Turquía en su territorio. La supresión de periódicos, disolución de grupos y prohibición de publicaciones varias, así como detención de personas, pertenecientes a la organización comunista, son mucho más explicables en Turquía después de las últimas muestras de que la defensiva anglosa-

jona se ha transformado en moderada ofensiva. Especialmente debe haber repercutido favorablemente en Turquía lo sucedido en Persia. El hecho de que Rusia haya "encajado" sin reacción alguna la acción del Gobierno de Teherán, que ha deshecho todo lo logrado por Rusia en la cuestión persa hasta ahora, debe haber producido inmensa impresión en los Balcanes y el Oriente Medio, regiones en las cuales la nada es tan favorable a una política como dar sensación de fuerza.

Mucha importancia tiene, también, como manifestación de la actual fase energética de la política anglosajona, la declaración de Truman sobre China. El presidente norteamericano ha afirmado que su Gobierno sigue prestando todo el apoyo de Chang Kai Chek. Esta declaración ha sido hecha, observase, a los pocos días de haberse producido la ruptura de las negociaciones entre nacionalistas y comunistas chinos y mientras se hallan en curso las sesiones de la Asamblea Nacional convocada por Chang, a despecho del deseo en contra de los comunistas. Estos exigen, como condición previa a la asistencia a la susodicha Asamblea, la aceptación de varias condiciones que les hubieran dado una intervención importante en el Gobierno y el Ejército chinos nacionales. Chang se negó a admitir la imposición y—contando, seguramente, con el apoyo norteamericano— se decidió a abrir las sesiones, pregonando de los comunistas. Su experiencia le dictaba el no admitir a los comunistas en el interior de su régimen para que no se repitiera la infiltración que, desde 1924 a 1927, amenazó con hacer de China un país comunista. La decisión de Chang Kai Chek, con todo, no sería explicable si no hubiera tenido un anticipo de lo que Truman acaba de decir.

Planta de chopo
SE VENDE DE CHOPO COMUN Y NEGROS, EN PLANTA DE YEMA Y BARBON.
Industrias agrícolas
ALHONDIGA, 49

ALMACENES PUERTA REAL

Hotel Alhambra Palace
Gran fiesta de fin de año
MINUTA DE GALA COTILLON
DOS ORQUESTAS
Reserve su mesa al teléfono 1467 o 1468

LOS ULTIMOS DIAS DEL MAESTRO FALLA

SUS PREOCUPACIONES Y PRESENTIMIENTOS

El ilustre compositor trabajaba una hora diaria en el poema "La Atlántida"

Un reportaje recogido en Córdoba (Argentina) por Félix Centeno

En Córdoba—la Córdoba argentina, una de las ciudades de este país con mayor abolengo hispánico—he hablado con muchas personas que vivieron la intimidad del maestro Falla en sus últimos años. En torno a esta figura universal, se han urdido ahora aquí algunas patrañas de mala fe, con fines políticos: que si el maestro se consideraba expatriado, que si no quería volver a España, que si dijo o dejó de decir. Es curioso: todo eso que se le atribuye a Falla no lo dijeron nunca estos señores cuando el músico vivía. Pese a lo mucho que le miraron, jamás pudieron publicar unas declaraciones suyas en ese sentido. ¡Con lo que les hubiera gustado! Lo cierto es que Falla, enfermo, agotado físicamente, añoraba a su patria y soñaba con



MAESTRO FALLA

el momento de volver a ella. No podía hacerlo porque sus fuerzas eran tan escasas que no se atrevía a realizar el viaje. La forma en que ha ocurrido su muerte demuestra hasta qué punto su naturaleza estaba rendida.

Asistido por la amistad de unos y de otros, el maestro Falla vivió los últimos años de su vida gozando plenamente la gloria de su genio. A su retiro de Alta Gracia llegaban personalidades del mundo entero que hacían el viaje de 800 kilómetros desde Buenos Aires sin otro objeto que estrechar su mano. Todas las personalidades de relieve en el mundo del arte que desfilaron por la capital realizaban este viaje como un rito. Ha sido, pues, feliz en medio de la tragedia que le consumía irremisiblemente.

Desde hace dos o tres meses Falla presentaba sin duda que se acercaba la hora final. Tenía la obsesión del pequeño detalle de que todas sus cosas estuvieran a punto y en regla, incluso las más pueriles. Ilustres españoles de Córdoba que eran sus contertulios habituales me cuentan algunos detalles enterrescadores de esas pequeñas obsesiones.

sesiones del maestro. Por ejemplo, el doctor Quiroga—hermano del violinista de fama mundial—me dice que hará un par de meses el ilustre compositor le planteó como cosa urgente la necesidad de renovar su cédula en el Consulado español de Buenos Aires. En aquellos días vencía el documento que tenemos aquí todos los españoles, y a Falla le preocupaba mucho tenerlo caducado. Se hizo cargo el doctor Quiroga de la cédula, y cuando dos días después se la entregó renovada, el maestro se lo agradeció en unos términos enterrescadores.

La finca de Alta Gracia, donde vivía, está situada en la sierra cordobesa. Salvo en la plenitud del verano, hace allí frío, y el maestro se prescribía de él con un pintoresco atavío del más puro estilo gaucho: el poncho; pero no uno, sino dos superpuestos. De esta guisa se paseaba por los caminos sombreados de los pinos, jugando con los amigos que desde Córdoba subían a Alta Gracia a hacerle la tertulia.

Hablaba poco de sí mismo, y menos aún de su obra. Pero pocos días antes de morir—y sus amigos lo escucharon atónitos, por lo desusado—dijo: «Estoy contento, porque me siento inspirado». Y añadió: «Más inspirado que nunca». Se refería a «La Atlántida», el poema en que ha trabajado estos siete años. No tenía hora fija para su tarea, como no tenía para ninguno de los actos de su vida. Conservaba el estilo de los tiempos pasados: bohemia y un poco de desorden. En este país donde en la capital se cena a las ocho de la noche, él, en un solitario lugar de la

(Pasa a la página segunda.)

PATRIA

DIARIO DE FALANGE ESPAÑOLA TRADICIONALISTA Y DE LAS JONS

EL ULOIDE

DESDE LOS ESTUDIOS DE LONDRES

Hacia un cine genuinamente británico

EL PUEBLO INGLES TIENE MUCHO QUE OFRECER AL MUNDO A TRAVES DE LA PANTALLA

En los años que precedieron a la guerra, toda persona interesada por el arte cinematográfico en Gran Bretaña, convencida de que ésta podía aportar una contribución valiosa en ese aspecto, experimentaba frecuentemente la falta de una sabia dirección en este asunto. Los británicos podían realizar buenas películas de aventuras, encantadoras comedias; algunas veces, hasta abordaban problemas de la humana cordicia y de política, pero, en conjunto, el cine británico carecía de la cualidad que distinguía al francés, al americano o al ruso; algo que podríamos llamar estilo nacional.

Y era precisamente esta característica nacional de las películas americanas, francesas o rusas lo que les prestaba un interés universal. El artista trabaja mejor, y su imaginación funciona con mayor vigor cuando maneja material que conoce hasta lo más recóndito. El error de los productores británicos, en los años anteriores al conflicto, lo constituyó su fracaso al no realizar cintas con temas y ambientes británicos.

No obstante, el pueblo británico tenía mucho que ofrecer al mundo, a través de la pantalla. Un sector de productores, al menos, había comprendido hacia tiempo la cantidad de posibilidades del cine para expresar los problemas y hazañas del país; era el dedicado a la producción de documentales. Mediante su labor documental, pero, constante, se sirvió del cine

para plantear problemas sociales y sugerir soluciones; abordando los más diversos temas, desde las preocupaciones necesarias contra los ataques aéreos hasta el cultivo de las verduras. Durante la guerra, el documental alcanzó un desarrollo extraordinario, pesando de la región de los hechos reales al reino de la ficción.

El objetivo del documental no fue ya tan sólo el de informar acerca de los hechos; sino que requirió la interpretación imaginativa. Como los grandes directores rusos en años anteriores, los productores de documentales británicos utilizaron actores no profesionales para que interpretaran los papeles que correspondían a sus actividades.



LAURENCE OLIVIER

dian a sus actividades en la vida real. Así, por ejemplo, en «Target for Tonight» («Objetivo para esta noche»), historia de una incursión aérea sobre Alemania en los primeros días de la contienda, el piloto del bombardero estaba representado por un verdadero aviador de la R.A.F., muerto posteriormente en combate.

No se limitó, sin embargo, el documental británico, a tratar los asuntos nacionales; por el contrario, de los Estudios Ingleses salió la primera película sobre la Europa ocupada, probablemente la historia que más éxito ha obtenido de las relacionadas con este tema. Pero es indudable que las producciones más acertadas y que más han gustado al público han sido aquellas en que el carácter y las cualidades del pueblo británico jugaban un papel principal.

Estas experiencias en el terreno del documental han servido para la realización de películas de características genuinamente inglesas, con personajes extraídos de la vida cotidiana, héroes auténticos, representativos de la idiosincrasia de un pueblo, con todas sus cualidades específicas. Entre las más famosas cintas producidas durante la guerra figura «In Which We Serve» («Salgo, sudor y lágrimas»), de Noel Coward, cuyo protagonista no es un hombre, sino un barco, un destructor que navega por mares diferentes, lucha y es hundido, al fin, en la batalla de Crete. El auditorio contempla emocionado la historia del barco a través de los ojos de los miembros de su tripulación; el capitán, un oficial subterráneo, un marino. Todos ellos se hallan ligados a tierra por lazos de afecto; todos, en el momento de supremo peligro, recuerdan un incidente, un episodio de su pasado feliz. Pero, en el mar, todas las preocupaciones personales se diluyen en el cumplimiento del deber y en la preocupación por la seguridad colectiva; el barco se convierte en el símbolo de la fidelidad.

La psicología de los personajes se halla recogida magistralmente en los detalles más nimios de la vida cotidiana: un grupo de mujeres que charlan de cosas triviales durante una incursión aérea; un amigo que comunica a otro una mala noticia; el capitán que se despidió de los compañeros resacañados... En todo momento se descubre, a través del gesto más insignificante, de la entonación de la voz, el carácter especial de un pueblo. Mientras tanto, y como consecuencia de esta concentración en el carácter inglés, se ha ido desarrollando una nueva fase en la industria cinematográfica británica, plena de posibilidades, y si bien es cierto que no todas las películas producidas son buenas, puede encontrarse en ellas, en mayor o menor grado, el sabor típico del país donde se realizaron, lo que supone un gran paso hacia adelante.

Y es indiscutible que, con su abstracción, (Pasa a la página segunda.)

TOROS

"Machaquito", el torero de la emoción

Los toros le rompían al matar las pecheras de las camisas

El que fué pundonoroso diestro se llama Rafael González y vive retirado en Córdoba, su ciudad natal

Rafael González Madrid (Machaquito) nació en Córdoba el 2 de enero de 1880. Apenas cursada la primera enseñanza comenzó a trabajar en el matadero de Córdoba, en el viejo matadero del Campo de la Merced. El contacto con las reses destinadas al sacrificio llevó a él el propósito de aproximarse a los toros bravos. Y recorrió los pueblos de la provincia de Córdoba, Badajoz y Ciudad Real en busca de capeas.

En una novillada de poca más categoría que se celebró en Palma del Río figuró en la cuadrilla de Antonio Haro (Malgueño), quien a instancias del público cedió a Machaquito la muerte del último toro.

Por la misma época había comenzado a torear Rafaelito Molina, hijo de Juan y sobrino de Legatijo el Grande. A don José González Leguía, inteligente aficionado cordobés, se le ocurrió la idea de unir a los dos pequeños toreros, y ya formando cuadrilla actuaron, en Granada, fué el 23 de mayo de 1897.

Poco tiempo después de esa corrida de Granada Machaquito se unió a la cuadrilla de diños sevillanos que capitaneaban Reverte, sobrino de Reverte, y Gallito, hijo del señor Fernando el Gallo.

El antiguo banderillero cordobés Bebé, inútil para el toreo por haberse sido amputada una pierna a consecuencia de la cogida que sufrió en Cartagena, reorganizó la cuadrilla de jóvenes cordobeses con Machaquito y Legatijo al frente. Fué esto en 1898.

En ese mismo año, el 8 de septiembre, tuvo lugar la presentación de los jóvenes cordobeses en la plaza de Madrid. Los éxitos de provincias habían llegado a la capital de España y el debut de las pequeñas huastecas del Bebé supuso un acontecimiento. Machaquito y Legatijo gustaron mucho y se los repitió frecuentemente. Hubo un momento en que la tierra pareja acaparó todas las novilladas. Desde el 8 de septiembre de 1898, fecha de la presentación en Madrid, hasta la alternativa (16 de septiembre de 1900) Machaquito tomó parte en noventa novilladas, estoqueando 257 novillos. Hay que añadir a esto más de veinte novilladas que llevaba toreadas



MACHAQUITO

cuando compartió con Legatijo Chico ante el público madrileño.

LA ALTERNATIVA

El 16 de septiembre de 1900, como queda indicado, tomó la alternativa en Madrid Machaquito, al mismo tiempo que su colega Rafaelito Molina. Para decidir cuál de los dos había de actuar por delante en la nueva categoría de matadores de toros se celebró un sorteo en el centro de la plaza, bajo la dirección del delegado don Leoncio Rebollo; el crítico de «El Liberal», don Modesto, sacó una papeleta con el nombre de Legatijo, y en consecuencia éste fué el primer doctorado, cediéndole los trastos Mazzanti. Después Emilio Torres (Bombita) se los cedió a Machaquito. Rafael González trabajó ese día en su cuadrilla a José Aranzáiz.

(Pasa a la página segunda.)



Por Pitopé



HORIZONTALES. — 1: Patria de Abraham. Número romano. 2: Poemas dramáticos de breve extensión. Alitud o nivel. 3: Hija de Cadmo. Está contenido. 4: Coque. 5: Vocales. Consonante. 6: Cigarro habano. Edificio. 7: Uno. Consonantes. 8: Lo que se afirma del sujeto. 9: Trompa de caza usada en Rusia. Número. 10: Acierto para dar en el blanco. Nombre oriental. 11: Invertido, pronombre. Conozco.

VERTICALES. — 1: Entre los arcaicos, canción. Variante pronominal. 2: Jugador de fútbol del Celta de Vigo. General español del siglo pasado. 3: Cifra usada por los médicos en sus recetas. Bebida alcohólica. 4: Antiguo y noble. 5: Preposición. Vocal. Pronombre. 6: Figura geométrica. Disparo. 7: Fonéticamente, bebida. Cifras romanas. 8: Prevenido o dispuesto. 9: Embrollo. Título que se da a algunos religiosos cartujos. 10: Pierdes el equilibrio. Te atreves. 11: Prefijo negativo. Nota musical.

DEPORTES

El domingo no habrá partidos de segunda y tercera categorías

EL S. E. U. SE REFUERZA CON VISTAS A LAS PROXIMAS JORNADAS

El encuentro Andaluz-Iberia será decisivo para el torneo de tercera

El próximo domingo, día 29 de diciembre, tampoco se celebrará ningún partido de fútbol de los campeonatos locales de segunda y tercera categorías. Así ha sido dispuesto por la Delegación granadina de la Federación Regional Sur, en su última reunión celebrada.

No obstante, según nuestras noticias, hemos podido saber que probablemente se reanudarán los torneos locales en los primeros días del próximo mes de enero. No se han determinado aún los equipos que habrán de contender el día 1 y quienes lo harán el 2. Todo depende de que se logre obtener el correspondiente permiso para celebrar algún encuentro en el terreno de Los Carmenes. Por todo ello advertimos a los clubs modestos estén muy atentos los siguientes días a PATRIA, que les dirá con exactitud si se juega o no.

EL S. E. U. ADQUIERE NUEVOS ELEMENTOS

Según tenemos entendido, el conjunto universitario del S. E. U. podrá contar en las próximas jornadas del campeonato de segunda categoría con varios jugadores suyos que tenía cedidos al «Educación y Descanso». No sabemos con certeza cuántos se agregarán a los ya conocidos, pero lo que sí tenemos en cuenta es que Maxi,

delegado del S. E. U., tiene en su poder varias cartas de libertad en blanco, firmadas por el delegado del conjunto sindical. Así es, que el equipo «seuista» se verá notablemente reforzado.

PARTIDOS QUE QUEDAN POR CELEBRAR

Terminada la primera vuelta en el campeonato de tercera categoría local, por lo que resta como es lógico toda la segunda, damos a continuación los partidos de segunda categoría que quedan aún por celebrar, para que termine la primera fase en ella. Son los siguientes: Numancia Bética Cruz Blanca, S. E. U.-Cultural Deportiva y S. E. U.-Albacin. Como hemos advertido anteriormente, no están determinadas aún las fechas en que se celebrarán, aunque como es de suponer, serán las tres primeras, declaradas hábiles por esta Delegación para jugar partidos.

UN ANDALUZ-IBERIA QUE DECIDIRA EL CAMPEONATO DE TERCERA

En la segunda jornada de la segunda vuelta del torneo de tercera categoría se enfrentarán los equipos del Andaluz y del Iberia, en el partido más interesante del grupo, ya que el vencedor se colocará en cabeza y se adjudicará probablemente con ella el título del grupo.—GARCOS.