

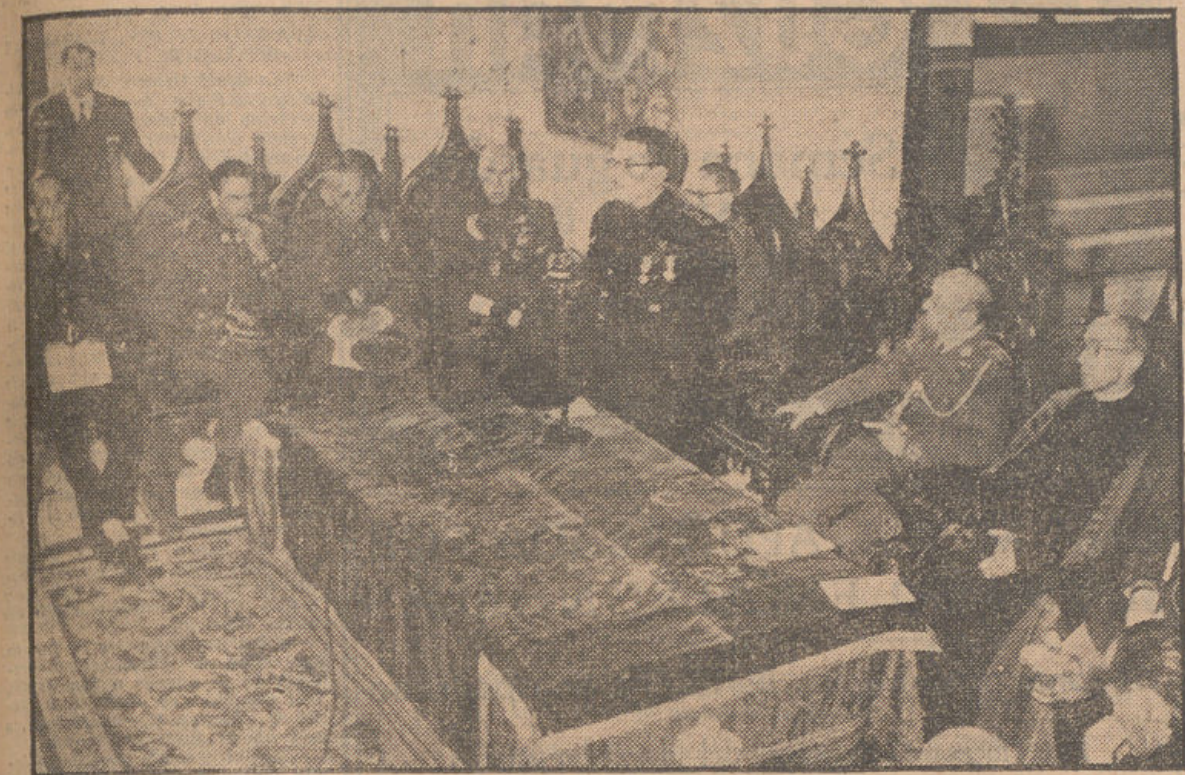


Condernado a ser millonario

WASHINGTON, 18. (EFE).—El año pasado, el entonces millonario Héctor Orr Munsel, repartió entre los pobres toda su fortuna, consistente en dos millones de dólares, cuatro minas de sal y siete fábricas de máquinas herramientas, retirándose a una pequeña propiedad suya, donde pensaba pasar tranquilamente el resto de su vida. Sin embargo, ahora acaba de heredar una fortuna de treinta millones de dólares, que le ha legado un primo suyo, recientemente fallecido.

BOSTON, 18. (EFE).—Irritada porque la había abandonado su novio, una joven llamada Mary Leroy destruyó los neumáticos de su automóvil, echó arena en el tanque de la gasolina y fue a su casa a buscar una tea para pegarle fuego al automóvil de su ingrato amante.

CONGRESO NACIONAL DE EX COMBATIENTES



El héroe teniente general Moscardó, conde del Alcázar de Toledo, presidiendo en el histórico Alcázar de Segovia la sesión inaugural del I Congreso nacional de ex Combatientes, que hoy será solemnemente clausurado en el Alto de los Leones de Castilla. — (Fot. CIFRA GRAFICA).

LA MEDALLA DEL EX COMBATIENTE SEGOVIANO, IMPUESTA AL SEÑOR GIRON

Igual condecoración ha sido concedida a varias unidades y jefes y oficiales distinguidos en la defensa de aquel frente

Hoy, solemne clausura del Congreso en el Alto de los Leones

SEGOVIA, 18. (CIFRA).— En el teatro Juan Bravo se celebró esta tarde el anunciado acto político presidido por el ministro de Trabajo y delegado nacional de ex Combatientes, señor Giron. Ex combatientes llegados de toda España llenaban por completo el salón, que ostentaba al fondo una gran bandera nacional, con una corona de laurel en el centro.

Después de dar lectura el secretario general del Congreso, señor Mora Figueroa, al acta, para que a continuación la Mesa estudiara las conclusiones que han de ser elevadas al Mando, el delegado nacional de ex Combatientes, por unanimidad del Pleno,

QUINCE MILLONES DE DOLARES

DOÑA EVA PERON deja toda su fortuna para fines sociales

BUENOS AIRES, 18 (EFE).—La famosa colección de joyas de doña Eva Duarte de Perón, calculada en seis millones de dólares, será exhibida en un museo. Según cálculos de amigos del matrimonio Perón, la fortuna de la finada puede calcularse en quince millones de dólares.

Su testamento contiene ciertas sugerencias en cuanto a la aplicación de su bien. «Desearía —dice— el establecimiento de un fondo de ayuda social permanente para caso de calamidad colectiva. Quisiera que cada familia afectada recibiese un subsidio igual, por lo menos, al salario de un año. También querría la creación de becas que permitiesen a los hijos de los trabajadores recibir educación superior. Igualmente, me agradaría que mis joyas se empleasen como contribución a los créditos para construcción de viviendas destinadas a la clase trabajadora de mi patria».

TERREMOTO CERCA DE MURCIA

MURCIA, 18. (CIFRA).—Comunican de El Palmar que a las tres y diez de la madrugada se sintió un terremoto que despertó al vecindario y produjo la natural alarma. En la capital no fue advertido el fenómeno.

CREDITO DE 612.561 PESETAS, PARA EL TELEFERICO DE SIERRA NEVADA

MADRID, 18. (CIFRA).— Ha sido enviado a las Cortes un proyecto de ley, en virtud del cual, se concede un crédito de pesetas 612.561'33, primera anualidad, de la construcción por cuenta del Estado del funicular aéreo de la estación de San Juan, en el ferrocarril de Sierra Nevada a la carretera de Granada, a la de Lánjar a Orgiva.

Naguib, dispuesto a procesar AL EX REY FARUK

Será juzgado en rebeldía por su complicidad en el asesinato de un oficial del Ejército

FARUK SE REVUELVE CONTRA NAGUIB LLAMANDOLE DICTADOR Y FILOCOMUNISTA

EL CAIRO, 18 (EFE).— Un portavoz del cuartel general del Ejército ha desmentido categóricamente los informes de que el general Naguib estuviera a punto de proclamar la República en Egipto.

Los informes de que Naguib tenía la intención de abolir la monarquía circularon profusamente tanto aquí como en el extranjero, después del intercambio habido entre el primer ministro y Faruk sobre el relato que éste hizo de su abdicación.

POSIBLE PROCESAMIENTO DE FARUK

EL CAIRO, 18 (EFE).— En el ministerio egipcio de Justicia se asegura que el ex rey Faruk está «complicado» en el asesinato de un oficial del Ejército, teniente Abdel Kader Taha, y que el nombre del ex monarca figurará en un pliego oficial de cargos que se espera sea publicado en breve. Se cree que Faruk será juzgado «in absentia» o rebeldía, pero que semejante decisión, naturalmente, requiere tiempo para un minucioso estudio de todos los aspectos.

FARUK SE REVUELVE CONTRA NAGUIB

SANTA MARINELLA (Italia), 18 (EFE).— El ex rey Faruk de Egipto ha dicho, valiéndose de su portavoz, que la declaración del general (Pasa a la página quinta)

CAPATACES MECANICOS



El delegado nacional del Frente de Juventudes, señor Elola, pasa revista en la granja-escuela de Quinto de Ebro (Zaragoza) a la primera promoción de capataces agrícolas, nueva especialidad oficialmente reconocida por el Ministerio de Agricultura. — (Fot. P. A.)

HOY SE CELEBRA EL DIA MISIONAL

860 misioneros españoles propagan por todo el mundo la fe de Cristo

De las 420.000 pesetas recaudadas en 1939, a los trece millones del año pasado

MADRID, 18. (CIFRA).—Mañana, domingo, se celebrará en todo el mundo el Domingo Mundial de Propagación de la Fe. España tiene encomendados misionalmente unos territorios que, sumados, son cuatro veces más extensos que todas las tierras de la Península, en los que 860 misioneros españoles trabajan denodadamente, auxiliados por 355 hermanos legos y 530 religiosas. Estos nuevos apóstoles tienen a su cargo 49 de las 532 divisiones misioneras que existen en el mundo.

En sólo diez años, España ha multiplicado por once los ingresos, ya que de 420.000 pesetas recaudadas en 1939, ha saltado a 4.900.000 pesetas, que es lo obtenido en 1946 y en el pasado año 1951 rebasó los trece millones de pesetas. Es notable y aleccionador que proporcionalmente a su número de habitantes, sea Fernando Poo, precisamente habitado por indígenas, la que dé una limosna más elevada para las misiones de todas las tierras de España. En estos momentos las misiones sostienen más de cuatro mil hospitales en los que se atiende anualmente a unos treinta millones de enfermos y unos seis millones de niños son educados en cerca de cien mil escuelas.

En 1900 no había ni quinientos sacerdotes chinos, y hoy son 2.348 y más de quince mil indígenas cursan ya estudios en los seminarios. Los frutos son óptimos y los pocos millares de católicos africanos de principios de este siglo, pasan ya de once millones. En el próximo «Domingo» es preciso orar con fe y dar con espíritu generoso la limosna más amplia posible.

La Obra de la Propagación de la Fe se fundó en Francia en 1822. Una mu-



ESTO ES LO QUE TE PIDE LA OBRA DE LA PROPAGACION DE LA FE

jer, Paulina Jericot, le dio vida, y otra dama, la condesa viuda de Armiñe, de Toledo, la estableció en España. Fue el gran Pontífice Pío IX el que la trasladó a Roma cien años después y le dio carácter oficial.

Eisenhower, irresponsable, dice Truman

PROMETE LO QUE SABE QUE NO PODRA CUMPLIR

WASHINGTON, 18 (EFE).— El presidente Truman, en un discurso preparado para pronunciarse en Providence (Rhode Island), dice que Eisenhower actúa en forma «despreciable e irresponsable» cuando hace abrigar a las madres norteamericanas la esperanza de ver pronto a sus hijos soldados repatriados, «puesto que sabe que no pueden sacarse todavía las tropas de Corea».

BOSTON, 18 (EFE).— Antes de hacer uso de la palabra en la sala Sinfónica, el presidente Truman hizo una visita al arzobispo católico, monseñor Richard Cushing, en la residencia de éste, y habló ante unos 375 senadores seminaristas del colindante seminario de San Juan.

Truman dijo que «Alejandro Magno, César Augusto y Napoleón no tuvieron nunca la responsabilidad ni la autoridad que tiene el presidente de los Estados Unidos».

Añadió que en los muchos años que ha estado en el Poder, ha intentado actuar lo mejor que ha podido. «Hay —dijo— muchísimos hombres más brillantes y listos que yo, pero cuando he tenido alguna tarea que realizar, la hice con todo lo que yo tenía dentro de mí».

EISENHOWER PROCLAMA SU INDEPENDENCIA

NUEVA JERSEY, 18. (EFE).— El general Eisenhower ha afirmado su independencia política y ha declarado categóricamente que las decisiones de su actual campaña han sido adoptadas por él mismo, y que lo mismo sucederá si es elegido presidente.

Desmintiendo la afirmación democrática de que estará sometido a la influencia del senador Taft, Eisenhower ha dicho que acepta los consejos de los republicanos, así como las recomendaciones de muchos demócratas e independientes, pero la última decisión es y será siempre suya.

Dos nuevas labores prepara la Tabacalera

MADRID, 18. (CIFRA).—Según el periódico «Informaciones», la Tabacalera tiene en preparación dos nuevas labores, que piensa poner pronto a la venta. La primera es una labor de tabaco rubio, que ya tuvo buena acogida entre los fumadores: la cajetilla de «Bisontes», que con sus 18 cigarrillos se venderá alrededor de cinco pesetas. La segunda es un emboquillo de picadura, que se venderá a unas seis pesetas. Parece ser también que se quiere dejar venta libre de tabaco a primeros de año.

AMERICANAS
Secret

Para todas las tallas
y en infinitud de
dibujos y
colores
TRAJES
confeccionados
para
CABALLERO
y
NIÑO

Confecciones
GRAN MUNDO
— Reyes Católicos 43 —
ENTRE TELEFONICA Y RENFE

Sociedad

BODA

En la Iglesia parroquial de San Cecilio se celebró ayer el enlace matrimonial de la bella señorita Margarita López Ruiz con don Jesús Carmona Carmona.



Los novios hicieron su entrada en el templo, ella del brazo de su hermano y padrino, don José López Ruiz, jefe de la secretaría política de la Secretaría general del Movimiento, y el dándole a la madrina, señorita María Carmona Carmona.

Bendijo la unión el señor obispo de Jaén, doctor García y García de Castro, quien dirigió a los contrayentes una sentida plática, y ofició la misa de velaciones el Rvdo. P. Carrillo de Albornoz. Actuó de juez el presidente de la Audiencia Territorial, señor Gómez Morales, firmando como testigos, por ambas partes, don José Arnal Fiesta, don Víctor, don Luis y don Antonio López Ruiz, don Manuel y don José López Daza, don Juan de Dios Gómez Villalba, don Juan Barcelona Paredes, don José Lissorge Rivera, don Carlos Herrera Puga, don Francisco Medina Ramos, don Joaquín Carmona Carmona, don Juan Ortega Gutiérrez, don Abelardo Ballesteros Guindo y don Gabriel Rueda Suárez.

Los nuevos esposos, a los que deseamos eterna luna de miel, salieron de viaje para Madrid y otras capitales.

VIAJEROS

Para asistir al Congreso de Pediatría, ha marchado a Barcelona, acompañado de su esposa y sus hijas, el catedrático de la Facultad de Medicina don Antonio Galdo.

VARELA

Calzados de lujo SEVILLA-MADRID expone su colección de calzados los días: lunes, 20 y martes, 21, en la Residencia Hispania.

ANUNCIANTES:

OFRECEMOS GRANDES DESCUENTOS EN LA PUBLICIDAD QUE NOS DESTINEN A NUESTRA CADENA DE DIARIOS. SOLICITE INFORMES A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O A LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

ESTUDIE POR CORRESPONDENCIA
CORTE Y CONFECCION

PIDA FOLLETO
GRATIS

ACADEMIA CCC

• APART. 108 SAN SEBASTIAN.

DIARIO DE GRANADA

EL TRONO DE LA CUSTODIA NECESITA VUESTRA PLATA...

Nuevo llamamiento de la Hermandad del Santísimo, de la parroquia del Sagrario

Hace pocos días, y desde estas mismas columnas, dábamos cuenta a nuestros lectores del proyecto de instalación de un trono de plata en la carroza sobre la que anualmente hace Jesús Sacramentado su desfile procesional por las calles de nuestra ciudad.

Este proyecto, en vías de realización, precisa del apoyo de todos los granadinos en la medida de sus posibilidades, contando con dos procedimientos para materializar tal ayuda: la donación de objetos de plata o la aportación de efectivo metálico. Cualquiera de estos dos caminos puede conducir rápidamente a que en un plazo breve sea una bella realidad lo que hoy es tan solo un proyecto más o menos avanzado.

El paso de Dios por nuestras calles en la rica orfebrería de su Custodia fue siempre, lo es y lo será un justo motivo de orgullo para todos los granadinos; pero, como declamos hace días, se hace necesario, de ineludible precisión, que tan sagrado receptáculo tenga un pie digno de su divino contenido.

Granada tiene la palabra para ello, y es de esperar que responda como conviene a su elevada condición de ciudad católica entregando con su ejemplar generosidad todos los objetos de plata de que pueda desprenderse. Nunca tendrán más alto destino que éste de servir de pedestal a la grandeza de Dios.

Y, si se carece de tales objetos, seguirá el otro camino: el de la ayuda en metálico. Uno u otro procedimiento dejará vuestro nombre para el futuro grabado en la gratitud de todos los que, cuando pasen muchos años, piensen que el trono de la Custodia se debió al rasgo de cristiana generosidad colectiva con que Granada supo responder al llamamiento que se le hizo en nombre de Jesús Sacramentado.

Las donaciones de plata pueden hacerse en Joyería Romero, calle de Reyes Católicos, y las de efectivo metálico, a la cuenta abierta en el Banco Hispano Americano a nombre de la Hermandad del Santísimo Sacramento, de la parroquia del Sagrario.

EL MARTES, APERTURA DE CURSO EN LA ESCUELA CATEQUISTICA

El próximo martes, a las siete y media de la tarde, el señor Arzobispo, doctor Santos Olivera, presidirá en el Palacio arzobispal el acto de apertura de curso de la Escuela Catequística diocesana.

Están invitados los señores párrocos de la capital, superiores de las Ordenes religiosas, jóvenes catequistas y todas las jóvenes de Acción Católica en general.

HOY, FIESTAS EN EL BARRIO DE CARTUJA

Como anunciamos ayer, en el barrio de Cartuja se celebrarán hoy y los días 25 y 26 diversos actos religiosos y festejos populares en honor del Santo Cristo de la Yedra.

Esta mañana, a las nueve, saldrá la "pública" de las fiestas que con acompañamiento de cabezudos y bandas de música, y con disparo de cohetes recorrerá las principales calles de la barriada.

ARTE

EXPOSICION MOSCO EN LA CASA DE AMERICA

Las horas de visita de la Exposición Moscú, en la Casa de América, serán hoy, domingo, de doce y media a dos y media de la tarde, y de siete y media a nueve y media de la noche.

NOTIFICACION

La Junta gremial de MERCERIA POR MENOR, comunica a todos los interesados, que el reparto de cuotas con las que este gremio ha de contribuir en el próximo ejercicio, queda expuesto para su examen desde el día 20 al 25 —ambos inclusivos— del mes de la fecha, en plaza de la Trinidad, número 6.

Granada, 19 de octubre de 1952.—EL SINDICO.

farmacia GUZMAN

Semana de guardia
LE OFRECE UN
SERVICIO PERFECTO
ENVIAMOS MEDICAMENTOS
CONTRA REEMBOLSO

TELEFONO 1260

REYES CATOLICOS 6 GRANADA

UNA MUJER, APUÑALADA POR SU ESPOSO, EN ALBUÑUELAS

Vigilante de arbitrios, herido de una pedrada

Dos menores, fugados del domicilio paterno

Procedente de Albuñuelas ingresó ayer en el Hospital, a las diez de la mañana, Elisa Castillo Castillo, de cuarenta y ocho años, quien sufría una herida incisa producida por arma blanca, en el undécimo espacio intercostal del hemitórax izquierdo, a consecuencia de haber sido agredida con un cuchillo por su esposo, José Bautista Jiménez.

En grave estado quedó hospitalizada en la sala de la Virgen.

VIGILANTE HERIDO DE UNA PEDRADA

Alfredo Alvarez González, de cuarenta y tres años, vigilante de arbitrios, con domicilio en Calderería Nueva, 23, fué asistido en el Hospital de una herida contusa que se extiende desde la región parietal derecha hasta la izquierda, con intenso magullamiento de tejidos blandos.

Declaró que cuando se hallaba en el interior de uno de los fielos del Camino de Ronda, alguien le asestó una pedrada, a consecuencia de la cual cayó al suelo sin sentido y así permaneció durante largo tiempo.

Se ignora, naturalmente, quién haya sido el autor de la bárbara agresión.

CINCO MIL PESETAS ESFUMADAS

Eloy Salcedo del Valle, de veintiseis años, domiciliado en Misericordia, 2, denunció en la Comisaría a Emilio Purriel Alvarez, vecino de Córdoba, a quien hace tiempo entregó un muestrario de mantillas de tul bordadas, valorado en 2.500 pesetas, más otras 2.500 pesetas en metálico —estas, entregadas en diversas ocasiones— sin que hasta la fecha tenga la menor noticia del muestrario, ni de las pesetas.

tas, ni muchísimo menos de don Emilio Furriel y Alvarez.

SE FUGAN DEL DOMICILIO PATERNO

En la Comisaría se presentaron Josefa García Ramos, de treinta y ocho años, domiciliada en Cervantes, 1, y su vecina Encarnación Cervilla García, para denunciar que habían desaparecido de sus respectivos domicilios los menores Manuel Rodríguez García, de dieciséis años, hijo de la primera, y Miguel Fernández Salgado, de dieciocho, nieto de la segunda. Al parecer, se han marchado a Córdoba con otros muchachos de su edad.

RELOJ QUE VUELA

Francisco Sánchez González, de veinticinco años, dependiente de un bar sito en la calle de Santa Escolástica, dejó en la estantería del establecimiento su reloj de pulsera, valorado en 650 pesetas. Cuando minutos después volvió de la cocina, advirtió la desaparición de su cronómetro, ignorando quién pudiera ser el aprovechado ratero.

HOY, CONCIERTO EN EL SALON

Esta mañana, a las doce, la Banda Municipal dará en el paseo del Salón un concierto con sujeción al siguiente programa:

Primera parte. — «Sangre de artistas», pasodoble (J. Teixidor); «Granada», serenata (Albéniz), y «La viuda alegre», fantasía (Lehar).

Segunda parte. — «La granjera de Ariés», selección (E. Rosillo); «Juana de Arco», sinfonía (Verdi), y «Geronas», pasodoble (Lopé).

ANUNCIOS con PALABRAS

Cupón pro-ciegos

DISTINCION CALIDAD

Y SOBRE TODO
Precios económicos

LES OFRECE
ALMACENES de MUEBLES DELFI

Visite nuestra exposición en
ALHONDIGA, 27 al 31.

470

COLOCACIONES

G ANE dinero. Fabricación domicilio. Compra producción. Condiciones: Apartado, 140. Sevilla.

VENTAS

N INGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por ciento del señalado en la tasa.

VARIOS

E L artículo sexto del Decreto de 26 de marzo de 1938 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan.

Suscríbase a PATRIA

ESTOS ANUNCIOS SE RECIBEN EN AGENCIA PUBLISOL, ACERA DEL CASINO, 11-1.º. TELEFONO, 2128.

VIDA CATOLICA

Hoy circulará el jubileo en las Carmelitas Descalzas. La vigilia de esta noche de la Adoración Nocturna corresponde al turno XIX, «San Juan de la Cruz».

EVANGELIO DE HOY, DOMINICA XX DESPUES DE PENTECOSTES

«En aquel tiempo: Había un ministro del rey cuyo hijo estaba enfermo en Cafarnaúm. Este, habiendo oído decir que Jesús llegaba de Judea a Galilea, fué a El y le rogó que bajara y sanase a su hijo, que estaba para morir. Mas Jesús le dijo: Si no veis milagros y prodigios no creéis. Repuso el ministro del rey: Ven, Señor, antes que muera mi hijo. Dijo Jesús: Anda; tu hijo vive. Creyó aquel hombre las palabras que Jesús le dijo, y partió. Y cuando regresaba saliósele al encuentro los siervos y le anunciaron que su hijo vivía. Preguntóles a qué hora había sentido la mejoría, y ellos le respondieron: Ayer, a la hora séptima, le dejó la fiebre. Reconoció entonces el padre que aquella era la hora en que le había dicho Jesús: Tu hijo vive. Y creyó él y toda su familia».

—En Santo Domingo, durante todo este mes, a las nueve y media de la mañana y a las siete y media de la tarde, ejercicio del santo Rosario.

—Esta tarde, a las siete, en San Juan de Dios, cuarto ejercicio de la novena a San Rafael, con sermón por el Rvdo. P. Félix G. Ramos. Por la mañana, a las nueve, misa armonizada.

—En el Sagrado Corazón de Jesús, cultos mensuales de la piadosa Asociación del Santísimo Sacramento. A las nueve, misa de comunión general, y por la tarde, a las seis y media, ejercicio. Los caballeros asociados deberán concurrir con la medalla-insignia.

—En los Padres Capuchinos, cultos de tercer domingo de mes, de la Asociación del Viracundo Perpetuo. A las nueve, misa de comunión general, y por la tarde, a las siete y media, el ejercicio de costumbre.

—En Santos Justo y Pastor, a las nueve de la mañana, misa de comunión general, con motivo de la apertura de curso de las cuatro ramas de Acción Católica. A las ocho y cuarto de la tarde, función eucarística, y después, en el salón de la parroquia, acto con asistencia de los componentes de aquellas ramas.

—En las Carmelitas Descalzas, a las cinco y media de la tarde, trisagio a la Santísima Trinidad, organizado por el Consejo diocesano de Mujeres de Acción Católica.

EL TIEMPO

Durante el día de ayer, la zona de precipitaciones se extendió hacia el Oeste, habiendo alcanzado a las siete de la tarde una línea que se extendió en forma de arco desde los Pirineos y bajo Ebro hasta el Guadalquivir.

Tiempo probable. — La zona de lluvias anteriormente indicada se extenderá durante esta noche por Cataluña, Levante, costa del Sur y Baleares. Nubosidad general sobre toda la Península. Chubascos en el N.O., Duero y Cantábrico.

Temperaturas extremas. — Máxima de 26 grados, en Murcia; mínima de 7 grados, en Teruel.

El Observatorio de Cartuja facilitó anoche el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima, 22 grados, a las 4.10 de la tarde; mínima, 12,2 grados a las 6.50 de la mañana. Presión, 764,2 milibares. Recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 80 kilómetros; dominante, Suroeste. Sale el sol, a las 7.26 de la mañana; se pone a las 6.34 de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado, estarán de guardia las siguientes farmacias del turno cuarto: don Antonio Parera Riquelme, Carrera del Genil, 49; don Manuel Guzmán Sánchez, Reyes Católicos, 20; don Francisco Valero Rico, Gran Vía, 68; don José Travesí Codes, San Jerónimo, 13; señora viuda de Ocaña, Alhondiga, 35; don Pedro Luque del Moral, San Gil, 1; y doña Visación Muñoz Quero, Carril del Picón, 31.

Suscríbase a PATRIA

APRENDA ORTOGRAFIA

Con toda garantía, por el nuevo tratado de «ORTOGRAFIA PRÁCTICA», que, contra reembolso de 35 pesetas, le remitirá «EDITORIAL RIPOLLES».

Bravo Murillo, 29. MADRID.

MUEBLES Venta directa de los fabricantes VENTA A PLAZOS OFRECEMOS CALIDADES Y CONDICIONES INCOMPARABLES EN TODA CLASE DE MUEBLES. EN EL ESTILO COLONIAL HACEMOS ALGO UNICO UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES

Exposición: Ancha de la Virgen, 13

PLAZOS

OFRECEMOS CALIDADES Y CONDICIONES INCOMPARABLES EN TODA CLASE DE MUEBLES. EN EL ESTILO COLONIAL HACEMOS ALGO UNICO

UNION DE FABRICANTES DE MUEBLES

LAS REJAS DE LA CARCEL NO CUBREN EL CIELO

Impresiones de un cronista español en la Alemania de la posguerra

La historia de los pueblos gusta, en ocasiones, de hacernos sus guiños irónicos. Son repetidas llamadas a las generaciones futuras para que —ingenunos— no crean que la trayectoria de los humanos está escrita siempre con cordura y con razón: gestos de ironía, gestos de la incompreensión, son diríamos, las nobles alabardas que golpean constantemente nuestro racionalismo y nuestra presunción. «La historia de Europa es la historia del progreso» —se dijo una vez. Pero, ¿qué es, en verdad, la historia de esta otra realidad, acaso más sencilla, pero más radical: qué es —en verdad— la historia de los hombres?

Uno de estos gestos irónicos y que las generaciones futuras no podrán descifrar, enmarca la actual situación de Alemania y el destino que unos hombres míopes quieren dar al pueblo alemán. Yo voy a permitirle hoy hablar sus distinguidos políticos, porque hoy quiero hablar sólo —preciso— del pueblo alemán.

El problema no es nuevo ni es de hoy. Max Scheler escribía, hace unos treinta y cinco años frases tan rotundas como ésta: «Por qué Alemania, que ha aumentado últimamente su voluntad de dominación, su energía de ser e imponer, ha de aceptar una división territorial conforme a las fuerzas vigentes hace tres o cuatro siglos? ¿Hasta qué punto hemos de respetar esas fronteras, esos mal llamados derechos adquiridos?»

El alemán, a lo largo de todo el siglo XX, es un pueblo incómodo en su sillón de Europa. Intentó dos veces levantarse; en ambas ocasiones —y nunca sabiendo exactamente por qué— apareció una mano extraña que le cogió por el brazo y le gritó: «¡Séntate!»

Mas en la primera ocasión recibió, ya que no el mismo sillón, una tosca silla de madera al menos. Ahora, en cambio, se le ha arrojado despiadadamente al suelo. «¡Vae victis!», que ya exclamaba el romano. ¡Ay del vencido!

En 1945, empero, no hubo exclamaciones, sino raciocinio: «¿Terminamos de una vez para siempre con Alemania? ¿La arrasamos completamente, como nuestras bombas de fosforo han arrasado sus plazas y sus calles...?»

Dice quien se llegara la cordura: basta por ahora —pensaron aquellos hombres míopes—, basta por ahora con una división cuatripartita. De este modo Alemania no resurgirá.

¡Vana ilusión, señores, vana ilusión! Y es que el elemento geográfico —con ser importante— no es nunca el más fundamental. Sobre el paisaje viven los anhelos, las orillas de los ríos fronterizos saben aquí de la misma pasión:

SOBRE LA GEOGRAFIA, SIEMPRE LA HISTORIA

—Pide a Dios, hijo mío —algo decir cada día en la iglesia a una madre católica—, pide a Dios, hijo mío, por nuestros hermanos de la zona oriental. Reza por tus primos que viven en Leipzig y por la señora Schwarz, aquella que cuando pequeño te enseñó a sumar.

Y es que sobre la Geografía —que ramos o no— estará siempre la Historia.

Cuando tomáis el camino y vais pasar ante la Ventanilla de vuestro tren kilómetros y kilómetros de esta tierra germana, os queda siempre la misma impresión: Alemania está destruida. A veces, incluso, parece que atraveséis el paisaje de un planeta destituido del que vuestros ojos están acostumbrados: un planeta donde la ley cristiana del amor hubiera sido sustituida por la norma satánica del odio. Y se encoge vuestra alma, y sentís pena, y sentís —¿por qué no decirlo?— sentís también un poco de compasión.

Alemania está destruida. Yo he visto en Freiburg cómo veinte minutos bastaron para que unos cientos de aviones arrasaran completamente la obra de los siglos; yo he contemplado, tras los oscuros muros de Francfort, crecer esas matas negras que nacieron siempre en el suelo de las habitaciones cuando los hombres prefieren la muerte: viejos hogares hoy convertidos en emparedados jardines sin

MATTHEWS, EMBAJADOR DE ESTADOS UNIDOS EN IRLANDA, HA FALLECIDO

OMAHA (Nebraska), 18. (EFE).—Francis P. Matthews, embajador de Estados Unidos en Irlanda y ex secretario de la Armada, ha fallecido repentinamente, a consecuencia de un ataque al corazón, a la edad de 65 años. Se encontraba pasando unas vacaciones y pensaba regresar en fecha próxima a Dublin, donde se encuentran ahora su esposa y su hija Margarita. Matthews fue nombrado secretario de la Armada por Truman poco después de la unificación de las fuerzas armadas, y ayudó a poner en práctica el nuevo programa militar de Estados Unidos.

Intoxicaciones por comer dulces, en Murcia

Extraño caso, objeto de muchos comentarios

MURCIA, 18. (CIFRA). — Continúa siendo objeto de comentarios entre los murcianos el extraño caso de las intoxicaciones producidas por dulce. El análisis hecho a las personas que elaboraron el producto ha resultado negativo, y ahora se les ha hecho otro de heces. La Jefatura provincial de Sanidad se ha dirigido a los médicos que asisten a enfermos de intoxicación por haber ingerido estos dulces, comunicando cuantos datos recojan sobre el desarrollo de la enfermedad. Todos los enfermos continúan mejorando.

PERAL PORTENTOSO

MURCIA, 18. (CIFRA). — En el pueblo de Rincón de Seca, y en el lugar conocido por «Torre de la Isidra», un peral ha producido sesientos kilos de fruta de la llamada de «aguas», cifra récord en esta clase de árboles.

«CHARLOT», PROPUESTO PARA EL NÓBEL DE LITERATURA

Croce y Churchill, también candidatos

ESTOCOLMO, 18. (EFE). — Charles Chaplin «Charlot», ha sido propuesto hoy, por un prominente autor sueco, para el premio Nobel de Literatura. Este autor indica que Charlot fue propuesto por otro autor sueco hace dos años, pero que entonces nadie tomó la idea en serio.

Faltan tres semanas para que se anuncie la decisión de la Academia sueca y han empezado a circular numerosos rumores sobre las personalidades en las que puede recaer este año dicho premio. Para el Nobel de Literatura se dan los nombres de Benedetto Croce, Winston Churchill e Ignazio Silone.

Washington, opuesto a la admisión de España en la «Unesco»

«América», semanario católico, señala la contradicción con la actitud del propio Departamento de Estado

NUEVA YORK, 18. (EFE). — El semanario católico «América», publicado por la Compañía de Jesús, inserta un comentario en el que se muestra favorable a la admisión de España en la «Unesco».

Al recordar que la Comisión de los Estados Unidos en la «Unesco» reiteró la semana última su oposición a tal admisión, «América» advierte que esta actitud no concuerda con una comunicación del secretario de Estado auxiliar, Howland, en la que manifestaba que el departamento de Estado sustentaba otro criterio de la admisión de España en el citado organismo.

En dicho comentario se agrega: «TN situación contrasta, igualmente con la decisión del Consejo económico y social de las Naciones Unidas, que declaró el 21 de mayo pasado, que no oponía reparos a la admisión de España en la «Unesco».

«Aun cuando la citada Comisión norteamericana —añade— es sólo un órgano consultivo, esta absurda actitud no honra a sus componentes. La «Unesco» fue fundada con el fin de abrir vías de comunicación a las ideas. Esta decisión arbitraria y nada liberal de la Comisión consultiva constituye un nuevo obstáculo para los sinceros amigos que desean defenderla contra los violentos ataques que actualmente se le dirigen».

MIL CHUZOS TIENE LA NOCHE

Por EVARISTO ACEVEDO

CON su luna y con sus estrellas, la noche, igual que la copina, ha tenido siempre entusiastas defensores literarios y severos detractores hogareños. A partir de las veintitrés horas, los poetas salían a la calle, en busca de su musa, como si su musa fuera una farmacia de guardia, mientras los padres de familia, sacando del guardaparola psicológico sus gestos más tremendos, echaban regañinas a los vástagos de ambos sexos que llegaban tarde a cenar o que pedían permiso para marcharse al cine o al café, y hacer allí las digestiones respectivas.

Actualmente, los poetas ya no defienden a la noche porque tienen que acostarse temprano y madrugar para ir a la oficina, pues todo cuesta muy caro y la economía no está para Bécqueres. Abandonada por los poetas, abandonada por los padres de familia, abandonada por todos, la noche está melancólica y triste, esperando en vano que la caridad recoja su luna y sus estrellas.

Quizá nuestra estricta obligación sea convertirnos en Incausa argumental. Hay que defender la vida nocturna, esa vida nocturna tímida y recoleta que concluye a la una y media o a las dos, no por los motivos astronómicamente caducos de la luna y las estrellas esas, sino por razones de bigote y chuzo: los serenos.

El sereno, ordenanza de la noche, filósofo estoico que rechaza la comodidad y monta guardia mientras los demás duermen, se encuentra tristemente amenzado por un panorama de ruina inminente. Los serenos no tienen suicidios, por regla

general, y viven de la propina. Ellos enarbolan su chuzo y se colocan las llaves en el abdomen, confiados exclusivamente en la generosidad ajena. A veces, en sus largas horas de paseo nocturno, el sereno aprende a desconfiar de la bondad humana, viendo a elegantes señores que no vacilan en sacar de sus chaquetas las monstruosas llaves que sirven para abrir los portales. Todo, por ahorrarse los treinta o cuarenta céntimos de la propina.

Estos viejos roñosos, llevan la penitencia en el pecado y casi todos suelen enfermar del bígado o «experiencia» grandes dificultades digestivas. Es el peso de la llave. España es una de las naciones europeas cuyos portales pueden jactarse de poseer las cerraduras más ricas en hierro. Cerraduras sólidas, gigantes, monumentales, que sólo se rinden ante llaves serias y mayores, sin admitir esa trivialidad de las llaves pequeñas, ese afeminamiento de las cerraduras inglesas, impropias del carácter varonil y austero del español.

Sólo los serenos, adecuados en las mejores tradiciones patrias, pueden resistir sobre los correspondientes metros de sus tubos digestivos el peso terrible y perforador de estas plúmbeas, pesadas, troglodíticas llaves. ¿Cómo corresponde la población civil a este sacrificio? La población civil, en cuanto caen cuatro gotas o el termómetro desciende cinco grados, se encierra en su casa a partir de las diez de la noche y al sereno, que lo paría un rayo. Y esta actitud trivial, este proceder comodón del «Ande yo calien-

Los «Mau-Mau», temible agrupación terrorista en Kenya

El Gobierno inglés, preocupado ante el sesgo gravísimo de la situación en aquella remota colonia africana

LARGAS colas de hombres, de mujeres e incluso de niños europeos, se forman desde hace días ante las puertas de las armerías y de las tiendas de deportes en la colonia británica de Kenya. Largos colas, también, esperan pacientemente bajo el sol, ante los despachos de la administración central de Nairobi, para recibir el necesario permiso para llevar armas. La situación política en Kenya está madurando rápidamente, al punto en que estas armas, compradas bajo el signo del pánico, se disparan solas bajo impulsos de rabia, miedo o venganza.

Estas son las graves noticias que ahora llegan a Londres desde la colonia africana. El responsable de esta dramática situación es una sociedad secreta, llamada «Mau-Mau», cuyos actos de terrorismo se han impuesto bruscamente a la atención pública mundial en el curso de las últimas semanas. El «Mau-Mau» recluta sus adeptos entre los miembros de la tribu «kikuyu», no de los grupos étnicos más importantes, por su número, su evolución y su inteligencia, de todas las tribus africanas residentes en la colonia. Los «kikuyus» se extienden desde las riberas del lago Victoria hasta Uganda y parte de Tanganika. Sus miembros forman la mayor parte del cuerpo administrativo indígena en los diversos departamentos gubernamentales, así como también proveen la mayoría de los empleados domésticos en los hogares europeos. De por sí, este hecho ofrece a los «Mau-Mau» infinitas ocasiones para infiltrar en la colonia europea y los centros gubernamentales a sus espías, saboteadores y asesinos. Prácticamente, la asociación secreta trabaja más o menos coordinadamente con la Unión africana del Kenya, compuesta igualmente en su mayoría por «kikuyus».



Yus», respaldando la actividad política más o menos subversiva de la asociación oficial, con sus actos de terrorismo. Al parecer, los orígenes de la agrupación secreta se remontan a unos treinta años. Hacia el 1920 se formó una sociedad africana, la Asociación central «Kikuyu», que explotando lo que se vino a llamar el «hambre de la tierra» de las poblaciones indígenas suplantadas por los colonos blancos, se convirtió pronto en una organización anticolonialista y antigubernamental, prohibida y disuelta al estallar la guerra número dos.

LOS TERRIBLES «MAU-MAU»

Los «Mau-Mau» parecen ser los herederos de dicha asociación. Las autoridades se apercibieron por primera vez de sus actividades hace unos cinco años. Desde entonces la sociedad ha conseguido infiltrarse peligrosamente entre la masa de la población negra y, sobre todo, de la tribu «kikuyu». El procedimiento fue sencillo: bastó fomentar los rencores contra los blancos, a la vez que castigar, incluso con la muerte, a quienes traicionaban a la agrupación secreta o, incluso, se negaban a participar en ella. Además, y esto es importante, el «Mau-Mau» disponía y dispone de dos potentes aliados. En primer lugar, el hecho de que, para el indígena, la Policía no represente todavía el amigo y protector en quien se puede fiar uno; en segundo, en el fetichismo y la superstición que cincuenta años de civilización no han logrado borrar aún por completo. Este fetichismo y esta superstición se explotan por medio de un «juramento» que los miembros del «Mau-Mau» deben prestar voluntariamente o bajo coacción, y que les impone el secreto más absoluto, bajo pena de muerte, en lo que a las actividades de la asociación se refiere, y prometer asimismo los nuevos adeptos no prestar ayuda a los europeos ni venderles tierras, y crear las condiciones necesarias para que los blancos no tengan más remedio —o más que un deso— de abandonar la colonia. Psicológicamente, la forma de «juramento» escogida no podía ser más eficaz, si se considera el grado de civilización de los indígenas. Prestado a medianoche, en la oscuridad de una cabaña que tan solo iluminan unas brasas sobre las que cuecen, en una olla, la sangre y los ojos de una cabra sacrificada, hierbas diversas y barro, el juramento se identifica con los ritos milenarios de la brujería africana. Una sola nota «moderna» se mezcla a estos ritos: el nuevo adepto deberá pagar una cotización de entrada —a veces de docientos a trescientas pesetas, ingente cantidad para un indígena— que alimenta unos fondos cuyo destino y empleo se ignoran.

Al principio, los «Mau-Mau» atacaron tan solo a los miembros recalcitrantes de la tribu «kikuyu», hirviendo a hombres y mujeres y destruyendo sus cabañas y su ganado. Bruscamente, los europeos se han convertido también en víctimas de la asociación. Lo curioso es que la fecha de esta nueva fase de terrorismo coincide con la última reunión del Consejo legislativo del Kenya, que confirió tan extraordinarios como amplios poderes a la Administración. A los actos de terrorismo contra los indígenas se añaden, pues, los atentados contra los blancos y contra altas personalidades administrativas negras (seis asesinatos, cuatro mujeres blancas, y dos agresiones graves contra un viejo conde inglés retirado y su mujer en las últimas semanas).

CRECIENTE ANSIEDAD ANTE LA SITUACION

En Londres se considera la situación con creciente ansiedad. Se habla de una próxima visita al Kenya del ministro de Colonias, Mr. Oliver Lyttelton, así como del envío de una comisión real de encuesta; comisión que hubiese debido haber salido hace ya muchos meses, pero cuya constitución impidió la exigua gratificación que reciben sus miembros. El peligro es, en efecto, que tanto los blancos cuanto los negros desconfíen la ley para hacer justicia por su propia cuenta. Tan solo el caso más absoluto, objetivo del «Mau-Mau», podría producir semejante evolución. Al parecer, Londres piensa reforzar con toda urgencia las fuerzas de policía en el Kenya. Pero a pesar de que las cárceles se están llenando rápidamente en la colonia y que el toque de queda y otras restricciones afectan ya la vida de la población indígena, no se piensa enviar por de pronto al Kenya a un general con plenos poderes, como, por ejemplo, el general Templer, en Malasia, cuyas actividades tanta preocupación e inquietud han suscitado en la conciencia de todos los sectores ingleses, desde los socialistas hasta los católicos.

GUY BUENO.

Suscríbase a PATRIA

Fernández-Cuesta pronunciará hoy un importante discurso en el Congreso nacional de ex combatientes

Bernardo Ruiz, a la Vuelta a Méjico, pero no como corredor, sino como periodista

Nadie toma en serio que "Litri" se haya ido para siempre de los toros

MADRID, 18. (Crónica de FRANCISCO CASARES, especial para PATRIA).—Prosigue sus tareas el Congreso nacional de ex combatientes. Labor fructífera. Discusiones interesantes. Pero, sobre todo, el espíritu. En Segovia se están viviendo unas jornadas de intensidad nacional. Mañana, domingo, en el Alto de los Leones, ya con jerarquía histórica, se celebrará la clausura. Las más altas personalidades, los más relevantes mandos, darán, con su presencia, la debida solemnidad al acto, en el cual pronunciará su anunciado discurso, que por lo que se, en este momento, constituirá una importante lección política, el ministro secretario, Raimundo Fernández-Cuesta. Nota de amargura en el desarrollo de estos ilusionados trabajos ha sido la rápida y grave disposición del secretario general del Congreso, Sebastián Criado del Rey. A su inteligencia y su dinamismo se debe, en buena parte, la perfecta articulación de todos los aspectos de la magna Asamblea. Criado del Rey sufrió, ya en Segovia, en plena actuación, un ataque de angina de pecho. No pudo ser trasladado a Madrid por la suma gravedad de su estado. Las últimas noticias, al redactar esta crónica, son optimistas. Ha pasado bien la noche y se encuentra muy aliviado.

EL CAMPEON, PERIODISTA

El popular ciclista español, Bernardo Ruiz, que como se sabe es oriolano, como Perico Terol, Sarita Montiel, Angel Ezcurrea, y otras muchas gentes conocidas, tiene tal fama, que ya no se le contrata sólo para que le dé fuerza al pedal, sino como figura decorativa, y para realizar los grandes torneos del velodromismo. De Méjico le han llamado para participar en la Vuelta Ciclista azteca. Bernardo no tendrá que correr. Irá en automóvil, tras los competidores, y después escribirá o dictará sus impresiones. Por ese cómodo trabajo le aseguran 2.500 dólares. El caso del artista que es llamado al periodismo, por sus méritos y su conocimiento específico de la materia en que adquirió popularidad, no es nuevo. Cuando se fundó "Ya", antes de nuestro Movimiento, su primer director, Vicente Gállego, que es un periodista de cuerpo entero, contrató a Ricardo Zamora, el famoso guardameta, como cronista deportivo del periódico. Y desde entonces, Ricardo ha seguido escribiendo todas las semanas sobre las incidencias de la Liga o del torneo de Copa.

RESTABLECIDO. VUELVE AL TEATRO

Enrique Guitart, el eminente actor dramático, sufrió un grave accidente durante el rodaje de una película, en la que era protagonista. Larga ha sido la recuperación, pero afortunadamente, ya está restablecido. Ahora, Guitart, vuelve, con renovados bríos, a las tareas artísticas pero no en el cine, sino en el teatro. Enrique Rambal, su tocayo, le ha contratado como primer actor de la compañía de gran espectáculo que

SERVICIOS DE LA GUARDIA MUNICIPAL

Durante el pasado mes de septiembre, el Cuerpo de Policía Urbana prestó los siguientes servicios:

Denuncias por infracción del Código de circulación y ordenanzas municipales, 742; por causar desperfectos en cañerías, 99; en darros, 20; en pavimentos, 10; por realizar obras sin licencia, 31; casas ruinosas y faltas de obra, 12; por causar daños en la vía pública, 3; por cometer faltas contra la higiene, 5; denuncias sobre impuestos de abastos, 7; denuncias por malos tratos, 3; por causar lesiones, 3; por riñas, 4; por escándalo, 6; por atropellos, 4; por desobediencia a la autoridad, 5; por mendigar en la vía pública, 35; por hurto, 4; servicios causados a los Juzgados, 14; auxilios prestados en el Hospital, 5; en la Casa de Socorro, 6; a la Policía, 7; a niños extraviados, 3; en incendios, 4; diligencias para el subsidio familiar, 141; notificaciones, 2.138; fe de vida, 2.700; conducción de indigentes, 12. Total, 6.025 servicios.

Supere la competencia

Útil para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones, de 36 diarios, distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo gasto. CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACIÓN DE ESTE DIARIO.

ORGANIZACION SINDICAL

SERVICIO DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION

Plazas para trabajadores de la construcción. — Ha sido recibida una oferta de la empresa «Enher», de Lérida, para formalizar contrato de trescientos obreros de la industria de la construcción. Salarios de base. Viajes a cuenta del trabajador. Para informes, en este Servicio, Gran Vía, 46, primera planta.

EDUCACION Y DESCANSO

Función de teatro. — Esta noche, a las siete y media, en el salón-teatro del Hogar del Productor, el cuadro artístico de esta Obra representará la comedia en tres actos y en prosa, original de Muñoz Seca y Pérez Fernández, «Marcelino fué por vinos». Las entradas pueden retirarse de conserjería, previo pago de una modesta cantidad como donativo para el Hogar.

Concierto de flauta y piano. — Mañana, lunes, a las siete y media de la tarde, en el salón-teatro del Hogar del Productor, darán un concierto de flauta y piano los hermanos José y Antonio Barco Cirre. Las entradas, a precio muy económico, pueden retirarse en la conserjería del Hogar.

Viaje a Madrid y Toledo. — Se recuerda a todos los afiliados que el próximo martes expirará el plazo de inscripción para el viaje en autocar a Madrid y Toledo, durante los días 25 al 29 del actual.

Cine. — En todas las sesiones de cine que se celebren el martes en el salón Olympia, disfrutarán los afiliados del descuento de costumbre. Las entradas pueden retirarse en conserjería.

PARIS, 18. (EFE). — En los círculos autorizados franceses se declara que se espera que el canciller alemán, Konrad Adenauer, realice un viaje a París, en fecha próxima, para hacer un esfuerzo encaminado a salvar las conversaciones franco-alemanas sobre el Sarre.

ANUNCIOS OFICIALES

Diputación provincial de Granada

CONCURSO DE OBRAS

Hasta el día 10 de noviembre de 1952, se admiten proposiciones para optar a las obras que se han de realizar por destajo en cada uno de los siguientes caminos:

GORAFE A VILLANUEVA DE LAS TORRES, trozo II (Baños de Alicún al Cortijuelo), segundo proyecto reformado con modificación de precios.

Proyecto de terminación del camino local de CORTES DE BAZA A CAMPO CAMARA, segundo proyecto reformado con modificación de precios.

Camino local de JATAR A ARENAS DEL REY, proyecto de terminación con modificación de precios.

Los proyectos y demás antecedentes se hallan de manifiesto en la Secretaría de la Diputación (Negociado de Obras), todos los días laborales, de diez a doce.

En el «Boletín Oficial de la Provincia», en su número 241, correspondiente al sábado 18 de octubre de 1952, se publica el anuncio para optar a estos trabajos.

Granada, 18 de octubre de 1952.
EL PRESIDENTE



D. O. M.

PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Manuel Vidal Soriano

Que falleció piadosamente en el Señor, el día 20 de octubre de 1951, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

(R. I. P.)

Sus hijos don Manuel, don Antonio y don Francisco Vidal Bueno; hijos políticos, don Mariano Ibáñez Navarro, doña Evangelista Navas Romero, doña Isabel Sánchez Palencia y doña Isabel Hernández Rodríguez; sobrinos, nietos y demás familia, al recordar a sus amistades tan sensible pérdida, les

RUEGAN asistir al funeral que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará en la iglesia parroquial de Iznalloz mañana, día 20, a las once de la mañana, por lo que les quedarán eternamente agradecidos.

Iznalloz, 19 de octubre de 1952.

D. O. M.

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON NICOLAS JIMENEZ LOPEZ

Que falleció el día 11 de octubre de 1952, en Rinconada (Sevilla), a los 60 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Su desconsolada esposa, doña Margarita Ballesteros Valenciano; sus hijos, Margarita y Carlos; sus hermanos, don José, don Juan de Dios, don Emilio y don David Jiménez López; hijos políticos, hermanos políticos, sobrinos, nietos y demás familia,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios y asistan al funeral que se celebrará mañana, lunes, día 20, a las diez de la mañana, en la iglesia de San Antón, favores por los que les quedarán eternamente agradecidos.

Granada, 19 de octubre de 1952.



HUEVOS PARA INCUBAR

Pollos de dos y tres días — Pollitas, Gallitos. — Lechones Lague White. Razas: Castellana negra y Leghorn blanca. Razas seleccionadas por registro de puesta y adaptadas en Granada desde hace seis años. Exentas de pullos por antígenación. EXPLOTACION AGRICOLA «LAS PALMAS» CAMINO DE MARACENA Y NUEVA SAN ANTON, 7. — Telés. 1088 y 3737

RACIONAMIENTO DE TABACO PARA LA TERCERA DECENA DE OCTUBRE

Durante la tercera decena de octubre se servirá el siguiente racionamiento de tabaco para la capital y pueblos que se surten de su almacén:

Fumadores inscritos en la capital y transeúntes. — Dos cajetillas de cigarrillos Diana, a 1,75 pesetas unidad, contra corte del cupón 396. Continúan vigentes los cupones 394 y 395, con el mismo racionamiento que les fué asignado. Este racionamiento les será servido a los expendedores mañana, día 20.

Pueblos del primero y segundo turnos. — Un paquete de picado fino superior, de 50 gramos, a 3,20 pesetas unidad, contra corte del cupón 396 de la tarjeta local de fumador. Este racionamiento les será servido a los expendedores del primer turno el próximo martes, y a los del segundo el día 22. Continúan vigentes los cupones 394 y 395, con el mismo racionamiento que les fué asignado.

Organismos oficiales. — Un paquete de picado entrefino de 50 gramos, a dos pesetas unidad. Este racionamiento les será servido el día 25, debiendo ser presentadas las libretas el día 24, antes de las diez de la mañana.

mercados BAJO MUCHO LA ENTRADA DE PESCADO

Después de la gran entrada de pescado del viernes, la de ayer, sábado, fué muy escasa, subastándose en Romanilla 5.525 kilos. A pesar de esta sensible disminución, los precios apenas sufrieron aumento.

Lo más barato, los bacalao y los rtipos, se vendieron a cuatro pesetas kilo.

Sardinias, 6 pesetas kilo; boquerones, 5; potas, 7; rancho, 5; pijotas, 4; pescada, 12; gambas, 18; almejas, 25; aguja, 20.

CARNES

En el Matadero fueron sacrificadas catorce reses de vacuno mayor y menor, 154 cabezas de lanar y cabrio y tres de corda.

PUBLICACIONES «REUS»

Acaba de aparecer la 7.ª edición del tomo III de los «Comentarios al Código Civil», de Manresa y Navarro. Con dicho libro ya está completa la obra, que consta de doce tomos e importa 1.430 pesetas. Sesenta años figura esta obra como libro de consulta en los despachos de Jueces, Abogados y Procuradores. Puede adquirirse al contado o a pagar en doce mensualidades. Se venden los tomos separadamente. Es publicación del «Instituto Editorial Reus».

Pierrefont: «Manual de educación, civismo y cultura social» (cuarta edición). Contiene principios y reglas que practica toda persona bien educada. Precio, 14 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

¡Abogados! ¡Diputaciones! ¡Ayuntamientos! La mejor obra de consulta es el «Derecho local de España», de Elías Barros. Contiene la última palabra en doctrina, legislación, jurisprudencia y formularios. Precio, 180 pesetas. Es publicación del «Instituto Editorial Reus». Preciados, 6 y 23. Madrid.

PARIS, 18. (EFE). — El Politburó del partido comunista ha anunciado que la reciente autocrítica de André Marty, conocido por «El carnicero de Albacete», no es suficiente, y que se le dará una nueva oportunidad para «excusarse». «L'Humanité» publica un comunicado en el que reprocha a Marty haber tratado de engañar al partido comunista.



D. O. M.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

D. Pedro de Luque y Pablos

Vicetesorero del Granada C. de F.

Que falleció en accidente, el día 27 de septiembre de 1952

(R. I. P.)

El Granada C. de F. y el Recreativo de Granada

RUEGAN a sus amistades y deportistas de esta ciudad, asistan a la misa de réquiem que, por el eterno descanso del alma del finado, se celebrará mañana, lunes, día 20, a las diez y media de la mañana, en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias.

Granada, 19 de octubre de 1952.



VII ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de la señora

DOÑA MODESTA RUIZ ALBA

Que falleció el día 20 de octubre de 1945, después de recibir los auxilios espirituales.

R. I. P.

Su hija, hermanos y demás familia, suplican una oración por el eterno descanso de su alma y les

RUEGAN asistir a la misa que se celebrará mañana, lunes, día 20, a las nueve y media, en la parroquia de San Matías.

Granada, 19 de octubre de 1952.

Los actos de ayer, en Segovia

(Viene de la página primera)

de San Fernando, sobre «El sentido castrense como norma de vida», y la presentada por don Antonio Pedrosa sobre «El Alzamiento tuvo razones políticas: ordenación más justa en lo social y más española en lo nacional». Las tres ponencias fueron aprobadas por unanimidad.

SUGERION DE LOS CAPELLANES CASTRENSES

Después de preguntar el presidente de la Mesa, señor Girón, si alguno de los presentes tenía algo que objetar, el Padre Caballero, capellán castrense, hizo uso de la palabra para exponer una sugerión de los capellanes asistentes al Congreso. El Padre Caballero, que fue uno de los héroes del Alto de los Leones después del histórico 18 de Julio, hizo una evocación de aquellos primeros tiempos de lucha. La sugerión que el Padre Caballero leyó en nombre de todos los capellanes es la de unir en los vínculos religiosos más estrechamente a todos los ex combatientes españoles. Ahora que parece —dijo— que esta asociación de ex combatientes toma fuerza mayor y realidad de este momento, es preciso dotarles de un sentir católico y darles una unidad espiritual. Hizo una breve historia de la unión de los sacerdotes a la vida castrense, recordando la época triste en que fueron suprimidas sus actuaciones por la República. Insistió en la idea de formar una asociación que más debería llamarse hermandad, con una dirección nacional, encargada de controlar la unidad religiosa, y otras delegaciones provinciales y locales. Todos los ex combatientes se reunirán, merced a esta hermandad, una vez al año, en una fiesta religiosa, y la comunicación y contacto de todos sería continua y permanente. Los ex combatientes deben de estar comunicados continuamente entre sí, para lo cual facilitaría bastante una emisión continua en Radio Nacional a la hora más evocadora de todas: la hora en que se leían los partes de guerra. Sugirió también que el patrono de los ex combatientes sea el Cristo de la Cruzada, para que así no se susciten problemas locales.

GRATITUD A PILAR PRIMO DE RIVERA

El señor Girón, en nombre de la Mesa, por acuerdo unánime del pleno, expresó el cariño y la gratitud de los ex combatientes españoles a la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, por el mensaje que ha enviado al secretario del Congreso, en nombre de todas las camaradas de España. Declaró a continuación un segundo acuerdo, en el que se expresa la gratitud de todos al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Segovia, camarada María Pérez, por su colaboración en el Congreso.

PALABRAS DEL MINISTRO

El acto terminó con unas palabras del ministro, dando por terminadas las deliberaciones. «Todo ha sido útil y fecundo —dijo— en este Congreso. Felicitó a todos los congresistas por haber domado el potro rebelde de su espíritu y haber seguido los caminos positivos constructivos. Prometió elevar los deseos de los ex combatientes al Mando de una manera estricta y sencilla. Mañana, añadió, amanecerá el día de los Leones cuajado de banderas, que se proyectarán hacia las dos Castillas. Mañana es el día de la fidelidad. Encendad la lámpara más brillante de vuestro corazón; porque al que no le arda mañana el corazón, es que tiene el alma fría y muerta.

Una gran ovación acogió las palabras finales del ministro, ovación que se prolongó hasta que se inició el canto de «Cara al sol».

LA MEDALLA DEL EX COMBATIENTE SEGOVIANO, IMPUESTA A GIRÓN

SEGOVIA, 18. (CIFRA). — En el salón de actos de la Diputación se ha celebrado el ex de imposición de la medalla del ex combatiente segoviano al ministro de Trabajo y delegado nacional de ex combatientes, señor Girón.

Presidió la Mesa el propio ministro, con el presidente de la Diputación de Segovia, don Eusebio Colorado Laca, y el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Martín Pérez.

En el salón de actos se habían congregado gran número de ex combatientes.

El depositario de la Corporación, don Germán Reguera, leyó el acta de la sesión extraordinaria del pleno de la Diputación de Segovia, celebrado el 17 de octubre de 1952, exponiendo los motivos de la creación de la medalla, por los méritos que en esta ciudad concurren, con motivo del Alzamiento nacional. Se acordó en esta sesión instituir la corbata del ex combatiente segoviano y conceder dicha condecoración a las Diputaciones provinciales de La Coruña, Navarra y Valladolid, por los importantes servicios prestados a esta provincia en el Alto de los Leones, en los primeros días del Movimiento. La Coruña y Lugo enviaron una columna, al mando del teniente coronel don César Nevado, integrada por el batallón gallego y la Falange de Lugo, tercio de Abárzuza y Santiago y del Rey, a la que acompañaban muchos jefes y oficiales, de los cuales bastantes rindieron pronto el tributo de sus vidas en holocausto de la causa nacional. Igualmente se destaca en su generosa aportación en víveres de todas clases con que contribuyó durante toda la campaña al sostenimiento del Ejército. De la región de Navarra vinieron sesenta y dos requetés, de los cuales cayeron en los primeros

momentos cuarenta y tantos. Y la provincia de Valladolid, que contribuyó en los primeros días del Movimiento en el Alto de los Leones, a la defensa de nuestra provincia, con el envío de numerosos falangistas y las fuerzas del regimiento de San Quintín y 14 ligero, los cuales se batieron con valentía, siendo numerosas las bajas sufridas. También contribuyó dicha provincia con el envío de importantes convoyes de víveres y medicamentos con destino a los combatientes. El regimiento de Artillería número 13, hoy 41, que fue el primero en acudir al Alto de los Leones, dió cuanto tenía en hombres y material. A los pocos días de iniciarse la campaña, no quedaba un oficial que no hubiese sido herido. Mereció, por su actuación durante las jornadas del 25 al 31 de julio de 1936, la distinción de cinco medallas militares colectivas, y en el resto de la campaña tres laureadas consecutivas y quince medallas militares.

A la Academia de Artillería, que ofreció la primera víctima de la guerra en territorio segoviano en la persona del caballero cadete don Rafael Rebollo, muerto gloriosamente en El Espinar. Más tarde organizó varias unidades, sin obligación alguna militar, dado el carácter docente de este centro, que auxiliaron a la ciudad en los momentos difíciles de Cabeza-Grande.

HEROISMO EN SEGOVIA

A la ciudad de Segovia, que no escatimó sacrificio, y que desde el primer momento se plantó como una barrera en los puertos del León, Navacerrada y El Reventón, que completaron con el que desde fuera y por otras fuerzas se ocupó: el de Somosierra. Segovia sufrió, a causa de su posición singular en el teatro de la guerra en que se ventilaba la unidad nacional, la constante visita de aviones de bombardeo que produjeron bastantes bajas entre sus habitantes, incluyendo algunos niños y mujeres que fueron bárbaramente inmolados por los cobardes agresores. En toda ocasión dió muestras de gran serenidad y entereza, llegando a convertir la guerra y su peligro en motivo de curioso espectáculo, que era presenciado desde los miradores de la Canaleja y del salón, considerando los incidentes a que daba lugar más como una atracción que como constitutivos de un riesgo.

La medalla del ex combatiente segoviano fue concedida por unanimidad, como tributo de la fe y de la religiosidad que los segovianos le rinden en todo momento, a su excelsa Patrona, la Virgen de la Fuencisla. Esta condecoración es, en su distintivo, de esmalte azul.

Igualmente se acordó conceder la medalla del ex combatiente segoviano, en su distintivo de esmalte azul, a don José Antonio Girón de Velasco, ministro de Trabajo, como recuerdo permanente de admiración y gratitud de la provincia de Segovia, en testimonio del valor y sacrificio con que contribuyó al frente de una centuria de Falange, a detener las fuerzas del Ejército rojo que trataban de invadir la provincia por el Alto de los Leones.

Una vez leído el acta, el presidente de la Diputación provincial, señor Colorado, pronunció unas palabras, en las que dijo que para la concesión de estas medallas no se había hecho más que tener en cuenta las hazañas heroicas de los designados. Terminó con el ruego de que tanto el ministro como los demás condecorados, acepten este distintivo.

Todos los asistentes se pusieron en pie y el señor Colorado efectuó la imposición.

PALABRAS DEL SEÑOR GIRÓN

El señor Girón contestó con unas palabras de agradecimiento diciendo que él era un soldado más entre los asistentes al acto. «Embragado por la emoción —dijo— tengo las fuentes de la elocuencia cegadas. Esta condecoración nos hace más ex combatientes que antes, quedando comprometidos a seguir luchando por los mismos ideales de antes y a ser fieles a Segovia. Nos habéis unido a vuestra ciudad. Tener Segovia es tener a Castilla, y por tener a Segovia, dos reinos cabalgaron hasta el Alcázar. Nos habéis dado —terminó— lo que nosotros mismos os debíamos. Así sois de generosos. Como castellanos viejos».



Camaradas del Frente de Juventudes, en el momento de ofrendar una gloriosa corona de laurel ante la Cruz de los Caídos, en Segovia, con motivo del primer Congreso nacional de ex Combatientes. — (Fot. P. A.)

EX COMBATIENTES DE ESPAÑA

Es, otra vez, momento de los que soportaron sobre sus hombros el peso de la Reconquista. Recordemos entre los ex combatientes, a los increíbles de la División Azul. «Cuando veáis por las calles de Alemania un soldado moreno y delgado, con patillas, el gorriño hacia la oreja y un cigarro en la boca, saludadle: es un héroe». Eso dijo Hitler de nuestros voluntarios contra el comunismo, —el único anticomunismo que puede hoy levantar la cabeza con legitimidad—. Hitler veía en el español que empuñó el fusil para devolver la visita de las Brigadas internacionales, el mismo español que retrató Velázquez en «La Rendición de Breda»: moreno, delgado, con patillas —y, entonces, gudejas—, chambergo de geometría derribada y un sonreír en la boca donde hoy sonríe la mueca del cigarro. Hitler descubrió un estilo de soldado y la diferenciaba del alemán, del finlandés, del rumano, del italiano, del húngaro, de los demás anticomunistas ajenos a la patria de verdades. Caló en lo nuclear del español permanente, en el substratum que llamamos vulgarmente raza; cantó con su epopeo el ser y el modo de ser del español, aforó en él lo básico. Nada mejor se ha puesto, como rúbrica, al renovado deslustrado cuadro velazqueño de los caminos azules en la nieve.

Si Hitler reconocía en el soldado falangista un estilo, el estilo es un resultado, no final. Supuestos anteriores al estilo, son: una estética, una doctrina política, una raza histórica y una teología. No se aparenta más de lo que se puede, y no se puede ir más allá de lo que se es. (La relación la cristalizó Aristóteles, y no hay sino recordarla). Por eso la fórmula aparentada de un hombre, cuando se produce en libertad, es el lenguaje que revela su secreto interior. En el epigrama de Hitler se contiene: Primero, el español que, sin mengua de la estricta disciplina, le pone un acento peculiarísimo a la ordenanza, el gorriño ladeado, porque el español se somete a una disciplina, pero no se deja anular; segundo, las cualidades físicas son del tipo depurado, elegancia de esbeltez y desbrutamiento, tipo de caballero; tercero, una tradición de arrojo se exterioriza, se señala como contrasena en su fisonomía. Esa patillas de rompe y rasga las llevaban los Tercios y resucitaron —los acordáis?—, en el otro Tercio, en el África de 1920, repitiéndose en la Cruzada de 1936-39. Son como el tatuaje del «Viva la Muerte!», el grito asombrosamente expresivo que sólo un español ha podido inventar. Cuarto, el constante pitillo en un ángulo de la boca es el no dar importancia al heroísmo, el «estar en el heroísmo como en su casa», con esa naturalidad que el español pone en el acto más sublime. «Sin novedad en el Alcázar». «Nunca pasa nada, y si pasa no importa». Quinto, y, en fin, este conjunto de elementos plásticos se dan «en un combatiente». El muchacho no está en su país, luciendo la fachenda a lo señorial; está por allá, miles de leguas al Norte, a 52 grados bajo cero —aunque él, oliváceo, es de sombra meridional—; y por una misión desinteresada voluntaria para morir por algo sobrenatural. Hitler, concluía: «Es un héroe; saludadle».

Así se encadenaban estilo, estética, política, razón histórica y teología en la graciosa y garbosa manera de ir por las calles de Berlín un falangista en uniforme alemán; así, justo engarzaba el instantáneo análisis de Hitler con la consigna de Muñoz Grandes, que sintetizó el cuerpo y el alma de la División Azul: «El enemigo es duro, el tiempo es duro, pero más duros somos nosotros».



AMERICANAS Sport

GABARDINAS • TRINCHERAS • COMANDOS

en amplio surtido les ofrece

Almacenes

Los Muñecos

Plaza Eibambio

Caen en poder de los comunistas dos importantes posiciones en Indochina

Las tropas rojas emplean artillería facilitada por los chinos

N'GHIALO, LLAVE DEL RIO ROJO, OCUPADA

HANOI, 18. (Urgente). (EFE). — Después de la caída de dos importantes posiciones francesas en manos de los comunistas, se anuncia que ha caído también en poder de las fuerzas del Vietminh la propia población de N'Ghialo, ciudad que da acceso al valle del río Rojo, que conduce a Hanoi. Antes de la conquista por los rojos, se entabló una encarnizada lucha callejera.

HANOI, 18. (EFE). — La caída de N'Ghialo, el más importante baluarte de la Unión Francesa al Noroeste de Hanoi, en manos de los comunistas, hace que éstos se encuentren a relativa poca distancia de las defensas de Tonkin, en el estratégico delta del río Rojo.

ARTILLERIA CHINA EN ACCION

HANOI, 18. (EFE). — Acerca de los últimos combates en el frente de Indochina se conocen los siguientes detalles: El mando francés calcula que unos tres mil rojos han participado en el asalto a las dos posiciones que han tenido que ser abandonadas por las fuerzas de la Unión Francesa, al Noroeste de Hanoi. Los comunistas utilizaron artillería especial que, según los observadores, evidentemente tiene que haber sido facilitada por la China comunista por primera vez en esta guerra, que dura ya siete años.

CORREOS

(Viene de la página octava)

PRIMERAS REGLAMENTACIONES

A partir de 1843 se reglamentó el servicio de correos, estableciéndose el uso de apartados, y la costumbre de formar «listas» de la correspondencia llegada, que era exuesta a la puerta de las oficinas. Al año siguiente se creó el sello de fechas, para precaverse de la disculpa sobre el retraso en el servicio con que todavía ingenuamente muchos nos escudamos.

En 1794 se dictó la Ordenanza general de Correos, Postas y Caminos, que constituyó el paso definitivo para el nacimiento del correo moderno. A finales del siglo XVII, el correo se recibía ya con regularidad en las capitales españolas dos veces por semana. La correspondencia de América descendía en La Coruña dos veces al mes.

LA DIRECCION DE CORREOS FUE CREADA EN 1820

La Superintendencia de Correos, existente desde la centuria anterior, fue convertida el año 1820 en Dirección general de Correos. En 1841 se estableció el giro mutuo entre las administraciones de Correos. Siendo director general de Correos el conde de Quinto, fue unificada la tarifa de franqueo para toda España, y dos años más tarde, en 1850, se lanzó la primera emisión de timbres postales de nuestra historia filatélica.

El Cuerpo de Correos, sin embargo, no fue creado sino el año 1889, por el entonces ministro Ruiz Capdepón. De los 165 millones de cartas circuladas este mismo año por la Península, se llegó a 361 millones en 1900.

En 1919 se estableció el servicio postal aéreo sobre la base de las líneas explotadoras o que explotase el Estado. En aquella fecha existían ya en España unas 9.400 oficinas postales, con cerca de 27.000 funcionarios, y los servicios anuales de 1920 llegaban ya a 650 millones de cartas y objetos. Luego, la progresión ha venido creciendo, hasta las cifras con que anunciamos este breve trabajo.

FRANCISCO MOTA.

IRUN, 18. (CIFRA). — Más de medio centenar de pastores vascos navarros han atravesado ya la frontera por Irún con destino a los Estados Unidos. Realizan el viaje en tren hasta París y desde este punto por vía aérea a Nueva York. Las operaciones fronterizas se llevan a cabo con toda clase de facilidades por parte de las autoridades aduaneras.

Los defensores de las dos posiciones eran unos seiscientos soldados de la Unión Francesa. La batalla, con muchos alternativas, duró 58 horas y culminó esta mañana, al amanecer, con un nuevo asalto al estilo chino. Los franceses, que habían perdido seis posiciones avanzadas en la misma región esta semana, están francamente desalentados ante la rápida capitulación que se ha producido y la potencia de los ataques comunistas.

COMBATES A LA BAYONETA, EN COREA

TOKIO, 18. (EFE). — Los soldados norteamericanos de infantería han escalado las alturas rocosas del «Pico de la Garrocha», en la zona centro-oriental de Corea, en las primeras horas de la mañana de hoy, sábado. Emplearon las bayonetas y los rifles para desalojar a los comunistas chinos de sus últimas posiciones de la «Colina del Triángulo».

Las tropas que han intervenido en la operación dicen que a la luz de las bengalas arrojadas por la aviación, vieron como un centenar de chinos descendían del «Pico de la Garrocha», llevándose a otro centenar de muertos o heridos.

La conquista de esta nueva posición da a las tropas aliadas otro punto ventajoso para la defensa de la «Colina del Triángulo», contra el contraataque en masa que se espera desencadenen las fuerzas chinas.

La gran concentración de tropas rojas que se observa en el sector dominado por la «Colina del Triángulo» y la «Loma del Tirador», hacia el Este, indica que está en preparación el lanzamiento de otro mar humano contra las posiciones citadas.

PANMUNJOM, AYER

PANMUNJOM, 18. (EFE). — Los negociadores aliados del armisticio han rechazado una vieja acusación roja de que los aviones aliados habían volado sobre la zona neutral de Panmunjom en el mes pasado. Los representantes rojos han respondido con otra protesta, diciendo que el martes fueron heridos quince prisioneros comunistas en la isla de Koje. Este intercambio se ha realizado en la breve reunión de los oficiales de enlace. No se hizo mención para nada a la carta enviada al comandante en jefe aliado, general Clark, el jueves, por los oficiales comunistas. Clark aún no ha contestado a los rojos.

FARUK

(Viene de la página primera)

Naguib «parece el discurso de un dictador típico, bajo el patrón del Kremlin».

Añadió que las memorias de Faruk, que han motivado los ataques de Naguib, han sido escritas «porque todo el mundo se siente inclinado a exponer sus puntos de vista sobre el rey y los acontecimientos egipcios, y el monarca ha creído llegado el momento de exponer los suyos propios».

Faruk ha insistido en acusar, como lo hizo en sus memorias, al grupo del Ejército, acudido por Naguib, de estar respaldado por los comunistas, y ha desafiado a Naguib para que permita la publicación de dichas memorias completas en la Prensa de Egipto.

En la declaración autorizada por Faruk, se pregunta:

«¿Dónde he oído yo antes que los hombres presos que esperan ser juzgados, sin que se les hayan expuesto los cargos, declaran repentinamente que lamentan haberse puesto en el camino de los dictadores? ¿Cuántas palizas deben haber recibido antes de persuadirse de aquel estado de ánimo?».

«Este es el comunismo en el más reciente de los disfraces, ocultándose bajo la capa de un grupo religioso fanático. Me alegra mucho de que Naguib publique mis memorias en Egipto. Pero no lo he hecho con el primer capítulo y no creo que lo haga con los restantes. Hasta ahora, sólo ha publicado lo que le conviene».

EL MAESTRO GUERRERO FUE ASI

(Viene de la página octava)

que el maestro Guerrero ventilara sus asuntos sentimentales a gritos pelado y debi poner una cara de asombro tal que él se creyó en el deber de darme una explicación:

—¡Ah!... Pero ¿es que usted no sabe quién es la Aurora? —
—¡Ni idea, maestro! —
—Pues cualquier día se la presentaré a usted.

QUIEN ERA AURORA

La vi parada en una esquina y me acerqué a ella.

—¿Usted es Aurora, esa que conoce tanto al maestro Guerrero? —le pregunté un poco vacilante.

—¡La que le quiere más que a su vida, sí, señora!... ¿Qué pasa? —respondió con firmeza, clavando en mí sus ojos muertos.

Luego, cuando comprobé que yo no tenía la menor intención de hablar mal del maestro, como hacían otros "graciosos" con el solo fin de verla desesperarse, Aurora, "la ciega", no tuvo inconveniente en ponerse a charlar conmigo como si nos conociéramos de siempre.

—Yo conocí al maestro Guerrero, gracias al periódico "Informaciones". —
—¿Sí? ¿Cómo fue? —

—Pues nada. Que le "pusieron mal" cuando estrenó "La rosa del azahar" y entonces yo me planté allí a quemar la Redacción. Además, llevaba este bastón —vea usted el hierro que tiene abajo— para abrirle la cabeza al director o a quien fuera. ¡Ay, si me dejara! Pero me recibieron de una manera tan simpática que no pude hacer nada. ¡Es lo que pasa cuando se tropieza con gente de educación! Les cal en gracia y me hicieron una intervención que se publicó el 2 de abril de 1930. El maestro la leyó, y tanto le emocionó que hubiera una mujer que le quisiera tanto sin conocerle y sin haberle pedido nunca nada, que me buscó. Fue el 5 de abril de 1930. ¡Ej día más feliz de mi vida, sí, señora! Verás usted cómo ocurrió. Estaba yo vendiendo lotería a la puerta del teatro Calderón cuando noté que se me acercaba alguien que oía "a señorito". Me tomó del brazo y oí que me decía: "¡Ah! tienes esa billete, Aurora. Guárdalo bien para que no te lo quiten. Es de veinte duros. Te lo da el maestro Guerrero, ¡y que tú tanto defiendes y quieres!"

Aurora se quedó medio muerta del susto y de la emoción. Era él, no cabía duda. Ella conocía muy bien su voz porque, desde el gallinero de los teatros le había oído hablar cuando se dirigía al público en las noches de los estrenos. No quería tomar el billete.

—Me ponía nerviosa que me diera dinero. Se lo decía siempre: "Don Jacinto, que yo lo único que le pido es que seamos amigos. Que llevo muchísimos años adorándole y no le quiero echar a perder por "pedigüerías"... "Toma, hija, toma y no seas tonta —me decía— ¡siempre tan cariñoso y tan bueno—. ¡Si tengo yo mucho gusto en que cenés bien esta noche!"

—¿Y cómo nació en usted esa admiración tan profunda? —

—Pues verá. Yo soy de la provincia de Salamanca, aunque muchos me creen toledana a causa de mi admiración y cariño por don Jacinto. Nací ciega. No he visto nunca la luz del sol, ni la cara de mi madre, ni la sonrisa del maestro Guerrero, aunque todo pienso verlo allí en el cielo si Dios me guarda un rincón. Estudié música y a eso me dedicaba en Madrid cuando era jovencita. Tocaba el piano en un bar de la calle de Augusto Figueroa. Un día oí en un gramófono "La Alsaciana" y me encantó. Pregunté que quién era aquel maestro Guerrero, y me dijeron que un muchacho joven, un novel. ¡Caramba con el novel!, dije yo. Entonces empecé a ir al teatro a presenciar todos los estrenos. En aquellos tiempos, daba gusto. El "gallinero" ¡no costaba más que una peseta! Yo no sé lo que tenía la música de aquel hombre, pero a mí me estremecía de pies a cabeza. ¡Qué salero! ¡Qué chispa! Lo mismo de bueno era lo serio que lo alegre. ¡Se acuerda usted de aquel "schotis" de "Don Quintín el Amargao"?

Trin... trin... trin...
Se ve que es madrileño
Se ve que es un chulapo
Trin... trin... trin...
y ya desde pequeño
se ve que va a ser guapo...

Cuando el maestro Guerrero se marchó a América, Aurora "la ciega" lo pasó tan mal que, según su propia frase, estuvo "hasta sacramentada" de pena.

—Me acuerdo bien de que salió de Madrid el 6 de junio de 1930. Embarcó en Barcelona el día 8. El 17 de octubre llegó de regreso a Barcelona y el 19 por la mañana llegó a Madrid. Era domingo.

—¿Estaba usted en la estación? —
—Usted verá, señorita. ¡Pues claro que estaba! Yo le seguía de cerca siempre. No se me olvidará el día que se proclamó la República. Cuando había algún tumulto o algún lío yo temía que le pasara algo a él, y por eso aquella noche me fui a esperarlo a la puerta del teatro Martín. Nunca habíamos hablado el maestro y yo de política y en-

No podemos consentir que los protestantes recauden sobradamente para sus misiones, mientras el Papa no obtiene ni la cuarta parte de lo que necesita. El 19 de octubre, DOMUND, se generoso con la Obra Pontificia de la Propagación de la Fe.

tonces él me dijo: "Y tú, Aurora, ¿qué eres? ¿Monárquica o republicana?". "Yo, lo que sea usted, don Jacinto." Y nos despedimos riendo.

UN HABITO POR EL MAESTRO!

Durante los días de la revolución de octubre del 34 me encontré una mañana a Aurora "la ciega" en la Gran Vía, toda sofocada y dando voces:

—Al maestro le han puesto en el Coliseum una bomba, un petardo o no sé qué cosa inflamable. ¡Qué infamia! Un hombre tan bueno que nunca se ha metido con nadie y que nos ha proporcionado a los pobres y a los ricos tantas horas de alegría. ¡Está enfermo del disgusto! ¡Ay Virgencita de mi alma, que no se muera! Un hábito he ofrecido por él y lo llevaré tres años.

Aurora se puso el hábito que todavía le duraba cuando dos años más tarde, en julio de 1936, estalló la guerra civil:

—¡He visto al maestro! —me dijo un día de aquellos cuando coincidimos en un portaj al abrigo del tirote—. Dice que debo meterme por dentro la correa y el escudo del hábito. Pero yo temo que si hago esa cobardía la Virgen se enfadará conmigo y a él le ocurrirá algo.

La convencí de que el maestro tenía razón. Por aquellos días no se via por Madrid más hábito que el de Aurora y era una temeridad andar así por la calle. El maestro la recomendó también que no le nombrara a él en ninguna parte. Las cosas estaban muy serias. Había que tener mucho cuidado. Las vidas humanas, aunque fueran tan populares como la del maestro Guerrero, valían muy poco en aquellos momentos. Todo iba en Madrid de mal en peor, pero Aurora, aunque tenía personas que se la querían llevar a Murela, no quiso marcharse hasta que supo que el maestro Guerrero, sano y salvo, había conseguido salir de Madrid.

—En Murcia estaba yo poco tiempo después —me dijo Aurora— cuando se me acercó muy sigilosamente un señor que me tomó la mano. Era Aladiv. Me habló al oído: "¡Quiétele y calladita, que voy a darte una gran noticia. El maestro ha llegado a París. Pero tú, ¡quién y sin decir ni pío! Aunque oigas por ahí que la música de Alonso es mejor que la suya ¡tú te "achantas"! Mucho trabajo me costó, si señora, pero me "achanté". ¡Estaba más contenta!...

(Continuará)

(Exclusiva "Informaciones", de Madrid y Prensa del Movimiento. Prohibida terminantemente la reproducción total o parcial).

Charlemos de Cine

Por octava vez, los dos intérpretes de "La señora Miniver" volverán a aparecer reunidos en la pantalla en la película de Edwin H. Knott: "My Mother and Mr. Chesney", guión que acaba de ser escrito por Karl Tunberg y Leobard Spiegelgas, Walter Pidgeon y Greer Garson, han logrado sus mayores éxitos cinematográficos en películas en las que han intervenido juntos.

Victor Mature ha firmado para el papel principal del tecnicolor "El príncipe de Bagdad". Albert Cohen será el productor de esta película, cuya acción se sitúa en el siglo XVI, en la ciudad de Bagdad. Mature personifica a un es-pla a sueldo del Emperador y descubre un complot revolucionario contra el Sultán de Bagdad.

Imperial Cinema

Hoy sesiones desde las 4. Última, a las 10. Continúa proyectándose con gran éxito la película.

MACARENA

por Juanita Reina y Miguel Liger (Tolerada menores). De 4 a 6 y de 8 a 8, sesiones infantiles, con la proyección de "HUERTO DEL PATO DONALD" en tecnicolor. La película MACARENA y otros documentales cómicos. — Sorteo de un magnífico balón de reglamento o de una preciosa muñeca a elegir, entre los niños asistentes. El pasado jueves, correspondió el premio del balón de reglamento al niño Miguel Rico Aparicio, con domicilio en plaza de los Lobos, 9

Mañana, lunes: Sesión FEMINA, con la película "LAS HERMANAS", con Bette Davis.

Príncipe Cinema

Desde las TRES. (7 numerada). Última a las 11. — Último día del emocionantísimo film Warner Bros en maravilloso tecnicolor

EL HALCON Y LA FLECHA

Por Burt Lancaster y Virginia Mayo. — (Tolerada menores) El martes: CABALLERO SIN ESPADA

Coliseo Olympia

Desde las CUATRO. (A las 7 numerada) 20th. Century Fox presenta el ESTRENO de la interesante superproducción

El caso 880

(TOLERADA MENORES) Con BURT LANCASTER, DOROTHY MC GUIRE y EDMUND GWENN El más apasionante de los temas que pueda llevarse a la pantalla.

Seguidamente: Gran ESTRENO SIROCO con HUMPHREY BOGART y MARTA TOREN.

Los estrenos

En sesión privada asistimos ayer a la prueba de esta película, cuyo estreno se celebrará hoy, domingo. Se trata de una de esas realizaciones que sólo de tarde en tarde surgen en el mercado cinematográfico con fuerza espectacular y emotiva para dejarnos un recuerdo perenne. Rodada en los mares del Sur, nos muestra la existencia paradisíaca de los habitantes de una de sus incontables islas, cuando aún el hombre blanco no había dejado huellas de su paso por aquellas tierras de ensueño, sumergidas en el sopor de su existencia en pleno contacto con la naturaleza, pródiga en recursos para su sustento, pero rencorosa e inexorable cuando se desataba la furia de sus elementos, ante los cuales el indígena no tenía más amparo que las supersticiones que el brujío de la tribu manejaba a su antojo.

En este ambiente, realizado con una magnífica fotografía en color, se desarrolla un idilio de auténtico edén, tal es su pureza y el bello colorido romántico que lo inspira, empañado tan solo por la malevolencia de la superstición, que extiende sobre él un estigma fatalista.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

LOS ESTRENOS

ALIATAR: «Ave del Paraíso».

En sesión privada asistimos ayer a la prueba de esta película, cuyo estreno se celebrará hoy, domingo. Se trata de una de esas realizaciones que sólo de tarde en tarde surgen en el mercado cinematográfico con fuerza espectacular y emotiva para dejarnos un recuerdo perenne. Rodada en los mares del Sur, nos muestra la existencia paradisíaca de los habitantes de una de sus incontables islas, cuando aún el hombre blanco no había dejado huellas de su paso por aquellas tierras de ensueño, sumergidas en el sopor de su existencia en pleno contacto con la naturaleza, pródiga en recursos para su sustento, pero rencorosa e inexorable cuando se desataba la furia de sus elementos, ante los cuales el indígena no tenía más amparo que las supersticiones que el brujío de la tribu manejaba a su antojo.

En este ambiente, realizado con una magnífica fotografía en color, se desarrolla un idilio de auténtico edén, tal es su pureza y el bello colorido romántico que lo inspira, empañado tan solo por la malevolencia de la superstición, que extiende sobre él un estigma fatalista.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Louis Jourdan, Jeff Chandler y la sugestiva, joven y bella actriz Debra Paget, son las principales figuras de esta gran realización de Delmer Daves, que, como ya hemos dicho, dejará un gratísimo recuerdo entre los aficionados al buen cine. —MICKEY.

En el "filme" descuella también por su imponente grandeza y espectacularidad el conjunto de escenas en que la erupción volcánica "pasa a convertirse en un personaje de fuerza irresistible que fuerza la existencia del poblado indígena y lleva la desolación y la muerte al plácido hogar de los protagonistas de esta historia argumental.

Cine

ALIATAR CINEMA

HOY, Sesiones desde las CINCO. Última, a las 11.15 (Numerada a las SIETE)

"20th CENTURY FOX" presenta el ESTRENO

de una leyenda de amor y poesía como jamás se ha visto en la pantalla y de la que son protagonistas el famoso trío de estrellas



(Autorizada para mayores) Emociones primitivas en el PARAISO DE LOS MARES DEL SUR. Canticos melodiosos, danzas plenas de encanto y voluptuosidad, ritos y costumbres de la Polinesia y una deslumbrante aurora de amor y de ensueño. ¡UN ESPECTACULO QUE EMBRIAGA LOS SENTIDOS!

CINE GRAN VIA

HOY, GRANDIOSO EXITO! 20th. Century Fox presenta la sensacional y espectacular producción, por

TYRONE POWER ORSON WELLES WANDER HENDRIX en

EL PRINCIPE DE LOS ZORROS

con María Berti y Everett Sloane. Director: HENRY KING. (Autorizada mayores)

Sesiones desde las TRES. (7 numerada). Última, a las 11.15 TAQUILLA desde las DOCE.

GRAN TEATRO

ISABEL LA CATOLICA

HOY! Suevia Films presenta la divertidísima producción americana, por

GINGER ROGERS CORNEL WILDE en

TENIAS QUE SER TU

Dirección: Don Hartman y Rudolph Mate. "TENIAS QUE SER TU" es una película irreverentemente cómica y triunfalmente romántica. (Autorizada mayores)

Sesiones desde las CINCO. (7 numerada). Última, a las 11.15 TAQUILLA desde las DOCE.

Próximo estreno: EL SECRETO DE SAIGON

CERVANTES

HOY, desde las 3 (A LAS SIETE, NUMERADA)

CERCA DE LA CIUDAD

(Tolerada menores) CON ADOLFO MARSELLACH JOSE ISBERT MARGARITA ROBLES Director: LUIS LUCIA

TAQUILLAS desde las DOCE

CERCA DE LA CIUDAD, para orgullo de los españoles, es una película española.

UN y buen

LOS DEPORTES

EL ATLETICO DE TETUAN SE HALLA POCO MENOS QUE SEGURO DE SU TRIUNFO SOBRE EL GRANADA

En el once local es una incógnita el rendimiento de Guerrita en la media

La contienda empezará a las cuatro y será arbitrada por el señor Marrón

Si no surgen imponderables, Granada y Tetuán nos ofrecerán esta tarde, en Los Carmenes, un buen partido de fútbol, ya que ambos conjuntos parecen estar ya en la plenitud de su juego, después de las naturales vacilaciones de principios de temporada. Para el Granada supone muchísimo el encuentro de hoy. Tiene en perspectiva dos salidas consecutivas, más difícil la de La Línea que la de Orihuela, y un triunfo sobre el Tetuán elevaría la moral del equipo con vistas a esos desplazamientos. Pero si el Granada concede importancia a este partido de Los Carmenes, el Tetuán considera la victoria poco menos que imprescindible para su vuelta a la

Manolo Ibáñez, presunta "víctima" en ciería

La Directiva sigue manteniendo una actitud harto sospechosa

Los aficionados deben reiterar esta tarde su incondicional adhesión al entrenador

En el seno del Granada hay cierta malestar, y la posible víctima se dibuja en la persona de Manolo Ibáñez. Ya es significativo que la Junta directiva no haya estudiado todavía su famoso "caso" —si es que admite mayor estudio después de las explicaciones que dió el entrenador— aplazando su decisión hasta la semana próxima. Ante el encuentro de esta tarde, era de esperar que la directiva, la "plana mayor" o la Comisión deportiva adoptara una posición, la que fuese, ya que sin estar respaldada la autoridad del entrenador, sujeto a expediente, por decirlo así, sometido a preguntas y a redactar informes inabarcables, sin tener en cuenta para nada la importancia del encuentro de hoy, es evidente que la situación de Manolo Ibáñez respecto al club es delicada, y no digamos respecto de los jugadores. Estos, quíbrase o no, han de ver en su entrenador, no al hombre que goza de toda la confianza de la directiva, sino a quien, en un momento dado, por esos caprichos que tanto se dan en los clubs, puede quedar al margen. Y esto es muy lamentable, porque se siembra el confusiónismo entre los jugadores, y no digamos en los círculos deportivos, donde abundan los rumores, señalando ya a Manolo Ibáñez como una víctima, por su condición de granadino, precisamente.

En realidad, ya lo es, pues persiste su anómala situación en el club. Se le habla dicho que, después del encuentro de Canarias, quedaría formalizada su condición de entrenador. La ficha correspondiente llegó al club hace varios días. Pero la realidad es que Manolo Ibáñez sigue sin contrato, sin ficha y sin Mutualidad. Y esto, tratándose de un hombre que probó sus conocimientos técnicos, no solo en los cursillos, sino también en la práctica, en el terreno de la verdad, primero con el Recreativo y ahora en el Granada, equipo que ya tiene un juego definido. Por añadidura, Manolo Ibáñez firmó a principios de temporada un contrato en blanco; pero en verdad, sin camello, dejando en entera libertad a la Directiva para que fijara las condiciones que estimase más convenientes. La pregunta se impone: ¿estaría ahora Manolo Ibáñez en tan incómoda posición si en agosto hubiese exigido, como todos los entrenadores, lo que en justicia le correspondía?

No sabemos cuál es el criterio de la Directiva que, por supuesto, debió manifestarlo ya públicamente. Pero estamos seguros de que la afición granadina, nada olvidadiza y mucho menos ingrata, está con Manolo Ibáñez. A la afición se le ofrece esta tarde, en Los Carmenes, la mejor ocasión de tributarle el sincero homenaje popular a que se ha hecho acreedor, aunque sólo sea por su disinteresada gestión.

Primera División. No solo ha reclamado un equipo arbitral, sino que se encuentra en nuestra capital desde antaño, a fin de que sus jugadores estén bien descansados para la lucha frente al Granada.

Su entrenador Núñez, que lleva cinco años desempeñando el cargo, se mostró muy reservado ante el periodista. Le abordamos en el hotel donde se hospeda, momentos antes de la cena, y a nuestra pregunta de quién llevará el "gat" al agua, respondió que él, como todos los entrenadores, considera siempre difíciles los partidos fuera de casa. No obstante, agregó que el hecho de mantener el mismo conjunto que militó el año pasado en Primera División le da cierta esperanza de triunfo, añadiendo: —Tengo "madera" en el equipo para volver al grupo de los "ases", y este partido de Los Carmenes, si no se nos tuerce, puede influir muchísimo en nuestras aspiraciones.

Núñez esquivó, siempre que puede, el tema Granada-Tetuán y deriva la charla hacia la campaña de su equipo, en la anterior temporada, que calificó de buena, atribuyendo el descenso a la desgracia que tuvo en determinados encuentros. Insuficiente para sostener holgadamente, desde el punto de vista económico, a un equipo en Primera División, si bien reconoce que al estar exentos de toda clase de impuestos, y contando con ayuda oficial, el club puede atender sus gastos sin verse en grandes apuros.

En cuanto a la alineación, Núñez, siguiendo la costumbre hoy tan en boga entre los entrenadores, nos contestó que se trata de un "secreto de club", cuando para nosotros no es más que una actitud ineluctable hacia el público. Pero "alguien" que forma en la expedición tetuani nos reveló el equipo del Atlético: Hurtado; Humanes, Alarcón, Solano; Muñoz, Sevilla; Chicha, Patricio, Manolín, Martí-Jimeno, Moreno. La única duda, está entre Hurtado y Pachón, pero es muy posible que el entrenador se decida a última hora por el primero. Están previstos también en el conjunto visitante algunos cambios en la delantera, a la vista de cómo se desarrolle el partido, porque, eso sí, se da por descontado ganarle la baza al Granada.

TAMBIEN EL GRANADA CONFIA EN LA VICTORIA

En las filas locales existe la misma confianza en la victoria, aun teniendo en cuenta la valía del Atlético. Sin embargo, esta valía precisamente es lo que hará que el Granada se emplee con más brío y coraje. La defensa, con la reincorporación de Millán, ofrece mayores garantías, siendo por el contrario una incógnita el rendimiento de Guerrita en la media, a pesar que ese puesto le es familiar. Pero Manolo Ibáñez siempre tiene en sus manos la posible permuta de Guerrita y Rueda, a la vista del juego de uno y de otro en sus demarcaciones. El "once", definitivamente, es el siguiente: Oreja; Vicente, Millán, González; Guerrita, Cuerva; Pintos, Rueda, Rafa, Cea, Padilla.

El encuentro comenzará a las cuatro y será arbitrado por el señor Marrón.

Suscríbase a PATRIA



No hay mejor vino para su mesa, que el blanco o tinto de Valdepeñas de

Bodegas CLEMENTE

Navas, 23. Sucursal: Almirerceros, 6

A LOS CULTIVADORES DE TABACO

«LA CASA DEL LABRADOR» se complace en comunicarles que acaba de recibir nuevamente gran cantidad de FILETE de inmejorable calidad para colgar el tabaco, aconsejándoles no demoren sus compras antes de que se agote, como viene sucediendo en anteriores campañas.

LA CASA DEL LABRADOR

PLAZA ALHONDIGA, 43. — Teléfono 3345. — GRANADA

JORNADA DE LIGA DE HOY

PRIMERA DIVISION

Valencia - Gijón
Valladolid - Español
Bilbao - Madrid
Coruña - Sevilla
Oviedo - Celta
Málaga - Real Sociedad
A. Madrid - Zaragoza
Barcelona - Santander

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Norte)

Torrelavega - Caudal
Huesca - Tarragona
Osasuna - Alavés
Lérida - Burgos
Avilés - Ferrol
Logroñés - Baracaldo
Salamanca - San Andrés
España - Sabadell

(Grupo Sur)

Melilla - Plus Ultra
Baleares - Las Palmas
Mestalla - Mallorca
Granada - Tetuán
Córdoba - Llinense
Murcia - Jaén
Orihuela - Alcoyano
Cacereño - Hércules

TERCERA DIVISION

(Sexto grupo)

Sevilla - Ubeda
Jerez - Cádiz
Español - Recreativo
Hurtugi - Malagueño
Huelva - Almería
Betis - Ceuta
Utrera - Algeciras
San Fernando - España

EL MARTES EMPEZARAN LOS VII T. U. G.

Baloncesto y balonmano, en el Estadio

Pasado mañana, martes, comenzarán en el Estadio de la Juventud las competiciones que constituyen los VII Torneos Universitarios Granadinos, que tanto interés despertaron en cursos anteriores. Se jugarán simultáneamente los campeonatos de baloncesto y balonmano a siete, ambos masculinos, y el próximo domingo comenzará el de hockey sobre ruedas.

Los equipos vencedores, después de eliminarse con los de Sevilla, representarán a Andalucía en los Juegos Universitarios que se celebrarán en Barcelona.

Mañana, lunes, a las ocho, están citados en el Servicio de Educación física los delegados de los equipos, a fin de proceder al sorteo.

CAMPEONATO «INAUGURACION» DE BALONCESTO

Hoy, desde las nueve y media de la mañana hasta la una y media de la tarde, se jugarán en el Estadio de la Juventud una serie de encuentros de baloncesto de gran interés, por ser todos finales para los puestos primero al sexto del campeonato "Inauguración". La auténtica final se jugará a las doce, entre los equipos Juveniles y Universitarios, que dilucidarán el título de campeón. Dada su importancia, este partido será dirigido por los señores Garrido Cara y Molinero, como árbitros, actuando de juez-anotador el señor Sánchez Domínguez.

FUTBOL DE GRUPOS DE EMPRESA

El próximo domingo, día 26, dará comienzo el tradicional campeonato de fútbol para grupos de empresa, organizado por "Educación y Descanso". Este año se jugará por el sistema de Liga, a una o dos vueltas, según el número de equipos inscritos, celebrándose el sorteo mañana, lunes, a las nueve de la noche, en el Hogar del Productor.

EL PROCEDER DE LOS CLUBS

C LARO está que a nosotros no debiera importarnos nada de lo que pueda ocurrir en Portugal, porque en España vivimos, en España nacimos y en España, Dios lo quiera, moriremos. Pero es que el fútbol tiene tan amplios horizontes hoy en día, que toda cosa de alguna trascendencia que pueda suceder en el país más lejano parece referida a todos los restantes y hasta sienta un precedente, bueno o malo, que en ocasiones es recogido, por encima de las fronteras, y con la argumentación de que "ya ha sido hecho en otra parte". Ese espíritu universal de imitación tan propio de los hombres de ahora, justifica nuevas ediciones de traducción más o menos literal. Tratándose del deporte, hay que esperar lo todo, hasta lo más feo. ¿No juegan el "beton" algunos equipos españoles porque Suiza lo juega? Y Suiza es un país moderno, laborioso y de incompable paisaje.

Es que acabamos de leer como un club portugués, el Sporting, de Lisboa, intenta enseñarse con su famoso jugador Correla, porque éste ha decidido abandonar el fútbol para consagrarse por entero al hockey sobre patines, deporte que le agrada más y no da tantos disgustos. Correla, en uso de su perfecto derecho, quiere abandonar el fútbol, y el Sporting le amenaza con tomar las más duras represalias por lo que considera una deserción. Y comienza multándole y ahucándole la retención de las cantidades que por concepto de las Copas de Río Janeiro y Latina debe al citado jugador. Ya ha movido desde entonces, y si el club hubiese cumplido con su deber abonándose a su debido tiempo, ahora no podría arrebatárselas. En fútbol ocurre lo que no se conoce en las demás profesiones. Un tendero, un abogado, un médico pueden retirarse en cualquier momento de una actividad que acaba cansándoles, el jugador de fútbol, no. El jugador de fútbol tiene que estar sujeto a las disciplinas o conveniencias de un club hasta que éste quiera. Si tal cosa no es la esclavitud, se le parece bastante. Y no vale que el jugador tenga terminados sus compromisos o contratos con el club. Este manda sobre el jugador mientras le interese mandar.

Esto, repetimos, no es un suceso español, sino portugués, y a nosotros debiera darnos igual. Lo que tenemos es que algún día pueda hacerlo un club español y como único y poderoso argumento de su desatentada actitud diga que ya existe un precedente, porque el Sporting, de Lisboa, lo hizo. Ninguna picaresca es tan interesante y variada como la del deporte. Ni tan importante, porque se trata de una picaresca universal.

RIENZI

EL MESTALLA DERROTO AL MALLORCA POR 3-0

España Industrial y Sabadell empataron a uno

VALENCIA, 18. (ALFIL). — En partido de Segunda División, el Mestalla venció esta tarde al Mallorca por tres a cero.

La primera parte fué de dominio local, pasando muchos apuros la puerta del Mallorca, equipo que se defendió ordenadamente. A los cuatro minutos de la segunda, un buen avance del Mestalla lo remató García Pajares, logrando el primer tanto. Continúa la presión local y se suceden los saques de esquina. El meta mallorquín tiene que multiplicarse para despejar los constantes peligros, hasta que a los veintitres volvió García Pajares a marcar, al rematar un centro de Mena. A los 32, Pla, en jugada personal, logró el tercero y último.

ESPAÑA INDUSTRIAL, 1; SABADELL, 1

BARCELONA, 18. (ALFIL). — España Industrial, 1 (Avelino); Sabadell, 1 (Segarra).

La ineficacia de ambas delanteras fué la tónica del encuentro, principalmente la del Sabadell, en la que debutaba en el eje del ataque, Máiquez,

ESCOCIA VENCIO A PAIS DE GALES POR 2-1

CARDIFF, 18. (ALFIL). — Se ha jugado esta tarde, en el Ninian Park, el partido internacional de fútbol entre el País de Gales y Escocia. Es el primer encuentro internacional de esta temporada.

Terminó con el resultado de 2-1 a favor de los escoceses. El primer tiempo quedó con empate a cero.

Si en el primer tiempo dominó mucho el País de Gales, en el segundo cambió de fisonomía el encuentro, con una serie de ataques del equipo escocés, favorecido por una ligera brisa.

TRAGICA MUERTE DE DOS ALPINISTAS

KHATMANDU (Nepal), 18. (ALFIL). — Las últimas noticias recibidas de la expedición de alpinistas suizos que intentan coronar el Everest, señala que dos de ellos han encontrado la muerte, por causas desconocidas. Esta expedición, que está ya sobre un terreno muy peligroso, en el que abundan los precipicios, recorre diariamente 16 kilómetros.

Gr mto iscal de H stel ría y imilita de la ciudad le Gm mta para la expón e os arbitros de cosumos de luj y fines ro fsc: les

Se recuerda nuevamente a todos los industriales encuadrados en este Gremio, que hasta el día 20 de los corrientes pueden efectuar sus pagos en voluntaria en las oficinas de este Gremio, rogándoles tomen buena nota para evitar los perjuicios económicos que puedan originar, tanto para los mismos, como para este Gremio, el paso de los correspondientes recibos al único grado de apremio por vía ejecutiva.

Granada, octubre 1952.—EL SINDICO PRESIDENTE, MIGUEL VILLA- NUEVA PAVON.



TOROS

Montero salió a hombros en Jaén

Dámaso Gómez cortó dos orejas

JAEN, 18. (CIFRA). — Novillada de feria. Uno de don Antonio de La Cova, lidiado en primer lugar, y cinco de don José de la Cova, para Dámaso Gómez, que sustituye a Ortíz; Antofete y Montero.

Dámaso Gómez es aplaudido en verónicas. Clava tres pares entre ovaciones. Faena alegre, a base de derechazos, redondos, de pecho y rodillazos. Media fulminante. (Ovación, dos orejas y vuelta.) En su segundo es aplaudido en verónicas. Dos series de naturales, manolinas, desplantes y tocaduras de pitón. Tres pinchazos, media y descabello. (Ovación y vuelta.)

Antofete instrumenta una faena a base de derechazos y el de pecho, altos y naturales. Dos pinchazos, entera y descabello. En su segundo verónicas apretado. Diez naturales entre oleés y música. Otra serie que remata con el de pecho. Una entera, dos pinchazos y descabello. (Ovación y vuelta.)

Montero, faena porfiando mucho para trastear a un novillo descompuesto. Estocada y pinchazo. (División de opiniones.) En el último es aplaudido con la capa. Faena porfiando mucho, naturales en dos series rematadas con el de pecho, y media que basta. (Ovación, oreja, vuelta y salida en hombros.)

UN ALARDE DE PRECIOS ECONOMICOS y buenas calidades, en todos los estilos, le ofrece en su exposición

MUEBLES PEÑA San Matías, 2 GRANADA

En vísperas de las elecciones norteamericanas Frente a la vena nacionalista y patriótica (Eisenhower), la social y sindical (Stevenson)

Aunque la carrera de las armas es en EE. UU.
un buen camino para la Casa Blanca,
quizás ahora acabe triunfando la
realidad fría de los Sindicatos...

III

El ejemplo de Jackson no se olvidó más por los republicanos —los "whigs" se titulaban entonces—. Así, a cada nueva ocasión electoral, se decían: "¡Hay que buscar un Jackson!" Pero, claro es, no siempre lo encontraban. Y busca buscando, en 1840 toparon, en su oscuro rincón de personaje sin relieve, con el general Harrison, que no era ciertamente un Napoleón, y que no tenía en su haber guerrero más que unas escaramuzas ganadas a los indios de Tippecanoe... Y ¡Tippecanoe...! fué el grito electoral de una campaña pintoresca, en la que abundó la payasada. Campaña de opereta, dice Mauris. De la acera enemiga dijeron de Harrison: "Bade un barril de sidra y dos mil dólares al año y veréis cómo se pasa la vida en su cabaña." Produjo efecto contrario al perseguido. Los republicanos "whigs" hicieron sus discursos a base del barril, haciendo correr la sidra entre sus oyentes. Y Harrison consiguió tal victoria, que Adams (hijo) exclamó: "El camino recto a la Presidencia es el servicio militar unido a una propaganda demagógica." Mas el bueno de Harrison, que era inocente de todo, apenas sobrevivió a su éxito. Al mes, una traidora pulmonía se lo llevó al otro mundo.

EL CUARTO GENERAL

El cuarto general Presidente fué también candidato de los republicanos. Eso sí, era un auténtico héroe de la guerra con México. Zachary Taylor, tal se llamaba, disfrutó poco de la presidencia, pues murió al año de haber sido elegido, después de haber firmado una nueva transacción entre el Norte y el Sur, que aplazaba, aunque no resolvía, la cuestión candente, mezclada ya a la de la esclavitud.

ULISES GRANT, O EL DESASTRE

El quinto general que llegó a la Presidencia, por medios democráticos, fué "un republicano que no sabía que lo era apenas, y que las pocas veces que votó lo hizo por los demócratas". De él escribió Henry Adams: "No se podía seguir el pensamiento del general. Ni se estaba seguro, siquiera, de qué pensaba." Y agregaba: "Que la evolución hubiera producido a Grant, después que a Washington, era suficiente para demostrar la teoría de Darwin." Otros afirmaron: "Un gran soldado puede ser un bebé en política." Fuera lo que fuese el travieso cadete de West Point, a quien luego, en México, se le obligó a dimitir por borracho, más tarde mercader de cueros, y en cuyas virtudes no creían ni sus amigos ni sus familiares, llegó a Presidente. Para algo fué un general victorioso en la guerra de secesión. Fué, además, un mal presidente, que bordeó continuamente el escándalo y que introdujo en la Casa Blanca toda suerte de aventuras, traficantes y pescadores en río revuelto, y que al parecer tenía la Presidencia como un regalo más entre los muchos que había aceptado por sus éxitos militares. Al presentarse a la reelección fué atacado de tal modo, que él mismo confesó que no sabía si era candidato o "la Presidencia o a la cárcel". A pesar de eso, ganó los comicios. Tenía suerte; pero su país no tuvo ninguna al nombrarle Presidente por dos veces, pues le deparó una de las crisis morales, financieras y económicas más graves de su historia.

GENERALES GRISES O MILITARES DE SEGUNDA

Detrás de los generales famosos, vinieron, por obra de los republicanos, las medianías. Tales fueron Hayes y Garfield. El primero, con su barba cuadrada, debió la Presidencia a un "pucherazo" considerable. El mismo dudó mucho, siempre, de la legalidad de su elección. El segundo murió pronto, sin acabar su mandato.

Hubo un segundo Harrison, un oscuro general republicano, que mandó una brigada en la guerra civil. Durante su presidencia, Fulton construyó el primer barco a vapor, Scholtes fabricó la primera máquina de escribir, y Bell inventó el teléfono.

Otros militares, sin generalato, llegaron a la presidencia; pero no se lo debieron al fulgar de los entorchados o de las estrellas. Este es el caso de Mc Kinley y, en cierto modo, el de Teodoro Roosevelt. Y decimos en cierto modo porque jugó bastante en su elección como vicepresidente su condición de coronel de un regimiento de "Rough Riders", en la guerra contra España, al que se fué voluntario abandonando la subsecretaría de Marina. Mc Kinley era ex oficial, mayor, y tenía "rostro de eclesiástico italiano del siglo XV". Se le llamó "el nuevo Lincoln" y fué asesinado como aquél. El y Garfield, precisamente, son los dos presidentes de carre-

ra militar que murieron víctimas de atentados.

CONCLUSIÓN

La carrera de las armas, pues, es, como decía Adams, un buen camino para la elección presidencial. Como en Grecia, como en Roma, el generalato es una gran baza. Por eso los republicanos, una vez más, han vuelto a la tradición de los candidatos militares. Ahora bien, las masas han cambiado, desde la última ocasión —la de T. Roosevelt— y es muy posible que la vena social y sindical sea más caudalosa que la nacionalista y patriótica. Aquí está el quid. Es la lucha: cuerpo a cuerpo, entre la victoria militar contra Hitler y el Seguro de Enfermedad, prometida por Stevenson. Cooke, un publicista famoso y documentado, acaba de asegurar que el triunfo será, a la postre, de los demócratas. Los sindicatos están con ellos. Y tal vez esta realidad fría, entrecruzada de intereses privados, cargada de razones económicas, no se pue-



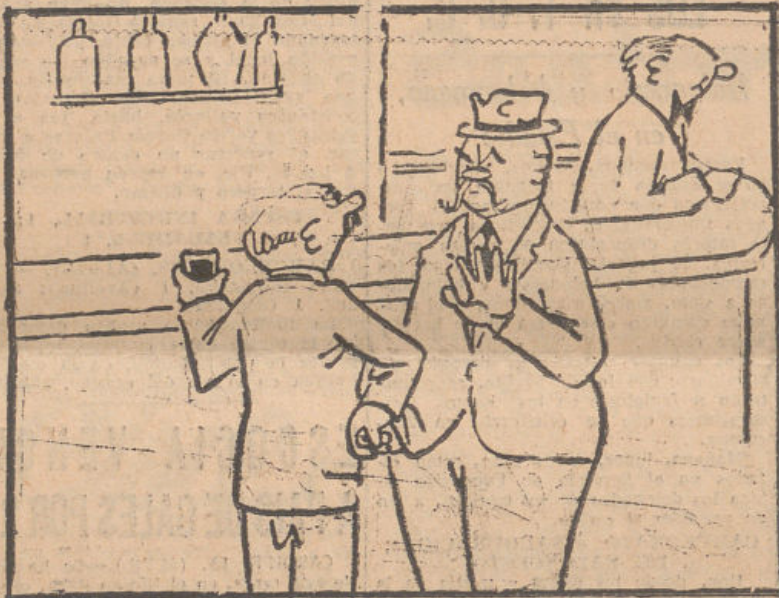
Adlai Stevenson, candidato demócrata a la presidencia, el hombre que puede impedir que un militar se sienta por undécima vez en la poltrona de la Casa Blanca. No será ciertamente fácil la victoria de Eisenhower sobre el frío, y ponderado gobernador de Illinois, a quien respalda Truman, con toda su maquinaria política enquistada en el Poder desde hace veinte años, y las gigantescas masas sindicales del C. I. O. y de la F. A. L.

da contrarrestar por el ardor y el entusiasmo que provoca "Ike" en los soldados, hoy ex combatientes, que con él hicieron la guerra en Europa.

C. FERNANDEZ ORTIZ.

BEBERCIO

Por CERDA



—Pues yo no he gastado nunca un céntimo en alcohol.
—¡Hombre! ¿Qué fórmula tiene para beber de balde?

EL MAESTRO GUERRERO FUE ASÍ

El extraño caso de Aurora "La ciega", ferviente y platónica admiradora del maestro

Cuando Madrid cayó en poder de las turbas,
Jacinto consiguió escapar a París

ULBRICHT SIGUE VIVO Y COLEANDO

Circuló el rumor de que había
muerto en un accidente
ferroviario

BERLIN, 18 (EFE). — Al hablar hoy por la radio el vicepresidente ministro comunista de la Alemania oriental, Walter Ulbricht, han quedado desmentidos los rumores de que había perecido en un accidente ferroviario en Polonia. Se cree que habló por radio a su regreso de Moscú, solamente para desmentir el rumor.

NUSCHKE, REELECIDO

BERLIN, 18 (EFE). — Por 1.179 votos contra siete, y siete abstenciones, ha sido reelegido presidente del partido cristiano-demócrata Otto Nuschke.

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76

Más de mil millones de objetos circulan al año por el Correo español

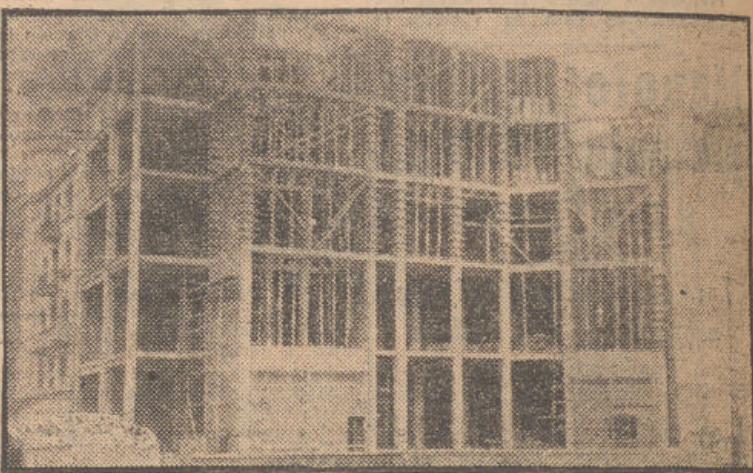
En España existen unas quince mil oficinas
de Correos, servidas por cerca
de cincuenta mil funcionarios

Los Reyes Católicos, creadores del correo nacional

CADA día el cartero, sudoroso, agobiado por el peso de muchos kilogramos de correspondencia, sube hasta nuestra casa y deja esas ansias e inesperadas noticias que tan grata nos hacen la vida. Todos los

les entre las ciudades, aldeas y ciudades y aldeas de los más lejanos meridianos del planeta.

Aunque el correo, como más elemental forma de comunicación entre los



Vista del estado actual de las largas, fatigosas e interminables obras de la ya legendaria y futura —y tan futura!— Casa de Correos de nuestra ciudad. (Fot. SANZ).

días, millares de estos sufridos y benéficos funcionarios acercan a los mortales con lazos de cordialidad, unen lejanos corazones, enlazan intereses muy distantes. Su oscura labor representa luminarias de vitalidad para la Patria, y a ellos debemos homenaje de estas modestas líneas.

Hoy, millares de oficinas de Correos —desde los grandes palacios de las urbes, hasta la modesta cartería del peatón rural— enlazan como una ordenada maraña el suelo íntegro de la Península. Casi quince mil oficinas de correos, servidas por muy cerca de los cincuenta mil funcionarios, que cada año llevan y traen más de un millar de millones de cartas, paquetes, objetos de las más diversas indos-

trías, es de esas instituciones intuitivas que parecen ser originadas en el primer vagido civilizatorio de cada rincón de la tierra, de una manera oficial y normalizada no se tiene noticia de su origen entre los españoles sino a partir de los años áureos de la dominación romana. Peatones, caballerías y aun carros acelerados repartieron a lo largo de la bien orientada red de carreteras creadas por Augusto los "papyrus" o maderas grabadas de boj, en que nuestros antecesores de hace veintiséis siglos se comunicaban sus noticias.

Decaído el servicio de comunicaciones a raíz del hundimiento del Imperio romano, alcanzó nuevo auge en los días de la dominación musulmana. Asombrada la noticia, que más de una vez nos recuerdan las crónicas, que un mensajero cruzara la Península de extremo a extremo en el breve espacio de una semana.

En las "Partidas" se habla ya de los carteros "que traen mandaderas por cartas". En Cataluña hay noticias de la existencia del gremio de "troterers" hacia el año 1283. El reino aragonés tenía reglamentado y organizado un excelente servicio de correos ya en el siglo XIV. En el "Bando de Payeres" (1339) se autorizó el servicio de correos para uso de particulares. Y ya en las "Ordenaciones hechas sobre los hostes de correos", en 1445, se disponía que no se desatases los paquetes, que se avisasen las detenciones en tránsito y que no se entregasen las cartas sino a las personas a quienes iban dirigidas.

Tanto en la organización de los servicios del correo de urgencia, así como en el pago previo de la correspondencia, España se adelantó en centeflores a los países que hoy presumen de ser adelantados del correo moderno.

LOS REYES CATÓLICOS. CREADORES DEL CORREO NACIONAL

Al título de Correo mayor de la Corte, ya existente, añadieron los Reyes Católicos los de "correos mayores de Italia y de Indias". Con ello se inició en la historia patria el verdadero correo oficial. Resulta curioso señalar que el primer libro relativo al servicio de correos publicado en el mundo fué debido al español Alonso de Moneses, cuyo "Memorial de Caminos" fué impreso en Medina del Campo el año 1566.

A partir del reinado de doña Juana y don Felipe, el correo mayor quedó adscrito a la familia Tassis, uno de cuyos miembros fué el famoso conde de Villamediana. A esta familia, continuada por los condes de Oñate, estuvo unido el servicio hasta su incorporación a la Corona el año 1706.

A la familia Tassis se debe el primer convenio internacional de correos, al llegar ésta a un acuerdo con la familia Fouquet, que ostentaba el mismo cargo en la vecina Francia, el año 1601. En estas fechas aproximadamente fué creado el correo certificado, ya que el expedidor tenía derecho a percibir recibo del servicio efectuado.



Vamos no te pongas así, ¡si ya estoy bueno!... ¿Que andabas como loca buscándome estos días?... ¡Te creí!... Bueno, si quieres esperárame esta noche a la salida del Martín... Te convidaré a un café calentito... ¡No seas tonta, hijal... ¿Por qué me va a importar a mí que me vean contigo?... Me sorprendió extraordinariamente (Pasa a la página sexta)

(Pasa a la página quinta)

GRANADA, domingo, 19 de octubre de 1952

MR. NIXON Y SU «CASO»

Una brillante carrera política, a punto de frustrarse por culpa del dinero



RICHARD NIXON

NIXON, el candidato republicano a la vicepresidencia de los Estados Unidos, se ha hecho repentinamente famosísimo por el asunto de los «18.000 dólares». Los demócratas le acusaron de haber aceptado de sus amigos políticos californianos un donativo de 18.000 dólares para sufragar su campaña electoral y de haber utilizado parte de este fondo para fines particulares. El asunto estuvo a punto de desacreditar al candidato republicano, y su partido se ha gastado la friolera de 75.000 dólares para que su «segundo hombre» se rehabilitara, justificándose con un discurso retransmitido por radio y televisión.

Después de la defensa hecha por el propio Eisenhower, y de una votación en el seno del partido, que resultó favorable a Nixon por unanimidad, éste continuará en su puesto más fortalecido que nunca y más combativo, si cabe, como lo demuestra su ataque a Stevenson, invitándole a que exponga el empleo dado a un fondo de cien mil dólares reunido en Illinois, también con fines electorales.

LA PERSONALIDAD DE NIXON

¿Quién es Nixon? Hace pocos días, su nombre era casi desconocido. Eisenhower eligió al senador californiano, entre otros que le fueron propuestos, como compañero de equipo para luchar juntos en la campaña electoral.

Cuando Nixon se enteró de su designación para compañero de Eisenhower, exclamó: «¡Si soy demasiado joven!».

(Pasa a la página siguiente)

En Nueva York cuentan la aventura de un joven ingeniero agrónomo que visitando una granja de California, anatematizó a un viejo campesino:

—Sus métodos de cultivos son realmente viejismos. Estamos en 1952 y hay que renovarse. Francamente, me sorprendería mucho que consiguiese recoger una sola manzana de este árbol.

—A mí también —respondió sencillamente el campesino—. Es un almendro.



La reina Narriman —de quien, por cierto, se dice que piensa divorciarse de Faruk— que de novia de un simple diplomático, se convirtió de la noche a la mañana en soberana de Egipto. Pero sólo le duró la corona catorce meses...

TRAS DE BURLADO, APALEADO

Zaki fué despedido a puntapiés porque no accedía a «traspasarle» su novia a Faruk

La triste odisea de un pobre diplomático sediento de venganza

DESDE que cayó el rey Faruk, se esperaba que el antiguo novio de Narriman, su esposa, se destapara para poner las cosas en su lugar. Este novio ha esperado, sin duda, a que el general Naguib se haya afianzado en el Poder para explicar lo que sucedió entre él y el rey a propósito de la bella egipcia que sólo ha sido reina por algo más de un día.

Zaki Hachim es el joven diplomático que era novio de Narriman Sadek cuando la conoció Faruk. Ambos se estimaban desde la infancia, porque Narriman y Zaki habían ido al colegio juntos y habían comenzado los estudios de Derecho casi el mismo día. Por otra parte, sus padres eran muy amigos y mientras el de Narriman desempeñaba un modesto empleo en la Contaduría de Hacienda egipcia, el de Zaki llevaba las cuentas de un parque de Intendencia del Ejército, en El Cairo.

ZAKI, HABLA

Zaki ha llegado a París de regreso de Norteamérica, donde Faruk lo confinó, dándole un puesto en las Naciones Unidas, con objeto de quitárselo de en medio. Las primeras palabras del ex novio a las preguntas que se le han hecho en el aeródromo de Orly han sido las siguientes:

—La destitución de Faruk ha sido una especie de justicia inmanente. Hoy, él y yo somos iguales. Alá es grande y el general Naguib me ha vengado.

A pesar de estas palabras vindicatorias, Zaki no se fia mucho de Naguib cuando afirma sencillamente que a un Naguib debe su desgracia. En efecto, el joyero en cuya casa Faruk conoció a Narriman se llama Naguib. Afortunada-

mente, el general del mismo nombre de- ja bien el apellido ante los ojos del desventurado Zaki. Este es desventura- do porque no hay mayor desventura, según afirman los peritos de estas co- sas del amor, que a un hombre le atre- baten la novia por poder y potencia personal y dineraria. En cuanto a belle- za personal, Narriman fluctuaba entre



La bellísima Farida, primera mujer del ex rey Faruk, a quien este repu- dió, relegándola a una vida obscura y amarga, por el terrible delito de que le dio tres hijas y ningún varón.

dos alternativas, pues si Faruk semeja una ballena, Zaki es algo muy parecido a una sardina. La pena es que esta bella joven no pudo encontrar un ade- cuado término medio.

EL ENCUENTRO CON FARUK

El día del encuentro fatal que sellaría la desgracia de Zaki es recogido por éste con las siguientes palabras:

—Fuimos a la joyería de Admed Naguib para comprar una joya que yo pensaba regalar a Narriman. Cuando ésta se hallaba escogiendo y yo fumaba placidamente un cigarrillo, paró el automóvil del rey y éste descendió acompañado de sus ayudantes. Al entrar en la tienda, lo saludamos todos, como es natural, y hasta yo esbocé una sonrisa de circunstancias. Pero a medida que el rey era atendi- do por el propietario y veía unas pi- tilleras de oro, comprobé que no ha- cía más que mirar a Narriman. El cuerpo me picaba de enfado. La mi- rada del rey era una mirada clínica, algo que no me gustaba. Si hubiera sido un paisano nos hubiéramos pe- gado. Luego, al cabo de un rato, se marchó mirándome a mí, pero con desprecio. Cuando nos fuimos nos- otros, Narriman me habló del rey, y ello me molestó. Tuvimos unas pala- bras y yo le manifesté a ella mi des- contento.

Cuarenta y ocho horas después del incidente de la joyería, el rey sabía (Pasa a la página segunda)

¡TAXI! ¡TAXI! ¡TAXI!

Multiplique por tres y añada los suplementos

También puede usted hacerse el francés, en cuyo caso le regalarán un duro

Don Ceferino Sánchez, nos cuenta sus cuitas

¡Taxi... taxi! La popular exclama- ción de llamada al vehículo que ha- bría de conducirnos cómoda y rápi- damente a nuestro destino, está en nuestra capital a punto de desapa- recer. ¿Causas? Esto es lo que he- mos pretendido investigar en este reportaje, ante la física evidencia de los taxis estancados en sus paradas, mientras, en múltiples ocasiones, vemos al público arracimado en las plataformas de los tranvías o apre- surándose para llegar a tiempo a cualquier espectáculo, sin parar mientes en que el roce precipitado de las endebles suelas sobre el as- falto urbano, quizá lleve aparejado un gasto bastante mayor que lo que marca el taxímetro. Que... ¡qué car- ramba! el coste de un par de zapa- tos tampoco es membrana carnosa bajo pico de pavo.

Hemos empezado leyendo "ce por be" el proyecto de ordenación del servicio de taxis aprobado por nuestro Ayunta- miento. Debidamente informados de que para abonar un servicio de taxi hay que multiplicar por tres lo que marque el aparato; que cada hora de taxis pa- rado cuesta cuatro pesetas; que si nos dirigimos al Albalcín hemos de añadir tres pesetas más a la multiplicación

(Pasa a la página segunda)

LA SUERTE Y LA DESGRACIA A FECHA FIJA

Según su profesión, conozca las fechas afortunadas y las nefastas que pueden influir en sus actividades

Y al que Dios se la dé...

SEGÚN la tradición astrológica, cada planeta corresponde a un grupo de profesiones determinadas. Considerando los aspectos planetarios que se formarán en 1953, vamos a presentarles a ustedes las fechas faustas y nefastas que pueden influir en sus actividades profesionales. Y al que Dios se la dé...

SI USTED ES

Comerciante, negociante, detallista, empleado de comercio, secretario, contable, telefonista, ciclista, viajante de comercio, empleado de Correos: La suerte le sonreirá el 10 de febrero, el 3 y 23 de marzo, 7 de abril, 9 de mayo; 6, 14 y 28 de junio; 16 de julio, 8 de agosto, 15 de septiem- bre, 23 de octubre, 11 y 15 de noviembre y 24 de diciembre.

Pero sea usted prudente en sus negocios el 15 de enero, 2 de febrero, 26 de marzo, 1 y 29 de julio, 7 de octubre y 2 de noviembre.

SI USTED ES

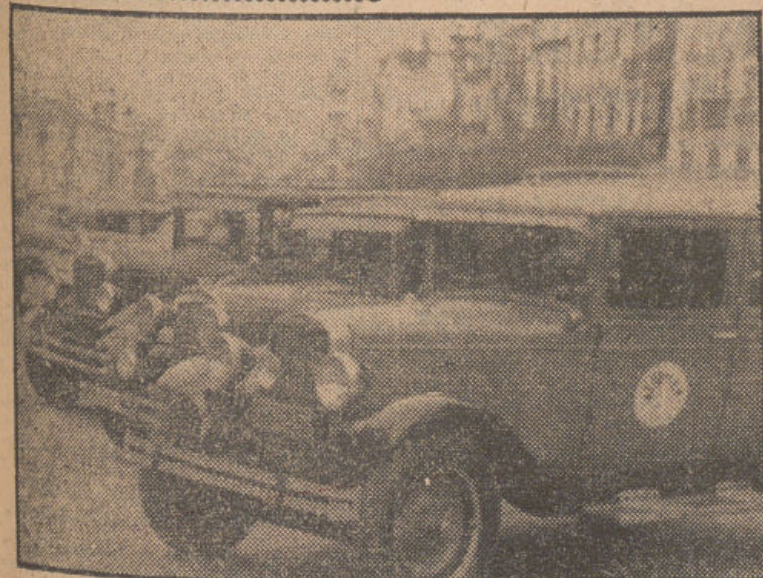
Escritor, periodista, profesor, corrector de imprenta, editor o librero, vendedor de periódicos o abogado, recuerde que su suerte está en los días 22 de febrero, 11 de marzo, 20 de abril, 24 de mayo, 12 y 23 de septiem- bre, 28 de octubre, 5 y 23 de noviembre, 9 y 19 de diciembre.

Pero tenga cuidado del 21 de enero, 21 de febrero, 16 de marzo, 19 de junio, 1 de julio, 10 de octubre y 2 de noviembre.

SI USTED ES

Artista, decorador, pintor, modisto, perfumista, barbero, floricultor, músico, compositor, empleado de teatro o cine o en lugares de diversión, conifitero, pastelero o empleado en una sastrería, sepa que la suerte estará de su parte en: 23 de enero, 5 y 11 de febrero, 11 y 15 de marzo, 13 y 30 de abril, 17 de mayo, 3, 23 y 25 de junio; 23 de julio, 30 de agosto, 15 de septiembre, 13 y 22 de octubre, 5, 21 y 29 de noviembre; 9 y 19 de diciembre.

Pero recuerde que sus días de mala suerte serán: 30 de enero, 26 de febrero, 1 y 12 de marzo, 4 de abril, 4, 15 y 26 de mayo; 15 de septiem- bre, 21 y 23 de noviembre y 26 de diciembre. (Pasa a la pag. 2.ª)



Una larga teoría de taxis en paro forzosó en pleno Embovedado. ¡Cosas de la enrevesada serie de operaciones aritméticas a que se ve obligado el público para abonar el servicio!—(Fot. SANZ).

SON MUCHO MAS SEGUROS LOS REFRANES

Siempre tuvieron los campesinos fama de avisados, y en cuestiones meteorológicas han dado más de una vez ciento y raya a los profesionales de los observatorios. Al menos los de España, en eso de decir cuando va a llover, fallan muy pocos. Claro está que los técnicos toman un poco a broma estas predicciones a largo tiempo y las sentencias populares de sus refranes, pero hay que andar con un poquito de cuidado en esta materia, porque resulta que el doctor Milles, de la Universidad norteamericana de Detroit, ha examinado en compañía de tres científicos cuantos refranes populares existen sobre las cuestiones del tiempo, y han encontrado que casi el se- senta por ciento predijeron el tiempo con más exactitud que los meteorólogos. ¡Ah!, y que los campesinos saben lo que dicen en este asunto, las más de las veces.

Grandes fiestas de otoño en la ciudad de Huéscar

PROGRAMA OFICIAL

Durante los días 20 al 26 del actual se celebrarán en la ciudad de Huéscar sus tradicionales fiestas de otoño, con arreglo al siguiente programa:

Día 20.—A las doce, cabalgata anunciadora de las fiestas, que precedida de "gigantes y cabezudos" recorrerá las principales calles. A las seis de la tarde, concierto por la Banda Municipal en la plaza del Caudillo.

Día 21.—Por la mañana, a las ocho, a las once, inauguración oficial de la feria de ganados. A mediodía, concierto por la Banda Municipal. Por la tarde, a las cuatro, carrera de bicicletas y pedestros. A las ocho, gran castillo de fuegos artificiales. En la noche, a las diez, inauguración de la temporada teatral.

Día 22.—Por la mañana, a las ocho, a las diez, función religiosa en honor de las Santas Patronas. A las doce, concierto por la Banda Municipal. Por la tarde, a las cuatro, gran corrida de novillos-toros, por los afamados diestros Montenegro y Mariscal. A las ocho de la noche, verbena popular en el paseo de José Antonio, con participación de bellas señoritas ataviadas con traje regional, finalizando con fuegos artificiales y una "traca" en color. Por la noche, a las diez, función de teatro.

Día 23.—Por la mañana, a las ocho, a las diez, función religiosa en honor de las Santas Patronas. A las doce, concierto por la Banda Municipal. Por la tarde, a las cuatro, gran corrida de novillos-toros, por los afamados diestros Montenegro y Mariscal. A las ocho de la noche, verbena popular en el paseo de José Antonio, con participación de bellas señoritas ataviadas con traje regional, finalizando con fuegos artificiales y una "traca" en color. Por la noche, a las diez, función de teatro.

da Municipal y elevación de globos y fantoches, con disparo de fuegos japoneses, en la plaza del Caudillo. Por la tarde, a las cuatro, gran partido de fútbol entre dos equipos de Tercera División. A las seis, concierto por la Banda Municipal y bailes regionales con actuación de la rondalla de "Educación y Descanso" en el patio de la Delegación sindical. A las diez de la noche, función de teatro.

Día 24.—Por la mañana, a las ocho, a las once, adjudicación de premios a los mejores ejemplares de ganado. A las doce, concierto por la Banda Municipal y elevación de globos y fantoches, con disparo de fuegos japoneses, en la plaza del Caudillo.

Por la tarde, a las cuatro, fiesta infantil en la plaza de toros, con carreras de cintas, cucañas, elevación de globos y fantoches, disparo de fuegos japoneses, etc. con asistencia de la Banda Municipal. A las seis de la tarde, concierto por la Banda Municipal y bailes populares. Por la noche, a las diez, función de teatro.

Día 25.—A las doce, concierto por la Banda Municipal. Por la tarde, a las tres, primera tirada de pichón, adjudicándose la Copa Organización. A las seis, concierto por la Banda Municipal. Por la noche, a las diez, función de teatro.

Día 26.—Por la mañana, a las once, tiro al plato en el campo de deportes. A las doce, concierto por la Banda Municipal. Por la tarde, a las tres, gran tirada de pichón en el campo de deportes, con intervención de excelentes tiradores, disputándose la copa Ayuntamiento y valiosos premios en metálico. A las seis, concierto por la Banda Municipal. A las ocho, retreta y traca final, con bengales.



Uno de los más bellos rincones del Parque municipal. (Fot. AVILES).

HUESCAR, EN FIESTAS

La natural algazara de la chiquillería que corre por calles y plazas es el anticipo de la feria que llega. Ya se levantan las casetas, y vienen los columpios, y los "tios-vivos" y todo ese vasto complejo que al hacer las delicias de los pequeños, atronará con la música alegre de una canción, quizá olvidada, que no por eso dejaremos de oír con satisfacción.

Y la gente joven lucirá sus mejores galas y sacará algún dinerillo que venia guardando para estos días; irán los mozos con sus novias al circo, al cine, a los toros, a todo cuanto haya que ver. Y los que no tengan novia... acaso la buscarán...

Los que ya vamos entrando en años y los ya "entrados", acompañaremos a los nuestros, chicos o medianos, a dar una vuelta, y otra, y muchas... y al volver a casa... quién sabe si mareados... nos asaltará alguna nostalgia...

Forasteros, venid a la feria de Huéscar. Os llama nuestra alegría que deseamos compartirla; la variedad del programa; nuestra reconocida hospitalidad y hospitalidad. Admirad nuestro templo con aspiraciones catedralicias; conem-

plad su parque con sus fuentes y sus flores; visitad el Ayuntamiento, Juzgado, Escuela de Artes y Oficios, Hospital de San Ildefonso, el magnífico hotel, obras todas que os satisfarán.

Forasteros, venid a la feria de Huéscar.

Os llama también su remozada feria



Interior de la iglesia de Santa María la Mayor, de Huéscar.

de ganados con nuevas instalaciones, donde todo son facilidades. Cuando os vayáis, un grato recuerdo tendréis de esta tierra, que orgullosa contempla su Sierra Sagra, madre de una vega fecunda.

AVELLANEDA

TEJIDOS TELLEZ

Gran surtido en géneros de punto y artículos de novedad

COMERCIO, 4 Telf. 98
HUESCAR

Adolfo J. Gómez Tellez

AGENTE COMERCIAL
DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO de la acreditadísima máquina de coser SINGER. agujas, accesorios y material auténtico de importación. Balanzas y medidores de aceites

CAMPANAS, 19. TEL. 109.
HUESCAR

TEJIDOS GRANADA

Novedades - Géneros de punto - Pañería

Plaza del Caudillo, 1
Apartado, 9
HUESCAR

Hermanidad de Labradores y Ganaderos de Huéscar

DEFIENDE LOS INTERESES DE SUS AFILIADOS

Plaza del Caudillo Teléfono 79
HUESCAR

Hijo de Eloy Guerrero

Tejidos y confecciones

Plaza del Caudillo
Huescar

CAFE X

Saboreará exquisito café y licores

GRANDES BAILES DE TARDE Y NOCHE

PLAZA DEL CAUDILLO HUESCAR

PLAZA DE TOROS DE HUESCAR

Día 22 de octubre. A las cuatro de la tarde Gran corrida de novillos-toros, en la que se lidiarán, picarán, banderillearán y serán muertos a estoque

CUATRO HERMOSOS NOVILLOS

de la afamada ganadería de don FRANCISCO GALLARDO BURGOS, de La Carolina, (Jaén), con divisa encarnada, azul y caña, por los diestros

MIGUEL MONTENEGRO y MANUEL MARISCAL

CON SUS CORRESPONDIENTES CUADRILLAS DE PICADORES Y BANDERILLEROS

MUNDO PINTORESCO

UNA PUERTA PARA CADA UNO
Un vecino de Savannah pidió permiso para abrir una segunda puerta de entrada en la fachada de su casa. Explicó: "Siempre que ríño con mi mujer o vuelvo tarde a casa, me encuentro cerrada la puerta; lo mejor es que yo tenga mi propia puerta y ella la suya".



—Fue una idea funesta la de pitar aquel penalty!

Ceterino Colmena Ortiz

TEJIDOS Y NOVEDADES

Calle Morete
HUESCAR

LA FAMA

JOSE M. SORIANO ROMO: Comestibles — Chacinas — Elaboración de cáñamos y molino para piensos. — Morote, 2, y Barroeta.

RUFINO GALLEGOS AMORES: Fábricas de harinas, tejas y ladrillos. Plaza Campillo y Barrio Nuevo.

AMPARO SORIANO CHALUD: Panadería. Plaza Caudillo, 4.

MAXIMO RAMON: Vinos, aguardientes y licores. Pl. Caudillo y Tiendas.

«LA COCHERA»: José María Tejero Sánchez. Comestibles, bebidas y piensos. — Barrionuevo.

Corbalán, Rodríguez y Cia.

Almacenes de paquetería, mercería y géneros de punto

Casa central: Calle Comercio, 2. Teléfono 14. — HUESCAR
Sucursales: Huéscar: Morote, 1 — Teléfono 8.
Baza: Plaza Encarnación, 2. Teléfono 115.

JEROGLIFICO



¿INCONVENIENTE? Solución al anterior: RESPONSABLES.

IGUAL QUE TOSCANINI

El fallecido alcalde de Nueva York, Fiorello La Guardia, en un tiempo renombrado intendente de la ciudad, abrigó durante muchos años la secreta ambición de dirigir una orquesta. Una vez, el Carnegie Hall le pidió se pusiera, durante un concierto, al frente de la banda de bomberos de la gran urbe norteamericana.

Accedió, gustoso, el entonces alcalde, y la dirección de la famosa sala, deseosa de destacar el acontecimiento, echó la casa por la ventana, instalando reflectores adicionales y aumentando el número y porteros y acomodadores. Desdichado de tales honores, La Guardia insistió en que se le juzgara solamente por habilidad musical:

—Por favor, no alboroten —rogó—; trátanme sencillamente como si fuese Toscanini.

Luis Heredia, un artista gitano que es auxiliar de Anatomía en la Facultad de Medicina

Escultor por vocación y gitano de nacimiento, ya ha perdido el miedo a los cadáveres

Gentes ilustres de todo el mundo han desfilado por su pintoresco estudio

FRENTE al camino del Monte, subiendo por la Cuesta del Chapiz, a la izquierda, hay una cueva blanca sobre cuya puerta campea un rótulo extraño: «Estudio de arte gitano», ante el que meditan. Si, debe ser una academia de canto flamenco o de baile gitano. Pero no. El arte que anuncia el letrero es puro arte plástico en la escultura de Luis Heredia Amaya, el artista de raza calé—hijo de «La Farona», que ha llegado al dominio del barro después de muchos años jóvenes dedicados por entero a su vocación artística.

La cueva de Heredia es un pequeño museo. En sus paredes es difícil encontrar un palmo libre. Objetos de cerámica de todos los tamaños, castañuelas, mantones de manila, faldas de lunares y esculturas, muchas esculturas, que van desde el tamaño natural hasta la miniatura más reducida. Todas ellas, sobre temas gitanos y, en buen número, retratos familiares: su hermana Amelia, su mujer, sus dos hijas... muy logrados todos en fuerza expresiva y parecidos.

La decoración profusa de la cueva—admiración de turistas—se completa con fotografías—entre ellas, una dedicada de Carmen Amaya—dibujos, carteles y dos retratos del artista dedicados por sus autores: una holandesa y un alemán. La cueva de Heredia, tan típicamente sacromontana, tiene así algo de cosmopolita e internacional, como el propio Heredia, que lo mismo habla «calé», que alemán o francés. Y que lo mismo suelta un pi-



«San Juan de Dios», obra de Luis Heredia Amaya, propiedad de la Facultad de Medicina de nuestra Universidad.

fa gramatical sacromontana como pronuncia correctamente la más intrincada nomenclatura anatómica: el hueso hioideo, la fosa pterigoidea o la cresta del ungüis.

Nuestra visita le sorprende en el centro de la cueva, prodigando cuidados paternales a su hija menor: «La Comino», que padece de anginas. Luis Heredia se presta rápido a atender con un ruego de perdón a su hija de cuatro años, que está envuelta en una falda de volantes.

—Anda, «Comino», déjame que atiende a estos señores.
La pobre «Comino» —¡qué remedio!— cede resignada, y pasamos a un departamento contiguo, donde empieza la entrevista descorchando una botella de coñac que nos brinda la hospitalidad de este artista gitano.

DE «NOVILLOS» EN EL RIO

—Vamos a ver, Heredia, ¿cómo te dio el «venete» por la escultura?

El gitano habla tan de prisa que no hay modo de seguirle en las cuartillas:

—Pues ya, ya ven «ustés». Mi padre, antes de dedicarse a la zambra, tenía una fragua para trabajar el hierro. Y allí iban mis hermanos cuando salían de la escuela. Pero a mí no me «tiraba» la escuela, ni la fragua. Yo me escapaba de los dos sitios y me iba al río, más allá del Puente «Quebrao», y cuando volvía a casa llevaba los bolsillos llenos de muñecos de barro. ¡Había allí un barro «colorao» muy bueno! Mis padres cogían los muñecos y los tiraban al huerto. Pero como yo llevaba dentro «eso» de ser escultor, a la mañana siguiente me iba nuevamente al río a seguir modelando. ¡Mi familia me tenía por un «challao»!

—¿No has recibido ninguna educación artística?

—Sí. Por aquella época mi madre posaba para don Luis Molina de Haro. Le habló de mí y entonces don Luis me llevó a su estudio. De allí pasé a la Escuela de Artes y Oficios, donde terminé mi formación.

EL COÑAC LE INSPIRA

Heredia escancia otra copa de coñac y se justifica:

—Otra copa. A mí la bebida me «cae» de primera. Cuando estoy borracho trabajo mucho más a gusto. Hago maravillas. Me llevo bebidos ya más de mil duros. En mi bodega, esa que hay ahí—nos muestra un cuarto pequeño con una magnífica provisión de botellas—tenía de todo, hasta «vodkas», pero ya va viniendo a menos.

Después de este paréntesis báquico, volvemos a la carga:

—Es decir, que ya has conseguido tu independencia artística, ¿no?

—Eso sí que no. Yo no puedo dejar nunca a mi maestro don Luis. Yo se lo debo todo a él y los gitanos «somos» muy agradecidos. Mi maestro es para mí como mi padre.

AUXILIAR DE ANATOMÍA

En esto estaba la cosa cuando hubo necesidad de afilar la punta del lápiz, ya gastada, en nuestro intento de recoger en las cuartillas el verbo rapidísimo del escultor gitano. Heredia nos ofrece un bisturí para tal menester.

—¿Acaso eres practicante también?

—Yo no he querido ser practicante. Soy auxiliar de Anatomía en la Universidad; el único anatómico gitano que hay en el mundo, según decía una revista.

—No lo dudamos pero quisieramos una aclaración. ¿Cómo ha sido eso?

—Muy fácil. Mi maestro, que trabaja en la Facultad modelando piezas anatómicas, hizo que le ayudase en una época de mucho trabajo. Fue cuando se trasladó la Facultad de Medicina al nuevo edificio, y en la mudanza se rompieron muchas piezas. Mi trabajo le gustó al entonces decano, don Miguel Guirao, quien me nombró auxiliar. Y allí andamos trabajando, aunque con ello he ganado más fama que dinero, porque los estudiantes encargan pocas piezas para estudiar anatomía; así salen luego de «pegajos» y reciben tantas «calabazas». Aquí donde usted me ve, yo he dado clases particulares de Anatomía a muchos alumnos suspensos.

EL ESQUELETO QUE RIE

—¿Pero es posible, Heredia, que te hayas acostumbrado a andar entre muertos y con huesos de muertos, siendo gitano?

—«Ustés», que mis sustos me he pasado. Mi familia no me lo perdona. Pero ya he conseguido acostumbrarme. Al principio, las pasé negras. Había allí un esqueleto que me tenía frito, porque se reía de mí. Cada vez que pasaba a su lado, el esqueleto se reía. «Na», que se reía el esqueleto. Hasta que le dije a mi maestro: «Yo no paso más por ahí». Y así estuve algunos días, hasta que me convencieron de que era mentira. Lo que pasaba es que tenía un engarce flojo y, al andar, se movía la tarima. Este movimiento se le comunicaba al maxilar inferior del esqueleto y daba talmente la impresión de que se reía.

—¿...?

—Después de esto dije: «Se acabó». Me fui para el esqueleto, le di la mano, y se me quitó el susto.

Y EL MUERTO QUE RESUCITA

—Total, que ya andas entre muertos como por tu casa.

—Así así, porque después me llevé también otro susto mortal.

—A ver.

—Cuando hice mi escultura de San Juan de Dios, tomé un cadáver como modelo. Un cadáver muy bonito y muy limpio, sin un pelo encima. Pero a los dos días de estar trabajando me di cuenta de que le habían crecido el pelo y las uñas. Eché a correr de allí y renuncié a continuar la escultura.

—Bueno, pero eso del crecimiento del pelo y las uñas, es un fenómeno fisiológico normal.

—Eso me dijeron después, y luego de mucho porfiar, me convencieron y me puse a trabajar de nuevo. Pero ya había tomado, previamente, mis precauciones.

Abrió una ventana de la habitación y siempre modelaba junto a ella.

—Y eso, ¿para qué?

—¿Cómo que «pa» qué? Al menor movimiento del muerto me tiro por la ventana de cabeza.

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76



Las obras de Luis Heredia han hecho el milagro de convertir una cueva sacromontana en un estudio de arte, donde se revelan las grandes dotes artísticas de este escultor gitano. (Fot. SANZ).

cauciones. Abrió una ventana de la habitación y siempre modelaba junto a ella.

—Y eso, ¿para qué?

—¿Cómo que «pa» qué? Al menor movimiento del muerto me tiro por la ventana de cabeza.

VISITANTES ILUSTRES

En estos momentos llegan a la cueva unos turistas franceses. Y Heredia, que además de anatómico y escultor sigue siendo gitano, sale a recibirlos con la buena intención de venderles alguno de los objetos de su pequeño museo. Desde lejos, y en un francés muy pintoresco, oímos a Heredia hacer el trato.

Entre tanto, ojeamos el álbum de firmas de visitantes ilustres. Contiene dedicatorias en todos los idiomas. Numerosas dedicatorias, a pesar de que las fechas sólo registran el año en curso. Un monsieur Gauthereau ha escrito: «Al Miguel Ángel gitano». Y un alemán: «A mi camarada de la División Azul». (Porque Luis Heredia fué un valiente divisionario que aprendió a beber «vodka» y a chapurrear el alemán en los campos de Riga).

En la cueva de Heredia han estado también, como personajes más destacados, la princesa María José de Italia y un ministro chileno.

—Un ministro flamenco—dice Heredia, que ha vuelto a nuestro lado—a quien le gustaba el vino blanco y los garbanillos. También estuvo en la cueva un príncipe indio. ¡Más negro!... Parecía gitano. Yo le decía «primico».

ANÉCDOTAS

Preguntarle por anécdotas a Heredia, cuya vida es una anécdota continua, parece pueril. Pero en fin, claudicamos ante la pregunta obligada de toda entrevista.



El escultor gitano ha sido captado por la cámara de Sanz en plena producción artística.

—Pues una vez me llamó un cate-

drático de la Facultad de Medicina y me preguntó: «A ver, Heredia, dime cuál es el hueso más flamenco del cuerpo humano, tú que tanta anatomía sabes. Y yo le contesté sin titubear: «El olécranon, porque empieza con olé». Y no es porque yo le diga, pero yo sé mucha anatomía. Es la práctica. A veces he «bañado» a algún médico de esos de pueblo que olvidan lo que estudiaron de Anatomía y se dedican a cambiar garbanos y almecinas.

La locuacidad de Heredia nos impide intervenir.

—También le pregunté a un grupo de alumnos en qué se diferenciaba un esqueleto de hombre de otro de mujer. Y no lo sabía ninguno. Todos salían con el ensanchamiento de la pelvis, del hueso coxal o hueso ilíaco, pero no acertaba nadie. Les dije que si querían saberlo que me dieran dos duros.

—¿Y en qué consiste la diferencia?

—Pues muy fácil: en que al final de la apófisis ilíaca, las mujeres tienen una cosa como un garbancillo, y los hombres no.

Admirados de los conocimientos anatómicos de Luis Heredia, que es ante todo un gran escultor, damos fin a la entrevista. Antes habíamos dado fin a la botella de coñac.

XAVIER.

DEFINICION

El autor francés Steve Passeur tiene fama de ser el hombre menos puntual de París. Un amigo le reprochaba ese defecto, diciéndole:

—¿Por qué no eres más puntual?

—Porque todavía no he conseguido dominar ese arte.

—No lo entiendo.

—Pues es muy sencillo. La puntualidad es el arte de llegar a una cita con el tiempo preciso, para echar en cara al otro su falta de puntualidad.

EN FRANCIA HAY UN PUEBLO EN EL QUE NO SE MUERE NADIE DESDE HACE DIEZ AÑOS

Hasta los suicidios resultan infructuosos

Hay un lugar en el corazón de Francia que desde hace un decenio constituye casi una eternidad la vida para 87 personas. Una eternidad un tanto maldecida por algunos de los 87 «inmortales» de Massac (Borgoña), pequeño e imperceptible pueblo en las vertientes de la Costa de Oro. Es un lugar olvidado completamente por las Parcas, ya que desde unos diez años no ha tenido lugar misa alguna de difuntos en su pequeña iglesia.

Es también el único pueblo de Francia en cuya plaza principal no se tiene monumento alguno a sus caídos en la segunda guerra mundial. Cuando, en el año 1939, estalló ésta, 22 fueron los hombres que salieron de Massac con destino al frente. Lucharon en Arras, en el Marné; algunos llegaron a ser heridos gravemente, perdiendo algún brazo o una pierna. Mas todos ellos regresaron de nuevo, en 1946, a su lu-

gar de origen. Ahora cuenta Massac 87 vecinos, que, teniendo ya ochenta años a sus espaldas y seis inclusive con más de noventa, esperan les llegue un día la última hora.

Y así todo un vecindario joven, quien no acierta a vivir si la muerte no acude a por los «eternos» senectos. Porque, según la tradición labriega de Borgoña, la gente joven habrá de esperar el fallecimiento de sus viejos para poder asumir los caseríos, el ganado y los viñedos. «Nosotros, los campesinos, no somos gente muy grata a la muerte», contaba un anciano de Massac, con 105 años. No sin sorpresa, se cuenta el caso un tanto fantástico de un par de prometidos jóvenes, de Massac, quienes poco antes del «happy end» intentaron suicidarse por una verdadera prohibición paterna. La joven Ana se quiso valer del revólver de su padre cuando intentó suicidarse con su Pedro. (Pasa a la página cuartita)

PAC
LONDRES.
primario
1998, en C
ahora en un
Ella, llamada
abandonó a
Este estudio
de la espo
casó de es
que es un h

Cin
«No e
lo que
consecu
de nue

«El prin
el Occid
venimos

Pronunc
nacional
secretari

MADRI
gre
de los Le

«Comp
La per
aspiración
mo y ya
su fe, de
sentacion
redman t
las distin
espíritu c

ALL
GUA

Por
VI

B AJO un
pre co
ca, los hon
llivar, y co
talangistas
deras y te
y los muti
manco, el
los concej
lles al to
dia a rebat
castellanos
mana pare
za de los
excombat
ron a trep
Leones. B
al puerto d
cordaba su
hombres n
sino que s
cruelles, co
erances, e
cuando dej
cullo y h
ordenes de
Si; par
dados, requ
uniformado
entender, e
automóvil
vanas de c
conquistada
que esper
so en el t
con escuel
Y como
dos hablan
como la co
—ahora a
dinas, deci
bas y con
Allí, hench
la, sierra,
tes con el
de sus su
mo si otra
lizados pa
terra, la
terios don
nas donde
blos hoy
de la Injus
al libertad
el pueblo
co sin inte
ma y con
el tiempo,
vamente la
morir. All
estacas qu
bles de la
que tambie
mi lado co
y en la m
cia predes
bre melanc
via, el in
habituado
luego, la
lo suyo a
sabar el
centésima
clo con t
pena ni si
(Pa