

Emergerá

LONDRES, 21. (EFE).—Hace tres semanas se sumergió un submarino inglés en aguas de las Bermudas. Dicho submarino, con sus sesenta tripulantes, emergirá en breve en el canal de la Mancha, después de un viaje que ha durado tres semanas, y en el curso del cual no ha salido a la superficie.



PATRIA

GRANADA, martes, 22 de junio de 1954

Núm. 5.870

Oficios, 10. Teléfonos 2593-2595. Año XX

UNA pta.

INTENTONAS DE INCENDIO

RABAT, 21. (EFE).—En tres "cines" se han registrado otras tantas intentonas de incendio, mediante un nuevo procedimiento. Agentes nacionalistas, distribuidos en las salas, lanzan botellas de gasolina inflamable contra las pantallas de proyección. En dos locales, los botones de incendio fueron sofocados. En el tercero ardió la pantalla y se produjo una ola de pánico entre los espectadores, con varios contusionados. Una mujer tuvo que ser hospitalizada.

"España, que ha despertado con ímpetu nuevo, es un conjunto armónico"

RECIBIO EL CAUDILLO A LOS ASAMBLEISTAS TEXTILES

"Vivimos en una época de grandes progresos y hemos de tener nuestro espíritu dispuesto a todas las renovaciones y mejoras"

Su Excelencia ensalzó la industria textil española, a la altura de las mejores producciones universales"

MADRID, 21. (CIFRA).—Con motivo de la clausura de la Asamblea nacional textil, S. E. el Jefe del Estado, Generalísimo Franco, dirigió a los assembleístas, en el palacio de Oriente, el siguiente discurso:

Señores: Acabo de recibir de manos de los presidentes de las ponencias de vuestra Asamblea textil las conclusiones a que habéis llegado en estos días de trabajo sobre los problemas más acuciantes de vuestras industrias, y he de empezar mostrándoos mi satisfacción por poder recibir a una representación tan destacada de uno de los sectores más importantes de la producción española, como es el textil. Somos conscientes de la importancia de esta rama de la producción y de los esfuerzos que viene desarrollando durante tantos años, para colocar a la industria española a la altura de las mejores producciones universales. Este es un timbre de orgullo para nuestra industria, para nuestros técnicos textiles y para los capitanes de empresa españoles.

No cabe duda que la calidad de nuestros productos puede competir con los mejores del mundo y muchas veces con ventaja. Por eso, la importancia de vuestra Asamblea ha sido seguida con todo interés por mi Gobierno. En la vida moderna de los pueblos, los adelantos científicos y grandes acontecimientos industriales, obligan a renovaciones periódicas. Aquí es que se puede decir que el que se duerme en los laureles acaba llevándose la corriente (muy bien, muy bien). Hoy, el mundo evoluciona rápidamente, la técnica progresa de día en día, aparecen nuevos productos, nuevas fibras, nuevos medios científicos de producción y no puede ya contemplarse al productor del siglo pasado con aquella idiosincrasia del que creaba una fábrica o una industria para toda vida, sin que tuviera que renovarse.

ESPAÑA, CONJUNTO ARMÓNICO

Vivimos en una época de grandes progresos y hemos de tener nuestro espíritu dispuesto a todas las renovaciones y a todas las mejoras. Y ello echa sobre vosotros una carga y una responsabilidad mayor, obligándoos, como digo, a estas renovaciones que constituyen una nueva preocupación de la industria y que se han visto reflejadas en vuestras ponencias y en vuestras inquietudes. Por otra parte, España viene sufriendo otra transformación. España ha despertado y lo ha hecho con ímpetu nuevo, con exigencias cada día mayores, que los productores españoles han de satisfacer. España es un conjunto armónico. Quizá no haya nación en el mundo que tenga unas características tan definidas como la española. Por eso, nuestra nacionalidad despertó en el mundo.

(Pasa a la página octava)

ULTIMATUM DE CASTILLO ARMAS A JACOBO ARBENZ

"RINDASE SIN CONDICIONES"

LA CAPITAL DE GUATEMALA, A PUNTO DE CAER

WINNIPEG (Canadá), 21 — Una radio de esta ciudad ha obtenido información directa de la capital de Honduras, según la cual las fuerzas anticomunistas se encuentran en los alrededores de la capital de Guatemala, que esperan tomar dentro de unas horas. Añade que dichas fuerzas están organizando sus líneas de abastecimiento, en preparación de la batalla decisiva.

La información ha sido obtenida del corresponsal de guerra Mao Bannell, que ha estado realizando viajes regulares a las líneas de combate durante los pasados días, ha dicho también que las ciudades guatemaltecas de Puerto Barrios, San José, Zacapa y Quezaltenango se encuentran definitivamente en poder de los anticomunistas. El jefe de esas fuerzas, Carlos Castillo Armas, ha filado ahora su cuartel general en Zacapa.

ULTIMATUM

TEGUCIGALPA, 21 (EFE). — El coronel Castillo Armas ha dirigido un ultimatum al presidente guatemalteco, Jacobo Arbenz, y a su régimen marxista, para que se rindan incondicionalmente.

(Pasa a la página octava)

Las 500 pesetas de PATRIA, al número 2.001

En el sorteo celebrado ayer en nuestra Administración, correspondiente al concurso del pasado domingo, resultó premiado el número

2.001

El afortunado que tenga en su poder el ejemplar del suplemento de PATRIA marcado con dicho número, hará efectivas QUINIENTAS PESETAS si pasa antes del viernes por nuestra Administración y nos exhibe el ejemplar intacto premiado.

"EL MOVIMIENTO REPUDIA LO MISMO EL DETERMINISMO MATERIALISTA QUE EL EGOISMO INDIVIDUAL"

EL VALENCIA, CAMPEON DE COPA



Contra todo pronóstico, el Valencia venció al Barcelona por tres a cero, proclamándose campeón de Copa. En la fotografía, el Caudillo entrega el trofeo a Monzó, capitán del equipo levantino. —(Fot. CONTRERAS).

MENDES-FRANCE NO "VENDERA DESASTROSAMENTE" INDOCHINA

Así lo ha garantizado a Washington y Londres

LONDRES, 21. (EFE).—El nuevo primer ministro francés, Pierre Mendes-France, ha dado a Estados Unidos e Inglaterra garantías de que no venderá desastrosamente Indochina, según se dice en fuentes informadas.

Esta noticia ha comenzado a circular, mientras el secretario de Foreign Office, Eden, informaba al primer ministro Churchill sobre la conferencia de Ginebra, y ambos estadistas preparaban el programa de su visita a Washington donde conferenciarán con el presidente Eisenhower. Churchill convocó para esta tarde un Consejo de ministros, en el que Eden dio cuenta de la conversación que tuvo con Mendes-France durante su breve estancia en París, de paso para Londres. Las garantías que se atribuyen al primer ministro francés, fueron dadas, según se dice, no sólo a Eden, sino también al subsecretario norteamericano de Estado, Bevell Smith, e incluyen la seguridad de que Francia pondrá fin a la guerra de Indochina en condiciones honorables.

BEVELL SMITH, EN WASHINGTON

Washington, 21. (EFE).—El subsecretario de Estado, Walter Bevell Smith, ha regresado hoy de la conferencia.

(Pasa a la página octava)

Truman, en buen estado

KANSAS City (Missouri), 21. (EFE).—El ex presidente Harry Truman se encuentra en estado satisfactorio, después de haberle sido extraído un cálculo y el apéndice. Esta es la primera enfermedad grave que ha sufrido el expresidente en toda su vida. El general de brigada, doctor Wallace Graham, que sirvió como médico de Truman en la Casa Blanca, ha manifestado que Truman podrá volver a su vida normal dentro de pocas semanas. «Para un hombre de setenta años —ha dicho— está en buen estado».

"Proclama el predominio de criterios sociales y humanos y propugna el señorío de la política sobre la economía"

Fernández - Cuesta clausuró con un discurso la Asamblea nacional textil

MADRID, 21. (CIFRA).—En el acto de clausura de la Asamblea nacional textil, el ministro Secretario general del Movimiento, señor Fernández-Cuesta, pronunció el siguiente discurso:

Después del magnífico discurso que acabáis de escuchar al ministro de Industria, comprenderéis que, en realidad, poco o nada deba decir, para que de esta manera las sesiones de vuestra Asamblea quedaran encuadradas dentro del marco de oro que forman el citado discurso y el no menos elocuente que en el acto de inauguración pronunciara el ministro de Comercio. En ellos han quedado orientados los diferentes e importantes problemas que la economía textil plantea, y autorizadamente expuesto el pensamiento y la acción del Gobierno sobre la materia.

Sin embargo, aun después de las intervenciones citadas de mis dos compañeros, me creo obligado a decir unas palabras, a impulso de varias razones. Primeramente, porque quiero felicitar a cuantos en esta Asamblea han intervenido: al jefe nacional del Sindicato Textil y a sus más inmediatos colaboradores, por la capacidad directiva, unificadora y de organización que han puesto de relieve; a los técnicos, industriales y assembleístas, en general, por el conocimiento de los problemas relativos a la industria textil que han demostrado, por la altura de las discusiones sobre las cincuenta y nueve ponencias comprendidas en los cuatro conceptos —materias primas, industrialización, costos y mercados y comercio— en que el temario estaba dividido, verdadero curso de economía textil, y que han quedado plasmadas en las conclusiones que han de ser elevadas al Gobierno. Y mi felicitación, en fin, a la Asamblea, por la vitalidad que ha demostrado en relación con esta parcela de la economía española, una de las más antiguas, de mayor solera y de mayor importancia, y de una extraordinaria fecundidad, de la que ha dejado prueba en los progresos de ella derivados en el comercio, en la agricultura, en la navegación, en el aprovechamiento de las fuerzas de la naturaleza, e incluso en el urbanismo y en el arte.

Pero mis palabras no han de limitarse tan sólo a elogiar vuestra labor y a realizar la importancia de la industria a la que habéis consagrado vuestro trabajo, sino que también —y ese es mi deber y la justificación de mi intervención en este acto—, han de servir para hacer algunas reflexiones y sacar las consecuencias políticas del mismo. La primera de ellas es que no debemos olvidar la decisiva participación que en la transformación de la economía mundial y en la vida moderna ha tenido la industria textil, pues si por un lado ha contribuido al desarrollo del capitalismo, mediante la aplicación de los inventos del vapor y de la máquina, y con la acumulación dineraria que implicaban, por otra parte, las condiciones inhumanas en que se desarrollaba la vida de los trabajadores en las zonas textiles de Inglaterra.

(Pasa a la página octava)

Bebedores de cerveza



Varios concursantes, durante las primeras eliminatorias del campeonato de bebedores de cerveza, que se celebra en Madrid. —(Fot. CIFRA GRAFICA).

DIARIO DE GRANADA

Martes, 22
SANTUHAL
SAN PAULINO DE NOLA

HOY

CERTAMEN PARA LA BANDERA DE HONOR DEL CATECISMO

La Junta Catequística Diocesana nos ha enviado una nota, con el fin de estimular la labor de las Catequesis parroquiales, escuelas nacionales y colegios de enseñanza primaria de la capital, considerados como colectividades o entidades catequísticas, nuestro reverendo Prelado ha convocado un certamen especial entre las mismas para optar a la «Bandera de honor» del Catecismo en el presente curso 1953-54.

Las bases, a que habrá de ajustarse el concurso, son: Podrán concurrir los colegios privados, catequesis parroquiales o escuelas nacionales, siguiendo este orden de rotación. Habiendo correspondido la «Bandera de honor» en el curso pasado a las Catequesis parroquiales, en el certamen actual, sólo pueden solicitarla las escuelas nacionales.

Las escuelas que soliciten participar en el certamen, cuyo plazo terminará el 30 de julio, a las doce de la mañana, serán visitadas por la Junta Catequística Diocesana, la que después de examinar la memoria que deben presentar en el plazo señalado, puntuará para el concurso el aprovechamiento de los alumnos sobre Catecismo, Historia Sagrada del Antiguo y Nuevo Testamento y Liturgia; según la capacidad infantil; vida piadosa de los niños, no sólo colectiva sino individual, en cuanto representa el mejor exponente del buen funcionamiento de la Catequesis y métodos pedagógicos empleados.

La «Carta de asistencia del Secreto de Conferencias» es un documento de identidad, cuya posesión será requisito indispensable para solicitar y recibir las prestaciones del mismo.

UN MUCHACHO, GOLPEADO Y ARROJADO POR UN DESMONTE DE QUINCE METROS DE ALTURA

VARIOS ATROPELLOS CICLISTAS Y ROBO DE BICICLETAS

HOMBRE ALCANZADO POR UNA «MOTO», EN GRAN VIA

Acompañado de su madre se personó en el Hospital el joven de veintidós años Teodoro Sánchez Heras, domiciliado en Murallas de San Cristóbal, 21. Presentaba una herida contusa en mentón, erosiones en el pecho, conmoción cerebral y síntomas de embriaguez. Se le produjo, según manifestaciones de la madre, al ser golpeado por unos desconocidos, quienes le arrojaron por un desmonte de quince metros de altura, sito en la placeta de Yesqueros. Después de atendido quedó encamado, calificándose su estado de pronóstico reservado.

ATROPELLO DE «MOTO»

En la Gran Vía fue atropellado por una motocicleta que montaba Francisco Serrano Ruiz, Manue. Porcej Castellano, de cincuenta años, domiciliado en Mang de Hierro, 13. Trasladado al Hospital, se le prestó asistencia de una herida contusa en el labio superior, una contusión en antebrazo izquierdo y probables fracturas del mismo. Pronóstico reservado.

DOBLE ATROPELLO CICLISTA

Por un ciclista fueron atropelladas en el paseo del Salón las niñas Dolores Romero Puertoilano, de ocho años, con domicilio en plaza de la Mariana, 5, y Elvira Romero Puerto, de cinco, con igual domicilio. Asistidas en la Casa de Socorro prescindiendo la primera erosiones en mentón y la segunda erosiones en la rodilla derecha, de carácter leve. —También fue atropellada por otro ciclista que se dio a la fuga la niña de cuatro años Concepción Avvar Avivar, domiciliada en carretera de Pulianas. Padece erosiones y contusiones en pie derecho.

MAL CHOFER

Al recibir un golpe en los automóviles de choque en el ferri se produjo una herida contusa en el talón del pie derecho el muchacho de catorce años José Gómez Contreras, domiciliado en Cuesta de Beleta, 4. Fue asistido en el Hospital. Leve.

MUJER LESIONADA

En el pueblo de Capileira resultó lesionada en un ojo, al darse con una espiga de trigo, Carmen Cifuentes Cifuentes, de cuarenta años. Traslada a nuestra capital fue asistida en el Hospital, apreciándosele por el facultativo de guardia traumatismo en el globo ocular izquierdo. Se lo produjo cuando trabajaba en el campo. Menos grave.

CAIDA DE UNA CABALLERIA

Al caer de una caballería resultó con erosiones en la cara y fractura de cubito en su tercio medio el niño de nueve años Ramón Martín Herrera. Fue asistido en el Hospital. Menos grave.

DAÑOS A UN TRANVIA

El cobrador de la Compañía de Tranvías Manuel Pérez Villena, de veintinueve años, denunció en Comisaría que cuando se hallaba parado el tranvía del disco 9, del que es cobrador, en el lugar denominado La Caleta, pasó el carro C. M. 64, conducido por José Huertas Gómez, de Chauchina, produciendo al tranvía daños por valor de 115 pesetas.

PIERDE LA CARTERA

El vecino de Huétor Tájar Miguel Fajardo García, de treinta y cuatro años, denunció en Comisaría que había perdido su cartera, con documentos, ignora cómo y dónde.

OTRA CARTERA QUE SE PIERDE

Pablo del Aguila Marin, de cincuenta y cuatro años, se personó también en Comisaría haciendo constar que entre el pueblo de Lucena y nuestra capital había perdido su cartera. Contenia documentos y billetes por valor de 4.600 pesetas.

NO CORRERAN A LOS INSPECTORES

El lechero Manuel Cano Rodríguez, de cincuenta años, domiciliado en carretera de Purchil, denunció en Comisaría que mientras subía al piso tercero de una de las casas nuevas del camino de Ronda a servir leche le habían sustraído de la puerta de la casa la bicicleta, juntamente con dos cántaras llenas del preciado líquido. Valora todo en dos mil pesetas.

—Asimismo dejaron andando a «música de talón», al sustraerle la bicicleta en que hacía el reparto de leche, a Enrique Monte Pulido, de veintiséis años, domiciliado en Gaba la Grande. El hecho ocurrió en la calle de Recogidas. Juntamente con la «bicicleta» se llevaron cuatro cántaras. Como el anterior, valora lo sustraído en otras dos mil pesetas.

NECROLOGICAS

DON JUSTO VELLILA PEÑA

Ayer falleció el conocido comerciante granadino don Justo Vellila Peña, en edad avanzada, que ha soportado con resignación cristiana la larga y penosa enfermedad padece. Su muerte ha sido muy sentida en la capital, pues su vida, dedicada al comercio durante más de cincuenta años, le había granjeado no solamente numerosas amistades, sino también un verdadero aprecio por sus cualidades personales y rectitud. A su hija y demás familia, entre quienes se encuentra la razón social Industrias Bibramba, les expresamos nuestro sincero pésame y rogamos a nuestros lectores una oración por el eterno descanso del alma del finado.

ANUNCIOS POR PALABRAS

CUPON PRO CIEGOS

ALQUILERES
PRECISAMOS local para almacenar. No importa sitio. Ofertas: Publisol. Acera Casino 11. 4.

COMPRAS
COMPRAMOS papel usado, chatarra y botellas, altos precios. Elvira, 120.

AVISO
Para mediar en compraventa o permutas de FINCAS SOLARES INDUSTRIAS MINAS SALTOS DE AGUA y en HIPOTECAS TRASPASOS ALQUILERES o ARRENDAMIENTOS se precisa ser AGENTE DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA. Antes de abonar la comisión exijan del mediador el carnet - título profesional que lo acredite. Colegio Oficial. Angel Ganivet, 2.

ENSEÑANZAS
CLASES de mecanografía taquí-

SASTRERIA a MEDIDA
de primer orden
TEJIDOS SELECTOS

Almacenes
EL AGUILA
GRAN VIA, 14

Numero premiado 966 Sorteo de ayer

cllo. Tlf. 4633. Consultas: De 9 a 2. Calle Bulería 1.

Antracitas del Norte
de 1.ª calidad. Limpias y perfectamente clasificadas

Carbones
Berriatua, S. L.
Elvira, 5
Teléfono 1732

HUEVOS INCUBAR
Raza: Leghorn Seleccionada Garantía máxima.

Granja LAS TRES AVE MARIAS
Pedidos: S. Pedro Márt. 9. Tlf. 3583 Granada.

grafía, cultura general. Bibramba, 10. (en cima Bar Mor). Zagra. Loja.

PERDIDAS
RELOJ pulsera señora marca Technos. Desde B. Figares al Ferri. Se gratificará su devolución en Agencia Publisol.

VENTAS
CASA muy céntrica, entrega piso, 275 mil pesetas. Razón: Moral Vilchez, Puenteazules 2. Teléfono 2244.

AUTOMOVILISTAS: Grupos céntricos de diferenciales «Babcock» Wilcox. Agencia

PLANTAS DE BOJ, raíz limpia o golpe
Razón: Telt. 2960

VARIOS PRACTICANTE CALLISTA
CALLISTA y practicante. RUIZ. Servicio a domicilio.

VERANEANTES!
En Torre Nueva, Manuel López, les ofrece hospedaje. Precios económicos.

El artículo sexto del Decreto de 28 de marzo de 1938 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan. oferta.

Anúnciese PATRIA

VIDA RELIGIOSA

El Jubileo circulará en la Catedral, hasta el próximo jueves. La vigilia de esta noche de la Adoración Nocturna corresponde al turno vigésimo segundo «San Juan Bosco».

En los Capuchinos, primer día del solemne triduo en honor de San Juan Bautista, a las nueve, misa armonizada, y por la tarde a las ocho, el ejercicio solemne con bendición.

—En el Sagrado Corazón de Jesús, mañana, primer día de la solemne novena organizada por el Apostolado de la Oración y Guardia de Honor, dedicada al Sagrado Corazón. A las nueve,

misa de comunión general; a las diez y media, misa cantada; exposición mayor; de once a una de la tarde; a las seis, nueva exposición del Santísimo; a las ocho, los cultos de la novena con sermón, a cargo del Rvdo. P. Carlos Carrillo de Albornoz, S. J. El día 21 de julio, último de la novena, a las nueve, misa de comunión general. El día 25, fiesta del Sagrado Corazón de Jesús, a las nueve, misa de comunión general, estando invitadas todas las asociaciones de la Iglesia; y a las once, la función principal a cargo del mismo orador sagrado de la novena.

EL TIEMPO

Según comunica el Servicio Meteorológico Nacional, el día de hoy fué en general poco nuboso, y en el sector de Calamocha se desarrolló una tormenta con gran aparato eléctrico y chubascos.

El mismo Servicio anuncia que continuará la actividad convectiva, principalmente en la Ibérica, sistema central y Pirenaico, con formación de áreas tormentosas de carácter local y sin cambios en el resto.

Las temperaturas extremas de España ha correspondido a Llérida y Ciudad Real, con 34 grados y la mínima a Lugo, con 8.

El Observatorio de Cartuja facilitó anoche el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima, 32 grados a las tres de la tarde; mínima, 16 grados con 7 décimas, a las seis y 20 minutos de la mañana. Presión 904.2 milibares. Recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 230 kilómetros; dominante, Sur. Sale el sol a las cinco y 55 minutos de la mañana y se pone a las ocho y 38 minutos de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado, estarán de guardia las farmacias pertenecientes al turno tercero:

Don Eduardo Esteban Fernández, Carrera del Genil, 42; don Eugenio Castillo Moreno, Reyes Católicos, 3; don Juan Nacle Zorrilla, Marqués de Pateles, 15; doña Ana Bueso Romero, Plaza Nueva, 2; don Cecilio Martínez Osorio, Mesones, 30; don Enrique Molina Arroquia, calle de Molinos; doña Amparo Serrano Sán-

chez, Doctor Cruz, (prolongación de Recogidas), y doña Carmen Hurtado, plaza del Cardenal Cisneros, 7 (Cartuja).

SERVICIO NOCTURNO. — Estarán de guardia esta noche desde las once hasta las diez de la mañana del día 23, las farmacias de la señorita Ana Rico Gordo, Gran Vía, 42, y de don Roque Higuera Toharía, placeta de Gracia, 2.

Teatro Circo CHINO

Instalado al final de Acera del Darro y junto a la estación de Alsina.

HOY, MARTES
TRES GRANDES FUNCIONES A LAS 7, 9 y 11.30

Presenta su quinto nuevo programa, con LAS CUATRO MAGNIFICAS ESTAMPAS tituladas **Pandereta Rose Marie La Cocaleka Whisky y Bulería**

50 artistas internacionales
20 bellísimas señoritas

CIRCO Y VARIEDADES
Cada día dos días, cambio de programa.

¡NO DEJE DE VER EL MEJOR ESPECTACULO DE LA FERIA! Lujosa presentación, dentro de un fastuoso escenario en **TECNICOLOR**

LIBROS y REVISTAS

«DOLAR» (Sumario de los negocios)

Hemos recibido el último número de esta maravillosa revista, mensual dedicada a los agentes, comerciantes e industriales y en general a todos los hombres de negocios, que publica entrevistas, artículos y sueltos sobre economía y finanzas, comercio, fábricas, publicidad, técnica, inventos, relación de nuevas industrias autorizadas, biografías de grandes hombres, anécdotas, curiosidades, consignas y lemas estimulantes, todo ello en un estilo conciso y vivo, que hace de «Dolar» una revista de gran originalidad, cuya lectura resulta emocionadora y entretenidísima, en fin, muy periodística, revelando la cartera dirección de don José Luis de Castro Vázquez de Prada y un buen cuadro de redactores profesionales.

Sociedad

VIAJEROS
Se encuentra en Granada, hospedándose en el hotel Alhambra Palace, el presidente del Consejo de Administración de la importante Compañía naviera que lleva su apellido, don Javier Aznar. —La señorita Amalín Ana Sánchez Vebra ha llegado a nuestra capital, procedente de Almería, donde reside, para pasar una temporada en unión de su hermano, don José Wáldo Vebra, secretario particular del delegado provincial de Sindicatos. —Después de pasar una corta temporada en nuestra ciudad, ha marchado a Moreda don José María Cobos Ruiz.

PETICION DE MANO
Por doña Piedad Segura Villanueva, viuda de Jiménez, e hijo don Rafael y para su hijo y hermanito, respectivamente, don Arturo, ha sido pedida a los señores de Jerez la mano de su hijo Purita. La boda ha sido fijada para el próximo día 30.

mercados

ENTRO POCO PESCADO
En Romanilla fueron subastados 7.000 kilos de pescado. Los precios se mantuvieron en término medio, y correspondió el precio mínimo, con cuatro pesetas kilo, a los jureles.

Sardinas, 6,50 pesetas kilo; boquerones, 5,50; rancho, 6,50; brócolos, 9; pescada, 15 y 20; gambas, 14 y 25; almejas, 3,50; japuta, 8; aguja, 30; calamares, 15, y pijotas, 7.

CARNES
En el matadero se sacrificaron cuarenta y tres reses de vacuno mayor y menor y cuatrocientas cabezas de lanar y cabrio. En el lugar de costumbre se vendieron las carnes de los toros lidiados el domingo.

CUBA CIRCO

El original espectáculo circense de los cinco continentes

(INSTALADO JUNTO A LA EXOMA. DIPUTACION)

ATENCION ULTIMOS DIAS DE ACTUACION DE ESTE GRANDIOSO ESPECTACULO, CON PRECIOS **ATOMICOS**

No lo olvide: El mismo circo. La misma compañía. Con precios ARCHIPOPULARES

Sillas desde 8'00 pesetas - General 5'00 pesetas

Medias para niños, General 3'00 pesetas

Ultimos días - Hoy, funciones a las 8'15 y 11 noche

24 HORAS

SALVADOS DE LA CAFEINA

DE mostrador en mostrador nos movemos estos días intentando degustar una tacita de café, café, y fracasamos repetidamente en nuestro empeño. Un dependiente de cafetería, no descansa un segundo, deseando servir al mismo tiempo a docenas de clientes. Y cuando torcemos el gesto al comprobar que no nos intoxicaremos de cafeína, nos apunta, con esa profunda sinceridad que otorga el servicio diario:

—Es una ley física; ¡lo que se gana en extensión, se pierde en intensidad!

Y otro parroquiano, que escucha la metafórica justificación, susurra:

—Sí, sí. Además de que el café se cotiza a ciento sesenta pesetas el kilo.

CAMPOS DE SOLEDAD...

SOLEDAD en las localidades durante la corrida del domingo. —Al fin y al cabo, los tendidos estaban para estar tendidos. Por esta vez no podemos censurar la incomodidad de las gradas, —nos confesaba uno de los espectadores. —¿Y el espectáculo, en sí, fue un éxito artístico? —Ya lo dice la frase histórica: "César o nada".

CONTRASTE LUMINOSO

ESTAMOS seguros de que nuestros visitantes calificarán a nuestra ciudad como una ardiente ascua, como un milagro de luz, como una rica joya de múltiples reflejos. Iluminadas, reterías góticas, cinescenarios, calles y pascos, morunas torres, fuentes saltarinas... Sin embargo, de nueve y media a once y media de la noche, un sector tan céntrico como el que coincide con parte de la calle Reyes Católicos, sufrió un apagón inexplicable. Un apagón de dos horas justas, que indignó a los vecinos, más que nada por la diferencia de sus tinieblas con el fulgor despedido por el resto de la ciudad.

Un optimista —siempre los hay, a Dios gracias— resumía así su opinión:

—El corte ha debido de organizarse para ofrecer un necesario contraste. Así, hechos a la obscuridad, admiraremos más la belleza lograda con las iluminaciones.

MODERNISMO ANTIARQUEO. LÓGICO

MIGUEL Altrillo, el columnista del "Alcázar", tras presenciar entre bastidores la sesión de la Academia de Bellas Artes en que se

aceptó la renuncia a Vázquez Díaz, se desplazó a Granada. Bajaba alegre la cuesta de la Alhambra, en busca de una ilmonada incomparable descubierta en Plaza Nueva, jugueteando con un frágil bastoncillo con puño de marfil.

—¿Qué, contento esta vez con el servicio de taxis?

—Llegué a la estación, y un guardia urbano se acercó gentilmente al taxi indicándome cuánto tenía que abonar por el servicio.

En la Puerta de las Granadas, se ha regulado la circulación equilibrando el paso de vehículos y peatones. ¡Magnífico! Pero...

Y aquí, nuestro compañero muestra que se va andaluzando, sin perder su emprendedora sangre catalana:

—...No creéis que podría instalarse en el bosque una escalera mecánica que nos subiese a la Alhambra sin el menor esfuerzo. ¡Sería un gran negocio!

DEFINICION DE NUESTRA PROGRAMADA

EL escritor argentino Enrique Larreta ha llegado a Madrid. Y César González-Ruano le ha preguntado si estaba satisfecho de su última obra, de ambiente granadino. «Gerardo o la Torre de las Damas».

El ilustre novelista contestó:

—No ha sido lo divertido que yo esperaba en España. No la ha visto casi nadie. Acabo de hacer unas declaraciones y contaba en ellas lo que me había dicho un yanqui: la propaganda entre ustedes es algo así como una propaganda secreta.

ALGO QUE VALIO MAS QUE LOS APLAUSOS

CUANDO se corrió finalmente el rojo telón, ultimada la representación de "Diálogos de Carmelitas", entre el admirado comentario de todos los presentes, alguien hizo la observación de cómo se podía compaginar los relativos pocos aplausos levantados entre los espectadores, y el éxito apoteósico que nadie negaba a la obra y su genial interpretación.

Y un asistente, hombre ya maduro, hizo esta observación:

—A mí —y he oído extensivo mi caso a los demás espectadores— la emoción de que estaba anegado no me dió tiempo más que para intentar disimularla, olvidándome del premio de los aplausos.

Emisión cumbre en Radio Granada

El pasado domingo y bajo el título de «Lluvia de Estrellas», se celebró en Radio Granada una magnífica emisión en la que intervinieron más de cuarenta artistas, seleccionados entre todos los que actualmente triunfan en nuestra capital. Esta gran emisión, fue presentada por José Carlos Martí y José Luis Gómez-Hurtado, descolgando la actuación de la supervadete de revista Carmen Esbrí, unos maravillosos números musicales de los Circos «Chino» y «Cuba», los del ballet de Antonio de Molina, la actuación de Marherma y Paquito Rodríguez y otros varios que fueron muy del agrado de los oyentes. Así mismo, una intervención del compositor Maestro Cabrera. Actuó como primer locutor el señor Martí, estando a cargo de Gómez-Hurtado la introducción de tan excepcional embajada artística. Una excelente emisión, que honra a nuestra Emisora.

FIESTA DE LAS ESPIGAS Y BENDICION DE LOS CAMPOS CONTINUAN CON GRAN ANIMACION LAS FIESTAS DEL CORPUS

PROGRAMA DE LOS FESTEJOS PARA HOY Y MAÑANA

Las jornadas del domingo y lunes, de nuestras tradicionales fiestas del Corpus, se celebraron con gran brillantez, teniendo lugar en las horas del amanecer la Fiesta de las Espigas y bendición de los campos con el Santísimo Sacramento, en Cartuja, acto al que asistieron numerosas personas devotas y miembros de la Adoración Nocturna Española. En la noche del sábado, tuvo lugar en dicha iglesia la vigilia de la Adoración, imponiéndose los distintivos a ocho nuevos veteranos que han asistido a 144 vigilia. A las cuatro de la madrugada, se cantó una misa, oficiada por el vicario general, doctor Cobo González. Seguidamente tuvo lugar la solemne procesión, que se dirigió, llevando el Santísimo el doctor Cobo González, bajo palio, al Seminario Mayor, desde cuya terraza se efectuó la bendición. En la procesión figuró el Consejo diocesano de la Adoración Nocturna, con su presidente, don Rafael Montilla Benítez. También asistió una representación de la Sección de Churrilana de la Vega y numeroso grupo de futuros adoradores de Iznalloz, presididos por el cura párroco don Juan Benavides, los cuales tienen el propósito de constituir en breve la correspondiente sección.

LA PERIA DE GANADOS

El domingo, tercero y último día de la feria de ganados, transcurrió en el paseo de San Sebastián con gran animación. El ganado vacuno ha estado en proporción inferior al porcino y mular. Se calcula en cerca de catorce mil el número de cabezas, que han entrado este año en el ferrial, en general, con buena calidad y bala de precios. Se vendió una yunta de mulos en veinte mil pesetas y un caballo bueno para el trabajo, en 2.750 pesetas. Los cerdos se han vendido de 160 a 170 pesetas la arroba.

En el lugar del ferrial se instalaron casetas para la venta de churros, pescado frío, etc., y dulces. Desfilaron muchos coches adornados, ocupados por muchachas ataviadas con trajes andaluces. La animación duró hasta la puesta del sol, en que se dió por terminada la feria.

En las noches de sábado, domingo y lunes, las casetas instaladas por "Educación y Descanso", en los jardines del Genil; Real Sociedad de Tenis, en el paseo de los Basillos; Centro Artístico, en su local social; Liceo, ante la fachada de su propio domicilio, en el Campillo; y las cuatro de los principales barrios de la ciudad, instaladas también por la Obra Sindical y la del Grupo de empresa de la Compañía Sevillana de Electricidad, estuvieron muy concurridas hasta las primeras horas de la madrugada.

VELADAS EN ALVAREZ QUINTERO

La Agrupación Alvarez Quintero, con motivo de las fiestas del Corpus y en homenaje a su cuadro artístico, ha organizado tres veladas teatrales. Los Intérpretes, dirigidos por don Antonio López García, cosecharon muchos aplausos. Han destacado Soledad Martín, Faly Estepa, María Aguilá, Luis Cirre, Lóñez Romero, Francisco Rodríguez y Ferdi Lastra.

El jueves próximo será la segunda velada con "El Cardenal" alta comedia dramática, y el sábado, "La cigüeña dijo, sí".

FIESTAS PARA HOY

Por la mañana, al amanecer, rondas populares en los barrios de San Cecilio, San Gil y Santa Ana y Santa Escolástica; a las siete, salida desde la plaza del Carmen en marcha neutralizada hasta la avenida de Calvo Sotelo, de los corredores participantes en el "VI Gran Premio Ciclista de Andalucía, Circuito del Sur", organizado por la Unión Velocipedista Granadina, que se disputará sobre el trazado, Granada-Sevilla-Córdoba-Cabra-Granada, de carácter nacional, en tres etapas; a las nueve, diána anunciando las fiestas en los barrios antes citados; a las doce, concierto de banda en la explanada de Belén.

Por la tarde, a las cuatro, último día del concurso hípico nacional, en el hipódromo de Armilla; a las cinco y media, presentación de diversas atracciones en la explanada de Belén, a cargo de "Educación y Descanso"; a las siete, tercer día de actuación del teatro de "Marloneras", en la plaza de Ribarrambla, en funciones gratuitas de tarde y noche; a las siete y media, tercera sesión del Festival de Música y Danza, con el recital de piano de Juan Padrosa, en el patio de los Arráncas.

Por la noche, a las nueve y media, veladas e iluminaciones en calles y paseos; a las diez y media, castillo de fuegos artificiales y gran fiesta en la explanada de Belén, actuando cuadros artísticos de "Educación y Descanso"; a las once, sexta sesión del Festival de Música y Danza, con el primer concierto de la Orquesta de Cámara de Stuttgart, dirigida por Karl Münchinger, en el teatro de Carlos V, solista, Jean Pierre Rampal; a la misma hora, fiestas populares en las casetas de los barrios, verbena vallada en la caseta de los Jardines del Genil, fiesta del Mantón de Manila en el Liceo, y a las doce, verbena de San Juan, en la Real Sociedad de Tenis.

FIESTAS POPULARES

Además de los festejos anunciados en el programa oficial se celebrarán los festejos populares siguientes, hoy, martes:

Por la tarde, a las cinco y media, elevación de globos y fantoches, rucifas, carreras de sacos y cintas en la explanada del grupo escolar del barrio de San Agustín; a las siete de la tarde, en la plaza del Cardenal Cisneros, concursos infantiles de canciones y bailes de coro con la colaboración de las escuelas primarias de los barrios de San Ildefonso y San Agustín, concediéndose premios a los conjuntos vencedores.

Por la noche, a las nueve, concurso de fachadas y patios; a las once de la noche, castiza verbena madrileña en la gran caseta instalada en los jardines del Genil, durante la cual se celebrará un concurso para premiar a las señoritas que ataviadas mejor, imiten a la pareja "Cesta y Susana", de la Verbena de la Paloma. Todos estos festejos organizados por "Educación y Descanso" y subvencionados por el Ayuntamiento.

Fiestas para mañana.—A las cinco y media de la tarde, elevación de globos y fantoches, rucifas, carreras de sacos y cintas en la plaza del Cristo de los Favores; a las siete de la tarde, en la misma plaza, e igualmente organizadas por "Educación y Descanso", concursos infantiles de canciones y bailes de coro, con la colaboración de las escuelas primarias de dicho barrio, concediéndose premios a los conjuntos vencedores; a las nueve y media de la noche, concurso de fachadas organizado por la Obra Sindical de la Junta de barrio, con importantes premios.

Fanegada, paschos y ferias y mercados

CONTINUA VENDIENDOSE LA CEBADA NUEVA EN EXTREMADURA

LA FANEGA, A SETENTA Y CINCO PESETAS

ESTA ASEGURADA UNA BUENA PRODUCCION DE PIENSOS

(Crónica agrícola, por E. de Pablo Barbado)

Asegurada, según todos los indicios, buena producción de piensos —cebada, algarrobas, centeno, avena, etc.— se plantea ahora a los poseedores de mercadería de la anterior cosecha el problema de darla salida antes de que

se vea empujada por la correspondiente a la nueva recolección. Estamos refiriéndonos concretamente a las provincias centrales, donde será raro el lugar donde se haya echado la hoz debido al retraso con que los campos vienen evolucionando. La acumulación de oferta, comparada con la que significó a los meses anteriores, se acusa de manera especial en el mercado de Medina del Campo. Nadie intente ver en esos ofrecimientos, superiores a los que muy particularmente se hicieron a lo largo de toda la primavera, sino una consecuencia natural de la marcha del año agrícola y una norma de conducta perfectamente lógica, del agricultor. Este ha de ser fundamentalmente previsor, precabido, y nadie como él sabe que no puede dejar vacío el granero si no cuenta con la mayor suma de posibilidades de que la recolección en puertas está asegurada, aunque el volumen de la misma dependa en definitiva de las condiciones climáticas que imperen en el último período de sazón de las mieses.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no estaban definidas las cosechas. Si el labrador —y nos referimos de manera especial al de categoría media— hubiera enviado al mercado el volumen de mercancía que previsoriamente debe reservar hasta que se vea materialmente empujada por los frutos logrados «vegetativamente» en el campo, podía exponerse a sufrir un grave contratiempo. Este contratiempo sería el derivado del fracaso de las producciones. Esto último no ha ocurrido,afortunadamente. Y precisamente porque no ha sucedido, tiene que hacer frente a los gastos que toda recolección buena lleva consigo «a priori». ¿De dónde obtener el numerario necesario? Principalmente del grano que pudiere sobrarle, que por lo general será poco, pero si sumamos las pequeñas aportaciones de millares de productores, nos encontraremos con un volumen de oferta extraordinario, y hasta con carácter de perentoriedad. Claro que se puede discutir la oportunidad; es decir, si la oferta debió forzarse semanas antes o semanas después. Nosotros —ya lo tenemos dicho en estas columnas—, do haber tenido unas fanegas que ofrecer las hubiéramos ofrecido cuando el mercado hacía ocellar los precios entre 96 y 100 pesetas, es decir: cuando ya el año agrícola estaba perfilado con cierta claridad. Pero, en fin; esto es cuestión de apreciaciones, y nada dice en contra de que sea ahora, cuando ya en unas partes avanzan sobre los surcos las hoces y en otras se hallan en alto, cuando la oferta adquiere mayor movilidad. Sobre el labrador actúa con fuerza especial el sentido de la previsión, aunque desgraciadamente, y por razón de la inseguridad de nuestra climatología tenga que esperar a última hora a convertir en dinero sus pequeños excedentes, supuesto que si lo hace antes corre el riesgo de tener que comprar lo que necesita, pagando por ello mayor precio del que obtuvo con la venta de lo que después iba a necesitar.

Resulta fácil, no obstante, confundir el sentido previsor con el afán especulador. Hay que distinguir entre éste y aquél, aunque para mucha gente sea difícil establecer el necesario distinguo. Para nosotros, no. Quizá no falte quien insinúe una risita de conojo al presenciar el cambio que dejamos reflejado por lo que se refiere al sector oferente. Y no sería extraño que haya incluso quien hable de tiro por la culata. Vayamos por partes: Hasta avanzado el mes de mayo no

CRISIS, CRISIS Y CRISIS

EN ESA PALABRA SE RESUME LA FERIA DE GANADO

SE HA HECHO EL DOBLE DE TRATOS QUE EL AÑO PASADO LOS PRECIOS DEL GANADO EQUINO HAN BAJADO MAS DE LA MITAD

Crisis, crisis y crisis. En esa palabra —que los tratantes repiten tres veces para darle mayor fuerza— se resume toda la actividad de la feria de ganado, en el paseo de San Sebastián. O dicho de otro modo, recogiendo la frase de un labrador huerano con unos cincuenta años encima:

—Todo el mundo tira a soltar poco dinero.

Bajo un sol implacable, tratantes y bestias forman corrillos, buscando los unos en los otros una sombra protectora. Un simple vistazo advierte una gran desanimación, aunque por la tar-

No podemos reprimir nuestra curiosidad y preguntamos:

—¿Han bajado mucho en relación al año anterior?

—Las bestias han quebrado mucho en comparación a la pasada feria.

—¿En qué cuantía, poco más o menos?

—El precio ha descendido en más de la mitad.

Esto se refiere al ganado equino, que predomina grandemente sobre el resto de los ejemplares. En unas tres mil cabezas se puede calcular el ganado equino, dividiéndose en un cincuenta por ciento mular y la otra mitad se la re-

—¿Cuánto vale ese mulo? —preguntó un tratante a otro.

—Diez mil pesetas.

—¿Quita hombre!

—¿Qué quieres, entonces?

—Que pongas un precio razonable.

—Pues el año pasado valía veinte mil un ejemplar como este.

—¿Al presente, amigo, al presente!

—Por eso se lo ofrezco a diez mil.

—No hay trato entonces. Adiós, amigo.

El dueño del mulo deja marchar al presunto comprador, pero cuando apenas se ha retirado un poco, y en vista de que no cede, lo llama, diciéndole:

—Se lo dejo en nueve mil pesetas.

—Han de ser siete mil.

—Se lo lleva con ocho mil pesetas y en paz.

—¡Siete mil!

—Pa ti es el mulo.

Cuando el trato quedó cerrado, un amigo del vendedor dijo:

—“Estamos asfixiados”.

—La culpa la tienen los tractores— intervino otro.

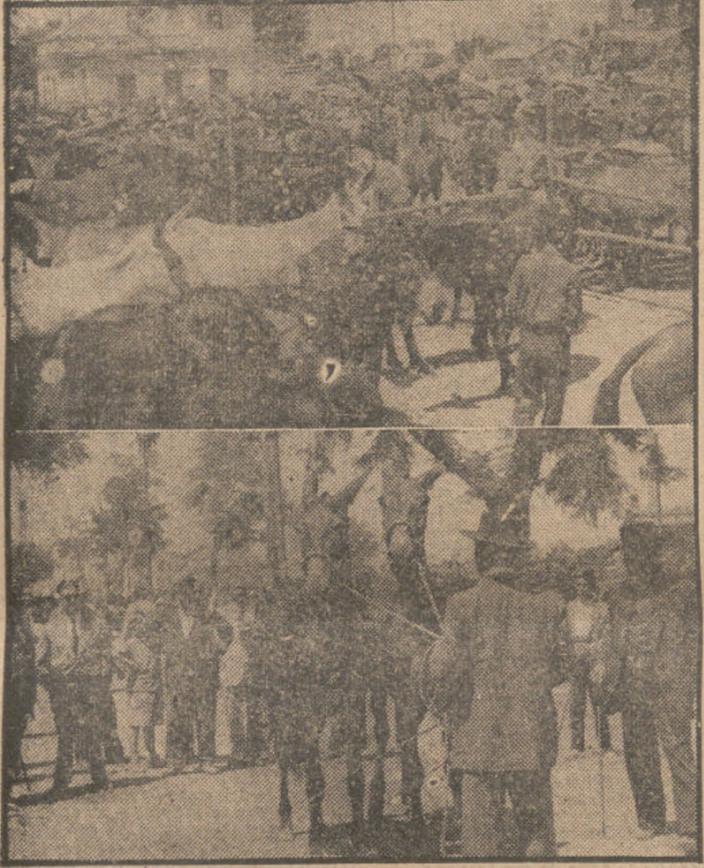
—No diga, tonterías, hombre. ¡Qué tractores ni ocho cuartos! ¡Que no hay una perra, que no es lo mismo!

Una cerveza nos hizo bajar todo el polvo de la garganta. Y a nuestras espaldas quedaron tratantes, mulos, bovinos y cerdos. Unos cerdos hermosos, que se refocilaban en la acequia gorda.—V.

F. E. T. y de las J. C. N.-S. "BOLETIN DEL MOVIMIENTO"

Concurso. —El "Boletín del Movimiento" del día 10 publica una relación de camaradas que han sido declarados aptos en la práctica, del concurso convocado por orden de la Vicesecretaría general del Movimiento, para cubrir plazas de jefes de negociado de tercera clase del Cuerpo general administrativo del Movimiento.

Han puntuado los siguientes, de la plantilla administrativa del Movimiento de nuestra capital: Antonio Arboleda Jiménez, Aurelio Cano Garrido, José Fernández Ruiz, Miguel Hermoso Martínez, Miguel Herranz Quero, Antonio López Dantart, Luis López Hernández, Miguel del Moral Guerrero, José Luis Nieves Guerrero, Julio Ortega Cantoni, Juan Pérez Fernández, Miguel Rodríguez Largo, Pedro Rodríguez Pascual, José Rodríguez Ruiz, Elías del Rosal Peuli, Francisco de Paula Rubio Andrade, Jesús Salas Fernández, Calixto Sierra Hernández, Manuel Torres Ropero, Rafael Valencia Goicochea, Julio Velázquez de Castro Gallardo y Manuel Vidal Ibéro.



Arriba: vista parcial de la feria de ganados. — Abajo: dos mulos, objeto de un trato.—(Fots. SANZ.)

de se animó más la feria, llegando a expedir casi un centenar de guías.

A un experto veterinario le hacemos notar nuestra observación, pero rápidamente replica:

—Pues se ha hecho el doble de tratos que el pasado año.

El trote leve de un potrillo, levanta una tempestad de polvo. Su dueño tira el cigarro y se lanza presuroso en su busca, pues el animal enfiló rectamente hacia el pretil del río, por donde el día anterior cayó, matándose, una hermosa becerro.

SUPERABUNDANCIA DE GANADO EQUINO

—No sé donde vamos a parar —se lamenta un hombre fuerte y alto.

—Cada vez los precios son más bajos —responde otro.

parten el caballo y el asnal. El ganado que se trae a nuestra feria es adulto, "cerrado", que dicen los entendidos. Lo que más se han resistido de la baja de precios ha sido el porcino.

—Una señal —nos dice el dueño de una piara de cerdos— vale ahora 170 pesetas; el pasado año costaba entre las 180 y 190 pesetas.

—¿De dónde proceden?

—La mayoría de Sevilla, Córdoba y Cádiz.

UN MULO, SIETE MIL PESETAS

También el ganado que se vende para carne se mantuvo a buen precio, pero no así una yunta, que costó alrededor de las diez mil pesetas. De la Costa, Vélez-Málaga y Salobreña procede la mayoría del ganado bovino.

III Festival Internacional de Música y Danza

PALACIO ARABÉ (Patio de los Arraýanas)

Recital de piano por

JUAN PEDROSA

Miércoles, 23 de junio

A las siete de la tarde

- I
- Sonata en la mayor con variaciones. Mozart
 - Al borde de un manantial. Listz
 - Sonetti d el Petrarca. Listz
 - Sonata en mi menor. Chopin

- II
- Sexta barcarola Faure
 - Tercer vals capricho. Faure
 - Circus polka. Strawinsky
 - Bourréé fantasque. Chabrier

Entradas, en las taquillas del Festival. Mesones, 1, 2.

La cooperación a la Campaña de Invierno es obra de caridad y de justicia social, es obra de amor y de deber



SEGUNDO ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Francisco Espadafor Ramírez

Industrial de esta Plaza

QUE FALLECIO EL DIA 24 DE JUNIO DE 1952, A LOS 52 AÑOS DE EDAD, HABIENDO SIDO CONFORTADO CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

(R. I. P.)

Las misas que se digan el día 23, a las ocho y nueve, en San Ildefonso; la de nueve, en los Padres Salesianos; la de diez y media, en la Catedral; la de ocho, en Moclin; el Jubileo de las Esclavas del Sagrado Corazón, y la misa de doce, en la parroquia de las Angustias el día 24; a las siete, en San Juan de Dios, y la de ocho, en las Adorativas, a devoción de su viuda, hijos, hijos políticos, madre, hermanos y demás familia, quienes

RUEGAN una oración a su memoria y la asistencia a dichos actos piadosos, por lo que les quedarán muy agradecidos. Granada, 22 de junio de 1954

El Excmo. y Rvdmo. señor Arzobispo ha concedido 200 días de indulgencia, en la forma acostumbrada.



D. O. M. TERCER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON MIGUEL HERNANDEZ POSADAS

Que falleció en Motril el día 21 de junio de de 1951 después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

(R. I. P.)

Las misas que se celebren los días 22 y 23 en la parroquia de la Divina Pastora, 24 en la Capilla de los RR. PP. Agustinos, 25, 26 y 27 en la iglesia mayor parroquial de la Encarnación, a las ocho de la mañana, todas ellas, serán aplicadas al eterno descanso de su alma, a devoción de su esposa, hijos y demás familiares, quienes

RUEGAN a sus amistades tengan a bien asistir a alguna de ellas, favor por el que les quedarán eternamente agradecidos.

Motril, 22 de junio de 1954



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Justo Velilla Peña

DEL COMERCIO DE ESTA PLAZA

Que falleció en el día de ayer, a los 76 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

(E. P. D.)

Su director espiritual; su desconsolada hija, doña Carmen Velilla de Navarro; hijo político, don Francisco Navarro Plazas; sobrinos, doña Victoria don Nicolás y don Guillermo Velilla Ferrer; hermana, doña Adela (ausente); sobrinos políticos, demás familia y la razón social Industrias Bib-Rambla (Hijos de José Navarro López), S. R. C.

PARTICIPAN tan sensible pérdida, y ruegan a sus amistades asistan a la conducción del cadáver, que se efectuará a las cuatro de la tarde de hoy, desde la casa mortuoria, Alcaicería, número 1.

Granada, 22 de junio de 1954

Disparatadas y pintorescas memorias de Claude Bowers sobre España

Roosevelt lo elevó al cargo de embajador de EE. UU. en la República española



ERA el 14 de julio de 1936. El acto tiene una escena con dos partes. Una consiste en el despacho de un secretario de una de las Embajadas más poderosas del mundo, en Madrid. En el despacho, un secretario habla por teléfono. La otra se desarrolla en una villa elegante y ostentativa, hacia el Cantábrico, alrededores de San Sebastián. En la villa, un despacho cursilón donde un caballero entrado ya en años, que enlaza con el despacho —el embajador del aludido país—, habla también al teléfono. Le da cuenta el secretario al embajador de varias cuestiones de trámite y luego le explica una complicada historia sobre la aparición en la prensa del país, que ambos representan, de una noticia, que el embajador quería ocultar, referente al incidente en la carretera de Toledo, con unos forajidos del Socorro Rojo Internacional. Si cree usted que lo que ha leído hasta ahora es la introducción de una comedia de equívocos, está usted en un error. La descripción ha sido arrancada de las memorias de un embajador real, publicadas aquí hoy en un libro de cuatrocientas páginas. El embajador se llama Claude Bowers y el país al que representa eran los Estados Unidos.

DOS LIBROS QUE SE CONTRADICEN

Permitásemos que ahora pase a citar palabras exactas del señor embajador en la página 242 de sus voluminosas memorias. Ziffern, tal era el nombre del secretario que al otro lado del hilo, en Madrid, hablaba con el embajador, le había ya despedido e iba a colgar cuando levantó otra vez el auricular y le dijo: "Se me olvidaba decirle que Calvo Sotelo ha sido asesinado hoy, a las tres de la mañana, probablemente por guardias de Asalto." Hoy han aparecido aquí dos libros relacionados con España, cuya fuente y origen es similar; uno del ex representante del Departamento de Estado en España, Claude Bowers, que consiste en lo que él llama "Sus Memorias" como embajador de los Estados Unidos cerca de la República Española, desde el primero de junio de 1933, hasta el día que los Estados Unidos reconocieron al Gobierno de Franco.

El otro, del propio Departamento de Estado. Ese último contiene los despachos especiales relacionados con la guerra civil de España y recibidos en Washington desde el 19 de julio de 1936 hasta el último día del mismo año. Uno contradice bastante al otro, en que la contradicción le preocupa demasiado al Departamento de Estado. Mister Claude Bowers tiene en la actualidad 75 años, y fue según dejó dicho, embajador en España durante casi todo el tiempo de la República, adonde el presidente Roosevelt le envió desde la cochahueta de un periódico izquierdista, en una oscura ciudad del Midwest. La guerra civil le sorprendió a Mr. Bowers veraneando cerca de Puentebrabía.

UNAS MEMORIAS DISPARATADAS

Ante la entrada de las tropas nacionales en esta villa, el embajador norteamericano atravesó la frontera para trasladarse a San Juan de Luz y allí estableció sus cuarteles de invierno, que no volvió a abandonar hasta tres años después, cuando tomó el barco en Francia, para, despedido por Alvarez del Vayo, trasladarse a Nueva York ya en el puerto. La comedia y probablemente la pitagórica sinécure del embajador norteamericano en San Juan de Luz, le fue arrebatada a Mr. Bowers por la entrada en Madrid del mismo ejército ante cuyo avance había aravesado la frontera. Ahora, quince años más tarde, Mr. Bowers, trata de vengarse de lo que y de lo otro con un libro de más de cuatrocientas páginas, que es otra manifestación escolofriante de la inconsciencia con que los Estados Unidos fueron desarrollando los acontecimientos que precedieron a la caída del mundo en manos de los comunistas. Mr. Bowers, que hasta el año pasado representaba a su país en Chile —por los Estados Unidos y pobre Chile—, me ha dicho que su libro fue escrito en 1940, y que no pudo ser publicado entonces porque el departamento de Estado no le permitió.

Probablemente el departamento de Estado tenía entonces, la guerra europea encima a las consecuencias, no sólo de que uno de sus embajadores

Supere a competencia

Utilice para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones, de 36 diarios, distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones venturosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

MÁS ATENTADOS EN CASABLANCA

Dispararon contra un general francés

CASABLANCA, 21. (EFE).—Tres hombres han resultado heridos, cuando los terroristas lanzaron una bomba contra un almacén de carnes, en el barrio indígena de esta ciudad, según manifestó la policía. El incidente se produjo pocas horas después de los disparos contra el comandante de la región militar, general Jean d'Hauteville, cuyo estado es satisfactorio. La policía busca al desconocido ciclista que disparó contra d'Hauteville, en la espalda, cuando se dirigía a la iglesia, y después disparó contra los que se encontraban a su lado, hirviendo a tres de ellos.

Suscribase a PATRIA

El mundo en minutos

ENCUENTRO EN WASHINGTON

EL hundimiento del tinglado internacional, organización por los vencedores de la última guerra, va a acusarse muy pronto con la reunión a dos entre Eisenhower y Churchill, que a invitación del primero va a efectuarse en Washington, desde el próximo día 25. Se había creado un mundo internacional que debía ser regido por cinco grandes poderes, y pronto la quebra del régimen de Chian Kai Chek dejó ese "club mundial" reducido a cuatro, siempre que los rusos estuviesen presentes. Como esto no fue siempre fácil, las conversaciones a tres fueron frecuentes, y las últimas fueron las celebradas en las islas Bermudas, en diciembre último, poco antes de la conferencia de Berlín. En Ginebra han vuelto a reunirse los cuatro grandes poderes, y las consecuencias están a la vista. Pero ahora ya no se trata de los cuatro, ni siquiera de los tres. Francia, perdida en sus contracciones internas, ha sido excluida del conciliábulo de Washington. El mundo anglosajón ha decidido resolver sus problemas a puerta cerrada, sin la usual indiscreta presencia de sus habituales invitados franceses. La proyectada reunión, jaca un estado de cordia y si las relaciones no pueden ser calificadas de malas, si pueden admitir el calificativo de frías. Cuando Churchill se opuso a la acción colectiva en Indochina, dejó en la estacada a toda la estrategia y toda la política de los Estados Unidos, en el momento mismo en que grandes planes americanos llegaban al momento de su realización. La actuación en Ginebra de Mr. Eden no ha contribuido a devolver a los dos Gobiernos una confianza que ha quedado rota. En Ginebra, Inglaterra ha hecho su propio juego, y más se ha ocupado de sus buenas relaciones con China, que de las cuestiones que reales que allí debían ser examinadas. Eden ha defendido la política asiática de Inglaterra, sin ocuparse demasiado, ni de los problemas americanos en Asia, ni de los más de las dramáticas circunstancias de la política francesa. En el caso de su vida, Mr. Churchill parece haberse metido a pacifista. Sea cierto o no que hace pocas semanas evitó la guerra general impidiendo el ataque atómico contra los asaltantes de Dien Bien Fu —y hasta se afirma que dijo a Eisenhower, por teléfono, que ocho días más tarde los rusos estarían en París— la paciencia chililiana, más parece en estos momentos favorecer a Rusia que perjudicarla. La paz es necesaria, pero no constituye un peligro grave dejar que los rusos elijan por sí mismos el momento de la guerra? De hecho, Rusia ha encontrado la forma de hacer la guerra a los demás, sin tener que intervenir, como en el caso de Indochina. La rota coincidencia occidental en política exterior, puede ser recompuesta en Washington, pero no será sin trabajo. Hoy, Norteamérica sabe mejor lo que quiere que la propia Inglaterra. En cuanto a Francia, su sujeción es una humillación.

HEMINGWAY ENCUENTRA A ESPAÑA MAS ATRACTIVA QUE NUNCA

NO RECUERDA SI ESTUVO AQUI DURANTE NUESTRA CRUZADA



EN el trasatlántico italiano "Francesco Morosini" ha pasado por Lisboa, rumbo a La Habana, el novelista Ernest Hemingway. El novelista norteamericano, inmutable y patriarcal, ha aprovechado bien el tiempo de la escala. Los horas que tuvo libres en Lisboa las empleó en recorrer la ciudad a golpe de acelerador, y el resto, en hablar de España, uno de sus más obsesivos temas. Hemingway regresa a sus planificaciones de Cuba, en donde el pobrecito amante de los humedales vive como un pequeño fa-

ruk. En la capital portuguesa el novelista americano se quejó de que le había pasado uno de los días peores de la ciudad, exclamando de que, a pesar de su apariencia, volase como los buenos. Hemingway, impasible ante el peligro de las balas, reñes y accidentes aéreos, pasó media en Lisboa: "Nunca fuimos tan veozmente por una ciudad, y aunque el cólera nos garantizaba que no existía peligro, pasamos lo nuestro."

Una periodista que logró atravesar el cerco que rodeaba a Hemingway le preguntó si había estado en la guerra de Liberación española. Don Ernesto, con mucha satisfacción, le respondió que no se tuicionaba muy bien la memoria. Y añadió que no le gustaba hablar de tres cosas: guerras, enfermedades, y proyectos para el futuro. En lo que se refiere a su reciente caída, y a pesar de que no quiera hablar del asunto, Hemingway se fue de la lengua afirmando que si le da a dar a-gun crédito a la Medicina actual ya se encuentra libre de peligro en cuanto a las consecuencias del accidente aéreo. Según la atedota que corre por la Prensa mundial, Hemingway tiene el cerebro muy bien blindado. Mas atento a las consecuencias del accidente de lo que él quiere dar a entender, se hizo examinar estos días en Maura por varios médicos. El examen acusó lesiones cerebrales. Sus admiradores, exultados, comenzaron a solicitar más detalles del editor. Para tranquilizar a este, Hemingway le enderezó el siguiente telegrama: "No se preocupe usted; la parte del cerebro que me sirve para escribir no fue alcanzada por el golpe."

ESPAÑA ME GUSTA INFINITAMENTE

En el puerto de Lisboa, y a la obilguda pregunta de si va a escribir algún libro sobre España, hemingway replicó: "No lo sé. Pero si ve que este país me gusta infinitamente. Visito España desde hace treinta años, y sin embargo, cada día me sorprende más. No la conozco aun en toda su complejidad." Detalles de su biografía íntima: don Ernesto Hemingway se levanta de madrugada, escribe durita y regularmente de seis y media a diez de la mañana y el resto del día lo dedica a otras cosas. Cuando está en su finca habita con cuidado personalmente de las plantaciones y de la marcha de sus intereses. Hemingway es también ganadero. A pesar de que habla de Cuba desde hace un año, prefiere volver muy pronto a Africa, en donde ahora caza nueve leones. El novelista se ofendió mucho cuando se le apostilló que eso de los nueve leones parecía un detalle de exageración tartarinesca. En lo que se refiere a política, afirmó que no se dedica a ella, aunque el terreno político le interesa en cuanto a la proyección que tiene en el mundo interior y exterior de cada ser humano. No tiene preferencia por ningún ambiente como motivo temático, siempre que lo conozca: "La literatura ya no es solamente un producto de la imaginación y fantasía, sino el testimonio de la vida humana, producto amalgamado de experiencias vividas por nosotros o por gentes que conocemos." No cree que la radio y el cine sean un peligro para la literatura, pues existe una gran literatura cuya intención es salir al paso del hombre de nuestro tiempo y resolver honradamente sus problemas. El novelista Hemingway se refirió, por último, a la España actual, mundo en gestación en el que encontró más atractivo que nunca. Después, el trasatlántico italiano se alejó lentamente de los muelles de Lisboa. Por sí las moscas, don Ernesto ha dado preferencia al barco sobre el avión, aunque él afirma que lo hizo para sentir más hondamente la nostalgia de Europa.

ADOLFO LIZON.

PUBLICACIONES "REUS"

Empresas de Transportes! Remitentes! Adquieran el libro «Normas que regulan el transporte de viajeros y mercancías por carretera y tarifas de aplicaciones», 125 pesetas. Admitimos el pago en doce mensualidades. «Instituto Editorial Reus».

Conductores de autos! Mecánicos! He aquí tres obras interesantes: M. Rabassa: «Curso de automovilismo» (quinta edición), 80 pesetas. V. Mompín: «Manual del motor de automóvil». Libro ilustrado con grabados. Tela, 45 pesetas. Nueva edición de «Código de la Circulación». Tela, 2 pesetas. «Instituto Editorial Reus».

Agricultor! Si desea tributar la producción lea el «Manual del cultivador», de C. Granell, 25 pesetas. «Instituto Editorial Reus», Tel. 8 y 23, Madrid.

LAS GAFAS EN LA NARIZ

Por Wenceslao FERNANDEZ-FLOREZ

(DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA)

CON el estado del tiempo en un futuro más o menos próximo están relacionados muchos intereses del hombre: las cosechas, un viaje, un simple paseo por el campo, el abrigo que ha de ponerse para salir a la calle... En esta cuestión hay una antigua y constante pugna entre la Naturaleza y nosotros. La Naturaleza guarda celosamente el secreto de lo que se propone y nosotros nos obstinamos en descubrirlo. La verdad es que no comprendemos por qué se ha de rociar de tanto misterio una decisión tan vulgar como la de hacer caer lluvia pasado mañana o el domingo que viene. Total, por mucho que nos fastidiase, no podríamos impedir ni los aguaceros, ni el sol. Hay algo de mala voluntad en esa conducta, o un trivial deseo de echarle teatro a la casa. Al fin, la Naturaleza debe darse cuenta que no somos unos chiquillos que se asustan tanto de un chaparrón que no conviene que se enteren hasta que lo tienen encima. Además, conocemos la mecánica de los chaparrones y no nos maravillan nada. Lo único que queremos es que se avise, ¡carabamb!

Como el siglo es inquebrantable y tenaz, apelamos a montar nuestro sistema de espionaje. El sistema de observar el cielo para desentrañar posibles revelaciones de las nubes perdió todo crédito. Eso de que los estratos anuncian vientos del lado en que aparecen al ponerse el sol, es un cuento. Y en todo caso, si Eolo sopla de allí, en efecto, no sabríamos con qué intensidad ni por cuántas horas. En cuanto a los cúmulos, lo cierto es que resultan puramente decorativos, para adornar el firmamento con imitaciones del Mont Blanc, como los cirros para fingir rebañes de ovejas. Los nimbus son más categóricos, pero su grave defecto consiste en que casi siempre nos dan el remojón en

cuanto aparecen, con lo cual no nos aprovecha su profética condición.

Claro: hubo que apelar al espionaje. Numerosos mortales emboscados en lugares estratégicos, dentro de construcciones de forma algo extraña, para disimular sus intenciones, se pasan la vida observando las presiones atmosféricas, la humedad del aire, la dirección de sus corrientes, la temperatura y muchas particularidades más. Lo que averiguan se lo transmiten urgentemente unos a otros: «¡Viene una tormenta!» ¡Se está formando una depresión! ¡Ha sido vista una nube muy fachaosa en tal parte! ¡El anticiclón de tal punto se dirige a tal otro!... Y los caballeros encerrados en los reducidos de espionaje de los Observatorios computan los datos, echan sus cuentas y comunican el parte oficial: «Pues va a llover o no va a llover», o «Sobrevendrá un régimen tormentoso» o «Se acerca una ola de frío...», etc.

Pero suele ocurrir que la nube se evapore o que el anticiclón tuerza el rumbo hacia la derecha en vez de torcerlo hacia la izquierda, o, en fin, mil contingencias imprevisibles que estropean los pronósticos. La culpa no es —apresurémonos a decirlo— de los espías u observadores, como se les llama por enfemismo, sino de que el procedimiento no es por lo que se ve, el adecuado para desentrañar las intenciones de la Naturaleza. El fracaso de los meteorólogos ingleses al asegurar que no llovería en la segunda semana de junio —y fue el diluvio— ha movido a un periódico de Londres a amenazar con no quedarse en lo sucesivo por otras predicciones que las que quieran hacer los reumáticos. Con este apoyo, vamos a permitirnos decir resueltamente lo que pensábamos hace tiempo: ahora sí que se emprende el buen camino; ahora sí que hemos dado con la llave que abre las puertas de las revelaciones.

La Naturaleza, la madre Naturaleza, no podía ser tan hosca que nos hurtase inexorablemente la advertencia de sus planes. Por el contrario, nos lo puso muy a la vista. Tan a la vista que no los encontramos, como le ocurre a aquel que se desespera buscando unas gafas que lleva cabalgando en su propia nariz. Mientras indagamos con termómetros, barómetros, anemómetros y toda clase de aparatos científicos, la verdad la tenemos en nuestro organismo: en nuestros pies, en nuestra cabeza, en nuestras articulaciones. Cuando algunos reumáticos nos anuncian: «Va a llover», llueve. Existen muchas personas que experimentan un especial malestar cuando se está formando una tormenta que todavía no presenta síntomas perceptibles. «No tardará en cambiar el tiempo». Afirman quienes no disponen de otro observatorio que su pie izquierdo o su rodilla derecha o sus clavículas o sus nervios. Y el tiempo cambia, en efecto. En ella es donde debemos buscar las revelaciones.

No proponemos que se cierren los Observatorios, pero sí que se agregen a ellos entre su personal, estos seres sensibles a las perturbaciones atmosféricas, para que den su parte diario y nos orienten con sus noticias. El influjo del clima y de los agentes meteorológicos sobre el organismo es una ciencia en azaar. En ella se esconden aún muchas prodigiosas posibilidades. Aunque hoy recibamos con escepticismo la profecía, tal vez lleguen tiempos en que se funde el Instituto Meteorológico del Reuma y acomodemos a sus orientaciones con grave y no defraudada fe, nuestras labores agrícolas, nuestros viajes, el abrigo con que hemos de protegernos o la oportunidad de una excursión de caza, de pesca o de un simple paseo por el prado.

(Prohíbida la reproducción)

CERVANTES

Martes, 22 junio 1954

Tarde, a las 8
Noche, a las 11,15

GRAN COMPANIA
DE COMEDIAS
MUSICALES DEL
MAESTRO

CABRERA

ESTRENO

de la revista original de
Pedro Llebrés y García
Torre, música del maestro

CABRERA

titulada

¡NO ME

DIGAS...!

Un acontecimiento de risa
continúa

Una partitura genial del
maestro

CABRERA

SUNTUOSA
PRESENTACION

Principales intérpretes:
Carmen Esbrí
Paquito de Osca
Juanito Navarro
Angeles de Murillo
Lucy Santamaría
Mary Mistral
Patrocino Rico

Un éxito de interpretación
de toda la Compañía

Coliseo Olympio

Desde las CINCO
PRECIOS ESPECIALES
DE VERANO —
PARAMOUNT FILMS presenta
la grandiosa superproducción en
TECNICOLOR

SANSON Y DALILA

(Autorizada mayores)
Con HEDDY LAMARR
VICTOR MATURE
y GEORGE SANDERS
Director: CECIL B. de MILLE

ALIATAR CINEMA

HOY, sesiones desde las 5
Ultima, a las 11,15

OLIXE OSOICNVARD
de la extraordinaria sup. de
LOS ARTISTAS ASOCIADOS

INVESTIGACION CRIMINAL

Tolerada menores — Por
EDWARD G. ROBINSON

y PAULETTE GODDARD
La serenidad y sangre fría de
la policía de Los Angeles, con
la osadía y perversidad de los
"gangsters"

ISABEL LA CATOLICA

Refrigeración perfecta.
INAUGURACION
DE LA TEMPORADA
DE VERANO

PRECIOS REDUCIDOS
SUEVIA FILMS presenta la ex-
traordinaria superproducción, en
GEVACOLOR, titulada

VIOLETAS IMPERIALES

Por CARMEN SEVILLA
y LUIS MARIANO
Una película digna de reyes. El
mayor EXITO de la pasada
temporada
Autorizada para todos los públicos
Sesiones desde las 5, Ultima, 11.
Precios: Butaca de patio, 5 ptas.
Butaca de Club, 4 ptas.
Butaca principal, 3 ptas.

CINE GRAN VIA

TEMPERATURA IDEAL
PRECIOS POPULARES

HOY, ULTIMO DIA
20th. CENTURY FOX presenta
la emocionante superproducción
de aventuras de capa y
espada, titulada

EL LADRON DE VENECIA

Por MARIA MONTEZ
PAUL CHRISTIAN
MASSIMO SARAT
Director: JOHN BRAHM
(Autorizada mayores)
Sesiones desde las 5
Ultima, a las 11
MAÑANA, la divertida produc-
ción americana, L U I S A

Principio Cinema

HOY, FEMINA. Desde las 5

La mujer invisible

Por Virginia Bruce y John Ba-
rrymore. — Autorizada mayores.

CINE GRANADA

Desde las cinco
GRANDIOSO ESTRENO



Yolanda
LA HIJA DEL CORSARIO NEGRO
MAR BRITT - MARC LAWRENCE
RENATO SALVATORI - BARBARA FLORIAN
DIRECCION
Mario Soldati
TOLERADA MENORES
Una mujer pirata: una atrayente sorpresa de valor y de amor que
asombra y subyuga.

Charlitos de Cine

Durante su estancia en París, alguien
preguntó a Charles Chaplin cuál era, a
su juicio, la diferencia entre un norte-
americano rico y uno pobre. Chaplin,
sonriendo levemente, contestó:
—Muy sencillo... Un norteamericano
pobre lava por sí mismo su "Cadillac"...

La actriz Elizabeth Taylor ha sido
proclamada por la Academia Americana
de la Moda, la más elegante actriz del
cine en el año en curso.

Jane Wyman ha firmado un largo
contrato con la Warner. Bajo la direc-
ción de Jack Warner, interpretará la
adaptación de "Gown glory", novela de
Sigh Turnbull.

Maurice Chevalier interpretará "Yo
tenía siete hijas", bajo la dirección de
Jean Boyer. Y acaba de declarar que
trabaja por amor al arte.

La Academia concede todos los años
premios a las mujeres que a juicio su-
yo son las más elegantes en quince sec-
tores de la vida americana. Este año,
entre las otras vencedoras, se encuen-
tran la duquesa de Windsor, por la vi-
da internacional, y la esposa del pre-
sidente Eisenhower, por la vida social.

El Consejo de Organización de la In-
dustria Cinematográfica de los Estados
Unidos ha dejado instituido el plan de
organizar un concurso mensual entre el
público de todo el país, para que en es-
ta forma popular sea premiada una pe-
lícula cada mes, como la mejor y,
al terminar el año, votar entre las
doce más descolantes, y así designar la
mejor anual, según los gustos del pú-
blico.

Circo Price

GRANADA-HUMILLADERO
Teléfono 2122

Hoy, martes, 22

2 GIGANTESCAS
FUNCIONES

Tarde, 8,30 — Noche, 11,15

¡EXITAZO!
de la superfantasia circense
en TECNICOLOR.

KARNAVAL Circus CIRCO Y FIERAS

¡NIÑOS! Jueves, 24, 6 tarde.
GALA INFANTIL

EXTRAORDINARIA
¡Un acontecimiento infantil sin
precedentes al ESTILO DE
NUESTRO CIRCO DE MA-
DRID. ¡Muchísimos paquetes!

¡ZOO! PARQUE ZOOLOGICO
Entrada: DOS Pesetas.

Triunfo Cinema

Desde las 9,30

VENDAVAL

Por Juanita Reina y Virgilio Te-
xelra. — Tolerada menores.

COLON

Continúa desde las 9,30

UNIVERSAL presenta a
JOSEPH COTTEN
y **TERESA WRIGHT**, en

La sombra de una duda

(Autorizada mayores) Un ac-
tamiento que habla directamen-
te al corazón. Insuperables si-
guen siendo nuestros magníficos
programas. — Siempre en cartel,
alguna primerísima figura.

CINE



HOY

A las 5, 7, 9 y 11,30

EL CINE ITALIANO A LA CON-
QUISTA DE TODAS LAS PANTALLAS
DEL MUNDO

presenta en

ESTRENO

UN PRODIGIO DE REALISMO LLENO DE TALENTO, DE GRA-
CIA, DE AMENIDAD y SOBRE TODO DE SINCERIDAD
Las vicisitudes de tres amigos inseparables,
tres intérpretes insuperables en el cine.



3 ENAMORADAS

Dirigida por LUCIANO EMMER. Una Selección FILMAX

Otro de nuestros extraordinarios estrenos
DIVERTIDISIMO y SENCILLAMENTE COLOSAL
Una película italiana que dejará tan grato recuerdo como
MAÑANA SERA TARDE
POR SU ASUNTO — POR SU DIRECCION — POR SU INTERPRE-
TACION — Valores nuevos incorporados ya al
estrellato del cine mundial.

Teatro

En La Habana, en el teatro Blanqui-
ta, se celebró una función de homena-
je a la primera actriz española María
Fernanda Ladrón de Guevara como final
de su temporada artística en dicho lu-
cal. La obra elegida para el agasajo
fue "La enemiga", de Darío Nicodemi,
una de las mejores creaciones de María
Fernanda Ladrón de Guevara, que es-
cuchó muchas ovaciones y recibió abun-
dantes pruebas de admiración del pú-
blico cubano.

La compañía de comedia del actor
de cine, Rafael Durán, que actuó en
el Cervantes, de Sevilla, puso en esce-
na "La tonta del bote", que tuvo muy
elusiva acogida, tanto para la obra co-
mo los intérpretes, entre los que des-
tacaron, junto a Rafael Durán, la ac-
triz Lolita Villaespesa.

En el Apolo, de Valencia, se estrenó
por la compañía lírica de Antón Navá-
rro la zarzuela "Sucedío en Mallorca",
libro de Estelrich y música de Santan-
dreu, ambos noveles. La obra conquistó
elusivos aplausos, y con Antón Navá-
rro destacaron en la interpretación Pilarín
Aivarez, Conchita Bahuls, Pepita Pa-
res y Roberto Bartuat.

En la misma capital, en Ruzafa ha
prorrogado su actuación, en vista del
éxito continuado, la compañía de Jo-
aquin Gasa con la revista "¡Todos al Ru-
zafa!"

Irene López Heredia, después de su
triumfal temporada en provincias, se pre-
senta hoy en Madrid con "Doña Clari-
nes", la comedia de los Hermanos Al-
varez Quintero, que ha constituido en to-
da España un éxito para esta excelente
compañía.

Anúnciese en PATRIA

Martes
La p
Navil
Cobran
MAURIC
je de la C
por asar
rodar la v
vechando e
dres. Esta
miao del
cursos.
—Me ir
mad.— con
figurarán t
O'via es
rimonio, l
de la revis
—Y pas
tof —o h
—Debia
pero hemo
oficullades
fue mi nov
se hace exp
clur el ro
brá más d
La artis
un op'imis
ley sencill
llar, y resu
tías veces q
Como la c
cinema'oe
gu'en la b
rada.
—Es qu
ha respon
TIENE
Atemás
trae unos
rio de la
de epua d
piñal. Pa
princesa, l
protagonis
conigo, a
—A mi
BENAV
DENTR
MADRID
Benavente
liger me
Durante la
ses y por
mo de fru
cada una
hacer un a
de le ha
Diaz, que
solidación
nifes a que
El enfer
mental y
fina cod
hurto.
visitas y l
sándose p
tima hora
ra mejor
Benavente
la gravet
ha señal
base de v
SEIS M
UN AUT
Diect
accia
ZAMOR
sonas har
dar el au
Campo se
en que v
suceso: l
Antonio l
siete año
Diaz, de
Martínez,
Pilar, de
de un añ
un mes.
El succ
nivel exis
seta capit
ACC
SANTA
autobús
jeros se
Lisbana.
de Junq
fueron tr
Valdeilla
de pron
nández C
bollar. C
carnacón
vellán P
sultaron
LA TOM
nemci
amor
sura f

La princesa de Eboli (Olivia de Havilland) pasea a caballo por Madrid

Está emocionada por su próxima boda con un periodista francés

Cobrará doce millones de pesetas por ocultar un ojo

MADRID. (Servicio especial de PATRIA.) — Esta mañana, por el balcón de la Casa de Campo, paseaba a caballo la princesa de Eboli. Esta princesa por azarcas ematográficas, era Olivia de Havilland. Llegó a Madrid para rodar la vida de la famosa princesa tuerta. Aquí se harán los exteriores, aprovechando el grandioso escenario de El Escorial, y las escenas íntimas, en Londres. Esta película trae la novedad de que sea rodada con el nuevo procedimiento del cinematógrafo. Olivia, al presentarse frente a los periodistas, mostró una curiosidad especial.

—Me interesa — dijo muy entusiasmada — conocer es muy de cerca, ¡ya se figurarán ustedes por qué lo digo!

Olivia está en trance de contraer matrimonio, precisamente con un redactor de la revista "Paris-Match".

—¿Y para cuándo es el acontecimiento? — le hemos preguntado.

—Debió haberse celebrado la boda, pero hemos ido aplazándola por estas dificultades que crea el trabajo. Antes fué mi novio, pero ahora soy yo la que se hace esperar. Definitivamente, al concluir el rodaje de esta película, no habrá más disculpas.

La artista ha llegado a Madrid con un optimismo incontenible. Es una mujer sencilla, de ojos verdes, sin maquillaje, y resulta una antigua conocida por las voces que uno la ha visto en el cine. Como la verdad de estos matrimonios cinematográficos no es convincente, si alguien le ha preguntado si está enamorada.

—¿Es que no se me ve en la cara? — ha respondido un poco descorazonada.

TIENE QUE OCULTAR UN OJO

Además de su vestuario particular, trae unos grandes baúles con el vestuario de la película. Son quince vestidos de época diseñados por un figurinista español. Para interpretar este papel de princesa, tendrá que ocultar un ojo. Ser protagonista de un gran personaje trae consigo, a veces, estos riesgos.

—¿A mí — ha confesado con sencillez —

BENAVENTE, MEJORADO DENTRO DE SU GRAVEDAD

MADRID, 21. (CIFRA). — Don Jacinto Benavente ha experimentado hoy una ligera mejoría, dentro de su gravedad. Durante la noche ha dormido cinco horas y por la mañana pudo tomar un zumo de frutas. A las diez le fué practicada una extracción de sangre para hacer un análisis y a las dos de la tarde le ha visitado el doctor Jiménez Díaz, quien ha podido apreciar la consolidación de esta mejoría, si bien manifiesta que persiste la gravedad.

El enfermo conserva su plena lucidez mental y ha conversado durante la mañana con los miembros de la familia Hurtado. Continúan incesantemente las visitas y las llamadas telefónicas intercedidas por el estado de su salud. A última hora de la noche persiste la ligera mejoría, en el estado de don Jacinto Benavente, sin que haya desaparecido la gravedad. El doctor Jiménez Díaz le ha señalado un plan de medicación a base de vitaminas.

SEIS MUERTOS, AL ARROLLAR UN AUTOMOTOR A UN CARRO

Dieciocho heridos en accidente de automóvil

ZAMORA, 21. (CIFRA). — Seis personas han resultado muertas, al arrollar el automotor que de Medina del Campo se dirigía a Zamora, el carro en que viajaban las víctimas de este suceso: los vecinos de dicho pueblo, Antonio Deza García, de cincuenta y siete años de edad; Manuel Guerrero Díaz, de veinticinco; Teodora Sevilla Martínez, de veintinueve, y su hermana Pilar, de nueve; Antonio Deza Sevilla, de un año, y su hermana Teodora, de un mes.

El suceso se produjo en un paso a nivel existente en las inmediaciones de esta capital.

ACCIDENTE DE AUTOMOVIL

SANTANDER, 21. (CIFRA). — Un autobús que, con sesenta y cinco viajeros se dirigía a Santo Toribio de Liébana, chocó contra un árbol, cerca de Junquera. En el accidente, y autobuses fueron trasladados a la casa de salud Valdecilla los heridos. Sufren heridas de pronóstico reservado Valentín Fernández Castañedo, Francisco Miera Rebollar, Catalina Vázquez Bolado, Encarnación García Raba y Ricardo Movellán Pérez. Otros once viajeros resultaron con heridas leves.

LA TOMBOLA DE CARIDAD no es negocio mundano: es negocio de amor a los humildes. Ayúdala y obtén fructos de caridad.

LOS MARQUESES DE VILLAVERDE, AGASAJADOS EN LA HABANA

Asistieron a una cena en nuestra Embajada

LA HABANA, 21. (EFE). — Los marqueses de Villaverde asistieron ayer tarde a una recepción ofrecida en su honor por la señora viuda de José Martí, a la que asistió una nutrida representación de la buena sociedad habanera. El acto se celebró en la propiedad de dicha señora, en "El Vedado". Entre los asistentes se encontraban los condes de Valmaseda, el embajador español, señor Lojendio, y la marquesa de Velliscas.

CENA EN LA EMBAJADA ESPAÑOLA

LA HABANA, 21. (EFE). — Anoche, el embajador de España, don Pablo de Lojendio, ofreció una comida en la Embajada, a los marqueses de Villaverde. El comedor lucía un precioso centro de flores naturales y candelabros de plata. Con los festejados y sus anfitriones tomaron asiento a la mesa, los condes de Valmaseda, baronesa de Monte Villena, conde de Porta Alegre, marqueses de Casa Niñez de Villavicencio, el director del "Diario de la Marina" don José Ignacio Rivero y señora; administrador general de dicho periódico, don Oscar Rivero, y señora; María Teresa de la Campa, hija del ministro de Asuntos Exteriores, y el secretario de la Embajada de España, don Fernando Moreno.

INDICE de 24 HORAS

HANOI, 21. (Urgente). (EFE). — Cientos de soldados franceses han lanzado un fuerte ataque contra la isla Van Co, en el río Rojo, a unos veinte kilómetros al oeste de Hanoi.

RIO DE JANEIRO, 21. (EFE). — Un avión del servicio de salvamento de las fuerzas aéreas brasileñas, ha localizado a cuarenta millas de la Isla Roza, cerca de la bahía de Guanabara, la embarcación que se daba por desaparecida desde el jueves pasado y a cuyo bordo iban el consejero económico en la Embajada estadounidense en Rio de Janeiro.

SEDE DE LAS NACIONES UNIDAS (Nueva York), 21. (EFE). — Rusia puso el veto a la propuesta de Colombia por que la denuncia de Guatemala pasara al Consejo de Estados americanos. Es la 61 vez que Rusia utiliza el veto en el Consejo de Seguridad.

SAIGON, 21. (EFE). — El avión francés "Armagnac", que fué detenido en Calcuta por las autoridades indias, alegando que se habían encontrado armas y equipos militares a bordo, llevaba 84 heridos franceses de Dien Bien Fu, que estaban siendo repatriados, según se anuncia hoy.

QUANTICO (Virginia, EE. UU.), 21. (EFE). — El secretario de Defensa, Charles Wilson, ha afirmado que Estados Unidos lleva una ventaja a Rusia de dos o tres años en cuanto se refiere al desarrollo de determinadas armas.

SAN FRANCISCO (EE. UU.), 21. (EFE). — Desde la base aérea de Murcha, en California, saldrán hoy tres bombarderos tipo "Strato" movidos a reacción en el primer vuelo sin escalas a través del Pacífico, desde Estados Unidos al Japón.

NAIROBI (Kenia), 21. (EFE). — Hoy se ha informado que en la semana pasada fueron ahorcados en la prisión de esta ciudad veintidós terroristas del "Mau Mau".

III Festival Internacional de Música y Danza

BALLET ESPAÑOL

PILAR LOPEZ	I	1. a) PRELUDIO ESPAÑOL... ..	Gerardo Gombau
		b) PEPITA JIMENEZ (Homenaje a la Argentina)	Albéniz
		2. ZAPATEADO	Pablo Sarasate
		3. EL PELELE	Granados
		4. EL CABRERILLO (romance andaluz de pastores)	R. Duro y Rome
		5. BRISAS GRANADINAS (solo de guitarra)	López Tejera
		6. FANTASIA GOVESCO (preludio)	Enrique Granados
		a) Majas y Duquesas	
		b) Fandango del Candi	
		c) Jugando al toro	
	d) La Vendimia		
	e) La Maja y el Ruiseñor		
	f) El piropro		
	g) Los Caprichos (y se las llevaron...)		
	h) Jotas aragonesas y valencianas.		
	II	1. TRIANA (Orquesta)	Albéniz-Arbós
	2. NAVIDEÑA	Tejera y Rome	
	(Bullanga andaluza y callejera de ambiente campesino en Nochebuena)		
	3. ZAMBRA	Turina	
	4. VIVAN LOS CABALES... ..	Serrano, Tejera y Sofre	
	(Estampa flamenca de canto y baile por escuela y esquivriyas gitanas)		
	5. ALBORADA DEL GRACIOSO ...	Mauricio Ravel	
	6. MADRID FLAMENCO	López Tejera y Sofre	
	(Bailes y cantos de Madrid, siglo XIX, por ecaracoles)		

JARDINES DEL GENERALIFE HOY, martes, 22 de JUNIO

EXITO DEL "BALLET" ESPAÑOL DE PILAR LOPEZ SESION INAUGURAL DEL III FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA

Anoche dió comienzo en el teatro al aire libre del Generalife el III Festival Internacional de Música y Danza, con la presentación del "ballet" español de Pilar López, que alcanzó un merecido éxito.

El programa se componía de tres partes. En la primera, Pilar López nos ofreció su versión coreográfica de "El sombrero de tres picos", de Manuel de Falla, tomando como base el argumento de Martínez Sierra a la célebre obra del acitiano Alarcón. No se pueden poner reparos a la misma y es fácil admirar el cariñoso cuidado que Pilar López ha puesto en todos y cada uno de los momentos de la fábula. El valor descriptivo de la coreografía lograda es realmente sorprendente, como también lo es la interpretación que toda la compañía alcanzó en él.

La segunda parte era, sin duda, la esperada con más expectación. El "Con-

cierto de Aranjuez", de Joaquín Rodrigo, es tan extraordinario, tan rico en matices y de tan acusada sensibilidad, que nosotros estimábamos a priori sumamente difícil el llevarlo al "ballet". El argumento de Tomás Ríos sobre el que Pilar López ha creado la coreografía, no logró calar hondamente en el público. En el tercer tiempo, "El día", satisizo mas por ser más acorde con la pieza musical. Quizá en ello influyera la ausencia de acompañamiento de palmas y excesivo movimiento de hombros que actuó, sobre todo, el primer tiempo, y que, a nuestro juicio, no armonizaba con el contenido de la obra de Joaquín Rodrigo.

La tercera parte incluyó la interpretación, por la orquesta de la "Zambra", de Turina, que José María Franco logró con total acierto, la estampa "Flamencos de la Trinidad", de Tejera y Sofre, en la que Pilar López y Paco de Ronda bailaron la "caña" con una unción respetuosa a esta solera del canje, francamente excepcional; el "Zapateado del Perchel", de los mismos autores, bailado con auténtico clasicismo, exento de recursos teatrales por Roberto Jiménez y, finalmente, el "Bolero de Ravel", que no por conocido deja de agradar siempre.

Pilar López, en todas sus intervenciones, alcanzó un total éxito. Su depurada escuela cautiva siempre por las honradas raíces en que se asienta. Totalmente clásica y sin concesiones espectaculares, es un auténtico ballet contemplar su baile. Junto a ella, Roberto Jiménez, Elvira Real, Manolo Vargas y Paco de Ronda, brindaron una gran jornada artística, sin olvidar a Ramón de Leja, que dijo la "caña" con valentía y estilo, y a Luly Maravillas, que tanto en el "Concierto de Aranjuez" como en el resto de sus intervenciones fué muy aplaudido.

La Orquesta Clásica de Madrid, bajo la dirección del maestro Franco, logró unas versiones difícilmente superables, prestando al "ballet" un apoyo excepcional.

La primera frase —fuera de programa— que escuchamos partiendo de la escena, al iniciarse el espectáculo, demostró las extraordinarias condiciones artísticas del sin igual teatro del Generalife.

EL VIERNES, AGASAJO A PEPE QUESADA

Cena en el Alhambra Palace

Un grupo de amigos de nuestro compañero de Redacción y director de "Granada Gráfica", José Félix Quesada Pomares, tributarán a éste un agasajo por el éxito continuado de la revista, y especialmente por la publicación del último número extraordinario dedicado a las fiestas del Corpus, que ha constituido un rotundo éxito editorial y de público.

El agasajo consistirá en una cena, que se celebrará en el hotel Alhambra Palace, el próximo viernes, día 25, a las diez y media de la noche. Al acto asistirán el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Servando Fernández-Victorio; presidente de la Diputación, don Ramón Castiella Pérez; y otras autoridades, que ven con la mayor simpatía y alientan la publicación de la popular revista granadina.

Las tarjetas para la asistencia a dicha cena podrán retirarse, a partir de mañana, del bar Sevilla, Club Turino y Librería Prieto (calle de Mesones).



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON JUSTO VELILLA PEÑA

DEL COMERCIO DE ESTA PLAZA

Que falleció en el día de ayer, a los 75 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

— (R. I. P.) —

La entidad industrial «INDUSTRIAS BIB-RAMBLA» (Hijos de José Navarro López), S. R. C. PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida, y les ruega la asistencia a la conducción del cadáver, que se efectuará esta tarde, a las cuatro, desde la casa mortuoria, Alcaicería, número 1.

Granada, 22 de junio de 1954

Fernández-Cuesta clausuró la Asamblea textil

(Viene de la página primera)

terra, sirvió de argumento a Carlos Marx para su teoría.

Es preciso, también, tener en cuenta la íntima —aunque muchas veces oculta— relación que han tenido algunos de los acontecimientos de la historia política del siglo XIX español con el desarrollo de la industria textil, y cómo muchos de los hilos de los intereses económicos e industriales de otros países, han sabido mover, egoísta y hábilmente los muñecos de la farsa sobre el escenario de nuestra política, presentándonos vestidos con los disfraces más opuestos al papel que realmente representaban y al fin que perseguían, y haciéndonos recitar declamatorios, retóricos y alisonantes parlamentos sobre la libertad de los hombres y los pueblos, contrarios al verdadero diálogo de la obra. Porque, en un aspecto, a poco que indagemos en esos acontecimientos, encontraremos en ellos una causa, una raíz económica y una prueba de la ofensiva exterior contra el proceso de la industrialización de la vida española, muy especialmente en el sector textil, llevada a cabo unas veces con ataques directos, otras encubiertos bajo apariencias ideológicas, conflictos sociales, disensiones interiores e incluso enfrentamiento de regiones contra regiones.

Y así vemos que la intervención de algunas naciones europeas en el proceso de emancipación de los pueblos sudamericanos, tenía como objetivo principal conquistar el fabuloso mercado consumidor que las nuevas naciones hermanas representaban. Y así lo vemos en las destrucciones deliberadas de los principales centros textiles durante la guerra de la Independencia. Y así lo vemos en la política librecambista, de tan dañosas consecuencias para nuestra industria textil, y que encontró los mejores defensores en muchos de nuestros mismos políticos que sacrificaron, en el mejor de los casos, en holocausto de un doctrinarismo ingenuo, cuando no en servicio de intereses ajenos, el desarrollo de la industria nacional. Así lo vemos, en fin, en el mismo problema del separatismo catalán, en el que fueron llama que avivó la hoguera los ataques a la industria de Cataluña, acusándola de querer prosperar en contra

LOS ASAMBLEISTAS VITOREARON A FRANCO EN EL PALACIO DE ORIENTE

El delegado nacional de Sindicatos entregó las conclusiones a S. E.

de la del resto de España, y enfrentando al fabricante textil con el cosechero, con el agricultor y con el consumidor en general. Pero merece igualmente la pena destacar que todo ello fué posible en razón de la división de los españoles que, faltos de un ideal común efectivo, se entregaron a luchas internas, inteligentemente fomentadas desde fuera con el señuelo de una libertad abstracta, que era en realidad nuestra esclavitud y la mejor arma para mantenernos bajo la influencia y la intriga de las políticas o conveniencias extranjeras. Igualmente es oportuno recordar en esta ocasión el principio, ya proclamado en nuestro Fuero del Trabajo, de la subordinación de la economía a la política, la inversión del cual ha sido precisamente, como esbozada queda, la norma que ha regido la vida económica española durante el siglo pasado.

Mas nadie vea en este principio que recordamos, el peligro de una perturbación imprudente de la producción, esa gran diosa a la que hay que defender de todos los riesgos, sino para y únicamente a la necesidad de subordinar la ordenación económica del país al bienestar de la colectividad, lo cual no podía conseguirse mientras, en descrédito de los demás que así no actúan, haya algunos que quieran sustituir el legítimo y necesario estímulo del beneficio, por el afán de enriquecimiento vertiginoso, o funden las ganancias en la habilidad especulativa más que en el mérito, en el trabajo y o en la capacidad, mientras se considere que la especulación y el lucro ilimitado son características de la empresa mercantil, y tratar de cortar tales abusos pueda provocar carcajadas o sus-

citar sonrisas irónicas; mientras se entienda que la vida económica obedece a un determinismo materialista, que aleja toda posible influencia del esfuerzo individual, de la dirección inteligente de la empresa, del rendimiento y de la disciplina por parte del obrero, de la remuneración vital y adecuada a ese rendimiento, por parte del empresario, y de la interdependencia de los factores de la producción.

La ideología económica del Movimiento nacional repudia lo mismo el determinismo materialista que el egoísmo individual, y proclama el predominio de criterios sociales y humanos. Pues bien, en cuanto quiere que esos criterios se impongan y sean respetados, puede decirse que propugna el señorio de la política sobre la economía, lo cual, por otra parte, a nadie tiene que extrañar hoy en día, en que la mayoría de los problemas que los Estados tienen planteados son de carácter económico y social, sin que su solución pueda quedar al arbitrio individual, sino a la línea de la política colectiva que el Estado señala. Esta subordinación de la economía a la política no representa, como suele argüirse por algunos, pérdida de la libertad individual, ni de la iniciativa privada, sino tan sólo reconocimiento de la realidad social y ordenación de la vida económica, para que ésta no quede al capricho de las oligarquías financieras o de las demagogías obreristas, ni se convierta en campo de agramante, en el que los abusos del más fuerte provoquen en los demás el odio y el afán de revancha.

Para el logro de estos fines, nuestro Movimiento ha acudido a un sistema sindical, en el que los Sindicatos —no centros burocráticos, sino trozos palpantes de la vida nacional— más que instrumentos estatales, son expresión de la vida asociativa con personalidad pública, con una auténtica línea representativa, pero con una no menos auténtica inspiración política. ¿Qué dada cabe, como sucede en todas las organizaciones sindicales del mundo, ya que si alguna hubiera sin ella, bien pronto los grupos políticos se aprestarían a dársela. Es preciso, por tanto, que se convengan los que aún no lo están, casi siempre a causa de esa inercia conceptual que nos hace seguir viendo en el Sindicato el elemento de lucha y oposición al Estado que antes era, que el Sindicato nuestro es el mejor camino para conocer, estudiar y encauzar en su conjunto los problemas que afectan a cada rama de la producción, y esta Asamblea hoy, como ayer la de pesca y tantas otras, son la mejor demostración de ello.

Es preciso también se convengan quienes lo necesitan, de que las actuaciones individuales o de grupo, podrán tener un éxito momentáneo, según el amparo y protección que se les dé, pero a la larga desmorralizan, crean competencias, debilitan esfuerzos y son per-

judiciales para la industria a que pertenecen y para el interés público. No sólo por esta razón egoísta, sino también en acatamiento a la norma legal, debe llegarse a la total integración —y se llegará antes o después— dentro del Sindicato correspondiente de todas las agrupaciones existentes, siempre, claro es, sin perjuicio patrimonial alguno y con respeto a los derechos que legítimamente deban respetarse. En realidad, todo lo anteriormente dicho, la Asamblea lo ha recogido en el espíritu y la letra de sus conclusiones, en las que han sido inteligentemente expuestas una serie de metas y aspiraciones, no sólo de carácter técnico y económico, sino impregnada también de sentido humano y sindical, que son reflejo del legítimo deseo de alcanzar el máximo desarrollo de la industria textil, no con una finalidad exclusivamente utilitaria, sino con la de contribuir al bienestar y satisfacción de las necesidades de los españoles —entre los cuales, naturalmente, cuento con las vuestras— dentro del plan de conjunto de la economía nacional. Por eso, esta Asamblea ha de tener su complemento y continuación en otra de la sección social del Sindicato, para así demostrar la necesaria y provechosa concentración de todos los sectores del mismo en el estudio y resolución de sus problemas.

La Asamblea, pues, por la valla de sus componentes, por el conjunto de informaciones y aspiraciones que ha presentado, por el temario discutido, por las conclusiones aprobadas, por el espíritu que la ha presidido e incluyó por haber servido de drenaje a vuestras inquietudes y haber desvanecido muchos fantasmas, ha de tener una decisiva influencia en la ordenación de este sector de la economía española, y aun sobre los restantes, agrícolas e industriales, dada la interdependencia que entre ellos existe, y que ha sido la primera en reconocer. Pero, claro es, que no se puede caer en el optimismo ingenuo de suponer que todas las dificultades que podáis tener, esta reunión va a servir para disolverlas como por arte de magia, pero sí que es un paso importantísimo a tal objeto y su sola celebración y la intervención en ella de varios ministros, es la mejor prueba del interés del Gobierno por los problemas de la industria textil y de su alán de ayudarlos a resolverlos, como es también prueba de reconocer al Sindicato como vuestra única representación y cauce para exponer vuestras razones y defender vuestros derechos. Por eso, con el espíritu realista e inteligente de hombres de lucha que sois, debéis seguir unidos en el Sindicato y trabajando en él con perseverancia y con fe, que es el mejor medio de alcanzar cualquier objetivo.

Eficacia, comprensión, visión de conjunto, espíritu de solidaridad, deseo de colaboración con el Gobierno e identificación con la finalidad perseguida por la organización sindical, han sido los resultados y el signo de esta Asamblea. No se os ha convocado a ella para hacer una demostración esporádica de agitación, ni de propaganda, sino para que por primera vez en España se haga una exposición unitaria, y de conjunto de la economía textil por todos los interesados: algo-

neros, laneros, sederos, fibras especiales, y no con criterio partidista, sino con otro nacional.

No he venido a esta sesión para hacer retórica, pero sí con la aspiración de encontrar la mejor y más adecuada palabra para destacar los auténticos perfiles de la verdadera industria textil, no de la que han deformado convirtiéndola en procaz caricatura; para exaltar sus características de independencia del capitalismo financiero, de seriedad y tradición familiar, que hace se transmitan las fábricas y telares de generación en generación, como en culto doméstico, a cuya conservación se dedican amorosamente afectos y cuidados y se sacrifican si es preciso, intereses materiales. La historia de la industria textil, muy en especial la catalana, está llena de ejemplos de ello, merecedoras, por el valor humano y psicológico que representan, de ser descritos con la prosa de un Balzac o cantados con la lírica de un poeta.

Como Secretario general del Movimiento me complazco en proclamar así, a la vez que os agradezco el esfuerzo realizado, y al declarar clausurada esta Asamblea, no puedo por menos de reiterar a todos mi felicitación más sincera, por haber sido capaces de prestar este nuevo servicio a la economía española, a España y a su Caudillo.

EL ACTO DE CLAUSURA

MADRID, 21. (CIFRA).—En el salón de actos del Instituto nacional de Previsión, totalmente lleno por los assembleístas textiles, se ha celebrado la clausura de la primera Asamblea económica nacional textil. El acto revisó la mayor solemnidad.

En la presidencia tomaron asiento los ministros Secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta; y de Industria, don Joaquín Planell; subsecretarios de Comercio y de Industria, señores Torres Espinosa y Suárez; vicesecretario de Sesiones, señor Pradera; delegado y secretarios nacionales de Sindicatos, señores Solís y Vizcaino; consejero nacional, don Sancho Dávila; delegado nacional de Provincias, señor Abella; y los presidentes de Mesa y mandos de la Organización sindical. En nombre de los industriales, habló el señor Marcell, quien expresó su agradecimiento en nombre propio y de todos los industriales españoles, a las primeras representaciones estatales que en la sesión inaugural y en la de clausura, les hacías el honor de su presencia. Declaró que la industria textil ha estado y está siempre incondicionalmente al servicio del interés de la Patria. Pronunció elogios de ferviente adhesión al Régimen y dijo que las conclusiones aprobadas y que con posterioridad habrían de entregarse al Caudillo, habían sido debatidas durante estos días pasados, en un diálogo entre todos los assembleístas, en que imperó la libertad de criterio.

A continuación, el jefe nacional del Sindicato, señor Martínez-Sánchez Arjona, leyó las conclusiones generales aprobadas con anterioridad, y seguidamente, el ministro de Industria, señor Planell, pronunció un discurso, acogido con una gran ovación, que se reprodujo, con los assembleístas puestos en pie, cuando por último se levantó a hablar el ministro Secretario general del Movimiento, don Raimundo Fernández Cuesta. Al terminar su disertación, el señor Fernández Cuesta declaró clausurada la primera Asamblea económica nacional textil, en nombre de Su Excelencia el jefe del Estado.

Los dos ministros fueron despedidos con una nueva clamorosa ovación, recibiendo las felicitaciones de gran número de destacados industriales.

LOS ASAMBLEISTAS VISITARON A FRANCO EN EL PALACIO DE ORIENTE

Terminada la Asamblea nacional textil, los ministros Secretario general del Movimiento y de Industria y de Comercio, llegaron al Palacio de Oriente, a las doce y media de la mañana, en espera de los assembleístas, que unánimemente llegaron poco después con objeto de ser recibidos por Su Excelencia el jefe del Estado. Se destacó una Comisión, presidida por el delegado y secretario nacionales de Sindicatos y mando de la Organización, quienes después de una espera en la antecámara, pasaron a ser presentados, uno a uno, al Caudillo, a quien acompañaban los jefes de sus Casas civiles y militares, segundo jefe e Intendente de la Casa civil y ayudante de servicio. El delegado nacional de Sindicatos pronunció unas palabras de felicitación ante el Caudillo y dio cuenta de la labor realizada y de la adhesión que quebrantable de todos a Su Excelencia y entregó las conclusiones de la Asamblea.

El Caudillo invitó a todos los comisionados a trasladarse a la plataforma central ante la escalinata de palacio donde va a encontrarse el resto de los assembleístas, ocupando así totalmente la presencia del Caudillo fue acogida con una larga y clamorosa ovación, que se renovó varias veces vivas a Franco. El Caudillo agradeció emocionado los votos de los industriales textiles. Después pronunció un importante discurso.

Al terminar Su Excelencia de hablar se reprodujeron las ovaciones y minutos después, penetrando el Generalísimo en la cámara de audiencias en compañía de los ministros y mandos sindicales.

Indochina y Mendés-France

(Viene de la página primera)

ferencia de Ginebra, para informar al presidente Eisenhower y al secretario de Estado, John Foster Dulles.

A su llegada al aeropuerto dijo que en Ginebra continuarán los esfuerzos por la consecución de un arreglo justo y duradero en Indochina, aunque no dijo que esperanzas pueda haber de que llegue a conseguirse esto. Dijo que la fase coreana de la conferencia ha demostrado la falta de disposición de los comunistas a reconocer el papel de las Naciones Unidas y ha dado ocasión a las respuestas del mundo libre a la intransigencia de los rojos. Durante las negociaciones —agregó— hemos mantenido nuestra unidad básica con nuestros aliados.

ULTIMATUM A ARBENZ

(Viene de la página primera)

mente a los patriotas anticomunistas que avanzan arrolladoramente en el interior de Guatemala.

GOBIERNO ANTICOMUNISTA

TEGUCIGALPA (Honduras), 21. —(EFE).— Las fuerzas anticomunistas guatemaltecas han formado hoy Gobierno en una ciudad conquistada, cuyo nombre no ha sido dado a conocer. Los dirigentes del movimiento han publicado un comunicado, en el que dicen que las fuerzas mandadas por el coronel Castillo Armas han ocupado varias importantes ciudades y avanzan sin encontrar mucha resistencia. Pone de relieve que no ha habido fuertes choques armados.

LEY MARCIAL

NUEVA YORK, 21 (EFE).— La ley marcial ha sido proclamada en Guatemala, al organizar Arbenz las medidas destinadas a detener el avance de los insurgentes desde la costa atlántica. Después de haber observado una actitud pasiva hasta tanto el Consejo de Seguridad estudiase su denuncia de invasión. Se espera que se produzca el primer encuentro de importancia entre los siete mil hombres del ejército de Arbenz, que parece que hasta ahora le permanecen fieles, y los cinco mil insurrectos. Las fuerzas insurrectas más cercanas a la capital, están al parecer, en Banamera, a doscientos cincuenta kilómetros.

UNA familia para cada vivienda y una vivienda para cada familia. Esta es la consigna de la TOMBOLA DE CARIDAD. Arévalo.

DESACUERDO ENTRE RUSOS CHINOS

Ginebra, 21. (EFE).—De fuente allada se hace resaltar en la fase final de las negociaciones sobre Indochina que terminaron el viernes pasado, se observó marcado desacuerdo entre rusos y comunistas chinos. Chu En Lai, se dice, se mostró súbitamente mucho más desecoso que Molotov de que no se diera por fracasadas las conversaciones, observándose así actitudes contrarias a las del comienzo de la conferencia, hace dos meses, cuando eran los soviets los que parecían querer evitar un fracaso, mientras que el Gobierno de Pekín observaba una conducta más intransigente que ellos.

DIFERENCIAS ENTRE EE. UU. E INGLATERRA

GINEBRA, 21. (EFE).—Los funcionarios de las delegaciones de los Estados Unidos y de Inglaterra en la conferencia asiática, confiesan hoy que existen algunas diferencias entre norteamericanos y británicos en el problema de Indochina.

Los altos delegados norteamericanos, británicos y soviéticos en la conferencia de Indochina —la única fase de las conversaciones que continúa todavía— han salido de Ginebra, dejando al nuevo primer ministro de Francia, Mendés-France, que tratase directamente con los comunistas chinos a indochinos sobre la paz. Los británicos ven con simpatía la fórmula de Mendés-France para terminar la guerra en Indochina que dura siete años; los Estados Unidos, no.

Música

MANANA RECITAL DE PIANO DEL MAESTRO JUAN PADROSA

Mañana, miércoles, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el Patio de los Arrayanes, del Palacio árabe, un recital de piano a cargo del pianista español Juan Padrosa.

Nacido en Cataluña en 1930, comenzó allí sus estudios musicales a los seis años. A los once, los continuó en San Sebastián, y en el curso de 1946-47 fue galardonado con el "Premio fin de Carrera" del Conservatorio Donostiarra. Padrosa marcha a París dos años más tarde, trabajó con el profesor Jacquinet y ganó, por oposición, una de las plazas que el Conservatorio de Música de París reserva a extranjeros. En dicho Centro, en la cátedra que en el mismo rige el ilustre pianista Yves Nat, prosiguió sus estudios, obteniendo en el curso 1950-51 el codiciado "Primer Premio", (primer nombrado) del citado establecimiento, galardón que sólo poseen en España José Iturbi y José Cullifles.

Discurso del Caudillo

(Viene de la página primera)

do antes que otras nacionalidades. Y a cada paso se nos presenta la necesidad de solidaridad entre las clases y las tierras todas de España, que cuando queremos olvidarnos es la propia naturaleza la que a cada momento nos lo recuerda, enfrentándonos con graves situaciones.

SOLIDARIDAD Y EQUILIBRIO

Las crisis de vena por que este último año está pasando la industria textil, son consecuencia directa de esta solidaridad económica de todas las regiones y de todos los sectores españoles. Basó una cosecha mala en cereales, una grande en uva con honda devaluación de precio, la helada de una parte de la naranja, para que disminuyese en diez mil millones de pesetas la capacidad de compra del campo español. Y si hay productos de imperioso consumo, sin los cuales el hombre no puede pasarse, hay, en cambio, otros de los que momentáneamente se puede prescindir. Y cuando ocurren estas crisis, lo paga el vestuario, los zapatos, todo aquello cuya renovación se puede aplazar. Y aquí tenéis cómo la crisis que se cierne sobre el campo español lo hace indirectamente sobre las industrias españolas. Esta solidaridad y equilibrio son los que es necesario mantener.

El Gobierno ha de estar celoso y ha de recoger las enseñanzas que se encuentran en estos diálogos de los productores. España es hoy una nación moderna, que no se mueve por pasiones ni intereses políticos de grupos

y hace que las cosas discurren por los cauces naturales: los del interés general, de las ramas de la producción, de lo que constituye la vida del individuo y que el Sindicato resume perfectamente como habéis podido comprobar en estos días de diálogo con los encargados de las distintas actividades del Estado, deseosos de recoger vuestra práctica y vuestro consejo, para poderlos incluir dentro del cuadro general de la economía española con hechos en decretos y disposiciones que puedan hacer que cada día sea más próspera la marcha de vuestras industrias, porque formáis un factor importantísimo de la riqueza nacional, que nosotros tenemos la obligación de estimular y aumentar en todo lo posible.

Como veis, el Estado español no se inhibe de sus obligaciones. Es un Estado que se enfrenta con las necesidades y que ha abierto ancho cauce a los productores, a las actividades todas del país para que discurren por él, porque poco importaría nuestra buena voluntad, ni la inteligencia de los ministros, ni la pericia de nuestros colaboradores: si nos faltase la asistencia real de todos los sectores del país, si sólo fuérais vosotros mismos, el pueblo los propios productores, los que nos traigáis con vuestra voz y vuestra práctica la realidad y su savia vivificada, que haga feliz vuestra obra. Y nada más que desearos mil felicitaciones en vuestras nobles empresas. ¡Arriba España!

(Una gran ovación y vitores al Caudillo acogen estas últimas palabras.)

MATRIMONIO, MUJER Y AMOR CON LENTES DE BUEN HUMOR



LOS PEQUEÑOS MILAGROS COTIDIANOS
—Muy bien; los esperamos dentro de media hora.

Dos amigos cenan en un restaurante elegante.

Entra una dama, completamente cubierta de valiosas joyas, acompañada por un apuesto joven.

—¿Ves a esa mujer? —dice uno de los amigos al otro—. Es la célebre Irma d'Estrées, que se comió dos millones en seis meses, cuando era la amante de Jim Scott.

—¿Y quién es ese joven que la acompaña?

—Su mondadientes.

El conquistador se acercó a la dama y le dijo:

—Estoy escribiendo un guía de teléfonos. ¿Podría darme el número del suyo?

Ayer me negué a darle a una mujer una pequeña cantidad que me pedía. No he podido dormir en toda la noche, oyendo su voz que incansablemente seguía pidiéndolo.

—¿Qué conciencia más delicada! ¿Y quién era esa señora?

—Mi mujer.

Un escritor norteamericano ha dicho: "No hay nada imposible para una mujer que sabe llorar oportunamente delante del hombre oportuno."

CONSULTORIO

CENICIENTA.—"Aún no tengo edad, creo yo, para que me salgan tantas canas, pero creo que es un defecto de familia. ¿Me aconseja que me oxigene el pelo...?"

Pues verás. El agua oxigenada no cubre las canas, por lo tanto no conseguirás más que aclararte el pelo. Para hacer desaparecer esas prematuras e impertinentes canas de una manera eficaz no tienes otra solución que tintarte; pero ahora bien; no cualquier tinte, y desde luego no aplicado en sistemas caseros. Podría perjudicarte seriamente. No te negaré que es pesado y costoso, pero si quieres llevar un cabello sin aspecto rídiculo y con tono natural, no tienes otro remedio, pero advirtiéndote que aunque el tono normal de tu pelo sea oscuro no debes tintarte con ese color. Endurecerá tus fálceas y acelerará tu aspecto. El tinte debe ser en tonos claros o castaño, pero nunca moreno.



Perdóneme, pero no pude evitar el oír lo que hablaban... Tengo para vender lo que usted precisamente le prometía como regalo.

Dijo el hombre: —Yo no tengo inconveniente en que mi suegra viva conmigo. Pero, por lo menos, podría esperar hasta que me case...

—Aquí está tu anillo, ¡te lo devuelvo!
—¿Por qué? ¿Acaso no lo admiran todos tus amigos?
—Sí, no sólo lo admiran..., sino que lo reconocen.

UNO CANINO

Tendré que inventar otro pretexto para poderme estar contigo un rato. Llevo ya tres meses diciéndote que el perro tiene colitis.



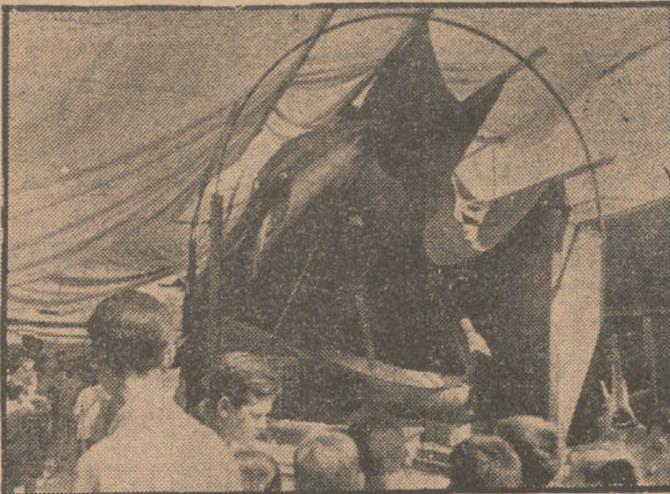
—¡Papi! Dice mamuchí que como pierdas te tendrá que ver luego las caras con ella...



—Enséñalo por ahí unas semanas y después lo vendemos para la luna de miel.



"MOBY DICK", BALLENA GIGANTE



Como es sabido, después de una azarosa persecución que duró cinco horas largas, "Moby Dick", la ballena que en estos días se exhibe en la plaza de la Moncloa, en Madrid, fué capturada en aguas de Algeciras. Su peso son sesenta mil kilos, es decir el equivalente a quince elefantes, o a cien toros de lidia de los de antes de las multas. Solamente su corazón pesa quinientos kilos, es decir, lo que un toro (pero sin cuernos). Mide veinte metros de longitud. Tiene músculos hasta de metro y medio de grosor. Antes de inyectarle el formal que ha sido necesario para su conservación corrían por sus venas cien mil litros de sangre. Su hígado ha dado en la balanza seis mil kilos, y su lengua, dos toneladas. Con este modesto "equipaje", "Moby Dick" llegó a Madrid después de cuatro días de viaje por carretera, sobre una plataforma que, unida al camión que la arrastraba, componían una aparatosa caravana. Durante su viaje, fué necesario que varios policías de tráfico motorizados fuesen advirtiendo a los automovilistas "lo que se les venía encima". "Moby Dick" ha llegado hasta Madrid como una muestra de las dimensiones colosales de la fauna marina. Pero no debemos sentir complejo por culpa de ella los que no pasamos de sesenta kilos.

LO MEJOR ES EL HUMOR

EL TELON DEL SILENCIO

Por EVARISTO ACEVEDO

El amor es un sentimiento que debe desarrollarse dentro de la más total intimidad, así como las bróncas anexas que este tierno sentimiento lleva consigo. Si la señora de Pérez tira dos platos sobre el suirido cogote de su marido el señor Pérez, persiguiéndola además con los dulces pipos de "imbécil" y "mendrugo", a ninguno de los dos se les ocurre acudir a la Redacción del diario más próximo, para que los periódicos inserten al siguiente día una información que, en grandes titulares, afirma: "Puesta de mendrugo del señor Pérez". El señor Pérez, que ayer fué puesto de "mendrugo" por su esposa, acusa a esta de insultos, crueldad mental y lanzamiento de platos. Por su parte, la señora de Pérez afirma que no está contenta con dicho apellido y piensa convertirse, dentro de unas semanas, en la señora de Rodríguez.

únicamente se entera la portera, pues estas cosas entran de lleno en las obligaciones propias de tan duro oficio, y algún vecino curioso que otro. Lo más que puede ocurrir es que, si el señor Pérez tiene la desgracia de ser poeta, haga algún soneto con el título "Incomprendido" o "Solo voy por la vida"... en cuyos versos y con palabras que terminen en "ado" o "ido", relate sus desventuras conyugales, pero siempre de una manera correcta, sin citar nombres ni domicilios de ninguna clase. Por desgracia, la propaganda de las artistas cinematográficas extranjeras no sigue esta decorosa norma de conducta. Es una propaganda, cuya finalidad única y exclusiva, parece ser la de sacar la intimidad de las artistas a la calle, lo mismo que se puede sacar a pasear a un perro.

Si Rita Hayworth, a los dos meses de su último divorcio, llama "chato" a un hombre, las agencias periodísticas lo transmiten inmediatamente a todas las Redacciones para que millones de lectores puedan enterarse que Rita Hayworth acostumbra a ir, del brazo y por la calle, con un hombre chato con el cual es posible que se case dentro de quince días, en el caso de que otro hombre más chato no se cruce en su camino. Si Ava Gardner administra un severo tortazo a su esposo actual, aconsejándole que se vaya a dar una vuelta por la tercera dimensión, que es una especie de "porra" en el ambiente cinematográfico, la Prensa mundial anuncia en gigantescos titulares el posible divorcio de la Ava, insertando además la lista de los precios que los gustantes van a tener la próxima semana, sino de los cuatro o cinco hombres entre los cuales la mencionada artista encuerla para volver a casarse, pues también las artistas tienen su Junta Reguladora de Afectos y Márgenes Matrimoniales, con sus hermosas listas correspondientes.

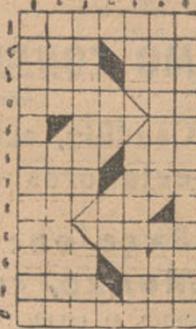
Es posible que tal conducta, considerada desde un punto de vista totalmente publicitario, pueda interesar muchísimo a las casas productoras de películas donde dichas artistas presentan los servicios propios de su oficio. Pero empezamos a sospechar que el lector se está cansando de tantísimos divorcios y son muchos los ciudadanos que estiman que si se construyesen tantas barridas de casas baratas, como divorcios existen en la vida de cualquier popular estrella cinematográfica, el problema de la vivienda estaría resuelto desde hace muchísimo tiempo.

Creemos que si la barrera del sonido ha sido traspasada por los aviones, en este caso debe seguirse un procedimiento contrario: crear un respetuoso telón de silencio sobre la intimidad de las artistas cinematográficas. No hacerlo así, equivale a suponer que el lector tiene alma de portera o de criada que se pasa el día mirando a través del ojo de la cerradura para enterarse de las desavenencias conyugales y disgustos íntimos que los demás tienen. Y eso, no está bien. La intimidad de las estrellas como la intimidad de los señores Pérez, no debe ser alreada cual si se tratase de una habitación llena de humo.

LA TOMBOLA DE CARIDAD no es negocio mundano; es negocio de amor a los humildes. Ayúdala y saca frutos de caridad.

MUNDO PINTORESCO

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES.—1, Cierta ayudante que solía acompañar al orador romano. 2, Onda del mar.—Nombre de consonante. 3, Nombre inglés (al revés).—Serpiente (al revés). 4, Pueblo de la provincia de Guipuzcoa.—Letras de loro. 5, Nota musical.—Vocales. 6, Con una f inicial, serie de cosas colocadas en línea.—A falta de la o final animal solipedo, más pequeño que el caballo. 7, Óxido de calcio.—Regalo (al revés). 8, Negación (al revés).—Pronombre. 9, Letras de croar.—Adjetivo que sirve para expresar distribución (al revés). 10, Raspé una superficie con un instrumento cortante (al revés).—Trabaje el campo. 11, Metal precioso.—A falta de la o inicial, reazar. 12, Cortada una tela en dirección oblicua a la de los hilos.

VERTICALES.—1, Acción de convertir en momia un cadáver. 2, Emanación que despiden algunos cuerpos.—Cerraré con lazo. 3, Nativo, originario de un pueblo o nación.—Prenda militar. 4, Preposición (al revés).—Interjección. 5, Astilla resinosa.—Auxiliará, socorrerá. 6, De fragante aroma.—Trabajad el campo. 7, Ablandará una cosa.

SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES.—1, Apogeo. 2, Elac. 3, Ec.—As.—Mo. 4, Nac.—Con. 5, Enastado. 6, Rai.—lac. 7, As.—Oy.—Se. 8, Seul. 9, Carmen.

VERTICALES.—1, General. 2, Cans. 3, Pe.—Cal.—Sa. 4, Oia.—Oer. 5, Gas. 6, Yum. 6, Es.—Cat.—Le. 7, Modas. 8, Conocer.

JEROGLIFICO



¿QUE TE PASA?

Solución al anterior: LAS MAXIMAS.

SIEMPRE LA VISPERA

Recepción literaria en casa de la princesa Bibesco. Se habla de felicidad. El profesor Mondor, que tiene a su derecha a la esposa de un ministro, le pregunta:

—¿Y para usted, señora, cuál ha sido el día más feliz de su vida?

—La vispera..., suspira ella.

ASNO POR VACA

"Si en Suiza se come gato y perro, en Inglaterra de come asno", ha declarado, en los Comunes, el diputado laborista Hull Hawison. Ha revelado que los escapos de vaca que se venden en el país son, en realidad, de asno irlandés, importados con este fin. En erada de ello la Sociedad Protectora de Animales, ha presentado una indignada moción contra los carniceros "monstruos sin conciencia".



DOCTOR DISTRAIDO

—Saqué usted la lengua.
—Pero si es el corazón lo que vengo a reconocerme.
—Bueno, pues... saque el corazón.

LAS BODAS DE LOS TRES ALFONSO



Tres generaciones de Alfonsos, los Vandenhende, han festejado el mismo día sus bodas. Mientras Alfonso Vandenhende se casaba, Alfonso padre celebraba sus bodas de plata y Alfonso abuelo sus bodas de oro.—(Fot. A. P.)

EL VALENCIA, CAMPEON DE COPA

VENCIO AL BARCELONA, CONTRA TODO PRONOSTICO, POR TRES A CERO

COMO CONJUNTO NO EXISTIO EL EQUIPO AZULGRANA

El Caudillo, aclamado por los noventa mil espectadores congregados en Chamartín

Su Excelencia entregó el trofeo a Monzó, capitán del Valencia

MADRID, 21 (ALFIL). Siempre se creyó que el Barcelona, a quien se daba como favorito en la final de ayer tarde contra el Valencia, lo-graría, si no por lo menos un triunfo holgado, una victoria aunque fuese mi-núscula, expresión que antes del encuentro era la más aceptada por los técnicos y por los aficionados que llenaron por completo el campo de Chamartín. Y esta impresión existente antes del partido casi vino a confirmarse en los primeros minutos de juego, en que el Barcelona, fácil en sus pases y despla-zamientos, llegaba con facilidad a la meta defendida por Quique. Fueron mo-mentos de verdadero agobio para la meta valenciana, pero entre medios y de-fensas blancos lograron contener aquellas primeras avalanchas, que venían a confirmar las esperanzas que los miles de aficionados catalanes traían consigo.

El medio Flotats mandaba en el ter-reño de juego como un verdadero co-losso. Fué el que se impuso, bien ayu-dado por Bosch, en estos minutos in-iciales y no daba punto de reposo a su juego, creando continuos avances para sus delanteros. Pero la premonición de Basora, unas veces, y la falta de remate de los atacantes azulgrana, evi-taron que la puerta valenciana fuese vulnerada. Únicamente en un impe-tuoso remate de cabeza de César, a cen-tro de Suárez estuvo la posibilidad de un gol, que habría hecho variar segu-ramente el resultado final de este en-cuentro. Desde este remate fallido, el Barcelona comenzó a mostrar su de-bilidad, bien por agotamiento prematu-ro de Flotats o bien por la ineficacia de los delanteros. Lo cierto es que co-menzaron a entrar en juego Puchades y Pasieguito y poco a poco se fué ex-tinguiendo el Barcelona, y una jugada de Badenes, con el primer tanto va-lenciano, acabó de desmoronar la línea media y delantera de los azulgrana. Sólo la defensa se mantuvo en pie co-mo verdadera línea y en último lugar Velasco. Aun dió sensación de juego el Barcelona en algunos ataques, pero tanto rebuscados, lentos y siempre por el centro, que fueron fácilmente des-baratados por la defensa valenciana, que ya con un gol a su favor, se man-tuvieron desde ese instante como ga-nadores.

NO EXISTIO EL BARCELONA

Reseñar el segundo tiempo sería pueril, puesto que el Barcelona fué prácticamente nulo. Solamente defen-sas y portero y a veces los medios, mostraron su calidad, pero en tan contadas ocasiones, que aquello real-mente no parecía el equipo que ha-bía batido al Madrid y que contra este club, en Chamartín, había he-cho un buen partido. Ni una sola vez aceptaron con el remate los delan-teros catalanes y así se pudo oír en la tribuna de Chamartín a un ex di-rectivo de la Nacional de Fútbol y por más señas catalán, el siguiente comentario: «El Barcelona no ha existido esta tarde. Ni como con-junto, ni tampoco por líneas. Ha estado lenta hasta la saciedad y nos ha de-cepccionados. Este fué el comentario general, porque el Valencia, que sa-lió con ciertos reparos, se plantó co-mo vencedor desde que Badenes lo-gró el primer gol y no se vió in-quieto seriamente ni una sola vez.

Del Barcelona cabe destacar a Ve-lasco, Blosca y Seguer y Flotats. En la línea delantera, ni siquiera cabe mencionar a ninguno y aunque Mo-reno se sostuvo bastante tiempo, per-dió también su juego al no verse ayu-dado. Y Basora retrasó constantemente el juego de su equipo, dando lugar a que se colocaran sus adversarios. Su-árez no existió y lo mismo puede decir-se de César, que salvo dos o tres jugadas, desapareció del terreno.

GRAN PARTIDO DEL VALENCIA

Si no existiera el Barcelona, le fué fácil al Valencia cruzar el más perfecto y co-mpleto partido que se ha presenciado esta temporada en Chamartín. Su delantera mostró una valentía enorme ante la du-ra y correcta defensa catalana y una eficacia brillantísima. Tres goles marcó; un tiro de Seguí se estrelló en el poste y Badenes malogró estupendas ocasiones, la mayoría por pura mala suerte. Funcionó perfectamente la van-guardia apoyada por Puchades y Pasie-guito, que han demostrado ambos la ra-zón de su internacionalismo. El pequeño ex mallista Mañó tuvo en jaque todo el partido al corpulento y recio Seguer. Sus escapadas fueron siempre peligró-simas. Le ayudó estupendamente Fuertes, interior de una gran habilidad y, sin duda, el jugador español de más fuerte disparo. Badenes estuvo intrepí-do, oportuno, velocísimo y se adjudicó un gol que quedará en el recuerdo de todos. Fué un tanto de verdadera anto-logía, bellísimo. Buqué fué el motor del quinteto, jugador de una gran línea

y elegancia, realizó jugadas prodigio-sas, como la que precedió al segundo tanto valenciano, obra de Badenes. Puchades y Pasiego acabaron por anular a Flotats y Bosch. La media valenciana



FUERTES

es, sin duda, la más completa de Espa-ña. En la defensa destacó la veterania de Monzó, que con su proverbial lim-pieza y estilo de gran jugador, no dejó desmenuzarse a César e impidió a este sus fulminantes y famosos remates de cabeza. Sócrates, antes famoso centro delantero del Real Madrid, sorprendió por su gran colocación y rapidez. Quincecos estuvo segurísimo y demostró ser un jugador de gran porvenir. El meta Quique comenzó titubeante para acabar por ad-quirir una seguridad plena; hasta el ex-tremo que se permitió detener potentes tiros de Basora y César con una sola mano, provocando la admiración e hila-ridad de los noventa mil espectadores. El Valencia se reveló como un con-junto homogéneo y potente, que arrolló y venció al Barcelona, que se presenta-ba a la liza como favorito.

EL CAUDILLO PRESENCIO LA FINAL

El jefe del Estado, acompañado de su esposa, doña Carmen Polo de Franco, presenció la final. Le acompañaban el ex paleo presidencial los ministros del Ejército, Educación Nacional, secretario general del Movimiento, de Información y otras altas autoridades de la nación y el deporte.

OVACION PARA LOS DOS EQUIPOS

La aparición en el terreno de juego de valencianos y catalanes fué acogida con grandes ovaciones. En medio de las dos filas de jugadores, y en cabeza, marchaba González Echevarría, director de la contienda.

Eligió campo el Valencia y sacó el Barcelona por mediación de César. Los catalanes se lanzan al ataque y se re-gistran diversos tiros de Basora, Máre-no y César que detiene Quique. El do-minio barcelonista se ve favorecido por la táctica valencianista, que mantiene a sus líneas un poco plegadas.

GOL DEL VALENCIA

El Valencia ha contenido bien a su contrincante durante los diez primeros minutos. Pasados éstos, estima con-veniente lanzarse al ataque y así lo hace. La suerte del Barcelona está echada. El Valencia, que en sus contraataques durante los diez primeros minutos había producido una gran impresión, revela ahora en su primer ataque en masa, un aplomo y brillantez tal, que puede decirse que con tal avance había de-cidido la suerte del Barcelona. Efectiva-mente, a los dos minutos de su ataque en masa, o sea a los doce, había ya

marcado su primer tanto, por media-ción de Fuertes, quien a la media vuel-ta empalmó un tiro durísimo que Velas-co ni siquiera vió.

EL BARCELONA, DESMORALIZADO

El gol acabó por consolidar al Va-lencia, que fué creciendo cada vez, oscureciendo la gran cantidad de su opción. Los "cnes" prosiguen al ataque y Badenes malogra dos minu-tos después del gol, una imborrable ocasión. Fué un fallo inexplicable y maximo en un jugador de su rapidez y habilidad para el remate.

El juego del Valencia es tan bril-lante que se conquista al público, que lo jalea. La delantera borda preciosí-simas jugadas. Una y otra vez los delanteros están frente a Velasco. El potente y duro sistema defensivo catalán está roto y sólo Blosca, braví-simo y valiente, acude a todas par-tes a cubrir brechas. Da la impresión de que los jugadores valencianos bro-tan de la tierra. Son los dueños del campo. La vanguardia blanca prod-ga jugadas de soberbia factura, que has-ta los mas reacios tiene, que ovacionar. Los seguidores valencianos están contentísimos por la gran actuación de su equipo, pero, sin embargo, son los "hinchas" catalanes los que delatan más su pesimismo con sus gritos de ánimos al "Barsa".

El final del primer tiempo fué de ver-dadero agobio para Velasco. Defensas medias y hasta delanteros catalanes se parapetaron delante de la meta. Contra esa muralla de hombres se esrellan los potentes tiros de los delanteros va-lencianos. El bombardeo es abrumador y la sensación de superioridad, extraordina-ria.

SEGUNDO TIEMPO

El segundo tiempo se mantiene bajo la misma tónica que el anterior. El Va-lencia, mejor preparado físicamente, prosigue su empuje que apabulla al Barcelona, que se ve y se desea para con-temper la avalancha levantina. El Valen-cia impone por completo su fútbol bril-lante y de calidad. Se suceden primo-rosas jugadas que levantan aplausos y frases de admiración en las gradas.

A los trece minutos, Badenes obtiene el segundo tanto. Fué un gol, como ha quedado dicho, de verdadera antología. Un gol bellísimo marcado por un jugador que juega, lucha y dispara a la española; con arrojo, nobleza y decisión. El tanto fué largamente ovacionado por todo el público, que se puso en pie. El tercer gol llega dos minutos des-pués. Un balón largo, cedido por Fuertes, es cogido por Mañó en volcánica carrera, cuando ya el esférico iba a salir fuera. Dribla a Seguer y centra a los pies de Buqué, que larga un gran dis-paro valiendo al Valencia su tercer tanto. Se acabó el Barcelona. El Valencia ya es campeón con todos los honores y todos los merecimientos.

EL VALENCIA, CAMPEON DE ESPAÑA

En medio de la alegría inmensa de los seguidores valencianos el Caudillo entregó al capitán del Valencia, Mon-zó, la Copa del Generalísimo. El jefe del Estado saludó asimismo al presidente del Valencia y Monzó besó la mano de la esposa del Caudillo. Monzó dirigió unas breves palabras por el micrófono al terminar el encuentro diciendo: «Hemos jugado muy bien y hemos merecido la victoria. ¡Arriba España! ¡Viva el Valenciano!».

En medio de una atronadora salva de aplausos el Valencia dió la vuelta a Chamartín. Los jugadores pasaron a hombros a Quincecos.

El Caudillo fué despedido con gran-des ovaciones y vítores, que duran hasta que el coche de S. E. se pierde de vista.

ARBITRO Y ALINEACIONES

Arbitró la contienda el señor González Echevarría, que no tuvo complicaciones, pues el partido se jugó siem-pre con absoluta corrección, aunque con dureza en algunos momentos. Sólo se registraron las faltas normales de todo partido: una zancadilla, un agar-rón, un empujón y pare usted de contar. Y esas faltas en muy leve propor-ción, como pudo darse cuenta quien escuchara la retransmisión del encuen-tro.

Valencia: Quique; Quincecos, Monzó, Sócrates; Pasieguito, Puchades; Mañó, Fuertes, Badenes, Buqué, Seguí. Barcelona: Velasco; Seguer, Blosca, Segarra; Flotats, Bosch; Basora, Suá-rez, César, Moreno, Manchón.

OCHO VECES FINALISTA

Ocho veces ha disputado el Valencia la final. No ha sido un equipo con suerte para esta clase de encuentros, pues cinco veces la perdió. Unas porque fué inferior a su contrincante; pero otras, la mayoría, por verdadera mala fortuna. La del pasado domingo la ganó con todos los merecimientos y se ad-judica por vez tercera el campeonato de Copa.

LOS DEPORTES



En esta fotografía de Contreras, corre pendiente a la final de Copa, se aprecia uno de los tres goles marcados por el Valencia al Barcelona.

EL MALAGA ESTA YA EN PRIMERA DIVISION

HERCULES Y OSASUNA SE DISPUTARAN EL DOMINGO EL SEGUNDO PUESTO

En la liguilla de ascenso, los triunfos del Málaga y Hércules en Pamplona y Jaén han complicado las cosas para la disputa del segundo puesto de la clasificación, ya que el primero es para el Málaga. El club andaluz es ya un primer divisionista, ascenso que ha conseguido a pulso y con todos los merecimientos. El próximo domingo, jornada final del breve y dramático torneo, el Málaga recibe al Lérida, que no podrá hacer peligrar el ascenso, pues el Málaga no le recibirá confiado. Osasuna y Hércules habrán de ventilar en Bardín el segundo puesto. Las circunstancias favorecen a los levantinos, pero los pamplonicos han demostrado ser equipo peligroso en los desplazamientos. Partido apasionante de no fácil pronóstico, aunque nosotros nos inclinamos por una victoria herculina. Baracaldo y Jaén ventilarán un encuen-tro de puro trámite.

BRILLANTE TRIUNFO M/LAGUENO

Gran victoria la conseguida por el Málaga en San Juan en un partido vi-brante de emoción, en el que los andaluces pusieron en juego todo su ardor y veleranía. Un triunfo así consagra el pundonor, la vergüenza y calidad de un equipo, que ha sabido batirse con brava-ura y corazón. Se adelantó el Málaga con dos goles, obra del torpón, duro y bravo jugador Juan, Pahué y Mada-riaga marcan por el Osasuna, estable-ci-do el empate a dos. En la segunda parte Mora logra el tercero para los del Sur. Empata el Osasuna gracias a un penalty, lanzado por Ríos. Y a los 21 minutos, otra vez Juan

marca. Es el cuarto del Málaga y el de la victoria.

Osasuna: Goyo; Blanco, Seivallerra, E. parza; Navarro, Gallo; Ríos, Sabino, Meriano, Madariaga, Pahué.

Málaga: Vera; Rubio, Méndez, Solo; Soler, Romero; Estruch, Lasa, Juan Sobrado, Mora. Arbitró el gallego señor Couto, que cumplió perfectamente.

GANO EL HERCULES EN JAEN

Un partido de pésima calidad, presenciado por muy poco público. Predomi-nó el peloteo y el aburrimiento. Marcó el Hércules su gol a los 35 minutos del primer tiempo, obra de Santos. Vuelve a marcar el Hércules, pero el árbitro, en un arde vergonzoso, de ce-risismo, anula el tanto inconcebible-mente. Quería evitarse disgustos con la apasionada afición jaenera.

En la segunda mitad se acusa la su-perioridad alcantantina. El Jaén no puede sacudirse el dominio y se inicia el jue-go sucio y violento. Se va por el hom-bre, sin que el árbitro quiera enterarse para no incurrir en las iras de los afi-cionados locales. El Jaén modifica sus líneas y José Luis pasa al ataque. Pero el Hércules se defiende muy bien y to-do es inútil. El negro Gutiérrez come-tió un claro penalty en su meta, pero el árbitro ve claramente la falta, pero no la sanciona. Estaba visto que González Fernández no quería disgustos con la afición de Jaén.

Hércules. — Campillo; Llevaría, Na-varro, Santos; Alvarín, Ernesto; Durán, Antónete, Pina, Marsal, Armgol.

R. Jaén. — Gascón; Roma, José Luis, Sport; Cerrillo, Gutiérrez; Riestra, Gab-bera, Hidaigo, Méndez, Bustamante.

Hoy se reunirán los compromisos elegidos por la asamblea general de socios del club, para designar al presi-dente del Real Jaén que ha de formar la nueva directiva.

APLASTO EL LERIDA AL BARACALDO

Nada menos que por siete a dos ha ganado el Lérida al Baracaldo. El tánteo revela claramente la neta superio-ridad de los catalanes sobre los bibe-nos.

BERNA, 21. (ALFIL).—Suecia ha sido designada para la celebración del cam-peonato mundial de fútbol del año 1958. Las solicitudes de Chile y Argentina pa-ra organizar los campeonatos mundia-les de 1962 fueron anotadas en la reu-nión de hoy de la FIFA. El Congreso ha ecogido Lisboa como lugar para la próxima reunión, pero no se ha establecido fecha alguna para la misma.

Pidan las riquísimas tostadas con mantequilla Flandes en el

CAFE LECHERIA
Bib-Rambla

La jornada deportiva del domingo

LIGUILLA DE ASCENSO A PRIMERA DIVISION

RESULTADOS OSASUNA, 3; MALAGA, 4 LERIDA, 7; BARACALDO, 1 JAEN, 0; HERCULES, 2

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Málaga	9	5	3	1	16	12	18
Hércules	9	4	3	2	14	10	11
Osasuna	9	4	3	2	23	18	11
Lérida	9	3	3	4	24	25	8
Baracaldo	9	3	3	4	15	18	7
Jaén	9	1	2	6	13	22	4

LIGUILLA DE ASCENSO A SEGUNDA DIVISION

(Grupo primero) RESULTADOS FELGUERA, 2; CAUDAL, 0 HUESCA, 3; GERONA, 1

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Caudal	4	3	0	1	6	2	6
Huesca	4	2	1	1	7	5	5
Felguera	4	2	1	1	6	5	5
Ponferradina	4	1	3	1	5	4	4
Gerona	4	0	0	4	11	0	0

(Grupo segundo) RESULTADOS ORIHUELA, 1; MELILLA, 0 S. FERNANDO, 4; CACERENO, 3

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Murcia	4	3	0	1	9	4	6
S. Fernando	4	2	0	1	12	5	4
Cacereno	4	2	0	2	10	4	2
Melilla	4	1	0	3	4	5	2
Orihuela	4	1	0	3	2	11	2

HOY COMENZARA EL VI GRAN PREMIO CICLISTA DE ANDALUCIA

SE CORRERA LA ETAPA GRANADA-OSUNA

Cuanto esfuerzos han realizado los organizadores para ver conseguido su propósito de montar una carrera ciclista de envergadura, se ven compensados con el espectáculo deportivo que esta mañana partirá de la plaza del Carmen en marcha neutralizada para tomar la salida oficial a las siete y media, en la avenida de Calvo Sotelo, y recorrer durante los días 22, 23, 24 y 25 del actual, 579 kilómetros, atravesando un pintoresco y bello trazado. La primera etapa es de Granada a Osuna, el día 23; Osuna-Sevilla, día 24; Sevilla-Córdoba, por la mañana y por la tarde, Córdoba-Cabra, y día 25, Cabra-Granada. Además habrá controles de aprovisionamiento en Antequera y Loja.

La lista de los premios la encabeza un primero, de 4.000 pesetas; segundo, 3.000; tercero, 2.000; cuarto, 1.000 y en su orden descendente hasta once clasificados. Asimismo se concederán premios a los tres primeros en los finales de las distintas etapas; en cuantía de 250 pesetas 150 pesetas y cien pesetas. También habrá primas de diversas autoridades y aficionados, juntamente con numerosos trofeos donados para esta carrera. En Osuna y Cabra, las autoridades han organizado varios actos en homenaje a los corredores y seguidores, como gran acontecimiento de la desmedida afición por el deporte ciclista. Para cubrir el elevado presupuesto de la carrera que sobrepasa las sesenta mil pesetas, se cuenta con el apoyo de todas las autoridades de las distintas ciudades y pueblos del trazado, como el de las diferentes firmas comerciales que colaboran efectuando pronunciada a través de los equinos móviles de altavoces que acompañará a la caravana y del cartel mural y folleto que se edita con motivo de esta tradicional prueba del calendario nacional, esperando que las autoridades denotadas en ellas respondan al deseo de la Velocidad Andaluza de ofrecer a la región andaluza una gran fiesta ciclista al igual que se viene celebrando por el Norte y Castilla.

PARTICIPAN DESTACADAS FIGURAS DEL CICLISMO NACIONAL

Pese a que el Gran Premio de Andalucía, coincide con la Vuelta a Asturias, tomarán la salida 62 corredores, entre ellos numerosos valores del ciclismo español, que prestarán a la carrera un indiscutible prestigio, destacando la inscripción de Víctor García, que actuó en la Vuelta a Francia del pasado año. Amadeo Gil, Salvador Larrea, Isidro River, René Marigil, Vicente Merino, Herrero Berrendero, Luis Navarro, y la del equipo del Marruecos francés, compuesto por José Manuel Zurito Millau y Fabre. De otra parte, se hallan representadas casi todas las regiones españolas en elevado número de corredores, como son los valencianos con cinco; los mallorquines, con cuatro; murcianos, con seis; Ciudad Real, con cinco; Sevilla, con siete. En fin que se puede asegurar un resonante éxito dado el interés con que ha sido acogida esta prueba de carácter nacional.

Mucho se espera de la actuación de los corredores granadinos, frente a reconocidas figuras e indudablemente servirán de piedra de toque para que Jiménez Ojeda, Santiago Manilla, Tarifa, Mollifano, Enrique Gómez, Blanco Nájera, Callejas, Perifoneo y Jiménez Vilchez, demuestren sus posibilidades para el futuro.

SEELDRAYERS. BELGA, NUEVO PRESIDENTE DE LA F.I.F.A.

Tiene más de sesenta años

BERNA, 21. (A.F.P.).—Rudolph William Seeldrayers, de Bélgica, ha sido elegido presidente de la Federación Internacional de Fútbol Asociación, en sustitución de Jules Rimet.

El ex presidente de la FIFA, Jules Rimet, fue designado presidente honorario del primer organismo futbolístico internacional, mientras viva, Rimet y Seeldrayers fueron elegidos por aclamación. Seguidamente, el nuevo presidente anunció que retendría su puesto por un periodo de sólo dos años. La candidatura de Seeldrayers fue apoyada por Ernst Thommen, de Suiza. Hommen dijo que la mayoría de las Federaciones nacionales habían acordado elegir a Seeldrayers como presidente para los dos años próximos, debido a sus "veintiseis años de labor en el organismo—su edad—, y que era la ambición de su vida el ser presidente". Seeldrayers tiene más de sesenta años.

¡Señora! Cuando necesite adquirir chocolate no vacile en la elección de la marca. **HLO DE RODRIGUEZ SEFRANO** le garantiza la pureza absoluta de sus productos de exquisito sabor.

ROCIO y FLOR de ALMENDRO

Dos calidades que no admiten competencia.

TIRADAS AL PLATO, JABALI Y AL PAVO

Se celebraron el domingo, en "Las Conejeras"

El pasado domingo se celebraron en el pabellón del tiro nacional las competiciones de tiro al plato, jabali y tiro al pavo (con fusil sobre sillas de la categoría a cien). Las tiradas resultaron brillantes a pesar de coincidir con otras fiestas del Corpus. Se inscribieron en las categorías de tiro treinta y seis escopetas, que fueron clasificadas por el director de tiro al pavo, señor Membrilla, y con gran animación en los palcos concurren las tiradas, siendo a diez platos y el mando tres céros.

Categoría especial. — Vencedor, don Alejandro Ceballos, segundo de don Diego Membrilla y don José Pérez Montoliva, con el mismo número de platos.

Categoría primera. — Vencedor, don Manuel López Borrero, seguido de don Enrique Fajardo Juristo.

Categoría popular. — Vencedor, don Miguel Lloréns Roldán, seguido de don Justo Gutiérrez, dándose el caso de que a pesar de tratarse el señor Lloréns de novata en esta modalidad, sale completamente limpio de céros.

Tirada de jabali. — Se inscriben 35 tiradores, efectuándose la tirada previa una de prueba, resultando vencedor don Jesús del Castillo Enriquez, con 43 puntos, seguido de don Antonio Cruz Rivas, con 39.

Tiro al plato. — La inscripción la hacen veinticinco tiradores. Previo sorteo se efectúa la tirada en catapas, consiguiendo la primera diana don Antonio Cruz Rivas, al primer disparo de su número y la raturo de la segunda diana don Luis Martínez, adjudicándose las dos primeras piezas.

Terminadas las tiradas se organizó una simpática fiesta, a la que concurren la mayoría de los tiradores con sus familias, durante hasta las primeras horas de la madrugada, en un ambiente de franca camaradería.

EDUCACION NACIONAL

UNIVERSIDAD

Facultad de Medicina.—Se convoca a los alumnos libres matriculados en el primer curso de practicantes, para realizar los ejercicios de examen el próximo día 28, lunes, a las seis de la tarde, en la Facultad de Medicina. Los de segundo curso efectuarán el examen en dicho día a las siete.

Tribunal de ingreso para practicantes y matronas.—Se convoca a todos los alumnos matriculados en ingreso de practicantes y matronas para realizar los ejercicios de examen el próximo viernes, día 25, a las nueve y media de la mañana, en la Facultad de Medicina.

Enfermeras plan antiguo segundo curso.—Se convoca a las alumnas libres matriculadas al segundo curso de enfermeras (plan antiguo), para el próximo jueves, día 24, a las diez de la mañana, en la Facultad de Medicina.

Oposiciones a cátedras.—Por el ministerio de Educación Nacional se convoca concurso-oposición para proveer una plaza de profesor adjunto para enseñanzas de Pediatría y Puericultura y otra de Higiene y Sanidad y Microbiología y Parasitología, afectas a la Facultad de Medicina de la Universidad.

Derechos de examen.—El rectorado de la Universidad advierte que el plazo para abonar los derechos de examen de la licenciatura en las distintas Facultades vence el día 26 del actual.

ENSEÑANZA MEDIA Y PROFESIONAL

Vacantes en el Instituto Laboral de Huelva.—Se convoca oposición para cubrir una vacante de profesor auxiliar interino por un año, con el haber de 7.200 pesetas. El plazo de admisión de inscripciones terminará el día primero de julio próximo.

Crédito para clases de iniciación profesional.—Por el ministerio del ramo se ha procedido a la distribución de un crédito con destino a la adquisición de material necesario en los centros de enseñanza de iniciación profesional. Entre los centros beneficiados se encuentran los siguientes de nuestra capital y provincia: escuela aneja a la del Magisterio masculino, en su modalidad de Artes Gráficas; graduada, Molinos, 15, de corte y confección; escuela de niñas número 2, de Maracena, labores de adorno; graduada de niñas, de Durcal, agricultura general; escuela de niños de La Golgoracha, agricultura general; escuela de niños número 3, de Guéjar Sierra, agricultura general, y escuela unitaria de niños de Olivares, agricultura general.

Crédito para viajes de profesorado.—Por el ministerio de Educación Nacional se ha distribuido un crédito de cien mil pesetas dedicado a viajes del profesorado y alumnos de Escuelas de Comercio. A la Escuela de Comercio de nuestra capital le ha correspondido una asignación de siete mil pesetas.

Se recuerda al público las cafés preparadas con hielo sintético. Los bombones helados con una duración de tres a cuatro horas.

El helado de corte con duración hasta dos horas, en el

CAFÉ LECHERIA

Bib-Rambla

Pérdida

Aplicación de pautas.—El "Boletín Oficial del Estado" del día 17 concluyó la publicación de la relación de maestros a quienes se les ha otorgado el ascenso a la categoría séptima del escalafón general del Magisterio, con los números 2.586 al 2.752, que corresponden al 26.553 del escalafón general, y del 2.753 al 3.063, a cuyos maestros no se les ha fijado número en dicho escalafón.

El mismo periódico oficial de los días 18, 19 y 20 inicia la publicación de una nueva relación de maestros a quienes se les ascende a la sexta categoría, con el haber anual de 14.000 pesetas. Comprenden éstas desde el número 1 al 902, que corresponde al 17.768.

de una pulsera, cadena de oro, con dos monedas y cuatro medallas con inscripciones, desde la Catedral a calle del Estribo, Zacatín, Salamanca, Puerta Real. Se gratificará espléndidamente en plaza de la Trinidad, 1. Sr. Orantes. Teléfono, 2418.

Anúnciese en PATRIA

III FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA

PALACIO DE CARLOS V

Orquesta de Cámara de Stuttgart

Director: Carl Munchinger

PROGRAMAS

Miércoles, 23 de Junio	Jueves, 24 de Junio	Viernes, 25 de Junio
<p>I</p> <p>«Suite en sol, para flauta y orquestas... J. S. Bach</p> <p>Obertura Rondó Zarabanda Bourrée 1 y 2 Polonesa Minueto Badinerie</p> <p>Solista: JEAN-PIERRE RAMPAL</p> <p>«Fuga en sol... J. S. Bach</p> <p>«Tercer concierto de Brandemburgo... J. S. Bach (Para tres violines, tres violas, tres violonchelos y bajo).</p> <p>Allegro Moderato Allegro</p> <p>II</p> <p>«Divertimento, en re mayor... Mozart</p> <p>Allegro Andante Presto</p> <p>«Pequeña serenata, K. 525... Mozart</p> <p>Allegro Andante Menuetto: Allegretto Rondó: Allegro</p>	<p>I</p> <p>«Concerto grosso, núm. 12, EN SI MENOR... Händel</p> <p>I. Largo II. Allegro III. Larghetto, tema y variaciones IV. Largo V. Allegro</p> <p>«Concertino en fa... Pergolesi</p> <p>I. Largo II. Allegro giusto III. Andante IV. Allegro con spirito</p> <p>«Sonata para orquesta de cuerdas... Beethoven</p> <p>I. Allegro II. Andante III. Moderato</p> <p>II</p> <p>«Sinfonía para instrumentos de arco... Haydn</p> <p>I. Molto moderato II. Allegro III. Adagio mesto IV. Vivace non troppo</p>	<p>Con el concurso del</p> <p>QUINTETO DE VIENTO FRANCÉS</p> <p>I</p> <p>«Chacona de la ópera «Paris y Helena... Gluck</p> <p>«Sinfonía concertante para oboe, clarinete, trompa y fagot... Mozart</p> <p>I. Allegro II. Adagio III. Tema con variaciones Solistas: Pierre FIERLOT (oboe) Jacques LANCELOT (clarinete) Gilbert COURSIER (trompa) Paul HONGNE (fagot)</p> <p>II</p> <p>Sinfonía en fa sostenido menor «LA DESPEDIDA... Haydn</p> <p>I. Allegro assai II. Adagio III. Menuetto. Allegretto IV. Presto. Adagio</p>

ABONOS

Socios del Centro Artístico, de la Casa de América y Amigos del Festival. 450 Ptas.
No socios 625 »

LOCALIDADES PARA CADA SESION

Socios del Centro Artístico, de la Casa de América y Amigos del Festival. 70 Ptas.
No socios 90 »

TAQUILLAS: Mesones, 1.-2.º — De 11 a 1 y de 6 a 9 — Teléfono 3259

En las taquillas del Generalife y Palacio de Carlos V SOLO se venderán entradas de NO SOCIOS

TOROS

César Girón y «Antoñete» triunfaron en la última de feria

EL VENEZOLANO, TORERO COMPLETO, CORTO TRES OREJAS Y UN RABO

ANTOÑETE DIO UNA LECCION DE PUNDONOR Y VALENTIA

PEDRES TUVO EL SANTO DE ESPALDAS

Una gran corrida presenciaron el domingo. Fueron artífices de esta memorable tarde dos diestros completamente dispares en estilo, arte y personalidad. Uno, venezolano; el otro, madrileño. El primero dió un curso de toreo de la más clásica escuela sevillana; el segundo hizo gala de ese toreo recto, seco e incombustible de la escuela cordobesa. Ambos hicieron gozar, en calorosa tarde de toros, a cuantos asistieron a la corrida, del más bello espectáculo, de la más grande tarde habida en nuestra plaza de bastantes años a esta parte: los diestros César Girón y Antoñete.

Asimismo merecen párrafo aparte, como complemento a esta historia, dos toros de la ganadería de don Felipe Bartolomé (Santa Coloma), llamados "Serranito", negro meano, marcado con el número 116; y "Agrimensol", negro bragao que lucía el número 108. Fueron dos ejemplares con casta, nobleza, kilos y presentación. Ambos merecieron —qué difícil es ver toros— dar la vuelta al ruedo y, sin embargo, no ocurrió así. Envió don Felipe Bartolomé seis magníficos ejemplares con casta, presentación y arrobas. Ya hemos hablado detenidamente de los que se lidiaron en cuarto y sexto lugar. Ahora referirémosnos a los restantes, por orden de lidia, a excepción del cuarto y sexto. "Comino", negro mulato número 81; "Juareño", negro meano número 144; "Cigarrillo", negro meano número 130; y "Mediacapa", negro bragao, número 103. Todos dieron buen juego y el que se fue sin faena fue porque el diestro quiso. Se arrancaron con alegría a los caballos, derribando a la mayoría de las ocasiones sin volver la cara, ni sentirse al castigo.

VALOR Y CALIDAD

Con el Diamante Negro, de grato recuerdo en nuestra plaza, es César



César Girón, en un lance de capa.

Girón el segundo venezolano que triunfa de manera rotunda en nuestro circo taurino. Del juicio que merece el citado diestro ya dimos referencia al comentar su presentación en Granada el día del Corpus. Pero hoy, visto por segunda vez, hemos de ampliarlo. Y como estimamos que cuantos adjetivos y calificativos han de ser pocos y al final nos hallaremos en la imposibilidad de encontrar el que mejor lo defina, digamos, simplemente, que es el diestro más completo y más largo de cuantos pisan en la actualidad los ruedos españoles. Así lo demostró al correr de la lidia de sus dos toros.

Al primero lo saludó con dos verónicas y media, superiores, para en el primer puyazo sacar unos lances de frente por detrás, maravillosos. Dos pares de banderillas puso Girón a su enemigo, llegando siempre con valentía y justeza a la cara del burel, para clavar en todo lo alto. Con la muleta ejecutó una corta, pero buena faena, de la que destacaron varias tandas de altos y en redondos, así como tres ayudados, superiores. Seis naturales, metido materialmente dentro de la cuna, para provocar la arrancada del toro. Cuatro naturales seguidos de un alto y otro de pecho. Tres más, ligados con el forzado de pecho, tan cerca y valiente que en



César Girón, el triunfador de nuestra feria, con las dos orejas y el rabo que cortó a su segundo toro.—(Fot. SANZ).

dos ocasiones, para que el toro acepte el engaño, le da con el codo en la mazorca del pitón. Con una tercera serie de naturales, de verdadera angustia, termina la faena para cobrar una entera, de efecto fulminante. (Ovación, oreja y vuelta al ruedo con saludos.)

En su segundo formó una verdadera revolución. Para dar una pequeña idea de lo que fue, digamos que cada lance, cada pase y cada par de banderillas fueron acogidos con estruendosas ovaciones. Saludó a su enemigo con cuatro grandes verónicas, que se repiten al dar dos y media en el pitillo de la plaza. Aplausos que se repitieron al acercar de frente con que hizo el primer quite. Con los rehileres luego a placear con su enemigo, hasta clavar dos pares de poder a poder, magnos. La faena de muleta es inarrabable y que a vuelapluma vamos a describir: tres ayudados por alto; tres naturales y el de pecho; la doantina; dos en redondo sobre la derecha y otro de adorno; uno de espaldas al toro y otro escalofriante de rodillas; varios de costadillo, seguidos de un alto y otro con cambio de muleta de mano; cuatro naturales, un alto y un afarado; uno de pecho y desolante valiente y torerísimo; dos estatuarios por alto; uno tomado al toro de espaldas sobre la mano derecha para pasarse la muleta a la izquierda. Híase el toro a la cintura al describir una circunferencia completa: otra tanda de naturales con la derecha, seguidos del de pecho y altos, para cobrar un pinchazo que escuche el toro. Más faena y clava el estoque en el hoyo de las agnías. (Ovación clamorosa, dos orejas, rabo, dos vueltas al ruedo y saludos desde el tercio.)

EL SANTO DE ESPALDAS

Como vulgarmente se dice, tuvo el albaceteño el santo de espaldas. En su primer toro apenas si le vimos nada digno de anotarse, pues a excepción de las verónicas con que recogió de salida a su enemigo, el resto no mereció ser anotado.



Pedrés, en un pase por alto con la muleta.

Unos pases por bajo tendiendo en todo momento a la igualada, para una casi entera que acuesta. ¿Fue la colada que el toro le hizo al dar el segundo pase lo que le indujo a terminar pronto? En su segundo, que se venía algo por el pitón derecho, le dió unos lances regulares. El público le chilló y Pedrés cogió la muleta, al parecer con ganas de desquite. Unos pases por bajo, seguidos de una tanda de cinco en redondo, obligan a la concurrencia a cambiar de opinión. Replite con otra tanda de igual número de pases de la misma marca. El toro, por exceso de castigo en la suerte de picar, se queda, y Pedrés obliga al astado en otra serie de tres rechazos, buenos. Uno con cambio de flámula de mano, otro en redondo y dos altos ponen punto final. Con dos pinchazos y media queda el de don Felipe para el desolladero. (División de opiniones.)

AMOR PROPIO Y VALENTIA

Mucho y bueno nos habian contado de Antoñete antes de su presentación en nuestra plaza, pero en realidad hemos de decir que cuanto nos dijeron ha quedado pálido ante la realidad. Antoñete es un torero de época, con sello y personalidad. Torea con el capote maravillosamente y sin trampa, adelantando la pierna y cruzándose con el toro con un valor de espanto. Con la muleta es sencillamen-

te un fenómeno de verdad. Toma a los toros de largo para, sin enmendarse y con la planta firme en la arena, embarcarnos formidablemente para pasárselos en ininterrumpida continuidad por la faja. Prodigia el toreo al natural como mandan los cánones, sin reforcimientos y sin salirse de la suerte; mandando sobre el toro en todo momento. En fin: que como anteriormente decimos, Antoñete es el diestro único que en la actualidad posee un arte propio y de reconocido valor.

De cuanto dejamos reseñado da fe la faena de muleta ejecutada por "Antoñete" a su segundo toro, no vista en Granada desde los tiempos de Manolete. Estuvo "Antoñete" corto en su primer toro, un animal escobillado de los pitones que salió con bastante gas para después quedar aplomado. Su faena fue buena y maló de un pinchazo y una entera. (Hubo división de opiniones por lo rápida.) En su segundo deleitó a la concurrencia con un faenón de miedo. Cinco verónicas, llenas de valor y arte, rematadas con media imponente hicieron sonar las palmas con calor. Con tres puyazos y un solo par de banderillas



Antoñete, en un natural.

el diestro pidió fuese cambiado el tercio, dando comienzo a la formidable faena con tres naturales superiores. Cita de lejos y aguantando temerariamente la llegada de su enemigo, borca otros tres naturales ligados con el de pecho. Las ovaciones se suceden y "Antoñete" persiste en su toreo, siempre sobre la mano izquierda. Otra tanda de dos naturales y el de pecho. Tres más de la misma factura y el forzado de pecho. Dos sobre la derecha y un alto seguido del de pecho para dos pinchazos sin estar el toro igualado. Unos pases más y Antoñete vuelve a precipitarse, entrando a toro desigualado, pinchando varias veces. La presidencia no tiene en cuenta el mérito de la faena y momentos antes de doblar el toro suena un aviso.

En fin: que la corrida ha sido del agrado de todos, pues se han visto dos faenas de las que dejan grato y perdurable recuerdo. El ganado dió un promedio de peso a la canal, de 290 kilos. Al final, Girón fué sacado a hombros.

NEGRO Y GRANA.

CARBONELL



Rafael Carbonell, novillero onubense, que fué cogido y muerto por un novillo de la ganadería de Moreno Santamaría, en Huelva.—(Fot. CIFRA).



Pedrés y Antoñete, que alternaron con César Girón.—(Fot. SANZ).

MIGUEL ORTAS CONFIRMO LA ALTERNATIVA EN MADRID

TRIUNFOS DE RAFAEL ORTEGA, LUIS BRIONES Y CARLOS CORPAS

RESUMEN DE LA JORNADA TAURINA DEL DOMINGO

Cinco corridas de toros se celebraron el domingo en España, de las que hemos de destacar los triunfos de Rafael Ortega, el valiente y pundonoroso torero de la Isla; del mejicano Luis Briones, y del joven y nuevo doctor Carlos Corpas. En Madrid confirmó la alternativa Miguel Ortega, quien tuvo una actuación poco lucida.

En la plaza Monumental de la capital de España se lidiaron toros de los Herederos de doña María Montalvo, de Salamanca, gordos y bien presentados, pero sin poder ni casta. Rovira, palmas y pitos; Calerito, ovación y palmas; y Miguel Ortas, que confirmaba la alternativa, palmas en su primero y silencio en el último.

—En Algeciras, toros de Pablo Romero. Rafael Ortega, muy valiente, ovación y vuelta en el primero, y dos orejas, rabo y dos vueltas al ruedo en el cuarto; Manolo Vázquez fué volteado por el segundo, sin consecuencia, siendo ovacionado; y Rayito, ovación en el tercero y oreja en el sexto. Rafael Ortega salió a hombros.

—En Gerona, toros de Taberero de Paz. El mejicano Luis Briones alcanzó un rotundo triunfo, cortando las orejas y rabo de sus toros y una pata del segundo; Isidro Marín escuchó palmas, y Joseillo de Colombia, ovación en el tercero y orejas y rabo en el sexto, con salida a hombros en unión de Briones.

—En Orense, toros de Garzón. Sebastián Sabater rejoneó dos toros sin pena ni gloria. Jesús Córdoba no hizo nada de particular. Carlos Corpas tuvo una gran tarde, cortando las orejas y el rabo de su segundo y saliendo de la plaza a hombros.

NOVILLADAS

En Vista Alegre (Carabanchel), «El Gacho» y Julio Moreno fueron aplaudidos. José Luis Lozano no hizo nada de particular. Los novillos de doña Carmen Alcalde, de Sevilla, no ofrecieron dificultades.

—En Barcelona, Pedrosa, Bernadó y Marcos de Celis escucharon palmas. Bernadó recibió un aviso en su segundo. Los novillos de Osborne fueron bravicones.

—En Málaga se corrieron novillos de Salvador Guardiola, de magnífica estampa, pero difíciles. Paco Mendes, «El Turia», y Segura, fueron ovacionados.

—En Cádiz, novillos de Pérez Pa-

COMERCIANTES:

NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARA A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS, POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO.

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

GRANADINOS: VUESTRO LUGAR DE REUNION

CAFETERIA-BAR *Mayti*

EL CAFE SIN VAPOR MAS SELECTO

CERVEZAS - VINOS - LICORES

DETRAS DEL TEATRO ISABEL LA CATOLICA

Granadino: Remite sin demora tu donativo a la Campaña de Invierno

¿ES QUE NO HUBO VETOS?

MADRID, 21. (De nuestro corresponsal.) — Ahora resulta que no ha habido tales vetos ni hostilidades en el mundo de la tauromaquia. El mano a mano Julio Aparicio-António Bienvenida, que se dará en la plaza de las Ventas, el jueves, primero de julio, se presenta como una prueba de que no existen tales actitudes. Pero hay más. El apoderado del diestro "Antoñete" ha hecho unas declaraciones. Asegura que no hubo nunca veto. Al menos, por parte de su poderdante, que figuraba, según el rumor público, en el grupo de los vetantes. ¿Será cierto y todo habrá sido un espejismo? Las cosas se pusieron demasiado tristes y alzaparradas, en la temporada pasada, para que se admita ahora, por las buenas, que solo se fraguó aquella ofensiva en la imaginación de los maliciosos. Pero no es mal sistema de concluir un pleito al de afirmar que en ningún momento la ha habido. ¡Más vale así!

GRAN DISPUTA...

(Viene de la página última)
en el infortunio fué, al final, el gran y generoso motivo de su existencia de mujer. Porque amó a un rey en un grave período de la historia, quisieron vedarle el derecho de amar como todas las mujeres".
Creo que el lector habrá gustado los párrafos con que comienzan las declaraciones de la señora Lupescu. En ellas ha subrayado que el rey Carol nada trajo de Rumania, en donde quedó todo lo que le pertenecía: que su existencia en el exilio fué siempre modesta y honrada; que no fué ella, la señora Lupescu, el motivo por que Carol abandonó Rumania en 1925, y que todo lo que dejó en Portugal le pertenece a ella, a su viuda. Las declaraciones de la princesa Helena, o de madame Lupescu, a vuestro gusto, son sabrositas y llenas de interés para la gente curiosa. Por eso aquí quedamos hasta más ver, y con la promesa de contarlas por todo lo alto.

EL FAROL DE MI CASA

Por Juan Antonio de LAIGLESIA

El Jurado del concurso "Mayo 1954", de la Dirección General de Prensa, ha otorgado el premio al siguiente artículo, original de don Juan Antonio de Laiglesia.

MI casa, que no es mi casa, que es del casero, tiene un farol que no es suyo, que es del Ayuntamiento.

Allá por los años de los inventos, clavaron su brazo en la fachada, le pusieron en la mano una lámpara de gas, con una capotita de hierro colocado para que no se mojara la luz, unos cristallitos para que no se ensuciará, y ahí le dejaron.

El farol de mi casa es muy viejo como Madrid. Su llanita amarillenta ha leído por encima del hombro muchos periódicos que hoy están encuadrados; ha oído muchos cuplés que ya no producen ningún derecho de autor, y ha saludado a muchas Mariposas y a muchos Julianes que están ahora, según se sale de la ciudad a mano izquierda.

El farol de mi casa es muy viejo. Ha visto mucho. Aquel Madrid marchoso y pinturero, del balle en un ladrillo, la gorra y el mantón. Aquel Madrid de un manubrio en cada calle y un mercadillo con verbenas en cada plaza. El Madrid con sidros de provincias, con toros barbudos y teatro de verdad. Ese Madrid, tan señor, tan abal, tan caballero, aunque los caballos del simón, de la barlina, no mirasen demasiado donde desahonan sus huellas, confididos en los hombros de la escoba y en los perfumes que venían de París.

Ese Madrid era el amigo castizo del farol de mi casa. No le pedía cuentas de si alumbraba o no, ni si trabajaba tantas o cuántas horas, ni si se ganaba el jornal honradamente o se dormía siempre en la guardia. Era un Madrid despreocupado y alegre que no quería enemistades con nadie y que iba tirándole, echando un ratejo con los amigos y llendo un cigarro, sin prisas.

El farol de mi casa, sin prisas, iba alumbrando, por cumplir, y sostenía su lámpara sujetándose el brazo con la otra mano, para no cansarse.

Cuando el primer automóvil espantó a los gatos de mi calle y dejó los adoquines más desenfreados todavía, mi farol sintió que algo raro iba a pasar allí. Las ventanas de las casas vomitaban unas músicas extrañas que en nada se parecían al chotis y a la polca. Los chiquillos, en lugar del cesto de mimbre que embestia, sacaban una bola de cuero que rompía los cristales de los faroles con una precisión alarmante. Y un síntoma descorazonador: el farolero venía cada noche más puntual.

Madrid se olvidaba de su amigo; de todos sus amigos, Madrid se pasaba solo y no saludaba ni a los guardias. No daba a nadie su petaca. No hablaba, pensaba nada más.

Había vivido feliz con una partida de dominó y una frasca y unas aceitunas, y ahora se iba cuenta de que ser Madrid obligaba a más. Con los nuevos coches y las nuevas músicas habían llegado unos documentales preciosos, donde Madrid conocía como eran sus hermanas de más allá de la frontera. ¡Luz, más luz! ¡Y parques! ¡Y jardines! ¡Y Metro! ¡Y autobuses! Y... y tantas cosas como en su querida y retrechera ciudad faltaban. Era preciso caminar en busca del tiempo perdido; que los tranvías funcionasen más de prisa; que la gente trabajase más y se divirtiera menos. Que el farolero encendiese a su hora...

Eran muchas cosas. Demasiadas. Había que enfrentarse con media Humanidad. Pero Madrid era Madrid y planteó la papeleta. Renovarse o morir.

No todos estuvieron de acuerdo en aquello de arrimar el hombro, pero entre otros el farol de mi casa, pero tuvieron al final que agachar la cabeza.

Y Madrid, un buen día, empezó a trepidar en sus cimientos. ¡Luz, más luz! ¡Y más parques! ¡Y jardines! ¡Y barrios enteros! ¡Autobuses! ¡Trolebuses! ¡Hoteles! ¡Turistas! Madrid ilumina sus piedras y cambia su oro viejo por nieves y flamantes divisas. Madrid se quita el pañuelo del cuello y la gorra de visera y se pone corbatas panorámicas y masticas su poquito de chicle. Madrid aprende idiomas y televisión. Anda siempre atardecido sobre los planos, en un camión de cemento, encima de una planta de hormigón. Fuma rubio, porque está hecho y así pierde menos tiempo. Se acabó la frasca, las aceitunas y el estallido del gas doble que cierra. Madrid tiene dos relojes de pulsera, uno en cada muñeca, y hace un año que no ha podido permitirse el placer de ver caer la bola de Gobernación.

El Ayuntamiento, que antes bostezaba entre café y café del bar de la esquina, es ahora un Pentágono del Gran Madrid, el Madrid Nuevo, donde bullen timbres y puertas y máquinas de escribir, y todo se agita a un ritmo vertiginoso de celuloide rancio.

Madrid se toma medio «Whiskey» con un Premio Nobel y tiene el tiempo justo de cambiarse de ropa para ver la llegada del Presidente. Sólo un abrazo porque a las seis tiene que inaugurar un bloque de casas baratas y a las ocho la nueva iluminación de la Cibelea.

¡La nueva iluminación! Ya le negó el turno al farol de mi casa. Vé llegar con un temblor en sus cristales, a los señores del chaqué que acaban de salir de la Permanente y vienen dándose un paseo porque les coge muy cerca y quieren examinarlo personalmente. El farol también ha evolucionado. Ya no es de gas. En afán de cooperación se advierte en la bombilla que le han metido dentro y que él sostiene con la mejor voluntad, a pesar de que, de vez en cuando, le dá calambre.

Anticuado. Le han llamado anticuado los señores de la Permanente. Comentan entre ellos las ventajitas de unos tubos fluorescentes, con los que la noche en mi calle parecerá que es día. Y los chiquillos de la bola de cuero dan vicias al alcalde y saludan a un avión que va de Madrid al cielo, y que tiene una ventanita para ver Madrid.

El farol de mi casa se ha puesto triste y ha estado unas noches sin alumbrar. Para que ya? Le han jubilado. Ya no sirve para nada.

Para añorar tan sólo. Para añorar aquel viejo Madrid de la lotería de cartones y el chocolate a las cinco. Aquel viejo Madrid, con cinturitas tupé y mangas jamón.

El farol de mi casa medita su testamento. Le gustaría no tener que dar con sus hierros en el montón de chatarra del servicio de recuperación. Una solución sería mandar alumbrar los túneles mármoleos de tantos Julianes y Mariposas que están ahora, según se sale de la ciudad a mano izquierda. Eso sí que estaría bien. Esos viejos amigos tienen ahora mucho tiempo para charlar. Le hablarían de aquel pasado entrañable y él les contaría con tanto gusto cómo habían cambiado las cosas.

Era una buena, una excelente idea. Y el farol, a pesar de las sacudidas del cable, volvió a encender su bombilla para ponerse a tono con la cafetería de enfrente, y el cineascope de la esquina.

Pero los señores del chaqué no volvieron. Estaban muy ocupados. Mandaron a unos hombres con mono que se subieron a una escalera como los verdugos antiguos cuando querían ahorcar a alguien. Le anduvieron hurgando y al fin, se le llevaron la bombilla.

Era el final. Le habían borrado de la plantilla municipal y de eso al solar de la chatarra no había más que un paso.

Cuando volvieron a apoyar la escalera en la fachada de mi casa, el farol jubilado tendió su brazo, heroicamente dispuesto a la amputación. Pero, oh, sorpresa, en el casquillo vacío le enroscaron un tubo luminoso fluorescente! Los señores del chaqué consideraron que el viejo Madrid no tenía por qué ceder su hogar al Madrid Nuevo. Los dos, con un poquito de buena voluntad, podían convivir en él, haciendo un arreglo con derecho a cocina.

Y el farol vive ahora feliz, en la noche diurna de mi calle, porque es un viejo castizo que sin dejar de serlo, ha aprendido idiomas y se ha hecho un farol cosmopolita.

diario de la mujer

INSPIRACION ESPAÑOLISIMA DE MODELOS VERANIEGOS

LA SEDA PREFERIDA POR LA MUJER, PORQUE ES LA MAS FEMENINA DE LAS TELAS

Plisados horizontales y recogidos en forma de concha, nota original de la exhibición de la Semana de la Seda

Una vez más, y con ocasión de inaugurarse la Semana de la Seda, hemos presenciado uno de estos desfiles de modelos de los que tan abundantemente, y con diversos motivos, hemos disfrutado esta temporada. Este, al que me refiero, estaba integrado, como los anteriores, por varias firmas españolas, y los modelos habían sido hechos con telas de seda, tejidas en Valencia y Barcelona principalmente.

Fueron ocho las casas, catalas y madrileñas, que presentaron sus creaciones en esta exhibición; en ella hemos visto algunos modelos que ya conocíamos y otros nuevos; se caracterizaban, en su mayoría, por la tendencia española de su inspiración, a la que contribuía con un vestido de noche de grandes lunares rojos, rematado en su borde inferior por un voluminoso y ancho volante con reminiscencia de gitana, muy a propósito para entusiasmar más allá de nuestras fronteras. Entre los modelos que obtuvieron mayor éxito, citaremos uno, en tono rosa pastel, de línea muy moderna con el talle marcado muy bajo, y cuyo acertado tono era realzado por la nota brillante de un collar verde.

«Soleil» (no hubiera gustado más así) era el nombre de un precioso vestido de cock-tail de Rosina, cuya

falda plisada se cruzaba al bies en la parte de delante, lo que le prestaba una apariencia de concha, subrayada por la rigidez del tejido. Estaba realizado en seda de un tono dorado, que parecía haber recogido, en efecto, todo el brillo caído de los rayos del sol.

Portegaz presentó un modelo de noche largo y con mucho vuelo, en gaza de seda natural gris-malva, con un chal, igualmente de gaza que acentuaba su elegancia. Sobre la larga pasarela, como el capricho de una ilusión óptica, evolucionaron dos maniqués ataviadas con trajes de sencillo cuerpo y falda plisada exactamente iguales, excepto en el color, rosa pastel uno, azul pastel el otro; en ellos la nota sombría del negro de los guantes, zapatos y sombreros era también idéntica, y se diría que la misma rosa de terciopelo negro adornaba ambas cinturas. Especialmente suntuoso, a pesar de la sencillez de su línea, mereció señalarse un modelo de noche de raso brochado blanco, con el vuelo llevado hacia atrás y toda la parte delantera bordada en cristal blanco. Un gran chal, en un verde violento, completaba este vestido.

En breves palabras, las orientaciones generales que se señalaron en este desfile son: tendencia a llevar el vuelo a la espalda, que adquiere una importancia nueva, puesto que los detalles se sitúan con preferencia en ella; hasta algún modisto siente la influencia de la inspiración de Guivenchy, que en esta primavera implantó la idea de poner botanadura y pecheras en la espalda. Vemos muchos drapados y fichús, que rodea el busto y se van a anudar anárquicamente en la parte de atrás, a la altura de los hombros. También las flores, que se emplean mucho como adorno, se colocan en la espalda, para poner una nota de deliciosa frivolidad. En muchos modelos, el vuelo de la falda empieza a partir de media cadera, lo que estiliza graciosamente la silueta. Los volantes voluminosos, colocados de todas las maneras, aparecen en muchos modelos de corte y noche. Hay más abundancia de tonos pastel y se utiliza en gran escala la combinación de verde y blanco, que ya pronosticamos en una de nuestras crónicas como favorita para la presente temporada: se ve en estampados de los dos tonos y en detalles como cinturon, guantes y sombreros para llevarlos con vestidos blancos. Los trajes de seda verde, para noche y para cóctel, son siempre de un tono violento y delicado a la vez. Vemos gran variedad de plisados, menudos y grandes, y como novedad colocados de manera horizontal.

Nos hubiera gustado ver más originalidad en nuestros tejidos, preciosos algunos de ellos, porque no hay que olvidar que la industria textil es la más alta costura, que paso a paso se va colocando en la vanguardia de la moda mundial. Nosotros podemos y debemos crear diseños originales de tejidos; nos sobra para ello motivo de inspiración en nuestra cantera folklórica, de la que a veces los extranjeros sacan la suya que luego nos envían para acá traducida. ¿No es esto una pena? Y puesto que de la Semana de la Seda se trata, señalemos que la seda ha sido y seguirá siendo, pese a los efímeros caprichos que ponen un paréntesis en su preponderancia de siglos, el material preferido por la mujer para vestirse, porque es la más femenina de las telas y porque aquella sabe bien que su delicada suavidad la embellece y estiliza.

PENELOPE



Exposición especial de relojes OMEGA

La Joyería San Jerónimo presenta en Granada, durante estos días, una colección especial de relojes joya OMEGA, formada de modelos inéditos en el comercio. Pieza a pieza, la fábrica OMEGA ha ido reservando los más bonitos relojes de su sección de creaciones de lujo para reunir un conjunto sorprendente y ofrecerle al gran mundo español, cuyo buen gusto es apreciado justamente en Suiza. Acuda a admirar este muestrario excepcional de la alta joyería de París y de Ginebra, en los escaparates del prestigioso establecimiento.

JOYERIA "SAN JERONIMO" GRANADA
ZACATIN, 33

El chocolate ROCIO de la casa NÚÑEZ de Rodríguez Serrano mantiene su bien ganada fama de producto selecto por su elaboración con las materias de mejor calidad.

Con suma facilidad...
hord que le admiren por su
CULTURA GENERAL Y ORTOGRAFIA
PIDA FOLLETO GRATIS A
Centro de Cultura por Correspondencia
ACADEMIA CCC APARTADO 100 S. SEBASTIAN

FRANCIA, UNA NACION EN CRISIS

No es la gran potencia de otros tiempos, ni siquiera de 1939

Pero tampoco es un país inexorable y totalmente condenado al fracaso

Es tan solo una nación enferma y postrada después de la guerra

FRANCIA no es la gran potencia de otros siglos, ni siquiera la anterior a la guerra de 1939. Y a pesar de ello, por orgullo nacional, sigue representando ese papel totalmente superior a sus fuerzas. Se presenta consistentemente como una de las naciones más fuertes de la Tierra y se resiente cuando, al mencionar a los "tres grandes", no se reserva uno de esos puestos para su país. Frecuentemente la Prensa de otros países la invita a desempeñar ese papel; hablan sus periódicos dando la impresión permanente de que Francia es un país igual a los Estados Unidos y a Inglaterra, sino a la misma Rusia, capaz de contribuir en igualdad de condiciones, al menos virtualmente, con una fuerza militar igual.

Indochina, con su guerra de siete años, ha constituido la mejor manifestación de ese sentimiento general y la mejor prueba de su fracaso: con esa carga, más leve que otras muchas en los dos últimos siglos de su historia, Francia no ha podido y se encuentra a



Paul Reynaud, el último presidente del Consejo de la III República, a los 74 años, es un hombre que mejor ha analizado la crisis por que pasa Francia: suya es la frase en la que se califica a ese país como "el hombre enfermo de Europa".

punto de sucumbir. En sus campos de batalla cae año tras años el equivalente a una promoción entera de militares profesionales, no sólo la que sale de sus academias, la de Saint-Cyr, por ejemplo, sino la que sale de la americana de West Point. Y con esa sangría no llega, a falta de recursos humanos y económicos, adonde fuera preciso: Marruecos está en un estado latente de insubordinación, lo mismo que Túnez, para otro país que no fuera Francia totalmente insostenible. Y en cuanto a Europa, ahí está el problema de la Defensa de Comunidad continental, que va a ser la verdadera piedra donde se estrele el amor propio de este país: esa defensa se hará inexorablemente, en el desencadenamiento lógico de los hechos, con Francia en un papel secundario, si ella quiere, y contra Francia, si se interpone fastidiosamente en su camino.

ES UN PAIS POSTRADO

Sin embargo, no porque Francia sea una potencia de un orden secundario esta hundida: hace nueve años tan sólo estaba bajo la bota de un



PRESIDENTE COTY

conquistador extranjero. ¿Y qué pueden traer consigo cinco años de ocupación? Lo menos, algunos años de postración y de decaimiento. En un tercio de siglo, en dos guerras mundiales, ha perdido este país dos millones de hombres, los mejores, sin

duda, mientras otros muchos arrastran sus cuerpos mutilados por las calles de las ciudades y aldeas, y en muchísimas familias se advierte el impacto de la adversidad a consecuencia de aquellas víctimas.

Semejante prueba se advertiría en el organismo más sano. Esos países invadidos, con sus factorías bombardeadas, con sus hogares en plena reconstrucción, con millares de millones en ésta empleados, no pueden menos de sentirse enfermos. Y si a esto se añade esa serie de complicaciones sociales de nuestros tiempos, con los trabajadores insuficientemente pagados, con las poderosas uniones sindicales corroidas por el comunismo, con la decadencia de costumbres, lógica consecuencia de todas las guerras, se concibe que el cuerpo nacional sufra y pase por agudas crisis, lo mismo que sucede con los individuos.

Una Francia enferma, débil, no puede soportar ni esas empresas ni esos gastos de representación a que le obliga el alto papel que a sí misma se está dando. La presencia del comunismo, gradualmente infiltrándose en las clases sociales, atacando no ya sólo a los hombres de la hoz y del martillo, sino a los de la pluma y a los del arte, a los de la religión inclusive, agrava aún más este cuadro: entre grandes sectores de todas las clases del pueblo francés desaparece la resistencia física y moral ante mal tan grave. Y esto es otra causa muy grave de la crisis y que da muy mala espina.

ESPERANZAS

Siempre existen en todas las naciones grandes sectores escépticos, cínicos incluso. Pero de ordinario éstos no se imponen. Y a las grandes masas, por neutrales que éstas puedan ser, con una levadura fuerte se las pone en fermentación. El pueblo francés no es derrotista, y sigue alimentando la esperanza de que Francia puede levantarse a sí misma. Es escéptico con su política, con sus hombres de gobierno, con sus diputados. Cuando éstos van a las urnas, la abstención es enorme en todo el mapa del país. El pueblo mira con manifiesto disgusto la cualidad de los Gabinetes franceses. Y esos sentimientos no mueren: una nación que ha gozado de la gloria histórica de Francia siente siempre orgullo colectivo. Se ha comprobado precisamente esa impresión en estos últimos meses.

Cuando se tuvo la noticia de la caída de Dien Bien Fu, en las manifestaciones y actos de duelo fueron muchos los franceses que lloraron, y la Prensa hizo resaltar debidamente este hecho: es un signo de los que no fallan. Cuando De Gaulle, a principios del mes pasado, se presentó solo ante la tumba del Soldado Desconocido, fueron muchos millares de hombres los que se colocaron a su lado. Aquel día —y esto se ha de repetir— pudo De Gaulle con aquellos veinte mil hombres haber dado un golpe de Estado; quizá en las revoluciones de julio no fueron las turbas que iniciaron la marcha tan numerosas. Y por último, cuando a Laniel o Plevin, objeto sobre el último —de todas las iras populares en este momento de orgullo nacional herido, se les persigue, se les maltrata con encono y hasta suenan bofetadas, de las que nadie acusa recibida, si bien saben todos adónde se dirigen.

CONCLUSIONES

La crisis es manifiesta: el termómetro marca grados de verdadera alarma. Y en esas situaciones todo es posible. ¿Resucitará Francia? ¿Se hundirá definitivamente? No tenemos en nuestras manos el futuro, ni es voz la nuestra de profeta. Pero bien pudiera suceder algo de lo que pensamos: que Francia se ríe, que barré esos politicastros nefastos que la llevan a la ruina, que purifique su propio cuerpo nacional de la infiltración comunista que lo corrompe y que se levante y que encuentre un hombre que la conduzca y que la guíe.

JAVIER DE EGERIA.

¿Amas a tu Madre la Virgen de las Angustias? Pues ama también a los humildes. Proporcionales una vivienda decorosa. Lo conseguirás ayudando a la TOMBOLA.



LA TORRE EIFFEL

GRAN DISPUTA POR LA HERENCIA DE CAROL DE RUMANIA

Un francés se declara hijo legítimo del ex monarca rumano

HABLO AL FIN LA SEÑORA LUPESCU

LISBOA, 21. — (Crónica de nuestro corresponsal, Adolfo Lizón). — Dos personajes, dos son el tema del día en la Prensa lusitana. Se llaman ellos don Antonio Eden, famoso por muchas y sabrosas razones que no son del caso, y la princesa Helena, conocida de todos y con todos los colores del nacionalismo por madame Lupescu. Como sabe el lector, a partir de su casamiento, "in artículo mortis" de ella, no de él, celebrado en Río de Janeiro, la señora Lupescu cambió su nombre por el de princesa Helena. Como el rey Carol estuvo casado con la reina Helena, madre del ex rey Miguel, y que también se escribe con hache, la conclusión que surge es notable. Pero en fin, la verdad es que la actual princesa Helena no es ni más ni menos que madame Lupescu.

Además de esto, ella constituye el eje de un fabuloso pleito entablado en los tribunales de Lisboa y cuya entraña son los bienes dejados en Portugal por Carol de Rumania. El ex rey Miguel que no asistió a la muerte ni entierro de su padre, planteó la denuncia basándose en que Carol había dejado en Estoril una gran fortuna en joyas, cofec-



MIGUEL DE RUMANIA

ciones de sellos, cuadros, que pertenecían en realidad a la casa real de su país. También afirma que Carol tenía parte en la compañía petrolífera "Sabor", amén de otras importantes acciones en diversas compañías y Bancos.

En calidad de tercero en discordia, un francés, declarándose hijo legítimo del fallecido rey, ha puesto acción en los tribunales portugueses. Se trata de Carol Lambrino, hijo de la señora Lambrino, que casó con Carol en la ciudad de Odesa en 1918. La familia real rumana repudió ese casamiento por no ser la Lambrino de sangre real e hizo anular el matrimonio en el Tribunal Supremo de Rumania. Seis meses después de la anulación, en marzo de 1920, nació Miroessa Greguar Lambrino, y el rey Carol, en correspondencia epistolar cambiada con la madre, siempre se refirió a él. Un abogado francés y otro portugués se han encargado de representar a este tercero en discordia, que asegura ser hijo de Carol.



EX REY CAROL

Por su parte, la señora Lupescu, y con vistas al proceso que sigue su curso en los tribunales portugueses, ha hecho unas amplias declaraciones a cierto periodista extranjero. Un diario portugués las ha reproducido y he aquí como comienza la sabrosa salida a la palestra de la vida de Carol: "La princesa Helena de Rumania más conocida mundialmente por madame Lupescu, quebró su silencio por primera vez en la vida. Persecuciones, injurias y sospechas en oleadas de injusticias, no lograron perturbarla ni arrancarla a su mutismo. Mientras vivió el hombre a quien había entregado su corazón. Víctima de la política, no quería ser envuelta en sus mallas y proceda como si se le recusara el derecho de juzgar sus más íntimos sentimientos. Erguido el velo de la virtud, puede verse el rostro, todavía bello, tocado de una sutil melancolía, resaca de grandes tempestades. A su cabellera leonada, a su perfil elegante, un fantasma acompaña que en el amor y

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76



A LAS
¡Guapa...!
con
CREMA HAZUL
...maravillosa!

FORMULA DE COSMETIC INDUSTRY CORP. - NEW YORK

EL ESQUELETO DE UN RASCACIELOS, CUBIERTO EN NUEVE HORAS Y MEDIA

BATIERON UN RECORD LOS OBREROS ESPECIALIZADOS

NUEVA YORK, 21. (EFE).—El esqueleto de un rascacielos en construcción, en Park Avenue, ha quedado completamente cubierto con chapas de aluminio en nueve horas y media. El tiempo normal para el levantamiento de los muros de un edificio de esta altura (veintidós pisos) es de, por lo menos, dos meses. Los constructores habían previsto el batir una marca, mediante la colocación de dichos paneles de aluminio en catorce horas. Pero los cuarenta obreros especializados que intervinieron en el trabajo, redujeron considerablemente el tiempo proyectado como "record". A los cincuenta minutos de comenzar su trabajo, los obreros habían cubierto ya dos pisos de este edificio, de cuarenta metros de fachada. Mientras tanto, otros equipos colocaban chapas de aluminio en la parte posterior del edificio y costado del mismo. Los obreros, que normalmente trabajan una jornada de siete horas, tenían ofrecida una paga de catorce horas para la jornada extraordinaria. Según sus contratos, las horas extras se cobran dobles. Por lo tanto, cada uno de los cuarenta obreros recibió 71,40 dólares, por su jornada especial. Sólo suspendieron la tarea durante media hora para comer. El último panel se colocó a las cuatro en punto de la tarde, a las nueve horas y media de haber iniciado la obra.

LUNA DE MIEL

Por CERDA



—Camarera: está la habitación llena de moscos.
—¿Qué quieren señoritos, si están en plena luna de miel?

(Vuelve a la página 12)