

Desaparecerá

NUEVA YORK, 11. (EFE).—El tubular o cámara de neumático de automóvil del tipo usual está camino de desaparecer. El neumático sin tubular dominará virtualmente todo el mercado en un plazo de cinco años, ha declarado Paul W. Lichfield, presidente de la Goodyear Tire and Rubber Company.



PATRIA

GRANADA, domingo, 12 de septiembre de 1954

Núm. 5.940

Oficios, 10. - Teléfonos 2593-2595- Año XX

UNA pta.

GERARDO NO COBRO EL PREMIO

UTIEL (Valencia), 11. (CIFRA).—En un concurso de uvas, tipo "Bobal", organizado por la Hermandad de Labradores con motivo de la feria, Gerardo Díaz Moya obtuvo el segundo premio, por un racimo de "Bobal" negro con un peso de dos kilos y setenta gramos. Después del concurso, el Servicio de Guardería averiguó que el racimo premiado había sido robado y cuando Gerardo se presentó a cobrar el premio recibió en su lugar una notificación judicial del hurto.

MAÑANA SERA INAUGURADO EN GRANADA EL CONGRESO INTERNACIONAL BANCARIO

Asistirán más de doscientas figuras mundiales de la Banca y las Finanzas

Pronunciará la primera conferencia el profesor Robertson, de la Universidad de Cambridge

PRESIDIDO por don Federico Corral Felú, secretario general del Banco Central, llegó ayer, en avión, parte del Comité organizador de la VII Reunión de la Escuela Internacional Bancaria de Verano, que comenzará mañana sus actividades en nuestra capital, con asistencia de destacadas figuras mundiales de la Banca y las finanzas. Acompañaban también al señor Corral Felú un cierto número de delegados españoles. Los restantes, hasta un total de 220 —de ellos, 180 extranjeros—, llegarán hoy, domingo, en un tren TAF especial y por carretera.

Hoy son esperados también el director general de Banca y Bolsa, don Armando de Alas Pumarín, presidente del Consejo Superior Bancario, quien presidirá el almuerzo de apertura de la Escuela; don Luis Sáez de Ibarra, subgobernador del Banco de España y vicepresidente del Consejo Superior Bancario; y don Luis Olariaga, director de dicho Consejo, consejero del Banco de España y presidente de la Comisión organizadora de esta VII Reunión de la Escuela Internacional Bancaria de Verano. Entre las personalidades extranjeras que llegan también hoy figuran Mr. Megrah, secretario del Institute of Bankers, de Londres, inspirador de estas reuniones internacionales; y el profesor Robertson, de la Universidad de Cambridge, que pronunciará la primera conferencia. Entre los delegados extranjeros figuran tres señoras, representantes de Bancos de Ecuador, Alemania y Bélgica, respectivamente, y veinticuatro de ellos vienen acompañados de sus esposas.

El señor Corral Felú, con quien nos entrevistamos ayer tarde en la dirección del Banco de España, nos expresó, en primer lugar, el agradecimiento de los organizadores de esta VII Reunión de la Escuela Internacional Bancaria de Verano a las autoridades granadinas, que tanto han contribuido para que pueda celebrarse en una ciudad tan extraordinariamente atractiva para los extranjeros como la nuestra. Igualmente expresó su gratitud al director general de Bellas Artes, don Antonio Gallego y Burín, que tan amablemente ha permitido se puedan utilizar los jardines del Generalife, donde tendrá lugar una fiesta andaluza, que los delegados extranjeros podrán admirar en su ambiente más apropiado.

Las actividades de la Escuela —nos dijo también el señor Corral— se iniciarán mañana con la visita a la Alhambra. A las dos de la tarde, se celebrará un almuerzo en el hotel Alhambra Palace, donde se pondrán en contacto los delegados extranjeros entre sí. Presidirá la comida el director general de Banca y Bolsa, señor Alas Pumarín, y asistirán a ella las primeras autoridades granadinas. Por la tarde, se realizará una visita al Ge-

(Pasa a la página cuarta)

PACTO DE DEFENSA MUTUA ENTRE EE. UU. Y FILIPINAS



He aquí los miembros de la Delegación norteamericana, durante el acto de apertura de la conferencia filipina, celebrada en Manila, en la que se estableció el pacto de defensa mutua entre Estados Unidos y Filipinas. De izquierda a derecha aparecen: el Mayor general Robert M. Cannon; almirante Hugh Goodwin; Mr. Raymond A. Spruance, embajador estadounidense; Foster Dulles, secretario de Estado; el senador H. Alexander Smith; y el embajador John Sebald. —(Fot. CIFRA GRAFICA).

JUIN, REPUESTO



PARIS, 11 (EFE). — El mariscal Alphonse Juin ha vuelto a ocupar el puesto que dejó por imposición del Gobierno anterior, según se ha anunciado hoy. En el anuncio se hacía constar que Juin asistió a la reunión del Consejo de Defensa nacional en calidad de asesor militar del Gobierno, puesto que dejó después de plantear las diferencias con los puntos de vista del ex primer ministro Joseph Laniel, y el entonces ministro de Defensa, René Pleven, acerca de la Comunidad Europea de Defensa.

NO CESAN LOS TERREMOTOS EN ARGELIA

Nuevas y violentas sacudidas cuartejan las ruinas de la ciudad de Orleansville

Han sido recuperados 1.287 cadáveres

ORLEANSVILLE, 11 (EFE). — Nuevas y violentas sacudidas han cuarteado hoy, aun más, las ruinas de esta ciudad. La policía anuncia por otra parte que el número de muertos a consecuencia del terremoto llegará a los mil doscientos. Ya han sido extraídos de las ruinas 657 cadáveres en Orleansville, y pueblos y casas sueltas del Valle de Cheriff.

Los habitantes, agotados por la pena y la fatiga, vagan por la ciudad tratando de recobrar algo de sus enses entre los montones de cascotes y escombros. Por la noche empezaron de nuevo los temblores de tierra hasta alcanzar su mayor intensidad hacia las tres de la madrugada, pero no ha habido nuevas víctimas. La mezquita es el único edificio en el que se atrin-

(Pasa a la página cuarta)

EL "EDNA" sigue el rumbo del "Carol"

Ha dejado sin teléfonos a Boston

HATTERAS (Carolina del Norte), 11. (EFE). — El ciclón «Edna», cuya circunferencia es de mil seiscientos kilómetros, se dirige esta noche hacia el Norte, con el mismo rumbo de su antecesor, el «Carol», hacia los Estados de Nueva York y de la región de Nueva Inglaterra. La velocidad del viento es de 192 kilómetros por hora. Hay muy pocas esperanzas de que la ciudad de Nueva York escape a la furia del huracán, según ha declarado el Servicio Meteorológico de la capital neoyorquina.

BOSTON, 11. (EFE). Más de ciento veinte mil teléfonos automáticos han quedado sin servicio por efecto del ciclón «Edna». Solamente en los Estados de Nueva Inglaterra, el cinco por ciento de los usuarios de teléfonos se han visto privados de este medio de comunicación.

CRISIS POLITICA EN EL VIETNAM

DIEM HA DESTITUIDO Y DEPORTADO AL JEFE SUPREMO DEL EJERCITO

Se teme un golpe de Estado contra el Gobierno

SAIGON, 11. (Urgente). (EFE). — El primer ministro del Vietnam, Dinh Diem, ha retirado del mando de jefe del Ejército, al general Nguyen Van Hinh, y le ha ordenado que abandone la nación.

Diem ha tomado su grave disposición en vista de que al parecer se halla en gestación una crisis política, que podría amenazar la libertad salvada a tan gran coste, en una guerra de ocho años contra los rebeldes comunistas. El Ejército ha protestado inmediatamente contra la actitud del primer ministro y otros generales se han negado a aceptar el puesto de jefe de Estado Mayor. Diem ha ordenado a Van Hinh que marche mañana mismo a París, lo que significa, en efecto, su destierro.

DIEM CORRE PELIGRO

SAIGON, 11. (EFE). — La destitución y deportación al extranjero del jefe del Ejército vietnamita, general Nguyen Van Hinh, tiende a frustrar un golpe de Estado contra el poco seguro Gobierno de Hgo Dinh Diem, según fuentes bien informadas.

Los observadores políticos dicen que esta acción podría costarle a Diem su propio puesto. Hay indicios de que el Ejército no aceptará la destitución de su jefe.

SAIGON, 11. (EFE). — El general, al que el primer ministro nombró como sucesor de Hinh en el mando del Ejército y que se ha negado a aceptar el puesto, es Nguyen Van Vy. Este ha sido arrestado inmediatamente. Los jefes de unidades del Ejército vietnamita han protestado contra la acción del primer ministro Diem.

KEFAUVER, EN MADRID



BARAJAS, 11 (CIFRA). — Procedente de Roma llegó el senador norteamericano, Mr. Estes P. Kefauver, acompañado de su esposa. En el aeropuerto fué recibido por alto personal de la Embajada de su país.

ESPAÑA-ESTADOS UNIDOS



En las oficinas americanas del edificio España, de Madrid, se ha celebrado el acto de la firma del contrato entre los Estados Unidos y la empresa española Fomento de Obras y Construcciones, para la construcción de la base aérea de Torrejón. El presidente, mister Collins, con el representante español, señor Piera Solano, en el momento de la firma. — (Fot. CONTRERAS).

OKALFEINA. Contra el dolor. TABLETA. OKALFEINA. REGISTRADO INTERNACIONALMENTE. Includes image of a woman holding her head in pain.

DIARIO DE GRANADA

Domingo, 12

SANTORAL

EL DULCE NOMBRE DE MARIA

HOY

VIDA RELIGIOSA

Hoy circula el jubileo en la iglesia de PP. Escolapios. La vigilia de la Adoración Nocturna corresponde al turno decimosegundo, «San Juan de Dios» (en las Pisas).

—En la iglesia de PP. Agustinos (Hospitalicos), último día del septenario en honor de San Nicolás de Tolentino, con misa de comunión general para caballeros, siendo la función principal a las once, con sermón a cargo del R. P. Superior, Gerardo Buidain.

—En la iglesia de PP. Capuchinos, la Asociación de las Tres Ave-Marias celebra hoy sus cultos mensuales, con misa de comunión general, a las nueve. Por la tarde, a las ocho, exposición de S.D.M., rosario y bendición.

—En San Pedro, mañana lunes, día 13, cultos a la Virgen de Fátima. A las ocho y media, misa armonizada, comenzando el rosario a las once y durará hasta el ejercicio de la tarde, a las ocho, con exposición de S.D.M., estación, etc., y sermón a cargo del R. P. Lucas Alvarez Hurtado, redentorista.

—Mañana, lunes, permanecerá abierta, durante todo el día, la puerta de la iglesia del Sagrario, a fin de que pueda ser visitada fácilmente por sus devotos de la capital y de los pueblos, la imagen de Nuestra Señora de Fátima. Como de costumbre se celebrará, a las ocho de la mañana, misa de comunión general, y por la tarde, a la misma hora, ejercicio de la Hora Santa.

EL TIEMPO

Se han registrado algunas precipitaciones débiles en Galicia y Asturias. El tiempo ha sido bueno en el resto de España.

Tiempo probable. — Cielo nuboso en Galicia, con formación de nieblas matinales. Continuará el buen tiempo en el resto.

Temperaturas extremas. — Máxima de 37 grados en Sevilla; mínima de diez grados en León, Soria y Salamanca.

El Observatorio de Cartuja facilitó anoche el siguiente boletín meteorológico. Temperatura máxima, 34 grados a las 5,20 de la tarde; mínima, 15,8 a las seis de la mañana. Presión, 906 milímetros. Recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 155 kilómetros; dominante, Suroeste. Sale el sol a las 6,54 de la mañana; se pone a las 7,28 de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado estarán de guardia las siguientes farmacias del turno séptimo:

Don Manuel de Ahumada Buena, San José Baja, 31; don Antonio Cortés Contreras, Príncipe, 10; don Pablo Acosta Medina,

Gran Vía, 31; don José Mora Bautista, Calvo Sotelo, 32; don Germán Estévez Fernández, Ganivet 1 (Puerta Real); don José García García, Cuesta de Molinos, 3; y don Cecilio Jiménez Osuna, María la Miel, 18.

LA FEDERACION DE COFRADIAS ASISTIRA HOY A LOS CULTOS EN HONOR DE LA PATRONA

A los cultos celebrados ayer mañana en la basílica de los Agustinos, en honor de Nuestra Excelsa Patrona, asistió la Universidad, siendo orador sagrado el R. P. Garardo Buidain, Superior de los Agustinos Recoletos.

A los que tengan lugar esta mañana asistirá la Federación de Cofradías de Semana Santa, predicando el R. P. Manuel Crespo, O. P., párroco de Santa Escolástica.

A los de mañana, lunes, asistirá el delegado de Hacienda, jefes y personal de dicho organismo, siendo orador sagrado el R. P. Manuel de Pedrera, franciscano capuchino.

Por la tarde, a las seis, se celebrarán Vísperas solemnes, con la asistencia de la Real Universidad de Curas Párrocos.

mercados

PESCADO

Ayer se vendió el pescado a los siguientes precios: Brótolas, a 10 pesetas kilo; boquerones, 5; jureles, 2; japa, 7; bacaladillas, 4; potes, 8; pifotas, 10 y 12; pescada, 16 y 20; gambas, 14 y 22; almejas, 3,50; calamares, 14; salmonetes, 18; rancho, 6; aguja, 20 y sardinas, 5.

ROMANILLA

Entraron en Romanilla 361 bultos con 10.775 kilos.

MATADERO

Se sacrificaron 29 reses de vacuno y 270 borregos.

UNA SIRVIENTA, DETENIDA POR LADRONA

TAMBIEN INGRESO EN LA CARCEL UN REPARTIDOR DE HARINAS

NUMEROSOS HERIDOS POR CAIDAS CASUALES

Angeles Esteban Fernández, de 52 años de edad, domiciliada en Paseo del Violón, denuncia a María del Carmen Morillas Vilchez, quien estuvo en su casa de sirvienta por espacio de cuatro días, desapareciendo repentinamente. A los diez días de su desaparición volvió, pero la señora la despidió. Hace pocos días notó la ausencia de un broche de oro, valorado en ochocientas pesetas. La señora sospecha que tal joya haya sido sustraída por la criada en cuestión, ya que tiene referencias de que María del Carmen ha sido detenida en otra ocasión por robo cometido en otro domicilio.

Actualmente, María del Carmen, de 17 años, soltera, natural de Pampaneira y domiciliada, en Elvira, número 122, se encuentra en la Prisión provincial. Fue detenida el pasado día 31 de agosto por sustracción de mil quinientas pesetas.

AGRESION

José Castellano López, de 29 años de edad, casado, del campo, natural de Alfacar y domiciliado en Granada, camino del Purchil, Corrijo del Hospicio, denunció en la Comisaría de la calle Duquesa que ayer tarde fue objeto de malos tratos de palabras y obra por parte de su vecino, Manuel Taboada Fecel, domiciliado en el camino de Purchil, "Molino de los Morentes". Dice el denunciante que Manuel Taboada le sacó un mechón

de pelo y le tiró las gafas al suelo, de la fuerte bofetada que le pegó. La cosa fué por cuestión de agua más o menos.

EMPLEADO INFIEL

José Martínez Burgos, de 52 años, industrial, domiciliado en Santiago, número 53, denuncia a su repartidor José Alonso Gallego, de 24 años de edad, con domicilio en Larga de San Crisóbal, 21, porque en diferentes ocasiones le dejó de entregar parte de la recaudación del importe de la harina. Hace tres días, doscientas pesetas; hace ocho días, otras doscientas. Y como tenía conocimiento de que esto venía ocurriendo mucho tiempo atrás, ha venido en conocimiento de que este año, en total, le lleva quitadas unas 900 pesetas. El año pasado, en el mes de agosto, tenía que hacer entrega de 575 pesetas y entregó un vale con la firma de un compañero falsificada por él, como si este compañero tuviese el dinero, vale que no le fué admitido por la cajera. También sabe el denunciante que su empleado le suministraba harina a la churrera de la calle de San Matías, a la que siempre le quitaba cinco kilos, que vendía por su cuenta a otros clientes. También el día 8 de este mes le quitó cien pesetas de la caja.

José Alonso, el repartidor, compareció en la Comisaría del Campillo, y confesó que como quiera que su patrono le tenía concedido un sueldo de dieciocho pesetas, sin tenerlo sindicado por lo que no tenía derecho a seguro de enfermedad y a las demás mejoras sociales, era por lo que se vio obligado a hacer tales cosas, agravada su situación, porque su padre estaba enfermo.

Ha quedado detenido el repartidor infiel.

UN POLICIA URBANO, AGREDIDO

Ramón García Olmedo, de 30 años, Policía Urbano, con domicilio en Haza Grande B, 34, padece erosión y lujación en antebrazo derecho, heridas producidas al ser agredido. Fué atendido en la Casa de Socorro.

HERIDO POR UN COCHE

Manuel Pérez Pérez, de 29 años, peón, domiciliado en Real de Cartuja, 8, recibió un golpe de un coche, que le produjo erosión y contusión en tercio inferior de la pierna derecha. Leve. Fué asistido en la Casa de Socorro.

SE FRACTURA LA CLAVICULA JUGANDO CON OTROS NIÑOS

El niño de doce años, José Gómez Tenas, fué atendido en el Hospital provincial de una fractura de la clavícula izquierda, producida jugando con otros niños. Pronóstico reservado.

CAIDAS CASUALES

Juan Ruiz López, de ocho años, domiciliado en carretera del Fargue, se produjo en caída casual una herida contusa en región frontal.

—Miguel Montes León, vigilante nocturno, con domicilio en Cuesta Aljibe de Trillo, 10, sufrió contusión en región sacro-coxígea. Fué asistido en la Casa de Socorro. La lesión se la produjo al caer.

—Antonio Martín Pérez, de 5 años de edad, domiciliado en Garrido, 25, fué asistido en el Hospital de una herida contusa en la región frontal que se produjo al caer.

—Antonia del Peraj Vilchez, de ocho años, natural y vecina de Caba de Santo Cristo, a causa de una caída casual se produjo una contusión en el codo derecho con probable fractura. Pronóstico reservado. Fué atendida en el Hospital.

—Filomena Pérez Pérez, de Villacasar (Huelva), de 40 años de edad, con domicilio en Piedra Santa, 6, fué asistida en la Casa de Socorro de una herida contusa en codo derecho, producida en caída casual.

—También fué atendida en la Casa de Socorro, la anciana de 70 años, Trinidad Martínez Sánchez, natural de Huétor Santillán, de una contusión con hematoma en la muñeca del lado izquierdo, producida en caída casual.

CONATO DE INCENDIO

Ayer, a las once de la mañana, en la plaza de Cauchiles de San Miguel Bajo, número 8, ardieron nueve metros de entabacado. Los bomberos desmontaron una armadura que amenazaba ruina, existente junto a un horno. El inquilino es don Antonio Peña López y el propietario, don Francisco Picazo Linares.

PISO INUNDADO

A las siete de la tarde, los bomberos acudieron a Sol, 14, donde el segundo piso de la vivienda estaba inundado, a consecuencia de dejarse abierto un grifo.

¡¡SORDERA VENCIDA!!

(Última revelación, técnica americana). WEIMER.

Microauriculares invisibles SIN PILAS NI HILOS (Dr. Reichmann). Recuperación progresiva, audición normal (excluida sordera total). Eliminación ruidos. — Precio 240. 425 pesetas (franco domicilio). Pida exposición ilustrada, cuestionario consultivo gratuito. Concesionaria para Europa: Agencia WEIMER, MONTE ESTORIL (Portugal). — A los señores otorrinolaringólogos concesiones especiales para sus enfermos pobres.

Anuncios por palabras

ALQUILERES

PRECISAMOS local para almacén, no importa sitio. Ofertas: Publisol, Acera Casino, 11, 1.ª

COMPRAS

COMPRAMOS papel usado, chatarra y botellas, altos precios. Elvira, 120.

ENSEÑANZAS

CLASES de mecanografía, cultura general. Bib-Rambía, 10, (en cima Bar Flor).

HIPOTECAS

DOY, Cualquiera cantidad y tiempo, sobre fincas Rústicas - Urbanas, 4 1/2 %, rápida tramitación, máxima reserva. Agencia «Andalucía», Cerrajerías, 5, Tlf. 2284.

TRABAJO

COPIAS a máquina documentos, cartas, apuntes, etc. Llamen teléfono 2593.

VENTAS

VENDO, bidones 200 litros, Carril del Placón, 8. Teléfono 2158.

BOMBAS y electro-bombas «Ideales», para riegos. Gran Capitán, 18. Teléfono 2500. Granada.

EL artículo sexto del Decret. de 28 de marzo de 1938 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan.

ANÚNCIASE EN PATRIA

NOVITAS

La NEVERA que impera siempre. Absoluta garantía. Facilidades de pago.

PUGNAIRE, LAMAS
GRAN VÍA, 24 TEL. 2580

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 10, teléfonos 2 5 9 3 - 2 5 9 5, y en Empresa Anunciadora "Publisol", Acera del Casino, 11.

CONTINUAN LOS FESTEJOS EN LA BARRIADA DEL ZAIDIN

Asistió el Gobernador civil a una gran verbena

Con extraordinaria animación continúan en la barriada del Zaidin los festejos organizados por la Hermandad de Santa Adela, que preside don Juan Pérez Fernández. Anteayer se celebró una gran verbena, presentando la pla-



Lina Romero García, elegida reina de belleza en el Zaidin.

brará una solemne misa en la plaza del Generalísimo. A continuación se iniciará un amplio programa de competiciones deportivas, con carreras de coches, en bicicleta; partidos de baloncesto, femeninos y masculinos; carreras pedestres, y, por último, un interesante encuentro futbolístico entre los equipos del frente de Juventudes y el Zaidin. A las seis, la reina de las fiestas hará entrega de los trofeos a los vencedores, actuando después el teatro de marionetas del Frente de Juventudes. A las siete, se procederá a la bendición de una imagen del Sagrado Corazón de Jesús, que será entronizada en su día en la iglesia de la barriada. Seguidamente, solemne procesión y Via-Crucis por las principales calles del Zaidin, en las que serán instalados altares. A las nueve actuará la rondalla del Frente de Juventudes, y a las diez de la noche habrá un concurso de "cante jondo" entre aficionados, seguido de verbena y traca final.

Ayer, la Comisión de Fiestas distribuyó bolsas de comida a las familias más necesitadas, conteniendo un kilo de pan, medio kilo de arroz, un kilo de garbanzos, un litro de aceite y diez pesetas en metálico.

EN SAN MIGUEL EL BAJO

Los vecinos de la barriada de San Miguel el Bajo han organizado también un amplio programa de festejos en honor de su Santo Patrono, para los días 27, 28 y 29 de este mes.

PUBLICACIONES «REUS»

He aquí tres libros para aprender sin necesidad de maestro, que no deben faltar en el hogar: «Método de corte y confección», de Solera-Prieto, para ropa de señora, 150 pesetas. «Método de corte», de Escobar, para ropa interior de caballero (pajamas, batines, camisas, etc.), 150 pesetas. «Método de corte», de Escobar, para trajes de señora y caballero, 200. Facilitamos el pago a plazos. «Instituto Editorial Reus».

¿Desea entretener a sus amistades con juegos de Ilusionismo? Compre los libros de Ling-Kai-Fu «La prestidigitación al alcance de todos», precio, 50 pesetas y «Más de 200 juegos de manos con la baraja», 90 pesetas. «Instituto Editorial Reus», Preciados, 6 y 23, Madrid.

De guardia, Farmacia CORTES
PRINCIPE, 10 TELEFONO 2-4-0-2 Suscribase a PATRIA

24 HORAS

ENCANTO Y DESENCANTO DE NUESTRAS OBRAS

MIGUEL Pérez Aguilera, reconcentrado, solitario, cada vez más granadino en espíritu, más intensamente acompañado de su arte, ha pasado una temporada con nosotros, alejado por las vacaciones de su cátedra de Dibujo en la Escuela Superior de Bellas Artes de Sevilla.

Hablamos del cariño que sentimos hacia las obras primeras, de la supervaloración que le vamos dando en el recuerdo y el desengaño cuando, de repente, nos hablamos ante su realidad verdadera.

—Recibí el primer premio en una exposición de pintura celebrada en Córdoba. La obra no pude retirarla por los azares de nuestra guerra, y sentía hacia ella una gran ternura, como cuadro que me había proporcionado un éxito juvenil. Se trataba de una Venus de Milo, de grandes proporciones...

—Y ¿al fin lo tuviste en tu poder?

—Sí, después de pasados varios años. Al contemplarlo, quedé un tanto desencantado. Cogí un pincel y rápidamente lo borré.

ALEGRE CONFUSION EN EL ESPACIO

TODOS oímos, gustosos, los alegres programas radiofónicos con que diariamente nos obsequia la emisora granadina de Educación y Descanso. Todos, creíamos. Pero estos días hemos comprobado que emisiones tan optimistas tienen también sus inconvenientes, por su fuerza de captación. Los pilotos que atraviesan nuestro espacio aéreo oyen las consignas que les envían sus emisoras especializadas inter-

feridas con las notas ballables de las canciones más desentendadas. —¿Como es posible aterrizar serenamente —nos confiesan— oyendo por los auriculares "a lo loco, a lo loco"?

LA ALPUJARRA, EN VISPERAS

NO sé si Capileira habrá vivido jornadas tan anhelantes como las actuales alguna vez en su historia. El caso es que cada cinco minutos le surge un nuevo problema que hay que resolver sin respiro, porque el tiempo apremia y...

—¿Pero hombre! No creo que la dificultad sea tan insuperable. Se ponen las mesas en un salón, o se habilita un patio, o...

—¿Pensó usted que se reunirán cuatrocientos comensales?

—¿Cómo? ¿El equivalente a la cuarta parte de los habitantes del término municipal? Eso varía las proporciones del problema. Se monta el banquete en plena calle.

—Sí. Mas ¿y las insolaciones?

—Hay que buscar urgentemente un toldo.

—¿Un toldo? Habrá que fabricárselo aquí uniendo docenas y docenas de mantas alpujarreñas.

—¿Se dice algo de que cada comensal aporte cinco pesetas para los necesitados del típico pueblo serrano?

—Si son cuatrocientos, se dispondría de dos mil pesetas con urgencia, claro es que con el vino de la costa de cuatro años que se ha acaparado para el lunes, puede verse doble y aún triple el resultado. Y, por no dejar en mal lugar al mosto... ¡quién sabe a cuanto puede subir la aportación en favor de los necesitados, como colofón a un acto en que habría derroche de cordialidad y simpatía!

VISITO AL SEÑOR FERNANDEZ-VICTORIO EL GOBERNADOR CIVIL DE ALMERIA

El Gobernador civil y Jefe provincial de Almería, don Ramón Castilla Pérez, que se encuentra en nuestra ciudad, visitó ayer, en su despacho oficial del Gobierno civil, al señor Fernández-Victorio, con el que celebró una cordial entrevista.

También visitaron a nuestra primera autoridad civil el conde del Romeral y don Federico Corral Feliu, secretario general del Banco Central.

EN NOVIEMBRE SE CELEBRARÁ EN MADRID EL I CONGRESO NACIONAL GANADERO

Asistirán unos cinco mil representantes de toda España

Ayer llegó a nuestra ciudad don Enrique Quesada Munuera, presidente de la Sección Social Central del Sindicato Nacional de Ganadería, quien se reunirá



DON ENRIQUE QUESADA

por la noche, en la Delegación provincial de Sindicatos, con los miembros de la Sección Social provincial del Sindicato de Ganadería.

El señor Quesada Munuera nos dijo que del 7 al 13 de noviembre próximo se celebrará en Madrid el I Congreso nacional ganadero, en el que se abordarán, en líneas generales, los problemas vitales de la ganadería en relación con el abastecimiento del país. A dicho Congreso se llevarán cincuenta y dos ponencias de carácter técnico y económico, tres de las cuales serán específicamente de carácter social: Montonero nacional de Ganadería, Ordenanza general ganadera y Seguros sociales; y asistirán a él de cuatro a cinco mil representantes ganaderos.

Por último, el señor Quesada Munuera nos manifestó que las Secciones Sociales provinciales estudiarán las conclusiones de dichas ponencias, a fin de presentar las correspondientes modificaciones, así como las comunicaciones sobre temas ganaderos. Su visita tiene por objeto cambiar impresiones con el pleno de la Sección Social del Sindicato de Ganadería, a tales fines.

El momento cumbre para realizar sus compras de temporada OTOÑO - INVIERNO, es éste.

LA GRAN QUEMA-LIQUIDACION de Almacenes-Tejidos MOISES

Le da, una vez más, la gran oportunidad de poder comprar a precios verdaderamente de asombro, todos los artículos de temporada.

SE HAN RECIBIDO VERDADERAS PRECIOSIDADES EN LANAS PARA VESTIDOS, TRAJES DE CHAQUETA Y ABRIGOS.

Esta GRAN QUEMA sigue vendiendo los cobertores de matrimonio, de doble cara, de pura lana, de 450 pesetas, a 250.

Colchas boatadas, de seda, dibujos completamente nuevos, de 600 pesetas, a 295; y las boatadas, en raso, de 700, a 375.

En los abrigos y chaquetones de piel, nunca tendrá una oportunidad más favorable que ésta que le brinda la GRAN QUEMA-LIQUIDACION de ALMACENES TEJIDOS MOISES

Compre abrigos y chaquetones de piel, de última novedad, a tres veces menos de su valor. Con sólo una visita, sin compromiso, de compra alguna, podrá comprobar la verdad y realidad de todo cuanto decimos.

SON MILES Y MILES LOS ARTICULOS REBAJADOS AL MAXIMO QUE LE OFRECE LA Gran Quema-Liquidación de A. Tejidos MOISES

NOTA: Las famosas lanas para labores, marcas «REGIA», «SILVIA» y «MAYA», famosas en toda España y catalogadas como las mejores en calidad y rendimiento, las ha conseguido MOISES en EXCLUSIVA. Si usted quiere una prenda de punto, perfecta, compre una de estas marcas en ALMACENES TEJIDOS MOISES

FALLECIO DON FEDERICO MAYO, DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE LA VIVIENDA

El cadáver recibirá hoy sepultura en Dueñas (Palencia)

Consternación en los centros políticos y sociales de Madrid

MADRID, 11. (CIFRA).— A las tres y veinte de la madrugada ha dejado de existir, después de una agonía de varias horas, el director general del Instituto nacional de la Vivienda, don Federico Mayo Gayarre.

En el momento del fallecimiento lo rodeaban su esposa, doña Ana Monedero; su hermano, don José; el Padre Villoslada, don Javier Martín Artajo, y el secretario particular, don Enrique Asensio, que no abandonó la casa del finado desde el momento que cayó enfermo.

EL GENERAL LONGORIA, EN GRANADA

Ayer mañana, en un avión militar "Douglas", llegó al aeródromo de Armilla el general jefe de Estado Mayor del Ejército del Aire, don Francisco Fernández Longoria, acompañado de sus ayudantes. Fue recibido por el coronel jefe de la Base del Sector aéreo, don Antonio de Rueda Ureta, y demás jefes de Aviación.

El señor Fernández Longoria permanecerá en Granada hasta mañana, lunes, en que continuará viaje a Sevilla.

A PLAZOS

DESDE SU CASA PUEDE COMPRAR ESTOS ARTICULOS DE LA MEJOR CALIDAD EN LOS MEJORES PRECIOS, CON LA GARANTIA DE LA MARCA

ROTVAL

PIDA FOLLETO GRATIS ROTVAL-APART. 678-Madrid

XIII ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma de

D. José Moral Fernández de Aguilar

Director jubilado de lo Bando del Hospicio provincial,

Que falleció el día 14 de septiembre de 1941, habiendo recibido los Santos Sacramentos.

(R. I. P.)

La misa que se celebre pasado mañana, día 14, a las nueve, en la parroquia de Santa María Magdalena, será aplicada por su descaño, a devoción de su viuda e hijos, rogando a sus amistades una oración por su alma, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Granada, 12 de septiembre de 1954.

Sociedad ASCENSO

Ha sido nombrado jefe de la Oficina de Información y Turismo de nuestra ciudad, doña Piedad Contreras Serrano, perteneciente a la escala de intérpretes del Cuerpo Especial de Información y Turismo, que hasta ahora venía prestando sus servicios, en dicha Oficina como oficial de segunda clase.

A su regreso del extranjero, el doctor Ruiz Alba reanuda su consulta.

La «Tarjeta de asistencia del Seguro de Enfermedad» es un documento de identidad, cuya posesión será requisito indispensable para solicitar y recibir las prestaciones del mismo.

Campos cosechados

TAMBIEN BURGOS REFLEJA DOBLE PRODUCCION CEREALISTA QUE EL AÑO PASADO

Se debilitan los precios del arroz, cuya cosecha será del volumen de la anterior

ALARMANTE CAIDA DE LA ACEITUNA DEBIDO A LA LLUVIA

(Crónica agrícola, por E. de Pablo Barbado)

No vamos a insistir en las referencias sobre los magníficos rendimientos de la cosecha cerealista, que tienen especial significación en la mitad Norte de España. Se han publicado bastantes referencias de tonos hiperbólicos, hasta el punto de que la gente impresionable o la que no está muy familiarizada, con índices de producción, superficie cultivada, etcétera, se hace a la idea de que en las zonas agrícolas han tenido que habilitar hasta los dormitorios para guardar el trigo y demás producciones cerealistas. Una cosecha triquera de la categoría de unos cuarenta y ocho millones de quintales métricos como creemos será la que se acaba de recolectar, es magnífica, ciertamente, pero no tanto como para crear problemas de almacenamiento, ni nacionales, ni siquiera locales. Claro que si añadimos los millones de toneladas de gramíneas de pimiento y leguminosas —sobre todo la cebada, muca y buena— hay como para marearse un poco con semejante abundancia; pero de esto a "lo otro" media casi un abismo. Pensemos amigos, que de las cosechas anteriores muy poca cosa debía quedar en paneras para atestiguar el paso del tiempo.

Sin embargo, de lo que dejamos consignado al principio, no debemos dejar pasar por alto la impresión que nos llega desde Alava, ni siquiera la que proviene de Burgos. Con la de una y otra provincia redondearemos la concepción de la campaña, ya conocida de nuestros lectores. Estos recordarán que los agricultores alaveses no las tenían todas consigo, al decir de nuestro servicio especial, el cual se movía entre Pinto y Valdemoro con una prudencia que, lejos de merecer nuestra censura tiene nuestra formal aprobación. Por lo que a la mitad Norte de Burgos se refiere, también, por ser lo más tardío de la Península, no se había dicho aquí nada resolutivo. Pero burgaleses y alaveses vienen ahora "pegando" y pidiendo puesto entre los del resto del país que más ufanos se muestran. La trilla les ha abierto horizontes de producción insospechados. Los labradores de Burgos elevan el volumen de las mie-

ses —paja y grano— al doble de lo cosechado en 1953, y las legumbres, "también han pintado". Alava, donde los "sirimiris" han entorpecido la recolección, ha hecho un espléndido despliegue de maquinaria agrícola con motor eléctrico o de gasolina hasta en los más apartados y accidentados rincones, sometiendo a los labradores a un bien ordenado y riguroso turno de utilización de tales elementos mecánicos. Y si bien ha salido todo en la totalidad del área provincial, la cosa ha sido superior en la famosa "llanada" de Vitoria.

LA PRODUCCION ARROCERA Pero trasladémonos a las zonas arroceras de Levante y Andalucía. En aquella, como es sabido, la siega se ha generalizado, y conforme señalábamos en la crónica levantina de la pasada semana, los precios del arroz cáscara se han encogido, pues sus cotizaciones oscilan actualmente entre 4,10 y 4,20 pesetas el kilo. Mientras tanto, la siega ha comenzado también en las marismas andaluzas. Parecen confirmarse nuestros pronósticos de cosecha española arrocerá: de 390.000 a 400.000 toneladas, un poco mayor que la de 1953, que osciló entre 385.000 y 390.000. No se han presentado los vientos terrales, de las mesetas, que hubieran podido reducir la producción en el litoral levantino. Enhorabuena.

LA COSECHA OLEICOLA La cosecha oleícola sigue declinando a causa de la sequía, y sobre todo en Extremadura bastante acentuado se desprende del arbolado, existiendo el peligro de que se malogre la totalidad de la producción en algunas zonas si las lluvias se retrasan algunas semanas. Y Andalucía, también esperando el agua con ansiedad.

Una buena producción de maíz se perfila en la mayoría de las regiones españolas productoras, especialmente en el Norte, para el cual dicha gramínea equivale al trigo en Castilla la Vieja en orden a la importancia de sus cultivos. Junto a los altos y frondosos matorrales nórdicos, el cultivo alubiero destaca asimismo por su excelente desarrollo, de manera que ambas producciones evolucionan de tal manera que con la plétora de la de los prados pueden proporcionar a los agricultores, cantabros un año de los que por sus excelencias entran muy poquitos en decenio.

Anúnciese en PATRIA

PATRIA



César Girón, Montero y Chicuelo salieron a hombros en Albacete

EN ZAMORA FUERON PITADOS ANTONIO ORDÓÑEZ, JUMILLANO Y PEDRES

MALA TARDE DE CHAMACO EN ZARAGOZA

ALBACETE, 11. (CIFRA). — Segunda de feria. Llano. Seis toros de don Felipe Bartolomé Santa Coloma, para César Girón, Juan Montero y Chicuelo II.

César Girón, bien con la capa y con banderillas en sus dos toros. (Ovación y música.) Faena buena entre aplausos, para media estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta al ruedo y saludo desde los medios.) En su segundo, faena brevísima con pases de alifio, que disgustaron al público. Un metisaca y una entera. (Protestas.)

Juan Montero, bien con el capote. Faena entre ovaciones y música para un pinchazo hondo y una entera. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.) En su segundo, superior con el capote. Faena que se ovaciona y a los acordes de la música. Un pinchazo que el toro escupe, otro sin soltar, menos de media y descabello al tercer intento. (Ovación, una oreja y vuelta.)

Chicuelo II, bien con el capote en su primero. El bicho llega quedado a la muleta. Faena breve, siendo cogido sin consecuencias. Un pinchazo, otro sin soltar y media estocada. (Ovación y saludos.) En el último, muy bien con el capote. Faena memorable de muleta, con pases de todas las marcas: entre ovaciones y música. Una estocada hasta el puño. (Ovación, dos orejas, rabo y pata.) Los tres matadores son paseados a hombros y se les por la puerta grande.

EN ZAMORA

ZAMORA, 11. (CIFRA). — Corrida de feria. Seis de don Antonio Pérez Tabernero, flojos y mansurrones, para Antonio Ordóñez, Jumillano y Pedrés. Buena entrada.

Antonio Ordóñez se encuentra con un toro agotado. Faena de alifio para un pinchazo y estocada que basta. (División de opiniones.) En su segundo, faena breve, sobresaliendo dos tandas de naturales. Pinchazo y estocada. (Pitos.) Jumillano veronícuca entre aplausos. Faena al son de la música, para una gran estocada que basta. (Ovación y saludos.) Su segundo, huido, no se presta el lucimiento. Alifio para media estocada que basta.

Pedrés, en su primero, que es protestado por flojo, instrumentos redondos muy ceñidos para un pinchazo, estocada y descabello. (División de opiniones.) En su segundo, faena movida para dos pinchazos y descabello.

Peso de los toros: 228, 225, 237, 233, 234, 236 kilos respectivamente.

NOVILLADA EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 11. (CIFRA). — Seis novillos de Santa Coloma, desiguales y muy blandos de manos.

Manolo Espinosa, faena ligada para dos pinchazos. (Ovación y saludos. Pitos al novillo.) En su segundo, faena variada para tres pinchazos, estocada y descabello a la primera. (Muchos aplausos.)

Chiquitín, faena muy vistosa a los acordes de la música, para una estocada que basta.

Congreso bancario

(Viene de la página primera)

neralife y habrá una exhibición de danzas típicas andaluzas.

El martes comenzarán las jornadas de trabajo de la Escuela, celebrándose las conferencias, por la mañana, en el aula magna de la Facultad de Medicina, dedicándose la tarde a sesiones de discusión, en el hotel Alhambra Palace. Los idiomas oficiales de la Escuela son el español y el inglés. Durante la primera semana, pronunciarán conferencias los profesores Robertson, de la Universidad de Cambridge; Velt, de la Universidad de Francfort; Mr. Oudlette, director de Relaciones Exteriores de la Banque Nationale pour le Commerce et l'Industrie de París; don Luis Olagüeta, catedrático de la Universidad Central y director del Consejo Superior Bancario; y don Luis Sáez de Ibarra, subgobernador del Banco de España.

En el Banco de España y en el hotel Alhambra Palace funcionarán oficinas de información para los delegados nacionales y extranjeros, que serán obsequiados con ejemplares de la «Guía de Granada», de don Antonio Gallago y Burñ, con folletos del reciente Festival Internacional de Música y Danza, y con fotografías de los monumentos artísticos y de la ciudad.

El señor Corral Felis resaltó, por último, la importancia de esta VII Reunión de la Escuela Internacional Bancaria y el deseo de sus organizadores de que los delegados extranjeros se lleven el mejor recuerdo de su estancia en España. Por eso —terminó diciéndonos— hemos elegido a Granada como sede de la Escuela.

Suscríbase a PATRIA

BALANCE DE UN VERANO LOCO

(Viene de la página octava)

es de cierto industrial de ese ramo que se frotaba las manos, satisfecho, ya que no podía calcular un verano tan espléndido para su mercado.

—¡Qué contrariedad!, decían sus intempestivos clientes, ¡Haberlos dejado en casa el paraguas! ¿Quién iba a suponerse esto? En fin, demé usted un paraguas barático, sin pretensiones, pues de lo que se trata es de llevarlo a la playa, para el caso —siempre probable— de que llueva...

Y nuestro hombre, muy servicial, claro es, atendía a aquellos, y a otros numerosos señores.

También se vieron favorecidos por la presencia de la lluvia los teatros y los cines. Esos coliseos que, en algunas ciudades, durante los meses de esto, estaban completamente vacíos, y en ocasiones ni siquiera habrían sus puertas, esta vez llegaron hasta agotar sus localidades.

—¿Qué va a hacer una?, se preguntaba una señora gorda de Murcia en una ciudad del Norte. ¡No vamos a ir a la playa esta tarde, ni al campo!... Sacaremos, como siempre, unas entradas en el cine... Porque esta lluvia mansa y fría no tiene fin. ¡Si lo sabré yo!...

De los cafés se puede decir exactamente lo mismo. Erán algo así como los refugios, en pleno monte, para los alpinistas un día de ventisca.

Los que debieron quedar a la par fueron los medios de transporte. Porque la verdad es que de las grandes ciudades, como Madrid, Barcelona, etc. la gente se fué. Regresó antes, es posible, o se marchó a otro punto. Pero la dificultad de adquirir un billete no menguó.

Todos estos detalles, en suma, implican un trastorno en la economía. Es indudable que el dinero sañó de los bolsillos, pero tuvo otro destino que el previsto al inaugurarse la temporada veraniega. Y esto, aunque parezca absurdo, significa otros caminos seguidos por millones y millones de pesetas. Es posible que si redondeáramos nuestra afirmación con unos guarismos, el reportaje tuviera en los ojos del lector más verosimilitud. Es posible, sí. Pero ya se sabe que la estadística es, en grande parte de los casos, una determinada clase de mentira...

JOSE ALBERT

GESA DON VIGENTE MUÑOZ GALERO DE GOBERNADOR CIVIL DE VALLADOLID

MADRID, 11. (CIFRA). — Por decretos del ministerio de la Gobernación y de la Secretaría General del Movimiento, que mañana publicará el «Boletín Oficial del Estado», cesan en sus cargos de gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Alicante, Las Palmas y Valladolid, don Jesús Aramburu Olarán, don Evaristo Martín Freire y don Vicente Muñoz Calero, respectivamente, y se nombra para sustituirlos en Alicante, Las Palmas y Valladolid, respectivamente, a don Evaristo Martín Freire, don Santiago Guillén Moreno y don Jesús Aramburu Olarán.

Se encuentran en nuestra ciudad los diestros Mariscal, Montenegro y Manolo Segura

Ayer tarde llegó a Granada nuestro paisano Miguel Montenegro, quien, en compañía del también granadino Rafael Mariscal y el malagueño Segura, actuarán esta tarde en nuestra plaza. Poco después lo hizo Manolo Segura y de madrugada, procedente de Madrid, llegó a su domicilio Rafael Mariscal.

La afición, que ha estado pendiente de las actuaciones de los tres diestros, en las distintas capitales, debe de sentirse satisfecha ya que todos se encuentran en las mejores condiciones para actuar y dar la gran tarde de toros que de tan relevantes figuras de la novillería se espera.

Y para que la corrida no tenga un «pero» ahí se encuentran encerrados seis preciosos ejemplares de Bohorques, que son seis «salcillos», y que han sido del agrado de cuantos aficionados han desfilado por la Plaza para verlos.

Dada la expectación que la corrida ha despertado entre los aficionados andaluces y de lo mucho que de esta magna combinación se ha hablado, el ganadero

ha anunciado también su visita a Granada para presenciar la corrida, pues, según él, ha enviado seis toros limpios y con la nota máxima de bravura.

Así es que, a llenar el coso de la Avenida del doctor Oláriz y a esperar la repetición del espectáculo ya que de ante mano se puede asegurar que los tres diestros triunfarán rotundamente tal y como lo vienen haciendo en cuantas plazas han actuado.

EDUCACION NACIONAL

MAGISTERIO

Subvenciones para comedores escolares.—En la Delegación Administrativa de Primera Enseñanza, de conformidad con lo dispuesto en el orden ministerial de 21 de junio último, (B. O. del Estado) del día 23 de julio, se han puesto al pago las subvenciones para comedores escolares concedidas a los centros que a continuación se detallan:

Escuelas nacionales.—Agrón, unitaria de niños y niñas, 8.000 pesetas; Almeria, escuela de niñas, 4.000; Alarfe, grupo escolar «Jiménez Rueda», 7.000; Benamaurel, unitaria, 1 y 2, 4.000; Granada, unitaria de niños y niñas, 4.000; Cástaras, unitaria de niños, 4.000; Cortijo Nuevo de la Sierra, escuela parroquial, 4.000; Collar Baza, escuela de niñas, número 2 y 4, y niños número 4, 5.000; Chuchina, graduada de niños y unitaria de niños, número 4, 4.000, y graduada de niñas y unitaria número 4, 5.000; El Mprgen de Collar, unitaria de niñas y mixta, 4.000; Granada, Alcazaba Kadima, niños, 10.000, niñas, 10.000; Aneja del Magisterio, niños, 18.000, niñas, 18.000; Inmaculada del Triunfo, 5.000; graduada «Primo de Rivera», 9.000 graduada de «Santa Teresa», 5.000; graduada de niños, número 1, 7.000; escuela Maternal, 4.000; Guadalupe, graduada de niñas, 4.000; Guadix, grupo escolar «San Miguel», niños y niñas, 5.000; Jun, escuelas de niños y niñas, 4.000; Láchar, escuelas de niñas y niños, 5.000; Los Manriques, escuelas unitarias, 4.000; Motril, grupo escolar de niños, 9.000; graduada de niñas, número 1, 5.000; graduada «Nuestra Señora de la Cabeza, 9.000; Murias, niños y niñas, 1 y 2, 8.000; Puebla de don Fadrique, graduada de niñas, 5.000; graduada de niños, 6.000; San Clemente, unitaria de niños y niñas, 4.000; Santa Fe, escuela graduada de niños, 10.000; escuela graduada de niñas, 5.000; Zafarraya, escuela de niños, número 2, 4.000; El Jau, unitaria de niños y niñas, 4.000.

Patronatos.—Grupo escolar «Divino Maestro», de Baza, 10.000 pesetas; escuelas del patronato del Ave María y del patronato escolar «Juan de Avila», de nuestra capital, 40.000 pesetas a cada uno, y escuela graduada del «Divino Maestro», 9.000; escuela parroquial de niñas de «San Miguel», de Guadix, 8.000 y escuela del Consejo de Protección Escolar «Padre Poveda», de dicha localidad, 20.000 pesetas.

Ayuntamientos.—Escuelas nacionales y Ayuntamiento de Alhama de Granada, 20.000 pesetas; escuelas del Ayuntamiento de Granada, 50.000.

Subvencionadas.—Colegio de «Nuestra Señora del Rosario», de Atarfe, grupo escolar gratuito «Hijas de Cristo Rey», de Calera y grupo escolar gratuito «Hijas de Cristo Rey», de Montegicar, 3.000 pesetas cada uno; grupo escolar gratuito «Hijas de Cristo Rey», colegio de «La Purísima Concepción», colegio de las «Esclavas de la Divina Infancia» y escuelas Salesianas de San Juan Bosco, de nuestra capital, 3.000 pesetas cada una, y Real Colegio de Santo Domingo, 4.000; colegio de las Damas Apostólicas del Sagrado Corazón de Jesús, 3.000; escuela benéfica del Sagrado Corazón de Jesús, 8.000; escuela gratuita del Sagrado Corazón y de la Inmaculada, 3.000; Colegio de la «Divina Infancia», de Guadix, 3.000; escuela de la «Santísima Trinidad», de Lanjarón, 8.000; colegio de la Caridad de María Inmaculada, de Los Ogijares, 3.000; colegio de la Compañía de María, de Santa Fe, 3.000, y es-

cuela de La Purísima de la misma ciudad, 5.000, y escuelas del Sagrado Corazón, de Ugijar, 3.000.

Estas subvenciones podrán hacerse efectivas siempre que se presenten los interesados con la justificación de haber rendido las cuentas del ejercicio anterior, llevando además comunicación firmada y sellada por la Inspección de Enseñanza Primaria, en la que se acredite el normal funcionamiento del comedor escolar y que en el mismo se facilite comida diaria y caliente. Los perceptores han de ir provistos igualmente del sello de la escuela o de la institución benéfica.

Servicio social.—El día 15 se cierra el plazo de matrícula para las señoritas que deseen matricularse para el Servicio Social. La documentación exigida, además de diez pesetas en metálico como derecho de matrícula es, partida de nacimiento, instancia impresa modelo oficial y dos fotografías tamaño carnet.

Concesión de becas.—A propuesta de la Junta provincial de Informe y Calificación de Becas, la Delegación nacional de Sindicatos ha concedido las siguientes becas para el próximo curso escolar 1954-55: diecisiete becas, de 2.250 pesetas para los alumnos Jorge Mingorance Pleguezucos, Ramón Iglesias Santos, Juan José Molina Rodríguez, Juan López Nuñez, Ricardo Tijos Porcel, Francisco Grande Gámez, Angel Henares del Moral, José María Robles Gutiérrez, María del Carmen Urbano Jiménez, Manuel Rodríguez Manzano, Antonio Luis Cortés Peña, Ana María Alconada Valdivieso, Antonio Ros Abril, José Osorio Pérez, José María Ocaña Ocaña, Francisco López Guardia y Florencio Calvo López; dos becas, de 4.500 pesetas, para Jorge Guillén García y Juan Manuel Moreno García, y otras dos becas, de 10.000 pesetas cada una, para los alumnos Francisco Vergara Sánchez y Ernesto Hernández García.

COLEGIO DEL SACRO-MONTE

Becas.—Los ejercicios de oposición a becas de internos, en cumplimiento de la ley de protección escolar, se celebrarán en este Colegio el día 21, a las diez de la mañana. A esta misma hora, en el mismo lugar, se verificarán las pruebas de selección para los becarios externos.

También en este mismo día serán los exámenes de asignaturas pendientes para los cursos primero, segundo, tercero y quinto, y examen de ingreso.

Siguen los terremotos en Argelia

(Viene de la página primera)

ve a entrar la gente. Su minarete ha logrado sobrevivir, pero al fin habrá que derribarlo para evitar el peligro de que se derrumbe.

Esta mañana las máquinas niveladoras del ejército han continuado trabajando, habiéndose tenido que enterrar cadáveres identificados, pues hace gran calor y aumenta de hora en hora el peligro de la putrefacción y epidemias. Los viveres y el agua ya no son problema y el mercado funciona de nuevo. En Argel, los médicos trabajan febrilmente para salvar vidas de los gravemente heridos que son unos cuatrocientos. Una de las víctimas es una mujer, que dió a luz un niño poco después de ser hospitalizada. Nadie se atreve a decirle que su marido y otros cuatro hijos han perecido en la catástrofe. La central telefónica del Hospital de Argel llama constantemente a los médicos que van a Orleansville lo antes posible.

1.287 CADÁVERES

ORLEANSVILLE, 11 (EFE). — Oficialmente se ha anunciado que, hasta las nueve de la mañana de hoy, han sido recuperados 1.287 cadáveres en la región de Orleansville.

PANICO EN LA CIUDAD

ORLEANSVILLE, 11 (EFE). — El pánico volvió a apoderarse de la ciudad a última hora de hoy, cuando se escucharon violentas explosiones. Las personas que buscaban entre las ruinas y los soldados que patrullaban por lo que un día fueron calles, se apresuraron a ver qué era lo que sucedía. Las explosiones habían sido originadas por varias cargas de dinamita que se habían hecho estallar bajo las ruinosas paredes del hotel Baudouin, a fin de derribarlas para evitar posteriores accidentes. Sin embargo por los aterrizados ciudadanos de Orleansville, las explosiones representaron un nuevo terremoto. Ya, con anterioridad, se registró un pequeño seísmo, sin consecuencias.

El ministro francés del Interior, F. Mitterand, ha salido de París con dirección a Orleansville, donde comprobará personalmente, en nombre del Gobierno francés, la magnitud de los daños causados por los terremotos. Aviones británicos, norteamericanos y franceses han realizado vuelos regulares a Argelia con abastecimiento para los sin hogar; aproximadamente sólo una casa de cada veinte ha quedado intacta, a pesar de las sacudidas iniciadas el jueves y que han continuado durante la noche última. El Gabinete francés ha establecido un Comité nacional, con un fondo de urgencia de cien millones de francos. El presidente de la República, Coty, y el primer ministro Mendes-France, han dado cada uno un millón de francos de su peculio particular. Llegan mensajes de todo el mundo.

de guardia 31 Farmacia ACOSTA GRAN VIA-23

PLAZA de TOROS de GRANADA Domingo, 12 de septiembre. A las cinco y cuarto de la tarde Sensacional y emocionante corrida en la que Granada y Málaga enfrentan a sus figuras de la novillería Mariscal, Montenegro y Manolo Segura con seis novillos-toros de BOHORQUES Entradas en SOMBRA desde 25 ptas., y en SOL desde 10 ptas. TAQUILLAS DESDE LAS DIEZ DE LA MAÑANA

Mendes-France subordina lo político a lo económico

Sus pactos en Asia y en Africa tienden a salvar los negocios franceses



El señor Mendes-France pidió a la Asamblea Nacional plena su poder para proceder a la transformación económica del país. Una mayoría de diputados oyeron que era merecedor de esta prueba de confianza porque, en esencia, la fama le hace a este hombre de sus supuestas dotes de economista. Y concedieron el voto de confianza que negaron a René Mayer, Antoine Pinay y Paul Reynaud y, en una palabra, a los más ilustres y probados especialistas del país. Pero desde el día que el jefe del Gobierno consiguió plena libertad para sanear las finanzas nacionales, sus actividades tomaron aparentemente distinta orientación. Fué a Ginebra para pactar con los comunistas del Vietnam, llevando enclavada la idea de salvar los 10.000 millones de francos que constituyen, a "grosso modo", el valor de los intereses franceses en territorios ocupados por los rojos. Firmaron una paz y, con ella, el compromiso de respetar estas propiedades, cuyo rendimiento será de los diez años de guerra habían reducido a poquitos los beneficios de explotación.

Su viaje a Túnez llevaba, en el fondo de una acción política, también una intención económica. Mendes-France, en Africa como en Asia, quiso salvar, y quiere salvar, lo más posible en la liquidación que los tiempos y el debilitamiento de la potencialidad francesa imponen. Su opinión es que siendo ricos serán fuertes, y con dinero cree que podrían recuperar una parte considerable, de cuanto ahora están perdiendo. Son muchos los que suponen que los credos políticos tienen menos importancia para el señor Mendes-France que las consecuencias económicas. Y hay muchos que añoran comerciar con las Repúblicas populares; que por esa misma causa querían superar el actual período de falsa paz, llamada "guerra fría", y por idéntica razón luchan para que las alianzas de Francia no hieran lo más mínimo la susceptibilidad soviética. Muchos observadores estiman que su antagonismo a la C. E. D. nace precisamente de que ella le obligaba al rearme, impidiendo reducir los créditos militares, cuya cifra desearían aplicar a la transformación industrial. Los planes para llevar a cabo algo que resuelva los graves problemas monetarios que afectan al país ya están en marcha. Actualmente anuncian la creación de un triple fondo de conversiones, que permitirá transformar la capacidad productora de las fábricas y la readaptación de la mano de obra, además de la descentralización de las zonas productoras. Todo a expensas de un crédito oficial, claro está, que ayudará a sufragar las pérdidas en el período inicial de las nuevas actividades.

BAJA EN LAS TARIFAS DE ENERGIA ELECTRICA

Como estimulante, el ministro de Finanzas, Edgar Fauré, anuncia una baja en las tarifas de energía eléctrica, que espera redunde en una reducción de precios sobre los transportes e industria pesada. Todo este plan gigantesco, lanzado hacia el porvenir, reposa sobre dos principios que, al parecer, la realidad está encargándose de desvirtuar: primero, armistio en Indochina para invertir el dinero que costaba la guerra en la reinante economía de la Hacienda metropolitana, y luego, acabar con la tensión internacional para reducir a las cargas del rearme.

Ambas medidas se muestran insuficientes. El presupuesto nacional de 1955 cuenta, aunque parezca mentira, con 140.000 millones de francos de ayuda norteamericana, y a pesar de ello, los cálculos prevén un déficit de 1.165.000 millones. Desde fuera, medio mundo se preguntará cómo es posible que el Gobierno de la IV República, presidido por el señor Mendes-France, después de rechazar la Comunidad Europea de Defensa, contra la opinión de la Casa Blanca, y tras haber firmado una paz claudicante en Indochina con

TABACALERA, S. A.

REPRESENTACION EN GRANADA
Se pone en conocimiento del público, que a partir del día 11 del presente mes de septiembre, se venderán en expendios y al precio de 8,50 pesetas cajetilla, las de tabaco rubio americano procedentes de comisos. En este precio queda incluido el impuesto. Siguiendo las normas generales establecidas, no podrá venderse en un mismo día más de cinco cajetillas a una misma persona.

LONDRES, PARTIDARIO DE QUE ALEMANIA ENTRE DIRECTAMENTE EN LA NATO

Adenauer comparte el punto de vista inglés

ESTRASBURGO, 11. (EFE).—Inglaterra ha revelado su propósito de que Alemania occidental entre directamente en la NATO, en la reunión del Consejo de Europa.

John Maclay ha sometido una resolución en tal sentido en el Comité de Asuntos Exteriores del Parlamento europeo, con objeto de llevarla a la Asamblea consultiva. En fuente, inglesa se dice que la determinación de Maclay tiene la aprobación del primer ministro, Winston Churchill.

La propuesta inglesa ha coincidido con la decisión de Gabinete de Londres de que la participación de Alemania en la NATO como miembro, sería la mejor forma de lograr la desaparición del momento crítico creado en la defensa de Europa.

ADENAUER DE ACUERDO
NEUMUENSTER (Alemania), 11.—(EFE).—El canciller Adenauer es partidario de la participación directa alemana en la organización de Tratado del Atlántico Norte, como la mejor alternativa para el fracasado plan de la Comunidad de defensa europea.

En una reunión celebrada con motivo de las próximas elecciones, en el Estado de Schleswig-Holstein—Adenauer dijo que hay dos caminos abiertos para formar en Europa un bloque de defensa, después de la derrota del EDC. Uno de ellos—dijo—es el de las negociaciones de un nuevo tratado para la participación de Alemania en un sustitutivo de la EDC. El otro sería que Alemania se uniera a la OTAN, Inglaterra—añadió—escoge el segundo camino como el mejor y Alemania occidental comparte este punto de vista.

Norteamérica recibió sin entusiasmo el pacto del Pacífico

SE CONSIDERA QUE LLEGA CON SEIS MESES DE RETRASO

El Pacto del Pacífico, que se acaba de firmar en Manila, que llaman aquí S. E. A. T. O.—Organización del Tratado del Sureste Asiático—, ha quedado en una réplica oriental del Pacto del Atlántico y se ha convertido sin embargo, en un instrumento que ha puesto de relieve la existencia de un bloque de países "neutralistas", sin haber logrado establecer la línea de demarcación que tan contundentemente quedó trazada en Europa con la creación de la N. A. T. O. Los críticos dicen aquí que la S. E. A. T. O. llega con seis meses de retraso. Si se hubiese firmado antes hubiera incluido a Indochina y se habría podido evitar quizá la victoria comunista en esa región. El secretario de Estado, Foster Dulles, lo propuso cuando todavía era tiempo, antes de la Conferencia de Ginebra; pero Inglaterra y Francia se negaron abiertamente a su ejecución, diciendo que preferían arreglar el asunto de Indochina con los comunistas, antes de entrar en ninguna negociación de este tipo.



Las debilidades de la S. E. A. T. O. son de tres órdenes: primero, la participación de las tres grandes potencias—Estados Unidos, Inglaterra y Francia—, dos de las cuales defienden todavía a capa y espada sus derechos coloniales en el Asia, lo que dará pie—se augura aquí— a que los comunistas agiten en el aire del Pacífico su bandera anticolonial; y acusan a la nueva Organización de ser un instrumento de imperialismo capitalista; segundo, los países asiáticos incluidos en el Pacto—Filipinas, Pakistán, Tailandia, Australia y Nueva Zelanda—no son precisamente los que se hallan en mayor peligro de ser agredidos por el comunismo, mientras que los que corren peligro, Indochina y Corea, no han sido incluidos, y tercero, los países que han quedado fuera de él adquirirán así una posición de neutralismo oficial que les lleva automáticamente a encontrarse mucho más cerca de Moscú y Pekín de lo que estaban antes. Con estas debilidades, el Pacto del Pacífico se ha recibido aquí sin grandes aplausos, aunque también sin profundas críticas. En conjunto, se contemplan como un arreglo de menor cuenta en estos momentos, que no quite ni ponga nada a las cuestiones candentes que se hallan sobre el tapete del juego político internacional.

MANIOBRA COMUNISTA

Las próximas hostilidades locales entre los Ejércitos del Oriente y el Occidente tendrían que romperse en Asia por Formosa, Corea o Indochina. Aquí se cree que los altos dirigentes comunistas están tratando de obligar a Estados Unidos a que se entreda en una guerra parcial con China inmediatamente, como maniobra política para conseguir que el partido republicano pierda las elecciones al Congreso este otoño. Con esto quedaría pavimentado el camino para la vuelta al Poder del partido demócrata. Bajo esta Administración los comunistas creen que pueden obtener un trato más favorable, sobre todo por lo que se refiere a las concesiones internacionales que desean arrancarle a este país. Este razonamiento, que no carece de fundamento en cierto sentido, no posee, sin embargo, una lógica muy contundente, en opinión de otros observadores, quienes estiman que la maquiavélica operación soviética no se justifica si se tiene en cuenta que la política internacional de Estados Unidos bajo la Administración del Presidente Eisenhower no ha sido muy diferente de la antigua política de Acheson y Truman. La razón que den estos últimos observadores como opinión que dicen que está fuertemente arraigada en el Middle East es que, si bien han cambiado la etiqueta de la Administración y las cabezas visibles más importantes, el departamento de Estado continúa operando prácticamente con el mismo equipo.

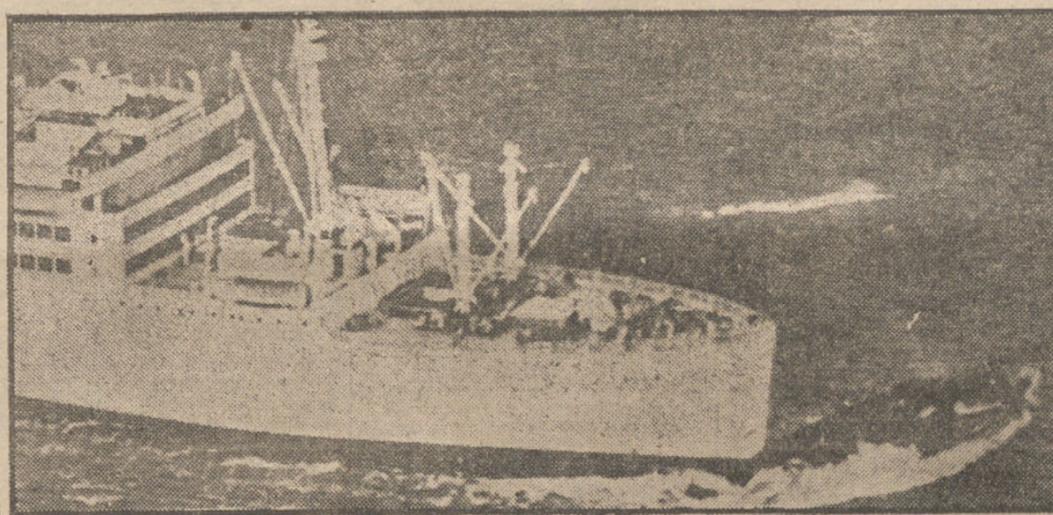
Rodrigo ROYO

FOSTER DULLES EN HONOLULU

HONOLULU, 11. (EFE).—En ruta hacia Denver, para informar al presidente Eisenhower, ha llegado a esta base aérea el secretario de Estado norteamericano, John Foster Dulles, procedentes de Tokio.

Es la capital japonesa conferenció con el general John Hill, comandante supremo de los Estados Unidos en el Lejano Oriente, sobre el tema, al parecer, del papel que desempeña la VII Flota en la actual situación de la isla de Quemoy. Foster Dulles ha manifestado a los periodistas, en Honolulu, que cree que el Pacto de Sureste de Asia, "servirá para solidificar la situación en aquella región y que el pacto proporciona una base para que las naciones interesadas puedan intentar trabajar para la autodeterminación de los pueblos que buscan la forma de autogobernarse". Dulles se mostró satisfecho de su visita al generalísimo Chiang Kai Chek, en Formosa, y al primer ministro japonés Shigeru Yoshida en Tokio, pero declinó hacer ningún comentario sobre la situación en el Lejano Oriente.

COLISION EN ALTA MAR



Momento en que el trasatlántico "Italia" choca con el remolcador "Fairplay", que venía arrastrándole. El accidente ocurrido en Copenhague, costó la vida a dos personas del remolcador.—(Fot. A. P.)

LO QUE NO LLEVAMOS EN LA CABEZA

Por Rafael MARTÍNEZ GANDIA

Me he detenido ante el escaparate de una sombrería. Una sombrería, como nadie ignora, es un establecimiento donde se venden camisas, pijamas, trajes hechos, corbatas, calcetines y algún sombrero que otro. Había una solitaria chistera en el escaparate y ella fué sin duda la que atrajo mi atención. Era una hermosa chistera, con magníficos reflejos, que esperaba detrás de la luna la llegada de un libertador con levita. Ver una chistera hoy, incluso en una sombrería, resulta un espectáculo infrecuente. Puede verse alguna todavía también en la calle, dentro de un automóvil y puesta sobre la cabeza de un diplomático que va a visita oficial o de un joven caballero que va a casarse y que Dios le proteja. A alguno de estos novios se les puede ver también, si hay un poco de suerte, en la calle, en el momento en que salen del portal del fotógrafo, y generalmente llevan la chistera en la mano, sin atreverse a ponérsela porque seguramente piensan que un hombre con chistera tiene mucho de chimeña andante o de chimeña de lujo y además porque como no tienen costumbre, temen colocársela demasiado recta o demasiado torcida. Estas chisteras de novio son chisteras de un día, compradas para que las amigas de la novia, que se casaron con hombres de hongo o de flexible, pasen un poco de envidia; son chisteras para hacerse el clásico retrato y, por el brillo algo dudoso que tienen algunas sospechamos que también las alquilan, que puede haber una chistera para muchos novios y

muchos novios para la misma chistera. Pues bien: el que más y el que menos ha hecho un artículo diciéndole adiós al coche de punto, pero, que yo sepa, nadie le ha hecho un artículo de despedida a la chistera, que también se ha ido, aunque sin acabar de irse, como los cocheros. Ya no hay más chisteras que las de los diplomáticos y las de algún novio que otro. Había también a lo de aquel hombre que empujaba un pequeño tren lleno de cacahuetes. Pero hace años que la no está al freno de los cacahuetes y por tanto... Sin embargo, hubo una época enchisterada y hasta Valle Inclán, allá a principios de siglo, cubría sus largas y rebeldes melancas con una chistera imponente, tan imponente como sus barbas. Yo le he visto así en una vieja fotografía y parecía el doctor Caligari de aquella famosa película cubista. ¿Se acuerdan ustedes del doctor Caligari? ¿No? Entonces es que son jóvenes, que no es mal asunto. En la época a que nos referimos, la chistera era obligatoria en el Senado y todo el que quería entrar allí no tenía más remedio que comprarse un etnobo. La llevaban los políticos, la llevaban los magistrados, la llevaban los aristócratas y la llevaban los que querían presumir de aristócratas. Porque en España la chistera ha sido símbolo de aristocracia, sin serlo en realidad, ya que en Holanda, por ejemplo, la llevaban los aldeanos en el siglo XVII, pequeño alarde de cultura, que siempre adorna en los escritos, aunque se coja el España. En el primer tercio del

penúltimo siglo es cuando la chistera alcanza en nuestro país su mayor esplendor, según nuestras investigaciones, y en el primer tercio del siglo actual es cuando la chistera llega a su decadencia. Y todo fué porque el entonces príncipe de Gales y hoy duque de Windsor, prefirió el hongo. Así es la vida. Pero también se fué el hongo, aunque más despacio, a disgusto, intentando de tarde en tarde una reconquista de cabezas que nunca logró. Todavía algunas personas, hace veinticinco años, lo llevaban a diario y hubo hongos célebres como el del señor Retortillo, el del maestro Afrodísio y el hongo gris del conde de la Cigera, que es un hongo que conoció todos los grandes hipódromos de Europa y que era indispensable en aquel pequeño que había al final de la Castellana. Hoy, no queda, que nosotros sepamos, más hongo representativo que el del marqués de la Valdavia, pero hubo un Madrid lleno de hongos de varios tonos: negros, grises y de color café de recoleto. Por los mismos años en que Valle Inclán terminaba por arriba en una chistera, la clase que hemos dado en llamar media y la clase que hemos dado en llamar trabajadora, eran clases con hongo. Pese a los esfuerzos de sus últimos partidarios, ni el hongo ni la chistera tienen ya apenas cabezas que cubrir y es justo que les dediquemos una crónica, porque no van a ser menos que los coches de punto, ni que los cafés esos tan antiguos que van buscando los bancos para poner otra sucursal... (Prohibida la reproducción.)

EL AGA KHAN. GRAVEMENTE ENFERMO

CANNES, 11. (EFE).—Inspira graves inquietudes el estado de salud del Aga Khan. El corazón del enfermo acusa debilidad. El Aga Khan tiene 77 años de edad.

Curso completo de medicina interna

La obra del Dr. Campos de España que a todo médico interesa para la rápida y eficaz consulta sobre diagnóstico y tratamiento de todas las enfermedades.
PRECIO, 100 PESETAS
Solicítese a EDITORIAL RÍPOLES, Bravo Murillo, 29, MADRID.

F.E.T. y de las J.O.N.-S.

C. N. S.
 Sindicato de Alimentación. — Ayer se recibió en este Sindicato provincial un telegrama del jefe nacional del Sindicato, cuyo texto dice: «Consejo de ministros, día 7, aprobó íntegramente»

REGION

(De nuestro corresponsal)
PEDRO MARTINEZ Petición de matrimonio. — Por doña Saturnina Rodríguez Martínez y don José María Gutiérrez Castro, y para su hijo y sobrino, respectivamente, don Manuel Mesa Rodríguez, ha sido pedida a don Joaquín Martínez Jiménez y su esposa doña María Sierra Mesa, la mano de su hija Piedad. Entre los novios se han cruzado los regalos de rigor, habiendo sido concertada la boda para fecha próxima.

RELOJES SUIZOS A PLAZOS
 GRANDES FACILIDADES
 AL CANTADO GRANDES DESCUENTOS
 15 AÑOS GARANTIA
 SIN ENTRADA NI FIADOR
 EN LOS ASESORIOS PARA CATALOGOS GRATIS
 FACILIDAD DE DEVOLUCION
 ADMISIONES REPRESENTATIVAS
 GARPA MADRID 10.049 MADRID

CERVANTES
 HOY, desde las 5,30
 (a las 7,30 numerada)
 SENSACIONAL REPOSICION

EL PESCADOR DE COPLAS
 ANTONIO MOLINA
 MANUEL MONROY
 DIRECTOR: Antonio del Amo

(Tolerada menores)
 LA PELICULA DE LA GRACIA Y EL SALERO DE ANDALUCIA LA BAJA

EL PESCADOR DE COPLAS

TEJIDOS ARTISTICOS FORTUNY
 J. LOPEZ SANCHO
 Plaza de Fortuny, 1 (Realejo)

TELEFONO 4327

Alfombras alpujarreñas, Tapetes, Córdones, Cojines, Telas para camas turcas y mesas de camilla.

COMERCIANTES:
 NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARA A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS. POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO.

propuesta comisario general pago indemnización revistas de azúcars.

Sindicato de Actividades Diversas. — Se pone en conocimiento de los dueños de peluquerías de caballeros, de esta capital, la obligación que tienen de retirar de este Sindicato las nuevas tarifas de precios para que sean colocadas en lugar visible de sus establecimientos, sin cuyo requisito no podrán continuar cobrando los precios a que se refiere la misma.

AUXILIO SOCIAL
 Cuestación. — Hoy se celebra la cuestación reglamentaria en esta capital, recordándose a industriales y público en general que siguen vigentes todas las disposiciones sobre la obligatoriedad del emblema, que para espectáculos es el especial de una peseta.

Teatro

“NO ES TAN FIERO EL LEÓN...”
 MADRID, 11. (De nuestro corresponsal). — El teatro Cómico abrió sus puertas, también. Han sido Aurora Redondo y Valeriano León los que inician la temporada en dicho teatro. La comedia de presentación es de Tejedor y Alfayate. Su título “No es tan fiero el león...”. Hay en esta obra un ingenioso diálogo. Su desarrollo transcurre entre lo humorístico y lo sentimental, y hasta tiene su moraleja: “Si Romeo y Julieta hubieran vivido juntos, no pasan a la historia. Cuando se conserva una bella ilusión del pasado, es mejor que siga siendo siempre eso: ilusión, recuerdo...”. Esto, que viene a decir uno de los personajes, es lo que puede considerarse como idea esencial de la comedia. Y alrededor de esta idea, chistes, situaciones y frases, dan realce a la obra, que fue muy del agrado del público y está construida con cierta novedad, en cuanto a su técnica. Una vez más, Aurora Redondo y Valeriano León consiguieron sendas creaciones, en sus papeles respectivos.

“EL VILLANO EN SU RINCÓN”
 En el teatro Alcázar se ha presentado la compañía de comedias que dirige Cayetano Luca de Tena, con la famosa obra de Lope de Vega “El villano en su rincón”. La obra, bien montada y bien interpretada, fue muy aplaudida. Como primer actor de esta interesante compañía viene Carlos Lemos. “El villano en su rincón” servirá para dar paso a una comedia de José María Pemán, titulada “La divina pelea”.

Carmen de Lirio, la vedette española, está filmando en Barcelona una película con el título de “La pecadora”. El próximo 7 de octubre volverá a los escenarios españoles, concretamente al Romea, de Barcelona, para estrenar la nueva revista “Viudos de otoño”, de Alady, Juan Valls, Clemente y el maestro De la Prada.

“Malva... visco” es el título de la nueva comedia del popular autor Tono, escrita expresamente para Isabel Garcés y la compañía titular del Infanta Isabel, y que se estrenará en la actual temporada.

Conchita Piquer, la gran tonadillera española, después de su brillante temporada en los escenarios españoles, trabaja activamente en la reorganización de su compañía, con vistas a su próxima gira por las principales capitales de Europa.

Príncipe Cinema
 ULTIMO DIA de CERCA DE LA CIUDAD
 Por Adolfo Marcillach, José Isbert y Eduardo Fajardo. (Para todos los públicos)
 Seguidamente, LA DOCTORA SE DIVIERTE

Coliseo Olympia
 Desde las CINCO PRECIOS ESPECIALES DE VERANO
 EXITO APOTEOSICO de la superproducción
YO CONFIESO
 AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS
 con Montgomery Clift y Anne Baxter

Cine

REGIO
 ULTIMOS DIAS DE NUESTRA GRAN TEMPORADA DE VERANO
 HOY DESDE LAS 5 ULTIMA, 11,30

UN BUEN ESTRENO
 Extraordinaria producción española, de emoción incontentible (Autorizada mayores)
VILAR
 MARISA DE LEZA
 IGNACIO F. IQUINO
FUEGO EN LA SANGRE
 Música de TURINA
 Nuestra Andalucía en toda su soberanía y en su ambiente señero. Luminosa y varonil. Dramatismo. Acción.
 Butacas a 5, 4 y 3 pts.

CINE GRAN VIA
 Temperatura ideal PRECIOS POPULARES
 ¡HOY GRAN EXITO!
 «Universal Films» presenta la maravillosa superproducción, por CLAUDETTE COLBERT ANN BLYTH y ROBERT DOUGLAS, en **TEMPESTAD EN LA CUMBRE**
 Director: DOUGLAS SIRK
 Tolerada menores
 Sesiones desde las 5
 Última, a las 11

Triunfo Cinema
 ULTIMO DIA de VIDA DE MI VIDA
 Por Ann Blyth, Farley Granger y Joan Evans. — (T. menores)
 Seguidamente, LA JUNGLA EN ARMAS, por Gary Cooper.

Cine Granada
 Desde las CINCO SENSACIONAL ESTRENO de la suntuosa superproducción en TECNICOLOR
SALOME
 (Autorizada mayores)
 con RITA HAYWORTH, STEWART GRANGER y CHARLES LAUGHTON

ALIATAR CINEMA
 REFRIGERADO
 HOY, sesiones desde las 5
 Última, a las 11,30
 REPOSICION de la formidable sup. de David O'Selznick.

RECUERDA
 (Autorizada mayores)
 Meritísima labor interpretativa de **Ingrid Bergman y Gregory Peck**
 ¡UN EXITO MEMORABLE!

Cine Cartuja
 Continúa desde las 8,30. HOY, la sensacional joya de la «Metros», en maravilloso TECNICOLOR.
JUEGO DE PASIONES
 (A. mayores). Por la escultural belleza ESTHER WILLIAMS y VAN JOHNSON. Magnífica revista musical acuática. — Seguidamente: PLEITO DE HONOR, Por Robert Donat

COLON
 Continúa a las 8,30 y a las 11. MERCURIO presenta a ANNABELLA GERARDO TICH, con TOMAS BLANCO, en **QUEMA EL SUELO**
 (Autorizada mayores)
 Seguidamente: GREGORY PECK, en **ALMAS en la HOGUERA**

Charlemos de Cine
 En la ya muy próxima temporada cinematográfica, los admiradores de Esther Williams tendrán ocasión de verla en la cinta biográfica de Annette Kellerman “La primera sirena”, evocadora de la época en que a las mujeres les era muy difícil la práctica del deporte. El film, como todos los de Esther Williams, está filmado en colores y en el curso del mismo pueden admirarse, entre otras, esplendorosas escenas acuáticas.

Importante noticia para los admiradores del donjuanesco Errol Flynn. Su ídolo, señoritas, ha tenido que sacrificar su bello y característico bigotillo para interpretar el papel protagonista de “El príncipe negro”, película que rueda en los Estudios Ingleses.

Se casaron el otro día en Hollywood la estrella Gloria Grahame y el productor de películas para la televisión Cy Howard. “Gloria”, pues éste es su matrimonio número tres, mientras es solamente el número dos de su nuevo marido.

ISABEL LA CATOLICA
 Refrigeración perfecta PRECIOS REDUCIDOS
 ¡HOY, GRANDIOSO PROGRAMA DOBLE!
 WARNER BROS presenta la simpatísimas superproducción en TECNICOLOR.
A LA LUZ DE LA LUNA
 Por DORIS DAY y GORDON MACRAE y CIFESA.
 la interesantísima producción **DOÑA FRANCISQUITA**
 Por MIRTHA LEGRAND, ARMANDO CALVO, ANTONIO CASAL y EMMA PENELLA.
 Director: LADISLAV VAJDA (Autorizada mayores)

MUNDO PINTORESCO

CRUCIGRAMA
 1 2 3 4 5 6 7 8
 1. O C A R O
 2. L O T O E E
 3. A L A A L A S
 4. S O J A O
 5. N A V A J A
 6. I R R G J A
 7. O Z E R R O N
 8. L A R T O S I
 9. A N O L S O S

HORIZONTALES.—1, Asado. — Salida del sol por el horizonte. 2, Planta acuática de las ninfeáceas, notable por sus flores, de gran diámetro, color blanco azulado y olorosas. — Nombre de consonante. 3, En el juego de la secaxa, dos o tres naipes iguales. — Partes del cuerpo de las aves. 4, Planta leguminosa con fruto parecido al fréjol, comestible y muy nutritivo. — Letras de robo. 5, Molusco acéfalo, de dos conchas simétricas, lisas, de color verdeo. 6, Marchar. — Pieza del arado que se hinca en la tierra. 7, Recto un oficio divino (al rev.). — Bebida alcohólica. 8, Hogar. — Movl convulsivamente el aparato respiratorio. 9, Tela fuerte propia para toldos (al rev.). — Siglas de socorro.

VERTICALES.—1, Ondas del mar. — Fenómeno atmosférico que produce variación repentina en la temperatura de un lugar. 2, Forman o establecen colonia en un país. 3, Porteador. 4, Marcha (al rev.). 5, Terminación verbal. 6, Personas que hacen, arreglan o venden relojes. 7, Que padece trabajo o miseria; en especial, enfermizo. 8, Catedral (al rev.). — Bebida alcohólica.

SOLUCION AL ANTERIOR
 HORIZONTALES.—1, Basta. 2, Af. — Ep. 3, Da. — Al. 4, Az. — Po. 5, Jub. — so. 6, Orásemos. 7, On. — Mo. 8, Ni. — Et. 9, Do. — Ta. 10, Asrep.

VERTICALES.—1, Badajo. 2, Atzur. 3, Ba. 4, Trapisonda. 5, Apolónios. 6, Om. 7, Somete. 8, Osotap.

JEROGLIFICO
 4+4
 NOTA
 70

¿DONDE FUE EL ESCANDALO?
 Solución al anterior: LOS ASUNTOS PENDIENTES.

ANUNCIO

La Delegación nacional de Sindicatos de Falange Española Tradicionalista y de las J. O. N. S., y como primer paso del plan de construcciones en esta provincia, anuncia concurso-subasta de las obras de construcción de 186 viviendas en Granada, acordadas a los beneficios del Régimen Proteccion del I. N. V. y del decreto-ley de 29 de mayo de 1954 y de la que es entidad constructora la Obra sindical del Hogar.

El presupuesto de contrata asciende a la cantidad de 7.117.026 pesetas con 48 céntimos.

La fianza provisional para participar en el concurso-subasta, previamente ha de ser constituida en la Caja general de Depósitos de Madrid, o en la respectiva Delegación de Hacienda en la cuenta especial de Tesorería del I. N. V. es de 101.170,26 pesetas.

La fianza definitiva que ha de constituir el adjudicatario una vez cerrado el remanente asciende a la cantidad de 202.340,52 pesetas.

Las proposiciones para optar al concurso-subasta se admiten en la Delegación Sindical de Granada durante veinte días naturales, contados a partir del siguiente al de la publicación en el «Boletín Oficial del Estado», hasta las doce horas del día en que se cierre dicho plazo.

Las demás condiciones de la subasta-concurso, están de manifiesto en la Jefatura provincial de la Obra sindical del Hogar en la Delegación provincial de Sindicatos de Granada, así como han sido publicadas en el «Boletín Oficial del Estado» número 248 de fecha 5 del actual.

Lo que se publica para conocimiento de todas aquellas personas a las que pueda interesar dicha subasta-concurso.

Domingo
 HOY
 VEO A
 A JUC
 ESTIMA
 Está sal
 Hoy comi
 campos de
 mera jornal
 quedado sin
 cal juega e
 aguda, un
 mental:
 —No me
 —Por q
 —No tien
 tido nuestro
 hubiese gu
 se hubiera
 zado el tor
 ciano en r
 mercado es
 prver que
 denoedo es
 despoysen
 campeonato
 primy part
 conjunto de
 La charla
 se desarrol
 cha, con el
 le habla p
 Conversa c
 que jueba
 jugador, q
 tormo parti
 dia valenci
 donal. Lele
 el centro,
 tlan un t
 llenas y
 juego. Mar
 comp'hero
 dia a Lecu
 Valencia al
 pero q
 sido muy
 —Com
 —Muy
 —En
 —En
 desacar
 tan'e del
 Impera.
 para la
 —No
 tud?
 —Que
 gran li
 juegan
 nadie no
 —Ti
 Individuo
 —Lo
 el terre
 —Tiene
 de jugado
 largo tor
 —Creo
 suficiente
 —Es o
 tadío y q
 tamien
 —El G
 parado fi
 ros son d
 las lesio
 nes. No v
 tar susc
 camios e
 famoso p
 medio q
 nacional
 ese jugad
 choque, f
 nio jam
 Por su p
 disciplin
 fútbol y
 los jugad
 bien amb
 es inevit
 tero o la
 rerve us
 rajes p
 muscular
 jostoms.
 tiene las
 referia.
 —J
 pues o
 —Si
 terioro
 —J
 portan
 —M
 pira a
 amb
 que e
 om
 sos e
 cap

HOY COMIENZA EL CAMPEONATO NACIONAL DE LIGA

VEO AL GRANADA MUY BIEN EN TODOS LOS ASPECTOS, DICE LELE

«A JUGAR AL FUTBOL NADIE NOS PUEDE ENSEÑAR NADA.»

ESTIMA QUE HAY SUFICIENTES JUGADORES PARA CUBRIR BIEN LOS PUESTOS DEL EQUIPO

Está satisfecho de la media e interiores y no considera viejos a Millán y González

Hoy comienza a rodar el balón en los campos de fútbol españoles. En esta primera jornada de Liga, Granada se ha quedado sin partido. El primer club local juega en San Fernando, donde le aguarda un partido difícil. Lele se lamenta:

—No me gusta el calendario.
—Por qué razón?
—No tiene gracia que el primer partido nuestro sea en San Fernando. Me hubiese gustado más que tal encuentro se hubiera disputado ya un poco avanzado el torneo. Visitamos al equipo gaditano en plena euforia, después de su merecido ascenso. Tal circunstancia hace prever que los gaditanos se batirán con denuedo extraordinario, de que irán desposeyéndose, a medida que avance el campeonato. Un recién ascendido, en su primer partido, es siempre peor que otro conjunto de más relieve.

La charla con el entrenador granadino se desarrolló en la víspera de su marcha, con el equipo, a San Fernando. Lele habla pausadamente y con aplomo. Conversa con la misma seguridad con que jugaba en sus tiempos brillantes de jugador, que uno alcanzó a ver. Lele formó parte muchos años de aquella media valenciana famosa en el ámbito nacional. Lele a la izquierda, Iurraspe en el centro, y Bertoli a la derecha, constituyen un trío de hombres fuertes, valientes y con prodigiosa intuición del juego. Marchado Bertoli, Lele tuvo como compañero en el lado opuesto de la media a Lecue y Ortuzar. Lele abandonó el Valencia al mismo tiempo que Gorostiza, pero el destino de ambos jugadores ha sido muy distinto.

«VEO BIEN AL GRANADA»

—Cómo ve usted al Granada?
—Muy bien.
—En todos los aspectos?
—En todos, especialmente, quiero destacar una condición muy importante del equipo: el compañerismo que impera. Esto supone una gran ventaja para la labor del entrenador.
—No podría señalar alguna otra virtud?
—Que todos los jugadores ponen una gran ilusión en su cometido y que juegan bien la pelota. A jugar fútbol, nadie nos puede enseñar nada.
—Tiene ya un juicio claro sobre las individualidades del Granada?
—Lo que cada uno sea, lo dirá en el terreno de juego.

«TENEMOS SUFICIENTES JUGADORES»

—Tiene el Granada suficiente número de jugadores para acometer tan duro y largo torneo como es la Liga?
—Creo que con los que hay tenemos suficiente para afrontar el campeonato.
—Es que confía en que no se lesionen y que ningún jugador acuse agotamiento?
—El Granada es un equipo bien preparado físicamente y todos sus jugadores son de vida ordenada. No son fáciles las lesiones, reuniendo ambas condiciones. No voy a citar nombre, para evitar susceptibilidades, pero por esos campos españoles hay un hombre que es famoso por su empuje y decisión. Es un medio que ha vestido la camiseta internacional innumerables veces. Pues bien, ese jugador, pese a que nunca rehuye el choque, por violento que sea, no ha tenido jamás una lesión seria. ¿Por qué? Por su preparación atlética y su vida disciplinada. Importa mucho esto en el fútbol y muchos jugadores lo ignoran. Los jugadores del Granada poseen también ambas virtudes. Claro que la lesión es inevitable cuando surge el hachazo artero o la jugada desgraciada. Pero observe usted como la mayoría de los lesionados padecen distensiones, desgarros musculares, calambres... etc. Es decir: lesiones que se evitan cuando el jugador tiene las dos condiciones a que antes me refería.

MILLAN-GONZALEZ

—Pero tiene el Granada todos los puestos bien cubiertos?
—Sí; especialmente, la media e interiores.
—¿Cree que Millán y González soportarán toda esta temporada?
—Millán y González no son viejos para mí. La parida de nacimiento de ambos no coinciden con el vigor físico que evidencian en el campo. Aguantan como chivosales. Millán y González, por sus edades, cuentan con un "handicap" terrible. En cuanto uno de ellos

tiene el mejor fallo, la afición inmediatamente dice que están pasados.
—¿Cuál es el puesto o son los puestos que más preocupaciones le crea?
—Acaso los extremos. Son buenos los dos titulares, pero, por ahora, no encuentro suplentes de talla. Al equipo le hace falta un par de jugadores comodines y estoy dispuesto a que los tenga.

—¿Qué espera usted de la Liga?
—Ya veremos lo que da de sí. Yo no pido suerte, pero tampoco desgracia.



LELE

cia. Las cosas se están haciendo muy bien en el Granada.
—¿Qué impresión le ha causado la afición granadina?
—Es voluble y pesimista.
—¿Ascenderá el equipo a Primera División?
—Yo he venido a Granada a por todas. No quise aceptar el premio que me ofrecían por jugar la élite de promoción. El Granada irá a Primera División o nada.

JAVIER MORENO

Hoy jugará el Granada en San Fernando. El equipo salió ayer mañana para Cádiz, donde pernoctó anoche. Hoy saldrá directamente al terreno de juego. Lele presentará la siguiente alineación: Candi; Vicente, Millán, González; Valle, Padilla; Guerrero, Cea, Rafa. Rufus, Rodríguez.

En San Fernando hay una gran expectativa por este partido y desde hace unos días existe en la ciudad una gran pancarta que dice: «¡A por el Granada!». Esto revela claramente el interés que ha despertado la lucha y todo hace presagiar que el San Fernando combatirá con ardor por conseguir la victoria.

LUCHA LIBRE, EN LA PLAZA DE TOROS

Aoche, en la plaza de toros, se celebró la anunciada velada relámpago de lucha libre, que fue un gran éxito taquillero. En el primer combate, entre Azuara, "la maravilla del ring", y Villacusa, "cabeza de hierro", venció el primero por puesta de espaldas en el quinto asalto y último de la pelea. Vicente Ares ganó a Jak Rocha, en el tercer asalto por puesta de espaldas. Fue un combate el del "as" andaluz, que así llaman a Ares, y el "campeón" portugués, que así llaman a Rocha, vistoso. El negro Cheo Morejón, fue vencido por el indio Chief-War Thunder. El indio animó la pelea con gritos guerreros, propios de los de su tribu, aunque la genie asegura que es un "indio" de Madrid. El negro, que luchó descalzo, ganó en el segundo asalto por fuera de combate del indio. Luego se enfrentaron los vencedores de los dos primeros combates, o sea, Azuara y Ares, venciendo el primero por puesta de espaldas. El fallo fue estrepitosamente silbado. La lucha estaba concertada a dos asaltos de cinco minutos cada uno y un tercero, de plazo limitado, si hubiera hecho falta. No fue necesario, porque en el segundo se decidió la lucha. Fue el combate más espectacular de la noche. Por último, se enfrentaron Mike Brendel y Jim Moran. Venció Brendel por fuera de combate de su rival, que salió disparado del ring al tratar de cabecear a su contrario.

GRAVE ACCIDENTE DE UN MOTORISTA AUSTRIACO

MONZA, 11. (ALFIL).—El "as" austríaco Rupert Hollaus, ex campeón mundial de motociclismo en la categoría de 125 cc. se ha estrellado fracturándose el cráneo durante las pruebas de entrenamiento para el gran premio internacional que se correrá mañana. Conducía un "N.S.U." de 125 cc. y calculó mal al tomar la segunda curva del circuito, cuando marchaba a toda velocidad. En una ambulancia fue inmediatamente conducido al hospital, donde los médicos calificaron su estado de grave.



CARMONA

«El Recreativo puede ser campeón» (Carmona)

Tiene diecisiete jugadores

Paquito, Peiró, Rojas, Girón, Tapia y Manolo, las mejores promesas

El Recreativo iniciará sus andanzas en el campeonato el próximo día 16, en La Rosaleda, donde se enfrentará al Malagueño. Le preguntamos a su entrenador, Antonio Carmona, su impresión sobre el equipo:

—Lo veo muy bien.
—¿Con qué jugadores cuenta?
—Manolo y Romero, porteros; Navarro, Tapia, Requena y Cuqui, defensas; Quesada, Paquito y Rivera, medios; Rojas, Peiró, Girón, Ribes, Pedrin, Vaquero, Fernandito y Montañó, delanteros.
—¿Quiere decirnos cuáles son los nuevos jugadores y su procedencia?
—Manolo, de la Cruz Blanca; Navarro, del Juvenil del Granada; Tapia, del Arenas, de Armilla; Rojas, del Numancia; Peiró, del Gandía; Girón, del Ubeda; Ribes, del Gandía; Pedrin, del Atarfe; Vaquero, del Pinos Puente, y Montañó, del SEU.
—Con tales jugadores, ¿qué equipo se propone hacer?
—Manolo; Navarro, Tapia, Requena; Quesada, Paquito; Rojas, Peiró, Girón, Vaquero, Pedrin.
—¿Existen posibilidades de que jueguen en el Recreativo Baena, Olalla, Bravo, Herrera y Lopera.
—Parece que las gestiones encaminadas a tal fin, darán buen resultado, ya que son jugadores que no han jugado nunca en el Granada, aunque tengan ficha por el primer equipo.
—En caso de que pudieran jugar ¿cambiaría mucho el equipo que antes dió?

—¡Ya lo creo! Habría grandes reformas.
—¿Las mejores promesas del Recreativo?
—Todos son muchachos que empujaban y prometen. No obstante, ya hay algunos que destacan mucho. Son: Paquito, Peiró, Rojas, Girón, Tapia y Manolo.
—¿Cómo ve la actual temporada?
—Muy dura, porque aunque los equipos que militan en nuestro grupo son de inferior categoría a los que había la pasada temporada, el hecho de que casi todos sean de la región, le da al torneo un carácter de pasión, muy grande. En este sentido, tendremos peores enemigos que el año pasado.
—¿Aspiración?
—Ser campeones.
—¿Es posible?
—Si contamos con los Olalla, Baena, Bravo, etc., es hasta fácil.
—¿Pues que sea verdad!—V.

LOS DEPORTES

LOS JUGADORES CEDIDOS QUE LUEGO RECLAMAN SUS CLUBS

LA DESILUSION DEL QUE ASCENDIO Y SE QUEDA SIN ELLOS

Por EDUARDO TEUS

SE ha escrito en un periódico de Miranda para arriba, un violento y desabrido artículo, arremetiendo —¡cómo no!— contra los clubs económicamente fuertes. Esta vez el articulista no se enfadaba porque estos clubs, con sus grandes ingresos por sus monumentales estadios y la masa de afición que los llenaban, adquiriesen jugadores en el extranjero o comprasen lo mejor de España —contando, claro está, con que los otros los venderían—, sino su enfado se cultivaba en la cesión de jugadores que eran recuperados por estos clubs poderosos que temporalmente los habían cedido.

Este hecho, sencillo y natural de recuperar lo que es de uno, se estimaba una monstruosidad, en un olvido total de las ventajas que la cesión había reportado al que la aceptó libremente y se benefició de ello. Porque el club económicamente débil, todas las temporadas busca el apoyo del fuerte al que le sobran buenos jugadores no cuajados, para a menos precio, por medio de la cesión condicionada a un determinado lapso de tiempo disponer de ellos. Podríamos dar nombres de clubs que ascendieron en temporadas pasadas, precisamente por esos jugadores prestados. Si después volvieron al club de donde procedían y al que pertenecían, era lógico que esto sucediese. Rasgarse las vestiduras por ello nos parece pueril e injusto. No se puede alegar que cuando más los necesitan estos clubs al ascender se quedan sin ellos, porque ya sabían que eso era lo pactado. El ser equipo ascensor no supone una calamidad, ni una catástrofe, cuando los directivos no pierden la cabeza y se lanzan a la desenfrenada carrera de las adquisiciones por encima de las posibilidades de las taquillas y de las aportaciones reembolsables del momento de euforia. Si no temiéramos herir y enconar esa susceptibilidad enfermiza de algunas aficiones, este artículo, algo en clave como algunos de los nuestros, en vez de silenciar los nombres de los clubs que subieron, gracias a esos jugadores que les fueron cedidos y que después no pudieron mantenerse arriba, quizá porque no lograron retenerlos prolongando la cesión, los daríamos.

Este riesgo de quedarse con el equipo desmantelado por no ser suyos los jugadores era un riesgo conocido. Cuando tantos clubs lo buscan y afrontan es porque les conviene. Se dirá que es dura ley de vida, pero cuando de otra manera no es fácil formar en divisiones inferiores sin las grandes taquillas un equipo de categoría, es una solución —aunque sea precaria— el hacerse la ilusión de «tener» un equipo con jugadores cedidos que luego no dura. Porque el club o los clubs que los cedieron, al reclamarlos, se los llevan. En uso de su perfecto y perfecto derecho: Cedieron sus jugadores para que se fueran haciendo y una vez cuajados, los recuperan. Esto tan antiguo, corriente y natural en el fútbol, ha motivado el violento y desabrido artículo del que nos ocupamos. Es triste que el club que se había hecho la ilusión de «tener» un equipo con el que ascendió —y no señalamos a ninguno de los clubs que en las dos divisiones y en las regionales, subieron este año— se encontraran con la desilusión de verlo desmembrado por la falta de los jugadores que debió devolver. Y devolví. Pero tampoco hay que olvidar que sin ellos, al bajo precio que los tuvo, poco hubiera hecho. Y con ellos hizo mucho.

JORNADA DE LIGA DE HOY

PRIMERA DIVISION

Valladolid-Real Sociedad
Coruña-Hércules
Barcelona-Sevilla
Bilbao-Alavés
Santander-Español
Málaga-Celta
Las Palmas-A. Madrid
Madrid-Valencia

SEGUNDA DIVISION (Grupo Norte)

Osasuna-Lérida
Ferrol-Oviedo
E. Industrial-Avilés
Leonesa-Baracaldo
La Feiguera-Sestao
Gijón-Juvenil
Caudal-Zaragoza
Logroñés-Eibar

(Grupo Sur)

Levante-Tenerife
Sabadell-Extremadura
San Fernando-GRANADA
Llanense-Castellón
Betis-Jerez
Badajoz-Tarrasa
Mur ja-E. de Tánger
Tetuán-Jaén

TERCERA DIVISION

MOTRIL-Linares
Ubeda-Almería
Híjuri-BASTETANO
Antequera-Martos

POBLET VENCIO EN SITGES

SITGES, 11. (ALFIL).—Miguel Poblet ha ganado la etapa de esta tarde, de la Vuelta Ciclista a Cataluña, que se ha disputado en el autódromo de Termar de Sitges, con veinticinco vueltas al circuito. En total, cincuenta kilómetros. En segundo lugar entró Iñuri, luego Pérez y luego el grueso de los corredores, todos en el mismo tiempo de una hora, once minutos y dos segundos.

HOY, GRANADA-LANJARON-GRANADA

Esta mañana, a las ocho, saldrán de la avenida de Calvo Sotelo los ciclistas que participarán en la prueba Granada-Lanjaron-Granada, organizada por el Frente de Juventudes.

DOS MIL TONELADAS DE BOMBAS SOBRE AMOY

Prosigue el ataque nacionalista por aire y mar

TAIPEH, 11. (EFE).—Los aparatos de guerra nacionalistas han arrojado dos mil toneladas de bombas sobre Amoy y las islas adyacentes, en un nuevo ataque por aire y mar contra las fuerzas rojas chinas que amenazan a Quemoy.

Ha sido publicada una advertencia a los barcos extranjeros que entran en Amoy, del riesgo que corren. Los cazas nacionalistas han concentrado su fuego sobre la base roja de radar de Ho Chu, en el octavo día de ataques consecutivos. Un portavoz de las fuerzas aéreas chinas nacionalistas ha explicado que los aparatos han machacado posiciones en torno a Amoy y que oleadas de cazas se hicieron dueños del firmamento sobre dicha ciudad, descargando toneladas de bombas "napal" y cohetes. Informó también de que dos barcos militares rojos habían sido capturados y que tres bloques de cuarteles y siete emplazamientos artilleros habían sido destruidos en el ataque de ayer. La oficina de Información nacionalista ha declarado que Amoy ha sido considerado por los nacionalistas "puerto cerrado".

Supere la competencia

Utilice para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones de 36 diarios, distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO

FUTBOL SINDICAL

El próximo viernes terminará el plazo de inscripción para los equipos representativos de grupos de empresa, que deseen tomar parte en el campeonato provincial de fútbol.

BALANCE DE UN VERANO LOCO

El dinero de los veraneantes no siguió el mismo camino que otros años

Perjudicó el mal tiempo a la industria hotelera y a las heladerías

Se beneficiaron, en cambio, los fabricantes de paraguas, los espectáculos y los cafés

Las pequeñas cosas, las bagatelas, son las que a veces varían totalmente el modo de vida y hasta la economía de un país. Ahora comienzan a regresar en masa, a sus respectivos hogares, los veraneantes. Los transportes por ferrocarril, carretera, marítimos y aéreos sufren una congestión.

—¿Me puede facilitar usted un billete para Madrid?
—Lo lamento, señor. Pero están cubiertas todas las plazas. Hasta por lo menos dentro de quince días...

Y eso que dicen que, debido al mal estado del tiempo, muchas fueron las familias que se han retraído. Al fin y a la postre, Madrid —precisamente por ese demonio meteorológico— ha sido una de las ciudades más normales respecto a su clima. El sofocante calor apenas hizo su aparición en la capital de España y las múltiples piscinas y lugares de recreo se vieron muy concurridos.

Pero no se trata de eso. Importa en este caso, glosar una serie de hechos motivados por la persistencia del mal tiempo en las ciudades proplamente veraniegas. Quizá fuéramos más persuasivos, en las afirmaciones que haremos a continuación, si en lugar de relatar los hechos, simplemente, los respaldáramos con unos significativos guarismos. ¿Quién nos iba a desmentir? Al fin y al cabo, como dijo cierto político inglés, hay tres clases de mentiras: las mentiras proplamente dichas, las mentiras gordas y las estadísticas. Por eso, como nuestra predilección particular no son las estadísticas, nos limitaremos a la referencia de algunos datos. En todo caso, hago luego al lector un cálculo aproximado a su antojo, teniendo en cuenta que España está dividida en cincuenta provincias y no en cuarenta y nueve, como se empeñan en decir algunos ilustres caballeros.

LOS QUE PIERDEN

Natural es que, a la vista de los meses estivales, muchas fueran las personas que, como en años anteriores, pensaron, como vulgarmente se dice, ponerse las botas: en primer lugar, la industria hotelera, en sus más diversos aspectos. Los comerciantes de esos mismos lugares —especialmente aquellos que se dedican a la venta de objetos para la playa y el campo—, las heladerías...

Pues bien: según nuestro índice particular, estos tres aspectos de la vida veraniega no han alcanzado sus auge. Aunque la gente acudió, sí, a las ciudades de la costa y de la Sierra, y en algunas se hacía difícil encontrar alojamiento, también es cierto que debido a la persistencia de la lluvia, muchos de los habituales veraneantes acortaban su estancia, regresando antes a sus domicilios. Las excursiones en el campo y en el mar no fueron tan frecuentes, y esto lo acusó el comercio. Del mismo modo que el industrial del helado no pudo ofrecer toda su mercancía a las personas que, ateridas de frío, no se decidían a engullirlos, ya que se habla hasta de más de un ingeniero veraneante que ha cogido una pulmonía...

LOS QUE GANAN

En cambio, es de presumir que quienes sacaron buena tajada fueron los fabricantes de paraguas. Yo

(Pasa a la página cuarta)



UNA MODELO AMERICANA PUEDE GANAR HASTA VEINTE DOLARES A LA HORA



La señorita Balen Aguilar, una de las bellas participantes en el concurso internacional de la elegancia de la mujer y el automóvil, celebrado en el hipódromo de Lasarte, de San Sebastián, en el que se presentaron veinticuatro coches a cual más suntuoso y espléndido. (Fot. CIFRA GRAFICA).

SIN EMBARGO, LA COMPETENCIA ES DURA

HAY MUCHAS MUJERES GUAPAS

der, Snyderman o Goldstein. Jódio, naturalmente. Esta industria, al igual que la de las joyas y pieles, está en manos de israelitas. Malas pintas, pero gente lista. Acaso excesivamente conlanzados con el visitante.

—¿Quiere usted un puesto de modelo? —No, gracias.

LO QUE GANA UNA MODELO

Una modelo gana doscientos dólares al mes. No está mal, ¿verdad? Sin embargo, mi amiga no está contenta. Dice que preferiría hacer lo que aquí llaman "free lance", o sea, trabajar por su cuenta y riesgo. Dedicarse a la fotografía comercial. Una modelo con éxito, cuyas fotografías apa-

rezcan en "Vogue" o en "Harpers", puede ganar hasta veinte dólares a la hora. Ochocientas pesetas. La competencia, sin embargo, es dura. Hay muchas mujeres guapas en Nueva York.

En estas oficinas de venta el sueldo es fijo al mes. No trabajan mucho. Los agentes llegan a intervalos y, entretanto, las modelos se sientan y charlan. A veces piden café a la droguería. Mi amiga dice que el jefe es amable, pero hay empleados horribles. Es una chica tímida y pudorosa. Comulga todos los primeros viernes de mes. No le agrada que nadie entre en el cuarto mientras se está poniendo o quitando un traje. A los jefes esto les hace mucha gracia.



—Cuando termine de escribir la multa, ¿sería tan amable que me limpiara el parabrisas, señor guardia?

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76

LO MEJOR ES EL HUMOR

LUISITA RESUELVE EL PROBLEMA

Por Evaristo Acevedo

HACIENDO alarde de estadística los técnicos de la economía procuran demostrar que la vida no resulta tan cara como nosotros creemos, aunque desde luego es un poco más cara de lo que esas estadísticas afirman. El noble intento de evitar que los precios actuales intercepten la trayectoria habitual de los platillos volantes, las autoridades suelen tomar diversas y acertadas medidas para proteger las carteras de los ciudadanos. Sin embargo, existen unas carteras para las que no hay protección posible: las carteras de los novios.

Los grandes capitales, los grandes centros de población, ofrecen una diversión en cada esquina y una taquilla para cada diversión. Cines, teatros, cafeterías americanas y boleros se encuentran continuamente atestados de románticas parejas, enlazadas del brazo y con las mangas respectivas convertidas en mangas sineses por el amor. ¿En virtud de qué extraños procedimientos financieros pueden los novios actuales atender a los elevadísimos gastos que estas múltiples diversiones implican?

Quizá esto hubiera constituido un eterno misterio para mí, de no haber charlado anoche con Luisita. Luisita está preparando unas oposiciones y ha tenido que sustituir el cine por los apuntes de legislación; el teatro, por los principios fundamentales de la contabilidad y la lectura de novelas erosas, por los difíciles ejercicios del señor Miranda Podadera, don Luis, la consecuencia, es lógica: Luisita, desecha estos días envanecida tristeza.

—Estoy deseando examíname —me dijo—. ¿Hace tanto tiempo que no ve a Carlitos, ni a Roberto, ni a Pepe Luis...

Curioso por temperamento, indagué:

—¿Quiénes son? ¿Amigos de la infancia? ¿Primos, quizá?

—No. Son mis novios. Hice promesa de no verlos hasta que terminara mis oposiciones.

—Entonces... ¿tienes tres novios simultáneamente?

—¡Claro! La vida está tan cara para tener uno solo. Carlitos sale conmigo por la mañana y de su cuenta corre el aperitivo en algún sitio elegante. Roberto me lleva los dominicos al fútbol o a los toros y después, a mendrarme. En cuanto a Pepe Luis, es el encargado de convidarme a los teatros y cines los días laborables, por la tarde. Como fácilmente comprenderás, un solo novio no podría resistir tantísimo gasto.

Estas fueron las palabras de Luisita, hermosa muchachita de diecisiete años, que quiere ingresar por oposición en un cargo del Estado. Gracias a ellas, conseguí explicarme el motivo de que Cupido, el dios del Amor, eternamente niño y eternamente anciano, no se haya visto precisado a declararse en bancarrota. Ignoro si a la hora de la verdad, a la hora de ese relaplé de las relaciones humanas, que es el matrimonio, Luisita hará unas quinielas con Carlos, Roberto o Pepe Luis para saber con cuál de los tres conviene casarse. Pero es indiscutible que, hasta la llegada de este trascendental momento, Luisita sabe emplear sazones dotes de economista para enfrentarse, cara a cara, con las dificultades económicas que nos rodean.

El mecánico salvó al «Neptune», en pleno vuelo

COBENHAGUE, 11. (EFE). — Un mecánico de vuelo de un avión "Neptune", de la flota, se colgó del aparato para lograr que saliese la rueda delantera del tren de aterrizaje, que se había agarrado, lo que consiguió. El aparato iba a tomar tierra cuando el piloto se dio cuenta de que no funcionaba el mecanismo del tren de aterrizaje. Se disponía a hacerlo en esas condiciones, pero le pareció un intento demasiado peligroso y se elevó de nuevo y comenzó a volar en círculo sobre el aeródromo. El mecánico se deslizó hasta la rueda que no salía y logró ponerla en la posición normal. El "Neptune" aterrizó luego normalmente, cuando se le estaba terminando el combustible.



¡Guapa... con CREMA HAZUL... maravillosa!

Fórmula de COMESTIC INDUSTRY CORP. — New York.

PATRIA

GRANADA, domingo, 12 de septiembre de 1954

IMPARABLE

Un transeúnte llegó al cruce de una calle de Madison (Wisconsin) y se encontró con que estaba taponado por un automóvil. Sin pensarlo un momento, se encaramó al techo del automóvil en cuestión y pasó tranquilamente al otro lado de la acera. La policía detuvo al transeúnte y al conductor del coche, por escándalo, cuando ambos la emprendieron a puñetazos.

PIEL BRONCEADA EN PLAYA O MONTAÑA Y SIN QUEMADURA SOLAR

Bálsamo Azul

Lothar Malskat, el más genial falsificador de obras de arte de todos los tiempos

Se escribieron numerosos libros sobre sus falsificaciones, creyéndolas auténticas. Picasso y Matisse vacilaron ante obras que no eran suyas

Una sala de baile, alquilada para la celebración del proceso del artista

también arquitecto, reanudó el negocio. Conocía la verdadera historia de la restauración de la cúpula de Schleswig. Propuso a Malskat falsificar cuadros de maestros antiguos y modernos. Era la época en que en Alemania se buscaba "valores reales" a cambio de los marcos que se desvalorizaban más cada día. Malskat se prestó a ello, con una maestría tal, que hoy, pintores como Cha-

montañas de oro para que se retractara. Los doctos profesores, que habían glorificado las falsificaciones le suplicaron que se callara y que admitiera haber perdido la razón. Pero Malskat no cedió. Y para probar que había dicho la verdad, demostró que tal rey de los frescos de Schleswig era el retrato de su padre, tal santa el de la estrella Hans Kholer. "Reconced de una vez —proclamó— tal mendigo de la ciudad en

(Pasa a página segunda)

67.000 DETENIDOS POR TRAFICO DE NIÑOS

El precio de una niña oscila, en el Japón, de 900 a 3.500 pesetas

En el Japón y en curso del año 1953, ha sido detenidas 67.000 personas por tráfico de niños. Uno de los jefes de una de las bandas de traficantes, llamado Kogosima, vendió doscientas niñas. El tribunal trata de esclarecer ahora los beneficios materiales que obtuvo con estas ventas. Este tráfico, muy extendido en el Japón, alcanza también a los niños, que son vendidos para trabajar en las minas. Las niñas tienen mejor mercado, y son dedicadas a la fabricación de productos textiles. Los precios corrientes de una niña oscilan entre las 900 y las 3.500 pesetas.

Gloria llega a la fiesta



Gloria Swanson, vestida como la señora Nehru, llega a la fiesta de celebraciones del cine, en Venecia. Ella fue la única celebridad que asistió; los demás disculparon su ausencia.



Lothar Malskat conversa con su abogado durante el proceso a que ha sido sometido por falsificación de obras de arte.

ANTE la enorme afluencia de curiosos, ha habido que alquilar la mayor sala de baile de la ciudad alemana de Lubeck, para el proceso de Lothar Malskat, considerado como el mayor falsario de todos los tiempos.

UNOS FRESCOS MEDIEVALES

Los comienzos de esta curiosa historia que deja atrás la famosa falsificación de cuadros de Vermeer en Holanda, se remontan a 1936. Al restaurar la célebre cúpula de Schleswig, el gran arquitecto berlinés Ernest Fey descubrió, bajo el barniz de los murales, los vestigios de pinturas al fresco del siglo XII. Ayudado por el pintor Lothar Malskat, restauró dos de ellos, y toda Alemania se conmovió proclamando que era un milagro artístico. Unas inscripciones permitieron poner a la luz del día, verdaderas obras maestras pictóricas, y un especialista de la historia del arte, escribió un largo estudio sobre estos frescos, triunfo del arte germánico de la Edad Media.

FALSIFICANDO CUADROS

El arquitecto Fey murió poco después de la guerra, por su hijo Dietrich,

goll, Matisse y Picasso vacilan ante las falsificaciones de sus cuadros.

UNOS FRESCOS MEDIEVALES

En Lubeck, la antiquísima iglesia de la Virgen María había sufrido mucho por obra de los bombardeos. Fey tuvo una idea. ¿Por qué no descubriría él también, bajo los escombros los contornos de unos frescos a restaurar? Inmediatamente suscitó abundantes suscripciones y a medida que aflujó el dinero, Malskat prodigaba las obras maestras. El propio canceller Adenauer fue a admirarlos y un inevitable libro sobre los frescos recientemente descubiertos.

UN NUEVO SANSON

Todo iba magníficamente, Malskat, desencadenado, falsificaba y falsificaba: cuadros de maestros, grabados de Dürer y, sobre todo, obras de Chagall, su pintor favorito. Sus cómplices se hicieron muchos. Incluso, a tal punto que Malskat mal pagado por ellos, se sublevaron. Pero sus cómplices no se preocuparon ni le atendieron. Entonces, como un nuevo Sansón burlado por los filisteos, Malskat decidió hundirlo todo, aunque quedara sepultado en las ruinas. Y denunció todo el asunto.

NADIE LE CREIA

Pero nadie quería creerle, aunque Fey y su banda, asustados, le ofrecieron

VERANEOS EN «SOL MAYOR»

DON ROSENDO VUELVE DEL NORTE, DON FELIPE DEL SUR Y DON ROBUSTIANO DE SU QUINCEAVA EXCURSION A LA SIERRA

Mientras, el hombre anónimo, se ha «hinchado» de gazpacho frente a la Alhambra

ESTOS, Fabio, oh dolor, que ves ahora, campos de soledad, etcetera, etcetera! Si, señores nuestros. El veraneo finiquita y playas y sierras, después de servir de orondas sartenes a los ciudadanos amantes de la pigmentación, vuelven a ser «mustio collado». Los rostros de la ciudad, como

(Pasa a la última pag.)

"A MEME, POR FAVOR"...

El «Angel de Dien Bien Fu» ha recibido 8.000 declaraciones de amor

Y antes de su heroicidad en Indochina nadie se preocupó en declararsele

NINGUN incentivo mayor para enamorar a los hombres que el heroísmo. Es, al menos, lo que está demostrando durante su viaje por los Estados Unidos Genevieve de Galard, el ángel de Dien Bien Fu. En Francia, después de su regreso de Indochina, recibió seiscientas cartas de otros tantos enamorados pretendiendo casarse con ella. Ahora, en los Estados Unidos, esta cifra se ha multiplicado bastante. En los escasos días que lleva en este país —según manifestó su secretaria— ha recibido unas 8.000 declaraciones de amor, seguidas de sus correspondientes proposiciones matrimoniales. El tema de estas epístolas es: «Hasta ahora he encontrado a todas las mujeres superficiales e intrascendentes. Vivir con un ángel ya era un sueño, pero un ángel con alas de heroísmo es el cielo. Hágame feliz, por Dios.

Y pensar que Genevieve, antes de su heroicidad en Indochina, no tenía novio ni nadie se preocupaba de decirle nada.

TELEFONO PARA TODO

Marque usted y escuchará el plato del día, la cotización de Bolsa, el programa de espectáculos y el «la» para los violines

El uso del teléfono se está aplicando en la Alemania occidental a las cosas más diversas. Así, por ejemplo, llamando a ciertas centrales, una ama de casa, después de marcar el 1167, escucha una disco que le dicta una receta de los platos del día. Otra combinación de números permite obtener previsiones meteorológicas, o los resultados deportivos, o las cotizaciones de la Bolsa, los programas de los espectáculos o la dirección del farmacéutico y del médico más próximos. Un servicio especial se encarga de formular, por teléfono, las invitaciones para un té, para un almuerzo o para un «cocktail» con arreglo al más estricto protocolo. El teléfono, incluso, da el «la» para los violines...

¿QUEDA EN LA SANGRE DE LA VICTIMA IMPRESO EL ROSTRO DEL CRIMINAL?

POR ESTE EXTRAÑO FENOMENO SE DESCUBRIO UN CRIMEN EN URUGUAY. (Información en última página)

TRAJES desde 150 Ptas.

MILES Y MILES DE TRAJES A PRECIOS DE ASOMBRO.

Aproveche esta oportunidad de vestir bien por poco dinero

¡UNA LLUVIA DE TRAJES!!

ALMACENES Los Muñecos PL. BIBARRAMBLA

EL TESTIGO

Novela policíaca de
S. CASTLEMAN

SIN más preámbulos, el señor Bilt, un hombrecillo calvo y rechoncho, empezó a relatar su historia al inspector Warren, de la Brigada Criminal:

—Cuando volvía de cenar en el club, a eso de las once y media, le ocurrió el hecho misterioso. Aunque había llorado, hacía buena noche y Bilt decidió ir andando a su casa. Al doblar la esquina de la calle Levelroad vió que a unos veinte metros delante de él caminaba un hombre alto y moreno. No llevaban andados ni diez pasos cuando el desconocido, al cruzar una bocacalle, vació como si hubiera sido víctima de una agresión. Luego dió un grito y cayó pesadamente al suelo.

El sorprendido Bilt corrió hacia él con intención de prestarle ayuda. El hombre gemía, casi inconsciente y Bilt dedujo que algún individuo oculto en la sombra, le había atacado por sorpresa. Echó una mirada a la bocacalle, que era estrecha y mal alumbrada. No se veía ni un ser viviente por allí y Bilt decidió que era mejor atender al herido que dedicarse a la búsqueda del agresor.

En ese momento en la calle Levelroad se iluminó el marco de una puerta y una voz preguntó:

—¿Ocurre algo?
Bilt se volvió y en la acera de enfrente vió un hombre asomado a la puerta de su casa. Le llamó y en breves palabras le explicó lo ocurrido delante de él.

—Soy médico —dijo el desconocido— lo meteremos en mi casa y verá lo que puedo hacer por él.

Bilt recordó entonces haber visto una placa brillante en la puerta de aquella casa: "Henry C. Pherson-Medicina General". Parecía milagroso que el accidente hubiera ocurrido delante de ella precisamente.

Entró el doctor Pherson y él metieron al herido en la clínica y le depositaron en un sofá. Al inclinarse para reconocerle el médico exclamó: ¡Pero si es Greene!

—¿Ah, sí! —habló al fin el inspector. Bilt asintió y continuó su relato. Pherson le indicó donde estaba el teléfono y le rogó que subiera a llamar inmediatamente a la Policía mientras él atendía al herido, que parecía muy grave. Bilt así lo hizo y pasó cinco minutos intentando comunicar, pero inútilmente. Al fin viendo que no conseguía nada, bajó a la clínica y se lo dijo al doctor.

—¿Es verdad! ¿Qué distraído soy! —exclamó Pherson—. Se me olvidó decirle que esta mañana mismo se me ha estropeado el teléfono.

Luego dió una voz y Bilt vió bajar del piso de arriba al señor Gordon.

—¿Está seguro que era el señor Gordon? —preguntó el inspector.

—Desde luego —asintió Bilt—. Yo me quedé sorprendido, pues creía que el doctor estaba solo en casa. Pherson envió a Gordon a buscar a la Policía y yo me quedé en la clínica.

El herido parecía haber empeorado. Ahora, a la luz, pudg contemplarle mejor. Le habían quitado la bufanda y el abrigo y me chocó el ver su barba negra. Al poco rato mientras esperábamos la llegada de usted el enfermo murió.

Bilt calló y el inspector cerró su cuaderno de notas suspirando.

—Muchas gracias señor Bilt —dijo—. Su declaración ha sido muy buena, pero de todas formas yo encuentro que hay algo raro en todo esto. Greene no fué robado y el agresor no pareció preocuparse por la presencia de un testigo.

El detective miró a Bilt con gesto no exento de sospecha. El aspecto de este último no podía ser más tranquilizador pero uno no sabe nunca a que carta quedarse.

El señor Bilt reveló con un gesto, que una idea nueva había surgido en su cerebro.

—No dijeron Gordon y el doctor que habían visto a Greene aquella misma tarde?

—En efecto —asintió Warren—. Habían estado los tres jugando al bridge en casa de un actor llamado Hepper. A

los intentando comunicar, pero inútilmente. Al fin viendo que no conseguía nada, bajó a la clínica y se lo dijo al doctor.

—¿Es verdad! ¿Qué distraído soy! —exclamó Pherson—. Se me olvidó decirle que esta mañana mismo se me ha estropeado el teléfono.

Luego dió una voz y Bilt vió bajar del piso de arriba al señor Gordon.

—¿Está seguro que era el señor Gordon? —preguntó el inspector.

—Desde luego —asintió Bilt—. Yo me quedé sorprendido, pues creía que el doctor estaba solo en casa. Pherson envió a Gordon a buscar a la Policía y yo me quedé en la clínica.

El herido parecía haber empeorado. Ahora, a la luz, pudg contemplarle mejor. Le habían quitado la bufanda y el abrigo y me chocó el ver su barba negra. Al poco rato mientras esperábamos la llegada de usted el enfermo murió.

Bilt calló y el inspector cerró su cuaderno de notas suspirando.

—Muchas gracias señor Bilt —dijo—. Su declaración ha sido muy buena, pero de todas formas yo encuentro que hay algo raro en todo esto. Greene no fué robado y el agresor no pareció preocuparse por la presencia de un testigo.

El detective miró a Bilt con gesto no exento de sospecha. El aspecto de este último no podía ser más tranquilizador pero uno no sabe nunca a que carta quedarse.

El señor Bilt reveló con un gesto, que una idea nueva había surgido en su cerebro.

—No dijeron Gordon y el doctor que habían visto a Greene aquella misma tarde?

—En efecto —asintió Warren—. Habían estado los tres jugando al bridge en casa de un actor llamado Hepper. A

eso de las once y cuarto acabaron de jugar y se separaron. El doctor y Gordon fueron en el coche de este último y Greene dijo que prefería ir dando un paseo.

—Es extraño —comentó el señor Bilt.

—¿Qué es lo que es extraño? —inquirió el inspector, sorprendido.

—El que dejaron el juego tan temprano. Si, no es normal, sobre todo en un actor, el dejar el juego a las once de la noche. Otra cosa rara es el calzado de Greene.

—No acabo de comprenderle —alzó las cejas el detective, perplejo—. ¿Qué hay de raro en los zapatos del muerto?

—Pues que son nuevos y están limpios. El sombrero se manchó de barro, así como el abrigo y la bufanda; entonces ¿por qué los zapatos brillaban como si estuviesen recién lustrados? Otra cosa: el sitio del sofá donde apoyamos los pies de Greene está manchado de barro. ¿Es normal todo esto?

El inspector hizo un gesto de impaciencia. Se veía que no comprendía nada y las deducciones de aquel hombrecillo le desconcertaban.

—¿Quiere usted decir que el doctor cambió los zapatos del herido? —preguntó—. ¿Con qué objeto?

—No lo sé, pero desde luego tuvo tiempo suficiente mientras yo intentaba telefonar. Por cierto, que tampoco me parece lógico eso de que se le olvidara que su teléfono estaba estropeado.

—Pero ¿dónde quiere usted ir a parar? —el inspector no pudo contener su impaciencia.

Bilt continuó sin hacerle caso: —¿Y el bridge? ¿Cuanto dinero jugaban? ¿Quién ganó?

El inspector se llevó las manos a la cabeza ante la sarta de preguntas y luego levantándose dijo:

—Me parece que quien investiga este caso soy yo, señor Bilt. Pero de todas formas si tiene interés en saber cuanto dinero se cruzaba, se lo preguntaré al doctor.

Al poco rato el inspector volvió y encontró a Bilt sumido en sus pensamientos.

—Tiene usted mucha imaginación —dijo, irónico—. Jugaban tan solo a centimos el tanto.

—Que curioso —insistió Bilt; en los bolsillos del muerto no se encontró ni calderilla ni plata. Tan solo un talonario de cheques en blanco y cinco libras. Debía de ser muy rico para no preocuparse de llevar moneda menuda.

—En efecto, era muy rico —asintió el inspector. Luego perdiendo la paciencia exclamó: —¡Pero que es lo que quiere usted sugerir, hombre de Dios! ¿Piensa acaso que Gordon hirió a Greene y luego se metió corriendo en casa del doctor? En ese caso los dos eran cómplices ¿y los zapatos de Gordon? Deberían de estar llenos de barro y no lo están.

—No, no lo estaban —siguió imperturbable Bilt—. Pero en la rodilla tenía una mancha de barro.

—Porque él fué quien avisó a la Policía —dijo el inspector—. Además sus rodillas y las del doctor también están manchadas —añadió, señalando el pantalón de Bilt.

—Pherson y yo nos arrodillamos para levantar al herido —contestó Bilt—; esa es la explicación. A propósito del doctor ¿tiene mucha clientela?

El inspector Warren se preguntaba cómo seguía soportando las preguntas de aquel hombrecillo entrometido. Pero, a pesar de que sus observaciones eran acertadas y lógicas. Dando un suspiro, contestó:

—No, tiene mucha. Hace poco que pu-

so aquí su clínica y no hay trabajo bastante para tantos médicos.

—¿Y Gordon? ¿en qué se ocupa? —Es viajante de comercio y antes de que Bilt preguntara de nuevo, Warren se adelantó—. Hepper es un actor bastante bueno, pero muy aficionado a la juerga y muy informal. Por eso tiene pocos contratos. Oiga ¿es que quiere usted insistir que los tres se pusieran de acuerdo para...?

—Yo no digo nada —todavía— respondió Bilt, enigmático—. Podía usted dejar aquí dos hombres de vigilancia y acompañarme a casa del actor. Allí quizá averiguemos algo más.

El inspector estaba ahora completamente anonadado y las palabras de Bilt parecieron impresionarle. Asintió en silencio y al poco rato llamaban a la puerta de Hepper. Al cabo de algún tiempo salió a abrir un criado de ojos soñolientos. El señor estaba en la cama, desde luego. Si, había visto a los invitados de aquella noche. Era una partida de cuatro, como siempre. ¿Que cuando se fueren? Pues a eso de las once y cuarto. El doctor Pherson y el señor Gordon habían ido en coche. Creyó que el doctor porque decía que no se fiaba del señor Gordon. Parecía ser que habían bebido los dos bastante, porque el señor Greene dijo que no tenía preferencia en ninguno de los dos y que prefería ir andando. Si, en efecto, tenía barba negra.

El detective quedó pensativo. De modo que habían bebido todos bastante. Era extraño que ni el doctor ni Gordon dieran ahora señales de estar borrachos. Cuando les interrogó le parecieron completamente serenos.

—Temo que tendrá usted que despertar a su amo —dijo el criado.

Este los introdujo en una sala espaciosa en la que se veían rastros de la velada. En la mesa de juego estaban desparpamadas las cartas y los centenos rebosaban de ollitas. En una mesita de ruedas, cuatro vasos con restos de whisky.

Bilt se dirigió a la mesa y se puso a inspeccionar los blocks de apuestas.

—No hay más que hojas en blanco —dijo—. Las anotaciones han sido arrancadas seguramente. Pero fíjese usted —llamó la atención del inspector— aquí se nota una raya horizontal que hicieron en la hoja de encima. Alguien apretó el lápiz al trazarla y ha quedado marcada en la otra hoja. Esa raya quiere decir que acabaron el juego.

Luego, cogiendo las barajas, hizo un gesto significativo al detective.

—Marcadas —dijo lacónicamente—. Si Greene era muy rico, debía de ser muy divertido jugar con él con estas barajas. Bien, inspector, creo que ahora está todo muy claro. Le mataron en esta habitación o al menos aquí le golpearon. Debíó notar que las cartas estaban marcadas y...

—¿Y, cómo llegó hasta la calle Levelroad? ¿Andando?

—Verá usted —explicó Bilt—. Greene estaba muerto o por lo menos moribundo. Entre el doctor y Gordon le llevaron a la clínica. Para engañar al criado, Gordon se puso una barba negra y representó el papel de Greene, mientras que éste era sujetado por el doctor con el pretexto de que estaba borracho. Más tarde, Gordon desamparó a las mil maravillas su papel de agredido delante del primer testigo inocente que encontró, que en ese caso fui yo. Yo probaría que Greene había sido atacado en mis propias narices y "a una distancia enorme de la casa del doctor". No sabían con quién en las habían... Me mandaron luego llamar por teléfono mientras que me daban el cambio. Pero olvidaron los zapatos y eso les perdí.

El inspector Warren parecía ahora completamente convencido y también admirado.

—Ahora sabemos que fueron los tres —dijo—. Pero ¿cuál de ellos le golpeó? No es que tengamos mucha importancia, pues los tres llevaban el mismo castigo, pero me gustaría saberlo.

Bilt se encogió de hombros. En ese momento sonó un disparo en el piso superior. Como un solo hombre, los dos se precipitaron escaleras arriba y abrieron la puerta del dormitorio de Hepper. Este yacía de bruces sobre la cama, con el revólver aún humeante en su mano. Se había disparado un tiro en la cabeza.

—Ahí tiene el culpable, inspector —dijo Bilt—. Aunque él no haya sido el autor material de la muerte, los otros dos bandidos se apresurarán a echarle la culpa, no le quepa la menor duda.

El inspector Warren asintió en silencio y los dos hombres salieron de la habitación, pensativos.

RIASE VD. SI PUEDE



BROMA PESADA

—Ya que lo hemos celebrado copiosamente, ¿te parece que le digamos que su elección para el Consejo de Administración no era más que un bulo?



SEÑOR MAYORDOMO

—Bueno, Juan, ya no le necesita. Puede retirarse.



—No te inquietes. Nos tienen envidia por nuestra previsión al traer los paraguas...

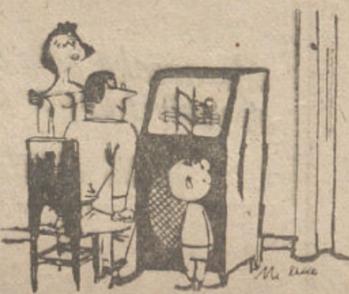


VENDEDOR

—Añadamos que este maravilloso jabón, además de las propiedades anunciadas, está agradablemente perfumado con esencia de rosas.



FAQUIR EN VERANO



TELEVISION

—¡Qué mala suerte! ¡Siempre nos toca la columna!



EN LA PELUQUERIA

—¡Vaya! ¡Ya está aquí el cazador de cabelleras!

¿Queda en la sangre...

(Vuelve a la página segunda)

tificación o cuando menos "una fantasía de investigador alocado".

El propio señor Chabalgoty ha dado una explicación científica, no sólo con intención de revelar las razones de su descubrimiento sino también para desvirtuar los malos pensamientos que sobre él concurrían. El investigador explica el inaudito fenómeno de esta forma:

"Este se produce —dice— porque dentro de los cincuenta o más elementos que componen la sangre humana, figuran carbonatos, oxalatos, clorhidrato de amoníaco, fosfato de hierro, cloruro de potasio, yodo y metalbumina, lo que en formas químicas se emplean en la preparación del material sensible fotográfico. Las materias grasas, jabonosas, glucosa y la metalbumina que contiene hacen que la imagen que registra sobre el metal resista a la acción del ácido nítrico, como sucede en los fotograbados. A la vez creo que los glóbulos desemejan también el rol de la lente, y los rojos, por su extrema sensibilidad, el de los filtros que se emplean en la autocromía.

Hasta aquí es todo lo que se ha hecho público con relación a tan extraño fenómeno. Los antecedentes del mismo fueron pesados al organismo correspondiente de la Facultad de Química y Farmacia para que emitiese su informe.

Lo que es evidente es que en este caso concreto del crimen de Cuchilla Redonda el cuchillo ha sido más que una prueba testifical. Hoy día la policía opera con hechos tanto o más que con los testimonios humanos, "que están siempre sujetos a las contingencias de la falibilidad humana".

EUGENIO MARTIN

Lothar Malskat...

(Viene de la página primera)

mi San Pablo, tal fondista en mi San Martín; en cuanto a mi San Lucas, si lo examináis de cerca, reconoceréis a Rasputin".

Hubo que inclinarse ante estas pruebas irrefutables, con gran furor de los museos públicos y de las galerías privadas que habían adquirido la mayoría de las obras a precio de oro. Y ahora comienza este proceso que promete ser el más sensacional de la historia del arte.

PINOS PUENTE

Feria Real de Ganado y Fiestas durante los días 18, 19 y 20 de septiembre

Dos extraordinarios festivales taurinos los días 19 y 20 a las cinco y media de la tarde, a beneficio del Frente de Juventudes de esta Ciudad. Partido de fútbol. Carreras ciclistas. Romería y Verbenas Magníficos abrevaderos y pastos abundantes

Tranvía a Granada cada 45 minutos

FLAMENCOS Y GITANOS

ALGO SOBRE LOS FLAMENCOS

Por Luis E. DE ALDECOA

Le dejo, don Luis. Escupe por el colmillo, se levanta y me la da mano. —Adiós, Carrillo! —le digo. Y le veo marchar. Carrillo es gitano; viejo. Tiene ya cincuenta su pelo rizado con tufos y anda con una especie de contoneo. ¿Qué es Carrillo? Un guitarrista. Uno más en ese mundo del arte folklórico andaluz en moda, que ha venido a formar una como colonia pintoresca en el terreno del teatro madrileño. Carrillo tiene prisa. Dentro de media hora ha de estar en uno de los escenarios para acompañar con su guitarra a unas bailarinas de trajes de lunares que taconean y mueven acompasadamente las caderas y a unos cantaores que entonan unas soleares. Hoy Carrillo gana bien su vida. No le falta el cigarro puro y su copa de conac. Un día registró como suyas unas viejas coplas y de vez en vez se pasa por la taquilla de la Sociedad de Autores para cobrar como complemento el pequeño derecho, dinero que recoge y se mete en el bolsillo del pantalón como no dándole importancia.

Del flamenco viven unos centenares. Hay unas pocas figuras y un enorme acompañamiento desproporcionado. Escribir una revista de folklore es, en realidad, apuntar en unas cuartillas las entradas y salidas de los artistas en escena, cosa bien fácil como se ve. Una vez se llama a esto "La Gracia de España", otras "El Salero de Andalucía", etcétera. Una o dos figuras y, lo demás, butio. Y en los carteles esto: "Arte gitano". Y veinticinco o treinta pesetas butaca. Hay siempre alguien que tiene la habilidad de buscar el dinero. Con diez mil dólares el negocio se pone en marcha. Y siempre hay un señor que ha hecho un buen negocio y que pretende improvisarse en empresario y, de paso, ejercer un mocenazgo cerca de una chica morena.

Cuando se forman una de estas compañías, los cafés en los que acompañan los gitanos sin trabajo, de pronto se despueblan. Desaparecen esos chicos de pelo rizado que saben decir ¡Arza! ¡Sa, sa, sa! Mientras dan fuertes taconazos y ponen los brazos en alto y esas chicas que se pintan mucho las pestañas y los labios y hacen palmas al bailar y le gritan. ¡En el mundo! ¡Viva tu madre!

El gitano tiene hoy su oportunidad. Sin la oportunidad del género flamenco, la mayoría de esa gente que piensa en la Vespia y que ya se está aficionando al whisky, estarían en las fraguas entonando sus martinets o cantando malagueñas mientras recogían la aceituna o caminando a lo largo de los carreteros con el burro, la mujer y los churumbeles.

El flamenco ha tenido dos buenos momentos. Uno, este, y otro a finales de siglo, desde el ochenta y tantos hasta el novecientos. Como está de hoy es la época del teatro popular andaluz, aquella fué la del café cantante. Hablar del flamenco de entonces es hablar pues de los cafés del Burrero, de la Marina y de San Agustín, en Sevilla, de los de El Imparcial y del Barquillo, en Madrid.

—¿Fué aquél mejor tiempo que este para el baile y la copla?

Se lo pregunto a un flamenco muy viejo y me mira con asombro. Después exclama con solemnidad: —Solamente le voy a oír unos nombres: Escuche y ponga su alma de rodillas: Juan Breva... ¡Oh, qué malagueñas las suyas! No se han vuelto a oír cantar. Fosforito, el Canario y la Trini. Ahora claves en la memoria estos otros nombres de bailarinas: La Sordita, Rita Ortega, Enriqueta, la Macaca, la Melliza.

Me dibuja el ambiente. A la luz amarillenta de los mecheros de gas, una muchedumbre se agita alrededor de las mesas del Burrero, con peinados de tufos y sombreros de ala ancha echados hacia atrás. El murmullo de las conversaciones quedaba cortado de repente cuando aparecía Juan Breva en el tablado, y se hacía un silencio sepulcral. Había otro cantar fenomenal: Chacón. Chacón cantaba en el Silverio y Fosforito en el Burrero. A ruegos de la afición tuvieron que entenderse las empresas y arreglar los turnos de los cantaores para que pudiese el público salir de escuchar a uno y tuviese tiempo de oír al otro.

A Juan Breva se le llamó a Madrid. Juan Breva cantó en tres espectáculos a diario: en el teatro Príncipe Alfonso y en los cafés del Barquillo y el Imparcial. Cobraba cinco duros en cada local y El Imparcial le pagaba además la casa para la familia y se le liquidaba en oro. Un día del año 1884 se le llamó a Palacio. Querían oírle los reyes. Y por donde entraban las más altas damas con sus escotes llenos de brillantes y los nobles con sus chisteras, dejando atrás a los lacayos gorra en mano y uniformados, entró Juan Breva con su mejor traje y los tufos bien peinados, acompañado de su guitarrista, y subió las escaleras hasta el salón de tapices y grandes arañas, donde le esperaban Alfonso XII y la reina Cristina.

Después de primeros de siglo fueron desapareciendo los Ases. Y como una nueva antorcha aparecieron la Niña de los Peines y el Cojo de Málaga.

Hubo un gran vacío hasta que Quintero y Guillén trajeron "La copla andaluza" y asomaron a los escenarios el Niño de Marchena y Angélico y se lanzaron a todos los aires los fandanguillos y las medias grajinas.

¡Qué baratos eran unas horas de gitano en mil novecientos veintitantos! Recuerdo que fui varias veces con Manolo Machado y otros amigos a Villa Rosa. Después de pedir unas botellas de manzanilla, pedíamos unos gitanos como el que pide que le sirvan unas gambas a la plancha. Y venían un cantaor y un guitarrista. Olmos cañas y polos, soleares y fandangos y, de madrugada, cuando salíamos, dábamos ocho duros y quedábamos como unos rajás.

Recuerdo que fué Carrillo el que varias veces tocó la guitarra.

A PROPOSITO DE UN TEMA CANDENTE

Carlos III dictó una pragmática contra los gitanos.-Pretendía que trabajaran e hiciesen vida civil y cristiana.-Ordenó que los contraventores fuesen sellados con hierro candente

Por C. FERNANDEZ

A mí no me hace gracia, la llamada gracia de los gitanos, dice un personaje —el fiscal— de la popular comedia de Quintero, «Morena Clara». Esta afirmación es corriente en España, precisamente como reacción, al hecho cierto, bueno o malo, vituperable o feliz, de que en general hacen gracia los gitanos.

El Estado de Baviera —uno de los nueve que integran la Alemania occidental— cuenta desde hace unos días con una ley que tiene por objeto meter en cintura a los spelos largos como allí le llaman, según un correspondiente. Con ello se vuelve a las viejas leyes antigitanas alemanas, que la victoria aliada derogó, como reacción contra la persecución que sufrieron, bajo el reinado de los Gestapo, los hijos de Faraón. Y menos mal que los más escrupulosos de la teoría racista estudiaron el caso y llegaron a la conclusión de que los gitanos eran arios y nada tienen que ver con el judaísmo. Pero, en cambio, se les declaró poco gratos, y se les persiguió con saña. Hay quien asegura que desaparecieron tribus enteras, aunque no tantas, como para que ahora los gitanos no se hagan notar con su vida nómada y libre, en campamentos volantes, que allí se valen de camiones, como aquí de los clásicos burros pacíficos e incansables. Raza, sin duda, profunda, toma del progreso lo bueno y procura eludir lo malo, y hélos, en Baviera, en caravanas de modernos «mercededes»; pero sin empadronarse, trabajar con disciplina ni pagar impuestos. Al fin y al cabo cuando llegaron los aliados pudieron considerarse liberados.

Ahora se intenta inútilmente encuadrarlos en las buenas maneras sociales, como los demás ciudadanos, irritados los gobernantes de un nomadismo anárquico, que da mal ejemplo y que, como aquí, contrariamente, da vez en cuando, proporcionalmente, un trágico negro de los periódicos. Decimos, sin embargo, inútilmente,

porque históricamente está acreditado el fracaso de todos los intentos por hacer de los gitanos ciudadanos de vida regular. En España, desde luego, ese fracaso es notorio desde que Carlos III se propuso, con la tenacidad que ponía en todo, «redimirlos». ¿Podrá nadie negar que Carlos III tenía capacidad organizadora? ¿Que tenía buenos ministros? ¿Que hizo del Estado un instrumento moderno, eficiente, perfecto? ¿Que desplegaba un tesón sin igual en lo que emprendía y que lo conseguía siempre, aunque se tratase de algo tan difícil y tan injusto como la expulsión de los jesuitas, primero y la disolución de la Orden, después, que arrancó materialmente de las manos de Benedicto XIV? No, ciertamente. Pues bien, este hombre déspota, aunque ilustrado, falló cuando quiso que los gitanos se sometieran a las reglas de la ciudadanía.

Dice un historiador que en la época del tercer Borbón, la gitanería tenía como nunca lo había tenido, carácter de plaga. Por calles, plazas y caminos, triunfaban los farales, los rostros cretinos y las facas brillantes y prontas. Entre los reinos de Castilla y Aragón —salvando Cataluña— había unos diez mil gitanos. Cálculo éste muy discutido, porque la primera resistencia del gitano es la del empadronamiento. Ni antes ni ahora podrá saberse con mediana exactitud el número de los gitanos, pues ellos no quieren nada con la estadística ni con el carnet de identidad.

Juntamente con la gitanería, y mezclado a ella, existía por aquel entonces la mendicidad, viejo mal, que solo ahora ha remitido. El propio rey, muy caritativo y filantrópico, la había favorecido. Los ministros del monarca habían observado, por ejemplo, cómo crecía la masa mendicante en las jornadas de caza, por los pueblos próximos a los bosques y sitios reales, enjambres de hombres y mujeres

abandonaban el hogar y las labores, y con codicia caían sobre las limosnas que el príncipe prodigaba a manos llenas, mientras entretenía sus ocios. No hay que decir que una parte de los inevitables convidados —y no convidados de piedra— era café. Trabajo coetáneo —dicen los cronistas— persuadir a Su Majestad de que la limosna estimula la mendicidad, y rara vez la alivia, y que al lado de la bolsa prodiga, dispuesta y abierta siempre para los verdaderamente necesitados, debía estar la mano dura e implacable que acabara con los profesionales de la holganza y concretamente con la gitanería andante. Agreguemos que, entonces, los gitanos no tenían tanto éxito como ahora y que aun cuando siempre parecieran tener ángel —recuérdese «La Gitanilla» de Cervantes y otras obras— este ángel no se cotizaba a tanto la hora y a tanto la butaca, como en nuestros tiempos, en los que los gitanos no sólo son una raza, sino una moda.

Tanto fueron los razonamientos que hicieron a Carlos III sus ministros —y especialmente Floridablanca, el hombre que en Roma forzó la voluntad de Benedicto XIV— que éste expidió en 19 de septiembre, una pragmática, que se hizo famosa, por la que ordenaba que se redujeran a «vida civil y cristiana» a los que eran «conocidos con la denominación de gitanos». Forma ésta de señalar, en la que parece reflejarse, que entonces, como ahora, en los gitanos, ni son todos los que están, ni están todos los que son. Aclaraba aun más la cosa, la dicha pragmática, al afirmar que los así llamados, «no lo eran por origen, ni por naturaleza, ni provían de raíz infecta algunas, prohibiendo, por tanto, que se les llamara en adelante gitanos o castellanos nuevos. Mandaba también la pragmática que dejaran la vida vigente, antes de noventa días, ejercitándose en las artes y oficios honestos y útiles, so pena de ser tratados como vagos, con arreglo a una disposición anterior verdaderamente draconiana. Por su parte los corregidores recibían instrucciones, así como las justicias, a fin de que confeccionaran listas mensuales de los gitanos que hubiesen obedecido y de los que no, combinando con graves penas a los contraventores.

Cuatro meses después la Corte, se sentía satisfecha. Las listas enviadas por los corregidores, acreditaban que la gitanería había entrado por la puerta de la disciplina social, que habían dejado los caminos y que los talleres y el campo se habían beneficiado con el concurso de brazos nuevos. Según los corregidores, casi los diez mil gitanos de Castilla y Aragón, se avocindaron, y sólo se registraron en un año 90 casos de contraventores. Pero hemos dicho «según los corregidores», pues posiblemente ello fué todo. O sea que los corregidores informaron al poder central —la historia es muy vieja y conocida— en la forma más halagadora. Pues la verdad es que tres años más tarde —en 1787— hubo que reiterar, como nueva, la pragmática, y que en el reinado de Carlos IV se volvió a la carga contra los faraoes, que seguían viviendo al aire libre, en campamentos ambulantes. Y en parte, siguen hoy.

La famosa pragmática constaba de 44 disposiciones, entre ellas, una —la 13.ª— de la mala suerte —que decía: «La Sala, en vista de lo que resulte, y de estar verificada la contravención, mandará inmediatamente sin figura de juicio —o sea como en los pasados— sellar en las espaldas a los contraventores con pequeño hierro ardiente, que se tendrá dispuesto en las cabezas de partido, con las armas de Castilla». Por la 15.ª, con clemencia, el Rey establecía: «Comuto en esta pena del sello, por ahora y por la primera contravención, la de muerte que se me ha consultado, y la de cortar las orejas a esta clase de gentes, que contenía las leyes del reino».

Esta es, brevemente, un episodio luctuoso para la historia de los gitanos españoles. Luctuoso; pero menos, porque la verdad es que el cabo de los años, ahí están como si tal cosa, haciendo su vida de siempre y mimados por la celeridad, aunque de vez en cuando saigan voces, como ahora la de Sánchez del Arco, pidiendo para ellos un poco de rigor.

Afortunadamente para los gitanos, no pasará nada. Después de todo, no es para tanto. Al principio recordábase al fiscal de «Morena Clara». Ya saben ustedes que acabó gitaniéndose, pasando a la otra acera. Por suerte o por desgracia, eso aquí, tratándose de gitanos, es frecuente. No lo podemos remediar: no hacen gracia.

Un galeón español hundido en Escocia está enriqueciendo el turismo de la isla de Mull

Se vuelve a iniciar la captura del supuesto tesoro que portaba el barco

De nuevo vuelve a hablarse del «tesoro español». Una nueva tentativa está a la vista en aquellos bellos parajes de la bahía de Tobermory, en Escocia. Hay sobradas razones, dice hoy un articulista, para creer que el galeón español hundido, «Duque de Florencia», encierra un portentoso tesoro. Hay razones, se insiste, para suponer que es el «Duque de Florencia», que a la sazón (1688), transportaba «el gran tesoro de España...», y no el pequeño transporte «San Juan Bautista». Con o sin tesoro, hay una cosa cierta hoy acerca de esta incansable búsqueda: la isla de Mull, en las proximidades de donde yace el hundido galeón, se está enriqueciendo gracias al turismo «dirigido».

Las líneas telefónicas que unen la isla con el «resto del mundo» están rabiamente ocupadas. «No hay habitación ya, señor...» Los pocos hoteles de la isla están ya completos, por la temporada; los hoteleros se ponen de mal humor: «Esta estúpida llamada... ¿Como no se traiga usted una cama, no podemos atenderle en las comedas! He contado las tiendas que hay en esta porción de tierra donde ha ocurrido una exuberante vegetación, que ha dado lugar a cinco excelentes campos de tenis. Hay 24 tiendas, que ya han agotado la edición última sobre la historia del galeón. El principal hotel es el «Tesoro de la Isla», nombre registrado de inspiración notoriamente «comercial...»

En su «bar» (que se llama «El viejo galeón español»), bebe la gente que ha venido en vacaciones, atraída por la aventura naval de «los treinta millones de dinero...»

de Inglaterra denunciaron aquellos valerosos hispanos «como cosa cierta», pues por un comunicado del embajador veneciano, el «San Juan Bautista» no fué el barco que se hundió en esta bahía de Tobermory, ya que dicho barco fué a pique cerca de un puerto irlandés, el 11 de septiembre de 1688. Era aquella la época en que España —el país más rico del mundo— estaba en guerra con Inglaterra, pero en buenos términos con la Escocia de Jaime VI. Cuatro siglos hace que el barco de la Armada española hizo explosión y se hundió en estas tranquilas aguas que hoy, un día soleado de agosto, reflejan el bello paisaje de Escocia. Cuatro siglos que no han pasado sin que la pretensión por encontrar el supuesto tesoro se desvaneciese en el pensamiento de los principales hombres del Reino Unido.

El duque de Argyll clama la pertenencia de este «tesoro» y de nuevo, después de varias tentativas, inicia con la ayuda de buzos, cámaras de televisión y otros importantes medios modernos, la captura de esa riqueza; digo parte, porque ya, en 1851, fueron subidos a la superficie unos cañones. El duque de Argyll (el actual) se reservó el derecho de rescate, derecho que, originalmente pertenecía al primer duque, como almirante de las Indias Occidentales. El barco fué localizado en primer lugar por el coronel Foss. Entre el siglo XVI y XVII y acaso el XVIII, se rescataron monedas de bronce, reliquias y un cañón llevando la divisa de Benvenuto Cellini. Más tarde, en 1871, nuevas tentativas fueron llevadas a cabo con procedimientos más modernos, pero no fué posible localizar la nave, que se había desplazado e, incluso, hundido más.

traz del galeón, pero no dotadas de riqueza «insuperable». Otro cañón con la fecha grabada en 1563. Casi a los comienzos de la primera guerra europea, se logró elevar desde aquellas profundidades, tan afanosamente trabajadas, una botella de vino, una lámpara que, al parecer, estaba suspendida del techo de una cabina, una bandeja de plata con filos de oro (que había amarrillado), una cucharera y una copa de plata. Era muy difícil aquella recuperación, lenta y costosa por demás. Se consideró entonces la de empujar explosivos para facilitar el acceso a todos los rincones del galeón, pero se desistió del propósito, por considerarlo peligroso.

Parece que la ilusión de que el «tesoro» está en las entrañas de la nave hispana, persiste en la mayoría del pueblo británico. Una minoría piensa que la explosión dispersó aquel tesoro, perdiéndose para siempre. Aún otra creencia que ya ha sido secretamente rescatado, a unos cuantos.

Cualquiera de las hipótesis mantenidas, lo concreto hoy es que va a comenzar una —al parecer definitiva— nueva inmersión de los mejores equipos disponibles para subir hasta la superficie de las aguas de Tobermory ese «gran tesoro» que se hundió hace cuatro siglos. Este simple hecho, que ya tiene cierto sabor a leyenda, atrae a muchos turistas a esta isla próxima a las aguas del galeón español hundido; en realidad, el «tesoro» no debería ser nunca rescatado, porque si lo fuera, se acabaría esta maravillosa leyenda que está enriqueciendo al Municipio de Mull. En cuatro siglos de histórica explotación de la nave hundida, la isla de Mull debe, pues, mucho a la Armada española.

JOSE LUIS F. DEL CAMPO

Ya en 1806, se hicieron nuevas mues-

EL AUTOR y su Obra

"Marruecos, artísticamente, se conoce a través de mi obra", nos dice Bertuchi

A los diez años obtuvo un premio de pintura en el Liceo de nuestra ciudad, que celebraba sus Bodas de Oro

Don Mariano Bertuchi es el típico granadino ausente, que se aleja de nuestra ciudad de un modo definitivo sin renunciar a su tierra, amándola y añorándola desde lejos, y revelando en todos sus actos las características típicas de los hijos de Granada. Quizá sea su origen lo que llevó a don Mariano Bertuchi hacia ese amor a todo lo árabe, a su cultura, a sus costumbres, a su arte. Al frente de las Escuelas de Artes Indígenas y del Museo Marroquí de Tetuán, don Mariano Bertuchi ha realizado una labor extraordinaria, suficiente en exceso para llenar una entrevista, pero nosotros vamos a entrevistar hoy al Bertuchi pintor, otra faceta de esta rica personalidad granadina que ha logrado imponerse con su arte hasta los más apartados confines.

Mariano Bertuchi empezó a pintar, con José María Rodríguez-Acosta y López Mezquita, en el estudio que tenía Larrocha en Plaza Nueva, y en su ya larga vida artística cuenta preciados galardones. Es académico de Bellas Artes de San Fernando de Madrid, y correspondiente de las academias de Toledo, Sevilla y Rio de Janeiro. Encontramos al pintor en su Estudio de la Escuela de Artes Indígenas, de Tetuán, dando los últimos toques a un cuadro titulado "Corriendo la pólvora", que le ha sido encargado por el Alto Estado Mayor de Madrid. Don Mariano nos recibe atablemente, tomamos asiento junto a una chimenea apagada (estamos en pleno agosto), del más puro estilo árabe, y comenzamos el interrogatorio periodístico.

—Ya lleva usted tiempo trabajando en Marruecos por Marruecos.

—Vine por vez primera cuando tenía diez años, en un viaje a Tánger, y desde entonces desperté en mí la afición a Marruecos.

—Y su afición a la pintura, ¿cuándo nació?

—Yo creo que nació conmigo mismo. Como dato curioso que ratifica este aserto puede usted anotar que a los diez años obtuve un premio de pintura del Liceo, que por entonces celebraba sus bodas de oro.

—¿Qué pintores fueron sus maestros?

—Don Mariano titubea unos momentos.

—En realidad, maestro maestro... Yo empecé a pintar en Granada, y entonces estaba allí Larrocha. Después pasé a Madrid, y allí estaba Muñoz Degraín... y en la Escuela, habla muchos maestros, cada uno en su clase, pero en pintura yo considero que si uno no logra encontrar su propio camino, no puede uno considerarse como auténtico pintor.

—También se dedicó a usted a la acuarela.

—Sí, he pintado muchas acuarelas, pero prefiero el óleo sobre todo.

—Suponemos que habrá usted concurrido a muchas exposiciones...

—Nunca he concurrido a exposiciones colectivas, las exposiciones que he hecho fueron siempre individuales y de éstas puede decirse que las he hecho en todas partes, en Barcelona, en Madrid... En Tetuán sólo expuse una vez, siendo Berenguer Alto Comisario, y esto, porque él se empeñó.

—Y a qué se debe esa fobia por las exposiciones colectivas?

—No sé, nunca me han gustado las exposiciones colectivas, quizá porque yo he sido siempre un solitario. Además, tampoco el tema de mi pintura, siempre relacionada con motivos árabes, encontraba eco en la obra de los demás pintores.

—A pesar de ser un solitario, si sabemos que ha logrado usted introducir su obra en casi todo el mundo.

—Me faltaba tener cuadros en Egipto y ya los tengo. El otro día me escribió un noruego diciéndome que estaba muy satisfecho de tener un cuadro mío en su casa, pese a las dificultades con que tropezó para llevarse.

—¿Está usted satisfecho de su obra?

—Para decir verdad, yo en mi trabajo no encuentro dificultad alguna, aunque como tal pueda considerarse la insatisfacción que siempre se encuentra al terminar una obra.

Almacenes EL A GUILA

Tejidos - Confecciones para caballero, señora y niños. Camisería-Novedades, etc.

Sección de VENTAS A PLAZOS

—CLARIN—

VERANEOS EN «SOL MAYOR»

(Viene de la página primera)

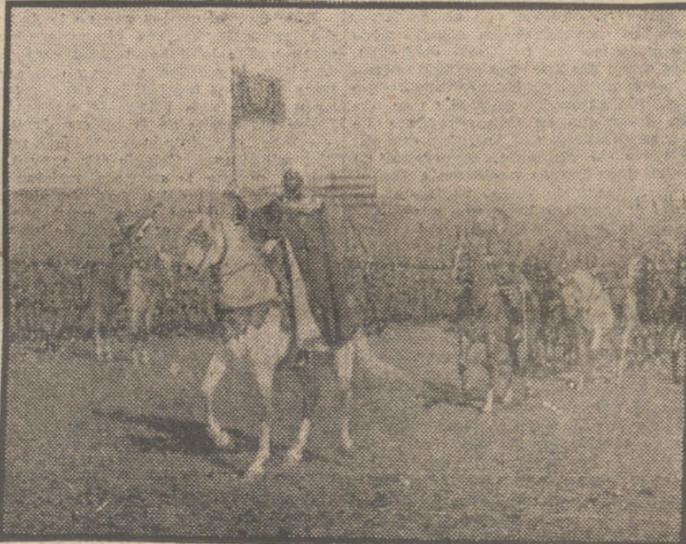
cualquier ajedrez que se estime, se observan en blanco y negro. «¿De dónde vienes?» «De la playa...». Y el interesado exhibe su mejor sonrisa enmarcada tras un cutis «a la plancha». El pasado verano, nos ocupamos en estas mismas columnas de cuatro ciudadanos que nos confiaron sus cuitas al iniciar su veraneo. Este año hemos buscado con paciencia «escherichosmekas» a los mismos cuatro ciudadanos, pero, ¡ah!, en el momento del retorno y no en el de la partida. Veán, veán, cómo se expresan.

DON ROSENDO VUELVE «DEL NORTE»

Don Rosendo, el opulento cuentaco-



X.Y.R.



"Parada militar", magnífico cuadro de Mariano Bertuchi.

¿Queda en la sangre de la víctima impreso el rostro del criminal?

POR ESTE EXTRAÑO FENOMENO SE DESCUBRIO UN CRIMEN EN URUGUAY

AÑOS atrás se habría achacado el hecho a un milagro. Hoy se investigan las razones científicas que lo motivaron para ver si el fenómeno puede ser un nuevo medio de investigación criminal. Todo esto ha partido de que al investigarse unas manchas de sangre que habla en un cuchillo, con el que se cometió un crimen en Cuchilla Redonda (San José, Uruguay), en busca de huellas dactilares, en lugar de las huellas la lente fotográfica reveló "la cara de un hombre canoso, de barba crecida, de poco más de sesenta años". Ese rostro resultó ser el del criminal cuya identificación hacia tiempo que trataba de lograr la policía.

Pocos días después el homicida había sido capturado y confesó los pormenores del asesinato. Pero a partir de entonces un nuevo interés estimulaba la investigación científica, y no sólo de la re-

lacionada con la criminología. He aquí como relata el técnico Chabalgoity los pormenores del descubrimiento:

"Me fué entregado un cuchillo encontrado por las inmediaciones del teatro de la tragedia, a fin de que verificara si no retenía algunas impresiones digitales, pues bien podía haber sido empleado en el crimen. Observada la referida arma, sólo noté que ofrecía su hoja varias manchas, que nada difícil sería fueran de sangre... Me puse a trabajar sobre estas manchas, pensando, por mera intuición, que si en realidad eran de sangre humana, algo de inapreciable valor podía ocultarse tras de ellas. A esa tarea consagré, con intervalos, se sobreentiende, muchos días, que llegaron a meses: las manchas, ante mi tenaz acción, momentáneamente desaparecían para luego resurgir. Así pasó el tiempo, hasta que tras una de esas manchas apareció una imagen, que enseguida capté con la lente de la cámara fotográfica, que no pierde detalles y ve más que el ojo humano. Y he aquí lo asombroso: esa imagen que estaba grabada en la hoja del cuchillo, era precisamente la del señalado como principal actor en ese crimen..."

Esta revelación produjo un asombro general. Por la trascendencia que encerraba tuvo adeptos y contradictores desde el momento de su conocimiento público. Unos comenzaron inmediatamente a dar explicaciones hipotéticas de las causas que produjeron el fenómeno. Otros comenzaron a decir que "llegaba a rozar ciertos límites; fuera ya, tal vez, de los permitidos en toda serie palestra científica". No han faltado tampoco los que suponían una mix-

(Viene de la pág. última)

rentista, cuya presencia en las entidades bancarias es utilizada como gimnasia de cintura por los empleados, a fuerza de genuflexiones, se marchó en su opulento «veinticinco caballos», naturalmente «al Norte». Hemos tenido la suerte de dar con él, en el preciso instante en que su «chófer» hacía el ángulo recto ante la portezuela del lujoso vehículo.

—¿Unas palabritas para la Prensa, don Rosendo?

—¿Caramba, pollo! ¡Pero si es usted el mismo del año pasado, pollo! Con mucho gusto, pollo.

Después de soltar las tres aves de reglamento, don Rosendo se hace todo apéndice auricular.

—¿Quiéres darnos su opinión sobre el veraneo?

—¿No faltaba más, pollo! Pues, el veraneo... —¡ejem, ejem!— es el veraneo.

—Sutil respuesta, si señor.

—Uno está muy ocupado todo el año —¡ejem, ejem!— cupones por allí, cupones por acá, firmas. ¡El veraneo le descansa a uno!

—¿Y qué tal ha pasado usted éste?

—¡Magnífico, pollo, magnífico! Quince días en San Sebastián. ¡Buenos chipirones, pollo, buenos chipirones! Una vuelta por Biarritz, mucho sol, fiestas... ¡ejem, ejem!— ¡Buena vida, pollo, buena vida! Creo que me he parado bien para el invierno. Me encuentro magnífico. ¿A usted no le parece que estoy bien?

—Estupendo, don Rosendo, está usted hecho un brazo «de playas».

DON FELIPE VIENE «DEL SUR»

Parada del Alsina. Don Felipe Rodríguez, clasificado socialmente como «hombre acomodado» vuelve de la costa granadina. Le abordamos en el preciso instante en que desciende del autocar. Su esposa y los tres vástagos —negros como chorizos negros— reparten saludos desde las ventanillas a los familiares que vienen a recibirlos.

—Si me perdona un momento, le atiendo en seguida. Voy a ocuparme de los baños y de que bajen los niños.

Don Felipe lucha entre el maremagnum de brazos, reclamando sus pertenencias. Tiene el color cerele, sin duda del olor a nafta. Los tres niños reparten pisotones por el coche, mientras doña Ramona —que vuelve de tomar las aguas— los mira con aquella cariñosa sonrisa que Herodes reservaba para las grandes solemnidades. Al fin, viene a nosotros don Felipe, tan sudoroso y super-cerele como siempre.

—¿Su impresión del veraneo, don Felipe?

—¡Ahora es cuando empezará mi veraneo, amigo!

—¿Qué me dice?

—Lo que oye. La mujer manda, amigo. ¿Usted cree que yo he descansado?

—Eso supongo.

—Pues yerra. He soñado con mi patio y con mi cámara frigorífica. Me he pasado el día espantando moscas. He carecido de mis comodidades diarias. No he comido un día a su hora y he tenido que estar pendiente de que los niños no se metieran «hacia dentro» en el mar. ¡Un asquito, amigo! ¡Ahora es cuando pienso disfrutar!

—¿Ahora es cuando empezará mi veraneo, amigo!

—¿Qué me dice?

—Lo que oye. La mujer manda, amigo. ¿Usted cree que yo he descansado?

—Eso supongo.

—Pues yerra. He soñado con mi patio y con mi cámara frigorífica. Me he pasado el día espantando moscas. He carecido de mis comodidades diarias. No he comido un día a su hora y he tenido que estar pendiente de que los niños no se metieran «hacia dentro» en el mar. ¡Un asquito, amigo! ¡Ahora es cuando pienso disfrutar!

—¿Ahora es cuando empezará mi veraneo, amigo!

—¿Qué me dice?

—Lo que oye. La mujer manda, amigo. ¿Usted cree que yo he descansado?

—Eso supongo.

—Pues yerra. He soñado con mi patio y con mi cámara frigorífica. Me he pasado el día espantando moscas. He carecido de mis comodidades diarias. No he comido un día a su hora y he tenido que estar pendiente de que los niños no se metieran «hacia dentro» en el mar. ¡Un asquito, amigo! ¡Ahora es cuando pienso disfrutar!

—¿Ahora es cuando empezará mi veraneo, amigo!

—¿Qué me dice?

—Lo que oye. La mujer manda, amigo. ¿Usted cree que yo he descansado?

—Eso supongo.

—Pues yerra. He soñado con mi patio y con mi cámara frigorífica. Me he pasado el día espantando moscas. He carecido de mis comodidades diarias. No he comido un día a su hora y he tenido que estar pendiente de que los niños no se metieran «hacia dentro» en el mar. ¡Un asquito, amigo! ¡Ahora es cuando pienso disfrutar!

—¿Ahora es cuando empezará mi veraneo, amigo!

—¿Qué me dice?

—Lo que oye. La mujer manda, amigo. ¿Usted cree que yo he descansado?

—Eso supongo.

—Pues yerra. He soñado con mi patio y con mi cámara frigorífica. Me he pasado el día espantando moscas. He carecido de mis comodidades diarias. No he comido un día a su hora y he tenido que estar pendiente de que los niños no se metieran «hacia dentro» en el mar. ¡Un asquito, amigo! ¡Ahora es cuando pienso disfrutar!

—¿Ahora es cuando empezará mi veraneo, amigo!

—¿Qué me dice?

—Lo que oye. La mujer manda, amigo. ¿Usted cree que yo he descansado?

—Pero los niños vienen muy bien. —¿Usted cree? El color tostado lo tapa todo. Pero yo creo que están hechos polvo. En fin, qué se le va a hacer. ¡Las mujeres mandan!

DON ROBUSTIANO, DESPUES DE SU QUINCEAVA EXCURSION A LA SIERRA

Don Robustiano de la Jara, el honrado productor de Artes Gráficas, que ya presentamos a nuestros lectores el pasado verano, se ha «atizado» este verano nada menos que quince excursiones tranviario-pedestres a la Sierra. Está encorvado como mozo de estación después de un tren especial de turistas, y ha adquirido un olor especial a torrilla de patatas que no sabe cómo quitárselo.

—¿Qué, ¿cómo ha sido el veraneo, amigo?

—¿El veraneo...? «¡Puaff!», estoy hecho «tiras». ¡Quince excursiones! ¿Usted sabe lo que es eso? Mochila, cestas, sartenes, caminatas, «buscar leña, hornizas...» «¡Puaff!».

—Pero todo eso es salud.

—¿Salud? ¡Vamos, ande! Para salud, mi programa, aquél con el que suocío para algún verano de mi vida. Mi balcón, mi hamaca, mi pijama, mi «pipo», un buen gazpacho y una novela! ¡Eso es descansar!

—¿Por qué no lo hace entonces, amigo?

—¿Usted está casado...?

—Sí, señor.

—¿A qué me hace esa pregunta entonces, periodista?

—¿Usted está casado...?

—Sí, señor.

—¿A qué me hace esa pregunta entonces, periodista?

«TALENTO MORUÑO» DEL VERANEANTE CASERO

El veraneante casero se siente feliz. Como ustedes quizá recuerden, vivió en pleno corazón del Albaicín, retratando la Alhambra, como quien dice. Su disciplinada «costilla» sabe que tiene talento «morunos». Hamaca, pipo y gazpacho. He ahí su programa.

—¿Aquí me tiene usted. Me he pasado el verano, de cara a la Alhambra, riéndome del mundo. Nada de molestias. Todo sencillo. El aire del Albaicín, es el aire mejor del mundo. Se lo digo yo. He meditado mucho en mi vida. ¿Usted quiere explicarme que la gente para librarse del calor, tome baños de sol? ¡Palabra, que no lo entiendo!

—¿Pero cambiar de aires siempre es bueno.

—El cambio de aires da pulmonía.

—Ver otros lugares.

—No hay lugares en el mundo más bonitos que los que yo veo desde mi casa. El que conoce lo mejor, no debe tener curiosidad por ver lo inferior.

—Entonces, ¿usted no saldrá nunca ni al campo ni a la playa?

—No, señor. Yo tengo «talento morunos».

Resumen: De nuestros antiguos castros conocidos, sólo dos están satisfechos de su veraneo. En don Rosendo, no es extraño. Condiciones supercomodas, etc. etc. De todos modos, se ha descansado, haciendo al menos algo distinto al resto de los días del año. La ciudad vuelve poco a poco a la normalidad y todos los que se fueron pelean por ella con el regusto del ansiado encuentro. Porque es evidente que gusta «cambiar de aires», pero quizá sea una de los mayores gozes de la ausencia, el volver, sobre todo cuando se vuelve a una ciudad como Granada, bella siempre como una novia. Para que este goce en el regreso sea aún mayor, la Providencia nos deparó que nuestra Patrona celebre su festividad en septiembre. La Madre reclama la presencia de sus hijos en este mes y todos vienen a ella con la alegría más pura. ¡Qué pocos granadinos no habrán regresado el último domingo de septiembre! Acaba el veraneo y el hogar nos llama. Un año más, gracias a Dios.

EMILIO PRIETO



1

Aún no ha terminado la temporada estival de descanso y ya se anuncian varias exposiciones. La vida artística de la ciudad despierta del letargo veraniego con más bríos que nunca. Entre las exposiciones que hay a la vista se anuncian algunas de lo más interesante. Ya iremos dando noticias.

2

Y a propósito de exposiciones parece que en fecha no muy lejana Horacio Capilla, el pensionado por el Centro Artístico, va a exponer en la Económica de Málaga, donde hace escasamente un mes cosechó tan extraordinario éxito el conocido paisajista Francisco Fernández Barba.

3

Aún permanece en Granada el laureado pintor, catedrático de Dibujo de la Escuela Superior de Bellas Artes de Sevilla, Miguel Pérez Aguilera, que piensa seguir pintando niños en Sevilla y quizá exponga en Granada.

4

Es posible que dentro de este mismo año se exponga en Granada la obra que últimamente ha realizado Manuel Maldonado en Madrid. En dicha exposición figurarían los retratos de la Duquesa de Albuquerque y de don Alvaro Domecq.

5

Se comentó mucho en nuestros medios artísticos cierta caída de «moto» que por poco estropea el físico de algún bigotudo pintor. —Por eso, dijo López Burgos, yo prefiero ir andando.

6

Afirman noticias que nos llegan de Madrid que el pintor granadino Manuel Rivera tiene otros tres encargos de murales en otras tantas capillas. También se rumorea que el mismo artista pintará en Madrid un edificio oficial.