



PATRIA

GRANADA, martes, 16 de abril de 1957

Núm. 6.717

Oficios. 10. Teléfonos 2593-2595 Año XXII

UNA pta.

Una novedad sorprendente!

MULTIDIFUSOR *Satélite* PATENTADO

Sin mover su aparato de sitio, podrá escuchar la radio a la vez o independientemente y podrá desconectarlo, así como el elevador reductor desde el mismo aparato «MULTIDIFUSOR SATELITE». Tamaño: 8x5x4 cms.

250 PTAS.



VEALO EN **MOLINERO-RADIO** SANTA ESCOLASTICA, 7 y PINO, 2

JALIDI FORMO NUEVO GOBIERNO EN JORDANIA

Presionado por los dirigentes políticos, el rey Hussein ha nombrado ministro a Nabulsi

El monarca les amenazó con declarar el estado de guerra en todo el país

BEIRUT, 15 (Urgente) (EFE).—Hus ein Jalidi, uno de los representantes de los árabes en Palestina, ha formado Gobierno en Jordania. Soliman Nabulsi figura como miembro de este Gabinete, según comunican de Amman la agencia United Press.

El rey Hussein aceptó la «dimisión» de Soliman Nabulsi el miércoles pasado y, al parecer, se ha inclinado ante las fuertes presiones para que incluyera su nombre en la lista de nuevos ministros. Ayer se anunció que Nabulsi había sido detenido en Amman por orden del rey.

La noticia de la agencia United Press está firmada por su corresponsal en Amman. Dice textualmente: «Jalidi ha for-

ISRAEL, ADVERTIDO

BEIRUT, 15 (EFE).—Radio Damasco asegura que Jordania ha advertido a Israel que cualquier acto de provocación o agresión será contestado adecuadamente por el Ejército jordano.

La emisora siria puntualizó que emisarios del rey Hussein han visitado todas las Embajadas y Legaciones extranjeras en Amman, con el ruego de que informen a los respectivos Gobiernos en el sentido de que el Ejército jordano contestará con la fuerza de las armas a cualquier acto de provocación o agresión por parte de Israel. Añadió la emisora que en todas las Embajadas y Legaciones se prometió informar a los Gobiernos respectivos inmediatamente.

La misma emisora afirmó seguidamente que el rey Hussein ha enviado un mensaje al presidente El Kutly, de Siria, pero no reveló si en tal mensaje el monarca jordano pide la retirada de las fuerzas sirias estacionadas en Jordania. Radio Damasco se limitó a asegurar que el mensaje de Hussein es contestación a una petición de Siria de detalles en torno a la situación en el vecino país.

INGLATERRA OBSERVA LA SITUACION

LONDRES, 15 (EFE).—Un portavoz del Foreign Office ha declarado hoy que los funcionarios del departamento están observando la situación en Jordania. Añadió que Inglaterra «se encuentra en contacto con varios Gobiernos», pero se ha negado a especificar los países con los que está celebrando consultas en relación con la actual crisis en Jordania.



HUSSEIN DE JORDANIA

El nuevo Gobierno. Entre los ministros figura Nabulsi, Said El Mufti y Fauzi El Malki.

Noticias anteriores daban cuenta de que Said El Mufti había declinado el encargo de formar Gobierno.

De momento, se ignora el paradero de Nabulsi. Algunas noticias indican que continúa detenido en su casa en Amman, mientras que en otras se asegura que había salido para Damasco.

SE CONFIRMA LA NOTICIA SOBRE EL NUEVO GOBIERNO

AMMAN, 15 (EFE).—En círculos allegados al palacio real se confirma la noticia de que el ex ministro de Asuntos Exteriores, Hussein Jalidi, ha formado nuevo Gobierno del que, en efecto, forma parte el ex presidente del Consejo, Soliman Nabulsi, así como Said el Mufti y Soliman Sukar.

El nuevo Gobierno quedó constituido en la reunión celebrada en el palacio real de Amman por los dirigentes políticos del país, bajo la presidencia del rey Hussein.

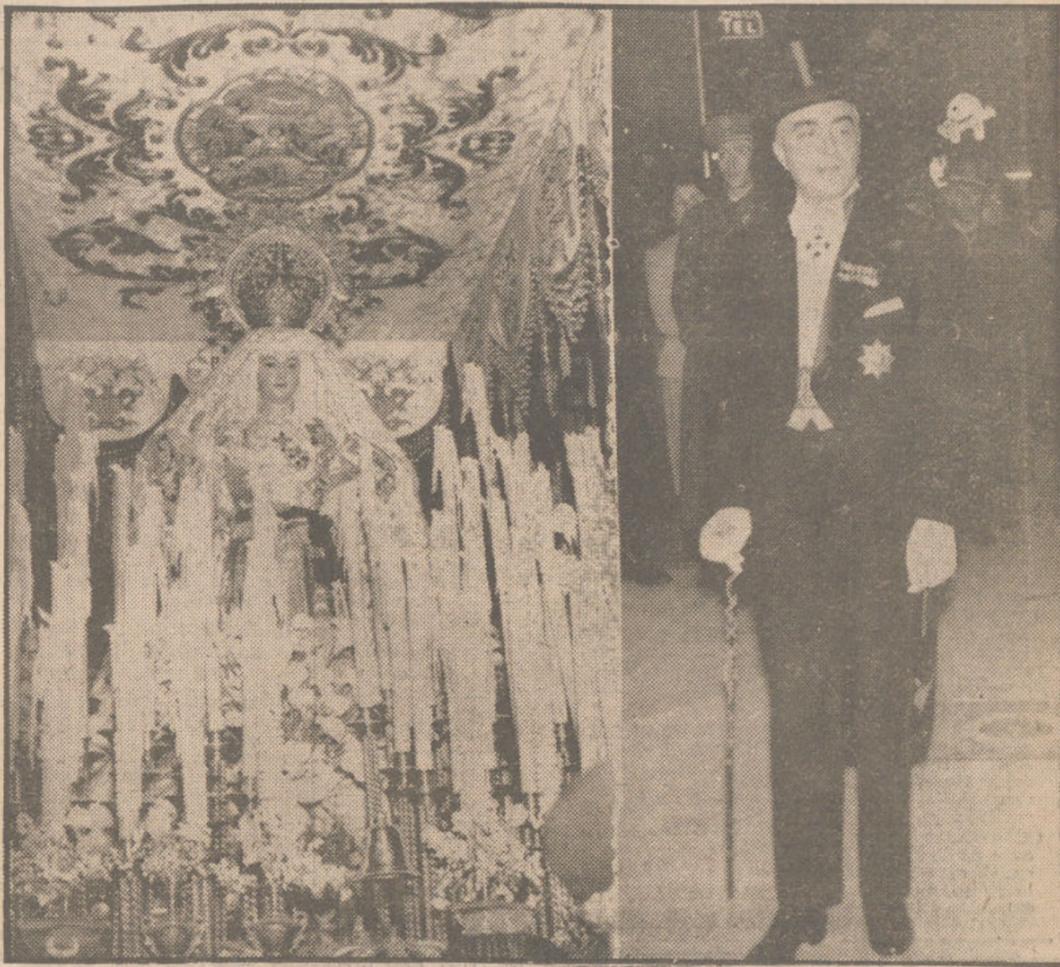
Se afirma que el monarca hizo constar que en caso de que la crisis no fuera resuelta inmediatamente, se procedería a declarar el estado de guerra en todo el territorio nacional. Se espera que dentro de unas horas sea facilitado un comunicado oficial dando cuenta de la constitución del nuevo Gabinete.

TRES MIL PERSONAS ACLAMAN AL REY

Unas tres mil personas procedentes de toda Jordania se han manifestado ante el palacio real a favor de Hussein, quien les dirigió la palabra para prevenirles en contra de los elementos subversivos y afirmar que a él no le guía ningún interés egoísta, tanto que estaría dispuesto a abdicar si pensara que con ello beneficiaría a su país.

El rey dijo a los manifestantes que no ha variado su política a favor de la liberación árabe y que la salida de Nabulsi del Gobierno no fué asunto de política exterior, sino interna. Señaló que la continuación de la crisis, lo mismo que de ciertos rumores, sólo puede beneficiar al «enemigo». Con esta palabra, el monarca designó, sin duda, a Israel.

SEMANA SANTA GRANADINA



La bellísima imagen de María Santísima de la Victoria, que desfiló el pasado domingo en su espléndido trono escoltado por fuerzas de Regulares del Rif. En la fotografía de la derecha, el alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar, que ostentaba en la procesión de la Santa Cena Sacramental, cuyo segundo «pasos» es la Virgen de la Victoria, la representación de S. E. el Jefe del Estado.

Nueve buques navegan hacia puertos españoles

Traen importantes cargamentos de aceite, carne, tocino y cereales

NUEVA YORK, 15 (EFE).—Con destino a puertos españoles han zarpado los barcos que a continuación se relacionan, con los siguientes cargamentos:

«Covadonga», con 3.060 toneladas de aceite; «Mar Cantábrico», con 1.182 toneladas de aceite; «Brigand Victory», con 988 toneladas de aceite crudo a granel; «Newberry Victory», con 1.007 toneladas de aceite crudo a granel; «Monte Nuria», con 7.000 toneladas de cebada y el «Monte Solube», con 2.500 toneladas de aceite. En el cargamento del «Covadonga» figuran también 200 toneladas de tocino.

QUINIENTAS TONELADAS DE HARINA DE CARNE

LA HABANA, 15 (EFE).—Con destino a Barcelona ha zarpado, de este puerto, el barco «Virginia Churrucá», con un cargamento de 500 toneladas de harina de carne.

CARGAMENTOS DE ACEITE Y MAIZ

HOUSTON, 15 (EFE).—Con destino a puertos españoles han zarpado los barcos que a continuación se relacionan con los cargamentos siguientes: «Rita García», con 496 toneladas de aceite y 5.757 de maíz; y el «Mar Adriático», con 998 toneladas de aceite.

Marchó a Málaga el ministro de la Gobernación



El general Alonso Vega visitó la Alhambra, el Generalife y el carmen de Los Mártires

El ministro de la Gobernación, general Alonso Vega, llegado a nuestra ciudad el domingo, visitó ayer mañana la Alhambra, el Generalife y el carmen de Los Mártires, continuando por la tarde su viaje a Málaga, donde presidirá uno de los desfiles procesionales de Semana Santa. (Información, en página quinta).—(Fot. SANZ).

1ª COMUNIÓN
Equipos completos para niños y niñas

Uniformes para todos los colegios

El Regalo

Bibarrambla, 1

PROCESION DE LAS PALMAS EN EL PARDO



Su Excelencia el Jefe del Estado, con su esposa y nietas, durante la procesión de las Palmas celebrada en El Pardo, con motivo de la festividad del Domingo de Ramos. —(Fot. CIFRA).

VENDEMOS SOLARES
EMPLAZADOS A LA ALTURA DE
«FRIGORIFICAS SIERRA NEVADA»,
aptos para la construcción de viviendas y naves comerciales.
Para informes, teléfono 6492 (Horas comerciales)

ANUNCIOS POR PALABRAS

ALQUILERES

LA PANERIA más selecta de los mejores fabricantes EL CANADA.

TOMARIA piso tres o cuatro habitaciones, sin intermediarios. Ofertas y condiciones: Apartado de correos 176.

ALQUILER aparatos de radio, con opción a compra. Molinero Radio, Santa Escolástica, 6, v Pino, 2.

COMPRAS

Y... para sastretería de calidad EL CANADA y nada más...

FINCAS COMPRA-VENTA

Antelo agente (colegiado) de la Propiedad Inmobiliaria PUBLISOL. ACERA DEL CASINO, 11. TELÉF. 2128 y 1693

COMPRAMOS papel usado, chatarra, botellas y camisas. Altos precios. Elvira, 120. Teléfono 6288.

COMPRO chalet, carmen o casa solariega. Antelo (colegiado). Acera del Casino, 11. Teléfono 2128.

COMPRO fincas rústicas y urbanas. Antelo (colegiado). Acera del Casino, 11. Teléfono 2128.

COMPRARIA casa en el Barrio Figueras. Ofertas, Antelo (colegiado). Acera del Casino, 11.

HIPOTECAS

DINERO. Cualquier cantidad y tiempo, sobre fincas, rústicas, urbanas. 4 1/2 %. Rápida tramitación 48 horas. Interés legal. Sánchez, Colegiado, Agencia «Andalucía». Cerrajerías, 5. Teléfono 2284.

MOTORES

BOMBAS «Ideales» verticales para pozos con nivel de agua variable. Gran Capitán, 18. Tlf. 2500 Granada

TRASPASOS

BLANCO, el genio de la sastretería, en Sastretería El Canadá.

TRASPASO fábrica de escayola y yeso mate. Informes: Elvira, 156.

TRASPASO tienda comestibles y fruitería céntrica. Antelo (colegiado). Acera Casino, 11.

CUPON PRO CIEGOS

¡ESAS SON LAS QUE QUIERO!

Mari Trini

ELIJA USTED SUS GALLETAS

y no se deje cambiar el gusto con argumentos inescrupulosos que desprestigian la marca que usted solicita

MARI-TRINI

La galleta de calidad en todos los hogares. Con sabor a galleta del día

573 DEAYER

DERBI = 250 c. c. SUPER



LA UNICA MOTO QUE EN LUGAR DE SUBIR «BAJA DE PRECIO» LA MOTO SUPER DE 30.500 ptas. AL PRECIO DE 26.900 ptas.

Encendido por dinamo, batería, horquilla telescópica y supercalata. GRANDES FACILIDADES DE PAGO

MAROTO-MOTOCICLETAS Carrera del Genil, 4.—GRANADA

VENTAS

TRASPASO locales de negocio, pensiones, hoteles, etcétera. Antelo (colegiado). Acera del Casino, 11. Teléfono 2128.

TRASPASO pensión, junto a Gran Vía, 20 camas. Antelo (colegiado). Publisol. Acera Casino, 11.

TRABAJO SE precisa inspector capitalizadora. Inmejorables condiciones. Absoluta reserva. Dirigirse al apartado de Correos n.º 79.

PARA nueva cafetería, solicitamos señoritas para dependientas. Presentarse de 10 a 12 en plaza del Campillo Bajo, 37. Señor Buitrao.

ANUNCIENSE EN PATRIA

COFERSA

La mejor moto 125 y 197 c. c. Equipada con motor Villiers y Carenada. Sillín dos plazas. 3-4 velocidades. Concesionario para Granada: C. M. MARTINEZ DEL VALLE, Mesones, 4, teléfonos 1849 y 4091.

REGISTRO

MARCAS, ROTULOS, ETC. HELIODORO GARCIA Agente de la Propiedad Inmobiliaria PUBLISOL. ACERA DEL CASINO, 11 - 1.º

VENDO Biscuter equipado, perfecto estado. Razón Publisol.

MAROTO motos usadas en diferentes tipos a buen precio. Razón: plaza de los Campos, taller Derbi.

MAROTO. Derbi en sus diferentes tipos y cubiertas y Motocarras en sus tres modelos.

LAS MEJORES GAFAS EN BAZAR RAYOS X Acera Casino, 7

MULETAS y BASTONES DE TODAS CLASES

Aparatos para Heridas, señoras y niños. Medias de goma. Sábana para cama de hule y goma.

BAZAR Rayos X Acera del Casino, 7 y 9.

MAROTO. Les ofrece accesorios y repuestos en general y un especial surtido en parabrísos en sus diferentes modelos, para toda clase de motos. Carrera del Genil, 4. Tl. 5343.

MOTO DERBI 98 muy buen estado, barata. Lube 125, impecable, económica. Iresa 200-4 velocidades, seminueva, muy barata. Cofersa 125 motor Villiers, pocos kilómetros. Iso, inmejorable, buen precio. Razón: plaza de los Campos «Taller Derbi».

VENDEMOS hermoso y amplio chalet, dos plantas, dentro de Granada. Antelo (colegiado). Publisol.

VENDO Vespa equipada, perfecto estado. Razón Publisol.

Vendemos huerto y solar contiguo con abundantes materiales para construir, sitio céntrico, maravillosas vistas. Informes: ANTELO (colegiado) Oficinas PUBLISOL. Acera del Casino, 11. Teléfonos 2128 y 7693.

VARIOS ¡CABALLERO! Solo una casa le garantiza calidad y perfecta confección. Sastretería EL CANADA.

¡ATENCIÓN! No sufra más de sus pies. Visite o llame al Callista y Practicante RUIZ a los l'ís. 4633 y 6672. C. Belón, 1

AL COMERCIANTE dedicado a ventas a plazos le interesa ser Subdirector empresario en importante Compañía Seguros enterramiento. Escribir núm. 4.256. LANZA, Montería, 34. MADRID.

MANANA, REUNIONES DEL PLENO Y COMISION PERMANENTE MUNICIPAL

Mañana se reunirán el Pleno y la Comisión permanente municipales. En la primera se estudiará el proyecto de ampliación de la red de aguas potables en el camino de Armilla, calles O N y N de la barriada del Zaidín; alcantarillado en varias calles; más expedientes de expropiación en la calle de Recogidas y se dará cuenta de un comunicado de la Delegación de Hacienda, aprobando el presupuesto especial de Urbanismo.

F.E.T. y de las J.O.N.S. AUXILIO SOCIAL

Cuestión. — Para conocimiento de los industriales de esta capital, se hace saber que a partir de hoy se procede en esta Delegación provincial de Auxilio Social, durante las horas de oficina, al reparto de los emblemas de la próxima cuestión.

Se recuerda a los que tengan atrasos han de hacerlos efectivos al propio tiempo que retiren la corriente.

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA Clases pasivas. — Relación de las órdenes de pago para pensionistas de clases pasivas del Estado, recibidas en esta Delegación de Hacienda:

Doña María Hernández Gil, Montepío civil; doña Loreto de Toro Vela y doña Concepción García-Chicano Fernández, Montepío militar.

INSPECCION DE LOS SERVICIOS SANITARIOS DEL SEGURO DE ENFERMEDAD

Ambulatorios. — Con motivo de las solemnidades de la Semana Santa, se interrumpirá el funcionamiento del servicio de ambulatorios durante los días jueves, viernes y sábado próximos, actuando el servicio de urgencia de días festivos en la residencia sanitaria «Ruiz de Alda» solamente el viernes, mientras que la asistencia el jueves y sábado se atenderá por los respectivos médicos de zona, a los que requerirán en sus domicilios para los casos de urgencia.

PERDIDA

reloj KARDEX pulsera, señora. De Pedro Antonio de Alarcón, Recogidas, Carrera Genil, día 14. Gratificarán Pedro Antonio de Alarcón, 1, 5.º D.

ARTE

MUÑOZ, LOMAS Y MEDINA EXPONEN EN LA SALA «ALHAMAR»

Muy agradable este conjunto que Juan Muñoz, García de Lomas y José Medina presentaron ayer tarde en la sala «Alhamar». Pintura joven, impetuosa, con ese empuje de quien se lanza a recorrer los caminos del arte aunque vacile aún en la elección de cualquiera de los mismos. Pero la pintura joven debe ser así si ha de reflejar una inquietud, un afán, un impulso, un anhelo de llegar sin estancarse.

Juan Muñoz presenta una interesante colección de paisajes en que la unidad viene impuesta por el tema mismo. Después, se advierten en su obra hasta tres modos distintos. Uno, ambicioso en extensión, que pretende seguir la dirección de Benjamín Palencia sin lograr, no obstante, su pureza de colorido. Otros paisajes de Muñoz, bellamente entonados, se preocupan por obtener calidades mediante el empaste abundoso; y hay otra serie, muy conseguida, en la que a la manera francesa se recortan las siluetas en negro.

La obra de García de Lomas se diversifica según los temas tratados. En el paisaje está más cerca de lo figurativo, utiliza colores limpios y brillantes que consiguen efectos de luz muy logrados. En la figura sigue la línea ya conocida, a caballo entre lo abstracto y lo figurativo. Concebidos estos cuadros en idea muy simple, bellamente entonado el color, después en su realización proliferan en excesivas formas que llegan a caer en lo barroco.

De José Medina son unos paisajes en los que generalmente preside la unidad de factura. Con el pincel, y utilizando pasta abundante, obtiene una coloración muy grata siempre atenta y al servicio de la luz suave que tan justamente ha sabido captar. Aunque el toque de los óleos se marca hondamente, como en el Impresionismo, sin embargo los paisajes de Medina, por su color, por la luz elegida, por su concepto, se acercan más a lo clásico. En fin, una muestra excelente de

Martes 16 SANTORAL MARTES SANTO SAN FRUCTUOSO

HOY

VIDA RELIGIOSA

El jubileo circulará en la iglesia de Nuestra Señora de la Piedad. La vigilia de esta noche de la Adoración

nocturna corresponde al turno decimosexto. «San Juan Berchmans».

EL TIEMPO

Se ha registrado algún chubasco débil en Guipúzcoa y Alava. En el resto de la Península el tiempo fue bueno, con subida general de la temperatura. Nubosidad alta o media en el Duero. Tiempo probable: Nubosidad de estancamiento en el Cantábrico. Buen tiempo en el resto de la Península, con escasa nubosidad. Continuará la mejoría de la temperatura.

El Observatorio de Cartuja facilitó ayer el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima, dieciocho grados con cinco décimas a las cinco y media de la tarde; mínima, dos grados sobre cero a las siete y quince minutos de la mañana. Presión, 905,3 milibares. Recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 160 kilómetros; dominante, Oeste. Sale el sol a las seis y cuarenta minutos de la mañana y se pone a las siete y cincuenta minutos de la tarde.

FARMACIAS DE GUARDIA

Hasta el próximo sábado estarán de guardia las farmacias pertenecientes al turno sexto:

Don José Román Ríos, plaza de San Antón, 2; don José Vigaray Benavides, Reyes Católicos, 29; doña Ana María Rico Gordo, Gran Vía, número 42; doña Rosario Calvo Flores Navarrete; cuesta de San Gregorio, 2; don Silverio Casares Córdoba, Marqués de Girona, 5; don Pedro

Ramos Martínez, plaza del Realejo, 7; don Francisco Vera Guglieri, plaza de San Isidro, 1; don Antonio Parera Vislaud, Buensuceso, 34.

Farmacias de guardia a partir de las once.—A partir de las once de la noche, hasta mañana, a las diez, estarán de guardia las farmacias de don Antonio Parera Riquelme, Carrera del Genil, 5, y de doña Marina Romero Montes, San Jerónimo, 70.

Herido grave, al ser atropellado por un carro

UN JOVEN CAYO DESDE SEIS METROS DE ALTURA Y SUFRE LESIONES GRAVES

CONATO DE INCENDIO

El vecino de Huétor Vega José Ruiz Funes, de cuarenta y siete años, fue atropellado en el Camino Bajo que lleva el nombre de dicho pueblo, por un carro, del que es propietario el padre del lesionado. En el Hospital de San Juan de Dios fue asistido de la fractura del fémur derecho, herida en la región ciliar y «shock» traumático. Pronóstico grave.

CAIDA DESDE SEIS METROS DE ALTURA

En el Camino de Pinos Puente sufrió una caída, desde seis metros de altura, el joven Antonio Ariza Ortega, de diecisiete años. Fue asistido de contusiones y erosiones varias en el Hospital de San Juan de Dios, donde su estado se calificó de menos grave.

VUELCO DE UN AUTOMOVIL

En la carretera de Málaga, al volcar el automóvil en que viajaba y conducía su marido, resultó con una herida en el cuero cabelludo doña Milagros Gollonet Diaz. El motivo del accidente fue el haber evitado el conductor el atropello de un ciclista.

OTRAS CAIDAS

En el Hospital de San Juan de Dios fueron asistidos por caídas de bicicleta Antonio Martín Gómez, de veintiseis años, que vive en Fuente Nueva, 14, y José María Suárez Linares, de treinta y siete, domiciliado en Fuente Nueva, 11, los cuales presentaban lesiones de carácter leve.

—José Angulo Jiménez, de diecisiete meses, con domicilio en el «Carmen de San Rafael», fue asistido en la Casa de Socorro de hematoma en la región temporoparietal derecha y ligera conmoción cerebral por caída casual.

—En el Hospital Clínico fue asistido Carlos Castro Jiménez, de veintinueve años, que vive en los Pabellones de Tranvías. Presentaba la fractura de la tibia y peroné derechos, lesión que se produjo al caer en la plaza del Carmen cuando conducía una moto. Menos grave.

—Asimismo, en dicho centro recibió asistencia el menor de cinco años José Jiménez Sánchez, con domicilio en Camino del Suro Monte, el cual presentaba la fractura del antebrazo derecho por caída casual. Menos grave.

MUÑOZ, LOMAS Y MEDINA EXPONEN EN LA SALA «ALHAMAR»

Muy agradable este conjunto que Juan Muñoz, García de Lomas y José Medina presentaron ayer tarde en la sala «Alhamar». Pintura joven, impetuosa, con ese empuje de quien se lanza a recorrer los caminos del arte aunque vacile aún en la elección de cualquiera de los mismos. Pero la pintura joven debe ser así si ha de reflejar una inquietud, un afán, un impulso, un anhelo de llegar sin estancarse.

Juan Muñoz presenta una interesante colección de paisajes en que la unidad viene impuesta por el tema mismo. Después, se advierten en su obra hasta tres modos distintos. Uno, ambicioso en extensión, que pretende seguir la dirección de Benjamín Palencia sin lograr, no obstante, su pureza de colorido. Otros paisajes de Muñoz, bellamente entonados, se preocupan por obtener calidades mediante el empaste abundoso; y hay otra serie, muy conseguida, en la que a la manera francesa se recortan las siluetas en negro.

La obra de García de Lomas se diversifica según los temas tratados. En el paisaje está más cerca de lo figurativo, utiliza colores limpios y brillantes que consiguen efectos de luz muy logrados. En la figura sigue la línea ya conocida, a caballo entre lo abstracto y lo figurativo. Concebidos estos cuadros en idea muy simple, bellamente entonado el color, después en su realización proliferan en excesivas formas que llegan a caer en lo barroco.

VIDA JUDICIAL

VOCAL PARA EL TRIBUNAL DE PROCURADORES

Por el ministerio de Justicia, de conformidad con la propuesta formulada por la Universidad, se ha acordado designar como vocal del tribunal de exámenes de aspirantes a procuradores de los Tribunales de Justicia que han de celebrarse en mayo próximo, en la Audiencia Territorial, al catedrático de Derecho Penal, don José María Stampa Braun.

TRASLADO

Por el ministerio de Justicia ha sido trasladado al Juzgado municipal de Ubeda, don Antonio Bergillos Rabal, que presta sus servicios en Pungreig (Barcelona), como secretario del Juzgado municipal.

LICENCIA

Se han concedido treinta días de licencia al secretario del Juzgado municipal de Melilla, don Manuel Terrades Burgos.

OJO CONTUSO POR UN BALONAZO

María Trinidad Granados Jiménez, de veintinueve años, que vive en San Juan de Dios, 7 y 9, fue asistida en el Hospital Provincial de fuerte contusión en el ojo derecho, a consecuencia de un balonazo durante un encuentro de fútbol callejero.

DAÑOS EN UN AUTOMOVIL

Alberto Dosantos Ribero, de treinta años, denunció en la Comisaría de la calle de Gracia que el coche que conducía, matrícula «EL-17-18», propiedad de don Manuel Jorge, vecino de Lisboa, fue alcanzado por el tranvía del disco 11, número 54, causando daños por valor de 1.500 pesetas.

HURTO DE DOS BICICLETAS

En la anterior Comisaría denunciaron José Barranco Ruiz, de cuarenta y seis años de edad, y Francisco Rodríguez Rodríguez, de veinticinco, ambos albañiles, que les habían hurtado en distintos lugares las bicicletas de su propiedad valoradas en 1.200 y 1.600 pesetas, respectivamente.

ATROPELLO Y QUEMADURAS

Miguel Quiles Ibáñez, de cincuenta años, que vive en San Juan de Letrán, 12, fue curado en la Casa de Socorro de herida contusa en el frontal, producida por atropello de bicicleta en la calle de Reyes Católicos.

También fue asistido en dicho centro el menor de tres años José Antonio García Ortiz, que vive en Agua, 3, que presentaba quemaduras de primer grado en el pie derecho.

CONATO DE INCENDIO

Anoche, a las diez, los bomberos acudieron a la casa número 19 de la calle de Mesones, donde está instalada la armería «La Imperial», a causa de haberse advertido fuego en un pequeño almacén. Solo ardió varios cajones de madera y algunos efectos. Los daños son de escasa importancia.

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 10, teléfonos 2593 - 2595; en Empresa Anunciadora «Publisol», Acera del Casino, 11, teléfono 2128, y en agencia de Publicidad «Alas», Boteros, 1, teléfono 6790.

UNIVERSITARIO: Tú eres el directamente beneficiado de la buena marcha del Seguro Escolar, colabora con él con sugerencias, propuestas e informaciones. Envielas a las oficinas centrales de la Mutualidad o a cualquier Delegación del Instituto Nacional de Previsión.

24 HORAS

SEMANA SANTA

LA Semana Santa granadina ha tenido una evolución difícil. Sólo el entusiasmo de las cofradías y la tenacidad de un grupo selecto de hombres de iniciativa y voluntad inquebrantables han podido lograr que las procesiones de Granada lleguen al punto de fastuosidad, orden y magnificencia que hoy constituye la admiración de propios y extraños. Este avance es más notable, porque las cofradías granadinas han tenido que trabajar siempre con medios parquismos y sin las cooperaciones económicas y de opinión que en otras provincias cercanas contribuyeron al esplendor de los desfiles procesionales.

Algunas veces hemos escuchado las quejas sentidas y justificadas de los elementos de la Federación de Cofradías por la falta de colaboraciones decisivas para el incremento y la difusión de nuestra Semana Santa. Estas quejas son compatibles con la gratitud debida a los organismos oficiales y particulares que ofrecen a las procesiones su inestimable ayuda moral y su valiosa aportación económica, pero traducen el desaliento de quienes hacen comparaciones entre los estímulos que reciben las cofradías granadinas y los que espolean el desarrollo de las malagueñas o las sevillanas.

Este año la Semana Santa se ha iniciado sobre el déficit considerable que las cofradías sufrieron el año pasado, como consecuencia del mal tiempo que redujo al mínimo las recaudaciones por sillas y tribunas. La mala situación económica de las hermandades venía complicada por los efectos de un encarecimiento general, que hace más costoso la organización de los desfiles y el mejoramiento gradual de los efectos procesionales. Sin embargo, las cofradías han realizado este año un esfuerzo superior, para reemplazar con sacrificios los caudales que faltaban y mantener el rango creciente de nuestra Semana Santa al nivel de las mejores de Andalucía.

El Domingo de Ramos, hermoso y transparente, como corresponde a la breve e incomparable primavera granadina, vino a compensar el entusiasmo inagotable de los campeonos de la Semana Santa. Nunca se han visto más extranjeros en nuestra ciudad para presenciar las procesiones. El significado de esta resonancia de nuestras fiestas religiosas en el ámbito internacional, es más prometedor si se tienen en cuenta los limitadísimos medios de propaganda que hasta ahora se han desplegado. Y el pueblo de Granada formó una masa impresionante en las calles para presenciar los desfiles.

Una vez más quedó demostrada la adhesión popular a las cofradías y las posibilidades de situarlas en cabeza de las más afamadas y suntuosas. Ninguna solemnidad civil o religiosa repercute en la economía de la ciudad tan vigorosamente como la Semana Santa, que atrae ya legiones de turistas y forasteros, con los consiguientes efectos sobre el comercio y la hostelería. Ninguna fiesta religiosa o profana alcanza un grado semejante de brillantez y atención pública con tan escueros apoyos económicos.

El Domingo de Ramos de este año ha sido una iniciación triunfal de la Semana Santa para la Federación de Cofradías. La lucida recaudación obtenida en la cuestión, ya tradicional, se vio incrementada por la afluencia de público en las sillas y tribunas y el testimonio de un ambiente expresivo de la simpatía y el arraigo que las procesiones han alcanzado en el corazón de la ciudad. A estos estímulos inestimables respondieron las cofradías granadinas, con sus desfiles impresionantes de orden y solemnidad, que causaron en los espectadores extranjeros una admiración evidente.

Por eso, al recoger esta impresión satisfactoria de la actualidad local, adelantamos nuestra confianza en el porvenir de la Semana Santa de Granada, que debe ser ayudada y atendida en relación con lo que verdaderamente representa en la evolución espiritual y económica de la ciudad.

PALMAS Y...

EL equipo del Granada salió del paso con el Eldense, apuntándose los dos puntos en litigio. La verdad es que bastaron pocos minutos de acierto para decidir el encuentro, aunque el público no quedó demasiado satisfecho de esta exhibición tan dosificada de superioridad.

Un jugador granadista explicaba la táctica, un poco molesto por las protestas escuchadas:

—El público «está de uñas» injustificadamente.

—¿No será por la falta de buen juego?

—No; a estas alturas de la Liga, todos los equipos juegan a ganar, evitando lesiones y economizando energías que pueden ser necesarias.

—Según eso, ¿estás contento del partido?

—Bueno; ha sido un partido de Domingo de Ramos.

—¿Con entrada triunfal?

—Con palmas y «lo otro».

Lo «otro» no fueron precisamente, en Los Cármenes, ramas de olivo.

LINEA REVALORIZADA

LA verdad es que los vecinos del Barrio Figares no acaban de resignarse a la supresión del tranvía de la calle de San Antón. La molestia del vecindario es patente y la reclamación contra el acuerdo de supresión parece que se ha presentado con todos los trámites convenientes.

Un habitante de la populosa barriada no decía:

—El problema no debe ser objeto de campaña, sino de solución serena.

—¿No cree que ya está algo envenenado?

—De ningún modo; ahora es cuando está «de dulce».

—¿Cómo lo sabe?

—En la disposición ministerial que eleva las tarifas de los tranvías figura la línea de San Antón.

—Pero, ¿el problema municipal...?

—No existe.

—¿La rectificación...?

—Sencillos: el Ayuntamiento suprimió un tranvía incómodo y puede rehabilitarlo al saber que ha sido revalorizado por la superioridad.

ZONA ACEITERA

LOS miembros del Sindicato del Olivo que pertenecen a la popular cofradía de Nuestro Padre Jesús orando en el Huerto ponen todos los años sus mejores ilusiones en el arreglo del paso del Señor. Ayer tarde, ya estaba fijado en las andas el hermoso olivo, que junto a la escultura del Ángel, evoca el paisaje de Getsemani.

Uno de los cofrades inspeccionaba los últimos toques al paso, horas antes del desfile procesional:

—Ha quedado muy bien.

—¿Con ambiente?

—El necesario. La evocación de los misterios de la Pasión no debe ser demasiado anecdótica.

—Entonces, ¿por qué no suprimen el olivo?

—Consta en el Evangelio que Jesucristo oró precisamente en un olivar.

—¿Qué sentido atribuyen al lugar?

—Tal vez el ejemplo de que la oración suprema del Redentor se llevaba en un campo cultivado con los árboles más útiles.

—¿No es mucho interpretar?

—No; nos atenemos al texto evangélico, por eso no adornamos el paso con plantas de soja.

INTERES SOSPECHOSO

EL bello jardincillo de la plaza de los Campos ha conseguido florecer esta primavera, pese a la asechancia de los gasteros. Una señora, amante de la ciudad y de las flores, requirió ayer a los guardias para que defendieran el jardín contra los juegos de un grupo de chiquillos. Los servidores del municipio cumplieron su deber y felicitaron a la dama por su diligente ciudadanía.

—Esto es lo que debiera hacer todo el mundo.

—Muchas gracias.

—Los granadinos deben velar por sus jardines como propios.

—No siempre es posible, pero yo amo este rincón y quiero que esté bien defendido.

Los guardias se alejaron lentamente y uno de ellos dijo confidencialmente a su compañero:

—¿Qué te parece?

—Bien.

—¿No es sorprendente que la dama mire por el solar como si fuera la dueña?

Serán abiertos al público los arcos laterales de la Puerta de las Granadas

CONTINUAN LOS TRABAJOS DE REPARACION DE LAS TORRES DE LA ALHAMBRA

SERAN CONMEMORADAS FIGURAS HISTORICAS RELACIONADAS CON EL MONUMENTO

El Patronato de la Alhambra, reunido en sesión plenaria, ha estudiado diversos asuntos concernientes al conjunto monumental que le está confiado.

Primeramente escuchó un amplio informe de la Administración sobre la liquidación del presupuesto del año anterior y otros extremos de orden económico.

Como en ocasiones anteriores, se estudió con todo detenimiento la necesidad de facilitar la entrada al bosque de la Alhambra, especialmente a los peatones por la Puerta de las Granadas, conciliando su monumentalidad y las exigencias del tránsito haciendo practicable los arcos laterales. Sobre una maqueta realizada por orden del arquitecto-conservador, se consideraron las dificultades de las diversas soluciones que se han venido proponiendo y se acordó la redacción de un proyecto definitivo, que será sometido por el citado arquitecto al Patronato y a la Superioridad. Se acometerá en dicha ocasión la conservación del lienzo de muralla, muy mal conservado, entre la Puerta de las Granadas y Torres Bermejas, sobre cuya situación arqueológica se cambiaron impresiones.

OBRAS DE CONSOLIDACION EN VARIAS TORRES

Para el mejor conocimiento de los accesos antiguos a la Alcazaba, se resolvió que en época oportuna se realice una exploración limitada entre sus dos recintos para obtener los datos necesarios. En relación con este sector del monumento, el arquitecto-conservador informó sobre las obras de consolidación que se realizan en la muralla exterior, entre el Cubo y la Torre de las Gallinas, y del proyecto de restablecer el mirador allí situado tradicionalmente. Al mismo tiempo, se resolverá el acceso definitivo al Cubo, teniendo en cuenta su excepcional situación y la frecuencia y constante afluencia de visitantes al mismo.

Se dió cuenta de los trabajos de conservación que se realizan en la Torre de las Rocas, cuyos muros y planta superior presentaban indicios de ruina y en el adarve contiguo a la Torre de la Justicia para restablecer su disposición primitiva, ligeramente modificada en el pasado siglo. En la Torre del Cabo de la Carrera, parcialmente destruida, se han comenzado a alzar los muros y podrá ser rehecha totalmente, conforme a la amplia información que se posee sobre su estado primitivo. Entonces se restablecerá la inscripción primitiva que conmemoraba en aquel lugar la conquista de la ciudad y la sobresaliente figura histórica de su primer Capitán general, el conde de Tendilla. El paraje donde está situada, en la Cuesta de los Chinos, se completará con la restauración que se realiza y se acentuará su ambiente tradicional, tan difundido por la pintura y el grabado románticos.

ITINERARIO DE INTERES HISTORICO

Con el propósito de continuar las interrumpidas excavaciones en el Secano, quizás la parte más inédita en este aspecto, se estudió la orientación de las mismas y se acordó que se proceda a los trabajos necesarios de conservación de la Puerta de Siete Suelos. Casi totalmente despojada, hace tiempo, de escombros y aditamentos modernos, se estimó por el Patronato

que procedería restablecer el paso por la misma, abriendo así un nuevo itinerario de interés histórico y artístico, pues permitiría al visitante pasar desde las Torres de la Cautiva y de las Infantas al Generalife por el Secano y la citada puerta, que la tradición

EL CAPITAN GENERAL MARCHO A MALAGA Y REGRESARA HOY

Presidirá un desfile de Semana Santa

Ayer, en las primeras horas de la tarde, marchó a Málaga el Capitán general de la novena región, general Alvarez Serrano, con el fin de presidir una procesión cuyos componentes son estudiantes universitarios.

El general Alvarez Serrano regresará hoy a Granada.

EL GOBERNADOR CIVIL CUMPLIMIENTO AL CAPITAN GENERAL

El Gobernador civil, señor Summers Ysern, visitó, para cumplimentarle, en su despacho oficial, al Capitán general de la novena región

Como se recordará, la primera autoridad civil de la provincia se hallaba de viaje, en Madrid, cuando tomó posesión el nuevo Capitán general.

CUPON REGALO

Para dar a conocer la buena calidad de nuestras ampliaciones, hacemos a los lectores del diario PATRIA

COMPLETAMENTE GRATIS

una ampliación del tamaño 18 x 24 centímetros a todos los que remitan este Cupón y una fotografía a

FOTO GOYA

APARTADO 466 SEVILLA

SUSPENSIÓN DE ESPECTACULOS DESDE LAS DOCE DEL JUEVES SANTO HASTA LA UNA DEL DOMINGO DE RESURRECCION

El Gobierno civil nos envía la siguiente nota:

«En cumplimiento de órdenes recibidas de la Superioridad, todos los espectáculos públicos suspenderán sus representaciones desde las doce horas del Jueves Santo, día 18 del actual, hasta la una hora del Domingo de Resurrección, día 21, incluyéndose en esta prohibición los cabarets y similares.

Como excepción y con autorización expresa de este Gobierno civil, podrán darse conciertos sacros u otros actos de índole análoga.

Las infracciones a lo ordenado en la presente serán severamente sancionadas por este Gobierno civil»

cuenta cerrada desde la salida del último monarca nazari.

Para cumplimentar una anterior decisión del Patronato, se confió al arquitecto-conservador la presentación del proyecto definitivo de urbanización del trozo final de la calle Real, en las inmediaciones del antiguo convento de San Francisco, teniendo ya disponibles las varias fincas adquiridas en aquel sector.

LA INSTALACION DEL MUSEO DE BELLAS ARTES

Estando ya avanzados los trabajos para montar en el local destinado a capilla del Palacio de Carlos V el techo gótico mudéjar, procedente del antiguo convento de la Merced, se resolvió la formación del proyecto definitivo para su tramitación reglamentaria. El Patronato tuvo conocimiento de las obras que la Dirección general de Bellas Artes realiza en la planta principal de dicho Palacio para la instalación del Museo provincial de Bellas Artes.

EL PROBLEMA DE LA REPOBLACION FORESTAL

Como ya lo había hecho en reuniones anteriores, se estudió de nuevo la mala situación de las plantaciones situadas en el viejo olivar de la ladera sur del Generalife. El presidente informó de las conversaciones mantenidas con el Patrimonio Forestal del Estado, que ha repoblado en régimen de consorcio con la Alhambra, la antigua dehesa, para resolver dicha cuestión. Se acordó que no habiéndose logrado la restauración del antiguo olivar se proceda, de acuerdo con el citado Patrimonio Forestal, a unas exploraciones para fijar la situación de posibles niveles antiguos y se resolvió asimismo las especies arbóreas y la disposición general de la ladera que el Patronato estimaba adecuada a su situación general de la ladera que el Patronato estimaba más adecuada a su situación en el paisaje, dada la proximidad de los jardines del Generalife y la zona arbórea que crece al oeste y que no se juzgó prudente extender en torno a dicho monumento.

Visto el anteproyecto de riegos a presión en el Generalife, que carece de ellos a diferencia de la Alhambra, se tuvo en cuenta el avanzado estado de ejecución de las obras que el ministerio de Obras Públicas y el Patronato vienen ejecutando para el encauzamiento definitivo de la Acequia Real. Atento a todo ello y a que la nueva rasante permitirá notable mejora en los riegos de aquel sector se resolvió, que por el arquitecto se formule un proyecto parcial de los jardines bajos, y los pasos inmediatos al teatro, para proceder a su rápida ejecución.

ALUMBRADO ESPECIAL EN EL PILAR DE CARLOS V Y PUERTA DE LA JUSTICIA

Los reunidos quedaron informados de haber sido puestos en servicio los sectores del bosque donde se ha instalado alumbrado definitivo y de que se había anunciado el concurso para la adjudicación del mismo en los restantes. Próximamente se verificarán las pruebas del alumbrado especial del Pilar de Carlos V y de la Puerta de la Justicia.

Por la Presidencia se informó del estado de los expedientes de expropiación de algunas fincas en el recinto, así como de haberse terminado las obras de acondicionamiento de los locales que en la calle Real ocupará la oficina postal de que se dotará a la Alhambra.

VIVIENDAS PARA PERSONAL SUBALTERNO

El arquitecto conservador presentó el anteproyecto de viviendas unifamiliares, que se edificarán dispersas y situadas convenientemente en atención a las exigencias del paisaje en los terrenos circundantes y propiedad del monumento, para los servicios de guardería y vigilancia del mismo.

CONMEMORACION DE PERSONAJES HISTORICOS

Seguidamente se estudiaron diversas iniciativas, ya consideradas en otras reuniones, sobre la conmemoración en el recinto de la Alhambra de aquellas figuras históricas a ellas ligadas, como don Diego Hurtado de Mendoza, San Juan de la Cruz, o viajeros ilustres que contribuyeron a crear, como Washington Irving, el contorno espiritual de Granada y de la Alhambra. La realización de estos proyectos será objeto de acuerdos concretos para cada caso.

PLAN DE PUBLICACIONES DEL PATRONATO

Finalmente se estudió el plan de publicaciones del Patronato, en las que figurarán volúmenes independientes, encabezados por uno de don Manuel Gómez Moreno sobre el Renacimiento en la Alhambra y seguido de otros de los señores Marin Ocete y Bermúdez Pareja, así como de un primer volumen misceláneo de estudios menores.

La reunión, muy extensa, y a la que asistieron los señores Gómez Moreno Martínez, Solo Rodríguez-Bolívar, Sánchez Agesta, Orozco Díaz, Prieto-Moreno, Wilhelmi Manzano, Bermúdez Pareja y López Díaz de la Guardia, estuvo presidido por el señor Marin Ocete.

ORGANIZACION SINDICAL

SINDICATO PROVINCIAL DE ALIMENTACION Y COLONIALES

Grupo detallistas. — Con ocasión de celebrarse en nuestra capital el IV Congreso Eucarístico Nacional, este grupo desea dar normas relativas para la adquisición de suministros, distribución de los productos propios de ultramarinos, jornada laboral del comercio a proponer ante la autoridad correspondiente y cuantas sugerencias se estimen convenientes a estudiar en reunión que ha de celebrarse por todos los encuadrados pertenecientes al grupo de detallistas de esta capital el día 17 del actual, miércoles, a las tres y media de la tarde, en el salón de actos de la Delegación provincial de Sindicatos, Gran Vía, 40.

Ha de ser breve, pero rogamos la más estricta puntualidad en la asistencia para no perder tiempo de trabajo.



ETERNA-MATIC Con rodamiento a bolas

EL MEJOR AUTOMATICO DEL MUNDO

Concesionario exclusivo: ALFONSO JIMENEZ

JOYERIA REGENTE

REYES CATOLICOS, 13 GRANADA

Comenzaron con gran brillantez los desfiles de Semana Santa

El domingo salieron dos cofradías, tres anoche y hoy lo harán cuatro

El Gobernador civil representará al Caudillo en la procesión del Santo Vía Crucis y el Gobernador militar en la del Silencio

LA COFRADIA DE LA ALHAMBRA SERA PRESIDIDA POR EL CAPITAN GENERAL DE MADRID

Anteayer, festividad del Domingo de Ramos, comenzaron en Granada con la tradicional brillantez los cultos y desfiles procesionales de Semana Santa, estando todos los templos concurridísimos de fieles y reinando en las calles, sobre todo por la tarde, una animación extraordinaria. El número de visitantes españoles y extranjeros es muy elevado.

En la basílica metropolitana, el señor Arzobispo ofició en la bendición de los ramos. En la mayoría de los templos tuvieron lugar funciones solemnes y procesiones con arreglo a la liturgia del día.

EN EL SANTO VIA CRUCIS, EL GOBERNADOR REPRESENTARÁ AL CAUDILLO

En el desfile de la cofradía del Santo Vía Crucis, esta noche, el Gobernador civil, señor Summers Ysern, ostentará la representación de S. E. el Jefe del Estado.

EL CAPITAN GENERAL DE MADRID PRESIDIRA LA PROCESION DE SANTA MARIA DE LA ALHAMBRA

Mañana llegará a Granada el Capitán general de la primera región, teniente general Rodrigo, para presidir el Jueves Santo el desfile de la cofradía de Santa María de la Alhambra.

EL DOMINGO DESFILARON DOS COFRADIAS

Inició los desfiles procesionales de nuestra Semana Mayor la cofradía de la Entrada de Jesús en Jerusalén, que partió de la iglesia parroquial de San Andrés. Después de la guardia municipal y cruz parroquial, seguían filas de niños vestidos de hebreos y cofrades con hábito azul y blanco, portando palmas. El "paso" de la Entrada de Jesús en Jerusalén iba adornado con flores y escoltado por fuerzas de la Policía Armada.

En la presidencia figuraban representaciones de las primeras autoridades. La segunda cofradía en desfilarse fue la de la Santa Cena Sacramental y María Santísima de la Victoria, que salió de la iglesia de Santo Domingo. En este desfile, cuyos penitentes vestían hábito blanco con capirote rojo, participaron la banda de cornetas y tambores de Ingenieros. Con el "paso" de la Santa Cena iban el Gobernador militar de la plaza, general Lucas Mata, coronel de Regulares del grupo de Infantería del Rif número 8, don Francisco Linares de Les; romandante Morales, Rvdo. P. Crespo, O. P., y directivos señores Infante y Lopez de Hierro.

A continuación iban los penitentes del "paso" de la Virgen de la Victoria, espléndidamente adornado, y escoltado por soldados de Regulares. En él fue colocado un espléndido ramo de flores, o sea el ministro del Ejército, teniente general Barroso Sánchez-Guerra.

El alcalde, señor Soja Rodríguez-Bolívar, marchaba a continuación, solo, pues ostentaba la representación de S. E. el Jefe del Estado, y seguían numerosos jefes y oficiales de la guarnición y una presidencia formada por los jefes de los Cuerpos de la plaza.

Después de las camareras, ataviadas con la clásica mantilla, desfilaron las bandas de cornetas y tambores y de música del regimiento Infantería de Córdoba y una sección de tropas de Regulares, con sus tambores y guiones.

En el palco de autoridades estuvieron también el Capitán general, señor Alvarez Serrano, y el Gobernador civil, señor Summers Ysern.

ANOCHES DESFILARON TRES COFRADIAS

Ayer, segunda jornada de nuestra espléndida Semana Mayor, desfilaron tres cofradías.

La primera, de la Oración de Nuestro Señor en el Huerto de los Olivos y María Santísima de la Amargura, salió de la iglesia parroquial de Santa Escolástica a las ocho y media de la tarde, para pasar ante la tribuna oficial una hora después. Esta cofradía fue fundada

en el año 1944 y posee dos "pasos": en el primero, el Señor arrodillado ora, mientras que un ángel se le aparece, ofreciéndole el cáliz de la Pasión. Después, duermen los apóstoles Pedro, Juan y Santiago. El segundo "paso" es la ma-

En la procesión figuraron las bandas de tambores y cornetas de la Guardia civil y la banda municipal. La presidencia estuvo compuesta por el delegado provincial de Excautos, don Eduardo López de Hierro, y repre-



El Domingo de Ramos salió la cofradía de la Santa Cena Sacramental y María Santísima de la Victoria, cuyo primer «paso» aparece en esta fotografía de Sanz.

gen de Nuestra Señora de la Amargura, que lució este año el nuevo manto que fue recientemente bendecido y que han donado don Manuel Salvatierra Molina y su esposa doña Enriqueta López Legaza. La escultura del Señor es de Sánchez Mesa y la de la Virgen, de la escuela de Mora. Los penitentes visten túnica azul y capirote blanco.

Inició el cortejo la banda de cornetas y tambores del Cuerpo de Ingenieros, y los "pasos" fueron escoltados por fuerzas de Policía Armada.

En la presidencia figuraron el teniente de alcalde señor Ortega Ruiz, delegado provincial de Sindicatos, don Mario Jiménez de la Espada, y comandantes de la Policía Armada don Eladio Fernández Nieto y de la Policía de Tráfico don Rodrigo Torres.

Cerró el desfile la banda de cornetas y tambores de Policía Armada y una sección.

La segunda cofradía fue la de Nuestro Padre Jesús del Rescate, que salió de la iglesia parroquial de Santa María Magdalena a las nueve de la noche, llegando a la tribuna oficial a las diez. Esta cofradía consta de un solo "paso", representando al Prendimiento del Señor, imagen que se atribuye a José de Mora. El Redentor va sobre peana de plata de ley, repujada y cincelada, llevando en su trono veinte candelabros del mismo metal. El Señor viste túnica de terciopelo rojo-cardenal, bordada en oro. Los penitentes visten hábito de terciopelo rojo. Fue fundada en 1925.

sentaciones de las primeras autoridades, entre ellas el teniente de alcalde señor Sánchez López.

La tercera y última cofradía fue la de Nuestra Señora de los Dolores, que a las nueve y media salió de la iglesia de



El «paso» de la Oración de Nuestro Señor en el Huerto de los Olivos, obra de Sánchez Mesa, que anoche desfiló.—(Fot. SANZ).

Santa María Magdalena. Fue fundada en 1940 y lleva un solo «paso», con la Virgen de los Dolores, bajo palio, de la escuela de Mora. La Virgen de los Dolores se venera públicamente en forma de reproducción fotográfica a los pies del Cristo del Rescate. La titular es del oratorio de la Casa de los Tellos, poseso del Violón, donde habitualmente recibe culto privado. Los penitentes visten hábito y capirote de lana blanca con la cruz de San Andrés y los tres clavos.

Esta cofradía fue fundada por los requetés en los días de la Cruzada contra el marxismo y precisamente por los que integraban el Tercio de Isabel la Católica.

En este desfile figuran las bandas de música y cornetas y tambores del regimiento de Infantería de Córdoba, número 10.

EL EMBAJADOR DEL LIBANO, EN LA TRIBUNA OFICIAL

Entre las personalidades que anoche presenciaron los desfiles procesionales figuraba el embajador del Líbano, señor Samy Khalil El-Khoury, a quien acompañó el alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar.

POSTULACION POR LA FEDERACION DE COFRADIAS

En la mañana del domingo, de once a dos, por jóvenes camareras de las distintas cofradías, de Semana Santa, se efectuaron postulaciones organizadas por la Federación.

Se instalaron, además, dos mesas peticionarias en Gran Vía, otra en la plaza del Carmen, otra en la plaza de Alon-

so Cano y la quinta en Acera del Casino.

La recaudación fué muy lucida.

MAÑANA, TRASLADO DEL CRISTO DE LA MISERICORDIA (SILENCIO)

Mañana, a la una y media de la tarde, se efectuará el traslado de la imagen del Santísimo Cristo de la Misericordia (cofradía del Silencio), desde la iglesia de San José a la de San Pedro.

DESFILES PARA HOY, MARTES SANTO

Cofradía del Santísimo Cristo de la Humildad y Soledad de Nuestra Señora. Iglesia de Santo Domingo. Salida, a las nueve y media de la noche; llegada a la tribuna, a las diez; entrada en su iglesia, a las doce y media. Itinerario: Plaza de Santo Domingo, Ancha de Santo Domingo, Jesús y María, San Matías, Navas, plaza del Carmen, Reyes Católicos, Gran Vía, Cárcel Baja, Elvira, plaza Nueva (sin dar la vuelta), Reyes Católicos, Colcha, Pavañeras, Santa Escolástica, plaza Fortuny, plaza del Realjo, Molinos, Jarrera, Santiago, Carnicería, a su iglesia.

Cofradía de Nuestro Padre Jesús del Perdón y María Santísima de la Aurora. Iglesia parroquial de San José. Salida de la Catedral, a las nueve y media de la noche; llegada a la tribuna, a las diez y media; entrada en la Catedral, a las doce y media. Itinerario: Plaza de las Pasiegas, Marqués de Girona, Mesones, Puerta Real, Ganivet, plaza de la Mariana, San Matías, Navas, plaza del Carmen, Reyes Católicos, Gran Vía, Cárcel Baja, Capuchinas, plaza de la Trinidad, Mesones, Marqués de Girona, plaza de las Pasiegas a la Santa Iglesia Catedral.

Real Cofradía del Santo Vía - Crucis. Iglesia parroquial de Nuestro Salvador.

las nueve y media de la noche; llegada a la tribuna, a las once y media; regreso a su templo, a la una y media. Itinerario: Carrera de Darro, plaza de Santa Ana, plaza Nueva (lateral de Gómezz), Reyes Católicos, Colcha, plaza de las Descalzas, San Matías, Navas, plaza del Carmen, Reyes Católicos, Gran Vía, Cárcel Baja, Elvira, plaza Nueva (lateral Audiencia), plaza de Santa Ana y Carrera de Darro, a su iglesia.

EL GOBERNADOR MILITAR REPRESENTARÁ AL CAUDILLO EN LA COFRADIA DEL SILENCIO

S. E. el Jefe del Estado y Generalísimo Franco ha designado al gobernador militar de la plaza para que en su nombre asista y ostente su representación en la procesión de esta cofradía del Silencio, el próximo Jueves Santo, en su desfile a las doce de la noche.

TARJETAS DE PROCESION

Se pone en conocimiento de los mayordomos y cofrades, que a partir de hoy, martes, de cinco y media a ocho de la tarde, pueden retirar sus correspondientes tarjetas de procesión en las oficinas de la cofradía, Reyes Católicos, 13, primero, «El Cuartillo».

Sociedad

PETICION DE MANO

Por don Serafín Callejas Balboa y su esposa doña Patricia del Río Fuensaldía, y para su hijo don Torcuato, ha sido pedida a don Agustín Fernández de la Hoz, y señora, doña Aurora del Olmo Fuensaldía, la mano de su hija Paquita.

Entre los novios se cruzaron regalos y la boda quedó fijada para fecha próxima.

El doctor Enrique Raya estará ausente de su laboratorio hasta el lunes día 22 del corriente.

NOVIOS!

Viaje sin preocupaciones, viaje feliz, todo resultado con VIAJES AYMAR, Ganivet, 2. Teléfono 3607.

La Agencia de Viajes al servicio de Granada.

«Alemania oriental, polvorín de Europa». Los hombres más temidos de Alemania viven en un bloque de edificios rodeados de barreras, alambradas y guardias, en el suburbio berlinés de Pankow. Vea usted esta interesante información, en

«FOTOS»

«La semifinal del medio millón. Peripecias de los concursantes en los dos grandes concursos radiofónicos. Imagen incompleta de «Fin de parties». El teatro en el mundo. La cocina de mañana. Escaparates de la moda femenina. Amplia información gráfica. «La feria de las noticias». Curiosas noticias del mundo entero. Los humoristas enjuician la vida. Todo lo puede usted encontrar en el último número de la revista

«FOTOS»

Y, además: «Ha muerto un puente en Zaragoza». La ciudad sólo queda comunicada por uno de piedra, construido en tiempos de los romanos. «Atención!... ¡Cámara!... Blasetti, creador del neorealismo, en Madrid. «¡Oh, Chaplín! Es el supergenio del séptimo arte... A su lado, nosotros somos así de pequeños. El director de cine debe ser el único responsable del fracaso de una película, asegura Blasetti. La Semana Santa en España. Todo esto, y mucho más, lo podrá usted leer en

«FOTOS»

LA REVISTA MAS POPULAR DE ESPAÑA



La típica imagen del Nazareno cabalgando la borriquilla a su entrada en Jerusalén, titular de la cofradía con esta advocación, inició el pasado domingo los desfiles procesionales de nuestra Semana Mayor. Los penitentes llevaron altas palmas y con ellos desfilaron también niños vestidos con trajes de hebreos, portando ramos de oliva y flores.—(Fot. SANZ).



Elixir Estomacal SAIZ DE CARLOS

Indicaciones: Dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago; tónica, ayuda a los digestiones y abre el apetito.

ESTOMAGO INTESTINOS

MARCHO A MALAGA EL MINISTRO DE LA GOBERNACION, SEÑOR ALONSO VEGA

Durante la mañana visitó la Alhambra, el Generalife y el cermen de Los Mártires

LLEGO A NUESTRA CIUDAD EL DIRECTOR GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL, SEÑOR SAENZ DE BURUAGA

El domingo anterior, poco después de las cinco de la tarde, llegó a Granada el ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, acompañado por su distinguido



El ministro de la Gobernación, don Camilo Alonso Vega, y esposa, en unión de los señores Sola Rodríguez-Bolívar, durante su estancia en nuestra ciudad.—(Fot. SANZ).

Después visitaron el templo de Nuestra Señora de las Angustias, donde ofrendaron a la Virgen ramos de flores. De regreso, en el hotel, cenaron en la intimidad.

La presidencia será rotativa entre todos los países americanos. También fué acordado que España y Portugal sean invitadas a enviar observadores. Igualmente ha sido aprobada una resolución en la que se condena el colonialismo.

En su estructura material la Biblia es una serie de libros—setenta y tres—de extensión diversa, escritos en hebreo arameo y griego.

Esta dividida en dos partes generales, llamadas Testamentos: Viejo o Antiguo

Testamento que consta de cuarenta y seis libros; y Nuevo Testamento, con veintisiete libros.

Motiva esta división la aparición en el mundo de Jesucristo. Hasta Cristo el Viejo Testamento. Desde Cristo la Nueva Ley o Era.

También la índole, género literario o asunto de los libros son diversos. Sin embargo, por su afinidad de tema se les ha dividido en tres grandes grupos: 1: "Libros históricos del A. T." Comienzan con la creación del mundo, narran la historia y vicisitudes del pueblo hebreo hasta los tiempos inmediatos a Cristo. Son un total de veintidós libros. 2: "Libros proféticos". Contienen la predicción de los profetas y vaticinios relativos al pueblo de Dios y a la venida del Mesías. Cuatro profetas llamados mayores y doce menores. 3: "Libros sapienciales y morales", con un total de siete libros. Así mismo el Nuevo Testamento contiene: 1: "Los libros históricos": cuatro evangelios y los Hechos de los apóstoles. 2: "Libros morales": las cartas o epístolas de San Pablo (14) y demás apóstoles (7); 3: Un libro profético: El "apocalipsis", o revelación sobre los últimos tiempos.

Esta es la Biblia en su contenido material. Hemos hecho como la anatomía del libro. Busquemos ahora el alma que anima a todas estas páginas, desde que comienza con la creación del mundo hasta que termina hacia el año 100 de nuestra era.

—Preguntamos: ¿Qué ha de ser para un cristiano la Biblia?

—Respondemos: La palabra o revelación de Dios a todos los hombres. Tomemos otra definición más técnica.

—Es el conjunto de los libros escritos por inspiración de Dios en el Antiguo y Nuevo Testamento, y recibidos por la Iglesia como obras del mismo Dios.

—Según esto todos los libros que hoy componen la Biblia tienen una doble cualidad: Primera, han sido inspirados por Dios, Dios, por tanto, es su autor. Segunda, han sido reconocidos y aceptados como tales por la Iglesia.

Sabemos que antes de formarse el actual canon o norma para saber cuáles son los libros inspirados, había algunos libros que se hacían pasar por libros inspirados. La Iglesia los rechazó como tales, y en consecuencia no son palabra de Dios.

En un orden ya más práctico en vistas a la lectura o meditación de la Biblia podemos dar los siguientes criterios y principios que hay que admitir:

Primero.—La Sda. Escritura o Biblia es un don de Dios, El mensaje o carta de Dios a los hombres.

Segundo.—La Sda. Escritura contiene la revelación de Dios al hombre. Gradual y progresivamente nos va dando a conocer los designios de Dios sobre nosotros.

Tercero.—Por lo mismo, todos los libros canónicos o reconocidos por la Iglesia han sido escritos bajo la inspiración del Espíritu Santo, teniendo a Dios por autor.

En cada libro de la Escritura podemos reconocer el autor, la época, el género literario, las calidades artísticas, etcétera. Pero es imprescindible admitir la inspiración del "Espíritu Santo que con virtud sobrenatural movió y excitó a los escritores sagrados a escribir, y mientras escribían les asistía de tal manera que entendiesen rectamente y tuviesen la voluntad de escribir fielmente y expresar de un modo adecuado y con verdad infalible todo lo que el quería y solamente lo que el quería".

Este principio básico en la estimación de la Biblia por un cristiano nos lleva a esta conclusión: La Biblia es norma auténtica de fe. Puedo y debo creerla. Siendo revelación de Dios "es verdadera con verdad y testimonio divino".

—Pero, ¿es igualmente cierta la Escritura en materias científicas, en historias, por ejemplo? ¿Podemos darle crédito cuando otras ciencias nos dicen lo contrario?

—Vayamos despacio. Hasta el martes.

FUE CLAUSURADO EN LIMA EL TERCER CONGRESO ANTICOMUNISTA

LIMA, 15. (EFE).—Ha sido clausurado el tercer Congreso anticomunista, en el que ha sido acordada la creación de diversos organismos destinados a servir de barrera infranqueable contra las doctrinas comunistas.

En la última reunión del Congreso quedó constituida la Confederación interamericana anticomunista, cuyo nombre definitivo hará una de las Comisiones. En la Confederación participarán los Estados Unidos y Canadá. Por iniciativa de la delegación argentina fué aprobada con amplia mayoría que la institución tendrá una secretaría general con sede en Méjico.

La presidencia será rotativa entre todos los países americanos.

También fué acordado que España y Portugal sean invitadas a enviar observadores. Igualmente ha sido aprobada una resolución en la que se condena el colonialismo.

En su estructura material la Biblia es una serie de libros—setenta y tres—de extensión diversa, escritos en hebreo arameo y griego.

Esta dividida en dos partes generales, llamadas Testamentos: Viejo o Antiguo

Testamento que consta de cuarenta y seis libros; y Nuevo Testamento, con veintisiete libros.

Motiva esta división la aparición en el mundo de Jesucristo. Hasta Cristo el Viejo Testamento. Desde Cristo la Nueva Ley o Era.

También la índole, género literario o asunto de los libros son diversos. Sin embargo, por su afinidad de tema se les ha dividido en tres grandes grupos: 1: "Libros históricos del A. T." Comienzan con la creación del mundo, narran la historia y vicisitudes del pueblo hebreo hasta los tiempos inmediatos a Cristo. Son un total de veintidós libros. 2: "Libros proféticos". Contienen la predicción de los profetas y vaticinios relativos al pueblo de Dios y a la venida del Mesías. Cuatro profetas llamados mayores y doce menores. 3: "Libros sapienciales y morales", con un total de siete libros. Así mismo el Nuevo Testamento contiene: 1: "Los libros históricos": cuatro evangelios y los Hechos de los apóstoles. 2: "Libros morales": las cartas o epístolas de San Pablo (14) y demás apóstoles (7); 3: Un libro profético: El "apocalipsis", o revelación sobre los últimos tiempos.

Esta es la Biblia en su contenido material. Hemos hecho como la anatomía del libro. Busquemos ahora el alma que anima a todas estas páginas, desde que comienza con la creación del mundo hasta que termina hacia el año 100 de nuestra era.

—Preguntamos: ¿Qué ha de ser para un cristiano la Biblia?

—Respondemos: La palabra o revelación de Dios a todos los hombres. Tomemos otra definición más técnica.

—Es el conjunto de los libros escritos por inspiración de Dios en el Antiguo y Nuevo Testamento, y recibidos por la Iglesia como obras del mismo Dios.

—Según esto todos los libros que hoy componen la Biblia tienen una doble cualidad: Primera, han sido inspirados por Dios, Dios, por tanto, es su autor. Segunda, han sido reconocidos y aceptados como tales por la Iglesia.

Sabemos que antes de formarse el actual canon o norma para saber cuáles son los libros inspirados, había algunos libros que se hacían pasar por libros inspirados. La Iglesia los rechazó como tales, y en consecuencia no son palabra de Dios.

En un orden ya más práctico en vistas a la lectura o meditación de la Biblia podemos dar los siguientes criterios y principios que hay que admitir:

Primero.—La Sda. Escritura o Biblia es un don de Dios, El mensaje o carta de Dios a los hombres.

Segundo.—La Sda. Escritura contiene la revelación de Dios al hombre. Gradual y progresivamente nos va dando a conocer los designios de Dios sobre nosotros.

Tercero.—Por lo mismo, todos los libros canónicos o reconocidos por la Iglesia han sido escritos bajo la inspiración del Espíritu Santo, teniendo a Dios por autor.

En cada libro de la Escritura podemos reconocer el autor, la época, el género literario, las calidades artísticas, etcétera. Pero es imprescindible admitir la inspiración del "Espíritu Santo que con virtud sobrenatural movió y excitó a los escritores sagrados a escribir, y mientras escribían les asistía de tal manera que entendiesen rectamente y tuviesen la voluntad de escribir fielmente y expresar de un modo adecuado y con verdad infalible todo lo que el quería y solamente lo que el quería".

Este principio básico en la estimación de la Biblia por un cristiano nos lleva a esta conclusión: La Biblia es norma auténtica de fe. Puedo y debo creerla. Siendo revelación de Dios "es verdadera con verdad y testimonio divino".

—Pero, ¿es igualmente cierta la Escritura en materias científicas, en historias, por ejemplo? ¿Podemos darle crédito cuando otras ciencias nos dicen lo contrario?

—Vayamos despacio. Hasta el martes.

MEJORA EDEN

BOSTON, 15. (EFE).—La primera reacción de Anthony Eden a la operación quirúrgica que se le practicó el sábado ha sido buena, anuncia a clínica Lahey en un parte facultativo facilitado a media mañana, que indica "gualmente que el paciente pasó una noche satisfactoria y durmió debidamente. Se ha dicho que Eden tiene "perspectivas razonables" de completa curación del mal que le obligó a abandonar la jefatura del Gobierno británico.

NARRIMAN PIERDE EL JUICIO CONTRA SU SEGUNDO MARIDO

ALEJANDRIA, 15 (EFE).—Un tribunal ha rechazado la demanda de la ex reina Narriman de que se obligará a Achem El Nekib, su segundo ex marido, a que le pasara una consignación mensual, como estableció un tribunal de Beirut. El tribunal que ha rechazado la demanda explicó que el caso no pertenecía a la jurisdicción del tribunal sirio y que, por tanto, sus decisiones no eran válidas.

BUZON DEL MARTES ¿QUE HEMOS DE CREER DE LA BIBLIA? Por PETRUS

El hombre de hoy cree tener muchas dificultades que oponer a la Biblia. Las ha leído u oído no sabe dónde. Pero existen.

El mal no está en que las tenga, sino en que no se detiene a aclararlas. El que de esas dificultades llegue a la conclusión de que el libro en cuestión es falso. Y por lo mismo perder tiempo, detenerse en él.

No es la mejor manera de acercarse a una persona o libro con prejuicios. ¿Puede el hombre medio de hoy sostener una lucha noble frente a la Biblia y conveniencia de falsedad en cuestiones de historia, de ciencias, de doctrina...? Creo que no. Muchos de los prejuicios que tenemos en nuestro ambiente responden a preocupaciones del siglo pasado que ya han sido rebasadas.

...Y sin embargo, la Biblia tiene razón, sigue teniendo razón, habría de decir con el nuevo libro del arqueólogo y escritor alemán.

Situémonos, ya ante el libro. ¿Qué es la Biblia?

En su estructura material la Biblia es una serie de libros—setenta y tres—de extensión diversa, escritos en hebreo arameo y griego.

Esta dividida en dos partes generales, llamadas Testamentos: Viejo o Antiguo

Testamento que consta de cuarenta y seis libros; y Nuevo Testamento, con veintisiete libros.

Motiva esta división la aparición en el mundo de Jesucristo. Hasta Cristo el Viejo Testamento. Desde Cristo la Nueva Ley o Era.

También la índole, género literario o asunto de los libros son diversos. Sin embargo, por su afinidad de tema se les ha dividido en tres grandes grupos: 1: "Libros históricos del A. T." Comienzan con la creación del mundo, narran la historia y vicisitudes del pueblo hebreo hasta los tiempos inmediatos a Cristo. Son un total de veintidós libros. 2: "Libros proféticos". Contienen la predicción de los profetas y vaticinios relativos al pueblo de Dios y a la venida del Mesías. Cuatro profetas llamados mayores y doce menores. 3: "Libros sapienciales y morales", con un total de siete libros. Así mismo el Nuevo Testamento contiene: 1: "Los libros históricos": cuatro evangelios y los Hechos de los apóstoles. 2: "Libros morales": las cartas o epístolas de San Pablo (14) y demás apóstoles (7); 3: Un libro profético: El "apocalipsis", o revelación sobre los últimos tiempos.

Esta es la Biblia en su contenido material. Hemos hecho como la anatomía del libro. Busquemos ahora el alma que anima a todas estas páginas, desde que comienza con la creación del mundo hasta que termina hacia el año 100 de nuestra era.

—Preguntamos: ¿Qué ha de ser para un cristiano la Biblia?

—Respondemos: La palabra o revelación de Dios a todos los hombres. Tomemos otra definición más técnica.

—Es el conjunto de los libros escritos por inspiración de Dios en el Antiguo y Nuevo Testamento, y recibidos por la Iglesia como obras del mismo Dios.

—Según esto todos los libros que hoy componen la Biblia tienen una doble cualidad: Primera, han sido inspirados por Dios, Dios, por tanto, es su autor. Segunda, han sido reconocidos y aceptados como tales por la Iglesia.

Sabemos que antes de formarse el actual canon o norma para saber cuáles son los libros inspirados, había algunos libros que se hacían pasar por libros inspirados. La Iglesia los rechazó como tales, y en consecuencia no son palabra de Dios.

En un orden ya más práctico en vistas a la lectura o meditación de la Biblia podemos dar los siguientes criterios y principios que hay que admitir:

Primero.—La Sda. Escritura o Biblia es un don de Dios, El mensaje o carta de Dios a los hombres.

Segundo.—La Sda. Escritura contiene la revelación de Dios al hombre. Gradual y progresivamente nos va dando a conocer los designios de Dios sobre nosotros.

Tercero.—Por lo mismo, todos los libros canónicos o reconocidos por la Iglesia han sido escritos bajo la inspiración del Espíritu Santo, teniendo a Dios por autor.

En cada libro de la Escritura podemos reconocer el autor, la época, el género literario, las calidades artísticas, etcétera. Pero es imprescindible admitir la inspiración del "Espíritu Santo que con virtud sobrenatural movió y excitó a los escritores sagrados a escribir, y mientras escribían les asistía de tal manera que entendiesen rectamente y tuviesen la voluntad de escribir fielmente y expresar de un modo adecuado y con verdad infalible todo lo que el quería y solamente lo que el quería".

Este principio básico en la estimación de la Biblia por un cristiano nos lleva a esta conclusión: La Biblia es norma auténtica de fe. Puedo y debo creerla. Siendo revelación de Dios "es verdadera con verdad y testimonio divino".

—Pero, ¿es igualmente cierta la Escritura en materias científicas, en historias, por ejemplo? ¿Podemos darle crédito cuando otras ciencias nos dicen lo contrario?

—Vayamos despacio. Hasta el martes.

DOLOR DE CABEZA
GRIPE
Propyre
(C.S. 150)
MALESTAR
NERVIOSISMO

VIDA CULTURAL

EL DOCTOR CRUZ HERNANDEZ GANO LA CATEDRA DE PEDIATRIA DE LA FACULTAD DE MEDICINA DE CADIZ

El sábado último se celebró en Madrid la votación última para la adjudicación de la cátedra de Pediatría de la Facultad de Medicina de Cádiz, que fué otorgada al doctor don Manuel Cruz Hernández, alumno brillantísimo de esta Facultad de Medicina y persona muy querida y estimada en los medios sanitarios y universitarios granadinos.



Don Manuel Cruz Hernández

El señor Cruz Hernández nació en Málaga en 1927 y obtuvo en nuestra Universidad el premio extraordinario de Examen de Estado. Cursó la carrera con matrícula de honor en todos los cursos, obteniendo la licenciatura

en Medicina el año 1951 con la calificación de sobresaliente y premio extraordinario. Fué por oposición alumno becario del Patronato de Protección Escolar y alumno interno, también por oposición, adscrito a la cátedra de Pediatría. El año 1954 ganó por oposición la plaza de inspector médico escolar y poco después obtenía el número dos en las oposiciones de puericultor del Estado, ganando en el mismo año la plaza de profesor adjunto de Pediatría de nuestra Facultad.

El señor Cruz Hernández ha realizado numerosas publicaciones científicas sobre su especialidad, en la revista «Actualidad pediátrica» que dirige su maestro, el profesor Galdó Villegas. En colaboración con este último ha publicado dos interesantes libros titulados «Recientes avances de la Pediatría» y «La exploración clínica en Pediatría».

El nuevo catedrático ha llegado a la cima de su carrera con esta última oposición, en la que realizó brillantes ejercicios en reñida competencia con ocho opositores.

Al felicitar a don Manuel Cruz Hernández por el éxito que acredita definitivamente su gran valía, hacemos extensivo nuestro parabién a la Facultad de Medicina de Granada, y muy especialmente al ilustre profesor doctor Galdó Villegas, quien con su valía científica y su vocación de maestro ha sabido dirigir y cultivar la vocación y la inteligencia del alumno llamado indudablemente a sumar laureles notables a la Medicina española.

UNIVERSIDAD

Patronato de Protección Escolar.—Por orden de 2 del actual, la Comisaría de Protección Escolar y Asistencia Social del ministerio de Educación Nacional ha convocado 30 pensiones de estudios para escritores y artistas españoles o personas sin título académico o profesional, con objeto de facilitarles viajes de estudios por España y el extranjero, que contribuyan a perfeccionar su técnica y enriquecer su formación o hagan posibles trabajos concretos de investigación.

Las pensiones se concederán por un tiempo mínimo de un mes o máximo de tres.

Las solicitudes extendidas en el modelo oficial se presentarán en la delegación nacional de Educación y Cultura (Alcalá, número 93, Madrid) antes del día 1.º de mayo próximo.

El texto de la convocatoria, con las condiciones para acudir a la misma y el modelo oficial de solicitud, se encuentra en la secretaría de este Servicio (Secretaría general de la Universidad de Granada).

El mal no está en que las tenga, sino en que no se detiene a aclararlas. El que de esas dificultades llegue a la conclusión de que el libro en cuestión es falso. Y por lo mismo perder tiempo, detenerse en él.

No es la mejor manera de acercarse a una persona o libro con prejuicios. ¿Puede el hombre medio de hoy sostener una lucha noble frente a la Biblia y conveniencia de falsedad en cuestiones de historia, de ciencias, de doctrina...? Creo que no. Muchos de los prejuicios que tenemos en nuestro ambiente responden a preocupaciones del siglo pasado que ya han sido rebasadas.

...Y sin embargo, la Biblia tiene razón, sigue teniendo razón, habría de decir con el nuevo libro del arqueólogo y escritor alemán.

Situémonos, ya ante el libro. ¿Qué es la Biblia?

En su estructura material la Biblia es una serie de libros—setenta y tres—de extensión diversa, escritos en hebreo arameo y griego.

Esta dividida en dos partes generales, llamadas Testamentos: Viejo o Antiguo

Testamento que consta de cuarenta y seis libros; y Nuevo Testamento, con veintisiete libros.

Motiva esta división la aparición en el mundo de Jesucristo. Hasta Cristo el Viejo Testamento. Desde Cristo la Nueva Ley o Era.

También la índole, género literario o asunto de los libros son diversos. Sin embargo, por su afinidad de tema se les ha dividido en tres grandes grupos: 1: "Libros históricos del A. T." Comienzan con la creación del mundo, narran la historia y vicisitudes del pueblo hebreo hasta los tiempos inmediatos a Cristo. Son un total de veintidós libros. 2: "Libros proféticos". Contienen la predicción de los profetas y vaticinios relativos al pueblo de Dios y a la venida del Mesías. Cuatro profetas llamados mayores y doce menores. 3: "Libros sapienciales y morales", con un total de siete libros. Así mismo el Nuevo Testamento contiene: 1: "Los libros históricos": cuatro evangelios y los Hechos de los apóstoles. 2: "Libros morales": las cartas o epístolas de San Pablo (14) y demás apóstoles (7); 3: Un libro profético: El "apocalipsis", o revelación sobre los últimos tiempos.

Esta es la Biblia en su contenido material. Hemos hecho como la anatomía del libro. Busquemos ahora el alma que anima a todas estas páginas, desde que comienza con la creación del mundo hasta que termina hacia el año 100 de nuestra era.

—Preguntamos: ¿Qué ha de ser para un cristiano la Biblia?

—Respondemos: La palabra o revelación de Dios a todos los hombres. Tomemos otra definición más técnica.

—Es el conjunto de los libros escritos por inspiración de Dios en el Antiguo y Nuevo Testamento, y recibidos por la Iglesia como obras del mismo Dios.

—Según esto todos los libros que hoy componen la Biblia tienen una doble cualidad: Primera, han sido inspirados por Dios, Dios, por tanto, es su autor. Segunda, han sido reconocidos y aceptados como tales por la Iglesia.

Sabemos que antes de formarse el actual canon o norma para saber cuáles son los libros inspirados, había algunos libros que se hacían pasar por libros inspirados. La Iglesia los rechazó como tales, y en consecuencia no son palabra de Dios.

En un orden ya más práctico en vistas a la lectura o meditación de la Biblia podemos dar los siguientes criterios y principios que hay que admitir:

Primero.—La Sda. Escritura o Biblia es un don de Dios, El mensaje o carta de Dios a los hombres.

Segundo.—La Sda. Escritura contiene la revelación de Dios al hombre. Gradual y progresivamente nos va dando a conocer los designios de Dios sobre nosotros.

Tercero.—Por lo mismo, todos los libros canónicos o reconocidos por la Iglesia han sido escritos bajo la inspiración del Espíritu Santo, teniendo a Dios por autor.

En cada libro de la Escritura podemos reconocer el autor, la época, el género literario, las calidades artísticas, etcétera. Pero es imprescindible admitir la inspiración del "Espíritu Santo que con virtud sobrenatural movió y excitó a los escritores sagrados a escribir, y mientras escribían les asistía de tal manera que entendiesen rectamente y tuviesen la voluntad de escribir fielmente y expresar de un modo adecuado y con verdad infalible todo lo que el quería y solamente lo que el quería".

Este principio básico en la estimación de la Biblia por un cristiano nos lleva a esta conclusión: La Biblia es norma auténtica de fe. Puedo y debo creerla. Siendo revelación de Dios "es verdadera con verdad y testimonio divino".

—Pero, ¿es igualmente cierta la Escritura en materias científicas, en historias, por ejemplo? ¿Podemos darle crédito cuando otras ciencias nos dicen lo contrario?

—Vayamos despacio. Hasta el martes.

MALESTAR OBRERO EN TETUAN

TETUAN, 15 (EFE).—Unos centenares de obreros que trabajan en las obras de la carretera de Tánger irrumpieron con actitud poco tranquilizadora, ante el edificio de la delegación de Obras Públicas. Algunos se encaramaron en las ventanas del edificio y prorrumpieron en gritos diversos. Los manifestantes reclaman de las autoridades marroquíes los jornales de tres días en los que, a causa de la lluvia, no han podido trabajar. Se dice que se les había prometido el pago de la mitad de estos jornales.

Para restablecer el orden fueron enviadas fuerzas de seguridad. No obstante se hizo necesaria la presencia del gobernador, quien consiguió calmar los ánimos. Los obreros protestaron también de la carestía de la vida en Marruecos.

VISITA A LA ALHAMBRA Y OTROS LUGARES

Ayer mañana, a las diez y media, los señores de Alonso Vega, acompañados por el alcalde y señora, visitaron, en primer lugar, el cermen de Los Mártires, en cuyos trámites de adquisición está el Ayuntamiento.

A continuación, visitaron la Alhambra, donde se incorporaron el director general de Urbanismo, señor Prieto Moreno; catedrático de la Facultad de Letras, don Antonio Marín Ocete, y administrador del momento, don Nicolás María López.

Después del palacio nazarita, estuvieron visitando el paraje denominado la Silla del Moro, Palacio del Generalife y Jardines, regresando seguidamente al Hotel Alhambra Palace, donde almorzaron en unión de los señores Sola Rodríguez-Bolívar.

Por la tarde, a las cinco y media, el señor Alonso Vega y esposa emprendieron el viaje con dirección a Málaga, siendo despedido por el Gobernador civil y señora, alcalde y señora, coronel y teniente coronel de la Guardia civil, señores Román Durán y Pelayo, comisario jefe del Cuerpo general de Policía, señor Vozmendiario, y comandante jefe de las fuerzas de Policía Armada, señor Fernández Nieto.

El ministro de la Gobernación desfiló en Málaga, mañana, miércoles, el desfile procesional de la cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de la Amarura, de la que es hermano mayor.

TAMBIEN LLEGO EL DIRECTOR GENERAL DE LA GUARDIA CIVIL

En las últimas horas de la tarde del domingo llegó también a Granada el director general de la Guardia civil, don Eduardo Saenz de Buruaga y Polanco, acompañado de su esposa. En el hotel Nevada Palace, donde se hospedó, fué cumplimentado por el Capitán general de la novena Región, Gobernador civil, coronel y teniente coronel de la Guardia civil.

Los señores de Saenz de Buruaga salieron a las cinco y media de la tarde con dirección a Málaga, donde el director general presidirá el desfile de una cofradía, de la que es hermano mayor.

¡Toros en Granada! EL DOMINGO PROXIMO, DIA 21, INAUGURACION OFICIAL DE LA TEMPORADA

GRANDIOSA CORRIDA DE TOROS CON GANADO DE DON MARCELIANO RODRIGUEZ

ESPADAS:

Rafael ORTEGA, AS DE ESPADAS DE LA TORERIA

MIGUEL BAEZ LITRI

y alternativa de Miguel MONTENEGRO



La taquilla oficial estará abierta esta tarde, y en los días consecutivos, desde las cinco para la venta de toda clase de entradas y localidades

La corrida empezará a las CINCO en punto

LOTERIA NACIONAL

LISTA DEL SORTEO CELEBRADO AYER EN MADRID

MADRID, 15. (CIFRA). — Números premiados en el sorteo de la lotería nacional celebrado en el día de hoy y cantidades que les corresponden:

CON 1.500 PESETAS

DECENA. — 57

CENTENA. — 104 177 271 286 320 407 409 433 498 545 552 553 559 609 663 705 738 750 751 780 795 799 891 912 992

MIL. — 023 070 140 156 131 261 393 426 479 480 492 504 524 531 533 566 603 604 608 650 667 673 707 749 755 820 925 937 959 969

DOS MIL. — 120 149 169 217 235 239 242 310 335 348 377 400 403 541 641 669 724 858 867 948 963 979 981 993

PREMIOS MAYORES

CON 800.000 PESETAS

23.825 Madrid

CON 300.000 PESETAS

51.970 León

CON 150.000 PESETAS

46.512 Madrid.

CON 9.000 PESETAS

8.233 Vallecas, Bilbao, Gijón, Sevilla, Vich.

9.984 Zaragoza, Sevilla, Lucena, Ceuta, Valencia, Madrid.

12.524 GRANADA, Bilbao, Zaragoza, Salamanca, Alicante, Palma de Mallorca.

18.067 Barcelona, Sevilla, Gijón, Zafra, Madrid.

39.677 Barcelona.

40.786 Valencia.

41.831 Barcelona, Zaragoza, Madrid, Málaga.

46.443 Madrid.

582 595 607 631 733 758 842 915 926 945 964

ONCE MIL. — 003 042 348 108 126 135 180 251 350 480 486 471 514 554 564 588 570 574 646 680 668 674 682 693 717 730 733 788 861 864 876 955

DOCE MIL. — 016 054 083 120 144 172 173 190 210 229 330 458 459 484 492 493 563 575 610 654 670 671 702 779 795 870 919 975 979

TRECE MIL. — 000 003 017 058 080 106 138 193 199 229 236 237 239 240 256 329 348 410 457 525 530 542 546 552 568 614 619 645 672 686 703 736 739 777 806 808 877 918 970

CATORCE MIL. — 005 006 009 023 041 044 134 140 171 263 271 282 309 369 384 396 463 486 504 546 547 563 585 614 68 810 817 845 924 967 976

QUINCE MIL. — 006 044 050 079 085 110 143 149 288 403 423 454 562 583 665 689 738 764 773 818 856 892 947 985 998

DECISEIS MIL. — 019 080 104 141 234 296 341 352 383 386 390 396 402 441 526 541 551 571 603 656 768 783 368 896 692

DECISETE MIL. — 025 074 099 109 122 145 171 233 242 286 287 300 327 344 420 424 481 494 533 544 566 607 647 674 716 752 862 912 923 928

DECIOCHO MIL. — 012 015 047 049 066 135 252 261 277 310 355 357 368 396 474 494 503 518 557 599 662 663 673 687 692 772 782 783 845 846 900 914 916 927 931 983

DECIINUEVE MIL. — 061 070 041 088 205 360 296 305 308 334 361 364 410 418 446 518 533 559 576 600 648 675 706 710 882 893 031 942 962

VEINTE MIL. — 085 143 208 221 267 279 315 322 379 389 441 487 506 537 542 583 621 626 660 734 750 783 825 885 963 999

VEINTIUN MIL. — 000 033 074 104 105 113 118 194 226 240 271 317 339 393 399 416 500 515 521 535 542 608 654 753 805 822 829 943 984 955 984 987

VEINTIDOS MIL. — 033 077 106 126 142 260 286 288 352 373 376 389 411 505 516 604 611 653 676 698 700 725 792 839 859 881 888 910 925

VEINTITRES MIL. — 041 049 354 097 123 132 134 228 242 254 260 264 269 275 421 464 483 493 499 503 571 577 604 653 656 659 692 698 782 807 808 838 854

VEINTICUATRO MIL. — 179 216 221 233 240 274 302 322 329 393 434 708 772 785 789 817 841 855 875 879 939 964 951 102 166 170 178 193 209 229 321 351 352

VEINTICINCO MIL. — 072 089 095 412 472 474 483 500 507 320 526 538 545 589 621 629 672 800 816 828 832 875 972 982

VEINTISEIS MIL. — 098 127 164 219 292 294 325 342 350 358 360 371 378 391 415 521 552 647 657 690 710 734 736 752 791 828 837 880 865 911 957

VEINTISIETE MIL. — 084 119 120 133 174 197 202 240 273 285 427 511 512 595 613 654 661 745 823 868 897 959

VEINTIOCHO MIL. — 025 038 040 050 057 105 127 219 224 269 312 327 329 394 426 511 536 551 581 777 789 839 868 897 928 940 979 983

VEINTINUEVE MIL. — 039 044 058 076 116 141 150 210 211 228 270 323 339 365 395 396 454 498 553 602 640 683 709 731 751 754 757 765 797 870 905 919 959 964 998

TREINTA MIL. — 003 014 024 040 056 065 141 152 184 173 177 213 228 257 285

IV CONGRESO Eucarístico Nacional de Granada, 15 al 19 de mayo 1957. Poncd. Señor Jesús, luz en nuestras mentes, paz en nuestro espíritu, obediencia y vigor en la voluntad, brasas encendidas de caridad en las almas, alas en nuestros pies, para llevar a nuestros hermanos ausentes y engañados el mensaje de nuestro amor (De la Oración pro-Congreso Eucarístico) Fortalece tu vida recibiendo con frecuencia y fervor la Eucaristía.

296 320 350 360 373 385 394 482 483 525 532 670 829 841 903 912 914 932 979

TREINTA Y UN MIL. — 046 048 109 174 282 327 393 522 530 568 589 611 626 635 723 727 748 865 885 893 909 913 919 932

TREINTA Y DOS MIL. — 031 068 073 090 112 118 334 348 410 465 479 480 481 486 632 641 694 708 734 782 764 811 826 827 833 834 856 873 349

TREINTA Y TRES MIL. — 013 066 075 180 224 253 278 296 381 407 505 512 525 544 545 573 636 684 729 733 747 774 788 789 792 842 866 867 889 900 920 946 947 975

TREINTA Y CUATRO MIL. — 009 011 082 144 185 192 200 215 283 304 388 391 437 439 440 517 530 544 634 661 682 702 718 791 885 912 942

TREINTA Y CINCO MIL. — 021 126 155 261 271 306 330 370 443 491 506 512 522 525 709 733 765 770 776 931 865 881 926 965 984 983

TREINTA Y SEIS MIL. — 009 054 114 176 179 195 209 213 245 280 313 339 346 421 468 526 563 570 581 683 700 768 818 855 863 870 880 886 917 924 975 985

TREINTA Y SIETE MIL. — 091 098 188 176 193 220 282 342 370 459 466 506 521 593 617 622 656 693 723 755 825 826 886 889 899 946

TREINTA Y OCHO MIL. — 035 050 063 108 119 178 193 248 326 355 372 373 377 397 414 459 536 580 660 712 754 797 811 821

TREINTA Y NUEVE MIL. — 009 020 024 026 068 070 095 133 240 263 297 307 310 408 481 493 808 523 539 549 671 673 702 765 829 834 860 886 942 948 949 967

El mejor obsequio, UN LIBRO y el mejor libro, lo hallará en **LIBRERIA CERVANTES** MESONES, 1 Obsequiamos Sellos «COMPYRGANE»

CUARENTA MIL. — 032 079 249 329 375 398 400 419 464 590 656 680 743 753 808 851 898 901 952 972 983 990

CUARENTA Y UN MIL. — 086 097 104 106 114 165 170 199 237 244 271 289 357 362 418 473 491 558 564 593 631 693 728 731 742 873 887 904 918 968 973

CUARENTA Y DOS MIL. — 006 014 076 079 097 118 119 123 262 302 318 322 350 352 450 461 490 500 525 633 740 754 760 789 817 830 873 385 893 921 934 997

CUARENTA Y TRES MIL. — 048 069 151 198 229 252 303 343 349 451 482 522 539 555 559 573 602 703 776 787 816 855 857 859 863 917 920 938 942 968 974

CUARENTA Y CUATRO MIL. — 000 002 028 060 095 190 134 150 218 220 239 273 277 304 314 382 423 429 473 510 538 606 624 684 688 801 978

CUARENTA Y CINCO MIL. — 023 055 169 170 190 211 288 303 405 576 589 593 597 637 638 648 652 687 715 726 729 829 841 915 929 970 976 984 986

CUARENTA Y SEIS MIL. — 010 040 061 164 167 212 238 269 274 287 316 336 342 382 385 554 693 734 735 790 810 832 860 888 900 936 952 993

CUARENTA Y SIETE MIL. — 014 020 026 136 170 218 250 348 436 481 497 807 639 828 830 868 871 885 905 912 913 981

CUARENTA Y OCHO MIL. — 009 024 028 062 085 108 192 227 237 260 371 384 389 455 464 479 563 622 626 674 766 787 793 797 845 857 885 923 934 997

CUARENTA Y NUEVE MIL. — 021 051 134 142 161 177 296 336 383 393 398 452 435 479 490 496 513 528 577 593 611 614 660 673 678 693 773 775 840 856 883 890 893 910 925 966 982

CINCUENTA MIL. — 045 054 057 140 155 157 175 215 256 259 305 320 336 371 726 834 844 929 933 985

CINCUENTA Y UN MIL. — 054 111 138 257 287 373 403 420 485 489 511 561 569 634 682 695 710 730 769 792 794 918 922 949 951 952 980 983 986

CINCUENTA Y DOS MIL. — 013 025 069 097 106 133 158 197 200 206 222 238 267 282 301 323 367 394 449 495 654 660 738 747 808 821 842 890 957

CINCUENTA Y TRES MIL. — 001 000 039 099 169 181 175 187 199 226 228 230 281 345 374 379 411 441 494 496 500 510 519 597 63 679 690 725 765 803 820 886 886 914 923 973

PLUSMILLON, reparte 20 MILLONES de Pts. en metálico, como mínimo

Patente n.º 231426

361 PREMIOS al MES

Dos primeros premios mensuales, de medio MILLON de pts. cada uno

LA NUEVA TECNICA BI-AMPLI de la Era NOVOSONIC

Modelos **PHILIPS** 1957

MOLINERO RADIO

Santa Escolástica, 7 y Pino, 2 (Pta. Real)

Obsequia Sellos **COMPYRGANE**

TRES MIL. — 050 094 124 200 267 275 280 396 447 513 536 546 639 601 707 809 811 819 830 849 885 920 936 961

CUATRO MIL. — 003 007 953 077 082 117 121 125 207 212 286 323 471 522 535 563 588 611 634 639 645 664 690 775 933 967 980 986 990

CINCO MIL. — 003 058 131 260 286 305 324 328 332 334 335 341 431 557 570 646 743 744 745 821 862 868 871 699 954 97

SEIS MIL. — 012 013 021 022 123 159 173 237 377 384 385 387 401 423 509 539 544 566 572 608 630 637 642 698 690 694 752 762 810 864 915 930 933 953 978 997

SIETE MIL. — 044 064 097 120 136 149 221 252 261 263 291 359 393 455 463 478 484 505 535 663 695 698 700 773 810 814 842 932 969 977

OCHO MIL. — 174 202 221 271 371 404 434 449 543 558 607 744 760 783 804 826 834 897 930

NUEVE MIL. — 033 057 121 162 207 226 244 398 436 466 494 504 553 600 675 720 766 878 883 894 934 987 991

DEZ MIL. — 041 119 131 148 151 180 183 245 251 261 351 413 456 486 567

Entra en su 3.^a Semana de éxito clamoroso, el Gran Torneo de Voces «DE SU HOGAR, A LA FAMA» que patrocinan **Los Catalanes** Sintónice diariamente a las 10¹⁵ «LA VOZ DE GRANADA» en su Emisión de **Los Catalanes**

EL DOMINGO DE RESURRECCION, 21 DE ABRIL INAUGURAN SU GRAN TEMPORADA DE PRIMAVERA

El gran Teatro Isabel la Católica

con el ESTRENO en
CinemaScope y Tecnicolor

de la más original y divertida comedia
que jamás haya ofrecido el Cine
Americano.
Producida por UNITED ARTISTS

LA HIJA DEL EMBAJADOR

con un reparto de estrellas sin rival:

Olivia de Havilland - Myrna Loy
John Forsythe - Adolphe Menjou

UN EMBAJADOR, UN GENERAL Y
UN SENADOR AMERICANOS, DES-
CONCERTADOS Y DESPISTADOS
POR LOS ORIGINALES RECURSOS
DE UNA MUCHACHA

La acción en París, con un
deslumbrante desfile de mo-
delos de Christian Dior.

¡USTED LA VERA
Y LA RECOMENDARA
A SUS AMISTADES!

El Teatro Cine REGIO

PRESENTA a la encantadora
«**SISSI**»

ROMY SCHNEIDER

con
Sigfried Brever y Magda Schneider

en la deliciosa opereta vienesa, con mú-
sica de ROBERT STOLZ
y en AGFACOLOR

LA PANADERA Y EL EMPERADOR

Autorizada para todos los públicos

CHISPEANTE AVENTURA DE UNA
MUCHACHA ALDEANA DEL TIROL,
EN LA CORTE IMPERIAL DE
VIENA, DURANTE EL REINADO DEL
EMPERADOR FRANCISCO JOSE

El más señalado triunfo de
la feliz intérprete de
«**SISSI**»

ROMY SCHNEIDER

ALIATAR CINEMA

Sesiones de 5 a 11:15
¡ULTIMO DIA!
de la divertida producción

CALABUCH

TOLERADA MENORES
con

Edmund Gwenn

Valentina Cortese

José Isbert

y Franco Fabrizzi

PRECIOS ESPECIALES

Butacas 9 pesetas

Principal 5 pesetas

PEDRO INFANTE PERECIO EN ACCIDENTE DE AVIACION, EN MEJICO

MÉRIDA (Méjico), 15. (EFE).—En
accidente de aviación ha perecido el
actor cinematográfico Pedro Infante.
El avión en que viajaba, con otras
dos personas, se estrelló contra una
casa, en los suburbios de Mérida, Yu-
catán. Tanto el actor como los otros
dos ocupantes del aparato perecieron,
así como una mujer no identificada,
que estaba lavando ropa en el edificio.

Teatro Cine Regio

HOY, sesiones de 5 a 11:15
¡EXITO GRANDIOSO!
de la gran película NACIONAL
(Autorizada
para todos los públicos)

MARCELINO PAN Y VINO

Por el simpático chiquillo
PABLITO CALVO
en RAFAEL RIVELLES
ANTONIO VICO y otros
PRECIOS POPULARES

8, 6 y 4 pesetas
Sólo se proyectará hasta el
MIÉRCOLES, día 17

CINE CAPITOL

HOY, desde las 5.
Última, a las 11
La gran producción
«20th. CENTURY FOX»
en TECHNICOLOR

EL TESORO DEL CONDOR DE ORO

(Menores)
Por CORNEL WILDE
y CONSTANCE SMITH
Emocionantes aventuras en el país
de los Incas.

CERVANTES

Precios especiales de reestrenos

HOY, desde las CINCO

EL PIYAYO

(MENORES)

Excepcional creación de

VALERIANO LEON

con
MANUEL LUNA

y la colaboración especial de
ANTONIO MOLINA

ADRIANO DOMINGUEZ

Adriano Domínguez, el sobrio y serio
galán de nuestro cine, que actualmente ac-
tua a las órdenes de Clemente Pamplona
en la película «Pasos», saldrá en breve para
Londres, ventajosamente contratado.

Claro que Adriano es un actor que habla
poco y estudia mucho.

Coliseo Olympia

Desde las CINCO
«20th. CENTURY FOX» presenta
la extraordinaria
superproducción, en
Tecnicolor y Cinemascope, con el
relieve del sonido Estereofónico
Magnético.

DEMETRIUS Y LOS GLADIADORES

(Autorizada mayores)
con VICTOR MATURE
y SUSAN HAYWARD

El Domingo de Resurrección:
Grandioso ESTRENO de la emo-
cionante película

¡HUK! GRITO DE MUERTE

PABLITO CALVO, «ESTRELLA» DE LA TELEVISION ITALIANA

ROMA, 15. (EFE).—Pablito Calvo
ha aparecido en las pantallas de la
televisión italiana, para saludar a los
niños de este país.

El pequeño artista español, que se
encuentra en Italia para hacer otra
película, ha sido la «estrella» del
popular programa de televisión «Tela-
match».

CINE GRAN VIA

(LUZ PROPIA)

HOY y mañana, ULTIMOS DIAS!
WARNER BROS presenta la su-
perproducción de aventuras en
TECNICOLOR

SU MAJESTAD de los MARES del SUR

por BURT LANCASTER
Joan Rice y Andre Morell
(Tolerada menores)

Sesiones desde las 5. Última, 11.

El domingo de Resurrección, ¡sen-
sacional!: CARMEN MORELL y
PEPE BLANCO, en
«AMOR SOBRE RUEDAS»

CHARLES CHAPLIN

Charles Chaplin anuncia que a fines de
mes en curso tendrá lista para el estreno
su nueva y esperadísima película «Un rey
en Nueva York», planeada en su residen-
cia de Suiza y rodada en Londres. Con-
cluido el montaje, hace pocos días que
fue registrada la partitura musical, que es
también del propio Chaplin, y ya sólo falta
realizar las necesarias mezclas de sonido.

La primera proyección mundial de «Un
rey en Nueva York» se celebrará en Lon-
dres el 31 de mayo. España será uno de
los primeros países que presenten esta im-
portante producción, considerada por Cha-
plin como la más divertida de cuantas lle-
va hechas. Y la lista es fabulosa en mé-
ritos. Ultimada la distribución española de
este film por la primera de las distribuido-
ras españolas, Dipenta, en el próximo mes
de octubre se dará a conocer en Madrid,
Barcelona y otras varias ciudades.

PRINCIPE

(LUZ PROPIA)

HOY, FEMINA. Desde las CINCO

EL SUPERSABIO

Por CANTINFLAS

Menores

ANGEL MARTINEZ

Angel Martínez, el audaz productor es-
pañol, regresó de Méjico antes de lo pre-
visto, por enfermedad de su padre. No
obstante, nos dice que en el país azteca de-

jó ultimado varias coproducciones. La prin-
cipal es «Maria Coronel», que interpreta-
rá la bellísima Maria Felix y dirigirá César
Amadori.

Cine

LA DEFINICION DEL GENIO

COYA

Proyección y sonido PHILIP

HOY, desde las 6. Última, 11:15
2.º GRAN PROGRAMA COMICO
(Autorizado todos los públicos)
Compuesto de las siguientes
películas:

NOCHE DE DUENDES PESCADORES PESCADOS

Patrulla a medianoche y NOCHE DE LADRONES

por los ases de la risa

STAN LAUREL
y OLIVER HARDY

y dos preciosos dibujos en color de
la METRO: «TAL PARA CUAL»
y «DESATINO AL POR MAYOR»
de los simpáticos TOM y JERRY.

Christian-Jaque, el famoso director de
cine y marido de Martine Carol, ha de-
finido al genio, no sabemos si a través
de su experiencia matrimonial, de la
manera más sencilla:

—Un genio es un hombre que acaba
por persuadir a su mujer que un abrigo
de visón le hará parecer más vieja.

Y aquí va otra a modo de sentencia
de Jean Rortand motivada por la resis-
tencia que ponía una famosa estrella:

—Las verdades son como las mujeres:
las más difíciles no son forzosamente
las más bellas.

Y para final una tercera, más super-
ficial quizás pero no menos importante,
porque sale de labios de Marilyn Mon-
roe, nada menos:

—No tomo jamás baño de sol porque
me gusta verme rubia de los pies a la
cabeza.

ISABEL LA CATOLICA

HOY SESIONES
de 5 a 11:15

La gran co-produc-
ción hispanoitaliana,
Autorizada todos los públicos.

INOLVIDABLE AMISTAD

por GERONIMO MEYNIER
ANDREA SCIRE
y CARLO TAMBERLANI

UN CANTO A LA AMISTAD!

Una historia de dos muchachos
amigos, ingeniosa, simpática
y conmovedora!

DOMINGO DE RESURRECCION ESTRENO en España



CERVANTES

Angel Martínez, el audaz productor es-
pañol, regresó de Méjico antes de lo pre-
visto, por enfermedad de su padre. No
obstante, nos dice que en el país azteca de-

jó ultimado varias coproducciones. La prin-
cipal es «Maria Coronel», que interpreta-
rá la bellísima Maria Felix y dirigirá César
Amadori.

FE, TRADICION Y TIPICAS COSTUMBRES ESPAÑOLAS EN LA SEMANA SANTA

Algunas características que singularizan ciudades y pueblos

Conmemora el mundo cristiano en estos días de Semana Santa, los misterios que acompañaron a la Pasión y muerte del Redentor, pero es en España donde de una manera popular y colorista se manifiesta públicamente la devoción y la fe de las muchedumbres. En todas las ciudades españolas se siente un ambiente de melancolía y el incesante tráfico de vehículos y negocios parecen ceder, reinando en todas partes un respetuoso silencio.

Aunque en las grandes ciudades se viven con menos intensidad los misterios de estos días, ya por las distancias a que se encuentran los barrios y su consiguiente extensión, ya por la diversidad de sus habitantes, los cuales no parecen conjuntar los necesarios esfuerzos que requieren esas fiestas grandiosas que son la expresión de una vigorosa tradición católica y que ha ido acumulando motivos y símbolos, enriqueciendo cada año el patrimonio de sus cofradías, con imaginaria, varas, túnicas, capuchones y tronos para el esplendor de la Semana Santa.

Son innumerables las procesiones y desfiles que se celebran y no es mi intención el describir la belleza de las imágenes, las riquezas de estandartes y mantos ni la grandiosidad de los desfiles procesionales, sólo resaltaré algunos matices originales pocos conocidos.

AHUMAN EL CRISTO CON ROMERO EN CECLAVIN

No sólo se celebran estos días en las ciudades y pueblos importantes sino también en aquellos pequeños donde no hay ni «pasos» ni cofradías. Así en Ceclavin (Cáceres) sacan el Cristo a la plaza y encienden unas hogueras de romero para ahumarlo; cuando ya está negro lo devuelven con gran respeto a la ermita. No me han sabido decir el motivo de esta costumbre pero tal vez tenga su explicación en el color moreno que tiene la Patrona de Extremadura (la madera está ennegrecida por el tiempo).

PONCIO PILATOS SENTENCIA A JESUS EN VILLANUEVA DEL FRESNO

Además de la liturgia propia de estos días, existe otra que pudiéramos llamar popular y que sin conocerse generalmente su origen, sigue conservándose porque su intención es normalmente que el pueblo viva cada uno de los misterios. En Villanueva del Fresno (Badajoz) en la madrugada del Viernes Santo, canta en el coro de la iglesia, un hombre que hace de Poncio Pilatos, la sentencia del Señor. A continuación le contesta el cura desde el púlpito: «Calla ahí, boca sacrilega, boca infame y oírás la voz del ángel».

Entonces la voz de una niña, oculta detrás del altar canta:

I
Esta es la gran injusticia
que jamás se ha visto
que van a crucificar
al Hijo de Dios
y de la Virgen María
porque se quiso hacer hombre
en medio de dos ladrones

II
Por eso le han condenado
a una muerte afrentosa
por envidia y furor
por predicar su doctrina.
Por donde quiera que iba
daba la vista a los ciegos
la salud a los enfermos...
porque se quiso hacer hombre

Al acabar el ángel el descargo, decía tres veces:

«Esta si qués la verdad»

Seguidamente salía el ángel de su escondrijo y se colocaba delante del altar.

EL «ENSAYO» DEL CLARIN EN LUARCA

Quince días antes de la primera procesión un toque de clarín anuncia a los vecinos de Luarca (Oviedo) la proximidad de Semana Santa. Esto tiene una explicación muy sencilla para el que conozca las dificultades de sacar una nota vibrante y prolongada a tan difícil instrumento para el que se necesitan unos buenos pulmones y, un largo ensayo de embocadura. Este ensayo (el «ensayo» por antonomasia) es el que se oye y el que sirve de anticipo para los grandes actos en los que interviendrá todo el pueblo, con sus numerosas procesiones cuyas imágenes se guardan en la capilla de la Virgen de la Blanca, iglesia construida por pescadores y navegantes y muy venerada en toda Asturias.

EN ESTELLA SE VE EL AIRE DEL VIERNES SANTO

No he podido encontrar el motivo por el cual se saquen en Estella (Pamplona) en la procesión del Viernes Santo, unos estandartes con las palabras de Agua, Aire, Fuego y Tierra, es decir los elementos del tiempo de Aristóteles. Ellos dicen que es el único sitio en donde se ve el aire y tienen razón.

LOS TAMBORES DE ALCAÑIZ

El ambiente de recogimiento propio de la semana Santa trasciende en muchos pueblos españoles de las naves del templo a los hogares y a los campos, a las calles y a las plazas. Una buena muestra

IV CONGRESO Eucarístico Nacional de Granada, 15 al 19 de mayo 1967. La Comisión organizadora pide tu ayuda. Préstala, inscribiéndote como socio en tu parroquia.

de esto nos la dan los pueblos aragoneses de Alcañiz, Hija, Calanda y Urrea de Paen, con Hellín (Albacete) en los que todos sus habitantes se disputan un sitio en las procesiones, ya sea de soldados romanos, de nazarenos o de personajes bíblicos.

Un mes antes de la Semana Santa, en las casas comienzan los preparativos. Se sacan los tambores y se empiezan a tensar. Es cuando se oye el «repiqueo» de unos mientras otros enseñan generalmente a los pequeños el arte de los redobles. Como en cada casa hay uno o varios tambores, puede darse cuenta de la importancia de estos ensayos y tener la certeza que no hay calle ni plaza que esté en silencio.

Desde los oficios del Jueves Santo y a una señal del cornetín del Ayuntamiento, se oye incesantemente el redoblar de los tambores y bombos. Se forman grupos que recorren las calles día y noche llamando

a la oración, interviniendo en la procesión del Santo Entierro, así hasta el Sábado en el que otro toque de cornetín hace callar automáticamente el ensordecedor ruido.

En cuanto al número de actuantes, prácticamente son todos los hombres, pues se interrumpen todas las faenas. En Hellín hay de ocho a diez mil tambores.

EL CORTEJO BIBLICO DE LORCA

Las procesiones y cabalgatas bíblicas organizadas en Lorca (Murcia) por los pasos blanco y azul, no pueden parangonarse con otros actos similares de ciudad alguna, pues representan la evocación luminosa de la antigüedad gentil y clásica, fijadas en sus más triunfales momentos de fuerzas y riquezas, de arte y de pasión.

Es la procesión del Viernes Santo la más grandiosa y a la que me voy a referir, dando detalles que difieren de las que el mismo día se celebran en otras ciudades, aunque ha de ser una rápida pasada pues el feñile procesional dura alrededor de nueve horas y su descripción detallada sería prolija.

Después de los quiones «blanco y azul» y de la cofradía de los Nazarenos, sigue: Débora la profetisa, mujer de Lepidotoh que acompañada del guerrero Barac y de sus huertes, camina contra Sisara, el enemigo del pueblo de Israel.

Van a continuación los soldados cobrizos de Sesac, rey de Egipto, que van a Jerusalén en tiempo de Roboam para apoderarse de los tesoros de la casa de Dios. Sigue la corte de Cleopatra en la que se ven soldados romanos y egipcios rodeando a la hermosa reina que celebra la estancia de Marco Antonio en su reino. Este la sigue en un carro triunfal.

Todos los cuadros van separados por nazarenos y son de gran fastuosidad, como el que sigue a continuación celebrando el triunfo del Cristianismo, con dioses paganos, ángeles y una carroza tirada por siete caballos sobre los que cabalgan demonios. El grupo representa la ruina de un templo pagano, donde está Satanás encadenado, y en lo alto dominante un ángel con la cruz de Redención.

Después de varias Hermandades van unos guerreros romanos a caballo, de la época de Tiberio, en el lábaro senatorial y a continuación la corte del rey Asuero

PATRIA

OFICIOS. 10 -- APARTADO DE CORREOS 76

UNA NUEVA AUDREY HEPBURN



La actriz cinematográfica Audrey Hepburn ha cambiado su peinado y, naturalmente, su personalidad. Ahora es otro el aspecto de la bella Audrey, que después de lavarse la cabeza se hace su nuevo peinado ante el espejo, como todo el mundo.—(Fots. A. P.)

UNA "Y" RECUSADA

Por JOSE CARLOS DE LUNA

EN carta abierta al director de un periódico madrileño, cierto escritor, culto y muy respetable, expone y comenta el desacuerdo en decir y escribir «Menéndez y Pelayo», si de ambas maneras le dicen y escriben incluso sus más destacados encomiastas. Y en consecuencia aduce que «resulta poco edificante» que cuando se tiene un santo de tan buena devoción se le altere la letra de sus apellidos y se abra anarquía donde debe existir concordia. Aparte de que no faltarán gentes de aviesa intención que deduzcan que los españoles no nos ponemos de acuerdo ni para pronunciar el apellido de uno de nuestros dioses mayores».

No creo que la cosa sea para tomarla demasiado a pecho y hasta me parece que así lo deja entrever el comunicante. De cualquier modo, y confiado en la buena amistad que nos une, echo mi cuarto a espaldas, si no para despejar dudas, que el no abriga, por el gusto de entretenernos un ratillo dándole vueltas al pequeño embrollo.

Opina mi docto amigo que debería decirse «Menéndez Pelayo», «eliminando de una vez esa «y» de contrabando, intrusa y petulante, que no tiene nada de popular entre los dos apellidos egregios, que se sostienen por sí solos».

Buena es la opinión; pero no estamos conformes con su razonamiento. En primer lugar, porque el propio don Mar-

celino firmaba indistintamente con la «y» o sin ella. Y luego, porque en este caso, como en tantos otros, no me parece que tal letra sea «de contrabando, intrusa y petulante».

La ley quiere que la «y» o la «e» una el apellido paterno y el materno diciendo —por ejemplo— Juan Pérez y Gómez, que vale al entendimiento de que Juan es hijo de Fulano Pérez y de Fulana Gómez.

Que no es elementillo «intruso» ni puede tenerse por «petulante» y meramente decorativo, lo prueba que Góngora, Quevedo, Ercilla y tantos otros personajes ilustres, y de lleno en la literatura, firmaron siempre y se conocen hasta nuestros días como Luis de Góngora y Argote, Francisco de Quevedo y Vilella, Alfonso de Ercilla y Zúñiga, etcétera.

Verdad es que patronímicos muy comunes exigen algún arbitrio que destaque su vulgaridad aunque sea a contrapelo de la ley. Decir Sánchez o Fernández o Martínez, a secas, no es señalar a nadie y menos destacarlo. Y de aquí la casi precisión de mantener el apellido paterno y el materno formando un solo patrimonio sin la «y» que al enlazarlos más bien los disgrega. Y decimos Sánchez Guerra, Fernández Cuesta, Gómez Moreno, García Gómez, etc.

También es práctica de distinción y conocimiento mantener el nombre de pila ante el apellido paterno: Matías Ló-

pez, Vicente Pastor, Salvador Rueda, Arturo Reyes, etc.

Los apellidos que se tienen como dobles y así pasaron de padres a hijos, por expediente o costumbre, nunca se separan y entre ellos la «y» si no anárquica sería demoleadora. Así, Martínez-Campos, López-Domínguez, Moreno-Carbonero, Bravo-Murillo, Posada-Herrera, Ríos-Rosas y tantos otros que debieran de escribirse con el guioncito que los enlaza.

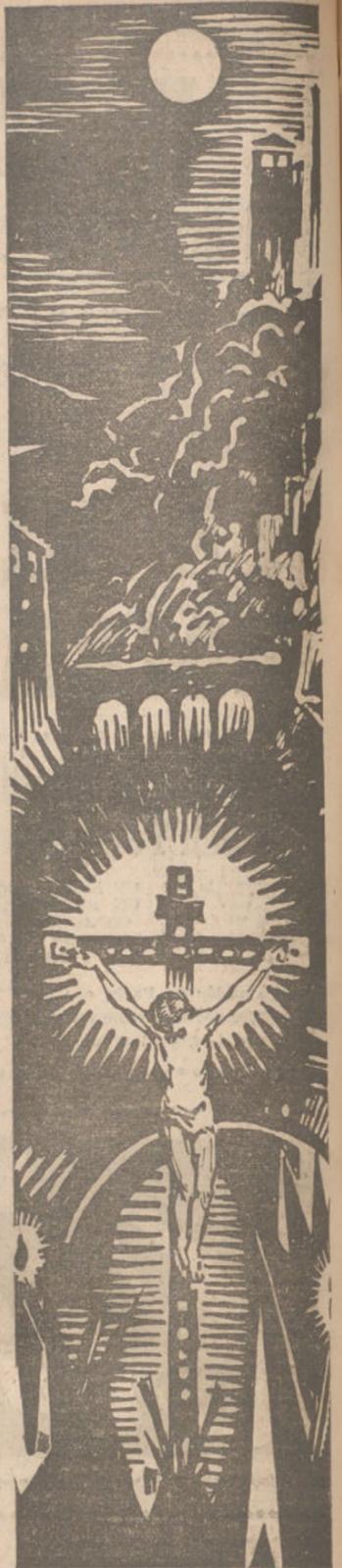
En cambio, sin la «y», Mas y Prat, García y Rodríguez, Fernández y González, etc. perderían su valor nominativo.

De modo que hay precedentes para elegir y desechar.

En el caso concreto que nos ocupa, lo mismo da decir «Menéndez Pelayo» que «Menéndez y Pelayo». Pero con la «y» o sin ella, es absolutamente preciso consignar los dos apellidos para entender que mentamos al sabio polígrafo montañés.

Desde luego que la «y» sobra; pero si es legal, nada perturba, no disuena, y el mismo y más interesante en la claridad de su nombre la usó en muchas y distintas ocasiones, como es probado y ya no se ha dicho, no hay que recusarla con encono ni suponer que nos evidencia de no ponernos de acuerdo por el gusto de contradecirnos.

(Prohibida la reproducción).



y la Reina Esther en un carro triunfal asirio, rodeados de servidores. Representa el momento de proclamar a Madorquea, tío de Esther, que los precede a caballo.

Sigue el grupo de Nabucodonosor, rey de Babilonia, cantando al verdadero Dios ante el prodigio de que habiendo arrojado a un horno encendido a tres judíos que se negaban adorar a los dioses babilónicos siendo éstos amigos del profeta Daniel, salieron ilesos de él.

A continuación van los esclavos asirios, bajo los egipcios, que conducidos por guerreros etíopes van por orden del rey Keops a la construcción de las célebres pirámides. Estos preceden a Solomón rodeado de servidores y esclavos y de gran pompa.

En el grupo simbólico «La visión de San Juan» tienen representación: Nerón, Mahoma, Alejandro, Atila, etc., y ángeles demonios y otros elementos que indican la lucha entre el Bien y el Mal.

Cierra el cortejo la música de la cofradía que viste de guerreros romanos con petos de escamas metálicas de la época de Augusto.

LA VENTA DE UN «MARRAJO» CREA UNA COFRADIA EN CARTAGENA

La creación de una cofradía además de entusiasmo de sus organizadores necesita de un dinero que muchas veces se busca con mil procedimientos.

Una de las principales cofradías de Cartagena se la llama popularmente «Marrajo» porque se fundó con la venta de un marrajo, enorme pescado en sus costas (el marrajo es un pez de la familia de los tiburones). Está bajo la advocación de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

Otra de las cofradías, la de los «Calliforgianos» tiene un origen también muy curioso pues tomó auge con la llegada de un barco de inmigrante de California que incrementaron unas áreas que se mantenían con lo recaudado en veladas artísticas. De ahí le viene el nombre.

CARLOS GIL MUÑOZ

IV CONGRESO Eucarístico Nacional de Granada, 15 al 19 de mayo, 1967. La honra de Granada exige que todos, sin excepción, pongan su granito de arena al esplendor del Congreso Eucarístico Nacional. Mide tus posibilidades e inscribete como socio del Congreso, Rellena el boletín correspondiente en tu parroquia.

En unos minutos de coraje, el Granada se deshizo del Eldense (3-0)



A los diez minutos de reanudado el juego, tras el descanso, quedó inaugurado el marcador. Navarro cruzó bien la pelota, poniéndola fuera del alcance de Zúñica. En la otra fotografía, un balón bombeado sobre el área eldense, que Navarro trata de rematar.—(Fots. SANZ).

SE JUGO MUY MAL EN EL PRIMER TIEMPO

Tras el descanso se rectificó de conducta
Golearon Navarro, Ben Barek y Baena



SUPLEMENTO DEPORTIVO

GRANADA, martes, 16 de abril 1957



Pruebe Vd. mismo...
...EL ESTADO DE SU VISTA

PRUEBA PARA VISION LEJANA.
Coloque este periódico a un metro de distancia y si no ve, cerrando un ojo indistintamente, las letras del recuadro, USTED NECESITA GAFAS.

C N F M O H Z T R

Coloque esta escala a 30 cms. de distancia y si ve un radio más negro que otro, con cada ojo por separado, USTED ES ASTIGMATA Y NECESITA USAR GAFAS.



PRUEBA PARA VISION DE CERCA.
A 30 cms. de distancia, si no consigue leer el párrafo del recuadro, con cada ojo por separado, USTED NECESITA GAFAS.

Pocos pueblos, ni en la antigüedad ni en los tiempos modernos, han ofrecido a la Historia ejemplos tan admirables de heroísmo como los que presentan los mon-

Disponemos de un completo y GRATUITO servicio para facilitar a usted cuantos informes estime indispensables a la solución de su problema visual.

Su oculista diagnosticará...

Optica SORIANO

hará lo demás

MESONES, 17

TELEFONO 3822

(Óptico Diplomado por el Instituto «Daza de Valdés» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas)

Por tres a cero venció el Granada al Eldense, que hacía su primera visita a Los Cármenes, en premio a lo cual se llevó un banderín, ya clásico. Si mintiendo tuviéramos la convicción de que ayudábamos al Granada, diríamos que el equipo local realizó una auténtica exhibición de poderío, mostrándonos toda la belleza de su fútbol de antología. Pero mintiendo no se llega a ningún lado y quizás por silenciar algunos hechos —creyendo de buena fe que ayudábamos al Granada— ahora nos vemos en el trance de ver que aún no hemos dado con una delantera, después de 29 jornadas. Fue un mal partido.

Pero como por hecho o por be, resulta que el Granada está situado en segundo lugar de la tabla, empatado a puntos con el líder, y mantiene vivas esperanzas de alcanzar lo que todos soñamos, debe proseguirse alentando al equipo, sin adoptar actitudes violentas ni agresivas, que, por otro lado, el Granada no se preocupa en no provocar. Frente al Eldense mismo, aún sin juego, pero con un poquito de más voluntad, todos hubiéramos quedado contentos, porque el Granada nos tiene ya habituados a exigir lo mínimo. En otra época —sin ir más lejos en la temporada de Lelé— no era así, pese a que también el equipo, hasta casi última hora, alentaba esperanzas de hacerse con el título. La prueba es que jugó la liga de promoción. Y es que por lo visto más vale caer en gracia que ser gracioso.

El mal del Granada no es actual. No puede inculparse, por ahora, nada en absoluto a Pasarín, salvo algún error de apreciación, de muy poco volumen y de nula trascendencia en la marcha del equipo. El mal es viejo. Ahora bien; algunos hechos deben tratar de repararse, porque es pena que después de tantos sacrificios —por parte de la afición— nos quedemos con la miel en los labios.

¡Vamos a esforzarnos en el «sprint» final!

(Crónica del partido, en página tercera, por

JAVIER MORENO)



El cancerbero alicantino, que tuvo una lucida actuación, detiene un balón que le llegaba por los aires. Suez, que había bajado a defender, se encoge un poco, esperando que su compañero cayese sobre él. (Fot. SANZ)

QUILES, MORAL Y LAS HERAS PARTICIPARAN EN LA VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

FIGURAN EN EL EQUIPO CENTRO-SUR

MADRID, 15. (ALFIL).—La comisión deportiva de la Federación Española de Ciclismo ha dado a conocer la composición de los cuatro equipos regionales que han de participar en la próxima Vuelta Ciclista a España, y que estarán integrados por los siguientes corredores:

Equipo Cantabro.—Benigno Aizpuru, Cosme Barrutia, José Constela, Emilio Cruz, José Michelena, Carmelo Morales, Emilio Rodríguez, Manuel Rodríguez, Hortensio Vidaurreta, Facundo Zabaleta; director deportivo, Jesús Dermit.

Equipo Centro-Sur.—José Gómez del Moral, José Guardiola, Pedro Guzmán,

Emilio Hernán, Fernando Manzanque, Antonio Jiménez Quiles, Francisco Moreno, Raul Motos, José Pérez de las Heras, Antonio Suárez; director deportivo, Julián Berrendero.

Equipo Pirenaico.—Juan Campillo, Juan Crespo, Miguel Chacón, Juan Escalá, José Escolano, Vicente Iturat, Francisco Massip, Miguel Pacheco, Alberto Sant, Aniceto Utset; directivo, Joaquín Rubio.

Equipo Mediterráneo.—Juan Amor, Miguel Alarcón, Juan Bibiloni, Antonio Castell, José Hernández, Antonio Karmany, René Marigil, Gabriel Mas, Luis Navarro, Bernardo Ruiz; director, Diego Chafer.



Vidal hizo un formidable disparo. Era a la media hora justa del segundo tiempo. El balón fue detenido por Zúñica, pero se le escapó de las manos. Pahiño corrió para alcanzarlo, pero el cancerbero alicantino pegó un salto y se hizo con la pelota, teniendo que el ariete saltar por encima de él.—(Fot. SANZ).

USTED, QUE PAGA, OPINE DEL PARTIDO

Opina hoy el acérrimo aficionado don José Jiménez Madrid. Ha visto al Granada en Málaga, Córdoba y Jerez.

—¿Qué le pareció el partido? —Francamente malo el primer tiempo, en el que el aficionado no se explica cómo señores que tienen reconocida clase, pudieron ofrecer un espectáculo tan deprimente en todos sentidos. Aquello era la negación del fútbol. Y no se habla de "cerrojo automático" por parte del Eldense.

—¿Le pareció acertada la táctica del Granada? —Desde luego jugó al ataque en los dos tiempos, si bien se veía que Baena ayudaba a la defensa en numerosas ocasiones y a mi modo de entender se debió dar más juego a las

—¿Y el árbitro qué le pareció? —En líneas generales estuvo bien, aunque varias veces se despistara. Hubo un gol fantasma que no lo concedió seguramente por no apreciar de cerca aquella jugada. El balón entró.

—¿Y la afición qué le pareció? —La afición es muy buena; la prueba está en los llenos que se están haciendo domingo tras domingo, después de los desventurados encuentros que el Granada hace fuera y dentro. No ha sido chillona esta temporada y si el domingo se salió un poquito de lo normal haciendo objeto al Granada de dos "pitas", éstas fueron merecidísimas, aunque como está la cosa se debiera aguantar sin chillarles, ya que ello por excitar los nervios de los jugadores les perjudica y desonciaría, con lo que al fin y al cabo los perjudicados somos todos los que "pagamos". También los jugadores no deben ser tan sensibles en el campo, pues son profesionales, muy bien pagados, cuyos actos han de ser juzgados, según sus actuaciones. Y es que los "ases" están demasiado mimados. En el fútbol antiguo los jugadores eran "hombres rudos, fuertes dos por los espectadores, que son los únicos jueces que les absuelven o cony valientes", sin mimos ni cuidados como los de hoy y todavía lo que es peor, mal retribuidos. Había más afición.

FRANCISCO CARRANZA



DON JOSE JIMENEZ MADRID

... en donde el "moreno" se veía con ganas de jugar y se le observó mucha clase, siendo el más pelagroso del ataque por su mucha movilidad. Y concretamente durante el tiempo que jugó de interior lo hizo muy bien, dió profundidad al ataque y era una constante pesadilla para los del Eldense, marcando un gol que no se ve todos los días.

—¿Vió acertada la alineación de los dos veteranos Pahiño e Igoa?

—Desde luego uno de los dos es necesario en el eje de la delantera, pues por su mucha experiencia la dirigen bien y ponen serenidad en los nervios de los jóvenes. Pero de ninguna manera veo acertada la alineación de ambos en tanto en cuanto los años no pasan en balde y por consiguiente su movilidad es casi nula durante el encuentro, restando la rapidez al conjunto, que digan lo que digan, es el arma principal y primordial en el fútbol. Porque como decía Alvaro, al fútbol se juega corriendo y no paseando. Estimo de una manera rotunda que Igoa se mueve más que Pahiño y que es él el que debía dirigir a los goleadores del Granada, si bien Pahiño tiene mucha clase, pero parece ser que no atraviesa un buen momento.

—¿Es optimista en cuanto al ascenso deseado?

—A esta pregunta se hace difícil contestar, ya que el Granada nos tiene desconcertados por completo. Desde luego, si no asciende este año, que tan bien se le está presentando por los resultados de los equipos punteros, en los venideros años se verá y se deseará. Yo creo que en el Granada hay exceso de "virtuosismo y de superfecciones" que con tanta clase algunos parecen de "maneca" no queriendo saber nada de lo que pasa en el área de los sustos. Desde luego tengo entendido que Rodríguez, aquel "biscuter" que el año pasado defendió nuestros colores, es el máximo goleador en el Badajoz y todos deseamos y sosteníamos que no tenía "clase", pero sin embargo meña goles y estaba en todos los sitios. Y es que el alma, el coraje, el pundonor, la fuerza de voluntad y el deseo de triunfar, unidos al cariño de un club, son los elementos poderosos con que también se conquistan laureles. Pues tantos "divos", o mejor dicho, "creerse divos" perjudican a todos, pues aparte de que ellos mismos se engañan, están a una gran afición.

—¿Cree que salen al campo los jugadores que lo deberían hacer?

—No estoy de acuerdo con ciertas alineaciones, aunque hay que darlas por buenas cuando son designadas por los técnicos. Pero desde luego lo que no me explico y creo que toda la afición, es cómo hombres como el pundonoso Rius u Ojalla se quedan en la casa. Pues al primero no se le podrá tachar de fallo de clase, entusiasmo ni fuerza de voluntad. Pues está reconocido como el jugador más honrado en el campo de cuantos posee el Granada. Es una pena que este jugador no salte al campo en el puesto que sea, pues seguros estamos que lo defendería eficientemente y con mayor ardor y fe que ningún otro. Además su tiro es duro y pelagroso y no vuela la cara en el área, como nos lo tiene demostrado y sus lesiones cantan.

—¿A quienes destaca del domingo?

—Solamente al negro y Galbis en el segundo tiempo. En el primero a ninguno. De los contrarios me gustó la línea media y a Rafagas el delantero centro.

Botella ganó la Vuelta al Sureste

Fábregas, gravemente herido

MURCIA, 14 (ALFIL).—Salvador Botella ha ganado la última etapa y la vuelta ciclista al Sureste de España, Albacete-Murcia organizada por la Guardia de Franco murciana. Ha ganado también el premio de la Montaña y ha vencido en cinco etapas de las nueve que tenía la vuelta. Hizo su entrada en meta a las 12,15 de la mañana y ganó en un soberbio «sprint» a un grupo de corredores, invirtiendo en el recorrido 3-37-45 a una media de 45. Más tarde entró otro peleton mandado por Masip y en el que figuraba Ruiz, que llegó cuatro minutos más tarde que el vencedor. Botella manifestó que se encuentra muy satisfecho del resultado obtenido en la prueba y que ha realizado una magnífica carrera por encontrarse en un buen momento.

FABREGAS, HERIDO GRAVE EN HELLIN

HELLIN, 4 (ALFIL).—Al paso por esta localidad sufrió una caída el corredor Joaquín Fábregas, del equipo Orihuela, al atravesarse un perro en la carretera. Sufrir probable fractura del cráneo y su estado fué calificado de grave.

CONTRIBUYE AL ENGRANDECIMIENTO DE LA PATRIA, CUMPLIENDO EL SERVICIO SOCIAL.

Comenzó el torneo mundial de fútbol juvenil

ESPAÑA DERROTO A POLONIA POR 4-1

MADRID, 14.—El torneo internacional de juveniles se ha inaugurado esta mañana, en Madrid, con el partido España-Polonia, jugado ante más de 30.000 espectadores. Venció España por cuatro a cero, finalizando el primer tiempo uno-cero.

Durante los ochenta minutos del juego, la superioridad española ha sido patente, pese a no haber realizado el conjunto un partido extraordinario.

También puso mucho ardor el equipo polaco, pero sus jugadores extremadamente duros, al disputar la pelota, son lentos ante la puerta prodigando poco el tiro a gol.

HUNGRIA, 2; ALEMANIA OCCIDENTAL, 2

MADRID, 15.—El equipo alemán impuso su iniciativa, anulando por coraje la superioridad técnica adversaria. El resultado de empate a dos goles fué justo. El juego adquiere gran emoción y el público aplaude continuamente a ambos equipos.

ITALIA, 2; ALEMANIA ORIENTAL, 0

MIÉRES, 15.—Los tantos fueron marcados uno en cada tiempo. El primero, a los 22 minutos de iniciarse el juego por Sacheta, y a los seis del segundo, Nova, en jugada personal.

El partido se ha deslizado dentro de la mayor nobleza y corrección, poniéndose de manifiesto dos escuelas distintas. Los alemanes orientales, demasiado lentos, abusando de pases horizontales. Al finalizar el encuentro, los alemanes felicitaron a sus contrarios por el triunfo obtenido, saludando los dos conjuntos afectuosamente al público asistente.

HOLANDA, 2; INGLATERRA, 1

BARCELONA, 15.—Los dos equipos contendiente deleitaron al público con una gran matinal de fútbol, pues frente a la gran clase de los ingleses, en un fútbol todo tecnicismo, pero frío para el espectador latino, se han encontrado con el equipo holandés, que ha sido inferior a ellos en tecnicismo, pero no en entusiasmo.

La primera parte finalizó con empate a un tanto, logrado el inglés a los 18 minutos al rematar por bajo Graves un pase de Connolly, y a los 28, el holandés, por Edocto de Teunise. A los 17 minutos del segundo tiempo, De Noyer, marcó el segundo tanto holandés, realizando hasta el final los ingleses un poderoso esfuerzo para ver de obtener el empate.

AUSTRIA, 3; GRECIA, 0

BARCELONA, 15.—Encuentro correspondiente al torneo de juveniles. El primer tiempo fué de mejor juego griego, pero sin resultado por tener mucha desgracia en el tiro. En cambio, en sendas escapadas de los austriacos fallaron los defensas griegos y primero Vergidis y después Pastikos marcaron en su propia puerta. La segunda parte fué de las mismas características. A los 30 minutos, Tavor obtenía el tercer gol austriaco.

RUMANIA, 2; CHECOSLOVAQUIA, 1

TOLOSA, 15.—En el campo de Bezazubi se jugó esta mañana el encuentro internacional juvenil entre Rumania y Checoslovaquia venciendo los rumanos por dos goles a uno.

El primer tiempo finalizó con el resultado de uno a cero, favorable a Rumania, marcando el interior izquierdo. En el segundo, a los veinte minutos, el mismo jugador marcó el segundo. El tanto checo fué logrado por el extremo izquierdo.

Arbitró bien Zariquegui. El campo se hallaba totalmente lleno de público. Durante todo el partido no cesó de llover.

FRANCIA, 3; BELGICA, 1

SAN SEBASTIAN, 15.—Con tiempo nublado y muy buena entrada se jugó en Atocha este encuentro correspondiente al torneo de juveniles. En la primera mitad, el juego correspondió a un mayor dominio de Francia, marcando dos tantos su delantero centro, a los 3 y 26 minutos, respectivamente. A los 28 minutos, el señor Arriba, árbitro del encuentro, fué abroncado por no sancionar dos «penaltys» muy claros en el área de los jugadores galos. A los 37 minutos, Laecke, fue goleador del gol de Bélgica. A los siete minutos de la segunda parte, Francia marcó su tercer gol.

LA LIGA, EN NUMEROS

PRIMERA DIVISION

RESULTADOS

Valladolid, 1; Jaén, 2
Sevilla, 4; At. Bilbao, 1
Condal, 1; Real Sociedad, 1
Zaragoza, 1; Madrid, 2
At. Madrid, 3; Las Palmas, 0
Celta, 2; Valencia, 1
Osasuna, 1; Coruña, 0
Español, 2; Barcelona, 0

CON HOJAS

Ras, ras... y ya está!

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	O.	P.
Madrid	29	19	4	6	70	34	42
Barcelona	29	16	6	7	69	36	38
Sevilla	29	17	4	8	63	48	38
At. Bilbao	29	16	4	9	58	44	36
At. Madrid	29	15	4	10	65	43	34
Español	29	13	4	12	39	37	30
Osasuna	29	11	8	10	39	47	30
Valladolid	29	11	6	12	52	55	28
Las Palmas	29	9	9	11	41	57	27
Zaragoza	29	10	6	13	36	51	26
Valencia	29	9	7	13	42	46	25
Real Sociedad	29	8	8	13	38	47	24
Celta	29	8	7	14	38	43	23
Condal	29	7	8	14	36	56	22
Jaén	29	8	5	16	35	55	21
Coruña	29	9	2	18	38	61	20

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Norte)

RESULTADOS

Gerona, 0; Gijón, 1
Sestao, 2; Caudal, 3
Baracaldo, 2; Tarrasa, 1
Indauchu, 3; Santander, 1
Ferrol, 1; Alavés, 0
Rayo, 0; Burgos, 1
Logroñés, 4; Eibar, 0
Sabadell, 2; Lérida, 0
Felguera, 2; Leonesa, 0
Oviedo, 3; Avilés, 4

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Gijón	29	21	4	4	81	19	46
Sabadell	29	19	3	7	75	32	41
Indauchu	29	16	6	7	61	30	38
Oviedo	29	16	5	8	58	43	37
Leonesa	29	15	5	9	48	40	35
Santander	29	13	6	10	47	45	32
Ajaves	29	12	6	11	46	41	30
Gerona	29	11	7	11	44	49	29
Sestao	29	11	7	11	46	49	29
Caudal	29	13	3	13	48	52	29
Felguera	29	13	3	13	34	38	29
Avilés	29	12	4	13	50	47	28
Rayo	29	12	4	13	33	34	28
Ferrol	29	10	5	14	40	53	25
Eibar	29	9	6	14	45	59	24
Tarrasa	29	9	5	15	47	54	23
Burgos	29	9	5	15	37	52	23
Baracaldo	29	9	5	15	35	72	23
Logroñés	29	7	6	14	36	60	20
Lérida	29	4	3	22	20	75	11

(Grupo Sur)

RESULTADOS

Tenerife, 3; Levante, 1
Hércules, 4; San Fernando, 2
Murcia, 3; Jerez, 0
Málaga, 1; Córdoba, 1
Extremadura, 4; Castellón, 1
Ceuta, 1; Algeciras, 0
Puente Genil, 2; Badajoz, 0
GRANADA, 3; Eldense, 0
Mestalla, 0; Alicante, 4
Cádiz, 2; Betis, 1

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Murcia	29	16	5	8	53	30	37
GRANADA	29	17	3	9	60	31	37
Hércules	29	15	6	8	47	36	36
Córdoba	29	14	5	10	51	47	31
Badajoz	29	14	5	10	51	47	31
Jerez	29	12	8	9	47	33	31
Betis	29	12	7	10	62	39	31
Levante	29	10	9	10	48	46	30
Ceuta	29	12	5	12	39	43	29
Málaga	29	9	10	10	41	36	28
San Fernando	29	12	3	14	42	54	27
Tenerife	29	11	5	13	45	43	27
Extremadura	29	12	3	14	44	54	27
Cádiz	29	11	5	13	43	57	27
Mestalla	29	9	8	12	45	51	26
Alicante	29	11	4	14	48	64	26
Eldense	29	11	3	15	46	61	25
Puente Genil	29	11	3	15	38	57	25
Algeciras	29	10	3	16	41	51	23
Castellón	29	6	9	14	30	49	21

MOTOR CENTRAL

Lambretta

TERCERA DIVISION

(Grupo XI)

RESULTADOS

Martos, 7; Lucentina, 0
BAZA, 3; RECREATIVO, 1
Almería, 3; Malaqueño, 0
Peñarroya, 3; Antequerano, 0
Linares, 4; Pozoblanco, 1
Ubeda, 5; GUADIX, 1
Córdoba, 1; Iliturgi, 3

CLASIFICACION

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Linares	27	18	3	6	61	29	39
Iliturgi	27	17	2	8	73	34	36
Ubeda	27	13	9	5	49	27	35
Peñarroya	27	15	3	9	67	33	31
RECREATIVO	27	11	9	7	56	37	31
Almería	27	13	5	9	57	30	31
Ronda	27	13	3	11	52	47	29
Antequerano	27	11	4	12	59	36	26
GUADIX	27	12	2	13	48	55	24
Lucentina	27	9	6	13	42	63	23
Malaqueño	27	10	2	15	34	55	22
Pozoblanco	28	9	4	15	39	86	22
Córdoba	27	7	4	16	40	62	18
BAZA	27	8	1	18	30	73	17
Martos	27	8	2	17	55	79	16

Se inició la temporada ciclista, en Granada

Los vencedores fueron sancionados

Con la participación de treinta corredores se inició el domingo la temporada ciclista en nuestra capital, siendo organizada la prueba inaugural por «Educación y Descanso», con la primera etapa de las seis que consta su campeonato social.

Como primera prueba es de destacar el número de participantes y la media horaria obtenida, 36.500 kms.-hora, media que hace varios años no obtenían ni las primeras figuras.

En el capítulo de distinguidos merece destacarse la gran actuación de Salvador Macía.

Discreta actuación de Tarifa, Fabián, Sola, Barrales y el novel bastetano Navarro, hijo del que fué figura del ciclismo granadino. El hijo, más alto y con condiciones físicas para ser un campeón. Con la dirección de su padre y apoyo de Baza, es de esperar que este chico llegue a ser «algo» en el ciclismo.

La actuación del aficionado Román, de Loja, estuvo por bajo de sus posibilidades. Tal vez falta de kilómetros, pero en las próximas esperamos de guerra a los ya conocidos. También luchó con coraje y dió batalla a sus compañeros el chico de Dúrcal, Roque Fernández, que, según nuestras noticias, ha sido la primera prueba que ha rodado y por cierto muy pundonoroso.

A Sola se le dió la desgracia de cara y rompió dos máquinas, la propia y otra que le facilitó un aficionado. Veremos si en la próxima tiene más suerte, ya que desea con mucho interés representar a Granada en los próximos campeonatos nacionales de la Obra.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

La clasificación de la etapa Granada-Talará y regreso, de 70 kilómetros, fué la siguiente:

1. Francisco Tarifa Montijano, en 1 hora, 56 minutos, 25 segundos; 2. Fabián Arenas, id.; 3. Salvador Macías, id.; 4. Roque Fernández, 2-00-50; 5. Manuel Morales Cirre, id.; 6. Francisco Navarro, 2-01-45; 7. Aurelio Robles, id.; 8. José Román Jiménez, 2-03-15; 9. Antonio Sola, 2-03-20; 10. José Rodríguez Pareja, 2-05-05; 11. Manuel Jiménez Román, 2-05-08; 12. Antonio Avellaneda, 2-08-50; 13. Armando Muñoz, 2-11-50; 14. Rafael Molina, 2-14-55; 15. Gumeris Martínez, 2-15-50; 16. Isidro Martínez, 2-15-50; 17. Ricardo Quirós, 2-22-05; 18. Ricardo Quirós, 2-22-05; 19. Manuel Fernández, 2-22-05.

SANCIONES

Después de finalizada la prueba y recibidos los informes de los diferentes jurados, se reunió el Comité de competición y acordó sancionar a los corredores Antonio Fernández Jiménez, Antonio Avellaneda y Armando Muñoz, con cinco minutos, por no haber cubierto la totalidad del recorrido de la prueba, pese a haber sido informados antes de la salida.

También se acordó sancionar con cinco minutos a los corredores Francisco Tarifa, Fabián Arenas y Salvador Macía por no haber defendido su suerte en el «sprint» final de la prueba y con una notoria desatención al público asistente dejaron de cumplir su obligación deportiva.

CLASIFICACION DEFINITIVA

Después de las sanciones impuestas, la clasificación ha quedado como sigue: Roque Fernández, Manuel Morales, Francisco Tarifa, Fabián Arenas, Salvador Macías, Francisco Navarro, Antonio Robles, José Román, Antonio Sola, José Rodríguez, Manuel Jiménez, Antonio Fernández, Antonio Avellaneda, Rafael Molina, Gumeris Martínez, Isidro Martínez, Armando Muñoz, Ricardo Quirós y Manuel Fernández.

El boleto premiado

JORNADA	14
29	Abril
	1957
1.ª y 2.ª DIVISION	
Valladolid - Jaén	2
Sevilla - At. Bilbao	1
Zaragoza - Madrid	2
At. Madrid - Las Palmas	1
Celta - Valencia	1
Osasuna - Coruña	1
Español - Barcelona	1
Hércules - San Fernando	1
Murcia - Jerez	1
Málaga - Córdoba	x
Extremadura - Castellón	1
At. Ceuta - Es. Algeciras	1
Puente Genil - Badajoz	1
Cádiz - Betis	1
RESERVAS	
Tenerife - Levante	1
Granada - Eldense	1

PROPUESTA RECHAZADA

VENECIA, 15. (ALFIL).—La Federación Internacional de Motociclismo ha rechazado una propuesta rusa de establecer una nueva categoría de velocidad, para mujeres.

BAZAR, revista infantil que deben leer

todos los niños, pueden adquirirla para sus hijos en la Delegación provincial de la Sección Femenina, Tablas, 6

Por tres goles a cero, derrotó el equipo local al Eldense



IGOA

NO SE ALTERO EL MARCADOR EN EL PRIMER TIEMPO

FUE SILBADO EL GRANADA EN VARIAS OCASIONES

Hubo excesivos fallos en las filas rojiblancas

PRIMER TIEMPO

A los cuatro minutos de juego surgió el primer tiro a puerta. El autor fue Navarro, quien lo hizo muy mal. Dos minutos después Vidal ensaya el segundo remate; también lo hizo precipitadamente y mal. A los nueve minutos se botó el primer córner. Fue contra la meta de Candi. Lo lanzó el extremo izquierdo, muy abierto.

A los 14 minutos Ben Barek disparó contra el portafeldense. La pelota pasó pisando casi la raya, para terminar saliendo fuera, rozando el poste contrario. En verdad fue el primer remate digno de la tarde y el tercero en contabilidad. A los 19 minutos Navarro hizo un gran remate, desviando el portero a córner, que no llegó a lanzarse porque el árbitro había señalado fuera de juego del extremo granadino.

buen tiro pero Candi consiguió desviar a córner el balón. A los cuatro minutos, Ben Barek cedió a Igoa y el remate del donostiarra fue neutralizado por Zúñica, que echó la pelota a córner.

Evidentemente el Granada de esta segunda fase no era el del primer tiempo. Seguía sin verse buen fútbol. Los avances carecían de ligazón, pero, al menos la pelota era llevada una y otra vez a la demarcación de Zúñica.

A los cinco minutos una internada de Vidal creó una confusa situación. Tres minutos después Baena, de un punterazo estrellaba el balón en el tra-

pudo atrapar la pelota, que pudo alcanzar antes de que Pahiño, al acecho, llegara a ella.

Siete minutos más tarde, Igoa, desde fuera del área, realizó un espléndido remate. El portero repelió la pelota, que salió fuera, después de tocar el traveseño por la parte superior.

A los 39 minutos sobrevino el tercer gol, conseguido por Baena con la colaboración de Zúñica, que pecó de lince.

Y con el resultado de tres a cero concluyó la contienda entre el Granada y el Eldense.

Lanzó el cuadro local en este segundo tiempo cinco saques de esquina por dos el Eldense. Total: siete el Granada y cinco los visitantes.

COMO ya es norma esta temporada, el Granada jugó mal, pero venció. Derrotó al Eldense por tres a cero, victoria que pudo haber sido más holgada, pero quizá no hubiera sido justa, dado el tono de juego que desarrollaron ambos litigantes. Mal partido, en suma, con un primer tiempo deplorable. En el segundo tiempo se siguió jugando mal, pero quedó compensado con un mayor entusiasmo, lo que hizo factible la victoria.

A estas alturas del torneo —que ya está caducando— resulta pueril entrar en honduras sobre las causas de ese deplorable juego que realiza el equipo local. Salvo los encuentros contra el Murcia, Levante y Hércules, no hemos visto otro buen partido del Granada a lo largo de un torneo, tan dilatado como el actual.

Ahora, los que tienen la necesidad de justificarse alegan que en estos últimos partidos es difícil ver buen fútbol, dado las tácticas que usan los contrarios y el coraje que emplean los adversarios. Eso huele a pretexto hueco. Porque cabe preguntar ¿Y antes?

Dada la distancia enorme que separa en la tabla al Granada del Eldense cabía esperar una golcada. Uno de los bandos aspira nada menos que a ingresar en la División de honor; el otro, a quedarse, a duras penas, en la Segunda. No sólo fué así, sino que la cosa se puso muy agria. Desconsolador.

Las causas de ese mal juego datan de mucho tiempo atrás. No son de ahora. Y ni ahora se puede todo atribuir, como el domingo decían muchos aficionados en el descanso, al hecho de que se alineasen juntos los dos ex internacionales. ¿Y cuando no han jugado juntos, como en los últimos partidos? Los motivos son otros y ya se ve claro que no es simplemente porque el equipo no estuviese a gusto con su antiguo preparador. El mal tiene causas viejas, porque si evidentemente los jugadores que componen la nómina del Granada no son tan excelentes como al principio parecía, también es verdad que son mejores de lo que aparentan. Al menos los fichajes han sido costosos, y realizados con buena fe, como nacen todas las directivas de todo el mundo. Pero esto no quiere decir que con acierto.

Repetimos que no es momento de descubrir esos motivos. Lo que importa es no andarse ahora con vacilaciones. Jugando mal o pésimamente, lo que interesa es alcanzar ese ascenso. Una vez conseguido, ya sería cosa de pensar las cosas más en serio. Y la vista hay que ponerla ya en Sevilla, donde el Betis, seguramente, nos recibirá sin Lasa ni Luisín. Y el Betis, según está demostrando, es bastante menos fiero en su casa que fuera. Claro que frente al Granada probablemente se crecerá. Pero también el Granada debe crecerse, pensando que no se trata del Eldense. Vayamos al partido del domingo.

Veinte minutos de juego. El extremo derecha azulgrana realizó una gran internada, pero quiso apurar tanto la jugada que perdió el balón. Cuatro minutos después, el ataque visitante llegó con facilidad y soltura al área granadina. La excelente combinación fue rematada por el interior derecha, enviando Candi la pelota a córner. Era el segundo saque de esquina de la tarde. Lo sacó el extremo derecha, fuera.

Estas dos jugadas del Eldense, casi consecutivas, indignaron al respetable, por el contraste que ofrecían con el juego local, y el Granada se ganó la primera pitada de la tarde.

Los silbidos espabilaron un poquito al bando local. Y así, a los 25 minutos, Igoa le hizo un buen servicio a Pahiño; este acosó a la defensa central, quien envió la pelota a córner. Lo botó Navarro y el Eldense incurrió en nuevo córner.

Hasta este instante cada equipo había lanzado dos saques de esquina.

Pahiño, a los 27 minutos, hizo su primer remate — y quinto del Granada — pero una bota alejó el grave peligro.

A los 36 minutos presenciamos un formidable avance del ala derecha alicantina, que cortó un linier al señalar un dudoso fuera de juego. A los 41 minutos, Cárcamo se internó muy peligrosamente, pero Andreu derribó al visitante, al mismo tiempo que la pelota salía a córner. Fue mal lanzado por el extremo izquierda. Poco después de esa jugada, Cárcamo cayó al suelo desplomado y hubo de ser retirado del campo.

Al retirarse el Granada a descansar (?) fué despedido con una atronadora pita.

En este primer tiempo botó el Eldense tres saques de esquina por dos el Granada. Los locales en esa fase remataron cinco veces a puerta. Dos de ellos —precisamente los primeros— muy mal; el otro tiro era nulo, puesto que había fuera de juego, y los otros dos (Ben Barek y Pahiño) fueron los únicos dignos y aceptables. No realizó ni una sola jugada discreta, en oposición al Eldense, que cuajó alguna que otra excelente combinación.

SEGUNDO TIEMPO

Apenas puesta la pelota nuevamente en danza se advirtió que el Granada ya no era el mismo. Al menos se observó mayor coraje y decisión por anotarse el triunfo. Al minuto de juego, Igoa forzó un córner, que sacó Ben Barek, lo que motivó una confusa jugada entre remates y rechaces. Pero a continuación surgió una jugada que dejó suspenso el respiro. El interior derecha azulgrana escapó y largó un



SUEZA

vesaño, saliendo la pelota fuera, originándose un nuevo córner, que lanzó Navarro sin consecuencias.

Por fin, a los diez minutos, quedó inaugurado el marcador, merced a un gran tiro cruzado del extremo izquierda.

Navarro, que tan pésimamente había jugado el primer tiempo, se animó algo tras el descanso. Y así, a los 16 minutos hizo un buen avance, protegido de cerca por Vidal. El centro fué recogido por Igoa, quien remató, pero Zúñica repelió la pelota con los pies, caído en tierra.

A los 21 minutos de juego llegó el segundo gol. Baena sacó una falta y bombeó la pelota. En el área forastera hubo unos instantes de confusión entre defensores y atacantes, hasta que, finalmente, el balón fué a parar a los pies de Ben Barek, quien situado casi en el límite del área grande, lanzó un gran tiro y el balón se coló casi rozando la hierba.

Cuatro minutos después Candi, por cortar la trayectoria de un córner, hizo una salida en falso y a punto estuvo de costar un gol. El balón pasó rozando la madera.

Iba media hora justa de juego. Vidal fulminó el balón y Zúñica se lució en una gran parada. Dada la gran potencia del tiro, el cancerbero alicantino no



Un defensa despeja una situación creada ante el marco levantino, mientras el portero, en el suelo, contempla asustado el desarrollo de la jugada. Pahiño al acecho observa cómo el tres alicantino envía el balón lejos. (Fot. SANZ).



BEN BAREK

En el segundo tiempo se enmendaron todos en cuanto a coraje, pero por lo que respecta a juego, sólo progresaron Ben Barek e Igoa y los dos medios, especialmente Galbis.

La defensa fué la línea más entonada, siendo más meritoria la tarea de Vicente, ya que actuó lesionado. Suárez, seguro como siempre. Andreu se excusó innecesariamente alguna vez. Candi tuvo poca labor que realizar. Desvió formidablemente a córner un balón envenenado, que hubiese supuesto el uno a favor del Eldense, y cualquiera sabe lo que hubiese ocurrido. En cambio hizo una salida fatal, quizá porque ahora está más pendiente del hombre que del balón. Y no es necesario, porque la altura y peso de Candi imponen ya respecto de por sí.

PUNTO FINAL

Lo que, ciertamente, se demostró es que bastaron unos minutos de «furia» para que el tinglado levantino se derrumbara. Pero y si a la pelota en esos momentos no se le ocurre entrar en la red contraria? Lo que confirma que los partidos hay que empezar jugándolos desde un comienzo. Luego, asegurada la victoria, poco importa ya la «lestea». Pero no al revés. Y máxime en esta fase final de la Liga, en la que tanto se juega el Granada y la ciudad de Granada, porque hemos convenido en que el ascenso interesa a todos por igual.

JAVIER MRENO

Arbitró el catalán, señor Gómez Contreras, sin dificultades, alineando así a los equipos:

Granada: Candi; Vicente, Suárez, Andreu; Galbis, Baena; Ben Barek, Igoa, Pahiño, Vidal, Navarro.

Eldense: Zúñica; Barcina, Andrés, Mesequer; Suez, Grande; Manso, García Bao, Cárcamo, Micieza, Medina.

El tiempo pasa... SU FIDELIDAD PERMANECE

BASCULAS MONTAÑA

CONSTRUCTORA MONTAÑESA, S. A.

Oficinas Centrales y Fábrica, Calle de Federico Vial, 8 al 12 APARTADO. 127 M. TELEFONO 1448 M. SANTANDER

EXPOSICION Y VENTA: Maquinaria «CREM». Piedra Santa, 14 y 19

EL MADRID, AUN PERDIENDO EL PROXIMO DOMINGO, ES YA CAMPEON



MUNOZ

1 - 2

EN TORRERO

INMERECE VICTORIA DEL MADRID

Zaragoza. — Lasheras; Torres, Alastiza, Bernal, Estragués, Mañó; Rivas, Baila, Wilson, Domingo, Valdés.

Madrid. — Alonso; Becerril, Marquitos, Lesmes; Muñoz, Zárraga; Kopa, Mateos, Di Stefano, Rial, Gento.

Arbitró González Echevarría, que perjudicó al equipo local con sus decisiones, constantemente abucheadas por el público.

Torrero registró la mayor entrada de la temporada. La victoria del Madrid no ha sido merecida. El partido había despertado gran expectación y las entradas estaban agotadas desde hace varios días. El encuentro no fue claro y los madrileños no merecieron hacerse con los dos puntos en litigio. El Madrid tuvo que recurrir más a defenderse que a atacar. A los cinco minutos de juego se lanza un córner por el Madrid que tirado por Gento no tiene consecuencias. Responde el Zaragoza con otro córner que también sale fuera. Presiona fuertemente el Zaragoza y a los diez minutos consigue su primero y único gol, siendo Wilson su autor. El Madrid realiza un avance por medio de Di Stefano, que está en todas partes, tira fuerte y el balón sale fuera rozando un palo. Valdés al recibir un pase de su línea media se interna y tira, pero el balón sale rozando una escuadra. Prosiguen los ataques del Zaragoza y Di Stefano tiene que defender su puerta. A los 36 minutos, el Madrid realiza un ataque y el balón llega hasta Mateos, quien tira y consigue el empate. Con este tanto termina la primera parte.

En el segundo tiempo baja la calidad de juego, acusando el Zaragoza el esfuerzo anterior. A los 24 minutos combinación entre Muñoz y Mateos que termina con disparo del interior madrileño, que es el segundo gol que representaría la victoria. Con este tanto, el Madrid se conforma mientras que el Zaragoza realizaba grandes esfuerzos por nivelar el marcador, cosa que no consigue.

1 - 0

EN SAN JUAN

PUDO HABER PUNTUADO EL CORUÑA

Osasuna. — Eizaguirre; Egaña, González, Certucha; Marañón, Glaría; Vila, Recalde. Sabino, Glaría, Alberto.

Coruña. — Otero; Tomás, Rodolfo, Barraquán; Arenas, Irusquieta; Liz, Arsenio, Maurelo, Villarrubia, Paño.

Arbitró, Azón.

Con buena entrada se ha jugado este encuentro. Los gallegos han estado a punto de llevarse un punto que les hubiera resultado precioso en su actual clasificación, pero han sido vencidos en el minuto 33 del segundo tiempo, al rematar muy bien de cabeza Alberto un centro de Recalde, con lo que los coruñeses han visto rotas sus ilusiones de puntuar en terreno navarro.

Las características más destacadas

BRILLANTE TRIUNFO DEL JAEN, EN ZORRILLA

El «Barsa», en un calamitoso partido, dejó perder sus últimas esperanzas

Contundente triunfo del Sevilla sobre el Bilbao

del partido, han sido la cerradísima defensa que han hecho los gallegos desde los primeros momentos. Retrasadas sus líneas formaban verdadera barrera ante su portero, al que era difícil llegar. Los tiros locales eran casi siempre detenidos antes de que interviniera Otero sin que esto quiera decir que tratase de restárselos méritos puesto que tuvo intervenciones muy acertadas. Al marcar el Osasuna, los coruñeses abrieron sus líneas y atacaron en los últimos minutos con verdadera impetuosidad, pero no consiguieron nada positivo. En general dominan francamente los locales. La defensa muy segura y Eizaguirre tuvo contadas intervenciones. El Coruña jugó con enorme cerrojo, primero en su plan defensivo y luego en los últimos minutos de intenso ataque.

2 - 0

EN SARRIA

JUGO MAL EL BARCELONA

Español. — Vicente; Argilés, Catá, Faura; Gámez, Casatmijana; Arcas, Sastre, Benavidez, Coll, Vilchez.

Barcelona. — Ramallets; Olivella, Bruqué, Gracia; Bosch, Segarra; Basora, Kubala, Martínez, Suárez, Mandi.

Arbitró muy mal, García Fernández. Partido clásico de la máxima rivalidad, con muchos nervios y mal juego. Especialmente el Barcelona tuvo una actuación calamitosa y fue el principal causante de su derrota, pese a salir favorito ante el Español. El campo registró un lleno. Apenas comenzó el encuentro, Mandi acusa una lesión anterior y queda inútil. El Barcelona se rompe por la izquierda, que falla por completo. A los 34, Gracia derriba a Coll dentro del área, pero el árbitro castiga la falta fuera.

Al reanudarse el juego, el Barcelona cambia los extremos. Al minuto, el Español pierde una clara ocasión al tirar Benavidez fuera cuando estaba solo y a los once minutos hay una



ARCAS

falta de dicho jugador a Brugué junto al área que el árbitro castiga al revés. Lanza el castigo Faura, de fuerte disparo y consigue el primer gol. Al minuto cae lesionado Martínez por una fuerte entrada de un jugador españolista. Se promueve una discusión y el árbitro expulsa a Bochs que, al parecer, le dió un manotazo. Con solo nueve hombres útiles, el Barcelona desaparece del campo y el Español se dedica al «baile». A los 36 minutos, a pase de Gámez, Arcas se mete entre la defensa y consigue el segundo.

El Español jugó mejor y con más

serenidad. En el Barcelona sólo cumplieron Olivella, Brugué y Bochs, este último su mejor hombre hasta la expulsión. Luego se lucieron Segarra y Kubala.

2 - 1

EN BALAIDOS

PERDIO EL VALENCIA

Celta. — Padrón; Quinocho, Vilar, Cortizo; Arés, Gutiérrez; Monchito, Olmedo, Mauro, Azpeitia, Torres.

Valencia. — Goyo; Piquer, Quincoces, Mestres; Pasiequito, Sendra; Mañó, Fuertes, Vila, Iborra, Areta.

Arbitró, bien, Caballero.

Buena entrada. El primer tiempo fue de juego movido con algún mayor dominio céltico que en los primeros diez minutos lanzó tres corners. Al cuarto de hora el interior del Valencia se lesionó abandonando el campo dos minutos para aparecer en el extremo izquierdo. A los 17 minutos Torres pasa bien a Mauro y éste, de media vuelta, marca. A los 23 minutos Torres en jugada personal, logra el segundo. Faltando cinco minutos lanza Mañó un saque de esquina y el balón va a Fuertes, quien logra el gol del Valencia.

En el segundo tiempo dominó ligeramente, el Valencia que desaprovechó algunas ocasiones para marcar. Reacciona el Celta y también tuvo oportunidades de aumentar la ventaja. En total el Celta lanzó diez corners por tres el Valencia. En el equipo local destacaron Villar, Gutiérrez y el debutante Cortizo, bastante seguro y energético. Por el Valencia, los mejores Serdra, Quincoces y Goyo.

1 - 2

EN ZORRILLA

BRILLANTE TRIUNFO DEL JAEN

Valladolid. — Benegas; Matito, Lesmes, Losco; Toto, Tini; Gallet, Muriello, Badenes, Cerdán, Rodríguez.

Jaén. — Cardoso; Anchia, Alarcón, Cifuentes; Cerrillo, Bermúdez; Castaño, Almagro, Pasero, Serrano, Peiró.

El arbitraje de Mosquera, acertado.

EL TRAJE VENCEDOR ha dado otro premio...

En el sorteo del Cupón Pro-Ciegos celebrado el día 13 de abril resultó premiado el

Núm. 448

Dicho número coincide con el de la TARJETA VENCEDOR que le fué entregada a don Pedro Soler Moreno, con domicilio en la calle del Aire, núm. 6, en Granada, al encargarse su TRAJE VENCEDOR

ALMACENES

PUERTO RICO

felicita al señor Soler Moreno, a la vez que le comunica le será devuelto íntegro el importe del TRAJE VENCEDOR que encargó para que le fuera confeccionado a la medida en

ALMACENES

PUERTO RICO

PIELISOL



ARZA

por cuarta vez. Se reanuda el encuentro y el Atlético se lanza a un fuerte acoso contra la meta local, que dura diez minutos. A los 22, Carmelo se luce en un despeje a fuerte tiro de Loren y a los 27, se produce un lío en la puerta de Bustos. Arieta pone el balón pegado al poste y marca el único tanto de su equipo. El Sevilla dominó en general durante todo el tiempo, aunque más pronunciadamente en la primera parte.

Destacaron Arza, Pahué, Pepín y Romero; en el Atlético, Garay, Gaiña, Mauri y Maguregui.

3 - 0

EN METROPOLITANO

FACIL VICTORIA DEL ATLETICO EN PARTIDO TRANQUILO

At. de Madrid. — Pazos; Verde, Herrera, González; Hernández, Rusiñol; Callejo, Agustín, Lugo, Peiró, Garabal.

Las Palmas. — Pepín; Beneyto, Costa, Marcial; Mújica, Naranjo; Atienza, Vázquez, Silva, Ricardito, Peña.

Arbitró Bielsa, sin complicaciones.

Antes de iniciarse el partido se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento del que fué jugador del Atlético de Madrid en su época de amateurs Burdiel.

El partido, de puro trámite, no entusiasmó a la multitud, pues los dos equipos, situados en la zona tranquila de la clasificación, no pusieron un mayor empeño en agradar a la concurrencia. El equipo canario tuvo una actuación mediocre y únicamente Pepín en la puerta y el entusiasmo de algunos atacantes, fueron lo único digno de mención.

El Atlético, que puso una alineación con varias bajas de titulares dominó a su rival durante los noventa minutos y sin grandes esfuerzos consiguió tres goles marcados todos en el primer tiempo por mediación de Callejo, en el minuto 30, a pase de Agustín; en el 41, Lugo, en una pelota adelantada por Peiró, esquivando la salida de Pepín, y por Peiró en el 43, en jugada individual. En esta fase, durante la cual se marcaron los tantos, fué la única que entretuvo a la concurrencia.

En el segundo tiempo, Las Palmas modificó su media pasando Silva a la derecha



PEIRO

y Naranjo a delantero centro, pero tampoco estos cambios imprimieron mejor juego a los canarios. Fueron numerosas las veces que el Atlético llegó a los dominios de Pepín, pero no se marcó ningún gol como por el exceso de pases del ataque rojiblanco, en la zona de peligro. Los saques de esquina se sucedieron sobre la puerta de Las Palmas, pero nunca surgió el rematador que llevara la pelota al fondo de la red.

Por el Atlético destacaron hoy Garabal, muy trabajador, pero con falta de suerte en los remates; Hernández con su característico tesón, y Herrera.

PRIMERA DIVISION

(1-1) FUE JUSTO EL EMPATE CONSEGUIDO POR EL CORDOBA EN LA ROSALEDA

Los visitantes plantearon el partido con acierto, mientras el Málaga no estuvo a la altura conveniente

Araujo y Galacho, autores de los goles respectivos

MÁLAGA. (Crónica especial para PATRIA, por MIGUEL.) — Pese a que el Córdoba hace tiempo no jugaba en La Rosaleda en plan de segunda división, no se ha roto la tradición de que se lleve un punto. Francamente que este encuentro hizo temer a los aficionados debido a que el equipo de la ciudad de los Califas pasa por un buen momento y mantiene sus esperanzas de acercarse aún más a la cabeza para inquietar al Murcia y el Granada. Pero se confiaba también en el buen momento del Málaga, ahora con buen juego y moral y más todavía después de su última y excelente actuación en Jerez, para que se alzara con el triunfo. No ha podido ser y vuelve a colgarse dos negativos, que si bien por ahora no es como para verse amenazado en la clasificación, pero si resta brillantez a una campaña que había logrado enmendar no con poco trabajo.

RESULTADO JUSTO

Hay que reconocer en primer lugar que el empate a uno es fiel reflejo de lo que fue el partido. Si vamos a bucear por los minutos que los encontramos. El Málaga dominó más, tuvo ocasiones de marcar más de un gol, la suerte protegió un poquito al bando cordobés. Pero también éste pudo haber logrado algunos más, como la jugada que remató Espina que se estrelló en el larguero apenas había marcado Araujo su gol. El Córdoba planteó el partido con mucho acierto, tal y como había que hacer con el fin de desarticular al Málaga. Nunca colocó a Méndez atrapado para ayudar a los compañeros volantes y cubrir la zona que dejaran desierta en el

momento de atacar. Junto a esto en la delantera había un Araujo codicioso y rápido que ponía en vilo a nuestros defensas y portero y dos extremos rápidos que se dieron cuenta de lo vulnerable que esta tarde estaba la defensa local. Y por si fuera poco el meta Sánchez Rojas tuvo una tarde completísima, evitando con sus paradas goles casi tantos por el público. Esto es, se impuso el Córdoba, que terminó por desbordar al Málaga con su clásica ofensiva y peligrosos avances o sea, jugó más y mejor que su rival.

El Málaga no jugó mal, pero si menos. No estuvo a la altura conveniente para imponerse a un enemigo que vino a por todas y por eso hay que decir que le dio facilidades. Si reconocemos que en muchos momentos le sobró coraje y voluntad, en cambio en otros le faltó rapidez, fuelle y acierto en los remates. Hemos dicho también que actuó desarticuladamente y en esto creemos que Echezarreta tuvo su parte de culpa. ¿Por qué no alineó a Moneris? ¿Por qué colocó a Borredá de defensa izquierdo? Moneris con Borredá en los medios hubiesen realizado una labor más completa y hubieran constituido una línea de medios mucho más eficiente. Ya vimos como cuando Borredá al pasar a volante el equipo profundizó mucho más. Después, desacierto en la defensa porque Lorenzo naufragó más de la cuenta y Rubio no tuvo más remedio que fallar también. Gracias a Del Río que con su arrojo y decisión salvó muy peligrosos momentos. Y en la delantera faltó ligazón porque pese a que Bernardi estuvo valiente, Cebrián y Pipi hicieron cosas muy buenas y Galacho y Alvarez se mostraron volun-

ariosos, no fué ni mucho menos la delantera de otras tardes.

EL PARTIDO

La Rosaleda presentó un magnífico aspecto. Casi lleno rebosante y con la presencia de numerosos aficionados cordobeses que vinieron para ver ganar a su equipo. El partido siempre interesante y su resultado indeciso hasta el último segundo porque lo mismo pudo haber ganado un equipo que otro. Emoción en muchos momentos y a veces la calidad de buen fútbol apareció tanto por un bando como por otro, si bien éste le correspondió más a los visitantes que a los visitados.

En el primer tiempo no funcionó el marcador y no ocurrió así porque Galacho disparó fuera cuando se encontraba en magnífica posición para batre a Sánchez Rojas y Bernardi tiró demasiado cruzado una pelota cuando el meta cordobés estaba desbordado. Poco antes de terminar esta parte de la defensa Lorenzo se lesionó y no tuvo Echezarreta más remedio que hacer cambios y esto contribuyó a que surgiera un poquito de desorientación en las filas blanquiazules.

En el segundo el Córdoba comenzó atacando y Araujo, bien ayudado por sus compañeros de líneas comenzó a dar sustos en el área local. El veterano ariete puso de cabeza a los defensas y portero malagueños hasta que a los cuatro minutos una mala jugada de Emery y fello de otros hizo que Araujo ganara la acción a Del Río en su salida y enviara el balón a la red.

Hasta los veintitrés minutos no consiguió el Málaga el empate. Buena jugada de Borredá que centró y Galacho, de cabeza, colocó la pelota fuera del alcance de Sánchez Rojas.

Después el balón rondó con mucho peligro la puerta cordobesa y aquí, hay que reconocerlo, le protegió la suerte. El balón estuvo a punto de entrar de nuevo, pero no logró este propósito el Málaga. Atras veces era el meta cordobés el que atrapaba la pelota y aquí no había nada que hacer. En una de las reacciones de los visitantes fue cuando Espina estrelló un chupinazo en el larguero.

LOS MEJORES

Como equipo fué mejor el Córdoba. Como individualidades su portero y los dos volantes, así como Méndez y Araujo. También a los extremos hay que anotarlos en este capítulo de destacados. En el Málaga, primero Del Río y después los interiores, sin llegar a cuajar una actuación completa. Y en plan voluntarioso Borredá, Bernardi y Galacho. Algunos detalles en Carrillo y Alvarez.

EL ARBITRO

Arbitró el colegiado señor Bañón, ayudado por Martí Barceló y Torres Berabeu. El alicantino hizo una labor imparcial y aplicó con acierto la ley de la ventaja. No tuvo que mostrarse enérgico porque los equipos se comportaron con suma corrección.

Y las alineaciones fueron así:
 CORDOBA: Sánchez Rojas; Navarro, José Luis, Alfaro; Pérez, Sutter, Oviejo, Méndez, Araujo, Paz, Espina.
 MÁLAGA: Del Río, Lorenzo; Rubio, Borredá; Emery, Carrillo; Alvarez, Cebrián, Galacho, Pipi, Bernardi.



Sánchez Rojas, meta cordobés, se constituyó en verdadero puntal de su equipo. Tuvo felices intervenciones con lo que evitó un holgado triunfo de los malagueños. — (Fot. SALAS).

Jiménez Quiles, recuperado de su enfermedad, entrena en Granada

CONFIA EN SER SELECCIONADO PARA PARTICIPAR EN LA VUELTA A ESPAÑA

"NO SON CIERTOS LOS RUMORES SOBRE LAS CAUSAS DE MI DOLENCIA"

Mientras en la Velocipédica Granadina todo parece encauzado, un corredor granadino de prestigio nacional, forjado al amparo de las manifestaciones deportivas de este club, se prepara concienzudamente con la esperanza de que su nombre sea incluido en uno de los equipos regionales que tomarán parte en la Vuelta a España que dará comienzo en Bilbao el próximo día 26. Nuestro hombre es Jiménez Quiles, quien actualmente disfruta de permiso en Granada, convaleciendo de la enfermedad contraída en la Vuelta a Andalucía, que le ha privado de participar en las numerosas e importantes pruebas celebradas hasta ahora. Hace unos días le vimos pedaleando con ropa de entrenamiento y ello nos hizo entablar la siguiente conversación.

—Espero a cumplir el servicio militar.
 —¿Se han interesado por tu ficha?
 —Algunos y entre ellos el Gamma, Faema y Mostajo.
 Aspiraciones "



JIMENEZ QUILES

—¿Totalmente curado?
 —Efectivamente y con muchas ganas de volver a ser el Jiménez Quiles de siempre.
 —¿Cuánto tiempo llevas en inactivo?
 —Desde el 20 de febrero a consecuencia de la hepatitis infecciosa.
 —¿Causas de la enfermedad?
 —El comer con exceso huevos duros durante la Vuelta a Andalucía.
 —¿Ha influido en tus proyectos?
 —¡SI!
 —¿De qué forma?
 —Impidiéndome participar en la Vuelta a Levante, Vuelta al Sureste y otras varias carreras.
 —¿Esperabas ganar alguna?
 —Me hallaba en buen momento y la Vuelta a España está encima.
 —¿Cómo te encuentras ahora?
 —Físicamente, bien, aunque un poco falto de preparación.
 —¿Entonces para la Vuelta a España?
 —Estaré en magníficas condiciones de hacer un papel airoso.
 —¿Has sido encuadrado en algún equipo?
 —Todavía no sé nada, pero confío en ser seleccionado.
 —¿En cuál te gustaría figurar?
 —Ya que la adversidad me ha eliminado del equipo nacional, me agradaría en el de mi región.
 —¿Formado con corredores andaluces?
 —Creo que será mixto, integrado por Castilla y Andalucía.
 —¿A quiénes designarías?
 —Es una papeleta, pues soy amigo de andaluces y madrileños.
 —¿Pero tu opinión?
 —Hay calidad y cantidad. De aquí está Gómez Moral, Montilla, Bravo, Garzón y otros. Y de allí Suárez, Raul Motos, Guzmán, etc.
 —¿Pertenece a algún equipo comercial?
 —¡No!
 —¿Por qué?

—Ser un buen ciclista y llegar a defender el pabellón español en el Tour de Francia.
 —¿Si no fueras ciclista qué serías?
 —Mecánico.
 —Y para terminar, ¿qué dices a los rumores sobre tu dolencia?
 —No son ciertos y prueba de ello es esto.

Nos enseña un certificado del doctor Martín Guerrero, en el que se hace constar que ha padecido una hepatitis infecciosa, de la que se encuentra curado totalmente y que en breves días estará en condiciones físicas para correr, pudiendo va iniciar sus entrenamientos.

Mucha suerte es nuestra frasc final al gran corredor granadino, que nostálgicamente siente el no poder estar entre los participantes de la Vuelta al Sureste, sobre todo pasando por Granada.

GALINDO

DESPUES DE LA ENTREVISTA

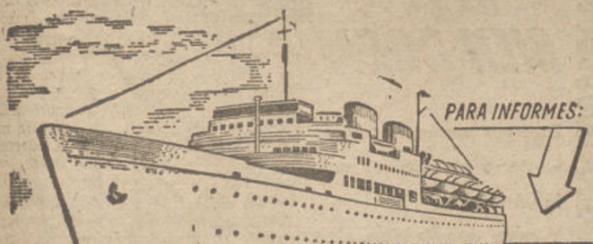
Después de realizada la entrevista, llegó la noticia a nuestro periódico de que nuestro paisano Jiménez Quiles había sido seleccionado, información que ustedes pueden encontrar en otro lugar de este suplemento. Nuestra enhorabuena al as del ciclismo granadino.

IV CONGRESO Eucarístico Nacional de Granada, 15 al 19 de mayo 1957. La Comisión organizadora pide tu ayuda. Préstala, inscribiéndote como socio en tu parroquia.

La Guayra-Curacao
 Fratelli Grimaldi Trinidad-Santo Domingo
 & Sicula Oceanica S.A.
 (SERVICIOS REUNIDOS)

T/N «LUCANIA»

SALIDAS: El 11 de mayo de Málaga



PARA INFORMES:

MÁLAGA: Hijos de M. Condeminas-Avda. Generalísimo, 33-Tel. 13935
 ALMERIA: Hijos de M. Condeminas-Avda. Generalísimo, 84-Tel. 2867
 CÁDIZ: Joaquín Ponte Naya - Avda. R. de Carranza, 17 - Tel. 4324
 GRANADA: VIAJES AYMAR, S. A. - Angel Ganivet, 2 - Tel. 3607



Galacho en original postura remató un balón ante la estrecha vigilancia de los defensas cordobeses que no dejaron a sol ni sombra a los delanteros malagueños. — (Fot. SALAS).

CUATRO GOLES, CUATRO, MARCO EL ALICANTE EN MESTALLA



JOSE LUIS

ALMENDRALEJO, 14. — El Extremadura ha derrotado al Castellón, por cuatro tantos a uno.

Arbitró el señor Ruiz Casasola, que estuvo muy bien, y los equipos se alinearon así:

Extremadura. — Rovira; Casuco, Vilariño, Pastor; Vecino, José Luis; Forcen, Regatero, Benito, Lolino, V. Díaz.

Castellón. — Bienvenido; Esquizabel, Goterriz; Meliá; Casanova, Botana; Volta, Tonin, Trilles, Sergio, Sánchez.

Los goles se han marcado, el primero a los 38 minutos por Forcen. A los 39 Regatero marcó el segundo. A los 44, se marca el primero para el Castellón, por mediación de Botana. Con este resultado terminó el primer tiempo. En la continuación, a los siete minutos, de «penalty», se marca por el Extremadura, por José Luis, de tiro imparable. A los nueve minutos Regatero cierra el marcador con el cuarto gol.

El Castellón en los primeros minutos asedia la puerta local, pero seguidamente el equipo local se adueña del terreno de juego, a base de buenas jugadas.

En el primer tiempo se tiraron ocho corners contra el Castellón, por uno contra el Extremadura. En el segundo dos corners contra los locales y tres contra el equipo de Castellón.

Destacaron por el equipo local V. Díaz, que estuvo tarde muy oportuno, le siguieron en méritos Regatero, Lolino y José Luis. Por parte forastera el portero, los delanteros, especialmente Trilles.—MENCHETA.

VICTORIA DEL ALICANTE EN MESTALLA

VALENCIA, 14. — El Mestalla, en su propio terreno de juego es vapuleado por el Alicante, encajando cuatro goles y sin haber conseguido el tanto del honor.

El Alicante fue merecedor de esta victoria, tanto por juego, como por velocidad y coraje. Todos sus hombres rayaron a gran altura, no explicándose ante lo visto en este encuentro la clasificación que ocupa en la tabla.

A los diez minutos, y ante el acoso alicantino, Pallas incurrió en unas manotas dentro del área, ejecutando el «penalty» Queralt y transformándolo en el primer gol.

A partir de este momento reaccionó el Mestalla y pasó a dominar hasta que se llegó al descanso, pero su delantera por precipitarse, a causa del nerviosismo, perdió claras ocasiones de marcar.

A los nueve minutos, de la segunda parte, Romero, a la media vuelta y a pase de Queralt, consiguió el segundo gol.

El Alicante retrasó a algunos de sus hombres para defender el resultado favorable, por lo que el Mestalla acosó con insistencia la portería alicantina, careciendo la delantera de efectividad.

Sin embargo, es el Alicante el que en un avance aislado, a los 24 minutos, consigue su tercer gol, por mediación de Herrerrita.

Cundió el desconcierto en las filas mestallistas y no dieron una a derecha, jugando el conjunto alicantino con serenidad y buen juego. Fruto del mismo vino el cuarto y último gol, siendo Queralt el encargado, a los 37 minutos.

A las órdenes del colegiado del Centro, Jiménez Luna, formaron así:

Mestalla. — Bermell; Egca, Fernando, Pallas; Pachi, Montaner; Cebrián, Enquidanos, Sanmartín, Isidro y Domínguez.

Alicante. — Kollo; Blanco, Rico, Bardají; Ignacio, Iván; Manolete, Romero, Queralt, Herrerrita y Muñoz.—MENCHETA.

MANOLETE MARCO LOS TRES GOLES MURCIANOS

MURCIA, 14. — A pesar de que este partido no había despertado gran interés, se llenó el campo de la Condomina.

Murcia. — García; Guillamón, Arnáiz, Schwand; Chacho, Mena; Manolete, Tercero, Merelo, Gallardo y Manqui.

Jerez. — González; Devesa, Doris, Turón; Eliseo, Verdugo; Perella, Rafa, Amaro, Romero y Aguado.

Arbitró el señor Soler, del colegio catalán, que estuvo bien.

Saca el Murcia y a los dos minutos Manolete recibe una pelota rechazada por la defensa y tira raso, cerca de la puerta, siendo el primer gol del Murcia.

Después hay dominio alterno con buenas arrancadas del Murcia. Se precisa una situación comprometida en la puerta jerezana, que resuelve bien la defensa izquierda. Después avanza peligroso del Jerez y buena parada de García.

A los 21 minutos avanza el Murcia, Manolete, dribla a dos contrarios y desde el

Derrota bética, con dos expulsiones (Lasa y Luisín), en Ramón de Carranza

El Hércules, sin el apoyo de su afición, se deshizo del San Fernando por 4-2

Faltando dos minutos perdió el Algeciras, en Ceuta

área tira a gol y marca el segundo para el Murcia.

Buena parada del meta jerezano a tiro fortísimo de Manolete y avance de los forasteros que termina en córner, sin consecuencias para los murcianos.

Termina la primera parte con 2-0 a favor del Murcia. En la continuación y a los cinco minutos, coge el balón Manolete y lanza un tiro fuerte y raso, apuntándose los locales su tercer tanto.

Los murcianos se hacen dueños de la situación, embotellando a sus adversarios. Hay buenas paradas de González.

El resto del partido se desarrolla con un peloteo insulso por parte de los dos equipos, terminando el encuentro con el resultado antedicho.—MENCHETA.

OTRA VEZ RODRIGUEZ, FIGURA DESTACADA

PUENTE GENIL, 14. — Por dos tantos a cero, el Puente Genil derrotó al Badajoz, en encuentro de Segunda División.

Dirigió la contienda el señor Santo López, de Salamanca, y las alineaciones fueron:

Badajoz. — García Sánchez; Fraja, Miranda, Gañán; Calin, Anta; Isidoro, Gijón, Tacoronte, Enrique, Rodríguez.

Puente Genil. — Toroyo; Gallo, Navarro, Bernardi; Rubio, Pacheco; Chelo, Fonseca, Rufo, Torres, Artabe.

Los goles se produjeron en el primer tiempo. El primero a los seis minutos en una buena jugada de Rufo que, solo ante el portero y como consecuencia de un fallo del defensa central, envía la pelota a la red por encima de la cabeza del cancerbero.

En el minuto once se produce una jugada confusa en la que los locales marcan un gol, siendo anulado el mismo por el árbitro que estimó había precedido fuera de juego.

En el minuto 30 y como consecuencia de un encontronazo el delantero centro local Rufo se lesiona, siendo en el resto del encuentro figura decorativa.

Cuando van 40 minutos, Torres desde medio campo, sortea a cuantos jugadores se le ponen al paso, incluso al portero, marcando el segundo gol.

En la segunda mitad no se producen goles debido a la mala puntería de los atacantes locales.

Por los locales sobresalió la defensa, y en la delantera Torres y Rufo hasta el momento su lesión.

Del Badajoz los mejores fueron sus dos extremos, principalmente Rodríguez.—MENCHETA.

TRIUNFO, SIN BRILLANTEZ ALGUNA, DEL TENERIFE

SANTA CRUZ DE TENERIFE, 14. — Por tres goles a uno, el Tenerife venció al Levante, en encuentro arbitrado por el señor Cruz Carrascosa.

Tenerife. — Cucu; Tosco, Isal, Perla; Villar, Alemán; Tomás, Julio, Antonio, Herrera y Martín.

Levante. — Eroles; Castell, Jiménez, Egusquiza; Alberto, Agramunt; Badenes, Eliseo, Mulet, Moix y Orcoz.

A los diez minutos de juego abrió el marcador el Tenerife, en jugada de todo el quinteto de vanguardia, que remató hábilmente Antonio.



ANTONIO

Poco después, en un mal despeje dentro del área tenerifeña, dió lugar a que el balón lo recogiera Agramunt, quien, de fuerte disparo, estableció el empate a un gol.

A partir de este momento, el Levante juega sólo con diez hombres, ya que se lesionó Jiménez, en caída casual y al dispu-

tar un balón a Antonio, sufriendo lesión en una clavícula, lo que motivó que abandonara el terreno de juego para no reaparecer.

Ya avanzada la primera parte, un defensa levantino, desvió, con tan mala fortuna un balón y lo introdujo en sus propias redes, aunque pasó la raya del gol ligeramente impulsado por Martín.

Con el tanteo de 2-1, se llegó al descanso. En la continuación, el Tenerife, no supo aprovechar la superioridad numérica, consiguiendo solamente un tanto más.

El Levante se dedicó preferentemente a la defensa de su marco, dado que le faltaba un elemento, y no pudo evitar que a los 20 minutos, Julito, en buena jugada estableciera el resultado definitivo de 3-1.

El arbitraje del señor Cruz Carrascosa, del colegio andaluz, fué correcto.—MENCHETA.

DERROTA BÉTICA CON DOS EXPULSIONES

CADIZ, 14. — En el estadio Ramón de Carranza se ha jugado el partido de Segunda División, entre el Cádiz y el Betis,



LEON

que terminó con el resultado de 2-1, a favor del equipo local.

Arbitró el colegiado madrileño, señor Díaz Argote.

Betis. — Eugenio; Portu, Luisín, Felipe; Loli, Espejin; Lasa, Paqui, Mundo, Del Sol, Perifián.

Cádiz. — García Ojeda; Gómez Carrillo, Vicens, Oria; Pilongo, Pelizón; Mari, Lorente, León, Domínguez, Ayala I.

El primer tiempo finalizó con empate a cero y, en la continuación, a los cinco minutos, una gran jugada de Mari que se interna por el centro, pasó a Domínguez quien, de buen disparo, marcó el primero para el Cádiz.

No había transcurrido un minuto, cuando Perifián, avanza por su ala; cede a Del Sol, éste chuta y el rebote de la defensa lo aprovecha Paqui, para, desde fuera del área, agarrar un buen chut, que bate a García Ojeda, siendo el empate para el Betis.

Tres minutos más tarde, Lorente avanza por el extremo derecha, centra, recoge León, que pasa a Ayala, quien cruza el cuero por el ángulo opuesto donde se encontraba Eugenio.

A los 30 minutos, el árbitro expulsa a Lasa, del Betis y a Oria, del Cádiz, por mutua agresión.

Diez minutos más tarde es también expulsado el jugador bético Luisín, por agresión a Lorente.

El arbitraje del señor Díaz Argote, muy bueno.—MENCHETA.

FALTANDO DOS MINUTOS GANO EL CEUTA, QUE ESCUCHO PALMAS DE TANGO

CEUTA, 14. — Arbitrando el señor Blanco Quintas que tuvo una actuación acertada, se enfrentaron el Ceuta y el Algeciras en partido que terminó con la victoria local, por un tanto a cero.

Los equipos, se alinearon así: Ceuta. — Alonso; Juanete, Valero, Peñero; Valle, Villar; Barríos, Giner, Jiménez, Yeyo y Mora.

Algeciras. — Mesa; Romeo, Abella, Varela; Herreros, Martín; Magritas, Antonio, Lucía, Muñoz y Tapia.

En los primeros minutos se jugó a muy buen tren, pero decayó el ritmo a partir del primer cuarto de hora.

A los tres minutos, Valle sacó una falta contra el Algeciras, pero la pelota salió fuera.

Dos minutos después Jiménez estrelló un potente cabezazo en el larguero.

Siguió el juego con dominio local, cuya delantera realizó frecuentes internadas y Abella consiguió salvar una situación apu-

rada, sacando la pelota, cuando Yeyo iba a rematar, hallándose el portero batido.

Una arrancada del Algeciras por el extremo derecha Magritas, que cedió a Muñoz y, éste disparó, desviando Alonso a córner.

Jiménez, a los diez minutos, hizo un remate de cabeza y, cuando parecía que el balón iba a entrar en la puerta salvó el tanto Herreros, despejando fuera.

Tres minutos después se lució Mesa en una impresionante estirada a tiro de Jiménez.

Decayó luego el juego, hasta el extremo de impacientarse al público que hizo sonar palmas de tango.

En la segunda mitad sacó el Algeciras y Muñoz, en jugada personal, llegó a la puerta de Alonso, tirando bien, pero el meta blocó.

Siguió el juego con la misma tónica de la fase anterior, produciéndose avances aislados de las dos delanteras.

A los cuarenta minutos, un defensa forastero, estuvo a punto de marcar en la propia portería.

Cuando faltaban dos minutos para terminar el partido, Giner logró el tanto de la victoria, al rematar un despeje de Mesa quien, en el suelo, no pudo hacerse con la pelota, marcándose así el único gol de la tarde y que representaba la victoria para el conjunto local.—MENCHETA.

LA AFICION LOCAL NO APOYA AL HERCULES

ALICANTE, 14. — Por cuatro tantos a dos ha vencido el Hércules al club San Fernando, en partido del segundo grupo de la Segunda División. Terreno embarrado dada la fuerte lluvia que cayó horas antes y entrada muy floja.



XIRAU

Dirigió el encuentro el señor Cadarce, que tuvo algunos desaciertos, aunque no perjudicó a nadie, y a sus órdenes los equipos formaron:

San Fernando. — López; Carltos, Lolín, Insa; Villita, Jiménez; Armandin, Chispa, Cortés, Devesa y Torres.

Hércules. — Campillo; Campaneta, Ernesto, Santos; Bello, Rodri; Martín, Xirau, Roth, Rodríguez y Chalé.

A los doce minutos del primer tiempo, Roth, de cabeza, aprovechando una salida en falso del portero visitante, logra el primer tanto.

Dos minutos después, Rodríguez marca el segundo, y a los 29, Devesa establece el 2-1.

Faltando un minuto para el descanso, Xirau, de potente tiro fija el 3-1, con que se llega al final de la primera parte.

A los 22 minutos, Chalé, de tiro cruzado, consigue el cuarto gol alicantino, y seis minutos después, Cortés cede a Armandin y éste, después de internarse bate a Campillo, estableciendo el 4-2, que había de ser definitivo.

Destacaron por el San Fernando, Lolín, Villita y Chispa, y por los locales, Xirau, Martín y Rodríguez.—MENCHETA.

CONSEJOS PARA BIEN DORMIR

Duerma siempre con la ventana abierta; es más higiénico Y para dormir bien, siga este consejo:



PONGA EN SU LECHO UN COLCHON ELASTICO FLEX



Escuche cada sábado, a las once y cuarenta, «Cabalgata Fir de Semana», El más famoso artista canta para usted en nuestro programa «DE LO BUENO, LO MEJOR»

UNICO colchón español de muelles entrelazados SIN NUDOS

Con hilo de acero de alta calidad, muy flexible y resistente

MEDIO SIGLO DE EXPERIENCIA AL SERVICIO DE LA COMODIDAD

DESCANSO PERFECTO

En los buenos comercios del ramo.

TERCERA DIVISION

(3-1) Perdió el Recreativo en Baza

Los locales hicieron el mejor encuentro de la temporada

BORDARON UN FUTBOL DE EXCELENTE CALIDAD

BAZA.—(Crónica de QUIROS).—El Bastetano se despedía de sus seguidores en el encuentro que había de librarse frente al Recreativo. Esto ya era sobrado motivo para estimular a los jugadores a una buena actuación. Una razón humana, y, por tanto, de peso. Pero había más motivos que impulsaban al bando local a crecerse ante su rival. Por un lado, el Bastetano, dado sus últimos resultados, necesitaba rehabilitarse ante los ojos de sus seguidores; y, por otro lado, se trataba del Recreativo, conjunto que siempre impulsa a mayores afanes. Todas estas circunstancias se dieron cita para facilitar una gran tarde del «once» local, que venció a su enemigo por tres a uno, y pudo hasta «barrerle» si la suerte se confabula con los bastetanos. Pero muchos tiros de la vanguardia local se estrellaron en la madera del portal defendido por Manolo, que trabajó incesantemente y con acierto, causa también por la que el triunfo local no fue más holgado.

El caso es que presenciamos una gran tarde de fútbol a cargo del equipo de casa, que cuajó su mejor exhibición de toda la temporada. Todas las líneas funcionaron con precisión matemática, en un alarde además de excelente preparación física y de pundonor. La defensa segura, constituyó un sólido valladar. La media, eficazísima, tanto en la creación de juego, como a la hora de defender. La delantera muy hábil y manobrera, desconcertando el dispositivo defensivo que Antonio Carmona había preparado.

Todas las ilusiones recreativistas se estrellaron ante una tarde pléyrica del Bastetano, que reveló que no ha tenido mucha suerte en el campeonato que ya está terminando. Fue una bella lección de juego y entusiasmo, lo que tiene más mérito si se valora la calidad del adversario, que, además, jugó con empeño y decisión. Todo ello no hace más que resaltar el triunfo de los locales, que repetimos, pudo y debió ser más brillante.

PRIMER TIEMPO

Al descanso se llegó con el resultado de uno a cero, favorable al bando local. Fue logrado por Mira, a los 35 minutos de juego, después de una jugada llena de emoción, que nació en Paloma, que logró driblar a tres contrarios, y en la que intervino también Vasco.

En esta primera fase tuvo el Bastetano otras ocasiones de marcar, pues mantuvo un dominio constante. Así, a los ocho minutos, en un gran remate de Mira, que Manolo desvió a córner con gran esfuerzo. Otra ocasión fue a la media hora justa de juego, en la que Posadas falló un golpe. El Recreativo contraatacó alguna que otra vez, pero sin peligrosidad. Todos los avances morían en la red y eficiente defensa local.

SEGUNDA PARTE

Tras el descanso consolidó el Baste-

tano su victoria. El segundo gol fue logrado por Mira, al ejecutar un penalty con que fue sancionado el Recreativo por mano de Fino, en el área. A los 27 minutos, Diego, en una brillantísima jugada, consiguió el tercer gol. Faltando un minuto para el final, Espigares marcó el tanto del honor del equipo visitante, al aprovechar un defectuoso rechace de la defensa local. Al Recreativo le fue anulado un gol por fuera de juego.

Por el Recreativo destacaron Quesada y el cuarteto defensivo. Por los locales no es posible distinciones. Todos rayaron a gran altura. Arbitró imparcialmente el cordobés, señor López Alamillo.

Los equipos presentaron las siguientes alineaciones:



CHINGARRA

Recreativo: Manolo; Remacho, Paquito, Miguel; Fino, Quesada; Guerrero, Espigares, Vilchez, Joaquín, Pepe Luis.

Bastetano: Quique; Cuqui, Félix, Chingarra; Paloma, Pino; Mira, Arias, Diego, Vasco, Posadas.

Un "siete" se llevó la Lucentina del estadio de la Victoria

LOS VENCIDOS NO SE RINDIERON JAMAS

JAEN. (De nuestro corresponsal, Pedro MORALES). — No parecía que el partido de esta tarde, entre el Jaén Atlético y la Lucentina, correspondiente al grupo XI de Tercera División, habría de terminar así. No fueron los minutos iniciales prometedores de tan abultado resultado final. Es más, diríamos que el partido comenzó media hora después, porque entonces fue cuando comenzó a haber fútbol y a fraguarse tan rotunda victoria local sobre los de Lucena.

Los primeros 30 minutos fueron desastrosos. Pero a los 60 restantes, muy aceptables. Tanto, que dieron buena diversión a los espectadores que tuvo el encuentro. En esta tarde algo más numerosos que de costumbre acudieron como clientela del Atlético jiennense. A sus seguidores se unieron otros muchos aficionados y bastantes lucentinos. La tarde, con un sol que pudo más que el fino airecillo del Norte, invitaba a acudir al Estadio de la Victoria. Pero hablémos ya de ésta, de la del Atlético, tan clara y rotunda. Limpio triunfo y no sé si decir que redondo también, porque el 0 existió pero después de un picudo 7.

En efecto, por 7 a 0 venció el Jaén Atlético a la Lucentina. Puede parecer extraño que esta hazaña hiciera el «colista».

Para ser AMA DE CASA la mejor manera de capacitarse es acudiendo a los cursos que se realizan en la Escuela Hogar de la Sección Femenina.

Pero nada extraño tiene si recordamos el juego desarrollado por los locales durante el último cuarto de hora del primer tiempo y todo el segundo. Pudo haber aumentado ese ya respetable tanteo, incluso. Los muchachos del Atlético rectificaron su actuación anterior y aun sus actuaciones de otros encuentros. Impusieron su juego y sobre cada jugada anterior se fueron creciendo con una eficacia goleadora capaz de sorprender a propios y extraños.

LA LUCENTINA LUCHO

Por su parte, la Lucentina empezó por no acertar a ganarle la iniciativa al Atlético cuando éste flotaba en el desierto. No supieron replicar al juego más reposado que luego hicieron los locales. Y bastantes hicieron sus jugadores con aquantar la avalancha sin entregarse en todo el partido, pese al resultado que iba encajando. Lo único reprochable fue algunos brotes de juego sucio que sacaron a relucir, innecesariamente, dada la marcha que llevaba ya el marcador y puesto que la derrota, ya imposible de enderezar, poco les suponía en el penúltimo partido de la competición, porque nada tienen que temer de su clasificación.

Arbitró con bastantes desciertos el colegiado cordobés Del Olmo López, que alineó así a los equipos:

Lucentina. — García; Valverde, Gandul, Lira; Egea, Maestre; Buendía, Montijano, Galindo, Suárez y De la Torre.

Martos Jaén Atlético. — Bermúdez; Machaco, Funes, Quiqui; Carrasco, Paquirri; Morales, Vizcaino II, Iglesias, Otaola y José María.

LOS GOLES

Tres tantos fueron conseguidos en los diez últimos minutos del primer tiempo. A los 30, por mediación de José María en jugada personal. Poco después Bermúdez se tuvo que lanzar a los pies de Galindo para evitar un remate fulminante de éste. A los 42 volvió a marcar Josillo Morales, al recibir un buen centro de José María, en la boca del gol. Y dos minutos después Iglesias remacha un duro disparo de Morales también, que el meta lucentino pudo sujetar, y logra el tercero.

Nada más comenzar la segunda parte, a los dos minutos Otaola lanza un disparo, se le escapa la pelota a García y así marca el cuarto tanto, de factura insulsa. Pero a los cinco minutos es Iglesias el que consigue el quinto, en jugada personal muy bonita.

Hay luego momentos de gran emoción en los graditorios. No sólo por el juego animoso del Atlético y el constante bombardeo que su delantera hace sobre la puerta de la Lucentina, sino por las cosas que está diciendo el marcador simultáneo, que tanto favorecen al Real Jaén y sus pretensiones de salvación del descenso.

Cuando iba media hora de juego de esta fase, se produce el sexto gol. Otaola saca una falta fuera del área, y su pase es aprovechado por José María que remata a las mallas. Seis minutos después Vizcaino consigue el séptimo y último tanto, muy bonito, en jugada personal. Lluvia de córners hasta el final. En total se sacaron doce contra la Lucentina, por tres contra la meta local. Y, casi en la jugada final, Carrasco estrelló otro balón en el larguero.

Si no son de Mari-Erini

No me ponga...

las GALLETAS

Las compraré en otra tienda o directamente en la fábrica, que son del día



LA GALLETA DE CALIDAD EN TODOS LOS HOGARES

BALONCESTO

La Agrupación se adjudica por segunda vez, el trofeo «Alvarez Quintero»

Instituto y Maristas, empatados para el título juvenil

Ya se ha señalado en varias ocasiones el interés con que han venido compitiendo todos los equipos juveniles en el campeonato regional de su categoría, que culminó el domingo con la celebración de la última jornada, de la que no ha podido salir la clasificación final, por haber quedado empatados para el primer puesto los conjuntos de Maristas e Instituto «Padre Suárez» y para el tercero los representantes de Visca y Mercurio.

También concluyó, pero sin partido de desempate, el trofeo «Agrupación Alvarez Quintero», el que ha sido conseguido por segunda vez por el equipo representativo de la entidad que da nombre al mismo. Resultados técnicos de la jornada del domingo:

TABACOS, 16; TEXTIL, 23

Se notó en el juego realizado por Textil la dirección de su preparador Ceballos, pues gracias a ella pudieron vencer a sus adversarios, más efectivos pero totalmente desorganizados, sobre todo a la hora de defender, en la que sin el más elemental sistema de zonas dejaron bastantes huecos por los que Martín y sus compañeros se infiltraron sin obstáculo alguno. Tendrán que enfrentarse de nuevo para dilucidar el empate.

Destacaron Madriles y Carmona por Tabacos, y Martín y Ballesteros, por Textil.

Encestadores. — Tabacos: Estrella, Germán, Madriles (6), Ibáñez, Carmona, (10), Cabello, Vicente.

Textil: Martín (13), Ricardo (2), Jiménez, Ibáñez, Ferrer (3), Ballesteros (3), Requena, Vico y Querol.

VIS-CA, 21; JUNIOR, 9

El entusiasmo del Junior no pudo con la

FRANCESES, EN MANGHESTER

MADRID, 15. (ALFIL).—El segundo partido semifinal de la Copa de Europa de Fútbol será dirigido por un equipo de árbitros franceses, cuyos nombres no han sido aún facilitados. Se jugará este partido en Manchester, el día 25 y el equipo del Madrid saldrá de Barajas el día 22.

FUTBOL MODESTO

I. ALBAYZIN, 1; AT. GRANADINO, 3

Aunque no de calidad si fue emocionante este encuentro. Los goles fueron marcados por Martín, el del Imperial, y Duarte (2) y Angel, por el At. Granadino. Arbitró el señor Sánchez, que alineó al equipo vencedor: Carmona; Torres, Palma, Calancha; Duarte, Pello; Botello, Calancha II, Manólin, Angel.

ARMILLA, 1; IBERIA, 4

En el Estadio de la Juventud se celebró este encuentro, que resultó de buena calidad. Los goles fueron marcados por Joseito, el del Armilla, y Diego (3) y Gabriel, los del Iberia. Arbitró el señor García, que alineó al equipo vencedor: Ferrer; Romero, Osuna, Gámez; Velázquez, Cañizares; Merina, Paqui, Gabriel, Dorador, Diego.

SUPERE LA COMPETENCIA

Útil para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones, de 26 diarios, distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

clase insospechada de sus adversarios, que a pesar de haberse presentado como equipo sin aspiraciones, ha podido dar más de un disgusto a los favoritos.

Aguila y Benavides II sobresalieron por el Visca. El hombre más destacado del Junior fue Torres.

Encestadores. — Visca: Guerrero (3), Benavides I (1), Benavides II (2), Soria (6), López Vilchez (2), Aguila (7), Martínez, López.

Junior: Grao (2), Giner (2), Miranda, Medina, Hidalgo, Gerardo, Torres (4), Guerrero.

MARISTAS, 29; MERCURIO, 11

Para ambos conjuntos era decisivo este encuentro, pues de él dependía el pase al partido de desempate con el Instituto.

Encestadores. — Maristas: Castany (6), Pérezagua (11), Torredorta, Martín (4), Guardiola (3), Aldaya, Ballesta, Navarro. Mercurio: Regalón I (6), Regalón II, Grau (2), Ballesta, Padiá, Hidalgo (2), Triviño (1), Peñuelas.

INSTITUTO, 21; ANTORCHA, 20

El Antorcha, equipo colista, estuvo a punto de dar la sorpresa el domingo, venciendo al líder de la competición. Y esto fue debido a que el Instituto cifró todo su juego en la capacidad encestadora de Linares. Con error imperdonable en que incurrió constantemente este equipo.

Uasini por el Instituto y Montoro por el Antorcha, fueron los mejores hombres sobre el terreno.

Encestadores. — Instituto: Uasini (4), Martín (6), Linares (8), Espinosa (1), Sinesio, Miranda (2), Seguro.

Antorcha: Guzmán, Pin, Montoro (13), Román, Baño (7), Martos, Fuentes, Pedrajas.

Clasificaciones: Campeonato regional juvenil. — Instituto Padre Suárez, 18 puntos; Maristas, 18; Mercurio, 16; Vis-ca, 14; Antorcha, 9 y Junior, 7.

Trofeo «A. Alvarez Quintero» (final). — Agrupación. 11 puntos; Cadetes, 10; Hispanidad, 9, y C. M. Isabel la Católica, 3.

ENTREGA DE TROFEOS DEL CAMPEONATO DE BALONCESTO

Con asistencia del presidente de la Federación, don Miguel Rodrigo Aragón; vicepresidente, don Fidel Villar y presidente de la Unión Velocipedica Granadina, don Miguel Talavera Muñoz, se procedió en acto sencillo a la entrega de los trofeos de campeones de la actual temporada en las distintas categorías. Recibieron el de «Trofeo Otoño», el conjunto Cadetes; el conjunto Hispanidad del Frente de Juventudes, el de la «XIV Copa de Navidad». El trofeo «Agrupación Alvarez Quintero», correspondió al equipo de la entidad donadora. Los representantes del Colegio Mayor Universitario «Isabel la Católica», se adjudicaron el de campeón regional de segunda división. Y por último, el significativo del máximo galardón baloncestístico granadino, lo recibió el presidente de la Unión Velocipedica, cuyo equipo ha sido campeón regional de primera división.

TIRADAS EN «LAS CONEJERAS»

El domingo se celebraron en el polígono de tiro de «Las Conejeras» unas tiradas sobre silueta de jabalí artificial, en las que tomaron parte 23 tiradores, disputándose dos etapas y una medalla de tirador, cuyos trofeos fueron adjudicados a don José García González, con 46 puntos, de 5 impactos, y don Manuel Gómez Tamayo, con 42 puntos. La medalla fue ganada por don Juan Aranda Molina, con 40 puntos, siguiéndole don Francisco Maldonado y don José Velasco.

EL UBEDA GOLEO AL GUADIX POR 5-1

Negret, autor del gol del honor

UBEDA. (Crónica de nuestro corresponsal, Antonio PARRA). — Comienza el encuentro con bastante velocidad por parte del equipo local llegando a la meta contraria, sin que los contrarios controlaran el balón. Poco a poco se fueron apagando, hasta que, a los diez minutos un centro de Toribio, en una salida de córner, el interior Espinosa cabecea el cuero a la red, batiendo por primera vez a Cristóbal. Uno a cero en el marcador y es cuando el equipo visitante intenta reducir la marcha impetuosa de los muchachos de San Miguel, poniendo incluso a Ortega en la retaguardia formando un cuarteto defensivo. A los 35 minutos en una jugada de la media, Tato pasa el balón a Toribio y éste aprovechando la demarcación de Espinosa, como una bala, bate por segunda vez al portero visitante. El Guadix intenta varias veces llegar a los dominios de Julio, pero la defensa bien colocada deshace cuantas jugadas construyen los forasteros. Hasta el segundo tiempo no sufre trans-

formación el marcador. De un tiro raso, el mismo Espinosa manda por tercera vez el esférico a las mallas. A los quince minutos, Totó se encarga de abcer el cuarto punto. Totó se encarga de hacer el cuarto para el Ubeda, con el quinto de la tarde. El gol del honor de Guadix, lo marca un minuto antes de terminar el encuentro, su delantero centro Negret, al tirar un golpe franco directo.

El árbitro, señor Seller, de Córdoba, muy bien.

Destacados por el Ubeda: la media completa, o sea, Moncho y Tato, siguiéndole Espinosa y la seguridad de Vela.

Por el Guadix, Martos y Ortega.

Ubeda. — Julio; Vela, Suárez, Chala; Moncho, Tato; Arteaga, Martín, Totó, Espinosa, Toribio.

Guadix. — Cristóbal; Oliva, Martos, Arche; Ortega, Carvajal; Guerrita, Miguel, Negret, Hernández, Valverde.

El "cerrojo", causa del mal juego, dicen los rojiblancos



NAVARRO

El Granada, en un primer tiempo lamentable y en un segundo más afortunado, logró salir victorioso frente al debilucho Eldense, después de oír al retirarse en el descanso a los vestuarios la más unánime pita que hemos escuchado esta temporada. Los jugadores —como verán los lectores que leyeren— se quejan de esto. Es lógico que lo hagan. Pero si hemos de ser ecuanímes, hay que reconocer que la afición de Los Cármenes viene dando pruebas sobradas —a todo lo largo de la temporada— de un buen deseo descomunal y de una paciencia «a prueba de cambios», sin que aún haya sido posible encontrar una línea delantera que se alinee dos partidos seguidos con los mismos hombres. Este y no otro, es a nuestro juicio el problema fundamental que viene dando origen a las pirricas exhibiciones del Granada y que hace que el camino hacia la Primera División —que nunca estuvo tan claro para nosotros, por los aciertos propios y los desaciertos de los demás— se haya convertido en un sprint final angustioso, en el que los que más tienen que perder son los aficionados y bastante menos los jugadores. De ahí que la impaciencia de los primeros sea mayor cuando ven a su equipo debatirse sin orden ni concierto frente a adversario tan raquítico como el que el domingo le cupo en suerte. Las reacciones de los jugadores al finalizar la lucha coinciden unas con otras como las voces de cualquier agrupación coral que se estime. ¡Voiá!

NAVARRO: «No hemos podido pasar el cerrojo del primer tiempo»
 —¿Qué efecto, Navarro, te produjo inaugurar el marcador, después de como iba la cosa?
 —Una tranquilidad enorme. Vi el gol sobre mi pie. A pesar de la obstrucción del defensa, al tocar el balón sabía ya que era gol. Es una cosa que se nota.
 —¿Por qué un primer tiempo tan calamitoso?
 —No hemos podido pasar el «cerrojo» del Eldense. En el segundo, sí.
 —¿Se os ordenó otra táctica en el descanso?
 —No, hemos jugado igual, en cuanto a táctica, que en el primero. Lamento una cosa.
 —¿Cuál?
 —Que el público no nos anime cuando vamos cero a cero, y lo haga cuando ya hemos marcado tres.
 IGOA: «Han jugado un cerrojo como una casa»
 IGOA: —¿qué gran voluntad y pundonor el de este jugador!— nos contesta así:
 —¿Cansado?
 —Un poquito.
 —¿Le agrada jugar de interior?
 —Siempre me ha gustado ese puesto. Pero yo juego donde me ponen.
 —¿A qué atribuye lo acaecido en el primer tiempo?

"TAMBIEN NOSOTROS NOS IMPACIENTAMOS": SUAREZ

«COMO SIEMPRE, ESTOY QUEJOSO DEL PUBLICO»: BAENA

"El ascenso es seguro": Pérez Andreu

—Pues a que han sacado un «cerrojo» como una casa y además tenían el viento a favor. De aquí en adelante, todos los equipos que vengan, a trancas o a barrancas, harán el mismo sistema.

CANDI: «¿Qué vamos a querer nosotros!»

Candi, se queja en su rincón de fuertes dolores en el hombro.

—Al principio —nos dice— me asusté. Creí que se ha habido salido el brazo. Pero me duele el hombro muchísimo. Fue en un despeje cuando me lesioné.

—¿El partido?

—Uno como muchos otros de los que nos quedan aquí. «Cerrojo» al canto.

—¿Satisfecho de no haber encajado ningún gol?

—Eso siempre agrada. ¡Nosotros qué vamos a querer que marcar y que no nos marquen! El público debe comprenderlo y no impacientarse.

VICENTE: «He jugado lesionado todo el partido»

Vicente, nos enseña una buena brecha en la parte interna de su tobillo derecho, y nos dice:

—En la primera pelota que toqué me hicieron esta «caricia». No he podido darle bien al balón en todo el partido. La gente me chillaba porque ignoraba esto, pero es que no podía despejar. Ibamos cero a cero y no era cosa de hacer cambios por mi culpa.

—¿A qué atribuye la «exhibición» del primer tiempo?

—El aire y el «cerrojo» del Eldense. Pero yo tenía confianza de que en cuanto marcáramos el primer gol, se acabaría aquello, como ha sucedido.

PEREZ ANDREU: «El ascenso es seguro»

—Siempre se está satisfecho después de haber ganado. En el primer tiempo no se marcó gracias al «cerrojo» que hicieron

—¿Tenías confianza en que se acabaría por ganar?

—Confianza en ganar siempre, pero no excesiva. No hay que confiarse nunca.

—¿Ascenderéis?

—¡Seguro!

BAENA: «Estoy quejoso, como siempre, del público»

—¿Cansado, Baena?

—No, cansado, no. Quejoso, como siem-



BAENA

pre, del público. No nos animaron hasta que llevábamos tres goles, es decir cuando

ya no lo precisábamos, pues con tres goles a favor, se juega fenómeno.

—¿Atribuyes a esto la actuación del primer tiempo?

—No. No vayamos ahora a desahogarnos con el público. Lo sucedido es que salieron las cosas mal y nada más.

VIDAL: «A los equipos de fútbol hay que animarlos»

—¿Contento?

—Siempre que se gana, pero...

—¿Qué...?

—Que a los equipos de fútbol se les anima cuando van mal, no cuando llevan tres a cero.

—¿Pero es que el primer tiempo, fué de aupa!

—Ellos han jugado el «cerrojo». Hay que tener esto en cuenta. Lo harán además todos los equipos que quedan por venir aquí. La afición debe comprender que será muy difícil que vea fútbol como el que a ella la agrada.

PAHÍÑO: «Lo mejor es dejar enfriar los nervios»

Cuando pedimos a Pahíño su opinión, nos manifiesta:

—Estoy ahora muy excitado y no debo decir nada. He decidido darme un reposo en cuanto a manifestar nada. Estoy pendiente de mi marcha profesional y esto es lo que me interesa. Ahora, es mejor dejar reposar los nervios. Hemos ganado que es lo principal.

BEN BAREK: «¿El gol? Muy bueno, yo creo»

Ben Berek, ha asimilado rápidamente nuestro idioma, y ya no hay necesidad de intérprete para entenderse con él. Le preguntamos así:

—¿Le agrada jugar de extremo?

—Lo mismo me da. Pero me gusta más el interior.

—¿Satisfecho?

"El resultado pudo ser mayor": Pasarín

«NO MERECE EL GRANADA NI UN SOLO GOL»: ARNAZ

AL PREPARADOR ELDENSE NO LE GUSTO NI SIQUIERA BEN BAREK

Para el «mister» granadino, sólo destacó el portero

Los partidos de fútbol son protagonizados por veinticinco hombres que salen al campo en pantalón corto —veintidós jugadores, jueces de línea y árbitro— pero que nos dicen ustedes de esos otros dos protagonistas que no se visten de corto, ni saltan al campo? Son dos figuras que permanecen escondidas en el foso y que la mayor parte de las veces permanecen ignoradas cuando el equipo juega bien y todo marcha sobre ruedas. ¿Pero quién no se acuerda de los entrenadores cuando no todo sale a nuestro gusto? ¿Quién no critica la alineación y piensa en el jugador que quedó en la caseta?

Al inaugurar esta sección con los preparadores, nos hemos acordado de todo esto y de algunas cosas más y como ellos tienen derecho a explicarse, que no todo van a ser disculpas y declaraciones de los jugadores, ahí va lo que nos dijeron Pasarín y Arnaz, entrenadores de los equipos contendientes.

¿LE GUSTO EL PARTIDO?

ARNANZ. — Francamente no. La táctica que empleó mi equipo, que no es «cerrojo» ni mucho menos como han querido ver algunos, no le fué bien al Granada, que sí no llega a ser por la suerte, de ninguna manera hubiera triunfado.

PASARÍN. — La primera parte no me ha gustado. En el segundo tiempo cuando mis jugadores han respondido mejor, han batallado con más nervio, se ha salvado el «cerrojo» y ha resultado bastante mejor.

¿JUSTO EL RESULTADO?

ARNANZ. — Le repito que la suerte se alió con el Granada, pues con el fútbol que practicó esta tarde no mereció marcar ni un solo gol.

PASARÍN. — El resultado pudo ser mayor, ya que nosotros hemos tenido muchas más ocasiones de gol y sólo la suerte ha impedido que entraran más balones en las redes contrarias.

¿A QUIEN DESTACA DEL CONTRARIO?

ARNANZ. — No me ha gustado ninguno, ni siquiera Ben Berek a quien la gente ha jaleado lo suyo. Es jugador poco efectivo

y lo creo de poco rendimiento en campo contrario.

PASARÍN. — Debido a la táctica defensiva ha sido imposible ver algún hombre que sobresaliera del resto, más teniendo en cuenta el trabajo a que ha sido sometido, ponga al portero.

¿QUE TAL EL ARBITRO?

ARNANZ. — El mejor de los veinticinco. Pasarín. — Bien.

¿CUMPLIERON SUS JUGADORES LO ORDENADO?

ARNANZ. — Si me llegan a hacer caso, ganamos por 8-0. Ya vio usted cómo trabajamos en jaque al Granada durante todo el partido y aunque esto del fútbol es tan fácil como aprender la o, una táctica de defensa escalonada resulta siempre incómoda hasta para un equipo como el Granada, candidato al ascenso.

PASARÍN. — En la segunda parte sí; abrieron el juego y chutaron más a gol y de esta forma fueron llegando los tantos. Esto fué lo que nos dijeron los entrenadores, ahora ustedes comparen.

JOSE LUIS PINERO

"Los muchachos se portaron correctamente", dice el árbitro

Sobre el césped de Los Cármenes, pito en ristre, el colegiado catalán, oriundo de Cartagena, señor Gómez Contreras. Nuevo en este césped. Arbitró al Granada esta temporada el encuentro de Málaga. Las preguntas consabidas:

—¿Qué tal se portaron los muchachos?

—Correctos, tanto unos como otros.

—Aquel balón que dió en la cara interna del larguero del Eldense. ¿No fué gol?

—No. Yo estaba muy cerca, en el palo, y vi con absoluta claridad la jugada. No entró el balón. Los propios jugadores granadinos, ni lo reclamaron, porque sabían que no había sido.



GALVIS

—Muy contento del segundo tiempo.

—¿Por ti?

—Por el conjunto de todos.

—¿Tu gol?

—Muy bueno, yo creo.

—¿Qué te decía el árbitro en la jugada que se dirigió a ti?

—Que el jugador contrario me había dado sin querer.

GALVIS: «En el primer tiempo, hemos jugado más flojos»

—¿Por qué, Galvis?

—¿Por qué, qué?

—Nos referimos al primer tiempo.

—Todos los equipos flojos que nos visitan hacen el «cerrojo». La prueba es que Pahíño siempre tenía dos guardándole. Lo que hacía falta era marcar el primer gol. Se veía que se vendrían abajo, como así ha sucedido.

—¿Ascenderemos?

—Yo creo que sí.

SUAREZ: «El público se impacientaba, nosotros también»

Suárez, hace la «estatua» encima de uno de los bancos. Con evidente peligro de que nos dé téticosis, iniciamos el interrogatorio.

—Hoy —exclama el jugador— no se ha jugado bien. ¿Qué voy a decir? El «cerrojo» nos ha desarticulado, así como la mala suerte de no marcar pronto. En cuanto al público es comprensible que se impacienta. Nosotros también. Siempre queremos meter tantos y pronto.

—¿Ves el ascenso en perspectiva?

—Las esperanzas nunca se pierden. Los partidos fáciles se convierten a estas alturas en difíciles. Ya hemos visto hoy lo que ha pasado. En cuanto a los partidos fáciles que se pronostican, se hacen difíciles, y a los mejor los difíciles son fáciles.

—¿Cómo será el domingo próximo el del Betis en Sevilla?

—Difícil. Pero esta clase de partido, son a lo mejor más fáciles.

EMILIO PRIETO



SEÑOR GÓMEZ CONTRERAS

—¿Qué le pareció el Eldense?

Un conjunto muy batallador. Si en la primera parte hubieran sabido aprovechar el desconcierto del Granada, ¡cuálquiera sabe lo que hubiera pasado!

—¿El Granada?

—Bien.

Y con esto despedimos al señor Gómez Contreras, hombre simpático y afable y único de esta temporada que no se escudó en la «circular». Lo cual es muy de agradecer, ¡qué caramba!

DON PITO

PAÑERÍA

CALIDAD SUPERIOR EN NOSOTROS, NO ES UN «SLOGAN», ES UNA REALIDAD

TROPICAL, el más fresco tejido para el verano más caluroso

Y...

¡¡MAS BARATO QUE NADIE!!

SINONIMO DE

TEJIDOS LA SANTA CRUZ

MESONES, 38 y 40