

# HOY, APERTURA DEL CONGRESO CRISTO, LA VERDAD Y LA VIDA



## PATRIA

GRANADA, miércoles, 15 de mayo de 1957

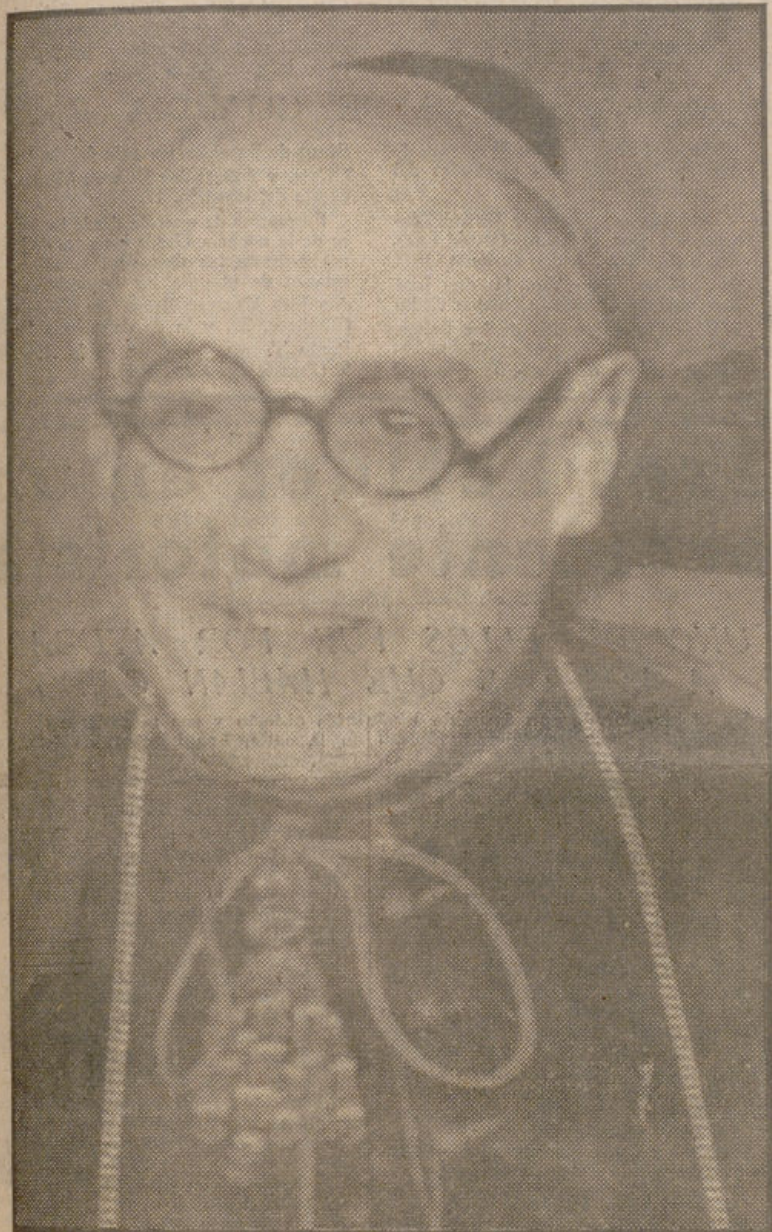
Núm. 6.741

Oficios. 10. Teléfonos 2593-2595 Año XXII

1'50 ptas.

Obtenga su billete de  
**AVION o FERROCARRIL**  
LLAMANDO al TLF. 3-6-0-7  
Lo recibirá en su domicilio  
sin recargo alguno.  
**Viajes de Lymar** G.A.T. 49  
GANIVET, 2  
"LA AGENCIA DE VIAJES AL SERVICIO DE GRANADA"

## A las seis llegará el Cardenal Legado de Su Santidad, doctor Pla y Deniel



GRANADA, Eminentísimo Señor, no ha sido nunca ciudad abierta, sino plaza fuerte de las mejor fortificadas del mundo. Nunca fué fácil nuestra tierra para quien no la conquistó con riesgo y esfuerzo. Para Vos, Legado de S. S. y Primado de las Españas, Granada no tiene puertas ni murallas; es vuestra en la magnificencia de sus templos, en el decoro de sus calles y plazas, en la intimidad de sus hogares y en el corazón ferviente de sus hijos.

Granada estima, como honor altísimo, que el Sumo Pontífice, felizmente reinante, haya querido presidir, legando en Vos su representación eminente, los actos solemnes de este IV Congreso Eucarístico Nacional, en el que la ciudad expresa, unida a España entera, su peculiar y tradicional pasión por la Eucaristía.

Parece ocioso daros, Señor, la bienvenida. Llegáis a Granada en nombre de Su Santidad Pío XII, un Pontífice amado por la vieja y acendrada cristiandad granadina; representáis al Vicario en la Tierra de ese Cristo que vive en cuerpo y alma, esencia y potencia, en nuestros sagrados ¿Qué mejor bienvenida podemos tributaros que nuestra espera impaciente?

## CUSTODIA DE CARNE Y HUESO

A L anunciarse en Granada la celebración del Congreso Eucarístico nacional, muchos granadinos torcieron el gesto. Los granadinos, no ignoran que los Congresos eucarísticos son manifestaciones colosales y multitudinarias. La misma propaganda que los difunde adopta los recursos sugestivos de la publicidad sensacional. Con discreta exageración calculan los propagandistas las vueltas que podrían dar al Ecuador todos los peregrinos cogidos de la mano o el huracán que representaría, fulminado en un instante, el aliento rítmico y apacible de las multitudes concentradas. Los granadinos consideran que tales superabundancias son verdaderas demasías. Granada es una ciudad de espacios limitados, ambiciones reflexivas e intimidad insobornable. Granada aborrece las cantidades sensacionales y adora las calidades sinceras e inconfundibles. Por eso el IV Congreso Eucarístico Nacional empezó a ser verosímil cuando se dibujó con proporciones concebibles. Granada se ruborizaría de ser Custodia de España, si tuviera que deslumbrar a los peregrinos con esmaltes encubridores de su intrínseco fervor. Pero, ¿cómo es el fervor eucarístico de Granada?

Conviene recordar que fué en Granada donde España se consagró al Santísimo Sacramento. Recién nacida la unidad de España, el 2 de enero de 1492, quisieron los Reyes Católicos santificarla. Al día siguiente de la entrega de la Alhambra, se ofició la primera misa en la Sala de los Reyes, junto al Patio de los Leones. Los monarcas victoriosos, los príncipes de la sangre, la flor de la nobleza de Castilla y Aragón y la espuma de la Cristiandad, adoraron por primera vez, en la más bella sala del palacio árabe, al Dios de los Ejércitos, al Señor de la clemencia. ¿No temblaría la voz del primer Arzobispo al pronunciar sobre la Hostia las palabras de la consagración? ¿No sentía Fray Hernando de Talavera que el pan palpitaba entre sus dedos como carne viva de Jesucristo?

Luego ha tenido Granada magníficos ostensorios labrados por artistas eximios, pero el lujo de los metales y la inspiración de los maestros no han hecho olvidar aquella custodia de carne y hueso que fueron las manos ascéticas del primer prelado de la ciudad reconquistada. La toma de Granada por los Reyes Católicos fué celebrada por la Cristiandad por término feliz de una larga y dolorosa Cruzada. La Iglesia conmemoró el fasto con una liturgia especial y todas las campanas de Europa repicaron por Granada. Pero Cristo entró en las estancias espléndidas de la Alhambra, más humilde que en Jerusalén, sobre la mesa improvisada de un modesto altar portátil. Y es significativo que el Sacramento se erigiese en las manos piadosas del Arzobispo Talavera y no en las férreas del Cardenal Cisneros.

La religiosidad de Granada está condicionada por las vicisitudes de su cristianización. La predicación autoritaria de Cisneros chocó con la evangelización persuasiva de Talavera. El Arzobispo de Granada era un teólogo que veía en los vencidos a unos hijos desventurados de Dios; el Cardenal de Toledo era un estadista que presentía en los musulmanes a los futuros rebeldes contra la Monarquía católica. Fray Hernando desplegó con los infieles su paciente celo apostólico; Fray Francisco los sometió con su implacable eficacia gubernativa. Cisneros y Talavera discreparon hasta donde permite la caridad y un poco más. El primero impulsó la creencia como un postulado básico de política imperial; el segundo la acendró en los espíritus, abriendo caminos a la Gracia. La mano dura de Cisneros fué forjadora de la misión triunfante de los grandes siglos. La mano mansa de Talavera fué sembradora de la fe inquebrantable y persistente que acrisola la religiosidad de Granada.

El contraste de los dos grandes prelados que participaron en la reconquista espiritual de la ciudad, ha dejado en el pueblo una doble huella. Los granadinos estiman lo que puede ser una gran política católica, pero saben que es algo distinto de la pura fe católica. Granada imagina las manos del Cardenal, rompiendo las cadenas que esclavizaban a los cautivos de Orán; coronando victoriosamente la ambición genial de un imperio católico. Las manos del Arzobispo se recuerdan, en cambio,

elevando suavemente al Señor ante la morería descreída y aborta. Cisneros fué en Granada el promotor de una política de estado; Talavera fué el Santo Alfaquí, el portador de Dios, como le calificaron, por su caridad, los mahometanos contumaces.

Fray Hernando tuvo el honor de sostener por primera vez el Cuerpo de Cristo sobre la Granada reconquistada, pero también alcanzó la gloria de ser perseguido por su benignidad, por su paciencia evangélica; por su intransigencia en impedir la confusión de las verdades eternas con las realidades políticas. Así, la tradición eucarística de Granada quedó modelada por las manos que fueron primera Custodia de la ciudad. Fray Hernando defendió el fuero de los moros vencidos y la letra de las capitulaciones que salvaguardaban las creencias de los mahometanos. El Arzobispo no era tibio, pero distinguía que, si es cierto que el error no tiene derechos frente a la verdad, también es cierto que los seres humanos tienen derechos imprescriptibles, aunque estén equivocados; más aún, aunque inducidos por el error hayan pecado o delinquido.

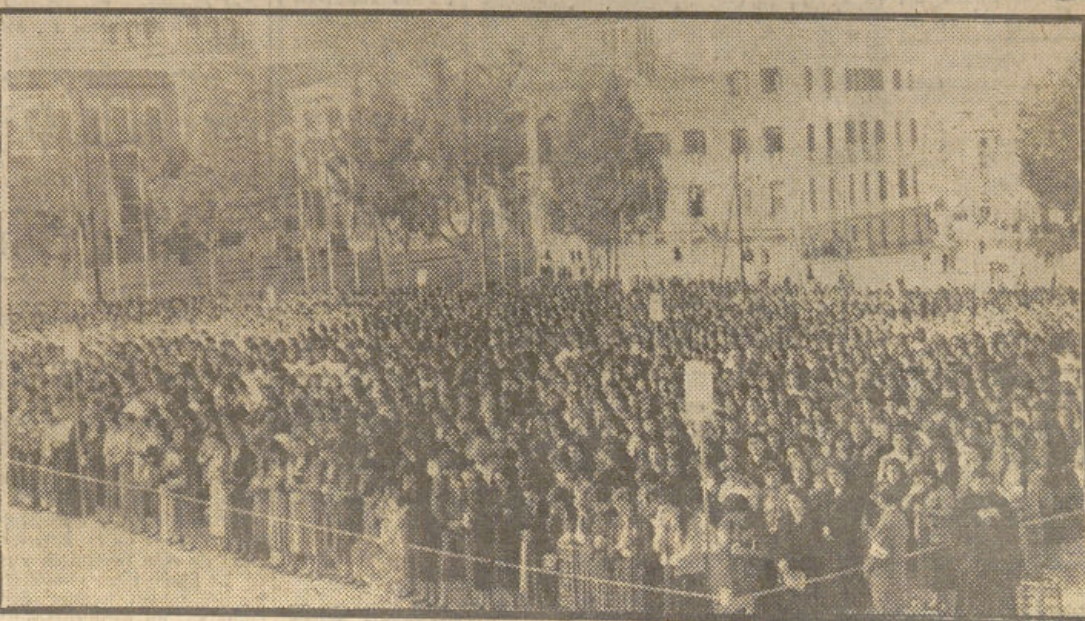
EL IV Congreso Eucarístico Nacional que ahora se celebra en Granada será un florecimiento radiante de esta tradición eucarística tan bien sembrada. Las manos que trajeron a Cristo a Granada, en el renacimiento glorioso de la unidad nacional, derramaron sobre los infieles necesitados las propias rentas de la Iglesia, curaron las llagas de los moros oprimidos y enjugaron las lágrimas de los judíos desterrados. Y fueron esas mismas manos condescendientes las que convidaron a los vencidos al amor del Dios verdadero. Por eso Granada no quisiera que las jornadas del Congreso quedaran como testimonio del poderío humano, creciente y avasallador de la religiosidad española. La convergencia del apostolado y la conquista, de la catolicidad y del imperio, pertenece a un tiempo histórico, no a la eternidad e inmensidad perdurable de la caridad divina. Granada quisiera ser, en esta ocasión, una Custodia de carne y hueso, como lo fueron las manos del Arzobispo Talavera. De este modo, sin deslumbramientos ni alardes, el Amor de Dios llamará a los hombres con el amor humano, tolerante y sensible de los creyentes. Porque la grandeza del IV Congreso Eucarístico Nacional no se debe medir por las proporciones de sus altares ni por la multitud de sus concentraciones, sino por el testimonio de la Providencia que hizo, de la más bella y poderosa de las ciudades musulmanas de Occidente, la más fervorosa y eucarística de las ciudades españolas.

Granada, Custodia de España durante las jornadas del Congreso Eucarístico, prefiere evocar las manos compasivas de Fray Hernando de Talavera a rememorar el prodigio de la orfebrería de Juan de Arce. Quisieran los granadinos que se les reconociera por su manera de tener al Señor, como los peregrinos de Emmaús reconocieron a Cristo por su manera de partir el pan. Por eso este Congreso ha proscrito toda medida de colosalismo sensacional. Granada no sería Granada si se expresara con énfasis, si desvirtuara con apariencias magníficas su exquisita naturalidad. Granada no convoca a un recuento de la disciplina y potencia de los católicos militantes; invita a los hombres a impetrar el milagro de la fe para los que viven en la sombra; solicita, con su caridad, la caridad de Jesucristo para este mundo descreído y obcecado.

El peregrino que emprenda el camino para acudir al IV Congreso Eucarístico Nacional no debe esperar una organización perfecta, como esas máquinas monstruosas, experimentadas por la ONU para perder el tiempo sin perder detalle. A cambio de esta organización renunciada, Granada ofrece la garantía de no ser una ciudad desconocida para ninguno de sus huéspedes. Todo peregrino será amigo y hermano del primer granadino que encuentre; no tendrá que mostrarle su tarjeta de congresista, sino tenderle la mano. La mano del pueblo de Granada será estos días una mano tocada por Cristo. Una mano que quisiera tener el dulce tacto de la primera Custodia de Granada; de las manos de Fray Hernando de Talavera, doctas en dar, absolver, curar y bendecir.

JOSE MARIA BUGELLA

## CONCENTRACION DE JOVENES EN EL TRIUNFO



Dos aspectos de la magna concentración de jóvenes que ayer mañana se celebró en la explanada del Triunfo, ante el altar erigido para el IV Congreso Eucarístico Nacional. El acto, presidido por el señor Arzobispo y autoridades, consistió en una misa de comunión general durante la cual recibieron la Sagrada Forma más de dieciocho mil personas. Seguidamente se efectuó un desfile a la Basílica de Nuestra Señora de las Angustias, donde se cantó una salve. —(Fots. SANZ).



ALQUILERES

**LA PASERIA** más selecta de los mejores fabricantes **EL CANADA.**

**TOMARIA** piso tres o cuatro habitaciones, sin intermediarios. Ofertas y condiciones. Apartado de correos 176.

**ALQUILER** aparatos de radio, con opción a compra. Molinero Radio. Santa Escolástica, 6, y Pino, 2.

**DESEO** piso; pagaría hasta 1.000 pesetas. Razón: Pensión Bristol, calle Príncipe.

COMPRAS

**Y...** para sastrería de calidad **EL CANADA** y nada más...

**COMPRAMOS** na pel usao, chatarra, botellas y camisas. Altos precios. Zivira, 120. Teléfono 6288.

**COMPRO** chalet, carmen o casa solariega. Antelo (colegiado). Acera del Casino, 11. Teléfono 2128.

**FINCAS COMPRA-VENTA** *Antelo* Agente (colegiado) de la Propiedad Inmobiliaria. PUBLISOL. ACERA DEL CASINO, 11. TELÉF. 2128 y 1693.

**COMPRO** fincas rústicas y urbanas. Antelo (colegiado). Acera del Casino, 11. Teléfono 2128.

**COMPRARIA** casa en el Barrio Figueras. Ofertas. Antelo (colegiado). Acera del Casino, 11.

HUESPEDES

**ADMITIRIA** huéspedes, sólo dormir, sitio céntrico. Razón PUBLISOL. Acera del Casino.

**CASA** particular admite huéspedes sólo dormir. Razón: PUBLISOL.

TRASPASOS

**BLANCO**, el genio de la sastrería, en Sastrería El Canadá.

**TRASPASO** locales de negocio, pensiones, hoteles, etcétera. Antelo (colegiado). Acera del Casino, 11. Teléfono 2128.

TRABAJO

**SEÑORA** sola 50 años se ofrece para regentar casa o señora de compañía. Informes: PUBLISOL. Acera del Casino, 11.

VENTAS

**AVISO** LOS precios suben pero... El Canadá los baja.

**VENDO** fincas rústicas y urbanas. Antelo (colegiado). Acera del Casino, 11. Teléfono 2128.

ANUNCIOS POR PALABRAS  
CUPON PRO CIEGOS

**CASA**, vendo en Almería, en ruinas, solar 741 metros cuadrados, céntrico. Precio, 275.000 ptas. Moral Vilchez (colegiado). Puento, 2. Tfno. 2244.

**VENDEMOS** hermoso y amplio chalet, dos plantas, dentro de Granada. Antelo (colegiado). PUBLISOL. Acera del Casino, 11.

**RADIOGRAMOLA** microsuro, estilo italiano, precio bajo, admitiría radios. Navas, 32 (portaria).

**MAQUINAS** géneros de junto, último modelo Yaguard, todos los tipos, rematadoras. Casa Victoria, Hospital Peregrinos, 5. Tfno. 7750.

**VENDO** rubia 9 plazas, servicio público o cambiaria por pensión. PUBLISOL. Acera del Casino.

**RADIO TECNICO**: Accesorios a precios sin competencia y extenso surtido. Molinero Radio, Pino, Teléfono 1661.

**AVISO**: ¡El mejor cortador para todos los tiempos! En «El Canadá».

**Vendemos** huerto solar con tiquo con abundantes materiales para construcción. Sitio céntrico, maravillosas vistas. Informes: ANTELO (colegiado).

Oficinas PUBLISOL. Acera del Casino, 11. Teléfonos 2128 y 7693.

**VENDO** dos jarrones porcelana antiguo. Razón: Antelo. Tfno. 1.

**MAQUINAS** cine sonoro, alquiler o venta dos. Teléfono 1661. Carril San Agustín, 8.

**MOTO DERBI** 98 muy buen estado, barata. Lube 125, impecable, económica. Iresa 200-4 velocidades, seminueva, muy barata. Colera 125 motor Villiers, pocos kilómetros. Iso, impecable buen precio. Razón: plaza de los Campos «Taller Derbi».

COMERCIALES...

La novedad del día, **MULTIDIFUSOR SATELITE** Patentado. Sólo vale 250 pesetas. Pídanlo a: MOLINERO - RADIO. Santa Escolástica, 7, y Pino, 2.

**REGISTRO** MARCAS, ROTULOS, ETC. **HELIODORO GARCIA** Agente de la Propiedad I. PUBLISOL. ACERA DEL CASINO, 11. 1.

**MAROTO**, Derbi en sus diferentes tipos y cubicales y Motocarras en sus tres modelos.

VARICES



**MEDIAS DE GOMA INVISIBLES SIN COSTURA**

Presión uniforme, gran comodidad.

**TOBILLERAS Y RODILLERAS**

tan surtido en calidades y precios. Escribanos.

**BAZAR RAYOS X** Acera del Casino, 7 y 9. Granada

**Sorteo 868 DEAYER**

**Hummel** **AERO GENERADOR ELECTRICO** Para **ELECTRICIDAD EN EL CAMPO**

Distribuidor para **GRANADA, JAEN y provincia:** **Félix Sánchez Alascio** Carretera Sierra, 8-G-4.º A. GRANADA. Pl. Generalísimo, 9. SOLERA (JAEN)

**SE vende** equipo sonoro con dos máquinas y todos sus accesorios, con su cabina completa, nuevo, cinco meses de uso y butacas. Razón: PUBLISOL.

**CAFETERIA BIARRITZ** Gran terraza. Heladería propia. Comandante Valdés, 2. Teléfono 3756.

**ANUNCIESE EN PATRIA**

**COMERCIALES...** La novedad del día, **MULTIDIFUSOR SATELITE** Patentado. Sólo vale 250 pesetas. Pídanlo a: MOLINERO - RADIO. Santa Escolástica, 7, y Pino, 2.

**REGISTRO** MARCAS, ROTULOS, ETC. **HELIODORO GARCIA** Agente de la Propiedad I. PUBLISOL. ACERA DEL CASINO, 11. 1.

**MAROTO**, Derbi en sus diferentes tipos y cubicales y Motocarras en sus tres modelos.

**MAROTO**. Les ofrece accesorios y repuestos en general y un especial surtido en parabrillas en sus diferentes modelos, para toda clase de motos. Carrera del Genil, 4. Tf. 5343.

EDUCACION NACIONAL

FACULTAD DE DERECHO

**Exámenes.**—Se pone en conocimiento de todos los alumnos de esta Facultad, que los exámenes en la presente convocatoria tendrán lugar en las fechas siguientes:

Alumnos oficiales, los días y horas fijados en el tablón de anuncios de la Facultad, para cada asignatura.

Alumnos libres, del 1 al 15 de junio próximo, los días y horas fijados para cada asignatura o los que se fijen en las correspondientes convocatorias de oficiales y libres.

F. E. T. y de las J. O. N. S.

**Becas.**—En la oficina de este Sindicato se encuentran a disposición de quien pudiera interesarle la convocatoria de las becas "Matías Montero" y "Ramiro Ledesma", para preparación de oposiciones a cátedras de Universidad o centros de enseñanza superior y preparación de cátedras de Institutos de Enseñanza Media, Escuelas del Magisterio, Escuelas de Comercio y Escuelas técnicas de grado medio, respectivamente. Dichas becas se convocan a través de la Comisaría de Protección Escolar.

AUXILIO SOCIAL

**Reparto de emblemas.**—Para conocimiento de los industriales de esta capital se hace saber que a partir de mañana, día 16, se procede en esta Delegación provincial de Auxilio Social al reparto de los emblemas de la próxima estación.

Se recuerda a los que tengan a rasos han de hacerlos efectivos al propio tiempo que retira la corriente.

ORGANIZACION SINDICAL

DELEGACION PROVINCIAL DE SINDICATOS

**Subasta de material automovil.**—Se pone en conocimiento de los posibles interesados que en la secretaría provincial de esta C. N. S. se encuentra el pliego de condiciones por el que ha de regirse la subasta de material automovil que se celebrará el próximo día 1.º de junio, en la Delegación Nacional de Sindicatos, en Madrid y la relación de dicho material.

«EDUCACION Y DESCANSO»

**Cine con descuento.**—En todas las funciones que se celebren hoy en el cine Alcaicería, disfrutaran los afiliados a Educación y Descanso el descuento de costumbre, pudiendo retirar los tickets de la conserjería mediante la presentación del carnet de la Obra al corriente de pago.

**Una sinfonía colorista de flores y colgaduras, de altares y de custodias, y de muchos españoles serán perfil, en el Congreso Eucarístico, de tres virtudes esenciales: fe, amor, generosidad.**

**Excma. Diputación provincial GRANADA**

**SECRETARIA GENERAL** **Negociado de personal CONVOCATORIA**

Por la presente se convoca la provisión en propiedad de tres plazas de Capellanes de la Beneficencia provincial, dotadas con el sueldo anual de 15.000 pesetas, más quinquenios, dos pagas extraordinarias y plus de carestía de vida de 2.000 pesetas anuales. Podrán concurrir los que tengan cumplidos 21 años, sin exceder de 45, que obtengan el placet del Ordinario de la Diócesis o Archidiócesis a que pertenezcan, debiendo presentar la documentación que se especifica en la convocatoria íntegra, que se hace público en el «Boletín Oficial» de esta provincia y en el tablón de anuncios de esta Corporación.

El plazo para concurrir es de treinta días hábiles a contar del último de los anuncios oficiales, conforme establece el artículo 22 del reglamento de funcionarios de Administración Local.

Lo que se hace público para general conocimiento y cumplimiento del citado precepto.

**MAROTO** motos usadas en diferentes tipos a buen precio. Razón: plaza de los Campos, taller Derbi.

VARIOS

**CABALLERO!** Sólo una casa le garantiza calidad y perfecta confección. Sastrería El CANADA.

Miércoles, 15 SANTORAL SAN ISIDRO, LABRADOR

VIDA RELIGIOSA

El jubileo circulará en la ermita de San Isidro. La vigilia de esta noche de la Adoración Nocturna correspondiente al turno decimoquinto. «Nuestra Señora del Carmen».

EL TIEMPO

El Servicio Meteorológico Nacional informa que durante el día el tiempo ha sido, en general, bueno en toda España, con excepción de la cuenca del Duero, donde se han registrado tormentas o chubascos durante la tarde. Ha habido un aumento notable de la temperatura.

Anuncia la formación de nieblas matinales en Galicia y en la vertiente cantábrica; formación de nubes de evolución diurna en el centro, con probables chubascos o tormentas aisladas sobre las montañas durante la tarde. Continuará el buen tiempo en el resto de la Península.

Temperaturas extremas de España: La máxima ha sido de veintinueve

Hasta el próximo sábado estarán de guardia las siguientes farmacias del turno segundo:

Don Manuel Martínez Brocal, Navas, 19; don Antonio Fortis Lara, Acera de Darro, 2; don Antonio Ortiz de Saracho, Gran Vía, 11; don José Rosales Pérez, Zacatín, 2; don Otilio Molina Galiano, plaza de los Lobos, número 2; doña Estrella Hidalgo Hidalgo, Carrera de Darro, 39; don José

Tres heridos en un accidente motorista

UNO DE ELLOS FUE POR AYUDAR A LOS DOS QUE HABIAN CAIDO

En el hospital de San Juan de Dios fué asistido ayer Bartolomé Molero Muñoz, de 24 años de edad, mecánico, con domicilio en San Juan de los Reyes, 57, de contusión abdominal y en cresta ilíaca derecha, erosiones en las piernas y cara. Menos grave.

—En el mismo Centro se le prestó asistencia a Juan Medina Veloso, de 26 años, mecánico, con el mismo domicilio que el anterior. Presentaba contusiones y erosiones en la cara, menos grave.

Ambos sufrieron una caída de la motocicleta en que iban subidos.

También se prestó asistencia en el hospital de San Juan de Dios a Juan Ángel Gómez del Real, de 23 años de edad, estudiante, con domicilio en Alcaicería, 3, quien presentaba contusiones y erosiones en las manos y cara, esguince en el pie derecho. Leve.

Tropezó y cayó cuando iba corriendo para auxiliar a los anteriores.

CAIDA DE UN CICLISTA

Antonio Medina García, de 26 años de edad, vecino de Pullanillas, fué asistido en el hospital provincial de fractura en la clavícula derecha y herida contusa en la mano izquierda. Menos grave. Se cayó de la bicicleta en el camino de Jun.

AGUA

A las tres y media de la tarde, los bomberos tuvieron que acudir a extinguir el fuego de la calle Cedrán, casa propiedad de don Francisco Atienza para desaguar los bajos del inmueble que se habían inundado a causa de la obstrucción del darro general.

MAS AGUA

A las diez y media de la noche fué requerido el servicio de Bomberos para que acudiese a la calle Solarillo de Gracia, 12 y 14, donde el dormitorio del primer piso, habitado por don Antonio Urquiza, se estaba inundando de agua. En el piso superior se habían dejado el

EL OBSERVATORIO DE CARTUJA

El Observatorio de Cartuja facilitó ayer tarde el siguiente boletín meteorológico: Temperatura máxima, veinticinco grados con siete décimas a las cuatro y diez minutos de la tarde; mínima, diez grados con seis décimas a las cinco y cuarenta minutos de la mañana. Presión, 901,4 milibares. Recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 120 kilómetros; dominante, Suroeste. Sale el sol a las seis y siete minutos de la mañana y se pone a las ocho y dieciséis minutos de la tarde.

grados en Badajoz, Córdoba y Sevilla, y la mínima, de seis, en Avila.

FARMACIAS DE GUARDIA

Salenz de Buruaga, avenida del Doctor Olóriz, y doña Elisa Romero Montes, cuesta del Pescado, 17.

Farmacias de guardia desde las once de la noche.—Desde las once de la noche hasta las diez de la mañana, estarán de guardia las farmacias de don José Vigaray Benavides, Reyes Católicos, 29, y la de don Fernando Perán Torres, Martínez de la Rosa, 5 (Puente del Cristiano).

Alcaicería. Cientos en ella a ofrendar, en el mejor de los de sus negocios, do, una sorpresa competirá con los días abren propio tiempo, de ellos, porqu gados están r ilusión artesana colchas y mar rados, hierros, los arquitos añ fuchada a fac miento eleganc se en lo anda

En otras cas ban ayer trab la decoración donos los balc ma de geranio puestas a da congresistas, lo más intimo ludarles cordia recuerdo que sea intenso y cas que ext primavera tr ncentes o pá

Si. Granada, clal, lanza, do torres campan de sus jardine digio de las ro milagrosas im y adematario sitantes perci y palpable, arrebatoado pe sas elevadas de Granada, y gracia de s en una incom

grifo abierto y sus moradores estaban en la calle. Los bomberos sacaron el agua, evitando el peligro de que se reblandeciera el entabacado.

ATROPELLADO

El pequeño de seis años, Francisco Barrios Castillo, vecino de Almudécar, fué atropellado por un coche en el Triunfo. En el hospital provincial la apreciaron erosiones y contusiones en la pierna izquierda.

CAIDA

Rafaela Leyva Caballero, de 55 años de edad, vecina de Montefrío, fué asistida en el hospital provincial de fractura abierta en la tibia. Grave. Le prestó asistencia el doctor Baca.

SE ASUSTO

Susana Martínez Pérez, de 49 años, vecina de Haza Grande, vendedora, fué asistida en el hospital de San Juan de Dios de contusiones y erosiones en la cara, heridas contusas en otras partes del cuerpo y contusión hipogástrica. Reservado. Se cayó cuando llevaba un cubo de agua al asustarse de una caballería.

ARTE

EXHIBICION DE ESTAMPAS GRANADINAS, EN EL CENTRO ARTISTICO

Durante los días de celebración del IV Congreso eucarístico, se exhibirán en la sala de exposiciones de esta sociedad una colección de «estampas granadinas», oleos, acuarelas y dibujos de Jorge Apperley, el ilustre pintor inglés que con tanto éxito presentó la exposición de sus obras recientemente clausurada.

El día 20, en la misma sala se inaugurará el V salón de arte juvenil, del Frente de Juventudes, meritoria colección de pintura, escultura y dibujos. Esta exposición continuará abierta al público hasta el día 30 del presente mes de mayo, festividad de San Fernando, patron de dicha Organización Juvenil, en que será clausurada.

EXPOSICION PROVINCIAL DE PINTURA PARA ARTISTAS NOVELES, ORGANIZADA POR «EDUCACION Y DESCANSO»

Con motivo de las fiestas del Santísimo Corpus Christi, esta Obra sindical «Educación y Descanso» organiza su XI Exposición provincial de pintura, que ha de tener lugar en los salones del Centro Artístico durante los días 19 al 30 de junio próximo, en la que pueden participar los artistas noveles de esta provincia, premiados o no en exposiciones nacionales o provinciales organizadas por esta Obra, concediéndose premios por separado a los premiados anteriormente, que expondrán sus obras también en las salas independientes.

Hay establecidos importantes premios para las dos categorías.

La entrega de obras puede hacerse en esta secretaría, Rerogidas, 9, a partir de esta fecha, expirando el plazo el día 10 del próximo junio, rogándose a los artistas que tengan en preparación algunos cuadros lo comuniquen a esta secretaría en las citadas fechas, a los efectos de que figuren en el catálogo.

Cerveza «EL AGUILA»

La marca de prestigio y máxima calidad

DEPOSITO EN GRANADA:

Carretera Sierra Nevada, 4

Teléfono 8265

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 10, teléfonos 2593-2595; en Empresa Anunciadora «PUBLISOL», Acera del Casino, 11, teléfono 2128, y en agencia de Publicidad «Alas», Boteros, 1, teléfono 6790.

HOY

24

**GRANADA.** sabido alqu nal hermosura. la trascendencia fates que hoy s giosamente, se en Custodio ofrendar toda comparable, l te para realiz Eucarístico.

Nunca estuvo te, tan hecha parecía un tant cipitándose dem todas las posi artístico. Pero comenzó a ren gozosamente su empezó a prob por las fachada prueba, y tam sación meridion tente Hoy, y c das, contemplar cinos por acio ascados, como en un forcejo añadir una y popular, de inv asombrará por nunca se pier gusto.

Ayer emocio Alcaicería. Cientos en ella a ofrendar, en el mejor de los de sus negocios, do, una sorpresa competirá con los días abren propio tiempo, de ellos, porqu gados están r ilusión artesana colchas y mar rados, hierros, los arquitos añ fuchada a fac miento eleganc se en lo anda

En otras cas ban ayer trab la decoración donos los balc ma de geranio puestas a da congresistas, lo más intimo ludarles cordia recuerdo que sea intenso y cas que ext primavera tr ncentes o pá

Si. Granada, clal, lanza, do torres campan de sus jardine digio de las ro milagrosas im y adematario sitantes perci y palpable, arrebatoado pe sas elevadas de Granada, y gracia de s en una incom

grifo abierto y sus moradores estaban en la calle. Los bomberos sacaron el agua, evitando el peligro de que se reblandeciera el entabacado.

ATROPELLADO

El pequeño de seis años, Francisco Barrios Castillo, vecino de Almudécar, fué atropellado por un coche en el Triunfo. En el hospital provincial la apreciaron erosiones y contusiones en la pierna izquierda.

CAIDA

Rafaela Leyva Caballero, de 55 años de edad, vecina de Montefrío, fué asistida en el hospital provincial de fractura abierta en la tibia. Grave. Le prestó asistencia el doctor Baca.

SE ASUSTO

Susana Martínez Pérez, de 49 años, vecina de Haza Grande, vendedora, fué asistida en el hospital de San Juan de Dios de contusiones y erosiones en la cara, heridas contusas en otras partes del cuerpo y contusión hipogástrica. Reservado. Se cayó cuando llevaba un cubo de agua al asustarse de una caballería.

ARTE

EXHIBICION DE ESTAMPAS GRANADINAS, EN EL CENTRO ARTISTICO

Durante los días de celebración del IV Congreso eucarístico, se exhibirán en la sala de exposiciones de esta sociedad una colección de «estampas granadinas», oleos, acuarelas y dibujos de Jorge Apperley, el ilustre pintor inglés que con tanto éxito presentó la exposición de sus obras recientemente clausurada.

El día 20, en la misma sala se inaugurará el V salón de arte juvenil, del Frente de Juventudes, meritoria colección de pintura, escultura y dibujos. Esta exposición continuará abierta al público hasta el día 30 del presente mes de mayo, festividad de San Fernando, patron de dicha Organización Juvenil, en que será clausurada.

Estudiante: za de fa que exiji personal VINCI



# 24 HORAS

CIUDAD ALTAR

A LA ESCUCHA DE LA VOZ

GRANADA, en breves horas, ha sabido alquitar su ya tradicional hermosura. Granada comprendió la trascendencia de las jornadas triunfales que hoy se inician y así, prodigiosamente, se nos está transformando en Custodia valiosísima que ha de ofrendar toda su gracia de ciudad incomparable, humilde y fervorosamente para realizar la grandeza de Jesús Eucarístico.

Nunca estuvo la ciudad tan radiante, tan hecha flor. Hace unos días parecía un tanto adormecida, no precipitándose demasiado en aparecer con todas las posibilidades de su espíritu artístico. Pero llegada la hora justa, comenzó a removerse inquieta, abrió gozosamente sus balcones y ventanas, empezó a probarse trapitos y cobres por las fachadas y el resultado de esta prueba, y también de esta improvisación meridional, quedará hoy patente. Hoy, y en las siguientes jornadas, contemplarán la pugna de los vecinos por acicalar sus muros —ya asados, como en las fiestas grandes—, en un forcejeo en el que cada cual añadirá una y otra nota de belleza popular, de inventiva decorativa que asombrará por un barroquismo en que nunca se pierde la línea del buen gusto.

Ayer emocionaba el pasar por la Alcaicería. Cada uno de los comerciantes en ella establecidos se preparó a ofrendar, en homenaje al Santísimo, lo mejor de lo que forma el rico tesoro de sus negocios. Vimos, de este modo, una sorprendente exposición que competirá con los certámenes que estos días abren sus puertas y que, al propio tiempo, es una prolongación de ellos, porque todos los objetos colgados están realizados con ardiente ilusión artesana. Se colgaron faroles, colchas y mantoncillos, platos decorados, hierros, faroles, todo ello entre los arquitos árabes de escayola, o de fachada a fachada, en un abigarramiento elegante que sólo puede darse en lo andaluz auténtico.

En otras calles ya se contemplaban ayer trabajos preparatorios para la decoración de fachadas, ofreciéndonos los balcones una florecida gama de geranios, como famelitos dispuestos a dar la bienvenida a los congresistas, expresándoles que todo lo más íntimo de Granada salía a saludarlos cordialmente, deseando que el recuerdo que de nosotros se lleven sea intenso y lindo como una flor de esas que extienden, estos días de primavera triunfal, sus corolas llamantes o pálidas, entre las rejillas.

Si, Granada, en esta jornada inicial, lanza, desde los ángulos de sus torres campaneras, desde los parterres de sus jardines en que florece el prodigio de las rosas, desde el pie de sus milagrosas imágenes, un gesto alegre y acanatorio que todos nuestros visitantes percibirán, porque es claro y palpable, surgido entre músicas, arrebatado perfume, oraciones jubilosas elevadas por todas las esquinas de Granada, transformada, por obra y gracia de su catolicismo fervoroso, en una incomparable ciudad-altar.

## TORERO Y TELECOMUNICACION

Las oficinas que la Empresa de Toros tiene instaladas en la plaza de Gamboa, se van a habilitar para la imposición de telegramas durante los días del Congreso.

Un aficionado, que se enteró de la noticia frente a la taquilla taurina, comentó extrañado:

—¡Cosas veredes! Ya nos habíamos incorporado al «cargot» taurino el chacer el teléfono. Y ahora...

—¿Qué pasará?

—Pues que se les dará posibilidad a los coletudos, con este cursillo, en sus propias oficinas, a que practiquen «el telégrafo».

ESTUDIANTE: El Seguro Escolar te protege contra el fallecimiento del cabeza de familia, la ruina, el accidente escolar, la tuberculosis pulmonar que exija hospitalización, y concede préstamos al graduado. Infórmate personalmente o por escrito en la MUTUALIDAD DEL SEGURO ESCOLAR DEL INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION.

SINTONICE MAÑANA, JUEVES, a las 10'15 de la mañana, el espacio «DESDE SU HOGAR A LA FAMA», en la Emisora Sindical LA VOZ DE GRANADA

12 ASPIRANTES A LA FAMA, 12

¡Un alarde de buen gusto...

¡Un torrente de voces femeniles...

¡Una emisión extraordinaria, que les brindan...

## LOS CATALANES

ALAS

ANOCHE se inauguró el nuevo local e instalaciones de «La Voz de Granada». Y como dato curioso, comprobamos que la radio se inauguró sin decir ni pío.

—Los pájaros no cantan en la muda, ni vosotros, por culpa de la mudanza—oímos que le decían a don Víctor López Ruiz.

—Sí. Es extraño que una radio se inaugure sin hablar, pero...

—¿Alguna imprevisión?

—Sí. Cuando anunciamos que hoy reanudaríamos nuestras emisiones no logramos predecir...

—¿Qué?

—La meteorología. No fuimos capaces de adivinar que llovería dos días consecutivos. Y como el levantar los altísimos postes de las antenas requiere un tiempo señalado, y fue imposible trabajar en ello durante los días lluviosos, pues sufrimos un desajuste de horarios.

—Que ya estará ajustado.

—En efecto. Mañana emitiremos a primera hora en prueba, y si todo marcha bien, por la noche «La Voz de Granada» se dejará sentir jubilosa.

—Y surgirá potente y briosa, por que ¡con el pasado descansillo!

¡PUEDE SER!

EN la calle de San José Baja, se han alineado durante los dos últimos días, centenares de cacharros inconcebibles, en dos colas para el reparto de petróleo. El espectáculo ha sido nada edificante, aunque los propietarios de las extrañas vasijas hayan intentado pasar el tiempo de manera divertida. Uno de los colistas contó el último chiste, relativo al cometa Pascuas.

—Alguien sostiene que ese astro no es un planeta ni una estrella fija. ¿No ves que tiene cola?

—¡Eso es tonto! Está demostrado que no es un planeta ni una estrella fija. ¿No ves que tiene cola?

—¡Ese es el único argumento? ¡No vale! ¡Puede ser un lucero con reparto de petróleo!

SERVICIO EFICAZ

DE repente el Palacio de Comunicaciones quedó a la vista del público casi por arte mágico. Con un golpe de efecto desapareció andamiaje, cañizo y valla, mostrándose el edificio al comentario urbano, que le fue favorable.

En un grupo, bajo los cercanos soportales, se charlaba de la celeridad con que se han realizado las últimas obras. Alguien dijo:

—Correos ha sabido demostrar a Granada que tiene magníficamente montado su servicio de urgencia.

APAGONCETE

DESDE primeras horas de la noche la Alcaicería, la calle de los Oficios y sus transversales, quedaron sumidas en total oscuridad. Así, los numerosos visitantes que transitaban después de cenar por lugares tan evocadores como la Capilla Real, se vieron desorientados ante las tinieblas presentadas ante ellos. En la Alcaicería se presentaban objetos suspendidos, un tanto fantasmagóricamente, sobre las cabezas de los paseantes.

Uno de ellos, preguntó:

—¿Cómo se entiende tal falta de alumbrado esta noche?

Y uno de los vecinos dió la más diplomática de las contestaciones:

—El Congreso comienza mañana, y se intenta ofrecer una sorpresa. Así, cuando luzca el sol, todos cuantos pasen por estas bellas calles se maravillarán de un espectáculo inédito que estuvo protegido hasta la mañana por un apagón feliz.

## El Jefe provincial del Movimiento dió cuenta al Consejo de su reciente visita al Caudillo

Ayer a la una de la tarde se reunió el Consejo provincial del Movimiento bajo la presidencia del Jefe provincial don Francisco Summers Ysern, asistiendo la mayoría de los delegados de servicios y consejeros provinciales. Leida por el secretario, don Santiago Cardell, el acta de la sesión anterior fué aprobada por unanimidad.

Seguidamente tomó posesión de su cargo de delegado provincial de Educación y Cultura, para el que ha sido nombrado por la superioridad a propuesta del Jefe provincial, don Antonio López Ruiz, quien prestó el juramento acostumbrado.

El Jefe provincial señor Summers Ysern informó a los consejeros de sus recientes viajes a Madrid, donde fué recibido por S. E. el Jefe del Estado y expuso la atención del Caudillo por los problemas de Granada: el enorme interés de S. E. por la gran manifestación religiosa que debe ser el IV Congreso Eucarístico Nacional y

## FRANCO MOSTRO SU INTERES POR LA RECONSTRUCCION DE ALBOLOTE Y ATARFE

El Movimiento colabora con todo entusiasmo en el esplendor del Congreso Eucarístico Nacional

su curiosidad por la evolución de las obras de reconstrucción en los pueblos de Albolote, Atarfe, Santa Fe y Peligros, que el año pasado sufrieron las consecuencias del terremoto. El Jefe provincial expresó su emoción y gratitud por el afecto manifestado por el Caudillo hacia Granada.

Luego se refirió el señor Summers Ysern al Congreso Eucarístico y dijo que el Movimiento ha participado en la organización de este magno homenaje nacional a Jesús Sacramentado, con la aportación

entusiasta de sus hombres y su colaboración de primera línea, como corporación inequívocamente católica, por precepto fundacional, y representativa de la política católica del Estado. Valoró el sentido de algunos de los actos más calificativos del Congreso, en los que la participación del Movimiento es especialmente característica, como el homenaje a la Eucaristía del mundo del trabajo, en el que la Organización sindical actúa en plano oriente, movilizándolo a los productores y a las empresas encuadradas en sus filas.

El subjefe provincial don Pedro Godoy Mirasol intervino para expresar al Jefe, en nombre del Consejo y de todo el Movimiento en la provincia, su más cordial y entusiasta felicitación por el primer aniversario de su mando en Granada. Dijo el señor Godoy que el Consejo no sólo felicitaba al señor Summers por el éxito conseguido a lo largo de un año de gestión fecunda, cuyo rastro puede advertirse en la capital y en la provincia; sino que se felicitaba a sí mismo, por la dirección ejemplar de su Jefe, por el sentido político de sus decisiones y por el ardiente granadinitismo con que el Jefe provincial había sabido compartir todas las aspiraciones de Granada.

El Jefe provincial agradeció la felicitación, manifestando que, como antiguo militante del Movimiento, estimaba especialmente el afecto de sus camaradas y apreciaba la cooperación que éstos le han dispensado para trabajar por Granada y su provincia, en cumplimiento de las órdenes y los estímulos del Jefe Nacional, Francisco Franco.

Finalmente el señor Summers Ysern impuso al consejero don Fernando López Nebrera la insignia de oro y brillantes del Frente de Juventudes, que la organización juvenil del Movimiento ha regalado al presidente de la Diputación como prenda de gratitud por el constante apoyo que éste le ha dispensado en sus tareas.

El señor López Nebrera agradeció la distinción en elocuentes palabras, en las que recordó su viejo afecto al Frente de Juventudes, que mandó en Granada como delegado provincial y su confianza en las nuevas generaciones, que son la reserva esperanzada del Movimiento y de España.

Por último, a propuesta del Jefe provincial, se acordó felicitar al Consejero nacional del Movimiento don Francisco Prieto Moreno, por su reciente designación como inspector nacional del ministerio de la Vivienda.

## EL CAPITAN GENERAL Y EL GOBERNADOR CIVIL VISITARON AL CARDENAL QUIROGA

Ayer, al mediodía, el Capitán general de la novena región, general Alvarez Serrano y el Gobernador civil señor Summers Ysern visitaron al Cardenal de Santiago, doctor Quiroga.

Dicha alta jerarquía de la Iglesia se hospeda, como se sabe, en el domicilio particular del alcalde, señor Sola.

¡EMPRESARIO! ¡TRABAJADOR!

En el número extraordinario del boletín «Trabajos», editado por la Delegación provincial de Sindicatos, aparecen recogidas las recientes modificaciones a la Reglamentación Nacional de Trabajo. Solicítalo de tu Sindicato.

## NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA

Clases pasivas.—Relación de las ordenes de pago para pensionistas de clases pasivas del Estado recibidas en esta Delegación de Hacienda.

Doña María de los Dolores Casado Moreno y doña Carmen Quirós Fernández, Montepío militar; don Pedro García Moreno, retirados-cruces, y doña Trinidad Clavero Morales, dote.

A. LAGO MEDICO DENTISTA Gran Vía, 3. De 10 a 2.

Para el supremo Establecimiento El supremo título

EN ESTAS FECHAS, DE INEFABLE GOZO ESPIRITUAL, LUZ. CA EL TRAJE O VESTIDO MAS ELEGANTES.

ESTA CASA LE OFRECE SIEMPRE el género de calidad en consonancia con la moda...

Tejidos La Santa Cruz MESONES 38 y 40

## SE CELEBRO LA SOLEMNE APERTURA DEL CONGRESO DE LA ORDEN SEGLAR DOMINICANA

Presidió el acto monseñor Teodoro Labrador, Arzobispo de China

Ayer tarde, tuvo lugar en el Convento de Santa Cruz la Real de PP. Dominicos la solemne apertura del Congreso de la Tercera Orden Seglar de Santo Domingo, en conexión con el Congreso Eucarístico Nacional.

Después de un breve acto piadoso, en el que se invocó la asistencia del Espíritu Santo con el canto del «Vení, Creator», los numerosos congresistas pasaron al salón de actos del Convento, en donde se procedió a la apertura del Congreso.

En la presidencia se encontraba monseñor Teodoro Labrador, O. P., Arzobispo de Foochow (China), acompañado del P. Provincial de los Dominicos, Fr. Alejandro Fernández Guillón, y del P. Prior del Convento de Santa Cruz la Real, Fr. Julián Fernández, así como de ilustres miembros de la Orden Seglar de Santo Domingo.

Comenzó haciendo uso de la palabra el Prior de la Hermandad de Granada, señor don José Gómez Sánchez-Reina, quien después de agradecer la presencia de tantos asistentes y de señalar los motivos del Congreso, entonó un encendido canto a Granada, invitando a los congresistas a gustar, no solo sus bellezas naturales, sino sobre todo, sus puras esencias espirituales, transidas de amor eucarístico.

En nombre de la Junta técnica nacional de la Tercera Orden Seglar de Santo Domingo en España, habló el presidente de la misma, señor Laveaga, quien después de saludar a los congresistas, hizo votos por el feliz éxito del Congreso, evocando los frutos con-

seguidos en los anteriores de Valencia, Fátima y Barcelona.

Finalmente, el P. Provincial declaró abierto oficialmente el Congreso de la Orden Seglar de Santo Domingo, invitando a una estrecha colaboración.

Los congresistas pertenecen principalmente a las Hermandades de Andalucía, aunque también se hallan presentes grupos de numerosas Hermandades de toda España.

En días sucesivos se desarrollarán interesantes sesiones de estudio y otros actos, entre los cuales destacamos la Exposición de Arte religioso, organizada en el camarín de la Virgen del Rosario, que fué también inaugurada ayer, y la representación, en el patio del Convento de los Padres Dominicos, del drama «Fr. Luis de Granada», original del señor Gómez Sánchez-Reina.

farmacias de GUARDIA HASTA LAS 12

FARMACIA BROCAL NAVAS, 19 Telf. 2888

Farmacia FORTIS Puerta Real, 10 Teléfono 1698

ANUNCIESE EN ESTA SECCION



# Hoy será clausurada la XII Asamblea nacional de Cáritas

A LAS DOCE, EN EL TEATRO ISABEL LA CATOLICA

Los actos de ayer fueron presididos por el Arzobispo de Santiago, doctor Quiroga Palacios

Continuando sus tareas, los asambleístas asistieron a la meditación dirigida por el Obispo de Almería, doctor Tabera, y a la misa oficiada por monseñor Baldelli, presidente de la C.I.C.C. y de la Pontificia Obra de Asistencia. Asistieron veinte consultores, veintiseis directores diocesanos y cien asambleístas. Están representadas dieciséis diócesis y cuarenta y ocho asistencias.

## SESION DE LA MAÑANA

Los actos de ayer estuvieron presididos por el presidente de la Comisión episcopal de Caridad, Excmo. señor Cardenal-Arce, doctor don Fernando Quiroga Palacios, Obispo de Almería y Segorbe, monseñor Fernando Baldelli, presidente de la Pontificia Obra de Asistencia, monseñor Bayar y el doctor Giuseppe Altini, director del Instituto O.N.A.I.M.O. de Asistencia Social de Italia.

El director de Cáritas nacional, señor García Valcarlos, estudió la función de las Cáritas en el Servicio Social, señalando como en la hora actual la misión de Cáritas sobrepasa una acción puramente benéfica, para invadir el estudio de los problemas sociales. Estudio que ha de hacerse en una íntima colaboración sincera y leal por las autoridades estatales provinciales y municipales y tras el mismo proponer sugerencias y soluciones.

El señor don Giuseppe Altini expuso de una manera clara y concisa el tema "Organización de los centros parroquiales diocesanos y regionales del Servicio Social en las Cáritas", dando a conocer la estructura de los centros sociales en su triple aspecto regional, diocesano y parroquial.

El doctor Altini es una de las personas que más ha trabajado en esta cuestión en Italia. Su dedicación hacia nosotros le ha llevado a exponer la conferencia en castellano cuando el desahogo de nuestra lengua.

Al final de la sesión de la mañana, el Excmo. señor Cardenal-Arce, Obispo de Santiago después de saludar a los asambleístas manifestó que trata a ella su entusiasmo personal como presidente de la Comisión, pero que además trata algo de mucho más valor: la sangre de un último colaborador muerto en acto de servicio y que el espíritu sea el grano fecundo que sin duda alguna dará fruto positivo, por lo que espera que esta Asamblea regada con la sangre de un amante de la Caridad fecunde en realidades.

Añadió que como representante de la Iglesia espera la torrentera de agua emanada de las conclusiones de esta Asamblea porque la Iglesia tiene ante sí el deber de llegar a todas las puertas e introducir el bálsamo de la Caridad sin detenerse por nada.

Terminó diciendo que la Iglesia está con Cáritas nacional sin que esta precise aliento ni impulso puesto que lo posee en grado sumo, entusiasmo que no es más que el endiosamiento y actuación por los caminos que Dios quiera trazar hasta llegar a la meta que en este caso es el corazón de Dios.

Diversas conclusiones se reunieron para concretar las conclusiones respecto a las diversas ponencias desarrolladas durante la Asamblea.

## LA REUNION DE LA TARDE

Por la tarde, a las tres y media, la directora de la revista "Cáritas", señorita Alicia Maté, expuso la importancia de la Prensa en relación con la formación en orden a la Caridad e hizo un estudio detallado de los proyectos sobre Prensa y radio, despertando un gran interés en los asambleístas, que rogaron una reunión para concretar todos estos puntos.

El subdirector de Cáritas, don Manuel Lagares Bernal, informó sobre ayuda social americana, interviniendo posteriormente en la misma representantes de diversas Cáritas diocesanas.

## BENDICION DE LA GRANJA "SAN RAFAEL"

A las seis de la tarde los asambleístas se dirigieron a la granja "San Rafael", organizada por Cáritas diocesana de Granada en beneficio de los necesitados. Tras unas palabras del director de Cáritas diocesana explicando la significación de esta obra social, fue bendecida por el señor Arzobispo de Granada, doctor Rafael García y García de Castro, asistido por don Angel Guevara y don Cristóbal Romero, y asistiendo asimismo los señores Obispos de Almería y Segorbe. Los asambleístas quedaron altamente satisfechos de esta excelente obra, interesando diversas diócesis datos sobre la misma.

Más tarde los asambleístas marcharon a recorrer las escuelas del Ave María y otros lugares de nuestra ciudad.

## COMISION DE PROGRAMAS DE INTERCARITAS

La Comisión de programas de Intercaritas se reunió por la mañana y por

la tarde, habiendo tratado de la colección de textos bíblicos pontificios y de Santos Padres sobre la Caridad, habiendo presentado España la colección bíblica del Nuevo Testamento. Francia prepara la documentación pontificia sobre Caridad y la "Pontificia Opera de Assistenza" está elaborando un manual de obras de Caridad.

Los treinta y cuatro sacerdotes que asisten a la Asamblea, reunidos, trataron sobre la formación espiritual de los colaboradores de Cáritas preparando y elaborando proyectos de gran eficacia para el porvenir.

## ACTOS PARA EL-MIERCOLES DIA 15

A las nueve de la mañana, misa en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, oficiada por el Excmo. Cardenal-Arce Obispo de Santiago.

A las doce, solemne sesión de clausura en el teatro Isabel la Católica, en el que se darán las consignas del apostolado de Caridad en la hora presente y al que se invita a todos los católicos.

## HOY, FESTIVIDAD DE SAN ISIDRO LABRADOR

A las once, función religiosa en la ermita de su advocación

Esta mañana, a las once, en la ermita de San Isidro Labrador, y con motivo de la fiesta de su Titular, tendrá lugar una gran función religiosa, organizada por su Hermandad, Cuerno de señoras y Camareras, Hijas de María, Clan Obrero de San Isidro con la cooperación de la Cámara Oficial Sindical Agraria y Hermandad sindical de Labradores y Ganaderos.

El sermón estará a cargo del reverendo Padre Alfredo Fernández Arana, de la Universidad Teológica de Cartuja.

Terminada la solemne misa, la Hermandad de la Ciudad y el Campo hará su tradicional ofrenda de frutos al Santo y acto seguido, se celebrará una solemne procesión eucarística y bendición de los campos con el Santísimo.

Durante la mañana se hará una reparto de pan a los pobres.

## ASAMBLEA REGIONAL DE LAS MARIAS

La Asamblea regional de las Marias de los Sagrados Calvarios se celebrará en nuestra ciudad durante los días 17 y 18, coincidiendo con los actos del Congreso Eucarístico. Los actos comenzarán el 17, a las ocho de la mañana, con misa de comunión en la Capilla Real, oficiada por el señor obispo de Huelva. Por la noche, a las ocho, ejercicio eucarístico en la basílica de las Angustias.

El día 18, el señor obispo de Palencia oficiará la misa de comunión en la Capilla Real y la Asamblea será clausurada con una Hora Santa en la basílica de San Juan de Dios.

Las ponencias se desarrollarán en la Universidad.

## CUMPLIMIENTO PASCUAL EN LA PRISION PROVINCIAL

Ayer, previa una celosa preparación, llevada a cabo por los RR. PP. Ulpiano López y Salvador López Azpilarte, S. J., y el capellán de la Prisión, don Manuel Villanueva Senés, tuvo lugar el acto solemne de la comunión pascual de los reclusos de la Prisión provincial.

Presidió el acto el inspector regional de esta Zona, don Nicanor Orive Murguía; director, don Ldefonso Chaves Guarino, y Junta de régimen y administración. Ofició la santa misa el Vicario general de la diócesis, monseñor don Paulino Cobo, por delegación de S. E. Rvdma., acercándose a la sagrada mesa el inspector regional, director, componentes de la Junta de régimen y administración, plantilla de funcionarios y casi la totalidad de la población reclusa.

El acto fué emotivo y brillantísimo, realizado con cantos y motetes a cargo del orfeón de la Prisión reforzado por la «Schola Cantorum» del Seminario Mayor de San Torcuato.

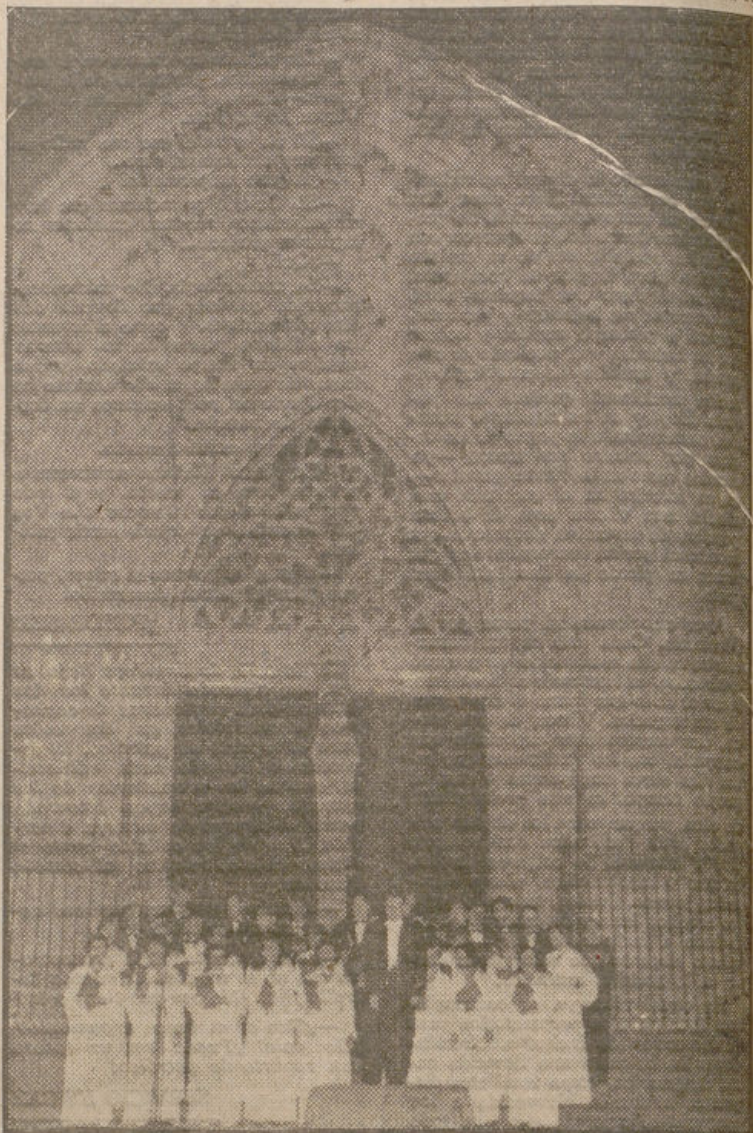
El Padre Ulpiano, durante el santo sacrificio de la misa, dirigió un pladoso fervor y a la terminación de la ceremonia religiosa, el Vicario general pronunció una sentida plática.

Se dió a la población reclusa un extraordinario desayuno, servido por los seminaristas que con gran entusiasmo vienen cooperando en su labor de apostolado con el capellán de la Prisión.

Como los Congresillos locales son preparación para el Congreso Nacional, así éste para el Internacional, y todo en último término para la gloria infinita de Cristo que está en el seno del Padre. Nuestros esfuerzos parecidos han de ser como escalones que nos vayan llevando hasta la cumbre, donde está Jesucristo Sacramentado en su custodia de siglos, derramando torrentes de gracias sobre todos los fieles.

## Tres conciertos de la Capilla Clásica Polifónica

DURANTE LOS DIAS 16, 17 Y 18, EN LA IGLESIA DE SAN JERONIMO, A LAS OCHO



La Capilla Clásica Polifónica.

Durante los días 16, 17 y 18, a las ocho de la tarde, se celebrarán en la iglesia de San Jerónimo tres conciertos, organizados por la Universidad a través de la Cátedra «Manuel de Falla», con motivo del IV Congreso Eucarístico Nacional, a cargo de la Capilla Clásica Polifónica del Fomento de las Artes Decorativas de Barcelona, que interpretará los siguientes programas:

Día 16. — I. «Ave Marias», de T. L. de

Victoria; «O magnum misterium», de T. L. Victoria; «Cruxifixus», de A. Lotti; «Sacris solemnis», de C. Casciolini; «O admirable Sacramento», anónimo; «Ave verum», de W. A. Mozart, y «In Coena Domini», de F. Pérez Dolz.

Jesús: Pedro Ribó, barítono.

II.— Fragmentos de la «Pasión de Nuestro Señor Jesucristo», según el Evangelio de San Mateo, de J. S. Bach.

Sopranos: P. Gómez, Merz; sopranos: G. Gombau, Tenor: J. María Caffarel, Evangelista: R. Casajuana. Jesús: P. Ribó, Judas: R. Castillo. Piano: M. Blasco, Violín: E. Ribó.

Día 17. — I. Polifonía Antigua (siglo XVI). «Dadme Albricias, Hijos D'Eva» y «Din-di-rin-din», anónimos; «Daquel Pastos de la Sierra», «Morenica dame un beso» y «De los álamos vengo madre», de J. Vázquez; «Con tal dulzura me matais», de J. Mauduit; «Dunque amate reliquie», de C. Monteverdi; y «O Villanella» y «O La, O che buen echo», de O. Lassus.

II.— Polifonía romántica: «Entlich Mit Mir», «Es fiel ain reif», «Auf them Grab», «Mellied», «Die Nachtigall», «Im Grunen», «Abschied Von Walde», «Lerchengesang» y «Hymne», de F. Mendelssohn.

Soprano solista: Pilar Tello. Piano: María Blanco.

III.— Polifonía moderna: «Triste estaba el Rey David», de J. Rodrigo; «La Canción Pallada», de E. Ribó; «Trois chansons», de M. Ravel y «Romance», de C. Debussy.

Día 18. — I. «Ave Marias», de T. L. Victoria; «Puer Natus», de A. Morales; «Inter Vestitulum», de F. Cehalosi; «Ponete Mesus», de T. L. de Victoria; «O Admirable Sacramento», anónimo; «Tibi Laus», de O. Lassus; «Cruxifixus», de A. Lotti; «Tenebrae Factae Sunt», de M. Haydn; «Ave Verum» de C. Saint-Saens y «Veni Sancte Spiritus», de Schicht.

II.— «Cantata núm. 144» y «Cantata número 145», de J. S. Bach.

Solistas: Agustina Turullols y María A. Serra, sopranos. Carmen Gombau, mezzosoprano. José María Caffarel, tenor. Pedro Ribó, barítono. Piano, María Blanco. Violín, Enrique Ribó.

Las localidades se encuentran a disposición del público en el Secretariado de Publicaciones intercambio científico y extensión universitario (edificio central de la Universidad).

Esta agrupación coral, que dirige el maestro Enrique Ribó, se constituyó en el año 1940. Su objetivo, bien determinado era el divulgar la buena música coral de los antiguos maestros nacionales y extranjeros, que era escasamente conocida de nuestros públicos, a pesar de sus bellezas, y dedicando también su atención a las creaciones de los mejores compositores clásicos y modernos. Toda la crítica es unánime en sus elogios, hasta verse considerada como uno de los mejores conjuntos nacionales y extranjeros de su especialidad. Esta consideración se ha visto recientemente corroborada al lograr la Capilla Clásica Polifónica la clasificación de primer premio en el Concurso internacional de Coros Mixtos, celebrado en Hilversum (Holanda) en mayo de 1955, en el que participaron sesenta corales de casi todas las naciones europeas.

## Caja General de Ahorros y Monte de Piedad

DE

GRANADA

BAJO EL PROTECTORADO DEL ESTADO

## AHORROS

## CREDITO

Saldo de Ahorro en 31 de Diciembre 1956. . . 354.273.471'81

Saldo de Ahorro en 31 de Diciembre 1955. . . 245.068.195'29

Aumento en el año 1956. . . 109.205.276'52

Institución que cuenta en la actualidad con 85 Oficinas en las provincias de Granada y Jaén



# LOS AUTOS SACRAMENTALES, cátedra abierta de Teología

SURGIERON COMO REACCION DE LA INSPIRACION ESPAÑOLA CONTRA LA HEREJIA PROTESTANTE

"No hay drama propiamente simbólico más que en el auto sacramental del teatro castellano", escribió Menéndez y Pelayo

«El arte y cada una de las artes, principalmente el arte de la poesía, que por su universalidad parece que las comprende a todas, ha sido en el pueblo cristiano, y sobre todo en el nuestro de la Edad de Oro, una forma de enseñanza teológica, una cátedra abierta a la muchedumbre, no en el austero recinto de las escuelas, sino en la plaza pública, como en los días triunfantes de la democracia ateniense, a la radiante luz de nuestro sol nacido para reverberar en las estatuas y convertirlos en asnos de oro».

MENENDEZ Y PELAYO

SE no hace hoy muy difícil comprender los Autos Sacramentales. Nuestra sensibilidad siente un tufio añejo ante ellos, que se nos aparecen ya casi puro objeto de arqueología. Necesitaríamos volver nuestros ojos a los caminos del tiempo pasado. Desandar cuatro siglos atrás, cuando España era Imperio y la Tierra entraba en su abrazo. Allí —siglos XVI y XVII— cuando España retablo de maravillas, donde brotan sin cesar, como por encanto, de las manos y las cabezas geniales de sus hijos las joyas de nuestras artes: cuando los altos pensamientos teológicos y filosóficos, los versos y la pintura, las piezas musicales y las catedrales nacían a la luz de un Imperio sin noche. Y, paralelo a esta grandeza, España es un corazón todo amor a Dios y a Santa María: respuesta a la herejía y la impiedad que abraban a Europa. Que mientras en Francia, Alemania, Suiza o Inglaterra las hordas fanáticas de los herejes profanaban las iglesias ponen mancha en la honra de la Virgen, las muchadumbres de nuestros pueblos se apiñan ante las fachadas de sus iglesias para asistir a la representación de los Autos, a honra de sus dos amores: Jesucristo Sacramental y María Inmaculada.

«Parece esta visión de sueño y de utopía. Y, en cierta manera, lo es, porque, también entonces, España padecía las limitaciones humanas que lleva consigo nuestra carne de hombres».

Pero, entonces, también. Hay una honda realidad de ensueño, un misterio infinito que se palpa, un verdadero milagro de grandezas insospechadas, casi imposibles, sobre esta tierra —de ciudades y aldeas raras y escueltas, hincadas en las pedruzcas de una meseta áspera, en las que la tierra se riega con sudor, y en las que el pan, bendito porque es casi sangre, más que se come, se comulga» (Marañón). Eran noticias magníficas, deslumbrantes, llegadas de todos los puntos conocidos y desconocidos de la tierra, que llevaban a no poder distinguir la realidad del sueño. «Confusión sublime y trágica —prosigue Marañón— que forma la clave verdadera del alma de nuestra raza: fuente a la par de nuestros males y de nuestras venturas, y que tiene en el arte dos expresiones inmortales: los delirios, llenos de sobrehumana sensatez, de Don Quijote; y el cuadro del Greco que representa el entierro del Conde de Orgaz, en el que, como una redoma misteriosa, se mezclan, con absoluta naturalidad, el cielo con la tierra».

Se le han olvidado a Marañón los Autos Sacramentales.

Porque lo primero que hay que decir de ellos es que son típicamente españoles y propios solos de aquella época. Género, en boca de Menéndez y Pelayo, no sólo peculiar de nuestra literatura, sino singularísimo y extraño en todas las del mundo, de manera que no existe ni ha existido en el teatro de ninguna nación, fuera de España. «No hay drama propiamente simbólico más que el Auto Sacramental del teatro castellano. Si es un error el haber creado esa especie de drama, tenemos que cargar con toda la culpa; y si es una gloria el haber imaginado tan nueva y peregrina forma artística, también esa gloria nos pertenece del todo, debemos reclamarla».

Es gloria. Y símbolo también. Fruto natural del tiempo. Teología de un pueblo teólogo. Populares los Autos más que los dramas más trágicos, más que las más deliciosas comedias. Mezcla armoniosa de lo humano con lo divino. Y, cosa curiosa, en aquellos mismos días de una España que sabía hacer tal síntesis, divina ya desde Jesucristo, Cervantes escribía: «El mezclar lo humano con lo divino es un género de mezcla de quien no se ha de vestir ningún cristiano entendimiento». Es natural que don Miguel tenía que hablar en otro sentido. Como buen español, debió ser el primero en gozar con aquellas representaciones, el esclavo del Santísimo Sacramento.

El Auto Sacramental nació en España de un amor. Fue un deseo de reparar tanto sacrilegio atentado de los reformadores, de superar con un fuego divino tanto fuego satánico de rebeldía como abrasaba a la

Europa protestante. Y esa, precisamente, sea tal vez la raíz de la impopularidad de hoy. Tanto materialismo nuestro, tanta sensual filosofía, tanta mano tendida sin alfan cristiano, tanto frío en el corazón y tanta ignorancia, levantan un muro infranqueable a la comprensión y al gozo. Porque también los Autos Sacramentales eran eso, comprensión y gozo, posesión y deseo, del pueblo para el pueblo, de España para España.

Y no, como ahora, algo frío y anticuado, casi vergonzante; sino un concreto fuego vivo, que rompía a la luz del día y al aire libre de la plaza en una escenografía grandiosa, casi immane, desbordando todos los límites del teatro, queriendo llegar, ya en la forma, al misterio que significaban. La escuela académica y afrancesada del XIX se burló de ellos; la glacial indiferencia de hoy se les queda impasible. Pero ahí están, voces esculpidas en granito de un amor, clamores de corazones entendidos, que sabían representar lo sobrenatural, palpar lo intangible, hacer asquible la alegría del misterio.

Porque ya decíamos que los Autos Sacramentales son cátedra abierta de Teología, de la ciencia de Dios y sus mayores misterios. «Lecciones no sólo de piedad y de vida ascética —como escribió don Mar-

celino—, sino de teología dogmática, donde hasta la ornamentación barroca y el juego, al parecer, caprichoso de la imaginación suelen encerrar hondas sentidas». Y en esa Cátedra se sentaron los mayores genios de nuestra dramaturgia. Lo cual, por otra parte, señala todo un síntoma de época y de mentalidad. Y esos «diógenes», verdaderos genios del drama, pusieron lo mejor de sus talentos a los pies de Jesús Sacramental: porque se lo pedía la sangre, y porque se lo pedía el pueblo.

Antes de ellos no hay Autos Sacramentales, sino representaciones religiosas de mil temas. Es a raíz del odio protestante cuando nace el especial amor de España. Y entonces Lope, con su sentimiento religioso terribísimo y exaltado, produce sus bellísimos Autos; y Tirso, entre varias meditaciones, no da un «Colmenero Divino» digno de toda la altura de su Teatro; y Mira de Amescua marca ya un hito de perfección: hasta que la cumbre queda señera en Calderón, pese a sus culteranismos absurdos, a los retorcimientos y abstracciones, hijos de su época más que de su ingenio.

Con ellos se hace el milagro, lo imposible cuaja en realidad viva: porque el drama es el hombre, y los Autos Sacramentales son drama de lo más allá y de lo más acá del hombre: lo sobrenatural, lo invisible, la abstracción, la idea pura, la divinidad, la virtud y el vicio, todo lo ideal y lo superreal han entrado por la puerta grande del teatro con la cabeza bien alta, gracias al amor de un pueblo.

Es una pena, una grandísima pena, que se haya perdido esa Cátedra de Teología popular, esa lección fácil y sugestiva, que hubiera evitado quizás el frío del corazón y la ignorancia de nuestro pueblo, que todavía, por la misericordia de Dios, es católico.

MARINO LEON, S. I.

**PHILIPS** presenta su nueva técnica **novofonic**

Deposite su confianza en «PHILIPS». Receptores de calidad

«PHILIPS» garantiza la perfección de sus aparatos

BE 562 A 2.900,45 PTS.  
BE 564 3.175,05 PTS.  
FE 564 13.800,40 PTS.  
FE 561 9.871,45 PTS.  
BE 562 A 3.500,40 PTS.  
BE 562 A 4.900,75 PTS.

**DISTRIBUIDOR**  
**Molinero-Radio**  
SANTA ESCOLASTICA, 7 Y PINO, 2 - GRANADA

## PROMOCION MEDICA 1957



Grupo de alumnos que componen la promoción médica 1957, que asistieron a la cena fin de carrera celebrada en el hotel Nevada Palace. (Fot. SANZ).



Elixir Estomacal  
**SAIZ DE CARLOS**

Indicaciones: Dolor de estómago, acidez, dispepsia, vómitos, diarreas en niños y adultos, dilatación y úlcera de estómago, fúndica, cúlida a las digestiones y abre el apetito.

ESTOMAGO

INTESTINOS

## ¿Cuales su cultura eucarística?

Por C. M. B.

UNO de los más graves males de la sociedad española es la desproporción que suele existir entre la cultura profana y religiosa. Personas relevantes en el campo del derecho, de la medicina, de las matemáticas o de la ingeniería están en cuestión religiosa a la altura de los chicos de bachillerato o, peor aún, a la de los niños de la escuela elemental. Las respuestas que usted dé a las siguientes preguntas pueden ayudarle a conocer el grado de su cultura religiosa. Si obtiene 13 puntos, tiene usted una cultura religiosa suficiente para una persona de carrera y estudios superiores. Si tan sólo obtiene 11 puntos, su cultura eucarística sólo está proporcionada con una cultura infra-universitaria, v. gr.: la de un bachiller. Si ni siquiera llega a los 11 puntos, pero rebasa los 9, no se puede decir que sea un ignorante en materia religiosa solamente en el caso de que su cultura profana no haya rebasado el estudio de la Enseñanza Primaria. Si ni siquiera llegara a los 9 puntos... por favor, estudie religión.

Las respuestas correctas las encontrará el lector en esta misma página.

1.—¿Cuándo instituyó Jesucristo la Eucaristía y el Sacrificio de la Misa? (1 punto).

- a) El Domingo de Resurrección?
- b) El Jueves Santo?
- c) El Domingo de Pentecostés?

2.—¿Dónde prometió Jesucristo la Eucaristía? (2 puntos).

- a) En Nazaret?
- b) En Jerusalén?
- c) En Cafarnaúm?

3.—¿Qué es la Misa? (2 puntos).

- a) Una reunión de cristianos para orar unidos con Jesucristo?
- b) Una ceremonia sagrada en la que Jesucristo da su gracia a los que asisten con devoción?
- c) La renovación del sacrificio de Jesucristo en la Cruz?

4.—¿Qué es lo más importante de la Misa, de tal manera que si hay eso, hay Misa y si no, no la hay? (2 puntos).

- a) El Evangelio?
- b) La Comunión?
- c) La Consagración?

5.—¿La Misa es un sacrificio porque...? (1 punto).

- a) Los fieles sacrifican su tiempo en honor de Dios asistiendo a ella?
- b) Porque Jesucristo se inmola misteriosa pero realmente por nosotros y a gloria del Padre?
- c) Porque el celebrar Misa conmemoramos (recordamos) el sacrificio de la Cruz?

6.—¿Qué queda en la hostia y en el cá-

liz después de la consagración? (2 puntos).

- a) El pan y el vino como antes, pero dentro de ellos está invisiblemente Jesucristo?
- b) Del pan y del vino no quedan más que las apariencias, y bajo esas apariencias está Jesucristo?
- c) Quedan el pan y el vino como antes, pero ahora son símbolos de Jesucristo?

7.—¿Cuáles son las palabras con que Jesucristo dió a los sacerdotes el poder de celebrar la Misa? (3 puntos).

- a) Haced esto en memoria mía?
- b) Yo estaré con vosotros hasta el fin del mundo?
- c) Recibid el Espíritu Santo?

### RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS SOBRE CULTURA EUCARÍSTICA

1) — b. 2) — c. — En la sinagoga de Cafarnaúm, un año antes de la institución. 3) — La única respuesta exacta es la «c», porque la Misa es lo que se dice en las respuestas «a» y «b», también una hora santa, una bendición con el Santísimo y otros muchos ejercicios religiosos, son reuniones de cristianos para orar unidos con Jesucristo y en ellos reciben gracia los que asisten devotamente. En cambio la respuesta «c», se adapta única y exclusivamente a la Misa y expresa toda su esencia. 4) — «c». Porque el Evangelio sólo pertenece a la preparación remota de la Misa, y la comunión aunque es necesaria para la total perfección de la Misa, sin embargo su ausencia no impide el hecho de que por la consagración se ha ofrecido a Dios el sacrificio de Jesucristo. 5) — «b». La respuesta «c» no es tan exacta porque precisamente la conmemoración de la Pasión que existe en la Misa consiste en la repetición o renovación del sacrificio de Jesucristo; en cambio un Via-Crucis es una conmemoración de la Pasión y sin embargo no es un sacrificio. 6) — Las respuestas «a» es inexacta, aunque se diga de vez en cuando en boca de cristianos no muy bien instruidos, porque en la Eucaristía después de la consagración no hay ni pan ni vino, sino sólo sus apariencias bajo las cuales está Jesucristo como se dice con exactitud en la respuesta «b». La «c» es totalmente errónea y niega la real presencia de Jesucristo en la Eucaristía. 7) — La «a» es la correcta. Esas palabras, con que Jesucristo cierra la institución de la Eucaristía, mandan a los Apóstoles —los primeros sacerdotes— y a sus sucesores volver a hacer lo mismo que acababa de obrar Jesucristo, esto es la transformación del pan y del vino en su Cuerpo y en su Sangre, poniéndole así en estado misterioso pero real de víctima en honor del Padre y por la salvación de los hombres.

A PLAZOS  
**RELOJES GANA**  
APARTADO 385  
MADRID  
CATÁLOGO GRATIS

Trabajadores de la Vega: En camiones, a la Concentración del viernes.

Los portuarios de Motril ya han recordado 300 pesetas para la ofrenda del MUNDO DEL TRABAJO.



# El Arzobispo dará la bienvenida al Cardenal Legado, en la Catedral

Ayer, víspera de la apertura del IV Congreso Eucarístico Nacional, la ciudad de Granada ofrecía un brillante aspecto en sus principales calles, engalanadas con gallardetes y colgaduras siendo mayor el número de los balcones que ya aparecen adornados, algunos de ellos con motivos eucarísticos. Asimismo, anoche apareció ya adornado el balcón del Palacio arzobispal con colgaduras de terciopelo, guirnalda y jarrones de flores. En la fachada del Palacio municipal, se colocaron altos mástiles con banderas de los colores nacionales. Los altavoces que funcionan conectados con los micrófonos del altar en la explanada del Triunfo, estuvieron durante el día, especialmente por la tarde, dando instrucciones e interpretando música sacra.

La población actual de Granada se aproxima a los 250.000 habitantes, pues en las oficinas de Hospedajes del Congreso nos informaron que habían ya tenido alojamiento unos diez mil peregrinos. Por parte de las agencias de viajes se han colocado ya varios millares y se espera que el total de viajeros, hasta el domingo llegue a duplicar la población normal. En las oficinas de la Renfe se tenía noticia de que de todos los lugares de España se habían obtenido cerca de cincuenta mil billetes con destino a Granada. Hay que agregar a estas cifras, los viajeros que llegan con medios particulares y se hospedan en domicilios de amigos y familiares y de los que no se tienen referencia alguna, y los peregrinos que de todos los pueblos de la provincia que tienen con Granada comunicaciones, ya por ferrocarril, autocar o tranvía, han de llegar sobre todo para la procesión magna del domingo. Han llegado también en estos días a Granada hasta un total de ochocientos sacerdotes y ha sido preciso, para que puedan oficiar la santa misa, numerar los altares de los templos y señalarles hora fija para el Sacrificio.

**ESTA TARDE, A LAS SEIS, LLEGARÁ EL LEGADO PONTIFICIO, DOCTOR PIA Y DENIEL**

Esta tarde, a las seis, hará su entrada oficial en Granada el Cardenal Primado, doctor Pia y Deniel, a quien Su Santidad Pío XII ha designado para que le represente en el IV Congreso Eucarístico Nacional.

Los señores Cardenales, Arzobispos y Prelados que se encuentran en Granada, así como las primeras autoridades, están invitadas para esperar al Cardenal Primado, a las cinco y media de la tarde, junto a la fachada principal del Instituto de Enseñanza Media «Padre Suárez». En este lugar, se le rendirán honores militares y se trasladará seguidamente a la Catedral por Gran Vía. Reyes Católicos. Mesones, Marqués de Girona y plaza de las Pasiegas. Después de saludar en este lugar a las Corporaciones y entidades granadinas, pasará a la Catedral, donde tendrá lugar la lectura de la Bula pontificia que declara abierto el Congreso.

El señor Arzobispo de Granada pronunciará unas palabras de bienvenida, a las que contestará el Cardenal.

**MISA DE COMUNION GENERAL DE JOVENES**

A las nueve de la mañana, de ayer, en la explanada del Triunfo, ante el altar monumental, se celebró el segundo acto preparatorio del IV Congreso Eucarístico Nacional, consistente en una misa de comunión general de jóvenes, seguida de procesión y despedida en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias.

La concentración se llevó a cabo situándose los jóvenes en el lado del Evangelio y las jóvenes en el de la Epístola, quedando libre la calle central que desde el pie de la explanada conduce a la escalinata de acceso al altar.

En la plataforma superior de la tribuna se situaron el señor Arzobispo, doctor García y García de Castro; alcalde, don Manuel Sola Rodríguez-Bolívar; rector de la Universidad, señor Sánchez Agesta y elementos directivos de Acción Católica y congregaciones marianas.

El recinto ofrecía un imponente aspecto, pues la concentración estuvo integrada por más de 18.000 jóvenes de ambos sexos, pertenecientes millares de ellos a organizaciones de Acción Católica y asociaciones piadosas, siendo portadores de banderas y estandartes.

Ofició la santa misa el previsor de la diócesis y capellán mayor de Reyes Católicos, Dr. don José García Arias. Durante el sacrificio habló el cura párroco de la iglesia de San Antón, de Montefrío, y acto seguido el reverendo padre Antonio Rubio de la Consolación, de la residencia de PP. Agustinos, pronunció un fervoroso preparatorio de la comunión.

El Sacramento de la Eucaristía fue administrado por centenares de sacerdotes que llevaron las Sagradas Formas a los mismos lugares donde se hallaban los concentrados. Para facilidad del acto, los asistentes estaban en pie y en filas convenientemente alineadas, distanciadas medio metro. Los sacerdotes pudieron pasar cómodamente entre estas filas y cumplir su ministerio con rapidez. Acompañaba a cada sacerdote un ayudante con farol y bandera.

Terminada la comunión general, el señor Arzobispo, doctor García y García de Castro, pronunció unas breves palabras de exaltación de las gracias

## COMULGARON DIECIOCHO MIL JOVENES EN LA CONCENTRACION DEL TRIUNFO

**Llegó a nuestra ciudad el Cardenal de Tarragona, doctor Arriba y Castro**

La población actual de Granada se aproxima a los doscientos cincuenta mil habitantes

### ALOCUCION DEL ALCALDE

**GRANADINOS:** En el día de hoy se inaugura oficialmente el Congreso Eucarístico Nacional, con la llegada a nuestra ciudad del Emmo. y reverendísimo señor Cardenal Legado de Su Santidad el Papa y la recepción oficial en la plaza de las Pasiegas. Granada, preparada material y espiritualmente para este profundo acontecimiento, tiene abierta ante sí una oportunidad máxima. Estoy seguro de que sobre todos los granadinos pesará la grave responsabilidad de estar constituidos, durante estos días, en el centro espiritual de España.

Nos sobra tradición, historia y belleza. Vamos a ponerla al servicio de la más noble y elevada empresa espiritual que cabe al hombre. Las generaciones que nos precedieron y las que el día de mañana nos sucedan, no gozarán de una oportunidad semejante.

En el Campo del Triunfo, donde se elevó el primer monumento público del mundo a la Inmaculada Concepción, vamos simbólicamente a realizar los más solemnes actos del Congreso. El Ayuntamiento se esforzó en acondicionar este marco y cuando restablezcamos la imagen centenaria al sitio de honor que le corresponde, habrá de sonreír perpetuamente a la ciudad entre el eco inextinguible de los homenajes de hoy.

Vamos a celebrar, por un feliz privilegio, nuestro Congreso Eucarístico. Tengamos vuelta la vista al primer Congreso Eucarístico de la Humanidad: aquel que se celebró hace veinte siglos, en el Oriente Medio, la noche del Jueves Santo. Adaptemos nuestro espíritu a la eterna trascendencia de aquel acto, y con ello, vivamos estos días las virtudes sintetizadas en él.

Festejad la honra que Granada ha recibido. Engalanad vuestros balcones y aclamad al Legado de Su Santidad en su recorrido triunfal hasta la catedral. La fe católica de Granada debe centrarse, al máximo, en la figura venerable del Cardenal Legado. El debe transmitir al Santo Padre la más entusiasta adhesión de un pueblo que, con la fortaleza que da la convicción, confiesa la fe que profesaron sus mayores. Esa fe que España entera va a confirmar en nuestra ciudad como única luz de salvación, individual y colectiva, en este mundo atormentado y triste en que vivimos.

Granadinos: Nunca como ahora, abrumándose el honor inmerecido de representantes, se siente unido a vosotros y con vosotros rendiréis humildemente a Jesús Sacramento su más emocionado homenaje. **VUESTRO ALCALDE**

go, presidente de la Comisión episcopal español de Congresos Eucarísticos. El viaje lo realiza acompañado del canónigo de aquella catedral, don Isidro Gomá.

Asimismo partió, desde Barcelona, la Junta diocesana de Acción Católica, en dirección a Granada.

**CONFERENCIA DEL GENERAL ALVAREZ SERRANO, SOBRE «EL EJERCITO Y LA EUCARISTIA»**

El próximo sábado, a las cuatro de la tarde, en el aula magna de la Facultad de Medicina, el Capitán general de la región, general Alvarez Serrano, pronunciará una conferencia sobre el tema «El Ejército y la Eucaristía».

Asistirán las autoridades, jefes y oficiales de la guarnición y numerosos invitados.

**EL PREGON DEL CONGRESO, A CARGO DEL PADRE DESIDERIO DIEZ**

Esta tarde, a las tres, Radio Granada transmitirá el Pregon del IV Congreso Eucarístico Nacional, a cargo del reverendo padre Desiderio Díez de Triana, O. P.

**GRAN EXPOSICION ESCOLAR DEL CONGRESO**

Ultimados los trabajos de instalación de esta gran Exposición escolar, que como se sabe ocupa los patios de ambas escuelas del Magisterio, será abierta al público hoy, día 15, a las once de la mañana.

El horario para ser visitada será todos los días del Congreso, de diez a trece y de 16 a 20 horas. Por excepción, esta tarde no se abrirá, con el fin de que todos puedan concurrir a la llegada del Emmo. Cardenal Legado.

Los derechos de entrada, para ayudar a los enormes gastos que se han originado, se han fijado en dos pesetas, excepto para el Magisterio, sacerdotes, religiosos y religiosas, que será gratuita.

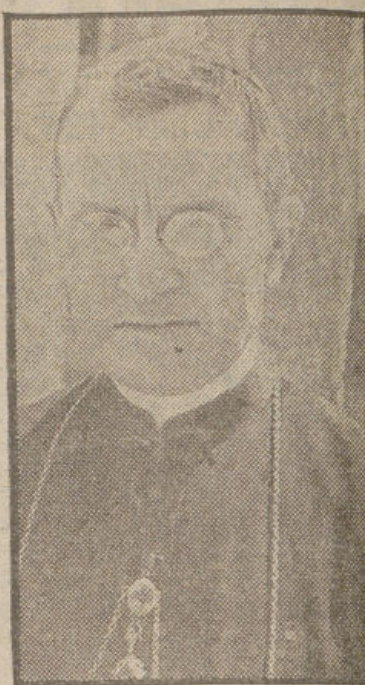
La inauguración oficial, si otra cosa no se avisa, será el día 18, a las seis de la tarde, y desde ahora quedan invitadas las Comisiones que han intervenido, profesorado de las Normales, maestros y maestras de la capital, y expositores de trabajos.

**EL SABADO, MISA Y COMUNION MILITAR**

El próximo sábado, a las doce, de la mañana, en la explanada del Triunfo, recinto del Congreso, tendrá lugar una misa de comunión con asistencia de las fuerzas de la plaza. Asistirá todo el personal veterano y de nuevo ingreso que voluntariamente lo desee, para lo cual, por la Jefatura de los Servicios eclesiásticos de la región viene desarrollando una campaña de preparación espiritual en los diversos acuartelamientos de la plaza y en el Campamento de reclutas «Alférez Rubio Moscosos».

El mando de todas las fuerzas será desempeñado por el coronel del regimiento de Infantería de Córdoba número 10. Con las tropas que asistan se formarán dos agrupaciones, una de veteranos y otra de reclutas. En la primera participarán fuerzas del Ejército del Aire; regimiento de Infantería y Artillería, Agrupación Mixta de Ingenieros, Grupo de tropas de Intendencia, de Sanidad, Guardia civil, y Policía Armada. La segunda, de reclutas procedentes de la unidad de tropas mencionadas.

El acto será presidido por el Capitán general de la novena región, y asistirán como invitadas las primeras autoridades eclesiásticas y civiles, los



Monseñor Arriba y Castro, cardenal arzobispo de Tarragona.

sión Episcopal de cuestiones sociales que preside nuestro Rvdo. señor Arzobispo, ha obligado a la Comisión Diocesana de Acción Social Patronal, a variar el local para celebrar esta conferencia, buscando una mayor amplitud al conocer la expectación que dicha conferencia ha producido.

**LA EXPOSICION FILATELICA, INAUGURADA**

En la Casa de América fue inaugurada anoche la exposición filatélica que, con motivo del Congreso Eucarístico, ha sido instalada en colaboración con el Club Alhambra.

Figuran en ella multitud de ejemplares aislados y series completas, valiosísimas, de temas religiosos, del mundo entero, así como sobres primer día y postales máximum de igual motivo.

Los expositores de entre los filatélicos granadinos, son don Gonzalo Gallas, don Manuel Ravassa, don Antonio Afón, don Fernando Azpiroz, don Manuel Mazuelos, don Francisco Rico y don José Moreno Casado.

(Pasa a la página siguiente)



Subdirección para Granada y su provincia:

**LUIS MORALES E HIJOS**

Gran Vía, 3

Teléfono 1079

(Autorizado por la Dirección General de Seguros)



# El sábado, misa y comunión militar y conferencia del Capitán general sobre "El Ejército y la Eucaristía"

(Viene de la página anterior)

La exposición está siendo muy visitada.

## INVITACION

La Comisión diocesana de Acción Social Patronal, invita a todos los empresarios granadinos católicos, sacerdotes y directivos de organizaciones obreras, interesados en las doctrinas sociales de la Iglesia, a esta conferencia que con motivo del IV Congreso Eucarístico va a celebrarse en nuestra ciudad, y de la que espera que no sólo sea un maestro para todos, sino una fundación para ir ensanchando el círculo de colaboración de todas las empresas católicas granadinas, en las tareas para una completa convivencia social entre los elementos de trabajo.

## LA CONCENTRACION DEL MUNDO DEL TRABAJO

Después de concentraciones alegres como la de los niños, y emocionantes como la de los jóvenes de ayer, se organiza la concentración imponente, la del mundo del trabajo, cuando frente al altar del Congreso se concentran todos los que componen ese mundo complejo y difícil de la fábrica, de la empresa, Manifiestación imponente, porque los trabajadores, tanto el directivo como el obrero, no pueden ir simplemente a dar unos cuantos gritos y cantos a la Eucaristía. Eso está bien, pero el mundo del trabajo tiene cargados a sus espaldas problemas demasiado angustiosos, para que en el momento de esa concentración los pases por alto. El señor Arzobispo de Valencia, cuya personalidad en el campo social es conocida en toda España, dirigirá la palabra a esta gran asamblea.

## VIGILIA NACIONAL EXTRAORDINARIA DE LA ADORACION NOCTURNA

El próximo sábado, a las diez y media de la noche, tendrá lugar la concentración para la vigilia nacional extraordinaria de la Adoración Nocturna Española, en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, para trasladarse procesionalmente a la Catedral, debiendo llegar a la basílica metropolitana sobre las doce menos cuarto de la noche.

## Arthur Miller ha sido procesado por perjurio

WASHINGTON, 14 (EFE). — El juez McLaughlin, después de preguntar al fiscal y abogado defensor si estaban dispuestos, declaró abierto el proceso que se sigue por perjurio a Arthur Miller, autor galardonado con el premio Pulitzer, y esposo de Marilyn Monroe. Miller no parecía estar nervioso y conversaba de cuando en cuando con su defensor.

El juez McLaughlin, el fiscal y el defensor acordaron que la cuestión era si la Comisión de la Cámara tenía derecho a preguntar a Miller que informase sobre sus amigos. Miller se negó el pasado mes de julio a contestar a la Comisión sobre las siguientes preguntas.

Están llegando representaciones de las archidiócesis de Burgos, Oviedo, Pamplona, Santiago, Sevilla, Tarragona, Toledo, Valencia, Valladolid, Zaragoza y para el día 17 estarán concentrados los pertenecientes a la archidiócesis de Granada, que comprende los obispados de Almería, Guadix-Baza, Jaén, Málaga y Murcia-Cartagena.

## LA ADQUISICION DEL CARNET DE CONGRESISTA

La Comisión de Hacienda del Congreso comunicó anoche que, para facilitar la adquisición del carnet de congresista, a partir de hoy, en Puente de la Virgen, 4, de nueve a diez de la noche, de modo ininterrumpido funcionará una oficina con estos fines.

Asimismo se ha instalado otra oficina en el edificio de la Curia Eclesiástica, notaría, de diez a dos de la tarde y de tres a siete.

## DOS NUEVAS SUCURSALES DE CORREOS Y TELEGRAFOS, DURANTE LOS DIAS 15 AL 19

El delegado jefe de Telecomunicaciones nos remite la siguiente nota, en la que se anuncia la apertura de dos nuevas oficinas de Correos y Telégrafos, que funcionarán los días 15 al 19, para ser utilizadas por el público en caso de que las aglomeraciones en la calle de Reyes Católicos impidiera el acercarse al edificio central:

"Se previene a los usuarios de estos servicios que en caso de aglomeración de público en nuestras centrales de la calle de Reyes Católicos, durante los días del 15 al 19 del actual, se abrirán sucursales en los siguientes lugares:

Palacio de la Curia eclesiástica, frente a la Catedral.

Plaza de Gamboa, oficinas de la empresa de toros.

El horario de ambos servicios será el siguiente: Correos, de 9 a 14 y de 17 a 21, y Telégrafos, de 11 a 14 y de 18 a 21.

## EL CONCIERTO DE ORGANOS POR GARCIA CARRILLO

Se podrán adquirir desde hoy y a partir de las siete de la tarde, las invitaciones.

## EL CARDENAL WYSZYNSKI, RECIBIDO POR EL PAPA

Estuvieron reunidos durante hora y cuarto

CIUDAD DEL VATICANO, 14. — (EFE). — El Primado polaco, monseñor Stefan Wyszyński, ha sido recibido hoy por Su Santidad Pío XII.

El Cardenal polaco llegó el pasado miércoles a Roma por primera vez desde que fue puesto en libertad por los comunistas.

La audiencia ha comenzado a las 11.15 de la mañana (hora española) y, según los medios vaticanos, Su Santidad quiso cumplir antes todos sus compromisos para poder consagrar el resto de la mañana a conversar con el Primado de Polonia.

El Cardenal Wyszyński ha sido recibido por el Pontífice en su biblioteca privada, poco después de terminar su reunión diaria con el pro-secretario de Estado, monseñor Domenico Tardini, el cual le informa de los últimos acontecimientos eclesiásticos.

El Primado entró sólo en la biblioteca pero, posteriormente, se le unieron los cinco prelados polacos que le acompañan en su viaje a Roma. El Santo Padre recibió con un cordial abrazo al prelado polaco y estuvo reunido con él hasta las 12.30 (hora española).

ciones para el próximo recital de órgano a cargo de don Francisco García Carrillo, en la iglesia de Santa María Magdalena.

## LA EXPOSICION DE ORNAMENTOS Y VASOS SAGRADOS

La unión de todas las religiosas de la ciudad, y de las asociaciones femeninas, ha dado como resultado feliz el que pueda presentarse una magnífica y grandiosa exposición, como pocas veces nos será dado ver, en ornamentos y vasos sagrados para el culto.

En los objetos expuestos, los hay procedentes de todas las clases sociales, y muchos de ellos han sido adquiridos con grandes sacrificios de los humildes, así como todos llevan el sello del generoso desprendimiento de sus piadosos donantes. También se hace constar que han contribuido no poco a la exposición las asociaciones masculinas y los colegios de niños.

La exposición, que será bendecida el día 17, está en el Colegio del Sagrado Corazón, de la Ribera del Genil, y ocupa tres amplios salones, donde no se sabe qué admirar más, si la calidad, cantidad, finura de los trabajos de aguja o el buen gusto de su instalación.

Las personas no congresistas habrán de abonar cinco pesetas por visitarla.

Relación del número de ornamentos: casulas, 502; capas pluviales, 94; ternos, 18; albas, 136; mantos de altar, 37; corporales, 1.468.

Idem de los vasos sagrados: sagrarios, 76; cálices, 101; copones, 203; custodias, 18; portavíaticos, 30; crismos, 11; bandejas de comunión, 42; conchas de bautismo, 3; crucifijos, 9; incensarios, 15; lamparas, 11; misales, 9; acetres, 8; atriles, 6; cajas de llaves del Sagrario, 18; cajas para el viril, 34; campanillas, 27; ciriales, 2; candeleros, 74; sacras, 53; lavabos, 17; navetas, 5; palmaritas, 7; vestidos purificadores, 32.

## ACTO EUCARISTICO DE TODOS LOS MONTAÑEROS ESCALADORES, ESPELEOLOGOS Y ESQUIADORES

La Jefatura del Sindicato Español Universitario nos remite la siguiente nota:

"El capellán y el jefe en los U. M. del S. E. U. invitan por medio de esta nota a todos los montañeros escaladores, espeleólogos y esquadores de sus grupos y todos los universitarios que practiquen los deportes de montaña, a asistir al acto eucarístico que tendrá lugar el próximo jueves día 16, y que será presidido por la imagen de la Virgen de las Nieves que será llevada sobre un trineo y a nombres de montañeros granadinos.

Lugar de la reunión: paseo del Salón, junto a la estatua de Colón. Hora, ocho de la noche. Equipo: escaladores y espeleólogos equipo completo; esquiadores, equipo completo y un solo esquí y bastón."

## EL CLUB MONTAÑERO DE ESTUDIANTES

El presidente del Club Montañero de Estudiantes invita a todos los socios mayores de quince años a participar en el desfile y misa que con motivo del Congreso Eucarístico tendrá lugar mañana, Jueves, a las ocho de la tarde.

Por lo cual se cita a todos los participantes a las seis de la tarde de dicho día 16, en sus locales de la Residencia del Albayzín, equipados con un esquí y un bastón, y en el Club se pondrán el escudo.

## MISA DE COMUNION GENERAL EN LA PRISION

Ayer mañana, a las nueve, en la Prisión provincial, se ofició una misa de comunión general de toda la población reclusa, con motivo de los actos del Congreso.

# Un hogar feliz...



EN EL PORTICO MARAVILLOSO DE SUS VIDAS, EL CONFORT SERA PREMIA IN DISPENSABLE PARA ALCANZAR LA DIGNA POR QUE SUSPIRAN...

## MUEBLES COBIAN MESONES-20

LES OFRECE EL MOBILIARIO MEJOR, A PRECIOS INSOSPECHADOS

# TOROS

## Aparicio, Liri y Manolo Vázquez

## salieron a hombros, en Madrid

LOS TRES ESPADAS TUVIERON UNA GRAN ACTUACION, CORTANDO OREJAS

## LA PLAZA SE LLENO HASTA LA BANDERA

MADRID, 14. (CIFRA). — Quinta corrida de las ferias de San Isidro. Toros de Juan Ceballos, para Julio Aparicio, Liri y Manolo Vázquez. Lleno rebosante. Los toros, terciados. El primero, tercero y cuarto fueron bravos y nobles; el segundo, de arrancada incierta, el quinto, manso de solemnidad y el sexto, el de más poder, se arrancaba descompuesto. El segundo y el quinto fueron pitados en el arrastre.

Julio Aparicio hizo a su primero una buena faena de muleta, con naturales ligados con el de pecho y redondos que se jalean, y mató de cuatro pinchazos y descabello al tercer golpe. (Palmas y algunos pitos.)

En el otro hizo una faena plástica de dominio y arte, en la que hubo naturales corriendo magníficamente la mano, redondos, tres en uno y desplantes de rodillas. Mató de pinchazo, media y descabello. (Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.)

Liri, en su primero, descarado de cuerna y de arrancada incierta, hizo una faena de peculiar estilo, citando de lejos y aguantando impávido, entre el clamor general. Después de su clásico desplante de rodillas, tirando muleta y espada, mató de media en lo alto. (Gran ovación, dos orejas, dos vueltas al ruedo y devolución de prendas y salida a los medios.)

En el quinto, manso de solemnidad, que hula de su sombra, estuvo valentísimo y mató de una gran estocada. (Ovación y salida al tercio.)

Manolo Vázquez saludó a su primero con unas primorosas verónicas, que el público coreó con alás. Con la muleta derrochó arte en unos naturales de frente, redondos, molinetes y trincheros que entusiasmaron. Mató de una estocada. (Ovación, dos orejas, dos vueltas al ruedo y salida al tercio a saludar con sus dos compañeros de terna.)

En el que cerró plaza, descompuesto, se limitó a igualar y mató de una estocada.

Los tres matadores fueron cogidos a hombros, entre el entusiasmo general, y sacados así por la puerta grande.

Los toros pesaron en bruto: 491, 465, 448, 497, 470 y 490 kilos.

El primero del Liri, escurrido de carnes y renqueante de los cuartos traseros, fue protestado y devuelto a los corrales, y lo substituyó otro de la misma ganadería.

ovación al diestro.) En su segundo, valiente con la capa y la muleta. (Ovación y música.) Pinchazo y media estocada superior. (Dos orejas y vuelta al ruedo.)

Rafael, Chicuelo, faena aguantando mucho a un toro quedado. Está valiente y suena la música. Media estocada. (Una oreja y vuelta.) En su segundo, faena adornada entre música y ovaciones. Una soberbia estocada. (Dos orejas y dos vueltas al ruedo.)

Trinchera, faena de castigo para dos medias. (Ovación y vuelta.) Al último lo banderillea muy valiente. (Música.) Faena exponiendo mucho. (Ovación.) Media estocada y varios intentos de descabello. (Ovación a la buena voluntad y al valor.)

## SE INSTITUYE EL PREMIO «LOS PENASCALES», PARA MEJORAR EL TORO DE LIDIA

MADRID, 14. (CIFRA). — Con el fin de emprender una campaña que sirva de base para la mejora y selección del toro de lidia, en lo que a bravura, resistencia y morfología se refiere, fomentando al propio tiempo la fiesta nacional, y para que sirva de estímulo entre los criadores de reses bravas, el ganadero español don Gabriel Enrique de la Orden, instituye un premio titulado en una copa de plata, con asas de oro, valorada en 300.000 pesetas.

El trofeo será otorgado al ganadero cuyo toro sea premiado entre todos los que se lidien durante las fiestas de San Isidro, en Madrid, en dos años seguidos o tres alternos, durante un período de cinco a contar del próximo 1958. Al ganadero que resulte premiado el primer año —1958— se le entregará provisionalmente la copa, que pasará luego a su propiedad si venciera también al año siguiente. A los ganaderos que resulten premiados durante los años que dure el certamen se les entregarán reproducciones en miniatura del trofeo. Actuarán de jurado en este certamen el director general de Ganadería, alcalde de Madrid y el jefe del Sindicato nacional de Ganadería con los asesamientos que estimen oportunos.

Si transcurridos los cinco años resultara sin adjudicar el trofeo, la copa será fundida y su importe íntegro entregado al superior de la Abadía de Nuestra Señora de la Merced, de Los Peñascales, Torrelodones (Madrid), para que lo distribuya entre familias humildes.

## COTY REGRESO A PARIS

ROMA, 14. (EFE). — El presidente de Francia, René Coty, ha dado por terminada su visita a Italia y el Vaticano.

Empezará viaje de regreso a París, por vía aérea, esta tarde.

VEINTE MILLONES DE PESETAS REGALA

# COMPRYGANE

QUE LLEVA 16 MESES CUMPLIENDO

ALAS



# FESTIVIDAD DE SAN JUAN EVANGELISTA



El Colegio Oficial de Notarios, en unión de los registradores de la propiedad, celebraron el pasado domingo la fiesta de su Patrono, San Juan Evangelista, con una solemne misa en la capilla de dicho Colegio. El acto fué presidido por la Junta de Gobierno.—(Fot. SANZ).

## Crónica de Sociedad

ENLACE MINGO FERRANDO DIAZ DE LA CHICA



En la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, profusamente adornada e iluminada, se celebró el enlace de la señorita Matilde Díaz de La Chica con don Luis Mingo Ferrando.

La novia, que vestía un precioso mo-

### PRIMERAS COMUNIONES

En el Colegio de Niñas Nobles han recibido la primera comunión los niños Francisco Angel y María Dolores Mar-



tinéz Martínez, hijos de don Francisco Martínez González y de su esposa doña Ana Martínez del Valle. Administró el sacramento el doctor Cobo González, vicario general de la diócesis.

### SUPERE LA COMPETENCIA

Utilice para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones, de 36 diarios, distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

delo de raso y encaje de "goupure" con velo de tul ilusión, que realizaba su hermosura, daba el brazo al padrino, don Trinidad Mingo Sánchez, y el novio a doña Matilde La Chica, viuda de Díaz Guinea, madre de la desposada.

Actuó de juez don Angel Mingo Ferrando, hermano del novio.

Bendijo la unión y celebró la misa el religioso agustino R. P. Justo Galán, quien dirigió a los contrayentes una sentida plática.

Firmaron el acta como testigos, por ambas partes, don Víctor López Ruiz, don Santiago Cardell Pujalte, don Carlos Alba Serrano, don Emilio Muñoz Medina, don Liborio Martín Madrigal, don Emilio Martínez-Dueñas, don Domingo Alonso Redondo, don José María Molina López, don José Sierra Gil de la Cuesta, don Manuel Amaro Pérez, don Juan José Mendoza Guinea, don Manuel Moreno Molero, don Eugenio Ramírez López, don Miguel Puya Serrano, don Pedro García García, don Jaime Garrote Taboada, don Francisco A. Vázquez de Sola y Domingo, don Juan Corresa González, don Rafael Castaños, don Luis Menéndez y Menéndez-Valdés, don Carlos La Chica de La Guardia y don Juan Ramón La Chica y Mingo.

Durante la ceremonia actuó la capilla de música que dirige don Julio Vidal.

Los novios emprendieron viaje de bodas para Madrid, Zaragoza, Barcelona y otras poblaciones españolas.

### ENLACE MUÑOZ-GIJÓN SANTOS

En la iglesia parroquial de Santa Ana de Montillana, profusamente adornada e iluminada, contrajeron matrimonio la señorita Encarnita Muñoz Muñoz y don Antonio Gilón Santos. Los novios hicieron su entrada en el templo a los acordes de una marcha nupcial. La novia, elegantemente vestida de blanco y tocada con corona de azahar y velo de tul ilusión, del brazo de su padrino don Juan Gilón Santos, y el novio daba el suyo a la madrina, doña Petra Díaz de Gilón.

Bendijo la unión y celebró la misa de velaciones don Ignacio Sánchez Ontivero, párroco de Maracena, quien dirigió a los contrayentes una sentida plática.

Actuó de juez don Bernardino Muñoz Muñoz, hermano de la desposada, cuando el acta como testigos don Juan Contreras Bolívar, don Juan Muñoz Contreras, don Julio, don Francisco y don Bruno Muñoz Ortega, don Enrique Hernández Carrillo y Alarcón, don Alberto Morales, don Emilio García Muñoz, don Luis García Sánchez, don Francisco Menor Olmo, don Manuel Contreras Bolívar, don José Navarro Izquierdo, don Bernardino Muñoz Agénio, don Miguel Muñoz Alarcón, don Antonio Osorio Santos, don Francisco Carrillo Martínez, don Gabriel Sierra Villal, don Diego Guerrero Jiménez, don

Jose Hernández Carrillo Mata, don Diego y don Juan Guerrero Gilón, don Francisco y don José Hoces Guerrero, don Enrique y don José Bolívar García, don Rafael García Delgado, don Luis y don Eduardo Santos Villegas, don Juan Martínez Molina, don Emilio Muñoz Molina, don Francisco y don Valentín Santos Ruiz, don Antonio Delgado Riano, don Luis Troya Peregrina, don Manuel Díaz Sánchez, don Juan de Dios Maldonado Ibañez, don Custodio López Serrano, don Mariano Álvarez Martín y don Antonio López García.

La numerosa concurrencia fué atendida en el domicilio de los padres de la novia. Los nuevos esposos salieron de viaje para Jaén, Madrid, Guadalajara, Sevilla, Granada y otras capitales.

### PETICION DE MANO

Por doña María de los Ríos, viuda de Rodríguez, y para su hijo don José, ha sido pedida a don Luis López García la



mano de su hija Conchita. Entre los novios se cruzaron regalos. La boda fué fijada para el día 29 de junio próximo.

### BAUTIZO



En la basílica de Nuestra Señora de las Angustias se celebró el bautizo de una niña, hija de doña Gracia Fernández Cano y de su esposo don Miguel Fernández Velasco. Apadrinaron a la nueva cristiana, a la que se le impusieron los nombres de María Eva, doña Carmen Molina Jiménez y don Juan Sanz Mateos. Firmaron el acta como testigos don Juan de Dios Wilhelm Castro, don

## ¡¡SEÑOR...!!

Con motivo de su inauguración, el próximo lunes, día 20,

## Sastrería "ESTILO"

queda a la disposición del distinguido público de Granada.

No olvide que en SASTRERIA «ESTILO», tendrá paños de GALA y corte de lujo.

Ganivet, 1, primer piso.

ALAS

## REGION

(De nuestro corresponsal)



**LOJA Boda.**—En la iglesia parroquial de Santa Catalina han contraído matrimonio la señorita Encarnita Ortega Jáimez con don José Romero Rodríguez.

La novia, que vestía elegante traje de encaje y se tocaba con velo de tul ilusión, hizo su entrada en el templo del brazo de su hermano y padrino, don Andrés Ortega Jáimez; y el novio daba el suyo a su hermana y madrina, señorita Amelia Romero Rodríguez.

Bendijo la unión y ofició la misa de velaciones el párroco de Lújar, don Miguel Conde Rodríguez, primo del novio.

Firmaron como testigos por ambas partes, don José Ortega García, don Antonio Romero García, don Juan Ortega Avila, don Francisco Ortega García, don José Conde Rodríguez, don Antonio Cerrillo Fajardo, don Emilio Rojano Romero, y don Antonio Conde Corpas.

Después de la ceremonia religiosa los invitados fueron obsequiados espléndidamente en un céntrico local.

Los nuevos esposos, a los que deseamos toda clase de venturas salie-

ron de viaje de bodas para Sevilla, Málaga, Madrid, Valencia y otras capitales.

**Fiestas en honor de San Isidro.**—Festejos organizados por la Hermandad de Labradores y Ganaderos en honor de San Isidro.

A las siete de la mañana, diana por la banda municipal que recorrerá las principales calles de la población; a las diez y media, solemne función religiosa en la iglesia de Santa Catalina, con asistencia de autoridades y jerarquías, ocupando la sagrada cátedra, don Antonio Bayo González, párroco de la misma; a las seis de la tarde, procesión de la sagrada imagen con asistencia de autoridades, jerarquías y Cabildo de esta Hermandad, recorriendo el itinerario de costumbre.

El popular «Tío de los Garbanzos», recorrerá dicho itinerario.

A las once, velada e iluminaciones en las calles de Santa Catalina, y concierto por la banda municipal, y a las doce y media, castillo de fuegos artificiales en la referida calle.

**Nota.**—Se invita a los labradores a que concurren a los actos anunciados y muy especialmente a la función religiosa y procesión, a cuyo efecto les será facilitado el correspondiente dinero.

Se ruega al vecindario, engalanen los balcones con colgaduras al paso de la procesión. En dicho día se efectuará un reparto de pan a los pobres.

## "Queréis volver a nuestros maridos coquetos"

«Queréis volver a nuestros maridos coquetos, pero ya lo son tanto o más que nosotros», escriben las mujeres americanas al saber que los sastres acaban de lanzar la «Semana de la moda masculina». Los fabricantes de belleza confirman su dicho: los hombres americanos compran tres veces más productos de belleza que las mujeres. Ellos gastan cada año ochenta y siete mil millones de francos en cremas de afeitar, jabones, lociones perfumadas. Además, compran cada año más de nueve mil millones de francos en loción para después del afeitado. Los sastres se quejan de que si las mujeres americanas se han precipitado a ver las novedades para caballero no ha sido para comprarle un «smoking» rojo o un paraguas lila, sino para admirar buenos mozos.



# añadir años a la vida y más vida a los años...

ha cesado de ser una quimera  
en nuestros días con la aparición  
en el mercado español de **API-ROYAL "500"**,  
solución pura de **Jalea Real**  
para administración oral  
como complemento alimenticio y energético.

La solución de **Jalea Real API-ROYAL**  
otorga su estimulante efecto en los estados  
de astenia física y psíquica,  
inadaptación al medio ambiente,  
regulación de los estados de nutrición,  
imperfecciones de la piel, y en todos los casos  
de pérdida de las fuerzas vitales.

Los efectos inmediatos son una sensación  
de euforia y bienestar, con regularización  
del sueño, una mayor capacidad de trabajo  
y un inmejorable equilibrio nervioso.

**500 mgs. (1/2 gramo) equivalentes  
a 500.000 gammas !!!**

Realmente la dosis de resultados  
terapéuticos positivos.

**API-ROYAL "500"** supera antiguos preparados.

Elaboración moderna protegida  
por patentes que conserva en su estado  
natural la actividad y pureza  
de la **Jalea Real**.

Dosificación a gotas, fácil y acomodativa,  
para niños y adultos.



*Api-Royal*  
"500"



✱ DE VENTA EN FARMACIAS

L. B. 15.712 15.736 API 219 B

publi-test



# Fué inaugurada la Exposición nacional de Artesanía

ASISTIERON AL ACTO LAS PRIMERAS AUTORIDADES

También fueron inaugurados el Mercado permanente de Artesanía y los nuevos locales de la emisora sindical

Ayer tarde, a las ocho, fué inaugurada la exposición nacional de artesanía, organizada por la Delegación provincial de Sindicatos, en los locales del Liceo, y que constituye un éxito sin precedentes, dada la riqueza, calidad y volumen de las obras expuestas. Son un total de 448 y el valor económico de las mismas supera los cinco millones de pesetas.

Asistieron al acto el señor Arzobispo, doctor García y García de Castro, que llegó acompañado del vicario general de la diócesis, don Paulino Cobo; Capitán general, señor Álvarez Serrano; Gobernador civil, señor Summers Ysern; Gobernador civil de Toledo, señor Elviro Mesquer; presidente de la Diputación provincial, señor López Nebreda; alcalde, señor Solá Rodríguez-Bolívar; Gobernador militar, señor Lucas Mata; delegado provincial de Sindicatos, señor Jiménez de la Espada; director de la Red de Mercados de Artesanía, señor Antón; secretario provincial de Sindicatos, señor López Ruiz; vicesecretarios, señores Castro y Aguado; jefe del Frente de Juventudes del Distrito Universitario, señor Palomares Díaz; jefe del S.E.U., señor Arcas; delegada de la Sección Femenina, señorita Rosalina Campos Valenzuela, acompañada de la secretaria provincial y regidoras de Prensa y Hermandad, señoritas Ana Dougnac, María Luisa Molina y Mercedes Aravaca; director y secretario del Liceo, señores Orantes y Cardell; delegado de Ex Combatientes, señor Fernández Amigo; inspector provincial del Movimiento, señor Sánchez y Sánchez; delegado del Consejo provincial del Movimiento, señor Villalobos Ventura; delegado de Información, señor Aguacil; delegado de Prensa y Propaganda, señor López Ruiz; director del Mercado Permanente de Artesanía, señor Díaz Abellán; Rvdo. Padre Crespo, O. P.; el escultor don Francisco López Burgos, quien ha montado la exposición, así como el artesano don Angel Iglesias González, autor de la custodia, valorada en un millón de pesetas.

Asimismo, asistieron al acto inaugural la esposa de nuestra primera autoridad civil, doña Emilia Rivero Anquilo de Summers, a la que acompañaban las esposas de otras autoridades.

La exposición, magníficamente instalada, fué recorrida con todo detenimiento y las autoridades expresaron su satisfacción, felicitando al delegado de Sindicatos por el magnífico éxito de la misma. La exposición constituye un auténtico acontecimiento artístico en nuestra ciudad. Artífices de toda la geografía española han remitido sus mejores obras. En la exposición figuran obras de nuestros mejores artesanos, como son la señorita Mariana Ferrer Espinosa, don Luis Molina de Haro, señorita Encarnación Remacho García, don Francisco García Guerrero, señorita Filomena Cabeza Isla, don Mariano Sánchez García, don José Navas-Parejo Jiménez, doña Carmen Andújar Balvet de Zaragoza, don Salvador Moreno García, señorita Milagros Fernández de Lorente, don Manuel González Osorio, señorita Carmen Porcel López, don Antonio Rubio, don Luis Julián Fajardo Velázquez, doña Josefa Jiménez Mariscal, don Víctor Moleiro, doña María Rodríguez Patiño de Mons, don Juan Chambo de Osa, doña Concepción Lorca García de Fernández Piñar, don Francisco Vázquez Parra, don Aurelio Cano Garrido, don José Jiménez Mariscal, señorita Remedios Rubio Jiménez, don Emilio Navas-Parejo y don Miguel Moreno Grados.

INAUGURACION DEL MERCADO DE ARTESANIA

A las siete y media de la tarde fué inaugurado el Mercado Permanente de Artesanía, montado por la Organización Sin-

El señor Summers Ysern expresó su satisfacción por la instalación del Mercado, que reúne obras de todo el territorio nacional.

INAUGURACION DE LA EMISORA SINDICAL

A las siete de la tarde fué inaugurado el nuevo local de la emisora sindical «La Voz de Granada», acto que presidió el Gobernador civil, señor Summers, a quien acompañaban el delegado provincial de Sindicatos, señor Jiménez de la Espada; subdirector de la emisora, señor López Ruiz; jefe del Distrito Universitario, señor Palomares Díaz; delegada de la Sección Femenina, señorita Campos Valenzuela; secretario provincial de Sindicatos, señor López Ruiz; vicesecretarios provinciales de Ordenación Social y Obras Sindicales, señores Aguado y Castro Cortés; inspector del Movimiento, señor Sánchez Sánchez, y consejeros, señores Fernández Amigo, Villalobos Ventura y Aguacil, así como don José Real, en representación de Radio Granada.

Bendijo los nuevos locales don Filiberto Díez Pardo, magistrado de la catedral de Toledo, en representación del obispo de León, asesor nacional de Sindicatos.



El Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, señor Summers Ysern, acompañado del delegado provincial de Sindicatos, señor Jiménez de la Espada, durante la inauguración de los nuevos locales de la emisora sindical. — (Fot. SANZ).

Con el deseo de cooperar al mayor esplendor de la concentración motorista organizada como homenaje de los deportistas a la Eucaristía, con motivo del IV Congreso Eucarístico Nacional de Granada

## BAQUERO-MOTOR

ruega a sus amigos y clientes usuarios de las motocicletas

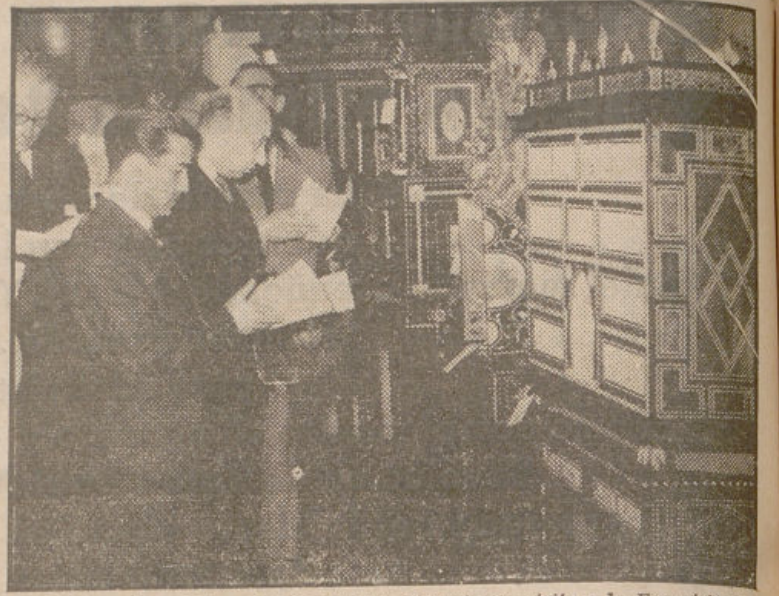
### ISO, PEUGEOT y RIEJU

que asistan a dicho acto y destile, concentrándose, como está previsto, antes de las 20 horas del jueves, día 16, en el Paseo de los Basilios



Una de las vitrinas del Mercado de artesanía. — (Fot. SANZ).

PATRIA



El Gobernador civil, señor Summers, durante su visita a la Exposición de artesanía, inaugurada ayer. — (Fot. SANZ).

## Cerca de quinientas obras, en la Exposición de Artesanía

HAY VALIOSAS MUESTRAS DE ORFEBRERIA, CERAMICA, TARACEA, TALLA Y BORDADO

UNA DE LAS OBRAS EXPUESTAS ESTA VALORADA EN UN MILLON DE PESETAS

Organizada por la Delegación provincial de Sindicatos, se abrió ayer al público la Exposición nacional de Artesanía. Ofrece este certamen un interés relevante, no sólo por las valiosas obras que en él se exhiben, sino también por cuanto es índice de la situación actual de la artesanía española, fiel a un pasado esplendoroso. Las artes menores de nuestros artesanos han encontrado expresiones de auténtico valor artístico.



He aquí la custodia valorada en un millón de pesetas. — (Fot. SANZ).

La cantidad de obras expuestas (cerca de quinientas), y el riguroso criterio que rigió en la selección de las mismas, ha hecho posible que esta Exposición nacional de Artesanía pueda considerarse como un acontecimiento que rebasa ampliamente los ámbitos locales y contribuye al esplendor de las jornadas eucarísticas que estos días se inician en nuestra ciudad.

LA ORFEBRERIA

Entre ellas destaca la orfebrería: vasos sagrados, joyas, esmaltes, todo el rico conjunto de modalidades que integran este arte se ha dado cita en los salones del Liceo para ofrecer a los granadinos una muestra de la altura conseguida en España. Angel, de Orense, se manifiesta como singular orfebre con la presentación de una custodia de oro, plata, piedras preciosas y marfiles, de frágil belleza y relevante mérito: un expositor de oro, plata y piedras preciosas con esmaltes; y otras muchas piezas de rara perfección. Especial mención merecen el Cáliz de los Angeles, del cordobés Manuel Aument; y la custodia y cáliz del granadino Miguel Moreno, bellas muestras de lo que puede conseguir un cincel bien dirigido por manos hábiles y rara inspiración. Muy vistosa y de excelente ejecución es la corona del gaditano Landa. Emilio Navas Parejo aporta un sagrario y unas sacras de esmerado trabajo en plata. Son también interesantes la contribución de Morato (cuatro vasos sagrados profusamente adornados de esmaltes sobrasalen en el conjunto), de Marcial y Lafuente.

TRABAJOS EN METAL

El arte del metal también se halla bien representado. Armas, adornos, imágenes y diversos útiles han conseguido excelentes calidades en manos de estos artesanos.

Hay magníficos damasquinados de Félix del Valle, Escargorta e Ignacio Bilbao. Juan Rivas presenta muy buenas reducciones de armas históricas, y los hermanos García una «Capilla Calvario», de inspiración románica donde el trabajo en metal queda eclipsado, enmarcándolo, por la belleza del esmalte. Lugar eminente ocupa en esta sección el «Santo Sepulcro» en hierro forjado del que es autor Esteban Laguna Prada, de Zamora. Completan esta serie otros notables trabajos de Artes Metal «Carmanitú», Lamata, Soto, Puigrodón y Barriach.

TALLAS Y DORADOS

Bajo este título genérico pueden agruparse numerosas e importantes obras, siendo desde luego más numerosa y variada la representación de la talla que la del dorado.

Hay trabajos tallados en hierro, madera, corcho, marfil... ofreciendo un conjunto muy halagador que a veces adquiere auténtica categoría de obra de arte, y así recordamos las aportaciones de José Navas Parejo, copias muy conseguidas de arte clásico: una bella talla policromada que representa una Virgen morena; bustos bien ejecutados y la imagen de un Cristo yacente, de tamaño natural.

NOTABLE APORTACION DE CERAMICA

En sus más diversas manifestaciones, la cerámica que se presenta en la Exposición nacional de Artesanía alcanza notable altura. Desde el azulejo de brillante colorido y exacto dibujo, hasta los utensilios caracterizados por la belleza y originalidad de sus formas. Una Virgen del Rocío de indudable mérito, destaca en el conjunto por las calidades logradas pese a la dificultad que entraña las sucesivas cocciones a que la obra fué sometida. Hay una figura decorativa, casi abstracta, de notable fuerza expresiva, y una serie de jarrones, platos, barro vidriado y piezas de muy estimable acabado. Han concurrido a esta sección numerosos artesanos de toda España, entre los que recordamos a Navia, Gómez, Recio, Vila, Torres, Ruiz de Lima, Durán, Rico, Hernández Cortés, Martínez Soler, y Salfont.

TARACEA Y BORDADOS

Considerable atractivo de esta exposición constituyen los muebles y objetos de taracea: mesas, joyeros, arquetas, tabaqueras, marcos... Una serie de gran valor artesano donde cabe admirar el trazado y ajuste perfecto de las innumerables piezas en una ejecución limpia y exacta. Destacan en muchos de estos muebles los grabados en marfil. Concurren a esta sección Bazón, Moreno, Rubio, Molero, Chambo y Cano Garrido. Otra muestra de la artesanía granadina, los bordados, logra en esta exposición una representación muy lucida. Tapices, mantillas, velos, cojines, manteles y demás tejidos que permiten esta exornación, muestran su habilidad, primor y belleza. Hay obras de Segovia, Ferrer, Sierras, Remacho, Fuentes, Ramos, Nequeruela, Cabeza, Fernández, Porcel, Rodríguez Patiño, Lorca García y Rubio.

Completan el conjunto a que nos referimos una interesante aportación de marfiles, muy expresivos y graciosos, de Villalobos y Andújar, entre las que es preciso destacar una gran composición concebida para celebrar el Congreso Eucarístico. Son excelentes las encuadraciones de Martínez Varela; muy limpias y conseguidos los cristales de Cabezon; vistosos los trabajos en paja de García la Cuesta; y de notable interés, bello colorido y dibujo, las obras en esparto que presenta el Patronato de Guadix.

En conjunto, una notable e interesante exposición que refleja la excelente preparación de los artesanos españoles, desde los granadinos podrán admirar obras como algunas de Angel o Miguel Moreno, han obtenido primeros premios internacionales. — X.



# Programa oficial del IV Congreso Eucarístico Nacional

## Actos

**DÍA 15 DE MAYO.** — A las 18, llegada y recepción oficial del Emmo. Cardenal Legado. (Explanada del Triunfo). Solemne apertura del Congreso. Saludo al Emmo. Cardenal Legado por el Excmo. señor Arzobispo de Granada. (Santa Iglesia Catedral). A las 20,30, Concierto sacro. (Iglesia de Santa Cruz la Real, PP. Dominicos).

## Día sacerdotal

**DÍA 16 DE MAYO.** — A las 8, misas de Comunión en las distintas iglesias de la ciudad. A las 9,30, misa pontifical oficiada por el Excmo. señor Arzobispo de Oviedo. Homilía por el excelentísimo señor Arzobispo de Zaragoza. (Basílica de Nuestra Señora de las Angustias). Misa de concelebración de rito oriental. (Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús). Desde las 11,30 a las 14, sesiones de estudio. (Aula de Conferencias de la Universidad y salón de los Luises). A las 12, bendición de la Exposición de Arte por el Excmo. señor Arzobispo de Pamplona. (Cartuja-monumento). Desde las 17 a las 19, conferencias históricas de temas eucarísticos granadinos. A las 20, concierto de música eucarística y sagrada, patrocinado por la Universidad, con la interpretación de diecinueve fragmentos de la Pasión según San Mateo, de Juan Sebastián Bach, por la «Capilla Clásica Polifónica» de Barcelona. (Templo monumental de San Jerónimo). Misa para deportistas, motivadora, oficiada por el Excmo. señor Obispo de Guadix. (Altar del Triunfo). A las 23, Hora santa sacerdotal dirigida por el Excmo. señor Obispo de Mallorca. (Basílica de San Juan de Dios).

## Día del Mundo del Trabajo

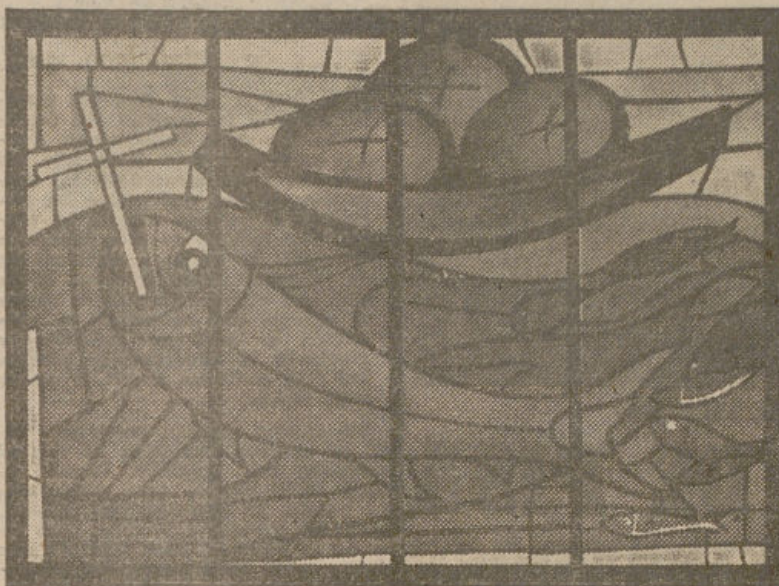
**DÍA 17 DE MAYO.** — A las 8, misas de Comunión como el día anterior. A las 9,30, misa Pontifical oficiada por el Excmo. señor Arzobispo de Burgos. Homilía por el Excmo. señor Arzobispo de Sevilla. (Santuario de Perpetuo Socorro). Misa de Rito dominicano. (Iglesia de PP. Dominicos). Desde las 11,30 a las 14, sesiones de estudio. (Aula de Conferencias de la Universidad y salón de los Luises). A las 12, bendición de la Exposición de Ornamentos y Vasos sagrados por el Excmo. señor Arzobispo de Tanager. (Colegio del Sagrado Corazón de Jesús, Ribera del Genil, 40). Desde las 17 a las 19, conferencias históricas de temas eucarísticos granadinos. A las 20, Hora santa por la unión de las Iglesias en Pedro, dirigida por el R. P. Santiago Morillo, S. I., director de la Obra Misionera del Oriente Cristiano en España. (Iglesia del Sagrado Corazón de Jesús). Homenaje del mundo del trabajo a Cristo Eucaristía. Alocución dirigida por el Excmo. señor Arzobispo de Valencia. (Explanada del Triunfo). A las 21, conferencia social por el Excmo. señor Obispo de Solsona. (Salón de Sesiones de la Diputación). A las 23, vigilia general extraordinaria de la Adoración Nocturna femenina, dirigida por el Excmo. señor Obispo de Ciudad Rodrigo. (Santa Iglesia Catedral). A las 24, misa y Comunión de hombres, celebrada por el Excmo. señor Cardenal Arzobispo de Santiago. Fervor por el Excmo. señor Arzobispo-Obispo de Barcelona. (Explanada del Triunfo).

## Día de la A.C., CC. MM. y cofradías

**DÍA 18 DE MAYO.** — A las 8, misas de Comunión como el día anterior. A las 9,30, misa Pontifical y Homilía por el Excmo. señor Nuncio Apostólico. (Santa Iglesia Catedral). Desde las 11,30 a las 14, sesiones de estudio. (Aula de Conferencias de la Universidad y salón de los Luises). A las 12, misa ofrecida por el Ejército español, celebrada por el Excmo. señor Arzobispo de Sión, Vicario general castrense. (Explanada del Triunfo). Desde las 17 a las 19, conferencias históricas de temas eucarísticos granadinos. A las 18, bendición de la Exposición escolar por el Excmo. señor Obispo de Avila. (Escuela Normal del Magisterio). A las 20, solemne acto académico con intervención del Excmo. señor don Luis Morales Oliver. Clausura del acto por el Excmo. señor Cardenal Arzobispo de Tarragona. (Aula Magna de la Facultad de Medicina). A las 23, vigilia general extraordinaria de la Adoración Nocturna española, dirigida por el Excmo. señor don José María García Lahiguera, Obispo Auxiliar de Madrid-Alcalá. Celebrará la misa el Excmo. señor Arzobispo de Valladolid. (Santa Iglesia Catedral).

## Día del Señor Sacramentado

**DÍA 19 DE MAYO.** — A las 10, solemnisísima misa Pontifical, oficiada por el Emmo. señor Cardenal Legado. Radiomensaje y bendición de Su Santidad. (Explanada del Triunfo). A las 18, procesión magna eucarística del Congreso. Dará la bendición con el Santísimo el Emmo. señor Cardenal Legado.



He aquí la portada del programa oficial.

## II Estudio

**SESIONES GENERALES.**—(Aula de Conferencias de la Universidad)  
**DÍA 15 DE MAYO.** — A las 11,30, «Las fuentes bíblicas de la Eucaristía. Problemas de crítica histórica y literaria». Ponente, R. P. Victoriano Larrañaga, S. I., de la Facultad Teológica de Oña. A las 13, «La doctrina eucarística en San Pablo». Ponente, R. P. Guillermo Gómez Dorado, C. SS. R., Superior del convento de Salamanca.

**DÍA 16 DE MAYO.** — A las 11,30, «La Eucaristía y la vida de la gracia». Ponente, R. P. Miguel Nicolau, S. I., profesor de la Facultad Teológica de Cartuja. (Granada). A las 13, «La Transubstanciación según Santo Tomás y según las nuevas teorías físicas». Ponente, R. P. Manuel Cuervo, O. P., profesor de la Universidad Pontificia de Salamanca.

**DÍA 17 DE MAYO.** — A las 11,30, «La doctrina eucarística de los sinópticos». Ponente, R. P. Manuel de Tuva, O. P., profesor de la Facultad de San Esteban de Salamanca. A las 13, «El Sacrificio de la Misa y la vida espiritual». Ponente, M. S. señor Lic. don José María Girarda, canónigo magistral de Vitoria.

**DÍA 18 DE MAYO.** — A las 11,30, «La real presencia de Cristo en la vida de los cristianos». Ponente, R. P. Alfonso Rivera, C. M. F., profesor del Colegio de Teología de Zafra. A las 13, «La realidad eucarística del cap. VI de San Juan». Ponente, Ilmo. Mons. Dr. don Teófilo Ayuso, Canónigo Lectoral de Zaragoza.

**SESIONES GENERALES.**—(Salón de los Luises.—Gran Vía, 26)

**DÍA 15 DE MAYO.** — A las 11,30, «Variaciones históricas sobre la Comunión frecuente». Ponente, R. P. Jesús Solano, S. I., profesor de la Facultad Teológica de Oña. A las 13, «La Eucaristía y las Misiones entre infieles». Ponente, Ilmo. Mons. doctor don Angel Segarínaga, director nacional de las Obras Misionales Pontificias en España.

**DÍA 16 DE MAYO.** — A las 11,30, «La Eucaristía en Trento y en la Enciclopedia «Humani Generis». Ponente, R. P. Joaquín Salaverri, S. I., profesor de la Universidad Pontificia de Comillas. A las 13, «Actitud de los Teólogos españoles frente a las desviaciones protestantes acerca de la Misa». Ponente, M. I. señor doctor don Lamberto de Echevarría, catedrático de la Universidad Literaria de Salamanca.

**DÍA 17 DE MAYO.** — A las 11,30, «Teología eucarística mozárabe». Ponente, R. P. Alejandro Olivar, O. S. B., del Monasterio de Monserrat.

**DÍA 18 DE MAYO.** — A las 11,30, «La Eucaristía y las Virtudes». Ponente, R. P. Marceliano Llamera, O. P., del convento de Valencia.

## Sesiones de temas granadinos

**DÍA 15 DE MAYO.** — A las 17, «La Eucaristía y el Sacro-Monte». Conferenciante: Ilmo. señor don Zótico Royo Campos, Abad del Sacro Monte. (Colegio de Jesús Rey). A las 17, «La Eucaristía en Fray Luis de Granada». Conferenciante: R. P. fray Alvaro Huerqa, O. P., profesor del Studium Generale de Granada. (Convento de Santa Cruz la Real). A las 18, «La Eucaristía en don Andrés Manjón». Conferenciante: Ilmo. señor don Agustín Serrano de Haro, inspector nacional de Enseñanza Primaria. (Salón de los Luises). A las 18, «La Eucaristía en el Beato Juan de Avila». Conferenciante: R. señor doctor don Martián Brunsó Verdager, profesor del Seminario diocesano de Gerona. (Escuela Normal).

**DÍA 16 DE MAYO.** — A las 17, «La Eucaristía en San Juan de Dios». Conferenciante: R. P. Rafael Saucedo, Superior del Asilo de San Rafael de los Hermanos de San Juan de Dios de Granada. (Escuela Normal). A las 18, «La Eucaristía en Conchita Barrecheguren». Conferenciante: R. P. Lucas Pérez, provincial de la C. SS. R. (Salón de los Luises). «La Eucaristía en el P. Gras y Graneliers». Conferenciante: M. I. señor doctor don Alvaro Alonso, canónigo del Sacro Monte. (Colegio de Jesús Rey). «La Eucaristía en el P. Velasco». Conferenciante: R. señor doctor don Julio Anas, párroco de San Matías de Granada. (Escuela Normal).

**DÍA 17 DE MAYO.** — A las 17, «La Eucaristía en la Madre Riquelme Zayas». Conferenciante: R. señor don Jaime Azmíngal Azmíngal, párroco de Santa Inés de Barcelona. (Escuela Normal). «La Eucaristía en el Padre Suárez». Conferenciante: R. P. José A. de Aldama, S. I., profesor de la Universidad Pontificia de Salamanca. (Salón de los Luises). A las 18, «La Eucaristía en la Universidad». Conferenciante: Dr. don David Gonzalo Masero, catedrático de la Facultad de Letras de la Universidad de Granada. (Aula de Conferencias de la Universidad). «La Eucaristía en la Madre Trinidad». Conferenciante: R. P. Baltasar Mayo, Superior del convento de la C. SS. R. de Granada. (Salón de los Luises).

**DÍA 18 DE MAYO.** — A las 17, «La Eucaristía y la Madre Margarita». Conferenciante: Dr. don Antonio Gallego Morell, catedrático de la Facultad de Letras de la Universidad de Granada. (Aula de Conferencias de la Universidad). A las 18, «La Eucaristía y la Real Capilla de Granada». Conferenciante: M. I. señor don Cristóbal Romero, Capellán Real. (Capilla Real). «Las Sagradas formas de Alhama de Granada». Conferenciante: R. señor don Francisco Sánchez Hidalgo, párroco de Alhama de Granada. (Escuela Normal). A las 20, solemne acto académico. Primer acto, Coral. 4 v. m., J. S. Bach; segundo, Polifonía. R. P. Alvaro Huerqa, O. P., tercer acto, Recital Eucarístico. R. P. Ramón Sué, S. I., cuarto, Fonte frida, madrigal. 4 v. m., O. Lasso; quinto, Discurso literario. Excmo. señor don Luis Morales Oliver, sexto, Alocución final. Excmo. señor Cardenal Arzobispo de Tarragona; séptimo, Tu es Petrus. 4 v. m., Haller. (Aula Magna de la Facultad de Medicina).

## III Música

**DÍA 15 DE MAYO.** — A las 20,30, Concierto Sacro. Presentación. M. I. señor doctor don José Artero, canónigo de la S. I. C. y profesor de la Universidad Pontificia de Salamanca. In nomine Patris. 4 v. m., M. de Falla.

**POLIFONIA CLÁSICA ESPAÑOLA** (siglo XVI)

Pan divino y gracioso. 4 v. m., F. Guerrero; ¡Qué buen año! 3 v. g., F. Guerrero; Domine, no sum dignus. 4 v. g., T. L. de Victoria.

**POLIFONIA MODERNA ESPAÑOLA**

Christus vincit. 6 v. m. e instr. de viento. N. Almandoz; Adoro te devoto. 4 v. g., N. Almandoz; O salutaris Hostia. 4 v. m., V. Ruiz Aznar; Laudes et gratiae sint. 3 v. g. y órgano, J. Valdés; Quid retribuam Domino. 3 v. g. y órgano, L. Urquiza; Ego sum panis vivus. 3 v. m. y órgano, L. Urteaga; O quam suavis est. 3 v. m. y órgano, N. Otaño; O sacrum convivium. 3 v. m. y órgano, V. Golcochea; Cantemos al amor. Coro y estrofa. 6 v. m. y órgano, I. Busca.

Dirección: R. señor don Valentín Ruiz Aznar. Al órgano: R. señor don Antonio Mateo. (Iglesia de Santa Cruz la Real, PP. Dominicos).

## LISTA «OFICIOSA» DE LOS PREMIOS DE LA EXPOSICION NACIONAL DE BELLAS ARTES

SERRA, MOZOS Y REDONDELA, PRIMERAS MEDALLAS DE PINTURA

LOS GRANADINOS PEREZ AGUILERA Y GARCIA DEL MORAL, SEGUNDA Y TERCERA MEDALLAS, RESPECTIVAMENTE

Ziburi y Soria Aedo se llevan los premios del Ayuntamiento y Diputación de Granada

**MADRID, 14 (CIFRA).**—En los medios artísticos madrileños reina gran impaciencia por conocer el resultado de las votaciones del jurado de la Exposición nacional de Bellas Artes.

En el café Gijón, uno de los lugares de cita de escritores, pintores y escultores, se han hecho varias listas con noticias cogidas de aquí y de allá, sobre el catálogo de la exposición, que han dado por resultado varias listas generales, de las cuales una parece ser que tiene mayores probabilidades, aunque siempre a reserva de la lista oficial, que publicará en su día el ministerio. Según lo que podía llamarse el noticiario de café, los premios otorgados han sido los siguientes:

Primera medalla de pintura, Francisco Serra, de Barcelona; Pedro Mozo, de Palencia, y Agustín Redondela, de Madrid. Estas primeras medallas pertenecen a los premios del Estado. Se han ampliado dos con motivo de celebrarse este año el centenario de las exposiciones nacionales de Bellas Artes, y han sido otorgadas a Antonio Guirarro, a quien se ha aplicado el premio de la Diputación Foral de Navarra, dotado con 25.000 pesetas, y Gregorio Prieto, de Albacete, a quien se le ha concedido el premio del Ayuntamiento de Madrid, dotado también con 25.000 pesetas, que es el equivalente de una primera medalla del Estado.

## MEDALLAS DE ESCULTURA

Las primeras medallas de la sección de escultura se han otorgado a Donayre y Ayalos, y el premio de la Diputación y Ayuntamiento de Murcia, al escultor González Moreno, primera medalla ampliada. Las segundas medallas de pintura se han otorgado a Federico Lloveras, de Barcelona; a Juan Guillermo, de Santa Cruz de Tenerife, y a Ricardo Macarrón, de Madrid. Se han ampliado cuatro segundas medallas en la sección de pintura, habiendo sido adjudicadas al señor Pérez Aguilera, premio de la Diputación de Badajoz; Brunchu, premio del Ayuntamiento de Alicante; a Juan Manuel Díaz Caneja, premio de la Diputación de Cádiz, y a Fernando Higuera, premio de la Diputación y Ayuntamiento de Cuenca. Estas medallas están dotadas con la cantidad de 15.000 pesetas, igual que las medallas del Estado.

Las segundas medallas de la sección de escultura han sido otorgadas a los señores Alcorlo, Martínez Novillo, Zarco, García del Moral y Reyes Torrens, Mingorance, Albalat y Gloria Merino. Se han ampliado cinco terceras medallas más, que han sido otorgadas a los señores Esplandiú, adjudicada al premio de la Diputación y Ayuntamiento de Segovia; Molina, asignada la medalla de la Diputación de Málaga; Gusiñe, premio de la Diputación de Palma de Mallorca, y Trinidad Fernández, premio Ayuntamiento de Pamplona; Francisco Galicia, premio de la Diputación de Valladolid. Todos estos últimos en consideración de tercera medalla. Las terceras medallas de escultura han sido

otorgadas a Ana Jiménez López, María Cardá, Núñez Soler y Víctor Hino. Se han ampliado tres terceras medallas, otorgándose los premios de diez mil pesetas a los siguientes señores: Salas Olivella, tercer premio de la Mancomunidad de Las Palmas; Eva Aggerhom, premio de la Diputación de Vizcaya; Ramón Lapalisse, premio de la Diputación de Santander. Todos los premios citados tienen consideración de medalla para todos los efectos.

## PREMIOS DE LAS CORPORACIONES

Parece ser que el jurado ha otorgado premios de veinticinco mil pesetas a los siguientes artistas, que han sido invitados al certamen, y son poseedores ya en exposiciones anteriores de primera medalla: Ziburi, a quien se le ha otorgado el premio establecido por el Ayuntamiento de Granada; Francisco Lozano, a quien se le ha otorgado el premio del Ayuntamiento y Diputación de Salamanca; Vilanova, el de la Diputación de Alicante; Quintín de Torre, el del Ayuntamiento de Valladolid; Soria Aedo, premio de la Diputación de Granada; Gregorio Toledo, el de la Mancomunidad de Santa Cruz de Tenerife. Esta Mancomunidad ha establecido tres premios, así como la de Las Palmas de 25.000, 15.000 y 10.000 pesetas.

Entre otros premios otorgados por el jurado, parecen figurar los siguientes: Diputación Foral de Alava, 15.000 pesetas, al pintor Cayula; Diputación de Albacete, a la señorita Santaló; Diputación de Barcelona, 25.000 pesetas, al señor Amat; Diputación de Cáceres, 3.000 pesetas, señorita Mitlan; Diputación de Cádiz, 15.000 pesetas, señor Caneja; Diputación de Córdoba, 25.000, Pedro Buene; Diputación de La Coruña, 5.000, señor Quintana; Diputación de Gerona, 5.000, señor Freitas; Diputación de Guipúzcoa, 10.000, señor Legarza; Diputación de Jaén, 10.000, Antonio López; Diputación de León, 10.000, señor Amaya; Diputación de Madrid, 25.000, Pardo Galindo; Diputación provincial de Oviedo, 12.000, Amadeo Roa; Diputación de Pontevedra, 3.000, señor Blanco; Diputación de Tarragona, 5.000, señor Jordí; segundo premio de la Diputación de Vizcaya, 5.000, señor Casariego.

Ayuntamiento de Badajoz, 10.000 pesetas, Carmen Vives; Ayuntamiento de Barcelona, 25.000, Joaquín Vaquero; Villa de Bilbao, 15.000, señor Otero; Ayuntamiento de La Coruña, 5.000, Alvaro Delgado; Ayuntamiento de Huesca, 5.000, Pastor Calpena; Ayuntamiento de Jaén, 5.000, José Luis Sáenz; Ayuntamiento de Melilla, 1.000, Panía Millar; Ayuntamiento de Oviedo, 1.000, Alfredo Ramón; Ayuntamiento de San Sebastián, 15.000, Urquiza; Ayuntamiento de Santander, 5.000, Viñolas;

Ayuntamiento de Zamora, 5.000, Núñez; Ayuntamiento de Zaragoza, 5.000, Berdejo; Ayuntamiento y Diputación de Guadalupe, 10.000, Pradillo; Ayuntamiento y Diputación de Logroño, diez mil, María Teresa Sánchez Galindo; Mancomunidad provincial, Cabillo insular y Ayuntamiento de Las Palmas, segundo premio, Francisco Arias, quinientos mil pesetas; Mancomunidad provincial de Santa Cruz de Tenerife, segundo premio, Medina, 15.000; tercer premio de la misma Mancomunidad, 10.000, Carlos Rincón.

## ARQUITECTOS CONTRATISTAS PROPIETARIOS

UTILIZAD EN VUESTRAS OBRAS

## Puertas MARGA

SOLIDAS — ELEGANTES — HIGIENICAS — ECONOMICAS

FABRICADAS BAJO PATENTE

18 MEDIDAS DISTINTAS. LA PUERTA QUE SE IMPONE, POR SU CALIDAD Y DURACIÓN

## PUERTAS MARGA

Distribuidor exclusivo para GRANADA:

## VILCHEZ

JESUS Y MARIA, 1

TELF. 1480

GRANADA

PIDAN FOLLETOS CON PRECIOS Y MEDIDAS

ALAS





## CRISIS SOCIALISTA

DESDE el verano pasado —en los primeros días de agosto— se está gestando la importante y difícil crisis que acaba de producirse en el Gobierno de Italia. Y es que por aquellas fechas se inició el acercamiento de los líderes del socialista italiano, escindido en dos partidos el de extrema izquierda, pro-comunista, mandado por un hombre de singular personalidad y evidente talla, Pietro Nenni, y el de la derecha —un socialista de derecha es un contrasentido que sólo se explica por las paradojas y las subversiones de esta hora—, regido por el talentoso y frío de Giuseppe Saragat. En el acercamiento se jugaban factores muy diversos y tenía como punto de partida una rectificación a fondo de Nenni, que había llevado muy lejos su conclusión con Togliatti, el líder comunista. Nenni era así jefe de la única fracción socialista de Europa que había inclinado al Este y que simpatizando con Rusia se oponía al mantenimiento de la NATO, a la constitución de la Unión de Defensa Occidental y la permanencia en suelo europeo de tropas americanas. Aunque se le pareciese en algo, el socialismo de Alemania Occidental, dirigido por Ollenhauer, la verdad es que éste no se ha inclinado a Rusia en el mismo grado, aunque parece, a veces, no siempre, subordinado todo a la reafirmación alemana, que debe hacerse incluso al precio claudicante de la neutralización.

Elemento decisivo para el giro de Nenni fue el discurso de Nikita Krushchev al Congreso del partido comunista ruso, denunciando los crímenes de Stalin y anunciando una rectificación. Nenni, decentemente, no podía permanecer al lado de quien como Togliatti había sido amigo personal de Stalin y lejos de buscar a éste, buscaba, como después el propio Krushchev, la manera de insertar la etapa Stalin, en la lógica evolución del comunismo soviético, como etapa necesaria y fecunda. Empezaron a florecer las bajas del partido y Nenni, que, según sus intenciones, es el menos extremista entre los extremistas, empezó a vacilar. La vacilación se convirtió en rectificación abierta, cuando el Comité de la Internacional Socialista estableció, como condición a su partido, para pertenecer a la organización común, el apoyo a los organismos de defensa europea, la ruptura de su alianza con el partido comunista italiano y el acercamiento a Saragat. Se iniciaron entonces unas largas negociaciones, donde el "arrepentido" paso pronto a hacer exigencias. Saragat, en realidad, tenía también que rectificar. Gracias a su apoyo existe en Italia un Gobierno butugues y católico —son argumentos de los socialistas— y el camino que mediana entre ambos —entre el jefe de un socialismo radical y revolucionario y el líder pacífico de un socialismo evolutivo, aburguesado y francófilo— debía ser partido. La crisis provocada por Saragat representa, electivamente, se diga o no a la postre, pero, un triunfo de Nenni. Saragat ha roto la coalición y los socialistas pueden ahora constituirse en ración independiente, entre las fuerzas conservadoras, a su derecha, y el comunismo, a su izquierda.

La crisis, pues, del Gobierno de Italia es una parte o un reflejo de algo que hace tiempo señalamos aquí: la crisis del socialismo europeo. ¿Que representa y que porvenir tiene hoy el partido socialista en un país europeo? En realidad, cada vez halla más difícil un papel propio. O se perpetúa en la oposición, incapaz de monopolizar el Poder —al carecer de mayoría en los Parlamentos, por falta de asistencia popular en la calle—, o se inclina al comunismo, formando un Frente Popular o Nacional, de inspiración soviética, o pacta con los partidos medios burgueses. Ollenhauer parece aceptar la primera solución; pero se cansará de ella. Nenni había escogido la primera y de ella se ha cansado también. Igualmente no era cómoda la postura de Saragat. ¿Qué hacer? Nadie lo diría. Hoy podemos ver a un socialista haciendo las cosas más extrañas. Hoy —hasta un ejemplo— vemos sencillamente a Guy Mollet haciendo de Napoleón en Argelia.

PONED, SEÑOR JESUS, luz en nuestras mentes, paz en nuestro espíritu, obediencia y vigor en la voluntad, brasas encendidas de caridad en las almas, alas en nuestros pies, para llevar a nuestros hermanos ausentes y engañados el mensaje de nuestro amor (De la oración pro Congreso Eucarístico). Fortalece tu vida recibiendo con frecuencia y fervor la Eucaristía.



La torre de Pisa.—(Fot. ARCHIVO.)

## LA TORRE DE PISA CONTINUA INCLINANDOSE

En ocho décimas de milímetro al año aumenta la desviación en el campanario

Un audaz proyecto de consolidación evitará que desaparezca uno de los famosos monumentos del mundo

### CRONICA de ROMA

UNA Comisión internacional ha examinado estos días en Roma un atrevido proyecto para consolidar definitivamente la torre inclinada de Pisa. Después pasará a la aprobación del ministerio de Obras Públicas, que deberá consignar un crédito de 750 millones de liras —unos sesenta millones de pesetas— para las obras.

La realización de este proyecto, del que es autor el director de la cátedra de Construcciones de la Escuela de Ingenieros de la Universidad de Pisa, Leterio Donato, se desarrolla en dos tiempos. Comprende el primero una etapa preparatoria de carácter provisional, en el que está prevista la construcción de una «camisa» maciza interna hasta el tercer piso de la torre, con el fin de reforzar la parte interior de la misma. Ultimada esta delicada operación se instalarán unos grandes tirantes en correspondencia con las siete cornisas externas, para iniciar después la verdadera y propia obra de ampliación de la base de apoyo de la torre, emplazada sobre masas arcillosas.

Como se sabe, el terreno de Pisa es tierra de aluvión, que ofrece escasa resistencia al peso de los edificios, y los estudios actuales dan una carga media sobre el terreno, debida al peso del campanario, igual a cinco kilos por centímetro cuadrado. Mientras, para garantizar la estabilidad del edificio, está demostrado que en aquella zona no se puede superar un kilo por centímetro cuadrado. Es igualmente sabido que las causas que determinaron la inclinación de la famosa torre proceden de la excesiva carga sobre el terreno. En efecto, la torre tiene una altura de cincuenta y cuatro metros con cincuenta y ocho centímetros y cada diez metros de altura supone el peso de un kilo por centímetro cuadrado; por tanto, la carga límite de seguridad fue alcanzada al llegar la edificación a los diez metros de altura y es precisamente en aquel momento cuando comienza a ceder e inclinarse el edificio inclinación que se ha ido acentuando poco a poco en los cincuenta años que ocupan una superficie de 582 metros cuadrados.

#### EL PESO DE LA TORRE

El peso total de la torre que gravita sobre esta tierra de aluvión alcanza la cifra de 15.000 toneladas. Por esto razón es necesario sujetarla antes de comenzar las obras de ampliación de la superficie cimentada y proteger el edificio con una estacada de hierro o madera que tendrán un diámetro de treinta y ocho metros. Las palancas, de madera o de hierro, serán clavadas en la tierra hasta una profundidad de veinte metros, unidas unas a otras, a fin de formar una pared de contención. Este procedimiento tiene el fin de contener las masas arcillosas que están bajo la torre. Finalmente, alrededor, y por la parte de fuera de la estacada y por medio de aire comprimido, se hundirán en el suelo bloques de cemento armado de 16 x 16 metros, unidos entre sí, para formar un anillo en torno a la base de la torre, con el fin de que gravite sobre él el peso de las 15.000 toneladas del campanario. Una vez que la torre descanse sobre estos bloques de cemento se procederá a remover los viejos fundamentos y a meter los bloques bajo la torre para conseguir una mayor y más amplia base de apoyo, con el fin de llegar definitivamente al peso límite tolerable de un kilo por centímetro cuadrado, operación que eliminará para siempre los peligros de un

aumento de la inclinación del campanario, que actualmente es de 5,22 metros y aumenta entre las siete u ocho décimas de milímetro cada año.

Con esta obra de cimentación, si llega a efectuarse, desaparecería el peligro de que pueda perderse para siempre uno de los más famosos monumentos de Italia.

Luis DE LA BARGA

## EISENHOWER ASUME PERSONALMENTE LA DEFENSA DEL PRESUPUESTO

A su fabulosa cuantía se oponen tenazmente los contribuyentes y gran parte del Congreso

### CRONICA de NUEVA YORK

El presidente Eisenhower asumió personalmente la defensa del comprometido presupuesto nacional norteamericano para 1957-58, que asciende a 7.800 millones de dólares, frente a la oposición cada vez más recia de una parte del Congreso y de la opinión pública, que se resiste a admitir el pago de gastos tan cuantiosos en un año de paz. El presupuesto tiene que estar aquí aprobado, parlamentariamente, a fines de junio, ya que el primero de julio comienza el año fiscal.

Eisenhower anunció durante su conferencia de Prensa en Washington que recurriría al pueblo para directamente, por medio de la radio y la televisión, explicar y convencerle de la necesidad de ese elevadísimo presupuesto, que, a su parecer, sólo podría reducirse disminuyendo las pensiones de guerra y los servicios de ayuda a los ex combatientes y sus familias. Dicho presupuesto contiene un capítulo de 4.400 millones de dólares destinados a la ayuda al extranjero, ayuda militar y económica que Eisenhower estima imprescindible para el sostenimiento de la paz y la propia defensa de Estados Unidos, aunque ese capítulo resulta aquí ahora uno de los más impopulares y de los más combatidos.

#### LA AYUDA AL EXTRANJERO, MOTIVO DE IRRITACION POPULAR

Desde que terminó la segunda guerra mundial Estados Unidos lleva empleados en la ayuda a otros países unos 700.000 millones de dólares, suma que, distribuida entre los habitantes de esta nación, supone una carga individual de casi 350 dólares, lo que justifica esa irritación popular contra la ayuda al extranjero, que probablemente este año se concederá aún merced a los esfuerzos personales de Eisenhower, pero que para lo sucesivo parece encaminada a reducirse o modificarse en forma y concepto. Claramente, los norteamericanos se manifiestan cada día más irritados contra los altísimos impuestos es-

Anúnciese en PATRIA

## RECRUDECIMIENTO DE LA DELINCUENCIA EN LA ARGENTINA

En Buenos Aires se cometen quinientos robos mensuales y veinticinco asaltos a mano armada

### CRONICA de BUENOS AIRES

SE ocupan estos días los periódicos y las revistas del recrudecimiento de la delincuencia. Aunque desde hace más de un año, los ladrones y los atracadores no descanzan, parece que ahora se encuentra el país en una de las etapas más agudas de esta dramática epidemia. El asalto y asesinato de un «taxista» de madrugada, en la zona del puerto, ha sido la sirena de alarma que ha puesto en conmoción a todos los argentinos y reavivado la preocupación pública por este problema social. Y no es para menos.

Dos sujetos mandan parar un «taxi» en la calle Corrientes. Le dan al conductor una dirección. Cuando el coche corre por la zona deshabitada del puerto, los viajeros, con pistolas, pretenden atracar al taxista, pero éste no se amilana. Saca también una pistola para hacerles frente. Entonces, los atracadores disparan, le roban, salen corriendo y se pierden en la oscuridad del paraje solitario. Un vigilante que oyó los disparos se acerca. Le dice el taxista que ha sido atracado y está herido. Ya no dice más. Se desvanece y llega cadáver cuando le trasladan al hospital más próximo. Empezaron a aclararse las cosas. El muerto es un agente de la Policía y como no le alcanzaba para vivir el sueldo, cuando dejaba el servicio de día, trabajaba por la noche conduciendo un «taxi». Por eso llevaba la pistola de reglamento.

#### LOS ATRACADORES ERAN DOS POLICIAS

Ahora viene la segunda parte, como en los mejores folletines, sólo que éste es de verdad. Acaba de suceder en la capital de la República argentina. La Policía descubre a los atracadores y los delinco. Era... (todavía

no ha salido la gente de la estupefacción), otros dos policías que ignoraban que asimismo lo pudiera ser el chófer atracado. También estos dos querían aumentar sus ingresos, pero en vez de hacerlo honradamente, como su compañero y víctima, se quitaban el uniforme cuando terminaban el servicio diurno y sólo conservaban la pistola que la sociedad les había entregado para que la defendieran. Por si fuera poco, pertenecían a dos instituciones: uno era agente, como el muerto; el otro gendarme.

Hasta ahora se han descubierto otros dos atracos realizados por estos agentes policíacos y la Policía federal más afectada aún que la población ante el caso de estos desleales funcionarios, investiga incansablemente para que no quede sin descubrir ninguna de las fechorías que hayan podido cometer.

#### QUINIENTOS ROBOS MENSUALES EN BUENOS AIRES

Las estadísticas extraoficiales, sin duda incompletas, indican que las denuncias por robos ascienden en Buenos Aires a quinientos mensuales. En los años recientes, el número mensual de esta clase de delitos era de trescientos. Lo que más se roba son automóviles, el 25 por 100 de los qui-



PRESIDENTE ARAMBURU

nientos casos mensuales. Nota curiosa es que en los atracos a los taxis entre los asaltantes figuran con mucha frecuencia mujeres. El segundo lugar en la clasificación de los delitos contra la propiedad lo comparten los carteristas y los asaltos a domicilios, con un diez por ciento cada uno. En los transportes colectivos hay letrados avisando a los viajeros que tengan ojo y cuiden su cartera. Los grandes asaltos espectaculares ocupan el cinco por ciento de las cifras estadísticas. Un promedio mensual de veinticinco asaltos a mano armada. Los pistoleros han perfeccionado mucho su armamento: pistolas de 45 y pistolas ametralladoras.

La edad de los ladrones oscila entre los veinte y los veintiseis años, en una proporción abrumadora. Hay también casos frecuentes de menores. Son, en cambio, pocos los mayores de treinta, no tratándose de reincidentes.

También señala la estadística que el recrudecimiento de la delincuencia se produjo hace veinte meses, o sea, coincidiendo con el cambio de régimen. La explicación del fenómeno la da uno de los comentaristas argentinos en estos términos: «Los violentísimos sacudones de orden político-social experimentados últimamente, el empujamiento de las condiciones de vida, el malestar social en los sectores económicos más débiles y la amenaza de falta de trabajo industrial. Luego influye también la situación de la Policía, que día a día pierde cuadros sin posibilidad de reponerlos. El fenómeno que afecta a la Policía es igualmente de raíz económico-social».

#### FELIX CENTENO

IV CONGRESO Eucarístico Nacional de Granada. 15 al 19 de mayo 1957. Ponéd, Señor Jesús, luz en nuestras mentes, paz en nuestro espíritu, obediencia y vigor en la voluntad, brasas encendidas de caridad en las almas, alas en nuestros pies, para llevar a nuestros hermanos ausentes y engañados el mensaje de nuestro amor (De la Oración pro Congreso Eucarístico). Fortalece tu vida recibiendo con frecuencia y fervor la Eucaristía.

Francisco LUCIENTES.



## Coliseo Olympio

Sesiones desde las CINCO  
Última, a las 11'15  
Numerada, a las 7

### GRANDIOSO ESTRENO

SUEVIA FILMS —  
CESAREO GONZALEZ  
presenta  
UN CINE NUEVO  
FUERA DE LOS CAMINOS  
TRILLADOS,  
DISTINTO A TODOS

## EL SOL SALE TODOS LOS DIAS

Una interpretación maravillosa de  
los afamados artistas

Marisa de Leza  
Enrique Diosdado  
Mercedes Monterrey

y otras valiosas primeras figuras  
de la cinematografía.

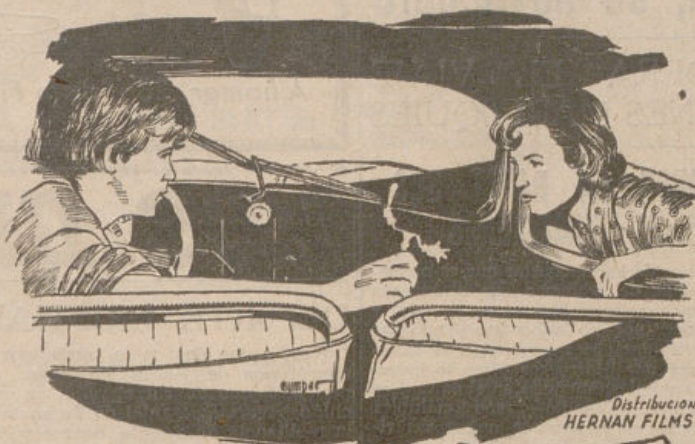
UNA PELICULA  
QUE ENCIERRA  
EL SENTIDO  
DE LA HUMANA  
FELICIDAD

## CINE GRANADA

Sesiones desde las CINCO  
Última, a las 11'15  
Numerada, a las 7

SENSACIONAL  
ESTRENO

### DE LA GRANDIOSA PELICULA LOS ASESINOS DEL DOMINGO



BARBARA LAAGE  
DOMINIQUE WILMS  
JEAN-MARC THIBAUT  
PAUL FRANKEUR

(franscope)

DIRECTOR: ALEX JOFFE

AUTORIZADA TODOS LOS PUBLICOS

Una película de categoría excepcional  
que ha sido distinguida con varios pre-  
mios internacionales, entre ellos la Me-  
dalla de Oro del C. I. D. A. L. C., en el  
Festival de Cannes; el Primer Premio  
del Festival Cinematográfico de Cork  
(Irlanda)

y principalmente el  
PRIMER PREMIO DE LA  
OFICINA CATOLICA IN-  
TERNACIONAL DEL CINE

### LOS ASESINOS DEL DOMINGO

Sus vidas estaban sentenciadas;  
sólo un milagro podía evitar el  
aparatoso y fatal accidente.

EL MAYOR EXITO DE TODOS LOS TIEMPOS.

## Gran Teatro Isabel la Católica

HOY

Sesiones desde las 5,  
a las 7 (numerada)  
última a las 11'15

¡Impresionante **ESTRENO!**

!!! LO QUE NUNCA VIERON SUS OJOS !!!

C. B. FILMS presenta



## EL MUNDO DEL SILENCIO

TECHNICOLOR

GRAN PREMIO INTERNACIONAL PALMA DE ORO DEL FESTIVAL DE CANNES 1954

Autorizada para todos los públicos)

¡¡INCOMPARABLE!!  
¡¡FASCINANTE!!

Lo que parecía un sueño,  
convertido en realidad

ESPIRITU DEPORTIVO  
HONRADEZ PROFESIONAL  
¡VALOR!... ¡MILLONES!

## ALFREDO DI STEFANO

EL MEJOR FUTBOLISTA DEL MUNDO

## SAETA RUBIA

Autorizada todos los públicos

con

DONATELLA MARROSO  
MARY LAMAR  
JACINTO QUINCOCES

Una grandiosa película depor-  
tiva e interesante por su  
trama pródiga en emociones

## CERVANTES

# Cine

## Teatro-Cine REGIO

HOY

Sesiones desde las 5, última 11'15

¡¡EXITO SIN PRECEDENTES!!

!!!La fábula que hizo temblar al Kremlin!!!



## REBELION EN LA GRANJA

AUTORIZADA PARA TODOS LOS PUBLICOS

¡Alegre! ¡Divertida! ¡Magnífica!

«NAPOLEON», «BOLA DE NIEVE»  
y «BENJAMIN» harán las  
delicias de chicos y mayores

Sus personajes son ya famosos en el mundo entero

¡EL FILM QUE RECORRE  
EN TRIUNFO TODAS LAS  
PANTALLAS DE ESPAÑA!

CON TODA LA FUERZA  
DE SU ARGUMENTO...

CON LA PROFUNDIDAD  
DE SUS PERSONAJES...

CON LA INTENSIDAD EMO-  
TIVA DE SUS ESCENAS...

## LA HERIDA LUMINOSA

(Autorizada mayores)

Con Arturo de Córdova,  
Amparo Rivelles  
y Yolanda Varela

COLOR POR  
EASTMANCOLOR

¡HOY, GRAN EXITO!

en

## ALIATAR CINEMA

Sesiones de 5 a 11'15

## PRINCIPE

Desde las CINCO  
El emocionante drama policiaco

## CALLE RIVER 99

Por JOHN PAYNE y EVELIN  
KEYES — Mayores. —



**COYA**  
Pasión y sentido PHILIP

HOY, desde las 5. Última, 11'15  
HOY, ULTIMO DIA!  
de la emocionantísima producción

# EL CERCO

(Autorizada mayores)  
por JOSE GUARDIOLA  
e ISABEL DE CASTRO.  
También se proyecta el simpático  
dibujo en color  
RATON NAPOLITANO  
por TOM y JERRY

Mañana, ¡Sensacional!!  
UNA VIDA POR OTRA  
en Technicolor por Robert Taylor,  
Ava Gardner y Anthony Quinn.

## CINE GRAN VIA

HOY, GRAN EMOCION!  
UNIVERSAL FILMS presenta la  
espectacular superproducción de  
aventuras, en TECNICOLOM

# El desertor de El Alamo

por GLENN FORD  
JULIA ADAMS  
y CHILL WILLS  
(Tolerada menores)

Sesiones desde las 5. Última, 11.

Seguidamente: ¡Sensacional! La  
gran producción de aventuras exó-  
ticas en Technicolor, RUMBO A  
JAVA, por Fred Mc. Murray y Vic-  
tor McLagie. (Tolerada menores)

## CINE CAPITOL

HOY sesiones desde las 5.  
Última, a las 11

Primer REESTRENO  
PREFERENTE

CONFESA presenta a  
SUSANA CANALES  
JOSE SUAREZ  
y MANOLO MORAN en

# ASI ES MADRID

(Autorizada mayores)  
TODO EL GARBO Y LA GRA-  
CIA POPULAR ESPAÑOLA EN  
UNA CHISPEANTE PELICULA.

## Los estrenos

ALIATAR: «La herida luminosa».

Se basa esta película en la obra te-  
atral de igual título del aplaudido autor  
catalán José María Segarra. Aparte  
el conflicto, difícil y duro, y perfecta-  
mente construido, el drama que en el  
se plantea presenta en el filmo cali-  
dades propias, de pura expresión cine-  
matográfica, realmente notables, co-  
mo son, por ejemplo, las repetidas es-  
cenas en los quirófanos —con toda la  
emoción propia de estos casos— y al-  
gunos planos montados con excelente  
sentido surrealista. Sin embargo, aque-  
llo que más briosamente se produce no  
es la imagen en sí, sino la declamatoria  
potencia dramática de los parla-  
mentos, con todo lo que en diversas  
circunstancias tienen de excesivos, des-  
de el punto de vista cinematográfico.  
Los mismos fragmentos que en el te-  
atro producían honda conmoción, son  
los que vibran con mayor fuerza en la  
película también.

En la interpretación, Arturo de Cór-  
doba, Amparo Rivelles y José María  
Rodero sobresalen a distancia muy  
apreciable de los demás componentes  
del reparto. Arturo de Córdoba ha  
comprendido bien su personaje y lo  
sirve con fidelidad concentrada y só-  
lida; Amparo Rivelles ha puesto en  
su papel cuando éste requería, incluso  
las matizaciones más leves, llameantes  
sobre un fondo de lejana indiferencia,  
y Rodero, por su parte, salta de pronto  
a un primer término en su estremecido  
parlamento al padre, recogido por la  
cámara con perfecto sentido de la  
eficacia del primer plano.

La fotografía, magnífica, acredita  
una vez más la maestría de George  
Perinal. La música de I. Maztegui cons-  
tituye asimismo un logro digno de elo-  
gio, por su contención y sentido dramá-  
tico.

Tullio Demicheli ha dirigido el fil-  
mo con pulso firme y ha sabido apro-  
vechar todas las posibilidades cine-  
matográficas de la aplaudida y cono-  
cida obra dramática de José María Se-  
garra. —MICKEY.

La palabra CONGRESO tiene un solo  
centido en la actualidad: España en-  
tera hacia Granada, y una custodia  
gigantesca que pide tu adoración.

# ULTIMA HORA

## Eisenhower invita al Sultán para que visite Wáshington, en noviembre

MOHAMED V EMPRENDERÁ EL VIAJE  
DESPUES DE LAS ELECCIONES MARROQUIES

## ESPAÑA Y MARRUECOS REANUDARON EN RABAT SUS CONVERSACIONES ECONOMICAS Y FINANCIERAS

WASHINGTON, 14. (EFE). — El  
presidente Eisenhower anuncia ofi-  
cialmente que el Sultán Mohamed V  
de Marruecos realizará una visita ofi-  
cial a Wáshington los días 25, 26 y 27  
de noviembre del año en curso.

El Presidente había invitado al so-  
berano marroquí a visitar este país en no-  
viembre pasado, pero no fue posible elar-  
borar para entonces los detalles del via-  
je. El 29 de abril, el Presidente «eteró  
la invitación para noviembre próximo,  
en vista de la aceptación de principio  
expresada por el Sultán al vicepresidente  
Nixon durante la estancia de éste  
en Marruecos en el mes de marzo.

### MOHAMED V ACEPTA

RABAT, 14. (EFE). —Según círculos  
autorizados, el Sultán ha aceptado la in-  
vitación del presidente Eisenhower para  
visitar los Estados Unidos. Se indica el  
27 de noviembre próximo como fecha  
de llegada del Sultán a la capital esta-  
dounidense.

### REANUDACION DE CONVER- SACIONES

RABAT, 14. (EFE). —España y Ma-  
rruecos reanudan esta semana sus con-  
versaciones económicas y financieras,  
según se informa hoy en esta capital.

Estas negociaciones comenzaron a fi-  
nales de febrero y fueron suspendidas  
para permitir a las delegaciones reunir  
los datos necesarios en la antigua zona  
española de Marruecos.

El director de Comercio español, se-  
ñor Albo, es el jefe de la delegación es-  
pañola.

### MARRUECOS DESEA LA INVERSION DE CAPITALES ESPAÑOLES EN EI PAIS

RABAT, 14. (EFE). — El ministro  
marroquí de Economía Nacional, Bau-  
bud, ha hecho al corresponsal de la  
agencia EFE, en Rabat, las primeras  
declaraciones acerca de las conversaciones  
económicas hispano-marroquíes que  
se celebran actualmente y acerca de la  
posibilidad de aumentar el envío de  
fondos marroquíes para hacer frente a  
las necesidades españolas.

Después de hacer constar que es pre-  
maturo hablar del volumen que alcanzarán  
los futuros intercambios entre España y  
Marruecos por no haber terminado las  
conversaciones correspondientes, el mini-  
stro afirmó que Marruecos desea la in-  
versión de capitales españoles en el país. «Las  
perspectivas —añadió— son múltiples;  
existen aún en Marruecos numerosas ri-  
quezas que necesitan ser explotadas».

Afirmó seguidamente que, por el mo-  
mento, el Gobierno marroquí no prevé la  
creación de un banco nacional de comer-  
cio exterior. Aludió a la feria internacional  
del país. «Desde la independencia —di-  
jo— nos esforzamos en dar a esta mani-  
festación un realce particular».

## EL VEHICULO MAS IMITADO Y NUNCA IGUALADO!



# ISOCARRO

7 HP. AL FRENO

SOLIDEZ, POTENCIA, RENDIMIENTO, ECONOMIA, TRANSMISION  
INTEGRA POR ENGRANAJE Y DIFERENCIAL

## BAQUERO-MOTOR

AVDA. CALVO SOTELO, 81

TELEFONO 2949. — GRANADA.

## ECONOMIA Y FINANZAS

### SESION SOSTENIDA EN LA BOLSA DE MADRID

MADRID, 14. (CIFRA). — La Bol-  
sa ha tenido hoy una sesión en con-  
junto más sostenida que las anterio-  
res, aunque al cierre aparecieron al-  
go cansados varios de los valores que  
experimentaron alzas de cierta impor-  
tancia. Las mejoras más destacadas  
han sido de seis enteros, en Hidro-  
eléctrica Española; de siete, en Sal-  
tos del Sil; de once, en Explosivos;  
de quince, en Aguilas, y de veinte,  
en Española de Petróleos, mientras que  
en baja aparecieron solamente Encinar  
de los Reyes con diez enteros y Pon-  
terrada, con veintitrés.

Al cierre ya se ha dicho que el  
mercado volvía a mostrarse pesado,  
quizá por la fiesta de mañana.

Cambios de moneda extranjera:  
Franco francés y marroquíes, 12;  
id. suizos, 970'31; dólares U. S. A.,  
42; libras esterlinas, 117'60; marcos,  
10; coronas suecas, 8'11; id. danesas,  
6'08.

### PROSIGUE LA MONOTONIA EN BARCELONA

BARCELONA, 14. (CIFRA). — Pro-  
sigue la monotonía en el mercado  
bursátil. La sesión de hoy ha regis-  
trado apatía por compradores, lo que  
motivó escasez de operaciones. Las di-  
ferencias también han sido pocas. En  
menor: Transmediterránea, un entero;  
Motor Ibérica, 50 puntos; Isleña Ma-  
ritima, 5 enteros; Campsa y Filipi-  
nas, 2; Seal, 5; Aguas, 4; Gas, 6; Al-  
tos Hornos, 5; Industrias Agrícolas,  
10; en cambio, las telefónicas gana-  
ron dos enteros; 7. Petróleos; 3. Fec-  
sa, y 5, la Cros y Sansón. Los demás  
valores no se colizaron o repitieron  
cambios.

### SUAVE FLOJEDAD EN BILBAO

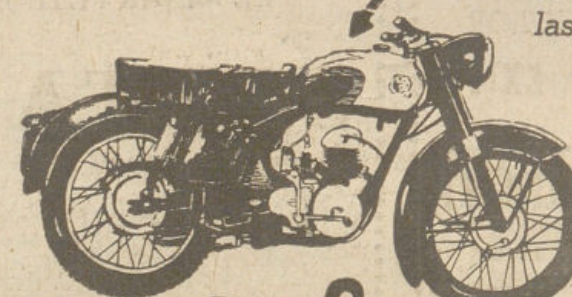
BILBAO, 14. (CIFRA). — Ha co-  
menzado la semana de Bolsa con una  
sesión de suave flojedad, siguiendo las  
débiles orientaciones de las que le han  
precedido durante la pasada, regis-  
trándose en sus operaciones iniciales  
tendencia de flojedad que, si ha sido  
contenido en principio ante la con-  
tratación de eléctricas, continuó des-  
pués con mayor intensidad por los  
restantes sectores, dejando por consi-  
guiente la jornada una impresión des-  
favorable. Destacaron entre sus di-  
ferencias de más de 5 enteros: Banca-  
ya, 30; Babcock, 20; Urquinesa, 9 y  
medio; Viégo, 8; Metropolitana, 7  
y 6 las telefónicas, contra una sola  
mejora en las máximas del Nervia,  
que han subido 125 puntos, llegando  
al cierre con reacciones aisladas, aun-  
que sin lograr extinguir totalmente el  
clima de indecisión.

## TODOS EXCLAMAN, ADMIRADOS...

# ¡¡ MARAVILLOSA !!



PORQUE en  
«COFERSA»  
se condensan  
las máximas...



# Cofersa

Mod. J. M. 1957

Equipada con motor HISPANO-VILLIERS, 197 c.c. 4 VELOCIDADES.

Es la «moto» que usted precisa. — Representante en Granada:

**CAYETANO M. MARTINEZ DEL VALLE**  
MESONES, 4



Alquiler de AUTO-MOTOS  
«JERONIMO»  
TALLER DE REPARACIONES  
ENGRASE-LAVADO Y PETROLEADO  
de toda clase de motocicletas

Alhamar, 28 (Barrio Figares)

Teléfono 8557

ALAS

# LOS DEPORTES

## DEPORTE CRISTIANO

Hoy, a las dos de la tarde, por los  
micrófonos de Radio Granada, pro-  
nunciará una charla el religioso capu-  
chino, Rvdo. P. Daniel de Palencia, de  
la residencia de Sevilla, asesor religio-  
so de la Federación Andaluza de Fút-  
bol. La charla del Padre Daniel versa-  
rá sobre el deporte cristiano.

EL MEJOR REGALO para sus hijos es  
una suscripción a la revista infantil  
BAZAR.

## FALLO DEL CONCURSO DE PAJAROS CANTORES

En «Las Conejeras» se celebró el con-  
curso para premiar a los mejores pája-  
ros cantores y de reclamo. Se presen-  
taron al mismo más de treinta aficiona-  
dos cazadores, con más de cincuenta  
ejemplares. Constituyeron el jurado los  
señores García Bonal, Villalta Cara y  
Vera. La clasificación final fue:

El primer premio, que era una copa  
de «Caza y Pesca», fue para el colorin-  
reclamo, propiedad de don Leonardo  
Hernández Carretero. La copa del pre-  
sidente de «Caza y Pesca» fue para el  
camacho-reclamo de don José Moreno  
Gutiérrez, y la copa de la joyería «Re-  
gentes», para don Miguel Yedra Martín.  
Don Leonardo Hernández Carretero se  
adjudicó otra copa por su camo-mixto.  
Don Manuel García Burgos y don Félix  
Rodríguez González ganaron medallas  
de honor.

## DE CATORCE ACIERTOS, 746 QUINIELAS

MADRID, 14. (ALFIL). —Resultado  
provisional del escrutinio de las apues-  
tas mutuas deportivas benéficas, co-  
rrespondiente a la jornada del pasado  
domingo, día 11:

Boletos vendidos: 1.304.301; recau-  
dación: 3.912.903 pesetas; cincuenta y  
cinco por ciento de premios: 2.152.096,65  
pesetas.

Reparto de premios. — 2.152.096,65  
pesetas a repartir entre setecientos  
cuarenta y seis máximos acertantes de  
catorce resultados, a 2.884,80 pesetas  
cada uno. De trece resultados acerta-  
dos hubo veintidós mil treinta y tres  
acertantes, pero no cobran cantidad  
alguna por no haber llegado a la cifra  
que estipula el reglamento, por lo  
que ha pasado a incrementar la canti-  
dad correspondiente a los catorce  
aciertos.

## TORNEOS DEPORTIVOS SINDICALES

Organizado por «Educación y Descan-  
so», dará comienzo el domingo día 26,  
el campeonato de fútbol «Copa Hogar»,  
debiendo asistir a la reunión que ten-  
drá lugar el próximo viernes día 17, a  
las nueve de la noche, en el Hogar sin-  
dical (Recogidas, 9), los delegados de  
los equipos Fábrica de Polvoras, Atia,  
Júpiter, Churriana y Caja de Ahorros,  
ya que la no comparencia será moti-  
vo de dejar fuera al conjunto que no  
acuda a esta reunión, en la que se elec-  
tuará el sorteo del calendario.

### BALONMANO A SIETE

También el domingo 26 continuará ce-  
lebrándose el campeonato de balonma-  
no a siete o en sala «II Copa sindical»,  
que ha atraído el interés de los afic-  
cionados, por lo igualado de los equi-  
pos. El viernes deberán acudir los delegados  
de los equipos Salesianos, Tabacos, Tex-  
til, Caza y Pesca, Sevillana y La Paz,  
a fin de recibir instrucciones sobre los  
próximos encuentros. La reunión ten-  
drá lugar a las nueve de la noche.

## ¡CAZADORES!

DE NUESTRA PROVINCIA  
Y ASISTENTES AL CON-  
GRESO EUCARISTICO

La imagen de San Humberto,  
Patrón universal de todos, nos  
incorpora a la manifestación de-  
portiva en honor de estos actos;  
procurad no faltar, y encontar-  
se como máximo a las 8'15 de la  
tarde del jueves, en el paseo del  
Salón, acompañados de los que  
comparten con vosotros el de-  
porte... Es un acto de fe, que  
nos llenará de alegría espiritual.  
¡ESQUIADORES!...  
¡MONTAÑEROS!  
Esperamos esta noche vuestra  
presencia en la sección de Es-  
quí y Montaña, a las nueve de  
la noche, en punto, para for-  
malizar vuestra asistencia al  
desfile en honor de la Eucaristía  
Direcciones de «CAZA Y PES-  
CA» y «ESQUI Y MONTAÑA»  
de «Educación y Descanso»



Miércoles, 15 de mayo de 1957

Página 15

# Recibirá sepultura en Madrid el cadáver del marqués de Portago

La esposa e hijos del malogrado deportista, camino de Milán

La madre y una hermana ya están en Brescia

GUIDIZZOLO (Italia), 14. (ALFIL). — Los restos del marqués de Portago serán llevados a Madrid, en avión especial, para recibir sepultura en el panteón familiar del cementerio de San Isidro.

SU ESPOSA, A MILAN

PARIS, 14. (ALFIL). — Helena de Portago, de veintiocho años, esposa del malogrado deportista español marqués de Portago, ha salido del aeropuerto de París a las 8,10 de la mañana y se espera que llegue a Milán a las 11,55.

La marquesa de Portago viaja con sus dos niños: Antonio, de tres años, y Andrea, de seis.

CAPILLA ARDIENTE

BRESCIA, 14. (ALFIL). — La madre y

una hermana del marqués de Portago, acompañadas por la actriz cinematográfica Linda Christian, visitaron la capilla del cementerio de Cavriana, donde descansan los restos del famoso deportista español, como asimismo los de su copiloto Eddie Nelson.

UNA CORONA DE LOS CONDES DE BARCELONA

GUIDIZZOLO (Italia), 14. (ALFIL). — Durante toda la noche pasada y la mañana de hoy, tres mecánicos de la empresa automovilística Ferrari han montado constante guardia ante los restos del marqués de Portago y su copiloto, Eddie Nelson, que encontraron una trágica muerte el pasado domingo en las mil millas de Brescia.

Los cuerpos de los infortunados conductores estaban rodeados de numerosas coronas de flores; una de ellas, con flores rojas y amarillas —los colores de la bandera española— ofrecida al marqués de Portago por los condes de Barcelona.

En el escenario del accidente, a kilómetro y medio de Guidizzolo, no hay vestigio alguno del mismo. El coche destruido ha sido retirado, a fin de ser examinado por la Comisión designada a investigar las causas del accidente.

Solamente hay un recuerdo de la tragedia: una corona de flores rojas y blancas, colocada por el alcalde de Mantua, en tributo a las personas que perecieron en el accidente.

CARRERA CANCELADA

ROMA, 14. (ALFIL). — Los organizadores han cancelado la carrera automovilística de Cerdeña, lo que hace pensar que es el comienzo de la suspensión de este tipo de pruebas en Italia.

Los organizadores de pruebas similares se espera que sigan el ejemplo del club automovilístico de Cagliari y cancelen voluntariamente la competición internacional del 6 de junio sin esperar una prohibición del Gobierno por este tipo de pruebas.

Fuentes bien informadas aseguran que las autoridades impondrán prohibiciones sobre carreras en carretera siempre que lo consideren necesario, como una medida de seguridad aunque los organizadores de la misma no decidan cancelarla. La prevista revisión anunciada por el ministro italiano de Transporte, Armando Angelini, es una consecuencia del desastre ocurrido en la carrera de las mil millas.

SERAN REVISADAS LAS CARRERAS ITALIANAS

ROMA, 14. (ALFIL). — El ministro italiano de Transportes, Armando Angelini, ha ordenado una revisión de todas las carreras automovilísticas que se celebren sobre las carreteras del territorio italiano, incluso aquellas que se disputan en circuitos cerrados.

La decisión del ministro ha sido tomada a consecuencia del desastre ocurrido en las mil millas de Brescia, prueba que, debido a la campaña que se ha originado y a la medida gubernamental, parece estar condenada a la supresión.

Angelini ha hecho su recomendación al Comité interministerial que trata de las carreras de automóviles, el cual iniciará consultas con todas las organizaciones que tienen intereses en las pruebas automovilísticas.

En todos los círculos italianos, Prensa, públicos y políticos, se critica la carrera, diciendo que, por peligrosa, debiera prohibirse.

«Pase Sera», periódico italiano, dice: «¿Hay que poner fin a estas carreras locas hacia el suicidio y la matanza?»

Otro de los ataques más fuertes es el publicado por «Vil Giornale», que dice: «Ningún país civilizado debería organizar en la actualidad pruebas como la mil millas».

El presidente del Automóvil Club de Italia Filippo Caracciolo, manifiesta que «indudablemente, debe ser estudiado y revisado todo el procedimiento de las carreras automovilísticas por carretera».

El presidente de la Asociación nacional de Fabricantes de Automóviles, Antonio Biscatelli, uniéndose a los que solicitan la prohibición de la prueba, dice: «Esta horrible tragedia debe poner término a esta prueba sobre carreteras abiertas, en la que por muchas precauciones que se tomen

COMERCIANTES:

NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARÁ A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS. POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO.

no serán las suficientes para garantizar la seguridad.

## PROPUESTA

ROMA, 14. (ALFIL). — El senador demócrata Cristiano Vincenzo Menghi ha solicitado del Gobierno italiano prohíba la carrera automovilística mil millas, cuya edición del domingo costó la vida a trece personas.

## PROHIBIDAS LAS CARRERAS EN SUIZA

BERNA, 14. (ALFIL). — J. E. Guente, secretario del Club Suizo de Turismo, ha manifestado que, después de la tragedia ocurrida en las mil millas de Brescia, las pruebas automovilísticas en carretera «están definitivamente eliminadas» en Suiza.

Añadió que el proyecto de la nueva ley de tráfico, —ya aprobada por la Cámara Baja— prohíbe en forma específica las carreras por carretera. «Las probabilidades de que el Senado deje sin efecto la prohibición son, prácticamente, nulas».

Explicó que la prohibición se refiere a todas las pruebas por carretera, a excepción de las que se celebran por las montañas.

## EL ROTA, víctima de UN TIMO

ROTA (Cádiz), 14. (ALFIL). — El club Deportivo Rota ha sido víctima de un timo. Un sujeto titulóse representante del equipo, minutos antes de emprender la salida del autobús para Bollullos del Condado, donde se jugó el partido de primera categoría regional, reclamó de la secretaria las fichas de los que se desplazaban con confianza entregó un empleado juntamente con 2.500 pesetas para gastos.

Segundos después, se presentó el presidente del club, que vio el error cometido por el empleado. Se retrasó la salida en espera de hallar al sujeto en cuestión, pero al fin salió el equipo sin los documentos. El mismo presidente inició por su cuenta diversas gestiones para localizar al supuesto delegado del equipo encontrándolo en el camino de Sanlúcar de Barrameda, y logró que fuera detenido por la Policía municipal. Se llama Gabriel Luque Nova, natural de Montilla, y vecino de Madrid, de 49 años, y en su documento figura la profesión de agente comercial.

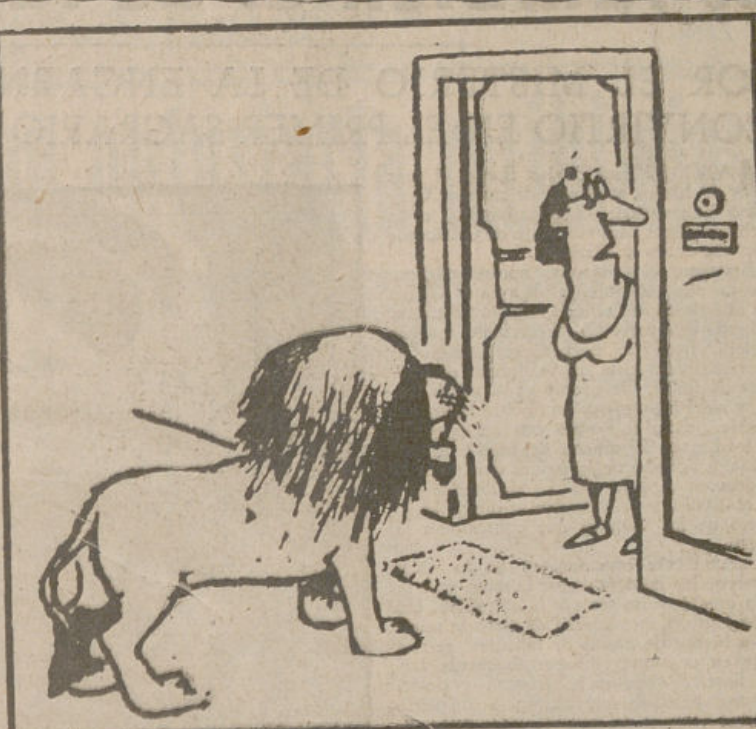
**Si, pero KLINERSOL**  
LAVA Y LIMPIA MEJOR  
PRUEBELO UNA VEZ Y NO VOLVERA A USAR OTRO

## LOROÑO, FELICITADO POR SU ESPOSA



La primera felicitación que recibió Loroño a su llegada a la meta por su victoria en la Vuelta a España fue la de su esposa, que aparece en la fotografía junto al campeón. — (Telefoto CIFRA GRAFICA).

## MUNDO PINTORESCO



—¿Cómo se las habrá arreglado para tocar el timbre?

**HEROGLIFICO**  
notas  
-0  
15050  
US

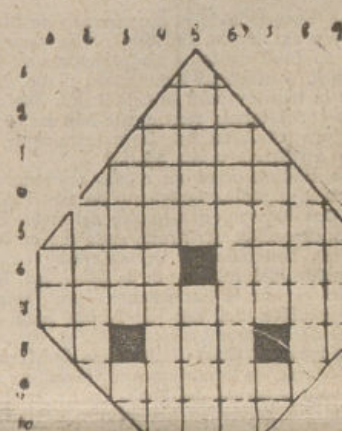
## ¿COMO LO PRESENTA?

Solución al anterior: LANZADO A FONDO.

**DORMIR DE PIE**  
El elefante africano duerme de pie. Al alcanzar la madurez, los adultos de esta especie acostumbran a permanecer erectos los últimos treinta o cuarenta años de su vida. Pueden arrodillarse y tumbarse, pero prefieren descansar sobre sus sólidas patas apoyando en tierra el extremo de la trompa.

**DEMASIADAS MUJERES**  
Oficialmente la población de Francia es inferior a cincuenta millones. El popular «Daily Mirror» británico, no se preocupa por estas minucias. En su número del 21 de marzo podía leerse: «El célebre actor francés Louis Jourdan, que acaba de llegar a Londres, tiene un tipo magnífico. Su mujer le adora y cincuenta millones de mujeres de su país están locas por él». Ahí queda eso.

## CRUCIGRAMA



## HORIZONTALES.

2. Consonante. 3. En el juego del fútbol, entrada del balón en la meta. 4. Preparan con la sisa lo que ha de dorar (al rev.). 5. Familiarmente, cortesías humildes en muestra de sumisión. 6. Palma vivaz, de cuyo tallo se hacen bastones. — Diligencia con que se procura el cumplimiento de los deberes (al rev.). 7. Alzado en motín o rebeldía. 8. Furia. 9. En sentido figurado, mora, habita. 10. Agarradero.

## VERTICALES.

1. Dios egipcio. 2. Cabezuela (harina). 3. Nacido. 4. Nacido. 4. Sustancia sólida, incolora y transparente, que se saca de ciertas partes de los animales. 5. Familiarmente, actitud afectada. — Disco de color vario en cuyo centro está la pupila del ojo. 6. Bebida compuesta de agua, zumo de limón y azúcar. 7. Habitación principal de una casa. 8. Cerda de algunos animales, especialmente del jabali. 9. Preposición equivalente a con.

## SOLUCION AL ANTERIOR

HORIZONTALES. — 2. S. 3. Pez. 4. Canal. 5. Navacos. 6. Cero — Ario. 7. Microtomo. 8. Ose. 9. Osaco. 10. Oca.

VERTICALES. — 1. CM. 2. Neis. 3. Carc. 4. Pavoroso. 5. Sena — Osac. 6. Zateca. 7. Loro. 8. Sina. 9. Oo.

## LOS «PESCADORES» DEL MANCHESTER

El Manchester United, el equipo de fútbol inglés al que acaba de eliminar el Real Madrid para la final del campeonato de la Copa de Europa, tiene diez «patrones de pesca» que nunca presencian los partidos que juega el equipo. En aquel momento están asistiendo a encuentros escolares, juveniles o universitarios, para ver si descubren a algún elemento que prometa. Cuando encuentran a uno va a verle actuar Bert Whalley, el entrenador del club, para comprobarlo.



—¿De qué se trata? ¿Es algún coche que quiere pasarnos? —No, es el rápido.



«El que quiere buen trigo lo halla en la espiga»

# EL MES DE LA VIRGEN es también el de la Eucaristía

POR EL MISTERIO DE LA ENCARNACION, MARIA SE  
CONVIRTIO EN EL PRIMER SAGRARIO DE LA CRISTIANDAD

MAYO: El mes de las flores, el mes de María, y el mes de nuestro Congreso Eucarístico. ¡Qué sintomática es la fecha escogida para el triunfo de Cristo por nuestras calles y plazas!

Emerson, el filósofo norteamericano, cuenta sus impresiones de viaje. Cierta día la jornada es del todo insoportable. Los viajeros llevan rostros de víctimas. La carretera, llena de baches, se empina en interminable subida. El malhumor se apodera de todos. De pronto el vehículo frena, y sube un viajero: una pobre mujer del pueblo, joven y limpia con su pequeño en los brazos. El graseo del niño y la modestia y bondad de la madre derraman la alegría en el vehículo. El malhumor cae en el olvido, y el bienestar se dibuja en el rostro de los viajeros que contemplan la escena.

Exactamente una imagen de la vida. Por repetida no deja de ser la imagen de la vida cristiana: un viaje a la eternidad. Un viaje corto, que a fuerza de duro y pesado, a fuerza de ansias de felicidad, se nos hace en ocasiones insoportablemente largo: lleno de cansancio, tristeza y dolor. ¡Hemos pensado qué desesperación sería nuestro viaje si no nos viésemos acompañados por esa mujer buena, que es nuestra Madre, y por su Hijo que es nuestro Dios, que vive a nuestro lado en el Sagrario! ¿Qué sería del mundo sin Eucaristía? ¿Qué sería de nuestra vida sin la espiga de María que nos da el trigo de Jesús?

La Eucaristía es el Sacramento de María por excelencia. En los otros sacramentos no aparece tanto su relación con la Virgen, o está más en segundo plano. En éste la tiene, y muy principal. Por eso en feliz concurrencia vienen este año mayo y la Eucaristía. Así honramos juntamente a Jesús en María y por María.

La Eucaristía es un regalo mariano, o mejor la continua repetición de ese regalo que nos hace nuestra Madre del cielo. Es la Encarnación verificada cada día en los altares. Las palabras del sacerdote en el momento más solemne de la Misa, con las cuales realiza el Sacramento, son como una petición del «sí» de María ante el ángel de Nazaret.

La carne de Cristo es la carne de María. Sin María no tendríamos a Jesús como alimento y fuerza del alma. La Eucaristía hunde sus raíces en las mismas entrañas de la Madre de Dios. «Jesús tomó su carne de María —dice San Agustín— y en esta misma carne anduvo, y esta carne nos dio como manjar para nuestra salvación».

Por la Eucaristía nos hacemos consanguíneos de Jesús y María.

La Virgen, no sólo es la Madre del Jesús que nos alimenta y se inmola, no sólo fue la que dió su carne para que se realizara y fuera posible este Misterio, sino que en su calidad de Medianera de todas las gracias, se hace presente al aplicarse los frutos de este Sacramento que a la vez es Sacrificio. Ella es la tesorería de la joya eucarística. La primitiva pintura cristiana representa a María como el tabernáculo que contenía el Cuerpo de Cristo. Es la idea que plasmó Dalí en la «Virgen de Port Lligat»: la Señora sentada con el Niño en las rodillas; Este, maravilla de belleza, extiende los brazos en cruz para mostrar a través de la ventana del pecho el Pan de la vida.

Cuando oigo mi Misa asisto al Sacrificio del Calvario; allí está María como Corredentora, mereciendo y aplicándonos los frutos de la Oblación de su Hijo. Ella es la que mejor nos preparará a la Comunión.

La Madre de Dios es la maestra que debemos adoptar en nuestro trato con Jesús-Hijo. Reacompongamos con la imaginación las ardientes comuniones de la Virgen en su vida mortal. Una tradición nos la hace ver recibiendo este alimento de manos de San Juan. Los santos Padres se gozan en la siguiente antítesis: en el Calvario el Maestro Virgen encomendaba al discípulo virgen su Madre Virgen; en esas Comuniones, el discípulo virgen entregaba a la Madre Virgen el Maestro virgen.

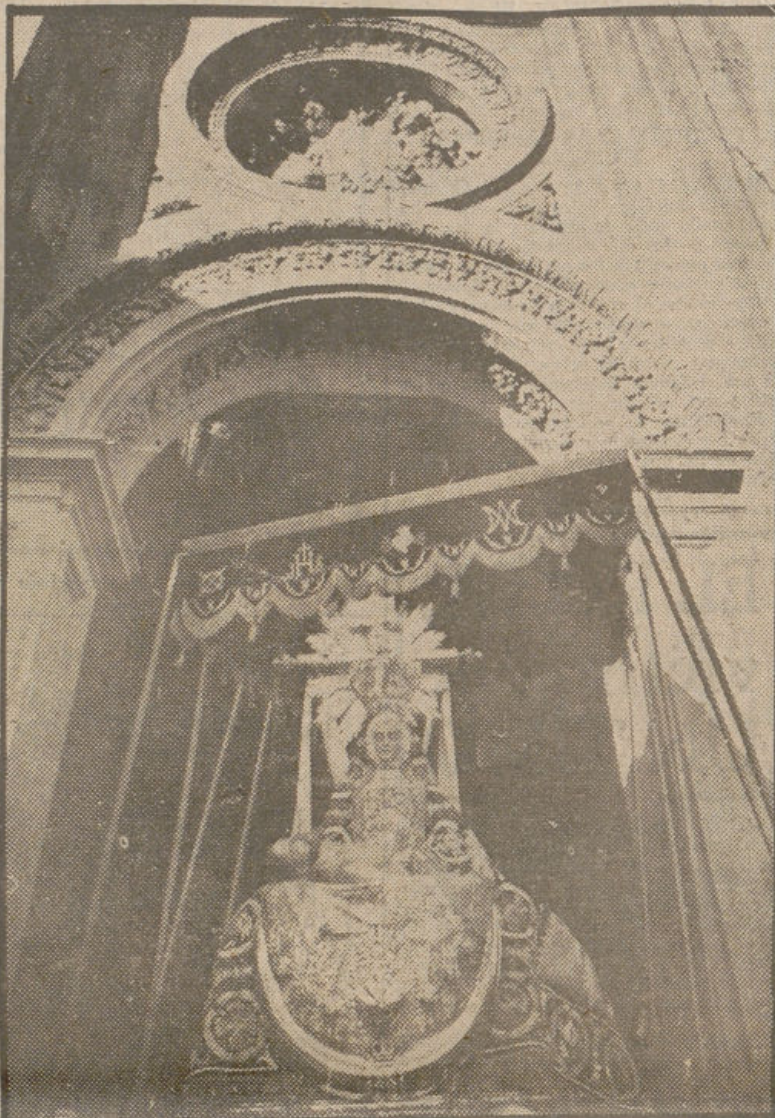
El Beato Eymar llamaba a María con el bello título de «Señora del Santísimo Sacramento»: invocación ratificada e indulgenciada después por el Papa de la Eucaristía, San Pío X.

Bien lo ha entendido el pueblo cristiano cuando asocia la alabanza a la Concepción purísima de María. Con el Santísimo Sacramento, y los seis de Sevilla ejecutan sus danzas a la Inmaculada ante el Su Divina Majestad expuesta. Parece que cuando se quiere honrar a María no se puede hacer sino con la Eucaristía, y cuando se quiere honrar a la Eucaristía se hace por medio de María. El mes de más comuniones ha sido siempre mayo por la ardiente devoción de los cristianos, principalmente los jóvenes, a la Virgen. Este año será así con mucha más razón.

Como en las bodas de Caná, María en Fátima y Lourdes nos hace partícipar de los dones y regalos de Jesús-Eucaristía. Las multitudes que acuden a María en estos santuarios reciben sus bendiciones al contacto «cálido» de la Comunión.

La Virgen sigue de esta manera dándonos a Jesús y cuando le tenemos en nuestro alma. Ella nos sonríe.

El que quiere el buen trigo  
lo halla en la espiga.  
El que quiere el buen vino  
lo halla en la viña.  
El que busca a Jesús  
lo halla en María.



En el acendrado cristianismo de Granada, fué también la Virgen la santísima intercesora. La devoción eucarística de nuestra ciudad, guardó siempre estrecha relación con la pasión mariana, polarizada en el amor de nuestro pueblo a nuestra Señora de las Angustias. La Patrona de Granada, fervorosamente adorada por todas las clases sociales, es la imagen que interpreta más afortunadamente el pensamiento teológico de la Virgen corredentora, como partiendo, con su dolor inmenso, el sacrificio de Jesucristo por la redención de los hombres.

## ¡¡ BIENVENIDOS A GRANADA FORASTEROS...!!



Y, tras la visita a nuestra ciudad,  
procure hacer un REGRESO FELIZ...

Adquiera su maleta y artículos de viaje, en

# LOS MADRILEÑOS

BOTEROS, 3 (Plaza de Santo Cristo)

Fórmula de Cosmetic Industry Corp. — New York



¡Guapa...!  
con  
**CREMA HAZUL**  
...maravillosa

## LA DEVOCION ESPAÑOLA AL SANTISIMO SACRAMENTO

Por David Gonzalo Maeso

NO tenemos todavía una Historia de la Eucaristía en España, como la tienen en otros países. Quedan todavía muchas lagunas que llenar y vastos campos que cultivar en la erudición e investigación histórica española. Sin pretender menos, nos caben la religiosidad de otras naciones, de las que en más de un aspecto tendríamos bastante que aprender, como ellas de nuestra Patria en otros muchos fundamentales, creemos un deber poner de relieve la devoción hispana, a través de los siglos, al Santísimo Sacramento del Altar, y las vibrantes manifestaciones que la avaloran.

En la encantadora literatura medieval podría espigarse abundante florilegio de pruebas de esa devoción popular, teñida con los celajes de la ingenuidad y el candor, que son galas tan estimables de los poetas y escritores patrios del Medioevo.

El venerable Código de las Siete Partidas, gloria del Rey Sabio, leyes «que entre las humanas merecen la primacía por las circunstancias loables que contienen», a juicio de un prestigioso anotador, en su Partida I, título IV, donde habla «de los Siete Sacramentos de la Sta. Iglesia», dedica 22 leyes (47-68) al «Cuarto Sacramento, que es el sacrificio de Nuestro Señor Jesucristo». Con la exactitud, elevación y profundo sentido religioso que son preclaro ornamento de ese Código inmortel, síntesis admirable de Derecho civil y Canónico, Filosofía y Teología, se reglamenta todo lo relativo al santo sacrificio, y reverencia debida a este inalterable Sacramento. Estas veintidós leyes son la prueba más elocuente de la devoción del pueblo español a este divino misterio en los tiempos medievales.

Los atentados contra la fe que con mayor severidad se persiguieron en los seudo-conversos (judíos y moriscos) fueron los sacrificios contra este augusto sacramento. Son muchísimos los procesos de que hay memoria incoados por delitos de sustracción o profanación de las sagradas Formas; eran los que mayor indignación suscitaban en la masa popular.

Entre las cofradías y piadosas hermandades organizadas en las parroquias y santuarios, son numerosas las que tienen como finalidad honrar al Santísimo Sacramento y están constituidas bajo su advocación, con diversos títulos.

Estrecha relación con los misterios de la pasión y muerte del Redentor tiene el de la Eucaristía, que fué como el encasillamiento de aquéllos; por eso en los desfiles procesionales de Semana Santa, en la de la religiosidad española, no falta la Santa Cena y la representación de las cofradías sacramentales.

Blasón especial de la devoción española al Santísimo Sacramento son las artísticas custodias que en noble competencia ostentan las catedrales e iglesias y son brillante ornamento de las procesiones del día del Corpus y su octava.

La pia asociación de la Adoración Nocturna tiene en España gran arraigo, y es dato elocuentísimo el hecho de que a las primeras invitaciones han respondido prometiendo su asistencia al Congreso Eucarístico de Granada no menos de diez mil miembros de la misma. También es digna de honrosa memoria la asociación de las Marias de los Sagrarios, que recoge en hermoso ramillete la ardiente devoción de la mujer al Sacramento del Amor.

Española es la fundación de una Orden religiosa dedicada en primer término a la adoración y culto de la divina Eucaristía, la de las Adoradoras, obra de una aristocrática mujer española, aún más noble que por su alcurnia por la grandeza de su alma y la nobleza de su corazón, Santa M.<sup>a</sup> Micaela del Santísimo Sacramento, en la colecta de cuya misa (25 de agosto) se dice: «Haz que como ella veneremos el misterio de tu Cuerpo y Sangre, para permanecer en tu amor y en el del prójimo».

La mejor manera de celebrar las grandes festividades litúrgicas consiste —y así lo practican muchas personas devotas— en acercarse por la mañana a la sagrada Mesa: es el acto cumbre con que podemos honrar el misterio del día o la conmemoración del santo que se celebra. Hay países donde la animación y entusiasmo en la celebración de ciertas efemérides se calculan por el número de accidentes automovilísticos; en España el fervor y santo júbilo desplegado con ocasión de las grandes solemnidades religiosas, que pueden tener a veces motivaciones patrióticas, se mide por la afluencia de fieles al banquete eucarístico.

Memorable es en la vida de todo cristiano el día de la primera comunión, tal vez, para muchos, el más feliz de su vida. En España es una fiesta familiar aureolada de singular encanto, con flores de pureza y candor infantiles. A la preparada por manos maternas que niños y niñas lucen ese día, de inmaculada blancura, como la de los antiguos neófitos desde la Vigilia pascual hasta la Dominica in Albis.

Muy corriente es la devoción española, y suponemos que igualmente ocurrirá en otros países sinceramente católicos, de santificar ciertas fechas memorables, como el aniversario del natalicio, o día del «santo» como cristianamente solemos decir, u otras conmemoraciones, por ejemplo la del casamiento, la muerte de seres queridos, con la sagrada comunión. Muchos votos o promesas para conseguir alguna gracia señalada o en reconocimiento por haberla alcanzado, consisten asimismo en determinado número de comuniones o misas. Como se ha dicho, con acierto y profundidad teológica, el solo recuerdo piadoso, con afectos de gratitud y comunión, de la pasión y muerte del Redentor, tiene más valor ante Dios que ayunar a pan y agua; ¡cuánto más valdría ese memorial de la divina Pasión, en el cual se reproduce el sacrificio de la Cruz!

Entre las devociones populares relacionadas con el Santísimo Sacramento cabe mencionar la de los Jueves Eucarísticos. Este día de la semana está especialmente dedicado a honrar la Eucaristía, porque en él se instituyó, como en el viernes se honra la Pasión. Razon era que al cristianizarse el mundo grecorromano, el recuerdo de los misterios de nuestra religión y de los santos más gloriosos ahuyentara el de aquellas torpes divinidades bajo cuya advocación se habían puesto los distintos días de la semana.

Otra prueba de la señalada devoción profesada en España al Sacramento del Altar son los libros de «visitas al Santísimo» compuestos en español, o traducidos de otras lenguas. Mención honorífica merece el que escribió el venerable Padre Manjón, joya de la Teología eucarística, «el Kempis de la Eucaristía», como se le ha llamado, «en el cual se resuelven todos los problemas que tanto preocupan a las almas buenas y en el que encontrará el lector consuelo, paz, descanso y su bienestar», como dice el benemérito continuador de la obra manjoniana en Granada.

Sirva este ligero y fugaz esbozo como muestra de la singular devoción profesada por el pueblo español al Santísimo Sacramento, sin hablar de las manifestaciones litúrgicas comunes a la Iglesia universal, ni de otras, como los autos sacramentales, que por su importancia merecen un estudio especial.

(Del libro «Ilustraciones Eucarísticas» de inmediata aparición, cap. 27).