



Número 3

EDITORIAL

LA ALMENA



Precio 100 ptas.

PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL

Constantina, Octubre de 1998

SUMARIO

El Pulso Político 4/5

Actualidad 6/7

Nuestra Gente 8/9

La Entrevista del Mes:
Espartaco 12/17

Opinión 18/20

Cultura 21

A Debate
Fiestas Locales 22

Deportes 24



Foto: Perea

ASOCIACIONES

INFORDIN JOVEN

Partiremos de la base "El hombre es un ser social por naturaleza" para explicar que ya desde el Paleolítico, época en la que el hombre debía agruparse para cazar, hasta hoy día, somos conscientes de que en la unión está la fuerza y la consecución de metas imposibles de alcanzar individualmente.

Aunque no sea una definición exacta, una asociación es un conjunto de personas que mediante la PARTICIPACION intenta alcanzar OBJETIVOS comunes.

INFORDIN JOVEN parte de la iniciativa de algunos jóvenes de este pueblo que hartos de oír frases como:

"Este pueblo es una pena", "aquí no hay nada", "esto está muerto", etc., y lejos de autocompadecerse se han agrupado para DINAMIZAR el pueblo partiendo de una INFORMACION acertada y una FORMACION adecuada para enfocar un futuro que, ¿porqué no?, puede estar en Constantina.

Palabras como subvenciones, intercambios, cursos de formación, autoempleo, proyectos, Turismo Rural, medio ambiente y actividades de todo tipo tienen cabida dentro de nuestros proyectos más inmediatos.

Pero, junto con los objetivos, hay otro aspecto indispensable para el buen funcionamiento de la asociación: **LA PARTICIPACION**. Sin ella todas estas ilusiones se desvanecerán. Y aunque nuestra primera actividad: I FESTIVAL AGUARDIANTE ROCK ha sido un éxito en cuanto a participación (unas 700 personas) y la recaudación (500.000 pesetas aproximadamente) el principal objetivo de la actividad; la captación de socios, no ha sido del todo satisfactorio.

Por todo esto queremos hacer una llamada a todos los jóvenes del pueblo (desde 14 años hasta la edad en que cada cual deje de considerarse joven) para que se inscriban y participen de este fenómeno que sólo puede mejorar lo ya existente en esta pequeña pero inquieta sociedad de Constantina.

SOCIEDAD MICOLOGICA SIERRA NORTE (CONSTANTINA)

II JORNADAS MICOLOGICAS

Constantina 21 - 22 de noviembre de 1998

Días 20 y 21

Recepción de participantes en Ayuntamiento. de Constantina

Viernes de 19 a 21 horas.

Sábado de 10 a 12 horas

Día 21

9hs.30

Salida al campo para recolección de setas

Punto de encuentro: final del Paseo de La Alameda

20hs.30

Conferencia: "Género Amanitas" Luis Romero de la Osa (Presidente de la Sociedad Micológica "Amanita" de Aracena)

Día 22

10hs.30m

Apertura de Exposición de setas en el Patio de Cristales del Ayuntamiento de Constantina

12 hs.

Diaporama: "Parque Natural Sierra Norte de Sevilla"

Antonio García Márquez (Educador Ambiental)

Lugar: Salón de Cáritas

12 hs. 30m

Conferencia: "Hongos hipogeos y Trufas"

Baldomero Romero Arroyo (Departamento de Biología Vegetal de la Facultad de Ciencias de Córdoba)

Lugar: Salón de Cáritas

Durante el sábado y el domingo, "tapeo" de setas por distintos bares de la localidad

ASNADIS CRECE Y PROSPERA

Estuvimos presentes el pasado día 2 de Octubre en la exposición del taller de manualidades de la asociación ASNADIS con motivo de la inauguración del curso. A ella también acudieron el Sr. Alcalde D. Juan Antonio Rivera y los portavoces de los demás grupos políticos-

En dicha exposición se mostraron diversas obras que iban desde jarrones hasta cuadros, pasando por abanicos, todo ello confeccionado con arte, amor y trabajo.

Conversando con su presidente, D. Juan Prieto, éste nos comentó que aunque la sede la tienen en el local que el Ayuntamiento les ha cedido, tienen previsto trasladarse a uno nuevo que se edificará en el futuro polígono industrial en un terreno que se les ha cedido por ser zona de servicios sociales.

Asimismo van a adquirir un vehículo para el transporte de algunos alumnos procedentes de Las Navas y de San Nicolás y completar su "profesorado" con un monitor más. Hay que añadir que gracias a este transporte nuevo podrán beneficiarse otros dos alumnos de la localidad que deben trasladarse al edificio nuevo que será sede del próximo colegio unificado de nuestro pueblo.

M^a ESTHER RAMIREZ



HORMIGONES



SIERRA NORTE

955 880 819 Móvil 907 756 660

¡Ya Tenemos Hormigón en la Sierra!

TABLÓN DE ANUNCIOS**EMPLEO**

En la sesión Extraordinaria del Pleno de fecha, 18 de Septiembre, se aprobaron las Bases que han de regir la convocatoria de plaza de alguacil (personal funcionario de carrera, grupo E), estando pendiente de publicación en B.O.P. y BOJA. Todavía no está abierto el plazo de presentación de instancias.

Información sobre empleo obtenida en el tablón de anuncios de la oficina del INEM:

* Se necesitan:

- Médicos en Palma de Mallorca (Centro Urgencias. S.O.S).
Contrato todo el año.
Salario a convenir
Incorporación Inmediata.
Interesados llamar al Teléfono: 971457505, Fax: 971457498.

* Empresa hostelera de Santa Cruz de Mudela (Ciudad Real) necesita Cocinero con experiencia, Edad 18 a 50 años.
Teléfonos de Contacto: 926342366 y 926343178.

* Hostal situado en el Km. 95 de la carretera Nacional II - Madrid-Barcelona
Ledanca- Guadalajara:
Precisa:
- Camarero-a, con experiencia y
- Cocinero-a, ayudante u oficial.
Interesados contactar con: Sr. José González, Teléfono: 949285001.

* Se necesita:

Médico Generalista de EBAP, para cubrir vacante en el Consultorio local de Las Navas de la Concepción-
Formular solicitud, ante la: Dirección del Distrito Sanitario Sierra Norte.
Carretera de El Pedroso, s/n.
41450-Constantina.
Indicando en el sobre "Para oferta de trabajo Médico EBAP"

Se necesita varón menor 40 años para Graus (Huesca) como tractorista y

granjero de terneros.
Posibilidad de ofrecer vivienda.
Sueldo según convenio.
Interesados llamar al teléfono: 974540884 a la atención del Sr. Juan A. Sallan Sopena.

* Se necesita Electricista-Oficial 1ª y Ayudante (para Estadio Olímpico).
Interesados ponerse en contacto la Oficina del INEM de Triana en Sevilla, Teléfono: 954341220.

Para mas información consultar el Tablón de Anuncios de la Oficina del INEM.

C.R.

CURSOS
MANCOMUNIDAD

La Mancomunidad de municipios de la Sierra Norte tiene previsto convocar en fechas próximas los siguientes cursos:

- **Asistencia domiciliaria geriátrica.**

Dirigido a mujeres desempleadas.

- **Especialista en cultivo dehesa ecológica**

Dirigido a jóvenes de ambos sexos menores de 20 años.

- **Técnica de ventas para directivos y mandos intermedios**
- **Conocer y gestionar tu propia empresa.**

Dirigido a jóvenes de ambos sexos desempleados.

Las fechas exactas de convocatoria así como las condiciones de estos cursos serán publicadas en breve en el tablón de anuncios del Excmo. Ayuntamiento. Al cierre de esta edición no se habían publicado.

D.V

"LOS MANDAITOS"

SE ALQUILA PISO
Pasaje Mesones
Teléf: 955880154

SE ALQUILA PISO
Plaza Constitución
Teléf: 955881391

SE NECESITA
Chica para compartir piso en Sevilla
Teléf: 955880621

SE ALQUILA CASA
Excelente estado. Mobiliario completo.
Calle Fuente Nueva
Teléf: 955881207

SE ALQUILA CASA
Amueblada a estrenar.
Céntrica.
Teléf: 955881686

SE VENDE PISO
Calle Alfonso XII. Buen estado
Teléf: 955881637

VENDO CUNA BEBÉ:
Muy buen estado. Madera. Actual
Telf: 955880674

SE VENDE CABEZA DE MÁQUINA DE COSER.
Mod. SIGMA
Telf: 955880674

VENDO MÁQUINA DE ESCRIBIR.
Mod. TRIUMPH MATURE 3004
Procede de entidad bancaria
Teléf: 955880674

SE VENDE
Cama matrimonio a estrenar
15.000 ptas.
Regalo tapiflex con patas
Mesilla dormitorio infantil
provenzal: 5.000 ptas.
Teléf: 955880704

SE VENDE CASA
Pino de Oro, 23
Teléf: 955881231

SE ALQUILA PLAZA DE GARAJE
Plaza de Santa Ana
Teléf: 955880814

SE ALQUILA APARTAMENTO
c/. El Peso.
Teléfonos: 95443257
955881471

SE ARRIENDA PISO
Amueblado
Teléf: 955881764

SE ALQUILA PISO
c/. Lorenzo Irizarri
Teléf: 955880657

SE TRASPASA
Negocio de videojuegos
Razón: Pasaje Mesones

BAR - RESTAURANTE**DE TENA**

Jaime y José Luis de Tena, S.L.
Juan Ramírez Fillosa, 69 **CONSTANTINA**
Teléf. 955 88 10 46

LA ENTREVISTA DEL MES: VISITA A “MAJA VIEJA”

Continuando el esquema que nuestro equipo de redacción se tiene marcado para la confección de cada número de este periódico y en el que en cada ejemplar figura el espacio “entrevista del mes”, se ha preparado, para el que ahora nos ocupa, la siguiente con JUAN ANTONIO RUIZ “ESPARTACO” que, es obvio, no necesita ningún tipo de presentación.

En los prolegómenos se le hace la indicación de que La Almena es una ilusionante y modesta “empresa” que no persigue exclusivas ni busca noticias de impacto, que lo que se pretende es mantener una distendida y agradable conversación para acercarnos cariñosamente a su persona (no tanto al personaje) y siempre en la medida que la discreción hacia su intimidad nos lo permita. Gustosamente accede y comprueben ustedes mismos lo que dio de sí.

Aquella mañana de sábado, que se nos coló de rondón el otoño, cuando la Virgen quería despedirse del Arrecife y aledaños, antes de la Romería, bajamos a su casa, camino de Las Minas, para oírle a modo de introducción: -“ bajo este cielo de la Sierra Norte veo distinto el campo, porque siento un especial cariño por el trato que he recibido desde que llegué. Esta tierra la encuentro acogedora porque tiene más luz y alegría que en otras partes he visto y quiero tener por esta zona mi pequeña patria, por la proximidad con Sevilla.

Aquí paso con mi familia casi todo el verano, menos cuando vamos a visitar a mi suegra; también venimos algunos fines de semana...”

Juan Antonio ha salido a recibirnos al portal con las correrías del diminuto Toby y nos hace pasar al salón para dejarnos conocerle un poquito más.

“Yo ya estuve en Constantina en tiempos de Paco (Paquirri) y me acuerdo que estrenamos juntos la plaza de tiendas de su finca que tenía por allí arriba (El Robledo). Entonces empecé yo a venir por aquí. Llegué a echarle el ojo a un terreno, pero por aquel tiempo no contaba con medios para afrontar una compra como aquella y tuve que dejarlo”.

Le gusta decir que “como soy de pueblo, quiero que mis niñas (¡Ay! sus niñas) disfruten y crezcan en este ambiente y en esta alegría de tierra que yo siempre soñé con tener cuando empezaba en este mundo del toro. Y recordando ahora aquel tiempo, que está un poco lejos, y viéndome yo y mi familia rodeados con lo que tanto perseguía, creo que soy un hombre afortunado”.

“Quiero tener por esta zona mi pequeña patria”

Pero él, ese clima anhelado y felizmente obtenido, tiene que compartirlo, si no, no le vale: “... me gusta ver cuando se acerca a visitarnos mi abuela, que ve las gallinas que tenemos por ahí y también los pavos; mis tíos vienen por la cacería, mis padres... y se alegran ellos y nosotros de que estemos por aquí, por nuestra casa”.

Nos sorprende y se lo hago saber cuando “... hasta que no vendí lo que tenía por ahí, por Castilblanco, a Pepe y a Rocío, y alguna otra cosa, no me embarqué en Maja Vieja, que estuve pagando a plazos, porque me costó mucho trabajo y sacrificio.

Sí, Antonio, no me importa que sepa la gente que los toreros, por lo menos yo, compramos cuando podemos y que, como todo el mundo, tenemos que reunir con nuestro trabajo (por Dios, vaya trabajo) el dinero suficiente para conseguir lo que queremos.

Pero ahora, esto de aquí no lo cambio. Se ha hecho todo a nuestro gusto y lo hemos visto empezar y acabar. Y al terminarse y habitarlo, creo que este es nuestro sitio, gracias a Dios”. **Con cierta resignación cuenta que todavía, por su lesión en la rodilla:** “no he podido siquiera estrenar con alguna tienda la

placita, que ahora me parece ha quedado un poquito grande. Pero más adelante, ya veremos”.

Esa maldita lesión que “aún no he superado del todo, pero para vencerme, para que abandone la rehabilitación y que yo me diga ¡se acabó, Juan Antonio! tengo que oírle decir a algún especialista de la Medicina que clínicamente es imposible que pudiera volver a torear. Hasta ese momento, seguiré luchando”. **A este hombre empieza a conocerle uno por la fe. La suya, su fe. Y que el lector disculpe que en este papel no pueda reproducirse gráficamente la expresión de su cara con el categórico convencimiento de lo que acaba de decir. Fue rotundo y sereno, claro, breve y aplastante.**

O.. ¿bendita lesión? Vean (perdón) lean: “hombre, ahora es un poco distinto porque disfruto más de la intimidad de los míos, que antes no podía. Paso más tiempo con Patricia y las niñas (Sra., **gracias por el café**), estoy más tiempo en el campo... además, si vieras la de gente que he conocido en las clínicas de rehabilitación. Fíjate que incluso ellos me animaban a mí y al ver a algunos que estaban peor que yo, pensaba ¿será posible que estas personas quieran en mí lo que no han conseguido para ellos todavía? Y más vitalidad y estímulo conseguía yo por esos ánimos cariñosos y con el corazón que me dirigían. Eso es muy bonito y no lo olvidaré nunca”. **Les puedo asegurar que así será.**



Recuerda aquel festival taurino que toreó cuando Paco lo organizó para la Residencia de Ancianos, que “cuando terminé tuve que salir pitando para el cuartel porque estaba haciendo la mili”

“Esta profesión merece un respeto muy grande”

No se toma a mal (qué pocas cosas se toma a mal) cuando cierta prensa taurina le adjudicaba rivales, sin necesitarlos, a principios de cada temporada, que una tras otra triunfaba: “Yo lo entendía como que lo hacían para crear cierta expectación entre el público y el aficionado. Siempre he tenido, gracias a Dios, unos compañeros extraordinarios y como lo que yo tenía que hacer era seguir mi línea, seguir y marcarme mi pauta, pues he tenido la suerte de torear con muchísimos y buenos toreros y siempre les agradeceré el trato que han tenido conmigo. Considero que eso es normal en la prensa y que ahora también hacen esas rivalidades con los que están toreando. Es normal”.

“Lo que sí está claro es que los toreros tenemos que tener nuestro tiempo para llegar arriba, cosa que no se consigue en tres días, y lo que se debe es no crear expectativas llamativas en los que empiezan, porque de un golpe no puede nadie saltarse la empinada escalera que hay que ir subiendo poco a poco, año tras año. Quien quiera hacerlo de otra forma se dará un batacazo. Pero en cualquier profesión, no sólo en los toros”.

En este momento, Toby nos hace una visita relámpago y desaparece, visto y no visto, por donde entró. Ni a ladrar le dio tiempo.

Seguimos hablando de aquella única virtud que sólo le encontraban algunos, la técnica: “se tiene

que entender la postura del periodista al escribir, qué es lo que siente y cómo lo desea expresar. De alguna manera, aunque no quieran dañarte en tu profesión, pero es como si tú, que estás arriba, fueses a quien ellos tienen que acudir porque también, de alguna manera, no quieren dar la impresión de que están a tu favor; para borrar del todo las malas costumbres que

había antes de los toreros hacia los críticos. Esa es la explicación que le encuentro. Respeto mucho a estos profesionales y en ocasiones que he leído cosas de mí que no me gustaban, porque la verdad no creo que las mereciera, pues con dejar de leerlo he tenido bastante y ya está.

También comprendo la presión que tienen los periodistas en su trabajo. No le doy más importancia a las cosas de la que tienen”.

Lo que va es de sabios: “llegué a concienciarme que lo que pensase una sola persona, o muy pocas, de las quince o veinte mil que habían estado en la plaza y a las que había visto vibrar con lo que había hecho, no tenía por qué afectarme”. **Quedan enterados. Sobre el particular que le planteo de haberse quedado**

alguna espinita en algún sitio de España que quisiese quitársela, responde: “sí, en alguna ocasión me ha ocurrido que no he estado todo lo bien que yo hubiese querido, pero como han sido tantas temporadas viajando y acudiendo a casi todas las ferias, pues al año siguiente intentaba mejorarlo y así era, gracias a Dios (siempre ese Señor).

“El año que viene haré veinte años de matador de toros y siempre he tenido la oportunidad de quedar como a mí me gusta. Si no un año, otro”.

El Cordobés padre se encargó de iniciarlo de torero en Huelva. Torero se hizo después él: “...poco a poco, año tras año”.

Se me ocurre observarle una paradoja que le está sucediendo y cae en la cuenta: “pues es verdad. Facultades me encumbró y ahora me faltan facultades para continuar haciendo lo que me dio aquél toro. Es curioso, nunca lo había pensado”.

Creo que era el momento de hacerle ver que en ese sentido los toros lo habían respetado: “los toros me dieron fuerte en los primeros años, después ya me fui acoplando más con ellos y dejaron de cogermé. Me acuerdo de una muy fuerte en Osuna, que se me complicó por la falta de medios que había en la plaza”. **Tampoco tenía en olvido otra en Santoña; bueno, es que no se le habrán olvidado ninguna de las catorce que colecciona en su anatomía.**

Parece que un compromiso con sus niñas iba a poner punto y final a la tertulia (él se encargó hace rato de dejar que fuera entrevistada), pero lo arregló. Y otro Antonio, éste de su confianza, se las llevó al lugar que querían. Pero me consta que las niñas se quedaron allí cerquita, sobre la mesa, enmarcadas en sus sonrisas (¡Ay! sus niñas).

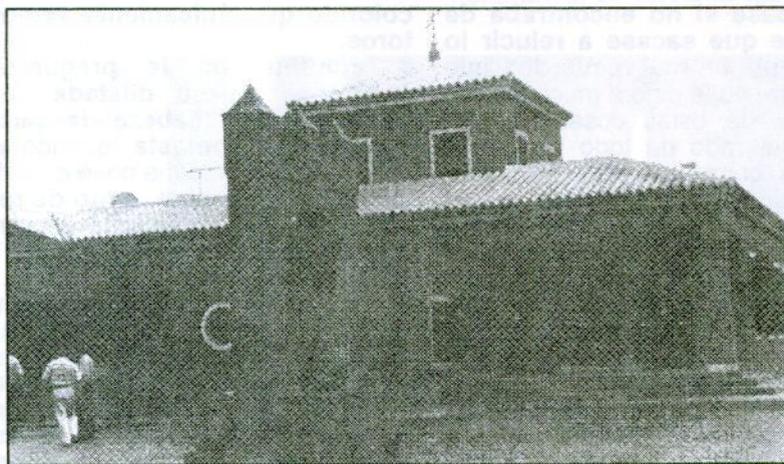
Juan Antonio no para de hablar, gesticula, se ríe. Nos contagia. Empiezo a pensar que se encuentra a gusto.

La mañana de la corrida se pasa “con la intranquilidad propia del momento. Llamo por teléfono a casa, descanso, espero que vengan del sorteo... y según llaman a la puerta de la habitación del hotel cuando llegan, se hace uno a la idea de las “velas” que te encontrarás por la tarde en la plaza. Cuando los nudillos repican con uñas bulerías, la cosa está bien; pero cuando son tres toques con el puño ¡ofú, mi madre! ¡vaya castaña me

ha tocao! Además, los subalternos de la cuadrilla recurren a todo tipo de turnos entre ellos para que la suerte sea siempre la más favorable”.

Y se explaya en las anécdotas que se le vienen a la memoria sobre tal o cual mañana de sorteo.

La tarde de la corrida empieza “al terminarte la poca comida que te cabe por el cuerpo en ese momento. Y subes a la habitación para que digan que el maestro está descansando. Y el maestro está con los ojos como una grulla esperando la hora, sin perder nunca de vista el traje que lo tienes enfrente, en una silla. Y después llaman a la puerta y es para vestirte y ahí sí que no te escapas. Y se siente miedo. Por todo, por el toro, por la responsabilidad, por el público. Y sobre todo en Sevilla (otra vez Sevilla).



“El público y la afición de Sevilla, que es la que más cercana he tenido siempre, tienen el mayor peso de responsabilidad para mí, porque cuando vas a otros sitios terminas de torear y te vas hasta el año que viene. En Sevilla no, eso no es así, no te vas para volver porque te quedas, es tu casa; es donde vives y donde sientes que el aliento que recibes y las opiniones que de ti se digan son las de tu gente, a las que no puedes defraudar por nada del mundo, no hay excusas que valgan”.

Cuando llega la hora de vestirse, después de que se diga que el maestro descansa, pero que no descansa, le señala que es quizá cuando más aflora la religiosidad en los toreros, e interviene:

“Sí, y siempre he tenido inculcado, por la educación que me dieron y por propio convencimiento ya de mayor, que tenemos un Ser Superior a nosotros en el que debemos creer y por naturaleza, digamos, soy una persona religiosa. Por eso yo le rezo a quien creo y esa fe te da tranquilidad y seguridad a la hora de hacer muchas cosas, sobre todo para ponerte delante de un toro”.

Le insisto en que esta fe y esta creencia, son verdaderas, que aquí no hay apariencias: “¡hombre! ¡y tanto que es verdadera! Fíjate que hay gente que a lo mejor no lo entiende así, pero cuando van a torear ¡amigo! Cuando se van a poner delante de un toro, es cuando echan de menos esa ayuda, esa tranquilidad, cuando te sale de dentro pedirlo de verdad ¡Dios mío! que hoy no me pase nada, ayúdame para salir de aquí andando. O cuando estás herido ¡Dios mío! que no me ocurra nada más”.

“El año que viene haré veinte años de matador de toros”

Antes, al referirse a las cogidas que tuvo, le expresé que me disculpase si no encontraba de buen gusto por mi parte que sacase a relucir lo que para él es seguramente un mal recuerdo: “que va, no, no, al contrario. Mira, yo le digo a mucha gente que no quiere oír hablar de estas cosas, que el público tiene que estar enterado de todo y que las cosas hay que contarlas como son, que no pasa nada. Creo que es una manera de que se den cuenta algunos que esta profesión merece un respeto muy grande y que quien se viste de torero tiene que hacerse respetar y tiene que contar todo lo que le pase, porque esa es la forma de llegar a conectar más con todos. Que torero no se es para salir en las revistas ni para salir con fulanita. Que esto tiene más profundidad, es más serio”.

Pero Juan, precisamente algunos compañeros tuyos no están mucho por la labor de hacerse respetar: “¡claro, claro! Y lo he comentado con ellos - ¡Chiquillo! ¡tú cómo te vas a poner a decir que esta corná no es ná! ¿ya no te acuerdas cuando te metió el cuerno pa dentro? ¿ya se te ha olvidado? Porque te acordarás todavía ¿no? Le quieren quitar importancia a las cosas y si tú le quitas importancia a tu profesión, los demás no se la van a dar por ti. Hay que tener mucho cuidado y mucho respeto con este tema”.

“Algunas personas no te recuerdan las orejas que cortaste cuando te dieron un cornalón y si te dicen al saludarte para hacer el paseillo -¿te acuerdas de aquella tarde que te cogió aquel toro? Si hombre, ¡anda que menudo revolcón te pegó! Fue ahí mismo, ¡mira, en aquél sitio de la plaza...Y tú dices para adentro, ¡vaya lo que me está soltando precisamente ahora el prenda éste! ¡vaya momento para referírmelo! Es más, a algún compañero he tenido yo que sujetar para que no pasase a mayores y montar

una escena porque le estaban contando una cosa sí. Rafael Sobrino se pone negro con estas cosas -¡josú, josú josú!, ¿pero tú cómo aguantas a este tío, hombre? ¡cuidado lo que te está diciendo ahora el mozo!, ¡veremos a ver!, ¡veremos a ver!... ¡a ver si los alguacillos se aligeran ya y abren las puertas, hombre!

“Son cosas que hay que entender de la gente. Yo no me enfado por eso, a ti tienen que conocerte por todas las circunstancias de tu profesión”.

“Porque ahí hay un músculo que ya no trabaja”

Este comentario, que me alivia un tanto, es argumento para continuar sobre el tema: “cuando yo no era nadie era cuando me dieron fuerte los toros y si me tenía que estar veinte días en el hospital, nadie se enteraba porque no era muy conocido. El periódico ponía cogida grave de fulatino y ya está, ya se recuperará. Después todo lo que me pasaba tenía una importancia enorme. Parte de mi lesión en la rodilla es producida porque el músculo este del muslo lo tengo partido, de las cinco cornadas que tengo en la pierna y ya no me sujeta de ahí para abajo, por eso tengo que tener mucho cuidado, sobre todo en los giros que le haga a la rodilla en movimiento, porque ahí hay un músculo que ya no trabaja”.

Concienzuda y espeluznante explicación, donde se ha percibido, mejor aún, palpado, se ha mascado la acertada seriedad que el experto emplea cuando la ocasión así lo requiere, en contraste con su casi permanente sonrisa. Por eso, el veloz Toby, que volvía a hacer de las suyas al pasar como una exhalación por entre nuestras piernas, desapareciendo antes de decir amén, entendió en nuestros rostros que su dueño nos estaba desgranando la dimensión más opuesta al colorido que únicamente vemos en una tarde de toros.

A continuación le pregunto por las pocas ocasiones en su dilatada carrera en las que figuraba como cabeza de cartel, a pesar de su veteranía. Y contesta “cuando ya iba a empezar a figurar, fue cuando me pasó esto de la pierna”.

Una y otra vez es el punto de referencia. Del antes de; como una constante y permanente obsesión, martilleante obsesión, que le acompaña a cada instante: la pierna.

Pero él continúa: “nunca abrir plaza le gusta a nadie. Al abrir cartel, todavía cuando se empieza la corrida, la gente no está del todo situada en sus asientos, no están cómodos algunos, hay mucho movimiento, nadie está metido en la corrida ¡menos el torero, claro! Después en el cuarto toro, en muchos sitios, es la hora de la merienda y toman sus copas, sobre todo por el norte, etc.. Y claro, un tío con su bocadillo, otro bebiendo, otra gente con la perola de la carne o de lo que lleven de comer... ¡vamos!, que así no dicen ¡ole! ni a la de tres, con la boca ocupá que tienen... Y todo es distinto cuando se abre plaza. Y lo iba midiendo un poquito esto”.

“La afición de Sevilla tiene el mayor peso de responsabilidad para mí”

Dilatada trayectoria que le hace recordar algunos compañeros con los que actuó: “Roberto, Ortega, Manzanares, Capea, Dámaso, Palomo Linares, Paquirri, El Viti, Camino padre, El Cordobés padre”. **Casi nada. Fíjense ustedes y pónganse en los años en que estaban en activo estos toreros,**

para llegar a caer en la cuenta de que nuestro protagonista tiene mucho, pero mucho que contar ya. Por eso estamos aquí.

Un pequeño comentario de pasada, le vuelve a recordar su particular calvario y exclama "si a mí me dijeren que dando dinero podría volver a torear, yo lo daba de momento". **Y se explica** "porque ya no se trata de volver a torear para volver a triunfar, ¡no! Es porque tu amor propio no te deja que descuides la rehabilitación y tu mismo te exigas que hay que vencer las dificultades. Yo me acuerdo y he visto a gente en el hospital, las ocho horas al día que se trabaja para poder ponerte bien, que luchan para poder andar porque ahora no pueden; gente que si no se curan su pierna o su brazo no pueden volver a trabajar y no pueden seguir manteniendo a su familia. Y eso es muy duro. Y viendo estas cosas y estando encima de esta gente, que te cuenta sus cosas y sus problemas; y tú allí, como uno más... gente sencilla, pues tienes que esforzarte al máximo para recuperarte". **Decididamente, creo que es de buena condición. Tiene buena condición, Juan Antonio.**

"Esas son las cosas positivas que tengo que sacar de todo esto que me ha pasado, aunque a veces mi sueño sea torear. En el triunfo hay cierta soledad, aquí no tienes soledad, te encuentras con gente y con muchas personas y todos somos iguales, todos tenemos un problema. Como ninguno podemos hacer lo que nos gusta, tenemos esa unión especial ante las dificultades y ese apoyo es distinto del que tu ves cuando triunfas. Porque cuando triunfas se alegra tu familia, tus amigos, tus cercanos... mucha gente se alegra; pero seguro que a alguien no le sienta bien que triunfes, siempre habrá quien le ponga un pero a lo que hayas hecho, otro habrá que quiera que te salga mal... y hay una serie de cosas alrededor de tu persona que dices ¡Dios mío! ¿ésto qué es? No vives. Y empiezas al luchar por salir de ahí".

"Por eso te digo que hay otras circunstancias en la vida, aparte de tu profesión, que desconoces hasta que te toca vivirlas y te das cuenta que puede sentirse alegría y convivir con otras personas que te llenan más".

Esa sensación compartida de luchar por el mismo fin, le hace expresarse emocionado, verdaderamente emocionado. Y cómo transmite esa emoción. Envuelve con su conversación, te mete dentro de lo que está relatando. Te hace vivir sus emociones. Desparra optimismo por su clarividencia de ver siempre el lado positivo de las cosas (aquí acertó Juan Francisco).

Rafael Moreno no lo podía dejar pasar por alto "era mi mejor amigo y estaba de periodista, no quería abandonar su profesión, cosa lógica. Pero yo siempre andaba Rafael esto, Rafael lo otro... y fue que le dije que yo necesitaba a un amigo a mi lado. En un principio no lo veía claro, pero tuve que insistirle y no tuvo más remedio que venirse conmigo, porque además del apoderado, lo que necesitaba era un amigo de verdad. Alguien tenía que defender mis intereses en las casas importantes del mundo taurino y para torear en las plazas importantes, que no se llega así como así, alguien de total confianza tiene

que hacerlo, si no, es muy difícil estar arriba. Por eso sabía que podía contar con Rafael. Pasé ocho o nueve años que me decían -vete para allá, ahora te toca aquí, vuelve otra vez allí... y yo estaba cansado de que nadie defendiera de verdad mis condiciones. Y Rafael lo hizo por mí.

"...aunque a veces mi sueño sea torear"

Cuestión es, a estas altura, que nos diga algo de Madrid: "es una moda ir a los toros, se ha convertido en una moda y en Madrid la gente quiere salir en las revistas, en la tele... van superarreglados a que se les vea y va mucho público a los toros. Pero Madrid tiene una afición extraordinaria, muy buena, aunque hay un sector que por querer ser protagonista ellos de la fiesta, muchas veces echan a perder lo que podían haber sido grandes faenas de algunos toreros por querer ellos sobresalir por encima de todo. Y ahí creo que se equivocan. No es que no sepan lo que dicen ¡cuidado! Es que quieren ser los protagonistas y muchas veces desde antes de entrar a la plaza ya llevan de antemano la predisposición de echar para atrás este toro o el otro de tal ganadería o de reventar la faena de tal o cual torero".

"Después salen contentos de la plaza cuando destruyen y salen diciendo -hoy nos hemos cargado a fulanito; o hemos echado para atrás tantos toros... Y eso no es bueno para la fiesta y alguien se lo tiene que hacer comprender".

"Porque está pasando que Madrid está empezando a ser una plaza que cuando triunfas, te da mucho, pero cuando no triunfas no te pasa nada, sobre todo a las figuras. La gente, la afición, dice ahora- es que fulanito no ha triunfado en Madrid. Y otros dicen- ¡hombre, claro! es que eso es normal, es que la tienen tomada con él. O sea, que está dejando de tener repercusión no estar bien allí, no tiene ninguna trascendencia. Antes no, antes te bajaba el caché, tus honorarios, el nivel de las corridas, te bajaba todo.



Pero ahora no, si triunfas te da mucho, pero si no, te mantienes igual y ganando lo mismo".

"Y todo ¿por qué? porque ese sector no le está dando a esa plaza el protagonismo que tiene que tener como para determinar qué toreros son o no son las primeras figuras. Sin olvidar que influyen en las decisiones del presidente, de alguna crítica, de otra parte del público... Y así no se puede".

"Hoy se cierran mucho los carteles"



Se ve que Juan Antonio ha estado allí alguna que otra vez. Si este es el “pero” de Madrid, voy a ponerle en el aprieto de que como no todo es perfecto en Sevilla, tiene que valorar para ustedes los aspectos que son mejorables, que lo son. En Sevilla habría que abrir un poquito más la baraja de toreros y también de ganaderías. Pero lo que pasa es, que a la altura del año que es la feria, hay algunas ganaderías que están más puestas que otras. Puestas me refiero en que el tipo y el toro, en el mes de abril, no están todos puestas. En Andalucía, por ejemplo, se llega a poner el toro antes que en Salamanca ¿entiendes?, hay ciertas ganaderías que tardan más en reponerse los toros por el clima, por muchos factores que influyen en la vida del toro. Y esto hay que entenderlo”.

“En cuanto a toreros, creo que yo sería partidario de no hacer repeticiones de tres y hasta cuatro puestos el mismo torero, para que así haya más posibilidades de ver a más toreros en la feria. Yo mismo, en Sevilla, he toreado hasta cinco corridas, pero quizá en aquel momento estaba más abierto”.

“Hoy se cierran mucho los carteles y no se da sitio a otros toreros que la afición quiere verlos. Las figuras tenían que torear dos corridas, tres siendo una excepción de alguno y así entrarían más compañeros”. **Me permito advertirle que el mismo caso de José Tomás, ha sido este año el vivo ejemplo de sus comentarios. Y voy un poco más allá al teorizar que, sabe Dios, si este torero (José Tomás) hubiese tenido el mismo trato que el recibido este año allí en Madrid, al saberse que ya venía de triunfar en Sevilla:**

“Hombre, hubiese triunfado igual en Madrid ¿verdad?. Pero te permiten menos cosas, te permiten menos. De hecho, todo el que triunfa aquí fuerte (por Sevilla) cuando llega allí.. Varía la cosa. Porque hay una competencia entre las dos aficiones. Me acuerdo que yo, después de estar bien en Sevilla, llegaba allí y nada más ponerme a hacer el paseillo, me decían: ¡pa Sevilla!, ¡pa Sevilla! Y yo pensaba para mis adentros, pero si allí es donde quiero irme...”

A modo de resumen, interviene para clarificar esta cuestión: “ante todo te voy a decir una cosa, cuando el público de Madrid, que hay una afición extraordinaria, logra enfadarse de verdad porque está ya harta de que una buena faena no se valore justamente, cuando ese público reacciona y se impone y es capaz de acallar a los que no dejan de gritar, entonces es cuando el torero puede romper y triunfar muy fuerte”.

“Los toros son una fiesta para verla en vivo”

Juan Antonio, ¿ves toros por televisión?: “Muy poco, lo veo poco. Ayer mismo vi el último toro de la alternativa de El Juli, porque no pude ver más por otras cosas. Pero veo pocos toros en TV. en general. Lo que pasa es que si empiezo a ver una corrida, por donde vaya, la veo por respeto siempre, fijate. Porque me da no sé qué, que está ahí delante un compañero y claro... está pasando lo suyo y no puedo dejar de estar pendiente de lo que está haciendo. Y entonces, hasta que no termina la corrida tengo que estar viéndola”.

“Pero no soy de los que estoy al tanto de que hoy o mañana o pasado televisen tal o cual corrida. Cuando cojo alguna empezada la veo y si no, pues nada, no la veo. También pasa que en TV. los toros pierden mucho, el colorido, el ambiente y todo lo demás, en TV. es más frío. Los toros son una fiesta para verla en vivo.” **No le falta razón a Juan. No es lo mismo ver**

lo que te pongan por delante, que estar viviendo a cada instante todos los detalles que uno sea capaz de captar, o los que por “lo bajini” se oigan alrededor. Sí le gusta en cambio, ver por TV el fútbol, pero aquí no hay sitio para esta actividad no sea que, por sus preferencias, acabemos mal.

Hay que entresacarle si alguna TV. le “ha tirado los tejos” para ser comentarista de algunas ferias. Y nos cuenta que “es muy difícil para mi que un compañero se la esté jugando y yo verme arriba sentado cómodamente diciendo lo que debería o no haber hecho; eso mientras que esté en activo, por tu querer torear, es difícil que yo lo haga. Además, que yo sería un comentarista que tiraría mucho para los toreros, no sabría decir los defectos en los momentos oportunos, no creo que supiera verlos. Y si los viera, no los iba a contar”.

“Veo muy positivo los comentarios de Roberto Domínguez, es bueno y positivo para la fiesta porque Roberto está muy puesto y es un hombre muy preparado”.

Hacemos un vertiginoso cambio de tercio y le abordamos para ver qué tal le va con la prensa del corazón. Se te ve alejado de ese mundillo ¿no? ¿o es que no llegan a lo que tu les pides? “¡No por Dios, que va! Lo que tengo claro es que mi familia es mi vida interior, particular y no quiero que nadie lo estropee. Pero eso no quita para que cuando me encuentro en un aeropuerto o voy de viaje a donde sea, si me ven y quieren preguntarme, me ponga a correr para que no me cojan o les conteste de mala manera. Eso no. Los atiendo tranquilamente para que pregunten lo que quieran, yo les contesto educadamente y adiós muy buenas”.

“Eso de hacer el numerito de las carreras por el aeropuerto... eso no va conmigo”.

Oye Juan Antonio, una curiosidad, ¿te acuerdas de aquél anuncio en TV. y en radio de “La Casera” en el que parodiaban tu manera de hablar? Era un subalterno que te decía ¡suerte maestro! Y respondían por ti ¡gracias, quillo! ¿Cómo te tomabas estas licencias de tu manera de hablar?

Después de unos segundos de pensarlo, cayó en la cuenta: “Ah, sí!, ¡ya está, ya está! jese era Periquito! Un amigo mío de toda la vida que lo cogieron para que me remedara. ¡Claro que no! No me importaba. Al contrario, yo me hartaba de reír con él siempre porque tiene mucha gracia y cuando veía ese anuncio, lo mismo. ¡Que va!, no me importaba en absoluto”.

“Además, también Los Morancos, que son muy amigos míos, me imitaban otras cosas y a mí nunca me ha importado eso; al revés, yo me río con esas cosas porque las hacen con mucha gracia los tíos” **¿cabe más sencillez?**

Sabiéndose que acudía a su plaza a ejercitarse para la preparación Raúl Caricol y estando tan reciente la despedida decidida que hizo del escalafón de novilleros, interviene puntual Carlos para que opine del asunto y comenta: “lo llamé al día siguiente para darle ánimos y aconsejarle que tendrá que llegar tarde o temprano su momento, aunque sea en otra faceta taurina, porque de esa decisión tan importante que él ha sido capaz de tomar, ya no hay que lamentarse, hay que mirar para adelante y seguir luchando y trabajando para ser alguien en este mundo tan difícil. Que las personas decididas consiguen su futuro a base de esfuerzo y trabajo, no decayendo nunca”.

Esa llamada seguro que procuró lo que pretendía, porque ese mensaje, por ser de quien viene, es para tenerlo como punto de referencia constantemente.

Termina la ronda Ángela, al recabarle su opinión sobre las mujeres-torero ¿torearía con ellas? “Si,

por supuesto, toda la persona que se viste de luces tiene todos mis respetos. Lo que no quita que sintiera es, a lo mejor, un riesgo añadido por encontrarme en esa situación. Creo que estaría más pendiente de todo un poco más”.

Por último señalé, a instancia de qué pasaría si no pudiera volver a torear más (que Dios no lo quiera), que “me estoy preparando mentalmente para tomar esa decisión, si llegara el momento y las circunstancias me obligaran así, pero tendré que aceptar lo que venga y, a lo mejor, pronto. Lo que tengo claro es procurar ser feliz con lo que Dios me mande”. Es lo que deseamos.

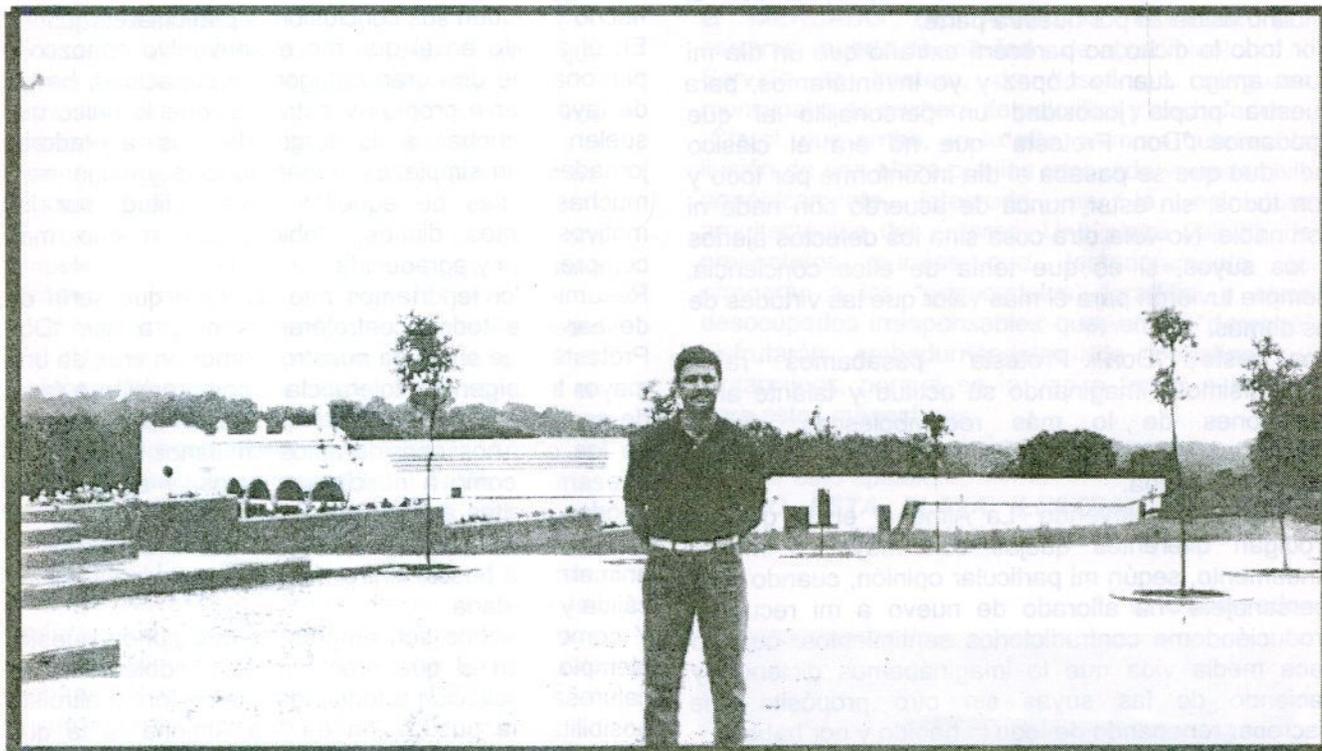
Una vez concluyó la entrevista que nos brindó Juan Antonio, a la que siguió el oportuno saludo a su esposa, que despidió nuestra visita, no queriendo pasar desapercibido el torbellino que Toby lleva en sus carreras (era de esperar) y que han servido en alguna ocasión para desempolvar muleta y trastos, nos hizo pasar a la estancia donde guarda los más preciados recuerdos de su carrera profesional y que consiguió con la maestría con la que nos ha ido relatando todos estos detalles que hemos compartido con ustedes.

Allí mismo, rodeados de trofeos artísticos, fotografías (de las que destaco una de Manolete), cabezas de miuras que estoquéo, trajes de luces del blanco al catafalco y oro, regalos personales... allí digo, al fondo de aquella estancia al pie de la ran chimenea, con su vista encuadrando aquel montón de tanta vida llena de riesgo, miedo y triunfo, observé en él un sosegado y profundo suspiro, al tiempo que sus manos buscaban los bolsillos traseros del pantalón vaquero que vestía, convirtiendo la expresión que le sucedió en una auténtica, sentida y merecida satisfacción interior a la que siguieron esos segundos de silencio maestrante que tanto añora.

Satisfacción como esa, torero, está al alcance de pocos.

PD.- Agradecimiento sincero a quienes me procuraron esta entrevista, que ni imaginaba.

ANTONIO DIFORT GARCÍA



Restaurante - Bar

CAMBIO DE TERCIO

SERVICIO DE CATERING

c/. Virgen del Róbledo, 53

Tfno. 955 88 10 80

41450 CONSTANTINA (Sevilla)

OPINION

DON PROTESTA

En los años de mi niñez, cuando por nuestros lares aún no conocíamos la televisión, teniendo únicamente de ella referencia como de "Una radio donde se veía la gente", los chiquillos, aparte de aquellas inolvidables películas de la infantil en el Cervantes, dedicábamos nuestro tiempo de ocio a múltiples juegos callejeros y también a la lectura de colecciones de cuentos tales como "el cachorro", "el guerrero del antifaz", "Miltón el corsario", "Roberto Alcázar y Pedrín", y un larguísimo etcétera más con el que dar alicientes a esos divertimentos que nos producían todas esas aventuras plasmadas en el papel.

Y leyendo con tanta frecuencia como lo hacíamos, potenciábamos, sin darnos cuenta casi, nuestra imaginación adquiriendo un dominio mayor y más extenso de nuestro vocabulario más usual con el mínimo esfuerzo por nuestra parte.

Por todo lo dicho no parecerá extraño que un día mi buen amigo Juanito López y yo inventáramos, para nuestra propia jocosidad un personajillo al que apodamos "Don Protesta" que no era el clásico individuo que se pasaba el día inconforme por todo y con todos, sin estar nunca de acuerdo con nada ni con nadie. No veía otra cosa sino los defectos ajenos y los suyos, si es que tenía de ellos conciencia, siempre tuvieron para él más valor que las virtudes de los demás.

Con este "Don Protesta" pasábamos ratos divertidísimos imaginando su actitud y talante ante situaciones de lo más rocambolescas, donde frecuentemente salía a mamporros con cualquiera que se tropezaba.

Ha sido ahora, leyendo "La Almena" en el que se prodigan diferentes quejas con mayor o menor fundamento, según mi particular opinión, cuando este "personajete" ha aflorado de nuevo a mi recuerdo produciéndome contradictorios sentimientos, cuando hace media vida que lo imaginábamos diciendo y haciendo de las suyas sin otro propósito que discrepar renegando de todo lo habido y por haber.

Recordando en los momentos presentes me da la sensación que el personaje al que aduzco esta un poco o mucho según el caso, en el interior de todos nosotros haciendo en ocasiones su aparición inesperadamente adquiriendo un protagonismo mayor de lo que muchos creemos y admitimos. Pues no nos negáremos a nosotros mismos, por no negárselo a los demás, que nos pasamos parte de la vida protestando y relatando, sin justificación para ello, en la mayoría de los casos

Protestábamos a nuestras madres cuando éramos solteros por pequeñeces, les protestamos a nuestras mujeres y maridos por "menos que canta un gallo" protestamos o nos protestan nuestros hijos airadamente casi como el que respira, estando casi siempre en situación y predisposición de "cantarle las

cuarenta al lucero del alba" que vale más una vez colorao que ciento amarillo

Qué duda cabe que en los tiempos que corren donde abundan las trabas y a veces se complica los más fácil, no nos podemos "dormir como el camarón para que nos lleve la corriente", siendo necesarias el algunos momentos posturas extremas para conseguir logros a los que tenemos derecho, pero de ahí a que esté nuestra escopeta siempre cargada y a punto de dispararse debe mediar un abismo.

Practicamos mucho más las críticas que los halagos y en este sentido se impone un equilibrio, pues es gratificante escuchar palabras de ánimos cuando alguna vez uno acierta en su quehacer cotidiano.

Me comentaba un buen amigo que su mujer se pasaba el día reprochándole cosa tras cosa y que harto de oír siempre la misma "copla" le preguntó. ¿Bueno fulanita pero es que yo no hago nada bien? Sí, hombre, ya lo creo que sí, le contestó ella, pero no te lo digo no te lo vayas a creer. Opinen ustedes del hecho y saquen sus conclusiones particulares.

En el ámbito en el que me desenvuelvo conozco a personas de una gran categoría y capacidad, hartas de favorecer a propios y extraños, que lo único que suelen escuchar a lo largo de sus agotadoras jornadas son simplezas, impertinencias y exigencias, muchas veces de aquellos cuya actitud, por los motivos antes dichos, debiera ser mucho más comprensiva y agradecida.

Resumiendo, tendríamos que convenir que sería de desear que todos controláramos más a ese "Don Protesta" que anida en nuestro interior en aras de una mayor transigencia, tolerancia y comprensión a favor de ese "Nuestro Próximo" al que según las creencias de los que nos consideramos cristianos tendríamos que amar como a nosotros mismos, y si diéramos riendas sueltas a ese saber encontrar en los demás las virtudes que los adornan para animarlos y animarnos a buscar entre todos una convivencia más cálida y solidaria.

Y como "Hechos son amores..." que cunda nuestro ejemplo, con el que predicamos, dándoles la más calurosa felicitación a todos los que de forma altruista posibilitan la publicación de "La Almena" a la que deseamos envejezca entre nosotros conservando los mismos afanes que en sus tiempos mozos.

M. JERONIMO LLUCH.

TODO SOBRE LA CONSTRUCCION NUEVO Y REFORMA

ESTUDIOS, PROYECTOS, DIRECCIONES
DE OBRAS, APERTURAS, ETC.

Tfnos: 929 341 438 / 919 017 915

DESDE EL OBSERVATORIO

Observo que el MERCADO DE ABASTOS cada vez se está quedando más solitario y más triste.

Tiene una endeblez que raya en la inanición.

Está enfermo, tan enfermo que, como no lo remediamos pronto, nos quedamos sin él

Hace ya mucho tiempo que se le viene notando una carita tan mala que da penita verlo y.... nadie le pone remedio

Sólo el aire fresco de nuestras mañanas serranas y hermosas de Julio y Agosto lo reconfortan. Sólo esos días animados, bulliciosos y festivos del verano le regalan lozanía, le devuelven el calor y lo animan, en una actividad ilusionante y esperanzadora. Pero con estos primeros fríos otoñales se hunde de nuevo en su melancolía y preocupante debilidad.

Me acuerdo de su madre, LA PLAZA. Ella sí que gozaba de buena salud, sí que tenía vida.

Aparentemente encerrada entre sus muros carcelarios, abría su corazón al cielo, al sol y a la lluvia contagiando su entereza y su robustez, pregonando su vitalidad.

Su madre sí que tenía genio, sí que era competitiva, sí que sabía defenderse para mantener su integridad. ¡La sangre le "jervía"!

Antes que empezabas a subir escaleras de piedra y, al son de la música eterna de agua que fluía generosa del caño de la fuente, derramándose en el bidón, a la derecha, ya se escuchaban cientos de voces pregoneras y animadoras. Antes de avistar los puestos, ya se sabía si había sardinas malagueñas, pescaila de la bahía, jureles de Huelva, callos, bofes, asaduras, papas colorás, tomates de Los Palacios, melones de la isla, pimientos de asar.... cuánto valían y quién los vendía mejores y más barato, en una continua y leal competencia y en un derroche interminable (mientras durara el producto) de información al consumidor, como está mandado.

Pero, la pobre, se nos murió de pronto de un ataque incontrolado de optimismo de progreso y bienestar de triunfalismo y nos dejó a su hijo, pequeñito y huérfano, sin criar y rodeado de enemigos, despiadadamente competitivos, de los que no había aprendido a defenderse

Si todavía viviera, estoy seguro que le repetiría a su hijo, una y otra vez, hasta convencerlo (que tiene la criaturita la cabeza dura):

"Hijo, ¿has visto tú alguna vez, y menos en los tiempos que atravesamos, que la gente compre sin saber qué y cuánto vale?

¿No te das cuenta que tus enemigos, los que te están echando a empujones, lo primero que hacen es informar de lo que venden y colocan su PRECIO en lugar bien visible no sólo junto al artículo

expuesto, sino que hasta te los echan en casa por debajo de la puerta?

¿Tú crees que la gente es tonta, que no está informada o que no necesitan que lo hagan para comprar lo que más le conviene?

¿Qué pretendes manteniendo ese sistema de venta pasivo, trasnochado e improcedente... Quedarte con los cuatro clientes de la vecindad, el compromiso o la necesidad del momento, como si en lugar del MERCADO DE ABASTOS te hubiera yo traído al mundo para "TIENDA DEL OLVIDO"?

¡Vamos, hombre, espabilate! ¡Actualízate! ¡Sé insistente, moderno y competitivo! ¡Organízate y muévete!

Y llevaría toda la razón. Como no lo remediamos, el MERCADO DE ABASTOS terminará por cerrarse, muerto de soledad y de aburrimiento.

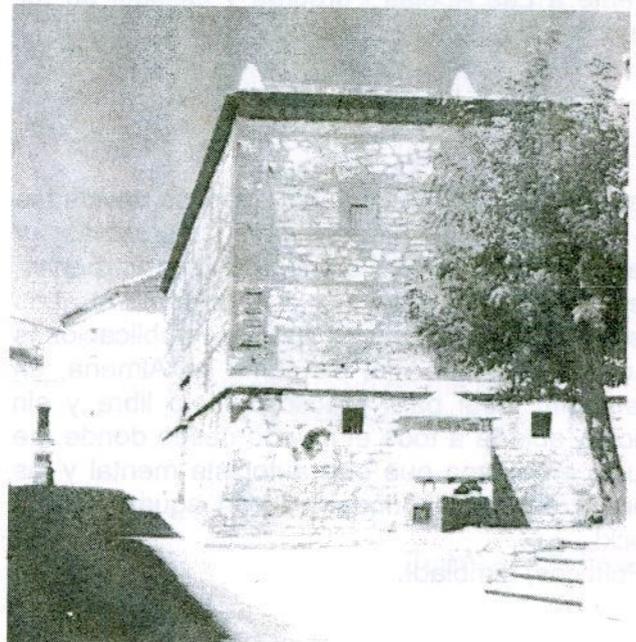
Serviría de trastero, de desván o desguace municipal o de cochera de pelotillas y enchufados.

¡Claro!, que arriba, en lo alto, siempre quedará la ilusión de una plaza pública renovada y moderna y armónicamente integrada en la estructura arquitectónica del entorno. Una plaza vallada de presenteros murales que, tentadoramente, se ofrecerán a los "pegacarteles" "graffitis" y otros desocupados irresponsables que, en su "derecho" disfrutarán embadurnándolas de pegatinas y pintarrajeos, porque se la van a "dejar a huevo" para estos menesteres.

Puede que dejen algún sitio libre para poder escribir este epitafio:

"BAJO ESTA PLAZA ILUSTRADA YACE EL MERCADO DE CONSTANTINA"

El Observador



La Almena,
el periódico de la
ciudad de Constantina.

EQUIPO DE REDACCION

Angela Aranda González
Darío López Ramírez
Fco. J. Merchán Alvarez
M^a Esther Ramírez Morilla
José Ant^o Pinedo Caballero
Juan A. Ponce Prieto
Carlos Rico Benzal
Dolores Villar Acosta

COLABORADORES

Oscar Gámez Ramírez
Mariano Ortiz-Repiso
Antonio Torres Quinto
Manuel Santos Alvarez

FOTOGRAFIAS

Fco. J. Fernández Montero
Perea

IMPRIME

Imprenta Quevedo

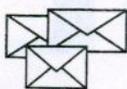
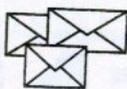
DIRECCION

Apartado de Correos 29
Buzón Excmo. Ayuntamiento
E-mail: atconst@arrakis.es

AGRADECIMIENTOS

Rosario Bohórquez
Kiosco Tiburcio (Alameda)
Perea Fotografía
Enmarcaciones "Perra Gorda"
Dolores Torres Cordero
El Kiosko (M^a Mar Ortiz)
Delegación Cultura Ayunt^o
Restaurante "Tena"
Droguería Myrca
Autoservicio Forcada
José Mayo Morilla
Rest. Cambio de Tercio
Patrocinadores

Los artículos firmados
en este periódico sólo
expresan la opinión
PERSONAL de sus
autores.



La Almena es una publicación abierta a todas las opiniones, sugerencias, críticas o reflexiones que nos quieran hacer llegar. Los interesados en enviar sus cartas a esta sección pueden hacerlo a las siguientes direcciones:

Apartado de correos 29 (Constantina)
Buzón "LA Almena" (Excmo. Ayuntamiento)
E-Mail: atconst@arrakis.es

CARTAS AL DIRECTOR

SOBRE EL 9 DE AGOSTO

Tras vuestro lúcido planteamiento de los acontecimientos que rodean la fecha del 9 de agosto en Constantina, la agria y personalísima crítica de vuestro columnista Manuel Santos, del que me declaro ferviente admiradora, no puedo dejar pasar sin dar mi opinión a este respecto.

Creo que por parte del Ayuntamiento, "¡chapau!" que dirían los vecinos, puesto que sí veo verdadera voluntad de zanjar el asunto, quitando la fiesta local que en su día se proclamó para celebrar unos acontecimientos, para todos desgraciados, hechos de guerra civil, al fin. En cuanto a la Hermandad del Robledo, creo que nunca ha habido voluntad sincera de resolver este asunto. Ha llovido muchísimo desde el año 1979, en el que someramente se vota en cabildo extraordinario. En aquellos tiempos, yo no los he vivido, todavía no había libertad, ni conciencia histórica suficiente, ni tanta cultura e información como hay hoy. Ya sería hora de que se viese de verdad y se votase de nuevo. ¡A ver qué pasa!, que estamos de acuerdo con que, desde la perspectiva cristiana, hay que perdonar, pero todos, que hay muchos que llevan perdonando más de cuarenta años, así que si les tocase a otros perdonar, no pasaría nada, ¿no?. ¿O sí?.

Petra Luna.

APARCAR EN CONSTANTINA

Todos los que tenemos coche sabemos lo difícil que es aparcar en el pueblo, sobre todo en el centro. Todos (y yo el primero) queremos siempre aparcar lo más cerca posible de nuestra casa o del lugar donde vayamos. Si por algunos fuera, aparcarian debajo de la cama. Si no hay sitio, tendremos que aguantarnos y dejar el coche un poco más lejos, tampoco el pueblo es tan grande. ¿Por qué con la falta de sitio que hay, cuando aparcamos hay muchos que lo hacen de cualquier manera, sin pensar que haciendo una pequeña maniobra podría haber otro coche más?. ¿Por qué se aparca en las aceras o incluso en la misma puerta de otras personas que a veces no pueden ni salir de sus casas?. ¿Tan difícil es tener un poco de buena voluntad?.

R.L.D.

ESTILO JOVEN

BOUTIQUE



GRAN
SURTIDO
EN PIELES
ZERIMAR

OFERTA DEL MES
2 JERSEYS, 4.500 PTS.

OPINION

LA PESTE AFRICANA

AGUARDIENTE & ROCK

Aguardiente rock con agua a cántaros es una palomita dura como roca y dulce como alas en garganta seca. Así germinan las grandes y buenas ideas.

A los políticos se les desmadra el palomar y les ponen los huevos encima de la mesa mientras discuten entre Morancos y Omaítas. O se suben al carro de las iniciativas y la imaginación o se quedan gestionando como los rumiantes.

¡Minina la han formado unos cuantos volantones con el alma de cántarocks que quieren un pueblo de altos vuelos!

Reivindicar el aguardiente no es más que recuperar una seña de identidad, que como las buenas, corre por las venas. Un pueblo civilizado siempre tiene sus grados de alcohol. Combinarlo con rock es una mixtura loca, perfecta y antinacionalismos.

Con el rock no ha podido ni el tiempo ni la autoridad. (Con los toros tampoco. Otra cosa son los toreros).

En la noche de aquel día en que La Violetera nos puso moraitos como lirios, que es de agradecer, pues son los únicos que quedan en la industria, como restos de naufragio, y aún ponen al mal tiempo buena cara, se barruntó una nueva e ilusionante manera de hacer las cosas por gentes muy jóvenes y dispares en sus ideas, que necesitan oráculo para enriquecer nuestro viejo ropero.

Apunten los políticos de almas de cántaros que el asunto no tiene tregua.

Frente a Las Abejas Púrpuras y Güisqui pa tor mundo, etc., ellos se divierten con:

Andaqueoslucisteis

La banda del Sr. X

Izquierda atrás

P. P. Perdidos.

Teníamos a los que nos alegraban las navidades y epifanías, carnestolendas, cuaresmas y pascuas floridas, los veranos con sus verbenas, fiestas y feria, el otoño con la romería. Las asociaciones varias con actos y publicaciones muchos días del año. Se suma La Almena, un trampolín ideal para practicar vuelo libre y sin motor, abierta a todo el mundo desde donde me vuelo en alguna que otra autopista mental y los felicito a todos. ¡Brindemos con aguardiente & rock!

¡Políticos, temblad!

Manuel Santos

La mesa camilla.

OTOÑO.

Será porque nació en septiembre que siempre me ha tirado el otoño. Los naranjas y azules del estío se vuelven ocre y grises, pero lejos de convertirse en esa melancolía que todo el mundo destaca del otoño, y que también a veces se apodera de uno, para mí es como comenzar el año nuevo. Será porque los que enseñamos, tenemos el defecto de contar los años por cursos. Así nos hacemos los líos que nos hacemos cuando tenemos que situar alguna fecha administrativa.

El otoño, huele a tierra húmeda y naftalina. Uno tiene que echar mano de la manta que hace nada guardó en el altillo, como si el verano fuera a ser interminable, y resulta que es la estación que más prisa tiene por irse. Por eso siempre nos deja con la miel en los labios y con un montón de cosas que, con el tiempo libre queríamos haber hecho y al final, como todos los años, todo quedó en propósitos. O no. No se quedó en propósito esa magnífica idea de un grupo de jóvenes que decidieron plantarle cara al frío calentando el ambiente con licor de la tierra, organizando un festival de música que quién sabe si con el tiempo no se convertirá en cita obligada anual como otros tantos festivales que arrancaron de forma modesta y hoy son referente del panorama musical juvenil de esta tierra. ¡Qué bien lo pasé aquél sábado! Sobre todo con ese grupo que con sonidos celtas (¡muy bien, "Whisky pa to el mundo!") me hizo recordar tan buenos momentos de facultad y de verano de "pintas" de cerveza cantando a coro con los amigos, antes de que dieran las once en algún pub en la Pérfida Albión. ¿Quién dijo que faltan ideas? No, aquí lo que sobra son ideas y lo que falta, el apoyo institucional y los medios. Así que, felicidades a INFORDIN. Por fin no nos roban una idea los de Cazalla o los de El Pedroso.

Pero, celebraciones aparte, tiene el otoño ese halo hogareño que te engancha. Ya andamos vistiendo la mesa camilla y el calorcillo del brasero que casi va apeteciendo, se traduce en esa hora feliz que es la cabezadita de sobremesa arropado hasta la barbilla mientras alguien te habla bajito desde la caja tonta (seguro que ese es el uso de la tele en el que todos estamos de acuerdo).

Porque, hay que ver qué acogedora es una mesa camilla. Mi amiga Margaret, que es inglesa, alucinó tanto con el invento, que lo dibujó meticulosamente en un papel para ver si conseguía que alguien le fabricara una más allá del Canal de la Mancha, y así tener en casa algo que le recordara España y esas conversaciones interminables alrededor de tan singular mueble. Claro, por ahí arriba todo lo arreglan con la calefacción central o con chimeneas fingidas. ¡Dónde va a parar!

Yo ya he vestido mi mesa camilla. Y desde ella, desde ahora, si no a conversar, voy a sentarme a "monologar" durante algún tiempo. Hay tantas cosas que contar...

Rosa M. Pérez

AMBIENTALIA 98-99

Ambientalia es un programa de actividades medioambientales, fundamentalmente dirigido a escolares, que la Diputación Provincial de Sevilla está ofreciendo a localidades de cinco a veinte mil habitantes. En nuestra ciudad estas actividades de desarrollarán del diecinueve al veintitrés de octubre y se atenderán al siguiente programa:

MARTES 20: Charla sobre medio ambiente, por la mañana (una en cada colegio: Virgen del Robledo, Félix Rodríguez y Doctrina Cristiana); Cuentacuentos "Aguacadabra", por la mañana en el colegio Félix Rodríguez; Exposición y charla de agricultura ecológica, mañana y tarde en el Salón de Plenos de Excmo. Ayuntamiento.

MIÉRCOLES 21: Charla sobre medio ambiente, por la mañana (una en cada colegio); "Títeres Atiza", por la tarde en el Salón de Cáritas.

JUEVES 22: Charla sobre medio ambiente, por la mañana (una en cada colegio); Astronomía: exposición y observaciones, por la mañana, tarde y noche (por el día de realizarán observaciones del Sol desde la Plaza del Llano del Sol y por la noche de las estrellas).

El lunes diecinueve y el viernes veintidós estarán dedicados a la apertura y a la clausura de las actividades, respectivamente.

ANECDOTAS BIBLIOTECARIAS

En la Biblioteca, además de libros, y por condescendencia del bibliotecario, se prestan otras cosas: bolígrafos, lápices, gomas, folios, rotuladores..... Algunos niños no se cortan lo más mínimo, son capaces de pedir hasta un compás o que se les pase un trabajo a máquina. A esto último, obviamente, no accedemos.

NOVEDADES

Lista de los títulos últimamente expuestos (principalmente clásicos de la literatura española):

"Poesías" de Ramón de Campoamor; **"Su único hijo"**, de Leopoldo Alas Clarín; **"Poesías con nombres"**, de Blas de Otero; **"El crítico"**, de Baltasar Gracián; **"Poemas de amor"**, de Miguel Hernández; **"Espectáculos y diversiones públicas. Informe sobre la Ley Agraria"**, de Gaspar Melchor de Jovellanos; **"De los nombres de Cristo"**, de Fray Luis de León; **"Diálogo de la lengua"**, de Juan Valdés; **"Los trabajos de Persiles y Sigismunda"**, de Miguel de Cervantes; **"Antología poética"**, de Dámaso Alonso; **"Obra poética: antología"**, de Jorge Guillén; **"Teatro crítico. Cartas eruditas"**, de Benito Feijóo; **"Libro de Apolonio"**; **"La ciudad recreada"**, de Joaquín Rodríguez Mateos (sobre las hermandades de Sevilla); **"Guía laboral 1998 y de asuntos sociales"**; **"Poesía"** de Gabriel Celaya; **"Libro de Alexandre"**; **"Cal y canto"**, de Rafael Alberti.

EL RINCÓN DE LA POESÍA: RAFAEL ALBERTI

Nació en 1902 en El Puerto de Santa María. Poeta y dramaturgo de la Generación de 27. En su obra de pueden distinguir cinco etapas: neopopularismo, gongorismo, surrealismo, poesía política y etapa dominada por la nostalgia. Es de destacar su predilección por los ritmos y las estrofas tradicionales. Algunas obras suyas son: Sobre los ángeles, Verte y no verte, A la pintura, Ora marítima, Yo era un tonto y lo que he visto me ha hecho dos tontos, Marinero en tierra, El adefesio (teatro), La arboleda perdida (prosa). En 1984 obtuvo el Premio Cervantes.

Sin nadie, en las balaustradas,
Mi niña virgen del mar
Borda las velas nevadas.

¡Ay que vengo, que no vengo
herido, en una fragata,
sin nadie, mi vida, huyendo
de tu corazón pirata!

¡De prisa, mi marinera!
Que un jirón de tu bordado
Haga que yo no me muera
(De "Marinero en tierra")

Juan Ant^o Ponce

A DEBATE

LAS FIESTAS LOCALES

Desde el año 1995, una de nuestras dos fiestas locales, pasó de ser el llamado "lunes de resaca", léase el lunes después de Feria, al lunes después de Romería, que tiene lugar el último domingo de Septiembre.

Consultando con el Sr. Alcalde, Juan Antonio Rivera, sobre porqué se cambió de día esta Feria Local, ya que fue en el último periodo de su anterior etapa de gobierno municipal cuando se aprobó el cambio, nos dice que se valoraron varios argumentos.

El más importante fue la alarmante decadencia que se estaba viendo en la Feria, principalmente motivada porque la gente del pueblo, aprovechando el viernes de feria, fiesta local también, y el lunes de resaca, se marchaba, en detrimento de nuestra Feria. Incluso, nos dice, estuvimos pensando eliminar ese viernes de feria como fiesta local, como hicieron en Sevilla.

Pasar la fiesta al lunes después de Romería, fue para que la gente, pudiera disfrutar con más distensión de ella, teniendo al día siguiente descanso.

También consultamos sobre esto al Hermano Mayor de la Hermandad del Robledo, Joaquín Romero, y nos comentó, que alguna vez se había apuntado entre los hermanos, cambiar la Romería al último sábado de Septiembre. Que bastaría con que se propusiera y votara en un Cabildo General de hermanos y que saliera adelante la propuesta.

Nos preguntamos:

¿Es mejor el "lunes de resaca" para fiesta local? ¿Es mejor para la gente que nos quedamos y disfrutamos plenamente de la Feria? Al fin y al cabo, los que tienen pensado irse ¿Se van de todas maneras?

La feria, que al ser 4 días de juerga, ¿Necesita más de ese día de descanso?

Pensamos que no está nada mal el que se esté alargando de alguna manera la fiesta de la Romería, pero quizás bastaría con ponerla el sábado y así se aseguraría además la asistencia de foráneos. ¿O está bien como está, con su lunes de descanso?

En fin muchas cuestiones que debatir sobre esto. Así que preguntamos en la calle:

a) *¿Cuándo prefiere la fiesta Local: el "lunes de resaca" o el lunes después de Romería?*

b) *¿Por qué?*

"LUNES DESPUES DE FERIA"

José M^a Cabrera García. 49 años, comerciante. Porque la feria son más días y para disfrutarla bien y entera, viene muy bien el lunes de resaca

Robledo Bernal Hidalgo. 70 años, ama de casa. La feria son más días y viene mejor

Robledo Avila Martín. 34 años, ama de casa. Mejor incluso para los niños, que se desconcentran mejor del colegio.

Antonio Sánchez García. 33 años, frutero. La romería es sólo un día y estás menos cansado que de la feria

Juan Sánchez Becerra. 67 años, jubilado. La feria necesita más descanso.

Juan Silván Jurado. 32 años, vendedor ONCE.

El lunes de resaca, segurísimo, viene mucho mejor

Antonio Hidalgo Arguijo. 46 años, carnicero Bueno, y ¿por qué no mejor el día del Corpus? Coincidiríamos así con otros lugares, y parece más fiesta para todos. Después de Romería parece un día "tonto", porque no hay tradición de que la Romería dure hasta la madrugada. Esto sólo sirve para que los jóvenes se emborrachen más y gamberreen más de la cuenta.

Daniel Gonzaga García, 20 años, estudiante de Historia. ¿No pueden ser los dos? Prefiero el de feria porque desde que la virgen llega a la ermita da tiempo de descansar.

Amparo Rebolledo Núñez, 24 años, Administrativa. Porque estoy más cansada de tantos días de feria.

Puri Acosta Hernández, 53 años, ama de casa. Prefiero el día del corpus porque la feria y la romería ya tienen bastante pero si tengo que optar lo hago por el de feria.

M^a Dolores Prieto Gallego, 41 años, dependienta. Porque son más días y se está más cansado.

Antonio Cacho Camacho, 46 años, empresario. Porque los trabajadores necesitamos descansar después de tantos días. Pero todos para que nadie tenga que trabajar.

Cristina Villar Acosta, 18 años, estudiante de COU. Preferiría que se pusieran los dos, pero elijo el de feria porque son 5 días y acabas destrozada. De todas formas voto por el sábado como día de romería.

"LUNES DESPUES DE ROMERIA"

Manuel Bermejo Portillo. 39 años, barman. Por mejorar la feria y para descansar y alargar la Romería

Beatriz de la Torre Pinedo. 24 años, dependienta. Para que la gente no se vaya de la Feria.

José Garzón García. 31 años, pescadero. Para descansar de la Romería.

Javier Cabrera Trigos. 29 años, cocinero. Porque ya la Romería es muy "fuerte"

Fernando Florido Fernández. 29 años, empleado de banca. Para vivir la Romería más intensamente y poder llevar a mi mula a su lugar, La Romería, y tener tiempo para quedarme hasta la madrugada y encerrar la mula después, sin problemas

Cristina Paniagua, 33 años, psicóloga. Porque en feria ya el viernes es fiesta y así cogemos un día de descanso en el mes de Septiembre.

M^a Carmen Meléndez Espinola, 42 años, servicio doméstico. Porque en Agosto estoy de vacaciones y así aprovecho un día más de fiesta.

Elvira García Rodríguez, 41 años, telefonista. Porque el de feria estoy de vacaciones y en Septiembre no hay días de fiesta.

José Villar Acosta, 29 años, agrícola eventual. Porque la romería es sólo un día y hay que vivirlo con más intensidad, en feria son más y se puede compensar dejando el domingo para ir descansando..

Angela Aranda y Dolores Villar.

ACAT (Acción de los Cristianos para la Abolición de la Tortura)

Por qué hay hombres que son torturados? Es la pregunta que desde nuestra fe nos hacemos, y desde ella misma nos respondemos.

Señor, ¿cuándo te vimos enfermo, o en la cárcel, y vinimos a tí? De cierto os digo que cuanto lo hicisteis a uno de estos mis hermanos más pequeños, a mí me lo hicisteis (Mt 25, 39-40).

Cristo Resucitado interpela a todos los cristianos. ¡Respondamos a esta llamada y seremos portadores de amor y esperanza! Pero, ¿cómo?. Primero tomando conciencia de la realidad: En 92 países de todo el mundo la tortura es una forma de gobierno, de hecho hay formas de tortura que se enseñan metódicamente. La tortura es:

- Una agresión total.
- Destruye al hombre en su cuerpo.
- Ataca al hombre en su psíquico.
- Mantiene al hombre en la angustia del sufrimiento y de la muerte.
- Destruye al torturador.
- Afecta a la salud moral de una nación.

La Iglesia **NO** puede callarse. Las pruebas de la tortura, las llevamos en nuestros cuerpos. Si la Iglesia no se manifiesta sobre esta situación, ¿quién podrá hacerlo? En este momento, el silencio es una omisión. Si la palabra es un riesgo, es sobre todo un testimonio. Es la violación de los derechos más fundamentales de la persona y así viene recogido en el artículo 5 de la declaración Universal de los derechos humanos: **Nadie será sometido a tortura ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes.**

A.C.A.T. es una asociación ecuménica fundada en Francia en junio de 1974. Agrupa a hombres y mujeres de diversas tendencias, animados por el mismo deseo de luchar contra la tortura en cualquier país y bajo cualquier régimen. Toma su inspiración del Evangelio liberador de Jesús e invita a los cristianos a la acción por medio de tres compromisos fundamentales:

ORAR: Por los torturados y por los torturadores (individualmente o mediante vigiliás comunitarias de Oración)

INFORMAR e INFORMARSE: A través del Correo de ACAT, de reuniones públicas, de documentación, de publicaciones diversas, de montajes audio-visuales, etc.

PARTICIPAR: Luchando al lado de todos los que defienden los derechos humanos y enviando cartas de petición en favor de personas víctimas de la tortura, los nombres de los cuales se indican en las *llamadas urgentes* de ACAT.

Es a causa de la fe en Cristo y en los hombres que podemos aportar nuestra humilde participación en la construcción de un mundo más justo y más humano. Nuestra dirección es la siguiente:

Monasterio de Sant Pere de les Puel·les (Benedictinas)

C/ Anglí, 55
08017 Barcelona
Tel: 93-203 89 15

José Antonio Jiménez Hidalgo. Presbítero

Queridos paisanos y amigos, os recuerdo que está abierto el plazo de inscripción para participar en el Congreso Diocesano de Caridad y Pobreza que se va a celebrar los próximos días 20, 21 y 22 de noviembre en la Catedral de Sevilla. Este Congreso, que es una de las actividades con las que la Iglesia de Sevilla se está preparando para el Jubileo del año 2.000, tiene como objetivo principal reflexionar sobre la pobreza, la marginación y la injusticia en nuestra Provincia, así como sobre la misión de la Iglesia y la repuesta que la misma puede y debe dar ante tales situaciones. No olvidemos que en la provincia de Sevilla el 22,4% de sus hogares viven por debajo del umbral de la pobreza, esto es, unos 98.000 hogares estimados. Con una media de 3,95 personas por cada hogar pobre, lo que supone que en la provincia de Sevilla, unas **387.950 personas son pobres**; que es el 23,7% de la población sevillana. Ante estos datos, cristianos y no cristianos no podemos quedarnos cruzados de brazos o mirar hacia el otro lado. Todos debemos trabajar por eliminar cualquier tipo de pobreza o marginación. En Constantina, Cáritas Parroquial tiene muchos proyectos importantes, pero sin la ayuda de todos nosotros no podrá alcanzarlos. Por eso os invito a que os animéis y os acerquéis a Cáritas Parroquial, donde se os espera con ilusión para trabajar por la Justicia Social, y participéis si podéis en el Congreso Diocesano. En la misma Cáritas Parroquial o en la Parroquia tenéis toda la información que necesitáis sobre tan ambicioso Congreso.

Os saluda, vuestro amigo y paisano

Francisco Luis Merchán.

DIARIO REGISTRO DE NACIMIENTOS DEL JUZGADO DE PAZ

| | |
|---------------------------------------|----------|
| Laura Blanco Heras | 20-08-98 |
| Rafael y Natividad | |
| Natalia Moruno Ramos | 08-09-98 |
| José Antonio y María Dolores | |
| Jonatan Vázquez Páez | 06-09-98 |
| Francisca | |
| Lourdes Vicente Navarro | 08-09-98 |
| Antonio y Carmen | |
| Saray Vila Carrasco | 03-09-98 |
| Manuel Fco. y María Isabel | |
| Luis Manuel Ramírez Montes | 24-09-98 |
| Luis Manuel y Manuela | |
| Adrián Villalobos Dávila | 27-09-98 |
| Luis y Antonia | |
| Julia Sandarrubia Pérez | 30-09-98 |
| Jesús y Antonia María | |
| Antonio Manuel Bernal Guerrero | 03-10-98 |
| Antonio y María Antonia | |

DEPORTES

PEÑA MADRIDISTA

Ha llegado a nuestros oídos que una nueva peña de fútbol se va a instalar en nuestro pueblo. A diferencia de las que ya tenemos ésta, sin embargo, será de otro de los equipos más punteros del mundo futbolístico: el Real Madrid.

Hemos querido hacernos eco de esta noticia y nos acercamos a charlar con D. Manuel Sánchez, vocal de la Junta Gestora.

Pregunta: ¿Cómo surgió la idea de crear esta peña?

Respuesta: (Manuel Sánchez) La idea surgió cuando se celebró la final de la copa de Europa. Nos reunimos unos amigos y comentamos que podíamos formarla teniendo, claro está, el gusanillo y el gozo por haber conseguido la 7ª copa

P.- ¿Dónde habéis pensado ubicarla?

R.- Después de haber buscado en varios sitios y de ver varios locales decidimos ubicarnos en el bar MELY por ser más apropiado. Estamos pendientes de que nos faciliten el proyecto para que así podemos hacer las reformas pertinentes

P.- ¿Y los socios?. ¿Ya tenéis o contáis con ellos?

R.- Socios ya tenemos alrededor de 80, así que la cosa va bien en este sentido.

P.- ¿Y en cuanto a proyectos?

R.- Entre otros objetivos el poder ver los partidos en los canales privados así como poder trasladarnos a Sevilla u otra localidad como puede ser Extremadura a ver a nuestro equipo que en sí, es lo que queremos.

P.- ¿Tenéis ya formada la Junta Directiva?

R.- Antes de formar la Junta Directiva se ha creado una Junta Rectora en la que el presidente es Daniel, el Secretario es Nieto el pintor y el Tesorero Pepe Sánchez, además de 7 u 8 vocales.

P.- ¿Para cuando la inauguración?

R.- Estamos pendientes de que aprueben los estatutos para así poder arreglar el local y tener todo en regla. Por otro lado hemos pensado escribir al presidente D. Lorenzo Sanz para comunicarle nuestra intención de crear esta peña y con la esperanza de que algún miembro de la directiva o incluso algún jugador se persone el día de la inauguración. Sabemos que es difícil pero lo intentaremos.

P.- Adelántanos en nombre con el cual se os va a conocer.

R.- Pues el nombre que hay entre nosotros es que se llame "La Séptima" por aquello de ser la 7ª copa de Europa, además de que figure también Constantina por lo que todavía no lo tenemos muy claro..

Muchas gracias por vuestra colaboración y os deseamos suerte en este proyecto que a buen seguro será un punto de encuentro para todo aquél que sigue de cerca el fútbol y, como no, al Real Madrid.

Mª Esther Ramírez

PRIMERA CARRERA POPULAR "LACUNI MURGIS"

Organizado por la Peña Cultural Sevillista "Virgen del Robledo" y la colaboración de la Consejería de Turismo y deporte de la Junta de Andalucía (Deporte Andaluz) y nuestro Excmo. Ayuntamiento, tuvo lugar el pasado día 11 de Octubre la mencionada carrera con buena participación (para ser la primera vez), de representantes locales de Santiponce y Lora del Río. Por categorías fueron primeros:

En alevines: J. A. Ojeda.

En Infantiles: Ricardo Mendoza.

En cadetes: Rafael González

En Juveniles: Pedro J. Sagrario

En Seniors, gran triunfo local ocupando los tres primeros puestos por este orden:

J. A. Calle Fernández, Antonio Partido y Carlos de la Cruz.

En veteranos llegó en primer lugar:

Manuel Brazos, del Club Náutico de Santiponce.

En absoluta femenina:

Mirian Fernández

Se entregaron, cuatro trofeos y tres medallas por cada categoría, y una cena en "Cambio de Tercio" (obsequio de este restaurante), para el triunfador absoluto J. A. Calle.

Nuestro agradecimiento a todos los comerciantes e industriales que han colaborado

FUTBOL: U.D. CONSTANTINA

Hasta el cierre de esta edición hemos podido recoger los siguientes resultados:

En la categoría senior:

27/09/1998:

U.D.CONSTANTINA – 3 / CASTILBLANCO –3.

04/10/1998

MINAS – 4 / U.D. CONSTANTINA – 1

11/10/1998

U.D. CONSTANTINA –1 / RONQUILLO – 3

En la categoría juvenil:

03/10/1998

U.D. CONSTANTINA – 1 / ALCALA - 3



CHASAN

Lámparas y Artículos de Regalo

Extensa gama de prendas y Accesorios para BEBE

Mesones, 32

CONSTANTINA



CRONICAS DE NUESTRO PUEBLO

EDIFICIOS RELIGIOSOS Y OBJETOS DE CULTOS DE CONSTANTINA (II)

IGLESIA DE NUESTRO PADRE JESUS

Se halla situada en la Plaza de Santa Ana.

Arquitectura: La fachada es muy sencilla, de estilo clásico y espadaña en el frente. La única nave está cubierta con bóveda de cañón y lunetos y casquetes esféricos en el presbiterio.

Objetos de arte: El retablo principal es de línea muy sencilla. Se lee lo siguiente: "Siendo hermano mayor el Señor D. Juan Faxardo Villalobos. Se donó... (no continúa)... El año de Cristo de 1.783". La imagen titular de Nuestro Padre Jesús Nazareno y la de Nuestra Sra. De la Esperanza son obra de Pineda Calderón. En la hornacina del segundo cuerpo se halla una imagen de Santa Lucía, de tamaño académico, que da la impresión de poseer los caracteres de las obras de fines del XVI, pero tan restaurada que es difícil identificarla. Las puertas de la sacristía están talladas y los púlpitos están fechados en 1.850.



HOSPITAL DE SAN JUAN DE DIOS

Situado en la calle Mesones

Arquitectura: Portada clásica del siglo XVIII. La iglesia es muy sencilla y está dividida en dos tramos. Tiene bóveda de cañón y lunetos en el cuerpo de la nave y vaída en el presbiterio. Los retablos e imágenes carecen de interés.

Por testimonio documental sabemos que la fundación se hizo a principios del siglo XVIII (expediente de fundación del convento de San Juan de Dios en Constantina. Archivo de la Catedral de Sevilla. 1704)

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA CONSTANZA

Casa nº 20 de la calle Santa Constanza. Portada muy encalada. Tiene arco apuntado (pudo ser de herradura apuntado) con alfiz. Estilo mudejar. Perteneció al hospital de dicha advocación.

IGLESIA DE LA CONCEPCION

Está situada en la Plaza de España y sirve para usos profanos.

Arquitectura: La fachada es sencilla con portada del siglo XVIII. Antiguamente la gran nave tenía cubierta de madera, sin interés y las tirantas estaban decoradas con lacerías, casquetes esféricos sobre pechinas que cubrían la capilla mayor.

ANTIGUO CONVENTO DEL TARDON

Situado en la calle Lorenzo Irizarri. En la actualidad existe una casa de vecinos que era conocida por "El convento de los frailes". En la actualidad se hallan restos del claustro que era de dos plantas y de los caracteres específicos de la región (elementos clásicos y ambiente mudejánico). Una de las dependencias de la casa está abovedada y pudo ser la sala capitular. En la casa nº 22 de dicha calle se conservan elementos y partes de la iglesia. Se ve un casquete esférico sobre pechinas y tramos con bóvedas de aristas.

ANTIGUO CONVENTO DE SAN FRANCISCO

En la calle de San Francisco se ve una portada clásica del siglo XVI (?) que perteneció al convento. También se puede ver en dicha casa, donde hoy existe una carpintería restos de un antiguo molino y restos de columnas del convento.

JOSE ANTONIO PINEDO

NOTICIAS

LA DELEGACIÓN PROVINCIAL DE TURISMO Y DEPORTES ORGANIZA LAS PRIMERAS JORNADAS SOBRE DINAMIZACIÓN TURÍSTICA EN LA SIERRA NORTE DE SEVILLA

Las Jornadas tienen como objetivo fundamental recopilar el material necesario para elaboración del futuro Plan de Dinamización que se quiere poner en marcha en la Consejería de Turismo y Deportes. Para ello, se ha contado con la participación de todos los sectores implicados.

Durante los días 6 y 7 del próximo mes de Noviembre, tendrán lugar en el municipio de Constantina las "Jornadas de Dinamización Turística de la Sierra Norte", organizadas por la Delegación Provincial de Sevilla de la Consejería de Turismo y Deportes de la Junta de Andalucía. En ellas, se desarrollarán varias ponencias y una Mesa Redonda que versará sobre las propuestas concretas para el Plan de Dinamización.

Las Jornadas están dirigidas a todas aquellas personas que estén relacionadas o se encuentren interesadas en el turismo de la comarca de la Sierra Norte. La inscripción es gratuita siendo la fecha límite el 30 de Octubre y se pueden inscribir en la Delegación provincial de Turismo y Deportes, en todos los Ayuntamientos de la Comarca de la Sierra Norte y en cualquiera de las Entidades Colaboradoras: Sevilla Rural, Mancomunidad de Municipios para el Fomento y Desarrollo de la Sierra Norte, el Patronato Provincial de Turismo de Sevilla, la Asociación de Turismo Rural de la Sierra Morena de Sevilla y la Escuela Universitaria de turismo de Sevilla.

LOCALIDAD: CONSTANTINA.

EMPLAZAMIENTO: ALBERGUE JUVENIL DE INTURJOVEN.

VIERNES 6 DE NOVIEMBRE:

- 19:00/19:30 horas: Acreditación. Entrega de material.

- 19:30/20:00 horas: Inauguración por parte de Miguel Camacho Ramírez (Delegado Provincial de Turismo y Deportes).

- 20:00/21:00 horas: 1ª Ponencia "Planificación y Gestión del Turismo Rural y Ambiental en Andalucía: El caso de la Sierra Norte".

Representante de la Dirección General de Planificación Turística de la Consejería de Turismo y Deportes.

- 21:00/21:30 horas: Inauguración por el Alcalde de Constantina, D. Juan Antonio Rivera Meléndez, de la Exposición de Productos de la Tierra.

SÁBADO 7 DE NOVIEMBRE:

- 9:30/10:00 horas: 2ª Ponencia "Las Empresas Turísticas en la Sierra Norte de Sevilla: Problemática y posibilidades para el futuro". Doña Julia Piñero Marrón (Presidenta de la Asociación de Turismo Rural de la Sierra Morena de Sevilla).- 10:00/10:30 horas:

3ª Ponencia: "El espacio turística de la Sierra Norte de Sevilla: Iniciativas de promoción e incentivación en la Comarca". D. Antolin Isidro Aparicio (Vicepresidente Ejecutivo de Sevilla Rural).

10:30/11:00 horas: 4ª Ponencia: "Expectativas turística de la Comarca de la Sierra Norte: Un enfoque de futuro". D. José A. Méndez Sánchez (Presidente de la Mancomunidad de Municipios para el Fomento y Desarrollo de la Sierra Norte).

- 11:45/12:30 horas: 5ª Ponencia: "Iniciativas de turismo desde la Administración Central: Los Planes de Dinamización en las Comarcas de Interior". Doña Amparo Fernández González (Subdirectora General de Competitividad y Desarrollo Turístico. Secretaría General de Comercio, Turismo y Pymes).

- 12:30/13:30 horas: Mesa Redonda: "El Plan de Dinamización Turística en la Sierra Norte: Compromisos y prioridades".

Coordinador: D. Miguel Camacho Ramírez (Delegado Provincial de Turismo y Deportes).

* D. Antolín I. Aparicio (Vicepresidente Ejecutivo de Sevilla Rural).

* D. Manuel Marchena (Gerente del Patronato Provincial de Turismo).

* Doña Julia Piñero Marrón (Presidenta de la Asociación de Turismo Rural de la Sierra Morena de Sevilla).

* D. José Antonio Méndez Sánchez (Presidente de la Mancomunidad de Municipios de la Sierra Norte).

* Doña Amparo Fernández González (Subdirectora General de Competitividad y Desarrollo Turístico).

* Representante de la Dirección General de Planificación Turística.

- 13:45 horas: CLAUSURA: D. José Núñez Castain (Consejero de Turismo y Deportes de la Junta de Andalucía).

Carlos Rico



Serralat

LECHE PASTEURIZADA
QUESOS FRESCOS Y CURADOS

c/ VENERO S/N TLF y FAX 955 88 10 57

CONSTANTINA

En esta nueva sección trataremos de traerles cada mes una propuesta para el tiempo libre: rutas para practicar senderismo en el parque natural, direcciones de alojamientos, casas rurales o cualquier otra información relacionada con el ocio que pueda ser interesante.

Queremos comenzar proponiéndoles un precioso paseo de otoño: El sendero de los castañares.

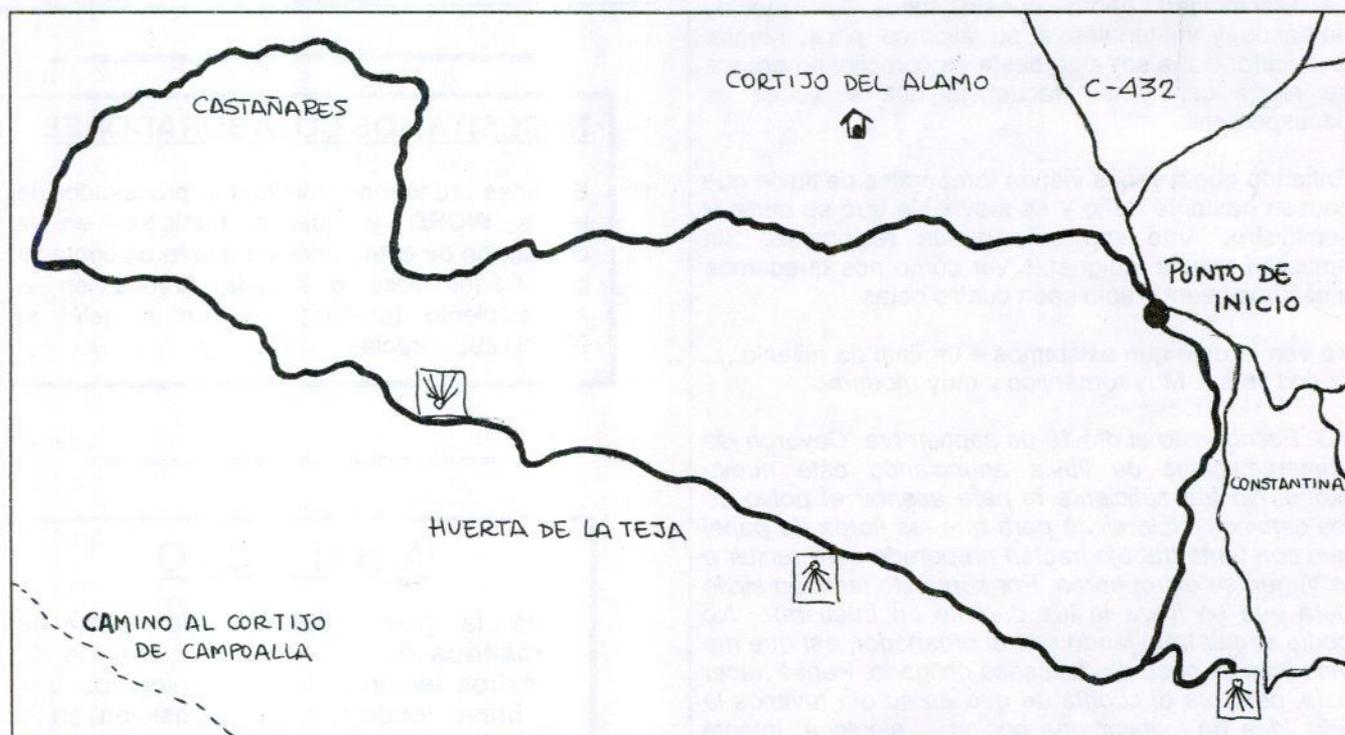
SENDERO DE LOS CASTAÑARES

(Recorrido aproximado: 8 Km)

Partiendo de Constantina, desde el Paseo del Rihuelo, se toma dirección noroeste por el camino de las Erillas, que discurre encajonado entre antiguas paredes de lajas de piedra con abundante y variada vegetación, que en algunos sitios forma una bóveda sobre el camino. Almeces, robles, quejigos, cerezos, olmos, durillos, hiedras, endrinos, castaños, cornicabras y madroñeras entre otras muchas especies, jalonan y adornan este camino.

Entre huertos de frutales y antiguos lagares, poco a poco nos vamos internando en los castañares, que progresivamente aprisionan el camino hasta subir a lo alto del cerro. Desde lo alto, y ya entre añosos olivares, se puede disfrutar de una hermosa panorámica. Desde aquí se continúa el regreso a Constantina, por las inmediaciones del castillo árabe, que domina esta población. Si nos animamos a subir al mirador del castillo, podremos disfrutar de una hermosa panorámica. Se pueden observar diferentes lugares de interés, tanto de este pueblo como de sus alrededores, destacando el Robledal del Cerro, al noroeste.

Toda la ruta está señalizada



 MIRADOR

Esta información ha sido facilitada por el C.R.I.N. "El Robledo" (Junta de Andalucía. Consejería de Medio Ambiente).

EL ESCAPARATE

Darío López

CAMBIO DE MILENIO

Cambiamos de milenio. Ya está aquí, no dejan de recordárnoslo continuamente. Aunque algunos puristas exigen el cambio para el año 2001, el día 1 de enero del año 2000 dicen que será especial. Parece ser que los ordenadores no están muy preparados para asimilar el cambio de cifras. No se preocupen, lo arreglarán a tiempo. Nos esperan avances increíbles que harán nuestra vida *mejor* (¿?): aldeas en el espacio, chips cerebrales que restaurarán facultades perdidas, gafas para ciegos, cerdos donantes de sangre, trasplantes sin rechazo, fármacos revolucionarios, coches eléctricos, ciudades sin vertederos, control del dolor.....

Es impresionante.

Me pregunto cuántos de estos inventos necesitarán energía eléctrica para funcionar. Creo que, en mayor o menor medida, casi todos. Así que, si no lo remedian, podremos disfrutar de tanto progreso siempre y cuando no le dé por llover un poco..... ¡y se vaya la luz!

¿Alguien puede explicármelo?. Supongo que habrá alguna causa técnica que sea lógica y muy costosa de solucionar. Supongo que la Compañía Sevillana de Electricidad habrá puesto todos los medios humanos y materiales a su alcance para intentar arreglarlo. Debe ser algo bastante complicado porque se repite con tanta frecuencia que a veces es desesperante.

Entiendo que a veces vienen temporales de lluvia que causan bastante daño y es inevitable que se corte el suministro. Ante eso sólo queda resignarse. Sin embargo resulta indignante ver cómo nos quedamos a oscuras cuando sólo caen cuatro gotas.

Ya ven, puede que asistamos a un final de milenio..... ¡a dos velas!. Muy *romántico* y muy *moderno*.

PD. *Escribí esto el día 19 de septiembre. Cayeron las primeras gotas de lluvia anunciando este nuevo otoño. No fue suficiente ni para asentar el polvo de los caminos. Sólo sirvió para que las flores de papel que con tanto trabajo habían preparado para recibir a la Virgen se estropearan. Por supuesto también sirvió para que se fuera la luz durante un buen rato. No podía seguir trabajando con el ordenador, así que me vino bien un poco de descanso obligado. Pensé hacer café, pero me di cuenta de que en su día tuvimos la feliz idea de instalar una cocina.....eléctrica. Intenté averiguar cuál era el motivo del apagón llamando a la Sevillana, pero el teléfono (inalámbrico, muy moderno) también va enchufado. ¿El agua?. Necesita un motor (eléctrico, claro) para tener suficiente presión. ¿Qué hacer que no necesite electricidad para funcionar?. Descartados "malos pensamientos", el único consuelo es maldecir tanta dependencia del progreso. Quien no se conforma es porque no quiere.*

HUMOR

ASPECTO QUE OFRECÍAN LAS CALLES DE CUALQUIER ALDEA DE LA REPÚBLICA DEL MONGO DATILERO TRAS CONOCER LA NOTICIA DEL EMPAREJAMIENTO DE SU SELECCIÓN NACIONAL DE FÚTBOL CON LA DE ESPAÑA.



NECESITAMOS COLABORADORES

Si tienes ordenador, dominas el procesador de textos **WORD** y quieres participar en la confección de este periódico, ponte en contacto con Carlos Rico o Angela Aranda en el Ayuntamiento (mañanas) o en el teléfono 955881292. Gracias

ANUNCIO

Ante la gran demanda de **números atrasados** de "La Almena" por parte de nuestros lectores, les comunicamos que en breve tendrán a su disposición en la **biblioteca pública** los ejemplares que en su día no pudieron adquirir. El precio de estos números atrasados será de **150 pesetas**, ya que el coste de los mismos, al tener que volver a imprimirlos de nuevo, ha sufrido un importante incremento.

EDITORIAL**De sentimientos sobreentendidos**

No sabemos si somos capaces de transmitir en el espíritu de nuestro periódico las auténticas motivaciones que nos mueven a todos los que en él trabajamos. No son otras que nuestro profundo amor por esta tierra que pisamos cada día, su gente, sus calles, sus monumentos, sus historias cotidianas de vida y de muerte, su cielo, su frescor, su olor, sus recuerdos

Porque la mayoría tenemos la enorme suerte de, además de ser de aquí, vivir siendo adultos aquí, trabajar aquí y soñar con envejecer y morir aquí, donde están nuestros muertos, nuestra conciencia, que son ellos, y nuestras raíces, que uno las suele echar donde vive su infancia.

Pero no sólo eso, sino que vamos pariendo a nuestros hijos en esta tierra y, siendo conscientes del privilegio del que gozamos por vivirla, nos gustaría que quisieran – y pudieran – quedarse a respirar en ella.

Por eso no podemos dejar de criticar cuando algo no va bien, cuando algo se pudiera mejorar, cuando se pierden o no existen buenas costumbres y cuando no se despierta a tiempo. Que no queremos asistir llorosos a su funeral. Que dormitamos con ella, con absoluta conciencia, en su tranquilo invierno y que reímos y disfrutamos en su azaroso agosto.

Que sabemos que Sevilla, esa otra tierra querida, está cerquita, para otros menesteres: comprar, ir al médico, a conciertos, teatros, cines, para que nuestros jóvenes estudien y que vuelvan a su pueblo los fines de semana y en vacaciones y empiecen a darse cuenta, por comparación, de lo que tienen aquí. ¡Pero la queremos más cercana con mejores carreteras!

Que nos encanta saludar, dar los buenos días, preguntar por el familiar enfermo, el recién nacido del vecino o el conocido, que es la gran familia del pueblo.

Que adoramos el olor a sierra, a candelas y hasta el del alpechín.

Y que haya "Robledos", en todas nuestras familias y, como Robledo Heras, que amen la vida del pueblo, aun siendo joven, moderna, universitaria, añore y aprecie el vivir de CONSTANTINA. Es entrañable y contagioso.

Por si no se sobreentendían algunos de estos sentimientos. ahí quedan.

PROMESAS INCUMPLIDAS

De todos es conocido el dicho de "quien las da las toma" pues bien, a nosotros nos la han tomado. Nos han tomado bien el pelo pero por el contrario no la hemos dado. Hablo por lo que a mí me toca como miembro del equipo de redacción de este periódico aunque creo que lo hago en boca de todos. Considero que el hecho de solicitar que "alguien" te haga un trabajo implica la obligatoriedad de que el servicio por parte de ese "alguien" sea correspondido en el tiempo, forma y cantidad prometido al igual que el pago por dicho trabajo sea el establecido con anterioridad.

Pues bien, y a lo que voy es que se incumplió prácticamente todas y cada una de las promesas que se nos ofrecieron, el tiempo pasó a ser de 5 a casi 20 días entre los cuales hubo muchas y variadas excusas. La forma, hubo fallos y más fallos inexplicables y la cantidad... mejor sería que la excusa que nos dieron hubiese sido más rebuscada porque a la vista está que, bajo mi opinión, la limpieza que ese "alguien" dijo haber hecho no la realizó al completo, hay más "cosas" que deberían haber quitado de en medio.

Esta crítica la hago con la intención de que si éste mi periódico, nuestro modesto periódico, llega a manos de las personas implicadas se den por aludidas y no cometan el mismo error que han cometido con nosotros, que ese "alguien" cuyo nombre no menciono porque considero que no está a la altura de dicha mención, se haga eco de mis palabras y no adopte posturas tan propias de peleas entre chiquillos porque sin lugar a dudas, quienes más pierden son los que van con excusas y nimiedades.

M^o ESTHER RAMIREZ

SANITARIOS

Roca

Tomán

AZULEJOS

MATERIALES DE CONSTRUCCION

PEDRO TOMAN NIETO, S.C.

Cuesta Blanca, s/n.

Teléf. y Fax 955 88 06 06

CONSTANTINA



EL PULSO POLITICO:



P.S.O.E.

Como ya se ha podido comprobar tras la celebración de los últimos Plenos Ordinarios, el debate político ha sido eliminado por el Sr. Alcalde en el turno

de ruegos y preguntas al decidir que la contestación a las preguntas que se le formularán se efectuará en el Pleno siguiente y sin capacidad de réplica.

Admitiendo que esta es una medida amparada en el R.O.F., y por tanto legal, no es menos cierto que con esta actitud se está eliminando toda posibilidad de debate entre gobierno y oposición, el cual es sumamente necesario para la clarificación de las cuestiones que se plantean y para una mayor información y mejor comprensión por parte de los ciudadanos sobre los problemas que tratan nuestros ediles.

Podríamos estar incluso de acuerdo en que se remitiesen para el siguiente Pleno algunas de las preguntas que se le formularán por no tener en ese preciso momento la información adecuada para contestar, y que así se hiciese constar; pero un Alcalde debe tener (y de hecho la tiene) la suficiente información para contestar "in situ" sobre la mayoría de las cuestiones planteadas; y lo que es más importante: propiciar el debate político de dichas cuestiones cuando la ocasión lo requiera para que, dando la oportunidad a la oposición de exponer sus argumentos o puntos de vista, las cuestiones en sí queden suficientemente clarificadas y no haya cabida para la duda razonable o la interpretación errónea. Y si para ello se tiene que acordar un número determinado de réplicas y contrarréplicas, pues que se acuerde, pero nunca la eliminación del debate.

En otro orden de cosas, en el pasado número de este periódico (Léase nº 02) y concretamente en el artículo de Izquierda Independiente, se volvía a arremeter nuevamente contra el PSOE, cuestión legítima, y lo que ya no lo es tanto contra nuestros votantes, al afirmar que en el arte de engatusar con falsas promesas y dejarse engatusar por ellas son inigualable maestro e insuperables alumnos el PSOE y sus votantes. Pues miren ustedes estamos dispuestos a soportar cuantas críticas efectúen a nuestro Partido porque tienen todo el derecho del mundo, pero cometen un grave error al enjuiciar a más de 1.800 personas que nos apoyaron en las pasadas elecciones con su voto. Si ese va a ser el camino, el del desprecio olímpico también hacia nuestros votantes, entonces es que realmente algo grave está sucediendo en la Asamblea de Izquierda Independiente. Por el contrario, desde el PSOE mostramos nuestro más absoluto respeto por las personas que les apoyaron con su voto las pasadas elecciones y que seguro lo hicieron en un acto de honestidad personal, aunque la trayectoria política de algunos, que no todos, de sus representantes no haya sido todo lo fructífera que cabía esperar. Y no esperen la descalificación por nuestra parte, pues tenemos cosas más importantes que hacer que enzarzarnos en una pelea política absurda y sin sentido.

P.S.O.E. DE ANDALUCIA . AGRUPACION LOCAL

una economía emergente y un cuerpo social vigoroso, inversiones e infraestructuras como terapia que rescate a nuestra localidad del estado de postración en que se encuentra. El cuerpo social da señales inequívocas de recuperación, ya a nadie se le escapa que últimamente viene sorprendiéndonos con iniciativas -esta revista, sin ir más lejos- que querámoslo o no, son de índole económica- para que esas iniciativas tengan una continuidad en el tiempo: las infraestructuras e inversiones a que hicimos referencia

Un Polígono Industrial que acoja y facilite la ampliación de empresas ya existentes, posibilitando la llegada de otras de nuevo cuño, viene siendo una aspiración siempre postergada. Hoy contamos con los terrenos, estudios técnicos y recursos para que a corto plazo se convierta en una realidad tangible. Pero no basta, porque las deficientes comunicaciones comprometen la viabilidad de las empresas y restan atractivo a las inversiones. En consecuencia, la mejora de éstas es terreno en el que el Gobierno Andalucista viene trabajando con especial ahínco. Hoy se recogen los primeros frutos. No hay que echar las campañas al vuelo, pero tampoco debería dejarnos indiferentes la dirección en que apunta esta primera cosecha. Ha sido aprobado el inicio de las obras de las carreteras Constantina-Las Navas y La Puebla de los Infantes-Constantina, con respectivas dotaciones presupuestarias de 370 y 270 millones de pesetas. El despegue de nuestra localidad no puede producirse aisladamente, y el enlace entre las poblaciones de la Mancomunidad no es asunto baladí. Pero especial satisfacción nos produce informarnos de que los problemas e innumerables obstáculos que veníamos encontrando al tratar de nuestra salida natural al exterior -la carretera Constantina-Lora del Río-, han sido finalmente superados. En reunión de nuestro Alcalde con el Delegado del Gobierno y el de Obras Públicas del pasado 6 de Octubre, el asunto quedó desbloqueado, y en los próximos meses se iniciarán las obras de la primera fase. Nuestra actitud no es en modo alguno autocomplaciente, pero encontramos motivos para que todos -gobierno, oposición y ciudadanos- nos felicitemos, sin por ello dormir en laureles que, por otro lado, no son tales. También es inminente el reasfaltado de la travesía, cuyo bacheado tantas y justificadas protestas venía provocando, y la colocación de semáforos en la zona de Santa Ana. Queda mucho por hacer, pero creemos estar en la línea que garantice las iniciativas y el impulso de la sociedad civil a que aludíamos al principio, evitando que, pongamos por caso, la Asociación juvenil se extinga por envejecimiento de la población o La Almena deje de editarse por el raptó migratorio de sus lectores potenciales.

Esta vez no quisimos agotar el espacio en réplicas, pero la alusión del PSOE -en el número anterior- al Pleno del pasado día 18 de Septiembre, nos obliga a ejercer, siquiera mínimamente, este derecho. Decían textualmente: "...se ha llegado a insultar por parte del público al Concejal del Grupo Mixto Javier de Vicente, según denuncia del mismo y la presencia de las cámaras de KTV". No nos lo explicamos. Si junto al del PP, el concejal del Grupo Mixto es el más cercano al público, y a éste sigue uno del PSOE, ¿Cómo pretenden que no teniendo ellos constancia directa del presunto insulto, el miembro de la Corporación más alejado de ese público, que no es otro que el Alcalde-Presidente, pudiera captarlo?. En cuanto a las cámaras de la KTV, tampoco lo registran, por lo que les aconsejamos que vean la cinta de vídeo y en lo sucesivo se abstengan de hablar de oídas. En ese Pleno se produjo más de un hecho reprochable. Puede que algún Grupo político incida sobre ellos, pero puesto que las meteduras de pata se produjeron por parte de unos y otros, no seremos nosotros los que hurguemos en la herida. Malo sería denunciar el resbalón ajeno al tiempo que se acalla el propio. Añadiremos únicamente, para tranquilidad de los ciudadanos, que el Alcalde Presidente ya ha tomado medidas -amparándose en la Ley- que eviten los cuentos cuerpo a cuerpo en los que cada cual quiere decir la última palabra, dando lugar a escenas que nunca debieron producirse.



PARTIDO ANDALUCISTA

Se oyen voces agoreras, que tras constatar que los pueblos de la Sierra Norte de Sevilla, en general, y Constantina en particular, sobreviven con respiración asistida, se complacen en vaticinar un final, más o menos lento, pero seguro. El Gobierno Andalucista no comparte esa visión catastrofista. Creemos firmemente en la recuperación completa. Y para ello, los objetivos prioritarios,

LA OPINIÓN DE LOS PARTIDOS

¡POR FIN LLEGARON LAS ELECCIONES!



Como en los grandes almacenes es el anuncio de la primavera, el Sr. Rivera y su equipo es el anuncio del comienzo de las elecciones. El manda, dicta y ordena cuando, cómo y dónde nos debemos entregar al fantástico mundo del espectáculo electoral. Las novedades de la temporada son el discurso demagogo acerca de la transparencia de nuestro políticos, mientras se usa el sucio puñetazo del bajo vientre Cuestión de hegemonía, cómo diría sumisamente cierto satélite "funcionador" suyo: la cuestión del P.A. en Constantina es cuestión de pura y dura hegemonía.

Pues no, Sr. Rivera, si Vd. cree que puede contar con nosotros para dar el espectáculo pseudopolítico, absurdo discurso de charlatanes de feria para justificarse, está muy equivocado. ¿Justificarse de qué?. Pues bien, de su falta de proyectos y de capacidad de planificación para aprovechar los potenciales humanos, materiales, económicos y culturales de nuestro pueblo; un pueblo que Vd. distrae con el olor a gambas que nunca llegan, y si llegan, cómo su querido hotel es para invertir en fracaso.

Para justificarse de la falta de formación que no son sólo títulos universitarios (Que tampoco tiene) si no la de saber "manejarse por el mundo", y eso significa ir a donde haga falta no precisamente a comprar los toros de la feria, y no sólo a la Conserjería que ocupa su partido en la Junta. Ir a donde haga falta (incluido a Bruselas a por los programas de iniciativa comunitaria) para conocer experiencias de desarrollo local de otras zonas y que ahora se están conociendo ya que ha pasado el tiempo prudencial para evaluar la buena o mala gestión, buenas o malas ideas que se han tenido que aprovechar las grandes ayudas que con los fondos de cohesión vinieron desde Europa.

Pues nada, Vd. sigue empeñado en ser el alcalde de los años 50, el que se pasea de bar en bar haciendo "política". No señor, un alcalde de finales de siglo XX lo primero que tiene que saber es dónde está y por dónde va el mundo si quiere dejar una labor de futuro en nuestro pueblo. No una labor que dependa de subvenciones (comprendo que le resulte un elemento de poder manipulador apetecible); pan para hoy y hambre para mañana; en vez de crear la infraestructura que necesita el pueblo para afrontar los nuevos tiempos que; que quiera Vd. o no, que esconda la realidad o no, ya están aquí. Mire a su alrededor y salga de su agujero y compare: un tejido empresarial mínimo desilusionado y perdido, una población que no se renueva, una juventud con posibilidades de una formación y dependientes del poder adquisitivo de sus padres, sin alternativa de ocio y tiempo libre a no ser ¡claro! Que le guste el fútbol. Un Ayuntamiento que no plantea ofertas culturales actualizadas, que no plantea proyecto medioambientales para mejora de nuestro patrimonio, que desaprovecha los recursos a su alcance como los cursos de Mancomunidad que en vez de ofrecer un abanico amplio de formación y especialización de personas paradas y sectores de la economía, parecen estar presentadas para la distracción del personal y mientras pasa el tiempo y las oportunidades pasan por nuestras narices, la de todos, y ustedes con sus estrategias de perogrullo para ver dónde ponen su cartel.

Que no, Sr. Alcalde, que no, que no se puede insultar a ninguna persona y menos en un periódico local tergiversando lo tratado en una conversación privada, y por tanto, palabra contra palabra, o sea, no demostrable de cara al público lo que allí se habló que no fue sobre su deseo de cobrar 100.000 pesetas por 4 horas de trabajo, que bien lo quisiera como cualquier hijo de vecino; pero esa persona, mide VD., sabe de más como buscarse la vida, porque lleva mucho tiempo trabajando para tener una formación universitaria, por buscarse la vida en una profesión que ama y disfruta; para que cualquiera defendiendo no sé que hipócrita bandera moralista venga a levantar rumores absurdos.

Pero esto Vd. no lo entiende, si lo entendiera, no se pondría a hacer juegos malabares con los sueldos del personal de Servicios Sociales que dieron lugar a protestas de todos y como consecuencia la excusa perfecta para atacar políticamente a la monitora puesta en cuestión. ¿Y qué decir sobre nuestro afán de colocar amigos en el Ayuntamiento? De verdad, que venga ese comentario del P.A. nos parece como mínimo "cómico".

¿Qué cómo se enteró esta persona que Vd. comenta de la pronta oferta de trabajo como auxiliar en el servicio de

ayuda a domicilio? Pues fíjese la razón creemos poderosamente evidente y si no que se lo pregunte a la pobre que la ha estado acarreado durante nueve meses.

En fin, que no intente más tomarnos el pelo a todos, que ya está bien de hablar del sexo de los ángeles o de si fulanito o menganito es un farsante. Vamos al grano, y si quiere hablar de proyecto hablemos (aunque sean caramelos envenenados) si quiere hablar de elecciones hablemos, pero sin esconderse en ambigüedades y sin el marco de las banderitas electorales. Demuestre su valía como gobernante, su capacidad para gestionar y diseñar un futuro, o mejor un presente para Constantina. Enseñenos sus iniciativas propias (No las que se agencia de los demás y será entonces cuando el pueblo se dará cuenta de cuanto nos necesita a los políticos para construir y de cuantas es la tarea que nos queda por hacer).



IZQUIERDA INDEPENDIENTE

Izquierda Independiente de Constantina desea explicar ante la opinión pública que los hechos ocurridos en el pleno del 18 de septiembre van en detrimento de Constantina y de la democracia, son contrarios a nuestra manera de ver, entender y actuar en política y vienen favorecidos desde el gobierno ante la falta de argumentos con que rebatir propuestas y peticiones bien fundadas por parte de la oposición y muy en concreto de nuestro grupo.

Cuando se pierden los papeles se hace prácticamente imposible conservar los nervios y la compostura. El equipo de gobierno no es que haya perdido los papeles, es que no los ha encontrado nunca, por eso lo único que conservan es el talante (y dale). El de sobras conocido, a saber: autoritarismo, prepotencia, desfachatez, cinismo, tendencia a la crítica personalizada y a través de ella a la descalificación personal rayando el insulto, creencia de la posesión de la verdad..... Si a todo esto añadimos el comportamiento de algunos elementos afines encargados de caldear el ambiente en la sala con sus comentarios o increpando a los concejales de los demás grupos desde los bancos del público - cosa que no es nueva sino que viene ocurriendo desde principios de la legislatura, recuérdese por ejemplo cuando a cierto concejal del PSOE se le dijo a voz en grito "tú eres un ladrón, que has robado a la Coca-Cola" - el lugar se convierte en un gallinero, un sitio donde todos se dirigen a todos y donde parece ser que quien tiene mayor torrente de voz es quien lleva la razón. Triste espectáculo. Ciudadanos elegidos por los ciudadanos para legislar y gobernar convertidos en marionetas de guiñol; agitando cómicamente los brazos y descompuesta la cara tras su mesa-scenario, y el público alentando y chillando al de la cachiporra para que aseste sus golpes aún más fuertes sobre el contrario.

Pero, como por todos es sabido, tras la tempestad viene la calma, y entonces el señor alcalde nos agradece a todos que hayamos sido buenos y nos reclama para en adelante calma y compostura, Y ni una cosa ni la otra, el espectáculo hay que evitarlo y la calma no hay que pedirla, la calma hay que posibilitarla. Y para impedir el espectáculo y posibilitar la calma el equipo de gobierno tiene que compartir, no se puede atrincherar en un círculo cerrado guardando para sí la información que posee y deseando que los demás grupos le apoyemos a ciegas todos sus proyectos, acusándonos si no es así de no dejarles gobernar. Desde Izquierda Independiente venimos apostando desde siempre por el consenso. Si, como nos repiten constantemente, su único interés es Constantina y no colgarse medallas por los éxitos conseguidos, deben tener la buena voluntad de creer que los demás también deseamos lo mismo. Por tanto deben escucharnos, todos tenemos algo que aportar. Cinco son minoría y ocho no son necesariamente la razón, por lo que aunando lo que de bueno haya en cada grupo es seguro que conseguiremos el objetivo común: el progreso, el bienestar, la convivencia en armonía de nuestro pueblo y, lo que es más importante, es respeto de organismos superiores que no tendrán más remedio que atender las demandas de un pueblo ante la evidente unidad de sus dirigentes.

Asamblea Local de Izquierda Independiente de Constantina.

ACTUALIDAD

INFORMACIÓN MUNICIPAL:

PLENOS:

En la sesión Extraordinaria del Pleno de fecha, **18 de Septiembre**, se adoptaron entre otros los siguientes acuerdos:

- Se aprobó definitivamente, el Reglamento de Honores y Distinciones.
- Aprobación definitiva del Reglamento del Comercio Ambulante.
- Fijación de los **días de fiesta local, ejercicio 1.999: 20 de Agosto (Viernes de Feria) y 27 de Septiembre (Lunes después de Romería).**
- Aprobación provisional del Registro de Uniones de Hecho (se han iniciado los trámites para la creación del mencionado Registro).

En la sesión Extraordinaria del Pleno de fecha, **24 de Septiembre**, se adoptaron los siguientes acuerdos:

- Acuerdo municipal, relativo a instalaciones militares (se aprobó el borrador del documento que autoriza la cesión de la Base militar del ejército de tierra al Excmo. Ayuntamiento de Constantina, con la intención de destinarla a fines turísticos).
- Constitución del Patronato Municipal de Deportes.
- Resolución relativa a Plan Parcial Industrial Valle Hondo (futuro Polígono Industrial).

CARRETERAS

Con fecha **1 de Octubre de 1.998** se ha recibido en el Excmo. Ayunt. de Constantina, comunicación de la Delegación Provincial de la Consejería de Obras Públicas y Transportes, relativa a las siguientes obras, estando los proyectos redactados:

- Refuerzo de firme en la A-455. Travesía de Constantina (desde la gasolinera hasta el Mesoncillo). Presupuesto: 10.000.000.- Ptas.
- Mejora de la Seguridad Vial mediante instalación semafórica en travesía de Constantina (Pza. de Santa Ana). Presupuesto: 5.000.000.- Ptas.

Actualmente se está pendiente de recibir el crédito necesario, para parte de la Dirección General de Carreteras, para poder iniciar la licitación de las obras.

En relación con la actuación de "Ensanche y refuerzo de la carretera SE-150 Constantina - Las Navas de la Concepción (II Fase)" las obras están adjudicadas provisionalmente a la empresa CONACON por importe de 330.225.131.- Ptas.

A continuación se fiscalizará el presupuesto de adjudicación para posteriormente proceder a la adjudicación definitiva, y firma del contrato.

En cuanto a la carretera Constantina - La Puebla de los Infantes, el Proyecto redactado asciende a la cantidad de 270.000.000.- Ptas. El próximo día 3 de Noviembre, se procederá en la Excmo. Diputación Provincial de Sevilla, a la apertura de las proposiciones económicas para la adjudicación de las obras.

CARLOS RICO

RECTIFICACION DE INFORMACION DEL N° ANTERIOR (Léase 02):

En la información recogida a la Sra. Concejal Delegada de Educación, Asunción P. Liñán Castro, erramos en la interpretación y transcripción de la misma en dos puntos fundamentales:

Los centros unificados administrativamente son el I.E.S. Lacuni Murgis y el I.E.S. San Fernando. El C.P. V. del Robledo, en su centro de c/ Arzobispo (de Primaria y Secundaria), dispone de dos aulas y un despacho de las instalaciones del I.E.S. Lacuni Murgis. En estas instalaciones siguen los antiguos Cursos de F.P. y 2 grupos de 3º de E.S.O.

ACTUALIDAD DEL INSTITUTO DE SECUNDARIA DE CONSTANTINA

Comenzó el curso el 25-09-1998

Hemos hablado con el director del centro ANTONIO MEJIAS NUÑEZ, sobre cómo va la adaptación al nuevo sistema educativo y a la unificación de los centros, y nos cuenta que más o menos va bien. Surgen algunos problemas administrativos, y que hasta hace dos días no han tenido todo el profesorado. Aún falta el orientador que será un pedagogo, como apoyo de los docentes.

Sigue faltándoles un administrativo y tienen un conserje de baja.

En general es problemático funcionar entre dos edificios tan alejados, además de que habría que mejorar éstos en muchas cosas

Hay 42 profesores y falta por designar uno de Educación Especial para un alumno.

Se imparte atendiendo a dos turnos:

En turno de mañana:

2º, 3º de BUP y COU (8 grupos en total)

4 Grupos de 3º de E.S.O.

En turno de tarde:

El grupo de Secundaria de Adultos.

Se prevén para las tardes formar talleres y programar actividades deportivas y abrir la biblioteca para el estudio de los residentes en la Residencia Escolar Los pinos y para todo el alumnado.

Todavía no se tiene pensado un nombre propio para el I.E.S. de Constantina.

| CURSO | HOMBRES | MUJERES | TOTAL |
|------------|---------|---------|-------|
| 3º E.S.O. | 92 | 58 | 150 |
| 2º B.U.P. | 44 | 47 | 91 |
| 3º B.U.P. | 53 | 40 | 93 |
| C.O.U. | 35 | 32 | 67 |
| 2º F.P. I | 17 | 28 | 45 |
| 1º F.P. II | 10 | 13 | 23 |
| 2º F.P. II | 9 | 9 | 18 |
| 3º F.P. II | 5 | 9 | 14 |
| E.S.A. | 14 | 18 | 32 |

TOTAL

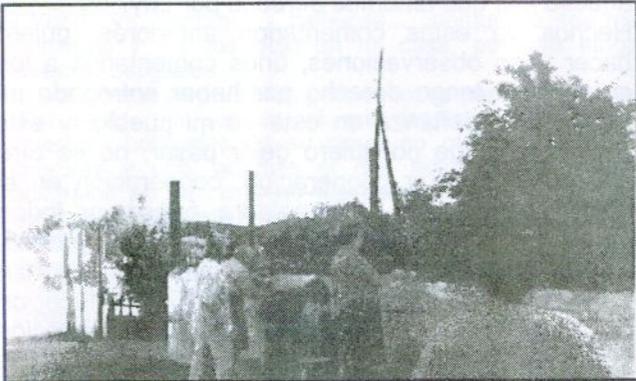
533

ANGELA ARANDA

NOTA INFORMATIVA DEL SERVICIO**MUNICIPAL DE LIMPIEZA**

Se informa a todos los ciudadanos que de **8 a 11** horas, en la **PLANTA DE TRANSFERENCIAS** se recogen basuras no domésticas: muebles, electrodomésticos, colchones....

Aunque con un poco de retraso, queremos dejar constancia en estas páginas de actitudes de nuestros ciudadanos que creemos merecen ser destacadas. Es el caso de estos vecinos que, ante la llegada de la Virgen del Robledo el pasado día 19 de septiembre, no sólo trabajaron por adornar las calles con flores (eso, al fin y al cabo sólo dura un día), sino que se dedicaron a limpiar y blanquear una zona que presentaba un aspecto lamentable y que incluso fue denunciada por un lector en nuestra sección de "Cartas al director" del pasado número. Nos referimos al final de la calle Córdoba, junto al antiguo bar Limones. Que cunda el ejemplo y que no sea necesario que nos visite la Virgen para mantener nuestro pueblo limpio. ¡Enhorabuena!



Por el contrario, desde la Hermandad de la Virgen del Robledo nos han hecho saber que en la pasada Romería, a pesar de las cubas cedidas gratuitamente por los transportistas de nuestra localidad, de las bolsas de basura repartidas por miembros de la Hermandad y las cabinas de servicio público instaladas, el aspecto que presentaba el camino hacia la ermita y los alrededores por las basuras arrojadas fue lamentable.

Desde aquí creemos que se puede disfrutar, pero con un poco de conciencia.

**¡¡MANTEN LIMPIO TU PUEBLO!!
RESPECTA LOS HORARIOS PARA
DEPOSITAR LA BASURA EN LOS
CONTENEDORES. RECUERDA
QUE LOS SABADOS NO HAY
RECOGIDA DE BASURA**

LA POLICIA LOCAL CELEBRA SU DIA

Como cada año se celebró la festividad de la Policía Local en el día de su patrón, los Santos Angeles Custodios. Como ya es preceptivo se ofició una misa a cargo de D. José M^a Melendo en la capilla de las Hnas. Mercedarias de la Caridad.

Al acto asistieron además de este cuerpo, representantes de la Guardia Civil, del Ejército del Aire, así como las autoridades locales.

Una vez terminada la misa se procedió a la entrega de trofeos a los ganadores de las distintas competiciones que se celebraron, así como la entrega por parte de D. Antonio Huertas de un cuadro de Ntra. Sra. Del Robledo al jefe de la Policía Local, todo esto ya en el patio de cristales del Excmo. Ayuntamiento. Seguidamente se ofreció a todos los asistentes un refrigerio que acompañó la velada hasta ya bien entrada la noche.

Charlamos un rato con el jefe de este cuerpo D. Mario Martínez, el cual nos comentó lo agradecido que estaba por la aceptación que siempre tiene esta festividad entre los asistentes, la entrega de algunos por colaborar en la preparación así como la gran familia que forman todo este colectivo y la dedicación y empeño con que se entregan para trabajar y llevar a cabo una misión que a veces resulta tan gratificante como difícil

**12 DE OCTUBRE: DIA DEL PILAR,
PATRONA DE LA GUARDIA CIVIL**

Con motivo del día de Ntra. Sra. del Pilar se celebró asimismo el día de la patrona del Cuerpo de la Guardia Civil. Los actos comenzaron con una misa en la parroquia de la Encarnación, oficiada por nuestro cura párroco. Seguidamente se ofreció a todos los asistentes un aperitivo en el mesón "La Piedra", precedido por unas palabras de agradecimiento a todos los presentes a cargo de don José Luis Ortiz y en nombre de dicho cuerpo. Tuvimos ocasión de charlar con el nuevo teniente, don Juan Bermúdez, hombre de pocas palabras, pero de un carisma y una sencillez notable.

También se hizo entrega por parte del Hermano Mayor de la Hermandad del Robledo de un cuadro de la Virgen.

M^a ESTHER RAMIREZ

NUESTRA GENTE

EN DEFENSA DE LOS PRODUCTOS DE CONSTANTINA

Constantina ha tenido el privilegio (y aún hoy lo sigue teniendo) de que en su término municipal se produzca una gran variedad de riquezas. Esto le permitió, en tiempos, ser totalmente autónoma, tanto política como económicamente, pues todo lo que necesitaba lo producía al tiempo que comercializaba sus excedentes. Prueba de ello han sido sus famosos Vinos y Anisados, que incluso llegaron a exportarse después de abastecer a todo el mercado nacional. Esto habría sido imposible, si sus productos no hubieran gozado de una calidad inmejorable.

En la época de mayor esplendor económico, Constantina contaba con numerosas bodegas de vinos, fábricas de alcoholes, de aguardientes, de harina, de corcho, de embutidos, curtidurías, molinos de aceite, etc. Hoy día, sigue existiendo parte de toda esa industria y cuando llegan a visitarnos los que un día nos dejaron por mejorar su economía, se alegran y se sienten orgullosos de encontrarlas todavía, y digo "todavía" porque siempre existe ese miedo de seguir perdiendo poco a poco esa riqueza de Constantina que son sus productos. Porque aunque hay algunos que no necesitan demasiado para que se sigan produciendo, como es el caso del corcho, hay otros que necesitan muchísimo de sus ventas para subsistir y si un día se ven en la necesidad de tener que cerrar sus puertas su pérdida será irreparable pues con ello se va parte de nuestro Patrimonio Cultural.

También hay otro visitante, el turista, que viene a Constantina a empaparse de todo su contenido, o sea, su paisaje, sus calles, su clima, sus gentes y como no, sus productos. Este visitante, siente el deseo de percibir todas las sensaciones posibles antes de dejarnos, por eso, cuando va a comprar, pregunta cuáles son los productos típicos de Constantina y ahí es donde debemos de estar todos, para no sólo informarles, ofrecérselos o servirselos, sino también para predicar con el ejemplo, **consumiéndolos**. Así defenderemos nuestra seña de identidad, nuestro Patrimonio Cultural.

SERAFIN GARCIA MENDEZ

MEDITEMOS

Novedades se acercan en cuestiones de Enseñanza para el pueblo de Constantina, un pueblo que en los últimos años, ha sufrido bastante en este área; con sacrificios por parte de padres y profesores, hemos pasado de tener tres centros públicos de Enseñanza Primaria a uno solo con el consabido trastorno que esto conlleva por el desplazamiento de alumnos de un extremo a otro de nuestra localidad y el quedar fuera de la plantilla del nuevo centro muchos maestros; esto es cierto, pero no lo es menos, que a pesar de esta problemática, todos afrontamos con ilusión esta nueva situación, esta nueva etapa de la enseñanza en nuestra localidad ya que después de tantos años malos, parece que la luz de la esperanza se aproxima y las obras prometidas están al llegar, todo esto es bueno y a la vez nos ilusiona.

A pesar de todo lo antes expuesto, pienso que padres, maestros y autoridades locales, debemos estar en guardia ante las construcciones, dotaciones de material para los centros y profesorado, pues una vez hecho lo que nos ha prometido, dudo mucho, que en mucho tiempo se nos dé ya nada nuevo, debiendo quedar nuestros centros dotados de todo aquello a lo que tenemos derecho por Ley.

Hechos ya estos comentarios anteriores, quiero hacer unas observaciones, unos comentarios a los que pienso tengo derecho por haber entregado mi vida a la enseñanza en este ya mi pueblo, y este comentario, que no quiero dejar pasar, no es otro que el de solicitar cooperación; cooperación en el más amplio sentido de la palabra, pensemos todos que de los nuevos centros de Infantil y Secundaria, saldrán generaciones enteras de alumnos que han de determinar el grado de preparación y educación de las actuales y futuras generaciones, preparación y educación que han de ser la base de la vida y la convivencia de los futuros conciudadanos que regirán los destinos de nuestra localidad. Pensemos todos que los centros de enseñanza, no son de los maestros o profesores, son del pueblo y han de estar al servicio de éste, nosotros sólo somos funcionarios públicos al servicio de la comunidad, de sus hijos y por ello, porque trabajamos por y para nuestros hijos, los hijos de Constantina, necesitamos de vuestra cooperación; quisiera que se olvidase ese pensamiento tan extendido entre los padres, de que molestan en los centros, cuando la realidad es bien otra, os necesitamos, y sin vosotros, nuestra labor estaría incompleta. Por otro lado quisiera dirigirme a nuestras autoridades locales, a las actuales y a las del futuro, para que todas ellas, se vuelquen en sus centros de enseñanza, en sus niños, en el futuro dándoles siempre, con carácter prioritario, el fruto de sus trabajos,

Todos juntos, podemos y debemos dar lo mejor de cada uno, para que nuestros hijos, los de Constantina, tengan en el futuro lo mejor, todo aquello que durante tanto tiempo se les ha negado, por parte de nuestras administraciones educativas.

A.G. M.

LAS COSAS DE ANTONIO ORDOÑEZ Enfadarse sin razón

Hay dos maneras de enfadarse, con razón y sin ella, cuando una persona se enfada con razón: es lógico, tiene razón para enfadarse, pero cuando sin motivo se enfada es que se enfada sin razón, ¡ojá!... me estoy haciendo un lío...

Ayer estando en casa de Rosarito Bohórquez, comprando el periódico, noto que me tocan en el hombro y uno que me dice: ¿Por favor, podría dejarme el bolígrafo para anotar un número de teléfono?. Naturalmente se lo dejo, pago el periódico, cojo el cambio, le echo un vistazo, a todas las revistas, a los fascículos del kiosco, a los titulares... pasa un tiempo más que suficiente para que el individuo anotara el número de teléfono, rellenara la primitiva, y hasta de escribirle una larga carta a la novia.

En vista de que no me lo devuelve, y seguía su charla con otros que estaban en el pasaje; carraspeo..., nada... me muevo un par de pasitos a un lado y a otro para que me viera y digo: ¿Por favor, si terminó con el bolígrafo... es que tengo que irme?. El hombre, lo devuelve a regañadientes, en lugar de darme las gracias, va y me suelta:

¡Oiga... que no pensaba quedarme con él!

Ea, a ver que había que decirle al tío, después de hacerle un favor, todavía se enfada y además se enfada sin motivo, que es a lo que yo voy. Para remate de la cuestión todavía dice el tío: vaya una gente por un cochino bolígrafo que vale cinco duros...

- Bueno hombre valdrá cinco duros... ¡pero Vd. Va sin bolígrafo!-

- Venga ya, hombre balbucea.... porque yo soy mu despistao y me los dejo en mi casa, pero yo tengo cuarenta bolígrafos.

- Uno, porque es prudente, pero si no, es para contestarle: ¡Por eso!... por que es vd. mu despistao y tiene vd. Cuarenta bolígrafos en su casa, no quiero que tenga cuarenta y uno, además el que tenga Vd. Cuarenta bolígrafos en su casa, no me demuestra más que una cosa; que acostumbra Vd. a llevarse los bolígrafos de los demás, porque nadie compra cuarenta bolígrafos para tenerlos en su casa guardaos.

Otro caso curioso es el que viene y te dice de pronto: Oye, préstame mil pesetas que me he dejado la cartera en casa...

- Pues mira hijo; lo siento pero no puedo prestártelas, voy cortito de dinero y además estamos a final de mes y me coges en un mal momento.

Te mira de arriba abajo y dice:

- Oye, que te las pienso devolver...

- No hombre, si ya lo sé, es que no las tengo en este momento... ¡Y ahora es cuando viene la patada de la mula!

Venga ya hombre... ¿qué no las tiene?, ¡Desconfíao!, que eres un desconfíao, te crees que no te la voy a devolver... si yo tengo en casa dinero, lo que pasa es que me he gastao más de la cuenta... la culpa la tengo yo; que le pido dinero a gente como tú.

Otro enfado sin motivo, a ver que hago yo si no tengo las mil pesetas para prestártelas, o es que tengo yo la culpa, de estar canijo –monetariamente hablando- a finales de mes.

Otro caso: Está Vd. esperando en la ventanilla del banco, hay más gente; a esto que llega uno y se pone delante, y el tío se cuela. Discretamente se le da el toque:

- Oiga... que delante de Vd. habíamos otros esperando.

Respuesta del tío: Si hombre... pero es que yo tengo mucha prisa...

- Bueno. Y los demás ¿qué?... que estamos aquí de tertulia.

Como los demás se le echan encima el "colaor" se sale de la cola, largando como una fiera: ¡Qué gente, parece mentira!. Como si uno no tuviera más que hacer que perder el tiempo esperando en la cola, pa que me cambien mil pesetas.

Ea, otro enfadado sin motivo, y así podría contarle doscientos casos más, pero voy a terminar con uno muy frecuente.

Va Vd. en su coche, delante va otro, ese semáforo que se pone rojo, el que va delante como se ha metido un poquito en el paso de peatones le da marcha atrás, Vd. que lo ve, le da un "toquesito" con la bocina, avisándole de que está allí.

El tío saca la cabeza y grita: que ya lo he visto hombre... que ya lo he visto... o es que se cree que soy ciego.

Ya tenemos otro, que se ha enfadado sin razón, porque él, sabe que me ha visto, pero yo no lo sé, y el que le avise discretamente, no es para que se ponga como una fiera, al fin y al cabo va en beneficio de los dos, ya que lo mismo él puede romperme un faro delantero de mi coche, que yo partirle el piloto trasero del suyo... pues nada... ¡a gritar y a querer tener razón sin tenerla!... y luego dicen que dan los infartos...

ANTONIO ORDOÑEZ LUQUE

¿QUÉ NOS UNIO?

¿Conoces a fulano...?... Sí

¿Lo has tratado...?... No

Pues entonces, no lo conoces.

La llama de Agosto queda prendida en el pabito de Septiembre, sin querer apagarse del todo. Incluso, inoportunos chaparrones, mentirosos proclamadores del invierno, quisieron vencer las postreras luces.

Pero el ánimo de los vecinos, puso su paraguas protector, y al cabo, venció el hombre a los elementos.

Se estiró la alfombra de la luz, como con un permiso paterno llegado de las noches de feria; hasta cerca de las cuatro de la mañana.

Caras imberbes y manos callosas, trabajaron unidas a la misma besana. Colocaban y acarreaban el fruto cumplido de horas de tertulia, mientras el mísero papel, se hacía flor galana.

La vida joven, vital y presurosa y la madura, sabrosa y contemplativa, se unieron al toque del cencerro del vecino; que ordenaba como venido de tiempos pasados, frugales paradas.

Esos días; esa noche, nos donaron experiencias de un sentir intenso. Recuerdos de olores y sabores, que emanando de botellas, ollas, perolas y bandejas, eran la mejor tarjetas de visitas, atentatoria a los sentidos dirigidos y dirigidas al rinconcito último del corazón.

Suena de nuevo el esquilo, y el grupo se junta. Nuevas risas, nuevas fuerzas, preñadas de cariño y de alientos.

Y se fue como un suspiro, la noche más colorida y clara, pero dejó en el cansancio, un río que erosionó las almas, que deseosas de parar el tiempo, quedaron para otro día

Aquellos que fueron "buenos días!", "buenas tardes!", por la magia de una noche, se hicieron intercambios y trueques de otro tiempo. Las macetas, las luces... se convirtieron como cuando la palabra de un hombre era el mejor pagaré; en objetos carentes de valor, si no era el de unirte al vecino.

Y los vecinos se sintieron unidos, cuando el nudo se cerró, prestando su hombro. Y la Virgen que antaño paseara la calle, hogaño se hace cariño en el nuevo lazo.

En Román Paladino: no hubo tejido sin persona, ni persona sin aderezos. ¡Qué lección de humildad, de colaboración desinteresada! ¡Que suene otra vez el cencerro!. Gracias, vecinos.

J.A.