



# LA ALMENA



## PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL

Año II - Número 6

Constantina, Enero/Febrero de 1999

Precio: 125Pesetas/ 0,75 €

S  
U  
M  
A  
R  
I  
O

El Pulso Político	4/5
Actualidad	6/9
Nuestra Gente	10
A Debate	13/16
Carnaval: Alameda/Calle Mesones	
La Entrevista del Mes: Director Distrito Sanitario Sierra Norte	18/19
Opinión	20
Cultura	24
Album de Fotos	35



*El disfraz de la Torre (A. Difort)*

# NUESTRA GENTE

## POR LA LIBERTAD

3 de Diciembre de 1.998. Sevilla, 21,35 horas

Luces, sombras, claroscuros... Así es la vida, así transcurre la vida. Polaridad.

El día de hoy comenzó con lágrimas. Lágrimas que salían de lo más profundo de mí, de ese lugar sin lugar, de eso intangible y a la vez tan real, de eso que los creyentes, y los no creyentes faltos de otra definición que implique el mismo sentimiento, llamamos alma. Eran lágrimas amargas, de dolor. El día está a punto de acabar y lo voy a terminar sonriendo. Con una sonrisa que inundaba mi rostro porque también salía de ese lugar, del mismo del que salían las lágrimas del amanecer. ¡Maldita dualidad!, ¡ojalá no hubiera habido sonrisa, para que tampoco hubiera habido lágrimas!. Ojalá este día mío hubiera sido anodino, sin tener nada que recordar. Gustosa habría regalado mi sonrisa de última hora, esa que me hizo sentir feliz. Gustosa habría renunciado a esa noticia que hizo que mis ojos brillaran bailando de alegría por no haber tenido que oír esa otra que me despertó y me hizo recordar que las lágrimas son amargas. La agencia de viajes me ha anunciado esta tarde que hay cambio en los planes de vuelo de mi hijo Fernando, que está en Manchester. Bailaba de contento porque en vez de venir el día 21, llegará el día 20. Iba a poder abrazarlo un día antes. Un día antes voy a poder decirle o intentar decirle con mi mirada, que lo quiero, que estoy orgullosa de él.

La radio, ésta mañana, dio la noticia: una inmigrante nigeriana ¿o tal vez senegalesa? De 24 años, embarazada de siete meses, fue capturada por la policía, a la entrada al campamento, de cuyo nombre no me acuerdo, que hay en Ceuta donde esperan cientos de inmigrantes africanos a que el gobierno del estado español, perro de presa, perro guardián de Europa, les conceda la "gaciosa gracia" de entrar en España. Esta mujer, con los pies destrozados de andar, llenos de heridas y llagas, fue capturada. La llevaron a un hospital para ser reconocida y, "por razones humanitarias", en vez de dejarla en el hospital para que se recuperase o llevarla al campamento al que ella pretendía llegar, como si de la tierra prometida se tratase, por esas "razones humanitarias", la llevaron a pasar la noche a un calabozo en las dependencias policiales. Debido a que atravesamos una ola de frío, que por lo visto, y de forma ilegal, también ha atravesado el Estrecho, le dieron un pijama. Razones humanitarias.

Según cuentan, cuando le llevaron el desayuno, la encontraron con el pantalón de "su" pijama. Se había erigido en campana. No había torre, no había viento. Nadie ni nada oyó su último suspiro. El pantalón, la cuerda de la campana. El badajo, las piernas que tal vez asomarían los pies y algo más por debajo de esas bonitas túnicas africanas. La campana, su cuerpo. Todo fue en silencio, pero esa interminable sucesión de quintas suenan cuando una campana es golpeada, deberá resonar siempre en los oídos, en las conciencias de todos nosotros. Ese último latido del corazón de su hijo recorrerá el Universo pidiendo justicia, reclamando un derecho indiscutible, será la sucesión de quintas que nos haga reflexionar, exigir de los poderes el derecho inalienable de cualquier ser a moverse libremente.

En mi ventana, esta noche, arderán dos velas. Y un humo perfumado de incienso, subirá hasta las estrellas.

Mª PEPA PARRA

## "CRONIQUELLAS DE FEBRERO"

"En los templados días de Febrero, cuando el sol calienta más que en los anteriores meses de invierno, en todos los campos de España se escucha el recio y bravío canto del macho de perdiz que proclama a los cuatro vientos la posesión de su territorio".

Será en las últimas semanas de Enero y durante todo Febrero cuando a los largo y ancho de nuestra geografía, un amplio sector poblacional dedicará su tiempo libre a una de las aficiones cinegéticas con más arraigo entre nosotros: "Colgar el pájaro" o lo que es lo mismo para los profanos en la materia: "cazar la perdiz con reclamo".

Para realizar esta modalidad de caza son necesarios una serie de requisitos, bártulos y artilugios tales como:

- \* Lugar para poder cazar, coche o motocicleta
- \* Reclamos (con garantía de "cumplir en el campo). Estos irán, cuando se cacen, enjaulados con un saleilla o esterillo en el asiento de la jaula, y ésta, tapada con una mantilla para evitar que el pájaro se asuste en el desplazamiento hasta el puesto.
- \* Cartuchos del 12 ó 20 preferentemente, munición del 8.
- \* Puesto de camuflaje o de monte.
- \* Pincho o matojo del matorral autóctono.
- \* Cimbarra para cortar las matas.
- \* Ganchos para transportar el pájaro en la espalda y amarrarlo para que esté fijo en el matojo.
- \* Escopeta.
- \* Banquillo para sentarse.

Tras la cuelga y sea cual fuere el resultado de ésta, existen después unos momentos apasionantes cuando en la expedición, que no es sino el sitio en el que los aficionados se juntan para comer, dormir y estar más cerca de los lugares de caza, en reuniones de bares, o tertulias de casinos etc., cada uno cuenta a modo de "croniquilla" todas las anécdotas del puesto, donde el comportamiento y la "faena del reclamo" adquieren un protagonismo de insospechada magnitud; siendo muchas de estas charlas dignas de un estudio sociológico; de resultados interesantísimos, a mi modesto entender.

A quien le han salido los dientes en estos menesteres, le apetecería hacer una exhaustivas referencias sobre este divertimento con el que tantos disfrutamos en estos días, pero por necesidades del espacio de que disponemos, pondremos punto y final al escrito, sin menoscabo de aclararle a cualquiera que lo desee toda suerte de detalles sobre afición tan apasionante como sufrida.

MUTIS

**MATERIALES  
VERGARA, S.L.**

**MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN**

AZULEJOS - PAVIMENTOS  
SANITARIOS- GRIFERIAS  
ACCESORIOS Y MUEBLES DE BAÑO  
FONTANERIA EN GENERAL

C/. Estrecha, n.º 5  
Tifnos. y Fax 954 889 213 - 954 889 539      41360 EL PEDROSO  
Teléfono Almacén 954 889 459      (Sevilla)

## NUESTRA GENTE

De Constantina soy en Constantina nací en Constantina vivo.

Mis abuelos, mis padres, mis hermanos, toda mi familia nació aquí. En Constantina me crié, me eduqué y mi marido de aquí es. La familia que formamos también aquí vivimos pues aquí me casé. Por eso yo soy de Constantina ó Constantinense. De la familia que vine, modesta, honrada, Constantinera ó (Constantinense) pero que hizo de mis unos grandes cimientos para formar la familia que tengo ahora.

Me siento enamorada de mi pueblo, casi tanto, como de mi marido u orgullosa de mis calles, de sus gentes ..

Por eso me duele y me molesta mucho cuando, oigo eso que se ha convertido en un tópico de que las gentes de Constantina somos apáticas, y "como yo no me siento apática" y como yo muchos de los que aquí vivimos. Nos preocupa todo lo que aquí pasa y modestamente contribuimos con nuestros pequeños granitos de arenas.

No somos todos privilegiados que queremos o podemos ponernos en lo alto de las carrozas cuando llegue Reyes y la cabalgata, pues no somos artistas ni sabemos conducir, sólo nos conformamos y compramos las papeletas cuando salen las rifas, arreglamos los trajes a nuestros niños y compramos los caramelos.

Corremos para apuntar a nuestros hijos con el riesgo de quedarnos con el traje arreglado y los caramelos comprados cuando por algún motivo no hemos llegado a tiempo y no hay sitio ya para montar a nuestro hijo y con la más grande papeleta la de explicar a tu hijo ¿el porqué una cabalgata de ilusión ese año se convierte en una cabalgata de desilusión y lágrimas?

Y estamos abajo, corriendo, saltando,

### MI PUEBLO CONSTANTINA

disfrutando, un año, más, pero pobre de ellos, de esos magos, si no hubiera nadie abajo, aunque sea apático para recoger sus caramelos.

Me gusta el carnaval, su tortillá pero no se cantar chirigotas ni tengo arte para ponerme en lo alto y como yo muchos de los de aquí de Constantina, nos preocupamos por ellos, nos conformamos, compramos sus papeletas, damos algo para la tortillá y aplaudimos a rabiar cuando se dá el pregón ó nuestra gente canta tan bonito y con tanto arte lo que los demás no nos hemos atrevido a criticar. Pobre de ellos de sus ensayos de todo el año si no hubiera, gente de nosotros para aplaudirles de esa gente que se dice apática pero que llena la carpa o la caseta y disfrute con los disfraces de sus niños cuando en una mala racha, tienen que escoger entre disfrazar a los pequeños o los mayores pero siempre se disfraza algunos pequeños o adultos.

Y colaborar que es lo importante. No todos sabemos tocar en la banda o salir de costalero pero cuando acompañan o llevan a nuestros pasos en Semana Santa. O el quince de Agosto o en otra festividad estamos con ello de corazón y aplaudimos y reconocemos su labor. Estamos en las verbenas, en la Ermita con nuestra Patrona en la Parroquia con sus problemas, sus obras, quizás no con grandes cantidades como, quiéramos, modestamente, pero colaborando.

Nos preocupa la sanidad, la educación, nuestros hijos los que están y los que vendrán. Los colegios allí estuvimos aunque sea para hacer "bulto" pero gritando que queremos a nuestro pue-

blo.

QUEREMOS y "QUIERO" que haya trabajo para todos que nadie

tenga que ir fuera, salir de madrugada y volver de noche, para ganar el pan y si poder disfrutar de su pueblo y poder colaborar más en las cosas de esta Constantina que tanto queremos.

No somos apáticos no la mayoría quizás un poco anónimos y un poco cobarde por no saber que manera hace que este nuestro pueblo sea cada día más próspero.

Hay más, bastante más gente buena "Buena gente de Constantina" que son desconocidas sólo están a la mano en la acera de enfrente o dos casas más para abajo siempre a mano son que te conozcan de muchos años cuando hacen falta y lo hacen en silencio siempre disponibles, cuando pasa algo te prestan consuelo, cuando pasa algo te prestan consuelo, ayuda y sobre todo si esperas nada a cambio te dan su tiempo, te escuchan y te llevan algún café para reconfortarte.

Son las que están en el verano para que los demás disfruten sin pedir hospitalidad y su trabajo sin pedir cuentas. Estas son las gentes de mi pueblo y por eso, no es Constantina un pueblo apático pues colaboramos modestamente, cada uno en lo que podemos, a medida que nuestras obligaciones y economía nos lo permiten.

Por eso me siento orgullosa de ser de Constantina y sus gentes, nuestra gente la de este bonito pueblo "CONSTANTINA" que es "PARAISO DE LA SIERRA NORTE" y de los que aquí vivimos.

M<sup>a</sup> Gloria Martínez Avila.

Con la última uva del pasado 31 de Diciembre, entramos en una nueva era. ¡Por fin llegó el Euro!. Los entendidos dicen que es algo fantástico, los ciudadanos, "de a pié", nos encogemos de hombros, aunque no debe ser algo malo cuando Gobiernos y casi todas las oposiciones están de acuerdo. Pero, ¡paisanos!, ¿Se han parado a pensar lo que va a ocurrir con algunas personas de nuestro pueblo y algunos de sus "ilustres" moradores?. Veamos.  
1.- El Cojo, si el barbero, llega casi todos los días al

### EL EURO Y NUESTROS PAISANOS

Chato y le pide a la Chata: "Niña dame 6 duros de calentitos". La Chata siempre le contesta: "6 duros ya no se dan, lo mínimo son 10 duros, es la última vez que te los doy". Ahora, Manuel, tendrá que pedir: "Niña dame 0,18 Euros de calentitos" y la Chata le contesta: "0,18 Euros ya no se dan, lo mínimo son 0,30 Euros, es la última vez que te los doy".  
2.- Nuestro entrañable Kiko, dice ahora: "Malolo, dame un lulo", pues bien,

tendrá que reciclarse y decir: "Malolo, dame 0,03 Euros".

3.- Manolo "Borrega", que por ser más joven que el Kiko está más modernizado y pide 20 duros o un cigarro; creo que se conformará con el pitillo antes de pedir los 0.60 Euros.

4.- Ahora me viene a la memoria alguien muy querido en mi niñez, Pepa "La Marquela". Esta señora tenía todo un sistema de símbolos para hacer las cuen-

tas de sus clientes. ¿Qué sería ahora?. ¿Y de nuestras clásicas tenderas cuando lleguemos y les pidamos 3 Euros de patatas?.

Apliquen estos casos a quién tengan por cerca y podríamos estar escribiendo toda una vida. En mi familia, sólo con intentar que mi abuelo, con 86 años y sordo como una tapia, comprenda los cambios del Euro, ya tenemos bastante.

EDUARDO HERAS HIERRO

# NUESTRA GENTE

## VIVENCIAS DE UN PESCADOR

Sin saber qué título pondré a esta narración, ni en qué sección del periódico de mi pueblo se podrá publicar, he cogido papel y bolígrafo para intentar transmitir a través de mis palabras (cosa muy difícil) las nuevas experiencias y sensaciones pesqueras que últimamente he tenido.

Yo soy uno de tantos pescadores que intentan sacar un poco de todo (black-bass, carpa, lucio,...) sin ser especialista de nada en concreto, aunque quizás sea el bass el que me tiene un poco más enganchado últimamente. Los motivos: su comportamiento ante los infinitos señuelos, su lucha cuando es prendido, la nueva adquisición de una embarcación, la cercanía de cuatro embalses en un radio de 50 Km., todos ellos con presencia del *Micropterus Salmoides* (nombre científico del black-bass) y otros culpables son sin dudas mis amigos y compañeros de jornadas inolvidables, Julio y su hijo Eduardo, a los que les debo lo poco que sé acerca de ese loco pez. Julio, con su experiencia (más de 30 años pescando), me ha enseñado, además de algunos truquillos, algo muy importante y esto es el respetar y proteger el bass. Juntos nos paseamos buscando su picada en superficie o bajo ella, en nuevas zonas, nuevos embalses y con nuevas o tradicionales técnicas.

Cierto día de la primavera de este año llegaron a mis oídos el siguiente comentario: "Un chaval que vive en uno de los cortijos cercanos a los márgenes del pantano de José Torán ha capturado con una cucharillo unos peces muy "raros", con una boca grande y dentada". (En Constantina aún hay personas que quizás hayan oído hablar del black-bass aunque todavía no han visto ninguno.

A mi mente vino la imagen del pez americano saltarín aunque no creyéndolo del todo puesto que era en un embalse bastante frecuentado por mí desde hace años para tentar sus carpas y barbos o alguna tenca poco numerosas por cierto. Pero en ninguna de las jornadas que dediqué en dicho escenario tuve el mínimo indicio de la presencia del pez que se rumoreaba. Y para no quedarme con la duda, pronto llamé a mis compañeros para invitarles a dar una vuelta andando solo con Julio porque su hijo estaba rematando sus estudios.

Fue por la tarde, después de comer, cuando montamos "Las tres Marias" (mi barca) en la baca del coche y nos pusimos rumbo a La

Puebla de los Infantes. Era una tarde templada de Junio, había un poco de brisa pero sin molestar, los márgenes del pantano aún conservaban el verdor primaveral; en resumen: la tarde invitaba a gozar de ella.

Guiado por mi copiloto que conocía la zona antes de ser inundada por el líquido elemento, nos dirigimos a la entrada del río Guadalquivar. Según íbamos subiendo, disfrutábamos del espectáculo que nos deparaban algunos venados y muflones e incluso llegamos a descubrir una familia de jabalíes con cinco ejemplares. Todos ellos sorprendidos por el nuevo visitante acuático.

Los márgenes del cañón son bastante pronunciados en sus pendientes, cubiertos de matorral sumergido, algún cortado de piedras totalmente vertical y si sumamos la gran cantidad de pequeños barbos, bogas y alevines de carpa que habitan esta agua, llegamos a la conclusión que si uno de nosotros fuese black-bass, elegiría este paraíso para vivir.

Nuestros lances comenzaron en un pequeño recodo cercano a la presa donde ya pudimos ver los primeros bassitos detrás de nuestras spinnerbait. Era cierto. - Hay basses en "El Torán". Nuestras capturas se limitaban a peces pequeños pero con una gran frecuencia. Ya sabíamos que había bass en cantidad pero: ¿y la calidad?. Seguimos subiendo cuando en una de las recogidas de Julio el me comenta: ¡Este es bueno! Después de unos minutos de lucha, y sin ver ningún chapoteo en el agua acercó hasta la barca un buen barbo. A este acontecimiento no le dimos importancia pues ya habíamos capturado alguno que otro barbo en El Pintado o en El Hueznar con nuestros artificiales.

La caída y posterior recogida de nuestros señuelos continuaba cuando lancé mi hélice hacia unos árboles sumergidos cerca de la orilla y nada más tocar el agua desapareció dentro de una gran turbulencia no dándome tiempo ni a vlaver porque en décimas de segundo mi caña arqueaba y mi muñeca intentaba frenar aquel submerino que se enganchó en el otro extremo de la línea. Sus carreras buscando la defensa subacuática eran feroces y mientras luchaba con este ser pensaba que éste si que era un bass de campeonato y que sería un record difícil de superar.

Echando de menos esas bonitas

cabriolas con las que algunos ejemplares nos deleitan y deseando verlo, forcé un poco más el hilo que nos unía cuando pude ver a dos metros de la nave otro precioso barbo que se rendía ante mí mostrándome su vientre amarillo oro. Una vez a bordo y después de algunos coletazos me apresuré a pesarlo llegando el dinamómetro a la marca de 2 Kg. A estas dos capturas le sucedieron muchas más que sin recordarlas con exactitud me atrevería a decir que fueron entre 8 y 10 en cada caña. Todas ellas con la vigorosidad, furia y valor con la que se opone este ciprínido cuando ve que no es libre de sus movimientos.

Siguieron más tardes y algunas mañanas todas ellas igual de emocionantes que la primera. Es el barbo el que mejor entra a nuestros engaños en este pantano y aunque esporádicamente se pincha algún bass, que al devolverlo a su medio le tenemos que pedir perdón pues ese lance que hemos hecho ni iba dirigido a engañarle a él sino que todos nuestros esfuerzos y señuelos van dirigidos al barbo común o barbo andaluz que "dicen" que es menos agresivo que el comizo aunque para nosotros es el Rey del Torán. Son numerosos los ataques a cualquier artificial, entrando bien a hélices y crackbays ejemplares entre uno y dos kilos (el mayor lo cogió mi compañero con una hélice pesando 2, 600 Kg.

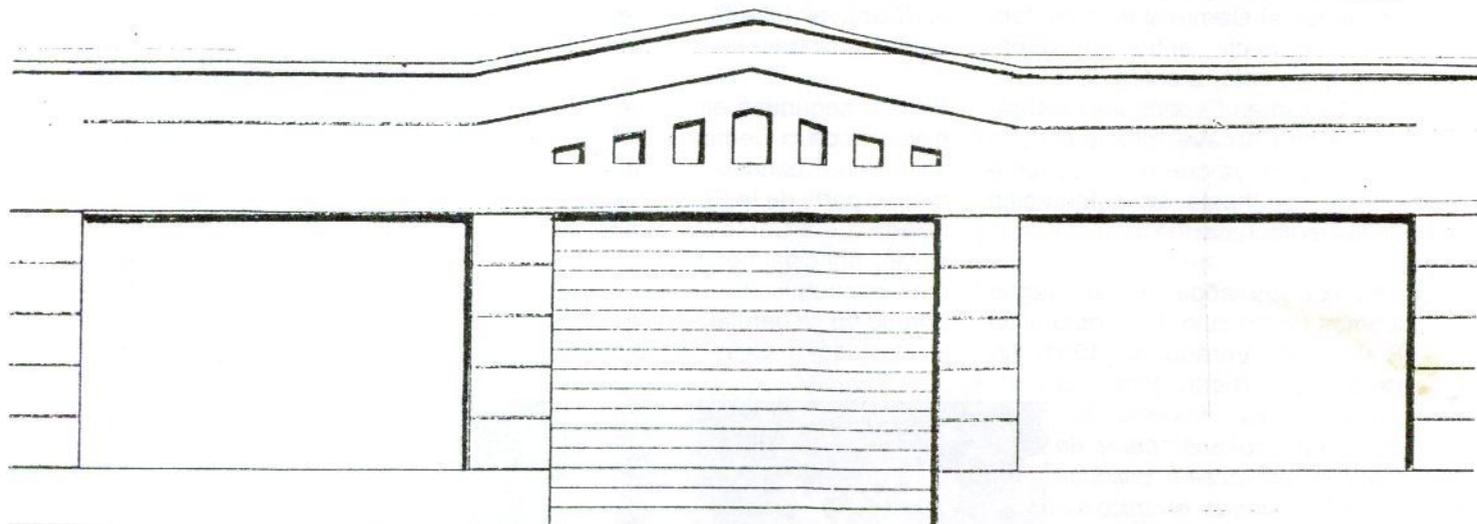
Para terminar quisiera agradecer y aprovechar la oportunidad que me brinda "La Almena" para dedicar este artículo a todos los Constantinenses aficionados a la pesca con caña en cualquiera de sus modalidades ya que todas tienen sus aliados y suficiente diversión cuando se les sabe encontrar y a la vez animarles, especialmente a los jóvenes que quieran iniciarse en el lance ligero a visitar este entorno que además de cercano, tiene su propio Rey.

No quisiera despedirme sin recordaros que el "captura y suelta" es el único camino que garantizará que nuestros hijos puedan disfrutar de este bello deporte-arte porque no sé quien dijo con mucha razón que: "La naturaleza no es una herencia de nuestros antepasados, sino, un préstamo de nuestros descendientes".

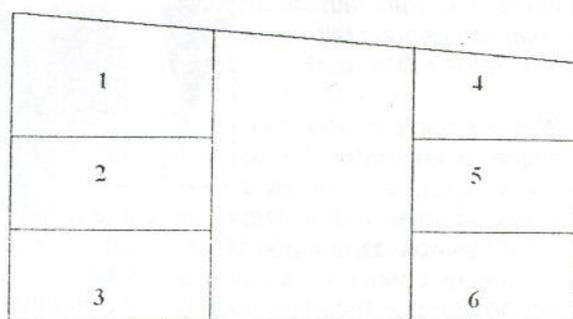
J. ANTONIO MELÉNDEZ.

# CONSTRUCCION Y VENTA DE COCHERAS INDIVIDUALES EN EL CENTRO DE CONSTANTINA

**C/ EDUARDO DATO (frente al Ayuntamiento)**



COCHERAS	SUPERFICIE CONSTRUIDA (metros)
Nº 1	27,12
Nº 2	19,21
Nº 3	19,72
Nº4	19,62
Nº5	17,99
Nº 6	19,33
<b>TOTAL</b>	<b>122,99</b>



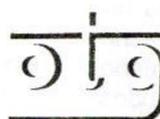
La edificación va dotada de:

- Saneamiento.
- Electricidad.
- Puertas individuales.
- Puerta exterior común con apertura automática.

## **INFORMACIÓN Y VENTA**

Almacén de materiales de construcción **Pedro Tomán**  
Tfno: 95 588 06 06

**Tomán**



OTOGRAN, S. C.

# A DEBATE: CARNAVAL

## HABLANDO CON...GENTE CARNAVALERA SOBRE EL CARNAVAL DE CONSTANTINA. A DEBATE:"CARNAVAL EN LA ALAMEDA O EN CALLE MESONES".

De nuevo, por coincidir en el tema, unimos nuestras secciones: "Hablando Con..." y "A debate".

En principio recurrimos a documentarnos un poco sobre cómo era antes el Carnaval en Constantina. Con decir antes nos referimos, claro está, a antes de que se prohibieran en España las celebraciones de Carnaval, después de la Guerra Civil, ya que no volverían a reanudarse hasta la instauración de la Democracia.

Allá por los años veinte, según leemos un artículo de la magnífica Revista de Verano de 1991, firmado por Alberto Plaza: "El Carnaval se desarrollaba, como en cualquier parte de España, en locales públicos cerrados; siendo el único lugar donde se podían lucir los disfraces. En Constantina había tres salones, o establecimientos, que celebraban estas fiestas. El más famoso se encontraba frente a la Fuente de los Patos (...)".

Según nos han contado algunos que lo recuerdan o que se lo contaron sus padres y abuelos, también había fiestas en los dos casinos de la Calle Mesones. Con el paso de los años, y entrando tiempos más liberales, la gente se movía por las calles con sus disfraces, visitando casas y zaguanes en donde se ofrecían refrigerios para alegrar a las más caras.

Después de ese largo período sin Carnavales, en Constantina se ponen en marcha de nuevo allá por el año ochenta, según nos cuenta Jesús Herencia. La idea partió de un paisano, Luis Martínez, con quien hemos intentado hablar para conocer sus historias, pero no ha sido posible. Sigue Jesús diciéndonos que Luis buscó a un grupo de amigos y se formó una comisión que inició los preparativos y la organización del Carnaval. El hecho de que se celebrara en La Alameda se decidió en parte por que todos los que se unieron eran de esos barrios.

Organizaron un desfile de carrozas y disfraces, y plantearon el Carnaval tal como sigue hoy: el viernes baile y concurso de disfraces, el sábado baile y concurso de comparsas y murgas y el domingo el Carnaval Infantil, con el concurso de disfraces.

En las segundas elecciones municipales de la Democracia, Jesús salió como concejal y siguió formando parte de la Comisión Organizadora del Carnaval, que se disolvió, principalmente por problemas económicos. Y él, luchando porque no se perdiera el Carnaval, lo trasladó a Calle Mesones ya



que allí al haber muchos bares, la organización era más fácil. Se colocó un escenario por parte del Ayuntamiento y se contrataba una orquesta, con la idea de que la gente pudiera estar en la calle y también en los bares.

También se instauró para el Carnaval, la elección de la Diosa y Ninfas.

Y, sin duda uno de los mejores momentos, el **PREGÓN**. Se hace el fin de semana antes del Carnaval y se sigue con la "tortillá", que se lleva a cabo gracias a la colaboración de todo el pueblo.

Grandes pregoneros y pregones ha tenido nuestro Carnaval:

\* En 1984, Manuel Mejías Ramírez en el Cine Cervantes.

\* En 1985, José Camacho Malo ("Boli" hijo).

\* En 1986, Memorable e inteligente pregón de Juan Urbano en el Colegio de La Laguna.

\* Desde 1987 hasta 1991 no hubo pregones.

\* En 1992, Manuel Ramírez Fdez. de Córdoba disfrazado de Colón, fue un pregonero y un pregón magnífico, ya en la Caseta Municipal.

\* En 1993, Nicolás Muela Velasco, muy simpático y familiar.

\* En 1994, Heriberto Asencio Cantón.

\* En 1995, Domingo Jiménez Álvarez.

\* En 1996, José Sarrario (Pirinolo), un pregón un tanto atípico.

\* En 1997, Javier Guerrero Benítez.

\* En 1998, J. Antonio Álvarez Pizarro, dicen los que lo escucharon: magnífico.

Y este año, terminando con el siglo, nuestro querido y muy simpático paisano Antonio Murillo González, más conocido como El Gran Moji.

Ante la pregunta de A Debate: Carnaval en La Alameda o en Calle Mesones, **Jesús Herencia** nos dice que no cree que haya un sitio ideal. Cada uno tiene sus ventajas y sus inconvenientes, en Calle Mesones hay más bares, hace menos frío y tradicionalmente se concentraba allí; en La Alameda, quedan más lucidos los concursos y las actuaciones, y además se tiene el ingreso de la barra, bien porque se explota por parte de la comisión o porque se arriende.

Lo que Jesús realmente cree es que el Carnaval debe estar en la Calle. Y que históricamente era Calle Mesones el centro neurálgico del Carnaval. Lo ideal sería contar

## ¿EN LA ALAMEDA O CALLE MESONES?

con un buen salón auditorio, por ejemplo la casa del antiguo Banco Hispano, que allí fuese el baile y las actuaciones y la gente pudiera ir de un lado para otro y concentrarse en ese salón.

Además de hablar con Jesús también hemos intentado hacerlo con el máximo posible de personas carnavaleras de Constantina, se nos han quedado muchos fuera pero nuestros lectores comprenderán que no tenemos demasiado espacio ni tiempo para poder pedir opinión a todos.

Empezamos por uno de los casinos del pueblo, el de **Caza y Pesca**, allí opinan que debería hacerse en Calle Mesones por negocio y porque creen que gusta más a la gente, aunque nos comenta que no debería tener un sitio fijo sino que la gente lo viva por donde quiera. Esto último también lo opina **Pepa Bohórquez**, carnavalera de toda la vida, nos dice que no hay por qué fijar un sitio, debe hacerse en la calle, en toda la calle. Cree que tal como hoy está planteado el Carnaval es más bien una fiesta de disfraces, pero en realidad si le dan a elegir prefiere Calle Mesones, porque es más acogedor y más cómodo para los mayores, aunque el Infantil lo ve muy bien en La Alameda. Como sugerencia acortaría un poco el tema de los concursos y actuaciones que se hacen muy largos y cortan el ambiente. La **Cafetería Mesones** pensando en el negocio apuesta por Calle Mesones pero además cree que hay más sitios donde estar y más calle y al igual que Pepa cambiaría la organización de los concursos ya que opina que se hacen de manera muy desordenada. También por cuestiones de negocio el Restaurante "**Las Farolas**" se decanta por Calle Mesones, pero también porque hay más sitio donde alternar y hace menos frío, la organización está muy bien lo que hace falta es que la gente se anime y lo viva. Se une a este grupo el **Bar Moderno** que aunque nos confiesa no ser muy carnavalero, le gusta más Calle Mesones porque le encuentra más alternativas, más comodidad y coinci-

diendo con la mayoría, menos frío. El **Kiosco** de M<sup>a</sup> del Mar y Paco, también mirando por el negocio, votan en favor del Carnaval en Calle Mesones pero además piensan que es más bonito allí, más céntrico y por supuesto que hace menos frío.

La repostería del **Casino de Labradores** nos dice que le da igual, que donde decida la Comisión está bien, lo que hace falta es que haya ambiente y que la gente lo pase bien. Al **Bar Bullhy** le da



también igual, dice que no le gusta el Carnaval y que le es indiferente, que en cuanto al negocio no se nota tanto ya que es la barra la que realmente lo puede apreciar. A **José Gallardo**, carnavalero de siempre y cantante de murgas, también le da igual pero no porque no le guste, sino porque le gusta en todos sitios.

Sin embargo Juan Silván Jurado, el **Caco**, chirigotero, no tiene dudas a la hora de decantarse por La Alameda, dice que allí está la gente en la calle, en el paseo, y luego se concentran en la caseta, este año seguro que nos vuelven a encantar con sus magníficas chirigotas de ese grupo de amigos del barrio de El Calvario. Otro personaje muy conocido y entrañable es Antonio Rodríguez, el **Charro**, que vive el Carnaval profundamente y vota por que se haga en

La Alameda, pues allí hay más sitio para todo el mundo, mejoraría el equipo de megafonía ya que después de ingeniar las letras de las murgas no se oyen, también manda un mensaje a Rafael Lorenzo de KTV pidiéndole que no retransmita las cosas, como los teatros, por capítulos ya que le gusta grabarlos sin tener que pagar por las cintas.

A **Antonio Martín, el Cuco**, que se disfraza todos los años, nos cuenta que la primera vez que se hizo el Carnaval le dieron el primer premio de pareja con su primo Jaime Martínez, disfrazados de viejo y vieja, nos han cedido una fabulosa fotografía pero por las grandes dimensiones de ésta nos ha sido imposible publicarla, a Antonio al igual que a su novia **Nina Martos** les gusta que el Carnaval se celebre en La Alameda porque opinan que allí hay más ambiente carnavalesco y, las chirigotas se escuchan mejor. Junto a ellos, **Dolores Sanguino**, también disfruta más del Carnaval en La Alameda, se disfraza todos los años porque su marido, **Cristo Vicente**, la convence, para ellos en La Alameda la gente está más concentrada que en Calle Mesones y además los disfraces se ven mejor. También le gusta más en La Alameda a **Amparo Murillo**, chirigotera, porque dice sentirse allí más ambientada, hay más espacio y las casetas dan más "caché" al Carnaval de Constantina.

Sin embargo hay otras opiniones como la de **Carmela Rodríguez** (la de Venancio), que le gusta más en Calle Mesones, a ella lo que le gustaría sería que la gente estuviera toda la tarde disfrazada y repartida por todas partes. Opina que la organización está muy bien, y lo que hace falta es que la gente se anime. Ella disfruta preparando los disfraces, nos cuenta una anécdota muy curiosa, y es que un año se disfrazó de sirena y su marido Vicente de Neptuno, se pegó unas pestañas enormes con pegamento y al día siguiente amaneció con los ojos malos y sin pestañas. Ganaron varias veces el concurso de disfraces. A **Juan Gonzaga**, "Bayoneto", que nos dice se dis-

fraza de cualquier cosa, le gusta más en Calle Mesones porque hay más luz, es más acogedor y alegre, aunque La Alameda también tiene cosas buenas, por lo tanto opina que debería ser alternando un año en cada sitio. **Manolo Mejías Ramírez**, también opina que el Carnaval es en Calle Mesones, opina que La Alameda para la feria es el marco incomparable, fue el primer pregonero del Carnaval de Constantina, dio un bonito pregón en verso en el Cine Cervantes, disfrazado de viejo, presentado por Blanco que estaba vestido de Smoking rojo, en la mesa presidían entre otros Jesús Herencia y Antonio Silva Fernández "el marquelito", q.en p.d. A Manolo se le ocurre para mejorar el Carnaval que la comisión trabaje durante todo el año, como hace la de la Cabalgata, haciendo actos y motivando a las murgas y a la gente para el Carnaval. Desde aquí se ofrece para ayudar en todo a esa Comisión de Carnaval.

A **Fco. Javier de la Cruz**, del Kiosco Tiburcio, le gusta más el Carnaval en La Alameda porque hay más espacio, igual que a **Carlos Ramírez**, del Bar Coliseo II que además nos dice que este año ha pagado para que se haga allí, porque en Calle Mesones entorpece el paso y a él no le sirve como negocio sino que lo ha hecho para que el pueblo se divierta.

A Jose y Rosi del **Bar Coliseo 1** les gusta también en La Alameda porque allí está todo el año el ambiente de juventud que es el que,

en su opinión, mueve los carnavales, sin olvidar que en caso de lluvia se tienen las casetas para resguardarse. **Juanma Quintana**, al que le encanta el Carnaval y se disfraza según se presente la noche, también vota por el Carnaval en La Alameda, ya que según él en Calle Mesones es como un callejón y además hay más espacio para atracciones de los niños. Lo mismo opinan las conocidas "chicas del Panda" **M<sup>a</sup> Ángeles Hernández**, **Sonia López** y



**Roble Lozano** que en Carnaval hacen de todo un poco: bailan, se disfrazan y casi cantan, les gusta más allí porque así la gente está más concentrada y no metidos en los bares, la gente baila en la caseta y se lucen los disfraces por el Paseo de La Alameda.

**Rafael Difort**, "cuartetero", al que le encanta el Carnaval de Constantina y quien la considera como la fiesta que más le gusta junto a los Carnavales de Cádiz, piensa que deben ser en La Alameda sencillamente porque es su sitio, nos cuenta un estribillo de uno de sus cuartetos que decía: "El sitio del Carnaval es La Alameda. ¿Por qué?. Pó no lo sé".

Terminamos nuestro debate preguntándole al pregonero de este Carnaval 1999, **Antonio Murillo**, chirigotero, que nos comenta le gusta más en Calle Mesones, si es con la carpa, porque está más céntrico hace menos frío, si no tiene carpa prefiere que se haga en La Alameda porque en caso de lluvia están las casetas.

Aquí tenéis, queridos paisanos, opiniones varias para leer, pensar y para que expreséis vuestros deseos y pareceres. Desde aquí agradecemos, en nombre de todos los carnavales y espectadores del Carnaval de Constantina, a todos los paisanos que antes, ahora y siempre, han puesto su voluntad y su trabajo para el resurgir de esta fiesta y que intentan conservarla.

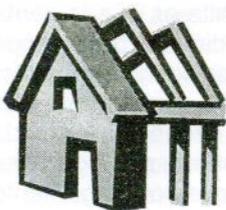
Sugerimos a las Comisiones Organizativas que el concurso de disfraces en el Carnaval Infantil se

modifique porque se hace enormemente largo y pesado, una idea que se nos ocurre después de hablar largo y tendido del Carnaval con tanta gente y escuchando tantas opiniones diversas, sería que los niños bailasen con sus números de concursantes y el jurando dando vueltas eligiera los mejores.

Desde el periódico La Almena suerte y que pasen un muy feliz Carnaval 1999, disfrácese y disfracen a sus hijos, no importa de qué, lo que importa es pasarlo lo mejor posible y cantar ¡Esto es Carnaval!.

**Gracias, Ángela Aranda y Dolores Villar.**

## ALMACENES RODRIGUEZ FUENTES, S.L.



MATERIALES DE CONSTRUCCION  
SANEAMIENTOS  
MARMOLES



C/ Cádiz, 4

41450 - CONSTANTINA Sevilla)

Teléf. 95 588 06 88



## NUESTRA GENTE

### “ESTO ME LO APUNTAS”

Esta, sería, una interesante encuesta:

¿Usted qué prefiere; comprar en el comercio artículos y “dejarlos apuntados”, a pesar de que los precios sean más altos, o comprar artículos y pagarlos al contado, si de ese modo son de bajo precio?

Bajo mi punto de vista, el futuro del comercio en mi pueblo se mejorará cuando se abandone la dichosa libreta.

Un comerciante que se he acostumbrado a tener una cartera de clientes, que utiliza el sistema de la libreta, perjudica la competitividad de sus artículos al no poder poner precios ajustados, por el riesgo que esto conlleva; así como la tardanza en cobrarlos. Y después vienen las lamentaciones:

¡Fíjate cuánto tengo en la calle!

¡La gente prefiere ir a Sevilla, y allí se paga al contado!

¡La gente compra al contado en el mercadillo!

Estamos a punto de llegar al 2.000, así que, ya es hora de que nuestro comercio abra los ojos y se eche “pá lante”. ¿Por qué no tener un comercio moderno donde la variedad y el precio no tengan nada que envidiarle a Sevilla y al mercadillo?

**CRITICON**

### CONSTANTINA COMO NEGOCIO

Ciertamente hemos meditado en el seno de la Junta Directiva de la Cabalgata de Reyes Magos (CREMÁ) el enviar al presente a un medio de comunicación como es “LA ALMENA”, de índole local, pues se trata de denunciar un hecho que ciertamente nos ha sorprendido pues hasta la fecha creíamos que todos estábamos orgullosos de difundir las cosas de nuestro pueblo.

Lo cierto es que después de una serie de gestiones realizadas antes Canal Sur, por la cadena de televisión Andaluza, se emitirían por primera vez imágenes de la cabalgata de CONSTANTINA. A tales efectos solicitamos de K.T.V. S.N.S., S. L., nos facilitase el master de las tomas efectuadas el pasado día 5 mientras discurría por las calles de nuestra localidad. Hasta aquí todo bien, el bochorno vino cuando fuimos a recoger la cinta, que posteriormente le sería devuelta, y nos piden que abonemos 5.000 ptas. Por ello.

Obviamente nos negamos a ello y entonces vino nuestra pregunta: si no hubiese salido la cabalgata y consiguientemente se hubiesen efectuados las tomas, que habrían puesto en el programa siguiente de la televisión local?, ¿Más de lo mismo? ¿O como viene siendo últimamente habitual, menos de Constantina? ¿Es este el mismo trato que año tras año ha tenido el cabalgata de Reyes Magos con la K.T.V.? ¿No hemos facilitado cuanto hemos podido la labor de cámaras y diversos presentadores de la misma?.

Comprendemos que se trata de una empresa privada y en puede llevar su gestión como mejor sea en defensa de sus intereses, pero debiera creemos, tener igualmente cuenta los intereses y deseos de sus abonados y a estos seguro les hubiese gustado ver imágenes de nuestra cabalgata emitidas en la cadena autonómica.

Lamentamos profundamente los hechos y el trato recibido en esta ocasión, estamos ya trabajando en el desfile de la ilusión del 5 de Enero del año 2000, para entonces, esperamos y deseamos que K.T.V. vuelva ha estar nuevamente comprometida a colaborar y difundir las y hechos de Constantina sin la necesidad de que tengamos que pasar por caja las instituciones y personas que, desinteresadamente, fomentamos los hechos noticiables a lo largo del año, aún a sabiendas de que involuntariamente estamos dando rentabilidad a negocios particulares.

Constantina, Enero de 1.999

Por la Junta Directiva.

### ECONOMÍA PARA TODOS

Eficacia y eficiencia económica

Debemos buscar y Exigir eficiencia económica tanto en el mercado, en nuestros propios negocios y economías domésticas como en la gestión económico-administrativa, ya sea a nivel nacional como a nivel local

Estamos constantemente bombardeados en prensa y televisión por noticias bursátiles, subida y bajada de tipos de interés, aumento del PIB, la inflación, criterios de convergencia, etc. da la sensación que ni siquiera el informador de turno de cualquier telediaro sabe realmente lo que está diciendo y la inmensa mayoría de los televidentes apenas perciben o logran entender por qué la bolsa está todo el día en los espacios informativos o por qué es tan importante a nivel mundial.

Sería necesario y oportuno que dentro de las ofertas televisivas insertaran un programa titulado algo así como “Economía para todos” y que explicaran llanamente (que se puede) tantísimos términos y claves económicas que son tan utilizadas y que nos afectan de manera tan directa aunque no lo parezca. Medios para adquirir cultura económica.

Con riesgo a equivocarme y si ustedes me lo permiten intentaré traducir ese galimatías que a veces supone este fascinante mundo de la macro y microeconomía, con opiniones evidentemente discutibles, desde la perspectiva de un estudiante de la rama económica y con las limitaciones propias.

Por ejemplo eficacia y eficiencia económica; el gobierno y las empresas a menudo utilizan estos términos según les conviene. Imagínense que quieren matar un cochino para comérselo con los amigos o la familia, en el campo el domingo, al lado de una buena candela, con un buen mostito del pueblo y con un buen pan; planteémosnos el problema de

matar el guarro. Si en vez de matarlo como Dios manda, con un cuchillo bien afilado y con las dosis de pericia necesarias para tal menester, llamamos al EVA 3 y requerimos la colaboración de 20 ó 30 reclutas armados con sus zetas y alguna que otra granada de mano para matar el dichoso cochino, evidentemente lo matarán, lo dejarán como un auténtico colador y disfrutarán de lo lindo, pero analicemos la situación, en ambos casos hemos sido eficaces, hemos matado el cochino, pero en el segundo caso no hemos sido eficientes, hemos liado el taco para hacer una operación que mi amigo Fernando Florido en cinco minutos con cualquier objeto punzante.

En el segundo caso hemos tenido que pedir un favor al EVA 3, se han gastado balas, se ha gastado tiempo y encima hemos tenido que invitar a los 20 ó 30 reclutas que comen como una lima sorda. La eficiencia es hacer algo con el menor coste posible.

Cuando oigamos o leamos que tal o cual política económica ha sido eficaz para tal o cual objetivo, se está omitiendo información, no se dice como se ha matado el cochino, seguramente se habrá conseguido el objetivo con más medios de los necesarios, exijamos propiedad en los términos. Debemos plantearnos los costes que conlleva la consecución de ciertas metas y los diferentes caminos para llegar a ellas.

No se olviden, ser eficientes es la forma menos costosa de ser eficaces. Debemos buscar y exigir eficiencia económica tanto en nuestros negocios y economías domésticas como en la gestión económico-administrativa, tanto a nivel nacional como a nivel local. Hasta otra.

**MANUEL RAMOS**

## LA ENTREVISTA DEL MES

Dedicamos la entrevista del mes a Sotero Martín Barrero, Director del "Distrito Sanitario Sierra Norte", con la intención de conocer más ampliamente las funciones de este servicio. En primer lugar le pedimos que se presente personal y profesionalmente. Nos comenta que tiene 35 años es de Sevilla aunque reside en Cazalla, está casado y es padre de una niña. Espera próximamente el nacimiento de su segundo hijo. Licenciado en Ciencias Económicas, lleva trabajando 8 años en el S.A.S., donde empezó como Administrador de Distrito, que es uno de los cargos directivos, llevando la dirección económica. Desde 1.995 asumió la dirección médica, anteriormente había trabajado en la empresa privada.

### ¿Qué servicios sanitarios existen en la actualidad?

Son muchos. Esto es un distrito de atención primaria y creo que no se conoce muy bien cuáles son sus funciones.

Estos distritos nacen como consecuencia de la Ley General de Sanidad del año 85, éste concretamente se conforma a partir del año 89 y se hace completamente reconvertido a como estaban antes los ambulatorios.

El distrito, como tal, cuenta con una dirección más el coordinador de enfermería con funciones de dirección de todo lo que es enfermería, un gabinete técnico que lo componen un coordinador de epidemiología, un coordinador de educación para la salud, una coordinadora de salud alimentaria y salud ambiental y un coordinador del área del medicamento. Aparte de esto, lo que es la gestión administrativa formada por 8 auxiliares administrativos y 1 celador.

Los servicios que prestamos son amplios, con respecto a lo que había antes, en el ambulatorio de Constantina se contaba con 3 médicos, 3 enfermeros y un pediatra más un apoyo administrativo.

Actualmente sólo para Constantina se cuenta con 5 médicos, 4 enfermeros, 1 pediatra, 2 auxiliares administrativos, 3 auxiliares de clínica, además de eso un dispositivo de urgencias abierto las 24 horas con 2 médicos, 1 enfermero y 1 celador que abarca El Pedroso, San Nicolás y Constantina.

Se ha formado al personal lo suficiente para que ante cualquier patología urgente o vital se pueda estabilizar a un paciente, aquí se han salvado ya muchas vidas. También contamos con el apoyo del helicóptero que tarda en llegar unos veinte minutos dependiendo de la climatología. Por las noches no puede venir, por lo que en caso de urgencia se llama al 061, atendemos aquí al paciente y lo trasladamos a Cantillana montándolo en una UVI móvil, en la cual van los especialistas.

Contamos con otros servicios

como el de tocoginecología para control de embarazos y planificación familiar que es completamente gratuito, el de salud mental con atención diaria, rehabilitación, laboratorio de salud pública que no es de diagnóstico sino que se ocupa de analizar nuestros alimentos y nuestras aguas. Este realiza una función crítica y extraordinaria porque cuando hay un brote se averigua su origen en unos días. Este tipo de servicios parece ser que pasa desapercibido para el usuario pero es muy importante, para ello contamos con 5 inspectores veteri-

### **"No hay demanda como para tener servicio diario de radiografías"**

narios y 5 inspectores farmacéuticos controlando establecimientos, alimentación y aguas públicas.

### ¿Por qué no se hacen radiografías todos los días?

Tenemos una técnica en rayos, que alterna un día en Constantina y otro en Cazalla. No hay demanda para más. Como ejemplo en Sevilla puede haber un aparato de radiología para cada 80.000 habitantes, en la Sierra Norte tenemos 2 aparatos de radiología para 23.000 habitantes, no tenemos lista de espera, a eso se debe que esté un día en cada zona básica.

El distrito se ramifica en 2 zonas básicas, la de Constantina que abarca El Pedroso, Constantina, Las Navas y San Nicolás, y la de Cazalla con Alanís y Guadalcanal.

Si el aparato de rayos da algún tipo de problemas se detiene porque es muy peligroso. De todas formas es un lujo tener 2 aparatos de radiología en el distrito y repito que este es un distrito con una dotación de servicios muy superior al que puede tener cualquier otro en Andalucía.

### ¿Habrá recortes o ampliaciones?

Creo que se mantendrá, me sorprende cuando oigo que se van a llevar el distrito, puede que la gestión de éste se lleve desde otro sitio pero lo que es el servicio continuará siendo lo mismo.

### ¿Con qué plantilla contáis?

En global 102 personas, antes de la reforma trabajaban en estos 7 pueblos, 32 personas.

### ¿A cuánto asciende el presupuesto?

Aproximadamente 1.400 millones de pesetas sin contar atención especializada.

### ¿Qué opina de las quejas de los usuarios con respecto a la poca asistencia pediátrica?

Tenemos suficiente, un pediatra para la zona básica de Constantina y otro para la zona básica de Cazalla. Tiene una demanda perfectamente adecuada, yo diría que holgadamente.

El único conflicto que ha surgido ha sido con la extracción de sangre a los niños entre personal, sindicatos y dirección. Por supuesto vamos a intentar que se haga aquí para evitar desplazamientos innecesarios aunque formar a un enfermero supone mandarlo a Sevilla durante un tiempo porque hay que estar ciertamente especializado.

### En cuanto a Salud Mental, ¿qué asistencia se ofrece?

Contamos con psiquiatra, una psicóloga, una enfermera, una trabajadora social y un auxiliar administrativo, es un equipo de salud muy potente para la población que tenemos.

Se tratan sobre todo patologías psiquiátricas, esquizofrenias, etc. y se hacen muchas terapias de grupo y por otra parte se ha empezado a hacer tratamientos de otras conductas psicosociales como pueden ser grupos de minusválidos, toxicómanos, alcoholismo, entre otros.

### ¿Se hacen suficientes campañas de información, prevención y vacunaciones? ¿la vacunación infantil es secundada por todos los niños de la zona?

# DIRECTOR DISTRITO SANITARIO

Sí, pienso que sí. El tema de la vacunación aquí está en un 97% y es que llegar a un 100% es muy difícil, esta cifra es ideal.

Creo que ha habido un trabajo de educación para la salud muy importante en toda la comarca y la gente responde vacunándose.

**Hay una población de 3ª edad muy importante ¿se tiene en cuenta para una asistencia geriátrica específica?**

La verdad es que está en estudio, nos preocupa y cada vez más, nuestra formación a los profesionales va dirigida a las patologías de esta población que es muy numerosa.

**Con respecto a la asistencia ginecológica ¿qué cubre? ¿qué ha ocurrido con el Dr. Antonino Parrilla?**

El dispositivo que tenemos es de un tocoginecólogo atendiendo educación maternal, planificación familiar y control de embarazos. Se cuenta con un ecógrafo que hay que modernizar.

El Dr. Parrilla dependía del Hospital de Valme y nosotros dependemos del Macarena, ha habido problemas de plantilla y le han rescindido el contrato. El problema ha sido puramente administrativo, ajeno a esta administración. Desde aquí hemos hecho todo lo posible para que no se fuera. Una vez que ocurre, el Hospital Virgen Macarena nos pone a otro en su lugar viniéndose abajo todo lo que él ha ido construyendo.

Parrilla ha ganado un contencioso y está a la espera de la resolución de otro. Es un problema por averiguar quién lleva razón: si el Hospital de Valme o él.

**¿Cómo funciona la atención al toxicómano?**

Funciona según un programa de drogodependientes que fundamentalmente se inicia con la dispensación de metadona.

Empezó con el Dr. Piña y ahora con el Dr. Martín, se ha historiado a los drogodependientes que entran, se hacen análisis y se les va dando la metadona. Está estudiado que si se sigue fielmente el programa es un componente más para ayudarle a dejar la droga. Se hace en Constantina porque es una población especialmente castigada por las drogas, aunque también hay en los demás pueblos. Es curioso que no

**“Los paritorios en Constantina son algo completamente utópico”**

haya mucha incidencia de SIDA pero sí de Hepatitis.

**¿Hay discreción en este servicio?**

Sí, se ha procurado citarlos un día y a una hora en que no hay mucha demanda. No tengo ni un solo dato, de ninguna persona, se les pone un número de identificación.

**¿El servicio de rehabilitación cómo funciona?**

Tenemos un médico rehabilitador y una fisioterapeuta. Pueden venir derivados de nuestros médicos o bien desde el hospital. Es un servicio con bastante afluencia y mucha aceptación.

**¿Se quejan los usuarios?**

Sí, cada vez más y a nosotros nos gusta porque nos sirve para

**“Somos unos privilegiados al tener atención sanitaria íntegra”**

mejorar. La gente castiga al servicio sanitario pero en encuestas realizadas sale como una de las instituciones más apreciadas.

En el año 99 tenemos como objetivo fundamental potenciar un equipo de atención al usuario para corregir defectos. En general nuestro centro funciona bien, los problemas normalmente son con las citas a los especialistas, resultados de análisis de sangre, etc.

**¿Cuáles son las principales carencias?**

Arreglos. Somos privilegiados al tener una atención sanitaria íntegra. El SAS necesita mejorar a los que están peores por lo tanto tenemos que esperar a que todos se pongan a nuestro nivel y después empezaremos a superarnos.

Necesitamos coches.

Sé que la parte exterior del edificio tiene mal aspecto pero el problema está en que el edificio es de

propiedad municipal, la primera planta es nuestra pero el resto está cedida a la Consejería de Servicios Sociales. Nosotros arreglamos lo que nos corresponde, y aunque junto al Alcalde estamos intentando darle solución, es difícil y además caro ya que no es pintura lo que necesita sino un tratamiento a la piedra.

**¿Cuáles son las funciones de la Trabajadora Social?**

Juega un papel fundamental en la atención al usuario. Tiene que planificar el trabajo del mostrador. Además es la que garantiza la accesibilidad del usuario al sistema público. A partir de ahora va a tra-

**“Las quejas del usuario nos sirven para mejorar”**

bajar en la tarjeta sanitaria individual y en la liberación de especialista. En la actualidad está de baja maternal por 4 meses.

**¿Es una utopía contar con Paritorios?**

Los paritorios en Constantina son completamente utópicos, ya que es un sitio donde nacen 3 niños a la semana. Lo importante es que haya un control de embarazo bueno y en una hora se esté en un buen hospital. Donde se han puesto hospitales comarcales han fracasado por la poca población. Tenemos que luchar para que el Hospital Virgen Macarena sea mejor.

**¿Algún mensaje para el usuario?**

Sobre todo para el “hiperusuario”. Este es un distrito donde la frecuentación de la gente al médico es la mayor de Andalucía y nuestra comunidad es también la que presenta más demanda de España. En Guadalcanal es donde el nivel es más alto del distrito Sierra Norte, aunque Constantina también lo utiliza mucho. El usuario debe usar mucho mejor los servicios.

Para el usuario normal, que nos entienda, que intentamos darle el mayor servicio y para el “hiperusuario” que pase a ser un usuario normal.

Carlos Rico y Dolores Villar

# LA ALMENA,

el periódico de la ciudad  
de Constantina.

## EQUIPO DE REDACCION

Angela Aranda González  
Rafael Difort García  
Dario López Ramírez  
Fco. J. Merchán Alvarez  
M<sup>a</sup> Esther Ramírez Morilla  
José Ant<sup>o</sup> Pinedo Caballero

Juan A. Ponce Prieto  
Carlos Rico Benzal  
Arturo Romero Pérez  
Dolores Villar Acosta

## COLABORADORES

Antonio Torres Quinto

## DISEÑO PORTADA

Oscar Gámez Ramírez

## FOTOGRAFIAS

Fco. J. Fernández Montero  
Perea

## IMPRESIÓN

Imprenta Quevedo

## AGRADECIMIENTOS

Rosario Bohórquez  
Kiosco Tiburcio (Alameda)  
Perea Fotografía  
Enmarcaciones "Perra Gorda"  
Dolores Torres Cordero  
El Kiosko (M<sup>a</sup> Mar Ortiz)  
Delegación Cultura Ayunt<sup>o</sup>  
Restaurante "Tena"  
Droguería Myrca  
Autoservicio Forcada  
José Mayo Morilla  
Rest. Cambio de Tercio  
Papelería Mora (Ofiregal)  
Alimentación "Carmelita"  
Alimentación Capri  
Panadería Rosa  
Patrocinadores

Los artículos firmados en este  
periódico sólo expresan la opinión

PERSONAL de sus autores.

## CARTAS A LA REDACCIÓN

### AL CESAR LO QUE DEL CESAR. CLARO QUE NO

He depositado ante la Redacción de la Almena el Programa Electoral que los comunistas (ahora grupo mixto) llevaban a las Elecciones Municipales y ni en la página 19 ni en ninguna de ellas aparece la creación de un Boletín Informativo Municipal. Y de todo el rollo ese que cuentan en su artículo del vídeo del amigo del comunista, pues que nada, que no tenía vídeo.

Un andalucista

### BIBLIOTECA

Es costumbre entre los estudiantes tener que realizar algún trabajo de literatura sobre algún libro. Bien sea de teatro, poesía ó ensayo como también sobre algún autor. Hasta ahí todo va bien hasta que ya metidos en el trabajo en cuestión se le plantea el recabar información ó simplemente consultar el libro en el que se basa dicha tarea y, si no dispones en tu casa de este libro, se te ocurre visitar la Biblioteca Municipal.

Te diriges a las cajoneras que guardan las fichas de autores: Federico García Lorca, bien, ahora sus obras: "La casa de Bernal-da Alba" y ..... ¡no está!, ¿Cómo es posible?, una obra tan oída y de un autor sumamente reconocido y no se encuentra en ninguna de las estanterías.

Resulta tan inaudito como insultante comprobar la cantidad de libros que no encontramos y sin embargo hay otros, sin un interés básico, que abundan en cualquier rincón.

María F.

### A LA MEMORIA DE MANUEL BRITO LOPEZ

Amigo Manuel:

Nunca hubiera querido escribir esta carta, pero así es la vida; ahora que tanto se cuestiona la honradez de los políticos de cualquier signo, y que el pueblo llano cree cada vez menos en ellos, quiero decir que si existen políticos honrados, y que tú amigo, fuiste él más claro ejemplo de honradez, tolerancia democrática, y libertad, que he conocido.

Hablar contigo, fue siempre cultural y moralmente enriquecedor para mí; fuiste siempre una persona comprometida con la causa de izquierdas y el socialismo, estuviste en prisión por defender con hombría de bien esas ideas, y estoy seguro que no te hubiera importado morir en ellas.

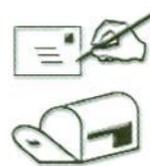
Fuiste siempre admirado y respetado hasta por aquellos contrarios a tus ideas, porque nunca practicaste el "ojo por ojo, diente por diente"; sino el diálogo, la comprensión, el respeto al adversario político, la tolerancia, la libertad y en definitiva la democracia, incluso con las personas que te hicieron daño, por ello aunque ya no estés materialmente con nosotros, sí está tú ejemplo a seguir como bandera y estandarte de reconciliación; que tomen nota esos políticos que practican la intolerancia, y todo lo anteponen a sus pensamientos.

En definitiva, tú fuiste un ejemplo vivo de cómo se construye la Paz y la concordia entre todas las personas, tenjan las ideas que tengan.

Descansa en paz; amigo

Jesús Herencia Fuertes

La Almena es una publicación abierta a todas las opiniones, sugerencias, críticas o reflexiones que nos quieran hacer llegar. Los interesados en enviar sus cartas a esta sección pueden hacerlo a las siguientes direcciones:



Apartado de correos 29  
(Constantina)

Buzón "LA Almena" (Excmo.  
Ayuntamiento)

E-Mail: atconst@arrakis.es

Estimados amigos del Equipo redactor del periódico local La Almena:

Es la primera vez que escribo a dicho periódico, soy un asiduo lector de él, me gusta mucho y a la vez lo encuentro bastante interesante. Os felicito a todo el equipo por tan maravillosa labor.

Escribo como una persona que quiere a Constantina a rabiar. Me gusta todo lo que es nuestro pueblo, y sobre todo todas esas personas que sin ninguna vanidad trabajan cada día por ella, haciéndola más solidaria, más cordial, más humana y más hermosa. Hagamos un pequeño esfuerzo y queramos un poquito más cada día a nuestro pueblo. Para mí es el más bonito, no le encuentro faltas ninguna, aunque las tenga, yo no se las veo, porque quiero tanto a Constantina que me duele el que habla mal de ella o le pone faltas. Seamos más solidarios con lo nuestro y aprendamos a defender lo nuestro que es lo que de verdad nos interesa. A nuestros gobernantes, por favor que hagan para tener más espacios verdes, acondicionen todo el castillo y sus alrededores como un gran parque, adecenten el monumento, pongan farolas, los macetones rotos y arreglen las fuentes que en su día estuvieron funcionando, y para que no entren coches a altas horas de la noche y gamberros, que una persona se encargue de cerrar las cancelas de entrada, de esta forma se evitaría que hicieran desperfectos y arrojen basura en su entorno. Otras de las cosas que me pregunto es por qué está la calle Eduardo Dato tan pobre de alumbrado y la plaza del Ayuntamiento tan escasa de puntos de luz, pues sólo alumbran las cuatro farolas de entrada y hay veces que algunas están fundidas.

También doy mi idea para que el delegado de urbanismo se dé un paseito por la recién remodelada Plaza de España, está a falta de los bancos y papeleras pero para que no esté tan seria y tan fría, por qué no se le colocan unos grandes macetones como los que lucen en algunas avenidas de Sevilla, para que le den más vida a dicha plaza, más macetones con naranjos o plantas bonitas y decorativas. Además hace tiempo en un pleno se habló y se acordó poner unos pedestales con los bustos de D. Juan Ramírez y D. Manuel Lora Tamayo, hijos predilectos de nuestra ciudad, y bustos que en su momento estuvieron colocados, uno en el colegio de La Laguna y otro en la entrada del antiguo ambulatorio. A saber dónde estarán dichos bustos guardados pudiendo estar en algún sitio digno de alguna de nuestras plazas o calles.

Un constantinero que ama a Constantina

# OPINIÓN

## QUIOSCO DE NECESIDAD

### Kiosco de necesidad

El mal tiempo encogía los ánimos y barría la calle dejándola a los pies de la niebla y del soniquete eterno de la Fuentelospatos. La luz al fondo del casino propagaba una atracción ineludible: único rescoldo de humanidad de aquel páramo.

Hace siglos que la Historia se derrama en las tabernas e inunda el oído más noble e impermeable. La sabiduría nace de la elucubración y la clarividencia, pero el río que es la vida tiene el lecho de lodo, y a veces enturbia la inteligencia

Clase arta ni ná, ni podía ni ná, pero tenía un porte que más de una de las de perras hubiera querido pa ella. ¡Sabía aliñarse, coño!

Un bar, cuadrilátero de la existencia, del frenesi, de la suma nostalgia, de la desazón y la victoria furtiva, contempla un instante ¿tal vez soñado?

El tabernero es un tótem malleo o placenta mercenaria.

...Un virolo y dos son cuatro por la leche que mamá. Como iba diciendo: llegaba er niño ar quiosco y decía: "Dó rale de guinda pa mi agüela que le bustan." Y era verdá. La abuela le daba al arpiste de toa la vía, de chiriburri, y además, que empezó, iguamente, haciéndole los mandaos a su madre, que le decían la Víbora precisamente por eso, porque le gustaba er pirriague y se cogía unas tajá de muerte.

Un día, me acuerdo como si lo estuviera viendo, salió a la Calleme-sone con un galápago corgao de un hilo, con la cáscara pintá de lunares verdejiblanco y montó un numberito de coco y güebo la joía por culo, que la tuvieron que refugió en el cuartelillo, los municipales, porque si no más de uno, ¡fijate tú que era guapetona, arta y apretá... y echá palante!, le hubiera hecho argo. Ella imponía, no te vaya a creé, que era una mujé de tronío. Mu decente y mu honrá, pero le daba por ahí.

Bueno, ¿por dónde andaba?, que me pierdo más que la "10-11": ar pobre nieto lo tenía ar chiquillo tó er santo día quiosco parriba, quiosco pabajo... Se llamaba Micaela, ésta, la hija de la Víbora, que le decían Mistela después. Er der quiosco, na má lo veía vení embalao, hacía er cartucho de estraza en un santiamén. "Venga ahí pretóleo pa los barco... Echale guinda

ar pavo que yo le echaré a la pava".

La gente lo sabía tó er mundo, pero ella era una señora, porque sí, porque lo era y además iba siempre tan bien vestía, tan limpia y escamondá que lo disimulaba. ¡Verás!, no es que fuera de pitimini porque ella no era de

que venían a cantá y salían las tías cachondonas en cuero, que se armaba una pajarraca de agárrate y no te menea. Tó quisqui se abajaba der campo, como la lú, con las bicicletas. ¡Niño!, se veía la porvarea de los carriles desde er castillo; más caliente que estaban tó que la dinamo der faro. Pero anda, así descansaba la burra, pobrecita.

¡E s a s tías espelotás, con un trapito de purpulina na má, ¡dios!, y unas do-

mingas empendolás que se le veían toas ar trasluzón der cortinaje...! Pos claro, er personá iba allí a hacerse las billardas, naturá, y er Juan Breva que se quedaba con la copla, rondaba aquello y sacaba muchas ¡pero muchas tajá! Después que en Constantina ha habió zaranpantones de toa la vía a manojito, lo que pasa es que sa tenio camuflao porque era gente, muchos, de parné y no interesaba ponerse a mal porque había que comé argo má que aceitunas partía. ¡Mucho señorito engorfao, mucho!

¡Aquéllo jedía...! y las paredes tenían rebaba tela...y los mochuelos no cabían ni por los bujeros. ¡Qué asco! Er que se iba de vareta, ar que se le iba er punto, gayumbos tristes por allí perdío...¡Puf, puf, puf, puf...! Yo he sío siempre mu escuprulozo y no he podío con eso. Me acuerdo una vez que me metí de chico y me resbalé en un gargajo y salí empercudío de mierda...¡Ojú!

-"Tú te vas a tomá la copa ya y te va a dejá de hablá de mariconeo y guarrá a estas horas, que tengo que cerrá er quiosco yo, que esto si que es un quiosco? Además, estos chavales están cansao de tus enreos, escuprulozo, que menos mal que eres escuprulozo".

-"Señores, perdonen la me-teura de pata. Si os he ofendió, os la saco y aquí no ha pasao ná, ¿eh?"

- "No se preocupe usted".

-"Venga, apura, que esto parece un quiosco pero no de necesidad, sino de recogimiento".

La parroquia se retira. El cronista, el tótem y los estupefactos advenedizos.

En la niebla se disuelve el mundo. En la fuente, la voz del agua, como la Historia, teje el Universo.

**Manuel Santos**



Ustedes ese quiosco no lo habéis conocido. En una esquina de la plaza de abasto. ¡Anda que no hacía negocio! Ave, un quiosco de necesidad que era".

-"¿Er kiosco de necesidad no es ese que está en la Alamea, que jiede má que una bubilla?"

- "No voy a sabé yo cuál é er quiosco de necesidad ese, hombre, si eso tiene mandanga también. Lo que yo te he dicho ha hecho un decí, porque es que este quiosco era de precisión. Tenía de tó los avios. No sólo chucherías y chominá, sino que er tío vendía desde carburo hasta jabón verde, a vé si nonteramo, ramo.

Bueno, a tó esto, la Micaela es la que se ha muerto, que por eso venía tó. Lo que pasa es que, al no habé reló en la torre, no ha sonao er campanerío y santerrao la pobre más sola que la una. No nos hemos enterao de ná y no bemos preguntao. ¡Y mira que tuvo pretendiente la muchacha! Po ya se le acabaron los problema. ¡Ar quilómetro 2 de necesidad! Metío en lacajapino es como no se marea uno yendo pa Las Navas.

Mira, er kiosco de necesidad, de necesidad de verdad, er de La Alamea, ese, lo inaguró giñando, man contao, uno que le decían Juan Breva, que er gachó era un poco parguela y se daba sus vuertecita por allí pa darle al ojo con er cuento de que tenía angurria y er muelle flojo. ¡Allí se formaban cá tangai! Pegaban en er retrete, y por tó er pueblo, los carteles de las revistas

## ¿Cuál es vuestro patrimonio cultural? ¿Dónde está? y ¿En qué condiciones se encuentra?

Si me permitís hacerme a mi misma estas preguntas y responderlas, diría que **vuestro patrimonio cultural**, es toda esa herencia, que la actividad de los hombres y mujeres que han vivido y trabajado en Constantina, han ido dejando a lo largo de la historia. Herencia de la cual sois receptores en la actualidad: pensamientos, comportamientos, costumbres, formas constructivas, manifestaciones artísticas etc.

Porque la cultura no es sólo eso que se enseña en las escuelas y a través de los libros, sino que es también todos los hábitos y costumbres que existen en un grupo, sus formas de comunicarse, de trabajar, sus creencias, símbolos, gastronomía etc.

De todo ello, y me incluyo, debemos sentirnos orgullosos. Sin cerrarnos por supuesto al cambio, pues el patrimonio cultural, o sea la cultura, es algo vivo y por lo tanto, dinámico. Pero en la medida de lo posible no debéis perder vuestra memoria histórica, y ser respetuosos con esa herencia que Constantina ha recibido, porque en ella encontraremos muchas respuestas sobre preguntas que nos hagamos en el presente y soluciones para el futuro.

**¿Dónde está el patrimonio cultural?** En vosotros mismos, y disperso por todo el territorio de vuestro término municipal, ya que la herencia cultural es indisoluble al territorio en el que se ha producido, que es causa y consecuencia de una enorme variedad y riqueza de respuestas humanas.

Es necesario comenzar a pensar en una idea de patrimonio cultural mucho más amplia que el castillo o la iglesia del pueblo. Constantina, que hoy la concebimos como un lugar eminentemente agrícola y ganadero, ha tenido un pasado en el que la labor de industrialización a partir de recursos agropecuarios y mineros convirtieron a esta localidad en una de las zonas más prósperas de la Sierra.

La maquinaria, instalaciones, toda la arquitectura destinada a contener lagares, almazaras, fábricas de aguardiente, junto con mansiones, haciendas y caseríos son elementos suficientes para comprender parte del desarrollo de este pueblo, y de todos los sectores sociales que la conforman. Son testigos de que en Constantina, existían muchos oficios que su gente sabía hacer; nos hablan de dinamización y no de falta de mentalidad empresarial; nos muestran que estos ingenios tecnológicos se transformaron y se adaptaron según las circunstancias. Por todo

ello, dejar caer los edificios que nos quedan de este pasado bastante cercano, es dejar caer una parte de vosotros mismos, de lo que fueron y son las gentes de Constantina.

**¿En qué condiciones se encuentra vuestro patrimonio cultural?** En la mayor parte de los casos, está poco difundido y se



desconoce, sufre problemas de conservación y expolio, y se infravalora desde todos los ámbitos.

**Consecuencia:** el que hoy nos encontremos, por poner un ejemplo, con situaciones tan lamentables, como el grado de deterioro en el que se encuentra el edificio de **Los Labrados Bajos**, que constituye un complejo arquitectónico donde se puede encontrar un elaborado sistema de bodegas, de bocoyes y tinajas, los restos de una fábrica de aguardiente, vivienda de trabajadores y propietarios, sistemas de alberca y canalizaciones de agua, y toda una serie de elementos que nos hacen considerar este edificio como un patrimonio cultural "vivo", que informa de actividades económica y formas de vida que han contribuido a definir los rasgos culturales de la Sierra Norte, y en concreto de Constantina.

Su total abandono, con parte de las techumbres hundidas, hace que su deterioro se acelere día a día, y puedo asegurarles que se trata, si quieren, de un gran monumento, en el más amplio sentido de la palabra.

Pero dejar que se destruya vuestro patrimonio significa además, eliminar uno de vuestros re-

ursos económicos más importantes para el futuro. ¿Por qué?. **Porque el Patrimonio cultural puede ser rentable.** Si lo entendemos como un bien de uso social, y lo organizamos como una actividad vinculada a políticas de desarrollo, puede ser un yacimiento de empleo directo e indirecto, puede convertirse en un catalizador de crecimiento urbanístico, territorial y turístico. Genera actividades y servicios en el campo de la hostelería y comercialización, y otorga imagen y notoriedad. Por lo tanto, un producto patrimonial bien entendido, puede ser un argumento de venta.

Entendido y usado como recurso económico, vuestro patrimonio cultural se convierte en una ventaja para él mismo, pues se conservará a largo plazo y se mejorará su conocimiento y valoración; será una ventaja para vosotros porque ganáis en calidad de vida, conocimiento, identidad y cohesión y sobre todo, para vuestra economía porque significaría, nuevas perspectivas de empleo, crecimiento empresarial, y desarrollo local.

Pero para que el patrimonio se convierta en un recurso más, es necesario planificar. Se debe centrar en su contexto territorial, en su identidad autóctona. Tiene que perseguir la mejora en las condiciones de vida de los habitantes de la zona. Deben primar los intereses sociales (aunque no ser exclusivos) sobre los políticos o privados más inmediatos, y los poderes públicos adoptar el protagonismo necesario.

Para ello, el ayuntamiento debería, generar programas de recuperación y uso de edificios de especial interés, conservar tradiciones populares, cuidar la tipología constructiva de la zona, fomentar el respeto y la identificación con el patrimonio inculcándolo en los más jóvenes. Y así evitar en la creación de falsas culturas turísticas, ofertando valores históricos y culturales propios, que al tiempo que se respetan se rentabilizan.

Estas son algunas de las respuestas a las preguntas que me planteé al principio. Quizás sea una ventaja ser de fuera para apreciar lo bueno que tienen los sitios, y las oportunidades que se desaprovechan. Por eso, os invito a mirar a vosotros mismos y a defender y exigir un buen uso de ese patrimonio cultural de Constantina, que en definitiva, sois todos vosotros.

**Gema Carrera Díaz.**  
Antropóloga

## OPINIÓN

### DESDE EL OBSERVATORIO

Hasta última hora paseaba todavía a diario su venerable ancianidad por calle Mesones, recogía el periódico, charlaba con unos y con otros, entraba en su casino y regresaba pausada y ceremoniosamente a las Bodegas para continuar leyendo con su mascota puesta y con su compañera al lado.

Me decía que apenas veía, pero seguía leyendo; que apenas podía con las piernas, pero seguía saliendo; que apenas oía, pero seguía escuchando: necesitaba informarse, estar en el mundo, oír a los demás .... Hasta que un triste día de los primeros del año, como si lo último también se lo hubiera propuesto empezar por el principio, cuidadosa y ordenadamente se nos fue en silencio y sin molestar, haciendo gala hasta el final de su extrema prudencia y de su exquisita educación.

Hacia muchos años que yo conocía a Manuel. Era yo un chiquillo que empezaba a ayudar por las tardes después de la escuela a mi tío Rafael, el de la fábrica de aguardientes, en cuatro cosillas de la oficina para que aprendiera y, de camino, a hacerle cuatro "mandaillos" que necesitara.

Entonces andaba despachando en casa de Falcón, un poquillo más "pa riba", serio y enjuto, riguroso y formal, tan formal como siempre, Manuel. Sí, Manuel o Brito. Nunca D. Manuel ni Manolo. Su carácter imponía en el trato el Manuel de la ponderación y la estabilidad, del equilibrio y de la mesura. El don Manuel, que merecían su honradez y dignidad, su rectitud y su valentía para enfrentarse y luchar contra lo injusto, impropio o desequilibrado, se rechazaba por lo de suntuoso que pudiera parecer el trato a una persona sencilla y sin artificios. El Manolo, no cuadraba con su seriedad y rectitud.

A Manuel le entregaba el vale ya firmado que avalaba recoger unos cuantos de ladrillos y un poco de yeso o de cemento para arreglar cualquier desconchón, que leía detenidamente. Me despachaba, me ayudaba a colocarlo bien en el carrilo de mano de madera y con la rueda de hierro de la fábrica (me encantaba pasearlo oyendo el chirriar del eje y el traqueteo de la rueda) y, antes de irme, me hacía firmar en el mismo vale, bajo un epígrafe que él mismo escribía con caligrafía ordenada y preciosa: "Recogido por su sobrino" Fecha. Y yo me sentía

importante. Mi firma daba validez a un documento.

Empecé a pensar que tendría que inventarme una firma bonita con una rúbrica difícil de imitar para que nadie, falsificándola, fuera capaz de justificar por mí lo que yo no había hecho.

Manuel, Manuel Brito López, despertó en mí como en tantos otros habrá hecho, el sentido de la responsabilidad.

Desde entonces no he dejado de tener contacto con Manuel y charlar con él de vez en cuando, aprendiendo de su experiencia, escuchando los consejos de su sabiduría, admirando la fidelidad a sus ideas.

¡Qué gran Socialista!

Supo serlo siempre, especialmente en los tiempos difíciles, cuando había que luchar y dar la cara.

Entonces, "oficialmente" en el pueblo el único socialista era él, respetado por todos. Nunca retrocedía. Ponía el pecho, sin alardes ni aspavientos, cuando era menester defendiendo valientemente la razón y condenando la injusticia.

Supo enfrentarse con integridad a todo y a todos, incluso a los "suyos", a los socialistas equivocados que impulsados (hace tantos años de funesto recuerdo) por un ansia incontrolada de libertad, confusos, ofuscados y violentos, pretendían resolver su injusta situación defendiendo sus derechos por la fuerza y no con la palabra como él tanto predicara. Y, últimamente, a los de pacotilla, a los necios, a los aprovechados y delincuentes, a los que están, en su "derecho", comiéndose las "papas" que él y otros como él sembraron, sin haber dado siquiera ni un "escardillazo" en el huerto, a los que amparados en los CIEN AÑOS DE HONRADEZ, sin partirlas ni probarlas, se comen el pan debajo de la manta y sacan tajada de lo que les supo defender un hombre que fue casi **CIEN AÑOS HONRADO**.

Desde la infinita perspectiva de la eternidad, gozará ahora del privilegio de observar sin máscara hipócrita y carnavalesca el rostro descubierto de todos lo que quisieron engañarle.

Y, claro, se volverá a morir de pena o... de risa.

Descanse en paz un buen hombre.

### LA MESA CAMILLA DESPEDIDAS

Las despedidas sólo son amables si uno tiene la seguridad del retorno. Viene esto al caso, porque, después de pasar una larga temporada navideña en la casa familiar, pensaba sentada en mi mesa camilla qué trabajo cuesta decir adiós, aún cuando uno sabe que la distancia no es tan grande y que no van a transcurrir más de dos o tres semanas antes de que volvamos de nuevo. Ese adiós siempre cuesta. Pero, al hilo de esta tema, aunque muchos tenemos que agradecer al cielo la fortuna que en algunos aspectos nos trajo el año de los mil y un centenarios, cincuentenarios y demás "arios" —y dale con los 100 del nacimiento de Lorca, y los 100 del famoso desastre: "más se perdió en Cuba y vinieron cantando"; que si los 20 años de la Constitución española; que si los 50 de la creación de la OTAN; que si los 400 de la muerte de Felipe II y hasta los 100 del asesinato de Sissi emperatriz y los 10 de la "Coronación"... -, seguro que otros han dicho por fin adiós a ese año que les arrebató parte de sus vidas. Varios amigos míos pasaron en este noventa y ocho ese trance amargo e intentan, cada cual como puede, superar ese golpe del destino que a todos nos acecha para dar la cara cuando menos preparados estamos. Adiós por fin al año, por parte de ellos. Y, además de mis amigos, cuántos otros habrán deseado echar de una vez el cierre a este loco periodo de sus vidas; víctimas de un año récord en violencia doméstica, y en violencia callejera de movidas sin sentido (en el año, volviendo a lo de antes, del 50 aniversario de la Declaración de los Derechos Humanos), y en accidentes de tráfico, y en incendios fortuitos o provocados, y en catástrofes naturales y en desastres ecológicos sin precedentes, y en conflictos internacionales y en despropósitos que hicieron que termináramos el año con una, otra "casi" guerra de marcanitos, y en sucesos varios por negligencia de no se sabe quien y ahora depure usted responsabilidades... Parece que en algunos momentos del noventa y ocho que se fue hubiésemos sido víctimas de alguna maldición sin piedad. Y eso que es este nuevo año que tiene nombre de saldo, "todo a 1999", el año de las profecías apocalípticas, de las predicciones más negativas, del futuro que aparecía en los libros de ficción de hace nada y al que hemos llegado, todavía —gracias a Dios— sin trajes de amianto, ni vehículos hipermodernos volando por en medio de calles de eterno ambiente nocturno, sin luz natural, sólo iluminadas por horrosas lámparas artificiales de neón. Es decir, que si estuviésemos hablando de este año hace veinte o treinta, no nos lo imaginaríamos tal y como se presenta, sino que muchas cosas las pensaríamos desaparecidas y puede que nos viéramos conviviendo con seres extraños y en medio totalmente diferente. Y no es precisamente que no estemos haciendo méritos para cambiar el mundo, y no siempre para bien. Empezando por el euro y terminando por internet, las cosas son bien distintas ahora. Será que ha llegado el momento de decir adiós al pasado inmediato. Dicen que este último —penúltimo según versiones — año del milenio, corresponde al "año del gato" en el calendario chino. ¿Será porque —sabios los chinos— al igual que el receloso felino, siempre a la defensiva, tendremos que afilar nuestras uñas por lo que se nos viene encima?. Mientras tanto, disfruten del carnaval.

Rosa M<sup>a</sup> Pérez

Por que sé que ya no lo leerá, me he atrevido esta tarde de enero a tratar de poner en orden algunos recuerdos que se agolpan en mi mente este día en que su cuerpo ya yerto solo espera el abrigo de la tierra, y, su memoria, el recuerdo de amigos y compañeros.

A media mañana uno de sus "lazarillos" me ha dado la noticia: Ha muerto Manuel Brito. Desde ése instante noté su ausencia y me arrinconé en las paredes de la memoria. Esta tarde el equipo de música de casa está reproduciendo las notas del Réquiem de W. A. Mozart, esta tarde, he sentido el irrefrenable deseo de releer algunos textos de Julián Besteiro y de Enrique Tierno Galván que se hallan en mi biblioteca. Esta tarde, he optado por tomar la obra de un poeta que compartíamos: León Felipe y me he enfrentado a la palabra del poeta Zamorano encontrando un fragmento que dice: "Aquí vino.... / y se fue. /Vino, nos marcó nuestra tarea / y se fue".

Recuerdo que la primera vez que charlé con Manuel Brito nos separaban dos letras; la h de histórico y la r de renovado. Después, tuvimos la oportunidad de compartir proyectos e ideas cuando a mediados de los años setenta lo difícil era estar en las filas de la militancia socialista. Si me escondiese de esta afirmación, estaría traicionando su memoria y en lo personal no tengo nada de qué arrepentirme en mi modesto pero activa vida política mientras esta duró, verdad, Fernando?.

No me corresponde a mi ensalzar la figura de este hombre eminentemente de partido y al que a pesar de las diferencias y algún otro disgusto, permaneció fiel durante décadas. No todos supimos soportar la lucha de las ideas con los ideales y la angostura de los métodos para alcanzar etapas de los programas y hasta la meta del poder.

Como quiera que fuese, él continuó teniendo esperanza en el hombre y en su proyección en la historia, continuó ilusionado e ilusionando con sus principios de libertad, concordia, solidaridad; nos siguió entregando su amistad y por todo ello permanecerá viva su memoria en medio de cuantos tuvimos la oportunidad de acercarnos a él y compartir aquello que su magisterio rural puso siempre a nuestra disposición.

Del Manuel de las largas conversaciones el tiempo nos fue acercando al Manuel de andar vacilante y encorvado siempre deseoso de hallar con quien compartir y el qué leer. De aquél hombre de verbo encendido, que no incendiado, el tiempo nos dejó ese otro hombre enjuto, de afilada nariz y ojos vivaces que se han cerrado definitivamente a la luz de otro mañana.

Cuando escribo en su memoria estas líneas, su espíritu estará atravesando las anchas alamedas a la conquista del permanente ser y permanecerá en la primavera de nuestro recuerdo. Esta página de su historia personal, se cierra en esta mañana del recién estrenado enero en que mientras es conducido a fundirse definitivamente con la tierra, su tierra de San Nicolás del Puerto, entrecortadamente y empujado por la emoción, balbuceo en su memoria notas entremezcladas de La Internacional y el Himno de nuestra Andalucía. Ya al final.... y mirando al infinito, desgrano por este hombre bueno y con el corazón en llanto un Padrenuestro de esperanza.

Constantina, 8 de Enero de 1.999.

José Luis Ortiz Gómez

## NO TIENE REMEDIO

Casi todo el mundo —y al decir "todo el mundo" me refiero solamente al nuestro, al de los de Constantina— presume de su pueblo y discute o alardea a la menor ocasión de las bondades ambientales, la belleza de sus calles y el encanto de sus rincones y de sus gentes.

Es capaz de llegar en un arrebatado de chauvinismo al sofoco y la ronquera en un esfuerzo no digno de mejor causa pero sí de mejor aprovechamiento. Porque ¿qué hacemos para que, a parte de esas bondades naturales de que está dotado como son sus montes, sus riachuelos, la transparencia de sus brisas, etc. etc., el núcleo urbano no desentone?

Al observar diariamente la absurda actitud negativa y destructora que solemos adoptar sin que nadie se alarme o ponga coto; cuando contemplo tanto cartel ajado colgando de sus muros cuando no clavados en los árboles; tanto papelucho rodeando la vacía papelería; tanto macetón tronchado; tanta cerrajería arrancada; tanto excremento canino o escupitajo humano en sus baldosas es cuando acude a mi mente tal pregunta. Además, nadie denuncia a un vándalo o reprime al transgresor que, por tanto se ufana y regodea del daño bien hecho predisponiéndolo a la reincidencia. Hemos llegado a un grado de permisividad rayano con la complicidad gilí.

A mí se me ocurrió un día comprar en un vivero una buganvilla para remediar con sus colores la pétreo visión que presenta el muro donde se asienta mi vivienda. Así, todo el que entrara en mi pueblo se recrearía con una agradable visión. Delicada planta en estas alturas, seguí al pié de la letra las instrucciones que me dieron: Orientada al Sur, resguardada de los aires del Norte., humedad constante... El trasplante, pese a las predicciones de algún "entendido", fue un éxito. La planta prendió y floreció con tal alegría que yo no dudaba de haberle dado el sitio idóneo.

Un día, alguien, muy amante de las plantas, pasó por allí y, para demostrarme que estaba equivocado, arrancó precipitadamente la buganvilla dejándose enterradas sus tiernas raíces, para llevarla, seguramente, a un sitio mejor— No me preguntó siquiera de donde la había traído y si le podía proporcionar una igual —cosa que hubiese hecho encantado— ¡No! En las condiciones que se la llevó tenía el noventa y nueve por ciento de probabilidades para arruinarse.

El muro sigue desnudo como algunos cerebros. Y es lo que decía aquél: "Mira que todos los días nos dan noticias de los constantes descubrimientos que los sabios realizan para remediar los males de la Humanidad... Pues nada, nunca descubren el que yo espero. ¡La estupidez humana no tiene remedio!"

ANTONIO DIFORT ALVAREZ

# CULTURA

## NOVEDADES

Lista de los títulos últimamente expuestos en la sección de adultos de la Biblioteca:

**NATURALEZA de Andalucía** (tomos 1 y 3: Naturaleza y paisajes Andaluces; La flora); **CORTE, confección y sastrería** (en 4 tomos); **CADIZ** (volumen I de la colección "Andalucía pueblo a pueblo"); **SEVILLA** (Volumen II de la colección "Andalucía pueblo a pueblo"); **GUIA práctica de las plantas medicinales y la salud** (en 4 volúmenes); **COCINA natural** (en 2 volúmenes); **ARCILLA y vidriado para el ceramista; MATERIALES para el ceramista; ALFARERIA y cerámica; RESTAURACION de muebles; TIRANO Banderas / R. Del Valle Inclán; El jardín de los Finzi-Contini / Giorgio Bassani; JUGUETES infantiles, Instrumentos musicales de construcción sencilla; MANUAL de logopedia; JUEGOS imaginativos para desarrollar la inteligencia de los niños; AUTISMO; MANUAL del videoaficionado; ISBN:** Libros españoles en venta (contiene, divididos por índices de materia, títulos y autores, todos los libros españoles actualmente en venta).

## ANECDOTAS BIBLIOTECARIAS

Se entiende que "la Biblioteca", por antonomasia, es la Biblioteca Pública Municipal, aunque, a veces, se producen algunas confusiones. Como cuando un chiquillo nos trajo un lote de libros porque su "señorita" le había dicho que los llevara "a la biblioteca" (a la del colegio, claro).

## PETICION

La Biblioteca está recopilando todos los libros, revistas, carteles, etc. que se han publicado sobre Constantina, al objeto de que no se pierdan y todos podamos disfrutar de su lectura. Ya hemos conseguido algunos libros y algunas revistas antiguas (p. e. De 1.929 y de 1.926). Rogamos a todas aquellas personas que posean este tipo de "documentos y quieran donarlos se pasen por la Biblioteca.

## NUESTRAS PALABRAS

Entre nosotros, esa pieza de la casa situada inmediatamente después de la puerta de entrada y que, generalmente, antecede al salón principal de la casa, sigue llamándose **ZAGUAN**. Algunos le llaman "sanjuán" pensando en que tiene que ver con el santo. Sin embargo, lo que algunos no sabrán es que esta palabra viene del árabe "ustwan" y ésta del griego "stóan" (pórtico). La cosa viene de lejos.

## EL RINCON DE LA POESIA:

### LUIS CERNUDA

Nació en Sevilla en 1.902. Descubrió la poesía de Bécquer con ocasión del traslado de sus restos mortales desde Madrid a Sevilla. En 1.938 viajó a Londres y ya no regresaría más a España. Murió en México en 1.963.

Su obra poética se inicia con "Perfil del aire". En 1.933 publicó una antología titulada "La invitación a la poesía", en la que pasó a denominar "Primeras Poemas" a las escritas hasta 1.9287, e incluyó, entre otros, los libros "Un río, un amor" y "Los placeres prohibidos". Después publicó "Donde habita el olvido" y "El joven marino". En ese mismo año publicó la primera edición de "La realidad y el deseo", libro en el que se recoge todo lo publicado hasta ese momento. A partir de entonces irá agrupando toda su producción poética bajo el título genérico de "La realidad y el deseo", obra que verá sucesivas reediciones y ampliaciones.

No es el amor quien muere,  
Somos nosotros mismos.

Inocencia primera  
Abolida en deseo,  
Olvido de sí mismo en otro olvido,  
Ramas entrelazadas,  
¿por qué vivir si desaparecéis un día?

Sólo vive quien mira  
Siempre ante sí los ojos de su aurora,  
Sólo vive quien besa  
Aquel cuerpo de ángel que el amor levantara.

Fantasmas de la pena,  
A lo lejos, los otros,  
Los que ese amor perdieron,  
Como un recuerdo en sueños,  
Recorriendo las tumbas  
Otro vacío estrechan.

Por allá van y gimen,  
Muertos en pie, vida tras la piedra,  
Golpeando impotencia,  
Arañando la sombra  
Con inútil ternura.

(De "Donde habite el olvido")  
1.932-1.933

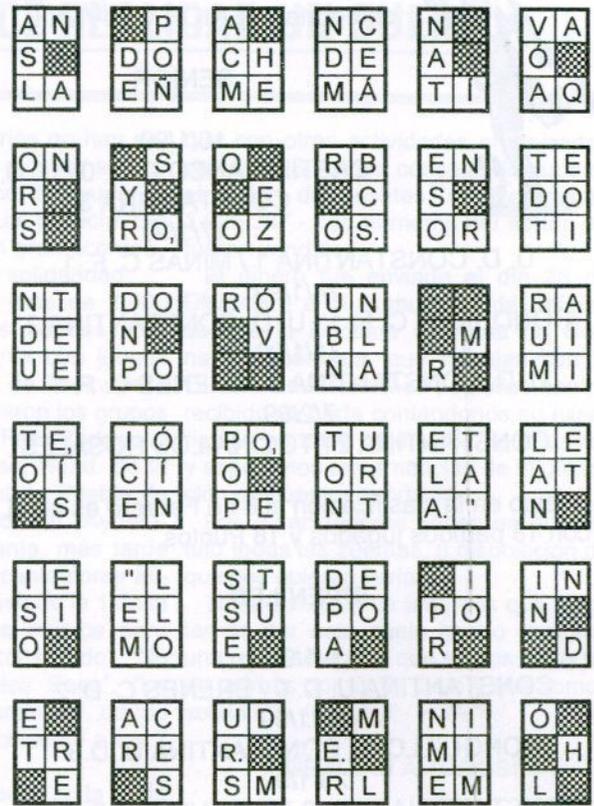
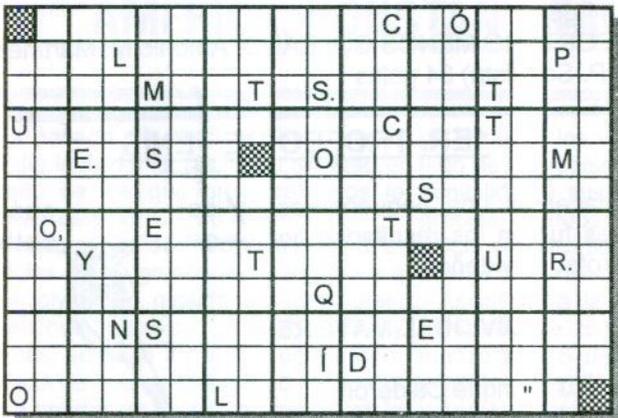


JUAN A. PONCE

# PASATIEMPOS

por Radiga

## ROMPECABEZAS



MODO DE RESOLVERSE: Copiar en el tablero superior todas las piezas que aparecen a la derecha, encajándolos debidamente; como ayuda ya aparecen algunas letras en su posición real. Una vez copiadas las piezas en su sitio, se leerá un fragmento de la obra:

"MELCHOR Y LA SEÑORA DEL ROBLEDO"  
De Antonio Grados Fernández.

## SOPA DE LETRAS

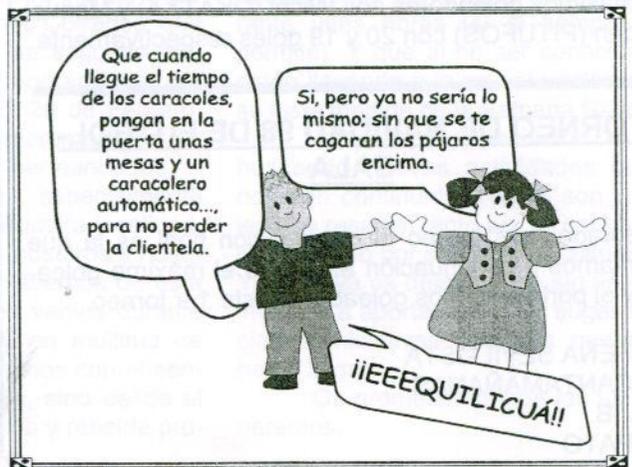


En esta sopa de letras se pueden localizar los DIEZ pueblos de la Sierra Norte de Sevilla, teniendo en cuenta que se pueden encontrar en todas direcciones. Con las letras sobrantes, en el mismo orden, se puede formar el nombre de la controvertida institución que los agrupa.

¡¡ATENCIÓN!!

A partir del próximo número de "La Almena", incorporaremos en esta página un JUEGO, en el que podréis participar todos los lectores de nuestro periódico, sorteándose entre los ganadores, un regalo donado por un comerciante de nuestro pueblo.

## HUMOR: Constan y Tina



# DEPORTES

## FÚTBOL



Damos un repaso a los resultados de la U. D. CONSTANTINA en sus categorías SENIOR y JUVENIL.

### SENIOR

- 10/1/99  
 CASTILBLANCO C. F. 0 / U. D. CONSTANTINA 3  
 17/1/99  
 U. D. CONSTANTINA 1 / MINAS C. F. 1  
 24/1/99  
 RONQUILLO C. F. 1 / U. D. CONSTANTINA 2  
 31/1/99  
 U. D. CONSTANTINA 3 / BRENES C. F. 1  
 7/2/99  
 U. D. CONSTANTINA 2 / TOCINA-LOS ROSALES . 4

Su puesto en la clasificación al 8 de Febrero es en el nº 11 con 18 partidos jugados y 18 Puntos.

### JUVENILES

- 9/1/99  
 CONSTANTINA U. D. 0 / BRENES C. D. 2  
 16/1/99  
 RONQUILLO 5 / CONSTANTINA U. D.3  
 23/1/99  
 CONSTANTINA U. D. 3 / VILLAVERDE C. F. 2  
 30/1/99  
 CONSTANTINA U. D. 1 / TOCINA-LOS ROSALES 0  
 6/2/99  
 BRENES C. F. 5 / CONSTANTINA U. C. 2

## LIGA LOCAL DE FUTBOL-SALA 98/99

La liga liderada por el equipo del " TORMENTAS " que continúa acumulando puntos con lo que ya tiene 24 y 20 positivos. Le sigue de cerca el "PITUFOS" con 21 y 37 positivos y en 3ª posición se sitúa el "OKATXA" con 16 puntos y 26 positivos.

En cuanto a deportividad es el "PHINLEYS" el que se lleva el honor de ser el mejor, a pesar de ir los últimos en la clasificación, con 70 puntos.

Los "PITUFOS" ostentan la primera posición como equipo menos goleado con sólo 15 goles encajados y los máximos goleadores son Wichí (OKATXA) y Manuel Roldán (PITUFOS) con 20 y 19 goles respectivamente.

## TORNEO DE NAVIDAD 98 DE FUTBOL-SALA

Celebrado este torneo la clasificación final es la que apuntamos a continuación así como el máximo goleador y el portero menos goleado de este 1er torneo.

- 1º.- PEÑA SEVILLISTA  
 2º.- CANTAMAÑANAS  
 3º.- J.B.  
 4º.- PATO

- 5º.- PIOLINES  
 6º.- GUINDAS  
 MAXIMO GOLEADOR: Juanma Bastos (P. Sevillista) 44 goles  
 PORTERO MENOS GOLEADO: Antonio M. Martínez (P. Sevillista) 34 goles

## 1ER. TROFEO DE TENIS

Hacemos una pequeña reseña de los fueron los resultados finales de trofeo navideño. cuá-este



### INDIVIDUAL MAYORES

- 1º.- J. Enrique Calderón  
 2º.- Juan Vicente Romero  
 3º.- Pedro Ponce  
 4º.- Antonio Trigos

### INDIVIDUAL INFANTIL-CADETE

- 1º.- Alberto García  
 2º.- Miguel Arteaga

### DOBLES MAYORES

- 1º.- Pedro Ponce - Antonio trigos  
 2º.- Eduardo Robredo - Francisco Navarro

## AJEDREZ

Se disputó el II Abierto de ajedrez y como no podía ser menos hacemos un hueco en este periódico para reflejar los resultados del mismo.



### MAYORES

- 1º.- Mariano Ayala 25 puntos.  
 2º.- Valentín Ferrero 23 puntos.  
 3º.- Antonio Trigos 20,5 puntos.  
 4º.- Antonio Partido 20 puntos.

### INFANTIL

- 1º.- Carlos Pino 8 puntos  
 2º.- Ramón Santos 4 puntos  
 3º.- David Pino 0 puntos

## MESON - RESTAURANTE

*"La Piedra"*

Hnos. Navarro Berrocal

## Servicio de Cattering

Ctra. Com. 432, km. 70  
 Teléfono 95 588 01 11 - 95 588 01 12  
 CONSTANTINA (Sevilla)

## ASOCIACIONES

# GRAN ÉXITO DE LA MACROFIESTA EN BENEFICIO DE CENTRO AMÉRICA. CONSTANTINA HACE REALIDAD UN SUEÑO.

El pasado 19 de Diciembre vivimos un día inolvidable, haciendo realidad el sueño de los que organizábamos la Macrofiesta por Centro América.

Constantina, dejando atrás las diferencias de los grupos, se unió para ir a una, olvidando rivalidades, ideologías, clasismos, cambios generacionales y demás, se puso a trabajar con la conciencia de que su solidaridad necesaria para aportar un granito de arena, en la reconstrucción de esos países hermanos que se han visto sumidos en el caos y la destrucción.

Ha valido la pena, el esfuerzo, hemos demostrado que uniéndonos podemos conseguir grandes cosas si nos las proponemos, todos los grupos locales, políticos, asociaciones, instituciones, etc. y todas la ideologías, ateos, religiosos y agnósticos, nos pusimos a trabajar juntos dando un poco de nuestro tiempo y esfuerzo a una causa justa, la ayuda a nuestros semejantes, cruelmente destruidos por causa de la Naturaleza.

Tanto en los días previos, como en el

de la fiesta, los voluntarios no han dejado de acercarse para mostrar su disponibilidad y sus deseos de ayudar, y gracias a todos, lo que parecía tan difícil, se convirtió en un gran acontecimiento de convivencia y solidaridad.

Asistieron a la fiesta mas de 2.000 personas de todas las edades. Comenzó a la 5 de la tarde con juegos infantiles y exhibiciones de Taekwondo y Aerobic, después actuaron los grupos de campanilleros del C. Félix Rodríguez de la Fuente, El Pedroso, Hdad. de la Virgen del Robledo, y el de Puebla de Cazalla contratado por el Ayuntamiento, y el Coro Serranía, más tarde pudimos gozar con los cantautores Miguel Cerro y Arturo y a eso de la 1 de la madrugada comenzó la música para jóvenes con "Whisky pá tor Mundo", "No Name", "Ender", "Purples Bees", "La Caja de Pandora" y "Summum", dando por finalizado el acontecimiento a las 7 de la mañana.

Los beneficios alcanzados en la fiesta llegaron cerca de las 900.000.- ptas.

que con otras actividades organizadas por el I.E.S hemos conseguido superar el millón de pesetas, concretamente 1.026.387.- Los números del sorteo no fueron vendidos.

El dinero fue enviado el día 28 de Diciembre a la Comunidad de Religiosas de la Doctrina Cristiana de Granada, Nicaragua, que trabajan con la O.N.G. "Los Malinches", de ellas hemos recibido ya carta contándonos su experiencia en esos momentos de desastre y esperamos tener noticias de la utilización de nuestra aportación.

Los organizadores tienen en el Instituto todas las cuentas, a disposición de quienes quieran verlas.

Todo Constantina tenemos que felicitarnos por este suelo hecho realidad, una realidad doble, que somos capaces de unirnos por un fin justo y que somos solidarios.

**¡GRACIAS A TODOS!**

## INFORDIN JOVEN

De nuevo los jóvenes de INFORDIN quieren hacer llegar al pueblo sus proyectos e inquietudes. En este año que hemos comenzado han surgido entre nosotros nuevas inquietudes que nos van a llevar a desarrollar otras actividades que permitirán dar a conocer a los jóvenes y a todas las personas de nuestra localidad un poco más de nuestra cultura.

Pero antes de continuar, desde aquí aprovechamos para disculparnos con todos, al no haber podido inaugurar nuestra sede en la fecha que teníamos prevista. Estamos trabajando en ella, y en breve podremos decir que nuestra asociación por fin cuenta con un local donde los jóvenes de Constantina podrán encontrar siempre una puerta abierta para reunirse de forma sana.

Entre los proyectos que los socios de INFORDIN tienen en sus manos está la celebración, de nuevo este año, del Aguardiente-Rock; si bien este año adelantaremos la fecha, aprovechando la gran vida que tiene nuestra localidad en Agosto, el

día 7 de Agosto. Desde este momento, quedan todos invitados al mismo, y estamos abiertos a las sugerencias que nos quieran hacer llegar para mejorar este evento.

Y aunque muchos no lo crean, INFORDIN no es sólo fiesta. Desde nuestra asociación se va a asumir la celebración de unas jornadas que ya tuvieron lugar en nuestra localidad, el año pasado, con un gran éxito.

Nos estamos refiriendo a las Jornadas de Jóvenes Cofrades, que llegan este año a su segunda edición. Las mismas tendrán lugar durante los días 27 y 28 de Febrero, en los cuales, intentaremos acercar el mundo de las hermandades, a todas las personas, especialmente a los jóvenes de nuestra localidad, ya que muchos de nosotros y nosotros lo único que sabemos de esta tradición, es lo que vemos durante las procesiones, y en multitud de ocasiones, no lo vemos con el sentido que se debería, sino desde el espíritu inconformista y rebelde propio de la edad.

No es que pretendamos cambiar la forma de pensar de los jóvenes que no ven a la Semana Santa desde un punto de vista que invite a la reflexión; lo que sí es cierto es que nadie consigue ver un atractivo en algo que no conoce, y menos si se ha de implicar. Así lo vemos y lo que podemos conseguir con estas Jornadas es conocer, y en muchos casos descubrir, qué es lo que hacen las personas que están en las Hermandades, cuya labor sólo vemos durante unas horas (sí el tiempo lo permite). Y que al no ser conocidas están llevando a la no valoración en su justa medida de la Semana Santa.

Además, la asociación está buscando nuevas actividades que nos den continuidad, como son viajes que resalten tanto por su carácter lúdico como por su aliciente cultural. Y ahora ya os dejamos, no sin antes invitaros a aportar todas las sugerencias e iniciativas que nos queráis hacer llegar.

Os prometemos que las atenderemos.

# CRÓNICAS DE NUESTRO PUEBLO:

## CUARESMA 99 (1)

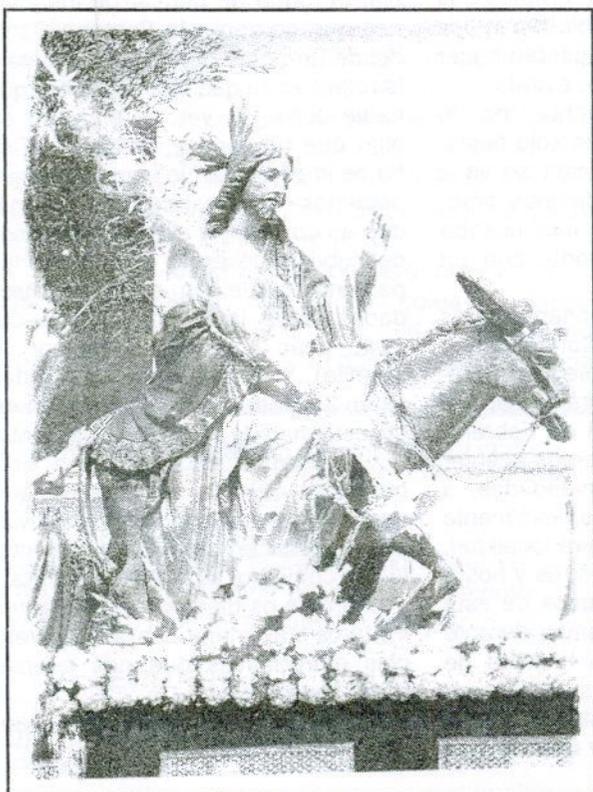
La Almena desea dedicar, durante el período febrero-marzo, el espacio de Crónicas de Nuestro Pueblo a todo lo relacionado con la Semana Santa, en el cual tendrán cabida las 5 hermandades de penitencia de Constantina.

### HERMANDAD DE LA ENTRADA TRIUNFAL DE JESÚS EN JERUSALÉN (LA BORRIQUITA).

La Hermandad de la Borriquita, como todos la conocemos, tuvo una Junta Gestora que contaba con muy pocos nombres, entre ellos, Jaime Rivera, J.Manuel Meléndez, Luis Rebolledo, Jaime Martínez, Enrique Ortega y Modesto Portillo. Hoy su **Junta Gestora** es más amplia con Trinidad Díaz, Pepi Romero, Cristina Villar, Vanesa Acuña, Pilar Gómez, Mónica Nieto, Inma Torres, José Manuel Pérez, Carlos Pérez, Patricia Jiménez, Antonio Córdoba, Verónica Córdoba, Sergio Ballesteros, Yedri Díaz, Ángeles Núñez, Amparo Rebolledo, Víctor Ortega, Enriqueta Rodríguez, Emilio Garzón y Jesús Vicente.

Esta Hermandad sigue normalmente un **itinerario** muy conocido ya que es la que inaugura la Semana Santa en Constantina, sale de la parroquia por la puerta del Llano del Sol, siguiendo por El Peso, Canalejas, Álamos, hasta la Plaza de España, después sigue por Mártires, llegando a la actual Plaza de la Amargura, va hasta el Jardín de la Carretería volviendo a la Plaza de la Amargura, Mesones y de nuevo Llano del Sol para efectuar su entrada

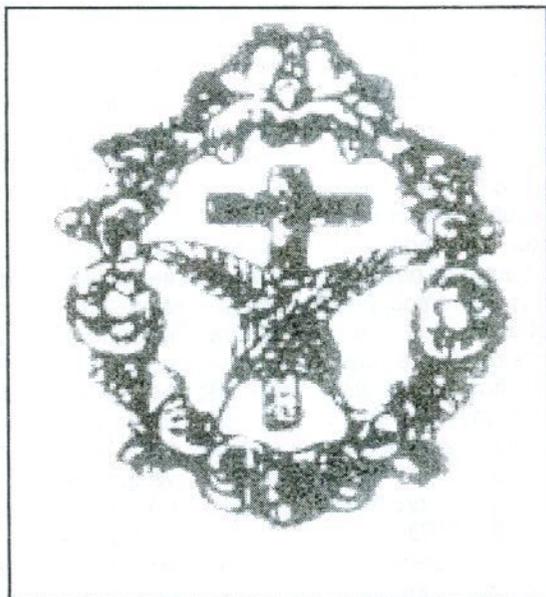
Nos han comunicado que este año no tendrán **estrenos** y que la **fecha de cultos** está aún por determinar.



La **historia** de esta queridísima Hermandad no sólo por los mayores sino sobre todo por los más jóvenes es bastante moderna, ya que no existen libros de Actos Antiguos, tan solo se ha podido saber que fue creada por el Padre Félix allá por el año 45 aproximadamente y que después de algunos años sin que se sacara, fue refundada por los miembros que hemos nombrado anteriormente en la antigua Junta Gestora.

Existen algunas **curiosidades** relativas a esta Hermandad, entre ellas podemos citar que salió un cierto tiempo desde el convento de la Doctrina Cristiana, con costaleros, después hubo una época en que salió desde la parroquia sobre un paso con ruedas y en la actualidad sale con costaleros, pero se está preparando una cuadrilla de mujeres costaleras, que hasta el momento están ensayando.

La **Hermandad nos comunica** que se necesitan personas para seguir adelante con la Junta Gestora, ya que las que en la actualidad dirigen su destino no le pueden dedicar todo el tiempo que ellos desearían, por eso todos aquellos que estén interesados en la continuidad de la Borriquita y quieran trabajar se deben poner en contacto con Angelita Núñez.





# BREVE HISTORIA DE NUESTRAS HERMANDADES

## HERMANDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL AMOR Y SAN JOSÉ OBRERO

La Junta de Gobierno de esta Hermandad está formada por las siguientes personas:

- Hermano mayor: Fernando Martín Merino.
- Teniente Hermano mayor: Dolores Ramos Martínez.
- Secretario: Dolores Pérez González.
- Tesorero: Rafael Partido Filguera.
- Mayordomo: Manuel Ramos Martínez.
- Vicesecretario: Verónica Saavedra Gómez.
- Vice-mayordomo: Sofía Sánchez Cacho.
- Fiscal: José García Garrido.
- Prioste: Antonio Blanco Gómez.
- Diputada Mayor de Gobierno: Francisca Mendoza Ojeda.
- Vocales: Miguel Ángel García Bautista y Juan Calero López.

Los antiguos hermanos mayores de esta Hermandad fueron Jesús Camargo, Enrique Calderón, Enrique Morillo, Antonio Silva, Antonio Grados, que fue hermano mayor de una Junta Provisional y después desapareció la Hermandad, una vez que se reorganizó sus hermanos mayores fueron José Robledo Martínez, Diego Ramos y Manuel Ramos.

El **itinerario** de este año será el mismo de siempre, salida desde la plaza del Llano del Sol, siguiendo por El Peso, Santa Ana, Pilar, Ramón y Cajal, Blas Infante, Carnicería, Victoria, Plaza de la Constitución, Mesones, Alférez Cabrera y de nuevo plaza del Llano del Sol para efectuar su entrada.

Este año tienen en proyecto realizar una serie de **estrenos** para el paso, principalmente quieren comprar los cuatro hachones que lo iluminan, seguidamente están estudiando la posibilidad de llevar a cabo la elaboración de los cuatro evangelistas para cada una de las esquinas, y por último, para el trasero, frontal y laterales del paso, se proyecta la construcción de molduros.

La **fecha de cultos** tendrá lugar los días 18, 19 y 20 de marzo coincidiendo con la misma semana en la que se celebra el Pregón de la Semana Santa.

La **historia** de esta Hermandad es muy curiosa, durante los disturbios de la Guerra Civil, fue pasto de las llamas el Crucificado de la Misericordia, por lo que en 1947 D. Manuel Álvarez Fuertes se propuso adquirir otra talla nueva para sustituir a la anterior. Por este motivo se trasladó a la localidad sevillana de Alcalá de Guadaíra, entrando en contacto con el escultor Manuel Pineda Calderón, quien eje-

cutó la imagen en 1948. En 1959, se sustituyó la primitiva cruz arbórea por la actual, que sigue el mismo modelo.

Fue en 1960 cuando nace la Hermandad y la formaron Jesús Camargo, Fco Javier del Rey, José Lira, Jesús Jiménez y Fco. Mendoza. En un primer momento no era más que un movimiento solidario, que llevó a sus miembros a la construcción de casas para los más necesitados, así como adquirir una ambulancia de la que carecía nuestra localidad, esto ocurría en 1969.

En 1982 un grupo de jóvenes reorganizan la Hermandad, siendo miembros de la cuadrilla de jóvenes costaleros de Constantina los que integraban la Junta de Gobierno.

La Hermandad cuenta con 400 hermanos, de los cuales 70 salen de Nazarenos. Estos visten hoy como ayer túnica y antifaz morado y singulo amarillo.

El Cristo del Amor realiza su estación de Penitencia sobre el paso que diseñase Amador Gallardo. Recientemente ha sido modificado, pues, se le han otorgado mayores dimensiones. Anteriormente salía solamente la imagen y era portada en hombros.

Esta Hermandad ha estado vinculada a los costaleros por los miembros de la Junta de Gobierno, como antes, pues hubo un tiempo en que sus costaleros eran chavales y se podría decir que fue cantera de cuadrillas de jóvenes costaleros, la cuadrilla que se formó para sustituir a la tradicional "cuadrilla profesional".

La historia de la Hermandad trae también **anécdotas** muy curiosas, nos cuentan que la idea primitiva por la que se guiara fue la unión o el acercamiento de la clase baja con la

alta. Así lo demostraban los miembros de la Junta fundadora siendo Jesús Camargo Sánchez (obrero del campo), Hermano Mayor de dicha Junta. La cuota de hermanos por entonces era de 5 pesetas y contaban con unos 500 hermanos.

La base militar de aviación colaboró estrechamente con esta Hermandad, ya que, ayudó en la construcción de dos casas poniendo los camiones para el transporte.

En agradecimiento se nombró al Teniente Coronel Felipe Sevilla hermano Honorario de la Hermandad.

Otra curiosidad de la Hermandad era que la escolta en la Estación de Penitencia la realizaban soldados de la base aérea, en lugar de la Guardia Civil, buscando así la confianza de la gente en la Hermandad.

Esta Hermandad construyó dos casas diseñadas por un Teniente de ingenieros, rehabilitó otra y compró una ambulancia.



## CARTAS A LA REDACCIÓN

### DESDE MI CORAZÓN

Hoy doy las gracias por tanta alegría que recibí al recoger el regalo por mi crisma premiado.

Gracias a todos los establecimientos y personas que han hecho posible este hermoso regalo y, sobre todo al periódico LA ALMENA, pues, para mí, ser un poco protagonista de ella es una gran alegría.

Gracias.

**Marta Miguel Miguel**

**AMIGOS DE LA ALMENA:** Os felicito por vuestro periódico, por vuestro trabajo y os digo que sigáis para adelante con él.

El motivo de escribir esta nota es porque desde hace bastante tiempo me vengo haciendo esta pregunta, él porque nuestra Constantina no tiene su bandera, es decir una enseña con nuestros colores que nos representen a todos los que queramos a nuestro pueblo, yo recuerdo que en su momento y cuando gobernaba nuestro ayuntamiento D. Manuel Navarro, en el balcón izquierdo al que preside la bandera nacional, ondeaba una bandera con los colores blancos y azul, pero vino la bandera Comunitaria y sin saber el porqué la sustituyó, desapareciendo hasta la fecha la bandera de Constantina.

Es una pena que nuestros colores no nos representen en ningún sitio, en nuestro Ayuntamiento que es la casa más significativa de Constantina y sobre todo la que debe dar ejemplo.

Mi pregunta como la de muchos Constantineros queda en el aire, para que a la persona que le corresponda la conteste y sobre todo haga lo posible para que vuelva a lucir nuestra bandera en el Ayuntamiento; colegios y edificios públicos.

Un saludo y le doy las gracias por si publica mi artículo.

**P.P.N.**

Bueno ante todo felicitaros a todos los que hacéis **LA ALMENA**, por vuestra labor, ya que así nos enteramos del día a día de nuestro pueblo. Como tenemos un apartado para poder expresar un poco lo que sentimos y vemos en nuestro pueblo. Pues yo como ciudadana del mismo me animé al leer en el anterior número (Léase nº 5), al señor que hablaba un poco de la plaza de abastos, pues yo quisiera hablar de la tan señalada plaza que ha quedado en lo alto que si antes estaba fea va de mal en peor donde está ahí el monumento artístico de la misma y tan señalado en nuestro pueblo desde hace unos años que cada vez que vas a hacer algo tan sencillo como poner un zócalo de fachada te lo recuerdan y te dicen ¡que calle es!

Fulana de tal a pues en esa calle no se puede porque es monumento artístico.

Señores y en esta plaza que ha pasado con el tal monumento y esa Iglesia de la Concepción al fondo que esa sí que lo es no creen que a esa plaza le iría otro tipo de rejas aunque sean las más simples y que guarde relación con los balcones de las casas señoriales que la rodean y no ese tipo de bloque que lo que servirá en un futuro no lejano para herir al primer transeunte que pase por ella.

Y las farolas no serían más bonitas simplemente el tipo de las que están en nuestras calles o les parece bien el campo de fútbol que nos han puesto que pronto lo que veremos será al Betis jugando en ella.

**Robledo Parra.**

## EDITORIAL

### UNA NUEVA ANDADURA

Iniciamos el tan traído y llevado "Fin del Milenio" con este número 6 de **La Almena** que corresponde a enero y febrero de 1.999, como comprobareis, con más páginas que todos los anteriores.

En cuanto al precio del ejemplar, seguimos con las 125 pesetas o su contravalor en euros y queremos que sepais que ese dinero no paga el costo del periódico, pero que podemos seguir adelante gracias a la colaboración de los grupos, empresarios e industriales de Constantina que se anuncian en **La Almena**.

También comunicaros, de nuevo, que seguimos intentando publicar todas las cartas y artículos que en-viais, aunque cada vez es más difícil debido al gran número de ellos.

Pero esto nos anima y nos hace sentirnos realmente orgullosos de que el periódico de Constantina "illegue" a tanta gente y cada vez a más.

Sabed que **La Almena** viaja a muchos lugares de España: Huelva, Córdoba, Granada, Sevilla, Zamora, Valladolid, Barcelona, Madrid y hasta el extranjero, concretamente a los Estados Unidos. Todos los suscriptores han renovado y se está ampliando poco a poco su número.

Afrontamos esta nueva etapa, hasta junio, con una gran ilusión y ganas, sabiendo que hay acontecimientos importantes de por mediocomo las elecciones municipales, que intentaremos cubrir con la mayor objetividad, equidad y honestidad.

Nosotros pondremos todo de nuestra parte y esperamos que los demás también.

Así pues, seguid leyéndonos, escribiéndonos y sentíos libres para expresaros, sin tapujos y sin miedos, que la verdad nunca ofende, aunque a veces duela. Recordando, claro está que esa VERDAD no está en posesión de nadie y que no ofende quien quiere, sino quien puede.

SANITARIOS

**Roca**

**T o m á n**

AZULEJOS

**MATERIALES DE CONSTRUCCION**

PEDRO TOMAN NIETO, S.C.

Cuesta Blanca, s/n.

Teléf. y Fax 955 88 06 06

CONSTANTINA




Se podría decir que representó, en cierta forma el movimiento sindical y a la conciencia social, de una sociedad en la que las diferencias sociales eran grandes y las condiciones de vida de las poblaciones menos favorecidas no se podían reivindicar de manera alguna. Fueron simbólico, por tanto, las salidas procesionales de San José Obrero el 1 de mayo, por parte de esta Hermandad.

Como despedida nos **habla la Hermandad** diciéndonos que como todo el mundo sabe la Hermandad del Cristo del Amor, es pequeña. Cuesta trabajo realizar muchos de los proyectos, pero a pesar de que los miembros que forman la Junta de Gobierno llevan mucho tiempo, no han perdido la ilusión ni las ganas del primer día. Saben que les queda mucho

camino por recorrer pero poco a poco, pasito tras pasito irán consiguiendo sus objetivos.

También nos dicen que la Hermandad del Cristo del Amor tiene las puertas abiertas para todo el que quiera integrarse.

Por último la Junta de Gobierno aprovecha la oportunidad que le brinda La Almena par darle las gracias al pueblo de Constantina por su colaboración en sus actos y acontecimientos que realizan par la financiación de su Hermandad. Y en especial a la cuadrilla de costaleros de paso de Cristo por el esfuerzo y el cariño que ponen en su Hermandad. Un esfuerzo que saben es grande por el día que realizan su Estación de Penitencia y desde aquí, le dan ánimos para esta Semana Santa.

## HERMANDAD DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES

Un dato sumamente característico de esta querida Hermandad es que su Junta de Gobierno está formada única y exclusivamente por mujeres, las cuales acompañan, junto a otras hermanas de la Hermandad, a la Bendita Imagen de Nuestra Señora de los Dolores todas las tardes de Viernes Santo ataviadas con las elegantes mantillas negras. Tradición ésta que estuvo olvidada durante muchos años pero que afortunadamente se ha vuelto a recuperar.

El itinerario que tradicionalmente recorre esta Hermandad en su día de estación de penitencia es muy bello, sobre todo por la calle del Marqués donde los varales de su paso pasan casi rozando los antiguos cierros y balcones de esta singular vía dolorosa constantinense.

Desde que la actual Junta de Gobierno se hizo cargo de la Hermandad en 1983, han sido bastantes las mejoras, todas ellas necesarias, que gracias a la colaboración del pueblo han venido realizando. Entre ellas podemos destacar el bordado de una Saya nueva y el Estandarte, la compra de la Casa Hermandad en la calle Santa Constanza, núm. 7, el plateado y arreglo de la candelera y las jarras de paso, y sobre todo la adquisición de un Palio nuevo, que ha sido posible gracias a la ayuda de todos los hermanos, en especial de los Protectores del Palio.

La Hermandad celebra sus cultos la Semana de asión, en la que tiene lugar un Triduo en honor de Nuestra Señora de los Dolores y el Besamano, y el día 15 de Septiembre, en que organiza una Misa con motivo de su festividad.

En cuanto a su Historia, tenemos que destacar que el primer dato que nos consta de ella se sitúa en el año 1785, fecha en que fue fundada por el Presbítero D. Pedro Meléndez Sanguino como Escuela de Ntra. Madre y Sra. de los Dolores. Estaba formada por hermanos de ambos sexos, aunque la mayoría eran mujeres, y se veneraba en un altar de la antigua Iglesia de la Concepción.

Hacia 1897 se elegía Junta cada año, y desde 1915 se celebraba un Septenario como culto de Her-

mandad.

En 1916 se compra el manto negro de Paseo y se le pasan los bordados de uno azul que se compra a la Hermandad del Silencio de Sevilla, también se pasan los bordados de la saya negra y se compra el sostén de hierro del manto.

Ya en 1918 se hacen unas Reglas en las que se establecen que la Junta de Gobierno estará formada sólo por mujeres.

Durante la Guerra Civil española fue desgraciadamente quemada la Imagen antigua y la Hermandad casi desaparece.

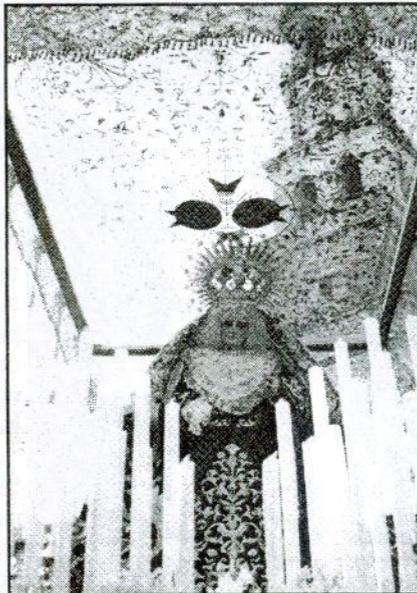
En 1944 el Reverendo D. Mariano Arce se constituye Presidente de la Hermandad y la vuelve a organizar.

En 1945 D<sup>a</sup>. Estrella Aparicio, Vda. De Valdecantos, dona la Imagen actual, que fue esculpida por Pineda Calderón. También se hace el espléndido retablo en el que aún hoy recibe culto y que se encuentra en nuestra Parroquia, que fue sufragado por la hermanas, mediante una cuota especial y el Ayuntamiento solicita la salida de la Procesión el Viernes Santo, pagando todos los gastos la Corporación Municipal, estando dicha Procesión constituida

sólo por mujeres.

Más adelante se compra el Paso a la Hermandad de Montesión de Sevilla, que incluye el Palio, las Caídas, los Varales y la candelera, y poco a poco se van arreglando enseres y mejorando la imagen de la Hermandad, meta que también ha tenido la actual Junta de Gobierno desde que entró en 1983, la cual ha redactado las nuevas Reglas de la Hermandad de acuerdo con las reformas habidas en el Derecho Canónico, pero quiere que siempre perdure la tradición de ser una Junta únicamente femenina la que presida la Hermandad, ya que considera que es una tradición bonita y muy peculiar que no se debe perder.

La Junta de Gobierno desea aprovechar la ocasión que le brinda La Almena para agradecer a todo el pueblo la colaboración que tiene con la Hermandad y pedirle a la Stma. Virgen que llueva ahora y no en Semana Santa.



**Polémicas artificiales**

Asistimos a momentos difíciles, de polémicas artificialmente alimentadas. Con excesiva frecuencia, tras una apariencia de farisaica bondad, se pretende difamar al oponente político atribuyéndole actitudes de intransigencia que no son tales. Y la instalación de semáforos en la zona de Santa Ana es buen ejemplo de ello. No me refiero al contenido de la decisión, con el que es legítimo disentir, sino al cuestionamiento demagógico e interesado del **derecho a la decisión misma**. Un derecho del que, además, no es posible abdicar ni contando con voluntad para ello, pues de haberme legado a la opinión de la Oposición la responsabilidad de las consecuencias, buenas o malas, seguirían siendo del Alcalde y su Equipo de Gobierno. Y en el caso de darse algún desgraciado episodio atribuible a la ausencia de semáforos, no cabría por mi parte culpar de ello al Pleno. ¿Quién soy yo para enmendarle la plana a la ley? ¿No he de someterme a ella como cualquier ciudadano? Así lo creo y, me guste más o menos, ésta da en otorgarme competencias exclusivas —es decir, intransferibles— sobre tráfico. De modo que el intento de adjudicarme un pretendido talante autoritario no sólo resulta fallido, pura palabrería mal intencionada a ver si cuela, sino que acaba por ilustrarnos sobre el escaso respeto que la ley les merece a quienes lo protagonizan. Demasiado fácil imponer la opinión sobre lo hay que hacer cuando no se tiene que dar cuenta de los resultados.

Lejos de personalismos, las actuaciones del Gobierno que presido se rigieron por el diálogo y la atención a las demandas de los vecinos. Estos, particularmente los comerciantes, muy pronto expresaron su temor a que se perdieran aparcamientos. Se trataba de un temor legítimo propiciado por infundados rumores que aludían a la pérdida de 13 ó 14 estacionamientos. Nada más lejos de la realidad. Quienes se acercaron a las dependencias del Ayuntamiento recibieron exhaustiva información del proyecto que en principio contemplaba la pérdida de dos aparcamientos. Una pérdida mínima que no daba pie a la alarma suscitada, a pesar de lo cual no sólo se acabó eliminando, sino que se ganaron siete nuevas plazas antes inexistentes susceptibles de convertirse en 19 de llegar a buen término las negociaciones emprendidas con el Ministerio de Defensa. Lo que me parece es prueba de receptividad y permeabilidad a la crítica, a pesar de que haya quienes se empeñen en obviarlo.

Finalmente la oposición pidió que se convocara un Pleno de carácter extraordinario para tratar sobre el tema, a lo que este Alcalde — del que aseguran es despótico e intolerante— accedió inmediatamente, a pesar de que en asuntos que no competen al Pleno es difícil encontrar ejemplos parecidos tanto en otras Corporaciones como en nuestra historia más reciente, algo sobre lo que el PSOE debiera meditar seriamente. Sin hacer dejación de mi res-

ponsabilidad, quise darles cuantas explicaciones me reclamaran y, en la actitud receptiva de quien contempla la posibilidad de estar equivocado, avenirme a escuchar sus argumentaciones. Negaron la peligrosidad de la encrucijada y defendieron desde una tribuna pública la cultura de la desconsideración, apoyando una permisividad con la que en modo alguno puedo estar de acuerdo y según la cual ha de tomarse como normal el que un conductor estacione donde está prohibido y estorba sin tener en cuenta al que viene detrás. Sus argumentos, o, más bien, la falta de ellos, no lograron convencernos ni a mí ni a mi grupo y, en consecuencia, no pude asumir la inconsistente opinión.

Sin embargo, y a pesar de la injustificada política frentista concertada entre PSOE, PP y Grupo Mixto, algo hemos ganado. Hace poco más de un año la polémica venía dada por los millones perdidos en el camino de desidia trazado por nuestros gobernantes. Hoy, por fortuna, se concentra en torno a la oportunidad de instalar unos semáforos.

*Juan Antonio Rivera*

**LA PAZ**

Estamos en un mundo  
lleno de conflictos y odios  
**racismos y guerras.**

Yo y todos los niños  
creemos que debemos  
hacer un mundo mejor  
vomo lo creó Dios.

Pero hay un problema,  
Nosotros los niños no  
podemos hacerlo solos.

Si niños y niñas,  
Mayores y pequeños  
nos comprometemos  
podremos hacerlo  
y conseguir  
una vida mejor para  
todos estos seres  
y los que vengan detrás.



**Asumpta Ruíz Aranda.**  
3º de Primaria.



**BAR  
RESTAURANTE**

**DE TENA**

Jaime y José Luis Tena, S.L.

Juan Ramírez Filosía, 69

**CONSTANTINA Telf. 95 588 10 46**



**DESTILERIAS**

**Elaboración sistema tradicional  
con materias primas.**

**Especialidad Crema  
de Guindas**

**FÁBRICA ARTESANAL**

c/. Mentidero, 2 - Apartado 13  
Tlfo. y Fax 95 588 16 62  
Particular 95 588 07 63  
41450 CONSTANTINA (Sevilla)

# SOCIEDAD Y RELIGIÓN

## HUMANIDAD NUEVA

En mis años de estudiante, tuve que leerme una obra de un teólogo español, que se llama *La Humanidad Nueva. Ensayo de cristología*. La cristología es la rama de la teología que se dedica a profundizar en el misterio de Cristo, en su humanidad y en su divinidad. Jesús, al que llamamos el Cristo es el prototipo, la imagen de esa nueva humanidad redimida y liberada por Dios, es la respuesta de Dios al hombre, a su vida, a todas las dimensiones de su existencia. Él es el Redentor del hombre, el Centro del cosmos y de la historia, el Camino, la Verdad y la Vida de los hombres, y en él la historia tiene sentido positivo, de esperanza.

Por el bautismo somos *Hijos*, pertenecemos a la familia de Dios, somos criaturas nuevas, porque la gracia de Dios habita en nosotros y nos transforma en hombres nuevos a imagen de Jesucristo. Por eso, la vida con Cristo, es una vida en comunión con Él, una comunión, que nos es búsqueda de nuestro propio interés sino que es principio y fundamento de una gran amistad con él, por encima de las barreras y de las divisiones que por el pecado tendemos siempre a crear entre nosotros, de mil formas y con mil razones, una amistad que se expresa y que se traduce en el amor a los hermanos. *Dios no es en absoluto enemigo del proyecto humano auténtico, ni de la razón ni de la libertad sino todo lo contrario: Dios es la fuente misma de una humanidad justa y verdadera; sólo Dios es el fundamento verdadero de una ética absolutamente vinculante, sin la cual palabras grandes como justicia o solidaridad se convierten fácilmente en palabras vacías* (Carta pastoral de los Obispos del Sur de España, 1.998).

En un mundo sin respuestas, Cristo da gusto por la vida, Él es la verdad, y si sois capaces de abrir de par en par las puertas de vuestro corazón podréis construir vuestra vida en verdad, no en el interés o en un amor disfrazado, falso e hipócrita, como estamos acostumbrados a vivir. El cristianismo no son sólo ritos, normas, a veces incomprensibles o que no responden a la realidad, eso es lo que os pretenden hacer creer, o tal vez esa es la imagen que los cristianos hemos dado en algunos momentos de la historia o incluso hoy. Os aseguro que no estáis viendo a cristianos sino a moralistas, especialistas de lo religioso, profesionales de la religión, falsos profetas o pretendidos maestros de la fe. En cambio, el cristianismo es *Cristo, verdad de Dios .... y cuanto más vive uno de Cristo, más grande es el amor por la vida, la gratitud por ella y por todas las cosas buenas que hay en ella, y más indestructibles el gozo y la esperanza* (Id).

Esta experiencia que he descrito, la podéis vivir en la Iglesia, y a pesar de todo no me cuesta decirlo, ni me arrepiento de ello, porque la Iglesia en la que yo creo, por la que vivo, y a la que quiero, es mucho más que lo que podamos ver a través de nuestros pobres ojos. Con verdadera humildad, como reconocimiento de mi verdad ante Dios, sabiendo que todo es don de su amor y no adquirido por méritos propios o esfuerzo personal. Os invito a que probéis a vivir la vida de la Iglesia o a que renovéis vuestro compromiso con ella, con valentía y seriedad, con honestidad y responsabilidad, la Iglesia, como lugar de encuentro de Dios con el Hombre, en su Hijo Jesucristo, con su Palabra, con su gracia, y con su fuerza redentora.

**José Antonio Jiménez Hidalgo. Presbítero.**

## DIARIO REGISTRO NACIMIENTOS DEL JUZGADO DE PAZ

<b>Francisco Lira Vicente</b>	<b>14-12-98</b>
Francisco y Beatriz	
<b>Raúl Hernández Ferre</b>	<b>5-12-98</b>
Rafael y M <sup>a</sup> Carmen	
<b>Lydia M<sup>a</sup> Carpintero Muñoz</b>	<b>9-12-98</b>
José y Macarena	
<b>Marcos Nieto Moreira</b>	<b>31-12-98</b>
Antonio y Ana María	
<b>Angela Núñez Arteaga</b>	<b>4-01-99</b>
Rafael y Eloísa	
<b>Rafael J. Naranjo Ruano</b>	<b>6-01-99</b>
José Manuel e Inmaculada	
<b>Andrés Montero Romero</b>	<b>20-01-99</b>
Juan Andrés y M <sup>a</sup> Carmen	

## FALLECIMIENTOS

<b>Dolores Campos Sánchez</b>	<b>29-11-98</b>
<b>José Sánchez Pozo</b>	<b>6-12-98</b>
<b>Rafael Pérez Espinola</b>	<b>19-12-98</b>
<b>Eustaquio García Ramírez</b>	<b>6-01-99</b>
<b>Encarnación Rodríguez Cid</b>	<b>16-01-99</b>
<b>Obdulia Lozano Prado</b>	<b>30-01-99</b>
<b>Antonia Salguero Durán</b>	<b>31-01-99</b>
<b>Rosario Llanes Fernández</b>	<b>3-02-99</b>
<b>Jesús Contreras Cortés</b>	<b>5-02-99</b>

## PROXIMOS ACTOS COFRADES

El próximo día 17 de febrero, Miércoles de Ceniza, por la tarde, tendrá lugar nuestro tradicional Via Crucis de Cuaresma, que este año estará presidido por la bendita Imagen del Cristo del Amor. El itinerario de este año es por el bello barrio de La Morería.

A la semana siguiente, los días 22, 23, 24, 25 y 26, la Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, Santa Cruz en Jerusalén, María Santísima de la Esperanza, San Juan Evangelista y Señora Santa Ana, celebrará en su Capilla solemne Quinario en honor de Nuestro Padre Jesús Nazareno. Los cultos darán comienzo a las siete y media de la tarde, y serán oficiados por nuestro Coadjutor D. José Antonio Jiménez Hidalgo. El último día, la Imagen de Nuestro Padre Jesús estará expuesta en besamano.

Y ya a primeros de Marzo, los días 3, 4 y 5, será la Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia, Ntra. Sra. de la Amargura, Santo Entierro, Soledad y Beata Sor Ángela de la Cruz la que celebrará solemne Triduo en honor de su Amantísima Titular Nuestra Sra. de la Amargura. Los cultos serán en la Parroquia, dando comienzo a la siete y media de la tarde, y serán oficiados por el Sr. Párroco de las Navas de la Concepción, y por don Miguel Angel López Becerra, anterior Coadjutor de nuestra Parroquia. El Sábado día 6, a la misma hora, tendrá lugar la solemne Función de Hermandad.

# DE INTERÉS

## RECUERDA QUE:

Todo conductor está obligado a respetar los límites de velocidad establecidos y a tener en cuenta, además, sus propias condiciones físicas y psíquicas, las características y el estado de la vía, del vehículo y de su carga, las condiciones meteorológicas, ambientales y de circulación, y, en general, cuantas circunstancias concurren en cada momento, a fin de adecuar la velocidad de su vehículo a las mismas, de manera que siempre pueda detenerlo dentro de los límites de su campo de visión y ante cualquier obstáculo que pueda presentarse.

Se circulará a velocidad moderada y, si fuera preciso, se detendrá el vehículo, cuando las circunstancias lo exijan, especialmente:

- a) Cuando haya peatones en la parte de la vía que se esté utilizando, principalmente, si se trata de niños, ancianos, invidentes u otras personas manifiestamente impedidas.
- b) Al aproximarse a pasos para peatones no regulados por semáforo o Agentes de la circulación.
- c) Al aproximarse a un autobús en situación de parada.
- d) Al circular por pavimento deslizante o cuando puedan salpicarse o proyectarse agua, gravilla, etc. a los demás usuarios de la vía.
- e) Al aproximarse a pasos a nivel, gloriets e intersecciones en que no se goce de prioridad, a lugares de reducida visibilidad o a estrechamientos.
- f) En caso de deslumbramiento, niebla densa, lluvia intensa, nevada o nubes de polvo o humo.

Las velocidades máximas que no deberán ser rebasadas, salvo las circunstancias previstas en esta Ley son:

	AUTOPISTAS Y AUTOVÍAS	VÍA RÁPIDA Y CONVENCIONAL	RESTO DE VÍAS CONVENCIONALES	POBLADO
TURISMOS Y MOTOCICLETAS	120	100	90	50
AUTOBUSES Y VEH. MIXTOS	100	90	80	50
CAMIONES Y VEHIC. ARTICULADOS	90	80	70	50
AUTOMOVILES CON REMOLQUE	80	80	70	50

vehículo y de la vía por la que circula. Para vehículos especiales y conjuntos de vehículos: si carecen de señalización de frenado, llevan remolque o son motocultores, 25 km/h; los restantes vehículos especiales, 40 km/h.

Para los ciclos y ciclomotores: 40 km/h.

La velocidad máxima establecida para poblado, es decir, 50 km/h, podrá ser rebajada en travesías especialmente peligrosas y en las vías urbanas.

SECC. 1ª, DEL CAP. II DEL TÍTULO II DEL REGLAMENTO GENERAL DE CIRCULACIÓN.

Arturo Romero

Nota: Para vehículos que realicen transporte escolar o de menores o que transporten mercancías peligrosas se reducirá en 10 km/h la velocidad fijada en función del tipo de

## TABLÓN DE ANUNCIOS

### NUEVOS HORARIOS

#### LINESUR

#### CONSTANTINA - SEVILLA

L - V      S      D y F

07:00    07:45    08:00  
 08:15    09:30    14:30  
 12:00    15:00    18:30  
 15:00    18.30  
 18:30

#### SEVILLA - CONSTANTINA

L - V      S      D y F

07:30    07:45    07:45  
 12:00    15:00    13:30  
 14:30    20:30    16:30  
 17:30                    20:30  
 20:30

### D. N. I.

La Policía Nacional encargada de hacer los D.N.I. se pasará por la Jefatura de la Policía Local de Constantina el próximo día **19 de FEBRERO** a partir de las **10:30 horas**, salvo nueva orden. A partir del día siguiente, las personas que se hicieron o renovaron su documento el mes anterior, podrán pasarse a recogerlo. Recuerda que este día sólo deberás ir si has sido avisado/a por la Policía Local de Constantina.

### "LOS MANDAITOS"

SE VENDE VESPINO CL. Muy buen estado. Precio económico. Teléf: 955880113.

SE VENDE PARCELA en Fuente el Negro. Teléf: 955880600.

SE VENDE CASA a estrenar en c/ Pósito, 1. Teléf: 955880615.

SE VENDE CASA en C/ Virgen del Robledo 1-A. Teléf: 955880804.

SE VENDE PISO en buen estado. Calle Alfonso XII. Teléf: 955881637

SE ALQUILA CASA en excelente estado. Mobiliario completo. C/ Fuente Nueva. Teléf: 955881207

SE ALQUILA plaza de garaje. Teléf.955880220

SE ARRIENDA PISO. Céntrico. 1ª planta. Teléf: 955880811.

SE ALQUILA PISO. C/ Bodeguetas. Teléf: 955881605.

SE ARRIENDA LOCAL para celebración de comuniones en C/ Alameda, 4-Bajo. Teléf: 955880960.

SE DAN CLASES de Sevillanas, Rumbas y Castañuelas. Finca El Bonete (detrás Almacenes Rodríguez). Teléf: 955881954.

Si desea anunciarse, escríbanos

## "LOS MANDAITOS" SON GRATUITOS"

### FARMACIAS DE GUARDIA

08 Feb - 14 Feb : BELTRÁN  
 15 Feb - 21 Feb : GULLÓN  
 22 Feb - 28 Feb : GALICIA  
 01 Mar - 07 Mar : BELTRAN  
 08 Mar - 14 Mar : GULLÓN

# EL RINCÓN DE LOS LECTORES

## LOS DE LA CAPITAL

Uno, que es dado a lo de la tapita y la cerveza a mediodía, aprende y se doctora a veces, apoyado en la barra de un bar, escuchando a los demás.

Pasa el paño el camarero, pide las tapas a voz en grito, y a la hora de apuntar con la tiza, se une al grupo. "Viendo la taberna que no vendía, también bebía", resume el refranero.

La tesis la dictaba el típico sevillano "de capital" que ora presume del pan que tenía de tal pueblo; otrora del vino que guarda desde que vino de la playa y paró en tal villorrio.

Llega el gachó a gallear, de que las castañas que le vendieron el domingo, eran como ciruelas, y por

supuesto, ni comparables con las del resto de la clientela.

Y como doctores tiene la iglesia, irrumpe en la magistral lección, un tipo quevedesco, que va de progre, y relata las excelencias de un chorizo que probó en tal pueblo de la sierra. A la sazón, el tal, va a los pueblos los domingos por la mañana, vestido al uso y armado de todas las guías que permite el maletero. Pasa unas horas a la verita de la carretera y regresa a la capital a eso de las primeras señales del Carrusel Deportivo, y en llegando al bar, dice que conoce hasta los últimos rincones de tal o cual pueblo, sierra, villorrio o venta.

Y en estas que el camarero, sa-

lido de su pueblo hace dos años y que vuelve a él todas las veces que su trabajo se lo permite; sin pedir la preceptiva venia a tan ilustre próceres, tercia:

"¡Mira que sois tontos los de la capital!. ¡Vamos, que a ti que no te conocen de ná, te van a dar el mejor jamón, mientras guardan para los veceros diarios la carne salá!. ¡Venga ya, a ti, que no vas a volver allí, te dan la bolsa de castañas que no hay Dios que las pele y cuando te has ido, el que te las vende que es un cateto como yo dirá: "Vete ya pa la capital, enterao".

J.A.

## Botellonas, el peligro de las calles.

Todos sabemos lo sucedido el mes pasado en la ciudad de Sevilla, cuando unos muchachos fueron detenidos por la policía local, a causa de las broncas provocadas en el barrio de la ciudad, en el que en un alto grado de embriaguez, se les incautaron unas navajas que llevaban consigo.

Todo esto nos ha llevado a la polémica sobre el derecho de los jóvenes a disfrutar de la calle, bebiendo en comunidad y el derecho de los vecinos a poder dormir tranquilamente y asistir por la mañana a sus distintos trabajos, siendo los causantes de estas broncas los propios locales, que les vende las bebidas a los muchachos.

Y aquí viene la pregunta ¿Cómo se puede solucionar un tema de índole tan social como este?.

La respuesta no es tan fácil ni tan sencilla como pensamos, por lo que en consecuencia todos tienen la obligación, de desarrollar una solución en común, en que todos tendrán que sacrificar algo de su vida cotidiana.

El problema es que los jóvenes no saben como utilizar su tiempo de ocio, y hacen lo primero que se les viene en mente, tras los agobios que tienen que soportar toda la semana estudiando, sin poder así, desarrollar su vida social, lo que les provoca una ganas inmensas de expresar a todo el mundo sus emociones y al llegar el fin de semana de desmararse de lo lindo.

Todo esto tiene las consecuencias antes mencionadas, pero no toda la culpa recae en la juventud, también los propios locales tienen gran parte de culpa, al aprovecharse de ña ocasión y vender de esta forma a los jóvenes, bebidas alcohólicas.

También los propios padres tienen gran parte de culpa al no saber muchos de ellos como tratar a la juventud actual, que actúa de una manera más pasiva, por no haber actuado ellos mismo de forma más activa con sus hijos, al haberse ido distanciando ellos, en sus primeros años de juventud.

Además, existen otros motivos: como las formaciones de amigos, rebeldía juvenil, etc..

Así vemos que este problema suele ser bastante complejo, con lo cual una manera de solucionarlo, es establecer un diálogo entre los distintos grupos sociales antes mencionados, desarrollar actividades que satisfagan a los jóvenes, evitando así el consumo de bebidas.

Los locales se beneficiarían de esta manera: al establecerse distintas fiestas especiales a los jóvenes, en el que no irían incluidas las bebidas alcohólicas; pudiendo también tener un tiempo de recreo para los jóvenes, al organizarse distintas actividades del local como:

Concursos de futbolines, viajes a los jóvenes, etc. ...

Como punto final también hay que añadir, que los mismos vecinos debe tener un poco de paciencia y no alterarse a la mínima ocasión.

En definitiva lo que se sugiere es aprender a tener una mejor convivencia entre todos, para evitar estas desgracias, que nos asolan en los más profundo del corazón.

Antonio Prieto Amat.

# ALBUM DE FOTOS



## EL ESCAPARATE

DARÍO LÓPEZ

### ESTO ES.....

Tiempo de carnaval, máscaras y disfraces.

Hay quien lleva careta todo el año y ya no se sabe muy bien cuál es su verdadero rostro.

Contrastes: es la vida misma.

No hace falta que llegue febrero para ver chirigotas actuando *en pleno*.

Mujeres de largas uñas y cuidadas manos se apuntan tras "la faena" en mágicos y rentables libros. ¡Esto es carnaval!. Todo el año es carnaval.

Sillones oficiales que nunca imaginaron soportar tanto peso (que no talla). Personajes que amenazan con llegar tan alto como nunca soñaron para hacer bueno eso de que "tenemos lo que nos merecemos".

Solidaridad generosa contra vientos y mareas con nombre propio. Es justa y necesaria, nos lo venden las poderosas televisiones. Chabolismo y casas ardiendo en nuestras narices, aunque KTV no puede con tanto. Los ricos también lloran, pero menos.

Muros traicioneros que tiñen de tragedia el comienzo del año. ¿Advertencias del destino que caerán en saco roto?. Aquí también tenemos el nuestro en "El Cortiná", pero se llevan los puntales que lo sostienen. ¿Quieren convertirlo en otro muro de las lamentaciones?.

Los títulos nobiliarios crecen como los faisanes. Como está siendo año de pocas lluvias sólo nos ha salido un marquesado. ¡Larga vida al señor marqués inmobiliario!. Se ve que el aire de nuestra sierra no sólo sirve para curar jamones. También agudiza la imaginación y las ideas.

En nuestros campos también tenemos nuestro propio carnaval. Desde que disfrutamos de la categoría de Parque Natural, hombrecillos disfrazados de verde se empeñan a la fuerza en convertir los zarzales en especie protegida. ¡Prohibido tocar, aunque nos coman las malas hierbas o nos caguen los pájaros encima!.

Por ahí fuera también es carnaval. Las cárceles van camino de convertirse en Paradores Nacionales por la categoría de sus inquilinos, que entran y salen como Pedro por su casa. Otros quieren tenerlos más cerca, antes de empezar a perdonarlos definitivamente: que vuelvan a casa por carnaval. La justicia en vez de pañuelo para los ojos se apunta a la fiesta y también se pone su máscara. Triste máscara.

Presidentes con tupés millonarios ponen sus euros encima de la mesa y compran el cambio de nombres de estadios "de toda la vida". Sus súbditos parecen estar encantados con tanta pasta, pero la simpatía que siempre han merecido los colores que representan se empaña con un cierto tufillo hortera. No todo es dinero, aunque casi.

Y para no ser menos, La Almena se disfraza de novia tardona, que parece no llegar nunca a su cita, y nos hace esperar más de la cuenta. ¿Estarán tan enamorados sus lectores como para perdonarle el retraso?.

¡Esto es carnaval!. Es tiempo de ponerse una careta, aunque sea prestada, incluso para escribir.

## EL MOSCARDÓN

- Primera plana, segunda oportunidad, tercera dimensión, cuarta y mitad, quinto elemento, sexto sentido, séptimo de caballería, octavo pasajero... maaaaambó!!
  - ¿Es folk el flamenco? ¿es flamenco el blues?
  - ¿Es Michael J. Fox el Peter Pan de los '90?
  - ¿Quién está buscando ahora la llave del Hospital Comarcal?
  - ¿Por qué no dejan ya de marear la perdiz y los partidos locales, con grupo municipal, arriman el hombro para ayudar a sostener económicamente este periódico (como lo hacen los demás anunciantes) ya que el Ayuntamiento (o sea, todos nosotros) les subvenciona a ellos?
  - ¿En cuántos Mandamientos creyó el fugitivo Párroco, violador de la Ley (la de Dios)?
  - ¿De socios de gobierno, a procurarse tormento?
  - ¿Popular de quién?  
¿Independiente de qué?  
¿Obrero por cuánto?  
¿Andaluz hasta cuándo?
- Por último:
- ¿ Dónde estará en el Ayuntamiento, que tanto lo nombran en los Plenos, el Patronato de Portes?

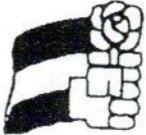
(Continuará)

IGNORANCIO SUPINO

## HUMOR



# EL PULSO POLÍTICO :



**P.S.O.E. DE ANDALUCIA**

**CARTA A MANUEL BRITO LOPEZ**

Eras tú, Manuel Brito López, el Presidente Honorífico de la Agrupación Local del PSOE-A porque ya no te cabía la posibilidad, dada tu avanzada edad, de ser otra cosa en nuestro partido. Ya hubiésemos querido que, para bien de todos los socialistas de Constantina, ocuparas un puesto de actividad política, pero esa edad, que como tú bien decías era tu mayor enemigo, no te lo permitió y finalmente nos ha privado de tu honrosa presencia.

Te fuiste detrás de los Reyes Magos porque no podía ser de otra manera. Has sido en su vida algo de Rey y algo de Mayo. Rey en ética, educación, honradez, solidaridad ..., y Mago en política nada más y nada menos; Porque para que a través de la política llegases a ser respetado y querido por una gran mayoría de gente con la que tuvistes trato, hay que tener mucha magia.

Queremos decirte con ésta que te enviamos allá donde te encuentres, y seguro que te encuentras entre los mejores, que nunca olvidaremos tu comportamiento y que ese recuerdo será el mejor espejo donde mirarnos para poder ver con claridad la forma de tratar con categoría las cosas en esta vida.

Sabedores de que, por motivos que no vienen al caso, estabas reñido con la Iglesia, esperamos que Dios, Ese al que tú amabas, te haya concedido el privilegio de reencontrarte con aquellos a los que más admirastes durante tu paso por aquí: Francisco Largo Caballero, Indalecio Prieto, Manuel Hazaña, Mahatma Gandhi, Ernesto Guevara... y, ¡hasta Juan XXIII!; pero este era como tú decías ¡fabuloso! ¡excepcional!. Y si esperamos que Dios te haya concedido ese privilegio es porque tú llegastes a este mundo que ahora has dejado, allá por los principios del siglo que se acaba, y te instalastes como todos estos amigos tuyos en el edificio de la honradez; luego es lógico pensar que te encuentres entre ellos ya que te has ido por la puerta grande de ese mismo edificio.

Los que aquí quedamos seguimos con la idea de (ahora será a título póstumo) llevar a cabo el homenaje que en vida no te pudimos realizar debido a tu delicada salud. Seguro que lo que vamos a hacer te va a gustar; lo mismo que te hubiese gustado, excepto algún detallito, ver tu funeral, que por cierto ¡hay que ver el sitio tan "bonito" y tan "tranquilo" que has escogido!; hasta para eso has tenido buen acierto.

Para que lo sepas te contamos lo que fue tu funeral. Aparte de toda tu buena familia, estuvimos todos tus compañeros y compañeras y bastantes admiradores y admiradores tuyos. Para cumplir con tus deseos, no te llevamos corona alguna, pero sí te llevamos algunas rosas rojas como símbolo de lo que tanto amastes: el socialismo. El Partido, tu Partido, nuestro Partido, te envió amplia y elevada representación y, perdónalos porque no conocían tus deseos, una corona de rosas rojas como corresponde a un buen socialista. La nota más negativa, pero no menos esperada tratándose de quién se trata, fue la falta de representación oficial de éste Ayuntamiento del que tú fuiste Teniente de Alcalde; pero no te preocupes que esa falta no se notó nada porque asistió alguien a quién seguro que tú, como nosotros, dás más importancia que a cualquiera de ellos.; y ese alguien fue el señor Juan Ramírez Valverde, más conocido popularmente por El Cano de la Hilacha.

Un abrazo de todos tus compañeros y compañeras y hasta siempre; Manuel



**IZQUIERDA INDEPENDIENTE**

Ofrecer igualdad de oportunidades no parece estar entre las normas de La Almena. Por lo visto hasta ahora sólo al equipo de gobierno, y en concreto al alcalde, se le ha concedido el privilegio de cuatro

páginas de entrevista, con fotos incluidas, para dar su punto de vista sobre su primer año de gestión mientras que a los grupos de la oposición que representamos a la mayoría de los ciudadanos se nos ha ignorado simplemente. Pero como creemos en la buena voluntad de la redacción y en su independencia política queremos pensar que la avalancha de artículos, cartas, noticias, etc. se lo han impedido hasta el momento y que en cuanto se desahoguen nos brindarán gentilmente sus páginas para que la equidad sea incuestionable, demostrando así que estábamos equivocados en nuestra primera observación e impidiendo que a alguien se le ocurra tildar de partidista a este periódico. Ignoramos si a los demás grupos les interesará la dichosa entrevista porque es curioso, a la vez que lamentable, que mientras nosotros reivindicamos igualdad en el trato para todos por un espacio en estas páginas el principal partido de la oposición -el P.S.O.E.- desaprovecha el suyo en felicitarnos en Navidad.

En el pleno del Jueves 21 de Enero la mayoría municipal en la oposición -P.S.O.E.-, P.P. e Izquierda Independiente presentamos una moción solicitando al equipo de gobierno que reconsiderase su decisión de instalar semáforos en el cruce de Plaza de Santa Ana por ser contraria a la opinión de los vecinos de la zona y de la mayoría de los conductores de nuestra ciudad. Dicha moción, que fue aprobada, al no ser vinculante por otorgar la ley potestad al alcalde, no será tenida en cuenta por lo que los semáforos se instalarán con sólo los votos y la opinión favorable de la minoría gobernante -P.A.-. Es lamentable comprobar que en un estado llamado democrático existan leyes que permiten a una minoría hacer prevalecer sus ideas sobre las de la mayoría pero desgraciadamente así es. El gobierno municipal considera la medida como la única solución posible al ¿problema? de tráfico en dicho tramo de la travesía, por lo que en el lugar pasaremos de la nada al todo de la noche a la mañana; pasaremos de no tener la más mínima señal de tráfico a tener todo un sofisticado cruce metropolitano. ¿No hubiese sido preferible probar otras fórmulas antes de acometer esta instalación? El equipo de gobierno dice contar con un informe técnico -de no sabemos quien ya que no nos ha sido facilitado para su estudio- que recomienda la instalación; pero ¿conoce alguien mejor que nuestra policía local la problemática de esta zona? Nos consta que a ella no se le ha solicitado que realice ningún informe. El delegado de tráfico, señor Melendo, nos pidió que le concediéramos un margen de confianza hasta ver si la cosa funcionaba. Pues claro que funcionará, no nos quepa la menor duda, en el momento en que estén enchufados y se pongan en rojo y en verde a los conductores no les quedará más remedio que respetarlos.

En el mismo pleno por fin se nos mostraron las cuentas de feria, tarde y, como era previsible, deficitarias. Fue emotivo contemplar al delegado de festejos, señor Pedro Ponce, tan altanero y seguro de sí mismo en otras ocasiones cuando su papel es el de acusador intentando convencernos con pobres argumentos de la eficacia de su gestión a la que, con más de dos millones de pesetas de déficit y en un derroche de cinismo, consideraba como superávit alegando que el déficit del anterior gobierno fue mayor. Nuestro concejal, Javier Vicente, le recordó que efectivamente así era, que reconocía que el dinero gastado para divertimento y disfrute del pueblo está bien invertido pero que un déficit es un déficit y aunque fuera menor que el del anterior gobierno no era para sentirse orgulloso sino que era el fruto de una mala gestión. Se sentía también satisfecho el señor Ponce de haber suprimido algunos actos de ediciones anteriores con el único argumento de que a él y a las personas con quienes se junta no les gustan. Justa decisión, a los demás que nos parta un rayo.

**ACLARACIÓN:** Izquierda Independiente se llama así por decisión de nuestra Asamblea y en los plenos municipales actúa en el Grupo Mixto como otros partidos lo hacen en los distintos parlamentos conservando su nombre fuera de él (Partido Aragonés Regionalista, Unión del Pueblo Canario, Izquierda Republicana, etc.).

**PREGUNTA:** ¿No tienen algunos redactores algo más interesante que ofrecer a sus lectores - información sobre los plenos municipales por ejemplo, que brilla por su ausencia en estas páginas- en vez de dedicarse a crear discordia y polémica sobre supuestas paternidades? Tengamos la existencia en paz, hombre.

# LA OPINIÓN DE LOS PARTIDOS



## PARTIDO POPULAR

### VIAJE HACIA EL CENTRO

En estos días, el P.P., se reúne en congreso para definir las líneas ideológicas y como consecuencia de ello la actuación del partido.

Como todos sabemos, nuestro partido, evoluciona a marchas forzadas hacia el centro político. "Sólo se mueve el que está vivo", diría Perogrullo. Después de un primer periodo de un gobierno exitoso, nuestro electorado nos lo demanda.

No es una evolución que empezó ayer; primero fue el nacimiento del P.P. y ahora más P.P. Un partido nace con vocación de servicio a la sociedad y tiene la vocación de servirle desde su enfoque de la realidad. Nadie está en la posesión absoluta de la verdad, pero debemos defender con honradez nuestras convicciones en el juego democrático.

En el P.P. de Constantina nos congratulamos del viaje al centro de nuestro partido y estamos seguros que será para aumentar su capacidad de actuación y reunir apoyos en lo que hace que los pueblos prosperan: la moderación.

Mientras tanto, el P.A. en general y el Sr. Rivera en particular, están muy nerviosos, ¿Qué le habrá pasado a Miguelito... que de la montaña no quiere ya salir?. Cuando no se pone nervioso, pierde las formas, adopta posiciones autoritarias, intransigentes, de autoafirmación, no escucha a los demás, pone de manifiesto, claramente su propia inseguridad y una gran sequía de ideas e imaginación para gobernar.

No es extraño que esto suceda cuando esperaban un desfile en el segundo año de la victoria y los resultados de su gestión son IRRELEVANTES. Cuando se es inoperante se hace demagogia, se enmaraña, enreda, oculta, desprecia, compadrea, y nunca, nunca hay fondos del Ayuntamiento para las iniciativas que tienen los demás. Sr. Alcalde, usted sí que pone la guinda. Una guinda ácida unas veces, otra populista, tendenciosa, de promoción personal las más, y en todas la falta de personalidad y carácter (que no humos). Todo lo que proponen los demás es malo e inútil, y lo bueno "lo hice yo antes", este es su lema.

Mientras tanto la casa sin barrer: el constante asunto de la circulación caótica (travesía), patrimonio cultural abandonado e ignorado (que seguro que desde que el P.P. se encuentra reclamando esto, ustedes saldrán para justificarse con un proyecto fantasma de los que nos tienen acostumbrados), turismo inoperante, polígono industrial paralizado, arbitraria distribución de los recursos, urbanismo, etc. En fin falta de planificación y visión global, y esto, en el momento histórico en el que se encuentra Constantina es algo que no nos podemos permitir, sobre todo potenciar la resignación y la inmovilidad en al sociedad de nuestro pueblo, y la pérdida que en su capacidad de solucionar conflictos que hacen de Constantina un pueblo sombra de su pasado ¿son esto historias o es que le tenemos ma-  
nía?

**JUNTA LOCAL**



## PARTIDO ANDALUCISTA

### *La perversión del lenguaje*

No deja de resultar curiosa la perversión del lenguaje a que asistimos. También preocupante. Con las mismas palabras que aludimos a elevados ideales acabamos por ocultar intenciones inconfesables. El procedimiento no puede ser más simple: evocar los nobles conceptos a que nos remiten determinados vocablos para enmascarar los objetivos más abyectos, con frecuencia, justamente opuestos a las expresiones que utilizamos. El método no es nuevo, aunque su práctica nunca proliferó tanto, y en la historia encontramos claros ejemplos de ello: que se quiere ocultar el carácter totalitario de la Alemania del Este surgida de la Segunda Guerra Mundial, nada más fácil que llamarla República **Democrática**; que Kabila desea disfrazar su condición de dictador, pues copia literal de la fórmula que en adelante nos obligará a viajar a la República **Democrática** del Congo en lugar de al Zaire. El sarcasmo en algunos casos es tan flagrante que hasta las amebas apuntan sus sospechas sobre un Gil que reclama justicia o un Josu Ternera convertido en improvisado paladín de los derechos humanos. Pero no siempre el ardid resulta evidente.

En el ámbito de la política su práctica se ha hecho habitual, y Constantina no es una excepción. Por fortuna, ni sus protagonistas se acercan a la villanía de los citados ni las consecuencias de sus actos se revelan tan dañinas, lo que, en modo alguno, les justifica. En todo caso, el que la levedad de la travesura contribuya a hacerla imperceptible, nos reclama, si cabe, mayor atención. Se trata de un modo efectivo de mantener a cubierto los verdaderos propósitos en tanto se difama al adversario en un ejercicio inverso del macabro método: si acabamos llamando República Democrática al país que alberga un régimen totalitario, ¿por qué no tachar de despótica la actitud respetuosa con las reglas democráticas?. Es lo que hace D. Javier Vicente, carismático líder de la Oposición que reúne en torno a sí a los concejales de PP y PSOE.

A cuento de la instalación de semáforos solicitaron se convocara un Pleno Extraordinario, algo que hacen todas las oposiciones sobre asuntos que competen exclusivamente al Alcalde y a lo que nueve de cada diez Presidentes de Corporación se niegan. Sin embargo, nuestro Alcalde, del que dicen es tan poco dialogante y democrático, accedió a ello, pero no por hacer dejación de sus responsabilidades y otorgar a la Oposición prerrogativas que no le corresponden, sino para cumplir con la obligación moral de explicar al pueblo los motivos de su decisión y escuchar los argumentos en contra de parte de sus representantes, en actitud abierta y contemplando la posibilidad de que pudieran convencerle. Pero, lo hicieran o no, la responsabilidad de los efectos de una u otra determinación continuaría siendo suya y, por lo tanto, en coincidencia o desacuerdo, él estaba impelido a tomarla.

Quienes se atreven a dar lecciones de democracia debieran empezar por respetar la Constitución, refrendada por todos los españoles, y el Parlamento que, nos informa ésta, representa al pueblo que ha querido, manifestándolo en sendas leyes, otorgar a los alcaldes los instrumentos necesarios para gobernar una vez obtenido el respaldo del Pleno. Así que rogamos a la Oposición recapacite y abandone la llamativa teoría política según la cual el Gobierno Municipal sería el aplicado recadero de una Oposición ejecutiva investida de las competencias de un Alcalde convertido en figura puramente ornamental. Excepto cuando ustedes se equivoquen, claro, en cuyo caso tendría que asumir la autoría de la debacle.

**Partido Andalucista**

## ACTUALIDAD

### EL ARZOBISPADO CEDE LA IGLESIA DE LA CONCEPCION AL AYUNTAMIENTO DE CONSTANTINA

El Arzobispado ha cedido al Ayuntamiento la iglesia de la Concepción, según nos ha manifestado el Alcalde andaluzista Juan Antonio Rivera, que nos comenta, que las negociaciones comenzaron hace unos meses y que el convenio definitivo, cuyo borrador ha sido presentado en estos días a esta alcaldía para su visto bueno, será firmado en estos próximos días.

Juan Antonio Rivera manifiesta que este edificio tiene una gran importancia para el municipio, pues en él se instalará la Casa de la Cultura, donde toda la planta baja será un gran salón de actos, donde podrán darse teatro, cine, conferencias, etc. y la planta alta se dotará de equipamientos necesarios para las asociaciones culturales del municipio.

### PROYECTO ABSENTISMO ESCOLAR

Este proyecto tiene sus orígenes en el año 95, cuando en el departamento de Servicios Sociales del Excmo. Ayuntamiento de Constantina se plantea la necesidad de poner en marcha un programa que ayude en gran medida a que en el tiempo de la recogida de aceitunas, los niños no acompañen a sus padres y por lo tanto queden escolarizados. Tras el estudio realizado en este año se pone de manifiesto la necesidad de poner en marcha el programa, por lo que, en el mes de Diciembre de curso 95-96 comienza el programa de absentismo temporero del Ayuntamiento de Constantina y tiene su continuidad en cursos sucesivos (96-97, 97-98, 98-99).

Este proyecto trata de que en la época de aceitunas en nuestra localidad, todos los niños estén escolarizados, por lo que se ponen en marcha una serie de actividades llevadas a cabo por una educadora y una monitora contratadas por el Ayuntamiento en convenio con la Delegación de Educación, estas actividades son las siguientes:

- Recogida de niños a la salida de los colegios.
- Traslado en autobús al comedor la Residencia Escolar "Los Pinos".
- Comedor.
- Traslado a sus casas o centros escolares al término de la comida.
- Acogida en la guardería municipal de aquellos niños que no tengan con quién quedarse.

En el presente curso se han atendido a 49 niños de la localidad en los meses de Noviembre, Diciembre y Enero, quedando así prácticamente erradicado el absentismo temporero en nuestros colegios.

Al término de este programa se está poniendo en marcha otro de absentismo escolar por causas socioculturales graves. Este proyecto se lleva conjuntamente entre las áreas de educación y de servicios sociales del Ayuntamiento, y lo que se pretende con él es que no haya en nuestra localidad ningún niño sin escolarizar, para ello el Ayuntamiento cuenta con una educadora que será la encargada de desarrollar este proyecto.

**La educadora de Absentismo**

### ACTUALIDAD MUNICIPAL

En la sesión Extraordinaria del Pleno del Ayuntamiento de Constantina, celebrada el día 21 de Enero del presente año, se trataron los siguiente asuntos:

- El Equipo de Gobierno informó del resultado de las cuentas de la Feria 98, con un déficit de 2.392.727.- Ptas.
  - Los grupos políticos de la oposición presentaron un escrito solicitando la convocatoria de un Pleno Extraordinario para debatir la conveniencia de la instalación de semáforos en la Plaza de Santa Ana, y la inmediata paralización de las obras hasta que se convocase dicho Pleno. No estimándose dicha propuesta por parte del Equipo de Gobierno, debido a que la misma no era vinculante y con el convencimiento de que los semáforos mejorarán el problema del tráfico en ese punto, comprometiéndose a realizar cuantas modificaciones sean necesarias una vez entren en funcionamiento.
  - El Grupo Municipal Socialista presentó una moción relativa al mal funcionamiento de la energía eléctrica en la localidad. Siendo aprobada la misma y decidiéndose presentar un escrito ante la Compañía Sevillana de Electricidad para que solucione el problema.
  - Se aprobó el Proyecto de Abastecimiento, Saneamiento y Pavimentación en C/ Torricos, Torneo, Posito y Móstoles, relativas al Plan Especial de Inversiones 97. Estas obras sustituyen a las previstas en un principio que eran "Canalización del Río".
  - Fue aprobado el listado de Rehabilitación Preferente de Viviendas, Programa 99.
- Por último se aprobó la recepción de la Urbanización la Cantera (U.A. 7). A partir de este momento, cualquier persona que posea una parcela en dicha Urbanización, podrá solicitar Licencia Municipal de Obras para la realización de las mismas, previa presentación del correspondiente Proyecto Técnico.

**La Redacción.**

### PREGÓN DE CARNAVAL

El pasado domingo día 7 de febrero tuvo lugar en la caseta municipal el Pregón de Carnaval 1999.

Este año ofició de pregonero **Antonio Murillo González, "El Moji"**.

Empezó su pregón vestido de borracho y a mitad de su actuación transformó su disfraz y se convirtió en Cantinflas.

Desde aquí felicitamos a nuestro paisano por su sentido del humor y por la calidad de su pregón.

**La Almena**

**INSTALADOS EN CALLE MESONES Y LA VINAGRA MACETEROS ORNAMENTALES**

El Excmo. Ayuntamiento ha instalado en Calle Mesones y en La Vinagra una serie de maceteros de gran tamaño con el fin de adornar estas céntricas calles de nuestra localidad.

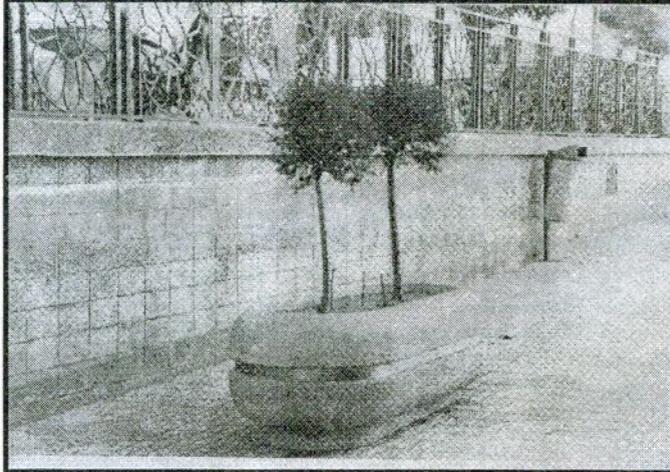
En cada uno de ellos se ha plantado una pareja de arbolitos .

Como no podía ser de otro modo y tratándose de asuntos "estéticos", este acontecimiento ha suscitado opiniones para todos los gustos.

Independientemente de la valoración que cada uno haga-

mos de estos nuevos adornos, desde estas páginas queremos hacer un llamamiento para que hagamos un esfuerzo por conservar y hacer conservar las plantas que se han sembrado.

Esperemos que no se conviertan en nuevas víctimas de la falta de civismo de la que algunos hacen gala, sobre todo las madrugadas de los fines de semana.



**PRIMEROS DESTROZOS EN LA REMODELADA PLAZA DE ABASTOS**

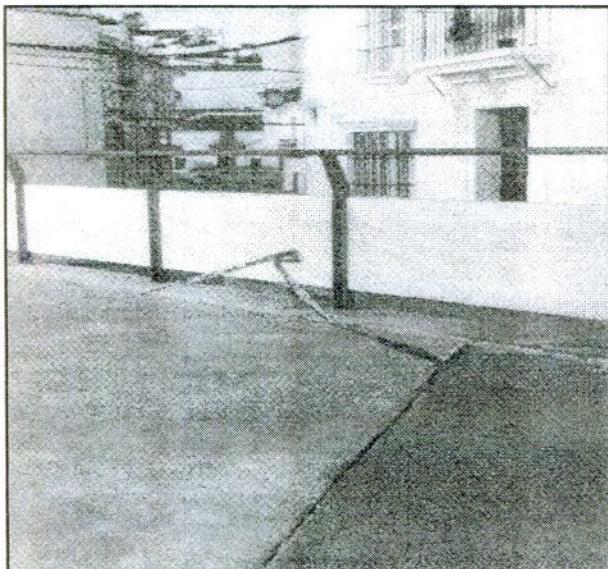
No han tardado demasiado tiempo en aparecer las primeras muestras de la falta de respeto que algunos de nuestros ciudadanos demuestran respecto a la conservación del mobiliario urbano.

Algunas de las tiras de acero inoxidable que están colocadas en el nuevo pavimento de la plaza han aparecido arrancadas.

No entedemos el inútil daño provocado por estos desaprensivos.

Por ser esta plaza zona de esparcimiento de niños pequeños, funcionarios del Ayuntamiento han procedido inmediatamente a retirar los hierros que, como puede apreciarse en la foto, constituían un peligro para todos.

A pesar de haber recogido en estas páginas opinones críticas con el resultado final de la obra llevada a cabo en la Plaza de Abastos, queremos manifestar nuestra más enérgica repulsa ante actos como éstos.



**CURSOS DE FORMACIÓN PARA LOS MUNICIPIOS MANCOMUNADOS**

Una vez finalizadas las vacaciones de Navidad han empezado a realizarse los cursos de formación que la Mancomunidad para el Fomento y Desarrollo de la Sierra Norte de Sevilla, a la que nuestro municipio está adscrito, ha puesto en marcha.

Uno de los más importantes se está llevando a cabo aquí en Constantina, se trata de un curso de Asistencia Domiciliaria Geriátrica, la importancia de este curso radica en que consta de dos fases, la primera de Formación con un total de 240 horas y la segunda de Empleo, con un contrato de trabajo de nueve meses, otra de las curiosidades de este curso es que sólo lo reciben cinco mujeres por lo que son muchas las posibilidades que tendrán de encontrar trabajo. De Constantina superaron la entrevista dos jóvenes, el resto son de Alanís, El Pedroso y Las Navas de donde vienen a diario.

El otro curso que tiene las mismas características que este "Especialista en Cultivo de Dehesa Ecológica" se lleva a cabo en El Pedroso, concretamente en la finca La Jarosa.

Aún hay más, un curso titulado "Cómo Crear y Gestionar tu propia empresa" de 210 horas, dirigido a jóvenes desempleados y /o emprendedores, este se imparte en Guadalcanal y en Las Navas.

Por último nos queda recordar el curso de "Técnicas de Venta" con una duración de 50 horas, dirigido a directivos y mandos intermedios, este se imparte también en dos pueblos El Real y Cazalla, con la finalidad de que se beneficien el máximo posible de personas interesadas.

Estos dos cursos no tienen la Fase de Empleo pero la formación está garantizada por la seriedad y la experiencia que aportan las empresas que la Mancomunidad ha contratado.

Desde estas líneas queremos insistir en la importancia que tiene hoy día una buena formación por un lado ampliación de conocimientos y curriculum, y por otro, para los que ya trabajan, mejorar el rendimiento o la calidad de la empresa. También queremos dejar claro que un curso por el simple hecho de ser gratuito no deja de tener valía, incluso al contrario, la mayoría de los cursos de formación que se imparten en academias privadas y que normalmente están al alcance de muy pocos no tienen valor alguno.

Y no olviden mirar de vez en cuando el tablón de anuncios del Ayuntamiento para estar informados.

## ACTUALIDAD

# En marcha el Primer Curso de Educación Vial para niños

Se pone en funcionamiento el 1er. Curso de Educación Vial en nuestra localidad, y, a las puertas del mismo, quisimos conocer su contenido. Para ello conversamos con su promotor Arturo Romero, miembro de la Policía Local del Excelentísimo Ayuntamiento de Constantina.

**Arturo, ¿de dónde surge la idea de impartir un Curso de Educación Vial en los colegios de Constantina?**

La idea surgió cuando en el año 1996 estaba realizando el Curso de Ingreso en la Policía Local en la ESPA (Escuela de Seguridad Pública de Andalucía), y, hablando con uno de los profesores, Policía Local del municipio de Camas, me comentó que él impartía este curso en su localidad y que era muy beneficioso para los niños, así como que las experiencias que vive cada año son muy gratificantes.

**Con este proyecto en mente es lógico pensar en la búsqueda de ayuda para ponerlo en práctica, ¿cuáles y quienes son estos apoyos?**

Después del verano, le expuse mi proyecto al Delegado de Tráfico de este Excmo. Ayuntamiento, ya que el Curso conlleva algunos gastos económicos para su puesta en marcha, y debía tener su aprobación. Posteriormente, hablé con cada uno de los Directores de los respectivos colegios ya que sin su aprobación nada podía hacer tampoco. Afortunadamente tanto al Delegado de Tráfico como a los Directores de los colegios les gustó la idea y me dieron su apoyo. Finalmente, me puse en contacto con la Jefatura Provincial de Tráfico de Sevilla para solicitarles el material didáctico que, sin ningún problema, me facilitaron.

Me Gustaría desde aquí dar las gracias a todos ellos y también a Luis Álvarez (Coca-cola), Pirata Pub, Deportes "Amazonia" y "El Antojo" por su aportación a este Curso.

***"El Curso se impartirá en los tres colegios de Constantina y a las clases de sexto curso."***

**¿A qué colegios, y en particular, a qué alumnos va dirigido este**

**Curso?**

El Curso se va a impartir en los Colegios Públicos Virgen del Robledo y Félix Rodríguez de la Fuente y en el Colegio Concertado Sagrado Corazón, y va destinado a niños y niñas de sexto curso.

**¿Has confeccionado un programa base teniendo en cuenta tus conocimientos o por el contrario sigues un patrón definido?**

Bueno, el programa he intentado que sea comprensible para los niños de la edad que nos ocupa, así que con los vídeos facilitados por la J.P.T. de Sevilla y aplicando conocimientos que cualquier conductor de un vehículo debe conocer, he confeccionado el temario. Se van a tratar los siguientes temas fundamentalmente: el conocimiento de las señales básicas de circulación, la utilización de las aceras, el itinerario casa-colegio, el paso regulado por semáforo, el comportamiento como viajero, cómo caminar por la carretera y el comportamiento como conductor de una bicicleta.

**¿Cuál va a ser la duración y el horario del Curso?**

La duración será de unos tres meses, es decir, empezará en febrero y terminará en mayo, y constará de cinco clases de una hora y media de duración cada una. El motivo de que sea tan largo el Curso, habiendo tan pocas clases, es por motivos de trabajo ya que, esta labor, en la que va ayudar Antonio Navarro, es desinteresada y fuera del horario de servicio.

***"Tengo puesta una ilusión enorme y espero que les guste y les sirva para algo"***

**Bajo mi punto de vista, este proyecto es interesante y muy útil pero, ¿has pensado en cómo va a ser la respuesta de estos niños?**

No sólo lo he pensado. Hace varios días estuve con todos los niños/as para explicarles lo que íbamos a hacer juntos y les gustó mucho

según pude observar. Muchos comentaban que tenían ganas de empezar, otros me preguntan por la calle que cuándo comenzaremos, y lo cierto es que yo también tengo muchas ganas de porque tengo puesta una ilusión enorme y espero que les guste y les sirva para algo.

**Has comentado que se van a hacer una serie de concursos, ¿en qué consisten?**

El Curso en sí es un gran concurso, y dentro de este gran concurso, existen varias fases. La primera es la realización de un dibujo relacionado con el Curso de Educación Vial (los alumnos harán voluntariamente un dibujo, y, de entre todos, se elegirá uno que será el ganador). La segunda fase es teórica, es decir, después de cada clase impartida cada niño/a hará un sencillo test de 10 preguntas alternativas en el que se podrá obtener un máximo de 10 puntos por test; como son cinco clases, se podrá obtener en el Curso un máximo de 50 puntos. Mediante la puntuación obtenida se escogerán a un número de niños/as, todavía no determinado, los cuales realizarán un prueba práctica que también será puntuable para aspirar a los tres primeros puestos del Primer Curso de Educación Vial.

**Supongo que después de todo algo recibirán como recompensa los niños, ¿no?**

Por supuesto. A cada niño/a, una vez finalizado el Curso, se le entregará un carné que acredita que es conductor de bicicleta, un diploma que acredita la realización del Curso y una camiseta (que llevará el dibujo ganador en el primer concurso realizado). Además, para los tres niños/as que ocupen los tres primeros puestos de entre los tres colegios, habrá un regalo sorpresa.

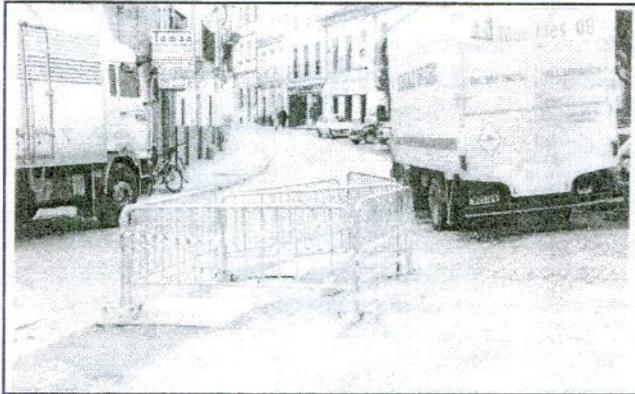
**Arturo, ya no irás contando cómo se va desarrollando el Curso. Espero que te vaya bien y que tengas mucha suerte.**

Espero que sí. Gracias.

**COMIENZAN LAS OBRAS DE INSTALACIÓN DE LOS SEMAFOROS DE SANTA ANA**

A pesar de la opinión en contra de los grupos de la oposición y de la de muchos ciudadanos vecinos de la zona, han comenzado las obras para la instalación de los semáforos de Santa Ana.

Ya se han habilitado nuevas plazas de aparcamiento en el lateral del jardín.



**TALA DE LOS ARBOLES DE LA FUENTE DE LOS PATOS Y LA FUENTE TORRICOS**

Trabajadores contratados por el Excmo. Ayuntamiento han procedido a talar los árboles de la Fuente de Los Patos y La Fuente Torricos.

Los pájaros que anidaban en estos árboles han tenido que buscar otros lugares donde hacer sus "quedás".

Durante un tiempo veremos los árboles un poco desnudos, pero al menos sus alrededores estarán bastante más limpios.



**PRIMER CICLO FORMATIVO ASOCIACION ASNADIS**

Ha dado comienzo el primer ciclo formativo de esta asociación cuyo objetivo es informar a todos los participantes de los diferentes problemas que pueden surgir para tratar a las personas que sufren estos trastornos. Todos los ponentes que colaboran de forma altruista han sido designados por la Excm. Diputación de Sevilla, que ha apoyado este proyecto solicitado a través de los servicios sociales de nuestro ayuntamiento.

Este curso formativo se compone de 40 plazas para las cuáles se han tenido en cuenta varios factores de lección dado el alto nivel de participación ciudadana entre los que destacamos los principales:

- Familias con algún miembro con algún tipo de deficiencia.
- Miembros de la Junta Directiva de la Asociación.
- Colaboradores directos de algún taller.
- Colaboradores de la Asociación (rastrillo, ferias...)
- Socios de ASNADIS.
- Otras personas interesadas.

Teniendo en cuenta estos criterios, la demanda de plazas ha sido bastante grande, dado el interés colectivo que este curso ha suscitado por el contenido de los temas que se van a tratar, entre los que podemos destacar *La Parálisis Cerebral, El Autismo, La Sexualidad, La Epilepsia*, e incluso *Los Derechos Legales del Deficiente Mental*.

Estamos seguros que el aprendizaje que todos los ponentes que de forma desinteresada imparten este curso ayudará y proporcionará una serie de conocimientos básicos y esenciales que harán que todos los alumnos que forman parte de esta beneficiosa asociación se adapten, aún más, si cabe, en nuestra sociedad.

M<sup>a</sup> Esther Ramírez

**LOS ALREDEDORES DEL CASTILLO LIMPIOS DE ARBOLES**

Los eucaliptos que rodeaban el Castillo han ido cortándose poco a poco y ahora pueden contemplarse la almena y el monumento al Sagrado Corazón totalmente despejados, como puede apreciarse en la foto.

Esperemos que entre todos seamos capaces de conservar las labores de limpieza llevadas a cabo en los alrededores.

