

Depósito Legal
SE-589-99

LA ALMENA



PERIÓDICO DE INFORMACIÓN LOCAL

al

Constantina, Enero - Febrero de 2.001

Año IV - Número 26

Precio 200 Pesetas / 1,2 €

SUMARIO

El Pulso Político.....4

Actualidad.....5/7

Turno de Réplica.....8

Hablando con...
Los amigos del reloj.....9/11

Página abierta.....12

Nuestra gente.....13/24

Tablón de anuncios.....25

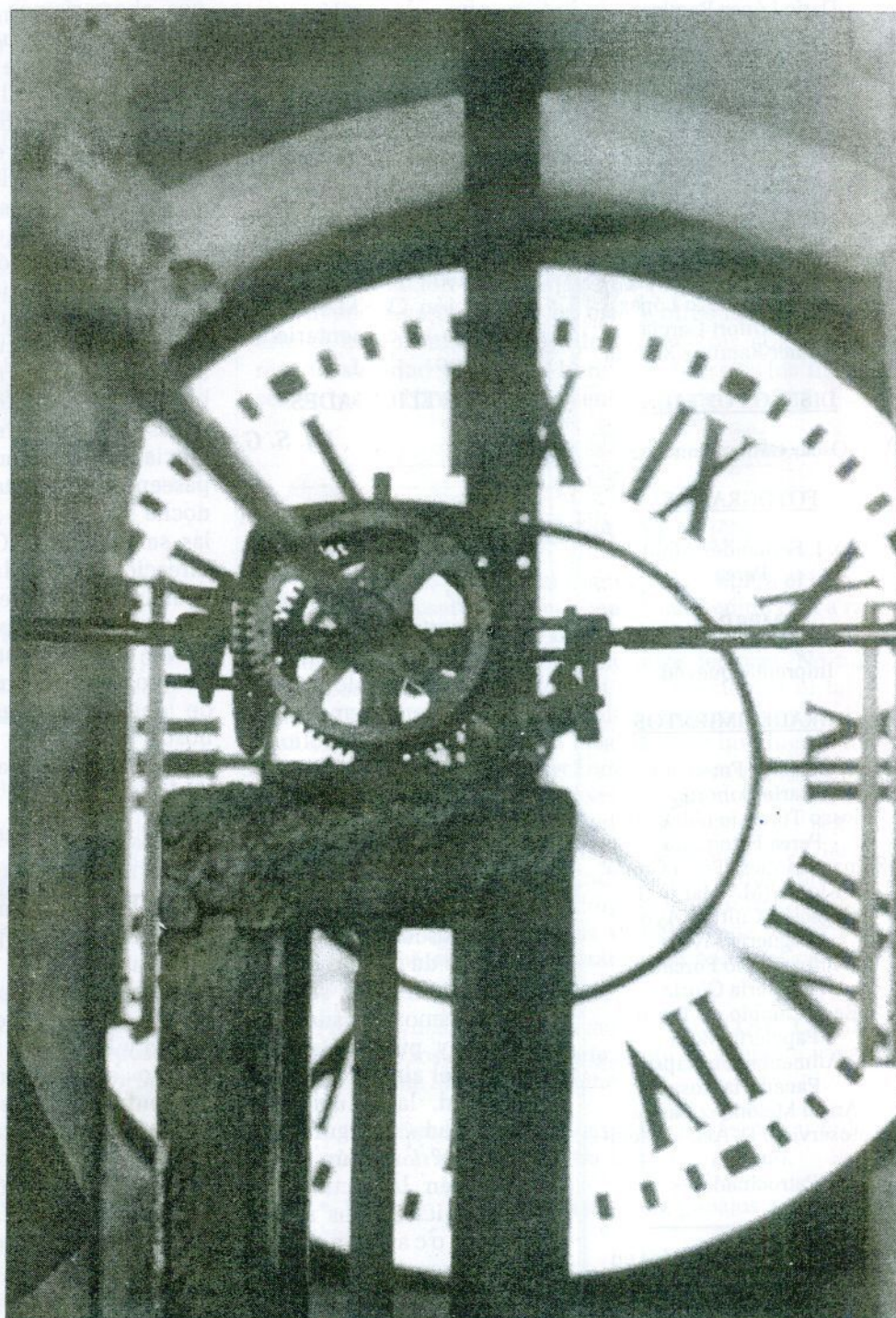
Opinión.....26/29

Deportes.....30/31

El reportaje:
La locura de las vacas.....32/34

Sociedad y religión.....37

Cultura.....38/39



Interior de la maquinaria y una de las esferas del reloj de nuestra torre

Hablando con... los amigos del reloj

quianos, lo que argumenta con la curiosa anécdota de que hubo un alcalde que, para un día de elecciones, se encargó de adelantar el reloj para que un grupo de jornaleros, que eran traídos por el patrono a votar con el tiempo justito para que no perdieran la jornada de trabajo (aunque fuera domingo), llegaran al pueblo pasadas las cinco de la tarde y ya no pudieran hacerlo, sospechando que esos votos no eran para él.

Esta historia está recogida en actas municipales, de las muchas que desempolvamos del archivo del Ayuntamiento Antonio Serrano y José Antonio Pizarro documentándose para su libro *"Constantina a principios del Siglo XIX"*

ARREGLANDO EL RELOJ

Empezaron en septiembre de 1989, y lo tuvieron listo para enero de 1990, justo cuando el reloj cumplió un siglo. Cuatro meses de arduo y constante trabajo, todas las tardes y muchas horas de observar cada pieza de la maquinaria del reloj. Previamente hubieron de hacer limpieza general.

Nos cuenta Difort que debido a los sucesivos arreglos y ajustes que se le habían hecho, algunas piezas fundamentales, sobre todo por la carga de las pesas que mueven el péndulo, se habían retorcido por lo que cuando se pusieron a arreglarlas iban sufriendo el efecto dominó. Es decir, al componer una tenían que componer la siguiente ya que no engranaba con la anterior, y así sucesivamente.

¿Dónde se hicieron las nuevas piezas?

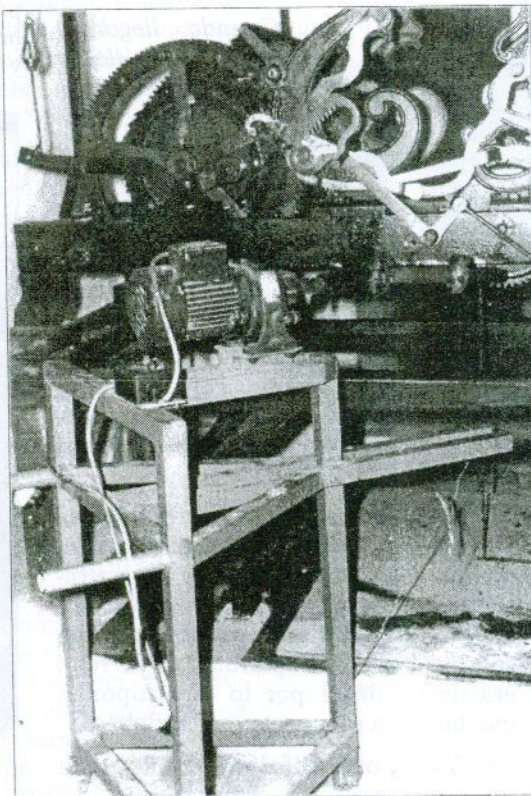
En Sevilla, en una taller especializado. Otras las hizo Rafael con un torno que nos cedió Isidoro Aranda. Ahora la Cabalgata tiene su propio torno para los mecanismos de las carrozas.

Durante toda nuestra charla, Antonio Difort nos da minuciosas e ilustrativas explicaciones sobre cómo funciona el reloj, así que cuando visitamos la Torre para verlo comprendimos perfectamente el funcionamiento, sin mermar ni un ápice nuestra sorpresa y curiosidad ante una maquinaria tan rudimentaria y a la vez tan perfecta que sigue marchando con precisión.



LAS ESFERAS

Los cristales que faltaban los repusimos nosotros. Nos los cortaron en Córdoba por las plantillas que les mandamos. Hubo que pintar también todos los números y los minutos de las esferas, recortándolos en papel adhesivo rosa. Pepe Cordero se ofreció a venir



para rellenar los números a pistola, en color negro. Hubo quien pensó que serían rosa porque éste era el color de las pegatinas. Aún conservo las plantillas, porque me dieron mucho trabajo: se me despegaban por la humedad, tuve que "robar" un secador para secar el cristal, pegarlas al revés (para que salieran los números al derecho), en fin una odisea. Una vez que secó, se arrancaron los adhesivos y se le dio una mano de pistola con blanco traslúcido. Muy difícil fue también pintar el rededor de las esferas por fuera, porque había muy poco espacio y una altura ya de vértigo, con una escalera de la de las limpiempiezas, pero se hizo.

Después, cuando se restauró la Torre, las quitamos y se guardaron en un almacén de un particular. Hubo problemas con la empresa que pagaba y las "requisó". Colocaron esferas nuevas porque seguían sin aparecer aquéllas. Al fin las recuperamos y en la nave CREMA están.

EL MANTENIMIENTO

Hay que darle cuerda todos los días. La cuerda de las esferas le dura tres días y la de las campanas unas treinta horas.

Tenemos una lista hecha, con los 17 miembros de la Comisión de la Cabalgata, para saber a quién le va tocando ir a darle cuerda, así nos vamos turnando un mes cada uno. Yo me encargo de ajustarlo para que ni atrase ni adelante y Rafael lo engrasa todos los domingos.

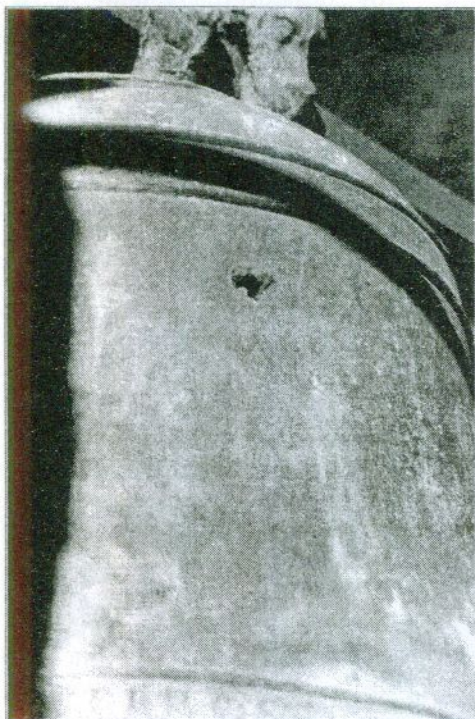
Cuando visitamos con Antonio y con Rafael la Torre, visita que nos produjo una gran satisfacción y asombro, nos volvieron a sorprender con el artificio que habían fabricado para darle cuerda al reloj.

Resultaba bastante pesado, después de subir los 87 escalones hasta llegar a la sala de máquinas, coger las manivelas y darle 104 vueltas a una y 115 a la otra. Son dos cuerdas, cada una en un sentido: una a la derecha y otra para la izquierda. Así que me dijo Rafalito que le diseñara un carrillo donde sostener y colocar un motorcito a nivel en donde acoplar las manivelas para que se movieran por el impulso del motor.

Y allí vimos el "cordador", como

Hablando con... los amigos del reloj

ellos le llaman, de patas altas con sus ruedas y su motor encima. Lo conectan a sendos enchufes, (uno para cada dirección). Pero han tenido la precaución de colocar los enchufes a cada lado, con cable corto, para que nadie se equivoque y den cuerda en el



sentido contrario, además tienen que estar pulsando el interruptor del motor de manera constante, así no se pasan con la cuerda por distracción.

En fin, a nosotros nos pareció un trabajo de alta ingeniería. La labor que han llevado a cabo este grupo de amigos, es admirable. El reloj es digno de ver. De todas las cosas que gracias a trabajar en La Almena hemos conocido, ésta ha sido de las más bonitas y curiosas, amén de la oportunidad de subir a todos los cuerpos de esta Torre nuestra que es una maravilla, sin hablar de las vistas. Es increíble comprobar cómo las campanas del reloj,

las que dan las horas y los cuartos, esas que tienen agujeros de balazos de la guerra civil, y que tantas y tantas cosas sabrán de nuestro pueblo y sus gentes, son unas campanas fijas, sin badajos. Suenan por los golpes de unos mazos que son movidos por unas delgadas varillas de hierro que, conectadas a los impulsos del reloj, suben los dos cuerpos de la Torre, desde la sala de máquinas hasta el segundo campanario.

Tenemos que decir que el campanario de la Torre, o sea el cuerpo donde están las campanas que llaman a misa y demás, está bastante descuidado, lo que es una verdadera pena.

"QUEREMOS AL RELOJ COMO SI FUERA UN HIJO NUESTRO"

Indiscutiblemente, hicieron un trabajo de chinos, durante cuatro meses. Lo pusieron en marcha el 5 de enero de 1990, cuando cumplió un siglo. Según nos contó Difort, después de la Guerra Civil, el reloj lo arregló el suegro de Joaquín, el del taller de Florido. Siguió marchando a trancas y barrancas, diríamos y cuando falleció el recordado sacristán **Manolo Grados**, fue cuando quedó totalmente abandonado, sirviendo de diversión de monaguillos durante veinte años. Hoy en febrero de 2001 estos "buenos amigos del reloj" siguen cuidándolo con esmero y desinteresada dedicación.

Al año de ponerlo en marcha para todo el pueblo y comprobado su buen funcionamiento, decidieron devolvérselo a sus dueños: la Parroquia y el Ayuntamiento y ambos resol-

vieron que lo mejor sería que la C R E M A siguiera cuidándolo. Para ello acordaron que cada entidad les pagaría una ayuda por el mantenimiento, de quince mil pesetas al

mes, cantidad que se incrementaría según el índice de precios, cada anualidad.

La Parroquia cumplió con la subida los dos primeros años, no así el Ayuntamiento, que esgrime el torpe argumento de que como La Cabalgata



liquida con superávit, no necesita más dinero, por lo que, para evitar el agravio comparativo, no exigen a la Parroquia lo pactado. Y así están las cosas, hasta que decidan -cosa que no creemos-, optar por el despilfarro.

Su único proyecto por cumplir es el de automatizar el reloj, lo que supone un coste de dos millones de pesetas, largos. Proyecto que, naturalmente, no pueden afrontar, ni tienen por qué hacerlo.

Como hemos apuntado, este es uno de los reportajes más bonitos que hemos tenido la suerte de hacer para ustedes, porque la visita a la Torre fue interesantísima sobre todo porque contamos con dos magníficos cicero-nes que ajustaron nuestra llegada bajo las campanas al tiempo que estas, con su ensordecedor tañido, comunicaban al pueblo que eran "las cinco en punto de la tarde".

Además por descubrir y poder dar a conocer a todos los que lo ignoran, el trabajo tan importante que llevaron y llevan a cabo estos "amigos del reloj", que además de Reyes Magos son los que ponen música de fondo a nuestro tiempo.



PÁGINA ABIERTA

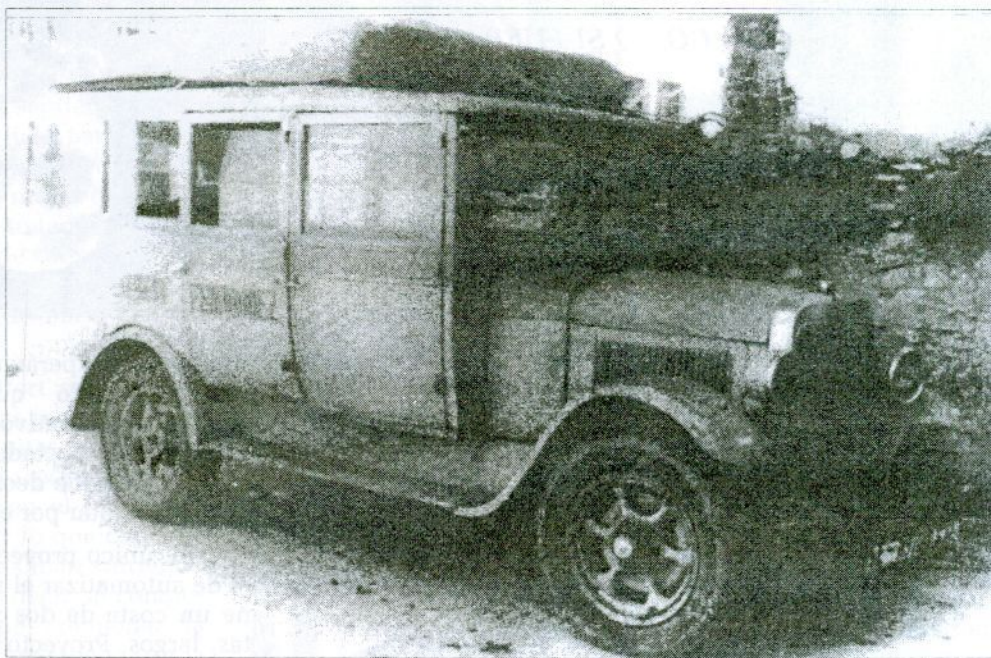
Hubo un tiempo en el que Constantina contaba con unas respetables comunicaciones con la Estación de Ferrocarril Cazalla-Constantina, que no debemos olvidarnos que así es como se llama, ni permitir que otros no la contemplen como lo que es, una estación conjunta compartida con nuestra vecina Cazalla, ya que, por un lado, existía una oficina de facturación o DESPACHO CENTRAL de RENFE aquí en el pueblo, concretamente a la entrada de la Alameda. Esta oficina era atendida por el factor D. Jesús Herencia Arribas y sus hijos Jesús y Antonio, que se encargaban de llevar y traer toda la mercancía que se facturaba por dicha estación, servicio que realizaron hasta el año 1.987 y me comentaban que, recuerdan tener que ir a la estación más de cuatro veces en el mismo día o incluso por las noches a llevar camiones de aguardiente, camiones que reunían de las distintas fábricas que existían entonces y que tanto nombre han dado a Constantina, con destinos tan diversos, en cuanto a exportaciones, como Colombia y Venezuela con la marca "El Zorro Azul" de D. Manuel López Redondo. Precisamente hoy, "La Violetera" se encuentra ubicada en las instalaciones de dicha fábrica, concretamente en el patio de bocoyes, ya que también se exportaban los vinos de su famosa bodega "Fuente Reina".

Por otro lado, teníamos a "La Palomita", sobre nombre con el que se conocía al vehículo de transporte de pasajeros entre Constantina (saliendo desde la antigua Plaza del Tambor) y la Estación de Cazalla-Constantina. D. Antonio Fernández Gallardo (popular y cariñosamente: *Chorte*) era el encargado de hacer este servicio, el cual tenía una bien ganada fama de ser muy lento conduciendo, pero esto no era óbice para que cumpliera fielmente con sus horarios y nos permitiera disfrutar durante el trayecto, de uno de los paisajes más bellos que se puedan apreciar por estas carreteras serranas. Para la concesión de esta línea de enlace con nuestra es-

Los tiempos de "La Palomita"

por

Serafín García Méndez



Autobús de servicio a la estación Cazalla - Constantina (La Palomita),
Aprox. 1940

tación de ferrocarril, tuvo que encargarse de llevar y traer el correo (cosas de la época) de forma altruista.

Hoy, desafortunadamente, y como consecuencia del declive industrial del pueblo iniciado en los años sesenta, ya no existen ninguno de estos dos servicios, entonces imprescindibles, pero siempre quedarán en un rincón

de mi memoria con mucho cariño, ya que con mis padres, tuve la oportunidad de conocerlos y hacer uso de ellos: ¡Cómo recuerdo los viajes a Zafra para ver a mis abuelos maternos! ¡Con qué ilusión me montaba en "La Palomita" -bastante antes de su salida-

para poder disfrutarla durante más tiempo! Allí nos recogía un coche de caballos, contrastando con el servicio que aquí poseíamos. ¡Cuántas arrobas y cajas de aguardiente se facturaron por ferrocarril paseando el nombre de Constantina por toda la geografía española!

Y es que por aquellos tiempos, el aguardiente era aún la bebida preferida por todos, siendo Constantina

uno de los mayores productores y como los impuestos sobre bebidas no eran aún muy elevados, se consumían aguardientes con altas graduaciones que, según los gustos, había quien los rebajaba añadiendo agua al aguardiente seco antes de consumirlo, mezcla conocida por todos como *palomita*, dando ese color blanquecino que era el mismo que tenía este coche de viajeros llamado "La Palomita". ¡Y es que es verdad! No podemos negar ese ingenio andaluz que posee Constantina a la hora de relacionar las cosas para poner sobrenombres.

"La Palomita" dejó de prestarnos este añorado servicio en 1.965, hace treinta y seis años, siendo sustituida algunos años más por otro modelo mucho más moderno. Hoy, duerme plácidamente en una finca que hay por la carretera de La Puebla de los Infantes llamada "Navalcollao".

NUESTRA GENTE NUESTRA GENTE

En honor al título de esta sección, quiero narrarles los penosos acontecimientos que han tenido lugar en las últimas semanas en el monumento más característico que tenemos en nuestro pueblo: **El Castillo.**

Para estrenar el nuevo siglo y milenio unos "vándalos" por llamarlos de alguna forma tuvieron la feliz idea de obsequiar a su pueblo con el feliz regalo de romper varios focos que iluminaban las murallas del castillo.

Para el día de reyes estos mismos individuos o quizás otros, siguiendo su ejemplo, decidieron regalarles por este día tan significativo al pueblo de Constantina, un "adorno" que lucía en forma de pintada tanto en el monumento al Sagrado Corazón como en el depósito de agua que está a su vera.

Culminando con estas "fiestas del milenio", estos susodichos individuos u otros nuevos, viendo que aún el "trabajo" no estaba todavía culminado, decidieron "regalarnos y obsequiarnos", con el destrozo del resto de los focos que iluminaban de manera agónica la muralla.

Ya el pasado año el Excmo. Ayuntamiento de nuestra

El Faro del Castillo

Los bárbaros toman nuestro castillo

por

Charly Odenip



El Ayuntamiento a día de hoy, ya ha borrado los "graffitis" que ensuciaban y deterioraban parte de este monumento; pero aún se plantea volver a poner los focos antes del verano, no vaya a querer Dios que este grupo de desalmados osen repetir su valiente hazaña. De momento estos individuos lo que si han conseguido, aparte de indignar a muchos ciudadanos, es que el Ayuntamiento tome como medida el implantar el horario de cierre, a partir de las 20 horas.

Yo desde este apartado les pediría por favor, si es que se puede pedir de alguna forma este "irónico favor", que dejen de obsequiarnos con este tipo de regalos, que no conducen a nada y lejos de ser gracioso tan solo sirve para dañar la imagen de nuestros escasos monumentos y por consiguiente la de nuestro pueblo.

No es difícil escribir cuando lo que se pretende es agradecer, y es que son tantas las "gracias" que vienen a la mente y nos inundan de añoranza de todos los buenos ratos que te debemos...

Nos vais a permitir, aún siendo de los menos indicados, pues amigos tenía muchos, que seamos nosotros los privilegiados al hablar de él y contemos todo y sólo lo bueno (pues los errores, si los tuvo, quedan olvidados o encomendados a los nuestros). Contaremos todo hasta vaciarnos como él lo hizo en vida con los suyos, sin importar recibir nada a cambio, apuré hasta la última gota del frasco de su vida por "convidar" al que le rodeaba.

Era del pueblo, de siempre y llevaba a Constantina en su etiqueta (de reserva por supuesto) allá donde fuera o allá donde esté, y seguro que el mismo desgarró que él sintió en su día al dejar su pueblo lo hemos sentido muchos de sus paisanos en su despedida. Aunque creemos que su alma

Frente al Gurugú

nunca se movió de ahí, de frente al Gurugú, porque te fuiste soñando como las tardes de verano en la tumbona amarilla al frescor de esa sombra que dan los dos moreros que presiden tu piscina o tu torre vigía desde donde, seguro nos seguirás observando. Esto es envidia y no pena.

¿Cuántos ratos te debemos?, ¿cuántas risas y cuántas fiestas?, ¿cuántos fines de año contigo y tu familia?, ¿cuántas ferias en tu casa, La Bodega?, ¿cuántos abríles en La Promesa?, ¿cuántos veranos en tu viña?, ¿cuántos cantos con las manos por trompeta? y ¡Dios mío!, ¿cuántos y qué buenos mostos del "Melenas"?

¿Cuántas cosas te debemos y cuántas le diste al pueblo? entre ellas tus novenas, la alegría de tus ferias y las fiestas que en otros tiempos orga-

nizabas en tus tierras.

Y aunque el roce no ha sido mucho, con poco hemos aprendido muchas de las virtudes que te definen:

humildad, sencillez, honradez, bondad, comprensión,

confianza..., pero si alguna hemos de resaltar debe ser la amistad que supiste derrochar. Seguro que estamos de acuerdo si lo lee el que te conoce y si no es así, que lo crea, que aún existen personas como él.

Valgan estas palabras para animar a su familia y desde aquí mandar un fuerte abrazo a la persona que sin duda heredará además de su nombre y apellidos, la personalidad con la que en esta carta describo a su PADRE y de todos nosotros AMIGO.

"Vaya este último brindis por ti, Manuel, con la copa y la mirada bien alta hacia el cielo, donde seguro te guardan LA TRIANERA y LA DEL ROBLEDO."

**A Manolo y Lupe.
Los amigos de tu hijo**

Nuestra gente

El ventorrillo

Cumplir un siglo

Eso, cumplir un siglo, fue lo que hizo nuestro paisano Carlos Alonso Silva, que a muchos sonará simple y llanamente como Carlos el de la Valenciana, aquel hotel del recuerdo que empezó como tal, propiedad de una mujer valenciana, de ahí su nombre, Carmen Lluch, justo en la casa que hay frente por frente, según se sube, de la callejilla del Aire y que, desde 1927, cuando volvió de la guerra de África, pasó a propiedad de Carlos que, en 1932, se trasladó a Calle Mesones, manteniendo el nombre, hasta que se cerró en 1975.

Cumplió Carlos un siglo el día 18 del pasado mes de diciembre. Fui a verlo. Hacía diez años que no nos veíamos. Lo encontré más joven que entonces. Me conoció desde la terraza de la casa en la que vive con su hijo en Ciudad Aljarafe. Estuvimos hablando lo menos dos horas. Después volví a verle cuando le dieron una fiesta de cumpleaños el mismo día en que lo cumplía y ahora, aunque imaginen ya cómo está por los datos que estoy dando, les escribo cómo lo encontré: No necesita gafas para el lejos y, aunque tiene unas "muy modernas", según sus palabras, para el cerca, también es capaz de leer el periódico sin ellas. Tiene una memoria de privilegio que alcanza a detalles de mucho antes de la guerra de África y llega a las últimas noticias del pueblo porque, como me informó, "me han dicho que han puesto en El Moderno una tienda de veinte duros". Sube y baja las escaleras sin agarrarse al pasamanos. Guarda recortes del periódico de todo lo que se publica del pueblo y no olvida en ningún momento a "Nuestra Virgen del Robledo, que me salvó la vida en África, cuando la guerra, después de estar perdido unos pocos de días".

Está dispuesto a vivir "quince años más". Que Dios y nuestra Virgen se los concedan. Su receta para llegar al siglo es barata: beber mucha agua.

Que no le falte de aquí a quince años.

Manuel RAMÍREZ

El futuro de las Hermandades

Leyendo hace tiempo una entrevista con un destacado dirigente en materia de hermandades, y ahora que se acerca la Semana Santa, reflexiono sobre el futuro de las mismas y creo que el panorama no es muy halagüeño.

Cada vez se hace más patente el alejamiento de los jóvenes de los temas religiosos y cofrades, ellos que deben ser el sostén de toda tradición que se precie para que por la misma causa se siga llamando tradición. Pero en este caso la causa la encontramos, siempre a mi modesto entender, al poco interés que tanto desde las Juntas de Gobierno de las respectivas hermandades como desde los órganos eclesásticos se le da a esta cuestión, corriendo el peligro de que las mismas hermandades se conviertan por este motivo en simples y puros clubes sociales o peñas cofrades.

Está clarísimo que el objetivo de una hermandad no puede ser sólo el sacar a la calle las imágenes unos días determinados de la Semana Santa, sino que deben concienciarse de que son parte de la Iglesia y formar a sus hermanos de modo que esas imágenes que representan la pasión y muerte de nuestro Sr. Jesucristo, actor y elemento principal de todos esos días junto a su madre la Virgen Santísima, no se queden como he dicho antes en un solo paseo por las calles de los pueblos y ciudades, sino que sean el ejemplo para

esa generación de jóvenes apegados a la movida y a la botellona. Caer en la dinámica de solamente tener como objetivo principal el recaudar fondos para arreglar pasos o restaurar imágenes sin el acompañamiento de una labor formativa o social, es el principio para que una hermandad deje de serlo y pase a denominarse "Amigos de la Semana Santa" o "Club El Cirio" por poner dos ejemplos.

Si una hermandad no hace honor a su nombre comportándose como si de una familia se tratara, de ahí la palabra HERMANDAD, y sobre todo no tiene como referencia y elementos principales al

Cristo y a su Madre Santísima, y sólo se comportan como meros recaudadores, el futuro de las mismas y eso sin hablar de las disputas, rencillas y afán de protagonismo que algunos miembros de Juntas de Gobierno utilizan como trampolín en su vida social, repito el futuro de las mismas si todo esto no se consigue subsanar, nos llevará a que la Semana Santa sea un mero recordatorio de los sufrimientos que padeció un hombre de 33 años por salvar a un mundo que visto lo visto no tiene remedio ¿o si lo tiene?

P. D.: Invito a que en las próximas Jornadas Cofrades la organización realice un debate sobre este tema.

EL CRÍTICO



BAR - RESTAURANTE DE TENA

Apartamentos Turísticos

Jaime y José Luis de Tena, S. L.

Juan Ramírez Filosía, 69 - Tlfno. 95 588 10 46
CONSTANTINA

Nuestra gente

LA MEMORIA DE NUESTRAS ABUELAS.

Refranes y dichos populares.

Nuestras abuelas de la Residencia de San Juan de Dios, son unas mujeres que a pesar de su edad, aún recuerdan muchos refranes populares y cancioncillas que han formado parte de sus vidas. He decidido recoger algunos de ellos, para que no se pierdan en el olvido, y como un pequeño homenaje a nuestros mayores.

Laura Sagrario López, Animadora Sociocultural de la Tercera Edad.

Soy firme como muralla,
mujer como otra cualquiera,
pero dando mi palabra,
aunque el rey me pretendiera,
su corona despreciaba.

Eres la nata del agua,
espuma que lleva el río,
eres un jardín de flores,
novia de un amigo mío,
y te llamas María Dolores.

Por la mañana temprano,
cantan doce codornices,
y en los cantares decían,
que lo pases muy feliz
en el santo de tu día.

En Constantina celebran a la Virgen del Robledo
en Cazalla a la Virgen del Monte,
y en San Nicolás San Diego.

Si quieres saber mi nombre
ve de noche a la novena,
y lo verás dibujado
entre ramos de azucenas

Alegría fue mi rango
triste y humilde cuando chico fue mi cura,
es tan difícil alcanzar la luna
como cantar por fandangos,
y el fandango es mi fortuna.

Carmen Ramírez Colorado. 86 años.

Dichoso quien ha de tener,
bellos campos que cuidar,
sabroso pan que comer
y esposa a quien adorar.

Rosario Rocho Rocho. 80 años.

En la reja de la cárcel,
no me vengas a llorar,
ya que no me quitas penas,
no me las vengas a dar.

Emilia Navarro Muñoz. 87 años.

Un ricachón mentecato
ahorrador encarnecido
por comprar jamón barato
lo compró medio podrido.
le produjo indigestión,
y entre botica y jaleo
gastó doble que en jamón
por no comprar jamón bueno.
Hoy afirma que fue un loco
puesto que economizar
no es gastar mucho ni poco
sino saberlo gastar.

Cuentan de un hombre que un día
tan pobre y mísero estaba
que sólo se sustentaba
de unas hierbas que cogía.
¿Habría otro, entre sí, decía
más pobre y triste que yo?
Y cuando el rostro volvió
halló la respuesta viendo
que otro sabio iba cogiendo
las hojas que él arrojó.

Dolores Trigo Meléndez. 82 años.

No ser racista

¡Eh!, tío, te voy a contar que aunque seamos diferentes en el color de la piel todos somos iguales los payos, los gitanos, los suecos, los alemanes.

Si todos tenemos dientes, manos, culos y ano, ¿En qué nos diferenciamos? Si es en el color de la piel los que se consideran racistas no se deberían poner en la playa y en la

piscina bajo el Sol, no lo fuesen a coger y sin embargo estar tan blanco será para ellos bueno que se pongan malos y así mucho tiempo lo tendrán.

Verán que cuando pasen unos cuantos días lo empezarán a odiar.

Que antes íbamos los españoles a fuera a trabajar y ahora vienen ellos y hasta lo pasan mal.

Recuerda, tío, que el color de la piel no tiene importancia, es más si

estas muy blanco te pueden terminar llevando en la ambulancia pero si te ven moreno te dicen ¡que tío que bueno que está!

Recuerda, tío, que el color de la piel no tiene nada que ver con la manera de ser.



J. A. Paredes

Nuestra gente

Que llueva, que llueva

Parecía, según el mal augurio de muchos, que no iba a llover nunca jamás. Los paraguas se oxidaban en el paragüero del olvido; los impermeables ansiaban la humedad desde sus plásticos resecos; las gabardinas andaban colgadas del perchero del pasado; los campos, secos y mustios, parecían antepasados del desierto; los pantanos, y con ellos pueblos y ciudades, agrietados por las solanas y sin agua; toda una catástrofe para todos. Y, en esto rompió a llover.

No me meto en estadísticas frías de fechas concretas sino en aquellas que me traen, desde el olor a la tierra mojada, los tiempos en que llovía y llovía, sin dejar de acordarme, entre la sana nostalgia del tiempo ido, de la lluvia que pedíamos a coro, con el "que llueva, que llueva, que caiga un chaparrón" que escondía también esa travesura infantil de que rompiera los cristales de la estación. En uno de estos días en que llovió más que en el entierro de Bigotes, cogí, como casi siempre, la cámara, porque soy un videoadicto -lo entiendo como la mejor, y casi única, manera de hacer de lo instantáneo lo perdurable- y me fui, hasta deseando mojarme, aunque parezca una barbaridad, o un regreso fugaz a lo más entrañable de mi infancia, por nuestras calles y nuestros campos para empaparme de ese ruido del chapoteo del agua en los canalones, ese salpicar que rebota repicando en los suelos y se despierta en los sueños, esa sensación de oír cómo llueve tras una ventana, bajo una mampara de cristal, mirando entre los visillos de un cierro o desde un zaguán que nos sirvió para aguantar la tormenta, hasta una clarita, bajo techado.

Además de todo ese disfrute, nos queda el ver que correrán los arroyos, que la ribera estará de dulce, que no habrá restricciones en los grifos y que, cuando se vaya acercando la primavera, el campo estará vestido de verde esperando el estampado grana de las amapolas, el amarillo de las mimosas, el morado de los lirios y el de las bienme-saben, el arco iris de las adelfas y el de la flor de las flores. ¿Hace falta decir que es la rosa?

Manuel RAMÍREZ

La mesa camilla

De ilusiones compartidas

por

Rosa María Pérez

Llevábamos un tiempo con idea de hacerlo, pero ya se sabe, la desidia. Un cinco de enero lluvioso y un artículo en esta revista que hablaba de una "cabalgata fantasma" nos sirvieron para decidírnoslo totalmente. Y allá que nos presentamos en la tienda de Cabrera: "Que venimos a hacernos socios. Los cuatro." Llovía a mares y no se atisbaba ni un pequeñísimo claro en el cielo como para que ocurriera el milagro de otros años rondando las cinco. "¿Qué va a pasar esta tarde?", preguntamos. Y sin pensarlo, aunque se adivinaba un tono amargo dentro del optimismo que pretendía, contestaba Cabrera: "Nada, que dejará de llover y saldremos, como todos los años." Salimos de allí pensando que eso, probablemente no ocurriría -idichoso Marvizón, aunque no tuviera la culpa!-. Y así transcurrió la tarde. "Papá, ¿y cuando vemos a los Reyes?". "Este año a lo mejor no pueden salir a la calle porque llueve, pero los veremos en la tele

¿vale?" Pues eso. La merienda. Cabalgatas enlatadas en diversos puntos de España. Ni el roscón de reyes nos supo igual que otras veces -no es lo mismo si lo disfrutas con la ilusión de salir a la calle a verlos-. De repente, un chivatazo: los Reyes están en la calle. Chubasqueros, paraguas y a por ellos. Y por allí venían. A toda prisa, lanzando caramelos a mansalva. Disfraces empapados, carrozas deshabitadas de sus pequeños moradores, paraguas por doquier, caramelos en almíbar y peluches para centrifugar. Pero nada arredró a la gente. Ni a los niños. Ni a los Reyes. Los Reyes lo pueden todo. Hasta hacer que nadie se resfríe en su día por culpa de la mojada. Sólo por ver esas caritas infantiles, llenas de asombro y haciendo preguntas imposibles valió la pena su atrevimiento, su valentía. Así que, nadie diga que la cabalgata resultó deslucida por la lluvia. Los Reyes cumplieron su misión: no defraudar a los que, to-

davía, creemos en ellos. Y el agua, por un día, fue un mal menor que no pudo romper ilusiones. Somos los ma-

yores, los de a pié, quienes nos empeñamos en hacerlo. ¿Por qué nos empeñamos en acortar la infancia? Se empieza llevando a los pequeños -he visto muchos casos este año- a recoger los juguetes el mismísimo día de la cabalgata, para que sepan ellos que nos hemos gastado el dinero y puedan decir en el cole a algún compañero rezagado eso de "tú eres tonto, si los Reyes son los padres..." y se termina inculcándoles, casi sin darnos cuenta, las maldades del género humano. No son esas las verdades con

que hay que contaminar la infancia. ¿Por qué no afanarse, por el contrario, en mantener la inocencia? Los Reyes Magos son tres, y cada año vienen de Oriente para celebrar que ha nacido un Niño, y a todos los demás, por ser también niños, les traen regalos que hay que enseñar a compartir. Nadie se

atreva a contradecir esta verdad delante de un niño. Y aún es más doloroso cuando es otro niño el que lo hace, pese a que uno ande preservando la inocencia del suyo.

Este año los Reyes han sido valientes como la Estrella, esa Virgen sevillana, que siempre sale a la calle pase lo que pase en el cielo. ¿No merecen nuestro aplauso?. Y este aplauso, ¿no podría traducirse en un hacer socios a nuestros niños, esos a los que les brillan los ojos al paso de la comitiva? "**Socios de la ilusión**". Aunque parezca mentira, porque eso no tendría precio, la cuota es voluntaria. Los Reyes así podrán ocuparse de muchas cosas más, de mucha gente que los necesita más que los que tenemos la suerte de esperar simplemente un regalo extra que probablemente, y aunque nos hace toda la ilusión del mundo, no nos sea necesario. Así, la cabalgata, esa que tanto admiramos, será en adelante mucho más que un desfile de ilusiones.



Nuestra gente

Cuentan que una vez se reunieron en un lugar de la tierra todos los **senti-mientos** y las **cualidades** de los hombres, y ocurrió cuanto sigue:

Cuando el **aburrimiento** había bostezado por tercera vez, la **locura**, como siempre tan local, le propuso: ¿Jugamos al escondite?

La **intriga** levantó la ceja intrigada y la **curiosidad**, sin poder contenerse, preguntó: -¿Al escondite? ¿Cómo se juega?

-Es un juego, explicó la **locura**, en que yo me tapo la cara y comienzo a contar desde uno hasta un millón, mientras Uds. se esconden, y cuando yo haya terminado de contar, el primero de Uds. al que encuentre ocupará mi lugar para continuar el juego.

El **entusiasmo** bailó secundado por la **euforia**. La **alegría** dio tanto saltos que terminó por convencer a la **duda**, e incluso la **apatía**, a la que nunca le interesaba nada. Pero no todos quisieron participar.

La **verdad** prefirió no esconderse ¿para qué? Si al final siempre la encontraban. Y la **soberbia** opinó que era un juego muy tonto, en el fondo lo que le molestaba era que la idea no había salido de ella, la **cobardía** prefirió no arriesgarse.

- Uno, dos, tres, cuatro..., comenzó a contar la **locura**

La primera en esconderse fue la **pereza**, que como siempre se dejó caer en la primera piedra del camino.

La **fe** subió al cielo y la **envidia** se escondió tras la sombra del **triunfo**, que con su propio esfuerzo había logrado subir a la copa del árbol más alto. La **generosidad** casi no alcanzaba a esconderse. Cada sitio que hallaba le parecía maravilloso para alguno de sus amigos. Así se le ocurrió: que sí un lago cristalino para la **belleza**; que sí el bajo de un árbol perfecto para la **timidez**; que sí el vuelo de la mariposa para la **voluptuosidad**; que sí una ráfaga de viento para la **libertad**... Así que terminó ocultándose en un rayito de sol. El **egoísmo**, en cambio, encontró un sitio muy bueno desde el principio: ventilado, cómodo, pero sólo para él.

La **mentira** se escondió en el fondo de los océanos, esto

Por qué es ciego el amor

no es verdad, en realidad se escondió detrás del arco iris, y la **pasión** y el **deseo** en el centro de los volcanes.

El **olvido** no recuerda dónde se escondió, pero esto no es lo importante.

Cuando la **locura** contaba 999.999, el **amor** todavía no había encontrado un

sitio para esconderse, pues todo se encontraba ocupado, hasta que divisó un rosal y, estremecido, decidió esconderse entre sus flores.

-Un millón, contó la **locura**, y comenzó a buscar.

La primera en aparecer fue la **pereza**, sólo a tres pasos de la piedra. Después se escuchó a la **fe** discutiendo con Dios en el cielo sobre Zoología. Y la **pasión** y el **deseo** los sintió en el vibrar de los volcanes.

En un descuido encontró a la **envidia** y, claro, pudo deducir dónde estaba el **triunfo**.

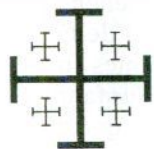
Al **egoísmo** no tuvo ni que buscarlo, él solito salió disparado de su escondite, que había resultado ser un enjambre de avispas.

De tanto caminar, sintió sed y al acercarse al lago, descubrió la **belleza**. Y con la **duda**, resultó más fácil todavía, la encontró sentada en una cerca sin decidir aún de que lado esconderse.

Así fue encontrando a todos: el **talento** entre la hierba fresca; la **angustia** en una cueva oscura; la **mentira** detrás del arco iris, y hasta el **olvido**, el cual ni se acordaba de que estaba jugando al escondite. Pero sólo el **amor** no aparecía por ningún sitio.

La **locura** buscó detrás de cada árbol, bajo cada arroyo del planeta, en las cimas de las montañas y, cuando estaba por darse por vencida divisó un rosal y las rosas.... y tomó una horquilla, comenzó a pinchar en el corazón de cada rosa y... de pronto escuchó un grito. Las espinas habían herido en los ojos al **amor**. La **locura** no sabía que hacer para disculparse; lloró, rogó, imploró y hasta prometió ser su lazarillo.

Desde entonces, desde que por primera vez se jugó al escondite en la tierra, el **AMOR ES CIEGO Y SIEMPRE LE ACOMPAÑA LA LOCURA**.



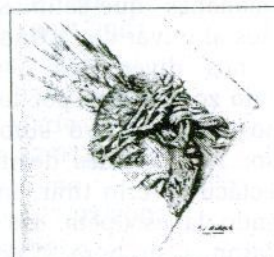
HERMANDAD Y COFRADÍA DE NTRO. PADRE JESÚS NAZARENO,
SANTA CRUZ EN JERUSALÉN,
MARÍA SANTÍSIMA DE LA ESPERANZA,
SAN JUAN EVANGELISTA Y
SRA. SANTA ANA.

Esta hermandad, según dictan sus reglas, celebrará **Cabildo General de Elecciones** el día
20 de Abril
de 19:30 a 21:30 horas en la Secretaría de la Casa Hermandad.

Así pues el calendario para las distintas fases que comprende son las siguientes:

Del 12 al 18 de Febrero: **Exposición del Censo Electoral.**
Del 1 al 20 de Marzo: **Presentación de Candidatos a la nueva Junta de Gobierno.**
Del 23 al 30 de Marzo: **Exposición de la Lista de Candidatos.**
Del 1 al 15 de Abril: **Confeción de Candidaturas.**

Esperamos la asistencia y participación de todos los integrantes de esta Hermandad.



Nuestra gente

"La Recova"

De los muchos años que salí de cacería con Rafael Vicente Ávila "Vinagre", y al amparo de este talento cinegético de dimensión extra se arrimaban aficionados de todas las clases sociales, unos con ninguna experiencia en cuanto a cazar, en cuanto a saber andar por el campo y otros que no conocían los terrenos pero eran escopetas extraordinarias como sucedía con Celso Pareja Obregón; ya en mis escritos anteriores os hablé de él, de este artista de la escopeta, hoy quiero dedicarle mi espacio; éste puntero de la escopeta, éste campeónísimo hizo una gran amistad con Rafael "Vinagre", los dos con una afición desmedida se compenetraron de tal manera que muchos días a horas muy tempranas a Celso lo encontrábamos en el Bar de la cita esperándonos a nosotros, pocas veces le cogíamos la vez y eso que él venía de Sevilla; al saludarnos mi amigo Rafael siempre decía: ¡iPareja Orejón, tu duermes poco!, el que conoció a Rafael Vinagre conocía su manera de hablar, a Celso en vez de nombrarlo Pareja Obregón siempre lo nombraba como Pareja OREJÓN, nunca conseguí que lo dijera bien mientras más veces le repetía yo Obregón, Rafael seguía con OREJÓN.

El vocabulario de Rafael era suigeneri, este maravilloso amigo relacionaba muchas cosas con el tema cacería-escopeta, de forma que si decía la palabra TRACTOR él lo nombraba EXTRACTOR, (extractor es un aparato que llevamos los cazadores para extraer un cartucho que se nos atranque); si decíamos vamos a salir de cacería para la zona de Guadalcanal, Rafael decía nos vamos a GUARDA-CANAL, se le venía a su cabeza el GUARDA de algún Coto de Caza; Rafael ligaba mucho las cosas con la afición que llevó consigo toda su vida con una fuerza desmedida que no conocí en ningún humano; Rafael vivió y murió para la cacería, la cacería para Rafael fue su auténtico, su verdadero amor. De las primeras mañanas que salimos con Celso fuimos al olivar de la finca "El Charco", nos divertimos a lo grande tirando zorzales no por lo que matábamos Rafael y yo sino de ver a Celso; 180 zorzales derribó, era un espectáculo verlo tirar, un divo manejando la escopeta, los pájaros se retiraron a su hora y nosotros nos

venimos para Constantina a almorzar y a repostar cártuchos; en casa de Rafael se presentaron cuatro tiradores más para venir con nosotros a la tirada de la tarde; como siempre que os hablo de un superdotado de la escopeta no me gusta mencionar a los acompañantes; salimos para la finca "Pesqueril" a un paso que lo conocemos por "El Guijo", allí Celso destapó el "tarro" y empezó toda la tarde a matar los zorzales a "doblete", dejaba llegar el primero más cerca para hacer el "doblete" con el segun-

Celso Pareja-Obregón

Señor director: Leo en ABC el artículo de Juan de Dios Pareja Obregón dedicado a su hermano Celso (q.e.p.d.) y agradezco, como al...nado que soy a la escopeta, dichas palabras de elogio. Conoció a Celso más en el campo que en las canchas; lo recuerdo a palomas y a zorzales. No vi nunca una figura tan señera. Fue elegante en todo: postura, soltura de encare y remate de los pájaros. Recuerdo que fuimos cinco amigos a zorzales (buenos tiradores todos) y terminamos recogiendo los pájaros a Celso. Aquello no tenía misterio para él. Lo que sí tuvo es que dejaba llegar el pájaro para hacer el doblote con el que venía detrás. Doscientos treinta zorzales tiró abajo aquella tarde y todos a doblote.

He conocido a dos fuera de serie en el campo: uno, como cazador, Rafael Vicente "Vinagre" y otro como tirador, Celso Pareja Obregón. Los dos sentaron cátedra. Los dos estarán juntos por aquellas alturas: Rafael colocando a Celso y Celso haciendo virguerías con su "Cholbert". Uno y otro llevaron su vista tantas veces al cielo que seguro que tienen allí su buen sitio de cacería. Yo, que fui una "media cuchara" estoy orgulloso de haber sido de "cl...chanca" aquella tarde de una figura tan enorme como tirador y como persona. —**José Álvarez Meléndez**. Constantina.

Recorte de ABC publicado.

do; los que íbamos aquella tarde dejamos nuestras escopetas y nos pusimos a recogerles los que derribaba Celso, aquél monstruo era una máquina, no vi nunca en nadie la elegancia de cómo tiraba, su cuerpo era junco movido por un aire suave, sin retorcerse sin hacer posturas acrobáticas con una naturalidad inigualable los dejaba caer a pares, en el espacio que denominaba su puesto siempre tenía dos pájaros muertos en el aire.

En el "Carambolo" donde se tira al pichón en Sevilla lo vi muchas tardes ser el campeón, con Celso las apuestas de dinero entre la concurrencia subían como la espuma, la

diferencia de los demás tiradores era de 3 a 1 y con Celso Pareja Obregón se pagaba 7 a 1; ver a Celso en la "cancha" de tiro era para el que fuera aficionado un disfrute total, lo vi siempre matar los Palomos a 20 o 30 cmts. de las jaulas, en estas competiciones son cinco las jaulas que hay que atender a la distancia de seis mts. cada una, la distancia del tirador son mínimo 15 mts., nunca se sabe de cual de las jaulas va a salir el Palomo la jaula abre por un sorteo interior con un sistema eléctrico, la voz del tirador hace que un mecanismo se pare en una de las cinco jaulas. El año 1969 se celebró en Sevilla el campeonato COPA DE ESPAÑA, 715 tiradores la tiramos, Celso me inscribió a mí porque en ésta competición interesa que haya muchas escopetas de Sevilla y provincia de ésta forma hay más posibilidades que el Trofeo se quede en Sevilla; de mi "calibre" como tirador había bastantes escopetas; la COPA DE ESPAÑA va rotando para la ciudad del tirador que se la lleva, nunca se queda en propiedad del participante vencedor, al tirador que la gana le entregan una reproducción exacta en plata, la COPA DE ESPAÑA es de oro, este magnífico Trofeo va para la Federación Española de Tiro al Pichón de la ciudad de donde sea el tirador ganador del mismo; S. M. El Rey Don Alfonso XIII la ganó en dos ocasiones tirando por Sevilla así consta en una placa que tiene en "El Carambolo", Celso Pareja Obregón se la trajo en cuatro ocasiones; este año que yo la tiré la conquistó Celso para Sevilla; en la COPA DE ESPAÑA participan tiradores extraordinarios de Francia y Portugal los cuales se tienen que federar en cualquier capital de España; Celso como os decía antes fue el más regular, el mejor, apuntándose otro de los muchos éxitos que tuvo en su vida con la escopeta.

Julio García Aranda conocedor como os dije en mi anterior escrito en balística y cartuchería se ponía las manos en la cabeza cuando supo que Celso tiraba con 24 granos de munición cuando nosotros lo hacíamos con 32 gramos, Julio se lo notó en una tirada a zorzales pidiéndole a Celso un cartucho y pesando la munición, con esta carga de menos pólvora y menos munición Celso conquistó un campeonato del mundo

Nuestra gente

ganado en Roma (Italia) y cuatro Copas de España, este palmaré avala la calidad de este fenomenal tirador; por aquellas fechas se codeaba nada mas y nada menos que con la figura más grande de todos los tiempos el Conde de Teba.

De una familia de aristócratas y ganadera, los Pareja Obregón García y Concha y Sierra nacieron, Celso (el más pequeño) astro con la escopeta, Joaquín (el mayor) rejoneador artista, Juan de Dios matador de toros, escritor y poeta, padre del torero Martín Pareja Obregón, y Manuel un músico genial, las sevillanas rocieras como "Los Pinos del Coto" o su célebre "Cantinerero de Cuba" salieron del talento y la sensibilidad de Manolo Pareja Obregón, sus manos acariciaban las teclas de su piano y con el mayor de los mimos creaba canciones de ensueños.

Hace unos años me quedé sin estos dos amigos, Rafael "Vinagre" se fue para allí arriba, Celso murió después; cuando se marchó este sublime de

la escopeta le publiqué la nota de la página anterior en ABC de Sevilla.

Al publicarse este escrito una hija de Celso Pareja Obregón quiso conocerme para darme las gracias, esta chica tiene gran amistad con nuestro querido oftalmólogo Javier González Urbano y su esposa Charo pidiéndoles el favor de que la trajeran a Constantina, una mañana se presentaron en mi casa lo que hizo emocionarme ya que pasó por mi cabeza el cariño

que le tuve a estos dos gigantes de la escopeta, a estos dos hombres irrepetibles.

El hermano de Celso, Juan de Dios Pareja Obregón, me escribió esta carta que con ella os dejo. La poesía que le corre por sus venas aquí bien la expresa.

REFE LUVAREZ



JUAN DE DIOS PAREJA - OBREGON GARCIA

D. José Albarrán Meléndez
Constantina. (Sevilla)

Marqués de Torrenueva, 20
Teléfono 424-494 4717-834
41000 GINES (Sevilla)
10-7-94.

Querido amigo: No te puedes figurar el impacto tan enorme que ha causado tu entrañable y bella carta publicada en A.B.C. en toda nuestra familia, dedicada a mi querido hermano Celso (q.e.p.d.).
Celso, seguro que desde esas mismas arbores de la flora, tanto el, como el compañero Vinagre, se la estaban leyendo a los angelitos cinéuticos.
Me encantan mis hijos que te envíe por medio de estas líneas sus más expresivas peticiones.
Por mi parte recibes el abrazo más sentido y la amistad más sincera de.
Juan de Dios

DIARIO DE MATRIMONIOS EN CONSTANTINA

David Seva Silva y Carmen Lara Bonilla
29/12/2000

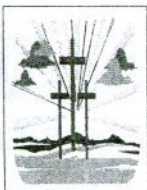
Diego Alfaro Cabello y María del Mar Reyes Quinto
23/12/2000

Rafael Marín Rico y María Isabel Matachana Quintana
13/01/2001



DIARIO REGISTRO DE DEFUNCIONES

Victoriano Aguacil Martín	28/12/2000
Daniel Torres Meléndez	28/12/2000
Dolores Ibáñez Mateo	03/01/2001
Pastora Álvarez Meléndez	04/01/2001
Miguel Lozano Caballero	14/01/2001
Rafael Acosta Fernández	15/01/2001
Manuel Reyes Rodríguez	21/01/2001
Robledo García Rodríguez	21/01/2001
José López Martínez	22/01/2001
Manuel Cid Vicente	29/01/2001



DIARIO DE NACIMIENTOS EN CONSTANTINA

Fernando Meléndez Rodríguez 13/12/2000

Rafael y Joaquina

Daniel Fernández Romero 25/12/2000

Eduardo y Josefa

Carlos Parra Sanguino 25/12/2000

Juan Carlos y Sofía

Silvia Núñez Aguado 06/01/2001

Francisco y María del Carmen

Eric Naranjo Olmo 04/01/2001

Francisco Javier y Eva

Manuel Jesús Galloso Caballero 11/01/2001

Manuel y María del Carmen

Isaac Muñoz de la Torre 13/01/2001

José Manuel e Inmaculada

Andrea Hernández Rodríguez 17/01/2001

Juan Carlos y Eva María

José Manuel Nieto Ávila 22/01/2001

José Manuel y Macarena

María Meléndez Valdivieso 27/01/2001

José Antonio y María Pilar





LA ALMENA,
el periódico de la ciudad de
Constantina

EQUIPO DE REDACCIÓN

Ángela Aranda González
Darío López Ramírez
José Ant^o Pinedo Caballero
Juan A. Ponce Prieto
Carlos Rico Benzal
Dolores Villar Acosta
Juan Manuel Pérez del Villar

COLABORADORES

Fco. J. Merchán Álvarez
Antonio Torres Quinto
Arturo Romero Pérez
Lourdes Camargo López
Rafael Difort García
M.^a Esther Ramírez Morilla

DISEÑO PORTADA

Oscar Gámez Ramírez

FOTOGRAFÍAS

Fco. J. Fernández Montero
Perea

IMPRIME

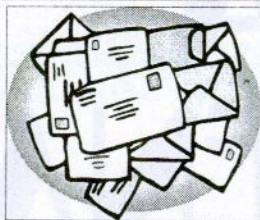
Imprenta Quevedo

AGRADECIMIENTOS

Ordóñez Fotocolor
Rosario Bohórquez
Kiosco Tiburcio (Alameda)
Perea Fotografía
Enmarcaciones "Perra Gorda"
El Kiosco (M.^a Mar Ortiz)
Delegación Cultura Ayunt^o
Droguería Myrca
Autoservicio Forcada
Droguería Gloria
Rest. Cambio de Tercio
Papelería Mora
Alimentación Capri
Panadería Rosa
Ángel Meléndez Bastos
Autoservicio D'Alsara Medi-
na
Patrocinadores

Los artículos publicados en
este periódico sólo expresan
la opinión **PERSONAL**
de sus autores.

CARTAS A LA REDACCIÓN



Escribo esta carta el 6 de Enero por la mañana, cuando SS. MM. Bajo la lluvia habrá todo tipo de comentarios, pero no se le puede negar a todos los que trabajan en la cabalgata que con lluvia o sin ella a todos nos hicieron disfrutar y pasar la tarde más bonita de año, para nuestros hijos y para nosotros mismo.

Después de ver a gente con lágrimas en los ojos en el Rihuelo al ver que SS. MM. salían a la calle, solo me queda felicitar a esta asociación CREMA. Y sea cual sea el comentario de cada uno.

FELICIDADES

J. J. S. G.

Titulan ustedes en su periódico una sección como *¿Hasta cuándo?* Una pregunta muy acertada para hacérsela respecto a muchos temas. Por ejemplo: ¿Hasta cuándo tenderemos que soportar el monopolio de la Compañía Sevillana de Electricidad? ¿Hasta cuándo los cortes de luz? El pasado domingo día 11 por la tarde, durante 10 ó 15 minutos volvimos a quedarnos a oscuras. ¿Motivo? Qué mas da el motivo, si el resultado al final siempre es el mismo: el usuario se fastidia y punto. Da igual que sea el aire, la lluvia, la humedad, la polución, la casualidad... ¿Alguna explicación? ¿Algún descuento en la factura por los perjuicios y las molestias ocasionados? ¿Devuelven el dinero como en el AVE cuando llega tarde? Lo único, para más

inri, es que al final de cada año vemos que la compañía está *magníficamente gestionada* y gana (a nuestra costa, claro) miles de millones.

El hombre vela

Más vale prevenir

Lástima que esto sólo sea la mayoría de las veces más que un bonito título. Si lo pusiéramos realmente en práctica nos ahorraríamos muchos problemas y disgustos o al menos seguro que no serían tan graves. El pasado fin de semana hubo un accidente de tráfico en la calle Virgen del Robledo. Los daños sólo los sufrieron los ocupantes (al parecer uno de ellos perdió un brazo). ¿Es que a nadie le preocupa el peligro que suponen algunos vehículos que toman la travesía del pueblo por un circuito de carreras? ¿Nadie le da importancia a que muchos niños paseen en bicicleta por la noche sin luz, sin respetar las señales de STOP o de dirección prohibida? ¿Qué ocurrirá el día que alguno de ellos sufra un percance grave? Todavía estamos a tiempo de evitarlos, antes de que nos pongamos a buscar culpables y el daño ya esté hecho y sea irreparable.

Luis M. S.

No sé si será cuestión de repetir las cosas una y otra vez la única manera de conseguir que nos echen cuenta. El tráfico y la falta de aparcamiento en un problema que sufren en casi todos los sitios, porque cada vez hay más coches y tenemos el mismo o menos sitio donde aparcar. No digo yo que sea una cosa de fácil de arreglar y como casi todo, la solución debería empezar por los dueños de los coches. Todos quieren

aparcar en la misma puerta de sus casas. Bueno, de sus casas no, mejor de la del vecino y así tienen ellos su salida despejada. Aparcar en lo alto de la acera se ha convertido en algo normal y no sólo para descargar, sino que se quedan los días enteros. Parece que sólo nos queda resignarnos.

**Un vecino de la calle
José de la Bastida**

El Ayuntamiento cuenta con un servicio de recogida de muebles cuyo objetivo es impedir que los contenedores de basura se conviertan en auténticos estercoleros. Hasta ahora recogían todo tipo de cosas, pero desde hace poco tiempo sólo recogen cosas de hierro. El problema, según informan los empleados del Ayuntamiento es de la Planta de Transferencia, que sólo recoge el hierro. ¿Qué hacemos entonces con los muebles de madera y los colchones? Yo no justifico que haya gente que los tire en cualquier sitio, pero a ciertas personas se lo están poniendo en bandeja. ¿Qué solución nos dan?

A. C. D.

Si tengo la suerte de que la persona que siempre deja su bolsa de basura fuera de los contenedores de la fuente Torricos sea un lector (o lectora) de La Almena, a lo mejor conseguimos que haga el gran esfuerzo que supone abrir la tapa del contenedor y dejar la basura en su sitio. Con algo tan fácil y tan sencillo evitaríamos que todos los días los perros destrazaran las bolsas y esparcieran la basura por toda la calle. Gracias por su colaboración.

J. J. M.

Nuestra gente

Bando

Enmohecidos los dedos índices tras largo tiempo, al fin se abrió la veda. El desasosiego que causa la espera, mitígoase en tanto, con algún aguardo, o un tiro a quemarropa dado por mor del hurón.

Y una vez con plenos poderes, los gatillos de los hombres de verde, vuélvanse alegría del gran depredador. Ármese además de secretario, lleguen a lomos de todoterrenos y esperen tranquilamente a que la fiera pase por vuestras narices.

Lléguese a la raña y a escabrosos pedregales, hóllense procelosos lago y regajos.

Téngase pues, ciervos, gamos y jabalíes, que el rey de la creación anda suelto y esperará escondido para turbar la paz del campo.

Piérdase en las vallejadas, agotando los últimos risos el águila real, felona alimaña. Escóndase en lo más tupido de jaguarzos y charnecas, liebres y conejos; so pena de asomar la cara a la amanecida en el majano, y ser pasto del plomo bendecido.

Vedado el vuelo a torcaces, zuritas, patos o codornices, si no es que, por su pertinaz obcecación, quieran acabar adornando con sus mejores plumas, chambergos y sombreros.

Item más, tápese el raposo, que si los hijos de la Gran Bretaña nos legaron tamaño festín en su caza, no vamos nosotros a ser menos.

Advertido queda si hace caso omiso, pues puede que tope algún día con el trueno de la sierra, que se oye una y otra vez y ensordece para siempre.

Ah, y ojo avizor las perdices. Encuentren sendas perdidas en la tierra seca, serpenteen a peón entre retamas, si no es su deseo pasar a ser un montoncito en hileras al caer la tarde en el recuento.

Tórnese pues toda alimaña a la moheda, que el homo sapiens, termina ya la Salve que a él proteja, y con su pana verde, ojeadores, perreros y bravuconadas está dispuesto a la faena.

Y es de recibo hacer pública advertencia, que máte-lo que dice que ama, por deporte, instinto, placer o simple holganza.

Lo que hago público a perdiz, paloma, zorzal, liebre, cochino o ciervo que me leñera; que a partir de este edicto no salga de su morada, que le hombre está acechando y lo pagará con largueza.

J. A.

AVISO

SE COMUNICA A TODOS LOS SEÑORES QUE PERTENEZCAN AL REEMPLAZO DE 1951(CINCO UNO), ALISTADOS EN CONSTANTINA, SE PONGAN EN CONTACTO CON ANTONIO DIFORT, BIEN PERSONALMENTE, POR CARTA O LLAMANDO AL TELÉFONO 95 588 14 33, PARA UN ASUNTO QUE LES CONCIERNE.



DE LA DEHESA
A SU MESA



Carnes y Embutidos

"EL CAPELLÁN"

ESPECIALIDAD EN
CERDO IBÉRICO

Álamos, 18
Teléfono 95 588 08 10
CONSTANTINA (Sevilla)

Y recuerde... con pan o sin pan, productos
"El Capellán"



pedro tomán nieto

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

SANITARIOS
Roca

aparici
cerámicas

UNDEFASA

BORJA
Tejas
Francisco Ramón Borja

Cuesta Blanca, s/n.
Teléfono y Fax 95 588 06 06
CONSTANTINA



INSTITUTO LUZ

En eso de llamares, me llaman EL UTÓPICO, amo y definiendo mis utopías.

Hoy "once de Enero" del siglo XXI-I, entono lo mejor que puedo, todas mis percepciones ante los nuevos amaneceres del radiante milenio; en estas recientes fechas, siéntome reconfortado y abrazado de nuevas ilusiones, luce algo, como si estuviera presagiándose el acontecimiento que coronaría mi vida de Arte, Amor y Pedagogía. Lo que continuaré comunicando desde este mi escribir y que me supone algo así, como un sueño divino, me sume en asombro inaudito; no se como explicarme de la tanta emoción que me embarga.

Justo antes de terminarse el Siglo XX, se presentan en el TALLER-MUSEO, mi refugio de haceres artesanales, ubicado en el corazón de la Sierra Norte Sevillana ¡Constantina!, ¡cuatro lindas personas! con los brillos gentiles de las sabidurías y el amor, para abrazar los esmeros idílicos de este Artesano de lo Humano, ¡sí! ¡yo mismo!, ¡el que escribe! siempre ansioso de lo singular Nuevo, Bello y Útil. En eso de tenerme como un hombre de ocurrencias extrañas, se me antoja preguntarme ¿por casualidad, mis preciosos visitantes podrían ser ángeles enviados por un hado?, un silencio sacro me inunda ...

Siéntome conmovido ante la idea espléndida que me regalan mis flamantes amigos, a los que ya aludiré y que tengo entendido como apariciones, que me hubieran estado escudriñando para tonificarme de alegrías. Se rebasan mis espejismos en ese mi afán de obsequiar al Siglo XX "... en tal o cual esquinita -de un muro- con unas cuantas teselitas ..." propósito escrito en mi homenaje de "Adiós, Adiós Siglo XX", aparecido entre las páginas de la "Almena" de Diciembre de 2.000, "Periódico de Información Local de Constantina". ¡Bendita sorpresa pues! la que me obsequiaron Maruja Ariza, Ignacio Ayza, Reyes Hallim, y con los mensajes de Don Ramón Roldán, director del Instituto de Enseñanza Secundaria Romero de la Quintana -hay alguien más también, que asoma por ahí, brillante de sensibilidades ¡Don Antonio Zambrana Lara!- Amigos providenciales ¡fluideces de Dios! así saludo vuestra revelación, aparecida casi cuando mi amado Siglo XX se preparaba para su viaje definitivo, entonces sentí, que abrazabais mis anhelos amados. ¿Fue un milagro? algo he vivido de esas sagradas irradiaciones creo en los milagros! Como explicar pues tan conmovedor asunto, me es casi imposible de lo grandioso que lo siento ¡creo y afirmo el poder glorioso de las fuerzas superiores!

Mis apariciones benefactoras, sigilosamente me acercaron, el día 7 de Diciembre último a un lugar que considero supremo, me expreso así, por como valoro los recintos que cobijan los infinitos senderos hacia luminiscencias de sabidurías ¡nutrientes para todas las inteligencias humanas!. Parecía como si mis generosos anfitriones me dijeran "¿quieres una esquinita para poner unas cuantas teselitas?", pues bien, aquí tienes cientos de cientos de esquinitas y aún más, también, cientos de cientos de metros cuadrados para que sigas encendiendo tus luces amadas ..." Recorría pues, la Morada Educativa en silencio y absorto entre emociones; mi estirpe soñadora de bienaventuranzas ¡sentía que se elevaba hasta lo inconmensurable!

Después de mi súbita y suscita experiencia de mosaico mural, tenida en el Instituto de Enseñanza Secundaria Romero de la Quintana, -28-XII-2.000- ubicado en el Parque Alcosa de Sevilla, pienso y cavilo intensamente ante tan inmenso recinto Educativo, que tengo entendido, bulle por crecer en beneficios y bondades que hagan téntricas y sonoras las infinitas bellezas que habitan en el cuerpo de vidas de sus Educadores y Educandos; mis anhelos vibran de dichas al saber que puedo aportar al claustro de tal Centro Educacional las sapiencias y amores que habitan en mi prodigioso y aún casi inédito Proyecto de Arte, Amor y Pedagogía. Sí, me gusta encender luces hacia el saber y que a su vez me sigan ayudando a sentir y percibir mis conocimientos nobles y fuertes, pero siempre formando parte de colectivos, en los cuales TODOS CONJUNTAMENTE ABRAZADOS, podamos crear preciosidades superlativas, que nos permitan proyectar luminarias, ayudas preciosas, para cuidar y enaltecer nuestras saludes morales y espirituales. Esmero nuestro debe ser, ayudarnos recíprocamente a exaltar TODAS LAS INTELEGENCIAS Y AMORES, patrimonios de nuestro don divino LA SENSIBILIDAD. Esta circunstancia providencial que estoy viviendo eleva mis alegrías; como impacto conmovedor, veo aflorar algo grandioso ¡un INSTITUTO LUZ! que ya percibo pletórico de gratificaciones cual ente emulador de la Giralda, cuerpo glorioso de Sevilla, ¡jardín de bellezas!

Hay palabras, frases y también escritos que alumbran y estimulan los nobles comportamientos... Me he reencontrado con un párrafo emotivo y ¡vaticinador! ... que recojo de una "Epístola de Amor" (*) "... Ya, a estas alturas, tengo memorizado nuestro lema sublime, el mismo que tú incansablemente me has inculcado, crear juntos lo inimaginable, lo apoteósico, lo nunca visto ... ¿será utopía? seguro, muchos lo pensarán ..., pero tengo fe y sé muy bien que tú también, así que abogo con furor por lo ¡Nuevo, Bello y Útil! y no creo que sea cuestión de intuición psíquica o de que me deje arrastrar sumisa ante nuestros proyectos pactados, se trata de otra cosa, algo indudablemente más profundo, juntos lo asumiremos como un reto desafiante y solidario, pues necesitamos el apoyo de mucha gente que tienen que implicarse para poder estrecharnos con cariño las manos de la creatividad ...". Afortunada circunstancia la mía, surgida en la Finca "El Nogal" TALLER-MUSEO, el 6 de Diciembre último, para "... crear juntos lo inimaginable, lo apoteósico, lo nunca visto", ha surgido pues " ... un reto desafiante y solidario ..." y se siente ya " ... el apoyo de mucha gente ...". Algo así como una epopeya se presagia y en la cual los artífices serán los jóvenes estudiantes, los educadores, los padres de los alumnos y más ciudadanos ¡espontáneos artesanos de privilegio! que harán los mosaicos murales, ya en programación. Crearemos el reinado de los cromatismos blancos ¡brillos infinitos! alumbrarán nuestro INSTITUTO LUZ, desde el cual, se irradiarán al universo ¡los tesoros de las sabidurías! Patrimonios Grandiosos de esta Patria Hispana, recipiente vivificante de las culturas que pueblan la humanidad; las puertas de un nuevo prototipo de santuario de la Educación, el Arte y la Cultura, estarán siempre abiertas, para todos los aportes enriquecedores y disfrutes gratificantes; HABREMOS CREADO UNA LUZ EXCELSA.

Termino mi improntus emocional; cierro profundamente mis ojos, como quien no quiere despertar de un sueño idílico ansiado y en ese mi universo etéreo, siempre reconfortante, abrazo con ternuras ¡inefables a Beatriz y Alba Leonardo, sustentos de los amores que en estos instantes iluminan mi vida.

(*) "Felicidad" - Pilas (Sevilla), 25 agosto de 1.997.

De la Carpeta "Dibujos y Epístolas de Amor". Beatriz Rojas Leonardo y Francisco Espinoza Dueñas.

Con la Jaula a la espalda

por

M. Jerónimo Lluch Lluch

Cuando comenzamos a subir la cuesta de Enero, cuando ya en el nuevo calendario se han consumido las primeras dos semanas y nos acercamos a San Antón, 17 de dicho mes, cada perdiz, como reza el conocido refrán, estará con su perdigón, tras haber permanecido en bando desde mediados de Mayo, fecha del nacimiento de los primeros pollos, hasta que se inicia la picada, ya entrado el invierno, y la agrupación familiar va "abriéndose" para formar nuevas colleras que irán ocupando hábitats próximos, los cuales defenderán de los intrusos que osen invadirlos, porque en ellos se aposentarán durante el celo para anidar primero y sacar más tarde a su prole, cuando la llegada de las calores se deje sentir sobre nuestros campos, resplandecientes de luz, llenos de savia nueva y de despertares a la vida.

Al aproximarnos a Febrero los días gozarán de más horas de sol, y éste que calentará con mayor fuerza a medida que transcurran las jornadas, actuará como revulsivo en nuestros pájaros perdices, que con sus recios reclamos proclamarán insistentemente el dominio que poseen sobre el territorio que ocupan.

Serán en estas fechas cuando los amantes del reclamo daremos comienzo a las primeras cuelgas, cuyo secreto no es más, que introducir un macho de perdiz extraño en el hábitat de otros, o como decimos los aficionados "pisarle el terreno", para que estos acudan cuando cante el de la jaula a expulsarlo, según antes comentaba, del lugar que ocupan en el campo y en el que no están dispuestos a admitir ningún nuevo competidor.

Con la jaula a la espalda, la escopeta en el brazo y el resto de bártulos en bandolera, caminando por una resbaladiza "verea" entre jaguarzos, jaras y retamas, acudieron a mi mente entrañables recuerdos de años que ya se fueron, y en los que quince o veinte días antes de la apertura de la veda, mi abuelo, mi padre y nosotros, mis hermanos y yo, a modo de comparsa, pues tan sólo éramos unos chiquillos, preparábamos los puestos de monte en los lugares donde las perdices tenían sus querencias para que los fueran "tomando" y no los extrañaran a la hora de colgar en ellos; y de este modo, el "Cerro Blanco", "La Coscoja", "El Pleito", "La Loma Cencerro", el "Cerro Redondo" el de "La Retama", "La Vereda del Olivar", etc. etc., iban llenándose de puestos, hechos con el forraje autóctonos, los cuales, temporada tras temporada, nos proporcionaban las alegrías de ser el escenario de los "buenas faenas" de nuestros pájaros perdices.

Eran aquellos, tiempos de pelliza, prenda de abrigo que usaban casi todos los aficionados, de gorras y pantalones de pana, de botas hecha a mano con suelas de goma, de cigarrillos liaos, de mantillas elaboradas con

pantalones viejos, de cartuchos Orbea, de perdices "apiolás" con plumas de las alas, de bellotas "picás" con la navaja, de olor en la ropa a resina de jaras recién "cortás", a romero y a torvisco; época de otoños lluviosos y gélidos inviernos, vivencias cuya evocación producen en

mi ánimo, nostalgia, añoranza, melancolía...

Al llegar al lugar donde colgaré no encuentro sino un pequeño espacio para abrir el portátil, allí ya no hay ningún puesto de monte, los nuevos momentos nos han hecho más comodones, menos tradicionales, y muy probablemente, mucho peores aficionados. Ya con el tela "colocao" lo camufló con algunas matas para disimularle los contornos, acabado lo cual, meto en él el banquillo

introduciéndome luego para observar la visión que me proporciona la tronera, tras cuya comprobación apoyo en ella la escopeta, aún descargada, y salgo para colocar el pájaro. Iba a hincar el pincho, pero lo pienso mejor y corto con la cimbarra, la que siempre llevo, jaras largas con las que hago un matojo natural, a la vieja usanza, como los que aprendí a hacer viendo lo de mi abuelo y mi padre, y después quito algunas piedrecillas, de la plaza, para evitar, en caso de disparas, que pueda rebotar algún plomo. Pongo en el matajo a "Rivaldo", pollo de dos celos, regalo de mi buen amigo Fernando, en el que tengo puestas muchas esperanzas, le quito la mantilla y pausadamente me meto en el puesto.

"Rivaldo" se sacude como despertando de la pereza de una larga noche,

picotea alguna hojilla que alcanza a través de los barrotes de la jaula y engallándose me sale de reclamo para quedarse luego de piñones. Al escuchar su amplio repertorio y la "buena música de que hace gala" siento como un hormigueo que recorre todo mi cuerpo, y soñando despierto imagino inolvidables mañanas, irrepetibles tardes o indescriptibles albas si esas "buenas maneras" que al parecer atesora las prodiga en cada ocasión en la que nos lo echemos a la espalda....

Que duda cabe que el aficionado entendido, el de solera, goza realmente con el buen puesto que le da su reclamo y aunque matarle cacería es un importante aliciente, nunca es carnicero, ni va en busca de la presa, disfrutando mucho más con la forma de comportarse su pájaro, la manera de responder a los estímulos "del campo" y la regularidad que muestra durante todo el celo.

Esta es la verdadera esencia de nuestra modalidad de caza, debiendo así ser entendida por aquellos que desconocedores de la misma pueden criticarla cuando carecen, la mayoría de veces, de elementos de juicio suficientes, para sacar conclusiones precisas y correctas sobre ella.



Con el avance de la técnica, el progreso y los nuevos inventos, han ido desapareciendo oficios típicos y entrañables que en nuestro pueblo dejaron su recuerdo y que nuestros hijos y sus descendientes no lo sabrán si no se lo contamos.

Por eso me permito recordar algunos de ellos y reconocer la necesidad que teníamos entonces de sus servicios.

¿Recordáis la figura de la antigua **costurera** que recorría las casas ofreciendo su trabajo por días y por medios días? Lo mismo bajaba que subía dobladillos, hacía arreglos, echaba piezas a sábanas, zurcía o repasaba, hacía babis o trajes de chaquetas. Todo el día bailando con su aguja, su dedal y su tijera. ¡Cuántas tardes sacrificaba mi juego de niña en la Alameda para, malhumorada, someterme a innumerables pruebas del uniforme del Colegio o un vestidito para Semana Santa o Feria!

Hoy ya no existe la antigua costurera, todo se compra hecho y lo que no te ajusta te lo arreglan en la tienda. Pero si existe Encarnita, mi costurera, a quien desde estas páginas le envío un cariñoso abrazo. Ella sabe quién soy y yo sé quién es ella.

También estaba el hombre del cuchillo, **el matarife**, el que en invierno hacía la matanza, y llegaba a tu casa casi de madrugada, cuando ya estaba todo preparado en la cocina: los ajos picaditos, las tripas compradas en Pirinolo, el pimiento molido (olores de matanza), y en el corral: la candela, el agua caliente en cubos de cinc, el lebrillo de barro, la aulaga y por fin, el cochino (protagonista del evento), que no había parado de gruñir en toda la noche como presintiendo su terrible destino.

El matarife vestía con mono azul, bufanda y gorra calada hasta las orejas, traía un juego de cuchillos muy brillantes y una barra de hierro donde continuamente afilaba sus hojas. A mí me daba un poco de miedo mezclado con el morbo de la muerte y la ilusión de que me regalaron la vejiga para hacer un globo y jugar con ella.

Hoy, la antigua y obligada matanza de mi infancia, se convierte en excusa anecdótica para reunir a familia-

De oficios y personas

por

Lolita Fernández

familia y un hogar, y unos seres queridos que como él se marcharon ya también.

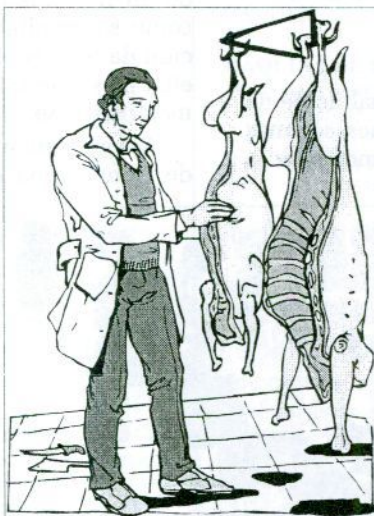
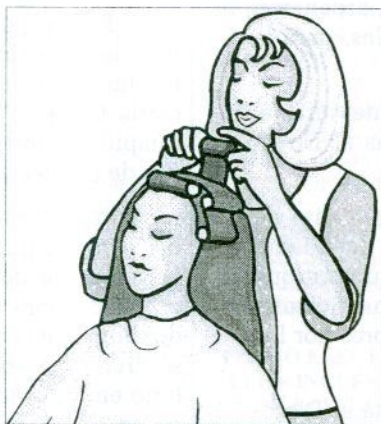
Ahora se me viene a la mente una mujer morena y desenvuelta que traía y llevaba en el Directo encargos de la gente del pueblo. Llegábamos a su casa, siempre con el dinero por delante y hacíamos a María **la cosaria** los encargos: el velo de Primera Comunión, el leotardo verde botella tan de moda que no tenían ni Manolo ni Paniagua, descambiar los zapatos que compraste por un número mayor... Ella trajinaba todo el día por Sevilla y en la noche, tras la llegada del Directo, subíamos la interminable escalera de Manolo el Sastre con la ilusión y el temor de encontrar o no, nuestro esperado encargo.

Pero también ya se perdió este oficio. Todos gozamos de la comodidad que te da el vehículo propio y nos desplazamos caprichosamente a la ciudad para comprar todo lo que se encuentra y no se encuentra en el pueblo.

¿Y cómo no nombrar a la simpática, alegre, pequeña y pizpireta Manolita **la peluquera**?, con su bolsita negra bajo el brazo, donde guardaba el peine, las pinzas, la laca, las horquillas de moño y las tijeras. Recorría de punta a punta y a diario con sus cortos pasitos las calles del pueblo. ¡Qué simpática era! ¡Qué moños más bonitos en dos minutos hacía a mi abuela! Con qué esmero peinaba cada día sus blancos cabellos, donde en la tarde, ella prendiera la también blanca moña de jazmines en alfileres de cabecita negra.

Todavía pisotea nuestras calles Manolita, más mayor, más baja, pero siempre risueña, me saluda y me besa.

De estos y otros oficios desaparecidos se podría escribir más. Seguro que muchos de vosotros que ahora me leéis los recordáis todavía. Todos ellos debieran hilvanarse y escribirse para añadir a esta lista que hoy comienza y que sería una bonita herencia para dejar a las nuevas generaciones de este pueblo, porque no ha habido nunca ni habrá hojas y frutos que no hayan tenido raíces.



Nuestra gente

El castillo de nuestro pueblo

por

José Martínez de la Cruz

Gracias al excelente estudio de D.^a M.^a Josefa Pareja Obregón sobre "Constantina" en la Baja Edad Media, sabemos que "la custodia del castillo la efectuaba, normalmente, un alcalde designado por el Consejo de Castilla, que en el Archivo Municipal de Sevilla constan los pagos efectuados a sus alcaides para su mantenimiento y reparación y que, cuando esta competencia quedó en manos de la villa, a principios del siglo XVI, la fortaleza cayó en un estado lastimoso, muy parecido al que hoy contemplamos".

Durante la ocupación francesa, las autoridades galas, dándose cuenta de la situación estratégica del castillo, que por aquella época se encontraba en mal estado, ordenaron hacer en 1800 un repartimiento de 40.000 reales, para la reconstrucción.

La situación de abandono que actualmente sufre el castillo, la he comentado en numerosas "Cartas al Director", del ABC de Sevilla. Citaré algunas:

En diciembre de 1994, el Excmo. Ayuntamiento de nuestro pueblo organizó, con motivo del Día del Medio Ambiente, una campaña de limpieza y poda que critiqué enseguida en el ABC, por parecerme del todo insuficiente, lo mismo que las labores hechas en años anteriores por los obreros pertenecientes al Paro Comunitario.

En diciembre de 1996, alabé en otra "Carta al Director" la acertada actuación del Ayuntamiento de Alcalá de Guadaíra que, tras conseguir la enajenación de su magnífico castillo, que también pertenecía al Ayuntamiento de Sevilla, se proponía realizar por su cuenta las obras precisas, para acabar con sus desperfectos.

Pocos días después, D. Juan Antonio Rivera Meléndez, como portavoz del Grupo Andalucista, explicaba en ABC que, a pesar de haber concedido el Ayuntamiento de Sevilla el permiso para una escuela taller que actuara en obras de reparación del castillo, dichas obras no se llevaron a cabo. En la actualidad D. Juan Antonio es Alcalde de la

ciudad.

Dos años más tarde, en 1998, denuncié también en ABC, la lamentable actuación de otra escuela taller, que funcionó durante 2 años con el objetivo de realizar la reconstrucción de las partes más dañadas del castillo y que se clausuró sin haber hecho nada.

El año pasado, al comentar en otra "Carta al Director", la bella iluminación instalada para iluminar al castillo durante la noche, dije que me hacía recordar el caso de cierta hermosa mujer, muy rica, que se hallaba enferma y dilapidó su fortuna comprando lujosos vestidos y joyas, en vez de emplearla en medicina para sus dolencias.

Por último, más recientemente, al ver la fotografía del II tomo, publicado por ABC, con el título "Tesoros de la provincia de Sevilla", que muestra el enorme agujero originado hará unos 20 años en el muro que une la torre del homenaje con la torre que está próxima y desde donde se divisa un trozo del pueblo, no pude menos que lamentarlo en mi última "Carta al Director". Si dicho desperfecto no se soluciona, terminará derrumbándose todo el muro. Lo mismo sucederá a la barbacana que rodea a la fortaleza y que continua cayendo al suelo por la zona. N. O.

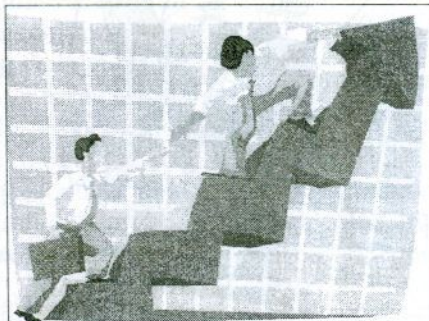
Coria del Río, 2.001

¿De quién depende nuestro futuro?

El futuro de nuestro pueblo depende principalmente de nuestros jóvenes por lo que hoy en día podemos ser más optimistas con ese futuro, ya que nos encontramos ante la juventud mejor preparada de todos los tiempos, gracias en nuestro caso, a esos dos centros educativos que tenemos en nuestra localidad como son: I. B. "San Fernando de Sevilla" y el I. F. P. "Lacuni Murgis", a través de los cuales muchas generaciones de jóvenes, tanto de Constantina como de los Pueblos de sus alrededores, hemos cursado nuestra enseñanza preuniversitaria o en otros casos, su ciclo de formación profesional.

Muchos jóvenes de mi generación, se han dado cuenta, que aquellos sueños que tenían de niño sobre su futuro profesional, no tiene por qué estar lejos de sus familiares y de su pueblo, sino todo lo contrario. "Un pueblo no lo hace grande sus gobernantes, sino sus ciudadanos".

Los jóvenes de hoy en día somos emprendedores, en los cuales hay que confiar y poner ante nosotros todos aquellos recursos que necesitamos para llevar a cabo nuestros proyectos.



Para ello, el Ayuntamiento de Constantina, está poniendo en nuestras manos un gran número de oportunidades, como son: polígono industrial, subvenciones para la creación de nuevas empresas, apertura de un hospital comarcal, etc., para que estas iniciativas tengan más posibilidades de materializarse.

Me gustaría motivar desde aquí, a todos aquellos jóvenes de Constantina que movidos por el espíritu empresarial, tomen como referencia o ejemplos, a otros paisanos nuestros que movidos por este espíritu han cogido el toro por los cuernos (nunca mejor dicho) y han montado sus propias empresas en su pueblo, (me vienen a la mente nombres como Manuel Ramos, David Cazallo "Horno San Jorge", Beatriz Garzón, Mariló Martínez "Gabinete Pedagógico BYM, etc.).

Decir por último, que las posibilidades de nuestro pueblo cada día son mayores y que debemos y tenemos que aprovechar todos aquellos recursos de los que disponemos, porque como decía W. Churchill "el mayor de los crímenes no está en el fracaso, sino en no intentarlo".

¡Por el futuro de esta Constantina que todos llevamos dentro y en el que todos debemos participar!

David Amaya

TABLÓN DE ANUNCIOS

POLICÍA NACIONAL RURAL - D. N. I.

RECUERDE: PARA RENOVAR SU D. N. I. SÓLO DEBE LLEGARSE A LA JEFATURA DE LA POLICÍA LOCAL DE CONSTANTINA ACOMPAÑADO DEL MENCIONADO DOCUMENTO Y APUNTARSE.

El próximo **MES DE FEBRERO DE 2.001** vendrá la Policía Nacional rural para hacer el D. N. I. a UN NÚMERO DETERMINADO DE PERSONAS DE ENTRE LAS QUE LO HAYAN SOLICITADO Y QUE SEAN AVISADAS TELEFÓNICAMENTE O EN SU PROPIO DOMICILIO por la Policía Local.

Recuerde: "Puede ir a recoger su D. N. I. a la Jefatura de la Policía Local de Constantina la persona que se lo haya hecho con anterioridad al mes de DICIEMBRE".

Ya no necesita comprar la solicitud de renovación en el estanco ni tampoco llevar fotocopia del D.N.I. solo debe presentarse en la Jefatura, y la Policía Local, le comunicará lo que tiene que hacer dependiendo de los casos.

FARMACIAS DE GUARDIA

Del 05 al 11 Febrero

GALICIA

Del 12 al 18 Febrero

BELTRÁN

Del 19 al 25 Febrero

GULLÓN

Del 26 Feb al 04 Marzo

GALICIA

Del 05 al 11 Marzo

BELTRÁN

Teléfonos de información:

GALICIA: 955880855

BELTRÁN: 955881178

GULLÓN: 955881153

HORARIOS LINESUR

CONSTANTINA SEVILLA

L-V: 7:00-8:15-12:00-15:15-18:30

S: 7:45-9:30-15:00-18:30

D y F: 8:00-14:30-18:30

SEVILLA CONSTANTINA

L-V: 7:30-12:00-14:30-17:30-20:30

S: 7:45-15:00-20:30

D y F: 7:45-13:30-16:30-20:30

Teléfonos de Información:

95 588 10 43 y 95 490 23 68

"LOS MANDAITOS"

SE VENDE:

CASA en c/ Castaño, c/ Nueva, c/ Campo bajo, c/ Mesones. Tlf: 955880456.

CASA en Alanis. Tlf: 955880456.

CASA económica en c/ mayor, 4. Tlf: 657459509.

CASA en c/ Cárcel Vieja de 200 metros cuadrados, en c/ Carolina de 160 metros cuadrados y en c/ Pino de Oro de 240 metros cuadrados. Tlf: 619793608

CASA de 1.300 mts. en Plaza de Santa Ana. Facilidades. Tlf: 955881743.

CASA en C/. Olla (con corral). Tlf: 955880614.

CASA en la C/. Hermosa Baja. Tlf: 955881427.

CASA en la calle Perro, 1 (junto a la calle Santa Constanza). Precio interesante. Tlf: 955880503.

CASA Barriada El Cortinar. Precio a convenir. Tlf: 955724797.

CASA nueva en excelente sitio de la población. 128 mts. cuadrados, dos cuartos de baño, tres dormitorios, salón-comedor, azotea con vistas al pueblo...en c/. Pósito, 1. Información: c/ Castaño, 22 ó Tlf: 955880615.

CASA Y/O PISO en Calle Mesones, 50. Tlf: 955880737.

CASA en Santa Ana y corral (700mts). Tlf: 955881743.

PISO en C/ Mesones (Pasaje Fuente los Patos) Tlf: 955881728.

2 PISOS. Uno completamente amueblado y otro a estrenar. Por 2 millones de entrada y el resto en cómodas mensualidades. Tlf: 955881743.

CHALET en San Nicolás del Puerto. Tlf: 955880456.

SOLAR de 200 mts. cuadrados en c/ Navas. Tlf: 955880456.

SOLAR en la Urbanización La Cantera. Tlf: 955881024.

COCHERAS en "Residencial Alameda". Tlf: 955880456.

COCHE Ford Orion 1.6 en buen estado. Precio: 130.000 ptas. transferido. Tlf: 955880153. Llamar a partir de las 15:00 horas.

COCHE marca SEAT, modelo 850 Especial. Tlf: 955880970.

MUEBLES. Información Tlf: 955882055.

MUEBLES (piso completo), CILCLOMOTOR y PULIDORA a estrenar. Tlf: 955882016.

MUEBLES para SALÓN y DORMITORIO de matrimonio en color decapé. Nuevos. Tlf: 607529558.

MUEBLES DE MÁQUINAS DE COSER Y REPUESTOS. Tlf: 955881355

TRESILLO en muy buen estado. Precio económico. Tlf: 955880772

PUERTAS DE MADERA MACIZA y cristales en perfecto estado. Tlf: 955881648.

VENTANA abatible de aluminio blanco de 1 m. de altura con persiana y una reja de 1 m. con mosquitera. Tlf: 955882037.

MÁQUINA DE COSER INDUSTRIAL de la marca "REFREY" eléctrica. Cose cuero y tela. Precio fijo: 50.000 ptas. Tlf: 636835478.

TERMO ELÉCTRICO, TAQUILLÓN INGLÉS, CUADROS Y SILLAS. Tlf: 955880907.

ORDENADOR IBM de 40 MG con impresora grande (25.000 ptas.), mesa para máquina de escribir plegable con cajón (20.000 ptas.), archivador de mesa: (15.000 ptas.), muebles oficina de chapa (3 módulos): precio según elección, mesa oficina formica y chapa con cajones (35.000 ptas., condensadores (1.000 ptas.), y estantería de chapa (5.000 ptas.). Tlf: 955880712.

MÁQUINA DE ESCRIBIR Lexicón 80 carro normal en buen estado. Tlf: 955881283

TRAJE DE GITANA a estrenar. Tlf: 955880021.

BICICLETA DE MONTAÑA en buen estado. Tlf: 955881319.

BICICLETA ESTÁTICA. Buen Precio. Tlf: 955881248.

10 COMEDEROS DE OVEJAS. Seminuevos y baratos. Tlf: 955881176.

ETIQUETAS ANTIGUAS DE CONSTANTINA Mariano Alvarez. Lora Tamayo, 4. Compro - Vendo - Cambio. Tlf: 955881283

SE ALQUILA:

CASA en c/ Baños. Tlf: 955880456.

CASA amueblada. Tlf: 955880456.

PISO en verano. Céntrico y totalmente amueblado. Tlf: 955880116.

PISO céntrico. Calle José de la Bastida. Tlf: 955881254.

PISO a estrenar en San José de la Rinconada. Tlf: 955880806 y 955880819.

PISO mueblado y barato y céntrico en plaza de la Carretería, 8. Tlf: 955881214.

PISO CÉNTRICO amueblado (también Julio y Agosto). Tlf: 955881254.

PISO amueblado para maestra/s de escuela en la Calle Feria, 16-12. Tlf: 954885032.

CORTIJO amueblado. Tlf: 955880456.

LOCAL COMERCIAL de 45 m2 (2 locales) en c/ Feria, 16. Tlf: 954885032.

GARAJE en calle Pino de Oro. Tlf: 955881242.

OTROS:

SE PINTAN camisetas, vestidos, abanicos, zapatillas, trajes de gitana, mantoncillos, chaquetas, etc. Mari Luz. Tlf: 955880315.

COMPRO OLIVAR de 5 Hc con agua en el término de Constantina. Tlf: 955880960.

COMPRO GUITARRA ESPAÑOLA para principiante. Tlf: 955880612. Eli.

BUSCO CASA Espaciosa, con patio o corral. (Alquiler o posible compra). Tlf: 955881583.

BUSCO CASA O CORTIJO cerca del pueblo, espaciosa y con alberca para 15 días de verano. Tlf: 955881358.

BUSCAMOS CHICA para compartir Piso de estudiantes en el centro de Sevilla. Buen precio. Tlf: 955880128-955880574.

SE BUSCA PERSONA para trabajar en Seguros Bilbao-Grupo Fortis (sector financiero y seguros). Interesados llamar al Tlf: 655897947. Adriano.

**RECUERDE:
!!! LOS MANDAITOS
SON GRATUITOS !!!**

ARTURO ROMERO

OPINIÓN

Si somos un poco objetivos, nos daremos cuenta de las muchas asociaciones que posee Constantina, como es por ejemplo la CABALGATA DE REYES MAGOS, que como cada año ha abierto sus puertas y ha devuelto la ilusión de una noche mágica a todos los habitantes a pesar de la lluvia. Esta ilusión es perdurable por el trabajo intenso de todo un año de unos "pocos" hombres que trabajan desinteresadamente haciendo frente al frío del Rihuelo.

La actitud del pueblo de Constantina es muy negativa a este hecho. Cada año se apuntan menos niños y los padres de estos niños exigen que se les regalen los caramelos, los trajes, que se les hagan carrozas nuevas cada año... Pero señores, ¿a qué punto llegaremos? Si ponemos por ejemplo la cabalgata de Sevilla; allí pagan dinero de hasta 2.000 pesetas por ocupar un puesto en una carroza, cuando aquí es totalmente gratis y abierto a todos los niños. No sé si esto es una causa por la que este año 2001 hemos visto una carroza menos en el recorrido y, no es precisamente porque la asociación no quiera, es porque no hay niños que la ocupen. Pero claro, el pueblo de Constantina no sabe valorar lo que tiene. Un hecho muy probable es que una de las mejores asociaciones del pueblo, con la que disfrutaban niños y mayores, se pierda por falta de actitud y de personal nuevo que la integre, y si esto pasara Constantina tiene lo que se merece. Señores constantinenses, tengan siempre en cuenta de que por el trabajo de unos "pocos" (sin exagerar el significado de la palabra) tiene ilusión el pueblo cada 5 de enero.

La negación del pueblo es tan ignorante que no se da cuenta de que en todos estos años las carrozas han evolucionado. Al principio eran simples estructuras decoradas con papel remolcadas por tractores que con el paso del tiempo se han transformado. Se le cortan las chapas a una furgoneta, los mecánicos se encargan de construir el esqueleto y de favorecer los "efectos especiales" de las carrozas. Posteriormente los carpinteros cubren el chasis con tablas y paneles y por último se procede a la decoración con escarcha, resultando carrozas más complejas. Con esta nueva evolución no sé si se habrán

preguntado: ¿y el conductor?

En las carrozas de los reyes y otras el conductor se encuentra en una de las tinajas que decoran la carroza. Disimula mucho porque este va vestido de paje. En otra como la hormiga, la fuente, el castillo... el conductor va en el interior y no es posible divisarlo. Esta cabalgata no existe en otro lugar cercano y además este decorado está muy trabajado pudiendo observar numerosos "efectos especiales" como el fuego, rotación de plataforma, luces, música...

Hemos hablado de la actitud negativa del pueblo, pero ¿qué podemos decir concretamente del ayuntamiento en general (por no señalar directamente a determinadas personas)? El ayuntamiento cada año da un dinero a la asociación pero posteriormente se desentiende. El resto del dinero que se necesita para sacar a la calle la cabalgata se obtiene por la venta de papeletas, cobro a los socios y por el mantenimiento del reloj de la torre de Constantina. Los miembros de la junta de la asociación de la cabalgata se turnan todos los meses para darle cuerda todos los días y todos los domingos se procede al engrase de éste. Por esta manutención el ayuntamiento paga a los miembros que se destina a la asociación.

Todos los años, la cabalgata tiene unos compañeros fieles: la banda de música, que alegra tocando melodías navideñas e infantiles. Este año más que ningún otro, agradecerles su colaboración a pesar de la lluvia.

¿Qué sería el pueblo cada 5 de enero sin cabalgata? Piénsenlo y díganme si ese día el pueblo entero no se vuelca para recibir a los Reyes Magos. Quiero dejar bien claro que todo no es por falta de colaboración (que tiene mucha y se lo agradezco a todos los colaboradores) sino por falta de actitud y de personal nuevo, porque tenemos que comprender que algún día los trabajadores desinteresados se "quemarán" y no habrá sustitutos y es entonces cuando verdaderamente tendremos un problema.

Por último darles un consejo: las cosas no se saben valorar hasta que no se pierden.

UNA SOCIA.



CREMA

¿Sabemos educar?

Todos sabemos lo difícil que es educar a los jóvenes, sobre todo los padres. Hemos pasado de una educación autoritaria a otra educación que todavía no ha encontrado acomodo y donde las dudas y equívocos andan a sus anchas, empezado por los padres, educadores y terminando por los políticos.

Con esta preocupación he ojeado una revista "Diálogo", donde he encontrado un artículo que por su interés lo quiero exponer. En dicha revista se hace referencia a un "Decálogo de la mala conducta" publicada por la Dirección General de Política de Seattle (Washington). Estas diez imágenes nos puede hacer reflexionar sobre la educación que estamos dando a los jóvenes hoy en día. Este "Decálogo de la mala conducta" es el siguiente:

- 1) Dadle desde la infancia cuanto desee; así crecerá convencido de que el mundo entero le debe todo.
- 2) Reíd si dice tonterías; así creará que es muy gracioso.
- 3) No le deis ninguna formación espiritual. Ya la escogirá él cuando sea mayor.
- 4) Nunca le digáis: Esto está mal. Podría adquirir complejos de culpabilidad y, más tarde, cuando, por ejemplo,

sea retenido por robar un coche está convencido de que la sociedad es quien le persigue.

- 5) Recoged todo lo que él tire por los suelos, así creará que todos están a su servicio.
- 6) Dejadle leer (y ver) todo; limpiad con detergente, que desinfesta, la vajilla en la come, pero dejad que su espíritu se recree con cualquier torpeza.
- 7) Discutid siempre delante de él, así se irá acostumbrando y cuando la familia esté ya destrozada no se dará ni cuenta.
- 8) Dadle todo el dinero que quiera, no sea que sospeche que para disponer de él se debe trabajar.
- 9) Que todos sus deseos estén satisfechos; comer, beber, divertirse...; de otro modo resultará un frustrado.
- 10) Dadle siempre la razón: son los profesores, la gente, la ley... quienes la tiene tomado con el pobre muchacho.

Y cuando su hijo sea ya un desastre, proclamad que nunca pudisteis hacer nada por él.

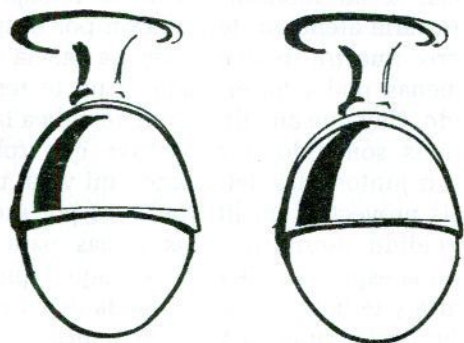
D. M.

¿Te has preguntado alguna vez....?

1. ¿Por qué SEPARADO se escribe todo junto y TODO JUNTO se escribe separado?
2. ¿Por qué "abreviatura" es una palabra tan larga?
3. ¿Por qué los kamikazes llevaban casco?
4. ¿Cuál es la idea de esterilizar la aguja para ponerle a un condenado a muerte una inyección letal?
5. El recto.... ¿Es insobornable?
6. Si hay más allá... ¿hay menos acá?
7. Si la piscina es honda, ¿el mar es toyota?
8. ¿Por qué las cosas siempre se encuentran en el último lugar donde se las busca?
9. ¿Qué significa NBA?... ¿Negros Bastante Altos?
10. ¿Cómo pueden saber los ciegos si ya terminaron de limpiarse cuando van al baño?
11. En Francia, si alguien quiere pan francés... ¿pide "pan francés" o sólo pide pan?
12. ¿Por qué en este mundo hasta los ceros, para ser algo, deben estar en la derecha?
13. ¿A quién le preguntan los guardias cuando se pierden?
14. En caso de guerra nuclear... ¿el electromagnetismo que producen las bombas termonucleares, podría dañar mis videocasetes?
15. ¿Cuál es el sinónimo de sinónimo?
16. ¿Por qué no hay comida para gatos con sabor a ratón?
17. ¿Por qué cierran con llave los baños de las gasolineras... ¿tienen miedo de que la gente los limpie?
18. ¿Si nada se pega al teflón, como lo pegaron a la sartén?
19. ¿Si un policía arresta a un mimo... debe decirle que tiene el derecho a permanecer callado?
20. ¿Si los vegetarianos comen vegetales, qué comen los humanitarios?
21. ¿Por qué las bailarinas andan siempre de puntillas? ¿No sería más fácil contratar bailarinas altas?
22. ¿De qué color es un camaleón mirándose en un espejo?
23. Quiero comprar un boomerang nuevo, ¿cómo hago para deshacerme del viejo?
24. ¿Por qué los establecimientos abiertos las 24 horas tienen cerraduras?
25. ¿Por qué no fabrican los aviones con el mismo material que las cajas negras de los aviones?
26. Si los caballos sufren la peste equina y los cerdos la peste porcina, ¿Porqué el hombre sufre enfermedades patológicas?
27. Si una palabra está mal escrita en el diccionario, ¿cómo lo sabemos?
28. ¿Dónde se puede comprar agua condensada?
29. ¿Adán tenía ombligo?
30. ¿Cómo puede el pato Donald tener sobrinitos si no tiene hermanos?
31. Cuando una mujer está encinta.... ¿también esté en compact?
32. ¿Debería cortarme las venas o dejármelas largas?
33. ¿Por qué en las películas americanas nadie cierra el coche ni la casa con llave?
34. ¿Puedo guardar el ratón de mi ordenador con el gato de mi coche?
35. ¿Existirá Papa Noel? Y si existe ¿porqué en vez de traer regalos no se los lleva? Por ejemplo a todos los que privan de la vida a los demás?
36. Los Reyes Magos ¿existirán? Ellos también podrían llevarse cosas en vez de traerlas, por ejemplo, EL CABRIL, EL TIRELLES...

Adivinanza:

—Pasados por agua, pero... dos huevos.



Si lo sabe, dígalos.

Solución:

La Cabaleta

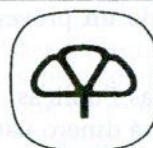
Fco. José González de los Reyes

Plaza Ntra. Sra. de la Amargura, 2

Telf. y Fax: 95 588 11 67

41450 CONSTANTINA

ASESORÍA LABORAL Y FISCAL



MAPFRE

ASEGURAMOS TU CALIDAD DE VIDA
RESPECTAMOS LA BONIFICACIÓN DE SU ACTUAL COMPAÑÍA

Corte de carretera frente al futuro Hospital Comarcal

Tal como adelantó la Agrupación Andalucista en el pasado número de la Almena, los anunciados contactos con Sanidad y Obras Públicas, a través de sus respectivas Delegaciones en Sevilla, se han producido. Pero antes de pasar a informaros de éstos, permitidme un breve repaso a algunos de los desafortunados comentarios vertidos por D. Antonio Núñez en la entrevista que días atrás concediera a la KTV.

Presentado por el Secretario General de la Agrupación Local Socialista que en un reciente artículo reprochaba al PP su desmedido afán de protagonismo, no estuvo muy inspirado en su intervención. De hecho, al reclamar para el PSOE, cuando no para sí mismo, todos los méritos, no hizo sino reproducir uno a uno los tics por los que sus compañeros de Constantina venían recriminando a los populares. Y aún se atrevió a más: aseguró que la única razón de que el ansiado Hospital se vaya a convertir en realidad radica en que los ciudadanos de Constantina votaran socialismo en las pasadas Elecciones Autonómicas. Obviaba que bien podría argumentarse todo lo contrario, puesto que lo primero que hicieron con los votos de unas elecciones remotas pero no olvidadas fue desembarazarse de un avanzado proyecto de Hospital puesto en marcha por la UCD. A continuación restó importancia a la proposición no de ley aprobada en la Comisión de Sanidad, aduciendo que no pasaba de ser una declaración de buenas intenciones que en nada se diferenciaba de tantas otras aprobadas cada día en el Parlamento. Curiosa manera de mostrar su respeto por una Institución, teórico soporte de la democracia, de la que forma parte. Dijo que las relevantes eran las "proposiciones de ley", equivocándose de nuevo al pasar por alto un detalle que debió juzgar insignificante: carecen de la mayoría suficiente para sacarlas adelante si no es contando con los Grupos a los que pretendió ningunear por completo. Pero ya se sabe que un mal día lo tiene cualquiera.

La actitud que encontré en el Delegado de Sanidad, es de justicia reconocer que contrastó positivamente con la que mostrara en Constantina su compañero de partido. Desmintiendo a éste, reconoció que en los Presupuestos no se contemplaba una partida específica para el Hospital, aunque sí un fondo asignado al Virgen Macarena del que en un momento dado podría hacerse uso. No obstante, aconsejaba que mi Grupo propusiera en el Parlamento una modificación de crédito que habilitara dicha partida. Así lo hemos hecho, siendo su cuantía de 200 millones de pesetas. También el Grupo socialista ha presentado una modificación, por un montante de 137 millones. Pero convendría ser humildes y reconocer que ni una ni otra podrán salir adelante sin el apoyo de otros Grupos. Un paso fundamental para que lo que hoy es un sueño tome la forma de un proyecto que lo convierta en realidad.

En cuanto al Delegado de Obras Públicas, me aseguré en conversación telefónica que habrá dinero para la construcción de la Carretera a Lora del Río. Argumentó que si en los Presupuestos se habían consignado sólo 300 millones de pesetas, se debía únicamente a la conveniencia de no abusar de partidas finalistas que, llegado el caso, abocaran al farfoso procedimiento de las modificaciones de crédito. En

definitiva, que en partidas de índole más general disponía del dinero suficiente para la financiación de las obras, para cuya ejecución se disponía a firmar el preceptivo decreto de expropiaciones. No dudo de su palabra, pero después de ver en que han ido quedando ese tipo de promesas, difícilmente podemos darnos por satisfechos. Sinceramente, creo que va siendo hora de demostrar de forma inequívoca que Constantina también existe, razón por la cual el pasado día catorce convoqué un Pleno extraordinario con carácter de urgencia. **Punto único: corte de la carretera a Lora Río. Resultado: aprobado por unanimidad. Lugar, fecha y hora de la convocatoria: a la altura del cruce con el Pedroso, el próximo 23 de diciembre a las 12 del mediodía.** Dado lo que nos jugamos en el embate, no recelo ni por un instante de una respuesta que a buen seguro se traducirá en una asistencia masiva.

*Juan Antonio Rivera,
Alcalde de Constantina.*

EL FINAL

Sé que cuando recibas esta carta no te afectará lo que pongo en ella, ya que seguirás teniendo tantos admiradores como siempre has tenido. Cuando nos presentaron apenas me gustaste, fue el paso de los días lo que hizo que poco a poco me gustase más estar contigo. Ya no me conformaba con los fines de semana, salía a tu encuentro cualquier día. Fue tanto el gusto que le cogí a nuestra relación que ya ni salía con mis amigos. Poco a poco me fui apartando de ellos, unos porque no te querían y otros porque también estaban enamorados de ti. Nuestra relación cada vez se hacía más íntima. Yo ya no vivía sino para ti. Mi primer error fue dejar a mi familia, perdí mi trabajo por no prestarle atención; terminaron por despedirme. Pero nuestra relación seguía hacia delante. Apenas podía hacer nada si no te tenía a mi lado. Hay que añadir el tren de vida a la que me tenías sometido. Pronto tuve que robar para estar juntos. Has deteriorado mi vida, mi salud, mis proyectos, mi libertad... es por eso que he decidido escribirte estas líneas para romper, con la esperanza de que todo aquel que lea esta carta y te haya conocido pueda darse cuenta de que destruirás su vida. Si tienes la desgracia de conocerla, pide ayuda, y sobre todo no se la presentes a un amigo al que quieras de verdad.

Anónimo.

Opinión

Por alusión y aprovechando el derecho que me concede la democracia respondo al Sr. invisible que al desconocer su identidad me tomo la libertad de contestarle en el periódico local siempre que su dirección me lo permita.

Sr. invisible: no hay que ser psicólogo para saber en el muladar que cada uno nos embadurnamos. Después de releer su antidemocrático anónimo me dije, "qué triste y qué amargo es convivir con personas cargadas de nostalgia que se consuelan removiendo aquel triste pasado del que tanto sufrió este humilde pueblo y todo porque unas mentes calenturientas cargadas de orgullo, envidia y egoísmo arrastraron y sometieron a esta nación llamada España a una dictadura fascista con bastante autoritarismo pisoteando la voluntad de todo un pueblo que por mayoría votó por una España en libertad donde las personas fuesen respetadas en sus derechos y deberes".

Créaselo, me da pena toda persona que piense como Vd. Sobre todo lo deduzco de Vd., observo que uno de sus mayores gozos es el dominar al débil humilde. ¿Cómo podía pasar por mi mente que transcurrido 64 años de aquella odisea apareciera en este pueblo un depredador removiendo cenizas del pasado?. ¿También somos odiados por Vd. todos los que no nos dejamos arrastrar por vuestra avaricia, autoritarismo y forma de pensar?

Sr. invisible: me habla en el anónimo de dos compañe-

ros. Entre otras cosas, primero le digo que no creo que un niño con 9 años pudiera ejercer la política como no fuera simpatizante del régimen como eran los flechas alevines de la falange. También me tira a la cara mi analfabetismo; de esta desgracia no crea que culpo a mis padres porque ellos también lo eran. Yo culpo al autoritarismo y la opresión que plantó el régimen apoyado por el capital sin olvidar a la religión, estos tres pilares formaron un triángulo para sostener una España que lloraba por la unión de su pueblo.

Quiero hacer una observación: ¿no cree Vd., que si los gobernantes de aquella época se hubiesen dedicado a educar al pueblo se habrían evitado las brutalidades que cometieron el pobre y el no pobre?.

Termino con un ruego al Sr. invisible: por favor, no monte Vd. más teatro utilizando a aquellos mártires que descansan en paz y hoy quiere darles vida en el montaje de ese teatro, ¿a quien le quiere colar que su abuelo era de izquierda y estuvo de asistente con Franco?. De las palabras de los carceleros a su padre, he de decirle que, según cuentan, se oyeron en los dos bandos; la única verdad que dice Vd. es que tiene 72 años.

Por favor, dé la cara, no se esconda, deje libre su rostro, deshágase de la capucha y dejemos todos descansar a aquellos mártires.

Fernando Vicente Viejo.

Soy un aficionado de la liga de fútbol-sala de Constantina, y quiero expresar mi disconformidad con la forma de organización de dicha liga durante esta temporada.

En primer lugar he decir que esta liga está organizado por el Patronato Municipal de Deportes y por un Comité Organizador, el cual está compuesto por:

Luis Aranda (coordinador de deportes del Ayuntamiento)

David Meléndez (participante en la liga como integrante del equipo de la Yedra F. S.)

El plazo de presentación de las solicitudes de inscripción para participar en esta liga terminó a principios de Noviembre y la competición se inició el 11 de Noviembre de 2000, desde entonces, los dos "señores" citados anteriormente aún no han tenido tiempo de elaborar unas bases y un reglamento por el cual regirse, y lo que en consecuencia está ocurriendo es que este reglamento lo van elaborando según les va haciendo falta y no dependiendo de que infracción cometa un jugador sino de que jugador se trate y de que equipo sea.

Otro aspecto que no entiendo es el de las sanciones económicas. Este año para poder participar en la liga cada jugador inscrito ha debido de pagar 1.000 ptas. y además cada equipo ha pagado 5.000 ptas. de fianza. El número de equipos participantes es de 16, lo que a una media de cómo mínimo 13 jugadores por equipo supone más de 200.000 ptas. solamente en concepto de cuota de inscripción, a lo que hay que sumar lo que se supone que aporta el patronato de deportes. Con este dinero parece ser que se paga a los mesas de la liga y se compran los trofeos. Por otra parte el dinero recaudado por las tarjetas (ya que este año se estrena la novedad de pagar por cada tarjeta recibida; innovador y muy educativo, ¿no creen?) va a ir destinado, según

¿Fraude o manipulación en la liga de Fútbol-Sala?

Luis Aranda, al equipo más deportivo de la competición. Pero lo que a priori suponía un gasto insignificante, se ha convertido en un gasto excesivo, ya que cualquier sanción, va acompañada solidariamente por una multa de 1.000 ó 2.000 ptas. como mínimo;

poniendo el comité organizador especial interés en recaudar dinero.

Además de todo esto también se ha dado la circunstancia de falsificar las actas de al menos un partido, el cual enfrentó a los equipos de Shufilas y Tormentas. Tras la conclusión de este partido los árbitros no habían reflejado nada de lo ocurrido durante el mismo, y sin embargo, dos días después apareció dicha acta escrita, ya que el comité organizador obligó a uno de los jueves de los mesas (porque para su información el otro mesa es el propio David Meléndez) a redactar el acta.

Tras estos acontecimientos el equipo Los Tormentas hizo petición al comité organizador de que le entregaran una copia de las actas tras la conclusión de cada encuentro, y dicho comité se ha negado a tal petición.

Por último quiero hacer unas preguntas para que cada cual se las conteste así mismo:

¿Por qué jugamos todavía sin reglamento?, ¿Tan difícil es hacerlas o es que no interesa?

¿Qué se hace con las más de 200.000 ptas. de inscripción? ¿Pagar a los mesas y comprar trofeos? ¿No sobran ni 5.000 ptas. para comprar un balón en condiciones?

¿Porqué no se entrega las copias de las actas al finalizar los encuentros? ¿Tanto trabajo cuesta o es que tampoco interesa?

Aprovechando la ocasión para felicitar al periódico La Almena, por la labor que están llevando a cabo; y les doy las gracias por la publicación de este artículo.

J. H. R.

A examen

APROBADO

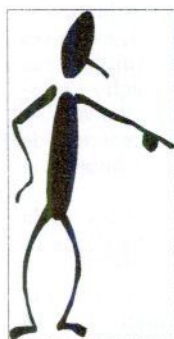


• Con **matrícula de honor** a la Calagata 2001, a esa luchadora comisión que un año más nos sorprendió con su arte y además con su valentía al salir bajo el temporal, para que todos tuviésemos nuestra tarde de reyes.

• A los padres y a los niños que se subieron en las carrozas contra viento y marea, aguantando, casi todos, el recorrido con alegría y buen humor.

- Aunque nos repitamos, no tenemos más remedio que seguir dando muy buena nota al Ciclo de Conferencias de la Residencia Escolar Los Pinos.
- Al reinicio de las clases gratuitas de solfeo y guitarra para todo el que quiera tomarlas, mérito importante del maestro Fulgencio y de la Delegación de Cultura del Ayuntamiento por apoyar esta iniciativa.
- A la nueva Comisión del Carnaval, formada por jóvenes de la Asociación de Animadores Socioculturales COCULUBIS, que este año emprenden el trabajo de mantener y avivar para todos esta tradición festiva.

SUSPENSO



• Al servicio municipal de recogida de muebles y electrodomésticos por su falta de regularidad. Igualmente al servicio de mantenimiento del alumbrado público.

• A los gamberros que destrozan el mobiliario urbano, los focos del Castillo, y que se dedican a hacer pintadas y se empeñan en dejar su huella en todas partes, así como a los que dan la pelma en la Biblioteca Pública.

- Al hilo de lo anterior, suspenso a quienes tienen la responsabilidad y la obligación de parar los pies a esos jóvenes vándalos, maleducados e irrespetuosos con todo y con todos (padres, educadores, autoridades municipales, policía local...)
- A algunos transportistas en general y a algún conductor de Linesur en particular por tomar la travesía de nuestro pueblo por una pista de velocidad. ¡Qué prisas!
- A los motoristas que se saltan a la torera la señal de dirección prohibida de la Calle Encinillas, perturbando la tranquilidad de los viandantes.

Editorial

Las cosas de palacio

Van despacio, eso parece evidente. Y mientras van o no van, asistimos a los típicos bailes de salón con los que pretenden amenizar la interminable espera los encargados de solucionar el asunto. Seguramente para algunos demos la imagen de pájaros de mal agüero, con nuestros recelos y nuestras desconfianzas, pero los hechos son tozudos e incuestionables y están ahí para recordarnos que en otras circunstancias mucho más favorables, con más medios de los que en principio hoy se cuentan, proyectos como el del hospital quedarían aparcados de un plumazo por una decisión política.

Desde estas páginas queremos plantear unas preguntas: ¿Es real el aparente consenso de todos los grupos políticos respecto a la puesta en marcha de este centro? Si es así, ¿cuánto tiempo aguantará este consenso los intereses partidistas y empezarán las discrepancias? ¿Hay voluntad real de llevar a cabo el proyecto? ¿Están claros y totalmente definidos los pasos a seguir y las fases que han de ir cumpliéndose? ¿Hay un calendario de trabajo que marque de una manera coherente **qué, cómo y cuándo** se va a hacer?

Lejos de dar una imagen pesimista y negativa, nuestra intención no es más que recordar a todos los que tienen algo que decir en éste y otros asuntos como éste el compromiso adquirido de mostrar coherencia, responsabilidad y de velar honestamente por los intereses de todos. Ni más, ni menos. Que así sea.

NOTA DE LA ALMENA

Los lectores que hayan seguido hasta ahora el periódico, habrán observado cómo hemos mantenido casi a rajatabla nuestro objetivo de no poner ningún tipo de trabas ni limitación a los escritos de nuestros lectores. No nos ha importado la longitud de las cartas recibidas ni tampoco el tema que se tratara en ellas. La inmensa mayoría han sido publicadas pero la idea de dejar que fueran los propios autores los que marcaran los asuntos a tratar (en función de sus propios intereses o inquietudes) y la extensión de los mismos, ha llegado a degenerar, según nuestra opinión, claro, y nos encontramos, por un lado, con **amplísimos trabajos** que no hacen más que comprometer y dificultar la elaboración de cada número y, por otro, personas que dan vueltas y vueltas una y otra vez sobre el mismo asunto y se enzarzan en polémicas estériles que parecen no tener fin.

Por eso nos vemos obligados a **LIMITAR LA EXTENSIÓN** de los escritos que de ahora en adelante vayan a publicarse de la siguiente manera:

- * 1 cara en los trabajos enviados a máquina u ordenador, con tamaño de letra 11 como mínimo.
- * Un folio por ambas caras en trabajos escritos a mano.

Esperamos que los lectores que puedan sentirse afectados entiendan estas medidas que nos hemos visto obligados a tomar y colaboren con nosotros.

DEPORTES DEPORTES



FÚTBOL REGIONAL

Después del parón de la liga por las fiestas Navideñas, se retoman los encuentros, así como la 2ª vuelta.

Metidos ya en la jornada 20 y cuando faltan aún otros 10 encuentros para la final; el U. D. CONSTANTINA parece no hallarse a gusto y no ha encontrado el sistema de juego.

Con 5 derrotas consecutivas y unos resultados en contra, la liga se les está haciendo un tanto cuesta arriba por muchos "obstáculos" que quieren poner los de casa.

Se dice que los nuestros se encuentran un poco decepcionados y bajos de moral, será que la primavera y sus "efectos" se les han adelantado.... Y ahora que se acercan los carnavales..... ya veremos como y de qué manera les va a afectar.

De todos modos aquí tenéis los últimos resultados que como cada mes os ofrecemos:

14/01/2001

U. D. CONSTANTINA 0
EL GARROBO 1

21/01/2001

BRENES C.D. 4

CONSTANTINA U.D. 2

28/01/2001

U. D. CONSTANTINA / GUADAJÓZ
C. D.

(Se retira de la liga el Guadajoz)

04/02/2001

VILLAVEVERDE U.D. 4

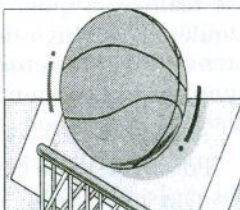
U. D. CONSTANTINA 0

11/02/2001

U. D. CONSTANTINA 1
PRIORATO 4

BALONCESTO

Llevamos tres semanas de competición en baloncesto incluido en los Juegos Deportivos Provinciales. Este año concurren a estos juegos 7 localidades (Tocina, Brenes, Cantillana, Cazalla, Lora del Río, Puebla de los Infantes y Constantina), aunque no todas ellas participan en todas las categorías.



Constantina participa con sus equipos en 6 categorías, prácticamente en todas a excepción de los Cadetes Masculino en la que no disponemos de equipo.

Aunque los nuestros sólo han jugado 2 jornadas de las tres que se llevan disputadas, hay que decir que nos encontramos bastante bien situados en los 2º y 3º puestos; destacando ese 1er lugar en la categoría de Cadetes Femeninos. En nuestro próximo número ya se llevarán jugados varios encuentros por lo que la clasificación sufrirá algunos cambios, esperemos que éstos sean a favor de los nuestros.

FÚTBOL-SALA

Metidos en la duodécima jornada y con 16 equipos participantes, la liga Amateurs de fútbol-sala constituye uno de los deportes más disputados en nuestra localidad.



Las diferencias entre los equi-

pos en las 2 clasificaciones están poco definidas en cuanto a puntos se refiere; no así podemos decir con respecto a los premios que se otorgarán al equipo menos goleado, al máximo goleador y premio a la deportividad.

A continuación os detallamos los equipos que ostentan, de momento, éstos premios así como la clasificación general en los 2 grupos.

EQUIPO MENOS GOLEADO

YEDRA F. S.

25 goles

MAXIMO GOLEADOR

MANUEL ROLDAN (C. Mora)

30 goles

PREMIO A LA DEPORTIVIDAD

PITUFOS - 134 puntos

CLASIFICACIÓN DEL GRUPO 1º

EQUIPOS	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	PUNTOS	DIF. GOLES
YEDRA F. S.	11	7	2	2	23	24
SHUFLAS	11	7	1	3	22	21
TOMAN-GITI	11	6	1	4	19	11
TORMENTAS	11	5	2	4	17	13
HALCONES *	11	6	1	4	16	9
STATUS	11	5	1	5	16	0
REVILLA F. S.	11	3	0	8	9	-36
Q-3 **	11	1	0	10	-3	-42

CLASIFICACIÓN DEL GRUPO 2º

EQUIPOS	P.J.	P.G.	P.E.	P.P.	PUNTOS	DIF. GOLES
PASHANGUITAS	11	8	0	3	24	13
C. MORA	11	7	2	2	23	24
PITUFOS	11	5	3	3	18	15
PANAMEÑOS	11	5	3	3	18	6
LINCES	11	6	0	5	18	5
OKATXA	11	3	2	6	11	-17
MAESTROS	11	2	3	6	9	-19
J.B.	11	1	1	9	4	-27

FE DE ERRATAS (n.º anterior)

- En el reportaje "Médico de pueblo", donde pone 3.300 cartillas debía poner 1.300.

- El artículo que publicamos ahora de Juan Antonio Rivera Meléndez en la página n.º 28 con el título "Corte de carretera frente al futuro Hospital Comarcal" debió aparecer en el n.º anterior, pero no fue así por un involuntario olvido de esta redacción.



La Almena recuerda que mantener limpio nuestro pueblo es

TAREA DE TODOS

- DEPOSITA LA BASURA SIEMPRE DENTRO DE LOS CONTENEDORES Y CIÉRRALOS LUEGO.
- RECUERDA QUE LOS SÁBADOS NO HAY RECOGIDA DE BASURA.
- UTILIZA LOS SERVICIOS DE RECOGIDA DE OTROS RESIDUOS QUE NOS FACILITA NUESTRO AYUNTAMIENTO. SON GRATUITOS.

Deportes

III TORNEO DE REYES DE BALONCESTO INFANTIL MASCULINO

Durante los pasados días 2,3 y 4 de enero se celebró este torneo de baloncesto, en las localidades de Carmona, Lora y Constantina. Los equipos participantes, tal y como informábamos en nuestro número anterior, fueron el CAJA SAN FERNANDO, REAL MADRID, UNICAJA y ESTUDIANTES. Recogemos aquí algunas imágenes cedidas por la organización, a la que felicitamos por el esfuerzo realizado y el éxito obtenido.



EL REPORTAJE EL REPORTAJE

Todos los días en TV, radio y prensa escuchamos un bombardeo de noticias y de información sobre el tema de "las vacas locas". Cuando menos nos confunde y nos sorprende además de alarmarnos, sobre todo porque afecta a la salud de las personas. Ya tenemos la experiencia de que episodios similares de los que nos vamos enterando de manera confusa, según va interesando a unos políticos o a otros, a unos países y otros (a pesar de la famosa Unión Europea y de la globalización) al final repercuten en el bolsillo de todos por la falta de responsabilidad de unos cuantos.

Como quiera que sea, lo que sí existe, es una mala información marcada también por el sensacionalismo de los medios. Por eso nosotros nos hemos decidido a intentar acercar el problema a nuestro entendimiento hablando con personas de nuestro entorno, entendidas e implicadas en el tema.

Al primero que abordamos fue a **JUAN MIGUEL MEJÍAS RAMÍREZ**, reconocido veterinario, y gran profesional avalado por su amplia experiencia, además de ser un hombre muy elocuente con sus conocimientos.

Explicanos en qué consiste esta enfermedad detectada en las vacas.

La enfermedad es la encefalopatía esponjiforme bovina. Es una enfermedad con sintomatología de tipo nervioso que acaba destruyendo el encéfalo, el cerebro queda como una esponja. Las primeras manifestaciones visibles en el animal son una falta total de coordinación de movimientos y la pérdida de memoria.

En nuestra zona, afortunadamente, no ha habido hasta ahora ninguna incidencia. Se están empezando a hacer analíticas y demás pero el problema ahora está en el norte de España por múltiples motivos. Primero

La locura de las vacas

por

Ángela Aranda y Dolores Villar

el sistema de alimentación que allí existe que no es el mismo que utilizamos aquí; en segundo lugar las vacas a las que hasta ahora se les han detectado la enfermedad son, principalmente de la raza frisona, de aptitud láctea y de ganado intensivo. El ganado que tenemos aquí es extensivo, y aunque también se alimenta de pien-



so, principalmente lo hace de pastos naturales. También tenemos mucho ganado de lidia cuya crianza y alimentación tampoco tiene nada que ver con la del resto de los bovinos, lo cual no quiere decir que no exista alguna posibilidad de incidencia de la enfermedad, pero creo que mínima

¿Qué animales son los llamados de riesgo?

Todos los de la especie bovina en el momento en que cumplen los treinta meses. Al parecer se iba a rebajar la edad de riesgo pero hasta ahora no hay noticias de ello.

¿Cuál es tu opinión respecto a cómo se está tratando este problema a nivel institucional?

Mi opinión es que hay bastantes incongruencias de tipo burocrático y es que pienso que el problema radica en que las normas salen de Bruselas

para toda la Unión Europea y allí no tienen ni idea de las costumbres que desde hace mucho tiempo se desarrollan aquí. Por ejemplo no entiendo por qué no se van a poder cortar las orejas y el rabo de los toros en la plaza, cuando estas partes de la anatomía del toro no forman parte de los "materiales de riesgo" y lo que más me sorprende es que digan que no podrá hacerse "en público". Tampoco entiendo por qué a los toros se los van a llevar directamente a la incineradora, primero tendría que comprobarse si están enfermos o no.

Por supuesto, en todo esto, coincido en que la salud del hombre es lo primero que hay que proteger, pero si estas partes del cuerpo de los toros no constituyen riesgo, por qué no se pueden cortar "públicamente". Y es que esto me da que pensar que intentan destruir las corridas de toros con lo cual muchísimos puestos de trabajo también serían destruidos y por supuesto una raza única que sólo existe en España, algo en Francia y las

ganaderías que ya hay en América latina, raza que sólo tiene sentido criarla para la lidia. Lo peor de todo es que no encuentro el fundamento científico que me sirva de base para argumentar estas leyes.

Además, están por medio los oportunistas que se están aprovechando de este problema y están jugando con el medio ambiente, porque yo me pregunto que, si van a incinerar a todos los animales que mueran en el campo, ¿qué va a pasar con las aves y demás animales carroñeros?. Además, ¿Dónde están esas numerosas incineradoras que van a hacer falta? ¿O es que se van a amontonar los cadáveres de los animales? ¿Dónde?. Eso sí sería un grave problema también para la salud pública

¿Cómo y por qué se les provoca a las vacas esta enfermedad?

No se sabe exactamente cuál es la

El reportaje

forma de transmisión. Todas las teorías versan sobre que se ha provocado por la ingestión del ganado de harinas animales, esto es lo más probable. La cuestión es que los ingleses, para abaratar el coste de la fabricación de estas harinas, suprimieron parte del proceso de su elaboración, es decir la parte en la que había que someter el producto a un proceso calórico de esterilización a altísimas temperaturas para eliminar un prión de la carne procedente de ovejas que podría resultar peligroso para el resto del ganado. Disminuyeron la temperatura y la presión en el proceso de esterilización y se piensa que ahí está el origen de la enfermedad transmitida al ganado bovino. Claro que por esta misma regla de tres también se podrían haber enfermado a otros animales que también se alimentan de piensos con harinas animales: aves, cerdos... Pero al parecer las vacas han resultado genéticamente predispuestas a padecer en esta enfermedad.

Cuando los ingleses, hace 14 años, descubren esta enfermedad en sus vacas, dejan de consumir las harinas animales, pero la producción siguen exportándola a países como Alemania, Francia, Sudáfrica.... Con lo que se extiende esta posible "epidemia". Siempre os digo posible o probable porque aquí hay una falta de rigor científico en todo esto que me espanta.

Otra causa de la propagación de la enfermedad es que, por ejemplo en el norte de España, se importan muchas cabezas de ganado de países europeos. Aquí en Constantina tenemos vacas limusinas francesas, pero son las menos. Aunque como os digo el sistema alimenticio del ganado de nuestra zona no tiene nada que ver con el del resto de Europa e incluso con el del norte de España. Aquí comen mucho más pastos naturales. Además las proteínas de los piensos españoles se ha buscado más en la de soja, habas... leguminosas en definitiva, entre otras cosas porque tenemos un concierto con los Estados Unidos por el que la soja se importa a muy

buen precio.

Como os digo, el ganado bovino del norte de España está más explotado para la producción láctea y está claro que para que una vaca dé 40 litros de leche hay que echarle mucho pienso y no es suficiente con los pastos naturales, (aunque allí haya mucho verde).

Por otra parte se desconoce totalmente, hasta hoy, si se produce el contagio de la enfermedad de unas vacas a otras o si se trasmite de madres a hijos genéticamente.

Por eso encuentro que es un paso muy exagerado y radical que si un animal de una explotación ganadera da positivo, haya que sacrificar al resto. Todo esto puede traer unas consecuencias imprevisibles para el sector



ganadero y también para todos los que abarca.

¿Por dónde crees tú que ha surgido toda esta "locura"?

Este problema lo han creado los ingleses y además de crearlo lo han exportado, han hecho efecto ventilador. Cuando ellos se dieron cuenta de lo importante que era el problema, hablamos de hace 14 años, prohibieron la venta de harinas animales en su país, pero sí las exportaban a otros países, como ya sabéis, y para colmo ocultaron lo que sabían.

Además se ha producido, creo, excesiva alarma social por la filtración de informaciones con escaso o nulo rigor científico. Y luego está la falta de coordinación entre las instituciones a las que correspondería estudiar el problema y encauzarlo correctamente.

¿Cómo se detecta en los hombres la enfermedad? (Se dice que van 80 personas muertas a causa del mal de las vacas locas)

Pues creo que igual que en los animales: no tiene una evolución rápida y se manifiesta con pérdida gradual de memoria, cambios bruscos en el carácter, como si fuera el mal de Alzheimer o un envejecimiento prematuro de las neuronas. En España ha muerto una persona pero era inglesa que vino a vivir aquí donde murió.

Juan Miguel, ¿debemos alarmarnos?

Yo no soy alarmista en este tema, se trata de una enfermedad que lleva 14 años funcionando y que en estos años parece ser que ha provocado la muerte de ochenta personas. Cualquier enfermedad transmisible de animales a hombres, que se llama antroponosis, por ejemplo la tuberculosis, brucelosis... provoca muchas más bajas que esta, y sin embargo cuando se hace un saneamiento no se sacrifican a todas las cabezas de la explota-

ción ganadera, sólo las que dan positivo. Ahora todo ha cambiado, si una da positiva todas son sacrificadas, no lo entiendo. Con lo cual se va a provocar una conmoción a nivel mundial que no nos lo podemos imaginar.

Además aquí en nuestra tierra, no creo que haya motivos para alarmarse por todo lo que ya os he dicho sobre la alimentación del ganado y por el exhaustivo control que existe en los mataderos españoles y en las explotaciones ganaderas, así como las inspecciones y los controles sanitarios en los comercios directos al consumidor. Sobre todo en nuestro distrito sanitario los consumidores pueden estar tranquilos ya que están inspeccionados por magníficos profesionales. En todo el proceso, las estrechas y duras normas impuestas desde nuestra entrada en la U. E., se llevan a rajatabla. No así, al parecer, en algunos otros países de La

El reportaje

Unión donde no hay tanta tradición en las inspecciones

Mirad, yo hoy mismo, me he almorzado en la Venta de Nani un magnífico entrecot de ternera.

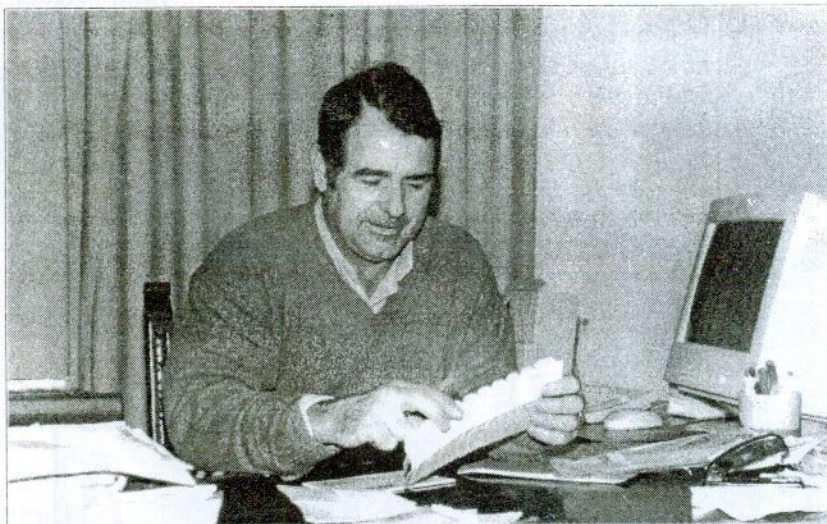
A continuación recogemos la opinión de **ANTONIO HIDALGO ARGUIJO**, ganadero y carnicero de nuestra Localidad:

Mi opinión es que se trata de una enfermedad que la han provocado los ingleses y nos la han metido a todos. Pero lo peor del caso es en el cacao y la desinformación que se ha montado. Os puedo asegurar que, ahora mismo, no hay nada más controlado que un becerro, tiene su carnet de identidad desde que nace y en cualquier momento de su vida se puede localizar y hacerle un seguimiento minucioso desde su nacimiento. El control sanitario del animal es exhaustivo, sobre todo desde que se aplican las normas impuestas desde nuestra incorporación a la Unión Europea. Y no digamos, el control sanitario de la carne para consumo humano. Por ello, pienso, que la alarma social creada, está totalmente fuera de madre. Es incongruente que si se nos muere una vaca, por cualquier causa, tengamos que recogerla y mandarla a incinerar. No sé cómo se va a organizar todo esto. Y luego, no comprendo, si todavía hay tanto desconocimiento de la enfermedad, hayan tomado la medida de que si una vaca la tiene, haya que sacrificar a las de-

más.

En cualquier caso os aseguro que por aquí, podemos estar tranquilos, porque nuestras vacas están cuidadosamente alimentadas y controladas, a parte de que hace muchos años que en matadero no matamos vacas, sino becerras de menos de un año, con lo cual, el supuesto riesgo estaría eliminado.

Su mujer, **MARIA JESÚS RUIZ**, que regenta y atiende la carnicería "El Capellán", nos asegura que han



disminuido bastante las ventas de carne de ternera, desde las navidades vienen bajando. Se reitera en que las terneras que ellos matan son menores de 12 meses y criadas por ellos.

JOSÉ CÁCERES BASTIDA, matarife del Matadero Municipal, nos corrobora que, desde hace por lo menos 15 años, allí no matan becerras mayores de 12 ó 13 meses.

La carne de estas terneras, según la información que tenemos, estaría exenta de peligro para el consumo.

También recogimos la opinión

de **AURORI PRIETO GUERRA**, en su despacho del Mercado Mpal. de Abastos:

Nosotros no tenemos aquí el problema; ha venido de fuera. El ganado que nosotros compramos para matanza no tiene riesgo porque el pienso que lo alimenta lo fabrica el propio ganadero, así pues seguimos vendiendo la carne con tranquilidad y, la verdad, hemos notado que las ventas han bajado un poco, pero tampoco tanto.

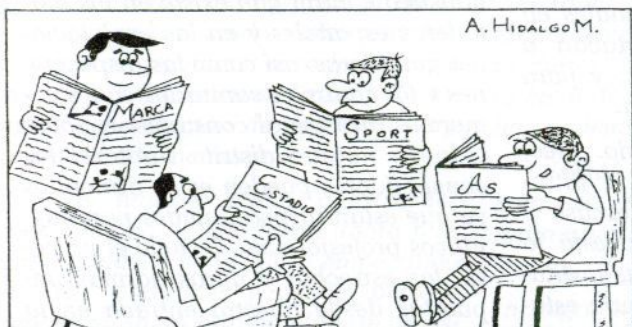
El también carnicero, **RAMÓN AMAYA ROMERO**, nos comenta:

La venta de ternera está muy mala, ha bajado en un 75%, demasiado. Yo creo que todo es mentira, que se le está dando una publicidad y una importancia que no tiene. El tabaco es peor para la salud pública, pero como el Estado gana mucho con él, no se ataca. Aquí no se ha dado ni se dará ningún caso. La gente tiene miedo por lo que ve en la televisión.

Por último, también recogimos la opinión de la **CARNICERÍA DE MANUEL MELÉNDEZ**:

Desde luego que sí se ha notado baja en las ventas de carne de ternera. Yo diría que hasta en un 75%, porque antes yo vendía un becerro en una semana y ahora me dura dos semanas y cuarto. La gente tiene miedo, aunque yo puedo garantizar que mi ternera es de total control y calidad, porque son vacas de por aquí, se conoce perfectamente al ganadero y la crianza de su ganado, y mi clientela lo sabe, pero aún así han dejado de llevársela. Esa es la realidad.

HUMOR



GRUPO DE PERSONAS AL QUE NO SERÍA RECOMENDABLE SELECCIONAR PARA CUALQUIER TIPO DE DEBATE QUE REQUIRIERA UN MÍNIMO ESFUERZO DE LAS FACULTADES MENTALES.

IMPRENTA

QUEVEDO

c/. Álamos, 19-21

Teléfono y Fax

95 588 05 88

CONSTANTINA (Sevilla)



CRÓNICAS DE NUESTRO PUEBLO

Nuestras asociaciones (XV) Banda de Cornetas y Tambores "Nuestra Sra. del Robledo"

Este mes hemos querido traer a las páginas de La Almena, a la banda de cornetas y tambores de nuestra localidad, y para saber un poco más de ella nos reunimos con **Antonio Cacho Camacho**, el cual fue uno de los fundadores en los inicios de esta banda, estando al frente de ella como director 12 años.

- **¿Cómo surge la idea de crear una banda de cornetas y tambores en nuestro pueblo?**

La idea surge por la afición que teníamos a la música un grupo de personas de edades muy diferentes; ya que algunos teníamos más de treinta años y otros eran, por aquel entonces, chavales, fue por pura afición, sin ánimo de lucro.

- **¿Cuándo se funda la banda y quiénes pertenecían a ella?**

La banda se funda el 17 de diciembre de 1977, en el tiempo que yo estuve de director pasaron muchas personas por la banda pero tengo un especial recuerdo de: Javier y Federico Cáceres, Federico Cáceres padre que con 59 años ensayaba todas las noches, también estaba Mario "el yiyi", Molina, Manolo Crespo "Comparito", Parra, José M^a, Manuel Saldaña "el pichi", Cabrera que murió con solo 22 años en un accidente de tráfico, Carlos Cirilo I y II, Cazorla, Martos, Campos, Bernabé, Valencia, Alfredo y su hijo, el "chivo", Saavedra, mis dos hijos David y Miguel Ángel. Y muchos más que ahora no recuerdo, y que ruego me disculpen. Creo que en total pasarían más de 250 personas.

- **¿Cuál fue vuestro primer uniforme?**

Cuando se creó la banda, yo era además miembro de la Junta de Gobierno de la Hermandad de la Amargura, siendo su hermano mayor Juan López; y fue él quien, siendo un enamorado de la música, acordó comprar en casa de Rafael Ruiz 30 camisas rojas y otros tantos pantalones blancos, complementando el uniforme unos pañuelos blancos para el cuello. Todo esto se preparó en la fábrica que tenía Juan López en la tenería a las 4 de la mañana del Domingo de Ramos; después de haber montado los pasos para hacer la estación de penitencia esa misma tarde, imagínense las prisas y nervios, porque para terminar con "el cuadro" mi mujer, que también colaboraba en todo lo que podía, estaba embarazada de mi primer hijo.

Después tuvimos otros uniformes como el de los Regulares de Ceuta, capa blanca y todo lo demás caqui.

- **¿Cómo pagabais el uniforme?**

Haciendo rifas y tocando en todos los sitios donde nos contrataban. Del dinero que sacábamos una mitad era para instrumentos y uniformes, y la otra se repartía entre todos a partes iguales.

- **¿Dónde ensayabais?**

Lo hacíamos en cualquier sitio, en el castillo, en el centro parroquial, en el colegio del calvario (que no sé cómo no se nos cayó encima), en el patio de la oficina de la INEM; en fin donde podíamos y nos dejaban, ya que a veces se molestaba a los vecinos, no obstante he de decir que el pueblo se portó siempre bien con nosotros.

- **¿Le solicitasteis alguna vez un sitio para ensayar al Ayuntamiento?**

Sí lo solicitamos; por activa y por pasiva, pero siempre obteníamos la misma respuesta, "NO HAY". Al final nos dieron la nave que está al lado de las oficinas de la INEM, con el camión de la basura al lado, el cual como pueden imaginarse desprendía un olor insoportable. Entonces nos íbamos al rihuelo, junto a la Serralat, desde las 20 h. a las 22 h., y allí pasábamos demasiado frío, las manos se nos quedaban inmovilizadas. Pero a pesar de todo seguíamos tocando, y sólo teníamos la

ilusión de ser los mejores, y creo que lo conseguimos.

- **¿En qué sitios os contrataron para tocar?**

En Constantina tocábamos casi siempre, y todos los pueblos que nos requerían. También en Córdoba, en Ayamonte, y en Sevilla en la Plaza de España, donde ganamos un concurso en 1984 organizado por Radio Nacional de España.

- **Me has comentado que ganasteis un premio en 1984, pero me consta que conseguisteis muchos más ¿Cuáles fueron?**

Sí, como bien dices, ganamos muchos premios en los 12 años que yo fui director de la banda:

- Premio de la Cultura, entregado por el ex - presidente de la Junta de Andalucía, Escudero, en 1980.
- Premio al Trabajo Realizado concedido por el Ayuntamiento de Constantina en 1983.
- Primer Premio de RNE en 1984.
- Primer Premio de Radio Sierra Norte en 1984
- Primer Premio Ciudad de Palma del Río, Córdoba en



Crónicas de nuestro pueblo

1984.

- Primer Premio de RNE, Grupo Mixto, en 1984.
- Primer Premio en Sierra Norte en 1986 y 1987.

- ¿Recibisteis algún tipo de ayuda por parte del Ayuntamiento en el tiempo en el que tú estuviste de director de la banda?

La única ayuda que llegamos a recibir fue de 20.000 pesetas para con ellas poder reparar los antiguos instrumentos que nos prestaron. Todos los premios que recibimos los obtuvimos por la constancia e ilusión que desde el primero hasta el último de los componentes de la banda teníamos. A pesar de que el equipo de gobierno de aquella época, que dirigía Juan Morató, nos puso numerosas trabas.

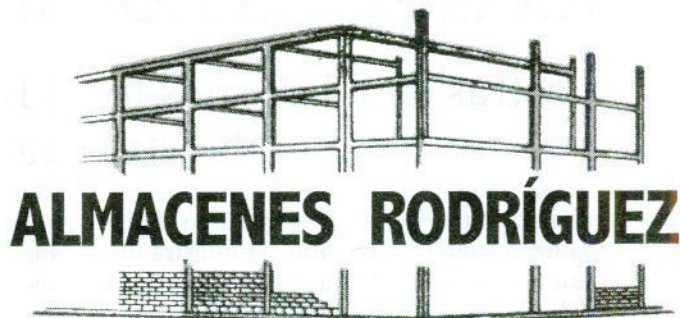
- Antonio, ¿quieres decir algo más?

Dar mi enhorabuena a los componentes de la actual banda, que son mejores de lo que llegamos a ser nosotros, y que nunca olviden que están en la banda que en años anteriores fue considerada una de las mejores de Andalucía.

Que sepan que para una buena marcha de la banda tiene que haber un buen equipo, y dentro de este que cada uno asuma su propia responsabilidad, cumpliendo las normas.

Así que ya sabes, si te gusta la música y quieres sentirte partícipe de ella: LA BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES "NUESTRA SEÑORA DEL ROBLEDO" es tu mejor opción para conseguirlo.

*José Antonio Pinedo.
Marcos S. Ortega.*



ALMACENES RODRÍGUEZ

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
SANEAMIENTOS
MÁRMOL



Cádiz, 4
Teléfono 95 588 06 88
CONSTANTINA

HABRÁ "NUEVO" CUARTEL DE LA GUARDIA CIVIL EN CONSTANTINA

Según ha podido saber este periódico, a través del alcalde, Juan Antonio Rivera, hace unos días giró visita a la capital de España, para entrevistarse con el asesor del Director General de la Guardia Civil y exponerle la problemática en la que se encuentra el cuartel del cuerpo de la guardia civil de nuestra localidad; ya que como por todos es sabido el original se encuentra cerrado por ruinas, habiendo tenido que habilitar una serie de viviendas en el Rebollar para que dicho cuerpo tuviera ubicado su destacamento.

En dicho viaje nuestro alcalde

le hizo ver al asesor del Director General de la Guardia Civil, que siendo Constantina el mayor de los pueblos de la comarca y a su vez el que cuenta con mayor población, no dispone de un cuartel, sino que lo sitúa a dos Km. Del centro del pueblo, existiendo la paradoja de que pueblos más pequeños de la comar-



ca cuentan con cuarteles nuevos y bien situados.

De esa reunión el Sr. alcalde se trajo el compromiso del asesor

antes citado de estudiar el problema, y que en breve recibiría respuesta. Bien pues así ha sido; hace unos días este sr. ha visitado nuestro pueblo, comprobando por sí mismo el ruinoso estado del cuartel, y expresando a nuestro alcalde el compromiso de hacer uno nuevo que constaría entre 60 y 100 millo-

nes de pesetas; de los cuales el Ayuntamiento de Constantina pagaría el proyecto de obra que supondría unos 2 ó 3 millones, siendo el resto sufragado por la Dirección General de la Guardia Civil. Este proyecto comprendería no el derribo del edificio actual, sino la reconstrucción de la estructura interna.

Este acuerdo fue aprobado en pleno, el pasado jueves 25 de enero y según a podido saber este periódico ya ha sido enviado a la Dirección General de la Guardia Civil.

*José Antonio Pinedo
Marcos S. Ortega*

SOCIEDAD Y RELIGIÓN

¿Por qué sufro cuando sufro?

por

José Antonio Jiménez Hidalgo.
Sacerdote.

Al sufrimiento hay que tratarlo con mano de enfermera, decía José M.^a Pemán, para nunca aumentarlo cuando tratamos de aliviarlo. El que habla, de ordinario no sufre cuando lo hace, y es peligrosamente fácil herir a quien está herido, por muy buena intención que tengamos en palabras y gestos de duelo. Quien no sufre no tiene derecho a ir a consolar al que sufre; y quien sufre ¿dónde encontrará para los demás las palabras y acciones que él mismo necesita. Toda la delicadeza es poca para tocar una herida viva, y las frases hechas no sirven de nada ante una vida deshecha. Nos encontramos ante la paradoja de quien no sufre no puede consolar, y quien sufre necesita que le consuelen a él mismo, ¿quién animará a quién?...

La paradoja cede ante una sencilla y lógica consideración. Hay sufrimientos y sufrimientos. Hay sufrimientos inevitables y sufrimientos ciertamente evitables. Y, más importante aún, hay una actitud o una manera de tratar el sufrimiento que sí puede suavizar su impacto cuando nos hiere a cada uno. Dos enfermos terminales de cáncer pueden llevar su enfermedad también de muy distinta manera. Aquí está la clave de esta reflexión: lo que nos sucede es importante, pero la manera en que reaccionamos ante ello es más importante aún. Evitar la calamidad que nos hiere puede no estar en nuestra mano, pero el modo de encajar ese golpe sí lo está, y por ahí puede ir — siempre con gran delicadeza y respeto al dolor— el camino para aliviar nuestras penas cuando inevitablemente nos vengan.

Muchas cosas no dependen de nosotros mismos, nacemos, morimos cuando nos toca, enfermamos y sanamos, triunfamos o fracasamos, tenemos suerte o se nos tuercen las cosas...sin que muchas veces podamos hacer nada por cambiar el rumbo de los acontecimientos o el suceder de los hechos. ¿Quién iba a esperarlo? ¡A cualquiera le puede pasar! Yo no puede hacer más...Es verdad. No estaba en mi mano. ¡Tantísimas cosas

no lo están! Si me pongo a contarlas, me desanimo al ver lo poquísimo que puedo hacer yo en mi propia vida y en el mundo y en la sociedad, aquí en Constantina. Pero hay algo que sí puedo hacer, y en eso en cualquier momento y en cualquier circunstancia. Y en ese don está mi dignidad humana, mi existencia independiente y mi itinerario de vida. Mi



vida es lo que son mis reacciones a las circunstancias; y esas reacciones las gobierna yo. Ese don define al ser humano y le confiere su exclusiva grandeza. Éste puede hundirse o levantarse ante la calamidad, renunciar a la lucha o seguir luchando, sonreír a la vida o fruncirle el ceño...

Ante el mismo hecho, puede rendirme a la desesperación o abrirme a la esperanza. Esa elección está en mis manos, y a ella me aferro con la conciencia de mi responsabilidad y la alegría de mi libertad. No va a ser fácil admitir esta tarea y llevarla a cabo con acierto, pero en eso me va

mi vida, y a ello me debo.

La nobleza de la vida y muy especialmente la profundidad del cristianismo, han llevado el dolor a alturas de contrición ferviente, de reparación por infidelidades, de intercesión por la humanidad sufriente y de exaltación amorosa en la Cruz de Cristo. Todo ello es patrimonio agradecido de nuestra fe y bendición sentida en nuestra vida, de la religiosidad de nuestro pueblo cristiano.

Cuando yo sea levantado de la tierra, atraeré a todos hacia mí (Jn 12, 32), dijo Jesús, los seres humanos de todas las épocas y de todos los lugares han sido como absorbidos por el cuerpo doliente y resucitado de Jesús.

En verdad, no hay dolor ni alegría humanos que no hayan sido asumidos por Jesús. Por eso podemos ver nuestro mundo a través de la ventana de la cruz y afrontar la terrible realidad del dolor humano sin caer en la desesperación. Hay una inmensa cantidad de dolor en el ancho mundo que nos rodea, y hay también una inmensa cantidad de dolor en el pequeño mundo de cada uno de nosotros. Pero todo dolor pertenece a Jesús y es transformado por Él en las gloriosas llagas que nos permiten reconocerle como nuestro Señor Resucitado. Jesús soportó nuestro sufrimiento. Su cuerpo desnudo nos revela la inmensa degradación que los seres humanos padecen en todo el mundo, en todo tiempo y lugar. Si queremos llorar por Jesús, tenemos que llorar por la humanidad sufriente a la que Jesús vino a sanar. Si realmente nos entristece el sufrimiento y el dolor que Él padeció, deberemos incluir en nuestra tristeza a todos los hombres, mujeres y niños que sufren en nuestro pueblo y en nuestro mundo de hoy. Nuestras lágrimas nos revelan la dolorosa y quebradiza condición humana, y nuestra disposición a solidarizarnos con dolor ajeno.

CULTURA

NOVEDADES

Lista de los títulos últimamente ingresados en la Biblioteca Pública Municipal "Blas Infante":

Novelas

* El INGENIOSO hidalgo Don Quijote de la Mancha / Miguel de Cervantes Saavedra. — Madrid : Castalia, 1991. — 2 v. — (Clásicos Castalia ; 77, 78).

* La MALA hora / Gabriel García Márquez. — Barcelona : Mondadori, 1996. — (Literatura Mondadori ; 46).

* RELATO de un naufragio / Gabriel García Márquez. — Barcelona : Mondadori, 1999. — (Literatura Mondadori ; 23).

* JUAN sin Tierra / Juan Goytisolo. — Barcelona : Mondadori, 1994. — (Literatura Mondadori ; 19).

* NUEVAS amistades / Juan García Hortelano. — Barcelona : Seix Barral, 1991. — (Biblioteca de bolsillo).

* El MISTERIO de la cripta embrujada / Eduardo Mendoza. — Barcelona : Seix Barral, 1998. — (Biblioteca de bolsillo).

* El SIGLO de las luces / Alejo Carpentier. — Barcelona : Seix Barral, 1998. — (Biblioteca breve).

* Un MUNDO para Julius / Alfredo Bryce Echenique. — Madrid : Cátedra, 1996. — (Letras hispánicas ; 369).

* La INVENCIÓN de Morel ; El GRAN Serafín / Adolfo Bioy Casares. — Madrid : Cátedra, 1998. — (Letras hispánicas ; 161).

* El ASTILLERO / Juan Carlos Onetti. — Madrid : Cátedra, 1998. — (Letras hispánicas ; 193).

* PARADISO / José Lezama Lima. — Madrid : Cátedra, 1997. — (Letras hispánicas ; 112).

* Los PASOS perdidos / Alejo Carpentier. — Madrid : Alianza, 1999. — (Biblioteca de autor. Biblioteca Carpentier ; 0194).

* Los SANTOS inocentes / Miguel Delibes. — Barcelona : Planeta, 1998. — (Booket ; 374).

* La MUCHACHA de las bragas de oro / Juan Marsé. — Barcelona : Planeta, 1998. — (Booket ; 219) (Premio Planeta ; 1978).

* El HIJO de la luz / Christian Jacq. — Barcelona : Planeta, 1999. — (Booket ; 421) (Ramsés).

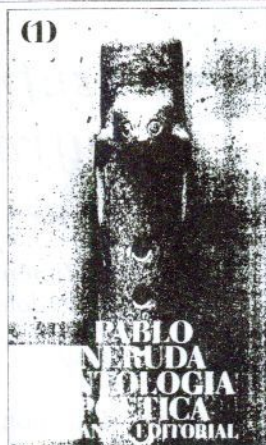
* La BATALLA de Kadesh / Christian Jacq. — Barcelona :

Si desea leer alguna de estas obras en su casa, u otras de la Biblioteca, y todavía no posee el carné de lector, puede obtenerlo aportando una foto y exhibiendo el DNI. Es completamente gratuito.

Recordamos que el horario navideño es el siguiente :

Mañanas: De lunes a viernes de 10'30 a 12'30. **Tar-**

des: De lunes a viernes de 17 a 20 horas.
La Biblioteca es un servicio cultural del Excmo. Ayuntamiento de Constantina



Planeta, 1999. — (Booket ; 431) (Ramsés).

Poesía

* TERCERA residencia : (1935-1945) / Pablo Neruda. — Barcelona : Seix Barral, 1990. — (Biblioteca breve. Obras de Pablo Neruda).

* ODAS elementales / Pablo Neruda. — Madrid : Cátedra, 1999. — (Letras hispánicas ; 168).

* CANTO general / Pablo Neruda. — Madrid : Cátedra, 1998. — (Letras hispánicas ; 318).

* AZUL... ; CANTOS de vida y esperanza / Rubén Darío. — Madrid : Cátedra, 1995. — (Letras hispánicas ; 403).

* ANTOLOGÍA poética / Pablo Neruda. — Madrid : Alianza, 1997-1998. — 2 v. — (El libro de bolsillo ; 862, 863. Sección Literatura).

* POESÍA / Rubén Darío. — Madrid : Alianza, 1997. — (El libro de bolsillo ; 666. Sección Literatura).

* PROSAS profanas / Rubén Darío. — Madrid : Alianza, 1992. — (El libro de bolsillo ; 1568. Sección Literatura).

* OBRA poética completa / César Vallejo. — Madrid : Alianza, 1999. — (Alianza literaria).

Otros géneros

* TEATRO medieval / textos íntegros en versión del Dr. Fernando Lázaro Carreter. — Madrid : Castalia, 1997. — (Otres nuevos ; 8).

* OJOS de perro azul / Gabriel García Márquez. — Barcelona : Mondadori, 1999. — (Literatura Mondadori ; 47), *relatos*.

* La INCREÍBLE y triste historia de la cándida Eréndira y de su abuela desalmada / Gabriel García Márquez. — Barcelona : Mondadori, 1997. — (Literatura Mondadori ; 18), *relatos*.

* Las PERAS del olmo / Octavio Paz. — Barcelona : Seix Barral, 1990. — (Biblioteca breve), *ensayos*.

* La RUTA de Don Quijote / Azorín. — Madrid : Cátedra, 1998. — (Letras hispánicas ; 214), *descripción de viajes*.

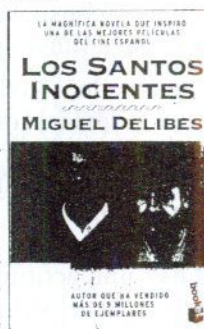
* El LABRADOR de más aire / Miguel Hernández. — Madrid : Cátedra, 1997. — (Letras hispánicas ; 429), *teatro*.

* HISTORIAS de amor / Adolfo Bioy Casares. — Madrid : Alianza, 1999. — (Biblioteca de autor. Biblioteca Bioy Casares ; 0266), *relatos*.

* HISTORIA universal de la infamia / Jorge Luis Borges. — Madrid : Alianza, 1999. — (Biblioteca de autor. Biblioteca Borges ; 0004), *relatos*.

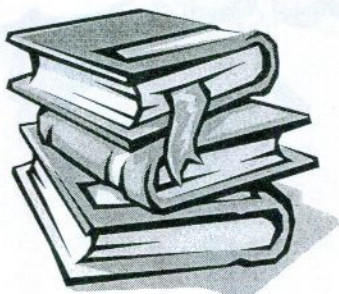
• El LIBRO de arena / Jorge Luis Borges. — Madrid : Alianza, 1999. — (Biblioteca de autor. Biblioteca Borges ; 0003), *relatos*.

• * La ARBOLEDA perdida / Rafael Alberti. — Madrid : Alianza, 1998-1999. — 3 v. — (Biblioteca de autor. Bi-



NUESTRAS PALABRAS

"Estar más loca que una nutra" (nutria): expresión que no es muy usual, pero que la he oído alguna vez en boca de personas mayores -y así: loca, no loco-. La comparación debe de venir, lógicamente, por lo juguetonas que son las nutrias. Esto demuestra que este animal no era desconocido en nuestra zona en una época.



ANÉCDOTAS BIBLIOTECARIAS

Chicos buscando y rebuscando en la enciclopedia.

—¿Buscabais algo en concreto?

—Sí, "Soraya".

—¿Y su apellido?

—No lo sabemos. Es una pintora impresionista del diecinueve.

— Pues si no lo sabéis os va a ser muy difícil encontrarla en la enciclopedia. ¿Dónde lo tenéis escrito?

{Leo el papel y resulta ser ¡Sorolla!}.



RECOMENDAMOS...

* La arboleda perdida / Rafael Alberti: son las memorias del poeta. Abarcan desde 1902 al 1996. Para los que les guste oír la vida de los demás este libro es una delicia. Escrito con un estilo ameno, el poeta nos cuenta su vida y sus relaciones con otros grandes hombres de la época: Ortega y Gasset, Juan Ramón Jiménez, etc.

* La zapatera prodigiosa / Federico García Lorca: si vio Vd. la obra en el Castillo ahora le encantará leerla. Es muy fácil y rápido de leer y está llena de poesía.

* El caballero inexistente / Italo Calvino: El autor es uno de los escritores italianos más importantes de este siglo. La obra trata sobre la identidad, sobre lo que el caballero Agilulfo cree ser (y lo que quiere ser) porque el caballero Agilulfo no existe pero consigue conquistar el corazón de Bradamante. Todo ello recreado en un ambiente caballeresco.



EL RINCÓN DE LA POESÍA



I

Después de la tormenta
lloré lo mismo que un niño,
porque sin darme cuenta
he perdido tu cariño.

II

¡Qué pena me das, corazón!
Tú eres pura fachada.
Por ti perdí la ilusión ;
por ti... que no vales nada.

III

Por ser negro me desprecias.
¡Pobre tonto! ¡Qué sabrás tú!
Yo río, lloro y amo igual que tú.

IV

La sonrisa de un niño
es lo único puro y verdadero
en este mundo hipócrita,
donde sólo manda el dinero.

V

De mi invierno eres el sol,
de mi desierto eres el agua,
de mi jardín tú eres la flor,
y de mi fuego eres la llama.

VI

Cuando estaba junto a ti,
de mí te andabas burlando,
y ahora que no estoy aquí,
por mí, vas preguntando.

VII

Dos puñales afilados
clavé en tu corazón ;
estaban envenenados
por los celos y el rencor.

VIII

Mi corazón está roto
por tu falta de cariño,
me engañas y lo noto,
deja de mentirme, ya no soy un niño.

Florencio Domínguez Tutor.



Información al ciudadano

Una vez más queremos aprovechar la ocasión para daros cumplida cuenta de las novedades producidas desde la última publicación de La Almena hasta el momento de escribir este artículo. Y una vez más empezaremos también por aquellos proyectos que por razones que a nadie escapan más expectativas crean entre los ciudadanos y más empeño demandan por parte de este gobierno. Pero aunque su trascendencia es mucha, no ignoramos que precisamente por eso habrá que eludir el riesgo de desvirtuarlos en el bastardo empeño de utilizarlos en provecho propio, una tentación contra la que en política debemos estar siempre atentos. Nos limitaremos pues a contar los últimos acontecimientos que con respecto al anhelado Hospital Comarcal y la no menos necesaria carretera a Lora del Río se han producido desde la última entrega de este periódico.

Empezando por el Hospital, algunos de vosotros ya sabéis por otros medios de comunicación (de ámbito local y regional) de la modificación de crédito aprobada en el Parlamento Andaluz a instancias del Partido Andalucista y por la que se habilita una partida específica para su acondicionamiento de CIENTO TREINTA Y CINCO MILLONES DE PESETAS. De ello nos habló D. José Calvo en la KTV, ante cuyas cámaras compareció en compañía de nuestro Alcalde, entregando como acreditación a sus palabras copia del Acta de Sesiones. Cabe reseñar que en ningún momento despreció aquella propuesta no de ley presentada en su día por el PP (reconociendo que si bien no entrañó ningún compromiso legal, sí encerraba un compromiso de tipo moral), ni dejó de agradecer el apoyo de todos los grupos parlamentarios, incluido el PSOE, porque en esto, no nos cansaremos de repetirlo, todos los apoyos son pocos. Una actitud que contrasta con la que mantuvo en su día D. Antonio Núñez, portavoz del PSOE en la Comisión de Sanidad, que, despreciando a todos, faltó a la verdad en su comparecencia ante las mismas cámaras y volvió a mentir en el periódico Sierra Norte cuando se comprometió a presentar una modificación de crédito a la que, y en honor a su poco crédito personal, nunca dio curso. Otros lo hicieron por él.

De la carretera a Lora del Río podemos confirmaros que ya salió publicado en el BOJA el preceptivo decreto de expropiación, abriéndose un periodo de alegaciones que finaliza el día 14 de este mes. Los trámites preliminares al comienzo efectivo de la obras llevan su tiempo, esto es así, pero lo importante ahora es que no se nos vuelvan a empantanar en parones innecesarios. Juan Antonio Rivera ha mantenido contactos con los dueños de las tierras en término de Constantina, y por lo que se ve la predisposición de éstos es buena. ¿Debemos, pues, darlo por hecho? Ni mucho menos. Demasiadas veces hemos sido burlados como pueblo como para caer ahora en tamaña ingenuidad. No debemos relajarnos, y si en algún momento las cosas se torcieran, vosotros seréis los primeros en saberlo.

Pero como también hay otros asuntos, no estará de más decir que las obras para la rehabilitación de la cúpula de "La Concepción" ya están adjudicadas, y sólo estamos a la espera de que cesen las lluvias (nunca llueve a gusto de todos), ya que el necesario ajuste de los costes de andamiaje aconsejan que el techo se seque antes. Consideramos que es un paso, aunque fundamental, para crear ese espacio para la cultura y la juventud que recogíamos en nuestro "programa electoral". Las obras del futuro Hogar del Pensionista y auditorio municipal, sin embargo, ya han comenzado, y en un Pleno reciente se aprobó por unanimidad el convenio con la Dirección General de la Guardia Civil para las obras del nuevo Cuartel.

En otro orden de cosas, estuvimos en la última Feria Internacional de Turismo (FITUR), con presencia de empresarios locales que promocionaron nuestros productos, gozando, a través de la intervención de D. José Melendo, de una página de publicidad gratis que circuló por todos los stands.

Aunque se queden algunos temas en el tintero, es preciso ir terminando. Sólo añadiremos que para cuando leáis este artículo ya se habrá aprobado la liquidación del presupuesto del ejercicio anterior. Sobre ello hablaremos en el próximo número.

Partido Andalucista.



OPOSICIÓN

Ese es el lugar en el que el grupo de concejales de nuestro partido viene trabajando en el Ayuntamiento desde que los ciudadanos y ciudadanas de Constantina decidieron conscientemente en las urnas un 13 de Junio del año 1.999.

No se nos ha olvidado que el pueblo soberano nos mandó en aquella ocasión al "purgatorio" durante 4 años y por ello estamos trabajando para "redimir nuestros pecados" y que llegado su momento el supremo nos lleve hacia la "gloria".

Creemos, es más, estamos convencidos, de que en esa labor de OPOSICIÓN hacemos lo que el pueblo requiere y nos demanda; es decir, controlar la gestión municipal del equipo de gobierno de nuestro, Ayuntamiento aplicando la dosis necesaria de responsabilidad para posibilitar la gobernabilidad en calma y aportar soluciones para erradicar las grandes carencias de Constantina.

Por lo tanto, sabemos perfectamente el papel que nos corresponde en esta legislatura y no hace falta que el Sr. Alcalde, con su ya clásico despotismo, nos lo recuerde a modo de insulto y menosprecio. En principio, y los principios para quien los posee son muy importantes, porque para nuestro grupo estar en la OPOSICIÓN de la forma en que lo está es encontrarse en una situación totalmente contraria al insulto, y secundariamente, porque el no tener responsabilidades de gobierno nos impide que seamos partícipes de hipotéticas corruptelas.

Decimos todo esto, porque en el último Pleno Extraordinario acaecido en nuestro Ayuntamiento, el Sr. Alcalde en su calidad de Presidente, de jefe de su grupo, de jefe de su miniquipo de gobierno, y de único gestor económico de "su" ayuntamiento, presentaba a modo de salvador de patrias y con la siempre necesaria y agradecida ayuda técnica del transitorio-provisional Interventor.

Como era de esperar, aquí no hay déficit, ni tan siquiera nivelación, aquí hay superávit. Y para decir esto, va el alcalde, ó mejor dicho el sr. Alcalde, o mejor aún el Excelentísimo Señor Alcalde, y después de adornarse como un banderillero antes de rematar su faena, suelta la "perla": "porque nosotros hacemos los presupuestos reales y no los inflamos y porque hemos recaudado más de lo previsto, hay un superávit de 5 MILLONES DE PESETAS". ¡Y no se le cayó la cara de vergüenza!

Como a esa "brillante" gestión solo le cabe una pregunta, ésta saltó inmediatamente a la palestra: ¿Cómo sobrando 5 MILLONES DE PESETAS explica que los vecinos de las casas prefabricadas de la Cuesta Blanca, en su parte final, estén sin luz por carecer de una farola; que el alumbrado público sea tan deficiente y tan fúnebre y que el pueblo esté hecho un asco en cuanto a la limpieza de sus calles?. Contestó y acabó su intervención como en él es ya habitual: "eso es demagogia de OPOSICIÓN". Y sin dar lugar a réplica alguna, "se levanta la sesión".

Y encima cuando a alguno de nuestros concejales en la OPOSICIÓN le da risa, se enoja y pide respeto. Esto sí que es el colmo del cinismo y la desfachatez.

Pero, ¿cómo puede pedir respeto quién no lo aplica ni a la OPOSICIÓN, ni a sus trabajadores ni a sus administrados?. La frase "porque a mí no me sale de los c....." es ya famosa por la costumbre de aplicarla en los momentos en los que se le desvían las cosas y le sale a relucir su esplendor personal.

Por otra parte, ¿cómo se puede gestionar un Ayuntamiento como si de una casa de familia se tratase, en la que un padre cicatero obliga a contribuir económicamente a todos los miembros manteniéndoles con carencias importantes, para posteriormente vanagloriarse ante su propia familia y vecinos de que posee ahorros en el banco?.

Ante todo esto y como no nos gustan ni nos fiamos de los salvapatrias, así como tampoco nos gustan las "puñaladas trapeceras", mandamos desde aquí una misiva directa al Sr. Alcalde: Cuide su gestión y sobre todo que la documentación transcurra por los cauces de la legalidad, porque si éste partido, hoy en la OPOSICIÓN, llega a ser gobierno algún día, aparte de poner algunas cosas en el sitio que creemos deben estar, auditoriará todos sus periodos de mandatos con el objetivo de corroborar esa impecable y honrada trayectoria de la usted tanto alardea. Escrito queda.

Agrupación Local PSOE de Andalucía

TRIBUNA LIBRE

Gracias, siempre

por

Joaquín Romero Moreno

Hermano Mayor de la Hermandad de Nuestra
Señora del Robledo

Todo pasa y qué deprisa. Se van a cumplir próximamente ocho años y parece que fue ayer, cuando tuve el honor de ser nombrado Hermano Mayor de la Hermandad de nuestra querida Madre del Robledo.

Durante estos años, tuve el honor y la satisfacción de compartir con dos Juntas de Gobierno los distintos avatares que la vida nos marcó y las adversidades que en cada momento nos tocó vivir, a veces, con pruebas bastante duras, que nos hicieron superarnos.

Ahora en el fin de este dulce camino, donde tuve la ocasión de aprender a madurar con la presencia de innumerables amigos del alma, deseo en estas líneas daros las gracias, gracias con verdadera devoción a todos los que tuve muy cerca, sí, muy cerca en lo más íntimo del corazón, mi agradecimiento a instituciones, particulares y a cuantos de alguna forma u otra colaboraron, se entregaron para hacer de esta Hermandad faro y guía, como lo es para nosotros la Santísima Virgen del Robledo.

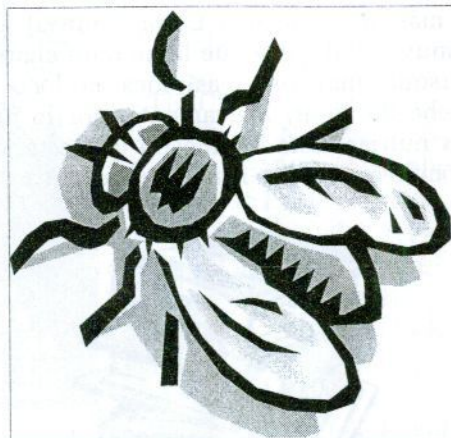
Mi agradecimiento a los miembros de mis Juntas de Gobierno y, como no, a las camareras, que de forma discreta tanto bien hacen a la Hermandad.

No sé, si los objetivos fijados se han cumplido, posiblemente no, pero sí puedo deciros que hemos dejado en el trabajo y en el deseo, parte de nosotros mismos. Ahora nos llega la hora del relevo y el próximo día 15 de febrero a las 20:30 en la Casa de Hermandad, tendrá lugar el Cabildo Ordinario, donde además de aprobar el estado de cuentas del año 2000 y los presupuestos para el 2001, se fijará la convocatoria de elecciones, de acuerdo con el capítulo XVII de nuestras Reglas.

De nuevo agradecer de todo corazón las muestras de cariño y colaboración que he recibido en este caminar; me vais a permitir un especial y emocionado recuerdo para mi mujer e hijas, quienes, con tanto cariño supieron estar a mi lado siempre. Sólo me queda estar a vuestra entera disposición.

¡VIVA LA VIRGEN DEL ROBLEDO!

EL MOSCARDÓN



- * Lo de Adán y Eva, el primer exilio?
Es Arzalluz, siempre, el segundo Lendakari?
¿Quién merece una tercera oportunidad?
El Chapulín Colorado, el cuarto mosquetero?
Será Leonardo Dantés el quinto Beatle?
Por qué no llamamos al miedo, nuestro sexto sentido?
En tal caso, el séptimo sería el femenino?
Se comete ya un octavo pecado capital?
- * Se imaginan por un momento qué daría de sí en la KTV (SNS) un programa local de "Tómbola"?
- * ¿Ha conjugado alguna vez el presente de indicativo del verbo Constantinear?
- * ¿Desde cuándo no vemos "las carteleras" de las películas que ponían en el Cine Cervantes?
- * La encefalopatía esponjiforme bovina ¿es nada más que bovina?
- * ¿Cómo se hace un solar?
¿Cuánto puede durar un solar?
¿Cuándo se construye aquí en un solar?
- * Este año el 28-F, ¿no será Miércoles de Andalucía-Día de Ceniza?
- * ¿Llegarán a llamarse los matrimonios "pactos de no agresión"?
- * Por último:
Si los íberos tenemos un apellido "Matamoros", ¿tendrán los africanos otro que sea "H'estinguire Paísa"?

Ignorancio Supino

ACTUALIDAD ACTUALIDAD

HOSPITAL COMARCAL

NOTICIAS

por

Ángela Aranda

Análisis y valoración sobre estas informaciones:

Hemos resumido bastante las informaciones vertidas en estas ruedas de prensa resaltando, creemos, lo más importante e interesante para todos. Hemos obviado sobre todo de la intervención de los Socialistas que se despacharon largo y tendido sobre las estrategias políticas seguidas por unos grupos y otros hasta llegar a lo que hoy tenemos: UNA CONSIGNACIÓN PRESUPUESTARIA SINGULARIZADA PARA EL HOSPITAL DE CONSTANTINA, DE 135 MILLONES DE PESETAS PARA EL AÑO 2001. Sobre

todo porque pensamos que esto es lo que, de verdad, interesa a la gente. Lejos de querer saber de quién ha sido el mérito, porque, entre otras cosas creemos que es obligación de todos ellos, trabajar por los ciudadanos y olvidarse, si pueden, de sus intereses partidistas y de conseguir más o menos votos para obtener más o menos poder. Sin embargo no es así y nos abruman las "estrategias" políticas que se siguen en vez de caminar por las vías administrativas, que para eso están y que nos garantizan igualdad para todos. Aunque si, por algunos lectores, se nos pide una valoración entendemos que los pasos han sido:

1º- El Grupo Parlamentario de Partido Popular presenta una propuesta no de Ley para la apertura de un Hospital Comarcal en Constantina, que fue apoyada por todos los partidos.

2º- El PSOE, partido que gobierna con minoría en la J. A., incluye la inversión para el Hospital Comarcal de Constantina en una partida global.

3º- El Partido Andalucista propone que se singularice una partida de 200 millones de pesetas para el Hospital de Constantina.

4º- Se singulariza pero con 135 millones.

Creemos beneficiosa esta singularización porque más vale pájaro en mano que ciento volando, y estos 135 millones no podrán ser desviados para ninguna otra inversión, mientras que figurando en partida global podría ocurrir que otras inversiones más urgentes, importantes o prioritarias se llevaran lo presupuestado para Constantina con lo que pasaría otro año en blanco.

También tenemos que decir que resulta irónico que nuestros paisanos del PSOE se extrañen del escepticismo de

llegado a la consignación presupuestaria, en los Presupuestos de la J.A. para el 2001, de los 135 millones para el Hospital Comarcal de Constantina. Afirmando que su grupo, con el trabajo de su Diputado el Sr. Núñez, había cumplido con una promesa electoral al incluir en una



partida global de inversiones sanitarias, al centro de Constantina. Que el Grupo Parlamentario Andalucista lo único que había conseguido era que se singularizara una partida concreta para el Hospital de Constantina, lo que según ellos no era tan positivo porque en la partida global se podían haber destinado mayores créditos para las inversiones de nuestro hospital.

Hizo afirmación rotunda de que el Hospital Comarcal de Constantina era un hecho y que ya no debían de quedar escepticismos al respecto. Queriendo dejar claro que la idea de hospital tradicional ha quedado relegada por el concepto de hospital de alta resolución y de diagnósticos y tratamientos inmediatos que es lo que pretende y lleva a cabo su partido en toda la geografía andaluza.

Al hilo de la pregunta-sugerencia de los portavoces de la Plataforma Prohospital en el sentido de que nos especifiquen proyectos concretos y calendarios de trabajo, Mario Martínez responde que tiene constancia de que por los técnicos del SAS, ya se han iniciado los estudios oportunos y aseguró que, regularmente irán informando de todas las actuaciones.

Respecto a novedades sobre la apertura del Hospital Comarcal de Constantina, tuvimos información a través de:

RUEDA DE PRENSA DE ALCALDE Y EL DIPUTADO ANDALUCISTA JOSÉ CALVO POYATO.

Celebrada el día 15 de Enero con el objeto de informar sobre las actuaciones del Grupo Parlamentario Andalucista para conseguir la consignación de créditos en el Presupuesto General de la Junta de Andalucía para el ejercicio 2001, destinada a inversiones para la apertura del Hospital Comarcal de Constantina.

El Sr. Calvo Poyatos que previamente había girado visita al Centro de Salud, aunque sin contar con la presencia del director del Distrito Sanitario, presencia que habían solicitado, afirma que las negociaciones de su grupo, por el empeño y la presión del alcalde andalucista de Constantina, fueron encaminadas presentando una moción pidiendo una dotación presupuestaria de 200 millones de pesetas para el ejercicio 2001, de manera singularizada, para el Hospital de Constantina, consiguiendo, finalmente, que dicha dotación fuera de 135 millones.

A nuestra pregunta de cuáles eran las actuaciones inmediatas de dichas inversiones, nos contesta que será la Consejería de Salud de la J.A. la que deberá determinarlas y proyectarlas y que de momento no tenían conocimiento de cuáles serían.



RUEDA DE PRENSA DEL GRUPO MUNICIPAL SOCIALISTA.

Esta tuvo lugar el pasado 6 de febrero. El portavoz del Grupo, Sr. Mario Martínez, quiso aclarar cómo se había

Actualidad

los ciudadanos después de que tenemos el edificio e incluso tuvimos mobiliario y vajilla, y al final nos quedamos con un ambulatorio de atención primaria. Y no podemos dejar de preguntarles ¿De verdad que ya creen en este proyecto y lo van a llevar hasta el final? ¿O simplemente se deben a pactos con socios de gobierno o a espontáneas promesas electorales?.

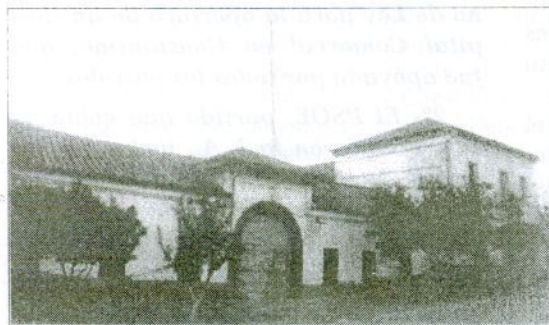
Y a los diputados Andalucistas les preguntaríamos: ¿Detrás de llevarse el gato al agua con sus socios de gobierno, tienen un proyecto serio y coherente de atención sanitaria para esta comarca y aledaños?

Por último, en un llamamiento general a las buenas intenciones, pedirles que vigilen muy de cerca todo el proceso, que se exija un calendario de trabajo y un estudio serio de la población a atender, que no se limiten sólo a la Sierra Norte, sino también a algunos otros pueblos vecinos que no son de la comarca: Lora del Río, Puebla de los Infantes, Villanueva del Río y Minas...

¡Ah! y parejo a esto, no se olviden de las carreteras, sobre todo la de Lora.

PLENOS

**** El 25 de Enero** se celebró sesión ORDINARIA del Pleno, se cuyo orden del día destacamos la aprobación del Convenio para la construcción de la Ca-



sa Cuartel de la Guardia Civil.

Por este convenio el Ayuntamiento asume los costes y honorarios del proyecto de las obras en el que se contemplara la construcción de viviendas para los guardias y sus familias y las dependencias del cuartel, con la financiación de la Dirección General de la Guardia Civil.

Una vez se firme el convenio el Ayuntamiento encargará el proyecto y se procederá a la contratación de las obras.

**** El 8 de Febrero** se celebró sesión EXTRAORDINARIA del Pleno de la que destacamos los siguientes acuerdos:

- Tras declarar la urgencia de la sesión convocada se acuerda la necesidad de elevar a acuerdo definitivo la des-

afectación de las viviendas de los maestros. Seguidamente de acuerda la iniciación del expediente de enajenación.

-Aceptación del nuevo nombre del Colegio Público que pasa a llamarse **COLEGIO VALLE DE LA OSA**. Como ya informábamos, este nombre ha sido elegido por votación popular.

- Facultar al Sr. Alcalde para la aceptación de la cesión de terrenos propiedad de la Caja San Fernando. Refiriéndose a los terrenos de la piscina pública y del polideportivo municipal de La Laguna.

-Dación de cuentas de la Feria de 2001, arrojando ésta un balance de:

TOTAL INGRESOS:	6.274.000
TOTAL GASTOS:	7.560.924
DÉFICIT:	1.286.924

-Informe de Cuenta General del Ejercicio 2000

-Liquidación del Presupuesto, ejercicio 2000, cuyos resultados son, para el Presupuesto del Ayuntamiento:

*Derechos reconocidos:	518.796.353
*Obligaciones reconocidas:	513.708.257
*Resultado Presupuestario:	5.088.257

Para el Presupuesto del Patronato Municipal de Deportes:

*Derechos reconocidos:	13.773.084
*Obligaciones reconocidas:	8.661.147
*Resultado Presupuestario:	-4.711.937

OTRAS NOTICIAS

PRESUPUESTOS MUNICIPALES 2001

**** Informábamos en nuestro número anterior de la aprobación, en el último pleno del año 2000, de los Presupuesto Municipales para el nuevo ejercicio., ascendiendo a 500 millones el del Ayuntamiento y a 15 millones del Patronato Municipal de Deportes.**

Destacamos que en el Presupuesto del Ayuntamiento, el **Capítulo VI, de Inversiones Reales**, se dota con **81.428.674** pesetas destinadas a impulsar inversiones como adecuar las instalaciones de la piscina pública, financiar el Edificio de Usos Múltiples y las obras de la Iglesia de la Concepción, así como actuaciones que permitan la finalización de las viviendas inacabadas de la Cuesta Blanca. Así como atender proyectos de inversión ya iniciados.

En el **Capítulo IV**, de Transferencias Corrientes, señalamos la aportación mu-

nicipal al Patronato Municipal de Deportes, que asciende a **11.000.000** de pesetas.

El **Capítulo II**, que abarca los Gastos de Bienes Corrientes y de Servicios, con una dotación total de **132.967.685** pesetas, potenciará en mayor medida las futuras III Feria Agroalimentaria, Ganadera, Artesanal y Turística y la tradicional Feria de Agosto, financiándose para esta edición la portada artística iluminada que dará entrada al paseo del recinto ferial.

CARRETERA LORA DEL RÍO

El día 14 de febrero concluía el plazo de publicación de las expropiaciones necesarias para los nuevos trazados de la carretera. A partir de ahora se estudiarán las alegaciones presentadas por los propietarios de los terrenos expropiados y una vez resueltas se procederá a las firmas de expropiación definitiva. Según nos comentó el Alcalde, tiene previsto desplazarse hasta la Delegación de obras públicas para conocer de cerca los trámites, y nos asegura que todo va por buen camino.

MAS NOTICIAS

Los Pozos de la Nieve se convertirán en un Hotel de 3 estrellas.

Este magnífico paraje de nuestra Localidad ha sido adquirido por un inversor de nacionalidad belga. Ha presentado un bonito proyecto de restauración para convertirlo en un hotel de 3 estrellas. Como se trata de un bien catalogado, al proyecto ha de darle el visto bueno la Comisión de Patrimonio de la Consejería de Cultura y si es aceptado, el Ayuntamiento otorgará la Licencia Urbanística par su construcción y apertura.



El vandalismo asola de nuevo El Castillo.

Así quedaron, de nuevo, los focos que alumbran los monumentos del castillo, gracias al vandalismo impune de una panda de impresentables jóvenes gamberros:

Supimos que, con el Plan de Empleo

Actualidad

estable, se están haciendo unos pilares que resguarden los focos de estos actos. Ya veremos si los respetan.

AGENDA

Y... Salió la Cabalgata

Con un tiempo de "mil demonios", sin parar de llover en todo el recorrido y calados hasta los huesos, pudimos disfrutar un año más de nuestra espléndida Cabalgata. Traemos como recuerdo la foto de la carroza nueva de este año: "Picachus"



¿El Día de Andalucía?

Pues sí, este año sí. Al cierre de nuestra edición hemos sabido que el Gobierno Municipal va a programar actos, aunque están pendientes de consensuar con los miembros del Grupo Mpal. Socialista. Salvo modificaciones de última hora, los actos para celebrar el Día de Andalucía consistirán en:

****Sesión de Pleno Institucional**, a las 11:00 h. del día 28, en el salón de sesiones, con intervención de los portavoces de los grupos con representación y lectura de manifiesto institucional por parte del Sr. Alcalde.

****A continuación se entregarán sendas medallas al ciudadano y ciudadana de mayor edad de nuestro Municipio.**

****Seguidamente se obsequiará con**

un diploma conmemorativo a todos los constantinenses nacidos el 28 de febrero durante los veinticinco años de nuestra democracia. Esta redacción puede adelantar que han sido un total de cuatro.

Constantina en FITUR 2001.

La Feria del Turismo 2001, celebrada en Madrid, en el primer fin de semana de febrero, contó con representación oficial de Constantina, a través de la presencia del concejal Paco Martos y de la azafata Inma Álvarez. Ofrecieron información turística de nuestro pueblo y degustación de productos de la tierra.

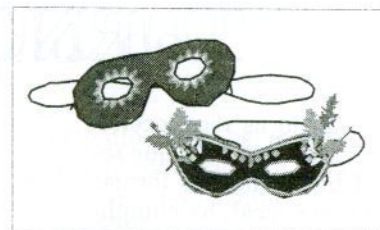
CICLO DE CONFERENCIAS DE LA RESIDENCIA ESCOLAR LOS PINOS

La tercera charla-coloquio y, siguiendo con el ciclo de conferencias que la Residencia tiene programadas, se celebró el pasado 30 de enero, en el salón de actos de la misma, como viene siendo habitual.

El Tema versó sobre "*La investigación criminal en España en la actualidad*", corriendo a cargo de **D. Luis Frontela Carreras**, catedrático de Medicina Legal y Forense que, como de todos es sabido, es una autoridad en la materia.

Por problemas técnicos no pudo llevar a cabo una serie de proyecciones para ilustrar el contenido de la conferencia. No obstante ésta fue todo un éxito dada la amplísima información que aportó y el interés que despertó entre los asistentes.

(Nos facilita la crónica, la educadora del internado, Silvia Martínez Castro).



¡CARNAVAL, CARNAVAL!

La Comisión del Carnaval 2001, formada por jóvenes de la Asociación de Animadores Socio-Culturales **COCO-LUBIS**, nos facilitó el programa de actos previstos:

****El 3 de febrero** se eligieron a las Diosas y Ninfas del carnaval 2001, en la discoteca JA-JA, con la actuación del grupo Local TU-RITMO Rural. Todo un éxito de público y de ambiente.

****El 18 de febrero**, domingo, a partir de las 12,30 horas, coronación de Diosa y Ninfas, siendo las afortunadas las jóvenes **Cristina Díaz Sánchez, Robledo Ávila Hidalgo y Anabel Ramírez Jerez**, respectivamente.

A continuación, el pregón, a cargo del paisano **Manuel Mejías Ramírez**, a partir de las 13 horas.

Luego, por la tarde, a partir de las 16 horas, certamen o concurso de chirigotas, cuartetos, etc.

****El 24 de febrero**, baile y concursos de disfraces, en la caseta municipal, a partir de las 23 horas, amenizado por la orquesta Géminis.

****El 25 de febrero**, carnaval infantil, en la caseta municipal, a partir de las 12 horas.

CONCURSO DE DISEÑO

"Logotipo Institucional de Constantina"

BASES

1. El tema será de libre elección del artista, inspirándose en los motivos arquitectónicos, culturales, de naturaleza, ganaderos, o cualquier otro relacionado directamente con nuestro Municipio y término municipal.
2. Los trabajos serán originales e inéditos. Podrán realizarse por cualquier procedimiento, de forma que su reproducción en artes gráficas, no ofrezca especial dificultad.
3. Cada concursante podrá presentar un máximo de 2 diseños.
4. Las obras se realizarán tanto en sentido horizontal como vertical, con las siguientes medidas: A4 210 x 297 mm; incluyéndose los márgenes, si los tuviera. De emplearse la técnica de acuarela o pastel, deberá ir protegido por un cristal o plástico transparente.
5. En la impresión, la Delegación de Turismo de este Ayuntamiento, podrá añadir o modificar la rotulación que estime conveniente.
6. Se establece un único premio de **CINCUENTA MIL PESETAS (50.000)**, quedando el diseño en propiedad

del Excmo. Ayuntamiento de Constantina, con todos los derechos de reproducción y difusión.

7. El diseño ganador será elegido por un Jurado, cuyos componentes se darán a conocer públicamente.
8. La Delegación de Turismo de este Ayuntamiento, se obliga a hacer público el fallo del Jurado.
9. El Jurado podrá declarar desierto este concurso, si estima que ninguno de los diseños presentados, reúne la calidad necesaria para ser Logotipo Institucional de Constantina.
10. Los originales deberán ser presentados en el Excmo. Ayuntamiento de Constantina, antes de las 14 horas del día 9 de marzo de 2001. Debiendo estar montados sobre soporte rígido. Se presentarán sin firma, acompañados de un sobre cerrado sin otra indicación que el propio lema y técnica empleados, constando en su interior el nombre, apellidos, dirección y teléfono del autor.
11. Los diseños deberán ir acompañados por una breve explicación por escrito (máximo un folio por ambas caras) de lo que representa el diseño presentado, no pudiendo contener esta explicación, identificación alguna del participante.
12. El hecho de concursar implica la aceptación de las presentes bases y condiciones del jurado, cuyas determinaciones serán inapelables.

TURNO DE RÉPLICA

Mario Martínez, ¿líder de la oposición?

(en contestación a
un artículo difamatorio)

Justo es reconocerlo: el Sr. Mario Martínez, que según él traería nuevas formas a la política local, ha cumplido con creces. Porque en honor a la verdad nunca aclaró si se refería a una bocanada de aire fresco capaz de disolver la polución política existente o a una fórmula revolucionaria con la que vi- ciar el ambiente hasta extremos insospechados. Por mi parte siempre me temí lo segundo, es decir, lo peor, y si alguna duda albergaba al respecto se dispó repentinamente con la atenta lectura de su último artículo. En él, además de recurrir al insulto y extemporáneo exabrupto, por desgracia tan familiares, aporta hallazgos tales como la "calumnia y la difamación", hasta ahora felizmente excluidas de un debate que el buen hombre debió juzgar algo so- so y aburrido. Pues bien, si lo que pretendía era animar el cotarro, habrá que otorgarle que lo ha conseguido y, a falta de otros logros, podrá jactarse de ello. Los demás, entre tanto, aprovecharemos la ocasión para tomar buena nota de lo que en ningún caso debemos hacer, si es que queremos seguir contando con algún tipo de crédito.

"¿Cuál es ese perjuicio económico causado a las arcas municipales del que Mario habla?". Esta es la pregunta que más de una vez se me ha formulado en la calle desde que se publicara el último número de La Almena. Mi respuesta ha sido invariablemente la misma: "Después de dos páginas completas, en el que quizá sea el artículo más largo publicado nunca en el periódico local, ¿no ha sido capaz de aclararos en qué consiste ese supuesto quebranto?". Y es que el Sr. Martínez se sirve de párrafos enteros para sin más argumentos que una fingida contundencia y un deplorable tono amenazante inocular la sospecha en el ánimo de los ciudadanos, aunque eso sí, eludiendo prudentemente entrar a explicar el fondo de un asunto que acabaría por desenmascararlo. Pero a estas alturas ya debiera saber que la política no es un inopinado juego de naipes donde pueda ganar una mano sin cartas que le respalden, ni los ciudadanos un fajo de votos electorales que pueda embolsarse con un farol bien urdido. Si reflexionara sobre ello, quizá diera menos palos al aire.

En mi artículo publicado en el núm. 24 de La Almena, explico de forma exhaustiva, con datos contrastables documental- mente, el proceso de la subasta habilitada sobre los terrenos propiedad del Ayuntamiento en Valle Hondo para su urbanización y posterior edificación de naves, dando lugar a lo que será el germen (ya en marcha) de ese polígono industrial tan largamente demandado por Constantina y sobre el que, en todos sus años de desgoberno, no realizó el PSOE una sola gestión. No sorprende pues que hoy, enrabietados porque vaya a convertirse en realidad bajo el gobierno de otros, caigan en la irresponsabilidad de ejercer una labor pueril, pero destructiva, consistente en poner todo tipo de pegas, a cual más extravagante, aun a costa del desarrollo económico del pueblo por el que dicen desvivirse. Para una información más amplia os remito al citado artículo, pero a grosso modo no tengo inconveniente en recordar aquí lo fundamental de la cuestión: 1º) Que fue más de una empresa la que cumplió con las condiciones de la subasta, y 2º) que al renunciar la que quedara en primer lugar, por no tener la capacidad de acometer un proyecto de tal envergadura, la adjudicación de los terrenos pasó automáticamente a la empresa colocada inmediatamente detrás

de ésta, cumpliendo así con la normativa vigente en materia de subastas y contratos. Mantiene el Sr. Martínez que se ha actuado incorrectamente, pero entonces cabría preguntarle: ¿qué actuación alternativa sugiere a lo que de forma taxativa determina la ley?

Pero hay más. Este señor, capaz de mantener al mismo tiempo una cosa y su contraria, no ha reparado en que a nadie, tampoco a él, le es posible negar lo que en su día mantuvo por escrito. Así pues, no estará de más señalar como el mismo Mario que cree detectar un quebranto para las arcas municipales en una subasta por la que se ingresarán 19.257.375 pesetas, más IVA, consideraba el pasado mes de junio que un precio de salida que asegurara unos ingresos de 19.041.000 pesetas, más IVA, no sólo era abusivo, sino poco ético. En qué quedamos, ¿cómo se atreve ahora a calificar de exigua una cantidad que supera en más de DOS-CIENTAS MIL PESETAS a la que en su día criticó como excesiva? Ya, ya sé que resulta increíble, pero si alguna duda albergan no tienen más que abrir el núm. 21 de La Almena por la pág. 35 y leer los párrafos 8 y 9 de un artículo que a buen seguro les llenará de asombro. Efectivamente, este señor, sencillamente, es capaz de todo.

El resto de su malograda réplica es un clamoroso compendio de insinuaciones, rumores y chismes por los que cabría augurarle un brillante futuro en las revistas del corazón. Y así, en un desafortunado intento de ningunearme, más propio de un difamador profesional que de un político serio, pone en duda la autoría de algunos de mis artículos, con el perverso propósito de cuestionar de este modo, aunque sin prueba alguna (ni falta que le hacen a este tipo de personajes) mi capacidad para escribirlos; osa ilustrarnos sobre lo sucedido en reuniones a las que paradójicamente él no asistió (de alguna poseo declaraciones rubricadas por los que sí asistieron, dando fe de los puntos tratados y los acuerdos a que se llegaron); se atreve a concretar por donde aparezco en determinada fecha y hora sin sonrojarse al reconocer que, en honor a la verdad, él no me vio; y se alinea del lado del que en un aciago Pleno desplegara modales que en su día todos repudiamos. En fin, una sarta de insensateces trabadas con técnicas de prensa rosa sobre las que, por un elemental sentido del respeto hacia los lectores de este periódico, no me voy a detener. Lamento, eso sí, que el necesario debate político no se produzca, la legítima confrontación de ideas brille por su ausencia y la falta de una crítica, tan ácida como se quiera, pero veraz, a la acción del gobierno nos deje huérfanos de una oposición seria. Quién sabe, quizá sea tiempo aún de rectificar

Pero para terminar, y en tanto se produce el milagro, no quiero dejar de agradecerle al Sr. Martínez el modo en que se esforzó en recordar a todos (él sabrá con qué intención) cómo al dejar la alcaldía en el año 1.995 trabajé de albañil durante una temporada. Una profesión que, como él mismo acaba por reconocer, no fueran a reprocharle el jocoso tono que venía empleando, es tan digna como la que más. Yo añadiría que también muy dura, hasta el punto de que los que se han enriquecido en el desempeño de sus cargos difícilmente optarán por subirse a un andamio.

Juan Antonio Rivera, Alcalde de Constantina.

HABLANDO CON... HABLANDO CON...

"Desde las nueve de la noche del 5 de enero de 1990 en que los Reyes Magos lograron poner de nuevo en marcha el antiguo reloj de la torre, éste ha venido marcando, con envidiable puntualidad, los cuartos y las horas, habiéndose ganado por ello la confianza, cuando no la admiración, de no pocos conciudadanos nuestros sabedores de que tan difícil como hacerlo andar es el mantenerlo, hora tras hora, en el fiel"

Así iniciaba Antonio Difort Álvarez, admirado y querido paisano, colaborador asiduo de esta publicación, su artículo "Los relojes de la Torre", para la revista "Verano 1994".

Pero tenemos que rebatirle a Antonio, sin más remedio, el que no sean pocos los conocedores de la dificultad y el trabajo duro de puesta en marcha y mantenimiento del reloj, pues creemos que somos muchos, demasiados, los que no sabemos cuánto ha costado y cuesta esto para un reducido grupo de paisanos que se encargan de que tengamos esa agradable compañía, ese sonido familiar, monótono y constante que tanto nos identifica con nuestro pueblo y con nuestro sentir y vivir cotidianos.

Los amigos del reloj

por

Ángela Aranda y Dolores Villar

Junta de Gobierno.

¿Cómo surgió esta iniciativa y cómo llevasteis a cabo el proyecto?

Yo siempre había tenido en la cabeza el arreglo del reloj. Había hablado a lo largo de los años con mucha gente: con los alcaldes del pueblo, con los relojeros de por aquí, y todos me decían que era muy complicado poner de nuevo en marcha una maquinaria tan antigua.

Ya formando parte de la Cabalgata, como Presidente, transmitió esta inquietud a sus miembros y se pusieron manos a la obra, sobre todo porque contaba con el "alma máter" de los mecanismos de las carrozas, o sea, con

Rafael Muñoz Rivas, tal como nos dice Antonio.

Cuando llegamos a lo que yo llamo la sala de máquinas, estaba todo invadido por la palomina, más de medio metro de excrementos de palomos ocupaban todo. Rafael se puso a observar toda la maquinaria. Por allí apareció el péndulo, que confundimos

con una pala.

Decidieron visitar los relojes de las torres de los pueblos cercanos para comparar las maquinarias y encontraron que la de Alanís era la más parecida, aunque más sencilla por tener una sola esfera. Allí supieron que el reloj era de Córdoba, por lo que suponen que también el nuestro es cordobés.

Ya Antonio Difort nos habló en su

artículo de "Los relojes de la Torre", del origen y la antigüedad del reloj actual, que data de 1890 y que fue adquirido por el párroco de entonces D. José María Maestre.

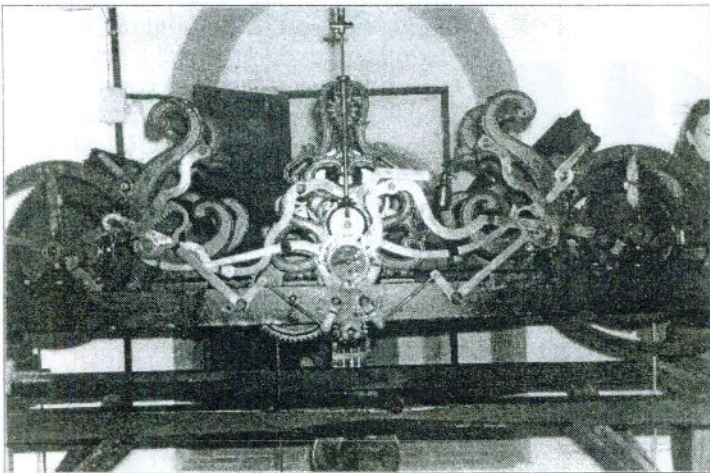
"Un regalo de Reyes para el pueblo de Constantina"

Así, los amigos de la Cabalgata - desde entonces del reloj también-, decidieron arreglarlo y ponerlo en funcionamiento y regalarlo al pueblo de Constantina.



na, como Reyes Magos que son y de esta manera, como decían antiguamente, "dar decencia al pueblo y su gente".

Nos comenta Antonio lo importante que era el reloj para los habitantes del lugar hasta mediados del siglo XX, ya que pocos tenían reloj. El de la torre daba la hora oficial para todos, ordenando la vida y las actividades cotidianas de los parro-



Y quién mejor que él, **Antonio Difort**, para contarnos todos los detalles de cómo llevaron a cabo esta tarea y cómo la siguen llevando, día tras día, hora tras hora, de manera callada y desinteresada.

¿Quiénes sois los amigos del reloj?

Somos la gente de la Cabalgata de los Reyes Magos. Los miembros de la

