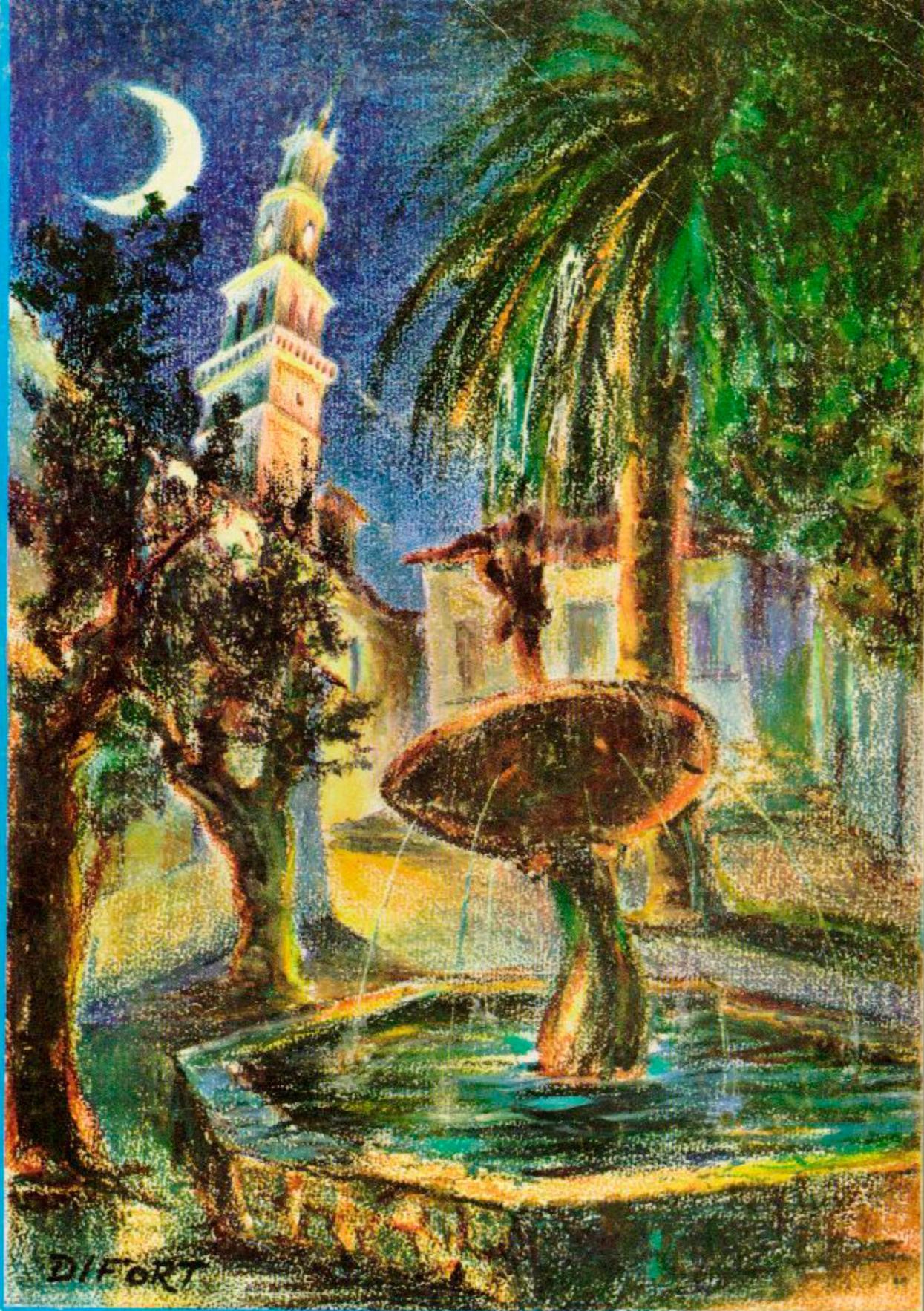


CONSTANTINA



Verano 73

CONSIDERACIONES SOBRE LOS NUEVOS METODOS DE ENSEÑANZA

(Entrevista con el Director de la Escuela Hogar)

Constantina puede sentirse orgullosa en cuanto a los medios educacionales que posee. Instituto de Enseñanza Media, Escuela-Hogar, magníficos Grupos Escolares y otros Centros privados cuya labor no es menos importante.

La nueva Ley de Educación General Básica ha roto viejos moldes e inicia una nueva andadura pretendiendo adaptarse a las aptitudes de cada uno de aquellos que la reciben, dentro de un plan que para todos ha de ser el mismo.

Algunos padres se encuentran desorientados, ante las nuevas técnicas pedagógicas, oyendo hablar de «niveles», «fichas» y otros vocablos que nunca escucharon en sus años de escolares, y se preguntan qué quiere decir todo esto. En nuestro deseo de aclarar algunos de los puntos que puedan resultar más dudosos, respecto a los cambios sufridos por la nueva enseñanza, hemos entrevistado, por su reconocida competencia en la materia, a don Juan Jesús Sánchez y Gutiérrez de la Rasilla, director de la Escuela-Hogar de Constantina, quien nos ha recibido en el Centro con su característica amabilidad y cortesía.

Nuestras primeras palabras, una vez iniciado el tema, han sido para rogarle que nos diga qué es la Educación General Básica.

—La Educación General Básica —nos responde don Juan— tiene por finalidad proporcionar una formación integral que debe ser igual para todos, pero con tal flexibilidad que se adapte a las capacidades y aptitudes de cada uno, como determina la Ley General de Educación en su artículo quince.

—¿Desde qué edad puede disfrutar el niño de esta enseñanza y cuántos años de estudio

comprende?

—Comienza a los seis años y termina, normalmente, a los trece. Comprende, por tanto, un período de ocho años de escolaridad, obligatoria y gratuita, dividida en dos etapas. La primera, para niños de seis a diez años, cuya enseñanza tiene carácter globalizado. La segunda, para niños de once a trece años, estando diversificadas las materias por áreas de conocimientos. En esta última etapa es fundamental la orientación al lumno sobre su futuro inmediato, hacia el estudio o el trabajo.

—Cuando surge una conversación sobre los nuevos métodos de enseñanza, frecuentemente, se habla —creemos que con cierto confusio-

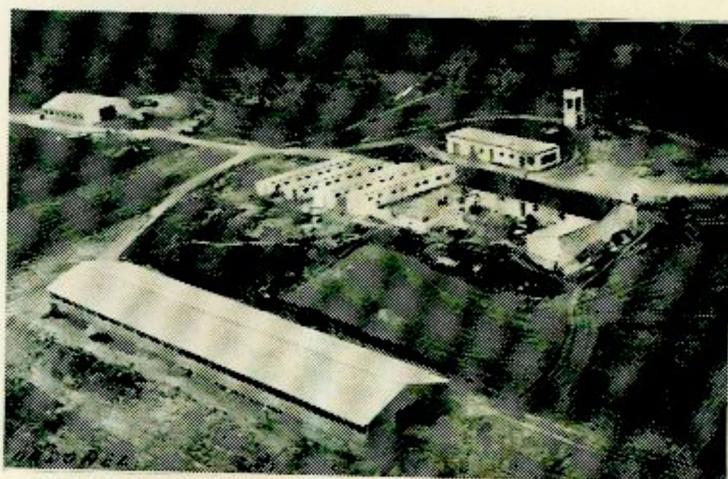
nismo— de «niveles», ¿es lo mismo que cursos?

—Parece que existe, efectivamente, un poco de confusión entre estos dos términos. Nivel y curso no son sinónimos, ni tendría sentido que lo fueran, en un sistema que tiende a la promoción continua del alumno. Nivel es una meta que hay que alcanzar y, una vez superada, pasar a la siguiente. Por lo tanto, por cada año de escolaridad existe un nivel de conocimientos en cada materia o área. Si un alumno supera el primer nivel de Matemáticas, por ejemplo, pasa al segundo de esta materia, aunque en otras se vea obligado a recuperar las partes deficientes. Con ello se evita el absurdo de la repetición innecesaria.

—También muchos padres se preguntan qué son las «fichas», ¿quiere usted aclararlo y decirnos la importancia que tiene en la formación del niño?

—Verá, las «fichas» son un instrumento de trabajo y como tal debe ser valorado; son las actividades que el alumno tiene que realizar.





Granja Avícola
FUENTE DEL NEGRO

MODERNAS INSTALACIONES PARA OFRECER

CALIDAD



Isidoro Aranda Rojo

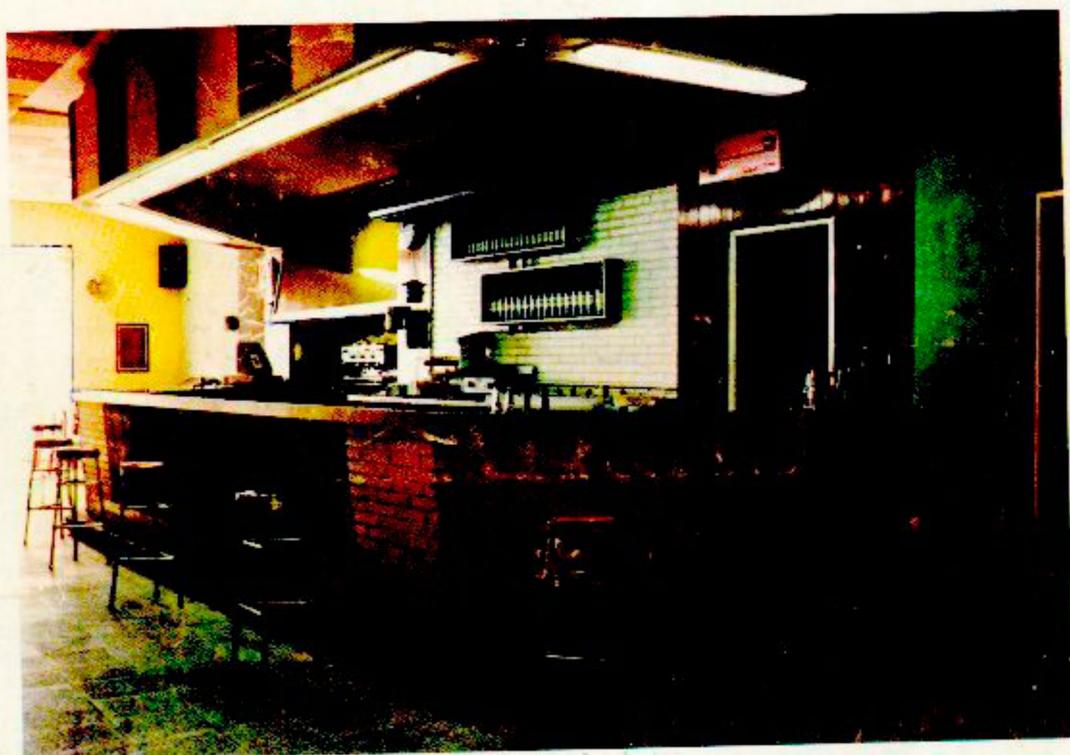
Teléfono 75

CONSTANTINA



RESTAURANTE - CAFETERIA

FEDERICO



VISTA PARCIAL DE LA CAFETERIA

TODO TIPO DE REUNIONES

**MODERNAS INSTALACIONES
QUE SIGNIFICAN PRESTIGIO**

Queipo de Llano, 44

Teléfonos: 66 y 428

CONSTANTINA

Así expuesto puede que alguien piense que no son más ni menos que los ejercicios de antaño. Pues no, ya que su elaboración es totalmente distinta, aunque en su forma externa tengan cierta similitud. Las «fichas» son parte de un proceso educativo que implica, previamente, la formulación de objetivos a conseguir por el alumno, tendiendo a lograr un desarrollo mental en consonancia con su evolución psíquica. Por ello, se formulan objetivos específicos cognoscitivos, operativos, aplicativos, analíticos, etc. Las «fichas», una vez realizadas por el alumno, por ser actividades observables, pueden ser medidas y evaluadas, pudiendo determinarse si los objetivos han sido o no conseguidos y obrar en consecuencia.

Como nota informativa enumeraré las «fichas» más corrientes: LAS DIRECTIVAS, que van



Indicando, paso a paso, lo que el alumno tiene que realizar; LAS DE RECUPERACION, que indican los objetivos a conseguir cuando se ha tenido dificultad en determinados temas; LAS DE AMPLIACION Y DESARROLLO, para los que han superado con facilidad las «fichas» comunes, etcétera.

—¿Puede decirnos qué cambios ha sufrido el nuevo plan de enseñanza con respecto al tradicional?

Don Juan se queda un momento pensativo, y a continuación nos responde sin titubeos:

—Sería muy largo de enumerar las características de uno y otro, ya que los métodos, procedimientos y sistemas son diferentes. La ense-

ñanza «tradicional» tendía a hacer del alumno un almacén de conocimientos. Cuanto más lograra retener y memorizar en un momento determinado, exámenes u oposiciones, mejores notas o puestos adquiría. Trabajaba, casi exclusivamente, para aprobar el curso y no para llenar su curiosidad o afán de saber. Había de aprender de memoria fechas, datos, teoremas, etcétera, pero ante situaciones no memorizadas, era incapaz de razonar ni aplicar los conocimientos adquiridos. La nueva metodología, sin abandonar la parte instructiva, es más formativa, está en consonancia con los intereses y necesidades de los alumnos, tendiendo por parte de éste a la adquisición de información, técnicas, conocimientos e intereses que contribuyen a aumentar su satisfacción y eficacia en un desarrollo continuo y gradual. En la enseñanza «tradicional» se atendía al niño como «masa». En la actual se le prepara para la vida, aplicando la enseñanza personificada, que implica el estudio del niño individualmente con todas sus características diferenciales. La enseñanza «tradicional» formaba al grupo, la nueva al individuo. Hoy se pretende crear la capacidad de juzgar más que acumular conocimientos memorísticos, basándose en hechos y experiencias. La enseñanza tradicional tiene como centro la materia a impartir, o sea, es logocentrista; la nueva, es puerocentrista, en la que el niño ocupa el centro de toda actividad.

El director de la Escuela-Hogar es un hombre que tiene una asombrosa facilidad de palabra, y en más de una ocasión le hemos tenido que pedir que nos las repita, para que nuestras notas no se conviertan en algo incoherente. Al llegar a este punto de nuestra entrevista, hacemos un inciso y después de apurar la taza de excelente café que, amablemente, nos ha ofrecido, volvemos a preguntar:

—¿Los padres acuden al Centro para interesarse por la educación de sus hijos?

—Lamento tener que decir que son muy pocos los que se dirigen a nosotros en demanda

de información, al menos en lo que a la Escuela-Hogar se refiere, y más que por falta de interés, creo que es por un criterio erróneo de que puedan parecer molestos o herir la susceptibilidad de los profesores. Sin embargo, quiero hacer patente que en cualquier Centro se sienten honrados en atender a los padres y facilitarles todo tipo de información. Tanto es así, que funcionan los servicios de Tutorías que tienen como misión primordial el contacto con la familia para prestarse apoyo mutuo en beneficio del niño.

—De todo lo dicho damos por supuesto que los Centros no funcionan como lo hacían antes.

—Por supuesto que no. Tradicionalmente lo hacían en torno a un programa por curso, incluido en un horario rígido. El maestro trabajaba aislado, independiente y ajeno a la labor de sus compañeros. Con la Ley General de Educación el cambio ha sido total, siendo la principal característica de los Centros su autonomía y la segunda el que el profesorado ya no trabaja aislado, sino en equipo, lo que da lugar a la creación de DEPARTAMENTOS, tanto de orientación como de áreas de enseñanza. El niño toma toda la importancia que tiene y ocupa el centro de la actividad, desplazando a la materia de estudio que antes ocupaba su lugar, permitiendo así su agrupamiento para el trabajo escolar en grandes grupos, grupo medio o coloquial, pequeño grupo y trabajo individual. En cuanto al material, como medio auxiliar, se ha pasado de la tiza y el encerado, a completarse con los numerosos medios audiovisuales; del libro repleto de definiciones, conceptos, etc., al libro informativo y de consultas.

—Otra de las preguntas que se hacen los padres con frecuencia es por qué a los niños no se les ponen «deberes» para hacer en casa como antes, ¿quiere hablarnos de ello?

—Bien, esta es una cuestión muy discutida. Le voy a dar mi opinión personal. Creo que la enseñanza debe estar organizada de forma que el alumno realice en el Centro todo su quehacer

escolar y, para conseguirlo, existe la planificación, la programación y la formulación de objetivos. Las razones que alego son las siguientes: el profesor tiene que orientar y dirigir toda actividad, poner los correctivos en el momento oportuno, controlar el rendimiento y el esfuerzo personal del alumno y velar porque este esfuerzo no sea baldío, y para conseguirlo su presencia es imprescindible. No quiero decir, ni mucho menos, que no existan y sean convenientes, en los niveles superiores, una serie de tareas que

Doctor

JOSE MARIA OSUNA

Médico de Niños

Monsalves, 43 - 2.º

(esquina a plaza del Museo)

SEVILLA

Consulta a las 4

Todos los días, menos sábados y festivos

Se ruega avisen con antelación al

Teléfono 227279

los alumnos puedan desarrollar fuera del horario escolar, tales como un PROYECTO, que requiera visitas a autoridades, entidades, fábricas, museos, etc., o recabar información sobre un tema concreto.

—En general, ¿se adapta con facilidad el profesorado a las nuevas técnicas de enseñanza?

—De esto quería hablarle, aun cuando no me lo hubiese preguntado, ya que, en justicia, no

puedo omitir el enorme afán de superación que el profesorado viene demostrando en hacer realidad las esperanzas que la nación ha depositado en él; confianza que jamás ha sido defraudada por el Magisterio, y prueba de ello es que sacrifican parte de sus vacaciones en asistir voluntariamente a cursillos de perfeccionamiento y especialización para volcar los conocimientos adquiridos al de una mejor calidad educativa.

—Volviendo a los alumnos, ¿qué posibilidades tienen de seguir estudiando, una vez terminado el período de Enseñanza Básica?

—A los que hayan cursado con suficiente aprovechamiento los ocho niveles de este período, se les extenderán un título que les habilitará para el acceso al Bachillerato Unificado Polivalente y para el ingreso en los Centros de Formación Profesional. Los que no acrediten suficiente aprovechamiento recibirán un diploma que solamente les habilitará para el ingreso en los Centros de Formación Profesional.

—Si un alumno ha de seguir la Formación Profesional, ¿cuando llegue este momento, cree usted que tendremos en Constantina un Centro que la imparta?

Don Juan se encoje ligeramente de hombros, abre los brazos en un gesto que no sabemos si es de duda o de esperanza, y nos responde:

—Sinceramente, no lo sé, es un problema que tendrá que resolver la Autoridad competente...

Con estas palabras del director de la Escuela-Hogar damos por terminada nuestra entrevista que la falta de espacio nos impide prolongar, como sería nuestro deseo, por su carácter divulgativo. Tanto nuestra última pregunta como su respuesta quedan en el aire.

Cuando salimos a la amplísima terraza que se halla ante el edificio, en una rápida mirada, abarcamos el espléndido paisaje que se extiende ante nuestra vista. Allá abajo, hacia la derecha, divisamos el polideportivo cubierto, a la izquierda el Instituto de Enseñanza Media y más al fondo el Colegio Menor... Pero parece que falta algo en el Cerro de la Cultura... quizá una Escuela de Formación Profesional. Claro que esto quien tiene que intentar resolverlo es la Autoridad competente; a los demás sólo nos cabe esperar, confiar y, sobre todo, no especular si se presenta la ocasión.

A. GRADOS

Confitería

La Gloria

Pastelería

~
Helados Frigos

~
Q. de Llano, 14 - Teléfono 229
CONSTANTINA

Aceites



Constantina

Repostería

CASINO DE LABRADORES

SIEMPRE AL SERVICIO DEL CLIENTE

Queipo de Llano, 36

Teléfono 30

CONSTANTINA

Librería

SANTA ANA



Donde siempre encontrará
su libro preferido



Q. de Llano, 29-A Teléfono 312

CONSTANTINA

Venta de Tejidos

Al contado y a plazos



Francisco Alonso

LIENCERO



Olla, 6

CONSTANTINA

JOSE MIGUEL FUENTES



Ultramarinos en general



Pilar, 4

CONSTANTINA (Sevilla)

Teléfono 280

F O B E L O

ESTUCHADOS DE AZUCAR

Especialidad para Cafeterías,

Bares y Similares

(SERVICIO A DOMICILIO)

General Mola, 11
Teléfonos 368 y 461

CONSTANTINA
(Sevilla)

Manuel Mejías Rodríguez

Concesionario de RAM (La Lacteria Andaluza)

y CLAS Badajoz

VENTA DE PRODUCTOS LACTEOS

HORCHITA, MANTEQUILLA, BATIDOS, LECHE ESTERILIZADA Y SEMIDSCREMADA

TANQUE RECOLECTOR DE LECHE

VENTA AL PUBLICO DE LECHE PURA DE VACA A GRANEL

PIENSOS COMPUETOS "VIRGEN DEL CASTAÑAR"

LECHE PARA TERNEROS GRASLATE Y MANTALA

Capitán Castelló, 2

Teléfono 293

CONSTANTINA



PIENSOS COMPUESTOS

GALLINA BLANCA

P U R I N A

DISTRIBUIDORES PARA LA SIERRA NORTE:

Emilio Ruiz Fernández
José Alvarez Meléndez

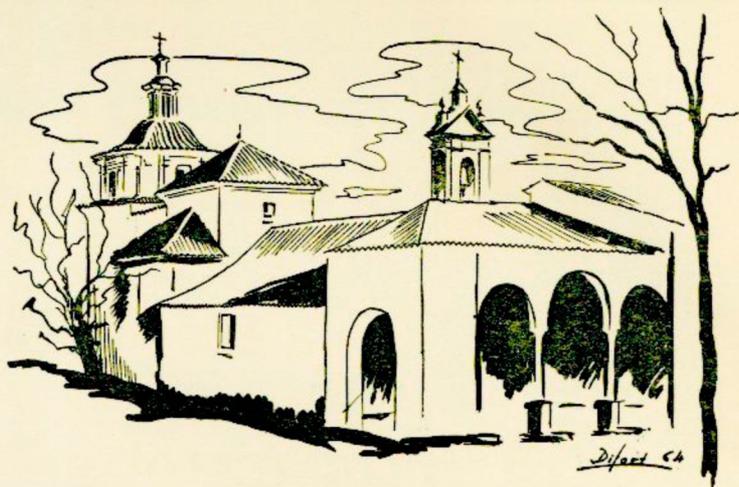
Capitán Cortés, 4

CONSTANTINA

Teléfono 462

(Sevilla)

TU PÁGINA, PAPÁ



Sí, papá, tu página, esa página que año tras año, has escrito para tu revista. Este es un año más y no podía faltar, primero porque a tí te hubiera disgustado no aportar tu granito de arena por algo de Constantina, y después porque, como siempre, la dirección de la revista se ha vuelto a acordar de esta casa. Por más que nos cueste, papá, tú nos enseñastes a no decir nunca que no, y no podría decirlo ahora aunque el firmar estas líneas me lo ponga tan difícil.

Creo con ello cumplir dos objetivos; uno con Constantina, cuya deuda de gratitud es tan grande que nunca podremos tener saldo a favor, y otro, la inmensa satisfacción de ocupar —aunque sea, como mi pluma, de forma tan modesta— tu puesto en esta empresa.

No quiero pasar una línea más sin decirle a nuestros paisanos que aquí no encontrarán las palabras idóneas para mostrarles nuestro agradecimiento, que no lean lo escrito sino lo que yo hubiera deseado saber escribir, pero creo estar seguro —como cuando se habla a un amigo— que así habrán de entenderme.

Este año, como te digo, siendo uno más, es distinto. Distinto porque un día nos dijiste adiós; yo diría que más que adiós fue un hasta luego, ese hasta luego que pueden decir los que

tienen la gran fe que tú tuvistes y que, gracias a Dios, supistes inculcarnos. Por ello, en esta hora no estamos tristes, por ello tu Constantina recobra su alegría y prepara ya un nuevo nueve de agosto, y cuando Nuestra Virgen venga camino abajo, no estarás esperándola, ya siempre vendrás con Ella, ¿podemos estar tristes por eso?

Constantina no olvida que tú no la olvidaste nunca, y si un día sintió en propia carne tu enfermedad, y después tu ausencia, hoy se vuelca en tu recuerdo. Esto no se puede explicar con palabras. Es demasiado para mí. Lo que nos corresponde a nosotros, tus hijos, es el procurar imitarte, el mantenernos fiel a tu idea y a tu vida. Esa vida que tuvo siempre como norte y guía una ermita, una torre, unas gentes. No es fácil, papá, nos lo has puesto muy alto con tu fabuloso ejemplo, pero no podríamos nunca sentirnos satisfechos si no intentáramos, en todo momento, aportar también nuestro grano de arena por esta ermita, esta torre y estas gentes.

Hasta siempre, papá.

Manuel Ramírez Fdez. de Córdoba



Productos Panicón

Les ofrece

El más extenso surtido en

Tortas de Ajonjoli,

Magdalenas,

Mostachones,

Colines

y otros exquisitos derivados de la confitería

Elabora:

*Panificadora de
Constantina, S. L.*

Semimecanizada

c/. SEVILLA, 14
CONSTANTINA

TELEFONO 488
(SEVILLA)



MUEBLES RUIZ

*Antes de hacer sus compras
Visite... MUEBLES RUIZ y se hará cliente.*

Solicite nuestros servicios de ventas
que pondrá a su disposición
cuanto necesite
para efectuar una compra a su gusto.

INFORMACION - CATALOGOS - PRESUPUESTOS



SIEMPRE A SUS ORDENES

MUEBLES RUIZ

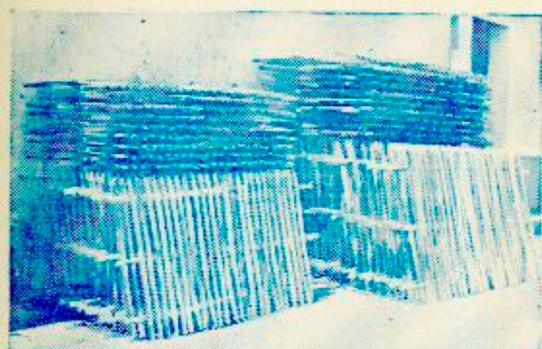
José Antonio, 13

Teléfono 244

CONSTANTINA

Extraordinaria oferta de AGOSTO y SEPTIEMBRE.
Todos nuestros muebles con el 20% de descuento.

Hijo de Manuel Martínez Pacheco



Almacén de Maderas del País

Duelas para Barrilería

Cancelas para ganado

**VARAS PARA LA RECOLECCION
DE LA ACEITUNA**

Venero, 4

Teléfono 101

CONSTANTINA

**Cercados
La
Barrera**



General Franco, 34

Teléfono 204

CONSTANTINA

Estuchados

The logo for TENA, featuring the word "TENA" in white, bold, uppercase letters on a red, stylized banner that is tilted upwards to the right.

Medio SIGLO de experiencia

al servicio del cliente

Teléfono 84

CONSTANTINA (Sevilla)

ESE TEMOR AL SORBO DE LA NADA

Tú también como yo,
hermano, como todos,
ese temor oscuro al sorbo de la Nada.
Y has grabado tu nombre inútilmente
y tus hazañas en la piedra altiva
que yo he visto rendida,
canto a orillas de la suerte echado.

No fíes de la luz prendida
en el filo del viento,
en el ala del pájaro o la espuma,
en la promesa yerta entre las hojas
del bello libro amado.

Tampoco de las voces que arrancan de lo incierto,
ni del grito que sube de la niebla
tocado de oralina y de misterio.

No pongas tu esperanza
en la frágil estela del amor o el recuerdo:
los muertos que te sigan
echarán paletadas de silencio
sobre el eco obstinado de tus huesos.

Desdeña el cómodo bosque al borde
de la música fácil,
de los fuegos bastardos,
de los cuerpos livianos
que asumen actitud de dioses.

Confía solamente en las raíces,
en las tenues raicillas que se ahincan
en el fondo revuelto de la sangre;
que aquietan y entrelazan
el giro de los siglos
al renuevo perpétuo
de la savia y el beso,
del llanto y la sonrisa,
de la voz y el vagido recién inaugurados.
Todo ese hilo sutil que traspasa el tiempo y la aventura
como un dejo del hombre
tendido hacia lo eterno.

José María Osuna



**A mi me da igual,
pero pobre de aquel
que el tiempo perdió
y no degustó**

Cervezas San Miguel

“BAR CURRITO”

Francisco López Santiago

Extraordinaria variedad en tapas de cocina



Monumentales Chuletas y Bistecs

Avda. Calvo Sotelo, 42

CONSTANTINA

APOCALIPSIS

POMPAS FUNEBRES

Servicio permanente.

Traslados a toda España.

Servicios y precios para todas las clases.

Garantizamos seriedad y excelente servicio

OFICINAS:

Plaza de Falange, 33

Teléfono 377

Exposición, Almacenes y Garajes:

18 de Julio, 17 (Edificio propiedad)

CONSTANTINA

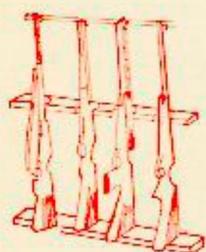
M a r y

P e p a

Confecciones Infantiles

Deportes

A r a n d a

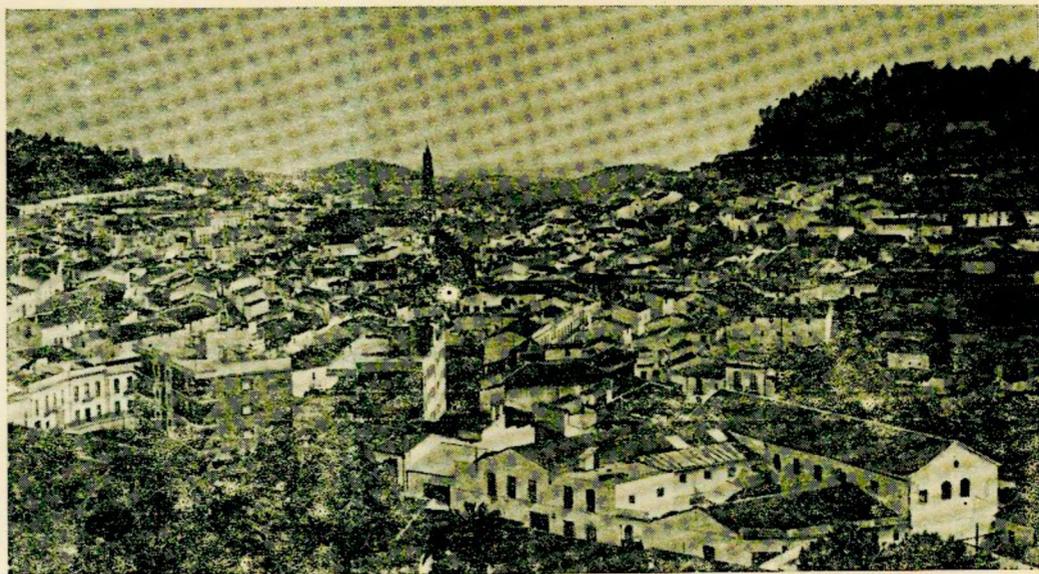


Armería y Artículos de

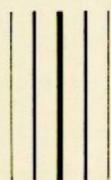
Caza y Pesca

Queipo de Llano, 2

CONSTANTINA



¡Retornar...!



Comienzo estas líneas sin saber con exactitud si me decidiré intentar que sean publicadas. De todos modos, el mero hecho de escribirlas, supone un desahogo para esta pesadumbre que me embarga y que, a veces, es tan honda que haría falta algo más que unas letras plasmadas sobre un simple papel, para aproximarse a la realidad de mi estado anímico.

★ ★ ★

Un día de un no lejano mes de septiembre, tras un verano de intensa meditación, partí de esa tierra que me vió nacer, que fue testigo de mis diabluras de chiquillo y que supo de mis penas y alegrías, dándome algo más que su maternidad en los veintitantos años de mi existencia, a otra lejana en distancia, en costumbres y en manera de vivir.

Me guiaba el ansia de encontrar lo que ahí pude hallar y no busqué, pero sobre todos los motivos que me impulsaron a partir, hubo uno que, realmente, fue el decisivo para dejar algo tan querido y añorado por mí, como mi pequeña patria. Y ese algo no fue otra cosa que los impulsos de mi corazón enamorado.

Ahí dejé familia, recuerdos, añoranzas y amigos; lo dejé casi todo por aquello que aquí me esperaba.

Marché una tarde con el corazón roto, sabía que todo cuanto dejaba me sería muy difícil de suplir, aunque, por otra parte, no eran esos mis propósitos, ya que no habrá un rincón en la tierra que pueda cambiar por ése, ni un amor capaz de hacerme olvidar el lugar donde nació. Si lejana es la distancia que me separa de él corta se hace para mi imaginación que no deja de volar, día tras día y hora tras hora, para posarse en algún rincón de esa querida ciudad, o para recordar a los buenos amigos que dejé, con los que compartí los secretos y saben de mi pesar al sentirme, corporalmente, lejos de ese pedazo de España que tan dentro llevo clavado.

Me encuentro lejos, pero no lo suficiente como para no hacer mis pequeñas escapadas, y alguna que otra vez, no con la frecuencia deseada, me presento, lleno de contento, en mi



pequeño mundo. La sensación que me invade es indescriptible, cuando tengo la dicha de ver esas imágenes tan grabadas en mi mente; sin embargo, la visión real de ellas palia aquellas otras archivadas en mis recuerdos. El maravilloso contraste de su panorámica, para mí inigualable, su cielo azul turquesa, su radiante luminosidad, su despejado horizonte y tantas y tantas bellezas, que no terminaría de evocar por mucho que alargase mis calificativos, hacen que me sienta lleno de vida, inmerso en amor y orgulloso de tener una madre tan guapa y buena moza como es mi CONSTANTINA.

José Ramírez de Beza

Donde Comestibles

es igual a calidad

José M.^a Castelló, 8

CONSTANTINA

Si siempre me pareció así, si siempre supe apreciar tales encantos, y esa sal y esa gracia con que fue adornada por el Creador, ahora, desde aquí, comprendo mucho mejor que no me equivoqué ni me dejé llevar de la pasión, sino más bien que me quedé corto, pues no he visto por estas latitudes otra tierra como esa que me tiene por hijo.

Me pregunto si no pecaré de egoísta al alardear tanto de esta madre y tomarla en exclusiva para mí, puesto que madre es también de tantos otros que, naturalmente, verán los méritos que la adornan; sin embargo, si lo hago, creo que es disculpable por lo arraigado que tenemos los humanos el vanagloriarnos de todo lo bonito, importante y sobresaliente, que de una manera directa o indirecta, se re-

laciona con nosotros, y este caso no podía ser una excepción al sentirme rama directa de ese frondoso árbol y proclamar a los cuatro vientos la ventura de poseer este don con que fui obsequiado por abatares de la diosa Fortuna.

Por ello, a medida que el tiempo pasa, la ausencia de mi tierra me hace comprender lo difícil que es vivir separado de sus gentes, de sus problemas, de sus alegrías y de todo lo que ella es y representa. De ahí que me he propuesto, con más firmeza aun que la primera vez que me marché, RETORNAR a su regazo, volver al amparo de su calor, y vivir y morir ahí, donde mis ojos vieron por primera vez la luz, esa luz que brilla como el más radiante de los metales.

Estos son mis deseos, deseos que le pido a Dios se vean muy pronto cumplidos para tranquilidad de mi espíritu y sosiego de mi ánimo, lo mismo que también le pido que todos esos constantinenses que, por circunstancias de la vida, tengan que partir, o ya lo hayan hecho, y dejen atrás la tierra querida, sepan comprender que ella, igual que una madre, siente el corazón desgarrado al no poder retenerlos ofreciéndoles unos medios dignos con que ganarse la existencia.

Ojalá que este problema, que afecta a tantas poblaciones, con el esfuerzo y cooperación de todos, pueda subsanarse en Constantina para que cuantos la sientan en lo más íntimo puedan vivir en ella al abrigo de sus verdes campos y bajo un mismo cielo.

Francisco Rodríguez

Hospitalet de Llobregat, Verano 1973

Confíemos en que tus deseos, que compartimos plenamente, sean algún día una realidad.

Cerveza

Cruzcampo

La más fina

Transportes AVILA

ALGAMITAS, 17

Teléfono 350398

SEVILLA

Cargas completas a toda España

A. SAMAS, 12

Teléfono 299

CONSTANTINA

Servicio diario entre, Sevilla

Constantina

Cerro del Hierro

Alanís de la Sierra

Navas de la Concepción y

San Nicolás del Puerto



Bodegas **LOS BRASOLES**

Depositario en ésta

de los acreditados vinos

S A V I N ,

J U M I L L A

y R I O J A

Teléfono 401

CONSTANTINA

Verano 73



**Dedicamos la presente edición de nuestra Revista
a don Juan Ramírez Filosía. Pero no lo hacemos con
tristeza, porque mas que adios, como dice su propio
hijo en estas mismas páginas, nos dijo hasta luego...**





CASA CENTRAL

C. Isabel la Católica, 2

Teléfonos 21 65 43 - 21 81 14

V A L E N C I A

No lo dude, su póliza de decesos en

A P O C A L I P S I S

Emilio Granés Benitez

DELEGADO COMARCAL EN CONSTANTINA

P. Falange, 33

Teléfono 377

Servicio Permanente

**Canteras de
Móstoles**

Piedras para la Construcción

**Salvador Torres
Saavedra**

Móstoles, II

Teléfono 211

CONSTANTINA



**Juan Manuel
Montero
Navarro**

Maestro de Obras

Virgen del Robledo, 22 Teléfono 385

CONSTANTINA

Manuel Rivas Cabezas

ULTRAMARINOS

Especialidad en Embutidos y Jamones

Despacho de pan

Calvo Sotelo, 7

CONSTANTINA

Teléfono 398

**Fernando Fuentes
Montesinos**

Comestibles

y verduras

Alcolea, 6

CONSTANTINA

EL BEBE

Mercería y Paquetería

Especialidad en lanas

MARGARITA

Gral. Mola, 4-B

Teléfono 503

Constantina



Transportes Navarro



Lorenzo Irisarri, 29

Teléfono 209

Constantina

José Domínguez Lorenzo

Especialidad en aperturas de Pozos, Túneles, Galerías y registros de Minas

Suministro General de Piedra en rama, Piedra machacada y Piedra careada

Se hacen y se arreglan carriles

Perforaciones a Compresor

Derribos en General de Hormigón

Ramón y Cajal, 31

Teléfono 528

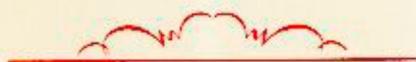
CONSTANTINA

SERVICIO OFICIAL

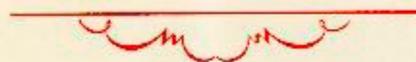
SEAT

CONSTANTINA

RECAMBIOS DE ORIGEN



**TALLERES
QUIROS**



SEVILLA, 67

TELEFONO 457

EL BAUL DEL LOCO

Por Lorenzo del Campo



Mi mujer —estimulada, sin duda, por ciertos anuncios publicados en la prensa— se había empeñado en que compráramos una finquita en la Sierra.

—Es necesario que los niños respiren aire puro —argumentaba—; que puedan tomar el sol y jugar libremente; bañarse en las limpias aguas de un arroyuelo o una alberca y, sobre todo, que se les despierten las ganas de comer. ¡Esto del desgano me tiene sin sueño...!

Y a la Sierra me fui —¡qué remedio!— en busca del lugar que acallara las lamentaciones de mi esposa (que cuando adoba sus propósitos con el aditamento de los hijos, a mí, como padre responsable, no me queda sino claudicar aun a sabiendas de la estratagema).

☆ ☆ ☆

Desde que me abrieron la portada que daba acceso al hermoso cortijo me di cuenta de que iba equivocado. Aquello no sería para mí. Y no, precisamente, porque careciera de los encantos necesarios para explayar allí la vida proyectada por mi esposa, sino porque, al igual que el débil apetito de mis hijos no podía con las excelencias de un filete empanado, así, mi economía era incapaz de atreverse con aquel «manjar». Sin embargo, y a requerimientos del casero (—ya que ha hecho usted el viaje...—, me dijo) pasé y estuve visitando la mansión.

Al tiempo que el buen hombre me iba mos-

trando las distintas salas y dependencias del gran edificio se acrecentaba en mí la idea de que, si no se producía un golpe de fortuna, ni mis hijos recobrarían allí el apetito ni, por supuesto, mi mujer la calma y el sueño.

Mas cuando la visita concluía, el casero, forcejeando con la llave en la cerradura de una de las puertas, me dijo con palabras y tono resignado:

—Y ésta es la habitación del señorito Pablo. Mejor dicho, era. Murió va para seis años y todo está casi como él lo dejó. Es la que precisa de mayor renovación. Apenas si se ha abierto desde entonces. Si por mí fuera —dijo resueltamente— todo lo que hay aquí amontonado habría dado ya su fruto en la chimenea, pero... primero los escrúpulos del hermano y ahora los sobrinos que no quieren tocar nada hasta que no partan la herencia...

Cuando abrió el amplio ventanal y la habitación se inundó de luz, pude apreciar la hermosura de la estancia pese a la dificultad que para tal apreciación suponían los infinitos trastos allí metidos; todos desordenados, tirados por el suelo, revueltos, sucios...

Al mostrar mi extrañeza por el lamentable estado en que se encontraba todo aquello, en contraste con el resto del edificio, el casero justificó:

—El señorito Pablo no andaba muy bien de la cabeza.

Y como si temiera haber ofendido o ser oído por alguien, rápidamente rectificó.

—A mí no me crea usted, pero... todo el



mundo lo decía. Aunque —agregó en voz baja y confidente— tenía adeptos; particularmente entre la gente del campo, que no creían en su locura... Y hablaban de ciertos manejos... En fin, yo sólo puedo decirle que los últimos años de su vida los pasó aquí recluído voluntariamente, sin salir apenas. Sólo, por las tardes, se asomaba a este ventanal para presenciar la puesta de sol. ¡Cuántas veces, al traerle la cena,



lo sorprendí, aún con la mirada lejana, sin tener ante sí más que la negrura de la noche...! La primera vez, equivocado por su actitud, me asomé yo también y al no ver nada, le advertí que el Sol se había acostado hacía mucho tiempo. Entonces, poniéndome la mano sobre el hombro y con una mueca que quería ser sonrisa, me dijo: «Pues ahora es cuando estaba viendo claro...». Desde aquel día me acostumbré a la escena y no intenté disuadirlo nunca más.

Parecía que el casero hallaba cierto alivio en su relato. Yo callaba para facilitar su facundia.

—Después de cenar, no paraba. Se llevaba todo el tiempo trabajando en sus «cosas». A veces hacía bastante ruido, por eso su hermano, o más bien su cuñada (los que ahora han muerto en ese desgraciado accidente de coche), lo instalaron en la habitación más apartada, o sea, en ésta. ¡Aquí se inventó su mundo!

Tras una pausa, y apoyándose en lo que acababa de decir, prosiguió su evocación.

—¡Decía que era inventor! ¡El pobre!

Súbitamente, señalando a un gran cajón con la alegría del que encuentra la prueba irrefutable, saltó sobre unos muebles al tiempo que preguntaba:

—¿Ve usted ese gran baúl? ¡Pues está lleno de inventos suyos!

Intrigado pregunté al casero si podía abrirlo y ver lo que contenía. Había despertado en mí una extraña curiosidad, tal vez producida por la similitud de la situación con otras leídas en novelas de misterio, que me hacían esperar de aquel baúl ¡qué sé yo!

El desencanto fue grande. Lleno de chatarras y objetos diversos, tan viejos como vulgares, el misterioso baúl sólo era el cajón de sastre donde el moho y el óxido trataban de imperar.

—¡Pues es verdad que este hombre estaba «tocado» —me dije para mí.

—Y ¿ésto es lo que inventaba? —pregunté mientras mostraba al casero una vieja veleta

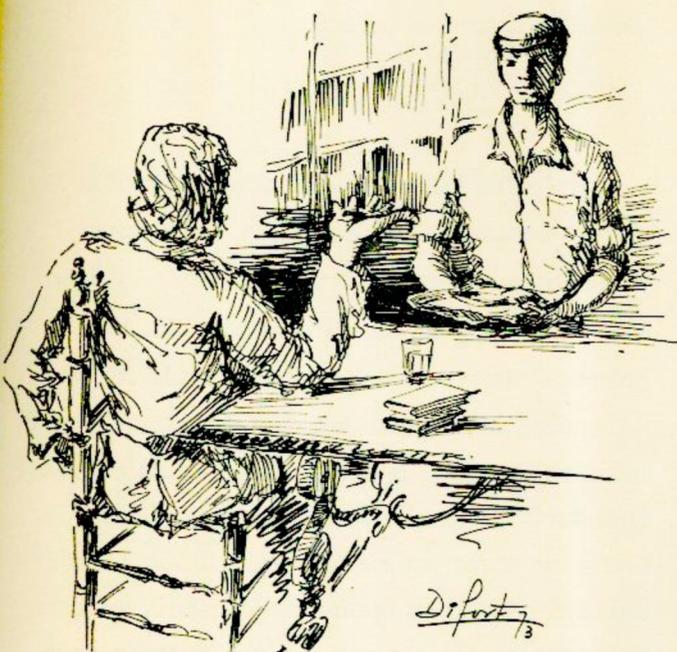
—¡Esto! —respondió el labriego que suponía haberse quedado corto en la contestación cuando agregó:

—Y con ello se distraía a cualquier hora del día o de la noche.

Seguí observando otros «inventos» sin encontrar nada de extraordinario en ellos cuando el casero llamó mi atención sobre la etiqueta numerada que llevaba prendida cada objeto.

—¿Ve usted éso? Se lo ponía cuando terminaba de inventarlo y lo apuntaba en un libro que

debe andar también por ahí. Siempre estaba apuntando cosas. ¡Escribía hasta detrás de los retratos! Cuando advertía mi extrañeza y curiosidad por lo que estaba haciendo trataba de explicármelo, pero yo, como aparte de no saber



leer no comprendía las cosas tan raras que decía, no conseguí nunca encontrarle fundamento razonable a su ocupación.

El casero, percatado de mi interés por el contenido del baúl, continuó:

—Esos tapaojos que ahora tiene usted en la mano, y que antes sirvieron para que no se mareara el mulo que sacaba agua de la noria, se los ponía él en los oídos cuando venían las avionetas a fumigar. Se parecía a esas muchachas que están en Teléfonos. Un día me dio lástima verlo así y, con intención de que se los quitara, le dije que el ruido que hacían los «aparatos» no era para tanto. ¿Sabe usted lo que me contestó? Que no quería que le mataran el gusanillo de la conciencia y que yo debía ponerme otros si aspiraba a seguir siendo honrado. ¡Así, tal como suena!

Al ver la cara de extrañeza que puse, explicó:

—Sí, tenía esas respuestas. Decía cosas que, al principio, parecía que no eran importantes, que eran síntomas de su... enfermedad. Pero luego bullían en la cabeza y había que dejar

de pensar en ellas porque llegaba un momento en que creía uno que eran razonables, y cuando se cree que lleva razón quien dicen que no la tiene es que va uno por su mismo camino. Yo, cuando pasan esos «aparatos» soltando polvo, me tapo instintivamente los oídos. Mi disculpa es el ruido. Me falta el valor que tenía él y me avergüenza decirle a las gentes que quiero seguir siendo honrado.

Después de sacar del baúl balanzas corroídas, pinzas de tender la ropa, bombillas fundidas, soldadores y otros artilugios por el estilo, encontré en el fondo trozos de hojas de papel que el casero reconoció como pertenecientes al «libro de los inventos». También había varias fotografías, llenas de orín y agrietadas, con señales de haber estado adheridas a algún álbum familiar.

Recordando lo que antes me dijera el casero las volví y pude observar que, escritas a lápiz, llevaban en el dorso algunas anotaciones.

Tomé una que representaba, con tintes ocres, a un señor de cuello duro, sin corbata, con tufo, buen bigote y que en su peinado, a lo César romano, había dejado la huella un sombrero, posiblemente de ala ancha.

No pude resistir la tentación y dando media vuelta al retrato leí restituyendo mentalmente las letras emborronadas: «Mi abuelo José. O mejor dicho, Don José, pues le habían untado el «don» como puede untársele salsa mahonesa a una sardina».

Tan sabrosas palabras me animaron a seguir leyendo en otros retratos, pero la mala interpretación de lo escrito y el temor de impacientar a mi acompañante, me obligaron a dar de lado a muchos de ellos.

Detrás de los retratos de señora, a los que eché una ojeada, había frases, más que sabrosas, enjundiosas; que me reservo.

La fotografía mejor conservada ponía: «Mi primo Juan. No hizo nada cuando logró el cargo: ¡Había consumido todas sus energías en conse-

guirlo!».

El casero, que había visto mi sonrisa, preguntó:

—¡Qué! ¿Qué le parece? ¿De qué lado está usted?

—Así, de momento, si tuviese que elegir me inclinaría del lado de esos compañeros suyos, algo excépticos...

—¿Algo qué?

—Digo que las cosas que hacía este hombre no eran locuras sino que estaban mal vistas en su tiempo (como lo ha estado siempre la verdad) y calificarlas de locura era lo más socorrido.

La paciente actitud del casero me dio pie para proseguir.

—Si usted me lo permite daré un vistazo, por curiosidad, a lo que queda del registro de inventos.

—¡Sí, señor! ¡No faltaría más! Aunque temo que no podrá sacar en claro gran cosa.

Tomé las destrozadas y sucias cuartillas y en una de ellas decía: «Núm. 34. Pellizcadora de bolsillos ajenos». La etiqueta con el 34 pendía de unas pinzas de colgar la ropa.

En otro trozo de papel decía simplemente: «Entendederas». Supuse que sería un casco al que había incrustado varios portalámparas.

Sentí curiosidad por saber lo que decía de la veleta. La tomé de nuevo para ver su número. Era el 17. Entonces me di cuenta de que estaba soldada a su eje y, por lo tanto, no podía girar. Revolví los papeles y, esta vez, tuve suerte, pues el registro decía en el invento correspondiente al número 17: «Veleta fija para saber que el viento sopla siempre del sitio que nos conviene».

Cuando más enfrascado estaba dando rienda suelta a mi curiosidad, una voz femenina se dejó oír al final de la escalera. Era la esposa de

Manuel, el casero, que lo llamaba.

—Usted dispense —dijo disponiéndose a ganar la puerta salvando aquel mare-mágnum—. Voy a ver qué pasa y ya mismo vuelvo.

—No se moleste. Ya le he entretenido bastante. Yo bajo con usted.

★ ★ ★

Camino de casa llegué al convencimiento de que el contenido del baúl, sin tener nada de misterioso, me había impresionado.. Ante las numerosas curvas del camino más de una vez tuve que recurrir a mis dotes de conductor para no salirme de la carretera. Iba obsesionado tratando de descifrar la personalidad de este Pablo que, por lo visto, había tenido la osadía de llamar a las cosas por su nombre. Sus ideas, como dijera el casero, se metían en la cabeza y daban qué pensar. ¡Cuánto me hubiese gustado conocer el álbum y el registro de inventos completos! y tratar en persona a este ser inadaptado que, posiblemente, asqueado de las cosas del mundo se refugió en el último rincón para aislarse de las miserias humanas y dialogar tranquilamente con Dios.

No, no había perdido el viaje. Pero vaya usted a contarle estas cosas a las gentes y tratar de que las comprendan, en particular a mi esposa, que si se entera de que me he pasado el día contemplando un viejo baúl, lleno de chatarras, en lugar de localizarle la finca que desea... ¡para qué queremos más!

L. C.

PENSAMIENTO

Lo que puede explicarse no es poesía

S. B. Yeats

**S a n t a
C r u z**



E s c u e l a d e C o n d u c t o r e s



José Manuel Lira Fernández de Córdoba

General Mola, 9

Teléfono 176

Constantina



Rafael Martínez Alvarez

Maestro de Obras



Ramón y Cajal, 2

Teléfono 507

CONSTANTINA

La Menorquina

Francisco Romero Garcia



Ultramarinos

Hortalizas

Artículos Congelados

Coca de la Piñera, 47

CONSTANTINA

S U M A R I O

SALUTACION DEL NUEVO ALCALDE (Prólogo)

CONSIDERACIONES SOBRE LOS NUEVOS METODOS DE ENSEÑANZA

A. Grados

TU PAGINA, PAPA

Manuel Ramírez Fdez. de Córdoba

ESE TEMOR AL SORBO DE LA NADA

José María Osuna

RETORNAR

Francisco Rodríguez

EL BAUL DEL LOCO

Lorenzo del Campo

LAS DOS RAMAS DEL ROBLE

Félix Meléndez Fuertes

LA FERIA DE MIS RECUERDOS

R. Cuesta Prieto

PROGRAMA DE FESTEJOS

"EL CAMISERO" TORERO Y PUBLICISTA ORIGINAL

Antonio F. Ordóñez Luque

LA NIÑA DE LA PLAZUELA

Amador Serrano

COSAS DEL ACENTO

José Pérez Torres

CONSTANTINA YA ES RECUERDO

Federico Romero

LOS QUE VAN. . .

Manuel Mateos Hernando

VIVENCIAS

J. Romero Polo

CANCIONCILLA DEL AMOR AUSENTE

Juan José del Castillo

EPILOGO A UN LUSTRO

Antonio Grados

EDITA:

Hermandad del Santísimo Cristo del Amor y San José Obrero, bajo el patrocinio de la Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento.

IMPRIME Y CONFECCIONA:

Imprenta GAMO.-General Mola, 9 Teléfono 436

PORTADA Y DIBUJOS:

Antonio Difort Alvarez

FOTOGRAFIAS:

Antonio Ordóñez

PUBLICIDAD:

Germán Vayón Martín y Antonio Silva Fernández

ADMINISTRACION:

Germán Vayón Martín y Jesús Camargo Sánchez

DIRECCION:

Antonio Grados Fernández

Depósito Legal SE-281-1969



Mmanuel González Rodríguez

Tejidos y Paquetería



Confecciones

EL CAPRICHIO



Miguel Primo de Rivera, 3

CONSTANTINA

Teléfono 207

Zalleres

Coloma y Yanes

MARMOLES

Torneo, 41

SEVILLA

Teléfono 2293 47

REPRESENTANTE EN ESTA:

Emilio Granés Benítez

Plaza de Falange, 33

Teléfono 377



CAJA RURAL

Provincial de Sevilla

La más amplia red crediticia
al servicio de la provincia

104 Delegaciones a su servicio



El dinero del campo

para el campo

Las dos ramas del Roble

En estos días de agosto, en que sus horas largas y cansinas nos dan espacio provechoso a dejar libre las riendas de nuestro pensamiento, cabalgando por las nebulosas del recuerdo, ocupa también parte del tiempo ocioso la agradable esperanza de ver aparecer, en su momento determinado, nuestra Revista de Feria, amable mensaje para todos los constantinenses.

Del roble fecundo de la raza de nuestra tierra dos ramas esperanzadas, anhelantes, de que nuestra Revista les traiga remembranzas de todos nuestros rincones y pregone con timbre arrogante nuestras Fiestas. Dos ramas, sí; la que enérgica y fuerte supo aguantar los embates adversos de la fortuna y haciéndose tesón siguió en su lugar de origen y, la otra, la que valientemente —arrancándose de su permanente sitio, con todo el dolor que supone dejar atrás girones de su propia vida, recuerdos, familias, amistades, devociones y tradiciones— tuvo que alejarse centenas de kilómetros buscando un pan distinto de forma, de amor y comprensión.

Quiero por ello hablar —porque pertenezco a ella— de esa otra rama, que por azares de un desarrollo desigual tuvo que distanciarse de su tronco, pero sin desgajarse; de esa rama que, descolgándose en el vacío, en el infinito incluso, sigue cimentada y sustentada por la raíz sentimental a la entrañable Sierra Norte sevillana.

Para esta rama —diáspora en un mundo difícil y extraño— la Revista de Constantina es un alimento espiritual importante. Para ella, la segunda quincena de agosto es de inquietud y desasosiego hasta que llega el día en que la voz impresa de su tierra seeste en el buzón metálico de la escalera, esperando la mano paissana que la recoja con verdadera fruición. Difícil

es poder plasmar la alegría que produce; parece que ese día es distinto, más íntimo y familiar. Nuestros buzones —fríos la mayoría de las veces con la propaganda masiva que en estos tiempos nos atormenta y persigue— cobra en este día un reflejo multicolor, de arco iris incomparable, de sensaciones esenciales sólo semejantes a cuando cartas —también de nuestro pueblo— llegan con letras queridas de la familia.

Así es la sencilla historia de un día cualquiera, pero único, del mes de agosto; así es la arribada feliz de nuestra Revista a los hogares lejanos y dispersos de los constantinenses que por el mundo viven. Después será devorada con ansiedad, hasta en los más mínimos detalles: artículos, dibujos, fotografías, anuncios... sintiéndose uno amigo de todos los nombres conocidos que por entre las páginas corretean, comprobando cuánta vida nuestra hay y quedará por siempre en nuestra Constantina. Durante muchos días, sobre la mesita de la sala estará placentera, sintiéndonos orgullosos cuando alguna amistad —que ni siquiera, para su desgracia, conoce las maravillas de nuestra tierra— la ojea con atención.



Del árbol fecundo de nuestra tierra, dos ramas. La que con tezón continúa en su lugar de origen, y la que, sin desgajarse, labora en la distancia. . . Dos ramas que convergen en el vigoroso tronco del roble que simboliza nuestra Patrona.



Me pregunta el amigo Grados cómo son esto constantinenses en tierras catalanas; yo le contesto que como cualquier andaluz en aquellas tierras o en cualquiera otra en que la demanda de trabajo supere a la oferta. Todo lo que de ruinoso y nefasto ha tenido para la economía andaluza su éxodo masivo, ha sido feliz coyuntura para las regiones privilegiadas del desarrollo que se han encontrado gratuitamente, y en el momento de necesitarla, con una población activa, convertida de la noche a la mañana en vida motora y productiva, hecha carne maciza de hombre, sin tener que esperar el largo plazo —con el coste elevado que entraña— de la puesta a punto de una generación aborigen.

Del excedente andaluz —excedente muy discutible— se supieron aprovechar las regiones

MELADO

Relojería y Bisutería

Artículos para Regalos

Teléfono 376

CONSTANTINA

industrializadas del país, superindustrializándose con este contingente de vida que les llegó como caído del Cielo; porque el hombre crea y a la vez consume, y al conjuro de su consumición florecen nuevas industrias y el comercio se hace próspero y múltiple.

Y ahí, en esa vorágine del desarrollo, el hombre andaluz —cargado de tópicos nada edificantes— surge de sus cenizas, expoliadas al máximo, y en el rosario de los días va poniendo la oración monótona, pero efectiva, de su trabajo. Trabajo, la mayor de las veces duro, porque no

en balde el que llega se encuentra con lo que nadie ha querido, pero que le sirve de punto de arranque, de meseta feliz para enarbolar la bandera de su dignidad laboral, y a ritmo de martillo compresor o trepidación endemoniada de tractores y excavadoras saca a luz las entrañas, pongamos por ejemplo, de Barcelona, en obras de metros o aparcamientos subterráneos. Y a la luz del sol Barcelona se agiganta, se sale de madre rompiendo límites para poder albergar a tantas gentes, abrazándose y confundiéndose unos pueblos con otros, convirtiéndose todo en una gran metrópoli. Bloques y bloques de pisos en que nuestro albañil (nombre heredado de aquella entrañable, próspera y nunca bien comprendida Al andalus) deja constancia y muestras de su bien hacer.

Y el andaluz también muestra sus inquietudes, no se estaciona, no se conforma con el primer trabajo de que ha dispuesto, y su calidad humana, sus relaciones sencillas, pero efectivas, su solidaridad entre paisanos, su claro reflejo meridional, le hacen ir cambiando de puestos de trabajo hacia lugares más cómodos y rentables; se coloca en la industria, se promociona, escoge nuevas actividades y con constancia va consiguiendo un bienestar a tono con los tiempos en que vivimos.

Así, la rama colgada en el vacío, distanciada de su tronco pero aferrada a él por lazos indestructibles, como parte de un todo, ha mostrado al exterior su calidad, su exuberancia, los sanos frutos de cualidades que ostenta, reivindicando su fama manchada por viejos tópicos sacados de la industria trasnochada de viejos literatos. Mientras, la rama fiel, la rama cabal a las proporciones justas de sitio, gemela en salud y cualidades, sigue arrebujada en sí misma, esperando el momento preciso de cuajar un fruto eficaz que germine en la propia tierra de la que se ha sustentado desde siglos.

FELIX MELENDEZ FUERTES

Barcelona, Agosto 73

Cerveza SKOL 2.000

¡Gusta mucho más!

Cerveza SKOL LAGER

Especial de prestigio internacional.

Vinos AVILES

Vino noble de Noblejas.

Coñac Centenario Terry

» 1.900 reserva Terry

» SOBERANO

Fino TIO PEPE

Distribución: ANIS LA VIOLETERA

Teléfono 370

CONSTANTINA



Señora:

Adquiera una máquina moderna

“SINGER”

Le concedemos muchas facilidades en el pago

Representante oficial

D. Joaquín González Pérez

“EL BAZAR”

Queipo de Llano, 30

Teléfono 177

Recuerde que . . .

producto “SINGER”

es producto seguro

Almacenes AGUADO

COLONIALES

Cazalla de la Sierra

Luis Sagrario

ULTRAMARINOS

Pino de Oro, 2

Teléfono 137

CONSTANTINA

Confitería y Helados

Alcaraz

Teléfono 135

CONSTANTINA

Angel Rios Molero

TALLER DE HERRERIA Y CERRAJERIA

REPARACIONES Y CONSTRUCCIONES AGRICOLAS

PORTERIOS METALICOS

REPRESENTANTE DE MAQUINARIAS Y TRACTORES DEUTZ

Plaza de Toros, 13

CONSTANTINA

AGENCIA

Firestone

A. RONCERO MARQUEZ

Accesorios, Repuestos y Lubrificantes
para Coches y Camiones.

Mártires, 4

Teléfono 42

CONSTANTINA

Carmen Silva Morillo

Comestibles

Plaza del Pozuelo, 10

Tlfno. 429

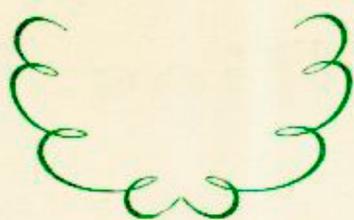
CONSTANTINA



SERVICIO OFICIAL

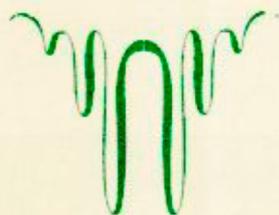
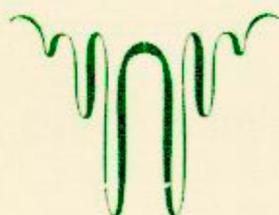
CITROËN

EDUARDO HERAS



Reparaciones en general y piezas de origen

Ventas de la marca



Sevilla. 81

Teléfono 252

CONSTANTINA



La Feria de mis recuerdos

Pronto hará quince años que no vivo en Constantina; pero no quiero hablar, concretamente, de su belleza, de sus campos, de su clima, de añoranzas o de tantas otras cosas de las que se pudiera sacar tema para una colaboración más o menos lucida.

Desde que recibo la REVISTA, y ahora aprovecho la ocasión para expresar mi agradecimiento por este inapreciable regalo que como constantinense se me hace puntualmente cada año, noto la ausencia en sus páginas de un artículo dedicado a nuestra feria. Por ello me he tomado la libertad de tratar este tema, quizá bajo la influencia que su recuerdo ejerce en mi,

aunque no sé si con la debida soltura y la claridad expositiva que requiere.

En todos estos años de ausencia, sólo en cuatro o cinco ocasiones han coincidido mis visitas a Constantina con la feria, siendo las dos últimas, consecutivamente, en los años setenta y uno y setenta y dos. En ellas he podido comprobar el deseo, plenamente logrado, de superación que existe, por lo que la Delegación de Festejos debe apuntarse un merecido tanto, volviendo en muchos puntos, incluidos los carteles taurinos, por sus viejos fueros, y superando, en otros, a los mejores tiempos, como por ejemplo, los arcos monumentales que le dan entrada, llenos de belleza, equilibrio y armonía...

Por necesidades de mi trabajo me veo obli-



gado a viajar con más frecuencia de lo que deseo, coincidiendo, en repetidas ocasiones, con las fiestas de muchos pueblos y ciudades. Siempre que esto ocurre, invariablemente, acude a mi memoria la feria de mi pueblo; hago comparaciones e invariablemente también, Constantina sale ganando. No quiero decir, porque no deseo caer en el fanatismo, que no las haya mejores, aunque no tantas como pueda creerse, más amplias, con más atracciones y más abundancia de dinero, pero la nuestra es diferente, todo en ella es distinto.

Su emplazamiento es maravilloso; el cúmulo de lámparas que la pueblan, bajo el enorme dosel que forman sus álamos centenarios, lucen de forma distinta al diluirse sus rayos luminosos en el verde ramaje. La feria de Constantina es una feria señorial, en el mejor sentido de la palabra; a ella se va con elegancia, incluso se puede asistir de rigurosa etiqueta sin desentonar lo más mínimo ni en el más apartado rincón. Sus mujeres, serranas de tronío, lucen sus mejores galas, realizadas por sus cuerpos cimbreantes y la elasticidad rítmica de sus andares, que ponen en todo el recinto múltiples pinceladas de color, de alegría y de poética voluptuosidad que, todo unido, son sinónimo de vida y juventud, porque, como creo que alguien ha dicho en una de nuestras revistas, en ella hasta el viejo más

viejo, joven se siente. La feria de mi pueblo, en fin, es limpia como la propia brisa de la serranía...

Y sobre todo, la feria de Constantina, nuestra feria, para mí tiene un recuerdo imborrable de mi incipiente juventud, porque fue en ella, cuando por fin, después de tomarme unas copas de más y de fumarme casi un paquete, cigarro tras cigarro, conseguí dominar mi nerviosismo, o más bien mi miedo, y me «acerqué» a la que unos años más tarde se convertiría en mi esposa, luego en madre de mis hijos y pronto será una abuela jovencísima y maravillosa como aquella feria de mis recuerdos...

R. CUESTA PRIETO

Bilbao, 1973.

Nos alegramos de no haber publicado nada sobre nuestra feria, porque así tenemos la oportunidad de hacerlo ahora, vista desde un ángulo insospechado.

Antonio Fajardo Rodríguez

Taller de Fontanería

Carcel Vieja, 4

CONSTANTINA



piensos equilibrados
"VIRGEN DEL CASTAÑAR"

GRUPO SINDICAL 7187

CONSTANTINA (SEVILLA)

CON LA GARANTIA

DE

LABORATORIOS

REUNIDOS, S.A.



CONSTANTINA



Hijo de Manuel Amaya



Repuestos,
Engrases
y Lavados

NEUMATICOS:

Michelin :: General :: Firestone :: Pirelli

RIEGO WRIGHT

MOTORES DE RIEGO

“CAMPEON”

Isidoro Escalada, 7

CONSTANTINA

Programa de Festejos (Verano, 73)

AGOSTO

Sábado 25: Primer día de Feria

A las 7 de la mañana: Recorrerá las calles de la Ciudad la Banda de Música, con alegres dianas, dando comienzo las Fiestas.

A las 9: GRAN CABALGATA DE GIGANTES y CABEZUDOS, acompañados de la Banda de Música, por las calles de Constantina.



A las 4.30 de la tarde: TIRO AL PLATO. En el Campo Municipal de "Los Pinos" tirada local con grandes Trofeos.

A las 5,45 de la tarde: DESENCAJONAMIENTO de SEIS magníficos Toros de don Isaías y Tulio Vázquez que se lidiarán el día 26. Al final del Desencajonamiento exhibición DEL EXTRAORDINARIO CONJUNTO, DE 50 BELLAS SEÑORITAS, "LES MAJORETTES" DE NIMES (Francia)

Tarde y noche: En el Real de la Feria, Bailes de Sociedad, Concursos, Cines Teatro y otras atracciones.

Domingo 26: Segundo día de Feria

A las 11 de la mañana: Extraordinaria Tirada Comarcal de Tiro al Plato, con grandes premios en metálico y Trofeo del Excmo. Ayuntamiento y otros Organismos.

Por la mañana: En las Casetas de Sociedad y Particulares, grandes Concursos de Bailes Regionales y Modernos

A las 5,45 de la tarde: Sensacional Corrida de Toros para los diestros:

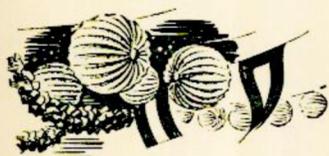
Jaime OSTOS, Manuel García PALMEÑO
y José Luis PARADA



que lidiarán 6 magníficos toros de la famosa Ganadería de Isaías y Tulio Vázquez.

Por la noche: Bailes de Sociedad, Regionales y demás atracciones.

Lunes 27: Tercer día de Feria



A las 11 de la mañana: En el Campo Municipal de "Los Pinos" Segunda Tirada Comarcal de Tiro al Plato.

A las 6 de la tarde: En la Plaza de Toros, actuación del mundialmente famoso espectáculo cómico taurino

musical EL BOMBERO TORERO Y SUS ENANITOS.

Por la noche: Circos, Cines y otros espectáculos.

Martes 28: Cuarto día de Feria

Por la mañana: Grandes Concursos de Bailes por Sevillanas

A las 11 de la mañana: Elección del mejor Tirador Comarcal de Tiro al Plato, en el Campo Municipal de "Los Pinos", en el que se entregarán los Trofeos Oficiales donados por el Excmo. Ayuntamiento y Entidades Privadas.



Por la tarde: Espectáculo Taurino (Por designar).

Por la noche: Grandes Concursos en las Casetas de Sociedad y Particulares de Bailes y otros.

Durante los cuatro días de Feria lucirá el Real una magnífica iluminación con una artística y monumental portada.

EL ALCALDE,
Nicolás Muela Castro.

El Tte. Alcalde Delegado de Festejos,
Antonio Lozano Fuentes.

SEPTIEMBRE

Día 16

A las 8 de la tarde, Procesión de la

Santísima Virgen del Robledo

por el siguiente itinerario: P. Teniente García, Alférez Cabrera, Canalejas, José Antonio, Lora Tamayo, Cádiz, Mangueta Alta, Antonio Sama, Baja de San Sebastián, Torneo, Nogalejos, Ramos, Arcedianos, Mártires, Pío XII, Gral. Mola y Queipo de Llano.

Días del 21 al 29

Novena de despedida a Nuestra Patrona

Día 30

Traslado en Romería de la Santísima Virgen a su Ermita



Construcciones

“LUQUE”

Asunción, 39 SEVILLA Teléfono 271156

BAR FRENAZO

Especialidad
en Vinos y Cafés

Calzada de Jesús, 18 Teléfono 47

CONSTANTINA

*Transportes en Motocarro
Vasculante de Materiales,
Piensos y Ganado*

Fernando Lorenzo Loria

Córdoba, 7 Teléfono 527

CONSTANTINA



LECHUGA

Transportes de Ganados

Venero, 6 y 8

Constantina

Teléfono 63

IMPRENTA

Q

U

E

V

E

D

O

FOTOGRAFIA

Fotocopias de documentos

entregadas en el acto



José Antonio, 19

CONSTANTINA

Bodegas

de

Fuenterreina

desde 1930

Cosecheros, criadores
y exportadores de
vinos generosos

Constantina (Sevilla)

Bodegas la Sierra

Antonio Palomo Nieto



VINOS DEL PAIS

Sabores K A S

y BITTER SINNN.....

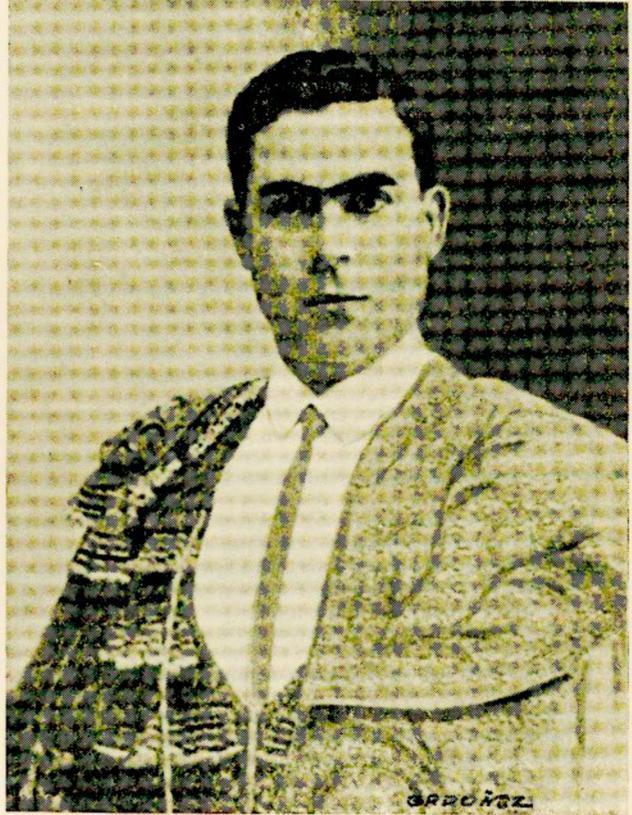
Sevilla, 1

Teléfono 283

CONSTANTINA

"EL CAMISERO" TORERO Y PUBLICISTA ORIGINAL

-Apuntes biográficos ante su centenario-



«Carlos Angel, hijo de Juan Bautista Carmona y Manso y de doña Antonia González. Cpa.Jca. 3 (y a continuación el texto): «En la Villa de Constantina Provincia y Arzobispado de Sevilla, a tres de junio de mil ochocientos setenta y cuatro. Yo don Pascual Mora y Soler, Pro-Cura y Beneficiado de su Iglesia Parroquial de María de la Encarnación, bauticé solemnemente a Carlos Angel Juan Francisco de Varis (el nombre subrayado), que nació a las once y media de la noche del día veinte y cuatro de mayo próximo pasado en la calle Sevilla número nueve, hijo legítimo de don Juan Bautista Carmona, y de doña Antonia González. Son sus abuelos paternos don Antonio y doña María del Carmen, y los maternos don José y doña Encarnación Sanromán. Fueron sus padrinos el abuelo materno de estado viudo y su hija Dolores, soltera, a quienes advertí el parentesco espiritual y obligaciones que por él contraen, todos naturales y vecinos de esta Villa. Siendo testigos, don José Jiménez y don Eduardo Colunga, dependientes de esta Iglesia. Y para que conste, atendí y autoricé la presente ficha ut supra. Firmado Pascual Mora (rubricado)».

Lo transcrito es la copia literal del acta de bautismo, que se conserva en la Parroquia de

Nuestra Señora de la Encarnación de Constantina, del hombre que con el tiempo se convertiría en torero y publicista con el seudónimo de «Camisero».

Estando próximo el centenario de su nacimiento, he querido hacer este pequeño apunte de biografía, limitada su extensión a las exigencias de nuestra revista para la que ha sido preparada.

No tuve ocasión, por mi edad, de conocer a «Camisero» en la época de su dedicación al arte de «Cúchares», pero sí en su faceta de publicista, como él mismo se denominaba. Y de su propia voz pude conocer retazos de su azarosa vida, muchos de ellos inéditos, contados mientras pasábamos a máquina apuntes para sus artículos, que se publicaban con preferencia en el semanario taurino «DIGAME», así como las puestas al día de su «Consultor Indicador Tau-



rino Universal», que llegó a alcanzar varias ediciones, escritas, editadas y distribuídas por su propio autor (con esto era intransigente), siendo prologada su primera edición por el inolvidable Alejandro Pérez Lugín —Don Pío—, cuyo ejemplar, con su medio millar de páginas, costaba la «astronómica» cifra de seis pesetas, viendo la luz con fortuna el año 1923.

* * *

Alumno de don José Salazar, Maestro Nacional recordado por boca de varias generaciones, «Camisero», a sus seis años ya organizaba sus propias corridas de toros en el corral de su casa de la calle Sevilla con el boato de una «verdad», terminando, la mayoría de las veces, con la «zurra de la badana», por parte de doña Antonia a la vista de los múltiples «siete» que lucía su retoño «Angelito».

Las aficiones taurinas aumentan a medida que pasan los años, afición que es la obsesión de la familia, al ver cómo Angelillo se marcha un día y otro al matadero para torear todo bicho astado que allí llega para su sacrificio.

Colmada la paciencia de sus progenitores, acuerdan enviarle a Sevilla, donde se coloca en una camisería de la calle Sierpes. De aquí el sobrenombre que llevará hasta el fin de sus días.

Si don Juan y doña Antonia esperaban que ésto acabara con la fiebre taurófila del chico, se llevarían un tremendo chasco, puesto que tal medida, en Sevilla y en la calle Sierpes, calle por antonomasia de los toreros de la época, sólo conseguiría avivar sus deseos de ser matador.

Su afición, que siempre es el motivo del cese en sus colocaciones, le lleva a recorrer los más diversos oficios: dependiente de perfumería, mancebo de farmacia y una larga lista de etcéteras. Viviendo ya la familia en Sevilla, hace su primera escapada como maletilla a las capeas de La Algaba. Con el capotillo comprado a El Feo Malagueño, recorre los polvorientos caminos de la provincia, hasta que un cincoañero de

Pablo Romero le hace entrar en «razones» para volver al seno familiar, después de haberle propinado una fenomenal paliza que le deja magullado para sus treinta días largos.

Al término de su recuperación, según acuerdo familiar, le envían de mancebo a una farmacia de Huelva, propiedad de un familiar, donde procuró que sus servicios no fuesen muy brillantes con el fin de que le reexpidieran, rápidamente, a la Sevilla de sus amores. De regreso no tarda en colocarse en una droguería de Triana en la que hace amistad con aficionados que no cuentan con el beneplácito de sus progenitores, por

Calzados

José Luis

Constantina

lo que deciden enviarle de nuevo a una camisería, esta vez en Cádiz, de la que es propietario su tío Pepe Orozco. Pone punto final con una nueva escapada a las capeas de Medina Sidonia, de las que sale mejor parado puesto que, después de recorrer el camino y llegar a la población, ya habían terminado éstas. Regresó a Cádiz; bronca y despido constituyen el preludio de su vuelta a Sevilla.

Desesperación en sus mayores, y la consabida reprimenda, son el prólogo de la nueva colocación en la camisería de los hermanos Fonseca de la calle Velázquez, que es como nombrar la soga en casa del ahorcado, puesto que allí, entre otros, se confeccionaban sus atuendos Emilio «Bomba» y José García «Algabeño» (padre), dando como resultado avivar más aún la llama interna del toreo en la mente de «Camisero».

Capeas, tentaderos y recorrer en otra escapada los caminos de la región, son la consecuencia de la embriaguez taurina de Angelillo, haciéndole subir de cartel entre sus compañeros de fatigas, maletillas todos ellos, y llevándole a debutar en Fuentes de León, donde es cogido al intentar dar el salto de la garrocha, en cuyo lugar ha de recuperarse antes de regresar a su casa. Después tiene otra grave cogida en Trebujena, un ruidoso fracaso en Utrera y muchos éxitos en Llerena y Cazalla, que le hacen adquirir un buen cartel. El día 14 de junio de 1900, festividad del Corpus, hace su presentación en Sevilla con reses de la Sra. Viuda de Concha y Sierra (cuatro) y otros tantos del Marqués de Villamarta, constituyendo el cartel de los novilleros, Manuel García «Revertito», Manuel Molina «Algabeño», Rafael Gómez «Gallito» y el debutante Angel Carmona «Camisero». La corrida fue muy buena para el constantinense, lo que le hace subir muchos enteros y torear bastante en esta temporada, que culmina con su presentación en Barcelona con el mismo éxito que en Sevilla.

Comienza la nueva temporada actuando en Madrid, el 24 de marzo de 1901, con toros de Miura (seis) y Bañuelos (dos), alternando con los célebres Juan Sal «Saleri», Manuel Jiménez «Chicuelo» y Cástor J. Ibarra «Cocherito de Bilbao». «Camisero», que lleva un traje verde botella y oro, triunfa plenamente con los Miuras, hasta el punto de que es contratado para el día siguiente, con toros de don Jacinto Jimeno, teniendo por compañeros a «Chicuelo», «Cocherito de Bilbao» y el debutante Félix Tagua. Nuevo triunfo del de Constantina y nueva corrida para

el domingo siguiente en la capital del reino, con reses de Anastasio Martín y Filiberto Mira, actuando con «Valenciano», «Cantarito» y «Chicuelo». De esta época data el comienzo de sus asiduas tertulias en el famoso café León D'or, que tan popular fue hasta su desaparición.

Hasta el 26 de julio de 1904, no se presenta «Camisero» en Constantina, y lo hace matando cuatro novillos de don Félix Urcola, logrando un magnífico triunfo, y ejecutando la suerte de poner banderillas en silla, que le dio gran renombre en el mundo de los toros. En este mismo año, el 6 de septiembre, toma la alternativa en

Fernando Merchán Lemos

AGENTE COMERCIAL COLEGIADO

Teléfono 239

Constantina

la plaza de toros de Huelva, de manos de Antonio Fuentes, actuando como testigo «Algabeño», con reses de don Felipe de Pablo Romero. El toro de la alternativa, un morlaco berrendo en negro, se llamaba «Gorrón» y estaba marcado con el número 21. «Camisero», que vestía un terno verde esmeralda y oro, describe así, en su libre TEMPERAMENTO, la faena de su doctorado: «Aunque algo cohibido, por la categoría de los maestros, «me eché p' delante», y sólo con el toro lo toreé bien con la muletilla, haciéndolo rodar de una magnífica media estocada, propinada en el mismísimo «hoiyo» de las agujas; la ovación fue clamorosa, dando la vuelta al ruedo, devolviendo sombreros...»

Nuestro hombre tenía metido en la cabeza viajar a Méjico, lo que motivó el adelanto de su alternativa, no madurando mucho con los novillos. Después de ésta, solo toreó, en aquella temporada, una corrida mixta en Constantina, y el día 15 de septiembre —continuamos en 1904— toma, en Cádiz, el vapor «Antonio López», que después de hacer escala en varios puertos españoles y sudamericanos, le llevó a Veracruz, acompañado de «Lagartijo Chico», regresando a España a bordo del «Montevideo», en el que pasó más «mieo» —según sus propias palabras— que en «toa» su vida de torero.

Fueron varios los viajes que hizo por tierras de la América hispana, las que, preñadas de graciosas vicisitudes, prometemos, si Dios quiere, contarles en una próxima edición de esta revista.

Angel Carmona tuvo varias y muy graves cogidas, como la de Huelva, que le causó, entre otras cornadas de menor importancia, la rotura, con gran desgarramiento, de la pierna izquierda que hizo temer su desaparición de los ruedos, aunque, afortunadamente, no fue así. En una tienda, cerca de Guanabacoa (Cuba), tiene otra en la boca que hace peligrar su vida. Estas son sin duda las cornadas que de mayor gravedad tuvo, aparte, claro está, de otras muchas de menor importancia.

La azarosa vida de este hombre singular, no puede ser relatada en el espacio de que disponemos, pero no quiero dejar de resaltar la gran personalidad que tenía, y la multitud de oficios que simultaneaba con el de matador de toros, que van, desde tener una casa de cambio de moneda en las Américas, hasta el negocio de motos-taxis en Madrid, pasando por una extensa gama de compra-venta de toda clase de artículos y apoderamiento de toreros, entre los que se encontraron Manuel Varé «Varelito», muerto en Sevilla por el toro «Bombito» de la ganadería del Marqués de Guadalest, y el infortunado Manuel García «Maera».

En su faceta literaria escribió, entre otros, el Consultor Taurino Universal, sin duda el más

popular y que mayor número de ediciones alcanzó, Anécdotas Taurinas con mucho tomate, ¿Son Felices los Toreros? Ni lo afirmo ni lo creo, Lexicología Taurina con Similiquitruqui, Temperamento y sus crónicas para el semanario «Dígame» que firmaba con el seudónimo de «Constantino de la Sierra».

A TU TIERRA GRULLA, AUNQUE SEA SOBRE UNA PATA. Esta es la frase que con reiterada constancia tenía en los labios, y haciendo honor a ella, después de su rocambolesca existencia, en la segunda mitad de la década de los cincuenta, víctima de una hemiplejía, arribó de nuevo a su Constantina natal, donde falleció, reposando sus restos en este cementerio, el día 28 de julio de 1960.

En su habitación del Hospital Asilo de San Juan de Dios, ya impedido por la falta de movimiento en la parte izquierda del cuerpo, garrapeaba con su pluma las líneas que teníamos el placer de pasarle a máquina en su vieja Underwood. Notas, apuntes, cartas dirigidas a sus entrañables amigos, Ricardo García, «K-Hito» Henrique Chaumer «Marqués de los Morrillos», crítico de una revista taurina de Caracas, al inolvidable don Juan Ramírez Filosía y a sus contertulios de la Peña Camisero, que tenía en el Lion D'or madrileño. Curioso y anecdótico epistolario, digno de recopilarse en un volumen, en el que figurasen, en primera página, aquellos versillos que acostumbraba poner en sus obras:

*«Si este librito prestaras,
así permita un «devel»
que dobles pronto la cresta
o te veas sin «parné».*

Antonio ORDOÑEZ LUQUE



PROLOGO



Salutación del nuevo Alcalde

Al aparecer nuestra Revista VERANO 73, se me presenta la ocasión (que quiero aprovechar) para enviar, por vez primera y como Alcalde de esta maravillosa Constantina, un cordial saludo a aquellos convecinos que, por imperativos de la vida, se encuentran residiendo fuera. Dicho saludo lo hago extensivo a los que, disfrutando sus vacaciones, ya están aquí para vivir nuestras incomparables fiestas, incluyendo, por supuesto, a cuantos forasteros tienen la gentileza de honrarnos con su estancia en esta época veraniega, y lo reitero a aquellos otros que siguen laborando apegados a la tierra natal.

En mi reciente toma de posesión di a conocer, en términos generales, mis proyectos futuros, ya que estimo que para hacerlo con concreción es preciso un conocimiento más exacto de todos y cada uno de los problemas de nuestra ciudad

No ha pasado mucho tiempo, días solamente, y por ello poco puedo extenderme sobre el particular en este mi primer contacto con vosotros. Ahora bien, sí puedo aseguraros que pondré todo mi esfuerzo, y mi mejor voluntad, para promocionar todo cuanto signifique un mayor beneficio para los distintos estamentos sociales, y procuraré que Constantina aparezca en nuestra provincia con toda la categoría que le corresponde por su situación geográfica, su riqueza y el carácter acogedor que posee.

No puedo evitar, en estos momentos, que acuda a mi mente el recuerdo de nuestro magnífico amigo Juan Ramírez Filosía (q. e. p. d.). Es la primera Feria que vamos a notar su ausencia, porque Dios, que siempre dispone de los mejores, así lo ha querido.

En el presente año se le rendirá un homenaje póstumo, consistente en dar su nombre al nuevo Ambulatorio de la Seguridad Social, y erigirle un busto a su memoria, en dicho Centro. Para costearlo se ha abierto una suscripción pública a la que espero colaboréis todos con arreglo a vuestras posibilidades y conciencia.

Y nada más. Quizá el año que viene os pueda dar más noticias, que yo desearía agradables. Hasta entonces sólo me resta ponerme a vuestra disposición y deciros que en mi deseo está el servirlos con toda humildad y respeto.

Nicolás Muela Castro



P i e n s o s

C a t y d

SU CALIDAD NO OFRECE DUDAS

DISTRIBUIDOR OFICIAL

Cristóbal Lora Romero

Torricos, 4

Teléfono 442

CONSTANTINA



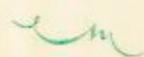
Garulit, s.a.

Generalísimo Franco, 39

Teléfonos 143 y 325

CONSTANTINA

**Empresa
Automovilística
Bética**



*Lineas regulares de
viajeros y paqueterias*



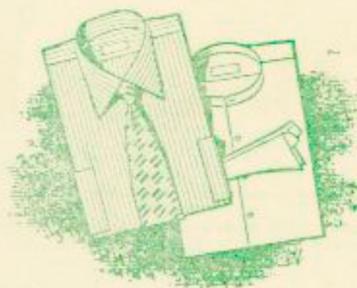
OFICINAS

SEVILLA: General Moscardó, 2

CONSTANTINA: General Franco, 4

Tejidos

Lora



Confecciones y
Paquetería

Generalísimo Franco, 6

Teléfono 471

CONSTANTINA

Reservado

para

José Aguacil



Constantina

Por su café se distingue
en vinos le ocurre igual
junto al mercado de Abastos
y le llaman **MINI BAR**



Faustino

Malo

Capitán Castelló, 14

Teléfono 392

CONSTANTINA

DROGUERIA PAREDES

TODO EN PINTURAS

LA ESQUINA

Tejidos, Confecciones y Paquetería

José Antonio, 1

CONSTANTINA

Teléfono 296

LUIS REBOLLEDO CORDERO

Taller de Ebanistería y Carpintería Mecánica

Virgen del Robledo, 28

CONSTANTINA

Teléfono 396

CORDERO

ROTULOS

CONSTANTINA

"PREVISION MEDICO-SOCIAL, S. A."

**COMPañIA MEDICA DE SEGUROS DEL RAMO
DE ENFERMEDADES Y ASISTENCIA SANITARIA**

Dirección general:

Menéndez Pelayo, 33

Teléfono 251263

Sevilla

Delegaciones en Sevilla y Jaén.

Filiales en Huelva, Málaga y Córdoba

Entidades asociadas en toda España

Agente en Constantina

Pedro Sagrario López

Pino de Oro, 66

Teléfono 149



BANESTO

**Un Banco para todo
y para Todos.**

La organización bancaria más extensa de España

Más de **700** Oficinas repartidas por todo el país.

en CONSTANTINA

c/. Queipo de Llano, 43

en la Provincia:

Sevilla, Alcalá de Guadaíra, Arahal, Carmona, Cazalla de la Sierra, Constantina, Coria del Río, Ecija, El Viso del Alcor, Estepa, Fuentes de Andalucía, Guadalcanal, Herrera, La Roda de Andalucía, Lebrija, Lora del Río, Marchena, Montellano, Morón de la Frontera, Osuna, Puebla de Cazalla, Saniúcar la Mayor, Utrera.

Los servicios del

Banco Español de Crédito

llegan a todos los lugares del mundo.

(Aprobado por el B. E. 6 142)

La niña de la plazuela

¡Qué bonita es la plazuela
con su arbolillo en el centro,
llena de sol y de cal,
de macetas y de tiestos.
Y qué bonita la niña
que tiene los ojos negros,
y está regando los nardos
y los claveles sedientos.

La brisa juega que juega
enredándose en su pelo. . .
Ciñe inquieta su cintura,
pretende besar sus senos,
y cálida y temblorosa
envuelve todo su cuerpo.

Qué bonita está la plaza,
cuando ya todo es silencio,
con su luna, sus claveles. . .
y su arbolito en el medio.

Amador Serrano



CALDERON

Cerramientos

y

Construcciones

Teléfono 307

Constantina

COSAS DEL ACENTO

Por José PEREZ TORRES

No sabía yo muy bien, al salir aquella mañana de Astorga, con el norte puesto en Lugo y La Coruña, a bordo del ciclópeo «Reo» que arrastraba mi equipo móvil, que me estaba esperando en tierra gallega la más soberana de las sorpresas.

Ibamos ya por el imponente Paso de Manzanal, donde los pesados camiones tienen que arrastrarse, jadeantes y fatigosos, por una empinada, tortuosa y estrecha carretera, para ascender a nada menos que casi 1.250 metros (que se dice muy pronto), y poder salvar el abrupto lomo de las últimas sierras leonesas. Luego llegamos al Puerto de Piedrafita, ya en la frontera de Galicia y dentro de ella, que poco tiene que envidiarle al anterior, y que es el escenario de lo que voy a referirles.

Recordaba yo, entre repecho y repecho de la tortuosa carretera, cómo aquel Puerto próximo a mi pueblo de Constantina, que se llama la «Media Fanega», me pareció el no va más de las dificultades orográficas, un día que lo remonté a lomos de una vieja y cansina «burra», y que ahora, en la comparación, se me quedaba tan chato y enano como si no fuera más que la cuesta de la Calzada de Jesús que desemboca en la Plaza de Santa Ana. Y no digamos nada, si días más tardes, al regresar a Andalucía, lo comparo con el Portillo del Padornelo y el de la Canda. ¿en qué se me queda la «Media Fanega»?

Pero sigamos con lo que quería contar. En pleno Puerto de Piedrafita, más allá de Trabadelo, tuvimos que detener el camión porque mi compañero Castillo quería echarle agua, y lo hicimos en el primer pueblecito de los muchos que nos salían al paso, y que no son más que

diez o quince casas al borde de la retorcida carretera. Amablemente servidos del necesario líquido, por unos aldeanos gallegos, que hablaban el castellano de una forma muy curiosa, y entonces un tanto extraña para mí, antojándoseme como castellano antiguo, al preguntarles cuánto nos faltaba para llegar a Lugo y en qué lugar nos encontrábamos, contestó uno:

—Señor, está usted en Constantina.

El respingo que yo di, seguro que asombró al gallego tanto o más que a mí su contestación.

—¿En Constantina? Pero, ¿qué demonios está usted diciendo, amigo? Si de Constantina da la casualidad que soy yo, y eso está en la provincia de Sevilla.

—Así será, cuando usted lo dice, señor —me respondió mi interlocutor—, pero esta parroquia se llama Constantina, y yo no sé más. Fíjese al salir y ya verá el nombre; ya lo verá.

Un tanto «amoscado», al arrancar advertí a mi conductor que a la salida del pueblecito fuera despacio, para poder ver yo aquel letrerito y convencerme de que los gallegos no me habían tomado el pelo. Y he aquí que lo alcanzamos y el dichoso letrerito ponía solamente CONSTANTIN, que en sano y buen español es inconfundible con CONSTANTINA, que suena bien distinto.

Nos miramos los dos, entre serios y no serios, y al final soltamos la carcajada, mientras mi amigo Castillo, pisando a fondo para remontar el repecho, decía, imitando el habla de aquella buena gente:

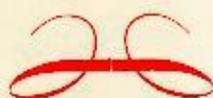
—El «acentu», amigo Pepe, el «acentu». Con estos simpáticos «galegus», —«demonius»— no hay «gitanu» que se aclare.

J. P. T.

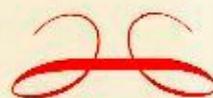


Bar "ALCALDE"

José Fernández Córdoba



Una auténtica autoridad en tapas y vinos selectos



Avda. de Calvo Sotelo, 44

Teléfono 383

CONSTANTINA

Si está Vd. contento con nuestros cerramientos
dígaselo a sus amigos.

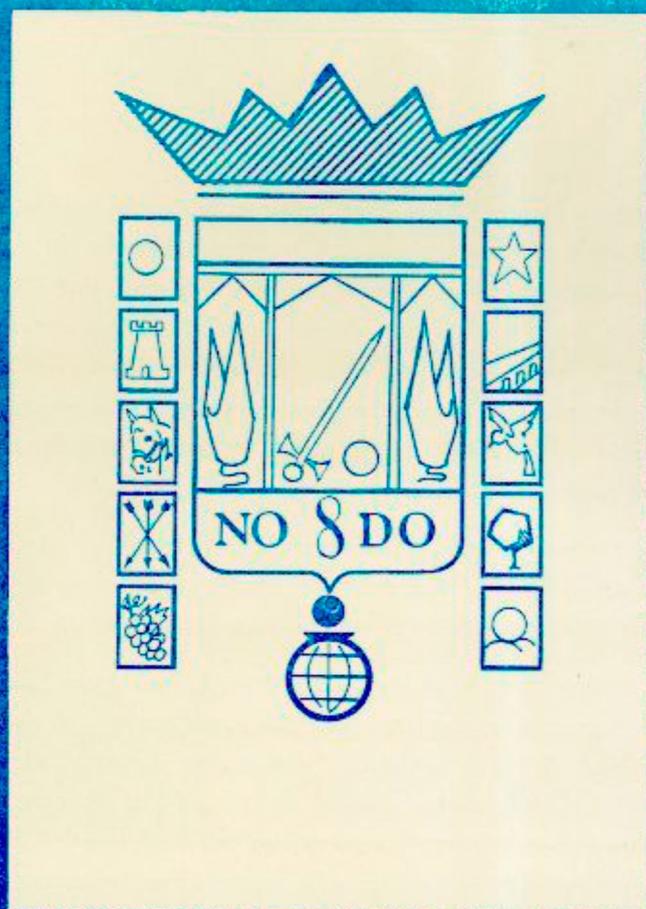
C E R C A D O S

L A

S I E R R A

CONSTANTINA

ESTA ES SU CAJA



**CAJA DE AHORROS PROVINCIAL
SAN FERNANDO DE SEVILLA**

Unos amigos de confianza.



CAJA DE AHORROS CONFEDERADA



Taller San Juan

Antonio Fernández Alonso

Reparaciones de toda clase de vehículos y chapistería

Ofrece su nuevo local a su distinguida clientela

Alcolea, 7

CONSTANTINA

Teléfono 80

SERVICIOS MEDICOS LORETO, S. A.

Compañía de Seguros

Asistencia Médico - Quirúrgica

Agente en esta:

José M.^o Camacho Mendoza

(CASA BOLI)

Q. de Llano, 29 - A

Teléfonos 312 y 503

Si le ha trabajado
Bernabè, no hay duda,
lo llamará otra vez.

Transportes

B E R N A B E

Olla, 32

Teléfono 532

CONSTANTINA

José Rodríguez Gómez

Especializado en Portes

LAND-ROVER SIN PERLAS Y SIN EMPUJE

Virgen de Robledo, 32

CONSTANTINA

Teléfono 347

Funeraria Virgen del Robledo

(Manuel Grados Marín)

Inmejorables Servicios a

los mejores precios

Gral. Sanjurjo, 28

CONSTANTINA

Mármoles Santa Marta

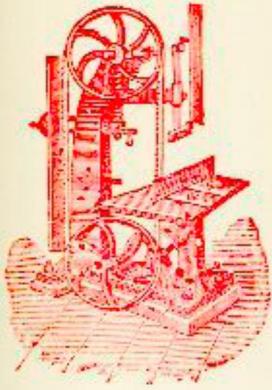
Raso de Santa Ana s/n.

Teléfono 469

CARMONA

Agente en ésta:

Manuel Grados Marín



José Montesinos Gallardo

ALMACEN DE MADERAS

Cancelas para ganado.

Varas para la recolección de aceitunas

Teléfono 537

CONSTANTINA



ESTACION DE SERVICIO

LOJI

LAVADOS - ENGRASES

José Álvarez Meléndez

Capitán Cortés, 4 Teléfono 462
CONSTANTINA (Sevilla)

Antonio Espínola Saavedra

Taller de reparaciones de automóviles

Trabajo de Torno y Chapa

Teléfonos: Taller 395 Particular 513.

CONSTANTINA

TEJIDOS

SANTA ELENA

Siempre al servicio del cliente,

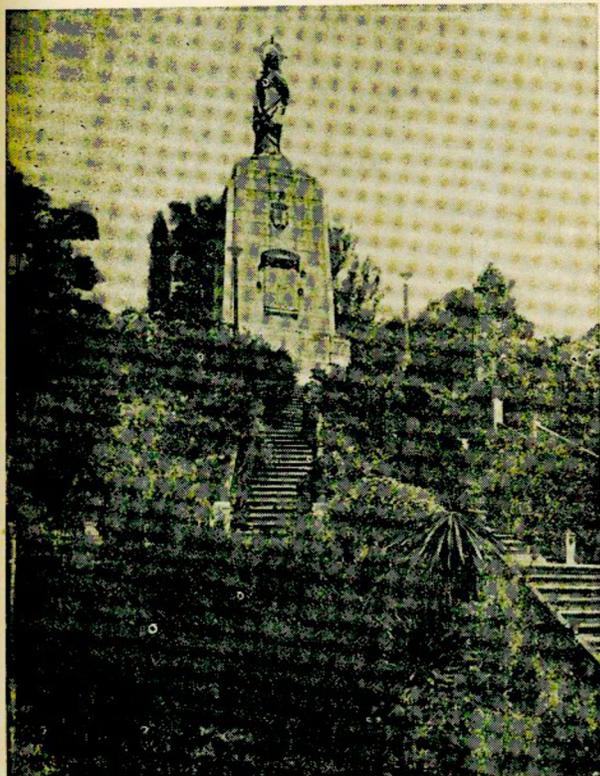
donde sus compras significan AHORRO

CONFECCION DE CORTINAS
Y
COLOCACION DE RIELES Y CORTINAS TODO GRATIS

José Antonio, 13

Teléfono 244

Constantina



Constantina

ya es

recuerdo

El pasado año escribía de Constantina para el recuerdo, cuando sólo era presentimiento de nostalgia, por que, cuando rellenaba las cuartillas, lo hacía embriagado aún por jazmines crecidos en su tierra y con la presencia del Castillo como gran telón de fondo a mi palabra. ¿Se puede sentir la nostalgia? El hombre aspira a trascender lo temporal y a hacer de la presencia, belleza constante, certeza de la verdad. El hombre está aquí siempre de camino. El hombre, según la fe, estaba dotado antes, en el Paraíso perdido, con el don inestimable de una constante presencia, realizado bajo el imperio razonable de la voluntad. El hombre aspira a ser como ese niño que al separarse de su familia,

o de su amigo, lloraba porque no quería irse solo con aquellos o con éste..., porque, lo que quería era estar con los dos a la vez.

Así es como, desde mi Málaga de siempre, el horizonte constante y plano de un mar entrañable que se viste de mil colores en el día, es también recuerdo azul y verde de unas montañas serranas que pocas veces volveré a ver.

Mas no me importa, pues sé que un día, el tiempo y el espacio estarán al alcance de mi alma haciendo presente mi recuerdo, y mi futuro, como don gratuito que funda en vida el anhelo feliz y esperanzado que todos escondemos en nuestro corazón.

Constantina ya es recuerdo, con su rumor de viento en el Robledo. . .

Constantina ya es recuerdo, con su torre vertical en la vaguada. . .

*Constantina ya es recuerdo, con su Llano del Sol y su empinada
cuesta que sube hasta un bello Corazón.*

Federico ROMERO



Peluquería

JOSE RAMON



Le ofrece sus servicios

y su nuevo domicilio que

en breve se inaugurará en

Generalísimo Franco, 32

CONSTANTINA

**Fábrica de
HARINAS**



**La
Giralda**

ANGULO

ECIJA



Transportes

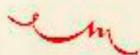
ARTURO

PALA CARGADORA, DERRIBOS

Grupo "La Paz", 37

CONSTANTINA

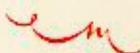
**Bar
GREGORIO**



Café y Licores

Sus tapas son de

inmejorable calidad



Alférez Cabrera, 11

Teléfono 134

CONSTANTINA

Carmelo Rivero García

Comercio CHICO



Tejidos

Paquetería

Confecciones



Canalejas, 1

Teléfono 391

Constantina

AGRYGAN

SUMINISTROS AGRICOLAS Y GANADEROS

CONSTANTINA (Sevilla)

Nuevas Instalaciones:

Calzada de Jesús, 26 Teléfono 295

Aparcamiento Interior

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO:

Piensos PACSA SANDERS
Abonos VIAGUADO
Semillas BATLLE
Forrajeras y Pratenses
Material gan. PRADO HNOS.
Productos agrícolas ZELTIA AGRARIA

COLABORADOR

Abonos FERTIBERIA
Abonos ESSO
Abonos y Productos S. A. CROS
Correctores PHILIPS-DUPHAR
Correctores LAFI
Material CHAMPION

EL MAS AGIL SUMINISTRO

PARA

LA TECNICA MAS NUEVA

Los que van...



Desde hace tiempo he sentido el deseo de escribir, de decir algo, en nuestra revista que, de año en año, se supera en su contenido artístico y literario. ¡Ojalá pudiésemos leerla con más frecuencia! Pero tantas veces como me puse a escribir, acabé rompiendo las cuartillas, a las que siempre encontraba faltas de interés. Si hoy termino de hacerlo, no me preocuparé de si ha quedado más o menos vistoso. Lo que me interesa es daros a conocer algo que me parece digno de tenerse en cuenta por todos y para siempre.

Aprovechando mis vacaciones, hace unos meses, me trasladé a una de esas grandes ciudades, donde se encuentran muchos de nuestros familiares, amigos, o simplemente conocidos; que un día, más o menos lejano, hubieron de marcharse buscando nuevos horizontes, aunque en el fondo de sus corazones sintiesen dejar todo aquello que formaba parte de sí mismos.

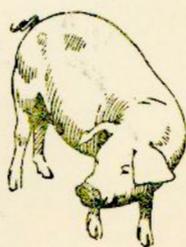
Podría tratarse de Madrid, Bilbao, Valencia, o cualquier otro punto de nuestra patria, porque en cualquier lugar de ella podríamos encontrar algún paisano, pero lo que os quiero contar tuvo lugar, concretamente, en Barcelona, ciudad a la que todos se sienten agradecidos por haber en-

contrado en ella solución a sus problemas económicos; pero que, sin embargo, no ha podido desterrar en ellos la nostalgia que sienten por su tierra, sus gentes, sus montes y su cielo. Muchos de sus hijos nacieron en aquellas tierras, pero todos esos chicos saben dónde están la ermita de la VIRGEN DE ROBLEDO, el Castillo, la Plaza de Santa Ana, Llano del Sol, la Parroquia... ¡Tantas veces se lo habrán oído a sus padres!

Sí, amigos, al hablar con ellos pude comprobar cómo aman a su patria chica, cómo cualquier evocación de recuerdos, les hace mirar hacia el horizonte como queriendo divisar a lo lejos la airosa torre de su querida iglesia, el Sagrado Corazón de Jesús, remedio y luz permanente de nuestras tristezas y alegrías, y tantas y tantas cosas que... verdaderamente sueñan con volver.

Una tarde tomábamos café, y ya a punto de finalizar la reunión, algúien pidió una copita de anís, para ambientarla más a nuestro estilo.

—¡No es como el nuestro!, ¿verdad?— dijo.



**Juan
Prieto
Sánchez**

Fábrica de Embutidos «El Arzobispo»

Teléfonos: Plaza de Abastos 472 - Particular 413

CONSTANTINA



Luego, por unos instantes, quedó fijo en la pequeña copa y me espetó:

—Estamos enfadados con vosotros.

—¿Enfadados? ¿Por qué?— le pregunté sorprendido.

—Porque como tú sabes, aunque nos encontramos muy lejos, todos los años leemos NUESTRA REVISTA y no nos gustó aquel artículo en el que, poco más o menos, veníais a decir que nosotros nos creemos superiores, y que incluso hablamos catalán para distinguirnos aún más. Mira, es cierto que muchos de nosotros podamos haber cambiado un poco la forma de hablar, y que algunos vayan diciendo cosas que ni ellos mismos saben lo que significan; pero creo que no por eso deberíais pensar así de todos nosotros. Puedo asegurarte que si hurgáis un poco veréis que seguimos pensando igual, nos regimos por nuestras viejas costumbres, y no olvidéis nunca, que estemos donde estemos, seguiremos queriendo a todo lo que se relaciona con nuestro pueblo. Me gustaría que alguien lo dijera.

Aquellas palabras, confieso que me entristecieron un poco, y me sentí culpable de que por unos cuantos, otros se sintieran apenados. Desde entonces, aún sin saberlo hacer bien, me propuse escribir estas cuartillas. Sólo pretendo que

seamos cautos y no generalicemos, cuando hablemos de aquellos que no tienen la suerte de estar en el lugar donde nacieron.

Manuel MATEOS HERNANDO

Tanto la redacción de nuestra revista, como el autor del artículo, de todos conocido, a que se refiere éste que comentamos, nunca pensaron ofender a nadie, puesto que nuestra línea ha sido la de considerar a todos los constantinenses, vivan aquí o no, en una misma unidad, y siempre con la mayor simpatía y respeto hacia los que no están entre nosotros. De todas formas, a quien hayamos podido molestar u ofender, le pedimos, sinceramente, disculpas. Sin embargo, según nuestro punto de vista, hay que tener en cuenta que aquel trabajo ponía de manifiesto diversos tipos humanos, que ciertamente se dan —así se reconoce igualmente en el artículo que antecede— y no sólo entre constantinenses, sino entre los de cualquier otro lugar. Pero también se citaba, en aquél, al tipo sencillo, al que no cambia por muchos años que hayan pasado, y al que se complace en todo cuanto vuelve a ver, a tocar e incluso respirar. Tampoco tenemos la menor duda de que todos —no hablemos de defectos porque nadie estamos libres— quieren entrañablemente a este rincón incomparable.

Agradecemos a nuestro amigo Mateos la sincera opinión que nos da en sus palabras, ya que nos brindan la oportunidad de demostrar el espíritu abierto de nuestra revista, donde todas las opiniones, expuestas con corrección y buenos deseos, como entre miembros de una gran familia, son válidas.

Taller Mecánico HERMANOS CLAVELLINO

Reparación de Automóviles y Máquinas en general

Soldaduras Autógena y Eléctrica



V. del Robledo, 4

Teléfono 162

CONSTANTINA

Confecciones

Selectas



Generos

de Punto

y

**Tejidos
de calidad**



Paniagua

Queipo de Llano, 8

Teléfono 238

CONSTANTINA

Almacenes

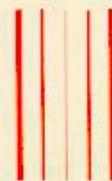
Rodríguez



Materiales

de

Construcción

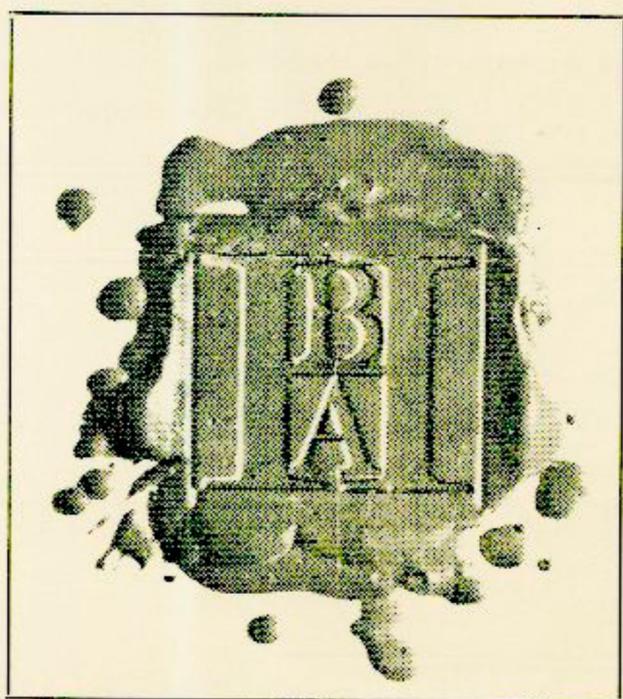


Cádiz, 4

Teléfono 414

CONSTANTINA

Nuestras oficinas cubren todo el país



**BANCO
HISPANO
AMERICANO**

Aprobado por el Banco de España con el n.º 8.552

Prevéngase suscribiendo una Póliza de Seguros en:



- FUNDADA EN EL AÑO 1920 -
DOMICILIO SOCIAL:

Princesa, 23

MADRID

Edificio de su propiedad

Incendios
Vida
Accidentes
Decesos
Enfermedades
Robo
Transportes
Aviación

Compañía de Seguros y Reaseguros

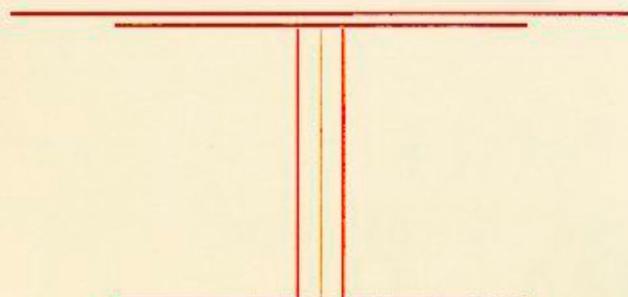
AGENCIAS EN
TODA ESPAÑA
EN CONSTANTINA:
José Antonio, 31
Teléfono 122

Ayer, hoy, mañana y siempre, los servicios

de "EL OCASO" seguirán siendo excelentes.

Hijo y Sucesor de:

Viuda de Luis Martínez Pacheco



Avda. Calvo Sotelo, 5
Teléfono 60

ALMACEN DE MADERAS

ALAMO Y CASTAÑO DEL PAIS

CANCELAS PARA GANADOS

y

DUELAS PARA BARRILERIA

CONSTANTINA

José Ruiz López (Mirla)

Aperturaciones de Pozos, Galerías y Canteras

COMPRESORES DE ALQUILER

BOMBAS DE AGUA

Transportes Propios

Calle Castaño, 30

CONSTANTINA

Teléfono 291

FERNANDO FERNANDEZ GALLARDO

CHORTE

COMESTIBLES Y EMBUTIDOS

Lorenzo Irisarri, 8

Teléfono 40

CONSTANTINA

Transportes BECERRA



Cosario diario de

NAVAS y CONSTANTINA



Queipo de Llano, 10

Teléfono 38

NAVAS DE LA CONCEPCION

Luis Rodríguez Rodríguez

DROGUERIA Y PERFUMERIA

Artículos de Limpieza y Pinturas

Calle Pilar, 11

Teléfono 495

CONSTANTINA

La Casa de las Cocinas

ELECTRODOMESTICOS

Distribuidor oficial de Butano S. A. N.º 3.914

Fernando Lozano

Teléfono 470

Constantina

Armería ROJO

Fernando Lozano

Artículos de Caza y Pesca

Papelería y Ferretería

Teléfono 113

Constantina

Vivencias

Ya quedaron atrás, diluidos en el recuerdo, los «Dios guarde a Vd.», el «quede con Dios», y tantas afectuosas expresiones de saludo, que son devenir de nuestra infancia.

El evolucionar de la vida, el rotar de los años, el correr de los tiempos, cambian las expresiones y los modismos. Pero el recordar, el hábito y la tradición, fuentes vivas, no se borran. Las antiguas denominaciones, por ejemplo, siguen.

Así, en Constantina, ciudad de vieja solera que tiene su fundación entre las brumas de la antigüedad, tras la rotulación actual de sus calles, sigue, de forma intangible para el forastero, y viva y presente para los nativos, conservando unos nombres de tradicional regusto, alusivos a las más características esencias del período en que se formaron.

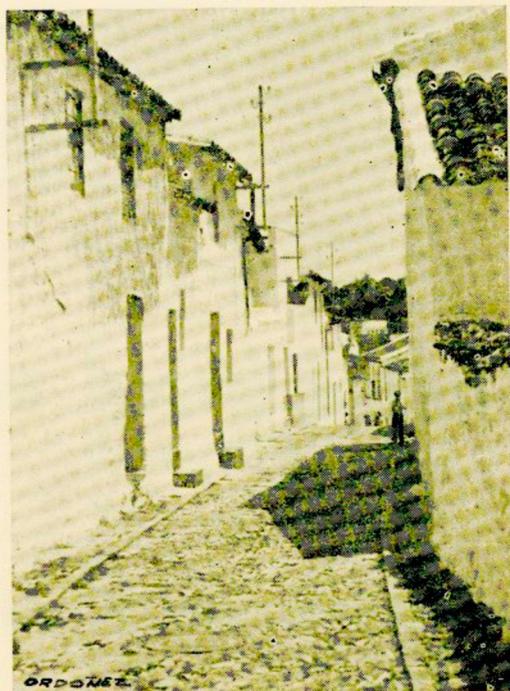
Tenemos el «Baño», que nos habla de la época romana; barriada, donde según tradición, aunque sin base alguna que la fundamente, se encontraba emplazado el palacio del Emperador Constantino. «La Morería», definición clara de su origen, en algunas de cuyas viviendas se conservan losas con inscripciones en caracteres moriscos y hebraicos. «Arrecife», «Cerrillo de la Horca», Móstoles, «La calle del Peso» —la más céntrica actualmente—, Cavite, Tarifa, Perulera, Pino de Oro, y tantas otras denominaciones que fueron marcando hitos en el correr de unos días, de unas épocas, íntimamente ligados a la historia de nuestra España.

Y con ellos, con la actualidad de estos nom-

bres, pasaron tantas generaciones, tantas costumbres, tantas vidas de anónimos e insignes constantinenses, que formaron entre todos, la actual fisonomía de esta bella ciudad: desde el humilde que con la ilusión que presta la formación de una familia, de un hogar, construyó una casita, hasta los que, desde más abiertas posibilidades, no sin ilusión ni con menor esfuerzo, colaboraron en la construcción de otras edificaciones, como jardines, fuentes, calles y avenidas que compendieron la hermosa armonía actual.

Cada época, expresión vaga, que tanto puede abarcar mucho como poco, tuvo sus costumbres. Las remotas, tenemos que figurarnos, fueron las de plácida y serena vida. Las de alerta mirada hacia Castilla, cuando iba muy avanzada la Reconquista, vendrían después. Luego, integrados en nuestra España de siempre, miraríamos al Sur, hacia los árabes, con el recelo a sus correrías. En torres y castillos, ante sus incursiones, se encenderían hogueras y fanales de aviso...

Después, «cuando en España no se ponía el sol», imaginamos en las plazuelas de la villa, que más adelante había de merecer el califica-



«LA MORERIA», en algunas de cuyas viviendas se conservan losas con inscripciones en caracteres moriscos y hebraicos.



tivo de Excelencia con otros privilegios, el comentar las hazañas de aquellos gloriosos tiempos, llegadas por boca de arrieros y contadas en las cortas veladas de sus viejos mesones, o acaso por algún fraile, o por la escolta de algún señor, en mejor acondicionada posada, puesto que camino real, hollado por siglos, tuvo para ello Constantina, siendo paso obligado de legiones, mesnadas, reyes y señores.

Y de las costumbres sedentarias, tranquilas y casi rituales, en muy pocas generaciones, en cortas décadas, llegamos a la que, para nosotros, en cuanto a vivencia, es alud que nos desborda. Entonces, nosotros, pequeños átomos adosados al planeta Tierra —otro átomo en el universal conjunto—, aunque dotados, por la infinita potestad de Dios, de unas facultades portentosas, hacemos, por herencia y hábito, de nuestra vida, de nuestro tiempo, de lo que dejamos atrás, parte única y exclusiva. Nuestro egolátrico mundo.

Casi nunca queremos ver que no somos más que el diminuto eslabón, de una infinita cadena, en relación con el tiempo. Y es que cada vida tiene sus facetas, un atemperarse a las circunstancias ambientes. Las de los que nos precedieron, las nuestra, las de los que nos seguirán...

Por ello, no vemos, no queremos ver, no comprendemos a la que, formando parte vital e integrante de la Constantina actual, llamamos «esta generación», o nueva generación, que tienen las mismas virtudes y los mismos defectos aunque con una matización distinta, que las precedentes. Su mejor preparación, obliga a estas generaciones nuevas y futuras, y a todos nosotros que tanto queremos a nuestra ciudad, a un colaborar conjunto, callado y eficaz pero constante, para que ella, la de las costumbres sanas, la de su historia escrita sin letras en el recuerdo, la del carácter abierto y acogedor, siga cada día su rumbo, ya de antiguo señero, en pro de la comarca y en bien suyo.

A unos tiempos de renovación, de evolución rápida como los actuales, donde pueden cimentarse pilares de trascendental importancia, no dudemos de que a esta juventud que se forma, amante de lo suyo como otras, cabe no sólo el continuar, sino impulsar con bríos notables mejoras, incrementando en mucho una gestación de siglos.

Así lo creemos, y el paso de los años habrá de confirmarlo.

J. ROMERO POLO

¿Desea usted venir a Constantina?

No se preocupe si no le indicamos el camino.

Cualquier carretera le traerá aquí.

COMPañIA INTERNACIONAL DE SEGUROS, S. A.

Domicilio Social: BARCELONA

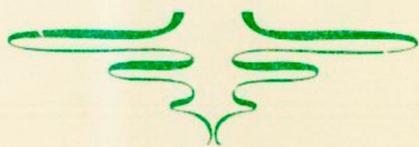
Avenida del Generalísimo Franco, 409



Sucursal de Sevilla

Alvarez Quintero, 40

Teléfonos 228923 y 228892



Delegación en Constantina

Canalejas, 1

Teléfono 91

PAPELERIA NOGUERO

(Robledo Lozano)

Objetos de Escritorio y Material Escolar



Q. de Llano, 16

CONSTANTINA

Teléfono 379

Santiago Moreno

Comestibles en General y Frutas

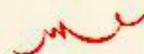
Abades, 2

Teléfono 491

CONSTANTINA

Bar MORON

CAFES



Mártires, 3

Teléfono 185

CONSTANTINA

Pañerías ALVAREZ

SEVILLA

Su traje para estas Fiestas con grandes facilidades de pago.

Garantía y Calidad

Representante en Constantina: José Luis Camacho (BOLI)

Teléfonos 503 y 312

Decore su casa con
Papeles Pintados

Económico y duradero

Llámenos y le visitaremos

Vea nuestro moderno
catálogo.

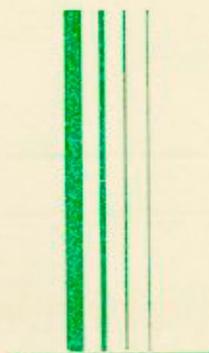
Facilidades de
pago.

PEREA

Calvo Sotelo, 13

Reposteria

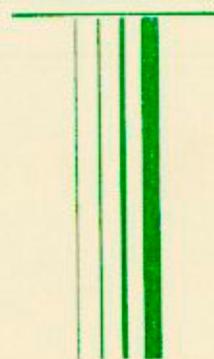
Caza y Pesca



Especialidad en tapas de tomates

y

Cerveza Cruzcampo



Constantina

Casa EDUARDO FUENTES

EL QUE MAS BARATO VENDE

—★—
Especialidad en Embutidos

—★—
Capitán Castelló, 5 Teléfono 281

CONSTANTINA

Rafael Fernández *Carpintería*

—
Maderas y Tableros

Perulera, 9

CONSTANTINA

Bar Los Benignos

Especialidad en Vinos y Licores

—
Tapas Selectas

—
9 de Agosto, 9 CONSTANTINA

Droguería

Perfumería

y Artículos

de Limpieza

Hijo de ANTONIO ROBLEDO

M. P. de Rivera, 5

Teléfono 196

CONSTANTINA

Antonio Merchán Lemos

—
Agente Comercial Colegiado

Representaciones Generales

—
Teléfonos 100 y 354

CONSTANTINA

Dolores Pedrosa Rodríguez

—
Ultramarcos Finos

Especialidad en Pestiferos

—
Plaza de Falange, 3

Teléfono 328

Constantina

TIENDA NUEVA

La predilecta del público

MOTIVOS:

Por sus precios sin competencia

Por ser la mejor surtida

Por su servicio a domicilio

Y por sus constantes ofertas

Alférez Provisional, 1

Teléfono 16

CONSTANTINA

CASA SANCHEZ

LIBRERIA - PAPELERIA
ENCUADERNACION - RESTAURACION DE LIBROS



Queipo de Llano, 14

CONSTANTINA

Hijos de Francisco
Arteaga Vega

MADERAS

Avda. Calvo Sotelo, 47 y 49 Tífo. 19

CONSTANTINA

ANDRES MARIN VELA

COMESTIBLES Y CHACINAS

Mártires, 3

Teléfono 279

CONSTANTINA

“BAR PEGOTE”

(Sucesor de Bar Las Pielas)

Su esmerado servicio de tapas no ha cambiado

Joaquin Blanco Mendoza

Plaza de Falange, 1 - CONSTANTINA - Teléfono 72

MARY REYES



Droguería

Perfumería

y Artículos de Limpieza

Fuente Nueva, 1

Teléfono 76

CONSTANTINA

Blanca

Neoclor



Lejía especial para lavadoras



Los Tres Sietes, S. A.

Droguería BERNARDINO

Pinturas, Esmaltes y Barnices de la mejores marcas

Extenso surtido de los excelentes Esmaltes "AUTO-DUX"

Pintura especial de Plásticos para fachadas.

Artículos de barro para enfriar agua

Papel para la decoración de habitaciones

Infinidades de artículos más

General Mola, 1

Teléfonos: Comercial 128 Particular 314

CONSTANTINA

La elegancia distingue

La peluquería de

Manuel Izquierdo

Especializado en corte

de pelo a navaja



Peinado para Boda

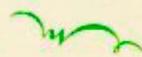


Plaza de Falange, 23

Constantina

decolor

Antonio Calo Diaz



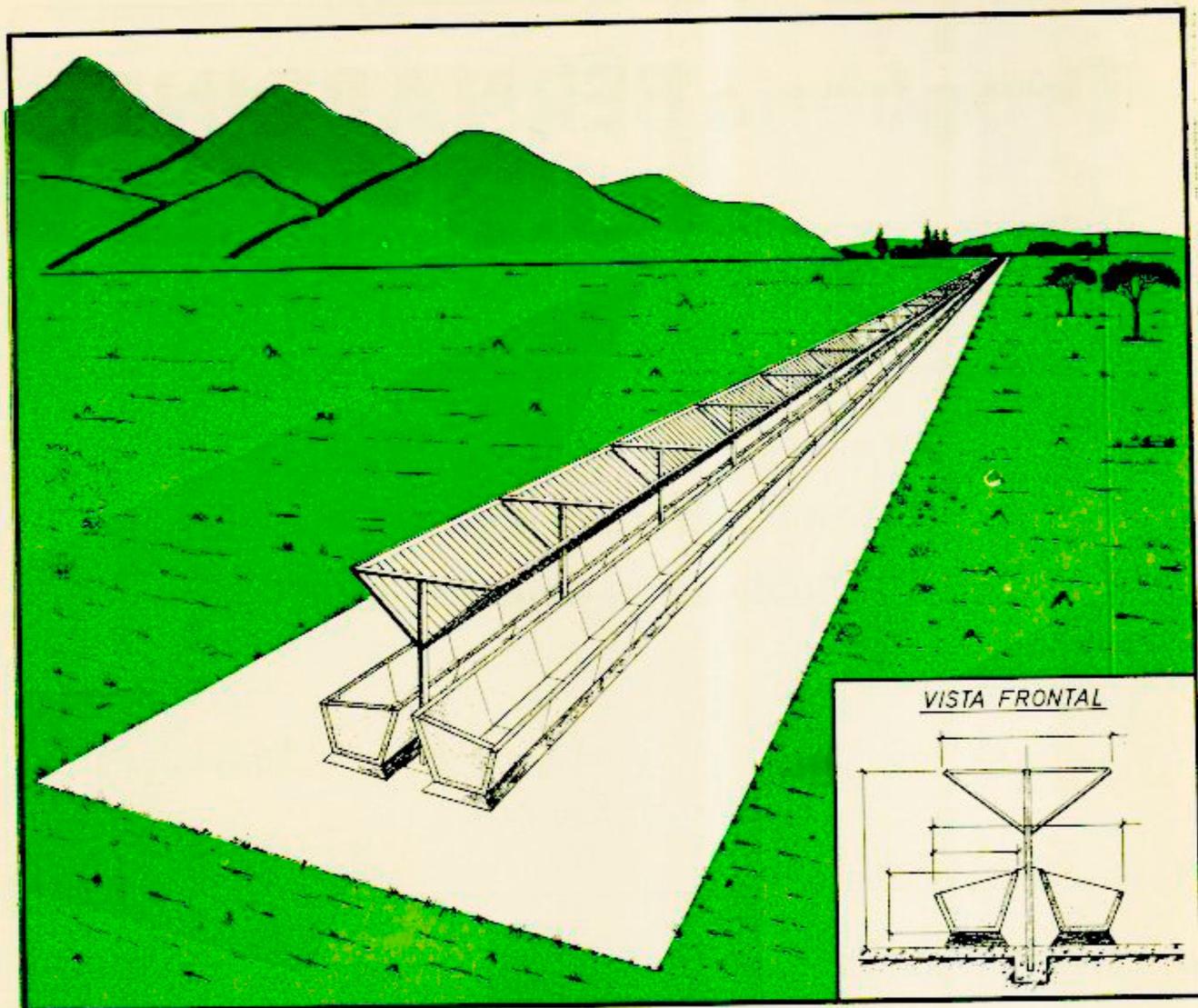
**Almacén de
Drogas,
Pinturas
y Perfumería**



Juzgado núm. 4

Teléfonos 256001-02

SEVILLA



GANADERO:

PARA QUE EN SU EXPLOTACION REALMENTE LLEGUEN A SER,

$$2 + 2 = 4$$

MONTE COMEDEROS DE TEJA DE HORMIGON Y

OBTENDRA EL 100 x 100 DE RENDIMIENTO

Distribuidora "LICE"

Teléfonos 454 y 84

CONSTANTINA

FOTOCOPIAS - MURALES - REPORTAJES - LABORATORIO DE AFICIONADOS

foto
ORDOÑEZ
CONSTANTINA

...y en color, somos especialistas

José
Sagrario
López

Constantina

RAFAEL VALDIVIESO
VAZQUEZ

TRANSPORTES DE GANADOS EN GENERAL

Teléfonos 496 y 199

CONSTANTINA

IMPRESA
G A M O
CONSTANTINA

Cancioncilla del amor ausente

Estrellita de la tarde,
lucero de la mañana
decidme, ¿donde se fue
aquella niña serrana?
La de las trenzas de ébano,
la de fuego en la mirada;
la que una noche de abril,
cuando la luna de cobre
se ocultaba entre las ramas,
me dijo que me quería
y que nunca me olvidara. . .

Estrellita de la noche,
lucero de la alborada,
decidme si me olvidó
aquella niña serrana.

JUAN JOSE DEL CASTILLO



Supermercado

M. Lozano

José Antonio, 20

Teléfono 68

CONSTANTINA

Tejidos,

Confecciones,

Paquetería

y Explosivos

JOSE BOHORQUEZ

Queipo de Llano, 47 y 49

Teléfono 159

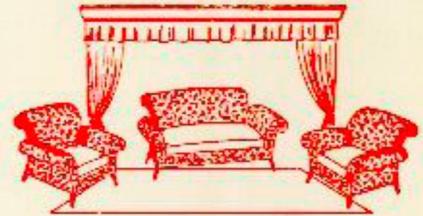
Exposición y Confecciones

José Antonio, 30

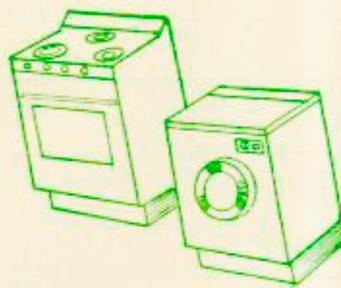
CONSTANTINA

Muebles Electrodomésticos
Joyería - Relojería

Carlos



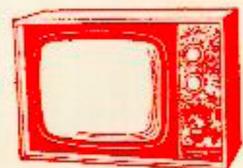
Villar



DISTRIBUIDOR OFICIAL

IBERIA Radio TV.

Superior al mejor



Generalísimo Franco, 34 - 36

Teléfonos 458 y 515

CONSTANTINA

Epílogo a un lustro

Hace cinco años que iniciamos la edición de esta REVISTA llenos de ilusión por ofrecer a Constantina una publicación digna, tanto por su contenido como por su presentación. Un lustro, durante varios meses de cada año, lleno de esfuerzos, de constante inquietud ante el artículo que se retrasa, o que no llega; del trabajo que, por razones imprevistas, no adelanta conforme a nuestros deseos; de incomprendiones y de decepciones, frente a quienes no pueden admitir, porque su propio egoísmo no les deja, que se pueda trabajar desinteresadamente. . . Pero todo lo damos por bien empleado cuando, al final, nos llega la satisfacción, como único y valioso premio, de sentir la realidad de la revista en nuestras manos. Satisfacción que, ahora, se ha visto incrementada por el hecho feliz de comprobar que nuestros postulados, el camino seguido, comienza a dar sus frutos, porque este año la Constantina ausente toma carta de naturaleza y se hace presente, por derecho propio y porque ha captado, plena nente, el espíritu de nuestra publicación, reflejándose, a través de los distintos trabajos que desde diversos puntos nos han remitido, y de los que sólo publicamos, ateniéndonos al espacio disponible, los más característicos y representativos de su sentir, de su nostalgia, de su unión inquebrantable a la Constantina de siempre y también, ¿por qué no?, de su disconformidad cuando lo ha creído oportuno, aún cuando en este sentido no tengamos nada que reprocharnos.

Con este período de tiempo se cierra una etapa que, a nuestro juicio, ha resultado positiva, abriéndose una nueva sobre la que no queremos aventurar nada, ya que con mucha frecuencia, aún más difícil que llegar es sostenerse.

Por ello, para poner punto final a estas líneas, reiteramos nuestro agradecimiento a cuantos nos han prestado su colaboración, durante estos cinco años, en todos los órdenes y sentidos, sin olvidar a D. Juan Sáenz Mejías, que como Alcalde siempre nos dió el máximo de facilidades, como así mismo damos la bienvenida a D. Nicolás Muela Castro, del cual no dudamos que igualmente, al frente de la alcaldía, nos seguirá prestando su apoyo y comprensión, puesto que nuestra REVISTA —creemos— es el más claro exponente de lo que fue, es y quiere ser Constantina.

Antonio GRADOS



Antonio Palomo Nieto



Distribuidor de Cerveza **EL AGUILA**



Sevilla, 1

Teléfono 283

CONSTANTINA