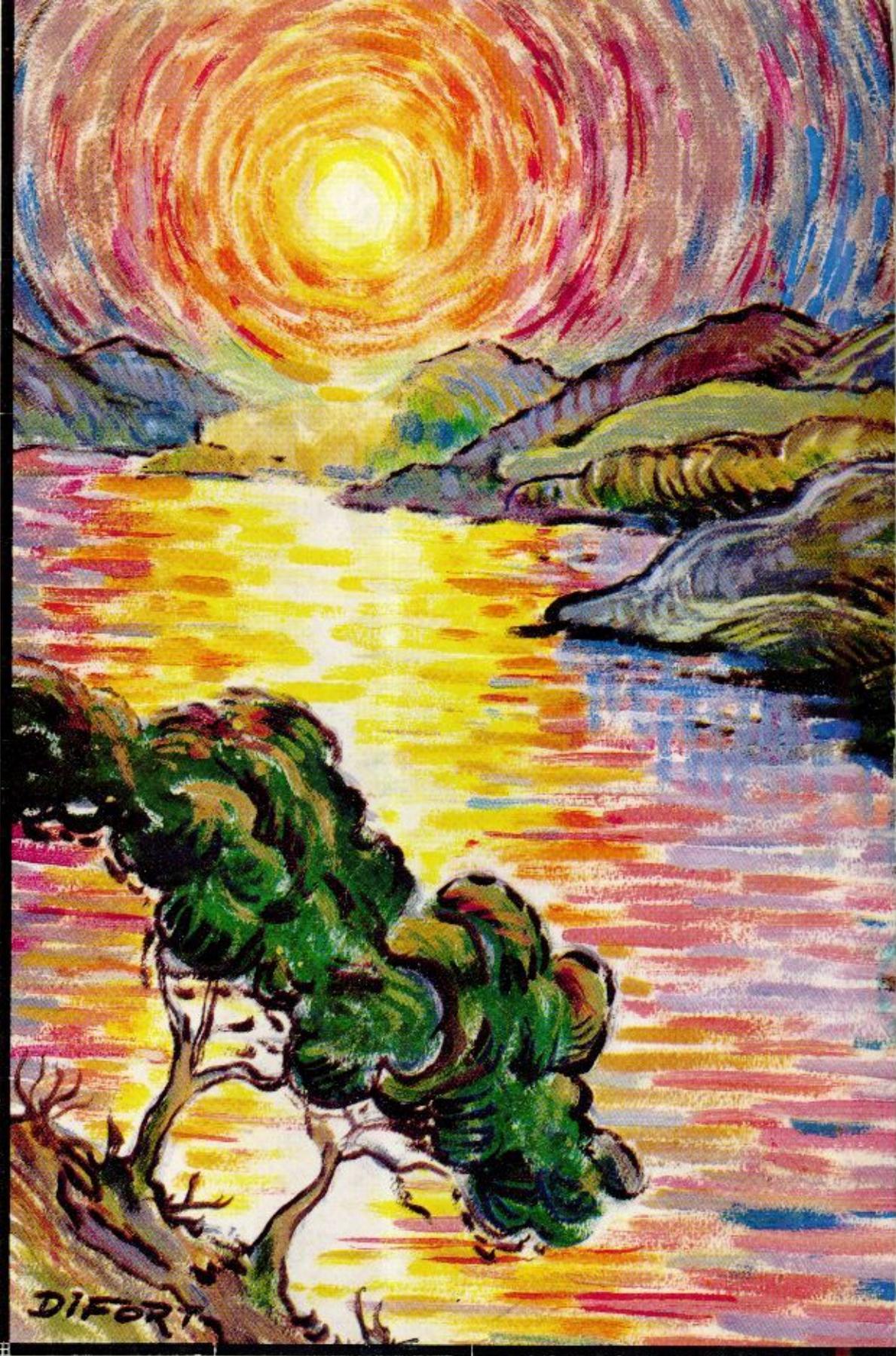


C
O
N
S
T
A
N
T
I
N
A



Verano 90

Boutique Stilo Joven



El Peso, 35

CONSTANTINA

CORDERO

ROTULOS

Tlno. 488 00 70

CONSTANTINA

Peluqueria

"Roble"

ESTILO

Y

MODA ACTUAL...

El Peso, 37

CONSTANTINA

Frutería "Toñi"

FRUTAS, VERDURAS Y

COMESTIBLES



El Peso, 34

CONSTANTINA

Teléfono 488 03 40



RESOLUCION

Dentro del Parque Natural de la Sierra Norte de Sevilla, la Ribera del Huéznar constituye un enclave singular de gran valor ecológico, que cada año atrae a un mayor número de visitantes que tienen la posibilidad de desarrollar actividades al aire libre en un paraje de excepcional belleza.

Esta afluencia de personas se concentra especialmente en los terrenos aledaños a dicha ribera comprendidos entre su nacimiento y el puente del ferrocarril sobre el Vado de los Cerrillares.

Una demanda recreativa de esta naturaleza ha de hacerse compatible con los aprovechamientos agrícolas, ganaderos, maderables, cinegéticos, etc., que se realizan en los mismos, que son de gran importancia para la economía de la zona y al mismo tiempo con los principios de conservación de la naturaleza que han de presidir cualquier actuación en las zonas forestales.

Es por tanto indispensable tratar de prevenir y evitar, en lo posible, las causas que produzcan una degradación del medio ambiente en la Ribera del Huéznar y, en especial, las que puedan provocar incendios forestales.

Por ello, y vista la ley 81/1986, de 3 de diciembre, sobre Incendios Forestales, el Decreto 154/1987, de 5 de febrero, sobre ordenación y clasificación de Campamentos de Turismo; el Plan INFOCA'90; y la ley 2/89, de 18 de julio por la que se aprueba el Inventario de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía, así como las demás disposiciones concordantes, he tenido a bien dictar las siguientes normas:

DE CARACTER GENERAL:

Primera.- Las presentes normas serán de aplicación en todos los terrenos forestales, tanto públicos como privados, delimitados en el preámbulo de este edicto.

Segunda.- Se establecerán controles en determinados accesos, en los que se anotará la matrícula de cada vehículo y el nombre y apellidos del conductor.

Tercera.- Se prohíbe terminantemente, en beneficio de todos los usuarios y para conseguir la mayor eficacia en la conservación de la zona:

- Encender fuego fuera de los lugares preparados para este fin.
- Arrojar puntas de cigarrillos o colillas de cualquier otro objeto en combustión.
- Dejar sobre el terreno papeles, plásticos, vidrios, restos de comida o cualquier otra clase de residuos o basuras fuera de los recipientes destinados para ello.
- Verter cualquier tipo de residuos en la Ribera y utilizar en la misma detergentes para lavar o fregar.
- Acampar fuera de las zonas establecidas al efecto y que están debidamente señalizadas.

Cuarta.- Aquellos caminos en los que la circulación de vehículos pueda resultar especialmente perjudicial se podrán cerrar con cadenas o puertas para impedir su uso turístico.

DE LAS ZONAS DE ACAMPADA:

Quinta.- Son zonas de acampada las establecidas por la Agencia de Medio Ambiente para pernoctar bajo tienda de campaña, en remolque habitable o en cualquier elemento familiar fácilmente transportable.

Sexta.- El período máximo de acampada será de 15 días, prorrogable mientras la capacidad de cada zona lo permita.

Séptima.- Son obligaciones de los usuarios de las zonas de acampada:

- Observar las normas usuales de convivencia.
- Poner en conocimiento del personal de la AMA los casos de enfermedad febril o contagiosa de que tengan conocimiento.
- No perturbar el descanso de los demás usuarios desde las veinticuatro hasta las ocho horas del día siguiente.
- Hacerse acompañar por animales que manifiestamente supongan un peligro o molestias para los usuarios.

DE LOS AGENTES DE MEDIO AMBIENTE:

Octava.- Los Agentes de Medio Ambiente, como representantes de la autoridad, velarán por el orden y la seguridad general y harán cumplir las prescripciones de las presentes normas. Siempre que lo estimen oportuno podrán realizar el registro de cualquier vehículo.

Novena.- Todos los visitantes están obligados a cumplir sus instrucciones, pudiendo incurrir en caso de no hacerlo así, en delitos de resistencia y desobediencia a la Autoridad. En estos casos se dará cuenta inmediatamente al Juzgado competente a los efectos oportunos.

Décima.- Los Agentes de Medio Ambiente denunciarán ante esta Delegación de Gobernación a todas aquellas personas que incumplan lo dispuesto en las presentes normas.

Décimoprimera.- Las infracciones que se cometan contra las normas establecidas en el presente edicto serán sancionadas con multa de hasta 50.000 ptas., en función de su gravedad.

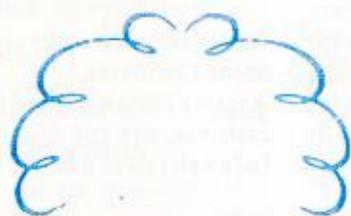
Décimosegunda.- En el caso de las Zonas de Acampada, los infractores podrán ser, además, expulsados de las mismas.

Lo que se publica oficialmente para general conocimiento.

Sevilla, 15 de Julio de 1990
El Delegado de Gobernación
Francisco Morillo Vera



CERCONSA



Cerramientos y Construcciones, S. A.

Hermosa Baja, 18

Teléfono 488 09 63

CONSTANTINA

Estuchados T E N A

Más de medio siglo de experiencia

al servicio del cliente

Estuchados



Paseo de la Alameda, 23

Teléfono 488 00 84

CONSTANTINA

Viva la Virgen
de la Yedra

MYRQA

DROGUERIA-PERFUMERIA

Cubrimos todas las necesidades en pinturas para decoración, fachadas, impermeabilización, esmaltes, barnices, artículos de limpieza, detergentes, perfumeria, cosmetica, etc.

OFERTAS CONTINUAS

distribuidor de pinturas



c/ JUAN RAMIREZ FILOSIA, 23
CONSTANTINA - SEVILLA

Antonio Marín e hijos

Frutas y Hortalizas

Distribución

Norte Provincia de Sevilla
y Sur de Badajoz

Almacén: Arzobispo, s/n.

Telfs. 488 10 84 Particular 488 15 03

CONSTANTINA

Constantina
¡¡ cosa fina !!

Funeraria **MANCERA**

SERVICIOS PERMANENTES

TRASLADO A TODA ESPAÑA Y EXTRANJERO

INCINERACIONES

Teléfonos 414 14 59 - 414 07 25 - 414 13 84

Agente en CONSTANTINA

M. GARCIA DOMINGUEZ

Bodeguetas. 16

Teléfono 488 08 36

Para toda la edad

Café ‘BULLHY’ Bar

El Peso, 6

CONSTANTINA

Teléfono 488 09 03

DOBLE HOMENAJE

Por PIEDAD PULIDO

Sólo quiero traer a las páginas de esta REVISTA, mediante estas breves líneas, los nombres de dos seres, como humilde homenaje a los mismos, total e íntimamente unidos a Constantina.

Una de ellas, porque se trata de dos mujeres únicas, aunque tan sólo vive entre nosotros en espíritu, es tan real corpórea, allá en las regiones celestiales, como lo fuera a su paso por la tierra hace ya veinte siglos, protegiéndonos callada y serenamente desde su blanca ermita; y la otra, mujer real de nuestros días, mujer que vió la luz en Constantina y que en ella desgrana el rosario de sus días, tras los gruesos muros del Convento de las Jerónimas, pidiendo, desde su retiro voluntario, por todos los hijos de su pueblo.

Rindo, pues, en primer lugar, homenaje a la Virgen del Robledo, publicando la letra de un himno, del que, por supuesto no soy autora, desconocido por muchos y olvidado ya por casi todos los que lo conocieron.

HIMNO A LA VIRGEN DEL ROBLEDO

Constantina te canta,
oh, Virgen del Robledo, Madre Santa,
y en su canto te ofrece el corazón,
porque Tú eres canción en su garganta,
y en su pecho latido de ilusión.

Constantina te reza,
y mirando a tus ojos con fijeza,
se postra ante tu altar,

Escucha, dulce Virgen, sus canciones,
recibe con amor sus corazones,
endulza su amargura y su penar.

Virgen Santa del Robledo,
qué solo estoy en la vida,
en mi senda dolorida
brota el llanto, siento miedo,
sin la luz de tu mirar.

Envuélveme en tus bondades,
esforzando mi flaqueza,
con tu amor y tu pureza,
puebla Tú las soledades
de este lento caminar.

Con claveles, con rosales,
y el oro de los trigales,
yo quisiera, Madre mía,
engarzarte una corona,
y decirte, Reina mía,
y darte mi Andalucía
entre un beso y un cantar.

— O —

En segundo lugar, como apuntaba al principio, va dedicado este homenaje a Sor María Pilar Troncoso, que escribió este bonito pasodoble a su querido pueblo.

PASODOBLE A CONSTANTINA

Constantina, soberana de la sierra,
eres blanca y sevillana,
orgullo de nuestra tierra,
Tus paisajes, llenos de encanto sin par,
hacen el alma dichosa,
la invitan siempre a soñar.

Tu patrona del Robledo, bella flor de tus
[hijos,
es la Madre que la aclaman con amor,
y en agosto, entre vibrar de emoción
y repicar de campanas,
llega al pueblo en procesión.



Estribillo

Con tus noches estrelladas
y tu cielo tan azul,
y tus casas blanqueadas, llenas de flor y de
[luz,
con tus frescos manantiales
y con tu clima ideal,
eres linda, Constantina, grato remanso de
[paz.

Tu vistosa romería, de belleza singular,
congrega a tus hijos del más lejano lugar.

Yo, por tu gracia tan fina,
tus encantos y tu honor,
te dedico, Constantina, mi canto con ilusión.

— O —

Como mi intervención, deliberadamente
quiero que sea breve, pues los auténticos pro-

tagonistas de este pequeño artículo, si así puede llamarse, son, por supuesto, nuestra Patrona y nuestra silenciosa Sor María Pilar, sólo me resta animar a todos, y en especial a la Hermandad del Robledo y a cuantos son devotos de Ella, que busquen, indaguen y consigan la música de estas dos bellas canciones, pero que no se quede únicamente en eso, porque sería maravilloso que en todas las fiestas y novenas dedicadas a la Virgen se elevaran las voces de sus fieles entonando, llenas de fervor, las letras antes transcritas.

P. P.

Zalleres "La Hermosa"

CONCESIONARIO OFICIAL



SUB - AGENCIA

DERBI - KAWASAKI - APRILIA - CAGIVA



Gran exposición en calle

Hermosa Baja, s/n.

CONSTANTINA

DOMICILIO SOCIAL
I. la Católica, 2
Telf. 351 98 85 - 351 65 43
VALENCIA



Delegación Comarcal
Plaza Carretería, 33
Telf. 488 03 77
CONSTANTINA

UN SERVICIO COMPLETO Y PERMANENTE

Conozca los beneficios de nuestras pólizas.

Le aseguramos los traslados nacionales e internacionales

LOS SERVICIOS DE ASISTENCIA MUNDIAL

Y NICHO EN PROPIEDAD



CONSULTENOS

y le atenderemos sin compromiso,

NOS LO AGRADECERA

TOMAN NIETO

MATERIALES DE CONSTRUCCION



CONSTRUCCIONES METALICAS,

ALUMINIOS, PERSIANAS

Y CRISTALES



DISTRIBUIDOR OFICIAL DE:

Onduline, Roca, Cerámica Gala



Pavimentos de gres de
todas las marcas y modelos

Cuesta Blanca, s/n.

Teléfono 488 01 01

C O N S T A N T I N A

LA BUENA SIEMBRA

(Cuento de Navidad)



Por ANTONIO GRADOS

Este cuento se publicó por primera vez hace diez años en el Boletín Municipal, que mensualmente publicaba el Ayuntamiento, y que, lamentablemente, desapareció por razones que no vienen al caso.

Hoy he querido traerlo a nuestra REVISTA, en primer lugar como público reconocimiento a ese grupo de mujeres, muchas veces incomprendidas que día a día ofrecen su trabajo en pro de los ancianos de nuestro pueblo; y en segundo lugar como una llamada, más bien un aldabonazo, a las conciencias de cuantos, buscando excusas o justificaciones que nada justifican, salvo contadas excepciones, abandonan a los ancianos en las llamadas residencias, desentendiéndose de ellos por completo, sin entender que por muy bien atendidos que se encuentren, siempre se sentirán abandonados por los seres que más quisieron, a los que dedicaron sus cuidados y sus desvelos, durante los mejores años de sus vidas, y ahora cuando más los necesitan, les niegan el cariño y el calor del hogar.

Cerró la puerta, enchufó el brasero eléctrico, y se sentó ante la mesa camilla que le habían instalado en el reducido dormitorio.

Hacía un frío insoportable, pero más que el cuerpo sentía aterida el alma. El frío de la soledad gravitaba pesadamente sobre su enjuto cuerpo y sobre su decaído espíritu.

Abatió el rostro entre las manos, aquel

rostro estirado de arrugas, que habían sido cinceladas, lentamente, a golpe de años.

Llevaba escasos días en Constantina, a la que vino tan pronto le facilitaron una habitación en el Hospital de San Juan de Dios, tras varios meses de espera, para alejarse del loco torbellino en que se había convertido la capital de España.

Llegaba con la esperanza de encontrar un poco de paz y de calor humano entre sus pai-



sanos. Pero ahora, después de tantos años de ausencia, todo resultaba diferente a como lo había imaginado. Se sentía un extraño, un intruso, en su propio pueblo. Las personas, las costumbres... ya todo era distinto a cuando él lo dejó.

Miró el reloj, las agujas marcaban algo más de las nueve y cuarto de la noche. Era el segundo año que pasaba la Nochebuena sin la presencia de la esposa. Conforme pasaban las horas, más se iba apoderando de su espíritu la angustia y la desesperanza, y sintiéndose incapaz de festejar la noche con los demás ancianos, se excusó y se refugió en su habitación.

Y allí estaba, aislado, a solas con los fantasmas de sus recuerdos. Nadie había advertido su presencia en el pueblo; ninguno de los viejos amigos, aunque ya quedaran pocos, había pasado a saludarle.

Un nudo atenazó su garganta. ¡La esposa... el hijo...! Los dos le habían precedido en el definitivo viaje, dejándole sin nadie, sin familia alguna, ignorado entre sus propios paisanos; yerto e indefenso, con el insondable vacío de la soledad.

Con mil fatigas, pero con el brío de la juventud, consiguió el Título de Maestro Nacional, como se llamaba entonces. Vagó unos años de pueblo en pueblo, hasta que, por fin, obtuvo una plaza en Constantina.

Una leve sonrisa distendió sus resecos labios. Fueron los mejores años de su vida. Siempre deseó trabajar para su pueblo, para que aquellos niños pudieran elevarse a cotas más altas de cultura, bienestar y justicia; para que el día de mañana fueran hombres de bien, hombres honrados, que lucharan a su vez por aquel rincón serrano que tanto amaba. Puso toda su ilusión en aquellos chavales, traviesos como no había tenido otros, pero tan vivos y despiertos que asimilaban con sorprendente facilidad sus enseñanzas.

Su sonrisa se alargó un poco más. ¿Qué habría sido de aquel Rafalín, del Pedrito y del Currillo? Eran tres diablos, pero condenadamente listos. Ya estarían rondando los cua-

renta años o quizás los rebasarían. Seguro que si los encontraba en la calle no los reconocería, ni tampoco ellos a él.

El conocido villancico que día a día ensayaban en la época navideña, martilleó en su mente:

“¡En el portal de Belén
hay estrella, sol y luna;
la Virgen y San José
y el Niño que está en la cuna”.

Ya en la madurez contrajo matrimonio, y pasados algunos años, vino el primer y único hijo, en el que pusieron todas sus ilusiones.

Ferretería Fernández

ARTICULOS DE FERRETERIA EN GENERAL

Perulera, 9

CONSTANTINA

Teléfono 488 0166

Un hondo suspiro escapó de su pecho, y se pasó una mano temblorosa por la apegaminada frente.

Pasó el tiempo. Desfilaron muchos alumnos por su escuela. Su hijo se hizo mayor y tuvo que buscar nuevos horizontes para su porvenir, solicitando nueva plaza en Madrid. Fue penoso abandonar el pueblo y desertar de la labor que se había impuesto, pero su sueldo,

Vivimos nuevos tiempos...

La grande o la pequeña empresa necesita
constante asesoramiento.

A. T. C. **CONSULTORES**

le brinda un equipo de expertos en cualquier
área de su actividad empresarial.

A. T. C. **CONSULTORES**



Manuel Bermudo Barrera, 3 - 2º Dcha.

Tlfs. 441 76 06 - 441 79 09

41004 SEVILLA

En CONSTANTINA:

Plaza de España, 2

Teléf. 488 02 93



a pesar de las clases particulares, no daba para mantener al joven en la capital, separado de la familia.

Al principio, la gran urbe se le venía encima, hasta que poco a poco se fueron adaptando. Creció el nivel de vida, la sociedad fue evolucionando y los años quedaron atrás.

La sonrisa que aflora a sus labios, recordando las travesuras de sus alumnos, había desaparecido para convertirse en un amargo rictus.

Murió el hijo y todo se vino abajo. Su esposa ya no fue la misma, se encerró en un mutismo casi hermético y, lentamente, se fue consumiendo, hasta que hacía poco más de un año le dejó también definitivamente.

El desamparo fue total, ingresó en una residencia para maestros jubilados, hasta que regresó al pueblo en busca del pasado perdido, de los recuerdos de la infancia, de los amigos y de aquellos años de entrega a los niños de Constantina, que de alguna forma los consideraba como hijos espirituales suyos. Sin em-

bargo, ahora todo resultaba tremendamente amargo. Nada era como él lo supuso; se encontraba aún más solo, se sentía aún más extraño y desvalido en su propio pueblo...

Por la calleja de la Vinagra, bajo la ventana de su dormitorio, un grupo de jóvenes pasó con alegre algarabía, rasgueando una guitarra.

La alegría de la juventud en la estrellada Nochebuena, le hizo sentir con más fuerza su inerme desamparo, y deseó con toda su alma que aquel Niño, que no tardaría en nacer, le arrancara de esta mísera existencia y le llevara con los suyos: con su esposa y con su hijo...

Unos discretos golpes resonaron en la puerta de la habitación, arrancándole de sus negros pensamientos.

—¡Don José, —sonó la voz de una monja a través de la madera— dos señores preguntan por usted! Desean verle y le esperan en el recibidor.

La inesperada visita no despertó en él ninguna clase de interés. No sentía deseos de ver a nadie, prefería la compañía de sus morbosos recuerdos. No obstante, por no ser descortés, salió y se encaminó hacia el recibidor.

—¡Don José...! —exclamaron al unísono los dos hombres, en cuanto le vieron entrar.

El anciano titubeó, sorprendido:

—Perdonen, señores... pero yo...

—¿Pero es que no se acuerda usted de nosotros, don José? ¡Con la guerra que le hemos dado! —le interrumpió el más alto, abrazándole afectuosamente— Yo soy Rafalín, y este buen mozo es Currillo... Bueno, ahora ya sólo es Curro.

El buen mozo, delgaducho y de mediana estatura, le abrazó también y habló seguidamente:

—No pensaría que le habíamos olvidado, ¿verdad?. Sabíamos que estaba aquí, pero no hemos venido antes para darle la sorpresa en este día tan señalado. Así que, ahora mismo

se viene con nosotros. Las mujeres, los hijos y las novias, —o los novios que de todo hay— se reúnen en casa de éste, y nosotros nos vamos a cenar a la mía.

Rafael agregó, jubiloso:

—Ya está todo dispuesto, la comida la hemos preparado nosotros, y nosotros mismos nos serviremos. Será una Nochebuena de maestro y alumnos. ¡Ya verá usted: será la cena más bonita de nuestras vidas...

El viejo profesor se resistió débilmente, pero no le valió. Cogiéndole cada uno por un brazo fue llevado, casi en volandas, hasta la casa de Curro.

Le despojaron del abrigo y la bufanda, y seguidamente, el anfitrión, abrió de par en par las puertas del amplio comedor.

Dos largas mesas ocupaban la estancia, completamente dispuestas para la cena. Un coro de recias voces, compuesto por cada uno de aquellos hombres curtidos, que se mantenían de pie tras cada cubierto, se elevó al unísono, dando la bienvenida al viejo maestro con el popular villancico que tanto les hiciera repetir, y que no habían olvidado, a pesar del

tiempo transcurrido, convirtiéndoles, aunque fuera por una noche, de nuevo en niños:

“¡En el portal de Belén
hay estrella, sol y luna...”

El anciano quedó inmóvil. Un suave calorillo fue invadiendo el vacío de su alma, penetrando también en su cuerpo, y tiñendo de rojo sus pálidas mejillas...

Apenas pudo articular palabra:

—¿Pero qué es esto Santo Dios? ¡Gracias, hijos míos, gracias! —balbució emocionadamente— ¡Sí, ahora compruebo, por fin, que este es mi pueblo, que estas son mis gentes... mis alumnos... Y que este es el bendito fruto de la semilla que dejé caer...

Su voz se quebró en un sollozo, y dos gruesas lágrimas, lágrimas de gratitud y de fe recobrada, resbalaron por los profundos surcos de su rostro...

A. G.

DROGUERIA - PERFUMERIA



LA TORRE

DONDE SU DINERO VALE MAS

Plaza, 20

Teléfono 488 09 94

CONSTANTINA

K

KAIROS

COMPANÍA DE SEGUROS Y REASEGUROS, S.A.

**Multirriesgo
Hostelería**

**Pólizas
de Vida**

**Pólizas
de Accidentes**

**Multirriesgo
de Comercio**

**Multirriesgo
Industrial**

**Multirriesgo
Transporte de
Mercancías**

**Multirriesgo
de Equipos
Eléctricos**

**Multirriesgo
Oficinas
y Despachos**

**Seguros
de Caución**

**Seguros
Avería de
Maquinaria**

**Multirriesgo
de Automóvil**

**Multirriesgo
Comunidades**

**Multirriesgo
Construcción**

**Multirriesgo
Hogar**

DOMICILIO SOCIAL. Almagro, 46 (Glorieta de Rubén Darío) 28010 MADRID
Tlfnos.: (91) 308 21 44 - 410 03 18 Fax: (91) 410 73 17

SUCURSAL EN SEVILLA. Avda. Menéndez Pelayo, 24 Teléf. 441 00 12

AGENTE EN CONSTANTINA: Canalejas, 1

José Manuel Navarro Centeno

C U E N T A U N I C A

DESDE 50.000 PTAS.

H A S T A E L

5'05%

- Remuneración desde la primera peseta.
- Total liquidez.
- Seguro de Accidentes de Banfélix hasta 1.000.000 de Ptas., sin coste.
- Domiciliación de recibos gratuita.
- Liquidación trimestral.
- Comisión de mantenimiento de 250 Ptas. al trimestre.
- Comisión por apunte: 20 Ptas. Gratis los primeros 18 de cada trimestre.

RE-QUE-TE-CUENTA
U
N
I
C
A

EJEMPLOS DE T.A.E.

Para 100.000 Ptas.	4,23%
Para 250.000 Ptas.	4,84%
Para 400.000 Ptas.	5,00%
Para 499.999 Ptas.	5,05%



DESDE 500.000 PTAS.

H A S T A E L

13%

- Las primeras 150.000 Ptas., sin remunerar.
- Seguro de Accidentes de Banfélix hasta 1.000.000 de Ptas., sin coste.
- Domiciliación de recibos gratuita.
- Tarjetas VISA y 4B gratis durante el primer año.
- Liquidación trimestral.
- Comisión de mantenimiento de 250 Ptas. al trimestre.
- Comisión por apunte: 20 Ptas. Gratis los primeros 18 de cada trimestre.
- Remuneración por tramos.

C U E N T A U N I C A

EJEMPLOS DE T.A.E.

Para 1.000.000 Ptas.	10,52%
Para 3.500.000 Ptas.	11,93%
Para 6.000.000 Ptas.	12,66%
Para 25.000.001 Ptas.	13,00%



DEPOSITO DE CUENTA UNICA

DESDE 5.000.000 DE PTAS.

H A S T A E L

14'25%

- A plazo de 15 días y abono de interés quincenal.
- Sin retención fiscal y con todas las ventajas de la Cuenta Unica que le abrimos automáticamente.
- Materializado en activos públicos.
- Renovable tácitamente.
- Remuneración por tramos.

DEPOSITO

C U E N T A U N I C A

EJEMPLOS DE T.A.E.

Para 5 millones de Ptas.	12,18%
Para 10 millones de Ptas.	12,82%
Para 25 millones de Ptas.	14,00%
Para 50 millones de Ptas.	14,25%

DOMICILIANDO LA NOMINA, MAS VENTAJAS UNICAS.

➤ Préstamo Hipotecario instantáneo: hasta un máximo de 4 ó 5 nóminas netas anualizadas a devolver hasta en 20 años.

➤ Créditos consumo automático.

➤ Créditos fin de mes.

➤ Una información clara en un extracto único.

➤ Una amplia red a su servicio con más de 2.200 oficinas en toda España.

**PROMOCIONES Y
CONSTRUCCIONES**



HUERTA ^D _E L **MORO** ^{s.} _{a.}

Manuel Gómez Presa

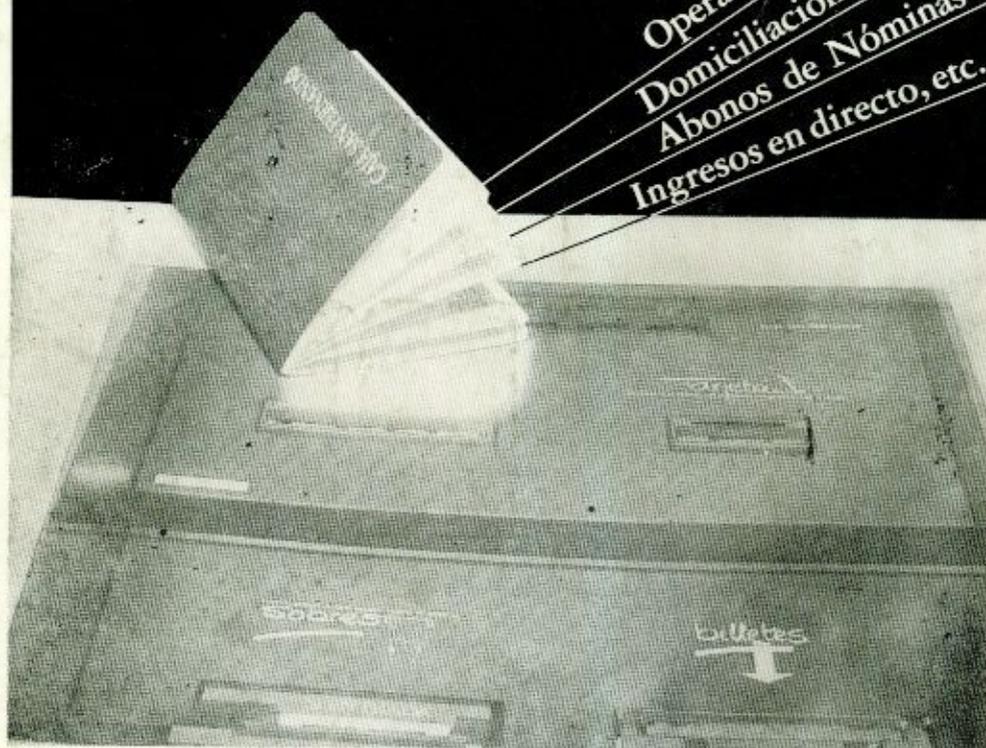
Santa Lucía, 27

Tel. 441 55 35

SEVILLA

La Libreta Util

Operar en los Cajeros
Domiciliación de Pagos
Abonos de Nóminas
Ingresos en directo, etc.



 CAJA SAN FERNANDO

GERTRUDIS GÓMEZ DE AVELLANEDA

Por ANTONIO M.^o AVILA ALVAREZ

La Asociación Cultural que edita e impulsa esta clásica "Revista de Verano" se denomina "Gertrudis Gómez de Avellaneda".

¿Qué significa esta denominación? ¿Quién era Gertrudis Gómez de Avellaneda? ¿Qué relación tiene con Constantina?

Los fundadores de la Asociación al denominarla "Gertrudis Gómez de Avellaneda", querían, sin duda, rendir homenaje a la gran poetisa, junto con Carolina Coronado, del primer Romanticismo español.



Gertrudis Gómez de Avellaneda, o mejor Tula, como era conocida familiarmente en los ambientes literarios de la época, no sólo fue una importante poetisa de nuestra literatura; también estrenó, con éxito, numerosas obras de teatro, e incluso publicó una novela —Sab— que es a la par una hermosa historia de amor y un duro alegato contra la esclavitud y defensa de la dignidad humana; Sab, es la primera novela antiesclavista, ya que se publicó diez años antes que la más conocida, "La Cabaña del Tío Tom", de Beeche-Stome, que tanta influencia tuvo en Norteamérica para crear el movimiento antiabolicionista, que concluyó en su guerra civil o de secesión.

Zorrilla nos ha dejado un vivo retrato de Tula al rememorar su impresión al conocerla en "Recuerdos del Tiempo Viejo".

"Subí a la tribuna (del Liceo) y leí como mejor supe unas estancias endecasílabos, que arrebataron al auditorio. Rompióse el incógnito y, presentado por mí, quedó aceptada en el Liceo y, por consiguiente, en Madrid, como la primera poetisa de España, la hermosa Gertrudis Gómez de Avellaneda. Porque la mujer era hermosa, de grande estatura, de esculturales contornos, de bien modelados brazos, su cabeza coronada de abundantes rizos y gallardamente colocada sobre sus hombros. Su voz era dulce, juvenil, sus movimientos lánguidos y mesurados y la acción de sus manos delicada y flexible... pero los pensamientos varoniles de los vigorosos versos con que reveló su ingenio, revelaron algo viril y fuerte en el espíritu encerrado dentro de aquella voluptuosa encarnación mujeril..."



Efectivamente, Tula es una mujer fuerte —de hecho éstas suelen ser más fuertes que los hombres— gran trabajadora, incansable en el escribir, y gran amante, estuvo casada dos veces (con Pedro Sabater, Jefe Político de Madrid y con el Coronel Domingo Verdugo de Masiu), mantuvo relaciones amorosas con el también poeta Gabriel García Tassara con quien tuvo una hija, también mantuvo relaciones con el que fue Ministro de Gracia y Justicia Antonio Romero Ortiz, pero como ella misma declaró “Jamás he sido feliz, ni hecho feliz a nadie”, porque probablemente la única persona a la que amó, Ignacio Cepeda, nunca le correspondió.

Sabemos algo de la agitada vida de Tula, ¿pero qué relación mantuvo con Constantina?

Por los recuerdos de Zorrilla, sabemos que es cubana. De hecho nació en Puerto Príncipe en 1814.

La relación con Constantina, proviene de su padre, Comandante de Marina, natural de Constantina, donde a raíz de las segundas nupcias de su madre, y ya en España, ella acude, llamada por su tío paterno, Don Felipe Gómez de Avellaneda, que intenta casarla con un rico heredero del lugar, proyecto que no cuajó, porque, probablemente, Tula era demasiado mujer para los hombres de Constantina de hace siglo y medio.

En su Autobiografía, cuenta este episodio de su vida.

“No hablaré del proyecto de mi tío Felipe de casarme en Constantina con un mayorazgo del país, y de cómo mi hermano, que tan opuesto era a que yo me casase, tomó un empeño entonces a favor de mi novio. Esto no merece mayores detalles, pues en nada ha influido semejante proyecto ni en mi corazón ni en mi destino”.

Aún cuando en sus escritos apenas aparece el nombre de Constantina, es evidente que su relación con nuestro pueblo fue estrecha y que el paisaje de Constantina se adivina en más de una de sus composiciones.

Por tanto, pienso que es muy acertada la denominación de la Asociación. Constantina,

como cualquier ciudad, tiene unos hombres, y unas mujeres, relacionadas con mayor o menor intensidad con el vivir ciudadano, y que han marcado, o dejado su huella en la ciudad y sus gentes.

No hay que ser muy imaginativo para sospechar un fuerte impacto de una mujer de Cuba en un lugar como Constantina.

Constantina, empero, sí se diferencia de otros lugares, de otras ciudades, por el total abandono en que tiene a sus gentes, a los que han hecho su pequeña historia ¿qué sabemos de los hombres que fueron a América? ¿qué fueron médicos u obispos? Nada y cuando nos enteramos de la existencia de algunos de estos personajes, como ha ocurrido con Juan de Cárdenas, es por algún erudito forastero.

¿Qué sabemos de los hombres que mal o bien gobernaron a Constantina? Nada. ¿Cuántas personas se ponen a leer las lápidas conmemorativas que dispersas por el pueblo, nos recuerdan a los militares que murieron en las absurdas guerras de Marruecos?. Pocos. Y de estos pocos, menos son los que se interrogan, y se preguntan, por estos hombres ¿Cómo los recordamos? De ninguna manera.

Esta incuria, estos desconocimientos, estas ignorancias, son un síntoma y una señal inequívoca de la profunda decadencia en que se halla postrada Constantina, que ha olvidado la dramática verdad, de que el pasado es pasado no porque pasó a otros, sino porque forma parte de nuestro presente, porque es nuestro pasado y sólo somos historia, o como decía Ortega y Gasset, porque somos seres etimológicos. Tampoco hay que mirar al pasado para deleitarse en él. No, para asentarse en él, y correr hacia delante.

Como Constantina ha olvidado su pasado, parece tener poco futuro. Vayan estas pocas líneas tanto para recordar a una mujer extraordinaria como para recordarnos nuestra obligación de conocer nuestro pasado, si queremos avanzar.

A. M. A. A.

ALMACENES

RODRIGUEZ



Materiales de construcción

Fabricación de escaleras y zócalos

en marmol, granito y piedra

Bloques de hormigón

Y recuerde...

*Antes de construir o modificar
consúltenos, nos lo agradecerá*

Cádiz, 4

Teléfono 488 04 14

CONSTANTINA



CREACIONES

Llerena, S. A.

FABRICANTE DE TRAJES

DE FLAMENCAS Y CAMPEROS

TIENDA: Padre Félix, 1

CONSTANTINA

VENTAS AL POR MAYOR

TALLERES: Torreferrer, 13

Tlf. 425 26 70

SEVILLA



...Y, cuando cerraron la presa, el nivel de las aguas empezó a ganar altura cubriendo, desde muy pronto, la "Piedra Escrita"; aquella que, durante un siglo, había testimoniado las observaciones hechas por un anónimo pastor artista.

Durante una de nuestras cacerías paisajísticas, hace ya algunos años, fuimos a dar con los abruptos peñascales que van desde Risco Bravo hasta la confluencia del Río de la Villa con la Rivera del Huesna, en los confines de nuestro término municipal por el Suroeste.

Por estos andurriales, hoy inundados por las aguas del pantano del Huesna, circuló, a principios de siglo, un pastor, el cual, aprovechando las peculiaridades de su sedentario oficio y la propia predisposición para la escultura, tuvo tiempo, mientras apacentaba su hato, de mirar al Cielo. Todo cuanto fue objeto de su curiosidad y estímulo para su arte innato (el recorrido del Sol; la posición de al-



guna constelación respecto de su rebaño...) quedó litografiado, entre curiosas inscripciones, en una roca de las orillas que circundaban la llamada Charca del Fresno.

Desde entonces, aquella pizarra grabada a punta de faca, fue conocida, por los raros visitantes del intrincado lugar, como **LA PIEDRA ESCRITA**. A ella fuimos, a rendirle tributo de admiración, el pescador de barbos, el pastor de turno, el cazador ocasional y el bañista amante del bravío paisaje.

No es nuestro propósito enaltecer, con lo escrito, un hecho baladí; ni mucho menos equiparlo a las consecuencias que tuvo, por ejemplo, la construcción de la presa de Assuan, en el río Nilo, en cuya cuenca florecieron los templos a la par que el junco. Sí queremos,

no obstante, dejar constancia de que al saber sumergida para siempre, en el flamante lago, nuestra entrañable Piedra Escrita, motivo hogaño, suponemos, del curioso aleteo de sus nuevos y plateados visitantes, hemos comprendido, mucho mejor, a esa buena gente, encariñada con su tierra; tan identificada con ella, que, en circunstancias parecidas, se ha aferrado a las vetustas piedras de sus campanarios, de sus calles y de sus casas, dispuesta a quedar, con ellas, sumergida para siempre en el fondo de un pantano.

ANTONIO del HUESNA

—



BANCO CENTRAL

Su círculo de confianza.

Mesones, 29

Teléfono 488 09 33

CONSTANTINA



Restaurante-Bar

LAS FAROLAS

Comidas Típicas de la Sierra Norte

Bodas

Comuniones

Reuniones de empresa, etc.

Ponemos en la Feria la Caseta

FAROLAS FERIA

a su servicio

Mesones, 14

Teléfono 488 07 63

CONSTANTINA



PIENSOS H. E. C. O.



Hnos. Caballero Olivera S. L.

FABRICA DE PIENSOS COMPUESTOS

Y VENTA DE CEREALES

J. R. Filoía. 1

Teléfonos 488 08 34 - 488 07 43

CONSTANTINA

SERRALAT



Sociedad Agraria de Transformación n.º 2.249

Venero s/n.

Teléfono 488 10 22

CONSTANTINA (SEVILLA)

Sevilla, Septiembre 1989 y Constantina, Julio 1990.

GOZO Y PERMANENCIA DE MOMENTOS

Por ANTONIO PAVON CUPE



Es Septiembre y estamos en Sevilla, y cuando ya han pasado días de nuestro verano, nos invade la añoranza al recordar la plenitud de los momentos vividos, puntos cruciales que permanecen por el gozo de las vivencias mantenidas. Son momentos ya pretéritos, como otros más lejanos, que como cuadros reproducen en nuestra mente con más necesidad, cuando ya Constantina, es algo más distante, pues las cosas cuando no se poseen se valoran mejor.

Cuando escribo estas cuartillas, es el último Domingo de Septiembre, pórtico del otoño serrano, e imagino el colorido de las carretas que en romería acompañan a la Virgen del Robledo en el camino a su ermita.

Y es al acordarme de esa romería, cuando siento la necesidad de expresar los inolvidables momentos vividos, así como la nostalgia que me producen al pensar en esas carretas que van epilogando el estío que en Constantina adquiere aires de gloria.

Han existido momentos felices, que son recordados al haberlos convertido con la sana gente serrana, y otros que quedan para la posteridad debido al gozo producido en el cronista, al contemplar en su constante deambular por el pueblo, cuadros urbanísticos de considerable estética y otros de paisajes naturales, que predomina en el viejo valle.

En los encuentros con personas ¡cómo no!

acordarme de los mantenidos con el "académico de la Sierra" Antonio Grados, con el que hemos hablado de todo lo concerniente a su pueblo, demostrando su amor a la que él llamaría su niña bonita y a la que de forma magistral ha definido en los prólogos de esta REVISTA, a la que él da vida.

Grato momento cuando hemos comentado con Antonio Difort el colorido de uno de sus típicos cuadros, en el que ha quedado plasmado la armonía y color de una calle, con arte encomiable.

Momento para el regocijo culinario cuando en el Club, después de escuchar la carta del "tenemos..." saboreando un exquisito tinto de la tierra, Carlos Corral nos ha hablado de los tiempos gloriosos del Constantina C. F. en 3.^a División y de cómo Melendo el Viejo conducía el "autocar" con el equipo. Carlos nos ha enseñado un calendario de fútbol de la Liga de aquel entonces.

Y seguir recordando más momentos: Cuando hemos saludado a "Boína" (q.e.p.d.) sentado en la Escalerilla de los Cojos y le hemos comentado los días de calor que llevamos y él, con la sabiduría popular de un "viejo pastor", nos ha dicho que era causado porque este año pasado no había llovido y no como dicen los periódicos que si la capa de ozono, la evolución de los ciclos atmosféricos, etc., yo le dije que los periódicos traen sólo dos verdades: el precio y las mortuorias. Cuando Villalobos nos ha traído un oloroso ramo

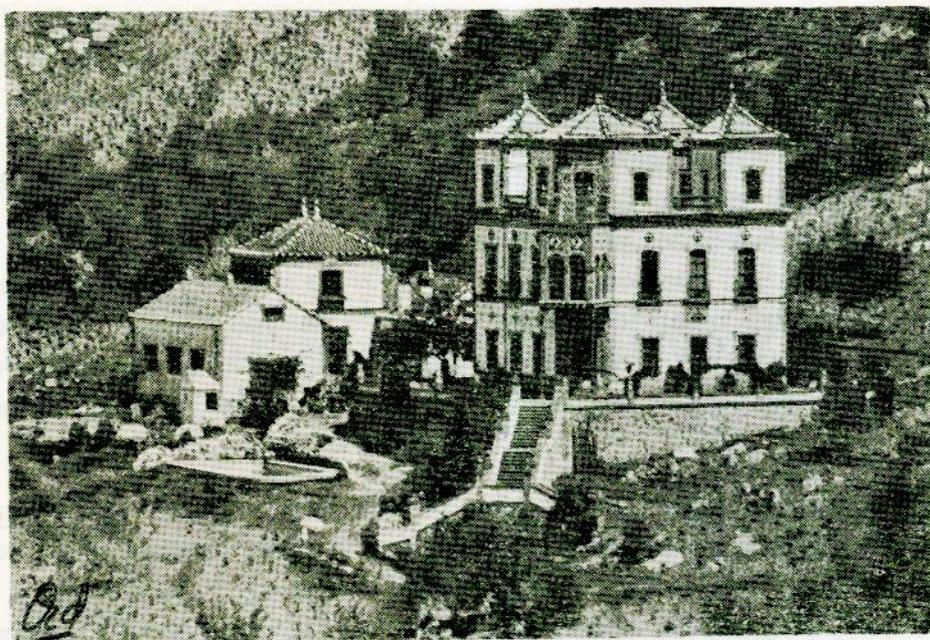


de poleo y nos ha explicado sus cualidades curativas y nos ha ofrecido otro de orégano para aliñar las aceitunas de la tinaja. Cuando en las tertulias nocturnas en la Yedra, con José Antonio Pizarro, hemos charlado sobre los tiempos en que éramos alumnos de "El Manquito" o Tobaruela y con Mariano Rodríguez Avila de la problemática de la medicina en la Sierra Norte. Y cuando en la inauguración de la muestra pictórica patrocinada por la Asociación Gertrudis Gómez de Avellaneda, hemos dialogado con Pinedo de la revista, con Gamu y Señora de los trabajos artesanales de la imprenta y de las revistas de los pueblos serranos.

Carmelita y compartían con él todas las semanas.

Y de esos momentos gratificantes que da toda convivencia con los buenos amigos, pasemos a los que en compañía de su familia y en sus constantes paseos por la vieja ciudad ha prodigado, como parte fundamental de los que debe constituir todo veraneo, cual es su parte contemplativa, para admirar la belleza de las cosas terrenas y espirituales, que se traducen en consideraciones sobre la estética y el espíritu.

Momento que fortalece nuestro espíritu, cuando los viernes hemos ido a orar a Ntro.



El cronista siente melancolía, cuando al pasar por la puerta de acceso al Gurugú...

Y también hemos recordado cuando en el viejo café de veladores de mármol, con Abelardo hemos hablado de la dificultad de abrirse paso en el difícil mundo de los toros, de la faena que soñaba hacerle a aquel toro y de su paisano Angel Carmona "Camisero".

Y el cronista siente melancolía por otro momento lejano, cuando al pasar con su padre (q.e.p.d.) por la puerta de acceso al Gurugú, le decía que allí, en la casa colindante, conoció a su Madre y gran parte de aquel noviazgo era mediante correspondencia epistolar en los difíciles años de la postguerra. Y de cómo en veranos pasados compraba lotería a

Padre Jesús Nazareno y, después de nuestras súplicas el prioste de la Hermandad nos ha enseñado las dependencias de la Casa Hermandad, y por ello nos hemos congratulado de que aquí también tienen vitalidad el mundo de las cofradías por la Fe que profesan al que es Nazareno Eterno de Constantina.

Gratisimo momento cuando hemos ido a la ermita y después de nuestras plegarias a la Virgen del Robledo, en la paz espiritual de aquellos santos lugares, la santera nos ha hablado de las misas y los días de la novena, y el ermitaño de las labores del campo y del cuidado a las plantas y flores que en abanico de

colores adornan aquellos paradisiacos lugares.

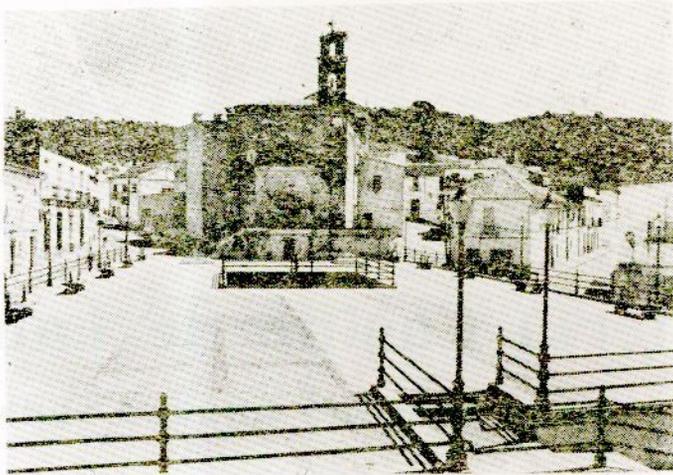
Y proseguimos con más momentos:

Cuando hemos ido a comprar pasteles a las monjas y nuestro espíritu se ha enaltecido cuando una mujer con toca blanca, bellas manos y dulce sonrisa ha subido entre la blancura del bello compás para atender nuestra petición, las Jerónimas oran por nuestras almas y laboran para endulzar nuestras vidas. Cuando en plena oscuridad de la noche, en el Robledo, el ermitaño ha encendido las dos farolas que dan trémula luz a rosales y jazmines que en enredaderas suben hacia el blanco campanil que en sus repiques llama para las misas del alba.

Otro momento contemplativo cuando en la noche serena hemos ido caminando por la cuesta de calle Santiago y cerca a las blancuras azuladas de citarillas, hemos visto como salía la luna llena por los cerros circundantes al valle de la Osa. Cuando hemos subido hasta las casas del Cerro Luna y hemos mirado la vista parcial que desde allí se observa en donde las cales relucen a las luz de las farolas y en su eléctrica blancura se recortan olas de barro y postiguillos en el que en algunos de

de Vecinos. Cuando en calle Navas un afable hombre nos ha hablado de las viviendas y del trabajo de una Constantina imposible. Cuando en Bonete hemos visto un viejo cordel que va al campo y hemos sentido la necesidad de recorrerlo para ver en donde terminaba. Cuando en muchas casas populares hemos observado como sus inquilinos se sientan alrededor de la camila a la luz de una lámpara de lágrimas, teniendo enfrente un aparador de cristales verdes y los cuadros de los que ya no están.

Otro momento plácido cuando sentado en los jardines de Santa Ana hemos oído las fragancias que a los cuatro vientos emanan de sus flores. Cuando sentados en un velador en calle Mesones contemplamos el paseo nocturno de la gente que suben y bajan en la vitalidad de la calle más bulliciosa. Cuando caminando por el embrujo nocturno de la calle del Marqués hemos admirado zaguanes de rojo perfil, bellos pórticos con cerámicas devocionales, recónditas plazoletas y viejas tabernas que dan personalidad al pueblo. Cuando sentados en la Plaza de España hemos visto alguna cigüeña rezagada que se posaba en



Cuando sentados en la Plaza de España hemos visto alguna cigüeña rezagada posada en el nido de la espadaña de la Concepción.

ellos, quizás, haya una mujer que con gris pelo, tez arrugada y moña de jazmines, esté asomada observando el ocaso de la vida. Cuando hemos recibido la hospitalidad espontánea de su gente y paseando por el Calvario se nos invitó a visitar la sede social de la Asociación

el nido de la vieja espadaña del templo de la Concepción y más abajo cómo el azul oscuro hace recortar más a los blancos caballetes que dividen a los tejados y como las luces de las farolas amarillean las cales del anochecer.

Y momento para la reflexión cuando pa-

seando entre el verdor de La Alameda no nos hemos resistido a recordar a aquellos enjutos viejos que con su colilla sobre los amarillentos dedos, gafas rotas pegadas con esparadrapo y manos apoyadas sobre el bastón, miraban en su reloj de cadena plateado, como todavía quedaba un tiempo que les pertenecía. Lo que nos hace ver que también un día el reloj plateado, inexorablemente, marcará nuestra hora en la que nuestro cuerpo quedará exánime y una monja jerónima rogará a Dios por nuestra alma.

Nuestras vidas están llenas de encuentros y momentos para la felicidad, la nostalgia, la melancolía y la reflexión. Son momentos que componen el tiempo de la vida y al igual que hemos descrito antes como lo marca el viejo reloj plateado de bolsillo, terminemos con otro reloj, esta vez para el gozo, cuando a nuestra llegada hemos oído las campanadas del reloj de la torre parroquial, que dan vitalidad al alma del pueblo y nos ha hecho recordar otro momento ya lejano; cuando nos marcaba la hora para entrar en clase al colegio San Francisco de Asís, después de haber charlado con los compañeros y compañeras debajo del artístico balcón de Montero Navas.

Y por último reflexionemos sobre las pos-trimerías, cuando en el cementerio leímos:

Ayer fui/lo que tú eres ahora/Mañana serás/lo que yo soy hoy.

Y de los momentos filosóficos para la meditación, trasladémonos a los de luz y alegría cuando por la Carretería penetramos en el ascua encendida de la feria y en el torbellino de luces y colores, mi hija con sus ojos veloces mira la portada y nos sonríe al ver la fantasía de La Alameda.

...En la noche de nuestra llegada a Sevilla estaré viendo aquellas ventanitas de postiguillo, maceta de geranios y jaula de jilguero en la esquina de Cárcel Vieja o aquella otra de Bonete detrás de cuya reja había una frondosa maceta de colio.

A. P. C.

Repostería Casino de Labradores

JOSE ANTONIO CUEVAS LORA

Veinticinco años al servicio de una Sociedad centenaria,
avalan nuestra primordial atención al cliente

Mesones, 36

Teléfono 488 00 30

CONSTANTINA

Aguado-Junior:

Presenta una cuidada y selecta colección de MODA ULTIMA, para hombre y mujer.

Donde podrás comprobar, si aún no lo has hecho, nuestra profesionalidad y prestigio avalados por años de experiencia y por un equipo de diseñadores, vendedores y confeccionistas dedicados a la moda con total entrega.

AGUADO-JUNIOR, una propuesta de moda joven y dinámica, que te sorprenderá por su competitividad en CALIDAD, DISEÑO Y PRECIO.

¡Toda la moda de AGUADO-JUNIOR en tus manos!

Esperamos tu visita en la confianza de que esta te será altamente agradable.



En Sevilla:

Santuario de la Cabeza, 155 Teléf. 464 96 85

Arzobispo Don Nuño, 5 Teléf. 466 20 22

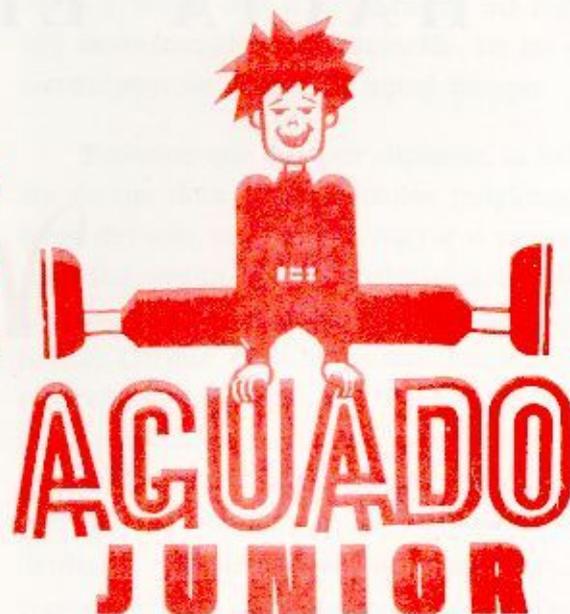
Ramón y Cajal, 23 Teléf. 463 73 49

Ingeniero la Cierva, 10

En Constantina:

Mesones, 27

Teléf. 488 00 43



C. A. T. V.



CADA DIA

UN PASO MAS

HACIA EL FUTURO



Eduardo Dato, 41

Teléfono 488 11 40

CONSTANTINA

FIESTAS POPULARES EN LOS ALBORES DEL XIX

Por ANTONIO SERRANO



El último capítulo de un trabajo de investigación histórica que hace varios años presenté en la Universidad Hispalense y dedicado al estudio de la vida municipal de Constantina entre los años 1814 a 1820, lo destiné al análisis de la vida cotidiana, en base a muchos documentos que hallé en el Archivo Municipal de nuestro pueblo y que entonces estaban recogidos en una Sección denominada de Expedientes Generales, clasificados cronológicamente y permitían un uso cómodo para investigar distintas etapas del pasado de esta localidad. El capítulo al que aludo, el cuarto en aquel trabajo, lo titulé "Los Servicios municipales", pero como acabo de afirmar me propuse, entonces, explicar lo que había encontrado sobre la cotidianidad de los constantinenses de aquellos años. Traté, en consecuencia, sobre los abastos de alimentos y agua, sobre las reformas urbanas de iniciativa pública y particular, sobre las medidas de "policía" (ornato, limpieza y orden cívico), sobre la sanidad, la enseñanza, el orden público —que no debe confundirse con el antes citado, orden cívico—, las Quintas y su incidencia en la población activa y, por fin, sobre la vida festiva. Pues bien, al margen de que en otra ocasión podamos tratar sobre alguno de esos otros aspectos, que pueden ser de interés general, me ha parecido oportuno traer a colación, en esta ocasión, ese último apartado como tema de mi colaboración en la Revista de Verano.

Antes de entrar en detalles conviene hacer ciertas precisiones. En primer lugar hay que recordar sucintamente lo que significa-

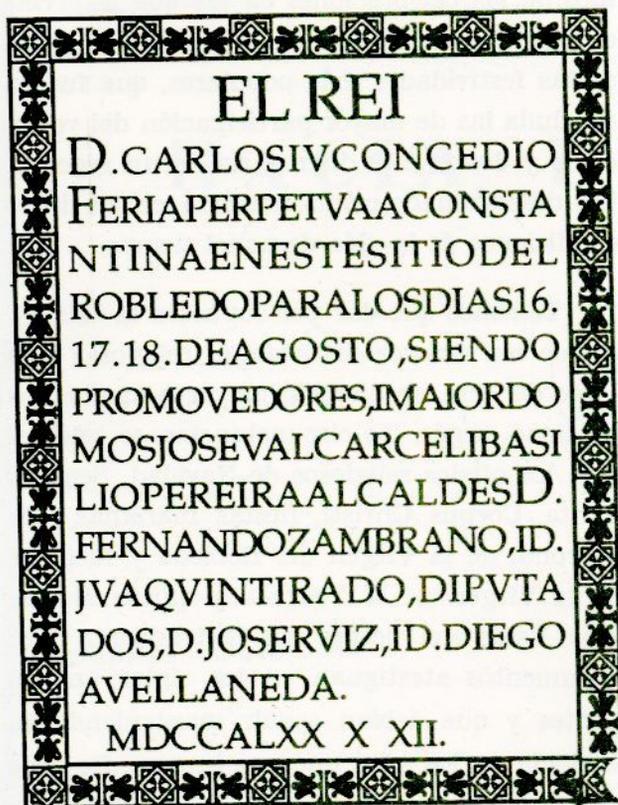
ron, a nivel nacional, los años que se corresponden con los de mi estudio: España vivía la difícil recuperación de la Guerra de Independencia y de los trastornos políticos que siguieron a aquella. El rey, Fernando VII, recién recuperada su libertad, intentaba mal que bien, recomponer el sistema político que ahora llamamos del Antiguo Régimen, o sea, el absolutismo. En segundo lugar debo advertir que con los documentos que se conservan no se puede llegar a conocer verdaderamente lo que fue la vida festiva de la comunidad local, sino sólo su vertiente, digamos, "oficialista". Quiero decir que sólo nos han llegado testimonios de las celebraciones en las que intervino el Municipio como tal. Nada conocemos, pues, de las festividades más populares, que fueron sin duda las de mayor participación del vecindario y donde éste disfrutaría de un regocijo, tan desenfrenado como merecido, en las duras condiciones de la vida de aquel tiempo.

Tenemos que dar por supuesta la existencia de un ciclo de festividades religiosas a lo largo del año, en que con mayor o menor fastuosidad, según las circunstancias, se celebrarían los oficios religiosos de Navidad, Semana Santa, Corpus Christi, fiestas marianas —la patronal de la Virgen del Robledo y luego la de la Virgen de la Yedra— y quizás alguna más. Estas son fiestas que la tradición y los documentos atestiguan en los siglos antecedentes y que debían seguir manteniendo su vigencia en los años que nos ocupan. De ellas sólo hallamos la referencia de que en los Gastos reglamentarios del Caudal de Propios (Presupuesto municipal, diríamos en nuestros tiempos) se incluye una partida con la que



anualmente se pagaban las palmas que los municipales lucían en la procesión del Domingo de Ramos y el costo de su labranza, así como la asignación para el presbítero que actuaba como Predicador cuaresmal. En total, esta partida suponía un gasto de 125 reales.

Tampoco tenemos seguridad de que en aquellos años se celebrasen otros festejos de carácter profano; sin embargo sabemos que hacía poco tiempo, en 1792, había sido concedido a nuestra villa un Privilegio para celebrar Feria, en las inmediaciones de la ermita de la Virgen del Robledo, durante los días 16, 17 y 18 de Agosto. En ningún expediente ni en ningún acuerdo municipal hemos hallado mención al modo cómo se realizara la Feria en estos seis años, a pesar de lo cual, y como luego veremos, en esos mismos días de agosto de 1814, se celebraron, con gran fastuosidad, dos acontecimientos singulares: el regreso a la patria del monarca, Fernando VII, y la restauración en la Santa Sede del pontífice, Pío VII. Nada nos permite aludir a otro tipo de festejos, pues nada dicen de ellos los documentos.



Reproducción de la lápida que junto a la puerta de la Ermita del Robledo recuerda la concesión de Feria a Constantina.

No hay parquedad similar al tratar sobre la celebración de hitos de índole política nacional, ya que los Intendentes (que venían a ser algo así como los gobernadores civiles de tiempos posteriores) ordenaban que se conmemoraran estos acontecimientos que marcaban los cambios políticos o los eventos relevantes que afectaban a la familia real. Como no podía ser de otro modo, los ayuntamientos cumplimentaban con sumisión y puntualidad esas exhortaciones del Intendente. Veremos tras estas líneas cómo se produjeron esas conmemoraciones en Constantina.

La gozosa noticia del regreso de "El Deseado", Fernando VII, a tierra española llegó a Constantina por vía militar. Fue el Comandante en armas de la villa el primero en darlo a conocer al Concejo Municipal, este organismo determinó celebrar tan grata novedad con todo el vecindario, pero sin especificar en aquella sesión cómo lo harían. Al día siguiente, siendo 10 de abril de 1814, se confirmó oficialmente la noticia y entonces se acordó asistir en Pleno a una misa y al rezo de un tedéum, en acción de gracias por el hecho. Se invitó al vecindario a demostrar, con sus ventanas y balcones ornamentados, el júbilo que para todos suponía aquella circunstancia.

Sin embargo, el momento para toda España no era tan satisfactorio como en Constantina se estaba viviendo. Sin irnos demasiado lejos, en los primeros días de mayo hubo en la capital hispalense importantes sucesos políticos contra las pretensiones del monarca y sus apoyos políticos. No aparece en las fuentes documentales nada que haga referencia a que aquí se diese alguna adhesión a los movimientos de la capital, aunque nos consta que algunos paisanos defendían los principios de los contestatarios. El cabildo del 27 de junio del mismo año, acordó celebrar con la mayor dignidad el advenimiento del rey y la reposición del pontífice y para ello, aunque con cierto retraso como vemos, se decidieron por realizar otra función religiosa con toda solemnidad y cinco corridas de toros a todo lujo. Atendiendo a la inexistencia de fondos públicos con que pagar los gastos, aprobaron abrir una suscripción de sesenta acciones a cubrir por

distintas categorías de los vecinos más pudientes, según sus caudales. Hemos consultado prolijamente el expediente abierto para estas “Festividades públicas” que incluye las actas de las reuniones celebradas por la Junta que se constituyó para su organización, las cuentas del depositario de sus fondos y el cuaderno con las libranzas que se ejecutaron. Dicha Junta fue dando todos los pasos necesarios para el éxito de los festejos que, como dijimos, tuvieron lugar en los días señalados para la Feria (1).

Lo que más entretuvo a la Junta fue la preparación de las corridas para cuya realización hubo de erigirse una plaza portátil. Las cinco corridas tuvieron lugar según este calendario: dos cada día, una por la mañana y otra por la tarde en las fechas del 16 y 18. La otra se corrió en la tarde del día 17, pues esa mañana se reservó para la función religiosa que centraba los actos. En cada corrida se lidiaron dos toros y nada podemos saber sobre el resultado artístico de los festejos, aunque sí sabemos que uno de los animales no pudo ser muerto en la plaza y se vendió al liquidar las cuentas a un hacendado local.

Sobre la plaza montada al efecto no nos ha llegado el lugar de su instalación ¿utilizarían el solar de la actual Plaza de España o alguno junto a la Corredera (Alameda)? Lo que sí se especifica es el detalle de los carros y las maderas empleadas en su montaje, y el estado en que aquéllos quedaron tras deshacer el efímero coso. Igualmente figuran los precios de las localidades y un complicado relato de **cómo se dispuso el palco de la plaza**: en un balcón de honor se colocó una efigie de “El Deseado”, a su derecha otro balcón para el Concejo municipal y para los familiares de sus miembros, el balcón de la izquierda se reservó para los sesenta suscriptores de las acciones con que se pagaron estas fiestas con sus familias respectivas, así como para alojar a los componentes de un Grupo de cómicos aficionados, de la localidad, que para mayor

realce de la ocasión produjeron distintas funciones dramáticas durante las mismas fechas.

Para distintos aspectos organizativos de estas celebraciones se delegó en distintas personas que trabajaron en la construcción de la plaza, en el contacto con matadores, banderilleros y picadores, en la compra de los toros y de seis caballos y seis picas para los picadores. Al día siguiente de esta singular feria, el 19 de agosto, la Junta organizadora celebró su última reunión a fin de decidir sobre la venta del toro sobrante y para asignar al predicador de la función religiosa dos onzas de oro tanto por la “oración panegírica” que dijo con tal motivo y como por la iluminación que se dispuso en la torre en esos días (2).

La cuenta rendida por el Depositario de la Junta se resume en las siguientes cifras:

Cargo:

de las 60 suscripciones... ..	19.200 reales
del producto de la Plaza, carne de los toros, etc... ..	65.774 reales
Total del Cargo... ..	84.974 reales

Descargo:

de las libranzas realizadas... ..	83.390 reales
-----------------------------------	---------------

Saldo:...	584 reales
------------------	-------------------

Quedaban por pagar a los dueños de las maderas de la plaza, por sus daños... ..	4.921 reales
---	--------------

Otro hecho celebrado fue el paso por Sevilla de las infantas portuguesas que procedentes del Brasil viajaban hacia la Corte para contraer matrimonio con el rey y con su hermano don Carlos. El Asistente de Sevilla anunció a la villa la inminente llegada de tan augustas viajeras y prevenía que para los días de sus estancias en la capital debían acudir a aquella ciudad vendedores de todas clases de productos que podrían comerciar con libertad. Como su oficio indicaba que las infantas habían llegado ya al puerto de Cádiz, el Cabildo acordó festejarlo con el rezo de un solemne tedéum en la Iglesia parroquial y que se invitase al pueblo a su asistencia anuncián-

(1) Archivo Histórico Municipal de Constantina. Cultura. Legajo núm. 1.168.

(2) Cabildo del 8 de septiembre de 1816. A.H.M. de Constantina, Actas Capitulares, núm. 44, pág. 267.

doselo con un repique de campanas (1). Por un trabajo de la profesora Alvarez Pantoja sabemos que esta estancia dio lugar en la capital sevillana a una considerable conmemoración en honor de doña María Isabel de Braganza y de su hermana doña María Francisca, desde el día 13 al 16 de septiembre de 1818 (2).

El 7 de enero de 1819 se recibió en el Concejo municipal la información de la defunción de la reina y, por la Resolución del Real y Supremo Concejo fechada el 27 de diciembre anterior, se ordenaba observar **seis meses de luto**—tres rigurosos y otros tres de alivio—, por la pérdida de doña María Isabel. Esta nota se hizo pública y se pidió la observación general, por parte de los vecinos de ese luto. El día nueve del mismo mes de enero, se acordó celebrar un funeral por este fallecimiento, con asistencia del Cabildo y oficio del Vicario eclesiástico, así mismo se decidió que doblasen las campanas de la Iglesia Parroquial por este hecho luctuoso.

(1) Archivo Histórico Municipal de Constantina. Cultura. Legajo núm. 1.168.

(2) Alvarez Pantoja, M.^a José: "La vida cotidiana de una ciudad provincial. Sevilla, 1814-1820", en Archivo Hispalense, núm. 192, pág. 140.

La última celebración de este Sexenio es, naturalmente, la acordada realizar con motivo del cambio de régimen que dio lugar a su fin, tras recibir el Concejo la orden correspondiente, al haber acatado Fernando VII la regla constitucional. El día 21 de marzo de 1820 se publicó un edicto para convocar al vecindario para nombrar a los 17 electores que debían designar, a su vez, a las personas que comprendían el nuevo Ayuntamiento Constitucional y mandar al Vicario eclesiástico que se diese un repique general en la Parroquia por este acontecimiento. Igualmente se determinó publicar un bando ordenando que en los tres días siguientes hubiese iluminación especial y que en la mañana siguiente se celebraría un solemne tedéum, como era norma en aquella época.

A. S.

3

PESCADERIA MAGDALENA

VARIEDAD EN: PESCADOS FRESCO

CONGELADO Y MARISCOS



Plaza de Abastos, Puestos, 24 y 25

CONSTANTINA

CONSTANTINA



VERANO - 90

DONACION

ANTONIO DIFORT ALVAREZ

MERCA - NORTE



DONDE 1 PESETA ES IGUAL A 2



PASEO DE LA ALAMEDA

CONSTANTINA



El seguro 100 x 100

- PERITACION, PAGO INMEDIATO Y DIAGNOSIS GRATUITA
- FRACCIONAMIENTO DE PAGO
- ASISTENCIA EN VIAJE
- DEFENSOR DEL ASEGURADO
- INDEMNIZACION POR VALOR DE NUEVO
- "SISTEMA BONUS" DE MAPFRE AUTOMOVILES

Delegación en CONSTANTINA

Vda. de José Enrique González de Mendoza

Agencia de Gestoría y Seguros

Matriculaciones, Transferencias de Automóviles, Carnet de Conducir, Permisos de Armas, Licencias Fiscales, Licencias de Caza, Certificados Penales, Ultimas Voluntades, Declaraciones de Renta, IVA, Ingresos a cuenta I.R.P.F., Seguros Sociales, Nóminas, etc.

Plaza de la Constitución, 2

Tlf. 488 00 46

VAMOS, JUAN, A LOS TOROS

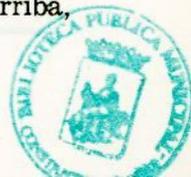
Por MANUEL RAMIREZ FERNANDEZ DE CORDOBA

Fue tu debut, Juan, en fecha torera, siete de julio, San Fermín, cinco ilusiones vestidas de luces, un chaval de Las Navas, criado en la Macarena, entre los que querían ser toreros y tú y yo caminito de la plaza, dos tendidos de sombra, uno de niño, como si para mis adentros fuera tarareando, y fui tarareando, el pasodoble que, cuando hay toros en Feria, nos acompaña por toda calle Mesones arriba, gato montés que corría atronando los últimos suspiros de la siesta y la penumbra pacífica de los zaguanes, hasta llegar por la fuente de la Alameda, dejando a la derecha los dos caños de la del Ladrón, y todo un río de chiquillos correteando al lado del músico de los platillos, cerca del bombo, pendientes de clarinete o deseando que la trompeta tocara el tararí de abrir la puerta de los chiqueros.

Dos tendidos, una de niño, tu primera entrada. En la reja de la taquilla, olor ya a tierra mojada de estar regando la plaza, maleta abierta con los tacos de las localidades, run rún de aficionadillos asomándose por la entreabierta puerta de sol y caminito del callejón de la sombra, cuántas veces recorrido por mí y la primera por ti, para ir acariciando con el mirar todos los rincones de la plaza, nuestra plaza de toros, guardias civiles por la puerta, restos de entradas, como serpentinas y papelillos, alrededor del portón y, a mano derecha, dejando la escalerita de los palcos, ¿todavía lleva Juan el búcaro, la colgadura, el bastón de mando y los pañuelos?, Juan el de la Canita, Juan, ya te hablaré algún día de Gabriela y el pan con chocolate de tardes de Castillo o mañanitas de Cazipesca al lado de las baratijas, a mano derecha, te decía, los tendidos.



Fue, Juan, como cuando entré la primera vez que ya ni me acuerdo pero que bien que la imagino. O cuando pude ir con quien tanto quise a un palquito hecho a la medida por un corazón que lo quiso tanto. Acariciando en el mirar todos los detalles, recreando los ojos en las cales de la solanera que relucían hasta doler de limpias, poyetes del tendido guardando, como plancha de cocina, el calor de todo un día de buen sol desde sus asientos de pizarra, los delanteros numerados con ese cable que separa del callejón como antes separaba del ruedo, ya no están los palos que servían para el telón del cine de verano, pero sigue en pie todo lo demás e, incluso, en la terraza de sol han puesto unas rajitas y ladrillos. Arriba,



los palcos; abajo, el olor inconfundible que mezcla los puros con la arena mojada, el sudor de los miedos con las ansias de las bocas secas y la brisa que levantan los capotes con solo despegarse desde los esportones.

Encima de toriles, el lugar para la música. En lo alto del todo, el pretil desde el que los más arriesgados se asomaban para ver salir los toros de los chiqueros, desde donde dicen que se vió cómo uno le arrancaba la pierna al Pipa, novillo que después torearía John Fulton cuando más que pintor era solo El Americano y se anunció como reclamo de la Base.

Fue pasando la tarde. Se bamboleaban los árboles de la Alameda, que tienen por fuerza que ser muy buenos aficionados, y, por la memoria, iba recordando nombres, toreros, fechas, carteles, charlotadas de El Hombre Gor-do y el Doctor Flama, la música de El Empas-tre, las de veces que tu abuelo, Juan, me contó lo de Manolete, o el cómo vino un ciclón me-jicano llamado Carlos Arruza, o los tres her-manos Girón —César, Curro y Rafael—, o los Bienvenida, o como, mucho antes de todo eso,

un trianero de la calle Feria quiso anunciarse El Quincallero cuando tenía un nombre tan rotundo como el de Juan Belmonte. Se me iban y se me venían los recuerdos, como se me iban y venían las emociones porque, ya ves, Juan, cada cosa que contigo vivo la revivo de mí mismo como revivió tu abuelo lo que tanto vivió con tu bisabuelo, tantos juanes unidos por la sangre, Xaudaró y su perro le decían por ir siempre juntos, como debería querer Dios, y lo querrá, ya verás como sí, que ande el tiempo y tú también puedas seguir reviviendo lo vivido y lo contado como yo te lo vivo y te lo cuento. Y que pueda seguir empe-zando la afición por esta vieja, añeja y querida plaza que cada año nos espera para que juntos todos lidiemos el bellissimo toro de los mejores recuerdos.

M. R. F. C.

José González Ferrero

T E J I D O S



C O N F E C C I O N

Plaza de la Constitución, 3

Teléfono 488 02 07

Constantina

CARLOS VILLAR

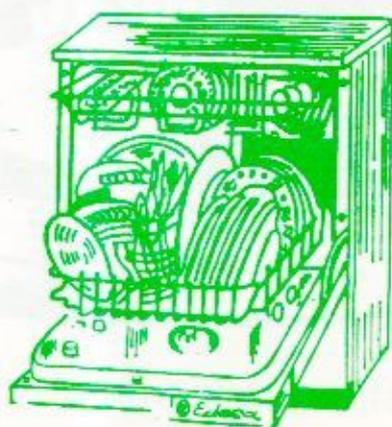
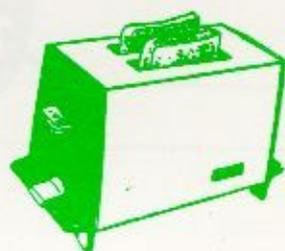


MUEBLES

ELECTRODOMESTICOS

Y ARTICULOS

DE REGALO



Exposición:

El Peso, 25 y 36

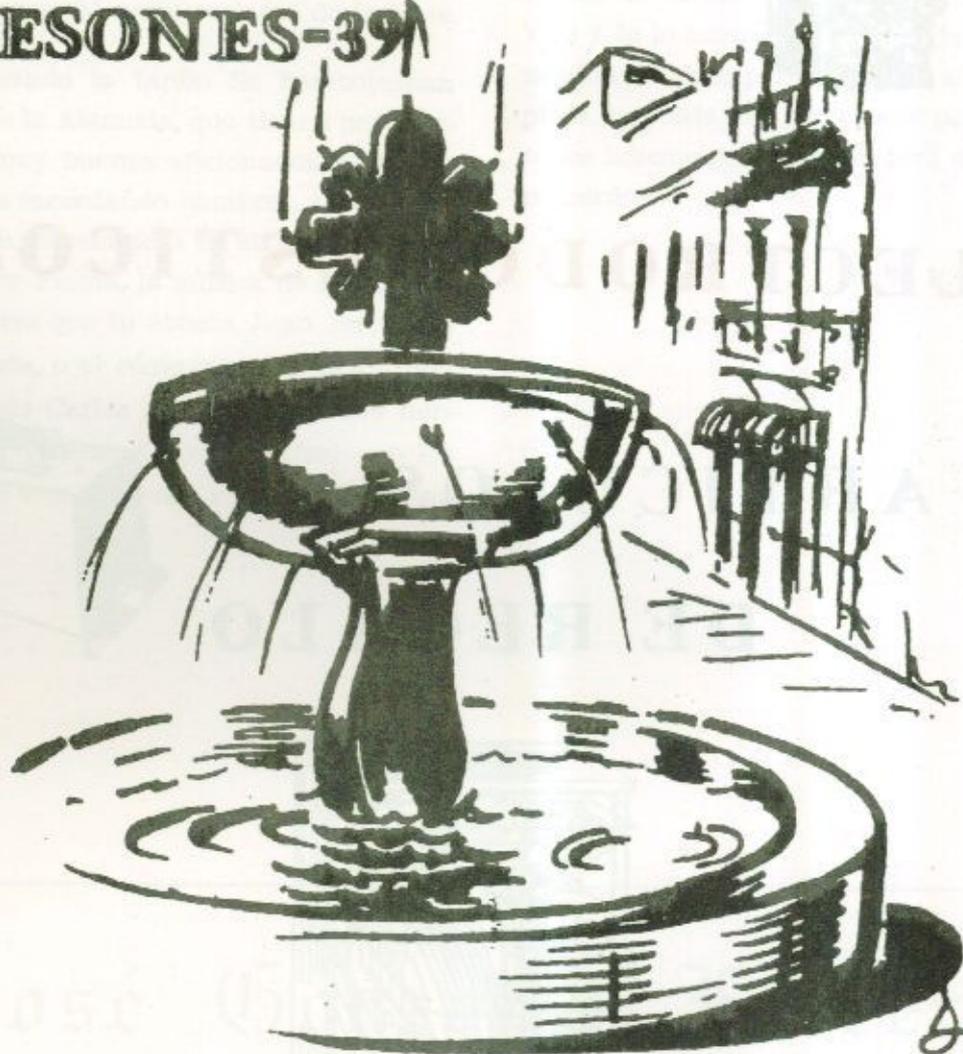
Teléfono 88 08 15

Venta:

El Peso, 42

CONSTANTINA

**CAFETERIA
MESONES-39**



CONSTANTINA

REPSOL

BUTANO

Llegamos a cualquier punto para que usted disfrute de todas sus comodidades y ventajas.

EL BUTANO ES LA ENERGIA MAS ECONOMICA DEL MERCADO; CON UN PRECIO MUY INFERIOR AL QUE RIGE EN EL RESTO DE LOS PAISES EUROPEOS. Y CON VENTAJAS DE LAS QUE NO DISFRUTAN EN EUROPA, COMO ES EL REPARTO A DOMICILIO.

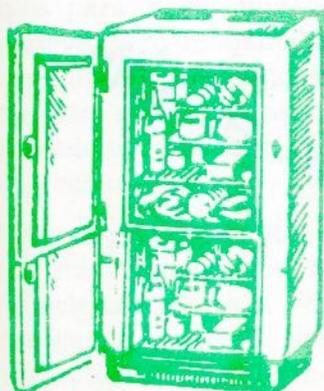
DISTRIBUIDOR OFICIAL NUM. 4114 - O

M.^a Dolores Lozano García

MESONES, 29 - A

TELEFONO 488 03 68

CONSTANTINA



DISTRIBUCIONES REUNIDAS

Les ofrece su extensa gama
de aparatos industriales

Al servicio de la hostelería, cafetería, etc.

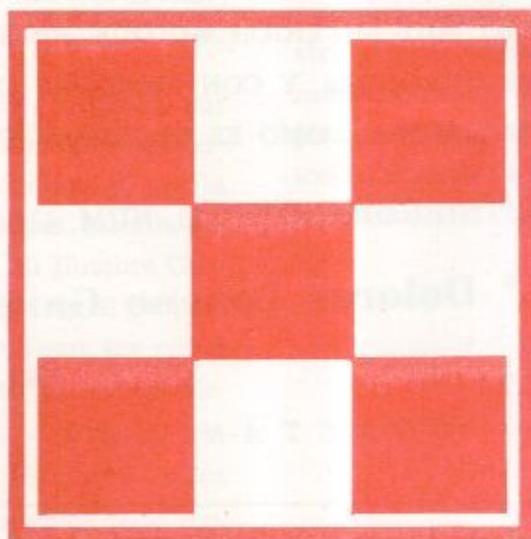
VISITE NUESTRA EXPOSICION EN:

Mesones, 53 (Pasaje)

Teléfono 488 03 68

CONSTANTINA

NUTRIMENTOS GALLINA BLANCA PURINA



Y no tenemos nada más que añadir

Sus distribuidores:
Rafael Ruiz Cantisán
Manuel Lira Naranjo

ANECDOTAS CINEGETICAS DE UN DIA DE FEBRERO

Por M. JERONIMO LLUCH LLUCH

Amanece en Constantina. El canto de los gallos en el "Arrecife" presagia la llegada de un nuevo día.

Entre jirones de nubes destellan los primeros rayos solares en los cerros de Gibarra-yo. Tras una noche fría y algo ventosa se insinúa una mañana cárdena y plumiza, pero serena y tan solo con una suave brisa. Una jornada llena de esperanza para los aficionados al "pajaro", que después de los últimos temporales ven como hoy puede ser el momento ideal para dar esa "cuelga" que tanto desean realizar y que el mal tiempo les ha impedido llevar a cabo.

Las luces de la casa de José Luis Trigos en "calle El Peso", ya llevan rato encendidas. Dentro, andará él trajinando y preparando los bártulos para hacer una escapadilla mañanera, breve, pero relajante, ya que le servirá para matar ese gusanillo interior que hace días le está alterando los nervios y que, por las condiciones atmosféricas adversas, no ha podido "echar fuera".

Tras el postigo de Ramón Lira, también se oyen ruidos y porrazos. Este medio dormido, no acierta todavía a "enmantillar el pájaro", coger la cimbarra, liar el puesto de tela y no olvidarse de los ganchos y cartuchos, ya que el tiempo apremia y no pueden desperdiciarse los minutos, aunque la práctica cotidiana le hará que, a pesar de estar algo atolondrado, no se deje nada atrás y emprenda, entre jadeos y soplidos, el camino del colgadero.

Frente al jardín de "Santana" hay movimientos de vehículos. Juan Miguel Mejías, acelera a su "Todo Terreno", sacándole de la cochera. Va acompañado por Julio García que aprovechando que el primero tiene que extraerle "las pares" a una vaca, que parió anteayer con cierta dificultad, darán el puesto en uno de los cortijos del término "del Pedroso" del que son asiduos visitantes.

De Constantina a La Puebla, entre los Kms. 7 y 8, a mano izquierda, se encuentra la finca de "Cañá Santa". El carril presenta cierta inclinación, impidiendo el acceso al interior de la misma una portada pintada de verde y cerrada con un cándado el cual está manipulando uno de los hermanos Lluch, mientras el otro permanece en el interior del DYANE con el motor en marcha, esperando franquear la entrada y hacer que el vehículo penetre rápidamente y, sin pérdida de tiempo, dirigirse a algunos de los muchos puestos que ya tienen preparados de días anteriores y aprovechar la ocasión tan pintiparada que la mañana presenta, y así disfrutar de una de sus aficiones favoritas: "COLGAR EL PAJARO".

Sí, amigo lector, entre otros muchos alicientes, tales como clima sano, agua cristalina, agradable temperatura veraniega, paisajes variados y policromos, Constantina presenta la posibilidad de ejercitar en ella la caza en muchas de sus modalidades, siendo ésta, la de la PERDIZ CON RECLAMO, una de las más arraigadas y con más solera y abolengo, a pesar de las múltiples cortapisas que se le han puesto y se le pondrán. Y en cualquier día de FEBRERO, cuando la veda del PAJARO está abierta, es una delicia; incluso para el profano en la materia, que sale al campo buscando un manojo de espárragos o una cesta de "faisanes", parar el coche en el carril de los Recitales, o en las Mesas, o en cualquier otro lugar donde dicha ave se encuentra un poco guardada, y oír el reclamo potente del macho con sus "piñones" y su "dar de pie", proclamando a los cuatro vientos la posesión de su territorio, y escuchar cómo se produce un reto sonoro con otros limítrofes, tratando cada uno de establecer una primacía y un dominio sobre los demás.

Este es el ardid del que se vale el que "CUELGA EL PAJARO", para atraer a la collera, "pisándole el terreno" con un reclamo que tenga cierta valía y "sepa trabajar al campo" la cual vendrá buscando al usurpador de su





hábitat para arrojarlo fuera de él y en este juego entre la vida y la muerte será a veces la "jaula" la que consiga que le entre la cacería en la plaza, para que el cazador dispare a ésta certeramente, después de haber sido "tomada y recibida por el reclamo". O bien por una serie de imponderables tales como perros, águilas, ganado, etc...; "venirse de bolo" porque "a la hora de la verdad" le fastidiaron el puesto.

La tarde comienza a declinar. Los últimos claros del día se disipan sobre las tierras de Constantina. En breve llegarán las sombras que pondrán fin a otra jornada más, llena de alegrías y gozos para algunos, y desengaños y frustraciones para otros. Un día, no obstante, en el que todos los "jauleros" del pueblo han vibrado practicando su especialidad cinegética preferida, y aunque los resultados hayan sido buenos o malos siempre habrá merecido la pena las emociones experimentadas ante lo incierto del desenlace final del puesto.

Al término de éste, unos y otros recogerán todos sus utensilios de caza y dirigiendo-

se al coche entablarán en él animada tertulia con los demás acompañantes, que igualmente habrán colgado en los lomos de enfrente, y que arderán en deseos de volver al vehículo para, una vez allí, departir larga y tendidamente sobre las inclemencias de la cuelga, entablandose un ameno coloquio en el cual cada uno aportará sus experiencias y comentará las novedades propias que en este tipo de cacería se producen: "Que si el macho, tras matar la hembra, se atrancó y no dio la cara". "Que si la perdiz se me pegó al puesto y no hubo forma de que el pájaro la entrara, a pesar de que le hizo de "tó". "Que si el campo no se corrió porque le falta una mijita de celo" etc, etc...

Agradable y a la vez entrañable tertulia, la que se produce entre estos aficionados, que aporta a veces más satisfacciones que la misma cacería en sí. Y cuando las cosas han salido mal siempre se espera otra ocasión en la que a buen seguro la suerte vendrá de cara, porque ciertamente este es un tipo de caza en la que siempre se matan menos presas de las que uno desearía, por los imprevistos ya referidos anteriormente.

No quisiera terminar estas líneas sin abogar desde ellas en favor de nuestra "pati roja" alegría e ilusión de los que somos amantes de la "caza con reclamo" procurando encuentre la adecuada protección por parte de todos, y especialmente de los buenos aficionados, para que sus nidadas no sean saqueadas buscando hallar en ellas el futuro "buen pollo" con el que sueña todo "pajarero". Sería, igualmente, deseable que los bandos no sufrieran esa exhaustiva persecución, especialmente en sus primeras semanas, cuando aún no vuelan los perdigones, esperando capturar algunos que nos sirvan para reponer las bajas que cada año se producen en nuestro plantel; y que respetemos la época marcada por la Ley en la que está prohibida su caza.

Concluyo ya, pidiendo a todos la comprensión necesaria para que los que "colgamos el pájaro" no seamos motivo, tal vez por parte de personas con más desconocimientos que mala fe, de críticas y censuras, pues somos los primeros interesados en que la especie aumente y procrea para bien y provecho de muchos.

M. J. LL. LL.



S U M A R I O

VAN GOGH Y LA AUTOCRITICA —Prólogo—
Antonio Grados

SALUDA DEL ALCALDE
Manuel Navarro Lozano

GERTRUDIS GOMEZ DE AVELLANEDA
Antonio María Avila Alvarez

LA PIEDRA ESCRITA
Antonio del Huesna

GOZO Y PERMANENCIA DE MOMENTOS
Antonio Pavón Cupé

FIESTAS POPULARES EN LOS ALBORES DEL XIX
Antonio Serrano

VAMOS, JUAN, A LOS TOROS
Manuel Ramírez Fernández de Córdoba

ANECDOTAS CINEGETICAS DE UN DIA DE FEBRERO
M. Jerónimo Lluch Lluch

SERRALAT, UNA INDUSTRIA EN ALZA
José Antonio Pinedo

¡QUE REIDERO, MANUE...!
Juanito Urbano

EL PROBLEMA DE LA DROGA
José Manuel Valdivieso Morilla

EL CONVENTO DE SAN FRANCISCO
José Luis Ortiz Gómez

CINTURONES DE SEGURIDAD
José Antonio Pinedo

CANCION DEL RELOJ DORMIDO
E. Campos Gil

POSICION DE ASAJA RESPECTO AL PARQUE NATURAL SIERRA NORTE DE SEVILLA
Miguel Afán de Rivera

LA MURGA DE CARNAVAL
Alberto Plaza Delgado

ANECDOTAS DE UN EXPEDIENTE DE LIMPIEZA DE SANGRE
Joaquín Avila Alvarez

EXTRAÑAS HUELLAS EN CONSTANTINA
José Fernández Visuerte

DOBLE HOMENAJE
Piedad Pulido

LA BUENA SIEMBRA
Antonio Grados

EDITA: Asociación Cultural "Gertrudis Gómez de Avellaneda"

PORTADA: Antonio Difort Alvarez

DIBUJOS: Antonio Difort Alvarez y Anónimo

PUBLICIDAD: José Antonio Pinedo Caballero y Rafael Melgarejo Caballero

IMPRIME Y CONFECCIONA: Imprenta Gamó.- Calleja de la Vinagra, 9 Constantina

DIRIGE: Antonio Grados Fernández

DEPOSITO LEGAL: SE - 281 - 1969



FERNANDO

GOMEZ

GOMEZ

Apertura de Pozos

Carreteras

Desmontes de Piedras



Obras en general y

Arrendamiento de Compresores

2° Avda. de Peñuelas, 4

Teléfono 488 01 25

C O N S T A N T I N A

EMILIO BOHORQUEZ



**TEJIDOS
LA ESQUINA**

Alamos, 1

CONSTANTINA

BAR GARCIA

La mejor terraza de verano junto a la fuente de los patos

Con el servicio más esmerado

Mesones, 53

CONSTANTINA

TALLER CLAVELLINO



Reparaciones

de

automóviles

Virgen del Robledo, 4

CONSTANTINA

Tlf. 488 01 62

Talleres LOPEZ

Agencia RENAULT

VENTA VEHICULOS DE OCASION



Servicio y venta LAND ROVER

Llana, 61

Teléfonos 488 42 15 - 488 44 66

CAZALLA DE LA SIERRA

Talleres LOPEZ

Servicio RENAULT

VENTA VEHICULOS DE OCASION



Subagente de LAND ROVER

Calzada de Jesús, 28

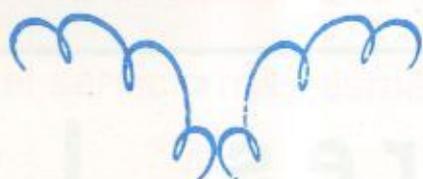
Tif. 488 04 25

CONSTANTINA

Auto Escuela



“SIERRA NORTE”



La Auto Escuela de tu Pueblo



CONSTANTINA: Alamos, 13

CAZALLA DE LA SIERRA: Plazuela, 28

Serralat, una industria en alza



El pasado año entrevistamos a tres empresas locales, quedándonos en el tintero, como es lógico, otras varias cuyo interés no ofrece dudas.

En la presente edición nos dirigimos, por creer se trata de una de las industrias que más amplio futuro pudiera tener en nuestra ciudad, a Serralat o Central Lechera como también se conoce popularmente, sin renunciar a continuar, en años posteriores, esta labor divulgativa, a nuestro juicio, sobre las industrias constantinenses, aún cuando éstas no tengan la importancia y el número que todos deseáramos para nuestro pueblo.

Fuimos recibidos por don Antonio Hidal-

go Arguijo, Presidente de Serralat, y por don Antonio Partido López, Secretario de la entidad, los cuales nos acompañan con toda amabilidad por las distintas dependencias de la industria, dándonos una somera explicación sobre el funcionamiento de toda aquella maquinaria que a nosotros se nos antoja como algo de lo más complejo y extraño.

Terminada nuestra visita al recinto industrial, entramos en una amplia sala y tras acomodarnos convenientemente, damos comienzo a nuestras preguntas.

—¿Cuál fue el origen o cómo surgió la idea de crear una cooperativa lechera en Constantina?

Continúa en la página siguiente



Un momento de la fabricación de quesos.



—El 8 de marzo de 1976, —responde Antonio Partido— en la entonces Hermandad de Labradores y Ganaderos, al amparo de la Ley de Colonización de 1941, se constituye el Grupo Sindical de Colonización núm. 17.149, y tras diversos cambios a nivel Administración Central, se crean las actuales S. A. T., donde se integran los Grupos Sindicales, pasando el que tratamos a denominarse “S. A. T. núm. 2.249, Vacuno Lechero de Constantina”.

—¿Se consideró una necesidad insoslayable la creación del S. A. T.?

—¡Por supuesto que sí!. La formación del S. A. T. no fue ningún capricho, aún cuando todavía, al parecer, siga cuestionándose por algunos, sino una necesidad cada día más vigente, teniendo en cuenta las diferencias entre la producción de leche y la demanda del mercado local. Con un consumo estable próximo a los 2.000 litros por día, había que encontrar una forma de comercializar el resto de la producción, que en ocasiones superaba los 5.000 litros día.

—¿Cómo se inicia la comercialización?

Ahora es el otro Antonio, —Antonio Hidalgo— el que toma la palabra.

—Pues aprovechando los cauces que ya estaban establecidos por un particular se procedió a la formalización del Grupo, así como adquirir unos nuevos tanques de frío, para almacenar 8.000 litros de leche, que eran vendidos a las grandes fábricas.

—¿Cuándo se empieza a comercializar con el nombre de Serralat, que por supuesto ya es bastante conocido?

—Verás, en febrero de 1987 se monta un pequeño centro de pasterización y comenzamos a embolsar la leche de vaca, y a elaborar, en nuestra pequeña quesería, con la de cabra. De esta forma, y comercializando con el nombre de “SERRALAT”, comenzamos a llegar directamente al público con nuestros productos, cumpliendo todos los requisitos sanitarios que en esta materia se exigen por la Ley, y al mismo tiempo se resolvía el problema de un grupo de ganaderos, productores de leche de cabra, cuya producción no estaba comercializada de acuerdo con las exigencias del mercado actual.

Hacemos una pausa, ofrezco tabaco, y como mis dos interlocutores lo rehusan, decido

seguir su ejemplo y me guardo el paquete, volviendo a mis preguntas:

—¿Contáis con el apoyo, o habéis contado, de organismos oficiales?

Antonio Partido, el Secretario, responde:

—Se contó, en principio, con algunas ayudas oficiales, tales como subvenciones, unas ya cobradas y otras aún errando por distintos despachos, dada la compleja y lenta trama burocrática. Por cierto que aprovechamos es-

LIBRERIA - PAPELERIA M O R A

Les desea un feliz verano

Les esperamos con nuestras
últimas novedades para la
próxima Campaña Escolar

J. R. Filosofía, 19

Teléf. 488 14 01

CONSTANTINA

te momento y estas páginas para hacer público nuestro agradecimiento, en estos y otros asuntos, a cuantos paisanos nuestros nos han prestado su colaboración, prefiriendo, de momento, no citar nombres por temor a que alguno se nos quede en el tintero, cosa que suele ocurrir con frecuencia en estos casos. Pero siguiendo con la pregunta, te diré que hemos tenido que superar un gran número de trabas burocráticas, y que hoy, al cabo de catorce años el Grupo se mantiene gracias al esfuerzo de sus 70 socios y de sus empleados, pudiendo observar cómo las promesas de los políticos con la realidad, tales como, al parecer, impedir la venta de leche a granel y quesos sin pasterizar que parece tarea imposible de lograr,

a pesar de que las fiebres maltas sigan apareciendo, de vez en cuando, por el consumo de estos productos sin la debida comprobación sanitaria, mientras que, y por contraste, las instalaciones de la S.A.T. son inspeccionadas, por las autoridades sanitarias, casi a diario. El incumplimiento de la Ley en esta materia, provoca dificultades de expansión en este tipo de industrias.

—Supongo que será bastante difícil mantener una producción constante durante todo el año, y que además tendréis una serie de intereses contrapuestos dada la complejidad del negocio, donde habrá que aunar los puramente ganaderos con los industriales.

Por supuesto que sí. Con la puesta en marcha de la planta de pasterización, el cambio que se opera en la S.A.T. fue enorme, siendo muy difícil hacer coincidir los intereses del ganadero y los de la fábrica. Por tanto, las decisiones a tomar por la Junta no nada fáciles; por un lado somos ganaderos y nos preocupan nuestros intereses como tales, pero por otro tenemos la responsabilidad de hacer rentable una industria, cuya rentabilidad repercutirá al final también sobre el propio socio, que tiene, entre otros objetivos para su buen funcionamiento, el ofrecer al mercado un producto constante y de calidad para poder hacer frente a la competencia, cosa que no es bien entendida por algunos ganaderos que se muestran poco receptivos a las medidas establecidas por la Junta Rectora, para mantener la calidad del producto o las implantadas a fin de tratar de estabilizar la producción y hacer un poco más suave el enorme salto que supone la diferencia de producción entre las épocas de Primavera con las de Otoño-Invierno. Sabemos que es imposible mantener una producción constante durante todo el año, por lo que hay que conjugar, no sólo voluntad del ganadero sino también las influencias que ejercen en la producción las circunstancias climatológicas y las sanitarias del ganado, aumentadas aún más cuando se trata de ganado cabrío, más irregular y difícil de controlar que el vacuno.

Un camarero, de un bar cercano, se presenta con unas cervezas y tapas variadas, cosa que agradecemos porque el estómago está reclamando ya un pequeño refrigerio. Hacemos los honores a las bebidas y sus sabrosos acompañamientos, y hacemos nuestra última pregunta, ya que el tiempo se nos ha echado encima, además de que el espacio que nos han

concedido en la REVISTA no da para mucho más:

—Todo negocio o toda industria que desee seguir adelante con ilusión no tiene más remedio que tener proyectos para el futuro; así que, ¿podéis decirnos cuáles son éstos?

El Presidente, Antonio Hidalgo Arguijo, tan circunspecto como siempre, responde a nuestra última pregunta:

—De cara a un futuro inmediato, tenemos los siguientes proyectos, entre las mejoras técnicas: El montaje de una centrífuga, un homogenizador, una envasadora de BRIX y la construcción de una nueva cámara frigorífica para maduración del queso, lo que nos permitiría cuajar la totalidad de la leche entregada, dada la demanda de quesos curados que tenemos. Para esto estamos en contacto con el Excmo. Ayuntamiento, a fin de que nos cedan unos terrenos donde poder construir dicha cámara, que nos permitiría el tratamiento de más de un millón quinientos mil litros de leche anuales. Esto supondría unos 6 ó 10 trabajadores fijos, que junto a los puestos indirectos nos llevaría a un total de 14 puestos de trabajo y llegar a una inversión próxima a los ochenta millones de pesetas, cifra más que importante, tanto monetaria como socialmente a nivel de la economía de nuestro pueblo.

No cabe duda que esta S.A.T. ha sido la que más ha evolucionado dentro del sector agroalimentario desde su fundación, estando en nombre de Constantina a diario en todos los pueblos próximos, a través de nuestros productos...

Aquí ponemos punto final a nuestra entrevista, no sin antes desearles que todas sus aspiraciones se vean cumplidas, que todos sus esfuerzos se vean compensados, y que todos nosotros pongamos también nuestro grano de arena para ayudarles, porque consumiendo sus productos, por supuesto en igualdad de condiciones, tanto en calidad como en precios, es contribuir a elevar una industria constantinense y, en consecuencia, es también ayudar a la propia Constantina.

JOSE ANTONIO PINEDO

PANADERIA ROSA

Vda. Enrique Ramos del Toro

Pan Artesano Cocido en Leña



M. Lora Tamayo, 10

Teléfono 488 07 85

CONSTANTINA

ALVAREZ LOZANO S. C.

DISTRIBUIDORES DE BEBIDAS

Concesionario Oficial

CRUZCAMPO

COCA - COLA

CASERA - LECHE PASCUAL

Venero s/n.

Teléfono 488 03 88

CONSTANTINA

BAR "ALAMEDA 46"

Especialidad en jamón serrano
y tapas variadas

El más grato ambiente de verano acariciado por
la brisa del Rihuelo

Paseo de la Alameda, 46

CONSTANTINA

CALZADOS

U

E

V

A

S



Antes de comprar compare precios
y calidad.

Siempre estamos en oferta.

Alférez Cabrera, 1

Teléfono 488 09 96

CONSTANTINA

OPTICA

"GULLON"

Mesones, 1

Teléfono 488 00 32

CONSTANTINA

OPTICA

GAFAS GRADUADAS, SOL, MONTURAS
ATENDEMOS CUALQUIER RECETA DE OFTALMOLOGO

ACUSTICA

AUDIFONOS INTRA Y RETRO - AURICULARES
AUDIOMETRIAS, ADAPTADORES A MEDIDA

ORTOPEDIA

COCHES Y SILLONES "MONOTO"
BASTONES INVALIDOS METALICOS, EXTENSIBLES
MULETAS, FAJAS ORTOPEDICAS

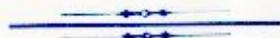
PEDIGRAFIA

PLANTILLAS ORTOPEDICAS A MEDIDA, ETC.

Conjunto Residencial

ALAMILLO

Construcción de 11 viviendas unifamiliares en el
lugar más pintoresco de Cazalla de la Sierra



Promociona, Construye y Vende

CONSTRUCCIONES

HUERTA DEL MORO S.A.

MANUEL GOMEZ PRESA

Santa Lucía, 27

Teléfono 441 55 35

SEVILLA

¡Qué reidero, Manué...!

Por JUANITO URBANO

Las chicharras cantaban como condenadas cual termómetro que indicara los 40° de temperatura. Bueno... si los alcanzaba de hecho, tenía que hacerlos de derecho.

—¡Manué, qué caló!

Y la tierra tan colorá, como siempre. Y el paisaje, como siempre, tupido, entre el verde de las viñas y el gris claro de los olivos.



—T'a fijao, Manué, lo' Poso' e la Nieve' están medio derrumbao!

Y la carretera de Cazalla flanqueada por los eucaliptos de siempre, despide un respiro de aire fresco, como si de un beso temprano se tratase.

—¡Ea, ya hemo' llegao ar pueblo, Manué! ¡Mira, er cruse pa' la Virgen de' Robledo. La caseta municipá. La Alameda!. Cónile, si han hecho una fuente adorná frente a Caza y Pesca!. La blancura inmaculada del convento, siempre silente y con olor a dulce y santidad. Ahora el calor ni se nota. ¡En un verbo llegamo' ar Llano der Só y al fresquito de casa, Manué!

¡Ea, por fin! ¿No te parece, Manué que está un poco deteriora esta plasa?.

El cansancio del viaje se calma con un gazpachito y unas ciruelas fresquitas. A la sombra de la torre el sueño vence y la placidez del momento culmina en una siestecita.

Manuel vino buscando tranquilidad y recuerdos, como cualquier "Chorlo" que se precie de tal. Y la primera sensación que recibe, cuando el sol está todavía colgado del Castillo, es ese redoble acompasado, lento, triste y monótono que desde que era chico le dice que la muerte se ha colado en una casa cualquiera y ha dejado la cancela entornada y a la familia de negro luto. Pero la vida sigue. Y no hay más que verlo cuando Manuel, con la camisa y los pantalones planchados, sale a



dar un paseo por las calles del Peso, Mesones y la Alameda.

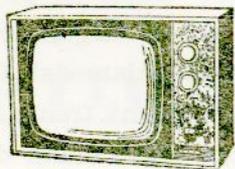
—¡Niño, m' alegre de verte!.

—¡Qué, a pasa' uno' día, ¿eh?!.

Y Manuel observa la cantidad de gente que hay por la calle. Y cuánto desconocido. Mucho público joven, muchas terrazas con sus veladores modernos. Parece como si el pueblo hubiese despertado a los tiempos y formas del 92.

—¡Manué, m' han dicho que han abierto varias discotecas y que se llenan todas. Tiene que i' ar Gurugú, una viña que ha acondicio-

ELECTRO BAZAR



Venta y Reparación

Electrodomésticos y TV.

Hidalgo, 1

Teléfono 488 53 20

ALANIS

nao pa' bailá, con su' mesita y su musiquita y hasta aparcamiento pa' lo coche! ¡Y hay otra en el Rigüelo que parese de pinícula!

Y Manuel, curioso como buen hijo del pueblo, quiere saber más cosas.

Y hurga en esas cosillas de la vida del pueblo que denotan que va para adelante o, por el contrario, que "ni chicha ni limoná".

—Hombre, no está mal la cosa, pero tú sabe cómo son la gente der pueblo!.

¡Esto podría ser la capitá de la Sierra Norte, pero s' han perdío oportunidades mu' güena!.

Y Manuel escucha con atención, y piensa que el tiempo pasa lento, como el toque de difuntos, como siempre. Sí, algunas costumbres han cambiado, ahora el cachondeo empieza a las doce de la noche hasta bien entrada la madrugada.

Pero se sigue bebiendo igual que antes. Manuel piensa (¡qué antiguo, tío!) que a los catorce años todavía jugaba a la billarda después de ver la infantil en el cine Cervantes. Que los primeros achuchones fueron en el cine de Santa Ana, con la complicidad de la rebecca de la niña y con el sabor salado de las pipas en los labios reseco. ¡Qué reidero, tío!

Y a Manuel, que le duele lo del pueblo, (¡mira que organizar una Semana de la Mujer para que hagan postres y expongan sus labores! A ver cuando se les encomienda el primero o el plato principal, como en el resto de nuestros vecinos comunitarios!) se le alegra el corazón cuando ve a esa juventud de ahora más sana, más espontánea, más fresca, a pesar de que el cubata haya sustituido al tinto o al mosto, a pesar de que haya más "barrigas" que antes, a pesar de que cuatro mamarrachos le den al "pico".

Manuel tiene la sensación de que, la única voz que se escucha es la de la oposición, pero sólo entre veladores. Manuel quisiera... (¡qué bello sueño!).

—Déjalo, Manué. ¿quién eres tú pa exirle compromisos a nadie?.

Y mientras veía el pulular de las gentes entre nuevas discotecas, bares de siempre y recuerdos antiguos, una morena, serrana, guapa ella (¿quién es?), pasó por delante de Manuel arrancándole un suspiro como hacía tiempo no se le escapa del alma.

—¡Manué, cállate que eres un reidero!.

J. U.

Tintorería

“EL ROBLEDO”

Super Limpieza en Seco

Próxima Apertura

Limpiamos toda clase de Prendas, Cortinas,
Colchas, Edredones, Trajes de Flamenca
y Túnicas de Nazareno

Somos especialistas en

Ante y Piel

SERVICIOS PARA TODA

LA SIERRA NORTE Y BADAJOZ

Mártires de Constantina, 9 (Junto Plaza de Abastos)

CONSTANTINA

DESTILERIAS

La Violetera



Anís La Violetera

Anís Padre Benito

Crema de Guindas

JOSE GARCIA GONZALEZ

Alamos, 2

Teléfono 488 03 70

CONSTANTINA

Reportajes
Fotográficos

Videos

**Estudio
Sueva
Magen**

Artículos de
Regalos

Mesones, 11 Tno. 488 11 08
CONSTANTINA

Antonio Rodríguez Guijarro e Hijos, S. L.

MUEBLES Y ELECTRODOMESTICOS

VENTAS: Mesones, 23 Telf. 488 10 57

EXPOSICION DE MUEBLES: Santa Ana, 14

EXPOSICION DE ELECTRODOMESTICOS:

Vinagra, 8 y Mesones, 23



Le gradua la vista gratis y le

entrega las gafas en el acto

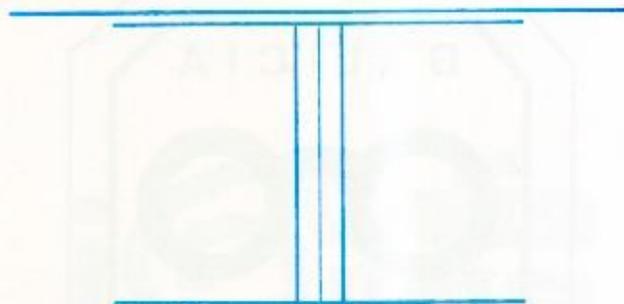
Plaza de Santa Ana (Pisos)

CONSTANTINA

CERCADOS

"LA SIERRA"

Sociedad Cooperativa Limitada



Teléfono 488 02 45

CONSTANTINA

El problema de la droga

-no te hundas en ella-

Por JOSE MANUEL VALDIVIESO MORILLA



Esta es la constancia de nuestro deseo. El artículo-entrevista tiene puntos suspensivos, tiene una historia personal que no nos es indiferente, tampoco las demás nos lo son pero pesa aquello de: "se quiere más lo que más se conoce". Esperamos, por tanto, el punto final y que éste no sea otro que el librarse de la heroína (llamado por ellos mismos como "caballo", "polvo", "potro",...), poder liberar de esta trampa su propia voluntad aunque esto es "más difícil de lo que piensa la gente", según nos manifiesta nuestro amigo.

Esta información que aportamos no es mayor ni más importante que la que nos puedan proporcionar otros medios de comunicación, pero sí más vivida, simplemente por la cercanía de la situación y de sus personajes. Nuestro entrevistado pertenece a la veintena de jóvenes, de distintos ambientes sociales, algunos de estos han vivido difíciles circunstancias familiares, y que, actualmente, son más o menos asiduos a la heroína. Mantenemos su anonimato para evitar el presumible rechazo social, nunca deseable. Comencemos sin más preámbulos:

—¿Cómo se entra en el mundillo de la droga?

—Con los amigos, y también por la curiosidad de probar. En mi caso concreto, la primera vez que probé la heroína o caballo, lo hice engañado; bueno, no sabía lo que estaba probando, me la ofrecieron unos amigotes sin decirme lo que era.

(Nos manifestó, a lo largo del diálogo, que el "porro" podía ser un trampolín a la heroína, aunque también nos indicó que existe gente que sólo consumen porros y otros que toman exclusivamente heroína).

—¿Qué tipo de droga se ha consumido en tu círculo?

—La que más, la heroína, que la hay de dos tipos: La turca, de color marrón como el Cola-Cao; y la thailandesa, blanca, de más calidad que la anterior. También la cocaína, que cuando se toma dan unas ganas tremendas de seguir consumiéndola. Esta, a veces, se utiliza conjuntamente con la heroína.

—¿De qué forma se toma la droga?

—Se puede esnifar, es decir, aspirar a través de la nariz —rayitas de cocaína—. La heroína se puede fumar, envolviéndola en unos canutos de papel de plata, o inyectar.

(Nos explicó cómo algunos, con auténtico pánico a las inyecciones, y que habían comenzado fumando heroína, al final terminaron inyectándose).

—¿Dónde está el atractivo o el poder de la heroína?

—Sin duda en el gran placer que da. Lo malo es toda la dependencia que produce, tanto psicológica, (a veces se te mete en la cabeza y hasta que no la tomas no paras) como física. Conozco gente que se levantan por las mañanas con fuertes dolores de espalda y en las piernas y sólo les alivia el "caballo". Ade-



más las enfermedades que acarrea: hepatitis, la posibilidad del SIDA...

¡Ah!, también es atractivo el mundillo de la droga en sí, el misterio para buscarla..., aunque después todo esto llega a ser rutinario.

—¿No se tiene miedo a la muerte, al peligro del SIDA?

—La muerte no se ve cerca, se piensa que la droga se va a dejar al día siguiente (con el tiempo esto llega a ser similar a los carteles de bares y tiendas que dicen: "Hoy no se fía, mañana sí") y así persiste un día tras otro. En cuanto a lo del SIDA, al principio, cuando apareció, la gente tuvo mucho miedo pues se compartían las jeringuillas, ahora algunos ponen medios, es decir, utilizan cada uno la suya.

—¿Qué vale una dosis de heroína?

—Una dosis puede valer unas dos o tres mil pesetas. Pero puede haber gente que en un día fundan unas treinta mil pesetas. Llega un momento en que todo lo que tienes lo gastas.

—¿Sabéis qué grado de pureza tiene la droga que habéis consumido?

—Como máximo puede tener un 40% de pureza, si fuera más alto engancharía físicamente (las mezclan con suero, pastillas para dormir,...) Existe una serie de gente, los probadores, que comprueban el grado de pureza de la heroína, ya que el mismo "camello" o traficante no quiere caer en el peligro de las sobredosis pues se le echaría la gente encima.

—De dónde viene la heroína que se consume en Constantina?

—Procede de los pueblos cercanos y de la capital.

—¿De dónde sale el dinero para la droga?

—Entre los que la consumen no se pregunta de donde sale el dinero. Está claro que para una persona enganchada el dinero no importa, sólo es importante la droga.

(Podemos añadir que algunos la consiguen de su propio trabajo; otros de sus familias, unas porque prefieren que no salga a la luz pública la situación del joven drogadicto, otras familias ante la necesidad o el sufrimiento de éste se sienten presionados a proporcionarle el dinero para la dosis; también en casos extremos se roba o se llegan a prostituir).

—¿Tiene sentido la vida en los momentos en que estás más engachado?

—Existe un proceso de encerrarte en el placer de la droga y en todo el mundillo que la rodea, lo cual te hace poco abierto e interesado por lo demás. Se pierden las ilusiones, los

Rafael Carrión
Avila

— **T A X I** —

Licencia núm. 7



Plaza de la Diputación, 2

Teléfonos 488 02 40 - 488 02 97

CONSTANTINA

detalles de la vida cotidiana ni se ven ni te preocupan. De la vida no se sabe, se te queda parado el reloj.

—¿Qué es necesario para intentar alejarse o quitarse de la heroína o de cualquier droga?

—En primer lugar, quererle quitar de verdad y en segundo lugar alejarse del ambiente de la droga, de las amistades. Para ello es necesario recuperar la voluntad que sin duda se pierde. A veces, la necesidad es tan fuerte, que tomar la dosis en ese momento lo llamas “salvar la vida”. En esos instantes se encuentran auténticos amigos pues ven tu necesidad y te la proporcionan, en otras situaciones éstos mismos “amigos” te pueden incitar a su consumo.

También hay que destacar, en cualquier intento de recuperación, la presencia y el apoyo de la familia, desgraciadamente muchos de estos muchachos tienen la familia hecha polvo, o son éstas completamente ignorantes o cierran los ojos. La pareja también podría ser una buena ayuda, aunque en esta situación es difícil mantener una relación sentimental.

—Por último, ¿crees que legalizar la droga podría ayudar a solucionar el problema?.



La droga es el azote de nuestro tiempo. En cualquier rincón, en cualquier jardín, por centricos que sean, pueden descubrirse las jeringuillas abandonadas, después de ser utilizadas para su nefasta misión.

—Para mí sería un asesinato, se consumiría más. Creo que el que propone esta medida lo que quiere es quitarnos de en medio. La mayoría de los que la han vivido no la quieren para nadie.

Quisimos, además, contactar con su familia, y lo hicimos concretamente con su madre. La verdad es que en un principio tuvimos recelo de que el diálogo no fuese lo positivo que deseábamos. Afortunadamente sucedió todo lo contrario y nos encontramos a una madre abierta, con muchísimas ganas de ayudar a su hijo, y de colaborar y compartir sus propias vivencias con los demás y especialmente con otros padres. Aquí están sus respuestas:

—¿Cómo crees que viven las familias el problema de este tipo de droga?.

—Normalmente lo desconocen y quienes lo saben ignoran a quien recurrir. Dentro de éstos, algunas no quieren reconocer el problema y piensan o lo justifican con que son simplemente porros. Y hay otras que desesperadas majarían a palos a los “camellos” e incluso desearían que “Dios recogiera a su hijo”.

—¿Cuál crees que sería la respuesta más correcta por parte de los padres?.

—No tomarlo como una deshonra, es como si te sale un hijo tuberculoso, es una enfermedad. Tratar al hijo con cariño y paciencia, pero sin dejar de tener firmeza con él. Además todo esto no se puede mantener oculto, al final sale, igual que un embarazo. Desgraciadamente muchas veces se mantiene oculto por las apariencias y el qué dirán.

También es muy importante la información sobre la droga, creo que los padres la necesitan incluso más que los hijos. Lo que pasa es que la mayoría nos despreocupamos porque pensamos que esto nunca va a suceder dentro de tu familia.

—¿Piensas que socialmente o por instituciones públicas se está dando una respuesta adecuada al tema de la droga?.

—Yo lo que he visto es que los centros

que hay están muy masificados y hay que esperar unos quince días o más para la cita y los análisis.

—Qué crees que llevó a tu hijo a la droga?

—Yo creo que lo llevó la novelería y las amistades, que incitan a los más débiles; después éstas no le perdonan que se quiera recuperar.

—Para finalizar, ¿con qué otros problemas te encuentras?

—Con el miedo continuo a la recaída de mi hijo, a que te mienta, ¡y es tan difícil sacar la verdad! Vives, como te digo, en una continua tensión, afortunadamente me ayuda mi fe en Dios.

La dejamos aquí con el miedo a que fracase la recuperación de su hijo, quizás le sir-

va o alivie la recomendación sanitaria en caso de que se diera la recaída: El tiempo que haya transcurrido sin consumir heroína, o cualquier droga, siempre es positivo y facilita el nuevo intento.

Sentimos que todo esto no esté en consonancia con el frescor y el sabor de los recuerdos de nuestra revista. Esperamos a cambio que nos dé a todos, ante este sufrimiento con esperanza, comprensión hacia los que están dentro de este mundillo, e información para los que están fuera, especialmente a los más jóvenes y a sus padres. Animo.

J. M. V. M.

MARIA JOSE

— R O P A —

EL MEJOR MODO DE ELEGIR MODA

LES ESPERAMOS

Mesones, 2

CONSTANTINA



PROLOGO

Van Gogh y la autocrítica

En la presente edición, este PROLOGO, que nunca ha faltado desde que la REVISTA diera el primer paso, pretendía salirse de los cauces que le eran habituales, para ejercer una dura autocrítica sobre la propia asociación que la saca a la luz; o mejor dicho, sobre sus miembros rectores, entre los que me encuentro y asumo la parte de responsabilidad que me corresponda, donde la apatía demostrada ante el fallo, —no vamos a poner de manifiesto el motivo —de uno de sus miembros, ha dado ocasión a que los trabajos se hayan retrasado como en ninguna otra ocasión ocurriera, máxime que la mayoría de los componentes de la Junta Directiva poseen sobrada capacidad para haber tomado las riendas de la dirección.

Pero he aquí que, por fin, al llegar a mis manos el original de la portada y contemplarla, todos mis propósitos se vienen abajo y, casi sin quererlo, me siento obligado a dar un sesgo completamente distinto a mis intenciones.

No es lo que yo esperaba. De momento quedo un tanto confuso, siento algo que no puedo expresar con claridad. Miro una y otra vez la pintura y me encuentro ante un atardecer en el pantano del Huesna, aparentemente tranquilo.

El amarillento sol refleja su propia tonalidad sobre las mansas aguas, entremezclando, a la vez, otros tonos rojizos y anaranjados.

Los verdes montes, y las encinas que aparecen en primer plano, inclinándose fantasmagóricamente hacia las aguas, ponen el contrapunto al conjunto del cuadro, que da la sensación de un puro expresionismo estremecido.

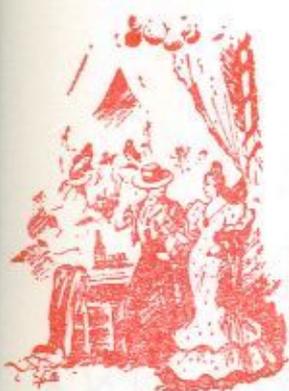
Hablaba antes, intencionadamente, de un atardecer “aparentemente” tranquilo, puesto que esa tranquilidad es sólo superficial. En su trasfondo se adivina la turbulencia del propio sol, de su reflejo en las aguas, en los montes y en los árboles fantasmales, como fantasmal resulta la carretera que, suavemente, desaparece bajo las aguas, cual paradójico Guadiana, para emerger, allá en la lejanía, siguiendo su sinuosa ruta.

Sí, en su trasfondo se advierte la intencionalidad del autor, —igual que la mía al preguntarme sobre el porvenir de esta Asociación si no hay siempre alguien dispuesto a cubrir el hueco que cualquiera pudiera dejar —que no es otra, a mi entender, que rendir homenaje a Vicent van Gogh, en el centenario de su trágica muerte, poniendo él mismo fin a su vida, acosado por los fantasmas geniales de su atormentado cerebro.

ANTONIO GRADOS



FERIA Y FIESTAS



Durante los días 23, 24, 25 y 26

Constantina, Agosto de 1990



Durante los días feriados tendrán lugar:

Grandes bailes, Concursos, Fiestas

flamencas, Espectáculos taurinos,

Tiro al plato, Competiciones deportivas

y demás atracciones propias

de estas fiestas



CONSTRUCCIONES

LUQUE

Carnicería, 24

Teléfono 488 0116

CONSTANTINA

“KATIA”

La Casa de las Lanas
al Peso



KATIA

Papelería-Librería

Mercería

Juguetería

Perfumería

Bisutería

Regalos

**AURORA RINCON FERNANDEZ
LA CONCEPCION**

Plaza de España, 9 (junto Plaza de Abastos)--Tifonos. 488 00 95 - 488 08 60
CONSTANTINA (Sevilla)

Academia S E R E Y D

Mecanografía Audiovisual

PRIMER CENTRO DE LA SIERRA NORTE

RECONOCIDO POR EL MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA



El Peso, 29 - 1ª

CONSTANTINA

AUTO - SERVICIO ALIMENTACION FORCADA

PRECIO

CALIDAD



Y SERVICIO

Plaza de Santa Ana, 1

Teléfono 488 00 16

CONSTANTINA



CHASAN

Artículos de Regalo

Iluminación y Menaje

Exposición y venta: Mesones, 32

Fábrica: Navas, 27

CONSTANTINA

ESTACION DE SERVICIO LOS PINOS

N.º 4397



Desea a sus clientes y amigos
unas Felices Fiestas y Feria,
así como la atención más eficaz
en su servicio



Ctra. de Lora s/n.

Teléf. 488 03 94

CONSTANTINA

El Convento de San Francisco

Por JOSE LUIS ORTIZ GOMEZ

Fue una tarde del verano pasado de 1989, cuando agosto acostumbra a visitar festivos los pueblos de nuestra sierra, y en la que tras una frustrada visita a D. Juan Romero Oviedo al que creíamos en Guadalcanal, regresaba junto a Antonio Serrano (compañero de aquellos juegos atléticos de la infancia; saltar y correr y compañero ahora en descubrir para mejor querer a Constantina desde el balcón o

el pozo de su historia, vaya Vd. a saber). Aquella tarde en que veníamos por estas maltrechas carreteras, enfrascados en conversación, motivada por la publicación de su trabajo acerca del nomenclator de nuestro callejero, en que de pronto sentí la rabia contenida por lo que entiendo insufrible despreocupación oficialista por las muestras de identidad de lo añejo en nuestro paisaje rural y urbano; léase esta torre que se nos cae, a la que malviste la



primavera marcando su talle en las verdes hierbas del olvido, o léase también las ruinas de esa ermita de la Yedra que por mucho oficio presidencial y declaración de monumento histórico-artístico, nos ha legado poco más que una fecha (1570) sobre el frío pétreo de su portada; aún un tercer ejemplo lo constituye la talla del Santísimo Cristo de la Humildad y Paciencia de la Hermandad de la Amargura, que si bien para muchos es de la denominada escuela de Roldán, no dudo en reconocerlo como el mismo que incluye la beata Isabel de San José en la cláusula testamentaria y que lega a una prima suya, Isabel del Castillo, en fecha 4 de febrero de 1667.

En un momento de aquella conversación intercalé algunos datos acerca de los orígenes del convento franciscano que existiera en nuestro pueblo. Desde entonces me propuse, aunque sólo fuese desde la obligada brevedad de estas páginas, dar a la luz siquiera un apunte de los más de cien folios que configuran mi búsqueda tras la huella de estos hombres que tan familiares debieron hacerse durante siglos por las calles de nuestro pueblo.

De casi todos es conocido que donde hoy se levantan las oficinas del Instituto Nacional de Empleo, en calle Venero, se erigió parte del edificio y dependencias del Convento de Nuestro Seráfico Padre San Francisco, que éste era su título completo, el cual pertenecía a la provincia franciscana de Los Angeles y mantenía dependencia de observancia con el sevillano convento de la misma Orden de San Antonio de Padua.

Pero lo que tal vez no es por todos conocido, es que sus orígenes se remontan al siglo XIV, en cuanto a la utilización y ocupación por religiosos. En un expediente fechado el día 15 de marzo de 1735, podemos leer el testimonio, dado por el entonces padre guardián Fray Francisco Porras, el cual manifiesta, entre cosas, lo que sigue:

“...dicho Convento recreación del Señor Rey D. Alfonso el Sab. donde se venía a la caza y gozar del fresco de los veranos lo que continuaron diferentes Señores Reyes hasta que el Señor Rey Dn. Juan el primero dio

dicha casa a canónigos por el Señor Rey Dn. Enrique quarto se dio dicha casa a los padres Claustrales con título de San Francisco y habiendo estos desamparado dicha Casa Convto. por los Señores Reyes Dn. Fernando e Dña. Isabel se dio dicho Convto. a los Padres de la observancia de Andalucía aviendo precedido Breve del Señor Eugenio quarto expedido el año de mil e quatrocientos e noventa e cinco que se incorporó este Convto. a esta Prova. de los Angeles e donde permaneceze...”

Confección selecta - Exclusividad - Distinción

Constantina

**38 años superándonos
en el bien vestir**

Mesones, 6 y 8

Teléfono 488 02 38

CONSTANTINA

He querido respetar la redacción y ortografía de su original y observando cuanto contiene no sólo el referido documento, existen otros muchos en diferentes archivos, se puede afirmar por la gran cantidad de mandas pías en favor del Convento o las infinitas cláusulas testamentarias en que se solicita el enterramiento con el hábito de la orden franciscana, bien sea en la Iglesia Mayor (actual Parroquia) o en el propio convento, gozó de especial relevancia e influencia la dotación de estos religiosos sobre aquellos vecinos que aún pudo ser mayor si llega a efectuarse el pretendido traslado del Convento en 1683 a la

Plaza del Señor San Sebastián (hoy Plaza de España) y en la que por aquellos días ya se levantaba la ermita, después Iglesia de la Pura y Limpia Concepción. La oposición de D. Fernando Chacón de Figueroa, D. Rodrigo Portocarrero y otros vecinos de fuerte influencia local, da al traste con las ilusiones de los franciscanos quienes pretendían, entre otras cosas, enseñar la Gramática y las Artes en las nuevas instalaciones. Por este documento sabemos de la existencia de la Hermandad del Santo Entierro de Cristo, no olvidemos que estamos en 1683, la cual debía ser trasladada junto con la de la Santa Vera Cruz al nuevo emplazamiento.

LUIS SAGRARIO



YO SIGO...

¡QUE NO,

QUE NO ME JUBILO...!

Fueron también monjes franciscanos quienes, parece ser, plantaron los primeros árboles de la actual Alameda, ello se recoge en un expediente datado en 1692 donde se indica que la mayor parte de las matas proceden del Rebollar. Es curioso constatar los innumerables pleitos existentes entre los religiosos y el Cabildo Municipal como consecuencia de la tala de árboles, pues la madera era fuente de importantes ingresos y especial bien de la época.

Dando un obligado salto en la historia y como consecuencia de la invasión de las tropas francesas en Constantina, en abril de 1810, en que el Convento sufre importantes daños, la Orden se ve en la necesidad de acudir a la autoridad municipal para solicitar la reconstrucción del mismo, a la par que solicita protección por las muchas opiniones contrarias a la reedificación y a la propalación de bulos relacionados con los frailes, lo cual no debe extrañarnos teniendo en cuenta el momento político español de los años inmediatamente posteriores al reseñado.

Así, entre momentos álgidos y otros de franca desdicha, llegamos al año de 1835 en que la comisión de Amortización de la que era Comisionado D. Ramón de Irisarri forma el inventario de bienes del Convento y se obliga a fray Juan Montero, guardián del mismo, a abandonar las instalaciones y posesiones en compañía de los otros trece religiosos que aún permanecían entre las viejas paredes del recinto.

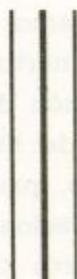
Cuando el 13 de Marzo de 1838, Francisco Alvarez Romana, maestro albañil de la villa, procede al apeo de las campanas del Convento de San Francisco, la operación duró tres días y costó doscientos tres reales entre jornales y acarreo, no hace sino cumplir la orden dada por D. Eustaquio de Cevallos Bracho, Alcalde primero Constitucional de esta villa de Constantina y Presidente de su Ayuntamiento. Es la consumación del acto que cierra la página olvidada de la estancia de aquellos hombres de tosco sayal y humildes sandalias franciscanas que aquí mismo, en la quietud conventual de su huerto que hoy ocupa la capa de alquitrán en la calle Venero, fieles a la impronta del santo de Asís, se tratarían de tú a tú con el hermano sol y la hermana luna.

J. L. O. G.





Novias
Comuniones
Alta Costura

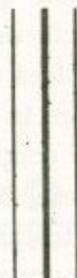


SASTRERIA

CORTEFIEL

PIERRE CARDIN

PACO MARQUES



Plaza de la Constitución, 17 Bajo

Teléfono 588 03 29

CONSTANTINA



**El juego
de los
millonarios**

**11% DURANTE
TODO EL AÑO**

**10.000.000 TODAS
LAS SEMANAS**

CONSULTENOS

Banco Hispano Americano

TIENDA

VAQUERA

MAFALDA

MESONES, 11

CONSTANTINA

EL BARATO

TEJIDOS

Mesones, 17

CONSTANTINA

BAR

GREGORIO

**En su terraza de
verano podrá
degustar su
especialidad en
Tapas Variadas**

Alferez Cabrera, 11 Tlf. 488 01 24

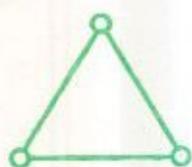
CONSTANTINA

**Tapicería
GOMEZ**

Tapizamos toda clase de
muebles en chinz, eskay
rameado, polipiel, y en toda
clase de tejidos

Alameda, 24

CONSTANTINA

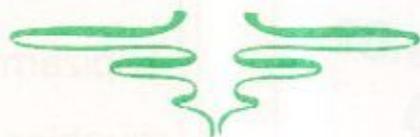


RUDO S.L.



Distribuidores en la Sierra Norte

Productos: Alimentación y Hostelería



El Peso, 30

Teléfono 488 03 02

C O N S T A N T I N A

AUTOSERVICIO

MARTAVI

Hermanos Martín Avila S. C.



**LOS MEJORES PRODUCTOS SON LOS
DE LAS PRIMERAS MARCAS**

Los mejores precios en

MARTAVI

Visítenos y se convencerá

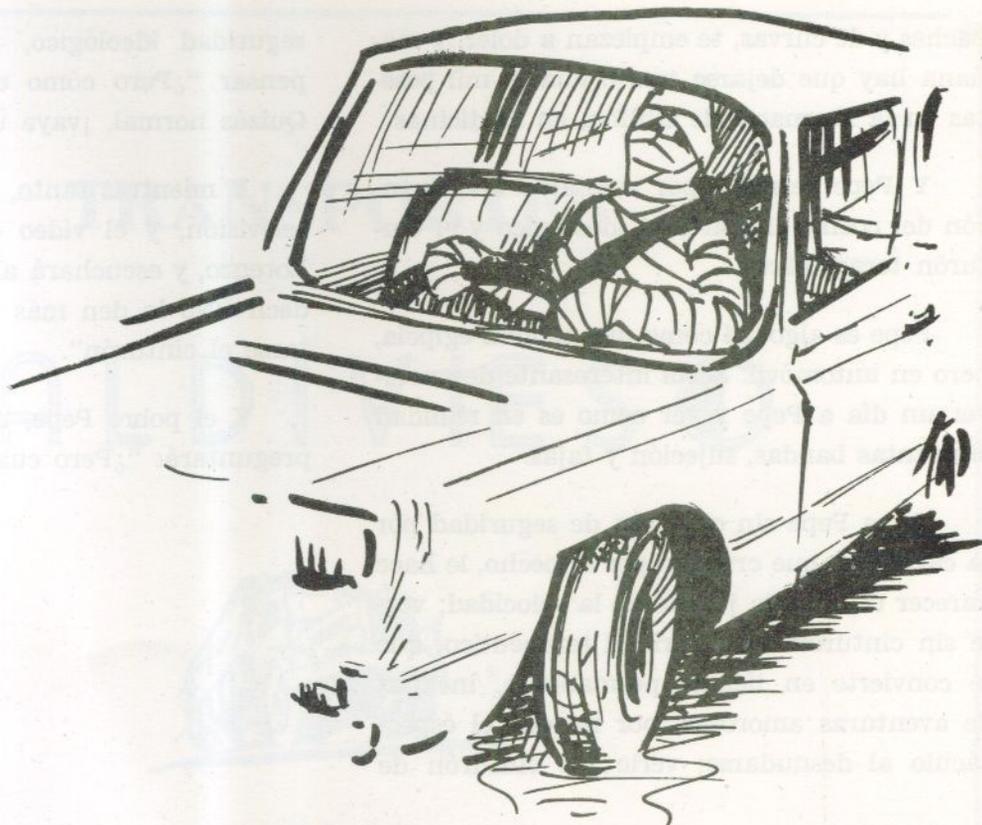


Alimentación en general, charcutería,
congelados, frutas, panadería,
bebidas, droguería, etc. etc.

Plaza de la Constitución, 17

CONSTANTINA

Cinturones de Seguridad



Por JOSE ANTONIO PINEDO

Desde hace algún tiempo no dejan de decirnos, por la "Caja Tonta", que es obligatorio el cinturón de seguridad.

—¿En los automóviles?

—¡Pues claro, hombre!

En realidad es lógico que aún se formulen este tipo de preguntas y se demanden aclaraciones dando por supuesto que nosotros no estamos contra los cinturones de seguridad en los automóviles, como es natural.

Pero el caso es que el país, esta España de nuestros pecados, amados muchas veces, es pródiga en cinturones de seguridad para aplicaciones muy diversas. Más, aún, está bajo el imperio del cinturón. Tiene el país la obsesión de sujetarse, de comprimirse, de limitarse de alguna manera. Desde los cinturones de castidad, a los que hay que apretarse para pagar los variados impuestos, el país pasa la vida poniéndose sujetadores en torno a la barriga. ¡Y eso que la mujer ha desechado el cruzado májico! Este es un país dominado por

los ojales, por las fajas, por las hebillas y por las ataduras.

Hace tiempo que se ha institucionalizado también el cinturón de seguridad para los automovilistas, porque los automóviles, como es natural, quedan indiferentes a este invento.

Uno imagina los consejos de la parienta, cuando el marido sale a la calle, a eso de las ocho y media de la mañana, para dirigirse a Sevilla.

—Pepe, sobre todo el cinturón de seguridad; no lo olvides, Pepe, que son quince mil pesetas de multa.

Y además:

—No hables más de lo debido, Pepe, que te conozco, que eres un bocazas, y en el semáforo de la Macarena o en algún atasco dirás algo contra el partido en el gobierno. Atate la lengua, que luego te cae alguna denuncia y, además, hay que pagarla...

—No olvides la faja para los riñones, que después, cuando vengas de vuelta por "El Montón de Trigo"; cuando vengas harto de



baches y de curvas, te empiezan a doler, y mañana hay que dejarse tres o cuatro mil pesetas en la Farmacia de Gullón, en medicinas.

Y Pepe termina por sujetarse del cinturón del coche, el cinturón ideológico y el cinturón terapéutico.

Pepe es algo así como una momia egipcia, pero en automóvil. Sería interesante desenvolver un día a Pepe y ver como es en realidad sin tantas bandas, sujeción y fajas.

Ver a Pepe sin cinturón de seguridad por la carretera, que cruzado por el pecho, le hace parecer un guarda jurado de la velocidad; verle sin cinturón de seguridad terapéutico, que le convierte en liciado permanente, incapaz de aventuras amorosas, por no dar el espectáculo al desnudarse; verle sin cinturón de

seguridad ideológico, seguro que nos haría pensar "¿Pero cómo es Pepe en realidad?". Quizás normal, ¡vaya usted a saber...!

Y mientras tanto, Pepe seguirá viendo la televisión, y el vídeo comunitario de Rafael Lorenzo, y escuchará al Ministro de Hacienda decir "No le den más vueltas, hay que apretarse el cinturón".

Y el pobre Pepe, un poco mosqueado, se preguntará: "¿Pero cual?".

J. A. P.

Si Vd. NO tiene casa

o NO la va a tener

y si en su casa NO hay cortinas

o NO las quiere poner

ENTONCES: No lea este anuncio

Vda. Rafael Ruiz

Alamos, 13

41450 CONSTANTINA

Teléf. 488 02 44

(Su tienda habitual)

TRANSPORTES
VALDIVIESO



Con rapidez y economía trasladamos su ganado,
o mercancía en general, a cualquier punto
de España

*La experiencia de tres generaciones
garantizan nuestros servicios*

Santo Cristo, 10

Teléfono 488 07 96

CONSTANTINA



¡¡Ponte en marcha!!



*Una sola Flor
puede expresar
el más noble
de los sentimientos*

Floristería

"El Jardín"

Feria. 8

Teléfono 488 03 11

Constantina



SANDERS

Aunque cierren los demás

SANDERS cada vez más

V. del Robledo, 51

Teléfono 488 14 07

CONSTANTINA

SEAT

Audi



AGENTE EN CONSTANTINA

AMAYA

Concesionario Sierra Norte

CORREA - Cazalla

adeslas

ASISTENCIA SANITARIA
AL ALCANCE DE TODO
EL MUNDO.

Nuestra póliza modular se adapta a las necesidades
de cada persona, desde la asistencia primaria
hasta intervenciones quirúrgicas

ASMEVIRCA S. A.

Grupo Agbar Salud

Avda. República Argentina, 27 Acc. 2º I

Teléfono 428 42 15

SEVILLA

CANCION DEL RELOJ DORMIDO

A la Comisión Pro-Cabalgata de los Reyes Magos, única artífice que, al mágico soplo de su trabajo, hizo posible, casi tras 20 años de abandono, que el reloj de nuestra torre despertase y volviera a caminar, para alegre expectativa de la juventud y plena satisfacción de todos aquellos a los que ha supuesto un reencuentro con su propio pasado y, también, para sonrojo de cuantos estaban moralmente obligados a su conservación y cuidado.



Ding, dong,
ding, dong...

Ya asoman los Reyes
por Llano del Sol...

Al mágico soplo
de eterna ilusión,
de su largo sueño
despertó el reloj.

Y las cuatro esferas
de luz se engalanan;
y al ritmo de antaño
inician la marcha
los breves minutos
que a las horas llaman.

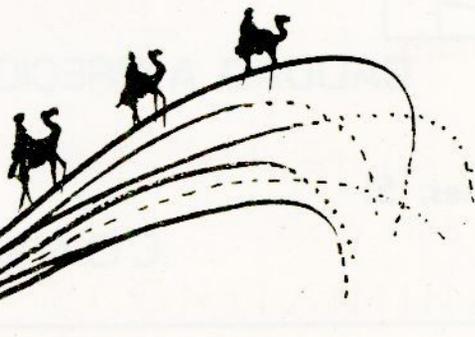
Tic, tac,
tic, tac...

En la noche fría
nueve campanadas
—canto de aleluya,
de amor y esperanza—
ofrenda la torre
con su voz pausada.

...Y los Magos parten
tras el resplandor
de utópica estrella,
mientras que el reloj
da las nueve y media
con un largo adiós.

Ding, dong,
ding, dong...

E. CAMPOS GIL



OCASO S. A.

SEGUROS Y REASEGUROS

OCASO ASISTENCIA

SERVICIO PERMANENTE

TELEFONO 900 14 15 16 (Llamada Gratuita)

SIEMPRE A SU SERVICIO

Delegación en CONSTANTINA

Alamos, 8

Teléfono 488 11 38

Carmel Vda. de
Jover José Bohórquez



Tejidos y Confecciones

CALIDAD A PRECIOS SIN COMPETENCIAS

Mesones, 51

Teléfono 488 01 59

CONSTANTINA

Transportes
Cañisales



Navas, 56 Tlf. 488 11 21

CONSTANTINA

Auto Escuela
“AXATI”



Para sacar su
Permiso de Conducir

Alamos, 30 *CONSTANTINA*

Supermercado
CARDIZ

—
TODO EN ALIMENTACION
Y DROGUERIA
—

Donde los precios
bajan más

Mesoncillo, 2 Tlf. 488 09 79

CONSTANTINA

Bar
FALI II

Especialidad en:

Chorizo al infierno



y Pinchos

caseros

Fuente Nueva, 23

Teléfono 488 10 66

CONSTANTINA

BONNY - DOG



DISCOTECA



CONSTANTINA



Saluda del Alcalde

Al final se divisa entre palmeras largas —como queriendo llegar al cielo— la vieja ermita. El suelo de albero, bancos de cerámica reciente, bojes... es un pequeño oasis en la circulación densa del pueblo.

¡Cuántas parejas habrán empezado sus idilios entre este verdor! ¡cuántas veces hemos jugado entre el laberinto a mano izquierda entrando!.

Son las once de la mañana y ya hay gente esperando para entrar, para sentarse, para hablar tranquilos, para respirar. Cuando no se abre suben las empinadas escaleras del Ayuntamiento y preguntan... ¿qué pasa?. De verdad se estaba allí bien y se está y se estará siempre, porque aquello, el jardín, estaba cuidado con amor, con amor de horas largas, ¡cuántas veces te quedaste por la noche allí dentro, hasta las dos o las tres de la madrugada, para que no te estropearan TU jardín! cómo me hablabas de comprar plantas, de tu vivero y cómo disfrutabas cuando se acercaba este Agosto que tenemos entre las manos..., y me enseñabas las macetas que ibas a poner en la fuente de entrada. ¿Te acuerdas el año pasado de los colios?, ¿y cuando teníamos un acto en el Ayuntamiento y te presentabas con el ramo grande, siempre humilde...? No sé qué pasa, pero siempre es igual... ¿por qué Dios se lleva a los mejores... por qué?.

Estoy seguro que donde estés para ti habrá jardines que cuidar y que seguirás viendo, desde lo alto, el jardín hermoso que tú conservaste .

Querido Antonio, querido "Comino", JARDINERO EJEMPLAR, AMIGO, este año el saluda de tu Alcalde es sólo para TI y que los demás me perdonen.

MANUEL NAVARRO LOZANO



Posición de ASAJA respecto al Parque Natural Sierra Norte de Sevilla

Por MIGUEL AFAN DE RIVERA



El pasado año publicamos un interesante artículo, del Biólogo don Salvador Jiménez Cubero, sobre el Parque Natural de la Sierra Norte, en el que se ponían de manifiesto, a juicio de su autor, cuantas ventajas puede reportarnos el mismo.

En la presente edición hemos querido dar a conocer la posición de los afectados, los agricultores, y hemos solicitado la misma a través de ASAJA, que los representa, cuya Entidad amablemente nos ha atendido remitiéndonos el artículo que a continuación publicamos.

Nuestra intención no es crear ningún tipo de polémica, —que por otro lado no admitiríamos— sino dar a conocer, simplemente, dos puntos de vista sobre el mismo tema y que sea el lector quien saque sus propias conclusiones.

La Redacción

Has. en la Sierra Norte y resto de zonas incluidas. (Art. 15 Ley 4/89 C.E.N.F.F.S.).

Respecto a la naturaleza es sabido que los máximos interesados en defenderla somos los propios agricultores y ganaderos como ya se ha demostrado a lo largo de los siglos. La prueba está en que se ha conservado y mejorado la situación de la Sierra Norte hasta nuestros días y ello precisamente es lo que ha motivado que ahora se considere a la zona de interés natural.

Consiguientemente, nos parece inadmisiblemente la forma en la que se ha llevado a cabo la elaboración y aprobación de la Declaración de Parque Natural, ya que no se ha contado con los afectados a la hora de establecer la zona incluida dentro del Parque Natural.

Ni siquiera se ha cumplido lo establecido en la Ley 4/1989 de 27 de marzo de Conservación de los Espacios Naturales de la flora y fauna silvestre, donde se exige la previa realización del Plan de Ordenación o de Uso y Gestión (salvo excepción por urgencia) que evidentemente no se da en cerca de 165.000

Tampoco se piensa contar, según lo que conocemos de otros parques con los afectados para la regulación del uso y gestión del futuro PARQUE, ya que la presencia de habitantes de la zona en la Junta Rectora es meramente simbólica y absolutamente minoritaria en relación a los distintos organismos de la Administración y otro tipo de organizaciones ajenas a la zona. Además esta Junta Rectora es meramente consultiva.

No se compensa económicamente el sacrificio que para la zona va a suponer la cantidad de limitaciones, prohibiciones y en general la burocratización de la actividad económica que la declaración de Parque Natural conlleva, sin que parezca suficiente la figura de "gerente de promoción" sin competencias reales para desarrollar la inmensa labor que teóricamente se le asigna.

Existe el justificado temor a que se frene la actual dinámica de despegue económico de la zona debido a que se tendrá que competir



en situación de desventaja con otras zonas, máxime cuando no se contemplan indemnizaciones, exenciones fiscales u otras compensaciones económicas.

Existe el temor generalizado a que se incremente el despoblamiento de la zona con la declaración de Parque Natural ya que es un hecho que los Parques Naturales existentes en España estén en su mayoría deshabitados.

Por otra parte, no se comprende que se limite el pastoreo y se impida tocar el monte en zonas de más de 10% de pendiente, ya que ello llevará en la práctica a que se convierta el actual monte mediterráneo en bosque sal-

leva hipotecas económicas para estas zonas no es en absoluto de "recibo" que se pretenda que "los paganos" sean aquellas personas que con su labor han conseguido preservarlos, ya que si el disfrute es para todos los habitantes de Andalucía, España o Europa es justo que todas estas personas paguen a los que sacrifican su desarrollo económico. De extrema gravedad es que para colmo se pretenda excluir a los afectados en la participación real de la elaboración de las normas de usos y en la gestión del Parque Natural y que ésta se haga por personas ajenas a la zona, con lo que pueden conseguir justo el efecto contrario de lo que todos deseamos.



¿Se aunarán los intereses ecológicos con los de los agricultores, para que en ambas vertientes estos sean positivos?

vaje. Bosque en el que si no se controlan los pastos con ganadería o especies para la caza mayor, los peligros de incendios se incrementarán de forma extrema máxime teniendo en cuenta que el Parque Natural abarca cerca de 165.000 Has. y todos conocemos las dificultades de gestión y vigilancia que ello provoca.

Es inadmisibile que la Agencia del Medio Ambiente pueda quedarse al precio de venta, (si lo considera oportuno), con cualquier finca que se venda en la Sierra Norte sin distinción de tamaños, ya sea 1/2 ó 1.000 Has. (Derecho de Retracto).

En definitiva, es razonable que se preserven las zonas naturales pero que si ello con-

Por todas estas razones ASAJA y casi mil serranos hemos recurrido ante los Tribunales de Justicia la declaración de Parque Natural y la Composición de la Junta Rectora en la confianza de que nuestros intereses legítimos sean respetados y la Sierra Norte pueda conseguir el puesto que le corresponde entre las Comarcas punteras de nuestra provincia como ya lo fue en tiempos pasados.

M. A. R.

MAS SEGUROS QUE NUNCA

SANTA LUCIA, S.A.

COMPAÑIA DE SEGUROS

SEGUROS

- ACCIDENTES INDIVIDUALES Y DE GRUPO.
- ACCIDENTES FAMILIAR.
- SANTA LUCIA ASISTENCIA.
- COMBINADO DE:
 - COMERCIOS Y OFICINAS.
 - DECESOS Y ACCIDENTES COMPLEMENTARIO.
 - EDIFICIOS Y COMUNIDADES DE VIVIENDAS.
 - HOGAR.
 - INCENDIOS-ROBO.
 - TALLERES E INDUSTRIAS.
- COMBINADOS AGRARIOS.
- CRISTALES.
- INCENDIOS:
 - RIESGOS SENCILLOS.
 - RIESGOS INDUSTRIALES.



- RESPONSABILIDAD CIVIL GENERAL.
- RESPONSABILIDAD CIVIL OBLIGATORIO CAZADOR.
- RESPONSABILIDAD CIVIL VOLUNTARIO CAZADOR.
- ROBO Y EXPOLIACION.
- VIDA:
 - MIXTOS, VIDA ENTERA, TEMPORALES Y ANUALIDADES.
 - CAPITAL DIFERIDO CON REEMBOLSO DE PRIMAS Y RENTA VITALICIA DIFERIDA.
 - RENTA VITALICIA INMEDIATA.
 - SEGUROS DE GRUPO PARA CASO DE MUERTE.
 - SEGUROS DE GRUPO PARA CASO DE VIDA
 - PLAN DE JUBILACION REVALORIZABLE.

Capital Suscrito y Desembolsado	5.000.000.000 PTAS.
Reservas y Provisiones Técnicas	21.009.808.837 PTAS.
Primas y Recargos emitidos en el año 1989	28.119.585.984 PTAS.



SANTA LUCIA, S.A.
COMPAÑIA DE SEGUROS

Casa Central: Plaza de España, 15
Tel. 241 93 87 - 28008 Madrid

Sub-Agente en Constantina:

D. Manuel García Domínguez

Bodeguetas, 16

Teléfono 488 08 36

Servicio

CITROËN 

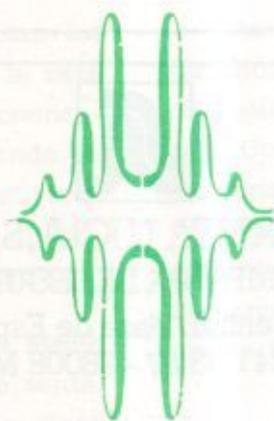
Rafael Heras

Avda. de Andalucía, 81

Teléfono 488 02 52

CONSTANTINA

LOURDES - MODAS



El Peso, 3

Teléfono 488 08 14

CONSTANTINA (Sevilla)

MELADO

Relojería - Platería - Artículos de Regalos

Mesones, 51

Teléfono 488 10 82

CONSTANTINA

PAPELERIA NOGUERO

JOSE DE MIGUEL NOGUERO



LIBROS DE TEXTO - OBJETOS DE ESCRITORIO

JUGUETES EN GENERAL - FOTOCOPIAS

ENCUADERNACIONES EN ESPIRAL

Mesones, 12

CONSTANTINA

☎ 488 03 79

CAFETERIA - BAR

EL MODERNO

(Antonio Gil Mateos)

EL ESTABLECIMIENTO MAS ANTIGUO DE

CONSTANTINA EN CONSTANTE SUPERACION

PARA ESTAR SIEMPRE DE ACTUALIDAD

Mesones. 42

CONSTANTINA

Teléfono 488 00 74

Bar - Restaurante

" TENA "

(Aire Acondicionado)

Un lugar ideal donde pasar agradablemente su tiempo

Tapas caseras - Excelente servicio de comidas

Juan Ramírez Filoía , 69

Teléfono 488 04 01



y ...

No olvide las tradicionales tapas de cocina

del

BAR " GASOLINA "

en

Mesoncillo, 1

Teléfono 488 02 24

CONSTANTINA

La Murga de Carnaval

Por ALBERTO PLAZA DELGADO



¿Cuáles son los orígenes del Carnaval? Los estudiosos se remontan hasta precedentes de distintas civilizaciones, que sin usar el mismo concepto de fiesta, sí han utilizado objetos y utensilios similares. En este sentido, la utilización de máscaras, en celebraciones y ritos de origen pagano, se ha interpretado como la existencia del Carnaval en cualquier tipo de cultura que nos ha precedido. Y así se han recordado los orígenes remotísimos que podrían suponer las bacanales, las saturnales y las lupercales, fiestas en honor a los dioses Baco, Saturno y Pan, respectivamente. También, en el mismo sentido, se ha hablado del mes de Phaljova en la India, la fiesta de Falo en Egipto o la Axura árabe.

Caro Baroja, el más prestigioso estudioso del Carnaval, afirma, y yo con él, que “el considerar al Carnaval como fiesta de origen pagano es un tópico que repite la gente no letrada”, y reitera que “el Carnaval, el nuestro, quierase o no, es un hijo (aunque sea pródigo) del cristianismo; mejor dicho, sin la idea de la cuaresma, no existiría en la forma concreta en que ha existido desde fechas oscuras de la Edad Media europea”.

El orden personal del tiempo que establece el cristianismo sitúa al Carnaval después de Navidad, alrededor del 20 de febrero, día de San Sebastián, y dura hasta el miércoles de ceniza, con sus famosos últimos tres días.

El Carnaval, jornadas previas a la Cuaresma, es personificado por Don Carnal, que

simboliza la libertad para comer carne y termina con las carnestolendas (carnes prohibidas). Según Bennassar, “su principal significación es que autoriza, de hecho, la satisfacción de todos los apetitos que la moral cristiana, por medio de la Cuaresma, refrena acto seguido. Pero al dejarlos expansionarse durante un período más o menos largo, la moral cristiana reconoce también los derechos de la carne, la carnalidad. El Carnaval encuentra así, además de su significación religiosa, una significación social y psicológica y su función equilibradora en todos los aspectos resulta evidente”.

Y en la segunda década de este siglo, ¿quiénes animaban el Carnaval de Constantina? Fundamentalmente dos hombres, que eran los



Junto a la Unión Agrícola —hoy Caza y Pesca— vemos la casa sobre cuya puerta se encuentra un letrero prácticamente ilegible, donde se ubicaba la Barbería del maestro Camaño.



animadores de una murga más numerosa. El labrador García, que vivía en la Morería, y el latero Reina, que vivía en calle Alamo. El primero hacía la música y el segundo las letras.

El Carnaval se desarrollaba, como en cualquier parte de España, en locales públicos cerrados; siendo el único lugar donde se podían lucir los disfraces.

En Constantina había tres salones, o establecimientos, que celebraban estas fiestas. El más famoso se encontraba frente a la fuente de los Patos, junto a un colegio que estuvo hasta hace poco tiempo, su dueño, el Sr. Hierro, adornaba el salón con una gran piñata, y del techo colgaban cintas de seda de todos los colores. Ahí iba a tocar y cantar la Murga.

¿Qué cantaban?. Pues canciones todas referentes a hechos ocurridos durante el año, o temas de exaltación de lo popular; jamás cantaron nada referente a otro lugar, político o religioso. También hacían algunas subidas de tono. Los temas relacionaban las flores y las mujeres del lugar, sobre Belmonte que fue a torear a beneficio del Hospital, etc.

Veamos algunas de las letras, ya que la música se ha perdido.

CONSTANTINA

En un rincón de España
hay un pueblo encantador,
donde son sus mujeres
más bellas que el sol.

Constantina es la perla
que digo en mi cantar,
de toda Andalucía
no hay tierra "más salá".

Muchas se referían a la vida cotidiana.

FONDA LA PLATA

En la fonda de La Plata
nos pusieron a comer
papas fritas con gañotes,
y de postre, un buen café.

Y los que tocan panderetas,
ralladores y demás,
tuvieron un gran combate
con el caldo de la "ensalá".

Y los tocadores, maestro y chiquillo,
formaron guerrilla con los revoltillos.

**Y tanto coraje al amo le dió
que nos dieron de propina un gran palizón.**

Esta fonda de La Plata se encontraba detrás del salón del Sr. Hierro próxima a la Puerta del Perdón, junto a la casa del Sr. Párroco, entonces, en la calle Heces, hoy Antonio Machado. En esta coplilla se criticaba algo eterno, la comida de las fondas y el apetito voraz de sus clientes.

Por último recordaré otra que hoy sería imposible, pues el único arroyo que hoy atraviesa al pueblo, el llamado Liendre (1), se encuentra solo y canalizado. Esta canción habla sobre una arriada. Por aquella época tenían cierta frecuencia, como recuerdan los azulejos que aún hay por calle Mesones, "hasta aquí llegó el agua el día..."

Pues esta se refiere a la

ARRIADA DE 1909

El 28 de febrero de este siglo y de este
año,
fue un día desastroso para el amigo Camaño.

Subió el agua cuatro metros
en su gran taller de barbero,
y le puso todos los platos
que daba lástima de verlos.

El pobrecito decía
mientras el agua sube y crece:
"desta sí que no me escapo,
yo me marchó con los peces".

La barbería del Sr. Camaño estaba en la casa que lindaba con el casino de Caza y Pesca, yendo hacia la Carretería, donde hoy hay un bar. La crecida de agua le sacó todo el material a la calle Mesones, por cuya calle flotaba la silla de la barbería, amén de otros utensilios.

Así se divertía la Murga, —como se llamaba— y nuestros padres y abuelos en los umbrales de los "felices años veinte".

A. P. D.

(1) Vulgarmente era llamado "Liendre". Su auténtico nombre es Allende o Río de la Villa.

ALMOJAIRA S. L.

Empresa Constructora



REPARACIONES Y

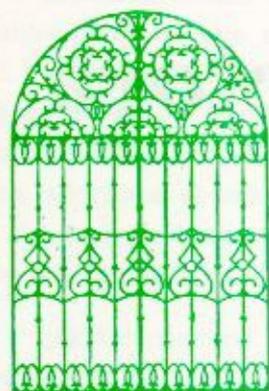
OBRAS EN GENERAL



José de la Bastida, 14

CONSTANTINA

TALLERES FRANCISCO MIGUEL



Carpintería Metálica, Cerrajería

Aluminio en cualquier tipo de color

Mamparas de baño

Venero, s/n,

Teléfono 488 03 90

CONSTANTINA

Bodegas la Sierra S. C.

Distribuidores de:

Cervezas "El Aguila" - Kas

Leche Puleva

Vinos de las mejores marcas y bebidas en general

Almacén: J. Ramírez Filoía, 1

Teléfono 88 04 00

CONSTANTINA

Un surtido inigualable

**Padre e hijo,
con unos deseos
enormes de
atenderle**

PAREDES

**Profesionales de la
DROGUERIA, totalmente
a su servicio**

Gracias por su confianza

José Sualis Rodríguez

TRANSPORTE DE GANADOS



Párroco González Serna, 2

Teléfono 488 00 53

CONSTANTINA

Confitería y Helados

Alcaraz

— w —
**Magnífica Terraza de
Verano**

— w —
Mesones, 33 Telf. 488 01 35

CONSTANTINA

**Juan Antonio
Rivera**



COMESTIBLES

Posito, 2 Teléfono 488 02 69

CONSTANTINA

María Dolores

Núñez Blanco



Mercería - Paquetería - Confecciones

Lanas Fabra y Coats



Mártires, 1-A ☎ 488 15 85

CONSTANTINA

**LUIS REBOLLEDO
GUERRA**



TALLER DE

CARPINTERIA

EN GENERAL



Virgen del Robledo, 11 Telfno. 488 03 96

CONSTANTINA



Miguel

García

Méndez

**Exclusivas y distribuciones
de bebidas**

Almacén en:

Escuadrón de Alerta y Control, 19
(Pino de Oro)

Tif. 488 08 64

CONSTANTINA

La Manzanilla de... Barbadillo

ANECDOTAS DE UN EXPEDIENTE DE LIMPIEZA DE SANGRE

Por JOAQUIN AVILA ALVAREZ



D. Fernando Rodríguez-Zambrano y Diosdado, Caballero de la Orden de Alcántara, vecino de Llerena, fue nombrado en 1794 Alguacil Mayor del Tribunal de la Inquisición de esta ciudad.

El Tribunal de la Inquisición, también llamado el Santo Oficio, era un tribunal eclesiástico encargado de conocer sobre los delitos contra la fe, aunque, debido al inmenso poder que acumuló, más bien se convirtió en una jurisdicción paralela a la ordinaria, muchísimo más inflexible que ésta y mucho más temida.

La Inquisición sevillana, fundada en 1480, fue la primera que se estableció en España, siendo una de sus funciones principales la lucha contra judíos y conversos, a los que el pueblo odiaba irracionalmente, debido a su enorme poder económico y social.

Para ser miembro de tal tribunal, además de poseer una formación teológica de orientación jurídica, era imprescindible la "limpieza de sangre", es decir, ser descendiente de cristianos viejos, sin mezcla de sangre judía, mora, hereje o conversa. Cualidad ésta muy apreciada tanto en la época de su fundación como en los siglos posteriores, pues no olvidemos que hasta 1834 la sociedad española estaba dividida en "estados", siendo el primero y más importante el estado noble o hidalgo, el cual alardeaba de "limpieza de sangre".

Como ya hemos dicho, D. Fernando Rodríguez-Zambrano fue nombrado para desempeñar el cargo de Alguacil Mayor, que representaba el poder ejecutivo del citado Tribunal. Uno de los requisitos imprescindibles que te-

nía que poseer, para poder ser elegido, era el de "limpieza de sangre", y no sólo la de él y su familia, sino también la de su mujer.

D. Fernando estaba casado con una pariente suya, D.^a María de la O Zambrano y Portocarrero, natural de Constantina; hija de D. Juan Zambrano Neira-Portocarrero, natural de Constantina, y D.^a Beatriz Gamero y Gamero, que lo era de Palma del Río (Córdoba). Nieta paterna de D. Fernando Zambrano Neira-Portocarrero y D.^a Isabel Gómez de Avellaneda, naturales de Constantina, y materna de D. Juan Carlos Gamero, naturales de Palma del Río.

D. Fernando solicitó se le dispensase de las pruebas de su legitimidad y limpieza de sangre por estar ya calificados sus padres, y sólo se le hiciesen las de "vita y maribus", es decir de vida y matrimonio. Respecto a él se comprobó en la villa de La Parra (Badajoz), lugar de su nacimiento, que no existían notas contra sus apellidos.

Para el caso de su mujer se solicitó información a la villa de Constantina, apareciendo varias "notas" sobre la familia de ella. Concretamente en el Libro de Penitenciados de 1588 figuraba un D. Fernando de Neira, Alférez de la Compañía; y en el Libro de Apellidos notados (es decir, con nota o tachados) correspondiente al año 1648 aparecía la pretensión a Familiar del Santo Oficio de D. Lope de Neira-Portocarrero, que no fue admitida. Por estos motivos, el Tribunal pidió información más detallada a su Comisario en Constantina sobre tales notas y el parentesco que pudiese existir entre los citados Neiras Portocarrero y D.^a María de la O Zambrano.



La información solicitada se recaba fundamentalmente a través de testigos, por este motivo se tomó declaración a uno de los más ancianos de la Villa, el cual declaró que la familia Neira Portocarrero gozaba del estado de "hijosdalgo", emparentada con otras de mucho caudal y poder. Pero, como quien no quiere la cosa, dejó caer que los referidos D. Fernando y D. Lope "no eran de familia limpia y había contra ella voz vaga contra su limpieza".

También el Comisario, con muy mala intención como luego se verá, manifestó que había oído decir a sus padres y a otras personas en su familia que el óbice de los Neiras Portocarreros les provenía por ser descendientes de D. Lope de Neira y D.^a Bernardina Godoy; de D. Rodrigo de Neira y D.^a Mayor de Aldara, natural de Azuaga y asimismo tenían mal origen por ser nietos de D.^a Isabel Gómez de Avellaneda, ignorando el fundamento de "esta mala voz".

Con estos testimonios ya se dejó sembrada la duda sobre la limpieza de sangre de tal familia y el Tribunal solicitó la continuación de las investigaciones. Por este motivo se requirieron copias de las causas seguidas contra D. Fernando de Neira en 1588, y sobre la pretensión a Familiar de D. Lope de Neira Portocarrero en 1648.

El origen de la primera de las causas era de capital importancia en aquella época, aunque hoy, de acuerdo con nuestra mentalidad, nos parezca de lo más nimio. Resulta que siendo D. Fernando, Alférez de la Compañía y tratando el Comisario del Santo Oficio de prenderle un soldado por blasfemo, le injurió de palabras y obras. Por este simple motivo fue preso y llevado a la cárcel del Santo Oficio, abriéndosele expediente, según el cual no era limpio de sangre por ser nieto de D.^a Bernardina Ponce de León, confesa descendiente de tales, que era hija de D. Diego Godoy, natural de Marchena y D.^a Francisca de Herrera, de Sevilla. No debemos olvidar, para una mayor comprensión del tema, que los Ponce de León, Señores de Marchena y Duques de Arcos, eran una de las familias nobles más influyentes de la época.

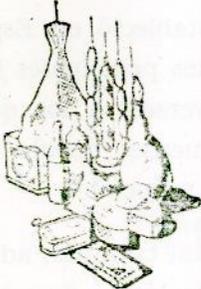
También se decía en la causa que D. Rodrigo de Neira, padre del encausado, era nieto de D.^a Lucía Puerto-Carrero, que a su vez era hija de una mulata, aunque descendía de los Señores de Palma, familia noble, también, muy conocida en la época.

D. Fernando negó tales acusaciones, demostrando la legitimidad de sus ascendientes, pese a lo cual fue condenado a que sirviese a Su Majestad, sin sueldo, en la guerra contra Inglaterra y a ser desterrado, por cuatro años, del Distrito de la Inquisición de Sevilla.

Modesto

fernández Mora

COMESTIBLES



Vinagra, 2

Tlf. 488 02 61

CONSTANTINA

Respecto a la segunda de las causas, la de D. Lope de Neira (sobrino del mencionado D. Fernando), aparecieron las mismas notas ya citadas, por lo que se dijo no haber lugar a la gracia de familiar que pretendía D. Lope. A pesar de todo, también aparecía en este expediente un testimonio de las informaciones que se hicieron en Marchena en 1624, por comisión del Nuncio de Su Santidad, sobre la calidad, limpieza y nobleza de sangre de D. Martín de Neira Portocarrero, Presidente de

la Cancillería de Granada, que fue propuesto para el Obispado de Ciudad Rodrigo. Este dato da idea de que la familia Neira-Portocarrero tenía más limpieza de sangre si uno de sus miembros podía acceder a tales cargos.

Asimismo se informó que la familia Zambrano Portocarrero estaba emparentada con el Marqués de Torralba y los Condes de Mejorada.

Las informaciones testificales continuaron y los tres últimos testigos, entre los cuales se encontraba el Conde de Fuente El Salce, no sólo resaltaron la legitimidad y limpieza de sangre de D.^a María de la O, sino que además manifestaron el motivo por el cual el Comisario había declarado tan desfavorablemente, tal como vimos más arriba. Y miren por donde dijeron que había existido antes otro pleito entre el padre de D.^a María de la O y D. Andrés Fernández-Olea, padre del mencionado Comisario, a consecuencia del cual el D. Andrés fue desterrado de Constantina. Lo que nos demuestra que los odios y resentimientos en nuestro pueblo, desgraciadamente, han existido desde siempre.

Es también muy curioso y sintomático de la mentalidad de esa época el motivo de este último pleito. A saber, siendo D. Juan Zambrano, padre de D.^a María de la O, Alcalde por el Estado Noble, llamó a su casa para un asunto al dicho D. Andrés y habiendo entrado éste con el sombrero puesto y permaneciendo así en presencia del alcalde, éste le mandó que se lo quitase y no habiendo obedecido de pronto le reprendió, de lo cual resultó mucho enojo y el mencionado pleito durante mucho tiempo. ¡Observen Vds. hasta qué extremos se guardaban las formas y el protocolo en aquella época!.

Que la familia Zambrano y sus entronques eran nobles y limpios de sangre no ofrece ninguna duda. En las pruebas para ingre-

so en las Ordenes de Santiago, Alcántara, Calatrava y Montesa, que exigían a los pretendientes ser cristianos viejos, limpieza de sangre y legitimidad, aparecen con mucha frecuencia estos apellidos.

Con el paso del tiempo el apellido Rodríguez-Zambrano desapareció de nuestro pueblo, pero descendientes de ellos, por enlaces matrimoniales, son, entre otros, las familias De la Barrera-Caro, los Gómez de Avellaneda, los Fernández-Olea y los actuales Marqueses de Constantina, por ser su primer titular hijo de D. Luis Fajardo-Villalobos y Gómez de Avellaneda y de D.^a Joaquina Rodríguez-Zambrano y Gómez de Avellaneda.

Sirva este curioso expediente de limpieza de sangre, conservado en el Archivo Histórico Nacional de Madrid, para comprobar hasta qué punto era importante el ser cristiano viejo en una sociedad en la que uno de sus pilares fundamentales se basaba en no descender de moros, judíos, conversos y herejes y cómo había que defender tal cualidad, aunque ello conllevara largos y costosos pleitos.

J. A. A.

BIBLIOGRAFIA:

- “Autos de la Inquisición de Sevilla”. D. Antonio Domínguez Ortiz.
- “Expedientes genealógicos en el Tribunal de la Inquisición de Llerena”. M.^a Teresa Fernández-Mota de Cifuentes. Revista Hidalguía núms. 184-185, año 1984.
- Archivos Parroquial y de Protocolos de Constantina.





PATIO SEVILLANO
“EL ALBERO”

Antonio Machado, 15

Pescaito Fresco, Carnes y mariscos

SALON PARA COMUNIONES, BAUTIZOS,

REUNIONES FLAMENCAS Y CENAS ORGANIZADAS

DISFRUTE DE UN AMBIENTE POR SEVILLANAS

***Auto - Recambios* MARIANO**

(Mariano Fajardo Fernández)

Agente de MICHELIN

**CONTAMOS CON TODA CLASE DE PIEZAS PARA
AUTOMOVILES Y CAMIONES - NEUMATICOS DE
TODAS LAS MARCAS - LUBRIFICANTES**

Aprovechamos la ocasión para brindarles nuestras nuevas instalaciones, sita
en calle Juan Ramírez Filosía, 67

Teléf. 488 07 34

CONSTANTINA

Confecciones y Calzados **ANTONIO**



Plaza, 18

Juan Ramírez Filosía, 32

Teléfono 488 10 61

CONSTANTINA

PRODUCTOS

MARKIPAN Y PANICON

Manuel Ramírez Prieto

Alameda, 28

Teléfono 488 03 71

Sevilla, 14

Teléfono 488 07 88

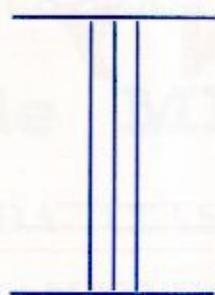
CONSTANTINA

Floristería Grados



Gran surtido en Flores

y Plantas en general



Carnicería, 28

Teléfono 488 11 38

Constantina

Extrañas Huellas en Constantina

Por JOSE FERNANDEZ VISUERTE



Hace pocos días que hemos podido visitar, con ánimo de conocer y seguir un proceso de investigación, una extraña formación pétreo que se encuentra en el término de Constantina. La zona es un coto privado de caza de terreno ondulado y vegetación propia del monte bajo.

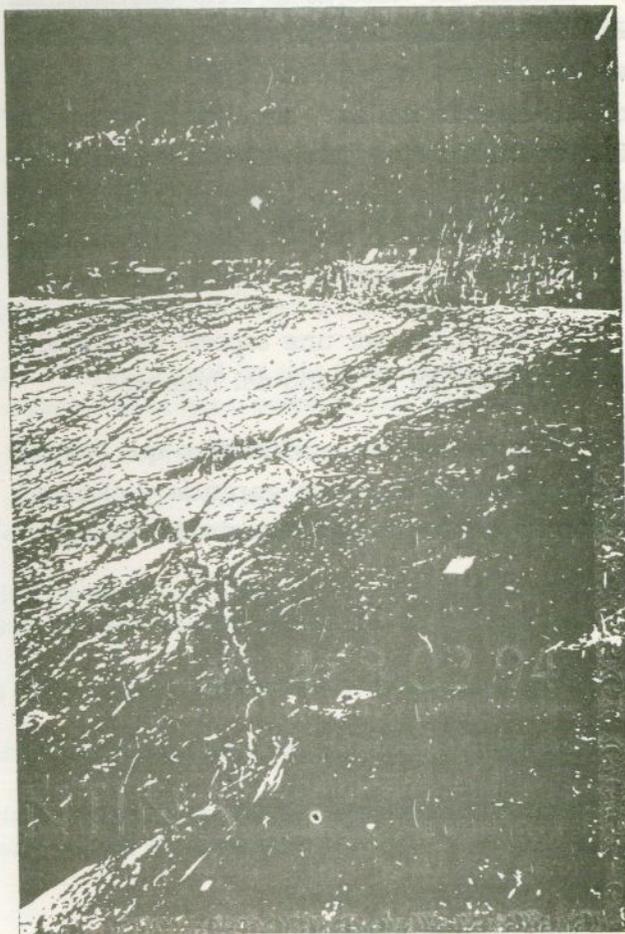
Después de un largo y tortuoso camino, el cual fue necesario recorrer en un vehículo todoterreno, nos encontramos con una formación pétreo en la ladera de uno de los cerros, la cual cubría unos 18 metros de largo con una fuerte inclinación hacia la base del mismo cerro, quedando cortada en uno de sus lados en casi vertical, mientras que por encima una formación de peñascos cubre casi la mitad de la masa rocosa. Su particularidad es la de estar casi totalmente cubierta por extraños círculos, sin aparente orden y de diámetros muy dispares.

En nuestra visita, bastante rápida y sin los medios necesarios para hacer una prospección adecuada, nos limitamos a recorrer con curiosidad todo el contorno, tomando fotografías de aspectos generales y de detalle, de las que luego nos hemos servido para pedir la opinión de estudiosos de la propia Sevilla.

En principio hemos pedido la opinión de D. José Ruesga Montiel, sevillano, estudioso de la historia de nuestra tierra, buen conocedor de la arqueología andaluza a quien hemos sometido nuestro relato verbal y toda la serie fotográfica obtenida en nuestra visita. Al requerirle una primera opinión nos dijo:

“Con todas las reservas propias de no ha-

ber estado sobre el terreno y de no haber dispuesto de una mayor información y asesoramiento, la primera impresión que se puede extraer de las fotografías y de vuestro relato, es que estamos ante una formación geológica interesante, posiblemente de la época secundaria, la cual encierra un conjunto de fósiles conocidos como ammonites. Estos fósiles no están reñidos con las imágenes que se han obtenido ya que pueden presentar diámetros de pocos centímetros hasta un metro y tener una superficie surcada por estrias radiales, tal y como las que presentan algunas de las imágenes captadas en vuestra visita. Hay



además una segunda imagen de entre las que habéis obtenido que podría reforzar esta explicación, tal cual es un pequeño círculo inserto en una superficie rugosa y ondulada muy suavemente, similar a la que podría haber dejado la huella de un fondo marino poco profundo, característico de los mares de la época secundaria de los que tenemos noticias existieron en otras latitudes del globo.

Por otra parte, la zona no es excesivamente alta —altitud media de Constantina 556 metros—, la zona está dentro de lo que en la época secundaria debió ser un gran mar que cubrió en casi su totalidad la cuenca del Guadalquivir y la inclinación de la formación rocosa bien puede deberse a los plegamientos producidos por la formación de la Sierra Norte de nuestra provincia.

De cualquier forma, sería muy interesante poder someter el hallazgo al criterio de un buen geólogo, incluso profundizar el estudio "in situ" para dar una respuesta fiable a cuantas preguntas se puedan hacer a la vista del hallazgo".

El Sr. Ruesga apoyó sus impresiones enseñándonos un vídeo de la serie televisiva **EL PLANETA MILAGROSO**, en el que pudimos ver como una expedición japonesa ponía al descubierto un hallazgo similar en las montañas del Himalaya, pero en esta ocasión hallazgo situado a más de 5.000 metros de altura. Las explicaciones del Sr. Ruesga realmente nos convencían, pero aún así preguntamos:

—¿No podría ser una especie de calendario esculpido por la mano del hombre?

—La verdad es que habría que ver el lugar y estudiarlo con la garantía y el asesoramiento de un geólogo experto, sin embargo,

no es prudente rechazar otra explicación. Sólo puedo decir que por lo que he visto, los círculos no tienen aparente ordenación dentro del conjunto, que debería ser un principio básico para establecer que lo ha hecho el hombre y con una intención tan concreta como la que apuntáis.

—Los alrededores parece que ofrecen frecuentes hallazgos arqueológicos ¿no podría estar relacionado con ellos?

—Insisto que no veo una ordenación que haga pensar en la mano del hombre, de cualquier forma estudiar el conjunto sobre el terreno y ver su posible relación con otros hallazgos sería un ejercicio interesante.

Constantina tiene un misterio que resolver y hemos quedado en someter estas primeras imágenes al buen juicio de expertos que nos ayuden a dar una respuesta, incluso volviendo al lugar si ello fuera necesario.

J. F. V.

NOTA DE LA REDACCION:

Sería muy interesante seguir adelante con la investigación, por lo que nos permitimos animarles, con el mayor entusiasmo, en tal sentido.

