

JUVENTUD

Semanario independiente, informativo y literario

Redacción y Administración:
DIEGO OJEDA, número 41.

Director: José María Fernández

Suscripción: Una peseta al mes
Número suelto 25 céntimos.

Nos ratificamos

Alguien nos dijo, refiriéndose al fondo del anterior número, que no es preciso dar lectura en la sesión de la Permanente que ha de aprobar el proyecto de presupuesto por ella elaborado, a las relaciones de gastos e ingresos íntegramente, fundándose, para esta opinión digna del mayor respeto, en que es precisamente la Permanente quien elabora el proyecto.

No estamos conformes con esa opinión respetabilísima. El proyecto de presupuesto, como todo lo que vá a sala, debe ser leído íntegramente, con la mayor claridad posible, sin tapujos ni ocultaciones ya en desuso.

Importante documento municipal es el presupuesto para que pase desapercibido del público y de la prensa, leyéndose en sesión solamente las cifras globales de las relaciones de ingresos y gastos, como aquí se ha hecho en esta ocasión. Y de ello nos dan buena prueba los periódicos de Cádiz y otras poblaciones que insertan detalladamente las relaciones de gastos e ingresos leídos en sala, con indicación de nuevos tributos y supresión o modificación de los existentes que ya hoy no se atreve ningún municipio a jugar con el pueblo que representa sustrayendo a su conocimiento la marcha de los asuntos municipales.

Esos arbitrios nuevos que se crean y esos artículos que no se desgravan en la parte ilegal en que se vienen cobrando, han debido tener ya inserción en estas columnas y no hemos podido hacerlo por haberse prolongado el entrecortaje con que se ha formulado el proyecto a la sala donde el público y la prensa tienen perfecto derecho a conocer lo que se trae entre manos.

Y nada más por hoy respecto a este quebrantamiento de forma.

Tres nuevas Escuelas nacionales

Tenemos noticias de que va a ser adquirido el material y mobiliario necesario para que en 1.º de Enero de 1931 puedan empezar a funcionar tres nuevas escuelas nacionales, dos de niñas y una de niños, recientemente concedidas.

Es esta una determinación que merece los mayores elogios para el actual Ayuntamiento y muy principalmente para el Alcalde Sr. Derqui, pues constituye un verdadero sacrificio en las actuales circunstancias esta importante inversión, a costa, naturalmente, de otras mejoras más visibles y quizás también de inaplazable realización. Pero hay una razón poderosísima que ha aconsejado lo tan lógicamente hecho: la expiración de plazo reglamentario, pasado el cual, se perdía el derecho a la implantación de las referidas escuelas.

Nuestra más sincera felicitación.

PARA «JUVENTUD»

ARPEGIOS

La verdad fluye de tu corazón:
cuida de que éste no se seque jamás.

La Verdad llega hasta nosotros, nos envuelve, nos acaricia y penetra. Según nuestra pureza, así sentimos su voz; a mayor pureza, más notamos la presencia de la Verdad. La Verdad está en uno como la vida está en todo; pues que la vida es la Verdad, si sólo a vivir mi vida le llamo mi Verdad, la única.

Como es la Verdad la muerte, sólo a morir yo, le llamo mi muerte, la muerte de los demás, ¡que me importa!

Por doquier se ve el reflejo de la Verdad, vemos su imagen, escuchamos sus melodiosos murmullos, sentimos el suave vibrar de la risa, la inalterable influencia de su poder. La Verdad tiene por residencia, no ya el mundo que habitamos, sino los mundos descubiertos por la clara visión del hombre. No reside exclusivamente en este u otro lado, siempre está en todo; pero va más allá de todo; más allá de los mundos; más allá de la Vida y de la Muerte; más allá de nosotros. La Verdad está en el Misterio y florece en todas partes, pues que todo el Universo es un jardín fertilísimo propicio para la Verdad.

¡Oh Verdad! mi Verdad, amada única, quiero sentirme lleno de tí, de tu voz, de tu risa, de tu énfasis.

Si queremos sentir su contacto eternamente, si queremos escuchar su voz como una música incomparable y su risa vital como un mensaje de imperecedera alegría, tememos creernos poseídos por ella vivir con amplitud vida amorosa y fraternal. El hombre que se siente poseído por la Verdad, lleva en su corazón una fuente de justicia y afecciones sublimes; sabe que ella es el principio inmanente de toda perfección y que va por todas partes repartiendo sus generosos dones. La naturaleza plena es su espejo: los hombres, los irracionales y las plantas, los mares y los ríos, son los vehículos; la cultura, su esencia y la libertad, su complementario único e indivisible; la ciencia, su brújula y la razón humana, su exégeta.

Cada cosa lleva sobre sí la Verdad, como sempiterno sello y sólo aquellos que comulgaron con el Dolor Universal, que hicieron de sus corazones lumen para los hambrientos de amor, fuentes de fraternales dulzuras, sólo esos pueden mandar irradiaciones de la Verdad a las almas derrotadas por los degradantes egoísmos humanos.

Verdad! ¡Mi verdad! sencilla, natural, espontánea, libre. Ante tí me inclino reverente y al constante caminar de peregrino por la senda de la razón que a ella conduce, del pecho mío, gritos de rebelión brotan contra todo lo que mixtifica la augusta Verdad, la única verdad, ¡Mi Verdad!

ANTONIO ROSALES GOMEZ
Cádiz, Noviembre 1930.

(Prohibida la reproducción)

PUEBLOS GADITANOS

Chipiona, pulido brillante

En la arena fina, volandera, hay un poblado. Sobre esta misma arena existe unos rieles y sobre los rieles circula un tren. Un tren con la menor cantidad posible de tren y con la mayor posible de base de iniciación de la célebre «rumba» de hace muchos años, o del «charleston» de hace unos meses. Y, en este tren llegué a Chipiona un día festivo, el día de la patrona.

Chipiona es amante de la Virgen de Regla. Lo demuestra en que la mayoría de sus mujeres se llaman así, y en el frenesí que ponen en la festividad. Díganlo si no el pueblo todo vestido con sus mejores galas y el desbordamiento del campo en la villa en este día supremo. Hasta el faro parece más majestuoso frente al mar y junto a la playa, señalando, con el Santuario de Regla, cada uno en un extremo, el límite de la playa.

El Santuario es lugar obligado de visita de todo el que llegue a Chipiona, y lo es mucho más en el día de su patrona.

Subo una rampa terriza que parte de la playa. Al final se domina una plaza ocupada este día por una población de puestos de vinos, de tiros al blanco, cunitas, caballitos, tenderetes con sorpresas, despachos de turrón en cuyo frente de uno leí: «a perra gorda el cacho», vendedores de flores de papel y plumas de colores, y como moscas posadas en un mazapán, multitud de fotógrafos ambulantes llevando por fondo unos, el Graff Zeppelin, en tamaño grande, y otros, un «motivo» sevillano con su correspondiente zeppelin en la parte superior, en vuelo sobre el paisaje. Una influencia catastrófica del semi-rígido y menos pesado que el aire, en Chipiona. Uno de los zeppelines, con su correspondiente barquilla y todo, estaba aterrizado junto al Santuario. Llegaron unos presuntos viajeros, pasaron a la parte posterior del lienzo y se asomaron a las ventanillas. Ella iba de mantoncillo de talle con flores en el pelo, y él tocado de sombrero de ala ancha, gris, con flores de papel en la cinta negra. En el momento de disparar el fotógrafo sacaron las manos por las ventanillas como despidiéndose...! García Sanchiz y la periodista inglesa al partir en el Graff, de la base de Tablada! Tras la cancela del lateral derecha del Santuario se asoma un monje, esboza una sonrisa y desaparece en la sombra...

El Santuario, de estilo gótico, se levanta en un pequeño promontorio. Un estilo arquitectónico de un gusto deplorable, teniendo en cuenta el paraje donde está levantado. Un templo junto al mar, besado por éste, no debió ser jamás de estilo gótico; de haber imperado el gusto justo hubieran elegido el estilo románico o el barroco. Buscaron, sin duda, una belleza compuesta frente a otra brutalmente natural, y fracasaron artísticamente.

Por eso parece que el Santuario

mismo quiere desarcirse de los cimientos que le sostienen, por miedo a los bramidos del mar, a los destellos del faro, su vecino. Para mí el Santuario de Regla, en su gótico estilo, es lo que sería una gardenia en un pequeño roto, a la altura del pecho, en un jersey azul de un lobo marino.

Penetro en el Santuario. Por sus naves laterales—consta de tres—pululan peregrinos y romeros, pues de todo hay en esta festividad; unos, se detienen ante imágenes de su devoción que aún conservan el brillo de fábrica; otros, ante un Cristo, entrando, a la izquierda, notable como escultura de la imaginaria, y los más se postran ante Nuestra Señora de Regla, la que fué traída a Chipiona por los discípulos de San Agustín cuando la antigua Chipiona fué saqueada por los vándalos, que se encuentra ya en su altar portátil. En el mayor, para ser conducida por los fieles en solemne procesión,

En la nave central, los monjes, calladamente, levantan por sus cabezas unos bancos que sirvieron en la función de la mañana, y desaparecen con ellos por una puertecita, chiquita a la izquierda, entre altar y altar. Tienen estos monjes algo de militares sin graduación de un ejército evangélico. Me llevo largo rato viendo esta operación de asir bancos y desaparecer con ellos para volver de nuevo por otros calladamente, automáticamente, como movidos por una fuerza oculta.

Salgo del templo, atravieso el atrio, unos pasos más y penetro en un amplio zaguán. Al frente un portón del color de los hábitos de los monjes, y, ante él unas mujeres que hablan con un monje que ha salido a dar un recado. Las mujeres quieren penetrar en los aposentos. Su curiosidad está por encima de todo. El monje les niega terminantemente la entrada y malhumorado cierra el portón. Termino por entrar en un departamento en el que venden medallas, postales de la playa de Regla con el Santuario al fondo, rosarios, escapularios, cadenas, pulseras, todo con imágenes de Nuestra Señora de Regla. El despacho está servido por tres monjes, con una meticulosidad magnífica. Entre ellos y las mercancías tienen cada uno unas tarifas que consultan cada segundo, y unas libretas en las que registran cosa por cosa vendida, con su importe, ¡igual que en los grandes almacenes!

Fuera existe una verdadera algarabía; está la plaza ocupada totalmente por una multitud pintoresca, compuesta por los indígenas y los que han llegado de todos los pueblos comarcanos para asistir a las fiestas en honor de la patrona.

Aquí, un grupo en el que se baila unos tangos flamencos al son de las palmas; allí, otro grupo cantando coplas alusivas a la virgen de Regla, la más bonita, la más buena, la mejor de todas, según el can-

EL PÓSITO

Por no haber podido concurrir el señor Comandante de Marina del Puerto de Santa María, se suspendió la reunión convocada por el Presidente señor Pérez Mompell para el pasado domingo a las doce y oportunamente se anunció el día y hora de la nueva reunión que tanto interesa a los asociados.

tar; y en la plaza toda, un griterío apoteósico de feria en su frenesí joligórico: pitos, pregones de helados, avellana, flores, turrón, abanicos—hermanos de los que venden en las puertas de las Plazas de Toros—gritos del aprendiz a chófer del ómnibus que llevan al pueblo por 0'50, del agua y el de los bocadillos, ¡qué se yo! Un mundo inocentemente infernal, ante el Santuario donde está la virgen, morena querida por todos. Y un pueblecito éste que espera la salida de su virgen, ofrendándole en las puertas de su templo su alegría chillona, sí, pero alegría sana, sin contaminaciones, alegría que, a buen seguro, ha de agradar a la virgen, identificada a través de los siglos con todo lo de este pueblo bonito, noble y sencillo.

Hace muchos siglos, en uno de esos fenómenos no registrados, las aguas del mar arrojaron sobre la costa un bloque envuelto en algas marinas. Este bloque quedó asido a la costa igual que el molusco a la piedra; y, lo mismo que él, necesitaba un doble beso al día de las aguas del mar.

Poco a poco, las algas fueron desapareciendo, y a su huída iban dejando al descubierto un magnífico bloque de cristal, ante el mar, el sol y de las débiles luces nocturnas. El bloque pulido por las aguas mostraba millones de facetas; tantas, que sus destellos servían a los marinos como señal a su paso frente a la costa. El bloque, pues, resultó ser un brillante gigantesco que las aguas raptaron del museo irreal del dios Neptuno, y Anfítrite, su esposa. Dicen que por las noches un ejército diabólico, acudido por los dioses Neptuno y Anfítrite, rondaban sus alrededores para rescatarlo y conducirlo al fondo del mar. Su ausencia tenía sumida en amarga pena a Anfítrite, pues con él había desaparecido su mejor joya.

La presencia de los enviados de los dioses en las noches tranquilas, inquietaron los ánimos en toda la comarca, y levantaron entonces un faro, para que con sus luces ahuyentaran a los enviados de los dioses. El faro recogía durante el día los destellos del brillante, sirviendo sus reflejos durante la noche; consiguiendo de esta forma, que el ejército marino huyese de una vez, y para siempre, al fondo del mar; y el brillante, que es Chipiona, quedó aposentado en la campaña ardiente, sumido en el sopor nostálgico del sol, que, días tras días, le arranca magníficos destellos de sus pulidas facetas.

JUAN JOSE FERNANDEZ.

AZULEJOS

I
Puerto Real tiene la cabeza en el campo y los pies en el mar; por eso la ribera—los pies,—la tiene tan sucia.

II
Las expendedorías de billetes son unas huchas por cuyas bocas—las ventanillas,—se va depositando inconscientemente el dinero, en la seguridad de que nunca lo hemos de percibir... Y los justificantes de nuestros depósitos—el billete paradógico, suele tener el mismo valor de los billetes de marcos.

III
El diminuto busto de Montañez es un trozo de boya sacado del fondo del mar en las obras del Dique Seco.

IV
El reloj del Ayuntamiento de Puerto Real—que hasta ayer no conocí,—tiene cierto ramarazo de arquitectura china.

V
El vapor que va desde la capital a Puerto Real es un automóvil de los primeros que lanzaron al mercado. El patrón es el chofer. El marinero es el lava-coche. El muele es el garaje. Y el maquinista es la manguera de los surtidores. Cuando la manguera se rompe o se obstruye, hay, por regla general, rotura en cualquier parte de la máquina. Y el vapor no sale.

VI
Las columnas de San Servando y San Germán, del muelle de Cádiz, son dos bambuses colosales labrados pacientemente por un mandarín circunspecto.

VII
Los horteras son las márgenes de las revistas, de los periódicos, de las novelas. Hay horteras con gafas. Y entonces ascienden a márgenes de ensayos y ribetes de literatos. Algunos—de los con gafas,—logran alcanzar ser tapas de Enciclopedias. Pero sólo tapas.

VIII
El molino de agua es hermano de la noria. El molino es más instruido por haber cursado estudios. La noria es más tosca por ser rebelde a la enseñanza... Pero las dos cosas sirven para lo mismo: para sacar agua.

IX
La Plaza de Jesús (?) tiene señales de haberse levantado en ella varios patibulos.

X
Una inquietante nueva: Wu-Si-Rent, el mandatario, ha encargado a Edison unos aparatos que impidan el azote del Levante en estos alrededores. Por esta causa seguirán a las reclamaciones diplomáticas hechas al Brasil y Alemania, otra nueva a China.

EDMUNDO BURIL.

Nota política

Se afirma en los comicios políticos gaditanos que se presentará candidato por el Puerto de Santa María, el Ilmo. Sr. D. Elías Ahuja y Andría.

Por Jerez, son definitivos candidatos, los Sres. D. Juan José Romero Martínez, D. José A. Primo de Rivera y el Sr. Marqués de Hoyos (hijo)

Parece cosa determinada también las candidaturas de los Sres. Pemán y Carranza (J. L.) por Cádiz, pero falta un tercer candidato para formar el «trío» ministerial.

Aspectos pedagógicos

Hostilidad y abnegación

IV
He de hacer constar «a priori» que ni soy político ni soy patrioter. El español de hoy—y permítaseme la digresión—ha perdido aquí el candido e ingenuo patriotismo que caracterizaba al alegre y confiado Juan Español de ayer, que sentía el orgullo de su patria cual ningún otro pueblo.

Hoy sabemos que nuestra España es un gran país, de inmensos tesoros espirituales y de grandes posibilidades materiales; pero con todo esto, sabemos que nuestro país está muy distante de ser perfecto; el español de hoy no teme esta verdad, la reconoce y está dispuesto a corregirla, enfrentándose con todos los prejuicios y ateísmos que se opongan al máximo perfeccionamiento espiritual y material de su nación.

Ni soy político ni patrioter, insisto, ya que es probable que en mis escritos se encuentren perfiles y aun matices que puedan parecer políticos; soy únicamente un profesional que entiende y siente profundamente que el fundamento progresivo de España, reside única y exclusivamente en la organización, orientación y dirección que se dé a la enseñanza en general y a la primaria en particular.

Apuntaba en mi anterior aspecto, que la enseñanza nacional era mirada con indiferencia, por nuestros gobernantes y dije con indiferencia por exceso de corrección, que sin ser exagerado pude decir con hostilidad.

Aun pasando por alto la ruidosa y funesta etapa ministerial «Callejo», etapa tan nula de legislación práctica y racional, como pródiga en rotundos y definitivos fracasos, cabe afirmar que todos los ministros de Instrucción Pública posteriores a Romanones, han padecido la misma enfermedad; todos han contribuido a agravar los males que hoy nos aquejan, todos han consentido y transigido con el baldón de que nuestro país, sea el que menos gaste en la instrucción del pueblo.

Y no es esto, con ser tan grave, lo peor del caso; tal vez no sea yo hombre de orden y por esto sea enemigo de estadísticas, pero sería muy elocuente y definitivo, el hacerla de las «prerrogativas, prebendas y subvenciones» que nuestro Ministerio—de los tristes destinos—paradójicamente llamado de Instrucción Pública, ha concedido y viene concediendo a la enseñanza privada, concesiones estas, que serían muy laudables y justas, ya lo creo, cuando tuviera cubiertas las más precisas e indispensables atenciones oficiales; pero despilfarran cientos de miles de pesetas para regalar la enseñanza (¿...) particular y escatimar unas tristes pesetas a la enseñanza oficial, es algo insólito y escandaloso.

Y no se diga que el Magisterio Nacional Español, ha permanecido en silencio ante tamañas anomalías, no, el Magisterio español, constantemente ha dado su voz de alerta; el Magisterio español—precisamente así se ha prestigiado— a pesar de la preterición y hostilidad por parte del poder, ha sabido devolver ciento por uno, desarrollando el máximo de abnegación y de labor profesional; testimonio así la considerable baja habida en el negro porcentaje de analfabetos.

Así esta abnegada clase, consciente y amante de su misión viene dando el edificante ejemplo ciudadano de pedir, antes para la escue-

NUESTROS POETAS

Ya no quedan princesas...

I
Ya no queda una princesa de cabellos de oro que arranque melodías de su clave sonoro mientras llega su amor en soberbio corcel. Ya no quedan princesas que hagan de su alma dueño, porque sabe transportarlas al país del ensueño con sus bellas canciones, a un humilde doncel.

Ya no queda una princesa de ojos dulces, azules, que esté presa en sus oros, que esté presa en sus tules y tenga para el Ensueño abierto el corazón. Ya no quedan princesas, ya no quedan doncellas que gusten de escuchar de un trovador las bellas baladas, con profunda y sincera emoción.

Ya no quedan princesas que esperen de remotos países desconocidos a príncipes ignotos, soñando recostadas en muelle canapé. Ya no quedan princesas de carnes nacariñas, y ojos soñadores, y risas argentinas, que estén tristes y pálidas y no sepan por qué.

Ya no quedan princesas que distraigan sus ratos de ocio y melancolía, escuchando relatos compuestos por un bello efebo trovador. Ya no quedan princesas que en la noche callada, salgan a sus balcones a escuchar la balada de un vate que por ellas se consume de amor.

II
Las princesas modernas se reírían del vate que cometiése el necio, soberbio disparate de hablarles de su amor en tierno madrigal. Las princesas modernas presumen de alma fuerte, caer en romanticismos, temen más que a la muerte y quieren su alma hacer un duro pedernal.

Las princesas modernas han saltado del nido, aprovechando prestas un pequeño descuido de las dueñas, y audaces se han lanzado a volar. Las princesas modernas aman la vida inquieta y a un deportista malo, mejor que a un buen poeta, darían su corazón, si es que aún saben amar.

Las princesas modernas no cultivan las flores—los deportes reclaman sus afanes y amores—y adquirirlas de trapo les resulta mejor. Las princesas modernas tienen silueta hombruna, abominan los versos y la luz de la luna y contemplan impávidas marchitarse una flor.

Las princesas modernas derrochan su tesoro—de hilos de ébano, unas; otras, de hebras de oro—y hasta Fígaro llora ante tal iniquidad. Las princesas modernas tiran blondas y encajes, imitan los hombrunos ademanes y trajes y veneran el músculo... ¡Pobre feminidad!

Francisco G. Hortal

la que para sí; antes para la enseñanza que para sus atenciones; primero para sus niños, después para sus hijos.

Huyo de las comparaciones, caro lector, pero sabe y averguénzate de ello, que existen aún en España, de doce a quince mil maestros, con muchísimos años de servicio en la enseñanza, que trabajan sin posibles desmayos y que disfrutan un sueldo diario de cuatro pesetas noventa céntimos.

¡Estos, estos son los que deben intitularse, beneméritos, reverendos y laureados!!
CEFERINO TERRERO MARTIN

CASA AGUIRRE:
Refino, Perfumería, Paquetería... Puerto Real, (Cádiz).

EL FERROCARRIL
Vinos, Cafés, Licores.—Calle Sagasta.—Puerto Real (Cádiz).

LETRAS DE LUTO

Falleció D. Francisco Boy, constituyendo el acto del sepelio una imponente manifestación de pesar.

De San Fernando, donde varios hijos del finado tienen cargos en la S. E. de C. N., llegaron para concurrir al sepelio una nutrida comisión de obreros, los empleados don José M.^a García Bozano, don José Gimeno y don Salvador Reula Gómez y los maestros de talleres don Policarpo Alonso, don Santos Malos y don Tomás y don Pío Gil.

Nuestro pésame más sentido a los hijos y demás familia del finado. Q. S. G. G.

Ayuntamiento

A la reunión de la C. M. P. celebrada ayer concurrieron los vocales señores Fernández y Paul; fué presidida por el señor Derqui y estuvo avalada por los técnicos municipales: señores Rodríguez Otero y Marrón.

EL ACTA.—Se aprobó con una aclaración presidencial el acta de la anterior. Dicha aclaración consistía en el concepto que se consignaron 1.000 pesetas para el señor Veterinario. Tal como ahora se consigna dicho funcionario técnico percibirá la referida suma para los gastos que origine la inspección en el término municipal.

UNIFORMES.—Queda enterada la Comisión de lo actuado respecto a los uniformes de los guardias, incluso la compra de botones, forros y relleno, acordando aprobar lo hecho por la alcaldía, que desde luego ha estado coronado por el mayor acierto.

MATERIAL ESCOLAR.—Se acuerda la compra de sesenta bancas bipersonales, tres mesas, tres sillones y grandes pizarras para las nuevas escuelas nacionales.—Importará todo dicho mobiliario y material y el que falta por adquirir unas cuatro mil pesetas.—No hay consignación ni forma posible de sacar dicha suma del presupuesto que finaliza y se aceptan desinteresados ofrecimientos particulares para la adquisición y en el próximo año se pagará dicha inversión pues de otra forma expiraba el plazo y perdía Puerto Real el derecho a dichas escuelas de nueva creación.

BANCO DE CRÉDITO LOCAL.—Con caras tristes, compungidas, escuchan los señores de la Permanente la lectura de una carta-aten-tísima—de dicha entidad bancaria anunciando con la mayor delicadeza que vence el día 18 del corriente, martes, el tercer plazo de intereses del empréstito. Dice también el Banco en su carta con la mayor atención—que importa el plazo 3.º pesetas 7.434'96 y que de dicha suma hay que deducir la de pesetas 1.315'94 por saldo a favor de la cuenta de anticipo.

La presidencia, dice, que el señor Ossorio está en Madrid; que prepara el escrito encargado por el Ayuntamiento y que... en breve estará dicho informe en Puerto Real.

De todo lo cual, naturalmente, acuerda quedar enterado la Excelentísima Comisión Municipal Permanente.

BANDA DE MÚSICA.—Propone la presidencia y es acordado, interesar del Conservatorio de Música y Declamación de Cádiz, redacte la cláusula del concurso para proveer la plaza de director de la misma, ampliándose así el acuerdo del Pleno de nombrar un tribunal presidido por el Alcalde y los señores directores de las bandas de Jerez y Cádiz o de otros dos técnicos caso de que éstos no aceptarán.

Un comentario nos sugiere el acuerdo ampliatorio de la C. M. P. al del Pleno señalando la forma en que ha de proveerse la plaza de director de la Banda de Música. Este es el siguiente; ¿Puede la Permanente modificar, ni siquiera ampliar un acuerdo del Pleno? Nó. Innegablemente nó. Es el Pleno el que analiza, inspecciona, determina, ejecuta, lo que hace o propone la Permanente y nunca la Permanente la que puede torcer ni siquiera ampliar lo determinado por el Pleno a no ser con atribuciones del propio Pleno, previamente otorgadas. Y en este caso no existen. Por ello no tiene valor alguno la ampliación acordada y legalmente al menos el concurso debe celebrarse en las condiciones determinadas en la última reunión plenaria.

Ecós de Sociedad

Voy a daros algunos datos sobre la moda de este invierno, sacados de los modelos presentados por grandes modistas.

Se puede decir que siguen acentuados todos los detalles y formas iniciados en temporadas anteriores, y confirmados en los trajes de este verano; claro que con las modificaciones necesarias por la diferencia de los tejidos que se emplean en las diferentes estaciones.

Las proporciones de los trajes no han sufrido ninguna modificación digna de mención, sobre todo en los trajes de día. Me refiero a la largura de las faldas, que sigue su curso, bajando más y a la posición del talle en su sitio normal.

En los trajes sigue marcándose el talle, el busto, las caderas, etc.

No tomemos esto con exageración; que se marque ligeramente la silueta es una cosa muy distinta a lo que muchas mujeres, no las más elegantes, han hecho, acentuando esta moda en el verano, llegando a una exageración nada recomendable desde el punto de vista de la estética ni de la moral.

Continúan en los modelos los cuellos grandes, lisos o plisados o drapados, muchos llegando anudados a la cintura. Siguen las esclavinas sobre los hombros, en la espalda o completas por la espalda y delantero.

Continúan también los trajes sastrerunos con chaquetas rectas cortas, otras también cortas, pero algo entalladas, de hechura sastreruna, con solapas y cuello o cuello smoking. El largo de las chaquetas varía y pasan del corriente a trajes con chaqueta a unos 20 centímetros del borde de la falda.

Los trajes de chaqueta fantasía son muy variados; los hay entallados con chaqueta largueta con mucho vuelo luciendo cuellos de piel desde una tira en el borde hasta cuello grande con solapas.

Con los trajes sastrerunos o de chaqueta fantasía se lucen lindas blusas de crepón de China, blanco en su mayoría, de diversas hechuras, desde la blusa, camisa con cuello vuelto y corbata, hasta la blusa de mayor fantasía alternando con el «pull-over» de punto de lindos colores y fantástico dibujo.

Tuvimos el gusto de saludar en ésta, días pasados, a nuestro culto colaborador don Edmundo Buril.

—Regresaron de sus viajes de novios los señores de Sánchez Calvo (don Miguel) y Gutiérrez de San Miguel (don Manuel).

—Marcharon a Cádiz, dando por terminada su temporada otoñal en ésta, los señores de Fernández Gomez (don Francisco).

—Tuvimos el gusto de saludar en ésta a los señores don Antonio Quijano y don Agustín Fernández Pery, muy queridos amigos nuestros.

—Invitados por los señores de Ristory y Guerra de la Vega (don Federico), estuvieron en S. Fernando don José Marrón Soldado y su respetable señora.

—Estuvo en ésta, para ver a sus padres y hermanos, el teniente de Artillería don Pedro de Paúl y Puga.

—Por el Excmo. Sr. Obispo de

Cádiz, Dr. D. Marcial López Criado, ha sido nombrado coadjutor de esta parroquia el presbítero don Manuel Barberá.

—Estuvo en Cádiz, don Eduardo López.

—Ha fijado en ésta su residencia don Joaquín Fernández González, hermano del farmacéutico don Juan.

Amplitud de criterio

Con suficiente causa justificada doy a mi humilde artículo el título arriba expuesto. ¿Puede existir caso más complicado que juzgar a los demás sin conocernos nosotros mismos? Yo lo creo un problema verdaderamente de unas dimensiones profundas aunque de esto no dé la sensación.

¿Dónde se creen los hombres con suficiente capacidad para de esta forma proceder? En los pueblos. En los pueblos se hallan estos pedantes con la erudición de su fallo el cual creen irrevocable.

¿Qué motivo justifica el absurdo dictamen de estos venerables adoradores de Baco? ¿Cuál es? Creo que es la ejecución radical de quien pide la opinión a quien puede opinar.

¿Qué situación rodea a quien es víctima del fallo? Conozco algunos episodios desarrollados con desagradables consecuencias por dicho sistema adoptado.

¿Base de extermínio de estos grandes observadores de la masa humana, cuál sería?

La detestable violencia pero a que cursarla.

La víctima de estos invulnerables gigantes debe tener capacidad suficiente para de esta forma no originar el desnivel social por impulso de su ultraje.

Base que influye en el dicho tema es la postergación en los pueblos, con su vida rutinaria, siendo la tertulia orientación para dar impulso a una educación ficticia que se manifiesta con una gravedad solemne en la primera oportunidad.

El que quiera hacer verdadero estudio, de los hombres, que radique largo período en los pueblos, donde se sufre y se aprende a observar a quien no observa y por eso así juzga.

No digas falso testimonio, decía Jesucristo, que es la verdadera amplitud de criterio.

SALOMÓN URIBARRI

El Censo de población

Esta mañana a las once se ha reunido la Junta del Censo de población, bajo la presidencia del señor Derqui, al objeto de ordenar los trabajos que van a llevarse a cabo para confeccionar el de Puerto Real.

Es de desear que en este Censo que va a confeccionarse, figuren TODOS los vecinos de nuestro extenso término.

De este asunto nos ocuparemos en el próximo número.

UN AHOGADO

En la alberca de la huerta «Villa Rafoela», tuvo la desgracia de caer el niño de 7 años Antonio Macías Aparicio, hijo del colono Bernardo Macías.

Dado aviso al Juzgado, se personó el Juez señor Segovia y Secretario señor Villate, ordenando previas las oportunas diligencias el levantamiento del cadáver, al que le fué practicada la autopsia al siguiente día.

Lecciones de felicidad

«Las lecciones se dividirán en cursos especiales—dice Annie Vianti, continuando la exposición de su peregrina teoría—. Las lecciones sobre la «felicidad amorosa» serán sin duda las más apreciadas y frecuentadas. Serán también las más arduas...; pero asimismo las más útiles. Las alumnas de estos cursos se dividirán en dos categorías: las de las «amadas» y la de las «enamoradas». La mayoría de las mujeres pertenece sin duda a esta última categoría; pero hay también mujeres que, sea por causas fortuitas, sea por cualidad intrínseca, pertenecen a la primera. Parece extraño; pero todas las «enamoradas» preferirían pertenecer a la categoría de «amadas», en lo que sufren un error. La dicha de la mujer más amada que amante, es más aparente que real. ¿No es mucho más feliz el artista que su modelo? ¿No debemos, en consecuencia, preferir a la inercia pasiva de inspirar una pasión, la divina de sentirla? Y sin embargo, generalmente encontramos que las «enamoradas», mujeres nacidas bajo el signo mágico de la pasión, miran con envidia a sus frías y pasivas hermanas las «amadas», que, como estatuillas de amianto, se yerguen ilesas entre llamas, insensibles a la pasión que inspiran, pero no comparten. Porque, naturalmente, apenas la comparten pasan a la otra categoría, a la de «enamoradas», y entonces deben seguir un curso de lecciones completamente diferente...

Estas lecciones podrían dividirse en tres clases: «felicidad clínica», «felicidad magnánima» y «felicidad absoluta». A las alumnas que prefieran la «felicidad clínica» se les enseñarán varios preceptos encaminados a evitar los amores desgraciados. Por ejemplo: la mujer, en las relaciones amorosas, será siempre la última en empezar y la primera en concluir; esto es, no se enamorará nunca la primera, ni se des-enamorará la última. Segundo precepto; no correr nunca detrás de un hombre... ni de un tranvía, porque después de uno llega otro.

En la felicidad magnánima nos acostumbraremos a encontrar en nosotras mismas toda aquella dicha que, errónea e ilógicamente, tenemos la costumbre de exigir que los otros nos den. Una vez convencidas de que toda dicha deriva de los que nosotros sentimos y no de los que los demás sienten por nosotros, llegamos a no preocuparnos de si nuestro amor es correspondido o no. Esta es una forma de superior y sagaz egoísmo. «¿Soy yo fea?... ¡Qué importa!... con tal de que aquel a quien amo sea bello!» «¿No le gusto? ¡Qué más da! ¡Mientras él me guste a mí!» «¿Está lejos de mí? No, pues que va en mi pensamiento...» Esta teoría, expuesta con entera franqueza al objeto amado, tiene otra ventaja... Advértase que el hombre es una criatura vanidosa. Ante tal adhesión será muy difícil que no se conmueva. Se dirá que esta mujer que lo ama sin escenas trágicas, ni llantos, ni reprochaciones, ni exigencias; que aprueba cuanto él hace y admira cuanto dice, en el fondo le interesa más que ninguna otra. Se habituara a mirarse en ella como en un espejo—un espejo algo adulador—, y así, llegará un día en que la «enamorada magnánima» se encontrará, sin saber cómo, en la categoría de las «amadas».

Y llegamos a la tercera clase de dicha: a la «felicidad absoluta». Esta proporcionará a la mujer la enseñanza más preciosa: la de amar solamente aquello que posee. Cuando hayamos aprendido a decirnos que la cosa o ser que poseemos es lo único que deseamos, cuando estemos convencidas de que lo que nos pertenece, por el solo hecho de ser nuestro, es lo único digno de nuestro amor... he aquí que habremos encontrado el secreto de la felicidad.

Y si aquello que es nuestro deja de serlo..., automáticamente dejamos de amarlo. Y al cesar de amarlo cesamos de sufrir. Si bien lo que hemos de procurar es retener cuanto es nuestro. Y se retiene... con la felicidad. Con nuestra felicidad! Porque sólo una mujer feliz puede bromas aparte—hacer felices a los demás. Creedme, mujeres: la melancólica, la resignada, la sacrificada, en la vida cotidiana es una tortura para sí misma y un tormento para los demás»

¡Déjeme una notita!

Como el «¿verá usted mañana» de los tiempos de Larra, triunfa ahora en Madrid la socorrida frase de «déjeme usted una notita».

El mundo influyente ha tenido siempre, es verdad, su parapeto, consistente en la consabida antesala; pero la antesala que, además de antipática no compagina con estos tiempos de democráticas costumbres, tenía notabilísimos inconvenientes, por cuanto no conseguía ahuyentar al pedigrüño empedernido, acostumbrado a las largas esperas.

El «déjeme una notita», en cambio, es más expeditivo, viste mejor y... surte mejor efecto inmediato.

—Déjeme usted una notita, y váyase tranquilo.

Y el visitante pone mira bovina, tira seguidamente de la «stylográfica», escribe unas cuantas frases y se retira preocupado.

El visitado es, por el contrario, el que se queda tranquilo, después de dejar la notita debajo del pisapapeles.

De nada servirán ya las protestas de interés del visitante. Con mil reverencias y otras tantas sonrisas, y bastantes «abriguese, que usted no sabe lo que es Madrid, le obligan a uno a recoger su sombrero, «como recoge un gladiador su escudo», y marcharse a la calle.

Y algunas veces ocurre que usted conoce Madrid mejor que el señor de las palmaditas. ¡Hasta puede suceder que haya empleado; en alguna ocasión, el mismo sistema!

Felizmente para los andaluces, hay un sitio en Madrid donde no reza para nada lo de la notita ni el mañana; la llamada Casa Central de Andalucía, cobijo eterno para todos los que nacieron de Despeñaperros para abajo...

Pero de ella hablaremos en un próximo artículo.

RAFAEL HERRERA MATA

TEATRO

«El Niño de Marchena» actuó en el Principal el pasado sábado en unión de otros cuantos «cantaores» de su «compañía», constituyendo un éxito.

El domingo y jueves, hubo función de cine y para esta noche y mañana también hay anunciadas funciones cinematográficas.

DANIEL IZQUIERDO MORENO:

Practicante titular de medicina y cirugía... Dionisio Pérez 38, Puerto Real (Cádiz).

Un libro de Cascales Muñoz Solo Dios es Grande

Así se titula el libro publicado recientemente por el conocido y culto escritor don José Cascales Muñoz, autor de muchas e interesantes obras, algunas biográficas, otras de Bellas Artes, y las más de excursiones y viajes artísticos.

En la extensa región extremeña, donde nacieron, como en prado florido y abundante, gran cantidad de hombres célebres, vió la luz primera el señor Cascales Muñoz, en Fuente de Cantos, siendo paisano del glorioso artista universalmente conocido, Francisco Zurbarán, cuya biografía, hecha por el referido escritor, es una de sus obras más celebradas y conocidas.

El autor de «Solo Dios es Grande», es tan andaluz como extremeño, según lo demuestran las interesantísimas publicaciones referentes a las artes o a la literatura de nuestra amada ciudad. Es tan grande su amor y veneración por los escritores y artistas sevillanos, que el entusiasmo por él sentido durará hasta el último día de su vida, como veremos más adelante en sus escritos. El hecho siguiente demuestra en el señor Cascales el interés que siente por lo nuestro.

Habiendo sabido por un artículo mío publicado hace años que la capital andaluza no tiene un panteón de sevillanos ilustres en su cementerio, propone la erección de un templo dedicado a este objeto, y bajo la advocación más popular y entusiasta de Andalucía, la Virgen de la Esperanza, sin duda recordando los panteones que como la Abadía de Westminster, en Inglaterra; la Basílica de Atocha, en España; Santa Genoveva, en Francia, y Santa Croce, en Italia, son célebres en todo el mundo. Esta gran idea será generalmente aplaudida, y despertará grandes simpatías por el autor del libro que nos ocupa.

Su obra se titula también «El libro de los Cascales», pues su autor da a conocer con prillijidad de artista concienzudo, las figuras de más relieve, poseedoras del nobilísimo y glorioso apellido Cascales. Entre ellas citaré al Bachiller Antón Martínez de Cascales, secretario de Isabel la Católica; a fray Pedro de Cascales, y al teólogo Juan Cascales, habiendo muchos más que ahora no recuerdo.

Reciba mi más entusiasta enhorabuena el insigne extremeño, lazo de unión artístico y literario entre las dos regiones más semejantes, alegres y cultas de nuestra España: Andalucía y Extremadura.

MANUEL VILLALOBOS DIAZ

JOSÉ SUEIRO MOLINARS

Masa Frita.—Diego Ojeda, 21.—Puerto Real (Cádiz).

LAS PALOMAS:

Café, vinos y licores.—Gerente: Antonio Moreno.—Puerto Real (Cádiz).

FÁBRICAS DE MOSÁICOS
DE VIUDA DE JOSÉ MARIA TEJERA

MATERIALES DE CONSTRUCCION
ARTÍCULOS SANITARIOS

Pidanse Catálogos y Notas de precios: Sevilla, Rioja, 7-Puerto Real, Paseo del Muelle

El mejor PONCHE.
El mejor CACAO...
El mejor ANIS...
ROCA
M. ROMERO SEPTIEM
PUERTO REAL (CÁDIZ)

Juan Antonio Campuzano Hoyos

BODEGAS DE VINOS FINOS

Sucursales: LA CENTRAL, EL PARAÍSO, EL CALVO

y LA PRIMERA

PUERTO REAL (CÁDIZ)

PANIFICADORA MECANICA M. B.

Pan de privilegio-Especialidad en ensaimadas, bollos y toda clase de pan de lujo
Cánovas del Castillo, 42-Puerto Real (Cádiz)

FLORIDO HERMANOS

Grandes Bodegas en Sanlúcar Barrameda y Chipiona
Especialidades: Manzanilla "Clásica" y "Moscatel Pico-Plata"

Cafés "GUIJARRO", son los mejores

JOSE TEROL MARTIN

MÉDICO

REYES CATÓLICOS, 8 PUERTO REAL (CÁDIZ)

LA CONSTANCIA--ANTONIO ESTÉVEZ GÓMEZ

Ferretería.-- Paquetería.-- Quincalla.-- Loza.-- Cristal.-- Drogas.-- Muebles
CÁNOVAS DEL CASTILLO, 49-PUERTO REAL (Cádiz)

RESTAURANT "MANTILLA"

Precios especiales para viajeros.-Parada oficial de autos del servicio público y particulares.-Carretera general Madrid-Cádiz.-Se preparan meriendas para excursiones. -- Esmerado servicio a la carta.
PUERTO REAL (Cádiz)

«EL GLOBO»

Farmacia del Lcdo. D. Juan Fernández González
Dionisio Pérez, núm. 54-Puerto Real (Cádiz)

Compañía Anónima de Gas y Electricidad

Oficinas: Calle Dionisio Pérez, núms. 58 y 60

JOSÉ FERNÁNDEZ OSUNA

Fábrica de Cales y Materiales de Construcción
PUERTO REAL (Cádiz)

CIUDAD DE CÁDIZ

Tejidos y Novedades de Bartolomé Sánchez Villalobos
PUERTO REAL (Cádiz)

LOS DOS AMIGOS

Ultramarinos, Galletas, Bizcochos, Conservas.-Especialidad en Salchichon y Jamones de Trevelez

Pida Vd. Azafrán EL NEGRITO

PUERTO REAL (CÁDIZ)

H. LA CONFIANZA

Almuerzo c comida, 4 pesetas.-Cama, 2 pesetas.-Penión completa, desde 7,50 pesetas
DIEGO OJEDA, 29-PUERTO REAL

"REGINA" BAR-CAFÉ

LUJOSO SALON MODERNO-ESMERADO SERVICIO
Concesionario: JUAN MANUEL PASTOR-Puerto Real (Cádiz)

"LA CAMPANA" CONFITERIA Y PASTELERIA

DE DOMITILLO HERRERA
Uvitas al licor.--Bizcotelas de Puerto Real.--Palitos.--Dulces finos.
Café, Azúcar y Chocolates.

ALFAMA

«LÁMPARAS OSRAM»

LIBRERIA - MUEBLES



Las CANAS
ENVEJECEN

Suprimalas usted con
la incomparable agua
de tocador

LA FLOR DE ORO

Usela algunos días como loción al peinarse y verá maravillado cómo des aparecen progresivamente, y su cabello recobra de nuevo el color natural. Con el uso de La Flor de Oro no temá que su cabello adquiera el color feo de otras aguas que, en lugar de favorecer, ridiculizan. Es' absolutamente inofensiva y de uso muy agradable. No mancha, ni engrasa la piel, ni ensucia la ropa. Extirpa la caspa y evita la caída del cabello, por ser enérgico desinfectante del cuero cabelludo.

VENTA EN PERFUMERIAS



y Grajeas
CONTRA LA AVARIOSIS
VICIOS de la SANGRE
Prescritos por los primeros Médicos
Preparados por
BOUIGNY-DUHAMEL, Farmacéutico
MEMBRADO DE LAS INSTITUCIONES
ACADEMICAS, Nalsons-Laffite, Paris

Ros Hermanos

IMPRESA

Se hacen toda clase de trabajos, corrientes y de lujo, a precios económicos.

San Roque, número 91 -- Puerto Real

Antonio Porras Camacho

Gran Almacén de Ultramarinos "LA PIEDRA"
Sucursales: LA LAGUNA, EL PUNTO, y LA POSITIVA
Especialidad en Cafés, Jamones y Salchichon
Puerto Real (Cádiz)

PASTOR
AUTOS DE ALQUILER

CAFÉS

GUIJARRO

SON LOS MEJORES

Fotografía Quijano
S. Fernando (Cádiz)

Ventorrillo CARRETERA EL CORRAL

DE PUERTO REAL A SAN FERNANDO

Vivero de almejas. Especialidad en paellas, lomo en manteca y demás productos del cerdo. Propietario, Manuel Grosso Bernal.

José Alvarez Rosado

Medicina General y Partos

Consulta de 2 a 3.--Gratuita, de 8 a 9 de la noche.

- - Ancha 11, Puerto Real.--(Cádiz) - -

MARIA DEL CARMEN MADERO

PROFESORA en PARTOS TITULAR

Juan de Dios Guerra, 12

PUERTO REAL (Cádiz)

"GASOLINA"

¡¡LUBRIFICANTES!!

Manuel Gutiérrez González

Puente Zuazo.-San Fernando.

Pruebe V. el sin rival

"ARROZ GRANITO"

Eugenio Benítez

Alpargatería :: Muebles :: Loza :: Cristal

Cánovas del Castillo, 63

PUERTO REAL

Pida Vd. siempre

las Galletas SOLSONA

que son incomparables

LOS MEJORES

CHOCOLATES

¡¡SOLSONA!!

EL FERROCARRIL

Café, Vinos y Licores

Propietario: Manuel Varela de la Torre

Calle Sagasta. - PUERTO REAL

LAS PALOMAS

Café, Vinos y Licores

Antonio Moreno Martínez

PUERTO REAL

DANIEL IZQUIERDO MORENO

PRACTICANTE

PUERTO REAL

Casa Aguirre

PAQUETERIA - REFINO

NOVEDADES

PUERTO REAL

FARMACIA CENTRAL

DEL

Lcdo. FERMÍN FATOU

Cánovas del Castillo, núm. 62

Puerto Real (Cádiz)

LA PEÑA:

Vinos, Aguardientes, Licores. -- San Sebastián 24, -- Puerto Real (Cádiz).

LA NUEVA ITALIANA:

Ultramarinos; Cánovas del Castillo y Reyes Católicos. -- Puerto Real (Cádiz).

AGENCIA DE POMPAS FÚNEBRES:
de Antonio Delgado: Avisos, Cánovas del Castillo 40. -- Puerto Real, (Cádiz).

LA FLORIDA:

Regino López Laso. -- Puerto Real, (Cádiz).

HIJOS DE CHANIVET:

Calzados de todas clases.--Cánovas del Castillo 69.-- Puerto Real, (Cádiz).

DROGUERIA INGLESA:

Miguel Sánchez. -- Puerto Real (Cádiz).

ANTONIO GARCIA RODRIGUEZ

Almacén de Comestibles.--Cánovas del Castillo, 38. -- Puerto Real (Cádiz).

LAS GOLONDRINAS

Cafés, Vinos y Licores.--Salomón Uribarri Díaz. -- Puerto Real (Cádiz).

LA PESCADERIA

De Ignacio Pérez. -- Vinos y Cafés.--Puerto Real (Cádiz).

LA MEDIANA:

Comestibles Baratos.-- Puerto Real, (Cádiz).

Toque de Animas

Noviembre, Toque de Animas. Tañidos sentimentales del alma fría de las campanas que son como las almas frías de los muertos. Toque do Animas que nos hablan de nuestras madres perdidas para siempre, de nuestros padres, de nuestros hermanos, y que mañana o pasado, cuando en nuestras cabezas aparezcan unas hebras de plata, nos hablarán también de nuestros hijos.

Toque de Animas que en las noches otoñales, con la luz de las estrellas, luces de las almas de nuestros seres queridos, nos sume en la tristeza espiritual y obliga nos elevemos sobre nosotros mismos al pensar en nuestros amados perdidos. Toque de Animas que en cada quejido plañidero de las campanas de la parroquia parece contar una lágrima, un sollozo de los que sabemos del castigo de la muerte. Toque de Animas que días tras días, al oír sus sonos obligan musitar una oración aún a aquellos que olvidaron los rezos. Toque de Animas tristes, fríos, quejumbrosos, hieráticos, como la muerte misma... como el mismo recuerdo...Toque de Animas que en estas noches otoñales hace olvidar la vida misma, el tránsito doloroso en el vivir humano. Toque de Animas que con sus fúnebres tañidos parecen llamarnos con ayes lastimeros a un mundo mejor. ¡Toque de Animas! ¡Toque de Animas!

J. J.

PÉRDIDA

Hace unos días se han perdido unas gafas graduadas en el trayecto de la calle Ancha, Federico Laviña, Sagasta y paseo Antonio Capriles.

A la persona que las haya encontrado se ruega la entregue en Reyes Católicos, núm. 59 donde le gratificarán.

ÚLTIMA HORA

FALLECIMIENTO

Anoche falleció la señorita Dolores Fernández Marín (q. s. g. g.), hermana de nuestros apreciados amigos D. Juan y D. Manuel.

El sepelio se verificará en la tarde de hoy sábado.

Nuestro más sentido pésame.