El Soberao

BIBLIOTECA PUBLICA MUNICIPAL
CONSTANTINA (Sevilla)

REVISTA DEL CENTRO DE EDUCACION DE ADULTOS DE CONSTANTINA.

NUMERO 10. DICIEMBRE 1.995.

SUMARIO

Página 1 ..... EDITORIAL.

" 2 ..... PASEO POR CONSTANTINA.

" 4 ..... DICHOS.

" 6 ..... EXPERIENCIAS PERSONALES.

" 9 ..... REMEDIOS CASEROS.

" 10 ..... VILLANCICOS.

" 14 ..... RECETAS.

" 17 ..... POESIAS.

" 21 ..... ¿QUE SABEMOS DE ...

" 23 ..... ASI HABLAMOS EN LA SIERRA NORTE.

" 24 ..... ACTIVIDADES DEL CENTRO.

****

Esta revista ha sido elaborada en el TALLER DE PRENSA del Centro de Adultos y han intervenido en el montaje de la misma los siguientes alumnos: **Candelaria Barbé González, Juan Carlos Hernández Filgueras, Angeles Moruno Romero, Rosario Navarro Vizuete, Robledo Sayavera Martín, Josefa Simeón Rubiano y Josefa Torrado González.**

Constantina, Diciembre 1.995.

EDITORIAL

Este año es el primer curso que hemos comenzado en el nuevo Centro de Adultos, situado en la calle Hermosa Baja.

En este Centro, aunque está mejor situado que el anterior y las clases son nuevas, al comienzo del curso hemos observado algunos problemas y si bien unos se han ido solucionando, otros están aún por solucionar:

Aunque el Centro es de uso propio, por ejemplo, el W.C. - es compartido con los empleados del Ayuntamiento y con otras actividades que se desarrollan dentro del mismo.

Otro de los problemas que teníamos en la clase de talleres, era la falta de unas estanterías y sillas suficientes para todos y unas gomas para no resbalarnos en las rampas. Algunas de estas cosas han sido proporcionadas por el Ayuntamiento, con la ayuda de la petición que han hecho las representantes de los alumnos del Centro.

Otra problemática ha sido la aparición de las goteras, pero el Ayuntamiento también ha prometido su reparación para que se solucione lo antes posible.

En fin, que como vemos, los inconvenientes, unos se pueden solucionar, pero otros ya no tienen solución.

De los que están por solucionar, como son: la falta de sillas, el timbre para la puerta y la instalación eléctrica, - porque hace falta una acometida nueva, esperamos que pronto - estén todos arreglados.

Pero el mayor problema que tenemos, y no se puede solucionar, son las clases. Estas son muy pequeñas y dentro de ellas hay un número de personas más reducido del que se podría admitir en matrícula y la cuestión está en que cada día hay más - personas que quieren entrar en el Centro y no pueden hacerlo por falta de sitio, quedándose así en una lista de espera.

Estas reflexiones que dejamos aquí escritas, las hacemos después de la alegría que nos supuso la inauguración del nuevo Centro, pero observando las carencias y deficiencias que - quedan por resolver.

Alumnos Ciclo 3º.

PASEO POR CONSTANTINA

Continuamos con el relato del paseo de Antonia por las calles de Constantina, iniciado el Curso pasado.

Por otra parte, tenemos su belleza paisajística. Desde aquí podemos contemplar prácticamente todo el pueblo y hacia el Sur, se puede apreciar parte de la campiña, el Guadalquivir por varios lugares, algunos pueblos e, incluso, en las noches de verano, las luces de Sevilla.Tal vez sea esta circunstancia, junto con el manantial, la causa del emplazamiento de nuestro pueblo, ya que los pueblos, a poco que repasemos sus orígenes, todos tienen su razón de ser.

Volviendo la mirada hacia nuestro pueblo, podemos seguir nuestro recorrido, mentalmente, desde nuestro privilegiado lugar. Así pues, recordamos los barrios obreros de **El Tardón, Calle Navas, Fuente Nueva, El Barrio,** la zona de **La Lobera, Cerro Luna, Rehoya, Arrecife,...** Todos estos lugares son rincones maravillosos y humildes, con verdaderas vivencias y con las que hacemos historia día a día, como la que nos trae la **Yedra**, junto con los **Molinos** y la **Morería**, evocándonos nuestras raíces musulmanas.

Sobrevolamos, con nuestra imaginación, los molinos donde se molían los cereales con la ayuda de las aguas del rio **Allende**, las múltiples huertas regadas mediante sistema de acequias y, por último, subimos hacia la falda del Castillo por un laberinto de callejones y caminos. Aquí, nos topamos con una de tantas heridas, aún latentes, de nuestra guerra civil, como es la **Ermita de la Yedra** que,

siendo una verdadera obra de arte, es una vergüenza que - se utilice como perrera actualmente. Bueno no es este el tema y, aunque nuestro pueblo es maravilloso, de vez en - cuando se nos cae un lagrimón.

Con esta melancolía, volvemos al centro de nuestra - localidad y, desde el jardín de **Santa Ana**, recordamos el cine, que se encontraba junto al **Pilar**, y llevaba el mismo nombre. Las casas de estos alrededores son las casas - de la parte rica o burguesa que comprende toda la zona del valle, como es: **Calle El Peso, Alférez Cabrera, Ligero, - Estamento, Plaza de España, Alamos, Vinagra y Mesones.** Todas estas calles son similares: casas grandes, con dos - puertas (una de entrada principal, la otra de servicio para,antiguamente, animales y criados), con bodegas, cuadras pajares, graneros y todo tipo de servicios. Muchas de éstas tienen títulos o escudos en sus puertas principales.

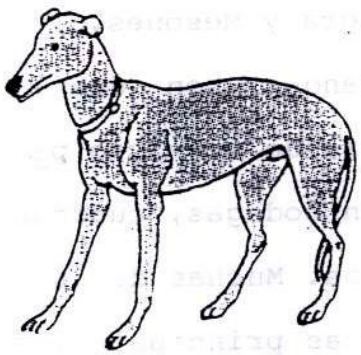
Estas viviendas fueron utilizadas, muchas de ellas, - por familias poderosas de Sevilla, que las empleaban de - residencia de verano y, eran tantas las casas dedicadas a este fin, que a nuestra población se le llamó, durante mucho tiempo, Sevilla la chica.

Y esto es Constantina, un pueblo maravilloso que, para conocerlo, hay que pasear por sus calles, ya que me - siento torpe e impotente para explicar todas sus bellezas.

Antonia Nieto Jiménez.

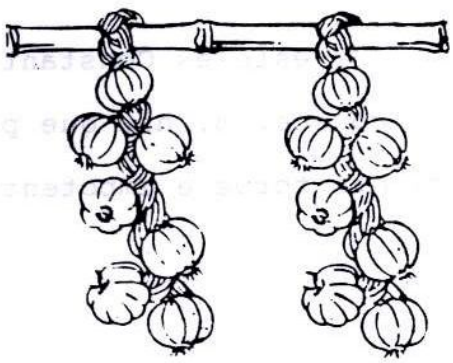
DICHOS

Mi suegra a mi no me quiere
porque no tengo perrilla
pero tengo un limpiatubo
que me llega a la rodilla.

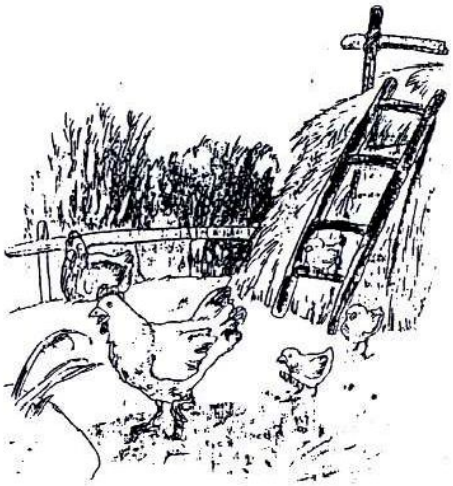


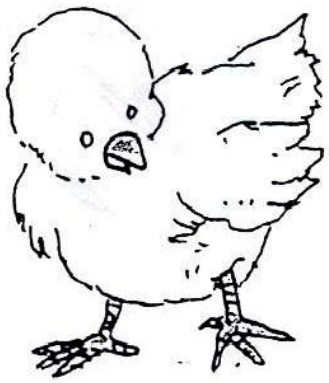
Mi suegra a mi no me quiere
porque no tengo carrera
en mi casa tengo un galgo
que lo corra cuando quiera
que yo pa correr no valgo.

El ajo se siembra en Enero
si no se siembra
dia que pasa de Enero
ajo que pierde el ajero.



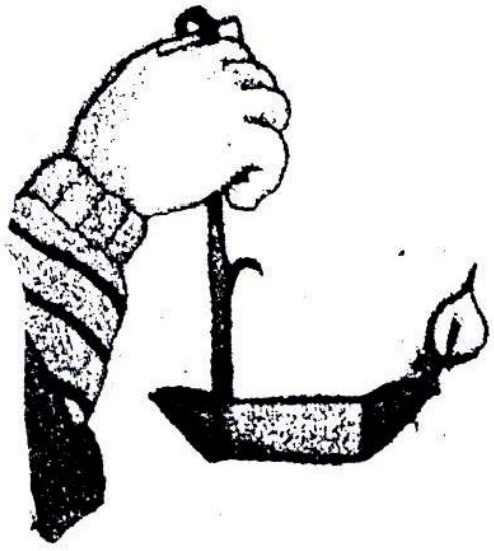
Mi suegra entro en un gallinero
y se metio un fallon muy gordo
mato siete gallinas
y al gallo lo dejo sordo.





Mi abuelita tenia un pollito
lo criaba debajo de la cama
cada vez que el pollito piaba
la vieja decia dale ahi dale ahi
la cachipoora del tio Juaquin.

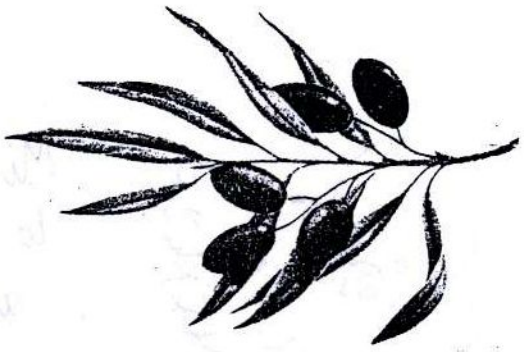
Una vieja muy mevieja
se lo miraba y decia
este candil cuando nuevo
tambien gastaba torcia.



EXPERIENCIAS PERSONALES

Yo, de niña, pasaba las noches de la Navidad en el campo, con la familia, porque trabajaban allí todo el año. Además, antes, como cuando era la recogida de la aceituna, todos los cogedores se quedaban en el campo, pues después de la cena de la Noche Buena, bailaban, cantaban y se lo pasaban muy bien todos juntos.

Rosario Muñoz Pérez.



Voy a contaros algunas cosas de mi niñez:

Recuerdo cuando yo tenía diez años y me fui a trabajar para ayudar a mi madre, porque éramos nueve hermanos y hacía falta trabajar, porque mi padre ganaba muy poco. Yo me fui a la aceituna y cuando llegaba la Navidad, nos lo pasábamos muy bien, porque nos íbamos de un lado a otro, de cortijo en cortijo a cantar y a bailar. Pero también recuerdo de entonces, que me daba mucha envidia de la que sabía leer y escribir, porque yo no sabía, pero ahora ya sé un poco.

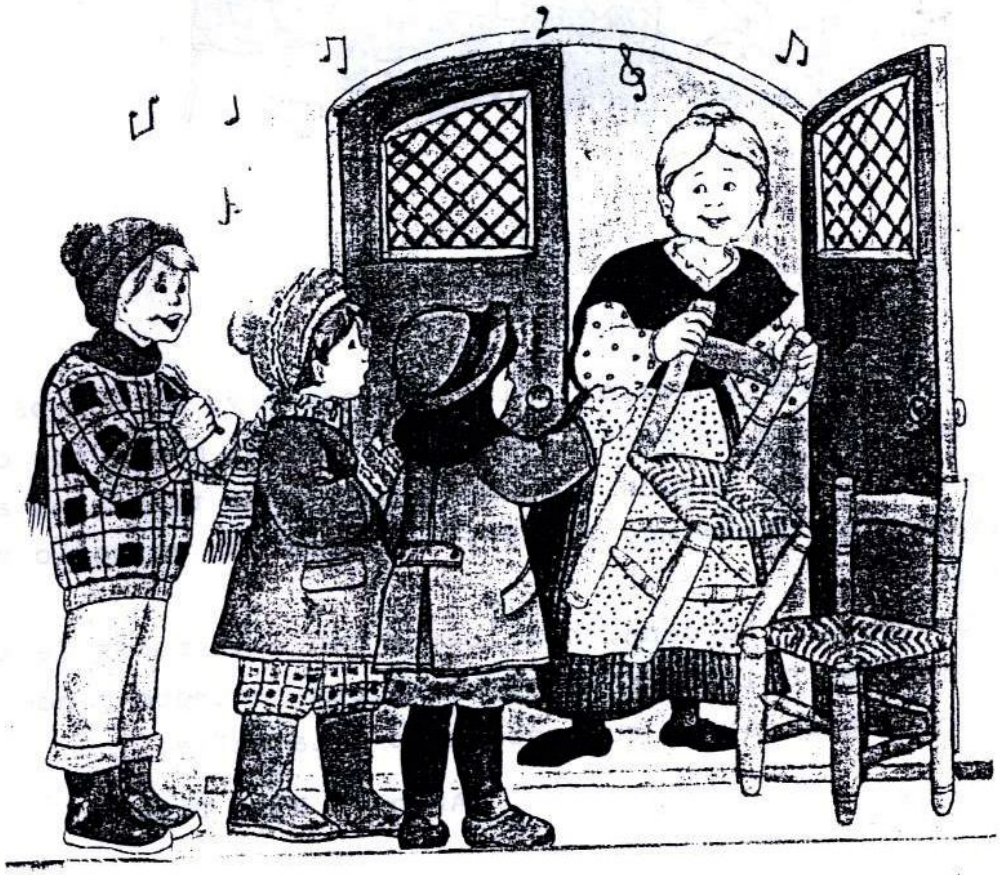
Angeles Rueda Tabla.

Yo me acuerdo que cuando era joven, la Navidad se pasaba mejor que ahora. Había un grupo de campanilleros que iba toda la Noche Buena cantando los villancicos por las casas y en algunas les daban dinero y en otras les daban dulces y bebidas. Estaban toda la noche y yo me iba con ellos porque me lo pasaba muy bien.

Hasta entonces, yo siempre había pasado la Noche Buena en el pueblo con mis padres, pero ya de jovencita, cuando me eché novio, nos íbamos al campo y allí nos juntábamos todas las familias y mi suegra se tiraba todo el día cocinando porque nos reuníamos entre hijos y nueras y nietos más de quince personas. Como siempre estábamos cogiendo aceitunas por aquellas fechas, a mí me tocaba siempre venir al pueblo por las cosas de la cena de Noche Buena.

Lo pasábamos la mar de bien cantando las canciones navideñas y tocando con las botellas de cuadritos y las tapaderas de las cacerolas. Luego, el día de la Navidad, mi suegra nos llevaba a la cama un polvorón y una copita de aguardiente.

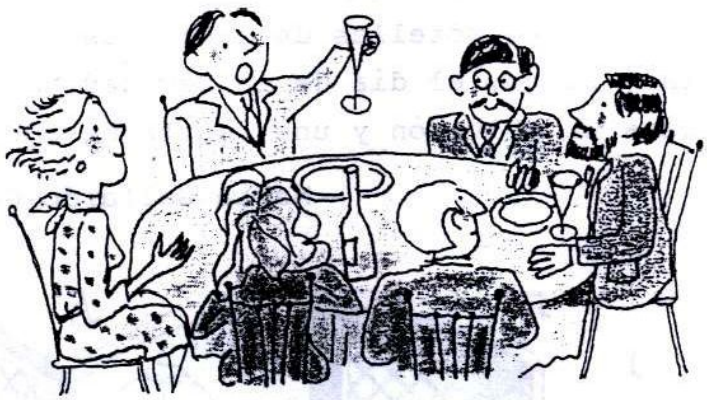
María Gallardo García.



En mi vida no he tenido demasiada suerte, pero voy a - contaros algo de ella.

Cuando yo era pequeña, no fui muy afortunada, porque no tenía nada para celebrar las fiestas de la Navidad y Reyes - Magos, pero cuando fui un poco mayor, me puse a trabajar en casa de unos señores y lo poco que me daban se lo daba a mi madre. También me hacían algunos regalos, pero yo disfrutaba echándoselos de Reyes a mi hermana que era la más pequeña y lo hacía con mucha alegría.

Josefa Simeón Rubiano.



Cuando éramos chicas, mis hermanas y yo estábamos deseando que llegara la Noche Buena para que mi madre nos dijera que vinieran los novios a comer a casa como todos los años y pasábamos una noche muy feliz y nos comíamos un pollo y las batatas.

Después de la cena, nos íbamos con unos pocos de amigos a la Misa del Gallo y como algunos iban mareados y nos dio a todos por reirnos, el cura nos echó a la calle.

Antonia Rico Torres.

REMEDIOS CASEROS

CHALECOS QUE ENCOGEN

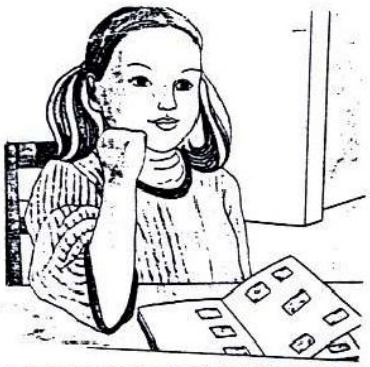
Para arreglar un chaleco de lana que haya encogido echar: 1 cucharada de amoniaco, 2 de aguarrás y suavizante. Meter el chaleco en esta mezcla, tender y estirar hasta que se ponga como antes.

NATA MONTADA

Para que la nata montada no se baje, una vez montada, echarle unos granos de sal.

MANCHAS DE CERA

Para quitar las manchas de cera, raspar con un cuchillo la cera, calentar vinagre y meter la prenda manchada en el vinagre. Después lavar.



VILLANCICOS

A la puerta
de un rico avariento
llegó Jesucristo
y limosna pidió,
pero en vez de
darle la limosna
los perros que había
se los azuzó.
Pero quiso Dios
que los perros
de rabia murieran
y el rico avariento
pobre se quedó.

Los pastores corrían
hacia un árbol
huyendo de una nube
que se levantó.
Cayó un rayo,
a nosotros nos libre
y a uno de ellos
lo carbonizó,
pero al otro no,
que llevaba
la estampa y la reliquia
de la Virgen pura
de la Concepción.

Si supiera la cara que puso
el Rey de los Cielos de Jerusalén
no tenía coche ni calesa
sino un juguetito que alquiló José.
Quiso demostrar
que las puertas del Cielo se abren
a cuantas personas de Santa Humildad.

Yo estoy loca de alegría
tu cariño me rebosa,
yo tengo puesto los ojos
en un capullo de rosas.
Duérmete niño duérmete
y no llores más
que aquí está tu madre,
que aquí está tu madre
sin pestañear.
Aurora Caballero

Allá arriba
se alquilan balcones
para un casamiento
que se va a hacer
que se casa
la Virgen María
con el Patriarca
Señor San José.

La Virgen lavaba,
San José tendía
y el Niño lloraba
del frío que hacía.

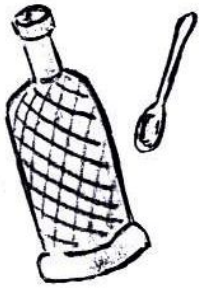
En el portal de Belén
gitanitos han entrado
y al niño de San José
los pañales le han quitado.

Pícaro gitano,
cara de pandero
que al niño de Dios
lo han dejado en cueros.

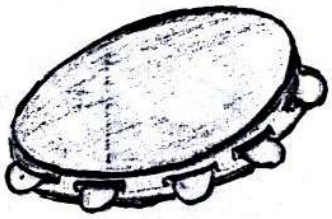
Esta noche nace el niño
y es mentira que no nace
que es una ceremonia
que todos los años hacen.

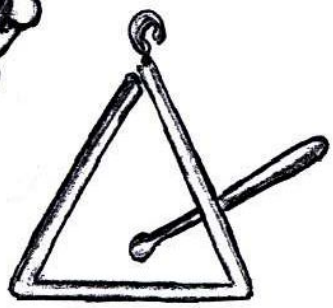
Venid pastorcitos,
venid a adorar,
al niño Jesús
que ha nacido ya.

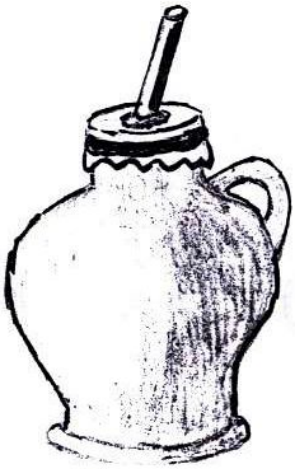
BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL



¿Qué es aquello que reluce tanto
por aquellos llanos?
Llano El Rebollar,
llano El Rebollar,
llano El Rebollar.
Es la Ermita de Nuestra Patrona
Virgen del Robledo
que en su Ermita está,
que en su Ermita está,
que en su Ermita está.
Y por eso los campanilleros,
con mucha alegría,
le venimos a cantar.







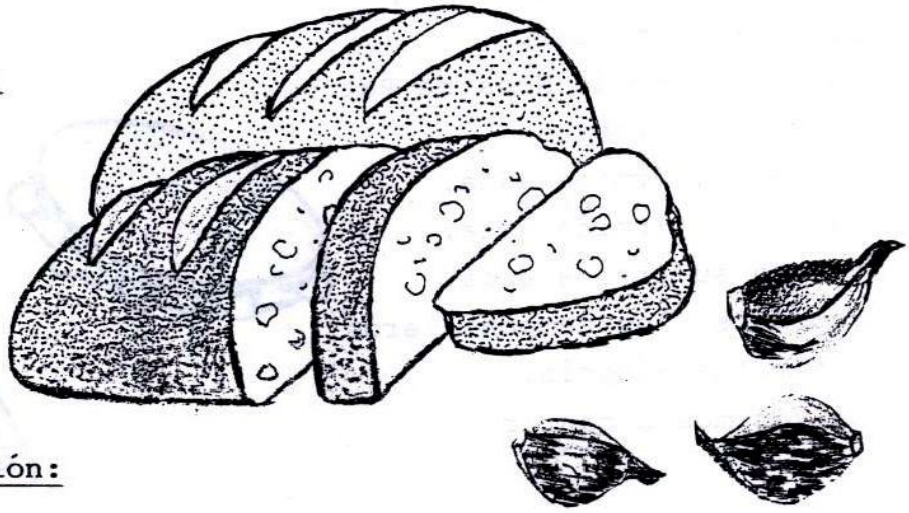
¿Qué es aquello que reluce tanto
por aquellos llanos?
Llano El Rebollar,
llano El Rebollar,
llano El Rebollar.
Son las estrellas que van alumbrando
a Nuestra Patrona,
que en su Ermita está,
que en su Ermita está,
que en su Ermita está.
"Pa" traerla hacia Constantina,
la alegría más grande
de nuestra ciudad.

Recopilado por:
Robledo Sayavera.

SOPA DE AJO

Ingredientes:

- Ajo
- Perejil
- Huevos
- Pan
- Sal
- Agua



Preparación:

Se fríen los ajos en una sartén. Cuando estén fritos se echa el pan y se rehoga todo junto con un poquito de perejil.

Luego se le echa agua. Después de unos minutos hirviendo, se baten los huevos y se le añaden a la sopa.

Al final, sazonamos al gusto.

POLLO ENCEBOLLADO

Ingredientes:

- Un pollo de 2 Kgs.
- Tres cebollas.
- Tres o cuatro dientes de ajos.
- Medio vaso de aceite.
- Un vaso de vino blanco.
- Azafranada.
- Avecrem.

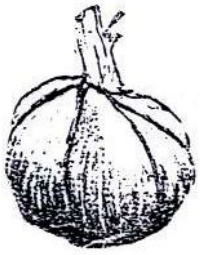
Preparación:

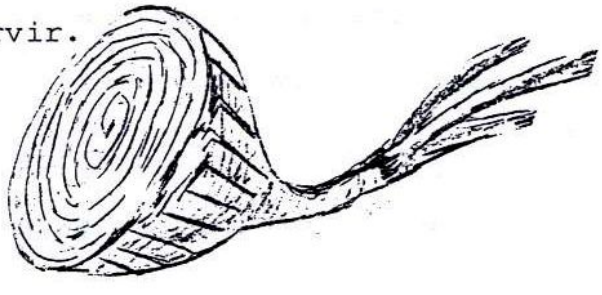
Se pone en un perol el aceite a calentar y se pican las tres cebollas y los dientes de ajos. Cuando ya están un poco fritos, se pasa todo por la batidora hasta que quede hecho una salsa.

Echamos la salsa en la olla exprés, pero sin tapar la, se añade el pollo troceado, el azafrán y la pastilla de avecrem y se pone a rehogar.

Cuando esté rehogado se le añade el agua y el vino blanco y sal al gusto.

Se deja hervir unos veinte o veinticinco minutos - y ya está listo para servir.

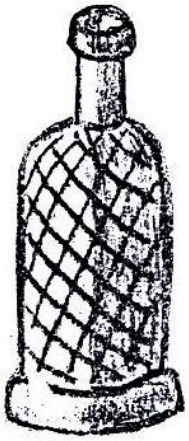


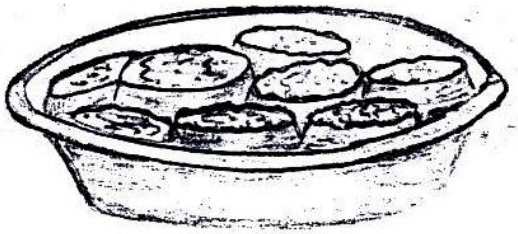


P O L V O R O N E S

Ingredientes:

- 750 gramos de harina
- 375 gramos de manteca de cerdo
- Dos cucharadas de canela
- 150 gramos de azúcar
- Una copa de aguardiente





Preparación:

Se tuesta la harina en una sartén, moviéndola para que no se pegue. Se bate la manteca con el azúcar hasta que se ponga espumosa. Después, le añadimos el aguardiente y la canela. Por último, la harina.

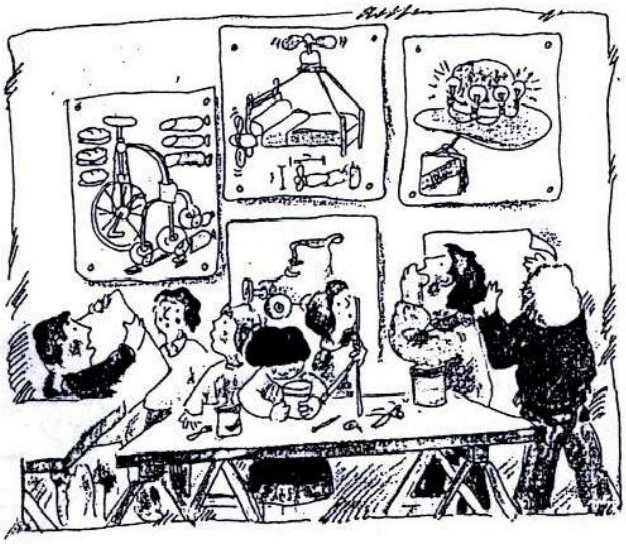
Lo amasamos todo con las manos y dejamos reposar la masa durante veinte minutos. Posteriormente, pondremos la pasta sobre la mesa, aplastándola con un rodillo hasta dejarla de un grosor de un centímetro.

Con un vaso al revés, iremos cortando la masa. Los trozos cortados se ponen en una bandeja de horno, espolvoreada de harina. Se cuece todo, durante diez minutos, a horno muy caliente.

Cuando estén dorados, le echaremos azúcar fino, y los envolveremos en papel de seda.

" Al Colegio para Mayores"

La caída de las hojas en otoño
me hace volver la mirada atrás
y con el corazón oprimido recordar
las tardes que pasé en mi añorado colegio,
donde la monotonía se agolpaba en los cristales
aquellos días de lluvia entre sollozos y risas,
de los niños asustados por la tormenta.
Aquellas tardes alocadas,
aquellas excursiones al aire libre,
aquellas escapadas a un mundo distinto,
a una realidad diferente,
una realidad donde el profesor
como por arte de magia,
hacía aparecer un conejo de su sombrero,
y los alumnos aplaudían entusiasmados...
¡habíamos aprendido algo nuevo!

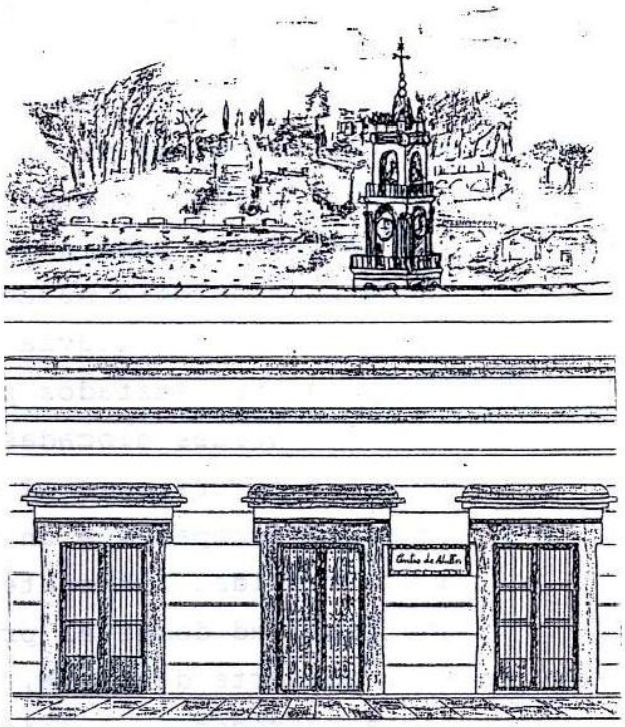


Así, así de maravilloso era el colegio,
y ahora , al tener uno frente a mi casa,
(sí, ese que han puesto para las madres,
¡pues ellas también tienen derecho!),
vuelvo a recordar aquellos días que pasé en mi colegio
y todas las tardes se escucha,
como unas y otras dicen la lección,
la que más y la que menos se sabe la lección:

- dos por una dos,
  dos por dos cuatro,
  dos por tres seis,
  dos por cuatro,...
  dos por cuatro,...

- Esta no se lo sabe,
  ¿lo puedo decir yo?,
  ocho, dos por cuatro son,
  y por cinco diez,
  y por seis doce,...

- ¿Continúo yo?
  dos por ocho dieciséis,
  dos por nueve dieciocho
  y dos por diez,...
  ¡que va a ser sino veinte!



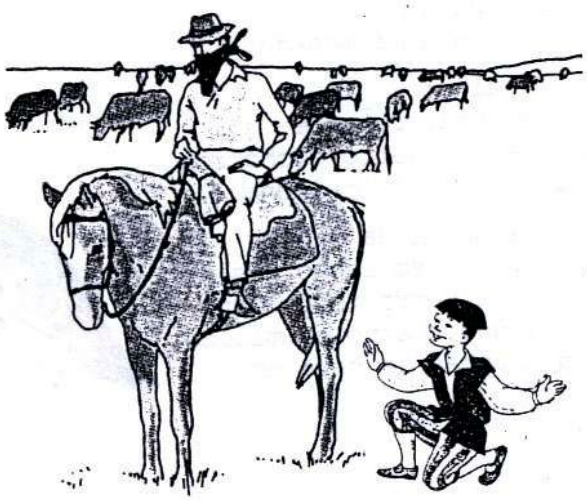
- ¿ves?, ¿ves?,
  yo me lo he estudiado y tú, no!

- Bueno, no pelearos, para la próxima vez
  ya se lo sabrá mejor.

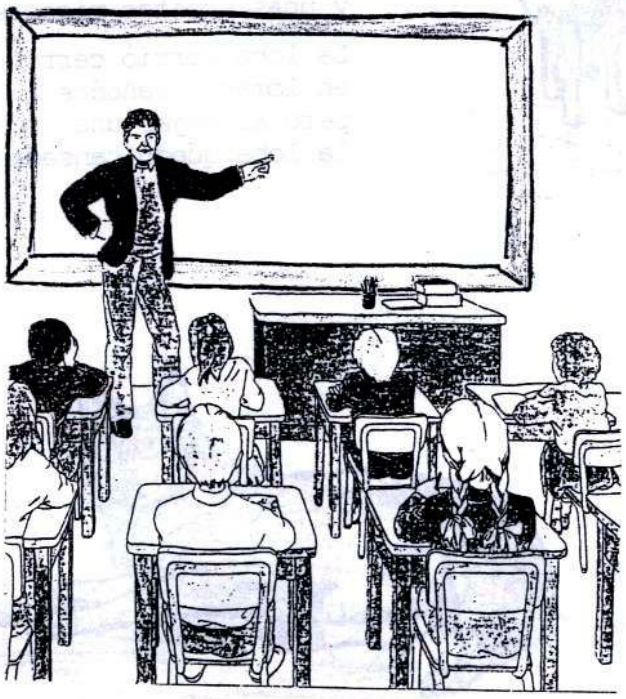
Primero con los trabajos manuales
y después con el profesor,
tanto unos como otros,
aprenden y se lo pasan mogollón.
Por eso yo doy las gracias
a Pepe y a Paco, a los dos,
por haber logrado con su esfuerzo
lo que tanto trabajo levantar costó

Fátima Sánchez Cacho.

Una tarde ha llegado
Diego Montes a un cortijo
de unos señores ricos
con intención de robar,
pero tan sólo había
un pobre niño que
los ricos cortijeros
lo dejaron de guardián.
Y mirando al niño dice:
tranquilo puedes estar
que nada voy a hacerte,
me marcho sin robar,
no quiero abusar de
quien no puede defenderse.



Recopilado por
Aurora Caballero Ramírez.



A las clases cada día
venimos con ilusión
y todas muy aplicadas
aprendemos la lección.

Aunque pasemos fatigas
luego nos alegraremos
y a nuestros buenos maestros
mucho le agradeceremos.

Robledo F. Vargas.

En el colegio que estoy
yo no sé lo que ha pasado:
las que estábamos con Paco,
con Pepe nos han cambiado.

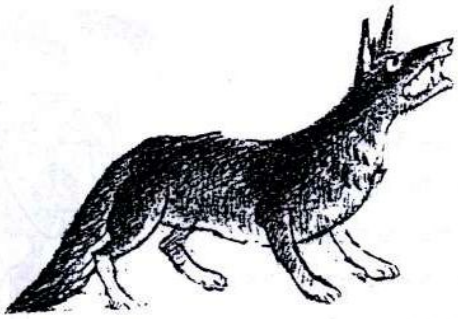
Pero lo tengo bien pensado
que este curso que viene
me darán el Certificado.

Aurora Caballero.

Estando yo en mi chocita
pintando la mía gallarda
llegó una loba
derechita a mi manada.

Yo le dije:
- ¡Retente, retente
que tengo cuatro cachorros
y una perra tropellana.

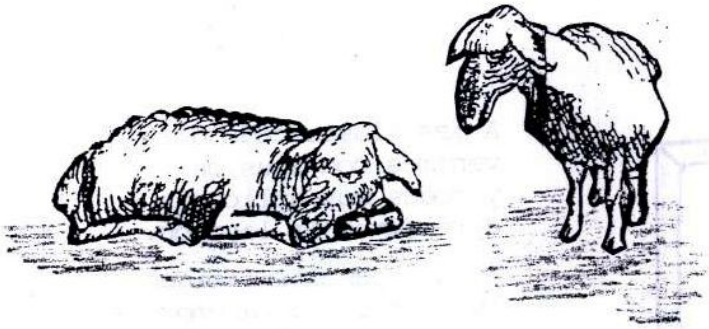
- A mi no me da miedo
de los cuatro cachorros
ni de la perra tropellana
que tengo cuatro colmillos
como puntas de navajas.

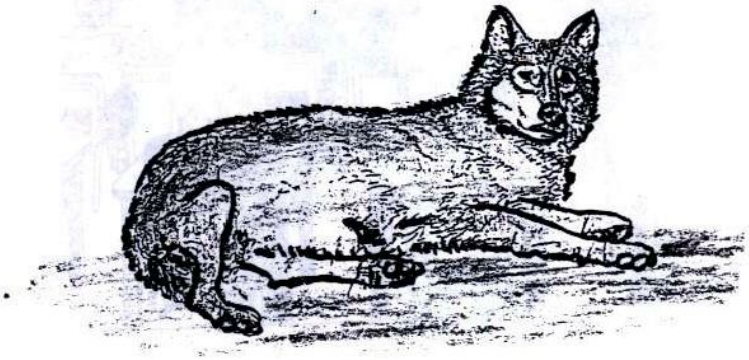


La loba le dió
una vuelta a la red
y sacó una borrega blanca,
hermana de la pintada.

- ¡A perrillos con ella!
que tendreis buena cenada;
cuatro cántaros de leche
y unas sopitas migadas.

La loba corrió cerros
en lomas y cañadas
pero al bajar una loma
la loba quedó cansada.





- Toma, perra, tu borrega
viva y sana como estaba.

- Yo no quiero mi borrega
de tu boca babeada,
lo que quiero son tus patas
para un banquete
y la pelliza para zamarrearla
para que el pastor
toque la guitarra.

Recopilado por

Carmen Almena.

¿QUÉ SABEMOS DE ... ASILO DE SAN JUAN DE DIOS?

Nos hemos trasladado un grupo de alumnos del Centro de Adultos, al asilo de ancianos de nuestra localidad, o como se le conoce más popularmente, al "Hospital", con la intención de saber algo más de él, a través de esta entrevista.

-¿Cuál es el nombre del Hospital?

Su nombre es San Juan de Dios.

-¿Quién fundó el Centro y cuánto tiempo lleva abierto?

El fundador de este Centro fue el Señor Don Juan Nepomuceno Zegrí y Moreno y lleva en funcionamiento desde hace ya ciento doce años.

-¿Cuántas personas admite el asilo de ancianos?

En la actualidad hay cabida para sesenta personas, de las cuales, el número de mujeres es superior al de los hombres.

-¿Cuál suele ser la causa de ingreso en el asilo y qué requisitos se piden para ser admitidos?

Requisitos no se piden ninguno y la causa de ingreso suele ser o bien que se quedan solos, que estén enfermos y que sus familiares no los puedan atender.

-Pero ¿se interesan los familiares por ellos?

Algunos, sí, pero la mayoría, la verdad es que no.

-¿Os da pena de que las familias dejen aquí a estas personas?

Pues sí que da mucha pena, sobre todo porque los ancianos lo que echan más de menos es precisamente a su familia.

-Entonces, concretamente,¿cómo se realiza la admisión del anciano en el asilo?

Pues normalmente, vienen con algún familiar y depende de las circunstancias personales, pues depende de si es una persona muy mayor, o de que esté enferma, etc.

-¿Cuánto dinero aporta cada uno de los ancianos?

Cada uno aporta el veinte por ciento de su paga.

-¿Qué horario se sigue a diario en el asilo?

A las 9 de la mañana se sirve el desayuno, a las 13 horas el almuerzo y a las 8 de la tarde la cena. No siendo estos horarios, el resto del tiempo lo dedican a lo que quieran.

-¿Cuál es la dieta alimenticia de los ancianos?

Debe ser rica en proteínas y en calcio y en todo lo necesario para que cada persona esté bien alimentada.

-¿Se preparan algunas comidas especiales con motivo de alguna celebración?

Si, algunas además son muy especiales como las de Navidad.

-¿Realizan actividades los ancianos?

La mayoría, como son ancianos, no; pero algunas de las mujeres ayudan a tareas, como doblar la ropa,...

-En general, ¿hay buen compañerismo entre los ancianos?

Sí, hay mucha amistad y con la excepción de algunos que sean un poco raros, se encuentran muy bien entre ellos.

-¿Han llegado algunos de los residentes a enamorarse?

Pues sí, hasta el punto de que algunos han llegado hasta a casarse.

-¿Disponen de habitaciones individuales o son colectivas?

Las habitaciones son individuales.

-¿Hay en proyecto alguna reforma para el Centro?

Aunque ya se había reformado hace algunos años, también se hubo de cambiar el aljibe que era pequeño. Ahora lo que tenemos en proyecto es restaurar la capilla, que se encuentra en mal estado.

-¿Con qué dinero se pagan los gastos del asilo?

Con el dinero que ingresamos de los residentes.

-¿Cuántas personas trabajan aquí?

Algunas jóvenes, que ayudan a limpiar, a lavar la ropa, a poner la mesa, a acostar a los ancianos,...

-¿Qué se suele hacer cuando un anciano enferma?

Se llama al médico o si es necesario se le lleva al Hospital.

-¿Aceptaríais a una persona con Sida o con cualquier otra enfermedad?

Sí, por supuesto.

-¿Aisla la sociedad a este tipo de centros?

No nos aislan, pero tampoco nos ayudan.

-¿Cuál es el motivo que os lleva a hacer esta labor?

Una vocación y un cariño especial por estas personas.

-¿Se reconoce socialmente vuestra acción?

sí se reconoce, pero nuestra mayor satisfacción es verlos a ellos contentos y felices.

-¿Qué le pediríais a la sociedad que os hiciera falta?

Pues que ayuden en lo posible a la Residencia, ya que ésta tiene muchos gastos.

-Y por último, ya que falta poco para que vengan los Reyes Magos, ¿les traen muchos regalos a los residentes?

Pues sí, gracias a la Cabalgata del pueblo y además, la Casa también hace sus regalos.

Con nuestro agradecimiento a las Hermanas Mercedarias por la atención que nos han prestado en esta entrevista dimos por finalizada nuestra visita.

Alumnos Ciclo 3º.

ASI HABLAMOS EN LA SIERRA NORTE

Atacar: Abrocharse o ponerse la ropa.
Atrochar: Quitar montes. Desmontar.
Avarear: Golpear con varas los olivos.
Búcaro: Botijo, pipote.
Cuchimisao: Flaco, delgado.
Curda: Curdera, borrachera.
Chuponar: Quitar las varetas de los olivos.
Estaca: Mojón en posición vertical.
Estesar: Golpear, aprovechar.
Estrébedes: Hierro para la candela donde se ponen los guisos.
Jumero: Hueco de la chimenea.
Jumosa: Escopeta de caza.
Lumbrera: Techo de cristal.
Puchas: Gachas de harina, leche... Poleá.
Puchero: Cocido.
Pulga: Vaso de cerveza pequeño.
Puy: Ultimo burro de la recua o jarrie.
Roillo: Especie de azada en forma de media luna.
Suela: Herramienta para fabricar el dornillo.
Surrapa: Residuo del café.
Surretilla: Cagalera de los chivos y borregos.
Estar morro: Estar atontado.
Irse al pajar: Irse a dormir.
Orejas pichas: Tener las orejas puntiagudas.
Partir leña: Sinónimo de dormir la siesta.
Perdices doradas: Tostada con manteca colorá o con aceite y ajo.

ACTIVIDADES DEL CENTRO

CONMEMORATIVAS

Navidad:

* Elaboración de tarjetas navideñas.
* Visita al Asilo "San Juan de Dios".

EXPOSICION

Portal de Belén: Días 18, 19, 20, 21 y 22 de Diciembre.

TALLERES

Prensa:

* Edición del número 10 de la Revista "El Soberao".
* Días del Taller: Martes y Miércoles de 18 a 19 horas.

Manualidades:

* Decoración figuras del Belén: Lunes y Jueves.
* Imitación a marfil: Martes de 18 a 19 horas.
* Esmalte en frio: Miércoles de 18 a 19 horas.
* Cuadros tridimensionales: Viernes de 18 a 19 horas.

Labores:

* Croché y Punto: Martes de 18 a 19 horas.
* Punto de Cruz: Jueves de 18 a 19 horas.

Campanilleros

* Formación de un grupo de Campanilleros.
* Día de ensayos: Viernes de 18 a 19 horas.

CHARLAS-COLOQUIOS

El I.N.E.M.

* Por confirmar fecha y ponente.

1996

ENERO

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

FEBRERO

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29			

MARZO

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

ABRIL

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

MAYO

L	M	M	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

JUNIO

L	M	M	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

JULIO

L	M	M	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

AGOSTO

L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

SEPTIEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23 30	24	25	26	27	28	29

OCTUBRE

L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

NOVIEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

DICIEMBRE

L	M	M	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23 30	24 31	25	26	27	28	29

EL CENTRO DE ADULTOS DE CONSTANTINA OS DESEA

FELİZ AÑO 1996

BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL CONSTANTINA