

EL SOBERANO



SUMARIO

Página	1	EDITORIAL.
"	2	PÁGINA ABIERTA.
"	3	EXPERIENCIAS PERSONALES.
"	5	VILLANCICOS.
"	8	¿CÓMO SE HACÍA...?
"	10	DICHOS Y REFRANES.
"	12	NUESTRA OPINIÓN.
"	16	¿QUÉ SABEMOS DE...?
"	18	RECETAS.
"	21	CHISTES.
"	22	REMEDIOS CASEROS.
"	23	AZARTAJONES.
"	24	ASÍ HABLAMOS EN LA SIERRA NORTE.

Esta revista ha sido elaborada en el TALLER DE PRENSA del Centro de Adultos y han intervenido en el montaje de la misma los siguientes alumnos: Angeles Moruno Romero, Robledo Murillo Montes, Rosario Navarro Vizuite, Miguel Tena Martínez, Josefa Torrado González, Robledo Sayavera Martín y Josefa Simeón Rubiano.

Con nuestro emotivo recuerdo
para nuestra compañera
Robledo Córdoba Corto.



Constantina, Diciembre de 1.996

EDITORIAL

Ya se acercan las fiestas más señaladas del calendario y en ellas, ya sea por tradición o costumbre, nos gusta pedir y desear cosas.

Pedir, pedimos mucho y cada uno a su manera. Hay quien pide por verdadera necesidad; sobre todo en estos días nuestras casas son visitadas frecuentemente por personas que parecen almas olvidadas de Dios y que verdaderamente necesitan de nuestra caridad.

La gente corriente, sin grandes ambiciones, pedimos: AMOR en el mundo, que a pesar de todo, aún queda mucho; pedimos PAZ que la tenemos bastante escasa, sobre todo si vemos los telediarios día a día; pedimos SUERTE y TRABAJO, quizás más que SALUD, sin darnos cuenta que sin la salud no tenemos nada.

Pero parece que pedimos mucho y damos poco, en especial de algo que cuesta tan poco como es el AGRADECIMIENTO.

En esta oportunidad que tenemos de saber leer y escribir damos gracias en especial a los Centros de Adultos que les abren sus puertas a gentes que por su edad o su situación social creían tenerlas todas cerradas. Personas mayores y más jóvenes, de culturas y de ideas diferentes, podemos reunirnos aquí, y no son reuniones cualquiera, puesto que de ellas siempre se enseña o se aprende algo y, al mismo tiempo enriquecen nuestra cultura.

Aquí se aprende a leer, a escribir; los que tenemos el Graduado, podemos repasar y hay muchos jóvenes que, aunque han podido ir al colegio, no consiguieron el Graduado y, gracias al Centro de Adultos, aún lo pueden lograr. Porque lo importante de todo esto es que todos tenemos derecho a una educación básica y aquí tenemos una segunda oportunidad.

Por otra parte, gentes que antes veíamos por la calle y que mirábamos de manera indiferente, ahora son amigos y compañeros de clase, porque el Centro de Adultos sirve también para relacionarte con los demás y hacer amistades y así por ejemplo, en la sección de talleres y labores, además de hacer cosas muy bonitas, intercambiamos opiniones y conversaciones y nos vamos conociendo mejor.

Pero también hemos de dar las gracias a esos abuelos que con su paciencia entretienen a los niños más pequeños, mientras que nosotros venimos a clase, y a esos compañeros de parejas que también se quedan solos en casa o con los niños. Recordemos de igual manera a esas personas que ya no dejan a nadie atrás, echan la llave de su puerta y llevan encima la ilusión de que van a aprender algo nuevo, que por su edad o la rutina diaria no creían poder hacer nunca.

Y después de todas estas consideraciones nos vienen a la mente una serie de interrogantes que queremos dejar patentes en esta editorial para que lleguen a oídos de quien corresponda:

¿Por qué tienen que considerar que la enseñanza de los niños es prioritaria a la de los adultos cuando hay escasez de edificios?

¿Cómo es posible que no se conceda un profesor más para cubrir unas carencias como son la atención a grupos de postgraduado o a las personas que, por no saber leer ni escribir, no pueden tener su carnet de conducir?

¿Por qué no pensamos que el Centro de Adultos nos pertenece un poco a todos y que entre todos lo podemos agrandar y mejorar?

Y, por último, ¿por qué las distintas Administraciones no se toman en serio la Educación de las Personas Adultas y en vez de cerrarnos cada vez más puertas, no nos proporcionan más salidas?

Grupo de Post-graduado.

En estas fechas, en las que la imagen de Nuestra Patrona la Virgen del Robledo, no se halla entre nosotros, hemos recibido esta poesía con el ruego de su publicación en esta sección de nuestra revista.

I

En tus ojos hay una rima:
Gracia y ensueño.
Tus ojos son una cima
fiel de misterios...

¡Quién pudiera orillarse
por tus pupilas,
y copiar en un lienzo
candela viva!

Ojos, para mirar
con gracia pura,
poder iluminar
y dar ternura...

En tus labios beber
néctar divino,
y descubrir anhelos
para el camino...

Y con él endulzar
con paz serena,
el triste caminar
del que anda en pena.

II

¡Madre de Dios, Madre mía!
Hoy no sé decirte nada,
porque esta musa mía,
se encuentra muy agotada.

Mas pongo mi pensamiento,
mi voz, mi gran ilusión
para gritarte muy fuerte
con todo mi corazón:

¡Santa Madre del Robledo,
de Constantina la flor:
derrama tú desde el cielo
una amplia bendición,
sobre tus hijos queridos
que muy lejos de tu Ermita,
con dolor y con nostalgia,
cada día te necesitan!

Por aquellos que su cruz
es la ausencia prolongada,
de su tierra y su familia
y de su Patrona amada.

Da fortaleza a su fe;
Roble divino, que un día,
consuelo quisiste dar
de esta Alta Andalucía...

Que la distancia no cuente;
mas sí la gracia divina,
en cualquier hijo nacido
en la bella Constantina.

Y a tu camarín, Señora,
agradecido y profundo,
llegue el clamor repetido
de tus hijos por el mundo.

María Dolores Troncoso Fuentes
Constantina.

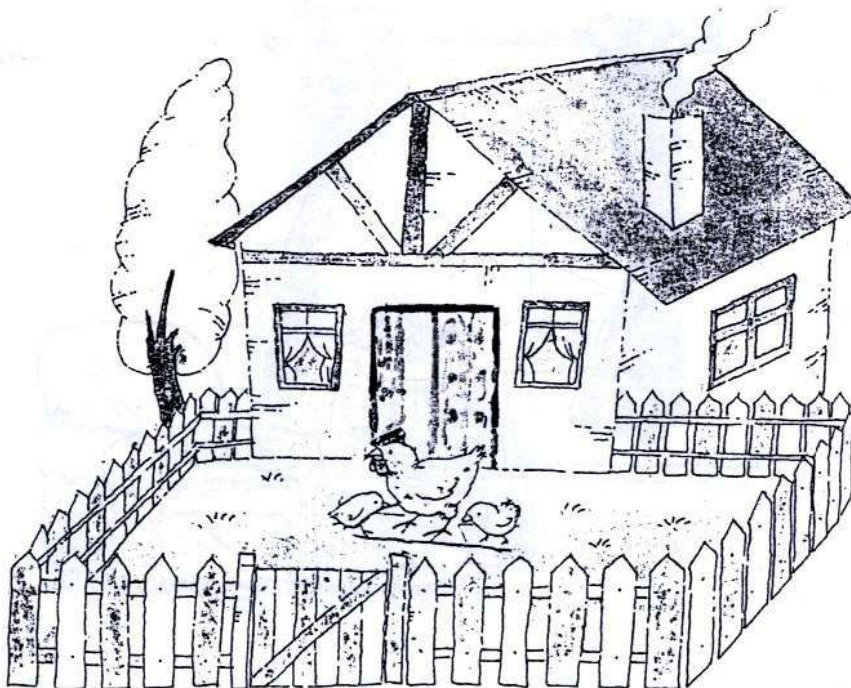
EXPERIENCIAS PERSONALES

Las navidades las he pasado en el campo con mi padre, mis hermanos y mi abuela. Comíamos todos juntos. Mi abuela ponía un potaje de chícharos con bacalao y estaba muy rico.

Después nos íbamos de un lado para otro para pasarlo bien. Siempre había muchos niños y niñas que eran de personas que estaban trabajando en la misma finca que mi padre. Cogíamos las pellizas de los borregos y con una lata de tomate hacíamos las zambombas y tocaban muy bien.

El día de Pascua nos íbamos a coger faisanes pues había muchos y, así, echábamos el día de Pascua fuera.

Estrella Fortaleza Mejías.



En mi casa, como en todas las casas, se ha comido pavo por Navidad.

Os voy a contar lo que pasó un año cuando yo era pequeña todavía: En mi casa había un corral, donde mi padre tenía muchos animales. Un año compró muchos pavos y, cuando llegó la Navidad, mi madre mató uno para comernoslo en Nochebuena. Cuando llegó el momento de cenar y vimos el pavo, todos mis hermanos y yo nos pusimos a llorar, porque no queríamos comernos el pavo después de haberlo criado. Nos daba mucha pena.

Encarni Molina Aljama.

Cuando yo era niña me gustaba mucho la Navidad y mi madre nos preparaba siempre arroz con leche y poleá.

Cuando llegaban los Reyes, me acuerdo que mis hermanos y yo cogíamos los zapatos y los poníamos en la ventana para que al día siguiente nos trajeran los regalos y los caramelos.

Cuando me levantaba, lo primero que hacía era ir a la ventana a ver lo que me habían dejado y, allí, no había nada más que los zapatos que la noche antes habíamos puesto. Le preguntábamos a mi madre por qué no nos traían nada los Reyes y mi madre nos decía que había muchos niños y cuando llegaban a casa ya se les habían acabado los juguetes. Y todos los años nos decía lo mismo.

Hoy en día tengo 42 años y me sigue gustando la fiesta de Navidad y Reyes.

Encarni Díaz Sánchez.



Las Navidades siempre las pasábamos con los padres de mi marido en el campo. Lo pasábamos muy bien, ya que estábamos todos juntos, las familias enteras: nietos, hijos y nueras.

Mi suegro metía un palo muy gordo dentro de la casilla para hacer una buena candela. Nosotros nos íbamos a coger aceitunas y, los niños los dejábamos con mi cuñada. Ella le hacía un portal bonito, pues le ponía verdina del campo y buscaba trozos de bornizos para ponerselo en el portal y le cantaba villancicos. Mi suegra mataba dos o tres pollos para comer junto con una arroba de mosto, unos platos de aceitunas y batatas de postre. Después nos íbamos de cortijo en cortijo y así lo pasábamos muy bien.

Rosario Fernández Reina.

VILLANCICOS

Hacia Belén caminaba
señor, la Virgen María
y el bueno de San José:
marchaba en su compañía.

Jornaditas de Belén
con gusto te abrigarían
que está cayendo la nieve
y está la noche muy fría.

Aprisa señor José
tire de la borriquilla
que ha de nacer en Belén
la más grande maravilla.

Iban solitos los dos
ninguno se entretenía
hablando cosas de Dios
pasa la noche y el día.

Llegados son a Belén
mesón ni posada había
y al bueno de San José
las lágrimas le caían.



No te apures dulce esposo
dice la Virgen María
que si otra cosa no hallamos
aquel portal bastaría.

Un pesebre han encontrado
donde dos bestias habían
la Virgen como es tan buena
al carpintero le decía:

Acuéstate, buen marido
hasta que amanezca el día
por si llegase la hora
yo misma te avisaría.

Pasada la medianoche
sintió que un niño gemía
despertó el patriarca
con temblores de alegría.

¿Por qué no me has avisado
esposa, esposa María?
que ha nacido el rey del mundo
mientras que todos dormían.

Ese tío savorío
que no nos ha gustao ná,
hemos venio a cantarle
y no nos ha querido convidá.

Dale, dale, dale
la marimorena
dale, dale, dale
que es la Nochebuena.

Los jamones que allí tiene
no los debía de vender
y si no puede pagarlos
los tendrá que devolver.

Dale, dale, dale
la marimorena
dale, dale, dale
que es la Nochebuena.

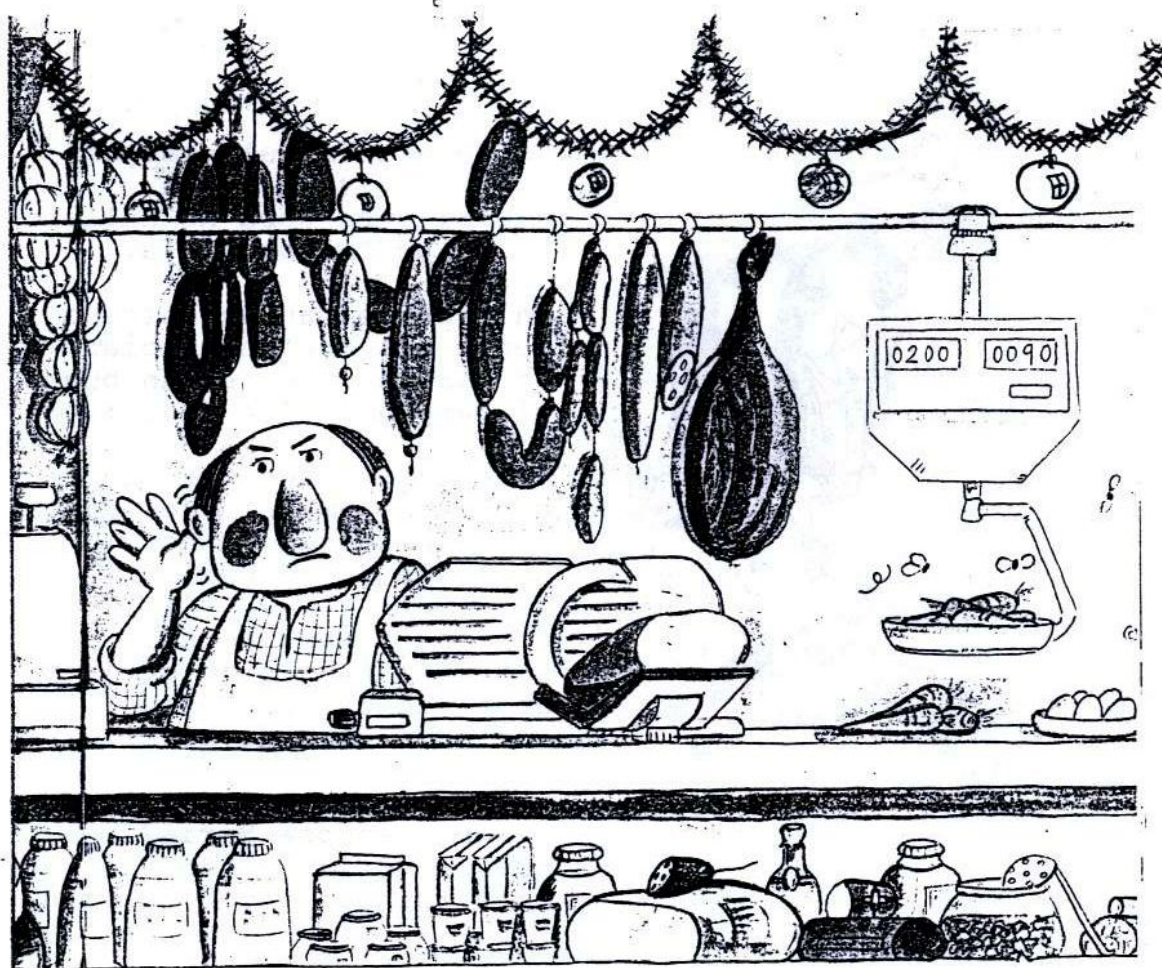
Nosotros ya nos marchamos
aquí no venimos más
has tenido tal malaje
que no lo vamos a olvidar.

Dale, dale, dale
la marimorena
dale, dale, dale
que es la Nochebuena.

Mira que lo dije yo
y no me he equivocado ná,
el negocio que tenias
lo has tenido que cerrar.

Dale, dale, dale,...

Aurora Caballero.



Por el camino de Egipto a Nazaret
camina la Virgen pura y San José
y el niño envuelto en pañales
y a la par que caminando van los tres
le cantan los ruiseñores de aire
le cantan los ruiseñores.

Pastores por Nochebuena
cantando van al portal
con palmas de seguidilla
con ritmo de soleá.



Por las tierras de Judea dulce amor
allí consuelo no había, ¡qué dolor!
allí consuelo no había
porque la sangre inocente se vertió
buscando la del Mesías, ¡qué dolor!
buscando la del Mesías.

Al pie de una fuente clara
la Virgen busca cobijo
y sólo se contentaba
con la sonrisa del Niño.

Por el camino de Egipto a Nazaret
camina la Virgen pura y San José

¿CÓMO SE HACÍA...?

Cuando éramos chicos y vivíamos en el campo, mi padre hacía, entre otros trabajos, los boliches.

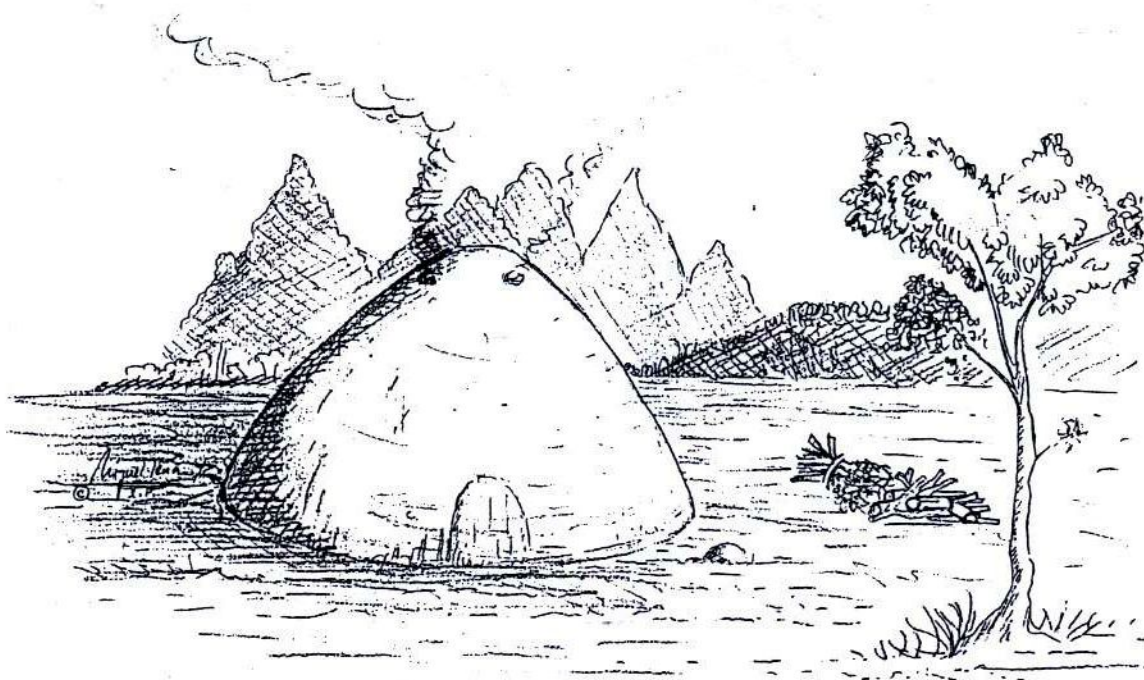
Voy a explicar como los hacía. En primer lugar, cogía los troncos de las encinas, los juntábamos y los amontonábamos haciendo una forma redondeada. Después le ponía por encima una capa de jara, que se decía que era poner la **chasca** y luego se le echaba tierra por encima para cubrirlo y se le hacía una **pe**queña puerta para encenderlo y tres boquetes, que se llamaban **abujardas**, y así respirara el fuego y se fuera para atrás y se encendiera todo.

Así estaba veinticinco o treinta días ardiendo, pero de noche íbamos a verlo, no se fuera a romper, porque si se llegaba a romper, se hacía todo ceniza.

Una vez había ardido toda la leña, se tapaban los agujeros y se **reciscaba**, que eso era mover la tierra para que se metiera por medio de la leña ya quemada y así se apagara todo.

Entonces se dejaba que pasaran dos o tres días y después se recogía el carbón y las **cascarillas**, cada cosa por un lado, ya que cada una se vendía a un precio distinto.

Estrella Fortaleza.



Antiguamente, se tenía la costumbre de salir por las calles para pedir los Santos en noviembre y los Aguinaldos por Navidad.

Como hoy día estas tradiciones se están perdiendo, las recogemos en nuestras páginas para conocer cómo se hacían.

Desde el mes de octubre es propio ir recogiendo algunos frutos de esta época como son las nueces, las castañas, granadas, membrillos, "guallapos", etc. Entonces nos juntábamos unos cuantos chiquillos y nos íbamos con un cenacho pidiendo de estos frutos por las casas de los ricos.

Algunos nos daban bastantes cosas, pero otros no nos daban nada porque eran unos tacaños. Si nos daban uvas o batatas, las conservábamos para cuando llegara la Navidad.

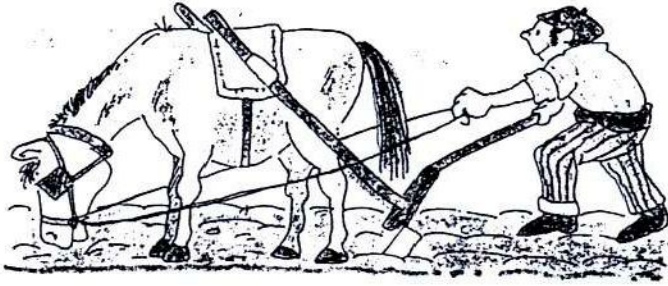


También era tradición que en vísperas de Navidad, en la Parroquia se tocaran las campanas media hora antes de la misa para anunciar el nacimiento del Mesías. Era un toque muy especial y lo tocaban los monaguillos. Entonces, los críos iban tocando con instrumentos y cantando villancicos de casa en casa para que les dieran los aguinaldos.

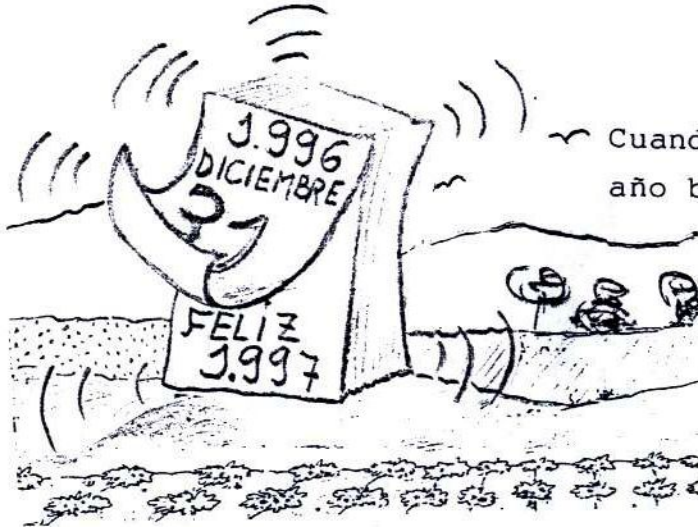
Les solían dar, aparte de algún dinero, frutos del tiempo, avíos del cocido, chacina, hortaliza o de lo que se tuviera del campo.

Pepa Simeón.

DICHOS Y REFRANES



En Octubre,
toma la yunta y cubre.



Cuando Diciembre se va tiritando
año bueno viene anunciando.

Enero veranero
ni paja en el pajar
ni grano en el granero.



Por todos los Santos,
a mas tardar,
el trigo has de sembrar.

Estrella Fortaleza Mejías.



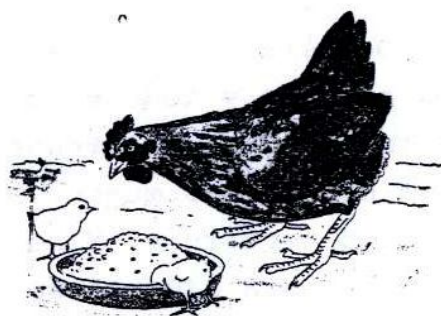
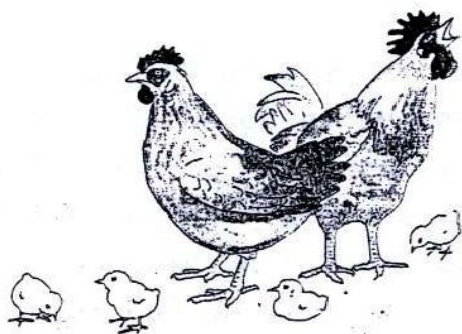
Es habitual que, en conversaciones cotidianas, usemos expresiones propias de la localidad y, la mayoría de las ocasiones, no sepamos el significado y origen de las mismas. Como muestra de todo ello, reproducimos algunas de las escuchadas en el Centro.

"Eres más malo que jabaito".

Normalmente, los gallos que son jabaitos tienen fama de picar mucho.

"Eres un macho jabao".

Esta expresión se le dice a los chiquillos machotes en comparación con el gallo jabao que tiene porte chulesco.



"Tiene más hipo que una gallina con pipita".

Esta expresión se usa en comparación con la gallina que hipea por tener una pipita en el pico que le impide comer.

"Hacer la muerte del mojino".

"Hacer la muerte del loro".

Expresiones usadas cuando a una persona le vence el sueño y da una cabezada sentado en una silla.

"Me levanto de la cama como las muñonas".

Se usa cuando una mujer se levanta despeinada igual que las gallinas muñonas que tienen un moño detrás de la cresta.

NUESTRA OPINION

LOS JOVENES DE ANTES

En mi pueblo, que es Constantina, por los años cincuenta y sesenta, la juventud lo pasábamos bien a nuestra manera. Había - un cine que se llamaba Cine Cervantes, donde ponían películas to dos los días de la semana. Además, el domingo había tres funcio- nes: la infantil, que era a las cinco de la tarde, otra era de la "vermú", que era a las ocho de la tarde y la de las diez de noche. También había un día a la semana, el viernes, que echaban dos películas por el precio de una.

Por este tiempo, como ya digo, lo pasábamos bien con nuestro paseo por la calle Mesones y con el dinero suficiente para la en- trada del cine y para comprar un paquete de pipas.

También, los domingos, salíamos a pasear a eso de las cuatro de la tarde por la Cuesta Blanca, lo que es hoy la salida del pue- blo, por la gasolinera.

De esta manera y sin nada más, así eramos felices por aque- llos tiempos y todo esto lo hacíamos en un horario muy normal y - nuestros padres al menos estaban tranquilos, porque a las once - de la noche como mucho ya estábamos en casa y no por eso dejába- mos de divertirnos. Y no como ahora, que el horario que tiene la juventud para divertirse tiene que ser salir de las doce de la - noche en adelante.

Ana Rodríguez Gómez.



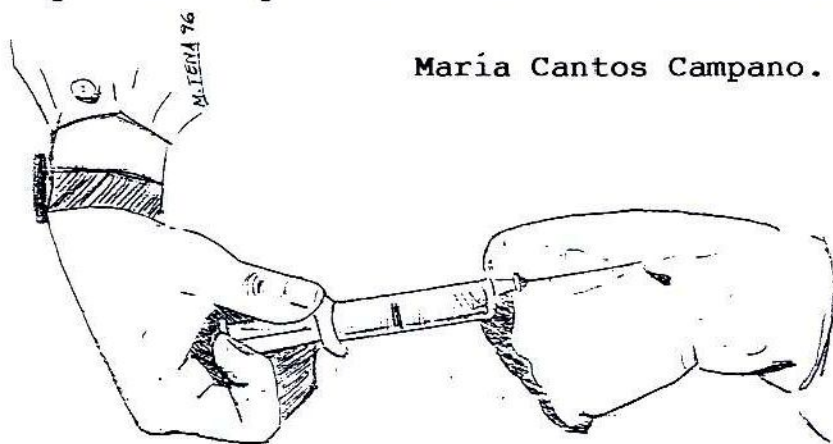
Hoy, los jóvenes empiezan a vivir la vida un poco más deprisa que hace unos años atrás, pues antes la mayoría de los jóvenes - estaban trabajando para labrarse un porvenir y pensaban menos en gamberismo y drogas.

Hoy el joven, prácticamente, tiene más tiempo libre; bien por estar en el paro, bien por estar estudiando, si algunos se puede decir que estudian.

A la nueva generación les estamos enseñando a tener todo lo - que piden sin ningún esfuerzo. Con la droga ocurre lo mismo. Pri-
mero les damos dinero para salir, y piden más. Entonces ellos al tener dinero fácil, empiezan por probar el porro.

Ellos tampoco tienen mucho diálogo con sus familias, ya que - sus padres no tienen tiempo, para escuchar los problemas, al estar trabajando. Poco a poco van entrando más a fondo en la droga y, cuando no tienen dinero para conseguirla, roban o incluso matan. Es una pena que muchos jóvenes no disfruten sanamente de su ju-
ventud.

Maria Cantos Campano.



LA FAMILIA Y LA DROGA

La droga es un problema muy malo, porque en la casa que - entra todos lo pasan fatal. Todos los de la familia sufren mu-
cho y lo digo por experiencia, porque yo lo he vivido en mi pro-
pia casa y lo pasamos muy mal.

Pero gracias a Dios, ha podido salir de ella. Otros pobres, sin embargo, no pueden y a mí me da mucha pena de ellos y de sus familias, porque son unas víctimas de la sociedad.

Rosario Gómez.

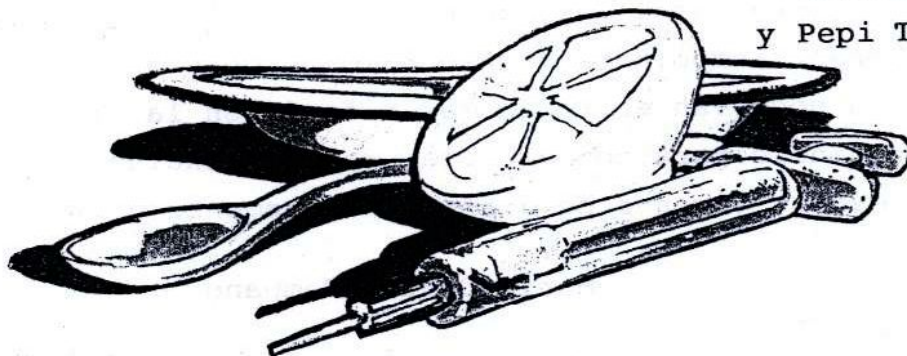
LAS DROGAS

Yo pienso que esto de la droga está en todos los pueblos y los padres estamos muy asustados, pero estos chicos se drogan más y se ven tirados y es una pena. Estos niños no tienen información sobre los verdaderos problemas de la droga. Estas personas creen que con la droga van a resolver sus problemas de la vida.

Los que se drogan son dignos de lástima, porque están perdiendo sus vidas y no se dan cuenta hasta que no pueden más.

Yo conozco a un joven que estuvo a punto de perder su mano y no dejaba de pincharse. Su madre, ¡cuántas noches se quedaba en la puerta esperando que llegara!, porque su padre no quería que se quedara en su casa.

Estrella Fortaleza
y Pepi Torrado.



LOS JOVENES DE HOY TAMBIEN TIENEN ILUSION

Todo empezó cuando un día, próximo a la feria, llegó mi hija con un grupo de amigas íntimas y me dijo que iban a hacer una caseta. Me preguntó qué me parecía y yo le contesté que todo eso tenía mucho trabajo. Ella me contestó que querían tener una experiencia. Echándome a reír le dije que su padre y yo le ayudaríamos en todo lo que pudiéramos.

Lo primero que hicieron fue hablar con la señora alcaldesa y con el jefe de los municipales. Cuando tuvieron el permiso para instalar la caseta, fueron a arrendar el local. El dueño les pidió sesenta mil pesetas. Después tuvieron una reunión y llegaron a un acuerdo:

- Si todos ponemos cinco mil pesetas y participa más gente, quizás salga todo bien.

Los novios de algunas se pusieron las manos en la cabeza cuando se enteraron. Uno de ellos dijo:

- Vais a pelear y perderos el cariño que os tenéis.

Ellas no hicieron caso y buscaron nuevos socios entre sus amigos. Cuando juntaron el dinero fueron a comprar las bebidas, vasos, etc, y empezaron a trabajar en la caseta, todas a una.

Cuando llegó el primer día de feria, mi marido y yo les llevamos con el coche las cosas que hacían falta. Los socios entraban con sus invitaciones y los padres como invitados.

El sábado por la noche tuvieron una reunión y María del Valle, la tesorera, sacó todo el dinero que había. Echaron cuentas para ver qué podían comprar y acordaron poner un cartel donde se anunciaba:

MAÑANA HAY POLLO ASADO.

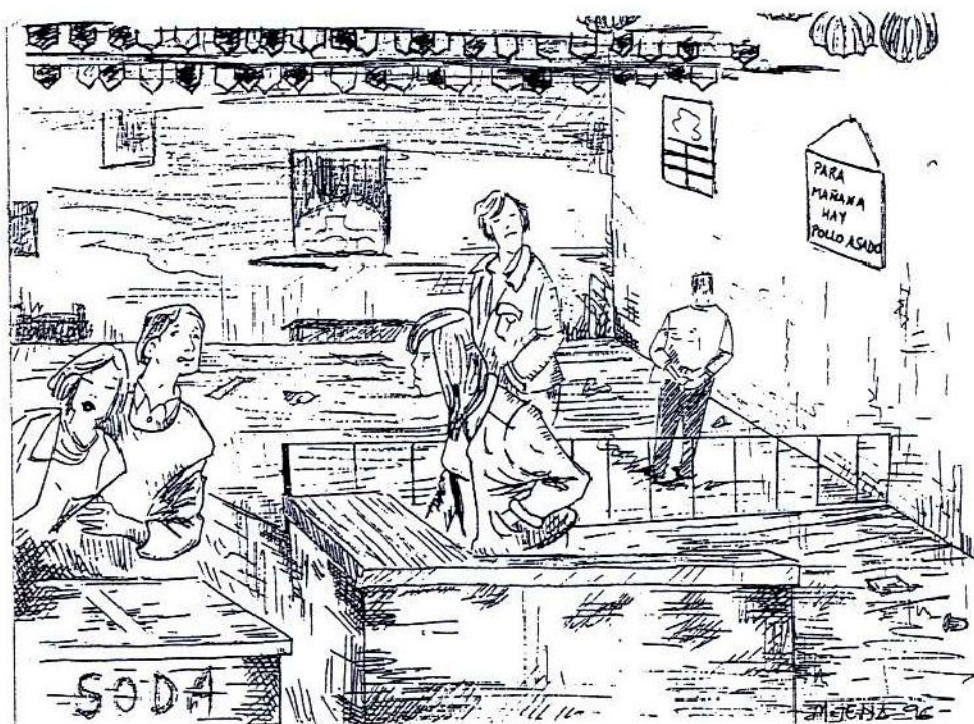
Compraron cincuenta pollos y cinco mil pesetas de patatas fritas para comerlo al día siguiente.

El domingo por la noche, cuando acababa la feria, preguntaron a los socios si habían quedado contentos y todos, los muchachos y padres, contestaron que había estado todo muy bien y limpio.

Los novios las felicitaron e, incluso, les compraron un regalo a cada una.

Yo lo único que pienso es que los adultos no ayudamos a los jóvenes. Nos parece que no son capaces de hacer nada y como hemos visto, sí lo son. Los jóvenes sólo necesitan que confiemos en ellos y le ayudemos. Así, con nuestra ayuda serán buenos estudiantes y capaces, algún día, de dirigir una empresa.

Fernanda Cacho Camacho.



¿QUÉ SABEMOS DE... LA ESCUELA TALLER?

Con motivo de haber trabajado, durante este trimestre, el Núcleo Temático "LA JUVENTUD", hemos considerado interesante realizar la siguiente encuesta a la Escuela Taller de Constantina, donde trabajan un grupo de jóvenes del pueblo.

- ¿Qué es una Escuela Taller?

Es un Centro Docente donde se imparten los conocimientos teórico-prácticos de cada oficio, con el fin de que los jóvenes puedan ganarse la vida en el mundo laboral.

- ¿En qué año comenzó a funcionar la Escuela Taller?

En Diciembre del año 1.995.

- ¿De quién depende la Escuela Taller?

La Escuela Taller depende el INEM. Los fondos económicos pueden venir del INEM, de la Junta de Andalucía o de la Comunidad Económica Europea.

Cuando alguna Entidad quiere poner en marcha una Escuela Taller lo solicita al INEM y éste lo concede o no dependiendo del proyecto, que sea un bien común y que no haya ánimo de lucro.

- ¿Cuántos oficios se aprenden en la Escuela Taller?

Cuatro oficios, que son: Albañilería, Forja, Carpintería e Instalaciones. Dentro de esta última entran Fontanería y Electricidad.

- ¿Cuántas personas hay aprendiendo en cada oficio?

El término medio de nuestra Escuela es de 10 personas, pero en otras escuelas pueden oscilar entre 12 y 15 personas.

- ¿Cuántos profesores hay en la Escuela Taller?

Cuatro, uno por cada módulo. Al principio hubo también un maestro y un ingeniero técnico industrial como profesores de apoyo.

- ¿Dónde está la sede de la Escuela Taller?

En la calle Blas Infante, nº 34, de esta localidad.

- ¿Dónde se imparten las prácticas?

Depende de cada módulo. Carpintería y Forja tienen sus propios talleres. Instalaciones los tiene en el Ayuntamiento. Las prácticas de aprendizaje se realizan en Centros Oficiales. Pero las prácticas reales de todos los módulos se harán en una Casa de la Cultura que construiremos en calle Mesones.

- ¿Cuántos muchachos y muchachas hay en la Escuela?

14 muchachas y 26 muchachos.

- ¿Ganan los alumnos dinero por su trabajo?

Sí, porque los alumnos son alumnos-trabajadores.

- ¿Qué obras se han realizado gracias a la Escuela?

Se ha adaptado el edificio de la sede para nuestro uso. Hemos hecho reparaciones varias en la localidad, en sitios tales como el cine de calle Mesones, Campo de Fútbol, Piscina del pueblo, Almacén del ayuntamiento, Casas prefabricadas, Escuela - Hogar, Alumbrado Público, etc.

- ¿Qué obras se están haciendo ahora?

Arreglo de aceras en la Escuela Hogar y prácticas de reparaciones e instalaciones en las casas prefabricadas.

- ¿Qué proyectos tenéis para el futuro?

Estamos preparando meter agua de una fuente en unos aljibes para que no se desperdicie el agua. También tenemos previsto arreglar las fuentes de la Alameda, dar alumbrado público a las casas prefabricadas, instalar la futura Casa de la Cultura e instalar 9 viviendas de electricidad y fontanería.

- ¿Hasta qué año estará funcionando?

De momento hasta finales del año 1.997.

- ¿Hay posibilidades, luego, de ampliar la Escuela?

Lo normal no es ampliar, sino hacer otra nueva para que tengan posibilidades nuevos alumnos.

- ¿Qué título se consigue al final del aprendizaje?

Un certificado en el que se refleja la aptitud del alumno y las horas desempeñadas.

- ¿Qué salidas profesionales tienen al final los jóvenes?

Pueden introducirse en el mundo laboral, bien trabajando por cuenta ajena, como autónomos creando su propia empresa, formando cooperativas, etc.

- ¿Cuál es el horario de la Escuela?

De 8:00 a 15:00 horas, con 1/2 hora de "bocadillo", de 10:30 a 11:00 horas.

- ¿Qué edades tienen los jóvenes de la Escuela?

Oscilan desde los 16 a los 25 años.

- ¿Qué diferencias hay entre ESCUELA TALLER y CASA DE OFICIOS?

Una Escuela Taller se solicita cuando dentro de la localidad hay un desfase de oficios en cuanto a ofertas y demandas de trabajo, aprovechándose ésta para hacer algo útil en el pueblo como por ejemplo, la nuestra construyendo la Casa de la Cultura. También se crean cuando hay oficios que se están perdiendo y de esta forma se intentan recuperar.

Las casas de oficios se hacen para un trabajo en concreto, el cual se oferta, en vez de a una empresa, a los alumnos los cuales realizan el trabajo al mismo tiempo que aprenden y el monitor sería el encargado de la obra.

- ¿Qué otras actividades se realizan en la Escuela?

Además de las teórico-prácticas concretas de cada módulo, se procura elevar el nivel cultural del alumnado procurándoles el graduado escolar, preparándolos para optar a un examen donde puedan obtener FP 1 de cada rama.

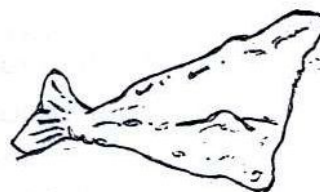
También se realizan visitas turísticas a sitios concretos de cada módulo, por ejemplo, los del módulo de electricidad iremos a la hidroeléctrica del Pintado.

RECETAS

P A S T E L D E A T Ú N (Entremés)

Ingredientes:

- 3 latas de atún.
- 4 huevos.
- 1/4 kg. de pescada cocida.
- 1 vasito de tomate frito.
- Pan rallado.
- Pimienta.
- Mantequilla.
- Harina.



Preparación:

En un vaso de la batidora se echa: 3 latas de atún, 4 huevos, la pescada cocida, el tomate frito y la pimienta.

Se bate todo y se le va echando el pan rallado que vaya admitiendo para que se haga una pasta.

Después, se le junta a un molde mantequilla y se espolvorea de harina. A continuación, se vierte la masa en el molde, se mete en el horno y vamos pinchando, con una aguja, la masa.

Cuando la aguja sale limpia, ya está listo el pastel.

Por último, cortamos la masa en lonchas y las servimos con remolacha aliñada o con mahonesa.

COCIDO CON COLES

Es típico que el día 1 de Noviembre, dicen que para dar suerte, se prepare un cocido con coles.

Su preparación es sencilla, ya que se hace igual que un cocido, con la novedad de los ingredientes.

Ingredientes: (Para 10 ó 12 personas)

- 2 rabos de cerdo.
- 2 chorizos.
- 2 morcillas.
- 1/2 kilo de costillas de cerdo.
- 1 trozo de magro de cerdo.
- 2 muslos de pollo.
- 1 trozo de ternera.
- 1 oreja de cerdo.
- 2 puñados de chícharos.
- coles.
- 1 trozo de tocino añejo.
- 1 kilo de garbanzos.
- agua.
- sal.



Preparación:

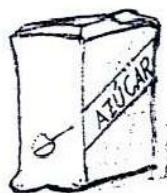
Todo se echa en la olla al mismo tiempo y se deja que cueza durante una hora o hora y media, hasta que esté en su punto y, después, se sazona al gusto.

No sabemos si, de verdad, este cocido nos traerá suerte, lo que sí estamos seguros es que esta receta no es recomendable para los que deseen guardar la línea y quitarse algunos "michelines".

POTAJE DE CASTAÑAS

Ingredientes:

- Castañas pilongas.
- Aceite de oliva.
- Matalauva.
- Canela en rama.
- Limón.
- Clavo.
- Azúcar.



Preparación:

Se ponen las castañas pilongas en remojo durante una noche. Al día siguiente, se escurren y se pasan a una perola cubiertas de agua, a la que se le agregará canela en rama, un clavo, una cáscarita de limón y azúcar si le hiciera falta.

En una sartén se pone un poco de aceite y se fríe matalauva. Todo esto se le añade a la perola y a cocer hasta que estén tiernas.



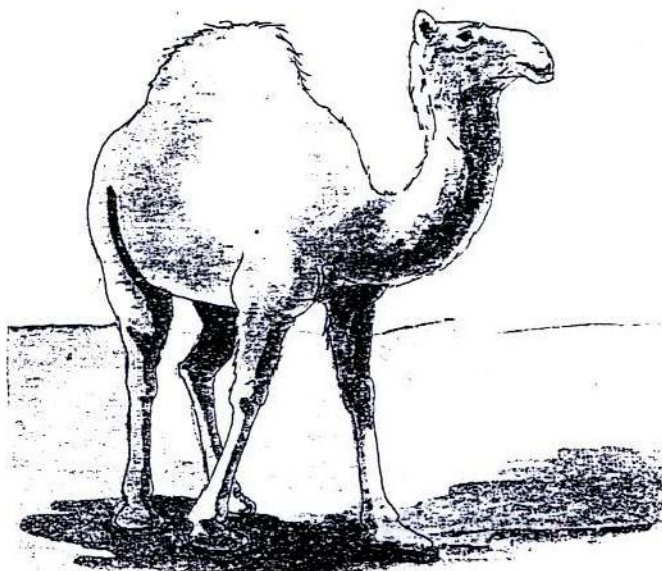
CHISTES

- Doctor, doctor, un camello me ha dado una patada.

Y el médico le pregunta:

- ¿Dónde?

- Pues en África, ¡no me la va a dar en la Alameda!



Un cateto que va a Sevilla a la Seguridad Social, con su boina y su garrote. Se monta en un taxi y le entrega las señas al taxista. El taxi tenía un intermitente roto y el taxista iba sacando la mano por la ventanilla, cuando tenía que girar.

Entonces el cateto le pegó con el garrote en la cabeza y le dijo:

- ¡Sigue con las manos en el volante, que yo te diré cuando llueve!

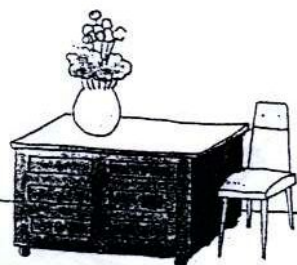


REMEDIOS CASEROS

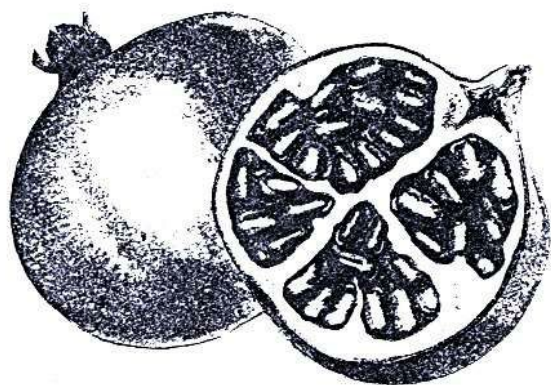


Las manchas de mercurio y las que deja las inyecciones en la ropa las podemos quitar con un poco de tónica. Basta con echarle a la mancha un poquito y esperar unos segundos. Después se mete en la lavadora y listo.

Si queremos que los caquis o guayabos maduren pronto, debemos meterlos en una olla con una manzana y después taparla. A los dos o tres días estarán maduros y listos para comer.



Para quitar las manchas de orín en el suelo, se le echa un poco de Coca Cola en la mancha. Unos segundos después limpiamos y ya está listo y limpio.

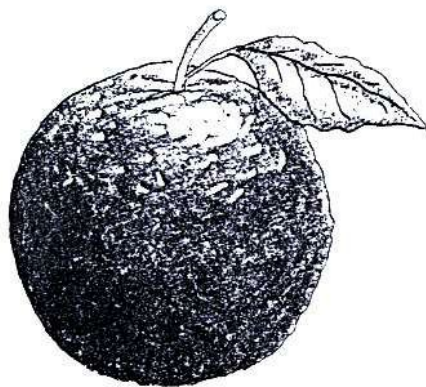


En un convento chiquitito
de monjas hay más de mil.
Entre mil y mil y cien
hay un velo muy sutil.

(La granada)

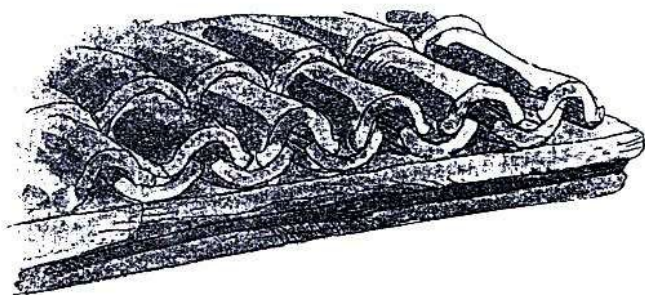
Cien monjas en un castillo
y todas visten de amarillo.

(La naranja)



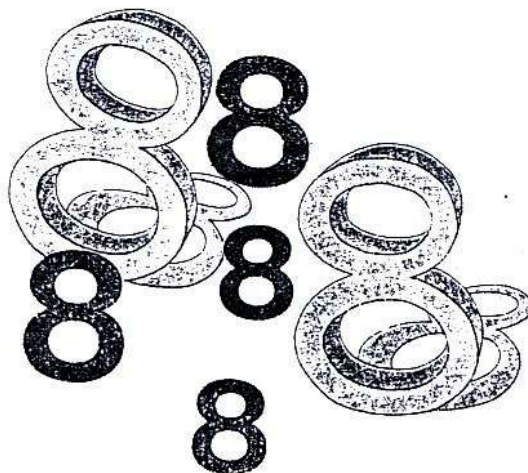
Cien monjas en un corral
y todas mean a la par.

(Las canales)



Ocho números ocho
que sumen todos mil.

($888+88+8+8+8= 1.000$)



ASI HABLAMOS EN LA SIERRA NORTE

✕ **Aldivieja:** Planta de monte parecida a la jara. Se empleaba a modo de escobilla para apagar el cisco. También llamada valdivieja.

Andarique: Andador para niños, fijo sobre cuatro patas, que se desliza entre raíles en una sola dirección.

✕ **Abujarda:** Boquete que se le hace al boliche para que entre aire y arda la leña.

Bornizo: Trozos de corcho que quedan después de la saca. Normalmente es el que queda de las ramas más pequeñas.

✕ **Bajera:** Vara corta utilizada para varear las ramas más bajas del olivo.

✕ **Cascarilla:** Parte externa del carbón que se suelta al hacerse.

Cisco: Carbón menudo, hecho hecho con taramas y utilizado en los braseros.

Cogía: Epoca del año en la que se da la recolección de la aceituna.

Cordel: Camino o vía destinado al paso del ganado.

Dedines: Protectores para los dedos de los "cogeores" de acituna, hechos con la parte puntiaguda de la bellota de encina.

Empercudío: Sucio. Persona o prenda que no se lava bien y tiene un aspecto sucio.

Escoplo: Parte del arado que va haciendo los surcos de la tierra.

Frangollaría: Hacer las cosas mal, con fullería.

Gañán: Campesino. Mozo que trabaja en las tareas del campo.

Jabá: Dicese de la gallina que tiene varios tonos de colores distintos en el plumaje. También se suele decir jabaita.

Jabao: Gallo de plumaje de color variado.

Jopo: Especie de vestidura en forma de copete que utilizaban antiguamente las "cogeoras" para cubrirse el trasero.

León: Antiguamente, llave de las puertas de gran tamaño.

Llesca: Chispa que se produce al golpear dos guijarros y que se usa para encender una fogata.

Mariajuana: Garrafa.

Muñona: Gallina que tiene un moño detrás de la cresta.

Pipita: Expresión que se utiliza para denominar a la gallina que hipea y no come por tener una pipita en el pico, que se lo impide.

Vermú: Palabra que se usaba para denominar la sesión de cine de las ocho de la tarde.

1997

ENERO

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

FEBRERO

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

MARZO

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ABRIL

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAYO

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

JUNIO

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

JULIO

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

AGOSTO

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

SEPTIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

OCTUBRE

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

NOVIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

DICIEMBRE

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

EL CENTRO DE ADULTOS DE
CONSTANTINA OS DESEA

FELIZ AÑO 1997

