

# El Porvenir

SEMENARIO INDEPENDIENTE DE ARTES, CIENCIAS Y LITERATURA

## PRECIOS DE SUSCRIPCION

En Algeciras y Campo de Gibraltar, un mes . . . 0'75 pesetas  
En el resto de la península, trimestre . . . . . 3'00 »  
Extranjero, trimestre . . . . . 6'00 »

NO SE VENDEN NÚMEROS SUELTOS

## REDACCIÓN, ADMINISTRACIÓN É IMPRENTA

Plaza de la Constitución, 4.

LA CORRESPONDENCIA, AL DIRECTOR

## ANUNCIOS

Reclamos, comunicados y esquelas de defunción á precios convencionales.  
Anuncios oficiales á 25 céntimos línea.  
Rebaja según el número de inserciones.

## EL PRESUPUESTO MUNICIPAL

### III

Por nuestro número anterior han tenido ocasión nuestros lectores de entrever parte de la ficción de los presupuestos municipales.

Para ello no hemos tenido que hacer otra cosa que descender una punta del velo con que quiere ocultarlos nuestro Ayuntamiento.

No obstante, el público todo ha hecho sabrosos comentarios al leer los consabidos presupuestos, comentarios que han llegado hasta nosotros en son de clamor.

¡Es claro! El pueblo de Algeciras empieza á recordar que su Ayuntamiento tiene unos presupuestos, que estos presupuestos debe fiscalizarlos él, porque él es quien los ha de pagar, y al hacerlo, al fiscalizarlos, al comprender que estos presupuestos son una verdadera obra de misericordia, se escandaliza, y con razón dice que nuestro pueblo se halla huérfano de protectores y que hacen falta hombres rectos y amantes de la moralidad administrativa que no ve por ninguna parte.

No se extrañen nuestros ediles: no son nuestras estas palabras. Son la voz popular, que nosotros, en cumplimiento de un deber moral que nos hemos impuesto, recogemos, y que cual fiel fonógrafo reproducimos.

tarifas; resultando, como siempre, que el lesionado será únicamente el consumidor, y entendemos por consumidor el que compra para no volver á vender.

Y nuestro Ayuntamiento seguirá tan orondo y satisfecho de su obra, no pudiendo ó no queriendo comprender que el principio de toda ciencia económica se asienta sobre el incommovible pedestal de las economías, no sobre el inseguro y arbitrario de los ingresos, aunque éstos se hagan desbalijando al contribuyente.

Medios tiene, sin embargo, el Municipio de recabar dinero por concepto de impuestos, pero estos impuestos, que ya propendremos á su debido tiempo, lejos de lesionar los legítimos intereses de industrias locales, vendría á fomentarlas hasta el punto que si el impuesto fracasara resultaría beneficioso para la población, y si obtenía un éxito también lo sería, puesto que el Municipio recaudaría relativamente pronto lo necesario para hacer desaparecer las deudas que tiene contraídas.

POR LA HIGIENE

## CAMPAÑA HUMANITARIA

Pues Señor, y no es cuento, sino cosa muy cierta y verdadera. En el zaguán del patio de vecinos núm. 50 de la calle Alta, ha existido un escusado convertido durante más de 25 días en una granja de cerdos.

Ya teníamos razón, cuando decíamos en nuestro primer artículo de higiene, que ésta, por su delicada naturaleza, debiera eliminarse del vicioso círculo de la política, pues la política y solo la política puede sobreponer sus intereses á la salud pública de todo un pueblo, como se hace consintiendo un día más la permanencia de la enojosa fábrica de conservas á que nos referimos.

Y hasta por hoy.

## PEPE ROMAN

Tomamos de *Las Provincias de Levante*:

«Este ilustre artista y justamente reputado caricaturista, acaba de dar nuevas y brillantes pruebas de su gallardo ingenio y de la inspiración y originalidad que resplandecen en todas sus obras, con las que ha ejecutado para la lujosa morada del distinguido general Gonzalez Parrado, en San Pedro del Pinatar.

«Dos meses ha empleado en la realización de las citadas obras, tan notable como fecundo pintor, y cuantos han tenido el gusto de admirarlas les tributan calorosos elogios por la original y perfecta ejecución.

«El regalo que el Sr. Roman hace al bravo militar, es de gran importancia artística y revela la gran estimación que le merece.

«La prensa local se ha ocupado con gran elogio de las últimas producciones del chispeante caricaturista de la Sardinia, y nosotros hacemos nuestros tan merecidos elogios felicitando al distinguido artista.

negro pan y fuerte palo?

Pues no: Se acabaron ya aquellos sistemas bárbaros. Sabed, señores Adanes, que el progreso se abre paso; la mujer sabe muy bien dónde le aprieta el zapato y no deja que la opriman ni gentiles, ni paganos.

Permitidle que en los libros cifre todo su entusiasmo que más vale que se ocupe de eso, que no de engañaros con palabritas muy dulces y hechos que pasen de amargos.

Habéis de tener en cuenta que aquellas que sepan algo os podrán hacer pasar deliciosísimos ratos.

Si es pintora, con esmero sacará vuestro retrato y os exigirá después que le deis un beso en pago.

Si escritora, os sacará unos versitos, ¡que vamos! no os quedará más remedio que darla al punto un abrazo.

Si música, expresará por medio de su piano ideas tan seductoras que os llenarán de entusiasmo.

Si médica, os curará con esquisito cuidado; en fin, cada una os dará lo mejor de sus trabajos.

Soy la que al oír gritar las literatas abajo

dice: ¡perdonad Señor á esos pobres, perdonadlos!

no saben lo que se dicen; están ciegos, ofuscados,

tiempo vendrá en que comprendan esos sus yerros tamaños

y bajen su altiva frente: por eso no hay que hacer caso.

Soy la que entendiendo que ningún mal hace estudiando á la senda del saber

por ninguna parte.

No se extrañen nuestros ediles: no son nuestras estas palabras. Son la voz popular, que nosotros, en cumplimiento de un deber moral que nos hemos impuesto, recogemos, y que cual fiel fonógrafo reproducimos.

Que no carecen de razón los que así se expresan, está reconocido por todos, desde el momento que vemos gastar todo lo que se cobra y que á pesar de ello se deben cifras enormes, y que todavía, aunque parezca inverosímil, se recurre á los impuestos para poder nivelar.

Nos referimos al establecido sobre los carros de transportes, industria naciente en nuestro pueblo, de grandes beneficios y comodidades para el comercio y la industria toda, que encuentra en ella grandes ventajas en el precio de los arrastres sobre los establecidos por los mozos de cordel, á quienes sus crecidas tarifas no remuneran, sin embargo, los penosos esfuerzos que tienen que hacer para el acarreo de las mercancías.

Y sin embargo, á la industria carretera se la va á gravar con un impuesto sobre el que paga, mayor aún.

Y para que nuestros lectores sepan á qué atenerse respecto á lo que decimos, allá van pruebas: pagan los carros

de una caballerría, pesetas.	17'16
de dos . . . . .	34'31
por cada una más . . . . .	12'00

Suponemos que la clasificación que el Ayuntamiento hace de 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup> y 3.<sup>a</sup> corresponderá á los carros de 3, 2 y un tiro, ó caballería, respectivamente, que han de pagar:

los de 1. <sup>a</sup> (3 tiros) pesetas . . .	50
los de 2. <sup>a</sup> (2 tiros) . . . . .	40
los de 3. <sup>a</sup> (un tiro) . . . . .	25

que sumadas con las que ya pagan, serán:

los de 3 tiros, pesetas. . . . .	96'31
los de 2 tiros . . . . .	74'31
los de un tiro . . . . .	42'16

Y bien! ¿Qué os parece? No será difícil que algunas de las empresas carreteras hoy existentes ó que pueda establecerse, se inscriba por estas tres clases de carruajes, por lo que deberá pagar la estupenda suma de **212'78 pesetas.**

Cantidad que no han de pagar los dueños de los referidos carruajes, sino el público, porque aquellos subirán sus

## CAMPANA HUMANITARIA

Pues Señor, y no es cuento, sino cosa muy cierta y verdadera. En el zaguán del patio de vecinos núm. 50 de la calle Alta, ha existido un escusado convertido durante más de 25 días en una verdadera laguna de excrementos, cuyos pestosos jugos corrían *manzanos y tranquilos* por la vía pública.

Y lo chistoso del caso es que á pesar del *buen olor* con que el tal presente *embalsamaba* el ambiente de dicha calle y de las reiteradas protestas de aquellos vecinos, ni al Sr. Inspector de higiene ni á ningún otro de los muchos dependientes del Municipio, se le *ocurrió* enterarse oportunamente del nuevo caso y ponerlo en conocimiento de su jefe el Sr. Alcalde.

Y conste que hemos tenido el disgusto de contemplar el *diaboso jardín* á que aludimos, y de escuchar las justas quejas de algunos de los habitantes del consabido patio, y decimos de algunos porque seis de estos se hallaban en cama atacados de viruelas, de los cuales ha muerto uno ya.

Al denunciarnos y ser testigos de este escandaloso abandono, sentimos pena é indignación á la vez, y hubiéramos hablado en consecuencia si afortunadamente no hubiésemos visto con cierta satisfacción que en la mañana del miércoles próximo pasado, se comenzaba la limpieza del escusado en cuestión.

Quien haya intervenido para hacer cumplir las prescripciones sanitarias al administrador del expresado patio, D. Francisco Palacio, no lo sabemos; pero imaginamos que alguna parte habrá tomado en tan tardía, aunque humanitaria labor el médico titular D. Juan Perez Santos, pues no podemos suponer que siendo él el encargado de asistir á los ya expresados seis virolentos, hubiera dejado transcurrir más días sin denunciar tan terrible foco de infección.

Es preciso pues, que nuestras autoridades no olviden que vivimos en una época de no pocas enfermedades contagiosas y terribles.

\*\*\*

Nada en concreto podemos garantizar á nuestros lectores del resultado de las medidas tomadas por el Excmo. Sr. Comandante General, cerca de esta Alcaldía para que procediera á inspeccionar la fábrica de conservas de la calle del Angel; y si bien se dice que la Junta de Sanidad pasó á dicho centro industrial, tenemos el derecho de dudarle, una vez que continúa denunciándonos nuevas importaciones de melbas con destino á dicha fábrica, y ni se ha prohibido su entrada ni se ha dado á conocer el dictamen de la expresada Junta.

No sabemos qué clase de obstáculos sean los que coarten la acción de la autoridad local en esta importantísima cuestión de higiene; lo que sí sabemos y lamentamos es que á pesar de tantas quejas, no se haya conseguido nada práctico en el sentido de la legalidad.

Esto es escandaloso, y más escandaloso de ser cierto que existan personas que hayan influido é influyan para que no se haga desaparecer un foco epidémico del que se lamentan no pocos vecinos, y cuyas consecuencias pueden hacerse sentir de un modo espantoso dado el estado sanitario de nuestra población.

artística y revela la gran estimación que le merece.

«La prensa local se ha ocupado con gran elogio de las últimas producciones del chispeante caricaturista de la Sardinia, y nosotros hacemos nuestros tan merecidos elogios, felicitando al distinguido é inspirado artista.»

Reciba nuestro paisano D. José Roman, nuestras más entusiastas felicitaciones.

## DE COLABORACIÓN

# YO

Señoras y caballeros:

yo soy Matilde Navarro, la de tez trigueña, pálida, la de cabellos castaños, estatura regular, (un poco baja si es caso) frente más bien espaciosa, cintura esbelta, ojos garzos, nariz algo remangada, pié pequeño, larga mano, boca ni chica ni grande, dientes ni buenos ni malos, y un hoyuelo en la mejilla esta del siniestro lado:

La que tiene la costumbre de hablar siempre en castellano; porque es un lenguaje bello, dulce, eufónico, grato, y porque como nació en el mismo Soria ¡es claro! lo sabe mucho mejor que otros idiomas extraños.

Soy la que está convencida que de tejas para abajo están las cosas peor de lo que nos figuramos; ¡qué de cuestiones y luchas por todos cuatro costados! parece que el mundo está lleno de perros y gatos.

Los brutos andan en coche y los talentos en carro, los maestros están desnudos y de levita los cacos; le dan al poeta espinas y coronas á los majos, en fin, todo está al revés y nadie quiere arreglarlo.

Soy la que está muy conforme con que dos y dos son cuatro, pero no lo está con que aquí acaba nuestro campo y no puede la mujer pensar un poco más alto:

Si Dios le dió inteligencia, ojos, boca, pies y manos, ¿por qué no habeis de dejarla que haga de su capa un sayo?

¿Creeis que estamos aún allá en los tiempos pasados en que á la mujer se daba

no saben lo que se dicen; están ciegos, ofuscados, tiempo vendrá en que comprenderán esos sus yerros tamaños y bajen su altiva frente por eso no hay que hacer caso.

Soy la que entendiendo que ningún mal hace estudiando á la senda del saber marcha con tranquilo paso sin temor de que la digan ningún de esos dicharachos como marisabidilla y como otros que me callo porque tengo compasión y no quiero avergonzarlos.

Soy la que cree que el bien puede hacer muchos milagros, que él es el mejor adorno que él es el mejor regalo que podríamos hacer cuando regalar queramos; pues todo el que es virtuoso halla el premio al fin y al cabo, si no es aquí en otros mundos que el nombrar no viene al caso, pues todos conocen ya á Venus, Saturno, Urano y á otros muchísimos que hay más ó menos elevados, que no van á ser un mero adornito del espacio; lo cual no es opinión mia sino de infinitos sabios que podrá hallar enseguida quien tenga afán de buscarlos.

¡Pero basta! este sermón se hace demasiado largo y tengo seguridad que estoy á muchos cargando, de modo que ya lo dejo: ¡lectores, hasta otro rato!

Matilde NAVARRO ALONSO.

Puente-Genil, Agosto 1900.

## UN INUTIL

La medicina legal no puede curar un legal enfermo: la institución del Jurado.

Esta enclenque entidad jurídica popular sufre desde su infancia las agudas dolencias de la aneurisma y de la tuberculosis; su corazón, como péndulo de la vida, se mueve con las irregularidades de un defectuoso mecanismo; su pulmón, como motor del organismo animal, en sus operaciones de combustión, funciona asaceteado por el tubérculo. Tiene después de estos males, otra plaga, la fiebre tifoidea, enfermedad constitucional que lo pone en el borde de la muerte.

Si por un extraño cambio de su naturaleza, por un inexplicable misterio, desaparecieran estas condiciones patológicas del joven juez, pudiéramos asegurar que su salud al vigorizarse y su cuerpo al robustecerse, adquiriría las poderosas fuerzas de un nuevo Sannson para derribar cuanto hay construido contra su gigante personalidad.

## BELLEZAS ARTÍSTICAS



Liana Viries.



Mademoiselle Tortajada.

### CURIOSIDADES

## EL PERRO ANDADOR

Son muchos los perros que han tenido fama y renombre de soportar y resistir largas distancias sin detenerse ni siquiera para beber agua, que, como está probado por recientes investigaciones zoológicas, constituye generalmente el principal motivo de las paradas ó detenciones de cualquier animal, aun cuando camine en marcha muy rápida.

Pero de todos los casos y ejemplos que se citan, ninguno tan sorprendente relacionado con estas cuestiones como el de *Ismal*, uno de los canes que pertenecieron al príncipe de Bruwsky, y que acaba de morir en Alfi (Malta) hará unos veinticinco días, adonde le llevaron

tasase la comida ni la bebida (gustaba mucho de la cerveza), y aunque no era de mucho comer, gustaba de alimentos escogidos.

Ha muerto á los ocho años, disfrutando mil comodidades y «cuando todo le sonreía».

¡De cuántas personas no se puede decir lo mismo!...

*Ptolomeo.*

## ECOS DEL MUNDO

*Los peligros del alcohol. — Evencenamientos. — Nuevo riesgo. — Contra la medula. — Lo más sencillo. — Grave omisión. — Un descubridor. — Curiosa observación. — «Distensión» que produce rigidez. — El primer período. — Lo que sigue. — En los animales. — Los gatos. — La electricidad. — Resumen.*

La mayoría de los hombres de ciencia, hasta

primeras dosis una muy marcada distensión de los anillos de la columna vertebral.

Esta «distensión» da por resultado uno muy extraño y característico, y es que el sujeto se yerge, se echa hacia atrás, se estira, por decirlo así, mantiene la cabeza levantada y saca el pecho.

La medula entonces se mantiene completamente recta, más bien inclinada hacia atrás; pero si el alcohol continúa ingiriéndose en el estómago, ésta, al parecer, fortaleza de la medula va disminuyendo hasta desaparecer del todo y ser substituido por la flojedad característica del alcoholismo.

Como se ve, el fenómeno, que cualquiera puede comprobar por sí mismo, pues tratándose del período inicial, el individuo se da perfecta y clara cuenta de él, es sumamente curioso.

De las experiencias hechas con animales han venido á observarse, aún más marcados que en el hombre, estos efectos en la medula, y en algunos animales cuadrúpedos, en el gato, especialmente, la rigidez de su columna vertebral es tan grande

e' eléctrico, como evidencian los últimos estudios, y que este fluido, como era lógico suponer, donde existe en mayor cantidad, [como en un acumulador natural, es] en la medula.

Tal es lo más interesante del descubrimiento del notable profesor alemán, que en el fondo viene á repetir un antiguo consejo que podría formularse, diciendo: «Ante el alcohol, hay que echarse hacia atrás.»

*Doctor Traveller.*

## BESOS PERDIDOS

Aún temblaba el rocío de la mañana en los rojos claveles de la ventana, cuando escuché el sonido de las vidrieras, se entreabrieron las verdes enredaderas, y en el marco frondoso que la decora apareció la niña madrugadora. Ella que se despierta todos los días derramando en cantares sus alegrías, en aquél, despertó grave, callada, interrogando al cielo con su mirada. En vistoso desorden, aún despeinados, su seno acariciaban rizos dorados; y un suspiro profundo, largo y arliente, levantaba aquel seno pausadamente. De sus lenguas pestallas, allá en la umbría, se adivinaba intensa melancolía: al cristal de sus ojos grandes é inquietos en tropel acudían dulces secretos: y por su azul rielaba luz misteriosa, estela de un ensueño color de rosa. La jaula suspendida vió entre las flores, y en ella al pajarillo de cien colores, que ahuecando la seda de su plumaje la dijo sin palabras en su lenguaje:

—Yo también he soñado cosas muy bellas... ¡Qué dicha si pudiese volar tras ellas!.. Cediendo á noble impulso, callada y grave, la niña abrió la jaula sacando al ave: sus delicadas manos convirtió en nido, la miró con semblante compadecido, y acercando sus labios al pobre preso, donde nacen las alas imprimió un beso: la besó en aquel sitio donde se ata en amorosos lances esquila grata, y fué el beso tan largo que se creyera que sus labios vertieron el alma entera. Después le dijo: ¡Vuela!.. ¡Vuela sin miedo!.. ¡Adiós!.. ¡Yo no te sigo porque no puedo!..

Partió el ave lanzando dulces escalas y llevando aquel beso bajo sus alas: partió como una flecha; vió los reflejos de su irisada pluma, lejos, muy lejos... la seguí con mirada de envidia llena por la región del cielo clara y serena... y en el rincón más puro, más azulado, perdióse el mensajero, que aún no ha tornado.

Yo, que también soñé no paso mi vida, mi dicha desde entonces, miro envidia

Pero de todos los casos y ejemplos que se citan, ninguno tan sorprendente relacionado con estas cuestiones como el de *Ismal*, uno de los canes que pertenecieron al príncipe de Bruwski, y que acaba de morir en Alfi (Malta) hará unos veinticinco días, adonde le llevaron sus dueños, que eran á la sazón los señores de Radofbild.

Este perro, famoso por haber ganado el *handicap* de 1887 en París, carrera canina que despertó gran curiosidad entre todos los poseedores de perros corredores, llegó á alcanzar en muchos trayectos de su marcha una velocidad que excedía á la del tren denominado *sud-express*.

La particularidad más curiosa de este animal era la de qué no presentaba en su exterior signo alguno que indicase sus buenas condiciones de corredor y que, lejos de tener las determinantes del galgo, presentaba el cuello proporcionado y modelado y casi más bien corto que largo, algo grueso y redondo; sus patas, en lugar de ser largas y finas como en todos los animales que corren mucho (el caballo de carrera, las aves palmípedas, el galgo mismo, el podenco, etc.), eran sí muy musculosas y de fuertes y prominentes articulaciones, pero en cambio relativamente cortas, gruesas y sobre todo de ancha y grande pezuña, lo cual le permitía tener una grande estabilidad en su posición cuadrúpeda.

Su cabeza tampoco respondía á sus extraordinarias cualidades, pues ni era alargada ni de largas y colgantes orejas finas, ni tampoco con hocico fino y alargado.

Era redonda, más pequeña que larga, de hocico y boca como la de un ejemplar de Terranova, y de orejas pequeñas y algo tiesas. Si á este curioso animalillo se le hubieran cortado un poco, es seguro que á primera vista hubiera parecido un dogo de los llamados *point-terriers*.

Para completar su descripción diremos que tenía (por su promedio) 60 centímetros y una longitud media de unos 75 centímetros, y que su aspecto era el de un perro de lujo.

El color de su piel era blanco, con muchas pequeñas manchas negras como lunares.

Otro detalle no menos anómalo es el de que comía cuanto y lo que quería, sin que se le

*riesgo.*—*Contra la medula.*—*Lo más sencillo.*—*Grave omisión.*—*Un descubridor.*—*Curiosa observación.*—*«Distensión» que produce rigidez.*—*El primer período.*—*Lo que sigue.*—*En los animales.*—*Los gatos.*—*La electricidad.*—*Resumen.*

La mayoría de los hombres de ciencia, hasta aquellos que menos han alardeado de moralistas y más bien han sido tolerantes y despreocupados que no intransigentes, han puesto siempre de manifiesto las graves influencias del alcohol y sus perjudiciales y peligrosísimos efectos.

Pero si todos estos sabios han hablado de los elementos tónicos que el alcohol contiene, de los *envenenamientos* que produce, de los desarreglos que ocasiona en el cerebro, etc., etc., á ninguno habíasele ocurrido afirmar que el alcohol influye directamente sobre la medula, ejerciendo una acción aún más peligrosa que la que ejerce sobre el cerebro. Sin embargo, como dice muy atiradamente, y con una modestia que le honra, el ilustre descubridor de esta verdad, parece mentira que los sabios no hubiesen reparado en una cosa tan evidente y tan sencilla.

En efecto, nada más lógico que este asunto, puesto que obrando siempre el alcohol sobre el cerebro y los centros nerviosos, resulta omisión imperdonable por parte de los médicos y los hombres de saber que éstos se olvidasen de uno de los más principales de aquéllos, nada menos que de la medula espinal.

Un docto alemán, el profesor Turdygraat, es quien primero ha fijado su atención en este asunto, y en verdad que su estudio responde en un todo á su renombre.

De lo mucho nuevo é interesante que este estudio comprende, merece citarse una observación muy saliente.

El alcohol, en las bebidas que más en alto grado lo poseen—el aguardiente y los licores de él derivados, son los primeros—, produce en sus

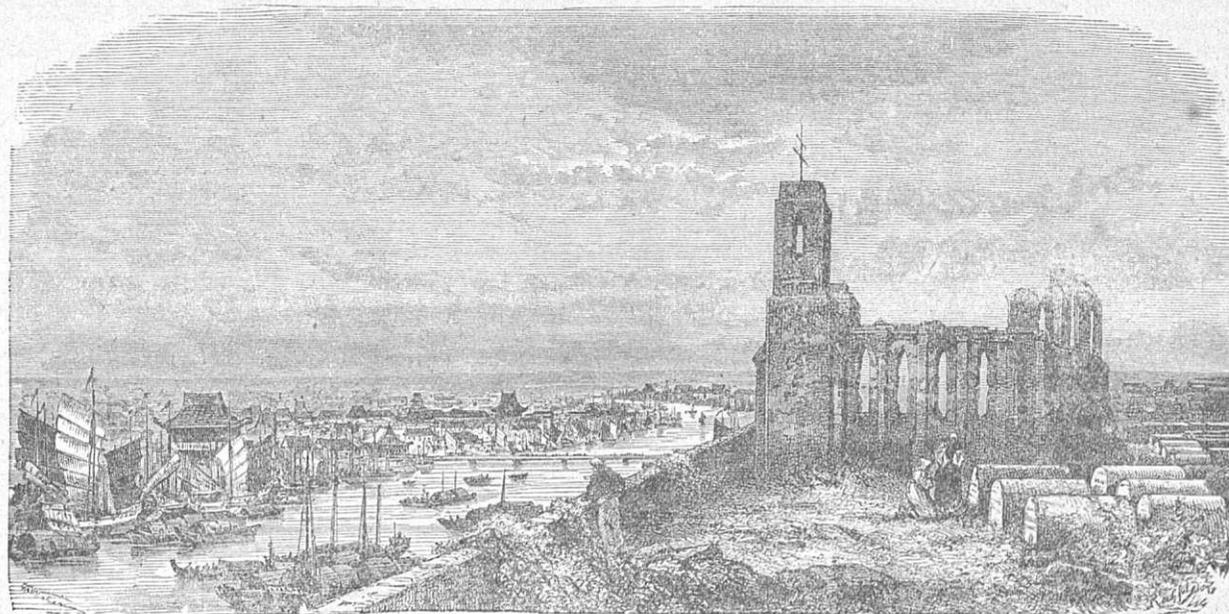
ríodo inicial, el individuo se da perfecta y clara cuenta de él, es sumamente curioso.

De las experiencias hechas con animales han venido á observarse, aún más marcados que en el hombre, estos efectos en la medula, y en algunos animales cuadrúpedos, en el gato, especialmente, la rigidez de su columna vertebral es tan grande, que apenas si articula, y el felino tiene que andar como si fuese un juguete automático que sólo moviese las extremidades.

Y conviene advertir, como observa el descubridor, que el gato es el animal más nervioso de todos los conocidos hasta el día, y hasta el más

Yo, que también soñaba no paso mi vida, mi dicha desde entonces, miro cumplida. Como ya lo conozco, dormido vuelo hacia el rincón más puro y azul del cielo, y en sueños, por mis labios, son recogidos los besos que en la tierra vuelan perdidos.

Ricardo Gil.



### CHINA.—LAS VÍCTIMAS DE TIEN-TSIN.—EL CEMENTERIO

No ha sido ahora la primera vez que la barbarie de los chinos ha ocasionado escenas sangrientas, en que los extranjeros han sido las víctimas.

En efecto, en la misma ciudad de Tien-Tsin, que en estos últimos sucesos también ha figurado tanto, ocurrió el 21 de Junio del 71 una terrible matanza de extranjeros, logrando sólo salvarse tres rusos.

El pueblo, creyendo que las Hermanas y los misioneros reclutaban niños, cuando lo que hacían era acogerlos en un hospital á los que estaban enfermos, al grito de «¡Mueran los franceses!» atacó las casas de los extranjeros acuchillándolos sin piedad.

Las autoridades, como ahora ha ocurrido, favorecieron el atropello con su inercia y pasividad.

Estas desgraciadas víctimas reposan en el vasto recinto que antiguamente ocupó el Consulado y la casa de los Lazaristas.

En dos grupos 13 grandes sepulcros terminados por medio cilindro, á usanza china, reposan el cónsul, los padres y los escasos restos de las Hermanas.

Al lado de ellos todavía se alza ruinoso el muro de la Iglesia, separada tan sólo por el río de la ciudad bárbara y miserable.



### BOUZO BUDHISTA

Los bouzos son en los templos chinos una de las figuras más interesantes.

En cada uno de los templos existe un bouzo que se llama superior y que es el jefe de los demás sacerdotes, y otro de éstos hace el oficio de *vigilante*, y está encargado de observar á las personas que entran por si cometen alguna irreverencia ó sacrilegio y se hacen acreedoras á ser expulsadas.

Las disciplinas y una especie de rosario

El llanto copioso de su madre me trajo á la memoria la escena del entierro; el blanco ataúd cubierto de flores, de cintas, saliendo lentamente á la calle y alejándose para siempre.

En toda la casa reinó otra vez su recuerdo repentino como si danzara en el silencio; sus correteos de alondra en los salones del interior, sus risas y sus cantares entre dientes.

Con el rayo de sol que entraba por la puerta vi asomar su rostro blanco y alegre de muchacha sanota, que daba los buenos días con todo el corazón.

Solía llevar sus tijeras de modistilla pendientes del talle en una cinta de seda negra; una coquetería graciosa de obrera bonita, que resaltaba del modo más simpático sobre su blanco delantal con peto y bolsillitos llenos siempre de botones y carretes.

Recordaba sus gestos vivarachos y sus salidas de tono que me habían hecho reír á carcajadas. Jamás puede saber lo que le preguntaron en su última confesión, pero se le encendía el rostro hablando de ella y se reía con un principio de indignación avergonzada. Esto no impedía que adorara á la Virgen del Carmen, particularmente cuando se llenaba el altar de rosas y de claveles blancos.

Por lo demás, creía obstinadamente en las supersticiones y tenía un miedo espantoso al silbidos de las lechuzas y á los aullidos de los perros.

Y bien, este es el tipo; ya ves que no tiene nada de notable, ¡oh literato! ya ves si hay motivo para que te rías de mi absoluta carencia de refinamiento sensitivo. *Mi amada* no es Ofelia, no es azucena pálida que crisca las pasiones con sabios rebuscamientos, con macabras caricias de raso vivo, de magnolia prostituta, espléndida y gimierte...

Ella era así, como yo te la pinto; y te puedo jurar que aquella tarde sentía yo un pesar sincero y suave, como la tristeza indefinida que se respira en la plácida agona de un corazón que se desahoga en

su garrido espíritu de española rezadora y bizarra; allí estaba la vida, la risa, la luz; hasta las brillantes líneas de magnolia de su garganta y de su seno.

Allí estaba su rosario de nácar, con arracadas platerescas, la piedad charlatana y sanota, la piedad lírica, con vibrante tumulto de crótalos argentinos.

Y estaba el rosario sobre el jardín opulento de un mantón de espuma, el mantón perfumado en su pelo, ceñido á su talle, ondulado como un manto imperial, con primores de la Alhambra en sus airosos flecos.

Con el corazón agitado por un miedo repentino, abrí una cajita de palo-rosa.

Fué un instante de confusión para mí... creí sentir que su manita me tapaba los ojos y adiviné un gesto de pena pudorosa, y vi otra vez sus dedos inquietos pugnando por cerrar la caja, por ocultarme su adorable historia de violeta.

¡No, no las he visto; descansa! Tus cartas blancas, tus sencillos idilios, las mimosas estrofas que rendiste á un sueño irrealizado, reposan en secreto, guardadas, respetadas.

Eran hojas de tu corona de sahar, de tu sagrada corona de novia; eran el latido santo de tu instinto de madre.

No las vi, no las he leído. Acaso me punzara en el corazón conocer el nombre humano de sus sueños y ver andando por el mundo la carne brutal de sus rosadas fantasías.

¿Eran celos? ¡Era tristeza, la aguda pena de una ternura muerta, de una elegía lejana y misteriosa, que despertaba de repente en mi corazón con la angustia de lo irremediable!

¿Porqué no se lo dije antes? Allí estaba lo que quedaba de ella; y sentí impulsos de besar su abanico, su devocionario, su peina...

¿Llegarán los arranques del espíritu al otro lado de la tierra?

No lo sé, pero al salir de su salita blanca, de su salita triste y atónita, creí que flotaba en el aire algo inefable, sideral, ce-

tido sumamente fresco y cómodo en aquellas latitudes, y sobre todo sumamente barato.

Conviene también advertir que dichos tegidos suelen ser de bastante duración y sobre todo ofrecen la gran particularidad de ser completamente impermeables, lo cual les hace útiles en mayor grado, pues las lluvias torrenciales sabido es que son muy frecuentes en aquellas latitudes.

Como se vé, los indios del Sur de Africa han tenido en este punto más suerte que los europeos, puesto que pueden resolver el problema de ir vestidos con decencia sin tener que entenderse con sastres ni modistas.

*Ptolomeo.*

### UNA LÁGRIMA

Los dulces años de mi inocencia tristes volaron, dejando en pos rastro de dicha que el alma llora, gratos recuerdos de un casto amor.

Con cuánta pena rebusco en vano de aquel pasado su eterno bien; que solo quedan de sus encantos cenizas tristes de lo que fué.

*Zulfman.*

### MODAS

Esta sección está á cargo de la elegante Revista *La Última Moda*.



los hace el oficio de viguante, y esta encargado de observar á las personas que entran por si cometen alguna irreverencia ó sacrilegio y se hacen acreedoras á ser expulsadas.

Las disciplinas y una especie de rosario suelen ser siempre los aditamentos del bouzo, cuya cabeza está completamente afeitada.

Los sacerdotes, los novicios y los acólitos todos visten largas túnicas y mantos amarillos. Excepto el bouzo encargado de la vigilancia, éstos permanecen sentados sobre pequeñas banquetas y cantan á coro.

Por último, el aspecto de estos religiosos es bastante repugnante y su fisonomía suele revelar una completa estupidez que los hace muy antipáticos á los ojos de los europeos.

## CUENTOS ESPAÑOLES

### EL ALMA DE LAS COSAS

—¿...?

Pues sí, señor; todavía. Son estas cosas tan nimias, que casi da vergüenza de explicarlas; y si no, á ello: verás cómo te ríes.

Aun á los dos días de su entierro, quedaban en la casa vestigios tristes, huellas indefinidas que siempre deja la muerte por donde pasa. Un silencio extraño, una quietud de capilla, aislados aromas de flores marchitas, de cera y de raso...

Un ser que desaparece deja un vacío en el aire, algo como su imagen ideal... y el aire mismo parece sentir la ausencia de aquello que acariciaba antes.

Han quedado en los muebles, en los hondos y mudos espejos, rasgos de aquel vivo, asociaciones de ideas que producen el efecto de una realidad indecisa y fantástica... Se le siente; importunos ruidos despiertan la sensación de sus pasos y el tropel sonoro de sus risas; su voz, sus ojos, sus ideas.

miente...

Ella era así, como yo te la pinto; y te puedo jurar que aquella tarde sentía yo un pesar sincero y suave, como la tristeza indefinida que se respira en la plácida agonia de un crepúsculo; nada, en fin, un sentimiento absoluto y sin violencia, melancolía, *el placer de estar triste*.

Subí lentamente, lentamente á su cuarto de costura, con el deseo de sorprender algún detalle en los muebles, en el aire, en los rincones... el raro deseo de apoderarme de algo suyo en que vibrara aún su vida mariposeca y misteriosa, íntima; sus secretos de virgen no revelados á nadie, los tenues vestigios de sus sueños en la soledad, esas huellas perfumadas que se confían á una cajita discreta y propia, con algo de cariñoso, como un escondite ideal del corazón.

Toda la soledad extraña y como compungida de su cuarto me entró de repente por los ojos hasta el alma.

¡Eso es, aquí lloró sus duelos, aquí soñó calladamente sus venturas!

Un tono triste, de luz adormilada y atónita llenaba la salita; una luz de soledad, de ausencia y de abandono.

Yo creo que hay colores elegíacos y raros silencios que balbucean estrofas doloridas; el jacinto de las tumbas, el musgo de ciertos paredones, las rosas deshojadas y esparcidas sobre una losa de nicho, ¿no tienen el alma punzante y llorosa de una rima?

Júzgame, si no, el más necio y botarate de los hombres; porque había en el suelo retales de cintas celestes, girones cortados por el picoteo de aquel pájaro adorable y habían muerto ya aquellas manos blancas, inquietas y alegres...

¡Porque aún se respiraba aquí y allá la estela impalpable de su vida y el blanco aleteo de su alma poética y humilde!

Abrí el cajón y me inundó el espíritu el vago perfume de sus intimidades; toda su historia reidora y colorista estaba allí, todo

¿Llegarán los arranques del espíritu al otro lado de la tierra?

No lo sé, pero al salir de su salita blanca, de su salita triste y atónita, creí que flotaba en el aire algo inefable, sideral, celeste, que me daba las gracias.

Y mi amigo, callado y pensativo se dejó acariciar la frente contraída por las alas angélicas de su locura azul, de su tierna y triste locura.

Adolfo Luna

## CAMISAS VEGETALES

Sabido es por todo el mundo, por poco versado que esté en cuestiones botánicas, que existen árboles que dan manteca y leche, y hace unos tres años que un explorador descubrió en Pangasinán (islas Filipinas) un arbusto que producía una sustancia especial parecida al queso.

Pero lo que á pocos se les habrá ocurrido pensar, es que existían árboles que daban camisas y vestidos, y sin embargo, nada más cierto.

En efecto, muchos viajeros que han recorrido las regiones del Sur de América aseguran aquel hecho, y el mismo Alejandro de Humboldt lo afirma en una de sus obras.

Existen realmente en el Sur de América unos árboles de corteza muy fibrosa, de color rojo y que asemeja á un tegido de burdo cáñamo, á pesar de lo cual es bastante flexible.

Los indios extraen esta corteza cortándola en trozos cilíndricos de una longitud conveniente y con ellos se hacen camisas y túnicas sin costura.

Para ello, les basta ajustar el hueco de la corteza sobre los hombros, lo que logran mediante una cuerda que pasa por unos agujeros hechos en la extraña tela y que hace en ésta un fruncido.

Por dos aberturas practicadas á los lados, se sacan los brazos y así se obtiene un ves-



Chaqueta de entretiempo.—De faya gris perla. La espalda, los delanteros, el cuello, las solapas y las mangas, lucen arabescos bordados con trencillas de seda gris combinadas con terciopelitos negros. Las solapas son dobles y se prolongan en dos caídas rectas, rematadas por flejuitos de seda gris. Sombrero de paja de seda gris perla.

Terminantemente prohibida la reproducción de los trabajos que insertamos.

Amarillo como el panal de la cera, seco como un bacalao, con una violenta respiración que es una continua queja, con copioso sudor frío que lo aniquila, tembloroso y balbuciente, guarda cama hace tiempo vegetando entre las sombras de su propia desgracia. ¿No hay un doctor en la ciencia médica que reconozca su organismo, estudie sus lesiones y lo salve? ¿No hay un alma caritativa que lo socorra y ampare en sus necesidades? No hay nadie. ¿Y sus deudos, amigos y correligionarios? Hace tanto calor que han ido á tomar baños. La sociedad incienza solamente á los grandes que imperan y dominan.

Este pobre ser nacido de las entrañas del evolutivo progreso social, allá en el frío rincón de la indiferencia donde mora, con angustiosa voz maldice en su desesperación la madre que lo parió que con tan mala sustancia lo ha criado, debido al pronto embarazo de otro ser que ha absorbido sus elementos nutritivos.

Este juez que parece un reo, lanzó tremendas acusaciones contra sus enemigos, y en sus intermitentes delirios dictaba auto de prisión, diligencias sumariales y la sentencia de última pena contra su propia personalidad.

En esos momentos lúcidos en que se esclarece la inteligencia del moribundo, con una elocuencia impropia de su instrucción, nos convenció de las cosas tristes que pasarían en la misma hora de su entierro. Si nuestra sociedad fuera religiosa, nos dijo también, nadie huyera del pobre como soy yo, quebrantando así los fundamentos esenciales del cristianismo que ordena las sublimes obras de misericordia.

Ocho con el que suscribe, fuimos á Cadiz llamados por este infortunado; titubeamos antes de emprender el viaje no solo por los gastos que ocasiona sino porque el cuidado teniendo también anemia cerebral, supusimos sería su demanda una mejadería. Así ocurrió, y solo estuvo acertado al expresarnos su dolor por habernos tocado en suerte el papel de víctimas de sus insulsas designaciones, prohibiéndonos percibir su aliento, que es en verdad tufo de cementerio.

Movidos nosotros por un tierno y compasivo sentimiento, le expresamos nuestro afecto y simpatía, estando á su disposición para rendirle el culto eterno en el altar sagrado de su simbólica representación. ¿Qué importa, le dijimos, que seais hoy un cuerpo de pellejo y hueso, de atrofiados miembros, un esqueleto de muerte, si teneis un alma llena de inapreciadas virtudes? Y dándonos de filósofos de secano, intentamos demostrarle que la causa de su existencia metafísica ha permanecido y permanecerá siempre en los espacios de la conciencia humana, donde flotaban difusas y oscuras las ideas que lo engendraba; ideas y sentimientos atraídos, esclarecidos y condensados por los Edisson de la elocuencia.

Llevado á feliz término estos trabajos de verdadera ciencia y arte, ocurrió su natalicio, que fué celebrado con fiesta solemne, como siempre se tributa á la conquista y aparición de un derecho nuevo, de nuevas libertades.

Algo agradable quedó de nuestra ruda palabra, pero como ya es sólo espíritu, cansado y adormecido por su propia debilidad, entornaba los párpados para ocultar sus ojos de brillo amortiguado, donde leímos su gratitud y su dolor. Nos pareció empezaba á dormir el sueño de la paz eterna.

Al terminar nuestra breve conversación que fué más mímica que hablada, con respeto y veneración nos retiramos de su habitación.

Este folleto admirablemente presentado en fondo y forma, es un verdadero ramillete científico, el correcto vulgarizador de un invento notabilísimo en la ciencia geométrica.

Por el estudio analítico, y por la exposición de los diferentes usos á que se presta la plantilla que se descubre en la página 19, resulta demostrado que en lo sucesivo podrán evitarse los tanteos para la resolución gráfica de varios problemas geométricos, como son: la polisección de los ángulos, la construcción de polígonos regulares, la rectificación de los arcos de circunferencia, etc.

Dada la evidente utilidad práctica y valor científico de la *Curva Fola*, no dudamos de que todos los amantes de la ilustración, procurarán aumentar sus bibliotecas con un ejemplar de tan digno folleto, cuyo precio es el de una peseta en Barcelona.

## NOTICIAS

### Ayuntamiento. —

#### Sesión del día 31 de Agosto

Con asistencia de los concejales señores Alcoba, Almagro, Rodriguez España, Roman, Sangüinety, Benitez y Ramirez, y bajo la presidencia del señor Alcalde, se trataron y acordaron los asuntos siguientes:

Leyóse el acta de la anterior siendo aprobada.

Se concedió autorización al Sr. Pereira para obrar una casa de su propiedad.

Se autorizó también la construcción de un nuevo piso en la casa de D. Federico Bado.

Concediose permiso á D. Juan Caserc para anchar la parte de embaldosado que corresponde á las puertas de su establecimiento.

Leyose una instancia del Sr. Sagrao pidiendo se prohiba la saca de piedras de los Guijos hasta tanto no se haga el deslinde de su cortijo.

El Ayuntamiento desestimó dicha petición.

El Sr. Alcalde dió cuenta de haber nombrado guarda de los montes de propios á Antonio Bejerano Arzua.

Se leyeron y fueron aprobadas las cuentas generales de la pasada feria, cuyo total asciende á 3.600 pesetas.

El Sr. Rodriguez España hizo uso de la palabra en defensa de los Depositarios que se han sucedido en el Pósito público, defensa originalísima é impropia de hombres de experiencia, toda vez, que como dice el Sr. Alcalde, no existía

### La novillada del domingo. —

Felicitemos á los jóvenes que tomaron parte en esta novillada inspirados en altos sentimientos de caridad.

A pesar de cumplir como buenos los expresados jóvenes, no han alcanzado el noble fin que se propusieron, como puede verse por la siguiente liquidación:

#### — INGRESOS —

Por entradas vendidas á domicilio.	88
Por id. id. en taquilla.	175
Entre la cuadrilla . . . . .	37

Total pesetas. . . . . 300

#### — GASTOS —

Por la muerte de los dos novillos y la capea de otros dos . . . . .	250
Por arriendo de mulillas y dos caballos . . . . .	60
Por carteles, papel timbrado é imprenta . . . . .	28
Por mozos y porteros . . . . .	15
Por servicio de plaza y conserjería . . . . .	35
Por música . . . . .	30
Imprevistos . . . . .	7

Total pesetas. . . . . 425

Para cubrir el presupuesto faltaron 125 pesetas cuya recaudación se hizo del modo siguiente:

D. Enrique Nieto, D. Emilio Soto 10 y el organizador de dicha novillada D. Rafael Morilla, 105.

D. Julio Herrera, cedió graciosamente la plaza, y D. Francisco Lopez los capotes y espadas.

### Cédulas personales. —

La Alcaldía publica un edicto por el que advierte que las cédulas personales correspondientes al segundo semestre del año actual se expenden al público desde el día 1.º del presente mes hasta el 30 de Noviembre próximo, haciendo saber á todas las personas obligadas á adquirir dichos documentos, que pueden obtenerlos durante el indicado periodo en la Depositaria de este Ayuntamiento todos los dias que no sean feriados, desde las once de la mañana á las tres de la tarde.

### Visita. —

Ayer tuvimos el gusto de saludar en esta redacción al corresponsal de *El Fusil*, Sr. Valdés.

### Certificación. —

El Sr. Delegado de la provincia pide

### Fracaso. —

Lo ha sido el abono abierto en Gibraltar para garantir la venida á dicha plaza de la eminente actriz Maria Guerrero.

Lo sentimos en el alma.

## NOTAS DE LA SEMANA (1)

### REGISTRO CIVIL

#### NACIMIENTOS

Varones . . . . .	11
Hembras . . . . .	16

TOTAL. . . . . 27

#### CASAMIENTOS

Don José Rodriguez Vazquez con Angela Hijares Gutierrez.—Manuel Lopez Montero con Ginesa Marales Dominguez.—Antonio Garcia Mora con Maria Vazquez Espinosa.—Antonio Saborido Durán con Manuela Gimenez Haro.—

TOTAL, 4.

#### DEFUNCIONES

Niños . . . . .	Varones . . . . .	4
	Hembras . . . . .	10

ADULTOS . . . . .	Varones . . . . .	4
	Hembras . . . . .	8

TOTAL DEFUNCIONES. . . . . 26

## Estado sanitario de Algeciras

Siguen predominando los catarros gastrointestinales, algunos bronquiales, fiebres gástricas y eruptivas, aumentando considerablemente la viruela.

Agravación de las enfermedades crónicas del aparato respiratorio.

## MATADERO PÚBLICO

#### GANADO SACRIFICADO

Vacuno . . . . .	47	Kilos. . . . .	5.558
Cabrio . . . . .	119	Kilos. . . . .	2.070

TOTALES. . . . . 166 . . . . . 7.628

#### PRECIO DEL KILO DE CARNE EN EL MERCADO

De vaca . . . . .	2	pesetas.
De cabra . . . . .	1'20	"

(1) Estas notas corresponden á las dos semanas anteriores.

bra, pero como ya es solo espíritu, cansado y adormecido por su propia debilidad, entornaba los párpados para ocultar sus ojos de brillo amortiguado. Cuando leímos su gratitud y su dolor. Nos pareció empezaba á dormir el sueño de la paz eterna.

Al terminar nuestra breve conversación que fué más mímica que hablada, con respeto y veneración nos retiramos de su antihigiénica habitación, oyendo sordas pisadas por las contiguas, como el crujido de ricas sedas, brocados y tisues. ¿Qué significa esta precipitación y estos manejos? Nada, Señores nos contestó una Señora vestida de negro, que cuando ven al Sr. Jurado con esa apariencia cadavérica, creen que ha entregado ya su alma á Dios y preparan las pompas de una lujosa mortaja.

Una sonrisa amarga se dibujó en nuestro semblante y una lágrima ardiente rodó por nuestra mejilla.

M. BLANDINO.

## BIBLIOGRAFIA

### La curva fola.—

Tal es el título del folleto en 8.º mayor, que se ha dignado remitirnos su autor el ilustrado capitán de Ingenieros D. Pompeyo Martí.

cuyo total asciende á 3.600 pesetas.

El Sr. Rodríguez España hizo uso de la palabra en defensa de los Depositarios que se han sucedido en el Pósito público, defensa originalísima é impropia de hombres de experiencia, toda vez, que, como dijo el Sr. Alcalde, no existía acusación contra dichos Señores, pues el Sr. Almagro motivo de tanta alarma por parte del expresado Sr. Rodríguez España, habíase limitado en el uso de su derecho, á pedir certificación de los balances anuales de dicho establecimiento público.

El Sr. Secretario dió cuenta de no aparecer en las actas de años anteriores, ninguna autorización que justificara la existencia dentro de los montes de propios, de la casa y huerto denunciada por el Sr. Roman. Se acordó proceder con arreglo á justicia.

Se concedió permiso al Sr. Secretario para ausentarse por algunos dias.

Y no habiendo otros asuntos de que tratar el Sr. Alcalde dió por terminado el acto.

### Visita.—

Ayer tuvimos el gusto de saludar en esta redacción al corresponsal de *El Fusil*, Sr. Valdés.

### Certificación.—

El Sr. Delegado de la provincia pide á esta Alcaldía, certificación del presupuesto de ingresos del actual ejercicio.

### Letra.—

El regimiento de Osuna núm. 66, remite letra por valor de 66 pesetas para su entrega á Antonio Guijo Asencio.

### Petición.—

El Registro de la propiedad de Cadiz ha pedido á esta Alcaldía el número de impresos y modelos que sean necesario para la confección del registro fiscal de fincas urbanas de este término municipal.

### El mejor alimento.—

Pedid en farmacias, droguerías y ultramarinos Theobromina fosfatada Luque, que es el mejor alimento.

### PRECIO DEL KILO DE CARNE EN EL MERCADO

De vaca. . . . . 2 pesetas.  
De cabra . . . . . 1'20

(1) Estas notas corresponden á las dos semanas anteriores.

### SE DESEA

Uno ó dos muchachos de 11 á 15 años para vender periódicos con buen sueldo ó en comisión.

Se prefiere un hombre joven y ágil con 50 por 100 de utilidad, obtendrá buena recompensa, 5 horas ocupación. Calle Tarifa 9 informarán.

### SE VENDE

### UNA ESTANTERIA

### EN BUEN ESTADO

En esta imprenta darán razón.

Algeciras.—Tip. de EL PORVENIR.

**ANTONIO LOPEZ MAÑETO--** CÁNOVAS DEL CASTILLO, ALGECIRAS.—Ultramarinos, con especialidad en salchichones, jamones, embutidos, conservas de todas clases, chocolates y bombones.—Depósito exclusivo del papel de fumar, marca CASTELAR.—SUCURSAL, Cánovas del Castillo y General Castaños.—Quincalla, ferretería, paquetería, pasamanería y perfumería.

### PABLO CHIGORRO

PROFESOR DE MUSICA  
REPARADOR Y AFINADOR DE PIANOS

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 7  
— ALGECIRAS —

### CASA DE HUESPEDES DE ALMEIDA

CALLE CORDONEROS.—D. 11 H. 16.—GIBRALTAR.—En este acreditado establecimiento se admiten pupilos desde cinco pesetas en adelante.

Se sirven almuerzos y comidas á precios económicos.

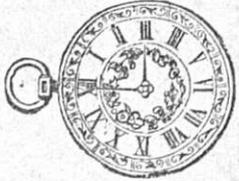
<b>THEOBROMINA FOSFATADA LUQUE</b>		
THEOBROMINA FOSFATADA LUQUE	<p>Desgraciadamente son pocas las mujeres que tienen condiciones de nodrizas, por lo que casi siempre la cantidad de fosfato de cal que se encuentra en la leche, resulta escasa.</p> <p style="text-align: center;">LA</p> <p style="font-size: 2em;">“Theobromina fosfatada Luque”</p> <p>lo aumenta notablemente, tomándola dos ó tres veces al dia, aprovechando al niño este beneficio.</p> <p style="text-align: center;"><b>De venta en Farmacias, Droguerías y Ultramarinos</b></p>	THEOBROMINA FOSFATADA LUQUE
<b>THEOBROMINA FOSFATADA LUQUE</b>		

**Enrique Garcia Lopez**  
**ARMERO Y GRABADOR**  
20, BENI, 20

En este establecimiento se hacen toda clase de reparaciones en armas de fuego de todos sistemas nacionales y extranjeras; reparación de aparatos quirúrgicos y aparatos de precisión para geodesia, de bicicletas y construcción de aparatos ortopédicos con especialidad del braguero articulado de bola metálica; puños y conteras de bastón en todas clases de metal, así como grabados en níquel, bronce, cobre y acero; sellos metálicos para tinta y lacre.

**SE GARANTIZAN LAS OPERACIONES**

**NUEVA RELOJERÍA**  
DE  
**Jesus Alcaina**  
6.—Tarifa.—6.



Se componen toda clase de relojes por difícil y descompuestos que se hallen.  
Se venden toda clase de artículos de relojería, platería y óptica.