

A MILITAR
Ilmo. Sr. Jefe
de Reincorpora-
ciones al Tra-
cesidad de que
de esta locali-
Jurada de
AS que en su
hayan tenido y
vo, ordeno a los
ción del cumpli-
dato, enviándo-
encia Militar en
partir de la pu-
nuncio.
s los señores in-
acto cumplimen-
n, para no inco-
que determina
Octubre del pre-
116).
ntera 10 de Di-
ercer Año Triun-
te Militar. Salva
Alegría
dispensando su fa-
zada edad de setenta y ocho años, el
venir, llenando sus
as noches.
rie de lo lino de
payasos y admite
trabados de los de
os chicos sino que
ores comentan, por
actuación de aqué-
pectáculo muy com-
tima que dure tan
oy sábado anuncia
ción y para maña
spedida.
**Militar de
carreles**
ción particular
ando publicado por
Servicio Militar
nos envía la siguiente
ntaristas que tienen
en la estación de Jere-
arcell y Chacón, 1.º y
2.º; Domez, 1.º; Viada
de José Antonio,
doctrina de la
fotos», libros de
abellero, de Pe-
ría Serrano, de
lletos, octavillas,
a adquirir en la
entas de Propa-
5 a 8 en Medina
n.º 9
as de guardia
e Cerealiculura
Diciembre de 1938
xima.
xima.
media
xima al sol.
0'50 m. sobre el
tricia media a 0'
m. m.
a. en el día de hoy.
1.º de Septiembre
el mismo periodo
ricio.
para el soldado
didos piden constantemente
español se atender con
desos de los combatien-
sis del Alzamiento
erla en el libro «L
de África». De ven-
sición de Propaganda
5 a 8, Medina 9.
rteler
BLIME OBSESION
Plates con seis entradas.
Delanero, 0'50; An-
0'55; De la 1.ª a la 2.ª

PRECIOS DE SUSCRIPCION

EN JEREZ		FUERA DE JEREZ	
Un mes	5'00	Un mes adelantado	5'50
Un año adelantado	56'00	Un año	40'00

Extranjero, año, 80'00

REDACCION, ADMINISTRACION Y TALLERES
CALLE CARACUEL, 7 TELEFONO 200 8

ayer

Que no falte tu donativo para el

"Aguinaldo del Soldado"

AÑO III - NUMERO 837

Jerez de la Frontera: Domingo 11 de Diciembre de 1938

DIARIO DE LA MAÑANA

En Madrid ha muerto el ilustre pintor Gonzalo Bilbao

Su meritisima labor

En Madrid ha fallecido a la avanzada edad de setenta y ocho años, el ilustre pintor sevillano Gonzalo Bilbao.

Desde su juventud se inició en su gloriosa carrera, pues ya en el año de 1880 obtenía en Roma los más lieros triunfos.

A poco revedecían aquéllos en Cádiz, en una Exposición, y más tarde, en 1887, en otra de carácter nacional que tuvo lugar en Madrid.

Después alcanzó primeras medallas, también en Madrid, y luego en Chicago, Munich, Berlín y Barcelona.

Obras suyas se conservan como admirables reliquias en los principales Museos del mundo y en diversas colecciones particulares.

Gonzalo Bilbao encontró motivos de inspiración en escenas de la vida andaluza, pues supo llevar a los lienzos la luminosidad de esta tierra y el sentimiento de que están impregnadas sus costumbres.

La prensa sevillana—«El Correo de Andalucía» de anoche—dice a este respecto:

«Su cuadro «La Esclava» es como una «soleá» doliente y trágica que retrata una vida desdichada.

Suyo es también el bellísimo lienzo de la familia doliente y en particular su hermana política la excelente maestra señora doña Matilde Fernández Gao, viuda del general Bilbao y sobrinas, entre ellos don Leopoldo, querido amigo nuestro.

CRONICA DE GUERRA

La paz de la retaguardia se debe a esa juventud que vigila las rutas aéreas impidiendo el paso de los aviones rojos

POR JUSTO SEVILLANO

Fiesta de Nuestra Señora de Loreto, Patrona de la Aviación Española. Como hace dos días, los infantes, hoy Caballeros del Aire celebran la fiesta de su celeste tutelar. La guerra, ese tremendo trance humano que los pueblos tienen que arrostrar para salvarse, los acerca a Dios. Sin un espíritu profundamente religioso, no es posible soportar los sufrimientos, y la guerra es permanente sufrir ofrendado a causas superiores. Artileros, infantes y aviadores, rinden homenaje en estos primeros días de Diciembre a sus Patronas. Hoy, la Aviación Nacional ha sido toda ella un acto de fe. Los que tan alto vuelan, al extender diariamente sus alas protectoras, hacen un acto de fe.

Hoy, en la festividad de Nuestra Señora de Loreto, se han unido a las de los aviadores las oraciones de todos los españoles. Hecha plegaria, subía al Cielo la voluntad de todos los que viven bajo el amparo de las Alas de Franco, para que nunca falte la celestial protección de los que hacen rumbo al Cielo todas las mañanas desafiando a la Muerte para cumplir sus tenacísimos servicios. Y cuando a la oración de los que se pusieron bajo el amparo de la Virgen de Loreto se unen las plegarias de todos los españoles que rezan, es decir, de todos los que no renegan de su fe, yo quiero decir algo de la Aviación Nacional, ante la cual se encogen los objetivos, sin niéndose pobres de expresión, para expresar su gloria y su servicio.

La más nueva de todas las armas, la que ha trastornado la técnica de la guerra, la que hemos visto nacer al compás del Movimiento nacional a orillas del Guadalquivir, en el sevillanísimo aeródromo de Tablada tuvo su cuna, y un aviador, Vara del Rey, fué el primero que en la península derramó su sangre por la santa cruzada nacional. Secuestrados por disposición cautelosa del siniestro Casares Quiroga, se hallaban en Madrid la casi totalidad de los aviadores. Vara del Rey, a tiro limpio, alzándose en las primeras horas de la mañana del 18 de Julio, respondió a los gritos que se dieran en África y abrió con su sangre una historia de sacrificios inimitables. Poco a poco, con el oro que el pueblo aportaba a la suscripción nacional, fueron llegando aparatos que, en Tablada, se

montaban a toda prisa y entraban en urgente servicio. Tuvimos aviación; y cuando en el mismo año 1936 se celebró la fiesta de la celestial Patrona ya eran nuestros los aeródromos de Cuatro Vientos y Getafe. Una juventud entusiasta, flor lozana de la nueva España, acudió a las escuelas de la Aviación nacional y pronto pudo asombrarse el mundo ante las misiones extraordinarias que la Aviación nacional cumplía. Las cadenas de ametrallamiento quedarán como algo de leyenda. Los historiadores de la guerra, cuando dentro de muchos años hablen de la nuestra, dirán: «Cuando la Aviación española tomaba las trincheras en las montañas de León, y cuando con sus ametralladoras realizaba misiones de fuerza», cantarán cómo las cadenas barrieron las cumbres de Aragón y parecerán inverosímiles las hazañas que se cuentan. Todo eso lo hace la juventud con el arma más joven del Ejército. Toda asombrosa hazaña en el aire y en la tierra, fué posible por la aviación. Era una empresa arcángelica. Las nuevas escuadrillas españolas salían de los aeródromos para vengar la sangre de millares de los crímenes que clamaban venganza e iban a castigar el crimen e injusticia de la guerra roja. Fué el instrumento de la ira de Dios. Fué el tremendo castigo de los que se volvieron contra la Patria y contra la dignidad. Y algo más. Fueron las alas de Franco, no sólo superiores, sino el azote tremendo que el enemigo merecía en esta guerra, llevada por los rojos contra todos los trámites del derecho de gentes. Fue en alas protectoras de nuestra retaguardia. Porque fuimos los más fuertes, se impuso el respeto al enemigo porque los cazas vigilan incansables, invisibles, a miles de metros de altura en desconocido servicio, con ya importancia desconoce el vulgo. Los aparatos de bombardeo que los rojos mandan contra nuestras ciudades, vuelven fracasados a sus bases. Hay una sombra de gloria y alas protectoras más arriba de las nubes: ángeles vigilantes y tutelares de nuestra retaguardia. Las escuadrillas de caza salvan nuestras vidas y fracasan las incursiones criminalmente dispuestas por el Gobierno rojo.

Nunca sabré el hombre de la calle, los que en Valladolid, en Sevilla o en

Parte oficial de guerra

Correspondiente al día de hoy

Sin novedades dignas de mención.

Salamanca, 10 de Diciembre de 1938.—III Año Triunfal.—De orden de S. E.: El General Jefe de Estado Mayor,

FRANCISCO MARTÍN MORENO.

LA JORNADA

Jerez al día

Valiente día el de ayer. Pintiparado para pillar una pulmonía y ponerlo a disposición de ese negocio en que el servicio es permanente, en que no se observa el descanso dominical por la sencilla razón de que hay algunos que tienen el pésimo gusto de disfrutar en domingo. Con lo bien que sientan en las horas vesperales de esa jornada festiva unas copitas de buen Jerez, ameznadas con el revoltillo de la ensaladilla, con algún sabrosito de guiso o con cualquier otra tapa «consistente», como exigen algunos.

Un fuerte viento, con amagos de ciclón a veces, y una lluvia continua y con coraje, que llegó a formar a modo de caudalosos arroyos en algunas calles, constituyeron el programa con que nos obsequió la jornada. Menos mal que los sumideros cumplieron su misión y absorbieron toda el agua que cayó, excepción hecha de la calle Francos y otras, en que por estar en obras, se hizo imposible el tránsito por ellas. El baño era obligado ante la inminencia del resbalón y del consabido batacazo, la verdad, como no sabemos nadar, optamos por dar el rodeo y prescindir de la recta.

Una jornada en la que fué preciso

Los reclutas de Aviación concentrados en Jerez, conmemoraron a su Patrona, la Virgen de Loreto, con una solemnisísima misa. En ese día, en que la gloriosa Aviación española festeja a la Virgen de Loreto, bajo cuya celestial protección se halla, es obligación rendir un tributo de admiración a las heroicas Alas Españolas venedoras siempre sobre los marxistas y tener un emocionado recuerdo, en justo homenaje, para esos Caballeros del Aire que, aureolados por la gloria y el heroísmo, cayeron en defensa de la Patria. Y de todos los pechos, debe salir un vibrante Presente, a los que supieron morir con honra y gloria.

Y hasta la próxima semana, dedicada como es sabido, a la Santificación de las Fiestas. Obligado es observarla y escuchar las conferencias que durante ella se pronunciarán.—

P. P. T.

Del "Boletín Oficial del Estado"

Disposiciones de diversos Departamentos

Burgos.—El «Boletín Oficial del Estado» en su último número, publica entre otras, las siguientes disposiciones:

Decreto del Ministerio de Defensa Nacional concediendo haberes pasivos a los alférces provisionales del Ejército y a los oficiales de la Milicia que hubiesen fallecido en acción de guerra o a consecuencia de heridas recibidas en la misma.

Se equiparan igualmente a los oficiales del Ejército, a los alférces de la Milicia, en cuanto se relaciona a la pensión asignada a la Medalla de Sufrimientos por la Patria y a su ingreso en el Cuerpo de Caballeros Mutilados de guerra por la Patria.

Decreto concediendo a los paisanos mutilados a consecuencia de los ataques o bombardeos aéreos, miembros artificiales.

Los que se encuentran en este caso, lo solicitarán de la Dirección General de Mutilados de Guerra por la Patria, por mediación de los Gobernadores y Comandantes Militares respectivos.

Orden del Ministerio de Asuntos Exteriores admitiendo al servicio activo a los diplomáticos señores don Eduardo Sebastián Erico, don Pedro de Soto y de Domecq y don Valenciano Vidal y Souza.

Orden del Ministerio de Justicia nombrando para desempeñar la vice

presidencia del Tribunal Supremo, con carácter provisional, a secretario de Sala, relator de la Audiencia de Madrid, don Rafael García Valdés.

Orden del mismo Departamento nombrando secretarios de las Salas 2.ª y 4.ª del Tribunal Supremo, respectivamente, a don Joaquín Garrigós Martínez y a don Alejandro Rey Ravifo, secretarios de Sala de la Audiencia de Barcelona.

Orden del Ministerio de Agricultura complementaria del Decreto de 19 de Noviembre último relativa a la compra venta y distribución de harinas panificables.

Orden poniendo en vigor el reglamento de la Escuela Oficial de Telecomunicación tal como regía en 18 de Julio de 1936, con las instrucciones que se detallan.

Orden del Ministerio de Orden Público, conteniendo la décima relación de aspirantes admitidos al concurso para cubrir plazas de auxiliares interinos del Cuerpo de Investigación y Vigilancia.

Orden nombrando Jefe del Servicio de Automovilismo del Ejército de Levante al comandante de Artillería don Mariano Lasala Villarrubia.

El resto de las disposiciones contenidas en el periódico oficial, se refieren a movimiento de personal.

En honor de la Patrona del Arma de Aviación

Solemnísima ceremonia en la Catedral de Burgos

Burgos.—A las diez de la mañana de ayer celebróse en la catedral solemne misa dedicada por el glorioso Cuerpo de Aviación a su patrona la Santísima Virgen de Loreto.

Representando al Caudillo asistió el general señor Valdés Cabanillas, subdirector del Ejército.

Ofició el arzobispo de Burgos.

Ocuparon lugares preferentes el ministro de Agricultura señor Fernández Cuesta, el teniente coronel señor Corobés en representación del vicepresidente del Gobierno y ministro de Relaciones Exteriores señor Gómez Jordana, el subsecretario de Marina contralmirante Estrada los generales Martín Moreno, García Payasar, López Pinto, Espinosa de los Monteros y Manilla.

Estas ilustres personalidades fueron recibidas por el teniente coronel Baños en representación del general jefe de Aviación señor Lombarte, que se encuentra enfermo.

La campaña de Navidad en el Hogar Español

Burgos.—A las seis de la tarde de ayer fué inaugurada la campaña de Navidad en el Hogar del Soldado, organizada por la Juventud Femenina de Acción Católica.

Hay instalada una brillante exposición de asuntos de Navidad.

Concurrieron la esposa del Generalísimo doña Carmen Polo, su hija Carmencita y las hijitas del ministro del Interior señor Serrano Suñer, que fueron objeto de las máximas atenciones.

La egregia dama visitó con todo de tenimiento los diversos departamentos de la exposición de referencia.

Nuestro teléfono es el 2008

ULTIMA HORA

El Consejo de Ministros celebrado ayer en Burgos

Es nombrado subdelegado de Hacienda de Jerez de la Frontera

Burgos.—Poco después de las seis de la tarde quedaron constituidos los ministros en Consejo, bajo la presidencia de S. E. el Generalísimo Franco.

Ninguno de ellos hizo manifestaciones al entrar a la reunión.

Esta terminó minutos antes de las seis de la noche.

El ministro del Interior señor Serrano Suñer facilitó a los representantes de la prensa una referencia verbal, concebida en estos términos:

El Consejo de ministros ha aprobado los leyes y decretos siguientes:

1.º Ley derogando la de secularización de cementerios de 30 de Enero de 1932.

2.º Ley aprobando los presupuestos del Golfo de Guinea para el año de 1939.

3.º Decreto del Ministerio de Defensa Nacional autorizando el gasto de 1.701.663 pesetas para ejecutar las obras precisas en los edificios de la Escuela de Artillería y Tiro Naval.

De Hacienda, autorizando durante los días de 22 de Diciembre del año actual a 3 de Enero del próximo ambos inclusive, una sobretasa obligatoria para el franco de la correspondencia, en beneficio del Patronato Nacional Antituberculoso.

Decreto del Ministerio del Interior creando la Organización Nacional de Ciegos.

El ministro de Orden Público dió amplios detalles sobre la obra que realiza el Patronato Nacional Antituberculoso.

Fueron resueltos diversos asuntos y expedientes de trámite.

Finalmente, de personal se aprobaron los siguientes:

Nombrando Presidente del Tribunal de Delitos Monetarios a D. José Villarrías Rosso, y vocales del mismo a don José María Dávila y don Dionisio Fernández Cauqui.

Nombrando Delegados de Hacienda de Valladolid, a don Martín Pons Morales; de Sevilla, a don Germán Rodríguez Pérez; de Oviedo, a don Ángel Peñín; de Málaga, a don José de la Vega Torralba.

Idem Subdelegado de Hacienda de Jerez de la Frontera a don Antonio López Pimto.

El señor Serrano Suñer se mostró muy satisfecho del resultado de las suscripciones para el «Aguinaldo del Soldado».

Hermandad del Santo Crucifijo

La Patrona de los Abogados

Esta Hermandad celebrará (Días mediante) Junta General Extraordinaria, en la Parroquia de San Miguel, a las CUATRO de la tarde de primera citación y a las CUATRO y MEDIA de segunda, el domingo 11 del corriente, para tratar de los puntos siguientes: 1.º Elección de cargos. 2.º Corrección de las Reglas. 3.º Aprobación de las cuentas.

Lo que cumpliendo acuerdo de la Junta General se hace público para el conocimiento de aquellos hermanos que por cualquier circunstancia no hubiesen recibido la oportuna paqueta de citación.

EL SECRETARIO,

La fiesta de la Patrona del Cuerpo de Aviación

Los caballeros del Aire celebraron ayer, según habíamos anunciado, la fiesta de Nuestra Señora de Loreto, Patrona de dicho glorioso Cuerpo.

En uno de los hangares del Aeródromo «Haya» habían improvisado artístico altar que presidía una preciosa imagen de la Patrona y ante el cual ofició el Santo Sacrificio de la Misa el R. P. Baturoni, de este convento de R.R. Dominicos.

Al religioso acto asistió la tropa del Aeródromo, ocupando la presidencia el señor comandante y oficiales del mismo.

A la tropa le fué servida, con motivo de dicha solemnia, espléndida comida extraordinaria.

Explosión a bordo de un barco inglés

Marsella.—A bordo del barco británico «Bellida», de 7.000 toneladas, ha ocurrido una explosión.

Aquel navío fué alcanzado por los efectos de un bombardeo sobre el puerto de Valencia.

Resultaron heridos varios marineros que estaban a bordo.

En sufragio de los caídos del Arma de Infantería

Toledo.—En la capilla mayor de la Catedral se han celebrado solemnes funerales por las almas de los caídos del Arma de Infantería.

Asistieron la autoridades y numeroso público.

Curso de conferencias en el Ateneo de Sevilla

Sevilla.—El viernes de la semana próxima se inaugurará el curso de conferencias del Ateneo.

La primera de éstas correrá a cargo del ilustre escritor Eduardo Marquina, que versará sobre el tema «Romance como genialidad y norma de la poesía española».

Ha vuelto a resentirse la salud del Santo Padre

Roma.—Ha empeorado nuevamente la salud del Santo Padre, a consecuencia de las numerosas audiencias que sigue recibiendo.

Su Santidad sufrió un ataque de asma, encontrándose muy fatigado.

Los médicos de cabecera le han recomendado que no reciba, por ahora, más audiencias.

Sin embargo, aquél insistió en despachar con su secretario de Estado, Monseñor Pacelli.

Lea siempre el periódico "AYER"

La Asamblea Parroquial

Con ella se ha de cerrar el ciclo de las celebradas con tan lisonjero éxito durante el año que termina.

Y en verdad que la idea de la Asamblea Parroquial merece toda nuestra simpatía, como debe merecer el apoyo de todos los fieles. Si hubiéramos de señalar de una manera precisa y sintética el origen de todos los males que han afligido a España, habríamos de aludir a la falta de Parroquia, mejor, la falta de vida parroquial, puesto que de los cuatro elementos que la integran —territorio, pueblo, templo y pastor— nos encontraríamos con que el segundo de ellos, el pueblo, había vivido de espaldas al párroco y al templo.

En la armadura de la obra total de la Iglesia, son las Parroquias elementos vitales, sin los que no hay, no puede haber, la trabazón necesaria, el nexo, la misión que haga fecunda la vida espiritual de los fieles.

Y en España hace mucho tiempo que no hay parroquias. Nuestro catolicismo ha sido difuso, inarticulado, al margen acaso de sus naturales cauces.

La separación entre muchos católicos o su parroquia ha sido evidente. Y si esto han hecho los católicos, ¿qué no será lo que hayan hecho aquellos más tibios y separados de las prácticas piadosas?

Por ello, cuando la República hizo necesaria la suscripción pro-culto y clero, hubo tantos que se creyeron ajenos al cumplimiento de este deber; porque mal podrán amar a

aquello de que habrán vivido apartados.

Y la vida católica no es eso: la vida católica es de absoluta identificación con las Jerarquías. La Iglesia regida por el Sumo Pontífice, se divide en Diócesis, encomendadas al cuidado pastoral de los Obispos, y éstas se subdividen en Parroquias al frente de las cuales se ha puesto a un sacerdote encargado de la santificación de las almas. Este fue el origen de la Parroquia que radica en los mismos orígenes de la Iglesia. Al amparo de ellas se cobijaba el pueblo fiel ansioso de la vida sobrenatural que en ellas encontraba.

¿Que puede haber, y hay de hecho, en el campo fertilísimo de la Iglesia instituciones extraparroquiales admirables? Ciertamente es sin duda: pero cierto es también que nosotros estamos obligados a apoyar preferentemente a la Parroquia como institución primordial y dependiente de la autoridad legítima de los Obispos.

Y no es ocioso recordar que las naciones en las que la Iglesia vive una vida más próspera y fecunda, son aquellas en que la Parroquia es el centro verdadero de la vida espiritual de los fieles. Parroquias florecientes, son señal de una religiosidad efectiva y real. Parroquias anémicas, son señal de una religiosidad enteca y ruin, aunque no falten núcleos piadosos.

Por ello no nos cansaremos de repetir: Parroquias, Parroquias y Parroquias. Lo demás vendrá por añadidura.

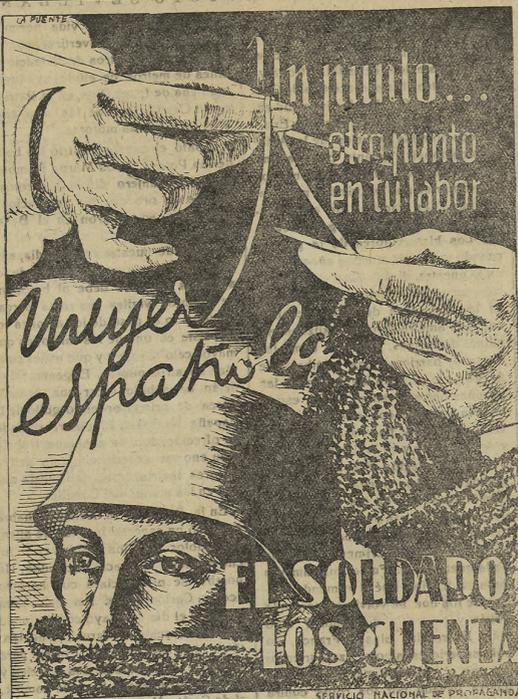
GONZALEZ BYASS Ayer...

es sinónimo de CALIDAD Y ESTILO

es sinónimo de CALIDAD Y ESTILO

GONZALEZ BYASS

SOLERO



Cooperativa Jerezana S. A.

Aviso

En cumplimiento de las disposiciones del artículo 10 de los Estatutos sociales, se convoca a los señores accionistas, para la JUNTA GENERAL ORDINARIA, que tendrá lugar en esta ciudad, calle Alfonso el Sabio, 5, el día 11 de Diciembre de 1938, a las 15 horas de primera citación, y de no reunirse el número necesario de acciones, se celebrará la Junta general media hora después, advirtiéndose que en segunda citación serán válidos los acuerdos que se tomen, sea cualquiera el número de acciones que estén presentes.

Los particulares son los que expresa la disposición invocada de los Estatutos.

Jerez de la Frontera veintinueve de Noviembre de mil novecientos treinta y ocho. —III Año Triunfal.

Por delegación del Consejo: El Secretario, Manuel G. Lozano.

LA NUEVA REVISTA FLECHAS Y PELAYOS

Esta semana aparece por fin, la nueva revista nacional de los niños, intitulada «Flechas y Pelayos».

Veinticuatro páginas de lectura instructiva y amena, de ilustración escogida y variada, de artística y esmerada presentación. Historietas que deleitan, aventuras que conmueven, vidas maravillosas de grandes españoles, cuentos deliciosos y emocionantes, sección catequística y litúrgica el alcance de los niños, historia patria, y maravillas de todo el mundo, leyendas, juegos, curiosidades y pasatiempos. Su espíritu es el de Franco el de la España católica e imperial, el que anuncia el título mismo; espíritu de unión, porque la unión es el principio de la fuerza.

Los niños de España encontrarán en ella la instrucción, el deleite, la formación humana, religiosa y patriótica que hará de ellos buenos cristianos y excelentes españoles.

Primera Comunión en el Colegio de San Ignacio

Es ya tradicional que en día tan señalado como el de la Purísima Concepción este antiguo Centro de Enseñanza, que fundara el inteligente profesor don José Castrejo Gómez, verificando, rodeando a la ceremonia la mayor de las solemnidades, su primera Comunión una tanda numerosa de sus alumnos.

El presente año, como en anteriores, tuvo lugar el grandioso acto en la iglesia parroquial de San Marcos, cantándose, dirigida por el maestro Navarro, inspirada misa que ofrecida y ofrecida en sufragio del fundador del Colegio, por el magistrado de nuestra Colegiata, don Bernardo Marín Raro y dirigiendo elocuente y sentidísima plática a los concurrentes el director de dicho Centro y virtuoso presbítero don Juan Sanjuan Hidalgo, el que con frase feliz ensalzó el Sacramento de la Eucaristía y tuvo brillantes párrafos de alabanzas a la Reina de los Cielos en el Misterio de su Concepción Inmaculada.

Terminada la sacra ceremonia, todos los asistentes se trasladaron al lugar en que se encuentra instalado el citado establecimiento de enseñanza, en uno de cuyos locales, exornado con el mayor gusto con el retrato del Caudillo y profusión de banderas nacionales, se sirvió espléndido y delicado desayuno, obsequio de la propietaria del mismo doña Reyes Gayango, viuda de Castrejo que, ayudada por sus bellas hijas, atendieron con su proverbial galantería a todos sus invitados.

Rasgo simpático que merece ser consignado, es la colecta que entre los numerosos antiguos alumnos se hiciera en beneficio del Aguinaldo del Soldado y que dió un resultado de importancia para tan patriótica suscripción.

Sólo nos resta enviar nuestra más cordial enhorabuena a los organizadores del acto.

Presencia de Jesús Sacramentado, se hará el ejercicio de la octava, con el siguiente orden: Estación, Rosario, ejercicio, letanía y bendición con Su Divina Majestad. Este primer día de la octava habrá sermón.

Solemnes cultos que los Religiosos Carmelitas de la Obediencia de este convento dedican en el presente año al Deseado asombroso de Penitencia, admirable portento de la Gracia, Taumaturgo insignie del Carmelo, abogado especial de la vista e Hijo predilecto de la Santísima Virgen, su glorioso Patrón, San Franco de Sena.

Domingo 11. Día en que nuestra Sagrada Religión Carmelitana celebra la fiesta del Insigne penitente del Carmelo, por un privilegio especial de la Sagrada Congregación, se cantará la misa propia del santo, a las ocho.

Viernes 16. En este día se dará principio al solemne triduo en la forma siguiente: Por la mañana, a las ocho, misa cantada; y por la noche, a las seis, después de manifestar a Su Divina Majestad, Santo Rosario y ejercicio del triduo, estando encargado de predicar las glorias del penitente de Sena, el Rvdo. P. Fr. Mariano García, maestro de novicios.

Todas las noches, después del ejercicio del triduo, se dará a besar la Reliquia del santo.

Sábado 17. A las siete de la mañana: misa de Comunión en el altar del santo, para los Hermanos y demás fieles que lo deseen, y a las ocho, función solemne con panegírico a cargo del Rvdo. Padre Fray Redento Ramos, carmelita calzado.

EN MADRE DE DIOS

Siguiendo la tradicional costumbre de la Orden franciscana de honrar la Santísima Virgen en el misterio de su Purísima Concepción, la Rvda. Madre Abadesa y Comunidad dedican la octava con los siguientes cultos:

A las cinco y media de la tarde, exposición mayor, corona, letanía y gozos cantados salve y bendición con S. D. M.

Quedan invitados los bienhechores de este monasterio y cuantas personas lo deseen para gloria de Dios y honor de la Santísima Virgen Madre de Dios.

SANTO TRISAGIO

Se celebrará hoy este devoto ejercicio en la iglesia de San Francisco, a las cuatro y media de la tarde.

La intención particular por la que ofreceremos en este día el Santo Trisagio será pedir por los pecadores que se encuentren en peligro próximo de muerte.

El Servicio Nacional de Propaganda te ofrece en su exposición de libros del Movimiento, los mejores publicados hasta ahora.

hace cincuenta años

Dejó de existir en nuestra ciudad la señora doña María de la Paz Carraffa, de Almadana (q. s. g. h.).

Es esperado en Sevilla el Excelentísimo Sr. Cardenal Arzobispo de esta Archidiócesis, de regreso de su viaje a Madrid.

En la última sesión celebrada por la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, leyó el secretario primero don Luis Montoto un hermoso discurso necrológico dedicado a la memoria del que fué presidente de aquel Centro, el excelentísimo señor don Fernando de Gabriel y Ruiz de Apodaca, fallecido en Madrid hacía poco tiempo.

El trabajo del señor Montoto, que era digno de su pluma y de su reputación, mereció los plácemes de los señores académicos asistentes.

Falleció en Algodonales el bizarro militar don Fernando de los Ríos, hijo del señor don Fernando de los Ríos Acuña, exgobernador que fué de la provincia de Sevilla.

Para constituir el nuevo Ministerio parecían definitivos: Para Estado, Vega Armijo; para Gracia y Justicia, Capdepón; para Hacienda, don Venancio González, para Guerra, Chinchilla; para Fomento, el conde de Xiquena y en Ultramar, Becerra.

Estalló un incendio en la cárcel de Valencia y se suponía que fuese intencionado, para facilitar la evasión de los 2.000 presos que en ella existían.

Contrajo matrimonio en Sevilla la tiplé señorita Cisneros con el baritono señor Vedia.

Lea siempre el periódico "AYER"

hace veinticinco años

Dejó de existir la respetable señora doña María de los Dolores Gálvez y Morales, viuda de don Manuel Corral (q. s. g. h.).

Dió a luz una niña la señora doña Remedios García, esposa de don José Rodríguez y Torres.

Celebró Junta general el Casino Nacional para proceder a la elección de nueva Directiva, resultando elegida la misma que venía actuando y que la componían los señores siguientes:

Presidente.—Don Francisco Ivison.
Primer director.—Don Manuel de Ysasi.
Segundo director.—Don Salvador Díez y Pérez de Muñoz.
Tesorero.—Don Tomás Díez.
Secretario.—Don Javier Ordoñez.

Tuvo lugar una interesante cacería en el coto de «Los Garcigos», en la que se disputó la copa del mismo nombre.

Obtuvo la victoria el campeón de la «Copa de España», don Gonzalo Segovia.

El domingo se inaugurará en el piso bajo de la casa núm. 27, de la calle Clavel, una escuela taurina, bajo la dirección del veterano exbanderillero Pablo Jiménez «el de Rota».

Con numerosa y distinguida concurrencia celebró la onta Sociedad «Cervantes» su acostumbrada velada.

Se pusieron en escena dos obras que fueron admirablemente interpretadas por las señoritas Barrientos, Navarro y Gassín, y por los señores Tubio, Amador, Chacón, Gordillo, Aleazar y Pérez.

Después se bailaron rigodones, valseos, polkas, etc., hasta hora bastante avanzada.

SECCION OFICIAL

Sobre rectificación del Padrón Municipal

D. JUAN J. DEL JUNCO Y REYES, Alcalde-Presidente de la Comisión Gestora del Excelentísimo Ayuntamiento de esta Ciudad,

Hago saber:

Que en cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 34 de la Ley Municipal, se va a proceder a la rectificación del PADRON MUNICIPAL con referencia al 31 de Diciembre en curso, y determinándose en el artículo 7.º de la Instrucción de 14 de Noviembre de 1924, el deber que tienen todos los vecinos, cabezas de familia, jefes de Establecimientos, etc., de facilitar cuantos datos se les interesen, y las penas en que pueden incurrir por cualquier omisión o alteración en aquéllos, esta Alcaldía espera que todos los obligados prestarán la más decidida cooperación a la práctica de este servicio, ya que por el espíritu ciudadano y la cultura del vecindario, comprenderán su importancia y los beneficios que de él pueden deducirse; ello no obstante, para el improbable caso de que en alguna ocasión así no ocurriera, pone en conocimiento de todos, las sanciones en que con arreglo a las disposiciones vigentes se incurrirán.

Serán castigados como reos de falta con sujeción a las leyes:

Primero: Los que no dejen en casa persona autorizada para facilitar los datos que se interesen en el plazo señalado.

Segundo: Los que al darlos falta-

ALCALDIA DE ESTA CIUDAD

Sobre declaraciones de aprovechamientos forestales

No habiéndose cumplido por los propietarios de fincas de carácter rural lo dispuesto en el artículo 4.º de la Circular del Ilmo. Sr. Jefe del Servicio Nacional de Montes, Caza y Pesca Fluvial, inserta en el «Boletín Oficial» de esta provincia de 17 de Noviembre último, y con el fin de que ningún propietario padea perjuicio, que según comunicación recibida de la Jefatura de Montes de esta provincia, todos aquellos propietarios que no hayan prestado cumplimiento antes del 20 del actual a lo que se cita circular se ordena, ni hayan presentado las declaraciones juradas que se refiere el artículo segundo del decreto de 24 de Septiembre último reproducido por Bando de esta Alcaldía de 14 de Octubre, serán sancionados según hace saber la referida circular, con multas mínimas de 1.000 pesetas, que serán abonadas en meteco, en consonancia con lo dispuesto en el artículo 10 del referido Decreto.

Jerez de la Frontera: 10 de Diciembre de 1938.—III Año Triunfal.

Juan J. del Junco

REAL TESORO

JEREZ «CONAC»

SECCION DE ANUNCIOS BREVES

Pérdidas
La de un galgo verdino oscuro, con el pecho blanco, que atende por «Titi».

La persona que lo haya encontrado puede entregarlo en la «Casería Díaz, calle Larga.

La de unas gafas con montura de carey y funda de cuero, extraviadas desde la Escuela de Comercio hasta calle Honda 11.

Se necesita
lámpara rectificadora tipo 451 Philips correspondiente a cargador de baterías de Radio, misma marca.

Dirigir correspondencia a Radio Jerez, Angustias 11.

Foto-Fiallo
SANTA MARIA, 15 JEREZ

Matrimonio
desea arrendar casa o piso.

Razón en esta Administración.

CINE

Lo que serían los artistas de cine si no hubieran sido artistas de cine

He aquí una pregunta que el lector se habrá hecho muchas veces sentándose cómodamente en una butaca. En algunas, viendo las maneras de su artista favorito, habrá pensado en ciertas ocupaciones o empleos o en otras aptitudes que pudieran tener alguna relación con sus intervenciones en las películas.

Pues nosotros hoy, no vamos a descubrir ningún secreto, porque quien sea aficionado a las biografías ya habrá visto el proceso de muchas estrellas cinematográficas, pero sí vamos a recordar que, por ejemplo, William Powell es casi seguro que estaría ante un severo tribunal tratando de demostrar la inocencia o culpabilidad de algún acusado.

Alguien dirá que en el cinematógrafo le hemos visto en más de una vez en este «oficio», pero ha hecho tam-

Santoral y Cultos

Santo del día — San Dámaso, pp. y m.

Santo de mañana. — San Hermógenes y cpa. mis.

Jubiléo Circular Hoy: En San Francisco.

Mañana: En dicha iglesia.

EN SAN FRANCISCO

Solemnes octava y novena que en honor de María Inmaculada, Madre de Dios, Patrona universal de España y especial de esta ciudad de Jerez, por el voto hecho ante su altar, consignado por notario público el año 1617 y renovado últimamente el día 8 de Diciembre de 1904, consagran los RR. PP. Franciscanos y varias personas amantes de la Virgen en dicha iglesia.

Dió principio la octava el día 8.

El día 15, último de la octava, a las once de la mañana, con asistencia del Excelentísimo Ayuntamiento bajo masas, función solemne en la que toma parte y oficia en ella el Excmo. Cabildo de la S. e. I. I. Colegiata, predicando el panegírico y toda la novena el antedicho R. P. Francisco S. Zuñiga.

Los demás días de la octava habrá misa cantada a las nueve, nueve y media y diez.

Estará expuesto durante toda la novena (por el Jubiléo circular) a la veneración pública, Nuestro Augusto y Divino Redentor Jesucristo en el Adorable Sacramento del Altar. El día 8, a las nueve de la mañana, misa cantada de Comunión general, para la Venerable Orden Tercera y Pía Unión. Los cultos comenzarán por la noche, a las seis, con el siguiente orden: Manifesto, Corona Seráfica, Letanía de los Santos, ejercicio de la novena, sermón, salve solemne y reserva del Santísimo.

EN SANTO DOMINGO

Solemne función religiosa que a su excelsa Patrona Nuestra Señora de Consolación dedica el Ilustre Colegio de Abogados de esta ciudad en dicha iglesia.

El próximo domingo 11, a las diez de la mañana se celebrará misa cantada con sermón, que predicará el R. P. Manuel Martínez Ruiz, S. J.

Después de la misa se cantará solemne salve.

Estos cultos se aplican en sufragio de las almas de los colegas difuntos.

EN EL CARMEN

Solemne octava que en honor de la Inmaculada Concepción de la Santísima Virgen María celebran los Reverendos Padres Carmelitas en unión de la V. O. T. de la Hermandad de Caballeros de la Santísima Virgen del Carme Coronada, de la Cofradía y demás Asociaciones que radican en dicha iglesia.

Dió principio el día 8. A las ocho de la mañana, solemne misa cantada, y terminada se dará la Bendición Papal concedida a la V. O. T.

Por la tarde, a las seis, y ante la Real

Marqués del Mérito

VINOS Y COÑACS

Jerez

Estación de Cerealicultura	
Día 10 de Diciembre de 1938	
Temperatura máxima.	15'8
" " mínima.	11'8
" " media.	13'4
" " máxima al sol.	16'6
Temperatura a 0'10 m. sobre el suelo.	9'2
Precisión barométrica media a 0'º	748'8
Evaporación en m. m.	1'5
Lluvia en m. m. en el día de hoy.	31'1
Idem total desde 1.º de Septiembre	170'9
Idem, idem, en el mismo periodo del año anterior.	315'8

Otoño, no...
din desolado, n...
Otoño, no e...
pálido para el l...
Otoño, lejo...
Iniciación, en v...
Nada de m...
agilísima, latien...
han despertado...
Verano: su...
Verano: pa...
los hoteles...
Demasiada...
nas, con regata...
Pero el Ver...
Y del sueñ...
si siempre co...
Mañana...
Mañana vi...
bajar...
Mañana...
Mañana se...
El primer...
El primer...
La primera...
La primera...
de los cielos...
Otoño: Lo...
estudia, Dios m...
Otoño: el...
¿Por qué...
Otoño: Ro...
las lucecitas e...
neles...
Madre: ¿P...
Otoño: La...
azul...
La arena...
sobre la playa...
Hay un g...
Y una «nu...
Traje negr...
Cerca de...
La arena...
unas espuelas...
Carros de...
La «nurse...
—¿Hacia...
Otoño: La...
Todo en e...
El rincón...
No ha cam...
«Había un...
Hemos in...
Las ameti...
Es la guer...
Aquí, en g...
no tiene un...
Otoño: M...
esto, no sabr...
¡Qué pen...
Nos han...
En la noc...
Otoño: ¿L...
las trincheras...
Otoño: Ib...
me incorpore...
un capitul...
¿Cuanto?...
No lo sé...
«Erans...
Y un día...
Sevilla 6...
COR...
LIT...
«Mary Sol»...
Esa novela es...
dable. Y su autor...
tramos nada que...
ra. Y ciertamente...
did humana, p...
des. Vemos comp...
coger entre toda...
lectura...
Cádiz: Cru...
Entre todas las...
ahora no han ll...
cedere la prime...
Ninguna como es...
se escribió «El...
hemos encontra...
contestación. Se...
que se escribió...
en las proximida...
lugar donde alg...
arqueología siñ...
muy antigua civil...
«o exacto que p...
Pemán, en dar...
sólo es difícil, si...
romanos. Porqu...
liende Vd. por «p...
producción?» —
es sólo el tiempo...
te las cuartillas...
creado, es posi...

PAGINA DE LAS LETRAS

Otoño

(...de un diario...)

Otoño, no es la viñeta romántica de final de programa, ni el jardín desolado, ni la acuarela en sombra, ni los tilos marchitos.

Otoño, no es el árbol desnudo, ni el vilano en el aire, ni el verde pálido para el laurel de los Caídos.

Otoño, lejos de ser meta es punto de partida. Principio y no fin. Iniciación, en vez de última consecuencia.

Nada de muerte; todo lo contrario: vida. Y vida tibia, jugosa, aguilisima, latiendo como sabia nueva en la pulpa de las cosas que han despertado del Verano.

Verano: sudor e itinerario de «Baedeker».

Verano: pantalón blanco y facturas dudosas en el «coimptoir» de los hoteles.

Demasiada luz, demasiado bronce, demasiados nirvanas de arenas, con regatas de «cont-board» y acordes del «Continental».

Peró el Verano, al fin de cuentas es un sueño, con Shakespeare. Y del sueño pesado, como de la última butaca se levanta uno casi siempre con el propósito de ser bueno.

Mañana. Mañana vida nueva. Otra hora de levantarse. Otra hora de trabajar.

Mañana. Mañana seremos buenos.

El primer propósito. El primer libro. El primer abrigo.

La primera sonrisa al frío. La primera lluvia.

La primera gota de agua, en esa naranja esprimida y de plomo de los cielos.

Otoño: Los libros en orden y las pantallas azules. ¿Por qué no se estudia, Dios mío?

Otoño: el cuarto de baño y la calefacción central.

¿Por qué está tan lejos? Otoño: Rosario de abrazos a todo lo largo del andén. Trenes, con las inocuas encendidas y nostalgias de hogar, a la boca de los túneles.

Madre: ¿Por qué no me dices que no me asome a las ventanillas? Otoño: Las aguas del mar, tienen una maravillosa tonalidad azul.

La arena es de oro y las olas tan blandas, de encaje se aneestan sobre la playa sin ruido.

Hay un grupo de niños jugando con las conchas. Y una «nurse» danesa leyendo la Biblia.

Traje negro impenable; cuello blanco de brillo. Cerca de ella, una barca de pesca con las redes al sol.

La arena cruje súbitamente con un ruido de botas altas. Brillan unas espuelas. Una estrella fugaz. Y un escudo en el pecho: Carros de combate. 22 División.

La «nurse» lee el «Cantar de los Cantares».

—¿Hacia dónde cae el Ebro?—

Otoño: La primera misa después de dejar el frente.

Todo en el mismo sitio: el órgano, la capilla, el altar. El rincón donde rezaba mi madre.

No ha cambiado nada: el mismo púlpito, y el mismo sermón. «Había una vez un pescador de Tiberidas...»

Hemos incendiado dos tanques con gasolina. Las ametralladoras han barrido a los que iban en el baquet.

Es la guerra. Aquí, en este pueblecito, en esta iglesia cerca del mar, ¡el órgano tiene unas voces tan dulces!

Otoño: Me he comprado una docena de corbatas; cuando se acabe esto, no sabré cuál he de ponerme.

¡Qué pena, no poder llevarlas todas a la vez! Nos han enseñado a tirar bombas de mano. Es fácil. En la noche produce un efecto precioso.

Otoño: ¿Las madrinas de guerra, escriben para alentar a los de las trincheras o para entrenarse en ortografía?

Otoño: Iba a empezar una novela; pero me han llamado para que me incorpore. No sé cuando, ni cómo la podré terminar. Tenía escrito un capítulo. Ni eso siquiera. Una línea.

¿Cuanto? ¿Poema? No lo sé; por de pronto; esta frase. «Eransen veinte años traspassados de bayonetas...»

Y un día; cuando Dios quiera: el fin.

Francisco GOMEZ DE TRAVECEDO.

Sevilla 6 Noviembre 1938.

CORREO LITERARIO

«Mary Sol».—Jerez.

Esa novela es plenamente recomendable. Y su autor también. No encontramos nada que objetarle a su lectura. Y ciertamente, en estilo y profundidad humana, posee íntimas calidades. Vemos complacidos, que sabe escoger entre toda, la buena y edificante lectura.

Cádiz. Cru.

Entre todas las consultas que hasta ahora nos han llegado, vamos a concederle la primacía en la dificultad. Ninguna como esa del «tiempo en que se escribió «El Divino Impaciente» la hemos encontrado tan difícil para la contestación. Sabemos, desde luego, que se escribió muy cerca de Jerez, y en las proximidades de un pintoresco lugar donde algunos aficionados a la arqueología sitúan los restos de una muy antigua civilización. Pero el tiempo exacto que emplease José María Pemán, en dar forma a su obra, no sólo es difícil, sino casi una tarea de romanos. Porque, ante todo, ¿qué entiende Vd. por «tiempo empleado en la producción»?—Si Vd. considera que es sólo el tiempo en que materialmente las cuartillas se llenan de armonía creada, es posible que el plazo fijado

por Vd. en su consulta, fuese cierto. Pero de todas maneras, Pemán hubo de vivir antes la obra y es «indaria» hasta el fondo el espíritu misionero de Francisco Javier y el temple agudo de Ignacio el fundador. Una vez logrado esto, que es, a nuestro juicio, el verdadero tiempo «de creación», lo demás, en un temperamento poético como el de Pemán, era tarea resuelta. Porque ya el verso andaba, dentro de él casi hecho. Le rogamos que en el sucesivo sepa elegir, sin mengua de su curiosidad, el tiro de la consulta, amable «Cru». Y dejamos ya por suficientemente contestada su cuartilla primera.

Juan Ramón: Sanlúcar.

Este soneto se llama «Octubre» y su autor es Juan Ramón Jiménez. En efecto, bellísimo. «A ver si con sembrarlo y con partirlo...» ¡Buen corazón para una siembra generosa!—Respecto al otro punto, no es todo claridad lo que nos dice. «Una de las mejores obras que se han escrito sobre Isabel la Católica, es la de don César Silió, ministro que fue, allá por los años del 19, de Instrucción Pública. Recientemente—no creemos estar equivocados—se ha hecho una nueva edición de este libro.

Aquellas tierras que lo vieron pasar...

«Una gesta más: un nuevo gesto. Y la tierra de España ha vibrado al temblor de aquella dura y difícil madrugada del 6 de Marzo. Y la Historia—atlética, robusta, ancha, como una bocanada de viento eterno—continúa bajo la impasibilidad de las estrellas, su marcha ascendente, dura, gloriosa, hacia Dios.

Una gesta más. Y se nos ha quedado hondo, quieto, rígido, el crucero «BALEARES» dentro del mar: el nuestro, el de Roma imperial y materna; el mar de los siglos y de la vida: mar de los triunfos, que dió con precisión evangélica, estabilidad y misión a la cruz.

¡Dios te bendiga, crucero de los cánticos de muerte, por la severidad espartana con que diste perfil de épica y tono de crónica—¿y cantan en medio de la muerte?—a tu descendimiento triunfal!

Ahora tendrá la mar hechas de músculos sus gruesas espaldas de viento y espuma. Y se agitará bravamente, estremeciéndolo todo, en torno al oleaje. Para que suene en las orillas, la canción de su última jornada de fuga, del último zafarrancho de combate.

Fué así: todo entero. Como el cuerpo de Dios, que se ofreció en lo más alto del Calvario, a la ingratitud de los hombres, por salvarlos. De la costa adorada de Levante, enviaron la muerte al cortajador que trataba de darle vida.

Fué así: crucificado en el viento, cara al sol, en medio de la espuma, bravo entre los bravos, todo, hundido para Honor de España cerca del perfil de nuestra costa. El aliento muscular del «BALEARES», ebrio de sol, que nos traía, cada go día de navegación, el balance de sus jornadas de fuego, se ha hecho himno y trofeo, romance y cántico, llamaradas de torres desgarradas, para ofrecerse—buen amante, mejor cortajador—a la tierra del mar y sentir, dentro de las algas de su casco, la contienda, dura y reposada, de sus triunfos.

¡Costa de España: Valencia dorada y azul que te hundiste en el cieno, y lloras la espera de las bayonetas de Franco!

¡Costa de España: Alicante, cárcel marinera y santísima, avanzada y castillo, que encerraste en tus entrañas la vida de José Antonio!

¡Costa de España: Cartagena de los navíos traidores de crímenes y fuego, de refugio cobarde!

¡Costa de España: Almería, ciudad blanca, reina de la luz árabe, con tu Alcazaba oscura y triste, silbo de dolor en el silencio, que lloras bajo la luna la antigua presencia del Corazón de Jesús en tu Cerro de San Cristóbal, trono de Dios, cúspide y sagrario de tus calles altas, de sol y de sica, de esparto y de uva, de volvo grana en los embarcaderos del Zapillo y San Miguel!

¡Llorad! ¡Llorad fuertemente, amorosamente!

¡Llorad con toda la fiebre de una noche de agonía! Porque el crucero de los cánticos de muerte, columna de fuego y acero frente a vosotros donde flamea a los vientos del mundo el heroísmo de una Raza, se ha hundido por ganar el corazón y la sangre con el calor de sus brazos y la gallardía de sus torres.

Y porque todos los días os mostraba su silueta de hombre y os quería cantar, cerca, cerca, en la boca de los puertos, como los buenos amantes, su pasión exaltada.

Y una madrugada—tibia y oscura, como una lengua de calor—lo hirieron los barcos sin rumbo de la cobardía y lo hundieron en el silencio salado de los mares.

¡Llorad! ¡Llorad! ¡Porque un día, cuando vuestros campos tiemblen al paso triunfal de los fusiles del Caudillo, sentiréis la angustia amarga de no verlo junto al cantil de vuestros muelles!

Y diréis—¿y cantan en medio de la muerte?—cuando los hombres hablen en vuestras orillas de sol, de la Cruzada, ya con lenguas unguidas de victoria, aquellos versos que florecieron, en el ejemplo morado y húmedo de las bocas hundidas en la Muerte, para cantar, después del tránsito, en la Vida:

...con la gloria o con la muerte una cita en alta mar!

Fué así: todo entero. Como el cuerpo de Dios, sangrante, iluminado, muerto en cruz, para resurrección eterna.

Y fué así, porque la Gloria, a 70 millas del cabo de Palos, había estado toda la noche, al filo ya de aquella madrugada del 6 de Marzo, arrojando en la mar manojos de azahares y ramas de laureles. ¡Y rosas de sangre para las puntas de las flechas hundidas, para los yugos atados a la carne de los hombres!

Francisco MONTERO GALVACHE

(Del próximo «LIBRO de las CRÓNICAS».)

Víspera de la Sangre

EN MEMORIA DE JOSÉ ANTONIO

«Allí otro tiempo se cifraba España...» LOPE DE VEGA.

La vida se olvida de su nombre. Era un grito tan hondo de raíces que iba como un latido por la sombra.

Era un clamor de vida desterrada, impaciente del músculo y la sangre para volcar su adivinado fuego.

Artífices ocultos la impulsaban a ese cándido vuelo de paloma, a ese encendido salto de corceles.

Y soñaba volar sobre las cumbres, sobre su hirviente sangre más altiva que pesaba sobre su oscuro tronco.

Cada herida vibraba como un aire largo, lejano, a golpe del deseo hecho dolor de carne amordazada.

¿No véis el alba clara, enrojecida, la noche como un livido murmullo? Mirad un cuerpo herido que se yergue.

Pensad cada sollozo sepultado, un momento rompiendo sus cadenas de aguda tierra, brote renacido.

Y luego ved miradas, pensamientos, como escuela de joven fortaleza ceñida al negro suelo noche y alba.

No se sabe qué historia de corales se va fraguando allá bajo las velas; no se sabe qué ciencia se ilumina

entre piedras que hieren como espadas y cenizas que hielan como tumbas.

No se sabe. Mas ved ya cómo el viento, en vivos caracteres, va grabando sobre el cielo la ardiente profecía que sube desde el reino del olvido.

PEDRO PEREZ CLOTTET

EL ABETO

Dios sabrá qué golondrinas llevaron entre sus picos la semilla o qué vientos la trajeran hace muchos meses hasta aquí, pero hoy queremos dedicarle con el pensamiento un sincero y callado homenaje a aquellos—brisas y pájaros—que han hecho resucitar la emoción de un idilio primerizo.

No importa quien fué, pero el abeto con sus ramas siempre jóvenes está esperándonos en el valle desnudo de alturas verdes, para contar-nos historias de invierno y por una vez—«la única vez» de tantas veces—dejamos el reloj sobre la mesilla de noche y asistimos puntuales a la tertulia de las cosas.

Ya sabemos que no hablan los árboles, pero nosotros soñamos, por eso nos está permitido decir que tal vez no sería tan esbelto ni nos ocuparíamos de él, empujándolo en la amable geometría de un hogar berlinés, oyendo en unas Navidades cualquiera:

O Tannenbaum! O Tannenbaum! wie grün sind deine Blätter...

Eso es verdad y además lo diré bajito para que los leñadores insaciables no sepan: «Oh abeto, abeto siempre verde...»

Tienen razón esas voces de hogar y estas otras que le cupo en suerte oír, voces de guerra en un campamento español.

Entre tiendas de lona y explanadas caídas de hierba parece más alto, pero no más solo que hace dos años cuando España iba a desesperarse de un sueño y más de una pesadilla y lo visitábamos, paseando bajo la sombrilla parda de su ramaje, la rabia de estudiantes descontentos y la impaciencia de una generación.

Ha cambiado todo, todo menos él y nosotros, el abeto sigue tan firme como antes, cualquier árbol puede torcerse en el ascenso, pero éste ama la vertical, lo enhiesto con rumbos de escala, sin penúltimos escalones, sin final, es decir con final, pero muy arriba, donde los hombres han de ser ángeles o santos.

Nosotros seguimos también los mismos, ambiciosos de grandeza para la Patria, ambiciosos de sueños para los corazones y además exactos en la cita que no hemos olvidado y que habría de vivir aquí, en el valle desnudo de alturas verdes.

Aún hace poco de nuestro encuentro, pero la confianza es vieja y no quisiera repetir otra vez como antes, que probablemente moriría de hastío con el esfímero destino de todos los abetos, vivir la ilusión de una noche, un 24 de Diciembre, abrumado de guirnaldas de plata, cascabeles y mil chucherías colgadas sobre las ramas para después respirar, muriendo, polvo de desvanos o ser camino de ratones en la más sucia y oscura habitación.

Así es mejor, vivir esa ilusión el 24, el 25, el 26, todos los días, colgando fusiles y morrales de las ramas, en la atmósfera siempre nueva del campamento. Así es mejor.

La canción alemana puede y debe seguir fluyendo muchos años: Du grüest nicht nur zur sommerzeit! Nein auch in Winter, wenn es schneht...

porque es bella y cierta; «reverdeces en verano y también en invierno cuando hay nieve...» pero es preferible el verdor de la primavera, de esta primavera de guerra, muy firme con las ramas abiertas, ofreciendo un abrazo de madera a tres centenares de españoles que van a colgarse bajo él.

Ahora, a los dos años del primer encuentro, fué una historia alegre la que escuchamos con el rumor sabio que la brisa obediente a la orden, supo arrancar, historia que evocaba también ilusiones de idilio nuevo, de noviazgo entre España y los españoles.

Y para eso estábamos allí, para afianzar ese noviazgo, compartiendo las horas en la topografía, en la instrucción y en la táctica hasta perder todas las fuerzas y dormiros sin sentir, como aquella noche inolvidable que nos venció el sueño leyendo a Goethe a la luz indecisa de una vela coreada por docientas noventa y nueve voces: ¡Que la apaguen!

† M. GARZÓN GALLEGU.

VIDRIERA

«ISLA».—Verso y prosa (2.ª época) Núm. 14.

Hemos recibido el núm. 14, último publicado, de esta bella revista poética que dirige nuestro camarada Pedro Pérez Clotet.

Tan limpiamente editado como los anteriores, es, si ello fuese posible afirmar, una superación en el contenido: literatura nueva, juvenil, en consonancia perfecta con la hora. Es ciertamente alegre recibir el aire puro de esta «Isla» luminosa de tan frondosa y esbelta vegetación: donde los palmeros son magníficos endecasilabos de Clotet y los troncos anchos y robustos sonetos de Ruiz Peña. Un número este de raíz clásica: «brote renacido» que pudiéramos decir con el poema «Víspera de la Sangre», insertado en el centro de nuestra «Página» de hoy.

En «Isla» número 14 escriben—por orden de aparición tipográfica Adriano del Valle, con un «Soneto a la muerte de un amigo» dedicado a Manuel de Falla. Luis Felipe Vivanco con «Sed de hombre». Manuel Díez Crespo con «Adriano azul». Juan Ruiz Peña con cuatro «Sonetos». Rafael Laffon con su «Los mastros imagineros», anticipo de un libro titulado: «Discurso de las Cofradías de Sevilla». Argimiro Aragón con su «Hora de muerte».

Pedro Pérez Clotet con su poema «Víspera de la sangre», dedicado a José Antonio. Juan Ugarte, recientemente muerto por España, con su poema «Este muchacho o junco», impresionante por su don profético. Juan Miranda con su «Proa a la Cólquida». Sebastián Souvirón con «Ritmo de mar y tierra». José de las Cuevas con «Cifra del Imperio de su nombre». Antonio Cano con «Dos sonetos de Teruel». Y por último, T. S. H. dedicada a libros y revistas, con diversos e interesantes trabajos de crítica y noticiario.

«Isla» núm. 14 es un nuevo éxito del poeta P. Pérez Clotet. Y le felicitamos fervorosamente por ello.

MADRID DE CORTE A CHEKA, por Agustín de Foxá.—Ediciones Jerarquía.

Nuestra primera obra española dentro de la Guerra. Foxá, que tiene carne de poeta, ha hecho un libro brevísimo, un libro donde el nervio de nuestra generación vibra por entero. Agustín de Foxá es el poeta poético que dirige nuestro camarada Pedro Pérez Clotet.

Tan limpiamente editado como los anteriores, es, si ello fuese posible afirmar, una superación en el contenido: literatura nueva, juvenil, en consonancia perfecta con la hora. Es ciertamente alegre recibir el aire puro de esta «Isla» luminosa de tan frondosa y esbelta vegetación: donde los palmeros son magníficos endecasilabos de Clotet y los troncos anchos y robustos sonetos de Ruiz Peña. Un número este de raíz clásica: «brote renacido» que pudiéramos decir con el poema «Víspera de la Sangre», insertado en el centro de nuestra «Página» de hoy.

En «Isla» número 14 escriben—por orden de aparición tipográfica Adriano del Valle, con un «Soneto a la muerte de un amigo» dedicado a Manuel de Falla. Luis Felipe Vivanco con «Sed de hombre». Manuel Díez Crespo con «Adriano azul». Juan Ruiz Peña con cuatro «Sonetos». Rafael Laffon con su «Los mastros imagineros», anticipo de un libro titulado: «Discurso de las Cofradías de Sevilla». Argimiro Aragón con su «Hora de muerte».

Pedro Pérez Clotet con su poema «Víspera de la sangre», dedicado a José Antonio. Juan Ugarte, recientemente muerto por España, con su poema «Este muchacho o junco», impresionante por su don profético. Juan Miranda con su «Proa a la Cólquida». Sebastián Souvirón con «Ritmo de mar y tierra». José de las Cuevas con «Cifra del Imperio de su nombre». Antonio Cano con «Dos sonetos de Teruel». Y por último, T. S. H. dedicada a libros y revistas, con diversos e interesantes trabajos de crítica y noticiario.

«Isla» núm. 14 es un nuevo éxito del poeta P. Pérez Clotet. Y le felicitamos fervorosamente por ello.

MADRID DE CORTE A CHEKA, por Agustín de Foxá.—Ediciones Jerarquía.

Nuestra primera obra española dentro de la Guerra. Foxá, que tiene carne de poeta, ha hecho un libro brevísimo, un libro donde el nervio de nuestra generación vibra por entero. Agustín de Foxá es el poeta poético que dirige nuestro camarada Pedro Pérez Clotet.

Tan limpiamente editado como los anteriores, es, si ello fuese posible afirmar, una superación en el contenido: literatura nueva, juvenil, en consonancia perfecta con la hora. Es ciertamente alegre recibir el aire puro de esta «Isla» luminosa de tan frondosa y esbelta vegetación: donde los palmeros son magníficos endecasilabos de Clotet y los troncos anchos y robustos sonetos de Ruiz Peña. Un número este de raíz clásica: «brote renacido» que pudiéramos decir con el poema «Víspera de la Sangre», insertado en el centro de nuestra «Página» de hoy.

En «Isla» número 14 escriben—por orden de aparición tipográfica Adriano del Valle, con un «Soneto a la muerte de un amigo» dedicado a Manuel de Falla. Luis Felipe Vivanco con «Sed de hombre». Manuel Díez Crespo con «Adriano azul». Juan Ruiz Peña con cuatro «Sonetos». Rafael Laffon con su «Los mastros imagineros», anticipo de un libro titulado: «Discurso de las Cofradías de Sevilla». Argimiro Aragón con su «Hora de muerte».

Pedro Pérez Clotet con su poema «Víspera de la sangre», dedicado a José Antonio. Juan Ugarte, recientemente muerto por España, con su poema «Este muchacho o junco», impresionante por su don profético. Juan Miranda con su «Proa a la Cólquida». Sebastián Souvirón con «Ritmo de mar y tierra». José de las Cuevas con «Cifra del Imperio de su nombre». Antonio Cano con «Dos sonetos de Teruel». Y por último, T. S. H. dedicada a libros y revistas, con diversos e interesantes trabajos de crítica y noticiario.

«Isla» núm. 14 es un nuevo éxito del poeta P. Pérez Clotet. Y le felicitamos fervorosamente por ello.

MADRID DE CORTE A CHEKA, por Agustín de Foxá.—Ediciones Jerarquía.

Nuestra primera obra española dentro de la Guerra. Foxá, que tiene carne de poeta, ha hecho un libro brevísimo, un libro donde el nervio de nuestra generación vibra por entero. Agustín de Foxá es el poeta poético que dirige nuestro camarada Pedro Pérez Clotet.

Tan limpiamente editado como los anteriores, es, si ello fuese posible afirmar, una superación en el contenido: literatura nueva, juvenil, en consonancia perfecta con la hora. Es ciertamente alegre recibir el aire puro de esta «Isla» luminosa de tan frondosa y esbelta vegetación: donde los palmeros son magníficos endecasilabos de Clotet y los troncos anchos y robustos sonetos de Ruiz Peña. Un número este de raíz clásica: «brote renacido» que pudiéramos decir con el poema «Víspera de la Sangre», insertado en el centro de nuestra «Página» de hoy.

En «Isla» número 14 escriben—por orden de aparición tipográfica Adriano del Valle, con un «Soneto a la muerte de un amigo» dedicado a Manuel de Falla. Luis Felipe Vivanco con «Sed de hombre». Manuel Díez Crespo con «Adriano azul». Juan Ruiz Peña con cuatro «Sonetos». Rafael Laffon con su «Los mastros imagineros», anticipo de un libro titulado: «Discurso de las Cofradías de Sevilla». Argimiro Aragón con su «Hora de muerte».

Pedro Pérez Clotet con su poema «Víspera de la sangre», dedicado a José Antonio. Juan Ugarte, recientemente muerto por España, con su poema «Este muchacho o junco», impresionante por su don profético. Juan Miranda con su «Proa a la Cólquida». Sebastián Souvirón con «Ritmo de mar y tierra». José de las Cuevas con «Cifra del Imperio de su nombre». Antonio Cano con «Dos sonetos de Teruel». Y por último, T. S. H. dedicada a libros y revistas, con diversos e interesantes trabajos de crítica y noticiario.

EL MIÉRCOLES SALDRA "CAUCES"

Número 19

