EN 3.ª PAGINA:
**URBANIZAR EL CAMPO**
Por Ismael Medina

EN 8.ª PAGINA:
VALLE - INCLAN Y EL ESPECTADOR TEATRAL
Por E. García Luengo

EN 12.ª Y 13.ª PAGINAS:
**LA UNIVERSIDAD, AL HABLA**
Por EUGENIO KELLET

EN 20.ª PAGINA:
*MEDICINA Y DEPORTE*
Por Agustín Laborde

EN 24.ª PAGINA
**PRIMAVERA**
Por TALISMAN

# PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958 — GRANADA, domingo, 20 de marzo de 1966 — Núm. 9.479 — Oficios, 10. Teléfonos 22593 - 22595. Año XXXI — 2'50 ptas.

CREMA DE YOGURT
PULEVA
un producto altamente nutritivo que regula las funciones digestivas

## Franco entregó los premios nacionales de natalidad

### El primero lo obtuvo un matrimonio madrileño con diecinueve hijos

### Al acto asistió el ministro de Trabajo

**MADRID, 19. (CIFRA). — Su Excelencia el Jefe del Estado ha entregado esta mañana, en su residencia de El Pardo, los premios nacionales de natalidad.**

Acompañaban al Caudillo el ministro de Trabajo, el director general de Previsión y alto personal del Instituto nacional de Previsión, así como los jefes de sus Casas militar y civil.

Han obtenido el premio, este año, el matrimonio compuesto por don Olegario Olayo Agustino y doña Manuela Martínez Rey, de 50 y 43 años, vecinos de Madrid. Han tenido ventidós hijos, de los que viven diecinueve, de ellos trece en el hogar.

Don Julio Alcaide Inchausti y doña Carmen Guindo Liberal, de 44 y 43 años, vecinos de Madrid, han tenido veinte hijos y les viven diecinueve, todos en el hogar.

Don Manuel Ponce Pita y doña Encarnación Rodríguez Ramos, de 50 y 46 años, han tenido veinte hijos y les viven dieciséis, de ellos quince en el hogar.

Don Nicanor Ocampo Portero y doña María de los Angeles Cardalda Taboa, de 46 y 41 años, han tenido y les viven dieciséis hijos, todos en el hogar.

Después de la entrega, el Caudillo estrechó la mano a todos los premiados, con quienes conversó cordialmente.

## BELGICA YA TIENE NUEVO GOBIERNO

**BRUSELAS, 19. (EFE). — Un nuevo Gobierno de coalición de social-cristanos y liberales ha sido formado hoy. Figura como ministro de Asuntos Exteriores, el ex primer ministro Pierre Harmel. Se afirma que el nuevo Gobierno, presidido por Paul Van Den Voeynants, prestará seguidamente juramento ante el rey Balduino. Como ministro de Hacienda ha sido designado el profesor Jean Henrion.**

## LOCALIZO LA ULTIMA BOMBA

**El "Alvin" abandona su buque nodriza, el "Fort Sneling", en aguas de Palomares. Se afirma que el submarino localizó la última bomba nuclear, a 2.500 pies de profundidad y a ocho kilómetros de la costa. La bomba fué perdida junto con otras tres, más tarde recuperadas, al chocar un bombardero "B-52" con un "KC-152" cuando reportaba combustible, el pasado 17 de enero.**—(Foto EUROPA PRESS)

# Está siendo desmantelado el "campamento Wilson"

### «La bomba se halla intacta a ochocientos metros de profundidad», asegura el «Times»

### DOCE BUQUES PROSIGUEN LAS OPERACIONES DE RESCATE

**PALOMARES, 19. (Del enviado especial de CIFRA, Jesús Serrano Alcaina). "Esto está hecho", dicen algunos vecinos de Palomares, al referirse a la recuperación de la bomba parodiando un "slogan" publicitario televisado machaconamente estos días.**

Ellos hablan de "la bomba", sin sordina ni eufemismos de ninguna clase, con rotunda claridad, con firmeza y seguridad. Nadie se atreve a contradecirle, y menos todavía los propios soldados norteamericanos, de los cuales sólo quedan trescientos en unas veinticinco tiendas de campaña, del millar que poblaban el "campamento Wilson" en los pasados días. Los demás marcharon ya, dejando un grato recuerdo y muchos amigos. Se llevaron las boinas como "suovenirs".

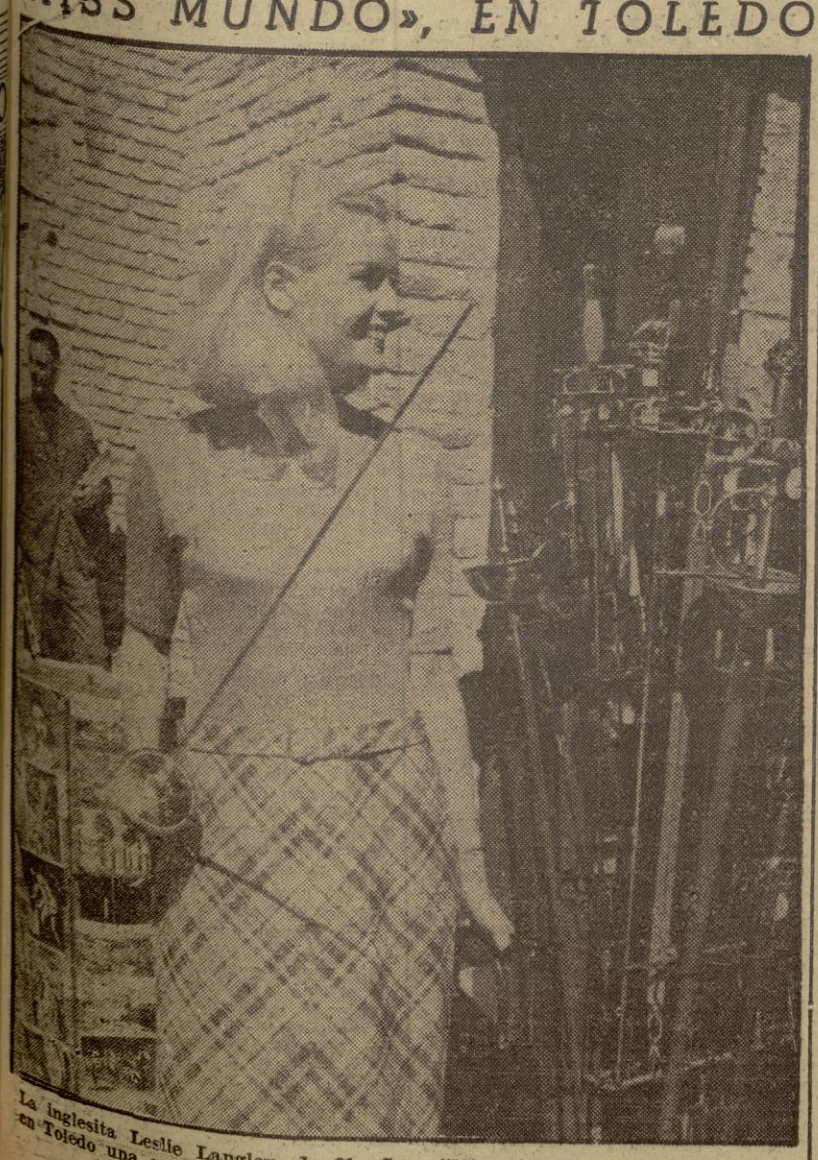
Ante la alegre afirmación del "eso está hecho", me atrevo a una tímida observación a uno de estos hombres de Palomares que ha vivido día a día la aventura del accidente y sus consecuencias. Su argumento es simplista, pero convincente. "Mire usted —dice—, las únicas cosas que el avión siniestrado dejó caer en paracaídas eran las bombas. Llevaba cuatro. Se encontraron tres en tierra. Ahora se ha encontrado otra en el fondo del mar envuelta en paracaídas. ¿Qué será? Algo así como aquello de "si lo adivinas lo que llevo en la cesta, te doy un racimo". ¿No le parece?"

Tengo que reconocer que tiene razón y máxime, después de oír por Radio Nacional la declaración del portavoz de la Embajada de los Estados Unidos en Madrid y de haber hablado con el amable mayor Moore, antiguo conocido nuestro de la base de Torrejón, quien me ha ratificado esta tarde los términos de aquélla. Cuando mis preguntas aprietan el cerco del diálogo y se centran sobre la bomba, el mayor Moore sonríe y una vez más, el "no comment" brota de sus labios como por inercia, pero su sonrisa y su mirada, sin el más ligero atisbo receloso ni de preocupación, parecía querer decir otra cosa, algo más. De su prudencia castrense sólo consigo sacar una cita para mañana, a las nueve.

**Sobre la arena de la playa todavía quedan más de un millar de bidones llenos de tierra, que están siendo llevados por las barcazas de desembarco al navío "Boyce", quien tiene la misión de transportalas al cementerio atómico de Carolina del Norte. Los trescientos hombres que todavían quedan en "campamento Wilson", son como la escoba de la "Task Force**

(Pasa a la pág. segunda)

## «MISS MUNDO», EN TOLEDO



**La inglesita Leslie Langley, de 21 años, "Miss Mundo 1965", contempla en Toledo una espada de fino acero toledano.**—(Foto EUROPA PRESS).

## EL DIRECTOR GENERAL DE PRENSA EN GRANADA

**En viaje particular, en la madrugada de ayer, llegó a nuestra capital el director general de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez, que fue saludado, en el Parador de San Francisco, donde se hospeda, por el delegado provincial de Información y Turismo, don Antonio Gallego Morell.**

**Esta noche, el señor Jiménez Quilez regresará a Madrid.**

## ARDIO EL «MONTELEON», EN TENERIFE

### Una explosión en máquinas levantó al petrolero sobre la superficie del mar

### *Un oficial, muerto, y diez tripulantes sufren quemaduras*

**SANTA CRUZ DE TENERIFE, 19. (CIFRA). — Diez marineros han resultado con heridas gravísimas, falleciendo uno de ellos, al producirse un violento incendio en el petrolero español "Monte León", anclado en las instalaciones de la CEPSA, en puerto Hondura, al sur de esta capital.**

Aún permanecen a bordo cinco tripulantes, cuyo rescate se intenta.

El "Monte León", de la matrícula de Cádiz, se encontraba cargando emulsión asfáltica cuando, a consecuencia, al parecer, de una explosión en las máquinas, se produjo ese incendio.

**PUDO HABER SIDO UNA GRAN TRAGEDIA**

**SANTA CRUZ DE TENERIFE, 19. (CIFRA). — A las ocho de esta noche seguía sin conocerse el número exacto de víctimas del incendio ocurrido esta tarde a bordo del petrolero español de la CEPSA, "Monte León", de la matrícula de Cádiz. Se sabe que uno de los tripulantes, al parecer un oficial, ha muerto.**

Tampoco ha sido establecido el número de tripulantes que se encontraba a bordo al producirse la explosión en la máquina del buque, pero se cree sean cuatro o cinco, entre ellos el radiotelegrafista, aunque esto último, no ha podido ser establecido en concreto, pues muchos tripulantes, del total de treinta, se hallaban en tierra, por tratarse hoy de día festivo. Este hecho evitó que la catástrofe tomara mayores proporciones en cuanto al número de víctimas.

El "Monte León" fué desalojado de su atraque en puerto Hondura, a las seis y media de la tarde, y conducido por los remolcadores "Cepsa I" y "Cep-

(Pasa a la pág. segunda)

COBIAN
SALONES DEL MUEBLE
MESONES, 20 - PESCADERIA, 6
DISEÑA sus MUEBLES
Decora y distribuye su hogar, apartamento, hotel, instalaciones

## LIGERA GRANIZADA

**En la madrugada última, a las dos menos cuarto, concretamente, descargó sobre nuestra ciudad una ligera granizada, a la que siguió, minutos después, un breve período de lluvia. Por lo visto, el invierno, en su último día —mañana, precisamente, entra la primavera— quiso despedirse con la sonoridad de unos granizos mientras la ciudad dormía.**

# Los marqueses de Villaverde marcharon hacia un pueblo de la región andina

DESCANSARAN DURANTE UNOS DIAS Y SE DEDICARAN A LA CAZA DEL CIERVO

BUENOS AIRES, 19. (EFE). — Los marqueses de Villaverde, don Cristóbal Martínez Bordiú, y su esposa, doña Carmen Franco Polo, partieron hoy por vía aérea a la estancia Mamuil-Malai, situada en Nequen, en la región de los Andes, en donde pasarán unos días dedicados a la caza de ciervos. El viaje lo realizaron en un avión particular puesto a su disposición por el presidente de la Junta nacional de Carnes, doctor Adalberto Reynal O'Connor, quien juntamente con su esposa los acompaña en la gira por dicha región.

En la comitiva que visitará la región de los Lagos del Sur, figura asimismo el famoso torero Luis Miguel Dominguín, amigo personal de los marqueses de Villaverde, así como los financieros españoles que se hallan de visita en la Argentina, don José Páramo Fernández, don Juan Lladó Fernández Urrutia y don Eduardo Fernández de Aráoz.

### RECEPCION EN HONOR DE LOS MARQUESES

BUENOS AIRES, 19. (EFE). — Los marqueses de Villaverde asistirán hoy a una recepción ofrecida por el cónsul general de España, don Marcial Rodríguez Cebral, en el Club Español, donde se reunirán con miembros de la colonia española.

Después de su entrevista con el presidente Illia, el doctor Bordiú dijo que el principal tema de sus conversaciones había sido la medicina.

«El doctor Illia es un colega y los colegas hablan siempre un idioma común», dijo el marqués.

Los marqueses de Villaverde marcharán después a San Carlos de Bariloche, donde pasarán el fin de semana.

### MISION ECONOMICA ESPAÑOLA EN PERU

LIMA, 19. (EFE). — La Misión comercial española que preside Manuel Fuentes Irurozqui comunicó anoche a la Sociedad Nacional de Industrias el propósito de asociarse con capitalistas peruanos para la instalación de nuevas plantas en el Perú.

El grupo comercial ofreció asimismo colaborar en materia de asesoría técnica y venta de maquinarias y equipos, con facilidades y financiación iguales a los países tradicionalmente proveedores de esos elementos.

Con el fin de dar más agilidad a la colaboración económica hispano-peruana se acordó crear un organismo especial que tendrá a su cargo la promoción de inversiones, importaciones y exportaciones entre el Perú y España y que estará formado por representantes de los sectores privados.

El señor Fuentes Irurozqui también habló sobre los alcances del Plan de Desarrollo español, especialmente, en los terrenos de las industrias textil, mecánica, siderúrgica y química, obras de infraestructura y otros en los que se emplean máquinas diseñadas y fabricadas en España.

### ACTUALIDAD ESPAÑOLA EN URUGUAY

MONTEVIDEO, 19. (EFE). — Se llevó a cabo en la sede de la Embajada española en el Uruguay la conferencia de Prensa del subsecretario de Turismo, don Antonio García Rodríguez Acosta, a quien acompañaron el embajador español, don Rafael Ferrer y el encargado de negocios, don Juan Tena Ybarra y don Jaime Segarra.

Estuvieron presentes, redactores de todos los diarios de Montevideo, de los tres canales de la TV. y las radios. El canal doce de esta capital filmó una película de la conferencia de Prensa que se transmitió en su noticiero habitual.

Con frases concisas se refirió con profusión de detalles a la importancia que ha adquirido el turismo en España y a sus extraordinarias consecuencias económicas y sociales para acelerar el desarrollo del país.

En la parte fundamental de su exposición exaltó las relaciones turísticas entre España y latinoamérica que está contribuyendo —según declaró— a profundizar la originaria y antigua unidad y fraternidad de los pueblos de habla española. El alcance de la ayuda y estímulo a esa corriente de intercomunicaciones entre los pueblos hispanoamericanos ha de concretarse mediante la elaboración de planes conjuntos en la Asamblea hispanoamericana-luso-filipina que se realizará en Madrid durante la segunda quincena de abril próximo.

El señor Rodríguez Acosta y don Jaime Segarra, fueron asediados por los cronistas con las más diversas preguntas, a las que respondieron con admirable conocimiento de todos los aspectos del problema planteado.

### REPORTAJE SOBRE ESPAÑA

NUEVA YORK, 19. (EFE). — Con ocasión de la primera Asamblea hispano-luso-americano-filipina de turismo, que se celebrará en Madrid del 18 al 30 de abril de 1966, «El Tiempo», periódico neoyorquino de habla hispana, dedica hoy un suplemento de 16 páginas a España, a su desarrollo económico y a sus atractivos turísticos.

Publica «El Tiempo» en su primera página un editorial en el que don Manuel Fraga Iribarne, ministro de Información y Turismo de España, examina, bajo el título «Razones e ilusiones de la Asamblea», la importancia de dicha Asamblea que, escribe el ministro, «responde a propósito aunque parezca paradójico dedicar unos esfuerzos y trabajos a la moderna civilización del descanso y del ocio». Añade el señor Fraga Iribarne: «Entre otras muchas cosas, España se propone con esta Asamblea brindar a los pueblos de su estirpe, hermanos y al mismo tiempo amigos, sus propias realizaciones, su experiencia viva y sus estudios, para que se puedan extraer consecuencias de general utilidad».

Concluye el ministro español de Turismo:

"Sería de nuestra satisfacción que, con esta Asamblea, junto a los frutos, que no cabe duda se conseguirán, respecto a la finalidad para la que ha sido convocada, se obtenga un fortalecimiento de amistad entre nuestros pueblos porque la amistad es base fundamental y necesaria para una colaboración eficaz en el mayor progreso común que tanto anhelamos".

En las varias secciones de este interesante suplemento, se encuentran artículos documentados titulados "La economía española: crecimiento espectacular", "El Plan de Desarrollo Económico de España", "El campo, con la ayuda de la ciencia, contribuye aún más al auge español", "España turística, el milagro del Occidente europeo" e "Industria y belleza dos caras de España".

También publica el suplemento un artículo de don Juan Arespacochaga, director general de Turismo de España.

Además de España y Portugal, han sido invitados a participar en la Asamblea X: Argentina, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, Filipinas, Guatemala, Haití, Honduras, Méjico, Nicaragua, Panamá, Paraguay y Venezuela. Completando del ámbito americano, se ha invitado al envío de observadores a Canadá, los Estados Unidos y Puerto Rico.


TODOS LOS DOMINGOS

por las antenas de la

RADIODIFUSION DEL MOVIMIENTO

(R. E. M. — C. A. R.)

El programa más veterano en su género, dentro de la Radio española:

CHARLAS DE ORIENTACION RELIGIOSA DEL PADRE VENANCIO MARCOS

Los grandes temas que acucian el espíritu del hombre, a la luz de las enseñanzas evangélicas.

Con la intervención del GRAN CUADRO DE ACTORES de la PRODUCTORA CENTRAL DE PROGRAMAS de la RADIODIFUSION DEL MOVIMIENTO.

Por:

La Voz de Madrid (20,00) — La Voz del Mediterráneo y La Voz de Palencia (19,30) — La Voz de Guipúzcoa, La Voz de Levante y La Voz de Extremadura (20,30) — La Voz de Alava, La Voz del Principado, La Voz de Valladolid, La Voz de Navarra (21,00) — La Voz de Castellón (22,30) — La Voz de Cantabria (22,40) — La Voz de León — La Voz de Vigo — La Voz de Andalucía — Radio Juventud de Almería, Radio Juventud de Málaga, Radio Juventud de Baleares y Radio Juventud de Béjar (15,00) — Radio Juventud de Aranda de Duero y Radio Juventud de Cádiz (15,15) — Radio Juventud de Murcia (13,45) — Radio Juventud de Soria (20,45) — Radio Juventud de Ponferrada (21,00) — Radio Juventud del Campo de Gibraltar (22,30) — Radio Juventud de Albacete — Radio Juventud de Asturias — Radio Juventud de Barcelona — Radio Juventud de Rioja — Radio Juventud de Canarias — Radio Juventud de Galicia — Radio Juventud de Huelva — Radio Juventud de Vizcaya y Radio Juventud de Zaragoza.

# Está siendo desmantelado el «campamento Wilson»

(Viene de la primera pág.)

**65" en esta gigantesca operación de rescate que está terminándose.**

Las buenas noticias, la festividad del día y el tiempo primaveral, han volcado sobre la playa de Palomares a muchos curiosos y turistas, y el aparcamiento de sus vehículos parece un anticipado "camping" veraniego. En toda la zona reina un aire de fiesta. Para esta de San José se anuncia la "cremá" de una falla que unos obreros valencianos que trabajan en una industria de Vera han levantado en la plaza. Para mañana por la tarde, la banda de música del crucero "Boston" tiene anunciado un concierto en el mismo Palomares y hasta se habla de una fiesta de despedida a la población de las fuerzas norteamericanas, con asistencia del general Wilson y el almirante William S. Guest. También se dice que el general irá a Madrid, el próximo lunes, y uno tiene que asociar este viaje a la declaración del portavoz de la Embaja USA en la capital, de que "una vez terminados los trabajos de recuperación, posiblemente venga a Madrid el personal técnico que los ha realizado para explicar las operaciones de rescate". Si todo sucede como estos datos dejan entrever, quiere decirse que a más tardar mañana, domingo, los "submarinos de bolsillo "Alvin" y "Aluminat" habrán terminado su trabajo y que la bomba estará fuertemente asegurada en la bodega de un navío dispuesto a zarpar para los Estados Unidos.

Total: sesenta y dos días de "suspense", pero también de comprensión y solidaridad hispanonorteamericana... Desde el 17 de enero al 20 de marzo de 1966...

### DONATIVOS NORTEAMERICANOS

**VERA (Almería), 19. (Del enviado especial de CIFRA, José Serrano Alcaina). — Un total de setenta y dos mil pesetas, producto de las donaciones voluntarias del personal del "campamento Wilson" y de las fuerzas de Torrejón, ha sido entregado al coadjuntor de Cuevas de Almanzora, don Francisco Navarrete, sacerdote que tiene a su cargo las feligresías de las pedanías, con destino a la construcción de una nueva iglesia en Palomares y para la restauración de la de Villaricos. Ambos poblados participarán, respectivamente, de sesenta mil y doce mil pesetas, para las obras ya mencionadas.**

Efectuó la entrega el general Delmar E. Wilson, jefe del 16 Fuerza Estratégica norteamericana. Se hallaban presentes el gobernador civil de Almería, el general Arturo Montel, del Ejército del Aire de España, coordinador de la operación de búsqueda y rescate del artefacto que, al parecer, ha sido localizado en el mar, y los alcaldes de Palomares y Villaricos, don José María González y don Damián Velasco, autoridades locales que en prueba de reconocimiento hicieron entrega de un gallardete con la siguiente inscripción: "Las tropas de Wilson han sido caballerosas y correctas en Palomares y en Villaricos".

Las operaciones de búsqueda y rescate continúan en el mar con la participación de doce barcos, al mando del contralmirante William S. Guest, que ha establecido su puesto de mando a bordo del crucero pesado "Albany", sustituto éste del barco insignia "Boston" que ahora se encuentra en Málaga.

En el campamento, que ha sido reducido en extensión y en cuanto al número de fuerzas, se guarda un absoluto silencio en relación a la recuperación del artefacto localizado en el mar; pero se sabe que actualmente se está estudiando la manera de llevar a cabo la recuperación del artefacto, operación que presenta dificultades debido a la profundidad en que se encuentra, a unos ochocientos metros, y al lugar en que el artefacto se halla.

En la playa de Palomares existen unos dos millares de bidones con arena recogida en la zona afectada, para su carga a bordo del mercante "Boyce" y su traslado a los Estados Unidos.

Al margen de todo esto, el alcalde de Palomares ha manifestado su satisfacción por haber conocido al general Wilson y a sus fuerzas, pese a las circunstancias inciertas en que se ha producido este encuentro.

Se espera para la próxima semana la llegada de la banda de la 16 Fuerza Aérea norteamericana, que dará una serie de conciertos en Palomares, en Villaricos y en otros poblados de esta zona.

### CONFIRMACION

PALOMARES, 19. (CIFRA). — Un hecho por el que parecen confirmarse los positivos resultados de las operaciones que se realizan para la recuperación del artefacto desaparecido en el mar, es que en la tarde de ayer comenzaron los trabajos de desmantelamiento del "campamento Wilson", que han ocupado hasta ahora destacamentos norteamericanos encargados de la búsqueda y recuperación de los artefactos origen del accidente.

### LA NOTICIA, EN NUEVA YORK

**NUEVA YORK, 19. (Del corresponsal de EFE, Félix Karag). — La Prensa de la capital y la de otras ciudades recogen hoy la noticia del hallazgo de la bomba en Palomares.**

El "New York Times" dice en primera plana que la bomba ha sido localizada y que las fotos obtenidas de la misma indican que se halla intacta a ochocientos metros de profundidad y unos ocho kilómetros de la costa.

### MOVIMIENTOS DE RECUPERA

**MADRID, 19. (CIFRA). — "Con ferencia al objeto no identificado paracaídas localizado a una pro didad de unos 760 metros y a ocho kilómetros de la costa de P mares, el contralmirante del co gente encargado de esta misión c cífica ha manifestado que, debid muy pronunciado declive del l del mar en el lugar en que se h el objeto y el paracaídas, tien propósito de tratar, en primer l de moverlos a una zona más fa ble a su recuperación", declaró portavoz de la Embajada de los tados Unidos, a primera hora d ta tarde.**

El citado portavoz agregó: "Si operación tiene éxito, habrá dism do el peligro de que el objeto ca aguas mucho más profundas dest inestable lugar en que se encue Cuando el objeto haya sido identi do con seguridad, se facilitará la formación pertinente".

Interrogado por un representante la agencia "Efe", el portavoz de la E bajada de los Estados Unidos man tó que cuando hayan terminado trabajos de recuperación, posible te venga a Madrid el personal téc que los ha realizado para explica operaciones de rescate.

LA ASOCIACION NACIO DE INVALIDOS CIVILES ASPIRA A LA CARIDAD

# Ardió el "Monteleón", en Tenerife

(Viene de la primera pág.)

sa II" fuera de las instalaciones de la refinería, donde procedía a cargar una partida de emulsión asfáltica, con destino al consumo peninsular.

Todavía no ha sido extinguido el fuego a bordo, por lo que los citados remolcadores continúan arrojando agua y espuma sobre la calcinada estructura del "Monte León", buque que se considera totalmente perdido. Desde los primeros momentos de ocurrido el siniestro, se trasladó a las instalaciones de la refinería CEPSA, el gobernador civil de la provincia, que más tarde, visitó a los heridos en la clínica donde están hospitalizados.

### UN MUERTO Y DIEZ HERIDOS

**SANTA CRUZ DE TENERIFE, 19. (CIFRA). — El tripulante del petrolero "Monte León" que ingresó cadáver en una clínica de esta capital es Jesús López Iglesias, segundo oficial del barco, quien presentaba síntomas de un edema agudo de pulmón, por lo que se deduce que pereció por asfixia, y no por quemaduras.**

De los diez heridos internados en la clínica del doctor don Tomás Cerolo, tres de ellos se hallan en estado de extrema gravedad, otros tres presentan quemaduras de un sesenta a un ochenta por ciento del cuerpo, de carácter muy grave, y otros cuatro fueron asistidos de quemaduras leves, siendo dado de alta uno de éstos, cuyo nombre se desconoce.

La lista de heridos facilitada en el Gobierno civil de la provincia, sin que se especifique la importancia de sus lesiones, es la siguiente:

Antonio Alberto Fraga Castro, Juan Fernández Alvarez, Ramón Marrero, Pedro Gurriana, José González Benítez, Manuel Herrera Benítez, Juan García Rodríguez y Víctor de la Rosa Hernández. Hay otro herido que no ha sido identificado.

Por otra parte, no se sabe con exactitud el número de tripulantes que se encontraban a bordo de la embarcación en el momento de producirse el siniestro, por cuyo motivo se duda en cuanto al número de desaparecidos.

Un testigo presencial del hecho declaró que al producirse la explosión, el buque se vió sacudido fuertemente, y se levantó sobre la superficie del agua, propagándose el fuego rápidamente de proa a popa.

El también petrolero "Calvo Sotelo" que realizaba operaciones en los "Duques de Alba", tuvo que soltar amarras y alejarse de la zona de peligro.

El "Monte León" continúa ardiendo y los remolcadores prosiguen la labor de extinción en alta mar.

### SE REPRODUJO EL INCENDIO

**SANTA CRUZ DE TENERIFE, 19. (CIFRA). — Ha sido despejada la incógnita de si eran uno o cinco los tripulantes desaparecidos en el incendio del petrolero "Monte León", ya que, según se indica, sólo falta el radiotelegrafista, al que se supone muerto en el accidente, y cuyo nombre no ha sido facilitado.**

En el "Monte León" se reprodujo esta noche el incendio al hacer explosión una serie de cohetes de señales que llevaba a bordo, pero la rápida acción de los remolcadores que se mantienen cerca del buque, evitó que las llamas se apoderaran nuevamente del petrolero siniestrado.

Por otra parte, no hay novedad respecto al estado de los heridos más graves.

### EL PETROLERO MAS ANTIGUO DEL MUNDO

SANTA CRUZ DE TENERIFE, (CIFRA). — El buque "Monte León" desplazaba algo más de tres mil toneladas. Estaba considerado como el petrolero más antiguo del mundo. Fué construido en Bélgica, en 1900, y llevó en principio el nombre de "Tiflis". Bajo dicha bandera sufrió un incendio en el puerto de Alicante, en 1917. Más tarde fué adquirido por la CAMPSA, que lo bautizó con el nombre de "Camptre". Posteriormente pasó a la propiedad de la CEPSA, que le puso su nombre actual. El "Monte León" estaba propuesto para su desguace en fecha próxima.

### MORTAL ACCIDENTE

LEON, 19. (CIFRA). — Falleció esta madrugada, doña Rosa González Carrañón, de 65 años, a consecuencia de las heridas recibidas ayer al ser atropellada por un turismo en el kilómetro 43 de la carretera de la Magdalena a Rioscuro.

### DOS HERIDOS GRAVES

PONTEVEDRA, 19. (CIFRA).—Arrollados por un coche en la carretera de La Coruña a Portugal, murió Manuel González Trasmonte, de 40 años, y resultó con graves lesiones Cefero Malvar López, de 36 años. Ambos se hallaban reparando un tramo de la carretera cuando fueron atropellados por el automóvil que conducía Manuel Rodríguez Vidal.

### DOS MUERTOS Y CUATRO HERIDOS

PALMA DE MALLORCA, 19. (CIFRA). — Dos muertos y cuatro heridos se han registrado en un accidente de circulación, ocurrido en el kilómetro 7 de la carretera de El Arenal a Lluch Mayor, al chocar un camión con un turismo. Fallecieron en el acto el conductor del turismo, José Antonio Pampillón, de 19 años, residente en Palma, y una señora, o señorita que no ha sido identificada. Resultaron con heridas graves los demás ocupantes del turismo: dos hermanos de 15 y 12 años de edad, otro joven de 19 y una niña de tres.

### OTROS MORTALES ACCIDENTES DE CIRCULACION

CASTELLON DE LA PLANA, 19. (CIFRA). — En el paso a nivel de la carretera de Morella, un tren que circulaba con dirección a Valencia, arrolló a Francisca Martínez Rosillo, de 72 años, causándole la muerte instantánea. Su marido, Leoncio Martínez Moreno, de 65, que iba en su compañía, resultó con heridas gravísimas, siendo llevado al hospital provincial.

—La joven de 15 años, Ana María Zabalza León, que circulaba en bicicleta por la avenida de Cernuda y Velasco, fué arrollada por un turismo, muriendo momentos después a consecuencia de las heridas sufridas. El coche M-431.478, causante del atropello era conducido por Francisco Calderón Naranjo, vecino de esta capital. La joven María Dolores Soler Beltrán, de 19 años que viajaba en el turismo, padece heridas leves.

# CONTINUIDAD DEL CRECIMIENTO ELECTRICO

**En los dos primeros meses del año actual, la producción de energía eléctrica superó la cifra de tres mil millones de kilovatios-hora y, aunque con la lógica depresión cíclica que se produce en verano, es seguro que la marcha de esta actividad ha de mantenerse en plena expansión.**

Conviene dejar constancia de esta cifra porque parece significar que estamos cruzando con ella una frontera. Según recientes trabajos a los que se alude en el "Informe del Banco Urquijo", los expertos internacionales estiman que un consumo de energía eléctrica de mil kilovatios-hora al año, constituye el límite que separa a los países de desarrollo insuficiente, de aquellos otros que se encuentran en pleno desarrollo.

Cierto es que las cifras que comúnmente se dan en nuestras estadísticas eléctricas se refieren a la producción medida en barras de central de las cuales es, por consiguiente, necesario deducir las pérdidas por transporte. Ello significa que aún no hemos logrado llegar a esa frontera de los mil kilovatios-hora de consumo por habitante y año, aunque nos vamos acercando rápidamente a ella.

Ya es sabido que en 1965, la producción nacional de energía eléctrica quedó, en números redondos, en la cifra de 31.000 millones de kilovatios-hora. El aumento que, respecto a la anualidad anterior, se consiguió, fue del 11'1 por 100. En los dos primeros meses del año actual, el incremento productivo en relación con el mismo período de 1965, llegó a ser del 17 por 100.

Con tan buenos auspicios, es lógico pensar que el crecimiento de este año ha de ser aún superior al pasado, consecuencia natural del aumento que sigue presentando nuestro potencial eléctrico. En 1965, la nueva potencia que entró en servicio para el conjunto de nuestras centrales, tanto térmicas como hidráulicas, ascendió a la cifra de 414.360 kilovatios, lo que supuso alza del 4'3 por 100 respecto a la potencia total instalada en 31 de diciembre de 1964. Con ello se consiguió que, al finalizar la pasada anualidad, la potencia eléctrica instalada alcanzara los 10'1 millones de kilovatios, cifra que permite enfrentarse con el crecimiento del consumo inmediato sin ningún temor a posible escasez.

De otra parte y así como las circunstancias climatológicas eran en extremo desfavorables al iniciarse el año 1965, debido a la escasez de lluvias, en la actualidad son extraordinariamente beneficiosas, ya que las precipitaciones han sido muy abundantes y el agua contenida en los embalses representa una reserva de energía superior a cualquier otra que en el pasado se pudo obtener.

Mas el crecimiento logrado, no supone ni muchísimo menos una meta en la que es posible detenerse. Es evidente que el consumo eléctrico español ha de continuar creciendo a ritmo muy fuerte y por ello, no sólo conviene actuar con intensidad en la terminanción de las construcciones que ahora se llevan a cabo, sino que es necesario acometer nuevos proyectos, entre los que se encuentran los referidos a las centrales nucleares. Si en la actualidad se da ya la circunstancia de que la cifra de producción eléctrica de un mes es superior a la que anualmente se lograra con anterioridad a 1936, parece absolutamente previsible que, en el decurso de los próximos siete u ocho años, se vea duplicado el actual consumo, si es que, como parece, la industria es capaz de doblar su actual producción.

Este hecho tiene una enorme trascendencia en el conjunto de la trayectoria económica del país, dado que si bien el crecimiento eléctrico se considera absolutamente necesario, para lograrlo hay que proceder a muy fuertes inversiones. Se estima que para producir y distribuir un kilovatio-hora, es necesario invertir, en centrales y redes, unas 25.000 pesetas.

Por consiguiente, los desembolsos a realizar han de ser cada vez más considerables, sin que sea posible eludirlos, dado que de no existir crecimiento eléctrico, sería imposible continuar el proceso de crecimiento industrial que se está registrando en nuestro país y que es una de las bases fundamentales del desarrollo.

En el año 1963, las inversiones en la industria eléctrica llegaron a los 16.400 millones; en 1964 superaron los 20.000 y es casi seguro que en 1965 se haya llegado a cifra no inferior a los 25.000 millones de pesetas. Son, como puede advertirse, cantidades enormes de capital las que hay que gastar para atender al crecimiento eléctrico, pero este gasto aparece como absolutamente necesario para mantener la expansión energética exigida por el desarrollo.

**Colaboradores de PATRIA**

# URBANIZAR EL CAMPO

Por ISMAEL MEDINA

**LUIS Mombiedro ha hecho unas declaraciones sobre el problema agrícola en la actual coyuntura económica. Mombiedro tiene demostrado con máxima eficacia en la gestión su conocimiento de esa extensa y compleja parcela del campo español que son los montes. Ahora, casi recién llegado a la presidencia de la Hermandad Sindical Nacional de Labradores y Ganaderos, nos da pruebas de que también conoce el restante campo español.**

**Las declaraciones de Luis Mombiedro abandonan la línea retórica tan frecuente en nuestra política. Ni tan siquiera se aplican a la reticencia o se hilan en la exasperación crítica, pese a que quien representa la voz de la totalidad de los campesinos y ganaderos españoles, muy pocos grandes y muchos pequeños, tendrían más que justificado uno y otro expediente. Luis Mombiedro ni tan siquiera se ha dejado ganar por la tentación lógica de poner de manifiesto el despropósito de que el Plan de Desarrollo haya tenido tan escasa consideración para la agricultura, precisamente en un país como el nuestro donde la agricultura es todavía, pese a todo, pieza esencial de la economía. ¿No será ese descuido una de las principales causas determinantes del atasco actual?**

**Lo que está mal hecho no puede remediarse con lamentaciones, aunque exija una acción crítica que guarde del riesgo de iguales o parecidos errores en el futuro. Es ese futuro lo que fundamentalmente interesa a un político honesto y con vocación de eficacia. Mombiedro se sitúa frente al Plan de Desarrollo en alerta de mañana. Y llama la atención sobre aquellos factores que, en orden a la agricultura, han de tener en cuenta los que ya comienzan a elaborar el segundo plan, cuando el país se debate en el esfuerzo por asimilar las fuertes deficiencias evidenciadas en la ejecución del primero.**

**De entre los muchos sabrosos temas que ofrecen estas declaraciones, me interesa hoy uno que va directamente a la entraña del problema de la despoblación rural. Mombiedro afirma que es necesario atraer la juventud a las tareas campesinas. Su solución es la de crear en el campo núcleos urbanos que alcancen un radio medio de influencia de 25 a 30 kilómetros, en los que el hombre joven encuentre todas aquellas satisfacciones culturales, sociales y económicas que ahora la empujan hacia la ciudad. Aquello mismo que intentó el INC con un tremendo error de óptica, al no percatarse de que en el mundo actual carecen de posibilidades no sólo los minifundios sino también los minipueblos.**

**La solución capaz de contener el éxodo rural ha de arbitrarse en torno a una fórmula totalizadora que bien puede llamarse urbanización del campo. ¿Cuántos pueblos sobran en España?" Ni lo sé yo, ni lo conocen ustedes, ni nos lo ha dicho el Plan de Desarrollo. Pero es una denuncia suficiente la noticia reiterada de los que se sacan ya a pública subasta por falta de habitantes y los muchos más en los que resiste una escasa población envejecida, aferrada a los recuerdos, a unas pobres pensiones, a unas ridículas producciones y la espera resignada de integrarse definitivamente en la tierra.**

**Es indiscutible que la población campesina ha de agruparse en urbes donde sea posible satisfacer sus aspiraciones de trabajo, de formación profesional, de buena y segura remuneración, de igualdad de oportunidades para las nuevas generaciones, de cultura, de diversión, de libertad de elección del destino individual. De todos aquellos servicios, en suma, a los que en la civilización actual tiene el hombre derecho. Para que todo ello sea posible, el núcleo urbano rural parece que no debe bajar de los 10.000 habitantes. Al propio tiempo, habrá de dominar una zona que garantice su existencia económica a niveles parejos con el resto del país.**

**No voy a entrar en el problema del régimen de propiedad. Pero es evidente que antes de asentar un núcleo urbano de esta naturaleza, se precisa una solvente programación de la economía rural. Es necesaria una delimitación de las áreas de cultivo, fijar el mínimo de dimensión exigible a la unidad económica de explotación en cada una de ellas, proyectar las plantas industriales de aprovechamiento y los escalones de comercialización asumibles en la zona y estimar, en virtud de todo ello y de los servicios obligados, la población laboral que podrá soportar esa zona.**

**Cabe toda una serie de supuestos a la hora de urbanizar el campo. Pero no es admisible la inexistencia de un programa para hacerlo. Y menos aún la falta aparente de decisión en la Administración para acometer la tarea. Ya sé que hay una Ley de Ordenación Rural. Pero este sistema ha nacido retrasado. Es lo mismo que tener prisa por llegar a Buenos Aires y tomar pasaje en un carguero.**

Exclusiva de PYRESA)

# NOTICIA SENSACIONAL: VENCIDA LA HEMOFILIA

## SE HA DESCUBIERTO UN REMEDIO CONTRA LA PELIGROSA ENFERMEDAD

### *Las investigaciones comenzaron con un puñado de cacahuetes*

DUESSELDORF, 19. (Por el doctor J. Mauthner - Impresiones de Alemania). — De un día para otro se popularizó en todo el mundo el nombre de un joven médico alemán. Los diarios publicaron que el doctor Herber Theodor Brüster fué agraciado con el "Premio doctor William Schwabe", de extraordinario prestigio en los círculos médicos. El premio con la dotación de 5.000 marcos (1.250 dólares) es atribuido cada año para distinguir un trabajo de investigación extraordinario. El doctor Brüster, de 37 años, médico en una clínica para niños de la Academia de Medicina en Duesseldorf, recibió el premio por el aislamiento de una sustancia del aceite de cacahuete que constituye el primer remedio verdaderamente eficiente contra la hemofilia.

En la historia de esta peligrosa dolencia, felizmente bastante rara, más hereditaria en el ramo masculino, figuran, como es sabido, una serie de "casos clásicos" de familias reales. Los descendientes masculinos de la reina Victoria de Inglaterra sufrían de hemofilia, así como también los reyes españoles de la Casa de Borbón. Todas las personas con esta disposición tienen que cuidar de no herirse. Hasta hoy los médicos no conocían remedio alguno para hacer estancar la sangre en casos de hemorragia.

Hoy en día se conoce la causa inmediata de la hemofilia. Falta en la sangre un factor de coagulación designado de "Factor VIII". Faltando este factor, la sangre no coagula, y las heridas no se cierran. A pesar de conocer este factor, los médicos no han logrado hasta ahora desarrollar una nueva terapéutica.

Hace unos seis años un zoólogo americano, que sufre de hemofilia y que se había herido en la rodilla, verificó una curiosa reacción de su organismo, una observación que fué registrada más tarde por la Prensa de todo el mundo. La pequeña herida en la rodilla sangró durante varios días: repentinamente la sangre estancó y la herida se cerró poco después. Reflexionando sobre la causa de este fenómeno, el zoólogo se acordó de que poco antes había comido un puñado de cacahuetes. Desde entonces viene combatiendo con éxito su hemofilia con cacahuetes.

Cuando el doctor Brüster, que entonces contaba 31 años, leyó la noticia, decidió inmediatamente estudiar este curioso caso de "cura milagrosa". Atacó la tarea con todo el instrumentario de la investigación científica. Comenzó por aislar varias sustancias de los cacahuetes y examinarlas en cuanto a su capacidad de promover la coagulación. Brüster descubrió finalmente en el cacahuete la sustancia que facilitaba extraordinariamente la coagulación y cerraba las heridas. Los primeros experimentos con niños atacados por hemofilia confirmaron la eficiencia de la sustancia aislada. El descubrimiento del doctor Brüster puso, de un día para otro, fin a los horrores de la hemofilia. Actualmente se trabaja en la fabricación de un preparado.

# LO QUE OPINA LA PRENSA

## DESARROLLO REGIONAL

«RECORDEMOS rápidamente tres diferentes concepciones que existen sobre el crecimiento económico.

Una primera concepción acepta la idea del desarrollo puntual, realizado por las fuerzas espontáneas de la economía y sostenido por la función tradicional de regulación de los servicios públicos por parte de los órganos del Estado.

La segunda concepción parte de la idea de que el desarrollo irradia vigorosamente a partir de los polos de concentración representados por las empresas motrices, los polos de desarrollo del profesor Perroux. Según ella deben crearse nuevos polos de desarrollo en las zonas que tengan para este género de instalaciones vocación natural o tradiciones ya establecidas. Sin embargo, la verdad es que ninguna de estas dos concepciones satisfacen plenamente a una corriente de opinión bastante generalizada —sobre todo en regiones o países atrasados— y que, como un mito, pretende correr la tendencia espontánea del desarrollo a propagarse en forma dualista, buscando la anulación utópica de las diferencias de tasas de crecimiento entre las diversas regiones de un mismo país, o por lo menos evitar que las fuerzas de trabajo tengan que afrontar movimientos migratorios para mejorar su situación.

De aquí que surja una tercera concepción, según la cual todas las regiones deben participar en el desarrollo general con iguales posibilidades de empleo y de salario para las fuerzas de trabajo de que ellas disponen. Claro es que —por degeneración de esta postura— llegan a proponerse e incluso implantarse, políticas que favorecen el desarrollo regional por medios de intervención gubernamentales que pueden parecer menos ortodoxos según las dos primeras concepciones.

La realidad es que ninguno de estos tres modos de ver las cosas son totalmente correctos y que la vida misma nos pone de manifiesto la necesidad de llegar a un verdadero compromiso entre todos ellos. Compromiso entre la "eficacia" y la "justicia", pasando por una auténtica "solidaridad" nacional, por una verdadera "integración" de todas las partes de ese todo que es la nación. Será preciso para ello —porque se trata del bien común— no basarlo todo en el cálculo "privado" de la conveniencia, en los costes mirados estrictamente desde el punto de vista del empresario privado, sino también los costes colectivos y sociales, que de una u otra forma paga la comunidad.

Será preciso, por tanto, dar una "igualdad de oportunidades" —eso que ahora está tan de moda— a todas las provincias y regiones españolas, a cada una según sus características, su vocación, sus potencialidades. Y para ello, para que pueda funcionar de verdad ese principio tan sugestivo de la "concurrencia", de la "competencia", hará falta impulsar, estimular, las provincias y regiones que lo precisen, de forma que salven su handicap.

Hace falta una tarea de imaginación creadora, psicológica. Es incalculable lo que puede lograrse en este sentido —y en plena convergencia con el supremo interés nacional— si se sabe tener imaginación. Los casos de Navarra, Salamanca y otros, con sus programas de industrialización, lo ponen de manifiesto. Pero démosles cauce, orientación, congruencia con el desarrollo general del país."

**(Manuel Martín Lobo, en "El Español", Madrid.)**

## Los estudios mercantiles necesitan reorganizarse

«SE han reunido, hace escasos días, los estudiantes de Comercio, para estimar y tratar de buscar soluciones a los problemas que estos estudios tienen hoy planteados: por un lado, la reforma de la carrera y, por otro, las sucesivas limitaciones a que viene sometiéndose al titular mercantil, que cada día ve más reducido su campo de acción en la esfera pública.

Ya en varias ocasiones, bien los representantes de los Titulares, bien aquellos que ostentan la representación de los estudiantes, se han reunido para tratar de dar un cauce legal y formal a sus peticiones. Tenemos delante de nosotros el acuerdo que por unanimidad adoptó el pleno del Consejo Superior de Colegios Oficiales de Titulares Mercantiles de "hacer presente a las autoridades de la nación la organización que se aprecia en los problemas de la carrera de Comercio y como consecuencia, de todos sus titulados en las actividades que, dada la amplia gama de su proyección profesional, desarrollan. Esta situación ha creado una inquietud y una grave preocupación igualmente creciente, sobre todo por el retraso en la reforma de las enseñanzas comerciales, tantas veces solicitada, máxime cuando la Comisión de Educación Nacional de las Cortes Españolas, por acuerdo adoptado en su sesión de 20 de marzo del pasado año, elevó al Gobierno una moción en tal sentido". Fue el 20 de marzo de 1964 cuando la Comisión pidió la reorganización, y desde agosto del pasado año hay un proyecto de ley para la reordenación de las enseñanzas mercantiles. Tal reordenación a reorganización es urgente. Así lo consideran precisamente los estudiantes de Comercio. Y hay que ponerse en su caso. Nosotros nos permitimos hacer esas mismas preguntas que constantemente se plantean los estudiantes de Comercio: ¿Qué categoría tendrá el título que se esfuerzan en conseguir? ¿Qué posibilidades de empleos oficiales y de concurrir a oposiciones van a tener? ¿Continuarán siendo excluidos del ingreso en ciertos Cuerpos?"

**(De "Pueblo", Madrid.)**

## ¿Anula a la inteligencia las oposiciones?

«UN porcentaje demasiado elevado de hombres de carrera sucumbe, cada año, al "sistema" de las oposiciones: la oposición se los "ha cargado", como se dice ahora. Y todo es culpa del montaje. Es absurdo lo que se juega, lo que se gana y lo que se pierde en unas oposiciones. El esfuerzo brutal, para entrar luego —si se ganan— en un período de distensión total... que dura toda la vida. O el hundimiento total, al tener que recomenzar otra vida. No está nuestra Patria tan sobrada de todo para permitir la anulación de tantas inteligencias."

**(De "Diario de Barcelona")**


Cuando piense en un magnetofón piense en FIDELITY

- Magnetofones ingleses de primera calidad.
- Total garantía por un año.
- Servicio técnico post-venta garantizado.
- De venta en los mejores establecimientos del ramo.

REPRESENTANTE:
FERNANDO MAZA ZAFRA
Avenida Cervantes, 1
GRANADA

# Gerhard Schroeder, estrella ascendente en el firmamento político de Europa

DESDE HACE CINCO AÑOS SU FUERTE PERSONALIDAD INFLUYE EN LA POLITICA EXTERIOR DE SU PAIS

**SU VISITA A ESPAÑA SE INSCRIBE EN EL MARCO DE AMISTAD QUE RODEA LAS RELACIONES ENTRE BONN Y MADRID**

BONN. — A fines de marzo —concretamente del 28 al 31— visitará España el ministro de Asuntos Exteriores de la República Federal alemana, Gerhard Schroeder. El ministro es una de las personalidades más destacadas de la política de su país y estrella ascendente en el firmamento europeo como lo han demostrado, una vez más, las recientes reuniones de Luxemburgo donde, gracias en gran parte a su actuación, ha sido posible superar la grave crisis planteada en el seno del Mercado Común por la ausencia de Francia, consecuencia de lo ocurrido en la ya famosa noche del 30 de junio de 1965, en Bruselas.

La venida de Schroeder a Madrid, se inscribe dentro de la línea de perfecta normalidad política y amistad que reina entre España y la Alemania Occidental. Amistad que siempre ha sido la tónica entre ambos países en todo tiempo —la tensión pasajera provocada en 1885 por la cuestión de las Carolinas fue la única excepción notable— y que se restableció, después de los azarosos años que siguieron a la desaparición del Reich, a consecuencia de la derrota sufrida en la guerra, cuando se creó la República Federal alemana que, a pesar de las limitaciones y divisiones territoriales impuestas por las lamentable circunstancias de la postguerra, es la auténtica representante de toda la nación germana.

**RELACIONES FRUCTIFERAS**

Realmente, no hubo que esperar a la constitución de la Bundesrepublik para reanudar las relaciones de siempre con Alemania. Ya en 1 de febrero de 1949 se firmaba un tratado de comercio entre España y la Bizona —que englobaba las regiones ocupadas por británicos y norteamericanos, dejando al margen la ocupada por los franceses— que al año fue renovado y extendido a todo el territorio federal. Desde entonces no se han interrumpido las relaciones económicas mutuamente fructíferas. En el año 1965, España ha importado de Alemania por valor de unos 30.000 millones de pesetas. Nuestras exportaciones a la Bundes - republik, no han llegado a los 12.000 millones. Esta balanza comercial francamente desfavorable para nuestro país ha sido ampliamente equilibrada con los envíos de fondos de los emigrantes a España —un cuarto de millón de españoles trabaja actualmente en Alemania— y los ingresos derivados del turismo.

También en el campo político han sido cordiales las relaciones entre los dos países. El 5 de noviembre de 1952, presentó en Madrid sus cartas credenciales el primer embajador de la República Federal. España representada ya desde hacía dos años ante la Alta Comisión aliada verdadera detentadora de la personalidad jurídica internacional de la República Federal según el Estatuto de Ocupación entonces vigente. El hecho de que el primer embajador alemán en Madrid fuera nada menos que el príncipe Adalberto de Baviera, hijo de la infanta doña Paz y nieto, por tanto, de la reina Isabel II, facilitó en gran medida el restablecimiento de relaciones calurosas. El príncipe permaneció en el cargo hasta 1956. Todos los embajadores que le han sucedido han mantenido la misma línea de conducta.

La ausencia de elementos de discordia entre los dos países —el espinoso problema de la situación de bienes alemanes en España quedó resuelto con mutua satisfacción por el tratado de 8 de abril de 1958— ha permitido unas relaciones prácticamente sin problemas. Los delegados del Gobierno de Bonn han abogado siempre en favor de España en la OTAN y en el Mercado Común y, por nuestra parte, sólo una inexplicable reacción de determinados órganos de Prensa extranjeros impidió en 1960 la concesión de facilidades para que la Bundeswerr y la Luftwaffe pudieran utilizar el territorio español con fines de instrucción.

**CONFUSAS MANIOBRAS**

Gerhard Schroeder no será el primer ministro de Asuntos Exteriores de Bonn que visita España. Ya en 1955 le precedió su antecesor en el cargo Heinrich Von Brentano —sólo Schroeder, con Brentano y antes el propio canciller Adenauer han ocupado la cartera de Asuntos Exteriores en la República Federal— mientras que en 1959 fue el ministro español señor Castiella, quien visitó el territorio alemán. La estancia en España del ministro alemán no hará más que reforzar esta tendencia tradicional en las relaciones hispano - germanas.

En los días de continuas y confusas maniobras políticas que siguieron a las elecciones parlamentarias del pasado mes de septiembre, antes de que el canciller Erhard pudiera formar nuevo Gobierno, se habló insistentemente de que la salida de Schroeder de la cartera de Asuntos Exteriores era uno de los objetivos de una de las facciones de la Unión Cristiano Demócrata (CDU) en el poder. Concretamente de la llamada "ala gaullista" del partido que, con más razón podría ser calificada de "adenauristas".

En efecto. El antiguo canciller —"der Alte" para los alemanes— opina que Schroeder ha torpedeado su política de acercamiento a Francia, plasmada con el famoso —y discutido— tratado de cooperación franco - germano de enero de 1963.

Por su parte Schroeder y con él el canciller Erhard, opina que dada la actual situación internacional, la única garantía de supervivencia que tiene Alemania reside en la fuerza nuclear norteamericana. De ahí que el actual Gobierno, convencido de la mínima importancia de la famosa "force de frappe" del general De Gaulle, prefiera dar a su política una orientación más favorable en principio a Wáshington que a París. Los problemas planteados por los deseos de Alemania de participar de alguna forma en el establecimiento de la estrategia nuclear de la alianza occidental, y las dificultades creadas por Francia al Mercado Común, no hacen más que reafirmar a Schroeder en sus puntos de vista. Y en alejar cada vez más la política de Bonn de las líneas fijadas en otro tiempo por el canciller Adenauer.

**UN "FRENTE UNIDO"**

Y, sin embargo, hubo un tiempo —no muy lejano— en que Schroeder aparecía como un "hombre de Adenauer". Sin ir más lejos, cuando Ludwig Erhard fue nombrado canciller en octubre de 1963 un periódico de la calidad política del parisino "Le Monde" podía hablar de la "rivalidad" entre aquel y su ministro de Asuntos Exteriores. Pero si aquella llegó a existir, fue ciertamente desvanecida por las maniobras del pasado octubre a las que antes nos referíamos. Frente a los "adenauristas" y a Franz Josef Strauss, Erhard y Schroeder formaron lo que podríamos llamar un "frente unido". No parece que los meses transcurridos desde entonces hayan modificado esencialmente esta situación.

¿Quién es este ministro más empírico que doctrinario, admirador de la Gran Bretaña y defensor decidido de la cooperación con los Estados Unidos y del Mercado Común?

Gerhard Schroeder cumplirá este año los cincuenta y seis años. Efectivamente, nació en Saarbrucken en 1910. Pero su familia procedía de la dura tierra de la Frisia alemana, en las orillas del mar Negro. Y, desde luego, en su personalidad se encuentran el carácter taciturno y la obstinación característica de los frisones.

Después de haber efectuado estudios de Derecho, el joven Gerhard Schroeder se enfrentó con el terrible dilema de todos los hombres de su generación.

¿Debía o no adherirse al partido nacional - socialista? Schroeder optó por una respuesta afirmativa ya que ello podría ayudarle en su carrera de abogado. Pero sus actividades en el partido fueron prácticamente nulas. Inscrito como candidato a ingreso en la SA que después de la famosa "noche de los cuchillos largos" del 30 de junio de 1934 habían perdido gran parte de su importancia en favor de las SS, su falta de interés fue tan manifiesta que unos meses más tarde su nombre fue borrado oficialmente de la lista de candidatos.

Además, desde 1938 fue miembro de la Iglesia Confesional, sección antinazi de la Evangélica creada por el famoso pastor Niemoller, con cuya familia Schroeder tuvo estrecha relación. Y, por último, en 1941 y debido a una serie de discrepancias y de problemas personales, Schroeder abandonó el partido.

**RAPIDA CARRERA POLITICA**

Desde entonces luchó como cabo en el frente ruso durante casi todo el resto de la guerra. Por órdenes superiores se había prohibido proponerle para ninguna clase de ascenso o recompensa.

Terminada la guerra, Schroeder entró en política. Primero actuó como asesor en problemas de Derecho Constitucional y legislación electoral, del "land" de Renania del Norte de Westfalia. Creada en 1949 la República Federal, fue elegido diputado al Bundestag en las primeras elecciones celebradas en agosto de dicho año.

A partir de entonces su carrera política fue relativamente rápida y culminó en octubre de 1953 con su entrada en el Gobierno. En aquella, fecha, en efecto, el canciller Adenauer le nombró ministro del Interior. No tiene esta cartera en un Estado federal como el alemán la importancia que adquiere en países de régimen unitario. Baste decir que carece de influencia sobre los Gobiernos locales y que la política depende de los "Lander". Pero el ministerio del Interior que Schroeder ocupó hasta octubre de 1961, fue la plataforma que necesitaba para que su nombre fuera conocido en todo el país.

En esta última fecha fue nombrado de nuevo por el canciller Adenauer, ministro de Asuntos Exteriores para suceder a Von Brentano. Al formar Gobierno Erhard, Schroeder ha conservado la misma cartera.

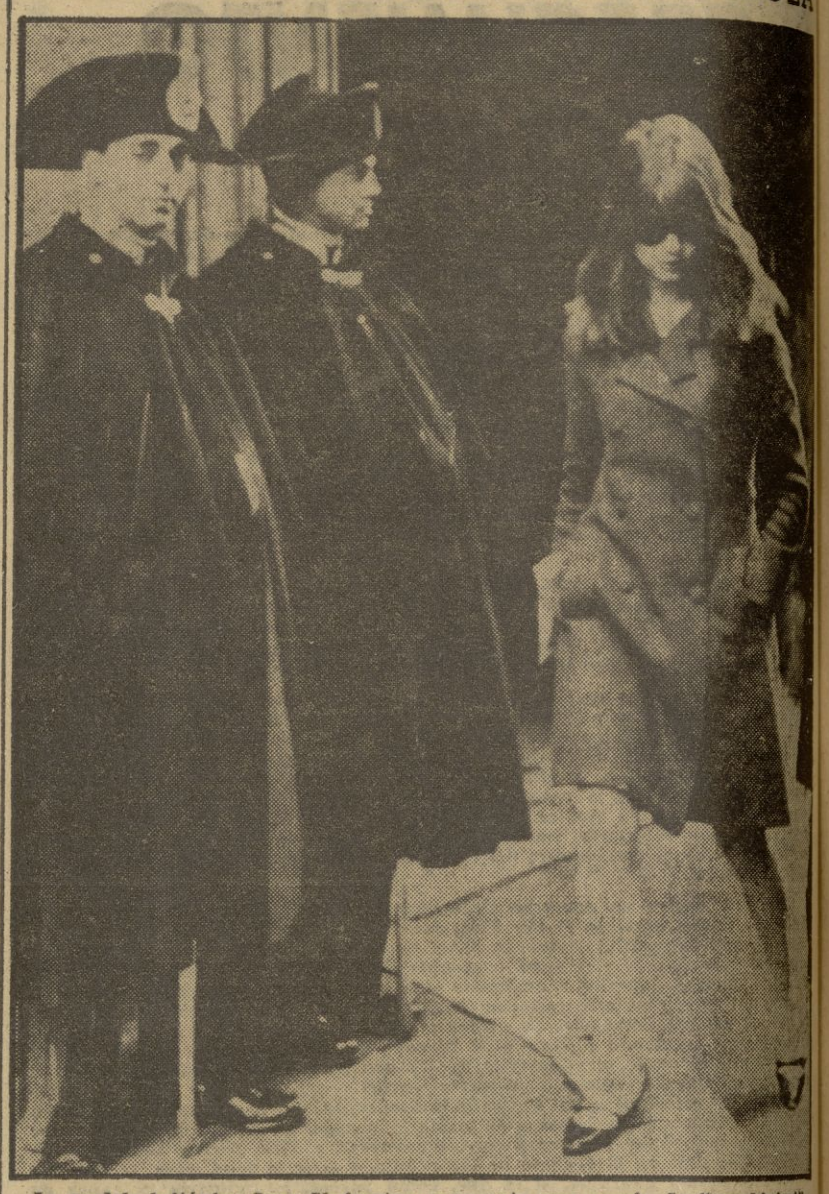
De su papel en ella ya hemos hablado. Su personalidad es ya ampliamente conocida en todos los medios internacionales de Europa. Y como decía un periodista suizo que desde hace cuarenta años conoce bien estos ambientes "es el mejor ministro de Asuntos Exteriores que ha producido Alemania desde Stresemann".

Para un ministro cuyo objetivo político es, según sus propias declaraciones "la humanidad y la justicia", ciertamente no cabe mayor elogio.

**José CAMATS**

**"Europa Pres"**

## LA MODELO HARA UNA PELICULA



**La modelo británica Jean Shrimpton pasa ante una pareja de "carabinieri", en Vía Condotti, de Roma. Se encuentra en esta ciudad para entrevistarse con personalidades del cine, con motivo de hacer una película en Italia. — (Telefoto UPI - CIFRA)**

## LO QUE SE VA POR LO QUE SE VIENE

**La capital vizcaína está acostumbrada a recibir barcos gallegos con cantidades importantes de pino; pero ahora es Vizcaya la que envía a Galicia pino "insig nis". — (Foto EUROPA PRESS)**

**HAY muchos modos de servir eficazmente a la Patria. Uno de los mejores es el de procurar en la medida correspondiente a cada uno, que no haya adultos iletrados y que se eleve y actualice la cultura de nuestros adultos.**

PATRIA

Precio de venta al público:
un ejemplar

| | |
|---|---|
| Domingos | 2,50 |
| Días laborables | 2,00 |

TARIFA DE SUSCRIPCION desde 1.º de abril de 1965

| | Granada | Provincias |
|---|---|---|
| Mes | 50 | 50 |
| Trimestre | 150 | 150 |
| Semestre | 300 | 300 |
| Año | 600 | 600 |

PAGO ADELANTADO

# LA VERDAD DE "LOS INTOCABLES"

## Lo que no contó ELIOT NESS

# NUESTRO MEJOR BOTIN

EN EL COLMO DE LA OSADIA NOS METIMOS EN UN AVISPERO DE SOMBREROS GRIS PERLA

×

**Y a cambio de una buena paliza obtuvimos una pila de documentos sobre los sucios negocios de la banda**

**Por Paul ROBSKY con Oscar FRALEY**

RESUMEN DE LO PUBLICADO: Con Al Capone de nuevo en Chicago, la lucha de "Los Intocables" se hizo más difícil, pero no por eso menos eficaz, sino todo lo contrario. Los éxitos comenzaron a llover para los hombres de Ness, valiosamente ayudados con los informes de muchas personas anónimas, con afán de lucro o, simplemente, con ideas bien definidas sobre el respeto debido a la Ley y a la moralidad.

La banda había recibido varios golpes imposibles de encajar y la osadía de "Los Intocables", impertérritos ante la serie de atentados criminales que les eran dedicados, siguió proporcionando serios disgustos, cada vez más graves y más frecuentes, a los secuaces de "Cara Cortada".

Leeson, el compañero de Robsky, tuvo una idea, puesta inmediatamente en práctica: entrar en la residencia de los pistoleros de la banda para retar abiertamente a Al Copone.

### XIX

El procedimiento fue igual que la vez anterior, aunque con un formato diferente.

Seguimos al camión hasta Cicero. Dió vuelta en un callejón y se detuvo detrás del hotel Hawthorne.

Sabíamos que el Hawthorne no estaba abierto al público. Era un establecimiento para la pandilla, en realidad casi un cuartel, pues gran número de los hampones vivían allí y también servía de alojamiento a los miembros del Sindicato que visitaban la ciudad.

Después supimos que habría elecciones locales al día siguiente y la banda iba a preparar un bar en la parte posterior del hotel, para sus "trabajadores", que intervendrían en forma violenta.

El camión que seguimos retrocedió hacia la entrada posterior y mientras el chófer empezaba a descargar rápidamente, nuestra aproximación fue descubierta otra vez por el pandillero que ya debía considerarnos su sombra.

Esta vez no esperó a avisar a nadie; salió disparado hacia la puerta posterior del hotel, entró y cerró tras él.

El chófer permaneció allí, impotente con la boca abierta y mientras Joe se lanzaba contra la puerta cerrada, le obligué a subir a la cabina del camión y le até al volante. En un segundo levanté la cubierta del motor y arranqué un puñado de cables, para asegurarme de que no llegaría alguno de sus compañeros y se llevarían al prisionero y la carga.

Después, me puse rápidamente a un lado y Joe y la puerta se desplomó cuando aplicamos nuestros pesos combinados contra ella. Delante de nosotros empezaba un pasadizo sombrío y siguiéndolo, nos encontramos en la cocina desierta del hotel.

—Por aquí —indicó Joe, pasando por unas puertas disimuladas a un pequeño comedor vacío.

—Allá —señalé hacia donde estaba pintada una flecha en la pared, con la leyenda "Vestíbulo", en el centro.

Nos precipitamos a un vestíbulo grande, rectangular. Allí se hallaba nuestro fugitivo, hablando con excitación y gesticulando expresivamente, entre otros cinco hampones que le rodeaban.

Se volvieron al sonido de nuestra entrada y se acercaron a nosotros como uno solo. Un hombre grande y estrino que parecía ser el jefe del conjunto, avanzó medio paso adelante de ellos, con una expresión terrible en su cara horrible. Su voz fue estruenda y truculenta.

—¿Qué buscan aquí?

Joe no se mostró menos belicoso.

—A ese tipo que está allí —señaló al pandillero que habíamos seguido, que ahora estaba parado detrás de la manada—. Somos agentes federales.

—No me importa un pito lo que sean —gruñó el tipo enorme con las mejillas azules—. ¿Dónde está la orden de registro?

En un armario encontramos planos y documentos que habrían de ser vitales para el equipo del departamento del Tesoro que recopilaba pruebas contra Al Capone. — (Foto EUROPA PRESS)

### Un documento contundente

Con su demanda, adelantó el mentón hacia la cara de Joe y noté que ambos eran de la misma talla aproximada. Pero fue un error que iba a lamentar el hampón.

—¿Orden de registro? —repitió Joe y pude adivinar lo que sucedería—. Aquí está.

Siguiendo sus palabras, Leeson aplicó a la quijada del pandillero el golpe más duro que he tenido el placer de presenciar en mi vida.

El gigante cayó de cara, como si hubiera sido golpeado con una maza, sin sentido antes de tocar el piso del vestíbulo explotó en acción violenta. Los otros cinco avanzaron y nos vimos en medio de una refriega. La voz de Joe sonaba alegremente por encima de la confusión.

Teníamos la ventaja de la sorpresa, pues mientras caía el hombre de Leeson, giré hacia un hampón que estaba a mi derecha, hundiendo un gancho izquierdo en su vientre, seguido por una derecha al mentón, cuando se dobló. Eso redujo la proporción a dos contra cuatro y Joe disminuyó por un momento la ventaja, levantando del suelo a un hombre delgado como un estilete y arrojándolo contra los otros dos. Los tres cayeron al suelo, enredados.

Mientras tanto, el otro pandillero se acercó a mí de un salto y nos movimos por todo el frente del escritorio vacío de la administración del hotel, luchando. Mientras peleábamos, vi que la puerta de la gran arca de acero del hotel esaba entornada y descubrí con un vistazo fugaz un montón de libros y papeles en el interior.

En ese momento, mi atención se desvió dolorosamente, cuando el hampón me envolvió en un abrazo de oso, cortando mi respiración con sus brazos poderosos. Empujé hacia adelante y lo llevé de espaldas contra una columna de mármol y tomándolo por ambas orejas, estrellé su cabeza con saña contra el pilar. Una, dos veces y se desplomó al piso sin sentido.

Me volví jadeante, tratando de recobrar el aliento y salté en ayuda de Joe. El tenía a uno de los pandilleros asegurado con un brazo en torno a la cabeza y estaba aferrado a la corbata de otro, torciéndola hasta hacer que la cara del hampón se pusiera azul, mientras trataba de librarse de la mano de Joe. El pequeño, el que Leeson había arrojado antes contra ellos, se encontraba subido sobre la espalda de Joe, con ambas manos en torno del cuello de su enemigo, tratando de estrangularlo.

Le agarré de los cabellos, le arranqué de la espalda de Joe y le puse fuera de combate con dos golpes rápidos al mentón. Libre de aquel obstáculo, Leeson tiró del hombre a quien tenía por la corbata y simplemente estrelló su cabeza contra el cráneo del hampón que tenía bajo su brazo. Ambos hombres cayeron.

Pasamos revista a los hombres tendidos, jadeando y Joe me miró alegremente, frotándose las manos con expresión de felicidad.

—Tienes un verdugón bajo un ojo.

—Y tú tienes un labio cortado y la nariz ensangrentada —informé—. Pero será mejor que tomemos control de las cosas, pues ese arca que está detrás del escritorio se encuentra abierta y dentro hay libros mayores y otras cosas que pueden ser como dinero recibido de casa, para los muchachos del departamento del Tesoro.

Después de que una mirada rápida nos aseguró que nuestros antagonistas continuaban fuera de combate, nos encaminamos hacia la administración, pero entonces descubrimos que aún no estábamos fuera del bosque.

### La "negra María"

Nuestro combate provocó una gran conmoción y dos pandilleros más bajaron corriendo al vestíbulo, por una escalera posterior. Joe giró para enfrentarse a ellos y yo hice lo mismo para pasar detrás del escritorio, pero nuestras dificultades se complicaron aún más cuando entraron otros dos hampones por la puerta del frente.

—¿Qué están haciendo? —demandó uno de los que se hallaban cerca de mí.

Después, al ver que me encaminaba hacia la caja abierta él y su compañero avanzaron de un salto y uno de ellos me apartó del arca y trató de cerrar la puerta.

Sin embargo, para entonces ya había experimentado demasiadas necedades.

Saqué mi 38 y le hice bajar sobre su cabeza y al caer, su cuerpo sirvió de cuña que mantuvo abierta la caja. Después, cubrí al otro hampón con mi pistola.

Joe tuvo la misma idea, pues lo oí ladrar a los dos que bajaron por la escalera:

—Somos agentes federales. No se muevan y nadie resultará lastimado. Pero déjenme informarles que esta 45 hace unos agujeros horribles, cuando se dispara.

Para entonces, algunos de nuestros primeros antagonistas estaban moviéndose. Los que se encontraban de pie, fueron alineados contra la pared. Arrastramos a los que seguían tirados, incluyendo al grandullón a quien Joe golpeó primero y los dejamos caer sin ceremonias en la formación. Los registramos rápidamente y descubrimos que todos se hallaban armados con pistolas y dos de ellos llevaban además navajas, que al ser abiertas, se extendían a proporciones temibles.

—Todo un arsenal —observó Joe, al tiempo que otro hampón llegaba de la calle y era puesto en línea y desarmado, antes que supiera lo que sucedía.

—Creo que será mejor que pidamos ayuda pronto, antes de que desfile por este hotelucho toda la banda de Capone.

Joe afirmó con movimientos de cabeza y mantuvo a todo el grupo bajo el hipnotismo letal de su 45, mientras yo iba hasta la administra-

(Pasa a la pág. siguiente)

Entramos en el Hawthorne por la parte porterior. Atravesamos unas habitaciones sombrías y llegamos hasta una puerta en la que había un cartelito indicativo. Aquel debía ser el vestíbulo principal. — (Foto EUROPA PRESS)

# COMENTARIO INTERNACIONAL

## Los soldados indonesios no han podido ser vencidos por la intriga

"Se han tomado medidas de seguridad contra los ministros para protegerles contra el furor del pueblo". (General Suharto).

**LA decisión de los soldados de Indonesia y la presión diaria y sistemática de las masas anticomunistas, que a todo riesgo se han estado manifestando en las calles día tras día, parece ser que, al fin, han desbordado todas las barreras de la intriga, manejada admirablemente por Sukarno y sus inmediatos seguidores. Una nueva etapa se ha abierto y en ella, los esperamos, el peso del comunismo habrá desaparecido, por vencimiento militar y, además, por el descrédito adquirido en años de mal Gobierno y de dictadura. Ahora, en ese semipoder que le han dejado, Sukarno podrá meditar amargamente sobre lo que se puede y lo que no se puede hacer cuando se dirigen los destinos de un pueblo.**

**Una colección de islas riquísimas y de valor estratégico extraordinario, más de cien millones de seres humanos, han sido salvados de ser encerrados dentro del "telón de bambú"; pero, sobre este positivo éxito, que nos beneficia a todos, habrá que actuar con serenidad, sin intentar aplicarles las cataplasmas de la democracia occidental, que ya no sirve ni para Occidente, y pensando que allí, en esas múltiples islas, hay unas masas subdesarrolladas a las cuales hay que ayudar con algo más que fórmulas políticas o cuadrículas medidas y trazadas para otras estaturas y otros volúmenes. De no hacerlo así, y especialmente mientras la China de Mao siga pesando, lo que ahora parece liquidado volvería a renacer y revitalizado por el fertilizante de la decepción.**

**Las ametralladoras pesadas de los tanques han dejado oír su estrépito cuando han actuado contra la guardia de Sukarno, pero, esa acción necesaria de la fuerza, debe ahora ser continuada con medidas económicas, sociales y morales, absolutamente imprescindibles, que permitan restablecer la tranquilidad de los espíritus y, con miras al porvenir, hacer que el pueblo empiece a creer en posibilidades de futuro. No hay que olvidar que los comunistas fracasan al no lograr dar a sus masas un nivel de vida aceptable, pero tampoco hay que olvidar que triunfan sólo cuando la miseria y la desesperación de las gentes les da su fuerza.**

**Será el momento de examinar con gran cuidado cuáles han sido las razones de tantos fracasos, en Corea y el Vietnam por ejemplo, para tratar de evitar que también en ese emporio que se llama Indonesia, y que ya parece liberada del comunismo, se puedan repetir los fallos de dificilísimo arreglo.**

Carlos RIVAS

(Copyright - Pyresa.—Prohibida su reproducción)

# La verdad de "Los Intocables"

(Viene de la pág. anterior)

ción y llamaba por teléfono al departamento de Policía de Cicero. Necesité mucho trabajo para convencer al sargento de servicio que recibió la llamada, cuando le dije que quería una "Negra María", para transportar una carga de pandilleros del Hawthorne.

—¿Tienen una orden de registro? —preguntó.

—Escuche —repliqué—, tenemos aquí una demanda de hampones culpables de tenencia ilícita de armas, ataque peligroso, de resistir el arresto y si se sabe la verdad probablemente son buscados aquí y en muchas otras partes, por más acusaciones de las que podría soñar en toda una tarde.

—Pero... —comenzó.

—Le interrumpí furioso.

—Este es un asunto federal. Si no obtengo ayuda muy pronto, van a oír mis gritos desde Wáshington y las noticias de los periódicos van a apestar bastante.

Por fin accedió de mala gana.

—Muy bien, ahora mismo la enviaré.

Corté la comunicación y llamé a Froelich. Le expliqué con tanta rapidez como pude lo qu ehabía sucedido y de que Leeson y yo estábamos seguros de que hallaríamos en la caja muchas cosas que serían valiosas para el grupo del departamento del Tesoro que intentaba reunir información de evasión de impuestos contra Capone y la pandilla. Le informé de la forma obvia en qué el sargento de guardia de Cicero se mostró reacio a prestarnos ayuda.

—Esperen allí —ordenó Froelich, excitado. Es un buen trabajo y no se preocupen por las repercusiones. Si hay algunas, yo las arreglaré. Esperen y enviaré al grupo inmediatamente.

### Una mina de oro

Me sentí aliviado después de hablar con él, pues lo que hicimos podría no considerarse legal en algunas partes. Sin embargo, Froelich sabía que debíamos combatir el fuego con el fuego y violar algunos preceptos legales, siempre que teníamos que hacerlo.

Me sentí aliviado después de hablar con él, pues lo que hicimos podría no considerarse legal en algunas partes. Sin embargo, Froelich sabía que debíamos combatir el fuego con el fuego y violar algunos preceptos legales, siempre que teníamos que hacerlo.

Volví al lado de Joe y noté que todos los hampones se hallaban de pie. Estaban inquietos, mirando nuestras pistolas con el ceño fruncido, cuando se oyó el chillido de frenos de vehículos frente al hotel.

—¿Más clientes? —inquirí.

Joe, simplemente, se encogió de hombros.

Mas era la Policía de Cicero. Media docena de hombres uniformados, bajo las órdenes de un capitán de mentón prominente, entraron por la puerta del frente y se acercaron a nosotros, mostrando incredulidad en las caras.

—¿Sólo están ustedes dos, federales? —preguntó el capitán.

—No necesitamos más —replicó Joe—. Pero, ¿está seguro de que tiene hombres suficientes para llevarlos a la Comisaría, sin que se pierda ninguno de ellos? No queremos que se haya perdido alguno cuando lleguemos a hacer las acusaciones.

—No se preocupen —aseguró el capitán, mientras sus hombres llevaban a los prisioneros al camión celular—. Algunos de los que vestimos uniforme no aceptamos lo que sucede en estos lugares. Yo soy uno de ellos. Sus palomas estarán en la jaula, cuando lleguen ustedes.

Le informamos que iríamos a hacer las acusaciones cuando llegara el resto de nuestro grupo, lo cual no tardó en suceder, pues Froelich no perdió tiempo en darles instrucciones y llegaron abiertamente a Cicero.

Lahart cargó por la puerta del frente, seguido de Chapman, del membrudo Seager, tan inexpresivo como siempre, y del inmenso y felino Gardner.

—Diablos —gruñó Lahart—, parece que terminó la diversión.

—Estábamos en la oficina cuando llamaste a Froelich —explicó Chapman—. Llegamos tan pronto como pudimos.

—Lo hicieron bien —Joe sonrió—, aunque nos hubieran servido mucho hace alrededor de media hora.

Chapman, que tenía aptitudes para el trabajo de oficina, se puso en acción inmediatamente con los libros mayores y las notas que contenía el arca. Chasqueó la lengua y movió la cabeza, satisfecho, mientras los hojeaba.

—Este es el mejor botín que hemos encontrado jamás —aprobó—. Los muchachos de la Tesorería los bendecirán por esto. Hombre, hay listas de remisiones, cantinas clandestinas, cervecerías, utilidades y todo el resto. Esto es, en realidad, una mina de oro de información sobre los ingresos de la pandilla.

Durante el escándalo y los sucesos siguientes, me olvidé del chófer del camión que tenía esposado a la dirección de su propio camión, detrás del hotel.

—Vamos a echar un vistazo al tipo que dejamos atrás —sugerí a Leeson, dejando a los otros que se encargarán de los papeles confiscados.

Salimos y encontramos que aún estaba allí, enfadado por la demora prolongada y con la muñeca casi desollada, de tirar de las esposas. Arreglé rápidamente los cables del motor y lo condujimos a la estación de Policía de Cicero, donde lo depositamos con los otros.

—Un buen día de trabajo —dije a Leeson, mientras regresábamos al centro.

—No ha terminado aún —replicó—. Todavía tenemos que destruir la cervecería, desde donde comenzamos.

Y lo hicimos, atacándola esa noche durante una violenta tormenta, llevando todo el grupo para llevar a cabo nuestra técnica patentada de asalto. El resultado fue que confiscamos dos camiones más y una cervecería floreciente tan grande, que Barney Doyle gimió cuando condujo a sus hombres al interior para desmantelarla.

—¿Qué sucede? —preguntó Leeson.

—Me duele la cabeza —se lamentó Doyle—, y malditos sean por hacerme trabajar en una noche como ésta.

Provocó risas entre nosotros.

—Está bien —dije a Doyle—. También le dolerá la cabeza a Capone, cuando tenga noticias de nuestro trabajo de hoy.

—Eso no lo hará más popular con él —predijo Barney.

Lo sabíamos. Pero hasta qué punto sería impopular, iba a saberlo personalmente poco después, cuando escapé por un cabello de ser llevado a uno de los paseos sin regreso de la pandilla.

Próximo capítulo: "HARRY MARBIE".

(Copyright by "Europa Press-B.P.S.-Features". — Prohibida la reproducción total o parcial, aun citando la procedencia.)

# Surgen nuevas dificultades con el cohete "Agena"

## LLEGARON A CABO KENNEDY LOS ASTRONAUTAS ARMSTRONG Y SCOTT

**CABO KENNEDY, (Florida, EE. UU.), 19. (EFE). — Las autoridades espaciales norteamericanas han revelado hoy haber tenido dificultades con el cohete "Agena", utilizado en la misión del "Gémini VIII" del pasado miércoles.**

Al parecer, las dificultades surgieron ayer al tratar de colocar en posición al "Agena", cuando sus cohetes propulsores estaban funcionando. Las maniobras tenían por objeto colocar el "blanco" en situación adecuada para los futuros intentos de acoplamiento.

Los cambios introducidos dieron como resultado colocar al "Agena" en una órbita más alta de lo proyectado, pero ello no se estimó entonces de gran importancia.

Sin embargo, los encargados del control de vuelo han realizado hoy otra serie de maniobras que han situado al "Agena" en una órbita circular, a cuatrocientos seis kilómetros sobre la superficie terrestre. En esta ocasión, los técnicos espaciales no han tenido nuevas dificultades, se añade.

Por su parte, los astronautas Armstrong y Scott han llegado hoy a Cabo Kennedy, para participar en la investigación que se está realizando sobre las causas del fallo del experimento.

Armstrong y Scott reconstruirán las fases más importantes de su experiencia, utilizando el navío espacial simulado en que practicaron antes del lanzamiento. Después se trasladarán a Houston donde proseguirá, durante seis días, una investigación intensiva.

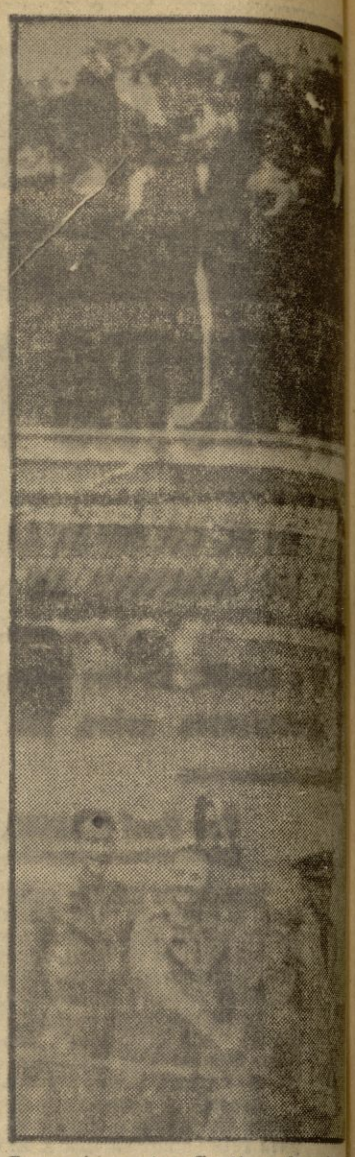
Los astronautas no informarán públicamente los detalles de su amerizaje de urgencia en el Pacífico hasta que terminen los trabajos de Houston, pero hoy han revelado las incidencias de las primeras fases de su misión.

### LLEGADA A CABO KENNEDY

CABO KENNEDY, 19. (EFE).—Los astronautas Neil Armstrong y David Scott han llegado hoy a Cabo Kennedy para participar en una indagación que se ha abierto, a cargo de investigadores y técnicos espaciales para localizar y concretar las causas del fallo de la aeronave sideral "Gémini VIII".

En el curso de su estancia en la base, Armstrong y Scott desarrollarán simultáneamente los momentos críticos de su misión en la misma aeronave de pruebas fija en que practicaron antes del lanzamiento.

A su llegada, los astronautas fueron recibidos por unos doscientos periodistas, funcionarios de la NASA y oficiales, clase y soldados de la fuerza aérea.



Los astronautas Scott y Armstrong al ser saludados por la tripulación del "Mason", tras ser rescatados del mar e izados a bordo.—(Foto EUROPA PRESS)

## SE ESTRELLO UN AVION COMERCIAL EGIPCIO

### Perecieron las treinta personas que iban a bordo

EL CAIRO, 19. (EFE).—Un avión comercial egipcio se ha estrellado a unos diez kilometros al Este del aeropuerto de esta capital. Informaciones no confirmadas aseguran que el avión llevaba a bordo treinta personas que han perecido al estrellarse e incendiarse el avión.

### SE ESTRELLO UN HELICOPTERO BRASILEÑO

BUENOS AIRES, 19. (EFE).—Las autoridades de la Secretaría de Aeronáutica de la Argentina confirmaron la caída de un helicóptero de la Fuerza Aérea brasileña que colaboraba en el auxilio a los damnificados por las inundaciones del litoral argentino.

Los dos tripulantes que viajaban a bordo, el comandante Iturriel Filho Nascimiento, de treinta años, y el sargento mecánico Newton Becerra de Freitas, fallecieron carbonizados en el acto, a causa del accidente.

El trágico suceso se produjo cuando el helicóptero, que se trasladaba desde la provincia de Formosa a la de Corrientes, al sobrevolar la localidad de General Sanmartín, en la provincia del Chaco tocó cables de alta tensión, precipitándose a tierra envuelto en llamas.

El presidente argentino, doctor Illía, envió un telegrama de condolencia por el suceso a su colega brasileño mariscal Humberto Castelo Branco, rogándole que transmita su pesar a los familiares de las víctimas.

## A UN EMIR LE ROBARON CUARENTA Y DOS MILLONES DE PESETAS

BEIRUT, 19 (EFE). — El jeque soberano del emirato de Abu-Dabi, pequeño Estado rico en petróleo radicado en el litoral del golfo Pérsico, llamado Costa de los Piratas, ha suspendido las pagas de todos sus empleados y funcionarios hasta que descubra al ladrón que le robó doscientas cincuenta mil libras esterlinas (42 millones de pesetas), según información llegada hoy a Beirut.

El diario "An - Nahar" dice hoy que el sultán ha ordenado la suspensión drástica de los sueldos a todos los policías, miembros de otras fuerzas de seguridad, así como otros empleados públicos, después de que tres astrólogos, llamados por el emir, fracasaron en sus intentos de identificar al hampón entre un grupo de sospechosos.

## La cabeza de la estatua de Nelson, robada

DUBLIN, 19 (EFE). — La cabeza de la estatua de granito del almirante Nelson, que fue volada con dinamita hace una semana por los extremistas irlandeses, fue robada ayer, día de San Patricio, patrono de Irlanda, de unos almacenes municipales.

## Méjico tendrá este año su reactor atómico

MEJICO, 19 (EFE). — Méjico termina este año su reactor atómico y podrá fabricar sus propios isótopos radiactivos a principios del año próximo, según ha declarado la Comisión nacional de Energía Nuclear.

¡MAGNIFICO ejemplo! He a... una clase de personas m... yores reunidas para apre... der a leer y escribir.

EL TRACTOR DE M...
VENTA EN ESPAÑA
siempre con servicio asegura...
EBRO
48 HP
155.000 P...
55 H...
170.000 P...

Control automático de profu... didad "Qualitrol", con válvu... de doble acción.
Blocaje de diferencial.
Frenos de discos.
EL EQUIPO DE MAQUINARIA AGRICOLA DE MAYOR CALIDAD AL MENOR PRECIO.
Amplias facilidades de pa...
ACOGIDOS A LOS BENEFICIOS DEL CREDIT... AGRICOLA
FYMSA
CONCESION OFICIAL EBRO
CENTRAL: Plaza del Campillo Bajo, 7. Tel. 25...
TALLERES: Camino de Ronda, 120-122. Tel. 3...
SUCURSALES: Esquilache, 4. Tel. 74. MOTR...
Calle Nueva. Tel. 32. HUESCA
PUBLISOL

# Fue clausurado el primer Congreso Panafricano de Cooperación Comercial

## LOS CONGRESISTAS EXPRESARON SU AGRADECIMIENTO AL GOBIERNO ESPAÑOL

## SE ACTIVARA INTENSAMENTE EL COMERCIO ENTRE NUESTRA NACION Y LOS PAISES AFRICANOS

**LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 19 (Del enviado especial de la agencia "Cifra", CESAR DE LA LAMA). El primer congreso panafricano de cooperación comercial ha sido clausurado hoy por el director general de Expansión Comercial, señor Ginebra Torrá, que en primer lugar pronunció unas palabras para agradecer en nombre del ministro de Comercio la asistencia de los representantes de los países africanos a este congreso. Seguidamente se dio lectura a las conclusiones aprobadas, que son las siguientes:**

Primera: Señalar el agradecimiento de los congresistas africanos hacia el Gobierno español por la iniciativa tomada al convocar este congreso.

Segunda: Manifestar su satisfacción por el incremento dado a dicho congreso por el ministro de Comercio español en su discurso inaugural al señalar la buena disposición española para la realización de este estudio conjunto con los países africanos con miras a una mayor cooperación económica mutua y a un aumento de los intercambios comerciales de conformidad con UNCTAD, siguiendo el lema de esta organización que se resume en la expresión "Comercio y no ayuda".

Tercera: Promover un mayor interés entre los empresarios y organizaciones económicas españolas para un conocimiento más completo de los planes de desarrollo en ejecución en cada uno de los países africanos. Los congresistas españoles señalan a este respecto la conveniencia de que los proyectos concretos a realizar por los países africanos se comuniquen a las empresas y a la Administración españolas para que puedan considerar en cada caso las posibilidades de la participación en su realización y así instrumentar la adecuada financiación dentro de las líneas que España tiene prevenidas para ello.

Cuarta: Se señala como un medio muy importante de cooperación y fomento de intercambio la constitución de empresas mixtas hispano - africanas en las áreas comercial, industrial, de transportes y bancaria.

Quinta: Para los casos en que sea viable la creación de Bancos mixtos hispano - africanos, se sugiere la participación de la Banca española en los Bancos multinacionales que operan en algunos países de Africa.

En todo caso se considera muy útil fomentar la cooperación entre Bancos por la importancia que ello tiene con miras al fomento del intercambio comercial.

Sexta: Los congresistas señalan como instrumento básico de la promoción comercial hispano - africana el establecimiento e incremento en ambos sentidos de representaciones diplomáticas y consulares, oficinas de Comercio y control de información comercial.

### CAMARAS DE COMERCIO

Séptima: Igualmente se considera de extraordinario interés la creación de Cámaras de Comercio africano - españolas con la participación de los comerciantes y empresas interesadas.

Octava: En los casos en que la constitución de tales Cámaras mixtas resulte prematuro o no se considere apropiado, las delegaciones de los países africanos expresan su deseo de que los comerciantes y empresas españolas relacionados con ellas se constituyan en miembros activos de las Cámaras de Comercio ya existentes en las naciones de Africa, aprovechando sus servicios y suministrando la información necesaria en orden al mutuo desarrollo comercial.

Novena: En el mismo sentido la Delegación española recomienda a las empresas africanas que deseen comerciar con España la utilización de los servicios e información de las Cámaras de Comercio, Industria y Navegación españolas.

### COMITES MIXTOS

Décima: El congreso recomienda la constitución de comités mixtos hispano-africanos y el mejor aprovechamiento de los ya existentes derivados de los acuerdos comerciales en vigor, así como la firma de convenios comerciales entre España y los países africanos.

Undécima: Se sugiere que uno de los temas de mayor interés a estudiar por tales comités mixtos sería el de los transportes y comunicaciones entre los países africanos y España.

Duodécima: Se considera, asimismo, conveniente fomentar en uno y otro cometido las misiones comerciales de hombres de negocios con participación de algunos representantes de la Administración. Se piensa que estas instalaciones, junto con el desarrollo de la política ferial española hacia Africa, de la que es una buena muestra este ferial del Atlántico, constituirá un buen medio para dar a conocer el potencial exportador de España.

Décimotercera: Los congresistas africanos manifiestan es interesante obtener la cooperación española en becas para estudios facultativos, profesionales y laborales en universidades, institutos, escuelas laborales y directamente en empresas españolas.

Décimocuarta: Igualmente manifiestan los congresistas africanos su deseo de que España pueda hacerlos partícipes de sus conocimientos técnicos en lo que se refiere a industrias, sobre todo en las turísticas y pesquera en las que España tiene especial experiencia.

Décimoquinta: Finalmente los congresistas al reiterar su satisfacción del mismo como un gran medio de analizar y promover las relaciones comerciales entre España y Africa.

Estas conclusiones fueron leídas en el aula magna de la Universidad de La Laguna por el ministro del Plan de Etiopía. A continuación hablaron los presidentes de las comisiones del Camerún, Congo, Dahomey, Etiopía, Gabón, Gambia, Kenia, Liberia, Centroáfrica, Malgache, Senegal y Togo.

Todos ellos mostraron su agradecimiento y satisfacción por los resultados del congreso y coincidieron en que España tiene muchas y excelentes cosas que ofrecer a los países del continente africano.

También estuvieron de acuerdo en que al atravesar estos nuevos países un período de desarrollo incipiente necesitan de la colaboración de un gran país como España, sobre todo en bienes de equipo o maquinaria.

### ESPIRITU DE TRABAJO

Cerró el acto el director general de Expansión Comercial quien dio las gracias de nuevo a los representantes africanos por su asistencia, así como a las autoridades locales y a los hombres de empresa españoles que han laborado en el desarrollo del congreso y dijo que el futuro de estas relaciones está en nuestras manos, si sabemos comprender y coordinar nuestros sentimientos y nuestros deseos". Los pueblos africanos pueden tener la seguridad de que estan dando a España su más eficaz colaboración en este caso y que España les ayudará y prestará toda clase de colaboración que precisen".

Resaltó después que lo más importante es mantener un elevado espíritu de trabajo.

Por último, el director general manifestó que Africa constituye un gran recurso para toda la humanidad.

Finalmente los congresistas se trasladaron al Parador de Turismo de Las Cañadas, donde el Cabildo insular les obsequió con un almuerzo. Por la tarde visitaron el Puerto de la Cruz y seguidamente regresaron a Tenerife, desde donde saldrán mañana con dirección a Las Palmas.

## RELOJ DE LOS DIAS

# Réquiem al café

**Desde luego, pueden ustedes seguir bebiendo, tranquilamente el negro zumo de los cafetales. El café - bebida no puede ni tiene porqué morir, pero cada día fallecen y son enterrados nuevos cafés - establecimientos. La cosa viene ya de lejos y a nadie asusta el saber de otros ejemplos concretos. Pero al comentarista, al menos, le da pena. Una pena tierna y suave, sin desgarros sentimentaloides ni despilfarros lacrimógenos, pero, al fin y al cabo, pena.**

**Ahora le ha tocado el turno al Antiguo Café de Levante ubicado en la madrileñísima Puerta del Sol, sede también de muchos escritores y artistas, centro de cita y contratación para los visitantes de otras provincias, y protagonista idóneo incluso de varias piezas folklóricas populares que se cantaron por los campos de España y que saltaban como ti - ties sonoros de ventana en ventana a través de los patios de vecindad de todas las ciudades de nuestra piel de toro. Sí. El Café de Levante desaparece, y deja paso a una zapatería. Se borra del panorama urbano un local por el que pasaron grandes cultivadores de la inteligencia y nace otro dedicado a cultivar los pies.**

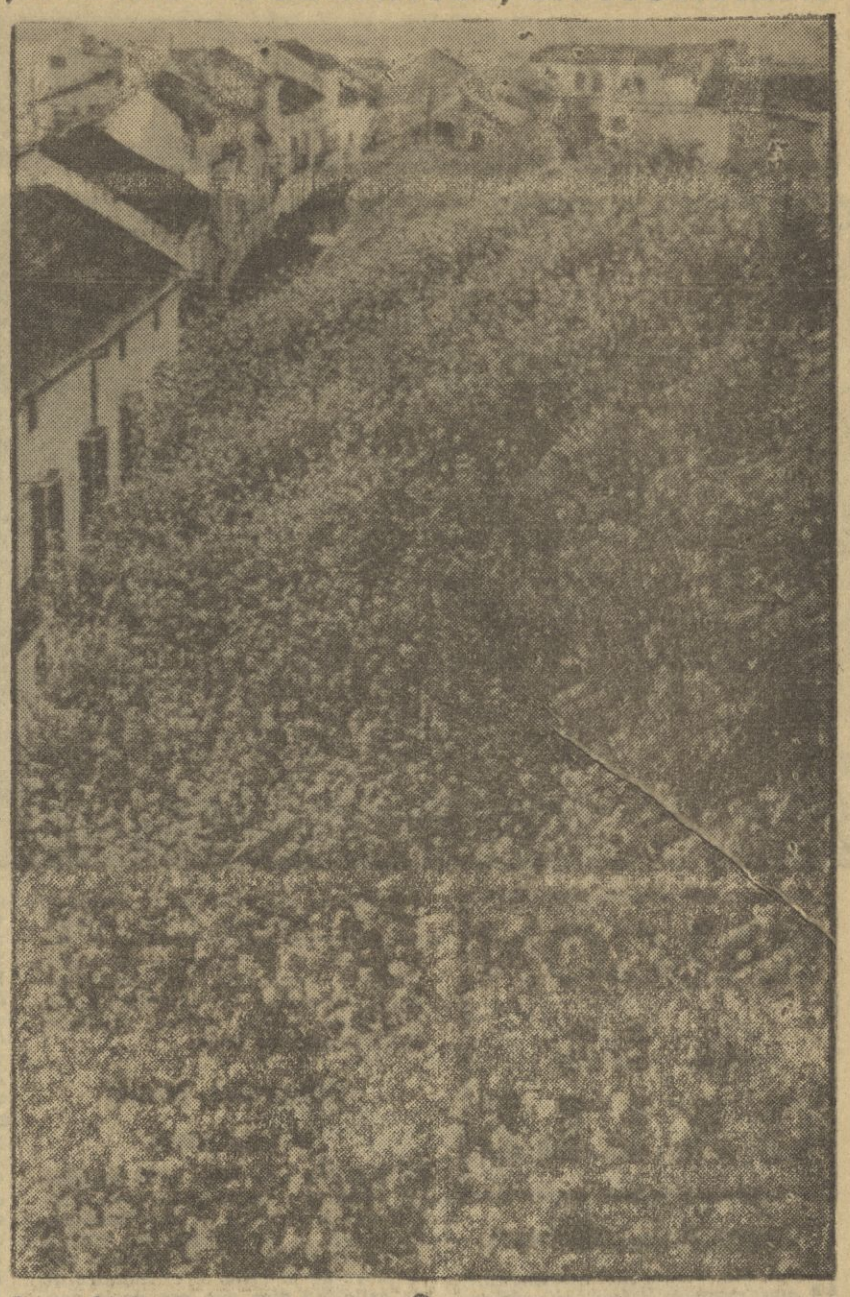
**¿Será esto un símbolo más de nuestro tiempo? El café hace tiempo que dio vía libre a la cafetería. Ya no se hace tertulia "de café" ni los escritores encuentran el rincón apetecido para pergeñar sus líneas sobre el mármol frío quizás tan impóluto como las propias cuartillas. El César Ruano que se nos fue y sigue entre nosotros para siempre ha sido y es, quizás también para siempre, un ejemplo postrero que nos une en forma de puente vital y amoroso con los Ramones y los Carreras que en la Villa y Corte ejercieron su difícil ejercicio. Otro café nos dice adiós. Ciento doce años de estar abierto y un día para estar cerrado. Recuerdos personales de Pío Baroja, Jacinto Benavente, el maestro Guerrero, el mismo Ramón Gómez de la Serna y un rosario infinito de nombres consagrados e incluso populares como el de Marcial Lalanda. Cuentan que incluso Simón Bolívar se sentó a una de sus mesas.**

**Réquiem por un café. Por uno más. Uno de los menos de media docena que aún resistían a la civilización del "sandwich" y las "tortitas". En Nueva York, al mismo tiempo, va a desaparecer el Madison Square Garden, reino indiscutible del pugilismo mundial en el país cumbre del boxeo, para dejar paso a un centro cinematográfico y un edificio de 39 plantas. El que no se consuela es porque no quiere.**

**GAYTAN**

**(Exclusiva de PYRESA)**

# JARDINES COLGANTES, EN MONTILLA



**Son muchos los que aseguran que el vino de Montilla, y no es broma, es más barato que el agua, debido a la escasez que se padece de este vital elemento en los famosos pagos montillanos. Así, pues, no es de extrañar que cuando caen cuatro gotas, y en este húmedo año que llevamos han caído muchas más, la tierra se muestre altamente agradecida y generosa y brinde sus más delicados frutos. Muestra de ello es esta curiosa vista de uno de los muchos tejados de las casas montillanas, donde espontáneamente han florecido verdaderos jardines rústicos con sus florecillas, blancas, amarillas y moradas, a causa de la lluvia caída últimamente. Como sugerencia, bien podían los paisanos del Gran Capitán, además de dedicarse a la cría y cosecha de sus famosos vinos, al cuidado, esmero y mimo de estos singulares jardines colgados, que emularían a los famosos de Babilonia. — (Foto CIFRA)**

# ALARDE PIROCTENICO EN VALENCIA

## *Un inmenso gentío presenció la «cremá» de la Torre Eiffel*

**VALENCIA, 19 (PYRESA). — Valencia ha vivido unas horas de animación indescriptible en la culminación de esta última jornada de la gran semana fallera, que terminó con la "cremá". La circulación por calles y plazas, a partir de mediada la tarde, y a pesar de no permitirse el tráfico rodado, era dificilísima, debido a los auténticos ríos humanos que bloqueaban el centro de la ciudad. Miles y miles de turistas y forasteros continuaban llegando sin interrupción hasta momentos antes de las doce de la noche.**

A las diez, ha sido la "cremá" de las fallas infantiles, alguna de las cuales ha visitado la fallera infantil. Y a las doce, el resto de las fallas instaladas en toda la capital y región. A las doce y media ha sido disparado un extraordinario castillo de fuegos artificiales en la plaza del Caudillo, obra del pirotécnico, don Luis Brochu, de Godella, así como multitud de fuegos de artificio que forman parte de la "nit de foc".

Terminado el alarde pirotécnico, se procedió a la "cremá" de la Torre Eiffel, réplica exacta del famoso monumento parisiense, que fue presenciada por un inmenso gentío que llenaba totalmente la plaza del Caudillo y calles y plazas adyacentes. Desde el balcón del Ayuntamiento, presenciaron la "cremá" la fallera mayor, Junta central fallera, alcalde y autoridades locales y provinciales, así como numerosos invitados. Entre estas se encontraban los embajadores de los Estados Unidos, de Bolivia y Ecuador; el subsecretario de Información y Turismo, señor Cavanillas; directores generales de Empresas y Actividades Turísticas, señor Herrera, y de Promoción Turística, señor Arespacochaga; delegado nacional de Prensa, Propaganda y Radio del Movimiento, señor Fernández Sordo; secretario general, señor Cebrián; jefe nacional del Servicio de Información Sindical, señor Alonso; vicepresidente del Consejo municipal de París, M. Planchet, y otras personalidades.


# TAMBIEN SU GANADO PUEDE SER MAS SANO Y RENTABLE

**LA LECTURA y la escritura acortan las distancias entre los hombres en el tiempo y en el espacio.**

## TELEFONOS DE "PATRIA"

| | |
|---|---|
| DIRECTOR, | 29913 |
| ADMINISTRADOR, | 29915 |
| REDACCION, | 22595 |
| ADMINISTRACION, | 22593 |
| TALLERES, | 29914 |

# PRIMAVERA

## BALCON A LA CALLE

### Vísperas de primavera

HOY, día veinte de marzo, abrimos nuestro balcón de par en par a la víspera de la primavera. Que este airecillo fino, soleado y puro, que nos baja de Sierra Nevada, penetre hasta el último rincón de nuestra casa, de nuestro cuerpo, de nuestro espíritu, purificándonos, ventilándonos, resucitándonos. Tomemos ejemplo de la tierra que mientras nos parecía dormida trabajaba por debajo, silenciosamente, preparando el advenimiento de esta nueva primavera que, como todas, llegará sin saber cómo ha sido.

Consideremos y apliquémosnos— esa magnífica lección del árbol que ahora mismo levanta, desde su largo letargo, la verde arboladura de su renovada fuerza. Aprendamos de la primavera. Y, sobre todo, aprovechemos estos días radiantes, claros y limpios para echar las cosas por las ventanas, para ventilar los interiores, para enlazarnos con la alegría del paisaje que vuelve a ponerse en marcha.

Nosotros, los granadinos, tenemos afortunadamente todavía la posibilidad de encontrarnos con el campo a pocos pasos de nuestras calles céntricas. Es una de las valiosas ventajas de vivir en ciudades pequeñas. Nosotros podemos, sin necesidad de motorizarnos, salir de paseo y, en quince minutos, encontrarnos solos, a las orillas de un río, en la cumbre de un monte, adentro de una arboleda. Pensemos ahora en tantísimos granadinos como andan al otro lado de Europa —París, Hamburgo, Londres—para quienes la primavera será sólo un recuerdo, una nostalgia de su tierra granadina. Consideremos que, tal vez, en Hamburgo la primavera se anunciará solamente porque amaina un poco la nieve; que en Londres la primavera proclamará su llegada aprovechando un claro de la niebla; que en París la primavera posiblemente se reduzca —con permiso de la lluvia— al paso de una florista por alguna calle del río latino.

Y entre tanto nosotros los granadinos, recibiremos una auténtica primavera, hermosamente reverdecida, una primavera envolvente, penetrante, que nos llegará, puntualmente, hasta lo más profundo de nuestras casas, de nuestros huesos, de nuestros espíritus.

En este día, 20 de marzo de 1966, cuando ya estamos a punto de abrirle las puertas a la señorita primavera, me acuerdo de mis amigos emigrados —que es un modo del destierro— el pintor Nono Carrillo sujeto a la penumbra de Hamburgo, el escritor Paco Gil Cravioto, deambulando por las llovidas calles de París, el pintor Juan García Lomas, andando a tientas por las esquinas de Londres, el poeta José Carlos Gallardo entrando en el otoño de Buenos Aires.., y tantos y tantos otros.

En este día, domingo de marzo, víspera de la primavera, cuando el sol me chorrea por la espalda, cuando un aire fresco —casi a punto de nieve y limón— me anda por la cabeza, cuando siento por el tejado el alboroto de los gorriones, peleando como fieras —como debe ser— por las gorrionas, me acuerdo de todos los que ahora mismo echarán su recuerdo hacia este sur caliente, luminoso y casi alegre, donde la primavera empieza a envolvernos, a penetrarnos como una pacífica explosión, un cariñoso ametrallamiento de pájaros, flores, canciones, niños, perros, vientecillos y nubes de paso.

### Primavera, poesía y entrevista

HE salido a la calle para preguntarle al primero que me encuentre algo sobre esto de la primavera, la poesía y los poetas. Me parece interesante conocer la opinión del hombre de la calle. Y el hombre de la calle me dice que eso de la poesía es una cursilería —el tío, sin saberlo, ha construído un estupendo pareado—. El hombre de la calle me dice que a él lo único que le interesa es acertar una quiniela de catorce, para poderle cantar las cuarenta al jefe de su oficina. Bueno, le replico, lo uno no excluye lo otro. Pero él insiste. El hombre de la calle necesita catorce millones de pesetas para poder entrar en el despacho de don Antonio y ponerle las peras a cuarto. Lo demás, incluída la poesía, le suena a música celestial. Yo vuelvo a la carga. El hombre de la calle me dice que sí, que una vez leyó una poesía de un fulano que se llevaba a una señora al río Genil y no veas la que armaron. De acuerdo: «Se apagaron los faroles y se encendieron los grillos». Me habla de los faroles de su barrio, del barro de su barrio, de la basura de su barrio. El hombre de la calle lo único que quiere —después de mandar a la porra a su jefe— es que le pavimenten, le barran, le iluminen, le comuniquen su barrio. Aspiraciones —pienso yo— demasiado absorbentes como para entretenerse en la lectura, serena y reposada, de un buen soneto. Le digo adiós al hombre de la calle, deseándole con todo mi corazón, que acierte con la quiniela y todo lo derás.

### La primavera y una mujer

NO quería entornar nuestro balcón a la calle de este domingo, víspera de la primavera, sin traer a

ADRIANA DEL AGUILA

una muchacha que nos manifieste sus ideas sobre la poesía y los poetas.

Adriana del Aguila es ella. Adriana fué una estupenda bailarina. Incluso llegó a actuar en el ballet de Pilar López. Un accidente en una pierna la tiene, por ahora, inactiva. Mientras tanto estudia en nuestra Universidad. Adriana del Aguila, «Laly» para sus amigos, es joven. Cualquiere puede confundirla con una chica «ye-yé». Y no es que no deje de serlo. Lo que pasa es que además, tiene tiempo para comportarse normalmente. Me la encuentro acompañada de los mismos de siempre: el pintor Claudio Sánchez Muros, Carmelo, Emilio de Santiago, Pablo del Aguila, María del Carmen... un grupo de jóvenes, casi aprendices excluyendo a Claudio, artistas o literatos. Vienen o van a beberse un vaso de tinto. Fuman Celtas. Viajan en un tranvía de la calle Alhóndiga. Cantan a coro. Organizan bailes benéficos y concursos de estética disolvente. Adriana me dice que sí lee poesía. Que la poesía le interesa como una de las más importantes manifestaciones humanas. —¡Vaya por Dios!, pienso yo. He aquí una muchacha que lee poesía y no tiene nada de monstruosa. Adriana me dice que, entre otras chucherías, en su mesilla de noche tiene siempre un par de libros de poemas al alcance de la mano y del insomnio. Le pregunto cuál es su poeta preferido. Responde, sin vacilar: José Hierro. (Pequeña decepción por mi parte, creí que era yo). Ahora le pregunto que si ella escribe poesía. Dice que no, que eso es algo muy serio. Le basta con leerla.

Por fin le pregunto que si ella se casaría con un poeta. Se queda pensativa, echa un vistazo alrededor. Seguramente trata de acordarse de algún poeta soltero. Adriana echa sus cuentas. Casarse con un poeta puede ser una solemne tontería, digo yo. Adriana quizá esté considerando la posibilidad de preferir un financierito apañado. Adriana se decide y dice que bueno, que si se pone a tiro un poeta en condiciones y con un buen sueldo que le venga por otro lado, pues que sí, que se casan. Atención, pues, jóvenes poetas granadinos, a buscarse una buena colocación en una oficina, y que San Pedro os la bendiga.

Los muchachos se me despiden. Se alejan canturreando. Ellos van a lo suyo. Salen, por término medio, a dieciocho años por barba. Buena edad para asomarse alegres y confiados a esta nueva primavera que se nos viene encima..

Y uno que ya no es ningún chiquillo —pero tampoco un vejestorio, ¡qué caramba!— también se siente algo así como resucitado, como reconstruído, como con ganas de abrir todos los grifos de la vida, y echarse a vivir, de verdad, calle adelante. Por las polvorientas calles del nuevo barrio granadino que alguien, con gran sentido del humor, denomina «Ciudad jardín», salgo a la vega de Granada. Un clamor verde se levanta desde la tierra. Los árboles rompen a vivir por sus hojillas nuevas. La tarde, el camino polvoriento, los olivos... Me aruerdo de don Antonio Machado. «Mi corazón espera; también, hacia la luz y hacia la vida, otro milagro de la primavera».

### La música de jazz y la vieja ola

LA otra tarde se celebró en el Centro Artístico un extraordinario concierto de «jazz», a cargo del quinteto alemán dirigido por Albert Mangelsdorf. Un nuevo éxito del Centro Cultural germano-español, cuya actividad, lamentablemente, no encuentra demasiados parangones. A mí, particularmente, el «jazz» me parece algo tan importante como, por ejemplo, el cante jondo. La otra tarde, pues, disfruté de lo lindo, porque el concierto, a mi juicio, resultó algo más que excelente. Un señor de la vieja ola, que soportó un par de piezas sentado junto a mí, comentaba por lo bajo con un compañero las incidencias del concierto. Como los músicos demostraron cumplidamente su dominio sobre los instrumentos, no se les podía atacar diciendo que no sabían música. Y es que, naturalmente, una orquesta de «jazz»

(Pasa a la pág. décima)

# VALLE-INCLAN Y EL ESPECTADOR TEATRAL

Por Eusebio GARCIA LUENGO

**VALLE-INCLAN puede ser analizado y apreciado, por supuesto en muchos aspectos y facetas, como cualquier otro gran escritor. Me preocupa ahora uno de ellos; el de cómo en treinta o cuarenta años la obra de un autor —en este caso principalmente la obra dramática— cambia la estimación de críticos, de lectores y de espectadores. La obra, claro está, es la misma en esencia. No es la misma, sin embargo, históricamente.**

**En esencia, lo que se diga de una obra algún tiempo después —no importa cuanto tiempo —suele estar prefigurado críticamente en la época y durante los años en que apareció o en que vivió su autor. Rara vez se dan esos descubrimientos fulminantes, esas explosiones críticaso revisiones inesperadas que, al cabo de los años, despiertan y provocan ciertos autores, aunque no dejen de ofrecerse de vez en cuando.**

**Lo más frecuente, sobre todo en los tiempos modernos —en que parece haber mayor trabazón en las corrientes del conocimiento— consiste en que los escritores sean reconocidos antes de su muerte en su valía e incluso en su trascendencia, con una especie de adivinación de su suerte futura. Este es el caso de Valle, en el cual, si nos molestamos en averiguar qué opinión mereció de sus contemporáneos, comprobaremos cuan poco se ha añadido en los juicios que a él fueron dedicados en estos años, fundamentalmente con motivo, de su última fortuna escénica.**

**Si cambia algo, no obstante, en determinados autores, como antes apunté, y es el alcance, la extensión y la penetración en zonas de atención a que antes no llegaron. También es este el caso de Valle-Inclan. Y tanto más claramente se advierte cuanto que se trata del teatro, el cual precisa de un público espectador. La obra de Valle como literatura dramática es igual, pero no lo es su difusión teatral.**

**Este fenómeno del teatro ofusca más acaso que ningún otro literario. Más de una vez he podido observar, cómo en el transcurso de treinta o cuarenta años son alterados los sucesos escénicos que se recuerdan. Hace poco, por ejemplo, se repuso la obra de un autor cuyo estreno antaño pasó sin exceder una atención discreta tanto de crítica como de público, los cuales no andan tan divorciados como algunos suponen, ya que el crítico no suele ser sino un espectador calificado. Sin embargo, un cronista se empeñaba en presentar aquel estreno como un clamoroso éxito popular. Aparte de lo equívoco de la expresión, ¿qué necesidad tenía el autor en cuestión, para su fama presente, de aquel éxito que, por otra parte, hubiese contradicho el sentido y la significación de su obra?**

**Y al revés, otras veces se inventan fracasos inexistentes, porque de este modo parece aumentar el interés melodramático de una revelación que posiblemente sólo tiene lugar en la imaginación —ahora sí calenturienta— del cronista.**

**La verdad es siempre mucho más interesante y suele consistir en que las admiraciones de las gentes surgen y se hallan dispersas de un modo, al mismo tiempo, coherente e insospechado. Pero casi siempre se trata de un proceso lento, con chispazos que surgen aquí y allá, con trabazones soterradas, con zonas opacas y, al lado, fervores inesperados.**

**Es normal que un autor pase por distintas valoraciones a través del tiempo, pues también fué apreciado de forma diferente por sus estrictos contemporáneos. No puede haber unanimidad en el juicio ni uniformidad. ¿Qué factores intervienen tanto en el olvido como en la memoria fervorosa y a veces repentina de algunos escritores? No es fácil determinarlo. Tratándose de Valle, no hay duda de que hace varios años asistimos a un recrudecimiento literario de lo que podría llamarse visión esperpéntica de la existencia.**

**Este término de esperpento es muy significativo y Valle tuvo el acierto de resumir en él estilos y**

**corrientes que venían de siglos atrás y que lograron en ocasiones excesiva fortuna, sobre todo en ciertas interpretaciones exóticas.**

**Aquella expresión abultada y caricaturesca y el empleo del vocablo pintoresco y sonoro han llegado casi a monopolizar un presunto españolismo, a menudo contrahecho y amanerado, especialmente, como suele ocurrir, en los epígonos. Y de aquellos escritores o pintores —Quevedo, Goya, Valle, Solana —se escoge con frecuencia la parte de su obra más espectacular, pero también más falsa. Valle se salva entre otros valores, por el genio del idioma que sin duda poseía, aunque a veces resulte artificioso, y por una economía verbal por la cual lograba enorme fuerza expresiva en aquello que podía presentarse asimismo un tanto aparatoso y hueco. Claro que se escribe con palabras, pero depende de cuáles sean estas y de lo que signifiquen.**

**Si recordamos las representaciones de la obra de Valle en vida del autor, apenas podemos referirnos a "La marquesa Rosalinda", por la compañía de María Guerrero, a "Divinas palabras", por la de Margarita Xirgu, en el teatro Español y en el año treinta y cuatro, a "Farsa y licencia de la reina castiza", en el Muñoz Seca, por Irene López Heredia...**

**El estreno de mayor resonancia fué quizá el de "Divinas palabras", pero no se crea en una extensa asistencia de público, que seguía siendo muy minoritario. Tampoco "La farsa y licencia" conquistó a muchos espectadores. Muy poco después de la muerte del autor de "El embrujado" fué representado el esperpento "Los cuernos de don Friolera", en la Zarzuela, en sesión excepcional de homenaje. Es posible que en "El Caracol", muy reducido e íntimo teatro de cámara que dirigía Cipriano Rivas Cherif, se representase alguna obra breve de Valle. Mis enumeraciones carecen de rigor cronológico. En cambio, me precio de otro género de observación más verdadera que no puede fundarse ni en datos ni en estadísticas, cual es el alcance y la estimación generales de que gozó el teatro de Valle en los últimos años de su vida. Hacia el año cuarenta y cinco comenzó, con largos intérvalos, la revisión teatral de Valle-Inclan. Me parece que el principio fué la representación, también en sesión única, de "Ligazón".**

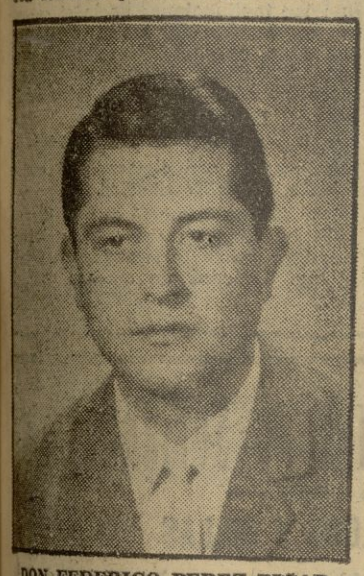
(Copyright PYRESA. — Prohibida su reproducción).

# DON FEDERICO PEREZ PIÑAR, delegado provincial del Instituto Social de la Marina en Huelva

TAMBIEN HA SIDO NOMBRADO ADMINISTRADOR GENERAL DE LA UNIVERSIDAD DE SANTA MARIA DE LA RABIDA

## GRANADINO, REALIZO UNA INTERESANTISIMA GESTION DURANTE SU ESTANCIA EN ALMERIA

Por todas las esquinas y rincones del mapa de España, por su centro, en sus ciudades, en los puestos responsables del país, se encuentran muchos granadinos. De todas las edades. Los jóvenes, en realidad, siguen los pasos de otros muchos granadinos importantes en los anchos mundos de las diversas actividades. Pero es que ahora, durante los últimos años, han saltado a la palestra nacional nombres y nombres de hijos de Granada que supieron alcanzar puestos importantes.



DON FEDERICO PEREZ PIÑAR

Hoy traemos a este rincón de la actualidad, la figura de uno de estos hombres, joven —le faltan varios años para cumplir los treinta— y que superó cimas trascendentes. Don Federico Pérez Piñar ha sido durante año y medio, aproximadamente, delegado provincial del Instituto Social de la Marina, en Almería. Hoy, el señor Pérez Piñar ocupa el mismo puesto en Huelva, una de las zonas pesqueras más importantes de España. Pero es que también ha sido designado para ocupar el puesto de Administrador general de la Universidad de la Rábida, en Huelva.

Por estos motivos hemos conversado con don Federico Pérez Piñar a quien solicitamos una breve conversación. Accedió a ella y aquí están los resultados.

—¿Qué cosa es el Instituto Social de la Marina?

—Se trata de un organismo oficial dedicado a la atención solícita de los trabajadores del mar y sus familias, procurando siempre su mejoramiento moral, profesional, económico y social. En definitiva, tratar en todo instante de favorecer la promoción y desarrollo de las empresas marítimo-pesqueras.

—De qué ministerio depende el Instituto Social de la Marina?

—Es un organismo autónomo dependiente del ministerio de Trabajo.

—¿Cuál fué el origen de este organismo?

—El Instituto Social de la Marina tuvo su origen a principios del siglo actual en lo que entonces se denominaba Caja Central de Crédito Marítimo, que promovía, mediante la concesión de los oportunos créditos, la construcción de las embarcaciones pesqueras. Desde entonces, a través de una evolución y aumento de competencias, terminó por recibir el nombre actual y la especificación de su cometido en la Ley vigente, de 1941.

—Ha citado usted su cometido. Granada tiene costa, tiene también hombres del mar. Pero los que estamos a sesenta kilómetros de la orilla lo desconocemos. ¿Quisiera usted indicarlo?

—Con mucho gusto. Su función primordial y básica puede decirse que es la gestión de la Seguridad Social de los trabajadores del mar, con sus seguros sociales generales y el seguro de enfermedad. También, el mutualismo obligatorio, procurando la afiliación de los productores a la Mutualidad nacional de Previsión Social de los pescadores de Bajura y el Montepío marítimo nacional; el seguro de accidentes del mar y de trabajo y el seguro de las embarcaciones.

—¿Y créditos, se les gestionan también?

—Vinculado al ministerio de Hacienda, a través del crédito social pesquero, concede créditos para la promoción y desarrollo de embarcaciones pesqueras y, por supuesto, para la construcción de viviendas para pescadores.

—¿Terminan ahí las misiones del I.S.M.?

—No. Uno de sus aspectos más interesantes es el de la promoción cultural a través del Patronato de orientación marítima, con escuelas para enseñanza primaria y para formación profesional náutico-pesquera. Aparte, y ya con excelentes resultados, se han creado clubs de pescadores.

—¿Cuántas delegaciones del Instituto hay en España?

—En total, veinticinco. De cada delegación provincial, que están repartidas por el litoral español, dependen las delegaciones locales.

Don Federico Pérez Piñar ingresó en este organismo hace exactamente dos años. Pasó unos meses en Vigo, como funcionario, y rápidamente fué designado para la delegación de Almería, donde ha desarrollado una extraordinaria labor. Fué creada la Escuela de formación profesional náutico pesquera que mereció la aprobación y felicitación personal del ministro de Trabajo y del subsecretario de la Marina Mercante, así como del director general de Instrucción Marítima.

—¿Qué otras realizaciones se llevaron a cabo durante su gestión en Almería?

—En realidad todo cuanto allí pudimos llevar a cabo se debió, en gran parte, a que mi actuación se vió siempre acompañada de la ayuda fundamental de los funcionarios de aquella delegación, formando un estrecho equipo para cualquier actividad y, por supuesto, a que los órganos rectores del Instituto Social de la Marina están en íntimo contacto con los problemas, tanto a escala provincial como local. Pusimos también en marcha las instalaciones culturales de la "Casa del Mar" y el club de pescadores y tratamos en todo momento de solucionar los problemas de los productores del mar que son difíciles porque es una profesión dura y, en algunos casos, arriesgada.

—Díganos algo sobre su nuevo destino en Huelva.

—Huelva es una delegación que, como provincia marítima, por cuanto a la pesca se refiere, está entre las cuatro primeras de España, por lo que ofrece muchas posibilidades de actuación. Son aproximadamente ocho mil los trabajadores de empresas pesqueras y muchos con actividades en Guinea, Dakar y hasta Sudáfrica.

El señor Pérez Piñar hizo en Granada la carrera de Derecho. Fué secretario del S.E.U. en 1960, está licenciado en estudios hispanoamericanos por la Universidad de Santa María de la Rábida y es miembro honorario de la "La Bou-Worde", Instituto belga pro-damnificados de la segunda guerra mundial, habiendo realizado estudios en Francia, Bélgica, Holanda y Alemania. Es ponente de la ponencia monográfica "Pesca", del Consejo Económico Sindical del Sureste de España.

—Entonces, ¿está satisfecho en Huelva?

—Mucho. En el poco tiempo que llevo en Huelva he podido comprobar que en todos los lugares donde he tenido que desenvolverme, encontré siempre las mayores pruebas de agrado y simpatía.

—Se las merece.

JOSE LUIS KASTIYO

## DIA MUNDIAL DEL INVALIDO

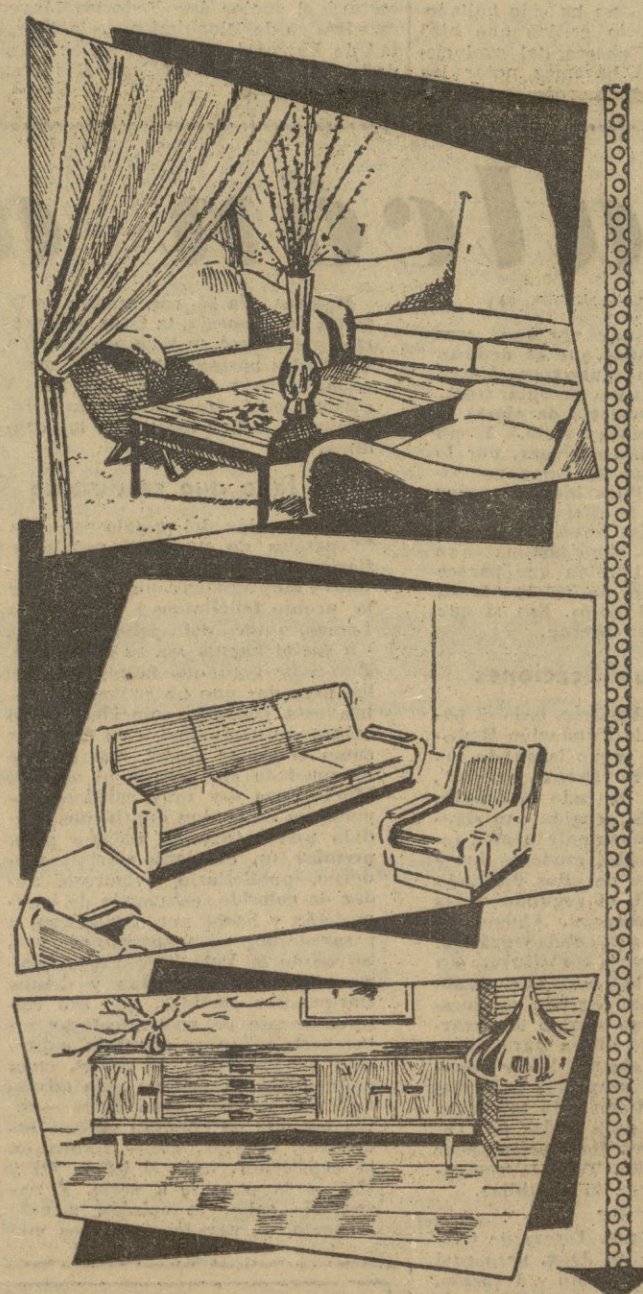
Cartel anunciador del Día Mundial del Inválido, que se celebrará mañana, domingo, con carácter nacional. La Delegación provincial tiene organizados diversos actos.

TRATA DE AYUDAR MORAL, SOCIAL Y MATERIALMENTE AL DISMINUIDO FISICO.

## ORDENES SACERDOTALES, EN LA CATEDRAL

Se celebró ayer en Granada el "Día del Seminario", que coincide con la festividad de San José. Con tal motivo, el señor Arzobispo, doctor don Rafael García y García de Castro, concedió órdenes sacerdotales en la solemne función religiosa que tuvo lugar por la mañana, en la Catedral.—(Foto SANZ)


UNA SOLUCION PARA SU HOGAR



Para que su hogar sea confortable y acogedor ha de cuidar la elección del mueble adecuado para cada dependencia.

En nuestra exposición hallará en todo momento la mayor diversidad de muebles de todos los estilos que le facilitarán la solución de este problema.

dormitorios
comedores
tresillos
salas de estar
muebles auxiliares

Sin compromiso alguno para usted le facilitaremos cuanta información sobre proyectos y presupuestos precise.

MUEBLES
EL HOGAR MODERNO
ALHONDIGA, 15
PUBLISOL

# CINCO NOTICIAS BREVES DE GRANADA

## MONTAÑAS RUSAS

Es frecuente que a las carreteras ondulantes —frecuencia de badenes— se les denomine "montañas rusas" en el argot de los profesionales del volante.

Pero que estas ondulaciones del terreno no sean naturales, sino que se formen por defectos del pavimento, lluvias, etc., es menos soportable, porque cualquier vehículo se convierte en un carretón. Esta es la apariencia que ofrecen los autobuses que tienen la línea de las barriadas de las Angustias y de la Chana, a pesar del celo puesto por los conductores para evitar que los viajeros se alboroten.

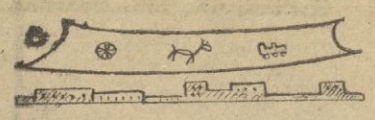
El primer tramo de calle de acceso a la carretera de Pinos es un trocito de paisaje lunar. Llegará el día en que algún coche se atasque en cráteres y zanjas.—G.

## MAÑANA LLEGARA LA PRIMAVERA

TODOS saben que mañana, lunes, día 21 de marzo, entrará la primavera. Esto no es ninguna gran noticia, pues está al alcance de cualquier chico del bachillerato desde que tuvo noticia de los equinoccios de verano y otoño, cuando por hallarse el sol sobre el Ecuador, los días son iguales a las noches en todo el planeta, lo cual se efectúa anualmente del 20 al 21 de marzo y del 22 al 23 de septiembre.

Pero, pocos sabrán que la primavera llegará en este año de 1966, a la una y cincuenta y tres minutos de la madrugada.—G.

## COMPRA DE TOLDO



EN la referencia de la reunión que la Comisión permanente municipal celebró el viernes y que publicábamos ayer, se decía que el Ayuntamiento de nuestra ciudad abría un concursillo rápido para la adquisición de seiscientos metros de toldo del que se emplea para cubrir el paso de la procesión anual del Santísimo Corpus Christi.

La noticia es, que serán seiscientos los metros que se quieren comprar ahora. Seguramente que otro año se comprarán más metros, hasta adquirir la totalidad.—K.

## EL PADRE DESIDERIO, EN LOS TOROS

PARA muchos fué una sorpresa el ver ayer en los toros al R. P. fray Desiderio Díez de Triana, que presenció el festejo, en el callejón, desde el palquillo de la Policía. Nosotros, sin embargo, encontramos más que justificado que el simpático y popular padre dominico estuviera en la novillada, pues es sevillano de pura cepa y un gran aficionado a nuestra incomparable Fiesta Nacional.—A.

## ¿DE QUIEN ES LA TORRE?

EN el pueblo de Freila hay una torre árabe, de mampostería y piedra, con altura de diez metros sobre su base, sita en la barriada a la que da el nombre de El Castillo. Linda con terrenos del Ayuntamiento y edificaciones particulares.

Por la Dirección general del Patrimonio del Estado se va a proceder a unas investigaciones sobre dicha construcción. Por lo tanto, todas las personas a quienes pueda afectar el referido expediente de investigación, pueden, en el plazo de un mes, alegar su derecho ante la Delegación de Hacienda, acompañando los documentos que lo acrediten.—G.

(Viñetas, de Soria)

# AQUI, GRANADA

## Conferencia del señor Ortiz Picón, en el Colegio Mayor «San Bartolomé y Santiago»

### DESARROLLO EL TEMA "EVOLUCION DE LAS ESPECIES, MITO ANGLOSAJON"

Se celebró la segunda conferencia de la serie "Lugar del hombre en la Naturaleza", que bajo el título "La evolución de las especies, mito anglosajón" fue expuesta amenamente, en una hora de charla por el catedrático de Histología de la Facultad de Medicina, don Juan Manuel Ortiz Picón.

Comenzó refiriéndose a Juan Bautista de Lamarck como el iniciador de la teoría del transformismo de las especies animales por influjo del medio. Fue, en realidad, precursor de Darwin; pero menos afortunado que éste, que actuó en un ambiente cultural más favorable, por tanto, más eficaz para el desarrollo de su teoría. El conferenciante hizo una relación sucinta de los jalones básicos del darwinismo y de su "doctrina" que admite una trapasición paulatina en la complejidad de organización de los seres vivientes en cuyas modificaciones intervienen la herencia y el influjo del medio (es la "selección natural"). Según Darrwin las variaciones individuales fueron punto de partida para generación de nuevas especies, y después de períodos muy largos de tiempo de nuevos géneros. Por consiguiente, en millones de años de pocas formas originales de organismos se desarrollaría la enorme diversidad de seres vivientes. Para Darwin todo el sistema de organismos es como un "árbol genealógico"; los organismos más sencillos están en el origen y los de más compleja organización en su término. En su obra fundamental "Origen de las especies" (1859), Darwin indica que su teoría es aplicable también al hombre, que para Darwin no es sino una animal superior. En 1871 publicó una obra sobre este aspecto titulada "Descendencia del hombre" en donde dice "en el árbol genealógico del hombre, entre éste y su antecesor el mono, hay un eslabón perdido..." que aún no ha sido hallado.

Respecto al juicio crítico que hizo el conferenciante acerca del evolucionismo darwiniano hacemos notar las palabras finales de su disertación en las que queda reflejado sucintamente: "Es evidente que cuando alguien lleva a cabo una labor intelectual valiosa dentro de una determinada comunidad o grupo humano, éste tiende a sostener, e incluso a supervalorar aquella labor individual. Cabe añadir que, por lo regular, tal supervalorización guarda cierta proporción con la potencialidad del grupo humano y cultural al que aquella obra se considera vinculada. Viene esto a cuento para decir que si Darwin estuviera nativa y culturalmente vinculado a la pequeña Helvetia en lugar de a la poderosa Britania, quizá la doctrina evolucionista no hubiera alcanzado tanta notoriedad y tan dilatada persistencia. Pese a los comprobados fallos del primitivo evolucionismo darwiniano (por ejemplo, no heredabilidad de caracteres adquiridos por influjo del medio variación súbita por mutación genética) subsiste amorosamente adaptado a los nuevos hechos por sus nuevos epígonos. Este nuevo concepto del darwinismo, muy distinto del primitivo, es lo que se ha denominado "neodarwinismo". En mi opinión —terminó el conferenciante— como teoría general y aplicable al origen del hombre, creo que es un mito. Un mito muy fuerte, porque está sostenido por gran parte de la potente y amplísima literatura biológica del mundo anglosajón".

Al finalizar su brillante charla el profesor Ortiz Picón fue muy aplaudido y felicitado por el numeroso público que llenaba completamente el salón de conferencias del Colegio Mayor de San Bartolomé y Santiago. Acto seguido fue abierto un interesante coloquio.

Como epílogo de este ciclo de conferencias "Lugar del hombre en la Naturaleza", que ha venido celebrándose en la pasada semana, el martes próximo, día 22, a las once de la noche disertará el doctor don Federico Mayor, catedrático de Bioquímica de la Facultad de Farmacia, sobre el tema: "Unidad y diversidad biológicas. Bases experimentales".

# VIDA JUDICIAL

### SEÑALAMIENTOS PARA EL LUNES

Sala de lo civil. — Pleito del Juzgado de Granada número dos, por menor cuantía; apelante, don José Moliner Guindos; apelado, don José Cánovas Molinero; procurador, señor Legaza; ponente, señor Camacho. Secretaría del señor Enciso.

Sala de lo criminal. — Causa del Juzgado de Granada número tres por actos deshonestos, contra Carmen R. R. y Dolores R. L.; abogados, señores Masats y Carranza. Causa del Juzgado de Santa Fe, por infracción de ley, contra Francisco M. H.; abogado, señor Belda. Secretaría del señor López Llamas.

Causa del Juzgado de Granada número 2, por lesiones, contra Manuel C. M.; abogado, señor Bervel. Causa del mismo Juzgado, contra Antonio L. G.; abogados, señores Sánchez González y Romero López. Causa del Juzgado anterior, por hurto, contra Tomás A. L.; abogado, señor Chinchilla. Secretaría del señor Enciso.

## DEBEMOS DOTAR A LOS INVALIDOS DE UNOS CONOCIMIENTOS QUE COMPENSEN SU LIMITACION

## Fiesta del patriarca San José en la catedr

### La homilía estuvo a cargo señor Arzobispo

Ayer mañana, con motivo de la tividad del Patriarca San José, no universal de la Iglesia cat Día del Seminario, el señor Arzo doctor García y García de Castro firió órdenes sacerdotales.

La ceremonia que fue solemn dió comienzo a las diez y media mañana, terminado después de la de la tarde, con asistencia de mu sos fieles.

La homilía estuvo a cargo ta del señor Arzobispo. En primer l ponderó la fiesta religiosa del exaltando las virtudes que exorn el alma del Santo Patriarca y d guido, con relación al Día del S nario y ordenación sacerdotales, có la gran necesidad que tiene el do moderno de la existencia de bu sacerdotes. Recomendó que el fr to de las vocaciones debe dar com en el seno de la familia, procura que las inclinaciones hacia el sac cio se efectúen por los hijos mejo tados en capacidad intelectual y tud. Refirióse después a la falt clero, no sólo en España, sino en ropa, y resto del mundo.

Exhortó a todos a contribuir oraciones y con limosnas al sos miento de los Seminarios.

Por último, anunció que en bre publicará, en un opúsculo, el dis conciliar sobre la santidad sacerd al que dedicará un extenso comen rio.

## Federación de Cofradías de Semana Santa

### ABONO DE PALCOS Y SILLAS

A partir del lunes, día 21, de 8 a 9.30 de la noche, en las Oficinas de la Federación de Cofradías, calle Sarabia, núm. 4 - 2.°, queda abierto el abono de palcos y sillas de la Tribuna que se instalará en la Plaza del Carmen para presenciar los desfiles procesionales en la próxima Semana Santa.

Los señores abonados en años anteriores, tendrán reservados los palcos que ocuparon el pasado año, hasta el día 23 del corriente, a partir de cuya fecha se dispondrá de los no retirados, para atender las numerosas peticiones que existen.

PRECIOS DE ABONO

| | |
|---|---|
| Palcos con 6 sillas, toda la semana ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 600 Ptas. |
| Delantera de sillas numeradas en Tribuna, por abono, cada silla durante la semana ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 220 » |

# Balcón a la calle

(Viene de la pág. octava)

no tiene nada que ver con esos grupitos de pelanas que se dedican a hurgarle a las guitarras eléctricas, aporrear pianos, resoplar trompetillas... Un concierto de «jazz» es algo perfectamente serio. Y un «blues» puede desencadenar, por lo menos, tanta emoción como una siguiriya gitana. Pues bien, el señor de la vieja ola le decía a su compañero, momentos antes de largarse a la calle: —«Qué lástima que estos tíos, con lo bien que parece que saben tocar, no interpretaran «La leyenda del beso». Eso sí que es música». Y se fueron.

### Nuevas publicaciones

LA Editorial Albalcín, bajo el patrocinio de la Fundación Rodríguez - Acosta, sigue lanzando los fascículos de arte "Forma y Color", cuya aparición en todo el ámbito nacional ha sido acogida con sigular interés. Ultimamente hemos recibido los fascículos números dos y tres. El primero de ellos dedicado a Miguel Angel, el segundo a las pinturas de Pompeya. Ambos excelentes por su calidad gráfica. "Forma y Color" constituye, sin duda alguna, la más importante empresa editorial lograda en nuestra ciudad. Y eso merece destacarse, precisamente ahora para ejemplo de lo que debemos hacer cuando se trata de proyectar actividades. Hay que dejarse de minucias, de fabriquillas para andar por casa, de tenderetes. Hay que planear a escala mundial. Todo lo contrario será quedarse en mantillas.

—x—

La poetisa María Teresa de Gregorio, residente en Jaén, pero casi granadina por vocación y devoción, tiene en prensa un nuevo libro de poemas. Aparecerá, como el anterior, en la colección granadina de poesía que se edita en los talleres de J. Guevara. Su título "Los poemas del hombre ciego". El libro aparecerá próximamente. Su portada es del pintor jiennense Miguel Viribay, un joven artista que, por cierto, expondrá en nuestro Centro Artístico muy en breve. Celebremos, pues, la presencia literaria y artística de Jaén en nuestra ciudad.

Mañana, día 21, con motivo de la fiesta de la poesía, la Casa de América presentará su hoja poética "La voz de los poetas granadinos" dedicada, en esta ocasión, a la poesía clásica local. Un número muy interesante, sobre todo para los eruditos.

### Un fallo que se discute

LA concesión del premio para los carteles de nuestras próximas fiestas del Corpus ha suscitado muchos y muy agudos comentarios. Por lo pronto, felicitamos a Pepe García Lomas, autor del primer premio. Un cartel bueno, esa es la verdad. Pero... he aquí que la mayoría de las personas que he consultado sobre esta cuestión coinciden —con calurosa unanimidad— en designar como el mejor cartel, uno que se ha quedado sin premio ni accésit. Muchísimas —y muy calificadas— personas entienden que hemos perdido una estupenda ocasión para premiar un excelente cartel; moderno, publicitario, vigoroso, audaz de colorido, estupendo de composición y hasta muy granadino, a pesar de que no aparezcan gitanas, torres de la Vela, catedrales, toreros, ajimeces, granadas y demás floripondios surtidos, que tan reiteradamente se suelen colocar en los carteles, como supuesta expresión del localismo. El cartel, cuya calidad excepcional ha sido advertida por muchos granadinos —entre los que se cuentan poetas, escritores, artistas, etc.— figura en la exposición bajo el lema "OP". Merece la pena ir a verlo. Y nos gustaría saber la opinión, a este respecto, de personas que nos merecen confianza —en este sentido del arte cartelístico—. De todos modos, repetimos nuestra cordial enhorabuena a Pepe García Lomas, por partida doble; porque, según me figuro, ese estupendo cartel es también obra suya.

### En vísperas de otro fallo

MAÑANA lunes, día de la primavera, se fallará el concurso para poetas noveles que tiene convocado la colección granadina de poesía "Veleta al Sur", en colaboración con el impresor J. Guevara. El jurado está integrado por Elena Martín Vivaldi, en representación de los poetas granadinos; José Corral Maurell, por el diario "Ideal"; José G. Ladrón de Guevara, por el periódico PATRIA; Rafael Guillén, como director de "Veleta al Sur"; el profesor Carlos Villarreal, y como secretario —en representación del Centro Artístico granadino— Miguel Ruiz del Castillo. Las deliberaciones del jurado se complican conforme llega el momento del fallo. De los setenta y tres libros presentados —procedentes de todos los puntos de España— han resistido hasta la presente, después de minuciosas operaciones de selección, media docena de originales, entre los cuales seguramente se encuentra el premio. He aquí sus lemas: "Tránsito", "Niño llorando", "Mi voz de veinte años", "Aurora", "Estival" y "En voz y en sangre". Claro que todavía puede surgir otro que, en el sprint final, los rebase y se alce con el triunfo. Pero lo más probable es que el premio salga de alguno de los seis libros anteriores. El próximo domingo, una vez conocido el fallo del concurso, realizaremos un amplio reportaje sobre este premio que tanto interés ha despertado entre los poetas jóvenes granadinos. Lo lamentable es que, tratarse de un concurso a cargo de la iniciativa privada, el premio no puede ser todo lo importante como sin duda el prestigio de nuestra ciudad exige. Es una lástima que sólo se pueda premiar —y publicar— un solo libro. Porque la verdad es que, por lo menos, dos o tres más merecen publicarse.

### Los poetas y los árboles

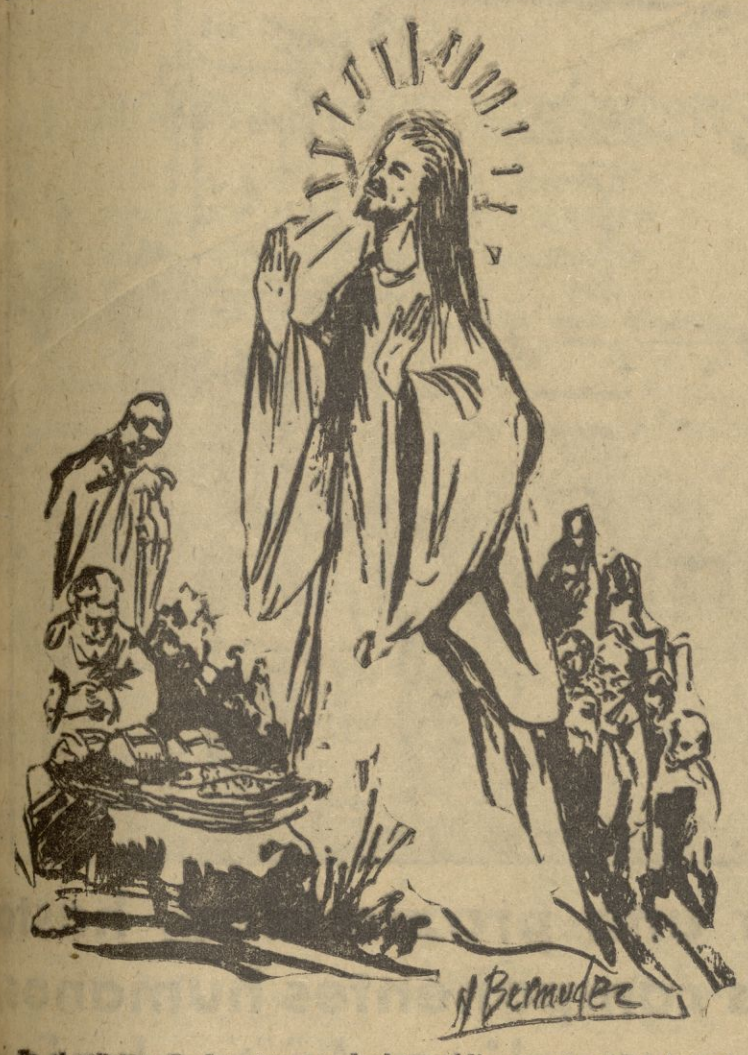
CON motivo de la idea de Rafael Gómez Montero de plantar unos abetos en las cumbres de Sierra Nevada, en honor de otros tantos poetas españoles, algunos escritores y artistas granadinos sugieren la posibilidad de iniciar una campaña de repoblación forestal en nuestras calles. La sugerencia es excelente. Hay que dejarse de conversaciones, más o menos floridas, y poner inmediatamente manos a la obra. Granada necesita más árboles, entre otras cosas. Y cada árbol que se tale tenemos el deber, la obligación de plantar tres. Así se hace en Elche, cuando por necesidades ineludibles se corta una palmera; inmediatamente se plantan tres donde sea. Es un buen ejemplo, digno de imitar por nosotros. Los poetas y artistas granadinos están dispuestos a plantar un árbol cada uno de ellos y a su costa. Y estamos seguros de que muchísimos granadinos imitarían este gesto de los escritores y artistas locales. Claro que, posiblemente, ya no sea tiempo propicio para el trasplante. Habrá que esperar quizá un poco. Pero aquí queda el ofrecimiento nuestro para que se considere en todo su valor. Mientras tanto, pedimos clemencia para nuestros árboles. Y pedimos que al trazar las nuevas urbanizaciones se tenga en cuenta la necesidad de completarlas con arbolado. Algo fundamental que se olvidó a la hora de realizar una calle de Recogidas, una Plaza de Isabel la Católica...

José G. Ladrón de Guevara

VERTIENTES DEL EVANGELIO

# La voz de un milagro

por Juan Pedro Alcántara Correa




En el milagro de los panes y los peces se ve clara la Providencia. Como en la compasión de Jesús por las turbas con hambre y a punto de caerse en el camino. Es providente su afán de buscar los medios que resuelvan el conflicto, y su diligencia por la puesta en práctica de ellos. Y, además, todo parece que trasciende de las circunstancias aquellas.

Por otra parte, no parece que sea mentira que se vive muriendo. Que se muere de vivir. Pero no debería morirse nadie de fatiga o de miedo a la vida. No debiera nadie de morirse de hambre. Y si ocurre así algunas veces, es porque ha pasado algo y alguien tiene la culpa.

Por cierto que ser culpable en tal aspecto implica no usar bien de lo que se tiene con perjuicio de los demás. Y el mal uso es el abuso. Y el que usa mal con trascendencias sociales, no deja que el hombre viva. Le impide que se muera de vivir. Lo mata de hambre, después de forjarle una existencia que lo acobarda y lo asusta.

El dinero ha de llenar su función. La Iglesia es como un índice que apunta soluciones. Los documentos pontificios nos dicen que no es el hombre tan malo, sino mucho más infeliz de lo que se puede pensar. Los hombres, en fin, no son más que la hechura de otros hombres. No hay criminales congénitos ni un crimen ancestral. Existe, en cambio, un mundo triste al que hicieron criminal y un crimen que se amasó con todas las manos. Pero no supone lo anterior, sin embargo, negar en concreto alguna predisposición esporádica y personal a lo malo. Sólo supone llamar la atención sobre un hecho en el que se mellan las argumentaciones. Y en ese hecho histórico se sobreentiende una advertencia al que puede y no quiere, para que, si puede, quiera. En este querer se halla la certidumbre de que no desfallezcan las turbas en el camino. Y una garantía, por otra parte, de que nunca se volverán sangrientas.

Por lo demás, todo está claro en los documentos de la Iglesia. Ellos nos invitan con urgencia a no abusar del derecho a vivir, si deseamos evitar que se nos imponga sangrientamente el derecho a no morir. Está esto muy claro para un católico. Jesús no es a este respecto más que claridad. Sobre la extensa depresión jordánica las turbas tuvieron hambre. Y él las compadeció. Y porque no las odiaba y, en cambio, las compadecía, estuvo su todopoderío, en aquella coyuntura, en trance de solución.

El odio egoísta debe caer al empujón del amor. El hombre que puede tiene que aportar su poderío a la solución del hambre de los demás. Para ello debe tener ante sí, como enraizada en las entrañas, la conducta de Jesús. Para la vida temporal de aquellas gentes no vaciló él en multiplicar los panes y los peces. Para la vida eterna de todos se quedó también hecho manjar en la Eucaristía. Fué la explosión del amor. De un amor que se murió por los hombres en la Cruz, pero que está en el Sagrario viviendo por los hombres todavía.

(Domingo IV de Cuaresma. Jn. 6, 1-15)

## Nueva directiva de la sociedad "La Peña"

### El señor Stampa Braum, presidente

La nueva Junta directiva de la sociedad "La Peña" ha quedado constituida:

Presidente, don José María Stampa Braum; vicepresidentes, don Nicasio de Angulo Montes y don Luis Fernando Manzaneque Dávila; secretario, don José Luis Aguilera Nestares; tesorero, don Juan Jiménez Daza; contador, don Luis Villanova Rattaxi; bibliotecario, don Juan Pulgar Ruiz, y vocales, don Manuel Aceña Valverde, don Alfonso Carlos Andrada Vanderwilde y Barrante, don Juan Manuel Fernández Figares Jiménez Lopera, don Enrique Mendoza Caraballo, don Luis Müller Rodríguez-Acosta, don Carlos Olmedo Collantes, don José Pérez Gutiérrez, don Diego Pérez López de la Hoz, don Manuel Rojas Valero y don Mariano Romero de la Cruz Jiménez de la Serna.

**EL INVALIDO** PUEDE RENDIR IGUAL QUE QUIEN NO TENGA DEFECTO FISICO

GLOSAS

# DEL PENSAR Y DEL SENTIR

POR GONZALO DE LA TORRE

512. Del dolor, y c).—Conocemos ya el concepto que la filosofía estoica tenía acerca del dolor: ley de naturaleza necesaria para fortalecer el espíritu. En el concepto cristiano hay que partir de su manifestación como mal introducido en el mundo por la culpa original y que es acrecido por nuevos pecados, unas veces cometido por el propio sujeto que lo padece y otras, por causas ajenas. Si por el sujeto, debe su origen a todo género de actos realizados por imprudencias de razón para con Dios, con el prójimo o consigo mismo, figurando como causa más común, las enfermedades en exceso de placeres, desplantes coléricos e impertinencias. Pero el dolor, de todas formas, tiene un valor extraordinario en el plan divino revelado por Jesucristo: redime de la culpa, enseña que la vida presente es tránsito y advierte nuestra caducidad en los filos de la muerte. Cierto que el dolor en sí mismo no es conveniente para la máquina del cuerpo, pero sí en cuanto ocasión feliz de satisfacer, si ponemos, al sufrirlo, la intención sobrenatural de que sea para el bien del alma y como satisfacción de nuestra ingratitud para con Dios, postura de la que nace el mérito. En efecto, como nadie puede conocer los juicios de Dios, parece que en el orden racional, si nos fijamos en sus frutos, el dolor es necesario siempre para bien del alma, pues no hay santidad ni perfección, sin purificación, clarificación por el dolor. Para los más, sin el dolor se perdiera su alma. De igual modo, podemos afirmar, que si la feliz coyuntura del dolor no es aprovechada, sirve para condenación. El dolor no soportado se escapa por las vías de la desesperación. Los dolores físicos pueden y es lícito ser aliviados. Pero la ausencia de dolor que no acaba con la causa que lo produce, no representa sino alivio pasajero. Lo difícil es hallar paliativos para los dolores del alma. "Sufficit dici malitia sua" (Math. VI, 34). Cada día tiene su dolor propio. "No ignoráis que estamos destinados a padecer" (San Pablo). El dolor generalmente se nos ofrece en el curso de la vida espaciado y diverso. Parece que existe un plan divino para el dolor, o por lo menos, nada sucede sin su consentimiento. Este plan está de conformidad con la capacidad del alma que está psicológicamente preparada para resistir mejor los grandes dolores que los grandes placeres que degeneran en el embrutecimiento del yo. No hay hombre que, dado constantemente a los deleites, no se convierta en pura bestia. Los grandes dolores decantan los propios fondos del alma. Hay dos posiciones frente al fenómeno del dolor: a) la resignación (vida cristiana natural); y b) aceptación gozosa y de gratitud hacia Dios, porque se dignó depurarnos en esta vida de las reatas del pecado (vida cristiana sobrenatural, obra de la gracia). "Con Cristo estoy crucificado" decía San Pablo. (Gal. II, 19). Bien se advierte que esta crucifixión del alma mediante el dolor es un estado de purificación, como tras la tempestad, el aire está más puro. No se purifican las cosas sino por la fricción o el fuego. Ahora bien, buscar el dolor, procurarlo, aun con un fin trascendente, es una temeridad, es tentar a Dios, porque el alma puede hallarse insuficientemente preparada para soportarlo. Es un alarde de fuerzas que debe ser muy desagradable a Dios, con el que no se cuenta. Es cierto que el amor a Dios es el orden para la felicidad eterna, como el dolor es el orden para la vida perfecta. Estos dos órdenes se juntan en una misma vía: felicidad en el amor y gozo en el dolor. Dos caminos que llevan al mismo fin: Dios.

# Vida Religiosa

## TANDAS DE EJERCICIOS ESPIRITUALES

**DOMINGO IV DE CUARESMA**

SANTORAL. — Nicetas, Wulfrano, Cutberto, obispos; Arquipo, confesor; Pablo, Cirilo, Eugenio, José, Alejandra, Claudia, Juliana, Fotina, Víctor; Anatolio, Sebastián, Focio, Fótides, Teodosia, Matrona, Parasceves, Ciriaca, Eufrasia, Eufemia, mártires; Martín de Dumio, abad; Beato Ambrosio, confesor.

**Jubileo circular.** — Hoy y mañana, en San Bernardo.

**Adoración Nocturna.** — Corresponde la vigilia al turno vigésimo «San Ignacio de Loyola».

**PEREGRINACION A ROMA CON MOTIVO DEL I CENTENARIO DEL CULTO A NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO (1866-1966)**

En abril del presente año acudirán a Roma peregrinaciones de todo el mundo en romería impresionante para conmemorar el I centenario del culto en occidente del Cuadro milagroso de la Virgen del Perpetuo Socorro.

También en España se está preparando una gran peregrinación con ese motivo. Saldrá de Madrid el 22 de abril. Hay diversas modalidades en cuanto al viaje, que podrá ser en tren, en autocar e incluso en coche particular. Para informes, acudir a la residencia de PP. Redentoristas de esta capital (San Jerónimo, 43).

### Tandas de ejercicios espirituales

**Parroquias de San Cecilio, San Matías y Santa Escolástica.** — Han sido organizados conjuntamente los siguientes ejercicios espirituales por las parroquias anteriores en la forma siguiente:

**Para hombres.** — En la iglesia de San Cecilio. Días: 28 de marzo al 3 de abril. Horario: ocho y media de la tarde. Director: P. Julio Núñez Prieto, C. M. F.

El acto de apertura será en la tarde del primer día indicado; el de clausura en la mañana del último día, con la bendición papal al terminar la misa de comunión.

**Matrimonios.** — R. P. Carlos Muñiz S. J., del 21 al 26 de marzo, tarde, a las ocho.

**Empleadas de servicio.** — R. P. Justo Ponce de León, S. J., del 28 de marzo al 2 de abril, mañana, a las siete y media y tarde, a las cinco y media.

Hasta el día 3 de abril, inclusive, por razón de los ejercicios, la misa vespertina será a las siete.

**Perpetuo Socorro.** — Del 21 al 26, ejercicios espirituales para matrimonios a las ocho de la tarde.

Instrucción: P. Angel Luis rector del Santuario; meditación: P. Virgilio Esteso. Del 21 al 25, ejercicios espirituales para enfermos (por radio).

Los transmite Radio Granada a las 7,50 de la tarde.

Están a cargo del P. Angel Luis rector de lo PP. Redentoristas.

**San Antón.** — Ejercicios espirituales Para toda clase de personas, del 28 de marzo, a dos de abril, por el Padre Alejandro, C. M., en acto único a las siete y media de la tarde.

**En Santo Domingo.** — Ejercicios para matrimonios. — Darán comienzo mañana lunes, día 21 de marzo y terminarán el domingo, día 27, con la misa de comunión.

Tendrán un acto único a las ocho de la tarde y serán dirigidos por el reverendo padre Leonardo Vázquez O. P.

**PARROQUIA DEL SAGRARIO**

Ejercicios cuaresmales los días del 21 al 26 de marzo, a las ocho de la tarde, para toda clase de personas, dirigidos por el M. I. señor don Antonio Díaz de Federico, canónigo del Sacro Monte.

**PARROQUIA SAN ILDEFONSO**

**Conferencias cuaresmales.** — Como preparación para el cumplimiento pascual, la parroquia de San Ildefonso, organiza unas conferencias cuaresmales para toda clase de personas desde el día 21 al 27 de marzo, a las ocho de la noche, las que serán dadas por un Padre jesuíta de la Facultad Teológica de Cartuja.

### Retirada de hábitos

**Cofradía de la Oración de Nuestro Señor. — Entrega de hábitos.** —Se pone en conocimiento de todos los cofrades, que hasta el día 25 próximo, en el domicilio de la Cofradía, calle Santiago, y de 8 a 10 de la noche, podrán retirar los trajes de penitentes que tienen reservados de años anteriores, advirtiendo que aquellos que no se retiren dentro del plazo indicado, se dispondrán para nuevas peticiones de altas de cofrades.

**COFRADIA DE NUESTRO PADRE JESUS DEL PERDON Y MARIA SANTISIMA DE LA AURORA**

**Reparto de hábitos.** — Se pone en conocimiento de aquellos hermanos que hasta la fecha no hayan retirado el hábito penitencial para tomar parte en nuestro desfile procesional del próximo Martes Santo, deberán efectuarlo antes del día 24 del actual, en cuya fecha serán puestos los que sobren a disposición de los nuevos cofrades que lo tienen solicitado.

Aquellos hermanos que tengan el hábito en su poder de años anteriores o de su propiedad, deberán pasarse por el domicilio de Animas, 9, primero, de 7 a 9,30 de su noche, para retirar la tarjeta del lugar que ha de ocupar en la procesión, sin cuyo requisito no se le autorizará a figurar en la misma.

**REAL COFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES**

**Retirada de hábitos.** — A partir de mañana día 21 y de 8,30 a 10 de la noche, están a disposición de los hermanos cofrades los hábitos penitenciales, en la casa parroquial de Santa María Magdalena, para asistir procesionalmente al desfile que esta real cofradía de Nuestra Señora de los Dolores, celebra el lunes de la Semana Mayor.

Se ruega a todos los hermanos cofrades, ex-combatientes de tercios de requetés y simpatizantes, asistan a retirar la túnica en la actual semana, ya que los sobrantes se pondrán a disposición de los hermanos de nuevo ingreso que lo tienen solicitado.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE LA SEÑORA

# Doña Carmen Jiménez López

VDA. DE DON JUAN RUIZ AVILA

**Que falleció en el día de ayer, a los 83 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.**

**R. I. P.**

Su director espiritual, Rvdo. P. José Ruiz Espigares; sus afligidos hijos, don Juan, don José y doña Carmen Ruiz Jiménez; hijos políticos, doña Matilde Espinosa Cobos, doña Francisca Martín Contreras y don Manuel Maldonado Rodríguez; nietos, José Luis Ruiz Espinosa y José Francisca, Juan Miguel y María del Carmen Ruiz Martín; hermana, doña Aurora; hermano político, don Angel Ruiz Avila; bisnieta, sobrinos, primos y demás familia, y las Razones Sociales Pastelería Argentina y Cafetería y Pastelería (Barriada de Las Angustias),

**COMUNICAN** a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que se efectuará hoy, a las CUATRO de la tarde, desde su domicilio, Navas, núm. 2, hasta la iglesia de San Matías, favores por los que les quedarán agradecidos.

El funeral se celebrará (D. m.) el próximo jueves, día 24, a las diez de la mañana, en la parroquia citada.

Granada, 20 de marzo de 1966

Funeraria Ntra. Sra. del Carmen. V. MORAL. San Jerónimo, 56. Telfs. 21746-27633

# LA UNIVERSIDAD, AL HABLA

*(Un reportaje de EUGENIO KELLET)*

SIEMPRE ha constituido la Universidad uno de los principales centros de atención por parte de la sociedad, ya que constituye el núcleo de formación de los futuros dirigentes de ésta. Por lo mismo cualquier problema que afectase al mundo universitario ha tenido siempre gran eco y resonancia en el ámbito social y se han propuesto, dentro de este ámbito, diversas soluciones a fin de resolver estos problemas que surgen en el campo de la enseñanza superior.

PATRIA, queriendo ofrecer a sus lectores una visión objetiva, directa y profunda de la realidad universitaria, ha traspasado el umbral de la Universidad para internarse en este sugestivo mundo y dar a conocer su desenvolvimiento actual; contribuyendo, al mismo tiempo, a un mayor acercamiento entre Granada y su Universidad.

Comenzamos hoy a desarrollar este estudio por la Facultad de Derecho. Hemos querido recoger aquí, tanto de los catedráticos como de los alumnos, las opiniones referentes a los diversos aspectos, facetas y problemas que actualmente encierra esta parcela de la Universidad.

## «El conjunto de las Facultades ha de tener una proximidad, hasta física, para hacer posible el contacto de sus componentes humanos, y la disponibilidad instrumental de los medios de trabajo»

### «EN DERECHO, LOS ESTUDIANTES QUE SIENTEN LA LLAMADA DE LA VOCACION DE JURISTA, SON LOS QUE TIENEN ASEGURADO EL FUTURO»

### «EL PROFESOR ESTA DESEOSO DEL DIALOGO CON EL ALUMNO, QUE ES COLABORACION», dice el catedrático de Derecho Romano, señor De la Higuera

En su despacho de la calle de Buen Suceso y con su acostumbrada amabilidad nos recibe don Manuel de la Higuera Rojas, catedrático de Derecho Romano. Seguidamente comenzamos nuestra entrevista con don Manuel, intentando que, con su gran prestigio de catedrático de la Facultad de Derecho, oriente a nuestros lectores acerca de las ilusiones y esperanzas de quienes cursan actualmente en dicha Facultad, de los problemas que se suscitan durante los estudios de la licenciatura, de las vocaciones hacia el estudio del Derecho. Preguntamos:

—Como catedrático de Derecho Romano en nuestra Facultad durante muchos años, ¿cree que actualmente ha aumentado o decrecido el interés de los alumnos por la investigación en relación a generaciones anteriores?

**—La respuesta es inequívoca: ha aumentado. Ello se debe, sin duda, a una creciente densidad científica en el seno de la Facultad, que estimula a los alumnos a continuar de post graduados la inquietud intelectual suscitada en las aulas durante el período de Licenciatura. Ahora bien, no puede olvidarse que la investigación jurídica tiene una limitada posibilidad de continuación. Esta posibilidad es el profesorado. Y ya se comprende que esto reduce el campo de aplicación de ese quehacer investigador. La ampliación de los cuadros profesorales permitirá, en un futuro más o menos inmediato, que el interés por la investigación se incremente, o que al menos, no se frustren las auténticas vocaciones de investigadores que ya hay.**

—Proporciona la Facultad la adecuada orientación profesional a los alumnos?

**—No existe una concreta orientación profesional como organización exprofeso tendente a descubrir, desde fuera del mismo alumno, sus cualidades más idóneas para el competente ejercicio de una determinada profesión, o para indicarle las posibilidades de actuación jurídica en la vida social. La orientación profesional, por tanto, tiene que salir todavía del mismo estudiante, en cuanto decisión. Pero durante el período de los cinco cursos de la licenciatura de Derecho, el alumno estudioso y serio, con conciencia de ser él el principal creador de su propio futuro profesional, tiene tiempo y ocasiones bastantes para saber cuáles son las disciplinas de mayor atractivo, las más adecuadas a sus capacidades, y, sobre todo, su nivel de esfuerzo en el trabajo. De esta manera, no sé si demasiado intuitivamente, cada alumno va conformando su propia proyección profesional.**

—Dentro de la actual ordenación del profesorado en las cátedras, ¿considera que se le atiende adecuadamente al alumno?

**—La Facultad procura, porque es función primordial suya, la transmisión de los saberes implícitos en los enunciados de sus diversas disciplinas. Que sea "adecuadamente", como se formula en la pregunta, sería pretensión el afirmarlo. Cada profesor tiene un repertorio muy crecido de exigencias para consigo mismo, y creo que aspira a dar lo mejor de sí a sus alumnos, ofrecerles cuanto pueda contribuir a su formación jurídica desde la especializada disciplina que profesa. Por eso alguna vez puede sentir la desproporción habida entre su esfuerzo docente y el fruto conseguido. Eso no quita la conveniencia de intensificar la guía más directa, acaso la tutela, de los alumnos, mediante un profesorado intermedio, que les asista en sus dificultades de comprensión de los problemas propios de su estudio y les estimule a perseverar en el necesario, imprescindible, trabajo personal, subsiguiente al realizado, en común, en cada cátedra. Y quede intacta, por no entrar en la pregunta, la formación cultural, en su sentido más pleno del estudiante universitario.**

—¿La formación del profesorado se lleva a cabo dentro de la cátedra?

**—Habría que contestar que se lleva a cabo en la Facultad como conjunto, por las íntimas conexiones existentes entre una determinada especialidad y las disciplinas afines. Un problema de ámbito jurídico está muchas veces relacionado con el que es también propio de otra especialidad de la misma Facultad o, incluso, de otra Facultad de distinto nombre, pero que participa en la universalidad del saber que con el vocablo Universidad se designa. El conjunto de las Facultades ha de tener, de consiguiente, una proximidad, hasta física, para hacer posible el contacto de sus componentes humanos y la disponibilidad instrumental de los medios de trabajo. Y sobre todo ello, como idea directriz, el espíritu vivificante de la Universidad en aquella su significación de "movimiento que aprehende todo sentido de lo verdadero". Y ahora habría de contestarse que la formación del profesorado se lleva a cabo dentro de la Universidad. Pero, por otra parte y en concreto, el punto de partida del saber especializado y, por tanto, de todo profesor en potencia, es cada cátedra en particular.**

—¿Cree usted que el estudiante ingresa en la Universidad con suficientes conocimientos sobre la proyección profesional de su carrera?

**—En otras Facultades, probablemente sí. En la de Derecho, no. Le falta una referencia del contenido de los estudios jurídicos, que no ha podido encontrar en los de bachillerato. Pero este desconocimiento puede ser, y muchas veces es, base de sugestivos entusiasmos. La juventud estudiosa, como toda juventud, gusta de la novedad y de las experiencias inéditas. Su contacto con el mundo del Derecho en un momento de la vida apto para la captación de ignorados valores es, tantas veces, ocasión de auténticas vocaciones de jurista. Los que verdaderamente sienten esa llamada son los que tienen asegurado el futuro. Otros no sienten ese imperativo llamamiento. Viven su vida de estudiantes como vivían su vida conyugal aquellos matrimonios, descritos por Balzac, concertados por el notario del pueblo. Concierto, que no por nacer de la reflexión y el interés era de éxito menos duradero y feliz, que los brotados del arrebato sentimental.**

—¿Qué medidas se llevan a cabo para salvar o paliar la actual desconexión que existe entre el catedrático y los alumnos motivada por el crecido número de estos?

**—Las medidas son las de aumento del profesorado con el fin de establecer la adecuada proporción con el número de alumnos. El incremento de los cuadros docentes hará factible la conexión permanente entre profesores y alumnos que ahora es, por razones de organización, más bien esporádica. Fuera oportuno que el alumnado superara su sentido reverencial del catedrático, sin perjuicio del respeto, aproximándose más a él sin prejuicios ni desconfianza. Que cambiara su actitud de frialdad y distanciamiento, que en tantas ocasiones se da, por otra más efusiva, ya que debe contar con él para resolver cualquier duda, cualquier problema de orden jurídico, o cultural, o tal vez humano, que se le pueda presentar, por que el profesor está deseoso de ese diálogo que es colaboración. El interés por los temas propios de la cátedra, por parte del alumnado, es un estímulo que el profesor necesita y agradece. El estudiante tiene una parte activísima en la altura del quehacer universitario. Una parte decisiva. Para decirlo con palabras ajenas voy a utilizar una cita que tengo a mano. Es un texto de Karl Jaspers, escrito pensando en la situación de la universidad mundial, y que dice así: "El estudiante tiene razón al estar descontento de la Universidad. Pero la única posibilidad de que dispone para mejorar la situación es que él mismo coadyuve a la realidad de una Universidad verdadera mediante su estudio, tanto por el trabajo tenaz, cuanto por una vida espiritual que impregne este trabajo. Sólo de esta clase de estudiantes pueden salir los hombres que en todas las profesiones actúen desde la idea de la Universidad; y en su día, algunos entre ellos pueden, como profesores, hacer que reaparezca la Universidad auténtica". El contenido de este texto podría ser un programa de entendimiento, y de superación de esas desconexiones a que alude la pregunta.**

—¿Existe actualmente déficit de vocaciones investigadoras en el Derecho?

DON MANUEL DE LA HIGUERA

**—Creo que las vocaciones investigadoras en el campo jurídico está, hoy, en proporción a las posibilidades de vida profesional docente. Sin embargo, muchas vocaciones se pierden por falta del debido encaje profesional. El aumento del número de profesores, ya oficialmente anunciado, traerá consigo, no hay duda, el que nuevas vocaciones se produzcan y las incipientes se mantengan.**

—Entre todas las profesiones que se derivan de la carrera de Derecho, ¿cuáles cree usted que son las que tienen más dedicación por parte de los alumnos?

**—No dispongo de estadísticas en este momento. Pero, de modo general, ahora como siempre, las que llevan al servicio de la Administración pública.**


JARDINES NEPTUNO

HOY, DOMINGO, ESTA SALA PRESENTA

el TRIO MARCORELLI

CICLISTAS ACROBATAS

EDUARDO Y LOS WINDY'S

Orquesta Neptuno — Gran Show Flamenco

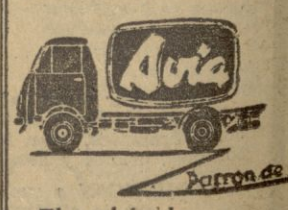
Con la reaparición de ELSA SAPONI

AMBIENTE FAMILIAR

PEPSI COLA su tipo de refresco — OCIR



¡LA CALIDAD DE HOY... ASEGURA EL TRABAJO DE MAÑANA... ESTO ES




El vehículo sin problemas

Pida una demostración a:

GARAGE UNION BAQUERO MOTOR

Avenida Calvo Sotelo, 81.

Teléfono 33100 — GRANADA

# LA UNIVERSIDAD, AL HABLA

## "Los medios económicos con que cuentan las cátedras de Derecho, son increíblemente insuficientes"

"UN PROFESOR POR CADA TREINTA O CUARENTA ALUMNOS, COMO MAXIMO, SERIA LA PROPORCION ADECUADA"

**"Se deben duplicar o triplicar las cátedras de cada especialidad, donde fuera necesario", opina el catedrático de Derecho Procesal, don Manuel Morón**

A continuación nos dirigimos al despacho de don Manuel Morón, catedrático de Derecho Procesal en la Facultad de Derecho.

Don Manuel se presta gustoso a nuestras preguntas, toda vez, nos indica, que por su condición de catedrático le interesan enormemente los problemas de la Universidad. Comenzamos nuestra entrevista

DON MANUEL MORON

—¿Qué trabajos de investigación lleva actualmente en su cátedra?

—De momento lo que más me preocupa es la preparación de un curso de Derecho Procesal Civil, obra posiblemente de dos tomos que desearía tener acabada y publicada en un par de años.

Como otros trabajos de investigación puedo señalarle la tesis doctoral que estoy dirigiendo, dos de las cuales se leerán en el presente curso académico, y además otros estudios destinados a revistas de la especialidad. Próximo a terminar hay uno sobre proceso con pluridad de partes, que se insertará en el libro-homenaje que la Facultad de Derecho de Sevilla ha de ofrecer al ilustre maestro don Manuel Giménez Fernández con motivo de su jubilación y en prueba del cariño y de la admiración que le profesamos un grupo de catedráticos que fuimos discípulos suyos.

No debo eliminar de esta reseña de labor investigadora la que se realiza en conexión con la cátedra de Derecho Internacional Privado, titulada por el profesor Carrillo Salcedo, en orden a cuestiones que son comunes a las dos asignaturas.

Finalmente, y en estos días, se prepara en la cátedra el material bibliográfico e informativo con el que debo contar para asistir debidamente documentado a la asamblea de profesores de Derecho Procesal, que se celebrará en Zaragoza en los días 29 a 31 de este mes. En esta reunión estudiaremos el tema del proceso cautelar civil.

—¿Considera suficientes los medios y facilidades que actualmente se le proporcionan para la investigación?

—Los medios económicos con que cuenta la cátedra de Derecho Procesal y en general cualquier cátedra de Derecho de la Universidad estatal, son increíblemente insuficientes. Tenga usted en cuenta que en virtud del contrato de ayuda a la investigación, el ministerio de Educación Nacional nos facilita únicamente la cantidad anual de cincuenta mil pesetas. Con esta suma debe haber para todo: desde la adquisición de libros españoles y extranjeros hasta el pago de una máquina de escribir o los servicios del mecanógrafo. Debo añadir que por dicho contrato percibe el catedrático para sí seis mil pesetas trimestrales y algo menos el profesor adjunto. Los ayudantes de cátedra, jóvenes que consagran sus mejores años al esfuerzo de prepararse para acceder un día a la docencia superior, y auxiliares indispensables en cualquier investigación seria y en la propia tarea docente, perciben el auxilio de becas muy exiguas con las que apenas hay para su mantenimiento. Huelgan los comentarios.

—¿Se desarrolla en su cátedra trabajo de equipo por parte de los alumnos?

—El trabajo de mis alumnos más que de equipo es fundamentalmente de colaboración y de comunicación; así, en el seminario, en las clases prácticas e incluso en el fichaje y ordenación de las obras del fondo bibliográfico de la cátedra. Todo ello, como es lógico, en el marco de libertad y de responsabilidad indispensables en cualquier menester de orden intelectual auténtico.

—¿Cree usted que la plena dedicación a la cátedra supondrá perjuicio para los catedráticos al no contar con los adecuados conocimientos prácticos de su materia?

—El régimen vigente de la plena dedicación es, en mi sentir, totalmente rechazable. Al venir concebido desde un punto de vista predominantemente negativo —incompatibilidad con el ejercicio profesional— y no positivo —incentivo a la aportación científica real— resulta que premia el no hacer antes que el hacer; y en cuanto al objeto concreto de su pregunta, mi respuesta es ésta: un profesor que opte por el régimen de la dedicación exclusiva puede de hecho adquirir el caudal de experiencia que precisa su disciplina por cauces distintos a los del ejercicio profesional. Ahora bien, este ejercicio, lejos de ser obstáculo a la función docente, consctituye complemento del mayor valor siempre, claro está, que no absorba la actividad del profesor.

Por lo que se refiere a la cátedra de la que soy titular puedo decirle que el ejercicio profesional resulta decididamente aconsejable, y prueba de ello es que de los doce catedráticos de Derecho Procesal que hay en España sólo tres han optado por el sistema de exclusiva dedicación. Los restantes, además de catedráticos, somos abogados ejercientes, y que esta simultaneidad de profesiones no es óbice para el mejor cumplimiento de la labor docente e investigadora aparece evidenciado con las obras de profesores y abogados tan prestigiosos como Prieto-Castro, Guasp, Fenech, Carreras y otros.

—Se ha hablado mucho de la nueva ordenación de la Facultades de Derecho: ¿podría adelantarnos algo sobre la misma?

—En la Asamblea de Profesores de Derecho, celebrada en Barcelona en mayo de 1964, se trató amplia, y a veces acaloradamente, de este tema. Tal asamblea fue seguida de agitada polémica periodística, como usted sabe, y de la nueva ley de Reforma del Profesorado, en la cual, no aparecen recogidas todas las aspiraciones de aquélla. En cuanto a la futura ordenación todo dependerá de los decretos de aplicación que en su día se dicten.

En Valencia y Sevilla han comenzado este curso académico un nuevo plan piloto de los estudios de Derecho, del que todavía carecemos de la experiencia precisa para emitir un juicio.

—Actualmente, y en su cátedra, ¿cómo están organizadas las prácticas?

—Las clases prácticas están organizadas sobre la base de dividir el curso en grupos, cada uno de los cuales está encomendado a la dirección de un profesor experimentado. Personalmente dirijo uno de ellos. En estas clases, los alumnos examinan directamente actuaciones judiciales originales, pleitos ya fallados, naturalmente, y discuten entre sí y con el profesor los diversos problemas que de tales actuaciones se derivan y se acostumbran a redactar demandas y aquellos escritos forenses más decisivos.

—¿Qué proporción, entre profesor y alumno, considera adecuada para que éste lleve a cabo un trabajo con la suficiente atención?

—Desde luego, una proporción mucho más reducida que la actual. Tal vez, un profesor por cada treinta o cuarenta alumnos como máximo. Para ello, la única solución real es la de incrementar el número de profesores idóneos. Sin ello, la llamada crisis de crecimiento universitario se agravará cada día más.

Se intenta solucionar el problema con la nueva figura del profesor agregado, grado intermedio entre el catedrático y el actual adjunto. Con todas las reservas que suscita un sistema que aún no ha sido puesto en práctica, creo que sería mejor ir directamente al fondo del problema, es decir, duplicar o triplicar las cátedras de cada especialidad allí donde fuera necesario.

## Encuesta en la Facultad de Derecho:

UN 72 % DE LOS ESTUDIANTES DE DERECHO, AL ESTUDIAR LA CARRERA, NO HAN COINCIDIDO CON LA IDEA QUE ANTES TENIAN SOBRE ESOS ESTUDIOS. — EL 68 % ELIGIERON ESA LICENCIATURA, POR VOCACION. — UN 14 % DE LOS ALUMNOS SE DEDICAN A LA INVESTIGACION JURIDICA.

### *Futuro: 53 % abogacía; 11 % enseñanza universitaria; 14 % carrera judicial; 6 % Registros y Notariados*

Pasamos a continuación a conocer la opinión de los alumnos mediante una encuesta realizada entre un grupo numeroso de estudiantes del último curso de la carrera. Entresacamos aquí algunas respuestas.

### CUESTIONARIO DE LA ENCUESTA

1.º—¿Por qué eligió usted la carrera de Derecho?

2.º—¿La experiencia de sus estudios ha coincidido con la idea que usted tenía al comienzo de ellos?

3.º—¿Desarrolla alguna otra actividad al margen de sus estudios?

4.º—¿Le interesa a usted la investigación en el Derecho?

5.º—Dentro de las diferentes profesiones que se derivan del Derecho ¿cual piensa seguir usted?

### CONTESTAN:

#### Fernando Vizcaíno Vizcaíno

1.º Porque me pareció que era la que mejor iba con mi temperamento.

2.º Los estudios no, pero la práctica que he adquirido trabajando durante un año como pasante en el despacho de un abogado si está de acuerdo con mi idea primitiva.

3.º No.

4.º A mi particularmente no, pero reconozco que es necesaria e interesante.

5.º El ejercicio libre de la profesión.

#### Manuel Codoni

1.º Porque según mis aptitudes era la formación más convincente para una ulterior profesionalidad.

2.º No sólo ha coincidido sino que ha sido superada. Me considero un enamorado de mi carrera.

3.º Considero que para ser plenamente universitario es necesario, amén de una intensa formación, un darse y comunicarse con los demás; hace falta ulteriores medios que no solo complementan sino que forman.

4.º Depende de la parcela que se elija. Como sabes hay ramas muy investigadas y en cambio otras con muchas lagunas. Concretamente el investigar sobre Derecho Internacional sería para mí una forma muy eficaz de desarrollar mis estudios.

5.º Siempre la vida es la que se encarga en última instancia de concretar las preferencias. El libre ejercicio de la profesión calmaría mis ilusiones.

#### Miguel Angulo Rodríguez

1.º Por mi vocación y por tradición familiar.

2.º Sí; porque los conocía a fondo por la tradición familiar antes apuntada.

3.º Procuro seguir todos los cursos de formación parajurídica.

4.º Creo que es tan importante como la práctica y particularmente interesa más que ésta.

5.º Seguramente me dedicaré a la enseñanza universitaria.

#### María José La Chica Jiménez

1.º Por vocación.

2.º Sí, efectivamente ha coincidido, aunque al principio tenía una idea poco exacta de los mismos.

3.º El tiempo libre que me dejan mis estudios lo dedico a pintar que es una de mis mayores aficiones.

4.º No, prefiero algo más seguro.

5.º A Registros y Notariado.

#### José Moreno Dávila

1.º Porque entre las carreras que más me atraían es la que considero que tenía más posibilidades.

2.º No. Tenía poca idea de ello y la que tengo ahora es distinta.

3.º Sí, actividades de tipo universitario, escribo teatro y actualmente hago prácticas como pasante.

4.º Si, pero es muy difícil que en la actual ordenación pueda hacerla con un mínimo de condiciones que se exige la investigación y ante tal dificultad declino dedicarme a ella.

5.º Ejercicio libre de la profesión aunque también me atrae la enseñanza universitaria.

#### José Esteban Martínez Jiménez

1.º Me atraía, ya que es la que proporciona una mayor formación total.

2.º En principio sí, pero una vez dentro de la técnica de la Facultad se encuentran verdaderos fallos que te llevan a una situación de decepción.

DON MANUEL CODONI

3.º Organizaciones de tipo universitario; y además hago prácticas de pasante, porque considero que para el ejercicio la etapa de la Facultad es un mero presupuesto, muy importante, pero no único.

4.º No.

5.º El ejercicio libre de la profesión, porque creo tener vocación.

#### María Toro Pasada

1.º Desde que cursaba bachiller ya sentía una gran atracción por esta carrera.

2.º Sí, pero tenía una idea muy remota.

3.º Estudio idiomas.

4.º La considero muy interesante, aunque no me pienso dedicar a ella.

5.º Técnico del ministerio de Información y Turismo.

#### Joaquín Fayos Díaz

1.º Por convicción, ya que creo que de las carreras que se pueden cursar en la Universidad es la que proporciona una mayor formación en todos los aspectos.

2.º Sí, aunque no en la medida que es mi deseo.

3.º No; dedico a la Universidad el tiempo de que dispongo.

MARIA JOSE LA CHICA

4.º Ciertamente sí, y creo que es fundamental la investigación hasta tal punto que me atrevería a decir que sería interesante separar la investigación de la enseñanza.

5.º El ejercicio libre de la profesión.

#### Pedro Lucena Caro

1.º Por ser la más idónea con mis aptitudes y deseos profesionales en el futuro.

2.º En líneas generales no, pues la consideraba una carrera en la que los problemas sociales tendrían más relevancia y sin embargo he encontrado mucho de técnica jurídica y de doctrina.

3.º Actividad regular no tengo pero colaboro en varias organizaciones de índole universitaria.

4.º No.

5.º Prefiero lo referente a trabajo de asesoría jurídica en empresas.

### RESULTADO FINAL DE LA ENCUESTA

En resumen, la encuesta ha arrojado los siguientes datos:

PRIMERO: Un 68 por ciento contestan que eligieron la carrera de Derecho por afinidad vocacional; un 18 por ciento porque según ellos es la carrera que proporciona una mayor formación; un 10 por ciento, porque es la que más se adapta a sus aptitudes y temperamento, y un 4 por ciento no contestan.

SEGUNDO: Un 72 por ciento indican que su idea de la carrera de Derecho antes de entrar en la Universidad no ha coincidido con sus estudios; un 28 por ciento, afirman que ha coincidido la experiencia de sus estudios con la idea que tenían formada de ellos.

TERCERO: Un 43 por ciento no desarrolla ninguna otra actividad al margen de sus estudios; un 24 por ciento trabaja ya de ayudantes en bufetes de abogado; un 15 por ciento cultivan la Literatura en sus distintos géneros; un 8 por ciento se dedican a la pintura en sus ratos libres y un 10 por ciento desempeñan diversas actividades.

CUARTO: A un 59 por ciento de los estudiantes sometidos a la encuesta no le interesa la investigación; a un 27 por ciento le interesan, pero al no contar con medios adecuados no la desarrollan y un 14 por ciento se dedican a la investigación.

QUINTO: Un 53 por ciento piensa seguir el ejercicio libre de la profesión; un 11 por ciento la enseñanza universitaria; un 14 por ciento la carrera judicial; un 6 por ciento Registros y Notariados; un 9 por ciento a otras profesiones y un 7 por ciento no contestan.

# ARTE

## El pintor Juan Roldán, en el Centro Artístico

Juan Roldán es un joven artista sevillano que expone sus pinturas y dibujos en el Centro Artístico, cuyo ímpetu en el firme caminar por el pendiente sendero de la creación pictórica ha causado admiración en nuestro público.

Al observar la obra de Roldán rápidamente captamos la certeza de que ella responde, esencialmente, a la más vigorosa llamada del sentir altruista de esa verdad que debe encerrar todo el hacer en la pintura. Es por esta, hoy poco frecuente, intención o móvil determinante por lo que tan gratamente nos impresiona la obra de este pintor.

Roldán es joven en edad, pero ciertamente maduro en su labor; es evidente su madurez, es indudable que ya tiene cubiertas las más espinosas etapas de esta tremenda y dura carrera de la pintura.

El valor intrínseco de la producción de este buen pintor, radica en que su formación está lograda a base de libérrima captación personal —desprovista de prejuicios técnicos— del infinito complejo que constituye la creación de cada obra. La vitalidad de sus temas queda retenida merced a la constante presencia de idea que mueve a la factura. Sus medios —composición, color expresivo— son utilizados con disciplinada sumisión al sentimiento.

La dificultad de la fácil simplificación expresiva, es patrimonio abundante de Roldán. Su aparente falta de terminación es un don que nos muestra muy pocas veces la generalidad de los pintores, y ella es la más firme demostración de que al pintar está mandando imperioso el espíritu.

Los ocho lienzos, que hasta ayer ha expuesto en Granada Juan Roldán, explican con elocuente dicción la progresiva de su pintura, siempre desplazada adelante, siempre inquieta en la búsqueda de modos que sean capaces para expresar sus nuevas sensaciones, tan densas y constantes como la inevitable sucesión de los minutos y las horas en la inmutable marcha del tiempo.

Creo, con seguridad, que este artista está llamado a formar en las filas de los que —como Vázquez Díaz— jamás se anclarán en ningún puerto de facción ni de inspiración.

Se confirma el calificativo de originalidad personal cuando se contemplan los veinticinco dibujos que también expone Roldán en esta demostración de su actividad.

En resumen: cabe afirmar que encarna la agilidad y la profundidad hermanadas por virtud de un fiel criterio y sentido de la verdad, de la sinceridad y del más puro amor a lo absolutamente bueno.

LORENZO RUIZ DE PERALTA

## La cara del tiempo

Máxima, 18,2; mínima, 3,7

Datos del Observatorio de Cartuja.—Temperatura máxima, 18 grados con dos décimas a las tres y media de la tarde; mínima, 3 grados con siete décimas a las siete y 45 minutos de la mañana; presión, 695,4 milímetros; recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 148 kilómetros; dominante, Sur. Sale el sol a las siete y 19 minutos de la mañana y se pone a las siete y 27 minutos de la tarde.

## Siete lesionados en distintos accidentes de tráfico

### Seis de ellos, con moto y uno, con bicicleta

Manuel Mingorance Martín, de 7 años, que vive en Jacinto Molina, 14, sufrió un atropello de moto, siendo trasladado al servicio de urgencia del Clínico donde recibió la primera cura, pasando después al S.O.E.

Le apreciaron herida contusa en la región occipital, fractura de clavícula izquierda y erosiones en la región lumbar. Menos grave.

**OTROS ACCIDENTES DE TRAFICO**

Antonio Moreno Beltrán, de 20 años, de Churriana, sufrió leves lesiones en un accidente al chocar la moto en que viajaba con un coche. En el mismo accidente sufrió también leves lesiones José Salas Gómez, de 34, igualmente de Churriana.

—Al chocar dos motos, Manuel Rojas Páez, de 27 años, natural de Alfacar, resultó lesinado levemente. Igual que los anteriores recibió asistencia en el servicio de urgencia del Clínico.

—Sufrió una caída de una moto Manuel Odes Pedrosa, de 21 años, pintor, que vive en la calle Candiota, 9. Padece lesiones leves.

—Tuvo una caída de la bicicleta que montaba Juan Pertíñez Aranda, de 59 años, con domicilio en Cúllar Vega. En el Clínico, donde igualmente recibió asistencia le apreciaron leves lesiones.

—Carmen Bolívar Gálvez, de 36 años, sirvienta, que vive en San Isidro, 24, cayó de la moto en que viajaba, produciéndose lesiones leves de las que igualmente fue atendida en el servicio de urgencia del Clínico.

# MAGISTERIO

## CENTRO DE DIAGNOSTICO Y ORIENTACION DE NIÑOS SUBNORMALES

La Inspección provincial de Enseñanza Primaria nos remite la siguiente nota:

"En la Jefatura provincial de Sanidad y organizado por la misma, funciona un Centro de Diagnóstico y Orientación de niños subnormales.

Viene el nuevo Centro, con las máximas garantías técnicas, a cumplir la delicada misión de calificar la clase de anormalidad de los pequeños y ayudar científicamente a su recuperación, con la orientación necesaria.

Es en nuestras escuelas donde se puede dejar sentir más de cerca, y con mayor eficacia, la intervención de este Centro de Diagnóstico infantil y por ello, esta Inspección, al agradecer su creación a las autoridades sanitarias granadinas, lo comunica a todo el Magisterio para que envíen a reconocimiento a aquellos alumnos en los que observen alguna anormalidad.

Se advierte que funciona los martes, jueves y sábados, de nueve a catorce horas de la mañana, debiendo ir los niños con sus padres o familiares con una nota indicativa de sus maestros.

Granada, 16 de marzo de 1966.—El INSPECTOR-JEFE.

**INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA**

**Citación.**—Se cita a don Antonio Calvo Vinuesa, que por su condición de hijo de maestro ha sido nombrado volante interino, para que concurra con la máxima urgencia a las oficinas de la Inspección de Enseñanza Primaria para un asunto de su interés.

**Centros de colaboración pedagógica.** Los maestros de la zona de Secretaría que asistieron a Centros de colaboración pedagógica en el año 1963, pueden pasar por estas oficinas de la Inspección para percibir el importe de las asistencias a los mismos, bien personalmente o por persona debidamente autorizada.

# Crónica de Sociedad

**ENLACE RUBIO ROMERO-GIL FERNANDEZ**

En la iglesia parroquial de Santa María Magdalena contrajeron matrimonio don Antonio Rubio Romero y la señorita Francisca Gil Fernández.

Bendijo la unión el presbítero don Antonio Díaz de Federico, siendo padrinos don Francisco Gil Baena y doña Concepción Romero Vílchez, viuda de Rubio. Firmaron el acta como testigos: don Antonio Artillo Ortega, don Marcelo Salmerón Fernández, don Enrique Ceres Contreras, decano del Ilustre Colegio de Procuradores; don Antonio Andrés Banderas, don Julio Jiménez Berbel, don Diego Quesada Pertíñez, don Francisco Medina Cano, don Francisco Javier Artacho, don Antonio Polo Carbonell, don Agustín Soler Bonor, don Adrián Cordón Martos, don José Medina Rodríguez, don José Gutiérrez Gómez, don José Acuyo Rodríguez y don Enrique Bonal Díaz.

Los nuevos desposados pasarán su luna de miel en varias capitales españolas, francesas y suizas.

**NATALICIO**

En el sanatorio "Virgen de las Nieves", dio a luz, con toda felicidad, una niña, doña Julia Cáceres Piqueras, esposa de don Francisco Godino Vázquez, director general de la Caja de Ahorros de Granada.

Le fueron impuestas las aguas bautismales en la capilla del sanatorio, de manos de don Antonio Fernández Padial, por delegación del señor Arzobispo, que le impuso el nombre de María Julia del Alba.

**El doctor F. BONAL DIAZ pasa su consulta de enfermedades de los niños, de 5 a 7, en Plaza de Santa Ana, 20.**

## CAMPAÑA DE NAVIDAD Y HOGAR "SAN JOSE OBRERO"

El Hogar "San José Obrero" nos remite la siguiente nota con el ruego de su publicación:

"El Hogar "San José Obrero" ha informado al excelentísimo señor Gobernador civil que en fecha muy próxima inaugurará el nuevo comedor situado junto al hoy existente en la Acera de San Ildefonso núm. 35; dada la mayor amplitud de todos los servicios complementarios del mismo, ya sería posible atender a los rigurosamente necesitados de Granada, facilitando comidas que los interesados retirarían del comedor para llevarlas a su domicilio, no rompiendo así la intimidad familiar.

Nuestra primera autoridad civil, en su constante deseo de hacer realidad las consignas caritativas y benéficas que presiden la "Campaña de Navidad", tan pronto como se le ha comunicado la inmediata puesta en servicio del nuevo comedor "San José Obrero" ha rogado a la dirección del Hogar que, a partir del día 1.º de abril, y sin interrupción hasta final de año, sirva diariamente cierto número de comidas a aquellos damnificados de Granada que por su avanzada edad o por sus condiciones de salud les sea imposible trabajar y carezcan de toda clase de recursos económicos; y todo ello, tras una muy rigurosa selección.

Todas estas comidas —al igual que lo viene haciendo la Concordia del Comercio y de la Industria— serán retiradas por los interesados y consumidas en sus domicilios. Y el importe de las mismas será satisfecho con fondos de la "Campaña de Navidad".

El Hogar "San José Obrero" y la Comunidad religiosa que lo atienden, agradece a nuestra primera autoridad civil el haber designado a esta institución para llevar a cabo tan hermosa labor, que Granada, sin duda alguna, sabrá interpretar en todas sus maravillosas dimensiones."


## Anticipe la primavera

Con unas pulverizaciones de OZONO-PINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, le dejará un ambiente sano y un delicioso perfume de bosques.—Laboratorio "Ruy-Ram".—Madrid.


## Hoy, concierto de la Banda municipal

Programa del concierto que interpretará la Banda municipal, bajo la dirección del subdirector don Nicolás Megías, en el Paseo del Salón, a las doce de la mañana:

Primera parte. — "El fallero" (pasacalle), de J. Serrano; "Cielo andaluz" (pasodoble), de P. Marquina; "L'Arlesienne" (segunda suite), de G. Bizet; "La italiana en Argel" (obertura), de G. Rossini.

Segunda parte. — "Serenata" (Impresiones de España n.º 2), de J. Malats; "El asombro de Damasco" (Selección), de P. Luna; "Katiuska" (Primera fantasía), de P. Sorozábal.


# AGENTE DE VENTAS

**SE PRECISA para visitar pueblos esta provincia venta artículos Radio, TV. y electrodomésticos**

**SUELDO, COMISION Y DIETAS**

**INDISPENSABLE CARNET CONDUCIR. SERVICIO MILITAR CUMPLIDO**

**Diríjanse por escrito. "Curriculum vitae", a PUBLISOL, núm. 220**

**(Reserva colocados)**

# BARNIZADORES

SE NECESITAN OPERARIOS PARA TRABAJAR EN

PALMA DE MALLORCA.

INFORMES, LOS DIAS 21, 22 Y 23 EN EL HOTEL CARLOS V., SEÑOR BESTARD


# AGENDA DE URGENCIA

## Horas de visita a los monumentos y museos

### MONUMENTOS

ALHAMBRA Y GENERALIFE: De 10 de la mañana a 6,30 de la tarde.

ALHAMBRA Y GENERALIFE (iluminados): De 8 a 10 de la noche, para un mínimo de veinticinco personas.

CATEDRAL: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

CAPILLA REAL: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

CARTUJA: De 10 a 1 y de 3 a 6.

SAN JERONIMO: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6,30. Monasterio en restauración.

BASILICA DE SAN JUAN DE DIOS: De 10 a 1 y de 4 a 6,30.

SANTA ISABEL LA REAL: De 11 a 2 y de 4 a 6,30.

SANTO DOMINGO E IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 6,30.

BASILICA DE LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS Y TESORO: De 11 a 1 y de 4 a 6,30.

HOSPITAL REAL: En restauración. Visita de 10 a 1.

BAÑOS ARABES: De 10 a 6,30 de la tarde.

CORRAL DEL CARBON: De 10 a 6,30 de la tarde.

CASA DE LOS PISAS: De 10,30 a 1,30 y de 3,30 a 6.

### MUSEOS

PALACIO DE CARLOS V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1,30.

PALACIO DE CARLOS V: Museo Arqueológico: De 10 a 6,30 (cerrado los domingos por la tarde).

CASA DE LOS TIROS: De 10 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).

CASA DE CASTRIL: Museo Arqueológico provincial: De 10 a 2 y de 4 a 6 (cerrado los domingos por la tarde).

ABADIA DEL SACRO MONTE: De 10 a 1 y de 4 a 7.

CARMEN DE FALLA: En instalación.

### PROVINCIA

BAZA: Colegiata, de 10 a 1 y de 3 a 6. Museo Arqueológico, en obras.

GUADIX: Catedral y Museo: De 10 a 11 y de 5 a 6.

LA CALAHORRA: Castillo - Palacio: De 11 a 6 de la tarde.

MONTEFRIO: Iglesia de la Encarnación, de 11 a 1 y de 3 a 6.

### OFICINAS DE INFORMACION

SUBSECRETARIA DE TURISMO, (Casa de los Tiros, teléfono 21022): De 10 a 1 y de 4 a 7.

FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA, (Palacio de la Madraza, teléfono 25201): De 5 a 7 de la tarde.

CURSO DE EXTRANJEROS, (Facultad de Letras, teléfono 22684): De 10 a 1.

## Teléfonos urgentes

| | | | |
|---|---|---|---|
| BOMBEROS | 33222 | GUARDIA CIVIL | 21431 |
| CASA DE SOCORRO | 21263 | POLICIA ARMADA | 22861 |
| HOSPITAL CLINICO | 31885 | POLICIA MUNICIPAL | 21551 |
| I.N.P. (Seguro Enfermedad) | 33600 | Compañía Sevillana de | |
| POLICIA | 21940 | Electricidad | 21461 |

## Líneas de autobuses interurbanos

Alsina a Sevilla, sale a las 7'30 horas. — A Jaén, 7 de la mañana y 5 de la tarde. — A Córdoba, 7'30. — A Málaga, 8. — A Motril, rápido, a las 14 y directo, a las 19. — A Almuñécar, 7 de la mañana y 4 de la tarde. — A Lanjarón, especial, 18. — Autedia, a Baza, rápido, a las 18, y normal, a las 19'30. — A Guadix y Huéscar, 17. — La Peza, 16'45. — Ramal a Murcia, 8'45. Autedia, diario, excepto los domingos.

## Horario de trenes

### Salidas

8'05: Automotor para Valencia, llegada, 20'50, diario.

8'25: Automotor para Algeciras, llegada, 14'15, diario (combina en Bobadilla con Málaga y Sevilla).

8,35: Correo para Alicante, llegada, 24'00, diario (coche de tercera destino Baeza para enlazar con el rápido Sevilla - Madrid).

8'45: Ferrobus para Illora llegada, 9'12, diario.

10'15: Correo para Algeciras, llegada, 21,15, diario (combinación en Bobadilla con Sevilla, Málaga, Córdoba y Jaén).

13'30: Ferrobus para San Francisco de Loja, llegada 14'35, diario.

15'00: TER para Madrid, llegada, 21'55, diario.

15'20: Rápido para Barcelona, llegada, a las 14 (lunes y viernes).

17'15: Automotor para Sevilla, llegada, 23,05, diario (combinación en Bobadilla con Córdoba y Málaga).

17'15: Correo para Linares - Baeza, llegada, 23,10, diario (coches directos de tercera para Madrid y Barcelona).

18'20: Automotor para Almería, llegada, 22,15, diario.

18'55: Semidirecto para Almería, llegada, 1'15, diario.

19'45: Mensajero para Moreda, llegada, 22, diario.

20'00: Ferrobús para San Francisca de Loja, llegada, 21'05 diario.

22'10: Expreso para Madrid, llegada 8'25, diario.

### Llegadas

8'00: Expreso de Madrid, salida 21'45, diario.

8'25: Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 7,20, diario.

8'50: Ferrobús de Illora, salida 9'20, diario.

9'55: Mensajero de Moreda, salida, 8, diario.

12,00: Semidirecto de Almería, salida, 5'50, diario.

13'05: Automotor de Sevilla, salida 7,05, diario (con viajeros de Córdoba y Málaga).

13'45: Correo de Linares - Baeza, salida, 7'05, diario.

16'00: Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 14,45 diario.

16'52: Automotor de Almería, salida, 12'25, diario.

17'35: Rápido de Barcelona (jueves y domingos), salida, 14 horas.

19'50: Correo de Algeciras, salida, 8'20, diario.

20'15: TER de Madrid, salida, 13'25 diario.

21'10: Automotor de Valencia, salida, 8'30, diario.

22'00: Correo de Alicante, salida 6'10, diario (coche directo procedente de Baeza).

22'05: Automotor de Algeciras, salida, 15'40, diario, con viajeros de Sevilla y Málaga.

## Farmacias de guardia

Farmacia que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las nueve y media de la mañana a las once de la noche, y que son las correspondientes al turno tercero:

Carrera del Genil, 42. — Reyes Católicos, 3 (plaza del Carmen); Marqués de Falces, 15. — Plaza Nueva, 12. — Mesones, 30. — Calle de Molinos, 40, Doctor Creus (prolongación de Recogidas). — Plaza del Carmen, Cisneros (Cercado Bajo de Cartuja). — Jesús y María, 1. — Acera de San Alfonso, 41, y Barrio de Los Pajaritos (Transversal de Andaluces).

**SERVICIO NOCTURNO:** Farmacias que estarán de guardia mañana noche desde las 11 a las 8,30 de la mañana:

Puerta Real, 2 (junto a Hotel Victoria). — Avenida de Calvo Sotelo, 63. Pedro Antonio de Alarcón, 4.

## Expendedurías de tabaco en servicio de guardia

Hoy, domingo, estarán de guardia, para atender al público, las expendedurías de tabacos correspondientes al turno primero:

Mesones, 7. — Puentezuelas, 22. — Reyes Católicos, 33. — Carretera de Murcia, 24. — San Antón, 4. — Calle N. 9, (Haza Grande). — Carretera de la Sierra, 8. — Gran Vía, 19. — Elvira, 40. — Plaza de la Mariana, 16. — San Juan de Dios, 5. — Calle Capuchinas, sin número; Santa Escolástica, sin número. — Carrera de Darro, 13. — Avenida de Calvo Sotelo, 73. — Fábrica Vieja, 8. — Arzobispo Guerrero, 12. — Avenida de Dílar, sin número (Zaidín). — Acera de Darro, 8 — Camino de Ronda (Grupo de viviendas Río Genil). — Avenida de Dílar, número 52 (Zaidín).

# "El Inclusero" tomó la alternativa en Valencia

RESULTO HERIDO GRAVE EL PEON ANTONIO GALISTEO

## En Málaga se doctoró "El Monaguillo"

CUATRO AVISOS RECIBIO AMADO ORDOÑEZ, EN ALCAÑIZ

VALENCIA, 19. (CIFRA). — Tercera de feria. Buena entrada. Seis del marqués de Domecq y Hermanos, de mal juego y flojos.

Antonio Ordóñez, aplaudido con la capa. Faena a base de naturales y redondos para dos medias y entera. (Silencio). En su segundo, manso y huído, pases de castigo para hacerse con el toro. Naturales de pecho entre música y olés. Pinchazo, estocada y dos descabellos. (Ovación, petición de oreja y vuelta).

Paco Pallarés en su primero, pases de derecha para una casi entera. (Ovación). En el segundo, pases sentado en el estribo para estocada y descabello. (Ovación y saludos).

EL INCLUSERO

El Inclusero, que tomó la alternativa de manos de Ordóñez, ovacionado en verónicas en su primero. Muleteó al natural, redondos y circulares a su primero entre música y olés para una entera y descabello. (Ovación, oreja y dos vueltas). En el último, pases citando de lejos, redondos y circulares para dos pinchazos y entera. (Ovación. Es paseado a hombros).

El peón Antonio Galisteo que sufrió una cogida en el primer toro de Ordóñez, sufre herida por asta de toro de diez centímetros de extensión superficial en la región isquio rectal izquierda con dos trayectorias. Una de cinco centímetros hacia arriba que lesiona esfínter del ano y otra de cinco centímetros hacia fuera y abajo, que produce ligera hemorragia. Pronóstico grave.

### MIGUELIN, UNICO MATADOR EN ALGECIRAS

ALGECIRAS (Cádiz), 19. (CIFRA).—Corrida de toros de inauguración de la temporada. Cuatro toros de Juan Gallardo González, bravos y con poder, y dos de Alvarez Hermanos, lidiados en cuarto y quinto lugar, regulares.

Como único espada actuó el diestro Miguel Mateo «Miguelín».

En el primero, valiente, para dos pinchazos y media. (Ovación).

En el segundo, ovacionado en banderillas. Pases de todas clases para estocada. (Ovación, dos orejas, rabo, vuelta y petición de vuelta al toro).

En el tercero, pases por la cara. Estocada. (Aplausos).

Oyó ovaciones al banderillear al cuarto, faena valiente. Estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta).

En el quinto, faena breve. Estocada y dos descabellos. (Palmas).

En el sexto estuvo valiente, escuchando palmas.

### COGIDA DE UN BANDERILLERO EN ALCAÑIZ

ALCAÑIZ, 19. (CIFRA). — Cinco toros de don Laurentino Carrascosa, desiguales. Los tres primeros, mansos y peligrosos. El cuarto y quinto, bravos.

Luis Alviz, faena de aliño para dos pinchazos. (Palmas). En su segundo, intenta realizar faena. Abrevia y termina de tres pinchazos. (Silencio).

Josechu Pérez de Mendoza, en el lidiado en tercer lugar, de rejones, efectúo una buena exhibición. Terminó con el novillo el sobresaliente. (Ovación y vuelta al ruedo).

Amado Ordóñez, en su primero, da mantazos por la cara para dos pinchazos. Suena un aviso. Una entera. (Silencio). En la lidia de este toro fué alcanzado el peón de su cuadrilla, Juan Carnoban, que sufre un puntazo en el hombro derecho y hematoma en la región occipital. Pronóstico reservado.

En el quinto, da mantazos por la cara. Pincha innumerables veces y escucha los tres avisos. El toro fué devuelto a los corrales en medio de una gran bronca.

### EXCELENTE CORRIDA EN HUELVA

HUELVA, 19. (CIFRA). — Corrida de toros inauguración de la temporada. Un toro de Prieto de la Cal para rejones y seis de Jiménez Prieto, para lidia ordinaria. Todos resultaron buenos.

El rejoneador Alvaro Domecq se lució como caballista y rejoneador. Clavó banderillas y rejones entre ovaciones. Pie a tierra terminó de estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludo).

Emilio Oliva, faena voluntariosa a su primero. Es cogido pero sigue la faena. Varios pinchazos, media y descabello. (Ovación y vuelta). En el otro, faena valiente. Tres pinchazos y estocada. (Palmas). En la enfermería fué asistido de lesiones leves.

Efraín Girón en el primero, faena vistosa y valiente. Estocada. (Muchas palmas). En el segundo, faena aún más vistosa que la anterior. Dos pinchazos y media. (Muchas palmas).

Antonio Ruiz «Espartaco», que tomó la alternativa de manos de Oliva, breve en el primero. Pinchazo y media. (Muchas palmas). En el segundo, faena de aliño. Varios pinchazos y un aviso.

### «EL MONAGUILLO» TOMO CON EXITO LA ALTERNATIVA

MALAGA, 19. (CIFRA), — Corrida de toros. Buen tiempo y buena entrada. Seis toros de los herederos de María Montalvo, grandes y peligrosos, pitados en el arrastre.

Paco Camino en el primero, manso, faena inteligente y torera. Pases en redondo, por bajo y naturales. Estocada. (Ovación, una oreja y vuelta y saludos). En el otro, aplaudido con la capa. Pases por bajo y de castigo a un toro difícil. Media. (Algunas palmas).

Andrés Vázquez en el primero fué ovacionado junto con el peón Mario Coelho al banderillear. Faena valiente a un toro manso, con pases por alto, en redondo y el de pecho. Pinchazo y estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos). En el otro también, manso, faena por la cara, con pases por bajo, redondos, por alto y derechazos. Estocada. (Aplausos).

Andrés Torres «El Monaguillo», que tomó la alternativa de manos de Paco Camino, en el primero, que se colaba peligrosamente, faena valiente con pa-

EL MONAGUILLO

ses por alto, en redondo y el de pecho. Estocada. Dos descabellos. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos). En el último, estuvo valiente con pases por bajo, naturales y el de pecho. Pinchazo y casi entera. (Palmas).

### DOS OREJAS PARA EL CORDOBES

LOGROÑO, 19. (PYRESA). — Festival taurino a beneficio del Asilo de Ancianos Desamparados. Lleno total. Cinco novillos toros de Martínez Elizondo que dieron en general buen juego.

Jaime Ostos mató de tres pinchazos y media estocada. (Vuelta al ruedo).

Palmeño acabó con su enemigo de una magnífica estocada después de una aplaudida faena. (Vuelta al ruedo).

Mondeño fué largamente aplaudido por su reaparición. Estuvo bien con el que fué el peor morlaco de la tarde y mató de una estupenda estocada. (Gran ovación y vuelta).

El novillero navarro Marquito, estuvo muy valiente y logró una oreja, vuelta y gran ovación.

El Cordobés estuvo muy bien y conquistó dos orejas de su enemigo. (Vuelta y gran ovación).

### EN SEGOVIA

SEGOVIA, 19. (CIFRA). — Inauguración de la temporada. Mucho frío y viento. Cuatro de Adolfo Martín, de Galapagar (Madrid.) Uno de ellos para rejones.

Manuel Baena, en el de rejones, palmas.

Pablo Arribas "El Segoviano", ovación y vuelta; José Maganto, ovación y vuelta; José Gómez Atila, (Palmas.)

# LOS TOROS

## Pedrín Benjumea, herido grave en Puerto de Santa María

MORENITO DE TALAVERA TAMBIEN RESULTO COGIDO EN MURCIA

## Tres avisos sonaron en la Monumental barcelonesa

MADRID, 19. (CIFRA).—Plaza Monumental. Media entrada, frío y fuerte viento que dificultó la lidia para los de a pie. José Luis de la Casa, Pablo Sánchez (Barajitas) y Pablo Gómez Terrón, de Huelva, nuevo, lidiaron cuatro novillos de doña Pilar Fernández Cobaleda, grandes, con poder y sentido, y dos de señores González de San Román, corridos, uno en cuarto lugar, en sustitución de otro de doña Pilar Fernández de Cobaleda, devuelto a los corrales por reparado de la vista y resentido de los cuartos traseros, que resultó bravo, y otro en sexto lugar, sustituyendo a uno desechado en el reconocimiento, que fué manso y peligroso.

José Luis de la Casa fué aplaudido al veroniquear con garbo a su primero. Faena voluntariosa, con algunos redondos de mérito para estocada a paso de banderillas. (División de opiniones). En el otro toreó por la cara y mató de pinchazo y estocada corta. (Silencio).

Barajitas, en su primero, que se colaba peligrosamente, puso voluntad, pero no logró lucirse. Mató de estocada baja y descabello al vigésimo golpe. (Oyó dos avisos). En el quinto estuvo deslucido y mató de siete pinchazos y descabello a pulso. (Pitos).

Pablo Gómez Terrón recibió a su primero con una larga cambiada a la puerta de toriles y se estiró en unas verónicas que se jalearon, buena faena de muleta con magníficos redondos y naturales ligados con el de pecho que se corearon con olés. Pinchazo, media estocada y descabello al quinto golpe. (Un aviso. Fué ovacionado en premio a la faena). En el que cerró plaza, manso y peligroso, no logró el lucimiento, a pesar de su mucha voluntad y mató de tres pinchazos y estocada corta. (Palmas). Durante la lidia del quinto novillo se lanzó al ruedo un espontáneo, pero cayó de cabeza al anillo y quedó conmocionado, siendo retirado por las asistencias. Se reanimó momentos después sin necesidad de asistencia médica.

### TRES AVISOS EN BARCELONA

BARCELONA, 19. (CIFRA).—Media entrada registró la Plaza Monumental. Se lidiaron novillos de Río Frío de Portugal de gran presentación, duros con los caballos y bravucones. El primero, después de una vara, se rompió la pata izquierda y fué muerto por Rosmanos, después de grandes trabajos para devolverlo al corral.

Rosmanos lanceó de capa a su primero con valentía y aplauso. No pudo hacerle más por el percance antes mencionado.

A su segundo, estuvo valiente con la capa, lo toreó de muleta desde cerca por alto y al natural y otros en redondo con la derecha que se aplaudieron. Mató de cuatro pinchazos, dos medias, cuatro intentos de descabello. (Oyó dos avisos y pitos).

Sanlúcar fué ovacionado en unas artísticas verónicas que dió a su primero. Lo recibió de rodillas con el trapo rojo siguiendo por naturales, manoletinas y otros con la derecha que merecieron aplausos. Mató de una estocada y descabello al segundo intento. (Ovación). Al quinto de la tarde lo toreó de frente por detrás, siendo ovacionado, al mismo que en unas verónicas muy ceñidas. Al son de la música dió pases muy artísticos con la muleta, destacando varics de rodillas y al natural mandando y largos, rematada cada serie con el de pecho. Hubo también derechazos en redondo para estocada recibiendo y descabello al sexto intento. (Petición de oreja y vuelta).

El Almendro oyó ovaciones con la capa, tanto con verónicas como en quites, muleteó a su primero doblándolo rodilla en tierra pisando terreno contrario, otros con la derecha en redondo. (Ovación y música). Pases de pecho, adornos, manoletinas y molinetes, para una estocada. (Ovación, petición de oreja y vuelta).

Al último repitió su buena faena con la muleta oyendo música, pero a la hora de la muerte no tuvo suerte, ya que dió ocho pinchazos y una estocada. (Oyó un aviso).

### PAQUIRRI CORTO UNA OREJA EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 19. (CIFRA).—Novillada, inauguración de la temporada. Tarde fría y desapacible, tres cuartos de plaza, ganado de Román Sorado, de Andújar, manso y de feo estilo.

Paquirri, aplaudido con el capote. En el primero, faena valiente. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y saludos). En el otro, voluntarioso, para una estocada. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos).

Sebastián Palomo Linares lidió con el peor lote. En el primero, aplaudido con la capa, faena breve para estocada. (Aplausos). En el segundo porfía mucho para pinchazo, estocada y dos descabellos. (Palmas).

Paquito Ceballos oyó palmas al torear de capa. En el primero, voluntarioso pa

PALOMO LINARES

ra sto y descabello tercer intento. (Aplausos). En el otro también derrochó voluntad. Tres pinchazos y estocada. (Palmas).

### LOS TRES NOVILLEROS CORTARON OREJAS EN CORDOBA

CORDOBA, 19. (CIFRA).—Novillos de doña María Pallarés de Benítez Cubero, buenos y manejables en general. Al primero se le dió la vuelta y tres fueron aplaudidos en el arrastre.

Riverita, en su primero, faena por derechazos y naturales entre música y ovaciones. Pinchazo y una entera. (Ovación, una oreja y vuelta).

En su segundo, muletea cerca para una estocada baja y descabello a la segunda. (Silencio).

Fernando Tortosa instrumenta derechazos ceñidos y pases con la izquierda que se ovacionan. Dos pinchazos y una casi entera. (Ovación, petición de oreja y saludos). Al quinto le hace faena valiente y artística para pinchazo y estocada superior. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo).

José Luis Capilla da muletazos de buena factura. (Música). Pinchazo y una estocada hasta el puño. (Ovación, una oreja y dos vueltas al ruedo). En el último, faena dominadora y artística entre música y es. Un pinchazo y una entera. (Ovación y vuelta al ruedo).

### BUENA TARDE DE "EL BARQUILLERO", EN BILBAO

BILBAO, 19. (CIFRA). — Novillos de la ganadería de don Javier Solís de Casablanca, de Hervás (Cáceres), los tres primeros bravos y con buena embestida, y mansos y peligrosos los restantes. Tarde fría en la plaza de Vista Alegre, que sólo registró media entrada.

Antonio Ruiz "El Barquillero" realizó a su primero una faena artística y valiente, entre música y olés. Mató de una estocada casi entera y descabello. (Insistente petición de oreja y dos vueltas al ruedo.) En su segundo, de embestida incierta, faena valiente para una estocada que bastó. (Ovación.)

Flores Blázquez cortó una oreja y dió dos vueltas al ruedo en su primer enemigo, al que hizo una buena faena a base de naturales. Mató de una estocada entera. En su segundo se mostró porfiado, pero el novillo no se prestaba al lucimiento. Pinchazo y media estocada. (Ovación.)

Sánchez Bejarano estuvo valiente en su primero, al que toreó superiormente con la derecha. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta al ruedo.) En el que cerró plaza, manso de solemnidad, estuvo breve y decidido y mató de una estocada.

### MORENITO DE TALAVERA, COGIDO EN MURCIA

MURCIA, 19. (CIFRA). — Novillos de Marín Marcos, de Jaén, gordos.

El rejoneador Moreno Pidal, fue ovacionado en arpones, banderillas y rejones.

Morenito de Talavera faena ovacionada y con música para pinchazo y media. (Grandes aplausos.) En su segundo, es cogido al dar un muletazo, sufriendo serias contusiones. Despacha al novillo "El Cónsul" de estocada superior.

"El Cónsul", faena ovacionada y con música para pinchazo, media y descabello. (Grandes aplausos.) En el otro, instrumenta buenos pases y termina de entera y descabello. (Grandes aplausos.)

"Utrerita" fue ovacionado en dos pares de banderillas. Faena variada para estocada superior. (Gran ovación, una oreja y vuelta.) En el último, faena que se ovaciona para estocada que mata. (Gran ovación.)

### JOSE BARTOLOME SALIO A HOMBROS, EN OVIEDO

OVIEDO, 19. (CIFRA). — Plaza de toros de Buenavista. Primera novillada de la temporada. Tiempo frío y media entrada. Debuta como ganadero el organizador de la corrida, Manuel San Román, de Oviedo. Las reses fueron bravas.

José Mazariegos, aplaudido y dió vuelta al ruedo en sus dos enemigos.

Manolo Martín, aplausos en su primero y una oreja en su segundo.

José Bartolomé, petición de oreja en su primero y vuelta y una oreja en el otro. Fue sacado a hombros hasta el hotel. El mayoral dió la vuelta al ruedo.

### PEDRIN BENJUMEA, HERIDO GRAVE

PUERTO DE SANTA MARIA (Cádiz), 19. (CIFRA). — Inauguración de la temporada. Seis novillos de Juan Gallardo, desiguales en bravura.

Tinín, en el primero, pases por bajo, en redondo y ayudados. Media. (Ovación y saludos.) En el otro, derechazos, naturales y el de pecho. Estocada. (Ovación, dos orejas, vuelta y saludos.)

Pedrín Benjumea, en el primero, pases de frente por detrás, ayudados por alto y de rodillas. Derechazos y naturales. Una casi entera. (Ovación, una oreja y vuelta.) En el otro, derechazos y adornos; al matar, salió enganchado y pasó a la enfermería. (Ovación y una oreja.)

Pepín Vega, en el primero, faena de aliño. Media. (Silencio.) En el último, derechazos a un toro quedado. Dos pinchazos, media y seis descabellos. (Silencio.)

Pedrín Benjumea sufre herida por asta de toro en el tercio medio de la cara anterior interna del muslo izquierdo con dos trayectorias, una hacia arriba de ocho centímetros y otra hacia abajo de diez centímetros, que desgarra aponeurosis y penetra en los músculos abductores. Pronóstico grave. Pasó al Hospital de San Juan de Dios.

### EXCELENTE NOVILLADA EN ELCHE

ELCHE (Alicante), 19. (CIFRA). — Novillada con picadores. Tarde desapacible. Cuatro novillos de Román Sorando, de Andújar, que dieron buen juego.

Manolo Gallardo, aplausos en el primero y ovación y vuelta en el otro.

Mariano Cruz, ecuatoriano, ovación, una oreja y vuelta en el primero. En el último, ovación, dos orejas, vuelta y saludos con salida a hombros.

### TRIUNFO DE "VENTURITA"

JEREZ DE LA FRONTERA, 19. (CIFRA). — Novillada, reses de doña María Luisa Domínguez.

"El Formidable", ovacionado, vuelta y salida; "Rafaeli", aplausos; "Venturita", una oreja; "Agustinillo", palmas; "El Barquero", vuelta al ruedo con división de opiniones"; "Andaluz", aplausos".

El capote de paseo, regalo de la empresa, se lo adjudicó "Venturita".

# Quedó inaugurada la temporada taurina en Granada

EL GANADO DE ESCOBAR DIO AL TRASTE CON LAS ILUSIONES Y ESFUERZOS DE LOS ESPADAS

## Paco Cagancho cortó, no obstante, dos orejas y rabo

"EL OTRO" LOGRO UNA OREJA Y PUSO SIEMPRE DE RELIEVE SU VERGUENZA Y CALIDAD

### LA MALA SUERTE SE CEBO CON "EL CANANA"

**La temporada taurina quedó inaugurada en nuestra ciudad. Se lidiaron novillos de don José Escobar, que dieron muy mal juego. Tanto que la voluntad extraordinaria de los espadas se estrelló contra la contumacia de las reses, que opusieron sus mejores instintos a la perseverancia y saber de los coletudos. Es cierto que ofrecieron presencia, pues los astados anduvieron sobrado de kilos y lucieron decorosa madera, pero en los hechos se mostraron gazapones unos —es decir, embistiendo andando e inciertamente— y otros, abantos, huidizos. Reses de corta arrancada, cuando no marmolillos auténticos, que se quedaban a mitad del viaje.**

José Ignacio Sánchez, caballero salmantino, estuvo desafortunado con su novillo de rejones y el público guardó para él un piadoso silencio, en compensación a los buenos alardes que hizo como caballista. Si como jinete, el caballero en plaza pudo lucir en tres de sus cuatro cabalgaduras sus excelentes adiestramientos ecuestres, en cambio, como rejoneador reveló su absoluta inmadurez. Veinticinco minutos permaneció en el ruedo para al final, el sobresaliente pasaportar al mocho burel de un pinchazo "a lo Ordóñez".

**"EL OTRO"**

**José Sáez tiene la misma vergüenza torera que el "otro" o el de más allá. Su enemigo, primero de la lidia ordinaria, era un bello ejemplar abrochado y con libras, al que toreó**

José Ignacio Sánchez.—(Foto SANZ)

**de capa de forma variada y con estilo. Dos lancetazos soportó el astado, cuya muerte brindó José Sáez al respetable. Lo recogió de rodillas y fue derribado. Otras cuatro veces "El Otro" acabó rodando sobre la arena. Cinco cogidas son muchas, pero es que también es mucho el coraje de "El Otro", quien ante un bicho que se quedaba en el engaño y evidenciaba sentido no se amilanó. Por el contrario, a fuerza de exponer consiguió series de naturales y redondos que fueron coreados, así como pases de rodillas y manoletinas. A la hora de matar tanto se atracó que resultó volteado. A pesar de que toda la tizona quedó sepultada en su sitio, el morucho acreditó una insólita vitalidad tardando en rodar. Una oreja fue el premio al valor y al buen hacer del torero.**

El cuarto de la lidia ordinaria fue un marmolillo auténtico que se durmió desangeladamente bajo los petos y constituyó una odisea el poder parear, porque desde un principio decidió baturramente no embestir. "El Otro" que merecía mejor suerte por su bravura y por ser su onomástica, empleó los recursos clásicos de provocar la arrancada del bicho dándole patadas en el hocico y golpeándolo con el estoque. Lo que hizo José Sáez por agradar queda como ejemplo de honradez profesional. Derrochó voluntad y expuso mucho, pero todo fue, en verdad, una negativa inversión porque no había posibilidad de arrancar al novillo de su resuelta afirmación de no embestir. Pero fue tal empeño del espada que logró instrumentar unos muletazos con la diestra, unos pases de rodillas y unas manoletinas. A la hora de matar no modificó el novillo su pésima condición y "El Otro" hubo de pinchar tres veces para acabar cobrando una estocada hasta la bola. En una ocasión —al segundo viaje, concretamente— salió enganchado. El coletudo escuchó aplausos mientras que la res fue pitada. José Sáez pasaría luego a la enfermería, donde se le asistió de heridas leves.

"El Otro", en un gran derechazo. —(Foto SANZ)

**PACO CAGANCHO**

**El segundo de la lidia ordinaria era alto, hermoso, negro y abierto de pitones. De afiladas púas y bravo, primero rompió en dos el capote de Paco Cagancho y luego derribó al picador, del que recibiría, en castigo, una fuerte vara. Gran faena la que instrumentó nuestro paisano, quien en su juventud brillante ya reveló modales de maestro, pues consiguió domeñar a un novillo irascible en la acometida y que se venía por el izquierdo. Brindó al público lo que habría de constituir una faena armoniosa, equilibrada, en la que tanto hay que ponderar la galanura del estilo como el conocimiento de lidiador. A sus pases por alto, al hilo de las tablas del dos, siguió un repertorio variado y con hechuras de verdadero torero andaluz. Entre olés, ovaciones y las notas de un pasodoble fue sucediéndose rítmicamente la maestra lección de un joven, que tiene gracia para citar desde lejos con la muleta plegada en la izquierda, abanicar y hacer el desplante del dominio. Buena estocada de la que rodó el cornúpeta, al que despojaron de sus orejas y el rabo, pues todo esto constituyó el trofeo del granadino.**

También hay quintos malos y el de ayer lo fue. Con un cuerno más alto que el otro, el bizco fue bronco en el viaje y parecía llevar espoletas en sus desiguales agujas. No arredró al coletudo la condición de su enemigo que llegó boyanconeando al último tercio y por coraje logró instrumentarle naturales con la derecha y con la izquierda. De ambas manos se sirvió para propinar derechazos y zurdazos en un perenne afán de redondear la tarde, pero no pudo ser porque no hubo enemigo. No obstante —tras matar Paco de un pinchazo y buena estocada— un sector de público solicitó la oreja, que la presidencia denegó. Hubo aplausos para el espada y pitos para el novillo.

**"EL CANANA"**

**Si la adversidad tiene un nombre, no cabe duda que se llama "El Canana". Malo fue el encierro que remitió Escobar, pero ya es desdicha que de lo malo, lo peor sea todo para uno solo. Para Miguel Infantes no hubo la menor misericordia. Desde luego —que todo hay que decirlo— se equivocó en su tremendo afán de agradar. El muchacho salió con una rabiosa ambición de triunfar y erró al solicitar prematuramente el cambio de tercio a su primer enemigo, que le llegó excesivamente entero a la muleta. Pero sus males, aunque menores, no hubieran dejado de ser males, porque bien castigado o apenas sin picar, el tercero de la lidia ordinaria era un enconado y avieso burel, que cuando no embestía arrollando, entraba con gran sentido por uno y otro pitón. "El Canana" que es muy joven y no tiene ni remota idea de lo que es el miedo, expuso una y otra vez su carne joven a las tarascadas de su enemigo, al que despachó de dos medias estocadas. Escuchó nutridos aplausos, en tanto que el novillo era pitado en el arrastre.**

Todo le salió mal ayer a "El Canana". El muchacho esperaba ilusionado su desquite en su segundo enemigo, pero mira por donde, el novillo estrelló su testuz contra una columna cuando iba a irrumpir en el redondel y quedó lógicamente conmocionado. "El Canana", en un irreprimible afán de triunfar, no advirtió —mejor dicho, no quiso advertir— que el astado había dado pésimo juego en el primer tercio y en la suerte de varas y garapullos, y brindó al público la faena de muleta y la muerte del novillo. No merecía los honores de tan solemne brindis el marrajo que en mala hora le correspondió. En efecto, el astado fue acusando cada vez más su golpe y adoptó una peligrosísima actitud defensiva, de la que el espada salió sin gloria, pero con el convencimiento de todos los espectadores de que torero de tanta casta ha de merecer mejor suerte.

**FRANCISCO VALENZUELA**

El diestro José Sáez "El Otro" ingresó en la enfermería de la Plaza de Toros, después de matar a su segundo novillo. El doctor Pulgar le apreció "una varetazo fuerte con hematoma en la cara anterior del muslo derecho en su tercio medio y erosión en la raiz del muslo izquierdo, de pronóstico leve".

El picador José Pinto Bautista sufrió una caída cuando se lidiaba el tercer novillo de la tarde. En la enfermería le apreciaron "fuerte contusión en la región palmar de la mano izquierda, de pronóstico leve".

Paco Cagancho, al iniciar un pase de pecho.—(Foto SANZ)


FRIO INDUSTRIAL

ARMARIOS, CONSERVADORAS,

CONGELADORES, etc., en

VIVAS HERMANOS

GANIVET, 2 (Entrada por Moras). Telf. 25660


## LIBROS ABIERTOS

**CONSTITUCION DOGMATICA SOBRE LA DIVINA REVELACION. — 65 páginas, Editora ESTELA, Barcelona, 1965.**

Se incluye esta publicación en los fondos de la colección "Mens Petri". Viene la Editorial Estela haciendo con ella unas aportaciones de inestimable valor. En relación con el Concilio Vaticano II, el mundo católico —y el cristiano— acaba de tomar conciencia de su ineludible responsabilidad. Sabe que ha empezado su insoslayable tarea. Una tarea que tiene que realizar, claro está, dentro de la poderosa proyección conciliar.

Todo el contenido normativo del Concilio está en sus documentos. Airear, pues, los textos auténticos de los mismos resulta de un interés primordial. Por eso "Estela" nos da ahora una versión bilingüe de la constitución dogmática sobre la divina revelación. Deseando poner con ella en nuestras manos un instrumento de trabajo. Para ello, una introducción al texto, escrita por el reverendo José María Rovira Belloso, desentraña el meollo textual, desde su estilística hasta su enfoque.

Pero acaso el mayor acierto del introductor esté en haber reducido a una sinopsis la constitución, reduciendo, además, todo el contenido de sus seis capítulos a unos enunciados, que expresan en forma de conclusiones. Con estas se resuelve todo en claridad. No hay con ellas dificultad ninguna para manejar el texto.

Pero, en todo caso, y con relación a los anteriores, un índice alfabético de materias se constituye en la mayor facilidad. En él, no se integran más que doce artículos, comprendidos en ocho letras. Y, sin embargo, es más que suficiente para la comprensión y, desde luego, para el manejo exhaustivo del conjunto.

Por otra parte, la disposición tipográfica está igualmente al servicio de los fines referidos. Dispuestos los textos a doble página, resulta muy fácil constatar la traducción. Es ésta fiel y cuidada. Con todo, "Estela", otra vez, nos presta un gran servicio.

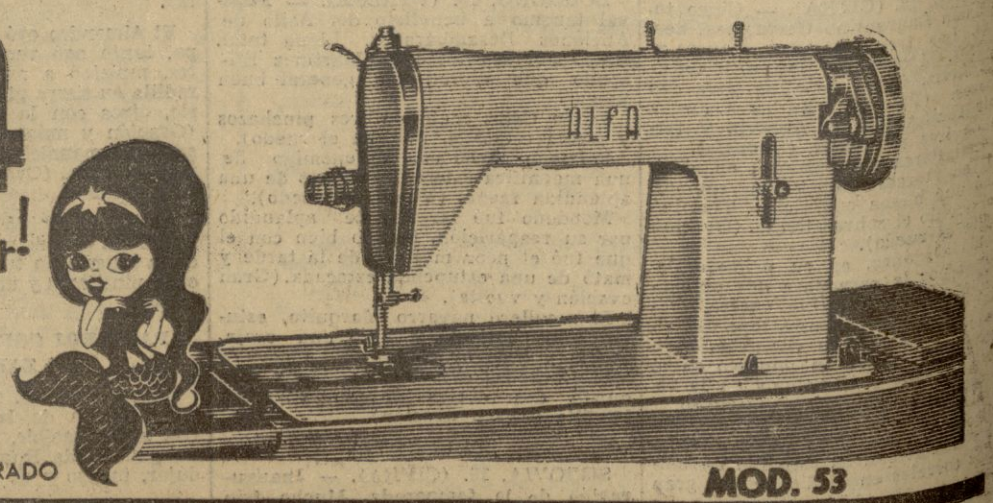
**J. P. ALCANTARA**


ALFA

la mejor!

IMPRESCINDIBLE EN UN HOGAR MODERNO. SE COMPRA EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS.

SOLICITE SIN COMPROMISO CATALOGO ILUSTRADO




MOD. 53

EXPOSICION Y VENTA:

ALFA BOLIVAR, S. L. - Pl. Nueva, 10

## SOMBREROS DE MODA EN INGLATERRA

"Gangsters and Molls", este fue el tema de la última colección presentada en Londres por el sombrerero Edward Mann. Christine Harris (a la izquierda) luce un sombrero de mimbre llamado "Secuestrador", y Jean Olis muestra un tocado deportivo de algodón estampado en florecitas, con forma de media bomba. — (UPI - CIFRA GRAFICA)

# Ocho mil pesetas por unas pestañas

SU USO ENTRE LAS MUJERES SE HA GENERALIZADO TANTO COMO EL DE LA BARRA DE LABIOS

**NOVEDAD: PESTAÑAS FIJAS QUE NO PUEDEN CAERSE EN LA SOPA**

En cierta ocasión en que me encontraba con otras chicas jugando en una reunión, una de ellas me reprochó el hecho de que me había presentado con unas pestañas postizas y añadió:

—Al menos las mías son auténticas.

Pero en vez de enfadarme, me sentí segura de mí misma y con aires de superioridad, por la sencilla razón de que mis pestañas no eran mías. Era aquel sentimiento femenino que se experimenta cuando una se pone sus primeros tacones, la primera falda larga o el primer abrigo de piel.

### OCHO MIL PESETAS UNAS PESTAÑAS

Las falsas pestañas pueden ser para las mujeres un lujo bastante caro, ya que están hechas del propio pelo, su valor puede llegar hasta 8.000 pesetas en unos grandes almacenes. Las pestañas artificiales, sobre todo las que están hechas de pelos de visón o de fibras sintéticas, son el último aditamento que las mujeres borrarían de la lista de cosas impropias para la moda femenina. Las chicas de las "boutiques" y las empleadas de alta peluquería se morirían antes que no hacer uso de las pestañas postizas. Las modelos las llevan a todas horas del día, incluso cuando pasean por las calles o en los supermercados. Recientemente también se ha dicho que algunos muchachos pertenecientes a los "mods" llevaban pestañas postizas; pero yo nunca he visto nada de eso. Ahora, incluso las más refinadas damas exhiben sus pestañas postizas en las reuniones de sociedad no solamente en Londres, sino también en provincias.

Las mujeres con cierto aire "chic" que usan pelucas para las grandes ocasiones, opinan que las pestañas postizas les proporcionan una especie de aditamento festivo. Los salones de belleza disponen de un gran surtido de pestañas postizas para las mujeres de cierta edad, las cuales reciben lecciones sobre la manera de ponérselas.

### LOS HOMBRES YA SE HAN ACOSTUMBRADO

Una señora casada y con tres niños, la cual va a muchas reuniones, me dijo hace poco:

—Cuando se tiene cierta destreza con las pestañas postizas, una se ahorra mucho tiempo cuando se maquilla los ojos.

Los hombres ya se han acostumbrado a verlas en las mujeres y las han denominado siempre con vocablos más o menos graciosos. El escritor norteamericano Tom Wolfe, ha dicho que las pestañas postizas se parecen a las lenguas de los tigres.

Las pestañas postizas, junto con el lápiz de labios y los perfumes se han convertido en los tres elementos indispensables para el maquillaje femenino. Como consecuencia de esto ha aumentado increíblemente la fabricación. Hace diez años, estos objetos de belleza sólo los usaban las actrices y las viejas damas encopetadas. A los cinco años, se consideraban como atrevidos. En la actualidad, incluso el mejor amigo preguntará si ella los lleva a no.

### 1.700 MILLONES EN PRODUCTOS DE BELLEZA

En Estados Unidos, Pablo, de la casa Elizabeth Arden, quien puso de moda los ojos cebra y diamante, sugiere que las mujeres deben llevar dos pares de pestañas postizas arriba y un par de ellas debajo de los ojos. Por eso, no es sorprendente que las pestañas postizas supongan unos gastos cuantiosos de los 1.700 millones de pesetas que las americanas emplean en productos de belleza.

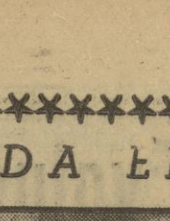
### HASTA EN LA SOPA

Pero con todo, todavía hay un problema por resolver: la manera de impedir que las pestañas postizas caigan en la sopa. Una firma americana ha dado con la solución: "pestañas eternas", las cuales no solamente quedarán fijas siempre, sino que conservarán la deseada curvatura.

Farberge está trabajando en el diseño de unas pestañas adhesivas con lastex que pueden sobrevivir todo un largo verano de natación en las playas de Acapulco. Solamente tienen un inconveniente, que todavía no se ha encontrado nada que pueda quitarlas.

**DEIRDRE MC SHARRY**
**"Europa Press"**

## De mujer a mujer



# PRIMAVERA...

"Los hombres cultivan muchas rosas en un mismo jardín... pero no encuentran allí lo que buscan. Y, sin embargo, eso que buscan podría ser encontrado en una sola rosa. Es que sus ojos están ciegos... Es preciso buscar con el corazón..."

¿Cuántas veces nos ha pasado esto a nosotras...?

¿Cuántas veces hemos querido hallar algo por lo que conseguir la felicidad, la paz, el amor...? Sin pensar que, todo eso que, con tanto afán buscábamos, estaba cerca de nosotras, al alcance de nuestra mano...

Que hubiese bastado una simple mirada para habernos dado cuenta de su presencia...

Pero no una mirada descuidada, sin interés, sino con amor...

¡Qué difícil es hablar del amor y qué bonito vivirlo cuando se vive bien!

Dicen que en este mundo existen seres que no han llegado a conocerlo... Seres que viven sin vivir, porque eso es vivir sin amor...

Debe ser horrible mirarse a los ojos y no encontrar nada... Tener los brazos caídos, siempre, porque no sabemos abrazar y el alma seca porque nunca sentimos en ella, dándonos calor, un rayo de sol que, como en primavera, nos saque del letargo del invierno en que hemos vivido...

¿Será posible que otra vez haya olmos viejos con hojas recientes y margaritas entre la hierba...?

¿Será posible que acudan las cigüeñas a los campanarios y los ruiseñores a las riberas...?

Y, si esto es posible, cómo no va a serlo en nuestro corazón dormido después de un largo invierno...

Debemos esperar a la primavera que ya se acerca con el corazón nuevo, lleno de ilusiones que empiezan...

Para adentrarnos por este nuevo camino, ¡fuera todo lo viejo...! Lo que nace, siempre es nuevo...

Todo lo amargo y duro debe rendirse a la vida que empieza...

Pero no desterrar la tristeza como algo pesado, algo que ha sido un peso para nuestra alma porque, no ha ocurrido así.

Estando tristes, hemos aprendido a vivir, a sentir... a soñar.

"Ama tu alegría y ama tu
[tristeza
si buscas caminos en flor
[en la tierra..."

Hay semillas que germinan pronto...

Otras más tarde...

Algunas se hacen esperar años y más años...

Pero el amor está ahí. Que no lo dude nadie.

El amor está igual en las amarguras como en las alegrías...

Son bonitos los altos y bajos en el camino nuestro...

En la vida siempre encontraremos los negros abismos, pero, a cada abismo, le corresponde una cumbre...

A cada invierno, una primavera...

María ELENA IBAÑEZ

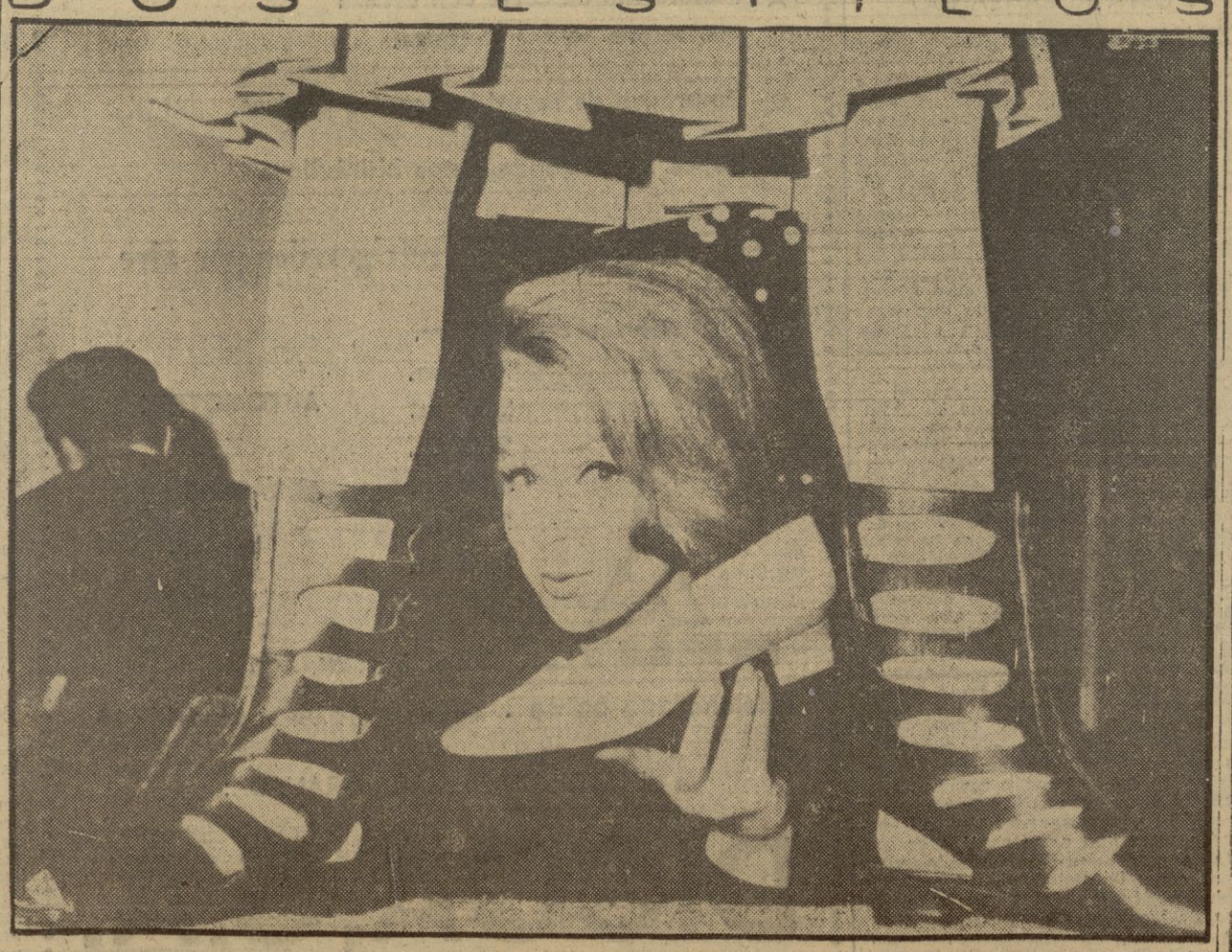
Mujer

## SOLOMILLO MECHADO

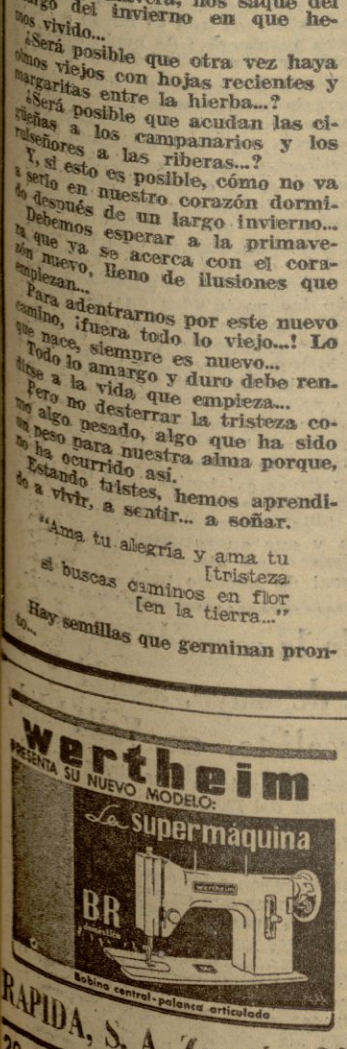
Tres cuartos de kilo de solomillo de cerdo.
50 gramos de tocino.
50 gramos de jamón.
Una copa de jerez.
Una copa de caldo.
25 gramos de manteca.
Pimienta y sal.

**Modo de hacerlo:** El solomillo sin gordo se mecha con el tocino y el jamón. Se ata para que tome buena forma y se pone a asar untado con la manteca y sazonado de sal y pimienta. Se le agrega el caldo y el jerez metiéndolo a fuego vivo en el horno rociándolo con su jugo y dándole vueltas hasta que quede dorado por igual. Se sirve con su jugo aparte, en salsera.

## DOS ESTILOS



He aquí dos de los muchos estilos presentados dentro de la colección para primavera - verano del 66. Se nota fácilmente en la exposición, que los fabricantes alemanes han luchado fuertemente contra los modelos presentados en París. Las negras botas de media pierna son desde luego, un buen sistema de ventilación, inspirado en el op - art. — (Telefoto UPI - CIFRA)

RAPIDA, S. A. Zacatín, 22

aquí
VALISPAR
VEALO BIEN
Es el distintivo que figura en todos los establecimientos acogidos al sistema
VALISPAR
Promoción SPAR, del 21 al 27 de marzo
Fabada SPAR, medio kilo, 23,00 ptas.
Miga de atún de 1.500, 68,00 ptas.
Mantequilla SPAR, lata de 200 gr. 26,00 ptas.
Vinagre parra de cuarto litro, 4,20 ptas.
...Y POR CADA DIEZ PESETAS DE COMPRA, UN VALISPAR
(Desde media libreta ya tiene premio)
AL HACER SUS COMPRAS EXIJA SUS
VALISPAR
Pida el catálogo de regalos

# AGRICULTURA

## El ministro de Agricultura desea para España autonomía total azucarera

EL DOCTOR SANCHEZ GARCIA, JEFE DEL GRUPO NACIONAL REMOLACHERO, PRETENDE QUE LOS INDUSTRIALES SEAN MAS GENEROSOS CON LOS CULTIVADORES

TERMINO la campaña remolachero-azucarera, coincidente con la publicación de la Orden reguladora, fijando el mismo precio que en la anterior, lo que, como es natural, no ha sido grato a nadie porque la recolección resultó larga, enojosa y cara a fin de cuentas. Faltan las normas complementarias —al menos, faltaban cuando fueron escritos los presentes comentarios— que podrán aliviar o no lo que pretende la gente del campo que en la ocasión última ha perdido dinero a espuertas, precisamente cuando alguna azucarera quiso que sus clientes depositaran las materias primas a ochenta o noventa kilómetros del lugar de producción, cargándoles, además, gastos no previstos. Por fin, se impuso el buen sentido y con diez o veinte mil duros elegantemente invertidos en transportes, quedó zanjada la cuestión, en la que ha intervenido con indiscutible acierto el doctor Adolfo Sánchez García, jefe del Grupo Nacional Remolachero. Los industriales reflexionaron, dejando contentos a todos o a casi todos. El fin de una mala cosecha acaba de ser paliado con una buena gestión en la que ambas partes contratantes han ganado para hoy y para mañana porque la cordialidad no hace más que crear amigos, afortunadamente.

Y, ahora, vuelta a la actualidad, a la proyección hacia el futuro de este cultivo. El doctor Sánchez García elude comentar la orden reguladora de la campaña 1966-67 que podrá ser un duro golpe contra la economía de alguna región—singularmente, la del valle del Duero, máxima productora del país— en la que han comenzado las "deserciones", sobre todo, en la V Zona. He aquí lo que dice:

—Contra el mismo precio básico no hay nada que añadir. Intento ahora que los industriales suavicen las espinas del contrato con anticipos económicos a la hora de sembrar, a la de entresacar, o allá para agosto, cuando los bolsillos del campesino están limpios del todo.

Nos han dicho que el ministerio de Agricultura reservará alrededor de cien millones para la mecanización del campo que aunque no sea una gran partida, no hay duda, no está exenta de interés. ¿Alcanzará a los remolacheros el beneficio de facilitar las labores?

—Estoy seguro de ello. Entiendo que de esa cantidad nos reservarán bastante. El mes pasado, en una reunión de presidentes de Cámaras O. S. Agrarias, el señor Díaz Ambrona dijo que se encontraba bien dispuesto a resolver lo que pesa sobre los 140.000 campesinos que intentan endulzar la vida del país.

—¿Admite usted que le pregunte si no será más cómodo importar azúcar de Cuba que producir remolacha en España?

—Ha sido el ministro quien nos dijo, recientemente que "España debe resolver su propio problema de azúcar hasta llegar a la autonomía total". Es decir, la pretensión general parece ambicionar un propósito que es el sentido por todos los remolacheros.

—¿Es oportuno saber cómo van las cuestiones de pago por riqueza azucarera?

—Nos acabamos de reunir. La idea general es la de ir inmediatamente a ello. La Comisión designada así lo entiende y están perfecta y largamente estudiados todos sus problemas, entre los que cuentan muchos pormenores. De todos modos, las pruebas están hechas en donde existen los equipos automatizados, alguno de los cuales no ha podido funcionar con normalidad, todavía.

Y ya, volviendo los ojos al campo, pocos tienen dispuestas sus tierras en busca de nuevas siembras; pero, no hay duda, en las regiones importantes para dicho cultivo, aunque el número de hectáreas continúa descendiendo, si los fabricantes estimulan las faenas con anticipos económicos, además de abonos y semillas, no hay duda, volverán las sementeras grandes a cubrir los suelos castellanos y aragoneses, que son los que, hasta la fecha, pisan fuerte en la balanza azucarera.

Los cultivos de secano —este año hay muchos en Andalucía— con buen aspecto exterior, tienen las raíces finas, como zanahorias y no prometen lo esperado hace un mes. Es posible que influya en la vegetación o mejor dicho, en el fruto por escaso almacenamiento de grados solares por exceso de agua o, quizá, por falta de fertilizantes.

En cuanto al mercado mundial azucarero, Cuba parece que ha disminuído en su producción. Parece probable que sea menor de 5,5 millones de toneladas, un millón menos del previsto. Quizá, por eso mismo y por otras especiales circunstancias, en Estados Unidos son de opinión que parece posible un ligero aumento de cotización.

## MAXIMA ANIMACION POR EL CULTIVO ALGODONERO

Naturalmente, no es por toda España, sino por Andalucía y Extremadura, donde el clima parece estar de parte del agricultor, como cultivo idóneo, sobre todo, para los secanos. Si este año ha llovido como nunca, las reservas de humedad son ideales para sembrar algodón; pero, se plantea un problema que no siempre será posible la superación: las desmotadoras, esta vez, ¿están en condiciones de suscribir contratos, de entregar semillas y abonos o ni aquellas, ni estos?

Por lo visto, hay muchos flecos pendientes de la campaña anterior y demasiadas informalidades de determinados campesinos que, por las razones que sean —casi todas de carácter económico— duplicaron sus contratos o a la hora de entregar facilitaron las materias primas a los primeros que llegaron con dádivas. Tampoco, como parece lógico, los industriales fallarán como represalia con sus buenos clientes. En la contratación próxima un contacto entre desmotadoras eliminarán las duplicidades absurdas. Es decir, cumplirán lo establecido en las bases oficiales eliminando automáticamente a las gentes que no sean de fiar, hasta negarles el más mínimo anticipo.

## Cosecha probable de aceite: 380.000-400.000 toneladas

ESTE AÑO, LA EXPORTACION ESTA ALCANZANDO CIFRAS DE ALTA CONSIDERACION

Entre la calma del mercado interior, la oferta está mucho más fuerte que en días anteriores y se resisten a aceptar transacciones poco rentables, esperando la llegada del 20 de agosto, fecha en que los precios de protección de la Comisaría de Abastecimientos serán dos pesetas más altos por kilogramo. Aunque el plazo resulte largo, no hay duda, es goloso y los almazareros o cosecheros parecen sentirse satisfechos, en tanto se va siendo incrementada la exportación a volúmenes más importantes por semana. Para aquel entonces, el apoyo de compra será de la siguiente consideración: aceite virgen extra, a 34,50 pesetas; fino, a 34,00 y ordinario, a 32,50. Estas son las razones de que el comercio interior apenas se mueva.

Las últimas operaciones conocidas indican que se incrementan los envíos al exterior, principalmente a Italia, país que es nuestro principal cliente, seguido de Estados Unidos, Suiza, Francia, Puerto Rico, Australia, Inglaterra, Brasil, etc. Japón ocupa el décimotercer lugar de nuestros parroquianos, pero se prevé que pronto irá acercándose a los que marchan delante.

A muchos oleicultores empieza a preocuparles qué es lo que sucederá con las reservas de aceite que principalmente, desde el 20 de agosto al final de septiembre entrarán en almacenes de control oficial. Debe entenderse que será la propia Comisaría quien resuelva su propia situación, como ha venido haciéndolo en ocasiones anteriores, sin que en esta pueda ser envidiable por lo que anuncian los olivos para la próxima campaña. En todo caso, correrán bastante menos peligro que otras mercancías que se guardan a mucho precio —alcohol vínico— con grandes remanentes y clientes mínimos.

En cuanto al contingente global de una cosecha que parecía de las mínimas, ha salido boyante, con excepción de algunas provincias cuyo arbolado terminó deshecho por las heladas tardías. El cálculo formal oscila entre 380.000 y 400.000 toneladas, si bien todavía es temerario formular cifras debido a que la recolección se ha visto interrumpida en muchas ocasiones y el ritmo de recogida ha sido lento.

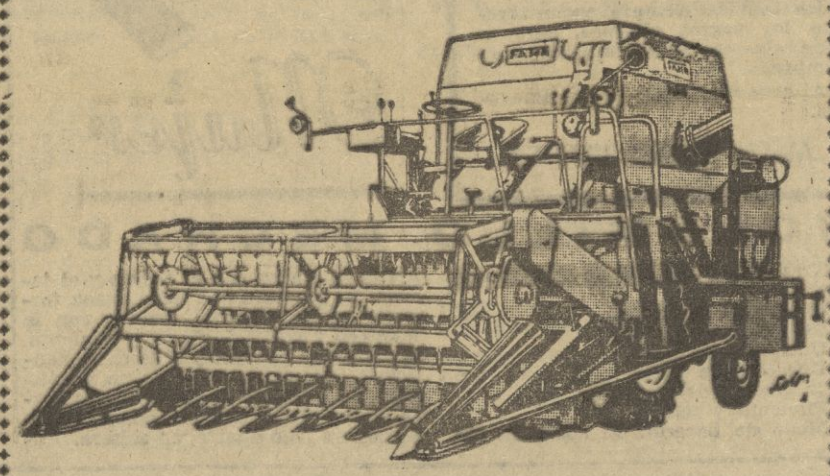
Las labores en el campo siguen la marcha de siempre. Este año, como el de 1965, será de esmero en los cultivos porque las ramas nuevas llaman la atención y como hay humedad abundante en todas partes, el fruto asoma, los campesinos, después de los abonados de entrada de otoño, deben reforzar aquellos nutrientes con fertilizantes nitrogenados precisamente ahora, a la salida del invierno, a razón de kilo y medio para los predios de secano y hasta 3,5 en las zonas regables, sin perder de vista que estas cantidades son aptas para árboles bien formados y de buena copa. La distribución deberá ser hecha, alejándose del tronco y en la zona de lagrimeo de aquel.

A propósito de labores, aprovechando el buen tiempo han sido plantadas algunas extensiones de olivar. Parece tarde, a punto de entrar en la primavera, para trasplantes, pero dependerá de las zonas. En las tardías es ahora, precisamente, el momento óptimo.


ABONOS ESPECIALES — PARA CADA CULTIVO
RAIQUERO
-GRANADA-



Cosechadoras
FAHR-DEUTZ
Ahora con aspirador de aire para segunda limpia!



★ Plataforma de corte con coraza protectora contra choques.
★ Embrague de seguridad contra piedras.
★ Todos los accionamientos hidráulicos

Con motores DEUTZ refrigerados por aire

Cortes de: 1,92 m. / 2,25 m. / 2,55 m. / 2,85 m. / 3,00 m. / 3,30 m. / 3,60 m.
AUTOMOTRIZ Y ARRASTRE

DEUTZ Avda. Pío XII. 100
Teléfono 200 09 40 - Apartado 19.040 - Madrid - 16

DISTRIBUIDOR PARA GRANADA:
DICOA, S.A.
RECOGIDAS, 59 TEL. 28314


## Evolución y perspectivas de la agricultura española

A través de ciclos de coyuntura en los que las condiciones cam... de la climatología van imprimiendo su inexorable sello en el quehacer agrario, la evolución estructural del sector se va operando con una intensidad en la que ejerce una notable influencia la rápida disminución de la población activa.

En el anexo al Plan de Desarrollo que publica la Comisaría del mismo dedicado a la Agricultura y a la Pesca Marítima, se hace un estudio completísimo de la actividad agraria de nuestro país, de sus recursos y de los medios a utilizar por la política agraria para alcanzar la triple meta propuesta y que puede enunciarse así: 1.º—Aumentar las producciones para atender en la mayor medida posible las necesidades del mercado interior de alimentos y materias primas de origen agrario. 2.º—Mantener, en un nivel suficiente, las explotaciones. 3.º—Conseguir un nivel de precios para los productos agrarios y, por consiguiente, de ingresos en el sector, en armonía con el de los restantes sectores de la actividad del país.

Más claro es que dichos supuestos no pueden ser logrados si no es con una transformación estructural que, hasta aquí, se ha llevado a cabo, esencialmente, en las direcciones de colonización, concentración parcelaria, conservación de suelos y repoblación forestal, las cuales han causado ya favorable incidencia en el quehacer del sector y lo harán con fuerza aún mayor a medida que se vayan culminando los planes emprendidos, los cuales, aunque de forma lenta, tienen que imprimir una profunda transformación en el conjunto de la vida rural española.

Por lo que se refiere a la colonización, las tres líneas principales de su quehacer se orientan a la transformación económica y social de grandes zonas merced a la ampliación de los regadíos, la adquisición de tierras para crear explotaciones de tipo familiar y, por último, la prestación de auxilios técnicos y económicos a los agricultores en general para la realización de mejoras permanentes en sus fincas.

La concentración parcelaria, de absoluta precisión dada las características de atomización minifundista que caracteriza a muchas de las comarcas de nuestro país, se ha operado ya en más de 600.000 hectáreas, sobrepasando la cifra de 2,5 millones de hectáreas las solicitudes de concentración.

La conservación de los suelos, de la que en general se suele hablar muy poco en los comentarios que de la agricultura se hacen, posee, no obstante, un extraordinario interés y buena prueba de ello es la importancia que los agricultores vienen dando a este problema, habiéndose solicitado estudios de protección que afectan a cerca de medio millón de hectáreas.

La repoblación forestal persigue, no ya sólo aumentar la superficie de bosque y con ella la cantidad de sus aprovechamientos, sino también dar ocupación a mano de obra en determinadas zonas afectadas de intenso paro estacional y proteger la erosión de los suelos.

La labor de repoblación llevada a cabo en nuestro país ha sido siempre muy intensa, como lo prueba el hecho de que, de 1940 a 1962 se habían repoblado más de 1.7 millones de hectáreas, encontrándose en la actualidad en cifra que se aproxima a los dos millones. Sin embargo, la acción futura a realizar ha de ser muy fuerte, dado que existen aún en España más de 12 millones de hectáreas poco o nada productivas y susceptibles de aceptables rendimientos económicos merced al arbolado.

Esta labor de reforma estructural se completa y perfecciona por las ayudas para la capitalización del sector y formación profesional de los agricultores, así como por la regulación de los mercados agrícolas, dirigida, sobre todo, a conseguir la máxima estabilidad posible de la renta agraria.

El volumen que comentamos, como todos los hasta ahora publicados por la Comisaría del Plan de Desarrollo Económico y Social, constituye un estudio completísimo de nuestra compleja agricultura, indicándose no sólo la actual situación de todos y cada uno de sus diversos problemas, sino también los esfuerzos que se llevan a cabo para resolverlos de modo satisfactorio y las posibilidades que se ofrecen de conseguir una mejora agraria permanente, la cual ha de basarse en unas explotaciones que, teniendo una base suficiente tanto territorial como económica, pueda perder la característica de sector deprimido que ha tenido secularmente y que es necesario eliminar, puesto que, de otro modo, no podría conseguirse la expansión económica total de nuestro país según los postulados que se formulan en la planificación.

Más esta labor, preciso es repetirlo una vez más, no es una contribución fácil ni tampoco breve. Es necesaria una acción intensa y continuada, muchas veces obstaculizada por la inercia que a la transformación oponen las arcaicas estructuras existentes, para que esta elevación agraria pueda alcanzar la feliz culminación que se propugna y que en resumen puede definirse como elevación de la vida rural de nuestro país.

## En la segunda quincena de mayo, asamblea cerealista, en Valladolid

Será preparatoria para otra general de la cuenca del Duero.

Desde hace mucho tiempo, trabajos en Valladolid por la celebración de una asamblea cerealícola que se ha ido aplazando en razón a los estudios hechos por las comisiones que empezaron su actuación el año pasado. Dicha reunión tendrá carácter exclusivamente provincial y será preparatoria de otra mucho más ambiciosa, comprensiva de todos los sectores y superación de problemas de las provincias de la cuenca del Duero, en cuando sea posible.

Las cuestiones se han estudiado de abajo a arriba y las comisiones se ocupan de soluciones, del brazo con los técnicos de dicha provincia.

# cine

## Coliseo Olympia

— HORARIO ESPECIAL —

**4'15 - 7'15 y 10'15**

(Numerada a las 7'15)

— ¡LO QUE JAMAS SE DIJO EN LA PANTALLA!

— ¡LO QUE NUNCA SE HA DICHO DE LA GUERRA!

(Mayores de 18 años)

¡UNA OBRA GIGANTESCA... EPICA... MEMORABLE... BRILLANTE... IMPRESIONANTE!!

TAQUILLAS:
Patio y Principal, de 12 a 2.

## CINE GRAN VIA

— Programa núm. 63 —

¡HOY, EXTRAORDINARIO PROGRAMA!

:: En función única a las cinco ::
la gran producción de aventuras del Oeste, en Tecnicolor,

**BILLY EL NIÑO**

Por ROBERT TAYLOR
(Tolerada menores.)

— Y —

desde las siete (numerada), — última a las once —

LA INOLVIDABLE Y GENIAL CARMEN AMAYA, en

**LOS TARANTOS**

(Eastmancolor)
Con Sara Lezana y Daniel Martín
(Autorizada mayores de 18 años)

Taquilla de doce a dos y desde las cuatro en adelante.

## SALA de FIESTAS EL CORTIJO

CALLEJON DEL GAS, 3
(Junto Paseo de Ronda)
Diariamente fiestas de

* TARDE, de 7 a 10
* NOCHE, a las 10½

GRAN SHOW FLAMENCO

Orquestas
DIAMANT'S BOYS
y LOS ATLANTIC

Reservado el derecho de admisión

Pepsi-Cola su tipo de refresco

## Gran Teatro ISABEL LA CATOLICA

— SESIONES ESPECIALES —

**4'45 - 7 Numerada, 9 y 11**

¡¡GRANDIOSO Y ARROLLADOR EXITO!!

¡Ahora la pantalla arde con el fuego de JEAN HARLOW!

**HARLOW**

(LA RUBIA PLATINO)

CARROLL BAKER
PETER LAWFORD
RAF VALLONE

— Technicolor - Panavisión —

(Mayores 18 años)

¡ADMIRADA!... ¡IMITADA!... ¡ADORADA!..., PERO NADIE CONOCIA EL TEMOR DE SU ::: ALMA :::

TAQUILLAS DESDE LAS DOCE

## CINE CAPITOL

A las 5, 7 (numerada), 9 y 11

¡¡GRANDIOSO ESTRENO!!

¡¡UNA INTRIGA MAESTRA DEL ESPIONAJE INTERNACIONAL!!...

**LOS ENEMIGOS**

ROGER HANIN
PASCALE AUDRET

(Mayores de 14 años)

¡Un ritmo ultrarrápido mueve la más apasionante intriga del espionaje internacional!...

TAQUILLAS DESDE LAS DOCE

## CINE GRANADA

:: A las 5, 7 (numerada), 9 y 11 ::

¡EL EXITO MAS CALIFICADO DEL CINE EN EL MUNDO!

¡LA OBRA MAESTRA DE LA HISTORIA DE LA — CINEMATOGRAFIA! —

INGRID BERGMAN
GREGORY PECK

en una película de
ALFRED HITCHCOK
diferente a todas

**RECUERDA**

(Mayores de 18 años)

* ¡Una prodigiosa realización...!
* ¡Un relato emocionante y sugestivo...!
* ¡Una magistral interpretación...!

¡LA MEJOR PELICULA DE TODOS LOS TIEMPOS!

TAQUILLA DE PATIO DE 12 A 2

## PRINCIPE

— HOY —

"SU MEJOR ENEMIGO"
(Tecnirama - Tecnicolor)
DAVID NIVEN-ALBERTO SORDI
MICHAEL WILDING. - (Menores.)

## TEATRO CINE REGIO

Sesiones, 5, 7 (numerada), 9 y 11

¡¡GRANDIOSO Y ESPECTACULAR EXITO!!

— ¡Una obra de arte sin precedentes en la historia del cine!

— ¡La más asombrosa producción de estos últimos tiempos!

**EL SEÑOR DE LA GUERRA**

CHARLTON HESTON
RICHARD BOONE

— Technicolor - Panavisión —

(Mayores 18 años)

TAQUILLAS DESDE LAS ONCE

— HOY —

**11 de la mañana**

EN COLABORACION CON RADIO GRANADA,

**Gala de triunfadores**

TAQUILLAS DESDE LAS DIEZ

## ALIATAR CINEMA

— 5, 7 (numerada), 9 y 11 —

2ª SEMANA

EL EXITO DE LA INTRIGA... — Y LA — SIMPATIA

— DOS ULTIMOS DIAS —

ROCK HUDSON ★ CLAUDIA CARDINALE

— en —

**MISION SECRETA**

(Mayores de 18 años)
TECHNICOLOR - PANAVISION

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

## ASTORIA

AVENIDA CALVO SOTELO

— DESDE LAS CINCO —

Una gran y trepidante — aventura de capa y espada

**LA CORONA ENCADENADA**

TECNICOLOR — (Para todos.)

## ALHAMBRA

CALLE DE MOLINOS

— DESDE LAS CINCO —

La más famosa aventura de D'ARTAGNAN

**EL CABALLERO DE GASCUÑA**

CINEMASCOPE - COLOR

## APOLO

ZAIDIN

— DESDE LAS CINCO —

**Minnesota Clay**

Un gran "wester" de lujo con
CAMERON MITCHEL

Technicolor — (Mayores 14 años.)

## Cine Victoria

(BARRIADA DE LA CHANA)

Sesiones desde las 5; última a las 11

¡¡GRANDIOSO EXITO!!

¡UN FILM REPLETO DE CANTE FLAMENCO... ARTE TORERO... Y BELLEZA INCOMPARABLE!...

**LOS DUENDES DE ANDALUCIA**

VICTORIANO VALENCIA
MARIE FRANCE

(Para todos los públicos)

## MADRIGAL

SU LOCAL — SU PROGRAMA

— PARA MAYORES DE 18 AÑOS —

A las 5 - 7 - 9 y 11 — (TAQUILLA DE DOCE A DOS)

¡UN SENSACIONAL ESTRENO DE PALPITANTE EMOTIVIDAD!

JEAN PAUL BELMONDO, el actor preferido, en una película cien por cien de las suyas, junto a Michele Mercier y Sthephania Sandrelli, las nuevas "estrellas" del cine francés e italiano.

¡UNA PELICULA EN LA QUE CULMINA EL MODERNO CINE DE AVENTURAS!

# Julieta Serrano, una actriz autodidacta

EL TEATRO ATRAVIESA UN ESTADO CAOTICO. NO HAY UNA TABLA DE VALORES Y EL PUBLICO ESTA DESORIENTADO

**"HAY QUE HACER ESPECTACULOS DIGNOS ESTEN O NO REÑIDOS CON EL CONCEPTO EMPRESARIAL"**

Si la puntuación máxima de una actriz fuera diez, a Julieta Serrano, por derecho propio, le correspondería ese sobresaliente. En principio puede decirse a su favor que es una autodidacta, que sin más estudios que los de la enseñanza primaria, leyendo y leyendo y abriendo mucho los ojos, le ha entrado todo un mundo ancho de cultura que ella ha asimilado y que destilan sus palabras.

Sin rodeos. Da gusto hablar con Julieta Serrano. Nada de "snobismo" ni vaciedad. No hay en sus frases una crítica a personas —ni siquiera sutilísima— ni egoismo, ni ambición... Creo que sus respuestas más apasionadas eran contestación a esas preguntas donde ella no representaba el eje central...

En el largo caminar por los escenarios, una obra, entre otras muchas, vino a demostrarnos su capacidad de interpretación: "El triunfo del amor", de Marivaux.

—¿Ha triunfado en el a Julieta?

—Eso es muy difícil, al menos para mí. Me gustaría casarme y tener niños... Espero que llegue el día, aunque yo no precipito los acontecimientos. Creo que las cosas más serias vienen poco a poco, sin grandes sorpresas emocionales.

**BAJA CALIDAD DEL TEATRO**

—¿Ha llegado a una plenitud artística?

A eso no se llega nunca o no parece que se llegue. Para mí el trabajo ha ido surgiendo escalonadamente, sin trampolines definitivos. He trabajado muchísimo, una de mis virtudes es la paciencia.

—¿Cómo funciona el teatro visto por una jovencísima actriz?

—Lo veo como un estado caótico. Porque no hay una tabla de valores y el público está desorientado. No es culpa de él. La culpabilidad se halla en la baja calidad de las obras.

—¿Solución?

—La mía tal vez sea simple o de un apasionamiento que desconoce o conoce poco el mundo de las cifras. Hay que hacer espectáculos dignos estén o no reñidos con el concepto empresarial.

—¿Su mayor lucha en las relaciones sociales?

—La timidez. Fue algo en mí casi patológico. Sufría mucho por esa tontería.

—¿Sus mejores amigas?

—Aquí, en Madrid, y dentro del teatro, Alicia Hermidamy, Berta Riaza. Alicia es tan generosa... tan noble... Fue ella quien me animó a seguir esta profesión pero no con palabras sino viéndola yo de una personalidad íntegra.

**DE LOS ESMALTES A LA ESCENA**

Julieta estudiaba dibujo en la Escuela de Artes y Oficios de Barcelona. Lo hacía con intención de ganarse la vida de esa forma. Dedicaba la mayor parte del tiempo a los esmaltes. Pero ella no se sentía con facultades creativas. Empezó a pisar los escenarios integrando grupos de aficionados. Allí mismo, en su Barcelona, fue contratada para un papel en el "Diario de Ana Frank". Después, Miguel Narrós, director del Teatro Estudio de Madrid, la llamó para una gira por Extremadura. Hizo clásicos en Zafra, Don Benito, Mérida... y Almendralejo, el escenario de "La familia de Pascual Duarte".

Superada esa etapa, ha interpretado interesantes personajes en "Un tranvía llamado deseo", de Williams; "Delito en la Isla de las Cabras", de Hugo Betti; "La Dama del Alba" y "La barca sin pescador", de Casona; "Un mes en campo", de Turgenievi; "La casa de Bernarda Alba", de García Lorca...

—En esta obra no di todos los matices que pedía mi personaje. Fue un fallo.

En el cine sólo ha actuado un par de veces. Un papel muy corto en "El juego de la oca" y uno un poco más largo en "Ana y su hombre".

**PEREZOSA, DEPRESIVA...**

Julieta Serrano se aburre mucho maquillándose. Lo hace únicamente para salir a escena.

—Soy muy perezosa y desorganizada. Como a casi todo el mundo me sobran buenos propósitos pero luego no dan fruto.

—¿Qué defectos se ve más acusados?

—La depresión, la inseguridad... Lo malo es cuando los estados de ánimo afectan a los personajes que se interpretan.

—¿Su mayor virtud?

—Soy buena por naturaleza. No sé si es una virtud porque no entra en juego el esfuerzo.

—¿Qué autores interpretaría con mayor agrado?

—Valle Inclán, Buero Vallejo... Y Espriú uno de los autores más importantes.

Julieta Serrano apaga el pitillo. Se coloca bien el pañuelo. Un amigo le invita a acompañarle en una moto.

—¿No le da miedo?

—Sería una vergüenza. Ahora que vamos a poder ir fácilmente a la Luna...

**José Joaquín IRIARTE**

## GOYA 5 - 7 - 9 y 11

(NUMERADA A LAS 7)
(TAQUILLA DE DOCE A DOS)

¡GRANDIOSO EXITO!

ROCK HUDSON
y la bellísima
BARBARA RUSH
— en —

**Raza de violencia**

(Para todos los públicos)
— TECHNICOLOR —

LA AUTENTICA EPOPEYA DEL INDIO NORTEAMERICANO

— Es un film —
UNIVERSAL INTERNACIONAL

# DEPORTES

## «LLEVAMOS CUATRO PARTIDOS SIN CONOCER LA DERROTA NI ENCAJAR UN GOL» (VILARINO)

EL ENTRENADOR GADITANO, ADVIERTE: "EN LOS CARMENES SACARE EL MISMO EQUIPO"

**"EL GRANADA SE "VIO" DEMASIADO PRONTO EN PRIMERA DIVISION"**

POR SIETE A CERO DERROTO EL RECREATIVO AL CLARIN

Vilariño es el entrenador del Cádiz. Hace sus primeras armas en Segunda División, pues con anterioridad entrenó al Riotinto (dos temporadas), Jerez Industrial y Balompédica, un año por barba. Vilariño estaba jugando una partidita de cartas cuando llegamos al vestíbulo del Hotel Carlos V, pero el hombre, todo corrección y amabilidad, dejó ases y reyes y se vino a charlar un poco del partido de esta tarde en Los Cármenes, la marcha del Cádiz y lo corriente y moliente en esta clase de entrevistas. La comenzamos con lo clásico:

—¿Jugadores que desplaza?

Y Vilariño, para no perder tiempo, me dio en primer lugar los once que jugarán; "Bermúdez; Aragón, Chacártegui, González; López, Santana; Lara, Juanito, Haro, Llona y Osmán. De suplentes, Calderón (guardameta) y Luna".

—¿Cuántos partidos viene repitiendo el mismo equipo?

—Cuatro y mañana hará cinco, si Dios quiere y no surge cualquier eventualidad de última hora.

—Sin conocer la derrota.

—Y sin encajar un solo gol. Este es el Cádiz actual.

—¿Quiere decir que el Cádiz ha encontrado "su" equipo a final de temporada?

—Pues verá, el equipo que venía alineándose, el base, ha sido el mismo con Chacártegui y Osmán. Hacía falta una victoria fuera de casa para tomar moral. Llegó el triunfo de Algeciras y la moral que tomó el equipo ha rebasado todos los límites. Hoy en día, el Cádiz se halla en un momento excelente.

—¿Por qué no juega Soriano?

—Atraviesa baja forma y, además, el que lo está reemplazando viene jugando bien. No hay motivos para variar la formación.

—¿Cuántos jugadores de la cantera tiene el Cádiz?

—Aragón, Chacártegui, González, Lara, Juanito y el suplente Calderón. Osmán es peruano.

—¿Equipo joven?

—Salvo Haro y Llona el resto está formado por hombres jóvenes. El Cádiz tiene un gran equipo a largo plazo.

—¿Esto facilita el camino a un entrenador?

—Yo soy un entrenador que empieza y tengo que "pechar" con lo que me den. Indudablemente, con jugadores veteranos hay más triunfos en las manos, pero con jóvenes existe la ventaja de que los jugadores se empleen con mayor entusiasmo.

—¿Qué me dice del partido de mañana?

—Pues, que espero no se quiebre en Los Cármenes la racha que lleva el equipo.

—¿Lo que más teme del Granada?

—Sus cinco positivos. Ello le da posibilidad de jugar la promoción y el partido de mañana es transcendental para los rojiblancos. Esto es lo que más temo del Granada.

—¿Esperaba más de él?

—En la segunda vuelta se ha venido abajo. Yo creo que se ha visto en Primera División antes de tiempo.

—¿Esperanzas del Cádiz?

—Las máximas. Fuera del Ramón de Carranza hemos perdido solamente dos encuentros por dos tantos de diferencia: contra Hércules y Levante. Y los que no hemos empatado o ganado, perdimos por un solo tanto de diferencia. Seis encuentros.

—¿Ha atravesado malos momentos Vilariño?

—En el aspecto directivo, ninguno. Esto es raro en el fútbol, pero lo tengo que proclamar porque es la pura verdad. En el aspecto moral, sí. Cuando nos eliminó el Indauchu de la Copa atravesé una grave crisis. Mis deseos de superación y salir adelante, me salvaron.

—¿Está salvado el Cádiz?

—Casi salvado. Claro que dependemos de lo que pueda hacer el Constancia. Tiene dos visitas muy difíciles en su campo. Nosotros con nuestros tres negativos, sumando dos puntos más, debemos quedar libre de la promoción.

**EL GRANADA**

En el bando rojiblanco existe plena consciencia de lo que se juega en el partido. No habrá variaciones y aunque el equipo no lo ha facilitado Kalmar, nos inclinamos por el formado por Otero; Tinas, González, Tosco; Santos, Lorenzo; Revuelta, Almagro, Miguel, Eloy y Flores.

Se teme la visita del Cádiz porque su racha última es realmente impresionante, pero ello obrará de reactivo en los locales para salir desde el primer momento dispuestos a solucionarlo por la vía rápida. Un tropiezo ante los gaditanos descartaría totalmente al Granada de la posible promoción. El encuentro comenzará a las cinco menos cuarto.

**RECREATIVO, 7; CLARIN, 0**

En Los Cármenes y con escasísima asistencia de público, se celebró ayer tarde el encuentro correspondiente a la Copa de España, de aficionados entre el Clarín y el Recreativo. En el primer partido venció el Recreativo ya por cuatro goles a cero. Y ayer infligió una nueva goleada a los animosos motrileños, pues el resultado final fue de siete a cero.

Marcaron los goles: Enrique (3), Sevillano, Alcantú, Blanco y Barrachina, éste último de penalty. Al descanso se llegó con 2 - 0.

**RECREATIVO: Cobos (Castillo); Faberi, Barrachina, Garrido; Morillas, Blanco; Isidoro, Sevillano, Alcantú, Enrique y Vidal.**

**CLARIN: Rafa; Paqui, Valdivia, Puga; Vizcaíno, Marcelo; Monti, Gambín, Abarca, Bustos y Gallego.**

**José Luis CODINA**


**Televisor ANGLO**

CADIZ

Bermúdez
Aragón Chacartegui González
López Santana
Lara Juanito Haro Llona Osmán

Flores Eloy Miguel Almagro Revuelta
Lorenzo Santos
Tosco González Tinas
Otero

GRANADA

Estadio: Los Cármenes. Hora: 4,45. Arbitro: Sr. Moya.

**BAQUERO - MOTOR**

**Medicina y Deporte**

## RELEVO

**Muchos y muy buenos amigos, pacientes lectores de estos comentarios dominicales, me sugieren a diario temas médicos que debieran ser tratados en esta columna, pero reconozco que un diabólico duende me ofrece cada semana motivos que difieren de su opinión y me obliga a tratar de temas que, aparentemente, se apartan de la rigidez de la ciencia. Hoy debiera escribir sobre vitaminas o acerca de alimentación en el deportista, o quizás sería conveniente dejar correr el pensamiento sobre tema tan sugestivo como es la técnica de la musculación. Sin embargo, una noticia que se nos introdujo por obra y gracia de la televisión en nuestra propia paz doméstica, me conduce a escribir sobre algo tan poco médico como es el perro. Y todavía si este fuese el motivo para tratar de contaminaciones, de quistes hidatídicos o algo por el estilo, valdría la pena el comentario. Pero no; es algo muy diferente. Se trata de la sustitución, que se está haciendo en estos días, de un animal que ha pasado a la historia del montañismo como ejemplo de entrega heroica, como personaje con categoría para ser cantado en romance: el perro de San Bernardo.**

**Porque muchos de ustedes sabrán que en Chamonix, que tiene nombre ligado de por siempre a las leyendas montañeras, se está haciendo en estos días el relevo de esta raza canina, que se encuentra bajo la advocación de un Santo tutelar del deportista de nieve, por una que no nos resulta tan familiar: los perros esquimales.**

**Parece ser que la estampa amable del perro de San Bernardo, el belfo caído, los grandes y lacrimosos ojos, su gran masa muscular, sus orejas que reclaman la caricia, va a ser borrada de las llanuras nevadas, de las barrancas traicioneras, de los crestones helados. Porque ya no interesa su aliento cálido ni su barrilito de "brandy" coñac o (digámoslo con el vocablo poco afortunado de nuestra Academia) "Jeriñac", que le daba un aire cariñoso de cantinera napoleónica. Porque el hombre actual es un ser desgraciadamente calculador y piensa que el otro, el perro esquimal, tiene mayores facultades olfativas, porque necesita una menor alimentación, porque es más rápido.**

**A mí siempre me ha causado admiración el perro de San Bernardo. Porque tiene el gesto de perro bueno, de perro de bien, honrado y eficaz. Como aquellos médicos de cabecera (y perdonen la comparación) que van siendo sustituídos poco a poco por la mecanización de la Medicina.**

**Pese al cambio que se pretende hacer, frente al materialismo de nuestra época, en contra de la técnica que domina el mundo actual, aquel perro de leyenda seguirá siendo un símbolo del socorrismo en montaña.**

**Un servidor se ha sentido muy triste con la noticia y a su mente han ido asomando, como un celuloide rancio, las imágenes de aquellos perros heroicos, entrañables amigos del hombre, que llenaron páginas y páginas de la historia, sin figurar en ella. Aquellos batallones de "Higlanders" que se salvaron por su perro mascota, aquellos perros policías que ayudaron a la justicia, los perros pastores que cuidaban el ganado mientras el pastor dormía, y los formidables canes de San Bernardo que han salvado miles de vidas y que ahora se les pretende olvidar.**

**Los nuevos perros de salvamento han de ser llevados por el hombre. Como si este no quisiera entregar el mérito de la caridad a un animal. Porque el perro esquimal, con ser eficaz, no tiene la lengua acariciante de ese gigantesco animal del Santo montañero, ni es capaz por sí solo de llevar la ayuda al deportista perdido en la montaña.**

**Cuando los técnicos lo han decidido así, sus razones técnicas tendrán. Pero uno se resiste al cálculo cuando el hombre se mueve por el corazón.**

**Valga esta despedida a los formidables perros de Bernardo el Santo como un símbolo más de lo que se nos marcha día a día de entre las manos: la bondad.**

**A. L. V.**

# El Hércules acreditó su condición de campeón, a empatar en Huelva (1-1)

PERDIO EL BARACALDO EN SU CASA FRENTE AL INDAUCHU POR CUATRO GOLES A UNO

**EL INTER DEFRAUDO EN LA CORUÑA, DONDE GANO POR DOS GOLES A UNO**

HOY SERA TELEVISADO EL PARTIDO BILBAO - BARCELO

HUELVA, 19 (ALFIL). — El Hércules y el Recreativo de Huelva empataron a un tanto en partido de Segunda División. El primer tiempo terminó cero a cero.

**HUELVA: López; Isabelo, Martínez Oliva, Pocciro; Rentería, Ruiz Mesa; Hachero, Robles, Blanco, Sampedro y Plácido.**

**HERCULES: Bilbao; Miche, Bartolí, Rodríguez; Paqui, Toledo; Antoniet, Blanes, Sevilla, José Juan y Ramón.**

El primer tiempo se caracterizó por la rapidez que impusieron al juego los dos equipos. La media del Recreativo empujó a la delantera, que falló en algunos tiros a gol.

A los tres minutos de la continuación, una jugada del ala derecha del Hércules, terminó con centro rápido, fallando López la recogida del balón y José Juan lo envió a la red. A partir de este tanto reaccionan los locales, que pasan a dominar. A los cuarenta minutos, Sampedro centra y Blanco recoge el balón, dribla a un defensa y logra el empate de buen disparo.

**RESULTADOS DEL GRUPO NORTE**

MADRID, 19 (PYRESA). — En encuentros jugados esta tarde, correspondientes a la próxima jornada del campeonato de Liga, adelantados por la festividad de hoy, en el grupo primero el Badalona ha derrotado al Condal por dos tantos a cero; el Baracaldo ha perdido en su terreno de Lasesarre por cuatro goles a uno frente al Indauchu; y el Santander y el Lérida han empatado en El Sardinero.

**EL INTER GANO AL CORUÑA POR 2-1**

LA CORUÑA, 19 (Crónica del corresponsal deportivo de PYRESA).—La Coruña, 1 (Goyvaerts, de penalty). Inter de Milán, 2 (Manfredini y Peiró).

**DEPORTIVO DE LA CORUÑA: Joanet (Giraldez); Lariño (Escolá), Aurré (González), Domínguez (Aurré); Santos (Igartúa), Manolete; Gullón (Ribada), Kokcis, Loureda (Lamelo), Goyvaerts y Montalvo.**

**INTER: Manusi; Giovanni, Malatrassi, Bedin; Landini, Picchi; Jair, Peiró, Manfredini, Suárez y Facco.**

Preliminares: Antes de iniciarse el partido salió al centro del terreno de juego el entrenador del equipo de Milán, Helenio Herrera, antiguo preparador del equipo coruñés, a quien el presidente del club impuso el emblema de oro del Deportivo de La Coruña, entre los aplausos del público.

Goles:

0-1: 22 minutos. Peiró dentro del área envía sobre Manfredini, que de tiro al ángulo bate irremediablemente al guardameta coruñés.

0-2: 56 minutos. Suárez realiza una espléndida jugada por su demarcación que culmina con centro sobre la boca del gol a Peiró, el cuál a meta vacía consigue el segundo gol italiano.

1-2: 53 minutos. Bedin derriba dentro del área a Goyvaerts y se señala penalty que el mismo jugador transforma en el único gol coruñés.

Comentario: El partido internacional amistoso de esta tarde en Riazor ha defraudado bastante a los aficionados. Pese a que el famoso equipo del Inter de Milán llegaba con diversas bajas a consecuencia de haber sido reclamados sus jugadores para el once internacional de Italia que se enfrentará a Francia en París, se esperaba por la calidad de los jugadores que venían en sus filas un juego muy superior al desarrollado en esta ocasión. Hay que considerar que tenía hombres de una categoría como Jair, Suárez, Peiró y Manfredini, capaces de resolver cualquier cuestión, pero ante el empeño puesto por el once coruñés, pese a que disputó hacía escasamente 24 horas al Langreo el encuentro correspondiente de Liga ayer viernes, puso en más de una ocasión en evidencia la potencialidad y fama del cuadro italiano.

En los primeros 45 minutos el juego desarrollado resultó mucho más equilibrado, en el cuál pudo comprobarse atisbos de calidad por parte del Inter, lo que no sucedió en el conjunto coruñés que acusaba la actuación de escasas horas anteriores. Unos oportunos cambios efectuados en el mismo según transcurría el tiempo, dieron mayor vitalidad al conjunto local, lo que se demostró en la segunda fase en la que arrolló materialmente al Inter, que a raiz de haber conseguido su segundo gol se replegó sobre su área, dando curso de un fútbol defensivo, pero sin calidades ofensivas, lo que defraudó —insistimos— a todos los aficionados. Puso mucho entusiasmo en la pelea el Deportivo de la Coruña y se hizo acreedor al empate como mal menor.

En línea generales, pues, puede decirse que en Riazor en esta ocasión no se ha disfrutado de una grata jornada internacional y que el Inter desfiló sin pena ni gloria por el recinto coruñés. El conjunto local, pese a las circunstancias ya narradas que concurrieron en él, supo defender estupendamente su cal... y su clase de conjunto español ante ... calificado adversario.

**ALINEACION DEL CORDOBA**

MADRID, 19 (PYRESA). — El equ... del Córdoba que jugará mañana ta... en el Metropolitano frente al Atlético ... Madrid ha llegado esta tarde a Mad... donde le esperaba su entrenador Edu... do Toba, quien adelantó el viaje a la ... pital en las primeras horas de la ma... ñana.

El preparador cordobesista manifes... que su equipo había sufrido importan... bajas en las jornadas precedentes y ... las que se veían abocados a los pue... promocionistas. De todos modos, ase... ró el doctor Toba, la alineación del ... dro para este encuentro es de las ... jores que puede formar y espera ... actuación buena que dificulte al máx... el triunfo Atlético con posibilidades ... puntuar.

En cuanto a la formación confirm... compuesta por: García; Rafaelín, Sim... net, López; Violeta, Costa; Jara, Juan... Soler, Martínez y Cabrera.

**SERA TELEVISADO EL BILBAO - BARCELONA**

BILBAO, 19 (PYRESA). — El equ... del Barcelona ha llegado a Bilbao, ... que Olsen presentará la siguiente a... neación mañana frente al Atlético ... Bilbao: Pesudo; Benítez, Gallego, ... dio; Montesinos, Torres; Rifé, Vidal, S... minario, Pereda y Zaballa. En la expe... ción vienen también Sadurní, Olivell... Foncho.

Por parte del Atlético de Bilbao, Ga... za ha designado la siguiente alineac... Iríbar; Orúe, Echeverría, Senarri... Zorriqueta, Larrauri; Arieta II, Uri... Ormaza, Rojo y Lavín.

El encuentro dará comienzo a las ... te y media de la tarde transmitién... en directo por Televisión. Dirigirá ... encuentro el colegiado valenciano, ... Lloris.

**MUERTE REPENTINA DEL SE... BORRACHERO**

MADRID, 19 (PYRESA). — Víctima ... de un ataque cardíaco ha fallecido esta ... mañana el presidente de la agrupación ... deportiva Plus Ultra, don Antonio B... rrachero, cuando se disponía a tras... darse al terreno de juego del C. D. M... cardó, donde este equipo se enfrentaba ... su club. Don Antonio Borrachero ... presidente desde la fundación del P... Ultra. El encuentro disputado más t... de, terminó con la victoria del Mosca... por un gol a cero. La muerte del se... Borrachero, gran impulsor del fút... castellano y director nacional en va... ocasiones, ha producido profundo sen... miento en los medios deportivos de ... capital.

**VIOLENTA REACCION EN LISBO...**

LISBOA, 19 (ALFIL). — Una violen... reacción ha surgido en Lisboa al con... cerse la noticia de que el Comité ejec... tivo de la U.E.F.A., ha designado a B... selas, en vez de Lisboa, como escena... de la final de la Copa de Europa ... campeones de Liga europeos de 1968. T... dos los periódicos dedican amargos co... mentarios a esta decisión de la Unió... Europea de Fútbol Association de des... nar el año pasado el campo del Benfi... para jugar dicha final y cambiarla a... ra a Bruselas. El "Diario de Noticias" ... señala que este cambio de opinión ha ... tomarse como cosa evidente de que ... UEFA acarrea un daño a Portugal, ... que "requiere una actitud de enérg... protesta".

Por su parte, el vicepresidente de la ... Federación Portuguesa de Fútbol Anto... nio Paulo Tavares, ha declarado: "... se ha consultado a nuestra Federación ... antes de adoptar esta decisión, que cons... tituye para nosotros una grave lesión".

Como se sabe, la Federación Lusa de ... Fútbol había anunciado el 26 de febr... ro que la final de la Copa de Europa se... ría en Lisboa, tras haber propuesto ... esta capital a la UEFA, cosa que el ... organismo había aceptado, en principio. ... Pero ahora, parece ser que la UEFA ha ... reconsiderado que, al haber sido elimi... nado el Benfica da a entender que la ... ausencia de este equipo de la competi... ción viene a justificar el escaso interés ... que esta final tendría para el público ... portugués.

**DERROTA DE JUAN GISBERT**

CARACAS, 19. (ALFIL). — En el ... tido de dobles masculinos del torneo ... de tenis de Altamira, los australianos ... Roche y Newcombe han vencido al bra... sileño Mandarino y al australiano Mar... tin Mulligan, por 6-4 y 10-8.

En las semifinales individuales de ... mas, Norma Baylon, de Argentina, ven... ció a la sueca Eva Lunquist por 4-6, ... 6-4. Y la australiana Gail Scherif ... mejicana Elena Subirats, por 4-6, ... y 6-3.

En cuartos de final de individual ... masculino, John Newcombe, de Aus... tralia, venció al español Juan Gisbert ... por 6-4, 4-6 y 7-5. Y el mejicano Rafael ... Osuna al yugoslavo Nikola Pigic, por ... 6-4 y 7-5.

# Esta semana comenzará el XV campeonato nacional de esquí de «Educación y Descanso»

LA ORGANIZACION TIENE PREVISTO UN AMPLIO PROGRAMA DE ACTOS

×

## UNA PLANTA DEL HOTEL Y PARTE DE OTRA SERA OCUPADA POR LOS PARTICIPANTES

**Ha prendido muy hondo en el ambiente, no sólo en el deportivo sino en todos los aspectos, la proximidad de la apertura del XV campeonato nacional de esquí de "Educación y Descanso" que va a dar comienzo dentro de tres días en Sierra Nevada. Son por eso muchos los granadinos que han llamado a "Educación y Descanso" para conocer detalles del programa, posibilidad de acudir a presenciar las pruebas diversas que se van a correr. Porque las preguntas van dirigidas especialmente a saber el lugar donde serán marcadas las pruebas, para marchar directamente a su emplazamiento.**

Nosotros vamos a ir ofreciendo cada día, hasta el comienzo, y con mayor profusión una vez iniciado el campeonato, los pormenores de cuanto rodea su preparación y desarrollo. En realidad, bien se lo merecen las pruebas que se van a correr, la calidad de los corredores inscritos y la nutrida representación de provincias españolas que estarán presentes. Por supuesto, es un afán nuevo por colaborar íntimamente con los hombres que desde hace unas semanas trabajan para llevar a buen término la competición anunciada. Porque no cabe duda que si la organización falla en cualquiera de sus aspectos, se viene abajo cuanto se prepara, no queda otra alternativa que entonar frases lastimeras que en definitiva a nada conducirán.

Pero no es este el caso, porque "Educación y Descanso" de Granada nos tiene acostumbrados a presentar programas completísimos en todos los sentidos, sin fallos, y todo ha marchado siempre por el camino previsto.

La organización entró en detalles pequeños que son los que definen actuaciones. Así, por ejemplo, cada participante recibirá a su llegada a nuestra ciudad un sobre grande, a su nombre y en el que se contendrá una variada gama de regalos y recuerdos. Desde una placa - medalla conmemorativa, banderines, postales, propaganda de Granada, carpeta y lapicero para tomar notas, y vales de variado tipo para poder disponer de las consumiciones - obsequio que diversas firmas —Cervezas Alhambra, Pepsi - Cola, "Puleva"— han hecho entrega con destino a los participantes.

Ni que decir tiene que por parte del hotel "Sierra Nevada" también se ha prestado la máxima colaboración. Se ha cubierto una planta entera del hotel y parte de otra. En cada dormitorio se encuentra quienes son sus ocupantes y en la parrilla irá el comedor del campeonato para dar más cumplida cuenta del clima de camaradería, amistad y deportividad que se crea siempre en las organizaciones de "Educación y Descanso".

Va a ser editado un diario del campeonato, que se llamará "Mulhacén" y constará con información diaria, especialmente redactada para los concursantes y en sus páginas se hablará del programa del día, comentarios sobre la prueba anterior, anécdotas, entrevistas...

También se hará entrega a los participantes de un folleto en el que se incluyen las fotografías del personal del hotel que más trato directo tendrá con los deportistas. Desde el director —que estará de servicio durante "veintiséis horas diarias"— hasta el botones Juanito, desde la camarera, al jefe de recepción, indicando la misión de cada cual, su puesto, la colaboración que en todo momento estarán dispuestos a prestarle a los participantes en las pruebas que nos ocupan.

Hay muchas más cosas que ha previsto la organización para que nada quede suelto. Hablamos ayer de la carretera que estará seguramente abierta hasta el kilómetro 38 y decimos hoy que así se podrá alcanzar una cota superior para seguir las pruebas más sobre la pista, más sobre la nieve que con sus tablas pisarán los corredores. El XV campeonato nacional de esquí de "Educación y Descanso", en sus pruebas alpinas, va a plantar un hito en el deporte invernal de Granada. Centenares de granadinos así lo han comprendido y ya se preparan para estar presentes en la competición. Y aplaudir, al final, a los campeones.

KASTIYO

**PADRE DE FAMILIA: La alfabetización del hogar, incluyendo la del servicio doméstico, es deber y responsabilidad tuya.**

## ESTACION DE INVIERNO DE SIERRA NEVADA

Datos recibidos ayer a las siete de la tarde desde la Estación de Invierno de Sierra Nevada.

TIEMPO: Cielo despejado. Temperatura a mediodía 12 grados. Vientos, calma.

CARRETERA: Abierta hasta el kilómetro 37. No es necesario el uso de cadenas.

ESTADO DE LAS PISTAS: Nieve primavera en todas las pistas, más helada en las orientadas al Norte. En buen estado y esquiable. Espesor desde 10 cm. en Solynieve, hasta 1,25 en la Hoya de la Mora. En las pistas situadas a mayor altitud, aumenta la cantidad de nieve.

MEDIOS MECANICOS: Funcionan el telesilla y los telesquíes.

MEDIOS DE COMUNICACION: Línea diaria de autobús, con salida a las 8,45 de la Avenida Andaluces y a las 9 de la Carrera de la Virgen (frente a la Diputación), y regresos a las 5 de la tarde del Albergue Universitario y a las 5,30 del hotel Sierra Nevada.

Nueve servicios diarios de tren eléctrico con la primera salida de Granada a las 7,30 y último regreso del Charcón a las 7,41 de la tarde.

ALOJAMIENTOS: Abiertos al público, el hotel Sierra Nevada de la Urbanización Solynieve y los Albergues Universitario y de Educación y Descanso.

ACTIVIDADES DEPORTIVAS: Slalom social del Club Juveman, y segunda jornada de la combinada alpina social del Club Montañero de Estudiantes.

Los profesores de la Escuela Española de Esquí, continúan sus clases particulares o en grupos. Inscripción en el hotel Sierra Nevada y en los Albergues.

# Espectacular triunfo francés en el VI Gran Premio de España de esquí

PUERTO DE NAVACERRADA, 19. (Del enviado especial de ALFIL, Juan Manuel Gozalo).

El VII Gran Premio de España y de Madrid ha visto hoy en Navacerrada un espectacular triunfo en la carrera de «slalom» especial del binomio francés formado por los hermanos Alain y Brigitte Penz. Tanto él como ella han realizado un excepcional recorrido, en el que han puesto de manifiesto un gran dominio del esquí y una estupenda forma física.

La mañana se presentó gris, dejando aparecer, al transcurrir el día, un sol espléndido, perfecta organización y una gran cantidad de aficionados, completaron el marco de esta gran jornada deportiva.

A las 10,45 se dió la salida a la primera participante femenina, la italiana Glianda Cipolla, que luego hubo de retirarse en la segunda manga. En definitiva, de las quince participantes, sólo consiguieron clasificarse seis, siendo descalificadas las restantes. El recorrido, bien trazado, era de 715 metros con un desnivel de 160 y con 49 puertas para la primera manga y 48 para la segunda. La clasificación oficial ha sido:

1.—Brigitte Penz (Francia), con un tiempo de 88" 99-100.
2.—Anni Stoker (Austria), 91-14.
3.—Ruth Leuthart (Suiza), 100-87.
4.—Asumpta Serra (España), 107-35.
5.—Marie France Robinet (Castilla), 123-40.
6.—Margarita Campana (España), 135.

Entre las descalificaciones, y como nota importante, hay que destacar a la francesa Monique Berthet, que había logrado el mejor tiempo de la prueba femenina.

El «slalom» masculino también fué espectacular y competido, abundando las descalificaciones, ya que de los 32 participantes los clasificados quedaron reducidos a once. No tomaron la salida los esquiadores españoles Tomás García de Paz y Gabriel Barceló. Es dato importante señalar que la mayor parte de las descalificaciones estuvieron precedidas de averías técnicas en el utillaje de los corredores. Muchos de ellos siguieron la carrera e incluso entraron en buena posición en la meta, pero el jurado determinó que la clasificación final fuera la siguiente:

1.—Alain Pen (Francia), 98" 32-100.
2.—Kurt Schneider (Suiza), 99-07.
3.—Carlo Senoner (Italia), 99-13.
4.—Jean Louis Ambrose (Francia), 101-19.
5.—Joseph Loidl (Austria), 102-40.
6.—Carlos Adsera (España), 106-22.
7.—Francisco Prat, 110-86.
8.—Francisco Fernández Ochoa, 111-31.
9.—Luis Viu (España), 126-13.
10.—Jaime Adsera (España), 126-13.
11.—Norberto del Barrio (España), 149-67.

Entre los retirados por averías mecánicas figuran los españoles Antonio Campana, Manuel Rubio, Luciano del Cacho y Roberto Cunat, y Les Molles, de Andorra.

El trazado de este «slalom» masculino constaba de 750 metros con un desnivel de 200 metros, una primera manga con 62 puertas y 61 para la segunda.

Mañana, en el tubo de Riofrío, se disputará el «slalom gigante, comenzando a las once y media de la mañana. Por la tarde a las seis se celebrará el acto de clausura y la entrega de premios.

# Promoción y descenso

**Es muy posible que hoy mismo empiece a resolverse, al menos parcialmente, el fárrago en que se encuentran inmersos nada menos que ocho equipos de Primera División para repartirse lo más amistosamente posible los cuatro puestos nefastos de la promoción y el descenso. Y digo esto porque hay dos partidos de máximo compromiso, como son el Málaga - Mallorca y el Sevilla - Sabadell. Los demás juegan a su aire, por separado. Son, ya lo saben ustedes, Las Palmas, Córdoba, Español y Betis.**

**Repasemos el calendario de todos, y veamos los puntos que, en buena lógica, pueden sumar en las tres jornadas ligueras que restan. Las Palmas, que tiene 24 puntos ahora, se enfrenta con un porvenir terrorífico, ya que recibe al Real Madrid, viaja a la capital de España para oponerse al Atlético, y cierra la Liga en su campo con el Barcelona: no ha ganado una sola vez, ni en Liga ni en Copa, ni en sus feudos ni en los ajenos, al Real Madrid, y parece difícil que lo haga ahora que precisa éste los puntos; con suerte, y de carecer ya de posibilidades el Barcelona, podrá obtener un punto frente a los catalanes, y lograr un total de 25. El Córdoba puede perder en Madrid con el Atlético, ganar en El Arcángel al Español y perder en Zaragoza: dos puntos, más 23 que tiene, 25. El Español dispone de 22 debe ganar al Valencia en Sarriá, perder en Córdoba, y puede empatar en Barcelona, para cerrar la Liga, con el Atlético de Madrid: total 25.**

**Y entramos en el grupo de cinco equipos que ahora figuran en la tabla igualados a 21 puntos. Si el Mallorca pierde en Málaga, gana en su campo al Bilbao, y pierde en Madrid frente al Real, logrará 23. Los mismos que el Sabadell si pierde en Sevilla gana en casa al Málaga y pierde, por fin, en Bilbao. El Sevilla debe ganar al propio Sabadell, y, aunque pierda en el campo del Betis, si gana luego al Pontevedra, totalizará 25. Igual que el Málaga, suponiendo que venza al Mallorca, pierda en Sabadell y se imponga al Betis. Y, por último, los béticos, pueden perder en Elche, imponerse al Sevilla, y perder en Málaga, para sumar 23 puntos.**

**De ocurrir así las cosas, como verán ustedes, el lío no se aclarará hasta horas después de finalizado el torneo, cuando todo el mundo haya sacado la cuenta del goal averaje. Porque serán tres conjuntos —Mallorca, Sabadell y Betis— los igualados a 23 puntos para repartirse los dos puestos del descenso, y nada menos que cinco —Las Palmas, Córdoba, Español, Sevilla y Málaga, siempre por el orden actual que ocupan en la clasificación— igualados a 25 para decidir por el mismo procedimiento un lugar en la promoción junto al que se salve del descenso automático del trío posterior.**

**Desde luego, es muy difícil que ocurran así las cosas, porque la fase final del campeonato se caracteriza siempre por las sorpresas morrocotudas que se producen. De todas maneras, ahora puede valorarse ya en su plenitud el alcance del empate de Las Palmas en Bilbao y suponer que el mismo o mayor significado tendrá cualquier hazaña similar, que, sin duda de ninguna clase, se producirán varias. En el supuesto comentado, por ejemplo, que el Mallorca ganase en Madrid, el Sabadell en Bilbao y el Betis en Elche, el empate a 25 puntos sería general entre ocho equipos, caso jamás registrado en la historia futbolística. El Sabadell podía vivir ya casi en absoluta tranquilidad, pero agravó enormemente su situación al perder con los ilicitanos en la Cruz Alta. Y esto, al final de la competición, pesa mucho.**

**Nada está claro por ahora, y esta es la única verdad rotunda. Cada cuál puede jugar a los pronósticos de acuerdo con su creencia e incluso conveniencia. Uno, desde luego, no piensa amargarle a nadie sus esperanzas, y se limita a exponer la situación, sin señalar con el dedo a nadie, aunque "inmente" los tenga señalados hace ya mucho tiempo.**

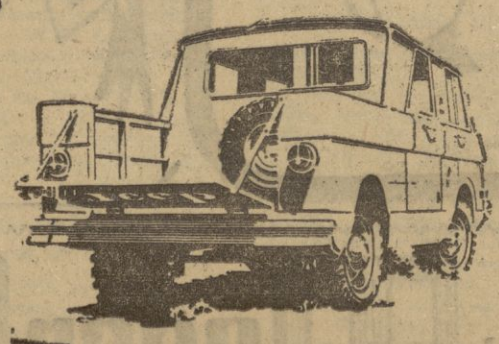
GAYTAN
(Exclusiva de "Pyresa")


el vehículo más útil del mundo

"Jeep" Furgón

"Jeep" Toledo

"Jeep"

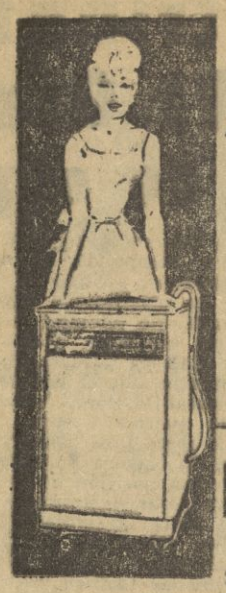


"Jeep" Duplex

Jeep Campeador

Distribuidor General V.I.A.S.A. Zaragoza

Granada. - VEYRESA. - Carrera del Genil, 30



LAVADORAS
Iberland

TRIPLE AHORRO
* TRABAJO
* TIEMPO
* DINERO

Sólidas • Elegantes • Silenciosas

Mismo motor para 125 - 220v

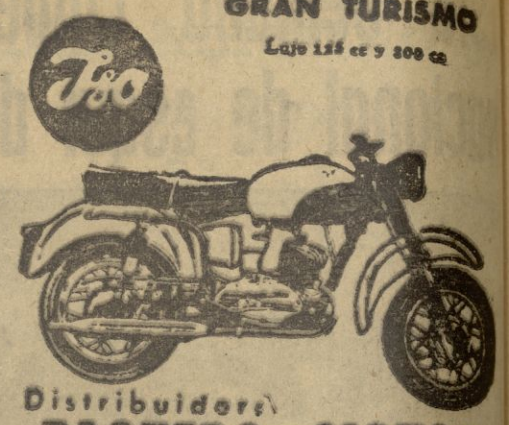
Con la garantía de IBERIA RADIO TV

BAQUERO - MOTOR
Avda. Calvo Sotelo, 81
Teléfono 33100. — GRANADA


# AMIGOS

## HOJA INFANTIL DE PATRIA

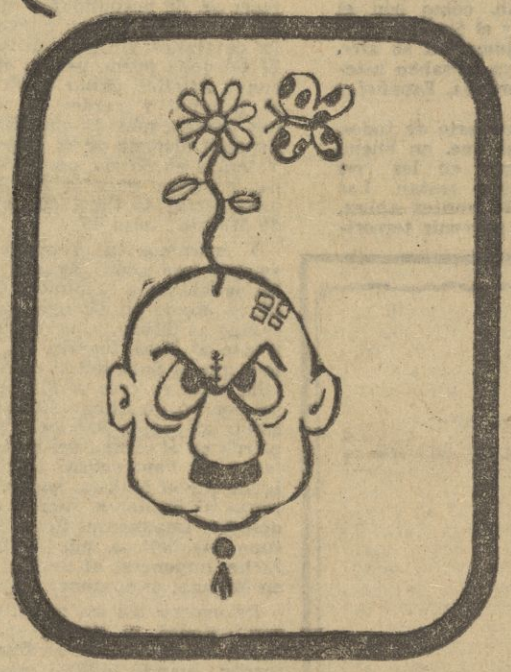

GRAN TURISMO
Lujo 125 cc y 200 cc

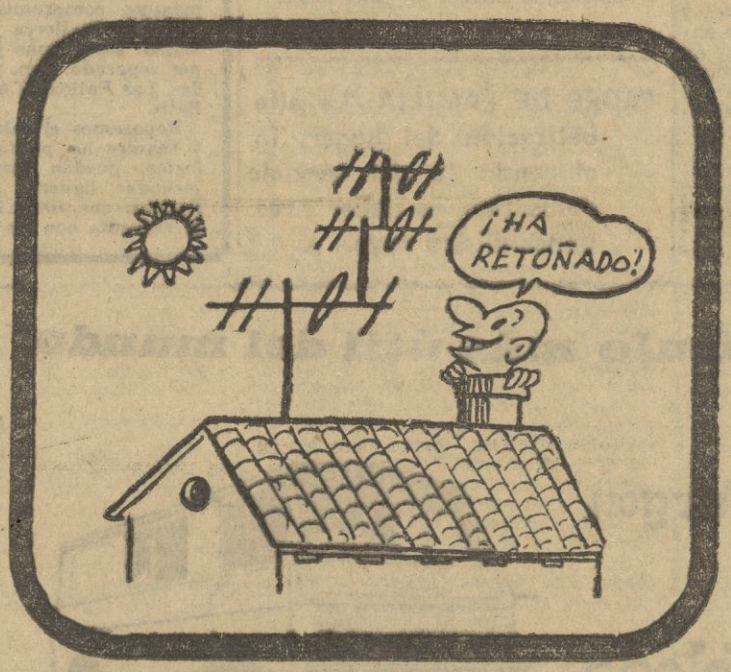


Distribuidores
BAQUERO - MOTOR
Avda. CALVO SOTELO, 81 Telf. 33100


# JUANES PON el agente 0'13

# PRIMAVERA





# Rincón AMENO

AVERIGUA A QUÉ DEPORTISTA CORRESPONDE CADA UNO DE LOS OBJETOS QUE TIENEN EQUIVOCADAMENTE.

SOLUCIÓN:
(1C) (2A)
(3B) (4E)
(5D)


Supermercado del Hogar

¡CONTINUA LIQUIDACION DE EXISTENCIAS!

GRACIA, 3 y 5 (Entrada por Alhóndiga) • Electrodomésticos •

# Anuncios por Palabras

## ALQUILERES

**LOCALES** en alquiler, Camino Ronda y Zaidín. Superficies: 145, 186 y 500 metros. Precios y condiciones: Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

**¡¡PISOS EN ALQUILER!!** 4, 5 y 6 habitaciones y servicios en casas nueva construcción con ascensor, a estrenar. 2.200 y 2.400 pesetas. Otros en distintos emplazamientos, desde 2.000 pesetas. ANTELO Acera del Casino, 11 - 1.º Publisol

**CAMPAÑA** beneficio del Hogar. Televisores, frigoríficos, estufas, cocinas horno. Precios bajísimos. Ganivet, 2 (Por Moras).

## AUTOMOVILES

**FRIGORIFICOS** desde 3.000 pesetas, oportunidad única. Electrodomésticos. Ganivet, 2 (Entrada por Moras).

**FURGONETAS** y camionetas DKW, seminuevas y usadas. Ocasión: Baquero Motor.

## AVICULTURA

**COLCHONES** desde 394 pesetas, únicamente al contado. En Electrodomésticos, Moras, 2 (Espalda Ganivet).

**GRANJA** avícola en pueblo próximo Granada. 1.950 metros 3 naves 150, 160 y 200 metros capacidad 3.000 gallinas, 4 cochineras, cebadero, casa caseros y otra señores y compradores. Precio y condiciones, Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

## COMPRAS

**EQUIPE** su hogar en Electrodomésticos Moras, por poco dinero. Rebajas hasta de la mitad de su valor. Ganivet, 2 (Entrada por Moras).

## ENSEÑANZAS

**TELEVISORES** de 19 con U.H.F. a 13.883 pesetas. Unicamente al contado. Electrodomésticos Moras. Detrás del Teatro Isabel la Católica.

## HIPOTECAS

**CONVIERTA** 1.000 pesetas en 2.000 haciendo sus compras en Electrodomésticos Moras. (A espaldas del Teatro Isabel la Católica).

## HUESPEDES

**COCINAS** a butano. Lavadoras, frigoríficos, batidoras, molinillos, secadores cabello, etc., a precios de fábrica en Ganivet, 2 (Entrada por Moras).

## TRABAJO

**SE** necesita chica sabiendo cocina, sólo para tres personas. Sueldo, 1.500. Imprescindible informes. Razón: Publisol.

**SEÑORA:** No compre sin antes visitar precios. Ahorrará mucho dinero comprando en Electrodomésticos Moras. Detrás del Teatro Isabel la Católica.

**REPARACIONES** TV. Antenas. Teléfono 35096.

**EL** artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten.

## TRASPASOS

**RECEPTORES,** transistores, desde 1.000 pesetas, en Electrodomésticos Moras. (A espaldas del Teatro Isabel la Católica.

**ATENCION** Traspaso tostadero de malta, por no poderlo atender. Con buena clientela. Rambla Pina, 11. Guadix.

**LOCAL** en barrio céntrico, propio cualquier negocio. 150.000 pesetas. Renta, 550. Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

**NEGOCIOS** librerías, ferreterías, comestibles, confecciones y locales en general en distintos emplazamientos y precios. Antelo, Acera Casino, 11.

**LOCAL** con sótano bien instalado, junto Gran Vía, propio maquinaria, electrodomésticos o negocios similares. Renta y precio interesantes. Exclusivas Antelo, Acera del Casino, 11 - 1.º

**GARAGE** muy céntrico, 800 metros, completamente instalado. Se traspasa por no poder atender, 5.000.000 pesetas. También se alquilaría. Antelo, Acera del Casino, 11 - 1.º

## VENTAS

**CHALET** en Colonia San Francisco, 6 habitaciones y servicios dobles, 370 metros. 350.000 pesetas. Exclusivas Antelo, Acera Casino, 11-1.º

**MAGNIFICA** casa que consta de bajos y 3 cuerpos alzada, renta 15.000 pesetas mensuales. Precio y condiciones, Antelo, Acera Casino, 11-1.º

**¡¡¡PISOS!!!** Junto Camino Ronda, 5 y 6 habitaciones, servicios dobles. Exentos contribución, próximos colegios. 375.000 y 390.000 pesetas menos hipoteca. ANTELO Acera del Casino, 11 - 1.º Publisol

**MARAVILLOSA** granja con magníficas naves, 56 marjales de riego. Capacidad, 20.000 aves, secaderos para 2.000.000 plantas, criadero para 100 becerros, 2 pozos. Magnífico chalet. Precio y condiciones, Antelo, Acera Casino, 11-1.º

**ALMUÑECAR**

CHALET GRAN CONFORT 500 m2. edificados y 1.200 m2. de jardín, piscina, etc.

**GRANADA**

TRES PISOS GRAN CONFORT, SEIS HABITACIONES, DOS CUARTOS DE BAÑO, RECIBIDOR Y COCINA. ZONA RESIDENCIAL.

PISOS CALLE CENTRICA, RECIBIDOR, CINCO HABITACIONES, CUARTO DE BAÑO Y COCINA. MAGNIFICO PRECIO.

LOCAL COMERCIAL 400 m2. SOTANO y 300 m2. BAJO CON TREINTA METROS DE FACHADA. BARATISIMO.

LOCAL COMERCIAL 130 m2. bajo y 170 m2. SOTANO.

EXCLUSIVAS J. C. RODRIGUEZ CAÑADAS

Avda. José Antonio, 34. Tlf. 23159

**CUPON PRO CIEGOS** SORTEO [ ] AYER

**¡Solar para carmen, chalet o pisos!** Situado en el corazón de Granada, sitio tranquilo, frente a la Alhambra con maravillosa panorámica. También se puede construir edificio pisos 9 metros. Precio y condiciones, Exclusivas ANTELO Acera Casino, 11 - 1.º

**¡¡¡LOCALES!!!** Junto Camino Ronda magníficamente situados. Superficies: 150 y 200 metros. 3.000 pesetas metro. Otros en distintos emplazamientos y precios en Antelo, Acera Casino, 11-1.º Publisol.

**SOLARES** industriales, urbanos, chalets, pisos en Sevilla, Peláez, Imagen, 10.

**LOS** artículos electrodomésticos ya no se venden... Ahora casi se regalan... en Electrodomésticos Moras (Detrás del Teatro Isabel la Católica. Visítenos y se convencerá.

**¡TENGA SU PISO EN LA PLAYA!** Magníficos apartamentos en Almuñécar y otras playas de la costa granadina con 3, 4 y 5 habitaciones y servicios. Precios desde 200.000 pesetas menos hipoteca. Visite sin compromiso, Exclusivas ANTELO Acera del Casino, 11 - 1.º Publisol

**CASA** muy céntrica. 200 metros, consta de bajos y 4 cuerpos alzada. Renta 5.000 pesetas. Precio y condiciones, Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

**¡PISOS EN EL ZAIDIN!** 4 y 5 habitaciones, servicios, magnífica construcción, escaleras mármol, orientados mediodía, desde 202.988 pesetas con facilidades. 30.000 pesetas de entrada. Exclusivas ANTELO Acera del Casino, 11 - 1.º Publisol

**MAQUINAS** tricotosas, sistema Italiano. Especiales para menguados. Rematadoras. Bobinadoras. Picadoras sastrería. Facilidades. Imperio Montera. 32. Madrid.

**APARTAMIENTOS EN PLAYA DE TARAMAY Almuñécar**

- Espléndidos, todos con vistas al mar y a la sierra.
- Maravillosas terrazas, totalmente independientes.
- Terraza general.
- Aparcamiento privado, dentro de recinto cerrado.
- Entrega de los mismos próximo mes de mayo.
- Entrada desde 50.000 pesetas.
- Facilidades hasta cinco años.
- Magnífica inversión.
- Quedan pocos.
- Informes y contratación:

EN LA OBRA, COLONIA TARAMAY, Sr. NAJARRO.

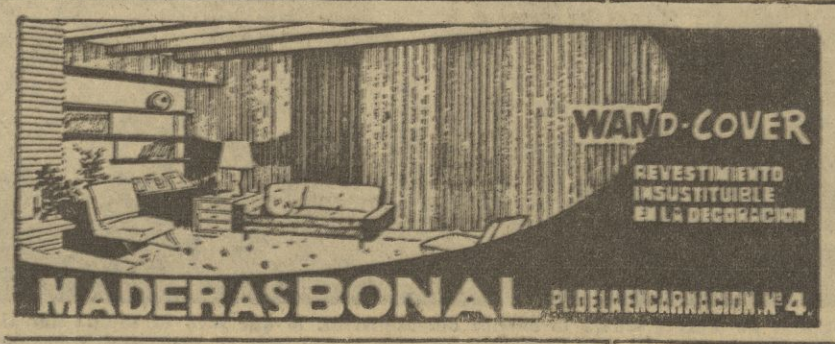
EN GRANADA, Teléfono 24782. Mañanas, de 9 a 12. Tardes, de 4 a 7

**CASA** chalet Albaicín bajo y un cuerpo alzada, torre y patio. Consta de 6 habitaciones y servicios dobles. 200.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11-1.º

**IMPORTANTE** negocio muy céntrico desea socio capitalista. Antelo, Acera Casino, 11-1.º

**NINGUN** artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

Anúnciese en **PATRIA**




**¡¡¡PISOS EN VENTA!!!** 5 habitaciones, servicios dobles, próximos ciudad universitaria, exentos contribución, magnífica orientación. 300.000 pesetas. Información y contratación, ANTELO Acera del Casino, 11 - 1.º Publisol

**¡¡¡CONTRATISTAS! ¡MAESTROS DE OBRAS! ¡PROPIETARIOS!**

MUEBLES METALICOS DE COCINA a precios directamente de fábrica. MAS MODERNOS — MAS FUERTES MEJOR ACABADO

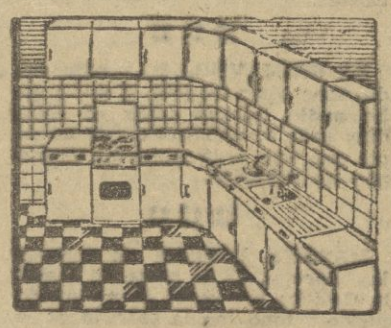
Consultad presupuesto sin compromiso

MANUFACTURAS METALICAS "UKANY"

Precios directamente de fábrica.

FABRICA: San Luis, 13. Telf. 27842 (Albayzín)

EXPOSICION: Puentezuelas, 21 GRANADA



**APARTAMIENTOS**

URBANIZACION COSTA BANANA EN ALMUÑECAR Zona del Colorado

URBANIZACION COSTA TEMPLADA en Playa de Taramay - ALMUÑECAR Y GRAN EDIFICIO EN TORRENUEVA, junto a la Playa

Magnífica inversión. Varios tipos. Todos exteriores. Mucho sol. Con amplias terrazas. A 50 metros de la playa. Grandes zonas verdes. Piscinas.

Forma de pago: 40.000 ptas entrada. Resto, 5 años, a convenir.

PLAYAS de GRANADA "COSTA DEL SOL"

INFORMES: EN TODAS LAS OBRAS en GRANADA: Antonio Peso. Molinos, 84 Teléf. 28265. ALMUÑECAR: Antonio Sánchez Capilla. Carrera de la Concepción. MOTRIL: Francisco Rubiño. Explanadas. Tel. 507.

**MUNDO PINTORESCO**

**Jeroglífico**

**10001**

LE DIERON UNA MEDALLA

Solución al anterior: DE DOLOR

**BASTANTES** INVALIDOS NECESITAN DE RESIDENCIAS Y ASISTENCIAS ESPECIALES.

# PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

## LA VOZ DE GRANADA

**PROGRAMA MATINAL**

8. Apertura y lectura de programas. — 8.05. Teletipo. — 8.15. Buenas días, Andalucía. — 8.30. Radiosistema.—9. Orquestas en la mañana. — 9.15. Voces populares. Lita Torelló y Andy Williams. — 9.30. Conjuntos famosos. Los Rivero y Los Platers. — 9.45. España canta. — 10. Canciones infantiles. — 10.15. La tuna pasa. — 10.30. Ritmos de hoy. La yenka y el surf. — 10.45. Voces que han triunfado: Lolita Garrido.

**PROGRAMA DE MEDIODIA**

11. Radiosistema. — 11.30. La hora Moisés. — 12. Señales horarias y Angelus. — 12.02. Interpretaciones de Charles Aznavour. — —12.17. Teletipo. — 12.30. Desván de la discoteca. — 12.45. Exitos del 66. — 13. Ultimo festival de San Remo. — 13.30. Calidad Terry. — 14. Aperitivo musical. — 14.30. Conexión con Radio Nacional de España. — 14.45. Canta Alfredo Reyes. — 15. Reportajes y entrevistas. Servicio de información local. — 15.15. Discos dedicados. — 15.35. Música sin palabras.

**PROGRAMA DE TARDE**

16. Discobalance. — 16.30. Pequeño concierto. — 17. Domingo Deportivo Español. — 19. Señales horarias y Angelus. — 19.02. Boletín meteorológico. — 19.05. Discos dedicados. — 19.30. Radiosistema. — 20. Club de baile.

**PROGRAMA DE NOCHE**

21. Canciones variadas. — 21.20. Reportajes y entrevistas. Servicio de información local. — 21.30. Bailes andaluces. — 21.45. Los deportes, por Emilio Colón. — 21.55. Compás de espera. — 22. Conexión con Radio Nacional de España.—22.15. Antena musical. — 22.25. Granada a la vista, por Abenamar. — 22.30. Noche española. Final del programa especial: "La zarzuela y los toros". — 24. Señales horarias y la voz de media noche.

**PROGRAMA DE MADRUGADA**

0.02. La hora Joven. — 1. Temperatura del momento. — 1.02. Buenas noches, España. — 1.30. Lectura de programas y cierre de la estación.

## RADIO GRANADA

**PROGRAMA MATINAL**

7.50. Apertura y lectura de programas. — 7.58. Matinal, Cadena Ser. — 8.30. Aquí Wáshington. — 9. Santa misa. — 9.45. Santo rosario. 10. Melodías para la mañana. — 10.30. Tonadilleras. — 10.50. La unión siempre triunfa. — 11. Gala de triunfadores.

**PROGRAMA SOBREMESA**

13.32. Discorama. — 14.15. De las mujeres se ha dicho que... — 14.25. Compás de espera. — 14.30. Radio Nacional de España. — 14.50. Poesía y belleza. — 14.55. Guía del espectador. — 15. Sobremesa feliz. — 15.30. Música a su gusto. 16. Desfile de éxitos. — 16.30. Carrusel deportivo (información).

**PROGRAMA TARDE - NOCHE**

18.37. Canciones famosas. — 19. Todo para los chicos. — 19.35. Sonatas para piano. — 20. Guía del espectador. — 20.05. Ritmos y noticias. — 20.30. Carrusel deportivo (crónica). — 21. Pista de baile. — 21.50. Compás de espera. — 22. Radio Nacional de España. — 22.17. Actualidad deportiva. — 22.30. Noche flamenca. — 23. Acuarela del Brasil. — 23.30. Conjuntos que triunfan. — 24. Caballería rusticana (fragmentos). — 1.15. Voces ye yé. — 1.30. La hora romántica. — 2. Cierre de la estación.

**BAQUERO-MOTOR y TELEVISORES** Iberia RADIO TV

**PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE TV**

**PROGRAMA MATINAL**

9.45. Carta de ajuste: Música española, dirigida por José Iturbi. — 10. ¡Buenos días! Santoral, santa misa, efemérides, curiosidades, etcétera. — 11. Concierto, presenta a la Orquesta Nacional de España. Director: Ferdinand Leitner. Solista: Ana María Higueras. Comentarios: Antonio Fernández Cid. Realizador: Alfredo Castellón. Programa: V Sinfonía en Si Bemol Mayor, de Schubert. Motete, de Vivaldi. Tres arias, de Haendel. — 12.30. Complemento. — 12.45. En directo... Balonmano. Se enfrentan los equipos del Barcelona Club de Fútbol y Ademar, de Zaragoza. Comentarios: Juan Antonio Fernández de Abajo. Realizador: Manuel Rato.

**PROGRAMA DE SOBREMESA**

1.59. Avance. — 2. El día del Señor. Emisión religiosa que dirige y presenta don Salvador Muñoz Iglesias. Realizador: Francisco Sastre. — 2.25. Tele-Club. Un programa que escribe y dirige Ramón Barreiro. Presentadores: Antolín García y Pilar Cañada. Realizadora: Pilar Miró. — 2.50. Perfil de la semana. — 3. Telediario.—3.20. Retransmisión en directo, a través de la red de Eurovisión, de la carrera ciclista Milán-San Remo (últimas incidencias de esta prueba en la que toma parte un equipo español).

**PROGRAMA INFANTIL**

4.10. Día de fiesta. Un programa para los pequeños espectadores. Marionetas de Herta Frankel, música, cuentos y buen humor. Dirección y realización: Artur Kaps.

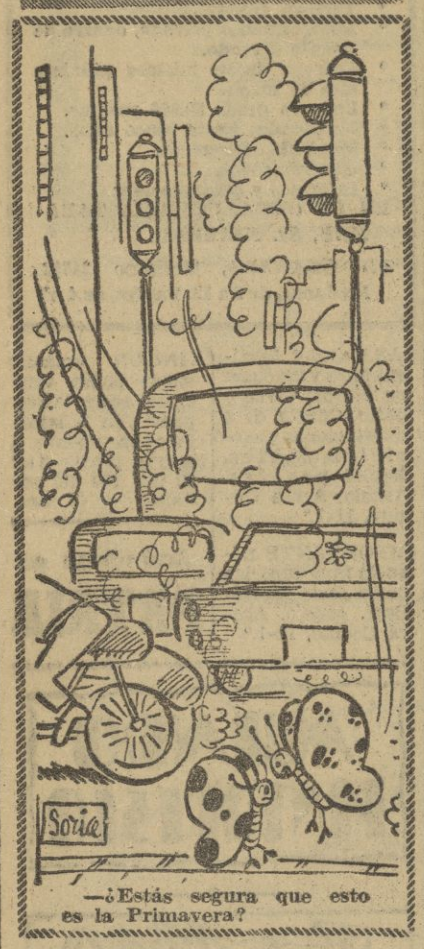
**PROGRAMA DE TARDE**

5. Cross internacional de Rabat. Por primera vez, la RTM envía a Eurovisión un programa de este tipo. Televisión Española transmite el cross en el que participan catorce países. — 6.05. Reina por un día. Por última vez aparece en las pantallas este espacio que a lo largo de muchas semanas llevó alegría e ilusión a multitud de mujeres que guardan el recuerdo como uno de los más placenteros de sus vidas. Presentadores: Mario Cabré y José Luis Barcelona. Realizador: Pablo de Sárraga. — 6.35. Información deportiva. — 6.40. Escala en Hi-Fi. Actualidad discófila. Exitos de la semana. Un programa escrito, dirigido y realizado por Fernando García de la Vega. — 7.25. Conexión. — 7.30. Retransmisión directa del encuentro Atlético de Bilbao - Barcelona que se jugará en el estadio de San Mamés. Comentarios: Matías Prats. Realización: Vicente Llosá.

**PROGRAMA DE NOCHE**

9.25. Avances. — 9.30. Telediario. 9.45. Avances. — 9.47. Tiempo y hora, presenta: "Mujeres", de Jaime de Armiñán. Reparto: Adela, Irene Gutiérrez Caba; Lucio, Antonio Casas; Rafael, Antonio Ferrandis; Lola, María Granada; Rosa, Iran Eory; Enrique Luis Morris; Fuen, Mer Casas; Nena, Julia Trujillo; Carola, Mary Carmen Gil; criado, Antonio Burgos. Dirección y realización: Gabriel Ibáñez. — 10.20. Sesión de noche, presenta: "Me siento rejuvenecer". Una divertida comedia norteamericana en la que un profesor inventa una fórmula química rejuvenecedora. Intérpretes: Gary Grant, Ginger Rogers, Marilyn Monroe y Charles Coburn. Director: Howard Hawks. — 11.45. Telediario. — 11.50. El alma se serena, el programa de mañana, despedida y cierre.

# 24 HORAS




—¿Estás segura que esto es la Primavera?

## DULZOR: PEPES Y JOSEFINAS

SIEMPRE se ha dicho que el nombre de Pepe se pega a los labios, y que el de Josefina era de mayor dulzor. Y así lo demostró ayer la ciudad, con un campeonato de comer pasteles y tartas jamás «igualado».

Los obradores de las confiterías principales quedaron toda la noche en vela, tratando de servir las notas de sus clientes. Y en todas las pastelerías de la población se vieron agotadas las existencias, haciendo verdad la tradición de que el nombre de Pepe se pega en los labios... ¡a base de azúcar enconfitada!

## SIERRA NEVADA: LA CUENCA DEL MONACHIL, UN ESCENARIO SORPRENDENTE

**Esta prodigiosa fotografía de Ferrer señala la cuenca del Monachil, lo que será la espina dorsal del plan municipal sobre Sierra Nevada, que muy pronto va a saltar a los Borreguiles. La foto de Ferrer nos señala, con toda su magnitud y hermosura, la perspectiva no muy conocida de esta zona, hasta el Veleta. En estas pistas se van a correr ahora las pruebas alpinas del XV campeonato nacional de esquí de «Educación y Descanso» y la carrera de fondo pasará de uno a otro lado, marcando sus huellas en ambas vertientes. La semana que ahora entra nos trae una prueba de esquí de tipo nacional, que no estaba indicada en el programa inicial de la temporada. Pero que promete ser un éxito en cuanto a organización, participantes y resultados deportivos.**

## DON NARCISO Y LA QUINIELA

**EN una reunión de máximo nivel taurino se charlaba de toros viejos y nuevos, de diestros antiguos y modernos, de lo que cobraba Belmonte en su mejor época, y de lo que exige «El Cordobés».**

**Eje de la reunión, acaparando todo el interés, era don Narciso de la Fuente, que llegó acompañado de su bastón de olivo de la Sierra, obsequio en lejano tiempo, del abuelo de los Pelayo. El decano de nuestros críticos taurinos hablaba de corridas presenciadas en el pasado siglo. De repente, don Narciso echó mano a su bolsillo para sacar un papel, y de entre las libretillas saltó, oportuno, otro no esperado. ¡Era una quiniela de fútbol!**

**—Pero, don Narciso, ¿usted hace quinielas? — preguntó un taurófilo.**

**—Sí, hijo; pero mira, he batido el récord. ¡Sólo he acertado un resultado! ¡La tengo aquí para ponerle un marco!**

# PRIMAVERA

ES la Primavera de nuevo, amigos. Se siente, duele su perfume en el aire, en el sueño, en la nostalgia y en el corazón. Por favor, que se callen los constructores de barbaridades poemáticas. Los poetas de lo infuso y lo difuso, del enrevesamiento y la oscuridad. Los que hacen de la Poesía un endiablado ejercicio mental, malabarista y parabólico, por ser la Primavera sobre todo, un ejercicio de luz, alegría y amor. Por favor, que se callen los que ya están de vuelta de todas las cosas, y que la proclamen y la canten los niños, los enamorados, las mariposas, las flores y los pájaros, los poetas y los hombres que saben mirar al hombre como hermano, los que caminan ilusionados hacia el amanecer del Reino de Dios sobre la Tierra. Para todos la bendición de esta primavera que retorna, con su aire adolescente, en una trasmutación de almas y de paisajes. Sí, la Primavera desciende otra vez de la Gloria sobre el mundo, como ha estado de inocencia y de gracia, ella es plenitud de armonía, efervescencia lírica y creadora, despertar asombrado de la Naturaleza; es el torrente de la vida perpetuamente renovado.

La Primavera —¿no lo sabéis?— tiene un vestido de novia, es un impulso romántico, un desasosiego, una aspiración de infinitud, una tristeza muy dulce, como el presentimiento de algo maravilloso e inesperado. La Primavera —rueda de niñas que cantan— está en el azul y en la tierra florecida como una promesa blanca, rosa, celeste, malva. Viene bruñendo, tornasolando cielos y crepúsculos, es como una pasión balbuciente, como un vago deseo perdido en la estela fragante del suspirar— ¿por qué?— La Primavera, crisalida de ilusiones, es una evocación de violines mágicos —el piano es siempre otoñal— es un ardor en la sangre que acelera los pulsos y sobresalta los corazones, es un milagro que llega a nuestra vida de improviso, como el amor y la inspiración.

La Primavera viene un momento a nosotros, como un regalo de Dios, impulsando, concretando anhelos y vocaciones de gloria, de pureza, de santidad. La Primavera es la dichosa locura que enardece y embriaga el sentimiento de altos sueños imposibles. Es la canción esperanzada de la vida, Poesía que se hace aroma y flor para traernos el Cielo a la Tierra. Que sea eterna en nuestro corazón.

TALISMAN

## "MEDIAS Granainas"

DIA DEL PADRE. Que consiste en que el padre convida a toda la familia, y agregados, a una comida opípara; los lleva a los toros, y a una buena localidad; luego unas tapitas, cena y al cine. Ahora, eso sí, hoy domingo, luce sobre su camisa la condecoración que todos los padres de familia han obtenido como regalo "papal": una corbatita...

⁂ ⁂ ⁂

LA PRIMAVERA ha venido, nadie sabe cómo ha sido. Y no lo sabe nadie, porque como en estos días anda la circulación que no da pie con bola, a lo mejor ha venido por las Peñuelas...

⁂ ⁂ ⁂

MAÑANA DEBIAN de renovar las macetas de la plaza de Isabel la Católica por otras de un subido forido a tono con la entrada de la estación, aunque "la estación" quede al final de la Gran Vía y un poco más. Digo yo.

⁂ ⁂ ⁂

AYER TOROS, hoy fútbol y mañana lunes, la "sin hueso" sin un momento de reposo.

⁂ ⁂ ⁂

ESOS PASOS que están arreglando, tan parsimoniosamente y con tan buen "ritmo", más que pasos de peatones son "pasodobles".

⁂ ⁂ ⁂

FELICIDADES A LOS Pepes, aunque hoy no sea su santo y lo fuera ayer. Pues prefiero ese nombre a los que hoy trae el calendario. Y esto, claro, sin ánimo de ofender a nadie. Tomen nota del santoral de hoy: Nicetas, Wulfrano, Cutberto, Arquino..., en fin, para qué seguir.

⁂ ⁂ ⁂

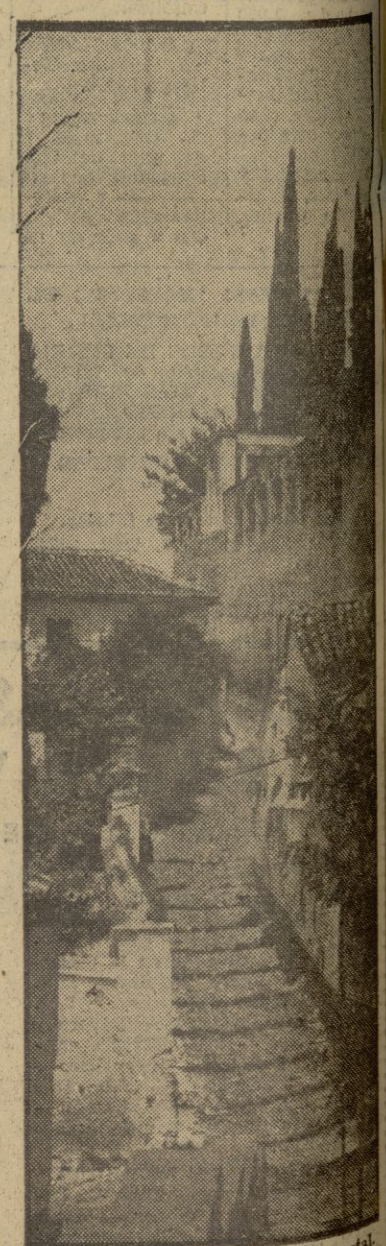
EL TOLDO del Corpus tiene mucho de letra de cambio. Por lo menos es renovable cada año. Si llega a ser a noventa días..., era cosa de "protestarlo".

⁂ ⁂ ⁂

Y HASTA el domingo que viene, amigos. Y a no volar mucho, que marzo es "ventoso" y miren lo que lés ha pasado a los del "Gémini VIII".

GAIROS

## NOSTALGIA TARDES DE



No sabemos de qué siente nostalgia la ciudad. Pero a veces la sorprendemos así, solitaria, ascendente, en una melancolía que contagia. No es triste, no. Pero no se nos ocurriría decir que este trozo de Granada canta alguna alegría. Es ella sola, especial, metida en sí, sensible, femenina. Es una población con saudades de empresas altas, espirituales, que se proyecta a sí misma hacia el sereno cielo de la tarde.

PATRIA
OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76