

EN 3.ª PAGINA:
EL MONOPOLIO
Por José Ramón Alonso

EN 4.ª PAGINA:
EL ESCULTOR CAYETANO
ANIBAL NOS HABLA
DE PARIS
Por José G. L. de Guevara

EN 7.ª PAGINA
GIBRALTAR
Encuesta de Pyresa

EN 8.ª Y 9.ª PAGINAS:
**LA UNIVERSIDAD,
AL HABLA**
Por EUGENIO KELLET

EN 24.ª PAGINA
**PRIMAVERA
EXACTA**
Por Julio Belza



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

Año XXXI - N.º 9.532

GRANADA, domingo, 22 de mayo de 1966

Director: Eduardo Molina Fajardo

250 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. — Teléfonos: 22593 - 22595. — Prensa y Radio del Movimiento, Avenida del Generalísimo, 142, Madrid

¿BALONES FUERA PARA GANAR TIEMPO?

INGLATERRA PIDIO A ESPAÑA AMPLIACION DE SU ALEGATO

Desea más detalles sobre la ofrecida
base militar británica en Gibraltar
y las garantías para los «llanitos»

La segunda reunión de las Delegaciones, pendiente del Foreign Office

LONDRES, 21. (Del enviado especial de Pyresa, ISMAEL HERRAIZ.)
Comenzará el Foreign Office a echar balones fuera para ganar tiempo? Y qué pretende con ganar tiempo? En primer lugar, y como me decía esta mañana un expertísimo colega alemán, porque en política y, sobre todo, en diplomacia, la pérdida de tiempo puede transformarse en ganancia. Tal vez la misma contundencia y claridad esquemática del plan —irrebatible desde cualquier punto de vista que se le examine— se preste por ello a una táctica de dilaciones y a que la discusión inmediata sea evitada por el Gobierno inglés con una barrera interminable y progresiva de observaciones, a fin de que sea aclarado o ampliado éste o el otro extremo del plan.

Esperada en España la nube radiactiva de la bomba china

Su intensidad
radiactiva
carece de
importancia

No presentará ningún tipo de inseguridad

MADRID, 21. (Servicio especial de PYRESA). — «La radiactividad que, procedente de la explosión atómica china última, puede llegar a España. Es tan pequeña, que no podrá ser detectada en tanto no decaiga la radiactividad natural», ha informado a un redactor de «Pyresa» el secretario general técnico de la Junta de Energía Nuclear, señor De Pascual Martínez.

«Pero, por el tiempo transcurrido, es posible que su nube se encuentre sobre España en estos momentos».

«Por lo tanto —añadió el señor De Pascual— aún no se puede determinar su nivel de radiactividad. Deben pasar unos días antes de que se puedan conocer esos índices, aunque, desde luego, la energía producida por las bombas atómicas es muy pequeña si la comparamos con la producida por cualquier fenómeno de tipo natural».

La intensidad desarrollada por esta tercera explosión china no se espera que sobrepase a las que ocasionaron las anteriores pruebas realizadas por aquel país, ni por Estados Unidos y Rusia.

En las pruebas nucleares chinas, llevadas a cabo en 16 de octubre de 1964 y 14 de mayo de 1965, se registró, días después, un leve aumento de la actividad radiactiva en el cielo de nuestra Patria, que desapareció al poco tiempo y que, por su escasa importancia, no presentó ningún tipo de inseguridad.

Eso ocurrirá con la actual nube, cuando llegue —quizá ya haya llegado— a España. Su intensidad radiactiva no llegará a los diez microcurios, cantidad muy por debajo del nivel de seguridad admitido.

La División de Medicina y Protección de la Junta de Energía Nuclear Española, que posee seis centros de medición y protección en Madrid, Valencia, Sevilla, Santiago de Compostela y Zorita de los Canes (Guadalajara), facilitará dentro de unos días las mediciones exactas de la radiactividad actual de nuestro país.

Como, por añadidura, las reuniones y su periodicidad se fijan por el Foreign Office, podría suceder que se nos echara encima la Asamblea General de las Naciones Unidas e Inglaterra hiciera entonces saber, humildemente, «que las negociaciones continuaban dentro del mejor espíritu de cordialidad y tomando como base la propuesta presentada por España». Los probos funcionarios ingleses, señores Hohler y Easwood, se habrán ganado una condecoración real y podrán ser relevados por otros con idéntico prurito de precisión formal.

(Pasa a la pág. segunda)

ECLIPSE PARCIAL DE SOL



La fotografía muestra el momento en que la Luna pasa entre la Tierra y el Sol a las 9.14 de la mañana. La fotografía está tomada con una cámara de 12 por 10 cm., lente de 150 mm., exposición de una milésima de segundo, diafragma 16, filtro profundamente rojo y película lenta. — (Telefoto UPI CIFRA)

BODAS DE ORO
1916
1966
COBIAN
Con este motivo ofrece una
baja
REALMENTE IMPORTANTE
en las distintas
secciones
de su
exposición
de Mesones, 20.

ES DRAMATICA LA CRISIS VIETNAMITA

LOS BUDISTAS LANZARON FUEGO
DE MORTERO CONTRA LA BASE
AMERICANA EN DANANG

CAO KY SE APODERO DE UNA PAGODA REBELDE

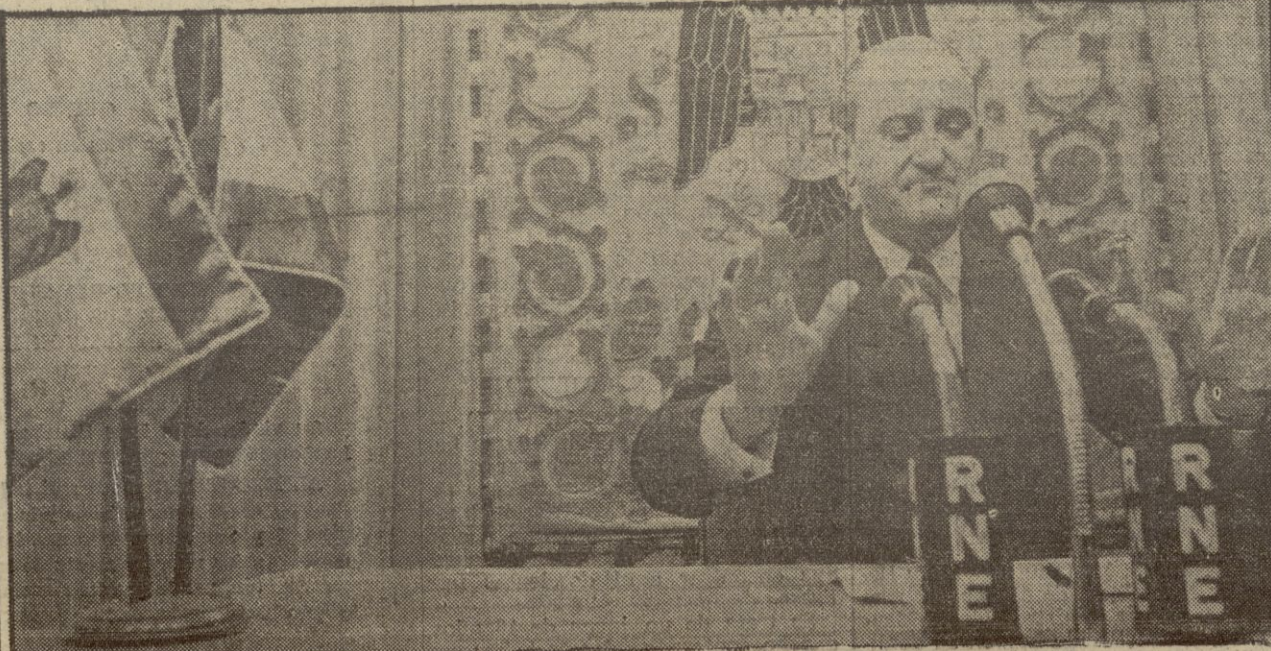
NUEVA YORK, 21. (Del corresponsal de PYRESA, Guy Bueno, por «telex»). — Estados Unidos avisaron hoy, sábado, al líder budista que contestarán con la fuerza a todo nuevo acto de agresión o de provocación por parte de los rebeldes budistas.

La amonestación fue hecha horas después de que un breve fuego de mortero, dirigido contra la base militar americana en Danang, desde uno de los baluartes rebeldes en la ciudad vecina, hubiera producido unos quince heridos entre los veinte a treinta mil combatientes estadounidenses destacados en el aeropuerto.

Este aviso subraya a qué punto es ahora dramática la crisis vietnamita. Mas tan sólo refleja uno de los aspectos del grave empeoramiento de la situación registrada en estas últimas horas. En efecto, el general Nguyen Chanh Thi, cuya expulsión de la Junta militar produjo hace unas semanas el planteamiento de la grave crisis política que ha introducido una nueva guerra civil en el cuadro de esa otra guerra civil vietnamita ya combatida desde hace tantos años, también instó hoy al mariscal a dimitirse de sus funciones, acusándole de haber «untado su mano con la sangre del pueblo». El general Thi se encuentra a la sazón en la capital norteña de Hanoi.

Mientras tanto, continúan los combates en esta última plaza, donde las fuerzas del mariscal Ky han logrado apoderarse, al parecer, de uno de los tres baluartes rebeldes principales. Dos nuevos batallones leales a la Junta militar fueron transportados hoy con toda urgencia desde Salgón a Danang, con lo que el número de las fuerzas gubernamentales enfrentadas con unos setecientos rebeldes del Ejército sudvietnamita que han transferido su lealtad al

(Pasa a la pág. segunda)



«Un poco más tarde o un poco más temprano, vamos a alcanzar la victoria», afirmó el ministro de Asuntos Exteriores, Fernando Maria Castiella, en el aeropuerto de Barajas, al llegar procedente de Londres, donde inició las negociaciones sobre el futuro de Gibraltar. En la foto, Castiella durante las declaraciones que hizo en Barajas. — (Foto EUROPA PRESS)

Últimas lecciones del Curso de Cooperativos, en Almuñécar

ESTUVIERON A CARGO DEL DELEGADO PROVINCIAL DE SINDICATOS, VICESECRETARIO DE OBRAS SINDICALES Y DIRECTOR DE LA ACADEMIA SINDICAL

Las últimas lecciones del Curso de Cooperativos de Almuñécar estuvieron a cargo del delegado provincial Sindical, señor Cuenca Cervero, quien abordó tema tan fundamental como lo es el del hombre como fundamento de la cooperativa. "El resurgimiento de la economía de Granada y su provincia —dijo— dependen de sus hombres, de su actitud ante la vida y el movimiento cooperativo, constituye hoy día en bastantes ocasiones y con muchos motivos el único procedimiento para resolver las preocupaciones que nos hacen perder el sueño; hay que trabajar en equipo. Recordar esos coros del fonde en los que las voces parecen fundirse en una orquestación superior sin que, cada cual, como en una orquesta, deje de dar de sí el tono debido y peculiar".

El tema de "las relaciones humanas", complementario del anterior, fue desarrollado con amplio espíritu didáctico por el abogado y director de la Escuela Sindical, don Francisco Camacho Morales. Su amena charla puede sintetizarse en dos palabras: la solución de muchos problemas que nos atenazan y son el lastre de la vida económica del país se solucionarían únicamente con un cambio de actitud de las gentes; con que todos arminen el hombro al quehacer colectivo, con que se pueda inculcar a los hombres, a los españoles de hoy, que la picaresca no es ya necesaria para poder vivir. El hombre es el centro de todo y, aún más su labor de equipo".

La sistemática y estructura de la Organización Sindical fue el tema que desarrolló el secretario general de la Organización Sindical, don Luis López Ruiz, quien ayudado por el correspon-

diente esquema, fue explicando el desenvolvimiento y jerarquía en las tres líneas de actuación social, económica y asistencia, de una parte, y de la organización nacional, provincial, comarcal y local, de otra.

El vicesecretario provincial de Obras Sociales, don José Luis Pérez Serrano, desarrolló en su conferencia las características de la labor asistencial a la que la Organización Sindical viene dedicando cada vez una mayor atención, siendo mayores los beneficios de que pueden gozar los miembros de sindicatos y cooperativas. Desarrolló especialmente los beneficios crediticios de las cooperativas.

Intervinieron también en estos últimos días los señores Panadero Vate, Rodríguez Ruiz y Romero Martín, completando el temario que tenían a su cargo.

Hoy, domingo, será el acto de clausura, habiéndose comprobado en las sesiones de tesis el aprovechamiento de las cursillistas, sobre todo en la que se refiere a un tema de posible aridez como el de la contabilidad, en el cual, gracias al método empleado por el señor Romero Martín se logró familiarizar a las asistentes sociales con los esquemas fundamentales de la contabilidad básica de cooperativas.

Dos son las bases en que se asienta el movimiento cooperativo: La primera, conocimiento del medio social, de las labores artesanas y tradiciones o bien de las actividades, grupos o tipos de producción que mediante una oportuna promoción y si los interesados se convencer de ello podría hacerse, constituirse una cooperativa. La segunda, factor que debe divulgarse, incluso entre las personas que aún no pertenecen a una cooperativa —como futuras asistentes sociales— es el conocimiento básico de la legislación, contabilidad, historia y perspectivas actuales de las cooperativas, y ha sido ésta, precisamente, la finalidad de la Organización Sindical al convocar este cursillo en lugar como el camping de "El Pozuelo", en el ambiente sedante del Mediterráneo, y que ha sido un éxito.

CAMPAÑA DE VACUNACION TRIPLE

Mañana comenzará la segunda fase en Granada

Mañana, lunes, comenzará la aplicación de las vacunas triple y polio, en la segunda fase, en la capital de Granada.

Deberán acudir a vacunarse los niños comprendidos entre los tres meses y un año de edad que hace un mes se vacunaron en la primera fase de la campaña, ya que esta segunda inoculación les confiere una protección eficaz y segura contra las enfermedades citadas, la cual no está totalmente lograda con la primera toma de la vacuna.

También deben ser vacunados los niños comprendidos en la misma edad que por cualquier circunstancia no fueron vacunados en la primera fase, para los cuales se habilitará una segunda dosis al transcurrir treinta días de esta primera toma.

Del mismo modo se hará la vacunación con vacuna triple en su segunda fase para los niños en uno y tres años de edad que no habiendo sido vacunados en campañas anteriores, la percibirán en la primera fase, así como la vacunación de recuerdo a los niños de la misma edad que fueron vacunados en campañas de años anteriores y que por cualquier circunstancia no acudieron a vacunarse durante la primera fase de la campaña actual.

Los locales que habilita la Jefatura provincial de Sanidad de Granada para la práctica de esta vacunación en su segunda fase, con el objeto de facilitar la asistencia del público de Granada, son los siguientes:

- Puesto núm. 1: Instituto provincial de Sanidad, Carretera de Málaga.
- Puesto núm. 2: Parroquia Santa Micaela, barrio de La Chana.
- Puesto núm. 3: Centro de Alimentación Infantil de "Auxilio Social", barrio de Cartuja.
- Puesto núm. 4: Instituto Nacional de Previsión, calle Velutti.
- Puesto núm. 5: Dispensario Beneficencia Municipal, barrio de Figueras.
- Puesto núm. 6: Institución de la Gota de Leche, barrio de Santo Domingo.
- Puesto núm. 7: Hospital de la Cruz Roja, Paseo de la Bomba.
- Puesto núm. 8: Centro Bermúdez de Castro, de "Auxilio Social", Paseo de los Tristes.
- Puesto núm. 9: Escuela Sección Femenina, barrio del Zaidín.

Además se organizará un equipo volante que realizará en el Centro escolar de la barriada la vacunación durante los siguientes días: 23, en El Fargue; 24, en El Chinarral, y 25 y 26, en La Virgencita.

La vacunación comenzará en estos centros y en todos los puestos citados, a las diez de mañana, durante todos los días de la semana entre el 23 y el 28 de lunes a sábado) ambos inclusive. Se advierte a los padres de los niños afectados para la campaña la necesidad de que lleven sus hijos a vacunarse, en bien de su salud, ya que así se evitará que enfermen de polio, difteria, tétanos y tétanos, graves enfermedades que originan defunciones y trastornos funcionales acentuados.

Asimismo se advierte que deberán ir provistos de la ficha de vacunación correspondiente aquellos vacunados en la primera fase, para anotar en ella la fecha en que se realiza esta segunda vacunación.

Miles de fieles en la capilla ardiente del obispo de Santiago

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 21. (C.F.R.A.). — Durante todo el día de hoy ha continuado el desfile de fieles por la ciudad y pueblos vecinos por la capilla ardiente donde está depositado el cadáver del obispo auxiliar de Santiago, doctor don Miguel Novoa.

Entre los feligreses se encontraba el subsecretario de Información y Turismo, don Pío Cabanillas Gallas, el cual oró unos instantes ante el cadáver del prelado.

El señor Cabanillas emprendió, poco después, viaje hacia las provincias de Lugo y Pontevedra.

Los médicos valencianos, de acuerdo con la Asamblea nacional

Piden a sus colegas que se retiren de los cargos directivos de los organismos del I. N. P.

VALLADOLID, 21. (CIFRA). — La secretaría del Colegio de Médicos de esta provincia ha dado a la publicidad una nota en la que se dice que en virtud de acuerdo de la Junta directiva del Colegio Oficial de Médicos de esta provincia, que ratifica otro acuerdo tomado en la Asamblea general de presidentes de Colegios celebrada el pasado día 12 en Madrid, se ha dado orden a sus colegiados para que se retiren de los cargos que, como vocales, venían desempeñando en los distintos organismos del Instituto Nacional de Previsión, Consejo de Administración, Junta provincial del S. O. F., Junta facultativa y administrativa de la residencia. Con esta orden pretenden los médicos manifestar su descontento ante el desconocimiento de las aspiraciones que, en beneficio de los enfermos y del mejor ejercicio profesional, han puesto de manifiesto reiteradas veces ante el organismo competente.

La carta médica nacional —dice la nota—, de obligado cumplimiento para los médicos españoles por razones de honor profesional, contiene expresamente las fórmulas necesarias para garantizar una asistencia médica correcta a la totalidad de los diversos sectores del país.

La entusiasta colaboración que los médicos vienen prestando durante veinte años a la Seguridad Social en lo que se refiere a asistencia médica les hace acreedores a que se tomen en consideración por los organismos competentes las ideas expuestas en la citada carta médica, la cual fue remitida oficialmente a los citados organismos, sin que, al parecer, por estos sea tomada en consideración, termina diciendo la nota.

Veinte monjas detuvieron a un ladrón, en Roma

Entre todas lo rodearon hasta que llegó la Policía

ROMA, 21. (Corresponsal de "Efe"). — Veinte religiosas de un convento del Santísimo Crucifijo de esta ciudad consiguieron capturar un ladrón que se había apoderado de 2.000.000 de liras que pertenecían a las ofrendas para las almas del Purgatorio. Trátase de Guido Calzetti, de 30 años, quien aprovechando el momento que las monjas se encontraban en la capilla, vio la cerradura de la puerta de entrada y se dirigió a la habitación de la madre superiora en cuyo escritorio estaba el dinero. En el silencio del convento se oyó un ruido que puso en alarma a las religiosas, las cuales interrumpieron sus oraciones y se lanzaron a la caza del ladrón. Entre las veinte consiguieron bloquearlo y llamaron a la Policía que llegó cuando todavía Guido Calzetti se encontraba rodeado por las valientes monjas.

LADRON SACRILEGO

AVELLINO (Italia), 21. (EFE). — Ha sido detenido el ladrón que hace unos días al no encontrar dinero en el cepillo de las limosnas de la iglesia de San Ciro, abrió el sagrario y dejó una nota que decía: «La próxima vez que venga tengo que encontrar aquí doscientas mil liras».

Se trata de un joven de 18 años que ha confesado además haber cometido otros robos.

INGLATERRA PIDIO A ESPAÑA AMPLIACION DE SU ALEGAT

(Viene de la pág. primera)

No se olvide, además, que el Gobierno laborista dispone de una mayoría compacta y de una oposición conservadora que, en este caso, jugará con el socialismo la carta imperialista y colonial. No le será difícil al señor Wilson demostrar a la ONU y, sobre todo, a los Estados Unidos, tan vulnerables a estos argumentos aparentemente democráticos, que los obstáculos parlamentarios no permiten negociar tan rápidamente como desearía el Gobierno.

Bien sabe Dios que no pretendo convertirme, desde Londres, en un aguafiestas del optimismo español, que ardentemente comparto; pero me parece tan certero e imparable el alegato presentado por Castiella, que Inglaterra no se atreverá con toda seguridad a una negativa descarada que escandalizara a la opinión pública mundial. Y, en cambio, puede eternizar la negociación en la utópica esperanza de coyunturas españolas menos favorables a la causa de Gibraltar.

ADALID

Entre tanto, en los periódicos aparece algún que otro adalid del imperialismo británico. Esta mañana, sir John Russell aporta, a la desventajada balanza, su gran prestigio de jurista, pero resulta verdaderamente alarmante comprobar que ni siquiera hombres como Russell están debidamente informados sobre Gibraltar. Asegura el ilustre abogado londinense que los derechos británicos no brotan del Tratado de Utrecht, cuyo artículo diez debiera de ser cancelado, de acuerdo con la petición de España, sino del Tratado de Versalles. ¿Y por qué sólo del de Versalles? El señor Stewart fué más preciso y alegó, con plena razón, que los Borbones entregaron el Peñón a Inglaterra y confirmaron la entrega cinco veces a lo largo del siglo:

En Utrecht, 1713; en Sevilla, 1729; en Aquisgrán, 1748; en París, 1763. Sir John Russell pudiera haber salido a la palestra mejor armado y además saber que tales tratados ni modifican ni perfeccionan el de Utrecht. Los Borbones no vuelven a tener Gibraltar, sino a renovar la cesión y por eso cada protocolo alude a los anteriores diciendo que «se renueva y confirma en la mejor forma y como si estuviera aquí inserto palabra por palabra». Es decir, que, copia fiel del primero en cuanto se refiere al Peñón, en ninguno de los cinco España hace cesión de su soberanía, y cualquiera de ellos que se alegue otorga a España las mismas reservas y los mismos derechos. Precisamente porque el tema de la jurisdicción es el caballo de batalla que Inglaterra trata de evitar a toda costa, hemos señalado hasta qué extremos los primeros encarecos de la negociación se adelantaban solamente hacia los aspectos subsidiarios de la propuesta y no sobre el tema esencial.

ANDANADA

Y el «Guardian», al margen del verdadero problema, nos lanza una andanada de feo estilo y que por añadidura no corresponde a la España de Franco. Es una preferencia que ya el ilustre historiador monárquico, Fernández Almagro, recoge en su olvidada y magistral «Historia del reinado de Alfonso XIII». El «Guardian» opina que «el Foreign Office debió preguntar a España si todavía desea Portugal». Y asegura por su cuenta que hace cincuenta años, el rey de España pensó seriamente en la anexión del país vecino, y que para ello solicitó permiso del Foreign Office. Ahora bien, según refiere en sus memorias el titular entonces del departamento, sir Edward Grey —cuya figura es evocada en la misma puerta de Whitehall— el soberano español le dijo que «examinaba la posibilidad de adquirir influencia (ascendencia) sobre Portugal, pero que la conquista no estaba en

sus propósitos, sino que más deseaba una unión aduanera». En estos tiempos de Mercado Común, comparado con «Zollverein» con una intención realista «made in England», me parece sencillamente una indignidad rojante para un gran periódico.

REGRESO

MADRID, 21. (CIFRA). — El secretario de Política Exterior, Ramón Seda Gómez, junto con los más miembros de la Delegación española que ha intervenido en las negociaciones sobre Gibraltar, llegó a las tres de la tarde al aeropuerto Barajas, en avión, procedente de Londres.

COMENTARIO DE "THE TIMES"

LONDRES, 21. (EFE). — Bajo el título «Altos funcionarios bajan el plan sobre Gibraltar», el primer diplomático del diario «The Times», de Londres, publica el siguiente comentario:

«Las conversaciones anglo-españolas sobre Gibraltar, que se iniciaron esta semana en Londres, han llegado a una fase en la que es probable continúen durante algún tiempo a la menor publicidad posible.

Ayer, los altos funcionarios británicos y españoles se reunieron en el Foreign Office durante dos horas. Se entendió que, por parte británica, los señores H. A. F. Hobler, subsecretario adjunto del Foreign Office, y C. Eastwood, secretario del ministerio de Colonias, pidieron aclaraciones sobre algunos puntos de las propuestas españolas formuladas por el ministro Asuntos Exteriores de España, señor Castiella, en su reunión del miércoles con el secretario del Foreign Office, señor Stewart.

El señor Castiella propuso la cancelación de los derechos legales británicos sobre Gibraltar, el mantenimiento de una base británica en dicho territorio, con un acuerdo especial respecto a su futuro, y disposiciones destinadas a proteger los intereses de los 23.000 británicos.

Estas propuestas, así como cualquier proposición relacionada con la defensa, exigen, evidentemente, ulterior acción.

Se tiene entendido que se celebrarán nuevas reuniones durante la próxima semana.

COMENTARIO DEL "GUARDIAN"

Por su parte, también el redactor diplomático del periódico londinense «The Guardian», Terence Prittie, escribe:

«Entretanto, el Gobierno británico está estudiando el plan y está dispuesto a discutirlo con la Delegación española.

Esto no significa que el Gobierno haya comprometido en forma alguna a aceptar el plan o alguna parte de él, en particular, querrá saber más de las propuestas españolas que se deje en Gibraltar una base militar británica y se dote al territorio de un «régimen jurídico» para proteger los intereses de los británicos. El señor Castiella presentó sólo una síntesis escueta del plan.

El Gobierno se da cuenta de la intensidad del sentimiento español respecto a la cuestión de Gibraltar. El Gobierno español ha formado, incluso, un «Comité de Gibraltar», incluye reuniones diarias, y la Delegación del señor Castiella trajo consigo una masa de documentación en apoyo de la tesis de devolución de Gibraltar a la soberanía española.

No hay todavía ningún indicio de tiempos que durarán las conversaciones, ni de si se propondrá alguna especie de fórmula de transición. Nunca se ha esperado que pudieran emprenderse esfuerzos para lograr un acuerdo sin que antes tuviera lugar un intercambio exhaustivo de opiniones».

QUINTO ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don José Lupiáñez Noguera

QUE FALLECIO EL DIA 25 DE MAYO DE 1961, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su viuda, doña Inés Sánchez Gutiérrez; hermana, doña Carmen Lupiáñez Noguera; hermanos políticos, primos y demás familia, AL RECORDAR a sus amistades tan triste fecha, les ruegan una oración por su alma y la asistencia a las misas de réquiem que, por su eterno descanso, tendrán lugar los días 24 y 25 de mayo, a las nueve y media de la mañana, en la iglesia de San Antón, por lo que les anticipan las gracias.

Granada, 22 de mayo de 1966.

ACCION CULTURAL

UNA de las preocupaciones más decisivas de todo Gobierno es, indiscutiblemente, el desarrollo de una eficaz acción cultural. Esta preocupación, aumenta de volumen cuando se trata de un país en situación de despegue económico, político y social. El nivel cultural de los ciudadanos está a la base de todo desarrollo posible, lo sustenta, lo hace más firme y le imprime una dirección positiva. Por eso la acción cultural ha de ser intensa y profunda. Todas las posibilidades de cualquier orden, están condicionadas por el grado de cultura de un país, y es lógico, en consecuencia, que el Estado procure disponer los instrumentos más adecuados para obtener un elevado índice educativo.

En tres direcciones esenciales ha de proyectarse la acción cultural de un Estado. En primer lugar, sobre lo que podemos llamar básico, es decir, sobre las zonas sociales más alejadas de la cultura, sobre el analfabetismo, la ignorancia, etc. En esta dimensión de la acción cultural, hay que combatir la ignorancia a la par que se combate la miseria; hay que desarraigar juntamente la incultura y la pobreza. Es imprescindible que cada aumento en el nivel de vida, suponga también un aumento en el índice cultural. Por otra parte, la cultura, a través de cualquiera de sus aplicaciones, constituye en sí misma un elemento de progreso económico, es un instrumento transformador de las situaciones de subdesarrollo. Proporcionar pues cultura, equivale a aumentar la riqueza de una nación.

En segundo lugar, la acción cultural ha de dirigirse hacia el terreno de la ciencia, de la cultura superior, tanto en sus aspectos especulativos como en los prácticos de la ciencia aplicada. Un país que aspire en nuestros días a contar en la escena internacional, ha de ir avalado, entre otras cosas, por una sólida base cultural, por una ciencia desarrollada y activa, viva y creadora. A la base de toda sociedad rica y justa, se encuentra siempre un respaldo científico, una inquietud cultural, una densidad intelectual operante. Actualmente, la ciencia representa para todo país, un símbolo de modernidad, una condición imprescindible para su presencia en la escena mundial. Y no es disparatada la distinción entre países desarrollados y subdesarrollados, tomando como base su grado de desarrollo cultural.

Y, en tercer lugar, la acción cultural ha de tener muy en cuenta esa zona amplísima de la sociedad que refleja el pulso de una nación. Es esa zona media, ni exageradamente alejada de la cultura, ni profesionalmente dedicada a la ciencia. Esa zona que crea y sustenta los hábitos, las costumbres, la convivencia, en suma, de una comunidad. La cultura tiene una dimensión civil, un aspecto convivencial y ciudadano. Es, por otra parte, el lado en el que más fácilmente se sustituye la cultura por la masificación. Por eso el Estado y las instituciones, a través de los actuales medios de comunicación social, han de desplegar una intensa labor educativa, cultural, pedagógica. Es este uno de los cometidos actuales del Estado moderno, tarea de la que no puede dimitir, so pena de encontrarse con una sociedad sin capacidad para aceptar incitaciones y dar respuestas.

He aquí, pues, las tres direcciones fundamentales de toda acción cultural moderna: combatir la ignorancia fundamental, eliminando las causas que la producen y que son, por lo general, la pobreza y la miseria. Convertir asimismo la cultura en un instrumento de progreso y desarrollo, además, impulsar resueltamente el despliegue de la ciencia y de los saberes humanos del mayor rango; por último, proyectar la cultura sobre la gran masa social, a través de los eficaces medios de comunicación e información.

Colaboradores de PATRIA

EL MONOPOLIO

Por José RAMON ALONSO

ALGUIEN acaba de acusar a los españoles que proceden de la Falange de estar ejerciendo, y al parecer en personal provecho, el "monopolio" del Movimiento Nacional, en tal forma que por su presencia se originan otros apartamientos. Si esa Falange hubiera sido egoísta y con las reacciones propias de un partido político, su conducta más provechosa habría estado en el distanciamiento, que tanto y con notorio fruto material han practicado otros sectores de la vida española en las últimas décadas. Alguien con la paciencia suficiente ha hecho la lista de los Gobiernos españoles desde 1933, y no ha encontrado demasiados falangistas en ellos. Quien se molestó en tal estadística, demostró que en 1957 —y nadie diría que las cosas se han modificado mucho desde entonces—, eran falangistas dos ministros entre dieciséis, un subsecretario entre diecisiete, ocho directores generales de un total de ciento ocho, dieciocho gobernadores civiles de cincuenta, y sólo ocho alcaldes de capital de provincia entre otros cincuenta. De los 165 consejeros nacionales eran falangistas 65; 137 procuradores del total de 575; 770 alcaldes de 9.155; siete presidentes de Diputación entre cincuenta, y 2.220 concejales de los 55.960 que componían nuestros Ayuntamientos. Sumados los totales, resultaba que el "monopolio" de los falangistas en el Movimiento consistía en tener en el Poder a 3.236 de sus hombres, desde el Gobierno a las simples concejalías, cuando quienes desde cargos idénticos ejercitan el mando eran en total 66.126. Hechos los precisos cálculos, se comprueba que los falangistas no llegaban al cinco por ciento, o sea algo menos de uno entre veinte.

¿Fue ese el perturbador "monopolio" del falangismo dentro del Movimiento? De las cifras podría deducirse que la Falange no ha gobernado, aunque haya cargado con la responsabilidad ideológica del Poder en todo momento, pues ninguna ideología excepto la suya ha sido capaz de seducir a nuestro pueblo. Consecutivamente había fracasado entre nosotros una derecha tibia y clerical, cuyo fantasmagórico poder desembocó en fenomenal matanza de clérigos y en incendios de iglesias; un monarquismo dividido y no siempre coherente, que con honrosas excepciones ofrece en las proximidades del siglo XXI programas políticos propios del siglo XIX; un socialismo marxista que dividió en dos al país, y un republicanismo estéril y jacobino, tan inactivo en sus ideologías, como en sus consecuencias. En siglo y medio de historia española, lo único serio pero casi siempre escindido fue el Tradicionalismo, estupidamente hispánico pero ¡ay!, vencido y sin

jefes. Si los falangistas no llegaron en el Poder al cinco por ciento, los tradicionalistas todavía fueron menos.

Entonces, ¿quiénes han tenido en sus manos los recursos de la Administración en las últimas tres décadas? Con excepciones rarísimas, los mismos sectores que hoy acusan a la Falange de "monopolizar" el Movimiento, olvidando que el más elemental de los egoísmos hubiera aconsejado el provechoso y cómodo distanciamiento. ¿Qué otra idea, qué otro ímpetu, qué otro propósito coherente que el falangista, ha permanecido en pie en esta España y se ha enfrentado con sus problemas? No serán ni un populismo en crisis; ni un monarquismo que por su propia naturaleza jamás podrá ser un partido; ni un socialismo actual y sindicalista que necesariamente habría de buscar sus líderes entre los falangistas, a riesgo de no tenerlos. Al igual que cierto personaje de Molière que "hablaba en prosa sin saberlo", casi todo nuestro mundo político maneja conceptos falangistas, sin darse cuenta o sin saberlo. Y profundamente falangista resulta también —esto es, austero, sacrificado, heroico, siempre nacional y a veces postergado— el lenguaje de nuestros Ejércitos.

¿De qué se acusa entonces a la Falange, qué "monopolio" es ese? Posiblemente, el de ser el esqueleto y también la médula de un cuerpo político que sin los hombres y las ideas falangistas, sin su fundamental oposición a la mediocridad creadora de la derecha y la rabia antinacional de la izquierda, hubiera sido poco duradero. En ese cuerpo político español de los últimos treinta años, el falangismo con sus hombres militares y civiles, sus intelectuales y sus héroes, su dialéctica e incluso sus muertos, ha sido el cemento. ¿Endeble sería el edificio, si tal cemento no existiera?

Reprocharle un "monopolio" que jamás ha tenido, es la más cruel de las injusticias, y la más necia. No ha sido la Falange "nueva clase", ni tecnocracia ingrata y sin fe, ni lucrativo conventículo secreto, sino entusiasta milicia y "verbosena revolución", que se ha prestado a todas las acciones incluso cuando al tocar con sus manos la victoria se le regateaba el mérito, o se le escamoteaba la bandera. De que el "monopolio" sólo ha existido como carga, la Historia juzgará un día, y el día podría estar muy cerca si el "berenguerismo" acaba de carcomer el cuerpo y el ánimo del Régimen.

(Copyright PYRESA. — Prohibida su reproducción.)

DE MOMENTO...

Por EUGENIA SERRANO

EL guerrero del cólera... Es una opinión común a la ascética, y a los hombres de acción. Churchill la recoge en sus Memorias. Aquel ciudadano que, antes de morir, llama a sus familiares y les advierte, "Casi todos los males y peligros que temí y sufrí en la vida eran imaginarios". En las enfermedades esto es el noventa por ciento verídico. El enfermo de aprensión suele sufrir más que el verdaderamente dañado. En las dolencias, curativas y preventivas, que vienen a ser las vacunas, la imaginación puede mucho. Un largo viaje exige el certificado de vacunación internacional. Ya la cartillita, con su horrible color amarillo, fúnebremente adornado con franjas negras, predispone mal. "A todos no les gusta el amarillo", que escribió el pobre Ruano. Una, aunque de sangre roja y bien roja, siente hacia el amarillo, desde su más tierna infancia, la repugnancia que los príncipes de Orleans profesaban hacia el colorido. Desde la cuna. Es costumbre también castiza española. Quedo disculpa al oro, "pues aunque sea amarillo". En fin, la antivariólica es vacuilla

sin importancia, de aprensión. Nos acostumbramos a ella, en Occidente, desde la niñez. Hoy, cuando en España tropezamos con un hombre o mujer picado de viruelas, pensamos parte de lo que Cervantes decía de los zurdos. Los consideraba hombres de muy viciosa condición, o de muy miserables principios, pues no se corregían, o no habían procurado corregirlos su defecto, desde sus principios. Detrás de un rostro maduro, o joven, picado de viruelas se adivina un hogar miserable y, descuidado en lo fundamental. Atrasado. Medieval.

Lo malo es la vacuna contra el "cólera". Así, en internacional, queda mejor que en español. Por la enorme literatura que hay en ella. Última, la más reciente, la peste descrita por Camus. Peste terrible y fatalista, de Argel, con sus bacilos que resisten los ciento veinte grados. Con sus bacilos que no mueren nunca, que duermen alestargados, como la muerte y la pena, hasta el día del juicio final.

Antes, la obra maestra, la pintura grandilocuente. La peste de "Los novios", de Manzoni, mármol finamente trabajado, de Carrara, a la italiana. Nunca recuerdo si "Los novios", enlazan ya con el XVIII. Pero sí que alegremente "los monatos", vestidos de amarillo, alegres pillastres y beodos, le gritan a Lorenzo: "¡Salvate, sube a nuestra carreta!". Y el monato, dándole vino, magnánimo y poderoso, al enamorado: "No temas a nadie, estás bajo la protección de los monatos". El amor, valiente, se ha subido, para sobrevivir, al carro de la muerte, a la carreta de los cadáveres apesados. Y "Los novios" tienen su premio. El casarse al fin.

Pese a la fama de Manzoni, la injusticia tácita, que gravita sobre toda la literatura femenina, ha olvidado el cuadro de la peste de Londres, en el XVII, logrado por una mujer. La injusticia, profesionalmente, se me ha contagiado. Es la inglesita cuyo nombre olvido, autora de la gran novela de la restauración inglesa, "Ambar, por siempre Ambar". Ambar y el amor de su vida agonizando y cuidándose, mutuamente, en un Londres devastado por la peste y el bandolerismo. Con nurses horribles, que vienen del aquelarre. Londres de los ladrones y asesinos. Y al final, Ambar, decepcionada, viendo que su amante, pese a lo que la quiere y pese a que la ha salvado, jamás se casará con ella. El matrimonio es, para toda la vida. La peste, por muy grave enfermedad, que pasa o mata, se puede tener el heroísmo de arriesgar la vida por alguien. Vivir con el "todo la vida" es distinto. Da más miedo. ¡Pobre Ambar...

Estas imágenes vienen a nuestra mente, para distraer la "febrícula", la fiebreclilla minúscula que procuran vacunas y revacunas. Se especula con ella literariamente. Y se sufre, quizá por eso más, del dolor, insignificante, y casi nulo, y la destemplanza, que ellas provocan. Pero el cerebro, la fantasía y la imaginación literaria agravan el mal. Recordamos la barroca columna, igual que un Peñascito, que un "Jo Nono, que una tortilla Alaska, ese Chantilly me rengue conseguido en la piedra, levantado en Viena, en acción de gracias, Columna de la peste, peste de las columnas, que burlan los británicos, despectivos con la lincha-

zón del barroco germánico. Pero es graciosa. Tiene algo de monumento de Semana Santa.

Hay que creer en el alma universal. En un principio de vida, que une entre sí todo el orden del cosmos, todo el mundo nacido. Durante la fiebre, hay un personaje que no se separa de mí. Es un gigantesco guerrero medieval. Un fuerte y esbelto coloso, vestido de mallas de acero con sayo de ante verdoso claro. En la lejanía, ya en el páramo, el río, el pantano, o, en la jungla, parece más enorme, entre la atmósfera, ya húmeda, ya reverberando luz. De cerca es inmenso. Pero menos. Y nunca da miedo. El ante verde de su sayo, es el mismo de esos guantes de trabajo, sin duda, para andar con metales, que he visto en una tienda de maquinaria. Son preciosos. La palma, y los dedos en el anverso, van forrados de muchas cadenas. Esas mismas cadenas son las de la cota de malla. El casco, con su cimera puntiaguda, es el clásico y feroz.

En la celada, la mirilla es ya de dibujo de "ciencia ficción". De un cristal que es irrompible y resistente a temperaturas elevadas. Máscara de cosmonauta. De robot bondadoso. Abre el guerrero su celada, y sonríe, bondadoso, sobre mi fiebre imaginada. Rostro juvenil, niño casi, por la pureza y ternura de su expresión. Una sonrisa, en cierto modo médica. De enfermera. De "nurse" buena.

Si, el alma universal existe. La terrible peste asiática, que trajeron a Europa los guerreros de las Cruzadas en Oriente, y que el paganismo, archilimpio y refinado cultivador del cuerpo humano, desconocía prácticamente. Si, el bacilo no se resigna a perder su fecha. No, no quiere literatura renacentista. Reclama su antigüedad medieval. Pero el guerrero no es guerrero, sino el sentido salvador y pacífico. Es el Titán abnegado de la Medicina. Es esfuerzo altruista del médico inclinado sobre microscopio y bacterias.

El verdadero y puro campeón de la guerra bienhechora. Único gasto bélico que, para mí, merece colaboración. Héroes de la Sanidad y la Medicina, ejércitos de bondad y humanismo. Me uno, agradecida, a vuestra campaña de salvación del mundo.

(Copyright PYRESA. — Prohibida su reproducción.)

LO QUE OPINA LA PRENSA

PEQUEÑA MEDITACION ANTE UN JEROGLIFICO

POR un prurito de delicadeza, el ministerio de Comercio aplica un tratamiento especial a determinadas infracciones en materia de alimentación. Así, por ejemplo, cuando un almacenista de aceites vegetales realiza la mezcla fraudulenta de los de oliva y de soja, contraviniendo la ley, la publicidad del delito se resuelve por el sistema de jeroglífico. ¿En qué consiste esta sorprendente modalidad informativa? Estriba, en síntesis, como habrán podido deducir ya nuestros inteligentes lectores, en confesar el pecado, ocultando el nombre del pecador, cuya identidad se escamotea al socaire de unas siglas.

Ayer mismo los periódicos insertaron la noticia de la sanción de cien mil pesetas impuestas al almacén de Sarriá (Lugo), propiedad de la empresa J. R. P. por expender como aceite de oliva una mixtura que contenía el 30 por ciento de aceite de soja.

Dicha noticia plantea de inmediato dos problemas: uno, de cara a los consumidores de grasas vegetales, y otro, en relación con el propio ministerio de Comercio, en su calidad de juzgador del fraude. En lo que se refiere al primero, el público ha de sentirse inicialmente conmovido por el espíritu de refinada elegancia de que un organismo de la Administración hace gala al velar púdicamente, tras una gaseosa cortina de tres letras, el nombre de una sociedad mercantil, aunque, una vez repuesto de su turbación, se le planteen graves dudas sobre la procedencia e incluso la equidad de una información que, a los puros efectos informativos, equivale a tres hermosos botes de

humo, uno por cada inicial mayúscula.

Es decir, con la piadosa complicidad de las siglas, el ministerio de Comercio ha evitado a la entidad infractora que sobre ella se cierna el escándalo, pero, simultáneamente, ha colocado al consumidor en el ridículo y escandaloso trance de continuar adquiriendo como aceite de oliva, y pagando como tal, cualquier mezcla que se le ofrezca, bajo la palabra de honor comercial de una etiqueta, por una entidad que, como el rey Francisco I, afortunadamente no ha perdido el honor.

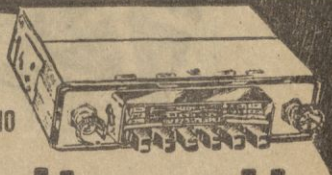
Pero el problema que la misteriosa noticia plantea al ministerio de Comercio es aún más grave. ¿Sabe, de verdad, este Departamento qué nombre, privado o mercantil, se oculta en las iniciales J. R. P.? ¿Le consta, de una manera fehaciente, que J. R. P. es el auténtico infractor y que, verbigracia, esa J. no significa "joroba", esa R. "recorcho" y esa P. "porra"? ¿Le consta, en efecto, que detrás de estas tres letras no existe semejante acumulación de trivialidad? Pues si le consta, ¿por qué esta absurdidad de acudir al ininteligible eufemismo de tres piezas del abecedario?

¿Que pasaría si yo, en vez de emplear mi deficiente castellano para hacerme entender del admirado ministerio de Comercio, me hubiese acogido al sagrado del alfabeto, como este Departamento nos enseña? Este artículo podría haber comenzado así: "P. U. P. D. D. E. M. D. C. A. U., etc.", a tenor de lo cual el señor ministro de Comercio y mis pacientes lectores se verían en un grave apuro para tratar de absolverme, aunque les estuviese muy fuertemente recomendado.

(Cristóbal PAEZ, en «Arriba», de Madrid)



EL LIDER DEL AUTO-RADIO



MODELOS 19" 23" 25" y 27"

Radiomatic

"SU MEJOR COMPAÑERO EN RUTA"

Distribuidor:

BAQUERO-MOTOR

AVDA. CALVO SOTEL 8 TEL. 33100

EL ESCULTOR CAYETANO ANIBAL NOS HABLA DE PARIS

Recientemente expuso una serie de sus obras en la «Galería Claude de Viste»

EN UN SOLO DIA, Y EN UN MISMO BARRIO SE INAUGURARON CIEN EXPOSICIONES

CAYETANO Anibal es un escultor sevillano, con tantos años de Granada a las espaldas que nosotros ya nos lo hemos apropiado, incorporándolo definitivamente a la nómina de los artistas granadinos. Cayetano Anibal —sin perjuicio de su sólida y evidente formación clásica, e incluso académica— es el escultor que, en nuestra ciudad, se halla más a la vanguardia de las nuevas tendencias. Su obra se desarrolla en una línea —por otra parte coherente y metódica—, que va desde la figuración materializada en figuras de modelado muy preciso, hasta sus abstracciones en hierros forjados, una de las cuales, precisamente, expone ahora en el Tercer Salón de Primavera abierto en el Centro Artístico.

Cayetano Anibal es, además, uno de los muy pocos artistas que se interesa seriamente por la vida, por el mundo circundante. Sus convicciones artísticas, su labor creadora no le han desarraigado de la realidad y cada momento evidencia su interés, su preocupación por las cosas y personas que le rodean. Cayetano es —y esto hay que subrayarlo—, un caso excepcional entre nuestros artistas, si valoramos su atención por la obra de sus colegas, su presencia en las exposiciones de los demás, y su consideración hacia la labor de sus amigos poetas, novelistas o músicos.

Estas circunstancias, concurrentes en la personalidad de Cayetano Anibal, aparte de su agudeza para ver y valorar cualquier gesto, apariencia o acontecimiento, me parecen suficientemente interesantes para abordarlo, después de su reciente viaje a París, y conocer sus impresiones sobre la capital mundial del arte.

Nos entrevistamos en la sala de exposiciones del Centro Artístico. A la inauguración del Tercer Salón de Primavera asisten los mismos de siempre y, por supuesto, siguen sin dignarse asistir los mismos de siempre. Después de comentar, muy brevemente, la insólita, la incomprensible actitud de ciertos granadinos —algunos muy importantes— que se obstinan en vivir de espaldas a toda manifestación artística o literaria, Cayetano empieza por asegurarme que su primera impresión, al llegar a París, fue la de encontrarse, ciertamente, en el centro de Europa. Efectivamente, París se manifiesta como una especie de corazón del mundo. Para Cayetano Anibal, en París todo es grandioso. Tienen razón los que la llaman «la ciudad luz». Entramos de noche —dice Cayetano— y enfila las grandes avenidas que van al Arco del Triunfo; me sentí muy pequeño y aún me dura esa impresión. París es una gran medicina contra la soberbia. Me ha sorprendido su alegría. Creí que era una ciudad triste y ahora creo que, por contraste, la tristeza debe ser inmensa. Sentirse solo en sus calles y plazas debe ser angustioso. El verde de sus jardines es brillante y fresco, aún cuando su cielo no sea tan azul como el nuestro. «Quisiera tuve la suerte de que los días pasados allí fueran espléndidos».

Le pregunto a Cayetano si algo de París le ha defraudado. Ya se sabe, nosotros tenemos una idea previa de las cosas que, casi nunca, se corresponden con la realidad. Frecuentemente —salvo muy raras excepciones— las cosas son mucho mejor imaginadas que reales. Cayetano me asegura que no ha

EN EL FAMOSO SALON DE MAYO PARISINO SE ENCUENTRAN LAS EXTRAVAGANCIAS MAS INSOLITAS, PERO TODO ESTA PRESIDIDO POR UN ORDEN SUPERIOR DE CATEGORIA NACIONAL

VISITAR PARIS ES UNA EXPERIENCIA IMPRESCINDIBLE PARA CUALQUIER ARTISTA O ESCRITOR

tenido tiempo ni ocasión de defraudarse por nada. Afina un poco y, por fin, me dice que si algo no le ha gustado ha sido el Sacre Coeur; el famoso templo parisino le ha parecido horrendo a pesar de su celebridad.

Ahora nos toca cambiar impresiones sobre los barrios parisinos. Cayetano se muestra entusiasmado con algunos de los más conocidos: Montmartre, Pigalle, Montparnasse; cada uno de ellos un pequeño mundo, un punto y aparte en la totalidad siempre sorprendente de la capital francesa. Cayetano me va describiendo los tipos y personajes que, en cada lugar, caracterizan y definen los diversos ambientes de París. Artistas de zarzuela que pregonan sus obras como si fueran quesos de Normandía. Intellectuales liberales de ideas, melancólicos, indumentarios y hechos. Ese ambiente picaresco de Pigalle, por donde pululan sus chicas de corte francés y otras, no tan diferenciadas de nacionalidad ni sexo. Realmente es impresionante contemplar esa humanidad, verdaderamente internacional, amontonada por la Plaza de Clichy, la Avenida de Rochefort, donde destaca la presencia de

esos extraños seres humanos, difícilmente identificables en su género, criaturas crepusculares, fronterizas, a medio camino; pero pintorescas, insólitas en su apariencia y actitudes.

Nos ceñimos a temas artísticos. Cayetano Anibal, después de una minuciosa investigación a través de museos, galerías y exposiciones, afirma que no se advierte una determinada tendencia, una línea más o menos definida que pueda caracterizar el arte actual. Se cultivan todas las tendencias. Nadie sigue a nadie. Incluso dentro de la gran exposición que es el «Salón de Mayo» se encuentran todos los «ismos» imaginables: «Pop-art», «Op-art», expresionismo, realismo, incluso «camelismo» puro, sin que nadie se sorprenda, ni se rasgue las vestiduras. Todo es posible. Desde la Plaza de Teret y los pintores de muñecos en relieve, grotescos como ellos mismos, hasta los que se inventan sus propias tendencias, como una exposición que vio de «clock-art», a base de esculturas hechas con piezas de relojes, muy a la hora actual.

Ha llegado el momento de considerar la posibilidad de una presencia artística granadina en París. Algo de lo que ya se viene hablando demasiado tiempo, sin que, por ahora, veamos su realización muy factible. «En París —dice Cayetano Anibal— se acogería con curiosidad nuestra presencia artística, y si el conjunto poseyera la calidad que, sin duda, podríamos obtener a través de una rigurosa selección, alcanzaríamos un éxito indudable. De todas formas sería muy conveniente probar suerte. Aquí, en Granada, tenemos artistas que harían muy buen papel. La pintura de Gerardo Rosales, Manini, Moscoso, López Ruiz, Sánchez Muros y algunos otros, es suficientemente seria para que se tome en consideración en cualquier parte. Sea como sea, el producir curiosidad en París ya es suficiente interesante. Para Granada sería apasionante esa embajada».

En este momento, alguien, otro artista, tercia en la conversación y dice que Granada no parece tener muchas ganas de llevar hasta París —ni hasta Jaén puntualiza otro— la realidad de su arte contemporáneo. «No hay más que ver —añaden— el panorama de esta inauguración «solemne» del



Cayetano Anibal también pinta. Y aquí lo vemos ante uno de sus lienzos.

Tercer Salón de Primavera. En efecto, asisten diez o doce personas, entre las cuales —justo es reseñarlo— se encuentran cuatro franceses, dos ingleses y tres norteamericanos. Así, no iremos muy lejos.

Hablamos de los museos parisinos. Uno de los que más ha impresionado a Cayetano ha sido el de «Jeu de Pomme», donde se encuentran los principales impresionistas. Otro, el de Eodín, con la inmensa obra de un hombre consagrado por entero a su arte.

De todos los pintores que ha podido conocer —a través de su obra, claro— el que más le impresionó ha sido Van Gogh, tremendo en su vitalidad angustiosa. Por el contrario Bourdelle, a quien sólo conocía por reproducciones, le ha defraudado.

Otro tema interesante, que tratamos ampliamente, es el de la conveniencia, para nuestros artistas locales, de visitar París. Este viaje le parece a Cayetano Anibal imprescindible. «Humanamente aprenderían mucho, aparte de cuanto pudieran aprender en los museos y exposiciones. También apreciarían, valorándolo en sus justas proporciones, el esfuerzo casi heroico de Miguel Ruiz del Castillo al reunir a los artistas granadinos en el «Tercer Salón de Primavera del Centro Artístico», cuando vieran —como yo he visto— inaugurarse cien exposiciones en cien galerías distintas con motivo del Festival de Saint Germain de Press. Parece increíble, pero es cierto, y me he traído un cartel —que reproducimos— anunciador de estas cien exposiciones simultáneas, por si algún incrédulo sospecha que estamos exagerando».

«Y conste —dice Cayetano— que en todas ellas hubo una nutrida asistencia de público, realmente interesado por el arte. Los propios artistas, por otra parte, jamás se preocupan por asegurarse puestos «privilegiados» en los salones. Picasso no pregunta jamás quién cuelga sus cuadros al lado de los suyos. Será porque tiene con-

(Pasa a la pág. séptima)

DES BEAUX-ARTS A LA MONNAIE • DE L'INSTITUT A ST-GERMAIN-DES-PRES

CENT VERNISSAGES EN UN SOIR

MARDI 3 MAI
DE 18 H A 23 H

PREMIER

FESTIVAL

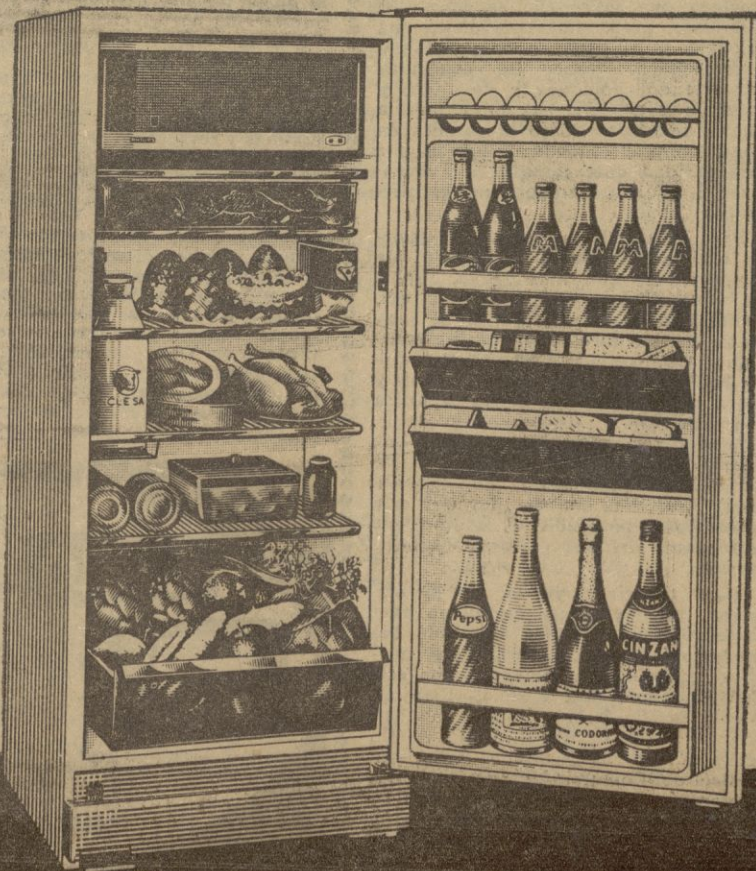
MERCREDI 18 MAI
DE 11 H A 23 H

SAINT-GERMAIN-DES-ARTS

3 Mai

1966

18 Mai



serie
amplius
FRIIO
PHILIPS

Mejores no hay

Hundido el pesquero "Santiago Covarrubia"

BILBAO, 21. (CIFRA). — La embarcación pesquera "Santiago Covarrubia", de Santoña, sufrió anoche un accidente a una milla y media del cabo Machichaco, quedando el barco al garete como consecuencia de una avería surgida en el motor.

El patrón del buque, don José Antonio Arteche, estuvo llamando por radio a las embarcaciones que navegaban por las proximidades, pero ninguna pudo captar el mensaje. Como ya había anochecido, el patrón optó por disparar unas bengalas en petición de auxilio, pero con tan mala suerte que una de ellas fue a dar contra la propia embarcación, abriéndose una vía de agua. El barco se hundió poco tiempo después.

Los quince tripulantes del "Santiago Covarrubia" fueron recogidos por el pesquero bermeano "Serantes Mendi" y trasladados a Bermeo, donde se hallan salvos. El barco siniestrado había descargado por la tarde en este puerto vizcaíno alrededor de 3.000 kilos de anchoa, haciéndose a la mar inmediatamente después de efectuadas las operaciones de descarga, ya, al anochecer.

Ostentación de ideales separatistas en el encuentro Bilbao - Betis

EL GOBERNADOR CIVIL DE VIZCAYA ANUNCIA QUE VARIOS
DE LOS AUTORES DE TALES DESAFUEROS ESTAN DETENIDOS

BILBAO, 21 (CIFRA). — El gobernador civil de Vizcaya, don Guillermo Candon Calatayud, ha hecho pública hoy la siguiente nota:

"Ante el lamentable espectáculo que en la tarde del pasado día 19 se dio en el estadio de San Mamés, con ocasión de celebrarse el partido entre los equipos Betis y Atlético de Bilbao, por un grupo de personas que hicieron ostentación de sus ideales separatistas amparándose cobardemente en una masa de espectadores que impidió su momentánea localización, este Gobierno civil, haciéndose eco del sentir unánime de los asistentes al acto y de cuantos desdichados de sus pantallas de televisión lo presenciaron, hace constar la más enérgica repulsa contra quienes de tal forma se conducen.

"Asimismo, se participa que varios de

los autores han sido detenidos y serán puestos a disposición del Tribunal especial de Orden Público, para ser juzgados por tales desafueros".

La nota del Gobernador civil de Vizcaya termina con el siguiente párrafo: "Espero confiadamente de la sensatez de todos que no vuelvan a repetirse hechos de esta naturaleza y que pudieran dar lugar, al ser reprimidos en el acto por la fuerza pública, a consecuencias cuyo alcance es difícil prever".

INGRESO EN PRISION

BARCELONA, 21 (CIFRA). — El Juzgado especial de Orden Público de Madrid ha enviado un exhorto telegráfico para que se proceda a comunicar el autoprocesamiento e ingreso en prisión por el presunto delito de asociación ilegal a los encartados siguientes: Joaquín Boix Lluch, Ignacio Pons Antón, Tomás Salomé Gay, Joaquín de la Gándara Hernández - Ros, Manuel Rodríguez Duero, Joaquín Bonet Bautista Alondra, Evaristo Manzano Pérez y José María Maymo Ases.

Los procesados son estudiantes detenidos el pasado día 6 de mayo, por su participación como instigadores en las manifestaciones estudiantiles y en los intentos de alteración de orden público, los cuales en sus declaraciones ante la Policía reconocieron pertenecer a asociaciones estudiantiles ilegales que venían funcionando clandestinamente.

LIBERTAD

BARCELONA, 21 (CIFRA). — El Juzgado especial de Orden Público, de Madrid, ha dispuesto por exhorto telegráfico enviado al decano de los Juzgados de Barcelona, la libertad de seis procesados, todos ellos estudiantes detenidos los días 27 y 28 del pasado mes de abril, como presuntos autores de insultos e intento de agresión a la fuerza pública, al disolver un intento de manifestación.

PUESTOS EN LIBERTAD

BARCELONA, 21 (CIFRA). — Esta tarde han sido puestos en libertad los nueve detenidos que el pasado miércoles, día 18, fueron puestos a disposición gubernativa por su participación en un intento de manifestación callejera.

EL GRAN PREMIO DE CANNES, PARA ESPAÑA

Por "Campanadas a
medianoche", de Orson Welles

CANNES, 21. (EFE). — España ha conseguido el máximo galardón del vigésimo Festival Cinematográfico Internacional, al ser otorgado por el jurado el gran premio extraordinario del certamen a su película presentada al mismo "Falstaff", dirigida por Orson Welles e íntegramente realizada en España. Asimismo esta película que en España se ha estrenado con el título de "Campanadas a medianoche" ha logrado el premio de la crítica "Unicrit"; mención especial de la "Fipresi" (otra organización de críticos) y premios especiales a la mejor fotografía y a la mejor pareja de intérpretes de las películas extranjeras presentadas al certamen.



La señorita Silvia Veiga, represent ante de Galicia, ha sido elegida «Maja de España», en el curso de una fiesta celebrada en el palacio de la Lonja, de Zaragoza. Cuenta 18 años de edad y es peluquera. En la fotografía, Silvia Veiga. — (Foto CIFRA)

FRIIO PHILIPS

● CLIMATIZACION ARTICA
SISTEMATIZADA.



CALIFICACION
INTERNACIONAL
"DOS ESTRELLAS":
UNICA QUE PERMITE LA
CONSERVACION DE
ALIMENTOS
CONGELADOS.

● AISLAMIENTO DE
POLIURETANO
EXPANDIDO:

MAXIMA
RESISTENCIA A LOS
GOLPES.

IMPOSIBILIDAD DE
CORROSION
INTERNA.

AISLAMIENTO
COMPLETO Y
PERMANENTE.

● TROPICALIZACION
CONTROLADA.

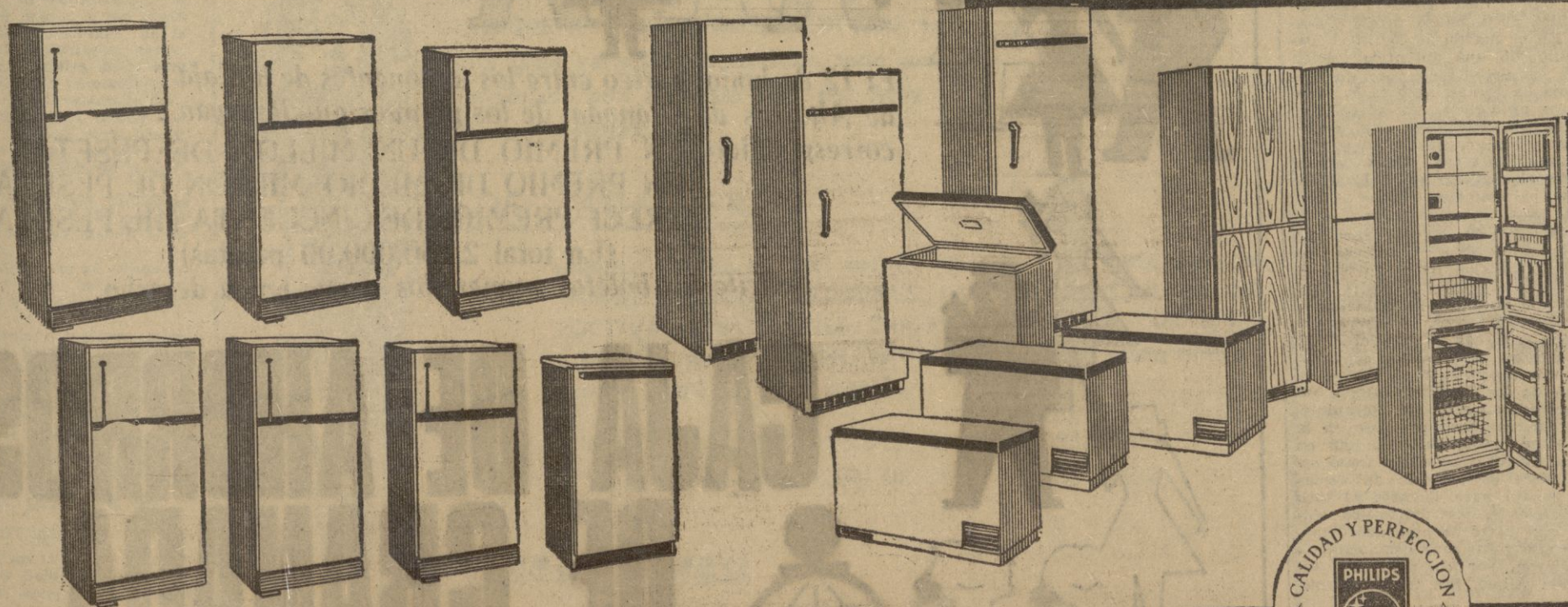
● CIERRE MAGNETICO Y
APERTURA A PEDAL.

● DESCONGELACION
AUTOMATICA.

● CUBA DE ESMALTE
VITRIFICADO.

● REGULACION DE
INTENSIDAD DE AIRE FRIO

● GARANTIA CINCO AÑOS



17 MODELOS ENTRE FRIGORIFICOS, CONGELADORES Y COMBINADOS



LOS TOROS

Tinín tomó la alternativa en Madrid

DOS OREJAS CORTO EL VITI Y UNA PACO CAMINO

Gran triunfo del Cordobés en Zaragoza, donde Fermín Murillo resultó cogido menos grave

MADRID, 21. (PYRESA). — Avanzaron las cuadrillas, en esta octava corrida de la madrileña feria de San Isidro, montera en mano y con brazas de negro. Ante la presidencia se detuvieron. El gentío, de pie, guardó respetuosamente un minuto de silencio. Se recordaba en ese momento a Carlos Arruza, muerto en Méjico en accidente de circulación. Nosotros recordábamos a Arruza en este mismo ruedo de la Monumental madrileña un 18 de julio de 1944. Corrida en la que figuraba un desconocido, un torerito mejicano que andaba por Portugal en busca de contratas. Le protegió Andrés Gago y le trajo a Madrid. Terminada la corrida, en todos los bares se hablaba de lo mismo: del torerito mejicano Carlos Arruza, de su valor y, sobre todo, de cómo clavó banderillas. Después, Arruza se abrió paso en todos los carteles y, en tiempos en que imperaba Manolete, alcanzó el también la más alta fama. En aquella corrida del 18 de julio de 1944, Méjico había ganado un torero creado en España y España se había ganado la fe de un mejicano. Porque Arruza, en todo momento, se consideró un español más. Esta tarde, en la Monumental madrileña, 23.000 personas le rindieron el tributo emocionado de la despedida.

Tinín es madrileño. Aquí nació, pero, para nosotros, Tinín es, como decía "Clarín", un asturiano nacido fuera de Asturias. Tinín, hermano de aquel otro Tinín, gran promesa del torero, que quedó fuera de combate al clavarse en una pierna, que tuvo que serle amputada, un estoque, tomó esta tarde la alternativa. Con toros de don Alipio Pérez T. Sanchón, que dieron una impresión de sosería y de falta de fuerzas. El que abrió plaza pesó 510 kilos. Tinín lo veroniqué de manera estupenda y remató muy bien de media. Después de la vara, se lució en unas finas chiquelinas. Paco Camino le dio la alternativa y el toricantano se lleva el toro a los medios con buenos doblones. Siguen pases en redondos, bien logrados pese a que el toro está algo distraído. Pero sube todo en brillantez al toroar de manera extraordinaria al natural aguantando mucho en ocasiones. Media bien puesta y el gran premio para el diestro: la oreja. El sexto, de 525 kilos, fue, además de soso, remolón y quedado. Tinín volvió a estar lucido en el toro con la muleta y a fuerza de voluntad consigue bastantes pases. Terminó de estocada y descabello al tercer intento y fue ovacionado.

EXITO DE CAMINO

Paco Camino entraba en la feria. Entró con el pie derecho, cosa que sucede siempre que él quiere. El segundo de la tarde, de 480 kilos, dió ocasión a que estallaran ovaciones en honor a las verónicas del torero de Camas. La primera parte de la faena es extraordinaria porque el toro tiene genio: grandiosos pases por bajo, duros y con gran maestría. Sigue con pases en redondo y prosigue en toro al natural, al que el toro va con la cara alta. Termina de pinchazo, media y descabello. En el cuarto, de 550 kilos, Paco Camino dió una auténtica lección de torero. Apenas si tenía toro, que andaba flojo de remos, pero él lo toró de manera prodigiosa, con suavidad y mimo. Fueron grandiosas las series en redondo y al natural. Citó a recibir, aguantó y clavó media espada. Descabelló al segundo golpe. El público obtuvo para él una oreja.

Dos se había llevado El Viti en el tercero de la tarde, de 540 kilos. En faena extraordinaria, grandiosa de principio a fin. Con pocas fuerzas el toro, él llevó la muleta a media altura, pasó con temple y limpiamente al toro en grandes viajes, lo mismo con la derecha que con la izquierda. El Viti, triunfador en Sevilla, confirmó aquí —aunque aquí bien se sabía— la impresión de los sevillanos. Para remata una colosal estocada. El quinto, de 503 kilos, fue muy pegajoso en la capa y se mostraba descompuesto en la muleta. El Viti insistió y toró espléndidamente en redondo en varias series y porfió para llevarse al toro con la izquierda, por donde iba claramente mal. Mató de pinchazo y media en lo alto y fue muy ovacionado.

Defraudaron, por completo, los toros de don Alipio. Sin temperamento

MAGNIFICO ejemplo! He ah una clase de personas mayores reunidas para aprender a leer y escribir.

y sin fuerzas. Toros para aburrir, pero, afortunadamente, estaban en el ruedo dos maestros consagrados y un novel que pide sitio. Así se produjo el milagro de que el público saliera contento de la corrida. —M. CASIELLES.

COGIDA DE FERMIN MURILLO

ZARAGOZA, 21. (CIFRA). — Segunda corrida de la feria de Primavera. Lleno. Los diestros hacen el paseillo descubiertos y se guarda un minuto de silencio por la muerte de Carlos Arruza.

En palcos preferentes, asisten a la corridas las señoritas que intervienen en los concursos "Maja internacional" y "Maja española".

Toros de Alfonso Sánchez Fabrés, de Salamanca, que cumplieron.

Jaime Ostos, aplaudido en verónicas y revoleras. Faena con pases de castigo a su primero. Sigue con naturales y circulares. Mata de estocada y tres descabellos. (División de opiniones.)

En su segundo, tres tandas de naturales entre música y olés. Se muestra medroso y abrevia. Estocada y varios descabellos. (Un aviso. Silencio.)

Fermín Murillo oyó aplausos en verónicas y quites. En el primero, naturales y de pecho. Derechazos en el centro del ruedo entre música y aplausos. Sigue con naturales y el de pecho, manoleteas y adornos. Media. (Ovación, una oreja, vuelta y saludos.) En el segundo, pases de castigo en el centro del ruedo. Sigue con derechazos y naturales. (Suena la música.) Al iniciar una tanda de naturales es cogido aparatadamente. Se niega a pasar a la enfermería y sigue con derechazos. Pinchazo y estocada. Se retira del ruedo en brazos de la asistencia. (Ovación y dos orejas.)

Manuel Benítez "El Cordobés".



EL CORDOBES

aplaudido en capa. En el primero intenta faena, pero el toro se cae. Porfía y logra derechazos. Abrevia y mata de dos pinchazos, estocada y descabello. (Aplausos.) En el segundo, ayudado por alto sin moverse. Derechazos, espaldinas, molinetes circulares, despiantes, manoleteas y adornos, entre música y olés. Estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y dos vueltas.)

Fermín Murillo fue asistido en la enfermería de herida por asta de toro en la capa anterior del tercio superior del muslo derecho, con orificio de entrada de cinco centímetros y trayectoria de doce que termina destrozos del sartorio. Pronóstico menos grave. Fue trasladado a la clínica del doctor Val Carreres.

Carlos Arruza iba a su finca cuando derrapó su coche, en Méjico

MURIO A LOS CINCO MINUTOS DEL ACCIDENTE Y SIN PRONUNCIAR PALABRA

LA MADRE DEL TORERO, QUE SE ENCONTRABA EN MADRID, MARCHO A MEJICO

MEJICO, 21. (EFE). — Carlos Arruza se dirigía a su finca, situada en el kilómetro setenta y tres de la carretera de Méjico a Toluca, cuando el automóvil en que viajaba derrapó en la carretera y dió una vuelta de campana.

Recogido en seguida por una ambulancia de la Cruz Roja, se le apreció una contusión profunda en el torax, traumatismo craneoencefálico y contusión retroauricular izquierda. Cinco minutos después, y en la misma ambulancia, falleció sin que hubiera podido pronunciar una sola palabra.

El cadáver de Arruza se encuentra actualmente en la sede de la Cruz Roja de esta capital.

LA MADRE, AFECTADISIMA

MADRID, 21. (CIFRA). — La madre de Carlos Arruza, doña Cristina Camino, que reside en Madrid desde hace muchos años, se muestra afectadísima por la trágica muerte de su hijo y se niega a hablar con los periodistas, que respetaron su dolor en las primeras horas de la mañana de hoy, al dirigirse a su domicilio.

Doña Cristina Camino ha reservado pasaje en el primer avión que partirá esta tarde del aeropuerto de Barajas para Méjico.

A MEJICO

MADRID, 21. (CIFRA). — Doña Cristina Camino, madre de Carlos Arruza, fallecido en accidente de automóvil, salió del aeropuerto de Barajas a primera hora de la tarde, en avión, rumbo a Méjico.

LA ULTIMA ACTUACION ESPAÑOLA

CEHEGIN (Murcia), 21. (CIFRA). — Carlos Arruza rejoneó por última vez en España, precisamente, en la plaza de Cehegin, el día 10 de septiembre de 1954, cortando las dos orejas y el rabo de su enemigo.

Alternó a caballo en aquella corrida con García Mier y en lidia ordinaria actuaron como matadores El Lito y Pepe Cáceres, con ganado de Saúl Frutos. En aquellas fechas estaba prohibido que los rejoneadores echaran pie a tierra. No obstante, Carlos Arruza lo hizo y los matadores sólo estuvieron conformes, sino que al final abrazaron al rejoneador en el centro del ruedo.

Un grupo de aficionados a la fiesta nacional va a organizar un funeral por el alma del torero trágicamente desaparecido.

PESAR EN PERU

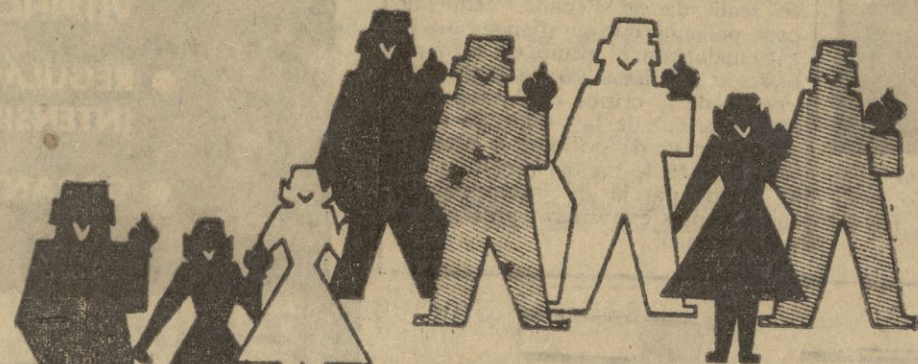
LIMA, 21. (EFE). — "Lo que no perdieron los cuernos traicioneros de un toro, lo ha podido el destino", dijo ayer el matador de toros peruano Alejandro Montañi a "Efe", al conocer la noticia de la muerte de Carlos Arruza.

Montañi, al que afectó en gran manera la noticia de la muerte de "El Cordobés", era gran amigo de Arruza con el que alternó muchas tardes. Era además, el padrino del hijo mayor de Montañi y había prolongado la obra que sobre los toros escribió el torero peruano.

La muerte de Arruza ha causado gran pesar en el Perú, donde limeños la dan en primera plana y recogen la última presentación de Arruza en el coso de Acho, hace dos años en un festival de recuerdo en el que alternaron con él, Armillita Silverio, Garza y el peruano Raúl Ocha Rovira, que también está afectado con el trágico suceso.

UN TESORO: El que encierran los libros. Una llave para llegar a él: LA LECTURA

Federación de Cajas de Ahorros de Andalucía



2.150.000,00 pesetas se sortearán el día 5 de junio, con motivo de haber alcanzado la cifra de millón y medio de impositores.

El 12 de junio, sorteo entre los imponentes de la Caja de Ahorros de Granada, de los premios que le hayan correspondido.

UN PREMIO DE UN MILLON DE PESETAS
UN PREMIO DE MEDIO MILLON DE PESETAS
TRECE PREMIOS DE CINCUENTA MIL PESETAS
(En total 2.150.000,00 pesetas)

Solicite los boletos numerados a que tenga derecho.

CAJA DE AHORROS DE GRANADA

AHORRA Y VIVIRAS MEJOR

GIBRALTAR

Don Alberto Martín Artajo ha respondido a las preguntas de la encuesta «Pyresa» respecto al problema de Gibraltar en su candente actualidad.

La personalidad del señor Martín Artajo excluye prácticamente cualquier tipo de presentación. Pero es oportuno recordar que durante su etapa de ministro de Asuntos Exteriores (1945-1957), acreditó una fecunda tarea en la que el sangrante tema del Peñón no estuvo ausente.

Las declaraciones de don Alberto Martín Artajo representan una opinión por demás autorizada, que encabezan otras requeridas por «Pyresa» entre personalidades de los más varios estamentos del país.

¿Qué significa para usted, como español, la palabra Gibraltar?

«Si los ingleses se empeñan en creer que es para ellos una cuestión de amor propio tener puesto el pie en territorio español, con mucha más razón los españoles seguiremos creyendo que es para nosotros una cuestión de dignidad no consentirlo.

¿Cómo ve usted las conversaciones sobre Gibraltar?

«Vengo de Londres, donde pasé la semana última. He hablado con muchos políticos: dos o tres ex ministros y bastantes parlamentarios. Saco la impresión de que el Gobierno inglés entra en las conversaciones a la fuerza y con el doble objetivo de salvar la cara ante las Naciones Unidas, que le fuerzan a sentarse en torno a la mesa de las negociaciones, y de aliviar la claustrofobia que hoy reina en el Peñón.

¿Cree usted que al final se impondrán la razón y el derecho?

«La razón y el derecho es claro que están de parte de España. Pero no basta con tenerlos. Es preciso que esa razón y ese derecho nos sean explícitamente reconocidos; eso les cuesta mucho a los británicos. Pero ya se ha dado un paso importante: tras de un mutismo de doscientos cincuenta años, se ha empezado a hablar del problema.

«Los ingleses dicen que Gibraltar está cercado. ¿Cuándo comenzó este cerco?

«Fue estando yo en el Gobierno, concretamente en el año 1954, cuando el Gobierno español comenzó el cerco legal de Gibraltar, esto es, la política de exigir con un cierto rigor que se cumplieren las leyes, en orden a las comunicaciones y el comercio entre la Plaza y el Campo. Entonces se produjo la alarma que hizo venir a España al titular británico del Foreign Office, ministro Shelywn Lloyd, que tuvo conmigo unas conversaciones sobre Gibraltar que he relatado en «Ya», exactamente en el número correspondiente al día 9 de marzo del pasado año.

¿Cuándo planteó España ante las Naciones Unidas el problema de Gibraltar?

«Cuando España entró en la ONU, en noviembre de 1956, me cupo el honor de llevar su representación y, al oírse por primera vez en la Asamblea General la voz de España, salieron de mis labios estas palabras: «La punta sur de la Península Ibérica ofrece ejemplo de una de esas anacrónicas supervivencias a la que, no es preciso decirlo, nuestro país presta dolorida atención. Desaparecidas del todo las aparentes razones militares con que se trataba de justificar la usurpación de soberanía con flagrante violación del Derecho internacional, ni siquiera el realismo más crudo podría servir hoy para coonestar su subsistencia. El Gobierno español celoso, tanto como de su derecho imprescriptible, de la paz y el equilibrio universales, confía en que el sentido jurídico de la otra parte ha de facilitar la resolución, por vía bilateral, de este permanente conflicto, sin verse obligado a acudir ante las Naciones Unidas, para buscar en ellas el apoyo moral y jurídico que le ofrecen las disposiciones de la Carta.

Esas palabras no fueron atendidas por Inglaterra, y por eso España se vio obligada a llevar el asunto a las Naciones Unidas.

«Si las conversaciones no conducen a un resultado positivo para España, ¿cuál cree usted que deberá ser nuestra actitud?

«Si no se avienen a razones, habrá que mantener la política de estricta legalidad que se viene aplicando con relación a la Plaza. Sólo así se perscatará el Gobierno británico de que es preferible negociar sobre las bases propuestas por nuestro Gobierno...

BENJAMIN DE ARRIBA Y CASTRO, cardenal de Tarragona

«Gibraltar en un tiempo o en otro, con unos u otros Gobiernos tiene que volver a España, porque «Res clamat domino»...

GUSTAVO PEREZ PUIG, director de teatro

«Pienso, creo que como todos los españoles, que Gibraltar debe volver a ser español, no ya por lo que significa que estratégica o políticamente, sino

«¿QUE SIGNIFICA PARA USTED, COMO ESPAÑOL, LA PALABRA GIBRALTAR?»

porque es un pedazo de tierra demasiado cercano a todos nosotros».

ALEJANDRO ARMESTO, consejero de información en Roma

«Es un símbolo vivo y permanente de rapiña internacional, de desprecio de los tratados, de abuso de fuerza, de mixtificación y de nostalgia imperial. Debemos mantener la esperanza en esa revolución industrial que se va a operar en La Línea de la Concepción».

NARCISO YEPES, guitarrista

«Si el nombre de Gibraltar se pronuncia en andaluz me parece tan hermoso como el Peñón; si se pronuncia en inglés, tan irritante como la frontera que nos separa».

JOAQUIN CALVO SOTELO, académico

«Ha habido mala suerte. Gibraltar es el último amor de Inglaterra y sabido es con que encarnizamiento se defienden esas postreras pasiones. Creo que Inglaterra ha accedido a negociar tal vez más para ver si consigue alivio y remoción de los obstáculos

los actuales, que para llegar a una definitiva inteligencia con España. Dialécticamente, nuestros alegatos, tienen la misma monolítica compacidad del Peñón, pero mucho me temo que no basten. Sólo la decisión nacional de esterilizar aquella tierra tan nueva y la coacción universal reprobando la conducta británica, puede darnos la victoria. En ella confío ciegamente, si no para hoy, para mañana».

EL ABAD MITRADO DE SAMOS

«Entiendo que es la reivindicación de lo que, desde los celtas, cartagineses y romanos, fue siempre parte integrante del territorio nacional».

ROMAN PERPIÑAN Y GRAU, economista

«Gibraltar, antes, pudo depender del mar; hoy, sólo puede depender de tierra. Cual le pasó a Venecia. Luego de la primera guerra mundial, el político laborista británico, Mac Donald, reflejando la práctica cosmovisión de la isla, declaró que «todos los tratados son sagrados, pero ninguno es eterno». El Reino Unido invocó, en los años

30, la cláusula de nación más favorecida de su centenario «sagrado» tratado de 1837 con Holanda y se opuso por ello a la unión aduanera holando-belga-luxemburguesa; países, empero, que hoy se integran en el llamado Mercado Común de seis países europeos, en cuyo mercado o club, luego de rechazarlo fundando la EFTA, intenta ahora también entrar el Gobierno de Londres.

La frase de Mac Donald no es un principio, sino la constatación humorística, pero real de las relaciones internacionales.

Ahora, la Gran Bretaña ha invocado también un tratado —cuyo texto, puntualicemos, sólo vale para el mero Peñón— el de Utrecht: «Sagrado», para la conmovisión británica, como tratado, pero tan envejecido y polvoriento tan fuera de la realidad actual, que resulta ser caduco e inútil, sin la complacencia española, ante el propio buen sentido británico como ante las realidades técnicas, económicas y políticas universales; todas, además, favorables al tan ejemplar programa de España, Rindiendo homenaje, por ello, a Franco y a Castiella.

He puesto, pues, las realidades antes que la justicia y el derecho, co-

locándome en el propio espíritu de la isla».

JOSE SALAS, periodista

«Fue en el Congo. Cuando la descolonización. Vi en un escaparate un libro de José Cadalso, el poeta caído al frente de sus soldados en el sitio de Gibraltar. Me dieron ganas de cuadrarme militarmente ante su memoria. Porque como nunca, sentí el insulto de la presencia británica en tierra española. Y al mismo tiempo, el dolor de ver que mientras el mundo se descolonizaba, el Peñón seguía siendo la única colonia en tierras de Europa. Una colonia inútil es el insulto por el insulto y sólo sirve para adivinar a un continente en trance de unirse. Siempre es grato ver cómo el dolor desaparece. Y con él, las divisiones. Esperemos que este sea el momento para honra de ambas partes».

GERARDO DIEGO, poeta

«Gibraltar es un trozo de España. Es la misma evidencia. Para españoles como para no españoles. Espero, como cualquier otro español de hoy, que esta evidencia se imponga pronto».

EDUARDO BARREIROS, industrial

«Lo mismo que para el cien por cien de los españoles. Un problema de honor y prestigio, y estas cuestiones sólo se superan cuando se han reparado eficazmente».

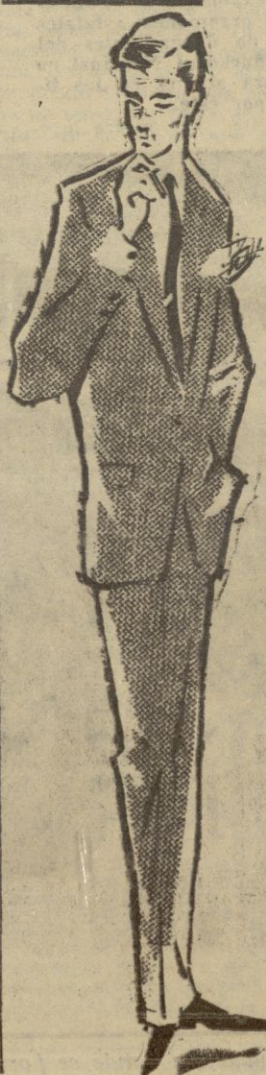
Toda la moda de la actual Temporada está en Galerías MOISES

TEJIDOS de algodón, Terlenka y Tergal, siempre de actualidad

Flores planas, rayas, cuadros «Op-art» y geométricos
También en maravillosos estampados de gran moda

PARA GRAN VESTIR

MALLAS, ENCAJES, SURACH, SEDAS NATURALES ESTAMPADAS, TERGALES BORDADOS y todo cuanto se creó hasta el momento.



EN NUESTRA SECCION DE CONFECCION, las señoras tienen un mundo donde elegir.

EXTENSA COLECCION EN TRAJES DE CHAQUETA VERANIEGOS, VESTIDOS en una gran variedad de modelos, todo confeccionado con las telas más del día y a precios excepcionales.

LOS CABALLEROS

pueden equiparse de cuanto necesiten de toda clase de prendas veraniegas: BLUSONES, SAHARIANAS, CAMISAS DEPORTIVAS, PANTALONES, TRAJES de las marcas CORTEFIEL y DUGAM, en TERVILOR, TERGAL, TERLENKA, etc., siempre dentro de un fabuloso surtido.

LES INVITAMOS A QUE NOS VISITEN, LES SERA SUMAMENTE FACIL LA ELECCION DE CUANTO VD. DESEE.

Galerías MOISES



El escultor Cayetano Anibal nos habla de París

(Viene de la pág. cuarta)

fianza en sus fuerzas. Todo lo contrario —pienso yo— de lo que suele estimarse por estos pagos, donde tan celosos somos de nuestras categorías gloriosas.

Dice Cayetano que en París —respecto de Granada— echó de menos nuestras maravillosas callejuelas y plazoletas (sobre todo las albaicínas), nuestro fuerte cielo azul, y ese fondo de la Sierra Nevada. En Granada, por el contrario, le gustaría encontrarse con los museos y los bosques parisinos, y ese ambiente de expresión universal que se respira en la capital francesa, sin perjuicio de una personalidad auténticamente singular.

Volvemos, por último, a considerar la importancia, en el orden artístico universal, de París. Dice Cayetano que allí todo es grande. Todo se mide en magnitudes excepcionales. Lo bueno y lo malo. Es cierto que en París existe mucho «cuento», pero también se encuentra uno con verdades sorprendentes. Claro que eso del «cuento», desgraciadamente, existe en todas partes, pero en algunas no tiene gracia y allí, al menos, es divertido en muchos casos. París es, en definitiva, una magnífica barrera contra la mediocridad y el localismoño. Consideramos que a través de unas cuatrocientas galerías y más de cincuenta mil piniores, París ofrece una panorámica total de todo lo mucho malo y mucho bueno que, en cualquier época, se realiza en el campo de las artes.

Una anécdota final. Como ya sabemos Cayetano Anibal expuso, en unión de su cuñado, el pintor Paco Ramírez, en la Galería Claude de Viste. La inauguración se anunció exactamente —y por casualidad, claro— el mismo día que le tocaba descansar a la limpiadora. El descanso es sagrado en Francia, y una hora antes de la exposición Cayetano y su cuñado tuvieron que barrer la galería, limpiar los cristales de puertas y vitrinas, y a renglón seguido, recibir al público y crítica y tratar con los coleccionistas y marchands que nunca faltan a las inauguraciones, buscando sus buenos negocios.

Francamente, el tema nos viene grande. Hablar de ese París fabuloso —al que todos los artistas y escritores deben conocer— nos llevaría mucho más allá del tiempo que tenemos alcance de la mano. Cayetano y María del Mar —su esposa— cuentan y no acaban.

Le echamos un vistazo a las obras expuestas en este «III Salón de la Primavera» granadina y, por unanimidad, concluimos en que es una verdadera lástima que las indudables dotes de organización artística de Miguel Ruiz del Castillo, no sean tan poderosas como para lograr que el arte actual de Granada traspase nuestras fronteras.

Seguimos —¿hasta cuándo?— cerrados a cal y canto. Apestillados a nuestras seculares ensoñaciones líricas. Adormilados, arropados en atardeceres, murmullos de surtidores y trinos de jilgueros. Muy bien. Y el mundo, mientras tanto, girando a la velocidad justa. Y nosotros empeñados en permanecer alejados de todo y de todos, bajo las siete vueltas de llave de un provincianismo pequetito y devorador, como una carcoma. Vivimos rodeados de montañas; eso es lo malo.

José G. Ladrón de Guevara

LA UNIVERSIDAD, AL HABLA

(REPORTAJE DE EUGENIO KELLET)

CONCLUYENDO con el recorrido que en las últimas semanas hemos realizado a través de las distintas Facultades que integran la Universidad granadina, visitamos hoy la Facultad de Medicina, núcleo de formación de nuestros futuros galenos y donde los estudios de clínica y laboratorio proporcionan un esperanzador avance en la Medicina docente actual.

Siguiendo con nuestro habitual sistema de exposición, recogemos las declaraciones de dos catedráticos, con cuyas opiniones el lector podrá contrastar y conocer cual es en la actualidad el momento universitario y sociológico de nuestra Facultad, que se incluye entre las de más prestigio de nuestro país en el campo de la enseñanza médica.

Una vez concluida la encuesta llevada a cabo entre los alumnos de las diferentes secciones de Medicina, damos término a estos reportajes que en sucesivas semanas hemos realizado en nuestra Universidad, a través de las distintas secciones o Facultades que la componen. Esperamos haber contribuido a un mayor conocimiento de la actualidad universitaria, con sus más halagüeñas realizaciones, sus problemas y sus defectos y así mismo, esperamos también haber contribuido a un mayor acercamiento entre la sociedad granadina y su Universidad.

El catedrático don Julio Peláez, opina: "Para una matrícula de 200 alumnos para cada curso, las aulas de la Facultad de Medicina son insuficientes, y el personal ayudante es escaso y mal retribuido"

Don Julio Peláez Redondo, catedrático de la Facultad de Medicina, es una de las personalidades médicas más conocidas, no sólo en los círculos de la Medicina de nuestra ciudad, sino en general en todos los ámbitos de la vida granadina. Es por ello por lo que creo innecesaria su presentación a los lectores. Por llevar muchos años dedicado a las labores docentes en la Facultad, hemos querido que sea él quien nos hable de los más importantes aspectos que hoy presenta este Centro Universitario. Le preguntamos:

—¿Cuáles son los problemas de la Facultad de Medicina que exigen más urgente solución?

—Tenemos delicados problemas internos, pero el que más nos preocupa, por afectar al fin primordial de nuestra Facultad, es el de la enseñanza. Para una matrícula aproximada de 200 alumnos por cada curso clínico, las aulas son insuficientes, el personal ayudante es escaso y está mal retribuido, y el número de camas del hospital es ínfimo. El personal de que dispone cada cátedra clínica para atender la docencia y la labor asistencial, se reduce a un profesor adjunto con 3.000 pesetas, dos ayudantes de clases prácticas con 2.000 pesetas y un médico interno con 1.000 pesetas mensuales. Sólo la colaboración entusiasta y desinteresada de ellos y de otros ayudantes sin retribución, hace posible el mantenimiento de una mediana eficacia. Las clínicas tienen sólo 32 camas, con lo que es imposible atender adecuadamente a las prácticas de los alumnos y a las demostraciones con enfermos. Y el caso es que esta reducida capacidad de nuestro hospital plantea también un importante problema asistencial que se agrava progresivamente, pues cada vez acuden a nosotros más enfermos de Granada y de otras provincias. No es raro que un enfermo tenga que esperar varios días para su ingreso, o que tenga que marcharse sin lograrlo.

El Hospital Clínico de Granada fue concebido hace casi 40 años por el profesor don Fermín Garrido, que entonces era rector, con una capacidad aproximada de 600 camas destinadas a la docencia de las cátedras clínicas. Esta cifra es insuficiente en la actualidad, pero lo más grave es que —por una variada serie de anomalías— hoy las citadas cátedras cuentan en total con poco más de 300 camas.

—¿En qué sentido ha progresado la enseñanza de la Medicina actualmente?

—Superada hace mucho tiempo la enseñanza doctrinal y resultando imposible la puramente descriptiva por la enorme amplitud de los conocimientos médicos, se imponen ciertas necesidades, aparte la conveniente división en especialidades. Hay que seleccionar las enfermedades que por su importancia tienen que ser bien conocidas por el médico; hay que cuidar con esmero una enseñanza teórica discursiva —explicar y no decir— pues sólo a través de ella se pueden adquirir los conceptos patológicos generales indispensables para

el enjuiciamiento razonado de cualquier caso concreto; hay que cultivar la enseñanza práctica para que el alumno vea ejemplos de las enfermedades que conoce, aplique los conceptos patológicos que posee y comience a adquirir destreza en los métodos de exploración. La enseñanza práctica permite también que el futuro médico entre en contacto directo con las personas enfermas —en trance de sufrimiento y de muerte— desarrollando así su sensibilidad y su actitud ética.

Actualmente no aspiramos sólo a dotar al alumno de un caudal de conocimientos concretos y de una cierta habilidad técnica. Pretendemos una formación que deje huella en toda su personalidad. Si la educación médica ha de ser por un lado razonada, lógica y crítica —o sea, intelectual— por otro tiene que penetrar hasta los estratos más profundos de la personalidad, pues sin la colaboración de éstos es imposible la existencia de sentimientos tan indispensables para un médico como son la vocación y la caridad.

—¿Cómo se desarrollan las clases prácticas en su cátedra?

—En cada uno de los tres últimos cursos de la carrera se dividen los alumnos en seis grupos de prácticas, que acuden por turno a las diversas clínicas o laboratorios durante dos horas diarias. En mi cátedra se da una enseñanza práctica mixta, para que los estudiantes tengan oportunidad de cultivar su capacidad de síntesis y el empleo de sus medios de expresión. Un día acuden a las salas para hacer personalmente exploraciones, historias clínicas y consultas de la documentación radiológica y de laboratorio, teniendo a su disposición al personal de la cátedra para cualquier aclaración. Otro día el grupo se reúne en una clase para asistir a demostraciones prácticas de exploración, laboratorio y presentación de enfermos; cuando el curso está más avanzado, los propios alumnos presentan los enfermos estudiados por ellos, discutiéndolos entre sí.

Además, uno o dos días cada semana se dedica otra hora a la presentación de enfermos ante la totalidad del curso o se plantean cuestiones de interés general, convenientes para la formación de un universitario. Todo con participación de los estudiantes, que incluso suelen proponer los temas, de tal modo que se acostumbren a tener iniciativas, a dialogar con el profesor y, lo que es todavía más importante, a dialogar entre ellos con orden y respeto.

«El número de camas del Hospital Clínico es ínfimo. Fué concebido hace 40 años para 600 camas, y ahora cuenta con poco más de 350»

«No aspiramos sólo a dotar al alumno de un caudal de conocimientos, sino a darle una formación que deje huella en su personalidad»



DON JULIO PELÁEZ

—¿A qué nivel se encuentra la investigación en la Facultad de Medicina?

—Bajo, si lo estimamos comparativamente con el de los países que forman parte del concierto científico internacional. Pero muy estimable en bastantes cátedras, si se considera los irrisorios medios con que contamos.

—¿Se realizan trabajos de investigación en su cátedra?

—Aparte la investigación clínica, de la que sólo se publican las series y los casos de verdadero interés, tenemos en marcha y en parte publi-

cadas investigaciones bioquímicas sobre glicoproteínas, defectos enzimáticos de los hematies, metabolismo del calcio, diabetes, hepatopatías, etc. Entre unas y otras cosas la labor de la cátedra en los últimos seis años se aproxima a las cuarenta publicaciones. Sin embargo, todo esto refleja un trabajo muy modesto —aunque sea entusiasta— pues se trata de investigaciones comprobatorias, sólo originales en una mínima proporción. Los medios de que disponemos no permiten otra cosa.

—¿Cuáles son las principales dificultades con las que se encuentran los alumnos de Medicina al término de sus estudios?

—La primera es una sensación de inseguridad, pues a pesar de las prácticas —y acaso por ser insuficientes— no han podido contrastar aún su capacidad para resolver personalmente los problemas de la clínica. Luego la carencia de puestos de trabajo, debida a mala organización, al bajo nivel en que se desarrolla nuestra Medicina clínica y al pluriempleo de «los mayores». Probablemente nuestros jóvenes licenciados acatarían con cierta resignación las dos primeras causas, si no fuera por el ejemplo nefasto y desmoralizador que supone la existencia de la tercera.

Finalmente, el licenciado se encuentra también con que su título apenas sirve directamente para nada. Cualquier puesto de trabajo, cuando no se adquiere por relación personal, precisa nuevos exámenes y oposiciones, como si los organismos estatales y paraestatales no dependientes del Ministerio de Educación Nacional, no tuvieran confianza alguna en los títulos otorgados por éste.

—¿El estudiante extranjero que

acude a la Facultad, se encuentra en igualdad de formación que los estudiantes españoles?

—Cuando llegan a los cursos avanzados en que se desarrolla mi actividad llevan por lo menos tres años de carrera, por lo que no percibo diferencias notables. Pero me place destacar que entre ellos hay una buena proporción de alumnos estudiosos y serios.

—¿Cuál es su opinión sobre la nueva estructuración de las cátedras en Departamentos?

—Apenas puedo opinar sobre algo tan nebuloso como esto de los Departamentos. No hace mucho hubo en Sevilla una Asamblea de cátedras de Medicina y una mayoría aplastante —y yo con ella— se pronunció en contra de los Departamentos. Ahora dicen que hay una Comisión encargada de estructurarlos en Medicina, pero no sabemos nada en concreto ni se nos ha pedido opinión. Lo único cierto es que muchos tememos el desorden que puede traer cualquier nueva estructuración que no se haga por personas competentes y dispuestas a escuchar a sus compañeros. Personalmente, y en ello no soy singular, temo también que esto de la nueva estructuración esté condenado al fracaso mientras no se afronte el verdadero problema de la Universidad española, que se compone fundamentalmente de tres ingredientes: Merecer confianza, tener representatividad auténtica y disponer de dotaciones decorosas.

—¿En qué situación se encuentra actualmente el Sanatorio Antituberculoso instalado en los pabellones del Hospital Clínico?

—Se ha hablado y escrito demasiado sobre esto, sin resultado práctico alguno. La Prensa local ha publicado muchas cartas de los enfermos y también, aunque mutilada, la de algún catedrático. Por lo que he dicho antes, puede usted deducir la importancia que tiene para la enseñanza el actual secuestro de un considerable número de camas. Pero como en nuestra enseñanza tratamos de inculcar a los alumnos sentimientos de respeto y caridad ante los enfermos, tenemos que dejar tranquilos a los que ocupan ese pabellón hasta que las autoridades sanitarias se decidan a solucionar su problema.



La Facultad de Medicina de la Universidad de Granada, en donde se formaron excelentes promociones médicas, y en donde continúa la más brillante labor docente y clínica.



TRACTORES

NUFFIELD

AUTOMOVILES

MORRIS

PIEZAS DE RECAMBIO ORIGINALES

Distribuidores y Agentes de Servicio:

GARAGE SERVICIO UNION - BAQUERO MOTOR

TRANSVERSAL DE ANDALUCES, 3

TELEFONO 33100

Publicis

LA UNIVERSIDAD, AL HABLA

«Es imprescindible que se creen puestos de trabajo con buen sueldo para el hombre joven al que le atrae la carrera científica», nos dice don Carlos Osorio Peláez

«La formación de los estudiantes que llegan al curso selectivo de Medicina es monstruosa en un 90% de los casos»

SE IMPONE COMO NECESIDAD IMPRESCINDIBLE UNA COMPLETA REESTRUCTURACION DE LA UNIVERSIDAD

DE entre la nueva generación de catedráticos que llegan a nuestra Universidad, destacan aquellos que acometen las tareas docentes con un ímpetu afán de proporcionar a las mismas el más rápido avance posible y buscar soluciones a los problemas que durante mucho tiempo permanecieron dormidos en las aulas de enseñanza. De ellos esperamos todos que la Universidad logre solucionar sus más acuciantes problemas, por constituir la savia nueva y la fuerza viva con que se nutre a los comienzos de cada generación. Dentro de ese núcleo de jóvenes catedráticos se encuentra don Carlos Osorio Peláez, catedrático de Fisiología, a quien le preguntamos:

—Señor profesor ¿podría hablarnos de la evolución de la Universidad en los últimos cinco lustros?

—Ingresé en la Universidad de Santiago como alumno en el año 1949 y como catedrático en la de Granada en el año 1964, por lo tanto sólo puedo darle una impresión directa referente a los últimos 15 años.

Yo creo que fundamentalmente la Universidad no ha cambiado. Quizá el único cambio sea el que hoy en la conciencia de todos está la necesidad de que "tiene que cambiar", esto es importante. Los factores que contribuyeron a crear este ambiente de evolución necesaria son de varios tipos.

En primer lugar quizá hemos de considerar la presencia de nuevos hombres y nuevas actitudes a nivel ministerial, hombres con carácter y prestigio, que tienen interés por el nivel de educación del país y que realmente desean que la Universidad despierte de un adormilamiento que está costando muy caro a nuestra nación.

En segundo lugar; pero no menos importante, el que el progreso económico y social de los últimos años ha hecho que los estudios universitarios sean accesibles a todas las clases sociales y económicas, ya sea debido al progreso económico de los individuos, ya sea el gran número de becas que el Gobierno pone a disposición de los estudiantes económicamente débiles. Esto ha hecho que el número de alumnos sobrepase de tal modo los medios económicos, tanto para material como para sueldos de personal dentro de la Universidad que se impone como necesidad imprescindible no ya un aumento cuantitativo del presupuesto universitario, sino una completa reestructuración de la Universidad.

Sólo falta un tercer paso, digamos un tercer concepto, que estoy seguro ya está en la mente de las personas responsables, esto es que la función universitaria a su nivel profesional, docente e investigativo, necesita una continuidad de generaciones, para que la Universidad española tenga la posibilidad de crear una tradición intelectual y científica. Ello se conseguirá mediante selección de los mejores alumnos que pasen por sus aulas para que ellos sean los futuros profesores de la generación siguiente.

—A qué nivel se encuentra actualmente en España la enseñanza de la Medicina en relación a otros países?

—Es una pregunta difícil de contestar, porque no creo que haya "niveles de enseñanza" en general, sino un nivel para cada aspecto de la enseñanza.

El aspecto que consiste en explicar a los alumnos una serie de conceptos teóricos, fundamentales e imprescindibles para la práctica de la Medicina, nuestro país está al mismo o a superior nivel que en otros países europeos.

El aspecto que consiste en hacer que el alumno se interese por esos conceptos teóricos, obligarle a estudiarlos, para entenderlos (no únicamente para aprobar, el inculcar al alumno que un problema médico teórico hay que entenderlo y no simplemente aprenderlo, creo que España es muy inferior a cualquier otro país europeo. Esto se debe en parte al excesivo número de alumnos en nuestras aulas y en parte también a que los alumnos han sido formados con una actitud crítica de razonamiento lógico. Yo creo que tanto uno como

otro problema tiene su origen en "los estudios de Bachillerato" que ni seleccionan a los alumnos más capaces, "ni producen hombres con una formación "intelectual", sino en el mejor de los casos con una formación erudita".

Quizá el gran auge en nuestro país de las oposiciones memorísticas sea parte del mismo problema. Yo creo que esto es un grave defecto, pero puede que esté equivocado. Se podría buscar una solución, pero el problema tiene muchas facetas y necesitaría gran cantidad de tiempo y planificación.

En cuanto al problema de la enseñanza práctica de la Medicina, del médico frente al enfermo o el problema práctico, en lo que yo conozco, en nuestro país está en un mal estado. No existe el año de internado en el hospital necesario para la formación del médico.

Para ello "se ha de crear" lo que podríamos llamar "una carrera uni-



DON CARLOS OSORIO PELAEZ

versitaria", con distintos escaños por ejemplo: Tesisas, investigadores, ayudantes, adjuntos, agregados, catedráticos dentro de la estructura de cada cátedra. Pero bien entendido que para poder seleccionar a los mejores alumnos para estos puestos se les ha de ofrecer una garantía económica y social por lo menos igual a la que estos obtendrían fuera de la Universidad dado su capacidad intelectual, conocimientos y experiencia. Entendiendo también que cada escaño ha de tener por lo menos el doble del número de plazas que el escaño siguiente, para poder someter a estas personas a sucesivos procesos de selección a lo largo de su carrera universitaria en atención a sus méritos y no al "escalafón" que es el proceso de selección más nefasto que se puede imaginar, ya que exige como único mérito la supervivencia física, o la capacidad de aguantar pecientemente.

Estos escaños ya existen en teoría, pero en la práctica son completamente inefectivos, ya que los sueldos que reciben no pueden atraer a nadie de modo permanente; hacen que al que los ocupa no se le pueda exigir una efectividad de trabajo continuado, ya que tienen que ganarse la vida por otro lado y sucede que o bien tienen otro empleo (al que dedican la mayor parte de sus energías "primun vivere") o consideran su puesto en la Universidad como algo transitorio, para ganar unas pesetillas hasta que aparece algo mejor. Yo no les reprocho esta actitud. Ciertamente esta no es manera de seleccionar las personas más inteligentes para una carrera científica o universitaria.

En lo que se refiere a la formación científica del postgraduado, en nuestras Facultades de Medicina, en parte por las razones que le di antes, es "cero".

Para contestar a su pregunta con exactitud, habría que escribir un libro de más de cien páginas, sobre todo para poder hacer crítica constructiva que es la única que interesa. Lo único que he hecho es apuntar algunos de los aspectos del problema, con conclusiones quizá un poco drásticas.

—En su opinión ¿cómo concretaría usted la vocación en Medicina?

—Creo que esa es una pregunta un poco fuera de época. La Medicina tiene hoy día tantos aspectos que encaja en cualquier tipo de personalidad, veamos:

La práctica médica rural exige una vocación de servicio, entrega y sacrificio al ser humano, vocación casi sacerdotal, de amor y comprensión.

La práctica médica en grandes capitales (Madrid-Barcelona) exige un alto componente de vocación comercial, para tener éxito.

La práctica de la Cirugía por necesitar habilidad manual y decisiones rápidas, atrae al hombre de acción. La Medicina científica, básica, o el laboratorio de análisis atrae al introvertido.

Y aún hay sitio dentro de la Medicina, para el demagogo, y el político.

Veo siempre con gran temor al jovencito de 17 años que dice "yo tengo vocación de médico" sin saber lo que la Medicina es en realidad. Hay otros jovencitos precoces a los que la Medicina les atrae y en realidad tienen vocación de millonario; estos son los que más se equivocan.

—¿Los alumnos llegan a la Facultad con los suficientes conocimientos para hacer la enseñanza más rápida y eficaz?

—Ciertamente no. La formación de los estudiantes que llegan al curso selectivo de Medicina es monstruosa e increíblemente mala en el 90 por ciento de los casos. Ignoran los conceptos más fundamentales de Física y Química de Bachillerato; su formación intelectual es negativa. Este es quizá el mayor problema con que se enfrenta la Universidad. En muchos casos, el daño que se le ha hecho a estos alumnos en el Bachillerato es irreparable. Esta es una cuestión que me afecta emocionalmente y prefiero no hablar de ella.

—¿Podría indicarnos cuál es la actual estructuración de su cátedra?

—Oficialmente: Catedrático, tres profesores adjuntos (36.000 pesetas anuales cada uno) y dos ayudantes de clases prácticas (22.000 pesetas anuales cada uno), una laborante (2.000 pesetas al año), medio mozo de laboratorio (9.000 pesetas al año). Todo ello para dar clases teóricas y prácticas a más de mil alumnos.

—¿Qué representa para usted la nueva figura del profesor agregado?

—Una gran ayuda que espero con ansiedad. No sólo en lo que representa como una persona trabajando en la cátedra a tiempo completo, sino también como la posibilidad de ofrecer un futuro a aquellos estudiantes con vocación universitaria.

—¿Existe en la Facultad de Medicina una proporción adecuada entre los alumnos y las aulas que cuentan para desarrollar su labor?

—No.

—¿Qué proposiciones haría usted para lograr una reducción en la actual formación masiva de los estudiantes de Medicina?

—Mejor selección de los estudiantes en el Bachillerato, mejor dotación económica al personal de la Universidad y más Universidades.

—¿Cómo están ordenados los estudios de laboratorio y clínica en la carrera?

—No creo que yo deba de contestar en relación con los estudios de clínica. Los de laboratorio, en mi cátedra, están organizados de manera siguiente:

Algunas prácticas, pocas, obligatorias a lo largo del curso (más que prácticas realmente son demostraciones, o discusiones teóricas sobre algunos aspectos de la asignatura) y todos los alumnos que lo desean, pueden venir a trabajar al laboratorio ayudando en trabajos de investigación, para ello han de comprometerse a dedicarle al laboratorio cuatro horas dos tardes cada semana; hay unos 70 alumnos trabajando en este régimen. Después de haber aprobado la asignatura pueden continuar el curso siguiente, pero esta vez encargándose ya más directamente de al-

(Pasa a la pág. once)

Encuesta en la Facultad de Medicina:

UN 28 % DE ALUMNOS ELIGIERON LA CARRERA DE MEDICINA POR INFLUENCIA FAMILIAR Y UN 14 % POR RAZONES DE INDOLE PERSONAL. - EL 26 % PRACTICAN LOS DEPORTES EN SUS RATOS LIBRES. - UN 42 % DEDICA MAYOR ATENCION A LOS ESTUDIOS DE PATOLOGIA GENERAL.

Futuro: 38% Medicina general, 27% odontología, 18% sicología y siquiatría infantil, 11% ginecología y 6% otras especialidades de la Medicina

Exponemos a continuación algunas de las respuestas dadas por los alumnos a la encuesta, que, como en anteriores Facultades, hemos realizado esta semana en la Facultad de Medicina. Asimismo, damos los resultados obtenidos en conjunto, al término de la misma.

CUESTIONARIO DE LA ENCUESTA

- 1.º—¿Por qué eligió usted la carrera de Medicina?
- 2.º—¿Desarrolla alguna otra actividad al margen de sus estudios?
- 3.º—¿A qué materia dedica mayor atención?
- 4.º—¿Actualmente, realiza algún trabajo de investigación?
- 5.º—De las diferentes especialidades que se derivan de la carrera de Medicina, ¿cuál piensa seguir usted?

Braulio León Villaverde

- 1.º—Porque desde pequeño, en casa, había visto con ilusión los estudios de Medicina.
- 2.º—Hago fotografías y trato de participar en todos los seminarios y prácticas que se celebran. Aparte de esto, de los cinco años que llevo en la Facultad cuatro los he dedicado a la Asociación de Estudiantes.
- 3.º—En realidad me gustaría dedicarle mayor atención a las asignaturas de Medicina y Quirúrgica; pero, desgraciadamente, en esta Facultad las especialidades se encuentran hipertrofiadas y realmente nos es muy difícil dedicar la atención deseada a las asignaturas a que antes me he referido.
- 4.º—No, aunque estoy de interno en la cátedra de Obstetricia y Ginecología.
- 5.º—A la especialidad de Digestivo médico-quirúrgico.

Pablo Luque

- 1.º—Porque desde pequeño sentía gran atracción por la Medicina.
- 2.º—Practico algunos deportes.
- 3.º—A la Anatomía, porque es una en la que se exige con más rigurosidad.
- 4.º—Actualmente, no.
- 5.º—A la investigación o bien al ejercicio clínico.

Ricardo Lucas Tomás

- 1.º—Porque he vivido la Medicina desde mis más jóvenes años.
- 2.º—Mi afición es coleccionar libros.
- 3.º—A la Farmacología.
- 4.º—Sí; tengo ahora mismo un trabajo de investigación que es conseguir aclarar muchos de los procesos que me encuentro en mis estudios.
- 5.º—A la Odontología.

Amparo García Teba

- 1.º—Aparte de que me gusta muchísimo, creo que es la que reporta mayor utilidad a los demás.
- 2.º—Preferentemente me dedico a la lectura y a la Literatura en general.
- 3.º—A la Psicología.
- 4.º—Ahora mismo, no.
- 5.º—A la Psicología infantil.

Adolfo Salas de la Torre



- 1.º—Porque siempre he creído que tenía vocación para estudiar Medicina.



DON BRAULIO LEON

- 2.º—Aprendo idiomas modernos.
- 3.º—Dedico mayor atención a la Patología General.
- 4.º—No realizo ningún trabajo de investigación, porque no estoy preparado para ello.
- 5.º—Probablemente, a la Ginecología.

Inmaculada Muro Manrique

- 1.º—Porque es la única carrera que me gusta.
- 2.º—En mis ratos libres me dedico a dibujar y a la práctica de los deportes, especialmente a la natación.
- 3.º—A la Patología general.
- 4.º—No, ahora mismo, no.
- 5.º—Al Análisis Clínico.

Laura Belinchón Duarte

- 1.º—Por auténtica vocación.
- 2.º—Me dedico en mis ratos libres a la Literatura en general.
- 3.º—Lo que más me gusta es Siquiatría.
- 4.º—No.
- 5.º—A la Siquiatría infantil.

José Cañabate Tirado

- 1.º—En general me gustan las carreras de Ciencias y elegí la de Medicina porque es la que más me gusta; sin que esto quiera decir que esta preferencia esté influenciada por miedo a las Matemáticas.
- 2.º—A aprender cantes flamencos, de los que soy muy aficionado.
- 3.º—A la Patología Médica.
- 4.º—Ahora mismo no; pero al comienzo de la carrera sentía atracción por los trabajos de investigación más que por los de clínica. Sueño casi común a casi todos los estudiantes; pero la carencia de medios impide seguir esta vocación.
- 5.º—A la especialidad de Radiología.

RESULTADOS DE LA ENCUESTA

Primero: Un 28% eligió la carrera de Medicina por vocación, un 28% por influencia familiar, un 21% por sentir atracción por esta carrera, y un 14% por razones de índole personal.

Segundo: Un 32% se dedican a la literatura en general en sus ratos li-

(Pasa a la pág. once)

CUATRO NOTICIAS BREVES DE GRANADA

GRAN EXPOSICION DE PRADOS LOPEZ



HEMOS tenido noticia de que durante las próximas fiestas del Corpus, en el Centro Artístico, tendrá lugar una exposición de pintura, escultura y dibujo de Nicolás Prados López, la cual ha de constituir un verdadero acontecimiento, pues se exhibirán obras que pertenecen a varios ciclos de la evolución del estilo de este gran artista granadino.

La exposición, según nuestras noticias, estará patrocinada por la Diputación provincial, el Ayuntamiento y el Centro Artístico.—G.

AFICION



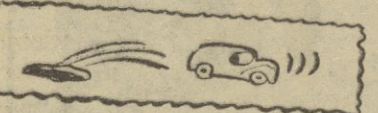
POR desgraciadas causas familiares, don Nicolás González Castro, presidente de la "Peña Gregorio Sánchez", ha estado dos años sin ir a los toros. Ayer le preguntamos:

—Y este Corpus, girá usted a las corridas de feria?

—Desde luego. Ya he sacado el abono para toda la familia: ocho, en total, que volveremos a ocupar nuestras antiguas localidades de barrera del tendido dos. ¿Qué le parece?

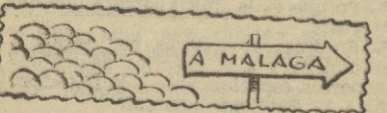
—¡Superior!, amigo Nicolás —como dicen los toreros.—A.

BACHE MORTAL



PUBLICO ayer la Prensa local la noticia de un motorista muerto al sufrir una caída por haber pisado la máquina un bache. Cobra, pues, plena actualidad este tema, aunque es muy doloroso y grave que sea a costa de una vida. En la misma curva que hay a la bajada de la Avenida de Cervantes hay un bache de suma peligrosidad, y que se encuentra allí desde tiempo inmemorial. La única solución que hasta ahora se ha encontrado para arreglarlo ha sido echarle tierra encima. No es la solución. Un amigo nuestro estuvo el otro día a punto de romper un palier, al no tener más remedio que entrar en el bache para no chocar con otro automóvil que venía de frente. Cabe pensar lo que puede ocurrirle a un motorista. ¿Otra víctima por un bache?—Y.

SIETE MIL AFICIONADOS... MAS O MENOS



PUEDE asegurarse que el tema del día se va a referir fundamentalmente al balompié. En tierras de Málaga, "los eternos rivales deportivos", Granada y Málaga, libran enconada lucha, nada más y nada menos que por un puesto en Primera División.

Al igual que en la jornada anterior Granada sufrió una "invasión pacífica" de "foreros" malagueños, ahora será la calle de Larios la que verá pasar a los entusiastas granadinos. ¿Cuántos? Pueden calcularse en unos siete mil, nos dijeron. Aunque muy bien puede asegurarse que, como buenos andaluces, se desfasó el número, si bien hay motivos para pensar que los cinco mil si que se alcanzarán. Pues, suerte a esta embajada deportiva, en tan delicado encuentro.—Pi. y G.

(Viñetas, de Soria)

FABRICA AZUCARERA DE SAN ISIDRO, S. A.

PAGO DIVIDENDO ACTIVO EJERCICIO 1965 - 66

Se comunica a los señores Accionistas que el dividendo acordado en la Junta General celebrada el 15 de mayo actual, se hará efectivo en las Oficinas de la Sociedad, Gran Vía de Colón, núm. 38, a partir del próximo lunes, día 23.

Granada, 21 de mayo de 1966.

AQUÍ, GRANADA



Máxima, 26,8; mínima, 11,8

Datos del Observatorio de Carrija: Temperatura máxima, 26 grados con 8 décimas a las cuatro de la tarde; mínima, 11 grados con 8 décimas a las seis de la mañana; presión, 696,3 milímetros; recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 134 kilómetros; dominante, Suroeste. Sale el sol a las seis y dos minutos de la mañana y se pone a las ocho y veintidós minutos de la tarde.

NOTAS MILITARES

SE HA CONSTITUIDO LA UNION NACIONAL DE MILICIAS UNIVERSITARIAS

Se ha constituido la Unión nacional de las Milicias Universitarias, con sede en el rectorado de la Universidad Central, en la que están integradas las milicias de Tierra, Mar y Aire.

Todos los antiguos miembros, en cualquiera de sus categorías (alférez, sargento o cabo), podrán formar parte de la misma, pudiendo inscribirse mediante la oportuna solicitud que le facilitarán en el rectorado de la Universidad correspondiente.

Tendrán carácter de fundadores los que lo soliciten antes del día 1 de julio próximo.

Reunión preparatoria en el Gobierno civil para las primeras jornadas nacionales de población

PRESIDIO EL GOBERNADOR CIVIL, SEÑOR SOLER BANS

En el Gobierno civil se celebró ayer mañana una reunión preparatoria de las primeras jornadas nacionales de población que se celebrarán en Madrid del 13 al 18 de julio próximos.

El funcionamiento de estas jornadas, su estructura y desarrollo se ajustarán a las normas reglamentarias que se aprueben por Orden ministerial.

El ministerio de la Gobernación, con objeto de preparar el clima adecuado y promover la inquietud por los análisis de los aspectos que presenta el desarrollo de la población, se propone ofrecer con carácter periódico la plataforma adecuada a quienes de una u otra forma se encuentran implicados en tales problemas, a fin de que puedan exponer públicamente sus inquietudes, sugerencias, ideas y soluciones sobre este orden de ideas, y para ello convoca unas primeras jornadas nacionales de población, al objeto de que las conclusiones y criterios que a lo largo de su desarrollo se adopten sean elevados, convenientemente articulados a los Poderes Públicos.

El acto, con el fin de celebrar un amplio cambio de impresiones sobre la intervención que ha de tener la representación granadina, fue presidido por el Gobernador civil, señor Soler Bans, y asistieron los señores Sola Rodríguez-Bolívar, delegado provincial de Información y Turismo, señor Gallego Morell, subdelegado provincial del Movimiento, señor Castillo Manzanao, delegado provincial de la Vivienda, señor Iglesias Ussel, abogado jefe del Estado, señor Olmedo Moreno, jefe de los Servicios de Investigación y Asesoramiento de Corporaciones locales, don Manuel Bueno de la Cruz, teniente de alcalde, delegado de Tráfico, señor Tocino Rubio, jefe provincial de Sanidad, doctor Ibáñez González, delegado provincial de Trabajo, señor Martínez Martínez, ingeniero jefe de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, señor Sánchez del Corral, ingeniero jefe de las Comisarias de Aguas del Sur y de Guadalquivir, ingeniero jefe de la Delegación de Industria, don Vidal Cadenas, representación de la Jefatura de Obras Públicas; delegado de Educación Nacional, señor Cuevas García, jefe provincial de Tráfico, señor Fernández Nieto, representante sindical; inspector jefe de Enseñanza Primaria, señor Lucena Rivas, arquitecto municipal, señor Olmedo; señor del Valle, arquitecto de la Diputación provincial; y por el Gobierno civil, los señores Garrido Lopera y Salas del Villar, éste último como secretario.

PADRE DE FAMILIA: La alfabetización del hogar, incluyendo la del servicio doméstico, es deber y responsabilidad tuya.

Llegó anoche un grupo de arquitectos e ingenieros hispanoamericanos

PERTENECEN AL CURSO DE ESTUDIOS MAYORES DE LA CONSTRUCCION

Anoche llegó a nuestra capital un grupo de arquitectos e ingenieros civiles hispanoamericanos, pertenecientes a nueve países hermanos. Pertenecen al curso de Estudios mayores de la Construcción, que realizan en el Instituto "Eduardo Torroja", de la construcción y el cemento.

La dirección de dicho curso ha considerado indispensable la visita a Granada con el fin de que los cursillistas complementen sus conocimientos técnicos con la apreciación técnica de nuestro tesoro artístico.

Al frente del grupo figura el ingeniero don Francisco Arredondo, jefe del departamento de dicho Instituto, acompañado del arquitecto don Fernando Cassinello y don Fernando Piñero.

ANTECEDENTES

En el año 1934 un grupo entusiasta de arquitectos e ingenieros, entre los que destacan don José María Aguirre, don Modesto López Otero y don Eduardo Torroja, fundaron en Madrid un instituto cuya finalidad sería el fomentar los progresos de todo orden, referentes a la construcción y sus materiales. El instituto tenía por entonces carácter de entidad privada y se nutría con las cuotas de sus socios. Era regido por una comisión, integrada por los fundadores, y gran parte de las tareas ejecutivas de la organización se centraban en el secretario general, cargo que correspondió a don Eduardo Torroja.

En el año 1939 se creaba el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, organización que bajo el alto patronato del Jefe del Estado, tiene por finalidad fomentar, orientar y coordinar la investigación científica nacional.

A esta entidad se adhirió el Instituto técnico de la Construcción y Edificaciones en el año 1946, quedando, desde entonces, regido por un Consejo de administración presidido por don Federico Turell, y del que formaban parte, en calidad de vocales, don José María Aguirre, don Modesto López Otero y don Eduardo Torroja, quien, desde entonces, desempeñó, además, el cargo de director. Completaban el Consejo, en 1948, don Eduardo Requena y don Valentín Vallhonrat.

PATRONATO "JUAN DE LA CIERVA"

Dentro del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, el órgano encargado de las misiones investigadoras, de carácter técnico e industrial, es el Patronato "Juan de la Cierva", que comenzó a actuar en 1945, integrado, en su organización, algunos de los institutos ya existentes y creando otros nuevos, entre los que se encontraba el Instituto del Cemento.

En 1949, por decisión del Patronato "Juan de la Cierva", se fusionan ambos institutos, y con ello, al unirse el

personal y los recursos económicos de ambas entidades, se inicia una época de auténtico desarrollo.

El 15 de junio de 1961, murió el profesor don Eduardo Torroja, mientras desarrollaba su infatigable labor, en el propio despacho del Instituto. A partir de esta fecha, y en su honor, el Instituto lleva su nombre.

Actualmente cuenta el Instituto "Eduardo Torroja" con una plantilla de 244 personas, que trabajan en régimen de dedicación completa: cincuenta y tres doctores, licenciados, ingenieros y arquitectos; dieciocho ayudantes de Obras Públicas y aparejadores y peritos; ciento dos auxiliares técnicos, calculistas, delineantes, administrativos y profesiones varias; cincuenta y dos productores, y diecinueve guardias y personal de comedor y limpieza.

El director general de Administración Local, en Granada

HOY LE SERA IMPUESTA LA INSIGNIA DE BECARIO DE HONOR DEL COLEGIO DE SAN BARTOLOME Y SANTIAGO

TAMBIEN AL ALCALDE, SEÑOR SOLA

Ayer tarde, a las siete, llegó a Granada el director general de Administración Local, don José Luis Moris Marrodán, quien fue visitado poco después por las autoridades.

Esta mañana, a las doce, en dicho centro, se celebrará un acto durante el cual le será impuesta al señor Moris Marrodán la insignia de becario de honor, como asimismo al alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar, ambos antiguos alumnos.

Con motivo de la estancia en nuestra ciudad del señor Moris Marrodán, tendrá lugar el acto de clausura de las actividades culturales del Colegio y el discurso estará a cargo del director general.

Al mediodía, tendrá lugar una comida a la que asistirán el rector de la Universidad, catedráticos y otras personalidades.

Anoche, se celebró asimismo una

te orden de ideas, y para ello convoca unas primeras jornadas nacionales de población, al objeto de que las conclusiones y criterios que a lo largo de su desarrollo se adopten sean elevados, convenientemente articulados a los Poderes Públicos.

El acto, con el fin de celebrar un amplio cambio de impresiones sobre la intervención que ha de tener la representación granadina, fue presidido por el Gobernador civil, señor Soler Bans, y asistieron los señores Sola Rodríguez-Bolívar, delegado provincial de Información y Turismo, señor Gallego Morell, subdelegado provincial del Movimiento, señor Castillo Manzanao, delegado provincial de la Vivienda, señor Iglesias Ussel, abogado jefe del Estado, señor Olmedo Moreno, jefe de los Servicios de Investigación y Asesoramiento de Corporaciones locales, don Manuel Bueno de la Cruz, teniente de alcalde, delegado de Tráfico, señor Tocino Rubio, jefe provincial de Sanidad, doctor Ibáñez González, delegado provincial de Trabajo, señor Martínez Martínez, ingeniero jefe de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, señor Sánchez del Corral, ingeniero jefe de las Comisarias de Aguas del Sur y de Guadalquivir, ingeniero jefe de la Delegación de Industria, don Vidal Cadenas, representación de la Jefatura de Obras Públicas; delegado de Educación Nacional, señor Cuevas García, jefe provincial de Tráfico, señor Fernández Nieto, representante sindical; inspector jefe de Enseñanza Primaria, señor Lucena Rivas, arquitecto municipal, señor Olmedo; señor del Valle, arquitecto de la Diputación provincial; y por el Gobierno civil, los señores Garrido Lopera y Salas del Villar, éste último como secretario.

El VI Congreso español de Reumatología, clausurado con una cena de gala

LOS CONGRESISTAS SE VAN GRATISIMAMENTE IMPRESIONADOS DE LAS BELLEZAS DE GRANADA

Anoche, con una cena de gala celebrada en el hotel Nevada Palace, a la que asistieron las autoridades, fue

clausurado el VI Congreso español de Reumatología, cuyas sesiones de trabajo tuvieron lugar en el aula magna de la Facultad de Medicina y en el salón de actos de la Real Academia de Medicina.

Los congresistas asistieron ayer, en la Escuela de Estudios Arabes, a un almuerzo típico granadino, y hoy, domingo, marcharán de excursión a Sierra Nevada, almorzando en el hotel "Sol y Nieve". Regresarán a nuestra capital, a las siete de la tarde y, seguidamente, emprenderán viaje de regreso a sus respectivas provincias.

Como dijimos ayer, cabe destacar el alto nivel científico del Congreso celebrado, cuyo Comité local ha presidido el catedrático de Patología de nuestra Universidad, doctor don José de la Higuera Rojas, y la gratísima impresión que Granada ha causado a todos los congresistas.

En la Asamblea general ordinaria celebrada ayer tarde por la Sociedad Española de Reumatología, que preside el eminente doctor Barceló, se acordó que fuera Sevilla la sede del VII Congreso español de Reumatología, que se celebrará, Dios mediante, en 1968.

UN BUEN LIBRO: Regalo para la amistad y regalo para el espíritu.

SELLOS!!

Compro sellos usados y nuevos. España y Universales.

Abstenerse negociantes. Sólo a particulares.

MORAL VILCHEZ. :: Puentezuélas, 2 :: Teléfono 22244

DESFILE DE LA VICTORIA, EL PROXIMO DOMINGO

Participarán fuerzas de los Ejércitos del Aire y Tierra de Granada, Málaga y Jaén Guardia civil y Policía Armada

El próximo domingo, día 29, por la mañana, se celebrará en nuestra capital una parada y desfile militar conmemorativo del XXVIII aniversario de la Victoria, con la participación de las fuerzas del Ejército del Aire de la base de Armilla y las del Ejército de Tierra, Guardia civil y Policía Armada de guarnición en la plaza, así como unidades del Ejército de las guarniciones de Málaga y Jaén.

Como en años anteriores, la parada y revista tendrá lugar en el primer tramo de la avenida de Calvo Sotelo, y el desfile seguirá el itinerario siguiente: Gran Vía, Reyes Católicos, Puerta Real, donde se dislocarán las unidades participantes para regresar a sus respectivos acuartelamientos.

El acto será presidido por el Capitán general de la región, don Joaquín Aguilera Jiménez-Coronado, acompañado de nuestras primeras autoridades eclesiásticas y civiles, en la tribuna que, al efecto, está siendo instalada en la Gran Vía de Colón en el lugar de costumbre.

Crónica de Sociedad

NUEVO DIRECTOR DE ZONA DEL BANCO CENTRAL

Ha tomado posesión del cargo de director de Zona del Banco Central, don Manuel Utrera Cafiñanes, a quien deseamos éxitos en su misión.

Ha sido igualmente nombrado subdelegado de la Jefatura de Sucursales de Barcelona, el que hasta ahora había desempeñado el cargo de director, don Juan González Lloret, a quien deseamos el mayor número de aciertos en su nuevo destino.

El doctor F. BONAL DIAZ pasa su consulta de enfermedades de los niños, de 5 a 7, en Plaza de Santa Ana, 20.

Emotivo acto de homenaje a don Pablo Acosta Medina

EL SUBDIRECTOR GENERAL DE FARMACIA LE IMPUSO LA ENCOMIENDA CON PLACA DE LA ORDEN CIVIL DE SANIDAD

Presidieron nuestras primeras autoridades

EL SEÑOR ACOSTA MEDINA RECIBIO NUMEROSAS FELICITACIONES DE TODA ESPAÑA

Ayer mañana, a las doce, en el Colegio Oficial de Farmacéuticos, se celebró el acto de serle impuesta la encomienda con placa de la Orden Civil de Sanidad, por el subdirector general de Farmacia, doctor Clavera Armenteros, en nombre del director general de Sanidad, que no pudo a última hora trasladarse a Granada por razones del cargo, a don Pablo Acosta Medina, y también el descubrimiento del busto que le ofrecieron sus compañeros de la Hermandad Farmacéutica en gratitud a la ingente labor desarrollada como presidente de ambos organismos.

El amplio salón estuvo totalmente abarrotado de farmacéuticos y personalidades granadinas que quisieron sumarse a los actos, entre las que figuraban también numerosas damas.

Presidieron el Capitán general de la novena Región, teniente general Aguilera y Jiménez Coronado, que tenía a su derecha al Gobernador civil, señor Soler Bana; rector de la Universidad, señor Muñoz Fernández; alcalde, señor Solá Rodríguez Bolívar; presidente del Consejo General de Colegios Farmacéuticos, don Alberto García Ortiz; y los farmacéuticos, don Félix Rodríguez Andreu y don Luis Rancano Lasso de la Vega; y a la izquierda, el subdirector general de Farmacia, doctor Clavera Armenteros; presidente del Colegio y Hermandad de Farmacéuticos, don Pablo Acosta Medina; presidente de la Diputación señor Zúñiga Hernández; Rvdo. don Antonio Fernández Padial, en representación del señor Arzobispo; jefe provincial de Sanidad, doctor Ibáñez González, y decano de la Facultad de Farmacia, don José Dorronsoro.

Entre las personalidades llegadas para asistir a este homenaje figuraron las siguientes: Don Ricardo López Lafuente, procurador en Cortes; don José de Muñozabal y Sagarduy, presidente del Colegio de Bilbao; don Francisco Vázquez Carrasco, presidente del Colegio de Huelva; don Fulgencio Lozano, presidente del Colegio de Albacete; don Antonio Jiménez Cacho, presidente del Colegio de Ciudad Real; don Onofre Lorente Roldán, en representación del Colegio de Cádiz; don Lucas Guillén, presidente de la Cooperativa de Jaén; don Luis Beltrami López, presidente del Colegio de Córdoba; don Gabriel Sainz de Baranda y Fernández, secretario del Colegio de Albacete; don Jesús Cañedo Fernández, secretario general de «Acofar»; don José María Bravo Albarés, director de la revista «Acofar»; don Enrique Martí, presidente de la Cooperativa de Valencia; don Alejandro Duque Hidalgo, presidente de «Cofares»; don Primitivo Benítez, presidente de la Cooperativa de Ciudad Real; don Benjamín Gallent, gerente de la Cooperativa de Valencia; don Abel Martínez, presidente de la Cooperativa de Talavera de la Reina; y don Ramón Alberto González Mira, presidente de la Cooperativa de Málaga.

OFRECIMIENTO DEL ACTO

En primer lugar hizo uso de la palabra el farmacéutico don Félix Rodríguez Andreu, quien pronunció unas breves palabras para hacer el ofrecimiento del acto en nombre de sus compañeros, misión que realizaba con verdadera emoción y alegría.

Hizo una breve historia de la Hermandad Farmacéutica Granadina, a partir del año 1958, que se hallaba en trance de desaparecer, cuando se hizo cargo de la presidencia el señor Acosta Medina, quien ha sabido llevar este organismo cooperativo al auge presente. Es cierto que esta labor le ha procurado no pocas horas de insomnio y angustia, pero el milagro se ha producido espléndidamente y se ha llegado a la construcción del gran edificio donde tenían lugar dichos actos, dejando de ser una entelequia como se creía al principio. Esta empresa ha sido fruto ciertamente de un grupo de hombres de buena fe que le siguieron con respeto y cariño.

A continuación, hizo uso de la palabra brevemente el farmacéutico don Luis Rancano Lasso de la Vega, quien destacó como en la época de ferocismo materialismo en que vivimos se ha logrado sea una realidad tan espléndida que al principio era sólo obra de una voluntad ilusionada. Ponderó las dotes de dinamismo, caballerosidad, inteligencia y simpatía que concurren en el homenajeado y que han hecho posible la unión de todos los farmacéuticos granadinos en una tan maravillosa empresa común.

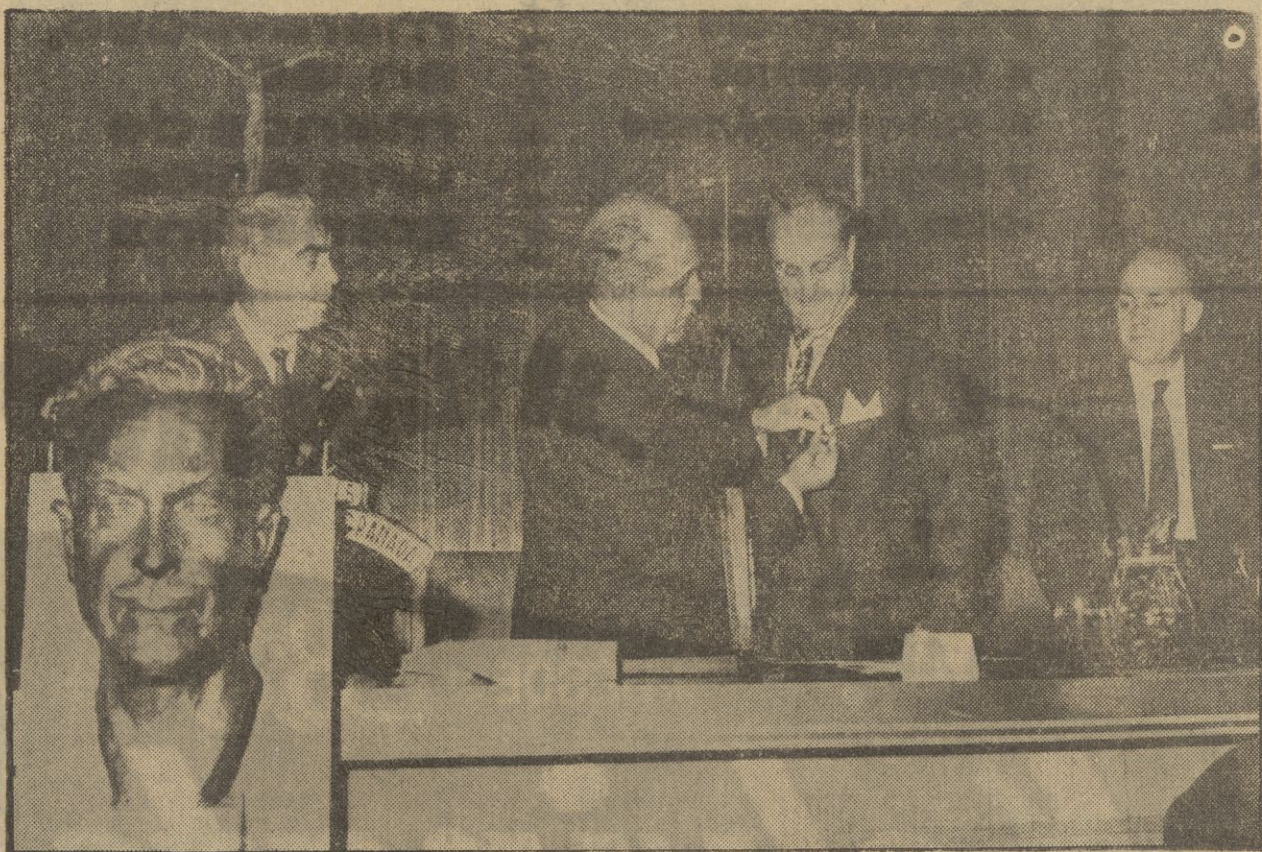
PALABRAS DEL PRESIDENTE DEL CONSEJO

De seguido, pronunció unas cálidas palabras de adhesión al acto el presidente del Consejo general de Colegios, don Alberto García Ortiz, quien comenzó destacando el honor que constituía para él la llegada a Granada pa-

tas, que pone a disposición del decano de la Facultad de Farmacia de Granada para que otorgue una beca. Debo decir que dicha casa es la primera vez que concede una beca a una Facultad de Farmacia. En verdad, nada tiene que ver con éste, pero se trata de un caso de ejemplaridad.

Terminó diciendo que en nombre del Gobierno y de la Dirección general de Sanidad imponía la encomienda con placa de la Orden Civil de Sanidad al presidente del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Granada, Pablo Acosta.

Las autoridades y todos los asistentes al acto se pusieron en pie, tributando una gran ovación al señor Acosta Medina.



La fotografía recoge el momento en que el subdirector general de Farmacia abraza a don Pablo Acosta, tras imponerle la encomienda con placa de la Orden Civil de Sanidad. — (Foto FERRER)

honrar al Colegio y Hermandad Farmacéutica Granadina.

Conozco —dijo— hace muchos años al señor Acosta Medina y puedo afirmar que cuanto se ha dicho de él es rigurosamente exacto y aún lo considero insuficiente para sus merecimientos. Pablo Acosta ha realizado una de las más bellas páginas de la Historia de la clase farmacéutica española. No ha vivido en puras entelequias cerebrales, sino que se trazó un camino seguro que le ha llevado al éxito. La emoción que el experimenta al serle concedida la encomienda de la Orden Civil de Sanidad la compartimos todos con alegría y conocimiento a su labor.

PALABRAS DEL SEÑOR CLAVERA ARMENTEROS

A continuación, don José Clavera Armenteros, subdirector general de Farmacia, pronunció las siguientes palabras:

«Regreso a Granada con la satisfacción de siempre, pero en esta ocasión con mayor alegría que nunca, porque vengo a una fiesta farmacéutica, que se celebra en el mismo lugar donde un año celebramos otra con motivo de la inauguración del edificio. Traigo conmigo el saludo más cordial para Granada y sus farmacéuticos del director general de Sanidad, a quien le ha sido totalmente imposible venir. Me ha rogado que lo represente y que traiga de la Dirección General de Sanidad el abrazo más cordial.

Ya tenemos a otro farmacéutico ingresado en la Orden Civil de Sanidad y esto es una confirmación de cómo el Gobierno reconoce que la Farmacia es rama esencial de la Sanidad. Es justamente en los pueblos donde se advierte más el vigor del farmacéutico en el desempeño de sus funciones sanitarias. Y fue en los pueblos donde precisamente se inició Pablo Acosta como farmacéutico y es en los lugares rurales donde los farmacéuticos deben comenzar sus tareas.

El farmacéutico, por su formación universitaria, es elemento imprescindible para extender los conocimientos sanitarios. La representación amplia de farmacéuticos de otras provincias en este acto, avala la unidad del cuerpo. Pablo Acosta vive un día de emoción entrañable. En su espíritu hay un doble motivo de satisfacción. Uno, el haber visto su ilusión cumplida al poder ofrecer un Colegio digno, y la otra, es ver que se le ha reconocido su trabajo, que se lo han premiado, como también se lo ha reconocido el Gobierno. Pero también este acto ofrece una doble ejemplaridad. Que sea éste acto ejemplar para tus hijos y tus compañeros, querido Pablo Acosta. Porque es con la ejemplaridad con la que debemos predicar, pero para ello es preciso la vocación, de que tanta y maravillosa gala ha hecho y viene haciendo Acosta.

Perdonadme que haga un inciso para comunicaros una noticia. Una casa farmacéutica ha dado treinta mil pes-

DISCURSO DEL SEÑOR ACOSTA MEDINA

Por último, pronunció un brillante y emocionado discurso don Pablo Acosta Medina, quien comenzó diciendo que los que le conocían bien, sabían de su estado de ánimo en aquellos momentos, de su turbación, por la arrolladora exposición de afectos. Consagró un efusivo recuerdo al artista granadino Nicolás Prados López.

Tengo que superar las circunstancias—siguió diciendo— porque agradecer en silencio es ingratitud y quiero aclarar que este desequilibrio mío emocional no obedece al vértigo de la gloria, sino por la emoción que siento al recibir vuestros testimonios de afecto. A Pablo Acosta le enseñaron desde su infancia que todo don viene de Dios, a preguntarse ¿qué queréis poseer que no hayáis recibido de Dios?, que fué la pregunta que San Pablo dirigió en la epístola a los corintios.

Parece normal en estos actos que el protagonista haga alardes de humildad, que en definitiva son de orgullo. Voy a romper con esa tradición, para decir que creo justo el reconocimiento de mis compañeros y así es como ellos reconocen mi entrega absoluta a los intereses clasistas.

A continuación, el señor Acosta hizo historia de cómo surgió la nueva Hermandad, vigorizada hasta el punto de crear un edificio. La Hermandad estaba en crisis. Entonces un grupo de compañeros creyó pertinente que Pablo Acosta figurase como presidente en una candidatura. Resultó elegido en las elecciones asumiendo la rectoría de la Hermandad Farmacéutica de Granada. Aquello era una pesada carga, pero vuestra confianza me movió a trabajar con entusiasmo y desvelo. Mi misión desembocó en una actitud totalmente vocacional, pero con una vocación de amor, que es la que lanza los hombres al verdadero ideal y lo que fué, en principio, pesada carga, se transformó pronto por una sed de inquietud infinita, como dijo Rubén Darío.

Refirió a continuación una anécdota. «Durante la celebración de una Asamblea extraordinaria, al llegar al capítulo de las promesas, prometí que en un mañana próximo tendríamos un albergue digno. Dada la situación económica de la entidad, aquello sonó a quimera. Es cierto que me ayudó mucho el estudio de la situación económica, pero no es menos verdad que me estimuló más la frase benaventurada de que hay que elevarse muchas veces al cielo para mejor caminar por la tierra. Es así como piensan hoy día las dos naciones más poderosas del mundo. Hubo estudio económico y también «milagros», pero sobre todo, vuestra confianza en Pablo Acosta. Esos «milagros» dieron alas a la Hermandad, que lucha por la defensa de la salud pública. Gran honor es servir a esa gran señora que alivia y cura la enfermedad. Y por este camino de la Cooperativa llegué a la presidencia del Colegio Oficial de Farmacéuticos de la provincia de Granada. Construido el

«Es imprescindible que se creen puestos de trabajo con buen sueldo para el hombre joven al que le atrae la carrera científica», nos dice don Carlos Osorio Peláez

(Viene de la pág. novena)

gún aspecto específico de trabajo de investigación y dirigir a los nuevos alumnos.

De esta manera, se puede ir seleccionando jóvenes realmente brillantes y capaces para el trabajo científico en relación con lo que antes les habla de la carrera universitaria.

—¿Hay interés por la investigación entre los alumnos de su cátedra?

—Ello está casi contestado en la pregunta anterior, por lo menos un 7 por ciento demuestran interés; de éstos quizá un 10 por ciento conti-

núan trabajando en el laboratorio después de haber pasado la asignatura y alguno hay que ya me dijo que quiere dedicarse a investigación. Esto plantea un grave problema de responsabilidad, ya que dada la situación actual, el futuro económico y social del hombre que se dedica a la investigación en nuestro país no es muy brillante. Con este tipo de alumnos, todos ellos excepcionales en cuanto a su expediente y capacidad intelectual he podido llegar a una especie de término medio. Siguen trabajando en investigación aprendiendo todo lo que yo puedo enseñarles, algunos de ellos ya están mejor formados que yo en algunos aspectos, pero han de comprometerse a obtener más de notable en cualquier asignatura del resto de la carrera y a aprender la práctica de los análisis clínicos; para así tener unos conocimientos prácticos a los que echar mano, si la formación científica continúa sin ofrecer posibilidades económicas en nuestro país. De esta manera también logro que se interesen por otros aspectos de la Medicina, que pueden llegar a resultarles más atractivos desde su punto de vista personal.

—¿Cuentan las cátedras con los medios necesarios para realizar trabajos de investigación?

—La mía sí; dispondo de medios materiales más que suficientes para realizar buena labor de investigación. El que en el futuro yo la haga o no dependerá sólo de mi capacidad de trabajo. Quizá «fuera necesaria una mayor subvención para libros y revistas técnicas». Pero sobre todo, es «imprescindible» para obtener completo rendimiento del capital invertido en material de trabajo, «que se creen puesto de trabajo con un «buen» sueldo para el hombre joven al que le atrae la carrera científica». Este será el único procedimiento de obtener una continuidad y una tradición científica y al mismo tiempo crear un ambiente científico y serio que es tan necesario para cualquier Facultad de Medicina.

Encuesta en la Facultad de Medicina:

(Viene de la pág. novena)

bres, un 26% a la práctica de los deportes, especialmente al hockey y a la natación, un 23% a aprender idiomas, un 13% a los estudios de flamenco y otros cantes populares y un 6% a otras actividades diversas.

Tercero: Un 42% dedican mayor atención a los estudios de Patología General, un 24% a los de Farmacología, un 17% a los estudios de Anatomía, un 9% los de Sociología y Siquiatría y un 5% a otras asignaturas.

Cuarto: Un 62% no realiza actualmente ningún trabajo de investigación, aunque le gustaría dedicarse a ellos y un 38% realizan trabajos de investigación.

Quinto: Un 38% piensa dedicarse a la Medicina en general, un 27% a la Odontología, un 18% a la Sociología y Siquiatría infantil, un 11% a la Ginecología y un 6% a otras especialidades de la Medicina.

Muchacho herido grave al caer por un terraplén

Motorista con lesiones de consideración al cerrarle el paso un camión

Miguel Rodríguez Almendros, de 18 años de edad, vecino de Cástaras, fue asistido de conmoción cerebral, herida contusa con scalp que comprende ambos parietales y fractura de la clavícula derecha, de pronóstico grave.

Al sufrir un ataque epiléptico cayó por un tajo.

CAIDA DE UN MOTORISTA

Francisco Soria Sánchez, de 24 años de edad, vecino de Armilla, fue asistido de herida contusa en la región parietal, antebrazo derecho y rodilla del mismo lado, así como conmoción cerebral, de pronóstico reservado.

Iba en una motocicleta y sufrió una caída al cerrarle el paso un camión.

COLISION

Manuel Sánchez Díaz, de 16 años, de la construcción, domiciliado en la Virgencita 568, y Antonio Mendoza García, de 38 años, practicante, domiciliado en Prolongación de Gran Capitán, 30, fueron asistidos de lesiones leves, en la Casa de Socorro. El primero iba en bicicleta y el segundo en motocicleta. Chocaron.

HERIDO LEVE

Antonio Martín Rojas, de 40 años de edad, vecino de Alfacar, iba en moto y cayó. Fue asistido de heridas leves en la Casa de Socorro.

MUJER GRANADINA: TU PUEDES SER «Miss España»

EL MARTES SE CELEBRARA LA ELECCION DE «MISS GRANADA»

LA NUTRIDA
PARTICIPACION
GRANADINA
HACE SUPONER EL
MEJOR EXITO EN
LA ELECCION

★ ★ ★ ★ ★
Todo está dispuesto
para la marcha
a Torremolinos
el sábado próximo
y elegir
«Miss Andalucía»

★ ★ ★ ★ ★
Un mundo
maravilloso,
en las
manos de
una chica
granadina

aquellas otras que lo harán en
estos días, que los regalos donados
para la que resulte elegida e in-
cluso para todas las participantes
son fabulosos.

Pero «Miss Granada» recibirá
una gran cantidad de regalos ofre-
cidos por la prestigiosa firma co-
mercial TAISA, de Zúñiga, 9, com-
puesta de un reloj de pulsera de
oro valorado en 6.500 pesetas, una
plancha, una batidora, una cafe-
tera, un molinillo de café y con-
junto depilador de señora.

TOCAMOS ya, prácticamente,
con la mano, la fecha en que
se nos señalará cómo se llama y
cómo es «Miss Granada». Duran-
te las últimas semanas hemos tra-
tado de crear un «climax» sobre
este concurso amable de la bele-
za y la simpatía y nos encontra-
mos ya, de buenas a primeras, con
que esa fecha está en realidad a la
vuelta de un par de hojas del taco
del almanaque. Apenas cuarenta
y ocho horas para que tengamos
constancia, por la belleza y el do-
naire de nuestra «Miss», cuanto
representa a Granada en el mapa
español de la belleza y la simpa-
tía, de la hermosura y el «no va
más».

Y como en Granada, en otros
lugares el máximo interés está al
lado de este concurso en toda Es-
paña.

Hemos tenido ocasión de exami-
nar los periódicos en que el con-
curso radica en las diferentes re-
giones españolas. Hemos compro-
bado la expectación que el con-
curso ha despertado en todas por-
tes. Los rostros de numerosas chi-
cas se asoman, ilusionados, a las
columnas de la Prensa para parti-
cipar en el gran certamen que se
decidirá en Salou.

Por nuestra parte, las chicas gra-
nadinas deben saber que hasta el
mismo momento de la elección ad-
mitiremos candidatas al título de
«Miss Granada», porque este cer-
tamen está abierto a todas ellas,
no hay nada decidido de antema-
no y no existe otro interés por
parte de los organizadores sino el
de elegir a la más hermosa y me-
jor dotada de las candidatas pre-
sentadas. Ser «Miss Granada» es
representar a una ciudad donde
abundan realmente las chicas, en
potencia y por pleno derecho, ga-
nadoras en cualquier certamen de
belleza. Por ello se trata de una
elección realmente difícil y que

puede ser laboriosa si el número
de candidatas está, de verdad, en
proporción con la categoría «gna-
pística» de Granada.

La fiesta

PATRIA, igual que el año pasa-
do, ha preparado una fiesta pri-

vada para la elección, fiesta a la
que acudirá sólo el jurado, un re-
ducido grupo de invitados y las
chicas aspirantes con sus acom-
pañantes.

La ilusión para esta fiesta es
verdaderamente notable, pues sa-
bemos que muchas sociedades pre-

sentarán sus candidatas a «Miss
Granada», sino también a «Miss
Andalucía», «Miss España» y «Miss
Universo».

Muchos regalos

Ya saben nuestros lectores y so-
bre todo las chicas inscritas y

Para la chica granadina sobre la
que recaiga el título de «Miss Sim-
patía», que también será elegida
en el transcurso de la brillante
velada del próximo martes, TAISA
ha ofrecido un tocadiscos a tran-
sistores. Y las damas de honor se-
rán obsequiadas por la misma fir-
ma con un transistor.

No podemos menos de dar las
gracias a tantos colaboradores co-
mo nos ayudan para el buen éxito
de este concurso, que pregona la
belleza de la mujer granadina.
Estimamos mucho esa desinteresada
ayuda que, confiamos siga pro-
duciéndose. Así, entre todos, lo-
graremos vencer la resistencia de
algunas chicas, que por modestia
o «el qué dirán» no se presentan.

Debemos añadir con respecto a
las elegidas en nuestra provincia,
que nuestro periódico sufragará
todos los gastos de desplazamien-
to y estancia en nuestra capital,
pues no queremos que falte la pre-
sencia de todas las mujeres de
Granada.

En definitiva, la animación es ex-
traordinaria y todo induce a pen-
sar que la fiesta de «Neptuno» el
próximo martes será inolvidable,
constituyendo un auténtico acon-
tecimiento.

Hay premios importantes para
«Miss Granada», «Miss Simpatía»
y sus respectivas damas de honor.
Como dijimos, esto marcha. Espe-
remos que si continúa elevándose
el número de concursantes, nues-
tra mujer granadina alcance ser
«Miss España».

A foto Ferrer

Varias chicas nos han llamado
por teléfono a la Redacción. Por
la conversación que con ellas he-
mos mantenido, se observa que ar-
den en deseos de intervenir en el
concurso, pero no se atreven a ha-
cer su presentación por temor al

(Pasa a la pág. siguiente)

...SU SEGURO SERVIDOR

DESDE 283 *PTS. AL MES*

Kelvinator

LA MARCA AMERICANA DE FAMA MUNDIAL

taisa GRANADA - MOTRIL

Grhegozo
HOMANN

la cocina más fina de España

taisa

GRANADA - MOTRIL

MUJER GRANADINA: TU PUEDES SER

«Miss Española»

(Viene de la pág. anterior)

que dirán y por creer que en el periódico somos unos barbazules o poco menos. Este pretexto vamos a tratar de paliarlo, dando toda clase de facilidades a las concursantes. La chica que desee tomar parte en el concurso para la elección de «Miss Granada», puede acudir directamente a Fotografía FERRER, Carrera del Genil, número 11 (frente a la basílica de Nuestra Señora de las Angustias); allí posará para nuestro fotógrafo, quien a su vez tomará los datos personales de la concursante.

Por este camino es muy posible que algunas chicas pierdan su complejo de timidez y se inscriban en el concurso, en el que esperamos una participación bastante numerosa, toda vez que es la primera ocasión que tienen las granadinas de alcanzar un triunfo de categoría nacional, en este tipo de certámenes tan populares en todo el mundo. Somos optimistas y esperamos de la colaboración de todos para que de Granada salga una auténtica mujer bella y por tanto sean mayores las posibilidades de obtener un señalado éxito, primero en la elección de «Miss Andalucía» y más tarde en el de «Miss España». Si no estuviéramos seguros de que en nuestra ciudad y provincia existen esas mujeres que resisten toda comparación, de verdad que no nos hubiéramos comprometido a organizar el concurso.

Pequeño empujoncito

También queremos la colaboración de todos nuestros lectores, que será a base que nos digan donde existe escondida esa guapa que se resiste a venir. El sistema ya ha sido usado en ocasión de la elección de «Reina de las Fiestas» y nosotros vamos a ponerlo en práctica, con la ayuda de todos los granadinos. Es decir, que usted conoce a esa vecina monísima o a aquella chica que trabaja en su misma oficina o comercio: entonces usted nos escribe o nos llama por teléfono diciéndonos dónde se encuentra y nuestro equipo de guapólogos se desplaza a convencer a la muchacha y a los papás si es necesario. Es un camino que puede llenar de satisfacción a quienes nos faciliten pistas, porque después, cuando se celebre la elección, podrán presumir, diciendo, «veis, ya sabía yo que Mary tenía grandes posibilidades».

Ya saben nuestros lectores y sobre todo las chicas inscritas y aquellas otras que lo harán en estos días que, los regalos donados para la que resulte elegida e incluso para todas las participantes son fabulosos.

A la vista de los proyectos hechos públicos para la elección de «Miss España 1966», todo permite augurar que, este año, la fase final para la elección de la reina de la belleza española superará en grandiosidad y brillantez a las elecciones precedentes. Y ello es, en gran parte, debido a la espléndida colaboración de las autoridades de Salou (Tarragona) y entidades a cuyo cargo corre la organización del programa de actos, quienes recibirán y atenderán a las bellezas que, representando a toda la geografía nacional, contendrán en gentil lucha incruenta por la corona y el centro de «Miss España de 1966».

En Torremolinos, «Miss Andalucía»

La afortunada chica que obtenga, tras una pugna que, a juzgar tan sólo por las candidatas inscritas hasta ahora en el certamen, se presenta difícil, en la noche del 28 de mayo, competirá, en el Hotel «Tres Carabelas», de Torremolinos, con las representantes de las provincias de Málaga, Almería y Jaén. Estará en juego el título de «Miss Andalucía», la región española más famosa por la belleza de sus mujeres.

De Torremolinos a Salou, donde, en ambiente entrañablemente acogedor, se pondrá en juego el título de «Miss España». ¡Qué orgullo para Granada que «Miss España» fuera granadina!

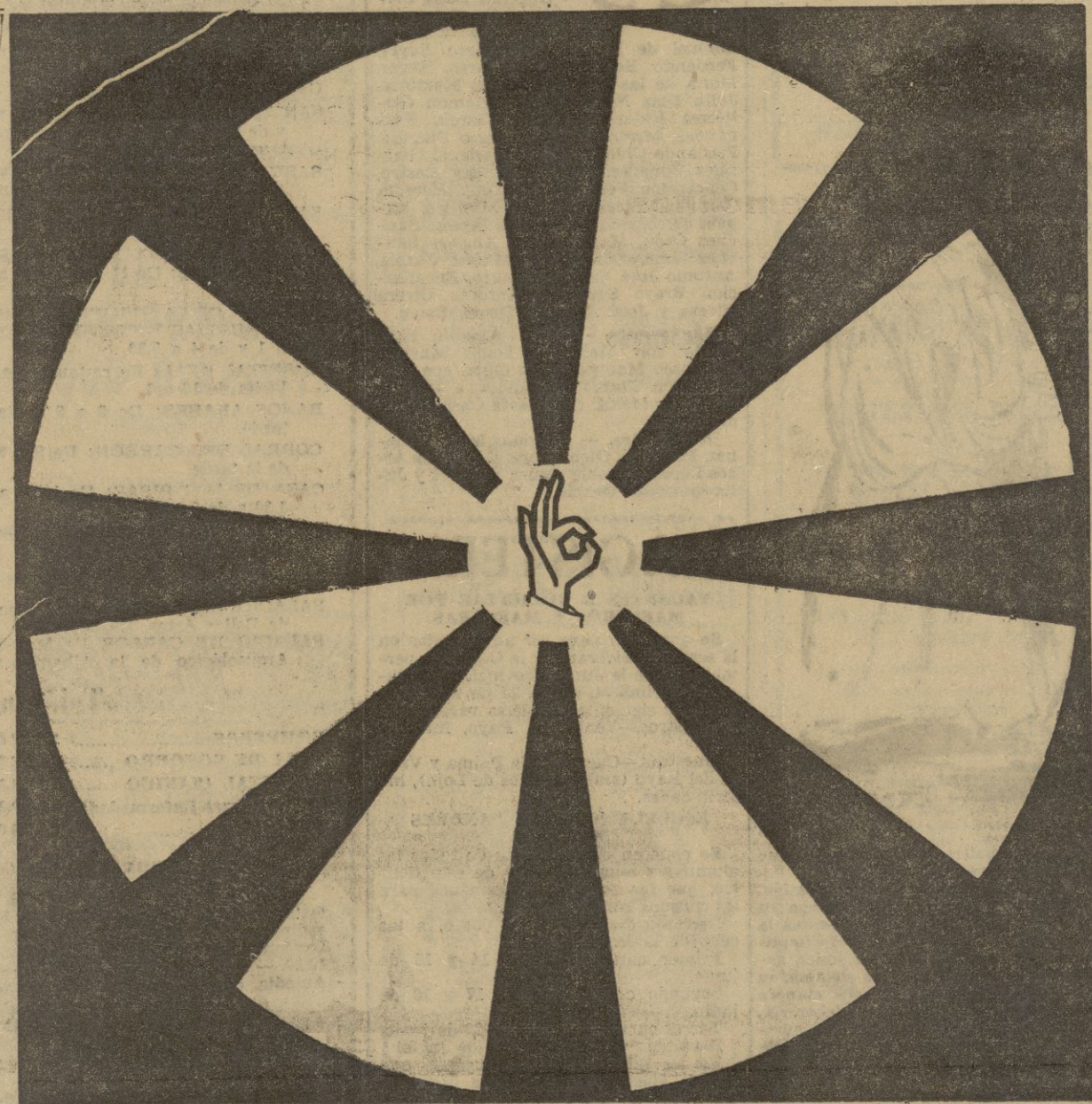
¡Y es tan fácil! Sólo basta presentarse. No hay que hacer más. El jurado no tendrá más remedio que inclinarse hacia la belleza de

la representante de la ciudad más bonita de España.

De Salou a Beirut, Long Beach, Miami y Londres. El mundo, en manos de la belleza española. El

mundo, recorrido triunfante por una chica granadina, embajadora extraordinaria de la hermosura y la gracia de las mujeres de España.

Es un panorama maravilloso. Un sentido nuevo, diferente a una vida. Un honor y una importante misión. El Cine y la Televisión. Todo es posible.



superior al mejor!

taisa

GRANADA - MOTRIL

ACTOS DE FIN DE CURSO DE LA ASOCIACION DE ESTUDIANTES Y PROMOCION 1966 DE LA ESCUELA SOCIAL

Misa en Santa Paula
y almuerzo en honor
del profesorado

La Asociación de Estudiantes y la Promoción 1966 de la Escuela Social, con motivo del fin del curso, ha organizado los siguientes actos:

A las doce, misa solemne en el Real Monasterio de Santa Paula, a las dos, vino de honor y homenaje al director de la Escuela, en Jardines Neptuno; a las dos y media, comida en honor del claustro de profesores, en jardines Neptuno y a las siete, fiesta de tarde en los jardines Neptuno.

LOS FUNCIONARIOS DE DIPUTACION Y AYUNTAMIENTO HONRAN A SU PATRONA, SANTA RITA DE CASIA

Hoy, a las once, misa en la iglesia de San Pedro

Los funcionarios de las corporaciones locales —Diputación y Ayuntamientos de la provincia— en sus distintos Cuerpos, ofrecerán una misa en honor de su Patrona Santa Rita de Casia, acto que se celebrará hoy domingo, 22, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San Pedro y ante su venerada imagen.

EDUCACION NACIONAL

EXAMENES DE INGRESO EN EL CENTRO DE ENSEÑANZA «JUAN XXIII» (ZAJÍN)

Los alumnos y alumnas matriculados de ingreso en este Centro de Enseñanza, deberán presentarse el próximo día 30 de mayo, a las nueve de la mañana, a fin de realizar los exámenes correspondientes. Deberán venir provistos de útiles de escribir.

NOTAS Y AVISOS

TRANSFERENCIAS BANCARIAS A CORPORACIONES LOCALES

Se pone en conocimiento de las Corporaciones Locales, de esta provincia, superiores e inferiores a 2.000 habitantes que, en cumplimiento de lo previsto en la Ley 85-62, de 24-12-62 (artículo octavo), con fecha del actual, se han verificado las transferencias de las cantidades que les corresponden percibir mensual y trimestralmente, por tal concepto, a través de las entidades bancarias designadas oficialmente por dichas Corporaciones, según las comunicaciones iniciales, recibidas en esta Delegación de Hacienda. Las referidas transferencias han tenido lugar por los importes consignados en las nominas, a tal respecto redactadas por la Dirección general de Presupuestos y correspondientes al mes de mayo, para las Corporaciones superiores a 2.000 habitantes, y segundo trimestre del año en curso, para las inferiores a dicha cifra, cuyo pago ha sido señalado con esta fecha, especificándose así, en las «Relaciones de Transferencias» remitidas a los Bancos, para que inexorablemente lo hagan a su vez a los Ayuntamientos, para su correcta aplicación.

Las cantidades consignadas en esta nómina, han sido minoradas en las aludidas «Transferencias», formalizadas por esta Intervención: «Reducciones por empréstitos del Banco de Crédito Local», y por «Atrasos de Mancomunidad Sanitaria», de cuyos organismos recibirán oportunamente los justificantes reglamentarios.

VERTIENTES DEL EVANGELIO EL PERFIL DE ESTE DOMINGO

por Juan Pedro Alcántara Correa



Con una ternura que se arrebujaba en un manto. Se le han erizado a la separación las espigas del dolor. No dejan de aflorar, sin embargo, por entre la maraña punzante de ellas, y en el tallo de una alceya, las rosas de una alegría. Pero el ambiente litúrgico es de anhelo. Parece que literariamente la raíz del complejo está en el instante inmediato más acá de la Ascensión. No por lo que toca a su ensamble textual, sino por lo que se refiere a su inspiración. Es como si esta brotara del estupor de los que dejaron de ver a Jesús cuando subió a los cielos. O de las palabras de los varones blancos, en las que se hizo carne de esperanza la certeza. Por eso, porque volverá el Señor, se echan a hervir los deseos. Se desea ver su rostro con afán quemante. Y se realizará la paradoja extraña de que este prurito en llamas no se apague más que en un Pentecostés de fuego.

El rito de entrada en la misa cobra toda su plenitud. Por lo que hay en él de súplica, se entiende. El Introito se construye con el salmo 26, por el que se pide al Señor que atienda las voces del corazón en la búsqueda anhelante de su rostro. Parece que hay en el Kyrie como una resonancia de imploración. Y hasta en el Gloria se nota como un refuerzo de su tono eucarístico, desde el que, como en un declive, se le ruega en la Colecta una eficacia cristiana para tener la voluntad siempre dispuesta a servirlo con el corazón.

Por lo que hace a la liturgia de la palabra en la misa de este domingo, la Epístola es un llamamiento a la oración y al amor, por el que quien recibe una gracia la debe participar. El Aleluya encierra otra vez la esperanza de que vendrá Jesús. Y el Evangelio insiste en la venida del Espíritu Santo, cuya actividad se hará efectiva en la Iglesia lo mismo en el gozo que en el dolor.

La liturgia del sacrificio implica un canto en la gloria de la Ascensión. Resta en el Ofertorio, amasado con la exultación del salmo 46. La Secreto le pide al Señor que el sacrificio nos purifique, y que nuestras inteligencias se vigoren con sus gracias. Finalmente, la Comunión suscita estos deseos del Hijo al Padre: "Cuando estaba con ellos, guardaba a los que me diste. Pero ahora que estoy lejos, ruego por ellos. No

pido que los quites de este mundo, sino que los preserves del mal".

Por último, en el rito de la conclusión, se le pide al Señor que nos sostenga en acción de gracias. Este anhelo centra la Poscomunión. Por lo demás, todo implica una postura cristiana. La única actitud. Tiene que ser nuestra disposición agradecida. Se tendrá de esta manera una conciencia exacta del deber. Y, cumpliendo éste, se verán también cumplidos nuestros deseos quemantes de verle el rostro al Señor.

(Domingo infraoctava de la Ascensión. Jn. 15, 26 - 27, 16, 1-4)



CULTOS SOLEMNES EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO

DOMINGO DESPUES DE LA ASCENSION SANTA RITA DE CASIA

SANTORAL. — Faustino, Timoteo, Venusto, Casto, Emilio, Basilio, Julia, Quiteria, vírgenes; Marciano, obispos; Fulco, confesor; Atón, obispo; Román, beato; Elena, vírgen; Joaquín de Vedruna, fundadora.

Jubileo circular. — En San Pedro.

Adoración nocturna. — Turno «San Juan Bosco».

SOLEMNE NOVENA A NUESTRA SEÑORA DEL PERPETUO SOCORRO

Con motivo del centenario de su culto al público en el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, tendrá lugar una solemne novena. Hoy, tercer ejercicio, para terminar el próximo día 29.

Por la mañana, a las 6.30, rosario de la aurora. A continuación, ejercicio de la novena (sobre todo para la sección de muchachas) y santa misa.

A las nueve, misa de comunión para los archicofrades y devotos en general, con homilía.

Por la tarde, a las siete y media, santo rosario, misa con la predicación del novenario, ejercicio de la novena, exposición y bendición de S. D. Majestad. Himno final.

Predicará el Rvdo. P. Angel Carrillo, de la residencia de Sevilla.

Radio Granada transmitirá los sermones, de 7.45 a 8.15.

Hoy, se celebrará la gran jornada de las vocaciones redentoristas. La Virgen te pide tus oraciones, tus sacrificios, tus limosnas.

El día 29 (día de Pentecostés), a las 7.30 de la tarde, solemnisima procesión con el cuadro del Perpetuo Socorro,

DEMOGRAFIA

Veinticuatro nacimientos, tres bodas y cinco defunciones



En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — María Eugenia Parejo Parejo, David Eugenio León Salmerón, Ascensión Martínez Yáñez, Manuel de los Reyes Navarro Reyes, Fernando Bernardino Navarro Reyes, María de las Mercedes Pérez Martínez, Julia Díaz Noguera, Luis Ramón Gutiérrez Hidalgo, Manuel García Fernández, María José Camarero Puertas, Fernando Chinchilla Ruiz, Miguel González Jiménez, Manuel Ortega Castro, Concepción Verdejo Cobo, Luis Heredia Carmona, Ricardo Ruano Morillas, Ramón Ortiz García, María Teresa Sánchez Ocho, María de los Angeles Sánchez Verdejo, Luis Javier Oliver García, Antonio José Ureña Almágar, Encarnación Bravo Santiago, Antonio Utrera Utrera y José Antonio Torres Balao.

Matrimonios. — José Antonio Ruiz Girela con Mercedes Vedia Martín; Francisco Manuel Albea Oliva con Encarnación Torres Fernández, e Idefonso Menor Menor con Josefa Castro Osuna.

Defunciones. — Antonio Mesa Jiménez, Mercedes Gieb Cabrera, Enrique Arco López, Antonia Aguza Vázquez y Julia González García.

MAGISTERIO

VACANTES A SOLICITAR POR MAESTROS Y MAESTRAS

Se anuncian para ser adjudicadas en la sesión a celebrar por la Comisión permanente de la Junta provincial de Educación Primaria, el día 28 de mayo actual, las siguientes escuelas vacantes:

Maestros.—Venta del Rayo, interinidad.

Maestras.—Cuesta de la Palma y Venta del Rayo (ambos anejos de Loja), interinidades.

ESCUELA NORMAL "ANDRÉS MANJÓN"

Se pone en conocimiento de todas las alumnas y alumnos libres de este Centro, que las fechas de exámenes para los mismos serán las siguientes:

Ingreso: días 7 y 8 de junio, a las ocho de la mañana.

Primer curso: días 13, 14 y 15 de junio.

Segundo curso: días 16, 17 y 18 de junio.

Tercer curso: días 20, 21 y 22 de junio.

Revalida: días 27, 28 y 30 de junio.

En los tablones de anuncios de este Centro quedarán fijadas las horas de exámenes de las distintas asignaturas.

AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

ALHAMBRA Y GENERALIFE: De 9 de la mañana a 7 de la tarde.

ALHAMBRA Y GENERALIFE (iluminados): De 9 a 12 de la noche (martes, jueves y sábados y los demás días si hay un grupo de 25 personas como mínimo).

CATEDRAL: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

CAPILLA REAL: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

CARTUJA: De 10 a 1 y de 4 a 7.

SAN JERÓNIMO: Telesía, de 10 a 1 y de 3 a 7.30. Monasterio, de 10 a 1 y de 3 a 7.30. Monasterio, de 10 a 1 y de 3 a 7.30.

SANTA TRINIDAD REAL: De 12 a 2 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

SANTO DOMINGO Y IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

De 9 a 7 (cerrado los domingos y lunes por la tarde).

CASA DE LOS TIROS: De 9 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).

CASA DE CASTRIL: Museo Arqueológico provincial: De 10 a 2 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).

CATEDRAL: Museo Catedralicio: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

CAPILLA REAL: Tablas flamencas: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.

ABATIA DEL SACRO MONTE: De 10 a 1 y de 4 a 7.

CURTIEN DE FALLA: Cerrado.

AYUNTAMIENTO: Museo municipal: cerrado.

PROVINCIA

BAZA: Colegiata, de 10 a 1 y de 4 a 7. Museo Arqueológico: En instalación.

GUADIX: Catedral y Museo: De 10 a 11 y de 5 a 6.

LA CATAHORRA: Castillo - Palacio: De 11 a 8.

MONTEFRIO: Veleza de la Encarnación, de 11 a 1 y de 4 a 7.

OFICINAS DE INFORMACION

SUPLENTE DE TURISMO: Casa de los Tiros: (Tel. 21022) de 9 a 1 y de 4 a 7.

FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA (Palacio de la Madraza, teléfono 25201): De 5 a 7 de la tarde.

CURSO DE EXTRANJEROS (Facultad de Letras, teléfono 22684): De 10 a 1.

Teléfonos urgentes

BOMBEROS	33222	GUARDIA CIVIL	21439
CASA DE SOCORRO	21263	POLICIA ARMADA	22863
HOSPITAL CLINICO	31885	POLICIA MUNICIPAL	21550
I.N.P. (Seguro Enfermedad)	33600	Compañía Sevillana de Electricidad	21463
POLICIA	21940		

Líneas de autobuses interurbanos

Alfama a Sevilla, sale a las 7.30 horas. — A Jaén, 7 de la mañana y 5 de la tarde. — A Córdoba, 7.30. — A Málaga, 8. — A Motril, rápido, a las 18, y directo, a las 19. — A Almería, 7 de la mañana y 4 de la tarde. — A Lantaron, especial, 18. — Autedia, a Baza, rápido, a las 18, y normal, a las 19.30. — A Guadix y Huéscar, 17. — La Peza, 16.45. — Ramat a Murcia, 8.45. Autedia, diario, excepto los domingos.

Horario de trenes

Salidas	Llegadas
8:05: Automotor para Valencia, llegada, 20:50, diario.	20:00: Ferrobús para San Francisco de Loja, llegada, 21:05, diario.
8:25: Automotor para Algeciras, llegada, 14:15, diario (combina en Bobadilla con Málaga y Sevilla).	22:10: Expreso para Madrid, llegada, 8:25, diario.
8:35: Correo para Alicante, llegada, 24:00, diario (coche de tercera destino Baeza para enlazar con el rápido Sevilla - Madrid).	Llegadas
8:45: Ferrobús para Hlora, llegada, 9:12, diario.	8:00: Ferrobús de Madrid, salida, 21:45, diario.
10:15: Correo para Algeciras, llegada, 21:15, diario (combinación en Bobadilla con Sevilla, Málaga, Córdoba y Jaén).	8:25: Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 7:20, diario.
13:30: Ferrobús para San Francisco de Loja, llegada, 14:35, diario.	9:50: Ferrobús de Hlora, salida, 9:20, diario.
15:00: TEE para Madrid, llegada, 21:55, diario.	9:55: Mensajero de Moreda, salida, 8, diario.
15:20: Rápido para Barcelona, llegada, a las 14 (lunes y viernes).	12:00: Semidirecto de Almería, salida, 5:50, diario.
17:15: Automotor para Sevilla, llegada, 23:05, diario (combinación en Bobadilla con Córdoba y Málaga).	13:05: Automotor de Sevilla, salida, 7:05, diario (con viajeros de Córdoba y Málaga).
17:15: Correo para Linares - Baeza, llegada, 23:10, diario (coches directos de tercera para Madrid y Barcelona).	13:45: Correo de Linares - Baeza, salida, 7:05, diario.
18:20: Automotor para Almería, llegada, 22:15, diario.	16:00: Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 14:45, diario.
18:55: Semidirecto para Almería, llegada, 1:15, diario.	16:52: Automotor de Almería, salida, 12:25, diario.
19:45: Mensajero para Moreda, llegada, 22, diario.	17:35: Rápido de Barcelona (jueves y domingos): salida, 18.
	19:50: Correo de Algeciras, salida, 8:20, diario.
	20:15: TEE de Madrid, salida, 13:25, diario.
	21:10: Automotor de Valencia, salida, 8:30, diario.
	22:00: Correo de Alicante, salida, 6:10, diario (coche directo procedente de Baeza).
	22:05: Automotor de Algeciras, salida, 15:40, diario, con viajeros de Sevilla y Málaga.

Farmacias de guardia

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las nueve y media de la mañana a las once de la noche, y que son las correspondientes al turno cuarto:

Carrera del Genil, 5. — Reyes Católicos, 6. — Gran Vía, 51. — San Jerónimo, 13. — Alhóndiga, 37. — Elvira, 10 (plaza de San Gil). — Carril del Pícon, 8. — Placeta de Cauchiles (Albalcín). — Avenida de Andaluces, 10. — Paseo del Violón, 3. — Almenilla, 3 (Camino de Ronda). — Carretera de la Sierra, 28.

SERVICIO NOCTURNO: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8:30 de la mañana:

Mesones, 30. — Carretera de Ronda (esquina Campsa). — San Juan de los Reyes, 87.

Expendedurías de tabaco en servicio de guardia

Hoy, domingo, estarán de guardia, para atender al público, las expendedurías de tabacos correspondientes al turno tercero:

Horno de la Merced, 4. — San Juan de Dios, 69. — Plaza Nueva, 3. — Plaza Larga, 6. — Plaza de la Trinidad, 3. — Gran Vía, 2. — Jardines, 9. — Avenida de Dilar, 2 (Zaidín). — Avenida de Cervantes, 10. — Avenida de José Antonio, 13. — Molinos, 37. — Cruz de Lagos, 2. — Ancha de Capuchinos, 2. — Navas, 7. — Bloque 44, letra E (La Chana). — San Antón, 61. — Placeta de Humilladero, 8. — Plaza Federico Mayo, 24 (Zaidín).

Información Regional

SANTA FE. — Novena a la Virgen del Perpetuo Socorro. — Durante los días 21 al 29 del presente mayo, se viene celebrando en la iglesia de la Compañía de María de esta ciudad una solemne novena a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, con motivo del primer centenario de la entrega del milagroso cuadro de dicha imagen, con el orden siguiente: A las siete de la mañana, misa con breve homilía y por la tarde, a las ocho, rosario, ejercicio de la novena, sermón y manifestación, estando la predicación a

Cine

Cine Victoria

(BARRIADA DE LA CHANA)

Sesiones, desde las 5, última a las 11

¡¡GRANDIOSO EXITO!!

¡La auténtica historia de un torero valiente y prometedor!!

Andrés Torres

"EL MONAGUILLO"

EN

CLARINES

Y

CAMPANAS

MARIA MAHOR

EASTMANCOLOR

(Para todos los públicos)

CINE GRANADA

A las 5 - 7 - 9 y 11

¡ACCION! ¡MUCHA ACCION!

ROGER HANIN/("El Tigre")

y MARGARET LEE, en

**EL TIGRE
SE PERFUMA
CON DINAMITA**

(Mayores 18 años)

EASTMANCOLOR

UNA TREPIDANTE SINFONIA
DE VIOLENCIA!

¡Tiros! ¡Puñales! ¡Puñetazos! ¡

Madrigal

SU LOCAL - SU PROGRAMA

A las 5 - 7 - 9 y 11

(TAQUILLA DE DOCE A DOS)

(Para mayores de 18 años)

Estreno de la última y más
divertida película de

Catherine Spaak

Una atrevida e increíble
historia de amor!

LA

MENTIROSA

POR

Catherine Spaak

Una película pícaro, pícaro, más
una actriz pícaro, pícaro, es igual
a un torbellino de fresco y
desenfadado humor

**Gran Teatro
ISABEL LA CATOLICA**

Sesiones, 5, 7 (numerada), 9 y 11

¡¡GRANDIOSO

EXITO ARROLLADOR!!

¡Una gran historia, audaz y
brillante, de los "chicos de
playa"... el dinero que bus-
can... y a las mujeres que
persiguen!!...

**MIL CARAS
TIENE EL AMOR**

LANA TURNER

CLIFF ROBERTSON

EASTMANCOLOR

(Mayores 18 años)

ROMANCE... INTRIGA Y
ACCION VIOLENTA!!...

TAQUILLAS DESDE LAS DOCE

JARDINES NEPTUNO

HOY, PRESENTACION DE LAS MAS GRANDES FIGURAS
DE LA ACTUALIDAD:

* SARITA MONTIEL

* LA CHUNGA

* PORRINAS

* LOLA FLORES

* GELU

* MARUJITA DIAZ

* MARI SANTPERE

* HENRY SALVADOR

Parodiadas por el inimitable

PARRA'S

JUNTO CON UN EXTRAORDINARIO SHOW.

EDUARDO Y LOS WINDY'S

ORQUESTA NEPTUNO

Gran show flamenco

RESTAURANTE INTERNACIONAL

PEPSI COLA su tipo de refresco

OCIR

GOYA 5-7-9 y 11

(7 numerada)

¡Un ESTRENO de categoría!

Ahora podrá usted conocer

a la auténtica

CATERINE SPAAK

en

**JOVENES
AL SOL**

(Mayores de 18 años)

EASTMANCOLOR

SUPERPANORAMICA

¡Una combinación explosiva!!

Ellas, caras bonitas; ellos,

"caras-duras"

TAQUILLA DE DOCE A DOS

PALACIO

= SESIONES A LAS =

5 - 7'30 (NUMERADA) Y 10

FRANK SINATRA,

DEBORAH KERR y

DEAN MARTIN, en

**DIVORCIO
A LA**

AMERICANA

(Mayores 18 años)

UN DERROCHE DE HUMOR Y
PICARDIA CON UN ANTENICO
DESFILE DE BELLAS MUJERES...

TODD-AO

Coliseo Olympia

A las 5 - 7 - 9 y 11

CLIFF ROBERTSON

JACK HAWKINS

y la belleza explosiva de

MARISA MELL,

en una película en que la intriga

internacional no tiene límites en

la gracia y la aventura

**AGENTES
DOBLES**

(Mayores de 18 años)

EASTMANCOLOR

LO PASARA COMO NUNCA

VIENDO ESTA PELICULA!

ALIATAR CINEMA

:: A las 5, 7 (numerada), 9 y 11 ::

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

DOS ULTIMOS DIAS

URSULA ANDRESS

la mujer más bella del mundo, en

LA DIOSA DE FUEGO

(Mayores 18 años)

Cinemascope - Technicolor

EL MARTES

SHIRLEY MAC LAINE, en

Ella y sus maridos

Cinemascope - Eastmancolor

A POLO

ZAIDIN

DESDE LAS CINCO

LA BECERRADA

Una gran cinta taurina

FERNANDO F. GOMEZ

(Para todos.)

ALHAMBRA

CALLE DE MOLINOS

A LAS 5 - 7'45 Y 10'30

Una obra de grandiosa fastuosidad

REY DE REYES

Cinemascope - Color

(Para todos.)

ASTORIA

AVENIDA CALVO SOTELO

DESDE LAS CINCO

Espectacular y desbordante

acción bélica

"ESCUADRON 633"

Technicolor - Cliff Robertson

(Mayores de 14 años)

TEATRO CINE REGIO

Sesiones 5 - 7 numerada - 9 y 11

¡¡Excepcional ESTRENO!!

¡Un drama que comprenderán todas las mujeres y admirarán todos los hombres!!...

¡ROSA MORENA!!... ...LA ESTRELLA DE ESPAÑA, EN LA
PELICULA QUE LE HARA EMOCIONAR...

PROCES



**FLOR
SALVAJE**

ROSA MORENA - LUIS DAVILA

ANTONIO PRIETO - MONICA RANDAL

MARIA PINAR

DIRECTOR JAVIER SETO

PRODUCCION P.C. ARGOS S.L.

(Mayores de 18 años)

TAQUILLAS DESDE LAS DOCE

¡POR PRIMERA VEZ UNIDOS EL ARTE DE LA CANCION

Y LA PICARDIA DE UNA MUCHACHA ENAMORADA!!...

Cine Capitol

Sesiones, 5, 7 (numerada), 9 y 11

¡¡GRANDIOSO EXITO!!

¡La realidad de una lacra

social reflejada en la pantalla

con violenta crudeza!!... :: ::

**LOS JOVENES
SALVAJES**

BURT LANCASTER,

DINA MERRILL

(Mayores 18 años)

¡¡INTENTABAN ESCAPAR DE LA

SORDIDA MISERIA POR EL

CAMINO DE LA VIOLENCIA

Y DEL CRIMEN!!...

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

Los anticastristas, contra

Toña la Negra

MIAMI. — Los periódicos de los anti-
castristas han sostenido una dura lucha
en contra de Toña la Negra. María An-
tonia Peregrino figura desde hace mu-
chos años como la creadora de un es-
tilo de canción que hizo escuela para
muchos intérpretes de tipo tropical. Ella
es de Méjico y los anticastristas han co-
menzado su lucha contra ella porque
aseguran que asistió al Festival de la
Canción Cubana en Varadero. Por esta
razón, han pedido que sus discos sean
retirados de todas las emisoras. Dicen
que escucharon una cinta grabada en
una emisora cubana en la que la "jor-
cha comunista" daba las gracias por el
trato y atenciones recibidas en el Festi-
val. Pero lo que los anticastristas no sa-
ben con certeza es si Toña la Negra es-
tuvo de verdad o no en Cuba. Mientras
esto se dilucida, ellos le declaran la gue-
rra. Un sistema para derribar a Castro,
opinan:

La mejor comedia al cine

No sólo se trata de la mejor comedia
francesa contemporánea, sino que es
una de las mejores piezas Universales.
Nos referimos a "PATATA", la extraor-
dinaria obra de Marcel Achard, repre-
sentada durante siete años consecuti-
vos en un teatro de París, y aplaudida
por los públicos de todo el mundo.
"PATATA" es una historia inolvidable,
toda ella expuesta con singular maes-
tría, gracias a unos diálogos de prime-
risima clase y unas escenas de excep-
cional originalidad.

Para llevar al cine "PATATA" se re-
quería una joven de extraordinario ta-
lento, y se decidió probar con Sylvie
Vartan. La reina de la canción moder-
na se mostró como la gran revelación,
al lograr una creación fuera de serie.
Puede decirse que Sylvie Vartan es la
nueva estrella del cine francés.

Junto a ella intervienen Jean Marais,
Anne Vernon, Pierre Dux y Danielle
Darrieux. "PATATA" es una producción
para 20 th. Century-Fox, en Dyaliscope,
dirigida por Robert Thomas. Presenta-
da por RADIO FILMS, S. A. E., se es-
trena el próximo día 25 en el cine
MADRIGAL.

PRINCIPE

= DESDE LAS CINCO =

"LA MUJER DEL LATIGO"

Cinemascope - Color de Luxe

Rhonda Fleming - Guy Madison

(Mayores 14 años)

III Asamblea comarcal de orientación económica y afirmación política

SE CELEBRARA MAÑANA EN MONTEFRIO

La conferencia política estará a cargo del señor Palomares Díaz sobre el problema de Gibraltar

Mañana, lunes, tendrá lugar en Montefrío la III Asamblea Comarcal de Orientación Económica y Afirmación Política, con asistencia de jefes, consejeros locales y militantes de Algarinejo, Alomartes, Escózar, Illora, Montefrío y Villanueva de la Sierra.

El acto dará comienzo a las doce de la mañana, en el Ayuntamiento, y la concentración se efectuará media hora antes.

El programa de los actos es el siguiente:

Primera conferencia: «Los métodos modernos de explotación ganadera», por don José Lora Suárez de Urbina, diputado provincial y director de la Granja Experimental de la Diputación.

Sesión de clausura. — Presentación, conferencia política. A cargo del camarada Baldomero Palomares Díaz, sobre el tema «El Peñón de Gibraltar y el crepúsculo de las Ideologías» y palabras del Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Antonio Luis Soler Bens.

Esta clausura tendrá carácter público.

Colaboran en esta Asamblea la Inspección provincial del Movimiento y los delegados provinciales de la Organización Sindical, Juventudes y Sección Femenina.

DELEGACION PROVINCIAL DE JUVENTUDES

Cursos de instructores elementales. — En la sección de Enseñanzas de la Delegación provincial de Ju-

NUEVA RELACION DE LICENCIAS GRATUITAS PARA LA CAMPAÑA PRO - EMBELLECIMIENTO DE LA CIUDAD

El Ayuntamiento de Granada ha concedido licencia gratuita para el revoco de fachadas a los señores que se citan, que han solicitado acogerse a los beneficios de la campaña iniciada en pro-embellecimiento de la ciudad, a los que se les agradece su entusiasta colaboración:

UNDECIMA RELACION

Don Baldomero Martos Alonso, Charca, 3; doña Josefa Maldonado Maldonado, Placeta Aliatar, 2; don Baldomero Martos González, Hornos San Agustín, 3; don José Gallegos Gutiérrez, Panaderos, 13; don Enrique González de la Higuera, Agua, 10; don Manuel Plaza Rodríguez, Agua, 6; don Miguel Amigo Fernández, Agua, 17; don Eduardo Ferrer, Agua, 19; don José Liebana Ocaña, San Buenaventura, 10; don Angel Jiménez Baena, Agua, 2; don José Rosales Gómez, Cruz de Quirós, 8 D; doña Matilde Roldán Fernández, Panaderos, 12-14; don Manuel Clemente Sánchez, Plaza Larga, 4; don Angel Bueno González, Plaza Larga, 13 y don José Guiote Caballero, Panaderos, 21.

Hoy, concierto de la Banda municipal

Programa del concierto que interpretará la Banda municipal, bajo la dirección del maestro don José Faus, en el Paseo del Salón, a las doce de la mañana:

Primera parte. — «Le combattant», marcha, de Pares; «Gerona», pasodoble, de Lopé; «Valses románticos», pequeña suite, de Brahms; «Escenas pintorescas», suite, a) marcha; b) aire de ballet; c) Angelus; d) fiesta bohemia, de Massenet.

Segunda parte. — «Goyescas», intermedio, de E. Granados; «Doña Francisquita», gran fantasía, de A. Vives; «Homenaje a Chapí», fragmento de algunas de sus mejores obras.

SINDICATOS

Junta provincial de elecciones sindicales

Exposición de los padrones de productores en los centros de trabajo

En cumplimiento de lo dispuesto en el calendario electoral vigente, todas las empresas de esta provincia expondrán a partir del día 24 de mayo, en sus respectivos tablones de anuncios, los padrones de productores que les fueron devueltos con el sello de la Organización Sindical, durante el pasado mes de enero. Esta exhibición se mantendrá hasta el próximo día 4 de junio.

Durante el indicado plazo, los trabajadores podrán comprobar su inclusión, exclusión o si figuran con datos erróneos en los mencionados padrones, formulando en su caso, la oportuna reclamación ante la empresa.

SINDICATO PROVINCIAL TEXTIL

Para general conocimiento de los contribuyentes, cuya actividad está relacionada con el epígrafe 14 de las tarifas aprobadas por decreto de 7 de enero de 1958, y modificación Decreto 1.815-64 de 30 de junio, se les participa que el censo confeccionado para la exacción del Impuesto de Lujo, de peletería ediente posible convenio para el ejercicio de 1967, estará expuesto en el local de este Sindicato, durante cinco días, indicándose que durante los cinco días siguientes, que terminan el

«EDUCACION Y DESCANSO»

Excursión a Palma de Mallorca. — De acuerdo con nuestro calendario anual de excursiones, esta Obra Sindical de «Educación y Descanso» organiza para las fechas del 4 al 15 del próximo julio, una excursión a Palma de Mallorca de acuerdo con el siguiente itinerario:

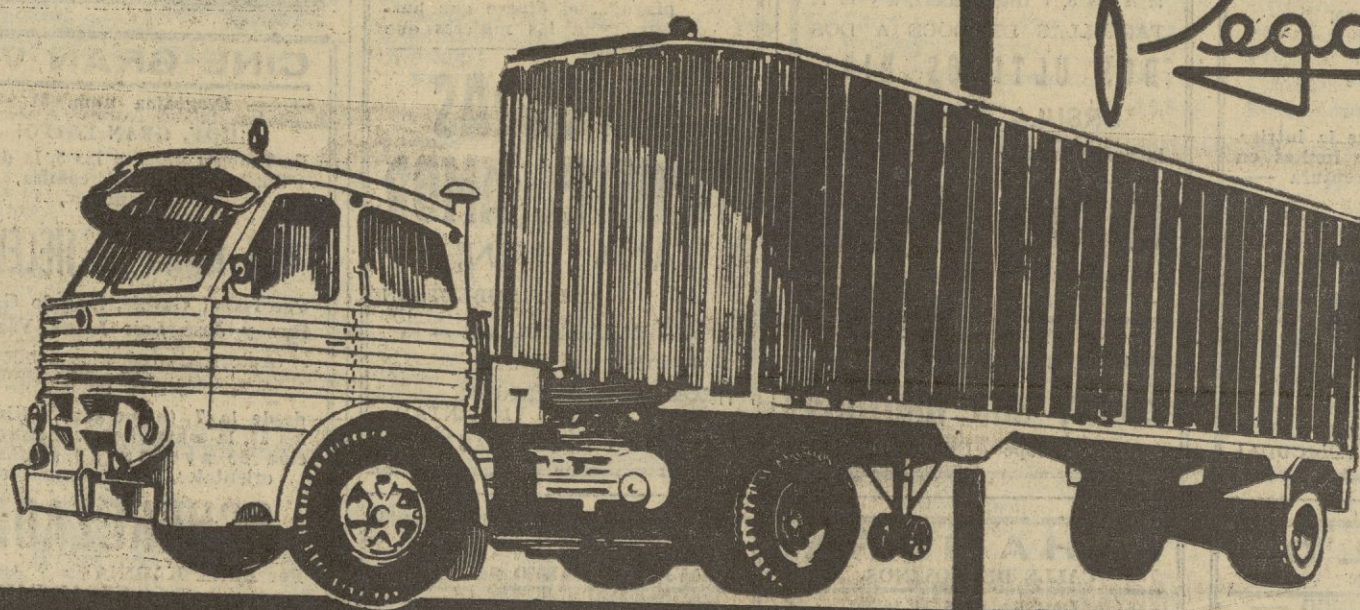
Día 4, salida de Granada hacia Alicante; día 5, embarque en Alicante hacia Palma, por la tarde; día 6, estancia libre en Palma; día 7, excursión a Pollensa y Fomentor; día 8, excursión a Valldemosa-Soller; día 9, excursión

a Manacor-Porto Cristo; día 10, excursión a Cala Ratjada; día 11, excursión al Castillo de Bell-Ver y Palma Nova; día 12, libre en Palma; día 13, salida hacia Valencia; día 14, Valencia; día 15, Alicante-Murcia, Granada.

Precio de la excursión todo comprendido, 4.425 pesetas.

«EDUCACION Y DESCANSO»

Residencias de verano. — El próximo día 25, a las ocho y media de la tarde, tendrá lugar en las oficinas de esta Obra Sindical, el sorteo de las plazas de residencias de verano correspondientes a los turnos tercero y siguientes disponibles en esta secretaría. Estas son: Turno tercero, Marbella, Cádiz, Sierra Nevada y San Pedro de Pinatar, familiares: Femeninas, Almería y masculinas: Blanes. Turno cuarto, Cádiz, San Rafael, Carballino y Pélora. Turno quinto, Carballino. Turno sexto, Sierra Nevada. Turno séptimo, Sierra Nevada. Turno octavo, Marbella y San Pedro de Pinatar. Turno noveno, Aguadulce y turno décimo, Aguadulce.



CAMION TRACTOR

Características

	Modelo 2.011	Modelo «Comet» 2.030
Ciclo	Diesel, 4 tiempos	Diesel 4 tiempos
Sistema de inyección	directa	directa
Número de cilindros	6 en línea	6 en línea
Diámetro y carrera	120 x 155 mm.	107,25 x 120,65 mm.
Cilindrada total	10.518 cm. ³	6.550 cm. ³
Relación de compresión	16 : 1	16 : 1
Par máximo	75 mkg. a 1.100 r.p.m.	41,5 mkg. a 1.600 r.p.m.
Consumo específico	de 166 a 176 gr/CV. h.	165 a 172 gr/CV/h.
Peso	780 kg.	536 kg.
Potencia máxima al freno	200 CV. a 2.000 r.p.m.	125 CV. a 2.400 r.p.m.
Potencia fiscal (en España)	42 CV.	

Toda la extraordinaria gama de esta prestigiosa marca, en sus diversas versiones, para todas las tareas y con las garantías de servicio que ahora brindamos al usuario...

y siempre disponibles existencias completas de recambios y accesorios a punto de uso, en esta coñosa instalación de talleres de servicio.

CONCESIONARIO OFICIAL DE VENTA Y SERVICIO



CARRETERA DE MADRID-KILOMETRO 429



Y vamos con el género de punto

Belleza, sencillez y buen gusto, cristalizan aunados, en el género de punto. Este apartado en el quehacer de la moda, que ha dado vida a una forma de vestir, merece amplia consideración. Así lo comprende el Instituto Nacional Coordinador de la Moda Española desde su creación, y una prueba más de ello lo constituyeron los desfiles «Moda Ibérica» en pro de este sector, efectuados últimamente en Barcelona.

VIDA FEMENINA

La mujer, atenta a lo novedoso, en el deseo natural de realzar su belleza y elegancia acudirá esta temporada, cuando trate de remozar su vestuario de género de punto, a considerar principalmente, las mallas,

rayas, formas, conjuntos, cárdigans y polos.

MALLAS, RAYAS Y FORMAS

El punto esponja y todo cuanto presente ese aspecto, afirma el Instituto Nacional Coordinador de la Moda Española, será de interés primordial en mallas. No se olvidan, sin embargo, por ser moda totalmente, el punto de arroz, malla fina y los canalés, si son muy anchos y separados solamente por un punto al revés o agrupados para dar efectos de nervadura.

Las rayas serán muy finas, formando un falso fondo liso, y gruesas en la cintura o en el pecho. Tendremos, asimismo, en tonos muy próximos, rayas grandes con efecto «degradé»; un mismo color de más a menos intensidad o viceversa; efecto de rayas en la cintura —estilo 1930— con pullover o cárdigan liso, y rayas en el borde del cuello, mangas, caderas y, a menudo, cinturón «club» en los mismos coloridos.

Las formas generales serán continuadoras de la línea estilizada, mangas en su sitio y efectos de puntos nuevos, tales como esponja, arroz, encaje, etc.

CONJUNTOS, CARDIGANS Y POLOS

Para los conjuntos, la moda tiende más a los pullovers fantasía con detalles nuevos, graciosos o coloreados, que a los conocidos conjuntos clásicos. Las innovaciones propenderán en cuellos, tanto en conjuntos, como en cárdigans, en punto de esponja y en conjuntos, como por ejemplo: gris claro con los bordes y cuello más oscuro.

Con gran influencia de la moda 1930 se nos darán los cárdigans con mangas cortas o largas. Muy cruzados —generalmente con seis botones—, sin cuello, estilo chaqueta «fin de semana», o con cuello chal de canalé y con efectos de rayas en el tallo.

Por su parte, los polos se presentarán siempre con amplios escotes, patas largas de botonadura sopata o con botones aparentes. Y con cuello o sin él y, con o sin cinturón.

Los estilos blusa y romántico continuarán ribeteados de lazos, festones, encaje o ganchillo.

La moda de Munich



Dicen que Heinz Schulze-Varell sería el modisto número uno en la Alemania occidental y que trabajaría sólo para la crema de la sociedad. Ciertamente sus creaciones son de exquisita elegancia y refinamiento, que apenas habrá un «couturier» en Alemania que tanto entienda de colores y composiciones de colores y que nadie es capaz de idear colecciones tan armoniosas como él.

Heinz Schulze-Varell vive en Munich. Sus exigentes clientas vienen de todo el mundo, incluso de París y de los Estados Unidos. En este año les presenta una colección de verano en colores exóticos exuberantes. Un viaje a Marruecos le había dado la inspiración para ello. La «Djellaba», el vestido camisa de los árabes, le proporcionó la idea fundamental, la que, muchas veces variada, transmutó en preciosas telas, en oro hilado y en centelleantes bordados. Además de por refinados vestidos de cocktail y vestidos de sociedad verdaderamente majestuosos, el creador de modas minúsculas profesa predilección singular por vestidos de día y de viaje, por abrigos, vestidos sastre de mañana y vestidos para todo tiempo. Su divisa: «La primisividad que amenaza nuestra moda actual, la hay que transformar en elegante sencillez», se refleja muy visiblemente en sus modelos para uso diario, los que a menudo se adelantan mucho a la moda y que por eso son llevaderos durante largo tiempo. Un ejemplo para ello lo es el «tombodress» (reproducido en nuestra foto), con pantalones acuchillados lateralmente y con chaqueta de capa de dos hileras de botones, sin cuello: un poco extravagante, pero, sin embargo, práctico para señoras que gustan viajar en pantalones.



INTERCAMBIO DE MODAS ENTRE EL ESTE Y OESTE EN BERLIN OCCIDENTAL



Para popularizar más aún la proverbial «Elegancia de Berlín» en el extranjero, se fundó en Berlín Occidental la firma «Berlin Fashion Export GmbH». Esta fusión de competentes fabricantes berlineses de modas, creada para el fomento y la intensificación de sus esfuerzos de exportación, tiene su «cuartel general» en el 12.º piso del representativo edificio «Europa Center» en el corazón de Berlín Occidental. En elegantes salones muy encima de los techos de la ciudad se reúnen los expertos en modas de muchos países del mundo para conferenciar, para concluir negocios y para organizar desfiles de modelos. Por primera vez en territorio occidental o sea aquí en Berlín, firmas de Varsovia y de Moscú permitieron hace poco que el Oeste se enterase de las creaciones de modas de Polonia y de la Unión Soviética. Los berlineses a su vez presentaron su producción ya en Checoslovaquia y devolverán próximamente la visita polaca y soviética. Países occidentales presentan en Berlín exposiciones representativas y mandan sus encargados de compra a las presentaciones de las casas berlinesas. Resultados especialmente favorables los produjeron los esfuerzos de las firmas berlinesas, hasta ahora, en los países escandinavos y en los Estados Unidos. Nuestra foto muestra un abrigo de invierno, forrado de piel, con vestido «port» del mismo material y un abrigo de verano de corte sencillo para señoras, adornado únicamente con una rosa de tela.



COCINA

NATILLAS ESPECIALES

- Seis huevos.
- Seis medios melocotones.
- Seis merengues de vainilla.
- Seis nueces.
- Doce bizcochos.
- Una copa de coñac.
- Modo de hacerlas:

Se baten por separado yemas y claras —estas últimas hasta que queden a punto de nieve— uniéndose ambas y agregándose los merengues de vainilla. Se rocía con esta mezcla una fuente donde previamente habremos colocado los bizcochos de soletilla impregnados en el coñac, formando pequeños montones. Sobre cada uno de estos montones se pone medio melocotón.

El almibar de los melocotones se

tuesta en una cazuela aparte. Una vez tostado se vierte sobre cada hueco —al ponerlos se habrá cuidado de ponerlos boca arriba— y se rematan con una nuez.



FLORES NUEVAS

Por el camino de nuestra vida, hay cientos, miles de cosas bonitas... Cosas que nos producen paz y serenidad... Cosas que, sólo con saber que existen, sentimos ganas de arrodillarnos para dar gracias a Dios... Si más de una vez abriésemos los ojos, veríamos todo lo bueno y bonito que hay en el mundo para nosotros, para hacernos felices con su presencia... Vosotras y yo vivimos cada una nuestro pequeño mundo... «Mi mundo», que es el «nuestro», porque así lo escogimos con entera libertad. Y, lo que debemos intentar, es descubrir en él, a cada momento, cosas bonitas, motivos agradables, flores nuevas... Saber caminar por delante, arrancando espinas y hierbas que arañan al pasar. Disfrutar al contemplar cómo este año resulta mucho más bonita la

primavera que el pasado. Aunque sólo nos parezca a nosotras. Saber escuchar en las conversaciones, por muy aburridas que sean —¡hay ese fútbol!—, con atención. No dejarse llevar por la ira cuando no nos entienden. Aunque sea «él». Y muchas, muchísimas cosas más podría añadir. Pero, mirando las hojas verdes, doradas por el sol, que son igual que las del año pasado, intenta verlas diferentes. Y si lo mismo que con las hojas, haces lo mismo con todo lo de tu vida, verás cómo también te resulta nuevo a cada momento, distinto. No pienses en esos momentos bajos, que eres la más desgraciada, porque no es verdad. ¡Si supieras cómo sufre el mundo! Agranda el corazón. Deja que se cuelen en él los árboles, las estrellas, las flores, todo



No a los niños "blandos"

UN TOPICO QUE PUEDE SER REALIDAD: «EL HIJO DE PAPA»

Y A veces se tacha de tranquilas a esas madres que no hacen una tragedia cuando uno de sus hijos se pega un golpe, que no les miran si

quiera cuando se caen, y que si lloran, les hacen poco caso. Es verdad que puede tratarse de una madre tranquila, pero puede tratarse también de una madre que no quiere que sus hijos sean «blandos».

ES QUE ES MUY BUENO aspirar OZONOPINO RUY-RAM, porque mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la limpia de humo, polvo y malos olores, comunicándola el delicioso perfume de los bosques, convirtiendo el respirar en un placer. «RUY-RAM». Higienista.—Madrid.

No hay cosa más antipática que un hombre o una mujer blanda —porque la fortaleza no es exclusiva de los hombres—. Restándole unos cuantos años, no hay cosa más antipática que un niño o una niña llorón y mimoso.

EL TERMINO MEDIO

En época de guerra las madres sufren mucho a causa de sus pequeños. No hay comida suficiente y a veces pasan hambre. Pero estos chicos criados entre privaciones no se quejarán más tarde ante pequeños incidentes que les depare la vida. Este, claro está, es un caso extremo, (que como es lógico, todos los padres se esfuerzan en evitar. El cubrir las primeras necesidades es esencial. Pero a veces convertimos en primeras necesidades aquellas que realmente no lo son.

El dispensar un exceso de atenciones a un chiquillo es casi tan perjudicial como el dispensarle pocas. Llegamos aquí a ese difícil término medio tan costoso de mantener. Ese término medio que consiste en ocuparse sin preocuparse, que consiste en querer, pero no mimar, que consiste en comprender, pero no acceder.

Se dan casos particulares de niños que por un deficiente estado físico necesitan más atenciones, que las normales. Pero aún a éstos, se les debe enseñar a valerse por sí mismos, a no sentirse ni desgraciados ni acomplejados, se les debe dar una formación de tipo personal con la que ellos puedan desenvolverse en la vida.

Si la educación que se le da a un chico no sirve para que él sólo salga adelante cuando le llegue la edad, de poco vale. Pero aunque la frase de «es un hijo de su papá» haya llegado a ser, en estos momentos, un tópico, desde recién nacidos puede preverse el que no sea una realidad.

Matte AIZPURUA
(Europa Press)

María ELENA IBÁÑEZ

22 de mayo de 1966

PROBLEMAS AGRARIOS

El campo español está experimentando una gran evolución, una honda transformación, a raíz de la implantación del Plan de Desarrollo. Esta modificación de las anteriores condiciones que regían en el medio rural, obedece a una serie de razones, por todos conocidas.

En primer término, el problema social más acentuado, que era el de la población rural, está cambiando a impulsos de una fuerte industrialización, que ha originado un trasvase de, aproximadamente, 100.000 personas anuales, con un ritmo que no lleva trazas de decrecer. Ello ha llevado aparejado una evolución en el orden salarial, al producirse una elevación de los salarios y de las condiciones de trabajo en el campo. Pero no se trata solamente de que la escasez de mano de obra haya repercutido favorablemente en las remuneraciones, sino que la industria ha elevado también el nivel de aspiración de los hombres del campo.

En segundo término, a los motivos que eran tradicionales para emigrar: los bajos jornales, la poca regularidad en el trabajo y el paro estacional, se unió el atractivo de la seguridad social, establecida en primer lugar en la industria y en la ciudad y, mucho más tarde, en el campo.

Si los trabajadores escasean y los jornales van aumentando, y se quiere seguir explotando las fincas, no queda otra solución que la mecanización del campo. Pero la emigración se ha ido produciendo a un ritmo más o menos acelerado, por razones que escapan hasta a los sicólogos y sociólogos.

Y, en último lugar, hay que considerar que la propiedad agraria, como empresa económica, requiere un director con mentalidad de empresario, requiere conocimientos y requiere capacidad técnica. Y necesita, por supuesto, medios de financiación. Pero lleva también aparejado un planteamiento de las relaciones laborales sobre bases más justas y con un estímulo económico lo más alejado posible del sentido paternalista, único que privaba durante una época de nuestra historia y que aún subsiste en algunas regiones.

Todo ello ha traído como consecuencia un descenso del valor de las tierras, que si un día alcanzaron precios casi "fabulosos", hoy, con su baja cotización, responden más que a una rentabilidad poco atractiva, a una falta de estímulo por lo que al campo se refiere.

Urge dar soluciones a estos problemas que cada vez son más acuciantes y están engendrando poca estabilidad en orden a todo lo que se relaciona con el sector primario, tan necesitado de una tutela efectiva por parte del Estado. No es suficiente programar desarrollos, si luego, en el momento de su aplicación, son poco viables, porque adolecen de defectos internos, que imposibilitan la puesta en marcha de medidas que puedan paliar el abandono secular de algunas regiones, ancladas aún en primitivos y arcaicos procedimientos agrícolas.

El latifundio también ha sido un obstáculo para el progreso de la agricultura. Inconveniente de la gran propiedad no radica en su extensión, sino en que esta extensión permite al propietario, aún con su baja productividad y rentabilidad, un alto nivel de vida, sin necesidad de preocuparse ni poco ni mucho de su explotación agrícola. La baja rentabilidad imponía jornales de hambre, ya que, como los mismos representantes el tanto por ciento más elevado de los gastos, reducir las retribuciones era conseguir un aumento de la renta.

Al lado de la gran propiedad, aparece, y muy abundante, el minifundio, uno de los grandes defectos estructurales de nuestra agricultura, aunque las circunstancias están forzando al cambio. La concentración parcelaria está realizando una positiva labor en este sentido y son muchas las regiones que se han beneficiado de este sistema. Este paso puede ser el primero hacia un cooperativismo eficaz, que se está difundiendo con gran rapidez y quizá con el tiempo se podrá llegar a la explotación en común.

Una reforma de la estructura jurídica de la propiedad agrícola no es suficiente para provocar una transformación en su estructura económica. Se requieren ingentes esfuerzos, no sólo en medidas de repoblación, regadíos, concentración parcelaria, etc., sino respecto a su infraestructura: las vías de comunicación y servicios continúan siendo muy deficientes en el medio agrícola.

Si se logra una racional ordenación económica, juntamente con un cambio de la mentalidad de la población campesina, preparándola adecuadamente, mediante una formación profesional agrícola en todos sus grados y haciendo más atractivo el ambiente rural, se habrá dado comienzo a una potencialización de todos los recursos de este sector, tan importante y básico en nuestra economía. (SIS).

El campo no puede desatender nuestro mercado

SIGNIFICARÍA LA PARALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PRODUCTIVAS DEL SECTOR AGRARIO

La demanda interior, atendida por la producción nacional

La proporción de las necesidades de alimentación y de materias primas agrícolas para la industria, cubiertas con producciones propias, ha estado influida en los últimos años por las condiciones de nuestra economía.

La escasez de divisas imponía, con frecuencia, la limitación de las importaciones de productos, de forma que la producción nacional hubo de hacer frente a necesidades que en un sistema de comercio exterior más abierto, hubieran debido cubrirse mediante intercambios con el extranjero.

Dentro del programa de desarrollo se ha tenido en cuenta las tendencias actuales hacia una progresiva liberalización de nuestro comercio exterior. Pero no obstante, se ha previsto que la mayor parte de las necesidades de alimentación humana y de materias primas industriales de origen agrícola se sigan atendiendo sus producciones interiores.

Se ha adoptado este sistema, porque la economía española tiene capacidad suficiente para cubrir la demanda interior de la mayor parte de los productos a precios razonables.

Se trata de conseguir, pues, que el sector agrario pueda atender a la demanda interna con niveles no exagerados de protección. En otro caso, las producciones de los restantes sectores y de toda la economía en conjunto, resultarían perjudicadas por la reserva del mercado interior al sector agrario nacional.

Para conseguir este objetivo, amenazado por las difíciles condiciones de la infraestructura y estructura agrarias y por las previsibles elevaciones salariales, se han previsto una serie de acciones. Se trata, en definitiva, de compensar mediante aumentos de productividad o a través de reducciones de costes, los aumentos de éstos.

El éxodo del sector agrario que se produce actualmente, presenta factores favorables, en el sentido de que facilita una mejor distribución de la mano de obra entre los distintos sectores, permite la elevación de los ingresos de la que queda en el campo. Pero presenta también graves riesgos. La insatisfacción que existe en los medios rurales por las bajas rentas y por la falta de comodidad y de

perspectivas de la vida campesina, puede determinar la huida del agro de la población más progresiva, de los elementos jóvenes y dinámicos, en los que ha de basarse necesariamente el aumento de las producciones que se espera y la mejora en las condiciones de obtención de las mismas.

MANUEL QUINTERO

ORTHOTOX "S"

A BASE DE

SEVIN



Un nuevo insecticida especialmente indicado contra:

Escarabajo de la patata

ORTHOTOX

ofrece las siguientes ventajas:

Excelente eficacia sobre orugas, a la que destruye por contacto y particularmente por INGESTION

Larga persistencia, permitiendo disminuir el número de tratamientos necesarios para contener la plaga

No es tóxico, ni da sabor ni olor, pudiendo aplicarse hasta pocos días antes de la cosecha.

DISTRIBUIDO EN ESPAÑA POR

MACAYA, S. A.

DELEGACION EN GRANADA

Manuel de Falla, 3 Tel. 26317

AGRICULTURA

LOS BROTES DE LAS CEPAS ANUNCIAN ESPLENDIDAS VENDIMIAS

PARECE URGENTE VENDER VINO A LA COMISION DE COMPRAS ANTES QUE CEDERLO A BAJO PRECIO, AUNQUE SEA A RIGUROSO CONTADO

No existe movimiento operatorio mercantil vinícola en ninguna región española, en gran escala, se entiende. Los viticultores esperan alguna anomalía que, hasta la fecha, no se ha producido, afortunadamente porque el suceso hubiera significado heladas y daños, con repercusión en la economía nacional. Las transacciones apenas tuvieron reflejo en el mercado y cabe considerar algunas en el Panadés, Murcia, Rioja, Cigales, Almedralejo y el Condado, de importancia particular nada más.

Se está produciendo un fenómeno estúpido en el comercio vinícola. Los cosecheros que faltos de fruto se sintieron ombligos de España y compraron uva a precios escandalosos, dentro y fuera de casa, se debaten ahora en el infortunio de la inactividad. Sobre vino en cualquier parte y visto que no parece probable —salvo en la cuenca del Duero, donde hielga hasta en junio— que la climatología exarcebada en fenómenos intempestivos haga cambiar el buen camino de los viñedos, ni los ataques de mildiu, para los que todo el mundo está prevenido hay que

dar un paso hacia adelante y solicitar de la Comisión de Compras que, una vez más, cargue con la cosecha de golpe. Pagar las uvas caras y vender el vino barato significa un desequilibrio promotor de la crisis actual. Los tenedores de caldos, tal y como se encuentra la situación, tendrán que adoptar una determinación urgente y parece la mejor aceptar los brazos que brinda la C.C.E.V. antes de caer en garras de la verdadera usura, a cuatro pesetas menos que los precios de apoyo, hecho que se está repitiendo con pasmosa frecuencia.

El año pasado sumó una fuerza vinícola extraordinaria en todo el país, con la grave excepción manchega. Es posible que la calidad y el grado resultarán inferiores a la del 64 y, empero, zonas como la de Jumilla, por

ejemplo, lo vendieron todo y con pena, apenas salido al conocimiento general. Como defendió "Pyresa" desde el primer día —y hay que hacer abstracción de estadísticas tan alegres como absurdas y en cualquier caso muy poco sentido— sobraría vino en España, en tanto no fueran arbitradas exportaciones de la clase corriente, que es riquísima y cada día lo es más. Los boletines informativos de nuestras Cámaras de Comercio y países extranjeros son indicativos de algunos movimientos y resultan tan cortos y escasos que apenas merece la pena recoger lo que consignan. Alemania, donde en el año anterior enviáramos medio millón de hectolitros de jerez de los que 14.000 pasaron después al otro lado del telón de acero. A la llegada de los mayores núcleos turísticos existe una grave dejación por parálisis general del mercado, en tanto, digan lo que quieran, pudieran regar España con vino a tres meses y medio de unas vendimias desconsoladoras de esplendor, aunque pareciera contrasentido.

¿Qué es lo que está sucediendo en el campo? Sencillamente, una llamada al orden o al buen sentido que pudiera cifrarse en vender con urgencia a la Comisión de Compras. Las cepas están llenas de racimos en cualquier parte (en la región castellano-leonesa todavía no, por cuanto los viñedos van con más retraso) y los daños infimos de heladas en Cataluña y sur de Valencia no representan apenas nada en el volumen de una cosecha excepcional, salvados recientemente las oleadas de aire polar de últimos días de la semana anterior y principios de ésta. ¿Adónde meter lo que está en "camino"? Los compradores de uvas caras, como mal menor, se verán obligados a vender también al organismo de la Presidencia del Gobierno. El brote ha sido estúpido en todas partes y ello contribuye a la paralización, asimismo. Los precios al riguroso contado, van desde 28 pesetas grados y hectolitro a 32, que es el de apoyo, con mejoría en la Rioja donde parecen haber concertado alguna exportación considerable.

Como inconvenientes de consideración, además del exagerado equilibrio en las cotizaciones, asoman ciertas operaciones que los viticultores no acaban de comprender: el traslado de sus vinos cedidos a la Comisión a lugares distintos a los de origen pese a que existan alcoholeras importantes de una parte y plaga de gusano gris en el Panadés, principalmente, de otra. En general, hace más daño en las viñas limpias de hierba que en las sucias. La especie de oruga alcanza hasta siete o más centímetros. Hace alrededor de cuarenta años se presentaba también dicho gusano y fue combatido con arseniats; pero ahora existen en el mercado múltiples armas muy fuertes para exterminarlo. La recogida a mano la hacen durante la noche, que es cuando se comen los racimos con voracidad insaciable. Algunos ataques de mildiu en el Condado parecen haber remitido ya, terminantemente.

ma y de que todo el mundo tenga la evidencia de una «llena» aceitera para fin de año y los primeros meses del siguiente, caerá un diluvio de ofertas en la Comisaría de Abastecimientos y Transportes y habrá colas desde Sevilla o desde Torrosa a Madrid. Para aquel entonces se producirá otra complicación de trasvases y, posteriormente, una grave perplejidad si, como dicen, el caldo graso de oliva será superior en volumen al de 1963-64; pero, hasta entonces, hay tiempo para ir preparando exportaciones que se están echando de menos en proporción a las de antes.

Los precios actuales o los de hace unos días, muy pocos, son los siguientes en el mercado de Jaén:

Refinado, primera, a 33,50 pesetas kilo; hasta un grado, 32,50; hasta uno y medio, a 32,15; hasta tres, a 31; hasta cinco, 30,50 pesetas kilo.

El problema de las mezclas está en plena vigencia y los oleicultores le tienen miedo entre ceja y ceja. Por eso fue muy bien recibida la multa, cuantiosa, a un industrial, si bien, las últimas noticias a este respecto parecen haber cambiado el cariz primitivo, y alguien estima que la sanción económica ha sido el final de un expediente en tramitación desde hace cerca de un par de años.

Continúa la animación en el mercado de aceitunas de verdeo. Las manzanillas volvieron a presentarse a 900 pesetas fanega y las gordales, a poco más de ochocientas.

En los mercados internacionales, el aceite español se cotiza en primer lugar. En Nueva York a 14-14,50 dólares la caja de seis latas de 4,50 litros.

Como novedad final, en este mismo mes de mayo entrará en funcionamiento en Santander una fábrica de extracción de aceite de soja, a razón de unas 350 toneladas diarias por molturación de habas de dicha soja, además de producir harina con 50 por ciento de contenido proteínico. La alimentación fabril se está haciendo con cargamentos de 5.000 toneladas desde Estados Unidos, por ahora, hasta que la nueva planta funcione en condiciones de normalidad.

OBREROS: El Instituto Español de Emigración (paseo de Rosales, 40) y sus Delegaciones provinciales (Delegación provincial de Trabajo de cada capital), es el único organismo que recibe directamente las ofertas de trabajo de empresas extranjeras. Rechaza los ofrecimientos de los particulares que sólo buscan tu dinero. El Instituto te informará gratuitamente.



DEPORTES

Lamentaciones de Miguel Muñoz

"PARA JUGAR TAL Y COMO SE LLEVAN ESTAS ULTIMAS ELIMINATORIAS SE NECESITAN HOMBRES-MAQUINAS"

"ESTABAMOS TAN CANSADOS QUE SI NO LO HUBIERA HECHO EL BETIS LO HUBIERA LOGRADO EL BILBAO"

"EL ESPECTACULO DE TANTAS HORAS DE FUTBOL FUE INHUMANO"

El encuentro para los cuartos de final de la Copa del Generalísimo entre el Real Madrid y el Betis, fue trágico. Contando los noventa minutos de Sevilla, el Betis necesitó doscientos cincuenta para eliminar al reciente campeón de Europa, pero durante los últimos ya no vimos fútbol, vimos veintidós hombres corriendo por inercia, "empujando" el balón para ver si entraba en el marco contrario.

En el escaso descanso que se concedió entre prórroga y prórroga vimos a Miguel Muñoz dirigirse a sus jugadores, con la cabeza baja, la mano en el bolsillo y andando despacio. Muñoz siempre anda despacio. Cuando terminó el encuentro hizo un gesto de indiferencia y no comentó más.

Al día siguiente, dejamos veinticuatro horas por medio para que las ideas se serenaran, hablamos con el entrenador madridista Miguel Muñoz.

—¿Qué me quiere preguntar?, interroga poniéndose en guardia.

—Sobre el partido, el último partido de su equipo.

Se mueve nervioso en la silla, mira al techo y exclama:

—¡Vaya numerito!

—¿Por qué?

—Pues porque lo de ayer fue un partido hasta la prórroga normal, luego ya no fue nada.

—¿No está de acuerdo con el sistema?

—Creo que no es muy deportivo. La gente estaba cansadísima y se caía al suelo. Es muy difícil coordinar un equipo al que se agotó. Fue inhumano.

SI NO NOS HUBIESE ELIMINADO EL BETIS, LO HUBIESE HECHO EL BILBAO

Las declaraciones de Muñoz son un constante lamento. Tuvieron la eliminación en la mano y se les es por el gol de Landa, a los trece minutos de la segunda parte de la prórroga "grande".

—¿Qué cree usted que hubiera sido lógico para decidir la eliminación en vista del persistente empate?

—Lo normal, jugar un tercer partido.

—¿Si hubiese ganado opinaría lo mismo?

—Sí, y le voy a dar una razón que le va a convencer. Si después de lo de ayer metemos el gol y ganamos, no hubiesen podido ganar al Atlético de Bilbao. El equipo está sometido a un "marathon" desde hace un mes que no lo puede aguantar y el domingo le dieron la puntilla.

—¿En qué condiciones está el equipo ahora mismo?

—Machacado, porque el Betis nos "dio bastante leña". Velázquez, Zoco, Miera y Serena, tienen unos grandes golpes. Además usted verá que ni Grosso, Amancio y Sanchis jugaron ayer y es porque también están lesionados.

Nos dio la impresión de que el Madrid jugaba a no ganar, parecía que no había una táctica definida y no existía delantera con profundidad.

Serena estuvo muy bien hasta que fue lesionado y ocurrió lo mismo con Velázquez, Félix Ruiz y Jaime Blanco estuvieron desastrosos de forma que quedaba Gento solo, sin nadie que le lanzase, ni rematase después las jugadas. Pirri, que salió con el "4" a la espalda fue el único que a la hora de la verdad supo sacarle punta al Madrid, pero no del todo.

—¿No era Pirri el único que profundizaba?

—Sí, si lo veía. ¿Pero usted no se dio cuenta de que habían lesionado a tres delanteros, a Zoco, y a Pachín le daban calambres? Cuando pude coloqué a Pirri en el centro del campo, pero al final tenía que bajar a ayudar a la defensa también.

—¿Qué le pasó a Félix Ruiz y Jaime Blanco?



MIGUEL MUÑOZ

jueves nos teníamos que enfrentar al Bilbao, descansado y en su casa.

LAS PRISAS PARA NADA SON BUENAS

A la Federación le han entrado prisas por terminar la temporada. Todos sabemos la causa: la concentración de Santiago de Compostela para los mundiales de Londres.

—Yo estoy de acuerdo con todo, pero se tienen que dar cuenta de que los equipos están formados por once hombres, y que estos tienen un límite de fuerzas. No se puede pedir que jueguen la semifinal contra el Inter donde tuvieron que poner todo lo que tenían, la final con el Partizán, que tan cuesta arriba se nos puso y, además, tres partidos, uno de ellos de 150 minutos, en una semana. Para eso necesitaríamos máquinas de hacer fútbol.

Después de terminar la conversación Muñoz se marcha. Lo hace con la cabeza baja, la mano en el bolsillo y despacio. Miguel Muñoz siempre anda despacio.

Miguel Angel NIETO
"Europa Press"

Hermanidad Sindical de Labradores y Ganaderos de VENTAS DE ZAFARRAYA

EDICTO

Habiéndose de proceder a la aprobación de la Prórroga del Presupuesto de esta Hermanidad, de 1965 para el actual ejercicio de 1966, o en su caso, redacción de nuevo Presupuesto para el presente año; por la presente se convoca Asamblea Plenaria de todos los afiliados a esta Hermanidad, que tendrá lugar el día SEIS DE JUNIO próximo, a las seis de la tarde, en primera convocatoria, y media hora más tarde, en segunda, siendo válidos los acuerdos en segunda convocatoria cualquiera que sea el número de los asistentes.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Ventas de Zafarraya, 17 de mayo de 1966.

EL PRESIDENTE

ESPAÑA EMPATO CON ESCOCIA, EN EL CAMPEONATO JUVENIL DE EUROPA

Ocupa el segundo puesto de la clasificación

PRISTINA (Yugoslavia), 21. (ALFIL). Con empate a uno terminó el encuentro de fútbol España-Escocia jugado en Pristina, en presencia de más de siete mil espectadores, en la primera eliminatoria del campeonato de Europa. Los tantos fueron conseguidos en el minuto veintiocho, por Duncan (Escocia) y por Costas (España) en el minuto sesenta y dos. El primer tiempo finalizó, pues, con el resultado de 1-0 favorable a Escocia.

Escocia.—Devlin; Murray, Frew, Purcell; Munro, Bortnick; Levan, Cumming, Harper, Campbell y Duncan.

España.—Mora; Zarzosa, Argoitia, Pujadas; Nebot, Betzen; Costas, García, Aparicio, Sol y Gutiérrez.

En la primera parte del encuentro tuvieron los escoceses la iniciativa con sus insistentes ataques, en los que pudieron haber aprovechado seis oportunidades de marcar, pero gracias a la sólida defensa española, no lo consiguieron. En la segunda mitad el dominio del terreno corrió a cargo de los españoles que atacaron vigorosamente en busca del empate y de la victoria, que no llegó porque las líneas de cobertura escocesas se cerraron a la defensiva, ya satisfechos por su gol de ventaja. Esta no duró mucho, pues Costas lograba la igualdad, de un tremendo disparo, a una distancia de seis metros del marco contrario.

DESPUES DE LA COPA DEL MUNDO

MADRID, 21. (PYRESA). — Hasta que no se dispute la Copa del Mundo, que se celebrará el mes de julio en Inglaterra, no jugarán Real Madrid y Peñarol su eliminatoria para la Copa Intercontinental. El primero de los dos encuentros que comprende se celebrará en Montevideo, según el reglamento de la competición que señala el inicio al torneo en cada continente. El año anterior Inter e Independiente, lo iniciaron en Milán. Todavía no se han señalado las fechas, pero se cree que tanto el partido de Montevideo como el de Madrid se celebrarán entre agosto y septiembre. En caso de igualdad de puntos, el desempate se jugará en Europa.

TIRO AL PLATO

FERNANDEZ GIRON, DE MARACENA, OBTUVO EL CAMPEONATO DE GRANADA

Las tiradas federativas dieron comienzo en "Las Conejeras"

Con extraordinaria animación y reuniéndose más de la docena de escopetas forasteras entre tiradores de Málaga y Jaén en unión de las locales, en buena lid se iniciaron las tiradas federativas de tiro al plato programadas para la presente temporada.

Más de treinta participantes han disputado los premios en litigio, por lo que desde un principio la pelea se ha presentado difícil por la calidad de los contendientes, pero afortunadamente, hasta la presente, los granadinos, son los que van sumando trofeos en las tiradas hasta la presente desarrolladas.

El campeonato de Granada a 50 platos en dos series de 25 ha sido ganado por el tirador de la vecina ciudad de Maracena, don José Fernández Giron, que tras una brillante actuación se alzó con la victoria al conseguir fallar sólo tres ceros de 50 lanzados, el también granadino don Mariano Vera, le siguió en mérito al obtener el subcampeonato con la fatallidad de hacer cero en el último disparo que le hubiera supuesto ventilarse el campeonato en barraje con el vencedor.

Anteriormente, don Diego Menbrilla, se adjudicó el trofeo que valoraba la tirada con la cual se iniciaron las tiradas, donado por los Hijos de J. L. Salazar.

En el día de hoy continuarán las tiradas con el Gran Premio y la tirada "Albalcín" con la copa del señor Alvarez y copa de ganadores que se disputará finalmente con lo que quedarán clausuradas las tiradas federativas.

Esperamos que continúen la racha de triunfos de las escopetas granadinas y en las de hoy nuevamente vuelvan a triunfar para que en Granada quede el Gran Premio y los restantes. Deseo y calidad para ello hay; sólo hace falta suerte y que los nervios se seren.

Las tiradas darán comienzo a las once de la mañana y seguirán sin interrupción hasta finalizar.

Cassius Clay noqueó a Henry Cooper

EL ARBITRO DETUVO LA PELEA EN EL SEXTO ASALTO

EN ALGUNOS MOMENTOS, EL CAMPEON PARECIO TENER MIEDO A LA ACOMETIDA DEL ASPIRANTE

LONDRES, 21. (ALFIL). — El púgil norteamericano, Cassius Clay, ha retenido su título esta noche, al vencer al británico Henry Cooper por K. O. técnico en el sexto de los quince asaltos de que constaba el combate. El árbitro hizo cesar la pelea a causa de un corte profundo producido en el ojo izquierdo de Cooper, cuando el sexto round estaba en su primer minuto y 38 segundos.

PRIMER ASALTO

Cooper fue el que propinó el primer puñetazo, de izquierda, pero con escasa fuerza, recibiendo su réplica, también de izquierda, igualmente débil. Insistió seguidamente Cooper, pero con un fuerte izquierdazo al cuerpo de su adversario y ambos siguieron unos momentos enzarzados en refida y estrecha pugna de cerca. El norteamericano propinó un duro golpe de izquierda al inglés a la cabeza, mientras que éste intentaba golpear a aquel en el punto flaco de los ojos. Clay efectuó un giro con su cuer-

po manteniendo las manos por lo bajo. Cooper le da en el cuerpo dos veces de izquierda. Insiste Clay pegando a la cabeza del rival. Seguidamente ambos intercambiaron duros golpes al cuerpo, al tiempo que el público exclamaba: "Henry, Henry, Henry".

SEGUNDO ASALTO

Comenzó nuevamente Cooper asestando un izquierdazo por lo bajo al cuerpo de Clay, mientras éste asestaba otro a la cabeza de aquel. Y así reiteradas veces en apretada pugna rápida de intercambio de golpes. Clay lanzó un directo con la derecha a la ceja del británico, siguiendo luego otro con la izquierda arrojando a Cooper a las cuerdas, tambaleándose a consecuencia del tremendo impacto recibido. Se enzarzaron los dos en ininterrumpida pugna de cerca. Parecía como que Cooper iba, llevando, en este momento la iniciativa del ataque, a base siempre de izquierdazos, que, sin embargo, carecían de la contundencia que poseían los largados por el norteamericano. Clay recibió varios golpes en la cabeza, al propio tiempo que el árbitro le amonestaba por agarrar al contrario. Terminó este asalto, con ventaja para el británico.

TERCER ASALTO

Cassius Clay inició la carga, con un directo a la cabeza del aspirante al título. Seguidamente se enzarzaron de cerca ambos, siendo los dos amonestados por el árbitro, por empleo de tácticas duras y viciosas, particularmente de parte del inglés. Continuó Cooper insistiendo en reiterados directos de derecha a la cabeza del americano. Quien pagó en la misma moneda, también a la cabeza, y luego un tremendo puñetazo a la cara, a falta de no haber alcanzado el ojo del contrario, volvieron ambos a enzarzarse cuerpo a cuerpo, con rápidas sacudidas sin consecuencias, hasta que sonó el gong para señalar el final de este round, que fue netamente para Clay.

CUARTO ASALTO

Inició este asalto el aspirante a la corona mundial, con dos izquierdazos al cuerpo de su enemigo, al tiempo que bloqueaba una réplica de izquierda a su cabeza. Clay se quejó al árbitro ante las tácticas de Cooper que insistió en su ininterrumpida carga a los mismos puntos flacos del adversario. En este momento, el inglés comenzaba a sangrar por la nariz sin por ello perder su ritmo de ataque y contraataque. Clay cargó a la cabeza de Cooper varios golpes. Se contemplaba un magnífico espectáculo de velocidad por ambas partes en pugna. Siguió la alternativa, pero con dominio del americano, hasta que sonó el gong. Asalto para Clay.

QUINTO ASALTO

Comenzó Clay el ataque con tres puñetazos a la mejilla de Cooper, recibiendo en el mismo lado una ligera réplica. De nuevo enzarzados los dos púgiles cuerpo a cuerpo. El británico intentaba a toda costa liberar su izquierda para castigar a Clay, que bloqueaba toda oportunidad.

Tras varias alternativas de separación, pero siempre de cerca, de nuevo volvieron a enzarzarse estrechamente, con mayor dominio del americano, hasta que terminó este round, que también fue para Clay.

SEXTO ASALTO

El boxeador británico tenía la cara enrojecida al vivo al iniciarse el sexto round de esta pelea para el título mundial. Comenzaron las cargas por ambas partes, pero con dominio del americano. Clay asestó una serie de puñetazos a la cara y cejas de su rival, y en este momento, le ocasionó un profundo corte en el ojo derecho, del que comenzó a manar abundante sangre, impidiéndole ver bien. El árbitro observó el ojo afectado de Cooper, mientras que el público gritaba: "Déjelos usted seguir peleando" a lo que accedió el árbitro. La pugna se acaloraba más y más. Se endurecieron las cargas, sobre todo, de parte del inglés que intentaba desesperadamente inclinar la resistencia y el dominio de Clay. Asimismo el norteamericano intentaba hacer caer a la lona a su rival. El ring era una laguna de sangre ya.

Aunque en ningún momento se vio en verdadero aprieto, Cassius Clay daba la impresión de sentirse con miedo algunas veces, ante la agresividad del británico, particularmente debido a la táctica de éste en el empleo de la izquierda, con la que en 1963, le lanzara a la lona por cuenta de cuatro minutos, de esta táctica ya tenía, pues experiencia el americano.

Clay inició luego una rapidísima carga con ambos puños, Cooper perdía cada vez más sangre, y ya parecía cuestión de segundos el momento final del combate. Sonaron inmediatamente, desde los cuatro extremos del cuadrilátero gritos de "alto, cesen". En este instante el árbitro le tocó en la frente a Cooper diciéndole: "Lo siento Henry, pero no tengo más remedio que detener la pelea." Efectivamente, así fue. Y Cassius Clay ganaba su defensa del título mundial de los grandes pesos.

REPRESENTANTE

ESPECIALIZADO EN MATERIALES PARA EL RAMO CONSTRUCCION

La solícita primera Firma fabricante de carpintería de Aluminio para GRANADA y Provincia.

Imprescindible esté muy relacionado con arquitectos y principales empresas constructoras y sea buen conocedor del mercado local y de su evolución.

Escribir, citando referencias de otras firmas que represente a ALAS, N.º 3470-Z. Avda. Generalísimo, 30 - MADRID.

CICLISMO

Hoy, Granada - Motril - Granada

LA SALIDA, A LAS OCHO Y MEDIA DE LA AVENIDA DE CALVO SOTEL, Y EL REGRESO, A LA UNA DE LA TARDE

Hoy, a las ocho y media de la mañana, desde la avenida de Calvo Sotelo se iniciará la prueba ciclista Granada - Motril - Granada, regresándose a la una de la tarde aproximadamente a la meta, instalada en el mismo lugar.

Esta prueba, que ha sido organizada por la Federación Andaluza Oriental de Ciclismo y patrocinada por Cepisa - Sanders, ha promovido un auténtico revuelo deportivo en nuestra ciudad. Posiblemente el aficionado al leer estas líneas crea que es un poco exagerada nuestra opinión, sin embargo, las noticias que hemos recibido sobre participación de corredores en esta prueba, casi nos autoriza para expresarnos en estos términos.

Se espera que en la meta de salida estén presentes unos 40 ó 45 corredores, cifra muy considerable, si se tiene en cuenta la media de veintitantos de otras pruebas. Pero no es solamente el número de participantes lo más destacable, sino la presencia de corredores de considerable categoría pertenecientes a las provincias de Córdoba, Málaga, Jaén y Almería. Incluso algunos de Sevilla y Cádiz, que la Granada - Motril - Granada les ha despertado sus deseos de triunfo en una prueba, que si Dios quiere, en el futuro podrá alcanzar categoría internacional.

Y para los aficionados de Santa Fe, la gran noticia. ¡Angel Camarero participará! El paisano de Segismundo Rodríguez, después de sus triunfos por tierras nortenas y concretamente en la Vuelta a Aragón, donde venció en una etapa, quedó segundo en el premio de la montaña y en la clasificación de metas volantes, se ha desplazado a Granada con grandes deseos de alzarse con la victoria.

También los conocidos Fernández Dueñas y Pardo, que ya participaron en bastantes pruebas en nuestra provincia, están dispuestos a que la victoria no se les escape. Asimismo los cordobeses Moreno Cachinero, Herrera y Armenta, quieren demostrar que son dignos acreedores de participar en el campeonato de España de montaña, que como conocerán los aficionados, se celebrará en nuestra capital.

Y, finalmente, los granadinos. Gutiérrez Laborda, Maximiliano Moreno (quien últimamente está dando pruebas de grandes posibilidades) y Jiménez Vargas, todos ellos conocedores del terreno esperarán su momento para dar la campanada en esta prueba.

Esto es a grandes rasgos uno de los motivos que hace que los aficionados presencien una gran prueba, en la que la batalla será desde el principio, sin treguas ni respiros, pues todos los participantes son conscientes de que su actuación será seguida por los técnicos, con vistas a su preselección para el campeonato de España de montaña. Así que hoy sobre el recorrido Granada - Motril y regreso, con 140 kilómetros de recorrido, se celebrará una gran prueba ciclista, en la que tanto los aficionados antiguos, como los modernos (podríamos llamar así), presenciarán con verdadero espíritu de aficionado ciclista.

MAXIMILIANO MORENO GANÓ LA PRUEBA DEL JUEVES, EN ARMILLA

ESTUVO ORGANIZADA POR LA PEÑA GALERA

El pasado jueves, día 19 y con motivo de la festividad de la Ascensión, se celebró una prueba ciclista, organizada por la S. D. Peña Galera, de Armilla, con un recorrido de 110 kilómetros, sobre el trazado del circuito de Alhama y pantano de los Bermejales.

Para dicha carrera, denominada «Gran Premio Orbeago», se alinearon en la meta de salida, situada en Armilla, 15 corredores de la categoría de aficionados, pocos en relación a la cantidad de licencias federativas que se han extendido este año y es que los chavales, temieron en su mayoría a la dureza del recorrido. Esto es lamentable pues la licencia se debe solicitar para participar en las carreras y no para presumir de corredor, sin demostrarlo.

No obstante la escasa concurrencia de participantes, vimos una carrera de las más bonitas y emocionantes pues los chavales, olvidando las más elementales tácticas de equipo, se lanzaron a una lucha abierta, desde el principio al final y así quedó en evidencia la superioridad manifiesta de los «Frutaysoi», que gracias a la gran carrera que hizo Jiménez Vargas, sin ayuda de sus coequipiers, salvó el honor del equipo con un honoroso segundo puesto.

De esta circunstancia supieron aprovecharse los «Maritoni-Semars», para adjudicarse los puestos primero, tercero y cuarto, sacándose así

España, campeón del mundo de hockey sobre patines

SAO PAULO, 21 (ALFIL). — España ha recuperado anoche el título mundial de hockey sobre patines, que ostentará durante los dos próximos años con su magnífica victoria sobre el hasta ahora campeón, Portugal, por un tanto a cero.

España, ante su noveno y último partido del XVIII campeonato mundial necesitaba sólo un empate ante los campeones mundiales para arrebatarles el título. Portugal, el tradicional rival de los españoles en las competiciones de este deporte, tenía necesariamente que triunfar para conservar el título.

El triunfo español fue plenamente merecido ya que España dominó ampliamente a lo largo del encuentro, adjudicándose materialmente la victoria a los 14 minutos de juego del primer tiempo, cuando Juan Sabater, tras bella combinación logró el solitario gol del partido. A partir de este momento, los españoles organizaron una sólida defensa, que permitía únicamente el ensayar a los portugueses el tiro desde larga distancia sobre la meta defendida, espléndidamente, por cierto, por Roberto Vilella.

Julio Jiménez mantiene el primer puesto del "Giro"

EN LA CUARTA ETAPA HUBO TREGUA PARA LOS GRANDES DE LA PRUEBA



El español Julio Jiménez cruza en vencedor la línea de meta de la segunda etapa del «Giro» de Italia, proclamándose líder. — (Tel. foto UPI C I F R A)

VIAREGGIO (Italia), 21. (Crónica especial para ALFIL). — Los «grandes» del «Giro» se han concedido una tregua en esta cuarta etapa de la carrera, entre Génova y Viareggio. Ha habido, esto sí, algunas intenciones de escapada, pero pronto han sido neutralizadas. Y la victoria en la etapa se ha disputado al sprint por un nutrido pelotón. Sprint en el que ha triunfado el neoprofesional italiano Giovanni Knapp, imponiéndose a sus compatriotas Poggiali y Bailetti en la «volata» final, mientras que Motta rebasaba al resto del pelotón, en el que figuraba el líder, Julio Jiménez.

A pesar de la tregua, «ases» trasalpinos como Gimondi, Zilioli y Motta no han querido que la etapa transcurriera sin que intentaran algo. Para no pasar desapercibidos en la nebulosa general, uno tras otro, los tres han demarrado en ocasiones, pero sin convicción, para que el pelotón neutralizase los intentos poco después de haberse producido.

PRIMER ATAQUE

El primer ataque partió del ex campeón mundial amateur Flaviano Vicentini, que demarró en las rampas del primer puerto de la jornada, el de Bocco, a los sesenta y ocho kilómetros de carrera. Vicentini atacó cuando faltaban cinco kilómetros para la cumbre y se destacó en la cuesta, pasando por la cima con un minuto y cincuenta segundos de ventaja sobre Bitossi y Jiménez, que comandaban el pelotón.

En el descenso, Graczyk demarró y, lanzándose a velocidad vertiginosa por la cuesta, trató de distanciarse. El demaraje del francés fue un revulsivo para el resto de los corredores, y Gimondi, con Pasuello y Sambí, se reunieron con Graczyk, pero la presencia de Gimondi en vanguardia era un serio peligro y la reacción no se hizo esperar. Anquetil y su grupo de corredores mandaron en la carrera en ese momento y lanzaron a todo el paquete en busca de Gimondi y los otros tres fugados, alcanzándolos.

Sin embargo, Vicentini mantuvo aún su ventaja, llegando a tener una diferencia de tiempo sobre el pelotón de dos minutos y cuarenta y cinco segundos. No obstante, el esfuerzo del fuga-

do cedió y Vicentini fue atrapado a los 117 kilómetros de carrera.

SEGUNDO PUERTO

En ese momento se inició la subida del segundo puerto del día, el de la Cisa. El pelotón subió las rampas a tres, pero a tres kilómetros de la cumbre hubo un tirón fortísimo de Battistini, que escapó y pasó por la cima con medio minuto de ventaja sobre Bitossi, Dancelli y después el pelotón.

En el descenso, Battistini fue atrapado y renació la calma, aunque por poco tiempo, porque fue en esta fase de la carrera cuando se registraron las más serias intenciones de la jornada. Tirones seguidos de Gimondi, Motta, Adorni, Bitossi, Dancelli y otros. Todos ellos neutralizados.

A treinta kilómetros de Viareggio, Bailetti, Oggiall y Knapp demarraron y se distanciaron unos metros del pelotón, lanzándose rápidamente hacia la meta. Gimondi intentó aprovechar la fuga del trio para escapar a su vez. Pero la pieza era demasiado importante para no concederle la debida vigilancia. Y fue el propio Anquetil el que saltó a rueda de Gimondi, para llamarle al orden y traerlo de nuevo al seno del pelotón.

Poggiali, Bailetti y Knapp se presentaron antes que el pelotón en la meta y disputaron entre ellos el sprint, que ganó el último de los citados. Una victoria que es la primera de Knapp desde que pasó al profesionalismo en septiembre último.

Cincuenta y cinco segundos más tarde llegó el pelotón, que encabezó Motta en la cinta de meta.

La etapa no ha motivado grandes cambios en la clasificación general. Sigue siendo líder el español Julio Jiménez, que está haciendo una magnífica carrera.

El sábado se disputa la quinta etapa de este «Giro», entre Viareggio y Chiavari-Terme, con 222 kilómetros y un perfil de etapa quebrado y apto para que en la jornada se multipliquen los esfuerzos de cada «as» para desbancar a sus rivales.

El belga Pawels ha sido descalificado y excluido de la carrera, al ser sorprendido por los comisarios del «Giro» amparándose en una motocicleta. Se le ha impuesto también una multa de mil pesetas.

VUELTA A NAVARRA

TUDELA (Navarra), 21. (ALFIL). — Vicente López Corral ha sido el vencedor al sprint de la séptima etapa de la Vuelta Ciclista a Navarra, disputada hoy entre Sangüesa y Tudela, con un recorrido de 118 kilómetros.

El vencedor invirtió tres horas, cuatro minutos y veinticinco segundos, a una media horaria de 39 kilómetros por hora.

A continuación se clasificaron Félix González, Feliciano López, Michel Bonnet y Bernard Daguerre hasta treinta y dos corredores.

La clasificación general no sufre variaciones.

GADARDEA

LA FINAL IMPOSIBLE

Todos los pronósticos apuntaban lo contrario, pero es muy fácil que Zaragoza y Betis confirmen esta tarde sus derechos a estar presentes en la final de la Copa del Generalísimo. Sobre el papel, y en opinión de los técnicos, Madrid y Barcelona eran los candidatos, y, al caer el campeón de Europa ante los belgas, se pensó en un aldabonazo que recordaba en demasía las palabras precursoras: Mucho ruido y pocas nueces a vuestro gusto. Pero había buenas y sabrosas nueces bajo su epopeya futbolística.

El Betis, caído irremisiblemente en la red de la Segunda División, en difícil «tempo» de dimisiones, pero con esa «hinchada» fervorosa de «aupa man que pierda» ha resurgido como el Ave Fenix, de sus propias cenizas, y está dispuesto a convertir en presente los días pasados de Acero y compañía. Los días que le llevaron a la gloria máxima del fútbol nacional. Se inició todo con la goleada rotunda sobre un Español que era claro favorito. Luego, cayó el Madrid que acababa de vencer al Partizán en Bruselas. Y ahora ha empatado en San Mamés, marcando por delante, y siendo igualado por la nueva ola de los «leones» de penalty. Queda margen a la sorpresa, claro es, pero muy mal

habrían de irle las cosas a los andaluces esta tarde para no llegar a la final de esta Copa que empezó excesivamente razonable y que al final ha hecho gala de sus veleidades y sempiternas características.

Lo del Zaragoza era más fácil. En los últimos tres años ha sido superior al Barcelona en Liga y Copa, pero esta vez parecía que los catalanes lograrían imponerse. El empate de la ciudad condal viene a confirmar que es ahora, al término de la temporada, cuando los «mañags» han accedido a su plenitud de forma. Así lo establece su manera de eliminar al Leeds United de la Copa de Ferias, pese a ser los ingleses uno de los mejores equipos de su país en la actualidad. Las irregularidades ligueras parecen plenamente superadas, y hay quien dice que los «cinco magníficos» son ya once.

En definitiva, la mayoría de los aficionados aguardaban una final Atlético de Bilbao-Barcelona que pudiera, incluso, reverdecir épocas campeonales vascas. Pero, tal y como están las cosas todo parece indicar que serán Betis y Zaragoza quienes disputen el título. De ser así, la final imposible se habrá convertido en realidad.

GAYTAN

(Exclusiva de «Pyresa»)



METODO SANCHEZ LAFUENTE

Para la

Higiene y conservación del cabello

Pídalo a

4 Poeta S. Madrigal, 4

MURCIA

(Cens. Sanit. n.º 11-C)



GOGGOMOBIL

su primer coche!

CON MEJORES PRECIOS Y NUEVOS Y MAS AMPLIOS MODELOS

VEA GOGGOMOBIL en el programa TVE CLUB de TVE

BAQUERO-MOTOR

Criterio general de afición y directiva: Se impondrá el Granada

CONVICCION: "NO HABRA TERCER PARTIDO"
(Señor Rivera Verdejo)

EXHORTACION: "DEBEMOS ANIMAR AL EQUIPO, COMO SI ACTUASE EN LOS CARMENES" (Don Salvador Gilabert)

DESEO: "GRANADA DEBE TENER UN EQUIPO EN PRIMERA DIVISION" (Señor Granados)

UNA RECOMENDACION: "HABRA QUE LUCHAR CON DENUEDO" (Señor Del Pino)

Hoy, probablemente, Granada y Málaga diluciden definitivamente un puesto en la División de Honor; y decimos probablemente, porque no puede desdenarse la posibilidad de un tercer encuentro de desempate a pesar, muy a pesar, de malagueños y menos aún los granadinos, que no piensan en tal posibilidad.

Ante la "segunda parte" del acontecimiento deportivo hemos vuelto a pulsar la opinión de directivos y aficionados granadinos que, por cierto, no puede ser más optimista:

"NO HABRA TERCER PARTIDO, GANAREMOS NOSOTROS", señor Rivera

Don Francisco Rivera, presidente del Recreativo y entusiasta directivo del primer equipo, es hombre que rebosa en optimismo. Estas fueron sus palabras:

—El domingo a las ocho de la tarde estaremos en Primera División.

—¿Seguro?

—No cabe la menor duda. Tened en cuenta que juegan cinco elementos del Recreativo y así no se puede perder.

Rivera ríe de satisfacción, para él, el desenlace no ofrece vacilación.

—¿Piensas en la posibilidad de un encuentro de desempate?

—No, os lo dije hace unos momentos: Estamos en Primera.

—¿Existe a tu entender algún factor especial que nos vaya a beneficiar?

—Varios: ellos jugarán nerviosos, contra reloj y frente a un rival difícil.

—La voz de la calle teme que Kalmar plantee una defensiva a ultranza, ¿tú también?

—En primer lugar, estoy convencido de que el Granada no montará un superperrojo. Imagino que se tomarán las precauciones lógicas, pero sin exageraciones.

—Una última cuestión: ¿pronóstico?

—Empate.

Dejamos a don Francisco Rivera, fiel reflejo de la esperanza, para abordar al secretario general, don Manuel del Pino, que para empezar asegura:

"HABRA QUE LUCHAR SIN DENUEDO, HAY QUE VENCER MUCHAS DIFICULTADES"

—Estoy convencido —continúa diciendo— de que el Málaga va a hacer mejor fútbol del que exhibiesen en Los Cármenes. Cuenta con jugadores de categoría y debe hacerlo, pero también hay que considerar que los nervios influirán en ellos en tanto que nuestros jugadores estarán más tranquilos.

—¿Un gol es suficiente margen?

—Tal y como se desarrolla el fútbol moderno, un gol en las eliminatorias a doble encuentro puede significar una tara para los rivales definitiva. Las eliminatorias del Inter en la Copa de Europa y del Madrid en la de España, ante equipos teóricamente inferiores constituyen ejemplos con sobrado grafismo para demostrar lo que digo.

—Sin embargo, decías que el Málaga jugará bien...

—Y lo reafirmo, pero el Granada, ahora sin complejos y con mucha moral, también brillará con más fuerza que en el partido de ida.

—Resumiendo, ¿quién va a ganar la promoción?

—Aunque habrá que luchar durante

los noventa minutos, pienso sin temor a equivocarme que el Granada dejará en la cuneta a los albiazules. En honor a la verdad y sin apasionamiento de ningún género, creo en la evidencia de nuestra superior fuerza y potencia, aunque muchos se empeñen en demostrar que ellos son muy superiores técnicamente. A veces la técnica tiene que doblegarse ante el entusiasmo, la ilusión y la moral.

Palabras sensatas si bien impregnadas del natural calor hacia sus colores. Sólo nos resta desear que nuestros excelentes directivos no yerren en tan importante y trascendental pronóstico.

"GRANADA DEBE TENER SU EQUIPO EN PRIMERA", señor Granados

Don Julián Granados Zamora, hombre que no precisa de presentación alguna por sus tareas pedagógicas, es también un aficionado "de los de antes".

Esto es, de los buenos. Nunca se rasgó las vestiduras a pesar de que las desilusiones y desencantos paliaron su gran entusiasmo, en parte.

Ahora tenemos de nuevo ante nosotros al "granadista" integral, al de "antes".

Los veteranos del Granada ganaron en Pinos Puente (2-5)

En el partido amistoso benéfico celebrado en Pinos Puente, el día 19, los veteranos del Granada no encontraron enemigo en su oponente local, al que vencieron por el claro tanteo de 5 a 2, tanteo que pudo ser más elevado si los delanteros granadinos hubieran aprovechado las múltiples ocasiones de gol que le presentaron.

Los goles locales fueron marcados por Jaime y Juan de Dios y los visitantes por Suez (2), Toto, Izquierdo y Cuerva. El equipo visitante dejó constancia de su buen fútbol y de su categoría, rayando todos sus jugadores a gran altura, de destacar a alguien, a Suez, por su fútbol de alta escuela. En el equipo local Adrián y Juan de Dios.

Por los veteranos formaron: Romero; Vicente, Millán, Baena; Cuerva, Méndez; Almagro, Cea, Toto, Suez e Izquierdo.

Por los locales: Comino; Cañete I, Juan de Dios, Cañete II; Cantarico, Adrián; Jaime, Miguel, Tomás, Fidel y Antónillo.

Hizo el saque de honor la bellísima señorita María Otero, que recibió de manos de Millán, capitán del Granada, un precioso ramo de flores. Al final del encuentro Millán entre aplausos recogió la copa donada por el Excelentísimo Ayuntamiento.

—¿Cómo ve usted el encuentro, don Julián?

—Muy difícil, justo es reconocerlo. Ahora bien, mi opinión es que el Granada lleva todas las de ganar.

—¿Razones?

—En primer lugar, porque va a La Rosaleda con un tanto de ventaja, y eso hoy tiene mucha fuerza. Después, porque nuestra moral está en alza, mientras que la de ellos debe estar "bajando enteros". No debemos olvidar, por último, que el Granada demostró en el primer encuentro, una potencia superior a la de sus antagonistas... cuando perdió el dichoso complejo de inferioridad.

—¿Le recordó a usted la última confrontación Málaga - Granada, las de antaño?

—No, y lo digo con alegría, porque en este terreno el célebre adagio que citase Jorge Manrique —"cualquier tiempo pasado fue mejor"— no tiene vigencia alguna. El público, el de Granada y el de Málaga, se ha educado en el sentido deportivo, claro, y el pasado domingo, en Los Cármenes, dieron buena prueba de ello.

—¿Le veremos en La Rosaleda?

—Por supuesto. Quiero ver como, por fin, Granada consigue lo que merece: tener un equipo en Primera División.

Efectivamente, hay que dar por supuesto, aquello de que "media Granada" estará mañana en La Rosaleda jugando a su equipo desde el primer momento. Su acción será importante, muy importante, como nos dijo don Salvador Gilabert.

"DEBEMOS ANIMAR AL GRANADA COMO SI ESTUVIEMOS EN LOS CARMENES"

—Si —añade— lo mismo que los aficionados malagueños, hace hoy siete días, no se cobijaron en modo alguno y pusieron todo su aliento en favor de los colores que casi veneran. De un modo deportivo, pero entusiasta el aficionado granadino debe hacer pensar a sus jugadores que juegan en terreno, cuanto menos, neutral.

—¿Tanta importancia concede usted al público?

—Sí, es muy grande la influencia que puede tener en el resultado final, pues si a los malagueños se les dejara acabar por "comerse" en sentido simbólico a los once jugadores que visten de rojo y blanco.

—¿Su pronóstico?

—Aunque no soy granadino de nacimiento, siempre me he sentido profundamente ligado a esta tierra hermosa, es lógico, por tanto, que mis preferencias sean para los pupillos de Kalmar. Procurando emitir un juicio imparcial, creo que el encuentro va a ser difícil para todos, pero que acabará por imponerse el empuje y la fuerza y esas cualidades las tiene el Granada.

Y por hoy, eso es todo. Esta tarde es muy probable que las incógnitas ya se hayan despejado. Esperamos y deseamos que esos siete mil granadinos puedan entonar el "alirón" a la vera del Mediterráneo.

J. J. PORTO Y R. GOMEZ

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

COMISION DE FIESTAS

Concurso de fachadas adornadas, en el Paseo de los Tristes, Carrera de Darro y calles adyacentes.

Hasta las trece horas del día ocho del próximo mes de junio se admiten en el Negociado de Fiestas de la Secretaría Municipal inscripciones al Concurso de fachadas adornadas, durante las próximas fiestas de Corpus en el Paseo de los Tristes, Carrera de Darro y calles adyacentes, con premios por importe global de CINCUENTA MIL PESETAS.

Las condiciones del Concurso pueden examinarse en el Negociado de referencia.



A la calidad del monumento y del paisaje se suma este autocar "AVIA" adquirido por la EMPRESA LINAN, confiado al lema "AVIA, PATRON DE CALIDAD".

Televisor ANGLO

MALAGA				
Montero	Juanito		Vallejo	
Aragón	Ribes	Pepillo	Berrueto	Otiñano
Ferreiro	Eloy	Miguel	Almagro	Santos
Tosco	Lorenzo	González	Tinas	Barrenechea
GRANADA				
Estadio: La Rosaleda. Hora: 6 tarde. Arbitro: Sr. Ruiz Alciturri				

BAQUERO-MOTOR

Hoy, en La Rosaleda, decisivo partido

"SI NO SOMOS CAPACES DE GANAR ESTE ENCUENTRO ES QUE NO SERVIMOS", DIJO LUIS MIRO

KALMAR REPETIRA LA ALINEACION DE LOS CARMENES

SEIS MIL GRANADINOS ESTARAN EN EL CAMPO

MÁLAGA, 21 (De nuestro enviado especial, José Luis CODINA). — He llegado a Málaga sobre las siete de la tarde y rápidamente he tomado contacto con los medios deportivos de la ciudad, dirigiendo la primera visita al local social malagueño. En él he tenido ocasión de saludar a buenos amigos y compañeros de Prensa, con quienes hemos cambiado impresiones sobre el partido. Pese a que ellos en las columnas de sus diarios han alentado continuamente y han expuesto el panorama color de rosa para los blanquiazules, personalmente no las tienen todas consigo y hasta ha habido uno que me ha dicho: "Enhorabuena, estáis en Primera División". Claro que este colega es algo pesimista o quizás exteriorice una cosa y luego por dentro sienta otra.

Creí que las taquillas iban a estar rebosantes y me he llevado la primera decepción, porque si bien había algún público ante ellas, ni siquiera una pequeña cola. Los directivos malagueños me han dicho que aquí el público reacciona a última hora —como el nuestro— y que luego van a La Rosaleda protestando de las aperturas y pidiendo que se abran más taquillas. Tienen tiempo toda la semana y, sin embargo, ya ven, acuden en los momentos peores. El público es así y no hay quien lo cambie.

He visto a los primeros granadinos por la calle Larios. Son los expedicionarios madrugadores, que han llegado con ánimo de divertirse un poco, estando prevista la visita nocturna a Torremolinos. Mañana bien temprano estarán en la playa, porque el tiempo es excelente y esta noche comenzaba a apretar el calor. La temperatura diferirá poco de la que padecemos en Los Cármenes, así que les recomiendo el traje de verano. La Prensa de Málaga calcula en seis mil el número de granadinos que se van a dar cita aquí. Es posible que estén en lo cierto, pues la animación por el encuentro de vuelta creció enormemente tras el triunfo del pasado domingo.

El aficionado malagueño no las tiene todas consigo. La derrota de Granada fue un jarro de agua fría, que todavía no han podido sacudirse. Tras los éxitos locales frente al Madrid y las pobres referencias que había de nuestro equipo, cuando menos esperaban empate en la primera confrontación, para mañana dar una exhibición y golearnos en La Rosaleda. Esto esperaba el hombre de la calle y como la cosa no rodó a su gusto, quizás ello explica la ausencia de las taquillas. Cuando vean el desbordamiento granadino es posible que se animen, porque la Prensa les ha estado alentando durante toda la semana para que estén incondicionalmente y en masa al lado de su equipo. Pero nos tienen miedo. Piensan que de buenas a primeras se les puede acabar la felicidad de ser club de Primera División.

EN LOS CUARTELES GENERALES

No ha faltado mi visita a los "cuarteles generales en ambos equipos". Primeramente al hotel Gaviota, en Gibralfaro, don-

de Luis Miró y sus huestes reposan en espera del trascendental partido. El entrenador catalán no tenía muchas ganas de hablar, aparte que todo lo que haya de decir ya de este partido ha sido dicho. El extracto de su breve conversación puede resumirse en estas palabras:

—Si no somos capaces de ganar este partido es que no servimos.

Una perogrullada como una casa, pero que en el fondo expresa la desconfianza del preparador de nuestros rivales.

Están concentrados dieciséis jugadores y Miró nos ha dicho que tiene dos dudas solamente, que pueden afectar a las tres líneas. El equipo más probable es el siguiente: Juanito; Montero, Arias, Vallejo; Garay, Martínez; Aragón, Ribes, Pepillo, Berrueto y Otiñano. Figuran también concentrados Américo, Robles, Ben Barek, Piquer y Fichá. De este grupo previo de suplentes los que tienen alguna probabilidad de jugar son Robles y Fichá, en cuyo caso quedarían fuera Arias y Berrueto. Los dos o uno de los dos, ya veremos.

La expedición granadina llegó al mediodía y se fue directamente al hotel Limonar, lugar que no han abandonado, habiendo preferido Kalmar unos ligeros ejercicios físicos en los jardines del hospedaje a salir a la ciudad y meterse en el bullicio. Los porteros han sido objeto de especial atención por parte de nuestro "mister", lo que a nuestro entender significa que el húngaro se supone que bajo los palos va a haber trabajo en abundancia.

No habrá cambios en relación con la alineación del domingo pasado, pues la duda entre Ferreiro y Flores parece haber quedado resuelta en favor del gallego, menos técnico quizás que el sevillano, pero mucho más luchador. En el grupo está toda la plantilla del club, a excepción de Ramiro, que por motivos de su trabajo prefirió no concentrarse. Suponemos que el bravo defensa hará el viaje y se unirá a sus compañeros en el campo. Quién sabe si hay que festejar un ascenso.

Kalmar tiene cierta confianza en el resultado global de la eliminatoria, con la natural reserva, pues en esta clase de partidos todo es posible.

—No creo que tampoco esta vez vaya a haber muchos goles —nos dijo—. El Granada tomará las precauciones oportunas para evitar que los puntales malagueños jueguen sueltos.

En fin, amigos, hasta esta tarde nada es posible saber. Recurriré al tópico de siempre, que gane el mejor y que ese sea el Granada.

LA LECTURA y la escritura acortan las distancias entre los hombres en el tiempo y en el espacio.

LAVADORAS
Iberland

TRIPLE AHORRO • TRABAJO • TIEMPO • DINERO

Sólidas • Elegantes • Silenciosas

Mismo motor para 125-220

Con la garantía de **IBERIA** RADIO TV

BAQUERO-MOTOR

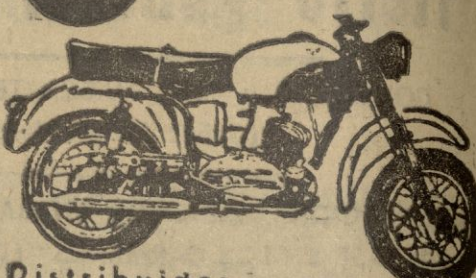
Avda. Calvo Sotelo, 81
Teléfono 33100 - GRANADA

AMIGOS

HOJA INFANTIL DE PATRIA

GRAN TURISMO
Luzo 125 cc y 200 cc

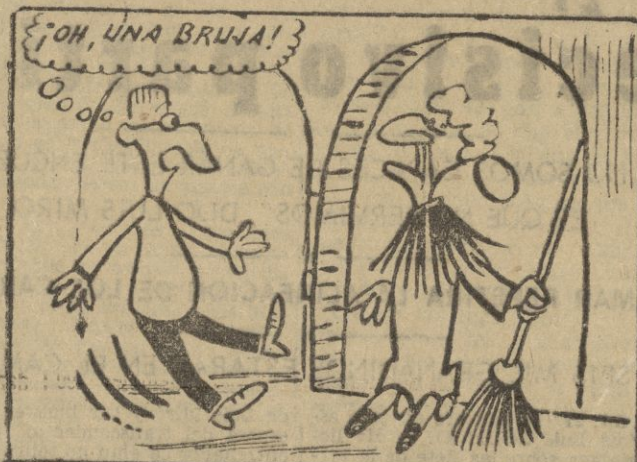
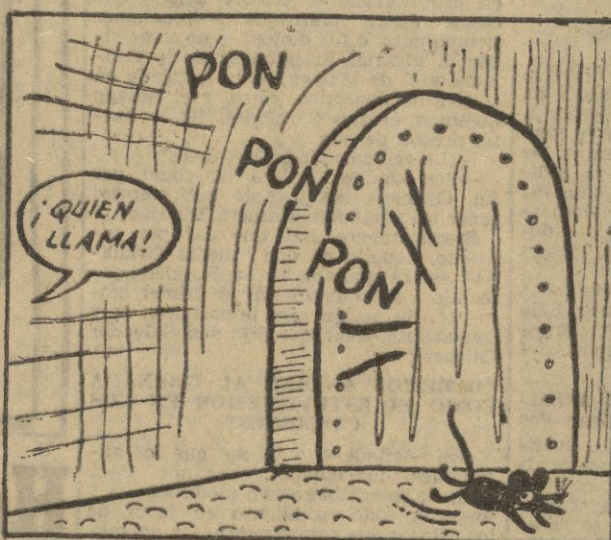
Tao



Distribuidores:
BAQUERO - MOTOR
Avda. CALVO SOTELO, 81 Tel. 33100

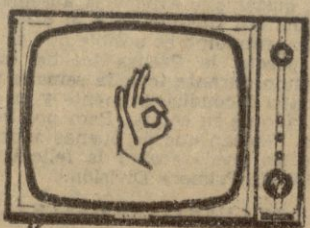
LOS INCANSABLES

UN FILM DE *Sozie*



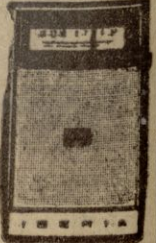
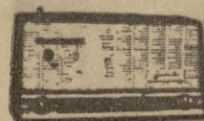
COMPROBADO. EN TODO superior al mejor

Iberia RADIO TV



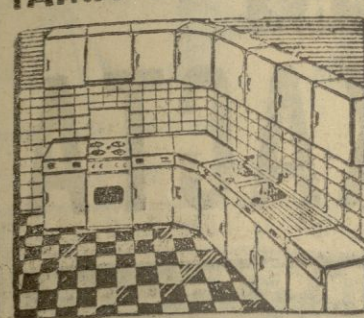
DISTRIBUIDOR:

- Televisores de sobremesa y portátiles
- Radios
- Transistores



MOLINERO-RADIO SANTA ESCOLASTICA, 7

¡AMA DE CASA!



Tenga una cocina de ensueño
Llamando al teléfono 27842

MANUFACTURAS METALICAS

UKANY

Precios directamente de fábrica.
Fábrica: SAN LUIS, 13 (Albayzin)
Exposición: PUENTEZUELAS, 21
GRANADA

ALQUILERES

CAMPANA beneficio del Hogar. Televisores, frigoríficos, estufas, cocinas hornos. Precios bajísimos. Ganivet, 2 (Por Moras).

LOCALES zona Picón y Camino Ronda, distintas superficies y precios, propios para almacenes, y otros en sitios comerciales. Antelo, Acera Casino, 11-1.º

AUTOMOVILES

FRIGORIFICOS desde 3.000 pesetas, oportunidad única. Electrodómesticos. Ganivet, 2 (Entrada por Moras).

FURGONETAS y camionetas DKW, seminuevas y usadas. Ocasión: Baquero Motor.

AVICULTURA

GRANJA avícola en pueblo próximo Granada. 1.950 metros 3 naves 150, 160 y 200 metros capacidad 3.000 gallinas, 4 cochinos, cebadero, casa caseros y otra señoras. Precio y condiciones. Antelo, Acera Casino, 11-1.º

POLCHONES desde 394 pesetas única, mente al contado. En Electrodómesticos. Moras, 2 (Espalda Ganivet).

COMPRAS

EQUIPE su hogar en Electrodómesticos Moras, por poco dinero. Rebajas hasta de la mitad de su valor. Ganivet, 2 (Entrada por Moras).

ENSEÑANZAS

TELEVISORES de 19 con U.H.F. a 13.883 pesetas. Únicamente al contado. Electrodómesticos Moras. Detrás del Teatro Isabel la Católica.

HIPOTECAS

CONVIERTA 1.000 pesetas en 2.000 haciendo sus compras en Electrodómesticos Moras. (A espaldas del Teatro Isabel la Católica).

HUESPEDES

COCINAS a butano. Lavadoras, frigoríficos, batidoras, molinillos, secadores de pelo, etc., a precios de fábrica en Ganivet, 2 (Entrada por Moras).

TRABAJO

SEÑORA: No compre sin antes visitarnos y comprar precios. Ahorrará mucho dinero comprando en Electrodómesticos

Mora. Detrás del Teatro Isabel la Católica.

BASCULAS, reparaciones garantizadas. MARFE. Teléfono 25373.

SE necesita chica medio día para tres personas, imprescindible informes. Razón: Publisol.

EMPLEADOS de toda España (incluido pueblecitos) multiplicarán ingresos colaborando ventas plazas, contado, interesantes artículos. Apartado 896. Madrid.

El artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan.

TRASPASOS

SOLARES industriales, urbanos, chalets, pisos en Sevilla, Peláez, Imagen, 10.

RECEPTORES, transistores, desde 1.000 pesetas, en Electrodómesticos Moras. (A espaldas del Teatro Isabel la Católica).

POR no poder atender traspaso mercadería muy centrada, completamente instalada y decorada. Renta 1.800 pesetas mensuales, 700.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11.

TRASPASO establecimiento comestibles con amplias dependencias y patio. Teléfono 34899.

PERFUMERIA completamente instalada en barrio popular, droguería y artículos de limpieza, magníficas ventas. Precio y condiciones. Antelo, Acera Casino, 11-1.º

MAGNIFICO local muy céntrico calle primer orden, 73 metros más almacen, completamente instalado y decorado, apto cualquier negocio por su situación comercial. Precio y condiciones. Antelo, Acera Casino, 11.

Anuncios por Palabras

LOCAL calle principal 100 metros cuadrados magníficamente instalado, propio cualquier negocio. 1.000.000 pesetas, renta baja. Antelo, Acera Casino, 11.

VENTAS

CASA céntrica, propia residencia, 3 plantas con 11 habitaciones y servicios. Llave mano. 700.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11.

LOCALES EN ZAIDIN!

Magníficamente orientados, superficie 300 metros, altura 3 metros, también se fraccionarían. PRECIO Y CONDICIONES. Exclusivas. **ANTELO** Acera del Casino, 11-1.º

MAGNIFICO piso zona Picón, 7 habitaciones, servicios dobles, mucho sol. 550.000 pesetas.



CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 760 AÑER

Antelo, Acera Casino, 11-1.º

MAGNIFICA casa, 4 cuerpos alzada, 12 pisos de 5 habitaciones, nueva construcción. Renta 90.000 pesetas.

exenta contribución. Precio y condiciones. Antelo, Acera Casino, 11.

MOTOBIC nueva 4.000 pesetas, facilidades. Teléfono 25723.

¡¡PISOS ZAIDIN!!

Constan de 4 y 5 habitaciones y servicios, escaleras de mármol, magníficamente acabados, muy bien orientados, cocina y baño alicados. Desde 202.000 pesetas menos hipoteca. 30.000 pesetas de entrada, resto facilidades. Exclusivas.

ANTELO

Acera del Casino, 11-1.º

Publisol

Pisos Antelo

Casas Antelo

Chalets Antelo

Solares Antelo

Locales Antelo

Traspasos Antelo

Fincas rústicas Antelo

Acera del Casino, 11-1.º

Publisol.

CASA céntrica 3 plantas. Renta 3.200 pesetas, un bajo llave mano. 800.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11.

¡¡¡PISOS CENTRO CIUDAD!!!

5 habitaciones, servicios dobles, exentos contribución, 450.000 pesetas.

Otros 4, 5, 6 y 7 habitaciones, muy próximos colegios, calefacción central Fuel-Oil. Desde 475.000 pesetas.

Otros 5 y 6 habitaciones, servicios dobles, exentos contribución. 350.000 y 375.000 pesetas.

Otros muchos en distintos emplazamientos y precios. Visite Antelo, encontrará lo que desea.

ANTELO

Acera del Casino, 11-1.º

¡¡VENTA DE PISOS!!

Centro ciudad, 5, 6, 7 y 8 habitaciones, servicios dobles, calefacción central, maravillosamente terminados, exentos contribución. Desde 475.000 pesetas menos hipoteca. Facilidades de pago. Información y contratación:

ANTELO

Acera del Casino, 11-1.º

Publisol.

CASA céntrica 3 cuerpos alzada 546 metros, 2 pisos libres. Renta: 5.200 pesetas mensuales. Precio y condiciones. Antelo, Acera Casino, 11-1.º

LOCALES zona Picón. 150 y 180 metros. 4.500 pesetas metro, magníficamente situados. Otros en distintos emplazamientos y precios desde 3.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11.

PISOS en venta, próximos ciudad universitaria, 5 habitaciones, servicios dobles, despensa. 300.000 pesetas. Otros en distintos emplazamientos y precios

MUEBLES GRAN CAPITAN

PLAZA GRAN CAPITAN, 2

Por reforma del local

REALIZACION

TRESILLOS, DESDE 3.700 ptas.
SOFA - CAMA " 2.750 "
SILLAS METALICAS 300 "
SILLAS FORMICA 250 "

MUEBLES MODERNOS A

PRECIOS BAJOS

desde 180.000 pesetas. Antelo, Acera del Casino, 11-1.º

Chinchillas

Por tener que ausentarse servicio militar vendiendo negocio de CHINCHILLAS anexo al de mi padre, en SANTA FE. Ejemplares de primerísima calidad. Parejas con la mayoría de hembras en gestación. Todo o lotes a precios mínimos de piel, incluidas jaulas a estrenar. Dirección: Hijo de Estanislao Llaná Galiano, Fábrica de aserrar "Nuestra Señora de las Mercedes" Teléfonos 46 y 51. SANTA FE.

PISOS Camino Ronda, 4 habitaciones y servicios, escaleras mármol, exentos contribución, magníficamente acabados. 325.000 pesetas menos hipoteca. Facilidades. Antelo, Acera Casino, 11.

MAQUINAS tricotadas, sistema Italiano. Especiales para menguados. Rematadoras. Bobinadoras. Picadoras sastrería. Facilidades. Imperio. Montería 32. Madrid

VARIOS

ENVIO de paquetes a todos los países. Viajes Occidente. Navas, 9. Teléfono 29726.

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

Anúnciese en

PATRIA

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL

8: Apertura y lectura de programas. — 8:05: Teletipo. — 8:15: Buenos días, Andalucía. — 8:30: Domingo musical. — 9:30: España canta. — 9:45: Voces italianas. — 10:15: Rondallas y tunas. — 10:30: Voces conocidas: Nella Colombo. — 10:45: Cuentos y canciones infantiles.

PROGRAMA DE MEDIODIA

11: ¡Stop, pare y escuche! 11:30: Variedades Moisés. — 12: Señales horarias y Aleluya. — 12:02: Un dúo famoso: El Dúo Dinámico. — 12:17: Teletipo. — 12:30: Tonadillas de España: Conchita Piquer.

PROGRAMA DE SOBREMESA

13: Ritmos y canciones de la nueva ola. — 13:30: Calidad Terry. — 14: Melodías para el aperitivo. — 14:30: Conexión con R. N. E. — 14:45: Minutos con "El Cambario". — 15: Reportajes y entrevistas. Servicio de información local. — 15:15: Discos dedicados. — 15:25: Música sin palabras.

PROGRAMA DE TARDE

16: Disco-Balance. — 16:30: Concierto en la tarde. Música de óperas conocidas. — 17:15: Música y canciones para todos. — 17:55: Pincelada Moisés. — 118: Domingo Deportivo Español. — 19: Señales horarias y Aleluya. — 19:01: Sigue Domingo Deportivo Español. Tarde de toros. — 20: Pincelada Moisés. — 20:05: Boletín meteorológico. — 20:07: Discos dedicados. — 20:30: Música para bailar.

portivo Español. — 19: Señales horarias y Aleluya. — 19:01: Sigue Domingo Deportivo Español. Tarde de toros. — 20: Pincelada Moisés. — 20:05: Boletín meteorológico. — 20:07: Discos dedicados. — 20:30: Música para bailar.

PROGRAMA DE NOCHE

21: Pincelada Moisés. — 21:05: Charlas de orientación religiosa por el P. Venancio Marcos. — 21:30: Reportajes y entrevistas. Servicio de información local. — 21:40: Compás de espera. — 21:45: Los deportes, por Emilio Colón. — 21:50: Minutos con Max Greger. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22:15: Antena musical. — 22:20: Granada a la vista, por Abenamar. — 22:25: Pincelada Moisés. — 22:30: Cantan Los Liricos. Ricardo Visus. — 22:45: Folklore americano. — 23:15: Canta Isa Zaro. — 23:30: Club 45, por Piedad Alarcón. — 24: Señales horarias y la voz de media noche.

PROGRAMA DE MADRUGADA

0:02: Interpretaciones de la orquesta de Mantovani. — 0:30: Melodías para las estrellas. — 1: Temperatura del momento. — 1:02: Buenas noches, España. — 1:30: Lectura de programas y cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL

7:50: Apertura. Lectura de programas. — 7:55: Matinal, Cadena Ser. — 8:30: Aquí Washington. — 9: Santa misa. — 9:45: Santo rosario. — 10: Lectura de programas. — 10:03: Ares tropicales: Los Mateleiros. — 10:30: Una canción para us-

ted. — 11:05: Melodías para la mañana. — 10:50: La unión siempre triunfa. — 11: Discorama. — 11:30: Tonadillas. — 11:50: El último grito. — 11:55: Como un huracán.

PROGRAMA DE SOBREMESA

12: Andalucía y sus bailes. 12:35: Exitos de Los Tamara. — 13: Re-

cordando a Nat King Cole. 13:15: El show de los musicales. — 13:35: Fragmentos de zarzuelas. — 14: Aperitivo musical. — 14:15: De las mujeres se ha dicho que... — 14:25: Compás de espera. — 14:30: Radio Nacional de España. — 14:50: Poesía y belleza. — 14:55: Guía del espectador. — 15: Sobremesa feliz. — 15:30: Música a su gusto. — 16: Desfile de éxitos. — 16:30: Todo para los chicos. — 17: Carrusel Deportivo: Información.

PROGRAMA TARDE . NOCHE

19:02: Sala de conciertos. — 19:45: Novena en honor a Nuestra Señora del Perpetuo Socorro (tercer

BAQUERO-MOTOR y TELEVISORES

PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE TV

PROGRAMA MATINAL

9:45: Carta de ajuste: Sinfonía número 9, en Do Menor, de Schubert. — 10: ¡Buenos días! Efemérides. Curiosidades. Anécdotas. Santoral y santa misa, que hoy se emite desde Barcelona. — 11: Concierto, presenta: "III Festival de la Ópera de Madrid". Retransmisión diferida de una selección de la ópera de Donizetti: "Elisir D'Amore". Director de escena: Dario Dalla Corte. Director de orquestas: Franco Capuana. Solistas: Alfredo Kraus, tenor; María de Malibran, soprano; Bruno Marangoni, bajo; Teresa Ourne, soprano; Giulio Fioravanti, baritono. Comentarios: Antonio Fernández Cid. Realizador: José María Quero. — 12:30: Balonmano: Trofeo internacional de San Isidro. Encuentro en el que participarán los vencedores del torneo que se resolverán a favor de uno de los siguientes equipos: Lasalle, Stella Sport de París, Atlético de Madrid y Seat, campeón de la Primera División. Se juega en las instalaciones del Colegio Maravillas

diario). — 20: Guía del espectador. — 20:05: Canciones famosas. — 20:30: Carrusel deportivo: Información. — 21: Pista de baile. — 21:50: ompás de espera. — 22: Radio Nacional de España. — 22:17: Actualidad deportiva. — 22:30: Lluvia de estrellas. — 22:45: Música y canciones de películas. — 23: Crónica taurina de San Isidro. — 23:15: Acuarrela del Brasil. — 23:45: La poesía. 24: "Mi bella dama" (fragmentos). 0:45: Una voz famosa: Connie Francis. — Viaje por España. — 1:30: Zambra gitana: En la cueva de Manolo Amaya, del Sacromonte de Granada. — 2: Cierre de la estación.

PROGRAMA DE SOBREMESA

1:45: El día del Señor. Emisión religiosa dirigida por don Salvador Muñoz Iglesias. Realizador: Francisco Sastre. — 2:10: Tele-Club. Un programa escrito y dirigido por Ramón Barreiro. Presentadores: Pilar Cañada y Antolin Garcia. Realizadora: Pilar Miró. — 2:35: Perfil de la semana. — 2:50: Suplemento semanal: Plan de Desarrollo. — 3: Telediarlo. Incluye retransmisión directa de algunos de los primeros minutos del Gran Premio Automovilístico de Mónaco. — 3:30: Bonanza, presenta: "El otro hijo". En Virginia City las cosas no marchan bien. Las minas no rinden lo suficiente y Ben Cartwright decide utilizar un nuevo explosivo, nitroglicerina, para recuperar la producción anterior. El transporte de la nitroglicerina resulta sumamente peligroso. Interpretes: Lorne Green, Michael Landon, Pernell Roberts, Dan Block-

ker. — 4:30: El que dice ser y llamarse... Tony Leblanc. Dirección y realización: Domingo Almendros.

PROGRAMA INFANTIL

5: Día de fiesta. Un programa para los espectadores con las marionetas de Herta Frankel. El parque de canciones de Escamilla. El concurso de Juan Viñas. La presentación de Ana María Barbany y circo y sorpresas. Dirección y realización: Artur Kaps.

PROGRAMA DE TARDE

5:30: Información deportiva: Conexión en directo con Mónaco, para transmitir el final del Gran Premio Automovilístico. — 6: Primer aplauso, un programa para quienes sueñan con el triunfo y la popularidad. Realizador: Enrique Marti Maqueda. — 6:40: Escala en Hi-Fi. La actualidad discográfica y canciones que ya canta todo el mundo en un programa escrito, dirigido y realizado por Fernando García de la Vega. — 7:20: Complementos. — 7:30: Retransmisión directa de semifinales de la Copa del Generalísimo.

PROGRAMA DE NOCHE

9:29: Avances. — 9:30: Telediarlo. — 9:45: Avances. — 9:47: Tiempo y hora, un programa escrito y dirigido por Jaime de Armiñán. Hoy: "El auténtico gato". Reparto: Isabel, Sonia Bruno; Juan, Francisco Piquer; Paulino, José María Prada; camarero, Eugenio Castellano; cerillera, María de la Riva. Realización: Gabriel Ibáñez. 10:20: Sesión de noche, presenta: "El asesino invisible". Un crimen cometido hace doce años. Una joven institutriz que entra a trabajar en casa de un viudo que tiene dos hijos. Un nuevo crimen y al final la revelación del asesino, cogido en su propia trampa. Interpretes: Joel Mc Crea y Gail Russell. Director: Lewis Allen. — 11:45: Telediarlo. — 11:55: El programa de mañana. El alma se serena. Meditación. — 12: Cierre.

24 HORAS

INDIOS BRAVOS, EN GUADIX

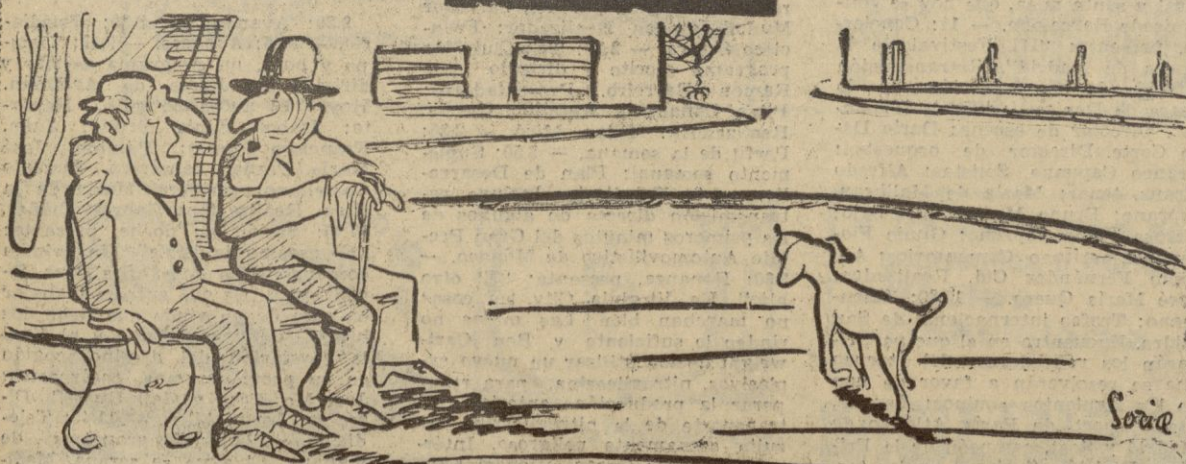


ESTOS días ha vivido la chiquillería de Guadix la más emocionante aventura. La de convivir con los protagonistas de sus sueños de las praderas del Oeste americano, la de visitar un poblado indio, la de escuchar disparos y galopadas. Ferrer, que como buen fotógrafo "estaba allí", nos muestra gráficamente lo que fue aquello. El y Ella, protagonistas de "Dólar por cabe-

za", se nos muestran sonrientes y salvajes a la entrada de una cueva abierta en la montaña. La pareja es tan agradable que nos suponemos que serán los "buenos" de la cinta, aunque tal apreciación no puede ser muy categórica, pues a lo peor el productor ha dictaminado que los malos tengan cara de buenos, y nosotros podemos caer en la trampa de

las apariencias. La otra foto recoge a un centenar de pequeños de Guadix recorriendo el campamento indio, en el que quedan lanzas clavadas en tierra, cántaros de las tribus "navajas", alguna que otra pluma, y no podemos asegurar si también alguna cabellera de hombre blanco. Lo que sí afirmamos es que los "chaves" se divirtieron de lo lindo.

Sorie humor®



—Todo el mundo se ha ido a Málaga.
—Por lo visto nosotros somos los únicos que no promocionamos.

GRANADA, SIEMPRE

PRIMAVERA EXACTA

Por JULIO BELZA

UN reloj inexorable ha marcado la hora de los verdes radiantes, con el repique jubiloso de una floración, estallando bajo la orgía luminosa del sol y del cielo.

En una quietud redonda, son las mariposas florecillas voladoras, mientras el campo se cubre de mariposas perfumadas, en una trastocada biología de olor y colorido.

Pájaros en la enramada, pian enloquecidos a esta paz tibia y fragante, donde sus nidos desde el chopo alto, mirarán las transparencias del río o el mar dorado de golosas espigas, cuando luego el estío lo rige con su brisa de deseos.

Al compás bucólico de la esquila misteriosa, un rebaño de corderos, con vellones sucios de establo, mordisquea ávido el brote tierno, crecido en el ribazo y pasan y siguen sin mirar atrás, ni acordarse siquiera de ese instante deleitoso.

El arroyo —rio niño— corretea de acá para allá, entre el terciopelo de sus orillas, esmaltado por flores humildes que nadie cortará; ellas sólo saben del rocío de la mañana, de la caricia de la brisa, de la música del agua y del reír con risa de color, al par de la corriente, cuando pasa por la alameda, las cosas que dice el verderol con su flautilla melodiosa. Otras veces se remansa y calla —espejo silencioso de azules serenos— porque un charmariz, entona su romanza oculto en las zarzamoras y cuando termina la canción, el arroyo temeroso del tiempo perdido, corre saltarín enseñando las heridas de espuma hechas por el junco sediento de su linfa.

¿Quién se acuerda ya de aquellos campos terrosos, con las cañillas secas de lo que un día fue trigo, cla-



vadas en raras posturas, como una ciudad arrasada!

¿Cómo recordar aquellos árboles clamantes, de ramas iracundas, alzando su desnudez al cielo gris?

¿Dónde están los gorriones hambrientos, pordioseando en el estiércol o muriéndose sobre hojarascas medio podridas en la nieve?

La extensa vega, es ahora ajedrez clamoroso que hasta el pie de la sierra lejana, lleva su cuadrilado de verdes cambiantes y sobre ellos, los alfiles de la arboleda, unas veces agitando la bandera de sus flores blancas, rosadas o malvas y otras su cáliz duro y agrio, hecho ya prisco o manzana, albaricoque o ciruela, melocotón o cereza. ¿Que un fruto al fin y al cabo, sigue siendo flor que cambió sus alas de colores por otras de sabor!

Tal vez por eso, marcha alocado, comiendo rosas que luego no serán bayas sabrosas y cortando la azucena blanca que se desmayará en mis manos con un suspiro de esencia y deteniendo un momento la corriente del regato fresco, para retardar su muerte en el mar salobre, silbando cancioncillas en los pitos de lirios mudos.

Ríos y caminos, senderos y arroyos, vigilados por la marcial doble fila de los chopos —donquijotes del paisaje— mientras los rechonchos nogales y amplias higueras, prefirieron quedarse junto a las casas, como sancho panzas escarmentados.

Las casas son mujeres blancas con su falda de almagra y parra,

guardesas de la piara verde y cuadrada de los campos preñados de vida, mientras el pincel de un ciprés alto, pinta celestes en el lienzo teórico del cielo.

En linderos y prados, allí donde los hombres no pudieron o no quisieron llegar con sus afanes, hay zarzales cubiertos de rosas, brindando metáforas a poetas facilonos y la breve aguamarina de las malvas, o el topacio de romeros florecidos, o la margarita dejándose robar su raro néctar por golosas abejas, o los labios rojos de la efímera amapola ofreciendo el beso impar de sus pétalos sutiles, son pedrería de una primavera pletórica y exacta.

Primavera exacta, llena de goces nuevos en el paisaje de esta vida renacida, sobre las profundidades tristes —ya recuerdo apenas— de inviernos ateridos.

¡Plenitud de luz amasada con sol de junio!

¡Plenitud de color en la mañana mágica irisada de flores!

¡Plenitud de fragancias en un delirio de deseos!

¡Plenitud de vida en esta primavera exacta de mi otoño!

Y el poeta con sus sienas también florecidas en blanco que supo esperar con impaciencia de amante nuevo, esta dádiva anual, tiende sus manos a esa plenitud lírica con el mismo anhelo desmedido de la niña que inútilmente se empuja y alarga sus bráciles hacia la rama del cerezo, cuajada de dulces frutos, como los rubies maravillosos del jardín de Aladino.

EL SABADO, "NOCHE FLAMENCA" EN EL ALBAICIN

El próximo sábado, día 28, se celebrará la "Noche Flamenca" en el Albaicín, que tuvo que ser aplazada por la inclemencia del tiempo.

Tendrá lugar a las diez y media de la noche en la plaza de San Nicolás, el más maravilloso escenario granadino, situado entre la torre de la iglesia y el aljibe, con la Alhambra iluminada como fondo y las sillas enclavadas en la plaza desde el Carmen de los Torreones hacia el estrado.

Con este festival de arte andaluz, la emisora sindical rinde homenaje al Grupo de Coros y Danzas de la Sección Femenina de Granada que tan resonante triunfo acaban de conseguir en Holanda, así como a la Comisión de Fiestas del Albaicín, que consiguió el primer premio de las cruces de mayo al propio tiempo que se incorporaba a la campaña de embellecimiento de la ciudad.

Varias figuras del canto, granadinos y otros de Jaén y Madrid, forman el programa junto a un ritual de la zambra gitana que van a presentar los Coros y Danzas en unión de la antología del folklore de Andalucía.

A los ya anunciados en días anteriores, hay que añadir al decano de los cantaores granadinos "Juanillo el gitano" y la más joven guitarrista del Sacromonte, la de Antónito Solera.

Presentarán el acto, Rafael Gómez Montero, José Girona y Juan Antonio Ibáñez. La plaza de San Nicolás estará adornada con cobre, cerámica y tejidos, con un servicio especial de luminotecnia. Los accesos son por las calles del Agua, Panaderos, Cuesta de Alhacaba, placeta de las Minas, cuesta de María la Miel y Plaza Larga que estarán adornadas.

Las invitaciones, a los precios de 100, 50 y 25 pesetas, pueden retirarse de las peñas flamencas de la ciudad y en "La Voz de Granada", Gran Vía, 46. La recaudación se destina al embellecimiento del Albaicín.

Para las personas que lo deseen, se ha organizado la primera "Recua a la andaluza" (Burro-Turs), que partirá del centro de la ciudad para subir al festival, con cincuenta burros enjaezados.

El acto está patrocinado por el Ayuntamiento de la ciudad.

PATRIA

OFICIOS, 10 - APARTADO DE CORREOS 76