



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

Año XXXI - N.º 9.551

GRANADA, martes, 14 de junio de 1966

Director: Eduardo Molina Fajardo

2,00 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. — Teléfonos: 22593 - 22595. — Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142, Madrid

EL MINISTRO ESPAÑOL DE INDUSTRIA, EN BUENOS AIRES



SEÑOR LÓPEZ BRAVO

«Vengo con el deseo de que mi viaje resulte fructífero», dijo el señor López Bravo

BUENOS AIRES, 13. (EFE). — «He venido a la Argentina como invitado oficial del Gobierno y lleno de ilusión, en el deseo de que mi viaje resulte fructífero», declaró el ministro español de Industria, don Gregorio López Bravo, al descender del avión que lo condujo desde Madrid a Buenos Aires.

El ministro español viaja acompañado del director general del Instituto Naval, don Antonio González Adalid y de don José Ángel Sánchez Aciani, secretario técnico del ministerio de Industria.

En el aeropuerto internacional de Ezeiza le esperaban los subsecretarios, de Economía, doctor Hidalgo Sola, y de Industria, doctor Jorge Pigretti, el doctor Carlos Latois en representación de la Cancillería, por encontrarse los tres titulares de las carteras mencionadas reunidos con el presidente Illia; el embajador español en la Argentina, don José María Alfaro y Polanco, personal superior de la misma Embajada y el embajador argentino en Madrid, doctor Juan Octavio Gauna.

Abordado por los periodistas, el ministro español declaró que venía al país para interiorizarse de todos los problemas bilaterales que pudiera haber en materia de intercambio comercial.

Requerida su opinión acerca de si traía elaborado algún plan sobre los problemas más importantes que pudieran existir, risueñamente contestó: «Ni siquiera conozco los problemas españoles, como para poder hablar de los argentinos...»

BALANCE FAVORABLE A LA ARGENTINA

Agregó que no es la primera vez que viene a este país, por cuanto ya lo hizo en el año 1961 cuando acompañó al ministro español de Comercio, siendo entonces responsable de las finanzas externas de su país.

Respecto de los términos del intercambio actual entre España y Argentina, López Bravo dijo que son muy favorables a la Argentina.

Puntualizó que a su juicio el intercambio favorece a la Argentina en la proporción de 5 a 1. En este sentido el ministro español manifestó que es su deseo establecer un puente en ambas direcciones de los capitales argentinos españoles para una mayor expansión de las mercancías de ambos países.

Interrogado si la presencia de un funcionario del I.N.I. tenía alguna significación especial, el doctor López Bravo contestó que se trataba de una persona allegada, de su confianza. Agregó que, no obstante la visita de don Antonio González Adalid no dejaba de resultar interesante, por tratarse del representante de una actividad tan importante para ambos países como lo es la industria naval.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Esta tarde, a las 21,00 gmt, será recibido en audiencia por el ministro de Comercio, doctor Concepción; a las 22, por el ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Zavala Ortiz; a las 23, por el ministro de Economía, doctor Pugliese, y a las 1,00 gmt, cenará en el Club Español.

Para mañana, a las 16,00 gmt, está programada una visita al presidente de la nación, doctor Illia; a las 22,30, un cóctel que le será ofrecido por el grupo mixto de Cooperación Económica Argentino Española, y a las 1,15 gmt, del día siguiente, cenará en la Embajada española.

El programa del miércoles incluye una visita a las 13,00 gmt, a una fábrica argentina, almuerzo con el ministro de Economía a las 17,00 y conversaciones oficiales con éste último a las 19,00 para concluir a las 23 con una recepción en su honor en la Embajada española.

El doctor López Bravo viajará a Montevideo el jueves a las 21,30 gmt.

(Pasa a la pág. segunda)

Solís, aclamado en Antequera

CLAUSURO UN CONSEJO ECONOMICO SINDICAL

MÁLAGA, 13. (PYRESA). — Antequera, importante ciudad malagueña que dista unos 60 kilómetros de la capital y que cuenta con 44.000 vecinos, aproximadamente, ha dispensado esta mañana, con sus autoridades al frente, un cariñoso recibimiento al ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, que llegó desde Estepona, donde había pasado el fin de semana, para clausurar el Consejo Económico Sindical de la zona norte de la provincia.

El señor Solís llegó acompañado por el delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada; jefe de protocolo de la Secretaría General, don Mariano Fontes; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento en Málaga, don Ramón Castilla Pérez, y otras autoridades y mandos provinciales.

El ministro y sus acompañantes fueron recibidos por las autoridades antequeranas en el límite del término municipal. Seguidamente, el señor Solís se trasladó al Ayuntamiento, donde fue cumplimentado por el Consejo provincial en pleno, Corporación municipal y Consejo local de Antequera. Tras un recorrido por la población, el ministro secretario general inauguró la

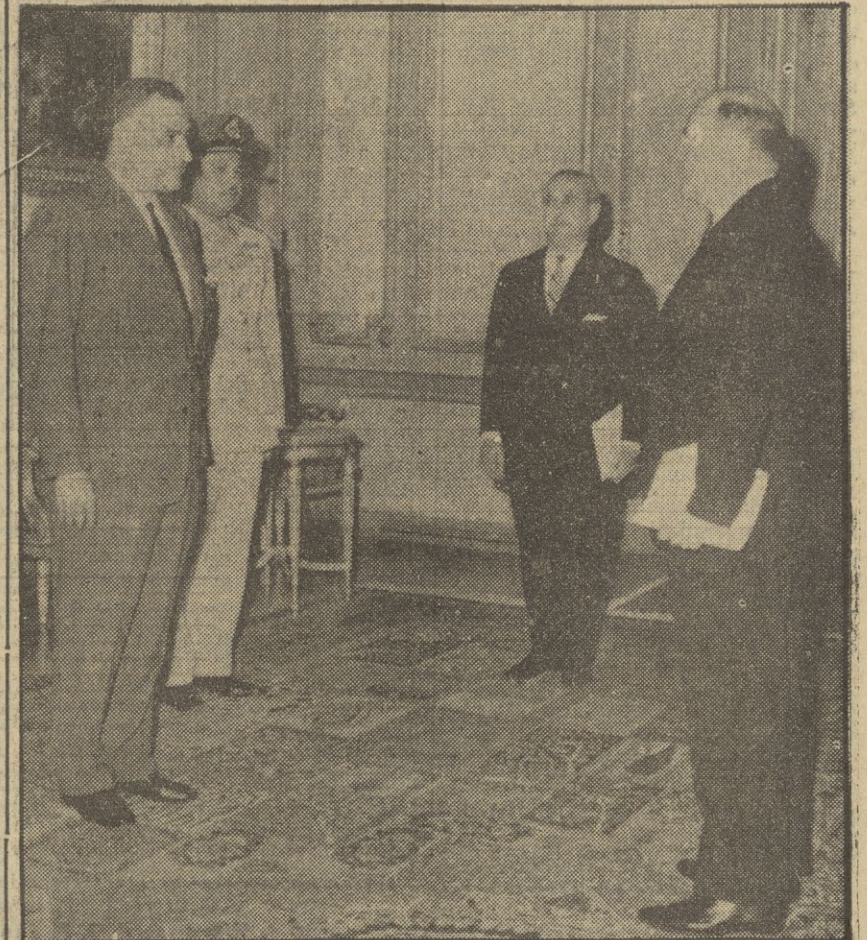
(Pasa a la pág. segunda)

XXIV Asamblea de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España

LEÓN, 13. (CIFRA). — Para presidir la apertura de la 24 Asamblea de la Federación de Asociaciones de la Prensa de España, acto que tendrá lugar mañana a mediodía, ha llegado hoy a esta capital el subsecretario del ministerio de Información y Turismo, don Pío Cabanilla, al que acompaña el subdirector general de Información, Turismo y Educación Popular, señor Martín Freire, los cuales, en compañía del gobernador civil, visitaron los monumentos más notables de la ciudad.

TAPICERIAS
Para mobiliario y decoración
«Sensacional surtido»
tejidos VAZQUEZ
Hileras, 4 y 6 Bib-Rambla, 28

NUOVO EMBAJADOR DE ESPAÑA EN LA R. A. U.



El Cairo, la fotografía muestra el acto de presentación de cartas credenciales al presidente Nasser, del nuevo embajador de España en la RAU., don Angel Sagaz Zubelzu. Asistieron al acto el ministro de Asuntos Exteriores de la RAU., señor Mahmoud Riad, y otras personalidades. — (Foto CIFRA)

INGLATERRA CONTINUA EL ESTUDIO DE LAS PROPUESTAS ESPAÑOLAS SOBRE GIBRALTAR

EL PROBLEMA ES MUY COMPLEJO PARA QUE SE RESUELVAPRONTO, COMENTA LONDRES

LONDRES, 13. (EFE). — Las propuestas formuladas en Londres el 24 de mayo para resolver el problema de Gibraltar por el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, continúan en estudio, se precisa de fuente oficial británica.

Todavía no se ha fijado aún ni el lugar ni la fecha de las conversaciones anglo-españolas a nivel de altos funcionarios de los respectivos ministerios de Asuntos Exteriores.

En los medios allegados al Gobierno británico, se pone de relieve que el problema que plantea Gibraltar en el marco de las relaciones anglo-españolas es demasiado complejo como para que se resuelva rápidamente, por lo que los indicados medios se abstienen de indicar cualquier fecha límite de conversaciones iniciadas.

«JUEGO LIMPIO»

BRUSELAS, 13. (EFE). — Bajo el título de «Juego limpio», el diario «La Gazette de Liege», publica un artículo de Erasme Gillard, en el que se recoge «la fría realidad de los hechos» sobre Gibraltar a través de algunos comentarios publicados en periódicos británicos.

«Para estos días —dice el autor del artículo en cuestión—, «la verdad histórica no puede ser ignorada si disfrazada». Cita seguidamente Gillard un fragmento del comentario de «The Statist», en el que se dice que «la Gran Bretaña debe darse cuenta que el punto de vista español no carece de base legal y que su presentación ante el Tribunal de La Haya podría sacar a relucir algunas cuestiones molestas respecto a la violación del tratado en el orden territorial, económico y de seguridad». Seguidamente, este mismo comentario se refiere a la acusación de mala fe, «difícil de refutar», relativa a las promesas de restitución del Peñón hechas por Churchill a cambio de la neutralidad de la última guerra. «Pero hay algo más tremendo todavía», sigue diciendo Gillard, que cita un fragmento entresacado de «The Tablet», referido al comentario hecho al embajador de España por un parlamentario laborista: «Pintese usted la cara de negro y mañana le devolveremos el Peñón». «Eso sí que es juego limpio», concluye irónicamente el artículo.

ESPAÑA Y EL MERCADO COMUN

BRUSELAS, 13. (De la Delegación de EFE). — La Comisión ejecutiva del Mercado Común recibirá el en-

(Pasa a la pág. segunda)

CAPILLA EN EL POLIGONO DE CARTUJA



El señor Arzobispo, doctor don Rafael García y García, de Castro, bendijo y ofició la primera misa en la nueva capilla instalada en el Polígono de Cartuja, a cuyo solemne acto asistieron el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Antonio Luis Soler Bans, que aparece con el prelado y con el delegado provincial de Auxilio Social, doctor Fernández Crehuet, al llegar al referido núcleo urbano. — (Foto SANZ)

Nuevos presidentes de los Sindicatos nacionales de Agua, Gas y Electricidad, Madera y Corcho, y Metal

FUERON DESIGNADOS LOS SEÑORES CAVA DE LLANO, DE PABLOS Y ESNAOLA RAYMOND

MADRID, 13. (PYRESA). — Por tres decretos, que aparecen hoy en el «Boletín Oficial del Estado», han sido nombrados presidentes de los Sindicatos nacionales de Agua, Gas y Electricidad; Madera y Corcho y Metal, los señores don Carlos Cava de Llano, don Emilio de Pablos Gutiérrez y don José Ramón Esnaola Raymond, respectivamente.

Don Carlos Cava de Llano, nuevo presidente del Sindicato nacional de Agua, Gas y Electricidad, nació en Lérida en 1914. Es doctor ingeniero industrial y licenciado en Derecho. Perteneció al Cuerpo de Ingenieros al servicio de la Hacienda Pública. En el aspecto profesional ha prestado servicios en las delegaciones de Hacienda de Logroño, Zamora, Guadalajara, Gerona y Lérida. Desde hace veinte años ha venido laborando en el campo sindical, habiendo sido presidente provincial y nacional del Grupo de Fabricantes de Hortaliza y del subgrupo nacional de Recubrimientos metálicos, del Sindicato del Metal. Fue miembro fundador del SEU de Barcelona y posee varias condecoraciones militares, así como la medalla de la Vieja Guardia, el emblema de fundador del SEU y la encomienda a la Orden de Cisneros.

Don Emilio de Pablos Gutiérrez, nuevo presidente del Sindicato nacional de Madera y Corcho, nació en Trujillo (Cáceres) en 1917. Es li-

cenciado en Derecho y pertenece al Cuerpo de secretarios técnicos sindicales. Fue alférez provisional y ha sido jefe local del Movimiento y concejal del Ayuntamiento de Trujillo. Vinculado durante muchos años a la Organización Sindical, desempeñó en la C. N. S. cáceres los cargos de secretario técnico de la Obra del Hogar, vicesecretario de Obras Sindicales, etc. Ha desempeñado el cargo de Sindicatos en Navarra y desde 1962 lo es en Zaragoza y procurador en Cortes. Posee varias condecoraciones militares y, entre las civiles, las encomiendas de las Ordenes del Mérito Agrícola, de Cisneros y del Yugo y las Flechas.

Don José Ramón Esnaola Raymond, nuevo jefe del Sindicato nacional del Metal, nació en Bilbao, en 1928. Es ingeniero industrial, habiendo prestado servicios en varias empresas de Vizcaya y Santander.

Actualmente es director del Servicio Técnico Comercial de Constructores de Bienes de Equipo y ha representado al Sindicato del Metal en convenciones europeas y reuniones internacionales, misiones, coloquios, etc. Es miembro de distintas Comisiones del Plan de Desarrollo, del Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo y del Consejo Superior de Industria.

"La situación del profesorado universitario no es sólo mala, sino que se ha hecho crónica"

"CARECEN LOS ADJUNTOS DE SEGURIDAD Y TIENEN UNA PESIMA RETRIBUCION"

COMENTARIO DE UN PERIODICO CATALAN

BARCELONA, 13. (CIFRA). — Con el título «La situación del profesorado universitario» el diario de la tarde «La Prensa», publica hoy un artículo firmado por don José Zubizarreta, presidente de la Asociación nacional de Profesores Adjuntos de Universidad, que entre otras cosas dice:

«La situación del profesorado adjunto universitario, no sólo es mala, sino que se ha hecho crónica. Adolece de dos defectos fundamentales: inseguridad en los puestos de trabajo y pésima retribución. La ley de Ordenación Universitaria de 1943 considera al adjunto en una continua interinidad y ha quedado privado de

toda la protección social que el Gobierno ha desarrollado en épocas posteriores. En cuanto a retribución, se da la triste paradoja de que mientras un profesor adjunto de Enseñanza Media con título de licenciado, percibe 12.000 pesetas mensuales, el profesor adjunto de Universidad, con título de doctor, sólo percibe 3.000 pesetas. El año 1965 parecía que iba a poner fin a la anómala situación del profesor adjunto con las nuevas leyes de la retribución de funcionarios públicos y de la nueva estructura de las Facultades Universitarias y su profesorado; pero no fue así y dejaron al adjunto como interino y temporal. Los profesores adjuntos sólo piden un trato de igualdad en bien de la enseñanza: o todos temporales o todos permanentes. Por culpa de la temporalidad quedaron excluidos de la ley de retribución de funcionarios».

El artículo termina así:

«El ministro de Hacienda se opone a la subida por razones del bien del erario público, pero con 150 millones anuales todo quedaría resuelto. ¿Es mucho en un presupuesto que rebasan los 168.000 millones de pesetas? Y, si es así, ¿por qué han de ser los profesores adjuntos los únicos que sufran las consecuencias?»

SOLIS, ACLAMADO EN ANTEQUERA

(Viene de la pág. primera)

guardería infantil de Auxilio Social, que ha sido instalada en el antiguo local del hospital antequerano. Poco después de la una de la tarde, el señor Solís ha presidido en el Ayuntamiento la sesión plenaria del Consejo provincial del Movimiento, a la que asistieron los jefes locales de la comarca.

Por la tarde a las seis, presidió la clausura del Consejo Económico Sindical de la zona norte de la provincia, que se ha venido celebrando en estos últimos días.

Dos señoritas y un hombre, detenidos en San Sebastián

Pasarán ante el Tribunal de Orden Público

SAN SEBASTIAN, 13. (CIFRA). — Han sido puestas en libertad, en la madrugada última, quince de las dieciocho personas que ayer fueron conducidas a la Comisaría de Policía, por alterar el orden público durante una manifestación, frente al hotel María Cristina, sin perjuicio de la sanción gubernativa a que se han hecho acreedores.

Las otras tres, han pasado a disposición de la autoridad judicial correspondiente. Se trata de María Izasun Saisiain Iturriza, de 30 años, natural y vecina de Tolosa; María Teresa Berradre Zabalza, de 25, vecina y vecindada en San Sebastián y Juan Martín Gogorza Alcoz, de 20, que nació y vive en Odaiz.

Las metas de nuestra revolución económica se deben al ideal falangista

CONFERENCIA DEL SEÑOR MARIN PÉREZ, EN EL CINE LOS ANGELES, DE MADRID

MADRID, 13. (PYRESA). — Continuando el ciclo de actos de afirmación falangista, que organizados por la Jefatura provincial del Movimiento se vienen celebrando en Madrid, en la mañana de ayer, en el cine «Los Angeles» bajo el título «Permanente vigencia del pensamiento falangista», ha pronunciado una conferencia el profesor don Pascual Marín Pérez, consejero nacional del Movimiento.

Ocupó la presidencia, junto con el conferenciante, el jefe político del distrito de los Carabanchales, don Manuel Fernández Lanseros.

Abrió el acto el señor Fernández Lan-

seros quien, en unas breves palabras, explicó el significado de este ciclo de conferencias, destacando la unidad y espíritu de sacrificio que mantienen los falangistas. A continuación hizo una semblanza del conferenciante.

Seguidamente, el profesor Marín Pérez afirmó que las obras fundacionales como suceden con el régimen fundado por Franco, no cuenta más que con dos elementos decisivos en su sucesión: la voluntad del fundador, por un lado, y la voluntad del pueblo que refrenda a diario la obra fundacional, por otro. Dijo que es inútil buscar otros elementos, ya que al pueblo sano y noble le preocupan, en general dos cosas muy fundamentales: la vida del Caudillo y la pervivencia de su obra fundacional en cuanto tiende a la realización paulatina del pensamiento revolucionario falangista. En el orden social, al pueblo, le preocupa: la tendencia a una nivelación en el nivel de vida entre sus hombres, procurando que no sean las consabidas doscientas familias que manejen el alto capitalismo español la que ostenten una serie de privilegios sociales que engranden la mayor de las desigualdades en el orden económico - social; la modificación radical de nuestras estructuras agrarias sin acudir necesariamente al tópico de los latifundios, pues en muchas ocasiones será necesaria la existencia del latifundio, por razones económicas, aunque no resulte esta necesidad respecto del latifundista, ya que la explotación de los primeros puede quedar reservada a una cooperativa, a un grupo sindical, etc., la participación justa y proporcionada en los beneficios de la producción de los elementos representativos del capital, del trabajo y de la técnica y dirección. «Eso es lo que quiere — afirmó el orador — el pueblo y no hace caso de las personas que, al amparo de la libertad de Prensa, no se cansan en buscar sucesores al Caudillo, porque ahora habría que preguntarse a estas personas: «¿Cuánto durará el sucesor si viene del brazo del ultracapitalismo y renuncia a las metas de esa revolución económica - social que España inició, pero que está planteada en su inexorable continuidad y que se debe, se quiera o no, reconocerse al ideal falangista?»

Por último, el profesor Marín Pérez aludió al pensamiento tradicionalista para enmarcarlo en el orden político y en el sentido de no comprender a quienes marchan en pos de una Europa que no nos comprende ni nos ha comprendido jamás, desde Carlos I y Felipe II, hasta Gibraltar entregado por Mendizábal, ministro sionista como lo es el actual alcalde de Gibraltar y todo su equipo, y quienes manejan esa comunidad europea que pone trabas a nuestra grandeza como pueblo que debería impedir que nuestro orgullo de españoles se doblegara a suplicar lo que a España le corresponde por derecho propio.

Una clamorosa ovación acogió las palabras finales del consejero nacional, que, durante su brillante disertación, fue varias veces interrumpido por los aplausos de los asistentes al acto que llenaban por completo el local.

A continuación se proyectó la película «Franco, ese hombre», y un documental sobre José Antonio. Terminadas las proyecciones se procedió, por las jerarquías asistentes, a la imposición de las medallas de los veinticinco años de paz, a un grupo de excombatientes del distrito de los Carabanchales.

El ministro español de Industria, en Buenos Aires

(Viene de la pág. primera)

ESPAÑA EN LA PRENSA ARGENTINA

BUENOS AIRES, 13. (EFE). — España ocupa hoy un lugar de preferencia en los grandes matutinos argentinos.

«Clarín», en una serie de notas de José Vicente Puente, corresponsal en Madrid, afirma que España ya tiene su primera y más rotunda victoria en la dura cuestión de recuperar Gibraltar, puesto que ha logrado un diálogo con Gran Bretaña y con ello ha obtenido una sonora y resonante victoria inicial.

«La Nación», por su parte, publica en forma destacada y con grandes titulares, un extenso artículo del «The New York Times», sobre España.

ESPAÑOLES EN UN CONGRESO BELGA

BRUSELAS, 13. (EFE). — Acaba de clausurarse en esta capital el 31 Congreso belga de Urología, dedicado íntegramente al estudio de la homo trasplantación renal humana.

Al mismo fueron invitadas las personalidades más destacadas de la Urología y Nefrología europeas y el grupo español, integrado por los doctores don José María Gil-Vernet y A. Caralps, presentó los resultados así como los detalles de la nueva técnica quirúrgica de la que son autores.

La aportación española representa el más importante avance conseguido en

el campo quirúrgico del trasplante de riñón. Esta técnica fue unánimemente aceptada por todos los congresistas y va a ser utilizada por las unidades de trasplante europeas.

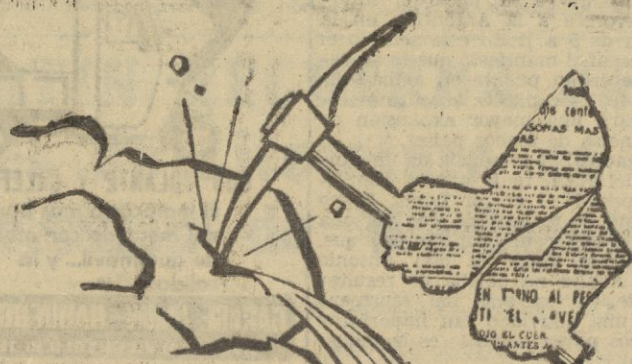
Con ello ha conseguido España un extraordinario éxito médico.

EXPORTACION ESPAÑOLA

PARIS, 13. (Delegación de EFE). — Cerca de 1.500 toneladas de albaricoques españoles han pasado por el puesto fronterizo de Port Bou, en dirección al mercado francés.

Mientras tanto, siguen las protestas de la Federación de Frutos y Legumbres, contra importaciones de terceros países. Como se sabe, los productores franceses de este producto, por las heladas, han perdido el 70 por ciento de sus cosechas y esto ha obligado a las importaciones capaces de compensar las pérdidas y mantener el mercado bien abastecido. Los productores desean que el 30 por ciento que les ha quedado, se ponga en el mercado a precios rentables y compensatorios. De esta forma comenzó una pequeña «guerra» de los albaricoques, que no irá muy lejos.

La Oficina comercial de la Embajada de España ha llevado a cabo unas negociaciones directas para resolver el asunto y, actualmente, las importaciones de España son normales y el mercado francés no experimenta ningún desequilibrio en este capítulo del consumo.



La Publicidad ha de ser eficaz

No es suficiente publicar buenos anuncios, bien concebidos y orientados; es preciso saber elegir el medio donde han de insertarse.

Por ello, todo anunciante debe procurar que su propaganda llegue al mayor número posible de personas probables consumidoras de sus productos.

Anunciando a través de nuestra red de publicaciones, dará a conocer el nombre y características de su marca, empresa o negocio, hasta el último rincón de nuestro país.

- 40 PERIODICOS DIARIOS
- 6 SEMANARIOS
- 4 REVISTAS

En un mundo global de MAS DE UN MILLON DE EJEMPLARES DIARIOS Descuentos especiales utilizando la totalidad o parte de nuestra cadena de diarios.

Para cuantos informes precisen consulten con su Agencia de Publicidad habitual o a:

Gerencia General de Prensa, Propaganda y Radio

PUERTA DEL SOL, 10 - MADRID.

Inglaterra continúa el estudio de las propuestas españolas sobre Gibraltar

(Viene de la pág. primera)

cargo de informar al Consejo de ministros sobre el estado actual de las conversaciones exploratorias con España, según se afirma en los círculos bien informados de Bruselas después de la reunión del Comité interministerial de la Comunidad Económica Europea.

Este acuerdo deberá ser confirmado por el Consejo de ministros del Mercado Común en su reunión de mañana, martes. Los mismos círculos indican que es sumamente probable que se llegue a un acuerdo sobre esta cuestión. Se recuerda que el Comité interministerial (también llamado conferencia intergubernamental), está compuesta por los seis ministros de Asuntos Exteriores de los países miembros, sin la presencia de la Comisión ejecutiva, conocida con el nombre de «Comisión Hallstein».

¡¡GRANADINOS!! Aporta tu idea en favor de la Campaña Municipal pro-Embellecimiento de la ciudad.

2 NOTICIAS DE COLOR

El torero - cantor

ROMA, 13. (De la Delegación de EFE). — Peter Sellers dirigirá, por primera vez, un film. La obra trata de la vida de un torero que quiere dedicarse al canto. La película será totalmente filmada en España. Sellers está buscando la principal protagonista femenina. En tanto el «actor - director» está pasando quince días de vacaciones en la isla de Ischia.

Hoteles «sitiados» por taxis

LONDRES, 13. (EE). — Los encolerizados taxistas londinenses han «sitiado» los seis mejores hoteles de la capital inglesa.

Los taxistas han aparcado sus coches en largas hileras ante las puertas de los hoteles pero se niegan a aceptar pasajeros hasta que los hoteles cesen de llamar a los micro taxis para que sus clientes realicen largos recorridos.

Los conductores de taxis tradicionales acusan a la creciente flota de micro taxis de utilizar tácticas sin escrúpulos para ganarse la clientela.

TURISMO Y CONVIVENCIA

Es cierto, que si bien el turismo no hace distinción de épocas para proyectarse sobre nuestros pueblos y playas, afluje de manera desbordante cuando el sol y las vacaciones se manifiestan con más amplia generosidad. Nombrar el verano significa que el enorme y vario trasiego humano va de nuevo a descolgarse desde la universal rosa de los vientos. Si consideramos que durante el último mes de abril entraron en España 1.091.464 personas, frente a 972.381 en el mismo mes del año anterior, lo que supone un aumento del 12'2 por 100, lógicamente estamos obligados a suponer que los meses de verano culminarán en un caudal de visitantes realmente asombroso. Consideremos, también, a mayor abundamiento, que en este primer cuatrimestre llegaron a España 2.980.171 personas, frente a 2.585.507 en el mismo período del pasado año. Esto significa un aumento del 15'3 por 100 y justifica plenamente cuanto venimos indicando, es decir, que la muchedumbre sin distinción de raza, lengua y religión, ha visado nuestra Patria como un ejemplar oasis de paz, gentileza, simpatía y bienestar.

Y es aquí donde, precisamente, queremos incidir con nuestro comentario. Descontados los beneficios económicos que a España le aporta el turismo, no huelga que, de manera firme y continua, recordemos a nuestros compatriotas la amplia gama de valores humanos que puede barajarse al contacto con esos impresionantes regueros de hombres como nosotros que llegan a los lares ibéricos. El español, dada su especial idiosincrasia, es acaso el ser más hábil del Universo para identificarse con las más ajenas y complicadas psicologías humanas. Es posible que lo que muchas veces nos ha faltado para entendernos a nosotros mismos, lo desparramemos a manos llenas entre los demás. Sin meterlos ahora en disquisiciones que nos llevarían muy lejos, hay algo fuera de toda duda: somos un pueblo capaz de llegar al corazón de los demás a velocidad impresionante; la cual, prueba, ni más ni menos, que estamos especialmente dotados para la convivencia. Si en ocasiones y, precisamente, en nuestra propia casa hemos demostrado lo contrario, la culpa no ha de atribuirse jamás al tan cacareado individualismo ibérico, sino a quienes, en beneficio de terceros, supieron explotar lamentables circunstancias políticas y sociales. La unidad y la paz sociales que España disfruta desde que el Movimiento Nacional, con su justicia, encauzó la capacidad de amor de nuestro pueblo, es el signo más claro y evidente de que el español es más apto que nadie para la convivencia. Tal vez, quienes duden de esta afirmación, encontrarán remedio a sus dudas comprobando cómo los pueblos donde la convivencia es difícil son, precisamente, los que tienen hambre de pan y de cultura.

Aprovechemos, por tanto, nuestras entrañables capacidades, los viejos dones de la amistad, el amor y la hospitalidad, tan inmersos en el alma española, ahora que millones de hombres y mujeres de las más dispares lenguas y razas vienen a bloquear gozosamente nuestras calles, nuestras playas, el amoroso paisaje español que es reflejo de nuestra propia alma. Ellos nos han elegido; buscan el sol, buscan la paz; vienen hasta nosotros, unos conociéndonos mucho; otros, sin conocernos nada. Vienen porque España y los españoles les gustan. En definitiva, vienen a un país, de vieja y hermosa traza, a apuntalar su corazón junto a las excelencias que el alma y el paisaje de nuestra tierra les brinda. Con la velocidad acostumbrada ganemos el corazón de tanto hermano esparcido por el Universo entero. Será un ejemplo más que los españoles demos en este difícil empeño por defender la convivencia universal.

UN MUNDO, SIN OPERAS

Por Francisco ALEMAN SAINZ

EL Metropolitán de Nueva York está en esa zona misteriosa del derribo, de convertirse en solar, más en el sentido del terreno que en el del linaje. Como los derrumbamientos de ahora se hacen rápidamente, quizá el famoso teatro ya no exista en este momento. Las ruinas tienen prisa.

No vamos a decir nada—aunque se trata circunstancialmente de la ópera—del Teatro de la Ópera, que cualquier día puede serlo de veras en Madrid, sino de la desaparición de este mito remoto, que con menos de un siglo se va a pique, como un naufrago silencioso. Con ochenta y tres años de existencia, el Metropolitán no era un teatro de edad avanzada, y podía durar algunos años más con un poco de ayuda.

La primera ópera que se cantó en el escenario del Metropolitán tenía música de Gounod, y Fausto era su personaje protagonista. La juventud no vuelve, aunque retorne el poder y regrese el oro. Esta es, posiblemente, la lección de Fausto al Metropolitán, en su memoria de primera representación. Aquí no hay Mefistófeles que valga. Fausto o Metropolitán, quizá de lo mismo. Metropolitán ha envejecido, como una muchacha del coro, como una diva nostálgica de agudos. Los fillos no cuentan. Hasta los cigarrillos con filtro son una entelequia. Fausto ha sido también un fragmento de despedida para un navío que zarpa. Margarita, Margarita, recuerda que querías ser una Margarita? Es el primer verso de un soneto del gran indio hispanico. El Metropolitán es alguien que se ha muerto, como tantas cosas, dejando un rastro débil y vulnerable.

Cada día que pasa, se le van yendo, a este mundo que habitamos, más cosas que contar, aunque esta vez se trate solo de cosas que cantar. Los viejos «eye-yés», correctamente vestidos, parece ser que han destruido, antes de la función postrera, una buena parte del patio de butacas, llevándose chapas indicadoras de asientos y filas,

cortando trozos de tapicería. Son los recuerdos. Es una forma funeraria, lejos del sonido Liverpool.

La ópera quizá sea un espectáculo marchito, pero es un espectáculo pacífico. Morirse, amarse, odiarse, despedirse, tiene su repercusión en el «aria» o en el «duo». Un mundo sin óperas no cabe duda de que será más agresivo que un mundo con óperas. Siempre que algo se ve de alguna forma, como este Metropolitán, se dice que con él desaparece una época. Puede que sea verdad. Un mundo sin óperas es un mundo que ya no tiene óperas.

El solar de este teatro «cantabile» parece que va a sostener una pequeña multitud de cosas, muy variadas, y que va a convertirse en un abundante repertorio de posibilidades, como el prestidigitador que se saca de la manga y del sombrero las cartas más difíciles, la paloma o la peceña, y la gran fila de pañuelos.

Butterfly, Manón, Aida, Thais, Lucia, ahora hay que callarse un poco, junto al enronquecido terreno del Metropolitán. Es triste pensar que la canción ligera gana, y que «no tener edad para el amor» encuentra más atención que un adiós a la vida por causa del amor, que un Capri de nunca acabar tiene más valor que «un bel di vedremo». Se trata de un hecho, y ahí está precisamente su fuerza.

Un mundo sin óperas puede resultar a veces triste, pero un mundo sin canciones será siempre un mundo desolado. Quizá alguna vez sea posible hallar en la canción algo así como una ópera reducida. El Metropolitán se ha arruinado en este juego inoportuno de sobrevivir. Es como un cadáver que no se ve, como una voz que no se oye, como un perfume que no está.

Ya lo veis. Manón, Lucia, Thais, Tosca, Mimí, Violetta, Carmen, Margarita, la música se acaba, la voz se calla. Hay que volver a darles cuerda.

(Exclusiva de PYRESA)

Colaboradores de PATRIA

LEGITIMIDAD Y CIBERNETICA

“Una Nación no tiene derechos contrarios a su bienestar”. (Antoine Comte de Rivarol (1753 - 1801)).

La explosión de las nuevas libertades informativas era inevitable que renovara la aflicción española por la fiesta constitucional. A lo largo de un siglo largo, mucho más fecundo para la descolonización que para el desarrollo, la inteligencia española, la profesoral y la autodidacta, se ha mostrado tan aficionada a la alquimia jurídica de las instituciones como a la mismísima fiesta nacional. Así y todo, el actual brote floreal de la imaginación política creadora, bien que no exenta de riesgos —¡Constitución o Muerte! Tal se ha gritado en España— es, más bien positivo, si cuando menos logra dar seguridad sobre dos cosas. Una, el descubrimiento de la evidencia de que el futuro se sueña por las noches de verano como quimera de un mundo nuevo, pero, de verdad, de verdad, se forja por las madrugadas de invierno, levantándose con entusiasmo para el tajo cotidiano de los trabajos del presente. La otra, que los mitos modelados de los nuevos arquitectos monárquicos de la “res pública” española, se correspondan con el nivel mental del siglo electrónico y esto, aunque sea a costa de recortar audazmente las faldas a las eternas abstracciones. Este segundo, es un problema creador verdaderamente grandioso. Tal como están las cosas, la verdad es, que necesitamos que Picaso pinte las palomas para la paz del nuevo Palacio y que Dalí —que es monárquico gnóstico y franquista proclamado— anime electrónicamente las joyas de la nueva Corona. Pero, por encima de todo, lo que necesitamos es una filosofía actual de la Legitimidad, una concepción cibernética del Trono. De otro modo los sueños egregios y su inconsciente colectivo, a lo que llevan, es a la restauración del Museo Romántico y, a la postre, a abrir la senda constitucional al caos legitimista.

En torno a todo ello, bien que no sea obligado al pesimismo, la preocupación es legítima. En el naciente jardín de las mil flores constitucionales, el increíble hallazgo, el rarísimo lis blanco del crepuscular “bouquet” ideológico ha sido, para mí, la floración exuberante, espectacular, del mito de la Legitimidad. No me hubiera sorprendido más si a los ilegales neorepublicanos de ahora —que aumentan de modo alarmante en proporción geométrica al exceso de celo legitimista— les hubiera dado por invocar a las diosas Razon como eterno principio del derecho divino de la soberanía popular. La exhibición dogmática, apodictica, sacral, de la Legitimidad como absoluto del orden político, como el Gran Axioma, es, creo yo, para cualquier sujeto mentalmente contemporáneo de Norbert Wiener, padre de la Cibernética, el asombroso signo de un futurismo tan reaccionario como pudiera serlo el descubrimiento del lábaro constantiniano en la cámara de mandos de un platillo volante. Pues qué quiere decir Legitimidad en el siglo cosmonáutico? Esta sublime cuestión metafísica, está preñada de las más extravagantes criaturas políticas. Y, en la época radiactiva hay que tener algún cuidado con las drogas al engendrar las criaturas, sobre todo, cuando, como me pienso, lo que se busca es un parto sin dolor.

Si hay una línea progresiva clara, inequívoca, en el pensamiento político moderno, es la devaluación constante, creciente, irreversible hasta una leucemia sin remedio, del mito político de la Legitimidad. Mito no quiere decir mentira sino mensaje, pero desde que Bultmann acometió la “desmitificación” del Evangelio hemos entrado en el evangelio de la desmitificación. Con esto no se proclama el que nada sea legítimo sino, justamente, todo lo contrario: todo sea ha legitimado para poder seguir, con razón ideológica, la voraz aceleración del tiempo. La nostalgia es legítima, pero la legitimidad es nostálgica. “La noche de las maravillas modernas —venía a escribir el desesperado León Bloy— ha caído sobre todas las cosas luminosas”. Pues, es lo cierto que se buscará en vano una doctrina sólida de la Legitimidad en los tratados vigentes de Derecho político; a lo sumo encontramos cuatro líneas residuales como para embalsamar un concepto que en otros siglos era en verdad —¡ay!— la clave de bóveda de toda la arquitectura política. Hay algo todavía más innoble; por la frecuente expropiación de las esencias luminosas de unas a otras banderías políticas, leo, invocado en uno muy reciente, el “principio de legitimidad de la soberanía popular” lo que, rigurosamente hablando, es una contradicción mayestática: legitimidad quiere decir permanencia y soberanía popular, imprescriptible derecho del pueblo soberano a cambiar de legitimidad.

Esta erosión visceral del principio de legitimidad, resulta aún más patente cuando se pasa revista a los postreros esfuerzos doctrinales consumados con vistas

a su inviable regeneración. En 1845 Federico Julio Stahl tuvo todavía energías carismáticas para elaborar una teología política de genealogía protestante, a fin de devolver a los reyes el legítimo puesto que Dios les había confiado en la Tierra. Una sola cita de este sólido pensador de un mundo de ayer —que en España trajo con rara fidelidad don Enrique Gil Robles— basta para confrontar la prosaica actualidad de la política del bienestar con las ruinas gloriosas de la metafísica de los dogmas. “El principio monárquico —escribía Stahl— exige en definitiva y consiste por encima de todo, en el derecho y en el poder del Príncipe de gobernar por sí mismo”. Para él, la conformación constitucional de la regia autoridad, a la irresponsable manera inglesa, la constitucionalización del principio monárquico, era pura y simplemente, la degeneración de las legítimas esencias. No se me ocurre que, ni siquiera en época posconcordataria, los doctrinarios de la nueva Legitimidad se inspiren en teologías luteranas; pero tampoco se me alcanza en nombre de qué otra legítima filosofía se pueda invitar al Desacuerdo por unos notables, a que aloc puente nuevo según el reglo capricho y arbitre la gran consulta de la Nación, sin otro título que el ciertamente legítimo, de que “tel est notre plaisir”. Seguramente esto no es así, esto no puede ser así, pero, en todo caso, por mí fe, eso no es tecnocrático.

Cabría, en verdad, reverdecer otros doctrinarios que en su día alimentaron con ideas vigorosas la exhausta Legitimidad. En efecto, en el confuso doctrinarismo de entreguerras, surgió con un vigor dialéctico arrebatador, la nueva filosofía positivista de la legitimidad de la que sólo podía ser capaz un genio de la creación política teórica como lo fuera el pobre Maurras. Sólo que la ironía de la Historia quiere que, en muy buena parte, la teocracia presidencialista del magno De Gaulle, haya bebido en las fuentes legitimadoras del autor de la “Encuesta sobre la Monarquía”, en otro tiempo tan citada por algunos y tan vilipendiada por otros de nuestros “nuevos fieles” de ahora. (No se les reprocha el cambio, que pudiera ser dialéctico; mas sí la confusión, que es promiscuidad). La dialéctica de la ironía decreta aún más, a saber: que las ideas maurrasianas sean proscritas por los lales de la Legitimidad nueva, tal como lo hace Monsieur de Mondétour, consejero aulico del Conde de Paris, quien tras establecer sin más que “la Monarchie est à gauche”, no encuentra mejor argumento ecuménico que el de asegurar que hasta la quieren los españoles exiliados en Francia por la causa de la II República. Sin duda será por eso que los mejores estrategas de la perenne Causa en Francia, recomienden como táctica, que el Pretendiente se presente a Presidente, lo que, no siendo novedad legítima, sería desde luego la última ironía de la Legitimidad.

Hay que llamar energía y clamorosamente a la actualidad, a los nuevos doctrinarios de lo eterno. La crisis del principio absoluto, de la majestad como “cosa política en sí”, no es una hemorragia puramente política. Es el signo del tiempo. Pertenece a la constelación terrible que gobierna la inteligencia contemporánea por la que la filosofía y el arte, la física y la economía, la matemática y la ciencia natural, funcionan y progresan según un principio universal de relatividad, para el que no hay más que indeterminación, probabilismo, estadística y contingencia. La crisis de la Legitimidad está bajo el anatema deicida que enarbolan aquellos que dicen, sin más, que “Dios ha muerto” y con los que, sin embargo, por la economía de la salvación, es menester dialogar. Está fulminada por el craso materialismo del tiempo que corre, por la angustia existencialista, por las grandes políticas supranacionales y hasta por la TV que a nadie, por muy egrejo que sea, le aguanta que diga mayestáticamente, “Yo”. Intentarlo sería algo tan arriesgado como querer que la gente creyera de verdad en el inefable “slogan” de que la imagen es “mejor que la realidad”. No. La gran tara creadora de los que somos monárquicos por virtud de la Legalidad tal como está fundamentalmente establecida, es construir la síntesis fecunda entre la realidad y la realidad, entre la nobleza del pueblo y la socialización de los privilegios, entre la paz y el desarrollo; en una palabra, entre la Patria perenne y las mitologías perecederas. Que es lo que decían nuestros clásicos cuando sentenciaban que los reyes son para los pueblos y no los pueblos para los reyes. Y los que sirvan otra Causa, puestos a establecer Secretariados para su ejecución, es mejor que busquen desde ahora un genio de la propaganda, incluso un Goebbels, para ponerle al frente del Secretariado de los no creyentes, que forman la legión innúmera de la densa voluntad española...

RIVAROL

(Exclusiva de PYRESA).

España, ayer, hoy y mañana

NADIE ignora la situación de España de ayer y después de la Guerra civil, y el estado ruín en que la dejó ésta; todo había quedado destruido y su economía descendió a un nivel tan bajo que la opinión general se preguntaba si había posibilidades de salvarla.

Sin embargo gracias a la labor de Franco, y de su método, desarrollado durante esos veinticinco años llamados de paz y que en realidad fueron también de lucha y sacrificio, hicieron posible que esa salvación se convirtiera en realidad.

Hoy, después de esa larga fase de construcción y dedicación al trabajo, bajo la dirección del Caudillo y sus colaboradores, España, ha logrado reunir su dispersado esqueleto y alzarse ante el mundo como una estatua viva tallada por un gran maestro que es Franco.

Todos aquellos que no saben apreciar esta gran transformación y esta gran mejora, veniden más, sin volver la mirada hacia atrás y recordar como estaban y

cómo están, son gente sin sentido común y poco sensata.

A ellos me dirijo y les pido que tengan fe y confianza en el actual sistema de España, que es el único baluarte eficaz contra la corrupción, la inestabilidad económica, social y política, y la infiltración del comunismo, mal de todo bien que ha intentado e intentará agredir a vuestra España, país hoy día admirado con envidia por la paz y la tranquilidad que disfruta.

Ya es hora de disipar de vuestras mentes, aquellas ideas revolucionarias que no sentís, sino que os hacen sentir, aquellos que desean perturbar vuestras vidas y la de vuestra Patria.

Han intentado hacernos creer que el Estado domina a la Iglesia o viceversa, sin embargo, como todos han podido observar, nadie, domina a nadie, sino que el Estado y la Iglesia colaboran íntimamente para servir a la nación en aquello que más le puede beneficiar —un alto nivel así económico y social, como espiritual y moral, cuando estas co-

sas van unidas se puede formar una sociedad sana y sin perjuicios con base sólida para enfrentarse a la vida con lógicos valores y dinamismo.

Como árabe que soy invito en este sencillo artículo a las naciones árabes a que abran sus puertas y sus corazones a la sincera e incondicional amistad que les brinda España constantemente, porque España es el único país del mundo que comprende y aprecia de verdad a los árabes, y estos nunca hallarán un aliado menos desinteresado y más fiel que ella.

Mañana, será un futuro, un futuro brillante para España, porque su sistema y su conducta son la más absoluta garantía que la conducirán por el camino más largo, pero seguro hacia el seno de las grandes naciones y a la verdadera democracia, porque la democracia no nace, sino se hace, y para llegar a ella hay que trazarle camino, un camino como el forjado por España.

MOL BENDRISS

NINGUNA PERSONA VE LAS COSAS IGUAL QUE OTRA

LA TELEVISION (AFIRMAN MUCHOS ESPECIALISTAS) ES UN MAGNIFICO EJERCICIO PARA LOS OJOS

MUCHAS PARTICULARIDADES DE LOS OJOS SON HEREDITARIAS

LONDRES. — La vista, el más precioso de nuestros sentidos es quizá el más complicado y el menos comprendido. Son muchas las ideas falsas que circulan sobre ella y su importancia es excepcional para la vida. Entre otras cosas diremos que se calcula que el ochenta por ciento de todos nuestros conocimientos entran en nosotros a través de los ojos.

Y desde luego todos estamos convencidos de que vemos a través de los ojos. Primera idea falsa. No debemos dejarnos engañar por las apariencias. En realidad vemos gracias al cerebro. Los ojos actúan meramente como aparatos transmisores de la luz.

Poco más o menos, las cosas ocurren de la forma siguiente. La luz incide sobre un objeto y éste refleja a los ojos. Allí pasa a través del amplio y claro escaparaté —la córnea— el líquido acuoso que se encuentra detrás de ella —el cristalino—, la apertura en el iris colorado —la pupila— y la lente.

La imagen se recibe al revés a causa de que la lente la invierte. Pero el cerebro la devuelve a su forma normal y nos dice que es lo que estamos viendo.

VISION DIFERENTE

Un hecho generalmente poco sabido con respecto a la vista es que existen varias clases de visión. La visión central —es decir, cuan-

do conocido es que, como ocurre con las huellas dactilares, la visión es algo completamente individual y enteramente distinta de la de cualquier otra persona. Cada uno de nosotros tenemos nuestra propia visión del mundo. Esto es debido a que los ojos pueden transmitir miles de impulsos por segundo, pero el cerebro escoge los detalles que más le interesan. Esta elección se efectúa sobre la base de experiencias anteriores, de nuestro estado de ánimo o de la dirección de nuestros intereses del momento.

La forma en que vemos las cosas es también afectada por el significado que estas tienen para nosotros. En una experiencia famosa, los sujetos tenían que calcular el tamaño de determinadas monedas y de discos de cartón de las mismas dimensiones. En general, todos afirmaron que el diámetro de las monedas era aproximadamente una cuarta parte superior al de los cartones. Y detalle curioso. Cuanto más apurada era la situación financiera del interrogado, mayores veía las dimensiones de las monedas.

Por otra parte los ojos ayudan a los demás sentidos. Si usted fuma, habrá notado sin duda que un cigarrillo en la oscuridad no sabe tan bien como otro fumado en plena luz. Y es que la vista influye indudablemente en el gusto. Así se demostró de forma concluyen-

das, pasan de generación en generación.

Otras, en cambio, se saltan alguna generación y reaparecen cuando los dos progenitores son portadores del mismo rasgo hereditario en potencia. Esta es la razón por la que se dan casos de padres y madres de ojos castaños que tienen hijos de ojos azules, verdes o grises.

La Hipermetropía y el astigmatismo son causados por defectos estructurales. La lente del ojo normal cambia de forma, aplastándose cuando se dirige la vista a objetos y espesándose para una visión cercana. A este fenómeno se le llama acomodación.

Pero si el globo del ojo resulta ser demasiado largo, de su parte anterior a la posterior, se sufre de miopía. La lente queda entonces demasiado lejos de la retina, y a pesar de la acomodación, los rayos de luz reflejados de objetos lejanos son dirigidos de tal forma que caen en la parte anterior de la retina produciendo una visión confusa.

UNA ESFERA PERFECTA

El fenómeno contrario ocurre cuando el globo del ojo es demasiado corto. Los rayos de luz de objetos lejanos se comportan normalmente. Pero los que proceden de objetos cercanos lejanos a la retina antes de ser debidamente enfocados.

La superficie de la córnea debe ser una esfera perfecta. Sin embargo, con frecuencia se nace con una cierta irregularidad de curvatura que causa distorsión de imágenes. A esto se denomina astigmatismo.

La visión cambia, naturalmente con la edad. La mayor parte de los niños nacen hipermetrópicos. Normalmente cuando llegan a los ocho o diez años, la hipermetropía ha desaparecido a causa del aumento de tamaño del globo del ojo. Algunos, desde luego, han tenido desde el principio el globo del ojo demasiado largo o esta dimensión ha ido aumentando en sus primeros años convirtiéndose así en miopes.

No todas estas dolencias evolucionan de la misma forma. La hipermetropía tiende a mejorar. Por el contrario la miopía se inclina a aumentar de intensidad normalmente alrededor de los veinte años cuando la visión tiende a quedar estabilizada.

MENOS FLEXIBLE

Muchas personas necesitan gafas al llegar a los cincuenta años. A esta edad la lente del ojo se endurece gradualmente y se hace menos flexible.

Hay quien cree que las gafas tienden a debilitar los ojos. Nada más alejado de la realidad. No existe la menor prueba científica de esta debilitación. Ni tampoco de que las gafas refuerzan la vista. Lo único que hacen las gafas es ayudar a proporcionar una visión clara y cómoda.

Otro detalle que es conveniente conocer es que los investigadores y oculistas creen que por más que pueda ser la tensión o el cansancio causado a los ojos, éstos nunca llegan verdaderamente a dañar la vista. Así que todo lo que se va diciendo sobre que la televisión resulta perjudicial para la vista no se ajusta a la realidad. Las investigaciones más serias no han mostrado que, después de la aparición de la televisión, haya aumentado la incidencia de miopías, hipermetropías u otras enfermedades de la vista.

Por el contrario son muchos los especialistas que creen que ver cine o televisión es un magnífico ejercicio para los ojos. Y también hay que advertir la falsedad de las ideas corrientes de que leer echado o con el periódico o el libro muy cerca de los ojos, perjudica seriamente la vista. Puede que estos procedimientos de lectura no resulten muy cómodos... Pero no dañan en absoluto a los ojos.

WILLIAM CAVENDISH

«Europa Press-Central Press»

ROBERT KENNEDY, EN SUDAMERICA



Rodeado por pequeños niños de color, vemos al senador Robert F. Kennedy, cuando sale de una visita a efectuada durante su recorrido por la ciudad de Capetown (Sudáfrica). Kennedy había criticado la política racial sudafricana en un discurso dirigido a los estudiantes. — (Telefoto UPI CIFRA)

LA TERCERA PARTE DE LA VIDA SE PASA DURMIENDO

LOS ESPECIALISTAS MEDICOS QUIEREN DEMOSTRAR QUE LAS "TRADICIONALES OCHO HORAS" NO SON NECESARIAS

EN BULGARIA (PAIS DE CENTENARIOS) LOS CAMPESINOS SOLO DUERMEN CUATRO HORAS

NUEVA YORK. — ¿Le gustaría tener más tiempo libre para dedicar a sus ocupaciones o "hobbies" predilectos? ¿Por qué no prueba a encontrarlos en las horas que, normalmente, dedica al sueño?

La mayor parte de las personas pasan una tercera parte de sus vidas en la cama. A pesar de ello es muy poco lo que sabemos acerca del sueño. Pero, según los especialistas, existe un creciente número de indicios de que las tradicionales "ocho horas de sueño" no son en absoluto necesarias.

El doctor Nathan Kline, uno de los más destacados psiquiatras de los Estados Unidos, ha efectuado estudios en este sentido y ha llegado a la conclusión de que el sueño puede ser eliminado por completo. Por el momento todavía no ha conseguido hacerlo él mismo, pero espera eliminarlo pronto de su vida. De todas formas ha llegado a la fase en que tres horas de ligero sueño le bastan para descansar.

Kline, director del Hospital Rockland en el Estado de Nueva York, decidió recetar un determinado producto farmacéutico a los aquejados de depresión psíquica. Pero como era un tratamiento completamente nuevo, el doctor decidió probarlo personalmente. Casi inmediatamente notó que disminuía sensiblemente la necesidad de descansar.

Un especialista polaco, el doctor Joseph Karsensky, dice: "El sueño es algo que ha evolucionado a través de los tiempos, una mera cuestión de adaptación. El hombre primitivo no podía hacer nada en las horas de oscuridad. Por ello acabó acostumbrándose a pasar la noche olvidándose por completo del mundo que la rodeaba."

ENSAYOS EN EL ARTICO

Hace ya mucho tiempo que se ataca la teoría de que es indispensable dormir ocho horas. Ya en 1951 se efectuó un estudio sobre las costumbres de la población del Artico donde el sol nunca desaparece del horizonte en verano.

El doctor Nathaniel Kleitman, de la Universidad de Chicago, se instaló en la ciudad noruega de Tromsø, que se encuentra más al norte del Círculo Polar Ártico. Pronto llegó a una conclusión. Como las horas adicionales de luz durante el verano les proporcionaban mayores ocasiones de trabajar o de divertirse, las gentes se acuestan más tarde.

Luego, una serie de experiencias demostró que a los habitantes de Tromsø, dormir en verano dos o tres horas menos que en invierno no les causaba ningún efecto perjudicial apreciable.

El doctor Mangalore Pai, director de una clínica inglesa en la que se investigan los problemas del sueño, va todavía más lejos: "He estudiado más de cuatro mil casos afirma, "y no me cabe la menor duda de que las personas más sanas, más felices, que triunfan en la vida e incluso que tienen una mayor inteligencia son aquellas a las que bastan cinco horas de sueño."

Como para demostrar estos puntos de vista, se conocen casos sorprendentes de personas que afirman no haber dormido en muchos años, incluso en décadas. En 1962, por ejemplo,

(Pasa a la pág. siguiente)



Esta señorita se dispone a encender el televisor, cuya pantalla, según afirman muchos especialistas es un buen ejercicio para los ojos (Foto EUROPA PRESS)

do miramos directamente a un objeto— es la más aguda. Pero tenemos también la visión lateral o periférica que, aunque no resulta muy precisa, es muy importante. Sin ella chocaríamos contra los objetos y no podríamos ver los que se nos acercan por los lados.

Otro detalle generalmente des-

RECORDAIS a Campoamor

"Escribirme una carta, se ñor Cura..." Dentro de poco, con la ayuda de todos, todas las mujeres de España podrán escribir sus cartas sin ayuda de nadie

te en un experimento efectuado en el laboratorio médico de la Universidad de Tokio en el curso del cual una serie de voluntarios fueron alimentados en una habitación oscura.

RASGOS HEREDEROS

Como no veían los alimentos, no podían distinguir por ejemplo, el pan blanco del negro ni tampoco el sabor de varias frutas y quesos diferentes.

Como decíamos, la vista es un sentido completamente individual. Pero muchas de sus particularidades —desde pequeñas imperfecciones hasta ceguera total— son hereditarias. Son numerosas las familias que tienen largos historiales de miopía, hipermetropía u otros defectos de la vista. Y algunas particularidades secundarias, como por ejemplo, las cejas caí-

EL RITMO DE MODA EN PARIS SE LLAMA «LA BICICLETA»

HA SIDO LANZADO POR EL
CANTANTE ESPAÑOL ALEX MARCO

Los pasos corresponden a todas las fases de una carrera:

"avituallamiento", "fuga del pelotón", "pinchazo"

RITMOS nuevos hay muchos. Nos atreveríamos a decir que demasiados. Por eso cada vez se requiere más imaginación, mayor personalidad para poder crear uno nuevo. Esto es lo que ha conseguido Alex Marco, cantante, compositor y letrista de sus propias canciones, uno más de los muchos que vienen a confirmar el proverbio de "nadie es profeta en su tierra". Y así es, pues

Alex, español de nacimiento, ha sido en Francia donde ha conseguido su consagración como cantante de fama.

Alejandro Marco se marchó a París hace varios años. Entre otras cosas, en la "Ciudad Luz" realizó un programa sobre discos con destino a la cadena de Radio Nacional de España. Después actuó en diversos centros musicales y salas de fiestas.

ta de la capital francesa para acabar presentando su nuevo ritmo "The Bicycle", "La bicicleta", en el "Club de l'Etoile", en el curso de una fiesta a la que asistieron Anquetil, Poulidor, y otros ases del ciclismo internacional.

¿QUE ES "THE BICYCLE"?

Alex Marco me define así el nuevo ritmo por él creado y que ahora se ha convertido en la nueva sensación de la Televisión.

—Es como una carrera de bicicletas, con ritmo y que se corre dentro de una sala... y sin bicicleta, naturalmente. Lo mejor de este baile a mi juicio, es que constituye un ejercicio físico completo...

Se aproxima el verano y en esta estación las muchachas gustan de lucir su silueta lo más estilizada posible. Vuelven a estar de moda absoluta y rotunda las "flacuchas".

—Esto —me dice también Alex— le viene muy bien a mi ritmo. Con él se conserva la línea y la flexibilidad de la cintura... Es decir, es una especie de gimnasia con música... Se hace ejercicio y al mismo tiempo uno se la pasa "bábaro"...

No tendrá nada de particular, pues, que el "bicycle" se convierta en el baile de moda por las playas y centros de veraneo... Es también un baile para bailar con atuendo deportivo. Su creador, utiliza unos pantalones muy ceñidos de color negro y una camisa celeste...

—Expliquenos un poco el nuevo baile, en sus detalles...

—Aunque admite muchas innovaciones y deja campo a la improvisación, substancialmente se compone de cuatro pasos, que están inspirados cada uno de ellos en una modalidad distinta de las carreras ciclistas.

—Más detalles, por favor...

DEL PEDALEO AL PREMIO DE MONTAÑA

—Repito que el baile admite cualquier cosa que se relacione con una carrera ciclista. Se pueden realizar movimientos tales, como "toma de avituallamiento", "escape en pelotón", "adelantamiento al contrario"... "pinchazo en carretera"...

—¿No es un poco complicado?

—Para los que empiezan les basta con conocer los cuatro pasos principales. Con ellos les basta. Lo demás viene después con la práctica.

—¿Cómo son esos primeros pasos?

—El primero se llama "bicycle". Se mantienen los pies juntos, se ladean las rodillas alternativamente de un lado a otro, empezando por la derecha y al mismo tiempo se dan pequeños saltos para que cada pie ocupe el lugar que ocupaba el otro...

—No parece difícil...

—No lo es. El segundo paso es "la carrera contra reloj". Se simula un pedaleo rápido. Al mismo tiempo hay que saltar y cruzar y cruzar los pies por delante, doblando las rodillas al mismo tiempo...

—Más complicado...

—No mucho... Vamos con el tercer movimiento. "Premio de montaña". Se mantienen los dos pies juntos y se levantan alternativamente los talones como si se pretendiera pedalear. Al propio tiempo las rodillas se adelantan y retroceden manteniendo los brazos caídos, pegados al cuerpo y con los puños cerrados...

Me estoy cansando sólo de pensar en este baile que tiene más de gimnasia que cualquier otro, "twist", "inclusive". Alex Marco termina explicándome el cuarto movimiento:

—"El pedaleo". Saltar cuatro veces sobre un pie y después sobre otro. Este paso puede hacerse avanzando, retrocediendo o quedándose en el mismo lugar...

PRESENTACION EN BARCELONA

Con motivo de la presentación del "Bicycle" en Barcelona se organizó una carrera de bicicletas un poco en serio y mucho en broma, para la concesión del Gran Premio Bicycle. Tomaron parte figuras destacadas de la canción moderna entre ellos: los Tres Sudamericanos, Pili y Mili, Ennio Sangiusto, Patrick Jaque, Rafael Turia y, naturalmente, el creador del ritmo.

La carrera que tuvo como árbitro a Miguel Poblet causó sensación y fue ganada por Alex Marco... Por algo era el creador de "La bicicleta".

J. ORTEGA

PATRIA

Se vende en MADRID

Suscripciones y Publicidad

Quiosco Pasapoga

AVENIDA DE JOSE ANTONIO

(Esquina a Plaza del Callao)



En Barcelona, quince señoritas se presentaron para el título de «Miss FERIA 1966», que recayó en la señorita Larraz, a quien vemos después de su elección, acompañada por sus damas de honor. — (Foto EUROPA PRESS)

TODA CLASE DE ELEMENTOS MARINOS PETRIFICADOS PUEDEN RECOGERSE EN SMARA

Una encrucijada que, en el Sahara, conduce a Marruecos, Argelia y Mauritania

SMARA (Sahara). — Del correspondiente de "Pyresa", Eduardo GONZALEZ RUIZ). — La provincia española de Sahara cuenta con tres poblaciones principales: Aaiun, Villa Cisneros y Smara. Las dos primeras son el fruto del esfuerzo realizado por España para impulsar a su provincia a los niveles adecuados con el resto de la nación. El tercer poblamiento tiene el señaladísimo interés de representar el primer intento de sedentarización llevado a efecto por la población autóctona de carácter nómada aunque, posteriormente, la acción española esté impulsando el crecimiento urbano y adecuándolo a las modernas necesidades de toda ciudad.

La fundación de Smara, ciudad a la que nos referimos, está envuelta en los velos de una leyenda muy típicamente oriental, plena de la fantasía poética privativa de los musulmanes que, en el vehículo de la religión, han recibido una inagotable ingeniosidad para formular este tipo de composiciones.

Cuenta la leyenda que un prohombre saharauí, de nombre Ma el Ainin, llegó junto a la tumba de un santón para rezar. Y fue allí donde tuvo un sueño, y en el sueño recibió el encargo de construir una ciudad en un lugar donde abundase el agua. Y pocos días después recibió noticia del anhelado lugar, donde crecía el junco, coco prueba evidente de la abundante existencia del preciado líquido. Estaba situado al sur de la Saquia el Hamra (río rojo) a orillas de uno de sus secos afluentes, ríos de arena que apenas recuerdan el paso de las aguas cuando la lluvia quiere venir en obediencia al mandato de Mulana. Allí construyó Ma el Ainin su fortaleza que denominó Smara, que en el Hassania, lengua nativa, significa junco. Esta es la leyenda, pero la realidad, que debo exponer para cumplir misión informativa, aún a riesgo de romper los encantos poéticos, aunque no tan bella de forma tiene en su contenido más firmes valores humanos; significa la materialización de otro sueño, el sueño de un pueblo nómada, nacido en afanes de liberarse de su continuo peregrinar, pleno de sacrificios y durezas increíbles para un hombre de nuestro tiempo y civilización.

Ma el Ainin fue un viajero nato, como correspondía a su condición de nómada. En sus desplazamientos continuos rebasó las fronteras del desierto y alcanzó lejanos lugares donde los hombres vivían sedentariamente. Y allí empezó su sueño real, referido a su tierra y a sus hermanos nómadas. Regresó con la firme voluntad de construir en su Sahara una fortaleza a imagen y semejanza de las que había visto. Y así surge la Alcazaba de Smara con todos los pormenores de una fortaleza feudal, pese a ser construida hacia finales del siglo XIX, porque Ma el Ainin se limita a copiar las construcciones marroquíes del Sur del Atlas, lo único que ha visto. El esfuerzo resulta increíble. El saharauí ignoraba toda regla de construcción, hasta la más elemental. Sus únicos conocimientos arquitectónicos estribaban en tejer el pelo de su ganado (camello o cabra) para lograr las telas de sus haimas. La firme voluntad de Ma el Ainin, el Sultán Azul, venció todos los obstáculos y el sueño de sedentarización se materializó en unos sólidos muros de piedra que guardan celosos los anhelos de un pueblo que en un futuro próximo, por obra y gracia de su Patria española, serán una realidad y les permitirán dar un salto en el espacio de la Historia equivalente al

(Pasa a la página sexta)



Alex Marco sobre el símbolo del nuevo ritmo que ha creado: "La bicicleta". (Foto EUROPA PRESS)

CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE GRANADA

PAGO DE INTERESES DE PRESTAMOS
HIPOTECARIOS Y AGRICOLAS,
VENCIMIENTO 30 DE JUNIO 1966

Se recuerda a los señores clientes de esta Institución que pueden efectuar el pago de los recibos correspondientes al vencimiento 30 - 6 - 66.

LES ROGAMOS ENCARECIDAMENTE VENGAN PROVISTOS DE UN RECIBO ANTERIOR.

14 de junio de 1966

COMENTARIO INTERNACIONAL

Mientras Robert Kennedy hace fácil demagogia y los comunistas se "aproximan" a Roma

PUEDEN tener la más alta significación política y moral el hecho de que mientras los católicos vietnamitas, en Saigón, desean el apoyo occidental y claman pidiendo ayuda contra la amenaza budista-comunista, éstos, los comunistas, en Roma, capital del catolicismo, se "aproximan" al poder de la urbe, amparados en las urnas y en una posible mayoría de votantes. Ya veremos si los gansos del Capitolio son ahora, en nuestro tiempo, capaces de hacerse escuchar, y dando la alarma, salven esa difícil circunstancia. Lo malo sería que la alarma no fuera oída por la simple razón de que otros, dando estridentes gritos de euforia demagógica, ahogaran las voces que anuncian el peligro.

Euforia demagógica que está practicando a lo largo del mundo el joven Kennedy, lo mismo en África del Sur que en Palestina; poniendo en entredicho a la política de su propio país, en tierras que le son hostiles, a cambio de que la resonancia de sus palabras llegue a las masas electorales americanas, negras y blancas, por esa amplia vía de la promesa fácil, hecha a costa de situaciones que no son nada fáciles ya en sí mismas y que ahora el joven heredero de una dinastía de grandes capitalistas está removiendo y enturbando.

Nada debe importarle que en el Vietnam la situación se complique, que en la Gran Bretaña, un gran baluarte occidental, la huelga de marinos amenace con complicarlo todo hundiendo la economía, que en Francia, con la visita de De Gaulle a Moscú, la política adquiere imprecisiones peligrosas; lo único que importa, eso parece ser por lo menos, es que sobre las masas caiga la siembra de la demagogia que las arrastre a las urnas votando al que más promete.

Lo evidente es que, a falta de claridad en los dirigentes ya consagrados y ante el fracaso de tantas doctrinas y de tantas "ideologías", ahora, a base de promesas y de artificios, se busca la manera de que sean las masas irresponsables las que asuman la responsabilidad de un mundo que marcha sin rumbo y sin pilotos. Y, de acuerdo con eso, lo mismo se acepta la vuelta al pasado, aparentando creer que eso es posible, que se precipitan pueblos y Estados en el vacío de unas alegres afirmaciones y de unos apriori llenos de ingenuidad y, por lo tanto, de peligros. Así van las cosas.

Más sensatas, seguramente, son esas elecciones soviéticas, en las cuales los candidatos oficiales alcanzan el noventa y nueve por ciento de los sufragios. Allí por lo menos todo el mundo sabe a qué atenerse y cada uno carga con su propia responsabilidad, pese a la pámama electoral.

Carlos RIVAS

(Copyright - Pyresa. - Prohibida su reproducción)

La tercera parte de la vida se pasa durmiendo

(Viene de la pág. cuarta)

Ello, se conocieron dos casos. Uno de ellos llevaba un cuarto de siglo sin dormir. El otro más de cincuenta años. Este —su nombre era Eustace Burnett y vivía en Melton Mowbray, condado de Leicestershire— afirmaba que poco después de cumplir los treinta años dejó de dormir por completo. A los ochenta y dos gozaba todavía de buena salud.

"INCURABLE"

El otro caso, George Betts de Dover, condado de Kent, que tenía entonces setenta y dos años, después de no dormir durante veinticinco años pudo afirmar: "Nunca me he encontrado realmente enfermo porque jamás me siento cansado".

Más notable fue el caso de Valentín Medina Poves que en 1961 salió de un hospital de Madrid con un certificado médico firmado por tres doctores en el que se decía: "Examinado y considerado incurable. Se trata de un caso de insomnio total".

Medina tenía entonces sesenta y un años. Según él, no había dormido en toda su vida, excepto quizá en el primer año de la misma. Alguna anomalía de su organismo le permitía trabajar y "descansar" al mismo tiempo.

El hecho perfectamente demostrado de que, después de toda clase de cuidados y observaciones médicas, hubiera que acabar certificando que Medina sufría de "insomnio total" contradice la opinión normal de muchos médicos de que es imposible permanecer sin dormir durante más de doscientas horas.

Desde luego hay muchas personas que pretenden haber pasado períodos de tiempo superiores sin sueño. Los médicos no ponen en duda sus afirmaciones. Pero tienen pocas dudas de que los que tal cosa afirman en realidad han tenido períodos más o menos cortos de sueño. De un sueño tan ligero que les ha pasado desapercibido.

No vamos a entrar ahora en una controversia médica. Lo que parece cierto es que la inmensa mayoría de las personas no pueden pasar sin dormir más que un período de tiempo limitado. Que de todas formas existen casos anormales de insomnio más o menos total. Y que, todos ganáramos si nos acostumbráramos a no dormir tanto.

"CABEZADITAS"

El famoso dramaturgo George Bernard Shaw sufrió de insomnio toda su vida. Incluso a los noventa y dos años y acostándose a medianoche o más tarde, su mente permanecía tan activa que raras veces conseguía una noche completa de sueño.

Pero Bernard Shaw, a diferencia de lo que le ocurre a otras personas, nunca se preocupó excesivamente por su estado. Estaba convencido de que la falta de sueño no le producía ningún efecto nocivo. Por otra parte, como le ocurría también a sir Winston Churchill, conocía perfectamente el valor de dar unas "cabezas" durante el día. Y las daba siempre que podía.

Sabido es que Churchill afirmaba poseer el don de dormir exactamente el tiempo que quería y que como si llevara un despertador en su cerebro, el sueño le abandonaba en el momento previsto. Esto puede ser o no cierto. Pero lo que todos los colaboradores del gran político certificar es que durante la guerra, si tenía por cualquier motivo un pequeño espacio de tiempo libre —digamos un cuarto de hora o veinte minutos— Churchill lo aprovechaba para "echar una cabezadita", que nunca tuvo dificultad en dormirse inmediatamente en estos casos y que, al despertar, por corto que hubiera sido el sueño, se encontraba muy descansado y dispuesto a enfrentarse con las más duras tareas hasta altas horas de la madrugada. A menos, naturalmente, que se presentara otra oportunidad para algunos minutos de sueño.

Otro ejemplo curioso es el de los campesinos búlgaros. Estos en verano se acuestan a las siete de la tarde y en invierno a las cuatro. Cuatro horas después se levantan, hacen la principal comida del día, y no se vuelven a acostar hasta la tarde siguiente.

Puede ser mera coincidencia. Pero es un hecho conocido que en Bulgaria hay más centenarios que en cualquier otro país.

¿Quiéren ustedes un consejo? Prueben mañana a poner el despertador dos horas antes de lo normal. Y cuando lo oigan sonar, levántense: Quizá estén en el umbral de una nueva vida.

HARVEY JONES

(EUROPA PRESS - CENTRAL PRESS)

Toda clase de elementos marinos petrificados pueden recogerse de Smara

(Viene de la pág. anterior)

cruce del medioevo a la era atómica.

Junto a la vieja alcazaba, solitaria y vacía, monumento de una ilusión, llena del misterio de las construcciones musulmanas, se levanta, se está levantando, la nueva ciudad de Smara, con sus alcantarillados, con sus redes de distribución de aguas, con el asfaltado de sus calles, con su aeropuerto y con su carretera que la une a Aaiun en un recorrido de 250 kilómetros.

El porvenir de Smara está en su situación, aproximadamente en el centro de la zona norte de la provincia, en una encrucijada de caminos que van hacia Marruecos, Argelia y Mauritania, paso obligado del interland de Aaiun, único centro comercial con poder para abastecer una inmensa zona desértica que valorada en kilóme-

ABUELITA DEL BETEL...

SAIGON (De la enviada especial de "Pyresa", Eugenia SERRANO). Esto es para ti, abuelita, que caminas encorvada hacia la tierra. Vestida de pingajos grises, como tu piel y tus cabellos. Con tu menudo semblante, de color sollozo. Para ti, viejecita pobre, cargada de los más duros trabajos y las más antiguas humillaciones. Montón de huesos retorcidos, cubiertos de piel muerta, unidos por cuerdas, que son tendones. Anciana Cochinchina, de fragilidad conmovedoramente duplicada por el largo peso de los años, dime. ¿No estás cansada de vivir? ¿No pesas sobre ti demasiados dolores de cuatro generaciones?

Tú te sonríes, y aparece una niña, presa y encantada en tu boca devastada, color de liaga oscura, por el betel. Yergues coquetamente tu talia diminuta, tu esqueleto encogido, tan frágil y tan fuerte a un tiempo, por sombrero de ancho como, para vieja y deshilachada, recogido entre los hombros, hechos de naipes usados, esa espalda no más ancha que una espada herrumbrosa. El óxido del tiempo, anciana, te va corcomiendo. Y ese gesto con que pareces sacudir la larga cabellera que perdiste, y ahora sólo son filamentos de estopa, mal cubriendo tu cráneo calvo, corresponde a una muchacha, que ya no eres.

Y tu sonrisa, dice. "Ahora soy una brujita caduca. Pero no olvides que nací en tiempos de paz resignada. Y fui un hada joven. Me paseaba en góndola, con una proa eran dragones azules y sonrientes, por canales de plata, rodeados de perfumes limón verde y púrpura. Debía de inclinarme, ante mis dioses de oro. Ante mis virreyes nativos, enojados parientes de los dioses. Mi piel tenía un oro más vivo, y mi juventud centelleaba más que sus tesoros. Los gigantes extranjeros, de clara mirada y dura, con sus brillantes botas con espuelas, con su mitra cuadrada y sacerdotal, que llamaban quepis, sus bigotes ridículos, y su fuerza, que convertían en sus enermes y blancas manos, en muñecos a mis reyes, que-

rían ser despectivos. Pero yo estaba hecha de orquídeas y camelias y mi boca era flor púrpura, y el perfume de mis axilas daba mas sombra y frescura que la Hévaa florida. Tallos dulces, mis brazos eran lianas, que enredaban la voluntad y, dominaban al conquistador, hasta hacerlo esclavo mío. Eso pasó hace muchos años, cuando tuve mi primer hijo. Yo era muchacha, y ahora no sé el número de mis bisnietos. Me duermo al contarlos. Pero sonrío, recordando mi edad juvenil, cuando en esta tierra la paz navegaba por los canales y aromaba todos los jardines. Si masco betel, que ahora no se encuentra, vuelvo a esas horas. Dime, ¿no tendrías tú un poco? Sin contar con que, recuerdos aparte, amansa a ese tigre del hambre, que me corroee las entrañas. O... ¿no tendrías una pipa de opio? La prefería hasta a un tazón de buen arroz, sin pudrir ni fermentar aún, bien seco y con u cascara.

"Toda la gente de esta ciudad, y de todo el Asia, tienen por costumbre llevar continuamente en la boca una hija llamada "tembul" —betel por hábito de delectación— la van masticando y escupen la espuma roja que hace". No sé si escupirían tanto, en el siglo XIII, como ahora amigo Marco Polo, pero las calles de Saigón y muchos locales frecuentados también por americanos, son pura escupidera.

"Los gentilhombres y caballeros del rey, preparan las hojas con alcanfor y otras especies odoríferas, curándolas luego con cal viva. Me dijeron que esto les conservaba muy sanos. Y si alguno quiere injuriar y vejar a otro, según le encuentra, le escupe espuma y hojas en el rostro. Este en seguida va al rey, y dice la injuria que le han hecho y quiere combatir. El rey le da armas, que son una espada y un escudo redondo. Todo el pueblo asiste al duelo. Y combaten, hasta que uno de ellos cae muerto. No pueden usar la espada de punta, porque está prohibido del rey".

Prácticamente se mataban a sa-

blazos. En aquellos siglos Vietnam usaba cierto juego limpio, que ya se ha acabado. Y no son los occidentales de USA quien van a implantarlo.

A un corresponsal latino, que por su pelo blanco, su elegancia y la aureola de dinero que rodea su persona, tomaron por un norteamericano bajito, le escupió una bonza, en la pagoda. ¿Qué iba a hacer, darle un cachete? Pues... quizá hubiera dado resultado.

Una bonza no es la abuelita del betel. Esta no se monja. Tiene tantos y tantos hijos. Uno es venerable. Otro, ladrón. Otro, militar. De esos que, lo deben hacer por cortesía, se arreglan los pantalones, hasta quedarse en cueros vivos, en el atrio de la iglesia católica. Otro, es cura católico. Otro es un amasijo de mutilaciones. Otro un gran comerciante. Otro hinduista. Otro camarero. El más guapo "tapette", con aire de bertrik. El más gordo, buen padre de familia. Otro tiene un tenderete de comestibles. El más vivo es "soutener", vamos chulo de golfas.

Y tú pobre abuelita, que carente de la suerte de nacer siquiera en una familia musulmana, donde la vieja madre es siempre algo, sigues haciendo de criada, o arrastrando pesos enormes. Siendo incluso albañil.

Estás hermosa y juvenil a un tiempo, cuando juegas como una niña con ese crío japonés, que ni siquiera es tuyo. Te lo montas a la espalda, y lo cuelgas del cuello, sujetas sus pies, con tus manos atrás unidas, su estribo. Y ríes y corres como una niña, viejo caballito del mundo que pulula cruel e interesado. Abuelita, ¡qué gota de bondad inextinguible hay en tu alma, que aún puede sonreír, como eso, como una

Mientras tus nietos, que aún te sacan alguna rupia de tu trabajo de paria van poniendo bombas de plástico. Ayer una granada hirió a ocho. Y estaba una hermana tuya, idéntica a ti, abuelita. Gemela tuya, hada de céspita.

Condecoraciones de Nasser a periodistas españoles

Entre ellos figuran los señores Gómez Aparicio, Fueyo y Romero

MADRID, 13. (VIFRA). — El presidente de la República Árabe Unida, Gamal Abdel Nasser, ha concedido condecoraciones a los señores siguientes:

Don Pedro Gómez Aparicio, presidente de la Asociación de la Prensa; don Salvador López de la Torre, colaborador de "A B C"; don José Luis Gómez Tello, colaborador de "Arriba"; don Emilio Romero, director de "Pueblo"; don Pascual Marín Pérez, presidente de la Casa Hispano-árabe; don Sabino Alonso Fueyo, ex director de "Arriba"; don Francisco Somoggi, conde de Perla, corresponsal de la Liga árabe; don Odolfo Gil Benumea, miembro del Instituto de Estudios Políticos; don José Luis Bugeña Sanchiz, secretario del Consejo Nacional de Prensa; don José Sanz Rubio, redactor de "Madrid", y la señora doña Blanca Terra Viera, corresponsal de Prensa de la América del Sur.

El vicepresidente de Información, Cultura y Turismo, doctor Abdel Kader Hatem, que recientemente visitó España, invita a los señores mencionados a pasar una semana en El Cairo durante la cual recibirán las condecoraciones que les han sido otorgadas.

Excmo. Ayuntamiento de Granada

FIESTAS DEL CORPUS 1966

DÍA 15 DE JUNIO, A LAS OCHO DE LA TARDE

CARMEN DE LOS MARTIRES

JARDIN DE LOS BALCONES

"Niños Cantores de la Catedral de Guadix"

PROGRAMA:

1.ª PARTE

Canciones sacras en honor del Stmo. Sacramento

Pan Divino	F. Guerrero
Bone Pastor	P. Bilbao
Jubilato Deo	Bouznac
Adoro Te Devote	Wagner
Ave Verum	Mozart
Tantum Ergo	Victoria
Pan del Cielo	Bach
Aléluya (Mesías)	Haendel

2.ª PARTE

Polifonía regional

Barquito de Nácar	Celdrán
En el camino de Mieres	M. Torroba
L'Eco. Scherzo en doble coro	O. de Lazo
¡Ay Tierra Vasca!	P. Sorozábal
Río de Sevilla	Anónimo siglo XVI
En el Monte Gorbea	Aramburu
El Mosquito	Juan M. Thomas
Sardana de las Monjas	E. Morera

TAQUILLAS: Calle Sarabia de 11 a 1 y de 5 a 8

EMPRESARIOS: Con sujeción a estas disposiciones, tenéis que exigir a vuestros obreros jóvenes el Certificado de Estudios primarios y a los mayores la "Tarjeta de Promoción Cultural". Sin estos documentos no podéis celebrar con ellos el contrato de trabajo. En caso de duda, acudid a la Inspección de Enseñanza Primaria.

Más de un centenar de muertos y más de cien heridos, en la India

CHOCARON DOS TRENES EN LA ESTACION DE MATUNGA

A sesenta se eleva el número de muertos en Hong Kong, a consecuencia de las inundaciones

CATORCE PERSONAS PERECIERON AHOGADAS EN HOLANDA

BOMBAY, 13. (EFE). — Más de cien personas resultaron muertas y otras ciento veinte heridas han resultado en un choque de trenes que se produjo esta mañana cerca de la estación de Matunga.

Se calcula que unas dos mil quinientas personas viajaban en ambos trenes.

TRAGEDIA EN HONG KONG

HONG KONG, 13. (EFE). — Hasta el momento el número oficial de muertos a consecuencia de las inundaciones es de 36, pero se cree que son bastantes más.

Más de dos mil quinientas personas se han quedado sin hogar o han tenido que ser evacuadas a lugares más seguros.

SESENTA MUERTOS

HONG KONG, 13. (EFE). — La lista de muertos se eleva por lo menos, a sesenta, a consecuencia de las lluvias registradas en esta ciudad.

Según los últimos informes la lista de víctimas era de 46 y catorce los

MANIFESTACION DE UN CENTENAR DE JOVENES, DISUELTA

Protestaban contra la condena de un sujeto, por atraco en un Banco

SAN SEBASTIAN, 13. (PYRESA). — Unos cien jóvenes de ambos sexos, profiriendo gritos de "gora euskadi" se manifestaron en esta ciudad sobre la una de la tarde de ayer, domingo. Partiendo de la Alameda de Calvo Sotelo, recorriendo algunas calles para dirigirse al Gobierno Militar, Delegación de Información y Turismo y Delegación de Sindicatos.

Los manifestantes, que parece ser protestaban contra la condena de un individuo llamado José Luis Salbide, perteneciente a la ETA, y que fue juzgado recientemente por el atraco del Banco de San Sebastián en Vergara, aprovecharon la oportunidad de la celebración del Festival Internacional de Cine para llevar sus propósitos ante los representantes de la Prensa y cinematografía mundial.

La manifestación fue disuelta por la fuerza pública. En la confusión originada por estos incidentes, es de lamentar que la Policía Armada inadvertidamente empujara a dos representantes de Checoslovaquia en el Festival Internacional de Cine que se hallaban cercanos al lugar del suceso y a los que sin duda tomaron por manifestantes. A los pocos momentos del incidente, el delegado de Información y Turismo y las autoridades donostiaras ofrecieron toda clase de excusas a los miembros de la Delegación checoslovaca, que fueron aceptadas, resolviéndose satisfactoriamente el conflicto que podría haber dado lugar a desagradables situaciones. Se practicaron dieciocho detenciones, entre ellas de seis muchachas. La mayoría de los detenidos son vecinos de pueblos de la provincia. Más tarde, quedaron en libertad quince de los detenidos, pasando los tres restantes a disposición de la autoridad competente.

La ballena se pasea

BONN, 13. (EE). — El beluga blanco, la ballena de cinco metros de longitud, que hace cuatro semanas remontó las aguas del Rin, comenzó a descender hacia el mar. Sin embargo, poco después, el beluga pareció cambiar de idea y remontó de nuevo la corriente.

Miles de personas contemplaron el paso de la ballena aguas abajo, desde las orillas cerca de la capital federal y desde el puente Kennedy. La ballena muestra en su lomo el impacto de los proyectiles soníferos que le fueron disparados con objeto de apoderarse de ella.

desaparecidos. Otras 24 personas también han sido dadas por desaparecidas a consecuencia de los últimos corrimientos de tierras. Hay también decenas de heridos graves y varios millares de personas se han quedado sin hogar.

Los equipos de salvamento, bomberos y la Policía trabajan incansablemente para restablecer las comunicaciones y prestar auxilios.

TEMOR A NUEVOS ALUDES

HONG KONG, 13. (EFE). — Grupos de obreros voluntarios trabajaron durante toda la noche tratando de apartar los escombros amontonados en las principales carreteras después que las lluvias han causado la muerte de setenta y cuatro personas y han derrumbado más de cien casas.

Todas las escuelas permanecen hoy cerradas y la Policía ha aconsejado que los niños permanezcan en sus casas en previsión de nuevos aludes.

CATORCE AHOGADOS

LA HAYA, 13. (EFE). — La Policía informa hoy que catorce nadadores se ahogaron a consecuencia de las tormentas registradas este fin de semana en Holanda.

Las fuertes lluvias inundaron las calles de algunas ciudades y provocaron el retraso de algunos trenes.

SE ESTRELLARON DOS AVIONES ALEMANES

BONN, 13. (EFE). — Dos aviones "Starfighter" de la Luftwaffe, se han estrellado hoy sobre Holanda, haciendo ascender a 60 el número de los perdidos por las fuerzas aéreas alemanas en los últimos cinco años.

Un portavoz de la aviación alemana ha dicho que uno de los pilotos perdió la vida a consecuencia de las heridas recibidas ignorándose la suerte que haya podido correr el otro.

COLISION DE BUQUES

LA HAYA, 13. (EFE). — El mercante libiano "Zadeh", de tres mil toneladas ha solicitado ayuda medida para la tripulación del buque "Kyrios Stelios", de 6.172, después de la colisión que se produjo entre ambos a primera hora de hoy.

El "Kyrios Stelios" escoraba peligrosamente según el mensaje radiado. Al parecer han sido recogidos todos los tripulantes del "Kyrios".

La tripulación del barco libiano "Kyrios Stelios" ha abandonado el barco a primera hora de hoy frente a las costas del norte de Holanda.

Todos los tripulantes —según se informa— han sido recogidos por tres barcos y se encuentran bien. El capitán del "Kyrios" de nacionalidad griega y cuyo nombre no ha sido comunicado, ha sido traído a puerto en un barco de guerra holandés y hospitalizado. Tiene heridas en la cabeza y en la espalda.

Un grupo de 17 tripulantes —cinco colombianos, dos portugueses y diez griegos— han sido recogidos a bordo del barco salvavidas holandés "Prins Hendrik" y desembarcados en Den Helder.

Entretanto, el remolcador holandés "Holland" se dirige al mismo puerto con el averiado barco libiano al remolque y con el resto de la tripulación.

Las autoridades marítimas informan que el otro barco afectado por el choque, el "Zadeh", a pesar de tener averías en proa, continúa navegando por sus propios medios.

CORRIMIENTO DE TIERRAS, EN AUSTRIA: CINCO MUERTOS

SALZBURGO (Austria), 13. (EFE). — Por lo menos cinco personas han resultado muertas en un corrimiento de tierras e inundaciones registradas a consecuencia de las lluvias caídas en Zell Am See, cerca de esta ciudad, la pasada noche.

Diez personas resultaron heridas. Las víctimas perecieron al hundirse una casa a consecuencia de una avalancha en las afueras de esta ciudad. El río Schitten que atraviesa la ciu-

dad arrastraba esta mañana docenas de automóviles.

LUCHA EN CHICAGO

CHICAGO, 13. (EFE). — Más de quinientas encolerizadas personas del barrio portorriqueño de Chicago quemaron anoche un coche patrulla de la Policía y apedearon a otro.

La actitud de esta multitud fue provocada al ser herido un joven portorriqueño como consecuencia de un disparo hecho por la Policía cuando ésta trataba de acabar con una pelea entre bandas juveniles rivales.

Sesenta coches patrullas y más de cien policías fueron enviados al lugar del suceso.

MONTAÑEROS RESCATADOS

YUNGAY (Perú), 13. (EFE). — Han sido rescatados con vida, aunque atidos de frío, los dos montañeros perdidos hace nueve días en el pico Huascarán.

Se trata de los alemanes V. Grinner y L. Lux, quienes han manifestado que cuando escalaban el nevado "Dhoegalluis" de 6.400 metros, les sorprendió un alud de nieve que los sepultó.



USTEDES, por casualidad, piensan que vivimos un tiempo de culminación civilizante? ¿Acaso estiman que nuestra época se perpetuará subrayada por el progreso? ¿Sueñan, tal vez, que el entendimiento es el denominador común de la coyuntura histórica que protagonizamos, unos más y otros menos, pero todos con algún papelito en la representación? En ese caso y ustedes perdonen, me veo en la necesidad ineludible de gritar casi en versales que yo, modestamente, no.

Les aseguro que me da vergüenza abrir cada mañana los periódicos. Muy dentro de mí siento como unos deseos irrefrenables de emigrar de los hombres de alejarme de ellos, de buscar un nido solitario donde su barbarie y sus salvajadas al menos, no lleguen a mi conocimiento. Cuando en el bachillerato estudiábamos historia nos contaban los libros las mil y una perreías que llevaban a cabo unos seres calificados de bárbaros. Luego, Atla, el de los hinos, ejemplarizó para siempre esta especial idiosincrasia, sin dejar que creciese de nuevo la hierba donde la visoteaba su caballo.

Pero ahora ha cambiado todo. Los bárbaros no van cubiertos de pieles, sino que incluso visten muchos días de "smoking". Pero también son bárbaros. En ocasiones, se embullen en una túnica y un capuchón blancos y empuñan cruces arjentadas. Pero no predicán la hermandad, sino que matan a sus hermanos, que, seguramente, son menos bárbaros que ellos. En estos días, cuatro ex ministros congelados han sido ahorcados en una plaza pública ante una multitud de sesenta mil o más personas que, horrorizadas por la decisión gubernamental, no pudieron resistir el espectáculo para el que habían sido convocadas. Y James Meredith, que ya recibió lo suyo al mantenerse contra toda suerte de amenazas en la Universidad de su Estado, ha salido en una silla de ruedas del Hospital de Memphis tras recibir tres perdigonadas en su negro cuerpo.

Signe en vigor, pues, la afirmación de Lord Byron en su "Don Juan", cuando juzgó que "ahora el odio, es, con mucho, el mayor de los placeres; los hombres aman aprisa, pero aborrecen despacio". La humanidad actual sólo sabe vivir en paz, si piensa en la guerra. Hemos descubierto, por ejemplo, eso tan absurdo de la "guerra fría", a la que se suman ya la guerra política, la guerra revolucionaria, la guerra comercial, la guerra psicológica. Hay como una maldición que nos impide acercarnos fraternalmente los unos a los otros. Y a mí, sinceramente, me agrada que los libros de bachillerato, en el futuro, tratasen con respeto a los bárbaros e incluso a los romanos que se divertían viendo a los leones devorar cristianos sobre la arena de sus circos. Comprendámoslo: ahora, con más disimulo y bajo vestidos de etiqueta e hipocresía, aunque muchos no quieran reconocerlo, hay tanta o más barbarie que entonces.

GAYTAN (Exclusiva de "Pyresa")

MANIFESTACION ANTINORTEAMERICANA, EN SAIGON

LA POLICIA ARROJO BOMBAS LACRIMOGENAS, QUE HAN DEVUELTAS A LOS GENDARMES ANTES DE QUE EXPLOTARAN

"No tenemos ningún derecho a permanecer en Vietnam sólo para contener a China", dijo el gobernador de Michigan ante la televisión

SAIGON, 13. (EFE). — Unos quinientos bonzos y diáconos budistas, prefiriendo ir a prisión antes que someterse a las autoridades de la Junta militar de Saigón, se han manifestado hoy por las calles céntricas de la capital, llevando pancartas anti-norteamericanas.

La Policía intervino para dispersar la manifestación, pero al desobedecer sus órdenes los manifestantes, arrojaron contra ellos granadas lacrimógenas que los monjes jóvenes cogían y antes de es-tallar lanzaban de nuevo contra la Policía. Finalmente, los agentes lograron dispersar a la multitud.

La manifestación se produjo a raíz de una ceremonia fracasada en la pagoda de Vien Hoa Dao, en la que el venerable Tri pretendía entregar un regalo —veinte granadas lacrimógenas, en una caja— a las autoridades norteamericanas y survietnamitas como protesta por el apoyo norteamericano al Gobierno de Cao Ky y al jefe del Estado, Van Thieu.

"NO TENEMOS DERECHO A ESTAR EN VIETNAM"

NUEVA YORK, 13. (De la Delegación de EFE). — "No creo que tengamos derecho a permanecer en el Vietnam sólo para contener a la China comunista", ha dicho el gobernador de Michigan, George Romney, probable candidato republicano para la presidencia en 1968, en el curso de una entrevista televisada. Añadió que Estados Unidos deberían estar dispuestos a retirarse de aquel país, si unas futuras elecciones dieran como resultado la formación de un Gobierno opuesto a la Presidencia norteamericana.

Sin embargo, Romney dijo también que Estados Unidos deberían llevar los bombarderos al Vietnam del Norte, atacando los depósitos de combustible en la zona de Haiphong.

NUEVAS FUERZAS GUBERNAMENTALES A HUE

HUE, 13. (EFE). — El Gobierno del Vietnam del Sur ha vuelto a enviar fuerzas de choque a esta ciudad rebelde en un nuevo intento de hacerse con el control de la antigua capital imperial.

Aproximadamente ciento veinte policías pertenecientes a las Fuerzas nacionales de combate armados con gases lacrimógenos han llegado a esta ciudad.

Un primer contingente formado por cuatrocientos hombres entró sin dificultad en la ciudad para restaurar el orden después de tres meses de anarquía virtual.

LO JUNGLA MACHACADA POR UN FEROZ BOMBARDEO

SAIGON, 13. (EFE). — Veinticuatro bombarderos norteamericanos lanzaron hoy 432 toneladas de bombas de doscientos cincuenta y quinientos kilos sobre el lugar de la jungla vietnamita, donde se escondía un regimiento norvietnamita, en lo que un portavoz militar ha calificado de una de las mayores acciones de bombardeo de esta guerra.

Tropas norteamericanas y survietnamitas rodearon por completo

una zona de la jungla situada a unos 470 kilómetros al Norte de Saigón.

Una vez finalizada la labor de los bombarderos, la Infantería norteamericana y survietnamita se adentró en la jungla para capturar a los posibles supervivientes.

AVIONES DERRIBADOS

SAIGON, 13. (EFE). — Un caza a reacción norteamericano derribó ayer a un avión "Mig 17", con un proyectil aire-aire y causó daños a otro reactor comunista con fuego de cañón, sobre Vietnam del Norte.

El "Mig 17" hace el número trece de ese tipo de aviones derribados por la aviación norteamericana desde hace un año.

Las fuerzas norteamericanas perdieron sobre Vietnam del Norte, a primeras horas del día de hoy un avión "Cam-berra B-57" que desapareció sin dejar rastro y otro un "F-4" fue derribado al noroeste de la ciudad de Dong Hoi. Se pudieron observar los paracaídas de ambos miembros de la tripulación, pero no pudieron ser rescatados.

FALLO LA ENSEÑANZA

SAIGON, 13. (EFE). — Los dirigentes budistas han invitado hoy a los funcionarios norteamericanos y survietnamitas a que asistieran a un acto en una pagoda, donde se les iba a entregar un regalo. Los invitados han brillado por su ausencia y los monjes se han quedado con el regalo en la mano: veinte granadas lacrimógenas.

El reverendo Fap Tri ha declarado que deseaba regalar las granadas a un diplomático norteamericano y aconsejar a Washington que dé tales armas al Gobierno de Nguyen.

LA CHINA COMUNISTA, A PUNTO DE CAER

TAIPEH, 13. (EFE). — Funcionarios del departamento de Defensa de Formosa rehusaron hoy comentar la noticia publicada en un periódico de esta isla y según la cual el ministro de Defensa de China comunista, Lin Piao, ha desplazado tropas a las zonas de Pekín y de Tientsin en un intento de derrocar al presidente Liu Shao Chi.

Lin Piao es cada vez más considerado como portavoz de la ideología de Mao Tse Tung en la actual purga que se realiza en la China roja contra los llamados disidentes intelectuales.

Pruebas de velocidad del tren "Talgo"

SEVILLA, 13. (CIFRA). — Ciento ochenta kilómetros por hora de velocidad máxima y una velocidad media de ciento veinte kilómetros por hora han sido alcanzadas por un tren "Talgo" de experiencias en las primeras pruebas nacionales de "grandes velocidades" programadas por la empresa de estos trenes.

Las pruebas, realizadas en el trayecto comprendido entre San Jerónimo y Los Rosales, treinta kilómetros de longitud, tenían por objeto estudiar las reacciones del material y obtener consecuencias respecto a su comportamiento técnico.

Para esta prueba en la que se alcanzaron velocidades a nivel de los rápidos ferrocarriles europeos y americanos, se utilizaron 2 vagones de segunda clase como laboratorios, equipados con registros diversos. Un vagón cafetería y la locomotora "Virgen del Carmen" como unidad propulsora del convoy de pruebas. Es de destacar que la locomotora utilizada se encuentra en servicio desde hace dos años y que ha cubierto ya más de 380.000 kilómetros.

Escuela de Turismo "ALHAMAR"

MATRICULA CON PLAZAS LIMITADAS, A PARTIR DEL 1 DE JULIO, PARA EL CURSO 1966 - 67.

INSCRIPCION E INFORMES, EN EL EDIFICIO DE LA ESCUELA, ESTOQUEROS, 2 (ALBAICIN) - DE 5 A 9 DE LA TARDE.



BAQUERO-MOTOR

Transversal Andaluces, 3. Teléfono 33100.

GRANADA



Fotografía del cartel de la campaña «Mantenga limpia la ciudad». Organizada por el ministerio de Información y Turismo y que, en estos días alcanza la máxima difusión. Es necesario mantener limpias las ciudades por higiene y por decoro, por no sotros mismos y por quienes nos visitan.

FALLECIO EL GRAN ACTOR DON RICARDO CALVO

CONTABA NOVENTA Y UN AÑOS DE EDAD
Y SUFRIO UNA HEMORRAGIA CEREBRAL

La capilla ardiente ha sido instalada en el
Teatro Español, escenario de sus primeros éxitos

MADRID, 13. (PYRESA). — En las primeras horas de la madrugada de hoy, falleció en su domicilio —Jorge Juan, 140— el insigne actor don Ricardo Calvo. La muerte le sobrevino a causa de una hemorragia cerebral que se le declaró al actor el pasado jueves.



DON RICARDO CALVO

En el momento de su muerte se encontraba a su lado su nieto don Fernando Marín Calvo.

El veterano actor contaba en la actualidad 91 años —llevaba ya varios años retirado de la escena— ha sido el actor que más veces representó «Don Juan Tenorio». Había nacido en Madrid en 1875 y conservaba un espíritu altamente juvenil. Asistía asiduamente a los estrenos teatrales de nuestra ciudad. Antes que actor, intentó ser poeta, pero después puso su total ilusión en convertirse en un actor de teatro. Ingresó como figurante en la compañía de María Guerrero y Fernando Díaz de Mendoza. Pronto su herencia —su padre fue el gran actor Rafael Calvo— dejó traslucir figura para las tablas.

A los 21 años obtiene su primer éxito en la obra «El cura de Loqueval». Desde entonces, su carrera de triunfos es ya continua. Durante 30 años tiene compañía propia y a su lado actúan las primeras actrices de la época: Matilde Moreno, Carmen Moraga, Carmen Seco, Amparo Martí, Carmen Cobela, Lola Velázquez... con esta última contrajo matrimonio en 1910.

Interpretó también numerosísimas veces «La vida es sueño», y otras obras clásicas que representaban cada vez, un nuevo éxito para Ricardo Calvo: «El zapatero y el rey», «El condenado por desconfianza», «Hamlet». En triunfo continuo recorrió sin descanso los teatros de España e Hispanoamérica así como los de Italia y Francia.

La ciudad condal, en un homenaje que le dedicó el año pasado, puso el nombre de Ricardo Calvo a una calle de la ciudad.

Estaba en posesión de la medalla de oro del Círculo de Bellas Artes, de la encomienda de Alfonso el Sabio, y de la gran cruz portuguesa de Santiago de España, y Méjico le nombró general honorífico del Ejército azteca.

La capilla ardiente fue instalada en el teatro Español.

ORACION DEL SEÑOR FRAGA

MADRID, 13. (CIFRA). — El ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, estuvo a primera hora de la noche en la capilla ardiente, instalada en el teatro Español, y oró unos instantes ante el cadáver del que fue ilustre actor, don Ricardo Calvo. El señor Fraga Iribarne reiteró el pésame al nieto del finado, don Fernando Marín y demás familiares.

Muchas personalidades estuvieron también en la capilla ardiente y a la salida de los teatros casi todos los actores y actrices de las compañías se congregaron en el vestíbulo del Español para rendir homenaje al querido maestro desaparecido.

TROMBA DE AGUA SOBRE VITORIA

QUEDO PARALIZADO
TODO EL TRAFICO

VITORIA, 13. (CIFRA). — A última hora de esta tarde, se desencadenó sobre la ciudad e inmediaciones una tormenta, que se resolvió en imponente tromba de agua, cayendo ésta en tal cantidad como en pocas ocasiones se ha conocido. En algunos momentos no se podían ver las calles y se paralizó todo el tráfico. La piedra que acompañó al aguacero produjo daños en huertas y arbolado. Fueron varias las zonas de la población afectadas. Los bomberos no podían acudir al mismo tiempo a las simultáneas y numerosas llamadas que recibían. Las zonas más afectadas han sido todas las que circundan el Prado. Fue necesario achicar de los sótanos del estadio provincial el agua que en los mismos había penetrado. El grupo escolar de Abechuco vio su cocina inundada por completo. En los puntos bajos, lojas y portales las riadas que se formaron inundaron gran parte de las calles bajas de la ciudad. También se registraron daños en la zona industrial, habiendo obligado a parar algunas factorías como consecuencia de la enorme cantidad de agua que penetró en ellas. También se han visto inundados los talleres del diario local «El Pensamiento Alavés».

LA DELEGACION RUSA EN EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE SAN SEBASTIAN



La delegación rusa en el Festival Internacional de Cine de San Sebastián: Jajov Segel, Alexander Perfiljev, Alexander Nikiti, Tatiana Lioznova e Ivan Pyriev. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

Columnas (para la) Mujer

La enfermera ya no existe

DESDE 1963 ES AYUDANTE TECNICO SANITARIO

UNA NECESIDAD URGENTE: FALTAN MANOS
FEMENINAS EN CLINICAS Y HOSPITALES

La preparación profesional dura tres años y su costo es asequible a cualquier presupuesto familiar

LA enfermera ya no existe. Ahora es ayudante técnico sanitario. En la práctica, ambas cosas son una; sólo ha variado el nombre y se ha acentuado la preparación profesional. Una ayudante técnico sanitario, «ATS» —como ellas dicen— ha venido a ser para el médico español un alivio. Saben que tienen a su lado una persona responsable y preparada a quien pueden confiar sus enfermos.

TITULO PREVIO: BACHILLER
ELEMENTAL

Con diecisiete años y en posesión del título de bachillerato elemental, a los tres años se puede alcanzar el título de ayudante técnico sanitario. En España existen numerosas escuelas oficiales o legalmente reconocidas. En Madrid, solamente, existen unas ocho; en provincias podemos recordar las de Santiago, Pamplona, Santander, Valladolid, Valencia, Burgos, Granada y Murcia...

¿Más facilidades? Pues las hay. Existen escuelas, como las de la Cruz Roja, en las que estos estudios no van a producir un peso apreciable en el presupuesto familiar. En calidad de externa, ya que los estudios reglamentarios son en régimen de internado, salvo de vivir con los padres en la misma ciudad donde se cursan, pueden oscilar entre las cien y las trescientas pesetas al mes. El inter-

nado es, lógicamente, algo más caro, pero asequible, si se desea buscar el lugar apropiado —pues en esto hay también escuelas de lujo— a todos los bolsillos.

UNA NECESIDAD: ¡FALTAN MANOS!

Desde 1953, fecha en que se estableció oficialmente esta profesión, es urgente el que las mujeres españolas se decidan por ella. La necesidad es imperiosa: faltan manos en las clínicas, en los hospitales, en las maternidades, en los quirófanos. Después de estar en contacto con diversas escuelas, he podido comprobar que a las alumnas graduadas lo que les sobra son puestos de trabajo.

Hace unos días me decía una de ellas:

—Yo estoy en esta clínica y en este departamento porque me gusta, porque después de tres años ya le tengo cariño. Pero si quisiera, esta misma tarde podría cambiarme. Y ganando más...

Faltan mujeres que tengan vocación profesional, que estén dispuestas a darse y a recibir, de una forma palpable, compensaciones.

SUS DESVENTAJAS

María del Carmen Magri, terminó sus estudios de ATS en 1962. Desde esta fecha trabaja en el nido quirúrgico de una clínica madrileña. Cuando fui a verla se despedía de una señora joven que llevaba en sus brazos un niño de un mes.

—Mira, este niño vino muy grave hace dos semanas. Tenía una gripe muy fuerte y se estaba deshidratando. Su hermano gemelo acababa de morir. ¿Crees que no es para estar contenta verlo ahora completamente curado y poderlo «devolver» a su madre? En esto, aunque casi no nos lo creamos, nosotros tenemos nuestra parte...

La madre salía feliz del nido. María del Carmen sigue. Rodeada de sus compañeras de trabajo, entre las que se encuentran puericultoras cuyos estudios duran solamente un curso —tres se siguen para ATS— habla con alegría, sin parar, coreando por las demás.

—También tiene sus desventajas. No tenemos horarios fijos, la jornada es de siete horas y media seguidas, no tenemos fiestas, sólo un día libre a la semana, pero... ¡Es estúpido! Te llegas a responsabilizar y a sentirte «llena».

CLASES TEORICAS Y PRACTICAS

Otra de las cosas que pueden resultar atractivas durante los tres cursos de estudios son las clases: teóricas y prácticas. La monotonía de los libros se rompe con el contacto con los enfermos. Desde el primer curso son obligatorias estas prácticas.

Las asignaturas a seguir son biología, ginecología y obstetricia, medicina social, moral profesional, religión, farmacología y medicina de urgencia, entre otras.

¿El sueldo medio? Oscila alrededor de las cinco mil pesetas, más o menos.

LA ENFERMERA ESPAÑOLA
TIENE CORAZON

Desde luego, pese a las ventajas, cualquier mujer no puede ser enfermera. Como requisito imprescindible es necesario tener vocación. Vocación de ayudar, vocación de curar, vocación de aliviar... Pero casi como un secreto, un médico me confió, después de trabajar en el extranjero:

—Puedo decirle que la enfermera española tiene corazón. Esto no ocurre en todos los países. ¡Y es importante!

Por otro lado, como las ayudantes técnicas sanitarias están colegiadas, sus títulos se convalidan con otros de diversos países, por lo tanto pueden trabajar, además, fuera de aquí.

La directora de una de las escuelas me dijo:

—Una de nuestras alumnas al terminar marchó a una clínica suiza. De verdad, si su preparación no es superior a la de las de allí no quito nada a que sea igual.

Rosa GONÍ

(EUROPA PRESS.)

Anúnciese en «PATRIA»

VESTIMOS
A QUIEN
"SABE VESTIR"



ZACATIN, 8

PERSONALIZACION Y SOCIALIZACION

ESTAMOS dentro de un proceso de socialización que afecta al mundo entero. Evidentemente, la socialización opera como una de las grandes líneas de nuestro presente, y a todos alcanza la responsabilidad de llevar las ventajas de dicho proceso hasta sus últimas posibilidades, hasta sus límites de máximo rendimiento. Los frutos de la socialización en el terreno de lo económico, de lo cultural, de lo informativo y de lo político, empiezan a configurar una sociedad y un mundo nuevos.

Ahora bien, el proceso de socialización nos impone una sólida cautela: la de equilibrarlo con un paralelo proceso de personalización. Es necesario que todas las metas de la socialización, estén en función de la persona, del hombre como depositario de valores trascendentes. La nueva sociedad, la nueva economía, la moderna cultura, la comunicación informativa y cultural, son para el hombre, teniendo como eje y centro de ese mundo nuevo, de esa moderna manera de vivir y de convivir. Así, pues, no debemos pararnos en un individualismo a todas luces antisocial, pero tampoco dejarnos arrastrar hacia un fácil colectivismo despersonalizado, deshumanizado.

No se trata, ni mucho menos, de frenar el proceso de socialización, por otra parte imparable e inevitable, sino de ser capaces de insertarlo dentro de un humanismo salvador, que dignifique a la persona, que la sitúe en el mundo de hoy para darle mayores posibilidades, auténticas posibilidades de plenitud, precisamente porque se la considera en función de su destino espiritual y de su dimensión colectiva.

Socialización y personalización han de ir, pues, como procesos paralelos y complementarios. La socialización ha de potenciar más a la persona, y todo esfuerzo para personalizar, para humanizar, ha de fundarse ya en la dimensión comunitaria, social del hombre de hoy. En este sentido ha clarificado posiciones y doctrinas, la palabra clara del Concilio. En ella, ha resplandecido fundamentalmente el respeto, la trascendente preocupación por el hombre; pero han cobrado vigencia los aspectos sociales de nuestro tiempo, aspectos que no es lícito desestimar ni omitir.

Estamos, pues, en una plataforma histórica, en la que van perdiendo sentido tanto el individualismo liberal como el colectivismo marxista. Se trata de articular un nuevo modo de relación entre persona y sociedad. Y es aquí donde la doctrina joseantoniana adquiere un sentido de actualidad y de imperativa vigencia. El hombre es el sujeto de la actividad

política; de ahí que tanto el Estado como la sociedad, exijan un proceso de personalización creciente, una línea de humanismo. Asimismo, aquellas zonas de la propiedad, la cultura, la representación, la riqueza, han de servir al conjunto, a la sociedad, no pueden ser privativas de ningún individualismo. El hombre es centro de la preocupación social, pero sólo se salva si cumple su referencia al conjunto, si ejerce una función social. La combinación justa, equitativa, entre libertad y justicia, es la fórmula joseantoniana del nuevo humanismo social.

LE MATO A PUNTAPIES Y A PUÑETAZOS



En Roma, esposado, el joven de 20 años de edad, Angelo Bernardini cubre su cara cuando es arrestado por matar a puñetazos y puntapiés a Ivan Ferrini, de 32, derecha. Se enzarzaron en una pelea por una cuestión de prioridad en la carretera, cuando ambos conducían sus automóviles, de regreso de pasar la festividad del Corpus Christi, de la playa. — (Telefoto UPI CIFRA)

La más guapa ingeniero de Suecia aspira a triunfar como saxofonista

ANGELA Brander, «Miss Suecia 1960». Muy joven, rubia y peinada a lo B. B., muy «en pose» a todo momento, guapa siempre. Ingela Brander. Habla casi correctamente el español y en los diez minutos que hemos permanecido a su lado habrá variado de posición por lo menos una docena de veces. Es nerviosa.

MALAGA-SUECIA

De niña, Ingela vivía en Las Palmas.

—¿Y ahora?

—Mis padres tienen una finca en Málaga.

—¿No le gustaban las islas?

—Mi padre decía que le llevaba mucho tiempo para llegar allí desde Suecia.

Ingela se pasa la vida yendo y viniendo de su país al nuestro. Ahora canta, ahora graba y después participa en una película o mañana forma parte de la programación en un crucero de millonarios. Ingela Brander es una mujer inquieta. Va siempre acompañada de su «manager» y de cinco maletas tremendas con el vestuario de actuación. Entre los que, naturalmente no falta su saxofón.

No ha dudado un instante en hacer bajar de sus habitaciones el instrumento para hacernos una demostración.

DESDE LOS SEIS AÑOS

—Empecé cuando sólo tenía seis años a aprender a tocar el saxofón. Y dos años después, a los ocho, actué ya en televisión danesa y Radio Nacional de Suecia.

—¿Se lanzó al mundo con el saxofón?

—Sí. Gracias a que aprendí a interpretar con el saxofón hice varias películas en Alemania, Suecia, Italia y Dinamarca.

—¿Cuántos años tenía cuando fue «Miss Suecia»?

—Diecisiete años.

—Aparte de la música, ¿qué ha hecho?

—Estudiar.

—¿Estudiar, qué?

—Soy graduada como ingeniero electrónico en la especialidad de automación.

—¿Usted, ingeniero...?

—Sí, señor. Soy ingeniero, el más joven de mi país.

—Bueno, ¿y se acuerda aún de todo eso de ingeniería?

Ingela Brander no pareció escucharme y siguió diciéndome.

—Esta es la tercera vez que tengo ocasión de venir a España para actuar.

—¿Pero qué hace usted?

INGELA BRANDER (ESPECIALISTA EN ELECTROTECNICA)

ABANDONO LOS PLANOS POR EL CINE Y LA CANCION

PERO AHORA QUIERE SER CONOCIDA
COMO CONCERTISTA INTERNACIONAL



Ingela Brander, la más guapa ingeniero de Suecia quiere ser saxofonista de fama internacional. — (Foto EUROPA PRESS)

—Presento «show», y además canto, bailo, toco el «saxo»...

INGELA BRANDER, HOY

Esta monada de criatura, sigue diciendo:

—Creo que ahora debo triunfar musicalmente, no como estrella, como he venido actuando hasta ahora.

—¿Como estrella ha triunfado?

—Sí. Eso dijeron los críticos y el público.

—¿Dónde es usted más conocida?

—En Dinamarca, Suecia y Francia.

—¿Como cantante o como saxofonista?

—Como cantante.

—¿Como que con el saxofón triunfará igual?

—Espero que sí. Todo lo que me he propuesto en esta vida lo he conseguido.

—¿Por ejemplo, qué?

—Ser «Miss», actuar en televisión de muchos países europeos, hacer cine y que mi nombre se cotice en cualquier espectáculo.

—Ingela, ¿se parece usted a alguna otra cantante?

—No. Porque yo soy una estrella completa.

—¿Lo dice por el saxofón?

—Lo digo por todo.

—¿Qué es todo?

—Todo lo que debe saber hacer una estrella, cantar, bailar, actuar, interpretar. En fin, lo que se debe exigir a una figura internacional.

—¿Y decía que es ingeniero?

—Sí. Eso le he dicho.

—Pues eso dice...

RICARDO DASI

«Europa Press»

La Democracia Cristiana va triunfando en Italia

SIGUEN LOS COMUNISTAS EN NUMERO DE
VOTOS OBTENIDOS

SE MANTIENE EL MISMO TONO QUE HACE UN PAR DE AÑOS

ROMA, 13. (De la Delegación de EFE). — Los resultados parciales de 2.291 mesas de las elecciones municipales de Roma no han arrojado mayores variantes con respecto a los comicios de 1964, manteniendo sus posiciones el partido demócrata cristiano en primer lugar y el partido comunista, en segundo término. Faltan los resultados de 955 mesas, que se conocerán en las primeras horas de hoy.

Las cifras de 2.291 mesas, son las siguientes:
Demócratas cristianos, 381.538 sufragios; comunistas, 342.650; movimiento social (neofascistas), 108.931; socialistas, 109.735; social demócratas, 99.262; liberales, 102.404.

En Florencia también se han mantenido sin variantes los caudales de demócratas y comunistas, con secciones escrutadas, de un total de 590. Los resultados son:

Comunistas, 99.689; demócratas, 81.882; socialistas, 31.281; social demócratas, 21.196; liberales, 29.751; movimiento social, 10.242.

SIN INCIDENTES

ROMA, 13. (EFE). — Se cerró anoche a las veintidós horas, con una baja proporción de votantes, la primera jornada de las elecciones parciales para la renovación de autoridades municipales en Italia.

Esta mañana, a las siete, se abrieron de nuevo los colegios, que serán clausurados a las once horas.

El porcentaje promedio de votantes fue del setenta por ciento, en Roma.

Genova, Florencia, Pisa, Bari, Forlì y otras principales ciudades donde se eligieron los gobiernos municipales.

Las votaciones se realizaron normalmente y no se registraron incidentes.

Han sido convocadas a las urnas alrededor de cinco millones de ciudadanos y los resultados se conocerán en las primeras horas de la noche de hoy.

ATAQUE A LOS SOCIALISTAS

ROMA, 13. (EFE). — «Los católicos no deben votar a los partidos que no ofrecen garantías de respetar los valores que constituyen la base de la religión», dice «El Tiempo» en un artículo inspirado en otro aparecido en el diario vaticano «L'Osservatore Romano».

El artículo en cuestión hace notar que entre estos partidos se incluyen no «nominalmente», pero sí con clarísimos puntos de referencia, a los socialistas, aliados de la democracia cristiana.

Para explicar su tesis, el artículo dice: «Por ejemplo, si un partido utiliza el método de la violencia para prevalecer en la sociedad; si su doctrina contiene total o parcialmente elementos contrarios a la doctrina cristiana; si se manifiesta promotor de leyes que tiendan a destruir la unidad y la santidad de la institución de la familia, no se puede decir ciertamente que se inspira en el mensaje de Cristo».

Es esta una clara alusión a los socialistas que presentaron en el parlamento italiano el proyecto de ley sobre el divorcio, dice «El Tiempo».

Teatro

PASEO DE LOS TRISTES. «Ballet Español».



PILAR LÓPEZ

De extraordinaria hay que calificar con justicia la actuación del Ballet Español de Pilar López, que presenciamos anoche en el singular marco del Paseo de los Tristes, con un lleno casi total del recinto.

Pilar López, posee una elogiada virtud artística que, unida a su genial concepción de la danza, la hace ocupar, sin lugar a dudas, el sitio de honor del ballet español. Esta virtud, tan difícil de encontrar en casi todos los artistas, es su fidelidad absoluta y total a unos principios de la danza genuinamente clásicos e indestructibles, sin la menor concesión a la estridencia y al «latiguillo», recursos fáciles que mueven las grandes ovaciones de la mayoría. Pero lo curioso y alentador del caso, es que esta singular danzarina y coreógrafa, trabajando siempre para ella misma y para la minoría, consigue en todas sus danzas captar para la auténtica belleza a la gran masa, atónita de esa difícilísima facilidad con que convierte en sueño estético cada uno de los movimientos de la danza. Su lenguaje expresivo, es esquemático, reduciendo al mínimo necesario cada aleteo de los brazos y cada giro de la cintura y, este prodigio de síntesis convierte a su ballet en una danza de ángeles, portadores de nuestra verdad folklórica. Ella, lleva siempre en sus programas, como una bandera, el nombre glorioso de su hermana Encarnación, «Argentinita». Desde ese lugar que Dios, sin duda, tiene reservado para aquellos que en su paso por el mundo sólo sembraron amor y belleza, Encarnación seguirá encantada el caminar de Pilar, maestra de todos y generosa derrochadora de su genio. Así pensábamos anoche cuando esta mujer, con la Alhambra iluminada a sus espaldas, trenzaba los compases del intermedio de «La boda de Luis Alonso» flotando sobre la escena, como si quisiera elevarse al cielo albañero que veían sus ojos, para reencontrar a Encarnación bailando sobre la brisa, con su falda de volantes cuajada de estrellas.

La hora de término del espectáculo, nos impide escribir cuanto quisiéramos sobre todas y cada una de las intervenciones. A través de Albéniz, Gerardo Gombau, Tomás Ríos, Soler, Joaquín Rodrigo, Larregia y Ernesto Halffter, recorrimos toda nuestra geografía y como en la compañía de Pilar López, no existen mediocridades, aquello fue un puro regalo para los sentidos. Junto a Pilar López y Alejandro Vega, dos bailarines fuera de serie: María Gloria y Juan Antonio Jiménez, una «cantadora» que nos gustó muchísimo Dioni Peña, el también «cantor» Andrés Escudero, la gran guitarra flamenca de Bernabé de Morón, un nutrido grupo de bailarinas y bailarines sin el menor fallo y la Orquesta «Aula de Música» bajo la dirección de José M. Franco. Toda una formación artística de gran categoría. Las dos horas y media de duración de la velada pasaron sin sentir y el tiempo, como si quisiera también colaborar al éxito mejoró en forma notable con relación a las noches anteriores. Las ovaciones fueron muchas y prolongadas y, sobre todo, fueron sinceras.

Pilar López, triunfadora por el mundo entero, dejó constancia de su alta escuela sobre el Dauro. Entre dos monumentos señeros e impresionantes, Alhambra y Alcaicín, demostró que ella forma parte de ese paisaje por derecho de conquista. ¡Dios te guarde, Pilar y... nuestras más rendidas gracias.

EMILIO PRIETO

La continuidad política del Régimen, tratada en la Prensa madrileña

«LOS ESPAÑOLES DE 1966 NO PARECEN DISPUESTOS
A DEJARSE ARRASTRAR POR LAS PROMESAS DEL
VIEJO ARBITRISMO POLÍTICO»

MADRID, 13 (CIFRA). — El diario «Informaciones» publica hoy, bajo el título «Una mayoría» un editorial en el que se ocupa de las reacciones suscitadas en la Prensa española a propósito de la polémica sobre la continuidad política del régimen. Tras afirmar que no siempre las imprudencias, o las irresponsabilidades, o las malas intenciones, alcanzan el fin que se proponen, pasa a reproducir, en síntesis, los principales puntos del editorial del diario «ABC» que dice «a pesar de haber expresado en distintas ocasiones su apoyo y su adhesión al presente político español y su continuidad en el futuro, se había convertido en centro de injustificadas censuras».

Tras reproducir los principales puntos del editorial de «ABC», termina: «Como decíamos al principio, no siempre consiguen sus objetivos de discórdias. En este caso, han conseguido lo contrario. De todas formas, debe servir de aviso lo sucedido para mantenernos alerta contra quienes, de una forma u otra, busquen la manera de perjudicar nuestra continuidad política, teniendo presente que no siempre es la forma más peligrosa de hacerla la que es claramente malintencionada».

Por su parte, el diario «El Alcázar» se ocupa también en su editorial «Lo político y lo social» del problema de la continuidad histórica. Tras hacer una serie de consideraciones sobre la variedad de posturas que se han registrado, se pregunta:

«¿Cuáles son los efectos de la polémica pública en la opinión popular? No lo sabemos. No ha habido, por ahora, ninguna consulta en este sentido. Existe, en cambio, una impresión no muy precisa de que el pueblo español, globalmente considerado, ha perdido en estos últimos años interés por las cuestiones políticas. Especialmente, la juventud, que ha carecido de formación en este sentido y de referencias que la orientasen hacia los distintos polos ideológicos y que, como es natural, no siente la nostalgia de los viejos sistemas. Este desinterés está, no obstante, compensado por una clara preocupación por el desarrollo social y económico».

Más adelante, afirma que la situación real de la sociedad española impone la

prioridad de los problemas sociales ante los estrictamente políticos, y termina: «Los españoles de 1966 no parecen dispuestos a dejarse arrastrar por las promesas del viejo arbitrio político, ni por la terminología anacrónica de la antigua propaganda electoral que ahora parece resurgir sin tener en cuenta que han pasado muchos años y se han producido hondas transformaciones en el seno de nuestra sociedad».

GOBIERNO CIVIL

El señor Soler Bans marchó a Madrid

El domingo anterior marchó a Madrid el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento señor Soler Bans.

Durante su estancia en la capital de España efectuará diversas gestiones en pro de los intereses de la provincia.

COMERCiantes

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

SEPULTADO Y A PUNTO DE AHOGARSE



Los bomberos trabajan para rescatar a Emilio Rodríguez, un obrero que resultó sepultado y a punto de ahogarse, al producirse un derrumbamiento y la rotura de una tubería en una obra de la calle Loreto, de Barcelona. Emilio pudo ser rescatado ileso. — (Telefoto Europa Press)

PISOS

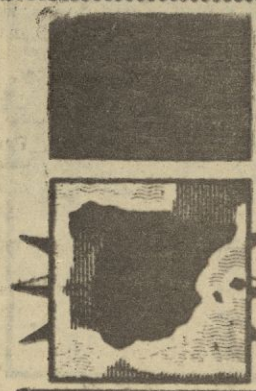
En paralela del Camino de Ronda (Barrio de Figares) de cinco y seis habitaciones, más servicios, a pesetas DOSCIENTAS NOVENTA MIL y TRESCIENTAS NOVENTA MIL, más hipoteca. Venta y renta libre. Entrega en el próximo mes de agosto.

Exclusivas MORAL VILCHEZ. Puentezuelas, 2. Tlf. 22244

GRANJA

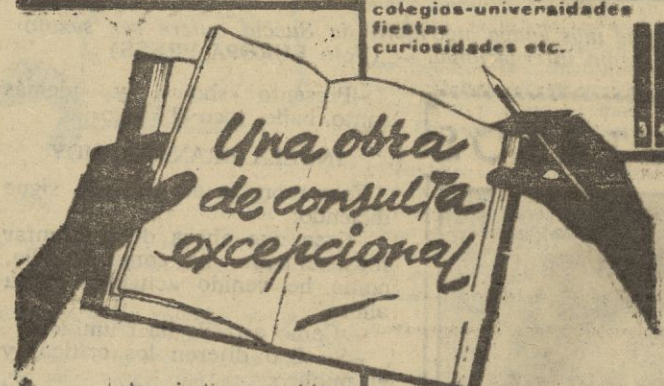
vendo a tres kms. de Granada, carretera asfaltada, con casa doce habitaciones, propio para industria, con quinientas gallinas ponedoras de cuatro meses. Precio de todo, trescientas cincuenta mil pesetas. Facilidades de pago.

MORAL VILCHEZ. Puentezuelas, 2. :: Teléfono 22244



Extensa documentación geográfica sobre los múltiples aspectos naturales, económico-sociales y culturales de la vida española, con amplia información actualizada:

comunicaciones
industria-comercio
agricultura-ganadería
caza-pesca
espectáculos-deportes
monumentos-iglesias
colegios-universidades
fiestas
curiosidades etc.



obra indispensable a

empresas industriales comercio
entidades científicas
centros docentes
comunidades religiosas
diputaciones ayuntamientos
centros militares
organismos oficiales
bancos y compañías de seguros
agencias de turismo
escritores

Y en general a todas las personas que requieran datos concretos y seguros sobre las realidades nacionales.

DICCIONARIO GEOGRAFICO DE ESPAÑA

EDICIONES DEL MOVIMIENTO

OBRA COMPLETA, ya editada, que consta de 17 volúmenes de unas 800 páginas cada uno, editados pulcramente, en formato de 16 x 22, con cubierta a dos colores.

EN TODAS LAS LIBRERÍAS DE ESPAÑA
o en Gaztambide, 59. Teléf. 243 00 01. MADRID 15

17
al contado :
6.120 pts

tomos

AQUI, GRANADA

Visitas al Capitán general

En su despacho oficial de Capitán general, el Capitán general de la región, don Joaquín Agulla Jiménez-Coronado, recibió ayer a la siguiente audiencia militar:

Teniente general, don Angel González de Mendoza Dordier, director del Centro superior estratégico de Defensa Nacional; generales de división, don Enrique Guiloche Bayo y don Luciano García Machillena; general de brigada de Infantería, don Carlos Fernández Vallespín y general del Ejército del Aire, señor González Cude.

En audiencia civil, el teniente general Agulla recibió también al señor Andrada-Vanderwilde.

El Ayuntamiento crea tres premios para los barrios que encabezan la clasificación de la Campaña pro-Embellecimiento de la ciudad.

Educación Nacional

MAÑANA COMENZARAN LOS EJERCICIOS DE EDUCACION CIVICA Y POLITICA DE LA REVALIDA DE GRADO ELEMENTAL

EN EL INSTITUTO "PADRE SUAREZ"

El Tribunal número 2 para los exámenes de Educación Cívica y Política de Grado Elemental, pone en conocimiento de los alumnos matriculados para la revalida que los ejercicios tendrán lugar en el Instituto "Padre Suárez", de acuerdo a la siguiente distribución:

Día 15, a las seis de la tarde, tanda primera; día 17, once de la mañana, tanda segunda; día 17, seis tarde, tanda tercera; día 18, once mañana, tanda cuarta; día 20, seis tarde, tanda quinta; día 21, once mañana, tanda sexta.

Las citadas tandas estarán formadas por los alumnos de los siguientes centros:

Tanda primera, alumnos oficiales, nocturnos, secciones filiales de Ave-Maria y Juan XXIII y colegios de San Juan Bosco y Academia Fides. Tanda segunda, alumnos de los colegios Inmaculada, Sacer Monte, Sagrado Corazón de Jesús (masculino). Tanda tercera, alumnos del número 1 al 175, ambos inclusive. Tanda cuarta, resto de alumnos libre. Tanda quinta, alumnos de los colegios Dulce Nombre de María (PP, Escolapios) y Ave María. Tanda sexta, alumnos de los colegios de San Agustín de Motril, Nuestra Señora del Perpetuo Socorro de Santa Fe, Seminario Claretiano de Loja, Academia Isidoriana y Colegio de San Fernando.

BECAS PARA SUBNORMALES

Se comunica a todos aquellos que han de solicitar becas para subnormales, que según el decreto ley de 13 de mayo de 1965 y en su artículo tercero, el diagnóstico y orientación de niños y jóvenes subnormales habrá de realizarse en el Centro de Diagnóstico y Orientación Terapéutica del Patronato Nacional de Asistencia Psiquiátrica, que radica en la Jefatura provincial de Sanidad, sita en La Caleta, de nueve de la mañana a dos de la tarde.

DELEGACION PROVINCIAL DE MUTUALIDADES LABORALES

Becas de ingreso en Universidades Laborales.—La Dirección general de Promoción Social convoca 5.070 plazas de alumnos becarios para Universidades Laborales, en el curso 1966-67, de las que 4.020 se reservan para alumnos internos y las 1.050 restantes para alumnos externos y mediopensionistas, debiendo tener estos últimos su residencia en las localidades donde están enclavadas las Universidades Laborales.

Gran animación en las fiestas del Corpus

EL DOMINGO SE CELEBRO LA BENDICION DE LOS CAMPOS

Esta tarde, continuación de los concursos de tiro e hípico y por la noche representaciones teatrales

Siguen con todo entusiasmo los festejos programados por el Ayuntamiento para los días del Corpus. Hoy habrá competiciones deportivas, del hípico y tiro al blanco éste con carabina standar y carabina femenina.

Por la noche, seguirá el programa del Paseo de los Tristes con la primera representación de zarzuela a cargo de la compañía lírica "Amadeo Vives", que dirige Tamayo.

FIESTA DE LAS ESPIGAS Y BENDICION DE LOS CAMPOS

En la iglesia parroquial del Santísimo Corpus Christi, en el Zaidín, se celebró a las cinco de la madrugada del domingo una misa a la que

siguió una procesión con el Santísimo que, bajo palio, recorrió diversas calles de dicha barriada hasta llegar al campo. Allí se procedió a la bendición de los campos y fiesta de las Espigas. Durante la procesión fue portador de la Custodia el párroco don Juan Morales Rodríguez.

En la comitiva religiosa formaron numerosos adoradores nocturnos de la capital y otros muchos pertenecientes a diversas secciones de pueblos de la provincia, miembros de Acción Católica y cursillistas de cristiandad presididos por el director espiritual de Adoración nocturna, don Ezequiel Valverde y el presidente, señor Aguilera.

Tras las ceremonias de bendición de los campos, la comitiva religiosa regresó a la parroquia, entonando cánticos al Santísimo, igual que a la ida. Durante la noche anterior la vigilia extraordinaria de Adoración nocturna tuvo lugar en dicha parroquia.

FIESTAS PARA HOY

Por la tarde, a las cuatro, continuación del tiro al blanco (tirada con carabina Standard y femenina con carabina neumática).

A las cinco, continuación del concurso hípico. (Pruebas, Coca-Cola y Butano).

Por la noche, a las once, representación de zarzuela, en el Paseo del Padre Manjón. "Doña Francisquita", de Amadeo Vives, por la Compañía Lírica "Amadeo Vives", director, José Tamayo.

FIESTAS PARA MAÑANA

Por la mañana, a las diez, primeros encuentros del XIV concurso internacional de tenis, Copa Corpus 1966, en las pistas de la Real Sociedad de Tenis.

Por la tarde, a las cuatro, final de las tiradas de tiro al blanco (tirada regional con arma larga de guerra y tirada recreativa de fusil a velocidad).

A las cinco, continuación del concurso hípico: pruebas, Guarnición y Cámara Oficial Sindical Agraria.

Por la noche, a las once, representación de zarzuela, en el Paseo del Padre Manjón. "Katuska", del P. Sorozábal, por la compañía lírica "Amadeo Vives".

MAGNIFICO ejemplo! He ah una clase de personas mayores reunidas para aprender a leer y escribir.

Gran éxito de la verbena a beneficio de la Lucha contra el Cáncer

LA BARONESA DE SAN CALIXTO AGRADECE LAS COLABORACIONES QUE HA RECIBIDO

La verbena que se celebró el domingo, a beneficio de la "Lucha contra el Cáncer", en el céntrico de Los Mártires, ha constituido un rotundo éxito, artístico y de taquilla.

La Junta de damas, que preside la baronesa viuda de San Calixto, agradece públicamente las numerosas colaboraciones que han recibido para tan noble fin benéfico al grupo de Danzas de la Sección Femenina, la señorita María Luisa Palanco Olmedo, que intervino en una actuación de baile flamenco; Inma de Granada; "Los Llamas"; Paco Michel, con los Sudamericanos; "Los Supersónicos", grupo de jóvenes granadinos que se ofrecieron gentilmente a presentar una exhibición de bai-

les modernos que tuvieron que repetir; la caseta Universitaria, que cedió para este festival benéfico al "Dúo Dinámico", que actuaron en cuantas peticiones les hizo el público; ministerio de Información y Turismo, Ayuntamiento, Aero Club, a los diarios PATRIA e "Ideal", emisora "La Voz de Granada", cuyos locutores Juan Antonio Ibáñez y Alberto Muñoz Rojas, presentaron las atracciones y a la Policía Armada, que colaboró con la municipal en la mejor organización.

Asimismo, al comercio granadino que ofreció los regalos, y a cuantas señoras y señoritas dieron realce a la fiesta con su presencia, ataviadas con el clásico mantón de manila.

AGENTE

Con cultura científica o técnica, se precisa para la difusión y venta de **SISTEMA DE CONSULTA TECNICO-CIENTIFICO**. Compatible con actividades actuales. Excelentes comisiones. Escribir al apartado 532 de Barcelona, ref. 204

MAGISTERIO

TERMINO LA ADJUDICACION PROVISIONAL DE DESTINOS EN EL CONCURSO GENERAL DE TRASLADOS

El día 16 se iniciará la publicación, y el plazo de quince días naturales comenzará al siguiente de la publicación completa

Han terminado los trabajos correspondientes a la adjudicación de destinos en el concurso general de traslados de maestros y maestras, tanto de turno de consortes como del voluntario.

Los nombramientos referentes a las maestras se publicarán el jueves, 16 del presente mes de junio. Los relativos a los maestros se publicarán el día 20. Y el plazo de quince días naturales para formular las reclamaciones dará comienzo el día 21.

Ahora bien, como la relación es tan extensa, es muy probable que precise publicarse en tres números del "Boletín Oficial del Estado" y, en ese caso, terminaría en el del jueves, 23 de junio, y el plazo de reclamaciones comenzaría el 24.

CURSILLO DE EDUCACION EN ALIMENTACION Y NUTRICION PARA MAESTROS NACIONALES

La Dirección general de Enseñanza Primaria, por medio de su Servicio Escolar de Alimentación y Nutrición, en estrecho contacto con la Dirección general de Sanidad y de Capacitación Agraria, con la Sección Femenina y los Organismos internacionales F.A.O. y U.N.I.C.E.F., convoca el VII Cursillo para iniciar maestros en alimentación y nutrición.

La finalidad de este cursillo es la de capacitar personal que asegure la iniciación y continuidad a nivel local del programa de Educación en Alimentación y Nutrición iniciado ya en esta provincia.

Este cursillo se celebrará en Granada a partir de la segunda quincena del mes de junio y a él podrán asistir un total de veinticinco maestros y maestras de la capital y pueblos cercanos.

Los maestros que deseen tomar parte en este cursillo lo solicitarán mediante instancia al señor delegado pro-

INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA

Colonias escolares de vacaciones. — Se pone en conocimiento de los directores y maestros de Granada, capital, que, a partir de ayer se llevará a cabo el reconocimiento médico de los niños que asistirán a colonias escolares el próximo verano en el Instituto de Higiene a las nueve y media de la mañana. Los maestros deberán llevar lista nominal de los niños a reconocer. La asistencia será como sigue:

Niños. — Día 13 de junio: Grupo Escolar La Virgencica, El Fargue, Preparatoria Seminario y Perpetuo Socorro.

Día 14 de junio: Grupos Escolares Juan XXIII y División Azul.

Día 15 de junio: Grupo Escolar Duquesa.

Día 16 de junio: Grupos Escolares Gómez Moreno, San Matías y Barrio de Figueras.

Día 17 de junio: Grupos Escolares de Placeta de Ramírez, Zenete, Cruz de Lagos, Lancha de Cenes y Barriada de las Angustias.

Niñas. — Día 18 de junio: Barriada de las Angustias y Primo de Rivera.

Día 20 de junio: Grupos Escolares Mariana Pineda, Santa Teresa y Perpetuo Socorro (Barranco del Abogado).

Día 21 de junio: Grupos Escolares El Fargue, Reyes Católicos y Divino Maestro.

Día 22 de junio: Grupos Escolares Juan XXIII, Gómez Moreno y La Virgencica.

Día 23 de junio: Grupos Escolares Barrio de Figueras, Graduado de Niñas Ancha de la Virgen y Escuela Maternal.

Día 24 de junio: Grupos Escolares Hijas de Jesús, Unitaria n.º 23, Cruz de Lagos, Barriada Bobadilla y División Azul.

Día 25 de junio: Grupos Escolares Duquesa, Divino Maestro, La Virgencica y Sagrado Corazón de Jesús.

FESTIVAL INFANTIL

Invitadas las escuelas nacionales de la capital, por el Ayuntamiento, al festival de circo que tendrá lugar en la plaza de toros el próximo día 16, a las diez de la mañana, se comunica a los maestros que queda autorizada la asistencia de todos los centros primarios a este festival, acompañados de sus directores.

Citación. — Se cita a los maestros del Centro de Colaboración Pedagógica de Válor (Laroles, Mairena, Jubar, Mecina Bombarón, Picens, Yegén y anejos) para el día 16 de los corrientes, a las cinco de la tarde, en la Inspección de Enseñanza Primaria.

LOS MAESTROS PARA BELGICA

El "Boletín Oficial del Estado" del 10 pasado, publicó una resolución de la Secretaría general Técnica del ministerio de Educación por la que hace pública la relación de admitidos y excluidos al concurso de méritos entre maestros nacionales para seleccionar a seis que prestarán sus servicios en Bélgica.

Se concede un plazo de quince días naturales para formular las reclamaciones oportunas, las cuales se presentarán en las Delegaciones administrativas correspondientes.

TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR	29913
REDACCION	22595
ADMINISTRADOR	29915
ADMINISTRACION	22593
TALLERES	29914

EXPUESTAS LAS LISTAS
MUNICIPALES DE CABEZAS
DE FAMILIA

También de los residentes
mayores de edad

La Junta municipal del censo electoral ha dado a conocer que desde el 16 al 27 de este mes quedarán expuestas al público las listas provisionales de censo electoral general, de residentes mayores de edad y de vecinos cabezas de familia pertenecientes al Ayuntamiento granadino. Durante ese plazo pueden presentarse cuantas reclamaciones se justifiquen, referentes a inclusiones, exclusiones y rectificaciones de errores.

DEMOGRAFIA

Veintiocho nacimientos,
cuatro bodas y cinco
defunciones



En los Juzgados
municipales de la
capital se efectua-
ron las siguientes
inscripciones:

Nacimientos. —
Mercedes Leyva
Gallardo, José Ma-
nuel López Maldo-
nado, Juana López
Carranza, José Ma-
nuel Martín Salguero, Antonio Moya

Roldán, Esteban Jesús Martínez Ortega, María José Nieto Hidalgo, Rafael Peto Sánchez, Jesús Maldonado Vergara, María del Carmen Fernández del Pozo, María del Carmen Rodrigo Martín, Milagros de Haro Martín, José Luis del Río Jurado, Mónica del Santísimo Barahona Ramos, José Ignacio Barrera Maturana, Rafael Bailón Rodríguez, José Rojas Guerra, María Visitación Romero Almenara, Dolores Hernández Lindes, Miguel Blanco Ortega, Lidia Quirós Villena, María Belén Castro Espinar, José María Conde del Castillo, José Adolfo Arnés Ruiz, Rafael Jiménez Nieto, María del Carmen García García, Rocio Góngora Nocete y María Trinidad Mora Luque.

Matrimonios. — Miguel Avila Bombillar con María Contreras Pérez, Francisco Pedro Gómez Torres con María del Pilar Martín Martín, Emilio García Jofré con Josefa Palma Díaz, y Fernando Claudio Camacho González con María de las Mercedes Platero Rico.

Defunciones. — Angustias Molina Barri-
lao, María Luisa Lucas Martínez, María Plaza García, Trinidad González Rojas y Carmen Estévez Ruiz.

ORGANIZACIONES
DEL MOVIMIENTO

SECCION FEMENINA

Curso de instructoras elementales: de hogar y juventudes. — Se pone en conocimiento de las alumnas oficiales y libres, y de aquellas que tengan pendiente de realizar el curso de maestras, que el segundo turno comenzará el próximo día 22 de junio, terminando definitivamente el plazo de matrícula el día 15, a las dos de la tarde.

Para informes e inscripciones, dirigirse a la Delegación Provincial de Juventudes, Paseo de la Bomba, 11.

Fué inaugurada la capilla
del Polígono de Cartuja

ASISTIERON AL ACTO LAS PRIMERAS AUTORIDADES



Arriba, el Gobernador civil y señora de Soler Bans, señora de Cuenca Cerveró y el delegado provincial de Sindicatos, durante la misa oficiada por el señor Arzobispo doctor García y García de Castro en la nueva capilla del Polígono de Cartuja. Abajo, el Gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, con el señor Arzobispo, inspector jefe de Enseñanza Primaria, señor Lucena Rivas y el alcalde, señor Sola, recorriendo los locales de la guardería infantil que en aquel núcleo urbano tiene establecida la delegación provincial de Auxilio Social. (Fotos SANZ)

La nueva capilla del Polígono de Cartuja, instalada en un local habilitado para el culto en aquella barriada, y que ha sido puesto bajo la advocación de Nuestra Señora de la Paz, fue inaugurada el domingo por el señor Arzobispo, que ofició la

santa misa, a las diez de la mañana, pronunciando el doctor García y García de Castro una homilía para explicar a los fieles el Evangelio del día.

El templo se encontraba completamente lleno de vecinos, moradores ya de las casas recién construidas en aquel sector de la ciudad, y al solemne acto asistieron el gobernador civil, señor Soler Bans; alcalde, señor Sola Rodríguez-Bolívar; delegado provincial del ministerio de la Vivienda, señor Iglesias de Ussel; delegado provincial de Sindicatos, señor Cuenca Cerveró; delegado provincial de Auxilio Social, señor Fernández Crehuet y otras personalidades, así como una veintena de niños que por vez primera recibieron el pan de los Angeles, de manos del prelado.

Después del acto las autoridades fueron obsequiadas con un desayuno en los locales de la Guardería Infantil que en aquel lugar tiene establecida la Delegación de Auxilio Social, cuyos acogidos fueron también atendidos con esplendidez.

Posteriormente las autoridades, con el prelado, efectuaron un recorrido por la barriada e hicieron una detenida visita a las nuevas escuelas, acompañados por el inspector jefe de Primera Enseñanza, señor Lucena Rivas.

La capilla inaugurada ayer es bastante amplia, con capacidad para unas trescientas personas sentadas y al frente de ella figura como en cargo el R. P. Lucio María Riol, sacerdote claretiano.

UN INSTRUMENTO indispensable para la vida actual: la lectura y la escritura.



El pasado domingo, por disposición del señor Arzobispo, se celebró en Granada el «Día de la Caridad». Se instalaron mesas petitorias en los lugares de costumbre y por las vías principales postularon parejas de señoritas que obtuvieron una lucida recaudación. — (Foto SANZ)

Los más débiles necesitan
mayor protección

Aplicada a la circulación de vehículos, esta norma, de raíz tan profundamente cristiana, encuentra su justo lugar en el caso de las bicicletas.

Efectivamente, dadas sus características, la bicicleta es el más débil de los vehículos que circulan por las vías públicas.

Esas características son inestabilidad y falta de defensas.

La inestabilidad se deriva de que la bicicleta es un vehículo de dos ruedas y de que su velocidad está limitada por la circunstancia de que es el propio ciclista quien produce la fuerza motriz (en otros vehículos), la posibilidad de una rápida aceleración evita en muchos casos el accidente).

La falta de defensas viene dada por la carencia de carrocería, siendo el cuerpo del ciclista el destinatario de las consecuencias del accidente. Así la mínima colisión, lo que en otros vehículos se reduciría a simple contratiempo, puede ser, en el caso de la bicicleta, gravísimo accidente.

La mejor protección que puede encontrar el conductor de un vehículo, cualquiera que sea la naturaleza de éste, es, sin duda, el conocimiento y exacto cumplimiento de las normas de circulación. Y son, por ello, los ciclistas —los más débiles, los necesitados de mayor protección— quienes han de tenerlas más en cuenta.

La Jefatura Central de Tráfico, a través de sus servicios de divulgación ha dictado unas normas o consejos, con los que pretende servir de ayuda a los conductores de bicicletas, facilitándoles ese conocimiento que puede resumirse en una sola palabra: colaboración. Ya que son ellos, con su comportamiento, los únicos que verdaderamente pueden ayudarse. No obstante PATRIA siempre dispuesta a poner su grano de arena, por una mayor garantía y seguridad en el tráfico, reproduce a continuación algunas de las objeciones que se considera de mayor interés para los usuarios de esta clase de vehículos.

COMPORTAMIENTO ADECUADO

El ciclista por la natural debilidad de su vehículo debe ser:

—«Disciplinado»— porque su mayor protección está en circular correctamente.

—«Prudente»— porque el accidente siempre es posible, y a mayor prudencia mayor seguridad.

El ciclista ha de ser, en una palabra, responsable, haciéndose cargo de que, a pesar de su escasa fortaleza, puede provocar, para otros o

para sí mismo, accidentes de suma gravedad.

EL CICLISTA, HOMBRE DISCIPLINADO

Debe conocer y cumplir con exactitud las normas de circulación.

Las normas relativas al conductor de bicicletas son, con muy escasas excepciones, las mismas que obligan a los conductores de otros vehículos, es decir, las contenidas en el Código de Circulación, especialmente en los artículos 133, 134, 135 y 136, que a continuación se desarrollan.

NORMAS FUNDAMENTALES

a) Circular por la derecha. — Es la base para una circulación correcta y segura.

En zona urbana, lo más próximo posible a la acera en línea recta, sin hacer eses.

En carretera: si hay calzada especial para bicicletas, ir por ella. Si no la hay, ir por el borde derecho de la calzada.

Cuando circulen varios juntos, no ir en grupo, no ir aparejados, ir uno detrás de otro, en «fila india».

Poner especial cuidado en cruces con otras vías; curvas sin visibilidad; cambios de rasante; al cruzarse con otros vehículos; al ser adelantados.

PRIMERAS COMUNIONES



Romilla. — (De nuestro corresponsal). — En la festividad del Santísimo Corpus Christi, y en la iglesia parroquial, hicieron su primera comunión los niños y niñas de las escuelas nacionales, figurando en la solemne procesión que se celebró a continuación. Las principales calles aparecían engalanadas y en las que se levantaron diversos altares ante los que hizo estación el Santísimo Sacramento. — (Foto CUELLAR)

Crónica DE Sociedad

ENLACE P. ALMEDA - DE LA HIGUERA ROJAS



En la iglesia parroquial del Sagrario, contrajeron ayer matrimonio, la señorita Eulalia Dolores de la Higuera Rojas, de distinguida familia granadina, con don Antonio P. Almeda, oficiando en la ceremonia el secretario-canciller del Arzobispado, doctor don Tarsicio Herrero del Collado. Celebró la santa misa el Rvdo. don Antonio Alonso Gómez. El templo lució una espléndida iluminación y el altar mayor y presbiterio aparecían adornados con jarrones de flores blancas. Como padrinos actuaron el catedrático don Manuel de la Higuera Rojas, hermano de la desposada, y señora.

Asistió gran número de personas invitadas al acto, entre las que figuraban numerosas damas y señoritas de la buena sociedad granadina.

Terminada la ceremonia firmaron el acta matrimonial, por ambas partes, don Gregorio Marañón Moya, don Antonio Rojas González, don Heliodoro Tocino, don Luis Rojas Ballesteros, don José y don Manuel Rojas y Rojas, don Miguel Rojas Gómez, don Rafael Guillén, don José G. Ladrón de Guevara, don José y don Juan de la Higuera Rojas, don Inocencio García Checa, don Enrique Pérez Almeda, don Juan García de la Fuente, don

VISITAS RECIBIDAS POR EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

El presidente de la Diputación, señor Zúñiga Hernández, recibió ayer las siguientes vistas:

Directivos de la «Casa de Granada» en Madrid, señores De la Torre-Rodríguez, Nilcher Borrego, Ballesteros Nilcher y Sánchez Sombríel.

Don Remigio González y el doctor Laguna.

Economía y Finanzas

COLEGIO OFICIAL DE CORREDORES DE COMERCIO DE GRANADA

Boletín de cotización de valores locales en la semana del 6 al 11 de junio de 1966:

(Acciones)

Sociedades: Salas Moreno, S. A. Granada; nominal: 600; lunes: 100 por ciento.

Inmobiliaria Granadaban, S. A. Serie B (50 por ciento desembolsado); nominal: 1.000; fecha: 3-6-66; cambio: 650 pesetas; martes: 750 pesetas; sábado: 650 pesetas.

Inmobiliaria Hotel Los Angeles; nominal: 1.000; fecha: 12-3-65; cambio: 100; miércoles: 85 por ciento.

Obras y Arrendamientos Urbanos de Granada S. A. (ordinarias); nominal: 1.000; fecha: 3-6-66; cambio: 180 por ciento; miércoles: 175 por ciento.

San Antonio S. A.; nominal: 1.000; fecha: 28-3-66; cambio: 100 por ciento; viernes: 100 por ciento.

Apareció el cadáver de un hombre en una finca próxima a Zarabanda

Tenía antecedentes de mendicidad y hurto y se desconocen las causas de su muerte

En la mañana de ayer se recibió una llamada en Comisaría para participar el descubrimiento del cadáver de un hombre en «Villa Pineda», o Caserio de los Peces, en la carretera de Málaga, frente a Zarabanda.

El hombre estaba tendido con la cara hundida en tierra y sin lesiones aparentes. Trasladado por orden judicial al depósito para las prácticas reglamentarias, fué identificado y resultó llamarse Miguel Rodríguez Joya, de 56 años de edad, natural de Cozviñar. En Comisaría tenía antecedentes por mendicidad y hurto. La autopsia revelará la causa de su muerte.

ACCIDENTE DE MOTO

Emilio Gutiérrez Martín, de 38 años, de Campotéjar, iba de «paquete» en una moto por la carretera de Chauchina y en una curva sufrió una caída. Atendido en el Clínico le apreciaron fractura de maleolo peroneo derecho, contusión en el hombro y lesiones en las vértebras lumbares. Fué reservado el pronóstico.

DOS IONADOS EN EL FERIA

En la Casa de Socorro atendieron a José Luis González Aranzal, de once años de edad, que vive en Cenes de la Vega y que padecía traumatismo tronco-abdominal y fuerte contusión en el codo derecho. Fué reservado el pronóstico.

—En el mismo Centro atendieron a Antonio Aguilar Moreno, de cinco años, que vive en Frailes, 30 y que padecía hematoma frontal. También fué reservado el pronóstico. Ambos lesionados lo fueron cuando se divertían en los autos de choque en el ferrial.

ARDE UN ARBOL

En la plaza de Gracia comenzó a arder un árbol, a consecuencia de unos papeles, a los cuales prendieron fuego unos menores, y que habían colocado en un hueco del tronco.

Los bomberos lograron extinguir el fuego en pocos minutos.

El suceso se produjo a las doce de la noche, con la consiguiente alarma para los vecinos próximos.

Nuevo Gas Azul Flaminaire

Ponemos en conocimiento de los consumidores de nuestras multirrecargas que está a la venta el «nuevo gas azul», especialmente concebido para los encendedores FLAMINAIRE.

FLAMINAIRE, no se hace responsable del funcionamiento de sus encendedores que no sean recargados con el «nuevo gas azul».

Estabilización general de la atmósfera

MADRID, 13. (Servicio especial de PYRESA).—Durante el día de hoy la nubosidad ha sido variable en toda España. Se registraron tormentas y chubascos de inestabilidad en Galicia, Cantábrico, Duero, cabecera del Ebro y puntos aislados de la meseta inferior y Sureste. Gran parte de esta nubosidad se ha debido al aumento acusado de la temperatura que ha experimentado hoy, fecha en que las máximas más altas han sido 32 grados en Córdoba; 31, en Zaragoza y Gerona; 30, en Lérida; 29, en Toledo y Logroño; 25, en Madrid, Huesca, Tortosa, Murcia, Sevilla, Granada y Palma de Mallorca. La mínima, de seis grados, la registró Albacete.



en Toledo y Logroño; 25, en Madrid, Huesca, Tortosa, Murcia, Sevilla, Granada y Palma de Mallorca. La mínima, de seis grados, la registró Albacete.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

La situación de inestabilidad de origen térmico creada hoy se verá complicada mañana con la llegada en los niveles altos de un surco de bajas presiones también por aire notablemente frío. Por el seno de este surco discurre un frente frío que cruzará la Península desde el Noroeste. Todo ello deberá desembocar en una situación de inestabilidad atmosférica, con tormentas y chubascos de distribución irregular, pero que alcanzará cantidades moderadas y en ocasiones intensas al Cantábrico y cuenca del Duero y cabecera del Ebro. En la meseta inferior y Extremadura la nubosidad también será abundante, y los chubascos numerosos, aunque menos intensos. Finalmente, en lo que respecta a la vertiente atlántica, Andalucía también verá cubrirse gran parte del cielo de nubes. En el área del Mediterráneo los efectos del frente serán menos importantes, predominando en general el buen tiempo, aunque con nubosidad variable, y algún chubasco aislado. En Canarias habrá buen tiempo, con nubosidad variable. Las temperaturas sufrirán un retroceso.—BOREAS.

Máxima, 27,5; mínima, 13,5

Datos facilitados por el Observatorio de Cartuja: Temperatura máxima, 27 grados con 5 décimas a las cuatro y diez minutos de la tarde; mínima, 13 grados con 5 décimas a las cinco y cincuenta minutos de la mañana; presión, 693,3 milímetros; recorrido del viento en las últimas veinticuatro horas, 156 kilómetros; Sale el sol a las cinco y cincuenta y cuatro minutos de la mañana y se pone a las ocho y treinta y seis minutos de la tarde.

EMPRESARIO: Procura la elevación cultural de tus trabajadores. Haciéndolo así, además de cumplir graves obligaciones legales y morales, aumentarás la productividad de tu negocio.



EN EL SORTEO DE LA FEDERACION DE CAJAS DE AHORROS DE ANDALUCIA, CELEBRADO EN SEVILLA, ANTE NOTARIO DESIGNADO AL EFECTO, HAN CORRESPONDIDO LOS SIGUIENTES PREMIOS A LOS IMPOSITORES DE LAS CAJAS QUE SE CITAN:

- 1.º 1.000.000 PTAS. Caja Provincial de Ahorros de Huelva.
- 2.º 500.000 PTAS. Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.

En el sorteo celebrado ante el notario de Granada don Vicente Font Boix, el premio de 50.000 pesetas ha correspondido al

BOLETO Núm. 261602 (Oficina Dúrcal)

AHORRA Y VIVIRAS MEJOR

NOTAS Y AVISOS

DELEGACION DE HACIENDA

Ordenes de pago. — Relación nominal de libramientos en la Depositaria-Pagaduría de Hacienda a partir del próximo día hábil:

Don Manuel López Sarraño, don José Cepeda Adán, don Enrique Ledesma Malbernat, don Rafael Gisbert González, señor habilitado Forestal de Granada, don Diego García Molina, don Manuel Enciso Callejo, don José Cáliz Ruiz, don Fernando Navascués Xenuas, don Enrique Jiménez Herrera, don Juan Antonio Torres Reyes, señor delegado de Hacienda de Granada, Distribuidora Comercial Sanitaria, don Antonio Pozuelo Guillén, don Francisco Antolero Martínez, señor presidente del Tribunal Tutelar de Menores, don Federico Montoya Vargas, don Federico Torres García Varela, don Hermógenes Fernández Olivares, don José Muñoz Fernández, don Francisco Cano Merino, don Francisco Díaz Moreno, señor Gobernador civil de Granada, don José Luis Robles del Castillo, don Julián Luque Carmona, don Eusebio Uclés Navarrete y don Julio Roldán Giron.

DIPUTACION PROVINCIAL

Mandamientos de pago. — Relación de mandamientos de pago que se encuentran a disposición de los interesados:

Hospital Clínico de San Cecilio, 750.000 pesetas; Faes, 14.133,16; Establecimientos Ortopédicos Prim, 7.294,75; Productos Roche, S. A., 40.634,56; Igoda, S. A., 34.410,30; Laboratorios Lida, S. A., 4.610,00; Custe, 2.690,07; Pan Química Farmacéutica, S. A., 7.412,00; Morrish, 45.291,66; Instituto Farmacológico Latino, S. A., 63.026,00; Pfizer, 59.220,54; don José Balari Marce, 8.518,40; Quifasa, S. A., 32.334,50; Laboratorio Fher, S. A., 23.608,00; Sandoz, S. A. E., 42.556,80; Laboratorio Davur, S. A., 20.697,62; Hoechst Ibérica, S. A., 8.932,22; Oxidrica Malagueña, S. A., 2.052,75; C. H. Boehringer Sohn Ingelheim, S. A., 12.242,89; Laboratorios Parke Davis, S. A. E., 3.559,60; Abbott Laboratorios, S. A., 5.958,81; Laboratorios Miró, 3.206,66; Laboratorios Viñas, S. A., 5.196,50; Compañía de Penicilina y Antibióticos Española, S. A., 2.503,00; La Casa del Médico, 1.435,00; Romero Hermanos, S. A., 114.311,27; I. B. Y. S., 1.102,00; Palex, S. A., 322,00; Siemens Electromédica Española, S. A., 1.670,00; Laboratorios Made, S. A., 21.501,50; Instituto Llorente, S. A., 6.919,50; Pro-Laboratorios, 56,00; A. Berenguer-Beneyto y Compañía, 1.019,83; Lafarquín, S. A., 1.026,50; Laboratorios Caser, 1.448,20; Gráficas del Sur, S. A., 872,35; U.N.I.A.S.A., 144.965,00; don Antonio Avila Avila, 9.500,00; don José de la go Herranz, S. A. Osa Hurtado, 106,74; don Félix Postigo Herranz, S. A., 18.045,93; don Enrique Ortiz Payán, 76.984,70; don Francisco Morcillo, 76.692,00; don Luis Rivas Gálvez, 95.663,50; don Juan Cabrerizo Olivares, 88.934,00; don Francisco Bullojos Ballesteros, 167.931,00; Vinos Castañeda, 6.682,00; Bodegas Asturianas, 1.896; don Antonio Capote Otero «La Malta», 4.264; don José Martínez Burgos, 38.576,74; don Francisco García Bullón, 9.334,50; don Felipe Salazar Fernández, 9.600; don Emilio Millán Pérez, 31.365; don Juan Moreno Manzano, 4.275; don Bautista Enguix Pau, 31.955.

Don Antonio Macías Vera, 50.604,31; don José Mateos Martos, 6.402,55; don Manuel López Uceda, 87.620; don Juan Leyva, S. A., 400.700; Tribunal Tutelar de Menores de Granada, 8.640,50; don Pedro Cantarero Morales, 79.737,96; Cristalerías «La Andaluza», 2.625,75; Almacenes Azacayas, 1.167; Ferreteria Alhóndiga, 4.926,95; Drogueria Vda. de don Juan Ruiz, 8.496; Electricidad Lazcano, 1.719,19; Fia Electricidad, 659,50; Papelería Universitaria, 139; Sanatorio de Trillo, 19.470; Sanatorio Siquitrónico Penitenciario de Madrid, 1.652; Sanatorio de Fontilles, 24.300; don Luciano Rodrigo Garrido, 969,20; Comercial Mecanográfica, S. A., 3.696,30; Confitecia Guite, 1.963,15; don Germán Martín Velasco, 7.653,35; Avicola Duquesa, 2.129,92; Pacisa, S. A., 3.087; Calzados Rodríguez, 3.204; don Manuel Fernández Montalbán, 1.480; Laboratorios Grifols, S. A., 3.399; Laboratorios Hesperia, S. L., 4.452; Novofarma, S. A., 2.929,90; Farmabión, S. A., 5.810; Laboratorios Landerlan, S. A., 6.619; Laboratorios Ferrer, 1.685,50; Industrial Farmacéutica de Levante, S. A., 1.366,50; Gayoso Wellcome, S. A., 2.088,77; Ferreteria «La Llave de Oro», 1.940,30; Maderas Francisco Lorca, 159; don Francisco Martínez Arcas, 121.771,82; Dietéticos Uita, 7.614; Manufacturas Blabia, S. A., 2.840; Electromecánica Garzón, 1.184; Electromecánica Garpe, 1.484,15; Compañía Sevillana de Electricidad, 125.843,18; don Juan de Dios Pérez Cubero, 1.584; don Antonio Ruiz Peregrina, 9.865; Comercial Elmu, 1.581,96; Medical, S. A., 1.550,42; Duphar, S. A., 664; Laboratorios Santos, S. A., 3.221,20; Mantecueras Arias, 6.144; Productos Ochoa, 4.976,65; Productos Químicos Schering, S. A., 15.804,54; Centro Farmacéutico Granadino, 2.942,14; Comercial E. Industrial Save, S. A., 13.125; Laboratorios Peyva, 719,75; Laboratorios Geve, 965,60; Hijos de Rafael Gisbert Díaz, S. A., 610,35; Joyería E. Díaz de Córdoba, 11.250; Editorial Padre Suárez, S. L., 19.650; Comercial Nestlé, S. A., 132; Librería Manuel Ventura, 600; Sistema de Control, S. A., 1.855,39; don Manuel Fernández Montalbán, 623; «El Paraíso», 2.236; Productos Frumstost, S. A., 5.309,20; don Javier Coll e Hijo, 14.892,55; Sociedad Española de Especialidades Farmacoterapéuticas, 19.485,84; Laboratorios Asla, 893,12; Laboratorios Durban Quesada, 1.790,65; Gestoría Conesa, 1.967; don Francisco Macías López, 7.200; R. Casado, S. A., 5.588,25; y, don Salvador Curiel Cabrera, 12.491,30. Total pesetas: 3.036.835,74.

ratorios Landerlan, S. A., 6.619; Laboratorios Ferrer, 1.685,50; Industrial Farmacéutica de Levante, S. A., 1.366,50; Gayoso Wellcome, S. A., 2.088,77; Ferreteria «La Llave de Oro», 1.940,30; Maderas Francisco Lorca, 159; don Francisco Martínez Arcas, 121.771,82; Dietéticos Uita, 7.614; Manufacturas Blabia, S. A., 2.840; Electromecánica Garzón, 1.184; Electromecánica Garpe, 1.484,15; Compañía Sevillana de Electricidad, 125.843,18; don Juan de Dios Pérez Cubero, 1.584; don Antonio Ruiz Peregrina, 9.865; Comercial Elmu, 1.581,96; Medical, S. A., 1.550,42; Duphar, S. A., 664; Laboratorios Santos, S. A., 3.221,20; Mantecueras Arias, 6.144; Productos Ochoa, 4.976,65; Productos Químicos Schering, S. A., 15.804,54; Centro Farmacéutico Granadino, 2.942,14; Comercial E. Industrial Save, S. A., 13.125; Laboratorios Peyva, 719,75; Laboratorios Geve, 965,60; Hijos de Rafael Gisbert Díaz, S. A., 610,35; Joyería E. Díaz de Córdoba, 11.250; Editorial Padre Suárez, S. L., 19.650; Comercial Nestlé, S. A., 132; Librería Manuel Ventura, 600; Sistema de Control, S. A., 1.855,39; don Manuel Fernández Montalbán, 623; «El Paraíso», 2.236; Productos Frumstost, S. A., 5.309,20; don Javier Coll e Hijo, 14.892,55; Sociedad Española de Especialidades Farmacoterapéuticas, 19.485,84; Laboratorios Asla, 893,12; Laboratorios Durban Quesada, 1.790,65; Gestoría Conesa, 1.967; don Francisco Macías López, 7.200; R. Casado, S. A., 5.588,25; y, don Salvador Curiel Cabrera, 12.491,30. Total pesetas: 3.036.835,74.

SINDICATOS

INGRESO A CUENTA DE LAS EVALUACIONES GLOBALES DEL IMPUESTO INDUSTRIAL CORRESPONDIENTE AL EJERCICIO 1965

Delegación provincial de Sindicatos. — Vicesecretaría provincial de Ordenación Económica. — Por la presente, se advierte a los industriales y comerciantes afectados por la Evaluación global del Impuesto Industrial (cuota por beneficios), que de acuerdo con lo establecido en las reglas 38 y 45 de la vigente instrucción provisional que regula dicho impuesto, de fecha 9 de febrero de 1958 modificada por la de 22 de enero de 1959, que, dentro del actual mes de junio habrán de efectuar «Ingreso a cuenta» de la tercera parte de la cuota líquida asignada en el ejercicio de 1964. Esta cantidad les será descontada al hacer la Administración de rentas la liquidación correspondiente al ejercicio de 1965.

Al efectuar el ingreso en la Delegación de Hacienda hay que tener en cuenta:

- a) el número de la relación en que figure incluido cada contribuyente.
- b) El número de orden asignado en dicha relación.
- c) La cantidad a ingresar.

Las relaciones en que figuran los expresados datos, enviados por la Delegación de Hacienda, se encuentran a disposición de los señores interesados en los respectivos Sindicatos provinciales, Gran Vía, 46, donde deberán tomar y comprobar las circunstancias dichas y cualquier posible error u omisión de notificación.

Por conducto de cada Sindicato y con el fin de facilitar en todo lo posible tan importante servicio, se

LA LECTURA y la escritura acortan las distancias entre los hombres en el tiempo y en el espacio.



SAN BASILIO

SANTORAL. — Metodio, Eterio, Quinciano, obispos; Eliseo, profeta; Marciano, obispo; Félix, monje, Digna, Valerio, Rufino, mártires.

Jubileo circular. — Hasta el 17 en la Catedral.

Adoración nocturna. — Corresponde a los turnos «San Pantaleón» y «Buen Pastor».

EL ALCALDE A MADRID

A fin de asistir a las Jornadas de Población que se celebran en Madrid, marchó el domingo a la capital española el alcalde de la ciudad, don Manuel Sola Rodríguez-Bolívar que, en unión del Gobernador, realizará gestiones de interés para la ciudad.

Durante la ausencia del señor Sola, desempeña la alcaldía el segundo teniente de alcalde de nuestra Corporación municipal, don Fernando Estella Doval.

han remitido oficios individuales a los contribuyentes, no obstante lo cual y por si a alguno no le llegara dicho oficio hacemos pública esta nota. Como el plazo de ingreso es inaplazable y su omisión daría origen a la expedición por la intervención de Hacienda de la correspondiente certificación de descubierto, con los recargos de apremio, rogamos a los interesados la mayor atención en este aspecto de sus obligaciones fiscales, en la que los servicios de esta C. N. S. actúan sólo como intermediarios entre la Delegación de Hacienda y los industriales o comerciantes afectados, por disponer así las órdenes citadas y con la intención siempre de evitar los perjuicios que pudieran derivarse por el desconocimiento, razón por la cual damos la máxima publicidad.

La cantidad a ingresar habrá de hacerse necesariamente en la Delegación provincial de Hacienda y no en la Delegación de Sindicatos ni a través de los mismos.

Los contribuyentes que no residan en la capital podrán utilizar el giro postal tributario dirigido al depositario pagador de la Delegación provincial de Hacienda, consignando en el mismo los datos a), b) y c) que anteriormente se expresan, requisito indispensable para constancia de que el pago ha sido realizado.

SERVICIO PROVINCIAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION

Por la presente nota, se recuerda a todos los trabajadores que tienen presentada solicitud de emigración en este Servicio, en periodo anterior a los últimos cuatro meses, la necesidad de que presenten a revisión la tarjeta que justifica su inscripción, puesto que, automáticamente, final de mes quedarán anuladas todas aquellas solicitudes que no cumplan este trámite.

Para mayor facilidad de los interesados, pueden hacer presentación de su tarjeta en la Hermandad de Labradores de su localidad, o en la oficina de Colocación comarcal o bien en esta oficina provincial.

Se insiste en la conveniencia de que todos aquellos trabajadores que pretendan emigrar, tanto para trabajo de temporada, como para contratos de larga duración, estén en todo caso provistos de su tarjeta en forma, como consecuencia de tener en vigor la correspondiente solicitud, sin cuyo requisito no podrán ser citados a selección cuando existan contingentes para emigración.

Obra Sindical del Hogar y Arquitectura. — La Delegación provincial de Sindicatos de Granada, Obra Sindical del Hogar y Arquitectura, con voca en el «Boletín Oficial de la Provincia» número 133, de fecha 17 de junio actual, concurso público para la adjudicación de los locales comerciales del grupo «Barriada de la Paz» del Polígono de Cartuja de esta capital.

El pliego de condiciones y demás normas a que se ajusta el concurso estarán de manifiesto en las oficinas de la secretaría técnica de la Obra Sindical del Hogar y en el tablón de anuncios de la delegación provincial de Sindicatos, situadas en Gran Vía, 46, hasta las doce y media del día 6 de julio próximo, en que quedará cerrado el plazo de admisión de proposiciones.

AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

ALHAMBRA Y GENERALIFE: De 9 de la mañana a 7 de la tarde.
ALHAMBRA Y GENERALIFE (iluminados): De 9 a 12 de la noche (martes, jueves y sábados y los demás días si hay un grupo de 25 personas como mínimo).
CATEDRAL: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.
CAPILLA REAL: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.
CARTUJA: De 10 a 1 y de 4 a 7.
SAN JERÓNIMO: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 7.30. Monasterio en restauración.
BASTIJA DE SAN JUAN DE DIOS: De 10 a 1 y de 4 a 7.30.
SANTA ISABEL LA REAL: De 12 a 2 y de 4 a 7.30.
SANTO DOMINGO E IGLESIAS BARROCAS: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.
BASTIJA DE LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS Y TESORO: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.
HOSPITAL REAL: En restauración. Visita de 10 a 1.
BAÑOS ARABES: De 9 a 8 de la tarde.
CORRAL DEL CARBON: De 9 a 8 de la tarde.
CASA DE LOS PISAS: De 10.30 a 1.30 y de 3 a 7.
PALACIO DE DARALHORA: De 10 a 7.

MUSEOS

PALACIO DE CARLOS V: Museo de Bellas Artes. De 10 a 1.30.
PALACIO DE CARLOS V: Museo Arqueológico de la Alhambra: De 9 a 1 y de 4 a 7.

De 9 a 1 (cerrado los domingos y lunes por la tarde).
CASA DE LOS TIROS: De 9 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).
CASA DE CASTRIL: Museo Arqueológico provincial: De 10 a 2 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).
CATEDRAL: Museo Catedralicio: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.
CAPILLA REAL: Tablas flamencas: De 11 a 1 y de 4 a 7.30.
ABADIA DEL SACRO MONTE: De 10 a 1 y de 4 a 7.
CARMEN DE FALLA: Cerrado.
AYUNTAMIENTO: Museo municipal: cerrado.

PROVINCIA

BAZA: Colegiata, de 10 a 1 y de 4 a 7. Museo Arqueológico: En instalación.
GUADIX: Catedral y Museo: De 10 a 11 y de 5 a 6.
LA CALAHORRA: Castillo - Palacio: De 11 a 8.
MONTEFRIO: Iglesia de la Encarnación, de 11 a 1 y de 4 a 7.

OFICINAS DE INFORMACION

SUBSECRETARIA DE TURISMO: Casa de los Tiros: (Tel. 21022), de 9 a 1 y de 4 a 7.
FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA: (Palacio de la Madraza, teléfono 25201): De 5 a 7 de la tarde.
CURSO DE EXTRANJEROS: (Facultad de Letras, teléfono 22684): De 10 a 1.

Teléfonos urgentes

BOMBEROS	33222	GUARDIA CIVIL	21439
CASA DE SOCORRO	21263	POLICIA ARMADA	22863
HOSPITAL CLINICO	31885	POLICIA MUNICIPAL	21550
I.N.P. (Seguro Enfermedad)	33600	Compañía Sevillana de Electricidad	21465
POLICIA	21940		

Líneas de autobuses interurbanos

Alsina a Sevilla, por la mañana, 7.30 y por la tarde, 15.30: a Jaén, 7 de la mañana, 10.30 y 5 de la tarde: a Córdoba, 7.30 y 7.45: a Málaga, a las 8 de la mañana y cuatro de la tarde: a Motril, 8 de la mañana, 3.30 y 7 de la tarde: a Almuñécar, 7.30 y 6 de la tarde: a Lánjarón, por la mañana, 8.30, 9.30 y por la tarde, a la 1, 4, 4.30 y 8. Autedia, a Baza, rápido, 18, y normal a las 19.30. — A Guadix y Huéscar, 17. — La Peza, 16.45. — Ramat a Murcia, 8.45. Autedia, diario, excepto los domingos.

Horario de trenes

Salidas	Llegadas
8'05: Automotor para Valencia, llegada, 20'30, diario.	20'00: Ferrobús para San Francisco de Loja, llegada, 21'05, diario.
8'25: Automotor para Algeciras, llegada, 14'15, diario (combina en Bobadilla con Málaga y Sevilla).	9'35: Mensajero de Moreda, salida, 8, diario.
8'35: Correo para Alicante, llegada, 24'00, diario (coche de tercera destino Baeza para enlazar con el rápido Sevilla - Madrid).	22'10: Expreso para Madrid, llegada, 8'25, diario.
8'45: Ferrobús para Illora, llegada, 9'12, diario.	
10'15: Correo para Algeciras, llegada, 21'15, diario (combinación en Bobadilla con Sevilla, Málaga, Córdoba y Jaén).	
13'30: Ferrobús para San Francisco de Loja, llegada, 14'35, diario.	
15'00: FER para Madrid, llegada, 21'55, diario.	
15'20: Rápido para Barcelona, llegada, a las 14 (lunes y viernes).	
17'15: Automotor para Sevilla, llegada, 23'05, diario (combinación en Bobadilla con Córdoba y Málaga).	
17'15: Correo para Linares - Baeza, llegada, 23'10, diario (coches directos de tercera para Madrid y Barcelona).	
18'20: Automotor para Almería, llegada, 22'15, diario.	
18'55: Semidirecto para Almería, llegada, 1'15, diario.	
19'45: Mensajero para Moreda, llegada, 22, diario.	
	8'00: Expreso de Madrid, salida, 21'45, diario.
	8'25: Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 7'20, diario.
	9'50: Ferrobús de Illora, salida, 9'20, diario.
	12'00: Semidirecto de Almería, salida, 5'50, diario.
	13'05: Automotor de Sevilla, salida, 7'05, diario (con viajeros de Córdoba y Málaga).
	17'35: Rápido de Barcelona (jueves y domingos): salida, 18, diario.
	19'50: Correo de Algeciras, salida, 8'20, diario.
	20'15: FER de Madrid, salida, 13'25, diario.
	16'00: Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 14'45, diario.
	16'52: Automotor de Almería, salida, 12'25, diario.
	13'45: Correo de Linares - Baeza, salida, 7'05, diario.
	21'10: Automotor de Valencia, salida, 8'30, diario.
	22'00: Correo de Alicante, salida, 6'10, diario (coche directo procedente de Baeza).
	22'05: Automotor de Algeciras, salida, 15'40, diario, con viajeros de Sevilla y Málaga.

Farmacias de guardia

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las nueve y media de la mañana a las once de la noche, y que son las correspondientes al turno séptimo:

San José Baja, 31. — Príncipe, 10. — Gran Vía, 23 (antes 31). — Avenida de Calvo Sotelo, 52. — Gani, et, 1 (Puerta Real). — Paseo de la Bomba, 1. — Carril de San Nicolás, 16. — Camino de Ronda, 20 (junto a Callejón de Gracia). — Camino de La Zubia, 8. — Barriada de San Francisco, 108. — Plaza de Jarama y Pingarrón (Zaidin).

SERVICIO NOCTURNO: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8'30 de la mañana: Navas, 19. — San Gerónimo, 13. — Av. de Cervantes, 24.

COMISARIA DE PROTECCION ESCOLAR

La beca no es un premio al escolar sobresaliente, sino la ayuda que necesita el estudiante a quien le faltan medios económicos y que, además, muestra un aprovechamiento suficiente.

Boletín de suscripción a PATRIA

Don
población calle
núm. piso se suscribe a este diario
.....
..... de de 196..

CARIFA DE SUSCRIPCION A PATRIA DE 1º DE ABRIL DE 1965

Granada y Provincia

MES	50
TRIMESTRE	150
SEMESTRE	300
AÑO	600

LOS TOROS

EXITO APOTEOSICO DE «EL CORDOBES», QUIEN CORTO CUATRO OREJAS Y DOS RABOS

SIGUEN LOS TRIUNFOS DE PALOMO LINARES

Un aviso escuchó «El Viti», en Barcelona

MADRID, 12. (CIFRA). — Plaza de Vista Alegre. Casi lleno. Un novillo para rejones, de los Herederos de Antonio Pérez de San Fernando, de Villar de los Alamos, que fue magnífico y ovacionado en el arrastre. Cinco toros de Bernardino García Fonseca, de Castraz de Yeltes (Salamanca) y uno, el cuarto, de Luis Miguel González Lucas que substituyó al cuarto de García Fonseca y despachado por Gregorio Sánchez, ante las dificultades parz. devolvier a los corrales.

El rejoneador Rafael Peralta tuvo una actuación muy brillante, terminando con el bicho de un rejón de muerte. Gran ovación, una oreja y vuelta al ruedo. El novillo fue ovacionado en el arrastre.

Gregorio Sánchez, en su primero, probón, estuvo voluntarioso. Estocada corta y descabello. División de opiniones con predominio de los aplausos. En su segundo, de Luis Miguel González, con mucho nervio, con algunas dificultades, fue aplaudido en verónicas. Con la muleta hizo una magnífica faena, inteligente y artística, sobre todo con la izquierda, que fue premiada con aplausos. Mató de gran estocada. Ovación, dos orejas y dos vueltas al ruedo.

Miguel Mateo «Miguelín», estuvo valiente en su primero. Mató de una casi entera. Ovación y salida. Algunos pitos al toro. En su segundo, clavó dos soberbios pares de banderillas que se le ovacionaron. A base de porfiar y exponer, cuaja una faena muy valiente y torera. Pinchazo hondo. Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.

Cáceres, que reaparecía en España, se lució en verónicas y en unos pases muy originales variantes del de frente por detrás que ejecutó con suavidad y arte que le valieron una gran ovación. Faena variada y fina de muleta, para una magnífica estocada. Ovación, una oreja, petición de la otra y dos vueltas al ruedo. En el último de la tarde, estuvo discreto. Mató de estocada con descabello al segundo golpe. Ovación.

EL CORDOBES, SACADO A HOMBROS EN BRIHUEGA

BRIHUEGA (Guadalajara), 12. (CIFRA). — Corrida aniversario de la inauguración de la plaza. Lleno. Asistió el capitán general Muñoz Grandes, al que los tres matadores le brindaron su primer toro. El ganado, de Manuel Camacho, de Madrid, manejable, excepto el primero, manso.

Paco Camino da buenas verónicas. Faena de alioño para pinchazo y estocada. Palmas. Pitos al toro. En su segundo, veroníquea bien. Toreo por ayudados, derechazos, naturales y de pecho, pero sin lograr faena. Media estocada. Ovación, petición de oreja y vuelta.

Andrés Hernando, aplaudido con la capa. Faena voluntariosa, para estocada atravesada que asoma. Palmas y pitos y vuelta con protestas. En su segundo, no liga faena. Mata de media estocada pescuecera. Palmas.

«El Cordobés», aplaudido en verónicas. Toreo por derechazos, naturales, de pecho y manoleínas. Estocada sin puntilla. Ovación, dos orejas, petición de rabo y vuelta. En el último realiza una gran faena que es ovacionada. Instrumenta pases de todas las marcas y termina de una estocada. Gran ovación, dos orejas, rabo y salida a hombros.

PALOMO LINARES CORTO DOS OREJAS EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 12. (CIFRA). — Dos toros de Montalvo, con mucho poder, dos de Antonio Pérez de San Fernando, uno incierto y otro bravo y dos de Mercedes Pérez Tabernero, manejables.

Chamaco, ovacionado en verónicas y chicolinas. Faena con doblones y rodillas para seguir con redondos, naturales y de pecho. Cuatro pinchazos y estocada. Ovación.

vuelta y saludos. En el segundo, ovacionado en lances. Faena con series de redondos y naturales rematados con el de pecho. Espaldinas, pases por alto y desplantes. Pinchazo y estocada. Ovación, vuelta y saludos.

Fermín Murillo, ovacionado con el capote en su primero. Faena valiente con naturales, redondos, el de pecho, molinetes y adornos. Estocada y descabello. Ovación, vuelta y saludos. En el segundo, estuvo voluntarioso ante un toro peligroso. Redondos y derechazos. Pinchazo, estocada y dos descabellos. Aplausos.

Sebastián Palomo Linares, aplausos en verónicas. Faena con redondos, naturales y de pecho. Pases por alto y manoleínas, para estocada. Ovación, una oreja, petición de otra, dos vueltas y saludos. En el último, faena torera para pinchazo, estocada y descabello. Ovación, una oreja, petición de otra, dos vueltas y saludos.

LOS TRES MATADORES CORTARON OREJAS, EN MARBELLA

MARBELLA, 12. (CIFRA). — Seis toros de Pepe Luis Vázquez, de los que cuatro fueron buenos.

Jaime Ostos, aplaudido con el capote en su lote. Con la muleta, faena buena por redondos y naturales. Una entera. Ovación, una oreja y vuelta al ruedo. En su segundo, toreó por naturales y redondos para media estocada. Ovación y vuelta al ruedo.

«Mondeño» fue ovacionado en verónicas en sus dos enemigos. En su primero, pases de tanteo, derechazos, redondos y naturales, para media que basta. Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta. El toro fue aplaudido en el arrastre. En el quinto, faena un tanto deslucida porque el animal, tienen arrancada corta. Media estocada. Ovación y vuelta al ruedo.

Carlos Corbacho instrumenta derechazos, naturales y molinetes. Media que basta. Ovación, dos orejas y vuelta al ruedo.

«ANTONETE», PACO CAMINO Y «EL VITI» TOREARAN LA CORRIDA DE BENEFICENCIA

SE CELEBRARÁ EL PROXIMO JUEVES

MADRID, 13. (CIFRA). — El presidente de la Diputación provincial de Madrid, don Carlos González Bueno, reunió hoy en una comida a los informadores taurinos para darles cuenta de la organización de la corrida de toros a beneficio del Hospital Provincial, que se celebrará el próximo jueves, día 16, con ganado de don Fermín Bohórquez, para el rejoneador Fermín Bohórquez y los matadores «Antonete», Paco Camino y «El Viti».

Señaló que los beneficios de esta corrida se destinan íntegramente para instrumental, medios de exploración y mejor habitabilidad de los enfermos, que en gran número acuden al Hospital, para recibir asistencia. Dijo que se mantienen los precios de las corridas de mejor cartel de San Isidro en las localidades de sombra y se han rebajado las de sol y sombra en un 25 por ciento y las de sol en un cincuenta por ciento, con lo que la corrida podrá verse por 85 pesetas en barrera de sol y 15 pesetas en andanada de sol. Se ha hecho esta rebaja —dijo— para que puedan contribuir a estos fines caritativos asistiendo a esta corrida de tan especial significación, personas de todas las clases sociales.

A preguntas de los informadores sobre la proyectada construcción de una nueva plaza de toros, dijo que nada sabía oficialmente al respecto, pero que podía asegurar que la Diputación en ningún momento haría dejación de sus derechos, reconocidos en disposiciones legales, según los cuales no se po-

drá construir ninguna nueva plaza a una distancia menor de diez kilómetros en toda la periferia de Madrid, contando desde la Puerta del Sol.

En nombre de los periodistas dió las gracias al crítico taurino «Hitos», quien prometió al señor González Bueno la entusiasta colaboración de todos para el mejor logro de los fines de esta corrida de la Beneficencia.

«EL EXTREMEÑO», HERIDO

MONTERREY (Méjico), 13. (EFE). — Fernando Cacho «El Extremeño», español, un aviso en su primero y fue cogido por el cuarto.

José Luis Medina, ovacionado en sus dos toros.

Fernando Sepúlveda cortó orejas en el tercero y salió del paso en el sexto.

EN CIUDAD JUAREZ

CIUDAD JUAREZ (Méjico), 13. (EFE). — Plaza Alberto Balderas. Toros de Santa Rosa de Lima.

Gabino Aguilar, ovacionado en su primero y ovación y vuelta en el otro.

Manolo Espinosa «Armillitas», ovación y vuelta en sus dos toros.

EN MEJICO

MEJICO, 13. (EFE). — Plaza México. Novillos de Santa Marta. Gonzalo Iturbide, ovación y saludos en su primero y aplausos en el cuarto.

Eloy Cadazos, ovación, dos orejas y dos vueltas en el segundo y fue cogido gravemente en el quinto.

Leonardo Manzanos, aplausos en el tercero y ovación y vuelta en el sexto.

UN AVISO AL VITI, EN BARCELONA

BARCELONA, 12. (CIFRA). — Plaza Monumental. Toros de Manuel Francisco Garzón, de Salamanca, de buena presencia y peso, pero broncos y quedados. El cuarto fue retirado por cojo y substituido por otro de Alipio Pérez Tabernero Sánchez, que resultó manso.

Asiste a la corrida la delegación de personalidades del Municipio madrileño que se encuentran en Barcelona con motivo de la semana de Madrid.

Joaquín Bernadó, aplausos con la capa en sus dos toros. Brindó al alcalde de Madrid. Faena con la derecha y al natural. Pinchazo y estocada. (Aplausos). En el segundo, trasteó voluntarioso, para pinchazo, media y descabello. (Palmas).

Diego Puerta ovacionado en verónicas en sus dos enemigos. En el primero, faena entre música y olés, para pinchazo, estocada y descabello. (Aplausos). En su segundo, faena al son de la música y ovaciones. Media y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta).

«El Viti», pases por bajo a su primero, redondos y derechazos para dos pinchazos y estocada. Descabello al quinto. Un aviso, pero oye palmas. En el último, el peor del lote, faena de alioño. Pinchazo, estocada y descabello. (Palmas).

DOS OREJAS CORTO EMILIO OLIVA EN CHICLANA

CHICLANA (Cádiz), 12. (CIFRA). — Cuatro toros de doña Ana Romero Carrasco, flojos de remos. Emilio Oliva estuvo valiente en sus dos enemigos, Mató al primero de pinchazo y media. (Ovación y vuelta).

A su segundo, de una estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta).

José González «Copano», valiente en sus dos enemigos. Al primero, lo despachó de media estocada baja, siendo ovacionado y dando la vuelta. A su segundo, de media estocada, escuchando aplausos. Emilio Oliva salió a hombros.

COGIDA GRAVE DE MARQUITOS, EN LOGROÑO

LOGROÑO, 12. (CIFRA). — Novillos de Luisa Flamarique, de Tudela, bien presentados, pero regulares en juego.

Sánchez Bejarano, ovación en el primero y una oreja en el otro.

Florez Blázquez, vuelta y salida en uno y dos orejas y dos vueltas en su segundo.

Félix Marcos «Marquitos», ovación en su primero y resultó cogido en el último. Acabó con el novillo Sánchez Bejarano.

Parte facultativo: Dr. ante la lidia del sexto novillo ingresó en la enfermería el diestro Félix Marcos Roldán con una herida por asta de toro en la región inguinal izquierda con trayectoria ascendente de 15 centímetros, que interesa piel, tejido celular subcutáneo, plano muscular de oblicuos y aponeurosis, penetrando en la cavidad abdominal con rotura de peritoneo y salida de epilón e intestino. Pronóstico grave.

UNA OREJA A UTRERITA, EN JAEN

JAEN, 12. (CIFRA). — Novillos de don Gerardo Ortega, buenos.

David Ribeiro Téllez, lucido en rejones y banderillas. Un rejón de muerte y terminó el sobresaliente de estocada y descabello. (Palmas).

Antonio García «Utrerita» voluntarioso. Una estocada y descabello al cuarto. (Palmas). En su segundo logró algunos buenos pases. Estocada que basta. (Ovación, una oreja y vuelta).

Juan Fernández «Cayetano» estuvo soso en sus dos toros. Al primero lo mató de dos pinchazos y media. (Silencio). En su segundo de una estocada y tres descabellos. (Pitos).

Antonio Ordóñez, que debutaba con picadores, aplaudido con la capa en su primero y estuvo valiente con la franja. Cuatro pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta).

En el último, voluntarioso. Dos pinchazos y estocada. (Palmas).

«Utrerita», Antonio Ordóñez y el rejoneador fueron aplaudidos al abandonar la plaza.

ENRIQUE MARTIN Y GERMAN UREÑA, COGIDOS EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, 12. (CIFRA). — Novillos de Hidalgo Martín de Villamanrique de la Condesa (Sevilla), desiguales en peso y trapío.

Adolfo Rojas, voluntarioso con la muleta en sus dos novillos. Tuvo que matar al quinto y sexto. Al primero lo despachó de pinchazo y media. (Palmas). A su segundo, de estocada y siete descabellos. (Silencio). Al quinto, de pinchazo, estocada y descabello. (Silencio). Y al sexto de dos pinchazos y estocada. (Silencio).

Enrique Martín, dio buenos derechazos y naturales para pinchazos y estocada. (Ovación y una oreja). Pasa a la enfermería. Su peón de confianza da la vuelta al ruedo.

German Ureña faena buena y adornada para dos pinchazos y estocada corta. (Ovación y dos vueltas). En su se-

Manuel Linares y «Marquitos», heridos graves

TAMBIEN RESULTARON COGIDOS MARIN Y UREÑA

CUATRO NOVILLOS TUVO QUE MATAR ADOLFO ROJAS, EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

MADRID, 12. (CIFRA). — Plaza Monumental. Novillos de don Miguel Ceballos, de Salamanca, terciados y con mucho genio, excepto el cuarto y sexto, que fueron mansos y tuvieron peligro. Buena entrada.

García Montes, en su primero, faena voluntariosa con algunos naturales apretados. Pinchazo hondo y estocada. (Algunos pitos). En su segundo, manso, toreó con brevedad y mató de una estocada. (Pitos). En el sexto, peligroso, que mató por cogida de Linares, se limitó a igualar y mató de cinco pinchazos, estocada y descabello al segundo golpe. (Muestras de desagrado).

«El Paquirri», en su primero, aplaudido en verónicas. Faena valiente para dos pinchazos, estocada y tres intentos de descabello. (Silencio). En el quinto, aplaudido en buenos lances. Faena con redondos templados y mandones y naturales rematados con el de pecho, de gran calidad que se corearon con olés. Molinetes y recortes. Cuatro pinchazos y estocada delantera. (Ovación y vuelta en premio a la faena).

Manuel Linares empezó con pases por alto. Al dar un pase se empujónado y volteado. Se negó a retirarse a la enfermería y corrió bien la mano en unos derechazos. Estocada y descabello. Es retirado en brazos de las asistencias. Gran parte del público pide la oreja, que el presidente concede, y un peón se la pasa a la enfermería después de dar la vuelta al ruedo.

PARTES FACULTATIVAS

En la enfermería de la plaza fueron asistidos: Manuel Linares, de herida por asta de toro situada en cara posterior tercio medio del muslo derecho, con una trayectoria dirigida hacia adelante y arriba de 15 centímetros de longitud, que contusiona el nervio ciático y produce destrucción en los músculos de la región. Pronóstico grave.

El banderillero Agustín Orejón Mariscal, de herida por asta de toro situada en región lumbar del lado derecho, con una trayectoria dirigida hacia arriba y adelante, de 15 centímetros de longitud que penetra en fosa renal del mismo lado. Contusiones y erosiones múltiples. Pronóstico grave.

Los dos fueron trasladados al Sanatorio de Toreros.

COGIDA GRAVE DE MARQUITOS, EN LOGROÑO

LOGROÑO, 12. (CIFRA). — Novillos de Luisa Flamarique, de Tudela, bien presentados, pero regulares en juego.

Sánchez Bejarano, ovación en el primero y una oreja en el otro.

Florez Blázquez, vuelta y salida en uno y dos orejas y dos vueltas en su segundo.

Félix Marcos «Marquitos», ovación en su primero y resultó cogido en el último. Acabó con el novillo Sánchez Bejarano.

Parte facultativo: Dr. ante la lidia del sexto novillo ingresó en la enfermería el diestro Félix Marcos Roldán con una herida por asta de toro en la región inguinal izquierda con trayectoria ascendente de 15 centímetros, que interesa piel, tejido celular subcutáneo, plano muscular de oblicuos y aponeurosis, penetrando en la cavidad abdominal con rotura de peritoneo y salida de epilón e intestino. Pronóstico grave.

UNA OREJA A UTRERITA, EN JAEN

JAEN, 12. (CIFRA). — Novillos de don Gerardo Ortega, buenos.

David Ribeiro Téllez, lucido en rejones y banderillas. Un rejón de muerte y terminó el sobresaliente de estocada y descabello. (Palmas).

Antonio García «Utrerita» voluntarioso. Una estocada y descabello al cuarto. (Palmas). En su segundo logró algunos buenos pases. Estocada que basta. (Ovación, una oreja y vuelta).

Juan Fernández «Cayetano» estuvo soso en sus dos toros. Al primero lo mató de dos pinchazos y media. (Silencio). En su segundo de una estocada y tres descabellos. (Pitos).

Antonio Ordóñez, que debutaba con picadores, aplaudido con la capa en su primero y estuvo valiente con la franja. Cuatro pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta).

En el último, voluntarioso. Dos pinchazos y estocada. (Palmas).

«Utrerita», Antonio Ordóñez y el rejoneador fueron aplaudidos al abandonar la plaza.

ENRIQUE MARTIN Y GERMAN UREÑA, COGIDOS EN SAN SEBASTIAN DE LOS REYES

SAN SEBASTIAN DE LOS REYES, 12. (CIFRA). — Novillos de Hidalgo Martín de Villamanrique de la Condesa (Sevilla), desiguales en peso y trapío.

Adolfo Rojas, voluntarioso con la muleta en sus dos novillos. Tuvo que matar al quinto y sexto. Al primero lo despachó de pinchazo y media. (Palmas). A su segundo, de estocada y siete descabellos. (Silencio). Al quinto, de pinchazo, estocada y descabello. (Silencio). Y al sexto de dos pinchazos y estocada. (Silencio).

Enrique Martín, dio buenos derechazos y naturales para pinchazos y estocada. (Ovación y una oreja). Pasa a la enfermería. Su peón de confianza da la vuelta al ruedo.

German Ureña faena buena y adornada para dos pinchazos y estocada corta. (Ovación y dos vueltas). En su se-

gundo es cogido y pasa a la enfermería. Sufrir herida en la pierna izquierda, de carácter reservado. Martín padece lesión leve.

MIGUEL MARQUEZ SALIO A HOMBROS EN FIGUERAS

FIGUERAS (Gerona), 12. (CIFRA). — Novillada. Ganado de Palacios e hijos, de Madrid, que cumplió.

Carlos Álvarez, pitos en su primero. Se retiró a la enfermería por distensión en la muñeca derecha.

Miguel Márquez, dos orejas y dos vueltas en su primero. En el segundo, dos orejas y rabo y en el último, dos orejas y rabo. (Salió a hombros).

Manuel Prado, oreja y vuelta en cada uno de los suyos.

DOS OREJAS AL BARQUILLERO Y UNA A PAQUIRRI, EN CORDOBA

CORDOBA, 12. (CIFRA). — Novillos de doña Rocio de la Cámara, desiguales de tipo, pero bravos y manejables en general.

Alfonso González «Chiquilín», faena de muleta con estatuarios, naturales. Se desconfía y toreó con precauciones. Dos pinchazos, estocada casi entera y descabello. (Palmas). Aplausos al toro. En el segundo toreó sin lucimiento con el capote. Empezó bien con la muleta, pero toreó con precauciones entre palmas de tango. Media estocada y descabello. (Pitos).

Antonio Ruiz «El Barquillero», bien con la capa. Faena con rodillazos y pases con la derecha. Tres volteos sin consecuencias. Pinchazo saliendo trompica-do. Estocada. (Ovación, dos orejas y vuelta). En su segundo faena de muleta valiente y artística para estocada y descabello. (Ovación, petición de oreja y vuelta).

Francisco Rivera «Paquirri» aplaudido en verónicas. Es igualmente ovacionado en tres pares de banderillas. Faena con doblones, derechazos y redondos para una estocada. (Ovación, una oreja y vuelta). En el último fue ovacionado en una larga afarolada y en banderillas. Faena de muleta con mucho mando y arte. Dos pinchazos y media estocada. (Ovación).

FABRA CORTO UNA OREJA, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 12. (CIFRA). — Novillos de don Clemente Tassara, mansos y difíciles.

Aurelio García «Higares», silencio en ambos.

Luguillano Chico, que sale con fiebre y sin reponerse de la cogida sufrida en Barcelona, ovación y saludos en su primero. Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos en el otro.

Ricardo Fabra, ovación, una oreja, vuelta y saludos. En el último, silencio.

MONTES TRIUNFO EN BURGOS

BURGOS, 12. (CIFRA). — Tres novillos de Ramos Martías Hermanos, de Salamanca y otros tres de Luis Miguel González Lucas, de Madrid.

El cuarto fue substituido por otro de la misma ganadería, que se cayó y fue retirado con fuertes protestas del público.

Antonio Núñez Lara, aplaudido con la capa. Faena valerosa para cinco pinchazos y casi media. (Pitos). A su segundo lo despachó de tres pinchazos hondos y descabello a la primera. (Silencio).

Antonio Montes, faena valiente para estocada y descabello a la tercera. (Palmas y pitos al novillo). Al quinto lo despachó de media buena y descabello a la segunda. (Ovación grande, una oreja, vuelta y salida).

Manolo Martín, buena faena para media estocada y descabello a la quinta. (Ovación, vuelta y salida). En el último, gran faena variada para una casi entera. (Gran ovación, dos orejas, rabo y vuelta y salida).

Antonio Montes salió a hombros.

BUENA NOVILLADA EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL, 12. (CIFRA). — Seis novillos de García Fialho, de Portugal, y dos de don Juan Guardiola Soto, de Sevilla, lidiados en primero y tercer lugar.

Pedrin Benjumea, ovación y saludos en el primero. (Aplausos al novillo). En el segundo, ovación y saludos.

José Luis Capillé, ovación, petición de oreja y vuelta. Silencio en el otro.

Pepe Luis Segura, palmas en su primero. El novillo fue aplaudido en el arrastre. En su segundo, ovación, dos orejas, dos vueltas y saludos. (Aplausos al toro).

José Ruiz «Calatraveño», ovación y saludos en su primero. En el otro, ovación, una oreja, petición de otra, vuelta y saludos.

EN EL TIEMBLE, GABRIEL DE LA CASA SALIO A HOMBROS

EL TIEMBLE (Avila), 12. (CIFRA). — Cinco novillos de Arribas, de El Escorial, que dieron juego. En el de rejones, Bernardino Landete dio la vuelta al ruedo.

En lidia ordinaria, José Luis de la Casa, silencio en uno y pitos en el otro.

Gabriel de la Casa, dos orejas y rabo en su primero y dos orejas en el otro. Salió a hombros.

«El Pireo» conquistó dos orejas, tras dos faenas valerosas y artísticas

UNA OREJA CORTO ANTONIO ORDÓÑEZ, QUIÉN SIEMPRE MOSTRO SU CALIDAD PERO NO SU GENIALIDAD

ANDRÉS VÁZQUEZ LUCHO CON DECISION Y VALENTIA CON EL PEOR LOTE DE LA TARDE

Cuarta y última de Feria. Lleno como siempre. Reses de Antonio Pérez, de San Fernando, grandes, bien armados y de juego desigual, para Antonio Ordóñez, Andrés Vázquez y «El Pireo».

El de Ronda, de azul y oro, toreó como él solo sabe hacerlo, pero sin alcanzar sus inigualables límites. Fue esto lo único que justifica la actitud airada de algún sector de público. De un público que fue a ver al fabuloso e inimitable Ordóñez y se sintió defraudado al contemplar cómo el

curso, siempre de oro puro, para triunfar en el mal lote que le correspondió. Y que esto es rigurosamente cierto es que el público, con rara unanimidad, pitó a ambos toros en el arrastre. Es más, en ambas ocasiones un gran sector de público pidió que el espada dejara de hacer faena y despachara a sus enemigos, advirtiéndole no sólo que era imposible ser toreados, sino que además entrañaban serio peligro. Y aquí estuvo el gran mérito del torero, en seguir con machaca y gran valor.



Presidencia femenina de la corrida de ayer. — (Foto SANZ)



Antonio Ordóñez al iniciar una verónica. — (Foto SANZ)

maestro no se mostraba a la altura de su genialidad. Sin embargo, eso no quiere decir, ni mucho menos, que Antonio nos engañase, porque he dicho que toreó como él solo puede hacerlo. Pero a Ordóñez no se le exige de acuerdo con unos criterios estipulados para todos los espadas, sino que se le demanda con arreglo a su propia realza taurina.

El primero de la tarde derribó con estrépito y fue castigado a base de picotazos porque salió siempre suelto de varas. Con unos doblones admirables inició el rodeo una faena preciosista a base de redondos, naturales, molinetes y pases de sobaquillo, agarrando una estocada hasta la bola. Se le concedió la oreja, que ante algunas protestas arrojó al albero, y dio la vuelta al ruedo entre el clamor de los demás.

La división de opiniones estalló en el quinto del encierro aunque dominaron más los aplausos, lo que se evidencia porque el diestro se vio obligado a saludar desde el estribo. Esta escisión de criterios se explica por lo anteriormente expuesto, ya que en honor a la verdad la faena de Antonio Ordóñez, realizada en el platillo, fue de indudable calidad. Fue casi toda ella instrumentada con la derecha, arrancando ovaciones en unos redondos perfectos. Sus ayudados por bajo y giralinas fueron aplaudidos. Mató de una estocada, acertando al segundo intento de descabello. La res, que derribó en una ocasión, propinó también un mortal susto a un monosabio, quien mostró una extraña habilidad para escurrir el bulto.

VALOR Y VERGUENZA

Andrés Vázquez puso en juego su decidida voluntad y sus mejores re-

El primero, segundo de la tarde, buscaba por ambos pitones, quedándose en la arrancada, por lo que Vázquez aguantó lo indecible en cada embesti-



Andrés Vázquez dando un soberbio derechazo a uno de los difíciles toros que en mala hora le tocó. — (Foto SANZ)

da. Se había lucido anteriormente en unas verónicas y chicuelinas ceñidas. Dos puyazos. Con la muleta hizo el coletudo todo cuanto pudo, que si no fue

el viaje. En estas adversas condiciones transcurrió el valeroso quehacer de Andrés Vázquez, quien de celeste y oro recogió nutridas ovaciones, lo mismo que en su primer toro. Lo despachó al quinto de un pinchazo sin soltar y media estocada, acertando al segundo intento de descabello.

La vergüenza y el valor del torero habían quedado claramente expuestos.

EL GRAN MANUEL CANO

Brindó «El Pireo» al público lo que habría de constituir una inmensa faena y que si hubiese rematado con mayor fortuna, tendría a estas horas las orejas y rabo de su enemigo. Pero tardó Manuel Cano en matar, a pesar de que en cada viaje iba su corazón tras la tizona. Por eso su labor fue premiada sólo con una oreja. Necesitó de dos pinchazos y media estocada acertando al segundo intento de descabello. Esto le privó de los máximos trofeos que por su faena variada, bellísima y vibrante había conquistado, «El Pireo», que con la capa largó unas verónicas impresionantes, se emborrachó de torear con la muleta, tras haber brindado al público la faena y muerte de la noble res, que padeció una aplaudida vara por su guapa ejecución.

Otra bien ganada oreja arrebató a su enemigo «El Pireo», que no quiso

banderillear al que cerró plaza, cosa que había hecho con el tercero de la tarde. El sexto bicho provocó un gran escándalo y se pidió con insistencia su devolución a los corrales porque algo renqueaba de la pata derecha. Sin embargo, tal defecto no pesó en el astado, al que el espada cuidó desde un comienzo, no permitiendo que los del castoreño se cebaran en él. Instrumentó «El Pireo» una faena muy larga, sustanciosa, en la que reveló sus conocimientos de lidador y sus grandes hechuras como artista. Propinó series largas con la derecha y la izquierda, como asimismo pases de pecho en cadena, giralillas, adornos, desplantas, pases de rodillas, para rematar tan bella y voluntariosa faena de una estocada y descabello al segundo intento.

FRANCISCO VALENZUELA

Peso de los toros, citados por orden de lidia: 486, 487, 467, 501, 470 y 505 kilos.

LUIS SEGURA CORTO DOS OREJAS Y RABO EN QUINTANAR DE LA ORDEN

QUINTANAR DE LA ORDEN (Toledo), 12. (CIFRA). — Cuatro toros de viuda de Alipio Tabernero y dos de Ventura Márquez de Prado, todos mansos.

Luis Segura, faena breve, para estocada y descabello. (Ovación). En el segundo, faena muy valiente. Una estocada. (Ovación, dos orejas y rabo).

Adelardo Vergara, faena valiente, para pinchazo y varios descabellos. (Ovación y vuelta). En el segundo, muletea con eficacia, para pinchazo y varios descabellos. (Silencio).

Luis Alviz faena valiente para media estocada. (Aplausos). En el segundo, valiente y breve matando.

Plaza de Toros de Granada

Jueves, 16 de junio -- Festividad de la Octava

A LAS 7 DE LA TARDE

ACTUACION DEL INCOMPARABLE ESPECTACULO
COMICO - TAURINO - MUSICAL

EL EMPASTRE

TRIUNFADOR EN EUROPA Y AMERICA, CON SU FAMOSA
BANDA INTERNACIONAL

DON CANUTO, DON DIVINO Y DON NICOLAS,
y con ellos el famoso conjunto de la banda

EL EMPASTRE

Todos valientes toreros cómicos, en un variadísimo repertorio que hace las delicias de los espectadores en todas sus actuaciones, y en la lidia cómica de varias reses.

EN LA PARTE SERIA LIDIARA UN BRAVO BECERRO
EL VALENTE NOVILLERO

José Manuel

Y como final de fiesta, presentación de la grandiosa parodia,

LA UNION HACE LA FUERZA

Un grandioso espectáculo para todos los públicos

TAQUILLAS: ESTA TARDE, DE 7 A 9



«El Pireo» al iniciar lo que sería un gran pase de pecho de pitón a rabo. — (Foto SANZ)

DEPORTES

"Tarantelo", montado por el teniente Santa Pau, ganador de las dos pruebas hipicas de ayer

EMOCIONANTE FINAL DE LA COPA LUIS VILLANOVA

La remozada instalación de la Real Sociedad Hípica presentaba en la tarde de ayer un imponente aspecto, causando admiración a propios y extraños, pues entrar allí supone admirar el esfuerzo de unos directivos que no cesan en su empeño de presentar nuestra cancha a la altura de las mejores del país. Una hermosa tribuna fija, el chalet, amplio bar y todos y cada uno de los detalles bien cuidados, al objeto de que los jinetes que nos visitan puedan llevar el mejor recuerdo de su estancia en las pruebas del Corpus granadino.

Presidieron el Capitán general de la región, Gobernador militar y otras autoridades y personalidades. Público, muy poco, inexplicablemente, porque los precios eran populares, sobre todo los de general, y los concursos hípicos son festejos tradicionales en programas de fiestas de todas las ciudades. Es posible que a medida que pasan los días la gente se vaya animando y concurra en mayor número. De verdad que se pasa bien y hasta hay ocasión de ganar unas buenas pesetas, porque las apuestas estuvieron bastante animadas.

COPA LUIS VILLANOVA

La primera prueba programada en el Concurso Hípico fue la tradicional Copa Luis Villanova, que comprendía un recorrido de 510 metros, con trece obstáculos y catorce esfuerzos. Se inscribieron veintinueve caballos, que comprendían las tres series de la prueba. Inauguró la prueba el caballo Jericó, montado por el teniente Queral, que hizo el recorrido sin falta y que al final iba a ocupar el décimo puesto de la clasificación general, resultando vencedor en la serie morada, es decir, la primera de la tarde.

En la segunda serie, el mejor caballo fue Itapiru, montado por el señor Figueroa, que hizo el recorrido sin una sola falta y en un tiempo realmente bueno, que le calificaba como uno de los favoritos para el triunfo final. También hay que destacar en esta

serie al corcel Síncope, con el teniente Santa Pau a la grupa, que tampoco hizo falta. También lograron terminar



Teniente Santa Pau, doble ganador de las pruebas hípicas de ayer tarde. — (Foto FERRER)

sin ningún derribo, los caballos Gabachito y Oportuno, de los señores Segovia y Valenzuela (teniente).

La tercera serie resultó ser la más emocionante, posiblemente porque la organización había dejado en ella a los grandes favoritos. Tras unos recorridos irregulares, entró en pista el caballo Gurugú, con el jinete señor Se-

govia, con un recorrido impecable, sin una sola falta y con un tiempo que superaba al mejor de los obtenidos hasta el momento. A continuación corre Lilas, del señor Figueroa y ante la emoción contenida de los espectadores, termina el recorrido sin falta y supera en tres décimas de segundo el tiempo anterior. Pero ahí no había de acabar la cosa, porque el capitán Gil Sánchez, sobre Unicolor, no hizo falta y además ponía el crono en un tiempo realmente excepcional. Pues bien, todavía iba a verse aumentada la emoción, porque el último caballo, Tarantelo, montado por el teniente Santa Pau, iba a ser el ganador, librando el recorrido sin falta y mejorando, como es natural el tiempo de todos sus rivales.

La prueba era de handicap. Baremo A. c.c. y altura máxima, 1,20.

BIS DE GANADORES

La segunda prueba del programa «Cámara de Comercio», con altura de 1,30 y baremo A. c.c. sobre un recorrido de veintitrés caballos, figurando el mismo número de obstáculos y esfuerzos que en la anterior, e idéntica distancia también.

En la primera serie el mejor es Rota, montado por el teniente García Benavides, que cubre sin falta y con un buen tiempo. En la segunda serie están los favoritos y ello hace animar las apuestas. El caballo Tarantelo y el jinete Santa Pau, bisan el éxito, consiguiendo también el triunfo de la serie y de la prueba. En la tercera serie no hay caballo que la haga limpia, posiblemente porque ya había poca luz y quizás también porque los corceles estaban algo agotados de la prueba anterior. El teniente coronel Parra, hace dos derribos con Gracia, igual que otros participantes, pero el tiempo resulta mejor y con ello se anota el triunfo parcial.

Finalizada esta prueba salen a las pistas los tres primeros clasificados en las Copas Luis Villanova y Cámara de Comercio, que entre grandes aplausos reciben los trofeos conquistados.

CLASIFICACIONES

Copa Luis Villanova: Primero, Tarantelo, teniente Santa Pau, cero puntos, 1-5-5; segundo, Unicolor, capitán Gil Sánchez, 0, 1-6-4; tercero, Lilas, señor Figueroa, 0, 1-9-1; cuarto, Gurugú, señor Segovia, 0, 1-9-4; quinto, Itapiru, señor Figueroa, 0, 1-10-9; sexto, Panzas, teniente García Benavides y, Síncope, teniente Santa Pau, 0, 1-16-2.

Copa Cámara de Comercio: Primero, Tarantelo, teniente Santa Pau, 0, 1-11-6; segundo, Rota, teniente García Benavides, 0, 1-17-3; tercero, Tiziano, teniente Valenzuela, 0, 1-38-6; cuarto, Aurato, capitán Gorostegui, 4, 1-20-4; quinto, Unicolor, capitán Gil Sánchez, 8, 1-15-8; sexto, Gracia, teniente coronel Parra, 8, 1-22-3.

HOY, DOS PRUEBAS

Esta tarde, a partir de las cinco, se disputarán las dos pruebas programadas: Copas Coca-Cola y Butano.

J. L. PINERO



Uno de los jinetes participantes en el Concurso Hípico Nacional, que se celebra en las pistas de la Real Sociedad de Granada, inicia el salto de una triple barra. — (Foto FERRER)

Comenzaron las tiradas del Corpus

DON JOSE MARIA CAPEL, VENCEDOR EN LA PRUEBA DE CARABINA POSICION TENDIDA

Conforme el programa previsto, en la tarde de ayer en el Polígono de tiro de Las Conejeras dieron comienzo las tiradas, que la Federación organiza anualmente durante las fiestas del Corpus, colaborando en dar mayor variedad a los programas de festejos.

Esta consistió en la tirada provincial de carabina 22, posición tendida, a treinta balas en sesenta minutos de tiempo, con las copas del general Gobernador militar, 136 Comandancia de la Guardia Civil y Comisión de Movilización industrial de esta región.

Quedó vencedor absoluto de la prueba el tirador de primera categoría don José María Capel García, con 279 puntos, seguido de don Jesús Gutiérrez Tirado, con 278, que se adjudicaron la primera y segun-

da copa en litigio, respectivamente. El tirador don Juan Martos González que consiguió la mayor puntuación entre los noveles y segunda categoría, se adjudicó la tercera de las copas.

Obtuvieron destacada actuación sobrepasando la puntuación exigida en su categoría los tiradores don Serafín Martín González, don Fernando Molina Rodríguez, don Fernando Palacios del Villar y don Antonio Ángel Ramírez González.

En el día de hoy, a las cuatro, continuarán las tiradas con la competición segunda del programa. Campeonato provincial de carabina 22 en tres posiciones, con las copas de los Hijos de don Manuel Rodríguez Acosta y 36 Tercio de la Guardia Civil.

Chiapano ganó la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Suiza

EL ESPAÑOL URRESTARAZU QUEDO EN DECIMO - OCTAVO LUGAR

VILLARS (Suiza), 13. (ALFIL). — El italiano Carlo Chiapano ha ganado la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Suiza, entre Yverdon y Villars, con 175 kilómetros de recorrido. Su compatriota Ambrogio Portaluppi conserva el maillot amarillo de líder de la prueba.

La primera escapada de la etapa se produjo apenas iniciada la carrera. El suizo Blanc escapó en solitario y mantuvo la fuga hasta el kilómetro 136, pero Banc pasó en primer lugar por la cima del puerto de Marchairuz, de 1450 metros de altitud, a los 60 kilómetros de carrera adjudicándose una importante prima, en ese momento, la ventaja de Blanc sobre el pelotón era de 5 minutos y 5 segundos.

En el kilómetro 136, Chiapano y Ferrari saltaron del pelotón y dieron alcance a Blanc, formándose un trío que marchó a buena velocidad hacia Villars. Su ventaja en el puerto de Villars, a 4 kilómetros de la meta era de 4 minutos sobre el pelotón.

A poca distancia de la meta, Ferrari sufrió un pinchazo y se rezagó con respecto a Chiapano y Blanc. En la subida del puerto de Villars, el suizo Zollinger atacó, seguido de Portaluppi, Balmanion y Maurer, pero no pudieron atrapar a Chiapano, aunque sí a Blanc, que en la cuesta acusó el esfuerzo realizado con su larga escapada.

Chiapano llegó a la meta con 1-15 de ventaja sobre Zollinger, mientras que el pelotón entró con 3-04 de retraso con respecto al vencedor.

La clasificación de la etapa fue la siguiente:

1, Chiapano (Italia), 5-17-13, a

33,100 kilómetros por hora; 2, Zollinger (Suiza), 5-18-28; 3, Maurer (Suiza), 5-18-57; 4, Balmanion (Italia), 5-18-58; 5, Pfenninger (Suiza), 5-20-17; 6, Hauser (Suiza), ídem; 7, Paul Zollinger (Suiza), ídem; 8, Girard (Suiza), ídem; 9, Portaluppi (Italia), ídem; 10, Ferretti (Italia), 5-20-31; 11, Urrestarazu (España), 5-22-23; 12, Sánchez (España), 5-23-30; 13, Pacheco (España), 5-28-00.

Colmenarejo y Hortelano entraron fuera de control.

La clasificación general después de esta segunda etapa queda así:

1, Portaluppi (Italia), 11-16-27; 2, Chiapano (Italia), a 1-20; 3, Zollinger (Suiza), a 3-05; 4, Maurer (Suiza), a 3-34; 5, Balmanion (Italia), a 3-35; 6, Claes (Bélgica), a 4-51; 7, Louis Pfenninger (Suiza), a 4-54; 8, Hauser (Suiza), ídem; 9, Paul Zollinger (Suiza) ídem; 10, Girard (Suiza), ídem; 11, Sánchez (España), 11-31-09; 12, Pacheco (España), 11-34-56; 13, Urrestarazu (España), 11-39-53.

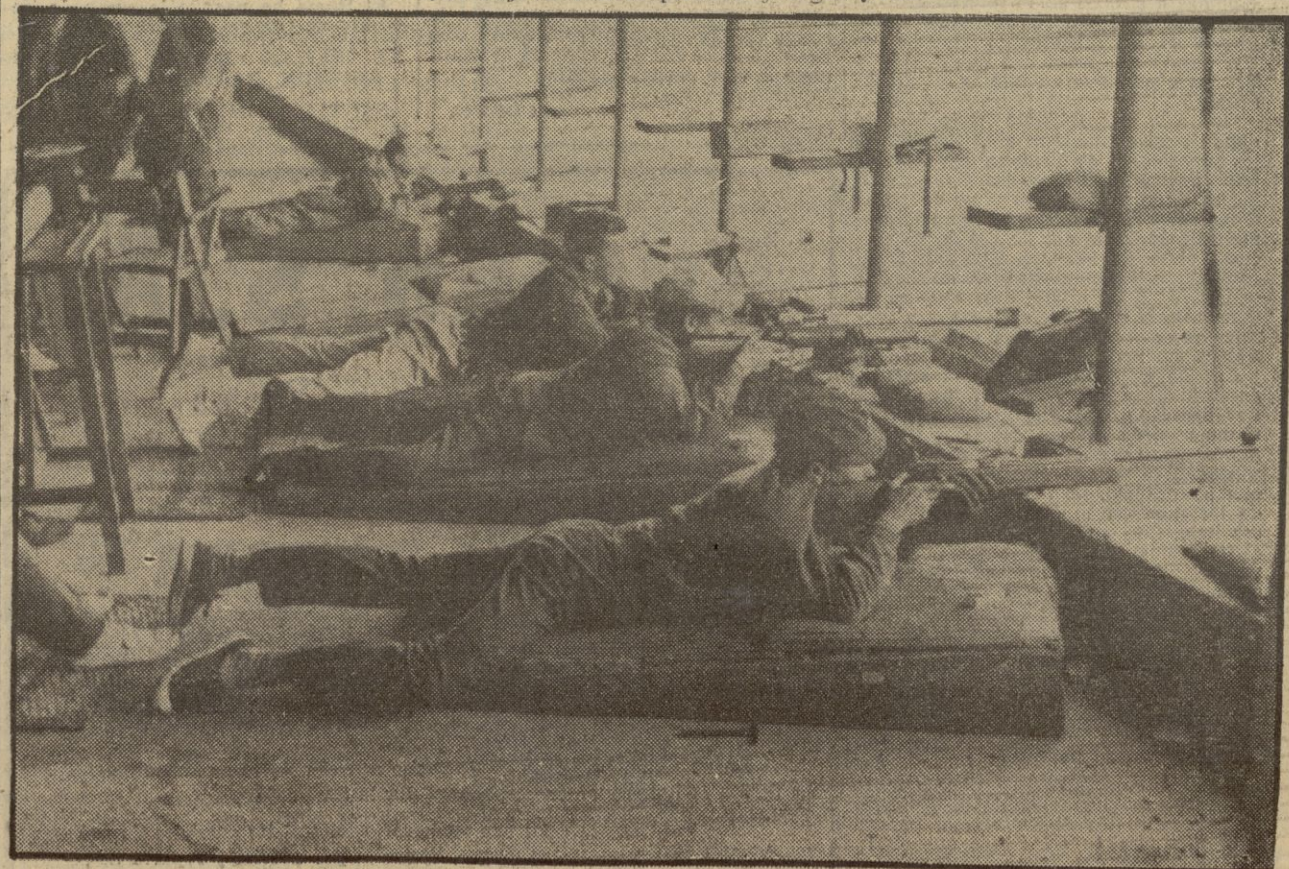
TRIUNFO DEL «MIDI LIBRE»

MONTEPELLIER, 13. (ALFIL). —

El belga Godefrott ha vencido en la primera etapa del «Midi Libre», disputada hoy entre Nîmes y esta ciudad, con 198 kilómetros de recorrido que cubrió en 5-15-00, a 37,666 kilómetros por hora.

Seguidamente se clasificaron: 2, Verbeek (Bélgica), mismo tiempo; 3, Deems (Bélgica), ídem; 4, Thieilhe (Francia), ídem; 5, Wuilemin (Francia), ídem; 6, Thielin (Francia), ídem; 7, Disle (Francia), ídem; 8, Eetter (Francia), ídem; 9, Baysiere (Francia), ídem; 10, Gilbert Desmet Segundo (Bélgica), ídem.

El español Manzanique se clasificó el 19, con 5-17-20.



Ayer comenzaron en el polígono de Las Conejeras las tradicionales tiradas del Corpus. Se iniciaron la prueba de carabina 22, posición tendida, en la que triunfó don José María Capel. Esta tarde proseguirán las tiradas. — (Foto FERRER)

Un gol en contra

Por ANTONIO VALENCIA

La reunión de los veintiséis jugadores preseleccionados de Santiago bajo la dirección de Villalonga no es una reunión casual, sino resultado de una campaña que data de hace casi cuatro años, es decir, desde que el fracaso de la selección nacional en el campeonato mundial de Chile (fracaso más de tono que de resultados, aunque correspondió el último lugar del grupo) determinase medidas radicales de renacionalización del fútbol español.

Todo el venia tocado de ala por la invasión de los jugadores del exterior y la ruina se cernía sobre la casi totalidad de los clubs. Para conjurarla, el Barcelona había vendido a Suárez y el Madrid iba a hacerlo con Del Sol. Más tarde lo haría el Atlético de Madrid con Peiro. La gente había desertado de los campos. Pero el perjuicio más grande lo sufría la selección nacional que no había llegado siquiera a la fase final de los campeonatos mundiales de 1954 y 1958 a pesar del concurso de los que venían del extranjero.

"Lo" de Chile levantó ya un auténtico clamor. Desde 1962 se fue rehaciendo los trabajos de la selección española como se rehace una nación bombardeada. La selección, bajo el mandato de José Villalonga, hubo de partir del cero. Pero la línea era inflexible. Actuarían once españoles de allí en adelante y al término de un largo plazo que terminaba en este 1966, no se podrían fichar en el fútbol español otros jugadores que aquellos que desde el mismo momento de la ficha pudiesen formar en la selección nacional según las leyes de la FIFA.

La selección nacional que salió de ahí tuvo resultados mejores y peores, pero no dejó en su empeño, pese al derrotismo que la rodeó en ocasiones. Fue una selección bisona y desigual y los escoceses la vapulearon en Madrid la noche de San Antonio de 1963.

Pero un año más tarde, tras de un triunfo memorable por lo valioso en Belfast, se proclamaba en el mismo Madrid campeona de Europa tras de vencer nada menos que a las selecciones de Hungría y Unión Soviética.

Cuando esta campaña de la selección llega a su culminación y se prepara para Inglaterra una selección española con el concurso de los jugadores a los que la invasión extranjera aventó a Italia, cuando en todos los órdenes del fútbol se toca ya el fruto de la renacionalización, cuando hasta en Italia, que era la clásica lonja de contratación se cierra el paso a la importación de jugadores y la selección española sería en el próximo campeonato mundial la punta de lanza y el resultado de una política que ha salvado el fútbol español, el capricho de unos clubs por reforzarse caiga lo que caiga —el entero fútbol español y la situación de sus jugadores, entre otras cosas, a los que se priva de oportunidades— viene a contradecir lo hecho.

Y no es lo malo que convoquen otra vez la ruina y la dilapidación de lo que ganó la renacionalización del fútbol y el interés con que la ha seguido el público y lo que los clubs han ganado con una política de liberación de impuestos. Lo peor es la desilusión con que esta decisión de convocar un "aplech" de clubs primates para pedir la invasión extranjera provocará en la concentración de Santiago. Se la niega en la práctica, se desconoce el espíritu en cuya virtud se han concentrado, se les llama y dirige desde hace un cuatrienio por el seleccionador y con el que ganaron el mejor título del fútbol español.

No conozco nada tan desmoralizador para los veintiséis muchachos de Villalonga y para el propio Villalonga en su víspera de partir para Inglaterra. Ha sido, al parecer, un experimento que no vale. Sin salir de Santiago, la selección ha recibido ya un gol en contra. Un gol estratégico, medular, grave como una puñalada por la espalda. Puede que quede materialmente selección para ir a jugar el 13 de junio en Birmingham contra Argentina y los partidos que siguen, pero carecen del espíritu que les definió y se quiera o no se quiera, estará rota por dentro. "La cuchillada fue buena" como dicen en "Traidor, inconfeso y mártir", y no habrá que extrañar nada. Ni que los jugadores españoles se queden mirando en los campos ingleses a los futuros "compañeros" que actuarán con variopintas camisetas extranjeras para cegarlos puestos y hacerlos resbalar al banquillo, quien sabe por qué razones de prestigio, vanidad y bobalicoería para probar que de fuera vendrá quien de casa nos echará, según advertía el viejo refrán. No ha podido caer más negra lluvia sobre la concentración de Santiago.

MAÑANA SE REUNEN EN MADRID LOS PRESIDENTES DE PRIMERA DIVISION

TEMA: LA ADMISION O NO DE JUGADORES EXTRANJEROS

LA DIRECTIVA ROJIBLANCA BARAJA NOMBRES PARA POSIBLES FICHAJES

Tras los días "fuertes" del Corpus volvió la normalidad a Lepanto, 11. Por lo menos, la asistencia de directivos, pues la realidad es que novedades aún no se pueden anunciar.

La directiva, que duda cabe, tiene en tablas gestiones en lo referentes a fichajes, punto donde se centra siempre el interés de los aficionados. Pero se están dando los pasos con gran sigilo y tipo para procurar hacerlo lo mejor posible.

Hoy sale el presidente hacia Madrid donde asistirá mañana a la reunión de los presidentes de Primera División. El tema central de la cuestión, como se sabe, es el de la admisión o no de jugadores extranjeros. Los intereses son diametralmente opuestos dentro de los dieciséis clubs de Primera División. Lógicamente, a los modestos, en el aspecto deportivo no les interesa en manera alguna. Ahora bien, en la cuestión económica ya es otro cantar por lo que se reflejaría en las taquillas.

Anoche estuvo en el club el antiguo defensa del Cádiz y Murcia, Armengol, hoy dedicado a los negocios deportivos. Como es natural, trae una lista con algunos jugadores que él cree son interesantes para el Granada y como también es natural, no pudimos enterarnos de los nombres que están incluidos en esa lista. Con anterioridad han existido conferencias entre Armengol y la directiva por lo que no es de descartar que el "material" ofrecido sea ya en firme y con alguna base cierta.

En este viaje del presidente a Madrid también tomará contacto con el mundo futbolístico de la capital de España. Y de esta toma de contacto tampoco sería nada raro que surgiera alguna novedad. En fin, esperemos.

EL RECREATIVO

Ha sido una verdadera pena que el Recreativo no haya podido eliminar al Real Madrid. Ya dijimos en el primer encuentro de Los Cármenes que el filial ha tenido una ocasión pintiparada para deshacerse del "once" merengue. Y efectivamente, el segundo encuentro así lo ha demostrado, pues el Recreativo tuvo igualado el partido y la eliminato-

ria hasta cuatro minutos antes del final. No obstante esta desilusión, en el seno del club existe satisfacción por el brillante papel que se ha realizado una vez más en esta competición. Y la eliminatoria con el Real Madrid no ha tenido ese signo indiscutible de otras temporadas. Ha habido igualdad y sólo la suerte en este segundo partido, tan bien jugado por los recreativistas ha determinado la eliminación del filial.

CODINA

RECORD MUNDIAL BATIDO EN MOSCU

MOSCU, 13. (ALFIL). — El récord del mundo de salto de paracaidistas de precisión, ha sido batido el pasado día siete, por el equipo nacional ruso y la Federación Internacional de Aeronáutica de París, lo ha recogido para su homologación.

El entrenador ruso, Pavel Storchenko, ha precisado que saltando desde mil metros de altura, los cinco miembros del equipo habían realizado una media de 5 cm. del lugar fijado, batiendo el antiguo récord norteamericano de 32 cm.

Cuatro de los paracaidistas —afirmó— han caído directamente en el centro de la diana y el quinto, a 22 cm.

TRIUNFO ESPAÑOL EN FRANCIA

BIARRIZ (Francia), 13. (ALFIL). — Los españoles Alvarez y Mendizábal se han clasificado en quinto lugar del campeonato de Europa de la zona atlántica del surmarinismo. Se proclamaron campeones los italianos Jannuzzi y Treleani.

PEIRO, TRASPASADO AL ROMA

EL CLUB DE LA CIUDAD ETERNA HA PAGADO TRECE MILLONES DE PESETAS

Empató el Sevilla con la selección nacional chilena

MILAN, 13. (ALFIL). — El club Inter-nazionale de Milán ha anunciado de



PEIRO

manera oficial el traspaso al club Roma, del jugador español Joaquín Peiro.

El Roma ha pagado la suma de trece millones de pesetas por él.

EL SEVILLA EMPATO CON LA SELECCION NACIONAL CHILENA

SANTIAGO DE CHILE, 13. (AL-

BALONCESTO

PROSIGUE EL DUELO ALHAMAR - ESCOLAPIOS

Mañana, homenaje al internacional Ramón Guardiola

El pasado sábado y domingo se inició la segunda vuelta del I Trofeo Organizaciones del Movimiento de baloncesto, que se viene celebrando en nuestra capital con gran interés y gracias a la enorme colaboración de los Hermanos Maristas, en cuya cancha se jugó la jornada del sábado, registrándose los siguientes resultados:

I.N.P., 38; OLIMPIA, 52

Como demuestra el tanteo, fue un partido muy reñido y emocionante con acercamientos peligrosos en el marcador por parte de los provisionistas que derrochando coraje y clase le pusieron el partido muy difícil a los "olímpicos", uno de los favoritos para el título.

I. N. P. — Enrique (6), Mariano (4),

Marfil (16), Piñero (10), Ferres (2), Salvador y Cobos.

Olimpia. — Zúñiga (20), Sacristán (4), Rabaneda (12), Asensio (2), Castro (4), Iriarte (8).

UNIVERSITARIOS, 31; ESCOLAPIOS, 69

Partido que unos minutos antes de empezar daba como favorito a los Universitarios, ya que los calasancios se encontraban nada más que con cinco jugadores y de los cuales sólo había un titular, Corberá. Comenzó el partido con tanto favorable a Universitarios, pero rápidamente Escolapios se fue por delante, muy bien llevado por Corberá, que fue el autor de más de la mitad de los puntos que marcó su equipo.

Escolapios. — Corberá (41), De Teresa (21), Navajas (6), Núñez (2) y Jiménez.

Universitarios. — Moreno (6), Baranco (12), Valenzuela (7), Berrio (2) y Castro (4).

ALHAMAR, 55; A. PROVISIONALES, 34

Partido de neto color alhamarista que desde los primeros minutos se puso por delante en el marcador, pero se notó la superación del equipo de los "alféresces" que cada jornada va a más y busca con interés encaramarse en el cuarto puesto de la clasificación. Alhamar. — A. Guardiola (17), Benavides (12), Almagro (4), Garjón (4), Monleón (12), Merino (2), Valenzuela (4) y Aguilera.

A. Provisionales. — Prados (14), Casquet (12), Casquet (12), Cantarel (2), Alonso I y Alonso II.

En la jornada del domingo se registraron los siguientes resultados:

ESCOLAPIOS, 2; SALESIANOS, 9

No se presentó el equipo de Salesianos, el cual ha sido retirado de la competición.

I.N.P., 36; A. PROVISIONALES, 39

Partido muy reñido dada la igualdad de fuerzas entre los dos conjuntos. El primer tiempo terminó con ligera ventaja de los provisionistas, pero rápidamente en los comienzos de la segunda parte se vieron superados por el coraje de los "alféresces", que consiguen su tercera victoria en el campeonato.

A. Provisionales. — Prados (18), Casquet (12), Joaquín Alonso (12), Soto (2), Alonso II y Alonso III.

I.N.P. — Enrique (6), Marfil (13), Mariano (12), Salvador (2) y Oña (8).

ALHAMAR, 50; OLIMPIA, 44

Era este el partido más importante de las dos jornadas jugadas, ya que el que venciera se encontraría a un paso del título. El partido fue planteado con marcaje individual por parte de los dos equipos, más acentuado por los "olímpicos" y en "flotación" por los alhamaristas. El primer tiempo fue de escaso tanteo, ya que la defensa de los dos equipos imponía su autoridad, terminando 18-17 a favor del Olimpia. El segundo tiempo fue mejor jugado por los componentes del Alhamar que supieron imponerse con autoridad y basándose en la estatura y el buen hacer de su pivot Benavides.

Alhamar. — Benavides (19), Casas (6), Monleón (6), Garjón (10), Almagro (4), Valenzuela (1), A. Guardiola (4), Merino y Aguilera.

Olimpia. — Zúñiga (7), Reinoso (12), Rabaneda (13), Sacristán (2), Iriarte (8) y Asensio (2).

CLASIFICACION

Equipos	J	G	P	F	C	P.
Alhamar	9	8	1	483	286	17
Escolapios	9	8	1	514	326	17
Olimpia	9	7	2	453	307	16
I. N. P.	9	4	5	293	381	13
A. Provisionales	9	3	6	286	426	12
Universitarios	8	3	5	313	386	11

Han sido descalificados los equipos de Banesto y Salesianos por incompatibilidad.

MAÑANA, HOMENAJE A RAMON GUARDIOLA

El primer internacional que ha dado el baloncesto granadino en toda su historia, recibirá mañana un homenaje por parte de la Federación Granadina, clubs y jugadores. En la cancha de H.H. Maristas, a las siete de la tarde, se enfrentará un equipo compuesto por cuatro hermanos Guardiola (Joaquín, Luis, Ramón, Antonio y Joaquín), Prendes, hermanos Valenzuela y Asensio, frente a una selección granadina, en la que formarán Benavides, Casas, Almagro y Garjón, del Alhamar; Corberá y Cuervo, de Escolapios; Rabaneda, Reinoso y Zúñiga, del Olimpia, y Recio de Banesto.

El jueves, en la Escuela de Turismo Alhamar, en el Albaicén, se hará una puesta a Ramón la insignia de oro de la Federación Granadina y los clubs le harán diversos obsequios.

Butano, S. A.

Agencia Local de Ventas

GANIVET, 3 - 2.º C,

JORNADA INTENSIVA

Se comunica a nuestros clientes y público en general, QUE DESDE EL DIA 15 DE JUNIO EN CURSO, HASTA EL 15 DE SEPTIEMBRE PROXIMO, regirá en las oficinas de esta Empresa, la jornada intensiva de verano, según disposiciones de la Reglamentación Nacional de Trabajo de BUTANO, S. A.

En su visita, las horas de despacho con el público serán, solamente de 9 a 14 horas y no se despachará por la tarde.

Sin embargo, seguirán con su horario normal los servicios de petición telefónica de cargas de gas, llamadas por averías y reparto domiciliario.

(1-2) Negativo el primer ensayo de la selección

EL AJAX, DE HOLANDA, VENCIO MERECIDAMENTE EN RIAZOR, PESE A TENER ENFRETE DOS EQUIPOS

LA FORMACION DEL PRIMER TIEMPO NO SE ENTENDIO Y PRACTICO UN JUEGO EXCESIVAMENTE LENTO

EN LA SEGUNDA PARTE SE CORRIO MAS, PERO CON IMPRECISION Y CON PELIGROSIDAD ESCASA DE LOS ATACANTES

LA CORUÑA, 13 (Del redactor, enviado especial de "Pyresa", RUANGO). Selección española, uno (Zaldúa); Ajax, dos (Cruyff y Prins).

S. española: Iribar (Betancourt); Rivilla (Sanchis), Olivella (Gallego), Reija (Eladio); Del Sol (Pirri), Zoco (Glaría); Rife (Villa), Suárez (Adelardo), Marcelino (Zaldúa), Lapetra (Fusté) y Gento (Peiró).

AJAX: Bais; Suurbier, Pronk, Soetekouw; Meyer, Prins; Muller, Groot, Cruyff, Nuninga y Van Duijvenbode.

Marcaron:

0-1: Minuto 5. — Saque de puerta de Iribar defectuoso, con intención de pasar a Olivella, pero se adelanta Cruyff, quien bate la desesperada salida del meta hispano.

0-2: Minuto 56. — Combinación por el lado izquierdo entre Nuninga y Muller con centro de éste pasado hacia la banda derecha. Allí, Prins, totalmente desmarcado, cruza un remate al poste contrario, a media altura que sorprende a Betancourt.

1-2: Minuto 77. — Sanchis hace una penetración por el lado derecho para centrar desde la línea de fondo a media altura. Zaldúa, valientemente se lanza en plancha y de cabeza se adelanta a la salida del meta holandés.

Impresiones: Primer encuentro de preparación de la selección española, en Riazor. Tarde nublada, aceptable temperatura que rasgó el sol para dar paso a una ligera lluvia en el segundo tiempo. Terreno en mal estado, desigual, con baches y hoyos y no tan blando como la lluvia podía hacer prever. El combinado español vistió de azul e hicieron de capitanes en cada formación, Gento en el primer periodo y Peiró en la reanudación.

Buena entrada. Calculándose unos 18.000 espectadores que mostraron en muchos momentos su disconformidad con el juego de los combinados y aplaudieron a los holandeses en diversos pasajes y en su saludo triunfal en el centro del terreno al término del partido. El juego fue en buen tono deportivo con algunas leves fricciones, salvo dos entradas intertemperantes de Glaría a Nuninga y Cruyff, la última de ellas con seria amonestación del árbitro que hizo salir a Villalonga y tomar nota para su informe a la FIFA.

VICTORIA DEL BLOQUE SOBRE EL MOSAICO

El campeón de Liga holandés venció con justicia a dos combinados españoles que no se entendieron en ninguna de sus formaciones y que sólo totalizaron un gol con 22 jugadores, mientras que el Ajax no utilizó un solo suplente en los 90 minutos.

En realidad puede hablarse de dos partidos por parte española y uno solo por la holandesa, aunque la superioridad práctica de los rubios neerlandeses se impuso en ambos tiempos, con una acción más combinada, sólida, eficaz y rápida en sus dos sentidos de ataque y defensa. Mientras el juego de cada uno de los combinados tuvo características distintas, el fútbol del Ajax fue muy parecido, con ligera tendencia defensiva, a partir de la materialización del segundo tanto que dejaba prácticamente sentenciado el encuentro.

EL PRIMER ENSAYO

El combinado del primer tiempo que tenía todas las apariencias de un probable equipo nacional, además de no entenderse en el lenguaje del juego tuvo graves defectos posicionales, tácticos, de marcaje, con acusados fallos defensivos. La selección comenzó con un fútbol lento. Académico de intenciones previstas casi siempre y nulo entendimiento en el centro del terreno. El error de Iribar de los primeros minutos hizo más nervioso el juego español mientras los holandeses seguían su fútbol armónico con un despliegue en 4-2-4 de acción combinada que encontraba fáciles surcos de penetración por el centro y ala izquierda, donde Rivilla se encontraba con 2 jugadores en uno. Dos y hacia bascular a Olivella, sin sentido de anticipación suficiente. En el centro, Del Sol encontraba demasiado cerca a Suárez por su misma vía y Lapetra, muy adelantado, consiguió algunos lanzamientos sobre Gento, pero no penetró en el área. Adelante el trío Rife - Marcelino - Gento, muy marcado por el bloque holandés, estaba totalmente preso ante la superioridad numérica del cuarto defensa blanco que podía taponar algún error de sus compañeros. El mando de los volantes holandeses se impuso con pases cortos y sentido de la orientación en Muller que dirigía todo el juego para su canalización. El combinado se hubo de plegar a acciones sueltas, de cierta espectacularidad en Suárez y Del Sol, pero sin capacidad de remate. Dos ocasiones claras de Lapetra y Marcelino fueron desaprovechadas, pero en compensación también los holandeses perdieron acciones de Nuninga y Cruyff ante Iribar. El uno

cero, por tanto, fue justo en este periodo.

EL SEGUNDO EQUIPO

La nueva formación española, más acorde tácticamente y con más velocidad empujó más sobre la meta holandesa, pero con peor técnica y mayor imprecisión. Además no contó con extremos matos y sólo los arranques de Sanchis dieron auténtica peligrosidad. El juego holandés se fue plegando tras la consecución del segundo tanto, pero el entendimiento de este nuevo combinado no tuvo la acción eficaz que compensara su dominio. El gol de Zaldúa restableció un poco la justicia del dominio azul, pero tampoco dejaron de producirse algunas confusiones ante Betancourt en los rápidos contrataques de los tulipanes. El empate a un gol de este tiempo también fue justo y con él globalmente, el tanteo

Villalonga, optimista pese a todo: «No queremos buenos principios...»

EL ENTRENADOR HOLANDES CREE QUE ESPAÑA ALCANZARA BUENA CLASIFICACION EN EL MUNDIAL

LA CORUÑA, 13. — (Por teléfono del corresponsal deportivo de "Pyresa", JOSE ANTONIO MARTINEZ). La lluvia había arreciado de nuevo. Trae una mañana aceptable y tarde bonancible, surgió el «urollo» gallego. Esto fue en los últimos minutos del partido y los jugadores retornaban a sus departamentos mojados y llenos de barro. La pugna con lluvia con resultado adverso para los colores españoles, que habían ensayado dos equipos, uno compuesto por los considerados ingenieros del fútbol nacional y otro por los obreros en la fase siguiente. El primero ofreció la satisfacción de un juego depurado, de gran clase y calidad, el segundo voluntad, tesón y el único gol, espléndido por cierto, del once hispano. La tranquilidad imperó, como aconteció en el terreno de juego, y la espera es breve para dialogar con José Villalonga.

Se pone a disposición de los informadores, trasladándose a la enfermería del estadio de Riazor. Rueda nutrida de Prensa y preguntas y respuestas formuladas con rapidez.

—¿Su impresión del Ajax?

—Muy buena. Han practicado un fútbol fácil y pulido, mostrando las cualidades serrejantes al fútbol alemán.

—¿Ese fue el motivo de haberlo escogido como «sparring»?

—Exactamente. Nuestros adversarios en esta clase de ensayo se asemejan bastante a los estilos de Alemania, Argentina y Suiza, con los que nos enfrentaremos en Londres.

—¿Objetivo cumplido?

—En líneas generales, sí...

—¿No falló demasiado el equipo español?

—Reconozco que la coordinación no fue buena.

—¿Cuándo se actuó mejor?

—En el primer tiempo no hubo ritmo, aunque se practicó un fútbol de primera línea; en el segundo, se careció de coordinación.

—¿Le molesta el resultado adverso?

—En mi tierra andaluza hay un refrán que dice: «No queremos a los gitanos con buenos principios». Y este puede acoplarse perfectamente al equipo nacional. Hay que seguir trabajando.

—A través de los dos periodos se jugó muy distinto. En la primera fase, a base de hombres técnicos, de los auténticos ingenieros del fútbol y en la segunda, con los obreros.

—¿Perseguía algo con esto?

—Observar a todos los jugadores, con lo cual puse a los hombres de mayor experiencia juntos y en la segunda fase los luchadores que profundizan más.

—¿No existió demasiada obsesión en adueñarse de la zona central con mucho «centrocampa»?

—Es el estilo que actualmente domina al fútbol español. El Barcelo-

nal del dos - uno favorable al equipo que jugó con más sostenido ritmo, mejor apoyo, más orientación en el campo y una preponderancia posicional que nunca tuvieron los dos combinados.

El Ajax resultó ser un buen equipo, de sorprendente altura para el nivel holandés y de resuelto valor de comprobación para el todavía desajustado juego de los dos combinados sobre los que pesaron decisivamente su ausencia de engarce y conjunción.

MERO ENTRENAMIENTO

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 13 (PYRESA). — Los seleccionados, esta mañana, a las diez, realizaron entrenamientos ligeros en el estadio de la Universidad, en una mañana de «orballo» de pequeña lluvia. Dejó de concurrir el madridista Pirri, que se quejaba de molestias en la garganta, y en el hotel del Peregrino, esperó, por la mañana, la visita del médico.

Los jugadores, en líneas generales, dicen que el partido de ayer, contra los holandeses, ha sido meramente de entrenamiento y que el equipo ganador estaba mejor conjuntado que ellos.

LOS HOLANDES ELOGIARON A LOS FUTBOLISTAS ESPAÑOLES

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 13 (PYRESA). — Los jugadores del Ajax, después de almorzar, salieron con dirección a La Coruña para seguir viaje a Madrid. Están contentísimos de haber ganado, en este partido de entrenamiento, a los seleccionados españoles. Dieron que la victoria se debió a que están mejor conjuntados. Han hecho elogio de los seleccionados.

na, Madrid, Zaragoza, Atlético de Madrid etc etc., practican esta clase de juego. Debemos, por tanto, seguir el mismo patrón.

—¿Echó de menos algún jugador?

—Hombre, hoy no se podía contar con Ufarte y Amancio, que era interesante verles actuar.

—¿No cree que se profundizó poco?

—Considérese que esto era un simple ensayo.

—¿Optimista?

—Desde luego. Espero lograr un buen nivel para finales de mes, acoplado al «once» lo bueno de lo visto en cada uno de los tiempos del partido de hoy y los hombres indispuestos que no participaron.

Después de la charla con el seleccionador español nos trasladamos al vestuario holandés en donde nos atiende solícitamente en nombre del preparador Michels su coordinador, Bremer, que comienza su conversación así:

—España puede realizar un brillante papel en Londres.

—¿Le agradó el equipo?

—En la primera parte, mucho, movido por la batuta de ese extraordinario maestro que es Luis Suárez. Luego bajó de técnica y calidad, aunque hubiese individualidades como Sanchis, también sobresalientes.

—¿La parte mala?

—El jugador número 6 español del segundo tiempo.

Le aclaramos que es Glaría y nos dice:

—Es lamentable que pueda ser escogido para todo un equipo nacional de acuerdo como actuó hoy, lleno de violencias e intemperancias.

—¿Le agradó el partido?

—Mucho, estuvo bien disputado.

—¿Cómo fue el rendimiento del Ajax?

—Dentro de su actual línea de juego. Considero que es perfecto el papel que se le encomendó.

—¿Reporta mucho esta victoria?

—Mire usted, hemos derrotado a todo un campeón de Europa y uno de los favoritos del próximo campeonato mundial. Por lo tanto eso tiene una importancia vital para nuestro futuro.

—¿Satisfecho entonces?

—Mucho e insisto en la apreciación de que el equipo español pueda alcanzar una brillantísima actuación en el mundial ¡Que primer comandado por Luis Suárez!

Y sobre estas exclamaciones no se apartaba nuestro interlocutor holandés. Le agradecemos la deferencia y ponemos punto final al reportaje de vestuarios.

En la calle, abundancia de pequeños aficionados deseosos de ver a los ases que en un día no muy lejano hacían igual que estos pequeños, que ahora eran contenidos por el cordón de agentes de seguridad. La ilusión sigue en pie.

Los seleccionados a examen

UN NOTABLE --SANCHIS--, TRECE APROBADOS Y OCHO SUSPENSOS

LA CORUÑA, 13 (Del redactor enviado especial de "Pyresa"). — Los veintidós seleccionados, a examen:

PRIMER EQUIPO

Iribar.—Cometió un grave error en el saque de puerta con el pie, con la atenuante de un posible fallo al pegar a la pelota, en el suelo desigual. Luego estuvo suelto, ágil y seguro, pero un poco nervioso. Aprobado.

Rivilla.—Lento, sin marcar de cerca, con poca cintura, volvió a producirse como en sus malos encuentros de campeonato. Tampoco pasó bien el balón en la iniciación del juego desde atrás.

Olivella.—Su apartamento del club azulgrana le ha quitado velocidad, sentido de anticipación y seguridad a su juego. Mal también de marcaje, sembró desconfianza en el sistema defensivo. Suspenso.

Reija.—Intervino menos porque las acciones enemigas se produjeron más por la banda derecha. Tampoco estuvo muy acertado ni con iniciativa y con poco sentido del contrataque. Fue el más discreto de esta zaga. Aprobado.

Del Sol.—Le faltó oficio de medio, con intermitencias en su juego y escaso entendimiento con sus compañeros. Pasó bien e inició jugadas peligrosas con lanzamientos en profundidad. Aprobado.

Zoco.—Sin saber a quién de los hombres - puntas centrales había de marcar, anduvo con su proverbial entusiasmo, cerrando huecos, pero sin acertar plenamente. Aprobado.

Rife.—Acostumbrado en el Barcelona a permutar su zona se amontonó muchas veces junto a Gento indebidamente, facilitando los contrataques del rubio Meyer que supo marcarle y aprovechar estas ausencias. Sólo realizó un par de jugadas eficaces. Suspenso.

Suárez.—Estuvo incluso brillante en el aspecto técnico, pero mal situado de origen y lanzamiento. Hubo de cubrir muchas veces el hueco que dejaba Rife y no pudo ser el director del juego que exigía el combinado. Aprobado.

Marcelino.—Valiente, como siempre, no pudo con el marcaje de Pronk. Torpe con los pies, falló un claro remate de cabeza que es su fuerte. Fue un islote entre la defensa holandesa, sin eficacia alguna. Suspenso.

Lapetra.—Demasiado adelante, pasó, en algunas ocasiones, con su tradicional perfección y combinó con Gento en varias jugadas de pared. Pero no consiguió ser un interior puntero por no entrar en el área, ni tampoco el director de juego que suele representar en su equipo, por falta de espacio en su posición y alguna lentitud. Suspenso.

Gento.—Se limitó a sus escapadas habituales que aprovechó en el escaso nú-

mero que le facilitaron. Rara vez salió de zona, en una actuación simple y discreta. Aprobado.

SEGUNDO EQUIPO

Betancourt.—Con escaso trabajo, estuvo descolocado y nervioso en sus intervenciones y mal situado en el gol de Prins. En cambio quitó de los pies una peligrosa colada de Nuninga. Aprobado.

Sanchis.—No extrañó la demarcación derecha y salvo algunos abandonos imprudentes de su zona, estuvo rápido, eficiente y con iniciativa para el juego de contrataque. Dio hecho el remate a Zaldúa, y procuró otras perturbaciones en la defensa holandesa. Notable.

Gallego.—Mejoró a Olivella en anticipación y fuerza, pero escasamente en colocación y técnica. Eficaz fuera de su zona hubo de apelar a ciertas faltas para cortar avances. Aprobado.

Eladio.—El repliegue de su extremo y las apariciones por su bando de Prins, le sorprendieron, sin decisión tampoco para aprovechar la libertad de movimientos. Algo embarullado no fue el defensa con nervio y decisión exigibles. Suspenso.

Pirri.—Luchador, aceptable en el pase y con buen sentido posicional, su rendimiento fue aceptable, sin grandes destellos. Aprobado.

Glaría.—En apoyo de la defensa quedó solo sin par que marcar y entró desfasado sin iniciativa de contrataque. Su incomprensible dureza le proporcionó dos severas amonestaciones arbitrales. Suspenso.

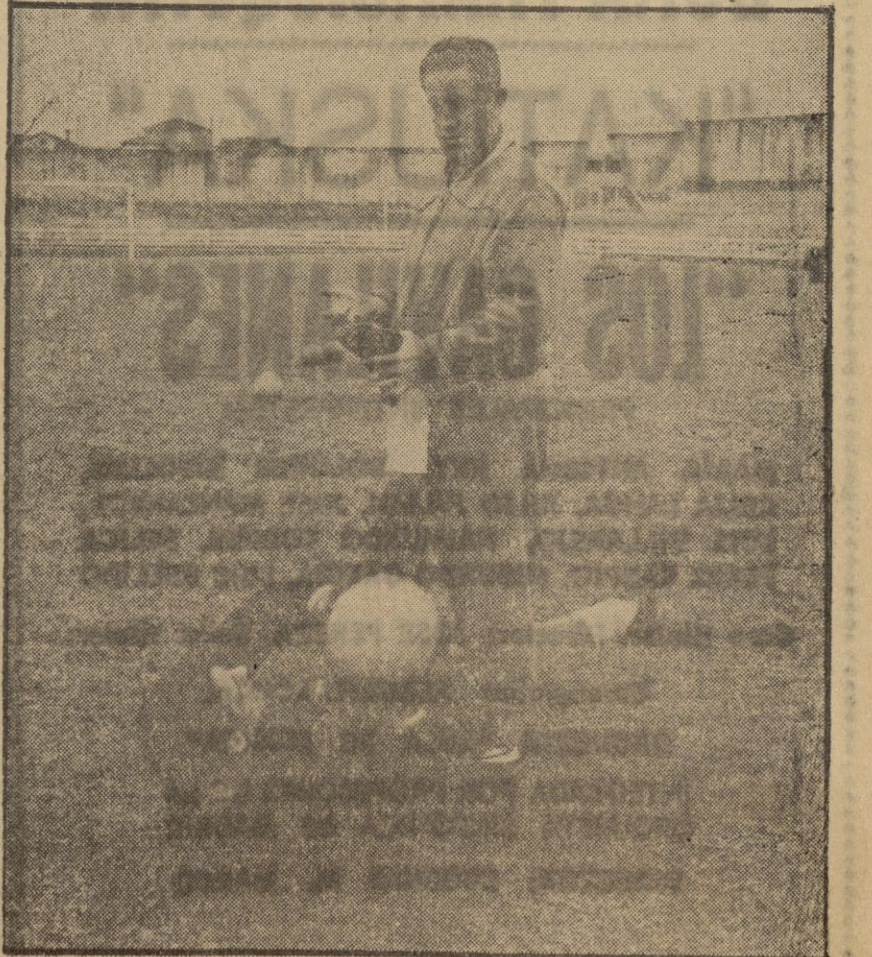
Villa.—No se centró asimismo como extremo y sin el apoyo de Adelardo que jugó por otras vías quedó oscurecido. Abandonó luego su demarcación para realizar algunas jugadas aceptables. Aprobado.

Adelardo.—Bregó incansablemente en busca de no entorpecer la vía del juego de Fusté que jugaba retrasado. Así anduvo al lado derecho e izquierdo, encontrando por fin su sitio cuando Fusté se adelantó. Mal en el remate. Aprobado.

Zaldúa.—Combato y emprendedor, pero torpe, sólo realizó con eficacia el remate del gol. Suspenso.

Fusté.—Sin saber que carta ofensiva o directora, corrió mucho, acertando únicamente en jugadas individuales. Mejor al final, cuando puso cerco al área enemiga y procuró el lanzamiento de Peiró. Aprobado.

Peiró.—Pese a no ser extremo nato; llevó a cabo algunas peligrosas penetraciones por la banda izquierda e irrumpió por bastantes zonas con velocidad y eficacia. Pero en el remate, acabó buscando esa zona intermedia de terreno para buscar infiltraciones. Aprobado.



Continúan los entrenamientos de los componentes de la selección nacional de Fútbol en el campo de la Universidad de Santiago de Compostela. En la fotografía el portero Iribar, de quien Zamora ha dicho que promete ser un elemento excepcional que puede llegar a superarle a él. — (Foto CIFRA)

La selección nacional mejicana, de paso por Madrid El I Certamen de la Pesca Fluvial y de la Caza

EN LA EXPEDICION FIGURA EL HIJO DEL GRAN Y FAMOSO REGUEIRO

NO JUGARA NUNCA EN UN EQUIPO ESPAÑOL

EQUIPOS RUSOS JUGARAN EN ESPAÑA

MADRID, 13 (ALFIL). — Esta tarde pasó por Madrid camino de Barcelona, desde donde siguieron viaje hacia Suiza, la selección de México de fútbol que realizará una gira por Europa.

Entre los seleccionados figura Luis Regueiro II, hijo del que fue famoso jugador del Real Madrid. Luis Regueiro padre estaba en el aeropuerto de Barajas, esperando la llegada de los mejicanos para abrazar a su hijo.

Hace tiempo que no le veo —dijo— porque mi hijo marchó a Chile con la selección mejicana, para jugar unos partidos allí. Yo vine a España para resolver aquí unos negocios.

—¿No vino a las bodas de oro del Real? —No, el que fue su primer club?

—No; y me avergüenza decirlo... Llegó al avión y descendieron los jugadores mejicanos. Entre ellos un muchacho alto, rubio, atlético. Es Luis Regueiro hijo. Padre e hijo se funden en un abrazo. Luego, el redactor de "Alfil" charla con el joven Regueiro.

—¿De qué juega, de interior o de medio?

—De interior, pero en una labor que puede confundirse con la de medio, ya que soy lo que ahora se llama un "centrocampista".

—¿Usted sabe la fama de su padre en España?

—Sí y no creo que pueda llegar a igualarle. Pero me enorgullece.

—¿Cómo es su juego?

—Dicen que llevo bien la pelota y que paso con exactitud.

—¿Algo más dirán.

—Que tengo "garra".

—¿No le dicen que su juego se parece al de su padre?

—No, quizá tenga alguna "reminiscencia", como mi facilidad de llevar la pelota en carrera rápida, ahora bien, no tengo aquella facilidad que él tenía para el tiro.

La selección mejicana de fútbol, está en Barajas de tránsito, ya que sólo tiene media hora de descanso y luego partirá para Barcelona. A Luisito sus compañeros le dicen que se dé prisa: Su padre quiere estar con él a solas ya que en la noche abandonará España camino de México. Nos tiende la mano, pero antes de despedirnos tenemos tiempo de preguntarle si no ha pensado en jugar en un equipo español.

—No —contesta— por ahora no he pensado en ello.

—¿Mas tarde?

—Creo que tampoco.

DOS EQUIPOS RUSOS JUGARAN EN ESPAÑA

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 13 (PYRESA). — El ex árbitro nacional, Juan Obiol, que acompañó al equipo holandés y que el viernes vendrá, nuevamente, a Santiago, con el equipo belga, ha manifestado que en fechas a designar entre los meses de julio y septiembre, si cuajan las gestiones, se celebrarán en Barcelona, en Madrid y en Zaragoza, contra clubs españoles, partidos de fútbol entre los equipos Dynamo y Torpedo, de Rusia.

Estos partidos son a beneficio de las

instituciones leprosas y de los prelados misioneros exilados en España.

EL SABADELL CON EL BARCELONA Y EL ESPAÑOL

SABADELL, 13 (ALFIL). — El presidente del Sabadell don Ricardo Rosson, ha manifestado que el asunto de la autorización de jugadores a clubs españoles no afecta para nada al Sabadell dada la modestia del mismo y sus escasas posibilidades de adquirir figuras destacadas de otros países. Sin embargo, añadió que dada la condición del club vallesano de tercero entre los catalanes en la División de Honor, el Sabadell en todo momento se adhería a lo que decidían el Barcelona y el Español con los que mantienen magníficas relaciones deportivas.

EL VALENCIA, A FAVOR DE LOS EXTRANJEROS

VALENCIA, 13 (ALFIL). — El presidente del Valencia ha hecho las siguientes manifestaciones sobre el tema de la importación de jugadores extranjeros por los clubs españoles, tema que va a ser puesto sobre el tapete, a instancia de determinados clubs de Primera División en una reunión que se va a celebrar pasado mañana:

"Consideramos conveniente la importación de jugadores extranjeros. La postura del Valencia en este aspecto es abierta y coincide totalmente con lo que propone e indica el Barcelona. Hasta tal punto estamos identificados con este club que, siendo muy posible que no pueda yo asistir a dicha reunión, proyecto en ese caso delegar en el presidente del Barcelona la representación del Valencia. Creo, por consiguiente, que se debe derogar la actual prohibición, que impide el fichaje de jugadores extranjeros, considerando que es conveniente para el fútbol español practicar una política de puerta abierta."

Esta es la opinión del presidente del Valencia, don Julio de Miguel, sobre un tema de tan palpitante actualidad.

CESAR ENTRENARA AL CELTA

MADRID, 13 (ALFIL). — Ha suscrito contrato como entrenador del Celta de Vigo el preparador César Rodríguez.

César, que se ha comprometido por un año, sustituye en el club vigués a Rafa.

PETICION CUMPLIMENTADA

MONTE DE LEMOS, 13 (ALFIL). — Su Excelencia el Jefe del Estado ha accedido al ruego de un niño de diez años, que se dirigió a él en súplica para los jóvenes de su barrio, que tienen formado un equipo de fútbol, de un juego de camisetas, pantalones de deportes, botas, un jersey para el portero y un balón de reglamento.

El secretario del Generalísimo ha anunciado que se accedió a la petición y dado órdenes a la Delegación nacional de Educación Física y Deportes en tal sentido. Posteriormente se ha recibido notificación de la Delegación nacional cumplimentando la orden de S. E. el Jefe del Estado.

El muchacho, autor de la carta, es Ernesto Dacal López, que habita en un barrio modesto de Monforte. Los beneficiados son todos niños de humilde condición.

TRIUNFO DEL MADRID

LIEJA (Bélgica), 13 (ALFIL). — El Real Madrid ha vencido al Standard de Lieja por 2-1, en partido amistoso jugado esta noche en esta ciudad belga. El resultado indicado fue conseguido en el primer tiempo del encuentro.

El I Certamen de la Pesca Fluvial y de la Caza

EN LA CASA DE CAMPO, EN 16 ACUARIOS, ESTÁ REPRESENTADA TODA LA RIQUEZA PISCICOLA DE NUESTROS RIOS

El Servicio nacional de Pesca Fluvial, que ha montado la interesante muestra, desarrolla una interesante labor en sus 20 piscifactorías

La pesca deportiva aumenta sensiblemente en España: 7.375 salmones fueron pescados durante la temporada de 1965 en nuestros ríos

El salmón y la trucha son las especies más apetecidas de nuestros ríos. Los pescadores, parece, sin embargo, que son más aficionados a la captura del barbo, la carpa, el cangrejo... Si a las especies tradicionales de las

aguas dulces españolas, se unen otras, aclimatadas recientemente, tendremos el completo panorama de la pesca española.

Nuestros ríos salmoneros van desde el Miño hasta la frontera portuguesa; desde el río gallego hasta el Bidasoa. La trucha se captura en abundancia en toda la faja costera norteña, en los Pirineos, en las provincias de Orense, Zamora, León, Burgos, Alava, Logroño...

Tampoco falta en Salamanca, Avila, Segovia, Guadalajara, Cuenca, Albacete y algunas provincias andaluzas.

De todo esto nos hemos ido enterando al visitar este I Certamen de Caza y Pesca Fluvial, al recorrer detenidamente, con interés crecido, los "stands" que nos facilitan, como en una amplia clase de geografía, de historia natural, por medio de ejemplares vivos, de gráficos, de variados elementos, la visión concreta de lo que es y representa la riqueza piscícola nacional.

DIECISEIS ACUARIOS, LAS ESPECIES ESPAÑOLAS Y ACLIMATADAS

El Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza ha montado con mucho cariño la exposición, que forma parte de la Mundial Forestal del Mueble y de la Caza.

Este servicio es el organismo encargado de conservar y fomentar la riqueza piscícola de nuestros ríos. Mantiene una constante vigilancia y cuidado. Crea y regula el funcionamiento de numerosos cotos salmoneros y trucheros. Efectúa reiteradas repoblaciones con alevines de veinte piscifactorías.

Pero su labor no queda ahí. Se dedica a estudiar las épocas de veda que convienen para cada temporada, según las zonas y especies.

La exposición comienza con catorce acuarios, en los que encontramos las especies españolas en salmones y truchas de más interés de nuestra geografía, junto a las exóticas aclimatadas, como el lucio y la carpa americana.

Allí están los simpáticos y diminutos alevines; los minúsculos "gurami", las carpas; los cangrejos, tranquilos y de reposado andar... Los barbos, aburridos de mirar a tanto visitante a través de los cristales.

UN RIO DE TREINTA METROS DE LONGITUD

En una amplia sala, donde se exhiben también vistas de las factorías piscícolas españolas, escenas de la pesca deportiva, se ha montado una gran maqueta, que recoge obras realizadas en diversas provincias por el Servicio Nacional de Pesca Fluvial y Caza.

La maqueta está surcada por un larguísimo río artificial, en miniatura simpaticísimo, en el figuran todos los accidentes del curso fluvial real, junto a distintas obras como escalas salmoneras, refugios de pescadores, puentes colgantes, pasarelas, embalses...

Allá, también, se recogen las principales artes de pesca, como la "saltada", el "esparavel" —el arte furtivo más extendido—, el "robador" —un anzuelo que engancha por la piel a los peces, de uso fraudulento—, la "rapeta" —también de uso vedado en aguas continentales—, la "tir - pla", arte propia de la Albufera valenciana...

Y junto a ellas, una completa muestra de cómo funciona una piscifactoría, con todos sus elementos, sus vehículos...

Recorrer, pues, la exposición pesquera fluvial que se ha instalado, por primera vez en la Casa de Campo madrileña, es hacer casi una excursión, real, agradable, por ese horizonte maravilloso de la pesca; es sentirse un poco, pescador. Es aprender a comprender a esos hombres que, cada domingo, con la caña al hombro, salen buscando la paz, la tranquilidad, la emoción en el regazo de un río, bajo la sombra de los álamos.

7.375 SALMONES CAPTURADOS EL AÑO PASADO

Y por los datos que tenemos a la vista, la pesca es emoción, deporte, que va ganando puntos entre los españoles.

En 1961 se capturaron 3.423 salmones; 4.070, en 1962; al año siguiente, la cifra alcanzada llegó a 4.928; y en 1964 se capturaron 5.882, mientras que el año pasado eran 7.375 los salmones que subían deportivamente pescados en los ríos españoles.

Ello da una idea de la importancia que ha tomado la afición. También, de la eficacia de la tarea que desarrolla el Servicio de Pesca Fluvial, precisamente el autor de la interesantísima muestra de la Feria del Campo.

Melchor SAIZ - PARDO (Exclusiva "Pyresa")

2.ª semana de éxito del Circo Nacional de Holanda

TELEFONO 24380

HOY, Dos Grandiosas Funciones a las 8,30, tarde y 11. noche

¡ATENCIÓN, NIÑOS DE GRANADA! el JUEVES, a las 6,30

GRAN GALA INFANTIL

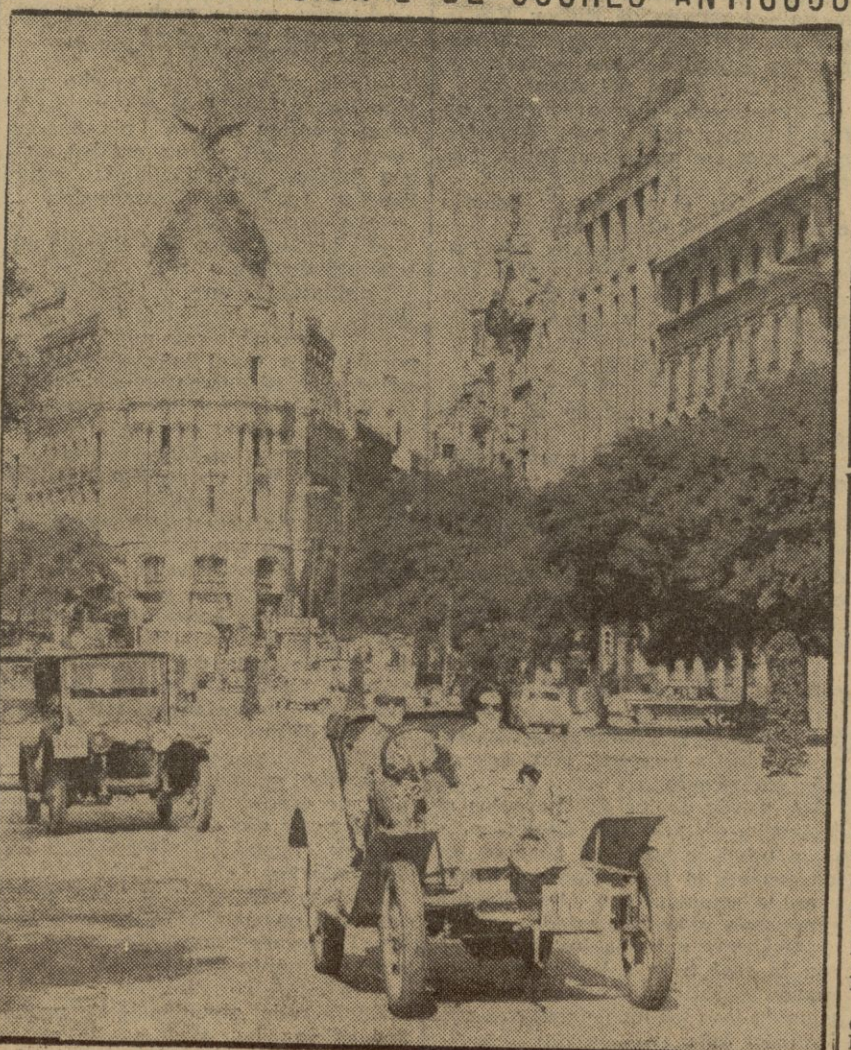
JUGUETES! GLOBOS! BOMBONES! Concurso infantil de trajes regionales, y al niño y niña que resulten vencedores les será entregada una copa de plata y banda de honor.

"NIÑOS, TODOS AL CIRCO EL JUEVES"

NOTA: Para reserva de localidades, llamen al teléfono del circo, núm. 24380, o en las taquillas ambulantes instaladas en Acera del Casino.

¡Visite el Parque de Fieras!

RALLY INTERNACIONAL DE COCHES ANTIGUOS



Se dio la salida en Madrid del primer Rally Internacional de coches antiguos, entre Madrid-Benidorm-Madrid, en el que participan treinta automóviles de España, Italia, Alemania y Estados Unidos. — (Foto EUROPA PRESS)

Excmo. Ayuntamiento de Granada

FIESTAS DEL CORPUS

AÑO DE 1966

PASEO DE LOS TRISTES

DIAS, 14, 15 y 16 de JUNIO

a las 11 de la noche

COMPañIA LIRICA

"AMADEO VIVES"

DIRECTOR: JOSE TAMAYO

"DOÑA FRANCISQUITA"

"KATIUSKA"

"LOS GAVILANES"

PRINCIPALES INTERPRETES:

MARIA ANTONIA REY, DOLORES RIPOLLES, CELIA LANGA, JULIO JULIAN, JOSE MANZANEDA, LUIS VILLAREJO, RAIMUNDO TORRES, SELICA PEREZ CARPIO, SEGUNDO GARCIA, LUIS BELLIDO

Coro titular. Director: JOSE PERERA. Ballet titular:

Coreografía: ALBERTO LORCA.

ORQUESTA "AULA DE MUSICA"

INTEGRADA POR PROFESORES DE LA ORQUESTA SINFONICA DE MADRID

DIRECTOR: EUGENIO M. MARCO

Entrada General: 25,00 pts. - Taquillas: Calle Sarabia de 11 a 1 y de 5 a 3

A cuatro minutos del final, el Recreativo empataba en Madrid

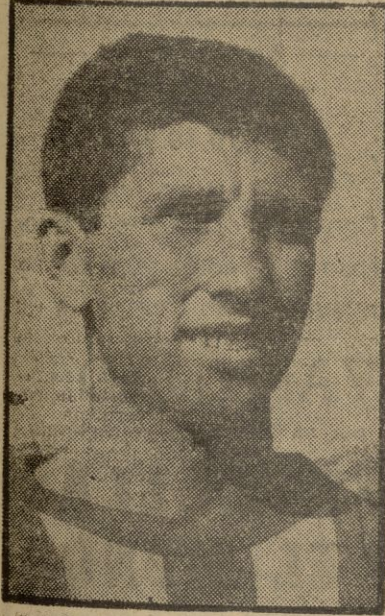
CUANDO SE ESPERABA LA PRORROGA LLEGO EL GOL QUE DEJABA A LOS NUESTROS ELIMINADOS

MADRID. (Servicio especial de «Pyresa»). — El hecho de que el Real Madrid lograra empatar en Los Cármenes, en el encuentro de ida de los cuartos de final del Campeonato de España de Aficionados, podría parecer que el encuentro jugado en el estadio Bernabéu en la soleada mañana del domingo iba a carecer de interés, pues el mismo empate sacaron los madridistas en Benidorm y luego vencieron en el partido de vuelta con suma facilidad.

Sin embargo, al Recreativo de Granada se le temía, porque Güemes preparador madridista habló muy bien sobre el equipo blanquiazul y expresó su desconfianza sobre la posibilidad de que los granadinos pudieran sorprender en el mismísimo Bernabéu, cosa que estuvo a punto de suceder, pues faltando muy poco para el final del encuentro fue cuando García acertó a batir al meta Félix.

Plantearon los recreativistas una técnica de contención que fue servida con acierto por los cortidos jugadores, fallando sin embargo, a los seis minutos, cuando el zaguero izquierdo blanquiazul se lió un poco con el balón y éste fue a los pies de González, que con toda comodidad pudo golear en la puerta granadina.

Todo parecía indicar una fácil resolución de la eliminatoria, pero en tonces vimos una lucha emocionante entre el afán madridista por mejorar su marcador y el firme valladar granadino, reforzado con el in-



GERARDO

terior derecho, por el que era difícil filtrarse. Los contrataques albiazules eran muy contados, pero alguno: llevaban el sello de la peligrosidad que les imprimían el interior izquierdo o la potencia de disparo del centro delantero.

En el segundo tiempo, varió poco la tónica del encuentro, teniendo el Madrid algunas oportunidades de hacer goles, pero la gran actuación de la defensa recreativista, la suerte a veces y en última instancia el meta, impidieron los deseos locales. En una jugada suelta llegó el tanto del empate, marcado por el delantero centro. Finalmente, cuando se preveía la prórroga, el gol de García Ramos que desequilibraba la eliminatoria dándole color blanco.

Causó buena impresión el equipo granadino, que acreditó excelente preparación física y el saber estar en el campo. Sus elementos más destacados hay que buscarlos entre quienes trabajaron en posición atrasada y de ellos el defensa central, los volantes y el interior derecho.

El colegiado Camacho, tuvo de todo, sin que le faltara un tinte de caserismo, que si no fue descarado

si se hizo notar. Los equipos formaron así:

Madrid. — Iglesias; Barrallo, Benito, Inés; Sierra, Calleja; Asensi



BARRACHINA

González, Aparicio, García Ramos y Jiménez.

Recreativo. — Félix; Faber, Barrachina, Santisteban; Ortega, Gerardo Rivera, Espigares, Pedro, Bello y Vilalta.

RESULTADOS DE LA JORNADA

TERCERA DIVISION
(Fase de campeones)

Jerez Industrial, 4; Logroñés, 3 (1-2)
Plus Ultra, 1; Torrelavega, 1 (0-2)
Sans, 0; Ferrol, 2 (0-1)
Eldense, 0; Castellón, 2 (2-4)

(Fase de subcampeones)

Orense, 2; Marbella, 1 (2-3)
At. Baleares, 2; Tarrasa, 1 (1-2)
Cartagena, 1; Eibar, 0 (0-2)
Calvo Sotelo, 2; Ditter, 2 (1-1)

Ascenden a Segunda División Torrelavega, Ferrol y Castellón. Los Clubs Jerez Industrial y Logroñés habrán de jugar un nuevo encuentro para dar el cuarto ascendido automáticamente.

En la fase de subcampeones sólo se ha clasificado el Eibar para jugar la promoción, debiendo los restantes clubs jugar un nuevo encuentro.

PATRIA

Precio de venta al público:

ejemplar

Domingos 2,50
Días laborables . . 2,00

TARIFA DE SUSCRIPCION
desde 1.º de abril de 1965

Granada Provincias

Mes	50	50
Trimestre . .	150	150
Semestre . .	300	300
Año	600	600

PAGO ADELANTADO

González firmó ya en el Zaragoza, que le parece un equipo fabuloso

AL CLUB MAÑO SE LE HA OFRECIDO UN MILLON DE PESETAS POR RESCINDIR EL COMPROMISO

Al final de la temporada anterior los dos defensas de más porvenir de España eran Alonso, del Real Gijón, y González, del Granada. Ambos venían siendo observados por el Zaragoza, pero este año mientras el gijonés se ha ido hacia abajo, González ha cuajado en un formidable jugador. Por eso, su traspaso, concertado por el Zaragoza con anterioridad al desenlace de la promoción, que ha determinado el ascenso del Granada, ha causado malestar entre la afición granadina. Pero el compromiso estaba firmado. De la valía del jugador da prueba un detalle: y es que al Zaragoza se le ha ofrecido un millón de pesetas por rescindir el compromiso.

Todo quedó formalizado definitivamente, José Manuel González ya es jugador del Zaragoza. Vino acompañado de su padre y su novia y ya habrá regresado a Granada. Al hablar de este jugador no es tópico decir que «de casta le viene al galgo». Porque su padre fue un excelente jugador y en las filas del Granada, formando pareja con Millán, y del Real Madrid fue uno de esos zagueros que armonizaban el valor con el saber. González, el viejo, era un gran luchador y un magnífico futbolista y hoy su hijo sigue el buen camino del padre, según éste en franca línea de superación y, según el nuevo jugador zaragocista, con ilusión de lograr la fama de jugador serio y eficiente que tuvo su padre.

Cuando llega un jugador nuevo siempre es obligado cambiar con él unas impresiones. Poco se puede de-

cir cuando se llega a un club. Pero no hay más remedio que cumplir con una obligación de ritual, José Manuel González López acaba de cumplir veintitrés años el día 26 de mayo y es un muchacho sonriente y sencillo, amable y cordial.

—¿Historial?

—He jugado en el Recreativo de Granada donde comencé el fútbol



González jugará la próxima temporada con el Zaragoza y para irse ambientando aquí le tienen con su gorro de maño. — (Foto FERRER)

en serio. Luego pasé al equipo de aficionados del Real Madrid y ya pasé al primer equipo del Granada.

—¿Puestos en que juega?

—Mi primer puesto fue lateral, pero luego ya actué siempre en la zona de defensa central.

—¿Y dónde te gusta jugar más?

—Desde luego, de central.

—¿Característica fundamental, la dureza o el jugar le pelota?

—Creo que la segunda, sin que me falte, cuando es preciso, la primera.

—¿Cuándo te habló el Zaragoza por primera vez?

—Chaves me viene siguiendo desde el partido de Liga que jugó el Granada, en la primera vuelta, contra el Levante, en Valencia. Creo que fue en noviembre. Y en enero, tuvimos el primer contacto.

—¿Podrías jugar de cuarto defen-

sa?

—Desde luego. Mi ilusión es jugar.

—¿Has visto jugar al Zaragoza?

—Sí, por televisión.

—¿Y qué te ha parecido?

—Un equipo fabuloso.

—¿Contento de venir a Zaragoza?

—Mucho. No sólo por las ventajas económicas sino, sobre todo, por las posibilidades deportivas.

—¿Y animado?

—Muchísimo. Comprendo que, con el extraordinario plantel de jugadores del Zaragoza, es difícil tener puesto. Pero a conquistarlo vengo.

—¿Tus ilusiones?

—Dos.

—¿Primera?

—Ser titular del Zaragoza.

—¿Segunda?

—Llegar un día a figurar en el equipo nacional de España.

—Pues que ambas ilusiones se cumplan.

—Días lo quiera.

(De «El Noticiero»)

TELEFONOS DE

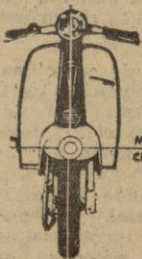
“PATRIA”

DIRECTOR,	29913
ADMINISTRADOR,	29915
REDACCION,	22595
ADMINISTRACION,	22593
TALLERES,	29914

CONVERTIRA SUS SOÑADAS VACACIONES EN LA MAS FELIZ REALIDAD

Unas vacaciones diferentes, independientes y deportivas, en el mar o en la montaña, en el lugar que Vd. elija, sin aglomeraciones ni empujones... y mucho más económicas. Unas vacaciones que empiezan y terminan... a la puerta de su casa.

Esta ilusión la conseguirá con la utilización de cualquiera de los 5 modelos LAMBRETTA.



1 año de garantía



SCOOTERLINEA 125



SCOOTERLINEA 150



SCOOTERLINEA 175



11 150

DELEGACION EN GRANADA:

“IBEM” - Ibérica del Motor - Camino Ronda, 75

Cada ciudad refleja el espíritu de ciudadanía de sus habitantes. ¡¡GRANADINO, coopera en la Campaña Municipal pro-Embelllecimiento de la ciudad!!

cine

Gran Teatro Isabel la Católica

SESIONES: 5 - 7 (Numerada) 9 y 11

¡¡DIVERTIDO ESTRENO!!

¡¡UN ÉXITO DEL CINE ESPAÑOL QUE TENDRÁ RESONANCIA INTERNACIONAL!!



(Mayores 18 años.)

JOSE L. LOPEZ VAZQUEZ - SOLEDAD MIRANDA

¡¡UN PERSONAJE DE UNIVERSAL VIS COMICA, HUMANO, CHARLINESCO, MAGISTRALMENTE INTERPRETADO!!

TEATRO CINE REGIO

Sesiones, desde las 5, última a las 11

¡¡2.ª SEMANA DE ARROLLADOR ÉXITO!!

MANOLO ESCOBAR

EN LA PELÍCULA QUE LE EMOCIONARÁ CON SUS CANCIONES!!

UN BESO EN EL PUERTO

INGRID PITT

Cinemascope - Eastmancolor

(Mayores de 14 años)

¡¡Las nuevas canciones de MANOLO ESCOBAR en el maravilloso marco de Benidorm!!

CINE GRAN VIA

Programa núm. 87
HOY, ÚLTIMO DÍA!
de la superproducción de aventuras orientales, en Techniscope Technicolor.

SORAYA, REINA DEL DESIERTO

Por KIRK MORRIS y MICHELE GIRARDON

(Autorizada todos los públicos)

Sesiones, desde las 5, última a las 11

MAÑANA: La gran producción de aventuras, en Cinemascope Eastmancolor.

«EL INFIERNO DE MEKONG»

Paul Hubscheid - Marianne Hold

Cine Capitol

Sesiones, desde las 5, última a las 11
¡¡Un crimen que conmovió a la conciencia mundial, llevado a la pantalla con todo su impacto y toda su verdad!!

IMPULSO CRIMINAL

Orson Welles - Diana Varsi

CINEMASCOPE

(Mayores 18 años)

MAÑANA: ¡¡EXCEPCIONAL PROGRAMA DOBLE!!

EL TRIUNFO DE BUFFALO BILL

Charlton Heston, Rhonda Fleming

EL TESORO DE LAGO DE LA PLATA

Lex Barker Karin Bor

(Para todos los públicos)

GOYA 5 - 7 - 9 y 11

¡¡ROTUNDO ÉXITO!!

¡¡EL ESTRENO COMICO DEL AÑO!!

CASSEN

- en -

07 CON EL

2 DELANTE

- Para todos los públicos -

EASTMANCOLOR

Una revolución de carcajadas organizada por CASSEN

¡¡La película que ha batido todos los récords de taquilla!!

ASTORIA
AVENIDA CALVO SOTEL
DESDE LAS CINCO
¡Un filme de gran suspense!
LA PISTA DEL CRIMEN
(Mayores de 16 años)

ALBENIZ
BARRIO FIGARES
Desde las 9:
RENE MUÑOZ, en
FRAY ESCOBA
Para todos

ALHAMBRA
CALLE DE MOLINOS
Desde las 5: La comedia más divertida del cine americano,
ME CASARE CONTIGO
Technicolor. Mayores de 14 años

ALAMEDA
MARTINEZ DE LA ROSA
Desde las 9: Un Western sin precedentes: EL SABOR DE LA VENGANZA. Cinemascope Technicolor. Para todos.

APOLO
ZALDIN
DESDE LAS CINCO
OPERACION CALAIS
¡Acción sin límites
Mayores de 14 años

NEVADA
CARRETERA SIERRA
Desde las 9: Un filme espectacular: TRES HOMBRES BUENOS
Cinemascope Technicolor
Para todos

CINE VICTORIA

(BARRIADA DE LA CHANA)
Sesiones, desde las 5, última a las 11
¡¡UN EXCEPCIONAL FILM QUE MARCO EPOCA EN EL CINE!!

UN LUGAR EN LA CUMBRE

LAURENCE HARVEY
SIMONE SIGNORET
(Mayores 18 años)

PALACIO

= SESIONES A LAS =

5, 7,30 y 10

UNA PASION LE OBSESIONA, CONDENANDO SU VIDA, VAGIA, A UN CASTIGO MAYOR QUE LA DESESPERACION



KIM NOVAK

UN EXTRAÑO EN MI VIDA

¡El film de una mujer para todas las mujeres!

- MAYORES DE 18 AÑOS -

EL PROGRESO humano ha crecido paralelamente al aumento de los hombres y mujeres que han aprendido a leer y escribir.

Coliseo Olympia

- A las 5 - 7 - 9 - y 11 -

¡GRANDIOSO ESTRENO!

¡La vibrante historia de unos aventureros a quienes su valor convirtió en héroes!

JAMES STEWART
y MAUREEN O'HARA

- en -

UNA DAMA ENTRE VAQUEROS

(Para todos los públicos)

- Cinemascope - Technicolor -

ALIATAR CINEMA

- A las 5 - 7 - 9 y 11 -

¡ÚLTIMOS DIAS!

¡EXTRAORDINARIO ÉXITO!

ANA BELEN

la amiga de todos los niños de España, en

- en -

ZAMPO Y YO

Para todos los públicos

- EASTMANCOLOR -

con FERNANDO REY y LUIS DAVILA

La amistad de una niña y un payaso en una película donde la ilusión es protagonista.

"MAS VALE tarde que nunca" es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

Más, sobre el Albaicín

(Viene de la pág. última)

aunque sea rabiando, no quiere perder.

¿Qué hacer, pues, para que esta vitalidad soterrada se manifieste?

En el ánimo de todos está que lo auténtico de Granada —entre ello el barrio del Albaicín, como ciudad— hay que conservarlo, mas no diciéndolo; a no moverse, tú ahí quieto, sino "engazarlo" en el presente y a nadie se nos oculta de que este engarce está en comunicarlo, puesto "que de actividad urbana se trata" y en ciudad artística y artesana, con el turismo que nos visita y qué triste es reconocerlo, no lo pisa.

¿Y cómo...? Amén de solucionar el problema de la circulación de la Carrera del Darro, con dirección única, hay que impulsarlo. Asimismo habría de dar a modo de "estatuto" al barrio albaicín, donde se instase facilitando medios y librando cargas a instalar, no vulgares tabernas, sino terracitas-miradores donde, por ejemplo, en unas hubiese distintos juegos, en otras se diera audición de canto fónico, o se escucharan las poesías de García Lorca o se instalase un "niguit-club" pongamos por caso, en un aljibe. Asimismo se ayudase a instalar exposiciones de herrajes artísticos, de manipulación del cobre, de bordados de tul, de fabricación de tejidos granadinos, de orfebrería, de escultura gitana y de todas aquellas manifestaciones ar-

tísticas populares, que aún perduran.

El turista "se enredaría" en el embrollo de esas calles albaicínas y calles de Granada, y sería un mercado permanente y se detendría tiempo, en sus visitas fugaces.

Así el "negocio" (tal como suena) daría vitalidad a este barrio que se nos muere. El primer y el gusto de la iniciativa privada —en cauce previamente ordenado— devolvería a esta "Granada antigua" la "alegría de vivir" y así los poetas lo cantarían sin florario y a estas casas llenas de blasones, volverían a tomar sus antiguos fueros —en la actualidad el arte y el trabajo— desterrando de ellas esos rincones húmedos y sombríos.

No basta decir, esto está mal. Hay que señalar, cómo ha de hacerse para que esté bien, haciendo sólido reclamo a esa iniciativa privada, palanca única de todo sano progreso.

LOS NIÑOS que se vacunaron en la primera fase de la campaña, y que no se vacunen ahora, en la segunda fase, no quedan suficientemente protegidos.

MADRIGAL

SU LOCAL SU PROGRAMA
Autorizada para todos los públicos

UNIVERSAL FILMS presenta el ESTRENO de una película de niños apta también para mayores
TRES GORRIONES Y PICO

Una pandilla que nos tiene reservado el rato más delicioso de nuestra vida.
A las 5,30 - 7,30 - 9,30 y 11,30

¡Una película de acción y aventuras! LA MAS AFASIONANTE OBRA DE KARL MAY, QUE CONSTITUYE UN FABULOSO ESPECTACULO CINEMATOGRAFICO QUE ENTUSIASMA A LOS PUBLICOS.

WARNER BROS presenta **LOS BUITRES** Cinemascope-Color

Por STEWART GRANGER - ELKE SOMMER y PIERRE BRICE. — Un film tenso y dramático, enmarcado de fantásticos paisajes e interpretado por cinco grandes actores de renombre universal. ¡UNA PELÍCULA QUE ESTA BATIENDO RECORDS DE TAQUILLA EN EUROPA!

¡HOY, PROGRAMA EXTRAORDINARIO DE FIESTA!
A las 4 de la tarde

WARNER BROS PRESENTA UN MAGNIFICO ESTRENO

ALQUILERES

CAMPANA benefici del Hogar. Telescopios, frigoríficos, estufas, cocinas, hornos. Precios bajísimos. Ganivet, 2 (Por Moras).

LOCALES zona Picon y Camino Ronda, distintas superficies y precios, propios para almacenes, y otros en sitios comerciales. Antelo, Acera Casino, 11-1.

PISOS ALQUILER

4 y 5 habitaciones en distintos emplazamientos, nueva construcción, 2.400 pesetas; otros, 7 y 10 habitaciones. ANTELO Acera Casino, 11-1.

CHALET en Lánjarón completamente amueblado, 3 dormitorios a 2 camas, comedor y servicios. Julio, agosto y septiembre. Condiciones: Antelo, Acera Casino, 11.

Se necesita local 300 metros cuadrados para almacenar accesorios. Dirigir ofertas, Gerencia P.P.C., Azacayas, número 5-2.

AUTOMOVILES

FRIGORIFICOS desde 3.000 pesetas, oportunidad única. Electrodomésticos. Ganivet, 2 (Entrada por Moras).

AVICULTURA

GRANJA avícola en pueblo próximo Granada. 1.950 metros 3 naves 150, 180 y 200 metros capacidad 3.000 gallinas, 4 cochinos, cabedero, casa caseros y otra señores. Precio y condiciones. Antelo, Acera Casino, 11-1.

DOLCHONES desde 394 pesetas, únicamente al contado. En Electrodomésticos. Moras, 2 (Esquina Ganivet).

COMPRAS

EQUIPE su hogar en Electrodomésticos Moras, por poco dinero. Rebajas hasta de la mitad de su valor. Ganivet, 2 (Entrada por Moras).

ENSEÑANZAS

TELEVISORES de 19 con U.H.F. a 13.883 pesetas. Únicamente al contado. Electrodomésticos Moras. Detrás del Teatro Isabel la Católica.

HIPOTECAS

CONVIERTA 1.000 pesetas en 2.000 haciendo sus compras en Electrodomésticos Moras. (A espaldas del Teatro Isabel la Católica).

DISPONGO de 400.000 pesetas para hipotecas. Domingo Vicente (Colegiado), Carrera Genil, 22. Teléfono 23482.

HUESPEDES

COCINAS a butano. Lavadoras, frigoríficos, batidoras, molinillos, secadores de pelo, etc., a precios de fábrica en Ganivet, 2 (Entrada por Moras).

HABITACION cama de dos personas, dormir, derecho cocina. Gracia, 28-2.

MUDANZAS

PARA mudanzas de muebles, interior y provincias, teléfonos 29737-21643.

TRABAJO

SEÑORA: No compre sin antes visitarnos y comprobar precios. Ahorrará mucho dinero comprando en Electrodomésticos Moras. Detrás del Teatro Isabel la Católica.

EL artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan.

TRASPASOS

RECEPTORES, transistores, desde 1.000 pesetas, en Electrodomésticos Moras. (A espaldas del Teatro Isabel la Católica).

VENTAS

MAGNIFICOS pisos centro ciudad 5 habitaciones, servicios, exentos contribución, muy bien terminados. 450.000 pesetas. Información y contratación: Antelo, Acera Casino, 11.

CASA San Juan de los Reyes, 3 plantas, 3 pisos de 3 y 5 habitaciones, llave mano. 275.000 pesetas, también permutaria por piso. Antelo, Acera Casino, 11.

OPORTUNIDAD piso Divina Infanta 4 habitaciones, servicios, todo exterior. 180.000 pesetas menos 44.000 pesetas hipoteca. Antelo, Acera Casino, 11.

LOCALES en venta muy céntricos 140 metros bajos y 240 metros sótanos. Precio y condiciones: Antelo, Acera Casino, 11.

CASA que consta de 3 plantas 9 viviendas, 2 locales, buena renta. 500.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11.

MAGNIFICO piso zona Picon, 7 habitaciones, servicios, mucho sol. 550.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11-1.

VENDO casa 3 plantas, céntrica, 250 metros, primer piso vacío, 6 habitaciones, baño, terraza, en 750.000 pesetas. Domingo Vicente (Agente Colegiado), Carrera Genil, 22. Teléfono 23482.

PISOS desde 180.000 pesetas, menos 44.000 hipoteca. Antelo, Acera Casino, 11.

CASA centricísima 4 plantas, muy bien situada, 3 pisos, llave mano. Precio y condiciones: Antelo, Acera Casino, 11.

GRANJA Miraserra, S. A. ofrece Broiler's Vantress X Arbor Acres. Te-

Anuncios por Palabras

Jón y Marín, 4. Teléfono 225572. Córdoba.

PATRIA

Precio de venta al público:

Domingos 2,50
Días laborables 2,00

TARIFA DE SUSCRIPCION

desde L.º de al.º de 1965

	Granada	Provincias
Mes	50	50
Trimestre	150	150
Semestre	300	300
Año	600	600

PAGO ADELANTADO

CUPON PRO CIEGOS

SORTEO 5 7 2 AYER

PISOS!

5 habitaciones, servicios, fachada Camino Ronda, magníficamente orientados, exentos contribución. 329.000 pesetas; facilidades de pago.

ANTELO Acera Casino, 11-1.

MAGNIFICOS locales comerciales próximos Recogidas, 200 metros, 7.500 pesetas metro. Otros en distintos emplazamientos y precios desde 3.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11-1.

CHALET zona residencial 5 habitaciones, servicios, nueva construcción. 325.000 pesetas menos hipoteca. Jardín y piscina. Antelo, Acera Casino, 11.

¡¡VENTA DE PISOS!!

Centro ciudad, 5, 6, 7 y 8 habitaciones, servicios, calefacción central, maravillosamente terminados, exentos contribución. Desde 475.000 pesetas menos 80.000 pesetas de hipoteca. Facilidades de pago. Información y contratación: **ANTELO** Acera del Casino, 11-1. Publisol.

LOS artículos electrodomésticos ya no se venden. Ahora casi se regalan... en Electrodomésticos Moras (Detrás del Teatro Isabel la Católica). Visitenos y se convencerá.

MAGNIFICO piso centro ciudad 6 habitaciones, servicios, exentos contribución, 450.000 pesetas más 50.000 pesetas hipoteca. Antelo, Acera Casino, 11.

PISOS zona Recogidas, 6 y 7 habitaciones, servicios, magníficas vistas. 625.000 pesetas, exentos contribución. Antelo, Acera Casino, 11.

MAQUINAS tricotas, sistema italiano. Especiales para menudeos. Rematadoras. Bobinadoras. Picadoras. Sastres. Facilidades. Imperio Montero 32. Madrid.

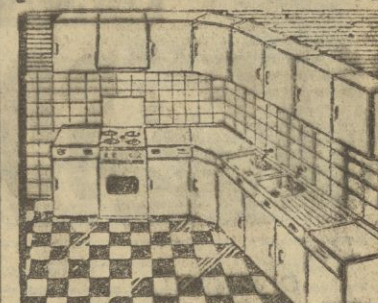
VARIOS

JOVEN estudiante francesa (residente en Dijon) desea intercambio residencia (plazas a arreglar) con española durante los meses de agosto y septiembre. Dirigirse Apartado 42-F.

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio de 80 por 100 del valor en la época.

Anúnciese en PATRIA

¡AMA DE CASA!



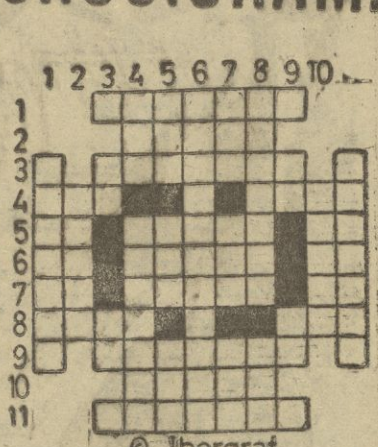
Tenga una cocina de ensueño. Llamando al teléfono 27842.

MANUFACTURAS METALICAS

UKANY

Precios directamente de fábrica. Fábrica: SAN LUIS, 13 (Albayzín). Exposición: PUENTEZUELAS, 21 GRANADA.

CRUCIGRAMA



Horizontales: 1. Cocos. — 2. Felos de ciertos animales. — 3. Jaurías. — 4. Cogi. — Numeral. — 5. Artículo. — Entristecida. — Al revés, artículo. — 6. Al revés, nota musical. — Al revés, sin filo. — Artículo. — 7. Leira del vocabulario griego. — Pequeño. — Cierta carta de la baraja. — 8. Al revés, oposición. — Al revés, cogi. — 9. Quitar del medio. — 10. Causa. — 11. Cierta cefalópodo.

Verticales: 1. Utensilios para salar. — 2. Al revés, cornúpetas. — 3. Posevivo. — Al revés, nota musical. — 4. Flanco. — Regaña. — 5. Comparativo. — Alimento. — Comparativo. — 6. Imponer la exposición. — 7. Entregado. — Impar. — Al revés, costumbre. — 8. Tostadero. — Nombre de mujer. — 9. Palabra que se emplea para detener a los animales. — Marchar. — 10. Profundizas. — 11. Carriñosas.

Solución al anterior:

Horizontales: 1. Capaces. — 2. Samari. — 3. Carotas. — 4. Eme. — Nona. — 5. To. — Acata. — Ol. — 6. Ol. — Vates. — Da. — 7. Na. — Asase. — Od. — 8. Eral. — Osa. — 9. Matadas. — 10. Sosas. — 11. Serenos.

Verticales: 1. Melones. — 2. Molar. — 3. Ce. — Am. — 4. Asa. — Avalase. — 5. Par. — Cas. — Tor. — 6. Amaratada. — 7. Cat. — Tes. — Dan. — 8. Emnase. — Aso. — 9. So. — Os. — 10. Nodos. — 11. Taladas.



COSTA del SOL GRANADINA

Urbanización en DOS sectores maravillosos **COSTA BANANA**, Almúñecar y **GRAN EDIFICIO TORRENEUA**.

EXTRAORDINARIAS CONDICIONES DE PAGO:

60 MENSUALIDADES, SIN ENTRADA! Inversión asegurada. Varios modelos. Todas vistas al mar y sierra desde sus maravillosas terrazas. Clima tropical. 50 metros playa. Piscinas. Zonas verdes.

ESTUPENDA RENTABILIDAD. ALQUILANDOLOS

Entregas en este verano

INFORMACION-CONTRATACION:

GRANADA: Antonio Peso. Molinos, 84. Teléfono 29265.

MOTRIL: Francisco Rubiño. Las Explanadas. Teléfono 507.

ALMUNECA: Antonio Sánchez Capilla. Carrera de la Concepción.

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario. Oficios, 10, teléfonos 22593-22595; en Empresa Anunciadora "Publisol", Acera del Casino, 11, teléfono 22128, y en Agencia de Publicidad "Alas", Milagro, 5, teléfono 26790, y en Agencia de Publicidad "Cid", Pino, 4-2.º izqda. teléfono 26589.

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL

9: Apertura y lectura de programas. — 9:05: Teletipo. — 9:15: Radiosistema. — 9:45: Buenos días, Andalucía. — 10: Cada mañana una voz: Baby Bell. — 10:15: Novedades. — 10:30: Flamencología. — 10:45: Aires de Méjico.

PROGRAMA DE MEDIODIA

11: Radiosistema. — 11:30: Variedades Moisés. — 12: Señales horarias y Angelus. — 12:02: Tres y Eurobell. — 12:17: Teletipo. — 12:30: Exitos de Ray Martino y su orquesta. — 12:45: Canta Conchita Velasco.

PROGRAMA DE SOBREMESA

13: Temas de la pantalla. — 13:15: Trío de ases: Francisco Heredero, Jorge Teijón y Lita Torelló. — 13:30: Radio Ilusión. — 14: Aperitivo musical. — 14:30: Conexión con Radio Nacional de España. — 14:45: Canta Paquito Jerez. — 15: Reportajes y entrevistas. Servicio de información local. — 15:15: Discos dedicados. — 15:35: Música sin palabras.

PROGRAMA DE TARDE

16: Serial. Capítulo 82 de la novela.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL

7:40: Apertura y lectura de programas. — 7:45: Inglés por radio. — 8: Matinal. Cadena Ser. — 8:40: Nuestra ciudad. Información local. — 9: Discomanía. — 9:30: Hora local. — 9:45: Paco Ruiz, detective privado. — 10: Tropicana. — 10:15: Saludos Minister. — 10:30: Variedades Taisa. — 10:45: Música

vela: "José Mojica". — 16:30: Andalucía canta y baila. — 17: Teleobjetivo. — 17:30: Radiosistema. — 18: Pincelada Moisés. — 18:05: Programa sinfónico: "El pájaro de fuego" de Strawinsky. — 19: Señales horarias y Angelus. — 19:02: Boletín meteorológico. — 19:05: Discos dedicados. — 19:30: Pincelada Moisés. — 19:35: Perfiles de América. — 19:50: Festivales de la canción. — 20: Club de baile. — 20:55: Amor en alta fidelidad.

PROGRAMA DE NOCHE

21: Pincelada Moisés. — 21:05: Canciones zingaras. — 21:20: Reportajes y entrevistas. Servicio de información local. — 21:30: Frente a frente: Alberto y Luis Aguilar. — 21:45: Los deportes, por Emilio Colón. — 21:55: Compás de espera. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22:15: Antena musical. — 22:20: Granada a la vista, por Abenamar. — 22:25: Pincelada Moisés. — 22:30: Duenie y misterio del flamenco. — 23: Lectura de programas y cierre de la estación.

y canciones de actualidad. — 10:50: La unión siempre triunfa. — 11: Almanaque. — 11:05: Música en conserva. — 11:25: Galería breve. — 11:30: Novela: "Algo de pasión". — 11:45: Los Blue Diamonds. — 12: El Angelus. — 12:05: Trabajo con música. — 12:25: Galería breve. — 12:45: Invitación a la música. — 12:50: Galería breve.

PROGRAMA DE SOBREMESA

13: Las ilusiones de Marta. — 13:10: Andalucía baila. — 13:30: El campo granadino y sus hombres. — 13:45: Una voz famosa: Torrebruno. — 14: Aperitivo musical. — 14:10: Las mil y una noches. — 14:20: Alta fidelidad. — 14:30: Radio Nacional de España. — 14:50: Guía del espectador. — 14:55: Galería breve. — 15: Sobremesa feliz. — 15:30: Música a su gusto. — 16: Novela: "Mi secreto". — 16:30: Novela: "La impostora". — 17: Novela: "La intriga". — 17:25: Consultorio Averem. — 17:30: Novela: "Hierba mala".

PROGRAMA TARDE - NOCHE

18: Canasta Tu Tú. — 18:15: Muy cerca del corazón. — 18:30: Nove-

la: "Entre la espada y la pared". — 19: Novela: "El derecho de los chicos". — 19:30: Santo rosario. — 19:45: Galería breve. — 19:50: Amor en alta fidelidad. — 20: Guía del espectador. — 20:05: Exitos del microsurco. — 20:30: El aniversario. — 21: Teatro de los Quinteros. — 21:15: Reportajes de actualidad. — 21:30: Aires flamencos. — 22: Radio Nacional de España. — 22:15: Radio información local. — 22:23: Cupón pro-ciegos. — 22:30: Coppelia (ballet suite). — 22:40: Galería breve. — 22:45: Hermanas Fleta. — 23: Veinte provincias. — 23:05: La zarzuela: "El caserío" (fragmentos). — 0:15: Últimas noticias de información. — 0:30: La hora romántica. — 1: Edición de madrugada. — 1:15: Objetivo. — 2: Cierre de la estación.



PROGRAMA DE SOBREMESA

1:45: Carta de ajuste: El aprendizaje de Brujo, de Dukas y La Vaise, de Ravel. — 2: Presentación y avances. — 2:05: Mundo animal, presenta: Sesión continua. Escenas de la vida de diversas especies de aves que se conservan en la playa solitaria del norte de Gran Bretaña. — 2:30: Panorama de actualidad. La primera parte de este espacio informativo presentará la actualidad de la isla de Mallorca donde se celebran las fiestas de Palma y el III Festival Internacional de la Canción Mallorquina. Comentarios cinematográficos: Alfonso Sánchez. — 3: Telediarlo. — 3:20: Punto de vista. — 3:30: Novela, presenta: "Hania". Capítulo II. Reparto: Hania, Enriqueta Carballeira; Enrique, Manuel Galiana; Selim, Juan Diego Ruiz; padre, Javier Loyola; ins-

titutriz, Alicia Altabella; Franck, Manuel Alberdi; ama, María Alvarez; profesor, José Segura; Kacio, Manuel Fernández Aranda. — 3:50: Revista para la mujer, presenta: "Modelos". Realizadora: Clara Ronay. — 4: Bourbon Street presenta un nuevo telefilm cuyo argumento puede resumirse así: En la ciudad de Minas, emporio de corrupción administrativa, ejerce el poder un despótico candidato para las futuras elecciones. Los detectives de Bourbon Street lograrán desbaratar sus planes y poner en evidencia sus turbios manejos. Intérpretes: Andrew Duggan y Richard Long. — 5: Despedida.

PROGRAMA CULTURAL

7: Carta de ajuste: Danzas fantásticas, de Turina. Al piano: Alicia de Larrocha. — 7:15: Presen-

tación y avances. — 7:20: España al día. — 7:30: Francés. Lección 20. — 7:55: Unos pasos por los libros. Guión y dirección: Luis Ponce de León. — Realización: Carlos Jiménez Bescós. — 8:08: Entrada libre, presenta: "Goya en el Prado". Realización: José Antonio Páramo. — 8:15: Momento.

PROGRAMA DE NOCHE

8:20: La música. Un nuevo guión de José Buenagu, realizado por Alfredo Castellón. — 8:50: Dibujos animados. — 9: Novela, presenta: "Los hombres de cristal". Capítulo II. Reparto: Whee, Carlos Lemos; coronel Parker, Julio Núñez; señora Whee, Luisa Sala; Margaret, Carmen Bernardos; Staton, Pedro Sempson; Ford, Ricardo Garrido; Joe, Manolo Peiró; Morgan, Willy Elie; tipo primero, Luis Oco; tipo segundo, Jesús Enguita; sargento Clark, Mary González. — 9:29: Avances. — 9:30: Telediarlo. — 9:45: Avances. — 9:47: Rueda de Prensa. — Un programa informativo presentado por Victoriano Fernández Asís. — 10:15: Agente Secreto, presenta: "El sirviente". El agente John Drake entra como mayordomo en un palacio romano que ha alquilado el matrimonio Bernares. En esta señorial mansión se desarrollan una serie de emocionantes incidencias. Intérpretes: Patrick Mc. Goham, Melvin Johns y Francesca Annis. Director: Don Chaffey. — 11:15: El tercer rombo, presenta: "¡Menuda pesadilla!". Un nuevo guión de Alvaro de Laiglesia, dirigido y realizado por Gustavo Pérez Puig. Reparto: Chicho, Francisco Piquer; Georgina, María Banquer; Ana, Ana María Vidal; Dionisio, Vicente Haro; Pedro, Roberto Llamas; criada, Mer Casas. (Autorizada para mayores de 18 años). — 11:45: Telediarlo. — 11:55: El alma se serena, presenta: "Las ciudades modernas", de Jaime Bonet. — 12: El programa de mañana. Meditación. — 12:05: Cierre.

GRANADA, SIEMPRE

MAS, SOBRE EL ALBAICIN

Por
B. PORCEL
ALCALDE



Calle Santa Isabel la Real. (Dibujo de Villar Yebra)

IMAGINO, lector amigo, que para tus adentros te dirás: ¿Qué se nos referirá más, sobre nuestro barrio del Albaicín que no hayamos

leído ya? Y es verdad. Casi se puede asegurar que con las fotografías de Ferrer, con los artículos emotivos y evocativos que el barrio des-

pierta en la sensibilidad humana, con las encuestas a los hombres significativos de la ciudad, con motivo de las obras de la casa de los cinco pisos, que la Dirección general de Bellas Artes paralizó, con la maravillosa eclosión de la fiesta de la Santa Cruz donde todo el barrio era olor a hierba de campos, colorido entrañable de mantones de manilla y mantas granadinas, sobre limpio como el sol, sacado de las entrañas de nuestro vivir en el pasado, y ese reverdecirse el espíritu religioso enraizado en la vivencia autóctona, poco se puede "añadir" a este tema.

Más mi inquietud y por tanto el discurrir de estas líneas va por otro camino.

Una tarde, lector amigo, sin ton ni son, empecé a andar, nuevamente (desaparecido el olor de la fiesta) por el Albaicín. La tarde era espléndida. Rincones verdes en las esquinas, cipreses que clavan el cielo, verjas pintadas de verde dejaban entrever rosas, higueras, celindas, naranjos, palmeras estallantes...

Las golondrinas rayaban una y otra vez el azul de los cármenes y los techos de las casitas, tejendo una red invisible y misteriosa con sus fintas veloces allá en lo alto, piaban entre sí, dándose saludos y parabienes, misteriosos. Las casitas albaicineras apretadas unas con otras para no caerse remendando sus ensambles, y junto con todo esto también, triste es decirlo se percibe una muerte lenta, un tanto lejana, pero inaplazable de que aquello se derrumba y muere.

Si, tarde o temprano morirá y no bastará para evitarlo la alarma de los poetas ante las obras de una casa que no guarda armonía, con el conjunto albaiciner, pues las normas de construcción, son una consecuencia, de una forma de ser.

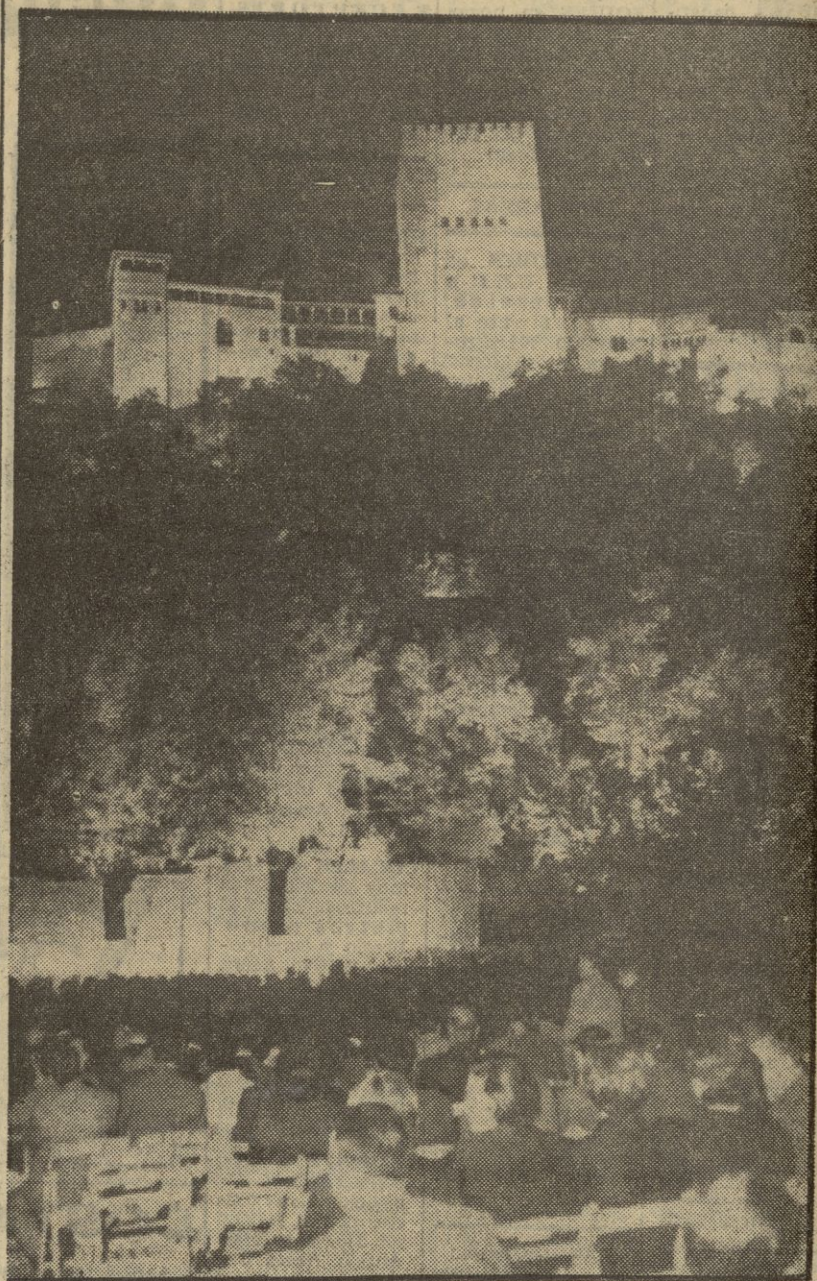
La vida —como ente— tiene vida; vida propia. A éste, y en esta dimensión hay que "encauzarla" so pena de que se manifieste deformada.

Deformación es, que las casas nobles como florones a los lados de una majestuosa puerta, ver las verjas de sus ventanas llenas de raquícas macetas hechas de viejas latas; ver patios de casas con escudos de nobleza en el frontispicio de la puerta y columnas de mármol en sus patios, convertidos en hacinas vivientes de familias humildes. Huertos llenos de jaramagos y murallas y torreones llenos de musgo, silenciosos, declinados, sumidos en la profundidad del olvido... ¡Cuanta tristeza y cuanta belleza, lector amigo, en la plaza de San Miguel Bajo y en sus callejas alejadas...! En esas cuevas pinas, que te ofrecen de vez en vez en un muro derruido, la panorámica de la ciudad; la ciudad alegre, que abandona a aquellos lugares que dan personalidad y solera. No basta —aunque sea mucho— el que la iglesia de San Miguel o el asilo de San José sea reconstruido, y de que haya una biblioteca junto a San Nicolás.

En palabras de don Antonio Gállego Morell, se nos ha dicho que la Fiesta de la Cruz, fue la muestra viva de la raíz netamente andaluza de nuestra ciudad. A esta atinada observación se podía añadir que la Fiesta de la Cruz, como en las Fiestas del Corpus Christi, el "pueblo" ha mostrado la profunda vitalidad de su espíritu, lleno de tradición e historia, lleno de corazón. Ha sido la manifestación de lo que "lleva por dentro" y que

(Vuelve a la pág. veintidós)

CANTE JONDO EN EL PASEO DE LOS TRISTES



EN el Paseo de los Tristes continuaban los espectáculos programados por el Ayuntamiento durante los días que siguen a la festividad del Santísimo Corpus Christi. Hubo cante jondo y ballet, en los últimos días. Primeras figuras del buen cante y el buen toque y también de la danza española, con Pilar López. La foto de Ferrer, maravillosa por las perspectivas del inigualable escenario, nos ofrece

un momento de la actuación de uno de los cantaores en una de las sesiones del Festival del cante jondo.

Esta noche comienza la zarzuela, nada más y nada menos que a cargo de la compañía lírica "Amadeo Vives", que dirige nuestro paisano José Tamayo y que incluye grandes cantantes y un escogido repertorio.

24 HORAS

MALOS MODOS URBANOS

Más de una vez —y lo haremos gustoso siempre que sea preciso— hemos aplaudido la actuación de la Policía municipal, y, sobre todo, su corrección en la calle, su abnegación y celo en el servicio.

Hoy, sin embargo, no tenemos más remedio que censurar los malos modos de un policía de Tráfico —concretamente el número 38—, que ayer tarde debía encontrarse de servicio frente al Gobierno civil. Y decimos "debía" porque cuando se produjo el incidente se hallaba a la puerta del café que hace esquina a la Tinajilla, en animada conversación con varias personas. Los vehículos que tenían precisión de cruzar la Gran Vía no podían hacerlo porque el tráfico era muy fluido y, sin el auxilio del urbano, corrían el peligro de chocar violentamente con cualquiera de los que discurrían en ambas direcciones. Como el guardia seguía "platicando" junto al café, los automovilistas que aguardaban su intervención para efectuar el cruce

hicieron sonar el "claxon" de sus coches para llamar su atención. Y, entonces fue Troya. El urbano número 38 se dirigió a ellos a grandes zancadas y se encará con el que estaba más cerca de la calzada, golpeando con fuerza la puerta del automóvil e increpando a grandes voces al conductor. "¡Ahora le multo, ahora le multo!" —gritaba iracundo el guardia—. Y, apoyando el pie derecho en el parachoques del coche, seguramente para que no se escapara, se recreó en la escritura de sus apuntes, sin prisas, para no equivocarse, acompañando cada renglón con la sonora frase de: "¡Ya está usted multado!"

Cuando se guarda el bloc y el bolígrafo, el paciente automovilista le preguntó:

—¿Puedo cruzar ya la calle?
Y la contestación fue un "¡isiii!", estridente y agudo, que debió escucharse en la plaza del Carmen. Tanto gritó el urbano que de la bodega próxima salieron varias personas a ver lo que ocurría.—A.

LA CARRERA DE DARRO, ENGALANADA



Bella perspectiva que ofrece uno de los numerosos rincones de la Carrera de Darro, engalanada con motivo de los festivales que se celebran el Paseo de los Tristes. — (Foto FERRER)

PATRIA

OFICIOS, 10 - - - APARTADO DE CORREOS 76



—Pepe, o está noria es muy alta o nos hemos pegado un "cacharrazo" fenomenal.