EN 3.ª PAGINA:
En el cine español sobran películas
Por JESUS VASALLO

EN 5.ª PAGINA:
«Lo que hacen los ye-yés no es música»

EN 12.ª PAGINA:
GONGORA EN MADRID
Por Antonio ALMEDA

EN PGNAS: 19.ª, 20.ª y 21.ª
AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA

EN 24.ª PAGINA:
Un pastor de tierra granadina
Por E. MOLINA FAJARDO

# PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958
Año XXXI.-NUM. 9.710

GRANADA, domingo, 18 de diciembre de 1966.
Director: Eduardo Molina Fajardo
2,50 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. — Teléfonos: 22593 - 22595. — Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142, Madrid

CREMA DE YOGURT
PULEVA
un producto altamente nutritivo que regula las funciones digestivas

# Trascendental proyecto de resolución sobre Gibraltar, presentado en la ONU

## Lo firman veintiún países, que piden que Inglaterra acelere la descolonización

## «HA SIDO LA PICA MAS HONDA QUE HA RECIBIDO GRAN BRETAÑA», DIJO UN DIPLOMATICO IBEROAMERICANO

**NACIONES UNIDAS, 17. (EFE). — Un proyecto de resolución por el que se pide a Gran Bretaña que acelere la descolonización de Gibraltar fué presentado ayer ante la cuarta Comisión de la Asamblea General de la ONU y se cree que será aprobado hoy por gran mayoría. Este proyecto, totalmente favorable a la postura española, ha sido copatrocinado en principio por los siguientes países: Arabia Saudí, Argelia, Argentina, Colombia, Costa Rica, Chile, Chipre, Ecuador, El Salvador, Dahomey, Guatemala, Haití, Honduras, Malí, Mauritania, República Dominicana, Siria, Tanzania, Uruguay, Venezuela y Yemen.**

El texto de la propuesta es el siguiente:

"La Asamblea General ha examinado la cuestión de Gibraltar, habiendo oído las declaraciones de la potencia administradora y del representante de España, recordando su resolución 2070 de 16 de diciembre de 1965 y el consenso aprobado el 16 de octubre de 1964 por el "Comité especial encargado de examinar la situación con respecto a la aplicación de la declaración sobre la concesión de la independencia a los países y pueblos coloniales, recordando asimismo su resolución 1514 de 14 de diciembre de 1960, teniendo en cuenta la manifiesta disposición de la potencia administradora y del Gobierno español para continuar las actuales negociaciones, deplorando que hayan ocurrido ciertos actos que han perjudicado la buena marcha de esas negociaciones.

Primero.—Lamenta la demora en el proceso de descolonización y en la aplicación de la resolución 1514 de la Asamblea General a Gibraltar;

Segundo.—Invita a las dos partes a que continúen sus negociaciones, y pide a la potencia administradora que acelere, sin ningún obstáculo y en consulta con el Gobierno de España, la descolonización de Gibraltar y que presente al "Comité especial encargado de examinar la situación con respecto a la aplicación de la declaración sobre la concesión de la independencia a los

*(Pasa a la pág. segunda)*

BODAS DE ORO
1916 1966
COBIAN
Con este motivo ofrece una baja REALMENTE IMPORTANTE en las distintas secciones de su exposición de Mesones, 20.

## El Papa dirigirá un mensaje a la Cristiandad el próximo jueves

**CIUDAD DEL VATICANO, 17. (EFE).—Pablo VI dirigirá su mensaje radial de Navidad destinado a los fieles de todo el mundo el próximo jueves a las 20'00 horas local (19'00 Gmt.) La radio vaticana transmitirá la palabra del Pontífice por sus diversas ondas. Además, en conexión directa, el mensaje papal será transmitido por las estaciones radiotelefónicas oficiales de España, Italia, Francia, Bélgica, Portugal, Suiza e Irlanda.**

# Confirmación del hallazgo de oro negro en Burgos

## Nada sabe con carácter oficial el ministerio de Industria, pero a Madrid fueron enviadas pruebas de hidrocarburo de excelente calidad

**BURGOS, 17. (CIFRA). — Continúan realizándose pruebas de producción en el pozo "Ribero 2", de la zona de Montija, cuya apertura ha permitido abrigar fundadas esperanzas de hallar nuevos campos petrolíferos, fuera de la región de La Lora y sus proximidades. Estas pruebas duran ya tres días y no se sabe cuanto tiempo serán mantenidas.**

Los técnicos que dirigen las perforaciones se declaran satisfechos del resultado obtenido, aunque prudentes. "Necesitamos seguir las pruebas para conocer la presión y el rendimiento del pozo", han manifestado. "Hasta ahora, sólo podemos hablar de buenos indicios".

Muestras del hidrocarburo obtenido en el "Ribero 2" han sido enviadas a Madrid. Parece se trata de crudos de tipo ligero y de excelente calidad. Así, pues, hoy sólo puede añadirse a la noticia de aparición de petróleo en tierras de Villarcayo, situadas, en línea recta, a unos treinta kilómetros del campo de Huidobro, el más oriental de la zona de La Lora, que las pruebas de producción prosiguen entre la expectación general, hasta poder determinar la importancia y valor auténticos del pozo "Ribero 2".

**LA NOTICIA NO TIENE AUN CONFIRMACION OFICIAL**

**MADRID, 17. (CIFRA). — Oficialmente nada se sabe en el ministerio de Industria del nuevo hallazgo de petróleo en la provincia de Burgos, cerca de Villarcayo, ha manifestado hoy un portavoz del departamento.**

"Creo, sin embargo —manifestó—, que es demasiado prematuro para co-

*(Pasa a la pág. segunda)*

## JOSE MOLINA PLATA, premio "Jaime Balmes"

### Es la máxima distinción que se concede a un director de periódico

**MADRID, 17 (PYRESA). — Reunido en la mañana de hoy el Jurado del premio nacional «Jaime Balmes» para el año 1966, integrado por don Alejandro Fernández Sordo; don Bartolomé Mostaza; don Aquilino Morcillo Herrera; don Francisco de Cáceres Torres; don José Barbera Armelles, como vocales; don Pedro Segú y Martín como secretario y por el director general de Prensa como presidente, ha decidido elevar al ministro de Información y Turismo el siguiente acuerdo:**

1.— Proponer por unanimidad la adjudicación del Premio nacional de Periodismo «Jaime Balmes» para premiar

*(Pasa a la pág. segunda)*

## LA MUERTE DE WALT DISNEY

*Walts Disney, muerto en un hospital de California, a los 65 años de edad, aparece en esta foto con alguno de sus muñecos. Los personajes fantásticos de sus estupendas películas de dibujos animados que hicieron las delicias de chicos y grandes. — (Foto EUROPA PRESS)*

## UNA AVENIDA BADALONESA SE LLAMARA «14 DE DICIEMBRE»

**BADALONA, 17. (CIFRA). — "Avenida 14 de Diciembre" se llamará la principal vía del nuevo grupo de viviendas que está construyendo en el barrio de Pomar, de Badalona, la Obra Sindical del Hogar.**

**Así lo acordó el Ayuntamiento de esta ciudad, en el curso del pleno extraordinario, por la muestra de civilidad dada por la población badalonesa al acudir tan ordenada y unánimemente a participar en el referéndum nacional.**

## FABIOLA Y BALDUINO EN GALA DE PRENSA

*Sonrientes, los reyes Balduino y Fabiola, acompañados del presidente de la Prensa de Bruselas, M. W. Thibaut, llegan al teatro Real de la Moneda de Bruselas para asistir a la gala de la Prensa. — (Foto EUROPA PRESS)*

# Trascendental proyecto de resolución sobre Gibraltar, presentado en la ONU

*(Viene de la pág. primera)*

países y pueblos coloniales" un informe lo antes posible y, en cualquier caso, antes del vigésimo segundo período de sesiones de la Asamblea General; y

Tercero.—Pide al secretario general que preste su asistencia para la aplicación de la presente resolución".

El proyecto de resolución ha sido presentado en forma escueta y convincente por el delegado del Ecuador, Alfonso Barrera —uno de los hombres que más han batallado en el asunto de Gibraltar en favor de España—, quien ha comenzado por poner de relieve que con esta resolución se busca un método de paso hacia la resolución del problema.

Por lo que se refiere al párrafo quinto del preámbulo, el orador señaló que se ha juzgado oportuno redactarlo así, a pesar de las dificultades y problemas existentes, porque se ha tratado de poner de relieve lo positivo más que lo negativo. En esta misma disposición de los autores del proyecto, se ha eliminado toda frase polémica. El papel de la ONU, dijo, debe ser acercar y no separar; y de esta creencia ha surgido el lenguaje conciliador con que se ha redactado.

Finalmente, por lo que respecta a la petición a Gran Bretaña de que presente un informe antes de que se reúna, en septiembre próximo, la próxima Asamblea General, el señor Barreda dijo que habría de tratarse lógicamente de informar sobre pasos concretos en el camino de la descolonización".

El representante sirio, Rafic Jouejati, que también ha defendido constante y eficazmente la postura española en todo momento, apoyó el proyecto de resolución, señalando como elementos principales los siguientes:

Primero.—Que continuen las negociaciones, por ser este el medio principal de resolver las disputas.

Segundo.—Que las negociaciones deben desarrollarse en un ambiente propicio y sin obstáculos.

Tercero.—Que se trata de un problema colonial y no jurídico, por lo cual los órganos adecuados para tratarlo son el Comité de los 24, la Cuarta Comisión y la Asamblea general, pero no el Tribunal Internacional de Justicia.

Cuarto.—Que la descolonización debe acelerarse.

Quinto.—Que la colectividad internacional tiene razones para preocuparse por este problema y que espera recibir una solución en el plazo que se fija, pero no que se reiteren nuevamente las intenciones ni que se hable solamente de un progreso a medias.

Al término de la sesión de la noche, el presidente de la Cuarta Comisión anunció que se acababa de recibir una petición firmada por Salvador Costa, Mercedes López y Francisco Diéguez, miembros del Sindicato de Trabajadores españoles en Gibraltar, para comparecer ante la Comisión. Así fué aprobado, como anteriormente también había sido aprobada una solicitud similar por parte del "ministro-presidente" de Gibraltar y del jefe del partido de la Oposición, Hassán e Isola, llegados anoche a Nueva York con este objeto, procedentes de Londres.

### RUSIA APOYO LA POSTURA ESPAÑOLA

**NACIONES UNIDAS, 17. (Por Francisco RUIZ DE ELVIRA, de la agencia (EFE). — Dentro de unas horas habrá aprobado la Cuarta Comisión de la Asamblea general, si no ocurre algo imprevisto a última hora, el proyecto de resolución presentado anoche y que un destacado diplomático iberoamericano calificaba minutos más tarde, al salir de la sede de la ONU, como "el golpe más duro, la pica más honda —nos decía con gráfica frase—, que ha recibido Inglaterra en relación con Gibraltar".**

Gran Bretaña lo sabe y, en un esfuerzo de última hora, ha hecho venir al "ministro-presidente" de Gibraltar, Josua Hassán, y al jefe del partido de la Oposición, Isola, para que expongan una vez más ante la ONU los deseos de la población que dicen representar. Hassan e Isola serán escuchados mañana por la Cuarta Comisión, que así lo ha aceptado (cuando el representante británico aseguró al presidente que serían breves) tras un movido debate en el que varios delegados de los más diversos sectores, desde la Unión Soviética a Colombia, se manifestaron contrarios a tal audiencia por estimar que ya habían sido oídos en años anteriores y porque, como insistió el embajador ruso, "no representan una opinión independiente" sino más bien a la potencia administradora.

### CONTRAMEDIDA ESPAÑOLA

Para salir al paso de las declaraciones de las autoridades gibraltareñas, si fuese necesario, acaban de llegar también a Nueva York tres españoles del Campo de Gibraltar que trabajan habitualmente en el Peñón, y entre ellos una simpática andaluza. Es decir, tres miembros de ese Gibraltar activo, formado por los seis mil trabajadores españoles en la Roca y sus familias, que, si viviesen todos en la propia ciudad gibraltareña, constituirían más de la mitad de la población civil. No se sabe todavía si estos trabajadores españoles llegarán a hablar ante la Cuarta Comisión o si, simplemente, para no entorpecer su trabajo en el último día de sesiones de la misma, se limitarán a entregar un escrito.

En cualquier caso, mi impresión personal es que el proyecto de resolución presentado anoche y del que son copatrocinadores hasta ahora un total de veintiún países, será aprobado hoy sábado por una gran mayoría de la cuarta comisión y ratificado la próxima semana también muy mayoritariamente por la Asamblea general, dándose así un paso más en el camino de la inevitable devolución de Gibraltar a España.

### SANCIONES A RHODESIA

**NACIONES UNIDAS, 16. (EFE). La propuesta de incluir el embargo del petróleo en las sanciones contra Rhodesia obtuvo una aprobación de 14 votos frente a ninguno en contra y una abstención. La votación tuvo lugar luego que lord Caradon, representante permanente del Reino Unido expresó la conformidad de su Gobierno con dicha cláusula.**

### «GIBRALTAR, ESPINA CLAVADA EN EL CORAZON DE ESPAÑA»

ASUNCION (Paraquay), 17 (CIFRA). —Reclamaron la soberanía española sobre Gibraltar todos los hispanos del Paraguay.

Dirigiéndose a su majestad la reina Isabel II de la Gran Bretaña e Irlanda del Norte, respetuosamente, todos los miembros de las sociedades hispánicas de el Paraguay, han hecho saber a la soberana Jefe del Estado británico su posición respecto al litigio de Gibraltar, en escrito, que concretamente dice como sigue:

«Señora, Gibraltar es una espina clavada en el corazón de España. Con estas palabras, majestad, se ha querido expresar que España, en su trajinar a través de los siglos, siente, desde hace doscientos años, un dolor profundo, lacerante: ningún español puede olvidar que no se rindió a Inglaterra como nación, sino al grupo de países aliados que defendían los derechos del archiduque de Austria a la corona de España a comienzos del siglo XVIII.

«Esa herida continúa abierta: esa espina sigue clavada. No es un dolor de este o de aquel grupo político: esta o aquella creencia: de esta o aquella época: al español de ayer, de hoy o de mañana, le duele Gibraltar, y también le duele al hispanoamericano».

Después todas las sociedades que agrupan a la colectividad española en el Paraguay, dicen en su petitorio luego de reconocer a la Gran Bretaña su acción mundial en pro de la libertad y la cultura, le reclaman solemnemente la devolución de la soberanía de Gibraltar a España.

Y dice el escrito en cuestión a este respecto

«La colectividad española en el Paraguay, sin distinciones de ningún tipo, hace suya la acción del Gobierno español, para que Gibraltar vuelva a ser tierra española».

Concluyentemente, termina el escrito de las Sociedades Hispanas de el Paraguay:

«Majestad, honorable Gobierno británico, el restablecimiento de la soberanía española sobre Gibraltar además de un acto de estricta justicia, significaría el reconocimiento no sólo de todos los pueblos de habla española sino también el de todas las naciones libres del mundo.

Finalmente, en su dirección, el escrito dice:

«A su majestad la reina de la Gran Bretaña e Irlanda del Norte, y a su honorable Gobierno, con todo respeto».

# Confirmación del hallazgo de oro negro en Burgos

*(Viene de la pág. primera)*

nocer la verdadera importancia del nuevo yacimiento. Serán precisos diversos datos más para tener un conocimiento de cierta consideración para saber de su importancia y eso llevará, por lo menos, varias semanas".

### EL HALLAZGO ESTA CONFIRMADO

BILBAO, 17. (CIFRA).—Los dos diarios matutinos de Bilbao informan hoy sobre el hallazgo de un nuevo yacimiento de petróleo, al parecer de buena calidad, en el término municipal de la localidad burgalesa de Bercenillas del Ribero, entre Espinosa de los Monteros y Medina de Pomar.

Los técnicos de la Compañía Ibérica, que es la que ha efectuado las primeras prospecciones, se han limitado, por el momento, a confirmar el hallazgo del oro negro, asegurando que de ahora en adelante proseguirán más intensivamente los trabajos para comprobar si el pozo resulta rentable o no.

Los sondeos se iniciaron en el mes de octubre y se ha llegado ahora, con positivos resultados, hasta una profundidad de mil quinientos metros. Sin embargo, otros trabajos de prospección se efectuaron, algún tiempo antes, en otro pozo que se denominó "Ribero 1" y las perforacionees hubieron de abandonarse ante el informe técnico de que la operación no era rentable.

—No podemos aventurar nada —ha dicho un ingeniero alemán, el señor Mestern, de la indicada empresa. Los indicios, desde luego, son buenos, pero hasta dentro de varios días no sabremos nada en concreto. Y, aun en el caso afirmativo, después habría de esperarse otro plazo prudencial hasta estudiar y conocer las características de la prospección. Ahora estamos efectuando unas pruebas de "pistoneo", es decir, de creación de presiones.

Por lo que respecta a los vecinos de Bercenillas de Ribero—ochenta y cinco habitantes—, la noticia de la posible existencia de una nueva zona petrolífera ha sido acogida con poco entusiasmo, tal vez porque teman que también estos segundos sondeos del "Ribero 2" puedan resultar tan poco rentables como los del "Ribero 1".

Mientras no se lleven a cabo los análisis científicos y se den a conocer con claridad los informes de los técnicos, la situación aconseja, en efecto, que la noticia sea acogida con un prudente optimismo mismo nada más. Este es, por el momento, el parecer de los expertos en el asunto, los cuales en modo alguno consideran que se hallen ante un nuevo Valdeajos, aun contando con el hecho cierto de haberse hallado en esta nueva zona burgalesa un petróleo que parece de buena calidad.

### OPTIMISMO MODERADO

**BILBAO, 17. (CIFRA). — "Nos encontramos en un momento en el que puede ser que se confirme plenamente que haya petróleo en la zona de Barcenillas del Ribero; pero lo que no sabemos todavía, y aún creo que tardarán en conocerse, son ni las características, ni el volumen del yacimiento, ni su rentabilidad", ha manifestado un redactor de la Agencia "Cifra" don Ricardo Psach, accionista de la "Compañía Petrolífera Ibérica" e hijo del fundador de esta empresa hispano-franco-alemana.**

Ha informado el señor Pasch que es consciente de la importancia extraordinaria que representa para España la obtención de petróleo y, en consecuencia, de que éste sea un tema de interés para todos. "Sin embargo —ha añadido—, es muy necesaria en estos casos una extremada prudencia en las informaciones. En la zona de Orduña se dijo hace varios años que también había petróleo y realmente lo que se hallaron fueron derivaciones de gas, y al final, nada".

"Existe, desde luego, optimismo —ha seguido diciendo—, pero un optimismo muy moderado. En estas cuestiones del petróleo todo es posible, pero la circunstancia de que haya hecho su aparición el hidrocarburo en un lugar determinado, por sí sola nada dice sobre la importancia del yacimiento ni siquiera si será un petróleo de calidad o sólo unos residuos".

"Por otra parte —agregó— los sondeos suelen ser muy costosos, y más aún a medida que se llega a profundidades respetable. Nosotros comenzamos nuestras perforaciones hace seis o siete años. Los trabajos han de realizarse forzosamente con lentitud según aconsejen los informes técnicos".

El señor Pasch ha dicho finalmente que el Estado español, así como varias empresas mixtas y extranjeras, han realizado un gran esfuerzo invirtiendo mucho en estas investigaciones.

«Ojalá que, al fin, se consiga el premio a tanto sacrificio, encontrándose unos yacimientos petrolíferos en condiciones de explotación".

### SE MANTIENEN LAS ESPERANZAS

MEDINA DE POMAR (Burgos), 17. (Del enviado especial de la Agencia CIFRA, Miguel DE BASAURI). — Todavía no se sabe si tiene importancia el petróleo de Barcenillas. Acabo de hablar con el encargado de las operaciones, Rudof Mestern, geólogo alemán, que pese a su simpatía no ha soltado prenda. He estado en la casamata-laboratorio, donde una treintena de botellas con distintas muestras de petróleo se encuentran en espera de los análisis a que serán sometidas. Era y de noche y la torre de perforación, de cuarenta metros de altura, estaba realizando diversos trabajos encaminados a conocer la importancia del hallazgo. Unos focos encendidos dejaban ver a un grupo de técnicos que intentaban averiguar cuál era la anchura del yacimiento. Junto a la torre se veían tubos de sondeo y el suelo era un barrizal, procedente de los cienos de las profundidades de la tierra.

El pozo "Ribero 2" está situado a unos doscientos metros del "Ribero 1", en el cual se llevó la perforación a los 4.300 metros, encontrándose indicios a los 1.500. El sondeo "Ribero 2" entra dentro de la operación de estudio para saber si tiene o no importancia el yacimiento. Sólo se ha llegado a los 1.500 metros, y a esta cota también se han encontrado indicios de la existencia de petróleo.

### NO HUBO INCENDIO

**—No sabemos todavía si existe petróleo en cantidad industrial, me dice el señor Mestern. Tenemos esperanzas, pero todavía no podemos decir nada. No hubo ningún incendio, sino que quemamos gases extraídos como una medida de seguridad, y ese es lo que ha hecho echar las campanas al vuelo de la Prensa. Si hubiéramos estado junto a una carretera menos frecuentada nadie se hubiera enterado de nada.**

El "Ribero 2" está entre las aldeas de Barcenillas y Ribero. Las dos aldeas pertenecen a la vencidad de Montija. Está a once kilómetros de Medina de Pomar, donde me encuentro, y a setenta kilómetros de Bilbao por la carretera comarcal que une Burgos con Bilbao. También se encuentra a unos setenta kilómetros en línea recta de Ayoluengo, pero al otro lado del Ebro, y más al norte, como a unos cincuenta kilómetros del Cantábrico. Esto hace suponer que existió una capa petrolífera en todo el valle superior del Ebro, de una gran importancia, cosa que, por otra parte, ya habían denunciado ingenieros españoles, pero lo que no se sabe es si las convulsiones geológicas han fragmentado en pequeñas bolsas inaprovechables el fabuloso yacimiento que allí existió o si en verdad algo importante de lo que hubo queda y puede aprovecharse.

La empresa concesionaria —Petrolífera Ibérica— está formada por capital español, alemán y francés y técnicos de estas tres nacionalidades trabajan en esta zona del norte de Burgos por tantas razones muy parecida a la de Ayoluengo.

# JOSE MOLINA PLATA, PREMIO "JAIME BALMES"

*(Viene de la pág. primera)*

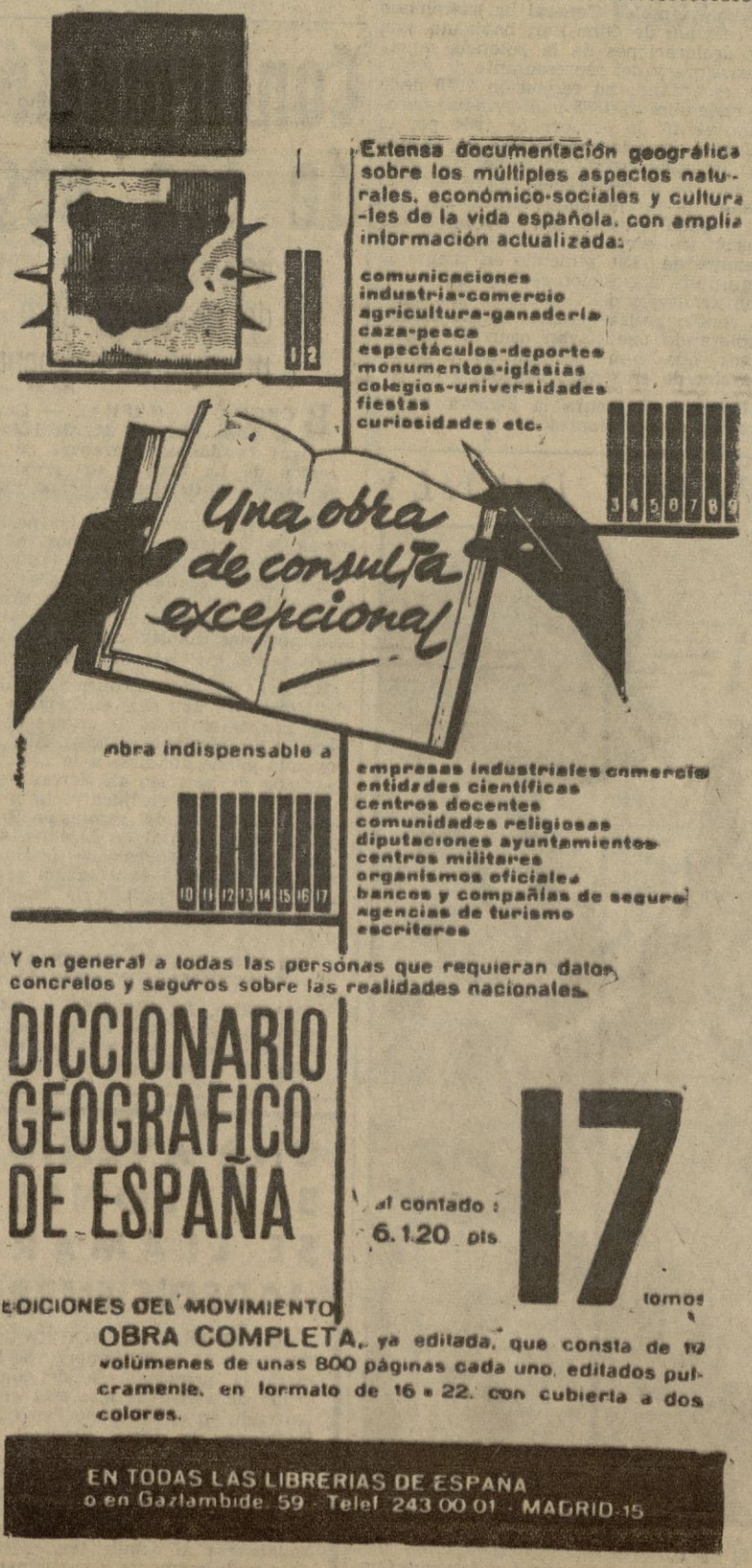
la mejor labor profesional de los directores de los medios informativos españoles a don José Molina Plata, director del diario «Hierro» de Bilbao.

2.— Proponer por unanimidad la adjudicación de un premio extraordinario a don Antonio Gómez Rubio, por su meritoria labor patriótica como director del diario «Area», de La Línea de la Concepción.

El ministro de Información ha confirmado las propuestas de referencia.

### MOLINA PLATA

Actual director de «Hierro», de Bilbao, pertenece a la Prensa del Movimiento desde su fundación, y en ella ha desempeñado diversos cargos de confianza, entre ellos el de director técnico y director de la Agencia «PYRESA». Ha dirigido los diarios PATRIA, de Granada; «La Voz de España», de San Sebastián; «Libertad», de Valladolid; «El Pueblo Gallego», de Vigo; «El Alcázar», de Madrid, y «Solidaridad Nacional», de Barcelona. Molina Plata nació en Ogíjares de la Vega (Granada). Cursó sus estudios en la capital del Darro hasta su incorporación voluntaria a la Cruzada, donde luchó como alférez provisional de Infantería. Ha sido subdirector general de Prensa y actualmente es director del periódico «Hierro», de Bilbao. Está en posesión de numerosas condecoraciones españolas y extranjeras. Está casado y tiene dos hijos.


# GRANADINO:

Ayuda a resolver el problema de la vivienda a los que carecen de ella entregando tu donativo a la CAMPAÑA DE NAVIDAD, en el Gobierno civil, Jefatura provincial del Movimiento o en la cuenta corriente, abierta al efecto, en todos los Bancos de la capital.

# COMPROMISO Y ASISTENCIA

**YA está la Ley Orgánica del Estado sancionada por la voluntad popular. Un refrendo masivo, en el que no ha habido indiferencia ni frialdad, sanciona el proyecto de ley que el Jefe del Estado presentara a las Cortes el 22 de noviembre pasado. El acto del referéndum excede, con mucho, a una simple aprobación rutinaria, a un simple trámite ciudadano. Ha sido y debe ser mucho más. Fundamentalmente, el referéndum supone el sello de un compromiso: el compromiso del Estado con el Pueblo. Por parte del Estado, el compromiso consiste en la activa dinamización de sus estructuras, en la aceleración de los procesos transformadores, en la realización, cada vez más amplia, de los propósitos de justicia social. Pero ese compromiso recíproco ha de nutrirse con la asistencia del pueblo, con su participación, con su presencia en los cauces representativos, con la defensa de lo que es suyo y constituye el patrimonio de una herencia que no se puede desperdiciar.**

**El referéndum ha constituido, pues, un dato civil de primer orden para percibir lo que el futuro de España va a ser. De un lado, la actualización formal de las estructuras políticas; de otro, la vitalización de esas estructuras con la participación activa del pueblo. Los términos del referéndum han sido perfectamente claros; no se ha tratado de introducir mercancía de contrabando, ni de desvirtuar el sentido de lo preexistente. Se ha tratado, por el contrario, de dar forma definitiva a lo que ha sido el esfuerzo español de treinta años, a lo que ha constituido el anhelo, la esperanza, la entrega y la preocupación. La clave principal del referéndum ha sido el pueblo, su acceso a los mecanismos representativos, la garantía de que un adecuado mecanismo institucional salvaguardaba sus derechos y ensamblaba, dentro de un orden justo, sus obligaciones.**

**El pueblo ha asistido de lleno a la convocatoria de Franco, ha dado una justa y confiada respuesta. Y en esa misma respuesta de aceptar su futuro, se trasluce toda la envergadura del compromiso que contrae, fundamentalmente, ante sí mismo. El pueblo de España se ha aceptado a sí mismo, ha dicho sí al sistema en el que juega el decisivo papel de pieza principal. Y eso obliga. Obliga al Estado y obliga a la sociedad. Impone a ambos la imperativa norma de salvar el porvenir, de realizar lo pendiente, de caminar por la recta del futuro sin desviaciones, roturas ni violencias. Obliga a asumir en peso la trayectoria de estos años de paz para perpetuarlos en frutos y en obras, para perfeccionarlos en formas y en resultados, para acelerarlos en ritmos y en cadencias.**

**Nunca Estado alguno ha sido capaz de, a los treinta años de su fundación, ejercer tal poder de convocatoria como el que el referéndum ha contrastado y verificado. Signo seguro de que el camino es certero y la dirección segura. Signo seguro, también, de que tanto el Estado como la sociedad, serán capaces de cumplir su recíproco compromiso, su íntima y fecunda comunicación, su dinámica conjunción hacia un futuro colectivo y mejor.**

**Colaboradores de PATRIA**

# En el cine español sobran películas

Por JESUS VASALLO

**ESTA cundiendo la alarma en el cine español. Según se dice, no se han pagado todavía cien millones de la protección. Pero lo más grave —con serlo mucho— no es eso. El problema difícil de resolver, es del exceso de películas. Al parecer se producen demasiadas. Resulta curioso, pues cuando se cambiaron las normas oficiales, la idea era de que se harían menos y en cambio la calidad subiría. No se ha producido ninguno de esos dos fenómenos. La realidad es justamente la contraria. Se han hecho más películas y casi ninguna de relieve. De los aciertos parciales con alguna resonancia, se ha pasado a una línea de mediocridad, que apenas salvan unos cuantos aciertos juveniles jaleados con intensidad. La verdad es que la cosa es seria. Porque a la cifra de producción anual vienen a sumarse las cintas de otras temporadas que no habían encontrado hueco en las salas de proyección.**

**Alfonso Sánchez ha escrito a este respecto, no hace mucho, un artículo que halló amplio eco. Y cuyas tesis, por supuesto, compartimos. Evidentemente si no se puede dudar de la buena fe del legislador, hay algo que falla entre los productores. Son más de setenta las cintas realizadas últimamente en nuestros estudios que el público no ha visto. Ello provoca el desprecio de los exhibidores. Como a pesar de algunos éxitos ruidosos del cine nacional —siguen pensando que el dinero lo dan los títulos extranjeros—, van a cumplir con desgana y de cualquier forma la obligación de poner una película nuestra por cada cuatro foráneas. Y contra ese espíritu no hay quien pueda. Compran tirado, a bajísimo precio, lo primero que les ponen delante de los ojos, y a salir del paso. Hoy, una película por modesta que sea no cuesta menos de cuatro millones. Algunas se están vendiendo en doscientas mil pesetas. Fallan, como es natural, todos los cálculos económicos y de este modo no hay industria que resista. Claro que en definitiva, no había industria creada. Créditos, letras, etcétera, se acumulan sin salida posible.**

**El conocido comentarista en la materia, estima que con nuestras posibilidades técnicas-artísticas y económicas, no debemos producir más de cuarenta películas anualmente. Es una cifra discreta y cubriría la llamada cuota de pantalla. El lanzarse a otras alegrías es funesto y va en detrimento de los productores serios. De los que sólo abordan el comienzo de un film, cuando cuenta con la distribución asegurada de antemano, en virtud de sus méritos. Sánchez pide una hoguera, un auto de fe para las películas sobrantes. Lo peor es que cunde la desorganización y el pánico. Y lo paradójico es que la producción y la coproducción y el engendro, continúan fabricándose como si todo fuese sobre ruedas. Ello nos hace forjar la impresión de que nadie escarmienta con sus pérdidas y peripecias, de que en esto de hacer películas, existe aquí un notable masoquismo. Por otro lado, en las zonas rurales, la emigración, las motos y la televisión se han convertido para el cine en enemigos de tal calibre, que llevan camino de anularlo. Algunas soluciones apuntadas —supresión del control de taquilla y vista gorda para los menores en los programas no tolerados— parecen surgidas de cabezas demenciales.**

**Pero todo ello, en suma, no es más que el típico producto de la desorientación. Hay que buscar caminos lógicos y racionales. Por eso los productores sensatos, los que intentan hacer cine con alguna inquietud, con temas importantes y repartos internacionales, han prestado su más cálida acogida al artículo del crítico madrileño, que puso el dedo en la llaga. Si en verdad queremos hablar alguna vez de un auténtico cine español, hemos de hacernos a la idea de que sin renunciar a la conquista de los mercados, hay que producir menos y nutrirlo de contenido. Lo contrario acarreará, indudablemente, su ruina. Y no habrá protección que valga, para su crisis irremediable.**

# El manicomio de la cesta de la compra

Por Eugenia SERRANO

**HE confundido una emisión diaria, de "Radio Intercontinental", que se llama "Manicomio suelto", con un reportaje de actualidad candente. Son dos maridos, uno cuya esposa está enferma, y baja él, provisionalmente, a sustituirla, haciendo la compra. El otro no quiere ponerse enfermo, con anemia perniciosa, porque su mujer no sabe comprar. Los dos se reúnen, se cuentan sus penas. Vacilan ante los cestos de naranjas, se entusiasman por un repollo. Titubean en la carnicería, entre la carne y el pollo. Terminan comprando cerdo congelado, e hígado sin piedras...**

**—Como que van a comprar carne esos pobretes del reportaje. Fuma en pipa la carne. Y no te creas, los hombres entienden un rato largo de las cosas que son buenas para comer...**

**—Eso se llama bromatología, burra... O**

**—Más bien le llamaría dietética... Por las cosas de que tienes que prescindir. ¿De qué me sirve a mí que un médico, me reafirmase científicamente, cuál era la mejor carne de Madrid, en un establecimineto del barrio de Chamberí. Si no puedo comprarla. Que yo no soy como tú que todo lo pasas por el pico. Soy muy económica, y antes me muero de ansia de cosas, que me gustan y de hambre, que dejar de ahorrar para mi vejez...**

**—Pues mira, no está mal pensado eso... Porque si te mueres, quizá me dejes a mi tus ahorritos... Para mejorar el nivel de mi mesa...**

**—Espéralo sentada... No hay nada mejor para la salud que la dieta, el comer poco. Si comes mucho se forman toxinas y engordas y encima, eso, te intoxicas... ¿ves como tus pobretes del reportaje, uno el vitamínico, compraba hígado y repollo y el otro, el más ignaro, carne de cerdo. Debía ser un tío ordinario, de los que les gusta meterse un entrecot, debajo del bigote, y hala, hala... a masticar.**

**—Si, ya lo estoy viendo un entrecot de esos gorditos, de dos centímetros de altura, lleno de vetitas amarillas, y con la carne de un rojo oscuro fuerte. Pero no, ahora no dan resultado. La última vez que los llevé a casa, salió la bromita por ciento cuarenta y cinco pesetas. Y el pobre Eduardo, como es el obrero del hogar, casi se muere del disgusto de ver machacar el dinero así. Decidió arreglarse comiendo los recortes. Bueno, no habían entrado más que tres entrecotes. Y, finalmente, fueron los dos gaznápiros jóvenes quien se lo comieron todo. El que sobraba de aperitivo. No valía nada la carne. Había entrado y salido demasiado, del mostrador al frigorífico. Y parecía sin sustancia como una especie de carne plagiada... Chica y en vista de eso, nos hemos pasado al pollo. A mí no me gusta nada. Me parece de plástico. Pero lo fríen con muchos ajitos y buen aceite de oliva, y a algo sabe. Y es muy barato...**

**—Como que es una carne sanísima... Para los niños.**

**—Es que yo de niña, nada, Ya casi voy para vieja, y me enternezco recordando esos fieros y bravos pollos de las carreteras, que se alimentaban de comer piedrecitas inclusive. Pero luego, qué sabor tenían. Eran pollos con personalidad gastronómica. Eran como somos tú y yo, periodistas con firma. Estos de ahora, son como los yeyés. Que el otro día fuí a un bar de esos con música y media luz, con un melenudo, y salí con otro. ...Me confundí, como todos llevan las mismas greñas y el mismo chaquetón de marinero, y los mismos botines, y todos son igualmente flacos y cantan dando los mismos gritos, pues que te haces un lío...**

**—Bueno, eso no tiene mucha importancia. Lo malo no es la masificación de la juventud, sino la de las aves de corral. La juventud, con los años se cura. Pero, al contrario, con los años, el estómago, oficina donde se fragua la salud del cuerpo, necesita más cuidados. Y eso casi lo ha dicho Cervantes.**

**—Lo de la oficina, sí. Serían oficinistas, los del reportaje. De esos santitos que entregan entero el sobre de la paga a su mujer, o a su mamá, o a su hermana mayor. Incluso a una suegra, a una hijastra, o a una cuñada. Y ella, muy ama de casa, les da todas las semanas para tabaco, cafetito, y gastos de transportes colectivos...**

**—¡Huy... qué gente tan buena! ¡pero ¿quedan de esos aún?! Yo creía que las mujeres de su casa se iban convirtiendo en mujeres de su trabajo. Y por eso tenían que ir a la compra los maridito del reportaje...**

**—Que ya te he dicho que es una invención de locos, en una radio. Un español no haría eso..., rebajaría su dignidad viril.**

**—Tú si que estás loca. Según tú, los señores del desierto, los hombres azules, son afeminados. En general, son los moros, en su país, quienes van a la compra diaria. Y, en Europa, en naciones de muy alto nivel, sucede lo mismo. Y aquí, en España, sería necesario que, puesto que la mujer se ha echado a la calle, a trabajar, el hombre se lanzase también al mercado, a comprar los alimentos para la familia. Verías, entonces, como en vez de aceptar un sórdido y transparente filete, que huele a sebo, procuraría terminar con el intermediario. En vez de gruñir a su mujer, o a la chacha, cuando la hay, se dejaría de escenas domésticas. Y terminaría con este mal que desordena, malhumora y arruina la vida nacional. El intermediario...**

**—En cierto modo, tienes razón. En Francia, donde el francés, antes que marido, amante y fraile, es cocinero, los artículos de primera necesidad son de calidad y muy baratos. La carne, por ejemplo. Y otros de lujo, como las ostras, pero también necesarios al organismo humano, no son de precio prohibitivo...**

**—Vamos, que tú quieres convertir al rey de la creación en un animal doméstico...**

**—¿Has visto tú a un cabo furriel de la Legión, semejante a un animal doméstico?**

**—Ya que en la lucha por la vida que empieza en la oficina del estómago, quieres que también dé el pecho el hombre. ¿No te basta con su cartera?**

**—Si está más, mucho más llena que la mía, sí. Y entonces, que me ayude con su talento, sus campañas, a que bajen los precios. Y si no del brazo y por la calle, juntos o solito él, a comprar. A hacer de diduros veinte... O de cien, doscientos. Que sepa lo que es bueno...**

**—¿Y si él hace eso...? ¿De dón saco yo para mis gastos femeninos...?**

NINGUN TRABAJO SIN DIA

# César González Ruano

Por FRANCISCO ALEMAN SAINZ

*ERA diciembre cuando César González Ruano se moría en Madrid, después de haber escrito un artículo sobre la muerte. Se tardará posiblemente, mucho tiempo para que un escritor español se ponga a escribir cada día con la tensión de este hombre que debe su recuerdo a la obra cotidiana, al trabajo de cada día. Quizá por eso González Ruano escribió en el café, porque el pulso de su trabajo estaba precisamente en el café español, junto a la plática y el cortado.*

*Ramón Gómez de la Serna va a encontrarse abierto su lugar de trabajo en Madrid, cuando ya su obra estaba terminada hace tiempo. César González Ruano es difícil que tenga algo parecido, porque los cafés no pueden trasladarse, y mucho menos la mesa o el diván de un café. Porque el café, para serlo de veras, necesita una amplia estancia con muebles de café, donde las gentes entran y salen. Así era como González Ruano iba escribiendo, haciendo su obra, desde la más viva actualidad, desde los innumerables instantes en que los españoles necesitan echar mano del café con leche.*

*La obra tiene su ocasión, pero el artículo tiene su día. La obra se lleva en la cabeza, salta sobre el papel y pasa luego a ser corregido el autor tiene una casi solemne autoridad sobre ella. El artículo se escapa rápidamente, su brinco sobre el papel es igual que un pequeño estallido en los folios precisos.*

*Comentaba las cosas menores, los pequeños gestos, las finas sonrisas, las modestas presencias. La suya fue una obra portátil, realizada a escape, con esa seguridad que da el haber volado mucho con la pluma, a vuela pluma, pero con esas profundas raíces del árbol que muestra unas ramas medidas.*

*Hace un año que la mano de César González Ruano dejó de escribir. Desde hace un año, ¡cuántas cosas en estos doce meses han dejado de ser comentadas, quedándose sin las palabras justas al borde de sus días! La nostalgia es una memoria dolorosa de aquellas cosas que no nos han ocurrido. César González Ruano montaba lejanías de penúltima hora para lo que escribía. El amor necesita muchas veces de una separación, no para otra cosa que para ser mirado. En el abrazo o en el beso la imagen, con estar tan cerca, no se percibe.*

*González Ruano hizo de la crónica que se escapa algo que nadie hizo como él; algo personal y lleno de vida. Por eso un escritor que quiera comentar la vida menor, la vida sin brillos, lo que hay de hermoso en la monotonía, lo que hay de espera en la sorpresa, habrá de leer con atención esas columnas arrancadas del periódico diario, surgidas sobre la pequeña noticia, pobre en líneas y en titulares.*

*Hay escritores de página y escritores de columna. Hay quien está dispuesto a renunciar a la belleza serena de la página por el escalofrío rápido de la columna. La página es una melodía que se numera y que puede llegar muy lejos. La columna es poco más de un acorde donde es preciso incluir de prisa y corriendo aquello que se quiere decir. César González Ruano hizo de los artículos de cada día, la obra propia. La hermosa prisa, la necesidad de articular la expresión, que quedar en además comunicativo, es algo que insiste siempre en los escritos de César González Ruano.*

*Algún día, cuando una parte de estos artículos formen en orden de aproximación, en la nueva tarea de libro, contaremos con la compañía de un escritor desde la novedad de unas columnas recientes o remotas que han pasado ese sobresalto, muchas veces peligroso, de convertirse en páginas. Es la porción de periódico que se ha convertido en página, en libro. Es César González Ruano que vuelve a comentar una noticia en un periódico lejano.*

*(PYRESA)*

# La nueva frontera de Robert F. Kennedy

*Bobby habla con sus colaboradores. Algunos de ellos no perciben remuneración por su trabajo.* — (Foto EUROPA PRESS)

## TRES AÑOS DESPUES DEL MAGNICIDIO DE DALLAS, BOBBY PONE EN MARCHA SU MAQUINA POLITICA

×

### SU OBJETIVO: ALCANZAR LA PRESIDENCIA DE LOS ESTADOS UNIDOS DE 1972

NUEVA YORK. — El día 22 de noviembre de 1963 un francotirador ¿o dos?, asesinaba por la espalda a John Fiztgerald, el primer Kennedy que había llegado a la presidencia de los Estados Unidos y el primer católico que ocupaba la Casa Blanca. Millones de americanos veneran su memoria en el cementerio nacional de Arlington. Su cuerpo fue abatido por las balas, pero el espíritu de la Nueva Frontera jamás morirá.

Las ideas no pasan. Sólo los hombres que les dan vida están sometidos a las circunstancias. Ahora, tres años después, un nuevo "frontiersman", otro Kennedy —Robert—, Bobby para la familia y para la Prensa, "Bob" para las amistades, "senador" para el Cuerpo legislativo y "RFK" para los seguidores que quieren transformarle en presidente, se está encargando de personificar uno de los fenómenos más sorprendentes de la política americana desde el "New Deal".

"La Nueva Frontera de Robert Kennedy", o la nueva "Nueva Frontera", como algunos llaman a sus objetivos electorales, ha empezado a formar parte de la vida americana y supone una constante preocupación para sus contrincantes republicanos. Aunque tras las bambalinas es donde se cuece la política de los Estados Unidos, en el exterior es un hombre y su nombre. La nueva "Nueva Frontera" es Robert F. Kennedy, siempre apoyado por el clan más famoso de la historia de los Estados Unidos.

#### SU LIBERALISMO, DISTINTO AL DE JOHNSON

Durante los dos años que lleva como senador por el Estado de Nueva York, Bob ha conquistado un puesto importante en el partido demócrata. Aunque siempre ha permanecido fiel a Johnson, sus ideales no tienen nada que ver con los del actual presidente. Su liberalismo es completamente diferente y opuesto al de éste. No está conforme con el viejo izquierdismo liberal de los años treinta ni con el de los sesenta. Robert ha manifestado repetidas veces su disconformidad con la manera de llevar el actual conflicto vietnamita, con la situación de la política norteamericana en Hispanoamérica y con el estado de los problemas raciales. Sus diferencias con Joe MaCarthy y con el "boes" de los sindicatos del transporte, Jimmy Hoffa, se han hecho famosas. Su triunfo en la organización americanos para la acción democrática ha echado tierra encima de esos episodios.

—Muéstreme a alguien que sea mejor que Bob —dijo uno de los miembros de la AAD—. El general Debs ha muerto; también Stevenson y Roosevelt, y miren lo que le ha ocurrido a Hubert Humprey.

Robert Kennedy tiene cierta magia política, como su hermano John; pero no lo aparenta. Se parece más a un joven ejecutivo de cualquier empresa importante que a un senador con el 90 por ciento de probabilidades de ser presidente. Sin embargo, es el candidato de más confianza con que cuentan los demócratas. Las palabras que pronunció recientemente, lo confirman:

—La presidencia de los Estados Unidos es el lugar donde mejor se puede trabajar para hacer las cosas que hay que hacer.

#### HEREDERO DE UN MITO

Cuando dijo esto Robert Kennedy pensaba en el poder y la gloria; pero más en lo primero, para saltarse ciertas barreras que en otros puestos, incluso en el de senador por el Estado de Nueva York, no podría. Los que le apoyan y le prestan su confianza afirman que antes de seis años, Bobby será presidente, si no antes.

Robert es el digno heredero de un mito —la Nueva Frontera— que no puede morir. Como todas las utopías tiene algo que proporciona savia nueva a la política y nueva fuerza a los hombres. Ahora, Robert ha empezado a manifestar su identidad política, algo que ensombrece o mejor que resplandece mucho más que la gran sociedad de Lyndon Johnson—, puesto que la popularidad de éste, a pesar de su reciente viaje publicitario por Asia, no ha aumentado.

Gallup lo considera más popular que Johnson. Incluso el gobernador Edmund Brown dijo:

—Necesitamos ayuda de quien esté dispuesto a prestárnosla. Pero la persona a quien me gustaría ver por California es a Robert F. Kennedy.

Robert consiguió un rotundo triunfo en las campañas realizadas en Virginia occidental, Chicago y el Medio Oeste. En Columbus, Ohio, una gran multitud asaltó el aeropuerto e invadió el avión que acababa de traer a Robert. Era el vuelo 284, Wáshington-Chicago, de la American Airlines. Cuando Bob apareció por la escalerilla, cientos de pancartas se alzaron al aire: "Todo Chicago da la bienvenida a Bob Kennedy", decían: y "RFK minus LBJ en el 68" (Kennedy menos Johnson en el 68).

En su enésimo discurso Bob señaló:

—Tenemos que mantener en movimiento al país.

#### "CREO QUE LA ADMINISTRACION SE EQUIVOCA"

Muchos creen que Robert se presentará a las elecciones de gobernador por Nueva York en 1970. La victoria le daría dos años de experiencia administrativa. Pero el Senado es un trampolín fenomenal para la presidencia. Si se presenta a la presidencia en 1972, Johnson intentará dirigir la campaña a favor de Hubert Humprey. Pero Hubert, a los 61 años habrá pasado ocho a la sombra de Lyndon Johnson, mientras que Robert, a los 46, joven todavía, tendría un magnífico prestigio y un brillante historial.

Durante los últimos meses, Bob Kennedy ha demostrado un valor a toda prueba. Se ha convertido en un leal contrincante de la política de gastos de Johnson. Pidió dos mil millones de dólares para la guerra contra la pobreza, setecientos cincuenta menos que Johnson.

—Creo que la Administración se equivoca —dijo—. Hemos vuelto la espalda a los que desesperadamente necesitan nuestra ayuda.

Bobby ataca los problemas que le interesan y los adorna con el lenguaje que le gusta. Se aprovecha de su prestigio personal y de que en la imagen del pueblo representa al futuro presidente de la nación. Pero con frecuencia insiste en que no está haciendo política para llegar a la presidencia:

—No hago las cosas porque vayan a favorecerme dentro de seis años. Si hiciese eso, me podría tirar al cesto de los papeles.

Sin embargo, intenta restar votos a Humprey y poco a poco está preparando su máquina política. En Wáshington cuenta con un "staff" de treinta jóvenes militantes que combinan la fe en él con la dedicación a los postulados de la Nueva Frontera. Muchos de ellos trabajan sin cobrar un céntimo. Su secretario de Prensa es Frank Mankiewitz y su consejero legal Wendell Pigman. De-

*(Pasa a la pág. sexta)*

# El escándalo de las drogas entre los estudiantes norteamericanos

×

## LA UNIVERSIDAD DE YALE, OTRA VICTIMA DE LA "LSD", COMO LO FUE LA DE HARVARD, EN 1963

×

### YA EXISTEN OBRAS DE ARTE, INCLUSO "MUSICA ALUCINOGENA", INSPIRADAS EN EL PSEUDOMISTICISMO DE "ESTE INVENTO DEL DEMONIO"

WASHINGTON. (Crónica por JEREMY CAMPBELL). — Igual que las manifestaciones «sentadas», los escándalos en las clases o en las residencias, los «parties» demasiado ruidosos, los baños de sol en el «campus», el tráfico de drogas ha sido declarado fuera de la ley en la Universidad de Yale según un reciente estatuto que se acaba de dar a conocer entre los alumnos de uno de los centros superiores de enseñanza más famoso de los Estados Unidos.

Los estudiantes de Yale tienen fama de saber mantener la calma siempre que surge alguna crisis ha habido muchas desde que se fundó la Universidad. Pero ahora, con motivo de la rebelión estudiantil contra los principios de la ortodoxia, sus directores creen que tienen todas las de ganar.

Todo el mundo sabe que en Yale existe un grave problema de drogas. El año pasado dos alumnos del último año tuvieron que responder ante las autoridades médicas de sus respectivos «colleges» de las causas que les originaron «ciertas crisis nerviosas». Cuando se supieron las causas —LSD (droga alucinógena)— los tres fueron expulsados inmediatamente.

#### DIEZ TEOLOGOS TOMARON LSD

Cierto catedrático me confesó recientemente que las drogas han constituído entre los estudiantes de Yale «terrible escándalo», y varios alumnos me contaron que les habían registrado sus habitaciones en busca de la mencionada droga. Sin embargo, otro estudiante me quiso confirmar que no existía el vicio de las drogas, de una manera general, pero que a partir del escándalo de otra Universidad famosa, Harvard, en 1963, los adictos las tomaban sin decírselo a nadie.

El «escándalo de Harvard» se centró alrededor de un profesor de Filosofía, llamado Timothy Leary —que abandonó la Universidad— quien introdujo entre los estudiantes la ya famosa LSD y fue condenado a treinta años de cárcel y multa de 30.000 dólares por tráfico ilegal de marijuana.

Para Yale el «escándalo de Harvard» significa que un tal Michael Kahn, colaborador de Timothy Leary, es ahora profesor ayudante en Yale. Hace poco, Kahn dio una conferencia en la que dijo que la mística religiosa era exactamente igual que los efectos producidos por la droga LSD. Kahn habló de un experimento que se celebró un viernes santo en el que diez teólogos de Harvard tomaron LSD y experimentaron «una visión completa de la gloria de Dios».

Kahn dijo que, en cierta ocasión en que se encontraba bajo la influencia de la LSD, oyó una especie de voz sobrenatural que le decía: «¿Es usted bueno?». Cuando acabó la conferencia, Kahn pudo comprobar que sus palabras habían producido más efecto que el propio «escándalo de Harvard». Sin embargo, nadie le censuró ni se le impuso ninguna sanción.

#### INVENTO DEL DEMONIO

Así es Yale —me dijo Kahn—, llena de ideas frías, dignas de gente adulta, respetuosa por la libertad académica, una de las mejores tradiciones de América.

Pero no es sólo en Yale donde la «droga del espacio interior» como llaman en Estados Unidos a la «LSD», ha causando una gran revolución, sino en muchos sectores del país. En Nueva York, en San Francisco, en Chicago, en Boston, cuenta con miles de adictos este elixir de la felicidad.

Desde que hace tres años, Timothy Leary «predicó su religión» entre los círculos más cultos y preparados del país, la LSD se ha introducido en la literatura, pintura, música, hasta tal punto que ya existen discos inspirados en la «música alucinógena», compuestos bajo el frenesí espiritual y pseudomístico de la LSD; cuadros pintados con tendencias lisérgicas; y una novela, escrita por un profesor de Yale, John Hersey, titulada «Too far to walk» (Muy lejos para ir andando). El propio Hersey ha manifestado que la «LSD» es un maravilloso invento del demonio.

(EUROPA PRESS)

## UNA LIBRA, CIEN PENIQUES

*Gran Bretaña está convirtiendo su sistema monetario al decimal, para lo cual se ha propuesto cinco años de tiempo. Entonces la libra tense anuncia sus precios con el nuevo sistema.* — (Telefoto UPI CIFRA)

**A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA**

**Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal.**

**—— Igualmente pueden encomendarle sus anuncios**

# Un médico rumano revoluciona la cirugía del esófago

EL METODO DEL DOCTOR GAVRILIU, DEL INSTITUTO MEDICO DE BUCAREST, CONSISTE EN REEMPLAZAR EL ESOFAGO AFECTADO POR UN TUBO GASTRICO

♣ ♣ ♣

**LA "ESOFAGOPLASTIA" HA TENIDO EXCELENTE ACEPTACION ENTRE LOS CIRUJANOS FRANCESES**

El cirujano Dan Gavriliu, del Instituto Médico de Bucarest (Rumanía), acaba de regresar a su país después de haber realizado un viaje a Italia. Allí fue invitado a llevar a cabo una operación de esofagoplastia según un método que lleva su nombre.

A los pocos días de encontrarse en su casa recibió dos cartas. Una era del famoso especialista profesor Pietro Valdoni, presidente de la Sociedad Quirúrgica Italiana. La otra se la envió un paciente que había operado en la clínica del profesor Valdoni:

Más tarde, el doctor Gavriliu recibió telegramas de felicitación de los especialistas más famosos del mundo. En la revista médica francesa "Annales de Chirugie", que el año pasado publicó un artículo suyo titulado "Método para reemplazar el esófago por un tubo gástrico", el cirujano francés Lortet-Jacob opina así:

—El cirujano Dan Gavriliu, del Hospital Carol Daville, de Bucarest, es conocido en toda Europa por sus investigaciones en esofagoplastía por medio de un tubo gástrico. Gavriliu describe su método en un libro muy interesante sobre la cirugía del esófago. Yo he presentado este método en Francia, y lo he llevado a la práctica más de sesenta veces con excelentes resultados. A su vez, muchos especialistas se han interesado por él.

**ESTOMAGO PARA REMENDAR EL ESOFAGO**

El camino hacia el éxito profesional lo empezó éste cirujano hace 15 años, cuando "se atrevió" a materializar una idea que le venía preocupando desde hacía tiempo. Quería encontrar un nuevo método para llevar a cabo reconstrucciones de esófago. El empleo de partes de los intestinos grueso y delgado, como se hacía la esofagloplastía clásica. no daba buenos resultados.

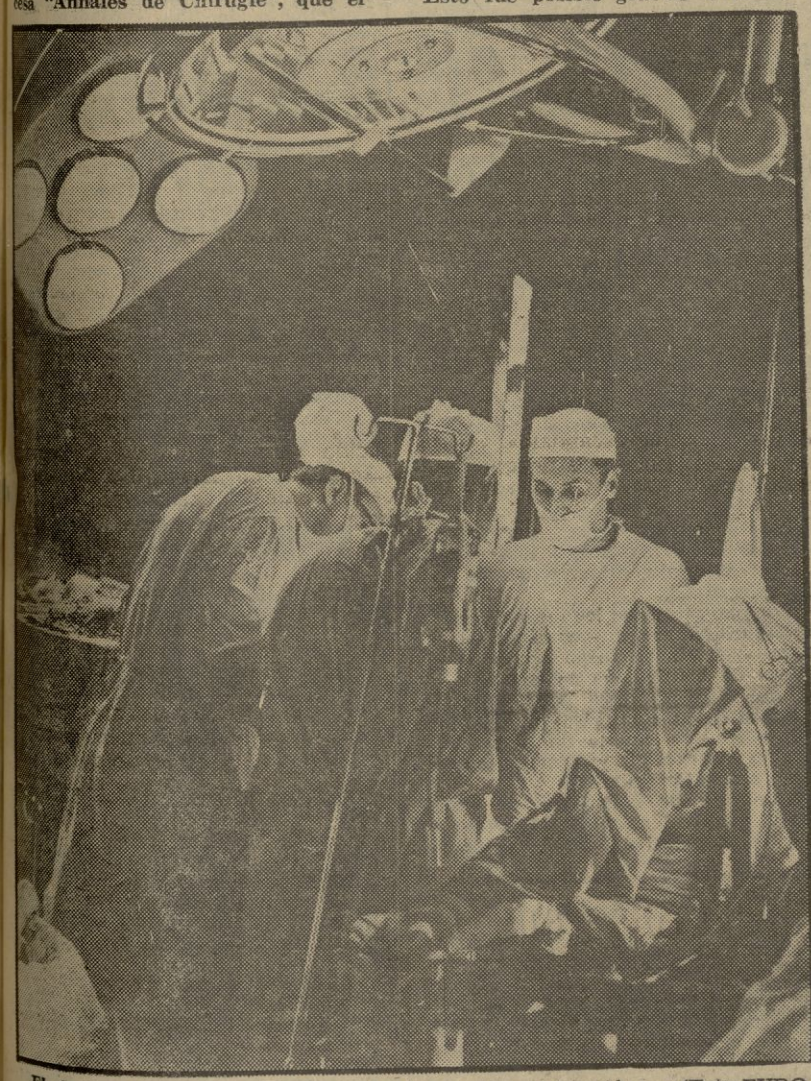
El doctor Gavriliu intentó llevar a cabo la operación valiéndose del estómago. Elevó la faringe con el fin de quitar todo el esófago afectado.

Esto fue posible gracias a la separación del páncreas junto con los vasos del bazo, los cuales, al adoptar una posición vertical, pueden seguir hacia el nuevo esófago, "recortado" por el cirujano de la gran curvatura del estómago, y llegar hasta la faringe.

Por razones tácticas, el bazo fue eliminado, resultando un "cambio" entre órganos que fue en beneficio del paciente.

El doctor Gavriliu ha llevado a cabo su método con pleno éxito en cientos de casos.

STAN KRASKU
"Europa Press"



El doctor Gavriliu, con sus ayudantes, en plena operación. — (Foto EUROPA PRESS)

«YO SAQUE LA GUITARRA DE LA TABERNA PARA LLEVARLA AL PUBLICO FILARMONICO»

# Andrés Segovia, afirma: "Lo que hacen los ye-yés no tiene nada que ver con la música"

*Andrés Segovia, el hombre que sacó la guitarra de la taberna para llevarla al público filarmónico.* — (Foto EUROPA PRESS)

CUANDO Andrés Segovia me dio la mano quedé sorprendido. Esperaba una mano dura y nerviosa como parece corresponder a un intérprete de la guitarra y me encontré unos dedos blandos, un apretón que no merecía ni ese nombre.

Andrés Segovia tiene el pelo muy blanco, un hablar muy andaluz y una cordialidad muy de su tierra. Ha pasado por Barcelona para recoger una guitarra construida por el señor Fleta.

—¿Cuántas guitarras ha tenido en su vida?

—Solo cuatro. La primera, construida por M. Ramírez, la segunda por Hauser, un alemán que también construia violines, cellos... La tercera obra de un sobrinonieto de Ramídez. Esta de Fleta es la cuarta.

—¿Cuántos años hace que da usted conciertos?

—Exactamente cincuenta y siete. El primero lo di en Granada, cuando la guitarra era aún un instrumento de taberna.

—Desde entonces, ¿cómo puede resumirse lo que ha hecho usted por este instrumento?

—En primer lugar, conseguir un crédito artístico para este instrumento. Crear un público filarmónico que acude cada vez que hay un concierto de guitarra. Lograr que exista un repertorio para la guitarra. Me ha costado trabajo buscarlo. Ahora hay muchos músicos que ya componen para guitarra.

—Usted ha llegado a ser el número uno. ¿Cuál es ahora su ambición como músico?

—En primer lugar quiero decir que eso de número uno es relativo. Yo tengo mucha más experiencia vital y artística que los jóvenes concertistas de guitarra y es lógico que toque mejor que ellos. Pero es posible que los jóvenes que ahora empiezan lleguen a mi altura y me superen cuando lleven los años que llevo yo con el instrumento. Sentado esto mi ambición, el punto al que va dirigido actualmente mi trabajo está en la enseñanza. Quiero lograr que en todos los grandes conservatorios del mundo, la guitarra sea una de las disciplinas que se enseñen. De momento hay ya muchas escuelas de guitarra. En España, por ejemplo, hay en Santiago de Compostela.

«El éxito de la música concreta se basa en la cobardía mental de la gente»

—×—

**SOLO HA TENIDO CUATRO GUITARRAS EN SU VIDA**

—×—

«Todo lo que no sea la música por la música es ilegítimo»

—¿Y en el extranjero?

—Existen escuelas de guitarra en Milán, Roma, Florencia... Precisamente el mejor de mis alumnos es extranjero: un inglés llamado John Williams. En Italia hay otro muy bueno, se llama Gillia.

**EL PORQUE DEL EXITO DE LA MUSICA CONCRETA**

—¿Cuál es el compositor que prefiere interpretar?

—Entre los clásicos no hay duda que a Bach. No puedo decirle ningún moderno para evitar susceptibilidades.

—¿Le gusta algo de música concreta?

—Todos esos experimentos sobre ruido, no son aún música. Cuando sean música ya veremos. A mi me parece que un señor que golpea el piano con los codos o emplea golpes de la tapa como percusión, no puede expresar nada.

—¿Por qué sigue adelante esa música si realmente no es tal?

—Se debe a la cobardía mental de la gente. Si un director de orquesta y un músico dijeran cuando se les presentan unas partituras de ese tipo: «esto es una tontería». Yo no he estudiado para interpretar estos ruidos, sino para hacer música. Cuando alguien se atreva a hacerlo, terminará todo.

Pero los jóvenes intentan —aunque no lo consigan— interpretar el mundo de este modo...

—En mis conciertos, una tercera parte del público es gente joven. O sea que siguen encontrando belleza en esa música. La música es la impresión del artista sobre la vida. Lo demás no lo es.

**«TODO LO QUE NO SEA LA MUSICA POR LA MUSICA ES ILEGITIMO**

—¿Cuál es su opinión sobre los compositores y poetas que utilizan la música para expresar su protesta o disconformidad sobre temas o hechos de la vida?

—Todo lo que no sea la música por la música es ilegítimo, absolutamente ilegítimo.

—Hoy día, muchos de los jóvenes que no van a oir sus conciertos y algunos de los que van, utilizan la guitarra par acompanar rítmicamente sus canciones ¿qué piensa de ellos?

—Lo que hacen no tiene que ver con la música. La púa que emplean para tocar estropea la musica. No tiene nada que ver con la guitarra como instrumento artistico.

—Pero la guitarra nació en la taberna y no puede quitársele ese origen...

—Precisamente eso es lo que yo hice. Arrancar la guitarra de la taberna y darle categoria de instrumento musical.

El maestro regala al periodista con unos acordes mientras el fotografo hace perenne un momento de su vida. Luego deposita la guitarra con sumo cuidado en la caja. De nuevo su mano algo fofa se deja apretar por la del periodista. El maestro Segovia descansa, le esperan seis meses de conciertos en días alternos... El periodista le deja reposar:

ENRIQUE MURILLO
Europa Press


HOY, DOMINGO, INAUGURA SU SECCION DE JUGUETES

Viva momentos de ilusión visitando la GRAN EXPOSICION DE JUGUETES que hoy presenta

Almacenes PUERTO RICO

# COMENTARIO INTERNACIONAL

## La enfurecida actitud china ante el bombardeo de Hanoi

"La Embajada china en Hanoi, alcanzada por las bombas norteamericanas".

"Según Pekín, el ataque fué deliberado y constituye una provocación".

(De la Prensa internacional).

**NADIE puede creer, pese a las afirmaciones chinas, que los americanos hayan bombardeado la Embajada de Pekín en Hanoi de manera intencionada, y eso especialmente por la sencilla razón de que Johnson y los suyos no quieren la guerra con el coloso asiático. Muy otra cosa sería si la agresión fuera de los chinos contra alguna instalación americana y éstos se vieran forzados a actuar con toda dureza ante el ataque. Buscando la neutralidad soviética Wáshington no aportaría nunca razones que forzaran a los rusos a la protesta, cosa que fatalmente ocurriría si la agresión procediera de las armas americanas.**

**Otra cuestión es que Pekín utilice esa agresión supuesta, que pudo ser sólo un accidente de la guerra, para exaltar los ánimos, enconar las pasiones y, sobre todo, distraer a sus masas de los gravísimos problemas internos por que está pasando el pueblo chino; al tiempo que, con estas estridencias demagógicas, también se darían armas a los progresistas americanos para atacar a la Administración Johnson y desacreditar más esa campaña en la lejanía asiática.**

**Frente a las afirmaciones enfurecidas de la Agencia Nueva China los Estados Unidos se han apresurado a negar la información tendenciosa, asegurando que, durante las dos incursiones llevadas a cabo el martes y el miércoles pasados, ninguna bomba cayó sobre Hanoi o, por lo menos, dentro de la zona donde está instalada la Embajada china. Pero la propaganda, la gran arma de los comunistas, seguirá utilizando la supuesta agresión, tal vez preparando el terreno, cosa que sí sería muy grave, para futuras intervenciones militares, ahora que la resistencia del Vietnam del Norte puede fallar bajo los ataques sistemáticos de la aviación de Wáshington. Ahí puede estar el secreto de la estridente denuncia china.**

**Lo grave de todo esto está en la tensión cada día más aguda entre chinos y americanos, tensión que no nace de la campaña en el Vietnam, cosa que muchos creen, sino que, al contrario, era anterior a la guerra en la jungla, puesto que esta dura lucha es ya consecuencia de las pugnas vitales entre Pekín y Wáshington.**

**Ya quisiéramos que los actuales enfrentamientos no tuvieran más origen que esta tremenda guerra en la península indochina, puesto que siendo así se podría llegar con facilidad a un arreglo más o menos honorable para ambas partes. Lo grave, lo gravísimo, es que esa sangrienta lucha de años y años no es otra cosa que una manifestación, e incluso un desahogo, de enfrentamientos más importantes que tendrán fatalmente que producirse, más pronto o más tarde, hasta alcanzar un equilibrio en toda Asia. Las intransigencias de los Estados Unidos y de la China roja, que imponen la intransigencia de Ho Chi Minh, expresan algo más que caprichos momentáneos en relación con la lucha actualmente en desarrollo, con o sin treguas. Allí, en la inmensidad asiática, hasta las fronteras de la Unión Soviética, se está jugando el futuro del mundo y por ello, pese a todas las buenas voluntades y los buenos oficios, a lo más que se puede llegar es a una pausa breve, en espera de choques más duros y de dolores más agudos. El optimismo sin base no arreglará nada.**

Carlos RIVAS

# "ASPIRAMOS A DESTERRAR EL ACCIDENTE PROFESIONAL"

"A ENCERRARLO EN LO QUE DEBIERA SER SU AREA: EL AZAR"

**Dijo el señor Romeo Gorría, en la clausura del V Congreso nacional de Medicina y Seguridad en el Trabajo**

MADRID, 17. (CIFRA). — La sesión de clausura del V Congreso nacional de Medicina y Seguridad del Trabajo ha tenido lugar esta mañana, a las once, en los locales del Instituto Nacional de Previsión. Presidió el acto el ministro de Trabajo, señor Romeo Gorría, a quien acompañaban don Jesús Posada Calvo, director general de Ordenación del Trabajo; don Alfredo Santos, secretario general técnico del ministerii de Trabajo, y el señor Guerra Zunzunegui, delegado general del I.N.P. y altos cargos del mismo.

El señor Guerra Zunzunegui pronunció unas palabras exponiendo la labor divulgadora sobre enfermedades profesionales y accidentes de trabajo y seguidamente el ministro de Trabajo pronunció un importante discurso.

**DISCURSO DEL MINISTRO**

"Decididamente confiamos en que estos meses arrojen un descenso en los siniestros, pero nuestra pretensión es más alta: Aspiramos a desterrar el accidente profesional ,a encerrarlo en lo que debiera ser su área: el azar, y nunca la negligencia, la torpeza, la irresponsabilidad o la criminal ausencia de todas las cautelas humanamente posibles", ha dicho el ministro de Trabajo, don Jesús Romeo Gorría.

El ministro recordó a los congresistas sus palabras pronunciadas con motivo del IV Congreso celebrado en Barcelona: "Todos eran factores de inquetud y no había resquicio para la esperanza". España —dijo el señor Romeo Gorría en aquella ocasión, y recuerda ahora— ,ocupaba el triste liderazgo de la totalidad de los países del mundo por la entidad de su siniestrabilidad. Habían sido 423.000 accidentes de trabajo en 1960; más de medio millón en 1954; algo más del millón, diez años más tarde, para redondear, en 1965, la cifra dramática de un millón ciento treinta mil.

Reitera a continuación el ministro su convicción de que más de un cuarenta por ciento de los siniestros profesionales son evitables y valora en más de 47.000 millones de pesetas los costes de los accidentes profesionales y hace historia de la campaña nacional de prevención de accidentes anunciada el 17 de junio de este año. Elogia el entusiasmo y el tino desplegado en esta campaña por el Instituto Nacional de Previsión y deja constancia de agradecimiento para todos cuantos han abierto hospitalariamente las puertas de sus diarios, sus emosiones, para la proclamación a todos los vientos de las enseñanzas de la campaña. "Mención especial quiero hacer—continúa el señor Romeo Gorría—, de una colaboración singularísima: la de los grupos y colegios, maestros y alumnos de Enseñanza Primaria que han participado en el III Curso de Divulgación de la Seguridad Social, específicamente referido este año a los accidentes de trabajo y su prevención. "Y vosotros ,participantes en el Congreso de Medicina y Seguridad ,habéis sido, desde la arriscada posición de vanguardia que ocupáis en la lucha contra el accidente laboral, testigos de excepción y protagonistas principales de la campaña".

Hoy podemos afirmar que, de las 4.132 empresas españolas dotadas de servicios médicos, 3.872, es decir, el 93,48 por ciento del total, han colaborado activamente en el desenvolvimiento de la campaña. Tres mil trescientas cincuenta y tres —el ochenta y seis por ciento de ellas— han adoptado medidas protectoras contra los riesgos advertidos.

"No queremos que los mecanismos de la seguridad social —continúa el ministro— entren en juego cuando el supuesto de indefensión se produzca, sino que procuraremos acudir con los recursos de la seguridad precisamente allí donde las causas de dicha indefensión aparecen", y termina su discurso con estas palabras:

"Por muchos conceptos, yo espero que el año 1967 sea un año crucial de la política social española. Os emplazo a que uno de sus frutos sea una drástica disminución de los accidentes de trabajo. La dignididad de nuestros trabajadores lo exige y nuestro sentido de la justicia lo reclama sobre todo, ahora cuando el mundo del trabajo ha dado su sí en el referéndum nacional a la Ley Orgánica del Estado, entre otras razones porque Franco dijo también sí al Seguro de Enfermedad, a la Magistratura de Trabajo, a la Mutualidad Laboral, a los convenios colectivos, al Seguro de Desempleo, al Fondo nacional de Protección al Trabajo ,a la institucionalización del salario mínimo ,a un sistema fiscal socialmente más progresivo, a la incesante creación de puestos de trabajo, a la estabilidad del empleo, al régimen general de la seguridad social, ese empeño de evitar que la anecdótica circunstancia de nacer en un contorno social determinado supusiese una discriminación de las posibilidades vitales de los más amplios sectores de la población española.

El mundo del trabajo ha dado, en consecuencia, un sí rotundo a una Ley Orgánica del Estado, que no representa tan sólo el aseguramiento de la paz que disfrutamos ni la superación de las inquietudes de nuestro futuro, sino también y fundamentalmente el establecimiento de una verdadera democracia social, la potenciación de la significación política del mundo del trabajo y el asegurar la continuidad del permanente empeño por conseguir una España más justa y más igual.

Pero, además de todo eso, es un reto. Un reto de ese futuro que pone en nuestras manos. Y tenemos que ir a él con una irrevocable decisión, que no esté en nuestras palabras, sino en nuestros hechos, y de procurar que los trabajadores ganen más, vivan mejor, no trabajen solo para la empresa, entren en ella y aumente la participación del trabajo en la renta nacional.

Se leyeron las conclusiones generales sometidas al pleno del Congreso y fueron entregados los premios del III Concurso de Divulgación de Seguridad Social en la Escuela Primaria.

## EL PRESIDENTE DE MAURITANIA FELICITA AL CAUDILLO

**MADRID, 17. (CIFRA).—El presidente de la República de Mauritania ha dirigido el siguiente telegrama al Jefe del Estado español: "Me congratula dirigiros, tanto en nombre del Gobierno de Mauritania como en el mío propio, nuestra más calurosa felicitación por el extraordinario éxito que habéis conseguido con el resultado del referéndum sobre la reforma constitucional que acaba de tener lugar en España. Con la expresión de mi más alta consideración.— Moktar Ould Daddah."**

# La nueva frontera de Robert F. Kennedy

*(Viene de la pág. cuarta)*

bajo del número de la puerta de su despacho en el Capitolio hay un cartel que dice: "Mr. Kennedy, Nueva York. Entre". Las cinco habitaciones, todas atestadas de libros, documentos, memorandum, boletines, estadísticas, copias de discursos, son visitadas por cientos de personas. Cerca de dos mil quinientas cartas se despachan todos los días. Bob dispone de un mecanismo automático para estampar su firma. Sobre su escritorio, un dictáfono, su programa electoral, un calendario, un retrato familiar, y una fotografía de perfil de su hermano John.

Sus colaboradores saben que Bob tiene una gran intimidad con los antiguos "frontiersmen" y un contacto mucho más amplio y continuo con las Universidades que su hermano John. Bob hizo mucho caso de las palabras de Galbraith:

—En su mayoría, los académicos son más liberales y respetan mucho a los hombres que los apoyan.

**UNA GRAN FAMILIA EN LA CASA BLANCA**

Además, Robert Kennedy ha ganado mucho ante los demás. Ted Sorensen opina de él:

—Cuando le ví por primera vez de ningún modo hubiera votado por Bob. Era mucho más negativo que su hermano. Hoy votaría por él sin dudarlo.

Bobby es, a los cuarenta años, el senador más joven que ha tenido Nueva York. Vive la mayor parte del tiempo en Hickory Hill Virginia con su esposa Ethel y sus nueve hijos, que serán diez para el mes de abril próximo. En Wáshington dicen que Ethel será la próxima "primera dama" de los Estados Unidos, y que si eso ocurre habrá más niños en la Casa Blanca que en la escuela de la Avenida de Pensilvania.

Pero la señora Kennedy está acostumbrada a las familias grandes. Tuvo siete hermanos más. Sus padres murieron hace años en un accidente de aviación en Oklahoma. Su padre, George Shakel fue presidente de la Grear Lakes Carbon Corporation.

Ethel se educó en el Manhattanville Collegue, de Nueva Yor, institución que es para las mujeres del clan lo que Harvard es para los hombres. Conoció a Bob gracias a Jean Kennedy que estudiaba en el mismo colegio. Se casaron en 1950, después de obtener su graduación. Vivieron primero en Charlottesville (Virginia), donde Bobby estudiaba Derecho. Después, cuando John era presidente y nombró a su marido ministro de Justicia, se trasladaron a Wáshington.

Durante la campaña de 1964, Ethel se enfadó mucho a causa de las críticas que recibía su marido por presentarse a las elecciones de un Estado en donde no era residente legal.

—Creo que no tienen razón —dijo Ethel entonces—. Bobby ha pasado más tiempo aquí que en ninguna otra parte.

Aunque Bob y Ethel pasan la mayor parte del año en Wáshington, Ethel se inclina por Nueva York.

—Es el más maravilloso de los lugares. Tiene de todo. Es un Estado de lo más variado.

Ethel que "es más Kennedy que los Kennedy" no quiere ya permanecer detrás de la escena. Acompaña a Bobby a todas partes. Durante la campaña de 1964, un periodista le preguntó si tenía tiempo para aburrirse. Ethel le contestó:

—¿Aburrirme? Es imposible. Bobby es una de las personas más activas del mundo. Siempre tiene algo que hacer.

**Bob DELUCE**

(Copyright by "Europa Press".)

## El subsecretario de Estado norteamericano, recibido por el vicepresidente del Gobierno

MADRID, 17. (CIFRA). — El subsecretario de Estado norteamericano para Asuntos Políticos, señor Eugene V. Rostow, se entrevistó esta mañana, con el ministro comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó.

El señor Rostow, llegó acompañado por el embajador de su país en España y pasó al despacho oficial del ministro, con el que mantuvo una larga conversación.

**RECIBIDO POR EL VICEPRESIDENTE DEL GOBIERNO**

MADRID, 17. (CIFRA). — El vicepresidente del Gobierno, capitán general don Agustín Muñoz Grandes, recibió hoy al subsecretario de Estado norteamericano, Mr. Eugene V. Rostow, llegado anoche a Madrid, después de haber asistido a las reuniones de la OTAN.

El señor Rostow, que acababa de celebrar una conversación de hora y media con el ministro comisario del Plan de Desarrollo, llegó a la vicepresidencia, acompañado por el embajador de su país en España, del jefe de la Misión militar norteamericana, almirante Gillete y de los altos funcionarios de la Embajada y del ministerio español de Asuntos Exteriores.

Inmediatamente fueron introducidos en el despacho del señor Muñoz Grandes con quien mantuvieron una cordial conversación que se prolongó alrededor de una hora.

## DEMOSTRACION FOLKLORICA ESPAÑOLA EN EL AEROPUERTO DE GINEBRA

*Un grupo folklórico español muestra sus habilidades artísticas en el aeropuerto de Ginebra a su llegada. El grupo, compuesto por 72 personas, estaba acompañado por varios cámaras de TVE y fueron recibidos por el cónsul general de España en Suiza. Estos españoles han ido a Ginebra para visitar a los emigrantes compatriotas que se encuentran en Suiza y participar con ellos la Navidad. — (Foto EUROPA PRESS)*

**COMERCIANTES:**

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asíduamente en este diario.

## MADRID, AULA DE CULTURA

# libros, por favor

El Instituto Nacional del Libro Español intensifica en estos días su campaña en favor del libro: "¡Libros, por favor!" Y hace un llamamiento a todos para que compren libros, para que regalen libros, para que el libro nos sea familiar.

¿Se lee mucho en España? ¿Ha aumentado el número de lectores en estos últimos años? Sin duda se compran más libros. Lo que ya no podemos asegurar nosotros es que se lea más, esto ya es otra cuestión. Se compran libros para llenar bibliotecas, para adornar estanterías, e incluso con el mejor ánimo de lectura. Pero unas veces por falta de tiempo, y otras por pereza, no creo, la verdad, que se lea mucho entre nosotros.

Sin embargo, alentar el ánimo de la lectura, pedir que nos familiaricemos con los libros es una medida saludable. Algo se conseguirá creando ese "clima" propicio al entretenimiento, a la curiosidad, al interés al menos por el índice de los libros. Empecemos por sentir la curiosidad del índice. ¿De qué se trata en este libro? ¿Qué problemas plantea?

Hay asimismo otra preocupación en esta campaña del Instituto Nacional del Libro, y es la orientación del joven lector. Esta orientación debe estar a cargo de los educadores y de los padres. El problema es, sin duda, de educadores. El educador tiene que crear en el joven un ánimo de selección. Yo estoy absolutamente convencido de que no puede llegarse a una madurez intelectual, sin una buena orientación en la juventud. Es muy difícil, diremos imposible rectificar una iniciación cultural mediocre. La elección de autores, el respeto a los clásicos, la lectura de textos de auténtica calidad, es labor de los educadores. Si un joven se ha educado en un ambiente intelectual mediocre, esa base inicial de escasa consistencia, la arrastrará durante toda su vida.

Lo importante en todo caso será siempre leer poco y bien, que leer mucho y mal. Rigor en la elección de textos. Orden en la lectura, entendiendo por orden no un programa previo y "matemático" de lectura, sino orden esencial, al margen de una cultura meramente formal. Hemos hablado en otra ocasión de la ausencia de buen teatro infantil. De cómo se cree vulgarmente que al niño hay que ofrecerle bobadas, o espectáculos realizados sin la menor preocupación estética y literaria. Y esto mismo viene ocurriendo con las lecturas infantiles. La mayoría son lamentables. Son puras bobadas. De esas lecturas iniciales no pueden salir sensibilidades, fantasías, criterio selectivo. Otra cosa es la pedantería. La lectura infantil, como la del adolescente tienen dos fuertes enemigos: la anarquía de la vulgaridad, y el falso sentido pedagógico. Ni la melíflua expresión, ni la barbarie a salto de mata.

"¡Libros, libros, por favor!", se dice desde el Instituto Nacional del Libro Español. Conviene estar atentos a esta llamada. Es fácil aficionar al niño a los libros. Es fácil hacerles ver la lectura como juego. Entiéndase que el sentido de juego, la vida como juego es lo más serio que puede hacerse. Huizinga tiene un formidable ensayo sobre el "Homo Ludens". No se confunda juego con frivolidad.

M. DIEZ - CRESPO.

# Convocatoria de premios de investigación científica

COMPRENDE TODAS LAS RAMAS DEL SABER

MADRID, 17 (CIFRA). — Los premios correspondientes a 1966 para recompensar la investigación científica realizada en España, convocados por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas, a que se refiere la resolución de este organismo dependiente del Ministerio de Educación y Ciencia que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado», son los siguientes:

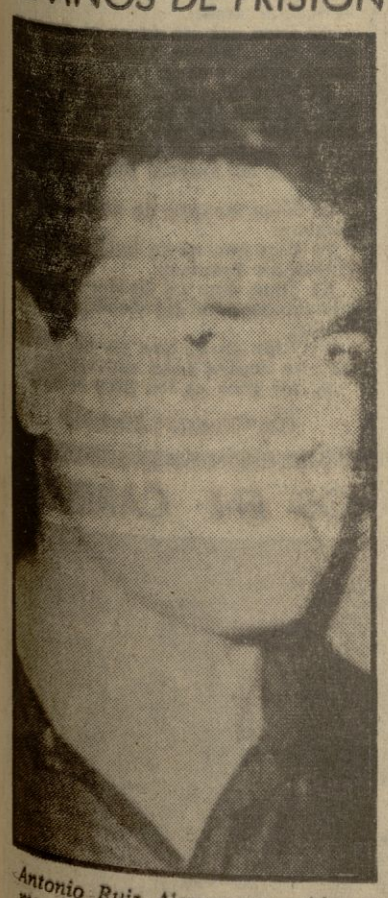
«Francisco Franco», tres de cien mil pesetas, en Letras, Ciencias e investigación técnica. Y otro, de ciento cincuenta mil de investigación técnica de equipo.

Cada Patronato del indicado Consejo otorgará dos premios: el «Raimundo Lulio», para Ciencias teológicas, filosóficas y jurídicas; uno de sesenta mil pesetas y otro de diez mil, este último denominado «Luis Vives», y los mismos importes los de «Marcelino Menéndez elayo» y «Antonio de Nebrija», respectivamente, para Historia, Filología y Arte; «Diego de Saavedra Fajardo» y «Juan Sebastián Elcano», para estudios geográficos, bibliográficos y económicos; «José María Quadrado» y «Antonio Ponz», para estudios locales; «Santiago Ramón y Cajal» y «Gregorio Marañón», para Medicina y Biología animal; «Alonso de Herrera» y «Antonio José de Cavanilles», para Biología vegetal y Ciencias agrícolas, y «Alfonso El Sabio» y Antonio de Gregorio Rocasolano», de Física y Química.

Por su parte, el Patronato «Juan de la Cierva», con este nombre y los de «Eduardo Torroja» y «Leonardo Torres Quevedo» concederán tres premios de sesenta, veinticinco y diez mil pesetas respectivamente, para investigación técnica en todos sus campos.

El plazo de admisión de los trabajos correspondientes terminará a las 19 horas del día 15 de febrero de 1967.

## 72 AÑOS DE PRISION



*Antonio Ruiz Alonso, conocido como el «asesino de los novios de Albacete», que el pasado 30 de noviembre mató a tiros a la pareja compuesta por Angelita Paños y Angel López, y que ha sido condenado a 72 años de prisión. — (Foto CIFRA)*

### HOMENAJE AL SEÑOR SANCHEZ CANTON

MADRID, 17 (CIFRA).—El Instituto de España ha ofrecido el tradicional homenaje a la antigüedad académica a don Francisco Javier Sánchez Cantón, director de las academias de la Historia y de las Bellas Artes de San Fernando, en un acto celebrado al mediodía en el salón de tapices del Museo del Prado, del que también el señor Sánchez Cantón es director.

Comenzó el acto, con unas emotivas palabras del secretario del Instituto de España, don Luis Martínez Kleiser, en las que glosó fechas y recuerdos de las tierras pontevedresas siempre tan presentes y queridas del señor Sánchez Cantón, y de grata memoria para cuantos por ella hemos pasado. Aludió a la anécdota de ingreso del homenajeado en la Real Academia de Bellas Artes, cuando tenía 34 años y que motivó el comentario de Romanones: «Tan joven y académico. Si lo sé no le voto». Se refirió a la personalidad y a la obra del señor Sánchez Cantón, y a los altos cargos que ostenta con tanta eficacia.

A continuación, el marqués de Lozoya, presidente del Instituto de España le ofreció como recuerdo una bandeja de plata con la siguiente inscripción: «Instituto de España. Homenaje a la antigüedad académica al Excmo. señor don Francisco Javier Sánchez Cantón, de la Real Academia de Bellas Artes, 1926 - 1966».

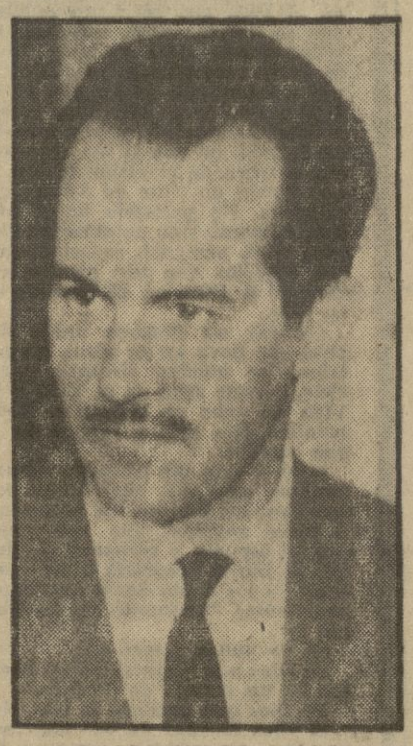
El señor Sánchez Cantón, agradeció con emocionadas palabras el homenaje, recordando su prolongada vida académica, especialmente en la Academia de Bellas Artes de San Fernando, que le ofrece el homenaje a la antigüedad y en la que intervino en la elección de 150 académicos de número, siendo también asiduo a las tareas académicas hasta el extremo de que a fines de 1965, había contabilizado no menos de tres mil asistencias, número no rebasado en lo que va de siglo. Y terminó diciendo: «Recibid por este premio a la antigüedad, Excmos. señores, la gratitud más sincera».

Asistieron al acto los componentes de la Mesa del Instituto de España, presididos por el marqués de Lozoya; don José Fernando Filgueira Valverde, alcalde de Pontevedra y director del Museo de aquella provincia, así como los familiares del señor Sánchez Cantón.

## EL SEÑOR NIETO GALLO, GRAN CRUZ DE ALFONSO X EL SABIO

También ha sido concedida a Leopoldo Querol y González Valcárcel

*MADRID, 17. (CIFRA). — El ministro de Educación y Ciencia, don Manuel Lora Tamayo, impuso a primera hora de esta tarde, en el salón Goya del departamento, las siguientes condecoraciones, recientemente concedidas por el Gobierno:*



*SEÑOR NIETO GALLO*

Gran cruz de Alfonso X el Sabio, a don Gratiniano Nieto Gallo, director general de Bellas Artes; a don José Manuel González Valcárcel, arquitecto y a don Leopoldo Queról, pianista

Gran cruz del Mérito Civil, a don Antonio de las Heras, secretario técnico de Música, y a don Rafael Fruhbeck de Burgos, director de la Orquesta Nacional.

Después de la imposición, el ministro pronunció unas palabras para poner de relieve la labor desarrollada por los galardonados, sobre todo con respecto a la reapertura del teatro Real, y después, el director general de Bellas Artes contestó, en nombre de los condecorados, para dar las gracias por la distinción.

# El pueblo saharauí tiene fe en España

DESPRECIA LO QUE NO ESTA CONFORME A SU SENTIR Y PENSAR

**Sabe que es objeto de la ambición de otros pueblos**

EL AAIUM, 17. (Crónica del corresponsal de «Pyresa», EDUARDO GONZALEZ RUIZ). — La Comisión de saharauís que representó a su pueblo ante el Comité de Descolonización de las Naciones Unidas ha regresado a Aaium.

Fueron recibidos con entusiasmo desbordante, homenajeados con las tradicionales ofrendas de estas tierras donde la hospitalidad es un culto, y saludados con las más expresivas pancartas alusivas a su postura en todo acorde con las ideas claras y concisas expuestas por sus legítimos representantes ante el organismo internacional. Los homenajes no han terminado cuando me encuentro redactando estas letras, ni es previsible que termine en unos días, y mucho menos que acaben los comentarios entusiastas y encaminados a un solo fin.

Han vivido pendientes de cuanto se discutía en Nueva York, y era lógica su atención puesto que allí se pretendía definir su porvenir.

E' hombre sencillo, sea cual sea el punto de nuestro planeta donde ha visto la primera luz, se pregunta intrigado cómo personas tan ajenas a él, tan distantes y tan ignorantes de sus problemas y creencias, pueden establecer presiones sobre un porvenir que es totalmente suyo, y al mismo tiempo, lanzar al viento sermones plenos de hermosas palabras que adornan el concepto libertad. Su sencillez, no le permite prender un concepto tan utilizado como es el de demagogía, aunque su preparación e inteligencia lo defina en palabras que le llenen de asombro, al no imaginar tal actitud en hombres que ostentan altas representatividades. Y es que el hombre sencillo basa, esa su sencillez, en las ideas simples de honradez, verdad, fe y sinceridad, nunca usadas por los demagogos desde que el mundo es mundo.

FE EN ESPAÑA

Pues bien, los hombres sencillos del Sahara desprecian lo que no está conforme a su sentir y pensar, y hacen de su fe banderas y aglutinante. Se presentan unidos firmemente a aquello que, por evidente, por claro y por sincero, porque está aquí, delante mismo de sus ojos, materializados en paz, en libertad, en desarrollo, en escuelas, en pistas, en pozos, en prospecciones, en huertas —¡Huertas en una tierra que era símbolo de esterilidad!— y sobre todo en hermanada comprensión, es claro y definido hasta lo absoluto: la desinteresada acción de España.

Tienen fe en España hasta el extremo de sentirse españoles, y se apiñan en un frente unido contra todo aquello que atente a sus intereses y esperanzas.

No se crea que su sencillez entraña simpleza. El saharauí es hombre naturalmente inteligente y vé como tras todo el telón de un espectáculo en el que debía ser único protagonista, y no es más que un personaje mencionado, se esconden la eterna ambición de otros pueblos. Pero no teme, y la razón de su valor está en la fuerza de su unión y en la fe ciega en España.

Fe tan entusiasta que a nosotros, españoles de la península o las islas, nos obliga a acrecentar nuestro españolismo para poder igualar sus pensamientos de entusiasmo ejemplar.

RESULTADOS DEL REFERENDUM

EL AAIUN, 17. (CIFRA). — Resultados definitivos del referéndum celebrado en esta provincia del Sahara:

Electores: 18.802. Votantes: 17.851. Votos afirmativos: 16.893. Votos negativos: 958. Porcentaje de votantes: 94,9 por ciento. Porcentaje de votos positivos: 94,6 por ciento. Porcentaje de votos negativos: 5,4 por ciento.

# "La impresión de atonía existente, según las opiniones empresariales, no parece confirmarse"

"SE HA CREADO UN FALSO CLIMA PESIMISTA"

**Declaraciones del subcomisario del Plan de Desarrollo**

MADRID, 17. (CIFRA). — «El Desarrollo Económico es el deseo unánime de todos los pueblos y la meta de todas las políticas. Pero para que este desarrollo sea aceptado fervorosamente por la gran masa de la población, es ineludible que comporte otras satisfacciones y, entre ellas, en primer lugar, se encuentra la de procurar una mas justa distribución de los bienes disponibles y de los nuevos recursos creados».

Declaró el subcomisario del Plan de Desarrollo, señor López de Letona, en su conferencia de ayer en los locales del Sindicato Nacional del Metal, sobre el tema «Comentarios para unas posibles directrices de política industrial del segundo Plan de Desarrollo Económico y Social».

«Nuestro país —añadió— se ha inclinado hacia el modelo de planificación que podríamos llamar occidental, vinculante para el sector público e indicativo para el sector privado» «Si el desarrollo económico no se efectúa dentro del clima de estabilidad, las mejoras de todo orden que puedan conseguirse especialmente las de signo social, no tardarían en ser anuladas por la disminución del poder adquisitivo del dinero, inherente a todo proceso inflacionista».

A juicio del señor López de Letona, «la impresión de atonía existente, según las opiniones empresariales, no parece confirmarse por el examen de algunas cifras estadísticas. Frente a los incrementos registrados en los últimos dos años, del 12,7 y 10 por ciento, nos encontramos en los nueve primeros meses de este año con una media mensual que supone un incremento del 16,7 por ciento... Se diría, por tanto, que los sectores que han empeorado su situación han creado un clima pesimista que se ha extendido a todo el sector industrial».

«Las directrices de la política industrial para el segundo plan —finalizó el señor López de Letona— habrán de tener en cuenta no sólo los problemas actuales, sino, fundamentalmente, la necesidad de conseguir las condiciones necesarias para disponer en su día de estructuras industriales eficaces dentro de las áreas, cada vez más amplias, en las que será obligado a competir».


# Key Española

— Primera Empresa que por sistemas totalmente nuevos coordinará los tres pilares más importantes del mercado.

— PRODUCCION
DISTRIBUCION
CONSUMO

— Participe Vd. con KEY ESPAÑOLA en cualquiera de los siguientes grupos de colaboración:

PRODUCCION
(Industriales y Fabricantes)

KEY le ofrece él:

— Control de Calidad de todos sus fabricados.
— Distribución y venta de sus productos.
— Planificación de alto nivel para: "Producir más y mejor reduciendo los costos".
— Introducción de productos españoles en mercados internacionales.

DISTRIBUCION

(Comercios de venta al detall y establecimientos de servicio)
Tendrá abastecidos sus Comercios y Establecimientos con artículos de "calidad garantizada" a precios mínimos, abonables una vez vendidos (carta de crédito KEY).

ESPECIALES

AGRICOLAS

Industrialización y comercialización de los productos del agro.
Ayuda al agricultor y Entidades agropecuarias, suministrándoles semillas, abonos, prestación de maquinaria agrícola, seguro de riesgo, entrega de dinero en metálico. Abonable todo una vez vendida la cosecha.

OBRAS Y CONSTRUCCIONES
TURISMO
FINANCIACION, etc.

(En cada una de estas cooperaciones KEY ESPAÑOLA ofrecerá asistencia técnica y ayuda financiera).

PERSONAL

Ocupando cargo en alguna de las dependencias de la Empresa (Oficinas Centrales, Sucursales, Agencias, Corresponsalías Locales, etc.)

INDIRECTA

Suscribiendo aportación económica en la cuentía que Vd. desee.
KEY estará dedicada al servicio de todas las estafetas económicas del mercado.

Solicite información sin compromiso a:

KEY ESPAÑOLA
Apartado de Correos 19.184
MADRID

# UNA SOLA ESPAÑA

Por JUAN APARICIO

SOCIOLOGICAMENTE, los análisis poselectorales son tan veraces como cuantos resultados matemáticos computan las calculadoras electrónicas; pero a ambos métodos les falta la personificación humana y circunstancial del testigo, que estuvo allí, como Jenofonte en la Anabasis, como Fabricio de Dongo en la batalla de Waterloo, como el abonado a la barrera taurina ante un redondel con un as ovacionado por su destreza. También en 1947 y en 1966, en la plenitud del solsticio de verano y en las postrimerías del equinoccio otoñal, he podido observar de cerca, como interventor junto a un par de mesas separadas por un paréntesis de casi veinte años, las reacciones y el comportamiento de los votantes de cada referéndum, durante doce horas de jornada intensiva.

La definitiva conclusión, aunque no sea lógico principiar por el fin, es que la España de Francisco Franco es un país resueltamente homogéneo, cuyos sies y sus noes, sus abstenciones y perplejidades, se repiten en cualquiera de sus partes ciudadanas o pueblerinas, septentrionales o sureñas, fabriles o terrícolas, habiéndose desvanecido la diferenciación de las Españas, separadas por la orografía, la prosperidad y la cultura. Los datos totales, en cifras y coeficientes obtenidos en la mesa de la sección electoral, correspondiente a mi misión fiscalizadora, sobre poco más o menos dentro de su microcosmos fueron idénticas al macrocosmos nacional; ya que los incentivos psicológicos y emocionales eran los mismos, aún cuando por doquiera se ha votado afirmativamente por razones reflexivas y por libertades del albedrío, más que por ninguna sinrazón sentimental y caprichoso antojo.

Los hombres suelen ser más volubles y fantasiosos que las esposas, cuya firme y constante iniciativa se ha visto comprobada en la elección, con demasiada frecuencia dispuestas a depositar su papeleta, antes de exponer la filiación del nombre y los apellidos, como si les pareciese que lo primordial era la presencia urgente de su asentimiento. Ortega y Gasset dedicó varias páginas de un ensayo para demostrar cuán difícil para la mujer era expresar un sí, puesto que su no, su negativa respuesta a la defensiva, era espontánea y no requería silogismos ni racionamientos; mientras que al varón era facilísimo y simultáneo con su ser el sí, debiendo justificar, hasta a sí mismo, sus propias negaciones. Así rememoraba estos residuos intelectuales, en tanto que la estufa de carbón, contemporánea del catedrático de Metafísica, permanecía apagada en el aula de las veteranas Escuelas del Bosque, porque ahora esparce su calor más moderno una estufa de butano, o mejor dicho de "buta-sí", según había anticipado el gracejo de las alumnas.

Tampoco la barriada ha conservado el ambiente barojiano, descrito por Don Pío en su trilogía "La lucha por la vida", cuando el Canalillo y el Paseo de la Dirección eran unos lugares tétricos y sombríos a pesar de los solazos madrileños. Sobre el desmonte y el lagartal para jugar a la rana, se han erguido los minirrascacielos con centenares de familias de trabajadores especializados y motorizados, cuyos vástagos repugnan de los sainetes del centenario Arniches y visten con osada elegancia. No en balde salen de la proximidad de este Colegio para la infancia pública, las múltiples promociones de la Escuela de Formación Profesional "Virgen de la Paloma", que acabó con el madrileñismo de los asilados y de los barrios bajos castizales, educando técnica y moralmente al obrero, al hijo del pueblo, al nivel del empresario, mientras esta pacífica cooperación está asegurada por los ex campesinos, convertidos en "grises", cuyo Cuartel central se halla también en estos aledaños.

La armonía y superación del contraste se redescubren en la composición de las tres mesas electorales reunidas bajo la advocación de un retrato juvenil de Franco y de la imagen del Papa. Detrás de las urnas novísimas se sientan los presidentes y los adjuntos, figuras castizas y dispares del barrio, puesto que al lado del encargado del bar con más antigua clientela está presidiendo el equitativo y exacto funcionario de la Empresa Nacional de Optica del INI y a la vera del lechero y carbonero endomingado, con los oficios algo en desuso, por la leche embotellada, y las otras fuentes de energía, les ayudan los profesionales del reciente Desarrollo. Ninguno de estos tipos, eran existentes en el Referéndum de julio de 1947, cuando fuí interventor de la consulta patriótica y numantina, después de las sanciones diplomáticas de la ONU. Aquella gente española proclamó su conformidad a Franco, en el interior de nuestra incipiente y peligrosa posguerra, alargada por las represalias hostiles. Anterior al Referéndum y con fervor de plebiscito, fué la manifestación de diciembre de 1946, titulada por mí encima de una fotografía ocupando la portada de "Pueblo", a lo ancho de la página "Franco, sí", según ha prevalecido ahora.

Los niños y las niñas, que acompañaban a sus padres en la fecha evocada, son muchos electores de esta jornada, también con criaturas de la mano, pero con la indumentaria actual, en la que por volcarse el cabal sufragio del censo, no dispuso de un respiro, para comer, hasta las cinco de la tarde, hora solemne del comienzo de las corridas, en la que, por veloces turnos, deglutimos la celtibérica tortilla de patatas y el trozo de pollo asado del progreso económico. Yantar ejemplarizante de la tradición y de la socialización, aprobadas en el Referéndum, que compartimos los componentes de 3472 mesas comprometidas.

Este interventor del Movimiento no tuvo que intervenir políticamente, puesto que asistía y participaba en una concordia democrática, en una movilización voluntaria y general, como había previsto desde sus ensueños fundacionales de las JONS y había presenciado la organización de la Falange y el Alzamiento del 18 de Julio y la paz del uno de abril y la idea y la vuelta de los divisionarios a Rusia y la adhesión popular a Franco en diciembre de 1946 y el Referéndum del año siguiente, eslabones de unidad, grandeza y libertad engarzados en torno al Caudillaje y a la unificación salmantina del Movimiento, de la que fuí testigo asimismo. El español se ha hecho conservador y dinámico, como se comprueba en la desmesurada votación de los transeuntes, y acepta su hoy material, para transmitir su espíritu y legado al mañana, y a los posteriores mañanas de una España enteriza.

Votaban sin pausa todas las vecinas y vecinos unánimemente, descartando sus rencillas habituales, como aquel anciano con pelliza que presidió en este local de Escuela las elecciones del Frente Popular del barrio, en el que Largo Caballero vivía en la calle de los Pirineos. Al cabo de treinta años se palpaba una reconciliación nacional, y acaso una reconciliación europea, como si ya no existiesen los repelentes y discriminatorios Pirineos. Vivíamos en los umbrales de una sociedad civil producida por el estímulo apaciguante de Franco, vivíamos en un utópico año 2.000 y, sin embargo, al quemar las papeletas a la puerta, tras la operación del escrutinio, parecíamos unos arcaicos pastores de la meseta Carpetovetónica, debajo de la inmensa titulación de un SI estelar.

(PYRESA).

## LA INDEPENDENCIA ARGELINA

*La conferencia de Evian fue el primer paso en la negociación de la independencia argelina. En aquella conferencia estuvo presente, como jefe de Relaciones Públicas de la Delegación argelina, el actual ministro de Información, Mohammed Ben Yahia, quien aparece señalado por la flecha, junto a Belkacem Krim.*

# En busca del verdadero rostro de Dios

## EL DIOS EN EL QUE YO NO CREO

*Por el*
*PADRE ARIAS*

LA frase del cardenal Máximos IV: "Muchos ateos en lo que no creen es en un Dios en el que yo tampoco creo", citada en mi último artículo: "En busca del verdadero rostro de Dios", ha conmovido a no pocos lectores que me escriben interesándose por este tema.

Me dicen que, puesto que doy a entender que yo tampoco creo en el Dios que rechazan muchos que se llaman ateos, exponga detalladamente cuál es este Dios, es decir, este concepto de Dios. Y voy a intentarlo. Siento que no es fácil y que estas cuartillas escandalizarán probablemente a más de un fariseo. Sé que se les achacará que carecen de precisión teológica, que llevan un tinte de demagogia religiosa. No pretendo hacer una tesis doctoral, sino entablar un diálogo vital, personal, especialmente con aquellos que aún pueden encontrar a Dios en el camino de su vida.

Cuando un hombre habla del Dios que lleva en su alma, las palabras se quedan siempre estrechas, porque Dios es la Vida y la Vida no cabe en fórmulas. Toda palabra dice más y menos de lo que contiene.

—Sé, y esto me consuela de antemano, que me entenderán los sencillos, los limpios, los honrados. A todos aquellos que sintonicen con mi espíritu y rechacen el Dios que yo nunca aceptaría como a mi Dios, yo les llamo desde ahora gozosamente: "hermanos en la misma fe".

Sí, yo nunca creeré en:

El Dios que "sorprende" al hombre en un pecado de debilidad.

El Dios que condene la materia.

El Dios incapaz de dar una respuesta a los problemas graves de un hombre sincero y honesto que dice llorando: "¡no puedo!".

El Dios que ame el dolor.

El Dios que ponga luz roja a las alegrías humanas.

El Dios que esterilice la razón del hombre.

El Dios que deje impune a los nuevos Caínes de la Humanidad.

El Dios mago y hechicero.

El Dios que se hace temer.

El Dios que no se deje tutear.

El Dios abuelo del que se puede abusar.

El Dios que se haga monopolio de una Iglesia, de una raza, de una cultura, de una casta.

El Dios que no necesite del hombre.

El Dios quiniela, con quien se acierta sólo por suerte.

El Dios árbitro, que juzga siempre con el reglamento en la mano.

El Dios solitario.

El Dios incapaz de sonreir ante muchas trastadas de los hombres.

El Dios que "manda" al infierno.

El Dios que "juega" a condenar.

El Dios que no sabe esperar.

El Dios que exija siempre un 10 en los exámenes.

El Dios capaz de ser explicado por una filosofía.

El Dios que adoren los que son capaces de condenar a un hombre.

El Dios incapaz de amar lo que muchos hombres desprecian.

El Dios incapaz de perdonar cuanto los hombres condenan.

El Dios incapaz de redimir la miseria.

El Dios incapaz de comprender que los niños deben mancharse y son olvidadizos.

El Dios que impida al hombre crecer, conquistar, transformar, superarse hasta hacerse "casi un dios".

El Dios que exija del hombre, para creer, renunciar a ser hombre.

El Dios que no acepte una silla en nuestras fiestas.

El Dios que "sólo" comprenden los "maduros", los "sabios", los "situados".

El Dios al que no temen los ricos, a cuya puerta yacen el hambre y la pobreza.

El Dios capaz de ser aceptado y comprendido por los egoistas.

El Dios que honran los que van a misa y siguen robando.

El Dios que "obligase" a creer.

El Dios aséptico, elaborado en gabinete de tantos teólogos y canonistas.

El Dios que no supiese descubrir algo de bondad, de su esencia, allí donde exista amor, por equivocado que sea.

El Dios a quien agrade la beneficencia del que no practica la justicia.

El Dios para quien fuese igualmente pecado complacerse con la vista de unas piernas bonitas, distraerse en los rezos o sisar el salario a sus obreros.

El Dios que condene la sexualidad.

El Dios del "ya me las pagarás".

El Dios que se arrepintiese de haber dado la libertad al hombre.

El Dios que prefiera la injusticia al desorden.

El Dios que se conforma con que el hombre se ponga de rodillas, aunque no trabaje.

El Dios mudo ante los problemas angustiosos de la Humanidad que sufre.

El Dios a quien interesen las almas y no los hombres.

El Dios morfina para la reforma de la Tierra y sólo esperanza de la vida futura.

El Dios que crea discípulos "desertores" de las tareas del mundo e "indiferentes" a la Historia.

El Dios de los que creen que aman a Dios porque no aman a nadie.

El Dios que defienden los que nunca se manchan las manos, los que nunca se asoman a la ventana, los que nunca se echan al agua.

El Dios que les gusta a aquellos que dicen: "Todo va bien".

El Dios de los que pretenden que el cura rocíe de agua bendita los sepulcros blanqueados de sus juegos sucios.

El Dios que predican los curas burgueses.

El Dios que predican los curas que creen que el infierno está de bote en bote y el cielo prácticamente vacío.

El Dios de los curas que pretenden que se pueda criticar de todo y de todos menos de ellos.

El Dios que permita la guerra.

El Dios que ponga la ley por encima de la conciencia.

El Dios que fundase una Iglesia estática, inmovilista, incapaz de perfeccionarse y de evolucionar.

El Dios de los curas que tienen respuestas prefabricadas para todo.

El Dios que negase al hombre la libertad de pecar, de negarle, de rechazarle y hasta de combatirle.

El Dios que no excomulgue a los fariseos.

El Dios a quien le falte perdón para algún pecado.

El Dios que "prefiera" a los ricos.

El Dios que "cause" el cáncer, que "envíe" la leucemia, que "haga estéril" a la mujer o "se lleve" al padre de familia que deja cinco criaturas abandonadas.

El Dios al que sólo se le puede rezar de rodillas, al que sólo se le puede encontrar en la iglesia.

El Dios que aceptase y diese por bueno todo lo que los curas decimos de El.

El Dios que no salvase a los que no le han conocido y le han buscado.

El Dios que "lleva" al infierno al niño después de su "primer" pecado.

El Dios que no permitiese al hombre la posibilidad de poder condenarse.

El Dios para quien el hombre no fuera el ser supremo después de El.

El Dios que no saliese al encuentro del que le ha abandonado.

El Dios incapaz de hacer nuevas todas las cosas.

El Dios que no tuviera una palabra distinta, propia, personal, para cada individuo.

El Dios que nunca hubiese llorado por los hombres.

El Dios que no fuera la Luz.

El Dios que prefiriera la pureza a la caridad.

El Dios insensible ante una rosa.

El Dios que no pueda descubrirse en los ojos de un niño, o de una mujer bonita, o de una madre que llora.

El Dios que se casase con la política.

El Dios de los que rezan para que otros trabajen.

El Dios al que no se le puede rezar en las playas.

El Dios que no se revele alguna vez al que le desea honestamente.

El Dios que destruyese la Tierra y las cosas que el hombre más ama en vez de transformarlas.

El Dios que no tuviera misterios, que no fuese más grande que nosotros.

El Dios que para hacernos felices nos ofreciera una felicidad divorciada de nuestra naturaleza humana.

El Dios que aniquilase para siempre nuestra carne, en vez de resucitarla.

El Dios para quien los hombres valieran no por lo que son, sino por lo que representan.

El Dios que fuera capaz de hacer feliz eternamente al que ha pasado por la Tierra sin hacer feliz a nadie.

El Dios que poseyera la generosidad del sol que besa cuando toca las flores y el estiércol.

El Dios incapaz de divinizar al hombre, sentándole a su mesa y dándole parte en su herencia.

El Dios que no supiese ofrecer un paraíso donde todos nos sintamos hermanos y donde la luz no venga sólo del Sol y de las estrellas, sino sobre todo de los hombres que aman.

El Dios que no fuese el Amor y que no supiese transformar en amor cuanto toca.

El Dios que al abrazar al hombre, ya aquí en la Tierra, no supiese comunicarle el gusto, el goce, el placer, la dulce sensación de todos los amores humanos juntos

El Dios incapaz de enamorar al hombre.

El Dios que no se hubiese hecho verdadero hombre.

El Dios que no hubiese nacido milagrosamente del vientre de una mujer.

El Dios en el que yo no pueda esperar contra toda esperanza.

Sí, mi Dios es "el otro Dios".

(De "Pueblo", Madrid)

## LA EMBAJADA ESPAÑOLA, EN BRUSELAS, ASALTADA

—×—

### La Policía intervino pronto

BRUSELAS, 17. (EFE). — Un grupo de manifestantes izquierdistas, respondiendo a consignas del partido comunista, ha irrumpido esta mañana en los locales de la Embajada española en esta capital. La manifestación tuvo lugar a las diez de la mañana, hora española, y entre los alborotadores se encontraban algunos españoles.

La Policía intervino rápidamente y dispersó a los manifestantes.

PIDA SU AGENDA a la Delegación provincial de la Sección Femenina, teléfono 23412.

## PREMIOS POR SERVICIOS EN CARRETERA

*El director general de la Guardia civil, teniente general Ramírez de Cartagena; director general de Tráfico, embajador de la República Argentina y el agregado militar de dicho país, en el acto de entrega de los premios instituidos por la Jefatura central, para premiar actos de servicio en carretera.* — (Foto PYRESA)

# La muerte de un Rey Mago

Cuenta una antigua leyenda que fueron cuatro los Reyes Orientales que adoraron al Salvador, pero uno de ellos acudió tarde a la cita divina, quizá por haber perdido la ruta estelar o tal vez por exigencia del Supremo Hacedor que le reservó para un ofrecimiento que completase el simbólico del oro, el incienso y la mirra: la sonrisa y el amor, que también son dones que debe otorgar un monarca.

Desde entonces el cuarto Rey hace entrega a un hombre de este presente, le da el don divino de poder repartir la belleza o tal vez la figura mítica se corporifique y haga la ofrenda a todos los niños del mundo como representantes de Aquél que con su solo nacimiento abrió las puertas del más bello de los reinos.

Es muy posible que el alma de muchos hombres haya albergado en alguna ocasión ese cuarto monarca de la leyenda. Durante el tiempo que un hombre reciba el aliento mágico del Rey que no llegó a tiempo a Belén, será capaz de grandes y bellas creaciones. Sus manos fabricarán ilusiones, su imaginación narrará bellas historias, sus ojos sabrán recoger el color más puro y sus oídos capaces de percibir las más perfectas notas musicales. Pero todo ello para ponerlo al servicio de la inocencia.

Ahora ha muerto un hombre que recibió ese don, y es algo así como una muerte parcial de un Rey mago, de ese cuarto Rey que, quizá por mandato divino, llegó tarde a la más sencilla y sublime recepción real. Ese hombre, al que la Real Academia Sueca no quiso otorgar el galardón creado por el arrepentimiento de Nobel, que nos ha entregado durante muchos años la sonrisa y el amor.

Pero si la Academia Sueca no supo comprender, los niños y los hombres niños de todo el mundo sí han sabido sentir y dejarse dirigir en sus sueños por este hombre bueno.

Ahora Bambi habrá vuelto a llorar su soledad selvática y habrá necesitado de la sonrisa de Tambos para superar, una vez más, el trance amargo de su niñez abandonada. Y Peter Pan estará arrepentido de no querer llegar a hombre porque así, en esta ocasión, hubiese sufrido menos. Para Donald la muerte de su creador habrá sido un motivo de un arrebato de cólera, habrá querido protestar de una injusticia para terminar con una lágrima de auténtica bondad en sus ojos de patito bueno. Y Pluto buscará por todas partes el lápiz y la mano que le dieron vida para salir nuevamente a buscar aventuras y desventuras. Pinocho que nació de Colodi y caminó de la mano de Walt Disney llorará lágrimas de resina en su magnífica madera de muñeco-niño. Por los rincones de su casa, Mickey y Minnie habrán cruzado las manos a las espaldas, habrán dejado caer su rabito y caminarán en silencio para no despertar a "Papá Disney". Los siete enanitos habrán velado su último sueño, igual que hicieron con Blancanieves. Y Merlín hubiese querido que su magia fuese cierta para poder despertarle. Y Mary Poppins habrá enjugado también una lágrima de los ojos de su loro-paraguas y habrá subido al cielo para buscarle.

Pero allí, en el cielo, en ese rincón que tiene reservados los Reyes Magos, donde están Noé, San Nicolás, Santa Claus, donde viven su eterna fantasía Perrault, Andersen, Colodi, los hermanos Grimm, allí estará también Disney el creador de una ciudad fabricada con moldes de fantasía, el animador de sueños, el cantor de belleza, el poeta de la luz, del color y la sonrisa.

Ahora Francisco de Asís, el santo de los animalitos del buen Dios, habrá conocido a un hombre que los quería casi tanto como él, que enseñó a los hombres a respetarlos y a los niños a quererlos. Si algún día los hombres dejan de pelear y de enseñar a los niños a odiar y miran al cielo, tal vez puedan ver que las estrellas brillan con una extraña luz porque entre ellas están danzando la minúscula hada Alegría, y si las nubes toman forma de barcos aventureros es porque quizá Disney esté modelándolas para enseñar a sonreír a los angelitos.

No importa que la Academia Sueca haya ignorado a un fabricante de paz y de amor, porque en vísperas de la Navidad habrá llegado con su maravilloso bagaje de música, color, poesía y amor para rendir ese tributo que desde siglos está esperando el Redentor de ese cuarto Rey mago de la leyenda, que tal vez se llamase Walt Disney.

La paz del Señor para todos en estas Navidades y la oración para el hombre bueno que nos enseñó a amar.

Cuando coloquéis el último pastor de vuestro Nacimiento, imprimid una sonrisa en vuestros labios como homenaje a ese hombre que supo poner la sonrisa en los labios de vuestros hijos y os hizo mirar más limpio al lavaros el alma con su magia.—A. L. V.

## CONFERENCIA DE PRENSA

*El ministro secretario general del Movimiento, señor Solís, durante la charla que mantuvo con los corresponsales extranjeros de Prensa. Acompañan al ministro el vicesecretario general del Movimiento, el secretario general de la Organización Sindical y el presidente de la Asociación de Corresponsales extranjeros en España. — (F. PYRESA)*

# ACTUALIZACION DE SALARIOS, EN HOSTELERIA

### ORDEN DEL MINISTERIO DE TRABAJO

MADRID, 17. (PYRESA). — Los empleados de hostelería, cafés, bares, restaurantes y balnearios tendrán a partir de hoy actualizados los sueldos y salarios —tipos aplicables para la liquidación de cuotas en el régimen de accidentes de trabajo y enfermedades profesionales, respetando el salario mínimo en vigor cuando éste sea superior.

En los tipos señalados se considera incluido no sólo el salario base, tanto fijo como garantizado, sino también las pagas extraordinarias y demás complementos del mismo que por cualquier concepto estén sujetos a liquidación. Por tanto, se efectuarán solamente doce cotizaciones anuales sobre tales tipos de salarios, salvo en industrias de temporada y por lo que respecta al personal eventual ocupado durante la misma, en que las liquidaciones se efectuarán exclusivamente por los meses que correspondan al ejercicio de estas actividades. Así se establece en una orden del ministerio del Trabajo que publica hoy el «Boletín Oficial del Estado», estableciéndose en la misma que se aplicarán sobre los sueldos que se devenguen a partir del primero de diciembre del año en curso.


TELEFONOS DE "PATRIA"

| | |
|---|---|
| DIRECTOR, | 29913 |
| ADMINISTRADOR, | 29915 |
| REDACCION, | 22595 |
| ADMINISTRACION, | 22593 |
| TALLERES, | 29914 |

FRUTOS DE PAZ ES EL MENSAJE...

...El divino heraldo anunció la Buena Nueva y su promesa de frutos de paz. Cada año, por estas fechas, se renueva en el corazón de los hombres. Como la tierra renueva también sus frutos...
AMONIACO ESPAÑOL, S.A. hace votos por la felicidad de todos los hombres de buena voluntad; en especial, por los agricultores, con quienes compartimos el esfuerzo de cada cosecha.

Esso

Amoníaco Español, S.A.

RUESCAS-Mc CANN

# MAGISTERIO

## Ayudas concedidas a niños subnormales

El "Boletín Oficial" del ministerio de Educación y Ciencia del día 12 de diciembre actual, inserta relación de ayudas de prórroga y nueva adjudicación concedidas a niños y jóvenes subnormales de la provincia de Granada, que a continuación se mencionan, y por la cuantía que también se expresa, y cuyas certificaciones habrán de entregarse en esta Delegación administrativa de Educación y Ciencia, calle Angel Ganivet, 3, cuarto, antes de finalizar el presente mes de diciembre, por los directores de los Centros de Educación Especial en donde se hallaren matriculados y asistiendo a clase, bien como internos o externos, los beneficiarios y por el curso de 1966-67, según las normas ya dadas en la anterior convocatoria:

Prórrogas: Aranda Revertos, Manuel, de Atarfe, 18.000 pesetas; Benavides Sánchez, Luis, Albuñol, 18.000; Campoy Fernández, José, Adra, 18.000; Cuesta Jiménez, Juan, Villanueva Mesías, 18.000; Dorado y Díaz, José María, Granada, 18.000; Escobar Patón, Antonio, Albolote, 18.000; García Bolívar, Juan, Granada, 18.000; García Pérez, Manuel, La Viña de Algarinejo, 18.000 pesetas.

Hernández Castaño, Rafael, Caniles, 18.000; Hernández Domené, María Isabel, Zújar, 18.000; Martín Martín, Antonio Ramón, Dalías de Almería, 18.000 Moliné Torices, Josefa, Alfacar, 18.000; Ramírez García, María Angela, Monachil, 18.000; Robles Pozo, Francisco, Atarfe, 18.000; Romero Manzano, Juan, Caniles, 18.000; Rodríguez, Antequera, María Mercedes, Cortijo "El Llorón", El Rovar (Almería), 18.000; Sánchez Marín, Santos, Caniles, 18.000; Sánchez Sánchez, Manuel, Jerez del Marquesado, 18.000; Santistéban Robles, Miguel, Albolote, 18.000; Torres Jurado, Francisco, Barriada Girón, (Grupo Generalísimo, 8, Málaga); Domingo Linde García-Moreno; María Zucueca, La Gorgoracha (Colegio de Valencia), 18.000.

Nuevas adjudicaciones: Alvarez Ordóñez, José Manuel, Huétor Tájar, 18.000; Arroyo Gómez, José, 7.000; Astorga Mora, Ramón, Archidona (Málaga), 18.000; Blasco Sánchez, Diego, Granada, 3.500; Cabrero Piñas, Angel, Granada, 7.000; Carrasco Garrido, Juan, 7.000; Cepedo Aguilar, Juan, 7.000; Cruz Hernández, Rafael, Huéscar, 18.000; Cuenca Ruiz, José Guillermo, Granada, 7.000; Delgado Quesada, Antonia, Barrio Bajo de Los Ogíjares, 18.000; Denche Oliva, Jesús, Granada, 7.000 pesetas.

Dorado Torrecillas, Isabel, Pantano Bermejales, 18.000; Encalo Alarcón, Bernardo, Granada, 7.000; Fernández Benavides, Marco Antonio, Granada, 18.000; Fernández Expósito, Jaime, Granada, 7.000; Fernández Graffión, Resurrección, Cuesta de Santa Inés, 9, Granada, 3.500; Fernández López, Miguel, Granada, 7.000; Fernández Peláez, Josefa Concepción, La Peza, 18.000 pesetas.

Gallardo Gallardo, Rafael, Granada, 7.000; Gómez Estévez, Juan, Cerrillo, 13, (Motril), 18.000; González Lobos, Alonso (Granada), 7.000; González Navarro, José, Granada, 7.000; Higueras Sánchez, Nicolás, Granada, 7.000; Jiménez Lucena, Francisco, Granada, 3.500; Jiménez Ortega, Antonio, Granada, 3.500; Jiménez Vega, Antonio, Granada, 18.000; López Caballero, Gabriel, Granada, 18.000; Martín Toledo, Emilio, Granada, 7.000; Martínez Gavilán, Angel, Granada, 7.000 pesetas.

Martínez Gavilán, Antonio, Granada, 7.000; Martínez Caro, Concepción, C. de Santa Inés, 9, Granada, 3.500; Martínez Caro, Ignacio, Granada, 7.000; Martínez Jiménez, Juan, calle Ancha, 11, Granada, 18.000; Martínez Villanueva, Félix, Granada, 7.000; Medina Ruiz, José, Granada, 18.000; Morales Fernández, Miguel, Granada, 7.000; Moreno González, Cristóbal, Granada, 7.000; Mateo Murillo, Jerónimo, Granada, 7.000; Navarro García, Manuel, Granada, 7.000; Ortega Ruiz, Carmen, Zaidín (Granada), 3.500; Palacios Alcázar, Sixto, Granada, 7.000; Pérez Flores, José, Granada, 7.000 pesetas.

Pérez Martínez, Juan, Granada, 7.000; Pérez Plaza, José, Zaidín, 3.500; Ponce Alonso, Cayetano, Granada, 7.000; Rienda Alcántara, Juan Antonio, 7.000; Ruiz González, Rafael, Granada, 7.000; Rodríguez Antequera, Rafael, Roquetas de Mar (Almería) 18.000 Rodríguez Antequera, Félix, arador Asunción, Roquetas de Mar (Almería) 18.000; Roldán Isla, José, Santa Fe (Hoyo, 8), 18.000; Ruiz Paredes, Pedro, Granada, 7.000; Sánchez Amaya, José, Granada, 7.000; Sánchez Moreno, Antonio, Granada, 18.000; Sánchez Morón, José, Granada, 7.000; Sánchez Morón, Rogelio, Granada, 7.000; Secaduras Rodríguez, Lorenzo, Granada, 18.000; Serrano Sandaza, Francisco, Granada, 7.000; Torres González-Boza, Julio, calle Pedro Antonio de Alarcón, 7, Granada, 3.500; Torres González, Fernando, Granada, 3.500; Tovar Martínez, Francisco, Granada, 7.000; Vega González, José, Granada, 18.000, y Vega González, Juan, Granada, 18.000 pesetas.

**El delegado administrativo**

—×—

### COMISION PROVINCIAL DE TRANSPORTE ESCOLAR

Por la Dirección general de Enseñanza Primaria han sido autorizados los Servicios de Transporte Escolar que a continuación se detallan y que podrán ser solicitados por las empresas de transporte y propietarios de vehículos a quienes interese su prestación, en las condiciones siguientes:

1.—Transportes escolar de Las Santas a Huéscar: transporte de 30 niños y recorrido total de 60 kilómetros diarios.

2.—Transporte escolar de La Toscana a Puebla de Don Fadrique: Transporte de 35 niños y un recorrido total de 60 kilómetros diarios.

3.—Transporte escolar de Molino del Segador a Galera: Transporte de 27 niños y un recorrido total de 16 kilómetros diarios.

El horario de la realización del servicio será de 9 a 10 de la mañana y de 5 a 6 de la tarde, durante los días lectivos del curso escolar.

Las propuestas serán suscritas por los representantes de las empresas licitantes o los propietarios de los vehículos, siempre que reunan las condiciones establecidas por la legislación vigente para este tipo de servicios y qu epodrán ser consultadas en las oficinas de la Jefatura Central de Tráfico, y presentadas en la Inspección de Enseñanza Primaria, Gran Vía, 54. Servicio de Transporte Escolar, hasta el próximo día 14 de enero de 1967, en cuyo departamento pueden ser consultadas las demás condiciones y requisitos referentes al presente concurso.

**La Inspección**

### INSPECCION DE ENSEÑANZA PRIMARIA

**Cartillas de escolaridad.**—Se ruega a los señores directores de los colegios nacionales, escuelas graduadas, escuelas unitarias y colegios privados que a continuación se relacionan, se pasen por sí o persona autorizada, por estas oficinas de la Inspección para retirar las cartillas de escolaridad que tienen solicitadas: Parroquial Nuestra Señora del Rosario, de Salobreña; Agrupación de Pinos del Valle, Agrupación de Itrabo, Unitaria de niños de Lobres, Agrupación de Restábal, Parroquial San Miguel de Guadix, Agrupación de Lanteira, Escolanía de Guadix, Agrupación de La Calahorra, Guadix "Generalísimo Franco", Alcudia niños n.º 3, Guadix, "Las Cuevas", Huéneja, Molvízar, Santa Fe Graduada de niñas, Puebla Don Fadrique, Los Carlos, Castell de Ferro, Játar, Gualchos, Chimeneas, Huéscar "Cervantes", Benahía de las Villas, Parroquial de La Malá, Colegio La Purísima de Alhendín, Los Gámez, La Dehesa de Torvizcón, Fonelas, Arenas del Rey, Hermanas Mercedarias de Alhama, y de Granada, capital, Inmaculada del Triunfo, colegio "San Isidro", Hospital Real, niños, Nuestra Señora de las Encina, RENFE, Hogar Bermúdez de Castro, "Juan XXIII", niños y niñas, Cristo de la Yedra, niñas y colegio "La Sagrada Familia".

## HOMENAJE AL DOCTOR ROJO SIERRA EL PROXIMO JUEVES, A LAS DIEZ

Con motivo del reciente y brillante triunfo en las oposiciones a cátedra del doctor don Miguel Rojo Sierra, profesor adjunto de nuestra Facultad de Medicina que ha conseguido la cátedra de Psiquiatría de Santiago de Compostela, sus numerosos compañeros y amigos han organizado una cena homenaje. El acto tendrá lugar en el hotel Nevada Palace, a las diez de la noche del próximo jueves, día 22, en cuyo hotel pueden adquirirse las invitaciones por quienes deseen sumarse al merecido homenaje del ilustre subdirector de la Escuela granadina de Psiquiatría.

La Comisión organizadora del homenaje —que se ha dirigido a PATRIA en atenta comunicación— está compuesta por el rector de la Universidad, don Emilio Muñoz Fernández, decano de la Facultad de Medicina de Granada y director de la Escuela granadina de Psiquiatría, don Luis Rojas Ballesteros, jefe provincial de Sanidad, doctor don Rafael Ibáñez González y, por nuestro compañero, don José Corral Maurell.

## CONVOCATORIA ASAMBLEA PLENARIA

**Don Antonio Bailón Morales, Presidente de la Hermandad S. de Labradores y Ganaderos de Peligros (Granada).**

Por la presente se convoca a todos los propietarios, arrendatarios, aparceros, de este término municipal, y a los obreros fijos, eventuales y autónomos, para que asistan el próximo día 22 del actual, a las ocho de la noche, al local de esta Hermandad, al objeto de celebrar Asamblea Plenaria, con arreglo al siguiente orden del día:

Primero. — Aprobación de los presupuestos, General, del Servicio de Riegos y de Guardería Rural, de esta Hermandad, para 1967.

Segundo. — Discusión sobre el mantenimiento de la Guardería Rural y Vigilantes de acequias.

Peligros, a 17 de diciembre de 1966.

**EL PRESIDENTE**

# AQUI, GRANADA

## GOBIERNO CIVIL

### VISITAS

En su despacho oficial del Gobierno civil, el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, don Antonio Luis Soler Bans, recibió ayer las siguientes visitas:

Don Antonio Gallego Morell, delegado provincial de Información y Turismo; don Baldomero Palomares Díaz, subjefe provincial del Movimiento; don Eladio Fernández Nieto, jefe provincial de Tráfico; sor Cecilia Collado, sor María de los Angeles Sánchez, sor Teresa Seras, señorita Elita Ruiz Velasco, don Antonio Hernández-Carrillo y Fernández, secretario general de la Diputación; don José Robles Barnés, administrador principal de Correos, don José Lázaro Navarro, don Miguel Valverde Pardo, don Miguel Jiménez Barranco, don Luis López Ruiz, secretario general de la Organización Sindical; don José Luis Pérez-Serrabona Sanz, vicesecretario provincial de Obras Sindicales, don Manuel Jiménez Barranco, don Juan Vicente Gómez Rodríguez, don Manuel Fajardo Torres, don José Cervilla Rodríguez y don Bernabé Osuna Zafra.

# Robo de 148.299 pesetas que iban a ser ingresadas en un Banco

EL HECHO FUE COMETIDO CON LA RAPIDEZ Y LIMPIEZA DE UNA ESCENA DE PELICULA

ANCIANA EN GRAVISIMO ESTADO AL CAER UN COCHE POR UN BARRANCO

**Ha ocurrido en nuestra ciudad uno de esos robos audaces, rápidos, seguros, que sólo se contemplan en las películas policíacas y que no suelen registrarse, sino en época de fiestas. Los carteristas, timadores y descuideros de toda especie se dirigen a las grandes ciudades donde la afluencia de forasteros ofrece un amplio campo de operaciones.**

**Pero en esta ocasión, el robo se ha cometido, cara a cara, sin violencia, y aprovechando sólo unos instantes en que la persona portadora de un paquetito con determinada cantidad, lo dejaba en un mostrador, para recoger algún dinero del suelo, junto a sus pies, añagaza para distraer su atención en la custodia de la pequeña fortuna.**

**He aquí el hecho:**

**Ayer se encontraba en Granada, procedente de La Zubia, José Molinero Linares, con el fin de hacer el ingreso de la cantidad de 148.299 pesetas en uno de nuestros establecimientos bancarios. Este dinero, en billetes, había sido preparado, sin duda, en la localidad citada, formando un paquetito, para su mejor conservación hasta el momento oportuno del ingreso.**

**José permaneció algún tiempo en la cola sin sospechar que alguien, muy cerca a él le venía observando, y quizá con el tiempo suficiente para preparar un envoltorio semejante al suyo.**

**Cuando se hallaba próximo a la ventanilla, un sujeto que estaba tras él le tocó en el hombro con delicadeza y con mucha oficiosidad, diciéndole:**

**—Señor, se le ha caído al suelo algún dinero.**

**José miró a sus pies y, en efecto, allí había varios billetes de cien pesetas. Lo más fácil es que fuesen suyos. Para recoger esta cantidad, dejó el paquete con los treinta mil duros sobre el mostrador y en lugar inmediato a la ventanilla. Tomó de nuevo su paquete y aguardó que le correspondiera el turno de ingreso.**

**Instintivamente, volvió el rostro para dar las gracias al sujeto que le había hecho la anterior advertencia y no estaba ya en la cola. Esto no tiene demasiada importancia, porque cualquiera puede ausentarse de una cola cuando le parece.**

**Pero su sorpresa no tuvo límites, cuando al disponerse a hacer el ingreso en ventanilla y abrir el paquete, sólo encontró allí los consabidos recortes de periódicos.**

**Es el timo del "cambiazo", con una nueva modalidad. No se trata de despertar codicia, sino de producir, psicológicamente, un cambio de la atención, momento que es aprovechado por el carterista, aunque en esta ocasión no se haya tratado de una cartera, sino de un paquete con dinero.**

**José acudió a Comisaría para denunciar el hecho.**

### ATROPELLO DE UNA ANCIANA

En la carretera general de Córdoba a Almería, cerca de Granada y en término del pueblo de Darro, se produjo un accidente automovilístico al caer el coche J.-31.508 a un barranco. En el auto viajaban los vecinos de Jaén, Anastasia Martínez García, de 47 años, que conducía el coche; Manuel Martínez Villar, de 50, y María García Gómez, de 46.

Esta última sufrió gravísimas lesiones, de las que recibió asistencia en el Clínico, siéndole apreciado síndrome cráneo-encefálico. A petición de la familia y dado la extrema gravedad de la anciana, el juez autorizó la llevasen a Jaén, para donde partió a primera hora de la noche en estado preagónico.

### ATROPELLO A UN INVALIDO

El súbdito francés Pierre Delpeyroux, que vive en Divina Infantita, 15, llegó a Comisaría para comunicar que había atropellado un cochecito de inválido en la calle de Enriqueta Lozano, produciéndole lesiones de pronóstico reservado.

El lesionado es Diego Acedo Hernández, de 25 años, estudiante, que vive en Pulianas. Asistido en el Clínico le apreciaron fractura de la región parietal derecha, conmoción cerebral y excitación sicomotriz.

### OTRO ROBO

Miguel Fernández Alguacil, que vive en calle de Capuchinos, 23, denunció en Comisaría que le habían sustraído mil cuatrocientas pesetas que guardaba en una cajita metálica portátil, que tenía en el interior de su casa. La cajita fué violentada.

CONDUCTOR: Circule por la derecha. Evite así irritabilidades comprensibles.

# SINDICATOS

## LA ASAMBLEA PROVINCIAL DE ALMAZARAS SE APLAZA AL MIERCOLES, DIA 21

La Asamblea provincial de fabricantes de aceite que había de celebrarse el día 20 del actual en el salón de actos de esta C.N.S., queda aplazada al día 21, miércoles.

Consecuencia de la Asamblea nacional de Almazaras celebrada en Jaén el día 16, y los diversos y graves problemas planteados en la misma, fue designada una comisión especial para realizar urgentes gestiones en varios ministerios, obligando por ello a aplazar la Asamblea de fabricantes de aceite de Granada al próximo día 21 en que puedan conocerse resultados.

### RETRASO EN LA ADMISION DE ACEITUNA

Entre los acuerdos de la Asamblea nacional de Almazaras, destaca el de demorar la recepción de aceituna hasta tanto se resuelvan las peticiones formuladas a los organismos competentes, y en caso necesario pueda realizarse entrada de aceite en la almazara, haciéndose cargo de ella, el jefe de la Hermandad de Labradores del pueblo respectivo, eximiéndose provisionalmente el fabricante.

### ASOCIACION DE ALUMNOS DE ESCUELAS SINDICALES Y DE CAPACITACION SOCIAL

Figurando en la orden del día los actos conmemorativos del 4.º aniversario de su creación, y un viaje cultural a Almería, se ruega la puntual asistencia a la reunión que tendrá lugar el lunes, día 19, a las diez y nueve treinta horas en el salón de actos, de esta Delegación provincial de Sindicatos, sito en Gran Vía, 46, primero.

### SERVICIO PROVINCIAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION DE GRANADA

Existen en este Servicio las ofertas de trabajo para Iberoamérica, Francia y Suiza, que a continuación se indican:

Ecuador. — Importante empresa ecuatoriana, desea contratar los servicios de un "electricista rebobinador", especializado en rebobinaje de motores y generadores. Experiencia que se exige, 5 años como mínimo. Edad de 24 a 45 años. Salario: Período de prueba, 250 dólares mensuales (14.930 ptas.). Después del período de prueba, 300 dólares mensuales (17.928). Si es soltero tendrá el alojamiento gratuito y la comida a precios especiales.

Ecuador.—Importante empresa ecuatoriana dedicada a construcciones navales desea contratar los servicios de un "técnico en fundiciones de hierro y bronce". Experiencia exigida, 5 años como mínima. Utilizará equipos Sunbeam. El salario ofrecido es de 250 dólares mensuales (14.930 ptas). Superado el período de prueba aumentará el sueldo a 300 dólares mensuales (17.928) Para solteros también facilitan alojamiento y reducción en el precio de la comida.

Colombia. — Empresa colombiana dedicada a la manufactura de artículos plásticos, precisa los servicios de un "mecánico de mantenimiento". Edad comprendida entre los 25 y 35 años. Preferible casado con poca familia .El sueldo ofrecido de de 5.000 pesos mensuales (18.350 ptas.).

Chile. — Empresa chilena dedicada a la importación de máquinas de coser Necchi y Rimoldi, desea contratar los servicios de un "mecánico de máquinas de coser". Es preferible persona soltera y joven. El suelo ofrecido es de 1.000 a 1.200 escudos mensuales (12.710 a 15.252 ptas.).

Chile. — Empresa chilena dedicada a la fabricación de ropa interior de hombre precisa los servicios de un técnico "en máquinas circulares" (para tejidos de algodón y fibra artificial). Edad, menor de 45 años. El sueldo ofrecido es de 2.000 escudos mensuales (25.420 ptas.). Se exige mucha experiencia.

Chile. — Empresa chilena dedicada a la fabricación de automóviles "Peugeot", precisa los servicios de un "técnico asesor de fabricación de partes y piezas para automóviles". Deberá saber interpretar planos y traducir francés técnico. El sueldo ofrecido es de 1.400 a 1.800 escudos mensuales (17.794 a 22.878).

Uruguay. — Una empresa uruguaya, dedicada a la fabricación de alambre y productos del mismo, precisa los servicios de un "operario especializado en el labrado y repulido de trafiles de metal duro y diamante". Se exige experiencia suficiente. El sueldo ofrecido es de 10.000 peses y otros beneficios (8.700 pesetas).

Brasil. — Una empresa brasileña, dedicada a la fabricación de cajas registradoras (C.R.N.) precisa los servicios de un "herramentista" para confeccionar matrices y moldes. El sueldo ofrecido es de 408.000 cruceiros mensuales (11.016 pesetas).

Ecuador. — Empresa ecuatoriana, dedicada a la elaboración de madera, desea contratar los servicios de un "técnico" en secado de maderas, laminado, labrados ,etc. Experiencia, 5 años como mínimo. Edad, 35 años. Sueldo ofrecido de 8.000 sucres mensuales (23.360 pesetas).

Colombia. — Empresa colombiana dedicada a la fundición de hierro, precisa los servicios de un "técnico en fundiciones de hierro colado y ligar liviana"; experiencia de 5 a 10 años. Sueldo ofrecido, 5.000 pesos mensuales y beneficios sobre rendimiento (18.350 pesetas). Después del período de prueba (6 meses) el sueldo puede duplicarse si el rendimiento y trabajos del técnico son satisfactorios.

Brasil. — Una empresa brasileña establecida en la ciudad de Tres Ríos, dedicada a la industria metalúrgica, desea contratar a un "galvanizador". Experiencia de 5 años como mínimo. Salario ofrecido, 1.200.000 cruceiros mensuales (32.400 pesetas).

Colombia. — Empresa colombiana, dedicada a la fabricación de papel y cartulina, desea contratar un "técnico en la producción de papel y cartón". Experiencia mínima de 4 años. Edad de 30 a 50 años. Salario, 5.000 pesos mensuales (18.350 pesetas).

Francia. — Diez oficiales ajustadores para distintas empresas en Francia. Salario y demás condiciones en esta oficina se informará.

Suiza. — Seis chapistas cerrajeros para la Sociedad Suiza de Construcciones de Locomotoras y Máquinas, S. A.

Para más información de todas estas ofertas, en este Servicio (Gran Vía, 46, primera planta) ,en horas de oficina.

DIOS TE DA el ciento por uno de lo que des a los pobres. Aporta tu donativo a la Campaña de Navidad, destinada a la construcción de viviendas dignas para tus hermanos.

# Cabalgata de Reyes del Centro Artístico

PRIMERA RELACION DE REGALOS

Como en años anteriores, el Centro Artístico, Literario y Científico, viene dedicando ya en estos días la mayor parte de sus actividades a la preparación de la Subasta de Reyes Magos, que ha de constituir la base económica de la tradicional Cabalgata, que por primera vez salió en España, merced a la iniciativa de esta entidad, tan compenetrada con Granada.

Desde el comienzo de este mes, el esfuerzo y actividad desplegado por el socio don Gerardo Guzmán Sánchez, para dar el mayor incremento a la Subasta, viene traduciéndose en la llegada continua de regalos, que ha recabado previamente del comercio y la industria granadina, la delegación de la Junta directiva hace en su gestión, está bien justificada, ya que a juzgar por los objetos recibidos, este año la Subasta alcanzará aún mayor éxito que los anteriores, en que ha venido superándose en brillantez. Ya no es sólo la industria y el comercio de Granada quien generosamente realiza su aportación para la Subasta, pues desde distintos lugares de España, se han recibido donaciones valiosas, que han contribuido a lograr que las licitaciones consigan cifras elevadas, que permitirán aumentar el número y valor de los juguetes que los Reyes Magos ofrecerán a los pequeños de Granada.

**PRIMERA RELACION DE REGALOS**

Casa Segura, litro de colonia Puig; La Maja, litro de colonia Lavanda; Confitería La Campana, gran caja de bombones Uña; Pascual Hermanos, porta-retratos; Sastrería Nueva, estuche pañuelo y corbata; Optica Argos, termómetro pared; Perfumería Alfredo, frasco perfume Mirurgia; Optica Sur, termómetro coche francés; Droguería Santo Cristo, frasco perfume Soeil de París; Optica López, lupa sellos; Confecciones Oxfort, cinturón piel de lagarto; Modas Infantiles Pereira, frasco jabón líquido Nenuco; Museo del Fumador, caja cigarros japonesa; Casa Codoni, papelera metálica; Auto-Suministros, juego de lámparas "Seat 600 D"; Camisería Perkin, juego pañuelo y corbata Lynei; Hijos de Nicolás Guindo, caja bombones Gilaber; Pastelería Argentina, caja de marron glacé; El Escudo, bolso de piel de señora; Muebles Talavera, gran lámpara de pie; Joyería La Suiza, reloj de pared Sars; Librería M. Navarro, estilográfica Conklin; Relojería Granada, reloj sobre-mesa; Unión de Fabricantes de Muebles, lámpara de pie; Marconi, bolso de señora de skai; Muebles Sansón, mesa-televisión; Ortiz Pereira y Miñarro, S. L., lámpara despacho sobre-mesa; Taisa, S. A., transistor Henfer; Montoro, secador de pelo Cabans; Joyería La Purísima, lámpara de porcelana finísima de sobre-mesa; Salones del Mueble Cobián, gran lámpara de pie; Almacenes La Villa, paraguas plegable de señora; Pastelería Bernina, cesta caramelos; Casa Brieva, gran tarro macedonia de frutas; Bazar Casa Carranza, botella adorno fantasía; Bazar Cervera, figura maternidad cerámica imitación bronce; Perfumería Egipcia, litro colonia Calber; Casa Garrido, muñeca bailarina andaluza; La Victoria, damajuana negrita fantasía; Calzados Los Bebés, zapatos gitana niña; Almacenes Mena, tres pares de medias Techerina; Tejidos Buenos Aires, paraguas señora.

# 1.267.623 pesetas

IMPORTE HASTA AYER DE LA CAMPAÑA DE NAVIDAD

Segunda relación de donativos con destino a la Campaña de Navidad:

Suma anterior, 1.215.073,91 pesetas.

Caja de Ahorros de Granada, 25.000 pesetas; don José Piñón Vermúdez, 75; don José Sánchez López, 300; doña Francisca Guerrero, 100; familia señor Cámara, 100; don Arcadio Jiménez de la Aceña, 100; don Pablo de R. Peregrín, 500; N. J. E., 500; R. R. M., 500; don Fidel Ruiz Cabello, 250; don Juan Ballesta, 1.000; don Miguel Martínez Motos, 100; funcionarios Delegación de Industria, 1.950; don José Bujalance Frías, 100; doña Angustias Ruiz, viuda de Acosta, 500; Tranvías Eléctricos de Granada S. A., 500; don Rafael Sánchez Martínez Entrena, 500; una granadina, 100; un anónimo, 100; doña Gloria Casellas, 50; R. T. P., 1.000; marquesa viuda de Ruchena e hijos, 1.000; don Antonio Méndez Rodríguez-Acosta, 500; doña Josefa Méndez Rodríguez-Acosta, 500; Peña Hermanos Montenegro, 100; doña Francisca Pérez Arcos, 25; una señora, 100; un anónimo, 100; don José Alonso Gómez, 300; don Antonio del Moral Martín, 400; don Francisco Vives Trevilla, 400; don Genaro Espinosa Cabezas, 400; doña Elisa Fernández de Córdoba Morales, 500; fábrica de loza granadina «San Isidro», 250; don José Castillo Saez, 100; don Luis Sance Martín, 500; don Francisco González Hernández, 100; Hermandad retirados Tres Ejércitos, 1.000; Hermandad Sargentos Provisionales, 200; don Guillermo Ferrer de Yarza, 5.000; Casa Brieva, 500; don Miguel Fernández Martínez, 50; señorita María Villalobos Villalobos, 100; don Paulino Anguiano Villén, 100; señores Torres López Granada S. A., 2.000; y don Ramón García Ruiz e hijos S. R. C. Almacenes La Paz, 5.000 pesetas.

Almacenes Olmedo S. A., han donado (24 mantas).

Suma pesetas, 1.267.623,91.

# ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO

SECCION FEMENINA. CONCURSO DE BELENES

La Delegación provincial de la Sección Femenina a través de la Regiduría de Juventudes, organiza un concurso de belenes en el que pueden participar colegios, escuelas, centros de enseñanza y todas las niñas que lo deseen. Se celebrará de acuerdo con las siguientes categorías.

Primera.—Belenes montados en colegios, centros de enseñanza y escuelas de niñas.

Segunda.—Belenes montados por niñas de 5 a 12 años.

Tercera.—Belenes montados por niñas de 13 a 17 años.

Por medio de estos concursos la Sección Femenina quiere perpetuar la clásica costumbre del montaje de Belenes en todos los hogares, estimulando el montaje tradicional y reconociendo, en las tendencias modernas, su valor estético, religioso, simbólico y teológico.

El jurado se desplazará a los respectivos domicilios, durante los días de Navidad entregándose un premio por categoría, en la festividad de Reyes. Para informes e inscripciones (hasta el día 22) en la Regiduría provincial de Juventudes, Paseo de la Bomba, 11, teléfono 2-34-12.

**CONCURSO DE MURALES NAVIDEÑOS**

Se convoca un concurso de murales navideños, en el que pueden participar todos los centros de enseñanza de niñas. Pueden ser confeccionados en cartulina, papel continuo, etc. pintados o con recortables, debiendo llevar todos una frase litúrgica sacada de la misa de Navidad.

**CONCURSO DE TARJETAS NAVIDEÑAS**

Pueden participar en éste, todas las niñas que lo deseen, menores de 17 años. Pueden ser, hechos en cartulina, papel, fieltro, etc., pintados o recortados siempre con dibujos imaginativos de la niña, no copiados ni calcados.

El plazo de envío para estos concursos finalizará el día 30 de diciembre en la Regiduría provincial de Juventudes (Paseo de la Bomba, 11), Sección Femenina, de diez de la mañana a dos de la tarde, teléfono 2-34-12.


COMERCIANTES:

NUESTRA PUBLICIDAD RECORDARA A VUESTRA NUMEROSA CLIENTELA VUESTRO ESTABLECIMIENTO EN EL MOMENTO OPORTUNO DE SUS COMPRAS POR ELLO OS INTERESA ANUNCIAROS ASIDUAMENTE EN ESTE DIARIO

CONSULTE A SU AGENCIA DE PUBLICIDAD O EN LA ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO


# DEMOGRAFIA

Quince nacimientos, tres bodas y ocho defunciones

En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

**Nacimientos.**—Antonia Trueba Expósito, María de los Angeles Robles Palacios, Lucas Alfonso Sánchez Díaz, Purificación Fuentes Pérez, Juan Luis Maldonado Martínez, Concepción Pelegrina Ruiz, José Antonio Martín Ortega, María Mora Martínez, María Isabel Navarro Chaure, Marcelino José Cabrera Cuevas, Eva María Alarcón Ruiz, María del Carmen Arcas Olmo, María del Carmen Calvo González, María Teresa Córdoba Escobedo y Antonio Expósito Pérez.

**Matrimonios.** — Eduardo Torres Losada con Amparo de Guevara Robledo; Juan Muros Ladrón de Guevarra con Dolores Ruiz Gómez, y Antonio López García con Carmen Moya Cantarell.

**Defunciones.**—Manuela Ramírez Cortés, de 84 años; Antonio Avilés Capilla, de 72; Bautista del Arbol Ortega, de 42; Manuel Domínguez Navarro, de 51; Antonio Pérez Pérez, de 52; Manuel López Jiménez, de 79; Manuel Martínez Fernández, de 66, y Manuel Fernández Velasco, de 33.

# Los estudiantes de Comercio, disconformes con el anteproyecto de ley de reorganización de las enseñanzas comerciales

Se ha celebrado en la Escuela Superior de Comercio de Madrid, durante los días 10 al 12 de diciembre una asamblea extraordinaria de la A. N. E. C. (Asociación Nacional de Estudiantes de Comercio), que ha tratado asuntos relacionados con la carrera mercantil.

Hemos entrevistado a los delegados de la Escuela Superior de Comercio de Granada, don Juan Fernández Molina y don Manuel Robles Ramírez, que han asistido como representantes a dicha asamblea:

—¿Quién convocó la asamblea?—preguntamos.

—La asamblea fue convocada por la A. N. E. C. (Asociación Nacional de Estudiantes de Comercio) y con carácter de urgencia.

—¿Motivos de la convocatoria?

—Han sido, la aparición del anteproyecto de la ley de reorganización de las enseñanzas comerciales, dado a conoer, de forma inesperada.

—¿Cual fue el orden del día de la asamblea?

—Información general y de cada escuela con respecto a su situación desde la última reunión de la A. N. E. C., progreso histórico de las reformas de la carrera. Crítica del anteproyecto. Plan de acción, discusión de las diferentes posturas, elección de cargos de la A. N. E. C., ruegos y preguntas y conclusiones.

—¿Qué Escuelas asistieron?

—Estuvieron representantes de Almería, Madrid, Santander, Barcelona, Zaragoza, Oviedo, Valencia, Sabadell, Gijón. La Coruña, Burgos, Vigo, Bilbao, Málaga, Cádiz, San Sebastián, Murcia, Jerez de la Frontera, Valladolid, León, Pamplona, Las Palmas, Alicante, Palma de Mallorca, Salamanca y Granada, es decir de todas las Escuelas que cuentan con estudios de grado profesional, excepto Tenerife y Sevilla.

—¿Cuáles fueron las conclusiones?

—Las conclusiones de esta asamblea extraordinaria pueden resumirse en los siguientes puntos:

Hacer las gestiones oportunas encaminadas a que el anteproyecto de ley de reordenación de las enseñanzas comerciales no sea aprobado y para ello: a) remitir la ponencia crítica del anteproyecto a la autoridad académica, catedráticos y titulares; b) recurrir por los conductos legales correspondientes (si procede); c) solicitar una entrevista con el ministro de Educación y Ciencia; d) en caso necesario interponer el derecho de petición ante el Jefe del Estado; e) posteriormente se informará de las ponencias planteadas como labor previa para realizar un proyecto rápido de reordenación a los catedráticos y titulares mercantiles y solicitar su colaboración para elaborar el proyecto definitivo. Paralelo a ello y como gestión inmediata se solicitará la concreción de la postura al respecto del presidente del Colegio de Titulares Mercantiles, señor Terradez.

Se hace cargo como esquema de trabajo el proyecto de estatutos y documentos básicos de la A. N. E. C. presentados por la Escuela de Barcelona, acordando al respecto que se someta a discusión en todas las Escuelas y previendo su aprobación en la próxima asamblea.

La Comisión Permanente que actuará como órgano colegiado de la Asociación y que está compuesta por los representantes de las Escuelas de Madrid, Oviedo, Zaragoza, Valencia, Sabadell, Santander, Salamanca y Barcelona, iniciará de inmediato las gestiones encaminadas a realizar estas conclusiones.

# Hoy, concierto de la Banda municipal

Programa del concierto que interpretará la banda Municipal, bajo la dirección del maestro don José Faus, en el Paseo del Salón, hoy, domingo, a las doce de la mañana.

Primera parte. — «Boquerón de Plata», pasacalle, de P. Cambronero; «Gitanería andaluza», de P. Cambronero; «Danubio azul», valses, de J. Strauss; «El lago de los cisnes», suite-ballet, a) escena, b) danza de los cisnes, c) danza húngara, d) valses, de Tschaikowsky.

Segunda parte. — «Luisa Fernanda», fantasía, de M. Torroba: «Alma de Dios», selección, de J. Serrano; «La verbena de la Paloma», fantasía, de T. Bretón.

# Venta de carne y pescado congelados

RELACION DE ESTABLECIMIENTOS

Para conocimiento del público a continuación se relacionan los puestos que venden carne congelada, en esta capital:

Mercado de Abastos: Puesto de N. Sánchez. Nave de las Monjas, puestos números 2 y 6. Nave de Capuchinas, puestos números 2, 4 y 12. Plaza de Fortuny núm. 9. Plaza Larga (Albaicín). Ecuador núm. 1 (Zaidín). La Chana, bloque 19, bajo B. Barriada de la Encina, bloque H. Ciudad Jardín, grupo N, núm. 2. Camino de Ronda, junto río Genil, segunda transversal.

**Precio en limpio de venta al público.** — Primera, 79 pesetas kilo; segunda, 56; tercera, 28 pesetas.

**RELACION DE ESTABLECIMIENTOS Y PUESTOS QUE VENDEN PESCADO CONGELADO EN ESTA CAPITAL**

Pescadería, puestos números 1 y 2. Nave primera, puestos números 2, 4, 5, 9 y 10. Nave segunda, puestos números 6 y 8. Doña Carmen Salazar, doña Gracia Martínez y don Angel Amigo (nave espaldas a carnicería). D. José M. Capeli, pescad- fuera nave doña María Gómez y D. Fco. Rodríguez en el Mercado S. Agustín, doña María Almansa. D. José López y doña Carmen Carranza, en Realejo, puestos n.º 7 9 y 11. Don Manuel Millán, calle San Juan Baja. Don Manuel López, barriada de La Chana. "Redansa". Solarillo de Gracia, 8 y 10. "Congelados Granada". Marqués de Gerona, 1. "Niza". Avenida de Dílar, junto al bar "La Terraza" (Zaidín). Tienda de congelados, La Chana. Don Rafael Rivas Rivas, plaza de San Isidro, 1.

En todos los establecimientos que venden pescado congelado será expuesto un cartel de fácil lectura que dirá "Pescado congelado", indicándose a continuación las distintas clases de pescado y su precio de venta al público expresado en kilos.

**POLLOS CONGELADOS**

Para conocimiento del público en general los puestos de venta son los siguientes: Bodegas Granadinas, calle Alhóndiga; Ancha de la Virgen, 12; Calderería Nueva, 33; Bailén, 3 (Zaidín); Sagrada Familia (Barriada de las Angustias); Congelados Granada, Marqués de Gerona, 1. Precio de venta al público, 56 pesetas kilo.

**PRECIOS DEL CAFE**

Café tostado superior, 165 pesetas kilo; corriente, 147; africano, 119; duboski, 126; robusta, 119; liberia, 117 pesetas kilo. Café torrefacto superior, 153 pesetas kilo; corriente, 137; africano, 112; duboski, 117; robusta, 112; liberia, 109 pesetas kilo.

**ARROZ**

Se recuerda a todos los detallistas de esta capital y provincia la obligación que tienen de tener en sus establecimientos arroz de primera clase a granel, de acuerdo con lo dispuesto en la circular 72-64, de la Comisaría general de Abastecimientos y cuyo precio de venta al público es de 13,20 pesetas kilo y, cuando éste sea matizado, el de 13,30 pesetas

Mínima en Granada, 5 grados

Mínima en Armilla, 5,4 grados

Datos del Observatorio de Cartuja: Temperaturas, 6,6 grados, a las ocho de la mañana; 13,6 grados, a las dos de la tarde y 10,5 grados, a las siete; presión en milímetros, 698,4, a las ocho de la mañana; 699,6, a las dos de la tarde y 699,9, a las siete; humedad relativa, 85 por ciento, a las ocho de la mañana; 57 por ciento, a las dos de la tarde y 59 por ciento, a las siete; temperatura máxima, 14,4 grados, a las 15 de la tarde; mínima, 5 grados, a las 5,35 de la mañana; media 9,7 grados; recorrido del viento en las veinticuatro horas, 111 kilómetros; dirección dominante, Sur Sureste. El sol sale a las 8,23 de la mañana y se pone, a las 18,1 de la tarde; pronóstico, continuará la nubosidad con claros y la temperatura no bajará demasiado.

Observatorio de Armilla. — Temperatura máxima, 13,8; mínima, 5,4. Viento dominante, Sureste. Sale el sol a las ocho y veintitrés minutos de la mañana y se pone a las 17,59. Pronóstico, buen tiempo.


Boletín de suscripción a PATRIA

Don .....

población ..... calle .....

núm. ..... piso, ..... se suscribe a este diario .....

..... a ..... de ..... de 196..

(Firma)

TARIFA DE SUSCRIPCION A PARTIR DI 1.º DE ABRIL DE 1965

Granada y Provincia

| | |
|---|---|
| MES ... ... ... | 50 |
| TRIMESTRE | 150 |
| SEMESTRE... | 300 |
| AÑO ... ... ... | 600 |

# Góngora en Madrid

Por Antonio ALMEDA

DON Luis de Góngora tiene dos recuerdos públicos en Madrid: una calle con su nombre y un monumento. Aquélla, céntrica, enlaza las de Gravin y Belén. Calle corta, en suave pendiente, cambiante de anchura, que no es mucha. Su primera mitad, desde Gravina, no dice nada: algunos comercios, viejos unos y otros renovados; vetustas casas con dos siglos, sin personalidad; hasta hay en esta parte una "boite" detonante, de mal gusto, como casi todas. La otra mitad sí es bella, noble. La acera izquierda la ocupa totalmente el templo de las Mercedarias de Góngora, muy interesante, con una gran cúpula de pizarra rematada en flecha y bola, tan característico de esa arquitectura que han dado en llamar madrileña. Enfrente, el palacio de los duques de Almenara, sobrio y recóndito, como deshabitado, con un hermoso patio pleno de sombra de plátanos y palmeras. Si se quiere, hay un vago aire cordobés en esta bella mansión.

El otro recuerdo, un monumento al poeta, se halla en el Retiro; concretamente, en el ángulo noreste, entre las puertas de Alcalá e Independencia, a escasa distancia de la verja. Se trata de un paralelepípedo de piedra más deleznable que dura, curvado en su cara superior, de dos metros de alto por uno de anchura, emplazado sobre un pedestal como de medio metro. Muy simple todo, como si una intención paradójico hubiese guiado su erección. El homenaje más elemental, más craso, para el poeta más complejo, más barroco; piedra escueta, desnuda, para la voz más enmarañada, más complicadamente vestida. No deja de ser un acierto, y por ello mismo, quizá, lo que atrapa la atención no es la masa petrea, ni los bajorrelieves que la ilustran, antes los textos del poeta, perdidos abajo y maltratados por el tiempo, enmarcados en sendos cubículos en sus caras norte y sur.

*La madrileña calle de Góngora*

Ambos textos son del Polifemo. Uno, la estrofa novena que comienza: "Cera y cáñamo unió, que no debiera", para seguir describiendo el bárbaro ruido del descomunal caramillo, flauta o siringa del coloso, que altera el mar, confunde las selvas y hace romper a Tritón su caracol torcido, para terminar:

"sordo huye el bajel a vela y remo,
tal la música es de Polifemo."

Sólo que aquí no es tal la música, y sí el formidable antipoético estruendo del tránsito madrileño de Alcalá. Mudanza imponen las cosas.

La otra inscripción es más lírica. Se trata de las octavas veinte y final de la veintiuna, en que se canta a Galatea yacente, donde un laurel hurta su tronco al ardiente sol, y donde, tras dar la nieve de sus miembros a una fuente, cierra los ojos y duerme, "por no abrasar con tres soles el día". En tanto —en la veintiuna— llega Acis, "dulce occidente viendo al sueño blando", para dar su boca a entrambos cristales: al sonoro cristal y al cristal mudo. Hay aquí, sobre lo inscripto, un gran zarpazo del viento, de las lluvias, de oscuras manos, que impide la lectura; un gran mordizco del tiempo que destroza todo eso, tan frágil, del cristal. Cambio requieren las cosas.

Por lo demás, el monumento se alza huérfano de cuidados, sin delimitación, en mitad de una explanada monda de césped y flores, sin acicalamiento alguno, por lo que más parece túmulo, menhir, piedra pura en reflexivo abandono, bulto en que nadie repara, aunque, eso sí, con esa persistencia, con ese énfasis spinoziano que tienen las cosas en perseverar, en ser ellas mismas. Esta honda consistencia es, desde luego, lo que mejor cuadra a este genial poeta con cara de mala persona —según dice Ortega a la vista del magnífico retrato que Velázquez hizo de don Luis— que se impuso escribir "no para los muchos".

*El monumento a Góngora, en el Retiro.*

Por esto, y aunque aquél que de escribir tuvo la llave, el príncipe de las tinieblas merezca un poco más de luz, no se pretende aquí la lamentación, la elegía que el olvido y el estrago del tiempo impone sobre las cosas. Baste recordar que Góngora anduvo olvidado durante casi tres siglos para que de este abandono de ahora no emane más tristeza que la que le presta el otoño, a la hora —digámoslo parafreseando al propio poeta— en que se pisa la dudosa luz del día. Es más, se diría que ese mismo olvido viene a ser su esencial afirmación ,esto es, lo que precisamente le dignifica y da permanencia. Por fortuna, aún quedan ciertas cosas que no requieren mudanza alguna.

# Fin de un proceso al arte

Por José G. LADRON DE GUEVARA

CONVIENE cortar por lo sano. Nuestro proceso se nos había metido por una vía muerta y ya estábamos a punto de llegar al absurdo de buscarle cinco pies al gato. Esto suele suceder cuando el procesado se nos escabulle, se nos va de las manos, se disuelve y, por otra parte, la víctima también ha desaparecido sin dejar rastro. Es decir; algo parecido a lo que— por ahora— acontece en la Audiencia de París, con motivo del tristemente famoso proceso Ben Barka. Muchos testigos. Muchos periodistas. Mucha fanfarria. Pero Ben Barka no aparece. Los asesinos de Ben Barka no aparecen. Y todo se reduce a las consabidas retóricas forenses. Un proceso, a nuestro juicio, debe producirse de modo concluyente. Un proceso debe resolver algo. Un proceso tiene que terminar por esclarecer las circunstancias que determinaron la causa de su incoación. Si se juzga a Jack Ruby— es un decir— en la Corte de Dallas (Tejas) será para conocer los móviles que le indujeron a la eliminación, por la vía rápida, de Lee Oswald; el cual— a su vez— desapareció sin dejarnos dicho por qué y para qué disparó contra Kennedy. Todo lo que no sea seguir el hilo hasta el ovillo, resultará— como muchas veces resulta desgraciadamente— una o varias sesiones de prestidigitación. De los procesos debe quedarnos algo efectivo. En París—sin ir más lejos— y puesto que con toda seguridad al asesino de Ben Barka no será posible echarle el guante, por lo menos debería encontrarse el camino para llegar hasta los restos —si quedan— de la víctima. Que su viuda, sus familiares, sus amigos, pudieran siquiera dejar un ramo de flores sobre la tierra que lo cubra. Lo demás son ganas de ponerle puertas al campo.

Después de tales consideraciones y tras reconsiderar atentamente las declaraciones de quienes tuvieron la amabilidad de cumplimentar nuestro cuestionario, llegamos a la conclusión de que nuestro proceso al arte actual no puede progresar sin caer, inmediatamente, en unos vicios de formas tales que nos lo invaliden. Ya tenemos suficientemente resuelta la identidad del procesado: el Arte, o mejor dicho un pseudo arte; no todo, naturalmente. Conocemos a muchos de sus cómplices: los malos artistas, los muchos críticos, los marchands, el público. Pero todos se nos han escabullido. La víctima tampoco aparece. Concluyamos, pues.

A mayor abundamiento, el famoso experto en asuntos artísticos André Fermigier, de París, declaraba recientemente en la revista "Au jour d'hui" con todo el peso de autoridad, que el porvenir de la pintura no depende ni de los deseos de los aficionados, ni del análisis de los críticos o de los historiadores, sino exclusivamente de los pintores.

Fermigier nos alerta contra cierta manía —muy actual— de juzgar inmediatamente las obras artísticas producidas ahora mismo. Parece que tenemos una cierta urgencia por encasillar, empadronar, etiquetar a los autores. Parece como si fuéramos a perder el tren de la inmortalidad y entonces nos disfrazamos de genios para engañar a los revisores y procurarnos un compartimento de primera.

Las artes actuales —independientemente de las obras evidentemente malas por anacrónicas o falsas— no podrán ser juzgadas honestamente, es decir efectivamente, hasta que el tiempo las haya enmarcado en sus justos límites. No podemos anticiparnos al veredicto infalible del futuro. Muchos de los actuales genios del arte —indiscutibles por su extraordinaria categoría—, contemporáneamente a su vida no merecieron la menor consideración. Otros, por el contrario, que en su tiempo gozaron personalmente de las mayores atenciones, se perdieron definitivamente, se borraron de la historia del arte, con sólo cien años sobre su muerte. No; no vayamos a caer en la tentación de ejercer como profetas en esta difícil aventura de las artes.

Todo ello no significa que estemos completamente dispuestos a recibir y aceptar cuanto nos quieran echar los responsables de esas organizaciones comerciales que trafican en arte. Y por eso —sigue manifestando en la revista "Au jour d'hui", André Fermigier— debemos defendernos de los "marchands" que —citamos textualmente— "por la necesidad de estimular las ventas y atraer a un público, a menudo poco listo, provocan la "aparición" periódicamente de un pintor, una escuela, una fórmula, exactamente como los fabricantes de discos lanzan a intervalos cada vez más cortos un nuevo cantante "ye-yé", un nuevo ídolo de los jóvenes. Y en este juego, al cual se prestan voluntariamente marchands poco escrupulosos y críticos en general más necios que perversos (pero verdaderamente muy necios), es el más vulgar, el más ruidoso, el más arribista, quien tiene evidentemente más posibilidades de éxito, siempre a expensas de aquellos que no están preparados para este género de mascaradas, y a los cuales les hace falta mucho coraje para continuar pintando".

Fermigier concluye diciendo que las exposiciones que visitó últimamente, sobre todo las colectivas —Salón de la joven pintura, Salón de mayo, Bienal de Venecia— le dejaron bastantes malos recuerdos. "No me refiero —dice el autor francés— a esas gentes en las cuales la astucia comercial más impúdica se alía a la más escandalosa nulidad artística. Yo hablo del conjunto, del clima general. Pero esto puede que no sea más que un mal momento pasajero. Hay épocas de vacas flacas. En fin del siglo XVII, el período entre dos guerras, no eran ciertamente brillantes. Pero luego se superan. Esperemos un salvador".

Las palabras del gran crítico francés son demasiado elocuentes. Con ellas podemos muy bien cerrar nuestro proceso al arte. De la confusión, del caos, surge el orden de los mundos. Aguardemos confiadamente la bienvenida de un solo hombre. Cualquier día de estos aparece un nuevo Picasso, otro Goya, otro Velázquez, un nuevo Greco —por no citar más que artistas españoles— y las aguas volverán a sus cauces. Mientras tanto los pillines seguirán haciendo sus buenos negocios a costa de otros tantos infelices, con sobra de dinero y falta de talento, que por ponerse al día sueltan lo que se les pida, con tal de poder mostrar a sus amistades la "firma" de moda. No importa. La buena pintura, el buen arte sigue fluyendo mientras tanto. Y como todo que es auténtico y digno acabará por imponerse. Algún día se terminará esta mascarada. Es cuestión de esperar.

# BALCON A LA CALLE

## Una buena negativa del Ayuntamiento

*EL señor director general de Bellas Artes —una vez más— ha vuelto a Granada. Después de su visita al sector albaicinero de la Placeta de San Miguel Bajo, recobran actualidad nuestras repetidas alusiones al proceso de descaracterización que viene sufriendo nuestro barrio morisco. Ahora, don Gratiniano Nieto nos advierte seriamente sobre la necesidad de conservar ese heterogéneo conjunto de particularidades que determinan las singulares características de nuestro Albaicín. Y entre estos —a veces mínimos— detalles, incluimos los establecimientos. Muy principalmente las tabernas. Es preciso impedir que las viejas tabernas —¿queda alguna ya?— sigan convirtiéndose en ridículos bares o cafeterías; inhóspitas y pretensiosas. El viernes pasado, nuestro Ayuntamiento acertó al negar la instalación de un anuncio luminoso en el Albaicín. Así debe ser. Es más; creemos que el Ayuntamiento granadino debe actuar rigurosamente, a través de su oficina de urbanismo, a fin de que nadie pueda mover ni un aldabón en el barrio albaicinero sin ajustarse previamente a unas normas que nos garanticen la buena solución de la obra, reforma o restauración. Porque ya estamos bien servidos de estropicios y desaguisados. Habria que fomentar —incluso proteger— la instalación de establecimientos montados de acuerdo con las características tradicionales del barrio. Pero mucho ojo: nada de folklorismo al uso; nada de gitanerías estomagantes. La sobriedad, la autenticidad deben presidir cuanto se pretenda realizar en el Albaicín. Lo que no puede, de ningún modo, suceder es que el Albaicín siga plagándose de bares modernistas, horriblemente decorados —es un decir— con mármoles, escayolas, plásticos, fluorescentes y demás materiales por el estilo. Cal, madera, hierro, pintura al aceite... y buen gusto. Lo demás es una cursilada que no debe consentirse.*

## Próximas exposiciones

*SIGUEN los artistas forasteros ocupando nuestras salas de exposiciones. Para el próximo día 26, se anuncia la inauguración de una muestra pictórica del artista Enrique Pérez Almeda. Enrique es hermano de Antonio, el poeta tan estrechamente vinculado a la poesía granadina actual. Existe expectación por conocer la obra de este pintor que nos llega avalado por numerosas manifestaciones críticas, siempre favorables, de quienes pudieron, en otras ocasiones, admirar sus pinturas.*

*En los salones de la Casa de América se ultiman los detalles para montar la exposición de Arte Actual y la Navidad, recientemente convocada. El mismo día de su inauguración —pasado mañana, martes— se celebrará una lectura de poemas, más o menos alusivos al tema de la exposición, en la que intervendrán los poetas granadinos Elena Martín Vivaldi, Trina Mercader, Miguel Ruiz del Castillo, Rafael Guillén y Guevara. Incluso habrá un vino y todo, para que se decidan los remisos.*

## Ha muerto un poeta

*WALT Disney ha muerto. No podíamos dejar de señalar hasta qué punto pierde el mundo un gran poeta. En estos tiempos en que se sigue imponiendo un cine mediocre —violento o erótico o cursilón— nos hacía falta descubrir inmediatamente otro «mago», otro niño grande que devolviera al llamado séptimo arte algo de aquella ráfaga de poesía que atravesaba de parte a parte las películas de Disney. Desde este rincón provinciano español, en nombre de todos los hombres que se resisten a perder totalmente su infancia, recordamos emocionadamente a Walt Disney, agradeciéndole —de paso— aquellas horas de felicidad que nos proporcionó con su «Blancanieves», su «Pinocho», su «Fantasía», su «Dumbo»... auténticos poemas, verdaderos ejemplos de ternura y alegría. Descanse en paz, definitivamente, Walt Disney. Mientras los cines de casi todo el mundo siguen anunciando películas de tiros, asesinos, fulanas de lujo, mariquitas, vampiros, gangsters y niños prodigios que, además, cantan y todo.*

LADRON DE GUEVARA

# Crónica DE Sociedad

## ENLACE MEDINA ROSINO-ALMENDROS MORENO

En la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, profusamente iluminada, contrajeron matrimonio la señorita Elisa Almendros Moreno y don Juan María Medina Rosino.

Los novios entraron en el templo, del brazo de su padre y padrino, don José Almendros Almendros, y le daba el suyo a su madre y madrina, doña Carmen Rosino de Medina. Bendijo la unión el capellán, don Basilio Romero. Durante la ceremonia se interpretaron diversas composiciones religiosas.

Firmaron el acta como testigos, don José Acosta Medina, don Evaristo y don Juan Almendros, don Antonio Palomares, don José López Ruiz, don Antonio López Morales, don Manuel y don José Almendros Ortega, don Antonio y don Francisco Moreno Almendros, don Antonio Sandoval García, don Rafael Matías, don Juan, don Laureano, don José A. y don Guillermo Medina Pugnaire, don José Iribarne Urrea, don Antonio Muñoz Molina, don Guillermo Medina Rosino, don Francisco Ruiz Rodríguez, don Leandro Jiménez, don Manuel Párrizas, don Daniel Molinero, don Miguel Solana, don Guillermo y don José Pugnaire Gutiérrez, don José Valverde, don Federico Palacios, don Antonio Avila, don Manuel Jiménez, don Miguel Rosino, don Jacinto y don José González, don Enrique Pugnaire, don Francisco Domínguez, don Francisco Malagón, don José Valverde, don Juan Avila, don Antonio Capilla, don Manuel Espinel, don Miguel Moral, don Manuel Sáez, don Juan González Guijosa, don Francisco Martínez, don Manuel Palma y don José Almendros Moreno.

Los novios, terminada la ceremonia religiosa, salieron para visitar diversas capitales de España.

### PETICION DE MANO

Por don José Molinero Guindos y esposa doña Carmen Espadas Luque y para su hijo don José Luis, ha sido pedida a don José Rosales Camacho y señora doña Josefa Escribano Jiménez, la mano de su hija María José.

Entre los novios se cruzaron regalos y la boda quedó concertada para fecha próxima.

**El doctor F. BONAL DIAZ, pasa su consulta de enfermedades de los niños, de 5 a 7, en Plaza de Santa Ana, núm. 20. Teléfono 25805.**

LA CAMPAÑA DE NAVIDAD se preocupa de que todos los granadinos tengan una vivienda en condiciones. Entrega hoy tu donativo.

## ENLACE MUÑOZ Y MUÑOZ — LEON DE DIEGO

En la basílica de San Juan de Dios, profusamente iluminada, contrajeron matrimonio la señorita Amparito León de Diego y don Francisco de Paula Muñoz y Muñoz, perito industrial.

La novia, que vestía traje de raso con encaje "chantilly" y velo de tul ilusión, hizo la entrada en la basílica del brazo de su padre político y padrino, don Miguel Muñoz Quesada y el novio, que vestía el uniforme de gala del Cuerpo de Peritos Industriales, daba el brazo a su hermana política y madrina, doña Angeles León de Gómez.

Bendijo la unión y celebró la misa el Rvdo. P. don Francisco Javier Martínez Arcona (agustino recoleto), actuando de juez, por delegación, don Rafael García Valdecasas y Ruiz.

Firmaron el acta como testigos, por ambas partes, don Bernardo Cuenca Cerveró, don Rafael Miranda Dávalos, don Rafael Gómez Montero, don José Millán González, don Jesús Muñoz de Diego, don Carlos Sánchez Sánchez, don José Elvira Hernández, don José María López Sánchez, don Juan Sánchez Gámez, don Juan López Fernández, don Francisco Sánchez Muñoz, don Antonio, don Miguel, don Rafael y don Jesús de Diego González, don Manuel López Bretones, don Manuel Riera Parro, don José María Parro, don Manuel Torralba, don Ceferino Castro Gil, don José María y don Juan de Diego López, don Rafael Hernández de Diego, don Fernando Solera y don Justo Molero González.

La numerosa concurrencia fué invitada en el chalet de la Real Sociedad del Tiro Nacional.

Los novios emprendieron viaje a diversas capitales de España y Portugal.

## ENLACE OSORIO GARCIA — RODRIGUEZ OSUNA

En la basílica de Nuestra Señora de las Angustias se celebró el enlace de la señorita Concepción Rodríguez Osuna con don Manuel Osorio García, actuando de padrinos don Rafael Rodríguez Carvajal, padre de la novia, y doña Carmen García de Osorio, madre del novio.

Firmaron como testigos, por ambas partes, don Manuel y don Cipriano Osorio García, don Rafael Rodríguez Osuna, don Manuel Osuna Díaz, don José García Rodríguez, don Antonio Román Osuna, don Joaquín y don Rafael García Alcalá, don Miguel Morales, don Antonio Spínola, don José Negrete y don Francisco Cuesta Rodríguez.

Los numerosos asistentes a la boda fueron obsequiados en un céntrico hotel. Los novios salieron de viaje para Madrid y otras capitales españolas.

## DIPUTACION

—×—

## Hoy marcha a Madrid el señor Zúñiga Hernández

Hoy domingo, saldrá para Madrid el presidente de la Diputación, don Miguel Zúñiga Hernández, para asistir a sesiones de la Comisión de Hacienda de las Cortes Españolas.

Durante su ausencia se hará cargo del despacho oficial el vicepresidente, don Luis Castillo Manzano.

**EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español**

# Clausurado en Alhama un cursillo de tractoristas

—×—

### ORGANIZADO POR LA PROMOCION PROFESIONAL OBRERA

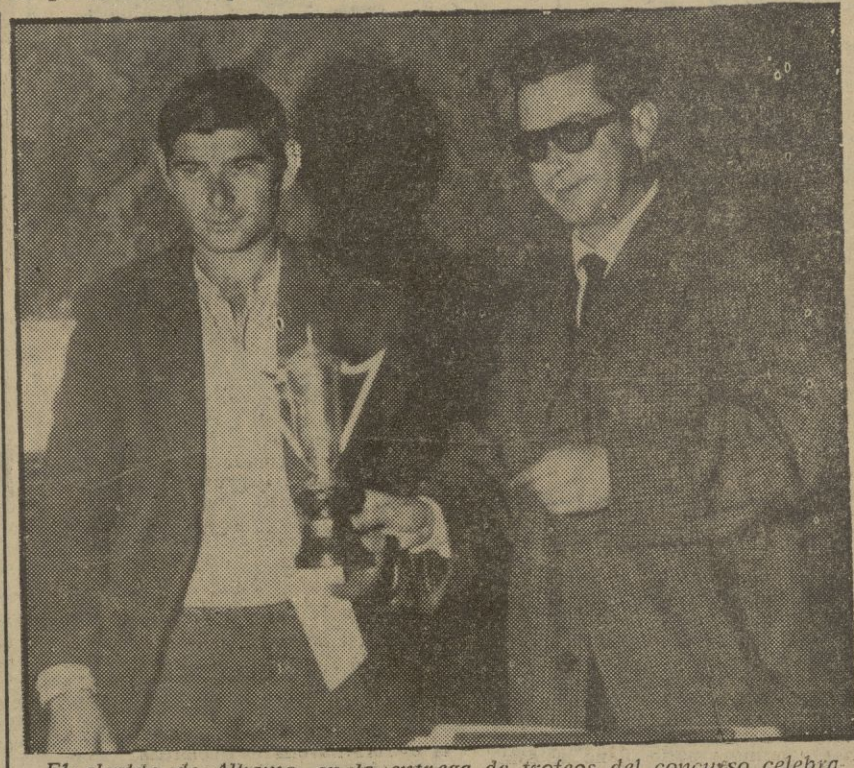
—×—

### PRESIDIO EL ACTO EL DELEGADO PROVINCIAL DE TRABAJO

En la ciudad de Alhama de Granada se celebró ayer tarde la clausura del cursillo de tractoristas que, organizado por la Gerencia en Granada del Programa de Promoción Profesional Obrera, se inauguraron el primero de agosto. Son 21 los obreros no cualificados que han sido formados en la promoción de tractorista, tan solicitada en esta zona en la que es favorecida la mecanización por las ondulaciones suaves del terreno que presenta, en líneas generales, facilidades en buena parte de ellas, para el cultivo cerealista de secano. Coincidiendo en la clausura del cursillo tuvo lugar una prueba de habilidad de tractoristas, que realizaron difíciles maniobras, en las que contaba el tiempo en sortear los obstáculos y el no derribar las señales de la prueba. Los 21 tractoristas serán provistos del carnet para conducir este elemento indispensable en la mecanización del campo e, igualmente, se han familiarizado con el mecanismo del tractor, averías principales y forma de evitarlas y, asimismo, sobre las cosechadoras y remolques y accesorios diversos.

La entrega de diplomas fue realizada en el Ayuntamiento, siendo presidido el acto por el delegado de Trabajo de Granada, don Juan Miguel Martínez Martínez; el alcalde de Alhama y abogado, don José Gómez Pérez; delegado comarcal sindical, don Eduardo Morales; cura párroco, P. don Juan Valenzuela, y teniente de alcalde y médico, don Antonio Pastor Fernández. Se encontraban presentes, el gerente del P. P. O., don Diego Cazorla Riaño; subgerente, el ingeniero de Montes, don Carlos de Haro; monitor de primera, don José Carazo Raya, y los monitores del cursillo de Alhama, don José Carmona G. Caba y don Manuel Rico Lozano.

El señor Cazorla Riaño dirigió unas palabras sobre la significación del cursillo y explicó las vicisitudes del mismo. Se habían presentado 40 aspirantes y se seleccionaron 24 —los más necesitados— de los que aprueban 21, a los que se le abre un porvenir, si siguen atentos aprendiendo y trabajando, pues se les dará carnet de conducir.



*El alcalde de Alhama, en la entrega de trofeos del concurso celebrado por los tractoristas del P. P. O.* — (Foto FERRER)

En segundo lugar, habló el alcalde, señor Gómez Pérez ,quien agradeció al delegado de Trabajo la organización de este cursillo para Alhama, cursillo en que se habían tenido en cuenta las necesidades de la comarca y su tendencia a la mecanización.

El delegado de Trabajo, don Juan Miguel Martínez Martínez, hizo una historia del establecimiento de la Gerencia del P.P.P. en nuestra provincia, que se inició a primero de abril y ya tiene en marcha abundantes cursillos en toda la provincia. El que se clausura hoy —dijo— se inició en agosto y significa un paso definitivo en la vida de los 21 trabajadores que de obreros no cualificados pasan a obtener el título de tractoristas y se les conseguirá carnet.

Agradeció al alcalde su colaboración al cursillo, así como a la Organización Sindical en la cual, el ministerio de Trabajo encontraba uno de sus más leales colaboradores, en este caso el delegado comarcal, señor Morales. Se refirió a la labor de apostolado de los monitores de Alhama, a su entrega, que no se había limitado a la enseñanza técnica sino que, incluso, llegó a la de mejorar los conocimientos de escritura de algunos cursillistas. Por último glosó el espíritu de los 21 cursillistas que siguieron su curso haciendo compatible su jornada laboral dura, las clases teóricas y prácticas y, la preparación de las mismas. Por último tras partir de la definición de la promoción social hasta llegar a un trabajador técnicamente cualificado, económicamente satisfecho y, moralmente responsable, glosó cada uno de estos apartados con acertadas palabras. "Hemos de llegar —terminó— a conseguir esa España una, grande y fuerte a la que todos los españoles han dado su "sí"

Acto seguido se procedió al reparto de diplomas por el delegado y demás señores de la presidencia. En la prueba de habilidad obtuvo la copa de "Veyresa" el cursillista Eduardo Raya Espejo, quien la recibió de manos del delegado de esta entidad, señor Castilla; la copa Ebro la obtuvo el cursillista Eduardo Pérez Moreno. Obtuvieron premios de aplicación consistentes en el valioso y ya famoso "Manual de tractores", de Arias Paz, los cursillistas Juan Espejo Rosal, Antonio Ramos Montilla y Miguel Molina Ruiz.

El Ayuntamiento ofreció al delegado de Trabajo y acompañantes, una copa de vino de la comarca de Alhama y en esta reunión se cambiaron impresiones sobre las posibilidades de vida de Alhama y su partido y se puso en evidencia el gran interés del señor Martínez Martínez por cuantos problemas socioeconómicos afectan a la provincia, pues estos cursillos que se están celebrando actualmente en comarcas tan distantes entre sí como Galera, Capileira, Pitres, Motril, Granada, Puebla de Don Fadrique —próximamente— y en los que igual se enseña punto o confección que manejo de tractores, que la siembra del champiñón o la mejora ganadera se pone de manifiesto un ciudadano de selección y una atención hacia los imperativos geográfico y humano que nos pasan desapercibidos en la actuación del P.P.O.

# Información Regional

## CONTINUAN LAS INFORMACIONES SOBRE LOS RESULTADOS DEL REFERENDUM EN LA PROVINCIA

Hemos recibido nuevas informaciones que nos remiten nuestros corresponsales de Orce y Maracena sobre los resultados y adhesiones de los respectivos vecindarios a la aprobación de la nueva Ley Orgánica del Estado, de los cuales hemos ya publicado los datos oficiales correspondientes que fueron facilitados en la oficina de Prensa del Gobierno civil.

En estas informaciones se reitera el indescriptible entusiasmo con que la provincia granadina ha respondido al llamamiento del Caudillo.

# NOTAS Y AVISOS

### DELEGACION DE HACIENDA

Relación nominal de libramientos que se hallan al pago en la Depositaría-Pagaduría de Hacienda a partir del próximo día hábil:

Gobernador civil de la provincia; Admon. Loterías de Almuñécar, jefe sección Caja Hacienda, don Enrique González Simarro, don Joaquín Muñoz Enriquez, don Juan Peinado Alvarez, don Sebastián Díaz Rivero, don Justo Velasco Madrid, don Miguel Morales López, don José Rodríguez Passolas, don Antonio Gómez Pérez Agua, don José Cabrera Jiménez, don Antonio Plasencia Castillo, don Alfonso Guiard Sánchez-Vizcaíno, don Eusebio Clavería Martínez, Hdo. esta Delegación Hacienda, don Francisco Peguero Gutiérrez, Unión Cerrajera S. A. «Roneo», Harinera Bandrés y Conde S. A., don Julio Muñoz Chápuli, don Manuel Morales Montes, don José López Bailón, don Francisco Bullejos Ballesteros, don Francisco Barrera Blanco, Administración de Loterías, número 4, Administración de Loterías, número 1 y don Manuel López Martín.

C.P.S. 514

SUPER KUKI

CONTRA LA TOS-ANGINAS

Consulte su Médico

VERTIENTES DEL EVANGELIO

# EL BAUTISTA

por Juan Pedro Alcántara Correa

**La influencia helénica sobre Lucas no deja de estar somera en su estructura literaria. En ésta, el episodio de Juan se enquista en el cuadro universal de la Historia. Se ha ceñido el Evangelista al modo griego en su quehacer. Y le ha resultado por lo mismo una tarea minuciosa y con detalle.**

En la urdimbre de una exacta cronología, San Lucas trama la realidad política de aquella coyuntura. Es el año 15 de Tiberio. Si los años se empiezan a contar desde la muerte de Augusto en el 767 de la fundación de Roma, o sea, el 14 después de Cristo, si éste nació unos cinco antes de nuestra era, tenía ya en el 781 más de treinta y tres años. Hay, pues, en esto una contradicción, al decir el Evangelista más tarde que el Maestro, al empezar su "enseñanza pública, tenía como unos treinta". Mas no deja de ser obvio que, en esta cuenta, se computa desde enero del año 765, el 12 de nuestra era, es decir, la fecha en que el senado proclama a Tiberio "collega" de Augusto en el Imperio. Entonces, el ministerio de Juan se inicia en el otoño del año 26 o 27 del nacimiento de Cristo, cuando contaba éste "como unos treinta".

Pues a esta sazón, era Poncio Pilatos el lugarteniente de Roma en Palestina. Gobernaba directamente, además, en Idumea, Galilea y Samaría. Herodes Antipas, hijo del Grande y de Cleopatra, regía desde Séforis los destines de Judea y la Perea. Su hermano Filipo, esposo de Salomé, su sobrina, fundador de la Cesárea de su nombre y de Betsaida Julias, era el etnarca de las tierras al Este del Jordán. Y por último, Lisanía era el reyezuelo de una región al noroeste de Damasco, a unos 25 kilómetros de ésta, y centrada por la ciudad de Abilia.

Por lo que se refiere al cuadro religioso, fué Anás sumo sacerdote desde el el año 6 al 15 después de nacer Cristo. Al deponerlo Valerio Grato, le sucedieron Ismael, Eleazar, Simón y José Caifás, que era su yerno. Los tres primeros no estuvieron en su cargo más que un año. El último, por el contrario, desde el 18 al 36, retuvo en sus manos dieciocho años el pontificado. Pero, de hecho, era el sumo pontífice su suegro. Porque retenía el título por su autoridad y ascendiente, y, sobre todo, porque en razón a sus lazos familiares con aquél, influía toda su función, con lo que, en definitiva, se le quedaba la gestión pontificia entre sus manos.

Pues en esta coyuntura, vino el Bautista "por toda la región del Jordán, predicando un bautismo de penitencia". Se trataba de un rito bautismal con el que él excitaba el arrepentimiento de los pecados. Por el norte del Mar Muerto se oyó su voz. Se agigantó su prestigio. Y aunque no se granjeó el asentimiento unánime, sus virtudes, su predicación, y hasta su valentía temeraria para con Herodes, le ganaron ante los suyos, a la faz del pueblo, el concepto de un gran profeta.

Como lo intuyó Isaías con respecto a la babilónica, en la hora de la redención mesiánica resonó su voz como un látigo restallando al viento. Era como un clamor con garras, para cavar en la tierra los senderos del Señor. Anunciaba el tumulto cósmico de los valles en crecimiento y de los montes aplanándose en llanos. Y como una luz en las tinieblas, sobre el dramatismo de tal perturbación telúrica, encendía, como un luminar, la certidumbre absoluta de que a todos los hombres les podría llegar "la salud de Dios". Oyendo sus diatribas, los hombres sentían fluirle el turbión de la sangre por sus venas. Muchos vieron encenderse como un fulgor en la noche. Cerraron los ojos y los abrieron más tarde al llanto. Y les parecía oír por vez primera la canción primordial del viento. Mientras que dulcemente, lentamente, como una caricia, una lluvia de luces les iba empapando el alma.

(Domingo IV de Adviento. Lc., 3, 1-6).

## NUEVA GUARDERIA INFANTIL DE CARITAS, EN EL ZAIDIN

Inauguración, esta mañana, a las doce

Esta mañana, a las doce, en la barriada del Zaidín, tendrá lugar la inauguración de una nueva guardería infantil de Cáritas diocesana, asistida por las religiosas Siervas de los Pobres.

Las autoridades han sido invitadas a este acto.

# Vida Religiosa

DOMINGO IV DE ADVIENTO

—x—

LA EXPECTACION DEL PARTO

*Santoral.* — Rufo, Zósimo, Teótimo, Quinto, mártires; Gaciano, obispo.

*Jubileo Circular.* — En el Sagrario.

*Adoración Nocturna.* — Corresponde el turno «Divina Pastora».

PARROQUIA DE SAN PEDRO Y SAN PABLO

*Hermandad Sacramental.* — Hoy, domingo, día 18, celebrará esta Hermandad Sacramental los cultos que mensualmente dedica a Jesús Sacramentado en desagravio de las ofensas recibidas y que tendrán el siguiente orden:

A las 18,45 (siete menos cuarto de la tarde), exposición, santo rosario, procesión claustral, acto de desagravio y reserva.

A las 19,30, misa de comunión general.

La asistencia es obligatoria para todos los hermanos.

## HOY MARCHARA A MADRID EL CAPITAN GENERAL

Hoy marchará a Madrid el Capitán general de la región, don Enrique Guiloche Bayo.

### VISITAS

En su despacho oficial de Capitanía, nuestra primera autoridad militar recibió ayer al general de Infantería, jefe de la brigada D. O. T. IX, don Enrique Gastesi Barreiro; coronel de Infantería, jefe de Automovilismo, don Leoncio Santisteban Moreno; teniente coronel del Cuerpo de Ingenieros de Armamento y Construcción, señor Susino González, y don Francisco Aguilar, jefe de la Agrupación de palomas mensajeras de la novena región.

# Tabla de misas y horarios para domingos y días festivos

He aquí la tabla de misas con los respectivos horarios de invierno, en nuestra capital, a regir desde el día 1 de octubre pasado al 31 de mayo de 1967:

Santa Iglesia Catedral: 8,30 - 9,30 - 10,30 - 12 - 1 - 7,30.
Capilla de Reyes Católicos: 10.
Sacro Monte (Abadía): 7,30 - 8,30 - 9,15.

PARROQUIAS

San Agustín: 8 - 9 - 10 - 12 - 7,30.
Santa Ana: 8,30 - 10 - 11 - 12 - 8.
San Andrés: 8 - 10 - 12.
Nuestra Señora de las Angustias: 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6.
San Cecilio: 8 - 9 - 10,30 - 12 - 7,30.
Stmo. Corpus Christi (Zaidín): 6,30 - 9 - 10,30 - 11,30 - 1 - 8,30.
Santa Escolástica (Santo Domingo): 6 - 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6,30.
Nuestra Señora de Fátima (Lancha de Cenes): 10,30.
San Francisco Javier (Haza Grande): 7,30 - 9,30 - 10,30 - 7.
San Ildefonso: 8 - 9,30 - 12.
San José: 8 - 10 - 12 - 7.
Santos Justos y Pastor: 8 - 10 - 12 - 1 - 6,30.
Santa María Magdalena: 8 - 9 - 10,30 - 12 - 1 - 6.
San Matías: 8 - 9 - 10 - 12 - 7,30.
Santa Micaela: 8 - 10 - 12 - 6.
Nuestra Señora de las Nieves (C. de la S.): 9.
San Pedro: 8 - 9,30 - 12 - 7,30.
Sagrario: 8 - 9 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 1,30 - 8.
Nuestro Salvador: 8 - 9 - 10 - 6,30.
Santa Teresa: 11 - 2 - 7.

IGLESIAS NO PARROQUIALES

Adoratrices: 8,10.
Adoración Nocturna: 5.
Santa María de la Alhambra: 12.
Convento del Santo Angel: 7 - 8 - 9.
Nuestra Señora de los Angeles: 8.
San Antón: 7,30 - 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 1,30 - 7.
San Bernardo: 8.
Padres Capuchino: 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 7.
Carmelitas Calzadas: 8.
Carmelitas Descalzas: 8,30.
Carmen de Conchita Barrecheguren: 8,30.
Cartuja la Vieja: 8,30.
Santa Catalina (Realejo): 8.
Cementerio: 10.
La Concepción: 8,30.
Cristo Rey (San Gregorio Alto): 8,30.
Cristo de la Yedra: 8,30 - 9,30.
San Cristóbal: 9,30.
Damas Apostólicas: 9 - 10.
Esclavas: 8 - 10.
Padres Escolapios: 7,30 - 8,15 - 9 - 9,45 - 10,30 - 11,15 - 12.
San Gregorio el Bajo: 11.
Hogar José Antonio: 9.
Hogar Sacerdotal (Camino de Ronda): 8,30.
Hospitalicos: 7 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6,30 - 7,30.
Santa Isabel la Real: 7,30.
Ermita de San Isidro: 8 - 9 - 11.
San Isidro (Escuelas del Ave María): 8 - 9,30 - 11.
Sagrado Corazón (PP. Jesuitas): 7,30 - 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 7.
Jesús Rey (Calle Varela): 8,30 - 10,30.
San Juan de Dios: 7,30 - 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30 - 7.
Mercedarias (Plaza de los Tiros): 8,30.
Reformatorio de San Miguel el Alto: 9.
Misioneras del Santísimo (Calle López Argüeta): 8.
Montserrat: 8 - 9,30 - 12 - 7.
Santa Paula: 8,30.
La Piedad: 8 - 9.
Presentación (Calle Gran Capitán): 8.
Recogidas (Carmelitas Terciarias): 9 - 9,30.
Redentoristas (Perpetuo Socorro): 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 1 - 6 - 7,30.
Sacro Monte (Escuelas del Ave María. Cuesta del Chapiz): 9,30 - 10,15.
Salesianos: 8,30 - 9,30 - 10,30 - 11,30 - 12,30.
Ermita de San Sebastián: 9,30.
Comendadoras de Santiago: 8.
Servicio Doméstico: 8 - 9.
Siervas del Evangelio: 8,30.
Siervas de María (Plaza de la Encarnación): 8 - 1.
Sordomudos (Carrete de la Sierra): 8,30 - 10,30.
Tomasas (Albaicín): 8,30.
Trinitarias: 8.
Vistillas (Escuelas del Ave María): 10.
Santa Catalina de Zafra: 9.

# AGENDA DE URGENCIA

## Horas de visita a los monumentos y museos

### MONUMENTOS

**ALHAMBRA Y GENERALIFE:** De 10 a 6 de la tarde.

**ALHAMBRA Y GENERALIFE ILUMINADOS:** De 8 a 10 de la noche, sólo los días 8, 24 y 25. Aparte del calendario y horario señalados, se encenderá la iluminación siempre que haya un número mínimo de 25 personas.

**CATEDRAL Y CAPILLA REAL:** De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

**CARTUJA:** De 10 a 1 y de 3 a 6.

**SAN JERONIMO:** Iglesia: de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio: en restauración.

**BASILICA DE SAN JUAN DE DIOS:** De 10 a 1 y de 4 a 7.

**SANTA ISABEL LA REAL:** De 11 a 2 y de 3 a 6.

**SANTO DOMINGO E IGLESIAS BARROCAS:** De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

**BASILICA DE LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS Y TESORO:** De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

**HOSPITAL REAL:** En restauración: De 10 a 1.

**BAÑOS ARABES:** De 9 a 6 de la tarde.

**CORRAL DEL CARBON:** De 9 a 6 de la tarde.

**CASA DE LOS PISAS:** De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.

**PALACIO DE DARALHORRA:** De 10 a 6 de la tarde.

### MUSEOS

**PALACIO DE CARLOS V:** Museo de Bellas Artes: De 10 a 1,30.

**PALACIO DE CARLOS V:** Museo Arqueológico de la Alhambra: De 10 a 6 de la tarde (cerrado los domingos y lunes por la tarde).

**CATEDRAL:** Museo Catedralicio: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.

**CASA DE CASTRIL:** Museo Arqueológico provincial: De 10 a 2 y de 4 a 7. (Cerrado los domingos por la tarde).

**MUSEO - ABADIA DEL SACRO MONTE:** De 11 a 1 y de 3,30 a 6.

**CASA - MUSEO DE FALLA:** De 10 a 1 y de 5 a 7.

**AYUNTAMIENTO:** Museo Municipal: cerrado.

**CASA DE LOS TIROS:** De 10 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).

### PROVINCIA

**BAZA:** Colegiata: De 10 a 1 y de 4 a 7.

**GUADIX:** Catedral y Museo: De 10 a 11 y de 5 a 6.

**LA CALAHORRA:** Castillo - Palacio: De 11 a 6 de la tarde.

**MONTEFRIO:** Iglesia de la Encarnación: De 11 a 1 y de 4 a 6.

### OFICINAS DE INFORMACION

**SUBSECRETARIA DE TURISMO:** Casa de los Tiros (teléfono 21022). De 9,30 a 1 y de 4 a 7.

**FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA:** Palacio de la Madraza (teléfono 25201). De 5 a 7.

**CURSOS DE EXTRANJEROS:** Facultad de Letras (teléfono 22684). De 10 a 1.

## Teléfonos urgentes

| | |
|---|---|
| BOMBEROS | 33222 |
| CASA DE SOCORRO | 21263 |
| HOSPITAL CLINICO | 31885 |
| I.N.P. (Seguro Enfermedad) | 33600 |
| POLICIA | 21940 |
| POLICIA MUNICIPAL | 21551 |
| POLICIA ARMADA | 22861 |
| GUARDIA CIVIL | 21431 |
| Compañía Sevillana de Electricidad | 21461 |

## Líneas de autobuses interurbanos

Alsina a Sevilla por la mañana, 7.30 y por la tarde, 3,30; a Córdoba, 7,30 y 7,45; a Málaga, a las ocho de la mañana y 4 de la tarde; a Motril, 8 de la mañana, una de la tarde, 3,30 y 7; a Almuñécar, 7,30 y 6 tarde; a Lanjarón, por la mañana, 8,30 y 10,30, y por la tarde, a la 1, 4,30 y 8. Autedia, a Baza, rápido, 18, y normal a las 19,30. — A Guadix y Huéscar, 17. — La Peza 16,45. — Ramat a Murcia 8,45. Autedia diario excepto los domingos.

## Horario de trenes

### Salidas

**8'05:** Automotor para Valencia, llegada, 20'50, diario.

**8'15:** Automotor para Algeciras, llegada, 14,15, diario (combina en Bobadilla con Málaga y Sevilla).

**8'35:** Correo para Alicante llegada, 24'00, diario (coche de tercera destino Baeza para enlazar con el rápido Sevilla - Madrid).

**8'45:** Ferrobús para Illora llegada, 9'12 diario.

**10,15:** Correo para Algeciras, llegada, 21'15, diario (combinación en Bobadilla con Sevilla, Málaga, Córdoba y Jaén).

**13'30:** Ferrobús para San Francisco de Loja, llegada 14,35, diario.

**15'00:** T.E.R. para Madrid llegada 21,55 diario.

**15'20:** Rápido para Barcelona (lunes y viernes) llegada a las 14.

**17'15:** Automotor para Sevilla, llegada 23'05, diario (combinación en Bobadilla con Córdoba y Málaga).

**17'25:** Correo para Linares - Baeza, llegado, 23'10, diario (coches directos de tercera para Madrid y Barcelona).

**18'20:** Automotor para Almería, llegada, 22'15, diario.

**18'55:** Semidirecto para Almería, llegada 1'15 diario.

**19'45:** Mensajero para Moreda, llegada 22, diario.

**20'00:** Ferrobús para San Francisco de Loja, llegada, 21,05 diario.

**22'10:** Expreso para Madrid, llegada 8'25 diario.

### Llegadas

**8'00:** Expreso de Madrid, salida 21'45, diario.

**8'25:** Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 7'20 diario.

**9'50:** Ferrobús de Illora salida 9'20, diario.

**9'55:** Ferrobús de San Francisco da, 8, diario.

**12'00:** Semidirecto de Almería, salida, 5,50 diario.

**13'05:** Automotor de Sevilla, salida, 7'05, diario (con viajeros de Córdoba y Málaga).

**13'15:** Correo de Linares - Baeza, salida, 7'05, diario.

**16'00:** Ferrobús de San Francisco de Loja, salida, 14'45, diario.

**16'52:** Automotor de Almería, salida, 12'25, diario.

**17'35:** Rápido de Barcelona (jueves y domingos); salida, 18.

**19'50:** Correo de Algeciras, salida 8'20, diario.

**20'15:** TER de Madrid, salida 13'25 diario.

**21'10:** Automotor de Valencia, salida, 8'30, diario.

**22'00:** Correo de Alicante, salida, 6'10, diario (coche directo procedente de Baeza).

**22'05:** Automotor de Algeciras, salida, 15,40, diario, con viajeros de Sevilla y Málaga.

## Farmacias de guardia

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las nueve y media de la mañana a las once de la noche, y que son las correspondientes al turno segundo:

Navas, 19. — Puerta Real, 2 (junto a hotel Victoria). — Gran Vía, 11. — Zacatín, 2. — Plaza de los Lobos, 2. — Barriada de La Chana. — Avenida del Doctor Olóriz, 4. — Cuesta del Pescado, 17. — Camino de Ronda, 11. — (frente a Central Lechera) — Pedro Antonio de Alarcón, 2. — Avenida de Dílar (La Cruzada). — Avenida de Calvo Sotelo, 2 (Triunfo).

**SERVICIO NOCTURNO:** Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 a las 8,30 de la mañana:

Mesones e Hileras, 2. — Carrera de Darro, 39. — Camino de Ronda, 121 (frente a Central Lechera).

## Expendedurías de tabaco en servicio de guardia

Hoy, domingo, estarán de guardia, para atender al público, las expendedurías de tabacos correspondientes al turno segundo.

Carril del Picón, 9. — Colcha, 1. — Gran Vía, 50. — Real de Cartuja, 23. San Juan de Dios, 22. — P. del Realejo, 14. — Príncipe, 8. — San Matías, 11. — San Jerónimo, 3. — Marqués de Falces, 5. — Carrera del Genil, 3. Duquesa, 14. — Cuesta del Chapiz, 37. — Avenida 18 de julio; Bloque H. número 6 (La Encina). — Carrera de Darro, 47. — Avenida de Dílar, sin número (Zaidín). — Escoriaza, 11. — Prolongación de Recogidas, 62 y Prolongación de Navarra, 8 (Zaidín).

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## ALIATAR CINEMA

A las 5 - 7 (numerada) - 9 y 11
:: TAQUILLA DE 12 A 2 ::
= ¡ULTIMOS DIAS =
ANALIA GADE, y
FERNANDO FERNAN GOMEZ, en
**MAYORES CON REPAROS**
(Mayores 18 años)
— EASTMANCOLOR —
¡LA PELICULA EN LA QUE LO PASARA FENOMENO!

SEGUIDAMENTE:
Sólo una vez cada diez años el cine consigue una comedia como ésta
**Cómo robar un millón y...**
Con AUDREY HEPBURN
y PETER O'TOLE
— Panavisión - Technicolor —

## MOLINERO-RADIO

recomienda para hoy el programa de
TELEVISION

A las 22'20 horas,
SESION DE NOCHE
PRESENTA:
**Los líos de Susana**
VEALO EN UN TELEVISOR
**de Wald**
DISTRIBUIDO POR
MOLINERO - RADIO
SANTA ESCOLASTICA, 7

## Gran Teatro Isabel la Católica

Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11
**2.ª SEMANA**
DE GRANDIOSO EXITO
¡QUIEN LA VEA UNA VEZ, LA RECORDARA SIEMPRE!
**ARABESCO**
GREGORY PECK-SOFIA LOREN
— Panavisión - Technicolor —
(Mayores 18 años)
¡UNA INTRIGA MAGNIFICAMENTE CONCEBIDA Y ESPLENDIDAMENTE REALIZADA! =
TAQUILLAS DE DOCE A DOS

## Coliseo Olympia

A las 5 - 7 (numerada) - 9 y 11
(TAQUILLA DE 12 A 2)
= ¡ULTIMOS DIAS! =
RICHARD BURTON y
JAMES MASON, en
**LAS RATAS DEL DESIERTO**
(Para todos los públicos)

Seguidamente: ¡Colosal estreno!
Ann Margret - Red Buttons
Bing Crosby - Van Heflin
Michael Connors - Bob Cummings
— en —
**Hacia los grandes horizontes**
— Cinemascope-Technicolor —

## TEATRO CINE REGIO

Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11
¡¡EXCEPCIONAL ESTRENO!!
¡Peligros insospechados en todas las escenas!
**Pier Angeli, en**
**Por mil dólares al día**
ZACHARY HATCHKER
MIRKO ELLIS
— COLOR SCOPE —
(Mayores 14 años)
¡UN HOMBRE EXCLUSIVAMENTE DE REVOLVER, TIENE UN TRAGICO DESTINO MARCADO!
(TAQUILLAS DE 12 A 2)

## CINE VICTORIA

(BARRIADA DE LA CHANA)
Sesiones desde las 5, última a las 11
= ULTIMO DIA =
***Los cuatreros del Mississipi***
HANS JORG FELM
SABINE SINJEN
— TECHNICOLOR —
(Para todos los públicos)

PRINCIPE = DESDE LAS 5 =
**FURIA SALVAJE**
EN METROCOLOR — ¡Fieras luchas entre indios y blancos!
(Mayores de 14 años.)

## PALACIO del CINE

SESIONES A LAS 5 - 7, Numerada - 9 y 11
— TAQUILLAS DE 12 A 2 Y DESDE LAS 4'30 EN ADELANTE —

ULTIMO DIA

¡Una aventura constante! ¡Cien emociones viriles en una película de poderosos perfiles de aventura y de rotunda espectacularidad!

¡Hombres de hierro y caballos de acero en una titánica lucha por la civilización.

Autorizada para todos los públicos

## CINE GRANADA

:: A las 4 - 7 (numerada) y 10 ::
= ¡ULTIMO DIA! =
GARY COOPER y
PAULETTE GODDAR, en
**LOS INCONQUISTABLES**
(Para todos los públicos)
— TECHNICOLOR —

MAÑANA:
JACK LEMON y
LEE REMICK, en
**Días de vino y rosas**
Es diferente, es atrevida pero, sobre todo, en su descarnada crudeza, es una historia de amor

## GOYA

5, 7, 9 y 11
(7 numerada)
2.ª SEMANA
¡¡GRANDIOSO EXITO!!
¡ULTIMOS DIAS!
¡Un prodigio de emoción y de palpitación humana!
LANA TURNER, en
**LA MUJER X**
(Mayores 18 años)
— con —
JOHN FORSYTHE
RICARDO MONTALBAN
Falta del cariño de su esposo, amó a quien no debía y ella misma se colgó la cruz que había de llevar el resto de su vida
Technicolor — Taquilla de 12 a 2

INMINENTE ESTRENO
(Para estas fiestas de Navidad)
**TARZAN 66**
¡¡EL ESPECTACULO DEL AÑO!!
— Panavisión-Estmancolor —
(Para todos los públicos)

## CINE CAPITOL

Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11
¡¡EXCEPCIONAL EXITO!!
¡¡LA PIEZA MAESTRA DEL CINE DE TERROR!!
**Los crímenes del Museo de Cera**
VICENT PRICE
FRANK LOVEJOY
— TECHNICOLOR —
(Mayores 18 años)
:: TAQUILLAS: DE 12 A 2 ::

## APOLO

:: Zaidín ::
= DESDE LAS CINCO =
Un filme de grandiosas aventuras
***El jinete negro***
(Mayores 14 años)

## ASTORIA

:: Avenida Calvo Sotelo ::
= DESDE LAS CINCO =
UNA BELLA GESTA EN LA HISTORIA DEL CINE
**La carga de la brigada ligera**
— Para todos —

## ALHAMBRA

:: Calle Molinos ::
= DESDE LAS CINCO =
JAMES BOND,
en su mejor interpretación
"007 CONTRA EL DR. NO"
URSULA ANDRESS - Technicolor
— Mayores 18 años —

## MAÑANA Palacio del Cine

¡TODAS LAS MUJERES PARA EL CAMPEON!
Ellas se rendían a su encanto... y los hombres a sus puños.

HOY, DIVERTIDISIMO ESTRENO
— EN —
**EL MADRIGAL**
SU LOCAL SU PROGRAMA
(Para mayores de 18 años)
— A las 5 - 7 - 9 y 11 —
:: TAQUILLA : DE 12 A 2 ::
Una comedia moderna... Deliciosa... Hilarante... Truculenta... Comiquísima...
***ESPIAS EN ACCION***
— Technicolor - Panavisión —
JAMES GARNER,
MELINA MERCOURI,
SANDRA DEE,
TONY FRANCIOSA
Un coctkail explosivo de amor, intriga, espionaje y humor, que hará sus delicias durante un par de horas

## CINE GRAN VIA

— Programa núm. 41 —
HOY Y MAÑANA, ULTIMOS DIAS
de la producción de aventuras del Oeste, en TECNICOLOR,
**Aquellos duros años**
Por TONY CURTIS,
COLLER MILLER y
ARTHUR KENNEDY
(Autorizada mayores de 14 años)
Sesiones desde las 5, 7 (numerada), última a las 11 — Taquilla de 12 a 2
Seguidamente: La dramática producción "TRAIDOR A SU PATRIA", por Paul Newman y Anne Francis — (Mayores.)

## Jardines NEPTUNO

Camino de Ronda (Frente a Recogidas)
HOY SESIONES TARDE Y NOCHE
**«DANCING SENSATIONS»**
MARGOT and CHIVERTO
Aristócratas de la danza moderna.
TODOS LOS DIAS, SESIONES TARDE Y NOCHE
Amenizadas por TRES MAGNIFICAS ORQUESTAS
"DIAMANT'S BOYS" - "BIS BOYS"
y CONJUNTO "LOS ARRAYANES"
Música CONTINUA, desde las SIETE de la tarde, SIN INTERRUPCION
CENE CONFORTABLEMENTE EN EL GRAN RESTAURANTE DE ESTOS JARDINES
ONCE NOCHE: GRAN SHOW FLAMENCO

# MUSICA

## Concierto del pianista Jorge Zulueta

En el Centro Artístico

Esta tarde, a las siete y media, en el Centro Artístico el pianista Jorge Zulueta dará un concierto con arreglo al siguiente programa:

I. — Sonata op. 83 número 7, allegro inquieto, andante caloroso, precipitato, de Sergio Prokofiev; imágenes (libro primero), reflejos en el agua, homenajes a Rameau, movimiento, la isla feliz, de Claude Debussy.

II. — Le tombeau de Couperin; prelude, fugue, forlane, rigaudon, menuet y toccata, de Maurice Ravel.

## EXCURSIONES FIN DE AÑO A MADRID Y BARCELONA

La oficina de Viajeseu, de la Comisaría del distrito de Granada, organiza para fin de año, dos excursiones, una a Madrid y otra a Barcelona.

*Excursión a Madrid.* — Días 31 de diciembre, 1 y 2 de enero.

Salida día 30 de diciembre, a las diez de la noche, desde la Diputación.

Regreso día 2 de enero, a las cuatro de la tarde.

Precio del billete ida y vuelta: 400 pesetas.

*Excursión a Barcelona.* — Días 31, 1 y 2 de enero.

Salida día 30 de diciembre, a las nueve de la nohe, desde la Diputación.

Regreso, día 2 de enero, a las diez de la mañana.

Precio del billete ida y vuelta: 750 pesetas.

Coincidiendo con el partido Español-Granada C. F.

Para reserva de billetes, oficina de Viajeseu, Santa Paula, número 19, segundo, teléfonos 21514 y 21593, finalizando el plazo el próximo día 27, a las dos de la tarde.

# LOS TOROS

## Es fácil evitar el fraude en las reses a lidiar en corridas de toros

BASTARIA CON MARCAR A FUEGO SOBRE LA PIEL EL MES Y AÑO DEL NACIMIENTO

**Con la situación actual se benefician, económicamente los ganaderos y las empresas**

Vemos por esas plazas taurinas de casi toda la geografía española cómo la presencia de algunas reses en corridas de toros provoca desórdenes tumultuosos, escandalosos. No es que pongan en peligro, ni mucho menos, el orden público, por cuanto que de siempre los cosos taurinos fueron marco apropiado para las broncas hasta desgañitarse, pero si es cierto que llevan el disgusto al ánimo del espectador, del aficionado. En todas esas ocasiones —y son innumerables— se trata de la presencia de un fraude al querer pasar novillos como si fueran toros y el público, en legítima reacción, se opone, no sólo por lo que supone en defensa del dinero que invirtió en adquirir su localidad (en la que se ofrecían "toros"), sino también porque su protesta lleva implícita la repulsa por un escamoteo que perjudica lo más serio de la Fiesta.

**EL FRAUDE NO PUEDE SER TOLERADO**

Hace años, bastantes, arremetimos con dureza contra el fraude que supone la lidia de novillos en corridas de toros. Para nosotros, como para cualquier aficionado, poner fin a la corruptela es problema sencillísimo..., en el caso, claro está, de que se quiera poner coto al desmán.

Los ganaderos están obligados a enviar un certificado de cada corrida en el que garantizan que las reses tienen la edad reglamentaria (esto es, los cuatro años cumplidos), pero que esos certificados no hay que tomarlos demasiado en serio lo justifica el hecho de que no son pocos los ganaderos que temporada tras temporada son multados, por cuanto que la verdad no es la que registra la certificación. No cabe, pues, entregarse a lo que se diga en el certificado y no puede admitirse como solución el que el fraude sea castigado con multas, que será medida muy sana con vistas a las arcas públicas, pero de poco consuelo para el espectador que pagó por ver toros y soltaron novillos, se desgañitó chillando, se llevó un berrinche y se le amargó el festejo. Al espectador hay que protegerle contra toda suerte de artimañas y falsedades y hay que darle la seguridad absoluta de que cuando va a presenciar una corrida de toros las reses a lidiar serán toros y no novillos. Dejar las cosas en la actual situación es permitir que siga el fraude a cambio de unos miles de pesetas, muchos o pocos, que en cualquier caso supone para el ganadero, que ya toma de antemano toda previsión ante la posibilidad de sanción. De la turbiedad se benefician, económicamente, ganaderos y empresarios (no perdamos a éstos de vista), y en cuanto a comodidad, salen favorecidos los toreros. El único perjudicado, en su bolsillo, es el espectador, y en su esencia, la Fiesta misma.

**EL "CERTIFICADO" DE NACIMIENTO**

Hace tiempo lanzamos una idea que de seguro pondría término a todos los tejemanejes y llevaría claridad donde sólo existe confusión. Nuestra idea cayó en el vacío oficial y a veces vemos cómo se airea en algunos periódicos como posible buena solución.

El toro, a los ocho o diez meses de nacer, es sometido a las faenas de ponerle el hierro y número, impresos a fuego, y también a la marca en las orejas ("fañar"). En el herradero, sobre la piel del toro se graban a fuego el distintivo de la ganadería y el número de orden. Resulta muy sencillo poner también las cifras del mes y año en que el toro nació. Por ejemplo, si fué en febrero de 1963, bastaría con que se le imprimiese "2-62" y así el público tendría ante sus ojos el "certificado" de nacimiento de la res y desaparecerían discusiones y multas, por cuanto que la posibilidad de falsear la verdad quedaría muy reducida: a un becerro de ocho meses se le puede birlar un mes, pero nada más. Claro está, siempre y cuando se realice esta ceremonia en presencia de facultativos oficiales, Guardia civil, etc., etc. ¿Existen tantos toros como se lidian con el nombre de toros?

Cada vez se juegan más corridas de toros y ciertamente que es para quedar sorprendido. ¿De verdad existen en el campo español toros con más de cuatro años para atender tantas corridas como se celebran? Aún cuando esquilmáramos las ganaderías de menos prestigio nos parece que resultaría imposible encontrar tal número de reses. La realidad, a nuestro juicio, salta a la vista: muchos de los toros son novillos. Y nos encontramos con que al ser igualmente elevado el número de novilladas, en éstas se sustituye en bastantes ocasiones el novillo por el eral. Sería curioso saber de verdad el número de erales, novillos y toros que existen en la actualidad en el campo español, pero nos quedaremos con las ganas de saberlo.

Pero esto, al fin y al cabo, son disquisiciones, consideraciones y divagaciones que cada cual puede hacer, con grandísimas posibilidades de acertar y un reducido margen destinado al error. Lo importante es lo que antes mencionamos: lo del "certificado" de nacimiento grabado sobre la piel del toro. Que el público tenga ante sus ojos las cifras "2-63" y sepa, por consiguiente, que esa res sólo puede salir al ruedo en corridas de toros a partir del dos de febrero de 1967.

**LOS TOROS SE CAEN**

Hace tiempo que los ganaderos están silenciosos en cuanto a concursos y demás gaitas destinadas a fomentar la investigación para la localización de las causas que motivan las caídas de los toros. Realmente, el aficionado acogió, no con sonrisas irónicas, esos concursos, sino con francas carcajadas. El toro se cae y ¿qué otra cosa puede hacer si sobre un esqueleto premeditadamente enclenque se amontonan kilos y kilos de carne producidos por los piensos compuestos?

**M. CASIELLES**

(Exclusivas para PYRESA)

GRANADINO: No te olvides de tantos hermanos tuyos que están sin un hogar digno. Aporta tu donativo para la Campaña de Navidad.

VII concurso nacional de redacción

Patrocinado por la Dirección General de Enseñanza Media del Ministerio de Educación y Ciencia

a Chile, Rabat y Roma, por IBERIA

(ESTANCIAS EN LOS HOTELES DE LA CADENA HILTON)

ORGANIZADO POR EL CONCESIONARIO DE Coca-Cola

CON LA COLABORACION DE PATRIA

todo va mejor con Coca-Cola


# LOS PECES

...y el quinto día, Dios llenó de peces las aguas...

Al ritmo que marca el silencio en ese mundo mudo, quieto y movido, inerte, al parecer sin vida, en esa quietud de turbulencias, viven esos animales; inofensivos algunos; voraces los más. Unos y otros como fiel reflejo de los humanos, son vestigios de vida, aliento de Dios.

Los peces, sustento de familias y devoradores de otras. Los peces son un eterno contraste de la vida y la muerte.

*JOSE A. PEREZ DE RUEDA*

A su busca, noche tras noche, salen los pescadores combatiendo a Eolo, combatiendo también a la muerte para aferrarse a la vida más fuertemente. En esas oscuras sombras, los pescadores, hombres avezados en lides marineras, que mantienen un constante duelo contra Neptuno luchan contra el mundo del ruido callado, el mundo de los peces.

Mundo de los peces, mundo de sin iguales maravillas, de extraños secretos de siglos, de fantásticas leyendas de piratas y de desastres de hombres contra hombres. Todo es observado por ellos. Son seres monstruosos, también insignificantes, crueles; también de una belleza transparente.

Qué cantidad de familias, de familias con un árbol genealógico inacabable.

Casi todos hemos tenido la suerte, debido a la técnica y adelantos, de sumergirnos, de adentrarnos en su mundo; mundo irreal, pero de una realidad patente e infinita. Qué satisfacción tan enorme, tan difícil de definir con vocablos, causa una visión del fondo del mar; a veces también de los ríos, al contemplar la variada gama de las especies marinas. ¡Qué destellos de colores indefinibles!

Me contaba un hijo de un pescador, un chico del mar, pues el mar lo era todo para él, que un día, como en una fábula mitológica, se dejó arrastrar por una gran tortuga, y en su largo caminar, vio, observó, intuyó, cosas imposibles de narrar: peces de variadas formas, de colas extrañísimas, otros que producían electricidad para evitar ser devorados. De familias que paseaban por caminos de rosas, de jardines en flor, de corales y de perlas con fulgores de divinidad. ¡Qué ir y venir! ¡Qué extraño alimento! ¡Qué forma de vida tan misteriosa e interesante!

Soy persona poco docta en esta materia para seguir detallando la vida, todo lo concerniente a los peces. Mi mente sólo repasa en las noches de luna, de luna transparente, la omnipotencia de Dios reflejada en los seres creados, creados para alabarle, para dar testimonio de su grandeza. ¡Cuán pequeña es la mente humana para desentrañar los misterios del Universo!

Con este pensamiento y la visión de mi pequeño pez en la pecera, en esa pecera de plata, cárcel de los poderosos, me quedo dormido y, hago el sano propósito de no devorar con mi grandeza al pequeño pez, pez de Dios, sin lugar a dudas. — **JOSE ANTONIO PEREZ DE RUEDA, de la Academia "Lope de Vega", de Motril (Granada).**

# EL ARTE "OP Y POP"

Es todo una cuestión de afición, de "hobby" empleando la palabra que se extiende como una mancha de aceite. El hombre tendrá siempre ante sí muchos caminos por donde caminará su fantasía. Esos caminos se han multiplicado hoy con el "op y pop", arte que no todos comprendemos, pero cuya realidad está ahí, plasmada por la cámara fotográfica.

¿Qué es el "op y pop"? Pues ahí lo tienen ustedes. Puede ser un hombre pintando un automóvil y empleando para ello una máscara anti-gas, o puede ser una muchacha esculpiendo sobre un pedazo de nieve endurecida. Puede ser un muchacho tras la careta de una vaca, o un pintor de globos, o de letreros o de cisnes de madera. Puede ser un escultor de formas extrañas...

Las fotografías hablan por sí solas. Un grupo de suizos se han dedicado a la tarea de desplegar su arte. Y ahí están los resultados. Se podrá alegar que pintar un automóvil, con una careta anti-gas, no responde a ninguna manifestación artística de tipo convencional, pero esto es precisamente lo que el grupo de artistas suizos está tratando de hacer: alejarse de todo lo convencional y convertirse en pioneros de nuevas rutas.

Si lo consiguen o no, es "otro cantar". Quizá hagan suya la frase del barón de La Coubertin y piensen que lo importante no es vencer, sino participar, incluso bajo la mirada indiferente de una pacífica vaca.

Ahí está el "op y pop", señores. Ahí en dos fotografías, obtenidas en los aires dedores de Berna.—A. S.

EUROPA PRESS.

# «EL VITI» EN MADRID

*El matador de toros, Santiago Martín «El Viti», que resultó corneado en una pierna recientemente en la plaza de Bogotá, ha sido traído hoy en camilla por avión desde la capital colombiana para ser operado en Madrid por el doctor Epeldegui. Desde el aeropuerto fue trasladado a una clínica madrileña.* — (Foto EUROPA PRESS)

# LIBROS ABIERTOS

**LEA EL NUMERO DE NAVIDAD DE "TERESA"**

El número de navidad de la revista "Teresa" publica las siguientes informaciones:

"Novedades de la Ley Orgánica sometida a referéndum". "Peinados y trajes de fiesta. Pieles para invierno". "El cocherito leré" (gran éxito del Teatro nacional de Juventudes de la Sección Femenina). "Nacimientos y posadas en Hispanoamérica". "Villancicos, adornos navideños y un gran menú de Nochebuena". "Margarita Huerta, la azafata española que ha triunfado en Brasil". "Un gran concurso que ofrece al ganador un viaje a Dinamarca para dos personas". "Geneviéve Bujold ha conquistado el cine francés". "Hogar, belleza, discos, cine, teatro, consejos, política y todas las informaciones que a usted le interesan las encontrará en nuestra revista.

No saber leer y escribir es vivir en un mundo de tinieblas

# Mujer

## COCINA

**CROISSANTS DE ALMENDRA**

150 gramos de almendras.
150 gramos de azúcar.
Una cucharada de mermelada de albaricoques.
Dos claras.
Vainilla.

**Modo de hacerlos:**

Se machacan las almendras incorporándolas el azúcar poco a poco. Se baten las claras incorporándolas en varias veces con la mermelada. Se unen las dos pastas, formando una especie de masa que se corta en bolas o trozos no muy grandes. Se les da forma de tubo, pintándolas con huevo, después de haberlas pasado por harina, rebozándolas a continuación en almendras fileteadas cuidando de que queden bien cubiertas. Se colocan sobre un papel engrasado, dándoles forma de "croissant" y volviéndolas a pintar con huevo batido. Se meten a horno moderado durante diez minutos.

**ROSQUILLAS TONTAS**

100 gramos de azúcar.
Tres huevos.
275 gramos de harina.
75 gramos de aceite.
Una copita de anisado.
Media cucharadita de anises en
Una cucharadita de levadura en
polvo.
grano.

**Modo de hacerlas:**

En un recipiente hondo se echan los huevos y el azúcar batiéndolo todo muy bien. En el aceite se frie una corteza de limón, echando a continuación el anís en grano machacado, evitando que se queme. Se deja enfriar. Una vez frío se incorpora a la mezcla anterior, a la que se añade la harina tamizada junto con la levadura. Se mueve todo con cuchara de palo. Se forman, con las manos engrasadas, unas rosquillas pequeñas y gruesas. Se ponen en una lata enharinada pintándolas con huevo batido y dejándolas reposar durante una hora. Se meten a horno fuerte durante diez minutos.

# Con diecisiete años lanza su propia moda

OTRA vez Twiggy. Twiggy ha sido en mil novecientos sesenta y seis una cara famosa. En mil novecientos sesenta y siete será la muñeca de trapo. La chica sin pulir, natural, que dejó sus estudios de bachillerato colgados esta primavera se ha convertido en la modelo internacional más cotizada. Su cara ha dado la vuelta al mundo en las portadas de las más importantes revistas femeninas.

### Un sello para la moda

El estilo Twiggy se ha convertido en un sello para la moda. Twiggy ha presentado ciertos trajes característicos suyos. Largos y de un sólo paño.

*Uno de los vestidos Twiggy que serán lanzados próximamente.* — (Foto EUROPA PRESS)

Ahora, una gran fábrica ha comenzado a trabajar a marchas forzadas para surtir a toda Europa de los trajes Twiggy.

La cara de Twiggy es de una palidez cristalina, con algunas líneas señaladas. Pero precisamente esta cara ha servido de base para el lanzamiento de un nuevo maquillaje cuyo nombre es "Twiggies". De esta forma todas las chicas inglesas recuerdan este invierno a la famosa modelo.

Ella se ha convertido en el prototipo.

### También maniquíes

Ciento cincuenta grandes almacenes de los Estados Unidos están esperando que salgan los primeros trajes Twiggy para lanzarlos al mercado.

Por otro lado miles de muñecas idénticas a la famosa "cover-girl" invadirán los escaparates americanos Ya se están fabricando en gran número maniquíes igualmente con destino a estos ciento cincuenta almacenes.

La diseñadora de esta nueva moda son Pamela Proctor y Paul Babs salidas del ex-real Colegio de Arte. Trabajan día y noche preparando las colecciones, pero es Twiggy la que pronuncia la última palabra.

EL ESTILO TWIGGY, VESTIDOS Y MAQUILLAJE, INVADE EL MUNDO FEMENINO

—Me gusta el estilo de los años treinta —dice la jovencita que acaba de cumplir diecisiete.

Y es cierto que su estilo encaja en aquella época. La última vez que la ví iba enfundada en un abrigo de pieles que acababa de comprarse en Portobello, muy de aquellos años.

Pero pese a su gran triunfo no ha variado nada de su vida.

—No he vuelto a comprarme ningún otro abrigo de pieles —explica.

Sigue viviendo en el mismo barrio londinense en que nació con sus padres y sigue teniendo como manager y consejero al amigo de su padre Justin Villeneuve. Sigue con sus pecas que nunca trata de ocultar y sigue con su voz mal cuidada que le ha llegado a dar cierta gracia.

No cabe duda que la graciosa muchacha de diecisiete años es un símbolo de nuestra época. Es posible que su éxito se deba a Justin Villeneuve que la ha sabido lanzar. Sin embargo, Twiggy tiene algo especial.

Coco Chanel ha sido la protagonista de la moda en la primera mitad del siglo veinte. Sin embargo, tampoco era una mujer fuera de serie. Tenía y sigue teniendo personalidad. ¿Se convertirá Twiggy en la Chanel de la segunda mitad del siglo?

DIERDRE McSHARRY

("Europa Press-London Express")

# No se sorprenda si su hijo tiene celos de sus hermanos pequeños

EN REALIDAD, LO QUE TEMEN ES QUE SE LES ABANDONE

Seguramente, a usted le ha ocurrido lo mismo.

—No sé qué hacer con mi chico; desde que vino el pequeño está de un celoso insoportable. Se pone nervioso si doy de mamar al bebé o cuando le baño. No sé si estará creciendo un egoísta.

Este es, sin duda, un caso normal Los hay más extremos. Vea, por ejemplo, lo que me escribía hace poco una de mis lectoras.

"Mi nieto de tres años es tan exigente que está estropeando la salud de su madre. Se pone muy celoso de cualquier atención a su hermanito menor, que es un bebé. No duerme la siesta, a menos que mi hija se siente al lado de su cama y luego coge rabietas por cualquier tontería que le dan al bebé"

No hay que pensar que ese niño es un monstruo en miniatura. Ni tampoco que esas rabietas y mimos se curan con unos azotes. Aunque parezca increible un niño de tres años razona a su manera, como un animalito. El problema es muy distinto a lo que comunmente se piensa.

**ATEMORIZADO**

Los puericultores afirman que estos casos son, casi siempre, síntomas de que el niño está adquiriendo un complejo de abandono. Y, por tanto, es lógico que se atemorice ante la idea de verse solo, desprovisto del cariño materno, que ahora parece dirigido hacia el hermanito.

—Estos temores infantiles no se curan diciéndole simplemente que se le quiere. La palabra "cariño" no tiene un significado especial para un niño de dos a cinco años. Lo que a él le importa es saber que cuenta con nuestra ayuda cuando lo necesite. Como sabe que su existencia depende de la madre quiere pruebas continuas de que no se le va a abandonar.

Estas palabras proceden de uno de los puericultores más destacados de España, quien añade:

—Hay que desechar, pues, la idea de que es niño celoso. Es un niño muy normal: Tan normal como cualquier ser humano. Por eso precisa una mayor atención durante una temporada. Este cuidado debe consistir, básicamente, en estar a su lado el mayor tiempo posible. No es necesario tenerlo todo el día en la falda. Bastan unas caricias y luego que juegue o se distraiga a nuestra vista. Durante horas bastará con que vea a la madre. Luego, será preciso mimarlo otro poco. Y, con toda seguridad, volverá a estar contento y alegre.

Este temor de los niños a que se les abandone suele originarse al dar a luz la madre al hermanito. La marcha a la clínica o al hospital hace que el niño pierda durante unos días el contacto con el ser que más necesita. Al ver luego el bebé cree instintivamente que el cariño de la madre ha pasado de largo y por eso sufre.

**MAITE AIZPURUA**

**Europa Press**

# SOMBREROS

**A moda sigue al cine. Las tres fotografías que presentamos vienen a demostrarlo. Tanto los films de acción, como los de tema más o menos romántico, se están convirtiendo en la principal fuente en la que los grandes modistas buscan la inspiración, para irrumpir en el mundo de la alta costura.**

**Primero fueron las películas de James Bond y de Flint, las que sugirieron al modisto británico David Aylott, para lanzar lo que él denomina "La moda espía". La presentación tuvo lugar en Amsterdam. El maquillaje de las modelos es una versión moderna de las antiguas técnicas de las películas mudas. El vestuario está esencialmente basado en las pieles brillantes, capuchas negras e impermeables acharolados. Algunos utensilios, como el encendedor, toman la forma de armas automáticas. Es una nueva moda que ha encontrado amplia aceptación, sobre todo, entre la juventud.**

**El holandés Gerald Brusse, por su parte, ha parecido inspirarse casi de manera exclusiva en el famoso film de Ponti "Doctor Zhivago". Su colección de invierno está llena de abrigos polares, sombreros al estilo cosaco, y altas botas de piel. Los vestidos están hechos con grueso punto, y no cabe duda de que, además de atractiva, Brusse ha lanzado una moda confortable.**

**Por último, los creadores de sombreros han lanzado también como revolucionaria innovación, los llamados "tela de araña", que consisten en varias mallas superpuestas. Las mallas están fabricadas en distinto grosor, con lo que se consigue el sorprendente efecto que se observa en la fotografía.**

**Europa Press**

# De mujer a mujer

# ¡MAL HUMOR!

Ayer estabas de mal humor...

Al salir de tu casa lanzaste un seco: "Buenos días", a la portera, desprovisto de amabilidad con la que otros días se lo diriges.

Después... en la academia, en la oficina o en el taller, tus preocupaciones, (familiares, económicas o sentimentales...) te impidieron tomar parte en las conversaciones de tus compañeros...

Y... tu semblante hosco les impidió acercarse a tí.

Y... tus preocupaciones continuaron...

Y... continuó tu mal humor.

Tal vez el motivo de tu mal humor lo motivaba el que al salir de tu casa descubriste una carrera en tus medias y a tí, que te gusta ir impecable, aquello te molestó porque ya no tenías tiempo para cambiártelas...

O quizá el motivo fué que, por la mañana, al salir de tu casa, no encontraste en la parada del autobús a aquel muchacho alto con quien, a veces, intercambias algunas palabras y por quien comienzas a interesarte...

Pero tu misma, si piensas en esos motivos, reconoces que no son lo suficientemente importantes para que motiven tu mal humor...

Ese mal humor tuyo que, sin embargo persistía, y que fué creciendo a lo largo del día molestando continuamente a las personas que se encontraban a tu alrrededor...

Hoy comprendes que ayer no te portaste bien.

Ni contigo misma ni con los que te rodeaban...

Pero, para justificarte a tí misma intentas disculparte asegurando que no estabas de buen humor y no eras dueña de tus sensaciones ni de las reacciones que en tu espíritu provocan determinados actos o sucesos...

Y... tienes razón en eso que dices, pero ¡sólo en parte!

Olvidas, al afirmar esto que, aunque no puedas anular estas sensaciones, puedes dominarlas...

Porque no somos dueños de nuestros sentimientos, pero lo somos de las consecuencias que provocan.

Por eso, cuando de nuevo te sientas de "mal humor", trata de que no repercuta en absoluto en tus relaciones con todos los que te rodean.

Y si realmente lo intentas, pronto advertirás que, no sólo es fácil conseguirlo, sino que tu mal humor llega a desaparecer, incluso, al no permitirle que se expansione y agrande.

Y entonces, al ver ese clima de cordialidad entre tí y todos tus semejantes, comprenderás que ha valido la pena ese esfuerzo tuyo para vencer unas sensaciones que sólo han tenido importancia en tu interior.

MARIA-ELENA IBAÑEZ


Alfonso Jimenez
joyería regente
Reyes Católicos, 13
Telf. 24736

Desea a su distinguida clientela y amigos felicidades en NAVIDAD y prosperidad en el Nuevo Año

Granada 1966

# AGRICULTURA

CON EL AGUA DEL CARRION

# Lluvia artificial sobre 15.000 hectáreas palentinas

LA OBRA IMPORTARA 842 MILLONES DE PESETAS Y SERA LA MAYOR DEL MUNDO, REGADA POR MILES DE PERSONAS

**Su autor, el ingeniero de Caminos, Jiménez Espuelas, lo es también del proyecto de embalse de la Cueza**

Esta es noticia de alborozo para el campo español, para el castellano, para el palentino, más concretamente. Cualquier día, por encima de Saldaña (Palencia) alimentado por el río Carrión y desde peñas arriba por los embalses de Compuerto y Camporredondo podrá ser visto lo que ahora parece ilusión: miles y miles de aspersores despidiendo efluvios de agua en suave lluvia artificial transformarán alrededor de quince mil hectáreas que ahora son de secano, a lo largo de más de treinta kilómetros de longitud y cinco de latitud, con veintinueve pueblos dentro.

El Carrión, río nutricio del Canal Alto —así se llamará— siempre preocupó a las gentes, incluso metidos en la antigüedad romana, nada menos. Hay todavía restos de una acequia con colchones de agua, no sólo para amortiguar la velocidad, sino para recoger alguna riqueza aurífera en las arenas depositadas. Ahora, sin explotar aquellas menudencias —sugestivas menudencias, recuerdo de un pueblo ambicioso y, por eso, quizá, civilizado— es un río de oro auténtico por la fuerza de los aprovechamientos industriales que le salpican y riegos en profusión que no cesan hasta que se funde con el Pisuerga. En los extremos de lo que es el proyecto existen dos cabezas en la serie de núcleos rurales a quienes afectan los beneficios: Saldaña y Carrión de los Condes, ambos de rica historia y rancia fama, cuajadas de gentes importantes, muy leídas, acaso por la fuerza jesuíta del prescrito noviciado de San Zoil. Cuando sepa la masa juvenil la sorpresa del hallazgo, precisamente por donde el terreno no parecía propicio para regar, cambiará el aire de los pensamientos emigratorios de ahora.

**LOS INGENIEROS DE CAMINOS**

Jiménez Espuelas es el autor del proyecto. Es ingeniero de Caminos, Canales y Puertos, un título que en España suena bien y fuera, mejor, porque gozan de prestigio mundial. Son expertos en hidráulica, una rama difícil, a veces demasiado dura cuando se camina sobre campos empíricos y ensayos para llegar a soluciones discutibles. ¿Hay que recordar a don José Echegaray —premio Nobel 1904—, a Torres Quevedo, a La Cierva, a Torroja.

Con alguna frecuencia, se dice que las pantallas oficiales que cierran los embalses no son hechas en bóveda para evitar quebrantos y complicaciones. La gente se equivoca bastante. Hasta hace poco era un criterio respetable, un criterio de Senado, pero con resultados certeros. Los ingenieros de Caminos al servicio del Estado han venido moviéndose en este aspecto al compás de consignas superiores. Ahora, no. el autor de las obras del embalse de Riaño (León), don Rafael López, ha calculado una presa de bóveda, con ahorro de muchos millones de metros cúbicos de hormigón, aparte de que ha resuelto problemas de aprovechamiento con un mecanismo sorprendente.

A don Manuel María Jiménez Espuelas, hombre joven, le sopló la musa —las musas inspiran a los que trabajan en serio— cuando se ocupaba en transformar algunos miles de hectáreas aptas para ser regadas en zonas de ingrata topografía y casi impropias para ser fecundadas con lluvia artificial, salvo a cambio de tremendos movimientos de tierra —obra absurda de gigantes—. En 1960 aprobaron el anteproyecto del Canal Alto, y en 1964, el proyecto. Aquella arteria regaría las tierras con excesivas dificultades. Cada toma principal iría seguida de rápidos, de toboganes, de amortiguadores de corriente hasta frenar el agua, tranquilizándola al iniciar la marcha. En 1965 llegó el chispazo. En vez de tantas hectáreas, serían cuántas, muchas más y en vez de partir las fincas, sería una gran retícula de venas de agua ocultas las que lo impidieran. Llaves para las tomas de las tuberías nodrizas y las móviles, exteriores, con sus aspersores regarían en mangas de lluvia mansa.

Los ingenieros de Caminos huyen de la publicidad. Trabajan como escondiéndose sin detenerse a considerar si conviene o no dar cuenta del esfuerzo hecho. En estos últimos años y siempre en el campo de la hidráulica fueron invertidos, desde 1940, alrededor de cuarenta mil millones de pesetas en obras de riego, de defensa, de encauzamiento, de abastecimientos de agua y su distribución y de saneamiento. La suma de la capacidad de los embalses que en el año citado era para diez mil millones más. Al término de la guerra de Liberación se encontraban en explotación ciento cuatro presas y ahora, después de ultimados los pantanos de Entrepeñas-Buendía, Cijara, Alarcón, Aguilar de Campoó, etc., existen más de trescientas, sin contar las erigidas por los mismos ingenieros del Estado o excedentes de él.

En riegos "de toda la vida" existían aquí unas 600.000 hectáreas y parece que ahora está superada la cifra de dos millones. De aprovechamientos hidroeléctricos, por saltos de pie de presa, nuestro país ha batido un buen récord con aplicaciones fulgurantes en el presente desarrollo.

Parecidas consideraciones pudieran aplicarse a los ingenieros de Caminos que trabajan por la prosperidad de los transportes, con puentes extraordinarios, pistas, y de los que consumen su vida en trabajos de puertos marítimos. Ellos viven vigilantes a las necesidades del país con proyectos que a veces duermen el sueño de los justos, apretado con innoble balduque; pero, en su conjunto, siempre tienen a mano soluciones por estudios que nunca se hacen viejos —salvo en los precios—. Esta ingeniería grande llena España de obras que llaman la atención del mundo.

**DATOS DEL PROYECTO**

El primitivo proyecto del Alto Carrión tomaría agua después de un salto de Iberduero, donde cabe rechazar la energía de un salto de cuarenta metros. En aquel lugar, Acera de la Vega, residía el secreto del nuevo regadío para 15.670 hectáreas brutas y 14.900 netas. El agua, en vez de ser precipitada en busca de unos kilowatios, gozaría de la misma cota, de la misma altura, y con su propia fuerza, moviendo aspersores sin gastos de energía hidroeléctrica siempre por encima de veinte metros y menos de cincuenta de desnivel, beneficiaba al grupo de pueblos con 560 hectáreas de cifra media, para muchas familias de escasos recursos económicos y de muy buenas manos. En estos alrededores existieron riegos en el siglo XVI por los cauces de Matazorita, Perhienda, Rojas Viejas y Río Nuevo. El agua irá a gentes familiarizadas con el riego, a gentes entrenadas, preparadas y, además, dispuestas, que no es poco en los nuevos regadíos.

Este canal se mantendrá por ser uno de los más rentables de España sino es el que más. No serán precisos turnos de riego y tendrán carácter de discrecionales. Un ochenta y nueve por ciento de la enorme superficie soportará presiones de treinta y cinco metros y concediendo un margen de pérdidas de ocho en las tuberías móviles, quedarán asegurádas 2'7 atmósferas. El resto de las diferencias será entre veinte y treinta metros, con pérdidas de dos. Por otra parte, hay algo importante que señalar: ¿Qué sucedería en el improbable caso de que todos los agricultores tratasen de regar al mismo tiempo?

El autor del proyecto, Jiménez Espuelas, dice que las pérdidas generales de carga representarían un seis por ciento por debajo de las presiones calculadas, lo que no perturbaría el riego, sensiblemente.

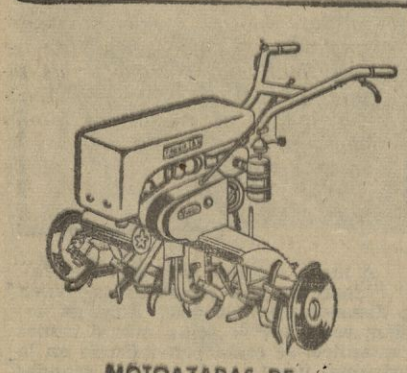
¿Problemas? Pocos y son los inherentes a toda clase de proyectos y, en este caso el de una zona que es puro minifundio. Como la obra ha de ser construída por el Instituto Nacional de Colonización, pese a que el proyecto —el mayor del mundo de esta clase— ha nacido y se ha hecho en la Confederación del Duero, la colaboración del ministerio de Agricultura reestructurará la posesión parcelaria, adaptándola a las líneas del agua.

Las tuberías de hormigón armado podrán ser hasta de 1,20 m. de diámetro y hasta de 0.15, las de fibrocemento. Declarado modélico este proyecto de interés nacional, en él se aprovecha todo y nada se pierde por acequias que no hay. Los azarbes van adscritos a los caminos —son sus propias cunetas— con más de 312 kilómetros de longitud. El ingeniero se felicita por no haber encontrado trabas durante la redacción del proyecto por derechos privados y de servidumbre, inevitables en toda obra pública. Ha delineado una larguísima serie de arterias, paralelas, a 500 m. de distancia entre sí, como cuerdas de una gran guitarra que tuviera muchas, y sobre las que serán instaladas las tomas, además de las vías de comunicación, en el mismo sentido. Longitud total de tuberías enterradas, 377 km. y 396, medirán los desagües. El presupuesto asciende a 842 millones de pesetas, de las cuales, 51,5 serán de obras especiales del I. N. de Colonización.

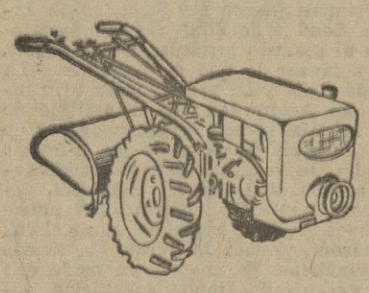
Para final, otra sorpresa. Aprovechadas las tuberías, al terminar los riegos, por la nodriza continuará discurriendo el agua y antes de llegar a Calzada de los Molinos existirá un trasvase para el embalse de la Cueza, novedad dispuesta para riegos de más aguas abajo. El cierre, proyectado, asimismo, por el señor Jiménez Espuelas, será hecho con una presa de tierra, la mayor de España, de esta clase, por un importe superior a 300 millones de pesetas.

LUIS CALABIA


VIRGINIA A-H®



MOTOAZADAS DE 3'5 - 6 y 7 C. V.



MOTOCULTORES DE 8 - 10 y 12 C. V.



TRACTORES 12 C. V.

Goldoni

ANDRES HNOS., S. A.

ZARAGOZA

SE SOLICITAN AGENTES PARA IMPORTANTES ZONAS DISPONIBLES.


# Reacción ficticia en el mercado avícola

Y SEGURO AUMENTO EN EL PRECIO DE LOS HUEVOS DE AVES SELECTAS

Una vez más, se puede asegurar que el mercado avícola —de pollos, gallinas y huevos— no marcha bien regido, nadie sabe por qué causas y extrañas justificaciones. El caso es que todo el mundo se retrae de comprar pollitas y al quedarse aligerados de población los gallineros, existe temor de que dentro de medio año no existirá posibilidad de afrontar las exigencias del mercado consumidor. Lo está probando el aumento seguro del precio de los huevos que ahora mismo —desde el último miércoles— a pie de granja son cotizados a 33,50 pesetas por docena, que viene a suponer 37,50 en los centros detallistas de menudeo o algo más. Añadiendo cuatro pesetas se pueden obtener la verdad de las hueverías. Los extras se compran en el campo o en la granja a 32,00; primeras, a 31; segundas, a 30; terceras, a 28; cuartas, a 27, y quintas, a 23; pero, de estas últimas clases apenas hay por falta de reposiciones, también.

En el mercado de pollos se observan reacciones ficticias. En semanas anteriores, hemos proclamado que sobran existencias y que en Mollet y Valladolid pasaron días de apuro, al precio de 28-30 pesetas kilo vivo. La verdad actual es que los revendedores están cargando la mano para Navidad y que compran por millares. Tales revulsiones son falsas. Hoy el precio mínimo es de 32-33 pesetas kilo vivo. Sin embargo, a partir de los días 20 al 22, el bajonazo será desconsolador, por más que las amas de casa tengan que comprar en dichos días a 60 o más pesetas el kilo para satisfacer su mesa familiar. También la gallina ha subido unos enteros. Están a 26 pesetas kg.v. con alguna animación mayor, porque con ellas se hacen muy buenas composiciones culinarias.

Hay necesidad de corregir la situación mercantil avícola, tomándola muy desde arriba. O se impone tranquilidad en este negocio o volveremos a ver perturbada una economía cuyo capital base asciende a muchísimos miles de millones de pesetas. Los avicultores pequeños que vivían bien y casi eran felices no se atreven a dar entrada a nuevos individuos en sus gallineros porque al año siguiente podrán complicarle su capital con dificultades de todo orden, lo mismo con importaciones que con operaciones que están muy lejos de ir en favor del que expone su dinero con ánimo de mejorar sus explotaciones y, además, vivir, como es natural. En tanto, los que tienen gallineros cuentan con un déficit inicial del desembolso de una instalación, más grande o más chica, sin posibilidades de recuperación por tantos bandazos como se producen.

Ahora, y no hay que ser un licurgón para mantener un gallinero de aves en plena puesta, no es que sea un exagerado negocio, sino decoroso y cada día irá a más, de continuar la política avícola imperante, que es mala por cuanto se desvía del equilibrio que debe presidir la puesta con el consumo. Ahora se ve claro que por falta de aves de calidad, de selección —las de corral no podrán contar apenas porque son muy pocas para torcer el rumbo de un mercado— es firme la rampa ascendente del precio de los huevos. Es urgente la compra de pollinas por millares antes de que España se harte de comprar en el exterior.

Otra faceta (desequilibrada también en sentido inverso, en las valoraciones hueveras. Dentro de diez o doce días los pollos no tendrán precio en las granjas, por más que pueden tenerlo y bien firme en las pollerías. Para salir al paso de la fuerte crisis que se siente, la Asociación nacional Avícola, por encargo de la Comisaría de Abastecimientos "comprará, de acuerdo con las posibilidades de industrialización los broiless que la ofrezcan a 28 pesetas kilo vivo, sobre muelle de matadero, previo ayuno de más seis horas y sin contener restos de comida en el buche, haciendo las ofertas por partidas de mil" cada una. ¿Es rentable dicho precio o se trata de un remedio para evitar males mayores? No lo es o está lejos de serlo, cualquiera que sea el cálculo.

Son dos cuestiones éstas, francamente dispares y absurdas por contradictorias.


ABONOS ESPECIALES PARA CADA CULTIVO

RAIMUNDO RAIMUNDO

GRANADA


## Los cosecheros de vinos ya esperan la intervención de la Comisión de compras

No van bien los vinos. Mucha cosecha y bajonazos permanentes. No han servido de mucho las cáobalas hechas con motivo de la presentación de caldos españoles en el Salón de la Alimentación, de París, ni ciertas ideas que se extendieron hace tres semanas, poco más o menos. La animación ya entra en un período de nulidad y quien más quien menos, cada cosechero espera la llegada de la Comisión de Compras, quien podrá intervenir a partir del primero del año que ya está encima, como buscando cotizaciones mejores que, por ahora, nadie ve claras por la enorme cantidad de caldo encerrado en la bodega nacional. Los vinos que se mantienen con fuerza son los murcianos —ricos vinos de Jumilla y Yecla— y los de Valladolid, pero éstos no se venden «verdes», sino criados por lo menos de segundo año; aquellos a 36 pesetas, hectógrado y éstos a 130 pesetas cántara de 16 litros.

Los precios, en general son bajos, por lo que no se vislumbra buen porvenir para los tenedores de vino.

Las permanentes gestiones hechas por el Sindicato Nacional de la Vid marchan por buen camino, respecto a publicidad, pero, quizá, estaría mejor remachándola utilizando la Prensa diaria, que lee y ve todo el mundo. La intención es magnífica, lo sería un poco mejor, ayudando desde otras alturas. Los precios del vino ordinario, embotellado o no, resultan irritantes para los cosecheros y bodegueros viéndoles despachar a cinco pesetas copa pequeña, mucho más que lo que corresponde al contenido de una botella.

Por ahora, el momento internacional no anuncia, tampoco nada nuevo.

## SE HA GENERALIZADO EL ARRANQUE DE ACEITUNAS DE MOLINO

Está generalizado el arranque de aceituna. El gran contratiempo está en la falta de mano de obra. El mercado, por otra parte, se encuentra encalmado y sin interés en las operaciones.


1864 PRIMER CENTENARIO 1964

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS, S. A.

Subdirectores en Granada y su provincia:

Luis Morales e Hijos

GRAN VIA, 3. TLF., 21079

"UN SIGLO DE EXPERIENCIA ASEGURADORA"


DIOS te dará el ciento por uno de lo que des a los pobres. Aporta tu donativo a la Campaña de Navidad, para poder dar un hogar a cuantos lo necesitan.

# DEPORTES

## Isasi va a querellarse contra Daucik

UNA BUENA MEDIDA: LOS CLUBS DE FUTBOL ITALIANOS SE CONVERTIRAN EN SOCIEDADES ANONIMAS

BILBAO, 17. (ALFIL). — "En principio —ha dicho el jugador vizcaíno Isasi, titular del Zaragoza, a un redactor de "El Correo Español-El Pueblo Vasco"— no recurriremos a la nacional, toda vez que es absurdo comprobar que hay testigos que, por encima de todo, están dispuestos a la mentira. De nada vale ir contra quienes han maquinado con abuso de confianza, nuestra eliminación".

"Casos como el nuestro y aún peores —sigue manifestando el jugador— los ha habido constantemente en el Zaragoza, durante los nueve años que he venido defendiendo a aquel club".

Isasi, tranquilo, sin la menor excitación, relata hechos y más hechos, deteniéndose especialmente en su propio "caso" y en el de su compañero Santamaría.

"Puedo decir rotundamente —añade— que Daucik ha venido persiguiéndome constantemente, insultándome in cluso. En Zaragoza me ha levantado mil falsedades y, como no cesa, he pensado en querellarme contra él y llevarle a los Tribunales, no precisamente por lo de ahora, sino por todo lo anterior, incitado por el atropello que nos ha costado la rescisión del contrato".

**BUENA MEDIDA**

ROMA, 17. (PYRESA). — Los clubs de fútbol que participan en la Liga italiana, se van a convertir en sociedades anónimas, a partir de la próxima temporada.

El acuerdo, ha sido adoptado por los representantes de 38 sociedades balompédicas, en una reunión celebrada en Milán.

Este giro en el fútbol italiano, obedece a las nuevas directrices que la profesionalidad en el deporte, aconsejan en el momento actual. La medida tiene en Italia un precedente unilateral. Nápoles, Spal y Savona se constituyeron hace algún tiempo en sociedades por acciones.

El capital fundacional de las nuevas sociedades habrá de ser, por lo menos, igual al veinticinco por ciento del déficit que en el momento actual tuviesen los clubs. Los empréstitos ya concedidos por la Federación a algunas sociedades, no serán entregados de una forma directa, sino a través del Instituto de Crédito.

**CLASIFICADO**

VARSOVIA, 17. (ALFIL). — El A.S.K. de Leipzig se ha clasificado para las semifinales de la Copa de Europa de clubs campeones de Liga de baloncesto, al vencer al Legia de Varsovia por 70-65. En el primer encuentro ya había ganado el equipo alemán por 57-51.

**CONFUSION**

RIO DE JANEIRO, 17. (ALFIL). — Un velo de confusión envuelve la anunciada transferencia del interior izquierda Walter Machado Silva, al Barcelona, al insistir los corinthianos de Sao Paulo en que ya se había firmado el contrato.

El Barcelona ha negado los informes de la Prensa publicados en Río de Janeiro, en los que se manifestaba que un abogado, representando al club catalán, ya había abonado a los corinthianos los 180.000 dólares (10.800.000 pesetas) estipulados en el traspaso del jugador.

Silva, de 26 años de edad, pertenece a los corinthianos, pero juega con el Flamenco de Río bajo un préstamo a largo plazo que finaliza el 31 de diciembre.

## VEINTICUATRO EQUIPOS EN EL TORNEO DE FUTBOL DE "EDUCACION Y DESCANSO"

Se han constituido tres grupos, de los que se clasificarán para la final los dos primeros

Con una afluencia extraordinaria que abarrotaba los salones del Hogar del Productor, en San Antón, 32, se celebró la reunión de los delegados y representantes de los distintos equipos de grupos de empresas y agrupaciones deportivas independientes que habían manifestado su deseo de tomar parte en el campeonato provincial de fútbol de la Obra Sindical de "Educación y Descanso". Presidió el asesor de fútbol señor Garrido Costela y en medio de gran entusiasmo y orden, se procedió a dar los detalles por los que se regiría el campeonato, dividiendo a los conjuntos previo sorteo en tres grupos de ocho clubs cada uno, los que jugarán por el sistema de Liga a doble vuelta, clasificándose por cada grupo dos, que son los que realizarán la "liguilla" final. Asimismo y al objeto de poder contar con las fichas reglamentarias, se estudió la mejor fórmula de las mismas y el que los equipos las retiren de la Conserjería del Hogar del Productor a partir del día 26 del presente mes y sólo pueden contar con veinticinco.

Ante la petición de varios delegados que acudieron para inscribir a sus respectivos conjuntos y estudiada por todos los asistentes, hubo de limitarse a los ya inscritos la participación, debido a que con los terrenos de juego que puede contarse no da más cabida para la celebración de los partidos.

Antes de finalizar la reunión se procedió también al sorteo del calendario en cada uno de los tres grupos en que aparece dividido este torneo.

## TRIUNFO DE TAHL EN EL TORNEO DE AJEDREZ, DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 17. (ALFIL). — El gran maestro ruso Mikhail Tahl, ha ganado el torneo internacional de ajedrez que ha tenido lugar en Palma de Mallorca. En la última partida el gran maestro soviético de ajedrez, hizo tablas después de 41 movimientos, con el español Ramón Torán.

Thal ha ganado el torneo con 12 puntos, seguido del español Arturo Pomar, con 11.

El maestro húngaro Lajos Portisch ha terminado en tercer lugar con 10 puntos, seguido de Ivkov (Yugoslavia)), con 10; Matanovic, 9; Shamkovic (Rusia), con 8; Pgleger, 8; Lehmann, 8; O'Kelly, 7'5; Triunfovic, 7; Menvielle (España), 6'5; Torán (España), y Robastch, 5'5; Wade, 5; Medina y Visier, 4'5.


PATRIA
Se vende en MADRID
Suscripciones y Publicidad
Quiosco Pasapoga
AVENIDA DE JOSE ANTONIO
(Esquina a Plaza del Callao)


## OTRO GRAN TRIUNFO DE LUIS FOLLEDO

BARCELONA, 16 (ALFIL). — En la reunión de boxeo celebrada esta noche en el Gran Price, Luis Folledo (76 kilos) ha vencido por inferioridad en el séptimo asalto al ghanés Bobo Coffie (73,500 kilos). El combate no ha resultado muy lucido debido a la enorme superioridad técnica de Folledo. El público, que empezó aplaudiendo con

mucho calor a Folledo recordando su gran exhibición de hace algunas semanas decreció bastante al final al notar que el gran boxeador madrileño se empleaba con una cierta desgana ya influenciado por la baja calidad de su contrincante. Digamos en defenitiva que Luis Folledo ha pasado en esta ocasión por Barcelona sin pena ni gloria aunque también hay que echarle la culpa a Coffie, que se reveló como un pugilista miedoso y sin ningún bagaje técnico.

**CAMPEON**

NUEVA YORK, 17. (ALFIL). — El aspirante al título mundial de los pesos semi-pesados, Dick Tigger, de Nigeria, se ha proclamado campeón mundial de dicha categoría tras vencer, anoche, por puntos, a José Chegui Torres.


GRANADINO: La Campaña de Navidad te pide tu donativo para alegría de los humildes; ayúdales a tener un hogar digno.


## INSTITUTO NACIONAL DE PREVISION

**Delegación Provincial**

GRANADA

Se convoca Concurso para la contratación de los servicios de limpieza de varios locales de esta Delegación Provincial, Gran Vía, 19.

El plazo de presentación de ofertas expira a las 2,30 de la tarde del día 26 de los corrientes.

En la Secretaría Técnica de la Delegación se facilitará el pliego de condiciones a las personas interesadas en la participación de este Concurso.

Granada, 18 diciembre 1966.

**EL DIRECTOR PROVINCIAL**

## CADA DIA

# SORTEOS CON BOMBA

*Los sorteos celebrados en Ginebra el pasado día 15 para emparejar los equipos cuartofinalistas en la Copa de Europa y en la Recopa bien merecen un comentario. Como saben ustedes, en la primera de ellas tenemos a la vista un Inter-Real Madrid —tercero, que es cuarto y quinto, en cuatro años, contando la final de Viena— y un posible Atlético de Madrid-Celtic de Glasgow, si es que los «blanquirrojos», como todo parece indicar, se deshacen el próximo miércoles de los yugoslavos. En la segunda, un Glasgow - Ranger - Zaragoza. En principio, tres eliminatorias que podemos definir como fuertes.*

*Los dos clubs escoceses, dentro de lo que cabe, no son malos del todo. Con dos «gallitos» en su país, campeones casi vitalicios, pero a los que pueden y deben imponerse sus rivales españoles. Peligroso es que el Ranger haya dejado ya en la cuneta al Borussia de Dortmund, pero, aún así, los aragoneses son superiores y lo demostrarán cuando jueguen, ya que, por otra parte, habrán tenido tiempo suficiente para remontar el bache moral que pueda significar el conflicto con dos de sus jugadores. El entrenador del Celtic, por su parte, presenciará el día 21 el desempate con el Vojvodina, en el que le será dado matar dos pájaros de un tiro. Pero de todas formas, el haber ganado los dos partidos frente al Zurich y los dos jugados con el Nantes, no es aval que pueda preocupar mucho.*

*El Inter-Real Madrid es la bomba del sorteo, y reverdece la eliminatoria del pasado año, favorable a los madridistas, como todos recuerdan. Entonces, H. H. tuvo que tragarse la lengua juguetona que posee, tras equivocar la táctica y conformarse en Madrid con un sólo gol adverso, cuando la lesión de Betancort le pedía a voces un ataque abierto que pudo resolverle de sobra la papeleta. Este campeonato, contra viento y marea, eliminó ya al Torpedo de Moscú y al Gaeae de Budapest, por supuesto, es mucho más de lo que ha hecho el actual campeón del torneo frente al Munich.*

*Es una difícil papeleta, y se jugará primero, seguramente —los italianos pueden elegir de nuevo— en San Siro, en Milán. Esto, que según los cánones debería ser una ventaja para los «merengues», no lo es. Bastaría refrescar la memoria y traer a colación que, en los años grandes, cuando el Real Madrid parecía el club llamado a ser campeón único de la competición, jugaba siempre en casa el primer partido. Pero es que, además, ya vieron ustedes lo que sucedió hace unos meses precisamente frente al Inter.*

*Aunque volveremos a tratar de cada eliminatoria cuando llegue su hora decisiva respectiva —y hay de margen hasta el 20 de marzo del año que se nos viene encima— adelantaremos nuestro pronóstico, que es claramente favorable para el Zaragoza y para el Atlético de Madrid, si los merengues no tuercen su rumbo y le hacen caer ante los yugoslavos. El Real Madrid puede vencer o sucumbir, pero si viene al Bernabéu con un solo gol en contra, como el Inter fue a Milán la otra vez, tienen capacidad suficiente para seguir adelante en la Copa de Europa.*

*En cada uno de los torneos había sus correspondientes «peritas en dulce»: Linfiel de Irlanda y C. S. K. A. —más el primero, claro— en la Copa de Europa, en la que los hados les han puesto uno frente al otro, y Servette de Ginebra, Slavia Bulbafo y Standard de Lieja belga en la recopa, de los que también la diosa fortuna hermanó el «tandem» de aquellos dos. ¡Perra suerte que no hayan sido los oponentes de los equipos españoles!, pero todo podrá resolverse. La bomba, por supuesto, fue el Inter-Real Madrid, que, por aquello de que los malos tragos cuanto antes, fueron las primeras papeletas que parió el bombo. La ventaja enorme es que, se seguir adelante, es casi seguro que las semifinales sean mucho más fáciles para madrileños y aragoneses, lo que significa tanto como que, de vencer ahora son casi seguros finalistas... salvo que la suerte haga otra «gracia» y Atlético y Real Madrid deban eliminarse entre sí. Pero eso, más o menos, sería la bomba, tras dejar atrás, si se deja, el petardo H. H.*

*GAYTAN*

*(Exclusiva de Pyresa)*

## EL "ULTIMO GRITO" EN MODA MASCULINA

*Cinco maniquíes presentan la nueva tendencia del «Grupo de los Cinco» en la presentación de la moda masculina de otoño-invierno 1966-67 en París; de izquierda a derecha, traje recto de tres botones, de C. Austem; traje «príncipe de Gales», de J. Camps; traje de «sport» de lana pura, de A. Bardot; traje de «ojo de perdiz», de Max Evzeline, y un traje «sport», de Luca.* — (Foto EUROPA PRESS)

# LA COSTA GRANADINA, PARAISO DEL PESCADOR

DESDE LA PLAYA, EN LOS MUELLES Y EN PEQUEÑAS EMBARCACIONES, SE PUEDEN HACER GRANDES PESCAS

## Don Rafael Navarro, nuestro interviudado. llegó a coger en una sola jornada 120 kilos de peces

Nuestros lectores ya saben que en fecha reciente se ha creado en Granada la Federación provincial de Pesca y Actividades Subacuáticas, cuya misión, como es natural, consiste en fomentar todo lo relacionado con la pesca en sus distintas modalidades. Preside este nuevo organismo deportivo, el competente aficionado don Fernando Nestares Trevijano, que en corto espacio de tiempo está desarrollando una gran labor, tratando en primer lugar de ganar la colaboración de destacados especialistas de este deporte.

Hablando en términos futbolísticos, podemos decir que el último fichaje del equipo Nestares, ha sido el de don Rafael Navarro Chica, jovencísimo comandante del Benemérito Cuerpo de la Guardia civil, cuyos conocimientos de pesca son vastísimos, hasta el extremo de que nuestra charla con él ha necesitado de alguna poda, pues de lo contrario, el periódico se quedaría pequeño para incluir cuanto nos ha dicho el gran pescador que es el señor Navarro.

—Me nacieron los dientes pescando —nos dice". El hecho de vivir en Melilla, en época de abundantísima pesca, me aficionó desde la más corta edad, hasta el extremo que mi madre tenía que lavarme para que mi padre no me oliera y me propinara la paliza correspondiente.

**SE EMPIEZA POR POCO...**

Así se inició una afición que más tarde ha dado un pescador de más de cien kilos en una sola jornada. Las aguas de Adra y Cabo de Gata saben del aparejo de este deportista, que hoy trata de orientar con sus grandes conocimientos y experiencias a quien quiera seguir sus pasos.

Aclaremos que nuestro interlocutor es pescador de mar, pues en ese elemento se inició y en él sigue.

—La pesca de río es capítulo aparte —nos anticipa—. Se empieza por poco, con el aparejo más simple y se ter-

*Hermoso ejemplar, que espera bajo las aguas al pescador deportivo que se decida a lanzar su caña.*

mina embarcado con útiles complicados. Gustan los animales pequeños, pero la emoción de coger un pez de cuarenta kilos, en lucha dura es de recuerdo imborrable.

—¿A qué categoría de pesca dedica ahora sus afanes?

—A la de altura, el atún, pez espada y tiburón de distintas especies.

—¿Es fácil de practicar y recomendable a cualquier aficionado?

—Fácil no es, desde luego, pero contando con aparejos en condiciones, conociendo las aguas y yendo acompañado de profesionales que conocen los hábitos de los peces, la cuestión se simplifica y se pone al alcance de cualquiera.

—Bueno, aquí lo importante es saber si las costas granadinas reúnen condiciones para hacer buenas pescas.

—Ya lo creo que es buena, existe una cordillera, a cinco o seis kilómetros, paralela a la costa, de unos cien metros de anchura, en la que es posible hacer pescas de hasta 120 kilos en una jornada.

—¿Qué especies se dan con más frecuencias?

—Se pueden coger gallinetas, brótolas, abadejos y hasta langostas.

—¿Qué se necesita?

—Ante todo la autorización correspondiente de la Comandancia de Marina, una embarcación de cinco o seis metros y esperar un día claro.

—¿Qué cebos emplean?

—La carnada es a base de sardina, boquerón o pota, siendo esta última la mejor.

—¿Compensa al aficionado el gasto con los peces cogidos?

—Este tipo de pesca no es cara y la compensación deportiva no puede ser mejor, sobre todo si se tiene la suerte de enganchar un animal de 30 ó 40 kilos, que no es cosa imposible. Las picadas son continuas y esto ya compensa.

**PESCA CON EMBARCACION**

La pesca que nos ha descrito el señor Navarro requiere unos medios, quizá no al alcance de todos los pescadores deportivos, que todo lo más disponen de una embarcación a motor, el clásico fuera bordo, que utilizan como barco de pesca. Se lo decimos a nuestro interviuvado, el cual se extiende a continuación sobre las posibilidades de estos pescadores.

—En efecto, la pesca con embarcación a motor es la más extendida hoy en nuestras costas, y puede hacerse en busca de animales pequeños, pegados a la costa o de semialtura.

—¿Quienes pican en el primer caso?

—El robalo, que es un animal que acude a las piedras a comer detritus, que arrastran las ramblas; si hay comida se quedan y entonces se pueden hacer muy buenas pescas. Es un animal muy astuto y pican a la pluma o cucharilla. Se pueden coger desde la misma playa, al lanzado y recogida, como si fuera pesca de trucha y se llega hasta 60 u 80 piezas.

*Ya ven, un pequeño, con una simple embarcación a motor puede sacar del mar esta excelente cosecha. Todo es cuestión de decidirse.*

—¿Qué cogen los que pescan en los muelles o en las rocas?

—Esta pesca suele ser nocturna y se busca el sargo, un animal muy astuto, que requiere se le supere en astucia, no se puede ni encender un cigarro ni hacer el menor ruido.

—¿Está reglamentada esta pesca?

—Pues no, al menos por las costas granadinas y almerienses. La Federación tiene proyecto de organizar competiciones, hacer esta pesca totalmente deportiva, con lo cual se contribuirá a hacer más grata la vida de los que se pasan largas temporadas en nuestra Costa del Sol.

—Con turistas de por medio, claro está.

—Ya lo creo que puede ser un medio para contribuir a un turismo estacionario. En algunas poblaciones existen lanchas-taxis, equipadas para la pesca. Tienen la salida al ser de día, que es la mejor hora para la pesca, haciendo la comida en el mar y regresando al caer la tarde.

—¿Llevan comida?

—No, lo clásico es hacer el famoso caldero, a base de la pesca que se realiza, echando los peces casi enteros —sólo se le quitan las tripas— y algunas patatas.

Mucho más nos dijo este pescador marino, pero obligaciones de espacio nos impiden reflejarlo todo. De lo que sí hemos quedado convencidos y nuestros lectores suponemos que también, de lo agradable que debe ser una jornada de pesca, porque además —se nos olvidó— otro de los aparejos insustituibles es una buena bota de tintorro.

J. L. PIÑERO

## HA MUERTO MANOLO FERNANDEZ VELASCO

Ha fallecido don Manuel Fernández Velasco. Para los que le conocíamos y para todos aquellos que no le conocían personalmente, pero le habían visto triunfar tantas veces con su motocicleta, quien ha muerto es Manolo.

Manolo Fernández Velasco se jugó muchas veces la vida participando en carreras de motocicleta, no sólo en Granada, sino en toda España. Era un hombre valiente, sincero, honesto.

Manolo había contraido una gravísima enfermedad, que él ha soportado con gran entereza cristiana y con la misma intrépida resolución con que trataba siempre de triunfar, pensando que con ella daba prestigio a su Granada.

Campeón de Andalucía varias veces, Manolo será recordado siempre no sólo por sus grandes triunfos deportivos, sino por su hombría, caballerosidad y extraordinaria simpatía. Fue un gran campeón y fue también un gran hombre. — V.


¡LA CALIDAD DE HOY... ASEGURA EL TRABAJO DE MAÑANA...! ESTO ES

El vehículo sin problemas

Pida una demostración a:

GARAGE UNION BAQUERO MOTOR

Avenida Calvo Sotelo, 81.

Teléfono 33100 GRANADA


## Un japonés mejoró su propio récord

BANGKOK, 16. (ALFIL). — El japonés Masachi Ouchi, ha mejorado su propio récord mundial de levantamiento de peso, en la categoría de los medios, con un total de 455 kilos. El récord de Ouchi anterior era de 452,500 kilos.

# Miguel jugará esta tarde frente al Pontevedra

EIZAGUIRRE: "HEMOS DE SALVAR ESTE PARTIDO PARA LLEGAR FELIZMENTE AL FINAL DE LA PRIMERA VUELTA"

Ultima hora del Granada, que no presenta ninguna novedad sobre lo anunciarlo. Sólo la confirmación de que Miguel será el ariete frente al

*MIGUEL*

Pontevedra. El resto del equipo es el que sigue: Pancho; Tosco, Datzira, Zubiaurre; Tinas, Barrachina; Lara, Agüero, Miguel, Flores y Vicente. Están, asimismo, concentrados en la Residencia Kenia, el guardameta Nito, los medios Lorenzo y Carolo y el delantero Eloy.

Tras el entrenamiento mañanero, Eizaguirre convocó a sus jugadores para la una y media en la residencia. Por la tarde, sesión de cine con "Denver Río Grande" como película, después, nuevamente a la residencia.

Hablamos por teléfono con Eizaguirre. Me confirma la alineación de Miguel y ante el partido manifiesta:

—El momento de moral que tiene el Granada es realmente interesante. La victoria en Elche ha insuflado al equipo de la confianza lógica. Pero que nadie crea que el partido es fácil. El Pontevedra es rival difícil.

—Hay que "roelo" ¿no?

—El Pontevedra, no lo olvidemos, realizó el año pasado una campaña extraordinaria. Y tiene el mismo equipo.

—Pero tendrá confianza en su equipo.

—Eso sí. Hemos de salvar este partido para llegar a la segunda vuelta en la posición que actualmente poseemos. Es una bella esperanza que mañana debe convertirse en realidad. Pero lo repito, no se puede dejar de valorar al Pontevedra.

—De acuerdo.

C.

## FUTBOL AFICIONADO

Partidos para hoy, organizados por la Delegación de Fútbol.

CAMPEONATO REGIONAL FASE PROVINCIAL

Basti O. J. E.-Imperio C, F., en Baza, a las cuatro menos cuarto.

La Herradura-At. La Zubia, en La Herradura, a las tres y media.

CAMPEONATO LIGA LOCAL AFICONADOS

At. Chana-C. D. Navas, campo de la Federación, a las diez y media.

C. D. Zaidín-Rácing Granadino, en el mismo campo, a las doce y media.

Alhambra C. F.-Tamese C. F., en el campo José Carmona, a las nueve.

At. Zaidín-At. Granadino, en el mismo campo, a las doce y media.

PRIMERA REGIONAL JUVENIL

Deportivo OJE-Recreativo Granada, en el estadio, a la una.

SEGUNDA REGIONAL JUVENIL

C. D. Zaidín-At. Barriadas, en el campo Federación, a las nueve.

D. Frutaysol-Betis Gracia, en el campo José Carmona, a las once.

At. Imperio C. F.-Arenas C. F., en Albolote, a las doce.

Gabia C. F.-Huétor Vega C. F., en Gabia, a las once.

Rácing Granadino-C. D. Fígares, en la Guarnición, a las nueve.

D. La Paz-C. D. Estrella, en el mismo campo, a las diez y media.

U. D. Bola de Oro-At. La Zubia, en el mismo campo, a las doce.

Tiburón C .F.-Rayo Motrileño, en Motril, a las diez y media.

C. D. Varedero-C. D. Clarín, en Motril, a las doce.

## JORNADA DE LIGA PARA HOY

**PRIMERA DIVISION**

GRANADA - Pontevedra
Sevilla - Sabadell
Hércules - Córdoba
Barcelona - Coruña
Las Palmas - Español
At. Bilbao - Valencia
Zaragoza - Elche
Madrid - At. Madrid

**SEGUNDA DIVISION**

**(Grupo primero)**

Celta - Rayo
Calvo Sotelo - Logroñés
Burgos - Torrelavega
Ferrol - Langreo
Valladolid - Tenerife
Gijón - Indauchu
Santander - Oviedo
Osasuna - Real Sociedad

**(Segundo grupo)**

Castellón - Murcia
Huelva - Betis
Algeciras - Lérida
Cádiz - Europa
Condal - At. Ceuta
Levante - Málaga
Badalona - Mestalla
Mallorca - Constancia

**TERCERA DIVISION**

**(Grupo XI)**

Imperio - Estepona
Melilla - Victoriana
Jaén - Linares
Marbella - Iliturgi
Fuengirola - At. Algeciras
Malagueño - Linense
Torremolinos - RECREATI
Adra - Almería


Televisor ANGLO

GRANADA

Pancho
Tosco Datzira Zubiaurre
Tinas Barrachina
Lara Agüero Miguel Flores Vicente

Plaza Cerezuela Vallejo José Jorge Calleja Antonio Fuertes
Cholo Batalla Cobo Irulegui

PONTEVEDRA

Estadio: Los Cármenes. Hora: 4 tarde.
Arbitro: Gardeazábal (vizcaíno).

BAQUERO-MOTOR

# «Catorce partidos, catorce alineaciones distintas», Molinuevo

"LAS LESIONES SE HAN CEBADO CON EL PONTEVEDRA, PERO CONFIO MUCHO EN LA SEGUNDA VUELTA"

"El Granada es el único equipo de Primera que no conozco, pero tengo muy buenas referencias"

"DE LOS DIECISEIS ENTRENADORES, CUATRO FUIMOS PORTEROS, POR ALGO SERA"

"PARA NOSOTROS TENDRIA DOBLE REPERCUSION SACAR ALGUN PUNTO POSITIVO EN LOS CARMENES"

Las once mañaneras y Molinuevo al otro lado del hilo telefónico: "Vamos a ir ahora a entrenar. Bueno, más tarde porque nos han dicho que ahora lo está haciendo el Granada. A la una, estaremos en el campo. Si quiere charlamos allí y si no, después en el hotel". Le preguntamos: "¿Por la tarde?" Molinuevo me explicó que el programa vespertino incluía una detallada visita a los monumentos de la ciudad y a todo lo que fuera típico que husmear y admirar por ahí. Cosa rara en los equipos de fútbol, pero como resulta que el Pontevedra es la primera vez que visita Granada, parece obligado el "tour" a la villa.

Total, que nos fuimos a Los Cármenes. Al filo de las doce y media llegaba el autocar. Había terminado ya el entrenamiento del Granada y el primer saludo de Molinuevo fue para Ignacio Eizaguirre, que le tendió la mano al pie mismo del autocar. Después, aprovechamos para charlar mientras sus jugadores cambiaban de vestimenta. Tomamos asiento en la tercera fila de la tribuna. Y comienza la charla. Molinuevo es la primera temporada que dirige un club de la división de honor. Le recuerdo un encuentro que tuvimos en Palma de Mallorca hace tres años. El dirigía al Gijón que jugaba en Inca, el Granada lo hacía contra el Mallorca. Era un 6 de enero y los Reyes premiaron al "once" astur con un positivo mientras el Granada, por "niño malo", venía de vacío. Lo recuerda y también recuerda que el entrenador del Granada entonces era Eizaguirre. Los dos Segundo División. Ahora, en Primera.

**EL EQUIPO DECIDIDO**

Molinuevo, es lo primero que me dice, tiene decidido el equipo que enfrentará al Granada. Lo integrarán estos jugadores:

—Cobo; Irulegui, Batalla, Cholo; Calleja, Vallejo; Fuentes, Antonio, José Jorge, Cerezuela y Plaza. Vienen de suplentes, Celdrán, Azcueta y Roldán II.

—Falta Neme.

—Quedó en Pontevedra, lesionado. Para ser más exactos se ha trasladado a Madrid, donde va a ser reconocido. La sustitución de Neme por Cerezuela es la única variante que presenta la alineación respecto al equipo que venció al Español.

Resulta obligado hablar del Español con todos los entrenadores que vienen a Los Cármenes pues como observarán, los "delfines" son huéspedes de nuestros visitantes la jornada anterior. Molinuevo, comenta:

—El Pontevedra ofreció al Español el partido del siglo. Fantástico, en una palabra. Sería una cosa parecida a cuando el Zaragoza perdió aquí por 6-2.

—Eso ha aclarado algo el panorama de su equipo, ¿no?

Molinuevo está de acuerdo. Porque tras la derrota en Pasarón ante Las Palmas, las perspectivas eran bien sombrías: el Español, como próxima visita y tras el partido de Los Cármenes, el Zaragoza para cerrar la primera vuelta.

—Bueno, yo tengo depositadas muchas esperanzas en la segunda vuelta. En ella dará el Pontevedra la verdadera medida del equipo que tiene. Por eso, la victoria frente al Español puede suponer el grado de moral que precisaban los jugadores para afrontar con verdaderos ánimos la segunda mitad del torneo.

—¿Y por qué no lo ha dado en la primera vuelta?

**LAS LESIONES**

Molinuevo empieza a hacer historia: "Cuando me hice cargo del Pontevedra confié mucho en el espíritu del equipo, en la entrega decidida de todos los hombres que integran su plantilla, pero luego han venido las lesiones. Continuamente. Le puede dar una idea el hecho de que ninguna vez pude sacar el mismo equipo dos semanas seguidas.

—Catorce veces con mañana.

—Exacto. Siempre hubo algún cambio. Catorce partidos, catorce alineaciones.

—Tras la magnífica campaña que realizó el Pontevedra el año pasado, ¿no era arriesgado para usted firmar contrato por el club gallego?

—No encontré nunca facilidades en los equipos que estuve, sino que todo me lo gané a pulso con mi trabajo. Así que no me cogió de sorpresa, aparte de ser una base firme eso mismo que usted dice. Si hicieron buena campaña era porque había "material".

—O sea, que tiene confianza en el porvenir.

—Tengo que ser optimista a la fuerza. El Pontevedra tiene muy buena plantilla y dará el "do" de pecho en la segunda vuelta.

—¿Es justa la clasificación que señala la tabla?

—No, creo que no. La situación justa del Pontevedra es la que ahora mismo tiene el Granada. Es decir, sin positivos ni negativos.

—Pero llegó Las Palmas...

—Ese ha sido el encuentro que nos desniveló porque incluso un negativo no es cosa mala cuando la Liga está a punto de cumplir su primera vuelta.

Le digo a Molinuevo que el Pontevedra ganó al Barcelona en el mismísimo Nou Camp, cosa que no entraría en los cálculos del más "hincha" de los "hinchas" gallegos. Que vaya eso por la derrota ante Las Palmas. Pero Molinuevo me objeta:

*MOLINUEVO*

—Hubiera preferido perder en Barcelona y ganarle a Las Palmas.

**"NOS MANTENDREMOS DIGNAMENTE"**

Por los reportajes que vemos en "Ayer domingo", Pasarón registra muy pobres entradas. ¿Es que no está ayudando la afición al equipo? Molinuevo estima que la afición ayuda al equipo. Dice que Pontevedra es una población de sesenta mil habitantes y que no se pueden pedir peras al olmo. Es el tiempo quien no ayuda nada. Sólo el domingo pasado hizo una buena tarde, las restantes, lluvias continuas, que así vemos cómo Pasarón va a ser conocido más por piscina que por campo de fútbol. Y eso retrae al público.

—¿Cuáles son las aspiraciones del Pontevedra?

—Mantenernos dignamente en Primera División. Y creo que con la plantilla que tiene el equipo, así ocurrirá, aunque estamos, por lo menos, ocho equipos en las mismas circunstancias.

—¿Y cómo ha visto a esos equipos?

—Prácticamente hemos jugado ya casi con todos. Me produjo muy buena impresión el Córdoba aunque perdió en el último minuto y también Las Palmas que demostró es un equipo con la fuerza suficiente para levantar un partido que fue perdiendo dos veces.

El sistema de riego de Los Cármenes está funcionando. Los empleados del campo, pasan el rodillo. Algunos jugadores gallegos aparecen ya en el campo embutidos en impecables "monos" granates. Seguimos hablando.

—El Pontevedra ha sacado puntos en terrenos secos: Sevilla y Barcelona. ¿No le beneficia más el campo pesado?

—No estoy de acuerdo. Las características de buen juego que tiene el equipo le van mejor al terreno de juego. Además, yo soy un enamorado del buen fútbol.

—Y las tácticas defensivas, ¿qué?

—No soy partidario de ellas, por sistema. Las tácticas dependen de mil circunstancias: del adversario, de como vaya el partido. No se puede salir de la caseta con una táctica fija para los noventa minutos porque luego hay que cambiarla sobre la marcha. Por eso han de tener cierta flexibilidad.

Recuerdo que hace poco, charlando con Marcel Domingo comentábamos lo extendido que está el que un portero no puede ser buen entrenador. José Luis Molinuevo fue portero en sus años de jugador. Estuvo cinco temporadas en el Atlético de Bilbao y después marchó a Francia, defendiendo la puerta del Racing de París cuatro años. Como es natural, sale al paso de esta apreciación.

—Yo creo que el portero puede ser tan buen entrenador como el mejor delantero.

Seguido, me lo explica y razona:

—El guardameta ve más fútbol que sus compañeros porque está situado detrás de ellos y tiene siempre el juego de cara. Y hay otra cosa, que el buen portero debe dirigir a sus defensas y "mandar" sobre ellos. Debe tener más carácter, en una palabra, y colocar continuamente sus compañeros. De los dieciséis equipos de Primera División, cuatro están entrenados por ex guardametas: Dauder, en el Hércules; Marcel Domingo, en el Córdoba; Eizaguirre, en el Granada, y yo, en el Pontevedra.

Y por si no fuera definitivo, Molinuevo termina:

—¡Ah!, y el Peñarol lo entrena Maspoli, guardameta que fue de la selección uruguaya.

**Y EL GRANADA**

No quiero entretener más rato a Molinuevo, que aún tiene que cambiarse para dirigir la sesión de entrenamiento. Hablamos finalmente del partido inmediato. Mañana (hoy para el lector), Molinuevo estará en el banquillo, aunque "yo preferiría verlo desde aquí como espectador. Allí abajo —y señala el foso— no se ve nada".

—¿Qué sabe Molinuevo del Granada?

—En el fútbol de Primera División, aunque no hayas entrenado hasta ahora, como a mí me ocurre, está uno al tanto por la publicidad que existe. Por eso, yo conozco a todos los equipos de Primera División, con la excepción cosa curiosa, del Granada. Por ser recién ascendido y del grupo sur, en el que yo no he trabajado nunca.

—Pero tendrá referencias.

—Eso sí. Bastantes referencias y todas muy buenas, por cierto. El Granada marcha en una posición envidiable y no cabe duda que su triunfo en Altabix habrá reforzado la moral del equipo.

—¿Cuáles son sus esperanzas ante este encuentro.

—Venimos a disputarle los dos puntos al Granada. Precisamente es uno de los equipos que está y estará parejo con nosotros. Por eso, tiene doble fuerza y repercusión sacar algún puntito positivo, que a nosotros nos vendría muy bien ante la visita del Zaragoza.

—Qué está siendo la recuperación de todos los equipos modestos.

—Bueno, pero es el Zaragoza. No lo olvidemos.

Tocamos el tema del arbitraje, pero sólo para comentar el designado para dirigir el encuentro. Juanito Gardeazábal, el número "uno" del arbitraje español. A Molinuevo le ha encantado la designación. Argumenta:

—Que pite Gardeazábal siempre agrada porque es uno de los mejores árbitros, por no decir el mejor, que tenemos en España.

—Pero le gustará más fuera de casa, pues el vizcaíno tiene fama de ser "anticasero", por sistema.

—Dentro y fuera. Ya digo, es una garantía para que el partido transcurra por buenos cauces.

No podemos retener más tiempo a Molinuevo porque ya están todos sus muchachos peloteando en medio campo. Un apretón de manos sella la entrevista. Sólo me queda firmarla y eso es lo que hago.

**José Luis CODINA**

# «Mientras tengamos negativos, todos los encuentros son para nosotros interesantes», nos dice el meta pontevedrés, Cobo

CHOLO, CAPITAN DEL EQUIPO, ESTIMA QUE AL GRANADA ES DIFICIL GANARLE EN CASA

**El Granada puede y debe ganar el encuentro de hoy frente a los pontevedreses. Caso de superarlo satisfactoriamente, se metería en la segunda vuelta con un bagaje tan liviano, que prácticamente no existiría; nos referimos, naturalmente, a los negativos. Porque el empate, sin ser un descalabro, mancharía la feliz entrada en la segunda y última parte del torneo de la regularidad. Se ha de luchar durante los noventa minutos del partido sin desmayar. Seguro que de hacerlo así —salvo los imponderables— se ha de salir victorioso del match.**

**La hinchada granadinista está de-**

*COBO*

**seosa e impaciente por demostrar a sus once representantes, el reconocimiento y admiración por la proeza realizada el pasado domingo, al vencer en su propio feudo, al siempre difícil equipo ilicitano. Para ello, no regateará durante todo el encuentro, sus aplausos y gritos de aliento.**

**EL PONTEVEDRA, EQUIPO INCOMODO**

**El Pontevedra no es equipo de los que dan facilidades a sus enemigos, ni mucho menos; es un conjunto que, dentro del grupo de los clubs modestos de la División de Honor, es de los más destacados. Todos recordamos de la magnífica campaña que realizó en la pasada temporada, que ante la sorpresa general, se situó de líder durante algunas jornadas. El domingo anterior corroboró su excelente momento, al vencer por un amplio margen a los "delfines". El tres-cero que encajaron los pupilos de Kalmar, es tanteo que supervalora la capacidad realizadora de la vanguardia gallega.**

**ARRIBADA GALLEGA**

**El viernes, a última hora de la tarde, arribó a nuestra ciudad la expedición pontevedresa que dirige José Luis Molinuevo. Se hospeda en el hotel Sudán, donde velará armas hasta la hora del choque con los albirrojos. Ayer, sábado, efectuaron un ligero entrenamiento en Los Cármenes. Acto seguido se dirigieron al hotel, donde almorzaron, para después dedicarse a visitar los monumentos más importantes de la capital. Los jugadores se encuentran muy animados y confiados en sacar algo positivo de su "visita" a la ciudad de la Colina Roja. Ya que según manifestaciones de algunos de los expedicionarios, pretenden —cuanto antes— deshacerse de los tres negativos. ¿Será el Granada una de las víctimas? Pocas horas quedan para que se despeje la incógnita.**

**COBO, PORTERO TITULAR**

**Cobo, es vizcaíno. Sonó mucho su traspaso del Indauchu al Sevilla, hace unos años. Después, en el equipo blanco de la ciudad de la Giralda, parece que no tuvo suerte. Marchó al Gijón donde se recuperó, haciendo una espléndida campaña. En su actual equipo sigue la misma trayectoria, hasta tal extremo, que le ha quitado el puesto de titular a Celdrán, el otro portero pontevedrés. Tras interesarlo, Cobo accede amablemente al diálogo. Le preguntamos.**

**—¿Contento de tu campaña?**

**—Pues sí, francamente. El Pontevedra es uno de los equipos menos goleados y ello demuestra que el portal está bien defendido. Me encuentro en un buen momento que desearía durara mucho.**

**—¿Qué clase de equipo es el Pontevedra?**

**—Un conjunto modesto pero que no ceja un momento en su espíritu de lucha. Los partidos los perdemos o ganamos, pero con dignidad.**

**—De acuerdo. ¿El de hoy?**

**—Uno más de los muchos que llevamos jugados. Siempre salimos a ganar. Unas veces se consigue el propósito, otras, no.**

**—¿Reviste especial interés para tu equipo este encuentro?**

**—Mientras tengamos negativos, todos los encuentros han de resultar para nosotros interesantes, por cuanto hemos de intentar con mayor empeño el superarlos satisfactoriamente.**

**—¿Tu impresión del Granada?**

**—Buena, muy buena. Es un equipo que está haciendo una campaña muy regular, a estas alturas, cuando la Liga se despide de su primera parte, está exento de negativos, esto habla de su buena actuación.**

**—Suerte.**

**CHOLO, CAPITAN DEL EQUIPO**

**Cholo, el defensa izquierdo, es el capitán del conjunto gallego. Cosa curiosa, hasta este mismo año, ha simultaneado el fútbol con la profesión de cobrador de autobús en una línea regular de Pontevedra. Trabajaba de 7 a 11 de la mañana y, por la tarde, de cuatro a ocho. La empresa le daba permiso para los desplazamientos. Actualmente, se dedica a su profesión de futbolista con carácter exclusivo. Treinta y un años de vida tiene en la actualidad Cholo. Jugador ejemplar y pundonoroso, por su entrega total a los colores del equipo de su ciudad natal. Es hombre afable y de gran corrección. Una vez que le indicamos el motivo de nuestra presencia, accedió gustosamente al diálogo:**

**—¿Optimista?**

**—Siempre lo estoy.**

**—Me refiero ante el encuentro de esta tarde.**

**—Pues, también.**

**—Luego, espera conseguir algo positivo.**

**—La esperanza es lo último que se pierde.**

**—¿Cuál ha sido tu máxima aspiración como jugador del deporte rey?**

**—Jugar en el equipo titular de mi tierra. Cosa que ya he conseguido. Después, vestir la camisola internacional. Esta segunda aspiración la veo algo difícil.**

**—¿Conoces al Granada?**

**—Por referencias.**

**—¿Buenas o malas?**

**—Buenas. Es equipo de los que luchan. Según tengo entendido, es casi imposible ganarle en su terreno.**

**—¿El Pontevedra?**

**—Casi de las mismas características que el Granada.**

**—¿Salvarán pronto la zona peligrosa?**

**—Eso esperamos. Hoy, intentaremos dar el primer paso.**

**Le digo que no sea impaciente, que lo deje para otra ocasión, él se ríe.**

**RAFAEL GOMEZ GOMEZ**

HENRY COOPER VENDE NARANJAS ESPAÑOLAS

*El campeón británico de los pesos pesados, Henry Cooper, ante uno de sus dos puestos de fruta en los que ocupan lugar preeminente las naranjas españolas.* — (Foto EUROPA PRESS)

LAVADORAS
*Iberland*

TRIPLE AHORRO
* TRABAJO
* TIEMPO
* DINERO

Sólidas • Elegantes • Silenciosas

Mismo motor para 125 - 220 v.

Con la garantía de IBERIA RADIO T.V

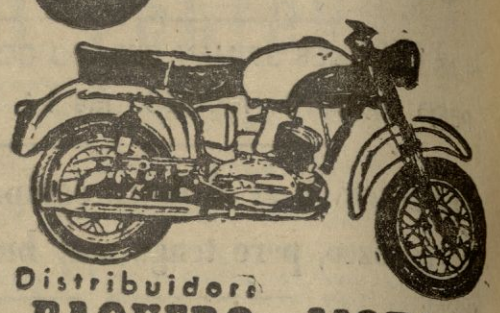
Avda. Calvo Sotelo, 81
Teléfono 33100. — GRANADA

BAQUERO-MOTOR


# AMIGOS

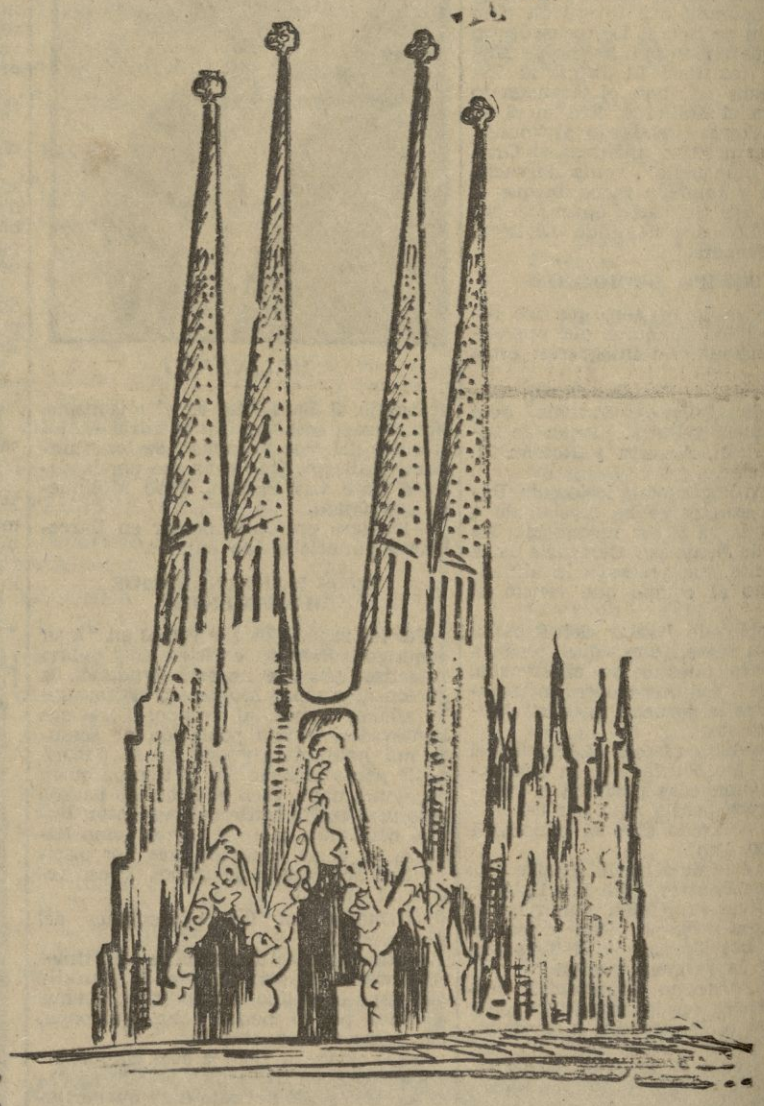
## HOJA INFANTIL DE PATRIA

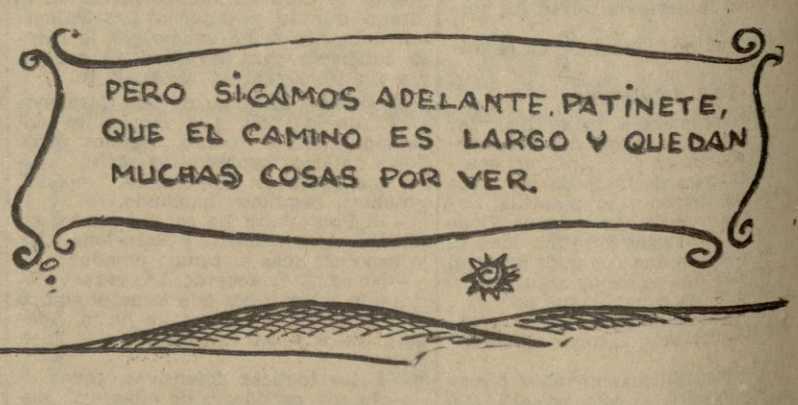

GRAN TURISMO
Lujo 125 cc y 200 cc



Distribuidor:
BAQUERO - MOTOR
Avda. CALVO SOTELO. 81 Telf. 33100


# La VUELTA a España en PATINETE



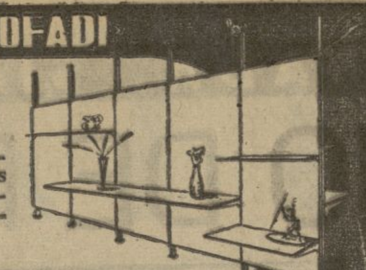


LOS TEJIDOS DEL MOMENTO...
LO MAS NUEVO EN PRENDAS DE NIÑO
PRECIOSOS MODELOS PARA JOVENCITAS

ELEGANTISIMOS MODELOS EN
SUETERS
CHAQUETITAS
CONJUNTOS
TRAJECITOS, etc.

TEJIDOS "EL METRO" PARRAGA, 27

CREMALLERAS JD-SOFADI



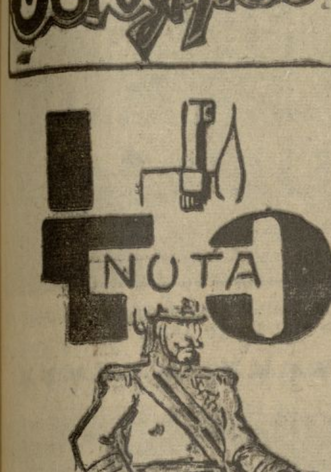
Visítenos y comprobará que los Elementos JD-Sofadi, para estanterías le resuelven el problema de almacenamiento y exposición de su Industria o Comercio.

DE VENTA EN MADERAS BONAL

PL. DE LA ENCARNACION, 4. TELFS. 23738 - 23481

# Anuncios por Palabras

**Jeroglífico**




¿QUE TENEMOS QUE HACER?

Solución al anterior

SE LE EMBOTA!

¡AMA DE CASA!

Tenga una cocina de ensueño llamando al teléfono

27842

Precios directamente de fábrica

MANUFACTURAS METALICAS

UKANY

Exposición: Puentezuelas, 21. Fábrica: San Luis, 13. (Albaicín).

**ALQUILERES**

**PISOS** 3 habitaciones y servicios. Camino Ronda. 2.000 pesetas; 4 habitaciones, 2.200 pesetas. Nueva construcción, a estrenar. Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

**DISPONGO** de seis pisos amueblados de 3 y 4 habitaciones y servicios. A estrenar piso y muebles. 3.500 y 4.000 pesetas. Antelo, Acera Casino, 11.

**MAGNIFICOS** locales en alquiler. Camino de Ronda, superficies: 40, 119, 155 m2. Precios y condiciones: Antelo, Acera Casino, 11.

**TRABAJO**

**EL** artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten.

**VENTAS**

**MAQUINAS** tricotosas sistema italiano. Manuales eléctricas, especiales para menguados. Rematadoras. Coneras. Facilidades. Imperio. Montera, 32. Madrid.

**CASA** para demoler centro ciudad. Superficie: 640 metros. Precio: 2.500.000 pesetas. Otra próxima Puerta Real. Superficie: 450 m2. Precio y condiciones, Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

**¡ATENCION!**

En agradecimiento a las atenciones del público de Granada,

**Laboratorio Fotográfico Ramos**

de Cuesta de Gomérez, núm. 6, se complace en anunciarles que desde el jueves, día 15 de diciembre, hasta el jueves, día 5 de enero, hará un descuento del 20 % en cámaras fotográficas, flachs, trípodes, gemelos y prismáticos.

**¡¡¡OPORTUNIDAD!!!** Local Avenida de Dílar, 168 m2., exento contribución 20 años. Renta 66.000 pesetas anuales con aumentos progresivos. Precio y condiciones, Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

**KEY**, algo nuevo en el campo de los negocios. Solicite referencias sin compromiso a: KEY ESPAÑOLA, Apartado de Correos 19.184, MADRID.

PISOS, ANTELO

CASAS, ANTELO

LOCALES, ANTELO

SOLARES, ANTELO

CHALETS, ANTELO

**LOCALES** en venta. En distintos emplazamientos y precios desde 3.000 pesetas m2. Dispongo la superficie que usted desea. Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

**¡Magnífica inversión!**

Piso 4 habitaciones, todas exteriores, amplia calle, Barrio de Fígares —junto a Portón de Tejeiro— 90 metros útiles, cocina y baño alicatados hasta el techo. 300.000 pesetas con facilidades. Próxima entrega.

ANTELO-PUBLISOL
Acera del Casino, 11.

**¡OPORTUNIDAD!** Piso barrio Divina Infantita, 4 habitaciones, todas exteriores, servicios, 167.000 pesetas menos 45.000 pesetas hipoteca. Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

**¡OPORTUNIDAD!** Casa que consta de bajos y 3 plantas, 5 pisos. Renta: 60.000 ptas. anuales. Precio interesantísimo, capitalizando magnífico interés. Antelo, Acera Casino, 11.

**KEY**, lo que el mercado consumidor tanto esperaba. Solicite información sin compromiso a: KEY ESPAÑOLA, Apartado de Correos 19.184, MADRID.

**MAGNIFICO** local Camino de Ronda 50 metros, 4 puertas metálicas, cuarto aseo, solería. 390.000 pesetas. Facilidades. Antelo, Acera del Casino, 11.

**PISOS** Camino de Ronda, magnífica situación, 4 habitaciones, servicios dobles, despensa, ropero, solería terrazo. 275.000 pesetas con facilidades. Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

Atención

LAS AUTENTICAS EN

Medias Ye-Yé

EN BLANCO y COLOR

¿DONDE?

EN Almacenes

EL PARAISO

Arco de las Cucharas, 5 y 7

GRANADA

CUPON PRO CIEGOS

SORTEO 951 AYER

Suscríbase a PATRIA

**Pisos en construcción**

Barrio Picón, 3 y 4 habitaciones, servicios, orientados mediodía. 170.000 pesetas y 300.000 pesetas. Facilidades.

ANTELO
Acera del Casino, 11.

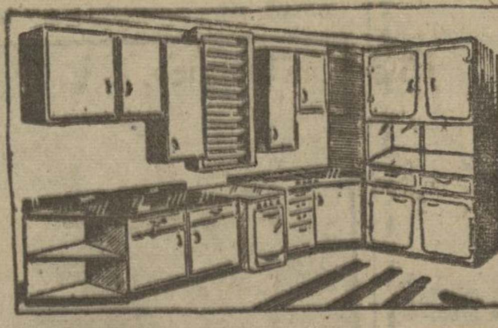
**PISOS ENTREGA inmediata**

ZAIDIN.—5 habitaciones y servicios, escaleras mármol, cocina y baño enchapados 1,80, dormitorio 16 m2, orientación con sol todo el día. 254.000 pesetas, facilidades cinco años.

ANTELO
Acera del Casino, 11 - 1.º

**PISO** Camino de Ronda, 4 habitaciones, servicios, ropero, sol todo el día. Exento contribución. Facilidades de pago 2 y 5 años. Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

MUEBLES de COCINA



Distribuidores del COLCHON

MUEBLES BONAL

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario Oficios, 10, teléfonos 22593 - 22595; en Empresa Anunciadora "Publisol", Acera del Casino, 11, teléfono 22128, y en Agencia de Publicidad "Alas", Milagro, 5, teléfono 26790, y en Agencia de Publicidad "Cid", Pino, 4-2.º izqda. teléfono 26589

**Magníficos pisos a los mejores precios**

Camino de Ronda.—5 habitaciones, servicios dobles. 316.000. 4 habitaciones, servicios dobles, solería terrazo, despensa, 275.000 pesetas.

Junto Recogidas.—4 habitaciones, servicios, solería terrazo, 275.000 pesetas.

Próximos Facultad de Medicina. — 5 habitaciones, servicios dobles, 375.000 pesetas.

Junto Carrera del Genil. — 4 habitaciones, servicios, magnífica construcción. 325.000 pesetas.

Zona Picón.— 4 habitaciones y servicios. 265.000 pesetas.

Zaidín.—5 habitaciones, servicios dobles. 254.000 pesetas.

Junto Recogidas. — 5, 6, 7 y 8 habitaciones, servicios dobles, solería terrazo, calefacción central. 475.000 pesetas.

Zona Picón.— 3 habitaciones, servicios. 170.000 pesetas.

Y otros muchos en distintos emplazamientos.

VISITE ANTELO. ENCONTRARA LO QUE DESEA.
Acera del Casino, 11 - 1.º

**KEY**, la primera gran empresa mundial que coordinará toda clase de negocios mercantiles. Participe en tan excepcional proyección. Solicite referencias sin compromiso a: KEY ESPAÑOLA. Apartado de Correos 19.184, MADRID.

**ALMERIA.** Pisos. Apartamentos. Terrenos. Rústicas. Magníficas inversiones. Alquiler viviendas amuebladas. Precios especiales temporada invierno. Agencia Torre - Fer. Generalísimo, 5. Almería.

**PISOS** junto Recogidas, magnífica orientación, 5 habitaciones, servicios dobles, solería terrazo, escaleras mármol, hornilla y calentador butano, en construcción, amplias terrazas. Precios desde 375.000 pesetas.

Antelo, Acera Casino, 11 - 1.º

**¡¡¡MAGNIFICA** inversión!!! Se vende semisótano 800 metros aproximadamente en Camino de Ronda exento contribución. Renta anual 180.000 pesetas. Precio y condiciones, Exclusivas Antelo, Acera del Casino, 11 - 1.º

**ATENCION.** Chalet todo confort. Consta de 2 plantas con 8 habitaciones y servicios dobles, cochera y 3 habitaciones, jardín, muy próximo centro ciudad. Precio y condiciones, Antelo, Acera del Casino, 11.

**¡Pisos zona Recogidas!**

Constan de 5, 6, 7 y 8 habitaciones, servicios dobles, 2 ascensores, escaleras mármol, solería terrazo, magnífico acabado. Desde 475.000 pesetas menos 70.000 pesetas hipoteca. Facilidades.

ANTELO
Acera del Casino, 11 - 1.º

**NINGUN** artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

**VARIOS**

**EUROPA - BUS**, autocares directos Alemania y Suiza. Viajes Occidente. Navas, 9. Teléfono 29726.

# PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

## LA VOZ DE GRANADA

### PROGRAMA MATINAL

7.55: Apertura y lectura de programas. — 8: Conexión con Radio Nacional de España. — 8.15: Buenos días, Andalucía. — 8.30: Teletipo. — 8.35: Orquestas en la mañana. — 8.45: Un trío conocido: Los Panchos. — 9: Conexión con Radio Nacional de España. — 9.05: Domingo musical. — 10: Conexión con Radio Nacional de España. — 10.05: Marisol canta la Navidad.— 10.15: Fueron éxitos. — 10.30: Stop, pare y escuche. — 10.55: Tiempos de ayer. y

### PROGRAMA DE MEDIODIA

11: Conexión con Radio Nacional de España. — 11.05: Desván de la discoteca. — 11.30: Variedades Moisés. — 12: Señales horarias y Angelus. — 12.02: Servicio informativo de Radio Nacional de España. 12.05: El cine y su música. — 12.15: Teletipo. — 12.25: Voces de juventud.

### PROGRAMA DE SOBREMESA

13: Conexión con Radio Nacional de España. — 13.05: Canciones por Alicia González — 13.15: La nueva ola. — 13.30: La música de Hispanoamérica. — 14: Europa en dos cantantes. — 14.15: El flamenco. — 14.30: Conexión con Radio Nacional de España. — 1.45: Interpretaciones de Rosalía. — 15: Reportajes y entrevistas. Servicio de información local. — 15.15: Discos dedicados. — 15.35: Minutos musicales. — 15.50: Disco-balance.

### PROGRAMA DE TARDE

16.20: Domingo Deportivo Español. — 18.30: Pincelada Moisés. — 18.35: Pequeño concierto. — 19: Señales horarias y Angelus. 19.02: Discos dedicados. — 19.25: Boletín meteorológico. — 19.30: Pincelada Moisés. — 19.35: Música para bailar.

### PROGRAMA DE NOCHE

21: Pincelada Moisés. — 21.05: Charlas de orientación religiosa.— 21.30: Reportajes y entrevistas. Servicio de información local. — 21.45: Los deportes. — 21.55: Compás de espera. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.15: Antena musical. — 22.25: Pincelada Moisés. — 22.30: Canciones para todos. — 22.55: Granada a la vista. — 23: ¡Hontiveros! por Rafael Gómez Montero. — 24: Señales horarias y la voz del sereno.

### PROGRAMA DE MADRUGADA

0.02: Desfile de orquestas. — 0.30: Melodías para las estrellas.— 1: Temperatura del momento. — 1.02: Buenas noches, España. — 1.30: Lectura de programas y cierre de la estación.

## RADIO GRANADA

### PROGRAMA MATINAL

7.50: Apertura y lectura de programas. — 7.58: Matinal, Cadena Ser. — 8.30: Aquí Wáshington. — 9: Santa misa. — 9.45: Santo rosario. — 10.02: Domingo musical. — 10.50: La unión siempre triunfa.— 11: Discorama. — 11.30: Philips.— 11.35: Romanzas de zarzuelas. — 1.55: La canción de hoy. — 12: El Angelus. — 12.05: Tonadilleras. — 12.30: El gran musical. — 13.15: El show de los musicales.

### PROGRAMA DE SOBREMESA

13.37: José Greco y su compañía. 14: Aperitivo musical. — 14.15: De las mujeres se ha dicho que... — 14.25: Compás de espera. — 14.30: Radio Nacional de España.—14.47: Ray Conniff, su orquesta y coros. 14.55: Guía del espectador. — 15: Sobremesa feliz. — 15.30: Música a su gusto. — 16: Carrusel deportivo: Información.

### PROGRAMA TARDE - NOCHE

18.17: Cancionero. — 19.20: Pista de baile. — 19.55: Guía del espectador. — 20: Novena en honor de la Purísima Concepción de María, que se celebra en la iglesia del monasterio de la Concepción. Los sermones son a cargo del Rvdo. Padre Fray Vicente Sánchez de Santa Teresa, superior de la Residencia de Padres Agustinos Recoletos. — 20.30: Carrusel deportivo: Crónicas. — 21: Desfile de éxitos. — 21.15: Para nuestros amigos los ciegos. — 21.30: Jornada deportiva del domingo. — 21.50: Compás de espera. — 22: Radio Nacional de España. — 22.17: El tango y el pasodoble. — 22.30: La hora Enka. — 23.30: Todo para los jóvenes. — 24: Tres noticias y una canción. — 0.05: Mirador. — 1: Villancicos de Andalucía. — 1.15: Meridiano de Londres. — 1.30: La hora romántica. — 2: Cierre de la estación.

## RADIO POPULAR DE GRANADA (En pruebas)

A las 7.55: Apertura, conexión con Radio Nacional de España, y "El Evangelio".

"Música y versos para los buenos días", incluyendo los programas siguientes: a las 9.30: "La misa", seguido de "Domingo español", a las 9.45.

"Nuestro concierto", a las 10.

"Hoy es fiesta", a las 11, realizado por Emilio Navarro.

A las 13.30 "Conjuntos españoles".

"Buenas tardes, familia", a las 14, con los espacios "Panorámica" y "Radiodeporte", a las 15.

A las 16.30, "Estadio", la revista deportiva, conectando con los principales campos de fútbol españoles.

"Sala de baile", a las 18.30.

A las 20.15, "Opera", segundo de "Dos cantantes".

Después de la conexión con Radio Nacional de España, crónica del partido Granada - Pontevedra, a las 22.15.

"Caminos en la noche", a las 22.30.

Cerramos nuestra emisión, a las 23.

BAQUERO-MOTOR y TELEVISORES Iberia RADIO-TV

PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE TV

### PROGRAMA MATINAL

9.45: Carta de ajuste. Música de ballet. — 10: Presentación. — 10.01: Almanaque. — 10.03: Símbolos y ritos. Hoy: Domingo IV de Adviento y brillará una gran luz. El pueblo que vivía en sombras de la muerte; la iluminación reveladora; y verá toda carne la salvación de Dios. — 10.10: Santa misa, desde los estudios de Prado del Rey, en Madrid. — 10.50: Efemérides y curiosidades. — 11: Cine documental.— 11.45: Retransmisión directa del Festival patrocinado por la Excelentísima señora doña Carmen Polo de Franco, a beneficio de la Campaña de Navidad.

### PROGRAMA DE SOBREMESA

2: Club del Mediodía. Un programa de Ramón Barreiro. Presentadores: Mario Beut y Marisol González. Realizador: Gustavo Pérez Puig.—2.25: El día del Señor. Hoy: La Virgen María, por don Salvador Muñoz Iglesias. — 2.50: Perfil de la semana. — 3: Telediario. — 3.20: Suplemento semanal. — 3.30: Bonanza. Una nueva aventura de la familia Cartwright. — 4.20: Información deportiva. — 4.32: Escala en Hifi. Música recién grabada, música que ya ha triunfado. Intérpretes que la han conseguido hace mucho tiempo. Presentadores: Cecilia y Monchi. Realizador, guionista y director: Fernando García de la Vega. — 5.55: Información deportiva.

### PROGRAMA INFANTIL

6: Día de fiesta. Los muñecos de Herta Frankel, los concursos de Juan Viñas, las canciones de Gustavo Re, etc. etc. Dirección y realización: Artur Kaps.

### PROGRAMA DE TARDE

6.55: Información deportiva. — 7: La risa nueva. Con un nuevo guión de Rafael J. Salvia, inspirado en una obra de Santiago Rusiñol. Dirección y realización: Cayetano Luca de Tena.

### PROGRAMA ESPECIAL

7.30: Retransmisión directa del partido de fútbol de la Primera División de Liga: Barcelona - Coruña.

### PROGRAMA DE NOCHE

9.29: Avances. — 9.30: Telediario. 9.45: Avance. — 9.47: Tiempo y hora. "Recordando a don Julio". Dirección: Jaime de Armiñán. Realizador: Gabriel Ibáñez. Julio, Fernando Rey; Carlos, Emilio Gutiérrez Cabas; Lupe, Marisa Paredes; Daniel Antonio Queipo; Amparo, Lola Gálvez; Hernesto, Antonio Burgos; Tina, Julita Trujillo; Sole, María de las Rivas; Consuelo, Magda Rotgel; Luis, Vicente Sangiovani. — 10.20: Sesión de noche. Hoy presenta: "Los líos de Susana". — 11.45: Telediario. — 12: El alma se serena. Hoy: La paz de diciembre, de Rafael Morales. — 0.05: El programa de mañana. Meditación. Cierre.

# UN PASTOR DE TIERRA GRANADINA

TENER la tierra entre los dedos, acariciarla, hacer del barro humedecido un ángel o un pastor, tiene mucho de instante de Génesis, de prodigioso asombro de creación. Primero es la nada... un poco arcilla..., uno mismo transformado en mañana. Un poco de arcilla sedienta, ansiosa del frescor germinal del agua. Primero es polvo apelmazado, sin aliento, sin goce y sin entraña.

Pero luego... Cuando la mano acude, entre los dedos puede surgir una pequeña flor, una mirada perdida o retenida en un ojo, una boca jadeante, un caballo desbocado, algo portentosa que nace al contacto del hombre con el barro. Del hombre con sí mismo, del hombre reflejando la voluntad de Dios.

En ese momento, de aquel caos en miniatura, de aquel barrizal puesto, recogido, en un artesa, y en el que adivinamos la inercia de una fuerza telúrica durmiente, puede surgir la mayor maravilla. Miramos los pegotes ocres, oscurecidos por la humedad, por las lágrimas de la propia tierra, y presentimos un estallar de músculos, un enmarañado movimiento de angustia, un mensaje clamoroso y justiciero, dentro de la aparente quietud del barro humilde.

Puede que surja, sí. Puede que surja, de entre los dedos poseídos de gracia, el latido revolucionario, el grito de las almas, la obra cumbre que perdure y lance a los vientos aún no nacidos, la inquietud del barro de esta época. Quizá ocurra también, que se modele la cabeza de un niño. Simplemente, una cabeza triste. Una cabeza con mechones de recuerdo, que parezca que no tiene valor, y caiga destrozada luego, convertida de nuevo en polvo entre general indiferencia. Pero puede, también, que surja la ilusión. Puede que la arcilla se convierta en flauta y tamboril, en una tablilla sostenedora de doradas hogazas, en un viejecillo que se arrima a la lumbre, en un pastor menudo cubierto de zaleas, que marche riente al bajar del otero. Puede que un ángel retenga su vuelo, y cante a los amarillos guerrilleros del Vietnam, a un niñito de Goa con ojos asustados, a un barriguero sin alma apoltronado en New-York, a una mujer olvidada de todos, puede que cante a los mejores y a los malos, "paz en la tierra a los hombres de buena voluntad".

Miremos los dedos acariciando la arcilla. Dentro de nada, es la Nochebuena. Ya María y José caminan hacia Belén. Ya hay estrellas de escarcha poniendo escalofríos en la madrugada. Oh! ¿Qué surgirá de entre los dedos, largos, sensibles, y nerviosos? De la calle sube hasta el estudio la algazara de unos chiquillos gritadores. Sube también una música desvaída, lejana, y un antiguo villancico:

Ay por Dios, señor José,
no le bese usté en la cara
no le vaya usté a hacer daño
con esas barbas tan largas...

No. De entre las manos, hoy, no puede brotar un viejo fauno. Ni siquiera un Moisés rudo como la vieja ley. Los dedos, acarician. Los dedos se vierten en ternura. Y nace, pequeña, la imagen de un pastor. Sobre la abrigante zamarra, porta, con gozo, un corderillo. La mirada la lleva lejos, limpia, ilusionada. Un pastor, como los de las sierras granadinas, como los que vegetan junto al aprisco, como los que ganan de jornal ochenta pesetas, si es que llegan a tanto. Un auténtico pastor de Nacimiento!

Entonces, junto a aquella tierra hecha vida esperanzda, junto a la arcilla modelada con la impronta fecunda de la mano: junto al milagro de la creación de una obra, aunque fuese una obra pequeña, pero llena de uno mismo, surgió una voz distante. Ya no había humildad en el hacer la breve figurilla de barro. Ya estaba levantada, dignificada, glorificada, la levedad de la escultura, con el clamor profético que la envolvió, en la palabra vidente de Isaías referida a Jesús: "Como un pastor apacentará el rebaño. El tomará en sus brazos a los corderillos y los llevará estrechados contra su pecho. El mismo conducirá a las ovejas que está criando..."

Y ante el recuerdo de la profecía, el artista se miró ampliamente, con amor, sus largas manos. Sus largas manos, que aún conservan la tierra, la oscura tierra, entre los dedos.

EDUARDO MOLINA FAJARDO

PATRIA
OFICIOS, 10 :- APARTADO DE CORREOS 76

GRANADA, SIEMPRE

# A RITMO DE RODAJE

Por S. COLINA MUNGUIA

*POR lo que hemos podido vislumbrar, en el trabajo de rodaje de «El Largo Duelo», no estamos en tierras granadinas, sino «en un lugar de la India», pese a realizarse en las cercanías de nuestra ciudad.*

*El lugar de acción es muy extenso, desde el cercano Guadix, donde actuó la artillería contra trenes «asmáticos» y jadeantes con ansia de progreso, hasta las riberas del Cubillas, trabajos de rodaje que en el citado lugar han debido fallar, pero ello con posibilidad de repetición en las cercanías de los Bermejales, con remanso de nuestro tranquilo río Cacín. ¡Averigüe usted, qué río indio será su gemelo! Huétor Santillán, también sintió la fiebre de inmortalizar su paisaje, en la ocasión presente con galopadas de caballería, todo para enmarañar a la gente granadina y su paisaje, que una vez más quedará plasmado para deleite de los espectadores de la cinta, que creerán estar contemplando el eterno paisaje de la India milenaria.*

*El paisaje del Sur de nuestra provincia, tampoco quiso quedarse atrás y el accidentado panorama de Orgiva también tendrá su lugar en las secuencias «El Largo Duelo» en las márgenes del río Guadalfeo; ello con navegar de barcas y vicisitudes de precipitado paso de corrientes impetuosas, para oponerse a un «enemigo» que se nos antoja lejano, pero que sin duda allí está personificado en los soldados con uniformes vistosos en misión de «protección» en un país «libre».*

El rodaje está en plena acción. Algún día contemplaremos ese galopar de caballos, cuando se proyecte "El Largo Duelo".

El actor Yul Brynner, en un descanso del rodaje, conversa con su "doble". Frente a ellos otro "doble", nuestro Veleta.—(Fotos COLINA).

*La cota «cumbre» de estos trabajos de rodaje, está situada a tres kilómetros de la desviación de la carretera de Motril, dirección a Almuñécar. Allí está el fuerte, con toda realidad de camufle verista, allí el campamento con sus tiendas, testigos de lucha y asalto nocturno, con fuego «real», producido por disparos de fuego «simulado», todo frente a un paisaje amplio y solemne con fondo de un Veleta en «doble» de inmenso Himalaya.*

*El fuerte es sin duda el cuartel general del jefe de las fuerzas «leales» personificado en el actor Yul Brynner, al que vimos en cintas tan recordadas como «Anastasia», «Los diez Mandamientos», «Los 7 magníficos», «El rey y yo», «Los hermanos Karamanzov» y otras que en la ocasión presente puede estar frente a Gordoun Scoot o a Jaques Charrier como jefes de los «insurrectos» y conste que todas son suposiciones pues en este divagar y dar nombres nos sentimos profanos y ello es al margen de todo movimiento «peliculero» y aún también de todo profesionalismo periodístico.*

*Eso sí, auténtico y real es el esfuerzo de los numerosos «extras» actuantes, de cuyo trabajo somos testigos, de ello damos fe, como también de su bronceado de ocasión, lo cual no deja de tener su gracia, ya que después, andando los días, quien sabe, si al ver la película desde nuestra butaca, con gran asombro de nuestro compañero de asiento saltemos presa de asombro: —¡Pero si... ese es julano!— Y quizá el dicho compañero dude de nuestro sano juicio.*

*Pues sí, a Granada le salió un atractivo más, en estos días preantesala de Pascuas. Esta fiebre de trabajo «extra», sin duda viene de «abrigo», como de ídem. son estas mañanitas de mediados de diciembre; menos mal y ello es un consuelo que... ¡no hay miedo!, se trabaja bien entrada la mañana, y aún las primeras horas de la tarde se confunden, a efectos de película, con el hacer mañanero.*

*Si no estamos mal informados, la fiebre de rodaje aún durará unos días y conste que detrás llega otra producción; sí, aún veremos «rostros morenos» por unos días y tal vez, alguno en la alegría navideña, al ver desfilar la cabalgata de los Reyes Magos, sienta añoranza de su trabajo de estas jornadas.*

## 24 HORAS

### PASADO EL 14

**LOS últimos quince días fueron de una expectación tal, de tan asombrosa identidad de pareceres sobre problemas de tipo nacional, que cuando nos hemos adelantado en la segunda quincena de diciembre, parece que los pequeños comentarios locales están alejados medio año.**

**Así, ayer, entre dos "quintos" de cerveza, se preguntaban unos granadinos:**

**—¿Verdad que el clima local está demasiado tranquilo?**

**—¡Pues, sí! ¡Hay que volver a "rajar" de los pavimentos!**

### AUN NO HAY PAVOS

LLEVAN varios días instaladas las "corraletas" de tela metálica en la plaza de la Trinidad, pero los posibles habitantes "brillan por su ausencia".

Un vecino me pregunta:

—En esta época del pollo congelado, ¿resistirán los pavos al natural la competencia de los frigoríficos?

—Hijo, ¡es cuestión de precio! Ahora que los gallos son alimento popular, depende todo de lo que cueste un pavo.

—Habrá que volver a la vieja fórmula: un duro —¡de plata, claro es!— un pavo.

—Que actualizada, sería un pavo por una moneda de plata, de esas de cien pesetas.

—¡Ja, ja! ¡Como que ibas a encontrar una disponible para la compra! ¡Ni que te dieran por ella, de verdad, la más hermosa pava cantando su "glu, glú".

### ¿ILUMINACION NAVIDEÑA?

EL viajero llegaba por las calles adyacentes a la plaza de los Lobos, y se quedó extrañado de la intensa iluminación de bombillas de luz roja, que, como alegres guirnaldas, pendían de las fachadas y atravesaban las calles.

—¿Iluminación navideña? —preguntó extrañado.

—Oh, no. Decoración andaluza: ¡es la gran verbena que nos ofrecen "por sevillanas"!

—¡Qué manera de avasallar el vecino de abajo!