

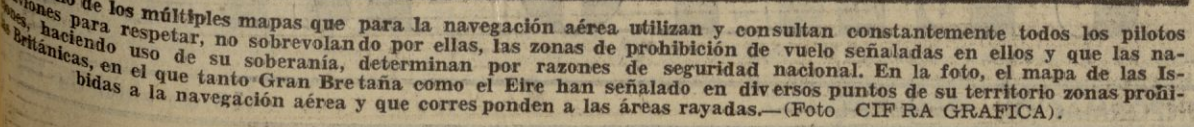
Madrid, 14 de mayo de 1964.

CONFERENCIA CUMBRE

LONDRES, 17. (EFE). — Una revolucionaria cámara de televisión, del tamaño de una caja de cerillas, ha sido dada a conocer al público que visitó la exposición de Ciencias Físicas abierta hoy en el palacio de Alexandra de esta capital.

El aparato ha sido fabricado por la "Plessey Company"

(Pasa a la pág. segunda)



(Viene de la pág. primera)

**PALABRAS DEL SEÑOR LORA
TAMAYO**

(Viene de la pág. primera)

LABOR CIENTIFICA

(Viene de la pág. primera)

(Viene de la pág. primera)

18 de abril de 1961

LA REVOLUCION SOCIAL DEL CRISTIANISMO

BIEN podemos decir que con la publicación de la Enciclica de Pablo VI "Populorum progressio", se han abierto en el mundo unas claridades ideológicas tan concretas, incisivas e insoslayables, que dan en tierra definitivamente al fariseísmo escandaloso de cuantos, aún haciendo ostentación de confesionalidad religiosa —absurda parodia identificada con un cristianismo de salón— y encubriendo sistemáticamente encendiendo una vela a Dios y otra al diablo, para enmascarar la más portentosa estafa que afronta al género humano; la explotación del hombre por el hombre.

Bien podemos decir que la Enciclica "Populorum progressio" ilumina de par en par los caminos del mundo moderno para que nadie se confunda ni intente confundir a los demás: o con la justicia de Cristo que ensalza la dignidad de los hombres, o con la injusticia de quienes por estimarse humanamente poderosos no encuentran más razones para sustentar sus dominios que permitirse el lujo de masacrar física y moralmente a las criaturas. Porque la Carta de Pablo VI apunta decididamente, sin rodeos ni contemplaciones, a la puesta en marcha de la revolución social del cristianismo, frente al monstruoso monopolio económico moderno, que ha transformado la Tierra madre que Dios creó para "uso de todos los hombres y de todos los pueblos", en el feudo irracional de unos pocos. La propiedad privada —señala el Vicario de Cristo— no constituye para nadie un derecho incondicional y absoluto. No hay ninguna razón para reservarse en uso exclusivo lo que supera a la propia necesidad, cuando a los demás les falta lo necesario. En una palabra, el derecho de propiedad no debe jamás ejercitarse con detrimento de la utilidad común. Clarísimo anatema contra el capitalismo moderno que se complementa con esta gravísima acusación de la "Populorum Progressio": "La sola iniciativa individual y el simple juego de la competencia no serían suficientes para asegurar el éxito del desarrollo. No hay que arriesgarse a aumentar todavía más la riqueza de los ricos y la potencia de los fuertes, con la explotación de la miseria de los pobres y añadiéndola a la servidumbre de los oprimidos". "La regla del libre cambio no puede seguir rigiendo ella sola las relaciones internacionales... Las naciones altamente industrializadas exportan sobre todo productos elaborados, mientras que las economías poco desarrolladas no tienen para vender más que productos agrícolas y materias primas. Gracias al progreso técnico los primeros aumentan rápidamente de valor y encuentran suficiente mercado. Por el contrario los productos primarios que provienen de los países subdesarrollados sufren amplias y bruscas variaciones de precio, muy lejos de esa plusvalía progresiva. Los pueblos pobres permanecen siempre pobres y los ricos se hacen cada vez más ricos".

Hemos señalado dos párrafos de la Enciclica en los que podemos advertir dos consecuencias bien concretas. De una parte el fulminante y rotundo planteamiento de las causas del desorden y desequilibrio de la sociedad moderna, injusta por su base y, por tanto, génesis de las actuales rebeliones en las comunidades y en los pueblos que no se resignan al yugo impuesto por los poderosos. De otra parte —ahí lo verdaderamente trascendental— la condena expresa que el Santo Padre hace de la propiedad privada, cuando ésta se intenta llevar a extremos absolutos, como asimismo del juego liberal del libre cambio, de la oferta y la demanda, cuando este expediente se convierte —como así sucede en el mundo económico de hoy— en una fórmula monstruosa de hacernos pasar por libertad el uso más infamante de la explotación de los hombres y de los pueblos.

Cada frase, cada concepto de la "Populorum Progressio" es un vivo planteamiento de la inmovilista doctrina evangélica, pero al que Pablo VI ha añadido una imperiosa tónica de acción inmediata para borrar todas las cobardías, todos los sofismas, todas las sutilezas que un capitalismo, nada remiso a disfrazar como falsas investiduras cristianas, ha venido volcando en su cotidiano arte de exportar a la humanidad.

Propiedad privada, libertad económica... Qué a mano viene decir que cuántas barbaridades, abusos y atropellos se cometen en su nombre. Más he ahí que de una llega la apertura de la "luz verde" a través de la revolución social del cristianismo que de manera concluyente y definitiva inicia la "Populorum Progressio". Cuantas torres farisáicas van a caer, cuantas vestiduras se van a rasgar, cuantos dogmatismos morales privados arrumba en el cuarto de los trastos viejos la voz energética, joven y viril de Pablo VI. Qué cierto que la voz de Cristo no pasa nunca y siempre es hora de verle arrojando a los mercaderes del templo y maldiciendo a los sepulcros blanqueados. Hora siempre de verlo encarnado en los que tienen hambre y sed de justicia.

Los Papandreu, al asalto del poder

Por Francisco IGNACIO DE CACERES

ATENAS, julio de 1965. Por las cétricas avenidas de Venizelos y de Churchill, desde la plaza Syntagma (de la Constitución) hasta la de la Omonia (Concordia) una gran manifestación avanzaba vociferante; el grito que más se repetía era: "Pa - pan - dre - u!". Durante todo aquel verano, las manifestaciones y la inquietud política fueron en aumento. Ya en agosto, durante una de estas manifestaciones, al dar una carga la policía, un estudiante murió aplastado por los propios manifestantes; pero la circunstancia era lo de menos: habían conseguido un mártir. En su entierro un hombre habló; dijo: "yo soy la encarnación de la democracia". El hombre que así se atrevía a declararse paradójicamente personificación del gobierno del pueblo era Georgios Papandreu. El "viejo zorro", como se le llama frecuentemente, tiene ahora setenta y nueve años y sigue siendo el santon de la complicada vida política griega. Una gran nariz que recuerda al pico de un ave de presa y dos ojos vivos y maliciosos son las características físicas más notables de este griego con aspecto de filósofo cínico cuya pasión por el enredo político le hace digno heredero de aquellos que, con sus eternas envidias y recelos, hundieron las confederaciones helénicas y a la misma Grecia antigua.

Después de haber derrotado al honrado, pero demasiado rígido Karamanlis en las elecciones del 63, Papandreu gobernó sin dificultades durante año y medio. En mayo de 1965 —hacia catorce meses que Constantino XII había sucedido al rey la independencia chipriota, héroe de Atenas con una información secreta en Chipre la existencia de una organización militar de extrema izquierda, la "Aspida" (escudo) con ramificaciones en toda Grecia. Esta organización secreta, algunos de cuyos miembros acababan de ser juzgados en Atenas, tiene relaciones con la KYP (servicio de contraespionaje) y esta-

ba activa en Chipre desde que, por extraña coincidencia, Andreas Papandreu, hijo de Georgios, visitó la isla en 1964.

Al descubrirse la conspiración, el ministro de Defensa, Garoufalas, quiso investigar los contactos comunistas del "Aspida", pero Papandreu contrató nombrando a dos coroneles del KYP para que eliminasen a los más destacados derechistas del Ejército. Además, quiso expulsar a Garoufalas del ministerio, pero como para tomar esta insólita medida necesitaba la aprobación real, para conseguirla amenazó con dimitir y convocar luego elecciones que estaba seguro de ganar. Pero el joven rey se le adelantó y aceptó su dimisión de antemano.

Fue entonces —en el verano del 65— cuando el "viejo zorro" enfurecido pidió a las masas que se manifestaran a su favor. Ante el éxito de su llamada, Papandreu proclamó: "El amor del pueblo por mí no tiene límites". Pero, aunque disponía del apoyo del partido EDA (procomunista) la Unión Centrista de Papandreu nunca consiguió el triunfo en la Cámara y se dedicó a insultar, despedido, a los sucesivos Gobiernos. Del de Stephanopoulos dijo: "Este nuevo engendro de Palacio tendrá poca vida y será aplastado por la ira popular". El Gobierno de Stephanopoulos duró más de lo que Papandreu predijo, pero su expresión era una declaración de guerra a la Corona.

En las próximas elecciones Georgios Papandreu tendrá el apoyo de las izquierdas y su hijo Andreas el de los americanos —Andreas ha sido estudiante y ciudadano americano— que ven en él al demócrata de izquierdas que ahora apoya Washington, aunque luego resulte un simple "compañero de viaje". Probablemente los Papandreu conseguirán el Poder.

Por otra parte, la víctima de estas elecciones puede ser la propia monarquía griega que en sus ciento treinta y cuatro años de existencia

ha visto a tres de sus reyes expulsados, uno abdicado y otro asesinado. Actualmente el objeto principal de las iras antimonárquicas es la reina —madre Federica, a quien los izquierdistas llaman "Hitlerina", pero que quizá, como Mirabeau dijo admirativamente de María Antonieta, es "el único hombre de la Corte".

En cualquier caso no es muy seguro para la institución monárquica un país como Grecia, donde Democracia y República se expresan con la misma palabra: Demokratia. — (PY-RESA)

Colaboradores de PATRIA

LA PINTURA COMO EVASION

Por JESUS VASALLO

BASTANTES hombres de acción se evaden de sus preocupaciones a través de la pintura. Al manejar los pinceles templan sus nervios. Se olvidan de lo cotidiano y eso es lo importante para ellos. Así al arte pictórico, entendiéndolo como creadores con mayor o menor inspiración. Se convierten en una ilusión nueva, siempre renovada. Exactamente igual existen pintores por temperamento, vocación y dedicación, que llevan a sus cuadros una línea puramente evasiva. Parten de la realidad para lanzar al vuelo su imaginación en un juego complicado de formas, luces y colores. Eso, le ocurre a Alejandro Conde, joven artista vallisoletano que ha vuelto a exponer con éxito en Madrid.

De este pintor se podrá decir lo que se quiera, menos que aburre, marcha por caminos trillados. Nada más lejos de su ánimo. Quiere ser renovador por naturaleza. Posee un fino instinto, que confiere a sus cuadros una intensa fuerza y una extraña capacidad de sugestión. Enamorado de París, como tantos por por allí pasaron, admira sus cielos, sus calles, sus piedras, sus ríos, sus bosques, sus iglesias, sus rincones. Da la impresión de haberlos escudriñado hasta la saciedad con ávidos ojos desveladores de secretos. Pero, no se afilia a lo meramente figurativo. No iría con sus ideas estéticas. Pinta para sí, en primer lugar. Se entiende él y bas-

ta. Ello, no obstante, le ha llevado en rigurosa línea de superación a establecer una corriente casi magnética, de comunicación con el espectador. El que le comprende, se emociona profundamente. El que no, sabe que aquello le gusta, y en paz.

No hay ya en sus cuadros nada estrictamente formal. Conde, no representa; inventa. Parte de una realidad cualquiera —un paisaje, unas flores— y sobre ello monta su fantasía. Ahora hace alarde de un dominio total de los recursos, de su técnica particularísima. Mogdilliani, Utrillo, quedan ya atrás en su recuerdo. Lanza al viento las formas en atrevido baile, concentra los colores más fuertes y los combina bajo su puño férreo, con voluntad apasionada, hasta rizar el rizo de lo inverosímil. Pone alas a sus temas, desmolda los tópicos gastados, treza una endiablada danza, que al repetirla, no fatiga. Y el resultado es algo llamante, espectacular, de avanzadísimo corte, muy decorativo. Hay en él vigor, valentía, flexibilidad. Pintura que huye de lo clásico como del fuego, pero sin caer en la pendiente de lo que pudiéramos denominar ye-yé.

Un poco bohemio, suelto ya, diestro en su oficio. Conde deja en sus expresivos cuadros la huella de un trabajo denodado y fecundo. No es tarea fácil conseguir los cuarenta que acaba de someter a la pública y exigente consideración madrileña. Ya demuestra inteligencia el no aferrarse a lo pasado. Este artista huye del encasillamiento y casi no admite diálogo sobre su obra anterior. Sólo le interesa el hoy. Y por supuesto, el mañana. Por él, cada día le trae la mágica sorpresa de una luz, un encuadre, un color distintos. Sabe que si no se enquistara, si remansa su bravura, triunfará plenamente. Y porque conoce su camino —irrealidad, cierta poética ternura, un vago aliento filosófico— va pasando de lo serio a lo informal, de lo concreto a lo misterioso, del primer de lo vulgar al capricho absoluto, de lo triste a lo alegre, del localismo a lo universal, sin perder el compás. Con seguro ritmo. Porque interpreta la pintura como evasión, por encima de las suciedades y amarguras de este picaresco mundo, transforma lo infinito en materia que cabe en un metro cuadrado, y hace de sus sueños y de su admiración por París, algo hermoso. Si es sincero consigo mismo y honrado con quien a sus lienzos se acerca, si transmite belleza dentro de esa línea marcadamente francesa, pero con su toque españolísimo en cuanto al nervio, ¿a qué más puede aspirar este impetuoso y delicado artista?

ORGANIZACION CIENTIFICA DEL TRABAJO

EL II Congreso Nacional de Organización Científica del Trabajo reunido en Madrid y clausurado hace unos días, ha planteado cuestiones importantes referentes a la organización y planificación de nuestros órganos administrativos estatales y también relativas a la dirección de las empresas en los momentos de expansión económica como es el que actualmente vivimos. Este Congreso ha estado organizado por el Instituto Nacional de Racionalización del Trabajo y en el acto de clausura, presidido por el señor Morles, comisario adjunto del Plan de Desarrollo, se aludieron los temas planteados con el momento económico y la necesidad de una mentalidad empresarial acorde con la coyuntura.

Este Congreso ha representado en lo que se refiere a la coordinación y planificación de órganos administrativos estatales, un importante avance cuya fuente podría consistir en un decreto aparecido hace unos meses por el que se anunciaba se procedería a la supresión y reorganización de órganos innecesarios y su agrupación conveniente en orden a una mejor racionalización de la labor a desempeñar. Hasta la fecha, solamente se ha suprimido el puesto de subgobernador tercero del Banco de España. Hay que esperar de las conclusiones de este Congreso, ferido principalmente a la empresa privada en lo que atañe a la dirección de la misma, pero en el que se ha aludido a la reorganización de la Administración central, la conveniente puesta a punto para su mejor funcionamiento de los órganos administrativos estatales.

Resulta indudable de una eficiente racionalización laboral, un mejor rendimiento económico, en lo que se refiere a rentabilidad y tiempo empleado. Nuestra Administración ofrece en este sentido, junto a importantes innovaciones técnicas ensayadas en los ministerios de última creación, incomprensibles lacras organizativas subsistentes desde el siglo pasado, a las que es urgente suprimir para darle ese cariz nuevo que los tiempos exigen y la eficacia y prontitud laborales que nuestra época reclama.

Entre las conclusiones elaboradas por este Congreso, se insiste en la coordinación de los órganos administrativos dependientes de la Administración central. Específicamente se alude a la división del ministerio en Direcciones Generales, señalando que los criterios técnicos que justificaron su división y adscripción

de competencias, han sufrido modificaciones, siguiéndose ahora nuevas directrices a las que es conveniente adaptarse. La coordinación de los órganos administrativos dependientes de un ministerio, es tarea de organización del trabajo. La multiplicidad de órganos administrativos que exige la vida moderna debe verse acompañada de una adscripción específica de competencias, independientes de las concedidas a otros organismos si no queremos ver entorpecidas las funciones de ambos. Hay materias, sin embargo, que deben y pueden ser tocadas por diferentes organismos. Entonces los criterios de coordinación se imponen, criterios que deben estar en una sola mano con el fin de evitar interferencias. Por otra parte, la organización administrativa nacional presenta algunos puntos oscuros en los que este Congreso ha insistido. Los órganos periféricos de la Administración central requieren una división adecuada con el señalamiento de las competencias oportunas, la supresión de departamentos no indispensables y la reorganización de las divisiones administrativas provinciales para su puesta al día y coordinación con las divisiones centrales.

Con la pretensión de celeridad y agilidad en las decisiones administrativas, creemos que se impone una reorganización en los servicios de acuerdo con estos criterios, respondiendo a la multiplicación de funciones y a la especialidad de cada departamento. Los informes técnicos elaborados por este Congreso, deben esperar la decisión política que los plasme en la realidad hoy hipotética que todos esperamos ver realizada: el establecimiento de una Administración concorde con las necesidades de nuestra época.

LA DIRECCION DE

ELECTROGANGAS

Invita al público de Granada a la apertura de su establecimiento, sito en la calle Alhóndiga, número 26, que se efectuará mañana, a las 8 de la tarde.

COMENTARIO INTERNACIONAL

EL "PACIFISMO", EL ANTIMILITARISMO Y LOS MARISCALES SOVIETICOS

"El mariscal Andrei Grechko, hasta ahora jefe de las Fuerzas Armadas del pacto de Varsovia, ha sido nombrado ministro de Defensa de la URSS, en sustitución del fallecido mariscal Manilowki". (De la Prensa).

MIENTRAS que el pseudopacifismo de izquierda trata por todos los medios, desde la propaganda "pacifista" al sabotaje, de frenar la capacidad militar de los países hasta ahora libres, y se combate toda personalidad militar en nombre de los poderes civiles, he aquí que en la URSS un mariscal sustituye a otro y una figura militar es exaltada cuando aparece en el primer plano de la actualidad. Una guerrera sobredorada, cubierta de condecoraciones, cubre el vacío de otra no menos sobredorada e igualmente cubierta de brillantes premios al valor militar en la guerra. Lo cual, por otra parte, nos parece muy bien, puesto que lo que nos parece mal es ese afán americano, por ejemplo, de transformar a sus héroes en presidentes de Consejos de Administración de grandes empresas, como si quisieran, en homenaje a los cobardes, hacer desaparecer a los héroes.

Ya se ha dicho que si alguna vez la URSS llega a dominar al mundo no será gracias a las bondades del marxismo y si, en cambio, gracias a que, sobre el marxismo, utilizado como elemento desmoralizador del enemigo en potencia o en presencia, el poder de Moscú ha sabido mantener y desarrollar el espíritu y la potencia militar, haciendo de sus ejércitos poderosas máquinas materiales y exaltando a sus héroes militares, a sus soldados, los cuales, por otra parte, en la última gran guerra lucharon, más que por la revolución mundial del proletariado, por la salvación y la grandeza de la Rusia eterna. Ahí está el secreto de la fuerza soviética, más la aceptación tácita de las clases y de las jerarquías sobre los tópicos demoleedores de la igualdad.

Cuando se intenta demoler todo lo que del pasado aún tiene vida y vigencia, en nombre de abstracciones más o menos bellas, pero absolutamente optativas, es muy necesario advertir y valorar esta vuelta soviética a lo que es auténtico a todo lo que, en última instancia, asegura la vida de los pueblos y les podrá permitir avanzar por las vías del progreso posible, de los perfeccionamientos sociales y económicos posibles, en tanto en nuestro mundo, dominado por la demagogia, todo se socaba sin haber previsto sustituciones reales y si tan sólo frases y posturas falsas.

Es ésta una buena lección que debemos aprender y meditar, si ya se ha dicho hace mucho tiempo eso "del enemigo el consejo", ahora es buen tiempo de aceptar consejos.

Los que dirigen la campaña "pacifista" universal preparan las armas, tal vez por aquello de "si vis pacem para bellum".

Carlos RIVAS

"No se ha sometido a consulta ningún anteproyecto de ley de Bases de la Universidad"

"NI SE HA FORMULADO PROPUESTA ALGUNA, COMO PODRIA PENSARSE, A LA VISTA DE LAS INFORMACIONES DE LAS AGENCIAS DE PRENSA"

(Nota de la dirección general de Enseñanza Universitaria)

MADRID, 17. (CIFRA). — La Dirección general de Enseñanza Universitaria ha dado a la publicidad la siguiente nota:

"En relación con las informaciones de las Agencias de Prensa sobre la opinión colectivamente expresada de setenta y dos profesores del Distrito Universitario de Valladolid —catedráticos y profesores adjuntos—, y a fin de evitar la confusión y el malentendido que puedan deducirse de su texto y de los titulares de algún periódico, la Dirección general de Enseñanza Universitaria estima de interés puntualizar lo siguiente:

1.—No se ha sometido a consulta ningún anteproyecto de ley de bases de la Universidad ni se ha formulado propuesta alguna como podría pensarse, a la vista de las mencionadas informaciones, sino que, por carta del subsecretario de Enseñanza Superior e Investigación, se ha solicitado individualmente a cada catedrático su opinión sobre los puntos esenciales para una futura ley, los que, como la Prensa, hizo público en su día, se formulaban esquemáticamente, sin que prevaleciera en absoluto la posición del ministerio, para la que deseaba precisamente la colaboración de cada catedrático se solicitaba. A la encuesta individual así realizada ha respondido el ochenta por ciento de los catedráticos en activo.

2.—El ministerio siente, con todo el profesorado universitario, la necesidad imperiosa de proporcionar los medios necesarios para la actualización y pleno desarrollo de la Universidad. En este sentido, conviene dejar constancia de las realizaciones siguientes:

a) Ley que organiza en departamentos las Facultades universitarias para vitalizarlas en su doble función docente e investigadora y creación del profesor agregado, pieza clave en la futura fisonomía universitaria.

b) Fomento de la dedicación exclusiva y creación del Fondo de Ayuda a la Investigación Universitaria, para cuya aplicación, respecto del profesorado que solicita participar de él, existe una Comisión formada por catedráticos de probada vocación investigadora, que propone con absoluta independencia del ministerio. En 1966, la investigación universitaria recibió, con independencia de la ayuda del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, una suma de ciento once millones de pesetas.

c) El incremento del presupuesto de enseñanza universitaria es del tenor siguiente:

Año	1955	1956	1957	1958	1959	1960	1961	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970
Presupuesto	237,3	278,7	378,7	493,5	584,4	693,3	806,6	924,4	1.043,8	1.163,8	1.283,8	1.403,8	1.523,8	1.643,8	1.763,8	1.883,8

d) La remuneración del profesorado adjunto, valioso colaborador en las tareas docentes, en trance de formación para el profesorado superior, ha evolucionado del modo siguiente:

Año	1962	1963	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970
Remuneración	21.000	21.000	21.000	21.000	21.000	21.000	21.000	21.000	21.000

e) Los profesores no percibirán gratificación distinta de la pequeña cantidad que podría corresponderles de su participación en los derechos de prácticas, teniendo en cuenta que en un régimen normal de cátedra universitaria se trata de licenciados que preparan su tesis doctoral, bajo la dirección del catedrático. Sin embargo, desde 1965 se les asigna una gratificación simbólica de 25.600 pesetas; compatible con becas, no menores de 36.000 pesetas, para los que se comprometen a la realización de sus tesis doctorales, formando parte del departamento o equipo que desarrolle un plan de investigaciones.

f) El aumento de profesorado, además de cien nuevas cátedras, ha sido el siguiente:

Ayudantes retribuidos	1964	0	1965	1.000	1966	1.500	1967	2.000	1968	2.500	1969	3.000	1970	3.500
Adjuntos	1.149	1.349	1.549	1.749	1.949	2.149	2.349	2.549	2.749	2.949	3.149	3.349	3.549	3.749

g) El aumento de profesorado, además de cien nuevas cátedras, ha sido el siguiente:

h) El aumento de profesorado, además de cien nuevas cátedras, ha sido el siguiente:

i) El aumento de profesorado, además de cien nuevas cátedras, ha sido el siguiente:

Cuatro muertos y ocho heridos graves, en los accidentes ocurridos ayer en España

MADRID, 17. (CIFRA). — Cuatro personas han resultado muertas y ocho gravemente heridas en diferentes accidentes ocurridos en distintos puntos de España, en el curso de las últimas horas.

Madrid.—Alcanzado por los cascotes de una tapia que se derrumbó en la calle de Alcalá, frente a la Cruz de los Caidos, resultaron gravemente heridos los obreros Hilario Romero Gómez, de 53 años y Juan Fernández Camón, de 18.

Burgos.—Resultó muerto el súbdito holandés Arie Van Bijk, de 29 años, al chocar contra un camión el turismo que conducía en la carretera de Santander, en término de Turbilla del Agua.

Avilés.—Resultó con quemaduras de gravedad Robustiano Rodríguez Fernández, de 58 años, casado, al incendiarse la chabola en que residía.

Ciudad Real.—El tractorista Pablo Fernández Villarrojas, falleció al ser alcanzado por el tractor que conducía en el término de Villarrubia de los Ojos.

En un choque entre un camión y una furgoneta ocurrido en Valdepeñas sufrieron heridas graves Rafael Trujano Ramírez, Manuel Carmona Reyes, Antonio Tejero Mellado y Juan Expósito de la Virgen.

En Herencia chocaron un turismo y un tractor. Murió en el acto, Rosendo Jiménez Paz, que viajaba en el turismo, y sufrió lesiones graves el conductor del mismo, José Mallen Casamayor.

Valencia.—Falleció Julio Correa Mora, de 65 años, al ser atropellado por una furgoneta.

Un espolón y una niña de seis meses muertos en accidente de carretera cuando se dirigían a Nimes (Francia)

OTROS CUATRO ESPAÑOLES, QUE VIAJABAN EN EL MISMO AUTOMOVIL, RESULTARON GRAVEMENTE HERIDOS

Un gigantesco incendio causó en Montevideo pérdidas por más de 100 millones de pesos uruguayos

PARIS, 17. (EFE). —Gregorio Quincamar Escobar, de 40 años de edad, de Barrio Villavieja (España), y una niña de seis meses, María Teresa Martín, murieron anoche, víctimas de un accidente de carretera, cuando se dirigían a la ciudad francesa de Nimes. Otros cuatro españoles, con residencia en Francia, Francisco García Sánchez, Francisco Noguera Escrivela, Juan Manuel Fabab Chafer y Estrella Talomino Martín, resultaron gravemente heridos.

El accidente se produjo cerca de la localidad de Lansarguer, chocando el automóvil que los conducía, un "404", contra un árbol, habiendo sido hospitalizados los cuatro heridos en el hospital de Montpeller.

MATA A DOS COMPANEROS DE VIAJE

NUEVA YORK, 17. (EFE). —Silas Pugsley, de 67 años, que viajaba en un autocar de la línea Los Angeles-Chicago, ha dado muerte con una pistola a otros dos viajeros, sin causa aparente que justificara tal acción.

La Policía acudió inmediatamente y detuvo a Silas, el cual ingresó más tarde en un hospital para ser sometido a observación, ya que se cree tiene perturbadas sus facultades mentales.

GIGANTESCO INCENDIO

MONTEVIDEO, 17. (EFE). —Un siniestro de proporciones nunca vistas tuvo lugar esta mañana en el centro de esta ciudad al incendiarse totalmente las cocinas de la empresa "Urta", la más antigua del país. Más de cien automóviles fueron destruidos por el fuego y las pérdidas se estiman en más de cien millones de pesos uruguayos.

Según las primeras informaciones recibidas, el fuego fue debido a un cortocircuito, y se propagó rápidamente por los techos de madera. Cerca del mediodía los bomberos continuaban aún removiendo escombros y apartando las chapas de hierro retorcido a que quedaron reducidos los coches.

Según declaraciones de uno de los ejecutivos de la empresa, el señor Rómulo Roquero, no existía seguro sobre las pérdidas.

ARDE UN BUQUE PETROLERO

LA HAYA, 17. (EFE-REUTERS). —El petrolero libanés "Diane", de 23.628 toneladas, ha comunicado que se encontraba envuelto en llamas, después de un abordaje, en el Mar del Norte, a unas quince millas de la costa holandesa.

Sus mensajes dicen que la tripulación está lista para abandonar el barco, pero no dice el nombre del buque con el que tuvo abordaje. No es seguro que el petrolero transportase carga.

NUEVO SATELITE U. S. A., CAMINO DE LA LUNA

Sigue su curso con precisión matemática

CABO KENNEDY, 17. (EFE). —Ha sido lanzado el "Surveyor-3", a las 8:05 (hora española) con destino a la Luna. El lanzamiento del "Surveyor" marca otra etapa para facilitar los aterrizajes tripulados sobre nuestro satélite antes del año 1970.

"Surveyor-3", deberá recorrer unos 372.000 kilómetros para llegar a la Luna. Su misión será la de posarse suavemente en la Luna, fotografiar su paisaje y efectuar excavaciones en la Luna con una pala metálica, plegable como un acordeón, adosada en su parte inferior.

Los técnicos de la Administración Nacional de Aeronáutica y del Espacio (N.A.S.A.) calculan que recorrerá los 379.000 kilómetros para alunizar a la 01:00 (Gmt.) del jueves próximo.

Norteamérica se propone con dicho lanzamiento recoger la mayor cantidad de datos precisos sobre la Luna a fin de seleccionar definitivamente el punto más conveniente para el alunizaje de una nave "Apollo" tripulada, para antes de 1970.

El lugar previsto para el alunizaje del "Surveyor-3" es el denominado Océano de las Tormentas, del que se disponen ya de valiosas fotografías tomadas por otros satélites. La misión del "Surveyor-3" será, pues, la de confirmar una vez más que el lugar elegido es el más conveniente para los astronautas.

Va provisto de una cámara de televisión rotativa y una pala metálica especial (entre otros instrumentos de precisión) con la que procederá a excavar la superficie selenita en virtud de una señal enviada desde la Tierra para hacer "agujeros" de hasta cincuenta centímetros de profundidad y para estudiar la composición de las rocas que pudieran haber.

MANIOBRA DE RECTIFICACION

NUEVA YORK, 17. (EFE). —El "Surveyor-3" continúa su curso hacia la Luna con precisión matemática y los técnicos de la N.A.S.A. han informado que si prosiguiera su actual trayectoria alunizaría dentro de un radio de 225 millas del punto previsto.

Durante la noche se llevará a cabo una maniobra de rectificación de curso que la pondrá definitivamente —según se espera— en la trayectoria correcta.

Breznev adelantó su discurso, en Berlín

Debía hablar el viernes, según estaba previsto

La marea negra no amenaza aún a las costas españolas

Informa el ministro de Marina

MADRID, 17. (PYRESA). —"La mancha de petróleo más próxima a las costas españolas está a 540 kilómetros. Tiene 37 kilómetros de longitud y un centímetro de espesor. Navega, impulsada por el viento, en dirección Sudoeste. Si prosigue así, se internará decididamente en el Atlántico, donde la acción bacteriana del agua del mar la desintegrará, la situación, pues, hoy para las costas de España no es alarmante".

Declaró el ministro de Marina, almirante Nieto Antón, a los periodistas en rueda de Prensa celebrada a primeras horas de la tarde.

OTRA ANTORCHA HUMANA

BARCELONA, 17. (PYRESA). —En la sala de urgencia del Hospital de San Pablo fue ingresado en la mañana de hoy el joven de 17 años, Antonio Arenas Serrano, con domicilio en la calle de Peñasco, número 23, quien presentaba quemaduras en todo el cuerpo de carácter gravísimo.

Aunque por su estado no pudo prestar declaración, se pudo averiguar que se impregnó las ropas con gasolina, en las inmediaciones de la calle de Vilaseca, cerca del lugar llamado "Els Pins", prendiéndose fuego seguidamente. Al sentir las quemaduras intentó ir en busca de auxilio corriendo por dicha calle, con lo que el fuego que se había apoderado de sus ropas tomó gran incremento.

Cayó al suelo a los pocos momentos siendo recogido por un coche patrulla que lo trasladó al centro asistencial.

Por la tarde y a pesar de los cuidados que se le prodigaron, falleció el infortunado joven, sin que se puedan precisar de momento las causas que le indujeron a tan fatal determinación.

Por la vecindad se tenía como un muchacho algo retraído, donde vivía con su madre y dos hermanos. La noche del domingo frecuentó el bar de la misma calle Peñasco, donde tomó unas cervezas y estuvo jugando con una máquina automática.

TRAFFICO DE DROGAS

ALGECIRAS, 17. (PYRESA). —Las autoridades del servicio de Resguardo de la Aduana de Algeciras han prestado otro valioso servicio al detener en la mañana de hoy a dos súbditos marroquíes, que intentaban introducir en territorio español, en el interior de un automóvil matrícula de Marruecos, una importante cantidad de grifa. Tras un detenido y concienzudo reconocimiento del vehículo los funcionarios descubrieron la peligrosa mercancía, oculta en una sobretapa adherida a la parte inferior del salpicadero, donde se escondían perfectamente esquivados los paquetes.

Los detenidos han quedado a disposición de las autoridades competentes, acusados del delito de atentado contra la salud pública.

AMPUTACION DE UNA MANO

ALGECIRAS, 17. (PYRESA). —El pequeño Andrés Rubio Siles, de 12 años de edad, ha sufrido la amputación traumática de la mano derecha y otras heridas de gravedad al hacer estallar un petardo con el que manipulaba, en unión de otros amigos.

El suceso ocurrió alrededor de la una de la tarde, muy cerca del lugar donde se halla la Cruz de los Caidos en la zona residencial de la barriada de Nuestra Señora de la Paz.

Al parecer, Andrés y sus amigos hicieron algunos explosivos en el interior de un pequeño barco, en el sitio conocido por la "Isla Verde" y los guardaron celosamente para jugar cuando no tuvieran que asistir a clase. De esta forma comenzaron a manipular en el artefacto que estalló, con las graves consecuencias que quedan anotadas. Otro pequeño que se hallaba junto a él, también resultó herido, pero sin la gravedad del primero.

AHOGADO

PONTEVEDRA, 17. (PYRESA). —Jugando en las inmediaciones de su domicilio se cayó en una charca y pereció ahogado, el niño Julio de la Torre Ferradas, de 7 años, vecino del municipio de Redondela.

MATA A UNA MUJER EN ATROPELLO Y SE FUGA

PAMPLONA, 17. (PYRESA). —En el barrio de la Milagrosa, de Pamplona, sobre las doce y media de la noche, murió atropellada por un automóvil desconocido, cuyo conductor se dio a la fuga, la vecina Juana Gilavert Martínez, natural de Jimena (Jaén), y residente en esta capital. El autor sumó su criminal atropello en la huida arrastrando a la infortunada mujer más de cincuenta metros entre las ruedas después de haberla derribado.

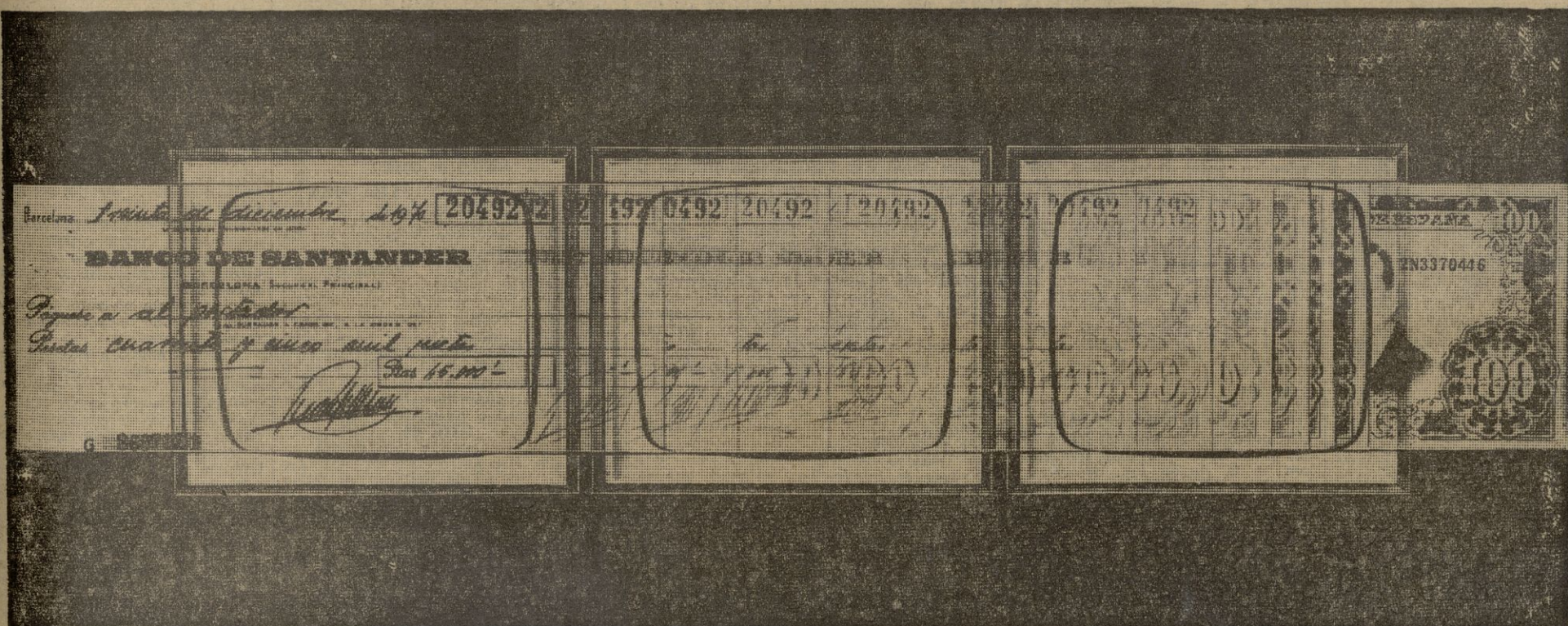
La Policía de carreteras practica investigaciones, que hasta el momento no han dado resultado positivo.

DELINCUENTE DETENIDO

MADRID, 17. (PYRESA). —Natalio Avile Resina, de 29 años de edad, ha sido detenido por inspectores de la Brigada de Investigación Criminal y puesto a disposición de la autoridad por robos de alhajas y máquina de escribir, cometidos en diversos establecimientos de la capital.



En 1857, ya éramos un Banco moderno; pero entonces no se había inventado ni siquiera la radio... Hoy, la televisión está a nuestro alcance para el pago de talones y cheques en tiempo record. Usted los presenta, el circuito de T.V. interior transmite imágenes a 300.000 Km. por segundo y... ya está. Cobrado. Estamos en 1967.



Algunos de nuestros servicios:

CARTILLAS DE AHORROS	CONTACTOS CON EL EXTERIOR	BANCOS AFILIADOS Y CORRESPONSALES
CREDITOS DE IMPOR-EXPORTACION	RED DE TELETIPOS Y TELEX	DESCUENTO DE EFECTOS COMERCIALES
AUXILIO FAMILIAR AL EXTRANJERO	CARTAS DE CREDITO PARA VIAJEROS	ORDENES DE BOLSA Y CUSTODIA
CIRCUITO DE T. V. INTERIOR	TRAVELERS CHEQUES	CAJAS DE SEGURIDAD PRIVADAS
FINANCIACION DE COMERCIO EXTERIOR	GIROS Y TRANSFERENCIAS	INVERSION DE CAPITAL EXTRANJERO
MONEDA EXTRANJERA	CHEQUES DE VIAJE, EN PESETAS	REMESAS DE EMIGRANTES
ARBITRAJE EN DIVISAS INTERNACIONALES	CENTRAL CONTABLE ELECTRONICA	

BANCO DE SANTANDER

- Fundado en 1857 -

Ofrecemos un buen servicio... ¡Compruébelo!

Aprobado por el Banco de España con el n.º 6.925/2

LOS TOROS

Grave cogida de "Mondéño", en Sevilla

CORTO DOS OREJAS EN SU PRIMER TORO Y UNA EN EL SEGUNDO, QUE LE FUE LLEVADA A LA ENFERMERIA

Curro Romero tuvo también una triunfal actuación, cortando dos orejas, con dos vueltas al ruedo

SEVILLA, 16. (Del cronista taurino de "Pyresa"). JOSE ANTONIO MEDRANO. — Si ayer sólo faltó público en las gradas de sombra, hoy se han clareado hasta los tendidos de sol, cosa que no era de esperar, dada la igualdad de precios, la festividad del día y el anuncio en el cartel de Curro Romero, máxima pasión torera de los sevillanos, y de Juan García "Mondéño", que volvía a la feria de Abril después de cuatro años de ausencia, años en que en el hombre Juan García se probó en la más alta vocación. Por lo visto, ni en Sevilla hay lógica en las reacciones de los nuevos y viejos aficionados, a no ser que entre todos cada vez sumen menos. Sea lo que fuere, mostremos nuestra extrañeza, primera de las varias que nos ha deparado el día, ya que hoy ha sido sustituido todo el encierro anunciado de los hermanos Núñez, por otro de don Juan García "Mondéño", y para pasado mañana, en que actuará "El Cordobés", ya se habla de que los toros de los herederos de Carlos Núñez volverán a la dehesa y en su lugar se lidiarán reses de Domecq. Son cosas que pasan, pero que no debieran pasar y que de verdad resultan muy extrañas, o muy claras, a cada que uno se fije en ciertos detalles, que por hoy preferimos no aclarar.

Doña Pilar Herráiz ha enviado una corrida de mucho peso (400, 523, 500, 513, 536 y 545 kilos, por orden de suelta) y bonita presencia. El primero y el segundo han hecho una pelea que



CURRO ROMERO

ni calçada con los caballos, pues ambos tomaron dos varas, la segunda de ellas revolviéndose por igual a la salida de la primera. El tercero, manso y cobardón, se escupió coqueando hasta siete veces en todos los tercios de la plaza y por fin a la octava, en chiqueros y tapadillo la salida, se le pudo pegar un poco.

Al cuarto, al quinto y al sexto se les cambió a petición de los matadores, con un puyazo por morrillo, aunque, eso sí, fueron puyazos largos y durísimos. Curro Romero, a quien aquí, en Sevilla, basta que largue trapo para que lo jaleen, no ha sabido estar ni ha querido exponer con el primero de su lote, un toro más bien bueno, pero que no pasaba con esa extrema claridad que requiere el "Faraón de Camas". En cambio, en el cuarto, después de un momento de duda en que parecía que también iba a salirse por peteneras, se dio cuenta de que por el pitón derecho iba largo y recto y entonces toreó como él sabe cuando los toros se le muestran francos colaboracionistas. De su faena, corta y variada, destacamos dos ayudados por bajo a dos manos, de los que ponen en pie al gran poeta, aficionado y amigo, Gerardo Diego, y varias series en redondo, sencillamente perfectas. Como además mató a la primera, entrando bien y despacio, le dieron las dos orejas y con ellas dio dos vueltas al ruedo, compensando así su mala actuación inicial, en la que hubo el largo y feo remate de tres pinchazos, una casi entera y dos descabellos.

Dentro del toreo estatuario, del toreo quietista, parado y de perfil, hay que reconocerle a Juan García "Mondéño" un puesto de excepción. No cabe duda que tiene personalidad, que siente y mide lo que hace y que lo hace con gusto, empaque y majera. Su primer toro no era mejor que el primero de Curro, pero "Mondéño" le impulsó su faena, en la que hubo un momento fuera de serie, cuando a un natural rematado por alto le ligó el de pecho

como dicen los cánones que hay que ligarlo, recibiendo los dos pases sin pausa y sin moverse, entre el clamor de un público entregado, clamor que al matar de una estocada, le puso en las manos las dos orejas de su enemigo. Con el quinto, un toro de cabeza respetabilísima y astifino de los que ha gozado sólo se ven en los museos, volvió "Mondéño" a pararse y aguantó sin preocuparse de que la res se le acortaba y se le revolvió peligrosamente. Tres, cuatro veces, le avisó el toro, y en dos de ellas, acertó a librarse con sendos recortes torerísimos; pero a la hora de las manoleínas, lance que apenas permite mando, salió prendido, derribado y pisoteado. A la cogida, aparatosa de por sí, se unió el dramatismo de un "Mondéño" desvanecido y sangrando por un muslo. Conducido a la enfermería, ignoramos el pronóstico de su perenne, aunque parece que tiene cornada y de alguna importancia. El toro fue muerto por Curro Romero y el público pidió y obtuvo para "Mondéño" una oreja, que le fue llevada a la enfermería.

Completaba el cartel Andrés Hernández, torero de buenas maneras, gran valor y reconocida voluntad. A sus manos fueron a parar el mansísimo tercero y el peligroso sexto, que por poco picado, embestia con fuerza y por lisiado de las manos se quedaba en el centro de los pases y se defendía derrotando. Andrés Hernández entendió y aprovechó a su primero, que iba muy bien por la derecha, consiguiendo una faena de gran enjundia a base de redondos largos y mandones. Fue una lástima que por dejar la espada muy baja por dos veces y precisar luego de un descabello, se quedara en vuelta al ruedo, lo que iba por oreja archimecida. En el sexto se esforzó y exultó hasta más de lo cabal, pero poco pudo hacer. Dio fin al toro y a la corrida con un pinchazo, una estocada y tres descabellos.

Ya en la calle, todo eran preguntas lógicas y respuestas ignorantes sobre el estado de "Mondéño", del que a la hora de terminar esta crónica nada sabemos en firme.

PARTE FACULTATIVO

"Mondéño" fue asistido en la enfermería de herida contusa por asta de toro en la región inguino-clural, que alcanza la fosa iliaca externa, con una trayectoria ascendente hacia arriba y afuera, de 15 centímetros de extensión y cinco de profundidad, que interesa aponeurosis del oblicuo mayor y músculo oblicuo menor y transversos, llegando al tejido peritoneal, sin penetrar en cavidad. Contusión general torácica. Pronóstico grave. Leal Castaños.

MEJORA "MONDEÑO"

SEVILLA, 17. (PYRESA). — El diestro Juan García "Mondéño" que resultó ayer cogido de gravedad en La Maestranza y que se encuentra hospitalizado en la clínica sevillana de Nuestra Señora de los Reyes, ha mejorado sensiblemente durante el día de hoy, aunque aún persiste la gravedad de su herida.

SUSPENSION EN LAS VENTAS Y VISTA ALEGRE

MADRID, 16. (PYRESA). — A causa del mal tiempo, media hora antes de la hora prevista para su comienzo, ha sido suspendida — con el público en la plaza — la corrida de toros anunciada para esta tarde, en la Monumental de las Ventas, en la que debían lidiar un encierro de los herederos de don Diego Passada, de Portugal, los espadas Gregorio Sánchez, Andrés Vázquez y Efraín Girón.

Igualmente y por idéntica causa — no paró la lluvia en todo el día — se ha suspendido la novillada de Vista Alegre. Se repetirá el mismo cartel el próximo domingo, novillos de doña Antonia María Fonseca, para El Bermujano, Antonio Brisenio y Paco Sevilla.

EN BARCELONA

BARCELONA, 16. (PYRESA). — Plaza Monumental. Toros del conde de Mayalde, de Madrid, que fueron irregulares en juego, destacando el quinto, bravo y noble.

Fuentes, en el primero, que dobló con frecuencia las rodillas, estuvo bien con la muleta, tranquilo ante el constante cabecear de la res, logrando tandas con ambas manos, que fueron muy aplaudidas. Mató de pinchazo y estocada desprendida, dando la vuelta al ruedo. En el cuarto, que llegó muy revoltoso a la muleta, no logró aplauso. Mató de cuatro pinchazos con feo estilo y estocada desprendida y descabelló, sonando un aviso. Escuchó pitos.

Tinín, que sustituía a El Viti, enfermo, toreó con ambas manos al segundo, aunque sin confianza, pues el animal frenaba en la embestida. Mató de pinchazo y estocada desprendida. El



MONDEÑO

público, después de dividirse las opiniones, al final de la faena guardó silencio al retirarse el torero a la barrera. En el quinto, el mejor toro del encierro, consiguió una buena faena, luciendo en tandas y pases con ambas manos y adornos. Mató de estocada, algo desprendida, y cortó las dos orejas, con cierta magnanimidad presidencial.

Pedrin Benjumea se equivocó en su primero al solicitar el cambio después de la segunda vara. Se encontró con un enemigo con fuerza y genio que no le dio reposo y que le volteó en varias ocasiones. Además, tuvo enfrente durante la lidia de este toro, al viento, que sopló con fuerza, descubriendo al torero. Mató de estocada caída, entrando de cualquier manera. División de opiniones. El sexto, manso y que huía a cada paso, tampoco se prestó al lucimiento, aunque el torero tampoco hizo otra cosa que ponerse delante sin tener en cuenta los terrenos que pisaba, por lo que fue arrollado en más de una ocasión. Mató de pinchazo feo y estocada, arqueada, oyendo una ovación al estocismo.

EN PALMA DE MALLORCA

PALMA DE MALLORCA, 16. (PYRESA). — Toros de don Félix Moreno de la Cova, que resultaron mansos y peligrosos.

Dámaso Gómez, aplaudido en dos pares de banderillas. El toro, que se cae continuamente y de embestida corta e incierta, sólo recibe un puyazo. El diestro lucha para evitar esas caídas y en una de las embestidas cortas es volteado sin consecuencias. Media estocada y dos descabellos. (Vuelta.) En su segundo, que recibe dos varas, aplaudido nuevamente en banderillas. No puede lucirse por la acusada mansedumbre del bicho. Pinchazo corto en su sitio y estocada. (Aplausos.)

Sánchez Fuentes tampoco puede lucirse en su lote. En su primero consigue buenos naturales y derechos sin lugar. Mata de estocada y da la vuelta al ruedo. En el segundo, que es condenado a banderillas negras, se limita el diestro a matar de media estocada, que basta. (Silencio.)

Antonio Ruiz "El Barquillero" recibe a su primero con unas excelentes verónicas. Una sola vara y el diestro pide el cambio. Rodilla en tierra, dos pases por alto, naturales, de pecho y trincheros. El toro, de corta embestida, no permite el lucimiento. Un pinchazo sin soltar y estocada. (Vuelta.) En el segundo, que se cuela peligrosamente, intenta el lucimiento y sufre dos revoluciones sin consecuencias. El público pide que mate a su enemigo, lo que hace de media estocada, que basta. (Vuelta.)

Abonos para las Corridas del Corpus

Continúa la venta en taquilla oficial, de abonos de todas clases para las cuatro extraordinarias corridas de toros del próximo Corpus.

Pueden adquirirse al contado, o reservarlos para su pago fraccionado, mediante entrega inicial de CIENTO pesetas para los de sombra y de CINCUENTA pesetas para los de sol.

Horas de taquilla: Todos los días laborables, de seis y media de la tarde a nueve de la noche.

Sevilla: Deslució el ganado la tercera corrida de feria

LOS TOROS DE BOHORQUEZ FUERON MANSURRONES Y PELIGROSOS

EL DOMINGO SE REPETIRA EN MADRID EL CARTEL DEL FESTEJO SUSPENDIDO EL DOMINGO

SEVILLA, 17. (PYRESA). — Tercera corrida de feria en la Maestranza. Fermín Bohorquez, "Zurito", "El Pireo" y José Fuentes, lidiaron un novillo y seis toros de Fermín Bohorquez, mansurrones y peligrosos, que llegaron muy quedados al último tercio. Todos ellos fueron pitados en el arrastre.

Fermín Bohorquez colocó a su novillo, arriesgando mucho a los caballos, rejonas y banderillas de irregular fortuna. Tras clavar un rejón de muerte, mató a la tierra de estocada y descabello al segundo intento. (Silencio.)

Gabriel de la Haba "Zurito" lanceó a donaire a sus dos enemigos. Al primero, un toro muy quedado, le porfió la muleta hasta sacarle algunos pases de calidad, que se le aplauden. Mató de pinchazo, media y descabello al quinto intento. (Silencio.) A su segundo, Zurito, aguantando mucho, le citó una y otra vez hasta hacerle embestir, cuajándole algunos buenos derechos. Mató de una buena estocada. (Ovación.)

Manuel Cano "El Pireo" veroniceó muy bien a sus toros. Al primero, arriesgando mucho, consiguió torearlo con temple y hondura, con lentos y largos derechos y naturales que se premiaran con música. Mató de tres pinchazos y media. (Muchos aplausos.) El quinto le porfió con insistencia sin lograr cuajarle faena. Mató de cuatro pinchazos y descabello al cuarto intento. (Silencio.)

José Fuentes toreó bien a la verónica a su lote. Muleteó con ambas manos a su primero, luciendo con derechos y redondos, que se le aplauden. Mató de una soberbia estocada y fue ovacionado. Al que cerró plaza le hizo una preciosa faena al son de la música. Con mando y temple dió derechos, redondos y naturales que se jalearon. Mató de media y descabello al segundo intento. Fue despedido con muchos aplausos.

NOVILLADA, EN ZARAGOZA

ZARAGOZA, 16. (PYRESA). — Novillada con picadores. Tres cuartos de plaza. Reses de hermanos Sánchez Arjona, de Salamanca, manejables los tres primeros novillos, acusando más nervio y peligrosidad los tres últimos.

Sebastián Martín "Chantito", de Salamanca, buenas verónicas en su primero, rematadas por dos medios y una revólver. (Ovación.) El novillo pasa a la muleta con un puyazo y dos pares y medio de banderillas. Buenas tandas de derechos y naturales, con el remate de pecho. Mata de un pinchazo hondo, una estocada y tres golpes de descabello. (Un aviso.) En su segundo, "Chantito" no puede mejorar su labor debido a las malas condiciones de su enemigo. Trastea eficazmente y mata de una estocada en buen sitio, descabellando a la primera. (Aplausos.)

Manolo Cortés, de Sevilla, toreó con excepcional clase a la verónica en su primero, siendo muy aplaudido. Se adorna en un quite. Brinda al público su faena de muleta, que la inicia con unos pases por bajo, para instrumentar a continuación dos buenas series de naturales. Ovación y música. Derechos, más naturales y pases de adorno. Pierde las orejas al matar, ya que necesita un pinchazo, una estocada y tres golpes de descabello. Vuelta al ruedo. En su segundo, no puede hacer faena. El novillo cabecea insistentemente. Manolo Cortés está cerca y valiente, siendo achuchado en dos ocasiones. Mata de dos pinchazos, una estocada y seis intentos de descabello. Un aviso.

Miguel Márquez, de Málaga, aplaudido en verónicas en su primero, y en un quite de frente por detrás. Trastea eficazmente e inicia la faena con la derecha. Sigue por naturales y manoleínas mirando al tendido, sufriendo una voltereta impresionante. Continúa valiente y termina de un pinchazo y gran estocada. Oreja y vuelta al ruedo. En su segundo, último de la tarde, nada con la capa. El novillo se cae a los prime-

ros muletazos. Miguel lo toreó por alto y es desarmado varias veces. Continúa muy valiente, rematando a su enemigo de un pinchazo y media en su sitio. Miguel Márquez es despedido de la plaza con muchos aplausos.

CARTEL DE MADRID

MADRID, 17. (PYRESA). — El domingo próximo se repetirá el cartel de toros y toreros que fué suspendido ayer, a causa de la lluvia. Es decir: ganado de Herederos de don Diego Passada para Gregorio Sánchez, Andrés Vázquez y Efraín Girón.

LAS AUSENCIAS DE LA FERIA DE SAN ISIDRO

MADRID, 16. (Servicio especial de Pyresa, por RICARDO DIAZ-MANRESA). Aunque la feria de Sevilla está en plena auge, no hay que olvidar la de San Isidro, que — tradicionalmente — ha sido la más importante. Los carteles ya fueron convenientemente comentados, pero ¿las ausencias? Hay ausencias que sorprenden, cuando tantos puestos se pueden ofrecer en 16 corridas.

Sorprenden las de Jaime Ostos y Juan García "Mondéño", los dos — precisamente — apoderados por Manolo Perea "Vito". ¿Acaso hay oposición Vito-empresa de Madrid? Le preguntamos, por una parte, al gerente de Madrid, que no dijo:

— No podía ofrecerle corridas que le interesaran y nos pusimos en contacto. No ha habido, por consiguiente, negociaciones.

Me extraña la respuesta cuando "Mondéño", por lo menos, es un torero interesante que no ha pisado la plaza de Ventas desde su repatriación.

Le hemos preguntado también al "Vito", que se expresó así:

— Yo esperaba que me llamaran ellos, la empresa, pensaba lo mismo. Se ha pasado el tiempo. No ha ocurrido nada más.

Hay otra ausencia que sorprende: la de Antonio Ordóñez, por su costumbre de no querer confirmar alternativas que no haya otorgado. Se lo preguntó a su apoderado.

— Realmente no recordé esta costumbre, pero — al final — no ha habido resolución posible.

Traigo a colación estas razones — tan poco poderosas —, estas circunstancias extrañas, para explicar unas ausencias que no deben sorprender tanto. A veces, les damos una importancia excepcional cuando, como en este caso, responden a un simple capricho o a una llamada telefónica no realizada. Por otra parte, se pone de manifiesto la dificultad de la burocracia taurina, la mano izquierda evidentemente poderosa, que deben tener los empresarios de ferias claves.

Lo de Gregorio Sánchez está más claro: no le interesó la corrida de miura. Ha declarado sinceramente, que le da pavor. Pero toreará en Las Ventas. Hoy estaba anunciado, pero se suspendió la fiesta.

Los Domingüines, según rumores, quieren hacer su pequeña feria de San Isidro. Hay muchas fechas aprovechables: Los domingos 14, 21 y 28 de mayo y las fiestas especiales de San Isidro y el Corpus. Así que, cuando menos, podrán organizar cinco corridas. — Quedan toreros interesantes para reearlos: en principio los mismos, Ostos y Mondéño — que así demostrarían su injusticia —, Flores Blázquez, Miguel que es un torero de la casa, Chantito, Luis Segura, "El Inclusero", etc. Precisamente por ahí van los tiros. La feria se podía completar con otros toreros, que podrían hacer la competencia a los carteles de la Feria Grande — carteles de domingo y fiestas, que son los más endebles —.

Depende de muchas cosas, pero quizá llegue a ser realidad.

PALOMO LINARES REAPARECERÁ EN JEREZ

MADRID, 17. (PYRESA). — A Palomo Linares le serán quitados los puntos al final de esta semana y, probablemente para esa fecha podrá levantarse. Necesitará después, diez días de recuperación y entrenamiento para parecer, según parece, en la feria de Jerez.

FESTIVAL EN CIUDAD REAL

CIUDAD REAL, 16. (PYRESA). — Con gran entrada se celebró el festival taurino para la construcción de viviendas para el necesitado, patrocinado por la esposa del gobernador provincial.

Novillos de Arellano Gamero Cívico de Salamanca, que cumplieron.

Alvaro Domecq, que estuvo muy lucido, cortó dos orejas. Julio Aparicio, una oreja. Paco Camino, dos orejas. José Luis "Calatraveño", dos orejas y rabo. Santo Alvaro, que sustituía a Tinín, dos orejas.

CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.

Constituída la Comisión que estudiará el proyecto de la Consulta-informe sobre la nueva ley sindical

REUNION DE LA JUNTA NACIONAL DEL GRUPO DE PATATAS

MADRID, 17 (PYRESA). — Ha quedado constituída la Comisión que estudiará el proyecto de consulta - informe sobre el posible contenido de la nueva Ley sindical. Cuatro miembros del Consejo de Empresarios, los señores Martorell, Salazar, Soler y Guardiola; cuatro representantes sociales, señores Planell, Llorens, Loma y Morán, así como los señores Escudero Cabañas, Gil, y Pérez Fernández, a los que se sumarán dos representantes más del sector campo han sido designados a propuesta unánime del Pleno del Consejo Sindical de Madrid, celebrado hoy bajo la presidencia del delegado provincial de Sindicatos, don Manuel Hernández Sánchez.

Se ha procedido, en primer lugar, a la lectura de los 17 puntos de la consulta-informe. Tras la cual —y después de haber dado cuenta en ella de la trascendencia y responsabilidad que entraña el trabajo— se ha hecho saber al Pleno que el contenido definitivo habrá de estar concluido en el plazo de 40 días.

Se ha hecho especial hincapié en señalar que absolutamente todo el trabajo tendrá un carácter "abierto" es decir, que todo y cada uno de los miembros que integran el Pleno podrán aportar al estudio y concreción de la nueva ley cuantas sugerencias crean oportunas en pliegos abiertos dirigidos a la Comisión. En esta Comisión de 16 miembros podrán aportar igualmente sus criterios y experiencias personales los presidentes y vicepresidentes de los 27 sindicatos de la provincia, los cuales, además, con absoluta libertad podrán incorporarse a las sesiones de trabajo.

Estas sesiones —se aclaró— comenzarán inmediatamente, habida cuenta de la responsabilidad, trascendencia e importancia que representa la aportación de los Sindicatos madrileños a la nueva estructura política de España, dada a conocer por el Jefe del Estado en la Ley Orgánica del Estado.

Intervinieron, en su primer esfuerzo de cooperación, representantes de diversos sindicatos, entre los cuales tuvieron felices aportaciones —con rango de premisas— los de Prensa, pequeña y mediana empresa y presidente de la sección social del sector seguros.

JUNTA NACIONAL DEL GRUPO DE PATATA

MADRID, 17 (PYRESA). — La Junta nacional del grupo de patata se ha reunido en la sede del Sindicato nacional de Frutos y Productos Hortícolas. Don Mariano Gauduruer fue elegido presidente del grupo, y a continuación se estudiaron los problemas pendientes. Se acordó que ante el excedente de producción de patata que se prevé en las zonas de Valencia, Barcelona y Baleares, se solicite del ministro de Comercio que efectúe gestiones cerca del Gobierno francés para tratar de la no limitación del tonelaje a importar por Francia, y que a partir del primero de mayo próximo quede sin aplicación el sistema de precios mínimos a nuestras exportaciones, solicitando, asimismo, de la Administración inglesa que mantenga los derechos arancelarios actuales, sin que entren en vigor los que tienen previstos a partir del 15 de mayo.

Se acordó también continuar e incrementar los ensayos que viene realizando el Sindicato de Frutos con las nuevas variedades de patata en los campos experimentales establecidos en diversas zonas, e iniciar inmediatamente los tratamientos colectivos contra el escarabajo de la patata en el área de Manresa, y continuar con los que se vienen realizando en Mallorca, bajo la dirección

CONFERENCIA



El consejero nacional señor Gómez Aranda pronunció una conferencia sobre el tema "Ideología y Subversión" en el Instituto de Estudios Políticos. En la foto, el conferenciante durante el acto. — (Foto CIFRA GRAFICA)

ción técnica de las respectivas jefaturas agronómicas.

MANIFESTACION DE LOS EMPLEADOS DE BANCA

BARCELONA, 17 (PYRESA). — Gran número de empleados de Banca se concentraron en el andén de la estación de Francia tributando un cordial recibimiento al presidente de la sección central social del Sindicato de Banca y Bolsa, y consejero nacional del Movimiento, don José Lafont Oliveras que regresaba de Madrid después de haber tomado parte en las deliberaciones del nuevo convenio colectivo sindical de ámbito nacional que afecta a unos 80.000 trabajadores de Banca privada, y que, después de laboriosas sesiones, concluyó con importantes mejoras para los referidos trabajadores.

El desarrollo de las negociaciones de dicho convenio había causado expectación tanto en los empleados de Banca como en los estamentos sindicales de toda España no tan solo por la trascendencia que se vislumbra en su difícil negociación entre los opuestos puntos de vista de las respectivas representaciones de trabajadores y empresas, sino también, por la ejemplaridad concluyente del mismo que ha de servir de punto de referencia al desarrollo de otros convenios que de manera armónica en el seno de los Sindicatos ha de conciliar de manera justa las progresivas mejoras que se han de establecer en favor de los trabajadores de las distintas actividades como resultado de un acertado plan de desarrollo económico - social de nuestra nación.

La Junta General de Accionistas del Banco de Bilbao

Confiamos en que en 1967, año difícil, mejorarán las perspectivas y se consolidarán las bases de nuestra futura expansión

Los problemas actuales son de crecimiento y, por ello, en cierto modo, nuevos

Se celebró el sábado en Bilbao la Junta General de Accionistas del Banco de Bilbao.

En su tradicional informe a los accionistas, el Presidente del Consejo de Administración, Excmo. Sr. D. Gervasio Collar y Luis, fue examinando detenidamente los aspectos más sobresalientes de la economía española, siendo seguidas sus palabras por los asistentes con el más vivo interés.

Dijo el Sr. Collar que la corrección de los defectos que ponen en peligro el triángulo mágico de la estabilidad monetaria, el pleno empleo y el equilibrio exterior, puede tratar de emprenderse dentro de la expansión controlada. Por otra parte, del potencial y fortaleza de nuestra economía para reestructurarse en la expansión, manteniendo el necesario equilibrio, manifestó no tener la menor duda.

Expuso después su opinión de que los problemas actuales son de crecimiento y, por ello, en cierto modo, nuevos, pero que los rectores de nuestra economía tienen en su mano los resortes para corregir los actuales desajustes y eliminar interrogantes, lo que nos permite confiar con esperanza en que en 1967, año difícil, mejorarán las perspectivas y se consolidarán las bases de nuestra futura expansión.

Si bien debemos felicitarnos del espectacular desarrollo de nuestro país en los últimos cinco años y del crecimiento en el último del 8% de la Renta nacional, son de preocupar las tensiones que ha provocado la estructura en la que se ha basado este crecimiento, ya que no tanto su nivel.

Los problemas más acuciantes con los que se enfrenta actualmente la industria española son: el continuo descenso de su rentabilidad; la falta de utilización de la capacidad de producción y la necesidad de sustitución de importaciones, con criterio de obtener bienes que puedan competir.

Una de las causas de la creciente debilidad financiera de nuestra industria, del proceso de su descapitalización, sin compensación equivalente en otros sectores de la economía, se debe a la disparidad en la evolución de los precios, que ha tendido a descapitalizar el sector industrial —con mayor necesidad de ahorro interno— para ir a remansar estas rentas a otros sectores donde la propensión al ahorro es menor. Consecuencia de ello es que mientras el consumo privado ha aumentado, el porcentaje de autofinanciación de la industria ha disminuido considerablemente.

Pasó a continuación el señor Collar a estudiar la actividad del Banco de Bilbao en el pasado ejercicio, en el que se han obtenido muy satisfactorios resultados. Todas las cuentas del Balance fueron comentadas con detalle y explicado el signo y las razones de su evolución.

También bajo un punto de vista geográfico, el Banco experimentó durante 1966 una hágüena expansión. A lo largo del ejercicio fueron abiertas al público 24 nuevas Oficinas y en el actual se abrirán aquellas que le sean adjudicadas al

AQUI GRANADA

AQUI ESTA EL PROGRAMA DEFINITIVO DEL FESTIVAL

ACTUARAN LOS BALLETS DE ANTONIO Y LA OPERA DE VIENA, LA COMPANIA "LOPE DE VEGA" Y LA ORQUESTA NACIONAL

Andrés Segovia, Victoria de los Angeles, Ashkenazy y la Agrupación nacional de Música de Cámara

A ULTIMA HORA NO HUBO ACUERDO PARA EL RECITAL DE RUBINSTEIN

de Música de Cámara". Guitarrista, Alirio Díaz.

Domingo, 25 de junio, noche, Jardines del Generalife, "Antonio y su ballet español".

Lunes, 26 de junio, noche, Palacio de Carlos V, "Orquesta Nacional de España". Director, Frühbeck de Burgos. Homenaje a Manuel de Falla.

Martes, 27 de junio, noche, Palacio de Carlos V, "Orquesta Nacional de España". Director Frühbeck de Burgos; pianista, Eduardo del Pueyo. Dos conciertos de Beethoven para piano y orquesta.

Miércoles, 28 de junio, noche, Palacio de Carlos V, "Orquesta Nacional de

España". Director, Frühbeck de Burgos; pianista, Eduardo del Pueyo. Dos conciertos de Beethoven para piano y orquesta.

Jueves, 29 de junio, noche, Palacio de Carlos V, "Orquesta Nacional de España". Director, Frühbeck de Burgos; pianista Eduardo del Pueyo. Un concierto y una sinfonía de Beethoven. Viernes, 30 de junio, noche, Palacio de los Arrayanes, "Recital de canto". Victoria de los Angeles.

Sábado, 1 de julio, noche, Palacio de Carlos V, "Orquesta Nacional de España". Director Jean Martinon.

Domingo, 2 de julio, mañana, Santa Iglesia Catedral, "Cantores de Polifonía", m.a.

Domingo, 2 de julio, noche, Patio de los Arrayanes, "Recital de piano", Vladimir Ashkenazy.

Lunes, 3 de julio, noche, Patio de los Leones, "Recital de guitarra", Andrés Segovia.

Martes, 4 de julio, noche, Jardines del Generalife, "Ballet de Viena".

Miércoles, 5 de julio, noche, Jardines del Generalife, "Ballet de Viena".

Jueves, 6 de julio, noche, Jardines del Generalife, "Ballet de Viena".

Viernes, 7 de julio, noche, Jardines del Generalife, "Compañía Lope de Vega".

Sábado, 8 de julio, noche, Jardines del Generalife, "Compañía Lope de Vega".

Domingo, 9 de julio, noche, Jardines del Generalife, "Compañía Lope de Vega".

Durante el Festival, en la Fundación Rodríguez-Acosta, "Exposición Antológica de Artistas Premiados 1957-1966".

SEÑORA: la ASOCIACION DE AMAS DE CASA estudiará y arbitrará los medios necesarios para mitigar sus problemas.



VESTIDOS DE NOVIA

LE OFRECEMOS
Los modelos más suntuosos creados por la alta modistería

LE GARANTIZAMOS
Una perfecta confección realizada por hábiles fabricantes

LE SUGERIMOS
nos visite cuanto antes y vea la espléndida colección que presentamos

ALMACENES

LA MAGDALENA

CENTRAL: MESONES, 10 - ANEXO: MESONES, 15

Clausura de la III Asamblea de la A. N. E. F.

FUERON APROBADAS CINCO CONCLUSIONES QUE SERAN PRESENTADAS A LA SUPERIORIDAD

Ayer por la mañana, en el salón de Grados de la Facultad de Farmacia de nuestra ciudad, tuvo lugar la clausura de la III Asamblea Nacional de la ANEF (Asociación Nacional de Estudiantes de Farmacia), que ha venido desarrollando sus sesiones en nuestra ciudad durante los días 15, 16 y 17 del actual.

A dicha Asamblea han asistido la totalidad de los miembros de la Junta general de la Asociación, en el número de tres representantes por cada una de las cinco Facultades de España: Madrid, Barcelona, Granada, Santiago de Compostela y Pamplona (Estudio general de Navarra).

Abrió el acto el presidente de la Asociación de la Facultad de Farmacia de Granada, don Manuel Serrano González, quien agradeció primeramente al decanato y claustro de profesores el apoyo recibido y resaltó el cálido clima en que han venido desarrollándose los debates de dicha asamblea, congratulándose del interés profesional que ha despertado, y el espíritu de sana crítica de todos los asambleístas, despidiendo a los mismos hasta la próxima asamblea que tendrá lugar en octubre en Santiago.

A continuación se leyeron las conclusiones de esta asamblea por don Wenceslao Fuentes Sánchez, delegado de sexto curso de la Facultad de Farmacia de Granada. Dichas conclusiones son las siguientes:

1.º—Lectura de instancia elevada al ministro de Educación y Ciencia apoyando la iniciativa de los claustros de profesores y Asociaciones de alumnos acerca del perfeccionamiento y adaptación del sistema de opción para los cursos cuarto y quinto del Plan de Estudios vigente.

2.º—Lectura de carta informe dirigida a los decanos de las respectivas Facultades de Farmacia, destacando:

a) El hecho de la existencia de una preocupación entre profesores y alumnos ante el actual sistema de opciones. Ambos estamentos elevarán en breve proyecto de adaptación al departamento ministerial respectivo.

b) Las actuales opciones denominadas "A" y "B", no responden ni por su amplitud ni por su contenido a la formación y orientación profesional del futuro farmacéutico.

c) Las actuales consideraciones se proponen en virtud del artículo 5.º del decreto de 23 de octubre de 1953, según el cual cada Facultad de Farmacia puede proponer las orientaciones adecuadas con sus respectivas peculiaridades docentes. Firman esta carta el presidente y varios representantes de las Facultades nacionales.

3.º—Tercera convocatoria. El pleno de esta Asamblea acordó elevar a las autoridades académicas competentes la propuesta de los estudiantes de Farmacia de que la convocatoria de febrero sea considerada para todos los efectos como una tercera oportunidad de examen, sin que esta excluya ninguna clase de derechos de los alumnos respecto a los exámenes de junio y septiembre.

4.º—Incompatibilidad. La ANEF acordó elevar a las autoridades académicas competentes la petición de los alumnos de anulación del sistema de incompatibilidades vigente para el plan de estudios de 1953 a extinguir. Así como la aplicación inminente de la citada conclusión en las cinco Facultades.

5.º—Asimismo, fueron leídos por el ponente los acuerdos de creación de revista a nivel nacional e informes sobre el congreso de IPSE (Asociación Internacional de Estudiantes de Farmacia).

Tomó la palabra seguidamente el presidente nacional de la ANEF, don Manuel García García, quien tras unas cálidas palabras de despedida resaltó la línea meramente profesional iniciada en esta III Asamblea, exponiendo sus esperanzas que en las próximas reuniones persista la crítica objetiva y el espíritu de trabajo que ha caracterizado a la actual, siempre en favor de la dignificación de la misión sanitaria social del futuro farmacéutico.



Un momento de las deliberaciones de la III Asamblea Nacional de la Asociación Nacional de Estudiantes de Farmacia que ha venido desarrollándose en nuestra ciudad del 15 al 17 del actual. — (Foto ROMERO).

Clausura de la reunión nacional del S. E. M.

"HAY QUE LOGRAR UNA LEY DE BASES DE COORDINACION DE TODAS LAS ENSEÑANZAS"

DIJO EN SU IMPORTANTE DISCURSO EL JEFE NACIONAL, SEÑOR MENDOZA GUINEA

En la mañana del domingo se clausuraron las jornadas que desde el día 14 han venido celebrándose en nuestra ciudad.

A las diez de la mañana asistieron los asambleístas con el jefe nacional y mandos nacionales a una solemne misa cantada que se ofició en la Capilla Real.

Posteriormente y en el salón de actos de la Caja de Ahorros, totalmente ocupado por los componentes de la Reunión y una gran cantidad de docentes primarios granadinos, tuvo lugar el solemne acto de clausura.

Presidió el jefe nacional del SEM, don José María Mendoza, al que acompañaban el secretario nacional, jefe provincial del S.E.M. de Granada, inspector-jefe, don Felipe Lucena; presidente de la

Asociación nacional del Magisterio Oficial y otros mandos nacionales.

En primer lugar intervino el secretario nacional, señor Barquero Segovia, que leyó las conclusiones aprobadas en el Pleno celebrado el sábado.

DISCURSO DEL JEFE NACIONAL

Seguidamente hizo uso de la palabra el jefe nacional, que se ocupó de la estructura asociativa del S.E.M., destacando como las cinco Asociaciones que lo integran —Magisterio Privado, Magisterio Oficial, directores escolares, inspectores de Enseñanza Primaria y profesores de Escuelas Normales— tienen absoluta independencia. Explicó luego cómo el S.E.M. ha estado y seguirá estando vinculado al Movimiento Nacional, por sus orígenes, por razones de índole jurídica e incluso de carácter asociativo, ya que por la Ley de Funcionarios, éstos no pueden agruparse en Sindicato y porque la Ley de Educación Primaria, al conceder al S.E.M. la representación de los docentes primarios españoles, permite la asociación de los mismos, integrados en el Servicio. Sigue luego diciendo que el S.E.M. es totalmente independiente de la Administración, siendo su misión de asesoramiento y propuesta respecto del ministerio de Educación y Ciencia, que no participa en absoluto en el gobierno del S.E.M. Afirma después que no existe país alguno en que los Sindicatos o Asociaciones no estén vinculados y dirigidos por grupos de presión política, económicos o confesionales.

Habló más tarde de las necesidades de una España industrializada y como consecuencia de la nueva estructura que hay que dar al sistema escolar. Hay que conseguir, dice, la promulgación de una Ley de Bases de la Enseñanza que termine con la actual situación, particularmente con el acabalgamiento entre las Enseñanzas Primaria y Media. La escolaridad obligatoria es preciso extenderla hasta los 16 años, posibilitando el acceso a los estudios medios a toda la población escolar, sin discriminación de orden económico ni social, y basada solamente en la enseñanza. Lee seguidamente el informe del Banco Mundial acerca de España, del que se desprende esta necesidad.

Expone más adelante la actual situación europea, de tipo conflictivo —dice— lo que supone la discrepancia entre las peticiones de tipo social y los criterios del Poder ejecutivo. Por ello, hay que dar al escolar, futuro ciudadano, una formación total como hombre del futuro que es, poniéndole en condiciones de acceder a la participación en la obra de Gobierno, en la consecución de una vida digna y en la salvación de su alma. Tenemos que acabar con el criterio, todavía existente en algunos sectores de la sociedad, de que la enseñanza es un gasto y no una inversión rentable y paralelamente acaba con el peonaje no cualificado, lo que realmente vemos que se va a producir en fecha no lejana, queramos o no, y para esto hay que contar con una juventud preparada a tal fin. Sabemos por las estadísticas del propio ministerio de Educación, que una gran parte de estudiantes de Enseñanza Media, son preparados en la Escuela Primaria; esta situación, de hecho, hay que convertirla en situación legal.

Se ocupó en otra parte de su discurso de la población agrícola, a la que no podemos olvidar, capacitándola igualmente para el acceso al nivel de vida y de cultura a que lógicamente aspira. Establece, finalmente, las condiciones de la Escuela de la hora actual, centros que han de ser —afirma— no ajenos, sino actualizados a los problemas de la sociedad de nuestro tiempo y con proyección al exterior. Hay, en definitiva, que alcanzar una educación basada en el servicio y la esperanza. Hemos de lograr con el esfuerzo de todos una Patria con el cincel y la maza, la rabia y la idea.

Una prolongada ovación acogió las últimas palabras del señor Mendoza, que fue interrumpido en varios párrafos de su discurso con grandes aplausos.



El domingo fue clausurada la Reunión nacional del S.E.M., celebrándose el acto en la Caja de Ahorros. El señor Mendoza Guinea, jefe nacional del Servicio Español del Magisterio, pronunció un importante discurso. (Foto FERRER.)

CONDUCTOR: Por un tráfico más seguro, circule por la derecha.

EL 3 DE MAYO, FIESTA DE LAS CRUCES Y DIA DEL CLAVEL

MÚLTIPLES PREMIOS SE OTORGARAN EN EL CONCURSO QUE SE CONVOCA

El día 3 de mayo, Granada celebrará la fiesta de "Las Cruces de Mayo y Día del Clavel", castiza y tradicional fiesta que ha resurgido con inusitada pujanza tras su restauración en los dos últimos años.

La Delegación provincial de Información y Turismo convoca un concurso de Cruces de Mayo en el que serán otorgados distintos premios, por un importe global de 40.000 pesetas, premios que serán hechos públicos en los próximos días, concedidos por distintas corporaciones, entidades e industrias granadinas.

Para optar a dichos premios será condición indispensable comunicar la dirección de la cruz que se proyecta levantar, a la Delegación provincial de Información y Turismo (Plaza de Isabel la Católica, núm. 1, teléfonos 22703 - 27510). El plazo de inscripción de las cruces se cerrará el sábado día 29 de abril, a las dos de la tarde.

Se imprimirá una hoja informativa con la dirección de todas las cruces que será distribuida profusamente en nuestra ciudad con suficiente antelación, independientemente de la publicación de dicha relación en la Prensa diaria.

El jurado que ha de fallar dichos premios recorrerá las cruces a lo largo del día y la noche del 3 de mayo, efectuándose la entrega de los premios en la mañana del día cuatro, festividad de la Ascensión del Señor. En la tarde de cuyo día, la empresa de toros de

nuestra ciudad, queriendo dar mayor realce a una de las fiestas más populares granadinas ha organizado en nuestro coso taurino una novillada con pleadores, cuyo cartel será hecho público inmediatamente.

DIA DEL CLAVEL Y TRAJES DE GITANA EN NUESTRAS CALLES

En toda la ciudad se celebrará el día 3 de mayo, coincidiendo con la fiesta de las Cruces, el Día del Clavel, jornada en la que Granada condensa lo que en otras ciudades españolas se ha denominado "día de turista", restaurantes, cafeterías, cines, estaciones de servicio, etc., es ofrecido un clavel a cuantas señoras y señoritas, tanto nacionales como extranjeras sean clientes de dichos establecimientos en dicho día.

La fiesta del día 3 de mayo en nuestra ciudad ha sido ya recogida de forma oficial en el calendario turístico que edita en múltiples idiomas el ministerio de Información y Turismo y aparece consignada en los siguientes términos:

"Granada, Día 3 de mayo: Fiesta de las Cruces de Mayo y Día del Clavel. Se levantan muchas cruces adornadas en patios típicos y calles. Los trajes de gitana y los claveles se llevan por toda la ciudad."

En la tarde del día 4 de mayo, después de la novillada que se celebrará en la plaza de toros, la Delegación de

Fiestas del Ayuntamiento ha organizado en el patio de éste, una fiesta infantil, en la que todas las niñas y niños que asistan a la misma lucirán los castizos trajes de gitana y flamenco.

INAUGURACION DE LA PLAZA DE SAN MIGUEL, RESTAURADA

La Dirección general de Bellas Artes y la Delegación de la misma en Granada han querido hacer coincidir con la fecha del Día de la Cruz, la inauguración de la plaza de San Miguel Bajo, restaurada por dicha Dirección general y en la que se elevará una de las populares cruces. Dicho acto ha sido incluido en el programa de Fiestas en el Albaicín, programado por la Comisión de Festejos de dicho barrio con ocasión de la Feria de Artesanía del Albaicín, que organiza la Obra Sindical de Artesanía y el Ayuntamiento de Granada y cuya inauguración tendrá lugar el día uno de mayo en el patio de la Mezquita Mayor de dicho barrio.

El director general de Bellas Artes, don Gratiniano Nieto Gallo ha comunicado al delegado provincial de Información y Turismo su llegada a Granada para permanecer en ella el Día de la Cruz.

GRAN ATRACCION DE VISITANTES PREVISTA PARA EL DIA TRES

A juzgar por las noticias que comienzan a recibirse, serán muchos los extranjeros y visitantes nacionales que visitarán nuestra ciudad el próximo día 3 de mayo para hacer el tradicional recorrido de las cruces que se elevarán en distintos lugares de Granada.

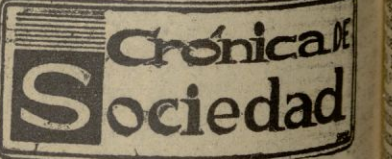
La Delegación provincial de Información y Turismo ha cursado invitaciones a los 198 pueblos de la provincia de Granada, animando a que muchachas y niñas de dichas localidades se trasladen a Granada el próximo día 3 de mayo, luciendo sus trajes de volantes, haciendo así acto de presencia en nuestra ciudad dichos pueblos con ocasión de la fiesta popular y andaluza del Día de la Cruz.

Varias agencias de viajes de nuestra ciudad se proponen organizar giras turísticas para visitar las cruces que se eleven dicho día, siendo ofrecida dicha gira como un atractivo de la visita a Granada del próximo día 3 por las agencias que fuera de nuestra ciudad organizan viajes a Granada.

PRIMERAS INSCRIPCIONES DE CRUCES

Ayer, lunes, se recibieron en la Delegación provincial de Información y Turismo, las direcciones de las primeras cruces que se inscriben en el concurso convocado.

Se recuerda es condición indispensable para participar en el mismo, que la cruz se ofrezca a la visita pública durante los días tres y cuatro de mayo y que la dirección exacta sea comunicada a dicha Delegación provincial antes del sábado día 29 para que quede tiempo suficiente para poder imprimir el programa-relación de las mismas para comodidad y orientación de los visitantes.



PETICION DE MANO

Por don Salvador Muñoz Domínguez y esposa doña Estefanía Rodríguez y para su hijo don Manuel, ha sido pedida a don Joaquín Adelantado Corres y señora doña María Luisa Blanquero la mano de su hija Lucía.

La boda se celebrará en el próximo mayo. Entre los novios se cambiarán regalos.

NO mantener escrupulosamente la derecha en un cambio de rasante o en una curva sin visibilidad es, objetivamente, un verdadero crimen.

75 aniversario de la Firma de las Capitulaciones para el Descubrimiento de América

EN SANTA FE, LUGAR HISTORICO DEL HECHO, SE CELEBRARON DIVERSOS ACTOS

SANTA FE. (De nuestro corresponsal).—En el día de ayer se conmemoró el 475 aniversario de la firma de las Capitulaciones para el descubrimiento de América entre los Reyes Católicos y Cristóbal Colón.

Después de los actos con un soneto "tedéum" en la iglesia parroquial, a las seis y media de la tarde, actuó el señor cura párroco, don Gonzalo González Fernández, oficiando en la capilla del Seminario de PP. Religiosos de esta localidad.

Después de esto se procedió a la colocación

del de la Argentina en Cádiz, señor A. John Cope; cónsul de los Estados Unidos en Málaga; don José Guevara, vicescámbul de Filipinas en Madrid, don Juan Layda; cónsul del Uruguay en Málaga, y don Nicolás Bermúdez Espada, cónsul de la República Dominicana, en Granada.

También asistieron a esos actos la Corporación municipal bajo mazas, Consejo local del Movimiento, párroco, señor González; juez comarcal, don Gerardo Rosales Camacho; capitán de la Guardia civil, don José Sánchez-López;



El escritor ecuatoriano don Renán Flores Jaramillo, durante su discurso. (Foto CUELLAR).

representaciones provinciales y representaciones de los países americanos, hizo historia de los acontecimientos de trascendental importancia para la Historia de España y del mundo entero que tuvieron por cuna esta ciudad, haciendo, seguidamente, la semblanza del conferenciante.

DISCURSO DEL SEÑOR FLORES JARAMILLO

El señor Flores Jaramillo empezó su disertación agradeciendo los elogios que le habían sido dirigidos por el señor alcalde, manifestando que en toda su actuación sólo le movía su gran amor a España.

Manifestó que es hora de indagar seriamente los fines que nos proponemos los pueblos hispánicos, más allá de las palabras poco originales. Los tiempos que vienen no pueden permitírnos "juegos florales". Iberoamérica necesita un desarrollo urgente que no puede darse ni el capitalismo liberal ni el marxismo materialista. Tendrá que encontrar la síntesis de la planificación y la libertad humana.

Agregando es fundamental que se institucionalice la Hispanidad y se encuadre dentro de formas jurídicas. Es necesario marcar una política hispánica, que no esté establecida con imposiciones hegemónicas, porque cualquier forma de colonialismo interior es hoy indeseable, más aún, impensable. Sin embargo una organización material de la Hispanidad lograría una diálogo activo con Europa y Estados Unidos y una política exterior efectiva, concreta y fecunda.

Hace un estudio sobre el incremento progresivo de los habitantes de las naciones iberoamericanas que, según se prevé, dentro de cuarenta años serán 592 millones, es decir que las naciones de habla hispana tendrán una población fabulosa, la mayor del mundo; de ahí que Iberoamérica debe resolver una sola y dramática alternativa: o permanece desunida, como hasta ahora, y se perderá en la desintegración o se une energéticamente con una nueva comunidad económica, social y política, salvando en su integración su personalidad.

Termina su brillante disertación manifestando que América necesita un programa de acción, cooperación material, incremento de intercambios culturales, etc., en el que España siempre ha de estar presente, pues con todo lo que algún sector de la Prensa quiera manifestar, en los pueblos de habla hispana se ama sinceramente a España. Fue muy aplaudido.

Las autoridades y representaciones americanas fueron obsequiadas en la Casa Consistorial, mientras una banda de música interpretó un escogido programa en la plaza del Generalísimo.

Tanto en el Ayuntamiento como en el monumento de las Capitulaciones ondearon las banderas de todos los países iberoamericanos, juntamente con la enseña nacional.

LA JUNTA DEL BANCO INDUSTRIAL DE BILBAO

El Banco Industrial de Bilbao celebró su Junta General de Accionistas inmediatamente después que la de su promotor, el Banco de Bilbao.

Abierta la sesión por el Presidente, don Gervasio Collar, se procedió a la lectura de la memoria del ejercicio 1966, que fue aprobada por unanimidad.

Hizo uso de la palabra el Director General de la Entidad, don Carlos María Mieza, quien saludó cordialmente a los asistentes al acto, pasando seguidamente a comentar el contenido de la Memoria. "Este tercer ejercicio de nuestra corta vida —dijo— se ha caracterizado por una constante regularidad en las dos vertientes de nuestro negocio: afluencia de bienes ajenos y consecuente colocación de éstos". El crecimiento del pasivo-clientes ha sido continuo y al cierre del ejercicio alcanzaba la cifra de 2.364 millones de pesetas, lo que representa un incremento del 22%, doble aproximadamente del crecimiento medio conseguido por el conjunto de la Banca española. Paralelamente, la inversión ha rebasado a finales de 1966 los 2.000 millones de pesetas.

"Los sectores a que hemos acudido con nuestro apoyo —dijo el señor Mieza— se hallan comprendidos entre los más representativos de las actividades industriales y agrícolas de nuestra economía, y en cuanto a su localización geográfica seguimos obedeciendo al imperativo de atender solicitudes de todas las regiones del país. En virtud de ello, nuestras ayudas están presentes a todo lo largo y ancho de nuestra Patria, dotificadas con predominio en empresas medias y pequeñas".

El señor Mieza anunció a los accionistas que el capital social del Banco Industrial de Bilbao se halla ya totalmente desembolsado y que se ha conseguido la cotización oficial en Bolsa de sus acciones; oportunamente se gestionará su inclusión entre los valores que gozan de la condición de cotización calificada.

Terminó su intervención dando cuenta detallada de la liquidación del ejercicio 1966, con datos que confirman el firme asentamiento de este Banco y que permite albergar las mejores esperanzas para el futuro.

GOBIERNO CIVIL

El Gobernador civil regresó de Madrid

AYUDA ECONOMICA DE CERCA DE TRES MILLONES DE PESETAS A LA COOPERATIVA DE DEIFONTES

UNA COMISION MURCIANA VISITO AL SEÑOR SOLER BANS

Regresó ayer, de Madrid, el Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, don Antonio Luis Soler Bans.

El director general de Colonización ha remitido un telegrama a nuestra primera autoridad civil, en la que le comunica que, con fecha doce de los corrientes, ha sido concedido a la Cooperativa agronómica "San Isidro", de Deifontes, un auxilio económico por valor de 2.864.655 pesetas, con destino a la construcción de una almazara.

UNA COMISION MURCIANA VISITA A NUESTRO GOBERNADOR

Más de cuarenta personas, que integran una Comisión de la parroquia del pueblo de Blanca, de la provincia de Murcia, visitaron ayer al Gobernador civil y Jefe provincial del Movimiento, señor Soler Bans. La nutrida representación murciana estaba presidida por el párroco de Blanca, don César García Gómáriz. Se encuentran los feligreses murcianos en viaje de turismo por nuestra ciudad y no quisieron perder la ocasión de saludar al señor Soler Bans, por varios años ligado a la bella tierra mur-

ciana, para renovar su reconocimiento por cuanto hizo en favor de aquella provincia.

La entrevista fue muy emotiva, auténticamente sincera y constituyó un testimonio más del agradecimiento que toda Murcia siente hacia la gestión brillante y eficaz que realizara nuestro Gobernador civil.

Los murcianos expresaron sus felicitaciones a don Antonio Luis Soler Bans por las recientes imposiciones de medallas murcianas.

El señor Soler Bans renovó su agradecimiento a los visitantes por las muestras de afecto de que le hacían objeto.

VISITAS

El Gobernador civil, don Antonio Luis Soler Bans, recibió ayer, en su despacho oficial, las siguientes visitas:

Don Baldomero Palomares Díaz, subjefe provincial del Movimiento; don José Cuberos Rosía, oficial mayor de la Jefatura del Movimiento; don Fernando Guíjosa Serrano, don José López Jiménez y don Sebastián Pérez Linares, inspectores provinciales del Movimiento.

ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO

Curso para maestros instructores de Educación Física

A FINAL DE MES SE CIERRA EL PLAZO DE MATRICULA PARA EL ALBERGUE DE SERVICIO SOCIAL

En el tablón de anuncios de la delegación provincial de Juventudes, sita en plaza del General Sanjurjo, se encuentran expuestas las bases de la convocatoria de la Delegación nacional de Juventudes del curso para titular maestros instructores de Educación Física.

El número de plazas convocadas es de 40 y el curso tendrá lugar en Palencia, del 3 al 31 de julio próximo.

Podrán solicitar este curso los maestros nacionales que no rebasen la edad de 30 años y reúnan las condiciones generales referidas en las bases correspondientes.

El plazo de solicitud finaliza el día primero de junio.

SERVICIO SOCIAL UNIVERSITARIO

Se comunica a todas las universitarias que deseen asistir al albergue de Servicio Social este verano, que el plazo de matrícula se cierra el día 30 de

abril. Deberán acudir provistas de la cartilla de Servicio Social.

Las horas de matrícula serán de diez a dos y de cuatro a seis, en Sección Femenina, Paseo de la Bomba, 11 y para una más amplia información, llamando al teléfono 22810.

DE INTERES PARA ALUMNAS DE ENSEÑANZA LIBRE DE BACHILLERATO

Se comunica a todas las alumnas de enseñanza libre de bachillerato que el próximo día 20, dará comienzo el curso preparatorio de las asignaturas de Hogar y Formación Política en la Escuela-Hogar de la Sección Femenina, quedando abierto el plazo de inscripción hasta el día 19.

Para informes y matrículas, en la delegación local de Sección Femenina, Paseo de la Bomba, 11, teléfono 22810 y 23412.

TRAJES DE

1.ª COMUNION

PARA NIÑAS Y NIÑOS

Confeccionados y a Medida

Siempre el mayor surtido en

Moderos y Calidades

PRECIOS MUY INTERESANTES

OBSEQUIAMOS

a todos los niños con una magnífica FOTO

ALMACENES

LOS MUÑECOS

PLAZA BIBARRAMELA



BUEN LIBRO: Regalo para la amistad y regalo para el espíritu.

2 de abril de 1967

EDUCACION Y CIENCIA

Galdós y la novela moderna

CONFERENCIA DEL SEÑOR ARENAS AYALA
EN LA FACULTAD DE FILOSOFIA Y LETRAS

HOY, CONFERENCIA DE DON CLAUDIO HERNANDEZ
EN LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

EN LA FACULTAD DE LETRAS HABLARA EL
DOCTOR VENTURA DORESTO VELAZQUEZ

Ayer, en el aula de Arte de la Facultad de Filosofía y Letras, pronunció interesante conferencia sobre «Galdós y la novela moderna» el director de la Casa-museo de Galdós en Las Palmas de Gran Canaria y catedrático de Literatura, don Alfonso de Armas Ayala.

El conferenciante, antes de comenzar el estudio de la novela galdosiana, repasó muy esquemáticamente la trayectoria vital del escritor; desde 1843 a 1902.

De 1843 a 1863, en Las Palmas, su ciudad natal. Viviendo precisamente en la casa que es hoy Casa-Museo Pérez Galdós, en una calle estrecha y en un barrio con incipiente movimiento comercial. Estudios de bachillerato, dibujos humorísticos (caricaturescas visiones de la ciudad y de sus sucesos locales), y, con seguridad, anécdotas escuchadas a su padre y a su tío, «testigos» y protagonistas en la Guerra de Independencia.

De 1863 a 1875, estudios universitarios sin terminar en San Bernardo (Madrid), primeras colaboraciones periodísticas en la Prensa madrileña. Y la primera serie de Los Episodios Nacionales. De 1875 a 1900 viaja a París, primera lectura Balzac, novelas de la primera época, segunda y tercera serie de Los Episodios, comienzo de su labor novelística, entrada en la Academia Española y sus primeros esbozos políticos.

De 1900 a 1920, crisis en su ideología política, estreno de «Electra», tercera serie de Los Episodios, nuevas obras teatrales y «novelas contemporáneas», su ceguera y su muerte, casi un acontecimiento nacional.

Su novela continúa el profesor Arenas Ayala, constituida por los siguientes elementos: novela histórica, costumbrismo, novela picaresca y cervantina, novela social inglesa y francesa y, por último, Tolstói.

Analiza cada uno de estos elementos y destaca cómo Galdós utiliza el pasado inmediato, cómo utiliza el costumbrismo en sus páginas descriptivas, cómo el cervantismo se transparenta en la honda humanidad y cómo el idealismo casi místico ruso se advierte en muchas de sus novelas.

Resume, entre los caracteres más sobresalientes de la novela galdosiana, los siguientes: la transmisión del personaje, el regeneracionismo y el populismo (advertido en el lenguaje y en los personajes). El didactismo galdosiano.

no, añade el conferenciante, se hace patente desde los primeros episodios y se acrecienta en sus obras teatrales.

Resume su lección diciendo que el poder de observación de Galdós y el sentido de la realidad trascendente son las dos características más notables en su obra. Una obra, recalca el doctor Arenas, llena de una profunda humanidad y de un españolismo que serviría de mucho a los escritores de la generación del 98.

El ilustre conferenciante fue muy aplaudido.

CONFERENCIA DEL DOCTOR CLAUDIO HERNANDEZ

Hoy, a las doce de la mañana, y organizado por la Real Academia de Medicina, se celebrará una conferencia sobre «Cirugía de la Coxartrosis» que estará a cargo de don Claudio Hernández Meyer, profesor adjunto de Patología Quirúrgica.

CONFERENCIA EN LA CATEDRA DE ARTE DE LA FACULTAD DE FILOSOFIAS Y LETRAS

A la una de la tarde de hoy, el doctor don Ventura Doresto Velázquez, pronunciará una conferencia en la Cátedra de Arte de la Facultad de Filosofía y Letras de esta Universidad, sobre el tema: «La poesía de Alfonso Reyes».

EL PROFESOR SCHMEISSER, EN GRANADA

Disertará hoy, a las siete y media, en el Centro Cultural Germano-Español, sobre las nuevas universidades de Alemania, y mañana, miércoles, a la una de la tarde, y en el aula de conferencias de nuestra Universidad, pronunciará una conferencia sobre el tema «Halogenuros de silicio».

El profesor Martin Schmeisser, que viene a España invitado por el Patronato «Juan de la Cierva» del Consejo Superior de Investigaciones Científicas, nacido en Gotha (1912), cursó sus estudios de Química en Frankfurt del Mein, donde obtuvo el grado de doctor en 1935 con una tesis dirigida por Schwarz. A partir de entonces ha ocupado importantes cargos, paralelamente en la Universidad y en la industria química de su país. Ha sido director químico de la Asta-Kerken y profesor de la Universidad de Berlín y de la Escuela Técnica Superior de Aquisgrán en la que ostentó los cargos de decano y rector entre 1960 y 1963. En esta última fecha, fue designado presidente del Comité fundador de la nueva Universidad de Dortmund, recientemente inaugurada, y que ha representado en Alemania la sustitución del concepto clásico de facultad profesional por el de departamento científico. Su amplia labor investigadora se refleja en medio centenar de publicaciones científicas en el campo de la química de los halogenuros, del nitrógeno, del silicio, etc. Aprovechando su estancia en Granada, el profesor Schmeisser, participará en un coloquio de su especialidad, como colaboración a los trabajos que se llevan a efecto en el Departamento de Química Inorgánica de nuestra Universidad. La conferencia que sobre «Halogenuros de silicio» estaba prevista para hoy, a la una de la tarde, en el aula de conferencias de nuestra Universidad, ha sido aplazada a mañana, a la misma hora, por haber sufrido un retraso el avión que lo conducía a España. Hoy, martes, a las siete y media de la tarde, y en el Centro Cultural Germano-Español, el profesor Martin Schmeisser disertará sobre «Universidades de nueva estructura en Alemania», como aportación a los estudios que sobre historia académica se realizan en el Seminario Hinojosa de la Facultad de Derecho.

Esta tarde, en los salones del Centro Cultural Germano-Español (Plaza del Matadero Viejo, 6, quinto izquierda), pronunciará una conferencia el profesor Martin Schmeisser, director del Instituto de Química Inorgánica y Electro-Química de la Escuela Técnica Superior de Aquisgrán versando dicha conferencia sobre «Las Universidades de Nueva Estructura en Alemania».

Quedan invitados al acto, por medio de la presente nota, todos los socios y simpatizantes de este Centro.

RECITALES POETICOS EN CENTROS CULTURALES

Con extraordinario éxito continúan en centros docentes y colegios religiosos los recitales del gran defensor de la poesía española Tino Ferry.

Esta tarde, actuará en la Escuela del Magisterio y mañana, en la Institución Riquelme.

Tino Ferry tiene ya concertados varios recitales en Granada, donde permanecerá hasta el mes de mayo, figurando entre otros el Seminario Menor, los Salesianos, Colegio Mayor, Jesús y María, H.H. Maristas, varios Colegios Mayores y Residencias.

AHORA, COLORES PROMOCIONADOS

EN RIGUROSA EXCLUSIVA

ACEPTADOS POR LA COMISION INTERNACIONAL TEXTIL

PRIMAVERA VERANO

67

JACQUARDS
CREPS
MUSELINAS
CLOQUEE
MODA AFRICANA

En una luminosa fantasía de colores...

Tejidos
VAZQUEZ

BIB-RAMBLA, 28
HILERAS, 4 Y 6

La cara del tiempo

Continuará la inestabilidad

Datos del Observatorio de Cartuja: Temperaturas, 4,6 grados, a las ocho de la mañana; 15 grados, a las dos de la tarde y 14,2 grados a las siete; presión en milímetros, 691,2, a las ocho de la mañana; 691,9, a las dos de la tarde y 691,8, a las siete; humedad relativa, 93 por ciento, a las ocho de la mañana; 46 por ciento, a las dos de la tarde y 52 por ciento, a las siete; temperatura máxima, 17,1 grados, a las 5,45 de la tarde; mínima, 4,3 grados, a las 4,40 de la mañana; media, 10,7 grados; recorrido del viento en las veinticuatro horas, 136 kilómetros; dirección dominante, O. El sol sale a las 6,37 de la mañana; y se pone, a las 7,52 de la tarde; pronóstico, continuará el tiempo inestable, con tendencia a mejorar.

DATOS DE ARMILLA

La temperatura máxima, según los datos que nos ofreció ayer el Observatorio meteorológico de Armilla, fue de 16 grados con 6 décimas, a las cinco menos veinte de la tarde y la mínima, de 4 grados, a las siete menos diez de la mañana.

El viento fue dominante Sur. Sale

Música

BUEN CONCIERTO DEL DUO LAUTEMBACHER-GALLING, EN EL CENTRO ARTISTICO

El domingo pasado el Centro Artístico, en su diecinueve reunión de temporada, presentó de nuevo al dúo alemán Lautembacher-Galling, que ya actuaron por primera vez en Granada el año pasado. Buen recuerdo dejaron en su anterior actuación y el éxito vuelve a repetirse este año.

En este dúo no se trata del caso del solista con acompañamiento de un pianista, sino el de un conjunto donde no existe prioridad de un artista sobre otro; se trata de artistas igualmente catalogados. La violinista Susanne Lautembacher, en plena juventud, es un producto típico de la escuela violinística

alemana, donde existe una tendencia predominante al dominio, a la gran capacidad de ejecución y perfecta lucidez de la obra clásica. Gustó mucho su versión de la «Partita» para violín solo, de grandes dificultades, extendidas al juego de la doble y triple cuerda, con mucha soltura y grácil manejo de arco.

Martin Galling, el también joven pianista, que ha completado su formación en Darmstadt, donde se perfecciona la interpretación de música contemporánea, dio una buena versión de la «Suite op. 14» para piano, de Bela Bartók, terminando el programa con «Sonata op. 121» para violín y piano, de Schumann, donde dejaron ambos artistas muy buen sabor de ese regusto romántico de la música de cámara de la época, donde la idea armónica de planos sustituye a la idea, a veces ridícula, del virtuosismo de uno de ambos instrumentos.

Ambos artistas fueron muy aplaudidos.

G.

MAGISTERIO

Nombramientos de maestros y anuncio de vacantes

Por la Comisión permanente de la Junta provincial de Enseñanza Primaria, en su sesión del sábado último, se efectuaron los siguientes nombramientos de maestros, y se anunciaron las vacantes que también se indican:

Doña Amparo Romero Vargas, La Rábida; para el Hogar «Bermúdez de Castro» de esta capital, a doña María Luisa Martín Alarcón; doña Ana María Cuentas Álvarez, a «Jesús Maestros»; doña Cristina Jiménez Martín, Los Puercos de Alondón; doña María Lourdes Maroto Pérez, a Santa Fe; doña María Josefa Sánchez Ballesteros, La Zubia; doña María del Carmen Alonzo Sánchez, Guadalupe; doña Carmen López Raya, Alhama.

Doña Pilar García Moreno, Galera; doña Candelaria López Pacheco, Beas de Granada; doña María Elena González Aragón, Berchules; doña María Carmen Gutiérrez López, Bubián; doña María Teresa Morillas Urendes, Pedro Barriocan de Cabrerizo; Jerez del Marquesado; don Eduardo Menéndez Jiménez, Los Ogijares; doña Carmen Domínguez de la Torre, Guájtar Faraguit.

Vacantes maestros: Lanjarón, por enfermedad.

Maestras: Las Balsillas de Baza, inestabilidad, con calendario especial; Montañana, Puente Duda, Baza, por enfermedad; El francés de Caniles, Olivar, Gádix y Deifontes, por alumbraimiento, y Castril, por tres meses.

LA ASOCIACION DE AMAS DE CASA DE GRANADA atenderá a las necesidades de sus asociadas.

18 de abril de 1967

Concurso regional y provincial de coros y danzas de Sección Femenina

SE CELEBRO EL DOMINGO Y PARTICIPARON VEINTICINCO GRUPOS DE JUVENTUDES Y MAYORES

El domingo, en el teatro "Isabel la Católica" se celebró el XVII concurso regional —con validez para la fase provincial— de coros y danzas de la Sección Femenina. El teatro estaba totalmente cubierto de público, pues no en balde los granadinos todos conocen la calidad de estas agrupaciones, en especial las de danza, que recogen en su

ros y danzas se celebra cada dos años. Previamente, la Sección Femenina realiza una fase local para seleccionar los grupos más idóneos y los que resultan premiados asisten al concurso provincial que es válido también para el regional.

Cada año, estos concursos ofrecen al espectador una clara muestra de su su-

elementos. Se ha renovado considerablemente el grupo "A" de danzas de Sección Femenina de Granada, pero no por eso ha perdido el empaque, la solera que siempre le distinguió aun entre los más cualificados de España.

Hay que hablar bien, porque es de estilo, a justicia, de los grupos de Puebla de Don Fadrique, Lanteira —galardonado en el último concurso— Cúllar Baza, y con su especial aplauso por su espontaneidad, no exenta de primitivismo, del grupo de Almuñécar, seleccionado de entre una amplia familia cortijera de la Sierra de Almuñécar. Danzas antiguas en la interpretación plena de vigor y pureza de estos cortijeros que con su presencia en el escenario del teatro "Isabel la Católica" pusieron de manifiesto su alto grado de responsabilidad en la misión que todos tenemos de conservar lo que de único y valioso tiene nuestra raza.

El jurado, que va recorriendo poblaciones de la región en busca de los grupos más capacitados, estuvo constituido por la señora Maruja Fernández Soler, folklorista acreditada en toda España y los musicólogos don Magín Romani, compositor catalán y don Fernando Embler, hombre ligado desde hace muchos años a toda actividad musical española.

En total, intervinieron veinticinco grupos con arreglo al siguiente programa: La Puebla de Don Fadrique: jota; Círculo de Juventudes: el robo; Vélez Benaudalla: fandanguillos y mudanzas; Cúllar Baza: fandango y seguidillas —a nuestro juicio el grupo más conjuntado y rítmico de los de juventudes—; colegio Compañía de María: la reja y el robo; fandanguillo de Vélez, respectivamente, en cada uno de sus tres grupos; matriculadas del Círculo de Juventudes: la reja; Motril: el zángano; Iznalloz: malagueña y guajira; Colegio de San José: la cachucha; colegio Compañía de María: fandango de Almuñécar; Escuela de Patronato de la Sección Femenina: la cachucha y la reja; La Puebla de Don Fadrique: seguidillas.

Por cuanto a los grupos de mayores —los antes reseñados son de juventudes— Baza presentó los fandangos de la Sierra y del peral; Granada "B": el robo; Huescar: jota y seguidillas; Guadix: fandango de Hernán del Valle; Granada "A": seguidillas de la Puebla y fandangos del peral; Alhama: fandango; Lanteira: malagueña antigua; Torrenueva: zángano; Cúllar Baza: fandango y seguidillas; Almuñécar: fandango y La Puebla de Don Fadrique: fandango de las ánimas. Cada grupo fue acompañado, magistralmente, por un conjunto musical.

Ya hemos hablado antes de la calidad de algunos de los grupos, pero también es bueno que señalemos cuáles resultaron en inferior nivel, tal vez por nerviosismo: Guadix y Alhama. Pero estamos seguros que en otra ocasión, como ya lo han demostrado en diversas actuaciones, estos grupos superarán tales inconvenientes circunstanciales.

Las ropas, todas auténticas, antiguas, con muchas horas de danza sobre los refajos. Y ya que hablamos de refajos hay que destacar los de Guadix, muy bonitos.

Con su habitual maestría y fuera de concurso, como cierre de la extraordinaria reunión, actuó el grupo "A" de la Sección Femenina de Granada que bailó unas sevillanas.



Magnífica la actuación de los coros y danzas participantes en el concurso regional convocado por la Sección Femenina. Veinticinco grupos para elegir a los más representativos para la fase provincial, primero, y para la regional, después. Grupos de juventudes y de mayores, pero todos llevando adelante la bandera de nuestro mejor folklore. En las fotografías de Ferrer podemos seguir un momento de la actuación del grupo de mayores de La Puebla de Don Fadrique durante su versión del fandango de las ánimas y un aspecto de la actuación de otro de los grupos

programa la más pura esencia de nuestro folklore.

La fase regional del concurso de co-

El profesor doctor Suárez Núñez disertó en el Colegio Mayor Albayzín

XIV SESION DEL AULA DE MEDICINA

En el Colegio Mayor "Albayzín", se celebró la XIV sesión del Aula de Medicina, que estuvo a cargo del profesor Suárez Núñez, catedrático de Anatomía de la Facultad de Medicina de Granada. Comenzó haciendo una breve introducción sobre la evolución de la Anatomía. Es a partir del siglo XV cuando la Anatomía adquiere mayor importancia en su aspecto morfológico, pero todavía no se le encuentra una aplicación práctica. El sentido práctico de la Anatomía comienza cuando se pierde el temor a conocer la anatomía del hombre. Hasta ahora, lo poco que se conocía era por disección hecha en animales.

En la actualidad hemos de ver la Anatomía —prosiguió el profesor Suárez— como la forma, que es el sustrato material del cuerpo humano, y la función, que es la expresión de esa forma puesta en movimiento.

El profesor Suárez resaltó a continuación los aspectos de la enseñanza e investigación de la Anatomía. En nuestros días, le es posible a cualquier médico con vocación hacer investigación anatómica dentro de ciertos límites.

En anatomía hay aún campos como las glándulas de secreción interna, el sistema nervioso y la microcirculación en que el hombre aún no ha sustraído a la Naturaleza el secreto del funcionalismo de estas estructuras.

Finalizó el acto un interesante coloquio entre el conferenciante y los numerosos universitarios asistentes al mismo.—D. I.

peración artística en la que, sin lugar a dudas, es parte fundamentalísima la Sección Femenina que se echó sobre sí la pesada y a la vez grata responsabilidad de desempolvar viejos ritmos, añejas músicas y bailes, muchos de ellos en trance de desaparición. De ahí el que en cada manifestación de los coros y danzas regionales, se ofrezcan nuevas posibilidades y se adviertan innovaciones estimables.

Si bien la tarea de las danzas representa un más asequible éxito para la labor de la Sección Femenina, no ocurre otro tanto por cuanto afecta a los coros que en número más limitado se presentan a los concursos como este que comentamos. Pero entre los que tomaron parte en la demostración del domingo, el coro de mayores de Alquife, que dirige el párroco de aquella localidad, es francamente bueno, encierra calidades de importancia y deja bien clara la constancia, el tesón y la enorme dosis de entusiasmo tanto de su director como de cuantos integran la agrupación vocal. En Granada, donde tan arduo resulta aunar voces, conjuntar esas posibilidades, apreciamos por eso más en su justo alcance el valor de este coro que es, sin lugar a dudas, de superior posibilidades que el de juventudes, también de Alquife.

Por cuanto a las danzas, el panorama es más amplio. Y también, como es natural, existen más posibilidades y más positivos valores. El grupo "A" de Granada, que casi prepara ya sus maletas para ir al Japón, gustó mucho por la calidad de sus danzas, la justeza de movimientos y la disciplina de todos sus

TELEFONOS DE

"PATRIA"

DIRECTOR,	29913
REDACCION,	22595
ADMINISTRADOR,	29915
ADMINISTRACION,	22593
TALLERES,	29914



Aspecto parcial de la Exposición de fotografía universitaria, en la Facultad de Medicina, y uno de los momentos de entrega de los premios.—(Fot. FERRER.)

TELEGRAMA A TODOS LOS LABRADORES

SALVE SUS COSECHAS Y DOBLE SU VALOR

- Riegos por aspersión MANNESMANN.
- Grupos movidos por tractor para 15-20 y 20-40 hectáreas.

PEDIDOS URGENTES

PUESTA EN MARCHA INMEDIATA BUENAS CONDICIONES DE PAGO

Pedidos a:

MONTAJES ELECTROMECANICOS JUVER S.A.

NAVAS, 25 — TELF. 23573-4-5 — GRANADA

ARTE

Concurso nacional de fotografía universitaria

Ayer, por la mañana, tuvo lugar en la Facultad de Medicina el fallo del concurso nacional de fotografía universitaria que dicha Facultad convocó con carácter nacional.

Tras las deliberaciones del jurado se hizo público su fallo que fue el siguiente:

Primer premio. — Copa del ministro de Educación y Ciencia y cinco mil pesetas otorgado a don Braulio León Villaverde, por su fotografía "De los cuarenta para arriba..." de la Universidad de Granada.

Segundo premio. — Copa del Gobernador civil de la provincia, a la fotografía "Diálogo", original de don Jaime García Carrillo, de Selectivo de Ciencias Químicas de Granada.

Tercer premio. — Rector magnífico de Granada, 2.000 pesetas, concedido a don José Ignacio Casal Lino, por su fotografía "Soñaba que", de la Facultad de Ciencias de Santiago.

Cuarto premio. — Copa y mil pesetas del delegado comisario para el SEU, concedido a don Antonio Marín Martínez, de la Facultad de Medicina de Granada, por su fotografía "Otoño".

Quinto premio. — Copa de la A. E. de la Facultad de Medicina, concedido a la señorita Francisca Alhambra Armengol, de Filosofía y Letras de Granada, por su fotografía "Lluve".

Sexto premio. — Copa cafetería de la Facultad de Medicina, concedido a don José Manuel Giones Guillén, estudiante de tercero de Medicina en la Universidad de Navarra.

Las fotografías de tema médico fueron declaradas desiertas por no reunir la condición de inéditas que requerían las bases del concurso.

El acto estuvo presidido por el catedrático don Miguel Guirao; delegado

comisario para el SEU, don José Antonio Donat Ortuño; presidente de la Asociación de Estudiantes de la Facultad de Medicina, don Enrique Martínez, y delegado de actividades culturales, señor Llorens.

Visitas al Capitán general

En su despacho oficial de Capitán, el Capitán general de la región, don Enrique Guilloche Bayo, recibió ayer mañana a la siguiente audiencia militar:

Gobernador militar de la plaza y subinspector de tropas y servicios de la región, don Rufino Montes Ortiz; coronel jefe de los servicios de Artillería, don Guillermo Ferrer de Yaza; teniente coronel jefe de los servicios de Farmacia, don José María Díaz López de la Guardia; teniente coronel jefe de los servicios de Veterinaria, señor Calderón; teniente coronel jefe de la Comandancia de Obras, señor Béjar, y teniente coronel jefe de la Agrupación de Sanidad, don Francisco Ortega Leyva.

Hermanad Sindical de Labradores y Ganaderos

Puebla de Don Fadrique (Granada)

Se pone en conocimiento de todos los propietarios, arrendatarios, trabajadores por cuenta propia y por cuenta ajena afiliados a esta Hermanad, que los Presupuestos de la entidad y su Servicio de Policía Rural para el actual ejercicio económico, así como sus listas cobradoras, se encuentran expuestas al público durante QUINCE DIAS, a partir de esta fecha.

La ASAMBLEA ORDINARIA PLENARIA, tendrá lugar (D. M.) en el Teatro "CINE SAN MIGUEL", a las doce de la mañana, en primera convocatoria, y media hora más tarde, en segunda, para el viernes siguiente a la terminación del plazo de quince días contados a partir del de publicación de este edicto en el Boletín Oficial de la Provincia.

En dicha Asamblea se estudiarán los asuntos comprendidos en el siguiente:

ORDEN DEL DIA

- 1.º—Ratificación y aprobación de los Presupuestos para el actual ejercicio.
- 2.º—Examen y aprobación de las cuentas justificadas del ejercicio anterior.
- 3.º—Informe de actividades desarrolladas en el pasado ejercicio.
- 4.º—Informe sobre el proyecto de construcción de un Almacén Granero.
- 5.º—Informe sobre las pérdidas por las heladas de la cosecha de almendra.
- 6.º—Observaciones y sugerencias.

Lo que se hace público para general conocimiento de los interesados, a la que quedan convocados, sirviendo este medio de citación en forma.

Puebla de Don Fadrique, 14 de abril de 1967.—El secretario de la Hermanad, don Félix Egge García, V.º B.º El Presidente, firmado, Hernán García Sánchez.

Cuanta información necesite sobre la Asociación de AMAS DE CASA DE GRANADA, solicítela al apartado de Correos, núm. 90, o al teléfono 22810.

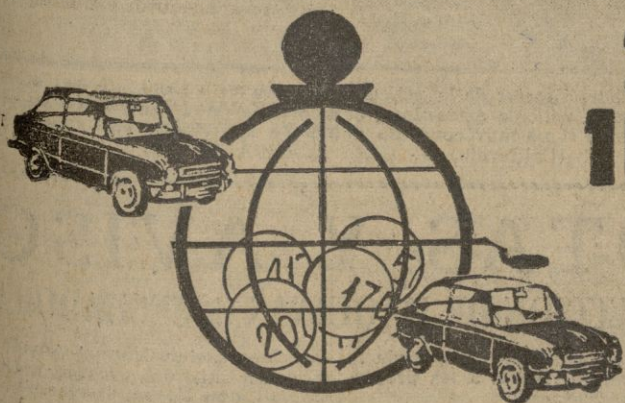
CAJA DE AHORROS DE GRANADA

4 JUNIO 1967

SORTEO EXTRAORDINARIO

**2 MILLONES
TRESCIENTAS MIL PTAS**
EN TRECE PREMIOS

ORGANIZADO POR LA
**FEDERACION DE CAJAS
DE AHORRO DE ANDALUCIA**



3 PRIMEROS PREMIOS DE 500.000 PTS. CADA UNO
10 COCHES SEAT, O SU EQUIVALENCIA DE 80.000 PTAS.
CADA UNO

Retire sus boletos a partir de primero de Mayo

AHORRA Y VIVIRAS MEJOR



BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO
GACETA DE MADRID

Graduados sociales colegiados. — El ministerio de la Gobernación, por orden de 20 de marzo último, publicada el día 15 del actual en el número 90, autoriza que el número y fecha del Documento Nacional de Identidad sean consignados por los graduados sociales colegiados, en los expedientes en que intervengan.

200 plazas en la Escuela de Formación profesional industrial del Aire. — Una orden del ministerio del Aire, aparecida en el número 88 del pasado día 13, las anuncia, con publicación de las bases de la convocatoria, requisitos exigidos y modelo de instancia al que han de ajustarse los peticionarios para solicitar.

Secretarios de Administración Local. — Don Luis Pérez Haro, nombrado titular del Ayuntamiento de Alcázar y Fregente, por resolución de la Dirección general correspondiente que se publica el día 13 último, en el número 88.

Oficiales de la Justicia municipal. — Don Mariano Ruiz Rodríguez, que sirve su cargo en el Juzgado de Padul, trasladado al número 4 de los de Granada; don Antonio García-Galán y Pérez, de excedente, destinado al de Loja y a don Rafael Carrasco-Grande Caballero, del Juzgado de La Roda de Andalucía (Sevilla) se le traslada al de Guadix, por resolución de la Dirección general de Justicia, publicada en el número 86, del día once último.

Auxiliares de la Justicia municipal. — Don José Castillo González, del Juzgado de Martos (Jaén) trasladado al número 4 de los de Granada y don Felipe Palacin Martínez, que ejerce sus funciones en el número 2 de los de Granada, destinado al número 4 de los de la misma capital, según resolución de la correspondiente Dirección general, aparecida el pasado día 11, en el número 86.

SEÑORA: Para defensa de sus intereses, inscribábase en la ASOCIACION DE AMAS DE CASA DE GRANADA.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

PALACIO

Sesiones: 5, 7, 9 y 11

¡ULTIMOS DIAS!

UN MUNDO FANTASTICO, LLENO DE AVENTURAS, ILUSIONES, RISAS, MUSI-CA, BAILES Y AMOR =



El fantástico mundo del Dr. Coppelius

SUPERPANORAMA M.C.S. 70 EASTMANCOLOR

TODD-AO
TODOS LOS PUBLICOS

ALIATAR CINEMA

:: A las 5 - 7 - 9 y 11 ::

2A ¡Ultimos Días!
SEMANA

TONY CURTIS y VIRNA LISI, en

Bromas con mi mujer... ¡NO!

(Mayores 18 años) — Technicolor

SEGUIDAMENTE:
¡DESLUMBRANTE ESTRENO!

RITA PAVONE, en

LA PICARA RITA

— EASTMANCOLOR —

Melodías y ritmos modernos en un torbellino de juventud y simpatía

TEATRO CINE REGIO

Sesiones desde las 5, última a las 11

¡DIVERTIDO ESTRENO!

SEAN CONNERY
el famoso creador de "James Bond"

— en —

UN LOCO MARAVILLOSO

JEAN SEBERG
JOANNE WOODWARD

— TECHNICOLOR —

(Mayores 18 años)

¡UNA COMEDIA INFLAMABLE COMO LA POLVORA!

MOLINERO-RADIO

recomienda para hoy el programa de TELEVISION

A las 10'30 de la noche,
EL CINE EN CASA

Presenta:

"BUFFALO BILL"

Intérpretes:

GARY COOPER
JEAN ARTHUR

VEALO EN UN TELEVISOR

de Wald

DISTRIBUIDO POR

MOLINERO-RADIO

SANTA ESCOLASTICA, 7

GOYA 5-7-9 y 11

¡UN ESTRENO SENSACIONAL!

LA SUPERBELLEZA DE

Ursula Andress

lucen como nunca en esta película de violentas pasiones, de amor y de odio bajo el ardiente sol del desierto

Pesadilla bajo el Sol

(Mayores 18 años)

JOHN DEREK - ALDO RAY
ARTHUR O'CONNELL

¡Una excelente película de incontestada emoción y "suspense" llevado a los últimos extremos!

= COLOR DE LUXE =

Coliseo Olympia

:: A las 5 - 7 - 9 y 11 ::

ULTIMOS DIAS

¡EMOCIONANTE!

WAYDE PRESTON

— en —

ANONIMA DE ASESINOS

(Mayores 18 años)

— Technicope - Eastmancolor —

JERRY LAND el agente secreto en una persecución implacable.

Cine Capitol

Sesiones desde las 5, última a las 11

¡¡ULTIMO DIA!!

¡SIETE HOMBRES QUE EL OESTE CONVIRTIO EN MITO!

El regreso de los siete magníficos

YUL BRYNNER
ROBERT FULLER

— Cinemascope - Technicolor —

(Mayores de 18 años)

¡MAÑANA! AMOR PROHIBIDO

JANE FONDA - PETER FINCH

— Technicolor - Panavisión —

Cine Victoria

(BARRIADA DE LA CHANA)

Sesiones desde las 5, última a las 11

¡GRANDIOSO EXITO!

Pánico entre los gangsters

— con —

FERNANDEL

(Mayores 18 años)

APOLO

:: Zaidín ::

= DESDE LAS CINCO =
en una gran superproducción
= JEAN MARAIS =

Agente secreto

Technicolor — Mayores 18 años

ASTORIA

:: Avenida Calvo Sotelo ::

= DESDE LAS CINCO =

De esquina en esquina, siempre al acecho de su presa

Las hijas de la noche

(Mayores de 18 años)

ALHAMBRA

:: Calle Molinos ::

= DESDE LAS CINCO =
Una nueva comedia de ALIKI
diferente a todas

Alikí en el colegio

(PARA TODOS)

CONDUCTOR: Circule por la derecha y adelante por la izquierda.

MADRIGAL

SU LOCAL — SU PROGRAMA

— A las 5'15, 7, 9 y 11 —

Autorizada para todos los públicos

DIVERTIDISIMO ESTRENO

La más festiva y original
= comedia de acción =

EL GRAN RESTAURANTE

— Cinemascope - Technicolor —

Por LOUIS DE FUNES

¡EL FILM QUE HA HECHO REIR A TODA EUROPA!

Gran Teatro Isabel la Católica

SESIONES ESPECIALES,

4'30 - 6'45 - 9 y 11

¡UNA OBRA MAGISTRAL!

KIRK DOUGLAS y ANTHONY QUINN, en

EL LOCO DE PELO ROJO

KIRK DOUGLAS
ANTHONY QUINN

— Cinemascope - Technicolor —

(Mayores 18 años)

IVAN GOGH:

SU TRANSITO DESDE LA OSCURIDAD HASTA ALCANZAR LA LUZ!

CINE GRANADA

:: A las 5 - 7 - 9 y 11 ::

¡¡ULTIMO DIA!!

¡¡DIVERTIDISIMA!!

BOB HOPE
FRANKIE AVALON y
DINA MERRILL, en

Lecciones de amor en Suecia

(Mayores 18 años). — Technicolor

MAÑANA:

¡EMOCION AL ROJO VIVO!

WARNER BROS, presenta

La cámara de los horrores

(Mayores 18 años)

— TECHNICOLOR —

Con CESAR DANOVA
y WILFRID HYDE-WHITE

CINE GRAN VIA

Programa núm. 73

¡HOY, ULTIMO DIA!

de la extraordinaria tragicomedia
cómico-sentimental, en Technicolor,

Matrimonio a la italiana

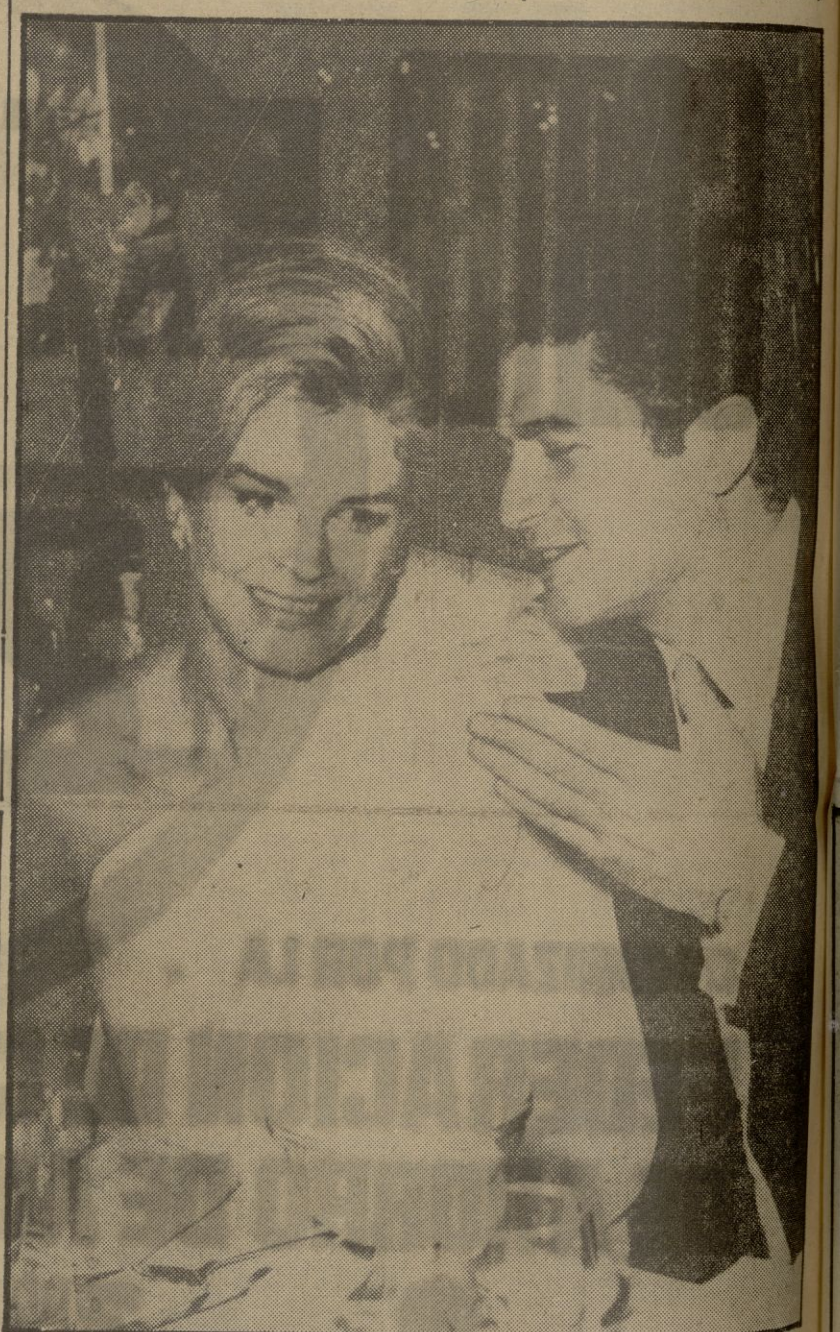
Por SOFIA LOREN,
MARCELLO MASTROIANNI

Autorizada para mayores de 18 años

Sesiones desde las 5, última a las 11

Seguidamente: La espectacular
producción en Technicolor-Techni-
color, "MUNDO DE NOCHE". Docu-
mental de atracciones mundia-
les. — (Autorizada para mayores
de 18 años.)

EL GANADOR DEL OSCAR, EN UNA FIESTA



Claude Leloue, director de la película francesa "Un hombre y una mujer" Oscar a la mejor película extranjera, comparte la mesa con Candie Bergen una de las mejores si no muy conocida actriz de Hollywood, en Santa Mónica (California). — (Foto EUROPA PRESS)

NOTAS Y AVISOS

INSPECCION DE MAQUINAS COSECHADORAS

La Jefatura Agronómica nos envía la siguiente nota, de interés a los propietarios de cosechadoras:
"A fin de dar cumplimiento a lo ordenado por la superioridad, se pone en conocimiento de todos los propietarios de cosechadoras, que durante el presente mes de abril, habrán de comunicarse a esta Jefatura Agronómica, sita en Gran Vía, 19, 2.º; el lugar donde se encuentra la máquina, a fin de proceder en el mes de mayo a la inspección de la misma.

EL INGENIERO JEFE

DELEGACION DE HACIENDA

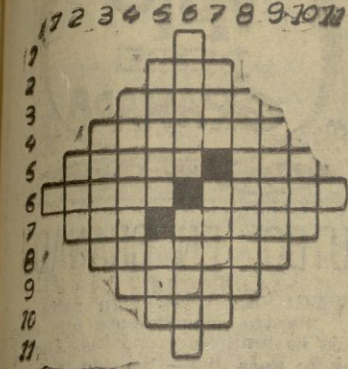
Relación nominal de Ibramientos que se hallan al pago en la Depositaria-Pagaduría de Hacienda a partir del próximo día hábil:

Don José Cepeda Adán, doña Ana Pardo López, don José Muñoz Alvarez, Hdo. 36 Tercio Guardia Civil, don Antonio Pozuelos Guillén, don Manuel López Sarrablo, don Diego García Molina, don Juan Camacho Triviño, delegado administrativo ministerio Educación y Ciencia, don Luis Bueno Crespo, don Fernando Valenzuela García, Ayuntamiento de Granada, don Miguel Cuevas García, Librería y Papelería "Genil", don Rafael Benavides Liébana, don Francisco Pastor Peris, don Pedro Oli-

ver Mesas, don Manuel Amador de la Fuente, Caja de Ahorros y Monte de Piedad, don Miguel Cuevas García, don José Torres Perandrés, don Eustaquio Moleón Parejo, Hdo. Servicio Especial Vigilancia Fiscal, don Antonio Almagro Escobar, don Angel Fernández Guerrero, don Eusebio Uclés Navarrete, Hdo. 36 Tercio Guardia Civil, Pagaduría, don Blas Gómez, don Bernabé Torres Blas, don Enrique Fernández Vivar, don Ramón Gálvez de la Rosa, don Enrique González Simarro.

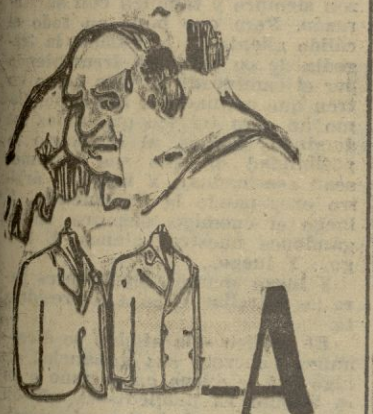
TODAS las amas de casa pueden y deben pertenecer a la ASOCIACION DE AMAS DE CASA DE GRANADA.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 2. Enfermedad; 4. Libro que trata de la Creación; 5. Pelota. División del año; 6. Placa. Cicatriz resultante de amputar un miembro; 7. Personaje bíblico. Tempe-
ratura elevada; 8. En sentido figurado, estimular; 9. Advertir; 10. Socorro.
VERTICALES. — 2. Repetición; 3. Fuídos; 4. Grupo de soldados de esca-
dronero; 5. Extremidades. Artículo; 6. Tocar las campanas. Libro para aprender a leer; 7. Artículo. Carta geográfica; 8. Fingir; 9. Caballero; 10. Hermana.

Solución al anterior
HORIZONTALES. — 2. Ara; 3. Fri-
o; 4. Trévido; 5. Viena. Iba; 6. Leznar.
Toraz; 7. Ana. Tazat; 8. Aztecas; 9. Ois.
10. Ois.
VERTICALES. — 2. Vea; 3. Tizna; 4.
Frenazo; 5. Arena. Tio; 6. Tripa. Tedio;
7. Asi. Tacos; 8. Odiosas; 9. Obras; 10.
Azer.



¿QUE SON ESAS CHICAS?
Solución al anterior
NECESITO LUZ

ALQUILERES

PISO Reyes Cató-
licos, 4 habitacio-
nes y servicios,
magnífico estado,
pintura plástica y
papel. 3.500 pese-
tas. Antelo, Acera
Casino, 11 - 1.º

SE alquilan chalets
en Torrenueva.
Razón: Teléfono
27471.

PISOS amueblados,
3 y 4 habitaciones,
a estrenar piso y
muebles. También
se alquilan por pe-
ríodos de 2 a 3 me-
ses. Antelo, Acera
Casino, 11 - 1.º

SE alquila chalet
temporada verano,
en Fuengirola.
Casco marítimo.
Capacidad 6 ca-
mas. Publisol.

LOCALES Camino
de Ronda. Zona
muy poblada, 40,
60, 100, 150 y 200
m², propios cual-
quier negocio. Pre-
cios desde 45 pe-
setas m² por mes.
Antelo, Acera del
Casino, 11.

EMPLEADOS bien
relacionados (in-
cluso publicistas),
multiplicarán in-
gresos colaborando
venta-plazas con-
tado. Interesantes
artículos. Aparta-
do 896. Madrid.

PATRIA

Precio de venta al público:

	Ptas. ejemplar
Domingos	2,50
Días laborables . .	2,00

TARIFA DE SUSCRIPCION
desde 1.º de abril de 1965

	Granada	Provincias
Mes	50	50
Trimestre	150	150
Semestre	300	300
Año	600	600

PAGO ADELANTADO

Anuncios por Palabras

SE NECESITA
chica para ser-
vicio, viviendo
dentro casa.
Buen sueldo. Te-
léfono 208 Al-
muñécar.

TRASPASOS
CASA llave mano,
junto Carrera Ge-
nill. Consta de ba-
ño y 2 cuerpos al-
zados, hace esqui-
na, 2 pisos y 5 ha-
bitaciones y servi-
cios. 800.000 pese-
tas. Antelo, Acera
Casino, 11 - 1.º

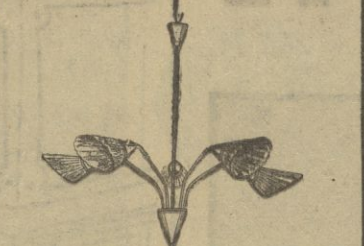
VENTAS
VENDO piso, Ba-
rrio Pajaritos,
225.000. Escribir,
F. P. Diario PA-
TRIA.

NEGOCIOS en
marcha en diver-
sos ramos: Cafete-
rías, alimentación,
joyerías, perfume-
rías, calzados, lo-
cales varios para
su instalación co-
mercial. Antelo.
Publisol, Acera del
Casino, 11 - 1.º

PISOS
directamente
construidos 4 y
5 habitaciones en
Zaidín (Cruza-
das), desde
215.000. Entra-
da, 55.000. Faci-
lidades. Razón:
Fralles, 2. Telé-
fono 29824.

PISOS Camino
Ronda. Grupo pri-

LAMPARAS
MUCHOS
MODELOS
GRAN
SURTIDO



PRECIO REGALO
MODELO REPRESENTADO
con 5 luces, al precio regalo de
75 pesetas

Bazar «El 95»
PIE DE LA TORRE, 1

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 6 5 4 AYER

SOLARES Zaidín.
Superficies desde
550 m², magnifica-
mente situadas.
Precio: 1.500 pe-
setas m². Otros mu-
chos en distintos
emplazamientos.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

**APARTAMEN-
TOS** y bungalows
Calahonda, Castell,
Torrenueva, Almu-
ñécar. Desde
100.000 pesetas en
adelante. Precios y
condiciones. Ex-
clusivas Antelo.
Acera Casino, 11 - 1.º

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario
Oficios, 10, teléfonos 22593 - 22595; en Empresa Anunciado
ra "Publisol", Acera del Casino, 11, teléfono 22128, y en Agen
cia de Publicidad "Alas", Milagro, 5, teléfono 26790, y en
Agencia de Publicidad "Cid", Pino, 4-2.º izqda. teléfono 26589

PLAYAS DE CARCHUNA
TERRENOS Y
PARCELAS.
Exclusivas
ANTELO
Acera del Casi-
no, 11. Teléfonos
22128 - 27693.

PISOS Camino
Ronda 4, 5 y 6 ha-
bitaciones, solería
terrazo, escaleras
mármol, calefaca-
ción central a
Fuel - Oil. 275.000
pesetas, 375.000 pe-
setas, 295.000 pe-
setas y 445.000 pe-
setas. Facilidades.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

PISOS Camino
Ronda 4, 5 y 6 ha-
bitaciones, solería
terrazo, escaleras
mármol, calefaca-
ción central a
Fuel - Oil. 275.000
pesetas, 375.000 pe-
setas, 295.000 pe-
setas y 445.000 pe-
setas. Facilidades.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

PISOS Camino
Ronda 4, 5 y 6 ha-
bitaciones, solería
terrazo, escaleras
mármol, calefaca-
ción central a
Fuel - Oil. 275.000
pesetas, 375.000 pe-
setas, 295.000 pe-
setas y 445.000 pe-
setas. Facilidades.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

PISOS Camino
Ronda 4, 5 y 6 ha-
bitaciones, solería
terrazo, escaleras
mármol, calefaca-
ción central a
Fuel - Oil. 275.000
pesetas, 375.000 pe-
setas, 295.000 pe-
setas y 445.000 pe-
setas. Facilidades.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

ALMERIA. Pisos.
Apartamentos. Te-
rrenos. Rústicas.
Magníficas inver-
siones. Alquiler vi-
viendas amuebla-
das. Precios espe-
ciales temporales
invierno. Agencia
Torre - Fer. Gene-
ralísimo, 5. Alme-
ria.

ALMERIA. Pisos.
Apartamentos. Te-
rrenos. Rústicas.
Magníficas inver-
siones. Alquiler vi-
viendas amuebla-
das. Precios espe-
ciales temporales
invierno. Agencia
Torre - Fer. Gene-
ralísimo, 5. Alme-
ria.

ALMERIA. Pisos.
Apartamentos. Te-
rrenos. Rústicas.
Magníficas inver-
siones. Alquiler vi-
viendas amuebla-
das. Precios espe-
ciales temporales
invierno. Agencia
Torre - Fer. Gene-
ralísimo, 5. Alme-
ria.

PISOS CAMINO DE RONDA

habitaciones,
servicios dobles,
operos, solería
terrazo, magní-
fica construc-
ción ideal para
instalar residen-
cias. Desde
275.000 pese-
tas. Facilidades.
ANTELO
Acera del Casi-
no, 11 - 1.º

SOLARES. En Gra-
nada: Propios in-
muebles, en diver-
sos pueblos para
construcción cha-
lets, estación ser-
vicios, camping,
industrias, etcéte-
ra. Precios y con-
diciones. Exclusi-
vas Antelo, Acera
Casino, 11.

PISOS Camino
Ronda 4, 5 y 6 ha-
bitaciones, solería
terrazo, escaleras
mármol, calefaca-
ción central a
Fuel - Oil. 275.000
pesetas, 375.000 pe-
setas, 295.000 pe-
setas y 445.000 pe-
setas. Facilidades.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

PISOS Camino
Ronda 4, 5 y 6 ha-
bitaciones, solería
terrazo, escaleras
mármol, calefaca-
ción central a
Fuel - Oil. 275.000
pesetas, 375.000 pe-
setas, 295.000 pe-
setas y 445.000 pe-
setas. Facilidades.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

PISOS Camino
Ronda 4, 5 y 6 ha-
bitaciones, solería
terrazo, escaleras
mármol, calefaca-
ción central a
Fuel - Oil. 275.000
pesetas, 375.000 pe-
setas, 295.000 pe-
setas y 445.000 pe-
setas. Facilidades.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

PISOS Camino
Ronda 4, 5 y 6 ha-
bitaciones, solería
terrazo, escaleras
mármol, calefaca-
ción central a
Fuel - Oil. 275.000
pesetas, 375.000 pe-
setas, 295.000 pe-
setas y 445.000 pe-
setas. Facilidades.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

PISOS Camino
Ronda 4, 5 y 6 ha-
bitaciones, solería
terrazo, escaleras
mármol, calefaca-
ción central a
Fuel - Oil. 275.000
pesetas, 375.000 pe-
setas, 295.000 pe-
setas y 445.000 pe-
setas. Facilidades.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

PISOS Camino
Ronda 4, 5 y 6 ha-
bitaciones, solería
terrazo, escaleras
mármol, calefaca-
ción central a
Fuel - Oil. 275.000
pesetas, 375.000 pe-
setas, 295.000 pe-
setas y 445.000 pe-
setas. Facilidades.
Antelo, Acera Ca-
sino, 11.

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL
7.55: Apertura y lectura de pro-
gramas. — 8: Servicio informativo
de Radio Nacional de España. —
8.15: Buenos días, Andalucía. —
8.30: Una voz en la mañana. Mi-
na. — 8.45: Ecos de España. — 9:
Servicio informativo de Radio Na-
cional de España. — 9.05: La or-
questa de Norman Maine. — 9.15:
Interpretaciones de Enrique Guz-
mán. — 9.30: Canciones de siem-
pre. — 10: Servicio informativo de
Radio Nacional de España. — 10.05:
Cinco famosos. — 10.30: Serial: "El
león", capítulo 1. — 10.50: Minu-
tos con Francisco Burrull y su ri-
tmo.

PROGRAMA DE MEDIODIA
11: Servicio informativo de Ra-
dio Nacional de España. — 11.05:
Palabras gemelas. — 11.20: Canta
Kuldip. — 11.30: Novela: "Claudia
y sus demonios", capítulo 1. —
11.50: Una voz flamenca: Canalejas
de Puerto Real. — 12: Señales ho-
rarias y Regina coeli. — 12.02: Ser-
vicio informativo de Radio Nacio-
nal de España. — 12.07: Gentileza
musical. — 12.12: Canciones de ac-
tualidad. — 12.30: Musical 67.

PROGRAMA DE SOBREMESA
13: Servicio informativo de Ra-
dio Nacional de España. — 13.05:
Buenos Aires. — 13.10: Tablaos fla-
menco. — 13.30: Voces populares.
14: Club 45, por Piedad Alarcón. —
14.30: Servicio informativo de Ra-
dio Nacional de España. — 14.45:
Sobremesa musical. — 15: Radio-

PROGRAMA DE SOBREMESA
13: Servicio informativo de Ra-
dio Nacional de España. — 13.05:
Buenos Aires. — 13.10: Tablaos fla-
menco. — 13.30: Voces populares.
14: Club 45, por Piedad Alarcón. —
14.30: Servicio informativo de Ra-
dio Nacional de España. — 14.45:
Sobremesa musical. — 15: Radio-

PROGRAMA DE SOBREMESA
13: Servicio informativo de Ra-
dio Nacional de España. — 13.05:
Buenos Aires. — 13.10: Tablaos fla-
menco. — 13.30: Voces populares.
14: Club 45, por Piedad Alarcón. —
14.30: Servicio informativo de Ra-
dio Nacional de España. — 14.45:
Sobremesa musical. — 15: Radio-

versitarios". por el padre Javier
Galland Blas. — 14.05: Las mil y una
noches. — 14.10: Tres noticias y
una canción. — 14.20: Compás de
espera. — 14.30: Radio Nacional
de España. — 14.50: Guía del es-
pectador. — 14.55: Galería breve. —
15: Sobremesa feliz. — 15.30: Músi-
ca a su gusto. — 16: Novela: "Ma-
má", capítulo 57. — 16.20: Unos se-
gundos para usted. — 16.30: Nove-
la: "La mirada", capítulo 20. — 17:
Novela: "Playa de gaviotas", capí-
tulo 37. — 17.25: Consultorio Ave-
rem. — 17.30: Novela: "Del otro
lado del tiempo", capítulo 62. —
17.50: Midiendo el compás.

PROGRAMA TARDE-NOCHE
18: Canasta Tu Tú. — 18.15: Muy
cerca del corazón. — 18.30: Nove-
la: "El misterio de las tres espo-
sas", capítulo 37. — 19: Novela:
"El hijo de Juan Osorio", capítu-
lo 47. — 19.30: Santo rosario. —

PROGRAMA DE TARDE
"Buenas tardes, familia"
14.15: Aperitivo musical. — 14.30:
Diario hablado de Radio Nacional
de España. — 14.50: Tertulia de
sobremesa, con los espacios: Des-
de el patio de butacas, Radiodepor-
te, y Dios te habla por la tarde que

PROGRAMA DE TARDE
"Buenas tardes, familia"
14.15: Aperitivo musical. — 14.30:
Diario hablado de Radio Nacional
de España. — 14.50: Tertulia de
sobremesa, con los espacios: Des-
de el patio de butacas, Radiodepor-
te, y Dios te habla por la tarde que

PROGRAMA DE TARDE
"Buenas tardes, familia"
14.15: Aperitivo musical. — 14.30:
Diario hablado de Radio Nacional
de España. — 14.50: Tertulia de
sobremesa, con los espacios: Des-
de el patio de butacas, Radiodepor-
te, y Dios te habla por la tarde que

PROGRAMA DE TARDE
"Buenas tardes, familia"
14.15: Aperitivo musical. — 14.30:
Diario hablado de Radio Nacional
de España. — 14.50: Tertulia de
sobremesa, con los espacios: Des-
de el patio de butacas, Radiodepor-
te, y Dios te habla por la tarde que

19.45: Galería breve. — 19.47: Frank
Pourcel y su orquesta. — 19.55:
Guía del espectador. — 20: Tú y yo.
20.35: Un trio famoso: Los Tres
Sudamericanos. — 20.50: Los Cua-
tro Hermanos Silva. — 21: Dúo Di-
námico. — 21.15: Teatro de los
Quinteros. — 21.30: Antonio Ran-
chal y Alvarez de Sotomayor. —
21.50: Compás de espera. — 22: Ra-
dio Nacional de España. — 22.15:
Radio información local. — 22.23:
Cupón pro ciegos. — 22.30: Aniver-
sario. — 23: Galería breve. — 23.02:
Los Brincos. — 23.15: La zarzue-
la: "Los sobrinos del capitán
Grant" (fragmentos). — 24: El fran-
cés en su casa. Lección 39. — 0.15:
Últimas noticias de información. —
0.25: Chicas y chicos: del nuevo
colegio universitario. — 0.35: La
hora romántica. — 1: Edición de
madrugada. — 1.15: Objetivo. —
2: Cierre de la estación.

PROGRAMA DE TARDE
"Buenas tardes, familia"
14.15: Aperitivo musical. — 14.30:
Diario hablado de Radio Nacional
de España. — 14.50: Tertulia de
sobremesa, con los espacios: Des-
de el patio de butacas, Radiodepor-
te, y Dios te habla por la tarde que

PROGRAMA DE TARDE
"Buenas tardes, familia"
14.15: Aperitivo musical. — 14.30:
Diario hablado de Radio Nacional
de España. — 14.50: Tertulia de
sobremesa, con los espacios: Des-
de el patio de butacas, Radiodepor-
te, y Dios te habla por la tarde que

PROGRAMA DE TARDE
"Buenas tardes, familia"
14.15: Aperitivo musical. — 14.30:
Diario hablado de Radio Nacional
de España. — 14.50: Tertulia de
sobremesa, con los espacios: Des-
de el patio de butacas, Radiodepor-
te, y Dios te habla por la tarde que

PROGRAMA DE TARDE
"Buenas tardes, familia"
14.15: Aperitivo musical. — 14.30:
Diario hablado de Radio Nacional
de España. — 14.50: Tertulia de
sobremesa, con los espacios: Des-
de el patio de butacas, Radiodepor-
te, y Dios te habla por la tarde que

sidentes de los EE. UU. — 2.15: Pa-
norama de actualidad. Junto a las
habituales secciones informativas,
los comentarios cinematográficos
de Alfonso Sánchez. — 3: Teledi-
ario. — 3.20: España al día. — 3.30:
Novela. Hoy: "El número de la
suerte". Capítulo II. Reparto: Nel-
son, Angel Picazo; Morgan, A.
González; Margaret, Mairate O'Wi-
siedo; Alex, Víctor Valverde; Cora,
Julieta Serrano; Elisabeth, María
Francés; abuelo, Paco Pierra; ne-
gro, Pedro C. Buariberi; bedel,
Juan José Otegui. — 3.55: Revista
para la mujer. Hoy: "Moda infan-
til". Tema: "Impermeables y ga-
bardinis". Guión: Magda Solé. Lo-
cutora: Asunción Victoria. Realiz-
adora: Clara Ronay. — 4.05: Va-
lle de pasiones. Hoy: "La culpa de
Mat Bertell. Interpretas: Bárbara
Stanwyck, Peter Breck, Richard
Long. (Autorizada para mayores
de 14 años). — 5.05: Cierre.

PROGRAMA DE TARDE
6.45: Carta de ajuste: Serenata
napolitana: Scarlati, Leo y Duran-
te. — 7: Presentación. — 7.04: Jar-
dín. — 7.25: Avances. — 7.30: Re-
vista agraria, con el tema: "Me-
jora en el medio rural. Reportajes
en aldeas gallegas. 7.40: Imágenes
para saber. Colaboración de TVE,
a la Campaña de Alfabetización y
Promoción Cultural de Adultos. Te-
ma: "Risa". Dirección y realiza-
ción: Ricardo Arias. — 8.05: Aula
TV. Realización: Juan Francisco
Puch. — 8.15: Momento, por Fer-
nando Botill. — 8.20: Dibujos ani-
mados: Ricochet Rabbit.

PROGRAMA DE TARDE
6.45: Carta de ajuste: Serenata
napolitana: Scarlati, Leo y Duran-
te. — 7: Presentación. — 7.04: Jar-
dín. — 7.25: Avances. — 7.30: Re-
vista agraria, con el tema: "Me-
jora en el medio rural. Reportajes
en aldeas gallegas. 7.40: Imágenes
para saber. Colaboración de TVE,
a la Campaña de Alfabetización y
Promoción Cultural de Adultos. Te-
ma: "Risa". Dirección y realiza-
ción: Ricardo Arias. — 8.05: Aula
TV. Realización: Juan Francisco
Puch. — 8.15: Momento, por Fer-
nando Botill. — 8.20: Dibujos ani-
mados: Ricochet Rabbit.

PROGRAMA DE TARDE
6.45: Carta de ajuste: Serenata
napolitana: Scarlati, Leo y Duran-
te. — 7: Presentación. — 7.04: Jar-
dín. — 7.25: Avances. — 7.30: Re-
vista agraria, con el tema: "Me-
jora en el medio rural. Reportajes
en aldeas gallegas. 7.40: Imágenes
para saber. Colaboración de TVE,
a la Campaña de Alfabetización y
Promoción Cultural de Adultos. Te-
ma: "Risa". Dirección y realiza-
ción: Ricardo Arias. — 8.05: Aula
TV. Realización: Juan Francisco
Puch. — 8.15: Momento, por Fer-
nando Botill. — 8.20: Dibujos ani-
mados: Ricochet Rabbit.

PROGRAMA DE TARDE
6.45: Carta de ajuste: Serenata
napolitana: Scarlati, Leo y Duran-
te. — 7: Presentación. — 7.04: Jar-
dín. — 7.25: Avances. — 7.30: Re-
vista agraria, con el tema: "Me-
jora en el medio rural. Reportajes
en aldeas gallegas. 7.40: Imágenes
para saber. Colaboración de TVE,
a la Campaña de Alfabetización y
Promoción Cultural de Adultos. Te-
ma: "Risa". Dirección y realiza-
ción: Ricardo Arias. — 8.05: Aula
TV. Realización: Juan Francisco
Puch. — 8.15: Momento, por Fer-
nando Botill. — 8.20: Dibujos ani-
mados: Ricochet Rabbit.

LA NEOCREACION DEL AMBIENTE

Por EUGENIO KELLET



DOS síntomas de los acontecimientos naturales aparecen grabados prematuramente en las relucientes baldosas del tiempo en su transcurso. La irregularidad de estos síntomas, producto siempre de deformaciones climatológicas, ofrecen, en medio del ambiente general que envuelve a la ciudad, una intensa lucha dentro del mismo que provoca la transmutación del ambiente en otro nuevo y de fisonomía totalmente distinta al anterior.

Esta neocreación del ambiente, como consecuencia del paso de una estación natural a otra, sigue una metamorfosis de carácter natural, que impulsa entre sí a los elementos de la meteorología a luchar activamente contra los alegres y luminosos síntomas de la nueva estación entrante: la primavera.

El sol que comienza a lucir ahora los maravillosos atributos de su dorada aquiescencia en el universo, se encuentra, muchas veces, con que el fragor de esta lucha de la metamorfosis ambiental le ahoga, impidiéndole en numerosas ocasiones su augusto y resplandeciente nacimiento al obligado paso del alba.

Las lluvias primaverales con su carácter de escamoteo de la luz gustan de achicar el paisaje con su enervante y penumbroso desfale de los rayos solares, invadiéndolo todo con el tinte plomizo de las nubes malencaradas. Cuando estas disminuyen la intensidad de su invasión vemos surgir por entre los resquicios de ellas, los breves espacios de sol, que ayudan a los vegetales a sacudirse de la lluvia —gracias a la cual viven—, y ayudarlas en su benéfica digestión, que luego las hará surgir radiantes en la estación que entra.

Todos estos procesos climatológicos, consecuencia de la metamorfosis y transmutación de una estación a otra, son los que van abriendo paso y formando el nuevo ambiente que hará cambiar por completo toda la fisonomía de nuestra ciudad y paisaje, sustituyendo los grises y tonos tibios del invierno por los esplendorosos y luminosos reflejos de la primavera.

Para llegar a la misma efectivamente, según sus esenciales atributos, será necesario que esta neocreación del ambiente siga el mencionado proceso de metamorfosis que conduce de una vida a otra, y a cuyo fin aparecerá, con toda la ingenuidad y belleza de su infancia, el carácter de la benignidad que siembra el espíritu de renovadas ansias de vida tras la crudeza del invierno.

Ahora surgen los diáfanos tintes luminosos con que el paisaje se reviste, construyendo un cuadro de plasticidad arrogante por sus colores, intensos y puros, propios de la época victoriana de la pintura y cuyos ocreos no son nada más que sombras en la visión retentiva de los mismos.

El azul celeste de la primavera granadina llenando el intenso verde vegetal, —producto de la lluvia que ahora disfrutamos—, abrirá el paso a un nuevo ambiente que hará girar los espíritus de la alegría del vivir hechizados en la belleza de nuestra maravillosa Granada.

El suave perfume de la música de la primavera —cuya entrada real no coincide por completo con la efectiva—, embriagará las sensibles querencias anímicas de los mortales adormecidos con sus propias delectaciones en la belleza de las contemplaciones paisajísticas.

El atractivo escándalo del arroyo que se resbala con el fulgor por

entre las hojas y plantas del bosque subirá hasta la bóveda universal, entremezclándose con los trinos de las aves y componiendo una alegre sinfonía sobre el cielo de Granada. El súbito reverdecir del árbol, seco y apagado en invierno, llenará de una melancolía indescriptible al pusilánime de retrasados efectos anímicos, pero la poesía que se desprende de su renacimiento natural servirá para que muchos ahuyenten el aletargamiento del invierno y vuelvan a sonreír al encontrar una vez más el nacimiento de la belleza natural que trae consigo el nuevo ambiente.

Todo esto será el resultado de la neocreación del ambiente, cuyas dimensiones críticas experimentamos en estos días abrileros, gracias a esta metamorfosis de la naturaleza en su devenir continuo como consecuencia de un determinado orden universal, podremos disfrutar del ambiente primaveral efectivo —no teórico—, ambiente que por la poesía con que los siglos invistieron a nuestra ciudad será tan genial como es el paraíso en que nos sumergimos los granadinos.

Súbitamente aparecerán las flores con su maravillosa estética en el paisaje, y de nuevo las noches lucirán su diáfana pureza, escuchándose el respirar de los grillos contando silencios; silencios limpios, queridos, añorados...

LLAMAMIENTO

COMISION DE FIESTAS DEL ALBAYZIN

PREGON

La Comisión de fiestas de nuestro barrio, a la vista de los actos que se están organizando con motivo de las FIESTAS DE PRIMAVERA, para la primera semana del mes de Mayo, se dirige al vecindario con el ruego de que preste su valiosa colaboración, como lo ha hecho siempre, en el encalado de fachadas, arreglo de macetas, adorno de patios, balcones y ventanas para recibir a granadinos y forasteros, que acudirán a la Feria de la Artesanía, a la II Noche Flamenca, a los festejos y Verbena y a la tradicional Cruz de Mayo.

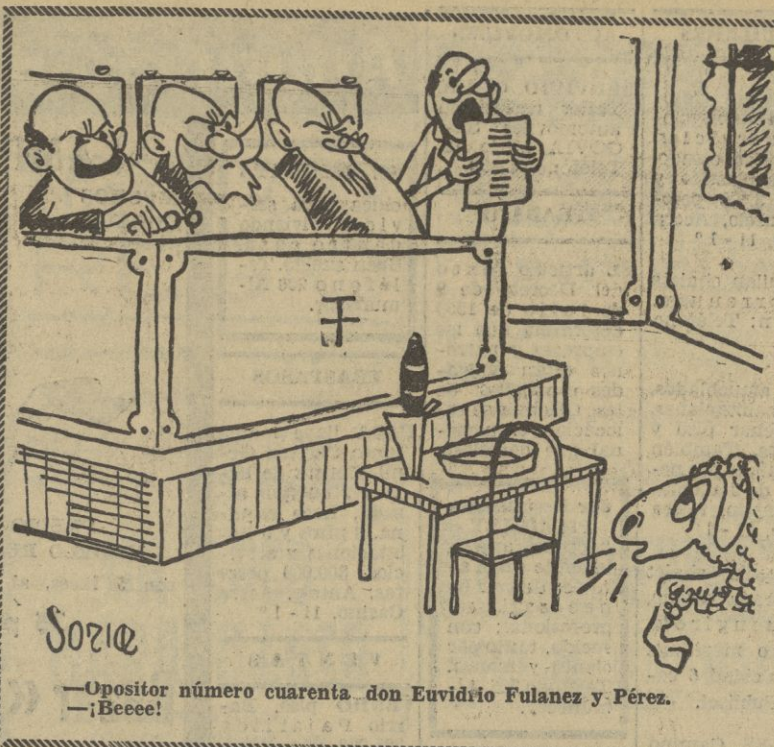
La Prensa y Emisoras Españolas, se hacen eco estos días de nuestros proyectos inmediatos. La Obra Sindical de Artesanía ha editado el periódico «El y Cobre» dedicado exclusivamente al Albayzín. «La Voz de Granada» ya a ofrecer un diario hablado de nuestro barrio, el más universal de España.

No podemos quedarnos ausentes de toda esta campaña de propaganda albayzina, por lo cual debemos abrir nuestras puertas al turismo internacional, mostrando un ALBAYZIN limpio y atractivo, como es nuestra costumbre.

Albayzín, Abril de 1967

LA COMISION DE FIESTAS

La Comisión de fiestas del Albaicín ha divulgado este llamamiento, dirigido al vecindario para que adorne las fachadas de las casas, con motivo de la anunciada Feria de Artesanía. — (Foto FERRER)



—Opositor número cuarenta don Euidrio Fulanez y Pérez.
—¡Beeee!

24 HORAS

Los actos del centenario de Alonso Cano, iniciados por "Granada Nuestra"

EMOTIVA MISA EN SUFRAGIO DEL ARTISTA Y CONFERENCIA DE DON MARINO ANTEQUERA EN LA CATEDRAL

CON una solemne misa rezada dieron comienzo el domingo los diversos actos que durante todo el año se han de celebrar en homenaje al mejor artista granadino de todas las épocas, el racionero Alonso Cano.

Fue "Granada Nuestra" quien inició este ciclo de merecido recuerdo, y estamos seguros que otras entidades y organismos seguirán el ejemplo magnífico de tal asociación. Varios centenares de personas, entre los que se encontraban autoridades, catedráticos, artistas y granadinos amantes de la historia y el arte local, se congregaron ante la capilla de Nuestra Señora de las Angustias de la Catedral, para participar en esta misa de sufragio por el alma de tan ilustre granadino y artista universal. El santo sacrificio fue oficiado por el reverendo padre don Antonio Pérez Andrés, quien, tras comentar el Evangelio, en una hermosa homilía, destacó la emoción de los allí presentes, en buena parte dedicados a las Bellas Artes, aunándose en un sacrificio religioso, dentro de la Catedral, para honrar a un gran artista que formó parte de su Cabillo.

A la entrañable sensibilidad que tuvo el acto se sumó la gratísima actuación del coro de Nuestro Señor



DON MARINO ANTEQUERA

Salvador, bajo la dirección del señor Peinado, justa y emotiva.

A continuación "Granada Nuestra" presentó la interesantísima conferencia de don Marino Antequera, seguida de un recorrido por la Catedral para conocer la obra de Cano en ella conservada. En la sacristía del templo metropolitano, y ante la Inmaculada, obra fundamental del racionero, el señor Antequera hizo gala de sus conocimientos como historiador de arte, y de su granadinitismo. Los aspectos de Alonso Cano escultor, pintor y arquitecto fueron parangonados con su gran personalidad, su recia configuración vital, su espíritu inconformista y violento, pero que en su fondo tenía suavísimas calidades de ternura y religiosidad.

El conferenciante presentó una síntesis biográfica del excepcional artista, y tras la magistral lección se inició el recorrido, a partir del examen de la talla de la Inmaculada, hacia la capilla mayor de la Catedral, en que fueron admirados los lienzos pintados para ella y las esculturas de Adán y Eva. La interesante visita finalizó en el Museo catedralicio, con la Virgen de Belén, y la asombrosa cabeza llena de recia intelectualidad, que simboliza al apóstol San Pedro.



FUTBOL EN GRANADA

ALGUNAS veces algo salta a nuestro conocimiento que nos deja bastante sorprendidos. Ahora —hace unos días— ha sido la felicitación expresada por la plana mayor del fútbol granadino a los aficionados, con motivo de su comportamiento constructivo durante la celebración de un partido.

Y nos deja sorprendidos la noticia, la felicitación, porque normalmente las felicitaciones en el ancho y profundo terreno del deporte son casi siempre para las estrellas o para el presidente. Por otra parte esto no es exclusivo del deporte, sino que pertenece a toda la amplia gama de actividades humanas. El presidente y las estrellas parecen haber sido concebidos con capacidad suficiente y apropiada para recibir felicitaciones. Pero de vez en cuando esta habitualidad se rompe —como en este caso de la Directiva del Granada con su público— y entonces, por este cambio de lógica de inercia, surge la sorpresa, y luego la enseñanza.

Porque no cabe duda que la mejor representación del pueblo en ese espectáculo que es el fútbol, lo constituyen los aficionados. Es el pueblo liso y llano, arrastrado en masa, con sus ilusiones siempre, con su griterío siempre, con su razón siempre y también con su sinrazón. Pero que pone en todo el cálido aliento de su pasión, la tragedia de su voluntad irrumpiendo por el camino de la vida como un tren que avanza a lo ancho. Como un coro trágico que todos los domingos sacara al escenario la posibilidad de que sus ilusiones sean asesinadas. Y luego el árbitro encarnando la Providencia. Y luego el enemigo siempre amargándonos nuestros planes. Y luego... Y luego...

Y luego siempre los honores para las estrellas. O para el presidente.

El público —la afición se dice— nunca concreta sus ganancias en algo que le quepa en el puño o en el bolsillo. El público —la afición se dice—, es el de las almadillas, el de las palabrotas, el de los malhumores, el de los desplantes, el que no quiere pagar pero que acaba pagando. Pero es también el que se le huela la ilusión muchas tardes...

Y ahora viene esta felicitación de la directiva del equipo granadino a este público. El público —la afición se dice— ha sido felicitado. Pero ¿puede haber esto en el orden lógico de la tragedia deportiva? El coro también parece haber sido concebido siempre para expresar lamentos, ¿cómo imaginarlo ahora con el regusto dulce de las estrellas?

Y, sin embargo, es una realidad. La afición ha sido felicitada. ¿Qué ha pasado para eso? Simplemente que se ha portado bien. Simplemente que ha hecho su papel con corrección, quizá traicionando su propio papel. Para ello solo ha sido preciso que se le pongan encima los ojos profundos de la Televisión que habían de dar testimonio de su actuación ante otras aficiones, ante otros árbitros, ante otras estrellas. Ante definitiva, ante la Historia.

Porque está visto que cuando llega la hora de jugar los encuentros ante la Historia, el coro —la afición se dice— es el más dócil en jugarlos con ortodoxia. En cumplir todas las normas del juego aunque sea haciendo traición a sus propios instintos, quien sabe si a su propia naturaleza. Está claro que todos tienen interés en ganar la postrera felicitación.

Por eso tiene para mí tanta importancia la felicitación de la directiva granadina a su afición. Tanta importancia y tanta enseñanza. Esa enseñanza que consiste, en definitiva, en saber que más allá de nuestro entretenimiento inmediato y pequeño, puede estar la empresa de la elevación ciudadana, social, pública. La enseñanza de saber que también nosotros —la afición se dice— puede merecer y ganar una recompensa. Y sobre todo la enseñanza de saber que los hombres como los pueblos —sean o no sean afición— se estimulan en su quehacer de cualquier clase cuando saben que alguien los mira, que alguien los contempla, que alguien los juzga, que alguien los ama. Lo que le sucedió a la afición de Granada cuando se sintió mirada, contemplada, juzgada y recreada en los ojos de la Televisión Española.

C. ASENJO SEDANO

PATRIA

OFICIOS, 10.15. APARTADO DE CORREOS 76

PASARON, EMOCION, INCERTIDUMBRE Y VICTORIA LOCAL (1-0)



OPORTUNIDAD. — Eloy empalmó de esta forma sobre la marcha un centro de Flores desde la banda derecha. La gran oportunidad para empatar a uno, pero el remate, bonito remate, salió por encima del travesaño. — (Foto VAZQUEZ)

Los dos equipos jugaron con mucho entusiasmo y deseos de victoria

Fuertes, en el segundo tiempo, marcó el único tanto del encuentro

Asistió al partido el subsecretario de Información y Turismo, don Pío Cabanillas

Al final, desbordamiento de júbilo entre los aficionados pontevedreses

(Crónica en página cuarta, de nuestro enviado especial, JOSE LUIS CODINA)

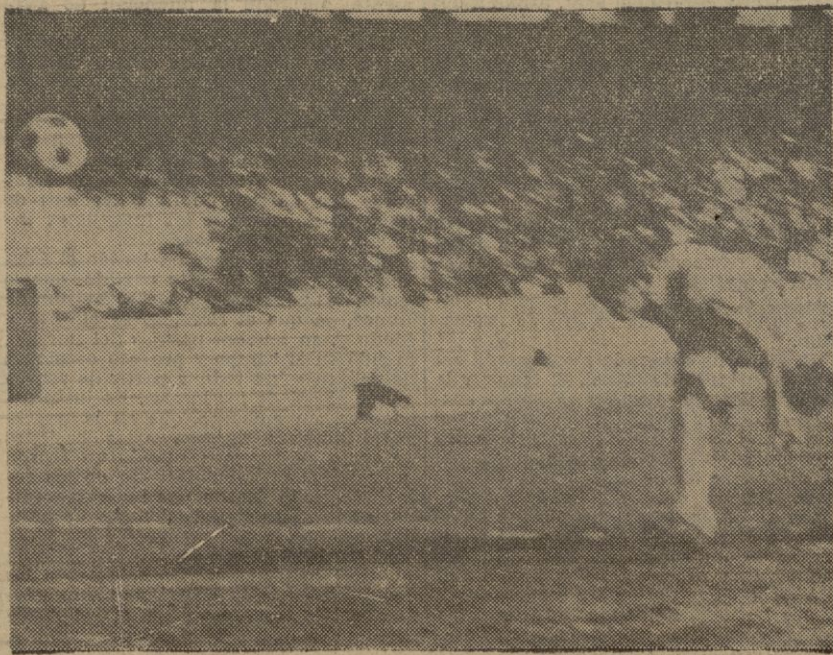


COBO, EN ACCION. — Una buena intervención del guardameta gallego, bien protegido por sus compañeros. Es el segundo tiempo y el Granada presiona con insistencia. — (Foto VAZQUEZ)

La Federación Española también falla a favor de Oviedo

El Comité directivo de la Real Federación Española de Fútbol ha ratificado el fallo emitido en su día por el actual Comité directivo que preside don José F. Acedo Castilla, a favor del jugador del Granada, Ovidio. Consiguientemente, el jugador citado figura reglamentariamente en las filas del mencionado equipo, quien habrá de abonarle las condiciones estipuladas en el contrato.

N. de la R. — En su día hicimos público todo el expediente relacionado con el caso Ovidio, haciendo nuestra postura de que la directiva debió llegar a un acuerdo con el jugador para haber aprovechado sus servicios; no se hizo así y ahora el Granada tendrá que abonar a Ovidio 480.000 pesetas, que es el importe del contrato.



POR POCO. — Muy poco faltó para que Lara llegase a rematar este balón de cabeza, desbordada la acción de Alvarez. El balón saldría por la línea de fondo cuando se jugaban los últimos minutos del partido.

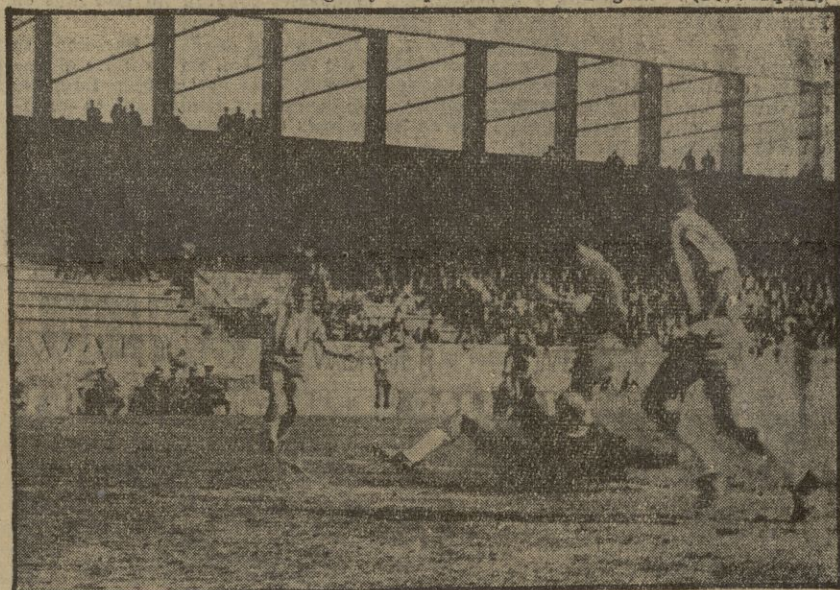
PATRIA

SUPLEMENTO DEPORTIVO

GRANADA, martes, 18 de abril de 1967



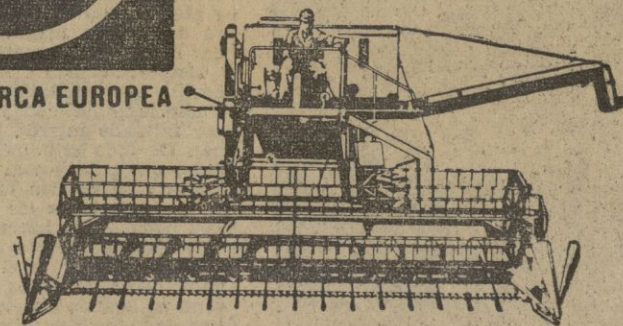
APUROS. — La puerta de Cobo atravesó por varios momentos de apuros. Esta fue una de ellas en la que el guardameta gallego persigue un balón suelto, con el acoso de Almagro y la presencia de Irulegui. — (F. Vázquez)



SUERTE. — En esta ocasión, nos protegió la suerte. Vallejo se anticipó así a la acción de Nito, pero el balón fue a estrellarse en el poste. Se jugaba el primer tiempo y el marcador señalaba empate a cero. — (Foto VAZQUEZ)



PRIMERA MARCA EUROPEA



CLAAS

una fábrica dedicada únicamente a construir cosechadoras, solamente puede ofrecer:

¡CALIDAD POR PRINCIPIO!

AGRO-MECANICA, S. A. - D. Ramón de la Cruz, 98 - Madrid-6

GARMAR

Paseo de Ronda, 95

Tel. 34009

PRIMERA DIVISION

El Hércules, acompañante del Coruña

GRANADA Y SEVILLA, PROMOCIONISTAS

La penúltima jornada de Liga se preveía iba a resultar decisiva en Primera División para dilucidar un puesto de descenso y dos de promoción. Lo primero efectivamente, quedó ya decretado de forma oficial, siendo el Hércules el acompañante del Coruña. Los puestos de promoción también tienen su dueño ya, Sevilla y Granada; para que así no sucediera, para que se librara uno de estos dos equipos andaluces, tendría que suceder que Las Palmas se dejara escapar un punto en su terreno, frente al Coruña, cosa muy difícil, por no decir imposible.

Empecemos por el Granada, que ha confirmado los temores que sobre él tenemos desde que el Barcelona ganó en Los Cármenes y nos colocó en seis negativos, reducidos a cinco en Córdoba. En Pontevedra había que ganar, lo que ya advertimos, pues ni el empate podía ser bastante tal como estaban las cosas. Nada se pudo hacer, pese a que se intentó con todo el entusiasmo, pero sin el remedio preciso para haber hecho diana en la puerta gallega. Ya no hay más remedio que pensar en la promoción, frente a rival sin determinar aún. Por la misma línea que al Granada hay que juzgar al Sevilla, que tampoco fue capaz de hacer nada en Sabadell, en mejores condiciones que los granadinos, puesto que los vallesanos nada se jugaban, salvo el honor, que ha quedado muy bien parado. Uno se alegra de estos resultados, pues la gente creía que el Sabadell iba a regalar los puntos al Sevilla. Las Palmas, que era otro club que estaba a la altura de Granada y Sevilla, demostró ser mejor que éstos, consiguiendo el empate en campo del Español, con lo cual, prácticamente, ha quedado libre de todo peligro. Le bastará ganar en el estadio Insular al Coruña y con esos dos puntos se podrán, incluso, por encima del Córdoba, con lo que los tres equipos andaluces quedarán unidos en la clasificación.

De los restantes encuentros había otros dos que podían complicar a Elche y Córdoba en la promoción. Los ilicitanos, ratificando el buen momento exhibido en Los Cármenes, endosaron un sonoro 5-1 al Zaragoza, que ha sido esta temporada el club más vapidado de la Liga. El Córdoba ha tenido grandes apuros con el Hércules, consiguiendo sólo el empate, y ello gracias a un penalty. De haber perdido el Córdoba existía un ligero resquicio de esperanza para el Granada, pero también una amenaza de descenso automático de producirse una triple igualdad final Hércules, Sevilla y Granada. Los cordobeses jugarán un año más en Primera División.

Tres partidos eran de trámite. Uno el de La Coruña, donde el Barcelona se impuso con toda claridad a los ya descendidos del Deportivo. En Mestalla el Valencia ganó al At. Bilbao, pero los levantinos demostraron que su baja forma es evidente. Y finalmente, en Madrid, empate entre los eternos rivales, que es un resultado correcto, pues se trata de dos de los mejores clubs españoles y el campo en este caso no supone ventaja.

Prácticamente la Liga acabó el domingo y la jornada final será de trámite. PINERO

El Sevilla mereció, siquiera, empatar en Sabadell (1-0)

MALA SUERTE EN EL EQUIPO DE BARINAGA

SABADELL, 16 (Del correspondiente deportivo de "Pyresa", MANUEL GONZÁLEZ). — Sabadell, 1 (Valls); Sevilla, 0. Alineaciones:

SABADELL: Echevarría; Isidro, Sertucha, Muñoz; Marañón, Torrent; Valls, Portales, Noya, Vidal y Camps.

SEVILLA: Rodri; Eloy, Costas, Román; Bancalero, Achúcarro; Oliveros, Diéguez, Cabral, Lora y Lizarralde.

Arbitro, señor Birigay, del Colegio valenciano. Bien en líneas generales. Gol:



ISIDRO

1-0: 5 minutos. Bonita jugada de Marañón, que pasa el balón a Valls dentro del área pequeña, éste dribla la des-

perada salida de Rodri, y consigue el único tanto del encuentro.

Incidencias: Buena entrada en la "Cruz Alta" con la presencia de muchos seguidores sevillistas, portando varias pancartas de salutación y ánimos.

Mediada la primera parte Noya recibió un golpe, al disputar un balón a Costas y prácticamente quedó inutilizado para el resto del encuentro. También en la segunda parte se lesionó el sevillista Diéguez, pasando a extremo como figura decorativa, pese a sus intentos de hacer algo práctico. Lanzó el Sevilla nueve saques de esquina, por cinco el Sabadell.

Hemos de señalar, como principio, que el Sevilla mereció un resultado mejor en esta visita a Sabadell, ya que jugó, luchó y atacó bastante más que su rival y tuvo dos o tres magníficas ocasiones de dar la vuelta a la marcha del encuentro.

Desgraciadamente no ha obtenido el Sevilla ese resultado que ansiaba para eludir la promoción y no precisamente por falta de interés, bravura y ocasiones. De todo esto hubo a raudales. Lo único que faltó hoy al equipo blanco fue suerte y ya es bien sabido que sin ella, en la mayoría de las ocasiones, poco o casi nada puede hacerse.

El Sabadell, conseguido su único gol a poco de iniciarse el encuentro, se limitó desde entonces a defender esta ventaja, ligando algunas jugadas de ataque, de verdadera peligrosidad, pero Rodri no estaba dispuesto a que ellas fructificaran y realizó dos paradas magistrales cuando se cantaba el gol.

También el Sevilla tuvo ocasiones, ya lo hemos dicho. La mejor de todas fue la que se le presentó a Diéguez, tras una bonita jugada de toda la delantera, pero quiso poner tanta fuerza en su disparo, tanta colocación y deseos, que no consiguió otra cosa que mandar el balón junto al poste, cuando lo más fácil era batir a Echevarría ante el que se encontraba solo.

En fin, que no siempre salen las cosas como se quieren. El Sabadell ha jugado un flojo encuentro. Y el Sevilla, por su parte, jugó para empatar o ganar, precisando más uno de estos dos resultados que su rival, y no pudo lograrlo.

Destacaron por el Sabadell, Echevarría, Isidro, Valls y Sertucha, mientras que por el Sevilla todos merecieron los mejores elogios.

EMPATE JUSTO EN EL MANZANARES

MADRID, 16. (Crónica especial de "Pyresa", por RUANGO).

Atlético de Madrid: Sanromán; Colo, Griffa, Rivilla; Glaría, Jayo; Ufarte, Cardona, Urtiaga, Adelardo y Collar.

Real Madrid: Betancort; Calpe, Pachín, Miera; Zunzunegui, Zoco; Serena, Amancio, Grosso, Pirri y Veloso.

Arbitro: el colegiado Medina Iglesia, deficiente. Consintió el juego duro que tomó bastantes brotes peligrosos y equivocó no pocas decisiones técnicas. El duelo entre madrileños le vino un tanto cuesta arriba.

Marcador:

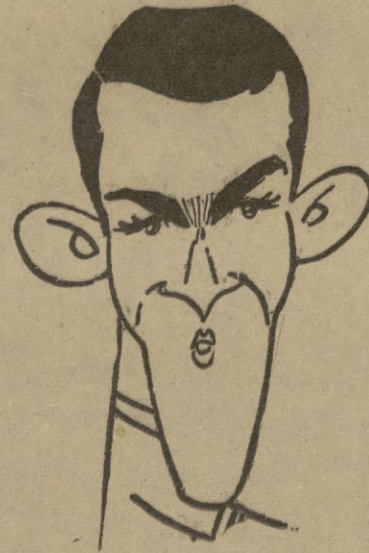
1-0. Minuto 7. Pase de Collar a Urtiaga sobre el lado izquierdo. El centro de éste, tras dar la pelota dos veces sobre Cardona, lo lleva a la red muy cerca de puerta.

1-1. Minuto 63. Pase de Pirri al centro y gran finta de Amancio que burla la ciega entrada de Griffa. El gallego pasa en profundidad sobre Grosso que bate la salida tardía de Sanromán.

1-2. Minuto 80. Amancio lanza a Veloso sobre el centro. Colo y Adelardo se estorban mutuamente y el madridista, muy rápido, resuelve la acción con un rápido tiro cruzado.

2-2. Minuto 85. Décimo córner sobre el marco de Betancort. El débil rechazo de la defensa blanca lo aprovecha Adelardo para cruzar un tiro raso y colocado.

ATLETICO Y MADRID OFRECIERON UN CLASICO ENCUENTRO DE RIVALIDAD, CON UN MAL ARBITRO



PIRRI

Resumen técnico:

El Atlético de Madrid lanzó sobre el marco blanco once córners y 17 disparos: 11 a puerta —tres de ellos a la meta— y 6 fuera. En faltas, cometió 24 y un fuera de juego.

El Real Madrid botó 4 córners y 9 disparos; 6 a puerta y 3 fuera. Cometió 17 faltas y 4 fueros de juego.

PESE A TODO, UN ATLETICO-REAL MADRID

El título virtual de Liga para los madridistas y la pacífica clasificación atlética habían pintado "avant match" un encuentro rosado, de fútbol brillante, alegre y ofensivo, sin más trascendencia que la del propio juego. Pero un duelo entre eternos rivales, sea cual fuera la posición de ambos, es un aguafuerte de vivos e intensos colores.

Hubo pasión en los graderíos, dureza y nervios en el terreno de juego, e incertidumbre, rivalidad y equilibrio en las posibilidades de victoria.

El Madrid, pese a las bajas de Felipe, Sanchis, Félix Ruiz, Velázquez y Gento, sustituido finalmente por Serena, se mostró con su clásico estilo conjunto, luchador, rápido y peligroso en el contrataque. El Atlético, sin su organizador Mendoza, ha bajado en los últimos partidos, con un fútbol de acciones individuales, al soplo de la inspiración de algunos de sus hombres.

Durante el primer tramo dominó más el Atlético, pero sin excesiva profundidad sobre el marco del segurísimo Betancort. El Madrid redujo sus contragolpes, algo impresionado también por las fuertes entradas de la cobertura rojiblanca. Aparte el gol de Cardona, un remate demasiado cruzado de Amancio, con Sanromán batido y los fines de Ufarte que rechazaron la madera del marco de Betancort, limitaron la cuenta del marcador.

La reanudación fue de mayor mano blanca, con acciones más coordinadas, merced al trabajo de Pirri, Grosso y Zunzunegui en el centro del campo y jugadas de gran peligro a cargo de Amancio y Veloso. Sobre esta autoridad, el Madrid elevó su juego hasta la elaboración de los dos goles que permitieron darle la victoria y otras situaciones que Serena desaprovechó por abusar de posiciones en fuera de juego.

El empate, por lo tanto, puede considerarse justo para las situaciones creadas, aunque el Madrid jugó mejor conjunto y tuvo más aciertos individuales con la suma del meta calpe, Pachín, Zoco, Zunzunegui, Pirri, Grosso, Amancio y Veloso.

Por el Atlético su entusiasmo, a pesar de extremado, con la mejor nota para Ufarte, Glaría, Ufarte y Cardona, también los más puleros en el juego.

Otra goleada para el Zaragoza

ESTA VEZ SE LA PROPINO EL ELCHE (5-1)

ELCHE, 16 (Del correspondiente deportivo de "Pyresa", ADOLFO ORS). — Elche, 5 (Romero, Villapán, Illán, 3); Zaragoza, 1 (Marcelino).

Alineaciones:

ELCHE: Pazos; Ponce, Iborra, Canós; Lico, Llopart; Illán, Lezcano, Vavá, Romero y Villapán.

ZARAGOZA: Yarza; Iruquieta, González, Pais; Fontela, Violeta; Santos, Moya, Marcelino, Villa y Lapetra.

Arbitro: Señor Gómez Arribas, del Colegio vizcaíno; bien, ni tuvo ni se creó complicaciones. Su labor se vio favorecida por la corrección y deportividad de que hicieron gala todos los jugadores.

Goles:

1-0: 25 minutos. Cesión de Romero a Canós, constituido en extremo izquierdo.



VAVÁ

do circunstancial; centro de éste y, sobre la marcha, fortísimo remate de Romero, que bate a Yarza.

2-0: 61 minutos. Pase de Illán a Romero, que le devuelve el balón, para que Illán, por bajo, cruzado, marque.

3-0: 63 minutos. Nueva internada de Canós, cesión de éste a Romero, quien pasa a Illán, y éste marca solo ante Yarza.

4-0: 72 minutos. Avance rápido de Villapán, que, dentro del área, dribla a dos defensores y chuta fuerte, batiendo al meta aragonés.

4-1: 78 minutos. Moya avanza por la banda derecha, centra, y Marcelino remata de cabeza a gol.

5-1: 79 minutos. Apenas sacado de centro, Romero pasa por alto a Illán, y éste remata de volea sin parar, cruzado, colándose el balón por la escuadra derecha de Yarza.

Tarde desahogado; buena entrada, sin llegar al lleno; terreno resbaladizo por la lluvia caída durante la noche y mañana anteriores. Tracas y petardos, cuando el partido quedó resuelto, eludiendo el Elche todo peligro de promoción.

El Elche ha deparado a sus seguidores una gran tarde de fútbol. El temor y la expectación que existían se han transformado en entusiasmo y euforia por el juego practicado y por el copioso tanteo conseguido. El Elche, desde el primer momento, se ha lanzado a una vertiginosa ofensiva, que ha obligado a replantearse al Zaragoza, un poco sorprendido ante la acometida local. Ya a los 3 minutos, en un centro de Vavá, Romero pierde un gol cantado. Las acometidas del Elche siguen briosas e incansables y Yarza se luce deteniendo tiros de Lico y

Romero. Del dominio local en este primer tiempo puede dar idea que Pazos no llegó a efectuar más parada que en el minuto 44, cuando Santos chutó a las manos de aquel en buena posición.

En el segundo tiempo, el equipo local sorprende a todos al continuar con la misma tónica de velocidad, y, aparte de los goles ya reseñados, se producen varios vícegoles de Vavá, desafortunado de puntería. El partido ha sido un acoso constante de los delanteros ilicitanos, que han demostrado una voluntad de triunfo y capacidad física encomiables. El Zaragoza, pese al resultado adverso, ha mostrado calidad, pero nada ha podido hacer ante la inspiradísima tarde de los locales.

Por los ilicitanos, todos acertados hoy, destaquemos la magnífica creación de juego por parte de Romero y la facilidad rematadora de Illán. Por el Zaragoza, el buen hacer de Moya y la peligrosidad de Villa y Marcelino.

El Hércules mereció más suerte en Córdoba, donde hubo empate

LOS JUGADORES LOCALES FUERON PITADOS

CORDOBA, 16 (Del correspondiente deportivo de "Pyresa", JUSTO URRUTIA). — Córdoba, 1 (Juanín, de penalty); Hércules, 1 (Navarro).

Alineaciones:

CORDOBA: García; Simonet, Navarro, López; R. Costa, Alfonso; L. Costa, Jara, Riera, Juanín y Benítez.

HERCULES: Fernández; Miche, Ramos, Miguel Angel; Cervera, Toledo; Angelín, Navarro, Arana, Ramón y José Juan.

Arbitro: El vizcaíno Ortiz de Mendivil, que tuvo una excelente actuación ante un partido que sobre el papel se presentaba difícil por lo que ambos equipos ponían en juego.

Goles:

1-0: 31 minutos. Internada de Jara, que cuando entra en el área y va a disparar, es zancadilleado por Miguel Angel. Señalado el correspondiente penalty por el arbitro, lo hace Juanín hábilmente, burlando la intención de Fernández.

1-1: 56 minutos. Contrataque del Hércules, muy rápido, con centro de Angelín a Navarro, quien fulminantemente, de cabeza, establece el empate.

El partido empezó a las siete y media y fue televisado en directo, acudiendo por ello poco público, ya que además hacía temperatura húmeda. A pesar de jugarse con dureza, no hubo lesiones de importancia, aunque los masajistas intervinieron varias veces.

Muchas dificultades ha tenido el Córdoba para empatar este partido, que le supone su permanencia en la División de Honor, ya que el Hércules se empleó a fondo y, en muchos pasajes del partido, mandó en el campo y provocó ocasiones de peligro, sobre todo, a partir de conseguirse el gol de los locales. Es justo reconocer, sin embargo, que en la puerta alcantarina se produjeron varias ocasiones de sumo peligro, que cuando no fueron malogradas por el desacierto de los rematadores, lo fueron por las extraordinarias intervenciones del meta Fernández.

El Córdoba ha estado muy por bajo de su nivel habitual, siendo solamente los componentes de la cobertura los que lograron mantener ese empate que matis-

ces tan peligrosos tomaba ante los repetidos ataques contrarios. Solo Simonet y López pueden destacarse en esta valuada actuación del Córdoba, incluso pitada por los aficionados al retirarse los jugadores terminados el partido.

El Hércules ha agradado por su espíritu combativo y la rapidez y engarce de su fútbol, que ha tenido momentos brillantes y comprometidos para el primer local. Fernández, Ramos, Toledo, Navarro y Ramón fueron sus jugadores más distinguidos.

Los campeonatos regionales de boxeo celebrarán en Málaga

La Federación Española de Boxeo, designada a la Federación malagueña encargada del montaje y organización de los Campeonatos Regionales de Boxeo Aficionado que se celebrarán en los días 27, 28, 29 y 30 del mes actual, teniendo como escenario la cancha de boxeo del campo La Rosaleda, perteneciente a estos efectos por la Junta directiva del C. D. Málaga.

En los campeonatos participarán los boxeadores aficionados que representarán a las Federaciones incluidas en el sexto grupo de las eliminatorias regionales, o sea, Melilla, Cádiz, Almería, Huelva, Badajoz, Málaga, Sevilla, Córdoba, calculándose en un total de sesenta los boxeadores que tomarán parte.

La Federación Española de Boxeo, nombrado a los jueces señores Sánchez de Madrid, y Benito, de Salamanca, para dirigir en calidad de árbitros los combates que se disputarán por el sistema de eliminatorias y previo sorteo.

Los participantes están convocados en Málaga para el día 26, a las ocho de la noche, empezando el día 27 los combates. Los vencedores, uno por cada categoría, formarán el equipo representante de Andalucía que tomará parte en los campeonatos nacionales, que se disputarán en Tenerife en el primer mes de mayo.

LA LIGA, EN NUMEROS

CLUBS	(CLASIFICACION)									
	Campo		Fuera		Goles					
	J.	G.	E.	P.	G.	F.	C.	P.	+	-
Madrid...	29	12	2	0	6	7	2	53	22	45+17
Barcelona...	29	13	0	1	6	2	7	56	28	40+12
Español...	29	12	2	1	2	5	7	47	40	35+5
At. Madrid...	29	11	3	1	2	4	8	53	28	33+3
Valencia...	29	13	1	1	1	3	10	57	35	32+2
Zaragoza...	29	11	2	1	2	4	9	50	50	32+2
Sabadell...	29	10	4	1	1	4	9	35	33	30
At. Bilbao...	29	8	4	2	2	5	8	40	36	29+1
Elche...	29	8	5	2	1	4	9	40	47	27-3
Pontevedra...	29	7	5	3	2	4	8	28	31	27-3
Córdoba...	29	9	5	1	0	3	11	28	41	26-4
Las Palmas...	29	5	4	1	2	5	8	30	38	24-4
Sevilla...	29	7	5	2	1	2	12	25	46	23-5
Granada...	29	7	5	2	1	2	12	32	43	23-5
Hércules...	29	5	5	4	1	3	11	30	56	20-8
Coruña...	29	5	4	6	2	0	12	25	55	18-12



PRIMERA DIVISION

(RESULTADOS)

Pontevedra, 1; GRANADA, 0
Sabadell, 1; Sevilla, 0
Córdoba, 1; Hércules, 1
Coruña, 0; Barcelona, 3
Español, 1; Las Palmas, 1
Valencia, 1; Bilbao, 0
Elche, 5; Zaragoza, 1
At. Madrid, 2; Madrid, 2

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Segundo)

RESULTADOS

Rayo, 0; Ceuta, 0
Logroñés, 0; Calvo Sotelo, 0
Torrelavega, 1; Burgos, 0
Langreo, 2; Ferrol, 1
Tenerife, 3; Valladolid, 0
Indauchu, 0; Gijón, 3
Oviedo, 2; Santander, 0
R. Sociedad, 1; Osasuna, 0

(CLASIFICACION)

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.	P.	N.
R. Sociedad	29	21	3	5	44	20	45	+15		
Gijón	29	18	7	4	52	21	43	+15		
Celta	29	14	8	7	43	23	36	+8		
Osasuna	29	12	9	8	49	39	33	+5		
Oviedo	29	14	5	10	55	38	33	+3		
Rayo	29	13	4	12	45	38	30			
C. Sotelo	29	10	9	10	36	36	29	+1		
Ferrol	29	12	4	13	37	29	28			
Torrelavega	29	12	4	13	33	50	28	-2		
Tenerife	29	11	6	12	39	43	28	-2		
Valladolid	29	10	7	12	35	40	27	-1		
Santander	29	12	1	16	42	53	25	-3		
Langreo	29	9	7	13	31	39	25	-5		
Burgos	29	6	9	14	36	49	21	-7		
Logroñés	29	5	7	17	16	47	17	-13		
Indauchu	29	5	6	18	17	52	16	-14		

SEGUNDA DIVISION

(Grupo Primero)

RESULTADOS

Ceuta, 3; Condal, 1
Betis, 2; Huelva, 0
Lérida, 2; Algeciras, 0
Mestalla, 2; Badalona, 0
Murcia, 1; Castellón, 2
Constancia, 1; Mallorca, 1
Málaga, 1; Levante, 0
Europa, 1; Cádiz, 0

(CLASIFICACION)

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.	P.	N.
Málaga	29	18	6	5	43	18	42	+12		
Betis	29	17	4	8	44	26	38	+8		
Castellón	29	15	7	7	41	22	37	+9		
Levante	29	16	4	9	40	26	36	+8		
Mallorca	29	14	6	9	45	30	34	+6		
Murcia	29	14	4	11	39	34	32	+2		
Europa	29	12	7	10	28	32	31	+1		
Cádiz	29	11	7	11	35	40	29	+1		
Badalona	29	11	5	13	32	37	27	-1		
Mestalla	29	11	5	13	43	52	27	-3		
Lérida	29	8	8	13	31	34	24	-4		
At. Ceuta	29	8	7	14	30	40	23	-7		
Algeciras	29	9	4	16	30	44	22	-8		
Constancia	29	7	8	14	22	35	22	-6		
Condal	29	6	9	14	29	41	21	-9		

TERCERA DIVISION

(Grupo XI)

RESULTADOS

Estepona, 1; Imperio, 1
Victoriana, 2; Melilla, 2
Recreativo, 2; Torremolinos, 1
Ilturgi, 4; Marbella, 1
Linares, 1; Jaén, 0
At. Algeciras, 2; Fuengirola, 1
Almería, 1; Adra, 0
B. Linense, 2; Málaga, 1

(CLASIFICACION)

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.	P.	N.
Estepona	29	12	2	0	6	7	2	53	22	45+17
Barcelona	29	13	0	1	6	2	7	56	28	40+12
Español	29	12	2	1	2	5	7	47	40	35+5
At. Madrid	29	11	3	1	2	4	8	53	28	33+3
Valencia	29	13	1	1	1	3	10	57	35	32+2
Zaragoza	29	11	2	1	2	4	9	50	50	32+2
Sabadell	29	10	4	1	1	4	9	35	33	30
At. Bilbao	29	8	4	2	2	5	8	40	36	29+1
Elche	29	8	5	2	1	4	9	40	47	27-3
Pontevedra	29	7	5	3	2	4	8	28	31	27-3
Córdoba	29	9	5	1	0	3	11	28	41	26-4
Las Palmas	29	5	4	1	2	5	8	30	38	24-4
Sevilla	29	7	5	2	1	2	12	25	46	23-5
Granada	29	7	5	2	1	2	12	32	43	23-5
Hércules	29	5	5	4	1	3	11	30	56	20-8
Coruña	29	5	4	6	2	0	12	25	55	18-12

PRIMERA DIVISION

(RESULTADOS)

Rayo, 0; Ceita, 0
Logroñés, 0; Calvo Sotelo, 0
Torrelavega, 1; Burgos, 0
Langreo, 2; Ferrol, 1
Tenerife, 3; Valladolid, 0
Indauchu, 0; Gijón, 3
Oviedo, 2; Santander, 0
R. Sociedad, 1; Osasuna, 0

(CLASIFICACION)

Clubs	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	P.	P.	N.
R. Sociedad	29	21	3	5	44	20	45	+15		
Gijón	29	18	7	4	52	21	43	+15		
Celta	29	14	8	7	43	23	36	+8		
Osasuna	29	12	9	8	49	39	33	+5		
Oviedo	29	14	5	10	55	38	33	+3		
Rayo	29	13	4	12	45	38	30			
C. Sotelo	29	10	9	10	36	36	29	+1		
Ferrol	29	12	4	13	37	29	28			
Torrelavega	29	12	4	13	33	50	28	-2		
Tenerife	29	11	6	12	39	43	28	-2		
Valladolid	29	10	7	12	35	40	27	-1		
Santander	29	12	1	16	42	53	25	-3		
Langreo	29	9	7	13	31	39	25	-5		
Burgos	29	6	9	14	36	49	21	-7		
Logroñés	29	5	7	17	16	47	17	-13		
Indauchu	29	5	6	18	17	52	16	-14		

Falleció un ex futbolista cuando presenciaba el Córdoba-Hércules

SANTIAGO DE COMPOSTELA, 17. (PYRESA). — Desde el 19 de diciembre de 1966 se hallaba internado en el Hospital provincial de Santiago el que fue viejo gloria del fútbol gallego y jugador del Deportivo de La Coruña y en su última fase, del Real Madrid, Paco Díez.

El fallecimiento de Paco Díez sobrevino ayer a las ocho menos cuarto, en el hospital de Santiago cuando, autorizado por el médico, presenciaba en una silla el partido de fútbol Hércules-Córdoba. Al parecer, la muerte se produjo por un infarto de miocardio.

EL BOLETO PREMIADO

Pontevedra-Granada	1
Sabadell-Sevilla	1
Córdoba-Hércules	x
Coruña-Barcelona	2
Español-Las Palmas	x
Elche-Zaragoza	1
At. Madrid-R. Madrid	x
Indauchu-Gijón	2
Oviedo-Santander	1
R. Sociedad-Osasuna	1
Murcia-Castellón	2
Málaga-Levante	1
Constancia-Mallorca	x
Langreo-Ferrol	1

PROXIMA QUINIELA

R. Madrid-Sabadell
Hércules-At. Madrid
Zaragoza-Pontevedra
Barcelona-Valencia
Granada-Español
Sevilla-Elche
At. Bilbao-Córdoba
C. Sotelo-R. Sociedad
Celta-Oviedo
Valladolid-R. Vallecana
Huelva-Constancia
Levante-Europa
Badalona-Betis
Algeciras-Málaga

RESERVAS

Osasuna-Torrelavega
Cádiz-At. Ceuta

Partido de gran dureza en Sarriá

LAS PALMAS SACO UN PUNTO AL ESPAÑOL

BARCELONA, 16 (Del corresponsal de "Pyresa", F. PERIS). — Español, 1 (Rodilla); Las Palmas, 1 (León). Alineaciones:

ESPAÑOL: Bertomeu; Osorio, Ramoni, Riera; Ramírez, Juan Manuel; Amas, Marçal, Re, Rodilla y José María.

LAS PALMAS: Ulacia; Aparicio, Tono, José Luis; Niz, Castellanos; José Juan, Gilberto, Germán, Guedes y León.

Goles: 1-0: 5 minutos. Incurción de Re por la izquierda, en pugna con dos defensores visitantes, pero que no lograron impedirle centrar sobre puerta. Rodilla, completamente desmarcado, remató a placer.

1-1: 12 minutos. Una indecisión de la defensa española fue bien aprovechada por León que de tiro raso batió al meta local.

Incidentes: El partido comenzó a las cinco de la tarde. Buen tiempo y algo más de tres cuartos de entrada en los graderios. El partido se caracterizó por un juego viril, pero sin que llegara a ser violento, salvo en algunas contadas ocasiones. Mediado el segundo tiempo, en espacio de pocos minutos de diferencia, José Juan y Marçal acusaron molestias físicas en una pierna, lo que bajó el rendimiento de ambos. El Español sacó 16 córners y el equipo visitante 4.

El partido no fue de gran calidad técnica, pero sí muy emocionante y duramente competido hasta el último minuto. El equipo canario, que precisaba pun-

tuar a toda costa, planteó el encuentro bajo signo defensivo, buscando en los contrataques la ocasión de batir a Bertomeu. Este planteamiento le salió bien a Molowny porque encontró la "colaboración" de los delanteros locales que estuvieron muy desafortunados en el remate a puerta y también porque los defensas y portero canarios tuvieron el santo de cara, ya que jugadas claras de gol fueron salvadas en última instancia por algún defensa o por los palos.

Lo más sobresaliente del partido fue la virilidad con que fueron al choque todos los jugadores. Marçal y José Juan resultaron "tocados", pero por la fuerza con que se jugó pensábamos que a ellos se unirían al final algunos jugadores más. Fue uno de los partidos que hemos visto disputarse con más dureza esta temporada. El dominio correspondió casi por completo a los locales, como lo demuestran los 16 córners que llegaron a sacar sobre la portería de Ulacia, pero como los artilleros no tuvieron puntería y la defensa visitante anduvo siempre despierta, el empate final, dentro de todo, hay que considerarlo justo.

Si el fútbol se resolviera por puntos, ya sería otra cosa. Pero lo que cuenta es el marcador. Los goles.

Sarriá ha despedido la Liga con un resultado desfavorable para el Español que no ha sabido coronar el campeonato brindando a sus partidarios dos victorias consecutivas, cosa que se presumía y era lógico.

Por el Español destacó José María, Marçal y Re. Por el equipo visitante, Guedes —el mejor de los 22— y Germán, gran artillero, aunque sin fortuna.

Despedida de Primera en Riazor

SIN FORZAR LA MAQUINA EL BARCELONA BATIO CON CLARIDAD AL D. LA CORUÑA

LA CORUÑA, 16 (Crónica telefónica del corresponsal deportivo de "Pyresa",

José Antonio MARTINEZ). — Coruña, 0; Barcelona, 3 (Fusté, Endérez, Zaldúa). Alineaciones:

CORUÑA: Mato Pet (Joanet); Suco, José Luis, Domínguez; Santos, Goni; Pose, Pellicer, Sánchez Lage, Manolete, Ribada.

BARCELONA: Reina; Borrás, Olivella, Eladio; Endérez, Gallego; Rifé, Pereda, Zaldúa, Fusté, Zaballa.

Arbitro: Señor Adolfo Bueno, de Aragón, con muchos errores que perturbaron el normal desarrollo del partido. Su arbitraje fue deficiente.

Incidentes: A los 35 minutos de juego, José Luis derriba en el área a Zaldúa, señalándose el penalty correspondiente que, ejecutado por Fusté, es desviado por Mato Pet. En este primer tiempo se le anula un gol a Rifé, y el guardameta local sufre un golpe en la clavícula izquierda por lo cual en el descanso se queda en la caseta, saliendo en su lugar Joanet. En el segundo tiempo se anula otro gol al Barcelona logrado por Endérez, por supuesto fuera de juego.

Goles:

0-1: Minuto 2. Tiro de Zaldúa sobre la marcha, rechaza en corto el guardameta coruñés y Fusté aprovecha para enviar el balón al fondo del portal local.

0-2: Minuto 15. Golpe franco contra la meta coruñesa que ejecuta Endérez, aprovechando el enorme hueco que deja la barrera del portero local.

0-3: Minuto 41. Rifé recoge el balón en un rechazo de la defensa coruñesa en la banda izquierda, se interna templado al centro y Zaldúa remata fuerte y esquinado.

La despedida del Deportivo de La Coruña de Primera División ante sus aficionados no ha podido ser más negativa. Sin fuerza, carente de un mínimo de condiciones se vio sorprendido por un Barcelona que, sin intentarlo, hubo de vencer, golear, ser víctima del arbitro anulándole dos goles y desperdiciando un penalty ejecutado por Fusté y neutralizado por Mato, el joven guardameta local, que no ha tenido en verdad un debut muy afortunado.

Con este balance, unido al de que el cuadro azulgrana no convenció, jugó de mero trámite, sin exponer ni forzar la situación, podrá percatarse el lector de todo cuanto aconteció en Riazor. Un equipo hundido que sufrió dos fuertes golpes con los goles marcados por Fusté y Endérez, sin lugar a la reacción oportuna. Mucho entusiasmo corrió por el campo, pero nula posición y efectividad.

Calidad y oficio tienen los jugadores del Barcelona; en ella se basaron para conseguir esos dos goles al principio del encuentro y luego tranquilizarse, vivir de rentas porque el enemigo, desgraciadamente, ni inquietaba ni producía el mínimo daño. Y esta fue la triste despedida de la temporada, quedándose los coruñeses con unas ganas enormes de fútbol, que a ratos proporcionaron las felices intervenciones de Pellicer y la tarea desarrollada por Fusté, Endérez y Gallego, en el Barcelona, pero nada más.

CASSIUS SE RESISTE

WASHINGTON 17. (ALFIL). — El Tribunal Supremo ha rechazado una acción jurídica presentada por el campeón mundial de los grandes pesos, Cassius Clay, con el fin de no ser reclutado en el Ejército.



Elimine de VERDAD el REPILO

de sus OLIVOS

aplicando

ORTHOCIDE

EL MEJOR CENTINELA DE SU COSECHA

iCompruebelo!

MACAYA AGRICOLA, S. A.

La victoria del Pontevedra, acogida con tracas

FUE UN PARTIDO MUY DISPUTADO, JUGADO A BUEN RITMO POR LOS DOS EQUIPOS

FUERTES MARCO EL SOLITARIO GOL DEL PARTIDO

EL ARBITRAJE DE ZARIQUEGUI FUE MUY PROTESTADO

Pero la realidad es que no influyó para nada en el resultado

El equipo afronta la promoción en su mejor momento de juego y moral

PONTEVEDRA, 17 (Crónica de nuestro enviado especial, JOSE LUIS CODINA).—Un partido disputadísimo y emocionante el que hemos presenciado en Pasarón. Y era lógico que así fuese porque los intereses que había sobre el terreno de juego eran demasiado fuertes para pensar en la calidad del fútbol a desarrollar o en la menor o mayor belleza del mismo. A los dos equipos les convenía resultados favorables con la misma pretensión: salvar el peligro de promoción. Ciertamente es que para el Granada este peligro era más inminente, pues el Pontevedra con su doble afortunada salida a Las Palmas y Sarriá consiguió nivelar sus cinco negativos hasta el puerto de los veinticinco puntos por lo que el empate, lógicamente, debía bastarle. Pero déjense ustedes de lógica en esto del fútbol y vayan a lo seguro. Y lo seguro era que el Pontevedra, ganando no tenía el menor ni más remoto peligro de verse en trances promocionales. Así me lo decían antes del partido Héctor Rial y Álvarez. Preparador y jugador granates abundaban en que, normalmente, el empate podía salvar a los

dos equipos, pero... Este pero, convenientemente aireado por la Prensa local, creó el clima adecuado para que el Granada fuese recibido con cordialidad, pero también con unos deseos vitales de ganarle. En el periódico "El Faro", de Vigo leíamos el domingo: "Esta tarde en Pasarón la "final" Pontevedra - Granada".

No habrá que explicarle, por tanto, el ímpetu que ha exhibido el Pontevedra, el coraje que derrocharon sus jugadores para vivir con todo sosiego la última jornada. Y el público estuvo en primera línea con su aliento y aplausos. Tiene, además, el Pontevedra, un buen equipo. Ante el Granada lo ha demostrado pese a que tampoco hiciera un partido excepcional. Ya decimos más arriba que al encuentro no se le podía pedir que fuera de grandes relieves. Pero el equipo de Pasarón ha demostrado que tiene un excelente conjunto y muy estimables individualidades. Así ha ganado merecidamente el partido, sin que se pueda poner un solo pero a su entusiasta actuación.

EL GRANADA, EN SU LINEA

Hablemos del Granada, que ya va siendo hora. El equipo rojiblanco ha dado el do de pecho en Pasarón. Le ha planteado abierta batalla al Pontevedra en todo momento y hasta el final fue un rival peligroso, decidido a obtener como mínimo el empate, y efectuando un fútbol que si tampoco podía ser excelente por las características del encuentro, no se podía tildar de baja calidad. Ha sido uno de esos clásicos partidos que se juegan a cara y cruz. Igual pudo sonreír la victoria a uno que a otro bando porque oportunidades hubo en las dos porterías y el uno - cero favorable al Pontevedra proclama que la pugna anduvo igualada. No tiene ningún parecido este partido con el de la Cruz Alta. Sólo el resultado, porque sobre el terreno de juego, la realidad es que el Pontevedra ha sido muchísimo más enemigo que el Sabadell y obligó, por tanto, al Granada a un superior esfuerzo. El Pontevedra, ya hemos esbozado algo, fue un rival muy duro de pelar, un bloque entusiasta y con buen fútbol, un equipo que, además, jugaba con la gran ilusión de saber que si al final del partido obtenía la victoria, se vería librado de cualquier riesgo. El Granada estaba en muy distinto plan. Se jugaba en Pasarón, en

Sarriá, en la Cruz Alta y hasta en Altabix. No sólo dependía de su esfuerzo sino de los resultados que se dieran en los otros campos.

A mí no me ha defraudado el Granada porque ha puesto en su fútbol coraje y voluntad para reducir a ese buen equipo que es el Pontevedra. Quizá haya habido algo de conformismo con las tablas que señalaba el marcador al término del primer tiempo. Pero después, como marcó bien pronto el Pontevedra, desapareció el conformismo, todo el mundo buscó de nuevo las tablas con mucha fe y aunque en escasa medida, se disfrutaron de oportunidades para lograr el objetivo. No se aprovecharon y al Pontevedra le bastó la suya.

A GRAN RITMO

El primer tiempo ha sido de más acusada iniciativa granate. Calleja actuaba de volante de cierre, Martín Esperanza enlazaba con la media y los extremos jugaban muy pegados a las bandas. El Pontevedra "veía" con facilidad el marco del Granada. Tinas aún no le había cogido el aire a Odriozola y el extremo caracoleaba con bastante peligro por su banda. Y en la delantera había algo de desconcierto porque a los quince segundos, en la jugada inicial, Álvarez había volteado con aparatosa y maliciosa intención a Eloy, dejándole mal trecho fuera del campo cerca de cinco minutos. Pero poco a poco, las cosas fueron a su sitio. Se sujetaban mejor los avances del Pontevedra, el Granada empezaba a proyectarse hacia el portal de Cobo, primero tímidamente, después con mayor soltura. Y el Pontevedra, que había comenzado jugando el balón con rapidez al primer toque, se vino abajo; no existía igual precisión en sus combinaciones. Con todo, un disparo de Vallejo en jugada de tiralíneas, protagonizada por Fuertes, dio en el poste cuando Nito estaba materialmente batido. Ha sido la oportunidad de gol más clara de este primer tiempo y justo es decir que la suerte se mostró esquiva en esta ocasión con los de casa. El resto del primer tiempo se desenvolvió en un emocionante forcejeo, pues los dos equipos andaban empujados en llegar al descanso con ventaja en el marcador. Se ha jugado este primer tiempo a gran ritmo. Ya decimos que el Pontevedra mantuvo su dominio, pero los ataques rojiblanco se prodigaban con más frecuencia de la que

Rial deseara para sus muchachos. Con todo, el resultado en el descanso era excelente. El Sevilla ya perdía en Sabadell y aunque Las Palmas hacía pocos minutos que había conseguido la igualdad en Sarriá, existía confianza de que el Español desnivelase nuevamente el marcador a su favor.

SEGUNDO TIEMPO

Así, pues, el segundo tiempo se afrontó por los dos equipos con gran entusiasmo y deseos de dejar aquello definitivamente resuelto. Obvio es decir que la salida del Pontevedra fue muy brisosa. En ella logró el gol que le otorgaría el triunfo, pues la jugada de Martín Esperanza se produjo en el minuto diez y originó el remate suave, de Fuertes, en la misma boca del gol, sin oposición alguna.

Pasarón saltó de júbilo. La verdad es que se veía difícil romper el marco andaluz por la solidez y bravura que lo defendían sus jugadores. Por eso, el gol tuvo tan vibrante acogida. Después, ya hemos dicho que el Granada ha pasado a dominar en muchas fases de este segundo tiempo. El equipo, consciente de que la derrota nos condenaría irremisiblemente a la promoción, ha jugado contra reloj por igualar cuanto menos el partido. Y el Pontevedra, sin meterse en su área a defender la pírrica victoria, adoptó algunas precauciones para evitar figuras que hubieran podido echar por la borda lo que tanto trabajo había costado alcanzar.

El partido entró en su fase más interesante. Tanto por lo que dominaba y empujaba el Granada como por la brisosa forma de jugar del Pontevedra, ahora no tan volcado sobre el campo granadino. Ha lucido mucho el juego de Fuertes, el extremo derecho, de quien ya se habla, en unión de Antonio, como presunto jugador del Zaragoza, pues su estilo de extremo nato se adapta perfectamente a esta clase de juego, sin tantos contrarios enfrente. Todo el Pontevedra se ha mantenido a muy buen nivel, pero Fuertes fue uno de sus hombres sobresalientes. Ello ha hecho que el partido se mantenga en un clima tenso, motivó que los espectadores le pidieran la hora a Zariquiegui y motivó, en fin, que el espectáculo haya sido lucido. Igual podía redondear el Pontevedra un mejor resultado que empatar el Granada. Una estupendísima jugada de Fuertes no la culminó felizmente Martín Esperanza, cuando lo más difícil era fallar el gol. Y un remate de Eloy sobre la marcha, a centro de Flores desde la banda derecha, se fue por encima del larguero cuando Cobo se había estirado sin atajarlo. Y si Ceresuela cabeceaba al lado del palo, ahí fue Sande, en los minutos de descuento, enviando fuerte y angulado sobre Cobo, quien, de nuevo impotente, vio como el balón marchaba junto a la cruceta. Fueron oportunidades claras para los dos equipos. Se fueron al limbo y con ellas las esperanzas rojiblanco de eludir la promoción que si, matemáticamente, aún se puede obtener, todos sabemos las dificultades tan extraordinarias que se presentan.

DETALLES

Tarde espléndida. Terreno en malas condiciones y regular entrada en los graderíos. Según nos dijeron, era una de las mejores de la temporada.

Asistieron al encuentro el subsecretario de Información y Turismo, don Pío Cabanillas, acompañado del gobernador civil de la provincia y alcalde de Pontevedra.

Álvarez se distinguió por sus intemperancias. A la tarascada que propino a Eloy, nada más que comenzar el partido, hay que sumar otro par de entradas espeluznantes, quizá con el ánimo de imponer su ley de "malo". A Lara nunca le entró, pues advirtió que se escapaba siempre por velocidad y prefirió marcarlo de lejos. Por lo demás, el partido se jugó con mucha corrección y exquisita deportividad. Y para no pecar de injustos, citemos también una entrada muy fuerte de Lorenzo a Fuertes, quien precisó de la asistencia del masajista gallego.

Al término del partido estallaron unas monumentales tracas que saludaron, jubilosas, la continuidad del Pontevedra como club de Primera División. El Granada se sumó al homenaje, felicitándose los jugadores en un ambiente de gran cordialidad.

El arbitraje de Zariquiegui fue muy protestado. Para nosotros no hubo lugar a estas protestas pese a que una colada de Antonio en el área pudo muy bien ser penalty, con cero - cero en el marcador, y Zariquiegui se hizo el "sueco". Debí cortar con más vigor algunas durezas de Álvarez, pues la realidad nos lo señala como uno de los pocos árbitros que tienen autoridad sobre los jugadores. No lo hizo y esto empaña su labor, pero no quiere decir que fuera mala.

Los equipos formaron así:

PONTEVEDRA: Cobo; Irulegui, Battalla, Álvarez; Calleja, Antonio; Fuertes, Martín Esperanza, Ceresuela, Vallejo y Odriozola.

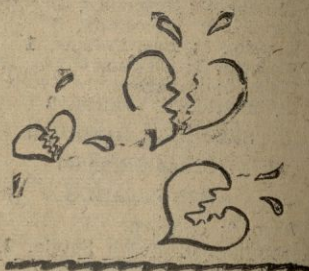
GRANADA: Nito; Tinas, Datzira, Lorenzo; Santos, Sande; Lara, Almagro, Miguel, Eloy y Flores.

BOMBEANDO BALONES

Por DANTE ALIGERO



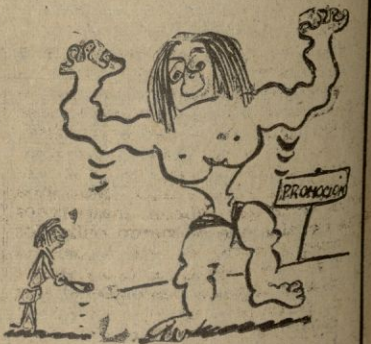
El domingo, en Pasarón, Ganaron... la promoción.



¡Pobrecitos corazones, De tus buenos seguidores!



Me parece que el millón, Se lo ahorra don Bailón.



Ahora puedes meditar, Lo que ocurrió a Goliat.



Partido de guante blanco, El que preocupaba tanto.

NITO, la figura del partido



Nito fue la figura del Granada en Pasarón. Encajó un solo gol que fue inevitable, ya que ningún otro guardameta hubiese podido detenerlo. Mantuvo imbatida su meta durante todo el primer tiempo, abriendo un gran margen de esperanzas para la segunda mitad. En esa primera fase, Nito se mostró eficiente, seguro y sobrio.

BAR JANDILLA

PREFERIDO POR TODO EL MUNDO

La misma tónica mantendría durante toda la segunda mitad, pero no pudo evitar que Fuertes le marcara un gol imparable a los diez minutos de reanudado el encuentro. Tan imparable que remató la pelota en la raya de puerta, como consecuencia de un centro. Luego supo seguir defendiendo su marco con su proverbial eficacia, manteniendo las esperanzas de que el Granada igualase el tanteador.

BAR JANDILLA

GRAN SERVICIO DE BAR-RESTAURANTE

Las intervenciones seguras de Nito merecieron el aplauso de los aficionados gallegos. Una vez más Nito se reveló como el jugador eficaz del Granada.



... Y menos mal que el Málaga es campeón, que si promoción...

TRAJE PERFECTO DE ARRIBA ABAJO!

CICLISMO

LUBER

Antonio García, vencedor destacado de la prueba Granada-Montefrío

EXITO DEPORTIVO CON PARTICIPACION NUMEROSA

El calendario ciclista de Unión Velocipédica Granadina, Fomento del Ciclismo, se celebró el domingo una prueba cuyo recorrido era Granada - Pinos - Illora - Alomartes - Tocón y Montefrío, con viraje en este último lugar y regreso por el mismo itinerario.



Antonio García, brillante vencedor de las carreras, de las cuatro organizadas por Unión Velocipédica Granadina, en que participó, no haciéndolo en las restantes, una por no ser para juveniles y otra por encontrarse corriendo en la famosa Subida a Arrate en la que se clasificó tercero, entre setenta corredores de toda España en su categoría juvenil. Este magnífico ciclista corre con una bicicleta "SEMAR", y se fortalece con los exquisitos productos "MARITONI". (Foto REQUENA.)

cionados en liza, que sigue en alza y no sería de extrañar que en un futuro próximo, se convierta en una realidad. Ganó con autoridad, con 7 minutos de diferencia del segundo, haciendo 60 kilómetros en solitario, lo que valora aún más su victoria. Esperamos que, para la Vuelta a Granada, cambie de categoría y luche con los aficionados de toda España, ya que estamos seguros que el cambio no lo hará sentir, pues su cate-

(Pasa a la pág. séptima)

Antonio García, que resultó vencedor en la prueba celebrada el domingo por la Velocipédica, escapado en solitario subiendo la pendiente de Montefrío, de regreso a Granada. — (Foto REQUENA.)

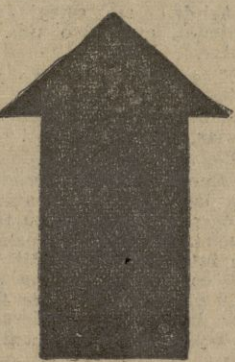
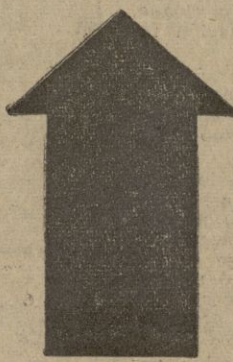
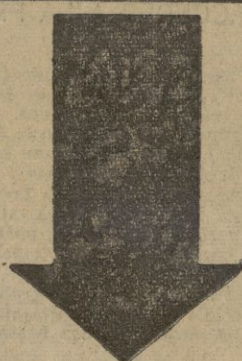
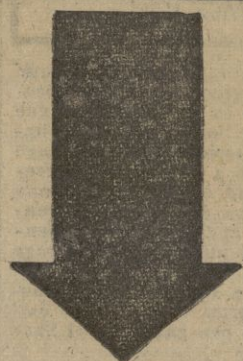


BANCODE DE GRADGRANADA DABANCONCODEGRADABANCON

Cuentas Corrientes y de Ahorro, e imposiciones desde tres meses a más de dos años.

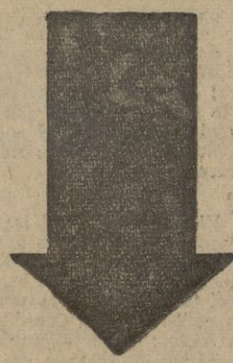
Empleos de Bonos y Obligaciones con amplísimas exenciones fiscales.

Servicios propios de la cuenta corriente, con corresponsales en toda España.



Promoción y participación en empresas para el desarrollo industrial y agrícola.

Créditos y préstamos. Ayuda financiera para la creación y ampliación de negocios.



GRANADA DABANCON

Servicio organizado para prestarle una completa atención personal.

Aprobado por el Banco de España con el número 4.165

DE NUEVO EL MALAGA EN PRIMERA DIVISION



LUIS MARTINEZ

MURCIA, 16. (ALFIL). — Arbitró Villanova, que anuló dos goles al Murcia.

Castellón. — Ramírez; Quinocho, Alcañiz, Babiloni; Aznar, Ceta; Palacios, Folch, Dávalo, Arranz, Tejedo.

Murcia. — José Luis; Silvio, Ruiz, Estrella; Román, Erviti; Juan Antonio, Mendiola, Castro, Ruiz Abellán, Serafin.

A los 21 minutos de empezar, Arranz marca el primer tanto del Castellón. A los 20 del segundo tiempo, Serafin, de cabeza, establece el empate, y a los 28, Tejedo consigue el gol del triunfo del Castellón.

Ha sido el mejor partido jugado esta temporada en La Condomina, pese a que el campo estaba en malas condiciones por las recientes lluvias. El Murcia no tuvo suerte en varias ocasiones clarísimas.

Destacaron por el Castellón, Aznar, Ceta y Folch, y por el Murcia, Estrella, Román y Erviti.

EL CONSTANCIA HUNDIDO POR SU VECINO EL MALLORCA

INCA (Mallorca), 16. (ALFIL). — Arbitró David, bien.

Constancia. — Galán; Solé, Nebot, Seguí; Ruiz, Matías; Joseito, Fiol, Tito Pedro, Vidal.

Mallorca. — Villanova; Doro, Pini, Victoriano; Martínez, Parera; Herrera, Osman, Bengara, Domínguez y Carmelo.

AL SER DERROTADO EL LEVANTE, QUEDA FUERA DE SU ALCANCE LA POSIBILIDAD DE PROMOCION

CASTELLON Y BETIS SON LOS CANDIDATOS, CON VENTAJA PARA EL EQUIPO LEVANTINO

Condal bajó a Tercera y es casi seguro que le acompañe el Constancia

A los cinco minutos de iniciado el encuentro, Matías obtuvo el gol local. A los cuarenta y dos de la segunda parte empató Bergara.

El partido congregó numeroso público en el nuevo estadio, que registró la mayor entrada de su historia. Los dos puntos en litigio eran de vital importancia para el equipo de Inca, abocado a la Tercera División. Con la pérdida de uno de ellos es difícil que logre eludir el descenso.

El Constancia jugó con la mayor tranquilidad y despreocupación, como si no le fuera nada en el partido. Los del Mallorca, sin nervios, supieron conquistar un punto con toda justicia.

Destacaron Villanova y Pini, en el Mallorca, y Matías y Nebot, en el Constancia.

DIFICULTOSA VICTORIA DEL BETIS

SEVILLA, 16. (ALFIL). — Arbitró el colegiado catalán Tomeu, bien.

R. de Huelva. — Molina; Pociro, Martínez-Oliva, Reguero; Mauro, Calixto; Ayala, Sampedro, Blanco, Gijón, Plácido.

R. Betis. — Castillo; Grau, Ríos, Antón; Frasco, Aparicio; Macario, González, Demetrio, Pallares, Rogelio.

La victoria del Betis ha sido dificultosa, ya que el Huelva contrató repetidas veces, creando situaciones comprometidas, como lo demuestra que sacara quince córners contra cuatro que forzaron los beticos.

A los 28 minutos, Demetrio marca el primer gol, y a los 59, González obtiene el segundo.

Destacaron por el Huelva, Martínez-Oliva, Calixto, Gijón y Mauro, que fue su mejor jugador y más limpio; por el Betis sobresalieron Ríos, Antón, Franco, González y Demetrio.

GOL DISCUTIDO EN LERIDA

LERIDA, 16. (ALFIL). — Arbitró Segrelles, del Colegio valenciano, a cuyas órdenes los equipos se alinearon:

Lérida. — Patiño; Castellvi, Sabaté, Pantaleón; Iguarán, Forteza; Vallejo, Juanín, Cifré, Ferrando, Barberá.

Algeciras. — Omist; Jane, Moreno, Hita; Ilix, Fede; Juanito, León, Navarro, Sosa y Sánchez.

En tarde nubosa y con gran asistencia de público, el Lérida se ha enfrentado a un peligroso rival, en un encuentro decisivo para ambos contendientes para eludir la promoción y con ello el posible descenso.

El once local, en sus constantes ataques, se estrella ante el excelente sistema defensivo visitante y la excepcional habilidad del guardameta Omist, cuando no los disparos de los delanteros salen fuera, rozando el poste. También el Algeciras resulta peligrosísimo en sus contrataques y menudean los momentos de emoción ante ambas porterías. Así llega el minuto 36, en que Vallejo se cuela por un lateral y chuta fuerte, desviando Omist la trayectoria del esférico, que da en el larguero y rebota en la línea de gol. Ante una furiosa protesta de los hombres del Algeciras, el colegiado señor Segrelles admite el gol.

En la segunda parte, el partido continúa con la misma viveza y tónica, y en el minuto 26, el Algeciras está a punto de igualar el tanteo, al estrellar un balón contra un poste de la portería defendida por Patiño y pasarse la pelota rozando la línea de gol, durante un auténtico segundo de angustia para la afición leridana, hasta que Forteza despeja la situación. Cinco minutos más tarde, Cifré recoge un pase de Barberá y, en solitaria jugada ante Omist, consigue el segundo gol de la tarde para el Lérida, y con ese resultado se llega al final del encuentro.

Destacaron por el Lérida, Ferrando, Barberá e Iguarán, y por el Algeciras, Omist y el sistema defensivo.

EL CEUTA LIBRO DEL DESCENSO AUTOMATICO

CEUTA, 16. (ALFIL). — Arbitró Barroso, del Colegio castellano, bien en el primer tiempo y desacertado en el segundo.

At. Ceuta. — Febrer; Ocaña, Rivas, Barrientos; Breval, Montes; Rico, Espejo, Escudero, Mendi y Ayala.

Condal. — Nadal; Orti, Alavedra, Suárez; Ruiz, Mier; Albert, Puig, Felit, Illundain y Giralt.

A los 19 minutos de empezar, una "melé" ante el meta del Condal es aprovechada por Escudero, que envía a gol; el defensa Suárez, al querer despejar, introduce el balón en su propia meta. A los 38 minutos del segundo tiempo, Ayala lanza un córner y Espejo, de cabeza, envía a las mallas. A los 40, Illundain lanza un golpe franco, falla la defensa y el balón llega a la red. A los 45, Ayala saca otro córner y Escudero, de cabeza, consigue el tercer tanto.

Con este triunfo, el Atlético de Ceuta se salva del descenso automático.

Destacaron por el Ceuta, Ocaña, Espejo y Escudero, y por el Condal, Nadal y Albert.

UN SOLO GOL EN CAMPO DEL EUROPA

BARCELONA, 16. (ALFIL). — Europa: Quincoces; Rubio, González, Labarías; Alfonso, José; Tomás, Paquito, Rojas, Pérez y Bórdoms.

Cádiz: Bermúdez; López, Moreno, González; Tucho, Acero; Ricardo, Aragón, Juanito, Migueín y Santiago.

Arbitró el colegiado guipuzcoano, Galendi, que tuvo una actuación regular.

El gol del encuentro se marcó en el minuto siete del segundo tiempo al cabecear solo ante puerta, el delantero Rojas, un centro del extremo Bórdoms.

Encuentro sin trascendencia para los locales que únicamente aspiraban a cerrar la Liga en su terreno con una buena actuación. El primer tiempo fue de iniciativa del Cádiz que se adueñó del centro del terreno y llegó reiteradamente al portal de Quincoces pero sus delanteros carecieron de profundidad y acierto en el remate.

En el segundo tiempo cambió por completo la decoración a raíz del gol europeoista y el conjunto catalán se hizo acreedor a un resultado más amplio.

Destacó por el Europa el guardameta debutante Quincoces, así como el

ala izquierda de su ataque. El Cádiz tuvo sus mejores elementos en Aragón y Santiago.

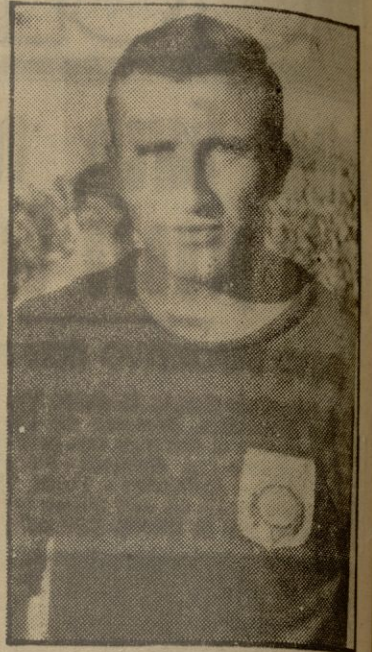
DOMINO MAS EL MESTALLA

VALENCIA, 16. (ALFIL). — Arbitró Santana, bien.

Mestalla. — Granados; Escudero, Andrés, Clemente; Planes, Catalá Benet; Fuentes, Palau, Olivella, Huertas y Nolito.

Badalona. — Casán; Aguilar, Franch, Madir; Pedrin, Torres; Gasull, José Luis, Taulats, Aramendi y Romea.

A los 24 minutos del primer tiempo, Nolito, a pase de Huertas, marcó el primer tanto. A los 27 de la segunda parte, Nolito entrega a Olivella y éste, de tiro colocado, marcó el segundo, después de que el balón diera en el poste.



FORTEZA

Partido de dominio mestallista, algunos contrataques aislados de catalanes, que en algunos momentos dieron sensación de gran calidad.

Destacaron en el Mestalla, Catalá Benet, Fuentes y Olivella; de los badalonenses, los mejores fueron Gasull, Pedrin y los defensas.

Por sexta vez, el Málaga asciende a Primera División

MINIMA VICTORIA SOBRE EL LEVANTE EN UN PARTIDO MUY DISPUTADO

MÁLAGA (Crónica especial para PATRIA, por Miguel). — Desde hace varias jornadas el C. D. Málaga tenía un pie en Primera División. Su derrota en Cádiz atrasó el ascenso automático, pero el empate del Lérida en Vallejo le dio aún más ventaja para este encuentro de La Rosaleda, porque con un punto le bastaba para proclamarse definitivamente campeón. Las cosas rodaron bien para el lado malaguista, entre otras razones porque jugó con fuerza y mantuvo su regularidad, y consiguió vencer al Levante por un gol a cero, resultado muy a tono con la expectación del partido y por la lucha que los dos bandos libraron.

Digamos primero que La Rosaleda registró una entrada de las de época. Algo así como superior a la del encuentro con el Real Madrid del pasado año. En los precios actuales de taquilla la recaudación se elevó a casi dos millones de pesetas. Acudieron aficionados de toda Andalucía en mayor o menor proporción y no digamos de la provincia. Desde antes del comienzo empezaron a lanzarse cohetes —decían algunos que esto traía mal fario—, pero la verdad era que no podían contenerse sus lanzadores. Como consecuencia de esto en la enfermería del campo fueron asistidos por quemaduras cinco espectadores. Más tarde por efecto de los nervios, tres, uno de ellos

Núñez en punta y en línea a los otros Pons y Mercadé. Dominaba el juego de casa, pero el Levante inició contrataques con bastante peligro. Benet lanzó un fuerte chapinazo desatado y salió fuera por poco. Después internado del extremo derecha Pons a lugar a un difícil momento, porque cogió una pelota rechazada en corto por Américo y gracias a Montero que se cruzó para forzar un córner, la cosa no pasó del susto. Continuaban los ataques malaguistas y hasta Montero disparó una ocasión fuerte y al ángulo para Catalá, meta levantino, realizara la primera de sus magníficas paradas.

No llegaba el gol y Martínez y Berrueto perdieron dos oportunidades estupendas, hasta que, por fin, en el minuto treinta y uno, después de un córner sobre la puerta de Catalá, que sacó Oñativela, Martínez disputó la pelota de cabeza y de forma espectacular, de cabeza también, llevó el esférico a la red. Ya puede imaginarse cómo se acogió el gol más los consabidos cohetes.

En este primer tiempo dominó el Málaga, jugó con rapidez y el Levante respondió con fuertes contrataques. La meta Catalá libró en sus intervenciones que su puerta fuese batida.

El segundo tiempo tuvo la misma tónica porque el once valenciano persistió en su lucha, ya que quería probar fortuna en pos de lograr la igualdad. Hizo que el Málaga tomara sus precauciones, o sea, que Chuzo, que había estado en plan de ataque lo hiciera ahora como cuarto defensa y apoyara a Aráiz. Ligó menos el Málaga mientras el Levante hizo un fútbol de mejor calidad, pero con poca efectividad a la hora del remate. Los laterales Montero y Vallejo consumaron todo un gran partido.

Y así se llegó al final del encuentro con el justo resultado de uno a cero para los malaguistas y su ascenso automático a Primera División, el sexto ascenso que consigue en su historia. Ahora veremos que tal se le da la próxima temporada.

En resumen, vimos a un Málaga con la misma garra y fuerza. A un Levante que se desdobló muy bien y fue un gran rival. Por el Málaga destacaron todos los jugadores, como ganadores de batallas y como luchadores, Montero, Vallejo, Chuzo, Robles, Martínez y Aragón. En el Levante, su portero Catalá, el defensa Pons, chulo, el medio Egea y los delanteros Héctor Núñez y Pons.

El epilogo, ya lo saben, más cohetes, ovaciones, felicitaciones a los jugadores, pancartas por todas partes, la municipal alegrando con su música la celebración de la caseta para los aficionados. El Málaga ha culminado una gran temporada y su primer ascenso a Primera División, el sexto ascenso que consigue en su historia. Ahora veremos que tal se le da la próxima temporada.

No hemos dicho nada del árbitro, el colegiado castellano, señor Camacho, que celeste labor la suya, con autoridad creemos que hasta sin errores.

Los equipos se alinearon así:

LEVANTE: Catalá; Panchulo, Alfonso, Maestro; Egea, Chaves; Pons, Bon, Héctor Núñez, Martín y Mercadé.

MÁLAGA: Américo; Montero, Aragón, Vallejo; Chuzo, Benítez; Aragón, Robles, Martínez, Berrueto y Oñativela.

REAL SOCIEDAD Y GIJON TENDRAN QUE ESPERAR LA ULTIMA JORNADA

BETIS Y CASTELLON, LOS UNICOS QUE PUEDEN ACCEDER A LA PROMOCION

Más emoción no cabe, pues que en un torneo de treinta jornadas haya que esperar la última para decidir el campeón y uno de los promocionistas de descenso, ya justifica el interés de todos los aficionados. Eso es justamente lo que ocurre en el primer grupo de Segunda División, donde Real Sociedad y Gijón habrán de esperar a la jornada final, para determinar sus posiciones. El domingo ganaron los dos, con muchas dificultades los realistas, pese a jugar en su terreno, lo que se justifica por la entidad del rival; con facilidad el Gijón, en campo contrario, pero frente a equipo ya descendido. La Real lleva dos puntos de ventaja, por lo que un empate en Puertollano le basta, porque el Gijón hay que pensar que ganará en su terreno al Langreo. Caso de empate a puntos el gol average general favorece a los asturianos.

Descendidos ya, desde la jornada anterior Logroñés e Indauchu, y promocionista el Burgos, queda por decidir el nombre del otro promocionista, que casi seguro será el Langreo, pues el Santander tendrá bastante con ganar en el Sardinero al Logroñés.

Jornada normal, que no dio ningún resultado made in últimas jornadas. En Madrid empataron Celta y Rayo, a cero, resultado que se repitió en Logroño, lo que supone un positivo para el Calvo Sotelo. El equipo manchego será el próximo domingo juez principal de esa pugna vascoasturiana que tanta trascendencia tendrán para el futuro de los dos clubs. Victorias mínimas del Torrelavega y Langreo; a los montañeses les sirve para tranquilizarse definitivamente, no así a los de la cuenca minera, que tendrán que esperar un tropiezo del Santander. Fuerte derrota del Valladolid en Tenerife, lo que culmina la floja temporada del equipo de Zorrilla. El Oviedo no dio oportunidad a que el Santander eludiera definitivamente el peligro.

EL MALAGA EN PRIMERA

El ascenso del Málaga a Primera División era algo visto desde hace varias semanas, pero faltaba la confirmación oficial, que llegó el domingo tras batir al Levante por la mínima diferencia. Poco ha tardado el equipo malaguista en recuperar el sitio que le corresponde por su afición. El Levante ha quedado descartado, incluso, para la promoción, pues todo lo más que puede hacer es igualar con el Betis, o el Castellón, y en ambos casos queda detrás por el gol average particular; en el triple empate le sucedería lo mismo.

El resultado más importante lo consiguió el Castellón, que ganó en Murcia, lo que le supone un setenta por ciento de posibilidades de jugar la promoción. El Betis se verá forzado ahora a ganar en Badalona, en la jornada final; el empate no es bastante, puesto que dando como seguro ganador de su partido a los castellonenses, la igualdad a puntos favorecería a los últimos.

En la cola se decidió oficialmente el descenso del Condal, que quemaba su último cartucho en Ceuta. El otro puesto deberá ser para el Constancia, que se dejó arrebatado un punto por su rival Mallorca. Este resultado habla en bien de la deportividad del fútbol, pues los mallorquistas nada se jugaban y, sin embargo, no hicieron el favor previsto por muchos. Los puestos de promoción siguen en el aire, con tres equipos candidatos para ocupar dos puestos, Ceuta y Lérida juegan fuera en la próxima jornada, mientras el Algeciras actúa en casa; si todo se produjera normalmente, los algecireños se librarían, pero es que reciben visita del Málaga, mientras que leridanos y ceuties se desplazan a campos de equipos que nada se juegan ya.

PINERO

SEGUNDA DIVISION

El Recreativo ofreció una discreta despedida

GANÓ AL TORREMOLINOS (2 - 1), PERO EL EQUIPO VOLVIÓ A ADOLESCER DE DEFECTOS TÉCNICOS

HABRÁ QUE RENOVAR, A FONDO, EL EQUIPO

BELLO HIZO LOS DOS TANTOS LOCALES, MIENTRAS ZAMBRANA, AL FINAL, SALVABA EL HONOR VISITANTE

Despedida no muy afortunada, por cierto, la que el Recreativo hizo el domingo, en partido gris, como la mayoría de los que ha jugado, y que ganó al Torremolinos, vicecolista del grupo XI de Tercera, por dos goles a uno. Se pone así fin a una campaña, en la que hemos salido defraudados de todo lo que se refiere al cuadro filial, empezando por el entrenador, que prefirió el conservadurismo de una discreta clasificación a crear esa escuela que él mismo había prometido, y terminando por los jugadores, unos aburridos de ser eternamente filiales y otros sin clase ni facultades para aspirar a nada en el fútbol. Parece muy duro hablar así de salida, pero es ahora precisamente, cuando ya nada puede pasar, cuando se deben decir las cosas, pensando en que no se reincida en errores de tan gran calibre.

LA OPORTUNIDAD DE BELLO

En el último partido brindado a los seguidores granadinos, tan deficiente como la mayoría de los anteriores, la victoria llegó porque Bello estuvo oportuno en dos ocasiones, casi al iniciarse el encuentro y cuando quedaban pocos minutos para acabar, marcando dos goles, que supusieron demasiado peso para la flojísima entidad que representaba el cuadro visitante, que si bien armaba acciones de cierta prestancia, gracias al empuje y calidad de su volante Muñoz, el esfuerzo se deshacía por inoperancia total del ataque, inoperancia y miedo, que todo hay que decirlo. Porque además, la defensa blanquiazul era un auténtico coladero, sobre todo, por el centro.

Así pues, nos pasamos una tarde "divertidísima", sostenida tan sólo por la incertidumbre de lo que pudiera pasar en Pontevedra. Las palmas de tango hicieron acto de presencia, en no gran escala porque los que van a ver al Recreativo son cada día menos... y menos que vamos a quedar si no hay rectificación, que puede haberla, ¡qué caramba!, porque en los equipos modestos hay muchachos con buenas hechuras y, sobre todo, con más ganas que los que ya se aburren de ser recreativistas, lo cual nos parece, hasta cierto punto, lógico.

Al Torremolinos se le debió golear, de haber habido el mínimo acierto en la defensa blanquiazul, pero ¿cómo pedir acierto a jugadores de escasa técnica o que actúan fuera de su demarcación específica? Gerardo, por ejemplo, podía ser un buen defensa central, todo lo más un medio de cierre, y ahí le tenemos toda la temporada exigiéndole que haga de interior de enlace. El muchacho trabaja lo indecible, pero la voluntad no basta. Villalta iba para figura como interior y de la noche a la mañana se le ha hecho extremo, donde cumple porque tiene afán, pero donde ha perdido su facilidad goleadora que tantos triunfos dio. Bello es un caso palpable de aburrimiento, pues siendo un jugador para el Granada ve pasar el tiempo sin que se le haya dado una oportunidad, y otro tanto podía decirse de Fernández. Blanco, que hizo algo bueno como centro delantero, se pierde ahora entre el eje y el interior, sin aparecer por ninguno de los dos sitios. De los medios nada positivo sale, pues el uno, Lelo, salvo una extrema dureza nada deja adivinar, y Moreno-López, todo corazón, se tropieza por escasa técnica. Pasemos un tupido velo a la defensa y sálvese el portero, ignorado por el técnico y directivos, hasta que una emergencia lo hizo salir a la luz. Así van las cosas.

EL PARTIDO

Escasa historia de partido, que comenzó con los mejores auspicios, pues si a los dos minutos pudo llegar el gol que

abriera el marcador, malogrado por Fernández, al minuto siguiente el saque de Castillo fue hasta las proximidades del área malagueña, pugnando el central forastero y Bello, ganando el nuestro el sprint para plantarse solo ante el meta y batirle a media salida. Con 1-0 a favor y frente a contrario tan débil parecía justo esperar la exhibición y la goleada. Pero no llegó porque las piezas claves que habían de intentar la ofensiva se fueron doblando ante el empuje contrario, hasta el extremo que lo que se vio venir de continuo fue la posibilidad del empate, que no llegó porque en inocencia los del Torremolinos superaron en mucho a los nuestros. Dominio alterno en la primera parte, pero más abundantes ocasiones para el atacante rojillo que era el color que llevaban los de famoso pueblo de la Costa del Sol malagueña.

Si en la segunda parte varió algo la tónica del encuentro fue para que empeorara, pues los recreativistas iban cada vez a menos y los malagueños veían cómo una y otra vez sus esfuerzos se hacían baldíos en las proximidades de la puerta. Villalta se hartó de ser extremo y se fue al centro, con lo que hubo alguna mayor profundidad, pero como no existe conjunción y cada cual tira por su camino, al final todo se queda en agua de borrajas. Con la derrota de Pontevedra ya sentenciada el público fue desfilando, por lo que muchos se perdieron los dos últimos goles de la contienda, uno por bando. Primero llegó el del Recreativo, en jugada de parecido desarrollo a la que proporcionó el primero. En esta ocasión fue Gerardo quien forcejeó con un defensa, elevando el balón sobre Bello, para que el de La Zubia lo llevase a la red por encima del portero. Allí estaba el 2-0 que no parecía poder tener movilidad, pues hasta pasado el minuto cuarenta y cinco no se consumió el del honor del Torremolinos, marcado por su volante Zambrana, tras un córner sacado sobre Castillo, rechace de la defensa albizul y tiro final del volante malagueño, ante el que nada pudo hacer nuestro meta. Y esto fue todo, amigos.

El árbitro mal, a tono con el encuentro, sin equivocaciones graves, pero dejando ver su poco oficio.

El Almería, con ventaja para el segundo puesto

Nada importante que reseñar en el comentario para el Grupo XI de Tercera División, ya que incluso la derrota del Jaén en campo del Linares para nada afecta la destacada posición de los ya líderes desde hace dos jornadas. Los linarenses se dieron la satisfacción de ganar al campeón capitalino, y es de suponer que estos últimos no forzarán la máquina de rendimiento. Los importantes aquí es el segundo puesto, por el que luchan Linense y Almería, con ventaja para los últimos. Los dos jugarán fuera en la jornada final, pero mientras al Almería le basta con empatar, los de La Línea tendrán que ganar y que a su vez pierdan los almerienses.

No hubo ninguna victoria en campo ajeno, sólo dos empates a cargo del Imperio de Ceuta, que consiguió igualar en Estepona, troncando un poco la buena marcha del equipo que prepara Gago, que ahora parece terminará con puntuación negativa. La otra igualada se dio en Málaga, cediendo un punto al Victoriana al Melilla.

Fuerte tanteo el que encajó el Marbella en Andújar, que ya no extraña, pues los marbellíes hace tiempo perdieron sus ilusiones en el torneo. Imperio y Torremolinos bajarán de categoría y es más que probable que Fuengirola y Adra disputen la promoción con los campeones regionales.

PINERO



BUEN PORTERO. — Juani, portero del Torremolinos, tuvo intervenciones brillantes en el encuentro del domingo, pese a que los atacantes del Recreativo no fueron demasiado efectivos. — (Foto FERRER)

Los equipos formaron así:
RECREATIVO. — Castillo; Santisteban, Mingorance, Aguilera; Moreno-López, Lelo; Villalta, Bello, Blanco, Gerardo y Fernández.

TORREMOLINOS. — Juani; Calderón, Navarro, Moreno; Zambrana, Muñoz; Manolito, Luis. Pedraza, Toro y Gómez.

J. L. PINERO

Triunfo australiano en la exhibición de tenis, en Madrid

GANARON EN SIMPLES Y PAREJAS

Madrid, 16. (Crónica especial de PY-RESA, por RUANGO). — Gala tenística en el pabellón madrileño. Santana, Emerson, el formidable jugador australiano; Hewitt y la joven promesa granadina Manuel Orantes. Lleno completo y expectación.

La jornada no defraudó en lo deportivo, aunque triunfaron, mercedamente los australianos en las tres confrontaciones. Hewitt fue muy superior al juvenil Orantes. Emerson mostró encontrarse en mejor forma que Santana. Y el doble, añadió el desequilibrio entre una buena pareja (la australiana) y otra incompleta (la de los dos Manolos).

El primer partido no trajo dificultad alguna para Bob Hewitt. Su saque, resto, bolea y todas las variedades del buen tenis están todavía muy por delante de la inexperiencia de Orantes. El triunfo del australiano, por diez juegos a siete, fue nítido, con buenas reacciones del zurdo tenista junior del club La Salud.

El choque entre los dos mejores raquetistas amateurs del mundo, respondió plenamente. Fueron tres sets densos, competidos, de magnífico y eficiente tenis entre dos auténticos fuera de serie. El primer set se lo adjudicó Santana que rompió el invariable servicio del australiano en el juego quince, que dio paso al triunfo de Manolo al coronar su saque en el dieciséis game.

Pero Manolo no posee todavía el fondo suficiente y la puesta en forma precisa que va recuperando tras su difícil intervención quirúrgica y, de entrada, perdió el servicio en el primer juego del segundo set. Esta circunstancia, ante Emerson, es casi mortal de necesidad. El australiano se puso rápidamente por delante hasta completar el set con 6-4 favorable.

El último set fue el más espectacular. Emerson, en plena racha de variados y potentes golpes, arrebató por dos veces el servicio a Manolo y aunque cedió también una en el octavo game, finalizó con un nuevo 6-4 que le valía el set y el partido.

La exhibición final de parejas, a diez games, volvió a confirmar la seguridad y mejor valor conjunto de los australianos. Santana hubo de luchar casi solo porque Manolín, que será un gran tenista, no puede todavía competir con estas grandes figuras. Hewitt - Emerson arrebataron el servicio dos veces y terminaron triunfando por un significativo 10-5.

Slalon gigante en Sierra Nevada, organizado por el club M. Estudiantes

El próximo domingo, día 23, a las once y media de la mañana, el Club Montañero de Estudiantes ha organizado, como ya es tradicional, un slalom gigante, que tendrá por marco la Hoya de la Mora.

El Club Montañero de Estudiantes, siempre atento a una mayor colaboración y amistad entre todos los clubs de montaña granadinos, invita a éstos a que contribuyan en esta interesante prueba.

Para inscripciones deberán dirigirse al domicilio social del Club Montañero, Guadalajara núm. 1, los días jueves, viernes y sábado, de ocho a nueve y media de la tarde. Podrán, asimismo, inscribirse el domingo 23, en el Albergue Hoya de la Mora, antes del sorteo de dorsales; el cual tendrá lugar en dicho albergue el domingo, día 23, a las once de la mañana.

Las clases para hijos de afiliados de "Educación y Descanso" continúan gratuitamente.

Hasta finales del mes de abril corriente, continúan las clases de la Escuela Nacional de Esquí, Sección de Granada, que para hijos de afiliados y, en general, viene dando cada domingo y festivo, con carácter gratuito.

Igualmente, podrán asistir a las mismas, los que tengan adquirida tarjeta de abono, para lo cual se cita a las 10.30 de la mañana de cada domingo, en la residencia de la Obra Sindical, donde se formarán los grupos de alumnos. Las del día de hoy están a cargo del profesor Martín Ruiz-Requena.

SEGURO DEPORTIVO

Por disposición de la Delegación Nacional de E. Física y Deportes, se ha dispuesto, que la Mutualidad general Deportiva, preste asistencia como pólizas beneficiarias del Seguro Deportivo, a todos los afiliados a "Educación y Descanso", que acrediten su condición deportiva, en cualquiera de sus ramas, con carácter gratuito.

Las agrupaciones deportivas de la Obra Sindical, constituidas, como son Moto Club, Caza y Pesca, Esquí y Montaña, etc., así como los equipos de los otros deportes que están dentro de la Organización, sean de grupos de empresas, selecciones provinciales y demás, serán provistos del documento que acredite su condición de deportista practicante, con lo que como decimos, estarán en la condición de asegurado, con todos los derechos de atenciones que pudieran precisar, ante un accidente ocurrido durante la práctica del deporte.



(Viene de la pág. quinta)

goria de juvenil se le ha quedado chica. Destacaron, igualmente, Maximiliano Moreno, Gutiérrez Laborda, Gilabert, Sánchez Lozano, juvenil éste, en progreso constante; Guillermo Martínez, de Almería, y Bravo Sánchez que tuvo una feliz reaparición y que esta temporada esperamos que se supere y demuestre lo mucho que encierra este corredor, que sólo su forma de ser le perjudica, pues como ciclista es bastante bueno.

Clasificaciones. — 1.º Antonio García García, en 3 horas, 21 minutos, 51 segundos, media horaria, 34,498 kilómetros; 2.º,

J. Antonio Bravo Sánchez, 3-28-52; 3.º, Antonio Sánchez Lozano, ídem.; 4.º Guillermo Martínez, ídem.; 5.º, Enrique Gilabert, ídem.; 6.º, Jesús Martínez de Castilla, 3-30-05; 7.º, Antonio Orellana, 3-30-18; 8.º, Antonio de Miguel Quiles, ídem.; 9.º, Miguel Quijada, ídem, hasta 22 clasificados.

Trofeo Establecimientos EMA, combatividad: Primero, Antonio García, 5 puntos; segundo, Maximiliano Moreno, 4; tercero, Enrique Gilabert, 3; cuarto, Gutiérrez Laborda, 2; y quinto, Sánchez Lozano, un punto.

REQUENA

TEMPRANO GOL. — Ni este gol conseguido por Bello, a los tres minutos de iniciado el encuentro Recreativo - Torremolinos, sirvió para que los locales pudieran ofrecer una buena tarde de fútbol, en el partido de despedida oficial de la temporada. — (Foto FERRER)

18 de abril de 1967

BALONCESTO

LUBER. 4.



El Barcelona ganó al Alhamar Lanjarón

DEMASIADO FUERTE EL CUADRO AZULGRANA PARA NUESTROS BISOÑOS Y NERVIOSOS BALONCESTISTAS

EN LA PRIMERA MITAD SE RESISTIO (24 - 32), PARA CAER AL FINAL POR UNA DIFERENCIA DE 30 PUNTOS

En partido de ida de los doceavos de final de la Copa de S. E. el Generalísimo, de baloncesto, el Alhamar Lanjarón fue derrotado, en Los Cármenes, por el Barcelona, por el tanteo de 42-72.

Alhamar Lanjarón (42). — Benavides (12), Guardiola (7), Corvera (8), Reino-

so (7), Casas (6), Zúñiga (2), Almagro, Garljo y Valenzuela.

Barcelona C. F. — Sanjuán (11), Vila (5), Navarro (9), Almerich (16), Heras (9), Puig (10), González (11), Martos.

Al Alhamar Lanjarón le fueron seña-



Fue competitiva la lucha baloncestista disputada en Los Cármenes, entre el Barcelona y el Alhamar Lanjarón, al menos en la primera mitad. En el segundo tiempo se impusieron los azulgrana. Sólo Benavides, al que vemos tras una canasta inquietó algo el aro contrario. — (Foto FERRER)

134 boletos de 14 aciertos

3.144 de trece y 42.059 de doce

MADRID, 17. (ALFIL). — Ciento treinta y cuatro boletos máximos acertantes de catorce resultados han aparecido al término de la segunda jornada de escrutinio de las Apuestas Múltiples Deportivas correspondientes a la jornada de ayer.

De trece aciertos fueron escrutados 3.144 boletos y con doce resultados, 42.059.

Mañana, martes, continuará el escrutinio para terminar al final de la tarde.

DIMITIO BARINAGA

Interinamente, Arza entrenará a los jugadores sevillistas

SEVILLA, 17. (ALFIL). — La Junta directiva del Sevilla, reunida esta noche, ha aceptado la dimisión presentada por el entrenador del equipo, Sabino Barinaga, dado el carácter irrevocable de la misma, pero estimando que ninguna responsabilidad alcanza al citado entrenador en la situación actual del equipo. Del entrenamiento del mismo se hará cargo Juan Arza.

ladas dieciocho faltas personales, teniendo que salir de la cancha, con cinco, Guardiola y Reinoso. Los azulgrana sólo cometieron nueve personales. Los granadinos lanzaron doce tiros libres de los que sólo convirtieron dos, mientras que los catalanes hacían nueve puntos en los veinte lanzamientos.

Arbitraron Risoto y Riaño, de Málaga, muy protestados en determinados momentos, con razón porque lo que es ponerse de acuerdo nunca lo hicieron en todo el partido.

UNA DERROTA JUSTIFICADA

Nadie puede poner en duda el progreso de nuestro equipo representativo en la Liga de Segunda División, en la que ha rendido la mejor campaña de todo el historial, pero de ahí a tratar de ganarle al Barcelona media un abismo. Ilusiones había, porque en un equipo que promedia poco más de veinte años es lógico que sus jugadores sueñen con las más grandes hazañas, y ésta de ganarle a un acreditado Primera, ya lo era Jorge Cuello, entrenador granadino, también lo creyó posible, sin contar con que los nervios de su gente podían traicionar sus esperanzas, como así fue.

Los comienzos fueron buenos, lo cual también entra de lleno en lo lógico, pues el entusiasmo y la ilusión hacen milagros. Se mantenía el tipo ante los consagrados catalanes, hasta el extremo que el famoso Che González y el pívot Martos tuvieron que ser sentados por su entrenador, porque el marcaje granadino era terriblemente pegajoso y no se superaba tan fácilmente. El marcador estaba equilibrado, casi siempre con li-



Equipo de baloncesto del Barcelona C. F., que el domingo obtuvo una rotunda victoria sobre el Alhamar Lanjarón, representante granadino en la Copa de S. E. el Generalísimo. — (Foto FERRER)

gera ventaja de los visitantes, sin que faltaran momentos en que los granadinos iban por delante.

Pero si en defensa se respondía, no ocurría lo mismo en ataque, pues Corvera, muy bien marcado por Navarro no podía ni ensayar su demoledor tiro, y cuando lo hacía estaba tan incómodo que el acierto no le acompañaba. Benavides sí era efectivo, pero su trabajo estaba lleno de dificultades frente a hombres durísimos bajo los aros.

En la primera parte se sostuvo el tipo hasta los minutos finales, cuando ya empezaron a aparecer los nervios, y algún cansancio, entregando balones claros a los azulgrana, que con Vila, Meras y Almerich ensayaban contrataques que casi siempre terminaban en canastas. Total 32-24, que ya era indicio claro de que la resolución final sólo tenía un color.

DESFONDAMIENTO TOTAL

Jorge Cuello había mantenido el cinco inicial con Benavides, Guardiola, Corvera, Reinoso y Casas, haciendo jugar a este último de poste. En la segunda parte entró Zúñiga por Reinoso y poco más tarde Almagro y Valenzuela sustituyeron a Guardiola y Casas. Pero el desfondamiento se fue haciendo cada vez más patente, no pudiendo los nuestros romper la presionante defensa adversaria, con bloqueos hechos muy precipitadamente y a distancia. Tampoco se hizo el balance defensivo apropiado para romper el contrataque azulgrana y el marcador se fue encargando de sentenciar la desvelada lucha. Para colmo, en los minutos finales volvió González a la cancha y entonces sí nos demostró que es un extraordinario encestador.

Eliminatoria conclusa, sin ni siquiera haber podido obtener un triunfo mínimo en casa, o una derrota más reducida. Y es que no se pueden pedir excesos, se está iniciando un camino y para llegar al final aún queda.

El Barcelona no necesitó de un esfuerzo especial para hacerse con el triunfo, pues si al principio encontró resistencia, bien pronto supo vencerla, sacrificando a sus más nombrados ases y poniendo en la cancha a los menos consagrados, pero con más ganas de quedar bien. Almerich fue el mejor y tras él Puig, y por su marcaje, Navarro.

La temporada oficial ha terminado y esta derrota no puede empañar lo mucho positivo que se ha logrado. Lo importante es proseguir en plan de superación, sin que se olvide la disciplina y seriedad en los entrenamientos.

PIÑERO

Puerto Real - Vandalia, eliminatoria de la fase de ascenso a Tercera

ATLETICO DE LA ZUBIA, EXENTO

El sorteo para la fase de ascenso a Tercera División, en la que han de participar dos clubs granadinos, Vandalia y Atlético de La Zubia, se celebró en Sevilla, con el resultado que a continuación ofrecemos. Parece que la fase comenzará el próximo domingo, dato éste que conoceremos hoy mismo.

El sorteo se llevó a cabo por proximidad geográfica, con el beneplácito de los clubs que estuvieron presentes en la reunión.

Grupo de campeones:

I.—Plus Ultra-Atlético Puerto Malagueño; Puerto Real-Vandalia, de Granada. Exento, el Chiclanero.

II.—Atlético Cordobés-Moguer; Carmona-La Plata, de Jerez. Exento, el Cordobés.

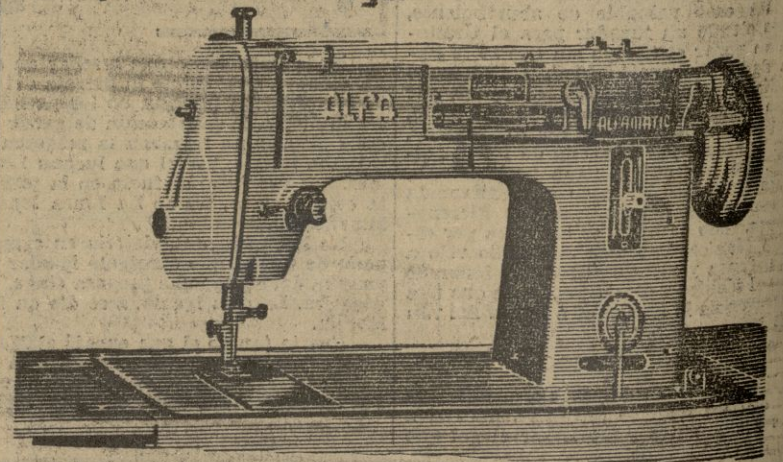
Grupo de subcampeones:

I.—Deportivo Puerto Malagueño-Torredonjimeno; Hispania de Almería-A. A. Sindicales, de Puerto Real. Exento el Atlético La Zubia, de Granada.

II.—Juventud Antoniano, de Lebrija-Atlético Algabero; Juventud de Jerez-La Palma, de Huelva. Exento, Los Pajoleros.

PENSANDO...
CON MENTALIDAD DE HOY

pienso en una moderna
máquina de coser
para mi nuevo hogar



ALFA la mejor!

Para hacer feliz a mi marido mostrándole mi cualidad de ama de casa.
Para vestir a mis niños, por mi misma y a mi propio gusto y estilo, y por muchísimo menos dinero.
Para adornar mi hogar en todos sus detalles, con mantelerías, cortinas, colchas, sábanas, etc. Todo ello con gran facilidad y sin aprendizaje especial, con la maravillosa máquina de coser ALFAMATIC

IMPRESINDIBLE EN EL HOGAR

MAQUINAS DE COSER ALFA S. A. - EIBAR P. 38

NOMBRE Y APELLIDO _____

DIRECCION _____

POBLACION Y PROVINCIA _____

Solicita gratis Catálogo en colores y condiciones de pago

SE COMPRA EN EL MOMENTO Y SE PAGA EN COMODOS PLAZOS

EXPOSICION Y VENTA:

ALFA BOLIVAR, S. L. - Pl. Nueva, 10