

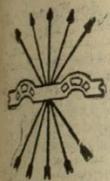
EN 3.ª PAGINA
ARTE POPULAR Y ENTENDIMIENTO
Por Eusebio GARCIA LUENGO

EN 5.ª PAGINA
TRES ELEFANTES DEBEN MORIR CADA DIA

EN 8.ª PAGINA
ARTE, LITERATURA Y TOROS
Por José G. Ladrón de Guevara

EN 19, 20 y 21 PAGINAS
Información deportiva

EN 24 PAGINA
SERES DE OTROS MUNDOS
Por ANTONIO CASTRO



PATRIA

Deposito legal: GR-3-1958

GRANADA, domingo, 8 de junio de 1969

ANO XXXIV-NUM. 10.570

Director: Eduardo Molina Fajardo

3,50 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficinas, 10. -- Teléfonos: 222593 -- 222595. -- Prensa y Radio del Movimiento. Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

CREMA DE YOGURT PULEVA

un producto altamente nutritivo que regula las funciones digestivas

GIBRALTAR QUEDARA MAÑANA AISLADO

ESPAÑA
CERRARA
TOTALMENTE
LA FRONTERA

Será suprimido el punto habilitado de tercera categoría en La Línea de la Concepción

Gobierno garantiza los trabajadores españoles los haberes que percibían en el Peñón

MADRID, 7. (PYRESA).—Como resultado de las decisiones adoptadas en la última reunión del Consejo de ministros presidida por S. E. el Jefe del Estado, el Gobierno español ha decidido la adopción de una serie de medidas en torno a Gibraltar, entre las que se incluye el cierre total de las comunicaciones terrestres entre España y la colonia británica.

Una orden de la Presidencia del Gobierno dispone que, a partir del lunes 8 de junio, el puesto de policía y control de La Línea de la Concepción quedará cerrado al tránsito de toda persona sea cual fuere su nacionalidad o la documentación que presente, sin excepción alguna. Otra orden del ministerio de Hacienda que entrará en vigor en la misma fecha, suprime de modo definitivo el punto habilitado de tercera categoría, dependiente de la aduana de Algeciras, venía funcionando hasta el momento en La Línea de la Concepción.

Dado que estas disposiciones implican la imposibilidad de que la mano de obra española se traslade a Gibraltar, el Gobierno adoptará las medidas de urgencia adecuadas, con el fin de que dichos trabajadores no sufran en absoluto el más mínimo perjuicio económico, como consecuencia de las medidas anteriores. A este fin, se dictará, durante un período suficiente, que permita su incorporación a nue-

(Pasa a la pág. segunda)

MEDALLA MILITAR AL CORONEL OROQUIETA

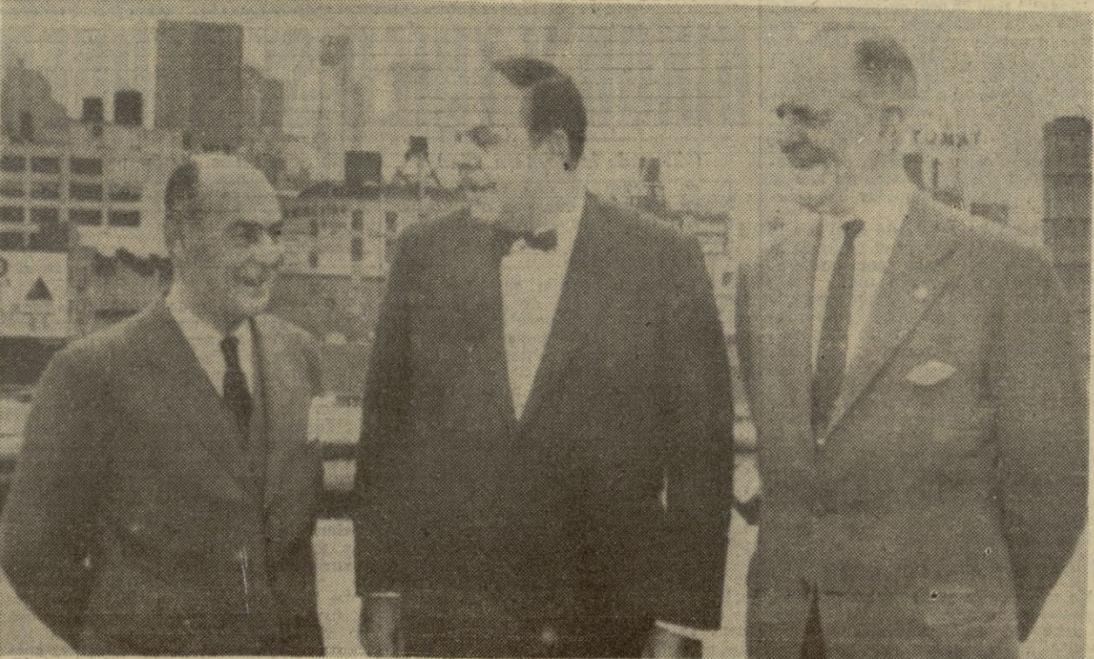


El capitán general de la VI región militar, teniente general don Manuel Cabanas Valles, impone la medalla militar individual al coronel jefe del regimiento de Infantería de Sicilia, don Gerardo Oroquieta Arbiola, en el cuartel de Loyola, en San Sebastián. La alta condecoración al valor ha sido concedida al hoy coronel por su actuación en el combate del 10 de febrero de 1943, en la carretera Leningrado-Moscú, al frente de una compañía de la División Azul.—(F. EUROPA PRESS)

El Caudillo recibió un mensaje del presidente del Paraguay

MADRID, 7. (PYRESA).—A mediodía de hoy, en el palacio de El Pardo, Su Excelencia el Jefe del Estado recibió en audiencia especial al ministro de Agricultura y Ganadería del Paraguay, don Hernando Bertoni Flores, que iba acompañado del señor Díaz Ambrona, embajador de España en Paraguay y encargado de Negocios de este país en España. Durante la entrevista, el ministro entregó al Caudillo un mensaje del presidente del Paraguay.

MR. HILL NAVEGA HACIA ESPAÑA



El nuevo embajador norteamericano en España, Robert Hill (centro), se dispone a subir a bordo del «Michelangelo», en Nueva York, para trasladarse a España, con objeto de tomar posesión de su cargo. Acudieron a despedir a Mr. Hill, el embajador de España en Estados Unidos, marqués de Merry del Val y el antiguo embajador USA en España, John C. Lodge.—(Telefoto UPI-CIFRA)

LA POSICION ESPAÑOLA, MEJORADA EN LA O.N.U.

La atención mundial se centrará ahora sobre el grave problema de Gibraltar

LA «ESCALADA» ENTRE MADRID Y LONDRES DEBERA CONCLUIR EN UN DESENLACE A CORTO PLAZO

NACIONES UNIDAS, 7. (Por Rafael ALONSO, de la Agencia «Efe»).—La posición española en la disputa sobre Gibraltar ha encontrado una nueva perspectiva favorable en las Naciones Unidas, después de la decisión del Gobierno de Madrid, anoche, de cerrar todas sus fronteras con la colonia británica, opinaron hoy observadores de la Organización mundial.

En ciertos medios diplomáticos se comentaba hoy que la confrontación ahora surgida entre la Gran Bretaña y España logrará volver la atención de la ONU sobre el grave problema de la descolonización de Gibraltar, después de medio año de olvido.

Aunque la Asamblea General de la ONU aprobó el pasado 18 de diciembre, por 67 votos a favor, 18 en contra y 34 abstenciones una resolución pidiendo la salida de Inglaterra del Peñón no más tarde del uno de octubre de 1969, las autoridades británicas han ignorado olímpicamente tal mandato.

En contra de lo ordenado por la resolución, el Gobierno de Su Majestad no ha iniciado aún las solicitadas conversaciones con España, a pesar de los buenos oficios del secretario general, U Thant, y de la permanente disponibilidad para el diálogo del embajador español ante la ONU, Jaime de Piniés.

La noticia de las represalias españolas, aislando al Peñón, por la entrada en vigor de una nueva Constitución gibraltareña, ha sido conocida aquí durante el fin de semana, cuando la mayoría de los delegados, aprovechando el día feriado, habían salido ya fuera de Nueva York.

Pero como decía un diplomático sudamericano, España va a encontrar un respaldo unánime entre la mayoría de los 126 países miembros de la ONU,

(Pasa a la pág. segunda)

NIXON Y THIEU se reúnen en Midway

Sus automóviles tuvieron que ser aerotransportados urgentemente a la pequeña isla

LOS PERIODISTAS TENDRAN QUE IR EN BICICLETA

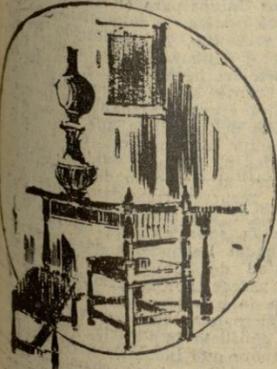
NUEVA YORK, 7. (Del corresponsal de «Pyresa», GUY BUENO).—Los tres automóviles han tenido que ser urgentemente aerotransportados a la pequeña isla de coral del Pacífico «Midway», para uso de los presidentes Nixon y Thieu y sus séquitos. Los periodistas tendrán que ir en bicicleta y los demás mortales a pie.

Si el nombre de Midway encierra el símbolo de un encuentro a «mitad camino», los tres automóviles parecen simbolizar, a su vez, las tres posibles teorías de las avenidas que hoy se abren en la encrucijada del camino vietnamita: primero, una solución política basada en un Gobierno interino de coalición, en el que queden incluidos los representantes del Frente Nacional de Liberación, al que sería confiada la misión de preparar las elecciones que deberían volver a cimentar la unidad del pueblo sudvietnamita; segundo, un «alto el fuego» general, que pondría término provisional a la guerra, mientras se buscan fórmulas definitivas de convención entre los dos bandos enfrentados con las armas desde hace tantos años; tercero, el anuncio de una retirada de fuerzas, bien sea mutua, americana y norvietnamita, ya sea unilateral y parcial de contingentes estadounidenses.

REPATRIADOS

A pesar de que el presidente Thieu acude a Midway con dos resoluciones contrarias a la primera, a un Gobierno de coalición; opuesta, la segunda, a una retirada unilateral de tropas americanas, la impresión abrigada hoy por la gran mayoría de los americanos y reflejada por la casi totalidad

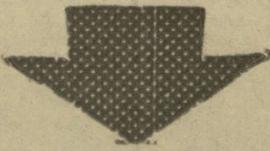
(Pasa a la pág. segunda)



APARTAMENTOS
Ahora es la ocasión para comprar muebles a precios ventajosos.
COBIAN
SALONES DEL MUEBTE
Mesones 20 - Pescadería, 6

ARTE POPULAR Y ENTENDIMIENTO

Colaboradores de PATRIA



Por EUSEBIO GARCIA LUENGO

ANTE ciertas manifestaciones me he preguntado a veces qué es entender de arte y en qué consisten tales entendimientos o conocimientos. Y la pregunta es más desazonadora cuanto más ahondan aquellas en el origen popular y busquen también, desde esa raíz, la complacencia y la emoción de extensas gentes sencillas o de personas no entendidas, no especialistas o especializadas, no técnicas.

Pero es que alguna manifestación artística busca únicamente el gusto o la aprobación de estos últimos? He aquí otra interrogación que, moderadamente, se ha ido haciendo cada día más dudosa y más difícil de responder e incluso más dramática. Porque en rigor, en puridad o en teoría el arte se dirige a todos y se hace para todos. No sabemos, sin embargo, nunca con precisión cuáles son todos.

Parece indudable que un cuadro, un poema, un edificio, un drama deben ser apreciados casi por igual por personas cualesquiera, dotadas de mediana sensibilidad. Y ya estamos, sin querer, sin proponérselo, usando expresiones que van limitando y definiendo: casi por igual, de mediana sensibilidad...

Puesto que se manejan elementos comunes y generalizados que arrancan de unas ideas de belleza ya dadas y aceptadas, o que pretenden comunicarse o imponerse de algún modo, quiere decirse que se cuenta de antemano con una especie de comunión de la emoción, o del sentimiento artístico, o como se lo quiera llamar. Y que, por consiguiente,

no puede haber entendidos, sino que todos deben serlo. O, mejor dicho, que cada cual viene a ser entendido de una manera personalísima. No se me oculta que estoy violentando el argumento, pues, con semejante exageración, caeríamos en el absurdo de que existirían entendidos de lo mediocre, de lo malo, igual que de lo de verdad, artísticamente, estimable.

Pues si a alguien, por ejemplo, le entretiene o apasiona una novela disparatada o le conmueve una poesía torpe o cursi —que para el tal no lo son—, ¿qué género de entendimiento debe invocarse? ¿No estamos ante la consecución del propósito originario del novelista o del poeta? Y tendremos que reconocer que se ofrecen en la realidad calidades espirituales correspondientes a las de las manifestaciones estéticas.

El problema se agudiza cuando el arte, que en principio nunca es minoritario o que siempre lo es —pues no hay concepto más movido que éste de minoría— se funda, muy clara y deliberadamente, sobre aquella ancha tierra de lo popular, sobre lo creado por imprecisa colaboración,

o, mejor dicho, creado individualmente, como todo, pero inspirándose e interpretando gustos, deseos y aspiraciones de muchísimos. El pueblo reconoce y asimila; eso es todo y la resulta bastante honda y misteriosa.

Pensaba yo, después del rato gratísimo que me depaqué contemplar, hace pocos días, el ballet nacional polaco, que pocos aspectos son tan comunitarios, de tan plena y conmovida evidencia como este de la danza, cuando, en efecto, arranca del magma popular. Dentro de su delicada y depurada belleza, las danzas del ballet polaco que respondían a estilos más cortesanos y de salón, de relativa modernidad, no llegaban a conmovir tan hondamente.

¿Tiene lo popular, a través de fronteras, de continentes e incluso de razas, un elemento de punzante emoción que hiera diehosamente al mayor número de gentes diversas y a gran distancia entre sí? ¿Por qué el arte negro de la canción, cuando ha cuajado en América, potente añoranza lanzada desde una plataforma poderosa, ha calado en tan extensas zonas y sectores? ¿Por qué el mundo entero es receptáculo vi-

brante de estos grupos danzarines y cantantes que nos traen ecos añejos de otras tierras? ¿Por qué nuestras danzas y cantos hallan oídos y corazones fervorosos entre los más dispares espectadores?

Si, hay artes o géneros artísticos que logran, como digo, congregar al mayor número de gentes. Entre nosotros son pocas estas artes, pero netas e inmediatamente reconocibles y de singularísima fuerza emotiva. Parecen volcarnos la entraña de nuestro país y como si de pronto nos entrase por los ojos toda su luz.

A veces permanecemos distraídos e indiferentes, ajenos a tales manifestaciones, acaso por ser tan nuestras y llevarlas tan dentro, como esos amores con los que contamos sin advertirlo apenas, o como el aire que respiramos. Yo era ya bien mayorcito cuando, casi de repente, oyendo una tonada popular, se me reveló su vieja belleza inmarchitable.

Claro que todo esto constituye vida, biografía, nacimiento, tierra, niñez; lo primeramente mamado, visto y oído. Por supuesto que se trata de algo emocional que tiene que ver con nuestros defectos puros o impuros, no se sabe.

¿Pero es que el arte puede prescindir de todo ello? ¿Es que hay algún arte tan aseptico y desprendido que no cuente, como algo verdaderamente constitutivo, con aquellas impurezas? Y finalmente, se me atribuirá alguna clase de patriotera si digo que nuestros "coros y danzas", los de la Sección Femenina, me trajeron a mí, personalmente, del modo más intenso y radical, aquellas emociones a que aludí. — (PYRESA.)

EL programa de la visita a Córdoba de S. E. el Jefe del Estado aparece recargado de realizaciones. En pocas horas, la ciudad andaluza ha inaugurado un nuevo Hospital Provincial, un Centro Sindical de Formación Profesional Acelerada —insustituible como fundamento laboral del futuro polo de desarrollo cordobés— y el gran embalse de Izájar, en el límite de las provincias de Córdoba, Málaga y Granada. El conjunto de estas obras es suficiente para transformar los fundamentos sociales y económicos de toda la provincia. En el plan orgánico de esta transformación, confluye el mejoramiento de todas las fuentes de riqueza. La agricultura se impulsa con la irrigación de toda una extensa vega de tierras feraces, la industria adelanta la preparación de una mano de obra calificada, que pueda atender a las necesidades de industrialización que promueve el polo de desarrollo. Y, como norte de toda una sociedad más próspera y ambiciosa, la Universidad del Movimiento selecciona los terrenos donde erigirá el poderoso foco intelectual de sus aulas de enseñanza superior.

Durante la visita que hizo a Córdoba hace seis años, S. E. el Jefe del Estado no disminuyó su descontento ante el estado social que originaba irritantes diferencias económicas. El propio Franco ha dado respuesta con sus obras a su criterio de entonces. Si un estado social es injusto, hay que alterarlo con la rectificación de las realidades que lo engendran. Es exactamente lo que se ha hecho. Entre la denuncia de la injusticia y el comicio de la empresa que la subsana, sólo ha transcurrido el tiempo mínimo para planificar el trabajo que debe acudir a la Córdoba rica e ilustrada del futuro.

Però la rehabilitación de la provincia cordobesa era un problema que transcurrió, en otros tiempos, por los más diversos canales políticos. La necesidad de oponer al latifundio una energética acción hidráulica, fue propuesta por la apasionada genialidad de Joaquín Costa y la conveniencia de la difusión de los focos de cultura universitaria fue preocupación eminente de Giner de los Ríos. Al mismo tiempo, señalaban la urgencia de una industrialización que absorbiera el ahorro vacilante de la agricultura y se apurase a la población creciente los niveles de empleo que se consideraban imprescindibles. Pero todas estas iniciativas dispersas se convirtieron en argumentos propagandísticos condenados a la esterilidad. Cada grupo actuante en el tablado político, cuidó de que no se realizaran los proyectos de sus adversarios. Y sobre Córdoba, como sobre tantas otras provincias españolas, sólo repercutieron la incuria y el atraso, constelados, eso sí, por las más brillantes promesas electorales.

S. E. el Jefe del Estado ha encontrado en Córdoba esta vez el mismo anhelo apoteósico de su anterior viaje. Todos los pueblos de su recorrido triunfal se han movido para expresar a Francisco Franco el testimonio inequívoco de su gratitud. En la hermosa ciudad andaluza, estos entusiasmos han alcanzado una temperatura proporcionada a la grandeza de la perspectiva económica y social que se abre para la Córdoba fértil e industrializada del próximo futuro. Y, ante la esperanzada movilización del pueblo, Franco ha pronunciado unas breves y emocionadas palabras, que condensan un importantísimo concepto: el de la continuidad política del sistema, que debe garantizar la "no importa que envejecamos, si quedáis vosotros, si el Movimiento es canalizado en la entraña del pueblo". El crédito de Franco ante los españoles tiene unos márgenes inmensos, que personalmente son intransferibles. Pero a la España de hoy y de mañana no le basta con la ejecución de un gran hombre para garantizar la empresa inacabable de su evolución. El sistema de convivencia por venir, es la fianza de que el empuje del Movimiento de los españoles unidos no se desintegrará en las banderías discriminatorias. El pueblo sabe que la ley y la pobreza es su propia voluntad nacional de ascender, unido, en cultura, técnica y riqueza. Y sobre esta esperanza, definida por Franco, pueden edificarse por la evidencia de su progreso material y espiritual.

CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.

8 de junio de 1969

LO QUE OPINA LA PRENSA

Vienen más y gastan más

DICE "Nuevo Diario": "Por encima de los valores puramente cuantitativos del fenómeno turístico, vale la pena observar la mejora cualitativa que en los últimos tiempos viene experimentando nuestro turismo, mejoras que se reflejan, poco a poco, en el incremento de los gastos de estancia por persona, en el aumento de los días de estancia y sobre todo, en el uso de las vías de acceso a nuestro país, ya que aumenta notablemente el número de los llegados por vía aérea, frente a los que entran en nuestro país por carretera o ferrocarril, lo que supone, generalmente, un tipo de turismo más caro, que viene a romper paulatinamente la imagen de que España sólo recibe al turista que, por su escaso poder adquisitivo, no tiene acceso a países de más alto nivel de vida."

Pero tal vez, lo más destacable del informe que comentamos sea la afirmación de que los ingresos en moneda extranjera proporcionados por el turismo, en relación con el valor de las importaciones, o lo que es lo mismo, la cobertura de las importaciones por

el turismo es máxima para España la comparación con los demás países turísticos, llegando al 32 por 100. Comparando, además, los ingresos turísticos con las exportaciones españolas de mercancías se observa como muy significativo el caso de España que llega casi a un 32 por 100, "lo que acredita al turismo como la primera industria exportadora nacional..."

Libros RTV

CON el tema "La distribución de los libros RTV", el diario "SP" comenta en un artículo firmado por Carmen Abril:

"Nos sigue pareciendo muy mal, que, coincidiendo con la Feria del Libro, en la única caseta que había ejemplares de los promocionados libros fuese en la del distribuidor, mientras estaban diciendo a todos los pobrecitos intermediarios librerías que el libro estaba agotado."

"Tampoco se sabe por qué misteriosas razones, y según el reglamento de la Feria del Libro, en esa caseta no se hacía el descuento habitual del 10 por ciento a los compradores. Sería mucho mejor crear un mono-

polo, y añadir a la publicidad una nota diciendo que estos libros son una exclusiva de tal casa en tal calle. De

esta forma se evitarían molestias al probo comprador y al probo librero. Todo lo demás, claro".

CRITERIOS EN LA POLITICA JUVENIL

EL Consejo Nacional de la Juventud fue creado como alto organismo de la política juvenil, por decreto 2.223 de 16 de noviembre de 1961. Se le atribuye como una de las principales misiones la de emitir informes, propuestas y recomendaciones sobre problemas que afecten a la juventud. Hemos de considerar, por tanto, a este Consejo Nacional, integrado en el Movimiento a través de la Delegación Nacional de Juventudes, como el organismo clave a quien el Estado responsabiliza de que la política juvenil siga unas rutas fértiles y eficaces. El Consejo Nacional de la Juventud, es sin duda, quien mejor preparado está, por vivir a diario los problemas juveniles, para darle a éstos el tratamiento adecuado. Es decir, tanto desde un punto de vista técnico como desde un punto de vista legal, es a éste alto organismo a quien le compete cuidar de que haya unidad de criterios en cuantas disposiciones puedan emanar de los organismos oficiales, y que afecten a la juventud. Ahora que se trata de integrar

a las nuevas generaciones en las amplias tareas sociales y políticas que ofrece el presente y ha de ofrecer con mayor intensidad el futuro del país, queremos recalcar con cierta insistencia, la necesidad de que se culde esa unidad de criterios a que nos venimos refiriendo. Son muchas las disposiciones que desde diversos ángulos del Estado van dirigidas a la juventud; sin el continuo asesoramiento, sin la información previa de su Consejo Nacional, pueden surgir criterios diferentes que, por falta de unidad, restarán valor y eficacia a la obra de formación juvenil.

Cualquier resolución que sobre problemas juveniles hayan de adoptar los organismos oficiales, será, sin duda, más perfecta y beneficiosa si antes se han tenido en cuenta los informes que, en uso de sus atribuciones y aceptando la responsabilidad social y política que el Estado le ha otorgado, emita el más calificado organismo de la política juvenil, es decir, el Consejo Nacional de la Juventud.

Excmo. Ayuntamiento de Granada

CORPUS DE 1969

DIA 8 DE JUNIO

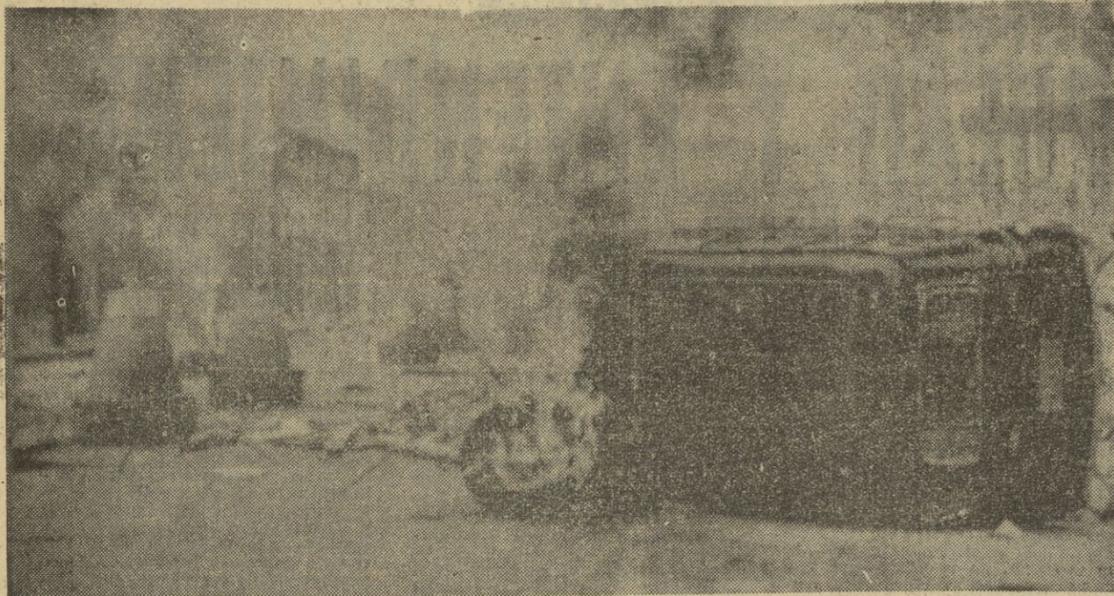
Paseo del Padre Manjón

A LAS ONCE

CANCIONES DE María Dolores Pradera CON LOS GEMELOS

ENTRADA GENERAL: 25 pesetas

TAQUILLAS: EN EL AYUNTAMIENTO



Un coche volcado aparece ardiendo en medio de la calle, en Córdoba (Argentina), durante la lucha registrada en la ciudad industrial. — (Telefoto UPI-CIFRA)

Rusia atacó duramente a China en la "cumbre" roja

"HA DEJADO DE SER UN PAIS SOCIALISTA", afirmó Breznev

PREOCUPAN EN MOSCU LAS PROVOCACIONES DE PEKIN

VIENA, 7. — (Crónica telefónica del corresponsal de "Pyresa", FRANCISCO EGUIAGARAY). — A pesar de las advertencias de Ceausescu en la sesión de ayer, el jefe del partido comunista soviético, Breznev, ha decidido hoy dar la campanada. En su discurso de esta mañana, Breznev se ha lanzado a un ataque a fondo contra China, afirmando terminantemente que China no puede considerarse ya un país socialista. Con ello, el jerarca soviético ha lanzado por la borda toda prudencia, y ha decidido autocráticamente, en el mejor estilo de la vieja Rusia, cambiar todas las fases de la conferencia. Contra todo lo prometido durante este largo año y medio de consultas. Contra la primera reunión preparatoria de Budapest, en febrero de 1968, no se trata ya en el concilio rojo de "una consulta internacional de los partidos comunistas y obreros", según reza el título oficial, sino de un concilio para defender la auténtica religión comunista contra el cisma de Pekín.

Ello significa dos cosas: primero, que ante los redoblados ataques y provocaciones de Pekín, Moscú no ha podido seguir haciéndose el desentendido. Segundo, que la URSS considera más importante hacer frente al desafío chino

que mantener la apariencia de una conferencia convocada bajo el vago pretexto de la unidad de acción contra "el imperialismo". El corolario está claro también: como dijo Ceausescu ayer, los partidos comunistas asistentes han sido atraídos a Moscú con la promesa de que no se criticaría a ningún otro partido comunista, presente ni ausente. Es decir, que se eliminaría todo cuanto pudiera contribuir a profundizar el foso que separa a los comunistas entre sí para ocuparse sólo de lo que puede unirlos. Pero es que para el primer secretario del Comité Central del partido comunista de la Unión Soviética los chinos y sus seguidores ya no son comunistas. Y el Kremlin, ante la gravedad de la situación, acepta el riesgo de que algunos de los setenta y cinco partidos presentes se separe también, si se atreve, antes que continuar soportando un equívoco que, según ellos, amenaza con dar al traste con todo el movimiento comunista mundial. Como en el caso de Checoslovaquia, la situación para la URSS es meridiana: cuanto se aparta del dogmatismo del Kremlin es una herejía peor aún que la no creencia. Y al igual que las religiones históricas consideran la traición de los propios más grave que la incredulidad de los infieles, el Kremlin ha decidido aclarar las posiciones a base de inquisición si puede, como en Checoslovaquia, y al menos con excomunicación cuando no le queda otra arma, como frente a China.

A los que creen todavía en una unidad comunista que el Kremlin niega, como los rumanos —los yugoslavos parece que se habían olvidado el asunto y por eso no están en Moscú— no les queda más salida que callar o sacar las consecuencias. Los "hussitas" checos ya están dominados y los comunistas "in partibus indidellium" como los italianos y demás partidos sin poder, no importan. La pregunta que todo el mundo se hace hoy en Moscú es: ¿Cómo reaccionarán los rumanos? Indudablemente, el golpe ha sido durísimo y se encuentran nerviosos y casi en K.O. técnico, que diríamos en lenguaje de boxeo Ceausescu que ayer protestó con la mayor energía ante los ataques a China de los comunistas rumanos cuando Gomulka y Wladek Rochet —de los poderosos partidos de Polonia y Francia— insistieron en la misma actitud. Nada ha dicho hoy, naturalmente, tras el discurso de Breznev. En estos momentos, en la Embajada rumana de Moscú la Delegación de Bucarest celebra conversaciones febriles. Es dudoso, sin embargo, que ante la situación planteada y dados los problemas de Rumania, Ceausescu se dedica a dar un paso espectacular. El ejemplo de Praga está demasiado próximo. Sin embargo en ese mundo misterioso del comunista de la Europa dominada, es muy arriesgado hacer pronósticos. Quizás a los propios escépticos les convenga un pequeño escándalo sin consecuencias, para dejar entreabierta una puerta al menos para las negociaciones con Pekín. Y Bucarest podría ser esa puerta.

Una nota marginal para comprender hasta qué punto le dejan indiferente al Kremlin —según la mejor tradición leninista stalinista, recuérdese el convenio Hitler-Stalin— las contradicciones y las posturas desairadas. Ayer mismo el portavoz oficial, Semvatin, aseguraba en una conferencia china reinaba la calma más absoluta. Hoy, Breznev, en su discurso, ha afirmado sin el menor embarazo que las "provocaciones de Mao y su camarilla" es decir, los incidentes graves, no han cesado desde el conflicto del Ussuri. Que el lector saque las conclusiones.

El segundo polizón de "Iberia" quedó en Cuba

NUEVA YORK, 7 (EFE). — Una información procedente de La Habana indica que el polizón Jorge Pérez Blanco intentó huir de Cuba escondido en el tren de aterrizaje de un avión de la Compañía española "Iberia" en un intento de Armand Socarrás Ramírez, que consiguió llegar a Madrid, se encuentra en La Habana.

Según parece, Jorge Pérez Blanco cayó del avión antes de que éste despegara y sufrió heridas leves.

CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.



EXPOSICION

en la

CAJA DE AHORROS DE GRANADA

Con motivo del Sorteo Extraordinario, se hacen públicos los resultados de los concursos de PINTURA, FOTOGRAFIA Y CARTELES, que anualmente convoca la Federación de Cajas de Ahorros de Andalucía.

Obras de gran valor artístico, prestan su forma y colorido a esta Exposición, que ha sido dotada de importantes premios en metálico.

A la misma se suman las obras presentadas por el artista murciano

SEVERO ALMANSA

Días 1 al 15 de junio, de 7,30 a 9,30 de la tarde en los salones de la



CAJA DE AHORROS DE GRANADA

Familia que ahorra, familia feliz

Las Cajas de Ahorros promueven y elevan el nivel cultural y artístico de los españoles

TRES ELEFANTES DEBEN MORIR CADA DIA

MILES DE PAQUIDERMOS, PROCEDENTES DE RHODESIA Y MOZAMBIQUE, HAN EMIGRADO AL PARQUE KRUGER Y AMENAZAN A OTRAS ESPECIES ANIMALES

PROCEDIMIENTO PARA LA MATANZA: DARDOS DE ACERO QUE LLEVAN ACOPLADAS UNAS INYECCIONES Y SON LANZADOS DESDE UN HELICOPTERO

CUANDO SE VE UNA MANADA SE DISPARA AL PRIMERO DE LA IZQUIERDA, EXCEPTO SI ES UNA HEMBRA CON SU CRIA AL LADO

La manada de elefantes recorre pensadamente la selva, un tanto artificial, del parque Kruger, encerrado en pleno corazón de África del Sur. El helicóptero sobrevuela la manada ante la tranquila mirada de los enormes mamíferos. De pronto uno de los elefantes barrita atronando la selva. Al poco tiempo la penada mole se tambalea y cae... Ha empezado la matanza de los elefantes. Centenares de ellos tienen que ser destruidos para que el parque Kruger, el "custos naturae", la reserva mayor de animales salvajes del mundo, no desaparezca.

Invasión de elefantes

El problema ha surgido ahora. El parque Kruger sólo tenía 2.800 elefantes—cantidad justa para la normal marcha del parque— pero las últimas sequías han ocasionado el que miles de elefantes hayan irrumpido en el parque Kruger desde Rhodesia y Mozambique. Ahora tenemos 100.000 elefantes. Si no reducimos el número acabarán con la vida de todas las demás especies del parque—me dice el "Chief of administration", Mr. Hannes Kloppers, en las oficinas enclavadas en medio del enorme parque de más de 21.000 kilómetros cuadrados.

El problema es, sobre todo, el del agua. Los elefantes acabarían con toda el agua del parque y ocasiona-

rían la muerte de los centenares de miles de otros animales que aquí tenemos. Por ello es absolutamente necesario exterminar varios centenares de elefantes.

Para alcanzar las "condiciones normales" de la subsistencia de las especies—me dice el biólogo Mr. Neil Fairall, a cuyo cargo corre la operación "matanza"—tenemos que matar de 3 a 4 elefantes cada día durante este año. Así eliminaremos unos 700 este año. Por desgracia esta operación deberá prolongarse hasta conseguir que en el parque sólo haya unos 5.000 ó 6.000 elefantes a lo sumo.

Parque Kruger: paraíso de los animales

El parque Kruger, con sus 21.068 kilómetros cuadrados es el más importante de los doce parques que están distribuidos por toda Sudáfrica. En él perviven muchas especies que ya hubieran pasado al capítulo de las desaparecidas de no ser por este cuidado oculto que el hombre presta a la bestia.

Se calcula que hoy viven en el Kruger 180.000 impalas, más de 1.200 leones, 8.000 elefantes, miles de búfalos, de ñues, hipopótamos, leopardos, cebras, rinocerontes, monos, codornices, hienas, antílopes... Además de centenares de especies de pájaros y peces.

El parque Kruger, a pesar de que es más pequeño que el de Etosha, es una especie de "parque-piloto" de donde se "trasplantan" especies de animales a los demás. Por ello los cuidados del Gobierno sudafricano se extreman en esta reserva de animales.

Actualmente el parque tiene más de 1.400 millas de carreteras asfaltadas además de las 1.600 millas de carreteras de servicio. Cada año son asfaltadas unas 40 millas más. En él se invierten casi 500 millones de pesetas al año.

Tanto este parque como los restantes—los del Hluhluwe y los de Unfolozi en Zuzulandia; el de Gemsbok, en el Kalahari, situado en el extremo nor-occidental de Sudáfrica (en estos parajes se puede ver a los bosquimanos en su medio ambiente); el parque de elefantes de Addo, cerca de Port Elizabeth, el de Etosha, en el África del Sudoeste, que es el que contiene más especies de animales, etc.—dependen de un ministerio de Territorios Nacionales a través de un Consejo Nacional de Parques.

Cada año se manda un detallado informe de todos y cada uno de los parques al Consejo Nacional que a su vez lo remite al ministerio. De esta forma mientras Sudáfrica siga siendo Sudáfrica pervivirán en el continente africano las especies de animales salvajes.

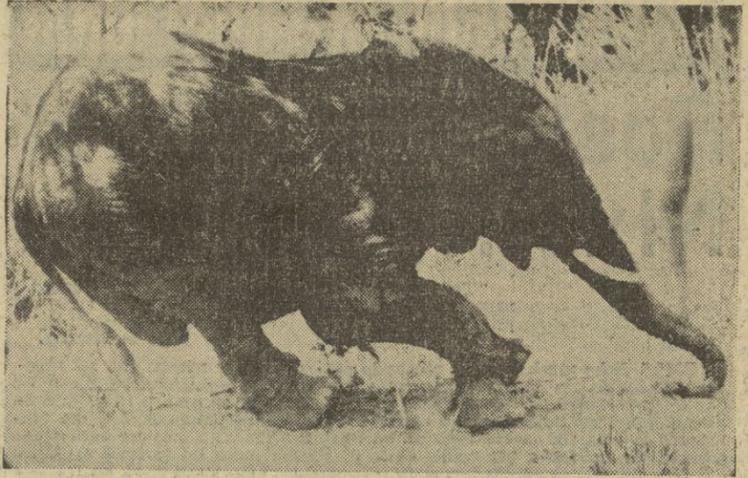
47 años de existencia

Allá por el año 1922 Sudáfrica veía desaparecer, al trepidante ritmo de la industrialización y la civilización supertecnificada, la inigualable riqueza de la fauna. Se le escapaba de la mano a medida que las fábricas se adueñaban del suelo de la república.

El presidente Kruger se dio cuenta y el peligro fue atajado a tiempo. Se creó el Parque Nacional Kruger, llamado así en honor del presidente, y el peligro quedó conjurado.

—No cabe duda—me decía Mr. Fairall, que no se hubiera creado a tiempo el parque Kruger muchas especies que hoy tienen una vida plena habrían desaparecido o estarían a punto de hacerlo.

El parque Kruger en sus 47 años de existencia ha permitido un "reenganche" con la naturaleza de muchas especies de animales que caminaban ha-



El elefante se derrumba pesadamente sobre el suelo, después de ser asaetado desde un helicóptero. Pero los dardos de acero utilizados para la matanza llevan unas inyecciones que evitarán el sufrimiento de la agonía al animal. — (Foto EUROPA PRESS)

cia su destrucción. Sin embargo, no todo son ventajas en el parque Kruger...

Operación "matanza"

Apenas ha amanecido. El helicóptero comienza a mover sus aspas. Un grupo de negros va transportando al mismo unas cajas que contienen unas potentísimas ballestas; unos dardos de acero con estrías y unas inyecciones que se acoplan a los dardos.

Poco después, son las seis de la mañana, el helicóptero despega. Pausadamente recorre la selva del Kruger. Al tiempo vemos una manada de elefantes. Claramente sus enormes corpachones se recortan sobre una laguna. Sus trompas aparecen el agua con terrible fuerza sobre sus escamosas pieles.

Un experto carga la ballesta. La distancia aproximada del helicóptero a la manada es de unos 120 metros aproximadamente. Sin que medie una palabra, la víctima ha sido ya elegida: el primer elefante de la izquierda caerá abatido.

"No hay que reflexionar"

"Los escogemos al azar porque también la naturaleza actúa al azar—dice con un deje de tristeza en su voz el biólogo doctor Fairall—. Cada elefante tiene un papel en la vida de su comunidad y, por tanto, su muerte causa una pérdida en la familia, no importa si es joven o viejo, macho o hembra. Por esta razón los cazadores, desde el helicóptero antes

de comenzar a volar han establecido un plan. El primero de la izquierda, por ejemplo, tiene que morir. Así se consigue mayor rapidez y se evita toda posibilidad de discusión".

Hay, sin embargo, una excepción. Únicamente si "el primero de la izquierda" es una hembra con su cría al lado se salvará de su inexorable destino.

El dardo con su mortal carga ha salido disparado. El elefante—en este caso concreto es un macho de enorme, colmillos y de varias toneladas de peso—ha barritado al sentir el extraño picotazo. El resto de la manada le mira extrañado. Nada han sentido. Nada ha sucedido que haya motivado el que, al menos extiendan sus enormes orejas para otear el peligro. La muerte ha venido silenciosa, y un poco, como a lo tonto.

El macho que siente la extraña picadura—quizá menos que lo que significa una inyección para un hombre—va perdiendo fuerzas ante la cada vez mayor extrañeza de sus compañeros. Poco a poco comienza a tambalearse y al tiempo cae pesadamente a tierra... Está muerto.

La operación se repite unas tres o cuatro veces al día.

Desde el helicóptero se determina, por medio de la radio, el emplazamiento exacto donde se halla el enorme cadáver. Hay que darse prisa,

(Pasa a la pág. siguiente)

ASISTIMOS A LA CITA

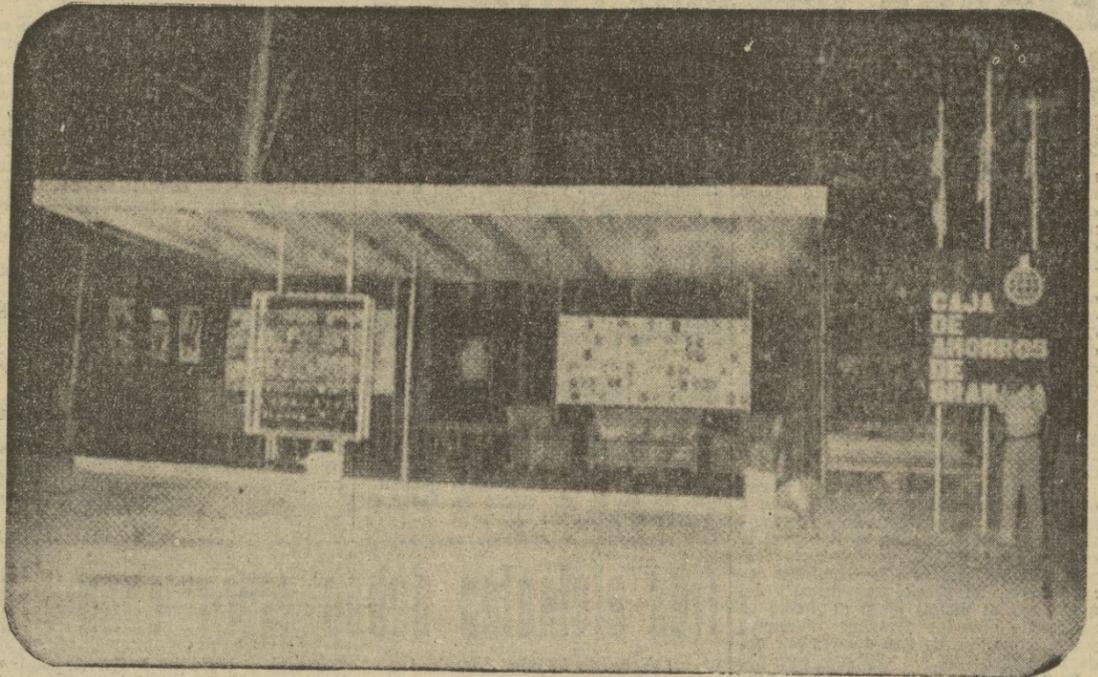
DEL

CONCURSO-EXPOSICION DE GANADO SELECTO

ORGANIZADO POR LA EXCMA. DIPUTACION PROVINCIAL DE GRANADA

El interés que para el desarrollo de nuestra provincia tiene este Concurso-Exposición, una gran admiración y entusiasmo por el esfuerzo a una explotación tradicional, de creciente y acrisolada solera.

LAS CAJAS DE AHORROS COLABORAN ACTIVAMENTE CON LOS GANADEROS ESPAÑOLES



CAJA DE AHORROS DE GRANADA



FAMILIA QUE AHORRA, FAMILIA FELIZ

Posible "cumbre" Nixon-Kosyguin

"Todo parece estar listo para empezar las grandes negociaciones soviético-norteamericanas en el curso del próximo verano".

(De la Prensa).

HEMOS dicho muchas veces, actuando contra viento y marea, que las necesidades de los Estados llamados comunistas, sus contradicciones, son las que están salvando de una catástrofe a la sociedad occidental, perdida ésta en los callejones sin salida de unos apriori doctrinales que intentan cada día "inventar" la vida sin querer verla en su realidad. Ellos, los comunistas o pseudo comunistas, liquidaron por medio de la revolución todas las cortinas de humo que impedían ver la realidad, y claro está, después de unos años, los fracasos de todo lo que con ellos arrastraban de "ideologías" apocásticas, les ha hecho ver la cruda realidad, les han obligado a volver atrás, les han forzado, aunque no lo digan, a restablecer todo, o casi todo, lo que no está caducado y es imprescindible para la vida de los hombres y de las sociedades. El hecho de que los árboles no dejen ver el bosque, en este caso la dirección que llevan las transformaciones del mundo marxista, no quiere decir que el bosque no esté ahí, ante todos nosotros, espesándose más cada día que pasa.

Y, mientras tanto, he aquí que el mundo occidental cuida las cortinas de humo que no permiten ver las realidades que nos rodean, y, además, procura sea con unos o con otros, sustituir los tópicos pasados con otros, que parecen nuevos, pero que son los mismos con otra apariencia, con otra vestimenta. Es muy posible que el actual equipo soviético, por ejemplo, con sus limitaciones doctrinales, no haga más que forzar desde arriba la vuelta de todo lo que del pasado sigue vivo y es auténtico, en tanto, como está bien a la vista, en el Occidente, en los Estados Unidos de Norteamérica, también por ejemplo, a lo que falla, en la mayoría de los casos por demasías ideológicas, se le intenta sustituir por otra interpretación de las ideologías pasadas, a las que únicamente se le agregan, con muy mala y amarga mezcla, las ideas tópicas que los otros, los comunistas concretamente, están desechando por inoperantes, por negativas y por ir contra la vida real. Claro está que los otros, los seguidores de Marx, empiezan a comprender gracias a los fracasos, a los hombres, a las derrotas y a la angustia de saberse sin meta, mientras que en la opulencia occidental, donde hasta los millonarios se permiten creerse revolucionarios, el juego de la política, cuando sobran las cosas, no abre los ojos a nadie, o de casi nadie, y se puede, de cierta manera sustituir la vida, por el momento al menos, por el consumo masivo, por el dolor farniente de la facilidad, por unos afanes o realidades de justicia social que se basan en muchos casos tan sólo en el reparto de lo que sobra.

La sociedad y el estado de la opulencia, y de la libertad abstracta, sobrada de fuerza que no sabe emplear, vacila y patina, con Johnson o con Nixon, empantanada en la jungla asiática, que riegan los chinos, o agarrada en la otra jungla, en la de asfalto, que hacen resbaladizas las prédicas de los demagogos y los sentimentalismos más pobretones; y, cuando ya no parece que hay salida, únicamente las de la claudicación o la guerra "con todo", he aquí que se habla y se escribe, y se cree, en esa "cumbre" con el "Presidente" Kosyguin, con la Unión Soviética, la cual, después de ser el ariete y el veneno anticapitalista, busca, y parece que va a encontrar, la ayuda del primer coloso, el del capitalismo, que está muy asustado en la oscuridad. El gigantismo chino, y su despierto racismo, que despliega su fuerza cuando ya la URSS está de vuelta de tantas cosas, va a hacer posible, tal vez, que la realidad vuelva a ser entronizada en el mundo, que al pan se le ilale pan y al vino, vino, a las razas, razas y a los imperios imperios, sobre la muerte de otros ya caducados, lejos tanto de las interpretaciones de los "progresistas" sin base como de las interpretaciones pedantescas de los marxistas que se inventaron un mundo y que ahora lo ven volver por sus fueros de realidades frente a tantas elucubraciones literarias y demoleadoras.

Carlos RIVAS

Preferencias tarifarias para los agrrios de España, Israel y Turquía

LA PRINCIPAL MODIFICACION SE REFIERE AL CALENDARIO DE APLICACION PARA LAS NARANJAS

LUXEMBURGO, 7. (EFE).—El Parlamento europeo aprobó las preferencias tarifarias de la "CEE" para los agrrios de España, Turquía e Israel con ciertas modificaciones con respecto al proyecto de la Comisión de las Comunidades europeas.

La principal modificación, se refiere al calendario de aplicación de las preferencias para las naranjas. Mientras que la Comisión había propuesto que la reducción del 40 por ciento del derecho aduanero fuese aplicable durante todo el año a Turquía y del primero de noviembre al 30 de junio a España e Israel, el Parlamento europeo pide que sea suprimida esta diferencia y que la reducción sea aplicable a los tres países durante todo el año.

Por lo que se refiere a las condiciones el Parlamento dio su consentimiento a la propuesta de la Comisión en el sentido de que la concesión se hace con la condición de que los exportadores respeten, en sus ofertas a las fronteras comunitarias, un precio que, después del aforo, sea al menos igual al precio de referencia más los derechos aduaneros y una suma fija de 1,20 dólares por cada 100 kilos.

Es de señalar que la Comisión de asociación con Turquía del Parlamento europeo había pedido que se otorguen a Turquía al menos las mismas preferencias que para Marruecos y Túnez, es decir, un 80 por ciento. Pero el Parlamento en sesión plenaria renunció a esta

"LA PRENSA", premio nacional de Turismo

MADRID, 7. (PYRESA). — El diario "La Prensa", de Barcelona, del Movimiento, ha obtenido el "Premio Nacional de Turismo para periódicos y revistas españolas", 1968.

La dotación del premio es de cincuenta mil pesetas. "La Prensa", que dirige el señor Domínguez Isla, ha sido la publicación española que más se distinguió durante el pasado año en la difusión de temas turísticos.

Están pendientes de su publicación en el "Boletín Oficial del Estado" los fallos de los premios nacionales de Turismo para periodistas españoles y para publicaciones y periodistas extranjeros.

petición tras las explicaciones de la Comisión de que hay negociaciones en curso entre la CEE y Turquía para definir el régimen de la fase transitoria de la Asociación. La preferencia del 40 por ciento tiene, pues, un carácter temporal y tiene por fin evitar que las naranjas turcas sean discriminadas en espera de la entrada en vigor de la fase transitoria.

Por lo que se refiere a Israel, igualmente, la preferencia no se considera como una solución definitiva. El informe del parlamentario Westertter pide, en efecto, que se coloque a Israel respecto de la "CEE" en la misma posición que los países del Magreb.

Las preferencias del 40 por ciento en favor de España, Turquía e Israel entrarán en vigor en el mismo momento que las del 80 por ciento en favor de Marruecos y Túnez.

Tres elefantes deben morir cada día

(Viene de la pág. anterior)

pues del elefante se aprovechará todo, absolutamente todo.

Volvemos al campamento de Skukuza para almorzar. Mr. Kloppers abre un cablegrama que hay sobre su mesa. Procede de Holanda y lo envió un tal Mr. Van de Brink. En el cablegrama dice ni más ni menos, que está dispuesto a comprar diez jóvenes hembras de elefante... No especifica para qué.

—Usted también puede tener una elefanta joven. Basta con que nos entregue 40.000 pesetas —unos 400 rand— y se lleva una elefanta a Madrid...

Es también un método de limpiar el parque de elefantes: la venta de hembras jóvenes.

Es probable que dentro de muy poco tiempo el mundo se vea invadido de latas de carne seca de elefante, "biltona", como se ve ya invadido de carne seca de antlope.

Ahora se está montando a toda marcha una gran fábrica de conservas cárnicas cuyo principal proce-

En España, los "Starfighter" no se estrellan

—¿Hasta cuando...? Con esta pregunta titulaba el periódico alemán "Die Welt", un comentario editorial en el que criticaba duramente a los altos mandos de las Fuerzas Aéreas del país, con motivo de haberse estrellado otro reactor F-104, uno más de este tipo de aparatos al que los alemanes llaman "Starfighter" (ataúd volante). Con este siniestro son ya cerca de ciento veinticinco los aviones que por unas circunstancias u otras, la mayoría de las veces sin satisfactorias explicaciones oficiales, han caído a tierra en los sistemas de Defensa Aérea de Alemania Federal.

Lo curioso del caso, dejando aparte las elucubraciones técnicas, y la posibilidad de que algunos de dichos aviones hayan sido objeto de sabotajes, es que

PERTENECEN AL ESCUADRON 104 DE LA BASE AEREA DE TORREJON

POR CADA HORA DE VUELO, SE LE DEDICAN CUARENTA DE REVISION

—Magníficamente. Los F-104 son, en mi opinión, la mejor arma aérea con que puede contar un Ejército. —¿Qué velocidad alcanzan? —Su velocidad es de "Mach 2". En otras palabras, puede alcanzar hasta

—Absolutamente —contesta otro piloto, que también forma parte del grupo de pilotos del Escuadrón 104. —¿Cuál cree que es la razón de los accidentes? —Bien, yo diría que los pilotos españoles, generalmente hablando, no son malos. Independientemente de ello, debemos señalar que, en España, contamos con una excelente plantilla de técnicos especializados, y que las revisiones se extreman al máximo. Tenga usted en cuenta que por cada hora de vuelo que realiza un F-104, se le dedican cuarenta horas de revisión.

—¿Qué programa de revisiones sigue? —Antes de que el piloto llegue al rancho, dos técnicos especializados realizan lo que se denomina "inspección pre-vuelo". Después, el piloto hace su propia inspección, en la que invierte unos veinte minutos. Una vez ha regresado de su misión, los especialistas efectúan otra revisión posvuelo, que dura cuarenta minutos.

SISTEMAS DE SEGURIDAD DUPLICADOS

—Además —añade el piloto— el avión es sometido a revisiones periódicas que permiten la comprobación de los distintos sistemas, y la renovación de aquellas piezas de vida limitada.

—¿Qué elementos de seguridad lleva el F-104?

—La mayor parte de los sistemas se hallan duplicados, de forma que si uno se estropea, el segundo entra en funcionamiento. Además, los sistemas hidráulico y eléctrico llevan un tercer motor de emergencia, que gira como una turbina, por efecto de unas aspas impulsadas por el viento, que permite producir presión hidráulica y energía eléctrica para el funcionamiento del aparato, aunque fallen los dos sistemas.

Otro de los pilotos corrobora las afirmaciones de sus compañeros, en el sentido de que el F-104 es un avión absolutamente seguro y de gran efectividad para las misiones de alerta y combate para las que se le destina. —(PYRESA)

Diego Luis HORTELANO

CONDUCTOR: Circulando por la derecha contribuye a un tráfico más seguro.



En España, el "F-104" no es un "ataúd volante". — (Foto PYRESA)

nuestro Ejército del Aire también cuenta con ese tipo de aparatos y, sin embargo, no se ha estrellado ninguno.

DEFENSA DEL ESPACIO AEREO ESPAÑOL

Sobre este aspecto, el mando del Escuadrón 104, de la Base de Torrejón, tiene la palabra. En los F-104 de caza y bombardeo descansa fundamentalmente la Defensa Aérea española. La meteorica rapidez con que vuelan y la perfecta coordinación que se requiere para mantenerlos en permanente estado de alerta, ha contribuido a dar al Escuadrón una fisonomía peculiar.

El Escuadrón 104 ocupa las dependencias del ala norte de la Base, más allá de la torre de control, y su misión es mantener la absoluta soberanía del espacio aéreo español, mediante el Sistema de Defensa, para observar la presencia de aviones extraños, que no hayan solicitado la preceptiva autorización de vuelo sobre nuestro territorio.

¿Cómo funciona este sistema? De un modo muy sencillo. Cuando las estaciones de radar descubren un objeto sobre el espacio aéreo español, cuya presencia no coincide con la información recibida del Servicio de Control de Navegación Aérea, dan la alerta a la Base aérea más cercana.

En el plazo máximo de cinco minutos, los F-104 en servicio de alerta despegan de la Base y se aproximan, guiados por el radar, al que vuela sobre el espacio aéreo español. Si se trata de un avión que se identifica como amigo, y que quizá se ha retrasado en el vuelo, se le deja seguir su ruta.

Si, por el contrario, es un avión que no se identifica convenientemente, se le indica lo que debe hacer, mediante el código internacional de señales.

2.500 KILOMETROS POR HORA

—¿Existen muchas situaciones de alerta diariamente?

—La frecuencia de estas situaciones de alerta es muy variable —contesta uno de los pilotos del Escuadrón 104. —¿Cómo se comportan estos aviones en vuelo?

2.500 kilómetros por hora. Mucho más que el F-86, que desarrollaba 1.250.

—Sin embargo, los F-104 han dado mucho que hablar en Alemania, ¿qué opina?

—Sí, pero no podemos olvidar las malas condiciones meteorológicas imperantes en aquel país —señala el piloto— y las motivaciones políticas que han movido campañas de Prensa en torno a los mismos. Para que pueda darse cuenta mejor —añade—, y sin entrar a enjuiciar lo que pueda ocurrir en otros países, le diré que en España, donde sumamos más de ocho mil horas de vuelo con estos aviones, no se ha producido ni un solo accidente.

LOS "STARFIGHTER" NO SE ESTRELLAN EN ESPAÑA

—¿Quiere eso decir que los "Starfighter" son aviones seguros?

MISTERIO EN TORNO A LA DESAPARICION DE LA NIETA DE TRUJILLO

EL PADRE DEL JOVEN QUE ACOMPAÑABA A MARIA TRUJILLO NO QUIERE HACER DECLARACIONES

MADRID, 7. (PYRESA).—"No deseo comentar nada con respecto a la desaparición de mi hijo", ha manifestado a un redactor de Pyresa, don Francisco Bergaz Santos, padre del estudiante de 27 años Javier Bergaz, que, según parece, fue secuestrado en la madrugada del pasado martes en compañía de María A. Trujillo, de 17 años, nieta del que fue presidente de la República Dominicana, Rafael Leónidas Trujillo.

Las circunstancias del caso y algunos detalles ocurridos en los últimos cuatro días parecen indicar que se trata de un secuestro, aunque tanto en los medios oficiales de la Policía como en los domicilios de las respectivas familias no se ha hecho declaración alguna.

Se sabe que ambos jóvenes partieron de la calle Guisando, 15, domicilio de la viuda del general, en Puerta de Hierro, en un Seat 124, matrícula M-707.846, que fue hallado abandonado, a pocos kilómetros de Madrid. La primera noticia que tuvieron los padres de Javier fue una llamada telefónica hecha por un desconocido quien les manifestó que se encontraba secuestrado, junto con María, y que los secuestradores pedían diez millones de pesetas por su libertad.

A las diez de la mañana del viernes, el señor Báez, secretario de Trujillo, manifestó a un redactor de Pyresa, que no sabía nada en absoluto acerca del caso. Una hora más tarde, el padre de la joven desaparecida indicó que se podía recoger información al respecto en el despacho de don Francisco Bergaz, pero éste sólo señaló que los jóvenes corrieron grave peligro y que no era conveniente contar ciertos detalles. Este ni confirmó ni negó el hecho de que le hubiesen pedido diez millones de pesetas por la libertad de su hijo y de María A. Trujillo.

Asimismo, el señor Bergaz señaló que su hijo fue novio de María A. Trujillo, pero que en la actualidad habían roto su compromiso. Por otra parte, ciertas personas relacionadas con ambas fami-

llas señalan que Javier y María tenían planeado contraer matrimonio a finales de este mes, pero se encontraron con la oposición familiar.

La familia Trujillo tampoco ha hecho ninguna declaración cuatro días después de la desaparición de los jóvenes. María quiere decir nada. Y el hecho se atribuye a las más extrañas especulaciones.

"HE SENTIDO A DIOS MUY CERCA"

DECLARACION DEL ASTRONAUTA AMERICANO MACDIVITT

ROMA, 7. (PYRESA).—"Yo, como Gagarin, tampoco he visto a Dios en mi viaje espacial. Pero he sentido muy cerca. Desde arriba se ve la Tierra en medio de un firmamento increíble. En esta inmensidad se siente un pequeño y acogedor hogar que yo he hecho yo mismo. He decidido a Dios que lo he hecho yo mismo y nos lo ha dado. Al menos para mí esto ha sido así", declara el astronauta Macdivitt al diario "Herald Tribune" de Nueva York. A la pregunta de si ha vuelto cambiado de su viaje, Macdivitt responde: "No. Mi hijo Macdivitt misma: cuando se hace una cosa hay que hacerla bien, de la mejor manera posible. Estoy agradecido por haber tenido la oportunidad de hacer algo bien, en este caso mi viaje y en cualquier otro".

PABLO VI EN EL PAIS DE TODOS

La subhistoria cristiana de la O.I.T.

Por ADOLFO MUÑOZ ALONSO

III

COMO siempre acontece, cuando en la raíz de las palabras se enciende una esperanza y una seria responsabilidad, la frase —esta vez la del director general de la O.I.T., David A. Morse— atesora un significado que trasciende la expresión lingüística. La visita de Su Santidad —el diablo Morse— tendrá significación histórica. Yo me atrevería a insinuar que la visita de Pablo VI a la sede de la Organización Internacional del Trabajo constituye un acto de justicia. Casi un deber. Un deber por parte de la O.I.T. de cursar la justificación. Un derecho de Su Santidad el otorgar con voz de presencia sus palabras. Porque en su subsuelo de la Organización y en la protohistoria de su creación laten y han germinado semillas de origen auténticamente cristiano, que han rebrotado tan pronto como la paz se ha visto amenazada a niveles planetarios o cósmicos.

Estoy pretendiendo sugerir que la organización internacional del trabajo —escrito con minúsculas— no ha podido nunca establecerse y menos aún asegurarse con medidas meramente institucionales, estructurales o legales, al margen del transfondo moral del problema. Sería abusivo por mi parte tratar de seducir al lector haciéndole ver que las cinco grandes potencias que intervinieron, por derecho bélico, en la redacción del código del trabajo, estaban animadas de consenciente espíritu cristiano. Si se recuerda que fueron Japón, Gran Bretaña, Estados Unidos, Francia e Italia, se advertirá fácilmente la imposible deducción. Pero no cabe seguir olvidando que el problema laboral es un problema moral, y que el cristianismo es por esencia, a la que no puede renunciar, una solución moral para el hombre. O mejor, el reconocimiento de que la solución moral de todos los problemas humanos es la base previa para cualquier reordenación de los problemas económicos y materiales.

Habría que rescatar del olvido tres factores que son los animadores de la supervivencia de la O.I.T. alzóndola sobre las cenizas de los demás Organismos de las Naciones Unidas, y sobre la misma Sociedad de Naciones, y que son los que han permitido la autonomía, e incluso independencia, de su actuación en el ámbito de la ONU.

El primer factor es la savia sindicalista. Con tanto repetir los ecos explosivos del Sindicalismo originario, se ha apagado en los comentaristas la voz de la conciencia social que fue la incitante del nacimiento sindical. La confusión de los condicionamientos o motivaciones con la causa intrínseca suele ser achaque y defecto común en los escritores de superficie. Pero lo cierto fue que el fenómeno sindical entrañaba unos postulados y unas exigencias que entraban en la órbita del orden moral. La adivinación del fenómeno social y su nivel moral, es una de las virtudes —entre gravísimos defectos de otra índole— que acertaron a columbrar los redactores del Tratado de Versalles. Al expresarme así, no ignoro que la creación de la O.I.T. tiene antecedentes institucionales bien concretos. Buena prueba de este aserto se encuentra en el hecho de que la Comisión redactora de las conclusiones estuviera presidida por Samuel Gompers, presidente, a la sazón, de la Federación Americana del Trabajo.

Lo que reitero es que la O.I.T. encarnaba las exigencias del sindicalismo, con toda su carga social y moral.

Si pudiésemos detenemos en los nueve principios básicos de la O.I.T., descubriríamos, sin necesidad de otro esfuerzo que el de la lectura, que son todos de orden moral. La libertad del derecho de asociación para todos, sean empleadores o empleados; la prohibición de trabajo a los niños; la indiscriminación por razones extrañas al propio trabajo que se realiza; el salario en función de las necesidades y de una vida dignamente humana; la consideración del trabajo como actividad dignificante —me expreso con palabras actuales— y no como mercancía, y cuatro más, son el resultado de una preocupación que sobrepasa las fronteras de un ordenamiento legal internacional, y que se enraizan en el sindicalismo, como movimiento interior de los trabajadores.

El segundo factor lo encontramos en la conciencia institucional, si cupiera hablar así, de la O.I.T. En la carta dirigida por el actual director general, David A. Morse, a Su Santidad el Papa, queda clara esta circunstancia. Es, por lo demás, una constante, puesta bien de manifiesto en la visita de Morse a España. Sería de todas formas injusto no recordar que la preocupación moral, formativa y promocional de la O.I.T. aparece en los fundadores y primeros directores de la Organización. Albert Thomas, su primer director, no fue precisamente fervoroso católico, ni siquiera un cristiano tibio. Rezumaba laicismo por todos sus poros, "a título personal". Laicismo, en el sentido que conservaba esta palabra a principios de siglo. Pues bien, como director de la O.I.T. confesó que la mejora de los trabajadores no se conseguiría restringiendo la tarea y los esfuerzos a una elevación material, sino que esa mejora era primordialmente un problema moral que había que resolver por anticipado o simultáneamente. Lo que muchos parece como si hubieran olvidado es que el líder socialista, que era Albert Thomas, recibió para la Organización la cooperación activa y visible de las fuerzas cristianas, como indispensable para la resolución del problema.

Han transcurrido más de cuarenta años —concretamente en 1926— desde que la O.I.T. consideró indispensable que un sacerdote —por lo menos uno— formara parte de la Oficina. No como experto en cuestiones técnicas o económicas, sino en su calidad de pastor de almas o de sacerdote de Cristo. El hecho de que esta incorporación se haga por lo común en favor de un ginebrino, no alcanza otro significado que el lógico deducido de la localización de la sede de la Organización. El acontecimiento merecía destacarse, frente a quienes consideran instruísimo presencia semejantes, aislando a los representantes de los valores morales en la problemática laboral.

El tercer factor habría que buscarlo en la creciente preocupación de la Iglesia católica por los problemas económicos del mundo del trabajo. Las críticas movidas por todos los sectores contra el calumnioso apartamiento o desentendimiento del catolicismo en relación con el mundo obrero, no encontraron eco en la Oficina Internacional del Trabajo, aunque fueran aireadas por los representantes de algunos Estados miembros, en las conferencias y fue-

ra de ellas. Una lectura atenta de las encíclicas, un repaso a los orígenes del movimiento sindical, una excursión al "impetu moral" de los dirigentes cristianos, un recuerdo de la doctrina de los "clásicos" del Catolicismo, ofrecen material suficiente para revisar las opiniones de los fáciles antagonistas.

En la conjunción de estos tres factores se ha producido el hecho "histórico" de la invitación al Papa Pablo VI. Morse ha tenido la delicadeza de dejar escrito que la actuación y la preocupación de Pablo VI se inserta en la constante mantenida por sus antecesores. Pero hay que apresurarse a dejar constancia de que la invitación no es un acto de cortesía, sino que implica también un reto. Si el mundo desfallece por anemia espiritual, y si las fuerzas del trabajo y la producción están necesitadas de resolver sus problemas a nivel económico, la O.I.T. solicita del Pontífice del catolicismo que diga su palabra para los hombres de hoy, y poder así comprobar si en verdad existe una incidencia de las fuerzas espirituales en los problemas prácticos, concretos y mordientes de los hombres. Si la "religión" enajena, o por el contrario transforma, sublima y redime la carne.

El Papa Pablo VI, antes del Concilio Vaticano II, primero Juan XXIII, han proclamado como misión propia de la Iglesia la cooperación en el desarrollo de la Humanidad. El Estado marxista —vamos a llamarle Estado— representado en sus variadas manifestaciones pseudonacionales, pertenece por derecho a la O.I.T. Pues bien, la Organización ha dado el paso decisivo de proponer a todos los Estados miembros, de cualquier ideología, la ineludible necesidad de escuchar y atender las directrices de la Iglesia católica. El Papa no sólo no podía rehuir la invitación, sino que tenía el deber moral de agradecerla.

En el subsuelo de la O.I.T. latía, desde sus orígenes, el hervor de la "Rerum Novarum", que Albert Thomas conocía muy bien. David A. Morse, norteamericano de nacionalidad, ha dado constantes muestras de comprensión. Quizá a esta particularidad se deba, por lo menos en parte, que el ministro de Trabajo, George Schultz, haya decidido acudir a Ginebra el día 10, atendiendo la "diplomática" insinuación —perdón, si poco de indiscreto— de Pablo VI. Los norteamericanos no pueden olvidar que en la mente del presidente Wilson anidó la creación de un organismo semejante, y que participó en París, en 1918, en las negociaciones que dieron vida a la O.I.T. Los matices del discurso, que escapan a la ideología protestante de Schultz, pueden ser captados por el catolicismo vivido de su esposa.

No sería equitativo concluir sin confesar que el fervor y el favor "ecumenistas" de Pablo VI han supuesto una contribución positiva para la investigación. Los deseos de Pablo VI de visitar el Consejo Mundial de las Iglesias, no pueden ser estimados en todo su valor si se olvida que el C.M.I. no ha sido ajeno a la feliz iniciativa de la Oficina Internacional del Trabajo. Aquellos protestantes que han suscitado recelos y objeciones a la presencia de Pablo VI en la O.I.T. y en el C.M.I. adolecen de miopía y andan sobrados de sectarismo. —(PYRESA.)

Imposible la identificación de las víctimas del accidente aéreo de Monterrey (Méjico)

LA HIJA DEL EMBAJADOR SUDAFRICANO EN VIENA INVENTO SU PROPIO RAPTO

MONTERREY (Méjico), 7 (EFE) En sacos de plástico están llegando al Hospital civil de esta ciudad los restos, mutilados —carbonizados de los setenta y dos pasajeros y siete tripulantes del "Boeing 727" de la Compañía Mexicana de Aviación, que se estrelló el pasado día 4 en el Pico del Fraile, a treinta kilómetros al Norte de Monterrey.

Las autoridades y los familiares se encuentran ante el drama de no poder identificar los restos reducidos a pequeñas porciones.

Anoche fue rescatado con síntomas de agotamiento y deshidratación el fotógrafo del diario "Excelsior" de la capital mexicana, Jaime González. Un helicóptero de la Marina norteamericana, lo pudo recuperar mediante una canastilla, de un saliente rocoso entre dos precipicios 36 horas después de haberse perdido.

También fueron localizadas otras tres personas extraviadas, pero quedan por rescatar más de veinte, entre ellas el camarógrafo del canal 8, de Ciudad de Méjico Nelson Juárez y otros periodistas.

El misterio sobre las causas que motivaron el mayor desastre de la aviación mexicana, sigue sin ser dilucidado ya que aún no apareció la "memoria" electrónica del avión, la caja negra a prueba de golpes y fuego, que guarda en grabación, las causas del accidente, se teme que haya podido ser robada por algún campesino de los que han procedido al pillaje entre los restos del avión. Más de veinte han sido detenidos por esta causa.

RAPTO IMAGINARIO

VIENA, 7 (EFE-UPI). — Magdalena Van Der Spuy, hija del embajador de África del Sur en Viena, Johannes Van Der Spuy, en realidad ha estado completamente sola desde el pasado miércoles, día en que desapareció cuando se dirigía de su colegio a su domicilio. Esta mañana Magdalena se ha presentado a uno de los cuarteles de la Policía.

do se dirigía de su colegio a su domicilio. Esta mañana Magdalena se ha presentado a uno de los cuarteles de la Policía.

La Policía ha informado que la muchacha había confesado que el rapto, que Magdalena había denunciado por teléfono y que alegó que había sido perseguido por un perturbado mental, era invención suya.

La hija del embajador ha insistido, en principio, en que había sido raptada por un deficiente mental, quien la golpeó en la cabeza, causándole una herida. Inspeccionada por un forense de la Policía, quien no ha encontrado ningún rastro de heridas ni contusiones, Magdalena ha confesado finalmente la verdad. "Quería estar sola".

La Policía ha explicado que la muchacha abandonó el miércoles el autobús del colegio y en un tranvía se dirigió a un hotel del centro de la capital, donde permaneció sola todo el tiempo. El jueves por la mañana telefonó a su madre, explicando la versión del rapto.

La Policía ha dicho, finalmente que en estos días había desplegado un servicio de singular intensidad, con centenares de personal policial en intensa busca. Los servicios de investigación han incluido indagaciones y comprobaciones sobre los pasos y actividades de todos los psicópatas de la capital.

OJOS QUE NO VEN...! Abre los ojos, granadino, y verás cómo más de mil subnormales, granadinos como tú, están todavía sin ayuda. Con los ojos bien abiertos, que tu corazón sienta el gran problema de los tuyos. ASOCIACION de SUBNORMALES

Excmo. Ayuntamiento de Granada

CORPUS DE 1969

DOMINGO, DIA 8 DE JUNIO, A LAS SEIS DE LA TARDE
Carmen de "Los Mártires"

FESTIVAL INFANTIL

ORGANIZADO POR LA ASOCIACION DE AMAS DE CASA

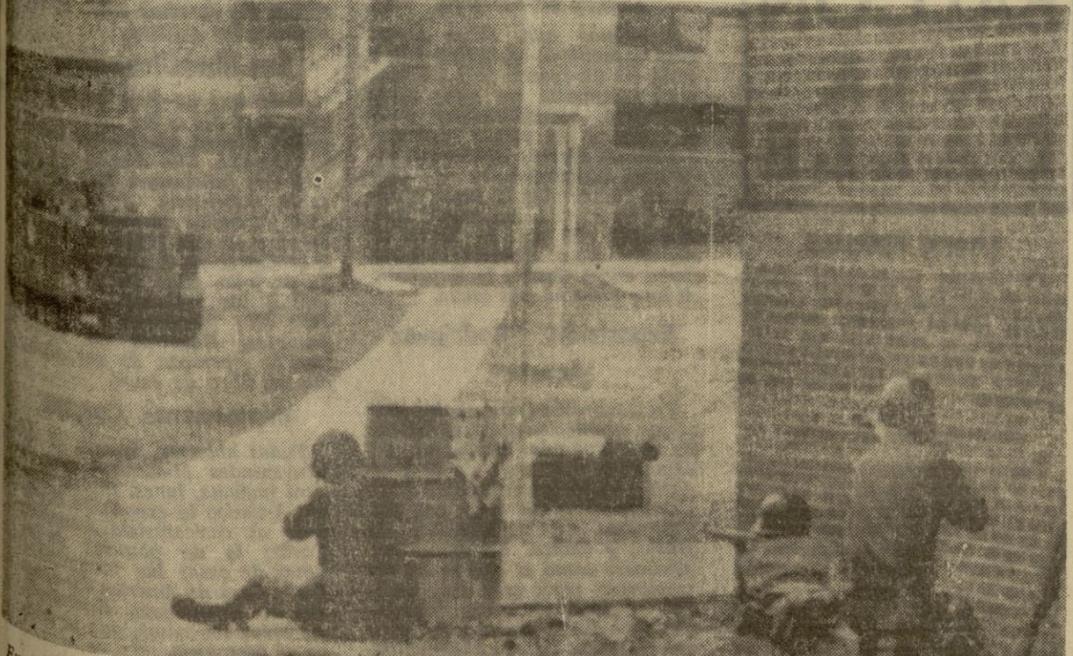
BALLET INFANTIL DE PEPITA BERDONES

Espectáculo Flamenco Infantil
Concursos - Rifas - Tómbolas

Asistencia de las azafatas de Boy Scouts
Se ruega la asistencia de niños y niñas vestidos con traje andaluz

ENTRADAS: Carmen de Los Mártires.
Servicio de autobuses desde las cinco menos cuarto, con salida de la Plaza de Isabel la Católica.
Precio de la localidad, CINCO Pts., con derecho a sorteo.

EN CAROLINA DEL NORTE



En Greensboro (Carolina del Norte), guardias nacionales en disposición de disparo, frente a la Universidad, cuando contestaron a los tiros de un francotirador. — (Foto UPI-CIFRA)

8 de junio de 1969

Arte, literatura y toros

Por JOSE G. LADRON DE GUEVARA

ALGO difícil me parece, porque soy miembro de la Sociedad Protectora de Animales, escribir sobre la fiesta de los toros, en los términos que lo haré, sin merecerme los más avinagrados denuestos de mis compañeros de fatigas.

Efectivamente, creo que resultará raro declararse amante y protector de los animales, sin distinción de especies ni pelajes, y al mismo tiempo decir algo sobre la titulada fiesta nacional española sin calificarla por lo menos de lamentable espectáculo. Y sin embargo, yo creo, de buena fe, que lo uno no excluye lo otro. Me explico: quiero decir que no encuentro motivo alguno que evidencie un empobrecimiento de mi afecto por todo bicho viviente y planta crecienta, en función de mis aficiones taurinas.

Para iniciar una especie de planteamiento general del asunto, tal vez fuera interesante que un psiquiatra nos explicara satisfactoriamente por qué yo no puedo contemplar sin estremecerme cómo le arcean estacazos a un burro y sin embargo pago, cuando los tengo, mis buenos dineros por presenciar el sacrificio de uno de los animales más hermosos y más nobles que conozco: el toro bravo.

Cualquiera diría — y acaso no le faltará razón — que en definitiva lo que pasa es que el aficionado a los toros necesariamente debe sufrir una especie de obstrucción sensitiva, un raro endurecimiento cordial que le permite asistir a la lidia, picado, banderilleado y muerte por estoque, con arrastre posterior, del cornúpeta en cuestión, sin sufrir náuseas.

Reconozco que no es fácil argumentar concluyentemente a favor del aficionado a los toros, pero si me permito apuntar que la justificación de la corrida puede estar, debe estar siempre, en el desarrollo artístico de la lidia. Pienso que solamente la expresión del arte que impregna las suertes del toro puede explicar de algún modo la muerte del toro. Una muerte que por sus especiales características no sería difícil calificarla de cruel. Y conste que no se me ocurre aludir al riesgo que afronta el torero, por cuanto se trata de una situación provocada por la decisión unilateral del hombre. Tampoco creo que la muerte, o cogidas graves, de algunos toreros pueda compensar los padecimientos y muerte de los toros. El peligro que por propia iniciativa elige el diestro no me parece sufi-



ciente justificación. Es el arte, es la consumación de un conflicto en términos estéticos lo que puede conferir cierta respetabilidad a la fiesta nacional española.

Y por eso será que me declaro furibundo detractor del llamado toro tremendista, por lo que le falta de artístico y, sin embargo, le sobra de vulgar trifulca entre toro y torero. Una camorra que muchas veces sólo nos ilustra sobre la tontería de liquidar un animal, notoriamente mermando en sus posibilidades de ataque y defensa, bailoteando a su alrededor la danza macabra del antitorea. Digo, pues, que si la fiesta de los toros perdiera sus fundamentales valores estéticos — cosa que ya estuvo a punto de suceder — entonces si habría que ir pensando en pasarse al enemigo y disparar contra el toro. Pero afortunadamente la moda — por cierto muy aplaudida por los turistas en general — del tremendismo, parece ya en trance de liquidación. Da gusto

comprobar cómo los jóvenes maestros de la tauromaquia se ajustan rigurosamente — casi siempre lo intentan — a los cánones del arte de Cúchares.

Insisto, para terminar, que únicamente se justifica, aunque no sea por completo, la muerte en plaza del toro bravo por aquello que tenga de instantánea obra de arte. Y conste, también, que yo comprendo que todo el que no pueda apreciar la belleza — todo lo trágica que se quiera — de una media verónica, un natural, o media estocada en su sitio, esté en su perfecto derecho de indignarse por la muerte del animal.

Por otra parte, nadie podrá nunca discutirme que los artistas y los escritores son gente, — casi sin excepciones, que en todo caso confirmarían la regla —, de buenos sentimientos. Un poeta, un pintor, un músico, por su específica sensibilidad no soportan la crueldad bajo ningún pretexto. Su graduación afectiva hacia cualquier persona, animal o cosa de este tipo prohibiría, en todo caso, presenciarse el inútil, absurdo y arbitrario martirio de un noble animal. Pero tenemos el ejemplo de aquellos grandes artistas que se mostraron fervientes aficionados al toro. Incluso nos lo confirman a través de su obra. Y es curioso que el deporte, por ejemplo, en principio mucho más noble que el toro, no haya despertado los mismos entusiasmos entre la gente de las letras y las artes. Tema éste que también pide una explicación por parte de los psicólogos.

Goya y Picasso, por sólo citar dos pintores geniales, además de aficionados al toro, realizan su personal tauromaquia a través de su obra artística. Por lo que respecta a los poetas, casi todos los que lo son en España escribieron poemas taurinos. Federico García Lorca, aparte de su precioso romance de toros en la plaza de Ronda — incluido en la obra «Mariluz Pineda», nos deja con «Llanto por Ignacio Sánchez Mejías» una de las elegías más conmovedoras que nadie, jamás, escribiera desde que el mundo es mundo.

Y Rafael Alberti, Manuel Machado, Miguel Hernández, Y Rafael Guillén, que es mi amigo. Y yo, que soy amigo de Rafael. La fiesta de los toros nos interesa, y nos commueve en lo más profundo, y nos comueve nuestro sentimiento, y solamente por lo que tiene de arte, de valores poéticos superiores al simple — y en tal caso estúpido — sacrificio de un animal, es por lo que no solamente nos parece tolerable sino también hermosa la muerte del toro bravo.

No es preciso, pues, considerarse un bárbaro si resulta que nos gustan los toros. No se trata de eludir la responsabilidad. Porque para sostener la condena de la corrida de toros, habría que revisar exhaustivamente otras importantes cuestiones como, por ejemplo, los genocidios, la tortura, la miseria, el analfabetismo, el tráfico de drogas, el boxeo, la prostitución, los salarios de hambre, las bombas de napalm, las cacerías de zorros por la campaña inglesa, los tiros al pichón, la sopa de cangrejos y las gambas a la plancha.

Repito, que personalmente me duele aguantar sin marearme el degollamiento de una gallina, pero no tengo el menor inconveniente en añadir, a reglón seguido, que yo está tarde me voy a los toros, porque no lo puedo remediar que me gusten y, por si fuera poco, me invita mi tío.

No obstante — y vaya en mi descargo — pienso seriamente que este mundo es una jaula de locos. Y en tal caso me parece inútil tratar de explicar convincentemente nada de nada. Yo mismo no me entiendo.

MORALISMO Y RETORICISMO

Por EUSEBIO GARCIA LUENGO

ES tan fácil atribuir a la humanidad en general vicios abstractos como difíciles reconocerlos en cada caso concreto e individual. Algunos predicadores de antaño echaban mano con frecuencia de figuras retóricas de gran comodidad y holgura. Las flaquezas humanas habían llegado a ser de tan vaga y elástica denominación que se podía hacer compatible la violencia verbal con la imprección moral y dialéctica.

La inercia sonora y violenta de nuestra lengua — especialmente si la manejan determinados escritores — lleva también a menudo a las expresiones de apariencia fortísima. No es preciso, pues, remontarse a aquel género de oratoria en la que se increpaba, con grandes trenos, a los hipócritas, por ejemplo, cuando no a otros tipos genéricos que, tomados de la ejemplaridad evangélica, hallaban una dudosa y hueca traducción. Los hipócritas increpados o los prevaricadores e incluso los faltos de caridad no aparecían por ninguna parte. Claro que todo venía a ser cuestión de conciencia personal, de aplicación a sí mismo, en el seno del alma.

Nuestro lenguaje está lleno de aquellas expresiones huecas y sonoras, violentas y ambiguas. No me refiero a las interjecciones, sino a frases más o menos hechas o deshechas, coloquiales o rebuscadas, literarias en algún sentido y no acaso el mejor, a través de las cuales se suele aludir a costumbres, a modos de ser, a la condición de los españoles, o por las que simplemente se cuenta cualquier cosa. Entonces se satiriza, se flagela, se hacen condecoraciones terribles, o se describe algo con tonos pintorescos, o espantosos, o ambas cosas a la par. Si, tenemos el instinto, la gracia o el genio del dicharacho.

En las materias que parecen requerir la máxima precisión expresiva y conceptual, precisamente porque son en esencia inefables también se ofrece esa clase de violento retoricismo. Recuerdo haber oído a un crítico de arte dirigir, con iracundia, sus ataques contra el que no sabía qué o quienes, porque los malos artistas o el mal arte, así en general, no resultan tan fácilmente reconocibles ni pueden observarse tan aislados. Y, en el caso de que lo sean, tampoco vale la pena, pues ya se condenan por sí mismos. El crítico los aludía con imágenes tan brillantes como carentes de significación exacta, tales como emponzoñadores del aire, o tramosos del alma; o bien descendía a términos familiares y eran calificados de «reppis». Pero no había temor de que los pobres artistas así flagelados sintiesen su propia vergüenza y menos aún su total condena o aniquilamiento artístico.

Si llegar a tales extremos — terreno resbaladísimo, pues estores a punto de incurrir en los mismos que señalo —, algunos grandes escritores se dejan llevar por la fuerza de la palabra y por el genio del idioma del que sin duda se hallan dotados. Es el caso de Quevedo, por nuestros geniales palabrerios. Es verdad que se escribe con palabras, pero el problema radica en saber con qué palabras. Creo recordar una frase de Quevedo que dice algo semejante a que la envidia es una vieja amarilla que muere y no traga. Ya está aquí, me digo, la gracia un tanto chusca y la famosa envidia, luego explotada.

Si, ya estamos con lo de siempre. ¡Cuántas veces habré oído eso de que, ante el éxito, los demás lo quieren rebajar! Siempre el habla neutra. ¡Y quienes hacen el éxito? Cuando éste se da y existe será porque algunos o muchos se complacen en ello o lo quieren así. Se trata, pues, probablemente de mayoría, no se sabe de qué género, o de esas minorías que están siempre arrogándose las más rigurosas y exquisitas representaciones y despreciando a los otros.

¿Y los discrepantes o disidentes o simplemente apartados de aquel éxito no tendrán también sus razones, dignas de respeto e incluso por igual de admiración? ¿Quiénes deben admirar a quienes y de cuantos y cuales éxitos se trata? ¿Quién garantiza la calidad de tales éxitos y sus causas? ¿Quién los tasa?

Dividir a la humanidad en triunfadores y fracasados, en gente admirable y gente que sólo debe admirar sin ningún reparo, en egregios y vulgares, sería lícito a condición de saber con certeza y en cada caso quiénes son los unos y los otros.

Los que echan de menos la admiración de los otros están siempre dando a entender que ellos únicamente son los dignos de admirar a todos. Pero entonces se incurre fácilmente en hipocresía, en beataría o en simple bobería.

Sobre aquello de la envidia se emplean asimismo muchas frases de equívoco sentido. Denostar o zaherir a los envidiosos, creyendo que se les tiene bien sujetos, me parece ya casi siempre un afectismo retórico, algo que, generalizado, pierde rigor, psicología y moral. Y, si hay envidiosos, por supuesto, hay también obsesos de la envidia ajena, sospechosos de que todo el mundo los envidia. Se trata de una especie de maniacoenvidioso, si se me permite la expresión, que a todo trance, se hace víctima de la envidia. Y, si no es envidiado, lo que le regatean se siente seguro. Está pendiente del aplauso de los otros, y si se lo logorean, a menudo por indiferencia, se indigna. No se conforma con el número de quienes le aplauden. ¿No son estos los que proclaman su éxito? Luego ya está concedido por los demás. (PYRESA).

ARTE Y DISEÑO DE ARQUITECTURA INTERIOR

INTERNATIONAL SOCIETY FOR EDUCATION THROUGH ART

I. N. S. E. A.

Organo consultivo de la U.N.E.S.C.O.

Delegación exclusiva para España e Hispanoamérica,

Institución de Artes Decorativas

I. A. D. E.

Hermosilla, 18 - MADRID (1)

Centro reconocido por el Ministerio de Educación y Ciencia

Sección de Decoración

Decreto núm. 196/1966 de 20 de enero

DIPLOMAS INTERNACIONALES

Títulos Oficiales

Decreto del 18 de julio de 1964

I. A. D. E. — I. N. S. E. A.

Anuncia la próxima inauguración de su Escuela Internacional de Andalucía, bajo el patrocinio de la

FUNDACION RODRIGUEZ-ACOSTA

En espera de la apertura de sus instalaciones en Granada, las solicitudes de matrícula se admitirán por riguroso orden de entrada en la delegación de la I.N.S.E.A. en Madrid.

Hermosilla, núm. 18. MADRID (1)

BALCON A LA CALLE

Litoral Federico

La revista malagueña «Litoral» dedicada a Federico García Lorca, según últimas noticias, aparecerá a primeros de julio próximo. Antes se publicará otro número dedicado al tema de la juventud.

Setenta, en la calle

Como anticipamos últimamente, la revista granadina «Poesía 70» salió a la calle precisamente el primer día de fiestas; con la Tarasca. Su impresión supera la del número anterior. También lo habíamos previsto. Digamos, por ahora, que «Poesía 70» nos parece la revista española de poesía mejor compuesta. Y en este existo, junto con su director Juan de Loxa, figura muy prin-

cipalmente, Claudio Sánchez Murros.

Teatro en Corpus

Repetimos que, salvo obras muy específicas, el teatro gusta verlo en un teatro. Nos explicamos: solamente las salas especialmente acondicionadas para el montaje de piezas teatrales — acústica, efectos luminosos, escenografía, visibilidad... — nos permiten contemplar la función como Dios manda. Insistimos que el teatro — lo que se llama el teatro — para Corpus debería darse en el «Isabel la Católica». Al aire libre no nos gusta.

Exposición «Rodríguez Acosta»

Ya se aproxima uno de los máximos acontecimientos artísticos de la temporada granadina. La exposición-concurso de la Fundación «Rodríguez-Acosta» coincidente, todos los años, con los Festivales Internacionales de Música y Danza. Un tema tan abstracto como el que se ha determinado para esta convocatoria ofrecerá sorpresas expresivas. El agua se presta a mil consideraciones, y tra tamientos. Desde una botella de agua mineral hasta una nube o un iceberg,

pasando por un marinero o un señor ingeniero de la Confederación Hidrográfica, pueden ser temas. Ya veremos como se las ingenian los artistas.

Los libros invisibles

Nada, que no hay manera de echarle el ojo a los libros de la «tele». Siguen agotándose fulminantemente. Ello denota — y así hay que señalarlo — una lamentable deficiencia de organización. Anunciar de modo tan reiterativo lo que luego no vamos a encontrar en el mercado, resulta un fallo. ¿Qué pasa? ¿No se editan los suficientes ejemplares? ¿No funcionan los distribuidores? Nosotros, no perdamos la esperanza de ver algún día un libro de éstos.

Exposiciones Corpus

Todas abiertas, menos la de «Juntos Musicales» que lo será mañana, lunes. En el Centro Artístico la exposición homenaje al caricaturista granadino Tovar; la de pinturas de Amas de casa; las fotográficas. En la Casa de América los retratos de Enamóneta. Esperamos, en todos los casos, que la crítica se pronuncie.

LADRON DE GUEVARA



Caja de Ahorros de Granada

INAUGURACION SUB-CENTRAL EN JAEN

Comunicamos
a todos nuestros clientes
que mañana, lunes,
a las 7,30 de la tarde,
tendrá lugar la bendición
e inauguración
de la nueva
SUB-CENTRAL en JAEN,
sita en

PLAZA COCA DE LAPIÑERA

SORTEO DEL PREMIO DE 500.000 Ptas.

Nos complacemos en hacer público
que el sorteo entre
nuestros impositores,
del premio de **500.000 pesetas** que
correspondió a esta **CAJA DE AHORROS**
en el Sorteo Extraordinario
de la Federación de Cajas
de Ahorros de Andalucía,
tendrá lugar en esta ocasión
en **JAEN**, efectuándose
ante Notario, en el
TEATRO ASUAN,
mañana, lunes, a las 10,30 de la noche.

A continuación del mismo,
la Obra Cultural de la Caja,
ofrecerá un fin de fiesta,
con la intervención de su
Agrupación Lírica
FRANCISCO ALONSO,
poniendo en escena la zarzuela
"LA TABERNERA DEL PUERTO".

Familia que ahorra, familia feliz

Solís visitó la Feria de Muestras de Barcelona España tiene 36 ciudades con más de cien mil habitantes

EL MINISTRO DE JUSTICIA CLAUSURO EN ALMERÍA LA ASAMBLEA DE ALFERECES PROVISIONALES

FRAGA IRIBARNE PRONUNCIÓ EL PREGON DE LAS FIESTAS DEL CORPUS, EN LUGO

BARCELONA, 7. (PYRESA). — Procede de Madrid, por vía aérea llegó esta mañana a nuestra ciudad el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz. Fue recibido por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento y otras autoridades y personalidades, así como por el Comité Ejecutivo de la Feria. El señor Solís se trasladó, seguidamente, al recinto del certamen, coincidiendo su llegada con la ceremonia de izar la bandera de la India en el mástil de honor, por celebración del "día de dicho país". El señor Solís, fue saludado por el embajador, señor Bikram Shah, con quien compartió breves momentos. Después visitó detenidamente, los distintos pabellones interesándose por todo cuanto le fue mostrado. Al finalizar su recorrido, del que se mostró satisfecho, felicitó a los directivos de la Feria.

REGRESO DE SOLÍS

BARCELONA, 7. (PYRESA). — Se ha reunido esta tarde en el aeropuerto del Prat, antes de partir para Madrid, el ministro secretario general del Movimiento, don José Solís Ruiz, con la Comisión permanente del Consejo provincial del Movimiento. Asistieron a dicha reunión el gobernador civil y el jefe provincial del Movimiento. El señor Solís partió por vía aérea, rumbo a Madrid, a las 6 de la tarde.

EL MINISTRO DE JUSTICIA, EN ALMERÍA

ALMERÍA, 7. (PYRESA). — A la una y cuarto de la tarde ha llegado en avión de Iberia el ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, que viene a presidir la clausura de la XI Asamblea provincial de alferoces provisionales y en cuyo acto le será entregado el título de presidente de dicha Hermandad.

Le recibieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, señor Meana de la Cruz; general Lobo Montero, representante del ministro del Ejército en la Hermandad Nacional; obispo de la diócesis, don Angel Suqui, general gobernador militar de la plaza, presidente accidental de la audiencia, presidente de la Hermandad provincial y todas las primeras autoridades así como numerosos alferoces provisionales.

FRAGA IRIBARNE, EN LUGO

LUGO, 7. (PYRESA). — A las dos menos cuarto de esta tarde, procedente de Madrid, por vía aérea y desde Santiago de Compostela, llegó a Lugo el ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, que inmediatamente se trasladó al salón del trono del Gobierno Civil, en donde en el transcurso de un acto al que asistieron las primeras autoridades civiles, militares y eclesiásticas, hizo entrega de premios y televisores a más de una veintena de teleclubes de la provincia. Asimismo entregó a estos teleclubes un ejemplar de la obra "Veinte años de papel", de la que es autor el periodista lucense, don Juan María Gallego Tato.

Seguidamente, el señor Fraga Iribarne almorzó con el Comité gastronómico organizador de la temporada gastronómica lucense, que celebra su segunda edición. Por la tarde, visitó diversos centros lucenses. A las siete y media, en el salón regio del Círculo de las Artes pronunció el pregon de las fiestas del Corpus. Más de mil personas, entre las que se encontraban las primeras autoridades civiles, militares y eclesiásticas, asistieron a la intervención del señor Fraga Iribarne, que a las nueve de la noche, en el salón del trono del Gobierno Civil, en presencia del presidente de la Agrupación Sindical de Radio y Televisión, señor Aznar, hizo entrega de títulos y carnets a los profesionales de radio lucenses.

El ministro de Información y Turismo representará mañana al Caudillo en el acto de la ofrenda del antiguo reino de Galicia, a Jesús Sacramentado.

DECLARACIONES DE LOPEZ RODO

MADRID, 7. (CIFRA). — El ministro y consejero del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó, en las vísperas de su viaje a Portugal invitado por el presidente del Gobierno portugués, profesor Marcelo Caetano, ha recibido en su despacho oficial al corresponsal especial del periódico portugués "Diário de Notícias", de Lisboa J. Alberto de Oliveira, al que, entre otras cosas declaró:

"Voy con una enorme ilusión a este viaje porque los momentos son cruciales, no sólo para el mundo, sino también para la Península Ibérica. Es un tópico decir que estamos en el umbral de una nueva era. De verdad hoy el mundo atraviesa un período de crisis, se alumbran nuevas ideas y se configura un futuro esperanzador. Portugal y España tienen mucho que decir en esta hora. Las comunidades lusobrasileñas e hispanoamericanas, que cuentan con varios cientos de millones de personas pueden realizar aportaciones decisivas".

Cada vez se hace más patente la interdependencia entre los pueblos, particularmente en el amplio campo de la economía. Encerrarse es condenarse al estancamiento o a la muerte por asfixia. Es precisa la colaboración económica sobre la base del mutuo beneficio para ambos países. No conozco ningún caso de cooperación supranacional que no haya reportado grandes provechos a las naciones interesadas.

Añadió el ministro español: "Es evidente que de una estrecha cooperación económica cabe esperar grandes ventajas para ambas partes. Mi viaje a Portugal va a estar presidido de dos ideas claras: amistad y cooperación peninsular".

EL MINISTRO DEL AIRE RECIBIÓ A UNA REPRESENTACION THAIANDESA

MADRID, 7. (CIFRA). — El ministro del Aire, teniente general don José Lacalle Larraga recibió esta mañana en su despacho oficial a la Comisión del Colegio de Defensa Nacional de Tailandia, que visita España presidida por el mayor general Rian Khan-taruchi.

Durante la entrevista la Comisión militar tailandesa, estuvo acompañada por el director del Centro de Estudios de la Defensa Nacional, teniente general don Manuel Díez-Alegria.

ANTONIO BOFARULL, popular gastrónomo catalán

ENSEÑO A NIXON A COMER CARACOLES Y BEBER VINO EN PORRON

"LA COCINA ESPAÑOLA ES LA MAS SANA Y SIMPLE DEL MUNDO"

Antonio Bofarull es un hombre todo humanidad. Hay una espontánea amabilidad en sus gestos y expresiones. Es también toda una institución gastronómica en Cataluña y aún fuera de ella. Con algo tan vulgar como sabroso, los caracoles, ha sabido abrir nuevos y más apetitosos caminos a la cocina catalana. Buen cocinero y mejor «gourmet», Antonio Bofarull es personaje siempre ocurrente y dicharachero.

Hablar con él es todo un regocijo.

NIXON, INVITADO SUYO

Sin más, vamos al tema. —¿Qué importancia le concede a la cocina catalana?

—Es una de las mejores del mundo. Cada día recibo muchas felicitaciones de personajes extranjeros. Por ejemplo, el actual presidente de los Estados Unidos, Richard Nixon, estuvo en mi casa en dos ocasiones. Le enseñé a comer caracoles y a beber vino en porron. Estoy seguro de que si fuera a la Casa Blanca se acordaría de mí y me recibiría como a un amigo. —¿Cuál es el mejor plato de Cataluña?

—El «suquillo de pescadores». Guardo una dedicación del doctor Gregorio Marañón en la que, más o menos, me dice: «La mejor comida del mundo es la mediterránea y de ella, los caracoles. Lo certifica Gregorio Marañón».

—¿Está dormida la gastronomía catalana?

—Continúa con la misma trayectoria y ese es el mérito. No ha cambiado. La cocina no tiene renovación. Sólo requiere cuidados y buen gusto que es lo que tenemos los catalanes. Y también tiempo. Porque la buena cocina también necesita tiempo.

EL CATALAN, BUEN «GOURMET»

No creo que sea necesario precisar que Antonio Bofarull es un hombre apasionado. También uno de los pocos que lleva el mensaje de la buena mesa de la tierra por esos mundos. Veamos como se sigue expresando: —¿Es usted lo que es por los caracoles?

—Yo nací allí. En la cocina de «Los Caracoles». También nació mi padre. Fue mi abuelo quien los abrió en 1835. —¿Y come bien el catalán?

—Es un buen «gourmet» y distingue bien la buena cocina. Quizá es el mejor del mundo. —¿Qué le falta a la cocina española?

—Nada. Tenemos la cocina más simple y más sana del mundo.

SUSCRIBASE A "PATRIA"

Uno de los problemas más preocupantes del mundo de hoy, lo constituye la población y su manera de desarrollarse, concentrada en grandes ciudades.

La concentración de la población en determinados núcleos ha dado lugar a graves dificultades, presididas por la escasez de viviendas y otras de no escasa importancia, como falta de escuelas, chabolismo, comunicaciones urbanas, etc., que son objeto de estudio para demógrafos, sociólogos, urbanistas, etc. y toda la inmensa pléyade de especialistas que requieren los complejos servicios de las grandes poblaciones.

El Instituto Internacional de Estadística, en su «Anuario de las Grandes Ciudades», recoge una amplia información sobre estas aglomeraciones urbanas, considerando como tales, las ciudades con población superior a los 100.000 habitantes y situadas en Europa, junto con las de los demás continentes, pero que por reunir distintas características, este límite es superior y oscila alrededor de los 750.000 habitantes.

Según la citada publicación, hay en Europa 285 ciudades de las mencionadas características, 65 en América, 40 en Asia, 15 en África y 3 en Oceanía.

España no es ajena, como resulta lógico, al fenómeno de concentración urbana, poseyendo, según el Instituto Nacional de Estadística y con fecha de 1967, 36 ciudades de más de 100.000 habitantes.

Dichas ciudades son las siguientes

HOSPITALET HA REGISTRADO EL CRECIMIENTO MAS ESPECTACULAR

ES PROBABLE QUE PARA 1970 SEVILLA SEA LA TERCERA CIUDAD DE ESPAÑA

en orden de mayor a menor: Madrid, 2.949.801; Barcelona, 1.738.498; Valencia, 613.997; Sevilla, 610.389; Zaragoza, 429.696; Bilbao, 393.425; Málaga, 340.554; Murcia, 265.250; Las Palmas, 254.751; Córdoba, 224.916; Hospitalet, 206.512; Palma de Mallorca, 139.223; Cádiz, 135.417; Pamplona, 133.598; Tarrasa, 127.814; Vitoria, 117.540; Salamanca, 117.208; Baracaldo, 110.516; Burgos, 104.034; Almería, 102.711; Badajoz, 102.072; y Elche, 101.028.

En estas 36 ciudades con población superior a los 100.000 habitantes puede verse que 8 (Hospitalet, Vigo, Gijón, Jerez, Sabadell, Cartagena, Badalona, Tarrasa y Baracaldo) no son capitales de provincia y sin embargo tienen una población superior a muchas de ellas. Hospitalet de estas ciudades, como Alguaites, ocupan un lugar importante dentro de las poblaciones españolas y, como Jerez, Gijón y Vigo, tienen una población superior a la capital de la que dependen administrativamente.

Puede verse también que con relación a la población total de España en 1967, 33.294.749 habitantes, la suma de los que integran estas 36 ciudades, 11.632.715, constituye ya el 35 por 100 de la población total española.

Geográficamente, sólo ocho de estas 36 ciudades radican en el interior: Badajoz, Burgos, Córdoba, Granada, Pamplona, Salamanca, Valladolid y Zaragoza, sin contar Madrid, que como capital de la nación es un caso especial, situándose las demás en la periferia, bien en las costas o en las provincias insulares.

CIUDADES MILLONARIAS

Madrid y Barcelona son las únicas urbes millonarias, la segunda rodeada además de un cinturón de gran

des ciudades, Hospitalet y Badalona prácticamente unidas a ella y en las proximidades, Tarrasa y Sabadell con un conjunto total de más de un millón de habitantes.

En cuanto a la evolución histórica de nuestra población de grandes urbes, puede estudiarse con los Censos de Población, que cada 10 años emprende el Instituto Nacional de Estadística.

En 1900, recién comenzado el siglo, sólo había en España seis ciudades con población superior a un millón de habitantes: Barcelona, Madrid, Málaga, Murcia, Sevilla y Valencia.

Cincuenta años después, estas ciudades se habían elevado a 23: Almería, Barcelona, Cádiz, Jerez de la Frontera, La Coruña, San Sebastián, Málaga, Murcia, Cartagena, Gijón, Oviedo, Vigo, Santander, Sevilla, Valencia, Bilbao, Santa Cruz de Tenerife, Las Palmas, Córdoba, Granada, Valladolid, Zaragoza y Madrid.

Es decir, puede observarse que el crecimiento de nuestra población urbana por antonomasia, se ha centrado fundamentalmente sobre la periferia de las islas, salvo determinados núcleos aislados del interior.

Hay que destacar el crecimiento espectacular de Hospitalet, que en 1900 sólo tenía 4.948 habitantes y en el último censo de 1960, 122.813, para pasar siete años después a 206.512, que hemos mencionado.

Asimismo, Sevilla, que tradicionalmente ocupaba el cuarto lugar en cuanto a población, detrás de Valencia, últimamente acorta las distancias con una diferencia en 1967 de sólo 62.766 habitantes, todavía a favor de Valencia, pero que en el próximo Censo de 1970 puede desaparecer.

Otra novedad es la superación de Gijón a la vieja capital del Principado, hecho que no había sucedido en censos anteriores.

No cabe duda que el inmediato Censo de Población, que ha de celebrarse a cabo el próximo año, dará sorpresas, porque la población como colectivo humano es algo vivo y cambiante, aunque ya hayamos tuído en qué directrices va a moverse. — (PYRESA).

El doctor Carles Gordo nuevo obispo de Tortosa

ACTUALMENTE ES PARROCO DE VALENCIA Y CUENTA CUARENTA Y TRES AÑOS DE EDAD

EL CARDENAL TISSERANT, EN BARCELONA

VALENCIA, 7. (PYRESA). — La Nunciatura Apostólica informa que ha sido designado obispo de Tortosa, don Ricardo María Carles Gordo, párroco de San Fernando de Valencia. El nombramiento se publicó en el diario vaticano "L'Osservatore Romano".

El nuevo obispo nació en nuestra ciudad, en el año 1926. Su infancia la pasó en Valencia y estudió en el colegio de las madres Teresianas, de la calle de Cirilo Amorós. Después pasó al colegio de San José, donde cursó los estudios de bachiller con buen aprovechamiento. Más tarde ingresó en nuestro Seminario donde estudió la carrera de sacerdote.

En 29 de junio de 1950, el reverendo don Ricardo María Carles Gordo cantó misa. Después se le envió a estudiar Derecho Canónico a la Universidad Pontificia de Salamanca.

En el año 1954 volvió a su tierra y se le nombra vicario de Tabernes de Valldigna, y más tarde arcipreste de la

NO PERMITA que su conciencia le reproche la pérdida de un hijo por no haberlo vacunado a su debido tiempo.

ciudad, donde permaneció hasta el año 1967.

En septiembre del citado año fue nombrado como cura párroco de la parroquia de San Fernando Rey de Valldigna diocesano para el clero y rector del convento.

Ya en plena juventud, puso a su vida y amor al prójimo. Entre sus estudios compartió los libros de los problemas de la sociedad y participó en los movimientos de Acción Católica.

En la población de Tabernes de Valldigna, así como en la parroquia de San Fernando Rey, dejó un gran recuerdo por las obras realizadas, siempre querido y respetado por sus feligreses.

EL CARDENAL TISSERANT EN BARCELONA

BARCELONA, 7. (PYRESA). — El cardenal Tisserant, que fue designado obispo de Tortosa por el papa Pablo VI, viajó en avión, miembros de la Orden del Santo Sepulcro presididos por el cardenal de la misma, conde de Barcelona, y el conciliar de la misma, don P. García Díez, Barcelona Rvdo. P. García Díez.

El ilustre purpurado, tras desahogar breves momentos en el hotel de la hospedería, se trasladó a la catedral, su calidad de gran maestro, en donde ha presidido la ceremonia de nombramiento de nuevos caballeros de la Orden del Santo Sepulcro así como la entrega de lazos a nuevas damas de la misma Orden.

CUATRO NOTICIAS DE COLOR

Escándalo callejero

SEVILLA, 7. (PYRESA).—Dos jóvenes guapas muchachas, que habían pasado la jornada en una playa próxima a Sevilla, regresaron a la capital en el auto que conducía una de ellas, enfundadas ambas en unos bikinis, de los que no llevaban puesto más que la pieza inferior. Al pasar por el barrio de Triana, las chicas decidieron apearse del vehículo y tomar un vermouthe, en un bar de la calle de los Evangelistas, al que entraron con el mínimo atuendo de una sola pieza. Como el espectáculo que ofrecían las muchachas no es usual, se armó el consiguiente alboroto en el establecimiento, siendo preciso solicitar la intervención de un patrullero de la Policía, que tras obligar a las atrevidas chicas a vestirse, las llevó a la Comisaría más próxima.

Pincharon las ruedas del coche del profesor

BENICARLO, 7. (CIFRA).—Las ruedas del coche de uno de los profesores del Instituto Técnico de Enseñanza de esta localidad, fueron rajadas por unos alumnos del centro a los pocos días de comenzar los exámenes finales.

Al no aparecer los autores de estas "discrepancias" entre alumnos y profesor, los primeros fueron convocados en un aula a fin de descubrir a los culpables, que no aparecieron hasta que al centro llegaron dos agentes de la autoridad. La presencia de ellos provocó el consiguiente susto, y con él la salida voluntaria de los cinco culpables, todos ellos menores de 14 años, y que han sido multados cada uno con 700 pesetas.

Falta de hombres para casarse

HAMBURGO, 7. (EFE).—Por falta de hombres en Alemania Federal, expertos en relaciones sociales y gerentes de agencias matrimoniales aconsejan a las alemanas mayores de cuarenta años que se vayan a buscar marido al extranjero. Al parecer, en el sistema de boda por anuncio —tan extendido en este país— no tienen éxito las mujeres que hayan alcanzado esta frontera de la vida. Algunas agencias matrimoniales han ideado una fórmula: recurrir a los suecos que —según las estadísticas— hacen mayor número que las suecas, y por consiguiente, sobran.

Centro donante de órganos

BILBAO, 7. (PYRESA).—Por primera vez y cara a las necesidades de la cirugía restauradora actual y del futuro, se ha lanzado la idea, según informa la "Gaceta del Norte", de crear un centro español de donantes de órganos cuyas siglas serán cedo. La idea nació en el seno del Club "Lions Internacional" de Madrid. Los clubs de leones de toda España, los actuales y los que se crean en lo sucesivo se encargarán de mantener estos cedo.

Los donantes recibirán un triptico y un carnet en el que además de su declaración jurada concerniente a la donación, contará su filiación personal y un extracto de su ficha médica, y datos complementarios, copia de todo lo cual será remitida a las Jefaturas provinciales de Sanidad para su control y uso de la donación en caso necesario.

Excmo. Ayuntamiento de Granada

CORPUS DE 1969

Día 10 de Junio

A LAS ONCE

Paseo del Padre Manjón

Antoñita Moreno

y su espectáculo

Alma de España

Orquesta Sinfónica de Málaga

ENTRADA GENERAL: 25 pesetas

TAQUILLAS: EN EL AYUNTAMIENTO

Los métodos de tinción del agente del cáncer, a disposición de los médicos españoles

MADRID, 7. (PYRESA). — "El doctor Alfons Weber ha publicado dos métodos de tinción en su artículo de la revista "Ars Medici" para que todos los médicos interesados en hacer comprobaciones por sí mismos puedan descubrir con el microscopio a los que se consideran agentes patógenos del cáncer", ha manifestado a un redactor de "Pyresa" el delegado adjunto en Madrid de los laboratorios "Pharmawerk Alois Binder", de Landshut (Alemania), don Juan Prada Becares.

"Tales métodos de tinción en su traducción española —ha añadido el señor Prada Becares— los tengo a la disposición de los médicos españoles que me los soliciten".

"MAS VALE tarde que nunca" es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

El martes llegará a España el nuevo embajador de Estados Unidos

MARCHO A FRANCFORT EL MINISTRO PARAGUAYO DE AGRICULTURA Y GANADERIA

LLEGO A MADRID EL VICEPRESIDENTE DE EL ECUADOR

MADRID, 7. (PYRESA). — El nuevo embajador de los Estados Unidos en España, señor Robert C. Hill, llegará a Algeciras, el próximo martes, día 10. El representante diplomático inició el viaje a bordo del "Michelangelo", que zarpó del puerto de Nueva York el pasado cinco de junio. Acompañan al señor Hill su esposa, Cecilia, y sus hijos, William Graham, de veinte años, y James Bowbin, de quince.

TRASLADO

MADRID, 7. (PYRESA). — El agregado de Información de la Embajada de los Estados Unidos, señor Melvin C. Niswander, abandonará en fecha próxima nuestro país para trasladarse a ocupar su nuevo destino en la ciudad hispanoamericana de Managua.

MINISTRO PARAGUAYO EN MADRID

MADRID, 7. (PYRESA). — Con destino a Francfort y a bordo de un avión de Lufthansa, ha salido hoy de Madrid, después de varios días de estancia en nuestra capital, el ministro de Agricultura de Paraguay don Hernando Bertoni acompañado de su esposa doña Aixa Hica de Bertoni. Acudieron al aeropuerto para despedirle, el ministro de Agricultura, señor Díaz Ambrona; el subsecretario del departamento, señor Hernández Gil, el embajador de España en Paraguay, señor Giménez Cabañero y el encargado de Negocios de Paraguay en España, don Jorge Barchini. El ministro paraguayo, llegó a España en visita oficial invitado por su colega español con el fin de conocer de cerca los planes, programas y progresos de nuestra agricultura.

TAMBIEN EL VICEPRESIDENTE DE EL SALVADOR

MADRID, 7. (PYRESA). — A última hora de la mañana llegó a Madrid, procedente de Barcelona y en vuelo de Iberia, el vicepresidente de la República y ministro del Interior de El Salvador, doctor Huberto Guillermo Cuesta. Fue recibido en la escalilla del avión por el subsecretario de la Gobernación, señor Rodríguez de Miguel, el director general de política interior, don José de Diego y el embajador de El Salvador en Madrid, don Ernesto Trigueros a quien acompañaba el alto personal de su Embajada.

En la sala de Prensa del aeropuerto, don Huberto Guillermo Cuesta se dirigió en breves palabras a los informadores para que transmitieran su sentimiento de profundo agradecimiento a la hospitalidad del Gobierno español y sus grandes deseos de que España y su país lleguen a unirse con lazos de amistad y fraternidad aún más estrechos. El señor Cuesta, tuvo también palabras de elogio para el enorme progreso que había observado en España, en la breve visita que acaba de realizar a la capital catalana. "En los ocho años, que hace que no he venido a España, he tenido en esta visita las mejores impresiones de un auténtico progreso".

El vicepresidente de la República de El Salvador, viene a España en visita oficial, y ha comenzado este viaje, por

Permaneció oculto treinta y tres años

VIVIO ESCONDIDO EN UNA CUEVA DE PEQUEÑAS DIMENSIONES, DISIMULADA CON ESTIERCOL

AHORA, CON CINCUENTA Y OCHO AÑOS, TIENE UNA GRAN ILUSION POR VIVIR

MOGUER (Huelva), 7. (Crónica del corresponsal de la agencia "Cifra", F. GAMERO). — "Me informé del indulto a través del periódico que diariamente, me traía mi hermana Esperanza. Senti tal alegría...". La emoción y el llanto interrumpen la frase de Manuel Piosa Rosado, de 58 años de edad, que durante los últimos treinta y tres de su vida ha permanecido oculto, desde que las tropas nacionales liberaron Moguer, el 29 de julio de 1936, y él tuviera que huir, por razones políticas.

"El Lirio", con cuyo apodo se conocía Manuel Piosa Rosado, ha declarado refiriéndose a sus actividades políticas en las que se destacó: "Yo era muy joven y me dejé engañar".

En principio huyó hacia los terrenos del coto de don José Flores —donde se

encuentran las playas de Mazagón—, en unión de otro compañero Isidoro González, del cual se separó cuando un año más tarde vino a refugiarse en casa de su hermana, donde ha permanecido hasta ahora.

Treinta y tres años es un período de tiempo demasiado largo. En él suceden muchas cosas y Manuel Piosa perdió a sus padres y a una sobrina carnal, hija de su hermana Esperanza, quien en unión de su esposo, Gabino Martín González, le han ayudado constantemente y han sido unos segundos padres. Precisamente, nos cuenta, con motivo del fallecimiento de su padre pasó por uno de los momentos de mayor peligro durante su vida de huido.

"Por algunas razones, la puerta de la casa se cerró, y esto dio motivo para que las gentes del pueblo comentaran que el fin de este cierre era que yo pudiera asistir al duelo de mi padre. Informada la Guardia civil, acudió a hacer un registro. No pueden imaginar, se cuál fue mi pánico. Tuve que introducirme en el doblado de la casa, entre dos muros, y con la escopeta cargada debajo de mi barbilla. Estaba dispuesto a quitarme la vida en cuanto me descubrieran.

Hubo más momentos difíciles. Para ellos ya había construido en la cuadra de la casa, al lado de una cochinería, una cueva pequeña (0,60 metros de alto, 0,70 metros de ancho y dos metros de longitud). La entrada estaba disimulada por montones de paja y estiércol. El mal olor reinante es fácil de presumir y resulta difícil creer que este hombre, en los treinta años largos que ha permanecido viviendo en aquella cuadra, no haya contraído enfermedad alguna.

NO SE PUSO ENFERMO

"Ni un simple resfriado. Puede usted creerlo. Lo peor hubiera sido esto por tener que avisar al médico. Afortunadamente, no surgió este tipo de complicaciones.

Su vida era la de un huido. A veces el temor no le permitió ni comer. Escapando siempre a la mirada de los extraños, sin salir para nada de la cuadra y teniendo que introducirse en muchas ocasiones en la cueva construida para ello y que apenas puede contener a un ser humano.

"Aquello era un verdadero atadío, pero se prefiere siempre cualquier cosa cuando se está empujado por el pánico. No olvidaré nunca cuando estuvieron haciendo obras en la casa y durante el tiempo que los albañiles trabajaban yo tenía que permanecer encerrado. Diez horas diarias. Allí apenas si podía moverme, cuando al fin se iban, era como volver a la vida.

No conoce la televisión, sólo las antenas que se ven por encima de los tejados. Tampoco el cine; tan sólo una vez, en el año 1935, vio media función y el resto no pudo verlo porque comenzó a arder la máquina. Su padre era contrario a los ruidos y por ello tampoco conoce la radio.

Ahora tendrá tiempo de todo esto. Con 58 años, no puede dudarse, porque se lee en su semblante, tiene una verdadera ilusión por vivir. Ha recobrado la libertad. Después de treinta y tres años de encierro, puede volver a caminar libremente por las calles mogueras.

Su consejero durante estos últimos días ha sido su sobrino, el reverendo padre Antonio González Piosa, actual coadjutor de la parroquia de La Palma del Condado, que le ha aconsejado sobre su forma de actuar en este su segundo nacimiento.

—¿Cómo han sido sus primeras horas de libertad?

—He querido volver a contemplar la naturaleza y esta mañana, a las seis, me marché al campo. Al enfrentarme con ella, sentí la misma sensación que debe tener un pajarillo al que abren su jaula. Recordé en esos momentos el regreso a España de los repatriados del "Semiramis", que antes de llegar al puerto de Barcelona lanzaron sus gorros y otros objetos al agua.

—¿A qué se ha dedicado usted en los años de encierro?

—Leía la Prensa diaria. Así estuve en contacto con lo que sucedía en el mundo. Trabajé también. Hice dulce de membrillo, aliñé aceitunas para la tienda que mi hermana tiene en esta misma casa, arreglaba sillas de enea y lié cigarrillos en los tiempos de escasez.

—¿Qué proyectos tiene para el futuro?

—Antes que nada, haré cuidar mi vista. Ha enfermado debido a la escasez de luz existente en la clase de vida que he llevado. Después...

La emoción vuelve a interrumpir al señor Piosa. El llanto ya no le permite hablar. Así, cargado por la emoción y los recuerdos de viejas incertidumbres, queda un hombre, de tez blanca y barba crecida. Dispuesto a reemprender la vida que interrumpiera hace treinta y tres años. Un sueño largo, una pesadilla, a la que le ha llegado un despertar venturoso.

Barcelona, a donde llegó invitado por el presidente de la Feria Internacional de Muestras de aquella ciudad.

AGASAJO A LA COMPANIA "MARIA GUERRERO"

CARACAS, 7. (EFE). — El embajador de España en Venezuela, Matías Vega Guerra y su esposa, ofrecieron un brillante agasajo en honor de la compañía titular del teatro "María Guerrero" de Madrid, en su residencia, a la que asistieron destacadas personalidades de los círculos españoles residentes en esta, quienes departieron con los integrantes del famoso elenco teatral español.

El embajador y señora de Vega Guerra, felicitaron a la compañía por la labor de acercamiento cultural realizada durante su estancia en Caracas.

Un grupo de periodistas italianos visita Granada

Se encuentra en nuestra ciudad un grupo de periodistas italianos que, invitados por el ministro de Información y Turismo, realiza un viaje turístico por nuestra patria. Vienen acompañados por don Guillermo Fernández Ramos, jefe de Protocolo del ministerio.

DEMOGRAFIA

Diecisiete nacimientos, una boda y cinco defunciones

En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos. — Juan Luis Gámez García, Emilia Cabañero Ortega, María del Carmen García Delgado, Alfredo Antonio Arrebola Borrego, Amalia Contreras Pérez, Cristina Angeles Alex Ceni, Francisco Javier Illescas Aragón, Josefa Sánchez García, Miguel Angel Osorio Hervás, María Eva Ruiz Jiménez, Elvira Pilar Suárez Carmona, Francisco Santiago Alarcón, José Heredia Bermúdez, Pedro Fregenal García, Miguel Angel Fernández Correa, María Victoria Plaza Rodríguez y Ana María López Perñeiz.

Matrimonios. — Francisco Campos Castiella con Josefina Molina Calvente.

Defunciones. — José Amaya Hidalgo, de 68 años; Milagros Gallardo Manzanero, de 85; Josefa Hurtado Mesa, de 88; Magdalena Trinidad Alcántara, de 60, y Francisca Jesús López López, de cinco días.

LOS TOROS

AFORTUNADA PRESENTACION DE MANOLO MARTINEZ, QUE CORTO DOS OREJAS

ANTONIO ORDOÑEZ Y PACO CAMINO FUERON APLAUDIDOS

FENOMENAL BRONCA EN EL CUARTO TORO, QUE EL PUBLICO PROTESTO POR COJO

EL GANADO, DE BENITEZ CUBERO, DE BUENA LAMINA

La de arena llegó, a la tercera. La plaza estaba, prácticamente, repleta; sólo en sol un claro, en las filas altas del 10 y el 11. Pero la sombra estaba atestada. Y esa plaza repleta gritó y vociferó cuando descubrió que el cuarto de la tarde cojeaba. El "usía" recibió la bronca fenomenal y el griterío salpicó, naturalmente, a los toreros. El público exige, porque paga. Pero también hay un sector de público al que le gusta el "follón". El escándalo, como medio de diversión. Y son los que suman a los silbidos y a los pitos de los "exigentes".

El calor parece que había exaltado algo los ánimos. Porque no cabe duda que el público de las dos primeras corridas de feria fue mucho más generoso. Solicitó trofeos discutibles y en cambio ayer regateó aplausos indiscutibles. Las cosas del público. La jornada taurina de ayer tuvo, por esto y por lo otro, el signo de la bronca.

El caso es que al concluir el paseíllo hubo aplausos para los espadas, pero ninguno se atrevió a dar el paso de salir a recoger aquel saludo.

EL GANADO

Los toros de don José Benítez Cubero si bien no presentaron grandes dificultades, tampoco fueron fáciles para las faenas que el público exigía. Sus remates en tablas, de salida, fueron tímidos y sus encuentros con los caballos demostraron que había bravura en ellos y en los dos últimos mucha casta, aunque el sexto saliera suelto al recibir el segundo picotazo. Hubo algunos toros varios de ellos en el paseíllo que comprobaba que el público consideró que su pelea fue digna. Todos recibieron un muñazo, excepto el primero, que encañó dos. Ninguno precisó los tres pares y el primero y quinto se conformaron con una banderilla.

ORDOÑEZ

No tiene suerte Antonio Ordoñez con el público de Granada. Los graderíos exigen mucho, tal vez en exceso, al maestro rondeño. Esto ocurrió en su primero.

Comenzó toreándolo como él sólo sabe hacerlo con el capote y cuidó la lidia, estando pendiente de la actividad de picadores y banderilleros, reclamando calma y sosiego. Su faena de muleta, con la derecha fue excelente. Dominó mucho en sus muletazos redondos en los que su inspiración fue decisiva. Al intentar basarlo por la izquierda el toro fue a por el diestro y si no se anda listo lo voltea. Pero Ordoñez volvió a insistir por ese lado, aunque tuvo que desistir más tarde por las dificultades apuntadas. Volvió a la derecha con su maestría habitual y cuando montó la espada el público protestó porque estimaba que la faena debía de ser más larga. Es lógico. Lo bueno gusta tanto que con el final llega el malhumor. Mató Ordoñez de una entera, y el público aplaudió haciéndolo salir a saludar, aunque un sector del sol silbaba.

Su segundo transcurrió entre una bronca fenomenal. Lo lanceó con garbo y majaza, pero el toro renqueaba de una pata. El público descubrió el defecto y comenzó a pitar. De la pita se pasó a la bronca y a los gritos de "Presidente" y otros. Ordoñez, después de recibir el toro una puya tiró a abreviar con lo que arrojó el escándalo, mientras otros aplaudían su decisión de acabar con el inválido. Mató de media de efecto rápido.

CAMINO

Comenzó Paco Camino con su capote prodigioso, recogiendo al animal, centrándolo, embibiéndolo en el trapo. Ya en planta, Camino trazó unas verónicas magistrales. Después de que le endosaran una puya y un par, trasteó por bajo al "cubero" antes de iniciar las series con la derecha y la izquierda, aguantando mucho, porfiando en un deseo claro de llegar al público. Pinchó una vez antes de agarrar media estocada que fue suficiente. Los aplausos premiaron su indiscutible buena labor, aunque los disconformes también pitaron con ganas.

CONDUCTOR: Mantener la derecha es velar por su propia seguridad y la de los otros.

Al quinto lo lanceó con su peculiar estilo para situarlo ante los caballos. Recibió una puya, mostrando el toro buena casta, arremetiendo a los petos, creyéndose con el castigo. La faena se caracterizó con similares matices a la de su primero. Con ambas manos prodigó su torero correcto, pleno de arte; pero mató pronto y aunque lo hizo de una estocada entera, sólo escuchó aplausos, saliendo a saludar a los medios.

MANOLO MARTINEZ

El "gallito de Monterrey" se presentó en Granada en su segunda corrida en España. Había mucho interés por verlo, por comprobar si de verdad su calidad responde a la fama que trae desde el país hermano. En los tendidos había muchos mejicanos, algunos de los cuales se esforzaron en sus gritos patrióticos a los que correspondió Martínez con sus saludos.

No podemos enjuiciar el torero de capote de Manolo Martínez, pero si podemos dar fe de su buena voluntad por conseguir el éxito. Ayer cortó una oreja en cada uno de sus toros y esto fue a base de exponer mucho, de insistir una y mil veces cruzándose en los mismos pitones del de Benítez Cubero. Manolo Martínez porfió lo suyo en su primero, un toro quedado, al que consiguió hacerle pasar a base de insistencia. Sus pases en redondo con la derecha y los naturales que distribuyó en su lote son de perfecta ejecución. El público comprendió pronto el torero de este "mejicano de oro" que tuvo la fortuna de matar al primer intento. La estocada de su primero fue una lección acompañada del buen cumplir las reglas de la suerte suprema. Cómo a cámara lenta, citó, cruzó y clavó para dejar una estocada casi entera en su primero y media en su segundo, que fueron suficientes. Una oreja en cada uno fue el premio a su buen hacer y a su vergüenza torera.

Nos gustaría volver a verlo con Manolo

EL GANADO DE HOY

La vacada de don Antonio Méndez Moreno procede de Muruve y Urquijo

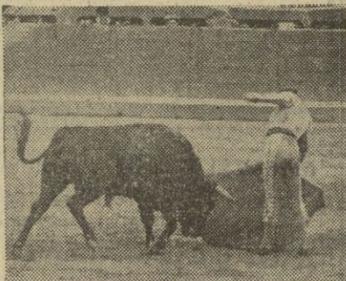
Hoy tendremos la cuarta corrida de Feria del Corpus Christi. Se lidiará ganado de don Antonio Méndez Moreno, de Madrid, divisa verde y gris; señal: nueca en la oreja derecha. Su antigüedad es de 12 de abril de 1942.

Procede esta vacada de Urquijo y Muruve y aquellas de la casta de Vistahermosa. La ganadería que dio origen a esta casta la formó alrededor de 1775, don Pedro Luis de Ulloa conde de Vistahermosa, en Utrera (Sevilla). Con toros de Cabrera consiguió, después, de una selección escrupulosa, unos tipos de toros limpios, finos de cabeza a cola, bravos, de buena estampa y regular tamaño, y muy nobles. Estos "condesos" han sido antecedente y motivo de orgullo en la creación de toros muchas vacadas antiguas y bastantes de las modernas. De la rama de Durán, una de las partes en que se subdividió la vacada del conde de Vistahermosa, procedía la de don Joaquín Muruve que nos aproxima en el tiempo a los actuales toros de don Antonio Méndez Moreno, que esta tarde serán lidiados en nuestra plaza.

LOS TOROS

Los seis toros responden a las siguientes características:

- Número 25, "Marquesito". Negro bragado, meano, 481 kilos.
- Número 27, "Pregonero". Negro zaino, 467 kilos.
- Número 33, "Discutido". Negro zaino, 490 kilos.
- Número 37, "Soguillero". Negro bragado, 462 kilos.
- Número 39, "Extremefiño". Negro zaino, 470 kilos.
- Número 40, "Pesetero". Negro bragado, 485 kilos.



Antonio Ordoñez toreó muy bien con la derecha. — (Foto FERRER)



Un bonito derechazo de Paco Camino. — (Foto FERRER)



Manolo Martínez se presentó con fortuna en Granada. Aquí le vemos porfiando valerosamente. — (Foto FERRER)

Martínez porque se instuye en él a un excelente torero.

Esperemos que la alternativa del granadino Santiago López. La corrida ofrece muchos alicientes y confiamos en que todo se resuelva con el éxito que esperamos.

KASTIYO



Don Antonio Gómez Jiménez de Cisneros sigue cada tarde las corridas de nuestra feria desde un burladero del callejón. Como buen aficionado, nuestro gobernador civil prefiere la proximidad de la lidia y la vivencia de ese mundo atrayente próximo a los esportones de los capotes y el fundón de los estoques. En esta fotografía, el señor Gómez Jiménez de Cisneros conversa con don Luis de Angulo Montes y señora. (Foto FERRER)

La empresa granadina CERVEZAS ALHAMBRA, dos veces declarada Modelo por el Estado Español, celebrará el próximo martes, sencilla pero solemnemente, un acto de gran trascendencia social e industrial.

Patio de caballos

MEJICO EN ESPAÑA. • EL "OFICIO" DE JOAQUÍN GARCÍA. • ¿ERAN LOS TOROS RECHAZADOS EN SEVILLA Y MADRID? • LA SOMBRA, AL COMPLETO. EL RELOJ DE LA PLAZA, ATRASADO. • "LANZABOTELLAS", DETENIDO. • "ASI SE ACABA ESTO" LOS COCHES QUE TAPONAN LAS SALIDAS. SANTIAGO LOPEZ, VISPERAS TRASCENDENTES.

Había la expectación que suele preceder a los grandes acontecimientos. Se estrujaba el público entrando en la plaza mientras los aparcamientos estaban repletos de vehículos. Había mucha gente de Málaga y Ronda, pero la palma se la llevaron los mejicanos, o por lo menos, se les distinguía más. Han venido gentes de Méjico y Veracruz; de Tijuana y Aguascalientes; de Acapulco y Queretaro. Gentes que han visto triunfar a Manolo Martínez en El Toreo y la Monumental y le han acompañado en sus salidas a hombros, insurgentes abajo. Los cuates han venido a España, la Madre Patria, para refrendar las calidades del manito, que fue el último de los espadas en llegar a la plaza, diez minutos escasos antes de que comenzara el festejo, aunque el reloj oficial sigue marcando la hora que le parece y por este motivo la corrida empezó con los diez minutos de marras, igual que el día anterior.

Por la mañana, las operaciones, siempre complicadas, del sorteo y el apartado de los toros se llevaron con una celeridad impresionante. Había representantes y apoderados de toreros y mucho público que quería ver de cerca el encierro de Benítez Cubero, porque se rumoreaba que era el mismo del escándalo de Palomo Linares en la feria de abril sevillana, cuando el festejo hubo de suspenderse por la falta de presencia del ganado. Y los que están dentro del mundo del toro afirmaban que después quisieron «meterla» en San Isidro y también la habían rechazado. Pero, cualquiera sabe si todo son burlas.

Todo el mundo comentó el oficio y la maestría de los hombres que capitanea Joaquín García. Y es que en esto del apartado hay que tener mucho cuidado para que ningún toro se inutilice o sufra algún encontronazo que le impida salir por la tarde al ruedo. De ahí que Joaquín García fuera muy felicitado no sólo porque las operaciones se llevaron a cabo sin ninguna dificultad, sino por el record en que se efectuaron. Allí estaba, como es natural, el mayoral, Francisco Fuentes Galindo, un hombre que lleva treinta y tres años en la ganadería. Proclamaba que los to-

ros tentan cuatro años y podrían dar muy buen juego.

PRISAS

No hubo facilidad para dialogar con los diestros en el patio de caballos. Reflejado está que Manolo Martínez llegó poco antes de que sonaran los clarines. Camino y Ordoñez, por este orden, entraron de «estampias». Camino, directamente a la capilla y Ordoñez al vomitorio de salida para el paseíllo. Los mejicanos rodearon a Manolo Martínez, palmeándole afectuosamente las espaldas y deseándole que triunfara en esta su segunda actuación en España. Y el «gallito de Monterrey», muy centrado, tranquilo, sonreía constantemente. Trae un banderillero y un picador desde su Méjico natal. Son los hombres de confianza y luego ha completado la cuadrilla en España.

Su esportón está flamante y el terno que luce parece de estreno. Estrecha la mano de Ordoñez. Después hace lo propio con Camino. Formaron el mismo cartel dos días antes en Toledo.

Hay prisas por todas partes. Se ve que la sombra va a estar completa y todo el mundo quiere subir cuanto antes. El patio de caballos, en este trasiego de público, está imposible. Hay que irse de allí, aunque luego todavía pasarían diez minutos antes de que el presidente sacara el pañuelo indicando que el festejo podía comenzar.

La corrida tendría su nota desagradable en la monumental bronca que hubo durante toda la lidia del cuarto toro. En los tendidos, el público encrespado contra la presidencia porque el animal estaba inválido. La nota desagradable llegó en las dos botellas que le lanzaron al rondeño. Y el público, dentro de su justa indignación por el espectáculo tan deprimente, reaccionó en forma admirable, señalando a la Policía el autor del hecho. Fue un detalle sensacional y al que no estamos acostumbrados, cuando todo el mundo se encoge de hombros y los «lanza-botellas» gozan de absoluta impunidad. Además, el momento era psicológicamente favorable al irascible espectador, porque el público se sentía defraudado y había acudido a la plaza con más ilusión y deseos que nunca de presenciar una gran tarde de toros.

«ASI SE ACABA ESTO»

La corrida no se caracterizó por su brillantez. Ordoñez no esperó al final y marchó antes de que finalizara el festejo, suponiendo que debidamente autorizado, pues hoy toreaba en Barcelona y tenía que coger un avión en Málaga. Las últimas palmas finales fueron para el «mejicano de oro» ante la satisfacción de sus paisanos. Uno de ellos nos decía a la salida: «Manolo toreó bastante más de lo que le hemos visto hoy, pero la tarde no estaba para bromas y con todo, ha sido el único que salió airoso».

Pero las críticas eran unánimes, la indignación, general. «Así, se acaba esto», oímos comentar a muchísimos aficionados. Y es que entre todos están matando la fiesta, porque el público acaba por hastiarse de «espectáculos» como el que terminaba de presenciar. Decían que era el mejor cartel, pero hasta el momento, la televisada del viernes ha resultado la más completa. Santiago López, en visperas de fecha trascendental, comentaba las incidencias de la corrida con varios amigos, mientras esperaban que llegaran los taponarios de esos coches que taponan las puertas de acceso a los aparcamientos y siempre son los diestros en recogerlos. «Piense en los días más», habría que decirles.

Gestos hoscos, tremenda decepción. Nadie se había divertido.

José Luis CODINA

BUEN TIEMPO

MADRID, 7. (PYRESA).—Esta semana, el tiempo ha sido predominantemente bueno en toda la Península, con temperaturas considerablemente más altas que en las semanas anteriores, hasta el punto de que Córdoba registró por primera vez este año 36 grados de máxima, siguiéndole Sevilla, con 33, y Huelva y Badajoz, con 32, quedando a continuación Ciudad Real y Jaén, con 31, Pontevedra, sin embargo, se limitó a las horas del sol, pues por la noche los termómetros descendieron bastante, hasta el punto de que Valladolid incluso registró cero grados de mínima, siguiéndole

Madrid y Lugo, con un grado, y Sorla, Cuenca, Teruel y León, con 4. El incremento de la temperatura fue cortado por el establecimiento de una situación que al mediar la semana. Ello hizo que las temperaturas altas se limitaran a las comarcas meridionales y del Suroeste, mientras que en el resto de la Península volvió otra vez a refrescar hasta el punto de registrarse las mínimas anteriormente reseñadas. La situación del Norte, aunque poco duradera, dió lluvias en el Cantábrico oriental, Baleares y Cataluña, totalizándose precipitaciones del orden de 33 litros en Barcelona; 29, en Reus; 14, en Palma de Mallorca, y 7, en San Sebastián, Tarragona y Mahón. En el resto hubo ausencia total de lluvia y las altas temperaturas contribuyeron a un incremento del estiaje en los embalses, que ya se inició débilmente la semana anterior. Efectivamente, en esta semana el volumen de agua embalsada ha disminuido en 214 millones de metros cúbicos y el total disponible es en la actualidad de 21.862 millones, valor superior a los 4.349 millones de metros cúbicos al promedio existente en esta misma fecha durante los últimos cinco años. En cuanto a la reserva de energía hidroeléctrica, las pérdidas han sido de 43 millones de kilovatios y el total disponible de 6.672 millones.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

El anticiclón continúa al Norte de la Península, aunque algo más debilitado, entre las Azores y la Península existe una borrasca. Con esta situación, los frentes dominantes soplarán flojos, templados y secos, de componente Sur, lo que hará que continúe el buen tiempo en toda la Península, con excepción del área del golfo de Cádiz. Nordeste de Cataluña y Norte de Baleares, donde habrá algunos pocos nubosos. Las temperaturas continuarán altas e incluso subirán en las próximas veinticuatro horas en la Península. En cuanto a Canarias habrá algo nuboso o poco nuboso, con temperaturas moderadas.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol, Sureste flojo, con marejadilla; Vizcaya, Cantábrico y Finisterre, Sureste bonancible, con marejada; San Vicente y Cádiz, Suroeste flojo, con marejadilla; Canarias, Suroeste flojo, con marejadilla; Alborán, Palos, Argel y Buzos, flojos, variables, con mar rizada y áreas de marejadilla, y León, Nordeste bonancible, con marejada.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Oso, siete mínima, veintiuno máxima; Estocolmo, seis y veintidós; Helsinki, cuatro y dieciocho; Londres, siete y diecinueve; Manchester, ocho y diecinueve; Birmingham, cuatro y dieciocho; Amsterdam, siete y diecisiete; Bruselas, siete y diecinueve; Copenhague, nueve y diecinueve; Berna, seis y doce; París, siete y diecisiete; Marsella, diez y dieciocho; Berlín, nueve y veintidós; Hamburgo, diez y dieciocho; Frankfurt, ocho y diecinueve; Bonn, ocho y diecinueve; Viena, nueve y diecinueve; Roma, once y diecinueve.

MAXIMA: 29,6 GRADOS

Datos del Observatorio de Armi. — Temperaturas, 16,8 grados, a las ocho de la mañana; 28,8, a las dos de la tarde; 27,2, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 700,2, a las ocho de la mañana; 699,3, a las dos de la tarde; 698,3, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 67 por ciento a las ocho de la mañana; 26 por ciento a las dos de la tarde; 34 por ciento a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 29,6 grados, a las 5,10 de la tarde; mínima, 12,4, a las 7,40 de la mañana; media, 21. Viento, 253 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante, Sur. Sol, sale a las 5,53; se pone, a las 8,34.

Pronóstico: — Cielo algo nuboso con disminución de la estabilidad. Posible formación de algún núcleo tormentoso aislado. Vientos del Oeste, en ocasiones racheados y temperaturas estables.

JOVEN DESAPARECIDO

Desde el pasado miércoles, día 4, falta de su domicilio el joven Juan Miguel Gallardo Ruiz, de dieciséis años. Cuando salió de su casa, vestía camisa con fondo verde a cuadros, con listas amarillas y marrones, pantalón beige con lista marrones y calzaba zapatillas azules.

Quienes puedan tener noticias del paradero de Juan Miguel, deben avisar al domicilio de don Juan López Mañas, colonia de San Francisco, 118, o avisar al teléfono 231192.



DETENIDO POR ARROJAR UNA BOTELLA AL RUEDO

Durante la lidia del cuarto toro en la corrida celebrada ayer tarde en el coso de la Avenida del Doctor Oltrú un espectador arrojó una botella al ruedo. Fue detenido inmediatamente. Es Angel Cardona Gálvez y pasó a disposición gubernativa.

HERIDOS EN ACCIDENTE DE MOTO

BAZA, 7. (Por teléfono, de nuestro corresponsal, VALDIVIESO MARTINEZ). Cuando circulaban en una motocicleta Ducatti, matrícula GR-40.321, Francisco López Rodríguez y Antonio Donaire Amigo, a consecuencia del reventón de la rueda trasera del vehículo, dieron varias vueltas de campana, resultando con heridas de pronóstico reservado el primero, y leve el segundo.

Francisco López, de veintisiete años de edad, es vecino de Santa Fe, con domicilio en calle Carmen, 9, y Antonio Donaire, vive en Romillas, calle Real, 15. Intervino la Guardia civil de Tráfico, que ordenó el traslado de los heridos al hospital de Baza.

NO LO DEJE para mañana que ya puede ser tarde. Por favor, vacune hoy mismo a sus hijos.

Excmo. Ayuntamiento de Granada

CORPUS DE 1969

DIAS 11 Y 12 DE JUNIO

Paseo del Padre Manjón

Agrupación Lírica «Francisco Alonso»

“LA TABERNERA DEL PUERTO”

de Federico Romero Shaw

Música de Pablo Sorozábal

“EL MAL DE AMORES”

de los Hermanos A. Quintero,

Música de José Serrano

-Y-

“AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE”

de Manuel Ramos Carrión,

Música de Federico Chueca

ORQUESTA SINFONICA DE MALAGA

Director musical: José Berbel Linares

Director de escena: Luis López Romero

Director artístico: José Carlos Rivera

ENTRADA GENERAL: 25 pesetas

TAQUILLAS: EN EL AYUNTAMIENTO

Excmo. Ayuntamiento de Granada

CORPUS DE 1969

DIA 14 DE JUNIO

A LAS ONCE

Paseo del Padre Manjón

IX Festival DE Cante Jondo

CANTE:

CHOCOLATE - JARRITO

RANCHAL - NARANJITO

ANTONIO MAIRENA - FOSFORITO

FERNANDA Y BERNARDA DE UTRERA

GUITARRA: MELCHOR DE MARCHENA, SERRANITO

“EL HABICHUELA”

BAILE: LA SINGLA • EDUARDO MONTERO

ENTRADA GENERAL: 25 pesetas

TAQUILLAS: EN EL AYUNTAMIENTO

ESTA TARDE, LA CORRIDA DE MAYOR INTERES DE LA FERIA

LA ALTERNATIVA DEL GRANADINO SANTIAGO LOPEZ SERA UN ACONTECIMIENTO

DIEGO PUERTA Y EL VITI COMPLETARAN ESTE CARTEL DE TOROS-TOROS PARA TOREROS-TOREROS

Las taquillas están abiertas desde las diez de la mañana y la corrida comenzará a las seis

Hay tendremos un buen cartel de toros y toreros. El atractivo principal reside, sin duda, en la alternativa de nuestro paisano Santiago López



DIEGO PUERTA

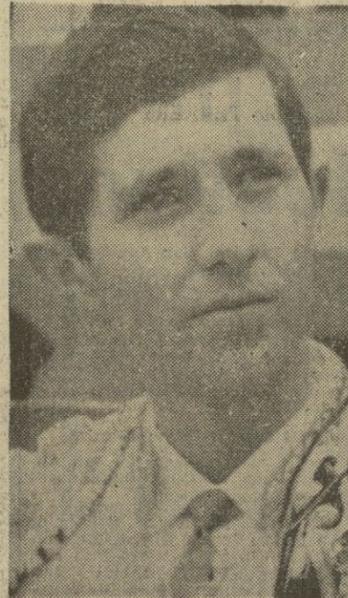
que llega a este momento crucial de su vida profesional con el balance de unos éxitos sensacionales que le separaron un primerísimo puesto en la novillería. Santiago López es un torero que encontrará su mejor momento artístico con los toros - toros, porque es dominador, porque es valiente y porque ante el astado de pelear descubre donde el torero verdadero tiene sus posibilidades. Por eso tenemos una gran ilusión en la corrida de esta tarde en la

que se dará entrada en el escalafón máximo del torero a un granadino decidido a ganarse a golpe de valor y a golpe de sangre, si fuera preciso, un primerísimo puesto en la torería.

Nada menos que Diego Puerta, el valentísimo torero sevillano, será el padrino de la ceremonia de la alternativa de nuestro paisano. Y decimos nada menos, porque en Diego Puerta se dan cita las virtudes taurinas más excepcionales y está dotado de un pundonor que están haciendo época en la historia del torero. Todavía, en este sentido, se recuerda su faena a un toro en la feria de Valencia en la que dejó patente su gran categoría profesional torereando como nadie un cornúpeto de criminales intenciones. Diego Puerta reaparece, por otro lado, después de



EL VITI



SANTIAGO LOPEZ

su último percance y estamos seguros de que querrá dejar claro que su sitio sigue entre los primeros.

Por cuanto El Viti, el triunfador de la feria madrileña de San Isidro, donde cortó orejas, vuelve a demostrar en Granada que su papel no baja ni un ápice, porque su muleta es excepcional, porque su espada es de efectos fulminantes y su honradez no admite sino la entrega total tarde a tarde. El torero serio de los éxitos grandes, El Viti, será el testigo de excepción en esta alternativa tan esperada por los granadinos del torero de Alhama.

Pero para este acontecimiento torero de la Feria del Corpus, para esta cuarta corrida de la feria torista de Andalucía la empresa adquirió un encierro muy bien presentado, de don Antonio Méndez, que es ganado procedente de Urquijo, y sangre de Muruve. Están muy bien puestos de cuerna esos seis ejemplares, que se correrán esta tarde y que gustarán a los buenos aficionados al toro - toro.

Las taquillas para este sensacional espectáculo de la alternativa de Santiago López estarán abiertas desde las diez de la mañana y la corrida dará comienzo a las seis de la tarde.

Cuando Dios nos llama

Por Juan Pedro ALCANTARA CORREA

Esta es la síntesis de la enseñanza: un hombre dio un banquete. Pero los invitados rehusaron la invitación, pretextando que habían comprado unas tierras, que tenían que sacar una yunta



SANTORAL. — Maximino, Medardo, Gildardo, Heraclio, Clodulfo y Severino.
JUBILEO CIRCULAR. — En la Catedral.
ADORACION NOCTURNA. — Corresponde el turno de "San Ignacio de Loyola".
ADORACION NOCTURNA FEMENINA

Vigilia general del Corpus. — En la noche del martes, día 10, dentro de la Octava, se celebrará la Vigilia general del Corpus, en la capilla de Recogidas 99, a las once de la noche, con imposición de distintivos a nuevas adoradoras, tanto activas como honorarias.

Igualmente se impondrá el distintivo y se les entregará la estampa recordatorio que les ha enviado el Consejo nacional a las cuatro veteranas de Jesús Sacramentado, doña Rosa Romero Vegazo, doña María Josefa Jiménez de la Aceña, doña Angustias Parera Riquelme y doña Angeles del Pozo López.

IGLESIA DE PP. CAPUCHINOS

Mañana, estará abierta, durante todo el día, la cripta del Siervo de Dios, Fray Leopoldo. Se celebrarán misas a las ocho, nueve y diez. La misa de la tarde será a las ocho.

Se ruega a las personas que visiten el sepulcro en las horas de mayor concurrencia, que no se detengan en la cripta.

IGLESIA DE SANTO DOMINGO

Corpus Dominicano. — Hoy, domingo, infraoctava del Corpus, a las siete de la tarde, terminada la misa de seis y media, tendrá lugar la solemne procesión del Santísimo, llamada del Corpus Dominicano, por los claustros del convento de Santa Cruz.

Quedan invitados a este acto especialmente a los feligreses de la parroquia.

a prueba, o que se iban a casar. En vista de estas defecciones, decidió el anfitrión llenar la sala del convite con los que se hallaran sentados en el caracol de cualquier ociosidad.

La parábola, en su tris histórico, busca el blanco de los fariseos. Pero si hay en nosotros algún punto, algún instante de fariseísmo, no hay, pues, ninguna duda de que podemos ser una buena diana en la que aquella pueda dar. Se nos llama a todos tesonadamente. Como en los días del Evangelio. Como a los viñadores en rebelión (Mt. 21,33 ss.). La parábola de los talentos abunda en este respecto (Mt. 25,24 ss.). Y es elocuente la invitación que se le hizo al joven rico (Mc. 10,17-22). Sin embargo, no se aceptaron todas las invitaciones. Y en este aspecto es horrible, desoladamente horrible el rechazo.

Y a veces, las razones del rechazo resultan alucinantes. Parece como si nos estimáramos iguales a Dios. Se nos olvida nuestra condición de servidores. Y a pesar de que todos nuestros puntos cardinales están rayados con la Providencia, todavía le queremos ajustar las cuentas al Señor.

Los invitados del Evangelio creían tenerlo todo con sus tierras, sus yuntas, su mujer... No comprendían el beneficio consiguiente a la aceptación del banquete. Y mucho menos, que por éste hay que dejarlo todo cuando nos llama el Señor.

Los viñadores infieles fueron, desde luego, más perversos. Bien, por lo menos, intentan quedar vivos. No desean romper las paces con el Señor. Pretenden, eso sí, hacer lo que les plazca. Igual que nosotros. Nos duele romper con Dios, sobre todo a vista de las consecuencias. Por eso lo queremos complacer. Pero con cicatería. Lo preciso para no caer en su desgracia.

Lo anterior, claro está, no implica una postura noble. Uno que ama y es amado no se comporta así. Nos invita el Señor a compartir su vida. Somos una hebra de su gracia. Somos la obra de su misericordia. Antes de la creación nos eligió Dios para hijos suyos en Jesucristo. Y para esta filiación, Él no deja ni un instante de llamarnos. Y hay que aceptar la invitación. Como lo hicieron aquellos pobres y lisados. No intentemos ahogar nuestra inconsecuencia y nuestra ingratitud con el pretexto de unas tierras, de una mujer o de unos buyes. Cuando Dios nos llama a su banquete, no hay más respuesta que aceptar.

(Domingo II de Pentecostés. Lc. 14, 16-24.)

EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español

GOBIERNO CIVIL

VISITAS

Don Antonio Gómez Jiménez de Cisneros recibió ayer, en su despacho oficial, las siguientes visitas:

Don Julio Iglesias y Usel de Lizana delegado de la Vivienda; don Tomás Gómez Quesada, teniente alcalde; don Fabriciano García Romanillos, ingeniero jefe de la Compañía Sevillana; don Vidal Cándenas Esquinas, ingeniero industrial; don Pedro Manjón Lastra sacerdote; don José Rodríguez Rey; don Diego Ruiz Rodríguez; jurado de empresas de "Cervezas Alhambra", acompañados por el delegado provincial sindical, don Francisco Montoya Rico, formado por don Francisco Morales Linares presidente; don Pedro Morales Arullar, secretario, y los vocales, don Antonio Remiro Martín, don Romualdo Cáceres Gálvez, don Antonio Gáladi Callejas y los enlaces sindicales, don Fernando Castillo Bedmar don Juan Salazar Ramírez y don Eusebio López Hernández.

Don José Rodríguez García, cura párroco del Cerrillo de Maracena; don Juan Pérez Medina; don Jesús Páez Narváez; señorita Angeles Ruiz Núñez; don José Fernández Ruiz, alcalde de Zújar, y don Juan Manuel Rodríguez de la Torre secretario de dicho Ayuntamiento; doña Ana Sánchez Jofré, asistente social de la Barriada de la Virgencita; doña Carmen Moreno Tovar; doña Antonia Martínez Bustos; don Ignacio Aranzamendin, director del colegio "Santo Tomás de Villanueva"; agustino; don Florencio Marín Villanueva director del colegio "Inmaculada"; marista; don Pacífico Medina, director de los padres Salesianos; don David García, rector del colegio Escalopios; don Emilio López Robles director del colegio "El Carmelo"; don Francisco García Macías, director de "Academia Progreso"; don Luis Molina Galdeano, director del colegio "San Isidro"; sor María-Paz Urizambarrena, directora del colegio "Nuestra Señora de la Merced"; sor Rosa-María Ruiz profesora de dicho colegio; sor Casimira Martínez, directora del colegio de "San José"; y sor María del Pilar Rodríguez, profesora de dicho colegio; sor María Encarnación Isla, directora del colegio de "Cristo Rey"; sor Consuelo Medina, profesora del mismo; sor Celsa Estévez Canitrot, subdirectora del colegio de la "Sagrada Familia"; sor María del Carmen Verdejo Vivas, directora del colegio de la Compañía de María; sor Josefina Ramírez directora del colegio del "Sagrado Corazón"; sor María Josefa Muñoz, profesora de dicho colegio; sor Luis Castillo Córdón, directora del colegio de la "Presentación"; sor Rosario Rosi, profesora del mismo; sor Teresa Lera directora del colegio de la "Purísima Concepción"; sor Milagros Pita, directora técnica del colegio "Corazón de María"; don Miguel Fernández Rodríguez, cura párroco del Angel Custodio; don Francisco González Gómez, teniente coronel de Aviación; don Manuel Tejera Palace y don Miguel Molinero Moreno.

AGENDA DE URGENCIA

Horas de visita a los monumentos y museos

MONUMENTOS

Alhambra y Generalife: De 9 de la mañana a 8,30 de la tarde.
Alhambra Iluminada: De 9 de la noche a 1,30 de la madrugada de los días 4 a 15 de junio, ambos inclusive. El resto del mes todos los martes, jueves y sábados de 9 a 12 de la noche y siempre que haya un número mínimo de 25 personas y se adquieran los billetes antes de la una de la tarde del día en que se vaya a visitar siendo el precio del billete igualmente de 50 pesetas.
Catedral y Capilla Real: De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.
Cartuja: De 10 a 1 y de 4 a 6.
San Jerónimo: Iglesia, de 10 a 1 y de 3 a 6. Monasterio en restauración.
Basílica de San Juan de Dios: De 10 a 1,30 y de 4 a 7.
Santa Isabel la Real: De 11 a 3 y de 3 a 6.
Santo Domingo e Iglesias Barrocas: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.
Basílica de la Virgen de las Angustias y Tesoro: De 11 a 1 y de 3,30 a 6.
Baños Arabes: De 9 a 6 de la tarde.
Corral del Carbón: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.
Casa de los Pisas: De 10,30 a 1,30 y de 3 a 7.
Palacio de Parahorras: De 10 a 6 de la tarde.

MUSEOS

Palacio de Carlos V; Museo de Bellas Artes. De 10 a 1 y de 4 a 6.
Palacio de Carlos V; Museo Arqueológico de la Alhambra. De 9 a 2 y de 3,30 a 7. (Cerrado los domingos y lunes por la tarde).
Catedral; Museo Catedralicio. De 11 a 1 y de 3,30 a 6,30.
Casa de Castril; Museo Arqueológico provincial. De 10 a 2 y de 4 a 6. (Cerrado los domingos por la tarde).
Museo - Abadía de San Montón. De 11 a 1 y de 4 a 7.
Casa de los Tiros: De 10 a 1 y de 4 a 7 (cerrado los domingos por la tarde).
Casa de Falla: De 10 de la mañana a 1 de la tarde y de 4 a 8.

PROVINCIA

Alcazaba: Colegiata. De 10 a 1 y de 4 a 7.
Guadix: Catedral y Museo. De 11 a 1 y de 5 a 6.
La Calahorra: Castillo - Palacio. De 11 a 6 de la tarde.
Montefrío: Iglesia de la Encarnación. De 11 a 1 y de 4 a 6.

OFICINAS DE INFORMACION

Oficina de Información de Turismo: Casa de los Tiros (teléfono 221022) De 9,30 a 2 y de 4 a 7 (Domingo de 9,30 a 2).
Festival de Música y Danza: Palacio de la Madraza (teléfono 225201). De 5 a 7.
Cursos de extranjería: Facultad de Letras (TL 222684). De 4,30-6,30.

Teléfonos urgentes

BOMBEROS 233222
CASA DE SOCORRO 221263
HOSPITAL CLINICO 231885
INP (Seguro Enfermedad) 233600
POLICIA 250105

POLICIA MUNICIPAL ... 221434
POLICIA ARMADA 222861
GUARDIA CIVIL 221433
Compañía Sevillana de Electricidad 221441

Líneas de autobuses interurbanos

Granada a	Salida	Llegada	Granada a	Salida	Llegada
Albaldón	16,00	10,45	Málaga	8,00	19,45
Albujetas	18,30	10,00	Málaga	16,00	19,45
Alcaudete	6,45	10,00	Málaga	18,45	19,45
Algarinejo	17,00	10,30	Montefrío	20,30	9,30
Almuñécar	7,30	18,15	Montefrío (enl. Almería)	8,00	20,30
Almuñécar	17,00	9,45	Montefrío	13,00	10,00
Almuñécar-La Herra	17,00	9,30	Montefrío (enl. Almería)	15,30	12,00
Bérchules - Murtas	13,30	12,45	Montefrío	18,00	15,00
Berja	13,00	14,00	Orgiva	10,30	18,30
Camotéjar	13,00	16,30	Orgiva	10,00	18,30
Castillo de Tajarja	13,00	15,45	Priego	17,30	9,45
Castillo de Tajarja	19,15	9,30	Salár	13,15	17,00
Carchalejo	13,00	9,15	Salár	18,45	9,45
Córdoba por Buena	7,30	13,30	Sevilla	7,30	14,00
Córdoba por Rute	7,15	14,15	Sevilla	15,30	21,30
Guájtar Faragut	18,30	9,00	Siles	7,00	14,00
Jaén	10,45	18,30	Ugíjar	8,30	18,30
Jaén	19,00	9,30	Zafarraya	17,00	10,15
Jayena	19,00	9,30			

HORARIO DE TRENES

Destino	Salida	Procedencia	Llegada
ALGECIRAS automotor: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga y Sevilla. Llegada, 14'10. Salida ...	8'30	MADRID expreso: Camas, 1.º y 2.º Diario. Salida, 22'15. Llegada ...	8'00
VALENCIA Ter: 1.º y 2.º Diario. Llegada, 20'05. Salida...	8'35	ANTEQUERA ferrobús: Diario. Diario. Salida, 6'05. Llegada...	8'25
ILLORA ferrobús: Diario. Llegada, 9'12. Salida ...	8'45	ELLORA ferrobús: Diario. Salida, 9'20. Llegada ...	8'50
LINARES - BAEZA omnibus: 2.º Diario. Llegada, 15'20. Enlaza Baeza rápido Sevilla - Madrid que llega a ésta, 20'50. (Pusionada hasta Moreda composición para Alicante con llegada a las 0'10). Salida ...	10'30	BAZA omnibus: 2.º Diario. Salida, 6'54. Llegada ...	10'40
ALICANTE omnibus: 2.º Diario. Llegada, 0'10 (Va fusionada con la composición para Linares - Baeza). Salida ...	10'30	BARCELONA expreso: 1.º y 2.º Diario. (Por Valencia-Albacete-Alcázar). Salida, 10'25, del día anterior de Barcelona. Llegada ...	11'25
ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'25. Salida ...	10'30	SEVILLA Taf: 2.º Diario. Salida, 7'45. Toma en Bobadilla los viajeros de Málaga y Córdoba. Llegada ...	11'30
ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'25. Salida ...	10'30	MOREDA omnibus: 2.º Diario. Con viajeros de Almería. Salida, 12'35. Llegada ...	11'40
ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'25. Salida ...	10'30	LOJA ferrobús: Diario. Salida, 14'45. Llegada ...	11'50
ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'25. Salida ...	10'30	ALMERIA Taf: 2.º Diario. Salida, 12'04. Llegada ...	11'50
ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'25. Salida ...	10'30	LINARES - BAEZA omnibus: 2.º Diario. Enlaza rápido Madrid - Sevilla, saliendo primera a las 8'35. Salida, 13'35. Llegada ...	11'50
ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'25. Salida ...	10'30	ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Toma en Bobadilla viajeros de Sevilla, Jaén, Córdoba y Málaga. Salida, 9'50. Llegada ...	11'50
ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'25. Salida ...	10'30	MADRID Ter: 1.º y 2.º Diario. Salida, 13'00. Llegada ...	12'00
ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'25. Salida ...	10'30	ALICANTE omnibus: 2.º Diario. Salida, 9'35. Llegada ...	12'10
ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'25. Salida ...	10'30	MADRID Ter: 1.º y 2.º Diario. Salida, 13'00. Llegada ...	12'10
ALGECIRAS omnibus: 2.º Diario. Combinación en Bobadilla para Málaga, Sevilla, Córdoba y Jaén. Llegada, 20'25. Salida ...	10'30	ALGECIRAS automotor: 2.º Diario. Toma en Bobadilla viajeros procedentes de Sevilla y Málaga. Salida, 15'45. Llegada ...	12'20

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9,00 de la mañana a las 11 de la noche y son las correspondientes al turno terminado en la mañana: Carrera del Genil, 42; Reyes Católicos, 3 (Plaza del Carmen); Marqués de Falces, 15; Plaza Nueva, 2; Mesones, 30; Molinos, 46; Recogidas, 52; Plaza del Cardenal Cisneros, 13 (Cercado Bajo de Cortija); Jesús y María, 7; Avenida de San Ildefonso, 39-41; Gaviota 1 (Barrio de los Pajaritos); Ciudad Jardín (junto a la Hipica) Bloque número 7; Obispo Medina Almirante; Pedro Antonio de Alarcón (esquina Gran Capitán).
Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche, desde las 11 a las 8,30 de la mañana:
Gran Vía, 51; Recogidas, 52; y Carretera de la Sierra, 28.

Horario de misas para domingos y días festivos

Misas de hoy, día de precepto, con los siguientes horarios:
a las cinco: Adoración Nocturna (Plaza de los Lobos).
a las seis: Corpus Christi (Zaidín).
a las seis y media: Sagrado Corazón (Jesuitas).
a las siete: Basílica de las Angustias. Padres Dominicos, Santa María Micaela, convento Santo Angel, PP. Capuchinos, Hospitalicos (Agustinos).
a las siete y media: Abadía Sacro Monte, San Antonio, Escolapios, San Francisco Javier (Haza Grande), Santa Isabel la Real, Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Montserrat (La Quinta), Servicio Doméstico Tomasas (Albacín) y Trinitarias.
a las ocho: San Agustín, San Andrés, Basílica de las Angustias, San Cecilio, Corpus Christi, Padres Dominicos, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Bernardo, Capuchinos, Carmelitas Calzadas, Carmelitas Descalzas, Cartuja la Vieja, Santa Catalina (Realejo), Esclavas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Ave María de San Isidro, Misioneras del Santísimo (López Argüeta), La Piedad, Presentación, Perpetuo Socorro (Redentoristas), Comendadoras de Santiago, Siervas de María y Angel Custodio (Ciudad Jardín).
a las ocho y media: Catedral, Abadía del Sacro Monte, Santa Ana, San Antón, Carmen de Conchita, la Concepción, Cristo Rey (San Gregorio Alto), Cristo de la Yedra, Escolapios, Hogar José Antonio, Hogar Sacerdotal (C. Ronda), Sagrado Corazón (Jesuitas), Jesús Rey (calle Varela), San Juan de Dios, Mercedarias, Santa Paula, Salesianos, Siervas del Evangelio y Colegio de Sordomudos.
a las nueve: San Agustín, Nuestra Señora de las Angustias, Asunción (Sa-

cro Monte), San Cecilio, Corpus Christi (Zaidín), Dominicos, San Ildefonso, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, Nuestra Señora de las Nieves, Sagrado, Nuestro Salvador, convento del Santo Angel, Capuchinos, Damas Apostólicas, Hospitalicos (Agustinos), Ermita de San Isidro, Reformatorio de San Miguel, Montserrat (Quinta), La Piedad, Carmelitas (Recogidas), Perpetuo Socorro (Redentoristas), Ave María (Chapiz), Servicio Doméstico, Santa Catalina de Zaira y San Rafael.
a las nueve y cuarto: Abadía del Sacro Monte.
a las nueve y media: Catedral, San Pedro, San Antón, Cristo de la Yedra, San Cristóbal, Escolapios, San Francisco Javier (Haza Grande), Ave María de San Isidro, Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Salesianos y Ermita San Sebastián.
a las diez menos cuarto: Ave María (Chapiz).
a las diez: Capilla Real, San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Angel Custodio, Basílica de las Angustias, San Ildefonso, Dominicos, San José, San Matías, Capuchinos, Cementerio Santa María Micaela, San Pío X, Hospitalicos (Agustinos) y Perpetuo Socorro (Redentoristas).
a las diez y media: Catedral, San Cecilio, Corpus Christi (Zaidín), Lancha de Cenes, Haza Grande, Santa María Magdalena, Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Salesianos, Colegio de Sordomudos y San Sebastián (ermita).
a las once: Santa Ana, San Agustín, Nuestra Señora de las Angustias, Dominicos, Santa María Micaela, Santa Teresa, Capuchinos, San Gregorio Bajo, Hospitalicos (Agustinos), Ermita San Isidro, Ave María San Isidro, y Perpetuo Socorro (Redentoristas).
a las once y media: Corpus Christi (Zaidín), Sagrado, San Antón, Escolapios, Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios, Salesianos y San Pío X

A las doce: Catedral, San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Angel C. odio Nuestra Señora de las Angustias, San Cecilio, Dominicos, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, San Matías, San Pedro, Alhambra, Capuchinos, Hospitalicos (Agustinos), Perpetuo Socorro (Redentoristas) y Montserrat.
A las doce y cuarto: Corpus Christi.
A las doce y media: Sagrado, San Antón, San Juan de Dios, Salesianos y Sagrado Corazón (Jesuitas).
A la una: Catedral, Nuestra Señora de las Angustias, Corpus Christi, Dominicos, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, PP. Capuchinos, Hospitalicos (Agustinos), Perpetuo Socorro (Redentoristas) y San Pío X.
A la una y cuarto: Corpus Christi.
A la una y media: Sagrado, Angel Custodio y San Rafael.
A las dos: Santa Teresa.

MISAS DE TARDE

A las seis: Nuestra Señora de las Angustias y Santa María Magdalena y Santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro. (PP. Redentoristas).
A las seis y media: Dominicos, Nuestro Salvador y Hospitalicos (Agustinos).
A las siete: Santa María Micaela, Sagrado Corazón (Jesuitas), San Juan de Dios y Montserrat.
A las siete y media: San Agustín, San Cecilio, San Matías y Perpetuo Socorro (Redentoristas).
A las ocho: Santa Ana, San José, Santos Justo y Pastor, San Pedro, Sagrado, San Antón y Capuchinos.
A las ocho y media: Angel Custodio, Catedral, Corpus Christi (Zaidín), Santa Teresa, Hospitalicos (Agustinos), Perpetuo Socorro (Padres Redentoristas), San Pío X y San R.
A las nueve: Haza Grande, Sagrado Corazón (Jesuitas) y San Juan de Dios

Continúan las fiestas con alegría y animación

HOY, RECITAL DE CANCIONES DE MARIA DOLORES PRADERA, CUARTA CORRIDA DE FERIA Y CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES EN EL EMBOVEDADO

MAÑANA, REPRESENTACION DE LA OPERA "PEPITA JIMENEZ", EN EL PASEO DE LOS TRISTES

El torbellino de las fiestas sigue envolviendo a los granadinos y un alegre ajedrez inunda la ciudad. En todos los locales, en todos los espectáculos, la animación sigue en aumento y el Corpus transcurre bullanguero.

Para hoy, domingo, el programa de fiestas se nos presenta así:

Por la mañana, a las cinco, fiesta de las Espigas y bendición de los campos en la Cartuja Vieja; a las ocho, último día de feria de ganados, concierto de banda; a las nueve, finales del tercer trofeo Corpus de ajedrez; a las diez, finales del tercer trofeo Corpus de tenis de mesa; a las diez y media, prueba ciclista Granada-Illora y vuelta, organizada bajo el patrocinio municipal—por la Unión Velocipédica Granadina, con hora aproximada de llegada a la una y media de la tarde y meta de salida y llegada en la avenida de Calvo Sotelo; a las once, tercer trofeo Corpus de esquí (slalom gigante) organizado—bajo el patrocinio municipal—por la Federación Andaluza de Esquí, en las pistas de Sierra Nevada; a las once y media, final del trofeo Corpus de baloncesto infantil y mini-basket, y tercer trofeo Corpus de judo, organizado—bajo el patrocinio municipal—por la Federación Andaluza Oriental de Judo, en el gimnasio Kadokas; a las doce, festival infantil y concurso de caballistas, en la caseta del Centro de Iniciativas Turísticas.

Por la tarde, a las seis, cuarta corrida de feria, con seis toros de don Antonio Méndez Moreno, para Diego Puerta, Santiago Martín "El Viti" y Santiago López, y festival infantil en los jardines de la Alhambra.

Por la noche, a las nueve y media, castillo de fuegos artificiales en el Embovedado y concierto de banda; a las once, recital de canciones por María Dolores Pradera, en el paseo del Padre Manjón.

LAS PRESIDENTAS DE LA CORRIDA DE HOY

La corrida de hoy será presidida por las señoritas siguientes: Carmen Peñalver Sánchez, Natividad Ruiz Rico, Amelia Serrano Martínez, Pilar Bustamante Martínez, Concepción Bustamante Martínez y María del Mar Vida Arredondo.

FIESTAS PARA MAÑANA

Por la mañana, a las once, tercer trofeo Corpus de tiro olímpico español (sección de tiro al plato), organizado—bajo el patrocinio municipal—por la Federación Provincial de Tiro Olímpico Español, en el polígono de Las Conejeras, y tercer trofeo Corpus de tiro al pichón, organizado—bajo el patrocinio municipal—por la Real Sociedad de Tiro al Pichón, en el polígono del Cubillas.

Por la tarde, a las ocho, clausura del concurso-exposición de ganado selecto y entrega de premios.

Por la noche, a las once, representación de la ópera "Pepita Jiménez", de Isaac Albéniz, en el paseo del Padre Manjón.

A partir del día 10 al 15 del corriente, se reanudarán las dos sesiones diarias del teatro de marionetas, en la plaza de Bibarrambila.

NOTAS Y AVISOS

EL JUEVES TERMINA EL PLAZO DE SOLICITUDES DE CONSTRUCCION DE VIVIENDAS

LIBRAMIENTOS AL PAGO EN HACIENDA

Delegación provincial de la Vivienda.—A cuantos pueda interesar la promoción de viviendas de protección oficial al amparo del cupo correspondiente a año en curso, se hace saber que de acuerdo con lo dispuesto en el artículo 15 de la orden de 26 de abril de 1969 ("B.O. del Estado" 101, correspondiente al día 28 de abril de 1969), el plazo de presentación de solicitudes en la Delegación provincial del ministerio de la Vivienda, concluye a las tres de la tarde del día 12 del presente mes.

LIBRAMIENTOS EN HACIENDA

Relación nominal de libramientos que se hallan al pago en la Depositaria-Pagaduría de Hacienda a partir del próximo día hábil:

Don Francisco Ibáñez Aparicio, don Diego García Molina, doña Carmen Sier Jiménez don Quintín Tabera Baz, don Juan de Dios Molina Liñán, don Eusebio Uclés Navarrete, Hdo. Distrito Forestal Granada, don Miguel Cuevas García don Andrés Cobos Sánchez, don Salvador López Silles, don Federico Torres García Varela, don Antonio Romero Marcos, Diputación provincial doña Emilia García Jiménez, don Manuel Enciso Callejo, don Antonio Pesta Ruiz, don José Navasqués Yañez doña Carmen Verdejo Poyatos, don Manuel Ruiz de Almodóvar Mateo,

don Luis García López, don Joaquín Fernández Castillo, don Francisco Barrera Blanco don Juan Hernández Parrera, don José Ardid Pérez, Cooperativa Viviendas Virgen, don Juan Díaz Márquez don Manuel Cañizares Luque, don Rafael Gisbert González, don Manuel Enciso Callejo, don Antonio López Fuentes doña Carmen Hernández Pérez, don Antonio Molina Díaz, don Nicolás Díaz Lozano, don Julián García Sánchez don Inocencio Molina Salazar, don Luis Espinosa García, don Manuel Martín Jiménez, don Eugenio Pérez Domínguez don Antonio Almagro Escobar, doña Josefa Zurita Ruiz, don Rafael Moreno Lopera, don José Cortacans del Sarto, don Manuel Fernández del Moral, don Fernando Valenzuela García, administrador Loterías número 6 don Justo Sánchez García, don Juan Manuel Bolívar, don Fernando Martínez García, Empresa Constructora S.A., don Jesús Amézcuea Hernández, don Fernando Martínez García, don Jesús Casas López don Antonio García Almansa, don José Bueno Liñán, doña María Luisa Gómez Bowen, don Fernando Periquet González, don Gumersindo Aívar Aranda don Juan Morales Estévez, don Julio Muñoz Chápuí, don Darío Fernández y don Manuel Delgado Méndez González, don Angel Sarmiento Delgado.

¡ATENCIÓN...! ¡ATENCIÓN...! ¡ATENCIÓN...!
GEHST DU GERNE IN DIE SCHULE?
CHILDREN LIKE ICE-CREAM IN SUMMER?

Si sus hijos pueden leer estas frases, no siga leyendo este anuncio, no le interesa.
PERO... si no es así, le aconsejamos para el bien de ellos, se informe de los eficaces métodos de enseñanza de

EDELWEISS COLLEGE

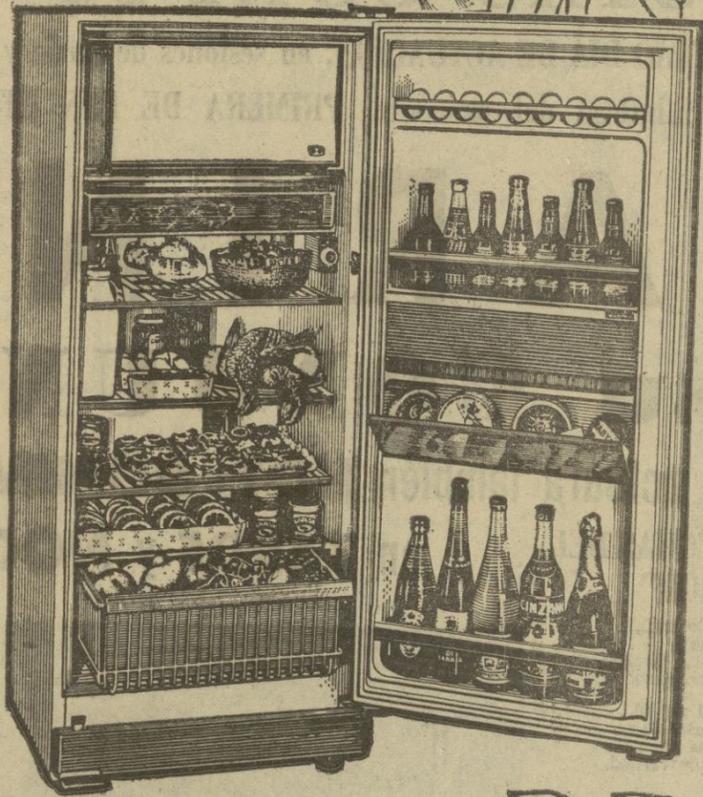
CENTRO DE ENSEÑANZA PRIMARIA Y JARDIN DE LA INFANCIA
Instalado en uno de los más pintorescos cármenes de Granada.

Grupos reducidos. — Plazas limitadas. — Servicio de autobús.
ABIERTO PLAZO MATRICULA PROXIMO CURSO.
RESERVA PLAZAS CURSILLO VERANO.

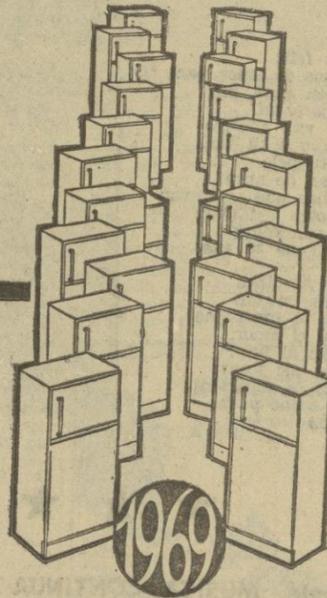
SAN GREGORIO ALTO, 24. Telf. 227339. GRANADA

de junio de 1969

mejor que un oasis prefiero un PHILIPS



- FRIO SISTEMATICO
- DESCONGELACION AUTOMATICA
- CAPACIDAD REAL



Una amplia gama de modelos donde elegir

FRIO PHILIPS



Mejores no hay

- Capacidad real (Normas CECOMAF). ● Cajas metálicas. ● Aislamiento por poliuretano inyectado, máxima capacidad, mínimo espacio. ● Descongelación sistema automático. ● Cierre magnético. ● Apertura lateral del congelador. ● Marco de una sola pieza. ● Bisagras frontales. ● Calificación DOS ESTRELLAS (C.B.S.).
- Tropicalización. ● Regulación intensidad aire. ● Congelador completo. ● Recipiente independiente recogida agua. ● Embellecedores lujo interior y exterior.
- Contrapuerta lujo. ● Técnica LAES unión monolítica entre el laminado y el poliuretano. ● Máxima resistencia al fuego, ácidos, arañazos, golpes, etc.

acondicionadores de aire
PHILIPS todo clima



Alumnos de la Escuela Sindical de Albacete visitan Granada

Acompañados del director y profesores de la Escuela Sindical "Virgen de los Llanos", de Albacete visitaron en su despacho al delegado sindical, don Francisco Montoya Rico, al cual hicieron entrega de una artística navaja, en acto de cortesía. En su visita se mostraron agradecidos por las atenciones de hospitalidad de que fueron objeto, departiendo sobre sus impresiones sobre Granada, la Institución Sindical "Virgen de las Nieves" y después de conocer los monumentos más notables, visitaron industrias mecanizadas, "Cervezas Alhambra" y Central lechera. Hoy continuarán su viaje que tan fructífero está siendo para todos los alumnos

¡CARIDAD, SI! Pero como se ha dicho siempre... ¡bien entendida! Esa que empuja por uno mismo. ¡GRANADINO! tus subnormales, los subnormales de Granada, esperan tu ayuda. ASOCIACION DE SUBNORMALES DE GRANADA.

NOTA NECROLOGICA

Los hijos y demás familia de DOÑA MARIA LUISA SANCHEZ GANA, DO, VDA. DE PRIETO (q.e.p.d.) agradecen a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente. Al mismo tiempo, les comunican que el funeral, que tendrá lugar el día 10 de los corrientes, a las 11 de la mañana, en la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, será aplicado en sufragio de su alma, rogándoles una oración y la asistencia al mismo, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 8 de junio de 1969.



CAMINO DE RONDA :: TELEFONO 251112 :: (Frente a Recogidas)

FIESTAS CORPUS 1969

HOY, ULTIMO DIA DE ACTUACION, en sesiones de tarde y noche, de la voz más fabulosa del momento, PRIMERA DE LOS HITS PARADE

KARINA

y su CONJUNTO

que actuará también HOY, DOMINGO,

"LAS FLECHAS DEL AMOR"

en TARDE y NOCHE

Al mirar al cielo azul,
a Cupido descubrí.
Disparaba con sus flechas,
pero el blanco no lo vi.

Tal vez yo o tal vez tú,
tal vez a ti te alcanzará,
pero ya te darás cuenta,
pues se clavan de verdad.

(Estríbillo.)

Aquí está,
viene ya tan feliz
con sus flechas de amor para ti,
quizás también para mí,
sí, también para mí.
Esas flechas van contigo
donde quiera que tú vas,
están entre tu pelo
y en tu forma de mirar.
Son las flechas que se clavan
una vez, y otra vez más.
Esas flechas van contigo
donde quiera que tú vas.

Y verás que te dirán
que no tienes corazón
y que nunca te preocupas
de pensar en el amor.
Es igual, pues al final
a todos tiene que tocar;
y las flechas se reparten,
pues Cupido viene y va.
(Al estríbillo.)



"ROMEO Y JULIETA"

No, no somos ni Romeo ni Julieta,
autores de un romance sin final.
No, no somos ni Romeo ni Julieta,
ni estamos en la Italia medieval.

No, nosotros no tenemos que enfrentarnos
con nadie que se oponga a nuestro amor,
pues... pues todo es diferente en nuestros días
y hoy brilla el sol radiante de esplendor.

A veces yo siento miedo
al ver mi felicidad.
Será porque yo te quiero de verdad.
Mas pienso que nuestra dicha
no puede acabar jamás
en tanto que nos queramos
siempre igual.

No, no somos ni Romeo ni Julieta,
aquellos que murieron por su amor.
No, no somos ni Romeo ni Julieta
viviendo prisioneros del temor.

No, no existe ni una duda en nuestra vida,
y es fácil hoy en día ser feliz:
tú tan solo quíereme de igual manera
que estoy, mi amor, queriéndote yo a ti.

No, nosotros no tenemos que enfrentarnos
con nadie que se oponga a nuestro amor,
pues... pues todo es diferente en nuestros días
y hoy brilla el sol radiante de esplendor.

No, no somos ni Romeo ni Julieta,
aquellos que murieron por su amor.
No, no somos ni Romeo ni Julieta
viviendo prisioneros del temor.

DIAMANTS BOYS'S

y el conjunto músico-vocal

LOS DUENDES

Once y media noche, GRAN SHOW FLAMENCO,
con el sensacional bailaor

EDUARDO MONTERO

PROXIMAMENTE, actuación de la gran estrella del Cine y la TV,

CONCHITA BAUTISTA

La música y los músicos

La Academia "Chigiana", fruto de un gran mecenazgo, en pleno vigor

La "Academia Musicale Chigiana" fue fundada por el conde Guido Chigi Saracini en 1932 y dirigida por él ininterrumpidamente hasta su muerte, acaecida en 1965. Radicada en Siena, la Academia "Chigiana" es un centro superior de perfeccionamiento de jóvenes artistas —italianos y extranjeros— en general, y muy especialmente, dedicado a la difusión de la alta cultura musical, mediante clases a cargo de las figuras más representativas del mundo de la música en su élite internacional, conferencias, conciertos y otros actos. Sus planes docentes se llevan a cabo mediante cursos intensivos de verano comprendidos en espacio de dos meses —del 15 de julio al 15 de septiembre de cada año— habiéndose convocado ya el XXXVIII curso para el próximo verano. El acceso se verifica mediante un examen selectivo. Se conceden unas bolsas de estudio y al final del curso, los alumnos mejor conceptuados toman parte en un festival internacional bajo el nombre Semana Musical Senese. Formaron parte del cuadro de maestros de la Academia "Chigiana", Andrés Segovia, Nicanor Zabaleta y Gaspar Cassadó.

Federico Sopena, secretario de la Real Academia de Bellas Artes

El padre Federico Sopena ha sido elegido recientemente secretario de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, mediante votación. El padre Sopena desempeñaba este cargo interinamente desde hacía unos meses, habiendo sido elegido académico de número en la corporación en 1958. A su ingreso pronunció un discurso sobre el tema "La música en la vida espiritual". Pertenece a la sección de Música ocupando la medalla número once.

Juventudes Musicales de Sevilla, un hito insospechado

De las 28 Delegaciones que integran la asociación nacional Juventudes Musicales Españolas, la de Sevilla salta al plano nacional de la actividad de divulgación musical con bastante notoriedad. Juventudes Musicales en Sevilla cuenta con un activo de 740 socios, teniendo prevista para final de su actual temporada de conciertos el número total de 38 de estos actos, cuya clausura estará a cargo del pianista José Iturbi para fecha muy próxima. Para la próxima temporada, Juventudes Musicales de Sevilla contará con un piano de gran cola marca Stemway, cuyo precio de adquisición es de 641.400 pesetas, para lo que contará con la financiación de una entidad bancaria radicada en Sevilla. Entre las figuras presentadas a la afición musical bética por esta entidad, hay que destacar a Arturo Rubistein, Coro de Niños Cantores de Viena y José Iturbi en la presente temporada. Y a la vista de su preponderante inquietud, es muy posible que en el próximo mes de mayo se celebre en la ciudad del Guadalquivir el Congreso internacional de Juventudes Musicales, acariando en estos momentos esta pujante Delegación, la creación de un gran festival internacional para fechas no muy lejanas.

Buena cosecha de guitarristas granadinos

Desde hace justamente un año, Granada ha visto la mayor honra que en suma cabe para sus guitarristas. En junio pasado, Carmelo Martínez obtuvo el premio "Mejor concertista juvenil 1968". Manuel Cano no tardó mucho en ser galardonado con la cátedra de flamencología de Jerez de la Frontera. Hace un mes, Jorge Ariza nos sorprendió con la cátedra de guitarra del Conservatorio de Madrid, y hace unos días, se tuvo otra gran sorpresa: el joven guitarrista Antonio Bas, de quien apenas se tenían noticias, ha obtenido la graduación oficial de su instrumento en el Conservatorio de Madrid, con la calificación de sobresaliente, con lo que ha sido el único alumno oficial del curso final que ha obtenido en la capital de España la máxima calificación. Pronto, Antonio Bas se pondrá en órbita por esos mundos, a quien felicitamos por su éxito, del que él mismo puede ser el único partícipe, ya que su formación se puede decir que ha sido casi autodidacta. Expectación y atención al nombre.

Pródiga temporada de conciertos en Granada

Las entidades musicales de Granada, Centro Artístico, Cátedra "Manuel de Falla" y Juventudes Musicales, han cerrado, respectivamente, sus temporadas de conciertos sumando entre las tres la cifra de 48 actos entre conciertos y conferencias-concierto, con el siguiente desglose: Centro Artístico, 20 conciertos; Cátedra "Manuel de Falla", 16, y Juventudes Musicales, 12. La tónica de los actuantes ha sido bastante responsable y elevada. A estas actividades hay que sumar las de conciertos para la Juventud y otras entidades más que aisladamente han colaborado a la tarea de divulgación de la buena música. Y como trueno gordo, tenemos ya a dos semanas fecha, el XVIII Festival, que ya absorberá buena parte de nuestra tarea informativa y crítica en sus días.

DAMASO GARCIA

Ha muerto el teniente general Gutiérrez Soto

Al tener noticias el alcalde del fallecimiento ayer, en Madrid, del teniente general don Fermín Gutiérrez de Soto, cursó en nombre de la Corporación municipal y en el suyo propio un expresivo telegrama de pésame a la viuda e hijos del ilustre militar, capitán general que fue de Granada y que en la actualidad desempeñaba el cargo de presi-

FUE CAPITAN GENERAL DE GRANADA



Nueva línea de autocares entre Granada y pantano de los Bermejales

A partir del día 11 quedará establecido, por la empresa Transportes Alsina Graells, un servicio de autobuses entre la capital y el pantano de los Bermejales, por Moraleda y El Turro, con el siguiente horario: salida de Granada a las ocho menos cuarto y llegada a las diez y media. Salida del pantano a las cinco y media y llegada a las diez menos cuarto.

EDUCACION Y CIENCIA

EXAMENES LIBRES EN LA ESCUELA DE ARQUITECTOS TECNICOS

Todos los alumnos matriculados en la Escuela de Arquitectos Técnicos por enseñanza libre, deben saber que a partir del día uno del próximo mes de julio comenzarán los exámenes finales del presente curso 1968-69, según el orden y horario que aparece en el tablón de anuncios de esta Escuela en la sede de los mismos locales que ocupa la Escuela de Maestría Industrial, en la Barriada de la Juventud, junto al Estadio

dente del Consejo Superior Geográfico dependiente de la Presidencia del Gobierno.

De Mujer a Mujer

PESIMISMO

A veces, a solas con vosotras mismas, en esos momentos en los que somos todas terriblemente sinceras os habéis puesto a pensar que, el ser buenas de verdad, el ser "como Dios manda", es terriblemente difícil...

Algunas queréis saber mucho, queréis llegar a comprender todos esos misterios que están vedados para todos y que, conociéndolos, estáis seguras de comprenderlo mejor y estar más cerca de El...

Otras, empeñáis en que, para ser buenas, debemos hacer cada día alguna pequeña heroicidad, algo que nos haga destacarnos de los demás para darnos cuenta de que nosotros, si somos buenas, si estamos en un camino de perfección para justificarnos ante nosotras mismas...

Otras, por el contrario, pensáis que eso es algo que nunca conseguiréis porque el ser, "como Dios manda", es una cosa terriblemente

comprometida y sólo reservada para algunas personas...

Sin embargo, los medios están al alcance de todos.

Basta con que sepamos verlos... Cosas pequeñas, porque todo lo grande está hecho de cosas pequeñas, tan pequeñas, que ni siquiera hay peligro de que se te suban a la cabeza...

Y a pesar de su pequeñez hechas día tras día, ¡cómo cuestan!... Algunas esto no lo entienden. Son pesimistas.

Pero las que son optimistas piensan, y llegan a creer, que todo reside en proponérselo...

En empezar.

Poco a poco, cada día un nuevo paso, una nueva victoria...

Hasta llegar a la cumbre. Saber emplear nuestro corazón en algo que valga la pena.

Ese es el camino para llegar. Dar un poco de nosotras a los demás.

Dar el corazón, en cosas que realmente valgan la pena, sabiendo que no es un gesto estéril, sino que va a ayudarnos en esa tarea que nos hemos propuesto, en ese camino que pensamos recorrer hasta llegar a la cumbre...

¡Sabemos tantos trucos cuando queremos conseguir algo...!

¿Por qué no emplearlos para llegar a ese objetivo...?

Y cuando lleguemos al final, cuando alcancemos la cumbre, miraremos para atrás y... entonces nos daremos cuenta del camino recorrido y veremos que han valido la pena nuestros sacrificios, nuestras privaciones, todas esas pequeñas cosas que pusimos en la empresa para conseguir lo que tanto anhelábamos...

Que habremos superado tantos baches, para llegar a la cumbre... ¿No creéis que vale la pena...?

MARIA-ELENA IBANEZ

PROTAGONISTA: EL PEINADO

Cabellos en libertad, en una expresiva creación de Valldaura



UN traje, un peinado, un maquillaje, una tendencia, en fin, en el campo de la moda, revela, o al menos debe hacerlo, la personalidad de la mujer de hoy: de esa mujer que a fuerza de luchar denodadamente ha conseguido en nuestra sociedad un puesto relevante. La libertad es su símbolo, y no está dispuesta a tolerar más la dictadura en ningún sentido, sobre todo, en el campo de la moda. Por eso, ya no es ella quien se adapta a los caprichos de los creadores, sino que son estos, quienes se someten a sus deseos y a sus necesidades. ¿Cuál es el resultado de esta nueva toma de posición, de esta inversión de conceptos? A la vista está. Una moda sin limitaciones, donde cada una lleva lo que le va y lo que necesita. Una moda perfectamente adaptable a cada tipo femenino, por diversos que sean. Una moda clásica, joven, comfortable, dinámica. Una moda, en fin, al ritmo de nuestro tiempo.

¿Quién puede comprender mejor a la mujer, que la mujer misma? Por eso no es extraño observar en el mundo de la moda, muchos y muy alabados nombres femeninos. En Inglaterra un nombre suena por encima de todos: Mary Quant. En Francia, si hacemos un somero balance, veremos que tanto en el vestido, como en el peinado, como en el maquillaje, los nombres femeninos pasan a la delantera: Emmanuelle Khan, Carita, Chanel, que también ha universalizado su estilo, etc.

En España, felizmente, también tenemos vanguardistas en este sentido, y como aquí hablamos de peinados, hemos de citar en primer plano a

Valldaura, una creadora singular, con sus propias ideas, que ha hecho del peinado femenino, una auténtica expresión de la época.

Como para muestra basta un botón, ahí tenéis una de sus últimas creaciones, en la que campea la libertad en el movimiento, en la forma y en la expresión. La libertad, vigilada por la técnica, para confundirse ambas en un ideal de belleza que Valldaura concreta aquí en un peinado desenfadado, airoso, actualísimo, muy acorde con la mentalidad femenina del momento.



TAISA, S.A.
Zacatín, 9 - Granada
Cardenal Belluga, 9,
Motril

DECORACION CUARTOS DE ASEO

ADA lugar de la casa, merece una decoración especialmente estudiada, porque cada lugar de la casa, es habitado por sus ocupantes, y siempre es agradable rodearse de objetos atractivos y bien dispuestos, además de útiles a las necesidades de cada momento.

Hay una gran tendencia a cuidar especialmente los lugares reservados al recibo. Grandes salones, comedores hermosos, entradas llamativas, y se olvida muchas veces el ama de casa, o por lo menos no concede tanta importancia a la cocina, el cuarto de baño, a la salita de estar, a muchos otros rincones que por estar fuera de la vista de los visitantes, de aquellos que son ajenos a la casa, son un tanto abandonados. Yo creo que es precisamente en esos lugares menos visibles, donde el buen gusto y el amor de la dueña de casa se manifiesta.

Hay habremos del cuarto de aseo. Los americanos han hecho en él, verdaderas maravillas en decoración. No sea necesario extralimitarse, pero sí cuidar este lugar dedicado a la higiene de la familia donde todo debe estar dispuesto para favorecer al máximo el aspecto personal.

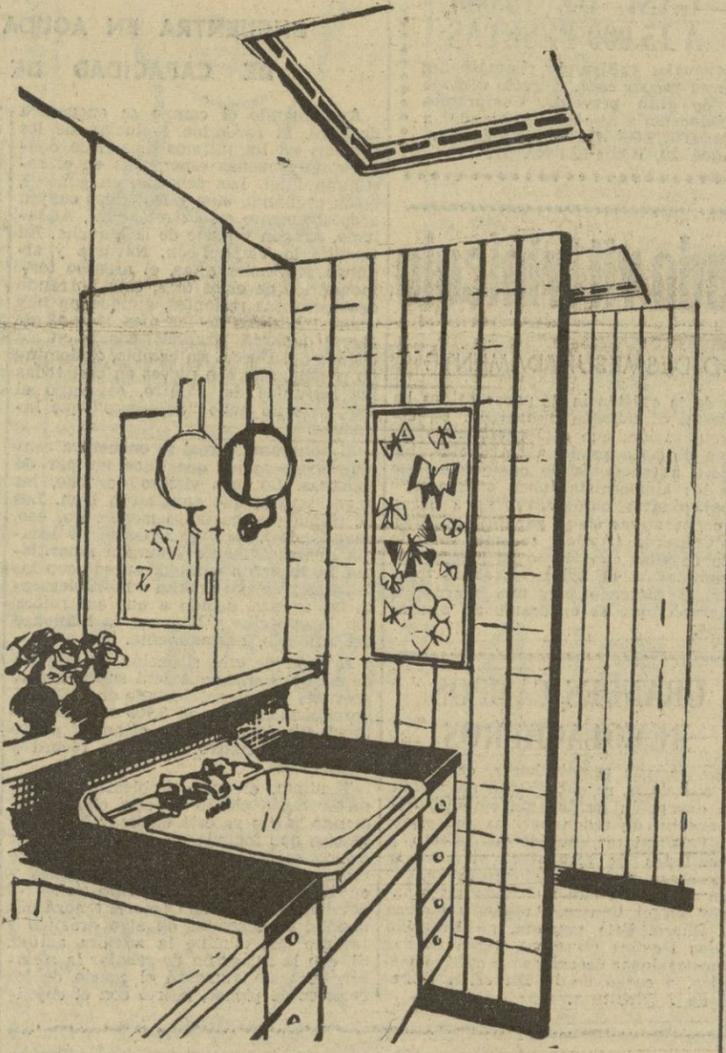
El ejemplo que os ofrecemos hoy, como veis de absoluta sencillez, sin embargo, resulta encantador y sobre todo funcional.

En la pared izquierda, lunas partidas con correderas que ocultan un nicho de obra con repisas móviles de mármol. Bajo ellas una repisa de mármol blanco a todo lo largo. Estas repisas ocultas sirven para guardar todo tipo de frascos, botes y medicinas.

Los lavabos completados con una pila y zócalo en gresite celeste, combinados con los armarios blancos que se han colocado debajo. Ellos son ideales para guardar esponjas, guantes de toilette y todas esas cosas indispensables en el cuarto de baño. Los cajones están colgados a una distancia del suelo de 25 cms.

La parte queda aislada del lugar donde se encuentran los aparatos sanitarios por medio de unos tabiques, evitando así el problema de aislamiento que se produce con el uso del agua caliente.

El alcatado de las paredes se ha realizado con franjas de azulejos blancos separados, verticalmente por franjas de gresite celeste.



La iluminación general está colocada en dos huecos de falso techo, en los que también se previene la ventilación (si es por chimenea). La iluminación

intensiva está colocada sobre sendos espejos circulares de aumento que se colocan a ambos lados de las lunas y que tienen brazo flexible cumpliendo la doble función de espejo de maquillaje o afeitado y de aplique.

El suelo, de loseta de 15 por 15 negra, está dotado de sumidero para evitar la inundación por descuido.

Por fin y como toque final tenemos los cuadros y las plantas. ¿Por qué no puede haberlos en el cuarto de baño? No hay ninguna regla que lo prohíba y muy por el contrario hacen más alegre y acogedor el lugar, donde especialmente las mujeres pasamos tantas horas frente al espejo.

Los cuadros pueden ser de mariposas, como el que aparece en nuestra ilustración de flores, o de pájaros, siempre de colores alegres.

En cuanto a las plantas, el cuarto de baño es un lugar ideal para su desarrollo por la humedad que se desprende del vapor del agua del baño y por la claridad que en general reina en ellos. ¡Y hay que ver lo decorativas que resultan! Las flores igual, un pequeño "bouquet" colocado en un lugar apropiado y renovado cada tantos días dará frescura grata al ambiente.

MARIELLE LECIERE



COCINA

SARDINAS REBOZADAS

Ingredientes y cantidades:
Sardinas, kilo y cuarto.
Harina, 100 gramos.
Aceite, 2.
Sal, 100 gramos.
Mantequilla de hacerlo:

Se saogen las sardinas, muy frescas, grandes, se les quita la cabeza y se ponen a escurrir. Se saogen en un sartén se pone el aceite, se saogen al fuego y cuando está caliente se van frito las sardinas del siguiente modo:

Se saogen las sardinas abiertas en un sartén de abanico, se pasan por harina, después por nuevo batido y se saogen en el aceite caliente hasta que están doradas por ambos la-

dos se van colocando en una escurridora.

Cuando están todas se colocan en una fuente adornada con unas rodajas de limón.

Se sirve al mismo tiempo una ensaladilla de lechuga.

"EUROPA PRESS"

...Y DESPUES DE LA LIMPIEZA DE SU HOGAR,

unas pulverizaciones de OZONOPINO RUY-RAM, mezclado con agua le dará un ambiente sano y un delicioso perfume de bosques. — "RUY-RAM". — Higienista.—Madrid.

AGRICULTURA

JUNIO AGRICOLA

El día 21, comenzará el verano

COMIENZA LA RECOLECCION DE CEREALES

Junio es el mes más bello del año. El tránsito de la primavera al verano, por lo general, suele ser delicioso en España. El campo está maravilloso y las temperaturas, suaves y templadas. Es tiempo de segar cebadas; de plantar azafrán y tabaco; de recoger los últimos guisantes, habas, soja, etc.; de arar lechugas; de desmenujar cebas, de rellenar cubas; de combatir la mosca del olivo; de desinfectar graneros y de ver las colmenas como se encuentran de miel. Junio, mes de luz, alegría y trabajo, además, está advirtiéndolo al campesino que inmediatamente, sin soluciones intermedias, sin interregnos, sin descanso habrá que continuar segando trigos, avenas y centenos. Las eras han de estar limpias, los aperos, a punto, como las máquinas que descongestionan las dificultades de mano de obra. De momento, hay que dedicar el máximo interés a la primera faena: "Cebada granada, a los cuarenta días, segada".

Pero, es mes difícil, de veleidades meteorológicas: "Junio, juniete; nublado, nublete; si no graniza, no agoniza", evidenciando su maldad de dañino. En cambio, es tiempo de gracia para vivir a gusto. ¿No son hermosas sus fiestas? El olor a rosas de Corpus Christi pone fragancias al aire en vísperas del estío. El día 21, sábado —San Luis Gonzaga— a las 13 horas y 56 segundos, comenzará el verano, entrando en el solsticio, cuando el sol es normal al Trópico de Cáncer. Entre el 19 y el 24 se cuentan las fechas más largas del año, con 15 horas y cuatro minutos de duración. A cuenta de la luz solar y sus interminables crepúsculos, junio es el más sustancioso de todos sus hermanos, los once meses restantes. La gente no descansa porque no tiene tiempo y se van las noches en un santiamén, porque es mes que da y quita y quien hace balance, resume y valora unos trabajos muy largos. El refranero, a cuenta de la meteorología ensarta sentencias y consejos al por mayor: Agua por San Juan quita vino y no da pan; hasta el cuarenta de mayo no te quites el sayo; agua de junio, más que de bondad tiene de infortunio; real

Paralización en el mercado oleicultor de oliva

No hay movimiento en el mercado de aceite de oliva. Más o menos, todo tiende a desembocar en los almacenes de la Comisaría de Abastecimientos, pero, sin prisa. En cambio, se mueven bien y hay indudable animación con los aceites de semillas que se encuentran reforzados de precio. Salvo los vírgenes extras de Lérida que son los que llegan más lejos en la cotización —a 47,50 pesetas, kilo— apenas existe actividad en este comercio.

Como "novedad" acaban de ser importados de Estados Unidos más de quince millones de kilos de habas de soja.

En la primera semana de mayo el aceite de oliva contratado fue de algo menos de 1.200 toneladas, con destino a Norteamérica en su mayor parte.

Los precios medios del aceite en nuestro país son los siguientes:

Refinado, primera, 37 pesetas, kilo; hasta un grado de acidez, a 35,70; hasta uno y medio, 35,30; hasta dos, 34,50; y hasta tres, 34,10. De orujo, refinado, interinizado a granel, a 30,50; girasol r., 31,50; cártamo r., 31,50; algodón r., 30,50, etc.

Afortunadamente para los oleicultores españoles metidos en la economía olivarera, este año, por razones de mal tiempo y clima adverso dejaron de ser sembradas alrededor de diez mil hectáreas de semilla de cártamo sólo en la provincia de Sevilla.



ganado por San Juan es real y medio por Navidad; forraje corto o forraje largo, en junio cortado, etc.

Junio fue dibujado y simbolizado como un segador de heno, en la antigüedad. El cosmógrafo Rodrigo Zamorano —siglo XVI— dijo de este mes que "fue el sexto de Numa Pompilio y cuarto de Rómulo, quien le puso el nombre en honor a los juniors —a los mancebos—. Algunos dicen que se debió a Junio, mujer y hermana de Júpiter. Se discutió en días muy lejanos también que junio se decía así por Junio Bruto, que fue el primero de los cónsules romanos que gobernó la República. A las calendas de junio se las designó como Fabarias porque estaban las habas crecidas y las aplicaban a sacrificios sagrados. Tuvo junio 29 días en las correcciones de Rómulo y Numa. César añadió uno. Más antiguamente, fue mes dedicado a Mercurio por ser éste planeta significador de gente moza, especialmente la dedicada a la sabiduría y a las letras.

¿Qué tiempo imperará en junio? Entrará bien, pero nadie sabe cual será su comportamiento. El de 1968 resultó seco en la Meseta Alta; húmedo en Levante y Andalucía, y lluvioso en las provincias cántabras y cataluñas. Hizo relativamente frío en la primera decena y con irregularidades fue encrepándose el tiempo hasta llegar a más de 43 grados en Sevilla y Badajoz. ¿No hizo frío? También lo hizo, con una mínima termométrica inquietante: dos grados, en Soria.

Trabajos en el campo hay para dar y tomar, desde segar a regar, o arrancar algarrobas, cortar alfalfas o sulfatar cebas para evitar mohos. En ganadería hay que doblar cuidados en limpieza, acabar con los esquilos, destetar potros y potrancas de marzo, etc. y también, esperar días placenteros y entre ellos, a coger el trébole la noche de San Juan...

Mejoría en el mercado vitivinícola

LOS TALLOS ESTAN CRECIENDO DESMESURADAMENTE

Aunque han registrado bajoceros los termómetros de la cuenca del Duero a principios de semana, las plantas van tan retrasadas que aunque algunas cepas aparezcan arrasadas, hay muchas yemas en espera de brotar a las primeras "templanzas" del tiempo.

Si esto sucede en la alta meseta, en La Mancha todo son bondades. Los tallos crecen desmesuradamente y anuncian una cosecha excepcional. Sin miedo a hielos en esta última región, quedan tormentas y mohos como mayor amenaza, y con las primeras no hay quien pueda, por ahora.

Sobrén precios, mejoría y firmeza. Pocos quieren vender a menos de 43,50 pesetas hectogrado, pues aunque la opinión general esté de acuerdo en la posibilidad de buenas vendimias, el he-

La lana española empieza a cobrar precio

Este año hay interés por la compra de lana. La última fue vendida de mala manera, pero la estimación general apunta hacia metas edificantes, debido a la existencia formal de demanda sin oferta.

No hay quien dé precios. Los industriales o sus representantes trataron de seguir la línea de años anteriores, inútilmente, pese a que ha comenzado el esquilado en todas las regiones. Nadie vende a ciegas, ni acepta contratos para rematar pagos en octubre. Lo que se llama, firmeza cabal, después de una docena de años de precario.

Estimativamente, la producción lanera de nuestro país —undécimo o décimo en el escalafón mundial— en 1968 fue ligeramente superior a treinta millones de kilos y la distribución regional pudo ser, más o menos, así: Andalucía, 3.500 toneladas; Castilla la Vieja y León, 9.000; Castilla la Nueva, 4.800; Aragón, 2.600; Cataluña y Baleares, 1.150; Extremadura, 6.000; Navarra y Rioja, 1.600; y entre Levante, Galicia, Vascongadas, Asturias y Santander, el resto.

Este año, no se verá en el campo las tristes escenas de rebafos sin esquilas, como sucedió en el pasado. Parece que la lana está ganando la batalla a las fibras sintéticas, como se esperaba, aún cuando haya transcrito demasiado tiempo para triunfar. La lana española empieza a cobrar precio.

Cesión de precios en ganado vacuno y ovino

Sólo el de cerda, para vida es demandado con mucho interés

Pese a la cesión anunciada en el epígrafe, no hay malos precios, en general. Así los terneros se mantienen bien de cotización, pero no el ganado mayor que pierde algunos puntos en ferias y mercados. Estas son las valoraciones actuales en los mataderos de Lugo:

Terneras —canales de 82 a 90 kilos— a 98 pesetas; las canales, que excedan de 200 kilos, hacia 85; toros, de 54 a 62; novillos, de 55 a 62,50; bueyes, de 53 a 58; vacas, primera, de 54 a 58; segunda, de 50,50 a 53,50; tercera, de 48 a 50. Las de menor calidad, a 45. Las primas establecidas en razón a los pesos se hacen efectivas a la liquidación. Ganado de cerda, canal, y sin manteca lo selecto de 60 a 80 kilos, a 48 pesetas kilo; de 81 a 90, a 46; cruzados, a 46 y 44, respectivamente. Los canales que pasen de 91 kilos, a convenir.

En Extremadura, el ganado porcino gordo ha perdido precio, pero no así el de vida, demandado con mucho interés. Por eso, no se encuentra un cerdo primal, ni lechones.

Los grandes mercados laneros siguen creciendo a cada semana que transcurre. Las cesiones económicas persisten en las reses ordinarias y aumenta el valor de los pocos lechales existentes. La pastura, pese al clima de días pasados, siguen creciendo y aunque está todavía corta, impedirá que se precipite una economía que va bien.

GANE DE 10.000 A 15.000 PESETAS

mensuales cultivando champiñones en su propia casa. Negocio cómodo y de gran porvenir. Compramos a producción a alto precio. Escribir a PRODUCTOS ALBA, calle Enamorado, 23, BARCELONA (13).



moto-bomba motocultor

"venceñor en la batalla del riego"



grupos de 1-2-4 y 6 c.v. cava ara cultivativa siega piva motor/ Brrd.º Ruiz de Alda, Bloque 6-F, 1 Tel. 235758 - GRANADA

Probable cosecha de cebada 4.000 millones de toneladas

LA DE TRIGO SERA DE UN 15 A UN 20 POR CIENTO MENOS QUE LA DE 1968

EL SERVICIO NACIONAL DE CEREALES SE ENCUENTRA EN AGUDA CRISIS POR FALTA DE CAPACIDAD DE ALMACENAMIENTO

Aun cuando el campo se encuentra desigual, la favorable evolución de los cereales en los últimos días hace concebir muy buenas esperanzas en el resultado final. Las cebadas, en general, están granando bien y los trigos cuajan aceptablemente en Extremadura, Andalucía, Aragón y parte de la Mancha. En Castilla la Vieja, León, Navarra y algunas provincias altas, el ascenso termométrico de estos días, está borrando desesperanzas recientes, aunque no hay duda, los hielos de las días 18 y 19 de mayo dañaron grandes zonas en la cuenca del Duero. En cambio, el domingo pasado, aún con nieves en casi todas las serranías del Centro, se acusó el frío, pero no hubo "bajoceros" que lamentar.

El panorama cereal se encuentra sensiblemente mejor que hace un par de semanas. Lo más vistoso de todo, los trigos tardíos que enraizaron bien. Los de primavera, bastante menos. Por eso, cuando deja de llover, decae la lozanía inmediatamente y se agrisan amarillos. Lo mismo o parecido sucede con las cebadas y se encuentran admirablemente las avenas, debido a que sus raíces son larguísimas y llegan a la humedad del subsuelo, normalmente.

A pesar de esta situación de cosecha de cebada parece que será superior a lo previsto, y si lo recolectado en 1968 fue, aproximadamente, de 3.708 millones de toneladas, lo que viene estará a punto de llegar a cuatro mil, cifra récord y desconocida.

Y ahora, el gran problema: ¿Dónde meter tanto pienso de esta clase, añadiendo lo que ya está encima? Hay provincias que todavía no saben que hacer con la cebada. En medio de esta grave crisis de alojamiento, sin almacenes y en medio de tantas complicaciones el Servicio Nacional de Cereales tendrá necesidad de disponer de algo drástico y tajante que elimine la zozobra actual. Si, con la intención de rebajar la sementa de trigo aumentó el precio de los cereales de pienso, acertó con el objeti-

vo, pero no con la proporción: los agricultores aumentaron exageradamente la parcela cebadera, pero sólo descendió la de trigo en un quince por ciento que, en determinados casos llega a un veinte en el porcentaje. Por razones volumétricas que dimos a conocer en los comentarios de la semana última, el aumento se encuentra mediado la recolección, si la cebada ocupa tanto como parece, y el trigo no será menos de 4.000 millones de toneladas el "drama" de la recogida y tesorería que se prevé abrumador al más pintado...

Cuando son redactados los presentes comentarios, los campesinos cerealistas esperan con sensacional interés las normas reguladoras de la campaña, cuando el S.N.C., antes de empezar la siega tienen en su poder doce o catorce veces más que en 1968. Las normas podrán, no, modificar el sistema, en el almacenamiento, en el pago de alojamiento, en algo que elimine tantas dificultades, juntas como gravitan sobre el actual sistema, pero...

Finalmente, una nota desagradable de Málaga, eliminada de una vez por el Ministerio de Agricultura, en la provincia de Málaga una plaga de langostas amarillentas afectando a dos mil hectáreas amagaba fue destruida por medio de tratamientos aéreos desde un helicóptero. Otra, agradabilísima: los sobrantes de agua en todos los embalses, con lo que quedan asegurados los riegos en España, por abundantes que sean durante el verano y el otoño próximos.

¿Llevamos camino del verano?

Malos precios de pienso

Algunos almacenistas con numerario suficiente están comprando cebada a bajo precio, a 4,50 pesetas kilo. Pese a estas transacciones cómodas y seguras, la tónica es de paralización. Las avenas se cotizan a la par que las cebadas por la abundancia de éstas ha detenido la tendencia que llevaban los precios de materia prima a 6,00 pesetas en Barcelona —comparado a 6,00 en los Estados Unidos— y no hay existencias de la zona de Plata.

De habas las hay desde 7,50 y menos de las nuevas. Las de importación, desde 6,00, alrededor de 7,00. Pulpas secas de remolacha: son cotizadas desde 4,00 pesetas kilo. Malos precios de pienso, en resumen.

Los últimos hielos dañaron las patatas tempranas

El domingo último, en la provincia de Valladolid heló durante dos o tres horas. Y lo mismo sucedió en Burgos, Avila, Palencia y León. Los daños más fuertes fueron acusados en los que se aventuraron a sembrar patatas para temprano. La cosecha de la queña— se resentirá bastante a la hora de arrancar dichos tubérculos.

Los cultivadores del Sur, de los que acaban de extraer sus patatas, parecen quejarse de la solución operada en la crisis de escasez reciente; y dicen que algo parecido debiera ser hecho con los de las patatas españolas esten a precios de tres pesetas, enviándolas al exterior.

1864 1964

LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPAÑIA DE SEGUROS REUNIDOS, S. A.

Subdirectores en Granada y su provincia:

Luis Morales e Hijos

GRAN VIA, 3. TELF. 221079

"UN SIGLO DE EXPERIENCIA ASEGURADORA"

El Bilbao, finalista de Copa

ANOCHÉ ELIMINO AL GRANADA, EN SAN MAMES, AL VENCER POR DOS GOLES A CERO

MARCARON ARGOITIA, EN EL PRIMER TIEMPO, EN GOLPE FRANCO, Y ARIETA EN EL SEGUNDO

LORENZO, LESIONADO EN LA PRIMERA MITAD, QUÉDO REDUCIDO A SIMPLE FIGURA DECORATIVA

LA TACTICA DEFENSIVA GRANADINA NO TUVO EL COMPLEMENTO DE UN EFICAZ CONTRATAQUE

BILBAO, 7. (Del corresponsal deportivo de "Pyresa", CAMPUZANO, especial para PATRIA).—Si todo lo que termina bien, está bien, el At. de Bilbao puede darse por satisfecho al haber logrado uno de sus objetivos: llegar a la final de Copa. El otro objetivo, el más difícil y decisivo, está aún por conseguir. Nos referimos, naturalmente, al adjudicarse el codiciado trofeo, cerca del cual llega el At. de Bilbao.

No ha tenido mucha dificultad el equipo de Iribar en este camino hacia la final de Copa. El Zaragoza, el Colón y el Granada han sido superados, y el Atlético llega imbatido y con notable renta de goles. Pero, en honor a la verdad, frente al Granada, en Los Cármenes, la suerte cooperó, en forma del gol anulado a los granadinos y en forma del árbitro Cardós, si oímos la versión del delegado del Granada, señor Sánchez Osorio.

En San Mamés, esta noche, el Granada, con un hombre menos—Lorenzo lesionado en el primer tiempo—y con un Atlético en un segundo tiempo de inspiración, poco podía hacer el once de Los Cármenes. Un once desvaído en donde tan sólo la labor tesonera de Barrenechea y Barrachina cabe resaltar. Si decimos que en la primera parte tan sólo llegaron una vez ante el marco de Iribar, la explicación del 2-0 es lógica.

Llegó el Granada con una táctica defensiva sin tajo alguno, lógico. El planteamiento cara a un gol de suerte o forzar una victoria, era la teoría de los visitantes. Naturalmente, los primeros 45 minutos fueron, para el Atlético—ante la postura defensiva—un paseo militar, pero con escasa eficacia. El sistema de juego abierto y por alto colgando balones sobre la meta de Nito, no daba el resultado apetecido, ya que eran neutralizados en su mayoría por Barrenechea y Barrachina, con mayor estatura y corpulencia. Así, hasta el minuto 14, en que Rojo, sabiamente de balón, cedería a Argoitia al sacar una falta quien, de un chupinazo, batió a Nito. Luego, la lesión de Lorenzo, que se retiraba y volvió como decorativo delantero centro en la segunda parte, restó las escasas posibilidades del Granada.

EL GRANADA, DESFONDADO
En esta segunda mitad, cambió de dispositivo táctico el Atlético. Raseó más la pelota y, ante el encramado de jugadores granadinos, logra jugadas de bella factura. Dos de ellas han quedado gratuitamente grabadas en la mente del aficionado: una de Clemente, que a los 25 minutos de la segunda parte, realizó una pelota de Igartua, corrió por su demarcación, sortea a tres contrarios y tiro a puerta, rebotando el balón en el poste, ante un Nito que hizo la estúpida. Otra jugada similar de Rojo, que consecutivamente el balón en los postes. Pero ya se sabe, los postes también juegan.

Así se llega al minuto 90 de un encuentro que ha ganado mercedariamente el Atlético. El Granada acató desmoralizado, desfondado en la segunda parte. Como si se conformase con el resultado adverso.

Cabe destacar en sus líneas a los ya citados Barrenechea y Barrachina. Lara, animado por Sáez, y Aranguren se movió con efectividad de "secar" a los extremos, sin alas, poco vuelo para tener el Granada. Posiblemente, con varias jugadas de la delantera, local y destellos de Uriarte, sea la táctica defensiva del Atlético lo más destacable esta noche en San Mamés. No cabe duda para los bilbaínos, que ya han llenado las maletas para llegar hacia Mamés por todos los medios de locomoción. Incluso camiones especiales. Y es de esperar una final por 31 vez, no es una ganancia. Claro que, ahora, hace falta ganar.

Bilbao: Iribar; Sáez, Echeberria, Aranguren; Igartua, Larrauri; Argoitia, Uriarte, Arieta II, Clemente y Nito.
Granada: Nito; Tinas, Barrenechea, Barrenechea, Barrachina; Ureña, Noya, Ferrando y Lara.

Arbitraje: A cargo del colegiado de Bilbao. Hizo honor a su apellido, como las riendas del partido:

1-0. (30 minutos).—Una falta sacada de balón, cediendo la pelota hacia el área, hace que Argoitia "embale" el balón, batiendo a Nito. La falta es de Barrenechea a Rojo.
2-0. (45 minutos).—Rojo hombea un balón sobre el área granadina. Entran en acción Igartua y Uriarte, y éste a

la antigua usanza clásica de la furia bilbaína, se lleva el balón con el peño y logra el segundo gol y definitivo.

Incidencias.—Lleno absoluto en San Mamés. Momentos antes de dar comienzo al encuentro, el presidente de la Asociación de la Prensa, señor Guerrero Troyano, entregó al jugador del At. de Bilbao, Clemente, el tercer trofeo "Hoja del Lunes", valorado en 50.000 pesetas y consistente en la reproducción de una página en plata de dicho semanario. Este trofeo se concede al jugador de mayor regularidad en toda la campaña de



LIGA. Reapareció Aranguren en el bando local, y se lesionó Lorenzo, del Granada, abandonando el campo cuando iba media hora de juego. Reapareció en el segundo tiempo visiblemente mermando de facultades, jugando de delantero centro. Buena temperatura; terreno en buenas condiciones; el encuentro se jugó con luz artificial.

"El Granada no dio sensación de peligro" (Iriondo)

SANCHEZ OSORIO, DELEGADO GRANADINO, DICE QUE LA FINAL ESTABA PREPARADA

Rafa Iriondo, entrenador bilbaíno, contesta con calma y con cierta ironía a las preguntas de los informadores: "Algo tendremos cuando hagamos malo al contrario. Cuando no lo dejamos actuar. Creo que esto es una virtud. Aunque lleguemos a la final, todavía algunos dirán que no estamos bien de juego. Por lo que respecta al Granada, en ningún momento me ha dado sensación de peligro, aunque ha luchado mucho. Estoy satisfecho. Llegar a la final es un mérito que no puede discutirse. Y no lo digo por mí, sino por mis jugadores."

El señor Sánchez Osorio, delegado del Granada, opina que la final estaba preparada. Aclaremos. "Preparada... por culpa de Cardós, el árbitro de Los Cármenes". "A no ser por el árbitro, allí hubiéramos vencido, ya que nos anuló un gol totalmente legal. Incluso pudi-

URTAÍN NOQUEO A VELASCO

SANTA CRUZ DE TENERIFE. (ALFIL).—Urtain ha vencido a Velasco por K.O. en el tercer asalto, del combate celebrado esta noche en Santa Cruz de Tenerife.

FACILITE el adelantamiento de los que circulan más rápido que Vd. manteniendo escrupulosamente su derecha.

SAN SEBASTIAN, 7. (Crónicas del corresponsal deportivo de "Pyresa", J. M. SAEZ).

Alineaciones:
Real Sociedad: Etxebarria; Gorriti, Santamaría, Ormaechea; Arzac, Gaztelu; Urreiti, Uriarte, Silvestre, Mendiluce y Arambarri.

Elche: Blas; Ballester, Iborra, González; Lezcano, Liopart; Serena, Curro, Vavá, Asensi y Casco.

Goles:
1-0. (30 minutos). Pase de Ormaechea sobre Mendiluce situado en posición de extremo izquierda, con centro de éste que remata de cabeza Uriarte. Blas realiza una sensacional parada, pero al caer al suelo se le escapa el balón de las manos, lo que aprovecha Urreiti para inaugurar el marcador.

1-1. (62 minutos). Contrataque del Elche, sin peligro alguno por el centro. Gorriti tras quitar el balón a Vavá, intenta cederlo a su portero Etxebarria. El balón queda corto, lo que aprovecha Casco para salvar la desesperada salida de Etxebarria, marcar a puerta libre con toda tranquilidad.

2-1. (77 minutos). En pleno acoso donostiarra la defensa elcheana incurre en penalti por mano de uno de sus jugadores. Lanza el máximo castigo Silvestre, marcando el segundo tanto local.

3-1. (81 minutos). Golpe franco contra el Elche al borde del área, lanzado por Uriarte sobre el segundo palo. Arzac toca de cabeza y el balón lo devuelve a su compañero Uriarte, para que éste rematase de fuerte tiro a media altura.

4-1. (86 minutos). En pleno acoso donostiarra, Arambarri se zancadillea al borde del área. El castigo lo lanza Mendiluce originándose una "melée" ante el marco de Blas, que aprovecha Silvestre para obtener el último gol de la noche, que nivelaba la eliminatoria.

Incidencias:
El partido que comenzó a las ocho y media de la noche, dio lugar a que Ato-

cha registrase uno de los mayores llenos de la actual temporada, con los miles de aficionados portando banderas blanquiazules, pancartas, gallardetes, cintas con los colores donostiarra, así como grupos con txistu y tamboril, además de la presencia en los graderíos de la "charanga de la Peña Anastasio" que no dejaron de hacer sonar sus instrumentos a lo largo de los 90 minutos de juego. Por otra parte el público, alentó a los jugadores de forma impresionante, hasta el punto de convertirse en los jugadores número 12 y los verdaderos artífices de la sensacional reacción de los jugadores.

Pese a que se jugó con dureza, el juego transcurrió dentro de la mayor deportividad sin un solo incidente entre los jugadores, si bien fueron asistidos por los masajistas, Urreiti, Etxebarria, Arzac y Uriarte por parte de la Real Sociedad, y González, Casco, Serena, Blas y Ballester, por el Elche, todos ellos en jugadas y choques fortuitos, pero por fortuna sin que ninguno resultase lesionado ni mermando de condiciones al continuar todos ellos en sus respectivos puestos.

En el minuto 22 del segundo tiempo, el colegiado de turno, sancionó al Elche con un clarísimo penalti. En esta segunda mitad, Etxebarria y Serena, chocaron de forma violenta, quedando los dos jugadores durante unos minutos comocionados en tierra, pero sin sufrir lesión alguna.

Árbitro: El colegiado señor Medina Iglesias, que siguió el juego de cerca, aplicando bien la ley de la ventaja, aunque tuvo ligeros errores, su actuación fue buena.

Juicio crítico: Pese al 3-0 adverso, el aficionado donostiarra tenía plena confianza en el juego de la Real Sociedad, como quedó demostrado a lo largo de los 90 minutos de juego, en los que al igual que frente al Barcelona y Atlético de Madrid, los donostiarra realizaron un sensacional juego de ataque, hasta el punto de acorralar por completo dentro de su área a los jugadores elcheanos.

El Elche, de salida planteó el partido con un sistema defensivo, por aquilillo de su ventaja anterior, controlando en los primeros minutos muy bien a los atacantes donostiarra, que se mostraban tan nerviosos al ver transcu-

rrir los minutos sin que el marcador funcionara a su favor. Una vez establecido el 1-0, el Elche, puso mayor atención a sus contrataques, para volver a replegarse a raíz del empate a un tanto.

Parecía que la eliminatoria estaba resuelta a favor del Elche, cuando en el minuto 22 de esta segunda mitad, llegó el clarísimo penalti, que cambió por completo el rumbo del encuentro. Los donostiarra jaleados de forma insospechada por los miles de aficionados, sacaron a relucir su juego de empuje y tesón, a base de doblar a los elcheanos, y aún estuvieron a punto de alcanzar su clasificación para la final, a falta de un minuto, cuando en uno de los innumerables ataques en tromba, con todo el Elche metido dentro de su área pequeña, un sensacional remate de Gaztelu, salió rozando el travesaño cuando se cantaba el gol en los graderíos.

La Real Sociedad de esta noche, fue superior en todos los sentidos al Elche, que en las dos ocasiones de gol, a lo largo de los 90 minutos, se encontró con un Etxebarria plétorico de reflejos en sus valentísimas salidas para evitar que su puerta fuese batida. Por el contrario la Real Sociedad, malogró la oportunidad más clara del encuentro, al presentarse Silvestre ante los dominios de Blas y tras dejar a éste sentado en el suelo, con la puerta libre remató incomprendiblemente fuera.

Por otra parte, el gol marcado por el Elche, fue un auténtico regalo de la defensa donostiarra.

Victoria sin paliativo alguno de la Real Sociedad, que mereció remontar la eliminatoria.

Por la Real Sociedad, todos merecen en esta ocasión mención especial por su entrega y buen juego realizado, mientras que en el Elche, junto a su portero Blas, el mejor hombre elcheano, destacaron los laterales y los volantes, que apoyaron una y otra vez a sus defensas, mientras que en la delantera, Casco y Serena, crearon algún peligro que otro con sus internadas.

Finalizado el encuentro, las directivas del Elche y la Real Sociedad, llegaron a un acuerdo, para disputar el encuentro de desempate el próximo martes en el estadio Santiago Bernabéu.

Adorni, vencedor en la penúltima etapa del "Giro"

DISCRETA CLASIFICACION DE LOS ESPAÑOLES EN LA "MIDI LIBRE"

FOLGARIDA (Italia), 7. (ALFIL). Vittorio Adorni, campeón mundial de ciclismo en carretera, ha ganado la penúltima etapa, de 150 kilómetros, entrando en la meta de Folgarida con cuarenta y dos segundos de ventaja sobre Fanizza, segundo clasificado, y cuarenta y cinco sobre el tercero, el alemán Rudy Altig.

Adorni cubrió el recorrido en cuatro horas, quince minutos y veintisiete segundos, a la media de 35'320. El líder de la prueba, Felice Gimondi, entró en séptimo lugar le habían precedido, además de los tres primeros, Boifava, Marceilli y Schiavon, a dos minutos y cincuenta segundos del ganador.

"MIDI LIBRE"
CARCASSONE, 7. (CFRA).—No tanto por sus rivales directos, sino por corredores peor clasificados, ha sido seriamente amenazado el belga Fernand Bracke, en el curso de la cuarta etapa del Gran Premio de la "Midi Libre": Primero fue Mariné quien obligó al belga y a sus coequipiers a cubrir un esfuerzo entre los kilómetros 52 y 86, seguido por Bodin, que hizo una gran escapada que duró hasta el kilómetro 90. Bracke hizo una gran labor para que su compatriota Walter Bouquet, vence-

dor de la etapa (veintiséis segundos, con bonificación comprendida) y, especialmente al español Ocaña (veinte segundos) que de esta forma se pone a cuarenta y cuatro segundos de Bracke.

Después de las tentativas infructuosas del español Mariné y Bodin, y el fuerte ataque, también sin éxito, de Van Vreekom, la carrera no fue muy interesante. Aunque, quedó interesante para Ocaña y Bouquet, los dos hombres que se vieron beneficiados por ese "dejar hacer" del que hoy hizo gala el belga Bracke.

CLASIFICACION DE LOS ESPAÑOLES
CARCASSONE (Francia), 7. (ALFIL). Clasificación de los corredores españoles en la general del Gran Premio "Midi Libre", después de la cuarta etapa, disputada hoy:

17, Errandonea, 15 horas, 21 minutos y 2 segundos; 19, M. Lasa, 15-21-13; 23, Pérez Francés, 15-21-29; 24, Canet, mismo tiempo; 25, Balagué, mismo tiempo; 26, J. Lasa, 15-21-31; 30, Mariné, 15-21-47; 33, Mendiburu, 15-22-14; 34, Roda, 15-22-16; 36, Aranzabal, 15-22-19; 45, J. Galera, 15-22-47; 50, M. Galera, 15-22-09; 52, Sillóniz, 15-23-13; 63, Ibañez, 15-24-21; 64, Florencio, 15-24-22.

LOS DEPORTES

PATRIA - Página 19

14 de junio de 1969

HOY SE CELEBRARA EL "III TROFEO CORPUS" NACIONAL DE ESQUI

A LAS DIEZ Y MEDIA DE LA MAÑANA
SALDRA EL PRIMER CORREDOR

Hoy, domingo, en las pistas del Parador del Veleta, se celebrará la prueba de esquí que con el nombre de III Trofeo Corpus ha organizado la Federación Andaluza con la colaboración del Ayuntamiento de Granada, dentro de los actos deportivos de nuestras fiestas.

El Comité Técnico de esta F.A.D.E. una vez vistas las condiciones de la nieve, ha decidido que la salida del primer corredor sea a las 10,30 de la mañana, hora en que el elemento blanco se encuentra en óptimas condiciones para la competición alpina.

Esta Federación, sabedora de la categoría de los corredores que las demás regionales, han seleccionado para su participación en este certamen deportivo de nieve ha escogido una gran pista de slalom, pues esta prueba, que constará de 100 puertas divididas en dos mangas de diferente recorrido cada una de ellas con un desnivel de 325 metros y una longitud de 2.300 metros marcadas estas dos mangas, una a continuación de la otra, lo cual viene a demostrar la enorme cantidad de nieve que aún hay en la estación más meridional de Europa, esta prueba de tan largo recorrido es, sin lugar a dudas, la de más puertas que posiblemente se ha corrido en nuestra Península en la actual temporada, pues a pesar de lo avanzado de estas fechas ya veraniegas en nuestra ciudad, Sierra Nevada es tan generosa que ha sabido guardar nieve en tan gran cantidad como para ahora brindar a toda España la posibilidad de participar con sus más calificados corredores en esta gran competición de esquí.

Las Federaciones regionales, con el objeto de estar representadas en esta prueba única en su género en toda Europa, pues a tan altas fechas de la temporada primavera ya en todas las estaciones de invierno de la misma han colgado los esquís esperando a la próxima temporada, en Sierra Nevada, al sur de España y como marco de fondo de esta Granada monumental, aún es posible celebrar con toda categoría nacional una competición de esquí de slalom gigante. Estas regionales han llevado a cabo la selección de sus mejores especialistas como lo demuestran los nombres que las mismas han inscrito, y que a continuación tenemos el gusto de reseñarlos.

Por la Federación Castellana, se han desplazado los corredores del equipo olímpico español hermanos Fernández Ochoa, así como Carlos Trabado y hermanos Pina del equipo de promesas de España junto con los primeros series Gabriel Torres y Jorge Hernández, por la Catalana concurren Olga Villanova, Montserrat Bofill y Manuel Rubio, por la Astur - Leonesa Emilio Martínez, Herminio Bayan y Fernando Menéndez, por la Aragonesa Charo Atristain, Eduardo Blanchard y Miguel A. Hidalgo y por la Vasco - Navarra Alejandro Gortaza en cuanto a la selección que ha efectuado la Federación Andaluza de Esquí representarán a la misma corredores pertenecientes a los distintos clubs de nuestra ciudad siendo dicha selección formada por los siguientes corredores, José Peinado, José Orozco, Manuel Castro, Joaquín Benítez, Miguel Ángel Castro, Gregorio Ceballos, Luis Santisteban, Jorge González Pons, Miguel Montalvo y Carlos Olmedo Macías y en la categoría de damas Inmaculada Fernández, Raquel Ceballos, María Dolores Ruiz de Morales, Teresa Bach

Ascensión a la Laguna del Carnero

LA EFECTUO EL GRUPO ALPINO 4 P

La Sección de Montaña del Grupo 4P de "Educación y Descanso", efectuó la subida a la Laguna del Carnero, la cual pone fin a las actividades de primavera de este Grupo.

El tiempo durante todo el recorrido fue espléndido, con un sol radiante y soplando una suave brisa que neutralizaba en parte la efectividad de los rayos solares.

La salida se efectuó en el primer tramo de La Zubia hasta Cajar, de aquí con gran optimismo se inició la marcha aproximadamente a las siete de la mañana y tras un breve descanso en la fuente del Hervidero, se reanudó la marcha hasta la Cortijuela por la carretera de las canteras, subiendo por la Loma de los Panaderos, tomando ésta por su vertiente derecha y a media ladera hasta el mismo cauce del río Dilar. Aquí se hizo un descanso de una hora para reponer fuerzas y poder afrontar con garantías la gran subida que nos aguardaba hasta la laguna, donde se llegó hacia el mediodía.

Tras descansar un buen rato y admirar las maravillosas panorámicas que desde todos los ángulos se divisan, se inició el camino de regreso, descendiendo por las labores cuya vereda conduce al pequeño y rústico puente instalado en el río, donde se volvió a realizar otro descanso. De aquí, tras subir en busca de la carretera de las canteras y cruzarla se siguió la vereda que conduce a los arenales del Trevenque, por este camino pasando por la fuente del Hervidero se llegó a Cajar al atardecer.

Exito del primer concurso Corpus de pesca de trucha

Garvayo Rute, de Huétor Tajar, resultó vencedor

Como estaba programado, dentro de los actos deportivos que con motivo de las fiestas del Corpus se celebran con el patrocinio del Ayuntamiento de Granada, la intervención de la Federación provincial de Pesca, y la colaboración de la Agrupación Deportiva "Caza y Pesca" de la Obra Sindical "Educación y Descanso", tuvieron lugar en el Coto Nacional de Riofrio las pruebas del I Concurso Corpus de Pesca de Trucha, que duró desde las cuatro hasta las ocho menos cuarto de la tarde del viernes. Pese a que el tiempo quedaba muy ajustado para desarrollar con éxito esta actividad deportiva, y considerarse casi la prueba de tipo "contra reloj", se desarrolló esta con un marcado éxito, hasta el punto de poder considerarse verdaderamente sorprendente la pesca conseguida por el primer clasificado, José Garvayo Rute, de Huétor Tajar, al conseguir siete magníficos ejemplares de truchas que arrojaron 6.350 puntos, creyéndose que fueron conseguidos normalmente, con cebo natural, ya que las truchas atacaron poco a la cucharilla y la "mosca" que verdaderamente son más deportivos "lances".

El segundo clasificado, Mariano Rubio Martín, con catorce ejemplares llegó a la puntuación de 3.670, seguido de Arribas González, con 2.930 puntos, y por el orden cuarto, Ramos Navarro, 2.315 puntos; quinto, Roldán Moñina, con 2.030 puntos y hasta 17 clasificados de los 23 participantes inscritos para este concurso. El jurado estuvo compuesto por don Fernando Nestares, como presidente de la Federación; don Aurelio Fajardo, de la Agrupación "Caza y Pesca" de la O. S. "Educación y Descanso" y don Manuel Cañizares, en representación del Distrito Forestal.

Los trofeos adjudicados, copa del Ayuntamiento y copa de la Federación, fueron entregados a los señores Garvayo y Rubio dentro de un sencillo acto de camaradería de los pescadores granadinos, reunidos en el bello paraje de Riofrio (Loja) y regresando en automóbiles con nutridos acompañantes a las once de la noche.

Las más destacadas jugadoras nacionales vienen al Trofeo Corpus de tenis

SE HACEN GESTIONES CON GISBERT, AL NO PODER DESPLAZARSE MANOLO ORANTES

Continúa la comisión de tenis de nuestra Real Sociedad preparando el concurso internacional de Corpus. Ya podemos decir que se ha conseguido la participación de las mejores jugadoras nacionales, pudiéndose decir que nuestro concurso será casi como un campeonato de España femenino. En efecto, desde la actual campeona Ana María Estalella, hasta un numeroso grupo de segundas categorías, podemos afirmar que en nuestras pistas se darán cita la casi totalidad de jugadoras españolas. Aparte de la campeona es de destacar a Nati Santacana, jugadora número 3 de España, Carmen Bustamante y María Teresa Cuadrado entre las primeras series nacionales. De segunda categoría vendrán Elisa Gisbert, Rebeca Mañá, Matilde Climent, Estela Benavides en unión de otras que han comunicado su participación.

En el individual masculino desgraciadamente no se puede contar con Orantes y Muñoz, pues en las fechas del torneo tienen que jugar contra Rumania en Copa Davis. Pero ya se cuenta en firme con la participación de Miguel Martínez, Juan Herrera, el campeón de Aragón; José María Mateo Luis Alberich, de Bilbao; Pedro Valera, joven valor murciano, y sabemos que esta noche tendrá una conferencia con Barcelona el juez árbitro y delegado de la Federación en Granada, Enrique García Movellán, para llegar a un acuerdo con José María Gisbert y sus hermanos, que tienen gran interés en participar en nuestro concurso.

No cabe duda que la directiva del Tenis está realizando un gran esfuerzo

por montar un concurso de la categoría de nuestros festejos del Corpus. **ANGEL PLATA GANO EL TROFEO «HANDICAP»**

Se ha venido disputando en nuestras pistas un trofeo con handicap, que ha resultado muy animado dado el gran número de jugadores que se han inscrito en el mismo. Se han disputado las finales y el triunfo final fue para Angel Plata, quien en un reñido partido con un jugador que está empezando, Ignacio Garrido, logró el trofeo en tres disputados sets. La final de dobles la jugaron Miguel Plat, e Ignacio Garrido contra Francisco Romero y Francisco Barranco y también se necesitaron los tres sets para dilucidar la pareja vencedora que fue la formada por Barranco y Romero.

Finalmente, la Copa Consolación fue ganada por otro jugador que hace poco que ha empezado a jugar, Enrique Berruete, que se impuso a uno ya veterano, Francisco Segura, a quien el «handicap» le pesó más de la cuenta.

CONCURSO DE INFANTILES Y JUNIOR

También se está jugando estos días un concurso para juniors e infantiles, que está resultando muy distraído y reñido. Hoy se jugarán las finales, siendo de destacar la actuación de José Bocanegra, Javier Olmedo, Paco Matsats, Antonio Guindo, José Carlos de la Fuente, y entre las niñas a Ana Serrano, Presen Gálvez, Rosario Fernández Figares y otras muchas.

En próxima edición daremos los nombres de los ganadores.

Siete campeones en el equipo de boxeo de Andalucía Oriental

INTERVENDRAN EN EL I TROFEO CORPUS

La Federación Malagueña ha confirmado ya la participación en este I Trofeo Corpus, de sus tres campeones de Andalucía: Luis Gómez, Antonio Rejón y Solerji, representantes de los pesos moscas, ligeros y medios, respectivamente. Luis Gómez es bien conocido de nuestros aficionados por sus buenas actuaciones ante los mejores moscas y gallos que han desfilado por nuestra capital, y poco hemos de decir sobre su depurada técnica y buen estilo, en el que predomina la corta distancia, en la que se muestra como un maestro consumado.

También pudimos admirar el pasado año la formidable clase de Antonio Rejón, en combate neoprofesional frente a su paisano Arjona, que tuvo la virtud de levantar al público de sus asientos durante los cuatro asaltos que duró la pelea, una de las mejores que hemos presenciado en nuestros "rings".

Era dudosa la participación de Solerji, sin ninguna duda el boxeador más completo y de mayor experiencia de la Federación Malagueña, desconocido para nuestro público.

La participación de los dos últimos, hace cobrar un gran interés al I Trofeo Corpus, patrocinado por el Excelentísimo Ayuntamiento, por tener además el aliciente de ser la despedida de ambos como púgiles "amateurs", ya que su próxima pelea la harán como profesionales.

Arbitros y cronometradores en la Semana Ciclista granadina

Relación de árbitros y cronometradores designados por el Colegio regional para la II Semana Ciclista Granadina, con expresión de las pruebas en que deberán actuar.

Enrique Gómez González, primer premio de veteranos y primer premio Puleva, días 8 y 15 de junio.

Manuel Olea Martín, Granada-Puerto Lope-Granada y primer premio Cafés Sabino, días 10 y 11 de junio.

Guillermo Peregrina Alcalá, circuito de Guadahortuna y Granada-Alhama-Granada, días 13 y 14 de junio.

Eduardo Morales Cirre, días 11 y 15 de junio.

Antonio Rodríguez Salvago, días 8, 13 y 14 de junio.

Juan M. Sánchez Maldonado, días 10 y 14.

Esta xima pelea la harán como profesionales.

A esto tres campeones malagueños hemos de añadir la participación de los campeones de Andalucía almerienses, Kiri y Juanito Rodríguez. El primero, que el pasado año se proclamó campeón de Andalucía al vencer en Almería a nuestro paisano Quintana I, con el que posteriormente perdió en el "ring" de Montecarlo, exhibe un boxeo espectacular, dominando la larga y media distancia y siendo poseedor de una formidable pegada.

En cuanto a Juanito Rodríguez, ya tiene demostrado de largo ser el mejor estilista de los que han pasado por Granada, y una de las mejores promesas nacionales de nuestro boxeo aficionado. Ambos se han proclamado este año campeones de Andalucía en los pesos superligeros y gallos, respectivamente.

A los cinco anteriormente citados hay que añadir dos de nuestros cuatro campeones de Andalucía: Kid Martínez, de los "plumas", y Antequera, de los "semipesados". Por distintas circunstancias no pueden participar en este torneo, los otros dos campeones: Quintana I, que padece una lesión muscular en un hombro, y Oliva, que no se encuentra en las debidas condiciones físicas después de haber estado enfermo. Los dos se proclamaron igualmente campeones de Andalucía, en las categorías de "pesos superwelter" y "pesados", respectivamente.

De Kid Martínez sólo diremos que fue el boxeador que mejor actuación tuvo en los pasados campeonatos de Andalucía, y el más destacado de los campeonatos de España fase final de los campeonatos de España celebrados en Barcelona. En cuanto a Antequera, en cada combate de la muestra mayores progresos y que no le hacen mella los golpes más contundentes, aún de los más experimentados adversarios.

Nuestro paisano Francisco Rejón completará el equipo que defendiendo a Andalucía Oriental disputará los magníficos trofeos ofrecidos por el Ayuntamiento a los vencedores, enfrentándose a un potente equipo del C. D. Elche, del que daremos referencias en días sucesivos.

EMECE
CONDUCTOR: Por el bien común y por su propio bien, circule por la derecha.

Si usted cree que alguien fabrica mejores camiones ligeros, mire los nuestros más de cerca.



Venga a ver el que usted prefiera en:

MOSA

Sucursal y base de servicio:

PASEO DE RONDA, 125 - Telf. 234809

GRANADA

CONCESIONARIO DE  BARREIROS

Los Barreiros duran más porque son más duros

2.ª SEMANA CICLISTA GRANADINA
I GRAN PREMIO PULEVA
III TROFEO CORPUS

Barrachina, preseleccionado para jugar contra Yugoslavia

EL ENCUENTRO CORRESPONDE A LA COPA DE EUROPA DE SELECCIONES PARA JUGADORES MENORES DE 23 AÑOS

EL PARTIDO SE DISPUTARA EN SARAJEVO, EL PROXIMO DIA 18

MADRID, 7 (ALFIL). — Por decisión de la UEFA, España va a disputar a Yugoslavia en Sarajevo, el próximo día 18 la Copa de Europa de fútbol para jugadores menores de veintitrés años. Este trofeo venía disputándose de manera un tanto anárquica y es este torneo que la UEFA ha canalizado y estructurado de forma definitiva hace unos días, convirtiéndolo en la Copa de Europa, trofeo de la Unión Europea de Fútbol Asociado, para selecciones nacionales de jugadores menores de 23 años.

España ha designado ya su preselección para ese encuentro frente a un similar equipo yugoslavo, actual detentador del trofeo, que España intentará derrotarlo en este partido, único y en campo rival.

Esta mañana, un portavoz de la Federación Española de Fútbol ha informado a la redacción de "ALFIL".

La UEFA nos ha comunicado que ha correspondido a España disputar la "challenge" del trofeo a Yugoslavia, que posee actualmente el título. Ha habido que actuar de prisa y, en consecuencia, se ha pedido al trío seleccionador, integrado por Molowny, Muñoz y Artigas, formen una lista de dieciséis jugadores, de los que se seleccionarán los dieciséis que irán a Sarajevo y con los que se formará el equipo frente a Yugoslavia.

Es preciso aclarar que, según el reglamento, ninguno de los seleccionados debe rebasar la edad reglamentaria para jugar el torneo el día primero de septiembre de 1968.

Los preseleccionados son:

Porteros: Reina (Barcelona) y Esnaola (Real Sociedad).

Defensas: Martín (Las Palmas), Baster (Elche), Sol (Valencia), Manolo (Celta), Barrachina (Granada) y Borja (Real Madrid).

Medios: Igartua (At. Bilbao), Gazte (Real Sociedad), Irureta (At. Madrid) y Grande (Real Madrid).

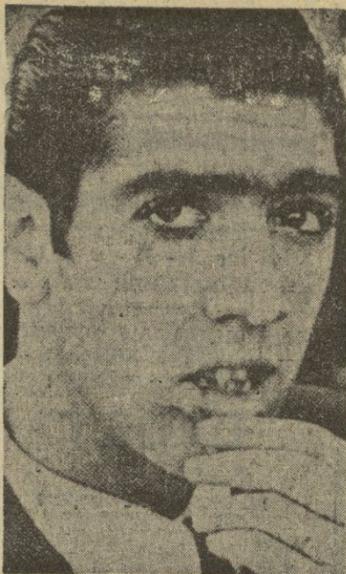
Delanteros: Rexach (Barcelona), Busquets (Barcelona), Pujol (Barcelona), Llorens (At. Bilbao), Clemente (At. Bilbao), Asegi (Elche) y Garzón (Sabadell).

El trío seleccionador dará a conocer la semana próxima el plan de concentración y entrenamiento así como los dieciséis jugadores que marcharán a Sarajevo para disputar este inopinado encuentro internacional de los sub-23 españoles.

EL ZARAGOZA QUIERE JUGAR LA COPA DE FERIAS

ZARAGOZA, 7 (PYRESA). — El presidente del Real Zaragoza, señor Usón, acompañado de un directivo y del secretario general del club, asistirá la próxima semana después del segundo partido de la final de este torneo, entre el Ujpest Desza y el Newcastle, en terreno magiar.

Los dirigentes del Zaragoza —club que ya tiene escrito su nombre en el palmarés de ganadores de dicha competición internacional— intentará que el primer equipo de Aragón pueda ocupar una plaza en la próxima edición de la Copa de Ferias.



BARRACHINA

El Gijón despidió la Liga con un triunfo sobre el Indauchu (2-0)

PESIMO ENCUENTRO, CON ABUCHEOS DEL PUBLICO

GIJON, 7 (Del corresponsal deportivo de "Pyresa", Pablo MORAN). — Gijón: Castro; Uribe, Alonso, Senarriaga; José Manuel, Herrero I; Herrero II, Del Cueto, Paquito, Valdés y Churrucá.

Indauchu: Meléndez; Doró, Ipiña, Melchor; Urra, Zuzuaga; Basaras, Orde, Menchaca, Munuce y Urresoia.

Árbitro: Buen arbitraje del colegiado cántabro señor Olavarría. Siguió el juego de cerca e interpretó muy bien la ley de la ventaja.

Incidencias: Encuentro nocturno, jugándose la segunda parte con luz artificial. Regular entrada y tiempo jugable. Con un fuerte viento frío, que restó afluencia de aficionados.

Goles: 1-0. A los 9 minutos de la segunda parte, se registró una buena combinación de toda la delantera gijonesa, que culmina el ariete Paquito, enviándolo de tacón el balón al fondo de las mallas.

2-0. A los 29 minutos, Del Cueto se interna en el área, dribla al defensa izquierdo y cuando salía de la jugada, es derribado por el central Ipiña. El penalty lo transforma el mismo Del Cueto en segundo tanto de la noche.

Juicio crítico: Mala despedida de temporada en El Molinón. El Gijón jugó un pésimo encuentro frente al Indauchu, que justifica plenamente su descenso de categoría.

Los gijoneses actuaron muy alocadamente, siendo abucheados por el público. El primer tiempo terminó con empate a cero, después de unos 45 minutos de peloteo insulso. En la continuación, mejoró la calidad de la contienda, pero muy poco. Los más destacados del bando local han sido Paquito, Del Cueto y Herrero I, mientras que en el conjunto indauchutarra se distinguieron Urresoia y el guardameta Meléndez.

Dos ventanas para el espíritu leer y escribir.

El club Schweppes, de Madrid, ganó el Trofeo Corpus de ajedrez

LA CENA DE CLAUSURA FUE PRESIDIDA POR EL CONCEJAL DELEGADO DE DEPORTES, SEÑOR RODRIGO

Ayer se jugó la tercera y definitiva ronda del II torneo internacional Corpus de ajedrez, en el que el Schweppes de Madrid venció al club Alekine de Lisboa por tres a uno, Román Torán venció a Durao, Díez del Corral a Valladares, Visier y Pereira y Franco Santos hicieron tablas.

En el encuentro entre la selección andaluza y la granadina, Romero Briones y Quesada, tablas en una buena partida. Jorge Enriquez a Deyk, en partida de neta superioridad local que no pudo traducir en victoria; el malagueño Pereiro venció a Jofre en una partida con todo el cariz de tablas, en la que, sin embargo, la mayor veterania del jugador malagueño se hizo imponer. En la última partida Díaz Cerón venció a Frias, campeón de Málaga, en una partida con un doble sacrificio de pieza lleno de brillantez que le condujo a la victoria a nuestro jugador.

En el hotel Meliá tuvo lugar la clausura del trofeo con la siguiente clasificación: 1. Club Schweppes de Madrid, actual campeón de España, diez y medio puntos; 2. Club Alekine de Lisboa, cinco y medio; 3. Selección de Andalucía, cuatro y media y 4. Selección de Granada, tres y medio.

El presidente de la Federación Granadina, señor Díaz Cerón agradeció la colaboración de la Junta provincial de Educación Física, Ayuntamiento, Cámara Oficial de Industria y Comercio, Centro Artístico y Literario, hotel Meliá, participantes de los clubs Schweppes, Lisboa y Selección de Andalucía y exhortó a los aficionados a seguir colaborando por el ajedrez granadino, símbolo de la distinción y del señorío de Granada. El señor Deyk, en representación de los jugadores participantes agradeció las atenciones de los organizadores, haciendo votos por volver a esta incomparable tierra. El concejal delegado de Deportes, señor Rodrigo Aragónés, manifestó la profunda preocupación del municipio por el deporte y prometió seguir colaborando con los organizadores para que el próximo trofeo supere en importancia el que hoy se clausura. Al señor Rodrigo Aragónés

acompañaba el presidente de la Cámara Oficial de Industria y Comercio y el director de Cervezas Alhambra, señor Linares; delegado provincial de Asociaciones, señor Gimeno Gascón; vocal del Centro Artístico y Literario, señor Alonso y otras personalidades.

El Guadix derrotó al Maracena por dos goles a uno

Los maraceneros se habían adelantado en el marcador

Con motivo de la festividad del Corpus Christi, y como preparación para la entrada de Guadix en competición provincial en la próxima temporada, se ha celebrado un partido de fútbol amistoso entre el equipo local y la U. D. Maracena.

Desde el comienzo del partido se dejó ver que el Guadix se enfrentaba a un equipo superior en preparación física y hecho en competiciones. Después de varias jugadas en una y otra portería, con dominio alterno, el Maracena por medio de su delantero centro consigue el primer tanto del partido a los 15 minutos de juego, en saque de córner, cedido por el equipo local en jugada peligrosa para su marco. En el minuto 25, se malogra una gran oportunidad para el Guadix de igualar el marcador, al rechazar el poste un fuerte disparo de su interior Carrasco, a portero batido.

En la segunda parte, se introducen cambios en la alineación del equipo local, que le da más solidez en la zaga y dominio en el centro del campo, donde se producen avances que llevan mucho pelero al marco forastero. A los 57 minutos se consigue el tanto del empate, en jugada de toda la delantera, con disparo de Carrasco que llega a las mallas del equipo visitante. Sigue presionando el equipo local y el portero del Maracena se tiene que emplear a fondo, luciendo en magníficas paradas a tiros de Ochoa y Espinosa. El Maracena reacciona con varios ataques al área local y en el minuto 25, de esta segunda parte, está a punto de conseguir su segundo tanto en fuerte disparo de su interior derecho, que obliga al meta local a hacer la mejor parada de la tarde, que es largamente aplaudida. Vuelve el Guadix al ataque y en el minuto 35, consigue el tanto que había de ser el de la victoria, en el saque de una falta, magistralmente lanzada por Torrecillas que el portero no acierta a bloquear y deja el balón a los pies de Ochoa, que marca a placer.

En el minuto 40, se produce la expulsión del terreno de juego del medio derecho del Maracena, tras una dura entrada a un delantero y después de varias amonestaciones del árbitro por juego peligroso. Finalizando el partido el árbitro, Casas, anula un gol al equipo local por estimar fuera de juego. En líneas generales el partido ha resultado entretenido y disputado con ardor por ambos bandos, habiendo dominado el Maracena en el primer tiempo, y el Guadix en el segundo, en el que se ha hecho de las riendas del partido y acorralado en su parcela al equipo visitante.

LOPE MARTINEZ JIMENEZ

El martes, entrega de premios de la Sociedad "Sierra Nevada"

Corresponden a la X-marcha de parejas mixtas

El próximo martes, a las nueve y media de la noche, en la caseta que tiene instalada el grupo de empresa UNIASA en el Paseo del Salón se celebrará la entrega de trofeos y medallas conmemorativas de la "X Marcha de Parejas Mixtas" organizada por la Sociedad Sierra Nevada, la cual tuvo lugar el pasado día 11 de mayo.

Se recuerda a todos los participantes que para el libre acceso al lugar de la entrega de estos premios tendrán que ir provistos del impreso debidamente firmado que el Comité de organización le hizo entrega al concluir la referida prueba.

Han sido invitados a esta entrega de premios las principales autoridades deportivas de nuestra capital.

POR FAVOR; no deje de vacunar a sus hijos; es deber de todos los padres asegurarles la salud.

Excmo. Ayuntamiento de Granada

CORPUS DE 1969

Día 13 de Junio

A LAS ONCE

Paseo del Padre Manjón

Música moderna

"Los Angeles"

"GELU"

ENTRADA GENERAL: 25 pesetas

TAQUILLAS: EN EL AYUNTAMIENTO

HOROSCOPO DE SEGUNDA

Por MARTIN BENITO

De las cinco a las siete de la tarde del domingo todo habrá concluido en la Liga de los veinte. El nudo gordiano quedará, por fin, deshecho. La semana habrá terminado con distinto final para cada protagonista, después de 18 jornadas en las que los lances han sido distintos para cada uno, al igual de esperanzas y depresiones. Y se llega a la última escena del drama con incógnitas por despejar.

Habrà que conocer quién es el tercero que asciende a Primera División, posibilidades de este son mucho mayores que las de los gallegos. En el "Luis" los mallorquines deben vencer al Alcoyano, enemigo difícil y coherente que luchará denodadamente, a la espera de que el Ferrol gane al Burgos en su propio campo y de esta manera evitar la promoción, dando el paso a la vez a los ferrolanos. Es un partido difícil que esto ocurra, más teniendo en cuenta que a los isleños el empate les basta para ser campeones. El Burgos también parece que se librará de la promoción, bien consiguiendo al Ferrol o bien porque Alcoyano venza, como es lógico, al Alcoyano, único equipo que podría aspirar.

También queda por saber quién será el campeón, aunque las posibilidades son casi todas del lado del Sevilla, al menos hasta el empate para mantener la cabeza. Partido emocionante el que jugarán los sevillistas en su terreno ante el Athletic Pizjuán frente al Mesajero. El pronóstico les es favorable, pero no hay que olvidar que los valencianos llegarán a la ciudad de la Gota en busca de evitar el descenso automático a costa del Cádiz, Illicitano u Onteniente. Aunque éste último con más del noventa por ciento de posibilidades de ser único campeón de la promoción. Al Sevilla le va el

título en este partido y es de suponer que lo ganará.

El Cádiz viaja fuera, a Vitoria, para enfrentarse al Alavés, difícil empresa para los gaditanos, porque los navarros han dado muestras de fortaleza en el último tercio de la Liga. El tercer complicado en el descenso automático es el Illicitano, que recibe al Betis, sin aspiraciones ni temores de ninguna clase. Después de la proeza del Illicitano el domingo pasado en Oviedo, lo normal, a la hora del pronóstico, es pensar que sacará fuerzas de flaqueza para imponerse al Betis en la última oportunidad de salvación. En cuanto al Onteniente, casi descartamos su descenso, ya que todo lo tendría que ser adverso —resultado negativo frente al Rayo Vallecano, lo que no esperamos, con victorias del Illicitano, Cádiz y Mestalla—, para perder la categoría. Demasiadas coincidencias para que se produzcan.

El resto de los partidos es casi de puro trámite. El Celta, por si el Sevilla tropieza, luchará por vencer al Valladolid en Balaidos y creemos que lo conseguirá. El Gijón - Indauchu es partido de neto color asturiano, y el Calvo Sotelo debe cerrar la temporada con una victoria en Jerez de la Frontera. Esa es, al menos, su obligación. Y, finalmente, poco interés encierra el Murcia - Oviedo, en el que ninguno de los contendientes se juega nada, por lo que se espera un resultado casero.

La Liga de los veinte termina, para cuando menos esperemos tener que volver nuevamente a empezar, todos cargados de ilusiones o temores, que se desvanecerán o confirmarán. Para nosotros también termina este juego malabar de tener que adivinar lo que sucederá cada domingo, con desengaños después de cada jornada. Por los errores, mil perdones, y hasta dentro de muy poco otra vez.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

TEATRO ISABEL LA CATOLICA

FIESTAS DEL CORPUS 1969
HOY, ULTIMO DIA

8 TARDE - 11,15 NOCHE

ZORI - SANTOS

PRESENTAN

LOS TUNANTES

Y SU GRAN COMPAÑIA DE REVISTAS, con

Manolo CODESO

ESTRELLA

DIANA SOREL

La sugestiva vedett francesa

Colaboración especial de la vedett

ANNE MARIE ROSSIER - MILAGROS PONTY

CON

Amelia Aparicio

Luis Zorita

BENJAMIN LONDOÑO

BAILARIN

MAYORES DE 18 AÑOS

TAQUILLAS, de 12 a 2 y desde las 5.

MADRIGAL

SU LOCAL REFRIGERADO

2.ª SEMANA

DE UN PROGRAMA EXTRAORDINARIO

... A las 4:30, en única sesión ...
ESTRENO DECLARADO DE INTERES ESPECIAL

LOS FLAMENCOS

Por JULIAN MATEOS y JOSE M.ª PRADA

... A las 5:45, 7:30, 9:30 y 11:15 ...
AUTORIZADA Y RECOMENDADA PARA TODOS LOS PUBLICOS
COLOSAL ESTRENO
DEL MAS RUIDOSO EXITO

El guateque

PANAVISION - COLOR DE LUXE
PETER SELLER
CLAUDINE LONGET
Director: BLAKE EDWARDS

¡El torrente de situaciones cómicas jamás igualado en la historia del cine! ...

TEATRO CINE REGIO

Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11

2.ª SEMANA

¡EL PRIMER WESTERN AMERICANO DE CLINT EASTWOOD, EL ... NUEVO GARY COOPER... ..

Cometieron dos errores

★ CLINT EASTWOOD
★ INGER STEVENS

TECHNICOLOR

Autorizada para mayores 18 años
= TAQUILLAS DE 12 A 2 =

CINE GRAN VIA

¡HOY, GRAN EMOCION! (5), de la dramática producción de aventuras del Oeste, en TECNISCOPE-EASTMANCOLOR.

OESTE NEVADA JOE

Por GEORGE MARTIN y KATIA LORITZ

(Autorizada para mayores 14 años)
Sesiones desde las 5, última a las 11.

ALIATAR CINEMA

A las 5 - 7 - 9 y 11
= TAQUILLAS DE 12 A 2 =

¡LA PELICULA MAS DIVERTIDA DE ESTAS FIESTAS!
¡¡NO SE LA PIERDA!!

PERET

EL GITANO "POP", EN

Amor a todo gas

(Para todos los públicos)
EASTMANCOLOR

Con NIEVES NAVARRO
FERNANDO SANCHO
FLORINDA CHICO
JOSE SAZATORIL "Saza"
RAFAELA APARICIO

CINE GRANADA

= HORARIO ESPECIAL =
4'45 - 7'30 y 10'30

¡FABULOSO ESTRENO!

En TODD-AO, 70 m/m., con la maravilla del sonido estereofónico

¡JAMAS HA PRODUCIDO EL CINE UN ESPECTACULO TAN FANTASTICO COMO... !!

CHITTY CHITTY BANG BANG

(Para todos los públicos)
Superpanavisión-Technicolor

Con DICK VAN DYKE
SALLY ANN HOWES
LIONEL JEFFRIES
GEET FROBE
ANNA QUAYLE

Una película - escándalo, a punto de iniciarse en Madrid

SE TRATA DE LA "GUERRA PRIVADA DE PATTON Y MONTY"

Los abogados norteamericanos están votando, acusando de libelo, el guión de una película norteamericana también, cuyo costo se eleva a cinco millones de libras esterlinas, y que narra la "guerra privada" de los generales Patton y Montgomery, durante la pasada contienda mundial.

El film — que va a comenzar a rodarse en Madrid, en fecha muy próxima — es la historia del general George Patton, el famoso mando americano cuyas disputas con "Monty" fueron realmente legendarias.

"LA COMPETENCIA"

Montgomery será representado en la pantalla por el actor británico Michael Bates, mientras Patton, lo será por George Scott.

Los ejecutivos del filme admiten que Montgomery no ha sido contactado, pero un portavoz declaró:

—No va a ser tratado sensiblemente

desigual a como se le trató en películas anteriores.

Por su parte, el productor Brigadier Frank McCarthy, que fue colaborador del Pentágono durante la guerra, afirmó:

—El problema estriba en la gran competencia que mantuvieron Patton y Monty y creemos que Patton tiene muchas cosas sabrosas que decir respecto a su colega británico. Somos conscientes de que si reptásemos textualmente muchas de estas cosas, las leyes británicas podrían demandarnos por difamación.

En la película se presentarán tres escenas principales de la época de guerra. Una de ellas, cuando Montgomery persuadió al Mando Aliado para que aceptase el plan de Patton referente a la ocupación de Sicilia. El film mostrará a Monty explicando sus tácticas guerreras frente a un enorme espejo situado en la pared.

Se cuenta también que, durante la campaña de Normandía, Monty no quiso permitir a Patton que continuase más allá de los puntos marcados en el plan de batalla, y ello dio lugar a que 180.000 soldados alemanes escaparan de la trampa que los aliados habían tendido en los alrededores de Caen.

La tercera secuencia narra la forma en que Monty racionó el petróleo a Patton con el fin de evitar que este presionase sobre los objetivos situados en el interior de Alemania, al mismo tiempo que el propio Monty podía atacar a las bases de V-2 alemanes que, situadas en el noroeste de Francia, se proponían atacar a las islas inglesas.

"EL DISCURSO DE PATTON"

Patton se quejaba especialmente de que Monty no le consultase y si, en cambio, cambiase frecuentes impresiones con Sir Winston Churchill:

—Esto desagradaba al americano— ha explicado un asesor del film.

Y agregó:

—Patton creía que Montgomery estaba más interesado en no perder la guerra que en ganarla.

Los productores de la película insisten, no obstante, en el hecho de que no se sacarán a la luz demasiadas secuencias de esta "guerra privada" entre los dos militares aliados, porque ello podría resultar "demasiado explosivo".

Mientras la situación legal se regulariza, los equipos técnico y artístico, se encuentran ya en Madrid, esperando la orden definitiva para que el rodaje se ponga en marcha. Uno de los últimos actores llegados a la capital de España ha sido el popular Karl Malden, que interpretará en el film, la figura de un general norteamericano.

Los interiores se rodarán en unos estudios madrileños y los exteriores utilizarán probablemente las costas de Almería.

"Europa Press" JHON ELLISON

CINERAMA Paseo de Bonda, frente Alhambra.

"AVENTURA EN RUSIA"
Numeradas, 5, 7'45 y 10'30
Apta para todos los públicos
TAQUILLA: Acera Casino, de 11 a 2

CINE CAPITOL

Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11

¡EXITO ARROLLADOR!

¡HASTA EL FINAL NI EL ESPECTADOR MAS SAGAZ LOGRARA SABER QUIEN ES EL ASESINO...

EL ENCAPUCHADO

KARIN DOR
HARALD LEIPNITZ

(Autorizada mayores de 14 años)

TEATRO ISABEL LA CATOLICA

FIESTAS DEL CORPUS 1969

DEL 9 AL 12 DE JUNIO - 8 TARDE - 11,15 NOCHE

GRAN DEBUT DE LA COMPAÑIA DE REVISTAS

★ Colsada ★

con la sugestiva supervedett,

VIKI LUSSON

La Venus de Fuego

Y el graciosísimo primer actor y director,

Quique CAMOIRAS

ESTRENO de la revista de enredo cómico vodevilesco, de ARANA y GIMENEZ, música del maestro DOLZ,

BODA A PLAZOS

Con la vedett cómica:

MERCEDES LLOFRIU

y la primera vedett, MARIA LUQUE

¡MUJERES, ALEGRIA Y... MUCHA RISA

Están a la venta las localidades.

TAQUILLAS, de 12 a 2 y desde las 5.

PALACIO del CINE

SESIONES ESPECIALES
5 - 7,30 numerada - 10

UN ESPECTACULO IMPRESIONANTE Y GIGANTESCO SOBRE LA GUERRA DE LA JUNGLA

BOINAS VERDES

JOHN WAYNE
DAVID JANSSEN
JIM HUTTON

= Technicolor - Cinemascope =
(Autorizada para mayores 18 años)

= TAQUILLAS DE 12 A 2 =

★ TEATRO ★ CHINO

= INSTALADO EN EL FERIAL =
EMPRESA: A. ENCINAS

SEGUNDO PROGRAMA

FUNCIONES A LAS

4,30-6,45-8,45-10,45 y 12,45

HOY

¡GRANDIOSO EXITO!
Presentación de su nueva y maravillosa compañía

VARIEDADES

50 JOVENES ARTISTAS INTERNACIONALES
20 GUAPISIMOS MODELOS

GOYA 5 - 7 - 9 y 11

(7, numerada)

... Taquilla de doce a dos ...

CARCAJEANTE ESTRENO

Película seleccionada para estas fiestas, para reír sin desearlo

La viudita YE-YE

MARY SANTPERE

KICO MOCHI

MARY SANTPERE sirve para desencadenar las más explosivas carcajadas

(Autorizada para todos los públicos)

Cine VICTORIA

(BARRIADA DE LA CHANAL)

Sesiones desde las 5, última a las 11

RAPHAEL, en

EL GOLFO

SHIRLEY JONES

= Technicolor - Cinemascope =
(Autorizada para mayores 18 años)

MOLINERO-RADIO

recomienda para hoy el programa de TELEVISION

A las 22'10 horas,

SESION DE NOCHE

Presenta:

"SAYONARA"

Un film que narra una difícil historia de amor, protagonizada por un comandante de las Fuerzas Aéreas norteamericanas destinadas en el Japón y una nativa.

Director:

JOSHUA LOGAN

Intérpretes:

MARLO BRANDO

MIKO TAKA

PATRICIA OWENS

JAMES GARDNER

VEALO EN UN TELEVISOR

VANGUARD

distribuido por MOLINERO-RADIO

SANTA ESCOLASTICA

Anuncios por Palabras

ALQUILERES
ALQUILO casa jardín, playa Herradura. Teléfono 226096.

PERDIDAS
PERDIDA misal piel verde, funda roja. Misa 10,15 Catedral (día 5). Recordatorios y es- queña recuerdos familia. Gratificarán. Gracia, 22-1.º.

TRABAJO
EMPLEADOS de toda España (incluso pueblécitos) multiplicarán ingresos colaborando ventas plazos contado. Interesantes artículos. Apartado 886. Madrid.

EDITORIA de crónicas, necesita representante para venta en capital y provincia, introduciendo en pape- rías y similares. Escriban, interesados, al Apartado: 886. Valencia.

PATRIA se vende diariamente en MALAGA

en los siguientes establecimientos de periódicos y revistas de esa capital:
Kiosco Marina, plaza de Queipo de Llano
Renfe, Puerta del Mar
Higueras, plaza José Antonio
Tisca, Alcazabilla
Quero, plaza de la Merced
Maristas, Victoria
Arenas, Alcazabilla
Armiñán, esquina al puente de Armiñán.

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 648 AYER

EL artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patrones están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten.

VENTAS

VENDO piso 6 habitaciones, tres baños, agua, calefacción central, céntrico, llaves mano. Informes: Madrid, 234-19-80.

GANE dinero. Máquinas punto sistema italiano. Últimos adelantos. Facilidades. Imperio. Montera, 32. Madrid.

TELEFONOS DE PATRIA

Director... 229913
Redacción... 222595
Administrador... 229915
Administración... 222593
Falleces... 229914

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 10, teléfonos 222593 - 222595; en empresa Anunciadora "Publisol", Acera del Casino, 11, teléfono 222128 y en agencia de Publicidad "Cid", GRAN VIA, 4, izq. Teléfonos: 227416-19-20., y en agencia de Publicidad "Alas", Milagro, 5, teléfono 226790.

PATRIA - PRECIOS DE SUSCRIPCION

GRANADA - Un mes	75 Ptas.
PROVINCIAS - Un trimestre	225 Ptas
" semestre	450 "
" año	900 "
EXTRANJERO - Un trimestre	342 Ptas.
" semestre	684 "
" año	1.368 "

(Incluido franqueo)

LAS VACUNAS SON INOCUAS, efectivas, se administran con muy pocas molestias y son totalmente gratuitas. ¿Por qué entonces, no vacuna a sus hijos?

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL
7.55 Apertura y lectura de programas. — 7.58: Santoral. — 8: España a las ocho. Diario hablado de Radio Nacional de España. — 9: Antena de Granada (información local). — 9.10: Alres de Andalucía. — 9.20: Feliz cumpleaños. — 10: Oraciones de la mañana. — 10.30: Voces del momento. — 11: Canciones del otro lado del mar. — 11.30: Con- juntos famosos: Lone Star, Mitos y Beatles.

PROGRAMA DE SOBREMESA
12: Señales horarias, Angelus y boletín informativo de Radio Nacional de España. — 12.10: Domingo joven. — 13: Españolando. — 13.30: Trío de ases, María Consuelo, Leonardo Fabio y Little Tony. — 14:

Aperitivo musical. — 14.30: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 15: Yo lo veo así. — 15.10: Antena de Granada. — 15.15: Discos dedicados. — 16: Una orquesta en la tarde, Bernard Hilda. — 16.30: Temas de Tuset Street.

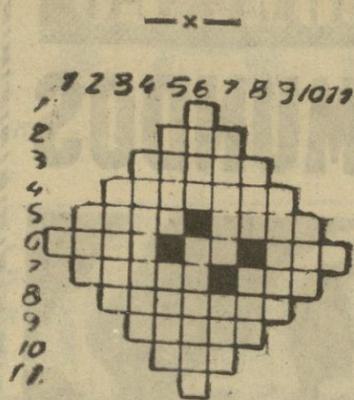
PROGRAMA DE TARDE - NOCHE
16.55: Domingo deportivo español. 19.15: Ritmos y melodías para bailar. — 21: Charlas de orientación religiosa. — 21.30: Antena de Granada. — 21.40: Ricardo Corato y su acordeón. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22.30: Crónica taurina. — 23: Coctel de melodías. — 23.30: Interpretaciones de Los Sandpipers. — 24: Ronda en la noche. — 0.30: Despedida y cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL
7.40: Apertura y lectura de programas. — 7.41: Buenos días con música. — 7.58: Matinal, Cadena Ser. Informaciones y reportajes. Información deportiva. El tiempo. Noticias. — 8.30: Mirando a América. 8.45: Es- transmitida desde la iglesia de PP. — 9.45: Santo rosario, retransmisión desde la iglesia de PP. Dominicos. — 10: Radio Nacio-

nal de España. — 10.06: Luz en las ondas. — 10.15: Cantos y bailes de Andalucía. — 11: Radio Nacional de España. — 11.05: Discorama. — 12: El gran musical. — 13: Homilía desde la Santa Iglesia Catedral. — 13.10: La hora del aperitivo. — 14.15: Lo que se ha dicho de los hombres. — 14.30: Radio Nacional de España. Guía del espectador. — 15: Cocktel sonoro. — 17: Carrusel deportivo. — 19: Pista de baile. — 19.58: Guía del

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Consonante; 2: Divisible por dos; 3: Familiarmente, tontas; 4: Atravesadas; 5: Sufrimiento. Que tiene ciertas propiedades magnéticas; 6: Une con hilo. Voz usada en cierto juego infantil. En inglés, coche; 7: Enseñadas. Igualdad de terreno; 8: Figuradamente, graciosos; 9: Ciertas telas finas de valor; 10: Convulsión; 11: Consonante.

VERTICALES. — 1: Consonante; 2: Preposición; 3: Terminas; 4: Trozos de metal que representan dinero; 5: Mondas. Al revés, que sirve para pintar sobre ella; 6: Cierta mueble para descansar. Tostados; 7: Hueso del brazo. Entregas; 8: Nombre americano de varón. Sombrero militar antiguo; 9: Extras; 10: Al revés, Apócope de santo; 11: Consonante.

Solución al anterior:

HORIZONTALES. — 1: M; 2: Res; 3: Catas; 4: Maderos; 5: Rara. Asel; 6: Soso. As. Dar; 7: Matar. Mar; 8: Satanás; 9: Sedes; 10: Sat; 11: S.

VERTICALES. — 1: S; 2: Rom; 3: Masas; 4: Carotas; 5: Rada. Ates; 6: Mete. Aradas; 7: Saras. Net; 8: Sos. Más; 9: Sedas; 10: Lar; 11: Rr.

Comilón

Don Samuel ha pescado una indigestión, por haberse comido la mitad de un lechón. Sintiendo en grave estado, llama al médico y le dice sin más ni más:
—No tenga miedo de asustarme. ¿Tengo mucho tiempo de vida, doctor?
—De tres a cuatro horas.
—Gracias... Entonces que me traigan otro medio lechón.

Corroborando

María está sumergida en la lectura de una revista y su esposo, Pepe, lee el periódico.
Al cabo de un momento, María deja a un lado la revista, se queda pensativa, y luego interroga a Pepe:
—Oye, aquí, en la revista, dice que los gatos son orgullosos, hipócritas, taimados, crueles y egoístas... ¿Crees que eso es así?
Pepe deja caer el periódico sobre las piernas, mira a su esposa María, sonríe, y dice:
—¡Claro que sí! ¡Claro que sí... ¡Gatita!

espectador. — 20.30: Carrusel deportivo. — 21: Pista de baile. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: Todo para los jóvenes. — 23: Viaje

con música. — 0.15: Meridiano de Londres. — 0.30: Joyas de nuestra discoteca. — 1.30: La hora romántica. 3: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

PRIMER PROGRAMA

7.50: Apertura, sintonía y avance de programas. — 7.55: El Angelus. 8: Radio Nacional. — 9: Boletín de noticias.

SEGUNDO PROGRAMA

9.15: Buenos días. — 9.25: Oración musical. — 9.30: Retransmisión de la santa misa, desde la iglesia del Sagrado Corazón. — 10.05: Pequeño concierto. — 10.30: Música para la carretera. — 11.15: Voces famosas. — 11.45: Selección de pasodobles. — 12: El Angelus y Radio Nacional. — 12.10: Pepsi-boom. — 13.10: Discoservicio.

TERCER PROGRAMA

14: Bendición de la mesa. — 14.05: Corpus 69. — 14.30: Diario hablado de Radio Nacional. — 15: La mañana de la corrida. — 15.15: Radiodrama

portes. — 15.20: Desde el patio de butacas. — 15.30: Domingo musical.

CUARTO PROGRAMA

16: Discoteca española. — 16.30: Cita en París. — 16.45: La samba, ese ritmo. — 17: Aimable y su acordeón. — 17.30: La voz de Conchita Piquer. — 18: Bailando por sevillanas. — 18.30: Pentagrama de París. 19: Cinemúsica. — 19.30: Música para el atardecer.

QUINTO PROGRAMA

20: Sala de baile. — 22: Diario hablado de Radio Nacional. — 22.30: Toros y toreros: retransmisión diferida de la corrida de hoy. — 23: Retablo en las ondas: presenta: Hogar Story. — 23.45: La última melodía. 23.50: Buenas noches, al Señor. — 23.55: Lectura de programas, despedida y cierre.

BAQUERO - MOTOR Y TELEVISORES



Presentan HOY el programa de

PROGRAMA MATINAL

9.45: Carta de ajuste: Album para Piano, de B. Salinas. — 10: Apertura y presentación. — 10.02: Concierto. 11.30: Santa misa y ofrenda del antiguo reino de Galicia (en directo

desde la Catedral de Lugo). — 13: En directo, ciclismo (desde el Palacio de Deportes de Madrid. Campeona España de persecución).

PROGRAMA DE SOBREMESA
1.30: Avances. — 1.32: Club me-

Excmo. Ayuntamiento de Granada

CORPUS DE 1969
Día 9 de Junio

A LAS ONCE
Paseo del Padre Manjón

COMPANIA DE OPERA «ISAAC ALBENIZ»

Pepita Jiménez

DE I. ALBENIZ

Orquesta Sinfónica de Málaga

Marisol Lacalle
José Le Matt
José Manzaneda
Oscar Monzó
Pilar Santos
Luis Villarejo

Coros: Coral Santa Cecilia
Dirección musical: Pedro Luis Domingo
Dirección del Coro: Rafael Calonge
Puesta en escena: Francisco Nieva

ENTRADA GENERAL: 25 pesetas

TAQUILLAS: EN EL AYUNTAMIENTO



(Viene de la pág. última)

la operación se repetirá en una mañana seguramente muy próxima. ¿Que no sirven para nada? Ya sirven para eso. Y, además, para que podamos leer siempre que gustemos las páginas, amarillentas quizás por el paso del tiempo, de nuestra propia vida.

REGION

GUADIX (De nuestro corresponsal, Lope Martínez Jiménez).—Bautizo.—En la iglesia parroquial de Santa Ana, e Padre José L. de los Reyes, administró las aguas bautismales al niño Juan Francisco Fernando Gámez López, primer fruto del matrimonio formado por don Juan Gámez Fernández y doña Paqui López Pérez. Fueron padrinos don Torcuato Gámez Fernández y doña Encarnita López Pérez. La Escuela de la catedral actuó en el citado acto, dirigida por su director padre Carlos Ros.

CONDUCTOR: Circule por la derecha. Evite así irritabilidades comprensibles.

diada. Un programa original de Ramón Barreiro. Presentación: Mario Beut, Marisol González, Patricia Nigel y Bobby Deglané. Realización: Enrique Martí Maqueda.—2.15: Perfil de la semana. — 2.30: Telediarío. Primera edición. — 3: Licencia para reír. Un programa de humor, con Zori, Santos y Codeso. Guión y realización: Romano Villalba.—3.30: El Virginiario. Hoy: "El pistolero". Llega a Medicine Bow un pistolero que es amigo del Virginiario. Este no cree que su amigo haya disparado nunca más que en defensa propia. Muchos creen que ha venido a vengarse de alguien.

PROGRAMA INFANTIL
4.59: Avances. — 5: Carrusel del domingo. Pista de circo.

PROGRAMA ESPECIAL
5.59: Avances. — 6: Procesión des Lugo.

PROGRAMA DE TARDE
7.29: Avances. — 7.30: Balonmano (final Copa Generalísimo). — 9: Fauna.

PROGRAMA D ENOCHE
9.30: Telediarío. Segunda edición. 9.50: El tiempo. — 10: Deportes.— 10.10: Sesión de noche: "Sayonara". Un film de Joshua Logan, que narra una difícil historia de amor, protagonizada por un comandante de las Fuerzas Aéreas norteamericanas, destinadas en el Japón y una nativa. Guión: Paul Osborn. Intérpretes: Marlon Brando, Milko Taka, Patricia Owens, James Gardner, Red Buttons, Ricardo Montalban, Miyoshi Umeki, Martha Scott y Ken Smith. — 11.45: Telediarío. Última edición. — 12: Buenas noches, por Rafael de Andrés. — 0.05: Despedida y cierre.

SERES DE OTROS MUNDOS



Por ANTONIO CASTRO

(Corresponsal de PYRESA)

UN arqueólogo suizo, Erich von Daniken, ha dedicado quince años de investigaciones a descubrir señales del paso por la Tierra de seres de otros mundos.

—Estoy convencido, afirma, de que el origen del hombre está profundamente ligado a visitas de seres de otros planetas, en tiempos remotos. —Dios mismo, ¿no puede ser Alguien que vino de fuera?

Está demostrado que, con apariencia semejante a la Tierra, giran por el Universo cientos de millones de planetas. Los astrónomos dan fe de ello.

—¿Por qué ha de ser el nuestro, la Tierra, el único planeta con vida?, arguye Daniken.

Las investigaciones de nuestro tiempo han demostrado, por otra parte, que la vida no necesita las condiciones terrestres para desarrollarse.

Hoy es un error científico pensar que la vida no puede existir sin agua o sin oxígeno. Se han descubierto bacterias que viven en los volcanes, en rocas o en el hierro.

En la Universidad de Bristol, los profesores Hinton y Blum sometieron determinadas bacterias a temperaturas superiores a los cien grados centígrados, sin que fueran destruidas; luego las colocaron en recipientes con helio líquido, tan frío como el espacio, para obtener el mismo resultado.

En condiciones atmosféricas parecidas a las del planeta Júpiter—“allí es imposible la vida humana”, se dijo quizá precipitadamente—las bacterias del ensayo sobrevivieron. Ni el amoníaco ni el metano ni el hidrógeno pudieron destruirlas.

Y cuando fueron colocadas de nuevo en sus condiciones ambientales primitivas, las bacterias realizaban sus funciones biológicas vitales.

La primera afirmación del arqueólogo suizo—existen otros planetas habitados— parece, pues, razonable. El problema es: ¿Nos han visitado gentes procedentes de esos mundos?

LA BIBLIA

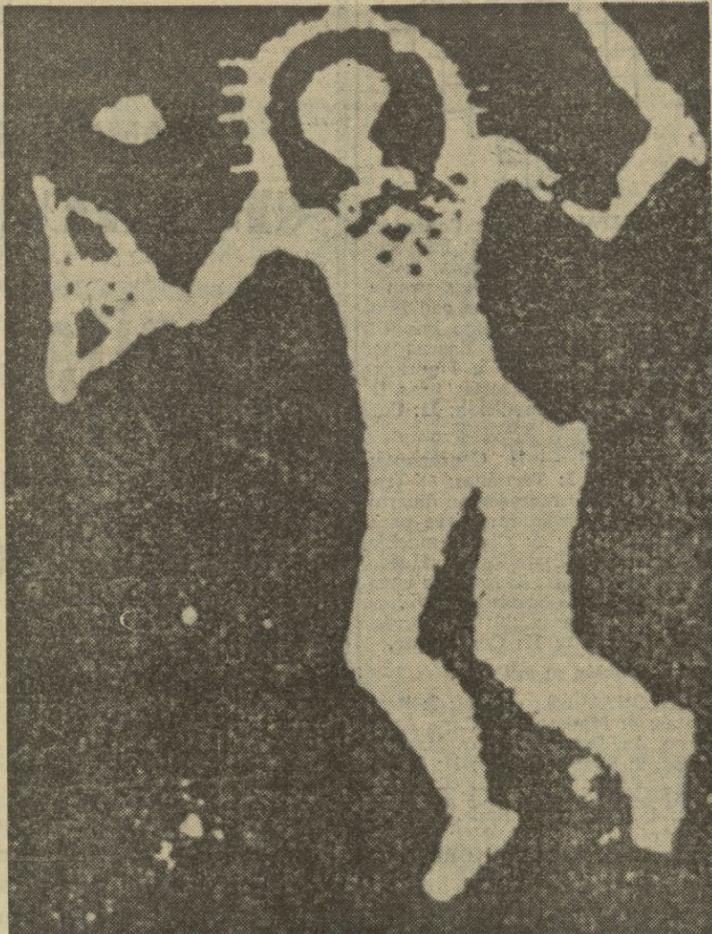
El primer argumento es la Biblia. Ahí comenzaron las inquietudes del arqueólogo suizo.

—¿Por qué —se pregunta— aparecen ángeles que vuelan sobre carrozas que acompañadas de grandes ruidos despiden humo y fuego? La descripción que hizo el profeta Ezequiel del carro de fuego que le llevó coincide extrañamente con “la araña” empleada por los americanos para su viaje a la Luna. La destrucción de Sodoma y Gomorra ¿no tiene todos los visos de una explosión atómica? Los ángeles debieron colocar allí unos artefactos conectados con algún aparato de relojería, de ahí la prisa con que urgen los ángeles a huir de la ciudad a la familia de Lot; quien no se escondiera tras las montañas sería alcanzado por las radiaciones, como la mujer de Lot.

Un papiro descubierto en el Mar



Grabado de antiquísimo origen azteca. El «piloto» está semientendido de espaldas a la «nave». Tiene forma de cono, más ancha en la base, y se advierten señales como de gases arrojados por los cohetes impulsores.



Un antiguo dibujo descubierto sobre una roca en Italia: ¿una figura que flota, con casco espacial?



Dibujo descubierto sobre una antigua muralla de Tassili (Sahara). La figura es semejante a la de un astronauta revestido con el traje espacial.

Muerto, el de Lamach, cuenta cómo el padre de Noé al regresar a su casa encontró a un hijo que era distinto de los otros “como del cielo” más que de la Tierra. Tiene graves dudas y consulta al profeta Enoch que le dice: “Ese hijo tuyo, Noé, sobrevivirá”. Y Noé construye un Arca, bajo la dirección de Dios. La misma Arca de la Alianza —insiste Daniken— por su especial diseño y mezcla de metales, tal vez contenía un acumulador de electricidad que descargaba sobre quien tratase de abrirla.

El profesor suizo continúa su larga teoría sobre la Biblia. No niega la existencia de Dios. Simplemente trata de demostrar que Dios vino de otro mundo y que aplicó, en ciertas ocasiones, una técnica para realizar su obra.

LA ARQUEOLOGIA

Un joven francés, Henri Lhote, descubrió en el Sahara, concretamente en las ruinas de Tassili, ciertas pinturas que se asemejan a un hombre revestido con el equipo de los astronautas.

Las investigaciones de Daniken le han llevado a recoger abundantes pinturas antiguísimas de seres muy diferentes de los terrestres por su indumentaria... extrañamente semejan a la que visten hoy los hombres de la aventura espacial.

A comienzos del siglo XVIII fue descubierto en Turquía un mapa antiquísimo. Examinado por los cartógrafos americanos el mapa demostró ser una detallada y exacta reproducción geográfica de nuestro planeta. Con una diferencia: los nombres no coincidían con los lugares.

Y lo que es más importante, el mapa en cuestión señalaba las montañas de la zona Antártica... que no han podido ser precisadas hasta 1952, por medio de radares especiales, ya que esas zonas están cubiertas de hielos perpetuos.

La comparación del mapa, con las

fotografías de la Tierra tomadas en nuestra época por los satélites y astronautas, arroja una semejanza tan extraordinaria, que los científicos están convencidos hoy por hoy de que ese mapa antiguo (conocido por el nombre de Piri Rei) fue realizado con acabadísimos medios técnicos desde el aire.

¿Qué explicación hay para todo esto? ¿Pueden ser rechazadas, sin más consideración, las antiquísimas leyendas que conocemos de algunos lugares de la Tierra, y en las que se habla de “visitantes de otros mundos”? Como la que conserva desde tiempos remotísimos la ciudad mexicana de Tiahuanaca, construida con bloques enormes a más de cuatro mil metros sobre las montañas, y que describe la llegada a la Tierra de una nave de oro, en la que viajaba una mujer, Oryana, cuyas manos tenían cuatro dedos: pinturas cuyo tiempo ha sido imposible fijar, con figuras humanas de cuatro dedos, abundan en aquella zona. La leyenda dice que Oryana tuvo siete hijos, y regresó de nuevo a las estrellas en su nave.

LA LUNA Y MARTE

A la vuelta de un mes, el hombre descenderá sobre nuestro satélite, la Luna. Antes quizá de doce años, otro hombre llegará al planeta Marte. La “conquista” espacial ha comenzado. ¿Encontrarán estos viajeros señales de vida? Si en la Luna, o en Marte, localizan siquiera las ruinas de un edificio, la presencia de un objeto cualquiera que indique civilizaciones más adelantadas; si encuentran aunque sólo sea una pintura sobre una roca...

Cualquier descubrimiento de este tipo cambiará de raíz la historia de nuestro mundo.

Londres, junio 1969.

PATRIA

OFICIOS, 10 -- APARTADO DE CORREOS 76



SERVIR

LO práctico, jornada tras jornada, sustituye a lo accesorio. Existe como una masiva corriente orientada a que todo sirva para algo, a que tenga una utilidad directa e inmediata. Por supuesto que se busca siempre la comodidad, pero dentro de aquella base de servicio. Parece ineludible la condena de todo lo que, por más vueltas que le demos, no tiene una aplicación concreta.

Quizás hoy le parezca absurdo a la mayoría de las personas, pero hubo quienes rindieron tributo a lo inútil, e incluso quedaron siempre en la memoria de los hombres, junto a sus actividades cotidianas meritorias, por este afán de valorar lo aparentemente inservible. El despacho de Ramón Gómez de la Serna es una completísima antología. También César González Ruano mostró su preferencia, su inconcéntrica vocación por estos objetos que, como las hojas en oto-

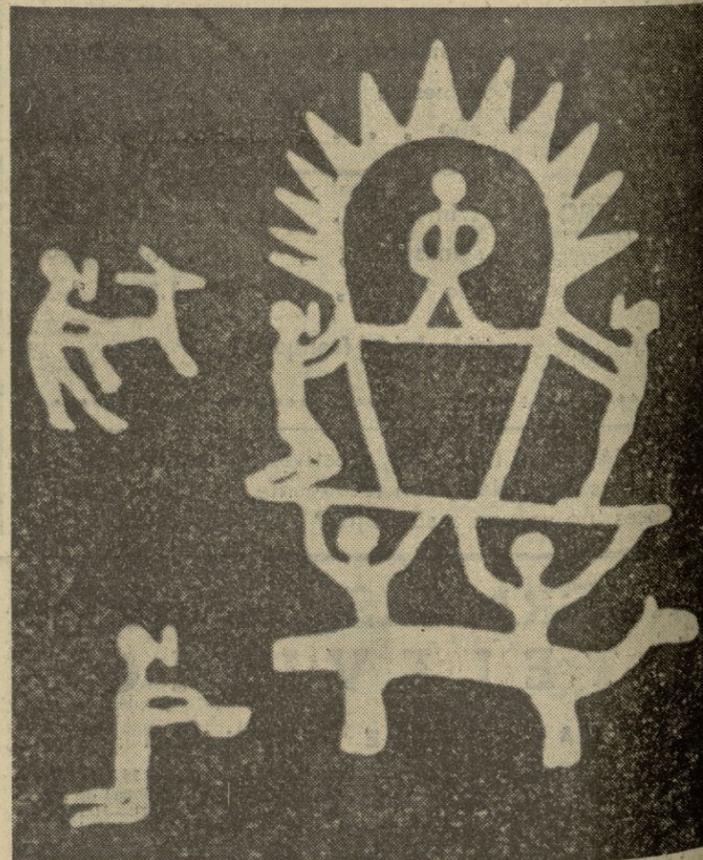
ño, caían en desuso un poco más cada mañana.

Y he dicho antes, de una forma consciente, «aparentemente» inservibles. Porque, «¿quién que es, no es romántico?», ¿hay alguien capaz de sentenciar la practicidad de un objeto, y de hacerlo «ex-cátedra»? Porque, en el peor de los casos, y como se ha dicho con acierto, estas cosas sirven para no servir para nada, que ya es bastante.

Todos estamos inmersos en esta corriente que comentamos, y raro es el día en que no hacemos una pequeña «limpieza» en nuestros papeles, en nuestro despacho, en nuestros objetos. Tiramos mucho, sí, es cierto. Pero, ¿todo? No creo. Uno mismo, por ejemplo, se siente absolutamente incapaz de lanzar a la basura las «chapas» de botella con las que jugó en su infancia al fútbol y a las carreras ciclistas. Ahí están, en un cajón de mi mesa de trabajo, guardadas en una lata, con sus trapos coloreados bien sujetos por el corcho y una cara deportiva en su parte visible. Confieso que muchas veces las he tenido en la mano, con la intención de separarme para siempre de ellas.

Pero, en una y otra ocasión, parece como si algo se nos quebrase dentro de nosotros mismos, como si pudiera romperse un hilo invisible que nos une a un momento preciso, a un recuerdo querido del pasado. Y con suavidad, incluso con cierto sonrojo, depositamos el objeto que sea, de nuevo, entre nuestras «cosas», a sabiendas de que

(Vuelve a la pág. anterior)



Diseño descubierto sobre una roca, en Rusia: ¿hombres que ofrecen ayuda al «piloto» de una nave espacial?

Soriahumor®

