



PATRIA



AVICULTOR

eleva el rendimiento de su explotación,
con la ponedora americana

HONEGGER



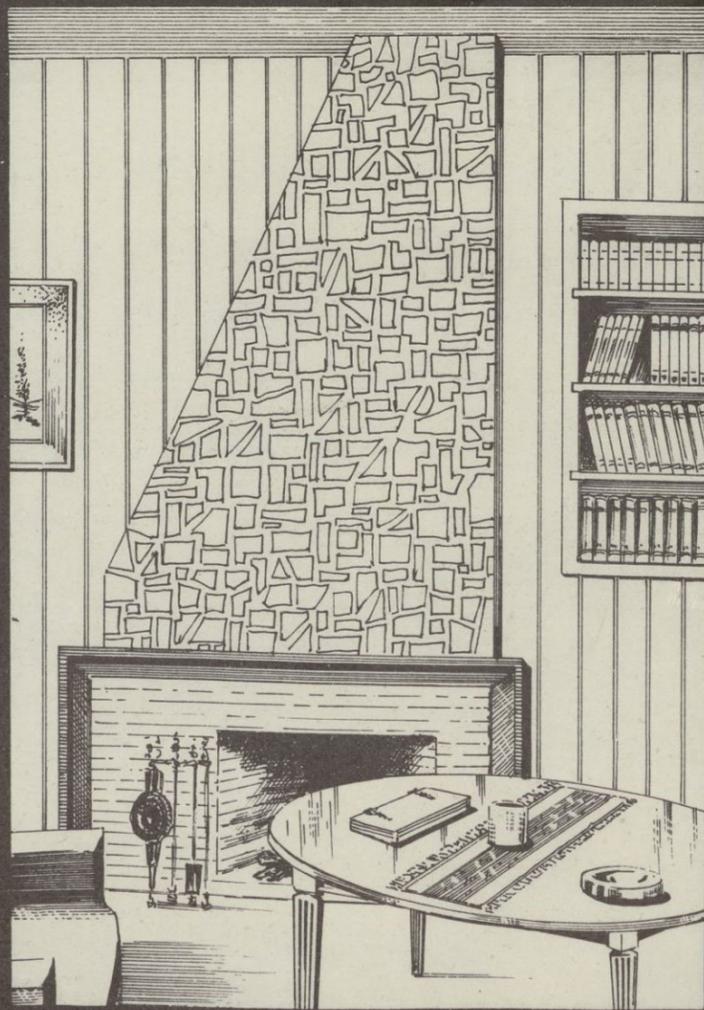
SOLICITE INFORMACION A:

avigrana/S

JILGUEROS. 2 Y 4. TL. 235004. GRAN

Ya está próxima a finalizar
nuestra tan comentada

«GIGANTESCA LIQUIDACION DE MUEBLES»



¡APRESURESE!

Y APROVECHE LOS

ULTIMOS DIAS

PORQUE AUN ESTA A TIEMPO
DE ADQUIRIR *MUEBLES*
DE GRAN CALIDAD,
DE LOS QUE RECIBIMOS
DIARIAMENTE, A

PRECIOS
INFERIORES
AL
COSTO

DORMITORIOS
COMEDORES
MUEBLES AUXILIARES
MUEBLES DE COCINA
ETC.

MUEBLES EL HOGAR MODERNO

AL HONDIGA, 15

A las seis saldrá la procesión de la Patrona

(Viene de la pág. anterior)

tólicas, plaza de Isabel la Católica (dando la vuelta), Gran Vía, Cárcel, Capuchinas, Alhondiga, Puerta Real, Embovedado (lateral Acera del Casino), Carrera de la Virgen (paseo central), a su basílica.

La sagrada imagen de nuestra Patrona saldrá, con toda solemnidad, de su templo, a las seis y media en punto de la tarde.

Todos los asistentes a la procesión habrán de formar, obligatoriamente, como a continuación se indica:

Las señoras, en fila de a dos, a ambos lados de la procesión. Los caballeros, en filas a ambos lados de la procesión.

Los jóvenes y señoras en general, se organizarán desde la puerta principal de la basílica hacia la fuente de las Batallas, ocupando el paseo central de la Carrera. Los caballeros, a continuación de aquéllas.

Las señoras y caballeros cofrades de Nuestra Señora de las Angustias se concentrarán en la puerta del jardín patio de la sacristía.

El clero y seminaristas se organizarán dentro de la basílica y las autoridades y caballeros horquilleros, en la sacristía y sala capitular.

La Hermandad nacional de Alféreces Provisionales se organizará ocupando la calzada, desde la altura de la calle Puente de la Virgen hacia el Salón.

La Junta de Gobierno, en pleno, del Real Cuerpo de Caballeros Horquilleros, se hallará obligatoriamente en la sala capitular a las cinco y cuarenta y cinco minutos de la tarde.

ORDEN DE LA PROCESION

El orden de la procesión será el siguiente:

Guardia municipal montada, en traje de gala; Frente de Juventudes, gastadores y banda de cornetas y tambores; niños y banda de música del Ave-María; asociaciones de jóvenes ferrocarrilistas; cruz alzada y ciriales de la parroquia de la Santísima Virgen; asociaciones de mujeres establecidas en las parroquias e iglesias de religiosas (banda de música de Churrinana); todas las banderas, guiones y estandartes formarán en el centro

de la procesión; banda de cornetas y tambores del Benemérito Cuerpo de la Guardia civil; asociaciones de jóvenes masculinos; asociaciones de hombres establecidos en las parroquias e iglesias de religiosos; todas las banderas, guiones y estandartes formarán en el centro de la procesión; banda de música municipal del Ayuntamiento de Granada; insignia de las Angustias; estandarte de la cofradía de Nuestra Señora de las Angustias; señoras cofrades y caballeros cofrades y Real Cuerpo de Caballeros Horquilleros; escogida de nuestra amadísima Patrona, montada por la cuadrilla de gastadores, y a ambos lados del tronco, como es tradicional, la Real Maestranza de Caballería de Granada; oficiales de la Hermandad de Nuestra Señora de las Angustias; representación de la Hermandad de Nuestra Señora del Rosario; Cuerpo de Paleros; rector de la basílica, don José García La Chica, prete, diácono y subdiácono; Hermandad nacional de Alféreces Provisionales; cruz de la S. I. C.; seminaristas, clero regular y secular; Real Universidad de curas párrocos y cabildos, presididos por el arzobispo administrador apostólico de la archidiócesis de Granada, don Emilio Benavent Escuña.

EL CAPITAN GENERAL REPRESENTARA AL CAUDILLO

A continuación, marchará el capitán general de la región: teniente general Anel Urbez, quien ha sido especialmente designado por Su Excelencia el Jefe del Estado para representarlo en la solemne procesión de nuestra Patrona. Seguidamente figurarán las representaciones oficiales, comisiones civiles y militares, corporaciones oficiales y autoridades y escolta militar con bandera, banda y música.

Para facilitar la organización, se ruega a los fieles que hayan de asistir, se encuentren a las horas y lugares señalados acatando las órdenes que les sean dadas para el mejor desarrollo de la procesión.

Al regreso de nuestra Patrona, todos los asistentes a la procesión llegarán hasta la puerta de la basílica, depositando las velas en las cestas que a este efecto serán colocadas, retirándose a

ambos lados de la fachada de la Iglesia. Salve solemne por el pueblo, en la puerta de la basílica.

Acompañando a la sagrada imagen entrarán en el templo los portadores de banderas guiones y estandartes, Real Cuerpo de Caballeros Horquilleros, oficiales de la Hermandad de Nuestra Señora, Cuerpo de paleros, cargos directivos de la Hermandad nacional de Alféreces Provisionales, seminaristas clero, corporaciones civiles y militares, representaciones oficiales y autoridades.

Se ruega con todo encarecimiento a quienes arrojen flores al paso de la santísima Virgen, no lo hagan con flores enteras, sino deshojadas previamente v. así v. todo cuidando mucho de que aquéllas lleguen al suelo para servir de alfombra a nuestra Señora, sin caer sobre la sagrada imagen, ya que esto le perjudicaría grandemente.

Se ruega igualmente a todas las corporaciones, entidades y granadinos en general procuren disparar el mayor número de cohetes, palmas reales y castillos de artificio durante el desfile procesional, pero haciéndolo siempre en dirección que no pueda ocasionar daño alguno a la venerada imagen, ni motivo de desorganización en las filas de la procesión.

El Real e Ilustre Cuerpo de Caballeros Horquilleros de la Santísima Virgen de las Angustias tiene el honor de invitar, esperando su asistencia a la procesión, a las autoridades y corporaciones cabildos, cleros diocesanos, organizaciones religiosas, seminaristas, órdenes terceras, cofradías de Semana Santa, congregaciones marianas, asociaciones piadosas establecidas en las parroquias e iglesias de religiosos, alumnos universitarios y de institutos, organismos de Acción Católica y asociaciones adheridas, organizaciones juveniles de FET y de las JONS, colegios de Segunda Enseñanza tanto religiosos como de participación v. en general, a todas las organizaciones y fieles de la capital y provincia y en especial a todos los archipresbiteros de esta archidiócesis, seguros de que por el acendrado amor que los hijos de esta tierra profesan a nuestra amadísima Madre, no habrá de faltar ninguno a este solemne acto religioso organizado para mayor honor y gloria de nuestra excelsa Patrona.

HONORES MILITARES

A la sagrada imagen le serán tributados honores de capitán general. Por tanto será cubierta la carrera por fuerzas de la guarnición.

Una batería del regimiento de Artillería, número 16, hará las salvas de ordenanza, tanto a la salida de la imagen como el regreso a su templo.

EL ESTACIONAMIENTO DE VEHICULOS

La Delegación de Policía municipal y Tráfico ruega a todos los propietarios de vehículos de motor mecánico no los tengan estacionados hoy en el trayecto a recorrer por la procesión.

La Jefatura de la Policía municipal dejará de una grúa para la retirada de los vehículos estacionados que ofrezcan dificultades, siendo a cargo de los infractores los gastos de grúa y garaje donde se depositen los vehículos, además de la multa correspondiente.

No subirá el precio de la patata en octubre

AUMENTA EL DEFICIT ECONOMICO DE LA MUTUALIDAD SOCIAL AGRARIA

MADRID, 27. (PYRESA). — Finalmente, se ha conseguido que el precio de garantía de 2,75 pesetas kilogramo para la patata de calidad se mantenga durante todo el mes de octubre, así como que el cupo mínimo de inmovilización por parte de beneficiarios y cooperativas se reduzca a 250.000 toneladas.

Los representantes sindicales campesinos, en su reunión celebrada recientemente, estudiaron con detenimiento el problema planteado a las explotaciones agrícolas con motivo de las expropiaciones determinadas por el crecimiento urbano. Estimaron que los precios que se fijan a las citadas expropiaciones no son los adecuados para que los empresarios agrícolas puedan reanudar sus labores en otros terrenos más alejados. Por otra parte, si los empresarios expropiados renuncian a continuar en labores agrícolas, se crea una situación extremadamente crítica a los arrendatarios de sus tierras.

Con este motivo la Comisión permanente de la Hermandad de Labradores y Ganaderos acordó proponer a la próxima asamblea nacional de la Hermandad el estudio de una moción para que, de acuerdo con la ley del II Plan de Desarrollo, se solicite la modificación de la ley de arrendamientos rústicos a fin de que se establezcan los correspondientes indemnizaciones.

La Comisión permanente, reunida bajo la presidencia de don Luis Mombriero de la Torre, solicitó de la Administración que se otorgue el mismo carácter de urgencia al pago de las hojas de justiprecio que el que se otorga a las expropiaciones.

En el seno de la Comisión permanente se designó una Comisión para el estudio de las normas que modifican el actual sistema de adjudicación de cupos de gas-oil para usos agrícolas y sus correspondientes bonificaciones.

A petición de los presidentes de las provincias levantinas, se solicitará del Gobierno que no se autoricen importaciones de flores de Israel, que por entrar primadas a bajo precio provocan una competencia desleal al sector floricultor español. También se hizo eco del malestar que se registra en las provincias del norte de España por la continuación de las importaciones de productos lácteos, contrarias a los criterios de expansión ganadera que propugna el II Plan de Desarrollo. Se solicitó además que en el seno del FORPPA se constituya una Comisión especializada en los problemas lácteos.

Finalmente, la Comisión permanente de la Hermandad acordó expresar su apoyo incondicional al FORPPA, saliendo al paso de rumores contrarios.

SEGURIDAD SOCIAL AGRARIA

MADRID, 27. (PYRESA). — Bajo la presidencia de don Eugenio Nuño Bea-

to, se ha reunido la Junta de la Mutualidad Agraria Social. El director de la Mutualidad, don José Martínez Estrella, sentó un minucioso informe del segundo trimestre del año en curso según el censo de afiliados 2.347.589 trabajadores, con una disminución del 9,10 por ciento con respecto a finales del año 1966, fecha en la que se estableció la nueva regulación especial agraria.

Por el contrario, ha aumentado el número de pensionistas en más del 10 por ciento, alcanzando ya la cifra de 923.674.

Tal fenómeno incide sobre el déficit económico que va creciendo la Mutualidad, no obstante aportaciones del Estado y del seguro social legalmente establecido.

Hasta el primer semestre del presente ejercicio, la Mutualidad ha cobrado, en concepto de contribuciones, 4.938.733.093 y 2.234.656.555 pesetas de los beneficiarios de las Mutualidades Agrarias por cuenta ajena y propia, respectivamente; aparte pagos por accidentes laborales por un valor de 146.870.723 pesetas más.

Por otra parte, la dirección de la Mutualidad ha entregado un detallado informe en el que recoge el envío a la Comisión Central de Protección Escolar, de las cantidades de becas-salario, de becas clasificadas.

Asimismo, se reunió la Comisión delegada de dicha Comisión Central, que resolvió cerca de 80 asuntos de asistencia social.

SIERRA NEVADA, PROPUESTA PARA LOS JUEGOS OLIMPICOS DE INVIERNO

(Viene de la pág. anterior)

recibido telegramas expresando el decidido apoyo de esta provincia al proyecto de la Jefatura de la Casa del Jefe del Estado, para que la Sierra Nevada sea sede de los Juegos Olímpicos de Invierno. El secretario general del Movimiento, don Solís Ruiz, que ha llevado a cabo ante el Consejo de ministros y a los ministros de Información, don Manuel Fraga Iriberry, la Gobernación, don Camilo Altaga, y de la Vivienda, don José Martínez y Sánchez-Arjona, raron con todo interés en el asunto, e igualmente el delegado nacional de Educación Física y Deportes, don Juan Antonio Samaranch, y el delegado nacional de Juventudes, don Juan Palomares Díaz, que en principio vienen trabajando con gran entusiasmo para que esta aspiración se convierta en realidad.

Ahora es de desear que las autoridades se han de seguir realizando del Comité Olímpico de Invierno de otros países que también aspiran a la organización de esta importante competición deportiva mundial.

CON EL TITULO de bachiller superior, graduado en magisterio, A.T.S. o similar pueden ingresar en la Escuela de Asistentes Sociales "Santa Teresa" Sección Femenina (ambos sexos)

Nuevo festival bélico británico en Gibraltar

(Viene de la pág. anterior)

realizar su marcha hasta pasada la primera decena de octubre.

Noticias que igualmente llegan de la Roca señalan cómo el gibraltareño medio, persona tradicionalmente pacífica y que había sido acostumbrada a pensar en Gibraltar como un paraíso turístico, está verdaderamente cansado y preocupado ante el cariz que Gran Bretaña está dando al asunto. Incluso, es curioso observar cómo en Gibraltar se teme el posible uso de la fuerza por parte de España, a pesar de las reiteradas pruebas dadas por el Gobierno español y de la conocida frase del Caudillo de que no vale la pena una guerra para resolver lo que la justicia y el mundo exigen en nuestros días: el final de una pura y simple situación colonial, anacrónica y muy grave en el planteamiento político de Occidente.

Se considera, y éste es el comentario de muchos residentes extranjeros en Algeciras, que Gran Bretaña está dando pruebas de una increíble torpeza en relación con Gibraltar. Otro ejemplo de ello son estas maniobras de ahora, que no conducen a nada positivo y sí, simplemente, a crear un nuevo foco de malestar en el Mediterráneo.

CASTIELLA A ESTADOS UNIDOS

MADRID, 27. (CIPRA). — El ministro de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella, ha salido poco después de la una de la tarde para Nueva York, acompañado del director del gabinete técnico de su departamento, don Marcelino Oreja Aguirre. En el aeropuerto, el ministro fue despedido por el subsecretario de Política Exterior del departamento.

LEGA A NUEVA YORK

NUEVA YORK, 27. (EFE). — Para asistir a las sesiones de la vigésima Asamblea general de las Naciones Unidas, ha llegado hoy a esta ciudad el ministro español de Asuntos Exteriores, don Fernando María Castiella y Maiz.

"Espero tener ocasión de celebrar entrevistas y conversaciones con colegas aquí presentes durante estos días", declaró el ministro español a los periodistas que le aguardaban a su llegada.

"Estos son momentos oportunos", añadió el señor Castiella.

Audieron a darle la bienvenida en el aeropuerto de Kennedy, el embajador de España en Washington, marqués de Merry del Val; embajador permanente de España en las Naciones Unidas, don Jaime de Pinillos; cónsul general en Nueva York, don Adolfo Martín Gamero; miembros de la Misión diplomática española, Consulado, distinguidas personalidades de la colonia hispana y miembros de la Prensa, televisión y radio.

QUIEREN REBAJAR LA EDAD PARA VOTAR

ALGECIRAS (Cádiz), 27. (CIPRA). — En la última reunión del Consejo Legislativo de Gibraltar, celebrada el pasado jueves, se leyó por segunda vez una moción presentada para rebajar la edad de inscripción en el censo electoral de 21 a 18 años.

Al parecer —según se desprende de las noticias de Radio Gibraltar—, hay divergencias para la aprobación de esta moción, que ha sido presentada por el partido del actual "primer ministro", Bob Pelliza, ya que cuenta con la furibunda repulsa del partido de la oposición que preside sir Joshua Habb, el cual está respaldado, como se sabe, por el Gobierno inglés.

Según se cree, el motivo de que se quiera rebajar la edad de los votantes es que, precisamente, el partido pro integraciónista del mayor Pelliza cuenta en sus filas con la casi totalidad de la juventud gibraltareña, y de ahí el deseo de que para cualquier futuro plebiscito sus seguidores puedan manifestar en las urnas las consignas por él dadas. Esto, naturalmente, no agrada lo más mínimo a Inglaterra, que conoce sobradamente los deseos de Pelliza de lograr para los gibraltareños las mismas condiciones de ciudadanía que los nacidos en la metrópoli.

GIBRALTAR, EN LA PRENSA SUECA

ESTOCOLMO, 27. (EFE). — El semanario sueco "Tidsignal" publica un artículo titulado "¿Qué pasa en Gibraltar?", ilustrado con un mapa de la bahía de Algeciras.

En dicho artículo explica cómo Inglaterra tiene que devolver Gibraltar a España antes del primero de octubre, según resolución de la Asamblea General de la O.N.U. por gran mayoría de votos, incluido todo el bloque socialista, y que el deseo británico de someter dicha cuestión al Tribunal de La Haya, es sólo una maniobra dilatoria, sin base alguna. Asimismo denuncia la construcción del aeródromo militar británico en la zona neutral, violando con su prolongación las aguas territoriales españolas. También comenta las posibilidades que tiene España de agravar, aún más, el aislamiento de Gibraltar, con dificultades legales a sus comunicaciones aéreas y telefónicas.

Nota Necrológica

Los hijos de doña MARIA GLORIA RUIZ GONZALEZ (q.e.p.d.), fallecida el pasado día 23 de septiembre, agradecen las manifestaciones de pésame recibidas ante la imposibilidad de hacerlo personalmente.

Granada, 28 de septiembre 1969.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON MANUEL ARRUFAT RODRIGUEZ

DEL COMERCIO

Que falleció ayer, a los 72 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; su esposa, doña Francisca Curbelo Hidalgo; hijas, María Asunción, Ana María, Genoveva; hijos políticos, Antonio Molina Sánchez, Ignacio Olmedo Collantes y Manuel Gil García; hermano doña María; hermano político, don José Carmona Mellado; nietos, primos y de más familia,

RUEGAN a sus amistades una oración por su alma y asistan a la inhumación del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las ONCE Y MEDIA, desde su domicilio, Plaza Cochilleros, núm. 20, hasta la Iglesia parroquial de Santa Ana, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 28 de septiembre de 1969.

Funeraria Ntra. Sra. del Carmen. J. L. MOEAL. San Jerónimo, 56. Tls. 21111

Es conocido el interés ministerial por afrontar de lleno la cuestión. No existirá un desarrollo para el pueblo, si en él no va a la cultura como premisa básica. En un país con mucho confort pero con un elevado porcentaje de analfabetos, no tendría sentido la elevación del nivel de vida si no se consigue no sólo por el rendimiento manual o puramente técnico, sino en grandísima parte por el progreso de las profesiones, de la ciencia y de la técnica, y de todas las otras actividades que en mayor o menor grado exigen un esfuerzo intelectual, unos conocimientos adecuados.

Esta preocupación ha venido poniéndose de relieve en las reuniones de expertos, en las consultas a hombres de diversos países, a quienes se conocen a fondo la materia. Todos ellos aportaron sus ideas y sugerencias, plasmadas en el Libro Blanco, que inmediatamente de aparecer se hizo famoso. Nunca se había hablado entre nosotros el problema de una manera tan completa y radical. Se intenta ganar el retraso, luchar contra el tiempo, las dificultades y los errores creados. Todas las observaciones sobre esta fundamental pieza de estudio, han sido recogidas y matizadas en la Ley que se va a discutir que abarca no solamente la reforma de la enseñanza, sino su financiación.

Se puede decir que en la elaboración del proyecto ha intervenido lo representativo del país: el Consejo Nacional del Movimiento, la Organización Sindical y todas las instituciones educativas, colegios y entidades públicas y privadas. La enseñanza pública será obligatoria, gratuita e igual hasta los catorce años y comprenderá después estudios de diferente nivel, hasta la incorporación al trabajo. El sistema será flexible y se prevé que en diez años, mediante el arbitrio de los rectores que se indican, podrán ser alcanzados los objetivos previstos. Por eso es buena la ocasión para comenzar cuando ha comenzado un curso en el que cuatro millones de niños se incorporan a las escuelas, y para 1972 que haya plazas para un medio millón que aún no las tiene.

La acción docente del Estado comprende en la actualidad el setenta y cinco por ciento de los centros educativos con cerca de ochenta y dos mil escuelas, en la enseñanza primaria. En dieciocho años la población escolar ha doblado sus cifras; en dieciséis se matricularon el sesenta y dos por ciento de los niños en edad escolar obligatoria. El Plan de Desarrollo prevé cien mil puestos, pues se contará con el crecimiento de la población. Más de seiscientos mil niños tienen que ser readmitidos en la escuela y ello se llevará a cabo dentro del plan. Ahora se viene exigiendo un buen criterio el certificado de estudios primarios para el acceso al trabajo. Y aparte de la obra de la Comisión Nacional, destaca la importante que se realiza en los cuarteles de enseñanza superior y universitaria que va desde la falta de centros, hasta las dotaciones para investigación.

Se prevé en la Ley cuyo conocimiento en breve y para la que se asegura amplio debate en las Cortes. Es lógico que quienes en nombre del pueblo forman parte de ellas, interesen por esta cuestión decisiva, máxime cuando además está a la orden del día una nueva propuesta para los Presupuestos Generales del Estado. Se trata de una oportunidad única, para avanzar con paso seguro y se asegura la altura y la amplitud que la reforma de la cultura han de tener. Los esfuerzos de sus rectores deben ser los frutos que merecen si que sea la nuestra una sociedad modernamente constituida, de acuerdo con lo que desde un principio el Movimiento incluyó en su acción.

Mejor con un libro



LIBRERIA "EL CISNE"

28 de septiembre de 1969

Colaboradores de PATRIA

¡PARA, VEHICULO HOMICIDA!

Por JESUS VASALLO

No hace mucho, hablé de las autopistas y de lo que ellas van a suponer en el futuro, para aliviar los problemas del tráfico. Naturalmente, no descubrí ningún Mediterráneo. La mayoría de mis lectores, serán probablemente más expertos que yo, en estos temas. Entre otras cosas, porque no conduzco. Sé que la práctica suele hacer mucho más que la teoría y que los consejos entran muy bien, pero en el consejo no sirven para nada, si el consejero no ha pasado por los trances para los que entre otras cosas, recomiendo moderación y serenidad. De todas formas, como entonces hablé de los aspectos económicos, ahora voy a hacerlo de los técnicos. Por supuesto, desde el punto de vista del hombre de la calle jamás ha empuñado un volante, pero que ha corrido lo suyo. Sobre todo, en estos últimos meses, que según las estadísticas, han sido tristemente los de mayor mortalidad en nuestras carreteras.

De nada han servido las declaraciones del Papa. En realidad y aparte de este matiz concreto, a mí el drama de Pablo VI me conmueve y a veces me llena de congoja. Jamás un Pontífice habló tanto y fue tan desobedecido. Por desgracia —hay que reconocerlo sin voluntariosas y perjudiciales vendas en los ojos— su palabra, la oyen la mayor parte de los hombres, como quien oye llover. El sucia discurso tras discurso, alocución tras alocución, expone sus criterios sobre las más delicadas materias, y nosotros erre que erre;

y que sí, que bueno y a hacer lo que se nos ocurre. Cuando no, a discutirle sin ningún respeto y a ponerle como no digan dueñas. Justo es reconocer que a esta situación han contribuido en grado sumo clérigos y teólogos activamente ocupados en la siembra de la confusión y la indisciplina; y comentaristas que sin duda llevan dentro una buena porción del Anticristo, aunque presuman de católicos al día; esos que el mismo ha calificado de "ambientes favorecidos en los que brilla el deseo superfluo y sofista de suscitar problemas y hacerlos complicados e irritantes". Una catástrofe que pagaremos cara.

Pero este es otro cantar, para más tiempo a mano y ocasión distinta. Salí a cuento, porque este atribulado Pastor Supremo de la Iglesia, advirtió con voz seria y autorizada —aunque con sus actos la desautorizan tanto que quieren el triunfo para posponer el liberalismo que pregonan y ser más dogmáticos e intransigentes— contra los peligros de las carreteras. Evidentemente, los dones que el progreso nos ofrece, no pueden convertirse en armas homicidas, ni hacernos sus esclavos. Las vacaciones y los viajes se han erigido en una necesidad de alivio, de respiro, de evasión, frente a la vida moderna en las ciudades. El gozo de la partida, es como una explosión de libertad. Pero muchos de los que arrancan de un sitio con ilu-

sión y la esperanza en el semblante, se someten a las cadenas del coche y de la velocidad y no retornan nunca. Con ellas puestas, mueren.

El hombre ensucia así una de las más nobles conquistas de este siglo. El alejamiento del trabajo —señalaba el Santo Padre, ya no se si son buen acierto, porque la jauría crítica está siempre con las abiertas intentando devorarlo sin compasión— debe servir para recuperar las fuerzas y solazar el espíritu en su contacto con la naturaleza. Los campos, los montes, el mar, son bellos si se contemplan con tranquilidad. Por hermosos que sean en sí, la prisa agobiante los despersonaliza. Las gentes no tienen tiempo de nada en los grandes núcleos urbanos; pero buscan algo fuera de ellos y tampoco lo encuentran. Esto, cuando las cosas se desarrollan, digamos, con normalidad. En muchos casos, agotan ese tiempo para siempre.

Si conducir está al alcance de cualquiera, evitar la tentación, mantener los reflejos en forma, es para algunas personas, casi imposible. Como a Ted Kennedy, un accidente puede sucederle al más pintado. Una cabezadita, esa euforia de las dos copas de que hablaba recientemente un ilustre médico investigador español, un descuido, son suficientes. Lo peor son los locos profesionales, que se empeñan en llegar los primeros a todas partes, sin un objetivo determinado. Yo mismo, vivo casi de milagro, si hoy se puede pronunciar esta palabra por un católico de antes, de hoy de mañana, sin provocar en los oyentes una sardónica sonrisa de escepticismo. En una carretera gallega nos embistió de frente y totalmente por su izquierda el coche de un emigrante, al parecer ansioso por demostrar su impericia para estas cosas de la cir-

culación. Gracias a que mi acompañante sujetó sus nervios.

Por eso aplaudo las severas medidas tomadas por nuestra Jefatura Central de Tráfico, que privarán del carnet de conducir en casos hasta ahora sancionados con benevolencia. Y tampoco me extraña la pequeña rebelión de las mujeres de Manhattan, que cansadas de ver morir niños, por mucho que abundan en Nueva York, levantaron barricadas para impedir el avance de los coches, con letreros que eran un desafío: "¡Para, vehículo homicida!". Así a la brava, ala, adelante ahora, por encima de las piedras y de la muralla. ¡A ver si te atreves! Conviene dar lecciones de estas a quienes se despepitan por correr y argumentan que los accidentes no los provocan ellos, sino los que vienen de frente o los chicos y las vacas que cruzan cuando menos se espera. Olvidan que todos podemos ser el contrario, el que por un momento se convierte en peatón.

Para que no llegue un día en que cunda el ejemplo de esas madres angustiadas ¿será posible que nos remanemos en el tirón del paisaje y que viajemos serenos y sin llenar de improperios al prójimo que cometió la estupidez de marchar también sobre cuatro ruedas? Así como se adoran en los cristales posteriores de los coches, letreros como "De Madrid al cielo" y otras lindezas tan originales, convendría grabar en ellos esa frase de Manhattan o las de Pablo VI: "Conductor, destierra toda imprudencia". Pero lamentablemente, sabemos que esto último no está bien visto y que para una gran porción de hombres que formulan graves protestas de catolicismo, el elegido de Dios casi nunca tiene razón en lo que dice. Allá ellos. Que con su pan, su coche y su muerte se lo disfruten.

(PYRESA)

CHALETS PREFABRICADOS



...para instalar en el lugar que a usted más le agrade.

Con todas las comodidades que pueda desear.

COCINA, ESTAR COMEDOR, CUARTO BAÑO, etc.

AHORA pueden admirar el que se ha instalado de piloto en el Paseo del Salón, con motivo del III CERTAMEN SINDICAL DE MAQUINARIA AGRICOLA, INDUSTRIAL Y VEHICULOS, y en el que figuran las oficinas del Sindicato del Metal para sus informaciones.

Todo el público que lo desee puede visitarlo, para comprobar las excelentes cualidades de estos CHALETS.

PRECIOS, DESDE 185.000 PESETAS

PARA INFORMES Y VENTA:

EXCLUSIVAS ANTELO

PUBLISOL. :: ACERA DEL CASINO, 11.

LO QUE OPINA LA PRENSA

Otoño europeo

EL editorial de "Nuevo Diario" dice, entre otras cosas: "Francia va a ser incorporada a la primera improvisando el bagaje dialéctico de la 'nueva sociedad'. Inglaterra prepara ya el Congreso de los laboristas. Alemania se encuentra en plena crisis electoral. Italia espera anhelante el replanteamiento de su problema candente: la coalición de centro izquierda. Sólo los países del Este aparecen, como de costumbre, adormecidos: o mejor dicho, ahogados en la ausencia de un diálogo vitalizador."

"España siempre ha sido más lenta en despertar que sus vecinos europeos. Acaso porque la influencia extranjera tiene más peso en nuestros lares, perdura con más insistencia se hace notar durante más tiempo. Y el hormiguilleo de toda política nacional precisa temperaturas menos afables y condiciones menos gratas para que la somnolencia inactiva deje paso a la obligada actividad."

"Pero también puede ser este retraso como un síntoma o un ejemplo de ese retraso más amplio que nos desliza del resto de la Europa más avanzada. El país tiene, por fortuna, clara conciencia de la necesidad de encarrilamiento al ritmo europeo."

Sin embargo, coque ritmo, aunque sea una cuestión urgente no es algo que se improvise entre verano y verano. Se necesita un esfuerzo constan-

te, una decisión muy definida de desesparazarse, una inquietud por el diálogo, por el contraste, por la actividad y para ello es necesario sacudirse la influencia perezoza de nuestro clima e insuflar un poco de frialdad europea desentumecedora y eficaz".

El informe de la O.I.T.

LUCAS María de Oriol y Urquijo escribe en "ABC", en un artículo titulado "Con firmeza, pero sin altanería": "Es razonable que los expertos de la OIT opinen y den recomendaciones de acuerdo con los criterios que han aceptado; aunque estén sometidos a revisión atendiendo a los desarrollos tecnológicos y los nuevos conocimientos. Lo que ya no parece tan razonable es que nos quedemos embobados y receptivos como si fuésemos incapaces de aportar algo positivo al empleo que es la entraña del desafío de esta hora; buscar el equilibrio, la confianza y cordialidad a las relaciones humanas haciendo posible el entendimiento de los hombres entre sí en sus complejas interdependencias que dejan a salvo la personalidad de cada uno y la identificación de cada hombre con su tarea para sentir satisfacción en ella."

Lo que no es razonable es que nos sumemos al coro de solos que airean

(Pasa a la pág. siguiente)

DOCTRINA SOCIAL DE LA IGLESIA

ES muy interesante la homilía pronunciada por el nuevo arzobispo de Oviedo en el acto de entrada oficial en la sede asturiana. «La Iglesia —dijo monseñor Díaz Merchán— ha elaborado una doctrina social en la que propugna algunos postulados fundamentales de carácter ético, social o político; pero no ofrece un sistema social ni político determinado que deba ser aplicado sin más a la vida práctica. No es la Iglesia un sindicato ni un partido político».

Corren unos tiempos en que el materialismo se está adueñando de las conciencias individuales y, también, de la conciencia de los pueblos; paralelamente el engrandecimiento técnico que, indudablemente, permite ofrecer al hombre una vida más cómo-

da, podemos observar cómo las sociedades se olvidan de esas tremendas masas humanas que viven dentro de las más increíbles necesidades materiales y espirituales. Es, por tanto, urgente que todos cuantos desde uno u otro lugar, se sienten llamados a cooperar en la instalación de la justicia social, laboren con entusiasmo y diligencia, a fin de que la ventura y el desarrollo de la técnica moderna alcance a todos los hombres.

Nosotros, los cristianos, es indudable que disponemos de unas directrices morales, de unos fundamentos eminentemente espirituales, dictados por la Iglesia, que nos permiten crear soluciones técnico-sociales capaces de contribuir muy eficaz-

mente al establecimiento de una verdadera justicia universal, que dignifique al hombre. Partiendo de mandato evangélico, podemos proyectar sobre la sociedad variados instrumentos de acción social que, aunque difieran en aspectos técnicos, podrán ser siempre fieles a las esenciales virtudes y exigencias del cristianismo.

La doctrina social de la Iglesia —el arzobispo de Oviedo nos lo recuerda— puede inspirar —y de hecho lo inspira— un variado repertorio de soluciones para la implantación de la justicia social, ya que aquella doctrina por sí misma no es «ni un sindicato ni un partido». «La Iglesia —señaló el doctor Díaz Merchán— no tiene por misión ofre-

cer soluciones técnicas para superar los problemas terrenos, sino que recuerda a todos que las fórmulas de convivencia han de respetar el orden moral y la debida subordinación a Dios, Creador y Salvador de los hombres».

Entendemos nosotros que cuantos cristianos estamos plenamente convencidos de que la Iglesia nos nutre de la suficiente fuerza espiritual para llevar adelante, en beneficio de los hombres, cualquier honesta y eficaz opción que contribuya a la realización de la justicia social, debemos, ante todo, ser humildes y no tratar de erigirnos en monopolizadores de la doctrina social de la Iglesia, que sería tanto como tratar de monopolizar la palabra de Dios.

LOS TOROS

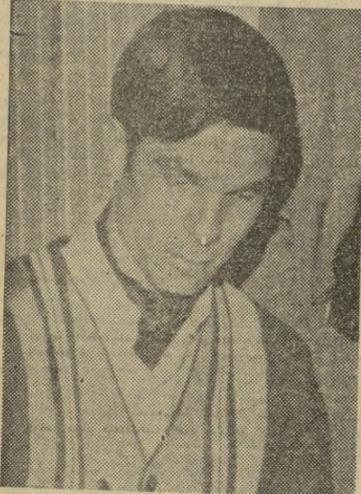
Hoy, la corrida de la rivalidad taurina

TRES VALIENTES, DE CORDOBA, MALAGA Y GRANADA, FRENTE A FRENTE

BENJUMEA, MARQUEZ Y SANTIAGO LOPEZ, SE LAS ENTENDERAN CON TOROS DE BERNARDINO JIMÉNEZ

LA CORRIDA COMENZARA A LAS CINCO Y LAS TAQUILLAS ESTARAN ABIERTAS DESDE LAS DIEZ

Esta tarde tendremos en nuestro coso taurino una de las corridas más interesantes que pueden darse en el momento actual de la fiesta



PEDRO BENJUMEA

española. Con toros de la vacada de don Bernardino Jiménez, de Jaén, que tan excelente trapío y juego dierran en las pasadas fiestas del Corpus, actuarán tres diestros de inmejorable cartel. Pedro Benjumea, valentísimo diestro cordobés, estará al lado de Miguel Márquez, el matador malagueño de las cien corridas por temporada y de nuestro paisano Santiago López, la revelación del año taurino.

Como es natural, existe gran interés por esta corrida, como lo prueba el hecho de las numerosas reservas solicitadas desde diversos puntos de la provincia y desde localidades de las próximas, habiéndose desplazado un elevado número de malagueños y cordobeses para presenciar la actuación de sus ídolos respectivos. Desde Alhama, patria chica de Santiago López, también estarán presentes en la plaza gran número de buenos y entendidos aficionados. Porque todos saben que esta tarde estará a prueba el valor de tres valentísimos espadas andaluces, de tres provincias hermanas

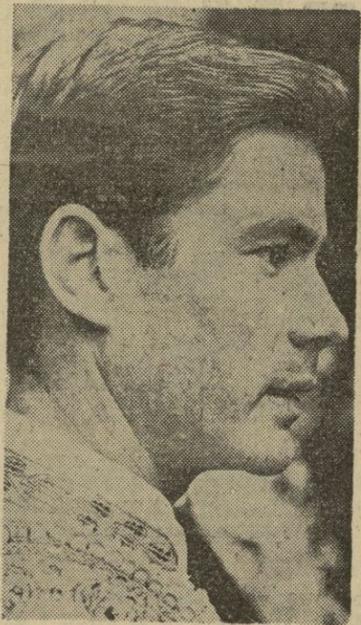


SANTIAGO LOPEZ

en las que la rivalidad taurina siempre hizo historia.

La corrida dará comienzo a las cinco de la tarde, para que todos cuantos asistan a la misma puedan acudir posteriormente a la procesión de la imagen de Nuestra Patrona.

Las taquillas para esta gran corrida estarán abiertas desde las diez de la mañana.



MIGUEL MARQUEZ

Seis corridas y tres novilladas

DOCE OREJAS Y SEIS RABOS CORTARON CORDOBES Y PALOMO LINARES EN BRIHUEGA

BRIHUEGA, 27. (PYRESA). — Corrida de toros. Lleno. Seis toros de los herederos de Carlos Núñez, bravos y nobles, aplaudidos en el arrastre; el primero y el segundo dieron la vuelta al ruedo.

El Cordobés recibe a su primero con verónicas y chicuelinas. Una vara y un par. Empieza la faena con cuatro pases de rodillas. Derechazos, circulares, redondos, tres tandas de naturales, manoleínas. Dos pinchazo sin soltar y estocada. (Dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.) A su segundo también lo recibe con verónicas. Dos varas y dos pares. Derechazos. Faena variada rematada con el de pecho. Con la izquierda, naturales, redondos y el de pecho. Tandas de seis y ocho naturales seguidos, circulares, salto de la rana. Un pinchazo bien marcado y estocada. (Dos orejas y rabo.) En su tercero, apretadas verónicas. Una vara y un par. Lo brinda a Massiel. Muletazos, naturales y de pecho, salto de la rana, manoleínas, espaldinas y desplantas para media estocada y descabello. (Dos orejas y rabo. Saca a Palomo Linares y saludan los dos matadores desde el tercio.)

Palomo Linares torea con la capa a su primero. Una vara y dos pares. Comienza con cuatro pases de rodillas. Naturales, tandas de derechazos. Estocada. (Dos orejas, rabo y vuelta al ruedo.) En su segundo, con la capa. Una vara y un par. Brinda a Mariola Martínez Bordiú. Naturales, derechazos, redondos, espaldinas, circulares. Faena para una gran estocada que hace rodar al bicho sin puntilla. (Dos orejas y rabo.) En el último, bien en verónicas. Una vara y dos pares. Dos tandas de derechazos. Con la izquierda, dos tandas de naturales y manoleínas. Estocada. (Dos orejas y rabo.)

CORRIDA DE REJONEADORES

YECLA (Murcia), 27. (CIFRA). — Corrida de rejones. Cinco de don Pedro Salas, de Sevilla, broncos el primero y tercero y buenos el segundo y cuarto. Lleno en la plaza, incluso en el ruedo. La corrida empezó con 42 minutos de retraso por las dificultades de acomodación del público.

Angel Peralta fue muy aplaudido y saludó desde el tercio en el primero.

Rafael Peralta cortó las dos orejas y el rabo, con vuelta y salida a los medios.

Los dos hermanos rejonearon al alimón los otros dos, cortando orejas y rabos.

El quinto fue lidiado por el novillero José Azorín, que no pudo hacer faena a la res, mansurróna y huidiza. Mató de dos pinchazos. (Ovación, una oreja y vuelta al ruedo.)

EN GUADALAJARA

GUADALAJARA, 27. (PYRESA). — Primera de feria. Toros de don José Benítez Cubero, bravos y bien presentados. Media entrada.

Victoriano Valencia, ovacionado con la capa en su primero. Dos varas. Derechazos, redondos, manoleínas y desplante. Mata de entera fulminante. (Dos orejas.) En su segundo es también aplaudido con la capa. Una buena vara, que se aplaude. Pases templados por la derecha, desplantas y manoleínas. Una entera. (Oreja.)

José Martínez "Limeño", recibe a su primero con unas gaoneras que se ovaciona. Tres varas. Buenos naturales, torea muy ceñido por la izquierda, a base de manoleínas y soberbios pases de pecho. Pinchazo hondo y entera de la

que cae. (Una oreja.) En su segunda con la capa, dos buenas reses de castigo. Buenos redondos, rechazos, que completa con la da. (Aplausos.) Manoleínas, chazo, media tendida, media estocada y descabello. (Vuelta al ruedo.)

José Luis Parada, en su primero ovacionado con la capa y el toro a los caballos. Pases por la izquierda, pases largos, alambrado. Sigue con la izquierda y mate, estatuarios. Mata de una oreja. (Dos orejas, dos vueltas y petición de oreja por no concederle. Los matadores y el ganadero dan la vuelta al ruedo.) En su segundo, un toro grueso, que recibió dos varas, dos pases de castigo. Es volteado aparentemente el torero sin consecuencia. (Ovación, entera y dos descabellos.)

EN CALASPARRA

CALASPARRA (Murcia), 27. (SA). — Corrida en Calasparrá, motivo de sus fiestas patronales. Matada. Tres toros de Primitivo de iglesias, de Linares, y tres de Marín, de Ciudad Real. Desiguales de estilo, que cumplieron con los llos. Manuel Cascales, Manuel y Antonio García "Uterita".

Cascales, en su primero, se le da la capa. El toro toma dos vueltas bando en la primera, rodando el suelo el picador, que queda bajo el ballo, saliendo maltrecho. Con la izquierda, ayudados por alto, naturales y derechazos, saliendo con la izquierda. Termina de media estocada concediéndole las dos orejas y rabo en su segundo, con la franja se le da un tanteo, ayudados por los naturales, rematados con el de pecho y dia bien señalada, estocada y vuelta al ruedo. (Dos orejas.)

Manuel Amador, faena de alfileres, pinchando de varios pinchazos, corta y descabello a la primera con algunos pitos.) En su segundo es ovacionado en unas buenas cas, que remata con una vuelta al ruedo en el quite por chicuelinas, teo con doblones eficaces para de tres pinchazos y estocada. (Ovación.)

Uterita coloca a su primero, res, que se aplaude. Faena brillante, ante un toro peligroso se presta al lucimiento. Pinchazo cada entera que hace rodar al toro. (Una oreja y petición.) En su segundo sobresalen unas verónicas, y es rematadas con un farol. Bando maestro que clava dos pares y un cionado. Faena variada y divertida con la muleta a un toro que se nos, abreviando por la falta de los pinchazos y estocada. (Aplausos y petición.)

EN CORELLA

CORELLA (Navarra), 27. (CIFRA). — Segunda de feria. Buena entrada de don Antonio de la Cova Benítez, encastados y bien presentados.

Dámaso Gómez trastea por los cinco pinchazos, media, una oreja y descabello. En su segundo, faena buena sobre las dos manos. Dos vueltas y estocada. (Ovación, una oreja y petición de otra y vuelta al ruedo.)

Miguel Márquez lancea con una Faena muy torera y adornada con un pinchazo, estocada superior y vuelta al ruedo. (Ovación, dos orejas, rabo y arrastre.) En su segundo, faena buena para dos medias. (Ovación y saludos.)

Manolo Cortés, faena buena a mero para una estocada atravesada y descabello. (Ovación, una oreja y petición de otra y vuelta al ruedo.) El último instrumento otra gran para dos pinchazos y estocada. (Ovación y saludos.)

EN CORDOBA

CORDOBA, 27. (PYRESA). — Última corrida de feria de otoño. Toros de don Carlos Sánchez, dos, lidiados en quinto y sexto de don Juan Pérez Valderrama, que buen juego los cuatro primeros y tando broncos los dos últimos. Media entrada.

Gabriel de la Haba, "Zurito", en su primero, toreó bien con la capa, aplaudido, realizando al son de una sica una extraordinaria faena de ta, rematada con un pinchazo superior y media estocada. Una oreja y vuelta al ruedo. En el segundo hizo una muy buena y mató de pinchazo do, estocada caída y descabello y segundo golpe. (Ovación.)

Manolo Martínez, bien con la su primero al que realizó una faena variada y artística faena de muleta y pinchazos y entera. Petición de oreja y tres vueltas, con bronca a la petición por no concederle otro mejicano el segundo, ilidiable, el mejicano y plió decorosamente, despachando media estocada y dos descabellos, do ovacionado.

Florencio Casado "El Hencho" en su primero, gran faena de muleta con do musical, siendo cogido y volteado dar una manoleína. Mata de media tocada y descabello, pasando a fermería, paseando la cuadrilla de orejas que le fueron concedidas, pues de ser asistido de un pinchazo la pierna izquierda salió para el último del encierro, el mayor y más ligero de todos, mostrándose muy valiente. Mata de dos medias estocadas y descabello al cuarto golpe. (Ovación.)

LO QUE OPINA LA PRENSA

(Viene de la pág. anterior)

con solidaridad celtibérica las fórmulas de importación pensando en hablar a los que no entienden y olvidando que la solidaridad española obliga a otra cosa. Ignoran que las fórmulas de segunda mano al carecer de originalidad y no responden a su propósito en modo genuino ni despierta interés ni satisfacen a los que buscan caminos de entendimiento y de paz social en las nuevas circunstancias. Muchos lo hacen insistiendo en los supuestos que conducen inevitablemente a las tensiones de ruptura social amarga y a las escisiones partidistas. A nosotros no nos van las fórmulas elaboradas sobre tales presupuestos. Al incidir en nuestro temperamento celtibérico dan unos resultados bien poco satisfactorios".

EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español

Impuestos

DEL editorial de "Arriba": "Entre las múltiples razones que aconsejan una revisión a fondo del régimen tributario español no se encuentra, pues, la de mitigar la presión fiscal, sino, sobre todo, la de trasladar el mayor peso de la recaudación de los impuestos indirectos de los reales a los personales, de los que gravan la renta o los ingresos. Porque, además, de la justicia social que lleva aparejado su mayor índice redistributivo, tenemos que su crecimiento natural marcha paralelo a las crecientes necesidades del sector público.

Entre otras cosas, se conseguirían evitar los constantes retrocesos impositivos —que llevan el camino de repetirse al menos una vez por año— y con ellos el desconcierto y hasta la suspicacia de la gran masa de contribuyentes por muy loables que sean los proyectos a financiar, como ocurre en los casos concretos que han motivado este comentario".

MOBBA

La prestigiosa firma de **MAQUINARIA INDUSTRIAL** se complace en comunicar a todos sus favorecedores y público, la próxima

APERTURA

de sus nuevos locales en

CAMINO DE RONDA, 84

A LA VEZ QUE LES RECUERDA, CONTINUA COMO SIEMPRE, EN PRIMERA LINEA TODA LA GAMA DE SUS ARTICULOS.

DELEGADOS OFICIALES PARA GRANADA Y PROVINCIA:

HIJOS DE J. SALAZAR

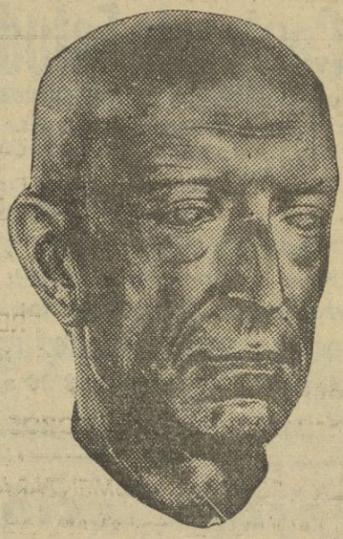
CASA CENTRAL: CAMINO DE RONDA, 84. EXPOSICION: TRINIDAD, 7. TELF. 226380

MOTRIL: PINTOR RODRIGUEZ ACOSTA (Edificio Sáez)

- VITRINAS FRIGORIFICAS (11 modelos distintos)
- BALANZAS COLGANTES
- BALANZAS TIPO SEMIAUTOMATICAS
- MOLINOS DOSIFICADORES CAFETERIA
- MOLINOS RALLADORA (Propio comestibles)
- CORTADORAS DE FIAMBRE
- PICADORAS DE CARNE
- BALANZAS, 3 - 6 - 9 - 10 - 15 - 25 kg. circulares

MANUEL OROZCO HABLA DE FALLA

DOS PUBLICACIONES BIOGRAFICAS.-ANTECEDENTES DE UN MONUMENTO.-LA CASA-MUSEO URGENTE NECESIDAD DEL AUDITORIO FALLA



MANUEL DE FALLA

inédito de Federico, en posesión de los sobrinos de Falla, titulada "La comediante"; texto escrito especialmente para ser musicado por don Manuel. Pienso que este original de Federico sería otro de los extraordinarios documentos que podrían enriquecer ese auditorium que se ha proyectado. Sigue la charla. Me gustaría hablar con Manuel Orozco de urbanismo, poesía, festivales, publicaciones, intriguillas locales, psicópatas y neuróticos, fachadas albaicineras, pavimentos y polvaredas, las aguas atadas de la Alhambra, ruidos callejeros y zapatas renacentistas. Ya es tarde. El perro, enorme y algo nervioso, irrumpe en la sala. Manuel Orozco y yo nos vamos escaleras abajo. El perro con nosotros. En la puerta nos despedimos. Lo dicho: La Avenida de Calvo Sotelo si que está bien hecha. Lástima que no se haya seguido el ejemplo. Pienso si no se le estará ahora mismo ocurriendo a alguien talar los árboles, edificar en la parte central de la Avenida, y dejar para los coches las dos bandas laterales. Sería un negocio. Me voy. Manuel Orozco se queda llamando a su perro. El perro se entretiene en regar el pie de las farolas. Miro los árboles de la Avenida. Plantaria ahora mismo cien mil árboles a lo largo de las calles granadinas.

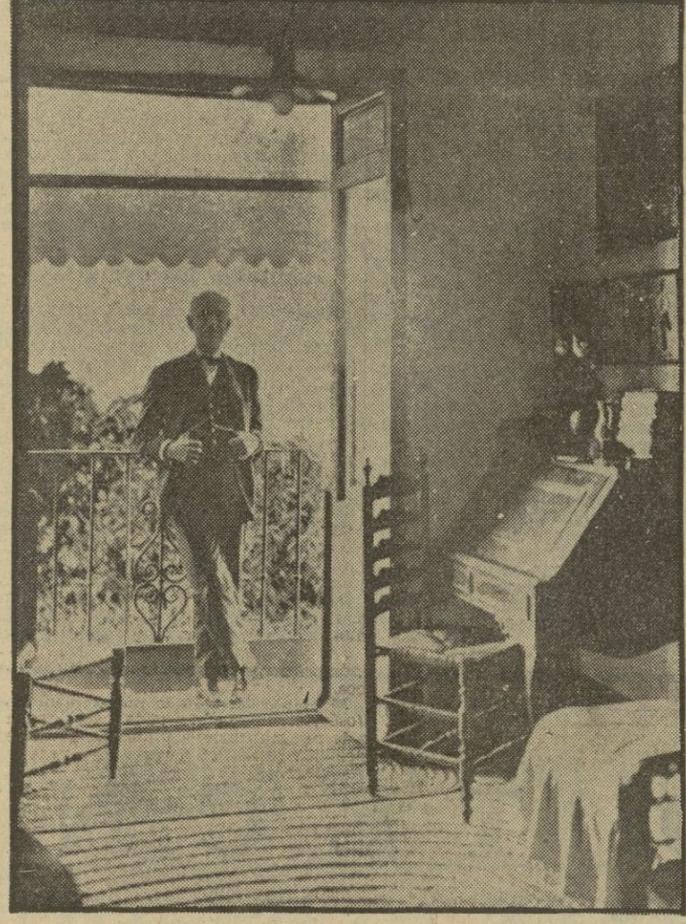
J. G. LADRON DE GUEVARA

para fundar, al calor del recuerdo de Falla, una especie de "Club" cultural, una tertulia donde los artistas y escritores granadinos pudiesen celebrar sus reuniones, don Juan Porras, entonces, tal vez adivinó ciertas dificultades a la hora de cobrar los recibos del alquiler, y optó por mantener cerrado el carmen. Algún tiempo después lo alquila la duquesa de Lécera. El mobiliario de Falla, queda almacenado en el convento de Santa Inés. Los muebles, ya lo sabemos, en su conjunto no daría por ellos un chamarrero de la calle Elvira ni cincuenta duros. Su biblioteca, por el contrario, es valiosísima. Estamos tratando, amigos, de un artista excepcional.

manifestársela a las generaciones futuras. Hasta aquí, nos informó Manuel Orozco. Ahora, a la vista de la atención que Granada presta a la memoria viva de don Manuel de Falla, yo planteo la cuestión de su importancia. Es decir; pregunto si el museo de Falla no será algo momificado, una situación polvorienta, un carmencillo granadino donde diariamente se aburre un guardia, aguardando la visita del granadino mensual y el turista veraniego. ¿Cómo revitalizar la presencia de Falla en Granada? Manuel Orozco se encoge sobre el diván —donde imagino que tiende a sus pacientes—, se encoge hasta adquirir

dades de hechura. Consideremos que en Mallorca se ha construido un auditorium magnífico y ya está funcionando con el gran éxito que todos sabemos. El auditorium Falla polarizaría actividades no sólo musicales, sino teatrales, de ballet, canto jondo, recitales poéticos, conferencias. Incluso, y teniendo en cuenta que el Patronato dispondrá de medios suficientes, podría intentarse la formación de una Orquesta Bética de Cámara, como aquella creada por Falla. Porque, eso sí, Granada necesita una orquesta para música sinfónica. Los responsables de llevar a buen término esta iniciada obra, no pueden ignorar la trascendencia del proyecto. Y muy principalmente debe actuar precisamente ahora mismo, antes de que el tiempo se acumule sobre los planos y los empolve. Cualquier dificultad que pueda presentarse debe resolverse sobre la marcha, audazmente, considerando que se trata de una obra de primerísima importancia cultural no sólo para Granada, sino para España. Y el mundo.

Manuel Orozco me oye con el ceño fruncido. Toma nota de mis advertencias. Yo hablo por boca de los demás. Pido lo que exigen, en la calle y en las tertulias, los artistas, los intelectuales; las personas con sensibilidad y auténtico amor por Granada y sus valores espirituales. Y acabamos volviendo al tema de sus trabajos biográficos sobre Falla. Le expreso mi sorpresa por ese estupendo retrato de don Manuel, que reproduce a todo color el fascículo número 21 de la serie "Los protagonistas de la Historia", y que aparece firmado por Manuel Orozco. Verdaderamente se trata de una excelente pintura. Ya quisieran algunos retratistas, más o menos ilustres, conseguir retratos con esa soltura, el parecido y la "vida" que ha logrado Manuel Orozco en su apunte sobre don Manuel. Las fotos también son suyas. Y me enseña el original de un soneto ilustrado —sin duda, original de Federico García Lorca— con las firmas de los más destacados intelectuales de aquel tiempo —año 1927— y ofrecido a Falla. También me habla Orozco de un original



Don Manuel de Falla, retratado en su estudio, que se conserva en la actualidad tal como estaba cuando trabajaba en él durante su amplia permanencia en Granada.

Después de la muerte de Falla, y al cabo de bastantes años, se presentan en el Ayuntamiento granadino, Miguel Ruiz del Castillo, Juan José Ruiz Molinero y Antonio de Haro. Se entrevistaban con el alcalde para pedirle un monumento municipal a Falla. Manuel Orozco, concejal por entonces, asiste a la reunión. El alcalde y él opinan que, puesto que a don Manuel de Falla los honores públicos y otros oropeles, fanfarrias y solemnidades, no le gustaban ni poco ni mucho, y considerando que por una parte teníamos todavía en pie el carmen que habitó, y por otra parte, amontonados en unos bajos, los muebles que usó, el mejor monumento era rescatarlo todo y preservarlo. Prevalció esta idea. Y de aquí surge el proyecto y la realización de la actual casa-museo de Falla, en la Antequeruela. El Ayuntamiento compró la casa. Los sobrinos de Falla donaron los muebles. Se constituyó un patronato, integrado por cinco miembros municipales, cinco por razón de su parentesco con el músico, y un grupo, a extinguir, de amigos íntimos de don Manuel. Ya está logrado el gran monumento de Granada a Falla. Se ha salvado su casa. Digamos, para cerrar este párrafo, que según me informa Manuel Orozco durante los cinco años que lleva abierta la casa-museo Falla, los granadinos la han visitado a la importante velocidad de uno por mes. Es decir, que cada treinta días, un rarísimo granadino se sube por la cuesta del Caidero, paga sus diez pesetas y se da una vuelta por el monumento de Granada a don Manuel

con su propio cuerpo la figura de una interrogación. Manuel Orozco se calla dramáticamente. Me sirve una copa de algo dulzón y espeso. Yo enciendo otro cigarrillo. Y vuelvo a la carga. ¿Qué pasa con la casa-museo de Falla? Manuel Orozco traza algunos signos cabalísticos en el aire. Entra el perro lobo, nos observa, acaso se sonríe, mueve una oreja y nos abandona. Y ahora soy yo quien actúa. Y digo que, a mi parecer, la solución ya está prevista. La casa-museo de Falla es el principio de una obra que Granada, esa pequeña —pero importantísima— Granada de la decena de visitantes al año, la Granada universitaria del espíritu, la cultura, el arte, la sensibilidad, la poesía y los románticos surtidores de la Alhambra, tiene la obligación moral y material, de realizar. Me refiero al proyectado "auditorium". El carmen de Falla debe continuarse con un complejo cultural que integre instalaciones para sala de conciertos, conferencias, exposiciones, proyección cinematográfica, seminarios, biblioteca, discoteca, y sus correspondientes servicios. Ahora mismo debe abordarse la cuestión. Orozco me escucha atentamente. Orozco dice algo por lo bajo, que yo no percibo. Y yo insisto. Según mis noticias el gran arquitecto García de Paredes —casado con una sobrina de Falla— tiene ya a punto un extraordinario proyecto. Creo recordar que el ministerio de Información y Turismo ha concedido bastantes millones para la construcción del auditorio. Ya tenemos lo principal. Ahora hay que meterle mano. Imaginemos lo que ganaría Granada, mundialmente, logrando esta obra excepcional. La actual casa-museo de Falla se completaría con una biblioteca que recogiese no solamente la valiosísima de don Manuel, actualmente en poder de su familia, pero que sería donada en su momento, sino toda la bibliografía y documentación sobre el compositor. Principalmente su interesantísima correspondencia. Sus relaciones epistolares con el filósofo católico Maritain, con el músico Stravinsky, Ortega y Gasset, Bergamín, Juan Ramón Jiménez..., algo sencillamente fabuloso.

de Falla. Propongo inscribir en una piedra de mármol, con caracteres dorados, los nombres y apellidos de estos cuantos heroicos granadinos. La Historia debe recoger su identidad y

LE ESTAMOS VISITANDO PARA COLOCARLE

OPORTUNIDAD A DOMICILIO O LLAMANDO AL TELEFONO 251039 SI TIENE MAS DE 17 AÑOS

1.000 PLAZAS

Auxiliares Administración Civil del Estado

800 turno libre, 200 turno restringido, con más de 90.000 pesetas. Ambos sexos. Edad: 18 años, SIN LIMITE MAXIMO. Título bachiller elemental o similar, dispensado en algún caso. EJERCICIOS SENCILLOS QUE PUEDE USTED PREPARAR EN SU PROPIO DOMICILIO. Exámenes en Málaga, Madrid y en otras capitales.

El plazo de admisión de instancias termina el 3 de octubre y es improrrogable

CURSOS TECNICOS, ESPECIALIDADES IMPORTANTES, COLOCACIONES BRILLANTES, QUE SE CONSIGUEN CON SU ESFUERZO Y NUESTRA AYUDA

RESOLVEREMOS SUS PROBLEMAS EN PARTICULAR

INSTITUTO AFHA

Pedro A. Alarcón, 15
Teléfono 25 - 10 - 39
GRANADA

REPRESENTANTE

para la venta de prendas industriales, precisa Industrias Padilla, de León, com. con otras actividades.

Edad: mayor de 25 años. Servicio Militar cumplido.

Interesado, dirigirse por escrito acompañando "currículum vitae", a don Antonio Prieto, Cra. Circunvalación, 73. LEON.

Las academias de Preparación Libre dan en sus resultados finales, tantos por cientos de aprobados, en sus diversos cursos, sobre todo en el Preuniversitario. Sin embargo, el

Centro de Estudios "AMEINON"

PUEDEN PRESENTAR A VD. LA MAGNIFICA REALIDAD DEL APROBADO TOTAL Y CON CALIFICACION ALTA DE

todos los alumnos Preuniversitarios y Reválidas, que fueron presentados en las anteriores convocatorias.

Nuestro curso comenzará a partir del 1 de octubre próximo.

Somos los iniciadores en Granada, del Sistema de Estudio Dirigido.

Para inscripciones e informes, en:

PASEO DE RONDA, 136 - 1.º izquierda. Telf. 234704-5-6.

De 9 a 1 mañana y 3'30 a 9 tarde. :: GRANADA

Hoy, elecciones en Alemania

NO ES PREVISIBLE UNA MAYORIA ABSOLUTA DE NINGUNO DE LOS DOS GRANDES PARTIDOS

SEGUIRAN GOBERNANDO JUNTOS SOCIALISTAS Y DEMOCRISTIANOS, A PESAR DE SUS DIFERENCIAS

BONN, 27. (Del corresponsal de "Pyresa", ALBERTO CRESPO). — Escribe hace cuatro años, en septiembre de 1965, que al término de una campaña electoral uno se siente como un alpinista que ha llegado, jadeante, a la cima de la montaña. Sirva aquel juicio personal para la que acaba de terminar. Quedan ya atrás los altibajos de la campaña electoral, las innumerables conferencias de Prensa de los candidatos "de punta", los discursos, las correrías en busca de una opinión o de un pronóstico, las fanfarronadas de unos y otros y tantas otras cosas de las que uno ha tenido que dar cuenta puntual, y espero que también fiel, a sus lectores.

Los periódicos alemanes del sábado, prudentes, no avanzan ningún vaticinio.

Se limitan a dar un consejo a los electores — "no voten ustedes a los hombres y partidos extremistas" — y a criticar la campaña electoral como quien critica una obra de teatro. "Die Welt" la califica de "mediocre", porque han faltado en ella personalidades fuertes. En cambio, el diario "General Anzeiger", de Bonn, alaba a las figuras principales de la campaña electoral por su disposición al diálogo, abierto y serio, con los electores. Para el autorizado "Frankfurter Allgemeine", esta campaña ha sido una verdadera batalla". En fin: según el periódico socialista de Ruhr, la campaña electoral ha demostrado que, por primera vez, los partidos políticos no se enfrentan con un electorado fácil al halago y la promesa, sino extremadamente crítico. Poco ha de vivir el que no vea si, efectivamente, los electores han adquirido una conciencia crítica inexistente en anteriores elecciones.

TRADICION DEMOCRISTIANA

Desde 1949, en que consiguieron el 31 por ciento de los votos contra el 29,2 por ciento alcanzado por los socialistas, los democristianos han ido siempre en cabeza. Incluso lograron la mayoría absoluta, en 1957, bajo la dirección magistral del canciller Adenauer. En las últimas elecciones, en septiembre de 1965, el partido democristiano, ya presidido por el profesor Erhard, obtuvo el 47,6 por ciento de los sufragios, contra el 33,3 del partido socialista. Ciertamente, nadie cree ahora que el escrutinio del domingo mantenga tal diferencia entre democristianos y socialistas. La opinión más generalizada se inclina a favor de una victoria mínima de Kiesinger sobre Willy Brandt, aunque tampoco descartan algunas previsiones demoscópicas la posibilidad de un triunfo bien mínimo, del partido socialdemócrata. Se aproxima a la mera opinión en el espíritu del electoral (veintinueve millones de votos contra diecisiete y medio de los que ha votado siempre en mayoría por la democracia; se basa la previsión favorable a la victoria mínima socialista, en el crecimiento del partido de Brandt, en la erosión de voto democrático y en la voluntad de renovación, observada en estos tiempos en una buena parte de la población alemana. En lo que se refiere de acuerdo es en esto: los fanes del domingo no le darán la absoluta, es decir, la ocasión de gobernar solo, a ninguno de los dos partidos.

EL OPROBIO DEL NPD

Claro que la igualdad de votos, bien una victoria o una derrota, mas, le proporcionará al partido lista la posibilidad de negociar una coalición gubernamental con el partido liberal, siempre que este último un serio descalabro y que el Von Thadden no alcance el número necesario para entrar en el Gobierno Federal. Puede darse el caso de que si los liberales pierden y el NPD salta la "barrera" de cinco por ciento, los dos grandes partidos seguirán gobernando juntos en los tres últimos años, a pesar de la aspera disputa monetaria y las dudas que se han dicho a lo largo de la campaña electoral.

La gran incógnita electoral, el partido de Von Thadden, en las elecciones de 1965 obtuvo el cinco por ciento. ¿Llegará a sus once o doce millones de que no voten por los candidatos NPD. La conferencia de obispos católicos en el mismo sentido, a los católicos en el mismo sentido, recomendación igual, dirigida a los teranos, ha partido del mismo tante. Y el nada alarmista "Frankfurter - Allgemeine" termina su comentario editorial a las elecciones con estas palabras: "Queda el peligroso NPD. Puede esperarse que los hombres sanos de espíritu a las urnas para evitarnos el la entrada del NPD en el Gobierno. Evidentemente, el partido de Thadden tiene adversarios poderosos".

Desapareció un avión boliviano con setenta y dos personas a bordo

LA PAZ, 27. (EFE). — Continúan sin encontrarse los restos del aparato del "Lloyd Aéreo Boliviano", que con setenta y dos personas a bordo, desapareció el pasado viernes en una montañosa zona situada al sureste de La Paz.

El avión efectuaba un vuelo desde Santa Cruz a La Paz llevando a bordo a los integrantes del equipo de fútbol "The Strongest" que había jugado días pasados en Santa Cruz.

La poca visibilidad de la amplia zona que es sobrevolada por los aviones de reconocimiento impide a los pilotos y personal de identificación lograr la localización del aparato, cuya última noticia se tuvo poco antes de producirse el accidente, cuando el avión sobrevolaba la ciudad de Cochabamba.

CONTINUA LA BUSQUEDA

LA PAZ, 27. (ALEL). — Con las primeras luces del día se inició la intensa y dramática búsqueda por aire y tierra del DO-6, del "Lloyd Aéreo Boliviano", declarado en emergencia desde las dieciséis horas de ayer, sin haberse encontrado hasta ahora ningún rastro que conduzca hasta los setenta y dos pasajeros que viajaban desde la ciudad de Santa Cruz, este de Bolivia, rumbo a La Paz, en el aparato desaparecido.

Entre la nómina de personas que se hallan a bordo del DO-6, se encuentran

HABIA SIDO DECLARADO EN "ESTADO DE EMERGENCIA", AL PERDERSE LAS COMUNICACIONES DESDE TIERRA

EL EQUIPO DE FUTBOL "THE STRONGEST" ENTRE EL PASAJE

los integrantes del primer equipo de "The Strongest", que viajó en días pasados a la ciudad de Santa Cruz para disputar dos encuentros futbolísticos.

Integrando la delegación deportiva se encuentran los jugadores Orlando Cáceres y Armando Angelasio, de nacionalidad paraguaya, además de Hernán Andreta, Miguel Ángel Porta, Héctor Marchetti y Eduardo Arrigo, todos ellos de origen argentino.

Ocho aviones de reconocimiento, además de varias patrullas por carretera, buscan intensamente algún rastro del avión desaparecido, sin haberse encontrado ninguna pista.

Entre tanto, se hacen todos los esfuerzos posibles a través de comunicaciones directas con los aeropuertos y pistas donde probablemente podría haber aterrizado en emergencia el aparato desaparecido.

La poca visibilidad del amplio área

que es recorrido por los aviones de reconocimiento, impide a los pilotos y personal de identificación, lograr mayores detalles que los conocidos hasta la fecha. Las nubes a baja altura impiden un trabajo más efectivo por parte de la tripulación de los aparatos destacados para la búsqueda.

Varios vehículos recorren diversos lugares del extenso altiplano boliviano, en pos de cualquier pista que pudiera llevar a donde están las personas del aparato declarado en emergencia.

Además de la delegación deportiva del club "The Strongest", se encuentran dos altos funcionarios del ex Gobierno del depuesto presidente Siles Salinas; son el ex subsecretario de Trabajo, Yerko Garafulick, y Héctor Mejía, portavoz de la corporación minera de Bolivia.

A medida que transcurren los minutos y las horas, el panorama se hace más pesimista, presumiéndose haya ocurrido una catástrofe.

CENTRO TECNICO EGNA

HA INSTALADO LOS EQUIPOS DE SONIDO EN LA CARRERA PARA EL HOMENAJE A NUESTRA PATRONA

DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS DE

SONIDO
BOUYER

C. T. EGNA está especializado en todo tipo de instalaciones industriales, edificios particulares y al aire libre

PROLONGACION CAMINO RONDA, 1 * TELEFONO 251283

Es necesario revisar el salario mínimo

IMPORTANTE REUNION DE LA COMISION PERMANENTE DEL CONSEJO NACIONAL DE TRABAJADORES

DEBE LLEGARSE AL ESTABLECIMIENTO DE LA JORNADA SEMANAL DE CUARENTA Y CUATRO HORAS

PRECISA UNA COMPLETA Y URGENTE CLARIFICACION DEL ASUNTO MATESA

MADRID, 27. (PYRESA).—La Comisión permanente del Consejo nacional de Trabajadores ha celebrado reunión esta mañana bajo la presidencia de su titular, señor Alvarez Abellán, del secretario general señor Pérez Puga y de los presidentes señores Lample y Lámpiz, con asistencia de los presidentes de las secciones sociales centrales y de los procuradores en Cortes de representación social.

S.I.S. informa que se examinaron los planteamientos y acuerdos adoptados por los distintos Consejos provinciales, teniendo objeto de examen especial los problemas laborales presentados en las empresas de Sevilla.

LIBRE NEGOCIACION

Se informó detenidamente sobre las negociaciones que vienen manteniendo los Consejos con el ministerio de Trabajo en materia de política salarial y negociación colectiva. Después de un largo debate en el que participó la casi totalidad de los miembros de la comisión permanente, se coincidió en las líneas generales de la actitud del Consejo que, sin perjuicio del estudio que se sigue, debe ser amplio y sistemático que fue acordado en el pleno del Consejo nacional de Trabajadores celebrado los días 28 y 29 de abril de 1969, se centra en los siguientes criterios:

—Considerar como principio general la libertad de negociación, y la consiguiente congelación salarial, no sólo por carácter transitorio que necesariamente tiene y debe tener el techo salarial del presente año, sino también por el principio esencial en la negociación colectiva reiteradamente defendido por la Organización Sindical, del que por otra parte se han hecho acreedores los representantes sindicales en su experiencia de los últimos años.

—En relación con la coyuntura económica que se quiere relacionar con una preocupación de justicia social, se analizó con detenimiento la evolución de los salarios. Los datos de una total evidencia como se desprende de los datos publicados por el Instituto nacional de Estadística, reflejan una disminución de los incrementos salariales (16,4 por ciento en 1968 y 8,6 por ciento en 1969, según los últimos datos disponibles). Se afirmó también que los malos procedimientos de los aumentos de salarios, deberían fijar la atención en el hecho de la disminución del factor trabajo en el producto industrial en un 9 por ciento comparado con la media de 1968, lo que sugiere que la productividad tuvo grandes aumentos que han beneficiado sobre todo al empresario, como viene a comprobarse por el hecho reconocido del aumento de beneficios de las empresas.

do por el representante en el Banco de Crédito Industrial. Como resultado del vivo y amplio debate que tuvo lugar en torno a las distintas cuestiones implicadas, se acordó:

MATESA

—Insistir en la necesidad de una completa y urgente clarificación del asunto Matesa que, independientemente de los aspectos estrictamente judiciales del problema, precise también a sus relaciones con los criterios e instrumentos de política económica que han podido dar lugar al derroche del crédito oficial que es patrimonio de todos los españoles. En este sentido el Consejo nacional de Trabajadores contempla la coyuntura actual con serenidad, pero se pronuncia energicamente como lo hizo en su día sobre el grave daño fiscal padecido por el país, ante el hecho de que el mismo procede a anular los efectos sociales que intentan conseguirse a través del impuesto y que como movimiento multiplicador incita a la evasión fiscal, terminando por anular las leyes dictadas sobre la materia.

—Oponerse a cualquier actitud que quiera utilizar la contingencia actual para atacar la socialización del crédito y su subordinación a los intereses nacionales, interpretando abusivamente la verdadera realidad de los problemas planteados.

—Sobre la base de los informes escuchados acerca de la composición y funciones de los Consejos de administración y Comités ejecutivos de los Bancos oficiales (de los que no forman parte los representantes sindicales) y de las normas por las que se rige la Administración y distribución del crédito oficial, que muestra la burocratización más que la nacionalización de las instituciones de crédito oficial, y la discrecionalidad de distintos departamentos administrativos, el Consejo nacional de Trabajadores plantea la necesidad de institucionalizar y nacionalizar verdadera y auténticamente el crédito oficial y sus instituciones de gestión, mediante la modificación de sus estructuras administrativas y el establecimiento de una adecuada normativa legal que lo encuadre con las necesarias garantías jurídicas y le otorgue el rango que merece.

Por último, en los puntos del orden del día relativos a asuntos varios y ruzos y preguntas, se examinaron distintas cuestiones referentes a la Ley Sindical, expedientes de crisis de trabajo, seguridad social y créditos laborales para vivienda.

«Los Rebites»

"EL BALCON DEL GENIL"
 Visite este nuevo y maravilloso lugar situado a un kilómetro del
 Restaurante "LOS GALLOS"
URBANIZACION COLONIA SAN FERNANDO
 Contemple este Balcón del Genil, situado sobre un tajo de 300 metros de altura, divisando la cuenca del río Genil, Lancha de Cenes y Virgen de Fátima.
CARRETERA HASTA EL BALCON. — PARCELAS Y CHALETS
 (Libres, terminados)
"MORAL VILCHEZ"
 PUENTEZUELAS, 2. — Teléfono 222244. — GRANADA
 y en la Urbanización, domingos y festivos

ACADEMIA MORALES
 Bachillerato.
 Reválidas Elemental y Superior.
 Grupos de Reválida Elemental y quinto Curso.
 Preuniversitario.
 Selectivo Ciencias.
 Mesones, 44. (Plaza de la Trinidad)
 Telf. 223003. GRANADA.

SUCESOS EN GRANADA

HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE LABORAL
 Godofredo Puertas Jiménez, de 42 años, casado, albañil, que vive en Abante, 14, de Pinos Puente, fue asistido de fractura de fémur, de pronóstico grave, que se había producido en accidente laboral, al desprenderse la baranda, en la que trabajaba.

ATROPELLO CICLISTA
 Magdalena Benegas de Lara, de 77 años, soltera, que habita en Arteaga, 1, presentaba fractura de antebrazo derecho y diversas erosiones, producidas al ser atropellada por un ciclista. Fueron calificadas de pronóstico reservado.

Nuevo horario de visitas y sepelios en el cementerio
 A partir del día 1 de octubre, comenzará a regir el horario de invierno en el cementerio municipal.
 Las horas de visitas y sepelios serán de nueve a doce y media de la mañana y de tres a seis y media de la tarde.

SUSTRACCION
 Claudio Capratti denunció en Comisaría la sustracción de su automóvil "Seat-124", matrícula B-678813, que guardaba en su interior un telémetro, valorado en diecinueve mil pesetas, cuando el vehículo se encontraba aparcado en "Los Mártires".

VISITAS AL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

Don Enrique Martínez-Cañavate Moreno presidente de la Diputación, recibió ayer, en su despacho oficial, las siguientes visitas: don José Rodríguez Lázaro, médico de la Beneficencia provincial; don Antonio Contreras Izquierdo, acompañado de don José Martínez Burgos, industriales; señoritas Mari-chu Santisteba y María Pepa Morales, asistentes sociales del Ayuntamiento; don Alfonso Bailón Verdejo, diputado provincial; don Manuel Torralba Rodríguez, vicesecretario provincial de Ordenación Social; don Alfonso Labe-la Caballero, abogado; don Emilio Vellido Pérez, perito industrial, acompañado de su hermano don Pablo Vellido Pérez, abogado; don José González Román, presidente de la Sección Social del Sindicato de Cereales, acompañado de don Rafael Avila Hoyos, vocal de dicho Sindicato; don Antonio Guerrero Aróstegui, alcalde de Marsena, acompañado del secretario de dicho Ayuntamiento, señor Morales Molina; don Francisco Guerrero Ortega, alcalde de Zafarraya, acompañado del secretario, señor Carrascosa Salas y don José Martos Olea y señor Fernández Vivanco, alcalde y secretario, respectivamente, del Ayuntamiento de Aloudia de Guadix.

VENTA ANTICIPO DE INVIERNO

en **GALERIAS MOISES**

MILES de prendas maravillosamente confeccionadas de los fabricantes de más prestigio y en los tejidos de más actualidad, para SEÑORA, CABALLERO y NIÑOS.

A... ¡PRECIOS MUCHO MAS BAJOS!
 COMPRE AHORA LO QUE NECESITE EN INVIERNO Y OBTENDRA MAYORES BENEFICIOS.

Todos los artículos son recién recibidos y de última moda

Contamos con un sensacional surtido en ABRIGOS de AS-TRAKAN KARAKUL, NUCAS de ASTRAKAN y GARRAS. Además VISON, COLITAS, NUCAS Y PATITAS

FOCA EN DISTINTAS MODALIDADES E IGUALMENTE PAREJA DE VISIONES Y PIELES FINAS para cuellos y adornos.

PRECIOS MAS BAJOS ANTICIPO de INVIERNO
 LA PELETERIA MAS SURTIDA DE ESPAÑA
 ESTA EN GRANADA. VISITENOS

Galerías MOISES

RESPONSABILIDAD ANTE EL BIEN COMUN
 Consejo nacional de Trabajadores apoyo del indicado principio de la libertad de negociación colectiva insiste en el acuerdo de la reunión del día 16 del presente año, afirmando que el artículo 29, párrafo 4 de la Ley por la que se aprueba el II Plan de Desarrollo cuyo carácter vinculante es evidente. En este sentido el bien común, el Consejo nacional de Trabajadores, respaldado por una mayoría evidente, afirmó también que debe ponerse en manos ante todo en primer lugar de la misma Organización Sindical.

pleno extra de las Cortes, para tratar de Matesa

MADRID, 27. (PYRESA). — "Ya es extraordinaria la petición de un pleno para tratar del asunto Matesa", ha afirmado el procurador don Ezequiel Puliz Maestro-Amado, tras una reunión que duró exactamente una hora y veinticinco minutos. A las doce y cinco minutos de la tarde salió el señor Puliz, quien silenció los términos del debate de la misma.

Como es sabido, la petición del señor Puliz está avalada por ciento treinta y siete firmas de procuradores, cifra superior a la que reglamentariamente es necesaria, ya que basta con ciento siete, que es la quinta parte total de la Cámara.

La petición del señor Puliz, tratada en la próxima reunión de las Cortes, en consecuencia, cuando se celebre el pleno extraordinario, caso de



MAXIMA: 26'4 GRADOS
 Datos del Observatorio de Armilla. — Temperaturas, 11,8 grados, a las ocho de la mañana; 25,6, a las dos de la tarde; 22,2, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 706,2, a las ocho de la mañana; 705,5, a las dos de la tarde; 704,9, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 87 por 100, a las ocho de la mañana; 40 por 100, a las dos de la tarde; 46 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 26,4 grados, a las 1,45 de la tarde; mínima, 11,6, a las 7,15 de la mañana; media, 19. Viento, 210 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante, Sur. Sol, sale a las 7,08; se pone, a las 19,04.

Pronóstico. — Continuará el cielo despejado. Vientos encalmados y las temperaturas suaves.

CONDUCTOR: Circule por la derecha. Evite así irritabilidades comprensibles.

GOBIERNO CIVIL

El ministerio de Agricultura estudia los daños de los últimos temporales

El delegado nacional de Provincias, don José Luis Taboada García, ha comunicado al gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Antonio Gómez Jiménez de Cisneros que recibido por el ministro secretario general del Movimiento el avance informativo referente a los daños causados por los temporales en 31 de agosto y 1 de septiembre del corriente año en esta provincia, el señor Solís Ruiz se interesó vivamente por este problema y se puso en contacto inmediato con el ministro de Agricultura, quien estudia los daños, para proponer en su caso las ayudas pertinentes.

El señor Gómez Jiménez de Cisneros, ha expresado su agradecimiento a ambos ministros así como al delegado nacional de Provincias, por el interés que ponen en este asunto.

VISITAS

Visitas recibidas ayer por el gobernador civil, don Antonio Gómez Jiménez de Cisneros en su despacho oficial: don Servando Fernández-Victorio y Camps, presidente del Tribunal de Cuentas; don José Luis Pérez-Serrabona y Sanz, alcalde; don Enrique Gutiérrez Ríos, presidente del Consejo Nacional de Educación; don Julio Rodríguez Martínez, catedrático de la

PROLONGUE SU VERANEO

aspirando en su hogar OZONOPINO RUY-RAM el perfume del bosque. Ruy-RAM. Higienista. MADRID.

Crónica DE Sociedad

NATALICIO

Ha dado a luz con toda felicidad un niño, al que se le impondrá el nombre de Antonio José, primer fruto de su matrimonio, doña Pilar Roldán Rodríguez, esposa de don Antonio García Sánchez.

El DR. SALVADOR GARCIA GONZALEZ ha trasladado su consulta a Avenida de Madrid (antigua Carretera de Jaén), núm. 1, piso tercero izquierda. Edificio Elvira. Teléfono 232505. Granada.

Hoy, descubrimiento de la placa de la nueva "Avenida del Alférez Provisional"

COMENZARON LOS ACTOS DE LA HERMANDAD EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGIUSTIAS

En los jardines del «carmen» de Los Mártires se celebró la anunciada fiesta de tarde que el Ayuntamiento ofrecía a la Hermandad de Alféreces Provisionales, con motivo de la celebración de la Patrona de la Hermandad, Nuestra Señora de las Angustias. A la misma asistieron el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento; alcalde, don José Luis Pérez Serrabona; don Sebastián Pérez Linares, subjefe provincial; y don Antonio Morales Souvirón presidente de la Hermandad provincial.

La fiesta resultó muy animada y lucida, va que fue numerosa la asistencia de asociados con sus familiares. A las esposas e hijos de éstos le fueron impuestas insignias de la Hermandad. Los actos programados para hoy, son los siguientes: A las once de la mañana, misa en la Facultad Teológica de Cartuja, y terminada ésta se procederá a descubrir la placa que dará nombre a la nueva Avenida del Alférez Provisional. A las dos de la tarde, en un céntrico hotel, comida de hermandad; y a las seis, asistencia al desfile procesional de Nuestra Señora de las Angustias.



En los jardines del «carmen» de Los Mártires se celebró una lucida fiesta de tarde organizada por el Ayuntamiento, en honor de la Hermandad de Alféreces Provisionales, con motivo de celebrar ésta el día de su Patrona, Nuestra Señora de las Angustias. — (Foto FERRER)

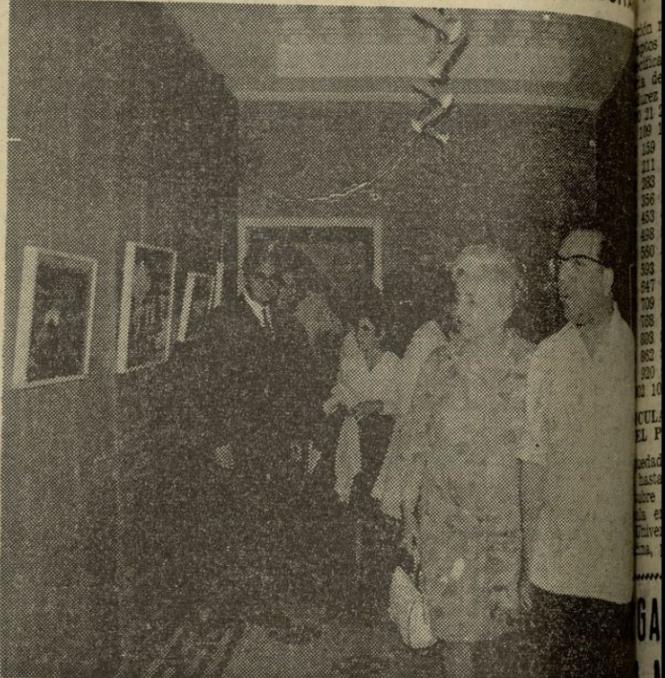


Un momento de la imposición de insignias a esposas e hijas de alféreces provisionales, durante la fiesta de tarde celebrada en Los Mártires. — (Foto FERRER)

Exposición de becarios de la Fundación Rodríguez-Acosta

FIGURAN SETENTA Y TRES LIENZOS DE ONCE PINTORES

CARMELO MARTINEZ OFRECIO UN RECITAL DE GUITARRA



Anoche quedó inaugurada la exposición de pintura de becarios de la Fundación «Rodríguez-Acosta». — (Foto FERRER)

Ayer se abrió la exposición de pinturas de los residentes en la Fundación Rodríguez-Acosta, becarios para Granada por las cátedras de Paisaje de las Escuelas Superiores de Bellas Artes, de Madrid, Barcelona, Valencia y Sevilla. Estos jóvenes pintores han permanecido en el «carmen» de la Fundación desde junio a octubre estudiando el paisaje de Granada y ahora presentan sus trabajos.

En el ir y venir —tan apresurado— de los artistas nuevos que buscan la pesa y medida de su hacer, con el inevitable afán de diferenciación, hoy se nos presentan estos once nuevos pintores, con sus paisajes granadinos, según su visión personal y conforme a sus criterios sobre la pintura.

Este año el nivel de la muestra ha elevado bastante respecto a los anteriores. Se destaca, con fuerza, una sinceridad grande y un general sentido de la responsabilidad; una conciencia y lealtad a la verdad; una noble entrega sin recurrir al socorrido recurso o al ampararse en convencionalismos... «ismos» que encubran falsedades e incapacidades.

Setenta y tres lienzos, producidos por estos once becarios, constituyen la exposición; acaso sean demasiados cuadros, pues —en la dicha línea de estudio y búsqueda de la verdad— para comprender, entender y realizar el paisaje de Granada, un par o, lo más, tres temas de nuestra tierra —única en el mundo— son bastantes para que un pintor nuevo tenga que pasar más horas de las que el tiempo de pensionado abarca.

No se trata —creo yo— de hacer muchos cuadros; lo importante es estudiar esa inmensa disciplina que encierra Granada, sus formas, luces, colores... en fin, un modelo —sin par— que pocas veces encontrarán los aprendices de pintor.

Los artistas que ahora exponen, casi todos, han sentido esas dimensiones tremendas de la panorámica granadina. Ven su profundidad, sus espacios sin límites, y sobre todo, la quimera de unas luces inquietas, desesperantemente rápidas, voluptuosamente esperanzas.

El hombre observador, que se interesa por la marcha y futuro de los pintores del momento, creo que saldrá contento y esperanzado de esta exposición; pues aunque es cierto que la luz, exclusiva de esta ciudad, no ha sido captada por casi ninguno de los expositores, no debemos olvidar que nuestros jóvenes traen a la pintura un personal criterio y cuando pintan no se esclavizan a dogmas, pues ellos ven en el pintar algo más que una mera materialización técnica, creen —y están en lo cierto— que pintar es un medio de dialogar con la vida y con los hombres; por ello hablan en su propio idioma.

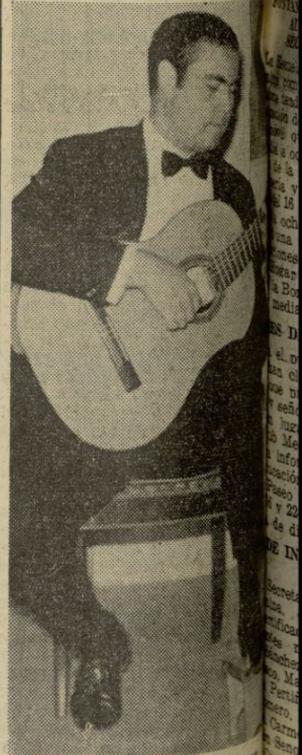
En fin, aquí hay, este año, obras plenamente logradas, en todos se advierten deseos de realizar con formas y construir realidades previamente sentidas, con todos sus problemas, tratando la materia con absoluta honradez.

No me agrada hacer distinciones, no obstante destacan —sin desmerecer los demás— Tachfine Ahme Abdeslam (de Sevilla), en sus «Azules de Granada»; Florencio Galindo de la Vara (de Madrid), en su bella simplificación titulada «Chozas de los gitanos»; Oscar Hernández Soriano (de Madrid), con sus buenos lienzos paisajes núms. del 30 al 33 del catálogo; María Eugenia Ciuro Cir (Barcelona); Manuel Silvestre Viasa...

LORENZO RUIZ DE PERALTA

RECITAL DE CARMELO MARTINEZ

Una vez inaugurada la exposición Paisajes Granadinos, el acto se complementó con un recital del joven granadino accitano Carmelo Martínez. Este músico artista de la guitarra es muy frecuentemente conocido en nuestro país por el habitual público de las salas de conciertos —siempre atenta a las novedades de divulgar a los jóvenes músicos— ha hecho dos apariciones en Granada, en el Aula Pública de la Facultad de Medicina. Por ello creemos que todo el rigor de presentación que le asistía casi por entero...



CARMELO MARTINEZ

público para quien Carmelo Martínez es una sorpresa que cala la sensación de que el mensaje de la vena andaluza que duerme en las entrañas del granadino y de todo andaluz. Carmelo se encuentra en momentos en esa etapa feliz en que el joven se cruza con los arroyos del poder dominante de la técnica adquirida. Por ello, las versiones que se dan, además del dominio de la escuela, el brillo y la maestría, una personalidad vigorosa y una que subyuga en todas las más facetas de la literatura guitarrística.

Ofreció Martínez un programa de obras de Gaspar Sanz, Sebastián Bach, Haendel, Sor, Maitis, Albéniz y Regino Sainza, no debiendo faltar, como presencia, una inspirada obra de paisano José Antonio Ortega titulada «Ecos de la Alpujarra» hemos tenido ocasión de asistir a una audición en público que no hace mucho tiempo. El público que ocupaba totalmente las salas de la Fundación Rodríguez-Acosta le atribuyó muy cariñosos aplausos a intérprete y compositor.

de Educación y Ciencia

APROBADOS EN LA PRUEBA ESPECIFICA DE LETRAS DEL PREUNIVERSITARIO

MATRICULA EN LA UNIVERSIDAD PODRAN FORMALIZARLA HASTA EL 4 DE OCTUBRE

lista numérica de alumnos declarados por el tribunal de la prueba de Letras en la actual convocatoria de septiembre en el examen de ingreso del curso preuniversitario:

21	22	25	26	27	33	36	45	49	50	60
100	113	115	119	128	130	131	143	148	159	160
167	186	187	189	191	197	211	217	224	252	254
258	259	262	284	286	304	318	319	329	331	358
391	397	404	409	416	417	418	439	455	456	457
460	461	482	494	498	514	516	518	525	526	530
532	550	563	576	578	579	580	581	586	589	594
595	596	597	600	601	602	647	659	672	679	681
682	683	702	709	710	711	712	719	737	743	744
768	771	773	778	790	796	797	799	808	804	805
806	808	811	826	830	860	866	877	882	890	892
893	897	920	942	950	959	971	979	885	891	1012
1013	1045	1194								

hayán aprobado el examen de madurez del curso preuniversitario en la presente convocatoria de septiembre.

MATRICULA PARA LICENCIATURA
También se ha abierto un plazo del 1 al 15 del próximo octubre, ambos inclusive, para abonar los derechos del examen de licenciatura en las distintas Facultades de la Universidad, en las horas hábiles de oficina.

El alcalde ingresó en la Orden del Mérito Civil

Por S. E. el Jefe del Estado le ha sido concedida la encomienda de número de la Orden del Mérito Civil, al alcalde, don José Luis Pérez-Serrabona y Sanz.

VISITAS
El alcalde, señor Pérez-Serrabona, recibió ayer las siguientes visitas:
Don Amando García Royo, magistrado de la Audiencia Territorial; don Natalio Sújara Sánchez, jefe del Servicio de Medicina Interna del Hospital Militar; don Manuel García Carrillo, secretario de Administración Local; don José Quesada Pomares, don Antonio G. Rastrolo, don Enrique Padiel del Barrio, doña Joaquina Martos Lomas y doña Virtudes López Machado.

EL AYUNTAMIENTO, ANTE LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS



Ayer correspondió al Ayuntamiento ofrecer a Nuestra Señora de las Angustias los cultos oficiales en honor de la Patrona. El Ayuntamiento, en pleno, y bajo mazas, precedido por la guardia municipal montada, en traje de gala, rindió homenaje a la Virgen de las Angustias. Presidió el alcalde, don José Luis Pérez Serrabona. La banda municipal, a la salida y entrada en el templo, interpretó escogidas composiciones. Ofició la misa y pronunció la homilía el párroco de la basílica, don José García la Chica. Hoy corresponde ofrecerlos al Cuerpo de Palieros de la Virgen y oficiará la misa y pronunciará la homilía don Francisco Moratalla Moratalla, beneficiado de la catedral. — (Foto FERRER)

PLAZO PARA APROBADOS EN EL PREUNIVERSITARIO

Se ha abierto un plazo de matrícula hasta el día 4 del próximo mes inclusive, para formalizar la matrícula en las distintas Facultades de la Universidad en las horas hábiles de oficina, para aquellos alumnos que

ORGANIZACIONES Y MOVIMIENTO

MATRICULA EN LA ESCUELA DE ASISTENTES SOCIALES "SANTA TERESA"

Se ha abierto el plazo de inscripción de matriculas en el domicilio de la Escuela de Asistentes Sociales "Santa Teresa", Callejón de Antonino, número 25, teléfono, 25-05-87.

CLASES DE ELECTRICIDAD, FONTANERIA Y AVERIAS DEL AUTOMOVIL EN LA SECCION FEMENINA

La Sección Hogar de la Sección Femenina comunica que del 20 al 31 de octubre tendrá lugar un cursillo sobre reparación de las pequeñas averías del automóvil que se desarrollará de siete y media de la tarde en la Bomba, 11. Y un curso de electricidad, que se celebrará del 16 al 23 de octubre, de siete y media de la tarde.

CLASES DE BAILE Y GIMNASIA

El próximo mes de octubre se darán clases de baile y gimnasia. Pueden asistir todas las señoritas que lo deseen y que se inscriban en el domicilio social de la Sección Femenina, calle Oidores, 16.

INTERES PARA LAS MAESTRAS

La Secretaría provincial de Sección Femenina comunica que ha recibido los certificados de puntuación de las maestras nacionales: Carmen María Luisa Cobo Rodríguez, Encarnación Martín, Rosario Morenno, Enriqueta Pilar Rodríguez, Carmen Ferrer Fernández, Concha Gervilla Cocho, Herminia Requejo, Encarnación Morear Baños, que deben pasarse por la Dirección de Sección Femenina Paseo de la Bomba, 11, de diez y media a dos de la tarde.

mejor con un libro



...SI, PERO DE LA LIBRERIA "EL CISNE"

CON LA CALIDAD

← VANGUARD →

Y EL MAS COMPLETO SERVICIO TECNICO...

197

237

2 AÑOS DE GARANTIA

DISTRIBUIDOR:

MOLINERO RADIO

Santa Escolástica, 7

ponga un

← VANGUARD →

en su vida

La lección de sus angustias

Por Juan Pedro ALCANTARA CORREA



Hay algunos claros conceptos subjetivos, que objetivamente están oscuros. ¿Qué es, por ejemplo, el dolor? ¡Bah! Queda la desolada exclamación cristiana en fabordones de Victoria y Palestina. Huiréis, mientras que yo me voy a sacrificar por vosotros. Uno, a veces, se siente estremecido, en una succión la médula, y, a lo largo de ella, escapándose el vivir. Algo le bulle a uno por encima de los sesos, como en un escalofriante hormigueo entre la piel y el hueso de la cabeza. Pero eso es nada. Se siente el dolor. Pero igual que San Agustín con respecto al tiempo, no hay ninguna manera de decir lo que el dolor sea.

No, por otra parte, lo que más importa es saber lo que sea el dolor. Ahí está el hecho. Duele todo en la existencia. Y ella misma es dolorosa. Se llora por eso. Puede haber, no obstante, un llanto irresponsable, que no suponga derrumbamientos. Y en él se niega el estoicismo, ante el que no se justifican los sufrimientos. Van de Cristo a Zenón trescientos años. Y esto sólo separa a las tinieblas de la luz. El Maestro dijo que eran «bienaventurados los que lloran». No afirmó, sin embargo, la dicha en el llanto, sino, en el llanto, la dicha de sus posibles consuelos. Ataño, no obstante, al que sufre posibilitarios. Con merecimientos. Hasta este merecimiento, sin embargo, hay una trayectoria que se tiene que andar con actuaciones. Y esa es la conducta ante el dolor. Que importa más, y más definitivamente, que la ciencia del dolor mismo.

Pero los hombres ignoran muchas veces lo que hay de inevitable y definitivo en el dolor. Y trabajan en vano por evitarlo. Fue siempre así. Y ese afán humano se registra en un largo proceso contraproducente, pese a los contados logros por lo que hace al dolor físico, un dolor que no es a fin de cuentas el mismo, sino una consecuencia del dolor.

Al respecto anotado, se creyó que la clave de la solución estaba en la verdad. Pero presupuestos los designios de Dios sobre los hombres que pecaron, eso era mentira en una, y no era cierto, además, en la otra mitad. Porque para que lo fuese, tenía esa verdad que ser redimida. Tenía que ser la de Jesús. Que sólo afirmó su consuelo, sin negar el llanto. El acervo ideal aristotélico determinó la moral socrática. Y la metafísica de Platón. Ya era mucho. Todo eso lo redujo la Escolástica a la unidad. Santo Tomás de Aquino proclamó la ley del dolor. Pero a pesar de todo, se afanaron todavía los hombres en hallar otras síntesis más placenteras. Las buscó Descartes en lo ideal, adicionando conclusiones diversas. Fijó una tesis teísta y espiritual con ellas. Pero por ella se llegó, no obstante, pasando por el sensualismo lockiano y el panteísmo de Espinosa, hasta el materialismo del siglo XIX. Que floreció fundamentalmente en problemas espirituales y, por consecuencia, en conflictos de signo económico, político y social. Y así, huyendo del dolor, se vino a dar en la más dolorosa coyuntura de los tiempos. Habría sido mejor aceptar lo incoercible del dolor, que perder el tiempo en el intento de evitarlo.

No se le puede esquivar. Y por eso, como la Virgen, hay que estar junto a la Cruz. Esa es la conducta ante el dolor. Este, por otra parte, resulta inevi-

NO LO DEJE para mañana que ya puede ser tarde. Por favor, vacune hoy mismo a sus hijos.

Vida Religiosa

SANTORAL. — Wenceslao, Privato, Marcial, Marcos, Máximo, Salomón y Silvano.

JUBILEO CIRCULAR. — En la iglesia de San José.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno "Santísima Trinidad".

FIESTA DE LA DEDICACION DE SAN MIGUEL

Mañana, lunes, en la ermita del Cerro del Aceituno, se tendrá una función principal en honor de su titular San Miguel Arcángel, a las once de la mañana, estando el sermón a cargo de don Fernando Peinado Peinado, rector del Seminario menor de Almería.

NOTAS MILITARES

Incorporación a prácticas en la I.P.S.

Durante el presente mes de septiembre, los alféreces y sargentos eventuales de complemento pueden solicitar la incorporación a prácticas en Cuerpo armado en 20 de diciembre próximo.

El distrito de I. P. S. de Granada facilitará la lección de la solicitud de incorporación.

Los que residan fuera de Granada pueden solicitar su envío remitiendo por giro postal 1050 pesetas y adjuntando a la petición tres sobras con su nombre, dirección y franqueo de carta certificada (4,50 pesetas cada uno).

NOTAS Y AVISOS

CURSO DE DIPLOMADOS DE SANIDAD

Los médicos, farmacéuticos y veterinarios que han sido admitidos para realizar el curso de diplomados de Sanidad a celebrar en la Escuela departamental de Sanidad, deben saber que el mismo dará comienzo el próximo día 7 de octubre a las doce de la mañana.

SINDICATO

Convenio colectivo para exhibiciones cinematográficas

AYUDAS POR ESTUDIOS PARA HIJOS DE PRODUCTORES

El "Boletín Oficial del Estado", número 219, de fecha 12 del corriente mes de septiembre, publica norma de obligación de cumplimiento, en relación con el convenio colectivo sindical de exhibición cinematográfica, que afecta a los productores de 29 provincias españolas, encontrándose entre ellas Granada.

Las condiciones económicas vigentes en 1 de enero de 1969, en las respectivas provincias, se incrementará en un 5,90 por ciento y los efectos de esta norma, surtirán a partir del día uno de enero último.

Cualquier clase de información, se les facilitará a los interesados en el Sindicato del Espectáculo, Calvo Sotelo, Casa Sindical, cuarta planta.

AYUDA PARA ESTUDIOS A HIJOS DE PRODUCTORES

Los productores encuadrados en los grupos de almacenistas de vinos y fabricantes de aguardientes del Sindicato provincial de la vid, cervezas y bebidas, deben saber que se va a proceder a la adjudicación de ayuda para estudios de enseñanzas primarias a sus hijos durante el curso escolar 1969-70.

Los impresos para las solicitudes, pueden retirarse en las oficinas del Sindicato, durante las horas de oficina, advirtiéndose que es imprescindible acompañar certificación de la empresa donde el padre presta sus servicios en la actualidad.

El plazo de admisión de las solicitudes, termina el día 10 del próximo mes de octubre.

Sindicato provincial del Seguro. — Los productores afectos al Sindicato del Seguro que por el Colegio Sindical provincial de agentes de seguros de Granada, deben saber que se ha convocado concurso de méritos para la ayuda de estudios de los hijos de trabajadores, debiendo aportar solicitud de petición y calificación del último curso, teniendo en cuenta que el plazo de presentación termina el próximo día 5 de octubre, en las oficinas del Sindicato, Casa Sindical, planta quinta, Avenida de Calvo Sotelo.

CURSOS DE CAPATACES

Cámara Oficial Sindical Agraria. — Por la Dirección general de Capacitación Agraria y Diputación provincial de Sevilla, han sido convocados cursos de capataces mecánicos agrícolas y capataces de plagas del campo que tendrá lugar en la Escuela de Capataces de la referida

Diputación provincial (Cuarto Bellavista) en régimen de contrato, con una duración de tres electivos.

Las solicitudes exigidas, serán las siguientes: edad comprendida entre 18 y 30 años; ser español; estar bajo servicio militar durante el año 1968; haber habitualmente relación con la agricultura; superar la prueba de impresión mostrando saber leer y escribir correctamente; conocimiento de las reglas elementales y aritméticas métrico-decimal y regla de tres y conocimiento de la agricultura y la lengua española; estas condiciones acreditadas con documentos de la Cámara Sindical Agraria, para el curso antes del día 24 de diciembre presente año, o directamente en la escuela antes del día 31 de diciembre.

En la Cámara Sindical Agraria se encuentran a disposición de los interesados instrucciones complementarias sobre concursos.

También la Diputación provincial de Valencia, en colaboración con la Dirección general de Coordinación del Ministerio de Agricultura, han creado un curso de capataces mecánicos agrícolas que tendrán lugar en la escuela de Requena (Valencia), en el próximo año 1970.

Las solicitudes han de ser presentadas en la escuela antes del día 10 de diciembre próximo o bien a través de la Cámara Sindical Agraria antes del día 24 de dicho mes.

En la Cámara Sindical Agraria se encuentran a disposición de los interesados instrucciones complementarias sobre concursos.

CONTRIBUYENTE POR RIESGO

Todos los contribuyentes de la categoría de riesgo, que paguen con líquido imponible comprendido entre las 100.000 pesetas a las 400.000 pesetas, deben saber que en la Cámara Oficial Agraria se encuentran a disposición del público las relaciones de los contribuyentes remitidas por la Delegación Hacienda y para el ejercicio de la ley.

Al propio tiempo se hace saber a los referidos contribuyentes de la categoría de riesgo que para el próximo día 10 de octubre desde las nueve de la mañana hasta las dos de la tarde, se celebrarán elecciones para designar a los representantes contribuyentes en las juntas mixtas, las cuales tendrán lugar en las oficinas de la Cámara, Calvo Sotelo, planta quinta, donde estará colocada una mesa.

COOPERATIVA "SAN SEBASTIAN"

Los productores pertenecientes a la cooperativa de viviendas "San Sebastián" recientemente constituida, deben saber que a todos aquellos que aún no están encuadrados en el Sindicato Territorial de Agricultores, deben saber que en la adquisición de vivienda, deben saber que mañana a las ocho y media de la tarde, se celebrará una asamblea en la sala de reuniones, número 3, planta primera, en la que se tratarán asuntos de gran importancia en relación con la construcción y adquisición de dichas viviendas.

Asimismo se recuerda que para adquirir la condición de cooperativista es preciso justificar el ingreso de 100 pesetas en la cuenta que a su vez tiene abierta la cooperativa en el Banco de Ahorros.

SERVICIO DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION

Existe en el Servicio provincial de Encuadramiento y Colocación una oficina de empleo hecha por la empresa Española del Esfera S. A. con centro de trabajo en Huesca, para ocho trabajadores (cinco mujeres y tres hombres) cubrir preferentemente por dos años el número de personas sea necesario para el desarrollo de la actividad.

Aquellas familias a quienes les interese la referida oferta se podrán informar en las oficinas del Servicio, donde se les facilitará más amplia información.

ARTES

EXPOSICION DE GALERIAS VALDECASAS EN EL CENTRO ARTISTICO

Mañana, lunes, será inaugurada la sala de exposiciones del Centro Artístico de calle de Mesones. La exposición de pintura de Alfonso Valdecasas y Vázquez. Dicha exposición será abierta al público el día lunes al 10 del próximo octubre. La hora de visita serán de siete a once y media de la noche.

VIDA JUDICIAL

TRIBUNALES DE JUSTICIA

Señalamientos para mañana. Sala de lo Civil. Pleito sobre cantidad. Apelante, D. Juan de Dios provincial de Málaga. Apelado, D. Juan de Dios. Procuradores, señores Ceres y Legaza. Ponente, señor D. Juan de Dios. Secretario del señor Fernández.

Derechos de matrícula, en la Universidad de Granada

Los derechos de matrícula en cualquiera de las Facultades de la UNIVERSIDAD DE GRANADA, pueden ser abonados en el BANCO DE GRANADA, mediante ingresos en la cuenta abierta al efecto.

★ Deberán recoger en la Conserjería de su Facultad los impresos especiales y una vez formalizados los devolverán —personalmente o por correo certificado— a la Secretaría de su Facultad, acompañando el RESGUARDO del abono bancario.

EL BANCO DE GRANADA

SE COMPLACE, UNA VEZ MAS, EN OFRECERLE SUS SERVICIOS

DEPORTES

Venció el Madrid en Las Palmas (2-4)

EL ATLETICO DE BILBAO FUE MUY SUPERIOR AL ZARAGOZA (2-0)

VICTORIA DEL ESPAÑOL SOBRE EL FERROL

Las Palmas, 27 (ALFIL). — Las Palmas, Real Madrid, 4. Primer tiempo,

Palmas: Oregui; Hernández, Tosta, José Luis; Castellanos, Guedes; Martín, Trona, Gilberto II y Gil. En el minuto 29 del segundo tiempo José Juan sustituye a Martín, llamado.

Real Madrid: Betancort; Calpe, De la Hoz, Sanchis; Pirri, Zoco; Fleitas, Gansio, Grosso, Velázquez y Gento.

Arbitro, señor Pascual Tejerina, del Colegio Este, mal, compensador con los dos equipos y provocando un escándalo descomunal al final por sus erróneas interpretaciones.

A los 4 minutos de empezar Trona pasa a Martín que remata, rechaza Betancort, lo que da lugar a un centro de Gilberto I, que León remata de cabeza a la red.

A los 16, Las Palmas logra su segundo tanto. León saca un córner y Guedes, en posición de extremo izquierda, re-

mata a las mallas. El dominio local es abrumador en muchos momentos, con un fútbol extraordinario, merced a la labor de Gilberto II, Martín y Guedes. El Madrid, no obstante se muestra luchador aunque su delantera está inoperante. Destacaron en esta mitad, Zoco, Pirri y Grosso. Este último jugador, a los 38 minutos avanza en solitario y de un disparo desde fuera del área obtiene el primer tanto madrídista.

En la continuación domina el Madrid que a los 7 minutos consigue el empate, con el mejor gol de la tarde. Avanza Velázquez desde medio campo, sorteando contrarios, llega ante el portero, al que también burla y tira al marco a puerta vacía. A partir de este tanto los locales se entregan totalmente. A los 32 minutos un centro de Gento lo falla Oregui; remata Amancio, rechazando una defensa y vuelve a rematar Fleitas y cuando la pelota entraba en el marco la coge Castellanos con la mano. El penalty lo transforma Gento en el tercer tanto. En el minuto 38 De Felipe hace una entrada a José Juan y el arbitro señala penalty, inexistente pero que pita, al parecer en compensación del señalado a Las Palmas. Lanza la falta Castellanos y el balón va fuera.

El cuarto gol del Madrid llegó a los 45 minutos. Avanzó Gento y pasa a Amancio que, completamente sólo envía el balón a la red.

BILBAO, 2; ZARAGOZA, 0

BILBAO 27. (PYRESA). — Atlético de Bilbao, 2 (Argoitia y Rojo); Real Zaragoza, 0.

Atlético de Bilbao: Iribar; Sáez, Echevarría, Aranguren; Igartúa, Larrauri; Estéfano, Argoitia, Arieta II, Clemente y Roja.

Real Zaragoza: Izoza; Vallejo González, Rico; Violeta, Fontenla; Oliveros, Santos, Marcelino, Tejedor y Moya.

En el primer tiempo a los treinta minutos, Zugazaga sustituyó a Sáez. En el segundo tiempo, Irusola salió en lugar de Fontenla y a los veintidós Chirri sustituyó a Moya en el Zaragoza.

Goles: Cuatro minutos.—Argoitia centra un balón sobre Arieta quien dispara. Despeja Izoza y Argoitia sobre la marcha embalsma fortísimo batiendo al meta aragonés, 1-0.

Veinticinco minutos.—Arieta II cede la pelota hacia atrás a Rojo y éste tira a puerta batida aprovechando la salida de Izoza, logrando el segundo y definitivo 2-0.

Incendios: Buena entrada en San Mamés. El Atlético fue despedido con una gran ovación. Sáez se lesionó en el minuto 30 y Uriarte no se alineó por tener inflamación en un tobillo. Tanto Sáez como Uriarte serán reconocidos mañana por el médico con el fin de comprobar si pueden viajar a Manchester Reunión en el bando local Clemente, lesionado precisamente contra el Manchester.

Por el Zaragoza destacaron el portero Izoza, que salvó a su equipo de una derrota más abultada, Moya y González y por el Atlético de Bilbao, sobre todos, Argoitia.

ESPAÑOL, 3; FERROL, 0

BARCELONA 28. (ALFIL). — El Español ha vencido esta noche al Ferrol por el resultado de 3-0 en partido de Liga correspondiente a la Segunda División. El primer tiempo finalizó con el resultado de 2-0.

Los clubs paraguayos, dispuestos a llevarse a sus jugadores de España

HAY RUMORES DE QUE MARCIAL PÁDECE UNA LESION CRONICA DE COLUMNA LUMBAR

ASUNCION, 27. (Crónica de ALFIL). Los clubs paraguayos de fútbol a los que pertenecían los jugadores hoy en España, protagonistas del conflicto planteado, están dispuestos a rescatar esos jugadores.

La Liga Paraguaya de fútbol parece estar a punto de promover en sus clubs esa compra de jugadores, según se informa a Alfíl en fuente federativa. La disposición pretende evitar que se suscitara una controversia al respecto se suscitara en un conflicto insoluble. Se ha informado de la información que esa recompra se haría también con el propósito de implantar un nuevo sistema de profesionalismo en el fútbol paraguayo.

Se ha especificado si la recompra se haría únicamente a los jugadores que han sido internacionalmente rechazados por la Federación Española de Fútbol, como es el caso de Irala, adquirido por el Barceña, o también a los jugadores que actuando ya hace tiempo en clubs extranjeros y que han sido internacionalmente rechazados por la selección paraguaya, como Anibal Pérez, Ricardo González, Carlos Rojas, Sebastián Fleitas, Benjamín Cáceres.

Mientras tanto, el presidente de la Liga Paraguaya de fútbol, señor Sosa Gautier, ha declarado que la situación de los jugadores de los jugadores inicialmente rechazados por la Federación Española de Fútbol, y ha rechazado enfáticamente los ataques de que está siendo objeto la Liga Paraguaya. "No existe ninguna situación conflictiva con la Federación Española —añadió— y creo que la situación podrá ser solucionada satisfactoriamente".

Los clubs paraguayos de fútbol a los que pertenecían los jugadores hoy en España, protagonistas del conflicto planteado, están dispuestos a rescatar esos jugadores.

Los clubs paraguayos de fútbol a los que pertenecían los jugadores hoy en España, protagonistas del conflicto planteado, están dispuestos a rescatar esos jugadores.

Los clubs paraguayos de fútbol a los que pertenecían los jugadores hoy en España, protagonistas del conflicto planteado, están dispuestos a rescatar esos jugadores.

Los clubs paraguayos de fútbol a los que pertenecían los jugadores hoy en España, protagonistas del conflicto planteado, están dispuestos a rescatar esos jugadores.

Los clubs paraguayos de fútbol a los que pertenecían los jugadores hoy en España, protagonistas del conflicto planteado, están dispuestos a rescatar esos jugadores.

Los clubs paraguayos de fútbol a los que pertenecían los jugadores hoy en España, protagonistas del conflicto planteado, están dispuestos a rescatar esos jugadores.

GRANADA Y LA OLIMPIADA BLANCA DE 1976

La decisión adoptada por el Consejo de ministros de solicitar la organización de los Juegos Olímpicos de Invierno para 1976 y la subsiguiente noticia de que en caso de concederse a España la Olimpiada Blanca, sería Sierra Nevada su escenario, ha llenado de gozo a los granadinos.

Cuando hace un mes, aproximadamente, el delegado nacional de Deportes, don Juan Antonio Samaranch, dijo que España, de momento, no podía pedir más que los Juegos Olímpicos de Invierno y que nuestra Sierra era el escenario más apropiado, no pensamos que la confirmación oficial estaba tan cercana. Cierto que la visita del delegado nacional a nuestra ciudad, su presencia en Borreguilles mientras se celebraban las pruebas de la Semana, han sido decisivas a la hora de fijar la posibilidad de que una estación invernal española pueda ser escenario de una Olimpiada.

Si pensamos que los Juegos Olímpicos se celebran sólo de cuatro en cuatro años y que España no tuvo nunca el honor de organizar ninguno y que incluso se duda que pueda hacerlo en el futuro, la designación de Granada representa el reconocimiento a un escenario natural que teníamos ahí casi sin habérselo dado cuenta.

Granada, elegida como sede de una Olimpiada Blanca, supone aumentar la universalidad de un nombre que representaba monumentos y paisajes, pero que estaba marginado en cuanto a posibilidades deportivas. Los Juegos Olímpicos de Invierno en Sierra Nevada, meta a la que debemos adherirnos sin preámbulos, tienen que representar por fuerza la proyección de la estación invernal más meridional de Europa, porque cuando lleguen aquí los ases del esquí mundial —Dios lo quiera— seguro que estaremos dotados de todos los medios mecánicos que tanto hemos añorado durante el último medio siglo.

La importancia de una Olimpiada es tal que no sólo los departamentos deportivos se vuelcan en ella, sino que son los propios gobiernos quienes se entregan con apoyo moral y material al buen desarrollo de la misma. Una Olimpiada representa unas realizaciones que benefician más que a nadie a la población que reside en el escenario o lugares próximos. Si España ha de gozar con tener dentro de sus fronteras unas competiciones olímpicas, sin duda que los granadinos serán antes y después quienes obtengan mayores beneficios.

Cuestiones al margen de las propiamente deportivas encuentran un cauce acelerado de desenvolvimiento en cuanto un Gobierno se compromete a unos Juegos Olímpicos, porque el compromiso es ante una opinión mundial. Ese aeropuerto que a algunos parece todavía irrealizable, tendrá que estar a pleno funcionamiento el día en que el Comité Olímpico mundial diga sí a la petición española, porque antes, mucho antes de esa fecha de 1976, centenares de esquiadores de todo el mundo vendrán a competir a nuestra Sierra, a conocer de cerca esas pistas de las que muy pronto se hablará elogiosamente, para más tarde acudir a la disputa de los títulos olímpicos. Esa carretera a Sierra Nevada que ya está sufriendo una considerable transformación, mejorará aún y tendremos más máquinas quitanieves y más para poner las pistas en condiciones de competir. Naturalmente aumentarán las instalaciones hoteleras, telecabinas, telesillas y teleskis.

Y no queremos terminar este comentario a vuela pluma, sin tratar una cuestión que tiene la máxima importancia. Granada se va a beneficiar de una publicidad mundial de incalculable valor. Enviados especiales de todos los medios informativos del mundo tendrán que conocerlos y después exponer lo que tenemos a millones de personas. Granada universal ya por su historia y sus monumentos, encontrará una faceta más en la que asentar su encanto. Ahí es nada, los Juegos Olímpicos de Invierno de 1976.

J. L. PINERO

AL CAUDAL, DE MIERES, LE HAN PROHIBIDO LA ALINEACION DE DOS DE SUS MEJORES JUGADORES

MIERES (Oviedo), 27. (ALFIL). — El ambiente deportivo de Mieres, concretamente el futbolístico, se vio esta tarde alterado un tanto, al conocerse la prohibición que el Caudal Deportivo tiene de alinearse mañana, domingo, en el encuentro contra el Gran Peña, correspondiente al grupo primero de la Tercera División de la Liga nacional de fútbol, a dos de sus mejores jugadores: Isidro y Choni.

Isidro, defensa central, jugó el año pasado con el Deportivo de La Coruña, y Choni, delantero centro, procede del Jerez Industrial. Ahora se sabe que existe una prohibición para jugar en la Tercera División aquellos futbolistas que la temporada anterior hubiesen defendido los colores de un equipo de la Segunda o Primera División y que tengan más de veinticinco años.

En esta prohibición se encuentran incursos los dos jugadores citados. Pero la directiva del Caudal de Mieres se ha extrañado de recibir extraoficialmente la comunicación de que Isidro y Choni no pueden participar mañana en el partido frente al Gran Peña, de Vigo, y, según la directiva mieresense, no comprenden cómo la Federación Asturiana de Fútbol admitió las fichas de ambos ju-

gadores, el pasado mes de julio, sin poner el menor reparo.

Por todo lo dicho, aún no se sabe si Choni e Isidro formarán mañana, en el estadio "Hermanos Antuña", de Mieres, y en partidos sucesivos. Los directivos no saben a que atenerse, pues dicen que el fichaje de ambos jugadores está totalmente en regla.

241 COMANDANCIA DE LA GUARDIA CIVIL

SUBASTA DE ESCOPETAS

En cumplimiento de lo dispuesto en la vigente Ley de Caza y Reglamento de Armas y Explosivos, el domingo, 3 de octubre próximo, a las 10 horas, se procederá en el Cuartel de la Guardia Civil de "LAS PALMAS", de esta capital, a la venta, en pública subasta, de escopetas de caza.

Los participantes deberán estar provistos del Permiso de Armas o justificantes de haberlo solicitado.

EL JEFE DE LA COMANDANCIA

Gestoría Administrativa

FRANCISCO NAVARRO PLAZA

GESTOR COLEGIADO - 6526.

SAN MATIAS - 8 primero.
Teléfono, 229789 - GRANADA

DOCUMENTOS PENALES - PASAPORTES - CARNETS DE CONducir - GESTIONES ORGANISMOS OFICIALES - SEGUROS SOCIALES - GESTIONES GENERALES - CREDITOS OFICIALES - TESTAMENTARIAS

SUS HIJOS PUEDEN EDUCARSE Y APRENDER IDIOMAS SIN ESFUERZO ALGUNO!

Los más eficaces métodos de ENSEÑANZA aplicados por PROFESORADO COLEGIADO INTERNACIONAL para la más selecta EDUCACION INFANTIL, en los maravillosos parajes de

Edelweiss COLLEGE

CENTRO DE ENSEÑANZA PRIMARIA Y JARDIN DE LA INFANCIA

ABIERTO PLAZO MATRICULA PROXIMO CURSO

San Gregorio Alto, 24 (Albaicín). Teléfono, 227339

GRANADA

SERVICIO DE AUTÓBUS

Santos, guardameta del Baza, ha sido solicitado por varios equipos

NO ESTA DISPUESTO A DEJAR SU ACTUAL CONJUNTO

BAZA, 27 (De nuestro corresponsal deportivo, VALDIVIESO). — Teníamos en cartera desde hace unos días entrevistar al guardameta del Baza OJE Santos, pero las circunstancias mandan a hasta hoy no hemos podido ofrecerles a ustedes el grato historial futbolístico de este buen guardameta.

Para no perder la costumbre y conocer el nombre completo de toda la plantilla rojiblanca, se lo preguntamos al conocido Santos.

—Mi nombre es Santos Torres Vela.
—¿Edad?
—21 años. Nací el 23 de agosto de 1947.
—¿Lugar?

—En Pozo Alcón, provincia de Jaén.
—¿Profesión que ejerce junto a la futbolística?

—Pues creo que aprovecho bien el tiempo. Estudio y a la vez soy plantilla de un Banco como auxiliar administrativo.

Santos nos está demostrando que es un chaval muy aplicado, como lo prueban sus múltiples aplicaciones, y también el buen aprovechamiento de los entrenamientos.

—¿Cómo fue venir a Baza?

—A raíz de un encuentro amistoso que jugué contra el Baza, con mi equipo de procedencia, el Pazo Alcón. Fue una casualidad, yo nunca jugué de portero, pero quiso la fortuna de que el día que jugamos —como antes digo—, en Baza, mi equipo no pudo traer al guardameta titular, y el entrenador me designó para cubrir la puerta.

—¿Quién se fijó en ti?
—Entero después, me dijeron que fue Francisco Carayol.

—¿Cómo te encuentras en Baza?

—Muy a gusto. El público me trata maravillosamente, así como la directiva.

—Tenemos entendido que varios clubs de Primera y Segunda División se han interesado por ti, ¿hay algo de cierto?

—Sí, exactamente. Han sido varios los equipos que me han solicitado, entre ellos el Granada, Atlético de Madrid, Jaén, etcétera.

—En el Atlético de Madrid estuviste a prueba, ¿cómo no te quedaste?

—Pues sí, estuve con el Atlético de Madrid más de una semana y el motivo de no quedarme fue porque realmente no me gustó la forma de juego y menos aún que era para el At. de Madrid amateur.

—Después podrías haber pasado al primer equipo ¿no te interesó?

—Sí, pero el equipo de Baza me tira mucho y para irme de él tendrían que darme mucho dinero y mejorar bastan-

te y creo que tampoco cambiaría a pesar de todo.

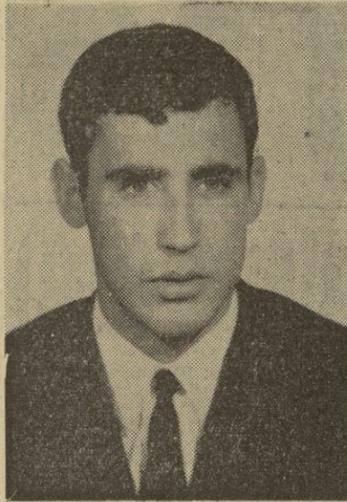
—Y con el Granada ¿que pasó?

—De esto es mejor no hablar.

—Y del Jaén?

—Continuamente me están escribiendo y visitando para que me vaya, pero no me interesa.

Y estas fueron las declaraciones del extraordinario guardameta del Baza, que deseamos siga tan contento con el equipo rojiblanco, para bien del equipo, pues guardametas con la seguridad de Santos no se encuentran todos los años.



SANTOS

ALDECOA: «SOLO TENGO LA DUDA DE FERREIRA»

ROMERO: "SI NO EMPATAMOS COMO MINIMO, ME IRIA ENFADADISIMO"

Ante el choque de esta tarde en Los Cármenes, y aprovechando que el rival de turno se encuentra en nuestra capital desde ayer, hemos charlado con los "misters" de ambos equipos, para que nos den las últimas novedades de sus respectivos cuadros.

EMILIO ALDECOA

Primeramente, la visita la hemos hecho al club del Granada, donde se encontraba el entrenador del Recreativo y con él charlamos tranquilamente del "match" con el Orihuela.

—¿Jugadores que concentra?
—Anoto: Navarro, Amadeo, Puig, Santos, Aguilera, Machado, Merino, Porta, Garrido, Ferreira, Manolín, Delgado, Nando, Collado y Garre.

—¿Equipo decidido?
—Sí. De ser favorable la prueba a Ferreira, los once citados en primer lugar. Si no pudiese jugar saldría Nando, del aficionado.

—¿Esperanzas?
—Muchas. Hasta después de jugar un encuentro en caso de perder, siempre tengo las máximas.

—¿Conoce al Orihuela?
—No. Pero no se guie por eso. Tampoco conocía al Benidorm, Gandía, etc., y, sin embargo, fijese.

—¿Es esto un "hándicap"?

—Quizá lo sea. Pero por ahora marchamos bien.

—¿Ha habido suerte?

—Pues sí. Pero tenga en cuenta que la suerte le viene a quien la busca y merece.

—¿Confía en la victoria?

—Siempre la espero. Juguemos donde juguemos.

—En las diversas entrevistas hechas a jugadores de su plantilla, todos coinciden en señalar la buena puesta a punto del Recreativo. ¿Está de acuerdo?

—Mire, le voy a decir una cosa. La preparación de un equipo corre a cargo del entrenador, pero también del jugador. Uno debe saber llevar la preparación, otro tiene que saber cuidarse fuera del entrenamiento. En mi equipo, todo va bien.

—¿Se siente más contento que a principios de temporada?

—Mi querido amigo. Llevamos jugados tres partidos y nos faltan treinta y cinco. Por ahora no puedo estar ni contento ni sentimental. Sigo estando preocupado hasta que no termine el campeonato.

—¿Algo que añadir?

—Sí. Que estoy preocupado ante el choque de hoy porque tengo un "hándicap" como es el de Ferreira, caso de que no pueda jugar. Es ejemplo de amor profesional y fuerza de voluntad.

—Si usted lo dice...

SEBASTIAN ROMERO

El "mister" del Orihuela se encontraba en el hotel Rallys, donde se hospedaba su equipo desde ayer tarde, cuando le visitamos para que nos facilitara alineación y novedades. Con exquisita corrección contestó a nuestro interrogatorio:

—¿Jugadores que desplaza?
—García, Víctor, Alvarez, Garre, Sagra, Moreno, Embarre, Ramoncito, Vidal, Juan Ramos, Seano, Misa, Pancho, Rocamora y Caselles.

—¿Alineación?
—La única duda estriba en el guardameta. Si cuento con García saltarán al terreno de juego los once citados. De no ser así, saldrá Misa en lugar de García y el resto el mismo.

—¿Conoce al Recreativo?
—Sí. Tengo idea que es un buen equipo con chavales jóvenes que corren los noventa minutos y que juega fuera de casa extraordinariamente.

—¿Y dentro?
—También. Aquí sólo jugó con el Jaén y aunque empató creo que no estuvo mal.

—¿Qué tal el Orihuela?
—Somos un club en período de formación. Creo que el equipo es potente.

—¿Para dar un susto en Los Cármenes?
—Tenga en cuenta que venimos al menos a empatar. Si no lo conseguimos me iré de Granada enfadadísimo.

—¿Entonces, la derrota?
—Me decepcionaría.

—¿A qué aspira su club?
—A mantenernos en esta difícil Tercera.

—¿Lleva muchos años en este equipo?
—Dos años.

—¿Anteriormente?
—Estuve en el Albacete. Conseguí localarlos en la promoción de ascenso.

NONO HIDALGO

CATORCE JUGADORES DESPLAZA GAGO A TORREMOLINOS

EL VANDALIA JUGARA ESTA TARDE EN TORREDONJIMENO

MOTRIL (De nuestro corresponsal, José MARTIN GONZALEZ). — Se formalizaron, definitivamente, los fichajes para el Motril de los jugadores Santamaría, del Zaidín, y Reyes Segura, del "Santa Adela", si bien este último no se desplaza para participar en el partido frente al Torremolinos.

Estos dos jugadores, por su procedencia originaria, pueden considerarse netamente motrileños, con lo que aumentan ligeramente el porcentaje de figuras locales que fueron considerablemente reducidas con la incorporación de jugadores del Recreativo de Granada.

CATORCE JUGADORES

Gago formó la expedición del Motril con los siguientes jugadores: Sánchez, Venegas, Garvayo, Santamaría, Bustos, Arana, Renedo, Lozano, Aguilera, Amador, Jerónimo, Rubiño, Callejón y Emeterio. Aunque no quiso facilitar la alineación, apostaríamos desde ahora que, en principio, quedarán en el foso Venegas, Garvayo y Emeterio, aunque es de esperar que, salvo inopinada lesión de Sánchez, intervengan los dos últimos a lo largo del encuentro.

El equipo saldrá para Málaga a las ocho menos cuarto de la mañana y el partido dará comienzo a las doce menos cuarto. El retorno de los doce jugadores está previsto para hora muy temprana, ya que muchos de ellos mostraron su deseo de presenciar, al menos, el

encuentro "Leones"- "Tiburón", uno de los más interesantes de los que van a celebrarse esta tarde en el estadio municipal motrileño, valedero para la Copa de España de Aficionados y que llevarán un considerable público a presenciar el remate de la apretada jornada deportiva.

EL VANDALIA, A TORREDONJIMENO

PELIGROS. (Por VILER). — El Vandalia Industrial sale hoy, a las diez, para Torredonjimeno, donde jugará con el titular de aquel pueblo.

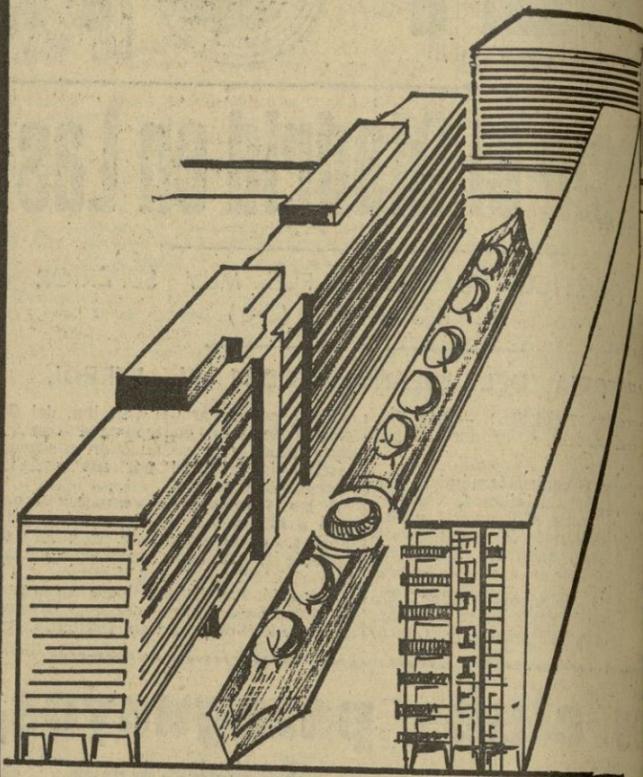
Van los siguientes jugadores: Cobo, Maldonado, García, Saavedra, Chico, Paquillo, Sevilla, Germán, Ceballos, Bosco, Miguel, Oliver, Fali y Palomares.

La directiva, en vista de la buena clasificación, ha ofrecido una buena prima si consiguen puntuar en terreno ajeno, y además, el equipo se verá alentado con muchos aficionados que se desplazan al cercano campo.

El mister (que ha sido padre por segunda vez), sólo tiene las dudas en la delantera, pues la parte de atrás son los iniciales, salvo Maldonado, aunque en la segunda parte, quizá actúen todos los que viajan.

Para la próxima semana parece que se fichará un joven valor de la cantera, que juega en los puestos de volante y tripleta central, y éste será el jugador que cierre el capítulo de adquisiciones esta temporada.

LOS PISOS DEL TRIUNFO



NADA MAS ECONOMICO NI MAS CENTRICO. 4 Y 5 HABITACIONES

CONSTRUCCION DE PRIMERA

FRENTE A LA FACULTAD DE MEDICINA, CERCA DE LA NORMAL, INSTITUTO MASCULINO, FEMENINO Y COLEGIOS (LIBRES)

NADA HAY A ESE COSTO EN ESTA ZONA

Carretera de Madrid, semiesquina a Calvo Sotelo



NAVARRO PLAZA

AGENCIA INMOBILIARIA

san matias ,8

tlf. 229789 granada

SIGUE DISPUTANDOS CON GRAN ANIMACION EL CONCURSO HIPICO

Con gran animación de público, prácticamente lleno todo el recinto de la Sociedad Hípica, tuvo lugar ayer la segunda jornada del Concurso Hípico Nacional, primera del Concorso, con la celebración de las pruebas hípcas "Cámara Oficial de Comercio e Industria" y "Real Maestría de Caballería".

La primera de ellas, resultó muy competitiva, ya que los tres primeros clasificados, hicieron cero puntos de penalización y se resolvió por el menor tiempo empleado.

La segunda, plato fuerte de la tarde, se disputaba por la fórmula "Copa de las Naciones" en varias series, siendo el ganador designado por la suma de tiempos y puntos de penalización. Hasta la penúltima serie, la lucha por el primer puesto, estaba muy apretada, hasta que salió a la pista el caballo "Sirio" montado por la señorita Zenderera, que al no cometer ninguna penalización en saltos ni en tiempo, se adjudicaba brillantemente, entre el gran contento del público apostador, la prueba, aunque no la última serie, que fue para el caballo "Pitipum" montado por el señor Riu Mora.

La Montuple quedó formada por los

caballos números dos, cuatro y cinco, se pagó a casi a cuatrocientos pesetas.

RESULTADOS TECNICOS

Los resultados de ambas pruebas fueron los siguientes:

Prueba "Cámara Oficial de Comercio e Industria". — 1, "Twist" montado por el capitán Rotondo; 2, "Mr. López" señor Lazcano; 3, "Bohemio II", señor Cavanillas; 4, "Ruperto", señor Mora; 5, "Liria", teniente Valero.

Prueba "Real Maestría de Caballería". — 1, "Sirio", montado por la señorita Zenderera; 2, "Narciso", señor Ravaca; 3, "Carmín", capitán Benavides; 4, "Pitipum", señor Riu Mora; 5, "Sin rival", teniente Gago.

"Jericó", el mismo jinete. Hasta un total de 18 clasificados.

LAS PRUEBAS DE MARAÑA

Hoy será día de descanso en el curso hípico, reanudándose las pruebas mañana, lunes, a partir de las ocho de la tarde, disputándose los premios "Maraña Oficial Sindical Agraria" y "Maraña S. A."

JOSE GONZALEZ

Total LIQUIDACION de EXISTENCIAS por reforma
 PRECIOS REGALADOS EN ZAPATOS DE ARTESANIA ★ MODELOS ACTUALES
 ZAPATERIA RODA
 NAVAS, 18

Aunque el cielo está nublado, no llueve en San Sebastián

NÉSTOR ROSSI CONFIRMA LA ALINEACION ANUNCIADA

LA REAL SOCIEDAD, CON UNA SOLA DUDA: URTIAGA
O ARAMBARRI EN EL INTERIOR DERECHO

EL PARTIDO COMENZARA A LAS CUATRO Y MEDIA Y
SERA RADIADO POR "LA VOZ DE GRANADA"

SAN SEBASTIAN, 27. — (Por teléfono especial para PATRIA, por ELIZABETE). — Esta mañana, bien temprano, llegó la expedición del Granada a nuestra ciudad. La primera parada, hasta Madrid, fue en el autocar y en la capital de la península se alojaron con el coche-cama, que se alojó en la Bella Easo, a eso de las cuatro y media. Néstor Rossi y sus jugadores se fueron al hotel Niza, donde se alojó el "cuartel general" de los granadinos, en el número 56 de la calle de Zubieta y tras desahogar un baño de agua caliente se fueron a descansar. Los expedicionarios se alojaron en el vestíbulo del hotel para ir al campo realista de Atocha.

nublado y amenazador. En cualquier momento puede caer cualquier chaparrón de los que son tan características en San Sebastián y dependería de su intensidad el estado del campo. Ahora mismo es excelente, y así lo comprobaron los jugadores del Granada en su entrenamiento matinal.

El entrenador realista, Andoni Elizondo, sólo tiene una duda en la composición del "once" que dará adecuada réplica a las huestes andaluzas de Néstor Rossi. Se confirma la reaparición del bravo lateral Gorriti, pero no ha decidido si incluirá a Urtiaga en la vanguardia. Los dos son jugadores bien contrastados sobre cuyo rendimiento no hace falta añadir nada.

No pudo contar en los primeros par-

tidos de Liga con ellos, pero ahora todo parece indicar que también Urtiaga, el interior de fácil zancada y brillante remate, saldrá con el "ocho" a las espaldas. Todo depende de una prueba que le hará Elizondo antes del encuentro. Por si acaso, está preparado Arambarri.

La Real Sociedad, en suma, presenta alineación de gala, prácticamente el mismo equipo que la campaña anterior realizó una temporada espléndida y quedó clasificado en forma admirable. Los jugadores son: Esnaola; Gorriti, Martínez, Ormaechea; Arzac, Gaztelu; Urreisti, Urtiaga o Arambarri, Silvestre, Mendiluce y Boronat.

Todavía no ha dado la Real esta temporada la medida exacta de su verdadero potencial. Por eso, los aficionados donostiarros, fieles para su equipo, llenarán mañana Atocha para comprobar si las ilusiones de los dos "deseados", Gorriti y Urtiaga dan el resultado apetecido. Se recuerda aquí que la temporada pasada, el Granada salió vapuleado por 5-1. No se espera ocurra igual, pero si que el equipo realista obtenga una victoria convincente que dé margen para la recuperación en que todo el mundo confía.

Como detalles complementarios, añadamos que el partido dará comienzo a las cuatro y media y será dirigido por el colegiado andaluz, pero oficialmente residenciado en Madrid, y por tanto, castellano, Soto Montesinos.

tv ANGLO

REAL SOCIEDAD
Gorriti
Arzac
Urreisti
Arambarri

Esnaola
Martínez
Silvestre

Ormaechea
Gaztelu
Mendiluce
Boronat

Hidalgo
Lorenzo
GRANADA
Campo: Atocha. Hora: 4,30. Arbitro: Soto Montesinos (castellano). Radiado por "La Voz de Granada"

Vicente
Fernández
Barrenechea
Nito

Juanito
Santos
Martos

José
Machicha

BAQUERO-MOTOR

Esta mañana, en el Zaidín, reunión de boxeo

El martes habrá nueva velada,
con participación de
destacados púgiles

Al haber surgido dificultades para el desplazamiento del equipo almeriense, en la fecha prevista, la reunión que había de celebrarse hoy, con participación de un equipo de dicha ciudad y otro granadino, se ha aplazado hasta el martes próximo día 30, por la noche.

En su lugar, y a las 11,30 de la mañana, se llevará a efecto un nuevo programa, compuesto de seis interesantes combates, varios de ellos para el "Trofeo de Noveles" en el que participarán además algunos de los púgiles que más prometen entre los nuevos valores granadinos.

El orden de los combates será el siguiente: Caro-Sánchez, pesos moscas, juveniles; Santi-Ramos, pesos gallos; Tarzán II-Ruiz López, pesos plumas, juveniles; Luque-Morente, pesos superligeros; Rejón II-Cohete, pesos gallos, y García Moreno-Giné, Carrasco pesos ligeros. Los cuatro primeros combates están incluidos en el "Trofeo de Noveles", y de ellos han venido destacando, por sus actuaciones en localidades de la provincia, Santi y Tarzán II. El resto vienen mostrando buenas cualidades para el deporte de las doce cuerdas, en el tiempo en que vienen preparándose especialmente los superligeros Luque y Morente. La presencia de Cohete, Rejón II, Giné Carrasco y García Moreno, ofrece un mayor interés a los dos últimos combates.

Para esta reunión se han señalado precios verdaderamente populares.

TRIUNFO DEL EQUIPO GRANADINO EN LA VELADA DEL PADUL

En la velada celebrada en el Padul, con motivo de las fiestas, el equipo granadino se apuntó la victoria sobre el de Almería, al ganar los tres combates disputados entre púgiles de ambas provincias. Kid Martínez venció nuevamente a Triplana, por puntos, en la revancha del combate disputado anteriormente en Granada; el último asalto fue decisivo para la puntuación a favor del granadino García Moreno, ganando por descalificación en el primer asalto a Berenguel, que le hizo víctima de un fortísimo golpe bajo del que no pudo reponerse para proseguir la pelea. Cohete venció por puntos a Rodríguez II, en una pelea muy disputada. En los anteriores combates entre púgiles granadinos, Rejón II venció por K.O. en el segundo asalto a González I, a consecuencia de un golpe en el estómago, y Villena del Padul, triunfó por puntos sobre Salvador Rodríguez.

En la velada aplazada para el próximo martes, día 30, en el Zaidín, en la que actuarán los equipos de Almería y Granada formarán parte de este último, Kid Martínez, Francisco Rejón, García Moreno, Cohete Giné Carrasco y González II, que serán opuestos a púgiles almerienses de reconocida clase.

EMECE

Actividades deportivas de la Sección Femenina

La Delegación provincial de la Sección Femenina, a través de su Regiduría de Educación Física y Deportes, ha organizado un curso de camping al que asisten 25 alumnas, seleccionadas entre los profesores de Educación Física y las instructoras generales de la Delegación. Este curso se está desarrollando en Almuñécar, bajo la dirección del profesor de la Escuela nacional de Mandos «José Antonio», don José Luis Hernández.

Conjuntamente se está celebrando un curso de socorrismo, dirigido por don Francisco Ruiz Morón al que asisten las mismas alumnas.



UN
TRAJE
HECHO
A SU MEDIDA
EN SOLO
UNA
SEMANA



bien vestido... bien atendido

Almacenes **LA SANTA CRUZ**

Mañana, reunión de la Agrupación Deportiva "Caza y Pesca"

Después de las gestiones efectuadas en un amplio estudio de la situación de los ríos granadinos, y de que el incremento de represas y guarderías de los mismos sea hecho, en la tarde de mañana, a las ocho y media, tendrá lugar la reunión de la Agrupación Deportiva "Caza y Pesca" de la Obra Sindical "Presidencia y Descanso". Una reunión de presidencia y delegados de la Agrupación provincial de Pesca para acordar el programa a seguir en el próximo mes de octubre, y efectuar las gestiones pertinentes, así como efectuar la repoblación de la especie directamente por ambos organismos deportivos.

Con relación al trofeo de regularidad en participaciones de esta reunión se acordará el concurso en esta reunión pueden asistir los señores que lo deseen y que pertenezcan a la Agrupación o sociedad de la Federación, situación que se acreditará.

ESCUELA TECNICA de Asistencia Social "Santa Teresa" para ambos sexos.

ALIATAR CINEMA

... A las 5 - 7 - 9 y 11 ...
(Numerada a las 7)
... TAQUILLAS DE 12 A 2 ...

¡GRANDIOSO EXITO!
¡PREGUNTE A QUIEN LA HA VISTO!

GINA LOLLOBRIGIDA
EN
Buona sera
señora Campbell

(Mayores 18 años)
TECHNICOLOR
Con **SHELLEY WINTERS**
PHIL SILVERS
PETER LAWFORD
y **TELLY SAVALAS**

CINE GRANADA

HORARIO ESPECIAL
4,45 - 7,30 (numerada) y 10,30
... TAQUILLA DE 12 A 2 ...

Rock Hudson

en la extraordinaria superproducción **METRO - GOLDWYN - MAYER**, en **TODD-AO** - 70 m/m., con la maravilla del sonido estereofónico

ESTACION POLAR
CEBRA

(Para todos los públicos)
= **Superpanavisión - Metrocolor** =
CON **ERNEST BORGNINE**
PATRICK Mc. GOHAN
y **JIM BROWN**

PALACIO del CINE

SESIONES, 5 - 7 numerada - 9 y 11
*
... TAQUILLA DE 12 A 2 ...

¡La aventura más fantástica surgida de la pluma de **JULIO VERNE!**...

LA ESTRELLA DEL SUR

* **GEORGE SEGAL**
* **URSULA ANDRESS**
* **ORSON WELLES**
* **T-E-C-H-N-I-C-O-L-O-R** *

Autorizada para todos los públicos con la maravilla del sonido estereofónico y la grandiosidad del sistema

TODD-AO
... TAQUILLA DE 12 A 2 ...

MADRIGAL

SU LOCAL - SU PROGRAMA
... A las 4,30 - 6,30 - 8,45 y 11 ...
PARA TODOS LOS PUBLICOS

INAUGURACION DE LA TEMPORADA

CON EL ESTRENO DE:
"La más sensacional película del año. Son tantos sus aciertos que puede convertirse en una obra clásica de la cinematografía". - ("Saturday Review".)

PARAMOUNT FILMS, PRESENTA
A **JOHN WAYNE**
- EN -

VALOR DE LEY
- **TECHNICOLOR** -
Director: **HENRY HATHAWAY**

*
UNA CACERIA HUMANA PARA LA QUE SE NECESITA TEMPLE DE ACERO, CORAZON DE ROCA
... Y... ¡VALOR DE LEY! ...

Hoy se disputará la final del campeonato de Andalucía de tenis

LA JUGARAN EL ACTUAL CAMPEON, BERMUDO, Y GARCIA MOVELLAN

Continúan celebrándose con gran brillantez los XXXVIII Campeonatos de Andalucía de Tenis (absolutos). Ayer, como pruebas más importantes, estaban las dos semifinales individuales masculinas, verdaderas antecitas de la final, donde los aficionados que acudieron a presenciarlas, llevaban la ilusión de ver saltar algún resultado sorpresa. Este no se produjo, pero los encuentros fueron reñidísimos en todo momento con jugadas de gran relieve y calidad.

PRIMERA SEMIFINAL

Se inició la jornada con el partido García Movellán-Joaquín Tovar. Desde el comienzo se impuso con facilidad el número uno granadino, pero no por ello podía descuidarse en momento alguno. Tovar, según nos manifestaron, había estado sin coger una raqueta durante tres meses, dedicados a vacaciones. Este lapso de tiempo se notó enormemente en su rendimiento, pero no por ello hay que poner reparos al triunfo de Movellán, que, salvo imponderables, se daba por descontado desde el comienzo, por su calidad técnica y sus muchas horas de pista. Sólo ofreció seria resistencia Joaquín Tovar en el segundo set, donde con 4-2 a su favor, tuvo una pelota de "game" que ponía el set en 5-2, desafortunadamente. Si hubiese sido aprovechada, el encuentro hubiera tomado mayor interés, pues hubieran sido necesarios cinco sets. Este terminó con 7-5, 6-3, el primero y, finalmente, 6-2 el último. En suma, bonito partido, bien jugado por ambos jugadores, cada uno con su técnica y resultado de acuerdo con el pronóstico.

SEGUNDA SEMIFINAL

Saltaron a la pista número uno, a continuación, el actual campeón de Andalucía, José Félix Bermudo, y el número dos granadino, Fernando de la Fuente.

Primera derrota española en el campeonato de Europa de baloncesto

NAPOLIS, 27. - España ha perdido su primer partido de los XVI campeonatos de Europa de baloncesto ante Italia por el tanteo de 65-53. La primera parte finalizó con el resultado favorable a Italia de 39-19.
El partido se ha jugado en el Palacio de lo Sport napolitano ante un público que alcanzó los cinco mil espectadores, algo menos de la mitad de su capacidad total. El encuentro se ha televisado en directo para España, así como la ceremonia de apertura, con el desfile de las seis naciones participantes.

Fuente. Este encuentro estaba rodeado de mayor expectación que al anterior, ya que se trataba de dos firmes promesas del tenis nacional, porque el granadino ha sido tres veces campeón de Andalucía junior.
Hubo muy buenas jugadas por ambos contendientes, en las que influyó de manera decisiva los nervios "a flor de piel" de Fernando, que perdió algunas bolas que eran "mortales" de necesidad. El primer set casi no tuvo mucho color, con marcador a favor de Félix Bermudo, de 1-0, 2-0, 3-0, 3-1, 4-1, 5-1 y 6-1.

En el segundo set apretó de firme De La Fuente y comenzó ganando por 0-1, 0-2. Reaccionó el campeón y consiguió igualar el tanteo a dos "games", para así marchar por delante hasta conseguir anotárselo por 6-3. El tercer set fue, sin duda alguna, el más bonito, más interesante, más incierto y posiblemente el mejor jugado de todo el campeonato. Comenzó mandando nuevamente Félix Bermudo hasta poner el mismo en 5-1 a su favor. A partir de este momento, De la Fuente, como de dejando a un lado la técnica y echándole al partido amor propio solamente, empezó a ganar puntos y conseguir igualar a cinco el set. Hubo momentos en que hasta se pudo por delante en el tanteo y se veía la posibilidad de forzar al campeón a los cinco sets. Pero el cansancio hizo mella en ambos jugadores, más en Fernando y el set terminó anotándose Bermudo y el set terminó anotándose Bermudo y el set terminó por 9-7.

COMENTARIO

Indudablemente, por lo visto ayer en las magníficas pistas de la Sociedad de Tiro de Pichón, el campeón de Andalucía, José Félix Bermudo es un gran jugador; posee una clase estupenda, muy buenos reflejos y una velocidad para llegar a las "dejadas" sobre la red, increíble. Fernando de la Fuente le jugó de forma admirable, siempre con bolas largas al fondo de la pista, pero José Félix, respondía también con un gran tenis.

El granadino, magnífico, justificó sobradamente los méritos que le atañen para ser el número dos de Granada y por algo es también campeón de Andalucía junior. Quizá le traicionaran un poquito los nervios, por otro lado cosa lógica en un muchacho jovencísimo, aunque ya curtido en el tenis. Sin duda alguna es la mejor promesa granadina en el momento actual, y si sigue al ritmo que va estamos seguros puede ser una gran raqueta nacional. Cualidades y amor propio no le faltan, clase y técnica, tampoco. Su padre, gran aficionado al tenis, es su principal consejero y entusiasta seguidor. En él, hay madera de un gran tenista. Si cometió algunos errores, no tienen importancia. La paleta era muy difícil, pero quién sabe

si el próximo campeonato ya puede ser el suyo.

LOS DEMAS ENCUENTROS

Se jugaron encuentros correspondientes al trofeo consolación, así como semifinales y finales de dobles caballeros. En líneas generales todos ellos fueron muy disputados y dignos del mayor elogio por el interés demostrado por todos los jugadores. Claro que a la hora de resaltar, siempre los partidos individual masculinos se llevan la palma y el interés del aficionado.
La organización, estupenda por parte de la sección de Tenis de la Real Sociedad de Tiro de Pichón de Granada, que cuenta con unas instalaciones formidables y bien cuidadas, enmarcadas en un paraje maravilloso.

LAS PRUEBAS DE HOY

Esta mañana, a partir de las once, tendrá lugar la gran final entre el granadino García Movellán, número uno local, y el actual campeón andaluz, José Félix Bermudo. El resultado se presenta incierto, ya que si por un lado está la gran clase del granadino, por otro se encuentra la juventud del campeón. Desde luego, casi nos atreveríamos a pronosticar que serán necesarios los cinco sets para dilucidar el campeón andaluz mil novecientos sesenta y nueve.

A continuación y en el chalet de la sociedad, se celebrará la entrega de trofeos, acto al que están invitadas todas las autoridades granadinas. Finalmente, se servirá una copa de vino español a personalidades y participantes.

JOSÉ GONZALEZ

RESULTADOS TECNICOS
Casanova-Sanjuán contra F. Barranco-F. Romero, 8-6, 6-2.
E. Elstrup a I. Mercado, 6-2, 6-2.
E. Garrido Movellán a J. Tovar, 6-3, 7-5, 6-2.
M. Garrido-F. Garrido a J. M. Gómez-F. López, 7-9, 6-1, 6-3.
F. Lorenzo a R. Piñás, 7-5, 6-3.
J. F. Bermudo a F. de la Fuente, 6-1, 6-2, 9-7.
María Angeles Ferrer a Mercedes López-Barajas, 0-6, 7-5, 6-3.
F. Mochoán a F. Lorenzo, 6-0, 6-1.
A. Olmedo-E. García Movellán a F. Wilhelmi-M. P. Victoria, 6-3, 6-0.
J. Tovar-F. de la Fuente a J. M. Olmedo-J. Olmedo, 6-3, 6-0.
F. Salas a E. Elstrup, 5-7, 6-2, 6-1.
A. Olmedo-E. García Movellán a P. Casanova-J. M. Sanjuán, 4-6, 6-0, 6-1, 3-6, 6-1.
J. Tovar-F. de la Fuente a F. Garrido-M. Garrido, 6-3, 6-1, 6-2.
J. M. Olmedo a J. M. Sanjuán, 6-3, 3-6.
María Teresa Cuadrado a María Angeles Ferrer, 6-1, 6-1.

GOYA 5-7-9 y 11
(a las 7 numerada)

Interesantísimo ESTRENO de la gran superproducción norteamericana de **UNIVERSAL FILMS**, presentada por **CHAMARTIN**

ESCLAVOS DEL HAMPA
Don **MURRAY** - Inger **STEVENS**
TECHNICOLOR

Un problema de candente actualidad; una intriga de increíble proporciones; un secreto de aterradora trascendencia...
Autorizada para mayores de 14 años

GRAN TEATRO Isabel la Católica

¡¡EXITO APOTEOSICO!!
NO JUZGUE A LAS MUJERES SI NO LAS CONOCE A FONDO... VEA LO QUE OCURRE EN...

CUATRO NOCHES DE BODA
CONCHITA VELASCO
ALFREDO LANDA
Technicolor
Autorizada para mayores 18 años
... TAQUILLAS DE 12 A 2 ...

TEATRO CINE REGIO

SESIONES: 5, 7 numerada, 9 y 11
DICK VAN DYKE
un actor que representa a las mil maravillas a un profesional del crimen...
WALT DISNEY, presenta
¡¡ un momento de respiro !!
Dick VAN DYKE - Henry SILVA
Technicolor
(Autorizada para todos los públicos)
... TAQUILLAS DE 12 A 2 ...

CINE CAPITOL

SESIONES: 4 - 7 numerada - 10
¡¡EXITO APOTEOSICO!!
UN MENSAJE DE AMOR
ARDIENTE...

DOCTOR ZHIVAGO
● **JULIE CHRISTIE**
● **OMAR SHARIF**
= **Technicolor - Cinemascope** =
(Autorizada para mayores 18 años)
... TAQUILLA DE 12 A 2 ...

Cine Victoria
(BARRIADA DE LA CHANA)

SESIONES: 5, 7 numerada, 9 y 11
ABAJO EL TELON
Mario Moreno "CANTINFLAS"
(Autorizada mayores 14 años)

BOXEO **CINE MONTECARLO**
ZAIDIN - GRANADA
HOY, domingo, 11:30 mañana
GARCIA MORENO - G. CARRASCO
COHETE - REJON II y CUATRO COMBATES MAS
PRECIOS VERDADERAMENTE POPULARES

MOLINERO
recomienda para hoy el TELEVISI

A las 22,05 horas
SESION DE NOCHE
Presenta:
EL QUINTETO DE LA MUERTE

VANGUARDIA
distribuido por **MOLINERO**
SANTA-ESCALONIA

SE FILMARA EN ESPAÑA
"TRISTANA"

MADRID, 27. (PYRESA) - El rector de cine, Luis Buñuel, director español de Información, ha dado un entrevista personal a las negociaciones para la España de la película "Tristana". La citada información es el diario de Barcelona "Televisión" añade que la entrevista se realizó en el ministerio a invitación del Sr. Iribarne.
Según esta información, comunicó al director español la noticia de rodaje, que consistió en el rodaje del próximo mes de agosto.

Cine Gran

¡HOY, GRAN EMOCION!
de la superproducción de aventuras míticas del Oeste, en **SUPER RAMA - TECHNICOLOR**

«La última aventura»

Por Robert SHAW - Jeffrey Robert RYAN
Autorizada todos los públicos
Sesiones desde las 5, última a las 11

DIMITIO EL GOBIERNO CHECOSLOVACA

VIENA, 27. (EFE). - El primer ministro checoslovaco, Klement Štroboda, aceptó la dimisión del Gobierno Federal y ha nombrado a Oldrich Cernik la formación de un nuevo gabinete. Como resultado de este nombramiento, diez ministros dimitieron y a participar en el poder. El Gobierno se había presentado en una sesión extraordinaria, bajo la presidencia de Oldrich Cernik, y con unanimidad, conforme al artículo 10 de la Constitución presentada total al jefe del Estado. Los miembros del Gobierno dimitieron a consecuencia de la decisión de cambios y relevos de mandatos en los niveles que ha dispuesto en esta sesión plenaria secreta del Comité Central del partido comunista.

Convenio de asistencia penal y extradición entre Italia y España

La lucha contra la delincuencia no debe encontrar...

MADRID, 27. (CIFRA). - Los días 22 al 27 del actual mes de septiembre, se han reunido en las ciudades de Italia y España, respectivamente, por el director de Italia, señor Carlo, y el director general de Asuntos suales don Antonio García, para que han elaborado un convenio de asistencia penal y extradición que será sometido a la aprobación de los respectivos Gobiernos.
Dicho proyecto desarrolla el espíritu de la más amplia colaboración entre ambos Estados, tanto en el terreno de asistencia penal, como de auxilio judicial penal, en el campo de la extradición, en el campo de la delincuencia no transfronteriza v. por ello, se han acordado los criterios más modernos y cauces establecidos por la práctica.
Mención especial merece el hecho de que por primera vez en un convenio lateral, se han establecido cauces jurídicos adecuados para facilitar los autores de los delitos transfronterizos, que tanta alarma ocasionan en la opinión pública, a fin de evitar que este precedente sea seguido por otros países afectados por el mismo problema.

LA ESCUELA TECNICA
Asistentes Sociales Teresa, de la Sección femenina, está recorriendo por el ministerio de Educación y Ciencia el día 28 de mayo de 1965.

Ciclo teatral en el Isabel la Católica, patrocinado por el Ayuntamiento

DOS DIAS DE ACTUACION DE LA COMPANIA DEL TEATRO ESPAÑOL, DE MADRID, Y UN RECITAL DE CANTACION MODERNA, A CARGO DE MIGUEL RIOS

El patrocinio del Ayuntamiento, la compañía titular del Teatro Español de Madrid, dirigida por Miguel Narros, actuando durante dos días en el teatro "Isabel la Católica", representando las obras "El sí de las niñas" de Leandro Fernández de Moratín y "Las mujeres sabias", de Juan Bautista Poquelin "Molière".

La obra "El sí de las niñas", estrenada en 1806, es una interesante muestra del autor madrileño, demostrando sus principales características de la época que campea una gran elegancia espiritual y un indudable buen gusto. No sabemos por qué —quizá sea consecuencia de adaptación mental— este tipo de obras son una gran dificultad para los actores del momento, e incluso para los directores. Se observan baches en la interpretación. Se caricaturiza —pensando en la mentalidad actual— la vida en su época de los personajes y se pierde con naturalidad la acción dramática. De otra parte y en el sentido de la interpretación declamatoria, se acusa en los actores el obligado alternar de la tensión con la escena. Falta la voz auténtica, debidamente formada, para enmarcarse con una sala teatral donde no microfonos ni sistemas de amplificación.

En el margen de la crítica, es curioso anotar que Leandro Fernández de Moratín, tras ser afianzado en sus ideas murió en París y fue sepultado allí entre Lamartine y Molière, autor éste último de la obra representada en la compañía del Teatro Español en el segundo día de actuación. En 1853, los restos de este insigne autor español, fueron trasladados a España.

"Las mujeres sabias", de Molière, adoptada en su representación de iguales virtudes y defectos, más afortunadamente en las primeras que de los segundos, que en la comedia anterior. Toda la ganancia y gracia del teatro del autor francés se manifiesta a través de la farsa, que encierra una perfecta definición y desarrollada.

En Carmen Préndes, Ana Belén, Juan Ríos, Javier Loyola, Luchi Soto, Miguel Ríos y Guillermo Marín, fueron las actrices y actores más destacados en el extenso conjunto.

La versión de las dos obras en todos sus aspectos: concepción, montaje, montaje, etc. es buena, pero... falta algo

útil que las priva de una mayor calificación. ¿Alegría? ¿Entusiasmo? ¿compensación con los autores? Quizá de todo esto un poco, lo suficiente para no llegar a producir la conjunción perfecta con el espectador.

RECITAL DE MIGUEL RIOS

Como final de esta programación teatral patrocinada por el Ayuntamiento, en el día de ayer y en el mismo teatro, se celebró un recital de canción moderna, a cargo de los cantantes Henry Stephen y el granadino Miguel Ríos, acompañados de sus respectivos conjuntos y de los "Sonik Blanck".

Ambos cantantes son, en sus respectivos estilos muy buenos. Henry Stephen es un cantante fuera de lo común, como lo son generalmente todos los de su raza. El sentido del ritmo de la raza negra, es muy difícil de igualar. La música es para ellos la expresión de todos los sentimientos. Por ello, llegan al público en forma total. La modestia de Henry Stephen, su magnífica voz, su sentido del ritmo y su hombría de expresión y danza, unido a las magníficas melodías base de sus canciones, hicieron que obtuviera un total éxito.

Miguel Ríos, que tiene una agradable voz y canta con fe, sigue la línea general de los cantantes de canción moderna. Fue muy aplaudido por sus incondicionales.

Es una auténtica pena que los cantantes no se den cuenta y permitan los excesivos amplificadores a todo volumen. No hay oído humano, capaz de aguantar como ayer, dieciocho amplificadores sobre la escena, cada uno de un metro de altura, funcionando a todo volumen. El suelo de la sala vibraba, junto con el diafragma de los espectadores, en perjuicio de poder escuchar las líneas melódicas y la tonalidad de los cantantes. No se puede argüir que esto es consuetudinario con la canción moderna. Nadie pone los discos de estos cantantes en su casa con amplificadores de medio metro en quince metros cuadrados a todo volumen. Es una cuestión de saber lo que el oído humano es capaz de soportar con agrado. ¿Ustedes imaginan un televisor a todo gas en una habitación de seis metros cuadrados? Pues multipliquen ustedes por cinco y se darán una ligera idea de lo que ayer tuvimos que padecer en el teatro "Isabel la Católica". Eso

y los gritos históricos de una docena de niñas en edad escolar en las localidades altas.

E. PRIETO

MINISTERIO DE LA VIVIENDA Gerencia de Urbanización Polígono Industrial "Juncaril"

INFORMACION PUBLICA

En cumplimiento de lo ordenado en los artículos 2.º y 3.º de la Ley de 21 de julio de 1962 y concordante del Decreto de 21 de febrero de 1963, se somete a información pública, durante un plazo reducido de 15 días, a tenor de lo dispuesto en el Decreto 1642/1969, de 10 de julio, el proyecto de delimitación, previsiones de planeamiento y precios máximos y mínimos del polígono industrial "Juncaril", sito en los términos municipales de Albolote y Peligros (Granada). El proyecto se encontrará de manifiesto para su consulta, en los locales de la Delegación Provincial del Ministerio de la Vivienda en Granada, Plaza de Villamena, 1, a las horas de oficina, en la que habrán de presentarse los escritos que en relación con el mismo formulen los interesados. Para mayor facilidad de su consulta, una copia del proyecto se ha remitido a los Ayuntamientos de Albolote y Peligros, para que también en ellos pueda ser examinado. Igualmente se hace constar que el Boletín Oficial de la Provincia insertará anuncio detallado en el que se especifican los límites del polígono, los presuntos afectados, los precios máximos y mínimos de cada zona y la documentación que los interesados deberán aportar para acreditar sus derechos. Asimismo se ha remitido edicto a los ayuntamientos, para su exposición en el tablón de anuncios, en el que figuran todos los extremos antes relacionados. El cómputo del plazo de 15 días del trámite de información se efectuará a partir de la última publicación que se realice en los Boletines Oficiales del Estado y Provincia. Todo lo cual se hace público de acuerdo con los preceptos legales citados a los debidos efectos.

Madrid, 22 de septiembre de 1969.— El Director Gerente. P. D. Firmado: Alfonso Terrer de la Riva.

Anuncios por Palabras

TRABAJO

EMPLEADOS de toda España (incluso pueblecitos) multiplicarán ingresos colaborando ventas plazos, contado. Interesantes artículos. Apartado 896. Madrid.

EL artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten.

VENTAS

GANE dinero. Máquinas punto sistema italiano. Últimos adelantos. Facilidades. Imperio. Montera, 32. Madrid.

VINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.



FESTIVIDAD DE:
San Wenceslao
Santa Eustaquia

OBSEQUIOS DE:
todo tipo
OFERTA DEL DIA:
3 bolígrafos y regla, 5 Pts.
5 pastillas jabón, 5 Pts.

Precios muy especiales
ALMACENES
JIMENEZ ALONSO
CRUZ 23 - ZACATIN

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 309 AYER

VARIOS

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.

Igualmente pueden encomendarle sus anuncios.

(Malagueños)
El periódico de Málaga
SUR
se vende en GRANADA

Anúnciese en PATRIA

PANTALLA NEGRA ANTIRREFLEXIVA
BAQUERO MOTOR ELECTRODOMESTICOS

DESCANSO VISUAL COMPLETO

PROGRAMA MATINAL
9:30: Carta de ajuste.—9:45: Apertura y presentación.—9:47: La fiesta del Señor.—10:30: Desfiles de bandas militares (en directo desde Berna).—11:30: Cine documental. 12: En directo: Encuentro internacional de baloncesto femenino España - Cuba.—13:30: Horizontes.

PROGRAMA DE SOBREMESA
2: Avances.—2:02: Club Mediodía.—2:45: Perfil de la semana.—2:59: Avances.—3: Telediario.—3:25: El tiempo.—3:35: El Virginia no.—4:55: Información deportiva.

PROGRAMA INFANTIL
4:59: Avances.—5: Carrusel del domingo.

PROGRAMA DE TARDE
5:59: Avances.—6: Todo.—7:20: Información deportiva.—7:30: Re-transmisión deportiva.

PROGRAMA DE NOCHE
9:28: Avances.—9:30: Telediario. 9:55: El tiempo.—10: Avances.—10:05: Sesión de noche: "El quinto de la muerte".—0:15: Telediario y cierre.

BOLSA DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA

PISOS • SOLARES • FINCAS RUSTICAS Y URBANAS • CHALETS • LOCALES • ALQUILERES • TRASPASOS

PISOS
EN
Calle Venezuela
(Zaidín)

Todos exteriores

4 habitaciones y servicios
Alicatados hasta el techo
Muebles en cocina
Agua fría y caliente
Escalera de mármol
Fachada ladrillo visto
Solería de terrazo

PRECIO, DESDE
253.000 PESETAS

Entrada:
25.000 PESETAS
Resto, a 2.000 Ptas. mensuales

Venta e información:
EXCLUSIVAS
KALSAN
Reyes Católicos, 4 - 1.º
Teléfono 229672
GRANADA

NOVIOS

OS OFRECEMOS LA
FELICIDAD
CON UN
PISO
HASTA EN
14
AÑOS
CETESA
Pta. Campillo Bajo, 32-2.-G-Tel. 223385
EXCLUSIVAS ANTELO
Acera del Casino, 11-1.º, Tel. 229112

SU PISO LLAVE EN MANO

- ANCHA DE CAPUCHINOS
- CALLE NICUESA
- MARQUES DE MONDEJAR
- HIPICA

AMPLIAS FACILIDADES DE PAGO
NAVARRO PLAZA
SAN MATIAS, 8
Telf. 229789

PISOS

INMEJORABLE SITUACION. DE 4 HABITACIONES Y SERVICIOS. SEA PROPIETARIO CON UNA ENTRADA UNICA DE 25.000 PESETAS. RESTO, A 2.000 PESETAS MENSUALES

INFORMES:
EXCLUSIVAS
Moral & Millán
Mesones, 4-2º Tlf. 222682
GRANADA

PISOS

BARRIO DE LA CHANA

PRECIO TOTAL, 260.000 ptas. (interior al máximo autorizado por la Delegación de la Vivienda)

ENTRADA UNICA DE 25.000 Ptas.

(Autorizado su cobro a cuenta por la Delegación Provincial de la Vivienda)

Resto, a razón de 2.000 Ptas. mensuales

Fecha entrega: Septiembre 1970. Expediente GR. VS. 3.014/68.

ROTONSA SA. INMOBILIARIA
OFICINAS: GRAN VIA 27 BAJO



CELEBRELAS CON
CERVEZAS GRANADINAS!



FABRICA DE CERVEZAS
LA ALHAMBRA, S. A.
SE COMPLACE EN FELICITAR
A TODOS SUS CONSUMIDORES

ALHAMBRA
es más cerveza

LA MUJER FUERTE

"De pie, junto a la cruz de Jesús, estaba su Madre". (Jn. 19, 25.)

Por GONZALO DE LA TORRE

La fuerza, como vigor del alma para hacer el bien, es la de las virtudes humanas, necesariamente supone la existencia de un hábito que se transmite de generación en generación. Así lo enseña la filosofía natural, siempre el pensamiento de un estolito que se apresura a todo premio que le ofrezca una corona ni una palma, ni un premio que imponga silencio a la conciencia y la entereza del alma. La definitiva ganancia, si en el camino de la fortuna fue por el camino de la virtud. (1). Entre los romanos era usual, como fra- gora, pronunciar ciertas pala- bras que exaltan la gran virtud de la fuerza, con referencia a la fun- ción de algún hombre de guerra que esperaba una gran resisten- cia a la aflicción: "Fortiter geret su cruce". En el orden hu- mano la virtud de la fuerza se siempre como un gran mé-rito, presuponía una extra- ordinaria energía del alma. Es gran- deza del soldado que de- berosamente a su patria y gloria; es grande cuando des- cubre el vigor del espíritu en el cumplimiento de los deberes, hasta el sacrificio de la vida; pero no es el empeño denotado por gloria precedida, cuando se como señala el gran mo- dero romano— que algún heraldo de silencio a la multitud pa- ra exaltar, exaltándolo, a su- do. La fuerza es sólo grande cuando tiene por fin una causa jus- ta, verdadera en el orden mo- ral. Es grande cuando no prue- ba alguna. La fuerza es la de las virtudes naturales, que se funda en la naturaleza en el ejercicio del bien, y no se demora y desapa- rece.

para la nuestra. La virtud natural —repetimos— se ha sobreexcitado y no sobrenaturalizado, porque no ha excedido todavía los límites de la capacidad humana. Esto que afirmamos no es sutileza de concepto, sino realidad viva en el vivir espiri- tual. No conocen bien el fenómeno los teólogos, sino los que han experi- mentado este movimiento del alma. Expliquémonos. El concepto de lo sobrenatural se ha extendido comúnmente a todo lo que no es la naturaleza humana. ¿Cuándo pode- mos decir que algo, por ejemplo, una virtud se halla sobre todo orden jerárquico humano? La respuesta es difícil. No todo acto que se distan- cia o es distinto al común sentir es sobrenatural, puesto que pueda con- currir una sublimación, un "estar más alto" que precisamente, por no ser advertido o conocido, le denomi- namos de esta manera y, sin embar- go, está dentro de la escala natural de los valores humanos. Por ese mismo razonamiento fueron llama- das maravillosas muchas experien- cias de los alquimistas, como las de aquel famoso Simón el Mago, y hoy son perfectamente conocidas por la química moderna. Podría argüirse en este punto que no es lícito ofrecer argumentos físicos para afirmar otros de orden espiritual. Ello da claridad. La excelencia, la prodigio- sidad puede referirse a todo lo fenomenico, aunque se trate de un caso único y no repetido, dado que no excluye la posibilidad y probabilidad de que nuevamente "algo" pueda ser. Los hechos humanos no exclu- yen lo sobrehumano, siempre que sea —ocioso es decirlo— de su misma naturaleza: un dolor cualquiera puede ser superado por otro dolor, una generosidad por otra, un amor por otro amor, un acto heroico por otro hasta la entrega gozosa de la propia vida. Este es el límite. Lo sobrehumano en esta gran virtud de la fuerza no excluye que al alma, robustecida por la fe, ella misma pondere y mida sus propias fuerzas y "confíe" en que Dios ha de suplir lo que no alcanza a poseer. Nótese que continuamos refiriéndonos a lo "sobrehumano", sin tocar los lími- tes de la Gracia. No salimos aún de lo estupendo, lo maravilloso, lo ejemplar, lo mágico o lo quimérico. Hemos llegado, pues, al último y tercer ámbito de la fuerza. Hay que acudir al lenguaje rigurosamen- te teológico: lo preternatural. La for-

teza es una virtud que se halla "fuera", absolutamente fuera, del estado natural del ser, de lo huma- no. Ahora sí que se desvela prodigio- so, inmenso, imponderable, el "don" de la fortaleza, de la gran virtud cardinal, que ya ha dejado de ser "virtud" porque es puro don o gracia. Dios la da directamente al hom- bre, sin tener en cuenta sus méritos —porque ante El no existen—, sin tener en cuenta su naturaleza. No se trata ahora de una exaltación, de una sublimación sobre-el-hombre, sino de un hecho que se manifiesta fuera-del-hombre. El don de la for- teza no es fruto del amor a la vir- tud, ni de la medición o cálculo de fuerzas. Es un acto que, como ha dicho un gran teólogo, lo humano se lanza apoyado en el brazo de Dios (2).

Como se ve, hemos querido mati- zar el viejo concepto de lo sobrenatural con relación a lo preter-natural. Conviene en este punto hacer una breve digresión lingüística. La preposición "praeter" de la cual se deriva la castellana "preter", signifi- ca, entre otras acepciones, "fuera de". Por tanto, el don de la for- teza no es virtud propiamente dicha, porque está "fuera de noso- tros", se nos da, y no sobrenaturali- za la virtud natural. Parécenos que la preposición "praeter", es más exacta que "super", de la que pro- cede la castellana "sobre", estar en- cima, que siempre supone un apoyo o punto de partida. Si trasladamos la preposición "sobre" a otra pala- bra notaremos con más claridad lo que queremos expresar: "sobre-ri- queza" es una riqueza añadida a la riqueza existente. Esto es, que cual- quier riqueza añadida, si se trata, por ejemplo, de bienes reales, no deja de ser una riqueza de la misma naturaleza que la primera, con la misión de acrecer. El don de for- teza dado o comunicado por el Es- píritu Santo al hombre no es un "añadido" a su natural fortaleza, o sea, que es de su misma natu- raleza como cuando acrecemos un bien con otro bien. Este "don" es de na- turaleza distinta, no precisamente por ser don, sino porque procede de la propia voluntad divina. Es un obrar de Dios en el hombre. Este obedece, no ciega, sino conscientemente, a la volición divina, superan- do todos los obstáculos, e incluso el orden físico. Ahí está ese permanen- te incoñete, el cuerpo, en algunos casos, ante mártires capaces de pro- ducir inmediatamente la muerte.

El don de la fortaleza hizo pade- cer a María "por Cristo y en Cristo" las torturas íntimas de la Pa- sión (3). María fue inmolada espiri- tualmente, pero "realmente" en



Las angustias de María, en la talla central del tríptico de Van der Weyden, en la Capilla Real de Granada.

lenguaje filosófico, en el Calvario. Es la plena Mujer Fuerte. "Regina martirum". María fue mártir "no por la espada del verdugo, sino por el acerbo dolor del corazón", como dice San Bernardo. Este don de la fortaleza, dado magnánimamente por el Espíritu Santo a María du- rante su paso por la Tierra, y más abundantemente en gracias, en las horas de la Pasión de Cristo, por su profundo carácter preternatural, le hizo padecer angustias infinitas. No podemos conocer la intensidad de los dolores de María al pie de la Cruz. "Los dolores de María deben medirse por la grandeza de su ma- ternidad divina", pondera un teólogo (4). Nótese la traducción del Evangelio de San Juan: "De pie, junto a la cruz de Jesús estaba su Madre". Este hallarse "de pie" en el dolor nos ha servido de tema para el glosario sobre la fortaleza. Es cierto que, hallándose el cuerpo en- hiesto, el espíritu soporta más reci- amiento las grandes aflicciones. El sufrimiento de esta Madre amanti-

sima debió ser inmenso. El dolor humano tiene un límite que, rebasa- do, cesa. Pero si en María hubo una fortaleza interior, preternatural, no pudo tener ningún alivio y supone un dolor físico tan grande como el que padeció el Hijo amado. Y así, hasta el final, hasta la consumación de la obra redentora.

Este don preternatural concedido a María por el Espíritu Santo po- dríamos expresarlo con una frase ci- ceroniana: "praeter unum" (a ex- cepción de uno), no fue dado ni se- rá dado jamás a ningún ser de la Tierra.

- (1) Séneca. Epist. LXXVIII a Luc.
- (2) Puede consultarse esta ma- teria en la obra "Tratado de la Virgen Santísima", de Alastruey, Ed. por la BAC.
- (3) P. Pedro de Rivadeneira, "Vi- da y misterios de la Gloriosa Virgen María".
- (4) Ramón Buldú, "Panegíricos sobre los misterios de María Santísima", T. VI.

LA QUE VIVE EN LA CARRERA

La Virgen de las Angustias es la que vive en la Carrera. En el profundo y vibrante ma- rianismo español, la devoción de la Patrona tiene este carácterístico de familiaridad y amor entrañable. El cris- tianismo granadino no sólo acepta la mediación gloriosa de la Ma- dre de Dios y polariza su fervor en una imagen determinada, sino que domicilia en una de sus calles a la Reina del Cielo y le confiere, con ello, un título in- dudable de vecindad y ciudadanía. Como se puede explicar teoló- gicamente esta actitud? Probable- mente no admite explicación racional. Pero, ¿es que las providenciales precisan de justificación racional? La Vir- gen de las Angustias está pre- sente en la vida de los granadi- nos y en la historia de Granada. Ha cruzado nuestro pueblo en momentos de peligro, horror o calamidad sin que los corazones hayan vuelto a la Patrona pa- ra invocar su mediación ante el poder divino. Y la gracia mila- grosa, que en multitud de ocu- rrencias detuvo las consecuencias de circunstancias des- agradables, quedó registrada en la piedad popular como milagro que se atribuye a la intercesión bien- querente de la Virgen de las Angustias. De este modo la grati- tud formalizada en votos so- bre el Ayuntamiento, en com- promisos piosos de las corporaciones, en evidente con-

cepto público de la protección amorosa e ininterrumpida.

¿Es ésta una fórmula senti- mental de religiosidad? ¿Puede considerarse esta conciencia de la cercanía de la intercesión de la Virgen como una demostración de fervor poco depurado? Allí los pensadores con sus de- ducciones y matizaciones sutiles. En Granada, la Virgen de las Angustias «vive» en la Carrera, porque allí la domicilió el amor de los granadinos, que hicieron converger en la imagen sacra del dolor supremo de María la más delicada y fiel de sus devo- ciones. Tal vez nuestro pueblo, torturado espiritualmente por problemas peculiares de religio- sidad y convivencia, encontró en la Angustia incomparable de la Virgen el modelo de resignación para sus propias angustias. El poeta Alejandro Manzoni, vuel- to a la fe perdida por mediación providencial de la Virgen, tam- bién tenía preferencia por la imagen angustiada de la «Pietà», de la Madre de Dios con el cuer- po yacente del Redentor en los brazos. «Sólo el contemplar un dolor tan grande —escribió el poeta— presta fuerza y vigor para afrontar todos los dolores». E insensiblemente, sin que se pueda señalar la fecha del acon- tecimiento, los granadinos des- plazaron su fervor mariano a la imagen admirable de Nuestra Señora de las Angustias, espejo sublime del Mayor Dolor, hasta conseguir que la Iglesia la pro-



clamara como Patrona excelsa de la ciudad.

Pero, cuando la piedad popu- lar alcanza la vibración prodigio- sa que tiene en nuestro pue- blo el reinado benigno de la Vir- gen de las Angustias, ya no se puede rechazar como primitivo y subalterno el elemento senti- mental que lo conforta. El gran- dino «siente» que la Virgen está en la Carrera y tal proxi- midad, experimentada en la in- timidad de las almas, constitu- ye uno de los refuerzos más vi- gorosos de la religiosidad y mo- ralidad de nuestro pueblo. Por- que, quien advierte en sus cer- canías la mediación gloriosa de la Madre de Dios es porque no se encuentra distanciado de la gracia de Dios mismo. Y la con- ciencia de tal estado de privile- gio espiritual diseña una mane-

ra especial y diferenciada de vi- vir el cristianismo.

Quizás Granada ha humaniza- do excesivamente esta imagen de María Santísima. Quizás la confianza cotidiana a la Vir- gen sea una forma imperfecta de veneración. Pero la Madre de Dios —aún en la figura bíblica de sencilla y humilde mujer ga- lilea— no puede ser un ser hu- mano como otro cualquiera, es siempre la Criatura sin mancha, elegida por el Creador con an- terioridad a los tiempos para la encarnación del Verbo. Por eso, en su paso por la tierra, la Ma- dre de Jesucristo sería una mu- jer como las otras, pero lo sería de manera distinta, determina- da por la excepcionalidad de Su Ser natural y gracia sobrenatu- ral. Y este modo especial e in- maculado de estar en el mundo, también proyectaría su reflejo radiante sobre el mundo mismo. No se concibe que la sociedad apostólica que contó a María en su seno no fuera una sociedad distinguida por cierta necesaria tensión espiritual. Y del mismo modo, no es lo mismo la acti- tud del pueblo que venera a la Virgen como Madre de Dios, que el que la domicilia en una de sus calles para hacerla media- dora y participante en todos sus conflictos, sus triunfos y sus problemas.

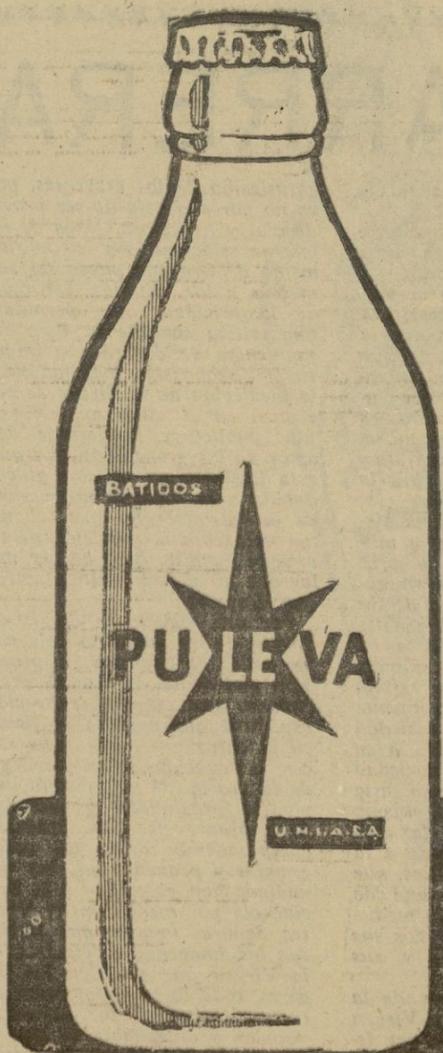
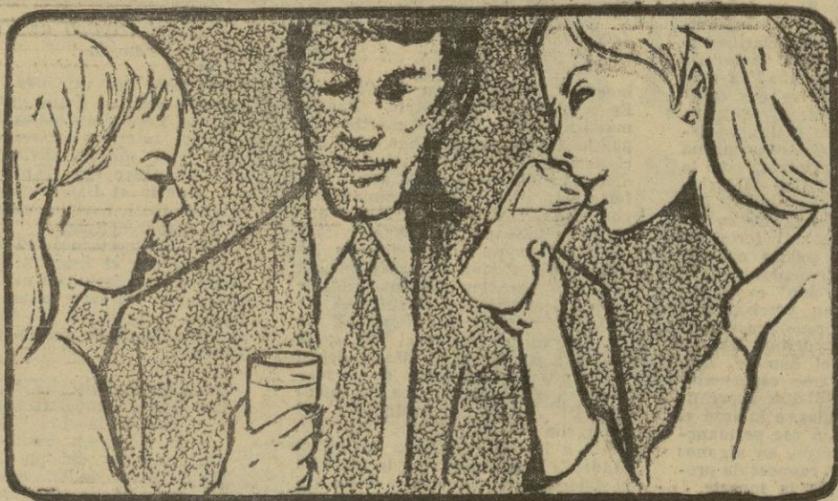
La tradición milagrosa de la devoción de Granada a la Virgen de las Angustias puede ser le- gendaria y estar embellecida por la fantasía de los artistas y el

entusiasmo de los creyentes, pe- ro no por ello deja de ser provi- dencial y milagrosa. Nada de lo que se relaciona con el maria- nismo de Granada puede ser so- metido a los criterios estrictos de historicidad que permitan una crítica congruente. Pero en momentos de desorden e imperio del sectarismo más fanático, la mediación de la Virgen se pa- tentizó en el valeroso testimo- nio público y beligerante del amor de los granadinos. ¿Es que esta fidelidad no es una gracia debida a la benigna intercesión de la Patrona? ¿Es que, si no fue milagrosa la aparición de la imagen bendita, dejó de ser mi- lagrosa la piedad multitudinaria que despertó?

Por eso, cuando la Santísima Virgen de las Angustias sale por las calles de Granada en proce- sión clamorosa, la ciudad experi- menta una extraña renovación espiritual que no sólo se funda en el entusiasmo, que tiene raíces desconocidas en el privilegio de la gracia de un pueblo que vive en proximidad y vecindad de la Madre de Dios. Entonces comprendemos todas las cosas grandes y pequeñas que los granadinos han vinculado a la Pro- videncia por mediación de Nues- tra Señora; todo lo que signifi- can las imágenes y cuadros de la Virgen que presiden los ho- gares, todo lo que representa de certeza cristiana la sensación popular y entrañable de que la Virgen de las Angustias «viva» en la Carrera.

en época
de
estudios

en la edad
del
crecimiento



alimento
a sus hijos
a base de BATIDOS PULEVA

(Pura leche de vaca. con
CACAO FRESA ó VAINILLA)

batidos **PULEVA**

u.n.i.a.s.a.

granada

La apasionada devoción de Granada por su Virgen de las Angustias, vista por el P. Viú, S. J.

Muy pocas ciudades pueden igualar a Granada en esta explosión popular de amor a su Patrona

P. Antonio de Viú no se pierde ningún año, desde 1939, el gran acontecimiento sentimental de los granadinos ante su excelsa Madre

Como cualquier granadino, bien nacido, el P. Antonio de Viú, S. J., tiene una singular nostalgia de su ciudad cuando llegan estas fechas y en el año con la ilusión de pasar un día junto a la Patrona, y entre sus brazos. El P. Viú —muchos años en la capilla y una sonrisa eterna en su semblante— no se ha faltado desde el año 1939, en el libro el oprecimiento del mundo, los aféreces provisionales, caídos en la Guerra de Liberación, excepto en 1967 que coincidió con sus bodas de oro en la Compañía. Cada año le ofrecen un sermón que él acepta siempre de mill amores.

El P. Viú es autor del libro "Págs. históricas de Nuestra Señora de las Angustias, Patrona de Granada", que refundió y sistematizó del que en 1913 publicara el también jesuita Francisco A. Hitos. Es la obra más completa que sobre el tema existe y fuente de consulta de toda investigación en su torno.

¿Por qué el periodista de que, como cada año, su autor está entre nosotros, le acudido a pedirle la entrevista que a continuación transcribo? ¿Por qué una resistencia por su parte a vencer sin grandes dificultades, a ser el punto flaco. Así comen- tando un serie de preguntas cuyas con- respuestas están repletas de sabor y grandiosismo. No en vano el P. Viú, un pared con pared del templo de la Patrona, en la única casa que re- gistra tal condición en la Carrera.

¿Qué le movió a este trabajo? La sincera devoción a la Virgen de las Angustias, por innumerables años de orden religioso y familiar. Ella me unen, y mi cargo de cronista de la Virgen con que, a la vez, el P. Hitos S.J., pasó yo a serlo.

¿Sabe algo más sobre el tema que se publicó?

Creo que todo está en la obra ori- ginal que compuso el referido P. Hi- tos en ocasión de la coronación cano- nica de nuestra Patrona. El fue en los últimos años de su vida, pasó más de una vez para que se hiciera una segunda edición que se como una refundición de la pri- mera y al cumplirse en el año sesen- ta y tres las Bodas de Oro de este acontecimiento puse manos a la obra. El trabajo no ha sido pequeño, aun- que a primera vista parezca otra co- sa. Refundir un volumen de setecien- das páginas en un opusculo de cuaren- ta, sin suprimir nada importante, y añadir cosas nuevas, no es un trabajo de fácil realización. Creo que lo he logrado, atendien- do a dos cosas: brevedad y fidelidad en lo narrado.

DEVOCION APASIONADA

¿Con absoluta objetividad, padre: este amor que Granada siente por su excelsa Patrona, ¿qué hay más allá de devoción?

Hay las dos cosas en no pequeño grado. Yo más bien diría que hay devoción apasionada.

¿Es el granadino un sujeto espe- cialmente apto para esta explosión sentimental que manifiesta cada año en plena calle a su Virgen de las Angustias?

Desde luego. El granadino, extre- mamente sentimental en lo exter- no, y profundamente religioso en su interior, no puede menos de vibrar emocionalmente ante una imagen tan linda de nuestra Patrona que ha- ce tanto a los sentidos y al corazón. Pero por las calles que presencian el doble afecto.

¿Está usted que conoce bien la de- votión marianista del pueblo español, para decir si es Granada lugar de especial devoción en España o hay lugares donde se vive con más intensidad?

Hay pocos sitios creo que puedan igualar a Granada en esta devoción a su Titular. Tal vez en la localidad de la Romería de la Virgen, pero es una sola vez al año; en el Pilar y nos iguala Zaragoza con sus peregrinos de los Desamparados.



—El extranjero, no acostumbrado a estas manifestaciones externas de devoción popular y ante la magnitud de la de Granada, ¿qué siente? ¿Contagio, comprensión o quizá otro senti- miento menos favorable?

—Me parece que el sentimiento que yo he podido observar en algunos ex- tranjeros es de admiración y casi de extrañeza.

UNA SIMA HORRENDA ENTRE DOS GENERACIONES

Hubo una época, alrededor del Concilio Vaticano II en que se arries- garon muchas opiniones extravagantes sobre una "serie de condiciones" que la Iglesia Católica debía hacer para conseguir la unión entre los cristianos. En torno a esta cuestión, sin entrar a discernir sobre qué fue primero, he lanzado al P. Viú un par de preguntas.

—¿Aumenta, se mantiene o decrece la devoción mariana en el mundo y, particularmente, en España?

—En el mundo no sé, pues no me considero capacitado para una res- puesta acertada. En España creo que la devoción mariana se mantiene constante entre el pueblo devoto y sencillo; decrece, en apariencia al me- nos, en algunos sectores intelectuales, incluso eclesiásticos, entre los que no se cultiva la devoción a la Virgen nuestra Señora, sino más bien se prescinde de ella, o lo que es peor, se le ponen obstáculos.

—¿Está más extendida entre la gente madura o entre el elemento jo- ven? Y en este caso, ¿es un signo de los tiempos?

—Creo que está más extendida en-

—¿Cuáles son sus causas reales o aparentes?

—El confusiónismo de ideas que se extiende como una verdadera neblina por todos los sectores de la sociedad. En el orden religioso, particularmen- te, se acentúa esta confusión al quer- rer algunos, salvemos su buena vo- luntad, arrancar a toda prisa la cizaña de la superstición o el rutina- rismo, y estén de hecho arrancando también con ella el trigo de la devo- ción verdadera, como se lee en la céle- bre parábola del Señor, sin reparar en el "escándalo de los pequeñuelos" que San Pablo tanto aconseja que de- be evitarse, en su Carta a los Corin- tios.

LOS DOGMAS MARIANOS Y LA MATERNIDAD DE LA VIRGEN

Uno se anima ante la precisión y la amplísima visión sobre el tema de la entrevista de que hace gala el P. Viú y hace la siguiente pregunta:

—¿Cree que el dogma mariano pue- de ser un obstáculo para la unión de los cristianos?

—Bien entendido, de ninguna ma- nera. Todos los dogmas marianos, que parecen estar por encima (nunca en contra) de la razón, caen por debajo en importancia de el de la materni- dad divina. Y no hay comunidad cris- tiana, de la confesión que sea, que no admita las palabras del Evangelista al decir de María "Mulier ex qua natus est Iesus, qui vocatur Christus", "la mujer de la cual nació Jesús, que es el Cristo" (es decir, el Ungido, o sea, el Hombre-Dios) y San Pablo apura más el concepto al decir del Señor "factus ex muliere", hecho de mujer. Si pues María es verdadera Madre de Dios, bien puede ser Inmaculada, Asunta al cielo, Medianera...

UNA MADRE ESTA POR ENCIMA DE TODO

Pero por encima de toda disquisi- ción está en profundo sentido de am- paro maternal que por la Virgen sienten los españoles y, entre ellos, los granadinos. Cuando nazca quien pue- da arrancar este sentimiento de los corazones humanos quizá sería mejor momento de enfocar esta cuestión. Yo, de momento, me inclino por una pregunta fácil y que pone una son- risa de placer en el rostro del P. Viú:

—¿Podría explicar por qué, ante la inminencia de una desgracia o una catástrofe, el primer nombre que se viene a los labios del español es el de la Virgen Santísima de su devoción?

—La explicación la veo clara. La de- votión a la Virgen Santísima la he- mos recibido desde niños de nuestras madres, y en su regazo maternal he-



EL P. ANTONIO DE VIU, S. J.

mos aprendido a invocar a María ba- jo la forma de devoción peculiar que ellas nos enseñaron. Sobre todo, que en los momentos de desgracia todos nos sentimos un poco niños.

—Usted parece conocer Granada co- mo pocos. ¿Granada es una ciudad marianista o sólo por la Virgen de las Angustias?

—Granada es una ciudad mariana por excelencia sin exclusivismos de ningún género. La fiesta de la In- maculada, por ejemplo, es entre no- sotros popularísima; incluso creo que abundan más aquí las "Conchas" que las "Angustias". Otro tanto puede de- cirse del culto a la Virgen del Perpe- tuo Socorro, y de otras advocaciones más, aunque, como es lógico, lleva la preferencia nuestra queridísima Pa- trona.

UN HOMENAJE

Y para terminar esta entrevista, le sugiero a mi amable interlocutor que puede añadir lo que quiera de su parte, ocasión que no pierda:

—Aprovechando ahora la benevo- lencia que me ofrece usted en sus pá- ginas, quisiera hacer una declaración para cuantos lean esta segunda edición de "Páginas Históricas". Por ex- presado deseo del señor párroco de la Basílica, se ha publicado juntamente con mi obra, la tradicional Novena a la Virgen de las Angustias que se reza todos los años. Pero debo decla- rar que yo no soy su autor. Es de alguien que está muy por encima de mí; nada menos que don José Fer- nández Arcoya, que durante tantos años regentó esa Basílica y tanto tra- bajó por el culto y devoción de la Pa- trona de Granada, muerto santamen- te el 8 de diciembre de 1966. Sirvan- nos estas breves líneas de emocio- nado homenaje a su memoria.

José GARCIA



Planta baja: Tejidos fantasía - Pañería
Perfumería.
1.ª planta: Confecciones caballero,
señora y niños.
2.ª " : Tapicerías, Ríeles y Cortinas.
3.ª " : Alfombras y Colchones.

EN NUESTRAS
4 PLANTAS
SE HA DADO CITA
LA MODA

**OTOÑO
INVIERNO**

EL SURTIDO MAS
AMBICIOSO QUE
UNAS BUDO SOÑAR.

ALMACENES

LA MAGDALENA

ALMACENES

CENTRAL: MESONES, 10 ANEXO: MESONES, 15

LA BASILICA DE LAS ANGUSTIAS FUE CONSTRUIDA DE 1664 A 1671

En 1916, un incendio destruyó parte del camarín de la Virgen

UNO de los monumentos cristianos más importantes de Granada es la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, que fue construida de 1664 a 1671, bajo la dirección de Juan Luis de Ortega. Tiene la fachada del templo dos altas torres para campanarios que rematan en agudos capiteles—hechos en el primer tercio del siglo XVIII— cubiertos de pizarra y teja vidriada que hermocean el exterior del templo. Se alza entre las torres una gran portada de piedra de Sierra Elvira, de orden corintio, con dos columnas a cada lado de la puerta; encima, dentro de una capillita, la imagen de la Santísima Virgen con el cuerpo muerto de su Divino Hijo en la falda; a los lados hay dos escudos de armas del arzobispo Argáiz, y arriba el águila y escudo real sostenidos por dos ángeles mancebos. Toda la escultura fue hecha en 1665 y siguiente, por Bernardo Francisco de Mora y su hijo José, discípulo de Cano y la obra de cantería por Manuel de Cárdenas y Juan Durán.

El frontón fue añadido en 1761 y rematado en una jarra con un corazón traspasado con siete espadas, trabajo de hierro forjado. La portada lateral es de orden dórico, lleva encima, el escudo del señor Argáiz y fue hecha por Simón de Cárdenas y Alonso Vargas Landeras. El interior de la basílica de Nuestra Señora de las Angustias es de orden toscano, tiene forma de cruz latina y es bastante amplio.

Llama la atención el apostolado de las figuras de tamaño mayor que el natural, muy movidas y brillantes de color, cuyas esculturas son más bien barrocas. El crucero es espacioso. Ocupan el frente los altares colaterales con grandes retablos ejecutados por el ensamblador Jerónimo Francisco Molina; en el de la izquierda se ve la imagen del Señor con la cruz a cuestas, escultura del siglo XVI; y en lo alto hay una pintura ovalada que representa la Deposición del Cuerpo de Jesucristo en el sepulcro. Extraña es la forma de las tribunas que hay a uno y otro lado de los cruceros. La cúpula se alza sobre cuatro arcos torales, siendo después muy reformada de los grandes daños ocasionados por el terremoto en 1755 en los arcos, media naranja y linterna.

La capilla mayor está recargada de ornato. El basamento del presbiterio es de mármol negro, como la baranda, moderna, y la cancela de bronce que la cierra. En las pilastras de arco toral correspondiente, se ven las figuras de los apóstoles en sustitución de las del Salvador y la Virgen, compañeros del apostolado, y de más esmerada ejecución. En cada lado de la capilla mayor hay una tribuna con dos arcos de entrada lobulados, encima el escudo de España, más arriba los retratos de medio cuerpo, de Fernando VI y doña Bárbara de Portugal. Ocupa el tercero en toda su extensión un estupendo retablo de preciados mármoles primorosamente trabajados, modelo en su género. Cuatro grandes columnas de las llamadas estílpes con pedestales sobrepuestos y otras tantas pilastras colocadas sin orden regular entre aquellas, constituyen la forma general del retablo. En los intercolumnios se ven estatuas de las titulares Santa Ursula y Santa Susana, y las de San Nicolás y San Lorenzo, y en lo alto aparece un grupo de la Santísima Trinidad. El arco abocinado da vista al camarín dejando ver la venerada imagen de la Virgen de las Angustias.

Era el camarín de lo más admirado en la basílica. La sagrada imagen se levanta sobre un trono de ricos mármoles, rodeada de preciados objetos de arte moderno, presentados como ofrendas a la Patrona de Granada. Por todos lados brillaban los mármoles y relucía el oro en sus capiteles, bases y molduras, pero desgraciadamente la noche del 26 de julio de 1916 un incendio parecía iba a reducir a cenizas tantas bellezas, tanta obra de arte, pues quedó destruida la parte central del camarín, quedando de pie los cuatro grupos de columnas salomónicas de precioso mármol negro que sostenían la techumbre hundida.

Se restauró el camarín y a ambos lados hay dos salas más bajas con sus paredes y techos cubiertos de pintura al óleo con asuntos de la vida de la Virgen, en el antecamarín, y de la Pasión de Nuestro Señor, en el postcamarín.

Y de este templo que tanto conocen los granadinos surgirá esta tarde Nuestra Patrona, la Virgen

El terremoto de 1775 dañó la cúpula del crucero, que tuvo que ser reformada

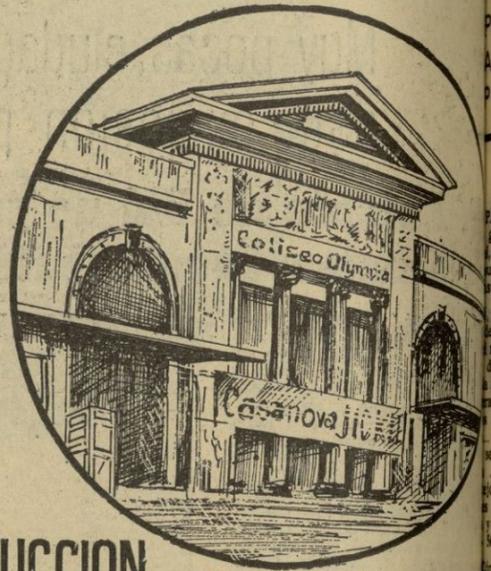
de las Angustias, cuyo poder sobre Granada está por encima de toda razón, está más allá de toda liturgia. Un rastro de luz, que hoy, en el atardecer granadino, ilumina

nará de bondad los corazones cuantos esperanzados y fervientes dobleguen las rodillas ante su rostro.

J. L. PINERO

EDIFICIO OLYMPIA

GRAN VIA DE COLON, 17.



CONSTRUCCION DE PRIMERISIMA CALIDAD

17 TIPOS DE PISOS DE 97A 232 M²

CALEFACCION Y AGUA CALIENTE CENTRAL

ASCENSORES "SCHNEIDER" DE 2 VELOCIDADES, HASTA PLANTA DE GARAGE

LA SOCIEDAD CONSTRUCTORA DE ESTE LUJOSO EDIFICIO, LES OFRECE HOY UNA PERSPECTIVA DEL PISO TIPO B, CON 232 m².

4 FACHADAS.

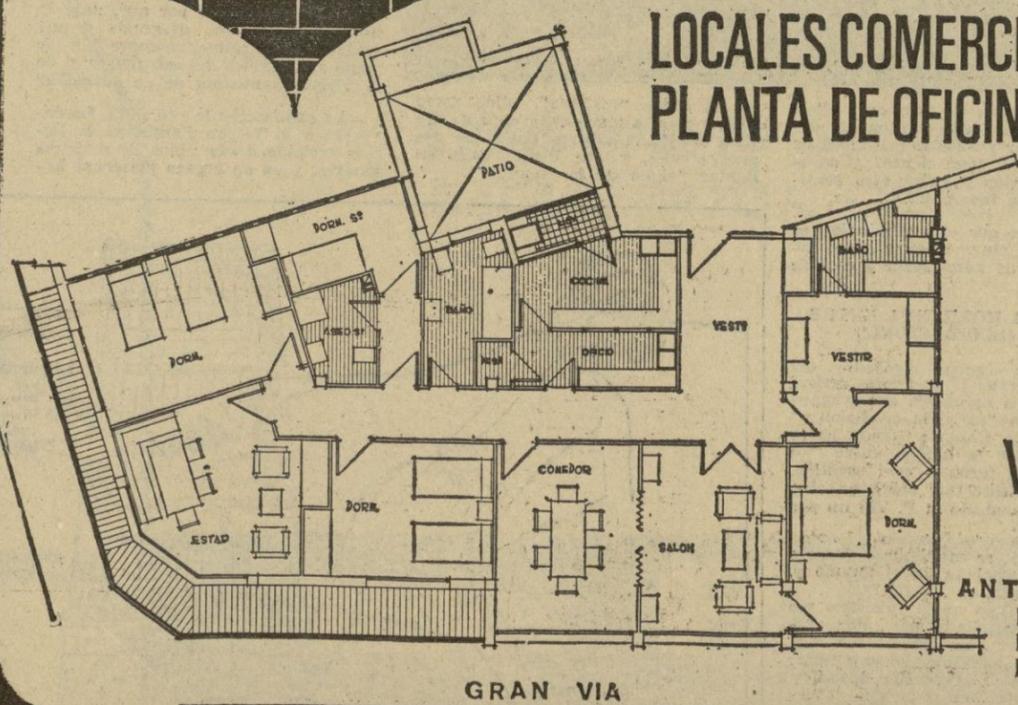
SANEAMIENTOS "LORENTINA" EN CO

ESTRUCTURA METALICA CON FORJADO SISTEMA "DATEU".

PAVIMENTOS EN MARMOL Y PARQUET
CARPINTERIA EXTERIOR DE ACERO E INTERIOR DE ROBLE

APARCAMIENTO DE COCHES CON ELEVADOR "SCHNEIDER" Y GRUPO ELECTROGENO PARA EMERGENCIAS

LOCALES COMERCIALES CON SOTANO
PLANTA DE OFICINAS (ACCESO INDEPENDIENTE POR GRAN VIA)



VIVIENDAS DE TIPO LIBRE

ANTICIPOS:

Banco Hispano Americano c/c 54070
Banco de Santander c/c 541365
Banco Central Viviendas de tipo libre c/c 149

INFORMACION GRANADA: GRAN VIA, 24 1^o
TELEFONO 222260

CONTRATACION:
OFICINAS DE 5A 8 DE LA TARDE

CALZADA POR LA LUNA, VESTIDA POR EL SOL

POR MARIA JOSE
ARREDONDO
PIEDROLA

sura espiritual de María, la hija de Joaquín y Ana, la doncella de Nazaret, y el Ángel del Señor se presenta ante Ella y le anuncia que ha sido elegida para ser Madre de Dios. «Yo soy la esclava del Señor. Hágase en mí según tu voluntad», es la humilde y bellísima respuesta de la que, bendita entre todas las mujeres, llevará desde ese instante en su seno virginal al Verbo Encarnado que viene al mundo para dar al Padre cumplida satisfacción por los pecados del género humano. Y María, sencillamente, acepta junto al Honor el Dolor. Su vida, desde ese momento, estará sellada por el temor, la persecución, el sobresalto y la angustia, la pobreza, el llanto y la soledad.

Sufre la Virgen con el dolor de su fiel y abnegado compañero José, y durante el viaje a Belén de Judea, pero su pena se viste de luz cuando Jesús nace y le rodean los cánticos celestiales y las ofrendas de magos y pastores... Sufre cuando ve brotar la sangre del Niño en la Circuncisión y escucha las profecías de Simeón y Ana, y aumentan sus angustias en la huida a Egipto, ocultando contra su pecho al pequeño dormido, asustada al paso de los caminantes, peregrinos y soldados por si son esbirros de Herodes. No importa el bienestar perdido, ni el calor o el frío, el hambre y la sed, el cansancio de las agotadoras jornadas, el pobre alimento y los insuficientes vestidos; lo que importa es salvar a Jesús... «Una misma espada traspasará su corazón y el tuyo», ha dicho Simeón a María y ella vive pendiente de aquella espada, para interponerse entre el acero y la vida de su Hijo, que ahora, a sus doce años, es un jovencito espigado, crecido en gracia y belleza a los ojos del Cielo y de la Tierra. Pero el tiempo transcurre tranquilo a la sombra de las Pirámides junto al majestuoso Nilo, y las tristes profecías duermen en el fondo de la memoria maternal. Tranquilizados, María y José deciden llevar consigo a Jesús en su anual viaje a Jerusalén.

Y Jesús desaparece. Durante tres días con sus noches le buscan llorosos y contristados, sintiendo María clavada en su alma la daga de la angustia. Recorren los caminos, calles y plazas, se adentran en los bosquecillos de palmeras, olivos y naranjos, sin miedo a las alimañas ni a los accidentes del terreno, y se aproximan al borde de los abismos gritando su nombre inútilmente, sin otra respuesta que

el eco que las rocas les devuelven. Hasta la orilla del río llega María, y sus lágrimas aumentan la corriente sin que el agua deje de murmurar indiferente su eterna canción, insensible al dolor de la madre. Y al regresar, en un postrer intento a Jerusalén, le hallan al fin, departiendo con los Doctores de la Ley que le escuchan absortos... La espada dolorosa se ha clavado por tercera vez en el corazón de María.

Pasan los años. Jesús, hasta entonces sujeto a sus padres por santa obediencia, una vez muerto José comienza su vida pública, internándose en ese revuelto mar judaico en el que tantos profetas hallaron la muerte. El tiempo, ahora, es para María una constante espera sobresaltada que también a veces se llena de gloria cuando su Hijo, cansado, polvoriento, agotado, viene a pasar breves horas junto a la Madre, y ella puede cocinar para él, lavar y cuidar su ropa, esas túnicas que hilaron y tejieron sus manos hacendosas; acariciar su cabeza peinando los sedosos cabellos y escucharle, cuando, apoyado en el regazo maternal, le habla de sus proyectos y sus discípulos. Luego, ya en silencio el pueblo y la campiña, ella vela el sueño del Hijo de Dios hecho hombre, feliz de tenerlo consigo y temiendo que al llegar la mañana vuelva a partir. Por eso, María cierra la ventana para que el sol no despierte al que ahora sueña con el milagro del Amor fraterno entre el género humano, y el reinado de la Paz que El ha venido a traer como el mejor regalo para la tierra.

Y ya se ha marchado... La primavera canta en las voces de los pájaros, en los floridos jardines y en los regatos de agua clara, y la madre espera siempre. Pero no es Jesús quien llega sino sus discípulos para advertirla de que le han apresado y está aguardando sentencia. María no habla ni llora; se cubre con su manto y corre ligera al encuentro de su Hijo. Ambos se miran intensa, dolorosamente, separados por la cohorte de los soldados y el populacho. Porque ahora El no está rodeado de sus apóstoles y seguidores sino de enemigos que han pedido, exigido, su crucifixión. Son los mismos que el día anterior arrojaban palmas a sus pies entremezcladas con ramas de olivo y gritaban «Hosanna al Hijo de David»... Y por cuarta vez la espada profundiza en el corazón de la Vir-

(Pasa a la pág. veintisiete)



El Abate de la Inmaculada

EP. 18 de la granja de Barcelona 1794

RODIER



PARIS

TRICOTS DE LUJO

Le ofrece
en Granada
su tienda especializada

ganivet, 4 .. telf. 226284

La Virgen de las Angustias Madre del Dolor

ANTES DE SER CONQUISTADA TOMO POSESION
DE GRANADA

A LA SOMBRA DE SU SANTO TEMPLO NOS ACOGEMOS
PARA CONSEGUIR AUMENTO DE DEVOCION A
NUESTRA AMADISIMA PATRONA

Por JOSE LINARES PALMA (presbitero)

NINGUN devoto de la Virgen de las Angustias duda encontrar asilo en su casa y ofrecerse sumiso en aras de su reconocimiento, como fiel hijo, con afecto y devoción.

El amor intensivo es todo cuanto puede tributar nuestro corazón, en donde esté impresa su imagen, que pueda ser la grandeza de nuestro ardiente amor y celo.

No olvidemos que somos hijos de tan buena Madre.

Como nunca podremos olvidar el tremendo martirio de la Madre, al ver a todo un Dios morir en la Cruz por amor a los hombres y correspondido por la más espantosa de todas las ingratitudes.

Nadie como la Santísima Virgen ha llegado a penetrar en el gran misterio que encierra el dolor.

El dolor pasa sobre la humanidad entera.

No hay edad, sexo o condición que pueda sustraerse a esta ley suprema, a esta ley de castigo tan merecido por la triste herencia del pecado original.

El niño gime y llora; el joven, el adulto y el anciano lloran también, si no con los ojos, con el corazón y el agonizante saluda a la muerte con lágrimas en los ojos; de tal manera que bien puede aplicarse al hombre lo que se dijo de Jesús: "Virum dolorum et scientem infirmitatem = hombre de dolores y que sabe de penas".

Según las enseñanzas cristianas las tribulaciones no son sólo efecto de una consideración primitiva, sino que unidas a los dolores y sufrimientos de Jesucristo y de la Santísima Virgen, son para nuestro espíritu un instrumento de expiación y de mérito para alcanzar la corona de la perfección cristiana.

Para hacernos comprender esta arcaica misión del dolor no se contentó Jesús con darnos su sublime doctrina, sino que hizo mucho más, escribió esta doctrina sobre su propia carne desgarrada, muriendo en la Cruz.

Y de igual manera, que quiso asociar a su Madre a todas sus glorias y grandezas, así también la quiso fuese la fiel compañera, la inseparable en todos sus dolores y sufrimientos cual se nos presenta en su templo de la Carrera... de suerte que el misterio del dolor tiene su momento más culminante en la trágica visión de un Dios muerto en la Cruz y una Madre en la suprema angustia de su corazón, que agoniza y sufre al pie de la Cruz de su Hijo, de cuya fotografía copiaron los ángeles para traérsela por Patrona de Granada y que vive en la Carrera.

Corporalmente la Santísima Virgen sólo está cerca de la Cruz, pero espiritualmente está Ella sobre la Cruz; el Hijo y la Madre no son, como dice un autor, sino dos víctimas sobre un mismo altar, dos hostias de un sólo sacrificio.

De aquí la compenetración perfecta entre las características de nuestro pueblo granadino y la expresión de esta devoción, cuyo origen alcanza desde el mismo instante en que nuestra ciudad dejó de ser capital de un reino moro y pasó a ser la capital y trono de la Reina del Dolor en su amor Angustia.

La historia viene en nuestra ayuda, y aún antes de ser conquistada nuestra ciudad, será Hernán Pérez del Pulgar, quien confiado en la ayuda de la Santísima Virgen y arriesgando su vida en la santa empresa de clavar en la puerta de la Mezquita principal el triunfo del Ave María para consagrar la ciudad de Granada a tan gran Reina y Señora abrió un pórtico glorioso por el que más tarde entraría triunfante la Cruz de Cristo y ser colocada en la torre de la Vela tomando posesión de esta Ciudad el Hijo de Dios y la Santísima Virgen de las Angustias.

DEL ORIGEN Y CULTO DE GRANADA A NUESTRA SEÑORA DE LAS ANGSTIAS

La tierna devoción, que Granada siempre sintió por su Reina y Madre en sus dolorosas Angustias de todo el mundo es bien conocida.



Ya hace muchos años, que se viene difundiendo entre los fieles devotos de la Santísima Virgen de las Angustias los singulares beneficios, que sin cesar, derrama desde su aparición milagrosa.

A parte de lo dicho con anterioridad ya en el año 1741 dio a luz el doctor don Diego Nicolás de Heredia, ca-

nónigo del Sacro-Monte, hombre doctísimo, su libro "Místico Ramillete Histórico" en donde independientemente de la vida del Excmo. señor don Pedro Baca de Castro y Quiñones fundador del Sacro-Monte y Arzobispo de Granada, en dicha obra indaga con exactitud noticias seguras del origen de los cultos y sagrada aparición de Nuestra Señora de las Angustias.

Hízola con tal delicadeza, que más tarde se encontró en el Archivo de la Real Hermandad de esta Señora los Autos que se formaron el año 1633 y desde entonces se descubrió con el debido fundamento el origen del hermosísimo título de las "Angustias" y desde aquel momento comenzó a llamarse con tan hermosísima advocación, como así también las causas de su Culto.

Ya sabemos por la Historia cómo la reconquista toda de España al igual que la del reino moro de Granada se puso bajo la protección de la Santísima Virgen, y tan pronto se conquistó Granada se colocó una imagen pintada en una pequeña Capilla junto al Puente Genil, pintura antigua de pequeño tamaño con otra de su Santísimo Hijo orando a su Eterno Padre en el trance de sus Angustias y agonía cercado de todos los instrumentos de su Pasión.

Esta sagrada pintura de Nuestra Señora de las Angustias colocada en su ermita del Puente Genil cerca del lugar donde hoy se levanta su templo era semejante a las que en aquel tiempo se colocaron en todas las entradas de la ciudad expuestas al público.

De igual manera se colocó otra en la Puerta de Elvira con la imagen de Nuestra Señora de la Merced.

La puerta de las Orejas con otra imagen de pintura de aquel tiempo copia de Nuestra Señora de la Antigua de la ciudad de Sevilla.

En la puerta del Pescado con una imagen de medio cuerpo, pintura de la Virgen con su Hijo Santísimo en los brazos.

En la puerta de Fajalauza otra ermita con Nuestra Señora Madre de las Angustias, para oratorio de toda aquella zona de huertas que allí labraban...

Y dicen los historiadores de aquel tiempo, que fue tanto el fervor y celo de aquellos vecinos, que consiguieron el año 1545 la aprobación de unas constituciones con el Título de Nuestra Señora de las Angustias.

La Hermandad iba creciendo en culto, y multitud de hermanos, mediante los grandes beneficios, que experimentaba el pueblo por mediación de esta gran Reina y Señora, por lo que a cambio de tantas maravillas, Granada manifestó su reconocimiento con ofrendas y públicas penitencias.

LA IMAGEN CENTRA LA FE DE NUESTRO PUEBLO

Aunque no se puede precisar el año exacto de la aparición de la actual

TODO EN MUEBLES METALICOS PARA OFICINAS

COMERCIAL

GREBECO

C/ Sol 19 (frente a Renault). Telf. 233734. GRANADA

imagen de Nuestra Señora de las Angustias, parece ser, que fue poco después del año 1545, de cuyo prodigio ya hemos hablado en otras ocasiones.

Lo cierto es, que causó grande alegría en el corazón de los granadinos la traida de tan celestial imagen, de donde arranca tan ternísima devoción y desde entonces ha sido igual en los excesos de amor reverencial con que incesantemente Granada acude día y noche con tal respeto y afectos de ternura, que postrados entran en su santo templo.

Porque el respeto al dolor y a la conmiseración, son virtudes que florecen espontáneamente en Granada, y más ante la presencia de tan singular Señora, que entenece los corazones más endurecidos.

Tal es el contemplar su angustioso semblante y majestad personal, que al mirarla con fe y amor todo el pueblo acrecienta más el amor y cariño que siente por tan amada Reina.

Pero este amor y cariño no ha sido solamente del pueblo sino también de personas de gran categoría intelectual cual lo atestiguan entre otras muchas el célebre doctor don Francisco García de Rújula, honor de esta ciudad en su carta Historial al folio

3 en el que se lee: "Se acuerda mi el deseo, que siempre he de haber dado, a la Estampa, la autoridad y difusión que se el modo con que en la comarca tan Celestial Simulacro debió ser dada al Cielo el mayor de sus dicios. No dudo, que de la fatidición de habersa conducido misterio de ángeles: la misma puede ser, y para mí lo es, un noble testimonio; pues sólo más que humana, pudiera tanta propiedad toda la Madre la Madre de Dios enternecer."

Esto nos dice un hombre de talento y prestigio afirmando aparición de la Virgen de las Angustias fue milagrosa, ya que posible puesto que han sido prodigios que en gracia de las sagradas imágenes ha Nuestro Señor, que no hay poder en duda esta creencia.

En la imagen de la Virgen Angustias resplandece el desahogada y majestad, sobria ella no la ejecución del arte superior de su celestial al ser representada así.

En Nuestra Señora de las Angustias encontramos un prodigio que no cabe ponderación alguna, que en tan sagrada imagen se ve la majestad unida al dolor penetrante, que demuestra lo cuanto pueda decirse en esta hasta ablandar el corazón más recido.

En esa imagen se halla la de todo un Dios unido con el penetrante hasta traspasar el virginal de la Madre de Dios.

En esta imagen se ve constancia y conformidad en sin que en su rostro aparece mayor quebranto, ni hay otro violento dando a entender, que siente, la que sufre y padece madre de todo un Dios Humano.

En la expresión de su rostro demuestra que tan dolorosa, llegado al término del destino de su espíritu, al momento que aparece con su resignación tancia unida a la muerte amado, de tal manera que posible poder explicar este

Lo sobrenatural aquí se día retratado en su rostro que en la parte significativa acervas angustias, ni hay otro mayor quebranto, ni hay otro

Algún escritor dijo, que era de representar el dolor de una manera especial en la Virgen de las Angustias. De una manera se ve claro en su rostro, que no nos puede decir y de otro modo al contemplar diferentes los Dolores y Soledad que ca tanto a expresar el

Nuestra Virgen de las Angustias. Al confirmar el pueblo este reconocimiento y acapular, ya que la historia granada Imagen, de su espíritu, tan elocuente y los manifestados en todos en

de una manera especial en este marco de fantasmas en las Angustias y de sol, la nias de poesía y de sol, la yente va a reverenciar a las Angustias en estas fiestas se celebran sus fiestas

Por eso Granada llama las delicias de su Patrona en honor de su Patrona, sear triunfante por sus Reina y Madre la Virgen Angustias.

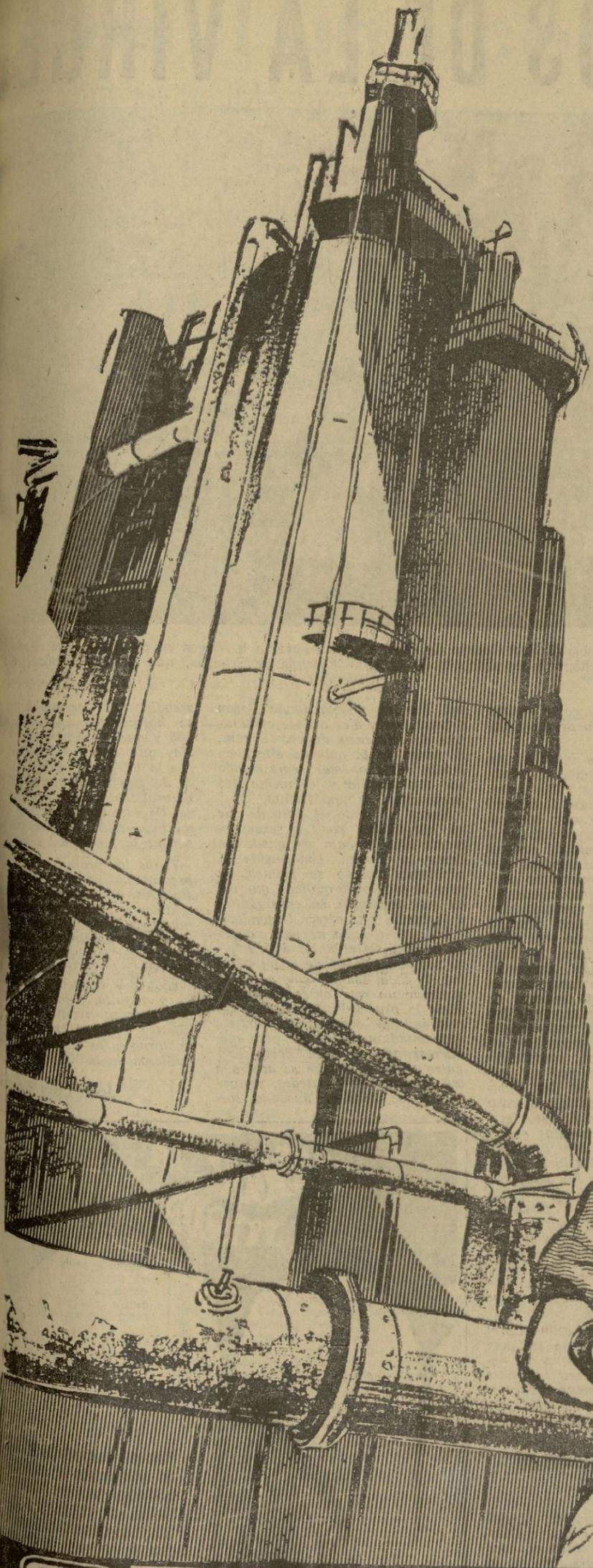
Academia LUIS VIVES

EXTERNADO - INTERNADO - RESIDENCIA

- ★ GRUPOS DE 12 ALUMNOS
- ★ EXITO COMPLETO EN LOS EXAMENES CELEBRADOS EN SEPTIEMBRE
- ★ METODO ADAPTADO A LOS TIEMPOS ACTUALES
- ★ ESTUDIO DIRIGIDO
- ★ CONFORT ABSOLUTO EN CLASES Y ESTUDIOS
- ★ ATENCION A CADA ALUMNO EN PARTICULAR
- ★ PREUNIVERSITARIO - BACHILLERATO - REVALIDAS MAGISTERIO
- ★ GRUPO ESPECIAL QUINTO CON REVALIDA DE CUARTO
- ★ SELECTIVO CIENCIAS E INGENIEROS TECNICOS
- ★ ADMISION POR ORDEN RIGUROSO DE PETICION

RECOGIDAS, 6 - Teléfonos 225469 - 225179 - 227764

NOTA: Poseemos Primera Enseñanza RECONOCIDA en el Colegio Nuestra Señora del Rosario. Tercio Duque de Alba, 5. Zaidín (Granada)



nuestra sincera
adhesión a estas
FIESTAS DE OTOÑO.
en honor de la
Patrona de Granada,
que ayudan a engrandecer
el ya bien ganado prestigio
de nuestra ciudad, en todo
el mundo.

**A LA CONSTANTE CALIDAD QUE
SIEMPRE BRINDAMOS AL CLIENTE,
AGRUPAMOS UNA EFICIENTE Y
SEGURA RED DE DISTRIBUCION
Y UN COMPLETO SERVICIO.**

CEMENTOS ALBA. S.A.

LOS HORQUILLEROS DE LA VIRGEN

HAY QUE TENER VEINTE AÑOS PARA PODER LLEVAR LAS ANDAS DE NUESTRA SEÑORA

EL REAL E ILUSTRE CUERPO DATA DEL AÑO 1678

DESPUES DE SOLICITAR EL INGRESO TIENEN QUE ESTAR DOS AÑOS DE ASPIRANTES

Una ilusión de siempre mantenida por todo granadino es llegar a ser horquillero de la Virgen de las Angustias. Algunos o son nada más nacer, recién bautizados, como aquel que dice. Luego, viene la espera hasta que tienen la edad hábil para poder tomar la horquilla y ocupar el sitio que se le asigne para acompañar y en algún tramo llevar sobre sí, la imagen de nuestra Patrona.

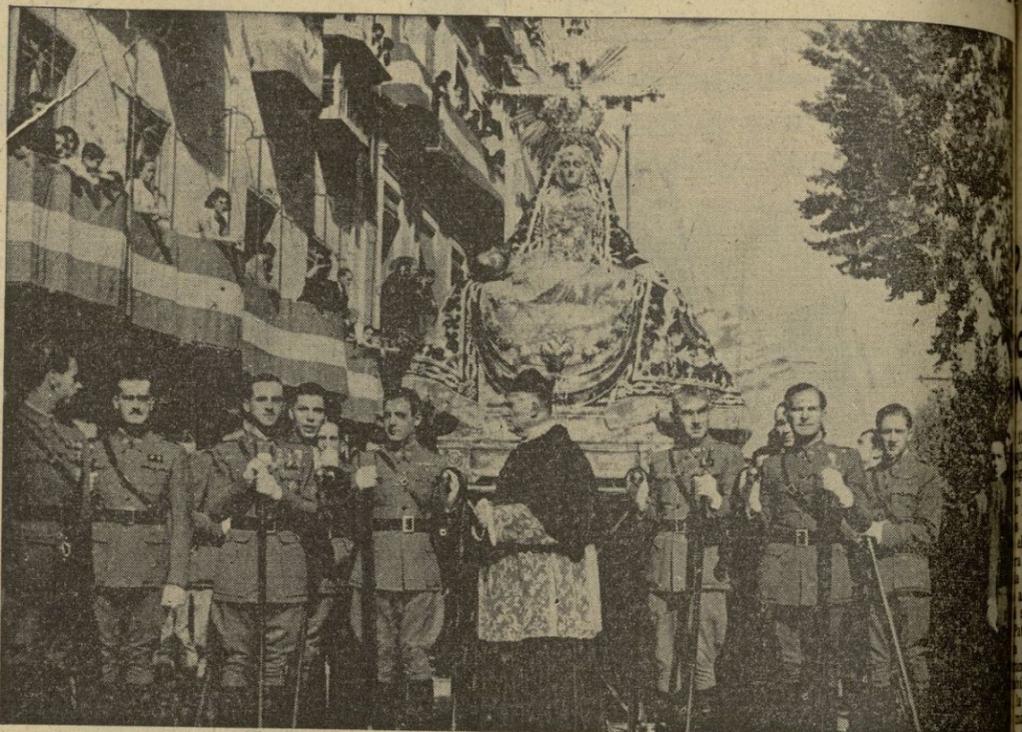
Constituyen para Granada los caballeros horquilleros de la Virgen una Institución del máximo prestigio. No en vano son los únicos que tienen el gran privilegio de llevar sobre sus hombros la imagen de Nuestra Señora de las Angustias y este honor lo saben

mantener con el máximo entusiasmo.

Esta tarde saldrá Nuestra Madre a las calles granadinas y una vez más recibirá el homenaje fervoroso de todos sus hijos, mientras los caballeros horquilleros cumplen su relevante misión.

Algo de historia

El Real e Ilustre Cuerpo de Caballeros Horquilleros de Nuestra Señora la Virgen de las Angustias data del año 1678. Hay que decir —o escribir— por delante que hay dos categorías: los aspirantes y los miembros efectivos. Por aquellas candelas del siglo XVII sólo había trece miembros efectivos, aunque es de suponer que el número



Una sola vez renunció el Real Cuerpo de Horquilleros a llevar a la Virgen en procesión. Fue el año 1934, en que se cedió el honor a los alféreces de aquella Academia de Granada, que tantos honores dio al Ejército.

PISOS Y LOCALES COMERCIALES EN EL CENTRO DE GRANADA

Directamente del constructor al comprador
MESONES, 16

■ PISOS de 5 habitaciones, office, servicios dobles, solería mármol, calefacción central.

HILERAS, 2, esquina Mesones

■ Apartamiento en ático, con amplio salón, cocina, baño, terraza particular, calefacción, ascensor. Facilidades, CINCO años.

ALHONDIGA, 32, esquina a Jáudenes

■ Locales comerciales con fachadas a Alhóndiga y a Plaza de la Alhóndiga. Sótano.

■ Pisos. de 5 amplias habitaciones, servicios dobles, construcción de lujo a precio sin competencia.

CARRERA DEL GENIL, 21

■ Atico con 3 habitaciones y servicios dobles. Fachadas a Carrera Genil y Ancha de la Virgen.

CAMINO DE RONDA, 80

■ Piso primero con 4 habitaciones y servicios.

PARA INFORMACION DE TODO ELLO,
TELEFONO 222133
GRANADA

Y EXCLUSIVAS ANTELO - PUBLISOL. Acera Casino, 11.
TELEFONO, 229112

mero de aspirantes, como ocurre ahora y siempre, fuera muy elevado.

De aquellos trece iniciales, en 1683 se decidió ampliar el número a diecinueve y en pleno incremento del Cuerpo casi doscientos años, después hubo una reunión de la Junta de gobierno y se aprobó casi por unanimidad, aunque surgieron los clásicos reparos, elevar el número de miembros activos y se fijó en ciento cincuenta.

Con esta cantidad pasaron los años. Ya en 1913, nueva reunión de la Junta de gobierno y se acordó que el número fuera de cien más, o sea, doscientos cincuenta. Insuficiente a todas luces porque según leemos en documentos de aquellas fechas, al margen de los doscientos cincuenta, nada menos que otros dos mil granadinos tenían el aspirantazgo, consumiéndose de impaciencia por ser admitidos en el seno del Real Cuerpo. Era muy comentado el caso frecuente de algunos de estos granadinos que eran inscritos recién nacidos y morían con avanzada edad sin haber realizado el sueño dorado de su vida. Así han estado las cosas hasta el año 42. Entonces se aprobó que mediante ciertas limitaciones, lógicas por otra parte, cualquiera podía lucir el preciado emblema de caballero horquillero. Sólo hay que solicitar el ingreso, se cumplen dos años de aspirante y después ya se es caballero activo.

Pero no crean que según esto el límite de edad no se ha señalado convenientemente. Aunque se ingrese como horquillero aspirante con diez años, ponemos por caso, hasta que no hayan cumplido los veinte no podrán llevar las andas de la Virgen.

Muchas solicitudes de ingreso

Más de mil trescientos horquilleros tiene el Real e Ilustre Cuerpo. Las solicitudes abundan, pero en la práctica, nuestra Patrona sólo horquilleros.

A la hora de organizar la procesión es llevada por unos quinientos se suelen establecer doce o trece tandas de treinta y ocho hombres cada una, buscándose siempre la mayor igualdad en la estatura. Tarea ardua que nunca puede cumplimentarse con exacti-

tud. En una tanda llegan a tener hasta diez o doce centímetros de diferencia de uno a otro. El turno de la máxima altura en media viene a estar representado por uno sesenta y el menor, los pequeñines, de uno treinta.

Nunca se dado el caso de que un horquillero por ser excesivamente alto o bajo se quede sin llevar la Virgen. Unicamente el problema, cuando se plantea, es para el propio horquillero, que tiene que acomodar su envergadura a la media que ofrece la tanda.

Los que todavía no han cumplido la edad, efectúan el desfile, pero sólo en calidad de acompañantes y el orden de colocación es sorteado un rato antes de que se inicie la procesión. Las tantas van relevándose cada cien metros, aproximadamente, y el peso que corresponde a cada horquillero entre trono e imagen se acerca a los sesenta kilos. Ustedes, seguramente, se habrán quedado sor-

prendidos al leer que hay tanta diferencia de altura entre los horquilleros que sólo se permite una diferencia de 1,30 y que el máximo es de 1,30. Hay que hacer la aclaración que la talla del horquillero se mide de pies a hombro, sin zapatos, naturalmente, para nada la exagera. De esta forma el tipo de horquillero no tiene nada de pequeño, supone la media del español.

Todas las profesiones se ven representadas en el Cuerpo de horquilleros. Comerciantes y obreros, médicos y abogados; secretarios militares. Todos aunan su esfuerzo en una perfecta hermandad. Esta tarde los verán con sus trajes de gala, el negro y el «pajarita», una ilusión que todos los años se repite y distinta, bajo un decorado común: rendir homenaje a nuestra Patrona en apretado en torno a las andas. Son los horquilleros de la Virgen.

José Luis Codina

VER LA MODA ACUAL

Para esta temporada LA VILLA ha seleccionado los mejores tejidos de las grandes industrias textiles, para presentarlo a sus clientes: extenso surtido en cuadros escoceses, puntos de lana, especiales para pantalones de señora.

Si usted siente atracción por la moda nueva, vaya a LA VILLA. Vivirá también esa moda 1970 que ya nos llega...

almacenes

LA VILLA

domicilio de la moda:
Reyes Católicos, 13 y 15 - GRANADA

CUANTA INFORMACION necesitan sobre la Escuela Técnica de Asistentes Sociales "Santa Teresa" de la Sección Femenina, la obtendrán en Callejón de Antonino 4, tercero, teléfono 250587, de seis a ocho de la tarde.

En agosto de 1843 donó la reina Isabel II una corona a la Virgen

La joya se recibió tres años más tarde y en marzo de 1846 tuvo lugar la ofrenda oficial

ACTOS OCUPARON DOS HORAS CON OTRAS TANTAS PROCESIONES DE LA IMAGEN POR UN ITINERARIO AHORA INCOMPRESIBILE

En 1843, precisamente el día 12 de agosto, el Ayuntamiento granadino envió un escrito a la reina Isabel II felicitándola por «haberse librado el trono español» de los disturbios revolucionarios de aquel año y suplicando la protección que debía a la Señora de las Angustias».

En la comunicación granadina con la reina Isabel quien respondió expresando su gratitud por la corona de Granada a la que reza una corona de oro. Después de un reglamento, la burocracia ya sentada sus reales en el palacio, la corona llegó a Granada tres días tarde.

tan pronto como se encontró la real joya, la Hermandad de Nuestra Señora organizó un cortejo de actos para la entrega y el día 24 y 25 de marzo de 1846, precisamente en las sesiones de aquella sesión se mostró con la natural generosidad que caracterizó a todo granadino ante una causa que está relacionada con la Virgen de las Angustias.

El acuerdo corporativo aludido en la presencia del Ayuntamiento para la procesión y funciones religiosas que se celebrasen, así como de los comisionados de parro-

quias y empleados de secretarías y «que de la asignación de funciones de iglesias se entregasen a la Real Hermandad mil reales para los gastos de que se trata, ofreciendo, además, los útiles y efectos que necesiten y tenga la Corporación».

LA ENTREGA DE LA OFRENDA

Las fechas de la coronación fueron inolvidables. El día 24 de marzo amaneció alborozado con repique general de campanas habiéndose sumado a las de la catedral y la parroquia la de la Torre de la Vela que, como es sabido, sólo se hace sonar en solemnidades excepcionales.

Aquella misma tarde, a las cuatro, el Ayuntamiento constitucional condujo en procesión la imagen de la Patrona a través del siguiente itinerario: Carrera del Genil, Puerta Real, Placeta de Santo Cristo, Puerta de las Orejas, plaza de la Constitución hasta llegar a la placeta de las Pastegas antes de penetrar en la catedral.

Los comisionados por la reina eran el conde de Santa Ana, senador del Reino; don José Pareja Martos, diputado a Cortes y don Juan Vázquez, diputado provincial. Dieron lectura a la carta que la reina Isabel II había dirigido a la Hermandad, junto con la joya. En la carta, la reina afirmaba que «enterada por vosotros, y más todavía por la fama del prodigioso amparo que debía a vuestra ínclita Patrona, en cuyo especial auxilio tenéis siempre fundada esperanza, determiné rendirle el homenaje de una corona de oro que fuera en todo tiempo testimonio vivo y permanente de mi religiosa gratitud, de mi acatamiento profundo y cordial devoción a la Santísima Virgen bajo la dulce advocación de las Angustias, con que la veneráis, bendecida por el mismo obispo (obispo de Córdoba, patriarca de las Indias, su confesor), en la iglesia de la Encarnación en presencia única de mi augusta madre y excelsa hermana...».

LA IMPOSICION

A continuación, y ante la presencia del público emocionado, se procedió a la entrega de la corona al mayor domo mayor, marqués de Villalegre, como primer miembro de la Hermandad. Una adecuada iluminación nocturna puso una nota de la máxima brillantez en aquella jornada inicial de la coronación de la imagen de Nuestra Señora de las Angustias.

Pero la jornada triunfal, brillante, fue la del día siguiente, 25 de marzo. La Corporación municipal y las autoridades todas de la provincia y la ciudad, se encontraban en la catedral a las diez y media de la mañana. Era la culminación de aquellos actos en los que de forma solemne la imagen amadísima de Nuestra Madre de las Angustias iba a recibir la preciosa corona de oro, regalo de la reina de España.

Hubo misa oficiada por el gobernador eclesiástico de la diócesis y se cantó un emocionado Te-Deum antes de colocarse sobre las sienes de la imagen la joya enviada por Isabel II. La artillería y las campanas pusieron en el momento justo la nota ruidosa, así como el grito de todos los granadinos que mostraban de esta forma su júbilo incontenido por la coronación de su imagen venerada.

NUEVA PROCESION

Por la tarde, a las cuatro, hubo una nueva procesión de la imagen para que el pueblo sencillo y fiel rindiera homenaje de amor a la Virgen Patrona. Por vez primera salió así de la catedral y desfiló por nuestras calles la imagen de la Virgen de las Angustias. Desde aquella fecha memorable, desde aquel 25 de marzo de 1846, la imagen ha tenido siempre esta corona donada por la reina.

El regreso a la basílica se hizo por un itinerario más amplio que el seguido el día anterior. Desde la catedral subió por la calle de la Cárcel Baja, Pilar del Toro, Elvira, Plaza Nueva, Zacatín, plaza de la Constitución —que el avispado lector habrá reconocido como la de Bibarramba— antes de seguir por Puerta de las Orejas, placeta de Santo Cristo, Puerta Real y Carrera a su basílica. Es comprensible el recorrido porque entonces no estaba abierta la Gran Vía ni, por supuesto, el embovedado del Darro permitía el paso por Reyes Católicos.

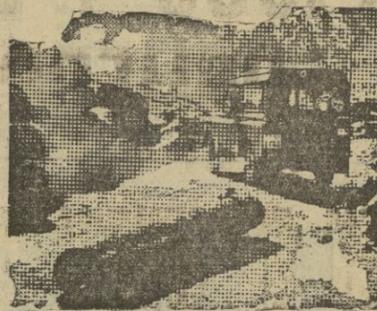
K.



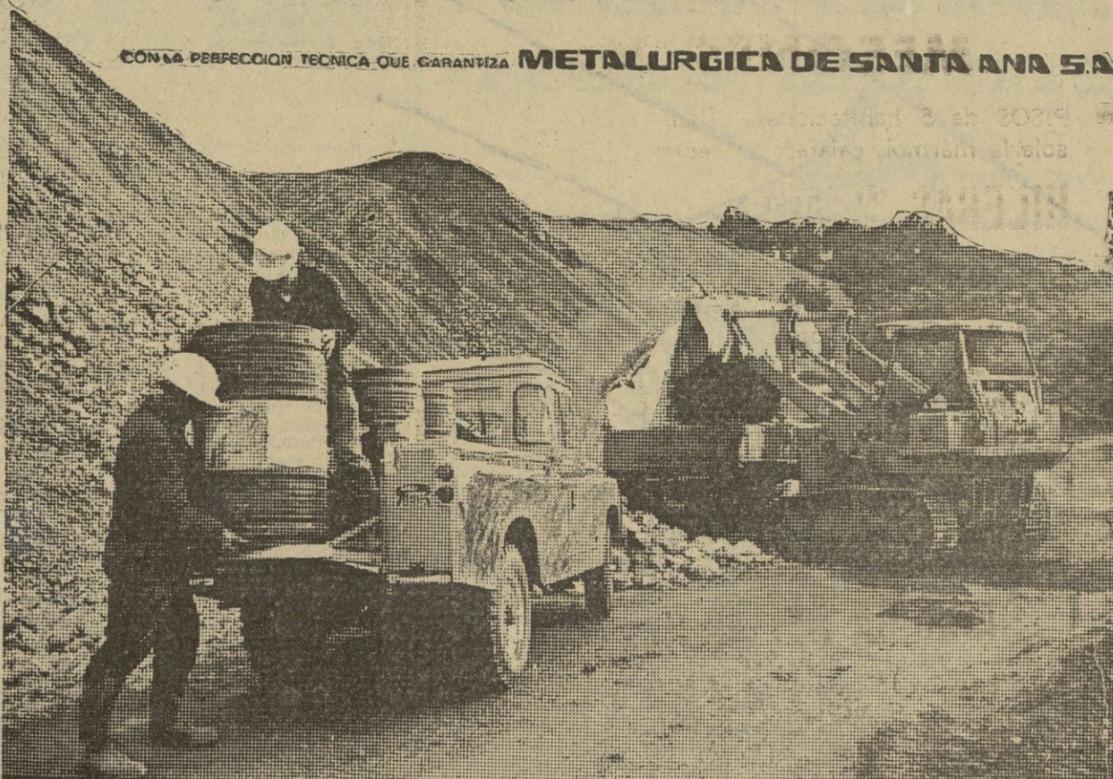
el trabajo más duro para el vehiculo más resistente



LAND ROVER SANTANA es imprescindible en los trabajos de cualquier tipo de obra. El único que puede llegar a pie de maquinaria para abastecimiento de combustible o para transporte de materiales y operarios. Resistente, capaz, fuerte, versátil. LAND ROVER SANTANA, el "todo terreno" que continúa donde los demás tienen su límite.



CON LA PERFECCION TECNICA QUE GARANTIZA METALURGICA DE SANTA ANA S.A.



LAND ROVER SANTANA

el "todo terreno" que continúa donde los demás tienen su límite

AGRO-GRANADA

ARTURO SIERRA HERNANDEZ

RECOGIDAS, 59 - TELEFONOS 252840 Y 252785 - GRANADA

En el año 2000, treinta y cinco millones de españoles vivirán en las ciudades

HAY QUE DUPLICAR NUESTRO ESPACIO URBANO EN LOS PROXIMOS TREINTA AÑOS

EL URBANISMO DEBE INCORPORARSE A UNA POLITICA A ESCALA NACIONAL

Toda persona que observe objetivamente el complejo panorama del desarrollo español en los últimos años, habrá tenido que detener necesariamente su atención en el problema urbano y, necesariamente también, habrá sentido crecer la alarma en su fuero interno, sobre todo si tiene suficiente información a nivel nacional como para establecer una valoración general y para aventurar una elemental proyección hacia el futuro. Pues bien, debe reconocerse que esa alarma está justificada y que debe generalizarse hacia una conciencia colectiva que fuerce un clima adecuado para la adopción de medidas cada vez más urgentes e imprescindibles.

De sobra es conocida la crisis actual de las ciudades, con unas estructuras heredadas de épocas históricas de bases muy diferentes a las nuestras y estallando de inmigración y motorización, como para que haya que insistir en estos aspectos. Pero miremos también hacia el futuro.

La población urbana española (contada en Municipios de más de 10.000 habitantes), era, según el censo de 1960, de 17.000.000 de habitantes, lo que representa el 56 por ciento del total. Si el crecimiento demográfico decenal actual del 8,7 por ciento, y el urbano del 19 por ciento continúan, y nada hace prever que no sea así, la población urbana del país habrá llegado a los 35.000.000 en el año 2.000, constituyendo el 80 por ciento del total nacional. Es decir, que de hoy a esa fecha, el número de españoles que residirán en las ciudades será mayor que el doble del actual, lo que quiere decir que de aquí a entonces la capacidad demográfica de nuestras ciudades deberá al menos duplicarse también.

DUPLICAR LAS CIUDADES

Ahora bien, que la capacidad de nuestras ciudades deba duplicarse en casi treinta años, quiere decir que en dicho período sería preciso preparar por lo menos tanto espacio urbano como el actualmente existente. Pero por otra parte, debe tenerse en cuenta el aumento creciente de la demanda de espacio generada con la eleva-

ción del nivel de renta, tanto para vivienda y aparcamiento, como para toda clase de servicios (enseñanza, cultura, convivencia, esparcimiento...), cada vez más exigidos y cada vez más amplios, así como también la mayor extensión superficial de las implantaciones industriales.

Todo ello hace pensar que la necesidad de suelo urbano para el próximo futuro de nuestro país va a ser muy superior a la simple hipótesis de la duplicación del actual, ya que en el período de 1980 a 2000, España va a llegar a ser un país eminentemente urbano de alto nivel de renta.

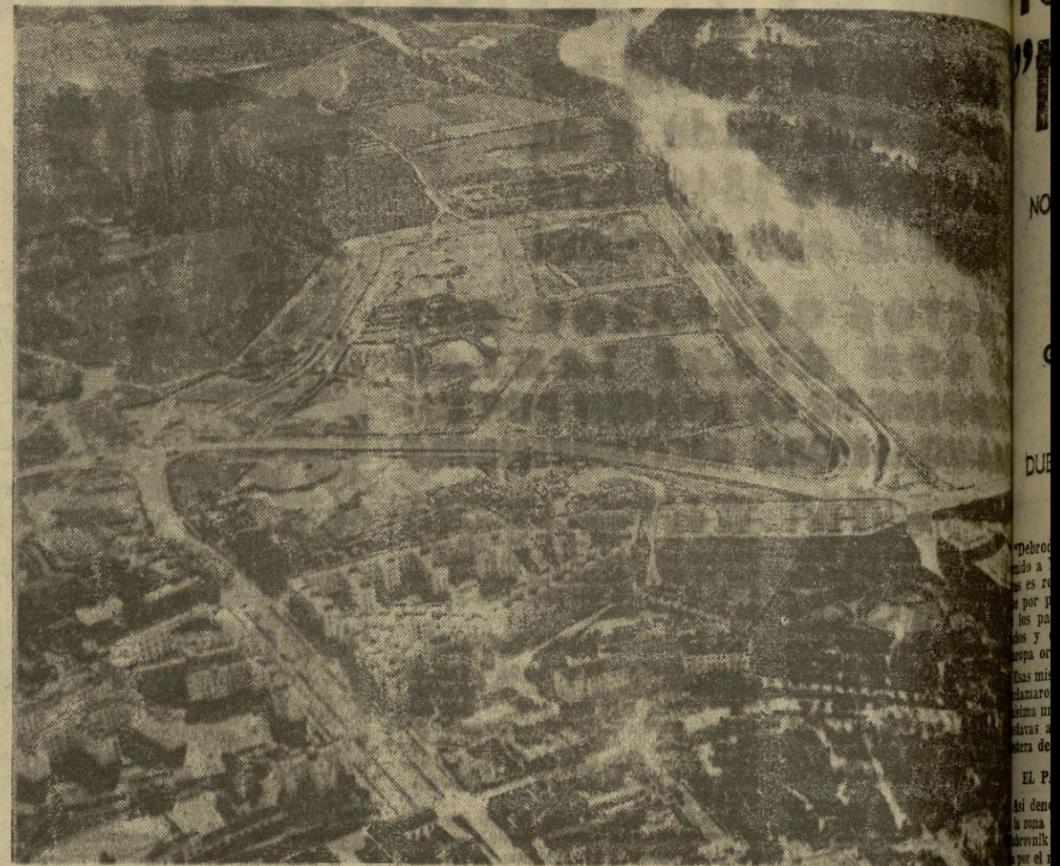
El entendimiento y correcto enfoque de esta perspectiva nacional, exige una referencia al marco general de la evolución que siguen universalmente las formas de vida y organización humanas sobre la Tierra.

En efecto, como es sabido, entre los rasgos característicos de una nueva situación histórica que estamos viviendo, se incluye como decisivamente significativo el de la urbanización, entendiéndose por este término la tendencia espontánea de la población de todos los países a concentrarse en las ciudades abandonando el campo y las formas de vida rurales.

Consecuencia de ello es el crecimiento desmesurado de las aglomeraciones urbanas con su secuela de inconvenientes: hacinamiento, exceso de densidad, carencia de equipo complementario, congestión circulatoria, etc., ya que este movimiento de población, por producirse de forma impositiva y desordenada, desborda normalmente los límites de todo posible control y organización consciente.

TRANSFORMACION DE LAS CIUDADES

Debemos aceptar el hecho irremediable de que, en virtud de ese proceso urbanizador incontenible, las ciudades se van a transformar en algo definitivamente distinto de lo que hasta ahora eran. La metrópoli moderna no es una simple versión aumentada de la ciudad tradicional, si no una forma de organismo radicalmente diferente. La moderna «ciudad regional», rotas toda clase de barreras espaciales, desborda los límites de las demar-



caiones administrativos tradicionales absorbiendo Municipios diversos y territorios cada vez más amplios, ya que a las fuerzas centrípetas que conducen a la concentración de la población (entre las cuales la principal es el aumento de puestos de trabajo en el sector de la agricultura) hay que contraponer el efecto de las fuerzas centrífugas que extienden los barrios periféricos, los suburbios y las urbanizaciones de lujo y descanso.

IMPORTANCIA DEL URBANISMO

Por todo esto se comprende que no caben ya las soluciones tímidas y parciales; que la capacidad municipal está normalmente rebasada por la magnitud de estos problemas y que si se considera conveniente una acción or-

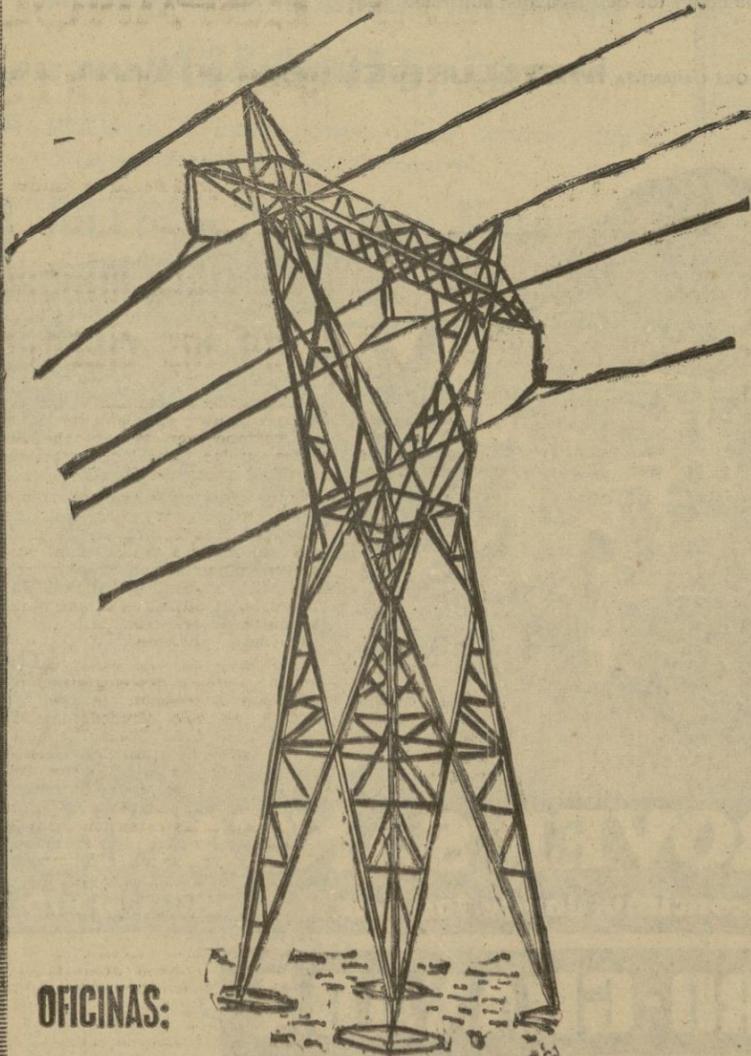
denadora que canalice armónicamente el conjunto de iniciativas inconexas, debe recurrirse lógicamente a organizaciones superiores, incorporando cada vez más el urbanismo a las tareas de una política a escala nacional. Este reconocimiento de la importancia del urbanismo dentro de la configuración del futuro, como organización consciente y voluntaria de la vida del hombre y de su marco físico, se va imponiendo progresivamente, y son ya muchos los países que han incorporado esta acción entre los objetivos principales de su política nacional.

El correcto enfoque de nuestro futuro urbanístico dentro de una panorámica universal, nos conduce pues a la necesidad ineludible de la acción

previsora en el marco de una política concertada. Desde la perspectiva nacional o desde el panorama mundial las conclusiones son las mismas; el desarrollo de varias ciudades podrá efectuarse de varias maneras, bien continuando el actual proceso de hipertrofia, con extensión de las actuales ciudades, o bien creando nuevos núcleos de extensión descentralizada, pero en cualquier caso, las viejas estructuras urbanas evidentes que no representan el futuro más que un papel de transición con dificultades adaptativas exigen nuevas dimensiones del futuro urbano que plantean necesariamente nuevos, a una escala

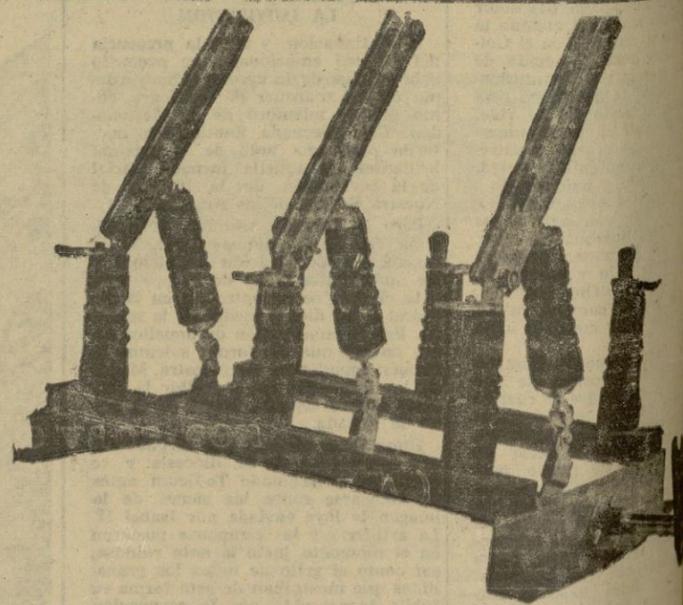
(Pasa a la página 29)

INDUSTRIA DE APARELLAJE ELECTRICO



OFICINAS:

CAMINO DE RONDA, 99 - E.
TELEFONOS: 232613 - 231073



FABRICA DE APOYOS METALICOS PARA LINEAS ELECTRICAS

FABRICA:

CARRETERA DE PINOS PUENTE
A MARACENA, S/N - GRANADA

Yugoslavia ya no es el país "tabú" de hace unos años

NO ES EL PARAISO DE LA LIBERTAD, PERO LA GENTE VIVE FELIZ

CUALQUIER PERSONA PUEDE ESTUDIAR GRATIS EN SIETE UNIVERSIDADES O EN 266 INSTITUCIONES AUTONOMAS

DUBROVNIK ES EL TORREMOLINOS DE LA COSTA YUGOSLAVA

"Dubrovnik y Yugoslavi". —Bienvenido a Yugoslavia— con estas palabras es recibido el turista o visitante por primera vez se asoma a uno de los países más comentados, críticos y objeto de curiosidad de la Europa oriental.

Esas mismas palabras fueron las que llamaron de una manera simpática a unas preciosas muchachas yugoslavas a mi llegada a la localidad costera de Dubrovnik.

EL PARAISO YUGOSLAVO

Así denominan en Europa oriental la zona de costa comprendida entre Dubrovnik y las islas Elaphites, bañada por el mar Adriático y que toca localidades como Perast, Kotor, Herceg Novi, Koterski Zaijev e Igalo, pueblo famoso porque en él pasa Sofia Loren tantas semanas cada año...

Dubrovnik es la perla del Adriático, el paraíso de Yugoslavia". Estos lugares y muchos más parecidos, al presentarse leerte en hoteles, tiendas, restaurantes y carteles en las carreteras, haciendo que dicho punto es de los más hermosos del país.

Historicamente: Dubrovnik es una de las ciudades medievales más bellas y mejor conservadas de Europa. Fundada en el siglo VII logró subsistir como República independiente hasta el año 1918.

A unos kilómetros de Dubrovnik se encuentra ya en la República de Bosnia y Herzegovina, donde el contraste entre la vida moderna actual y la más al visitante.

CULTURA Y ARTE POR DOQUIER

Para lograr conocer a fondo cómo es la nación yugoslava se necesitan unas semanas de estudio, viaje y recorrido a lo largo y ancho del país.

Alcance a caballo entre Europa y el Mediterráneo, eslava, oriental y de Europa central, Yugoslavia ofrece una maravillosa imagen de país rico en bellezas naturales así como un crisol de culturas donde contrastan lo antiguo y lo moderno.

En el hotel "Excelsior", uno de los hoteles que inundan la región de Dubrovnik, me explican que dentro del Estado Federal que es Yugoslavia, hay cuatro Repúblicas socialistas.

Para ustedes los extranjeros —me dice el director del hotel— les extrañará en nuestro país se dé tanta variedad y mezcla, como son nuestras Repúblicas: Bosnia y Herzegovina; Croacia, con un millar de ciudades y numerosas ciudades cuya arquitectura permanece intacta desde la Edad Media; Serbia, con sus castillos medievales, fuentes termales y ciudades del agua; Montenegro, con su antigua civilización tan espléndida; Montenegro, con sus montañas, cañones y playas maravillosas.

En el clima hay una gran variedad de variedades; pueden distinguirse perfectamente tres tipos de climas: el clima mediterráneo a lo largo de la costa adriática, el alpino en las montañas del centro y del norte y el clima continental en la zona del nordeste del país.

MESCOLANZA DE RAZAS

La raza yugoslava está compuesta por hombres y mujeres de alta estatura, muy bien plantados y proporcionados. Las mujeres tienen fama de hermosas —testigo soy de que es así— y de poseer los más seductores del Oriente.

Entre las razas o naciones que forman Yugoslavia: los croatas, que constituyen la mayoría del país; los macedonios y los montenegrinos, los serbios y los eslovenos. Croatas, macedonios y serbios constituyen el grupo más importante e influyente dentro del país. Cada grupo tiene perfecto derecho a manifestarse en su propia forma y de desarrollar su cultura nacional.

La Iglesia está separada del Estado y las comunidades religiosas más importantes son la Iglesia ortodoxa serbia y la macedonia, así como la Iglesia católica y la comunidad religiosa islámica que tienen igualdad de derechos; tienen también perfecto derecho a fundar escuelas destinadas a la formación de sacerdotes y a editar publicaciones religiosas.

importantes son la Iglesia ortodoxa serbia y la macedonia, así como la Iglesia católica y la comunidad religiosa islámica que tienen igualdad de derechos; tienen también perfecto derecho a fundar escuelas destinadas a la formación de sacerdotes y a editar publicaciones religiosas.



Jusić, el joven yugoslavo, único representante de la canción protesta de su país. — (Foto EUROPA PRESS)

islámica que tienen igualdad de derechos; tienen también perfecto derecho a fundar escuelas destinadas a la formación de sacerdotes y a editar publicaciones religiosas.

FUERTE ARRAIGO RELIGIOSO

El cristianismo fue introducido en el siglo IX en el norte y en el sur por los misioneros de Bizancio y al nordeste noroeste por los del Estado franco. Después de incansables luchas contra los francos, los germanos, los húngaros y los turcos, los Estados medievales de todo el país desaparecieron, antes del siglo XI. Desde entonces y durante varios siglos los pueblos de Yugoslavia permanecieron bajo la dominación extranjera. Los turcos, los venecianos y los austriacos ocuparon en repetidas ocasiones todo el territorio que es hoy Yugoslavia.

A causa de estas incansables ocupaciones, la religión fue pasando por diversas etapas que no beneficiaron en absoluto la fe de los fieles. Solamente la magnífica ciudad de Dubrovnik, enclavada en una península, de mucha importancia, centro de la cultura y el pensamiento eslavo fue la única en existir como República independiente hasta comienzos del siglo XIX.

ORGANIZACION SOCIAL Y POLITICA

Una de las cosas que más chocan al visitante que por primera vez llega a Yugoslavia es ver como todas las personas son iguales ante la sociedad; por supuesto que hay ciertas distinciones impuestas por la autoridad, pero apenas se notan.

Un claro ejemplo de esto pudimos verlo cuando el yugoslavo organizador de nuestra visita a Yugoslavia se

puso a comer de la manera más normal y cordial con los chóferes de los autobuses que nos llevaron a la maravillosa ciudad-hotel de San Esteban, en la misma costa de Dubrovnik. Con este gesto quería indicarnos que no hay distinción entre el jefe y el obrero, que en su país todos son iguales.

La unidad se manifiesta también en que la República socialista de Yugoslavia es una Federación de pueblos unidos e iguales en derechos; es una comunidad democrática y socialista fundada en el poder de los trabajadores y en la autogestión de los mismos.

Los medios de producción y las riquezas naturales son propiedad social; las tierras pueden ser cultivadas hasta una superficie de diez hectáreas. Las tiendas y otros comercios artesanos pueden ser de propiedad privada al igual que los demás objetos de uso

individual: inmuebles familiares, casas de campo, etc.

La libertad de pensamiento, de opinión, de asociación, de palabra, Prensa, así como la de creación científica y artística son garantizadas por la Constitución, aunque bajo manga se lleve un cierto control bastante acusado.

YUGOSLAVIA ES UN PUEBLO CULTO

El pueblo yugoslavo, en especial la juventud, se preocupa muchísimo por la cultura en todas sus manifestaciones. En Yugoslavia existen cuarenta y siete teatros profesionales, diez "troupe" de ópera y ballet, veinte orquestas sinfónicas y algunas decenas de corales profesionales así como de grupos de danzas y cantantes populares.

"La producción cinematográfica de mi país —dice Milke Zlata, joven director de la Escuela de Belgrado— tiene una media anual de veinte largometrajes y de doscientos cincuenta documentales.

Su producción literaria se incrementa cada año, de suerte que en 1968 se imprimieron seis mil títulos con más de cuarenta millones de ejemplares. En el año 1961, le fue concedido a Ivo Andrić el premio Nobel de Literatura. Se publican veintitrés diarios con una tirada de casi dos millones de ejemplares, noventa y cuatro revistas diversas y 1.072 publicaciones de diversa índole. La televisión difunde diez a doce horas de programa diario y su radiodifusión emite diversos programas en cada lengua del país.

En cuanto a la enseñanza, cuenta con siete universidades y 266 instituciones autónomas. El número total de sus estudiantes se sobrepasa los doscientos mil en una población de veinte millones de habitantes. La enseñanza es gratuita en todos los niveles y sectores del país.

Esta ha sido la visión, un poco rápida de lo que es Yugoslavia, un país considerado aún hoy día como "tabú" por muchas personas que lo desconocen o que no les interesa que se conozca un país que tiene gran número de atractivos para cualquier visitante extranjero.

(Europa Press).

Alejo OSABA

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Matrícula curso 1969/70

Puede Vd. liquidarla abonando los derechos correspondientes debidamente justificados por la Administración, en cualquier oficina del

BANCO POPULAR ESPAÑOL

Diríjase a la sucursal más próxima a su domicilio, incluso fuera de la provincia



BANCO POPULAR ESPAÑOL QUEREMOS SERLE UTILES

Autorizado por el Banco de España

En el año 2000, treinta y cinco millones de españoles vivirán en las ciudades

(Viene de la pág. anterior)

mayor, a los cuales habrán de someterse las antiguas estructuras, y no viceversa. Ello hace necesaria la posibilidad de disponer de amplias extensiones de terrenos para urbanizar rápidamente, libres de las cargas de la especulación. Y esto es lo que en diversos países preocupados de esta previsión ha llevado a pasar de un urbanismo indicativo o de simple control normativo, a un urbanismo claramente operativo y creador a corto plazo que permita en poco tiempo operaciones urbanísticas controladas y dirigidas que canalicen unitariamente una pluralidad de iniciativas dispersas y hagan económicamente aceptables las grandes inversiones necesarias en infraestructura.

En la situación actual, tres son las formas fundamentales según las cuales se ordena el desarrollo urbano. Las tres parten del supuesto de que es prácticamente imposible detener el crecimiento de las grandes ciudades, y buscan de una u otra manera resolver los problemas fuera de las mismas. Se trata de la descentralización, la desconcentración y la extensión.

Entendemos por descentralización una enérgica y decidida actuación para contrarrestar la espontánea concentración urbana, mediante la creación de núcleos urbanos nuevos autosuficientes, con atractivo e importancia para absorber contingentes considerables de población.

Entendemos por desconcentración a la actuación que trata de combatir la congestión mediante un crecimiento basado en la creación de núcleos satélites dependientes de la ciudad principal, estructurados en el espacio en forma discontinua y puntual.

Finalmente denominamos extensión, al crecimiento simplemente aditivo, por yuxtaposición de ensanches ordenados en las direcciones previamente elegidas como más convenientes.

Como es lógico la primera es la más difícil de adoptar y requiere medidas fuertes en contra de las tendencias espontáneas del crecimiento y una coordinación con los objetivos de la política económica nacional. Por el contrario, la última es la que requiere la mínima intervención ordenadora de los poderes públicos.

Inglatera ha sido capaz de abordar con éxito su descentralización urbana con la creación de las "new towns", no sólo alrededor de Londres sino por todo el país. Diversas capitales europeas están desconcentrándose en ciudades satélites (Estocolmo, Copenhague). Los planes de extensión son mucho más habituales, y también, por supuesto, las extensiones sin plan.

Descentralización, desconcentración y extensión planeada, son formas ordenadas de crecimiento urbano. Las líneas anteriores sólo tienen por objeto tratar de mostrar la necesidad de una acción urbanística ordenadora. Cada vez es más evidente en el país que nuestro proceso urbanizador requiera una ordenación más rigurosa, una enérgica intervención concertada entre el Estado y los Municipios, que permita la creación de extensas bases infraestructurales nuevas, bien por medio de la preparación de grandes áreas de extensión, bien abordando decididamente la creación de nuevas ciudades. Lo que ya no es admisible es que nadie ignore la nueva dimensión del problema.

JOSE QUEREDA

"Pyresa"

...QUE NO VEN...! Abre los ojos, granadino, y verás cómo más de mil subnormales, granadinos como tú, están todavía sin ayuda. Con los ojos bien abiertos, que tu corazón sienta el gran problema de los tuyos. ASOCIACION DE SUBNORMALES.

SVETLANA, DOS AÑOS DESPUÉS

Todos los ojos se fijaron en la mujer que, con una leve sonrisa, entraba en el agitado supermercado de Princeton.

Sus vecinos han dejado ya de murmurar y la han aceptado como una más del barrio.

Hace solamente tres años, Svetlana Stalin, fue puesta en el candilero por toda la Prensa del mundo, relatando la historia de la hija del último dictador de Rusia, que se atrevió en un golpe audaz a volver las espaldas a su patria y pedir asilo político en Estados Unidos.

Aunque se ha acomodado perfectamente a la vida americana, no ha sido resuelto todavía el problema de su futuro.

Económicamente ha encontrado ya una seguridad, gracias a las ganancias que le proporcionaron los derechos de autor de su primer libro y de los artículos que se publicaron en exclusiva en todos los países a precios elevados.

En otros aspectos menos materiales que el de su colocación, Svetlana vive con la preocupación y la separación del pueblo al que realmente pertenece.

LE PREOCUPA LA RELIGION

Ahora se encuentra con el enorme problema de adaptación en un país nuevo.

Comenzó bastante bien... Ha vivido durante más de un año en Princeton con bastante quietud. Se entregó a las obras de caridad. Ha llegado incluso a superar la barrera de la vida social.

El problema que más le atormenta ahora es el de la religión.

Svetlana fue bautizada en la Iglesia ortodoxa rusa en 1962, en una de las pocas iglesias aún abiertas en Rusia. Y probablemente fue en este tiempo cuando comenzó a proyectar su huida de la Unión Soviética.

Siempre ha dicho que, aunque se educó y creció en medio de un comunismo sin religión, "cuando fui mayor me convencí de que es imposible existir sin tener a Dios en el corazón".

Viviendo en su casa de Princeton, hizo un puntillo de honor en su vida asistir cada domingo a misa, aunque no siempre asistía a la misma iglesia.

Ha estudiado el hinduismo, la secta de la "Ciencia Cristiana", y el Catolicismo, y ahora se siente libre para moverse en los problemas religiosos, escogiendo aquella que pueda llenar el vacío religioso que sintió durante sus años de ateísmo en Rusia.

EL GRAN REVUELO DE SU ESCAPADA

En 1966 Svetlana abandonó Moscú para dirigirse a Nueva Delhi con el fin de recoger el cadáver de su marido, Brijesh Singh, muerto hacia poco tiempo.

Una vez que llegó a la India, anunció que "permanecería en este país durante algún tiempo". Tres meses más tarde, reunió todos sus haberes y se dirigió a la Embajada de Estados Unidos, donde anunció que deseaba solicitar asilo político.

Después de vivir toda su vida a la sombra del Kremlin, Svetlana voló a la nación que desde su infancia se le había dicho que era el demonio encarnado...

En una conferencia televisada que concedió a la Prensa poco después de su llegada a Estados Unidos dijo que pensaba vivir tranquilamente en el país y que escribiría pronto sus memorias.

Su libro "Veinte cartas a un amigo" se convirtió en el "best seller" más cotizado de 1967.

EL DOLOR DEL EXILIO

En mayo del mismo año se le habían pagado anticipadamente más de dos millones y medio de dólares en concepto de derechos de autora por su libro y por la serie de artículos escritos para diversas revistas. La revista "Life" le pagó más de 400.000 dólares por un serial de artículos extraídos de su libro.

Al final del mes de mayo, Svetlana escribió un artículo para la revista "Atlantic Monthly" en la que hace mención de una pena interna y muy personal que la hería profundamente.

En el artículo —una mención y un tributo a Boris Pasternak— hace referencia a la tristeza que siente de tener que vivir permanentemente en el exilio y a la separación de sus dos hijos.

Su huida ocasionó una pérdida de prestigio a la Unión Soviética. Por otra parte, su familia se disgustó mucho de cómo iban las cosas en aquel momento y se pensó que de ser libres huirían todos.

MUCHOS CRITICOS NO APROBARON SU LIBRO: QUERIAN QUE FUERE UNA CRITICA DE RUSIA

Con la publicación de su libro, en agosto de 1967, los rusos lanzaron por Europa una edición pirata, pero no se adelantaron demasiado, temiendo que su impacto podría perjudicar las grandes celebraciones que se preparaban en noviembre para celebrar el 50 aniversario de la Revolución Rusa.

La edición pirata no tuvo éxito y los editores del libro de Svetlana adelantaron la fecha de la salida del libro.

No todos los críticos aplaudieron el libro de Svetlana. Esperaban una cosa diferente y una crítica amarga del Gobierno de su país y de su propia patria.

Pero Svetlana se negó rotundamente a utilizar sus memorias para hacer una obra crítica de la Unión Soviética y de su actual Gobierno.

En enero del año pasado, Svetlana se acercó en Princeton, y durante los últimos nueve meses trabajó duramen-

A la hija de Stalin le amarga profundamente vivir exilada por siempre

EXTERIORMENTE HA LOGRADO SUPERAR LA CRISIS DE ADAPTACION A UNA MENTALIDAD COMPLETAMENTE DIFERENTE DE LA RUSA

LA PREOCUPAN LOS PROBLEMAS DE RELIGION: TODOS LOS DOMINGOS VA A MISA

Gran desahogo económico: Los derechos de autora le proporcionaron dos millones y medio de dólares

En la preparación de su próximo libro que tituló "Solamente un año". En él escribe sus experiencias desde su salida de Rusia.

El año pasado anunció que había quemado su pasaporte ruso y que se proponía adoptar la nacionalidad estadounidense.

Esta declaración provocó un ataque del Gobierno ruso quien manifestó que Svetlana "era una mujer con los nervios destrozados y con frecuentes ataques de histeria".

Estas acusaciones le llegaron al fondo de su alma a Svetlana y sólo ella sabe los dolores que la proporcionaron.

Ella, aún hoy, ama con gran cariño a su patria y lamenta amargamente las circunstancias por las que le sería completamente imposible volver a ella.

DENUNCIADA POR SUS HIJOS

Lo que más lamenta su corazón de madre es que nunca más podrá ver a su hijo de treinta y tres años, ni a su hija de 18 años de edad.

Amigos de Svetlana han

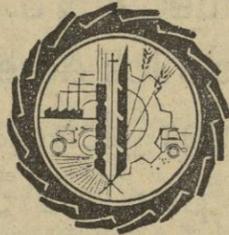
anunciado que la hija de Stalin se amargamente cuando se le anunció desde Moscú que su hijo José le había denunciado públicamente por haber desertado de su país. Le envió una carta en la que lamentaba el dolor que había dado y la incitaba a que volviera a Rusia y se retractase ante el pueblo ruso.

Pero no hay posibilidad de volver. Ha Por que Svetlana conoce perfectamente que sería su ruina para siempre intentara volver a su patria...

Todos los amigos que visitan a Svetlana están convencidos de que esta mujer de cincuenta y un años continuará su tarea de establecerse y acomodarse a una nueva vida y tratará de obtener éxito en esta nueva carrera que ha emprendido.

"Europa Press-Features International" (FGB).

GILLIAN FRANK



III CERTAMEN SINDICAL

DE Maquinaria Agrícola, Industrial y Vehículos

Relación de Expositores con indicación de marcas expuestas y número de los Stand

STAND 1	Talleres Mecánicos IBERIA, S. L. MORRIS PASEO DE RONDA, 93 Teléfono 231108 AUTOMOVILES M G - MINIS 1.100 y 1.275 cc.	STAND 14	ALFA - BOLIVAR, S. L. Plaza Nueva, 10 Teléfono 232018 Máquinas de Coser Domésticas, Industriales y Tricotadas
STAND 2	FIBROTUBO, S. A. Riegos Aspersión traslado Automático Máquinas Obras Públicas Materiales Construcción Manuel de Falla, 1 - Tel. 252442	STAND 15	Agro - Standard Melchor Almagro, 14 Telefono 235447 Minitractores, Motosegadoras y Motocavadoras ALFA - GUTIERREZ «MYCCA» Metalización y Construcciones, S. A. Motosierras Homelite - Riegos
STAND 3	CONCESIONARIO OFICIAL DE VENTA Y SERVICIO veyresa CARRETERA DE MADRID, KILOMETRO 429 Camiones y Automóviles Pegaso y Sava Vehículos Industriales Jeep Maquinaria de Construcción y D. Públicas ALLIS-CHALMERS Teléfono 234503	STAND 16	Rustimotor TRACTORES - FIAT - MAQUINARIA AGRICOLA CARRETERA MALAGA, s/n (Frente al Gallo Rojo) TELEFONO 235509
STAND 4	CROVETO Duquesa, 45-47-Tel. 234458 Furgonetas SIATA 2.850 mod. Capitoné 4 y 6 Neumáticos Michelin y Pirelli Equipo Transformación Siata Velomotores DUCSOL	STAND 17	MOSA Paseo de Ronda, 125 GRANADA CAMIONES - AUTOBUSES - MOTORES - TRACTORES Turismos SIMCA y DODGE CONCESIONARIO DE BARREIRO
STAND 5	A.C.R.I.S.A. INSTALADOR OFICIAL Carrier Solarillo de Gracia, 3 - Teléfono 250312	STAND 18	Félix Gómez Alascio Paseo Ronda, 80 Teléfono 251412 GRANADA Maquinaria Industrial CASE Tractores Agrícolas U T B Plantas Asfálticas y Apisonadoras MARINI Centrales Hormigón CIFA
STAND 6	TRIUNFO AGRICOLA, S. L. Gran Vía, 52 - Teléfono 232467 Tractores DEUTZ Cosechadoras FAHR Servicio BOCH	STAND 19	SOLO General Narváez, 2 Teléfono 252460 Maquinaria Agrícola y Forestal Motocultores, Motosierras, Atomizadores, Cortacésped
STAND 7	citroën GRANADA: Avda. Calvo Sotelo, 79 Teléfono 234207 MOTRIL: Carretera de Málaga s/n Teléfono 1119 BAZA: Carretera s/n Teléfono 583 Díaz Berbel, S. A. Automóviles y Furgonetas CITROËN	STAND 20	NAVARRO HERMANOS Concesionario de John Deere S.A. Maquinaria Industrial Tractor Alemán Fendt de potencia total de 54 HP. e 100 CV. «Homologado» Compresores Motor Deutz Micro Tractor Fawcett, de tracción total subvencionada Transportes Neumáticos
STAND 8	MACAPER Máquinas Cavadoras para FRUTALES VILLARREAL (Castellón)	STAND 21	Caja de Ahorros de Granada (por colaboración) Granada
STAND 9	Tractores EBRO - MASSEY Ferguson Camiones EBRO Maquinaria Agrícola e Industrial Paseo Ronda - Telf. 232601 FYMSA	STAND 22	Siempre a la vanguardia del desarrollo Agrícola Todo tipo de Máquinas para Manipulación de FORRAJES y COSECHADORAS DE CEREALES PORTADAS por el Tractor Delegación en PEDRO MARTINEZ - Teléfono 232440
STAND 10	La Maquinaria Agrícola más perfecta del mundo, al servicio del Labrador español (tipo Gármar) Concesionario: Ibem, Ibérica del Motor Paseo Ronda, 75 Teléfs. 251890-252639	STAND 23	Marcial Masegosa Cosechadoras EPLE - Motocultores PGS Segadoras OLIMPIA Paseo Ronda, 133-Tel. 234707 - GRANADA En BAZA: Carretera Benamarell
STAND 11	Andamios, Puntales, Caballetes, Vallas, Tribunales Montacargas, Vigas extensibles, rodillos vibradores AL SERVICIO DE LA CONSTRUCCION Y OBRAS PUBLICAS Delegación Central: Calle Sol, 21-4.º c - Tel. 231155 JJEIP	STAND 24	EXAMA A. GUTIERREZ JOLIN Casa Central: MALAGA, Avda. Generalísimo, 11 - Telf. 211374-345 Sucursal: GRANADA, Martínez de la Rosa, 15 - Telf. 232840
STAND 12	Maquinaria Obras Públicas y Construcción Martínez de la Rosa, 6 Teléfono 235741 ESMASA	STAND 25	RECAUCHUTADOS Bolcase, S. L. Avda. Calvo Sotelo, 83 - Teléfono 232195 - GRANADA El recauchutado más preparado para cada trabajo
STAND 13	Avia Calle del Clave, 3 Teléfono 233100 Camiones Avia Ciclomotores Rieju S E A T Vendedor Autorizado de GARMAR		

1969

GRANADA
Del 25 al 30 de Septiembre

Mahalia Jackson, cantante del Evangelio

Nixon ha propuesto que se convierta en embajadora ambulante de la causa de los negros

EN LA "TOURNE" REALIZADA POR EUROPA HA TENIDO UN ÉXITO DESBORDANTE

COBRA CUATROCIENTAS MIL PESETAS POR ACTUACION, QUE DEDICA CASI EXCLUSIVAMENTE A SUS FUNDACIONES EN PRO DE LOS NEGROS

"ANTES QUE EL JAZZ O EL BLUE, EL NEGRO LLEVA EN SU SANGRE EL CANTO EVANGELICO", dice

pues ha alcanzado la cima de la gloria y del éxito.

Los críticos exaltan extraordinariamente la voz de esta cantante maravillosa y muchos creen que si Mahalia no se hubiera especializado en canciones evangélicas se hubiera convertido en la reina de todas las canciones. Pero no quiso dedicarse al jazz y una vez dijo muy seria: «No es precisamente lo que el hombre tiene dentro de sí lo que le distingue, sino lo que sale de él».

SE CRIÓ EN LA POBREZA EXTREMA

«Nací en Nueva Orleans, la patria del jazz —me dijo—, me he criado en Chicago, la ciudad de los gangsters, y me he convertido en la cantora del Evangelio».

En medio de una desesperada pobreza, conoció lo que es tener hambre e ir vestida de harapos. Hoy, por el contrario, trata con los grandes dignatarios del mundo. Es una buena amiga de la familia Kennedy y cantó ante una multitud de 200.000 personas en la inauguración presidencial del último presidente de Estados Unidos.

Su padre era un pastor baptista y trabajaba en las barcas de la orilla del Missisipi. Su madre, «la más hermosa de las criaturas»

murió cuando Mahalia era demasiado niña.

Trabajaba desde los nueve años en una tintorería después de haber asistido al colegio. De esta manera podía contribuir al exiguo ingreso de la casa. A los diez años comenzó a recolectar algodón en los campos de la región.

Más tarde intentó hacerse enfermera. Una tía que tenía en Chicago se la llevó consigo para que estudiara e hiciera una carrera, pero poco después murió y Mahalia tuvo que volverse a la Louisiana a recoger algodón para poder sobrevivir.

Como buena baptista, lo primero que hizo su tía al llegar Mahalia a Chicago fue llevarla a la iglesia. La chica cantó durante los servicios religiosos e hizo impresión.

Con una inteligencia clara para los negocios, Mahalia abrió, una tienda de flores; más tarde otras y otras. Con el tiempo adquirió tanta fama como cantante que tuvo que dejar el negocio de las flores y entregarse a su público.

UN DÍA LOS BLANCOS Y LOS NEGROS SE UNIRÁN

Hoy es propietaria de una cadena de restaurantes en Estados Unidos, en los que la especialidad «de la casa» es el pollo asado típico de Nueva Orleans.

Los restaurantes están dirigidos

y atendidos por blancos y negros pobres, recogidos de los ghettos. Es una manera de promocionarlos. Con ellos recuerda sus años de pobreza cuando tenía que trabajar con los pies descalzos por las calles y los distritos negros de Nueva Orleans. Asimismo ha provisto de escuelas y colegios para los pobres negros. «Para aquellos que tienen los mismos deseos de recibir una educación como los tenía yo de niña», dice.

Se entusiasmó un día con el movimiento de los derechos civiles después de un accidente de autobús, cuando un conductor volvió la espalda a una anciana mujer negra.

«La pobre mujer estaba cansada y hambrienta —dice— por haber trabajado todo el día para sustentar a su familia. Después de haber visto esto puse todo mi entusiasmo en el movimiento por los derechos civiles. Compramos coches y camiones para transportar a los negros».

Pero Mahalia no tiene prejuicios raciales y cree que un día los blancos y los negros se llevarán bien. «Mucha gente blanca cree que este día será la gran felicidad del mundo. Y también a los blancos les gusta el color negro: fíjate cómo van a las playas y se tienen en la arena para «ennegrecer» su cuerpo».

SU DINERO, PARA LA CAUSA DE LOS BLANCOS

Conoce desde hace muchos años a la familia de Lutero King y era una amiga íntima del pastor asesinado. Antes de que iniciara su predicación en pro de la reivindicación de los derechos de los negros, pensó en que se necesitaba una canción popular que defendiera la causa. Ahora, Mahalia, como tributo a King recuerda algunas de sus canciones más queridas,

entre ellas «We Shall Overcome» y «If I Can Help Somebody».

Si yo pudiera ayudar a alguno (el título de la última de las canciones) puede muy bien ser el lema de la vida de Mahalia.

La mayor parte del precio que pide por una actuación (6.000 dólares, equivalente a unas 420.000 pesetas), van a parar a las obras que ha realizado en pro de los negros.

A veces vende sus joyas para atender a las necesidades de sus obras, aunque ha cantado en el Carnegie Hall, su mayor felicidad la encuentra en dirigir coros parroquiales de las más insignificantes iglesias de Nueva Orleans.

EL NEGRO LLEVA EN SU SANGRE LOS CANTICOS EVANGÉLICOS

Mahalia comenzó a cantar en la schola de la iglesia de su padre a la edad de cinco años. Más tarde fue muy amiga de cantores de blues como Bessie Smith, Ida Cox y Ma. Rainey. ¿Podría adaptarse a ella el estilo de estos artistas?

«No, mi propio estilo es el de cantar los Evangelios. Y este fue el primer canto de los negros» —dice. El jazz y el blue vinieron después.

Ahora, próxima a los 60 años, su aspecto no representa las luchas por la vida que ha tenido que soportar, sin embargo, su cuerpo lo resiente.

Hace cinco años sufrió un colapso en un teatro de Burdeos. Los doctores creyeron que no podría cantar más. Mahalia creyó que se trataba de un aviso de Dios.

Ahora trabaja tan duramente como en sus mejores días, pero se lamenta: «Estoy muy cansada, terriblemente cansada».

Pero cuando llega el momento trabaja como el primero y le gusta comer el buen pescado en los restaurantes más conocidos de Londres cuando llega a Inglaterra.

David LEWIS
Europa Press-Features Internacional.

ASISTIMOS A LA CITA

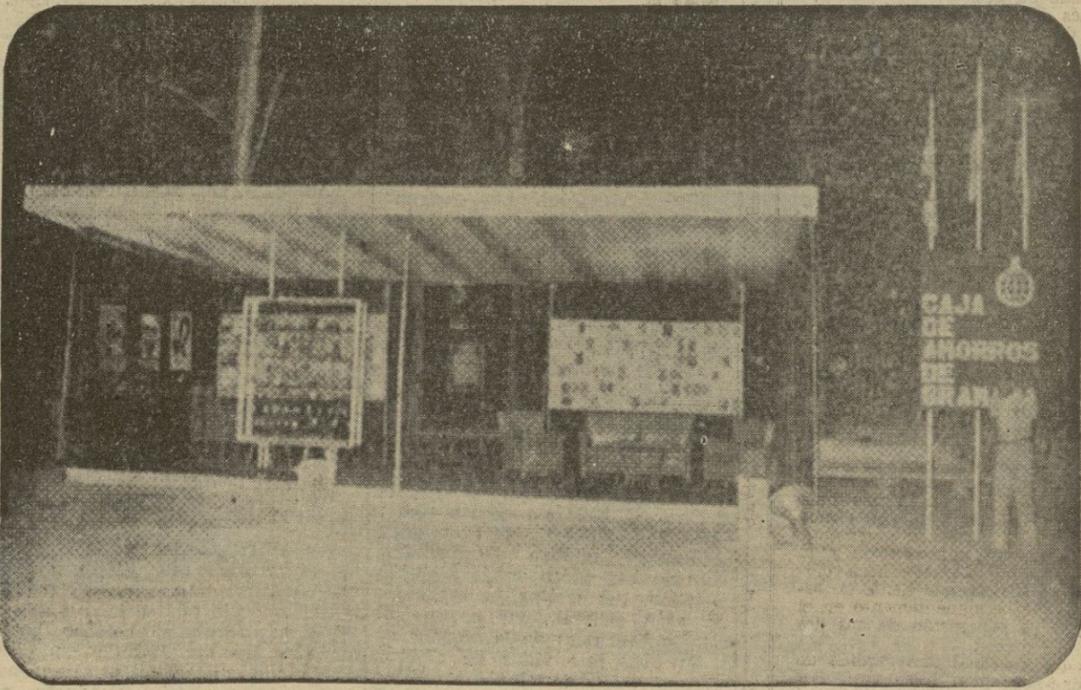
DEL

III CERTAMEN SINDICAL DE MAQUINARIA AGRICOLA, INDUSTRIAL Y VEHICULOS

De nuevo somos testigos de esta iniciativa que, esforzándose en la consecución de unos logros, está cada día más cerca de conseguir para Granada un proceso creativo de amplias repercusiones nacionales.

Un año más hacemos pública nuestra adhesión a este importante grupo de industriales granadinos, ofreciéndonos a cuantos viven por y para nuestro desarrollo y progreso

EN NUESTRO STAND PODRA INFORMARSE EXTENSAMENTE DE TODOS NUESTROS SERVICIOS.



CAJA DE AHORROS DE GRANADA



Familia que ahorra, familia feliz

AGRICULTURA

El interés ganadero se centra en la compra de reses jóvenes

A 63 PESETAS KILO VIVO DE TERNERA Y A 1.300 UNIDAD DE LECHONES PORCINOS

EN ANDALUCIA SIGUEN APARECIENDO BROTES DE PESTE AFRICANA Y DISMINUYEN LOS DE GLOSOPEDA

A pesar de las importaciones y a pesar, también, de las reservas de refrigerado y congelado existentes, las regiones ganaderas continúan con su negocio —su vida— clamando al cielo sobre tales o cuales precios; pero, viven, y no mal, afortunadamente para ellas. En Santander se lamentan de que este año las vacas de leche han perdido 5.000 pesetas. Los lamentos son mucho menores cuando se habla o se escribe del precio de los terneros que de tres a cuatro meses llegaron a 63-64 pesetas kilo vivo, según informa el fraternal diario montañés "Alerta", maravillosamente informado de estas cuestiones. El negocio ganadero de hoy se encuentra centrado en esta clase de compra de animales jóvenes.

El fenómeno es general. Los españoles somos cada vez más y tratamos de comer la mejor carne del orbe y, sin dudar, acudimos a los mejores feriales, a los mercados más importantes. Se llevan —nos llevamos— lo que se entiende más atractivo a los ojos y al paladar en las mesas más felices, gastronómicamente. Si en Santander llegaron a comprar carne, extrarordinaria, a casi trece duros kilo, sepan ustedes que algo parecido sucede en Salamanca y, asimismo, en Lugo. Los mataderos lucenses tienen colgadas las mejores canales a 98 pesetas, de modo y manera que pese a las importaciones y de ciertas bajas de precio que repercuten en esta economía, el público continúa "tirando" de lo exquisito sobre todo lo demás.

Si pueden, examinen los boletines informativos de precios y ventas. Se darán cuenta de que el número de reses en los mercados aumenta, sube. Por eso, no tienen ni mucho en adquirir terneros a troche y moche, aunque sean caros. Vacas hartas de arar o de criar cuentan con escasos clientes. O no tienen cotizaciones definidas. En cambio, quieren decir —y decimos— que las reses jóvenes de la clase que sean se han adueñado del aire comercial de esta clase y en toda España.

Lo mismo sucede en lo porcino. Los feriales de estos días —ahora hay muchísimos olisqueando el tiempo— y San Mateo rey de las ferias es el domingo— muestran abundancia. Los negociantes quieren lechones de calidad, aptos para llevarlos al monte, sin desdén; tampoco los recién destetados, y no hay confusión. Unos se compran en estas semanas alrededor de 1.750 pesetas unidad —blancos— y los ibéricos bastante menos. Los de siete semanas, lo mismo en Huelva que en Zamora empezaron a ofrecerlos desde 900, si la clase es óptima.

A propósito de ganado de cerda, vuelven los brotes de peste porcina, lamentablemente. Cuidado. Algunos mats de cerdos exigen ganado de otras regiones o de provincias distintas a las apestadas, si bien sea mínima la virulencia. Algo parecido sucede con la glosopeda. Andalucía no acaba de quitarse de encima tan triste lastra.

En los feriales de lanar todo es calma y subidas de precio. Las lluvias ofrecen y anticipando la otoñada a términos de riqueza impresionante. Si después de tanto llegan ahora calores propios del quince o más días con humedad abundante.

Las almendras, carísimas

Hace ya algunos meses publicó este mismo periódico que las almendras estarían caras debido a escasez cosechera. Apenas llegó el momento de adquisición empezaron a subir y ahora no hay quien pueda comprar a precios normales. Los turroneiros, comprometidos para su negocio no han vacilado en pagar casi lo que han perdido los tenedores de género. Estas son las valoraciones del día: Marconas, 145 pesetas kilo; larguetas, 150, y comunes, 138; pero, cabe señalar que dichos precios serán distintos en las semanas entrantes, en función de lo que anuncie la nueva cosecha.

Los cacahuates del país son vendidos a 27,50 los de 1-4 granos. Cáscara, 2-4 granos, a 22. Mondado, del Sudán, a 23 pesetas kilo, los blancos, y a parecidos precios los del Brasil.

Sigue bajando la lana

Paso atrás en el mercado español de lanas o cesión de precios. Las mejores cotizaciones se ofrecen para mercazo fina y entrefina, en alta 48 y 50 pesetas kilo sucio, con alguna mejoría en lo merino.

Hay indecisión en las transacciones, lo que parece indicar que a medida que avance el año, es posible que vaya a más el precio.

verano que está terminando —el martes, 23— corderos, ovejas y carneros al no consumir piensos secos llenarán la bolsa del ganadero. Para que no tiemblen los bolsillos de los golosos que quisieran lechazo asado a pasto, digamos que está algo así como la langosta: 75 pesetas kilo vivo.

Se anuncia una campaña olivarera normal

A PESAR DE LO ANUNCIADO, HAY MUCHO FRUTO EN BUENAS CONDICIONES

Durante medio año, se vienen haciendo cálculos y vaticinios en torno a la presunta cosecha aceitera: será normal, acaso excesiva y, como quedó dicho recientemente, entre 450.000 y 500.000 toneladas. Si. Ahora resulta que donde se dijo que no había existencias de aceituna, sobran; y que donde había frutos, existen en abundancia sorprendente.

NO HAY AZAFRAN

La mala comercialización del azafrán ha hecho que los especuladores aprovechados hicieran daño en esta economía. Las ventas mejores fueron hechas a menos de nueve mil pesetas kilo. Hubo gentes que cargaron la mano y como en el presente y el pasado ejercicio no hubo exportaciones a la India y hacia falta dinero, los modestísimos campesinos que lo trabajan no tuvieron más remedio que deshacerse de todas las partidas en su poder.

¿A cómo se pagará el azafrán de la inmediata cosecha, si no hay apenas existencias viejas?

Ha mejorado el aspecto del viñedo

Las lluvias están cambiando el panorama viticultor. Los racimos, francamente enclenques, han cambiado de aspecto. En La Mancha da gusto contemplar las cepas, pero no tanto como se creyó que estarían a estas alturas. Mas, no hay duda, se va recuperando lentamente y es posible que ahora con el calor cambie todavía la importancia de la cosecha, si bien será menor que lo «cacareado» con daño para los campesinos.

Prueba el hecho de que las vendimias no serán tan fuertes e importantes que se están recuperando los precios. Si hace un mes o mes y medio, los cados de Manzanera o Valdepeñas estaban despreciados, ahora no hay quien venda a menos de 41, 50-42,00 pesetas, hectógrado.

El afán general, por encima de las complicaciones de la cosecha está en conseguir vinos de calidad, consigna que ha saltado al campo desde el más alto sillón del ministerio de Agricultura.

Patatas, a 350 pesetas

Hay patatas a montones. Si el ministerio de Agricultura se cerró en banda para no traer semillas o frenar el interés de los campesinos por ellas, el clima favorable —a pesar de aquellas heladas de mayo— ha deshecho la buena intención. La preocupación general es que quien consumirá tantos tubérculos. Los que contrataron a 250 pesetas kilo, precio mínimo, se consideran satisfechos; pero, como la mayoría no contrataron ahora en vísperas de la extracción— falta poco más de un mes para que adquiera carácter la recolección— todo el mundo pregunta y nadie responde bien a las pretensiones del labrador.

En cuanto a cotizaciones, ofrecen Pontiac a 3,20; Desirée, a 3,15, y Olalla, a 3,10. En la semana que acaba empezarán a salir las últimas de media estación. Hay ofertas inferiores porque sobran patatas —a 2,75 hasta el 30 del presente mes—, pero por ahora quienes pueden, resisten a las cotizaciones dichas.

Sólo en lo vacuno de lidia se autoriza el sacrificio de terneras de 80 kilos

Dos noticias de interés para los ganaderos. Una: la autorización para sacrificar terneras de peso menor de ochenta kilos sólo es aplicable a la raza de lidia. La razón radica en lo oneroso de su crianza. Alcanza a todas las terneras hasta un diez por ciento del número de crías nacidas en un año. Los ganaderos que se acojan a dicha autorización deben solicitarlo. El sacrificio ha de hacerse en los mataderos frigoríficos de Badajoz, Madrid, Sevilla y Salamanca.

Y otra: queda prorrogado el plazo para solicitar importaciones complementarias de terneras para cebo con destino a unidades de acción concertada en la producción de vacuno de carne.

Lo de las vecerías pasó a mejor vida. Después de una buena cosecha —la última— viene ahora otra sorprendente: —Habrá aceite de oliva para dar y tomar; pero, ¿quién o quiénes lo van a consumir? Aquí sobra, como nunca; y como la Comisaría de Abastecimientos tiene que dar salida a tantísimo como guarda, o tiramos los aceites de semillas al río más próximo o tiramos nuestro aceite. Y eso sí que no.

Queda el recurso de exportarla y es difícil, a pesar de esas noticias que circulan por todos los periódicos españoles. Las últimas cifras no son halagadoras, precisamente. Si en los primeros días de agosto las contrataciones ascendieron a cerca de dos mil toneladas, después estas cifras se fueron al suelo y sólo fueron registradas 763,5 Tm., en su mayor parte con destino a Estados Unidos.

Como nota final, los preocupados con esta economía entienden que para fines de octubre o primeros de noviembre aparezcan en el "B. O. del Estado" las normas reguladoras de la próxima campaña, pero nadie sabe por dónde acabará esta cuestión que importa muchos miles de millones de pesetas.

Maíz nuevo, de secano, a 575 pesetas kilo

Los fabricantes de piensos compuestos están anticipando del 30 al 40 por 100 el precio del maíz de secano que, a juzgar por las operaciones que se están haciendo se elevará a 575 pesetas, kilo.

El melocotón de Avila se lo llevan a Murcia

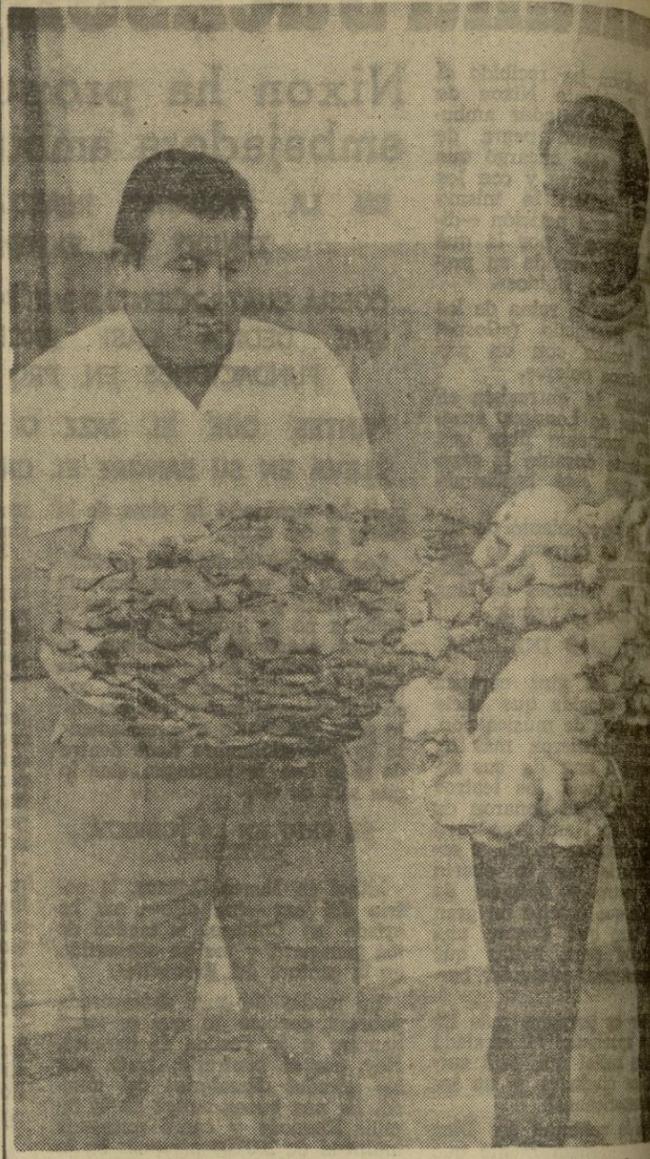
Lo pagan desde 8 hasta 16 pesetas kilo, según calidades

Aunque parezca extraño, Avila está «exportando» melocotones a Murcia. Aquella provincia es mucho más rica de lo que se cree y su clima y su «geografía» colocan hasta naranjas en el mercado nacional. Ahora son melocotones seleccionados según tamaño y madurez, en cuanto se puede. Máquinas adecuadas —calibradoras— discriminan los frutos valorados; pero, el máximo interés radica en el final de todas las operaciones. Cuando, ya está todo a punto, llegan unos camiones y cargándoles hasta que no pueden más se los llevan a las fábricas de cocerles y endulzarles a punto de almíbar o de mermelada.

Los precios oscilan entre 8 y 16 pesetas, según calidades y tamaños. El género de la presente campaña es admirable, a pesar de que se temió por la buena maduración debido a los fríos de mayo y junio.

AGROQUIMICA BAYER AGROQUIMICA BAYER

SETA GIGANT



Los señores Redon y Villalta encontraron en Monreal del Campo (ruel) una seta de cardo que, por su gran volumen, tuvieron que cortar en tres piezas, de seis, dos y un kilogramos de peso. Los señores, muestran su hallazgo. — (Foto CIFRA)

La recogida de remolacha no debe ser muy anticipada

EN CAMBIO, URGE PUNTUALIZAR LA ENTREGA DE RAICES, EN EVITACION DE PERDIDAS

Las lluvias de este septiembre agrícola —preparación de suelos, abonado y, en fin, siembra de cereales— aprovechando el tempo redondean también las cosechas de patatas, maíz y remolacha —no así, las de algodón y arroz. Las raíces industriales azucareras donde se ha regado o se riega sin cortapisas, ni frenos, no se nota el retraso promovido por la sequía de julio y agosto, de manera que en la mayor parte del país esta clase de plantas llevan rumbo seguro y hasta anticipos de crecimiento debidos a la normalidad de cultivo y, ahora, al agua recientemente caída, que ha sido un gran regalo.

Algunos agricultores, hostigados por móviles no bien conocidos, estiman que esta vez será posible y necesario anticipar la recolección en el Norte de España y, aproximadamente, en un mes. Es difícil prestar conformidad a la pretensión. La maduración de las raíces depende de un número de grados calóricos que hayan pasado por ellas y de una larga serie de circunstancias que no es posible soslayar. La sintomatología de la madurez tiene acusados signos externos y la sazón empieza a llegar cuando las hojas adquieren una tonalidad grisácea. Será entonces y nunca antes cuando la planta contará con la máxima cantidad sacárica; y como ahora, precisamente, se paga por el azúcar que contenga, todo anticipo será malo o lo será para la economía del remolachero.

Aunar conveniencias entre campesinos y fabricantes es siempre conveniente, pero no a costa del campo. La fecha de la apertura de básculas la determinan, al menos, teóricamente, las partes interesadas; pero sucede con frecuencia que esas mismas básculas suelen cerrarse a conveniencia, por lo general, de una parte, exclusivamente: por fallos de ritmo en la fabricación, por acumulaciones de materias primas en las playas de campo o por circunstancias —adversidades climatológicas— excepcionales en pleno invierno. ¿Cuántas veces han detenido las entregas, dejando verdaderas montañas

de remolacha a la intemperie de máximas heladas? Las pérdidas ido a parar a los bolsillos del especulador. ¿Que también son imputables a pérdidas para la economía industrial? También es cierto, a veces, pero no en todos los años, con el añadido de condiciones y daños mutuos de circunstancias. Las Zonas Sindicales que, en una campaña exagerada, presente, podrán resultar demeritos.

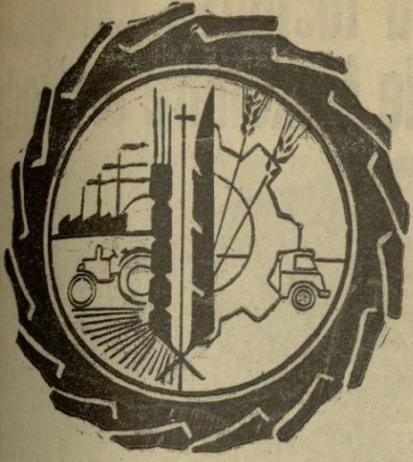
Indudablemente, urge puntualizar la entrega y la recogida de raíces industriales, terminantemente en evitación de riesgos mutuos. Mas, nunca se debe demorar la recolección por un problema con el que se tropieza los años, con el añadido de condiciones y daños mutuos de circunstancias. Las Zonas Sindicales que, en una campaña exagerada, presente, podrán resultar demeritos.

Los arroces nuevos (todavía) al precio añejos

No hay arroces nuevos en cantidad prevista. Las lluvias, las dificultades de transporte, impidieron la recolección en mediterránea. En cuanto a luz, los agricultores se están tranquilos de un final de cosecha. De todos modos, el retraso es evidente y, por tanto, es posible anticipar precios. Los arroces nuevos existentes en el mercado —poquísimo— se están vendiendo al precio de los añejos sin interés comprador.

Estas son las cotizaciones: Valencia. — Balilla, 6,50; tarrí, 8-8,10 pesetas kilo, arroz selecto, 10,75; granza, 11,50 con secretari, 11,50 el selecto. Sevilla. — Selecto girón, 7,70; cáscara corriente, 7,00; dimiento, 7,10; balilla, 7,80; ri, 7,80.

En Valencia se encuentran normalmente.



III CERTAMEN SINDICAL

DE MAQUINARIA AGRICOLA, INDUSTRIAL Y VEHICULOS

1969
GRANADA
Del 25 al 30 de Septiembre

STAND
n.º 9

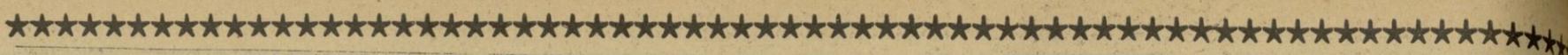
TRACTORES
CAMIONES
COSECHADORAS
MAQUINARIA AGRICOLA
E INDUSTRIAL
MOTORES
RIEGOS
Y
ELECTRIFICACIONES



FYMSA

Central: Camino de Ronda, s/n. Telfs: 232601 y 234509

SUCURSALES: MOTRIL: Squilache, 4. Tif. 74
HUESCAR: C/ Mayor. Tif. 237,



BELLEZA

VENCER LA ANGSTIA DEL TIEMPO

Hoy día, es una frase que oímos constantemente: «No tengo tiempo»... Pero en la mayoría de los casos supone una excusa donde escondemos nuestra pereza para no hacer una cosa o la falta de interés que queremos disimular, o peor aún, la falta de organización.

La mujer que trabaja, verdaderamente tiene el tiempo muy controlado, más aún si habita en las grandes ciudades donde los desplazamientos son difíciles.

Ocho horas de trabajo y tres para los desplazamientos, roban ya el cincuenta por ciento del día. Si añadimos ocho horas para dormir, nos restan cinco para hacer nuestras cosas personales, distraernos, etc.

Visto así, parece en verdad que puede disculparse a la mujer que trabaja el que no esté tan cuidadosa de sí misma, sin embargo, las premisas son falsas, pues existe la tarde del sábado y todo el domingo que también hay que contar.

Cada semana (el sábado, por ejemplo), se debe ir a la peluquería, pero hay que escoger un peinado sencillo, que vaya bien a nuestro rostro, que cada mañana con un golpe de peine quede en buen estado de presentación. Hay que olvidar los rizos extravagantes y cuidar al bañarse o ducharse de que no se moje el pelo.

Durante el sueño, recogerlo en una coqueta redcecilla que ayude a su mejor conservación.

Por la noche, en el rato en que se ve la televisión en familia, limpiar el rostro con la crema adecuada y nutrir la piel durante veinte minutos o una hora.

Es muy importante para mantener un buen aspecto no dejar ninguna noche sin retirar del rostro los restos de maquillaje.

Buerlain nos facilita información del producto que en cada ocasión conviene a la piel. Sólo te resta solicitar «el tuyo», en uno de sus concesionarios, donde al mismo tiempo te aconsejarán qué es lo que necesitas.

Sin embargo, te adelantamos aquí algunas premisas generales para los distintos y más corrientes tipos de piel.

Si tu cutis es seco, debes limpiar a fondo con Nottoyage núm. 1; si es graso, con Nottoyage núm. 2; y si es normal, con Demaquillant Fluide.

Cuando se trata de un cutis delicado o sensible el Huile de Nottoyage.

Durante cinco minutos realizas un ligero masaje con el producto que corresponde a tu piel y retiras con una toallita la crema que llevará consigo las impurezas del rostro.

Aplica después la crema nutritiva: Inoroyable o Acide, si eres muy joven. Superneurrisante o Magistrale si tienes más de 25 años, y también cuida tu cabello aplicando Crème pour le Cou.

Un ligero masaje presionando con la yema de los dedos y siguiendo una línea ascendente, basta para hacer penetrar la crema. La dejas sobre el rostro media hora y retiras con una toallita de maquillar, lo que no se haya absorbido.

Vaporiza la Lotion Tonique, dice Puerlain, si tu cutis es normal; Aromatique, si tienes a la cuperosis; Calmante si tu cutis es delicado.

Antes de que finalice el programa que te interesa ya tienes el rostro limpio para poderte ir a dormir.

Por la mañana, nuevamente una limpieza de cutis. Retira y vaporiza la Lotion. Seguidamente y una vez enjugado el rostro, aplica la base de maquillaje hidratante, y deja absorber mientras preparas el desayuno.

Luego aplica la Crème de Jour Naturelle. El éxito de un maquillaje para que dure todo el día está en escoger una base que retenga y un producto de maquillaje ligero, que no forme rayas sobre el rostro.

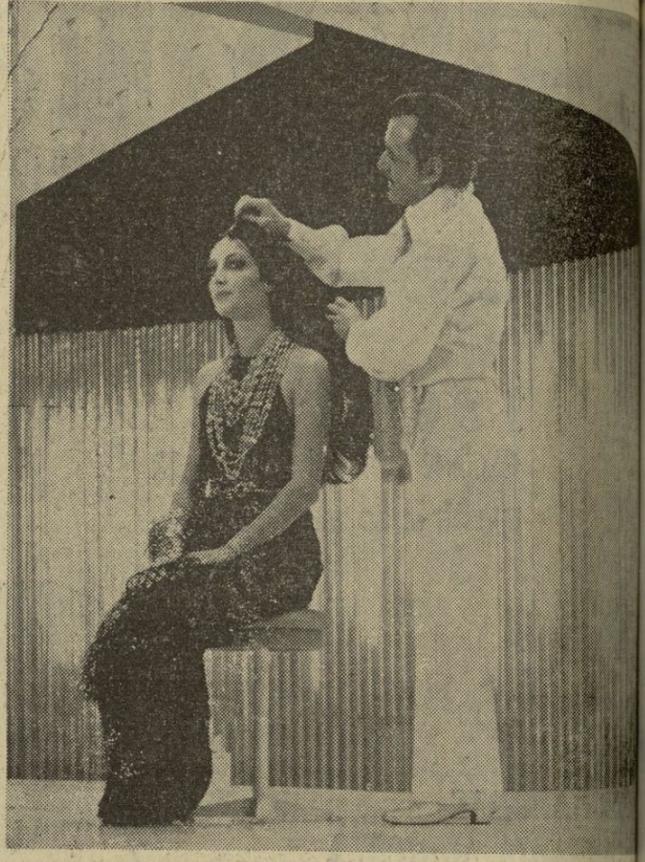
Aplica los polvos, luego la sombra en polvo los párpados, las pestañas maquilladas con la ayuda de un Golden Ciplon, estudiado para una aplicación rápida. Un toque de Fard Poudre en las mejillas y en los labios Hydra-Rouge de Buerlain, después de un lavado de dientes con una crema fresca.

Una vaporización de Eau de Toilette Chant d'Aromes Jicky, etc. y verás frente al espejo un rostro joven, radiante, sentirás el deseo de iniciar tu tarea de cada día y al salir a la calle vivirás el placer de contar con un día más en nuestra existencia.

Y, aún te han quedado horas para poder leer, ir al cine o examinar los tentadores escaparates, pudiendo ir preparando así las compras que quieres hacer el sábado con lo que también habrás ganado tiempo.



GOLPE DE PEINE La factuosa exhibición de Alexandre en Madrid



Llegó con séquito de bellísimas maniqués, ayudantes, costureras, decoradores, coreógrafos, etc. Alexandre es como un príncipe oriental que se

desplaza rodeado de lujo, para de su caja de sorpresas las encantadas de sus creaciones de peluquería, que son más bellas, obras de arte, en las que la labor, el vestuario, la música y componen un espectáculo sorprendente y maravilloso, en el medio de su figura pequeña y delgada, se ve ágilmente, repartiendo con sus dones de belleza a sus "girls".

Su actuación en Madrid que hablar. Sus creaciones de temporada otoño-invierno son tan prolíferas y personales, que den compararse a ninguna línea, de las presentadas en los distintos países del mundo. Alexandre es, sin duda, único, irrefutable, y a la vez universal. El creador han salido ideas que han parecido por el mundo entero. Cada temporada aires nuevos de belleza. Alexandre ha pasado vez en el stand de L'Oreal levantado en el recinto donde se celebró el Campeonato Europeo de Peluquería, la magia de un espectáculo inolvidable en el que la coreografía él dispuesta, los trajes de los modelos de otros grandes de París, la sica y la belleza de sus maniqués ron como resultado el más hermoso y grandioso espectáculo presentado en dos días de intensa actuación.

Otras de las novedades presentadas por el rey del peinado fueron los trajes y joyas de pelo que componen colección única en el mundo de lucas fluorescentes creadas especialmente por él para la colección de costura de Courreges.

Todo fue aplaudido, vitoreado, sorprendido, fervoroso. Alexandre, jó sentados sus reales en estas días dedicadas al campeonato su actuación será para todos los profesionales que pudieron contemplar algo inolvidable.

COCINA

ENSALADILLA DE PIMIENTOS ASADOS

Pimientos encarnados, 6.
Cebolla, una.
Vinagre, dos cucharadas.
Aceite, un decilitro.
Sal.

Modo de hacerlo:

Sobre la chapa o dentro del horno a temperatura fuerte se asan los pimientos y el tomate hasta que tienen la piel oscura y se desprende fácilmente; entonces se ponen en un plato o fuente honda, se tapan y se dejan sudar durante un par de horas, al cabo de las cuales se les quita la piel y semilla y se hacen tiritas finas los pimientos, mientras que el tomate se pica fino.

En una fuentecita o rabanera se colocan los pimientos, se agrega el tomate picado por encima y se adorna con unos aros de cebolla, echando por encima aceite, vinagre y sal, habiéndose mezclado de antemano en un tazón.



De Mujer a mujer

LLORA LA TIERRA...

Ocurre en la vida como en el campo: Ahora el otoño, mañana el invierno, después la primavera y más tarde el verano...

Cada estación con sus características propias. Unas veces las tormentas, otras el hielo y después ese sol de España que paraliza hasta los "pensamientos" del hombre.

Ocurre en la vida como en el campo: Para recibir el invierno se endurece la tierra. Vendrá después la primavera y se abrirá en dos para recibir en sus entrañas la semilla que pone el hombre en el surco oscuro...

Pasarán los meses y... brotará el fruto con el calor del verano.

Y vendrá el hombre que puso la semilla y... dejará la tierra sola.

La tierra ya no quiere vivir y empezará a morir y a llorar...

Caerán sus hojas en otoño, como lágrimas secas de una madre vieja.

Se cubrirá con manto de lágrimas duras y se vestirán sus árboles de morado...

En nuestra vida, ni todo hielo, ni todo fuego.

Yo diría: fortaleza, generosidad y plenitud.

Fortaleza: Algo que no lograremos jamás si no aceptamos nuestra debilidad. Si no conocemos que somos vulnerables. Si no sabemos que, esa piedra me hace caer, esa rama me va a herir... Caer pero saber levantarse. Sin histerismos que es el refugio de los cobardes. La vida es difícil, de acuerdo, pero no trágica.

Generosidad: Para darse con alegría a los demás. Para ayudarles, para acompañarles. Para sacrificar nuestros deseos y renunciar a ellos, cuando la paz del espíritu está en juego. Para abandonar lamentos aceptando las propias limitaciones...

Plenitud: Vivir en vacío es negro y amargo, como una medicina amarga. Sentir el corazón lleno sabe a roscos de fiesta y turrón de almendra...

La Fortaleza y la Generosidad tra-

bajan, sin perder ritmo, y llenan los arcones de la despensa y el granero de buena cosecha...

Arcones y graneros. Corazón y alma del hombre que, por un extraño manejo de las manos de Dios, atraviesan los hielos del invierno sin helarse, y sufren el calor del verano sin agostarse...

Almas que, con gran fortaleza, renuncian a disfrutar del "yo".

Esas que se mueren de miedo, y por eso son valientes.

Las que saben que "no pueden", pero se dejan llevar por "quien puede con ellas".

Las que caen pero tienen el valor y coraje suficientes para, aun a raras, levantarse.

Fortaleza siempre, y con ella, la alegría que produce sentirse en paz y con el alma llena de pájaros que anuncian la primavera.

Anque estemos en otoño.

MARIA-ELENA IBAÑEZ

Vd. podrá comprobar, que:

Nuestros más entusiastas y honrados afanes por servir al cliente, Nuestra total dedicación a una sola especialidad, Respaldados por las más prestigiosas firmas, con CREACIONES EN EXCLUSIVA,

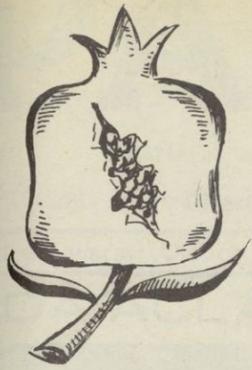
Es lo que ponemos a disposición de todas las **NOVIAS** EN NUESTRA NUEVA BOUTIQUE

pronovias **Elle**

Con Vds., PROXIMAMENTE en GRANADA

TRAJES Y COMPLEMENTOS DE NOVIAS

en **ALHONDIGA, 26** NUEVO EDIFICIO COMPAÑIA GRANADINA



en

DECORACION DE HOGAR

MOQUETAS

PAPELES PINTADOS

PERSIANAS
GRADULUX

DUELAS PANEL-GIM

para

INDUSTRIAS de la MADERA

- Aglomerados
- Contrachapados
- Pegamentos
- Perfiles
- Recubrimientos
- Plásticos

y...

CONSTRUCCION

Rotulación de EDIFICIOS

Aislamientos de POLIESTIRENO

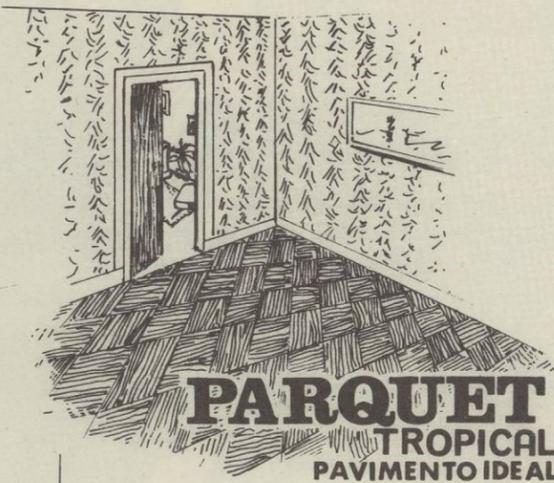
Pavimentos CEFLEX LINOLEUM

PUERTAS - PASAMANOS

Lamichapa[®]
madera dispuesta para decorar



PUERTAS «artesano»



PARQUET TROPICAL
PAVIMENTO IDEAL



Tablex
el tablero español de fibras

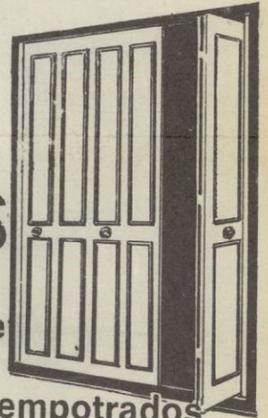
Friso[®]



REVESTIMIENTO PLASTICO DE MULTIPLES APLICACIONES

PUERTA **LUXUS**

soluciona el problema de puertas en armarios empotrados



PLANCHA PARA DECORACION Y LUMINOTECNIA



arrasol



Puertas plegables
Panelfold

CUBIERTAS DE INDUSTRIA Y DECORACION

Poliglás
LA PLACA TERMOESTABLE

MADERAS

BONAL

[®]

PL. ENCARNACION, 4. TELF 2234 81* GRANADA
223738

VISITAR... es comprar



LE RECOMENDAMOS
MUEBLES BONAL

K CLUB



La gran prueba de la Lana

EL TRAJE DE NUESTRA COLECCION "HOMBRE 70"

A la izquierda: Modelo de una fila con tres botones. Está realizado en estambre y lleva dos aberturas laterales.

Su precio ptas. **2.325**

En el centro: Traje de Pura Lana Virgen, una fila con tres botones. Dos aberturas.

Su precio ptas. **2.790**

A la derecha: Traje cruzado para mucho vestir. Tejido de Pura Lana Virgen en tono azul marino, lleva seis botones y profunda abertura central en la espalda.

Su precio ptas. **3.150**

correfie

Gran Vía (esquina a Zacatín y Reyes Católicos)

Lit. ANEL-Martínez Campos, 22. Gran...