

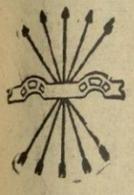
EN 3.ª PAGINA
HISTORIAS DE CEMENTERIOS
Por JESUS VASALLO

EN 5.ª PAGINA
Recobró la vista después de catorce años de ceguera

EN 8.ª PAGINA
NOTICIAS SOBRE BECKETT
Por José G. Ladrón de Guevara

EN 19, 20 y 21 PAGINAS
Información deportiva

EN 24 PAGINA
Un grave problema: EL DE LOS AUTOBUSES DE LOS PUEBLOS



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958 GRANADA, domingo, 2 de noviembre de 1969
AÑO XXXIV-NUM. 10.597 Director: Eduardo Molina Fajardo 3,50 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 10. -- Teléfonos: 222593 - 222595. -- Prensa y Radio del Movimiento, Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

CREMA DE YOGURT PULEVA
un producto altamente nutritivo que regula las funciones digestivas

MAÑANA, DIA DE DIFUNTOS



La festividad de Todos los Santos y la conmemoración de los Fieles Difuntos tiene celebración anual por la Santa Madre la Iglesia. Ayer se festejó a todos los que están en la divina presencia, conocidos o no por sus hechos excepcionales a su paso por el mundo, pues muchos de los que han sido nuestros amigos, nuestros subordinados, están en la eternidad triunfante. Como no es posible conocer los altos juicios de Dios, es de fe que son muchos los que alcanzaron supremos grados de santidad. Lo mismo puede decirse de los que murieron en gracia de Dios y que aún les resta purgar los llamados reatos de culpa. La Iglesia universal distribuye los sufragos del día de los Fieles Difuntos en las almas que aún penan. El pueblo católico celebra estas dos festividades seguidas con gran unción. Este año, por coincidir el día de las Animas con un día feriado o festivo en el que no es lícito el uso de ornamentos fúnebres, la conmemoración ha pasado al lunes, día en que habitualmente se puede tener oficio de difuntos. Los granadinos han celebrado estas fiestas con fervor religioso y las visitas al cementerio se hicieron ayer y se efectuarán hoy para llevar a los deudos la ofrenda de unas flores. Que esta piedad se mantenga siempre, porque la fe es el único y gran tesoro, unida a las buenas obras, que hemos de conservar para lograr la auténtica paz del espíritu y la eterna salvación.

FUE DETENIDO EN ROMA EL SECUESTADOR DEL REACTOR DE LA T.W.A.

Voló más de once mil kilómetros

HA SIDO EL ACTO DE PIRATERIA AEREA MAS AUDAZ DE LOS CIENTO CINCO REALIZADOS HASTA AHORA

ROMA, 1. (Del corresponsal interino de "Pyresa", ALEJANDRO PISTOLESI).—La historia de la piratería aérea acaba de enriquecerse con un episodio increíble: una desviación de once mil kilómetros, desde la costa del Pacífico hasta Roma. El autor del rapto, Rafael Minichiello, que con esta aventura sensacional ha batido todos los records de los criminales que le precedieron en tan triste competición, cumplía hoy los veinte años de edad, pues nació en 1949 en las cercanías de Nápoles, de donde su familia, de origen muy humilde, se trasladó a Estados Unidos en busca de trabajo. En mayo de 1967, Rafael se enroló en el Cuerpo de los "marines", le destinaron al Vietnam y en pocos meses consiguió el ascenso a cabo y una medalla por actos de valor en el frente de batalla. Repatriado en 1969, le incorporaron a la quinta división "marine" de Camp Pendleton, en California, donde al poco tiempo fue acusado de robo en el almacén militar y denunciado por este hecho al Consejo de Guerra. Cuando decidió fugarse para iniciar su piratesco raid, Rafael Minichiello, en espera del proceso, circulaba libremente dentro del recinto militar de Camp Pendleton, debido a su óptima hoja de servicios como soldado, sin que nada hiciera sospechar que en su mente estaba fraguando el delito de piratería aérea que le ha valido hoy la denuncia del Tribunal Federal de Brooklyn, que acaba de demandarlo a las autoridades italianas; un delito que en Estados Unidos puede ser castigado con la pena de muerte. Ha sido el más audaz del ciento cinco secuestros aéreos que hasta la fecha dan las estadísticas.

El rapto del "Boeing 707", perteneciente a la TWA, se inició cuando el avión, procedente de Los Angeles, estaba a punto de aterrizar en San Francisco. El joven pirata sacó el rifle militar del estuche de pescador que llevaba consigo y encañonando a una de las azafatas se dirigió a la cabina de mando para hacerse cargo del aparato. El comandante Donald Cook, al darse cuenta de la situación, prefirió evitar discusiones inútiles y a través de los altavoces anunció a los cuarenta pasajeros que la etapa de San Francisco quedaba cancelada y que el avión volvía a la costa atlántica, porque—añadió con guasa—"llevamos un pasajero algo nervioso que quiere ir a Nueva York sin pagar billete...".

Acto seguido, el comandante Cook advirtió al joven desertor que no había carburante suficiente para llegar al Atlántico y le propuso repostar en Las Vegas, en Kansas City o en Denver, en el Colorado. Minichiello descartó las dos primeras localidades, debido a la presencia de destacamentos militares, y escogió Denver, donde mandó que bajaran todos los pasajeros y parte de la tripulación. La etapa sucesiva fue la de Nueva York, donde el inspector jefe del F.B.I. intentó subir al aparato para sorprender y detener al joven pirata mientras el personal del aeropor-

(Pasa a la pág. segunda)

DECLARACION MINISTERIAL



El vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, acompañado del ministro de Información y Turismo, señor Sánchez Bella, lee ante la Prensa la declaración del nuevo Gabinete. — (Foto CIFRA)

La idea de la conferencia paneuropea, en fase activa

Temas claves a debate: Cooperación económica entre ambos bloques y renuncia a la fuerza en las relaciones Este-Oeste

BRUSELAS, 1. (Del corresponsal de PYRESA, Ignacio María SANUY).—Es obvio que los países del Este de Europa están a punto para participar en una conferencia paneuropea que se reunirá en la primera mitad de 1970 para tratar de la seguridad en nuestro continente. La conferencia de los ministros de Asuntos Exteriores del Pacto de Varsovia, reiterando el llamamiento de Budapest, acaba de proclamarlo en Praga con una nueva declaración en la que se fijan los dos temas claves de dicha conferencia: la renuncia a la fuerza o a la amenaza del empleo de fuerza en las relaciones Este-Oeste y la cooperación económica entre los dos bloques.

Las recientes declaraciones del canciller Brandt han causado un gran impacto en los países del Pacto de Varsovia y aunque nadie se atreve públicamente a entusiasmarse con la apertura de Bonn, es evidente que el lenguaje de

(Pasa a la pág. segunda)

Nixon prepara su discurso de mañana sobre Vietnam

No se espera ninguna declaración sensacional

ANUNCIARA NUEVAS RETIRADAS DE TROPAS

WASHINGTON, 1 (EFE). — El presidente norteamericano se encuentra hoy retirado en la residencia de Camp David preparando con su consejero en asuntos de política y seguridad nacional, Henry Kissinger, el discurso que sobre Vietnam pronunciará el lunes por la noche.

Hace un año, el presidente Johnson, ya en los últimos días de su mandato, ordenó el cese de los bombardeos sobre Vietnam del Norte. Desde entonces no se ha producido progreso alguno en las negociaciones de París aunque sí se ha reducido el nivel de la lucha en Vietnam del Sur.
Fuentes de la Casa Blanca en Was-

(Pasa a la pág. segunda)

CONSEJO DE MINISTROS



Su Excelencia el Jefe del Estado ha presidido el primer Consejo de ministros del nuevo Gobierno español. En la foto, los ministros de Justicia, Educación y Ciencia, Trabajo y delegado nacional de Sindicatos, conversan momentos antes de dar comienzo el Consejo. — (Foto CIFRA GRAFICA)

- RAPIDEZ
- SEGURIDAD
- EFICACIA

GESTORIA
Francisco Navarro Plaza
SAN MATIAS, 8
GRANADA

PARA APARTAMENTOS dormitorios, tresillos, librerías, sofás y muebles cama, lámparas...

COBIAN
SALONES DE MUEBLES
Mesones, 20 — Pescadería, 6

Fue detenido en Roma el secuestrador del reactor de la TWA

(Viene de la pág. primera)

to llenaba de carburante los depósitos del Boeing. Pero el "marine" disparó al aire su rifle y anunció que si se empeñaban en gastarle bromas haría una escabechina. Y para evitar cualquier malentendido ordenó que se suspendieran las operaciones de abastecimiento y que el avión despegara inmediatamente para repostar en otra localidad más tranquila. En Bangor, en efecto, asomados ya a la etapa atlántica, se volvieron a llenar los depósitos sin interferir en nada en los planes del pirata, el cual, buen conocedor de los peligros que iban a arrostrar cruzando el Atlántico con un viejo aparato dedicado exclusivamente a vuelos internos, pidió que se le reforzara la tripulación con dos pilotos expertos en vuelos intercontinentales.

EN ROMA

Cuando el "Boeing" de la TWA llegó sobre la vertical de Roma, el aeropuerto "Leonardo da Vinci" estaba lleno de policías, pero con la orden de actuar con la máxima prudencia. No fue necesario resolver acertijos para adivinar cuáles eran las intenciones de Rafael Minichiello, pues antes de aterrizar dictó minuciosamente las instrucciones que debían seguirse para evitar incidentes desagradables. Que el jefe de la Policía del aeropuerto se acercara con el coche junto a la escalera; que fuera él solo, sin americana y con la cabeza descubierta, porque el joven quería estar bien seguro de que no escondía armas; y que si respetaban sus deseos él se rendiría sin ofrecer resistencia.

Cuando el avión se detuvo el personal arrimó la escalera y se alejó inmediatamente según las órdenes recibidas. El jefe de las fuerzas de Policía del aeropuerto subió al aparato en mangas de camisa y desarmado y a los pocos momentos se le vio bajar con el joven pirata, que iba detrás apuntándole con el rifle. En un instante desaparecieron dentro del coche, que guiado por el policía salió a gran velocidad hacia la carretera de Nápoles. "Diles por la radio que no nos sigan, de lo contrario disparo... además del rifle llevo dos pistolas..."

FUGA Y CAPTURA

Tras haber recorrido algunos kilómetros, el joven ordenó de repente al policía que parara el coche, que le entregara su documento personal de identidad y que se alejara a pie hasta encontrar a alguien que le recogiera. No fue mucho lo que tuvo que andar el jefe de Policía, porque cuatro helicópteros habían estado siguiéndoles desde gran altura sin que el delincuente se diera cuenta.

La última parte de la aventura de Rafael Minichiello parece incomprensible y confirma quizás que sus condiciones mentales están alteradas. Dos kilómetros más arriba ha abandonado el coche volcándolo en la cuneta; y se ha metido por los campos en las cercanías del Santuario de Nuestra Señora del Amor Divino. Se ha desprendido de todas las armas que llevaba, dejándolas en una choza de pastor, y dos horas después se ha dejado detener, sin ofrecer resistencia alguna, frente al edificio del Santuario.

ORDEN DE DETENCION PARA MINICHELLO

NUEVA YORK, 1 (EFE - REUTER). — Una orden de detención contra Raphael Minichiello, de Seattle, Estado de Washington, por los delitos de piratería aérea, secuestro, a interferencia en el vuelo de un avión co-

«Españoles y extranjeros. La Legión os espera!»

Para los Tercios Saharianos: Con el servicio militar cumplido; haber mínimo diario en mano, de sesenta pesetas aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año del sueldo y premios de permanencia. Elevados pluses por destacamento y nomadeo. Primas de enganche: Por tres años, 2.000 pesetas; por cuatro años, 2.800 pesetas, y por cinco años, 3.800 pesetas. Masita para vestuario y primas de reenganche anuales. Gratificaciones de especialidad técnica.

Para los Tercios del Norte de África: Con el servicio militar cumplido. Haber mínimo diario en mano de treinta y seis pesetas, aumentando por años de servicio. Dos pagas extraordinarias al año. Prima de enganche, masita para vestuario y primas de reenganche anuales.

Acudir a alistarse al Banderín de Enganche instalado en el Gobierno Militar de la provincia, con la documentación siguiente:

Mayores de edad: Los que manifiesten ser mayores de edad, no precisando documentación alguna.

Tropa en filas: Pueden ingresar en La Legión por 16 meses, dos o más años, con haberes legionarios solicitando por instancia del general subinspector de La Legión.

Extranjeros: En iguales condiciones se admiten de todas las nacionalidades.

Menores de edad: Consentimiento paterno, materno o tutores.

Condiciones: Edad, 18 a 35 años. Ser soltero o viudo sin hijos.

Informarse en los Ayuntamientos y Puertos de la Guardia civil

mercial, ha sido dada por el Tribunal Federal, en Brooklyn.

Una copia de la misma será enviada a Roma, dentro de pocas horas, para que sirva de base para la extradición del delincuente, lo antes posible.

Raphael Minichiello, provisto de un rifle, obligó a un reactor de la compañía "TWA", volando sobre California a que se dirigiera a Italia, por la ruta de Denver, Nueva York, y Shannon, Irlanda.

El ayudante del fiscal general, Grunwald, declaró anoche que Raphael tendrá que responder de sus delitos ante el Tribunal Federal en Brooklyn.

Raphael Minichiello ha sido apresado por la Policía italiana esta mañana, en las proximidades de Roma.

MINICHELLO SERA JUZGADO EN ITALIA

ROMA, 1 (EFE). — Raphael Minichiello será juzgado en Italia, según ha declarado después de media hora de interrogatorio el jefe de la brigada móvil, doctor Palmieri, que dirigió las operaciones de captura del "pirata del aire".

Según las primeras impresiones se trata de un desequilibrado mental. Mientras era trasladado después del primer interrogatorio hacia el despacho del jefe superior de Policía de Roma, se negó a responder a las preguntas de los periodistas. Tras brevísima estancia en el antedespacho del jefe de Policía, Minichiello fue llevado a otro departamento para ser sometido a un segundo interrogatorio.

El jefe de la brigada móvil al anunciar, después del primer interrogatorio que Minichiello sería juzgado en Italia añadió: "Para nosotros es un ciudadano extranjero que ha cometido un delito".

REACCION DE LA I.A.T.A.

GINEBRA, 1 (EFE-REUTER). — El último secuestro de un avión de línea revela que "realmente estamos en una carrera contra reloj" para encontrar la forma de evitar estos incidentes, ha dicho hoy un portavoz de la Asociación Internacional de Transporte Aéreo (IATA).

Estos incidentes demuestran la urgente necesidad de que los Gobiernos y los organismos oficiales internacionales adopten medidas al respecto, ya que ellos solamente tienen poderes para resolver el problema, ha dicho el portavoz.

La Asociación desea que los Gobiernos aprueben disposiciones amenazando a los secuestradores con sanciones y a la extradición y la devolución inmediata de los pasajeros, tripulantes y aviones secuestrados.

La IATA que está integrada por 104 compañías aéreas, está preocupada en extremo por la forma en que están proliferando esta clase de incidentes.

Desde que comenzó el año pasado, más de 10.000 vidas humanas pudieron estar en peligro de muerte pero, añadió el portavoz, afortunadamente, ha-

habido un número mínimo de heridos.

EL COSTO DEL SECUESTRO

NUEVA YORK, 1 (EFE). — "Alrededor de 25.000 dólares (1.750.000 pesetas) ha costado a TWA el secuestro de su avión "Boeing-707" obligado anoche a aterrizar en Roma, tras recorrer 11.100 kilómetros desde California.

Un portavoz de la TWA ha dicho en esta ciudad que en esta cantidad estarían incluidos el precio del combustible quemado por el aparato, las cuotas de aterrizaje en las escalas de Denver (Colorado), Nueva York, Bangor (Maine), Shannon (Irlanda) y Roma (Italia), el sueldo de tripulantes y mecánicos de tierra, las comunicaciones con los distintos puntos que sobrevolaba o donde paraba el aparato y los vuelos que tenía previstos el avión secuestrado y que hubo que cancelar.

El cabo Raphael Minichiello, que secuestró el tetrareactor valorado en ocho millones de dólares, pagó sólo los 15.50 dólares (1.085 pesetas) del pasaje entre Los Angeles y San Francisco.

MINICHELLO, EN LA CARCEL DE "REGINA COELI"

ROMA, 1 (EFE). — A última hora de la tarde de hoy, tras varios interrogatorios en la Jefatura de Policía, Raphael Minichiello ha sido trasladado a la cárcel de "Regina Coeli".

Al parecer, en los interrogatorios ha dado numerosas veces muestras de desequilibrio mental, pero también puede haber tratado de despistar a la Policía. En algunas respuestas ha explicado a su modo el gesto de haber secuestrado el avión y los motivos que le indujeron a ello que fue el sustraer a la Policía americana que le buscaba por haber cometido un robo; otras veces ha negado que haya venido a Roma en avión "sólo he montado dos veces en avión —ha dicho—, cuando fui voluntario a la guerra de Vietnam y cuando volví a América".

Mientras tanto se confirma que Minichiello será juzgado en Italia, al menos por lo que respecta a los actos de violencia privada, amenaza a mano armada y secuestro de persona, actos cometidos en el aeropuerto de Fiumicino y en la autopista Roma-Nápoles contra el comisario Guli. Respecto al secuestro del avión, tendrá seguramente que juzgarse un tribunal americano.

A este propósito un funcionario de la Embajada estadounidense ha declarado que "los diplomáticos de dicha Embajada están discutiendo con las autoridades italianas la cuestión de la extradición de Minichiello, que es ciudadano norteamericano. En Norteamérica reside su familia —que se trasladó desde la provincia de Avellino, cerca de Nápoles, cuando él tenía cinco años—, con excepción del padre, que hace dos años regresó al pueblo.

Rafael Minichielli (20 años), campeón del mundo de distancia en «hijacking»

CON DIEZ MIL KILOMETROS DE VUELO EN UN AVION SECUESTRADO, HA CONSEGUIDO LA FAMA

SUS PERIPECIAS, "DE PELICULA", LAS RESOLVIO UTILIZANDO LAS ARTES APRENDIDAS EN EL VIETNAM

WASHINGTON Y ROMA FORCEJEAN PARA CONOCER A QUIEN CORRESPONDE JUZGARLO

NUEVA YORK, 1 (Crónica del corresponsal de "Pyresa", GUY BUENO). Rafael Minichielli cumplió ayer, día primero de noviembre, veinte años de edad. Horas antes, se había hecho a sí mismo un extraordinario regalo de cumpleaños:

El record mundial de distancia en "hijacking", que es como en América, donde tienen una palabra para todos los tipos de delito, llaman ahora al secuestro de aviones: El primer vuelo transatlántico en un avión secuestrado.

Cerca de diez mil kilómetros de vuelo realizado en 17 horas con peripecias que ninguna película hubiera podido presentar al público sin abusar de su credulidad, han hecho ahora de Rafael Minichielli un hombre célebre a las siete años de haber llegado al Nuevo Mundo. Su padre Luis, trajo a la familia desde Italia en 1963, estableciéndose con su mujer, con Rafael y su hermana menor Ana en Seattle, sobre la costa del Pacífico en el Estado de Washington, a corta distancia de la frontera canadiense. Mas ante las aguas grises y frías del inmenso océano y bajo el cielo casi siempre lluvioso de Seattle, la afianza de la bahía de Sorrento, de Capri y de Nápoles, pudo más que el deseo de crear aquí una nueva vida. Luis Minichielli decidió regresar a la ciudad de San Gennaro, dejando atrás a la mujer y a los dos hijos.

Ana, que hoy tiene 18 años, comenta que su hermano Rafael también tuvo al

principio dificultades en ajustarse al modo de vida americano. Todo indica que supo vencer estas primeras dificultades haciendo suya la actitud típica de la América que constituye a la vez la grandeza y el talón de Aquiles de esta nación. A saber: lo que se ha dado en llamar "pragmatismo" y que en términos prácticos se traduce a enfrentarse con determinados problemas con la pregunta "¿Cómo puedo resolverlos?" En lugar de "¿debo, tengo el derecho de resolverlos?".

CRUZ DEL VALOR

Ajustado, por fin, a la filosofía de su nueva patria y siempre deseoso de ver mundo, Rafael Minichielli se apuntó en los "marines", transcurriendo un año en Vietnam, donde, en las montañas al oeste de la zona desmilitarizada, se ganó la "Cruz del Valor" con la que regresó en enero pasado a los Estados Unidos. Hace dos días, hubiera debido comparecer ante un tribunal militar en Camp Pendleton, en California, para responder de un delito cometido en la base militar. Rafael decidió actuar "pragmáticamente". Las artes aprendidas en Vietnam le sirvieron en esta ocasión en modo extraordinario. Una y

La idea de la conferencia paneuropea, en fase activa

(Viene de la pág. primera)

los dirigentes comunistas ha dejado de lado cierta insistencia en el insulto para inclinarse por las palabras neutras y moderadas.

Estas últimas semanas las actividades diplomáticas a nivel bilateral entre países de las dos Europas han sido abundantes y la reciente visita de Maurer y Manescu a Bruselas, así como la de Jong y Luns a Bucarest prueban que el tema de la conferencia paneuropea ha entrado en una fase activa.

La iniciativa en este momento corresponde al Este. Los observadores, glosando unas declaraciones del ministro checo de Asuntos Exteriores, Marko, se preguntan si el principio de renunciar al empleo de la fuerza es igualmente claro y válido en las relaciones dentro del bloque socialista y si la doctrina Breznev ha caducado o es simple y provisoriamente eludida.

En cualquier caso, el nuevo llamamiento de los países del Pacto de Varsovia se sitúa en un momento lleno de interés para Europa. Las relaciones entre Polonia y la Alemania Federal se han distendido, al menos en el sentido de que el Gobierno de Varsovia propone ahora a Bonn el reconocimiento de la línea Oder-Neisse sin añadir las inevitables coletillas del reconocimiento de fronteras entre las dos Alemanias y el reconocimiento jurídico de la República de Ulbricht. Al mismo tiempo el Gobierno de Bonn se declara dispuesto a proponer a Rusia una fecha para la apertura de negociaciones sobre la renuncia a la fuerza en las relaciones entre Estados. Observen ustedes que esta renuncia a la fuerza es el tema más sobresaliente del comunicado difundido el viernes desde Praga por el Pacto de Varsovia. Variaciones sobre el mismo tema fueron las recientes conversaciones en Bruselas entre Harmel y Maurer y Manescu, quienes sugirieron al ministro belga de Asuntos Exteriores una reunión sobre este punto preciso a manera de acción preliminar de la conferencia sobre la seguridad europea. Harmel no siguió hasta aquí a los políticos rumanos debido a los concretos compromisos de Bélgica en la Alianza Atlántica. Pero de todas formas la idea ha sido reiteradamente lanzada.

REUNION DE LA O.T.A.N.

El llamamiento hecho en Praga, el viernes, será objeto de estudio el próximo miércoles en Bruselas, con motivo de celebrarse por primera vez en la OTAN una de las reuniones sugeridas por Nixon a "un nivel elevado". El nivel que se propone para el 5 de noviembre es el de los viceministros de Asuntos Exteriores o sus equivalentes en los países donde este cargo no existe, es decir ministros adjuntos o subsecretarios.

En la reunión del miércoles existe el propósito de determinar los elementos de una actitud común sobre la proposición de una conferencia sobre la seguridad europea. Se estima que la cuestión será formalmente debatida en la reunión ministerial de invierno de la

OTAN, convocada en Bruselas el próximo diciembre, pero la reunión de los viceministros del próximo miércoles acaso permita anticipar una posición común. Hasta este momento los puntos de vista dentro de la Alianza Atlántica se concretan en dos tendencias fundamentales, ambas basadas en un análisis del contenido de la proyectada conferencia paneuropea.

La primera tendencia considera que la OTAN debería presentar una lista de temas negociables para que Rusia y sus aliados eligiesen a su gusto las cuestiones susceptibles de examen. La segunda posición opta por un "package deal", es decir, por presentar un conjunto de temas que se habrían de aceptar o rechazar sin que fuese posible retener unos y eliminar otros. Entre estos temas están los más difíciles y naturalmente el problema alemán.

Como se ve maximalistas y minimalistas hay en todas partes. Aunque la realidad no dé razón casi nunca a los que se sitúan en cualquier extremo.

Nixon prepara su discurso de mañana sobre Vietnam

(Viene de la pág. primera)

hington aseguran que Nixon no hará ninguna revelación sensacional en sus palabras a la nación el lunes, tres de noviembre y que tan sólo se limitará a exponer la situación.

Los más optimistas dentro de su Administración, incluido el líder de la minoría republicana en el Senado, Hugh Scott, cree que el presidente anunciará un cese unilateral del fuego, pero otras fuentes opinan que Nixon continuará manteniendo el principio de que el cese del fuego así como una retirada total de tropas debe procederse en términos de bilateralidad.

Los comentaristas más realistas se inclinan por vaticinar el anuncio de nuevas retiradas de tropas norteamericanas de Vietnam para el próximo año —año de elecciones legislativas en Estados Unidos—. La Administración Nixon se encuentra embarcada en la obra de "vietnamizar" la guerra, es decir, dejar poco a poco mayor responsabilidad de la lucha en manos del Ejército survietnamita.

En general, no se espera que de las palabras de Nixon salga en un futuro inmediato la fórmula aceptable para los nortvietnamitas que permita sacar del punto muerto, en que se hallan, las conversaciones de París.

El Gobierno Nixon ha ordenado la retirada de 60.000 hombres este año de Vietnam.

El Gobierno de Hanoi se mantiene firme en la petición de retirada completa y fin de la presencia USA en el sureste asiático. Para Washington, la postura de Hanoi cuenta con un gran apoyo que le suministran los movimientos de protesta y pacifistas en los Estados Unidos, con acciones tales como la organización del día de moratoria del 15 de octubre último y el anuncio de otras manifestaciones para mediados del mes que comienza.

MAS TROPAS NORTEAMERICANAS SALEN DE VIETNAM

SAIGON, 1 (EFE-UPI). — Hoy han comenzado a salir de Vietnam soldados pertenecientes a la 82 división aerotransportada de los Estados Unidos de acuerdo con el programa previsto para entregar la defensa de Saigón a las fuerzas del Ejército de Vietnam del Sur.

La retirada de 300 paracaidistas ha coincidido con el primer aniversario de la suspensión de los bombardeos de Vietnam del Norte y la fiesta nacional de Vietnam del Sur, conmemorativa de la caída del Gobierno de Ngo Dinh Diem en 1963.

Mientras los 300 paracaidistas abandonaban el país, tomaban incremento nuevos combates a lo largo de la frontera con Camboya, a unos 167 kilómetros al norte de Saigón, donde unos 7.000 soldados nortvietnamitas amenazan varias bases del Ejército de los Estados Unidos.

Un helicóptero norteamericano se ha estrellado incendiándose a unos 105 kilómetros al noroeste de Saigón y en el accidente han muerto ocho hombres, según han informado fuentes militares. Se ignora si el avión fue derribado por el fuego de la artillería antiaérea o cayó a consecuencia de un accidente mecánico.

El cuartel general norteamericano ha informado hoy que en los combates en que han participado fuerzas del Ejército de Tierra ha habido cinco muertos y 20 heridos norteamericanos.

ATAQUE - SONDA

SAIGON, 1 (EFE-UPI). — Tropas nortvietnamitas lanzaron un ataque-sonda contra una base artillería que apoya al campamento de fuerzas especiales de Bu Prang, siendo rechazadas por aire y artillería de tierra, según ha declarado un portavoz militar, el cual agregó que un norteamericano resultó muerto y soldados vietnamitas irregulares sufrieron ligeras bajas.

En otro sector de la meseta central una patrulla estadounidense fue objeto de una emboscada por un destacamento de 30 hombres que dio muerte a dos norteamericanos e hirió a 13 de ellos mediante fuego de rifle y ametrallado-

EL ESTUDIO, DEBER SOCIAL

ESTA Ley General de Educación remitida a las Cortes, puede y debe ser el más esencial e incisivo impulso transformador que ha generado el Régimen. Se trata nada menos que de capacitar cultural y profesionalmente, con la más moderna técnica, a todos y cada uno de los españoles, de forma que del primero hasta el último, estén en disposición de contribuir en el mayor grado posible al engrandecimiento del país.

Dice el artículo tercero del proyecto: "El estudio constituye para los alumnos un deber social. El Estado valora y exalta esta actividad como modalidad del trabajo y la protegerá con la fuerza de la Ley haciéndola compatible con el cumplimiento de los demás deberes".

En este artículo está todo el meollo del proyecto: el estudio se declara deber social, trabajo obligatorio para todos. En los diversos grados de enseñanza, desde la Educación Preescolar que terminará a los cinco años, hasta la Educación Permanente para adultos, de duración indefinida, el estudio como modalidad de trabajo, bien fundido con la formación profesional, va a ser la piedra fundamental de la gran obra que al país le espera.

Y nos apresuramos a decir, salvando posibles ironías, que no se trata de que el español vaya a pasarse su vida, por las buenas o por las malas, inclinado sobre los libros; queremos decir que desde que el español aprenda a andar, hasta el final de sus días, va a estar protegido e incitado para que de día en día mejore su formación cultural, su preparación profesional, su total educación integral.

Está llena de grandeza la operación que se ha planteado. Pero tenía que ser así para poder borrar de una vez todas las miserias que aún quedan, y hacer de nuestro pueblo una comunidad con talante cultural y profesional, que haya dejado en el archivo de los recuerdos el tiempo en que, acceder al estudio y a los mejores conocimientos técnicos y profesionales, fue sólo una opción de los privilegiados.

Colaboradores de PATRIA

HISTORIAS DE CEMENTERIOS

RENOVARSE O MORIR

VAYA por delante, que en ningún modo pretendo dar un aire teórico a estas notas. Tengo por la muerte como Carlos de Luna por su Piyayo, un respeto imponente. Por otra parte, el tema no es muy de mi agrado, porque creo que la meditación sobre el fin debe hacerse privadamente. Casi siempre hablo de temas más alegres. Lo que ocurre es que en esto, como en todo, hay que cambiar las estructuras. Está de moda. Renovarse o morir y nunca mejor dicho en esta ocasión. Opino que están muy vistas las elucubraciones líricas sobre noviembre y los difuntos. Por eso he agrupado un puñado de noticias que recogí pacientemente en lo que va de año y que tienen por escenario los cementerios. Tampoco es para asombrarse mucho. Tres ilustres dramaturgos situaron parte de la acción de sus obras, en idénticos lugares: Zorrilla en "Don Juan Tenorio", Wilder en "Nuestra Ciudad" y Gala en "Los verdes campos del Edén". Espero que si el artículo conmemorativo carece en esta ocasión de valor poético, al menos lo tendrá como testimonio de la sociedad de nuestro tiempo.

HISTORIAS DE SEPULTUREROS

Al sepulturero de Cabanillas, de Navarra, ha habido que subirle el sueldo. En realidad lo que quería era descansar, pero ha sido víctima de su vocación, de su amor a la obra bien hecha. Profesional auténtico, no se conforma con abrir zanjas, colo-

car ataúdes y cubrirlos con tierra. Ha transformado el Camposanto en un jardín limpio, cuidado y lleno de flores, que él mismo plantó. Eso sí; exigía para el reposo, sábados y domingos. Ahora ya no hará semana inglesa. Ante la imposibilidad de encontrar un sustituto para esos días, dará también el último adiós a sus clientes, los festivos.

Este tema suele ser caballo de batalla entre los colegas. Hace años se hizo famoso otro enterrador en Durango, al reclamar al municipio las horas extraordinarias sabatinas y dominicales. Después se jubiló y la plaza salió a concurso - oposición. La ganó el interino, entre otras cosas, porque afirmó que su ocupación es buena para la salud y que entre los muertos se respira como en la sierra. Setenta mil pesetas al año, ciertas "chupucillas" y vivienda, son sus ganancias, por si alguien aspira a sucederle; aunque a juzgar por lo manifestado, tardará, en hacerlo.

En Lanjarón, el pueblo de las aguas, realiza su labor —que no es la propia de su sexo— la que no se puede llamar la hija de Juan Simón, sino su esposa. La promoción femenina es un hecho en los últimos tiempos; Carmen Rodríguez es la única sepulturera del país. Al morir su marido, lo enterró en la tumba

que él mismo se había hecho y ocupó el puesto. Cuarenta y seis años, tres hijos, uno subnormal, que no oye, ni entiende, ni habla. Casi otro muerto, al que ella, queriendo que viva intensamente, le hace reír con el tacto de sus manos de madre. Gana dos mil ochocientas pesetas al mes —ni siquiera el salario mínimo— emplea seis horas en abrir una fosa, no tiene miedo y toma su empleo como algo espiritual, pues a su esposo ya le ayudaba. Para ella, el cementerio es como una iglesia. A mí esta historia me parece la más hermosa de todas.

HISTORIAS DE ROBOS

En los anales del atraco hay lugar para todo. Desde el rififi ya al uso y abuso corrientes, a las hazañas del quinto de la muerte. Pero a Alex Guinness, quizás nunca se le hubiera ocurrido robar en un cementerio. Decididamente Oscar Wilde tenía razón; la vida imita al arte, pero con negras tintas. Setenta mil pesetas se llevaron unos ladrones, de la caja de caudales de un cementerio de Barcelona. Para que luego digan que allí no hay más que huesos. De todas formas los cacos, demostraron imaginación u olfato. Estoy seguro de que ni aún quienes siempre creyeron que casi todo el dinero del

país se guarda en arcas catalanas, podían sospechar que iba a hallarse tal suma en un recinto mortuorio.

Claro que en cuestión de robos necrofilicos, todo puede suceder. Un albañil sevillano sustrajo la calavera de su suegra y la colocó en lugar preferente del comedor, ante el estupor de la hija de la finada. Lo malo es que no fue ni por entrañable devoción a su madre política ni por emular a Hamlet, sino por simple garrismo, al que le incitó una borrachera descomunal. ¡Con lo bonito que hubiera sido reivindicar de una vez a las suegras, con este motivo!

HISTORIAS DE MUERTOS

El teatro sobre teatro, desde la comedia del arte a Pirandello y el marqués de Luca de Tena, tiene ya una larga tradición. Lo que no es frecuente son los muertos sobre los muertos; perecer junto a la última morada. En un cementerio del Lazio italiano, el monumento a los caídos de la última guerra está adornado con obuses auténticos. Realismo máximo tras el neorealismo cinematográfico. Uno de ellos hizo explosión. Dos víctimas encontraron rápido acomodo en sendos agujeros que no les aguardaban. Además hubo dieciséis heridos. Cayeron como corderos.

Exactamente igual que los doscientos animales de esta especie, que fueron abandonados muertos, en el cementerio madrileño del Este. No hubo denuncia y como estaban en buenas condiciones, los llevaron al Matadero Municipal. Se supone que alguien los robó. Y para general tranquilidad, no existen noticias de intoxicación entre los consumidores de su carne. Quizás en París, los hubiesen dejado en el cementerio perruno. Con razón, por allá saben tratar mejor a los animales. Por respeto —a ellos— cuando mueren no les mezclan con las personas.

HISTORIAS DE CARROZAS

En Oliva de la Frontera, el coche fúnebre llegó hasta la Necrópolis, de vacío. En un drama de la soledad, propio de nuestra época. Un hombre de setenta y cuatro años se sintió enfermo, y refugiado en un centro benéfico, falleció repentinamente. Los encargados del entierro, cumplieron su misión con arreglo a los cánones de la más pura mecánica. Recogieron el ataúd cerrado y lo transportaron. Pero, faltaba el detalle esencial: el cadáver. El final rosa, es que al descubrirse que lo habían dejado sin embalar, para atender a un herido, vino la sorpresa también. El difunto dejó como heredero de sus bienes —medio millón en tierras de la ribera del Guadiana— al Hospital Provincial de Badajoz. Seguramente hubiera cambiado de opinión, si llega a intuir el despiste origen del desconsiderado trato. Del muerto, al hoyo, nada.

En cambio, en Lima, el conductor de una carroza se distanció del cortejo y huyó con el fiambre. Estaba bebido y carecía del carnet de conducir. El muerto salió ganando; lo llevaron a hombros, como a los toreros, a famosos y a los que se ama de verdad. Pero el caso más triste ocurrió en Mieres. El coche fúnebre dio marcha atrás y arrollando a un tío del caído, lo estrelló contra un taxi. Le dieron tierra junto al sobrino. Como en las películas del Oeste, la muerte quería dos vidas.

HISTORIAS DE CORONAS

En Barcelona los vivos disfrutan de más flores que los muertos. La decana de las floristas, María Escarrrá, ha dicho que se venden más en San Valentín para las enamoradas, que el día de Todos los Santos. Lo que más se llevan son rosas para las parejas de novios, al anochecer. Las coronas para los que desaparecen, se hacen de puro encargo rutinario, por compromiso. A pesar de ello valen lo suyo. Treinta y cuatro coronas se llevaron en San Sebastián, de la tumba del que fue popular empresario taurino Chopera. No cabe achacar a los "guerrilleros", porque aún no había estallado el conflicto taurino. Ni a ningún maletilla, porque éstos además de que respetaban a don Pablo, sólo roban gallinas. Cien mil pesetas hurtadas durante el homenaje de familiares y amigos.

Menos mal que para broche tenemos una historia delicada y romántica. Cómo sobre la lápida de Gardel o la de Valentino, las manos de un desconocido depositan todos los años, en dos fechas, una rosa y un clavel sobre el lugar donde yace Leonor Izquierdo, la que fue esposa de Antonio Machado. Una canción sostenida, fiel y tierna, como la del poeta que tanto la amó. Todavía hay lugar para ella en este siglo mezquino, que le vio morir de pena: "En un jardín te he soñado —alto, Guioimar, sobre el río— jardín de un tiempo cerrado —con verjas de hierro frío". — (PYRESA.)

LO QUE OPINA LA PRENSA

Mal vino

SALVO algunas provincias muy vinateras, por cierto, y que pesan mucho en la economía agrícola —escribe el diario "Arriba"—, las vendimias de este año han resultado o están resultando algo así como catastróficas. Con las excepciones señaladas —La Mancha, Andalucía, Valencia, Cataluña, principalmente— los mostos son de inferior clase que los de años anteriores. Los racimos podridos han salido a millares, y el hecho de que en esos mismos racimos no se encuentren uvas maduras quiere decir que todo aquello que se dijo en mal momento fue un gran calamidad entonces, porque se hizo daño a los viticultores, sin beneficio para nadie, y ahora, porque la realidad de la meteorología tiene tantos altibajos, que no hay quien pueda con sus efectos. No hay grado, no hay calidad, no hay cantidad, de manera que sólo pensar que metidos en noviembre no está finalizada la operación de vendimiar, se debe pronosticar —ahora sí— que, salvo en las regiones contadas, que hay pérdida a causa de lluvias y pedriscos, la cosecha es mala. Mal vino vamos a beber el año que viene".

Los efectos de la crisis

CONTINUAN los comentarios sobre la formación del nuevo Gobierno. En el diario "Ya" escribe J. A. Ortega: "¿Cuáles serán los efectos de la crisis? Hay que atenerse a la declaración de política general del nuevo Gobierno y al nombramiento de colaboradores a nivel de subsecretarios y directores generales. Ya hay quien, como "Pueblo", pide "un reparto generoso entre la propia clase política, en ciertos sectores afectados o recelosa". Mas no se trata sólo de "reparto". Será más bien el quehacer real de cada día el que despejará las incógnitas. Sin embargo, no sería aventurado en exceso predecir que la composición del nuevo Gobierno activará la labor crítica de las Cortes y del Consejo Nacional, lo que podría dar lugar incluso a un germen, benéfico, de oposición legal desde dentro a la política de los nuevos gobernantes y a su obra".

Declaración inaugural del Gobierno

DEDICA "Ya" su editorial a glosar la declaración del nuevo Gobierno. Sobre ella dice: "Nos parece acertada la idea de vitalizar el orden institucional, llevando a sus metas previstas el sistema. Y a ese fin contribuirá, de forma decisiva, la promesa gubernamental de que las Cortes, el Consejo Nacional y los Sindicatos participen, cada uno en su esfera, en la responsabilidad de darle al Régimen la plenitud y la normalidad de funcionamiento que alejen todo signo de arbitrariedad y toda solución provisoria. Parece claro que la declaración ministerial admite la necesidad de una mayor coordinación en las iniciativas de cada departamento para someterlas a una unidad de impulso y de rumbo.

Por esa coordinación y unidad directiva hemos abogado en esta página con insistencia que a algunos pudo antojarseles machacona. Nos complace comprobar que el nuevo Gobierno siente y abraza la misma intención, que evitará desarmonías y contradicciones internas".

Y más adelante añade: "Sobremantenera nos complace que la declaración mi-

nisterial manifieste el expreso intento de que la información —como movimiento de ida y vuelta o, si se prefiere, de mensaje y de respuesta— sea el modo habitual de relación entre el Gobierno y el pueblo... Sin esa información, falla y se deforma la opinión pública. Y ya es sabido que la opinión pública es el aire oxigenado que respiran los Gobiernos. Y cuando la opinión

pública falta (o es configurada irresponsablemente por el bulo que ocupa el lugar vacante de la noticia), el Gobierno acaba aislándose en el vacío, sin hallar eco en el pueblo. Pero la información tiene sus canales insustituibles, y la Prensa es el canal por antonomasia, que debe estar siempre ex-

(Pasa a la pág. sexta)

DONDE EL SILENCIO ESPERA

Por DEMETRIO CASTRO VILLACAÑAS

NO; no es agustiniana «Ciudad de Dios», pero le está más cerca. En ella, en sus calles, que en las últimas ampliaciones se han hecho cuadrículas, regulares; bajo sus árboles, que, quizás sea cierto, aún alargan su sombra incluso en las cenitales horas en las que el sol quiere aplastar perfiles; entre sus arbutos, que crecen pujantes sobre el pobre abono de la última miseria del hombre; entre las lápidas, que dicen nombres escuetos, que dicen nombres intencionadamente subrayados ¡todavía! de vanidad, y que, a veces, dicen sólo el nombre escueto como el piar de un pájaro y que es posible que sea el grito último con el que se quiso despertar de un sueño irremediable al ser querido; en los cementerios, digo, la proximidad de Dios se siente material y evidente en tanto símbolo religioso, en tan cruz amparadora, extendiendo sus brazos al aire, o cobijando en el relieve de la lápida las tristes residencias últimas de quien habitó la tierra; o en los ángeles, que señalan alturas o imploran silencios; o en las imágenes de Dolores que abren sus mantos como invitando al consuelo. Y también, se siente la proximidad de Dios en esas inefables cosas que abruma de pronto con su evidencia, y que es difícil extraer de aquel ambiente en el que, si, es perfectamente serio el golpe del ataúd sobre la tierra; y el sollozar incontinente; y el bisbeo de las oraciones; y la sola y absorta mirada perdida en lejanías...

Cerca de Dios, ya que no ciudad de Dios, esa ciudad que crece y espera, que asegura calladamente su predominio, se puebla en estos días de un ajetreado ir y venir, de prisas por volver a sentir el dolor de las ausencias; de recuerdos contentos durante días, y ahora prestos a izarse al alto mástil de lo irrecapitable; de flores; de luces; de oraciones...

Los cementerios de las grandes ciudades se pueblan de pasos apresurados; de prisas acortadoras de la que se imaginó morosa estancia pa-

ra avivar las memorias; de inquietudes acuciadas por la inexorable tiranía del horario; de ojos que alternan la lágrima con la mirada al reloj que aproxima sus agujas al momento inaplazable en el que hay que estar en la cola del autobús...

Tras de estos días, en los que hay como un deseo de lavar olvidos lavando losas, de perfumar con el aroma de las flores el olor de la carne que se supuso inolvidable; tras de estos días, los cementerios de las ciudades volverán de nuevo a su discreta soledad, alterada tan sólo por las negras figuras de los nuevos dolientes, por el paso laboral de quienes sacan de allí el salario de su vida, por el rumor de los quehaceres que anuncian la proximidad o la presencia del entierro... Entonces, los cementerios de la ciudad vuelven a tener algo de los entrañables, de los callados, de los impresionantes cementerios de los pueblos. Entonces, junto al ruido y a la actividad acelerada de la ciudad de los vivos, se configura y define mejor esa otra ciudad de los muertos, donde el silencio espera.

Donde espera el silencio la ocasión de que el hombre se acerca hasta el borde de lo que ya no es otro hombre, pero sigue siendo su semejante; se acercan, y piensan en todo lo que la tierra está aniquilando; y en todo eso otro que la tierra no destruye ni aniquila...

Creo que para quienes no podamos estar físicamente junto a las tumbas de nuestros muertos en estos días de difuntos, habrá de ser provechoso acercarse en el lugar en que estamos hasta el cementerio que otros poblarán de apresuradas visitas. Acercarse hasta la tumba solitaria en la que ya nadie ree; en la que ya no haya, quizá, sino el viejo y retorcido anhelo de altura de un rosal casi seco; y la huella del tiempo, de las lluvias, de los soles, de los pájaros, sobre la piedra de nombre ilegible y fecha borrosa. Y quedarnos allí, con la oración pronta y el alma elevada, pensando en las tumbas a las que no hemos de llevar flores ni plegarias.

Quizá, de pie junto al olvido que el tiempo hace irreparable, comprendamos mejor la tremenda fuerza amparadora del dogma de la comunión de los santos; de la sabia administración suprema que distribuye a todos las oraciones aportadas por los fieles; y acerremos a escuchar la respuesta a nuestro anhelo, a nuestro afán de comunicación, en ese silencio irreparable de la ausencia; en esa certeza de la inevitable separación, que no se puede romper ni aún con la ilusión, tan explicable y confortadora, por otra parte, de estar efectivamente allí donde apenas queda, oculto y por siempre, el resto de lo que fue ternura que perdimos, mirada que no hemos de volver a encontrar, voz que ya no dirá ningún nombre...

Al agrandarse, los cementerios dejan a un lado rincones donde el ciprés da sombra a panteones de los que ya nadie abre la puerta; a tumbas sobre las que ya no cae ninguna lágrima; a nichos en los que apenas se perciben los borrosos rasgos de una imagen, o las letras de un propósito de duradera memoria que la vida misma ha hecho irremediablemente breve... Allí, donde esté más firmemente radicado el silencio; donde el silencio dé mayor trascendencia a lo que tan calladamente viene a hacer la muerte entre los vivos, es bueno quedarse en estos días, cuando uno quisiera, con los que ha perdido, sentirse más cerca de Dios; y en el umbral sobrecogedor, y también consolador de esa puerta que ya traspusieron quienes tuvieron entre las nuestras sus manos; al borde de sombras impenetrables que ya son claridades para ellos, ponerse a rezar, como si se besaran las oraciones, para que Dios sepa aumentado el caudal de bienes espirituales que entrega, amoroso, al provecho de quienes, aunque ya no están con nosotros, siguen con nosotros en la Iglesia que nos integra; y que, aún después de la aparente separación, nos mantiene tan consoladoramente unidos.

(PYRESA)

LA ISLA DE CERDEÑA, TIERRA DE BANDOLEROS

QUINIENTAS PERSONAS HAN MUERTO POR "VENDETTA" EN UN PUEBLO DE CUATRO MIL QUINIENTOS HABITANTES

EL MIEDO Y EL TERROR DOMINAN EN LA ISLA

LOS BANDOLEROS ESTAN PROTEGIDOS POR UNA SOCIEDAD TIPO MAFIA

ROMA. — Edmund y Vera Townley era una pareja británica corriente de media edad. Durante algunos meses permanecieron en la isla italiana de Cerdeña en placenteras vacaciones.

Pero no volvieron ya nunca. Mientras paseaban plácidamente en los alrededores de la ciudad de Orgosolo, alguien les disparó de un lugar escondido y murieron.

Esto sucedió hace siete años y la gente propaló que se encontraban en la "tierra de nadie" que separama a dos bandas de bandidos en duelo.

Desde entonces continúa aumentando el turismo a la isla. La placidez de sus paisajes y de sus playas contrasta con la pléyade de hombres fuera de la ley que inundan sus montañas.

LA MAYOR PROPORCION DEL MUNDO EN MUERTES VIOLENTAS

A pesar de las operaciones de represalias que periódicamente realiza la Policía y el Ejército, los bandidos operan a sus anchas en las montañas y en los bosques. Y los raptos y los asesinatos son pan de cada día.

Por de pronto la proporción de muertes y de violencias en la ciudad de Orgosolo es la más alta del mundo. Según las estadísticas publicadas por un periódico italiano, de una población de 4.500 habitantes, unos 500 han muerto como resultado de "vendetta" personales.

Se rumorea en la isla que los bandidos están siendo organizados y son ayudados por un grupo potente —tipo Mafia— con grandes intereses en Bancos, en la política, las leyes y los grandes negocios.

Se cree, asimismo, que esta organización prepara a los jefes de las bandas las víctimas deseadas y les avisa para que se refugien en sus guardas de montaña cuando se prepara alguna redada de la Policía.

El problema existe en la isla y los atropellos y violencias se multiplican de una manera alarmante.

Muchos turistas han sido sorprendidos en cabarets a altas horas de la noche, se les ha obligado a colocarse con las manos en alto mirando a la pared y se les ha quitado todo el dinero.

LOS BANDIDOS TIENEN OCUPACIONES INOFENSIVAS EN LAS CIUDADES

Se llevaron de los turistas unas 800.000 pesetas, pero tuvieron el valor de invitar a sus aterrorizadas víctimas a tomar un champagne con los bandidos.

Todos los años estos hombres fuera de la ley que infestan la isla producen decenas de asesinatos, de raptos y de robos a mano armada.

La Policía se preocupa cada día más del problema, pero los bandidos encuentran refugio seguro en las numerosas cuevas de que están provistas las montañas de Cerdeña. Prácticamente es un trabajo imposible acabar con el terror en la isla.

Hace poco tiempo fue apresado un bandido en Nouro que había asesinado a cuatro hombres y a una mujer. A todos los asesinó por "vendetta".

Las ocupaciones ordinarias de los bandidos antes y después de lanzarse al monte son aparentemente inofensivas. Son pastores de ovejas, directores de empresas de alquiler de coches, panaderos, torneros, etc.

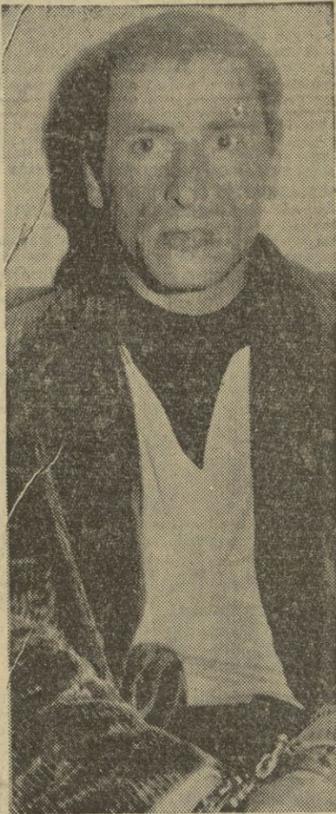
EL TERROR Y LA MUERTE EN CUALQUIER ESQUINA

Entre la violencia y el terror que inunda la isla no es de extrañar que en una conferencia de obispos católicos se haya dicho que "toda la región vive en la intranquilidad y en el miedo".

Algunas veces la Policía logra alguna victoria sobre los bandidos. En una de las más señaladas cazas emprendidas se logró matar al conocido bandolero de 40 años de edad, Pascuale Pau.

Sus frecuentes crímenes tenían atemorizada a una región de Cerdeña. En cierta ocasión mató a un hombre

CIRCULE por la derecha. Si por tener que cambiar de vía, girar a la izquierda o adelantar a los demás, es preciso volver a la izquierda, realice la maniobra con la mayor precaución.



El bandolero Graziano Messina, que aterrorizó a la isla de Cerdeña durante cinco años fue capturado definitivamente en 1962. Precedentemente había huido de la cárcel cinco veces y se le responsabiliza de haber asesinado media docena de personas, de haber raptado y de haber robado a mano armada. — (Foto EUROPA PRESS)

en pleno día durante un desfile de carnaval y fue sentenciado, en audiencia, a 21 años de cárcel.

Pascuale se escapó de la prisión y se escondió en los montes.

Su querida vivía en un pueblecito de montaña y a pesar de que le tenía cercado la Policía, decidió casarse con ella.

Salió de su escondite durante la noche y antes de que la Policía se des-

pertara se casó en una iglesia cercana.

Pocos días después la Policía se apostó en los alrededores de la casa de su mujer, esperando que fuera a visitarla, le tendió una emboscada y murió bajo una ráfaga de ametralladora.

Más increíble que la carrera del bando de Pascuale Pau es la de Graziano Messina, considerado como el hombre clave de la organización mafiosa que protege a los bandidos de Cerdeña.

Se le ha acusado de haber asesinado a muchas personas, de haber raptado a docenas de personas y de haber robado cantidades por valor de más de 3.000.000 de pesetas. Se escapó de la cárcel cinco veces... y su cabeza ha sido valorada en cerca de millón y medio de pesetas.

Su carrera comenzó a los 14 años, cuando se le multó por llevar armas de fuego.

Cuatro años más tarde, mató a un policía. Tres de sus hermanos fueron encarcelados como cómplices, juntamente con el bandolero, pero Graziano logró escapar a los montes.

EL SALTO DE LA LIBERTAD

Fue arrestado después de matar a un tabernero y condenado a 16 años de prisión, pero se escapó del tren que le conducía a la cárcel. La Policía le disparó a los pies y volvió a ser capturado, pero al poco tiempo logró saltar por una ventana alta del hospital de la prisión y se dirigió de nuevo a los montes.

Mientras tanto había sido asesinado por venganza un hermano suyo y Graziano, enterado de que los culpables eran los miembros de la familia Mattu, mató a tres de ellos.

De nuevo fue capturado en noviembre de 1962 y fue condenado a 42 años de cárcel... pero escapó pronto de la prisión.

Las burlas que hacía de las autoridades policíacas, la habilidad para escaparse y su valor personal, junto con los rasgos de generosidad para con los pobres, le dieron una gran popularidad en la isla, recibiendo por ello el nombre de Robin Hood de Cerdeña.

Durante este período último de libertad mató a dos policías y raptó a cuatro personas.

El último de sus raptos trajo la perdición al valeroso bandolero. El padre de la chica raptada, en lugar de someterse bonachonamente a los deseos del bandolero y colocar en el lugar designado el dinero exigido, le hizo frente. Hubo un duelo de tiros entre uno y otro, pero no dejó el dinero.

Su valor arrastró a los demás paisanos de la comarca y mil escopetas salieron en busca del bandolero. Registraron todas las cuevas de los montes. Pero Messina se encontraba en el cruce de una carretera. Fue divisado y se emprendió la caza.

Al sentirse rodeado por todas partes, Messina se entregó. Fue encarcelado —por última vez— en la prisión de Nuoro.

Cerdeña tiene un futuro turístico brillante, pero antes debe barrer a los criminales de su territorio.

JOSEPH MARSHALL

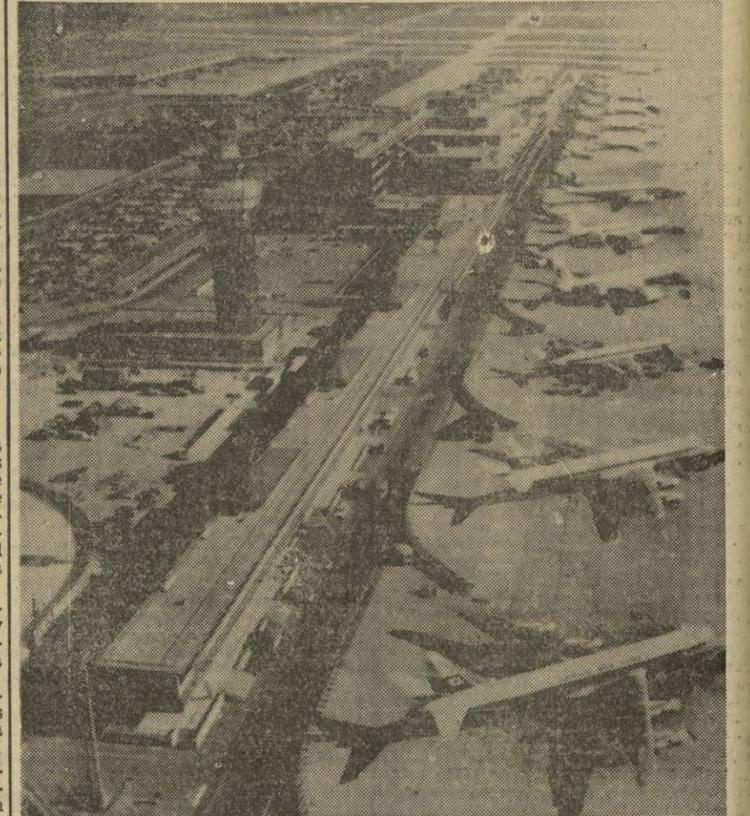
"Europa Press-Provincial Press Features"

Urgente: ¡mayores aeropuertos!

GUERRA DECLARADA AL TERCER AEROPUERTO de LONDRES

¡ATENCIÓN!: ATERRIZA UN "JUMBO" (500 PASAJEROS)

Ciudades que corren peligro de convertirse en fantasmas



La congestión aérea es uno de los problemas más graves de los aeropuertos de las grandes ciudades. Cada vez se construyen aviones más rápidos y más grandes. Es una verdadera revolución. — (F. Pyresa)

LONDRES (Crónica por Antonio CASTRO, corresponsal de "Pyresa")

— Hace diez años, los técnicos de la planificación aérea británica calcularon que el principal aeropuerto de Londres (Heathrow) registraría un tráfico de 13.600.000 pasajeros a mediados de 1970. La cifra fue ridiculizada por los críticos: ¡si en 1955 el tráfico no llegaba siquiera a los cuatro millones de pasajeros!

Pero el aeropuerto principal de Londres, superó en 1968 los 13 millones de pasajeros. Y parece que, en 1980 nada menos que 100 millones de personas utilizarán dicho punto para entrar o salir.

Los años supersónicos han estallado. Cada vez se construyen aviones más rápidos... y más grandes. Es una verdadera revolución que va a decidir el futuro de muchas ciudades.

EL TERCER AEROPUERTO DE LONDRES

Londres dispone de dos aeropuertos, Heathrow al Oeste y Gatwick al Sur.

Pero necesita un tercer lugar de aterrizaje y despegue. La Comisión Roskill ha escogido cuatro ciudades —satélites de la capital: una de ellas deberá alojar a la nueva creatura.

Las cuatro se niegan, han constituido asociaciones para defenderse y movilizan la opinión pública a su favor en tal escala que "el tercer aeropuerto" se ha convertido en una consigna electoral: laboristas y conservadores prometen a los indignados vecinos de estas ciudades que no será señalado sitio fijo hasta que pasen las elecciones generales, es decir, 1970. (La lucha reviste todos los caracteres de una tragedia: petición de fondos, reclutamiento de madres con niños pequeños para manifestaciones, movilización de los mejores equipos de abogados, etc. Sólo una de estas asociaciones, BARA (Asociación para la Resistencia al Aeropuerto de Bedfordshire) ha reunido ya media docena de millones de pesetas).

La Comisión Roskill, encargada del informe, trabaja a horas extraordinarias: su último estudio sobre una de las ciudades, pesa exactamente cinco kilos y se extiende a lo largo de medio millón de palabras. "Por qué se oponen los habitantes de estas ciudades al nuevo aeropuerto? Porque los ruidos y el bajo vuelo de los aviones devaluará sus propiedades, aparte de complicarles la vida con el jaleo constante de reactores, aviones supersónicos, etc. Y como última razón, alegan que si Londres necesita un aeropuerto, se lo construya en Piccadilly Circus si le da la gana; pero que a ellos los deje en paz."

LONDRES, OMBLIGO DEL MUNDO

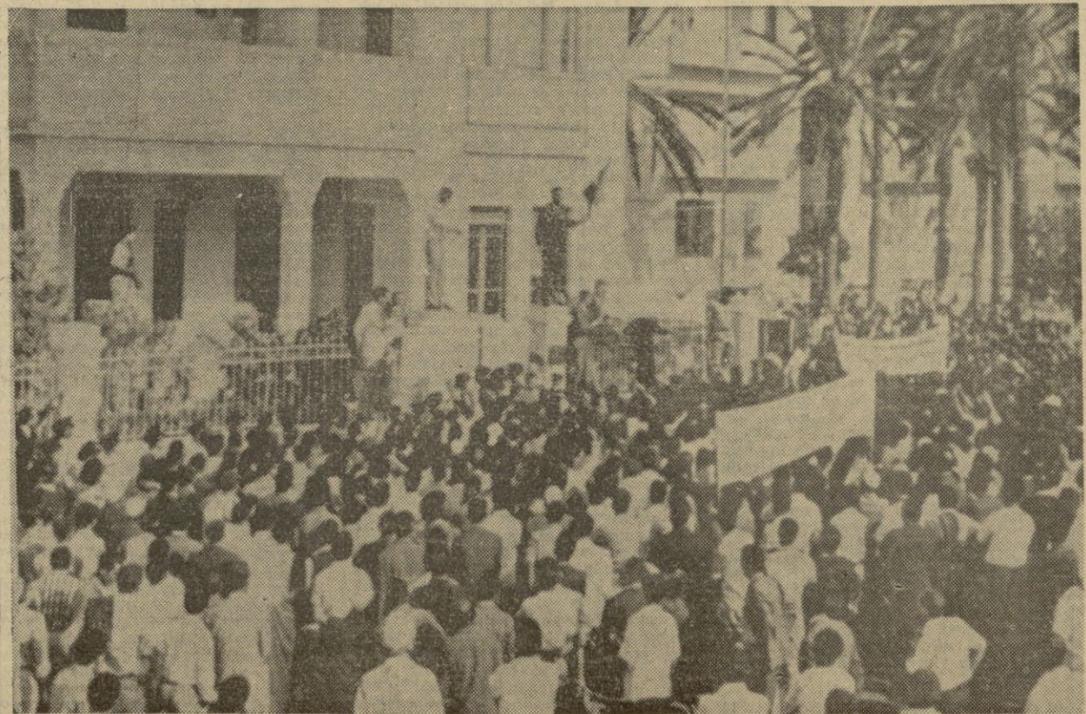
Realmente, Londres necesita un nuevo aeropuerto, y a toda prisa. La era del "jet" ha disparado una carrera decisiva. Si Londres no tiene espacio suficiente para afrontar con holgura el enorme tráfico aéreo que funcionará en los próximos años, muchas compañías trasladarán su escala en la capital británica a otra ciudad del continente.

Es una lucha contra reloj. Ganará quien dé mayores facilidades. Quien ofrezca mejores pistas, traslado más rápido de viajeros, transportes terrestres mejor organizados.

Londres es hasta hoy la ciudad con más tráfico internacional de Europa, y dicen que incluso del mundo. Peter Masefield, presidente de la BAA (Autoridad Británica para Aeropuertos) ha demostrado con estadísticas más bien conservadoras que para 1974 los dos aeropuertos de la capital británica estarán a tope. No podrán acoger más tráfico.

Pero el tercer aeropuerto —construyase donde se construya— no entrará en funciones hasta 1980. Tenemos pues el atasco a la vista. Y la oportunidad para otras ciudades del continente de competir con altas probabilidades a su favor a este "ombligo del mundo" que es Londres, en tráfico internacional.—A. C.

MANIFESTACION CONTRA EL LIBANO



En Bengasi (Libia), un aspecto de la manifestación registrada ante la Embajada del Líbano, para protestar en relación con las guerrillas palestinas en el Líbano. — (Telefoto UPI-CIFRA)

«EL DIA EN QUE VI POR PRIMERA VEZ A MIS HIJOS» RECOBRO LA VISTA DESPUES DE CATORCE AÑOS DE CEGUERA

JOHN BOASE PERDIO UN OJO JUGANDO DE NIÑO A "LOS GUERREROS" Y A LOS VEINTICUATRO QUEDO COMPLETAMENTE CIEGO

"AHORA EL MUNDO ES MUCHO MAS ATRAYENTE: MINIFALDAS, COCHES, VIDA AGITADA..."

LA HISTORIA DE UN HOMBRE QUE VUELVE A NACER

"Perdí completamente un ojo y el otro fue cubierto por una catarata que no se atrevían a operar los doctores".

John Boase sonríe al declararme esto, mientras su mujer, Janet Boase, intenta dulcemente cogerle la mano.

"Fue como un milagro, continúa diciendo, cuando noté por primera vez que la luz iba penetrando en la oscuridad en la que había vivido durante tantos años. No podía creer lo que estaba sucediendo, o mejor, no me atrevía a creerlo".

Y Janet interviene para decir que "John no quería decirme nada sobre los niños, a los que nunca había conocido hasta entonces. No quería desvanecerme las esperanzas por si estaba sufriendo una ilusión".

MINIFALDAS Y CABELLOS LARGOS

"He encontrado un mundo completamente diferente al que conocí cuando veía normalmente. Ha habido muchos cambios... Lo más sorprendente son las minifaldas de las chicas y los cabellos largos de los muchachos".

Al poco rato entran en la habitación sus dos hijos: David, de trece años de edad, y Adriano, de seis. Hasta hace poco tiempo su padre no sabía cómo eran.

"Sal conmigo fuera y vamos a jugar" — dice el más pequeño, agarrando de la mano a su papá. Y me dice: "¿No sabes que mi papá me ha enseñado a jugar al golf?".

El niño se empuña y el padre se va con él, mientras Janet me habla sobre las dificultades que existieron durante los años de la ceguera. "Y pensar —dice— que todo se debió a un estúpido e insignificante accidente, que ha influido de una manera total en la vida de John".

JUEGO DE NIÑOS

John nació en 1928. Su padre era hotelero. Inteligente y avisado, sus progenitores colocaron en él grandes esperanzas para el futuro. Pero en 1937, viene el fatal desenlace que cambia la vida y el rumbo del pequeño John.

Me cuenta todo el protagonista, con los menores detalles y con la fuerza y viveza de quien lo ha vivido intensamente.

"Acabábamos de ver una película un grupo de amigos. Trataba sobre el rey Arturo y su corte. Al volver al hotel, casi anocheciendo, decidimos jugar a la guerra entre caballeros medievales y nos equipamos con escudos. Comenzamos a tirarnos piedras unos a otros. Uno de los muchachos sacó del bolso un tirabuzo y me arrojó con él una piedra, dándome en el ojo".

"Al principio —continúa diciendo— sentí un escozor grande. Puse mi mano en la cara y noté que estaba chorreando sangre".

John quedó ciego del ojo derecho a causa de la pedrada. Llevado al hospital, el doctor afirmó que aquel ojo no podría recuperarse. "Pero no se preocupen —dijo— podrá ver durante toda su vida con el otro ojo".

Durante un tiempo fue así, pero más tarde su ojo sano fue enfermando, originándose la ceguera llamada "simpa-

tética" que no se produce por golpe o infección, sino por reacción del sistema nervioso central.

Cada vez veía menos con su ojo izquierdo y al cumplir los 21 años, John contrajo cataratas que no le dejaban ver más que el quince por ciento. A los 24 años fue declarado oficialmente ciego.

Durante un tiempo realizó trabajos agrícolas en una granja. Pero después de haber sido declarado ciego, tuvo que ser internado en un hospital de ciegos, en el que se enseñaban trabajos propios de las personas incapaces de ver.

Allí aprendió a fabricar cestas, trabajo en el que se sentía feliz.

ENAMORADO

Durante varios meses realizó este trabajo, pero a causa de la humedad del material en el que trabajaba, contrajo la artritis en las manos.

Por otra parte, notó que esa clase de trabajo no le estimulaba y que necesitaba algo en lo que pudiera poner en práctica su inteligencia despierta.

¿Cómo podría hacerlo? No poseía títulos porque no había podido estudiar a causa de la ceguera.

Durante este tiempo "conoció" a Janet, una muchacha que trabajaba en la tienda de su padre y que empleaba su tiempo libre en el Centro de Rehabilitación de Ciegos.

Le encantaba ayudar a los hombres y mujeres desprovistos de la vista. Organizaba juegos para que se divirtieran, les leía narraciones, y llegó a un acuerdo con el propietario de un local de baile para permitir que les cediera sin tasas el salón, convirtiéndolo en sala de danza para los ciegos del Centro.

En una de estas reuniones, Janet bailó con John y aquí fue donde comenzó la amistad entre los dos. La amistad se convirtió en amor y más tarde en matrimonio.

El día de Pascua de 1954 se casaron, rodeados de sus familiares. Fue una fiesta muy bonita y en vez de tirar por los aires arroz —según la costumbre inglesa— para evitar que molestara a los ojos de John, arrojaron pétalos de rosas.

TENDERO

Por una parte eran felices de haberse casado para vivir juntos durante toda la vida. Pero John se sentía pesimista ante su inutilidad e ineficacia para la vida.

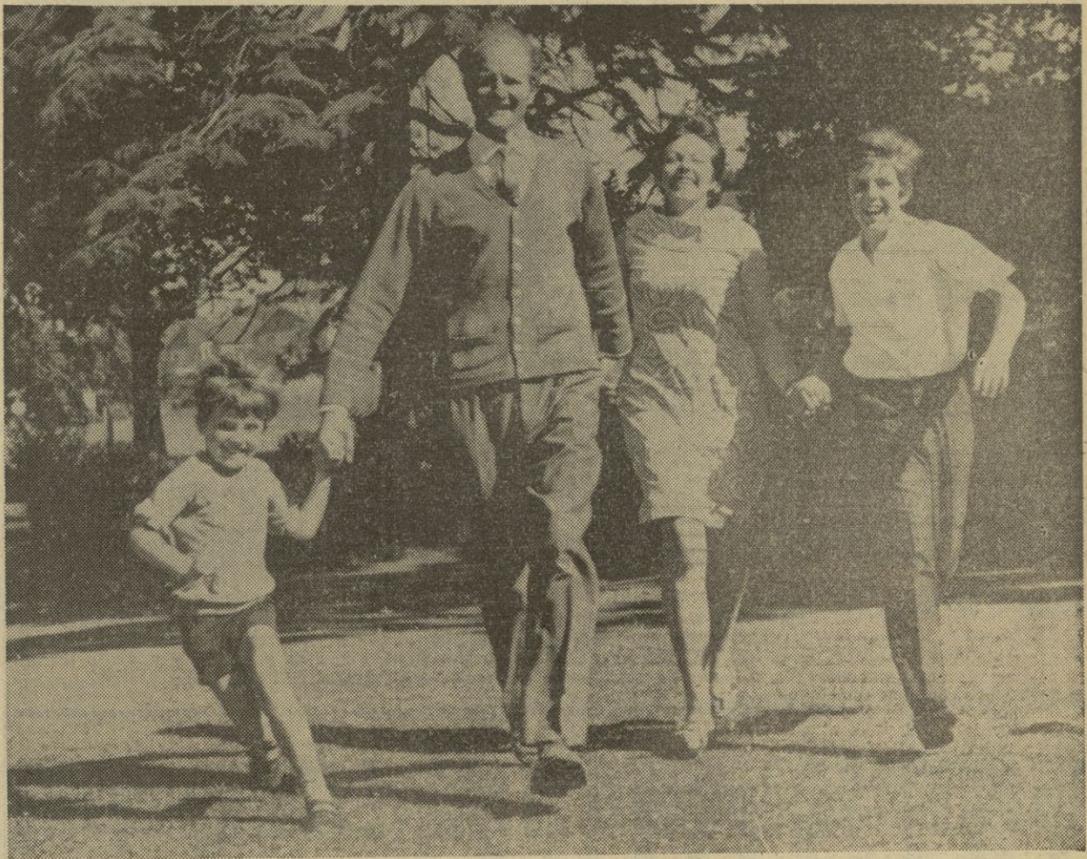
Durante un año completo John continuó haciendo cestas. Janet se ocupó como secretaria de uno de los familiares de su marido.

Un buen día llegó a su casa una carta del padre de Janet. Había comprado en Exmouth una tienda de ultramarinos y se la ofrecía. ¿Podrían llevarla entre los dos? Aceptaron el ofrecimiento.

Les encantaba poder abandonar Londres y establecerse en Exmouth, pero les asustaba embarcarse en una aventura de la que no sabían cómo les iba a ir. La alegría y la incerteza eran dos sentimientos simultáneos que sentían muy profundamente.

John logró vencer sus grandes difi-

(Pasa a la pág. siguiente)



Esta es la familia Boase. Están muy contentos desde que John Boase ha recobrado la vista. — (Foto EUROPA PRESS)

POR TERMINARSE LAS OBRAS

Ahora más barato todavía

PRECIOS DE EXPLOSION

El éxito de venta que ha superado todos los cálculos nos ha proporcionado una enorme cantidad de restos de piezas

APROVÉCHESE AHORA DE LA

Operación **RETALES**

DE TODOS LOS TAMAÑOS:

- pantalón niño
- faldas
- pantalones caballero
- americas
- gabanes v

HASTA TRAJE COMPLETO

PAÑOS RAMOS

Plaza del Carmen, 27 - GRANADA

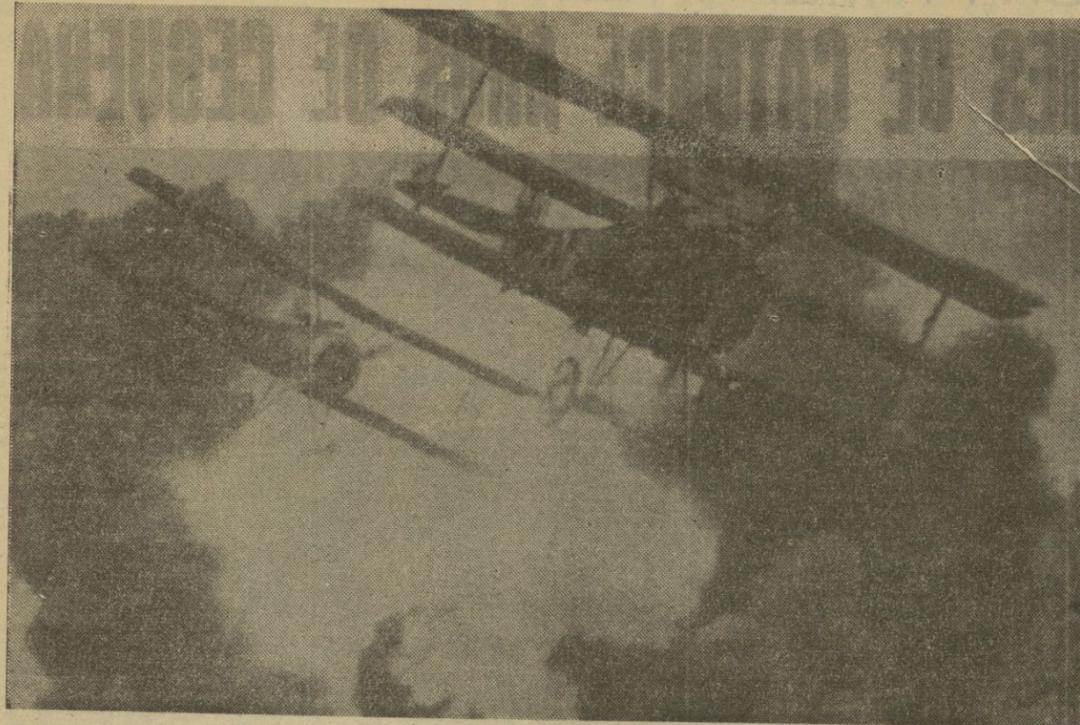


Casas en Barcelona, Madrid-Granada-Bilbao. Fábrica en Sabadell

FINAL DICHOSO



Final dichoso en el hogar del matrimonio Duguet, después del regreso de la pequeña Sofia, de tres años, tras el pago del rescate exigido por los raptos de la pequeña. El precio pagado ha sido de 200.000 dólares. En la foto, el matrimonio con su hija. — (Telefoto Upi-Cifra)



Esta estampa aérea bien podría pertenecer a los antiguos tiempos de la primera guerra europea, cuando los «Fokker», los «Sopwith» y «Breguet» se empeñaban en enconados combates sobre los frentes de batalla. Sin embargo, está obtenida ahora y sobre el cielo norteamericano y pertenece a una exhibición llevada a cabo por Cole, Palen y Richard King sobre el viejo aeródromo de Rhinebeck. Palen es propietario y piloto de la mayor colección privada de aviones antiguos. — (Telefoto UPI-CIFRA)

CUATRO

NOTICIAS DE COLOR

Abejas asesinas

TUCUMAN (Argentina), (EFE). — Un joven matrimonio con su pequeña hija y un sepulturero, fueron atacados por un enjambre de abejas del tipo africano cuando se encontraban en el cementerio de Simoca. Los dos hombres debieron ser hospitalizados.

Guillermo Gramago, de 35 años, su esposa Irma Rosa Brito, de 22 junto con su pequeña hija, Esther, de tres años de edad, acudieron a la necrópolis para llevar flores a la tumba donde descansan los restos de sus seres queridos.

El matrimonio contrató los servicios del sepulturero, Santos Serma, para que limpiara un poco la tumba. Mientras la mujer, con su hija en brazos, rezaba y los dos hombres se dedicaban a asear la sepultura, un enjambre de abejas cayó sobre ellos. La mujer, con su hija se refugiaron en la tumba mientras que el sepulturero y Gramago corrieron entre las tumbas hasta que cayeron desmayados por las picaduras del enjambre.

Mauricio Zelarayan, otro sepulturero, los auxilió y trasladó hasta un hospital cercano donde quedaron internados. Uno de los caballos montados por el matrimonio para llegar hasta el cementerio, murió a raíz del re-roz ataque de las abejas.

Protesta con una bandera española

MADRID, (PYRESA). — Un hombre cuya identidad no ha sido hecha pública ha sido detenido ayer cuando, en solitario, efectuaba una «sentada» en las escaleras de acceso al edificio del rectorado con una bandera española en las manos. Después de prestar declaración en la Dirección general de Seguridad, fue puesto en libertad.

Al parecer, el manifestante tiene unos treinta años, estudia y trabaja al mismo tiempo y decidió expresar pacíficamente su protesta de este modo para protestar por haber sido suspendido injustamente en tres o cuatro convocatorias de «preu», por lo que no ha podido ingresar en la Universidad.

Confundió un avión con su coche

MEJICO, (EFE). — El abogado mejicano que confundió un avión con un automóvil y dio la vuelta al subcontinente iberoamericano sin gastar un centimo llegó anoche a esta capital.

El involuntario viajero Eduardo Sánchez Velázquez de 38 años de edad declaró que debe al exceso de alcohol esta singular aventura.

El pasado día 23 fue al aeropuerto de esta capital a despedir a unos amigos recién casados que iban a pasar la luna de miel en el puerto de Acapulco. Durante el tiempo que permanecieron en el aeropuerto hubo exceso de bebidas y sin tener noción de lo que hacía se separó del grupo. En vez de dirigirse a la salida y subir a un automóvil, se dirigió inexplicablemente a la pista, subió a un avión de «Canadian Pacific» se sentó cómodamente y se quedó dormido.

Eduardo se despertó con gran sorpresa en la ciudad de Lima, cuando el avión acababa de tomar tierra.

Después de las explicaciones de rigor el improvisado viajero del aire logró que le permitieran embarcarse en la misma nave para regresar a Méjico lo que ocurrió después de que el avión tocara Santiago de Chile, Buenos Aires y Lima.

Lo único que lamenta es no haber podido conocer todas esas capitales ya que no pudo descender del avión.

La gitana quería dormir sobre blando

GUECHO (Vizcaya), 25, (CIFRA). — Aprovechando que la puerta de un domicilio del barrio Guercotarra de las Arenas, estaba abierta, la gitana María Grande Blanco se llevó los colchones.

Sin preocuparse de más, la supuesta autora del hecho cargó con la citada mercancía y tomó el tren con dirección a Bilbao. Pero al poco tiempo, la Policía, avisada por la propietaria de lo sustraído, detuvo a la gitana, quien manifestó haber cometido tal acto debido a que ya estaba cansada de dormir en el suelo.

TOROS

«El Granadino» tuvo una buena actuación en Barcelona

JOSE LUIS GALLOSO, UNICO ESPADA DE LA NOVILLADA DE ROTA

BARCELONA, 1 (CIFRA). — En la plaza de Las Arenas, con escasa entrada, se celebró una novillada sin picadores.

El ganado, de Herederos de Nemesio González, de Salamanca, resultó bravucon; cada uno de los novilleros mató una res.

Actuaron: «El Murciano», ovación y un aviso; Fernando García, ovación, una oreja y vuelta; Angel Risueño, un aviso, ovación y dos vueltas; «El Granadino», ovación y vuelta y «El Coli», ovación, vuelta y una oreja.

NOVILLADA EN ROTA A CARGO DE JOSE LUIS GALLOSO

ROTA (Cádiz), 1 (CIFRA). — Ganado de doña Rosario Ravina Bohórquez, de regular juego.

José Luis Galloso fue el único espada. El cuarto toro hubo de ser sustituido por otro de la misma ganadería, por haberse partido un pitón al salir a la plaza.

En el primero, dos orejas; en el segundo, dos orejas; en el tercero, petición y dos vueltas; en el cuarto, vuelta; en el quinto, dos orejas y rabo; en el sexto, vuelta y salida de la plaza a hombros.

FESTIVAL TAURINO EN UTRERA
UTRERA (Sevilla), 1 (CIFRA). — Festival taurino a beneficio de la barriada sevillana de «La Liebre», patrocinado

por el gobernador civil de la provincia Llano. En un palco de honor presencié el festejo S. A. R. la condesa de Barcelona, a quien todos los espadas brindaron su actuación.

Los rejoneadores don Gregorio Moreno y don Antonio Ignacio Vargas, se lucen con novillos de don Carlos Melgarejo y don Antonio de la Cova, respectivamente, cortando ambos dos orejas y rabo.

En lidia ordinaria Jaime Ostos, cortó las dos orejas a un novillo de don Antonio Méndez.

José Luis Paradas, cortó dos orejas y rabo a un novillo de don Diego Puerta.

Roca, cortó una oreja a su enemigo de don Celestino Cuadri.

Limeño, las dos orejas a un novillo de Pérez Valderrama.

Ruiz Miguel, dos orejas y rabo a un novillo de don Carlos Urquijo.

«El Cazalla», una oreja a uno de don Feimín Bohórquez.

Finalizado el festejo S. A. R. la condesa de Barcelona se trasladó al santuario de Concepción para orar ante la Patrona de la ciudad, Nuestra Señora de Consolación, y más tarde obsequiada en el Ayuntamiento con una copa de vino español.

Recobró la vista después de catorce años de ceguera

(Viene de la pág. anterior)

cultades iniciales para encontrar las cosas de la tienda. Su tacto se desarrolló de una manera prodigiosa después de un tiempo y el hombre que se creía inútil para cualquier otra labor que no fuera la fabricación de cestas pudo atender perfectamente a sus clientes.

EL FRACASO TOTAL

Pero su alegría y acomodamiento en la tienda duró poco tiempo. El ojo derecho de John se inflamó gravemente. Hubo de ser amputado si se quería preservar el izquierdo. Y a los seis meses de la operación, el 10 por ciento de visión que le permitía todavía el ojo izquierdo desapareció.

En estas circunstancias críticas del matrimonio nació el primero de sus hijos, David.

«Mientras Janet esperaba a nuestro primer hijo —comenta ahora John—. Yo me pasaba el día colocando los sacos de comestibles sobre el mostrador, pero me sucedía que cuando los clientes me pedían sopa, les daba arroz».

Evidentemente eran indulgentes y le ayudaban a escoger lo que necesitaban, pero con el cambio frecuente de los productos manufacturados y la elevación de los precios el trabajo se le hacía cada vez más difícil y tuvo que abandonar la tienda.

El día más triste de la vida del matrimonio fue cuando se vieron que trasladar a la casa londinense, donde viven ahora. «Noté en mí —cuenta John— que a la edad de 28 años me sentía incapaz de llevar adelante a mi

familia. No sabía qué hacer, y supuse que mi mujer sería incapaz de soportarme por más tiempo».

Intentaron otro trabajo: la confección de prendas de vestir en su propia casa. El negocio fue aumentando y como no existían intermediarios les proporcionó dinero suficiente para vivir.

En 1962 vino al mundo su segundo hijo, Adriano, lo que les supuso mayores restricciones en su economía familiar. La confección y la venta de prendas de vestir, por su calidad obtuvieron gran éxito entre el público, y trabajando siete días a la semana, lograron superar el bache y vivir con un cierto confort.

En mayo de este mismo año 1962 sucedió el «milagro».

John recobró de pronto la vista, no se sabe por qué. Me cuenta cómo sucedió aquello: «Estaba esperando junto al coche a que Janet tomara al niño para llevarle al doctor. Abri la radio, pero apenas se oía. Entonces me incliné hacia la ventanilla y me di un golpe terrible en la mejilla. Noté que veía sombras prolongadas. Al volver Janet no me atreví a decirle que comenzaba a ver».

John siguió viendo durante todo el día, no atreviéndose a decir a nadie lo que le había sucedido, por miedo a que fuera sugestión y fruto de la propia imaginación.

«Pero a la mañana siguiente —continúa diciendo John— veía las cosas como en los negativos de un filme. Sin embargo, no estaba seguro de si las veía en la realidad o no. Más tarde pude percibir los colores y las cosas con gran nitidez. Y finalmente se lo dije

a Janet. Ella no quería creerlo al principio, pero cuando se dio cuenta de que yo veía, nos pusimos a llorar de alegría».

EL DIA MAS FELIZ DE SU VIDA

«El día más feliz de mi vida fue cuando les dije a mis hijos que les veía. Jugábamos a identificar los objetos y estos me proporcionaba un placer inmenso».

Ahora John puede ver bastante bien la televisión y se vale por sí mismo para salir de paseo. Está intentando aprender de nuevo a guiar la bicicleta.

Le pregunto a John sobre los cambios que nota después de 14 años de oscuridad. «El mundo es mucho más atractivo que entonces —me dice riendo—. La moda moderna es encantadora con las minifaldas y los cabellos largos. Los coches son mucho más bonitos y la vida en general es más agitada y llena de color».

«¿Cómo miráis al futuro ahora? pregunto al matrimonio, me responden que más que por ellos mismos se interesan por las personas desafortunadas y sin que nadie les pueda remediar sus necesidades».

Janet dice: «La única ambición que siempre tuvo John fue la poseer un apartamento en Devon, en unos terrenos que se destinan a los ciegos y sus familias para que pasen sus vacaciones. Lo intentaremos ahora que ve y le ayudaremos a hacerle pasar unos días felices».

Quizá mejor que nadie John y Janet apreciarán la felicidad de unas vacaciones. Hasta ahora nunca pudieron tenerlas...

SUE ABBOT

«Europa Press-Features internacional»

LO QUE OPINA LA PRENSA

(Viene de ... pág. tercera)

pedido para que por él discorra la corriente informativa. Una Prensa responsable, pero también verdaderamente libre».

La declaración del Gobierno

«Por su parte, el diario «Arriba» dice también en el editorial: «Queríamos señalar, por último, dos aspectos de la declaración del nuevo Gobierno. Uno, el que se refiere a su «firme propósito de desarrollar su labor en estrecha colaboración con las Cortes y el Consejo Nacional», y otro, el que alude a la decisión del Gobierno de «practicar una política de efectiva coordinación, supeditando en todos los casos las visiones departamentales a la unidad de dirección que la política nacional demanda». Tanto el propósito como la decisión tienden a darles a la política ahora programada una coherencia que aun articulada por el contraste de pareceres supere esas antinomias de la división de poderes y competencias que en tantos países ha malogrado inicialmente bien planteadas obras de gobierno y en el caso de España no debe ocurrir si la Ley Orgánica del Estado es correctamente interpretada, como así se desprende de la declaración que hemos comentado».

La gestión de Castilla

«Una de las notas más significativas de la gestión del ministro Castiella ha sido la de su apertura europea», dice en un editorial el diario «ABC», al recapitular la labor de

aquel durante trece años al frente del ministerio de Asuntos Exteriores—. Y añade: «Sus contactos personales con las cancillerías europeas, así como las visitas de jefes de Gobierno o de ministros de Negocios Extranjeros a España, ponen de relieve la existencia de ese diálogo continental, que culmina en el paso que nuestra Patria da hacia la integración europea después del acuerdo preferencial que le conceden los ministros del Mercado Común y en la reciente votación sintomáticamente favorable para el profesor Federico de Castro, nuevo representante de España en el Tribunal de La Haya».

«Por último —añade el «ABC»—. Gibraltar ha representado —y ésta es quizá su dimensión más considerable— un fenómeno auténtico de enervación nacional. Hace apenas unos días, el ex ministro portugués Adirano Moreira hablaba en Madrid de la extraña y singular interdependencia que hoy existe entre las cuestiones internacionales y los asuntos internos de cada país. Pues respondiendo a esa realidad de la vida política contemporánea, en España el solo nombre de Gibraltar ha sido capaz de reavivar en nuestro entusiasmo y fervores en cierto modo adormecidos —por falta de grandes temas sugeridores— desde los años que sucedieron a la contienda civil».

«Un hombre de Estado»

«En la página editorial de «El Alcázar», y bajo el título de «Un hombre de Estado», comenta Antonio Gibello:

«Con juicio exacto y caballerosidad tradicional —tanto más encomiable, cuanto que en alguna ocasión supo del rigor de la aplicación de la Ley— el diario «ABC» radiografiaba, ayer mañana, la gigantesca labor política de Fraga Iribarne, de quien «la Prensa ha sido su gran obra». Nada más cierto.

El impacto económico y social que ha producido, en creciente ascensión, el «boom» del turismo, pudiera provocar en algunos la deformación óptica de valorar a Manuel Fraga solamente por la promoción poderosísima que ha hecho del fenómeno turístico, que es la industria más poderosa del país. Sería erróneo e injusto. Pues si el turismo ha supuesto para el país una fuente inagotada de divisas que ha permitido gran parte del esfuerzo planificado del desarrollo económico del país, y ha enjugado generosamente los déficits de las balanzas comercial y de pagos, la Ley de Prensa ha sido, en el orden político, la palanca que permitió la promoción del país hacia horizontes de libertad y responsabilidad.

En este difícil empeño, Manuel Fraga Iribarne ha quedado una etapa importante de su vida, y lo ha hecho ejemplarmente, sin más interés que el servicio de Estado. Por eso resultan emocionantes y movilizadoras sus palabras de despedida: «No he tenido más amigos ni más enemigos que los del Estado». Y, por si alguien no lo entendiera, puntualizó: «Y subrayo esta palabra—Estado—porque hay quien sirve a la vez a grupos o a otras respetables de nuestra sociedad; yo, para bien o para mal, he sido solamente hombre de Estado».

INGLATERRA SUEÑA CON SER POTENCIA NUCLEAR "INDEPENDIENTE"

ELEVADAS INVERSIONES ECONOMICAS Y GRANDES ESFUERZOS DE CEREBRO CONSTITUYEN EL "QUIERO Y NO PUEDO" DE SU POLITICA DEFENSIVA

LONDRES, 1 (Del corresponsal de «Pyresa», ANTONIO CASTRO). — Silenciosamente y sin comunicados oficiales — como es costumbre en estos casos — la RAF ha entregado a la Royal Navy toda clase de derechos y armas en lo que se refiere a estrategia nuclear.

En los años cincuenta, la RAF podía arasar Rusia en cuestión de horas; el Gobierno había invertido cien mil millones de pesetas en bombarderos atómicos. Todos están ahora superados, y su destino es la chatarra.

La Royal Navy se constituye pues en heredera absoluta del sueño imperial británico («seremos una potencia nuclear independiente») acariciado por laboristas y conservadores. He aquí toda su herencia: un submarino con polaris, de patrulla; o todo lo más, dos.

MACMILLAN - KENNEDY

El laborista Attle, primero, y el conservador MacMillan más tarde, lucharon contra viento y marea para convertir a Inglaterra en una potencia nuclear independiente. Los socialistas condenaban las armas atómicas... en los programas electorales. A la hora de la verdad, fue uno de ellos, el primer ministro Attle, quien dijo «adelante» a los investigadores británicos para que construyesen la bomba atómica inglesa. (Harold Wilson, el segundo primer ministro laborista desde la postguerra, atacó sin piedad los programas conservadores sobre submarinos atómicos... para aumentar al doble el presupuesto de este capítulo cuando alcanzó el Poder).

Cuando el primer ministro conservador, MacMillan, viajó a las islas Bahamas para entrevistarse con Kennedy intentó primero que USA regalara a Inglaterra los Polarís que necesitaba, «en nombre de «relaciones especiales» que unen a nuestros países». («¿Qué es eso de «relaciones especiales?»), preguntó entre divertido e irritado el presidente americano). La cosa quedó en una venta: Inglaterra compra a Estados Unidos los proyectiles Polarís, y montaría sobre ellos cabezas nucleares «Made in England».

UNA PENOSA HISTORIA

La historia del «quiero y no puedo» británico por constituirse en una potencia de primera categoría nuclear llena de lágrimas los ojos del contribuyente de estas islas.

Primero fueron los bombarderos: 100.000 millones de pesetas al agua. Luego, aquella desgraciada historia de los proyectiles «Thor» construidos por los americanos, vendidos a los ingleses — pero con el botón rojo de disparo sobre la mesa de mando americana — que no llegaron a desembarcar siquiera en Inglaterra.

Los científicos británicos recibieron entonces órdenes del ministerio de Defensa: «Construyan un proyectil con radio de 4.000 kilómetros para transportar una cabeza atómica». Era el año 1955 y nació el proyecto «Blue Streak», abandonado en 1960... después de haber invertido en él unos veinte mil millones de pesetas.

Otro regreso a Estados Unidos: colaboración entre ambos países para el proyecto «Skybolt», una especie de bomba H volante que sería transportada por los famosos bombarderos ingleses. Los americanos, en 1962, abandonaron el «Skybolt», no sin que costara antes a Inglaterra unos cuatro mil quinientos millones de pesetas.

Fue entonces cuando MacMillan compró a Kennedy los Polarís.

SUBMARINOS ATOMICOS

De este modo, Inglaterra se encuentra hoy con dos submarinos atómicos — «Resolution» y «Repulse» — y espera ver aumentado el número a cuatro para finales de año: una mini-flota submarina que cuesta al contribuyente la friolera de setenta mil millones de pesetas. Y que en 1970 exigirá para su manutención 3.200 millones y 2.700 millones civiles y, de nuevo, — en un solo año —, diez mil millones de pesetas.

Aunque las cabezas de los Polarís son inglesas, los proyectiles son americanos, así como su sistema de disparo. Resulta que el sistema de disparo y conducción del proyectil es tan complicado que va aumentando las voces de quienes calculan que, para 1972, habrá que buscar otra gaita si Inglaterra quiere seguir tocando música nuclear con ritmo de imperio. Baste saber que son precisos once computadores electrónicos para que el Polarís sea efectivo. De ahí la casi continua necesidad de revisión de estos submarinos y que, en consecuencia, disponiendo de cuatro sólo pueda garantizarse un submarino en servicio permanente.

Inglaterra, acostumbrada a «pasar la bandera» por los mares del mundo, se resiste al trago de seguir adelante con esta mini-flota. Sobre todo, si se coloca junto a los submarinos nucleares norteamericanos: sólo en la base que los Estados Unidos tienen en Escocia, en Holy Loch, hay catorce submarinos USA.

«¿Qué podemos añadir nosotros?», se preguntan los marinos ingleses cuando contemplan el bosque de banderas norteamericanas desplegadas sobre las torretas de los Polarís de Holy Loch.

Es lógico que, hasta los más optimistas, piensen que no está lejano el día en que los políticos británicos dejarán de dormir sobre la almohada del imperio. Entonces — como ahora la RAF —, silenciosamente y sin comunicados oficiales, dirán adiós al sueño de «una potencia nuclear independiente».

Expectación ante la nueva política iberoamericana de Nixon

EL VIAJE DE ROCKEFELLER HA RESULTADO MUY UTIL PARA CONVENCER AL PRESIDENTE

NO IMPORTA LO QUE HAGAMOS "POR" NORTEAMERICA, SINO LO QUE HAGAMOS "CON" ELLA, dice la Casa Blanca

NUEVA YORK, 1. (EFE). — «No importa tanto lo que los Estados Unidos puedan hacer por América Latina, sino lo que los Estados Unidos puedan hacer con América Latina», esta frase del presidente Nixon en su primera conferencia de Prensa después de tomar posesión de su cargo el pasado enero, abrió el período de expectación posiblemente cerrado con el discurso de anoche.

Borrando la preposición «por» y empleando «con», Nixon quería indicar que el concepto de «ayuda» norteamericana que hasta hoy regía las relaciones con el sur del hemisferio debía cambiar.

La «ayuda», los préstamos, en bastantes casos incluso mal utilizados, no habían dado fruto. Lo había comprobado el propio Nixon en 1959, cuando en calidad de vicepresidente con Eisenhower fue recibido con tomates y huevos podridos y gritos de «gom home».

Diez años más tarde, cuando Nixon envió la pasada primavera al gobernador de Nueva York, Nelson Rockefeller, a 19 países de América Latina para que tomara el pulso y la temperatura política para construir a partir de ahí su nueva política se demostró que todo seguía igual: Rockefeller también fue recibido con tomates, huevos y gritos, e incluso algún país (Venezuela) le pidió que cancelara la visita, y otro (Perú) no le dejó salir del aeropuerto.

Pero las palabras del gobernador neoyorquino a su vuelta — «Este viaje ha sido muy útil», dijo — indicaban que se había verificado el error del concepto de ayuda. Ni Kennedy, con su alianza para el progreso — inversión en diez años de cuarenta mil millones de dólares, aportando Estados Unidos la mitad —, ni Johnson, con su expeditiva sentencia de «sólo ayudaremos a los que se ayuden a sí mismos», habían conseguido apaciguar los ánimos.

El informe que rendiría Rockefeller — se ha anunciado su publicación para dentro de diez días lo máximo —, sería la base de una nueva política.

Pero los ministros de Asuntos Exteriores iberoamericanos, reunidos en la localidad chilena de Viña del Mar, se adelantaron al presidente norteamericano, explicándole lo que querían. El canciller chileno, Gabriel Valdés, se presentó en Washington con el «consenso de Viña del Mar», que solicitaba medidas muchas veces enunciadas, como un aumento de créditos, alargamientos de plazos de refinanciación y sobre todo, tarifas más justas o preferenciales para el comercio exterior de sus países.

Sin hacerle demasiado caso, Nixon siguió con su teoría de la «cooperación», por la que los Estados Unidos apoyarían toda iniciativa latinoamericana; algunos comentaristas políticos han querido establecer una relación entre los golpes de Estado peruano y boliviano — anunciadores de un nuevo nacionalismo militar más liberal y los proyectos de Nixon —. Se ha dicho incluso que el presidente norteamericano estaría preocupado por el conflicto del Perú con el IPC (Internacional Petroleum Company) y la nacionalización de la Gulf Oil, en Bolivia.

Al anunciar Nixon que dirigiría un mensaje en la clausura de la reunión de la SIP (Sociedad Interamericana de Prensa) en Washington, unos pensamos que tal vez hiciera concesiones a las demandas de América Latina. Pero los «nixonólogos» más enterados, por el contrario, preveían un acercamiento a los Gobiernos más débiles o de mayor importancia para la industria norteamericana ignorando a los demás.

Generalizando el tema esta mañana cuando faltaban pocas horas para el

Homenaje a Antonio Machado en Méjico

MEJICO, 1. (EFE). — Un programa en homenaje a Antonio Machado conmemorativo de los 30 años de su muerte, fue transmitido ayer por una emisora local de televisión, organizado por la Oficina Cultural de la representación del Gobierno español en Méjico.

El espacio incluyó una «biografía» realizada por TVE y la declamación de poemas de Machado en la voz de la actriz mejicana Magda Guzmán y del actor español Rafael Llamas.

Grecia también prohibió los ciclamatos

ATENAS, 1. (EFE-REUTER). — Grecia ha prohibido hoy la importación de los edulcorantes artificiales denominados ciclamatos. Otros varios países también han prohibido esos edulcorantes, tras las pruebas efectuadas en laboratorios norteamericanos respecto a posibles daños a la salud inferidos por los ciclamatos.

Sensacional surtido en PELETERIA

ABRIGOS de Astrakán. Karakul, nucas y garras de Astrakán.

ABRIGOS EN VISON, COLITAS, NUCAS y PATITAS.

También en MOURMELL, RAT - MUSQUE y AGNEAU RASE.

Visones en todas las tonalidades. Focas y toda clase de cuellos en pieles finas de máxima actualidad

NUESTROS SURTIDOS SON SENSACIONALES

LA PELETERIA MAS SURTIDA DE ESPAÑA ESTA EN GRANADA.

PELETERIA



MOISES

Brandt no puede hacerlo todo en las relaciones interalemanas

LOS DOS ESTADOS PERTENECEN A LA MISMA NACION Y EN NINGUN CASO PUEDEN CONSIDERARSE "EXTRANJEROS"

LA VOLUNTAD DE PAZ DEL NUEVO GOBIERNO ALEMÁN RESULTA EVIDENTE

BONN, 1. (Del corresponsal de PYRESA, Alberto CRESPO). — En el punto más discutido de su programa político — el de las relaciones interalemanas — el Gobierno del canciller Willy Brandt no puede hacerlo todo. Está claro que si la Alemania comunista comparte el deseo de Bonn de llegar a una forma aceptable de entendimiento y colaboración entre los dos Estados alemanes ha de poner algo o mucho de su parte. Pero, ¿lo pondrá?

Willy Brandt ha ofrecido a la República Democrática Alemana una coexistencia indiscriminada a nivel gubernamental, aunque sin reconocimiento «de jure». Puesto que los dos Estados pertenecen a la misma nación alemana, en ningún caso pueden considerarse «extranjeros» entre sí. Esta es la tesis defendida por el nuevo Gobierno socialista-liberal. Por lo tanto, quedan descartadas las relaciones diplomáticas Bonn-Pankow. En cambio, la República Federal parece dispuesta a dejarle abierto a la R.D.A. el camino del reconocimiento internacional si se aviene a la coexistencia ofrecida por el Gobierno federal. Para facilitar la llegada de esta primavera florida de las relaciones interalemanas, el canciller Brandt se propone abrir negociaciones para un acuerdo de renuncia al empleo de las fuerzas con la URSS, Polonia, Checoslovaquia y la Alemania Oriental, y, de añadidura, firmar el famoso tratado de no proliferación nuclear. La voluntad de paz del nuevo Gobierno alemán resulta evidente.

EL PRIMER PASO

Quien haya seguido un poco de cerca la política interalemana practicada por los cancilleres democristianos, tiene por fuerza que ver la distancia enorme que la separa de la que ahora emplea. La admisión por el Gobierno de Bonn de la existencia de dos Estados alemanes es verdaderamente revolucionaria. De una parte, porque supo-

ne la renuncia de la República Federal al derecho, defendido siempre por la democracia cristiana, a hablar en nombre de toda la nación alemana. De otra, porque al acabar con la «doctrina Hallstein», deja abierto el camino al reconocimiento de la República Democrática Alemana por los países del tercer mundo e incluso del mundo libre.

Según la tesis democristiana, al aceptar la existencia de dos Estados alemanes el Gobierno socialista-liberal entera toda posibilidad de reunificación. Según la tesis de Brandt y su ministro de Asuntos Exteriores, Scheel, hay que renunciar a la evidencia de que los dos Estados existen desde hace veinte años a pesar de las esperanzas de reunificación «rápida» fomentadas desde el Poder en todos los alemanes occidentales. «Si ya se ha visto que la reunificación no es posible por ahora — vienen a decir Brandt y Scheel — ¿por qué no buscar una aproximación, una fórmula de coexistencia, en espera de una solución definitiva y mejor?». En todo caso, si es cierto que el nuevo Gobierno ha barrido del paisaje político el fantasma de la «doctrina Hallstein», también es verdad que no ha renunciado en absoluto al principio de la autodeterminación como fórmula reunificadora de los dos Estados que forman la nación alemana.

En un pliego de instrucciones enviado por el ministro de Asuntos Exteriores a todas las representaciones diplomáticas en el extranjero, figura la defensa de este principio con fuerza de orden. Se subraya en las instrucciones la decisión del Gobierno federal de estimular por todos los medios la unidad de la nación alemana y de salvaguardar el derecho de los alemanes a la autodeterminación. Esto quiere decir que las Misiones diplomáticas han de cumplir ante los Gobiernos extranjeros una gestión determinada: la de rogarles que no tomen iniciativa alguna respecto a la Alemania Oriental hasta que Bonn y Pankow hayan concluido un acuerdo sobre las relaciones futuras de los dos Estados alemanes.

He aquí lo que queda pendiente: el acuerdo. El Gobierno de Bonn ha dado unos pasos y no puede dar más. Ahora, como digo al principio, le toca al de Ulbricht.

La más alta condecoración japonesa, a los tres astronautas del "Apolo XI"

Son los primeros extranjeros que la reciben

TOKIO, 1. (EFE). — El primer ministro Eisaku Sato, conferirá el 4 de noviembre la medalla Cultural de Japón, la más alta distinción del país para los contribuidores a la civilización, a los tres astronautas norteamericanos que conseguirán llegar por primera vez a la Luna el pasado 21 de julio a bordo del «Apolo XI».

El comandante de la expedición, Neil Armstrong, el coronel de las Fuerzas Aéreas de los Estados Unidos, Edwin Aldrin, y el teniente coronel, también de las Fuerzas Aéreas Norteamericanas, Michael Collins, llegarán aquí el día cuatro y serán los primeros extranjeros en recibir la más alta condecoración japonesa.

La medalla Cultural ha sido instituida en 1937 e incluye el pago anual, como apreciación, de unos 2.777 dólares (unas 194.390 pesetas), pero los tres astronautas no recibirán los pagos anuales.

POR FAVOR, no deje de vacunar a sus hijos, es deber de todos los padres asegurarles la salud.

NOTICIAS SOBRE BECKETT

Por JOSE G.
LADRON
DE GUEVARA

LA concesión de un premio Nobel siempre origina ciertas polémicas; principalmente por lo que se refiere a los premios literarios. Los científicos suelen adjudicarse sin provocar las discusiones que generalmente suscitan los que se ofrecen a los escritores. Las ciencias, ya se sabe, por su exactitud matemática no plantean los serios problemas que la literatura —arte fantástico—, puede ocasionar. Que yo sepa, nunca se polemiza sobre la concesión del premio Nobel a un físico, un químico o un doctor en cirugía. Por el contrario, un filósofo, un poeta, un novelista o dramaturgo, siempre reciben el Nobel con la taurina división de opiniones.

Y pongo por ejemplo los próximos incidentes provocados por el ruso Pasternak y el francés Sartre. Los dos, cada cual por un motivo distinto, renunciaron al premio. Otros —como el también francés Saint John Perse o el griego Giorgios Seferis— según muy respetables opiniones, no daban la talla mínima exigible para un Nobel. Y si repasamos la nómina completa de los Nobel literarios, advertimos la inclusión de numerosos mediocres, galardonados por carambola, oportunismo, o sencillamente, por cuestión de tejemanejes de índole política o triunfalismos postbélicos. Ello explica, por cierto, que nuestro Pío Baroja se quedara sin él, mientras los señores suecos, haciéndose el ídem, se lo regalara al, por otras razones, admirable mister Sir Winston Churchill.

Manifiesto las anteriores consideraciones, como preámbulo necesario a la grata noticia del premio Nobel que se le ha concedido al escritor Samuel Beckett. Porque resulta que ahora sí; que en esta ocasión acertaron con aquel que lo merecía. Lo cual no quiere decir que no haya otros con tantos, o más, méritos que el autor de «Esperando a Godot». Pero se trataba de otorgar un premio y no había para todos. Quizá —y puesto que muchas veces se dieron compartidos— lo justo hubiera sido incluir también a Eugene Ionesco, principalísimo cultivador del teatro del absurdo, característico de Beckett. Conste que Ionesco no puede olvidarse a la hora de justipreciar los más importantes dramaturgos de nuestra época. Me permito, pues, echar de menos, para 1969, un premio Nobel de Literatura compartido entre Beckett e Ionesco. Por lo demás, mi aplauso.

Y ahora es preciso señalar la unánime complacencia que ha suscitado la concesión del Nobel a Beckett. Salvo muy raras excepciones —siempre necesarias para la confirmación de la regla—, los intelectuales de todo el mundo se muestran conformes, y hasta entusiasmados, con el premio de este año. Naturalmente, los disconformes manifiestan su protesta desde las filas de aquellos —críticos, profesores, eruditos, literatos o respetable público— que resisten todavía heroicamente atrincherados en los suburbios del siglo diecinueve.

Porque no podemos ignorar la perplejidad y hasta la indignación, de aquel que teniendo por norma teatral la dramaturgia de un Jacinto Benavente o un José de Echegaray —pongo el ejemplo de otros dos ilustres premios Nobel—, se enfrenta con la representación de «Esperando a Godot» o «Final de partida». Su primera reacción, por supuesto, será la de sospechar que le están tomando el pelo. Ocurrir lo mismo que en el caso de quien no haya pasado, en pintura, de Rubens o Velázquez, y se encuentra con un cuadro de Picasso o de Kandinsky. Lo lógico es que se lleven las manos a la cabeza y se vayan haciendo fú como el gato.

Samuel Beckett nació en Dublín en 1906. Procede de la clase media protestante irlandesa. En 1927 recibe su título de bachiller en artes, marchando al año siguiente a París, donde desempeñó durante dos años el cargo de lector de inglés en la Escuela Normal. Por este tiempo conoce a James Joyce, el insólito autor de «Ulises», con quien mantendría una entrañable amistad hasta su muerte en 1941.

«El arte es la apoteosis de la soledad». Son palabras de Beckett. Para un artista «el único desarrollo espiritual posible lo es en profundidad. La tendencia artística no es expansiva, es una contracción». Y por eso Samuel Beckett, persiguiendo la soledad, huyendo de las relaciones sociales, y el trabajo profesional cotidiano en la Universidad (según Martín Esslin en su libro «El teatro del absurdo»), renunció al cabo de cuatro años a su cargo en el Trinity College, donde, seguramente, le aguardaba un brillante

futuro universitario, echándose a caminar, como un vagabundo, por Europa.

En 1937 Samuel Beckett se instala definitivamente en París. Se cuenta que por esta época Beckett fue asaltado por un maleante de los bajos fondos parisinos. Samuel no llevaba ni un franco en el bolsillo. El atracador, al ver frustrada su acción, le atizó una puñalada, atravesándole el pulmón. Inmediatamente después de salir del hospital, Beckett se fue a la cárcel en busca de su agresor. Se entrevistaron. Se hicieron amigos. He



BECKETT

aquí un maravilloso ejemplo de coexistencia pacífica.

En 1939, al estallar la guerra mundial, Beckett se encuentra en Irlanda visitando a su madre. Vuelve a Francia y durante la ocupación nazi se incorpora activamente al movimiento clandestino de resistencia, arriesgando su vida frecuentemente. Tras muy azarosas peripecias, siempre bajo la amenaza de los invasores, Samuel Beckett regresa a su apartamento parisino en cuanto se libera la capital francesa. El término de la guerra mundial coincide con el principio del tiempo más fructífero para Beckett. A partir de 1945, y en el plazo de cinco años, escribe sus principales piezas: «Esperando a Godot», «Final de partida»; las novelas «Molloy», «Malone dies», «El innumerable» y «Textos para nada».

Un capítulo muy importante de la vida de Samuel Beckett es el referente a su amistad con ese genio de la novela que se llamó James Joyce. Richard Ellmann, biógrafo del autor de «Ulises», escribe: «Beckett era tan dado a los silencios como Joyce; se enarzaban en conversaciones que eran frecuentemente silencios compartidos, los dos entristecidos: Beckett casi siempre por causa del mundo, Joyce casi siempre a causa de sí mismo. Martín Esslin, ya referido, al conside-

rar la amistad de los dos escritores, niega la posibilidad, sostenida por algunos, de que Beckett fuera secretario de Joyce. Fueron amigos. Lo que pasa es que cuando Joyce empezó a quedarse ciego, dictaba fragmentos de su última obra a Beckett. Se trataba, por supuesto, del favor de un amigo.

Una mujer, Peggy Guggenheim, famosa mecenas de artistas y escritores y coleccionista de pintura moderna, nos confiesa en sus memorias que alguna vez estuvo terriblemente enamorada de Beckett. Lo describe como un hombre extraordinariamente atractivo, pero aquejado de una inmensa apatía que a veces le mantenía en la cama hasta por la tarde; con el cual era muy difícil establecer conversación por causa de su desánimo. Samuel necesitaba muchas horas, y mucha bebida, para ponerse a tono y animarse un poco. Su principal característica personal es una irresistible propensión al silencio y la soledad.

Samuel Beckett, irlandés, escribe lo más importante de su obra en lengua francesa. Se dice que en cierta ocasión le preguntó un estudiante, que preparaba su tesis doctoral sobre la obra beckettiana, la razón de su preferencia por el idioma francés, respondiéndole Beckett que en francés le resultaba mucho más fácil escribir sin estilo. Efectivamente, al utilizar un idioma extraño a su formación intelectual, Beckett no corría jamás el riesgo —que tanto temía— de perderse en florituras estilísticas. Su expresión literaria resulta, en francés, justamente a la medida de esa concisión, ese efecto inmediato y lacerante que requieren los temas beckettianos.

Su obra más conocida, «Esperando a Godot», se estrena el día 5 de enero de 1953, en el teatro de Babylone, pequeña sala de arte y ensayo del Boulevard Raspail, en París. No obstante la negativa de varios empresarios para representarla —cosa natural, pues se trata de una obra genial—, «Esperando a Godot» alcanzó las cuatrocientas representaciones en el teatro de su estreno, pasando después a otra sala parisense de mayor capacidad. Desde entonces, puede afirmarse que «Esperando a Godot» se ha mantenido en cartel constantemente en las principales ciudades del mundo. El público español, en su gran mayoría un público juvenil, la conoce a través de los numerosos montajes ofrecidos por grupos teatrales de aficionados. Aquí en Granada hemos visto también «Final de partida», otra de las más importantes piezas de Beckett, representada por un grupo universitario en la sala del Centro Artístico. ¡Incluirán las compañías profesionales en su repertorio algo de Beckett; ahora que lo hizo famoso el Nobel?

La Academia sueca justifica la concesión del premio Nobel a Samuel Beckett «por sus escritos, que dan nueva forma a la novela y al drama, estudiando la indigencia del hombre moderno como vehículo de su elevación». Evidentemente Beckett puede considerarse como un verdadero revolucionario —incluso un subversivo— de la literatura. Con todos los anteceden-

BALCON A LA CALLE

«Caracola», homenaje a Pemán

A CABA de aparecer un extraordinario de «Caracola», la revista malagueña de poesía que alcanza ahora su número 200, dedicado íntegramente a don José María Pemán. Su actual director, José Luis Estrada, ha reunido a través de más de 150 páginas, una sugerente antología de poemas, la mayoría escritos y dedicados a Pemán, firmados por los más diversos y dispersos poetas: noveles y consagrados,

andaluces o vizcaínos, e incluso mejicanos. La nómina de colaboradores ofrece nombres tan significativos como los de Alexandre, Rafael Guillén, Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Manuel Orozco, Camilo José Cela, Fernando Quiñones, Sáinz de Robles, Matías Prats, Gabriel Celaya, García Nieto, Rafael Morales y otros poetas de relevante importancia, junto con otros muchos más o menos jóvenes o principiantes. La publicación, que corresponde a los meses de junio a octubre, resulta francamente interesante por la diversidad de sus textos. Don José María Pemán se sentirá, sin duda, realmente conmovido por el afecto y la admiración que, a través de «Caracola» recibe de tantísimos poetas españoles e hispanoamericanos.

JUAN MANUEL, pintor granadino, sigue obteniendo en Madrid críticas excelentes. Últimamente García Viñolas, en «Pueblo», lo elogiaba sin reservas.

“SALA DE NIÑOS”, DEL ARGENTINO A. BALLA

PRIMER PREMIO LITEROY DE NOVELA

RICARDO Arias Navarro es un hombre que ama los libros y goza si encuentra algún ejemplar raro, interesante. Impulsado por esa vocación, sin importarle afrontar las mayores dificultades, se ha hecho editor. Le alienta el noble afán de dar a su empresa cierto aire nuevo, diferente. Ha puesto en marcha el Premio LITEROY, que algunos equiparan al «goncourt» por la circunstancia de que la recompensa no es en dinero, sino una insignia y dobles derechos de autor para los primeros diez mil ejemplares del libro premiado. En el «goncourt», creo, sólo se otorga como premio un franco. Y, sin embargo, ya sabemos la repercusión que tiene en la vida francesa. ¿Logrará algo parecido el Literoy?

Se quiere ir de verdad al fondo del asunto: seleccionar una buena novela. Es lo que hace falta. Muchos «premios» se han desprestigiado, o convertido en operación comercial, o acontecimiento mundano. Por ello se aguardaba la aparición del primer premio Literoy, concedido hace más de un año a «Sala de niños», del escritor argentino Andrés Balla.

He leído el libro con atención y, la verdad, me ha complacido, si bien me parece que no es exactamente una novela, sino un ameno y emotivo reportaje sobre un hospital infantil, o mejor sería decir que se trata de una crónica desgarrada y poética, con un valiente deseo de amor a la verdad y a los valores humanos inmutables.

Un médico joven, sensible y poco experimentado, se ve de pronto frente al toro de la vida. Aturdido, sufre y lucha como nuestro señor Don Quijote con los molinos de viento. Conmueve su ferviente amor a la profesión y su leal entrega a los niños o, en general, cuanto alienta y vive. No es un snobista, ni un autor preocupado por problemas de técnica o de forma. Cuenta lo que ve sin dejarse atrapar por las sirenas del arte por el arte. Con expresión clara, narra sus vivencias en las que toma parte el corazón. El libro tiene un aliento entrañable y por cada página, a pesar de la dura realidad y dolor que revela, cruza una brisa de ternura y humanidad. Conmueve su respeto y cariño por los pequeños enfermos y por las plantas y los animales. Es tan sugestivo el relato en ese aspecto que, más de una vez, me he acordado de don Francisco López Muller, abnegado impulsor de la Sociedad de Animales y Plantas de Granada.

En fin, me parece un libro digno de leer. De modo especial por los médicos, más aún por los pediatras. Y, por creerlo más eficaz, copio un párrafo de «Sala de niños», que mostrará mejor que cuanto yo diga, el espíritu de la obra y las inquietudes que alientan el alma del galardonado escritor:

«Estoy impresionado por los pequeños grandes dramas, por las tragedias anónimas a las que me toca asistir. Me horrorizan la violencia y la crueldad, y debo vivir en un mundo agresivo y brutal... ¡Esta música!... ¡Qué contraste entre el idioma de los violines y las luchas y disonancias de nuestro siglo!... Dichosos los artistas que saben cultivar el arte por el arte. Crean y no sufren. Yo, sin ser más que un literato muy modesto, reflejo en toda mi producción, aún en las poesías más insignificantes, lo que Unamuno llama «el sentimiento trágico de la vida», llevado quizá a un plano más amplio aún, a dimensiones humanas más vastas, a todo el ámbito político, social y económico de nuestra época, bajo el cual late un dolor subterráneo. Hasta una comedia que escribí hace un par de años, una obra de vanguardia, aparentemente insustancial, recoge el eco del luto de la viuda de un negro baleado en Sudáfrica, la soledad de algún preso político que se halla confinado en un continente que nunca visité, el abandono de un caballo viejo, el duelo de un árbol talado, de una flor tronchada, un grito en el viento. Siento todo este dolor en mi propia carne y me desespero por no poder remediarlo. ¡Perdona este desahogo a un sensiblero incorregible que se permite un instante de descanso bajo el encantamiento de la música de Brahms! ¡Si todos los hombres, los animales, las plantas y las piedras se quisieran dar la mano! ¡Si el mundo comprendiera qué grandiosa e importante es una vida, aún la más pequeña, una brizna de pasto, el ala de un insecto! ¡La madre primeriza, el jilguero, la amistad, la música!... ¡Momento inefable! ¡Tregua entre dos batallas!»

Hace poco se ha concedido el segundo premio Literoy a una novela de Carlos Puerto. ¡Ateorará como el primero tan honda y emotiva calidad humana!

J. F. C.

tes e influencias que ahora decidan encontrarle los académicistas, pero no cabe duda que después de «Esperando a Godot» aparece una nueva dramaturgia, que, por su íntima vinculación a la problemática de nuestro tiempo, nos ofrece el enorme valor de una calidad, de una valdez realmente excepcionales.

Sobre la temática beckettiana se ha especulado mucho. Pero como una constante de su obra, puede señalarse la angustia. Sus personajes, siempre, son criaturas que tratan —angustiosamente— de encontrar una salida, una explicación para la soledad, la incomunicación, el desamparo. Los personajes de Beckett, como los de Ionesco, agonizan, en el sentido unamuniano, desde el primer instante de su vida. Son seres absurdos, pero nunca grotescos, ni, muchísimo menos, ridículos.

Por supuesto, la dramaturgia de Samuel Beckett no me parece apta para ciertos públicos —desgraciadamente mayoritarios—, que solamente consumen un teatro fácil, lineal, digestivo y complaciente. Presenciar un drama de Beckett, después de la opípara cena en el restaurante de moda, puede terminar en cólico. Lo apropiado, para después del postre a base de piña con

nata, será siempre una comedieta gaseosa; y si es posible con alguna escabrosidad de tipo conyugal o con algo de pitorreo sobre el problema de las generaciones. Que nadie se llame a engaño. Beckett no expende un teatro bicarbonatado para facilitar la digestión del sabadete.

También conviene advertir que Beckett, aunque a primera vista lo parece, no pretende tomarse el pelo al público. El absurdo que nos ofrece se corresponde, exactamente, con lo incoherente de nuestras propias vidas. Por eso fastidia, y hasta ofende. Porque sus personajes no están representando sobre el escenario el drama de nuestra existencia. Y es natural que ese señor, que se cree tan importante, se dé cuenta, de pronto, que Beckett le haya retratado de cuerpo entero en ese personaje estrafalario, balbuciente, insignificante, que aparece sobre el escenario como un oscuro montón de harapos. Beckett no escribe para distraer a nadie. Beckett nos obliga, casi violentamente, a conciliar el drama de la frustración del hombre, de su precariedad, su indigencia. Beckett nos apea del pedestal.

Los personajes del teatro beckettiano bajan al patio de butacas, señalan con el dedo a la ilustre pareja humana; a la señora le estropean el prodigioso peinado, le manchan con alquitrán su hermosa estola de armiño, le roban sus ruidosas pulseras con colgante; al señor le tiercen la corbata, le sacan los faldones de la camisa, el forro de los bolsillos, le prenden a la solapa una pajarita de papel. Y la ilustre pareja humana, humillada y ofendida, se marcha del teatro a media función, protestando ruidosamente.

Me parece que ahora Beckett se pondrá de moda. Es posible, incluso, que al socaire de la publicidad consiguiente al premio Nobel, las compañías comerciales decidan representar algunas de sus obras más importantes. Será un prodigioso espectáculo observar las reacciones del público, cuando los que esperan a Godot, después de esperar lo inútilmente, deciden suicidarse, y se quedan inmóviles mientras cae el telón. Porque, en definitiva, en «Esperando a Godot» no pasa nada. No sucede nada. Los personajes nos hablan en un extraño idioma —que es el nuestro— de cosas aparentemente incomprendibles.

Samuel Beckett acepta el premio, pero no desea recibirlo personalmente. Su actitud me parece lógica. Yo no me figuro a Beckett disfrazado con un elegante chaqué, evolucionando gentilmente por los suntuosos salones, rodeado de egregias damas y señores muy importantes. Beckett, el vagabundo, el solitario, seguramente se asfixiaría bajo la pechera almidonada de su camisa.

EL PASADO viernes se inició en la «Casa de América» el ciclo de lecturas poéticas de la presente temporada. Dámaso Chicharro dio a conocer su libro «Mensaje a los muertos». Próximamente escribiremos más ampliamente sobre la obra leída.

SIGUEN las revistas radiofónicas. La Voz de Granada emite «Caminos» y «Nuevo Teatro». Radio Popular, según parece, reanudará muy en breve la retransmisión de «Poesía 70». Revistas impresas, por ahora, ninguna.

PARA el próximo domingo, día 9, se anuncia la actuación en Loja de un grupo de poetas granadinos juntamente con el coro de las Juventudes Musicales.

ANOCHÉ se celebró la primera cena de artistas y consortes. Se intenta resucitar algo parecido a los legendarios «Café y copa» de hace quince años.

LADRON DE GUEVARA

NUESTRA LABOR SOCIAL SE PROYECTA HACIA LOS HOMBRES DEL TRABAJO



HE AQUI LA EVIDENCIA

216 VIVIENDAS EN EL POLIGONO DE CARTUJA (PRIMERA FASE DEL PROYECTO)

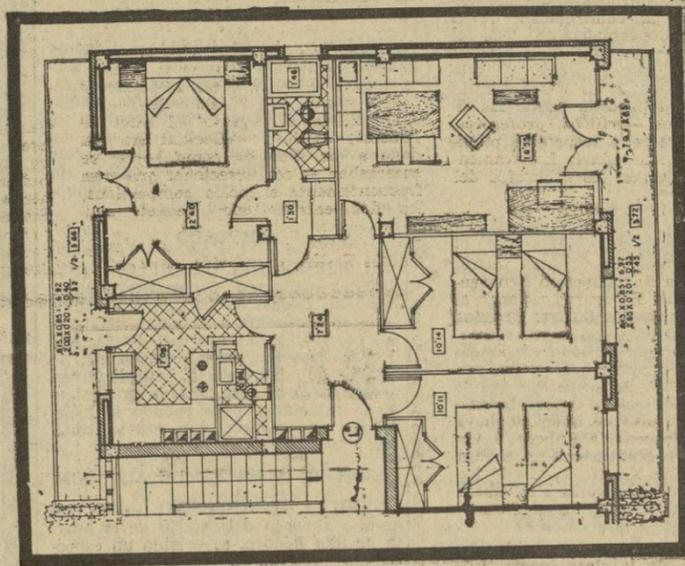
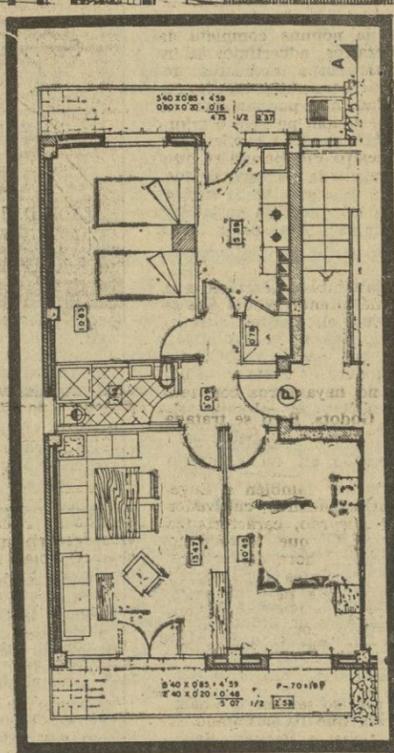
Que convertirán en propietarias a otras tantas familias, en condiciones especialmente estudiadas de acuerdo con su problema

De esta forma, continuamos nuestra ambiciosa etapa de realizaciones en beneficio exclusivo de nuestros clientes

**PISOS de 3 y 4 HABITACIONES y
SERVICIOS, desde 125.000 pesetas**

- 20 % inicial a la entrega de las llaves
- Resto en 15 años
- Exención tributaria, 20 años

ES REQUISITO INDISPENSABLE
TENER LIBRETA DE AHORRO EN LA
INSTITUCION Y ACREDITAR LA
NECESIDAD DE LA VIVIENDA



CAJA DE AHORROS DE GRANADA



FAMILIA QUE AHORRA, FAMILIA FELIZ

Expedientes viviendas: VS. 9.006/68 - 9.007/68 - 9.008/68 - 9.009/68 - 9.010/68 - 9.011/68. Fecha calificación provisional: 11/12/68 - 1/3/69. Núm. registro I. N. V.: 34.

Las viviendas habrán de ser dedicadas a domicilio permanente del comprador

UN GUARDIA CIVIL, MUERTO EN ACTO DE SERVICIO

FUE ARROLLADA POR UN TURISMO LA MOTOCICLETA EN QUE VIAJABA

SALIO ILESO AL SER ARROLLADO POR EL TREN EL COCHE QUE CONDUCEA

GUADALAJARA, 1. (PYRESA). — A consecuencia de las graves heridas sufridas al ser arrollada por un turismo la moto con sidecar en que viajaba en acto de servicio, ha fallecido el cabo primero de la Guardia Civil, comandante del puesto de Cobeta, don José Trujillo Jeldre, de 35 años de edad, casado, con dos hijos. El accidente ocurrió en la carretera de Alcolea del Pinar a Tarragona, en término de Marañón.

TURISMO ATROPELLADO POR EL TREN

PONTEVEDRA, 1. (PYRESA). — Un turismo que por el municipio de Catoira conducía el vecino de aquel Ayuntamiento don Daniel Riberira al cruzar un paso a nivel sin guarda en términos de aquel municipio fue atropellado por un tren de mercancías, que procedente de Santiago se dirigía a Villagarcía de Arosa. Afortunadamente el conductor del vehículo, que viajaba solo en el mismo, resultó ileso sufriendo el turismo daños por valor de unas cinco mil pesetas.

ATROPELLADA Y MUERTA POR UN AUTOMOVIL

CIUDAD REAL, 1. (PYRESA). — En la acera de la calle de Bernardo Balbuena fue atropellada Amalia Ferrero Niebla, estudiante de 19 años, natural y vecina de Malagón, a la que acompañaba María del Carmen Quintanilla, vecina de esta capital. Inesperadamente, el turismo conducido por su propietario, don Lorenzo Martín Díaz, de 55 años, se desvió hacia la izquierda y subió a la acera, alcanzando a la primera de las jóvenes. Sufrió ésta gravísimas heridas y, trasladada a la residencia de la Seguridad Social, falleció a las pocas horas.

ACCIDENTE DE MOTOCICLETA

PONTEVEDRA, 1. (PYRESA). — En la carretera de Pontevedra a Cambados una motocicleta que pilotaba don Victoriano Garrido Bazedios, arrolló al peatón don Enrique García Vázquez, vecino del Ayuntamiento de Meán, resultando éste con lesiones de pronóstico menos grave. El conductor de la motocicleta al caerse de la misma sufrió lesiones gravísimas, que ponen en peligro su vida, siendo ingresado en un sanatorio de esta capital.

GRAVE EN ATROPELLO

MADRID, 1. (PYRESA). — José Delgado Barrero, de 41 años, domiciliado en el paseo de Santa María de la Cabeza, número 153, fue hospitalizado en la clínica de La Paz, donde los facultativos le apreciaron lesiones de pronóstico grave. Las mismas fueron ocasionadas al estrellarse con la moto que conducía, en la calle de Jacometrezo, con el turismo M-708.538, que se encontraba estacionado.

HERIDO GRAVE

TARRAGONA, 1. (PYRESA). — Don Pascual Oliva Centelles, de 55 años, vecino de Barcelona, resultó con lesiones de gravedad, al colisionar el turismo que conducía, matrícula B-574.152 con un camión cuyo conductor resultó ileso. El accidente se registró en la carretera nacional 420, en el término de Marsa.

NINO GRAVE EN ATROPELLO

MADRID, 1. (PYRESA). — El niño Angel Manuel Alcol, de 4 años, domiciliado en la calle Amparo, 33, sufrió lesiones graves, ocasionadas al ser atropellado por el motocarro M-709.018, conducido por Juvenio Herrero de Luis. El accidente ocurrió cerca del domicilio del niño, que fue trasladado a La Paz.

DESAPARECIDOS EN EL MAR

BILBAO, 1. (PYRESA). — En memoria de los desaparecidos en el mar, mañana, día de Difuntos, a mediodía, el Ayuntamiento de Bermeo depositará una corona de flores en el monolito erigido por "Cevas" —centro excursionista vizcaíno de actividades subacuáticas— en



San Juan de Gaztelugatzi, en la carretera de Bermeo a Baquio, en conmemoración de la entronización submarina de la imagen de la Virgen de Begoña.

ATROPELLO Y FUGA

ORDENES (La Coruña), 1. (CIFRA). El joven Antonio Fuentes Villaverde, de 21 años de edad, vecino de esta localidad de Ordenes, resultó muerto por un turismo que se dio a la fuga.

El accidente ocurrió en la carretera de Santiago a La Coruña, entre las localidades de Sigüero y Oroso. El citado joven montaba un "Vespino".

UNA ANCIANA MURIO REPENTINAMENTE EN EL CEMENTERIO

SE HALLABA VISITANDO LA TUMBA DE UN FAMILIAR

FUERON DETENIDOS DOS JOVENES QUE ROBARON UNA CAJA DE CAUDALES

MADRID, 1. (PYRESA). — Esta tarde, poco después de las cuatro y media, cuando se encontraba visitando, al parecer, la tumba de uno de sus familiares, sita en el cuartel número 30 del cementerio de Carabanchel, falleció repentinamente la anciana Gregoria Dimas Irsula, de 73 años. La misma se encontraba acogida en el Asilo de Desamparados de Carabanchel, y aunque algunos de las personas trataron de auxiliar a la anciana, nada pudo hacerse pues ya era cadáver.

El Juzgado de guardia se trasladó al cementerio y ordenó el levantamiento del cadáver.

ROBO DE UNA CAJA DE CAUDALES

MADRID, 1. (PYRESA). — Inspectores afectos a la Comisaría de Buenavista han detenido al menor J. L. S., de 19 años, y a Adolfo Morera Arante, de 23 años, autores del robo de una caja de caudales que contenía 26.000 pesetas, propiedad de don José Alvaro Rozas, propietario de un comercio de muebles de la calle Hortaleza, número 66. En el momento de la detención fueron recuperadas 15.000 pesetas de las que habían sustraído.

ROBO EN UNA OPTICA

MADRID, 1. (PYRESA). — Géneros valorados en 50.000 pesetas fueron sustraídos del establecimiento de óptica, sito en la calle de Fundadores, número 3. Los ladrones penetraron en el establecimiento rompiendo la luna del escaparate y se apoderaron de diversas cámaras e instrumentos de óptica. Ha sido cursada la correspondiente denuncia a la Comisaría de Policía.

AHOGADO

EL FERROL DEL CAUDILLO, 1. (PYRESA). — Cuando se encontraba en el lugar de Cobas, en compañía de unos amigos, dedicados a la pesca submarina, fue arrebatado por una ola Manuel Urce Saavedra, vecino de Mantia, de 20 años de edad, soltero. Inmediatamente que cayó al mar, sus amigos intentaron rescatarlo, pero cuando lo hicieron en una embarcación, era ya cadáver.

ARDE UN ALMACEN DE ALGODON

SEVILLA, 1. (PYRESA). — En un amplio almacén del caserío de la huerta de San Isidoro, se originó un espectacular incendio.

El siniestro, cuyo origen se desconoce, alcanzó pronto virulencia debido a la fácil combustión de cuanto se depositaba en el referido almacén, que eran más de 4.000 kilos de algodón y una serie de maquinaria y aperos de labranza. A pesar de la pronta intervención del servicio de bomberos, cuanto se guardaba en el almacén resultó destruido por las llamas. Los bomberos consiguieron apagar el fuego tras improbos esfuerzos. Se desconoce todavía el valor de las pérdidas.

INCENDIO EN UNA FABRICA DE MUEBLES

TARRAGONA, 1. (PYRESA). — Un aparatoso incendio se declaró en una fábrica de muebles en la población de Santa Bárbara, siendo pasto de las llamas una docena de dormitorios allí almacenados, así como diversa maquinaria de la factoría. Se desconoce por el momento las causas que lo motiva-

Acalorado debate en la nueva Asamblea de Gibraltar

Isola pide lazos más estrechos con Gran Bretaña

LONDRES, 1. (EFE). — Un acalorado debate en la nueva Asamblea de Gibraltar terminó anoche al ser aprobada una moción de Peter Isola pidiendo para los gibraltareños una ciudadanía más "real" de la que han gozado hasta el momento.

La moción obtuvo los ocho votos del Gobierno y nueve abstenciones. Los siete de sir Joshua Hassan y su grupo, más otros dos.

El partido integracionista del ministro principal, mayor Robert Peliza, y sus aliados afirma que los gibraltareños deben obtener lazos más estrechos con Gran Bretaña si han de sobrevivir en las actuales condiciones.

Por su parte la oposición con sir Joshua al frente, acusa al Gobierno formado por los integracionistas y los independientes de Peter Isola de comportarse como si se sintieran avergonzados de su status actual.

Algunos matutinos londinenses recogen una breve referencia al debate de anoche en la Asamblea gibraltareña, destacando las divisiones de sus miembros.

BUMEDIAN PROMETE SU TOTAL APOYO A LOS COMANDOS PALESTINOS

"LOS ENEMIGOS DE ESTOS SON NUESTROS ENEMIGOS", DIJO EN PRESENCIA DEL EMBAJADOR DE LIBANO EN TUNEZ

HUSSEIN SUGIERE UNA "CUMBRE" DE LOS PAISES ARABES PARA BUSCAR SOLUCION A LA CRISIS

ARGEL, 1. (EFE - REUTER). — El presidente de Argelia, Huari Bumedian, ha prometido hoy su apoyo total a los comandos palestinos y ha declarado que los enemigos de éstos son también los enemigos de Argelia.

El embajador libanés Abdul Rahman Adra se encontraba entre el auditorio que escuchó el discurso que el presidente ha pronunciado antes del desfile que se ha celebrado con ocasión de cumplirse el décimoquinto aniversario del levantamiento de Argelia contra Francia.

Refiriéndose a los palestinos, Bumedian dijo: «Estamos a vuestro lado, apoyamos vuestra causa, sufrimos con vosotros y todos vuestros enemigos son los nuestros».

Entre los invitados a presenciar el desfile desde la tribuna oficial se encontraban los representantes de la organización de comandos palestinos y del Frente de Liberación Nacional de Vietnam.

HUSSEIN SUGIERE UNA CUMBRE

BEIRUT, 1. (EFE - UPI). — Un nuevo incidente armado se ha registrado entre fuerzas del Ejército libanés y guerrilleros árabes, a lo largo de la frontera siria, mientras los diplomáticos tratan de buscar una solución a esta nueva crisis en el Oriente Medio.

El rey Hussein de Jordania ha sugerido que una conferencia cumbre de los países árabes pudiera servir de ayuda para resolver la crisis.

Fuentes informativas oficiales afirman que los comandos iniciaron el ataque, cerca del puesto de Al-Masna, a 5 kilómetros de la frontera de Siria, con disparos de mortero, cohetes y artillería. Viajeros que han llegado a Beirut procedentes de Siria afirman que los guerrilleros se están concentrando en aquella zona.

El Ejército libanés respondió al ataque con fuego de artillería que se ha prolongado hasta mediada la tarde.

En una emisión de Radio Damasco, las autoridades sirias han desmentido que soldados de dicho país estén combatiendo al lado de las unidades de guerrilleros contra las tropas del Líbano y acusa al Gobierno de Beirut de pretender crear una situación que justificaría la intervención de los Estados Unidos.

En el ataque de esta mañana, las tropas libanesas no han sufrido bajas, según han informado las autoridades de Beirut, ninguno de los proyectiles disparados por el Ejército libanés han caído sobre territorio sirio.

ESCAMAMUZAS GUERRILLERAS

BEIRUT, 1. (EFE - REUTER). — Un gendarme ha resultado muerto y otros cinco han sido heridos durante nuevos brotes de violencia surgidos anoche entre las fuerzas de seguridad y guerrilleros árabes en el sur y en el norte del Líbano, según se ha informado aquí.

Una declaración oficial comunica hoy que en la ciudad portuaria meridional de salida resultaron heridos dos gendarmes al abrir fuego hombres armados contra una patrulla móvil de seguridad, anoche. Uno de los heridos se encuentra en grave estado, señala el comunicado.

Al amanecer de hoy, según fuentes informadas, los que apoyan la solicitud de los comandos palestinos de operar libremente en el territorio libanés atacaron un puesto de seguridad en Tripoli, la segunda ciudad en importancia del país, dando muerte a un policía e hiriendo gravemente a otro.

El tiroteo continuó durante la noche entre los partidarios de los comandos en el barrio antiguo de Tripoli.

El grupo de resistencia resiste aún en un antiguo castillo de cruzados en el centro de la ciudad vieja.

Fuentes informadas señalan también un grave choque al amanecer entre las fuerzas de seguridad y los comandos palestinos identificados como «hombres armados», a un puesto aduanero y de seguridad libanés en la frontera con Siria, en Masnaa.

CIERRE DE LA FRONTERA SIRIO-LIBANESA

MASNAA (Líbano), 1. (EFE - REUTER). — Siria ha cerrado hoy totalmente su frontera con el Líbano y ha concentrado tropas en la carretera que lleva a dicho puesto fronterizo, que anteriormente fue atacado por los comandos palestinos con disparos de mortero.

La frontera estaba cerrada desde el 19 de octubre a los libaneses y a la mayoría de los extranjeros, pero los ciudadanos de los otros Estados árabes eran autorizados a cruzarla.

En los medios oficiales se dice esta noche que el cierre de la frontera es ahora total y nadie puede pasar.

EL REY IDRIS, A EGIPTO

ATENAS (Grecia), 1. (EFE - REUTER). — El depuesto rey Idris de Libia ha salido de este puerto con rumbo a Alejandría para residir en Egipto, noticia que ha calificado de su segundo patriar.

El monarca, que tiene 80 años, ha estado viviendo en la ciudad veraniega de Kamena Vourly de Atenas, desde que fue destronado por un golpe militar pasado mes de septiembre.

✠

Rogañ a Dios en caridad por el alma del señor

D. Juan de Dios Hidalgo Sicilia

Que falleció en el día de ayer, a los 66 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad.

R. I. P.

Su director espiritual, padre Justo, A. R.; su afligida hija, reverenda Madre Antonia Hidalgo Urbano, Esclava del Santísimo; hermana, Rosario Hidalgo Sicilia; sobrinos y demás familia,

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida, rogándoles una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver, que se verificará HOY, a las NUEVE Y MEDIA DE LA MAÑANA, desde su domicilio, en calle Elvira, 5, hasta la parroquia de San Gil y Santa Ana, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 2 de noviembre de 1969.

Funeraria "La Soledad", San Jerónimo, 17. Teléfono 222720

✠

D. O. M.

Las misas de Requiem cantadas que se celebrarán el día 3 de noviembre, día de almas, en las iglesias parroquiales de Nuestra Señora de las Angustias y San Andrés, a las diez y media de la mañana, en la de Peligros a las diez de la mañana, y en las parroquias de Nuestra Señora de la Encarnación, de Loja, a las once de la mañana; Santa Fe el día cuatro a las ocho de la noche, Atarfe a las diez y media de la mañana, así como la misa funeral y solemne responso en la Capilla del Cementerio Municipal de Granada, a las diez y media del mismo día de almas, serán en sufragio de los fallecidos que fueron asegurados en

FINISTERRE, S. A., SEGUROS

INVITA A LOS FAMILIARES Y AMISTADES A TAN PIADOSOS ACTOS.

1 noviembre 1969



El nuevo presidente del Brasil, general Garrastazu, (izquierda), escucha el himno brasileño durante la ceremonia de la toma de posesión de su cargo en el Congreso. Le acompaña, el senador Gilberto Marinho, presidente del Congreso, y el nuevo vicepresidente, almirante Augusto Rademacker. — (Telefoto UPI - CIFRA)

ESTAN AFECTOS POR LA REDUCCION DE PERSONAL ACORDADA

Las primeras notificaciones han comenzado a cursarse

SEVILLA, 1 (CIFRA). — Una parte de los trabajadores españoles que vienen prestando sus servicios laborales civiles en la base de utilización conjunta hispano - norteamericana de Morón de la Frontera o en sus instalaciones anexas de San Pablo (Sevilla) se verán afectados por la reducción de personal acordada en dicha base, al cancelarse sus puestos de trabajo. Las primeras notificaciones de baja han empezado ya a cursarse y, según se cree, estas medidas alcanzarán a más de un centenar de trabajadores.

recibirían consideración preferente para ocuparlo.

En las notificaciones de baja cursadas se anuncia a los trabajadores que recibirán el importe de las horas de permiso anual que tengan acumuladas, así como la parte proporcional que les pudiera corresponder en las pagas extraordinarias. Igualmente percibirán unas indemnizaciones por despidos equivalentes a una semana por cada año trabajado hasta el de 1966, pudiendo acogerse los trabajadores a los beneficios del Seguro de Desempleo y a las ayudas de la Oficina de Encuadramiento y Colocación.

Estos ceses comenzarán a ser efectivos, al parecer, en forma escalonada dentro del año en curso. En las notificaciones ya recibidas por algunos trabajadores se les participa que, de acuerdo con el reglamento laboral del grupo militar conjunto (JUSMG) si antes de la fecha de la baja surgiese algún puesto vacante para el que los afectados reuniesen las calificaciones que se exijan

Se informa también en las notificaciones que esta acción no se lleva a cabo por ineficiencia o mal comportamiento en el trabajo. También se indica por último, que los nombres de los trabajadores despedidos serán inscritos durante un período de un año, a partir de la fecha de baja, en una lista de prioridad para ser readmitidos en cualquier vacante que se produzca.

Alocución del Papa por la festividad de los Santos

EL MINISTRO DEL AIRE, EN SEVILLA

SEVILLA, 1. (CIFRA). — Alrededor de las doce y media de este mediodía, ha llegado a Sevilla, por vía aérea, en vuelo regular de "Iberia", el ministro del Aire, don Julio Salvador Díaz-Benjumea. Aguardaban al ministro en el aeropuerto sevillano el teniente general jefe de la segunda región aérea, don Angel Salas Larrazábal, y los generales del cuerpo de aviaciones señores Uriarte y Pascual. Inmediatamente después de su llegada, el ministro se trasladó a la residencia de sus familiares en esta ciudad. La visita del señor Díaz Benjumea es de carácter privado, y se propone permanecer en Sevilla hasta el próximo lunes.

"NUESTRA EXISTENCIA ACTUAL ESTA DOMINADA por UNA ARROLLADORA RESPONSABILIDAD MORAL", dice Pablo VI

CIUDAD DEL VATICANO, 1 (EFE). La Festividad de los Santos y su significado han sido el tema de la alocución pronunciada a mediodía de hoy por el Papa Pablo VI, desde la ventana de su estudio privado, antes de rezar el Angelus y dar la bendición a los fieles reunidos en la Plaza de San Pedro, como todos los días festivos. He aquí el texto íntegro:

nen delante: la visión del cielo. Del cielo, sobre la tierra: del cielo donde, con Cristo, campea la reina del cielo, a la que vamos a saludar con las palabras del ángel".

La juventud mundial pide un día de guerra para la paz

CADA PAIS DEBE COMPROMETERSE A ENTREGAR LO QUE CUESTA UN DIA DE GUERRA PARA LUCHAR CONTRA EL HAMBRE DE LA HUMANIDAD

MADRID, 1. (CIFRA). — Tres millones de jóvenes de ciento veinticinco países, y de ellos cuatrocientos mil españoles, han escrito ya a la ONU pidiendo un día de guerra para la paz.

El primer llamamiento fue formulado el uno de septiembre de 1964 por Raoul Follereau, a U Thant, en los siguientes términos:

"Que todas las naciones presentes en la ONU se comprometan a dedicar cada año, con ocasión de un día mundial de la paz, de sus presupuestos respectivos, lo que les cuesta un día de armamento y lo pongan en común para luchar contra el hambre, el turgorio y las grandes epidemias que diezman a la humanidad".

Pero ya, mucho antes, en 1944, Raoul Follereau escribía al presidente Roosevelt: "Un día esta guerra terminará. Terminará por donde debía haber empezado: La paz. Y así, le propongo a usted, a sus aliados y a sus adversarios, que prolonguen teóricamente las hostilidades durante veinticuatro horas. Quiero decir que durante veinticuatro horas, la guerra prosiga sus gastos, pero sin destruir. El dinero que les permite matar, día tras día hace ya cinco años, me fi-

guro que lo habrían encontrado para matar un día más. Pues bien, reúnan esos miles de millones para reconstruir juntos algunas de las obras que su patrimonio y honor de todos los hombres".

La iniciativa de "un día de guerra para la paz" de Raoul Follereau cobra especial interés porque ya el pasado año la segunda comisión de la ONU aprobó unánimemente la moción presentada y que este año será votada en la Asamblea general.

La oficina de la fundación Raoul Follereau de Madrid, que tiene su domicilio en Arturo Soria, 101, ha distribuido recientemente un "dossier" que recoge documentos de Gobiernos, cartas de jefes de Estado, de ministros, de jóvenes, etc., que animan a proseguir la obra. Contiene además este "dossier" importantes documentos escritos a la ONU por asociaciones nacionales de relieve, como la asociación española contra el Cáncer, Hermandades de Trabajo, cadena de ondas populares españolas, asociación de ingenieros del ICAI, confederación misionera de estudiantes de España, Acción Católica nacional de propagandistas, Consejo general de farmacéuticos, etc.

El problema en Erandio son los gases, no los humos

LAS MEDIDAS CORRECTORAS ELIMINARAN LOS GASES TOXICOS

"LAS CHIMENEAS SEGUIRAN ECHANDO HUMO, GRACIAS A DIOS", dice el subsecretario de Industria

BILBAO, 1. (PYRESA). — La Prensa local destaca y dedica amplio espacio a la visita del subsecretario de Industria, señor Aguilar Hardisson, que vino exclusivamente a Bilbao para tratar de resolver el acuciante problema de la contaminación atmosférica.

La "Gaceta del Norte", en un extenso comentario, habla de las medidas inmediatas, tales como la paralización parcial y prohibición de las industrias, y de las medidas futuras como serían la creación de un gran polígono industrial aislado de las viviendas. También puntualiza: "Antes de seguir adelante, hay que hacer una distinción entre gases y humos. Lo realmente perjudicial son los gases. Las medidas correctoras eliminarán los gases tóxicos, pero no los humos, hecho que no debe ser motivo de gran preocupación puesto que los verdaderamente perjudiciales son los primeros y no los segundos. Por otra parte, en Vizcaya — como dijo el subsecretario de Industria —, gracias a Dios, seguirán echando humo las chimeneas, y ello significa que las fábricas, necesarias para todos, seguirán produciendo riqueza, pero todo debidamente controlado para proteger la salud pública".

festado en dos reuniones extraordinarias del Jurado de empresa para tratar de dicho tema, la última el día 30 de octubre".

Asimismo, Remetal ha manifestado que "está instalando filtros con potencia superior a la exigida por la legislación más severa de Europa", aunque ello implique un mayor gasto anual.

El procurador en Cortes de representación familiar por Vizcaya don Martín Fernández Palacios, ha dirigido una carta al gobernador civil de la provincia, en la cual hace patente su pesar por los sucesos ocurridos en Erandio, pide a la autoridad civil se tomen diversas medidas y se extienda en consideraciones sobre los incidentes ocurridos y sus dolorosas consecuencias.

La Iglesia tiene los dos tercios del tesoro artístico español

El Estado tiene que vigilar más para evitar la exportación de obras maestras

MADRID 1 (PYRESA). — "La dispersión del arte religioso es grave", dice el marqués de Lozoya a Pedro Pascual en una entrevista publicada hoy en el diario "Arriba".

A instancias del periodista el presidente del Instituto de España, se refiere a la dispersión del arte religioso, afrontando causas y soluciones.

A una pregunta sobre la conveniencia de que la Iglesia, que tiene dos tercios partes del tesoro artístico español, efectuara una catalogación, el marqués de Lozoya respondió afirmativamente, "conviendría que la Iglesia lo hiciera".

Ante la posibilidad de crear un museo de arte religioso, el presidente del Instituto de España, se define: "Los museos grandes son muy aburridos. Soy enemigo de ellos. Lo que hay que hacer es obligar a cuidar las obras de arte y enseñarlas. Hay que fomentar el coleccionismo, pero con condiciones. No creo que sea bueno ni hay razón para que quien se ha gastado el dinero en comprar un cuadro no sea de él. Pero tampoco a que compre un Goya, se lo guarde en su casa y no lo pueda ver más que él".

Sobre los anticuarios, el marqués de Lozoya dijo: "Son los grandes culpables de lo que ocurre. El Estado tendrá que vigilar aún más. Gracias a la Junta de exportación no salieron de España cuadros de El Greco y Goya y, quizás, la obra maestra de Alonso Cano, la aparición de la Virgen a San Bernardo", hoy en El Prado".

CONDUCTOR: Circule por la derecha. Evite así irritabilidades comprensibles.

¿QUE ES La Cadena Ibérica?

ESTA MISMA PREGUNTA SE LA FORMULAN YA MILLARES DE PERSONAS EN TODA ESPAÑA.

EN BREVE VERA SATISFECHA SU CURIOSIDAD CON LA APARICION DE ESTA CADENA, QUE ABARCARA UN VERDADERO AMBITO NACIONAL.

EN LA ESCUELA TECNICA de Asistentes Sociales obtendrán una de las profesiones más humanas que existen

CRONICA DE MADRID

VISITA A LOS CEMENTERIOS

MADRID. (Crónica para "Pyresa", de JOSE LUIS FERNANDEZ-RUA). La afluencia masiva del público a las distintas necrópolis que se encuentran situadas en las proximidades de Madrid comenzó a primeras horas de la mañana. Miles y miles de vehículos, en rigurosa fila india; el público, arracimado, caminando por las angostas aceras; los puestos de flores en las proximidades de los cementerios, han impuesto un tono a la ciudad. Precisamente éste, muy singular, de la Fiesta de Todos los Santos.

Los agentes de la Policía municipal de Tráfico, bien afeitados, contribuyeron a evitar embotellamientos, y a dar, dentro de lo posible, fluidez a esa circulación, sobre todo allí donde su presencia fue más necesaria: la salida y entrada al cementerio de Nuestra Señora de la Almudena. Este cementerio, inaugurado en el otoño de 1884, se encuentra hoy saturado en su casi totalidad.

Precisamente por esta razón, el Ayuntamiento está llevando a cabo obras de ampliación en otros cementerios. El problema es grave. Se calcula que, en las distintas necrópolis madrileñas, se encuentran enterradas unas tres millones de personas. Tantas como habitantes cuenta hoy la capital.

Estas obras de ampliación se llevan a cabo, sobre todo en el cementerio de Carabanchel. Como consecuencia de las disposiciones de Carlos III por las que se abolía la costumbre de enterrar en los atrios e interior de las iglesias, comenzaron a construirse cementerios en los alrededores de aquel Madrid del siglo XVIII. Los sacramentales construyeron otros, como los de San Isidro, Santa María, San Justo y San Lorenzo que aún subsisten.

Pero, naturalmente, con el paso del tiempo, muchos de estos cementerios, desbordados por el crecimiento de la ciudad, quedaron dentro de Madrid. Como sucedió con el de Chamartín, al pie mismo de la nueva estación de ferrocarril.

Y es que hasta estos espacios sagrados, y no siempre recoletos, desaparecen, fatalmente, con el paso impreciso del tiempo. Como la vida humana, también su presencia, aunque más prolongada, termina —¡ay!— siendo efímera.

OTRO RASCACIELOS

Hay quien cree que es gigantismo de Madrid, esa transformación que se viene operando desde hace unos lustros, es desproporcionada y nada consecuente con lo que la realidad del paisaje y el clima exigen. ¿Por qué parques de estilo inglés o japonés? ¿Por qué esos rascacielos, que acaso sean apropiados para Nueva York, pero no para esta gran ciudad manchega, con su hilo de agua del Manzanares...? No es una isla, y la planicie se extiende, con la sierra a un lado...

El caso es que alguien ha levantado ya la liebre. Y pronto comenzará la polémica periodística. Cuando ya no hay remedio: se va a levantar otro gran rascacielos en la calle de la Princesa, esquina a Alberto Aguilera. Por la misma empresa que ha construido el edificio España y la Torre de Madrid.

El rascacielos rompe el sentido estético de una ciudad urbanísticamente concebida de otra manera. Pero el proyecto estuvo ya sometido a información pública —de los que nadie o casi nadie se enteró— y ahora la cosa no tiene remedio.

Pero se empleará mucha tinta, con jeremiáticas alusiones. Es lo mismo. Algo así como tirar piedras a lo alto...

PELICULA DE SAURA

Humor y melancolía. Esos parece que van a ser los principales ingredientes de la película que próximamente se propone rodar Carlos Saura. Aunque el principal protagonista masculino será José Luis López Vázquez, el guión tiene un fondo dramático e irónico.

El título, "El Jardín de las Delicias". Y el tema, la peripecia de un hombre que no está en su sano juicio.

RECUERDO DE DOÑA LOLA

Doña Lola ya no volverá más a España. Ha muerto en Buenos Aires. Porque se sobre entiende que doña Lola era Lola Membrives, una de las actrices más insignes de nuestro teatro. De su temperamento, de su talento artístico, de su fuerza dramática bastará decir que comenzó en Madrid esta artista argentina cantando tangos y terminó siendo una de las actrices más completas.

Regularmente, y aún retirada de la escena, doña Lola —cumplidos ya los ochenta años— solía venir a España. Y su proyectado viaje de regreso a nuestro país estaba siempre en sus labios y en su corazón.

Uno recuerda haberla visto, siendo niño, en una magistral interpretación de una obra de Benavente, "Los andrajos de la púrpura", al lado del actor Puga, en la que, si mal no recuerdo, reverdecía la figura de la Duse y sus amores con Gabriel D'Annunzio.

Con ella desaparece toda una gloriosa época teatral, que supo encarnar fiel.

FIN DE SEMANA

Fueron muchas las personas que, habida cuenta de que la festividad de Todos los Santos ha sido en sábado, han aprovechado la circunstancia para pasar, fuera de Madrid, este fin de semana.

Lo mismo por la carretera de La Coruña, la de Valencia, la de Irún que la de Andalucía. En realidad, esta evasión de la ciudad, este éxodo voluntario, ha elegido todos los itinerarios que conducen a los más diversos puntos de la Península. A ello ha contribuido la bondad del tiempo.

LO BIEN QUE SE CONSERVA

—¡Pero si debe tener muchos años!, comentaba ayer, una otoñal, tras haber visto una breve aparición del cantante mejicano Tito Guizar en la pequeña pantalla.

Y cuando Tito cantó aquello de: "Serían las dos, serían las tres...", puntualizó:

—Eso lo cantaba yo cuando era niña, y ya Tito Guizar era un famoso de la canción...

Entonces, en la reunión, se habló de la posible edad del cantante. A las mujeres nunca les gusta decir su propia edad. Un secreto respetable. Pero al hacer cálculos, aventuró la buena señora:

—Lo menos tiene sesenta y cinco años, ese Tito Guizar. Y un contertullo, que se las sabe todas, que es una especie de pico de la mirandola hogareño, precisó:

—Setenta y dos exactamente.

SOBRE LA MARCHA

Una vez que se terminen las obras en el edificio municipal al que han de ir trasladadas las oficinas de Hacienda que aún están instaladas en la vieja Casa de la Moneda, se podrá demoler ésta, y llevar a cabo la reforma urbanística de la plaza de Colón.

—Al pasar el edificio al Ayuntamiento, le preguntó un reportero al alcalde, señor Arias Navarro, ¿cuándo daría comienzo la demolición?

La primera autoridad municipal aseguró:

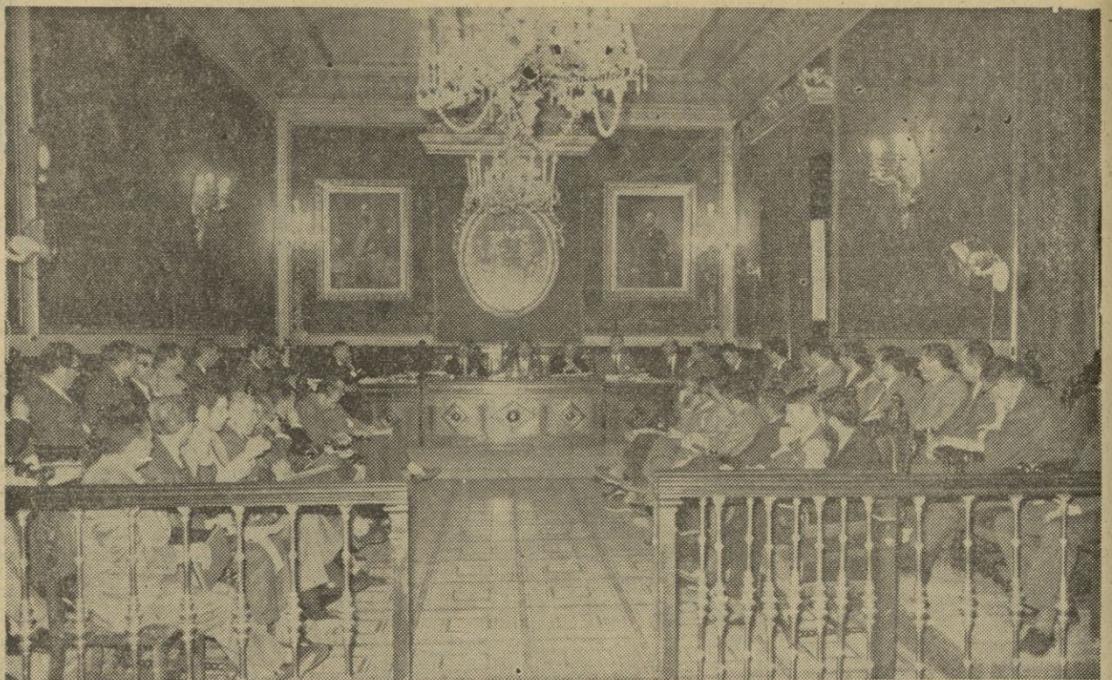
—Inmediatamente. Si nos lo entregan el domingo, el lunes puede empezar la piqueta...

PUNTO Y APARTE

Subidas de precios. O, utilizando un eufemismo al uso, reajuste de tarifas, a las vista. Parece inminente —según "España Económica"— la subida del agua, del teléfono, de los autobuses y del metro.

El Price empareja la temporada con dos grandes espectáculos circenses procedentes del Este de Europa: inauguración con el circo nacional de Bulgaria y prevista clausura con el circo de Moscú.

Alfonso Paso va a escribir una comedia musical. Se la ha pedido Salomé.



En el salón de actos de la Diputación provincial, tuvo lugar a las nueve de la mañana la primera sesión de trabajo de los componentes de la VIII Asamblea nacional de Montañismo. A la una de la tarde, fueron recibidos por el alcalde, señor Pérez Serrabona, y seguidamente los asambleístas marcharon a Sierra Nevada para almorzar en el hotel Meliá Solynieve, donde celebraron las sesiones de trabajo. A continuación se efectuó el viaje de regreso a la capital. — (Foto FERER)

Siglo y medio del «Don Juan» de Byron

SIGLO y medio se cumple ahora de la publicación del "Don Juan" de Lord Byron, una de las máximas figuras del romanticismo universal.

ESTA MAXIMA OBRA DEL ROMANTICO INGLES FUE ESCRITA EN ITALIA Y CONSTITUYE UNA FRIA ANATOMIA DE LA SOCIEDAD

LORD BYRON IMPREGNO A SU AUDAZ PERSONAJE DE LA ESCÉPTICA FILOSOFIA DEL SIGLO XVIII, DE LA QUE EL PROPIO AUTOR PROCEDIA



LORD BYRON

Aunque no hay que olvidar que el poeta inglés es mucho más romántico en su vida que en su obra, como indica Menéndez Pelayo. De todas formas, el romanticismo se hallaba incrustado de forma galopante y avasalladora en lo más profundo del espíritu de Byron, hasta el punto que pocos autores de su época habrán tenido un tan enorme número de seguidores. Los hombres más ilustres del mundo se complacían en tener trato y correspondencia con él, lo que indica su gran influencia social y literaria en los más encopetados estamentos del siglo XIX.

Los tiempos antiguos crearon, entre otros, dos arquetipos de hombre pecador. Por una parte, Fausto, el mefistofélico, el personaje que en sus delirios de grandeza intelectual quería saberlo todo para ser omnipotente. Y don Juan, encenagada en mil diabólicas aventuras de condenación y sensualidad. Goethe tomó el primero, con el

cual nos legó una obra de monumentales proporciones filosóficas y literarias. Lord Byron se decidió por el segundo, obrando cada cual conforme a su peculiar manera de ver y sentir el mundo.

"DON JUAN"

El "Don Juan" de Byron constituye una fría anatomía de la sociedad, descubriendo en todas sus partes la hipocresía moral, religiosa, literaria y política, con la que se oscurecían las bellas virtudes. Está muy acertado Francisco Umbral cuando dice que la genial aportación de Lord Byron al mito de Don Juan es la politización de su figura; ese saber dar al personaje un contenido social, histórico y político. Tanto en Goethe como en Byron, el perverso se siente, a veces, inclinado hacia la fe y hacia la humana benevolencia; aunque en última instancia prevalece, sobre todo, el espíritu de orgullo, de rebelión, de negación, de ironía, de guerra contra toda aparente superioridad instituida. En este aspecto el "Don Juan" de Zorrilla ha quedado siempre mucho más cerca de la idiosincrasia hispana. El personaje de Byron, como su propio autor, es hijo de la filosofía del siglo XVIII, escéptica de por sí, y contiene todos los defectos y virtudes de la misma.

Las gentes de su tiempo gustaban de aplaudir en Byron la personificación y la ostentación de muchos de los ideales y defectos de la época. Les entusiasmaba esa pintura halagüeña del vicio que el poeta presentaba en sus obras; esa descripción de vidas tempestuosas y de situaciones violentas de almas en que se mezclan el delito y la tristeza. Y otro tanto sucedía con las extraordinarias mujeres que elegía como protagonistas de sus versos: Julia, Haidee, Gulnara... Y ya intensidad de sus narraciones donde el hombre ya no lucha contra gigantes ni contra su propio destino, sino contra las pasiones humanas audaz y terriblemente rebeldas contra todo deber y toda moral.

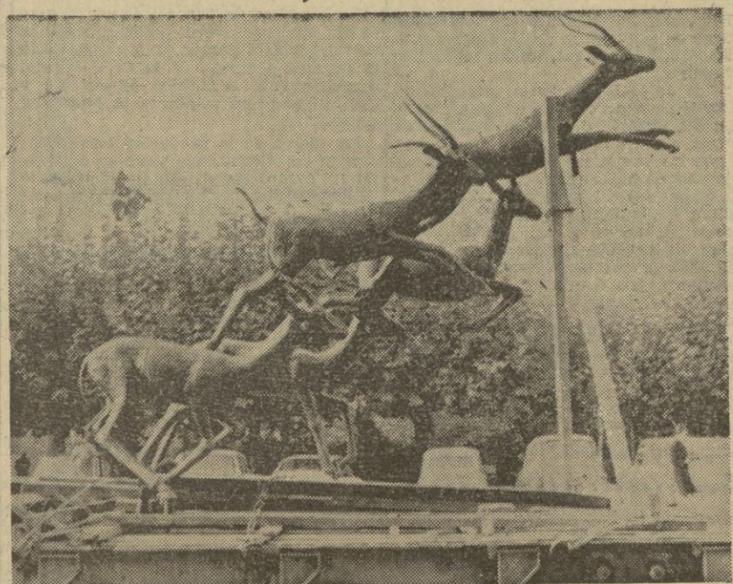
PERSONAJE DE LEYENDA

Lord Byron murió a la temprana edad de treinta y seis años. Como se sabe, fue víctima del clima y de las deficiencias higiénicas del lugar en que se hallaba: Misolonghi, ciudad griega cuya defensa militar contra el turco le estaba encomendada por el Gobierno de dicho país, el cual le había nombrado, por su altruismo y heroísmo, general en jefe de su Ejército.

En definitiva, que se trata de un auténtico personaje de leyenda. El mismo es el protagonista de sus obras. Por eso, y por tantas cosas más, al cumplirse ahora el siglo y medio justo de la publicación de "Don Juan", he querido recordarle a través de este sencillo reportaje. Más cuando estamos, al menos en España, en la época del año en que el universal mito se pone de moda en los escenarios. Aunque aquí, como es sabido, es el "Don Juan Tenorio" de Zorrilla el que predomina en lecturas y representaciones teatrales.—(PYRESA.)

José LOPEZ MARTINEZ

EN HOMENAJE A WALT DISNEY



El próximo día 9 será inaugurado en el Parque de la Ciudadela, de Barcelona, una obra escultórica en homenaje a Walt Disney. La obra, realizada en Reus, será instalada junto a una de las principales entradas del Parque Zoológico. — (Foto CIFRA)

Oposiciones para Jefes de Silo del Servicio Nacional de Cereales - Título Medio

Convocatoria del Servicio Nacional de Cereales (antes del Trigo) para ingreso en el Cuerpo Especial de Jefes de Silo. Centros de Selección y Almacén. — Ambos sexos. — Edad, 21 a 39 años, inclusive. — TITULOS: Bachiller Superior o equivalente (Profesores Mercantiles-Peritos Mercantiles y Maestros Nacionales con Bachiller Elemental, etc.). — PRUEBAS Y EJERCICIOS ESCRITOS (no hay ninguno oral). — RETRIBUCIONES INTERESANTÍSIMAS. — Instancias hasta el día 24 de noviembre. — Elementos de estudio y preparación, a cargo de don Basilio Sánchez-Altomuro Vera y equipo de funcionarios de la Dirección General del citado Organismo. — SOLICITE INFORMACION URGENTE (hoy mismo) a ACADEMIA RUIZ, Larra, 16. Teléfono 257 42 54. MADRID - 4.

LA CONMEMORACION DE LOS FIELES DIFUNTOS

EL RECUERDO A NUESTROS MUERTOS

Por JOSE LINARES PALMA (presbítero)

Difuntos: Palabra respetuosa y de emocionado silencio, por la muerte del ser querido.

En torno al día 2 de noviembre se han conjurado palabras como variantes de un solo tema: Los fieles difuntos.

Tema de reiteración patética: silencio alrededor de la tumba... paz anónima, exorna la rudeza (muchas veces hasta la rudeza del nicho).

Agoniza una luz de lámpara votiva ese día en la casa, en recuerdo y memoria de nuestros muertos, de los muertos todos, y hasta por nosotros mismos.

Todo el cementerio podemos decir es una tumba, un área de silencio, envuelve alrededor de lo que más tarde será nuestra tumba.

A veces arde una lámpara alimentada por aceite en llamas de recuerdo de los que ya traspasaron la frontera de la vida.

Lloramos las últimas lágrimas de su vida sobre el cuerpo frío de nuestro ser querido.

Como el polvo que anuncia el camino de los cementerios así será nuestro paso por la tierra.

El sol va cediendo, las campanas doblan... y atrás van a quedar las tapias blancas del cementerio... Aquí también llega la negrura y nostalgia de la muerte.

En el carrusel de los días que pasan, la caída de las hojas, dejándose los árboles desnudos, los ocres otoñales, las grandes matrices de la naturaleza, nos están indicando el final del otoño y la llegada del día de nuestros queridos difuntos.

Los fríos otoñales y la caída de la hoja de los árboles, son algo que nos descubre ese mundo.

Días llegarán en que nosotros haremos olvidar con nuestra muerte el papel que aquí en la vida desempeñamos.

Los difuntos en su inmovilismo y

fría rigidez, enseñan más al hombre que todas las ciencias conocidas y por conocer: enséñanle el destino, el fin último, precursor de otro eterno.

VISITA AL CEMENTERIO

Siguiendo, la tradicional costumbre se efectuará la ritual visita a nuestros cementerios.

En esta fecha se verá concurrido por una gran multitud, que se nota que cada año aumenta, tal es la impresión que causa la enorme afluencia de público, que todos los años acude a nuestros cementerios a rezar y a llorar sobre la tumba de nuestros seres queridos.

Todos vamos al cementerio por el camino que un día iré y no volveré que un día irás y no volverás.

En verdad le digo a nuestros lectores, que no encuentro triste el composanto, ni aún llamándole cementerio, que significa dormitorio, «terreno descubierto, pero cercado con murallas, destinado a enterrar cadáveres».

Me gusta nuestra necrópolis, ciudad de nuestros muertos, donde están en huesos y en polvo.

Es bonito el camino —también las rosas se mueren en nuestro camposanto—. Y los pájaros hacen nidos en sus cipreses.

Es una ciudad de altiplanicie y de llano, con sus panteones de piedra y mármol, y sus estatuas yacentes y sus cruces enredadas con flores vivas.

Al llegar, en el frontal de la gran puerta de entrada a su ámbito eternos que son todo un símbolo, Alfa y Omega, la primera y última letra no, la municipalidad ha puesto dos del alfabeto griego, principio y fin de una vida que comenzó y terminó allí y donde también terminarán la de mis familiares, amigos, conocidos y la mía.

Ante aquella mansión de la muer-

te, gusto meditar la brevedad de mi hachón de vida allá en el altozano donde están enterrados mis familiares y amigos.

De verdad, que no me importa que ya sea amarilla la rosa de mi existencia; partir desde su última huella mortal. Y amo a la vida como quien más la ama. Pero sé que he de morir y por eso me quiero encariñar con la muerte junto a quienes me han dado, al morir, la más hermosa, santa y cierta lección de mi vida.

Sería triste el cementerio si halláramos en él escrito un epitafio que dijera:

«Aquí se acabó el amor que nos [teníamos cuando tú estés también aquí.»

pero no, cuando se lee con alegría en todas las sepulturas:

«Aquí se hará eterno el amor que [nos teníamos cuando tú estés también aquí.»

La jornada del día de difuntos transcurrirá como todos los años, dedicada al piadoso recuerdo de nuestros fieles difuntos, siendo de destacar la religiosidad y fervor con que las gentes cumplen con este grato y santo recuerdo.

EL DIA DE DIFUNTOS HA TENIDO SIEMPRE EN NUESTRA TIERRA, UN SENTIDO CRISTIANO Y DE HONDA RAIGAMBRE POPULAR

Expresión del sentimiento cristiano que se conserva incólume a pesar de los vientos de hostilidad que arramblan con todo lo que tenga un viso de tradición o hábito ciudadano.

Hay que conservar este espíritu de fe, de caridad, de esperanza en nosotros al contemplar el cementerio.

Mi fe me sostendrá. Todo este pequeño mundo es tan pobre, ante la idea de ese Dios infinito. La muerte no parece tan terrible cuando de veras se ama a Dios.

Seguramente es más terrible para los que quedan y los que lloran, que para los que parten con alegría de haber cumplido bien.

Por eso San Pablo, el apóstol de la



El terrateniente Italo Bonanni, visiblemente emocionado, abraza a su hijo Egidio, de 22 años, que fue raptado hace días, y que acaba de ser rescatado en las montañas del norte de Roma. — (Telefoto Upi-Cifra)

resurrección, decía escribiendo a los cristianos de Tesalónica: «No quiero que estéis ignorantes sobre la suerte de los que duermen, para que no os entristezcáis como los que viven sin esperanza, porque el Señor, a los que durmieron en Jesús y por Jesús los llevará consigo».

«Hasta mañana, decimos al ir a acostarnos; y entre los párpados que se cierran asoma la flor de la esperanza».

«Hasta mañana, debíamos decir siempre a nuestro difuntos; porque, «¿qué es nuestra vida más que un breve día

do apenas sale el sol, cuando se [pierde entre las nieblas de la noche fría?»

Para el creyente, no es la muerte el esqueleto segador que esgrime la guadaña; es el ángel que trae en la mano la llave del cielo; es el jardinero que quiebra el tiesto de barro y trasplanta la flor al paraíso.

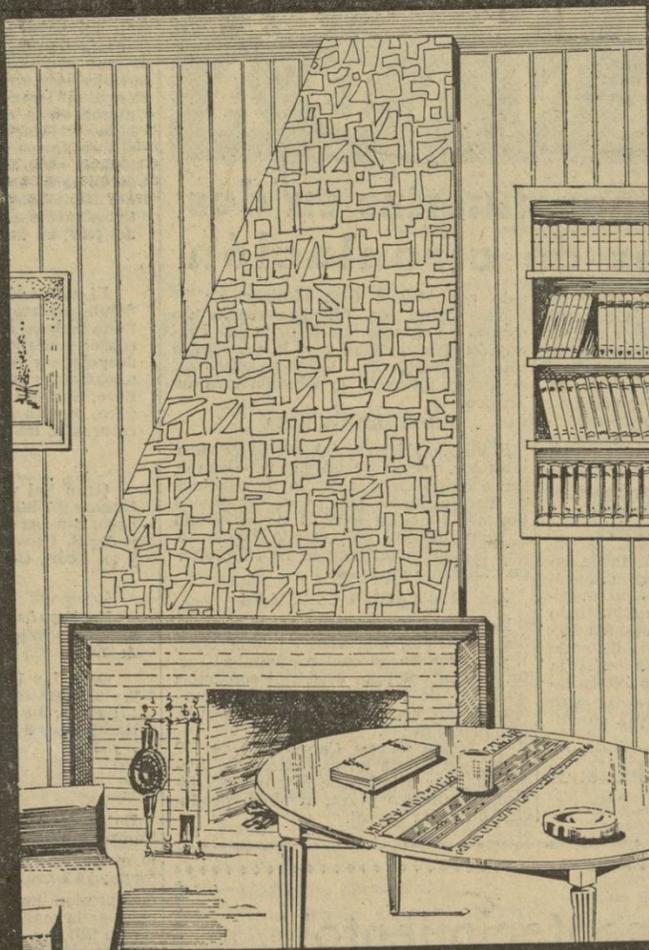
«Creo que mi Redentor vive y que en el día postrero me ha de levantar del polvo y he de ver con estos ojos a Dios mi Salvador».

Profunda meditación ante la contemplación de nuestros cementerios, reconociendo allí, cuan efímeras, caducas y perecederas son las cosas de la vida, y con la firme esperanza de un día no lejano, poder contemplar a Dios.

¡CARIDAD, SI! Pero como se ha dicho siempre... ¡bien entendida! Esa que empuja por uno mismo. ¡GRANADINO! tus subnormales, los subnormales de Granada, esperan tu ayuda. ASOCIACION DE SUBNORMALES DE GRANADA.

Ya está próxima a finalizar nuestra tan comentada

«GIGANTESCA LIQUIDACION DE MUEBLES»



¡APRESURESE!

Y APROVECHE LOS ULTIMOS DIAS

PORQUE AUN ESTA A TIEMPO DE ADQUIRIR MUEBLES DE GRAN CALIDAD, DE LOS QUE RECIBIMOS DIARIAMENTE, A

PRECIOS

QUE DESPUES DE FINALIZADA ESTA LIQUIDACION NO PODRA ADQUIRIR

DORMITORIOS
COMEDORES
MUEBLES AUXILIARES
MUEBLES DE COCINA
ETC.

MUEBLES EL HOGAR MODERNO

AL HONDIGA, 15



LOS PREMIOS DESIERTOS

BIEN por la Caja de Ahorros de Granada que todos los años organiza esos simpáticos concursos de pintura al aire libre para «pequeños» y «mayorcitos», aunque no sea de esos «sabelotodo» que ya sombrean bigote. Diéronse los anunciados premios, pero no todos, porque quedaron desierto el primero y segundo de la categoría A y primero de la categoría B. ¿Que hubo un jurado muy severo? Quizá sí y quizá no. Fue sencillamente justo.

Pero a propósito de los premios que quedan desierto en concursos para pequeños y para grandes, ya sean de pintura o de cualquier arte, oficio o saber se nos ocurren unas ligeras consideraciones: Primera, que premio desierto da a entender que ninguna de las obras presentadas lo merece; segunda, que el jurado obra así, no sólo por criterio y justicia, sino para que sirva de estímulo, como diciendo: señores concursantes, hay que hacer mejor; y tercera, que las bases del concurso hay que cumplirlas y el jurado tiene potestad para dejar algún premio desierto, cuando ninguna obra lo merece. Estas consideraciones tienen su contrapartida: primera, que a los pequeños como a los grandes desilusiona mucho eso de los premios desierto, y si bien se sonríe cada quisque para sus adentros, pensando que si no la dieron el premio a él, tampoco se lo ha llevado ningún émulo, a la postre entristece; segunda, que el estímulo no se acrece sólo diciéndole al concursante «hay que apretar más» en otra ocasión, porque cada cual tiene su poquito de orgullo y vanidad y nadie se cree tan rematadamente malo como para no llevarse, si no el primero, el segundo, y además, si ya se ha puesto «todo» ¿de dónde se saca más? Si no hay verdadera vocación, los premios declarados desierto apagan muchas voluntades; y tercera, que no debe existir nada de tipo «jurídico» que lo prohíba, cuando un jurado, estimando la valía de muchas obras y también los propósitos, aunque no hayan respondido con plenitud, proponga de división del premio.

Por eso nos agrada mucho más que, tratándose de pequeños pintores que acuden con tanta ilusión provistos de sus bártulos, a concursar nada menos que al aire libre, a la vista de todo el mundo, sin trucos, porque todavía no los ha descubierto su inocencia, haciendo de este modo pintura-pintura auténtica, como café-café; nos agrada mucho más —repetimos— que en el año próximo no quede ningún premio desierto. Que muchos, muchos niños se lleven un galardón. Y fuera de las bases del concurso, si hubiese una obra excepcional, de gran mérito, que el jurado proponga un premio extraordinario. — G.

SI SU HIJO queda inútil de la «polio», ¿qué le dirá cuando le pregunte por qué no lo vacunó?

¡Un sorprendente acontecimiento!

La Cadena Ibérica

COMPLACERA SUS GUSTOS, SUS AFICCIONES, PERO... ¿COMO?
USTED TAMBIEN, DE FORMA ACTIVA O PASIVA, PARTICIPARA EN LA CADENA IBERICA.

AQUI, GRANADA

CONMEMORACION DEL 29 DE OCTUBRE EN LA PROVINCIA

EL SEÑOR LOPEZ JIMENEZ PRONUNCIÓ LA LECCIÓN DEL DÍA EN ORGIVA Y EL SEÑOR CARMONA EN VELEZ BENAUDALLA

ORGIVA (De nuestro corresponsal).— Con motivo del XXXVI aniversario del discurso fundacional de la Falange, se celebró el pasado día 29, en el salón de sesiones del Ayuntamiento de esta ciudad, un acto conmemorativo en el que actuó como orador don José López Jiménez, inspector provincial del Movimiento.

Con el alcalde, jefe local del Movimiento, don Adolfo Martín Padial, ocuparon la presidencia el delegado comarcal de Sindicatos, jefes de la Hermandad de Labradores y Sindicatos local, mixto y comarcal del Metal, presidentes de las respectivas secciones Sociales y Económicas, concejales del Ayuntamiento, miembros del Consejo local del Movimiento y delegado local del Frente de Juventudes.

Asistieron al acto un numeroso grupo de vecinos de la localidad y afiliados al Movimiento, en el que estaban representados todos los estamentos sociales, culturales y económicos de la ciudad.

El señor López Jiménez evocó la figura de José Antonio, sus pensamientos y sus consignas, afirmando la supervivencia de todos ellos, que frescos y manteniendo su valor intrínseco continúan vigentes, siendo el camino de la Falange, del Movimiento y de nuestra Patria. Hizo también una glosa feliz de las vicisitudes por las que ha discurrido la Organización desde que fue fundada hasta el día de hoy. Fue muy aplaudido.

Reunión de la Asociación de cabezas de familia. — El pasado día 27, tuvo lugar la reunión de la Asociación de cabezas de familia «Señor de la Expiración», de Orgiva, en la que se renovó la junta directiva, habiendo sido elegido presidente don José Díaz Pérez, persona de gran prestigio en la localidad y de la que se espera que esta asociación en un futuro próximo alcance los objetivos que en su constitución se marcaron. Se designó vicepresidente a don Adolfo Martín Padial.

Disertó en el acto don Benigno Ibáñez Aranda, delegado provincial de Asociaciones del Movimiento, quien, apoyándose en los principios que se marcan en los estatutos, hizo una exposición exhaustiva de las misiones trascendentes que tiene a su cargo la asociación: convivencia social, política, económica, etcétera, y, sobre todo y basándose en esos principios, tratar de resolver estos mismos problemas en el ámbito local. Son muchos estos problemas, dijo, que se resolverían si una asociación de cabezas de familia funcionara con el ideal que en sus estatutos está plasmado, pero para ello es necesario que sus socios dejen atrás muchos prejuicios, para saber exigir en el momento oportuno lo mejor para el bien de la familia, primera asociación por derecho divino, y que en definitiva conducirán a un mayor bienestar común. Hizo otras muchas consideraciones sobre las facultades que las asociaciones de cabezas de familia tienen en el ámbito local. Al final de su disertación fue muy aplaudido por la nutrida concurrencia.

EN VELEZ BENAUDALLA

VELEZ BENAUDALLA (De nuestro corresponsal, Francisco RODRIGUEZ).— En el salón de actos de la cooperativa agrícola «San Antonio» tuvo lugar un acto político conmemorativo del XXXVI aniversario de la fundación de Falange Española.

El acto fue presidido por el alcalde y jefe local del Movimiento, don Antonio Castillo Mendoza, Corporación municipal, asistiendo gran número de vecinos.

Habló en el acto don Jesús Carmona Carmona, abogado de la Organización Sindical, quien expuso el programa político de Falange y su condición de fundamento del nuevo Estado. Fue muy aplaudido. El acto terminó con el «Cara al Sol».

SUCESOS, EN GRANADA

Tres personas muertas en dos accidentes de circulación

Sobre las seis y media de la tarde, en la carretera comarcal 323, de Villacarrillo a Huércal-Overa, término municipal de Zújar, kilómetro 88,30, el automóvil matrícula J-32637 que conducía José García Gándara a quien acompañaba Francisco Monje Iruela, al tomar una curva, al parecer por exceso de velocidad, se salió de la calzada, yendo a caer al fondo de un barranco de gran profundidad. Resultaron muertos en el acto sus dos ocupantes. En el suceso intervino la Guardia civil de Tráfico.

ATROPELLADA Y MUERTA

A la una menos cuarto de la tarde, en la carretera nacional de Jerez a Cartagena, kilómetro 494,400, término municipal de Loja, ocurrió un desgraciado accidente que costó la vida a Juana Melero Frias. Al cruzar la calzada llevando las riendas de una caballería sobre la cual iban subidas su hija Isabel Santana Melero, y su madre política, fue atropellada por el vehículo MA-70067, conducido por Miguel Díaz Moliner, de 21 años, vecino de Málaga, resultando muerta en el acto. La infortunada contaba 22 años de edad y su hija y suegra sólo resultaron con lesiones leves. En el suceso intervino la Guardia civil de Tráfico.

HERIDO EN RIÑA

Francisco Córdoba Gómez, de 22 años, labrador, vecino de Gabia la Grande, fue asistido en el servicio de urgencia de herida incisa perforante producida por arma blanca a nivel de la quinta y sexta costilla en costado izquierdo, que le habían ocasionado en riña, siendo calificado de grave.

EN CAIDAS CASUALES

Mariano Soto Soto, de 36 años, guardia municipal, que vive en Morales, 1, de Lanjarón, el cual presentaba fractura de la columna vertebral con aplastamiento de la segunda vértebra lumbar, lesión producida en caída casual. Pronóstico grave.

— Emérida García Cabrerizo, de 72 años, que habita en calle Real, de Alamedilla, fue asistida de fractura del fémur, pronóstico grave; también producida en caída casual.

SINDICATOS

— X —
TERMINO EL CICLO DE CONFERENCIAS SOBRE PRODUCTIVIDAD

— X —
Las lecciones del profesor Cardoso fueron seguidas con gran interés

Terminó el II Ciclo de conferencias sobre productividad a cargo del profesor don Teodoro Cardoso, que ha tenido lugar en la Casa Sindical durante la pasada semana, organizado por la Oficina de Información del Polo de Desarrollo de Granada, afecta a esta Vicesecretaría provincial de Ordenación Económica.

Durante dicho ciclo y en general, se han abordado los siguientes temas: La empresa y el empresario, administración, formación de directivos, planificación, organización, mando, instrucción, control, normas de producción, normalización, mejora de métodos, estudio de los problemas humanos, estudio de puestos de trabajo, prevención de accidentes, sistema de sugerencias, control de la producción y otras funciones fundamentales de la empresa.

Se han resuelto varios casos sobre los temas tratados y realidad ejercicios prácticos. El auditorio ha intervenido con numerosas consultas celebrándose las sesiones con interés extraordinario.

Mañana llegará a Granada el Comité técnico de los Concursos Internacionales de Formación Profesional

Mañana, lunes, llegará a nuestra ciudad, procedente de Madrid, el Comité Técnico de los Concursos Internacionales de Formación Profesional. Como se sabe, Granada será la sede de la reunión preceptiva anual del Consejo organizador del XIX Concurso Internacional de Tokio (Japón).

Las reuniones de trabajo se realizarán en la sala de consejos de la Caja de Ahorros.

Con el Comité Técnico vendrán a nuestra ciudad los señores Campesón y Albert, jefe de la Secretaría Internacional y secretario del Consejo organizador, respectivamente.

Serán recibidos en la estación de ferrocarril por el delegado provincial de Juventudes y jefes de los distintos departamentos de la Delegación.

EL MEJOR «souvenir» de su viaje: un libro español.

Moral Vilchez

PUENTEZUELAS, 2. TELEFONO 222244, OFRECE:

FINCA, carretera Sierra Nevada, ochenta fanegas secano, ochenta marjales riego, con alameda, valor dos millones, vendiéndose en uno. Ocasión.

CASAS, En Puerta Real, con trescientos m². Otro, en Calle Mesones, cien m². Otra, calle Reyes Católicos y calle Alhóndiga y Carrera de la Virgen. Libres. Terminadas.

LOS REBITES, Colonia San Fernando. Compre un solar para chalet o casa de campo, con facilidades, luz, agua, teléfono, carretera asfaltada hasta el Rebite Alto. Visite el Balcón del Genil, único en el mundo. Parcelas desde ciento cincuenta pesetas m². y chalets (libres, terminados) desde doscientas mil, con jardín.

PISOS, Vendo con diez habitaciones, en Recogidas, con calefacción, suelos parquets, tres baños, extraordinario precio: Dos millones. Facilidades. Otro, en Camino Ronda, trescientas mil, y junto Telefónica (calle Manuel de Falla), 6 habitaciones, calefacción, seiscientos mil ptas. (Libres. Terminados).

BUEN TIEMPO TODAVIA

MADRID, 1. (Servicio especial de PYRESA).—Esta semana sólo se han registrado lluvias en la región tradicionalmente más seca de España, como es el Segura, donde el borde occidental de la perturbación que asoló la nación tunecina,

dejó precipitaciones del orden de 15 litros en Cartagena; 8, en Murcia, y 3, en la costa del Mar Menor. En el resto de España e incluso en esta misma región del Segura, durante la mayor parte de la semana el tiempo ha sido bueno, con cielos despejados o escasamente nubosos y sin otro inconveniente que el que pusieron las nieblas que se formaron en la mitad superior de la Península y comarcas de la meseta inferior y baja Andalucía. Estas nieblas fueron especialmente intensas y persistentes en el Cantábrico y Norte del Duero. Las temperaturas esta semana se han sostenido todavía altas durante el día, con máximas de 29 grados en Vigo; 27, en Córdoba, Jerez de la Frontera, Pontevedra y las dos capitales canarias, y 26, en Murcia, Sevilla, Cádiz, Ponferrada, Huelva y Alicante. Sin embargo, por la noche las temperaturas bajaron considerablemente y el frío se extendió a la mayor parte del país, en donde incluso se registraron heladas.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

El anticiclón lo sitúan los mapas previstos para mañana sobre la Península donde soplarán vientos flojos, de duración variable. El tiempo deberá ser marítimo nuboso en el Cantábrico y con escasas nubes o poco nuboso en el Mediterráneo andaluz y Canarias. En el resto de España continuará el buen tiempo, despejado o soleado, con abundancia de nieblas, que serán especialmente persistentes en el mismo Cantábrico y, sobre todo, en la cuenca del Duero y Alto Ebro. Son de esperar también nieblas, aunque de menor duración, en Extremadura, meseta inferior, litoral catalán y valenciano y baja Andalucía. Las temperaturas se mantendrán estacionarias.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol y Vizcaya, Suroneste fresco a fresco, con fuerte marejada; Cantábrico y Finisterre, Oeste bonancible, con marejada; San Vicente y Cádiz, Este flojo, con marejadilla; Canarias, Nordeste flojo, con marejadilla; Alborán, País y Argel, Levante flojo, con marejadilla; Baleares, Oeste flojo, con marejadilla; y en León, Oeste flojo a bonancible, con marejadilla e intervalos de marejada.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

En España: Máxima de 26 grados, en Sevilla, Córdoba y Huelva; mínima de un grado bajo cero, en Burgos y Vitoria. En Madrid: Máxima de 17,6; mínima de 7,0.

Ts. 0, 1 y 11; Estocolmo, 1 y 8; Helsinki, 7 y 1; Londres, 9 y 15; Manchester, 6 y 15; Amsterdam, 10 y 12; Bruselas, 10 y 13; Lisboa, 9 y 11; Berna, 1 y 13; París, 0 y 14; Lyon, 2 y 16; Marsella, 8 y 20; Copenhaga, 12 y 22; Berlín, 9 y 13; Hamburgo, 9 y 10; Frankfurt, 3 y 12; Munich, 1 y 15; Bonn, 10 y 12; Roma, 7 y 21.

MÁXIMA: 21'4 GRADOS

Datos del Observatorio de Armilla. — Temperaturas, 6,4 grados, a las ocho de la mañana; 20,2 grados, a las dos de la tarde; 14,2 grados, a las siete de la tarde; presión en milímetros, 708,2, a las ocho de la mañana; 707,6, a las dos de la tarde; 707,4, a las siete de la tarde; humedad relativa, 85 por ciento, a las ocho de la mañana; 32 por ciento, a las dos de la tarde; 76 por ciento, a las siete de la tarde; temperatura máxima, 21,4 grados, a las 5 de la tarde; mínima, 4,0 grados, a las 7,20 de la mañana; media, 13,1; viento, 149 kilómetros de velocidad en las 24 horas; dominante, Sur. Salí el sol, a las 7,40 de la mañana y se puso a las 6,16 de la tarde. Pronóstico, continuará con iguales características que ayer.

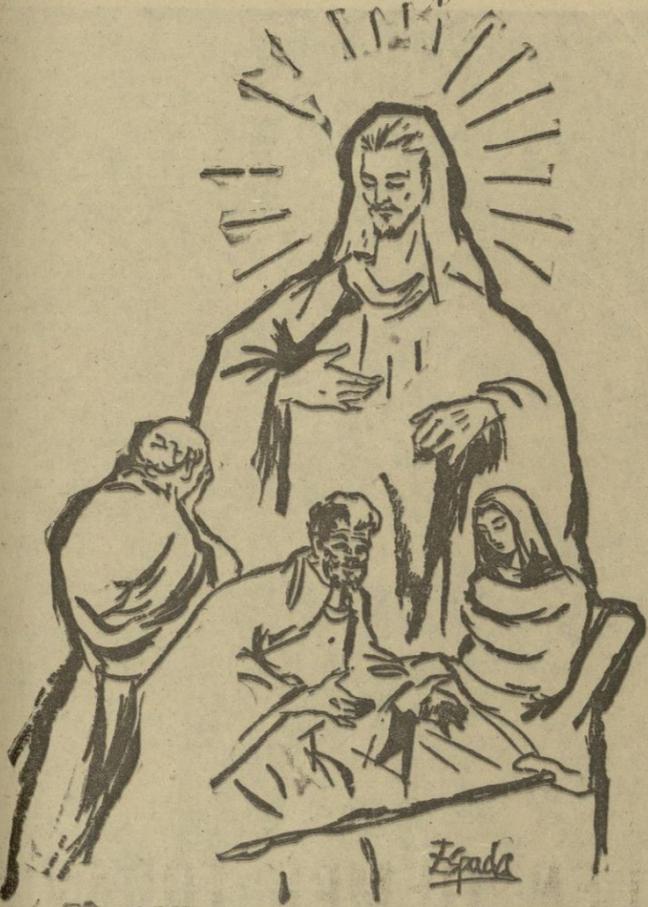
SUPERE LA COMPETENCIA

Utilice para propagar sus productos nuestra cadena de publicaciones de 36 diarios distribuidos en casi todas las capitales de España, y obtendrá unas condiciones ventajosas que le permitirán incrementar sus ventas con el mínimo de gastos.

Consulte a su agente de publicidad o en la Administración de este diario.

LA HEMORROISA Y EL HOMBRE PRINCIPAL

Por Juan Pedro ALCANTARA CORREA



Pedro es el Apóstol de los imputos. Muchas veces, irreflexivos. Como cuando se arrojó al mar desde su barca, en busca de Jesús. Su poca fe en esta ocasión era un lastre que lo hundía. Y por ello el Maestro lo reprochó. Con un reproche, cuya vigencia nadie puede anular.

El gesto de Simón Pedro, por otra parte, es normativo. Y a la hora de las deducciones, está en el contexto de los episodios que protagonizan, con el Maestro, la Hemorroisa y el "hombre principal". Y en todo caso, hay que comprender lo increíble de andar por el mar de la vida. Pero de andar por él, buscando a Jesús.

Después de lo de Gerasa, el Maestro estaba en la parte occidental del Tiberias. Llegaron hasta él un hombre y una mujer. Padecía ésta un flujo de sangre. Y tenía el otro una hija suya a punto de morir. Los dos comprendieron que la fe haría propicia en el Maestro la voluntad del milagro. Y los dos tuvieron fe. Por eso el Maestro siguió al padre pesaroso, en busca de la hija enferma. Pero como la "hemorroisa" tenía más fe, le llegó a ella más pronto la gracia de Dios. Pensaba ella que sólo con tocar el manto de Jesús quedaría sana. Y porque lo creía, lo tocó. Y porque lo tocó, sanó. Y le oyó, además, decir a Jesús: "Hija, ten confianza, tu fe te ha salvado". Y ella sintió entonces el gozo pánico de su propia fe.

Ocurrió lo anterior cuando el Maestro seguía al "hombre principal". Que supo entonces que su hija había muerto. Pero como el hombre tenía fe, le oyó afirmar a Jesús: "No temas, ten confianza, que tu hija vivirá". Y su confianza, que el camino los solivía el impulso de su fe.

Había muerto su hija ya cuando llegaron. Las flautas lloraban al viento. Dramatizaban sus plañideras. Y en la consternación ambiente, restalló la afirmación de Jesús: "La niña no está muerta, está dormida". Se inquietó la muchedumbre, despectiva, y estalló el tumulto de una murmuración. Pero el Maestro se acercó

a la muerta. Y tomándola de una mano, le dijo: "Niña, levántate". Y ella se levantó.

No hay duda de que en las dos ocasiones de referencia, pudo la fe con la muerte y con el dolor. Se trata de la misma fe que le hizo a Pedro andar sobre las olas. Una fe que, al flaquearle, pudo muy bien dejarlo que se hundiera en el mar. Por el mar de nuestras vidas hemos de andar forzosamente. Y hemos de andar con fe. Buscando siempre a Jesús. Serán así muchas menos las inquietudes. Nos dolerá menos la incertidumbre de esta hora de inquietud. Y resonarán para nosotros las afirmaciones del Maestro: "Ten confianza, hija, tu fe te ha salvado", "No temas, ten confianza, tu hija vivirá". Y también nosotros, en los hondones de nuestras entrañas, sentiremos con gozo pánico el milagro de nuestra fe.

(Domingo XXIII de Pentecostés Mt. 9, 18-26)

HORARIO DE MISAS PARA DOMINGO Y DIAS FESTIVOS

Misas matutinas

- 5,00.—Adoración Nocturna.
- 6,30.—Parroquia del Corpus Christi.
- 7,00.—Parroquias de Ntra. Sra. de las Angustias. No parroquiales. Convento del Santo Angel, Hospitalicos (PP. Agustinos) y PP. Capuchinos.
- 7,30.—Parroquia de San Francisco Javier. No parroquiales: San Antón, PP. Escolapios, Sagrado Corazón, San Juan de Dios y Abadía del Sacro Monte.
- 8,00.—Parroquias de San Agustín, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, San Cecilio, Santa Escolástica, Santo Angel Custodio (C. Jardín), San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Matías, Santa María Micaela, San Pedro, Nuestro Salvador, S. Pío X (Zaidín). No parroquiales: Adoradores, Con. del Santo Angel, Convento de Ntra. Sra. de los Angeles, Convento de San Bernardo, Convento de PP. Capuchinos, Convento de Carmelitas Calzadas, Cartuja la Vieja, Convento de Santa Catalina, Esclavas, Hospitalicos (P. Agustinos), Convento de Santa Isabel la Real, Ermita de San Isidro, Escuelas del Ave María (San Isidro), Misioneras del Satisimo, Convento de la Piedad, Convento de la Presentación, Carmelitas Terciarias (Recogidas), Perpetuo Socorro (Padres Redentoristas), Convento Comendadoras de Santiago, Convento del Servicio Doméstico, Convento de las Siervas de María, Colegio de Sordomudos (Carretera de la Sierra), Convento de Trinitarias y Vistillas.
- 8,30.—Santa Iglesia Catedral y parroquia de Santa Ana. No parroquiales: Abadía del Sacromonte, San Antón, Convento de Carmelitas Descalzas, Carmen de Conchita Ba-

- recheguren. Convento de la Concepción, Convento de Cristo Rey (San Gregorio el Alto), Cristo de la Yedra, Hogar Sacerdotal (Camino de Ronda), Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Convento de MM. Mercedarias, Convento de Santa Paula, Convento Siervas del Evangelio, Convento de las Tomasas, Ntra. Sra. de Montserrat, PP. Salesianos y PP. Escolapios.
- 9,00.—Parroquias de San Agustín, Nuestra Señora de las Angustias, San Cecilio, Corpus Christi, Santa Escolástica, Santa María Magdalena, San Matías, Ntra. Sra. de las Nieves, Sagrario, Nuestro Salvador y S. Rafael, Camine de Ronda, 116-B. No parroquiales: Convento del Santo Angel, PP. Capuchinos, Damas Apostólicas, H. José Antonio, Hospitalicos (Agustinos), Santa Isabel la Real, Ermita S. Isidro, Reformatorio de San Miguel, Convento de la Piedad, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas), Servicio Doméstico y Convento de Zafra.
- 9,15.—Abadía del Sacro Monte.
- 9,30.—Santa Iglesia Catedral, Parroquias de San Francisco Javier, San Ildefonso y San Pedro. No parroquiales: San Antón, Cristo de la Yedra, San Cristóbal, Escuela del Ave María (San Isidro), Sagrado Corazón, San Juan de Dios, Carmelitas Terciarias (Recogidas), Ave María (Sacro Monte), PP. Salesianos y PP. Escolapios.
- 10,00.—Capilla de los Reyes Católicos, Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, Nuestro Salvador, San Pío X (Zaidín), S. Angel Custodio (C. Jardín) y Nuestra Señora de Montserrat. No parroquiales: Adoradores, PP. Capuchinos, Cementerio, Damas Apostólicas, Esclavas, Hospitalicos (PP.

- Agustinos), Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas) y Ave María (Vistillas).
- 10,15.—Ave María (Sacro Monte).
- 10,30.—Santa Iglesia Catedral, Parroquias de San Cecilio, Ntra. Sra. de Fátima, San Francisco Javier, Santa María Magdalena, San Rafael (Camino de Ronda, 116-B) y Sagrario. No parroquiales: San Antón, PP. Escolapios, Sagrado Corazón, Jesús Rey (calle Varela), PP. Salesianos, San Juan de Dios, Ermita de San Sebastián y Colegio de Sordomudos (Carretera de la Sierra).
- 11,00.—Parroquias de San Agustín, Santa Ana, Ntra. Sra. de las Angustias, Santa Escolástica, Santa María Magdalena, Santa María Micaela, Santa Teresa. No parroquiales: PP. Capuchinos, Sancti Spiritu (San Gregorio el Bajo), Hospitalicos (PP. Agustinos), Santa Isabel la Real, Ermita de San Isidro, Escuelas del Ave María de San Isidro, Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas) y Capilla de la Bola de Oro.
- 11,30.—Parroquias del Corpus Christi, Sagrario y San Pío X (Zaidín). No parroquiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos y PP. Escolapios.
- 12,00.—Santa Iglesia Catedral, Parroquias de San Agustín, Santa Ana, San Andrés, Ntra. Sra. de las Angustias, San Cecilio, Santa Escolástica, San Ildefonso, San José, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, San Pedro, San Pío X (Zaidín), Nuestra Señora de Montserrat y Santo Angel Custodio (Ciudad Jardín), San Rafael, Camino de Ronda, 116-B y San Matías. No parroquiales: Santa María de la Alhambra, PP. Capuchinos, Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).
- 12,30.—Parroquia del Sagrario. No parro-

- quiales: San Antón, Sagrado Corazón, San Juan de Dios, PP. Salesianos, Siervas de María y PP. Escolapios.
- 1,00.—Santa Iglesia Catedral, Parroquias de Ntra. Sra. de las Angustias, Corpus Christi, Santa Escolástica, Santos Justo y Pastor, Santa María Magdalena, Santo Angel Custodio (Ciudad Jardín) y San Pío X (Zaidín). No parroquiales: PP. Capuchinos, Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).
- 1,30.—Parroquia del Sagrario y San Rafael, Camino de Ronda, 116-B. No parroquiales: San Antón.
- 2,00.—Parroquia de Santa Teresa.

Misas vespertinas

- 6,00.—Parroquias de Ntra. Sra. de las Angustias, Santa María Magdalena y Santa María Micaela. No parroquiales: PP. Redentoristas.
- 6,30.—Parroquias de Santa Escolástica, Santos Justo y Pastor, y Nuestro Salvador. No parroquiales: Hospitalicos (PP. Agustinos).
- 7,00.—Parroquias de San Francisco Javier, San José, Santa Teresa, Ntra. Señora de Montserrat. No parroquiales: San Antón, PP. Capuchinos, Sagrado Corazón y San Juan de Dios.
- 7,30.—Santa Iglesia Catedral, Parroquias de San Agustín, San Cecilio, San Matías, San Pedro y San Pablo. No parroquiales: Hospitalicos (PP. Agustinos) y Perpetuo Socorro (PP. Redentoristas).
- 8,00.—Parroquias de Santa Ana, Sagrario, Santo Angel Custodio (Ciudad Jardín), San Rafael, San Pío X (Zaidín) y Santa Escolástica (PP. Dominicos).
- 8,30.—Parroquia del Corpus Christi (Zaidín) y San Matías, Santuario del Perpetuo Socorro y Santo Angel Custodio.

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal.

Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

Vigilia Religiosa

HOY, DIA DE LOS DIFUNTOS

SANTORAL. — Victorino, Eustaquio, Carterio, Estiracio, Tobías, Pegasio y Víctor.

JUBILEO CIRCULAR. — En la iglesia de San Matías.

ADORACION NOCTURNA. — Corresponde al turno «Inmaculada Concepción».

ADORACION NOCTURNA FEMENINA

Esta noche celebrará vigilia general la sección de la Adoración Nocturna Femenina.

Como en años anteriores tendrá lugar su celebración en el santuario del Perpetuo Socorro (Redentoristas), a las once en punto de la noche, rogando su asistencia a los adoradores honorarios, quedando invitados todos los fieles que así lo deseen.

Esta vigilia, de acuerdo con el nuevo ritual, será breve, sin turnos, o sea, todos los adoradores a la misma hora.

El orden a seguir será el siguiente: Hecha la exposición del Santísimo, oración de presentación de adoradores, invitatorio sin himno, salmos, laudes de difuntos, bendición y reserva.

A las doce, misa de difuntos terminando como acción de gracia con el Magnificat.

Debido a la brevedad de la vigilia, deben llegar todos confesados.

APERTURA DE CURSO DE LAS MARIAS DE LOS SAGRARIOS

El próximo martes, a las cinco de la tarde, en el santuario de Nuestra Señora del Perpetuo Socorro, se efectuará la apertura de curso con el siguiente orden: acto eucarístico, en la residencia y a la terminación del acto eucarístico, junta general que será presidida por el padre director de la Obra, las hermanas nazarenas y la Junta directiva diocesana y en la que se tratarán todos los extremos relacionados con la obra. Dado el interés de estos actos se ruega a todas las Marias su asistencia.

Programa del concierto que interpretará la Banda municipal, bajo la dirección del maestro don José Faus, en el Paseo del Salón, a las doce de la mañana.

Primera parte.—"Torre del Oro", pasodoble de concierto, de R. Dorado; "Floreana", marcha, de R. Dorado;

NO TIRE ESTE CUPON

Presentando este cupón en la tómbola de la Prensa, instalada en la Plaza de Bibarrambía, le será canjeado en el acto por un número del sorteo de un TELEVISOR, que se celebrará, cara al público, hoy, domingo, a las diez de la noche. Caso de no aparecer el agraciado en el primer sorteo, éste se irá repitiendo hasta que el afortunado, allí presente, retire el TELEVISOR.

CONDUCTOR: Mantener la derecha es velar por su propia seguridad y la de los otros.

Hoy, concierto de la Banda municipal

Programa del concierto que interpretará la Banda municipal, bajo la dirección del maestro don José Faus, en el Paseo del Salón, a las doce de la mañana.

Primera parte.—"Torre del Oro", pasodoble de concierto, de R. Dorado; "Floreana", marcha, de R. Dorado;

"La corte de Granada", fantasía morisca, de R. Chapi, y "Tannhauser", fantasía, de R. Wagner

Segunda parte.—"Goyescas", intermedio de E. Granados; "La del soto del parral", fantasía, de Soutullo y Vert, y "La alegría de la Huerta", selección, de F. Chueca.

¡¡HAGA DINERO!!

criando **CHINCHILLAS** con nosotros

SOLO 15 MINUTOS Y 75 CTS. DIARIOS LE REPORTARA ELEVADOS INGRESOS

SHENSTONE RANCH ESPAÑOLA
DE FRADES DE LA SIERRA (SALAMANCA)

GARANTIZA BAJO CONTRATO

- COMPRA DE LAS CEJAS AL CONTADO
- SEGURO DE VIDA Y FECUNDIDAD
- ASISTENCIA TECNICA GRATUITA
- RENDIMIENTO MINIMO

¡VA PUEDE CRIARLAS EN SU VIVIENDA!

¿Sabia usted que una CHINCHILLA SHENSTONE produce 40.000 pesetas anuales netas?

UN GRAVE PROBLEMA: EL DE LOS AUTOBUSES DE LOS PUEBLOS

(Viene de la pág. última)

gada de vehículos pesados (camiones o autobuses), abrir nuevos establecimientos de instalaciones para salidas, llegadas o paradas de los mismos, así como también trasladar o ampliar los existentes, asimismo dentro de la expresada zona". Porque este punto es uno de los acuerdos de hace tres años.

LA CIRCULACION CONGESTIONADA

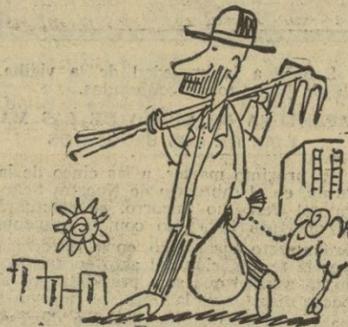
Para conocimiento de nuestros lectores y recordatorio del Ayuntamiento, reproducimos la moción aprobada por la Corporación en pleno, el día 15 de julio de 1966. La fecha es importante porque se habla de unos plazos sobradamente transcurridos.

Este es el texto literal de la moción:

"La ciudad, por su carácter de conjunto histórico-artístico, de un lado, y por su crecimiento urbano, generalmente realizado sobre una estructura antigua presenta grandes problemas de circulación y aparcamiento, que aunque no son exclusivos de nuestra ciudad, puede decirse que en ella, por sus características especiales, adquiere un mayor problema que en otras ciudades de mayor población.

Independientemente de las medidas que aconsejan un estudio detenido en la cuestión resulta evidente, con sólo examinar de conjunto nuestra ciudad, que existe una zona urbana muy congestionada en la que velar por la fluidez del tráfico requiere la adopción de medidas especiales.

Entre los obstáculos mayores para esta circulación, destaca primordialmente la carga y descarga en la vía pública (tanto de viajeros como de mercancías) y la circulación de camiones, autobuses y en general de vehículos pesados. Esta materia requiere un trata-



miento delicado, sobre todo teniendo en cuenta algunos sectores mercantiles como, por ejemplo, el de reparto a domicilio y el transporte de mercancías que requieren nuestros establecimientos comerciales e industriales, por lo que resulta aconsejable adoptar medidas ponderadas sobre el particular, la primera de las cuales es la que se somete a la aprobación del Ayuntamiento.

El acuerdo más eficaz sería, indudablemente, apartar del casco urbano más congestionado todos los puntos de salida y llegada del transporte pesado declarando prohibida su actividad en dicha zona, pero una medida de esta naturaleza no debe adoptarse en forma radical, desconociendo los intereses de los transportistas que pudieran verse perjudicados por su aplicación inmediata, cuando cuentan quizá desde años con instalaciones autorizadas por el Ayuntamiento para regular la carga y descarga de mercancías y su horario.

Pero si resulta aconsejable de forma inmediata impedir el que

nuevas instalaciones o puntos de salida o llegada de transporte pesado se creen en la zona urbana que podemos llamar de tráfico congestionado, que se amplíen los existentes o que existan cambios del punto de salida dentro de dicha zona, permitiéndose solamente la persistencia de las actuales instalaciones con carácter muy excepcional.

En la delimitación de la zona, que hoy se propone sea declarada de circulación congestionada, se ha tenido en cuenta la situación actual de la ciudad y sus perspectivas para un futuro próximo determinándose dicha zona por el eje de determinadas vías urbanas, si bien por su parte Este, las características especiales de Granada aconsejan que comprenda todo el casco urbano, tanto por su accidentada geografía, como por la riqueza histórico-artística y tipismo que entrañan.

ACUERDOS

Al mencionado fin el teniente de alcalde delegado de Tráfico, propuso al Ayuntamiento la adopción de los siguientes acuerdos:

Primero.—Se declara zona del casco urbano de circulación congestionada la que resulta comprendida por una línea que pase por el eje de las siguientes vías urbanas: Barranco del Abogado, Cuesta de Molinos, Puente Verde, río Genil, Paseo de Ronda, Callejón de la Fuente Nueva, Carretera de Jaén, calle Barranco de San Isidro, calle Real de Cartuja, Cristo de la Yedra, Carretera de Murcia, muralla y comprendiendo por el Este todo el casco urbano con el Sacromonte y Alhambra.

Segundo.—Dentro de la zona de circulación congestionada delimitada en la forma establecida en el acuerdo anterior, se prohíbe fijar nuevos puntos de salida o llegada de vehículos pesados (camiones o autobuses), abrir nuevos establecimientos de instalaciones para salidas, llegadas o paradas de los mismos, así como también trasladar o ampliar los existentes, asimismo dentro de la expresada zona.

Tercero.—Los transportes pesados de autobuses o camiones que no tengan su punto de salida y llegada dentro de las instalaciones propias y que utilicen para carga y descarga de viajeros o mercancías, o como de punto de salida o llegada la vía pública dentro de la citada zona de circulación congestionada, deberán trasladar dicho punto fuera de la expresada zona, en el término de tres años, a cuyo fin solicitarán la correspondiente autorización del Ayuntamiento, previa a la de los organismos del ministerio de Obras Públicas.

Cuarto.—Los vehículos pesados que tengan su punto de salida y llegada dentro de las instalaciones propias autorizadas por el Ayuntamiento en la zona de circulación congestionada, continuarán ejerciendo su industria en ellas, pero no podrán ampliarla ni trasladarla a otro local dentro de la citada zona.

Quinto.—Lo dispuesto en los anteriores acuerdos, se aplicará igualmente a los transportes interurbanos y en general, a todas las industrias que se dediquen a la actividad de transporte, utilizando autobuses o vehículos pesados. No obstante lo anterior, no se aplicará esta restricción a los servicios de transporte turístico discrecional que por su naturaleza especial deban llegar a los lugares de Granada de mayor significación histórico-artística".

LA MUSICA ES NOTICIA

Raphael

★ SOLO QUIERE SER

Raphael



Otra vez Raphael en el primer plano de la actualidad musical española, y como siempre, en gran triunfador. Sus catorce recitales en el curso de doce días, en el Palacio de la Música de Madrid, han sido, además de un auténtico "tour de force", una verdadera apoteosis para nuestro idolo internacional número uno.

Y hablando de números, cuando alguien quiso clasificar a Raphael precisamente en cabeza de una supuesta lista de los cantantes españoles, el muchacho hizo una de sus frases:

—No soy el número uno... Soy Raphael.

Este puede ser el gran secreto de su éxito Raphael: sólo quiere ser Raphael. Y es él siempre, ciertamente, por Raphael en escena es un espectáculo con personalidad propia, sin posible parangón, es un estilo, una forma de hacer, que muchos critican y quizá con parte de razón, pero que lleva un sello genuino e inimitable: Raphael. Acaso si muchos cantantes españoles

pusieran más interés en ser ellos mismos, en vez de imitar a otros de fronteras afuera, hoy estarían mucho mejor clasificados en el escalafón de los triunfadores.

El mismo declara que su mejor cualidad es que no se le ha quitado la ilusión, que afronta las cosas con el mismo interés que hace unos años —pocos todavía— cuando le dieron docenas pesetas por el primer contrato. Esta es otra de las claves del éxito. Cuando lo ha conseguido prácticamente todo, y podía dormirse en los laureles, él sigue trabajando con el mismo afán del que necesita triunfar a toda costa.

—Tengo suerte, porque me gusta trabajar —confiesa.

Otra clave: la humildad. A pesar de su vedetismo evidente en muchas cosas, sin embargo, tiene conciencia de sus limitaciones y sabe hasta dónde puede llegar y calibra la verdadera calidad de su arte. He aquí unas frases de él, significativas en este sentido

—¿Cuánto dinero dejan a Raphael estos recitales? — preguntamos.

—Nada — responde de inmediato—. De estos recitales no me llevo nada. El dinero lo gano en el extranjero.

Un semanario especializado da unas cifras al respecto. El Palacio de la Música lleno a tope, con las localidades a precios que oscilan entre las 350 y las 100 pesetas, hace una recaudación que oscila alrededor de las 400.000 pesetas. Pero los gastos son también enormes. El alquiler de la sala cuesta 80.000 pesetas. Frank Porcell se cree que cobra unas 50.000. Y después la publicidad, los cincuenta músicos, los coros, los bongoseros, las guitarras, las arpas, un trio de cantantes británicas, la decoración, la luminotecnia, los técnicos el sonido, los programas, el cartel mural de fachada y unas cincuenta personas que colaboran para el montaje de estos recitales. Ciertamente, pagado todo esto no puede quedar mucho de beneficio.

Pero el hecho de llenar en catorce sesiones seguidas un teatro del aforo del Palacio de la Música, y a precios que no son ninguna tontería aunque no dejen ganancias, evidencia una vez más, si ello era preciso, la "garra" del idolo con más capacidad de arrastre de masas de nuestro país.

Raphael, pues, sigue su carrera ascendente. Este verano fue Nueva York, ahora Madrid se le ha rendido una vez más. Para el futuro sueña con grandes producciones musicales, mejores películas que las hechas hasta ahora, canciones de más entidad que ofrecer a su público.

Raphael no ha perdido la ilusión de hacer nuevas cosas siempre, como siempre empezase ahora.

E. LOPEZ

SECANTE ROJO

TELEFONOS DE

"PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914



DIA DEL DESCUBRIMIENTO EN MIAMI

City of Miami, Florida

Proclamation

Whereas: a granite-and-bronze monument donated by the Government of Spain to the City of Miami stands on Watson Island, as a memorial of the Discovery of the Americas in 1492, and

WHEREAS the discovery of the Americas by the initiative and undertaking of the Spanish Monarchs Isabel and Fernando in 1492 was the most epoch-making event in the history of our Hemisphere because it marked the beginning of the emergence of the American nations; and

WHEREAS the peoples of the Americas have contributed their culture, energy, good will and civilization, received directly from Spain, their mother country, which today through the many Spanish-speaking countries of the Americas are so vitally linked to Miami;

NOW, THEREFORE, I, Stephen P. Clark, Mayor of the City of Miami, Florida, do hereby proclaim Sunday, October 12, 1969 as

DISCOVERY DAY IN MIAMI

IN OBSERVANCE THEREOF I call upon the people of Miami to join in observing the far-reaching event of the Discovery of the Americas and in expressing appreciation for the cultural influence of the Spanish-speaking nations on our area.

IN WITNESS WHEREOF, I hereunto set my hand and cause the seal of the City of Miami, Florida, to be affixed.

DONE in the office of the Mayor of the City of Miami, Florida

Witness my hand and seal this 10th day of October in the year of Our Lord, Nineteen Hundred and Sixty-Nine.

Stephen P. Clark
Mayor

El documento que se muestra ha sido extendido y firmado el pasado día 10 por el alcalde de Miami, Stephen P. Clark, proclamando el 12 de octubre «Día del descubrimiento de Miami». El texto de la proclamación, después de recordar que el Gobierno español ha donado a la ciudad de Miami un monumento, en conmemoración del Descubrimiento de las Américas y de que éste fue el suceso de mayor trascendencia en la historia del hemisferio americano, exhorta a la ciudad de Miami a celebrar el acontecimiento y a proclamar su gratitud por la influencia cultural que ha recibido de las naciones de habla española. — (Foto CIFRA)

VISTO Y COMENTADO

(Viene de la pág. última)

Si nuestro Ayuntamiento interviene tomarían en el asunto, quizá tomarían las cosas otro rumbo, y hasta la Empresa llegaría a aprender que esa línea bien servida es bastante rentable, como lo fue anteriormente.

¿Por qué el fracaso de aquel tranvía de las Vistillas? Sencillamente iba casi vacío porque, sobre todo desde que se dejó un sólo tranvía en la línea, no compensaba a los vecinos del Realejo esperar media hora para tomarlo.

¿Por qué la línea «5» de autobuses funciona tan lánguida? Porque necesitaría muchos más coches para que seguramente fuera de las más rentables.

¿A ver si Rober se decide de una vez a mejorar el servicio del «10» y de otras líneas (como el «3» y de la Lancha de Cenes) y ya verá cómo, incluso económicamente, no le pesa! Con probar no se pierde nada. Y nos preguntamos ¿todas esas variaciones notadas en el servicio de los autobuses están implantadas de acuerdo con el Ayuntamiento?

CORINNE

pone rayas en el paisaje



QUIZAS para romper la melancolía de la estación, o para afirmar su esbeltez en el paisaje; quizás para jugar a la geometría de la recta y la curva o para plantearse un problema de paralelas. Quizás... ¿quién sabe! Lo cierto es que Corinne escogió esta vez las rayas, y tuvo otro de sus grandes aciertos porque nada como los tejidos a rayas trabajados verticalmente, para dar a la mujer una más elegante actitud, una mayor esbeltez.

Es sobrio el conjunto que Corinne os propone hoy, porque ella, que ya sabéis posee un gran sentido práctico, pensó que este modelo le sería útil para diversas circunstancias. Puede ser deportivo en la montaña, pero también muy adecuado para la tarde en la ciudad.

Se ha utilizado en su confección tejido de lana azul marino con rayas blancas, y la doble botanadura es de metal dorado. Corinne aconseja esta

temporada la super-comodidad del pantalón integrado a un conjunto completo, que puede ser como en este caso una chaqueta o una casaca para las horas de mucho vestir.

En su colección amplísima todos los estilos en boga han sido contemplados. La gama de colores es extensísima de modo que cada una pueda encontrar aquel que más se adapta a su personalidad y a sus gustos.

En cuanto al tan debatido largo de las faldas, Corinne con gran sentido práctico ha pensado también en todas. Mini-falda, para la mayoría, largo normal, para quienes así lo desean y también maxi-faldas en algunos abrigos de Curpiel muy aptos para los días de frío y lluvia.

Corinne no se detiene ante nada en su avance impetuoso por el mundo de la moda y nos guía con sabiduría propia de esa pujante juventud que tiene hoy en el mundo voz y también voto.

PAPELES PINTADOS

BONAL®

CONTRATISTAS, DECORADORES
CONSULTEN CONDICIONES ESPECIALES.

PLAZA DE LA ENCARNACION, 4. TLF. 223481

¿A QUIEN SE PARECERA SU HIJO?

El eterno problema de las leyes hereditarias

«...tiene los ojos de su papá...»
«...pero la nariz y al barbilla de su madre...»
«Va a ser alto, como su abuelo.»
«Mira, sus ojos cuando sonrío, igual que la tía Alicia.»

Esta es una escena que se repite diariamente en todo el mundo alrededor de millones de cunas. Pero, ¿es posible revertir el proceso?

Mirándose usted misma y su marido los padres de ustedes y los familiares más cercanos, ¿será posible saber cómo va a ser su bebé incluso antes de su nacimiento?

LAS LEYES HEREDITARIAS

Este es un tema muy complicado y aún queda mucho por descubrir. Pero poco a poco, la ciencia moderna encuentra las contestaciones a una incógnita que ha intrigado al hombre durante siglos: ¿cómo funcionan las leyes hereditarias?

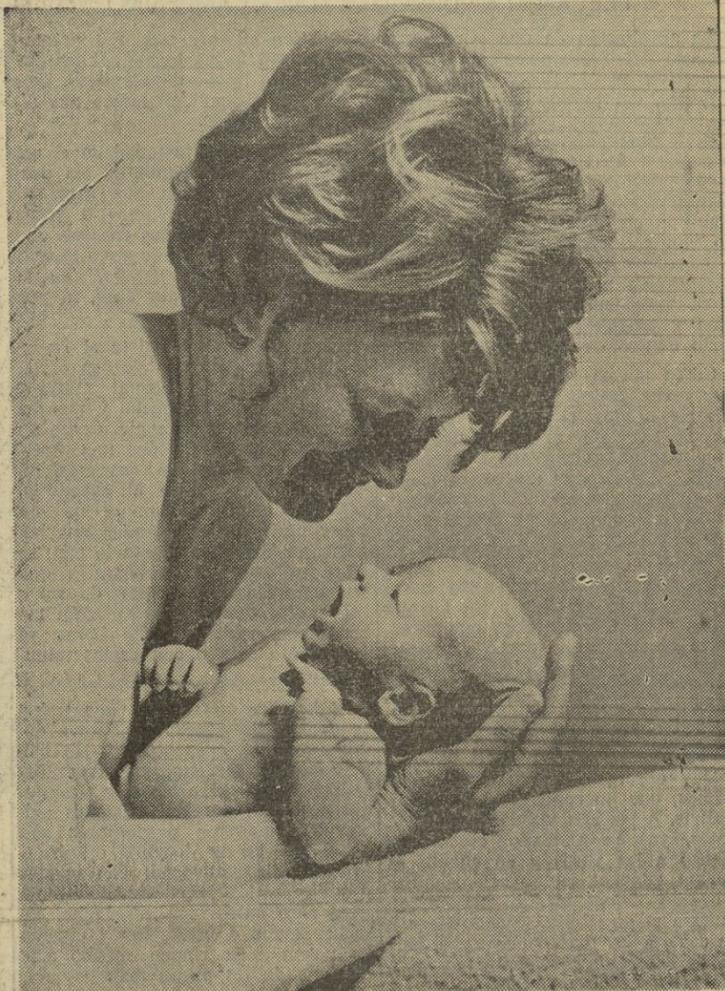
Todo el mundo sabe que ciertas facciones se heredan por familias. Los ojos y la nariz del presente duque de Bedford se parecen sorprendentemente a los de sus antepasados de los siglos 17 y 18.

La familia del compositor Bach fue famosa por el genio musical heredado de padre a hijos. Juan Sebastián Bach tuvo por lo menos 52 antepasados que fueron músicos profesionales, gran parte de ellos muy distinguidos.

Los Bellini con sus pinturas, los Rothschild con su dinero, los Darwin con la ciencia, todas son familias que han heredado su talento, de generación a otra.

Pero la herencia está llena de trucos. El famoso autor George Bernard Shaw supo expresarlos cuando una famosa actriz le propuso el matrimonio con la idea de lograr hijos a la vez inteligentes y bellos. «Pero supongamos», contestó Shaw, «que ellos tienen mi belleza y la inteligencia de usted?»

Y este es, básicamente, el problema al que se enfrenta usted y su marido. ¿Cómo puede estar segura de que su hijito va a tener las pestañas de ma-



Una joven madre con su recién nacido. ¿Se parece a ella? ¿O al papá? Las leyes hereditarias siguen siendo un secreto. — (F. Europa Press)

ma o las de papá. ¿Se parecerá a uno de los abuelos? ¿O resultará no parecerse a nadie en la familia, hasta que, después de haber mirado cajas llenas de viejas fotografías, usted descubre que el chaval es una reencarnación del viejo tío Guillermo que murió en 1906?

LAS CELULAS

Nuestros cuerpos están hechos de millones de células, piezas diminutas que se renuevan constantemente.

La mayoría de ellas contienen 46 cromosomas, pequeños cuerpos formando parejas y parecidos a finos hilos. Están rodeados de miles de partículas llamadas genes. La clase de los genes decide todas sus potencialidades, desde el color de los ojos hasta la forma y el tamaño de la uña de su dedo anular de la mano derecha.

Las únicas células que contienen menos que 46 cromosomas son los óvulos, que sólo contienen 23, y es pura coincidencia saber cuáles serán de los originales 46. Las células espermáticas masculinas también contienen 23 cromosomas. Durante la concepción, estas células se unen para proporcionar al bebé sus 46 cromosomas, 23 de usted y 23 de su marido.

Si usted da a su bebé genes que le den orejas pequeñas, y su marido hace lo mismo, el bebé tendrá orejas pequeñas. Si los dos le dan genes de dedos largos, así los tendrá. Pero no siempre es tan sencillo. Es posible que sus genes signifiquen una cosa y los de su marido algo muy distinto. El bebé no recibe una mezcla. Un gene gana la batalla. El otro no tiene efecto alguno y se queda en su cromosoma y tiene una gran posibilidad de ser heredado a la próxima generación.

Hay veces que este gene no ha podido ganar nunca hasta pasadas varias generaciones. Esta es la razón por la que las facciones de su bebé se pueden parecer a la de su tatarabuela o algún pariente más lejano aún.

COMPLICACIONES

También hay otras complicaciones, la mayoría de ellas aún sin desentrañar incluso por los expertos. Así que con sólo mirar a fondo su familia no podrá pronosticar cómo será su bebé. Pero sí es posible acercarse mucho.

Si usted y su marido tienen ojos claros, por ejemplo, es casi seguro que también su hijo los tendrá. Si ambos tienen ojos oscuros, es casi imposible que sus hijos los tengan de otro color. Sin embargo, un matrimonio «mixto» de ojos claros y oscuros produce casi siempre un número igual de hijos con ojos azules y negros.

Algo parecido ocurre con el color del pelo. Si los dos tienen narices grandes, es casi seguro que también su hijo ten-

drá una. Pero hay sólo una posibilidad del 50 por ciento para que, su hijo herede la tendencia de calvicie de su padre.

¿Son ambos padres altos? Entonces también los hijos lo serán. Pero tenga en cuenta siempre que algún gene escondido podrá resultar en un bebé de corta estatura. También puede ocurrir, naturalmente, que unos pa-

(Pasa a la pág. diecinueve)

CONTRA LA GRIPE

unas pulverizaciones de OZONOPINO RUY-RAM, que mezclado con agua y lanzado a la atmósfera, la purifica, dejando un ambiente sano, con perfume de bosques.—(C.S. 3.209).

“RUY-RAM”. — Higienista. — Madrid.



De Mujer a mujer

MAÑANA...

No podemos esperar a que llegue la muerte para querer de verdad... Ninguno de nosotros, los humanos, los que vivimos en la tierra, tenemos firmado un contrato con Dios para que nuestra vida dure cincuenta, sesenta, ochenta años...

Noviembre es el mes de los difuntos, de las flores, de las oraciones a media voz cerca del brasero que resguarda de los primeros fríos...

Por el camino alto y estrecho del cementerio, subimos para rezar una oración por los que allí reposan y que siguen todavía vivos en nuestro recuerdo...

Y, mientras subimos, recordamos todas sus buenas obras, sus cosas buenas que aquí no llegamos a ver, y olvidamos las malas...

El mundo exigente de los vivos está esperando la muerte para reconocer méritos, para otorgar recompensas, para querer de verdad...

Es bueno, muy bueno, acordarse de los muertos y reconocer sus virtudes, olvidar sus defectos, quererlos más ayudados por su recuerdo... Pero pensar que también lo es el

querer a los vivos, a los que están a nuestro lado, aquellos a los que vemos cada día, con los que convivimos en nuestro trabajo, en nuestras diversiones, en nuestra vida...

Cuántas veces, al recordar a una persona que ya no volveremos a ver, se nos llenan los ojos de lágrimas y sentimos un nudo muy grande en la garganta porque, al perderla, sentimos más fuerte su cariño...

Como si al contacto con la tierra hubiese echado raíces en nuestro corazón.

¿Por qué entonces, no pensamos esto, alguna vez, de las personas que nos rodean...?

¿Por qué no pensamos que un día también las perderemos, se irán de nuestro lado y notaremos un vacío grande, grande...?

¿No os parece mucho mejor reconocer sus cualidades ahora...?

¿Darles nuestro cariño, nuestra comprensión, ahora, que es cuando de verdad lo necesitan...?

Un día u otro, seremos nosotras las que nos dejaremos llevar por ese sendero alto, alto y estrecho que lleva allí...

Pero hasta que ese día llegue, ¿por qué no aprovechar lo que tenemos aquí...?

¿Por qué no adivinar los deseos de los demás para hacerles felices...?

¿Por qué no aliviar un corazón herido...?

¿Por qué no decir una frase de aliento y dar la mano al que no puede levantarse?

¿Por qué no aprender a querer de verdad...?

¿Por qué...?

Todavía estamos a tiempo.

Aún quedan flores en el campo.

Antes de que los hielos las quemen, antes de que el frío las convierta en algo mustio y apagado, vamos a darles un poco de ese calor que les falta.

Vamos a pagar con cariño sus espinas...

Vamos a poner “hoy” el corazón en los demás.

“Mañana”, lo más seguro es que sea tarde...

MARIA-ELENA IBÁÑEZ



Mujer

compra-inversión
garantizada

Joyería
Jiménez Reyes
Salamanca, 15

Joyería
San Eloy
Reyes Católicos, 9

AGRICULTURA

La Ordenanza Laboral del Campo, principio de un futuro mejor

ES SUMA DE PRETENSIONES SOCIALES QUE ELEVAN LA DIGNIDAD DEL CAMPESINO

La aprobación de una «Ordenanza general del Trabajo en el Campo» aparecida en el «Boletín Oficial del Estado», del pasado día 7, implica la regulación de relaciones en las explotaciones agrícolas, forestales y pecuarias. Asimismo, se regirán por lo establecido en ella, las industrias complementarias de lo agrario, tales como la elaboración de aceite, queso, vino con productos de la cosecha o ganadería propia, siempre que no constituyan una explotación económica independiente de la producción y tengan carácter complementario dentro de la empresa.

Como norma genérica se regirán por dicha Ordenanza los trabajadores de oficios clásicos al servicio de la empresa agraria: mecánicos conductores, carpinteros, guarnicioneros, albañiles, panaderos, etc., pero quedan excluidas de la Ordenanza los que desempeñen cargos a los que se refiere la Ley de Contrato de Trabajo.

Urge resaltar la Ordenanza en el terreno de lo práctico a fin de que todos y cada uno acaben por entenderlo bien. Efectivamente, era necesaria la formalidad de relaciones entre campesinos y empresarios cuando lo impedía un bosque de legislación imperante. Véan un par de ejemplos:

Hay obreros —productores— magníficos, que no conocen el cansancio, apenas. A las seis de la mañana, o antes, ya están dando el primer pienso a las vacas y en cuanto es de día salen al campo con centenar y medio de ovejas. El hombre almuerza al aire libre. Cuando llega a su casa, a las diez de la noche, harito de trabajar y cansado, no ve a sus hijos despiertos. Sólo su mujer le espera para cenar juntos. Este campesino calla porque entiende que cuenta con una colaboración segura. Al «amo» se le llena la boca diciendo que Fulano es bueno, pero que también lo es la soldada que le

El precio de las almendras, elevadísimo

Después de las fuertes compras de los turrones, ya hay ofertas de almendra en los principales mercados. Las adquisiciones son mínimas y casi todas para confiterías, aún cuando no se lleguen a liberar las necesidades del mercado. La común —cáscara— está a 34 pesetas kilo y en grano, a 165. La marca la quitan de las manos a 175, con saco nuevo.

La sembradora cereal se lleva satisfactoriamente

No hay problemas de sembradora, salvo las molestias que proporcionan las lluvias; pero, en general, todo va bien y satisfactoriamente. El tiempo es una delicia. Por eso, el campo está muy animado de tractores en plena tarea para acabar lo antes posible con el trigo.

En cuanto a precio de piensos, allí donde hay mucha cebada la venden muy lejos de los precios de apoyo. En Ciudad Real y Toledo se encuentra hacia 4,50 pesetas kilo, mientras en Segovia ha subido unos céntimos días pasados, llegando a 4,90. La avena la expenden a diez o veinte céntimos menos.

Recolección mecanizada del maíz para grano

El próximo lunes, en Badajoz, organizada por la Dirección general de Agricultura será celebrada, una demostración de recolección mecanizada de maíz para grano, con la colaboración del Servicio Nacional de Cereales, la Cámara Oficial Sindical Agraria y el Servicio de Extensión Agrícola.

El escenario será la finca Benavides, con la participación de veinte firmas de maquinaria representando a siete países.

EL MEJOR «souvenir» de su viaje: un libro español

paga. Con «todo», seis mil pesetas al mes, sin horas extras, ni las dominicales o las de días festivos. Una vez, en el casino del pueblo nos diría:

—Con lo que dijo usted en el periódico sobre el sueldo de los pastores demuestra que no sabe ni chispa del campo. Vamos a tener que poner en venta los rebañes por falta de pastores. Yo le pago a mí unas 70.000 pesetas al año, que no las gana nadie, ni por aquí, ni por allá...

Claro es, también existe el reverso de la medalla, pero sólo en parte. El productor con jornal mínimo, sale de casa a las nueve y marcha «al corte» con parsimonia. Como ha caminado alrededor de una hora, con hembra o sin ella, descansa, fuma un pitillo, atalaja el ganado y, por fin, empieza, aunque no sin echar un trago o encender una hoguera, si hace frío. Hasta la una, se detendrá para comer algo, lo que sea, pero algo. De actuar de sol a sol, nada, que para eso están las conquistas sociales: ocho horas, ni un minuto más o con varios minutos menos.

El hombre que cobra poco trabaja menos. Es cuando empieza a dominar el paro encubierto. No hay más que ver las cuadrillas de trabajadores, unas a sueldo o a destajo, otras, ¡Qué contraste! Ustedes opinan que nuestros productores son peores que los de Alemania, o Suiza o Francia? Se equivocan: son iguales o mejores. No los llevan todos los años para entresacar remolacha, cosechar arroz o vendimiar y cuando les pagan bien rinden mucho más que cuando les pagan mal.

El desorden que va «ordenarla» de ahora en adelante las anomalías del campo radicaba, por lo general, en las remuneraciones inferiores, en los abusos de ambas partes, en holganzas, en exigencias inadmisibles. Por poco dinero no suelen salir grandes rendimientos. Por eso, exclusivamente, ya es realidad la regulación con el logro de muchísimas peticiones: acceso al Seguro de Enfermedad, vacaciones retribuidas, participación en beneficios, aumentos por conceptos de antigüedad, horas extraordinarias, seguridad en el empleo, descanso dominical, higiene del trabajo, etc., como suma de pretensiones que terminarán por elevar más aún la dignidad del campesino.

Empieza a resultar urgente armarse de valor cívico para denunciar cualquier anomalía, a fin de no volver a las andadas y de que las ordenanzas—la Ordenanza—no acaben en papel mojado, sino en instrumento para llevar al campo y a sus individuos por caminos prósperos.

Se mantiene el equilibrio en los precios de la carne

HAY GRAN ANIMACION EN FERIAS Y MERCADOS CON INTERES MAXIMO EN LA COMPRA DE PORCINO CEBADO

Las informaciones recibidas en toda España indican grandes animaciones, en ferias y mercados por la adquisición de las mejores reses —como siempre, el público quiere calidad—, singularmente por las de porcino o por las aptas para meter en montaneras. Los animales cebados y los de media ceba no se encuentran a menos de 42-43 pesetas kilo en cuanto sean de buena raza. Los de destete, a partir de 850, poco más o menos, dependiendo de la clase.

De vacuno, los mataderos gallegos, en sus listas semanales (Lugo), informan que las mejores canales de las extras están a 57 pesetas kilo como los buyes, mientras las vacas de tercera no pasan de 48, pese a que existe un claro equilibrio, que no corta ni la gran ex-

Está recogida casi toda la cosecha de arroz

A pesar de todo lo que digan, España come mucho arroz, aunque nos ayuden los turistas a liquidar las cosechas con la base de la pella, alimento nacional de primera fuerza. Lo prueba que la recolección —ya en casa, sobre todo la levantina— es mayor esta vez que la pasada: alrededor de 45 millones de kilos, de donde se deduce que sin exportar nada tendríamos que meter entre pecho y espalda aproximadamente, trece kilos por habitante en el presente año, que es bastante. O que es muy poco, contando con que la población infantil lo prueba sólo en harinas y, a veces, ni eso.

La verdad es que venimos a comer entre ocho y diez «per cápita». Tenemos grandes sobrantes, por lo tanto. Unos aseguran que los excedentes alcanzarán, aproximadamente, a 130-140 millones. La verdad es que, conocidos los precios, muchos han comprado fuerte y tendrán reservas para la mejor ocasión. En Sevilla se han aprovechado algunos de la debilidad de cotizaciones y algo de esto, pero en menor escala ha sucedido en Valencia. Basta saber que a partir de 6,50 se encuentran arroces cáscara de calidades decorosas, aunque el secretario lo están despachando ahora a 7,50 pesetas kilo, sin saco. ¿Buen negocio o mal negocio? Cuando el comerciante compra es señal optimista para los tenedores de esta clase de grano.

Los arroces blancos más caros —los granzas— se encuentran a 11,75 lo elaborado con secretario, y a 11,20 lo elaborado con tallilla.

Los mízcalos, problema de recolección

SOBRAN MUCHOS Y, POR ESO, ESTAN MUY BARATOS

Este año, debido a las lluvias «otoñales» que empezaron a caer en agosto y no han cesado todavía, hay mízcalos —míscalos o nicalos— para parar trenes. Los recolectores no cesan de ir y volver a los pinares, que es donde se crían con mayor profusión que setas, siendo hongos.

¿Problemas? Muchísimos, empezando por el del precio. Empezaron a pagarse a 130 pesetas kilo. Ahora les vemos en el mercado minorista a diez solamente, sobran porque el público también se cansa de comerlos de cien maneras. Hace mes y medio nadie se daba abasto a despachar. Hoy sobran y hay almacenes llenos. Todavía tienen mercado los mízcalos más limpios, pero no mucho.

Cabe pensar que los españoles no sabemos comer. Con pollos, huevos, patatas y éstos hongos comestibles pudiéramos organizar una gran cocina con platos culinarios de interés gastronómico y dinerario.

—Las conferencias de ustedes, ¿no han sido demasiado científicas, de difícil digestión intelectual?

—Tiene usted razón. Creo, que cada vez van siendo menos. La verdad, lo confieso tenemos que hablar para quienes nos entiendan si convocamos a agricultores, en general.

En resumen, para obtener de los ci-



LA UNION Y EL FENIX ESPAÑOL

COMPañIA DE SEGUROS REUNIDOS, S. A.

Subdirectores en Granada y su provincia:

Luis Morales e Hijos

GRAN VIA, 3. TELF. 221079

“UN SIGLO DE EXPERIENCIA ASEGURADORA”

Todos los ingenieros agrónomos quieren ir del brazo con los campesinos

SUS CONOCIMIENTOS CON LA PRACTICA ELEVARIAN EL TONO Y LA RIQUEZA DEL CAMPO

Está visto que desde el ministerio de Agricultura hacen cuanto pueden por conocer el aspecto saludable y sanamente optimista de todas las economías del campo, sin dejar una, aunque no siempre con el éxito pretendido. Las colaboraciones son escasas y fallan, incluso cuando son más precisas y urgentes.

A veces preguntan los campesinos cuando llegan tales o cuales beneficios anunciados: Concentración parcelaria, I. N. de Colonización, Ordenación Ru-

ral, Servicios de Cooperativas, créditos, creación de cooperativas, etc.; pero en ocasiones, después de una larga campaña propagandística, cuando todo está concedido y parece un hecho, los mismos pueblos se vuelven atrás. Se ha dado el caso de rechazar la construcción de una gran bodega cuando estaban hasta acogidos los terrenos y replantado el edificio. ¿Falló la propaganda, las relaciones públicas, qué sucedió? Hay una palabra que flota en el ambiente: desconfianza, que aunque cada vez menor, impera todavía en ciertas comarcas. Los servicios de Extensión Agraria que “viven” en el campo en permanente alerta son libros abiertos a disposición de los agricultores, pero, aún así, suceden esas anomalías...

Los ingenieros agrónomos constituyen un Cuerpo técnico que alienta, respira y crece en olor campesino. Su vida se encuentra ligada a la tierra en tal grado que es su obsesión permanente su problema y, al final, más o menos pronto, su triunfo. Conocerla a fondo y arrancar de ella lo más atrayente y mejor, es fundamental no sólo para directores, sino también para dirigidos para todo el país. No obstante, con frecuencia, los ingenieros y los agricultores como no van andando por el mismo camino y entorpecen la llegada al objetivo, o es grave, antipático y nada productivo.

Hace todavía pocas semanas, con ocasión de la Feria Regional de Muestras de Valladolid, un grupo de ingenieros que se pasan la vida contra problemas del campo y los campesinos mismos celebró el II Ciclo Agrario, entendiendo que como España, es muy agrícola, por más que empiece a ser industrial también, sería interesante la celebración en todo el país de convenciones de este tipo, aprovechando la ocasión de tales o cuales ferias anuales en tiempos que no perturben las faenas agrícolas, en cursos de tres o cuatro días, como se hizo recientemente en Zaragoza y se hace en Cataluña. Uno de estos ingenieros, don Federico Sáez Vera, joven, dinámico y entusiasta acaba de contestar a unas preguntas nuestras encauzadas por este ideal forjado por sus compañeros o por él mismo:

—Estamos cumpliendo lo que los labradores quieren y hasta lo que han venido pidiendo a gritos: el gabinete de vida al aire libre y no en el gabinete.

—¿Sabe usted ya qué es lo que quieren los hombres del campo?

—Yo creo que quieren confianza. Sin pretenderlo, ellos suelen mirarnos como servidores de la Administración. Opinan que tenemos los ojos puestos en acrecentar los ingresos en el ministerio de Hacienda. Esa misma desconfianza promueve al alejamiento. Es verdad, pero lentamente vamos ganando puntos, pero no vamos tan aprisa como quisieramos.

—Pensando que el campesino necesita del técnico como el técnico del campesino, no lo niego, gran parte de su empirismo llevado a la práctica ha influido en la elaboración de la ciencia agronómica. Como los objetivos suelen ser complementarios, quiere decir que caminamos por sendas parecidas en busca de una misma meta.

—¿Están percatados los agricultores de su propia valía por encima de lo que quisiera la ciencia agronómica?

—Creo que sí. En mis charlas, en algunas conferencias que improviso en los pueblos digo a las gentes que ellas saben como nueve, nosotros sabemos como diez, aunque sea imprecisamente y que me perdonen si lo hago constar como lo siento y sin rebozo. Si vamos juntos, bien unidos, el resultado podrá ser “uno”.

Luego, añadiría:

—Estamos trabajando a todas horas sin parar. Es nuestra misión. El año pasado tratamos de los “cereales-pleno”. En éste, de créditos y ayudas para el campo y para 1970 ya tenemos el siguiente tema: forrajes, asunto urgente para la economía agropecuaria.

AGROQUIMICA B. C. I. B. A. BARRERO

DEPORTES

PARTIDO DIFÍCIL QUE HAY QUE GANAR

«DEJAR EN GRANADA EL NEGATIVO SERIA MUY BUENA COSA» (Roque Olsen)

Parece como si el partido de esta tarde fuera muy fácil, se habla incluso de goleada, se cree que el Granada no va a tener ni para empezar con el Celta, influidos quizá porque el equipo vigués está recién ascendido y por esa buena actuación que los nuestros han tenido en Valencia. Pensamos que, naturalmente, este clima de la calle no habrá llegado a los jugadores, y si ha llegado no se le habrá prestado oídos, porque tal euforia, injustificada, podría tener las peores consecuencias. No es tópicamente decir que no hay partido de fútbol fácil y podríamos citar cientos de encuentros para demostrar que a la hora de la verdad los grandes equipos sobre el papel se las ven y desean para vencer a los modestos. Y si las dificultades les surgen a los grandes, piensen cómo es posible no se les presenten a un Granada que no ha dejado de ser modesto todavía.

El partido de esta tarde en Los Cármenes es a priori tan difícil como el que más, con el agravante de que hay poco que ganar y mucho que perder. La victoria —ojalá llegue— será la cosa más natural del mundo, mientras que un empate —incluso el empate— tendría malas consecuencias, porque el torneo de Liga está en momento crucial, a punto de concluirse el primer tercio, al final del cual se delimitan posiciones. No es que creamos que todo se decida con los puntos que los equipos suman en los diez primeros encuentros, pero sí tiene gran importancia para el resto de la Liga, porque no es lo mismo jugar con puntuación negativa que hacerlo con la tranquilidad que supone el signo más en la tabla de clasificación.

Después del encuentro de esta tarde, el Granada tendrá dos desplazamientos consecutivos, en los que teóricamente pocas posibilidades de puntuar tiene. El Mallorca nos esperará con el equipo remozado, con sus nuevos fichajes, Mariano, Muñoz y Luis Costa, y las reincorporaciones de Sanz, Mendoza y Cáceres. No vamos a encontrar al Mallorca que otros tuvieron en su camino, el Mallorca fácil de sólo dos hombres conociendo la Primera División. Y después, Las Palmas, con su cerebro Germán de nuevo en la alineación y con el defensa Martín II actuando en su verdadero lugar. Son muy necesarios los puntos que esta tarde disputa el Granada, porque llegar con menos de nueve al final del primer tercio, supondría entrar en esa zozobra de aproximación a los lugares de descenso, de los que, afortunadamente, esta temporada hemos vivido lejos.

Por cuanto antecede, creemos que hoy se impone una actitud de constante apoyo al equipo, animándole desde el principio y mucho más si la adversidad surgiera. Importan mucho estos dos puntos, porque el Granada de hoy no puede permitirse el lujo de hacer regalos a equipos que como él son modestos. El Celta planteará batalla y no será fácil vencerles, entre otras cosas porque en sus filas hay jugadores de valía, jugadores como Manolo y Costas que han sido internacionales, y otros como Jiménez y Abel, que se caracterizaron siempre por su eficacia goleadora. Sin olvidar a Almagro, que todos sabemos cómo se las gasta, de lo que es capaz en una tarde inspirada y lógicamente en Los Cármenes tratará de lucirse.

Vamos a ir al campo con el ánimo hecho a la dificultad, con la máxima confianza puesta en los nuestros, confianza que se han ganado después de las últimas actuaciones, pensando sólo en el triunfo, pero sin menospreciar al rival por muy recién ascendido que sea y por cierta impresión engañosa que pudiera dar en un partido televisado.

JOSE LUIS PINERO

"SINCERAMENTE, NINGUNO DE LOS DOS EMPATES EN CASA DEBIO SUCEDER", añade

"LAS REFERENCIAS QUE TENGO DEL GRANADA SON INMEJORABLES", señala



OLSEN

Después de numerosas tentativas telefónicas hechas al Parador de Turismo de Sierra Nevada, al filo de las nueve y media de la noche, llegaba la expedición del Celta de Vigo a las altas cumbres, aunque no obstante, en el referido centro hotelero seguían negando la arribada del equipo. Por fin, se acercó al teléfono el preparador Roque Olsen, quien muy amablemente se prestó a cuantas preguntas quisimos formularle:

ROQUE OLSEN

Después de saludarle hilvanamos la primera pregunta:

Dinamarca derrotó a Inglaterra en fútbol femenino (4-3)

La delantera centro británica López, fue la más destacada de su equipo

AOSTA, 1. (ALFIL). — Un encuentro entretenido e interesante han ofrecido a los dos mil espectadores que lo han presenciado, los equipos nacionales femeninos de fútbol de Dinamarca e Inglaterra en una de las semifinales de la Copa Europea.

Ha ganado mercedamente Dinamarca por cuatro goles a tres.

El primer tiempo terminó tres a uno a su favor, pese a que comenzaron marcando las británicas, a los nueve minutos, por medio de su delantera-centro, López, que durante todo el encuentro fue la más destacada de su equipo. A los trece minutos empató la danesa Irene Christensen y tres más tarde lograba el segundo tanto para Dinamarca Sarcikova; a los veintiocho, E. Hansen consiguió el tercero. Después del descanso, nuevamente Irene Christensen aumentaba el tanteo para Dinamarca. Reaccionaron ante el cuatro a uno las inglesas y por medio de López, nuevamente, consiguieron acortar distancias con otros dos goles, a los diecinueve y a los veintiocho minutos.

Dinamarca. — Schelke, J. Nielsen, B. Nielsen, Mangikova; Schaefer, Inge Christensen; Sarcikova, S. Hansen, Irene Christensen, H. Hansen y L. Hansen.

Inglaterra. — Buckett; Blake, Long, Oliver; Birket, Chesire; Rayner, Cassel, López, Tungate y Gunnel.

¿A QUIEN SE PARECERA SU HIJO?

(Viene de la pág. diecisiete)

dres más bien bajitos tengan un hijo gigantón.

La herencia de inteligencia parece seguir un método parecido. No es cierto que padres excepcionalmente inteligentes tengan hijos inteligentes también, sino hijos que aunque no tontos, no superan en mucho la inteligencia del hombre medio.

Los padres de una inteligencia media son menos aptos aún para tener un niño especialmente listo.

Significa todo esto que desde el momento de la concepción todo el futuro de su bebé está determinado? En absoluto.

Es cierto, usted no podrá cambiar el color de sus ojos o la forma de su nariz (esto último únicamente mediante la cirugía estética), pero con otras cualidades, los genes sólo significan parte de la historia.

Un chico puede heredar una tendencia a ser alto, por ejemplo. Pero si usted no le alimenta de forma adecuada, es posible que no llegue a la altura que le habían predestinado sus genes.

La inteligencia también depende del ambiente. Si usted habla con su hijo, toma interés por las cosas de su escuela y tiene buenos libros en casa, llegará a obtener una inteligencia mucho mayor a la de los niños que no tienen ninguna de estas ventajas.

Si usted ni su marido pueden decir los genes que proporcionarán a su bebé. Pero lo pueden rodear con un ambiente sano, feliz, estimulante, y esto es igual de importante que los genes.

ELENA THIES "EUROPA PRES"

—¿A qué hora han llegado a Sierra Nevada?

—Eran casi las nueve y media de la noche, quizás un poco tarde.

—¿Cuándo iniciaron el viaje?

—Ayer, en coche cama, para seguir en autocar desde Madrid. El regreso lo efectuaremos de igual manera, saliendo desde el mismo campo para pernoctar en Bailén.

—Señor Olsen ¿no le parece un poco alejado de la ciudad el lugar escogido?

—Sí, creo que se han extremado en exceso las precauciones, ya que debimos haber llegado a estas alturas con luz solar, por lo menos.

—Metiéndonos ya en el tema futbolístico ¿ocupa el Celta el puesto que merece en la clasificación?

—Sinceramente, creo que no. Al final cada uno está en el sitio que le corresponde, pero en estos momentos, el Celta no debía tener ningún negativo en su cuenta.

—¿Fueron injustos los empates conseguidos en Vigo por el Sabadell y Atlético de Madrid?

—En fútbol nada es injusto, porque al final lo que cuentan son los goles, pero en ambos partidos el Celta jugó y se desenvolvió de una forma tal que no debió empatar ninguno de los dos partidos.

—Para compensar las situaciones ¿podríamos decir que esos empates se nivelan con el triunfo frente a Las Palmas en el último minuto?

—Le digo sinceramente, aunque ya no valen lamentaciones, que ninguno de ambos puntos debió salir de Vigo.

—Y ahora ¿qué me dice del empate en Valencia?

—Allí hubo de todo, aunque también es verdad que el Celta, por sus aciertos o desaciertos del contrario, mereció el empate.

—¿Sabe que al Granada el pasado domingo le ganaron en el último minuto?

—Sí, lo conozco, y para que vea lo que es el fútbol, a nosotros en Valencia, en el último minuto tuvimos el triunfo en nuestras botas, con sólo haber empujado el balón y sin embargo no llegó. Mala suerte.

LA ACTUAL PLANTILLA

—Señor Olsen llegamos a la octava jornada de Liga ¿tiene ya perfilado su armazón de equipo o lo que pudiéramos llamar once titular?

—Puede decirse que sí, ya que salvo lesiones o imponderables, vienen jugando los mismos cada domingo.

—¿Qué jugadores desplaza?

—Bermúdez, Alazolla, Hidalgo, Herminio, Pedro, Manolo, Hernández, Costas, Jiménez, Juan Cano, Abel, Almagro, Suco y Lezcano.

—¿Alineación decidida?

—Tengo mis dudas pero no debe diferenciar mucho de ésta: Bermúdez, Hidalgo, Manolo, Herminio, Costas, Hernández, Jiménez, Juan o Cano, Abel, Almagro y Suco.

—¿Qué referencias tiene del Granada?

—No le he visto jugar esta temporada pero sin embargo, las referencias que tengo de él son inmejorables.

—En plantilla de jugadores, en fútbol rápido, ligado y de muy buenas maneras.

—¿Del entrenador?

—Hombre tienen ustedes a una persona excelente en todos los aspectos y que conoce el fútbol a la perfección. De la mano de Rossi podrán alcanzar muchos éxitos, seguro.

—Todos los partidos fuera de casa, tienen su importancia ¿algo especial en el de mañana?

—Para nosotros, no. A todos ellos salimos a jugar con los mismos deseos e ilusión. Después las cosas a veces ruedan de distinta manera a como uno quisiera.

—¿Podría el Celta dejar el negativo en Granada?

—Esperanzas tenemos de ello, no sólo aquí, sino en cualquier campo, siempre pensamos conseguir algo rentable, la cosa es difícil, pero no imposible.

—¿Dice difícil?

—Sí, ya que no es tarea fácil sorprender al Granada en su campo, aunque el fútbol está de tal manera, que es más fácil jugar fuera de casa que en su campo. Eso lo hemos experimentado nosotros en Balaidós y lo experimentará mañana el Granada.

—¿Su pronóstico?

—No soy amigo de hacerlos.

—¿Alguna cosa más?

—Un saludo a la afición granadina con el deseo de que hoy veamos un buen partido, si no de fútbol brillante, si por lo menos emocionante y competido y diremos como los toreros, "que Dios reparte suerte".

Muchas gracias. Por nosotros le deseamos una feliz estancia en Granada y que al final de la Liga el Celta se encuentre en un lugar cómodo de la clasificación.

JOSE GONZALEZ

HOROSCOPO DE SEGUNDA

Por MARTIN BENITO

Peldaño a peldaño se va subiendo la larga escalera y la cucaña de la competición nos trae nuevas emociones en la Liga de los veinte. No se presenta fácil la novena jornada para el pronóstico y puede tener trascendencia para el futuro próximo de la Liga. Muchos partidos interesantes entre los máximos aspirantes a los puestos de ascenso, que darán la medida de posibilidades de unos y otros.

Sobresale en primer lugar el Gijón-España, que en los momentos actuales encabezan los dos primeros puestos empatados a 12 puntos. Los asturianos se han mostrado mucho más agresivos que los españoles, aunque estos a su vez llevan encajados sólo dos goles por ocho de los gijoneses. El pronóstico se inclina por varias razones del lado del Gijón. Se presentan los españoles en El Molinón con la importantes bajas de Grifía, Lico y José María, lo que supone un "hándicap" importante en las posibilidades de los catalanes, aunque en contrapeso sea alta Glaria. El campo debe ser otro factor a favor de los asturianos. Lo normal será, pues, la victoria de los propietarios del terreno, aunque la potencialidad del rival deje un margen a la duda.

En segundo término está el Córdoba - Málaga, partido de eterna rivalidad regional en el que ambos se juegan mucho, más naturalmente los cordobeses por ser en campo propio. Ha-

ce unas semanas nadie hubiese dudado del pronóstico, pero en estos momentos han cambiado bastante las cosas. Mientras el Córdoba cuenta con dificultades para su alineación por lesión de Rojas, varios jugadores tocados y el traspaso de Luis Costas, el Málaga ha elevado en muchos enteros su moral bajo el mando de Kalmar y el cambio de directiva. Muchos aficionados malagueños estarán en El Arcángel para prestar su cálido aliento a los de la Costa del Sol. ¿Hacia qué lado se inclinará la balanza?, difícil es predecirlo, pero los cordobeses son gente ante sus incondicionales y venderán muy cara su piel caso de que el Málaga logre hacer algo.

Si el Illicitano fuese capaz de sacar tajada en su salida al campo del colista las cosas se le pondrían magníficamente a los filiales del Elche, que parecen dispuestos a jugar un papel importante en la competición, pese a que su ascenso esté condicionado por la dependencia de un Primera División. El San Andrés necesita los puntos. Ya veremos qué es lo que logra ante este difícil adversario que es el Illicitano. Le corresponde al Bilbao Atlético jugar otra vez fuera de su campo y no hay que descartar la posibilidad de que anote algún punto en su cuenta de positivos. El Castellón tendrá que luchar mucho si no quiere salir dañado por las sorpresas de los cachorros.

El Rayo Vallecano ya no sorprenderá en sus salidas y si gana los puntos tendrá tanto más mérito cuanto que sus adversarios le recibirán con sumas precauciones al considerarle enemigo muy peligroso, ahora le corresponde al Osasuna frenar la marcha de los madrileños en su propio favor, ya que una derrota de los pamplonés en su campo les pondría en situación peligrosa. El campo puede ser factor decisivo.

En los demás partidos el pronóstico es totalmente casero por superioridad de los propietarios del terreno, y así el Betis debe imponerse al Murcia en el Benito Villamarín, el Valladolid al Orense, el Calvo Sotelo al Burgos, el Ferrol al Salamanca y hasta el Oñteniente al Oviedo, aunque aquí quepan también los signos "equis" y "dos". Todo ello contando con que los que juegan en casa no se duerman en los laureles de una pretendida superioridad. Ya se sabe que en la confianza está el peligro.

"MAS VALE tarde que nunca" es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

CORBERO, S. A.

FABRICA DE: COCINAS - FRIGORIFICOS - CALENTADORES

PRECISA JOVEN

con conocimientos de electricidad. Debe poseer interés y capacidad para asimilar completa especialización de reparador de electrodomesticos fabricados por Corberó. Edad máxima, 30 años. Libre de servicio militar. Carnet de conducir. Debe de residir en Granada. Dispuesto a viajar en rutas semanales. Capacitación por cuenta de la Empresa. Empleo fijo y estable. Se exigirá suficiente preparación de cultura general y buena presencia. Presentarse en CORBERO, S.A., calle de Recogidas, 62, GRANADA, con una fotografía tamaño carnet.

Los defensas del Granada y los artilleros del Celta

"CON UNA VICTORIA MINIMA ME CONFORMO" (Martos)

"ESTOY CONTENTO DE HABER VUELTO A GRANADA, AUNQUE SEA PARA LLEVARNOS LOS PUNTOS" (Almagro)

Otro nuevo encuentro en Los Cármenes dentro de unas horas. El visitante de turno, como saben, es el Celta de Vigo, equipo que dirige Roque Olsen. Nada más llegar a nuestra ciudad los chicos gallegos recibieron nuestra llamada para darnos su opinión de lo que puede ser el partido.

Igualmente localizamos a los rojiblancos, quienes esperan la victoria, con la idea de que nos hablaran de sus oponentes. He aquí, resumido, lo que nos dijeron los defensas granadinos y los artilleros gallegos.

BARRENECHEA

El capitán del Granada, que hace unos días nos refería algo del Celta en una entrevista que mantuvo con un servidor, fue el que menos habló. Sin embargo, se expresó con claridad.

—¿Cómo ve el partido a pocas horas de celebrarse?

—Todos los encuentros que se juegan en casa son difíciles porque los equipos forasteros se cierran bien. Por este motivo a veces cogen desprevenidas a las defensas locales y les dan el susto.

—¿Fue lo que les pasó a ustedes con otro equipo de Galicia, el Pontevedra?

—Una cosa parecida. Pero con una diferencia.

—¿Cuál?

—Que en Pontevedra ganamos y aquí no creo que el Celta "moje".

ABEL

—¿Cómo anda su equipo en la actualidad?

—En línea de recuperación. Comenzamos un poquito flojos, porque comprenderá que somos un club recién ascendido. Sin embargo, ahora pisamos fuerte y estamos plétóricos de moral.

—¿Esperan algo positivo de Los Cármenes?

—Al menos el empate. Después, si viene la victoria, mejor.

—¿Y si es la derrota?

—Tendremos que aguantarnos. Este es el fútbol. Hoy ganas, mañana pierdes.

—¿Qué me dice de Barrenechea?

—Pues que está haciendo una gran campaña. Es un jugador muy regular.

—Nada más. Suerte, pero no en Granada. ¿Comprende?

LORENZO

El madrileño atraviesa un envidiable momento y arde en deseos de poder demostrárselo a su parroquia.

—¿Le agradecería una victoria para empezar?

—¿Qué preguntas! Confío en ella, aunque no debemos estar "creídos", ya que el Celta anda bien y aquí se le ha dado poca importancia.

—¿Qué me dice del extremo Jiménez?

—Que es un elemento peligroso y rápido. Es de esperar que se le puedan frenar estas armas, de lo contrario...

—¿Será Lorenzo un delantero más como en Valencia?

—Si las circunstancias lo aconsejan, me iré adelante cuantas veces pueda.

—¿Qué teme más del conjunto de Olsen?

—Varias cosas, entre otras la clase de Almagro y el remate de Abel.

—¿Un pronóstico?

—Demos una victoria local, si no, ya me dirá.

JIMENEZ

El extremo forastero, amable y cordial, nos dijo de entrada:

—Venimos dispuestos a llevarnos algo, porque si no para qué hicimos esta cantidad de kilómetros.

—¿Cuenta con el permiso del Granada?

—Hombre, no creo que lo den. Pero ya buscaremos medios para que al final claudiquen.

Cien mil dólares para Bracke si rompe el record de la hora

El corredor belga es uno de los mejor pagados en la actualidad

MEJICO, 1. (ALFIL). — Una empresa que patrocina el intento del ciclista profesional belga Ferdinand Bracke, de romper el récord mundial de la hora, le ha ofrecido la suma de cien mil dólares (unos siete millones de pesetas) si logra la proeza, y un contrato por un millón de dólares (setenta millones de pesetas).

En la actualidad, Bracke es uno de los profesionales del ciclismo mejor pagados, calculándose que obtiene un sueldo fijo de cuatro mil dólares mensuales. Se dice que sólo le supera Eddy Merckx, que obtiene diez mil dólares al mes.

Bracke hará su intento de establecer nueva marca, mañana, en el velódromo olímpico de esta ciudad, a las ocho y media de la mañana.

—¿Conoce a Lorenzo?

—Me han dicho que es un excelente jugador. Cubre, se marcha al ataque y, en fin, que no desaprovecha ocasión.

—¿Le preocupa esto?

—Tener un buen jugador enfrente es un problema. Ya intentaré resolverlo.

—¿Y si no?

—Me marcharé a aprender matemáticas.

MARTOS

En franca línea de mejoría se encuentra el lateral Martos, que tuvo unos comienzos un poquitín vacilantes y que ahora vuelve a ser el de siempre, de lo cual nos alegramos.

—¿Qué espera del partido de hoy?

—Al menos una victoria mínima de nuestros colores.

—¿Y si es máxima?

—Mejor. Pero yo no soy ambicioso y le repito que ganando y convenciendo, claro está, con la mínima me doy por satisfecho.

—¿Y Suco ¿nos dará la tarde?

—Una sonrisa del jiennense fue la respuesta a esta pregunta. Después afirmó:

—Si Suco les da la tarde es porque las cosas no salieron bien y esto no creo que ocurra.

—Le veo preocupado ¿algún motivo especial?

—No, simplemente que aquí no se le teme al Celta y este equipo puede dar un susto en cualquier campo. Espero que no sea en este.

SUCO

Tranquilo, lo que no estará en el campo, el extremo gallego nos respondió a cuantas preguntas le formulamos, que no fueron muchas porque la "cena estaba servida".

—¿Cansado?

—Imagínese. Menos mal que hemos llegado bien y aquí estamos dispuestos a algo.

—¿Cómo?

—Llevarnos los puntos de Granada.

—¿No ve esto difícil?

—Pues sí, porque los locales están fuertes en la defensa, y esto unido al apoyo de su afición, se deja notar.

—¿Tiene referencias de Martos?

—¡Qué buen jugador es! Y lo digo porque me han dado de él maravillosos informes.

—¿Precaución?

—Siempre me gusta enterarme de las principales cualidades de los defensas que me marcan.

FERNANDEZ

El paraguayo con su acento "guasón" da moral a los que tienen recelo ante el partido.

—¿Cómo ve el choque?

—Uno más de los quince que hay que jugar en casa. No hay que echar las campanas al vuelo antes de haber ganado, pero tampoco tener miedo.

—¿Qué aconsejaría a sus compañeros?

—Lo que siempre nos decimos antes de los partidos. Tranquilidad y por los puntos.

—¿Se quedarán aquí?

—Confío no tener la mala suerte que el día del Atlético y Valencia porque entonces...

—¿...?

—Es para retirarse del fútbol.

—¿Y si a los seis minutos viniera un golito como el día del Sabadell?

—Quizá esto nos pondría en la pista de un gran partido.

ALMAGRO

El granadino hoy en las filas del Celta era el máximo interés de cuantos localizamos al equipo recién ascendido. Sonriente, con bromas para todos y con una tremenda veracidad en sus palabras nos atendió Rafael.

—¿Qué siente al pisar de nuevo Granada?

—No sé explicarme.

—¿Pero debe hacer un esfuerzo?

—Uf, en qué aprieto me pone.

—¿Por qué hombre?

—Pues porque yo soy granadino, pero tengo que defender a mi club actual.

—¿Cómo ve el partido?

—Muy difícil. El Granada está muy bien en casa. Pero por otro lado nosotros venimos a enjugar el negativo que tenemos.

—¿Le agradecería?

—Para mí el Granada es el Granada, y no hay nada como él, pero ahora soy del Celta y a él me debo. Comprenderá como le he dicho antes que hemos de luchar para lograr al menos el empate.

—¿Y no sería mejor en otro lugar?

—Cuidado con el hombre este. Por favor, no me apriete más, porque voy a tener que explotar. Le he dicho que... en fin, estoy muy contento de estar de nuevo en mi tierra, aunque por desgracia sea para quitarle los puntos.

—¿Sintió irse de aquí?

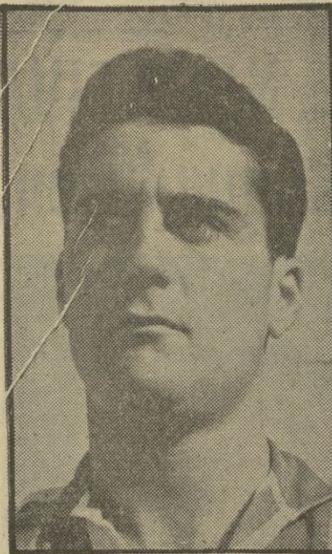
—No había más remedio. Tuve que marcharme para cumplir el servicio militar, y después, fue cuando vino el traspaso.

—¿Y no podía haber sido cedido?

—Esion cosas que no entiendo.

—¿Triunfará en el fútbol español?

—Eso es lo que deseo. Veremos qué nos tiene reservado la suerte.



ALMAGRO

—¿Y en el Celta está a gusto?

—Sí. Tenemos un gran preparador que es Olsen y además la afición últimamente nos apoya bastante.

—Por último ¿qué nos dice Almagro para la afición granadina que tanto ha hablado de él en estos días?

—Desearle mucha suerte con el equipo. Yo creo que no la van a necesitar porque hay un gran conjunto. Recordarles a todos que soy igual de granadino que siempre y que siento a mi tierra por donde paso. Un abrazo a todos mis amigos y conocidos.

NONO HIDALGO



Hostal COLOMBIA

RESTAURANTE TIPICO

Bodas — Banquetes — Recepciones — Capacidad: 350 plazas
ALHAMBRA — Antequeruela Baja, 13

G O L E S P A Ñ O L



En encuentro de fútbol disputado en la «Cru Alta», entre las selecciones «Sub-23» de España e Italia, los seleccionados se adjudicaron la victoria por 2-0. En la fotografía, primer gol español. — (Tefoto UPI - CIFRA)

tv ANGLO

GRANADA

Martos	Nito	Lorenzo
Machicha	Santos	Fernández
José	Barrios	Vicente
		Hidalgo

Suco Almagro Abel Cano Jiménez
Hernández Costas
Hermínio Manolo Hidalgo
 Bermúdez

CELTA DE VIGO

Estadio: Los Cármenes. Hora: 4,30 tarde.
Árbitro: Soto Montesinos (castellano).

BAQUERO-MOTOR

NITO E HIDALGO SE ALINEARÁN ESTA TARDE

Por la mañana hubo entrenamiento en Los Cármenes. Néstor Rossi sometió a prueba a Nito e Hidalgo, respondiendo ambos jugadores satisfactoriamente. El resto de la plantilla también entrenó, jugando un partidito de corta duración.

Después, Vicente estuvo lanzando penalties ante José Luis y Gómez. Sobre las once y media terminó el entrenamiento y Rossi nos confirmó que jugará el equipo anunciado con Nito; Martos, Barrenechea, Lorenzo; Santos, Fernández; Machicha, José, Barrios, Vicente e Hidalgo. También han sido citados Valero, Pazos, Lara y Tinas. Estos quince hombres quedaron concentrados anoche, a las ocho y media, en el hotel Washington.

Rossi confía en la victoria de los suyos. Abundó en el buen juego que practica el equipo. Espera que la delantera encuentre el camino del gol y aunque no hay enemigo fácil, el Celta debe salir derrotado de Los Cármenes.

Esta es la última hora del bando local. Todo los jugadores se encuentran muy animados y dispuestos a sacar el partido adelante.

Dará comienzo el encuentro a las cuatro y media, siendo dirigido por Soto Montesinos.

H O Y, LA LIGA

PRIMERA DIVISION

Pontevedra - Bilbao
GRANADA - Celta
Madrid - Sabadell
Barcelona - At. Madrid
Coruña - Real Sociedad
Zaragoza - Valencia
Elche - Sevilla
Las Palmas - Mallorca

SEGUNDA DIVISION

Córdoba - Málaga
Osasuna - Rayo
Valladolid - Orense
Gijón - Español
Betis - Murcia
San Andrés - Illicitano
Onteniente - Oviedo
Calvo Sotelo - Burgos
Ferrol - Salamanca
Castellón - Bilbao At.

TERCERA DIVISION

(Grupo VI)

La Unión - Linares
At. Cartagena - At. C. Sotelo
Orihuela - Iliciturgi
Gandia - Novelda
Jaén - Hércules
Benidorm - Albacete
Adra - Cartagena
Valdepeñas - Alcoyano
Imperial - Eldense

PRIMERA REGIONAL

Loja - Churriana
Maracena - Torremolinos
Fuengirola - Olula
Macaol - Jaén Deportivo
Pavía - Torredonjimeno
Cordobés - Plus Ultra
Motril - Puente Genil
Veleño - Trinitaria
Malagueño - Palo
Baza - Vandalia

Dos puntos más para el Recreativo (2-1)

EL MANCHEGO JUGO BIEN EN EL PRIMER TIEMPO,
PERO DESPUES BAJO MUCHO

SIN ENTUSIASMAR, EL FILIAL JUGO ACEPTABLEMENTE

PORTA Y MANOLIN, UNO EN CADA TIEMPO,
AUTORES DE LOS GOLES LOCALES

Gran arbitraje del colegiado sevillano Montes Latorre

Bastante más público en Los Cármenes que en anteriores confrontaciones del filial. El Recreativo tuvo, por lo menos, el concurso de los socios, quienes aún con su localidad abonada no se decidían a ver los partidos de los blanquiazules. Los sucesivos éxitos fuera de casa animaron, por fin, a la afición y así, ante numerosa clientela, el Recreativo derrotó por dos goles a uno al Manchego de Ciudad Real.

El encuentro fue entretenido y muy disputado, con más equilibrio de fuerzas en la primera mitad, cuando el Manchego hizo un fútbol de mayor coherencia y mejor entramado. El Recreativo pecó en esta primera mitad de tener demasiado retrasados los interiores, Porta y Manolín, con lo cual se controlaba bien la zona central, pero se hacía luchar en clara desventaja a Garrido y los exteriores. La defensa se mantuvo con firmeza por la seguridad de Puig y el inestimable apoyo que presta Aguilera al bloque, sin aspavientos, pero muy eficaz en el rendimiento global del equipo. De ahí que el Manchego, con los extremos como jugadores más destacados, hiciera un fútbol que estaba bien concebido y mejor desarrollado, pero con escaso mordiente en su delantera. No se puede ser muy exigente con los clubs de Tercera, si estamos viendo el trabajo que les cuesta a los cotizados y privilegiados jugadores de Primera División encontrar el portal ajeno, pero, desde luego, son dignas de agradecimiento esas buenas maneras y, sobre todo, el intento de hacer buen fútbol que exhiben todos los conjuntos.

Hemos dicho que el primer tiempo

estuvo más equilibrado y así fue. El Recreativo comenzó algo agarrado, con poca precisión y escaso entendimiento entre sus hombres. A fuerza



PORTA

de corazón y correr los minutos todo fue enmendándose y el partido se encarriló favorablemente en el minuto diecinueve cuando Santos lanzó una falta contra el Manchego y Porta entró con mucha decisión desviando el balón al lado opuesto del portero vi-

ponía con jugadas de mucho sentido, especialmente cuando Porta se incorporaba a la vanguardia.

Así transcurrieron los minutos que quedaban hasta el descanso. Más técnico el Manchego, se veía que el Recreativo tenía mayor facilidad manobrero y necesitaba menos pases para plantarse ante el portero visitante. Dos o tres remates con buen estilo de Garrido se fueron altos y en una combinación Garrido - Porta, el delantero centro optó por rematar a puerta cuando su compañero se había desmarcado y estaba en mejor posición para fusilar el tanto. De esta forma se llegó al intermedio, con el uno - cero en el marcador.

CAMBIOS EN LA SEGUNDA MITAD

En la segunda mitad el Manchego apareció con dos hombres de refresco en la vanguardia, sustituyendo al delantero centro e interior izquierdo. Menacho jugó de interior y cedió su lugar a Gerardo. El extremo derecho, Julito, fue un centrocampista más. A los pocos minutos, se lesionó Gerardo en entrada de Puig y a los ocho, Ferreira reemplazaba a Tantán. Ahí perdió definitivamente la iniciativa el Manchego, pasando el Recreativo a dominar con mayor intensidad.

El Manchego acusó, además, cansancio. Luchaba, justo es decirlo, con un hombre menos y el Recreativo pisaba con mayor firmeza, convencido ya que podía sacar adelante el partido con autoridad y buen resultado. A los dieciséis minutos, Ferreira lanzaba un córner y Manolín, entrando muy impetuoso, cabecea fortísimamente por alto hasta las mallas. Dos - cero en el marcador y la esperanza de que íbamos a ver lo mejor del encuentro. Efectivamente, así fue por parte recreativista. Las buenas jugadas se sucedieron, pero sin que el marcador volviese a sufrir alteración, no faltando ocasiones propicias para ello. El Manchego cada vez iba a menos, mientras el Recreativo, definitivamente afianzado, practicaba buen fútbol, excelentemente conducido por Porta, quien supo administrar sus fuerzas mejor que en partidos anteriores. Mereció el Recreativo sacar mayor renta de sus afanes y deseos de un "score" favorable más abultado.

Y aquí están los contrasentidos del fútbol. Cuando se mascaba el tercer tanto del Recreativo, acertó distancias el Manchego dejando el tanteador en un dos - uno raquítico que no es fiel



Estuvo muy activo toda la tarde Garrido. Y además dejó constancia de su facilidad de remate en un par de ocasiones con buen estilo, aunque escasa fortuna. Aquí está saltando por un balón alto mientras Porta se halla a la expectativa. — (Foto FERRER)

parecía más justo y acorde con los merecimientos de unos y otros. El gol de los manchegos se produjo en el minuto treinta y siete. Puig cedió uno de los numerosos córners innecesarios que prodigó en la segunda mitad. A la salida el balón fue hacia la banda de general, donde apareció el medio volante de cierre, Tomé. Este centró y Castro, a dos pasos de Navarro, cabeceó muy fuerte al ángulo izquierdo del canchero blanquiazul. Gol imparables que trajeron algo de nerviosismo a la retaguardia del filial. Menos mal que quedaba poco tiempo y, pese a todo, era muy superior el Recreativo. Pero esta incertidumbre del dos - uno trajo consigo el despejar balones alocadamente. Pocas fuerzas le quedaban al Manchego y también parecieron conformarse con la honrosa derrota, pero derrota, al fin y al cabo.

LOS EQUIPOS Y EL ARBITRO

Ha agradado el Manchego en líneas generales. Si se buscaba mejorar el nivel de la Tercera División, es indudable que la Federación ha acertado con la reducción, aún poniéndole los reparos que ya hemos expuesto repetidas veces. Hasta ahora, excepto el Real Jaén, sólo equipos modestos nos han visitado y pese a ello, todos intentan hacer buen fútbol, con evidente beneficio para el espectador, aunque muchas veces éste no valore que se trata de Tercera División y exija algo más de la cuenta.

El Manchego está bien entramado. Su punto débil es, en general, el de todos los equipos españoles, unos más, otros menos, o sea, el remate a puerta. Sus extremos y el volante derecho nos parecieron los mejores elementos.

El Recreativo, sin llegar a jugar un gran partido, tuvo rachas de buen jue-

go y dejó entrever excelentes maneras. Le faltó continuidad en su quehacer para redondear una actuación irreprochable, pero también el contrario cuenta. Lo que resulta evidente es que necesita mucha comprensión y apoyo de los aficionados. Hay valores muy prometedores como el cuarteto defensivo y los Merino y Manolín, aparte la calidad contrastada de Aguilera, Porta, Garrido y Ferreira.

Total, dos puntos más al zurrón, que confirman la excelente posición del filial en la tabla. Tan buena que ahora mismo, pendiente de disputarse la jornada de hoy, es el "líder".

Punto y aparte merece la labor arbitral. Un chaval joven, el sevillano Montes Latorre, dio todo un curso de bien arbitrar y, sobre todo, demostró que la autoridad del colegiado siempre tiene que imponerse en el campo. Señaló tres o cuatro faltas técnicas a los manchegos por protestar sus decisiones. Magnífica medida para evitar tanta falta de educación como hay por esos campos. Luego, en el aspecto físico, aceptable, siguiendo el juego de cerca y en el técnico, correcto en sus apreciaciones, salvo un penalty que le hizo el portero del Manchego a Garrido, jugándose ya el segundo tiempo. Esto no puede empañar su labor, digna de todo elogio.

Alineaciones:

RECREATIVO: Navarro; Amadeo, Puig, Santos; Machado, Aguilera; Merino, Porta, Garrido, Manolín y Tantán (Ferreira).

MANCHEGO: Campo; Quesada, Enrique, Emilín; Tomé, Aguren; Julito, Castro, Ramón (Castellano), Marcellino (Menacho) y Menacho (Gerardo).

JOSE LUIS CODINA



Parece inverosímil que este balón no llegara a las mallas de Campo. Tantán entró valiente al remate, pero la valiente salida del guardameta manchego evitó el gol que ya cantaban los aficionados. — (F. FERRER)

OJOS QUE NO VEN...! Abre los ojos, granadino, y verás: cómo más de mil subnormales, granadinos como tú, es tán todavía sin ayuda. Con los ojos bien abiertos, que tu corazón sienta el gran problema de los tuyos. ASOCIACION de SUBNORMALES

sitante. El gol fue bonito y galvanizó los ánimos de los jugadores locales. También animó al público, que ya estaba impaciente porque el Recreativo no acababa de encontrarse.

POCO MAS HASTA EL DESCANSO

El Manchego cerraba bastante bien con el volante derecho como hombre libre y el extremo izquierdo arrancando algo retrasado. El portero, muy ágil, estaba algo inseguro, no atenuando balones aunque luego tuviera que jugarse el físico para resolver las situaciones apuradas, como ocurrió en un balón que estuvo a punto de remachar Tantán. No llegaba con peligro el Manchego, pero el juego era movido y vistoso y el Recreativo res-

reflejo del partido, sobre todo, de la segunda mitad, porque si nos atenemos al balance global, el dos - cero



Este fue el primer gol de la tarde, favorable al Recreativo. Porta, entre la defensa, aprovecha el saque de una falta lanzada por Santos, para desviar el esférico de forma imparables. — (Foto FERRER)

CON... **airflam**
¡...SIEMPRE VERANO!

LA CALDERA SIN PROBLEMAS, SIN OLORES, SIN RUIDOS Y MENOS CONSUMO.
FABRICADO POR HYGASSA A GAS-OIL O PETROLEO

CONCESIONARIO: **Comercial BULLEJOS**
MARQUES DE FALCES, 11 • TEL. 225 003 • GRANADA

Jardines
NEPTUNO



CAMINO DE RONDA (frente a Recoquidas). Teléfono 25 11 12

HOY, DOMINGO, EN SESIONES DE TARDE Y NOCHE:
(Desde las dos de la madrugada) ULTIMO DIA DE
ACTUACION DE LA GRAN ATRACCION COMICA
INTERNACIONAL



LOS TONTOS

Diariamente, desde las siete de la tarde, MUSICA CONTINUA,
con el conjunto músico-vocal.

LOS DUENDES

y la Orquesta Atracción

DIAMANT'S BOYS

con su trompeta solista

RAY LANDON

Sesión de noche. :: GRAN SHOW FLAMENCO

PRECIOS NORMALES incluida botella de champán por
pareja o cualquier otra consumición.

JARDINES NEPTUNO, EL LUGAR MAS ACOGEDOR, CON
EL AMBIENTE MAS ALEGRE

PROYECTOS DE SAURA Y GERALDINE

MADRID. 1. (PYRESA). — "El jardín de las delicias" será la próxima película del realizador español Carlos Saura sobre un guión de Rafael Azcona. En esta cinta no intervendrá Geraldine Chaplin, principal protagonista de las tres últimas cintas de Saura "Pimperint Frappee", "Stress, tres, tres" y "La madriguera". El intérprete de "El jardín de las delicias", que será producida por Elías Querejeta, será José Luis López Vázquez que va a trabajar a las órdenes de

Saura en la mencionada "Pimperint Frappee" Productor y director del filme argumental, el tema, del mismo. Por su parte, Geraldine Chaplin encarnará la figura de la madre de John Philip Law —un actor de veintiocho años, protagonista de "Barbarella". "La noche deseada"... — en la próxima cinta de Tom Gries, "Los hawaianos", en esta producción Geraldine Chaplin será la esposa del veterano Charlton Heston.

CINE GRANADA

HORARIO ESPECIAL: 5 - 7'30 y 10'30 (numerada 7'30)
TAQUILLA DE PATIO, DE 12 A 2

¡2.ª SEMANA! ¡Exito grandioso!

UNA OBRA CLASICA DE NUESTRA LITERATURA,
CONVERTIDA EN LA MAS EXTRAORDINARIA PELICULA

PARAMOUNT FILMS, presenta

JULIAN MATEOS - ELISA RAMIREZ



AMELIA DE LA TORRE en
La Celestina

Según la adaptación libre de FERNANDO DE ROJAS
Dirección y adaptación: CESAR ARDAVIN

GONZALO CAÑAS - ANTONIO MEDINA - HEIDELOTTE DIEHL - USCHI MELLIN -
CONRAD WAGNER - EVA LISSA y la colaboración de EVA GUERRI y HUGO BLANCO
Una producción hispano alemana de ABO FILMS S.L. - HESPERIA FILMS S.A. y BUBUN TELEVISION GERMANY
EXTRANSCOLOR - PANORAMICA

(MAYORES 18 AÑOS)

MADRIGAL

SU LOCAL - SU PROGRAMA

::: A las 5, 7 numerada, 9 y 11 :::
(Autorizada para mayores 18 años)

HOY, UN SENSACIONAL
ESTRENO PARAMOUNT FILMS

AL OTRO LADO DE LA LEY

TECHNICOLOR

Michael York — Jeremy Kemp
Susan George

Director: DAVID GREENE

¡Una extraordinaria película
de intriga y acción!

Cine Victoria

(BARRIADA DE LA CHANA)

SESIONES: 5, 7 numerada, 9 y 11
¡GRANDIOSO EXITO!

Los monstruos invaden la Tierra

= Technicolor - Cinemascope =
Autorizada para mayores de 14 años

Cine Gran Vía

HOY, EXTRAORDINARIO PROGRAMA! (49). — En función única a las 5, la divertidísima comedia cómica, por Mario Moreno CANTINFLAS, en

EL PORTERO

(Autorizada todos los públicos)

desde las 7 (numerada), última a las 11
la producción de aventuras exóticas, en
PANAVISION - COLOR.

La esclava del Paraíso

Por JEFFREY COOPER,
RAF VALLONE y
PAMELA PALUZZI.

(Autorizada para mayores 18 años.)

PALACIO del CINE

SESIONES, 5 - 7 numerada - 9 y 11

¡EXCEPCIONAL ESTRENO!

El enorme atractivo de una mujer elegida entre un millón, utilizado para forzar el camino del tesoro más fabuloso y mejor guardado del mundo!...

A cualquier PRECIO

(VATICAN STORY)

WALTER PIDGEON
IRA DE FURSTENBERG

T-E-C-H-N-I-C-O-L-O-R

Autorizada para mayores 18 años
TODD-AO, con la maravilla del sonido estereofónico

::: TAQUILLAS DE 12 A 2 :::

TEATRO CINE REGIO

Sesiones, 5 - 7 numerada - 9 y 11

¡¡DIVERTIDO ESTRENO!!

¡El mismo equipo que ofreció "NO SOMOS DE PIEDRA" se supera en todos los terrenos para brindarle la mejor película del año!

¿Por qué te engaña tu marido?

FREDO LANDA
LALY SOLDEVILA
INGRID GARBO
ESPERANZA ROY

= TECHNICOLOR =
Autorizada para mayores 18 años

— TAQUILLAS, DE 12 A 2 —

GOYA 5 - 7 - 9 y 11

(7 numerada)

::: TAQUILLA DE 12 A 2 :::

HOY, Interesantísimo y magistral ESTRENO

Es una producción M.G.M. presentada por HISPANEX

INTRIGA EN VENECIA

Robert Vaughn - Elke Sommer
Boris Karloff

Metracolor — Panavision

La película que se basa en el "bet-seller" de Hebis Maclunes, de cuyo libro se han vendido más de 10.000.000 de ejemplares

Autorizada para mayores 18 años

GRAN TEATRO Isabel la Católica

SESIONES, 5 - 7 numerada - 9 y 11

¡Exito apoteósico!

¡Un premio en los estudios no significa un pasaporte para la vida!

EL GRADUADO

ANNE BANCROFT
DUSTIN HOFFMAN
KATHARINE ROSS

= Technicolor - Cinemascope =
Autorizada para mayores 18 años

::: TAQUILLAS DE 12 A 2 :::

ALIATAR CINEMA

A LAS 5 - 7 - 9 y 11

(Numerada a las 7)

::: TAQUILLAS DE 12 A 2 :::

¡GRANDIOSO ESTRENO!

LA HISTORIA DE UN AMOR SIN AYER Y SIN MANANA

¡PATETICA!
¡SUBYUGANTE!
¡INESPERADA!

AMANTES

(Mayores 18 años) — Technicolor — con —

MARCELO MASTROIANNI
y FAYE DUNAWAY

Director: VITTORIO DE SICA

CINE CAPITOL

SESIONES: 5, 7 numerada, 9 y 11

2.ª SEMANA

CONTINUACION DE ESTRENO

¡Sólo un hombre sin escrúpulos podía cometer tan graves quebrantos a la Ley!

WANTED

(NO SOY UN ASESINO)

GIULIANO GEMMA
TERESA GIMPERA

= Technicolor - Cinemascope =
(Autorizada para mayores 18 años)

::: TAQUILLAS DE 12 A 2 :::

MOLINERO-RADIO
recomienda para hoy el programa de TELEVISION

A las 22,20 horas
SESION DE NOCHE

Presenta:

"EL VIRGINIANO"
(The Virginian) 1929

Esta película, la primera importante interpretada por Gary Cooper y la que le consagró como actor de primerísima fila, tiene un valor histórico en la historia del "western".

Director:

VICTOR FLEMING

Intérpretes:

GARY COOPER
WALTER HUSTON
MARY BRIAN

VEALO EN UN TELEVISOR

VANGUARD

distribuido por
MOLINERO-RADIO
SANTA-ESCOLASTICA 7

Anuncios por Palabras

CRUCIGRAMA

¡LAS PATATAS NO ENGORDAN!

TRABAJO

EMPLEADOS de toda España (incluido pueblecitos) multiplicarán ingresos colaborando en ventas plazos, contado, interesantes artículos. Apartado 866. Madrid.

El artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan.

VENTAS

GANE dinero. Máquinas punto sistema italiano. Últimos adelantos. Facilidades. Imperio. Montero, 32. Madrid.

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legis-

OFERTAS DE TRABAJO

Existen en esta Oficina ofertas de trabajo presentadas por distintas empresas para cubrir los puestos que a continuación se detallan:

- 2 Oficiales peluquería.
- 4 Palistas máquinas retroexcavadoras.
- 6 Oficiales carpinteros para trabajar en Ibiza.
- 2 Mecánicos de automóviles (oficiales de 1.ª).
- 1 Costurera para casa particular.
- 5 Chicas de servicio internas.
- 2 Taquígrafas.
- 1 Oficiala modista.
- 1 Ayuda modista.
- 1 Aprendiz de peluquería.
- 2 Pinches de cocina.

Aquellas personas a quienes pueda interesar cualquiera de las mencionadas ofertas deberá personarse en esta Oficina de Colocación, avenida Calvo Sotelo, s/n. (Casa Sindical), donde se le facilitará más amplia información.

Las empresas en general que necesiten personal, pueden presentar sus ofertas en la Oficina de Colocación, bien personalmente o llamando al teléfono 23 56 00.

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO **AYER**

lación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

VARIOS

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

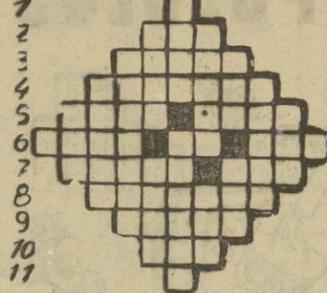
Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.

Igualmente pueden encomendarnos sus anuncios.

Anúnciese en

PATRIA

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



HORIZONTALES. — 1, Consonante; 2, Nombre de letra; 3, Raídos; 4, En plural, vasija grande metálica de media luna; 5, Tome alimento. Lias; 6, Animal parecido al ciervo que vive en sitios fríos. Terminación verbal. Artículo; 7, Ciertos hongos. Palo; 8, En plural, dícese de la artillería ligera; 9, Extraer; 10, Pronombre; 11, Número romano.

VERTICALES. — 1, Consonante; 2, En plural, nombre de letra; 3, Colocar; 4, De tiempos antiguos; 5, Paz. Primer hombre; 6, Cabello. Letras de cierto habitante de un distrito del sudeste de Rusia; 7, Terreno sin edificar. Regalas; 8, Al revés y en plural, nombre de letra. Signo matemático; 9, Salones; 10, Astro; 11, Consonante.

Solución al anterior

HORIZONTALES. — 1, C; 2, Mal; 3, Tarar; 4, Cazador; 5, Posa. Osos; 6, Sana. As. Tos; 7, Solon. Sol; 8, Saturar; 9, Solos; 10, Cas; 11, S.

VERTICALES. — 1, S; 2, Pas; 3, Conos; 4, Tásalas; 5, Maza. Otoc; 6, Cara. Anulas; 7, Ladros. Ros; 8, Ros. Sas; 9, Rotor; 10, Sol; 11, S.

RECUERDO SAGRADO

El adinerado joven era la misma amabilidad en persona.

Recibía y escuchaba a todo el mundo y para todos tenía una palabra amable.

Una vez le visitó un conocido pediguño. El joven le escuchó y al final le dijo:

—Lo que usted quiera, amigo mío; pídale usted lo que quiera, menos dinero. Es el único recuerdo que mi padre que esté en gloria, me dejó.

¡MI DINERO! ¡MI DINERO!

Diálogo entre deudor y acreedor: —¿Pero qué es lo que reclama usted?

—¡Mi dinero! ¡Mi dinero! —¡Ah, bueno! Me había asustado usted. ¡Cree que era el mío!

VOLUNTARIO

En la consulta del dentista, la enfermera abre la puerta, contempla a los que están esperando y dice:

—¿Hay alguno que voluntariamente quiera pasar antes que los otros?

LOS MÉDICOS LAS RECOMIENDAN POR SU EXTRAORDINARIA RIQUEZA EN VITAMINAS

¿Está usted a régimen? No importa cómo trata de quitarse estos kilos de sobra: jamás debe dejar de comer patatas.

El famoso médico inglés doctor Arnold Bender, del Queen Elizabeth College de Londres, ha investigado los efectos de la patata en el cuerpo humano y afirma que es probablemente el único alimento sin el cual no podemos vivir. La patata nos proporciona la vitamina C, imprescindible para la formación de los huesos, dientes y vasos sanguíneos.

Sin esta vitamina vital, sigue diciendo el doctor Bender, las heridas no se cierran con la debida rapidez, e incluso el crecimiento de los niños puede retrasarse.

El doctor Bender cree que durante el verano la patata nos proporciona un tercio de nuestras necesidades de vitamina C, y más de la mitad si la comemos durante el invierno.

DESTROZADO UN MITO

Su informe también acaba con el mito de que las patatas no producen más que grasa. Esto es completamente falso, ya que la patata consiste en un ochenta por ciento de agua.

Cierto es que las patatas engordan menos que la mayoría de los alimentos. El pan, por ejemplo, contiene sólo un cincuenta por ciento de agua, mientras galletas y pasteles no sobrepasan el diez por ciento.

Los ingleses figuran entre las naciones que encabezan la lista de los "mayores consumidores del mundo": más de cien kilos por persona y año. Sin embargo, los ganos los irlandeses con doscientos kilos por habitante.

En los Estados Unidos, la patata constituye la séptima parte de la alimentación actual de la población, y se estima que si una persona vive un promedio de setenta años, habrá comido nada menos que seiscientos kilos de patatas a lo largo de toda su vida.

La patata crece en casi todas las partes del mundo. Cuando hace poco un médico alemán preparó un "Catálogo Mundial de Variedades de la Patata", pudo citar nada menos que dos mil especies diferentes existentes en casi cincuenta países.

VARIEDADES DESCONOCIDAS

Desde entonces, una expedición botánica a América Central ha encontrado variedades desconocidas hasta ahora. En Honduras, por ejemplo, había una especie que vivía a más de cuatro mil metros sobre el nivel del mar.

La patata corriente nos da más rendimiento que cualquier otra planta y con menos trabajo. Según el clima y el terreno, produce entre diez y veinte toneladas por acre.

La patata es una parte importante de la dieta de mucha gente. Ayuda a dar calor y energía al cuerpo, además de proporcionarle importantes minerales y vitaminas.

Sin embargo, hasta hace sólo doscientos años muchas amas de casa se negaron a incluirla en sus menús porque creían que la patata ocasionaba la fiebre y la lepra.

Una tentativa de popularizarla fue hecha por un inglés, Tomás Coke —primer conde de Leicester— quien regaló parcelas de terreno a sus trabajadores bajo la condición de que las usaran para cultivar patatas. También Louis XVI de Francia hizo todo lo posible para persuadir a sus súbditos de comer las "manzanas de tierra", como se llamaban aún en Francia.

Hay pocos alimentos que pueden ser preparados con tanta variedad como la patata, y sería difícil imaginarse una mesa sin ella.

Un famoso cocinero francés alegó hace poco que él sería capaz de serviría de 450 maneras diferentes.

Hoy, más que 1.500 años después de su descubrimiento, la patata pertenece a la sección de más rápido crecimiento de la industria alimenticia.

"PATATAS INSTANTANEAS"

Las recientes introducciones en el mercado del puré de patatas instantáneo, nos ha quitado encima el trabajo de mondarlas. Sin embargo, al igual que con la original patata, al principio las amas de casa no se entusiasmaron con las "instantáneas".

Las patatas en polvo surgieron por vez primera durante la segunda guerra mundial. Sin embargo, tardaron hasta mediados de 1960 para hacerse populares. Según el representante de una importante fábrica, la mayoría de sus clientes son amas de casa menores de 35 años.

Debido a que las patatas contienen tanta agua, se necesitan tres cuartos de kilo para hacer un paquete de sólo doscientos gramos "instantáneos".

El proceso es fácil; se mondan, se guisan, se machacan, se secan al aire caliente para reducirlos a grumos, y se empaquetan. A veces se añade leche en polvo para darles un sabor más cremoso.

Aparte de que las patatas instantáneas se preparan con mucha rapidez, tienen la ventaja de conservarse durante más de dos años si no se abre la envoltura. Las patatas normales apenas resisten más de dos meses...

ILONA THIES

(Europa Press)

CIRCULAR lentamente por el centro, pegado al eje de la carretera, significa taponar la circulación y dar lugar, tal vez, a peligrosas maniobras.

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 10, teléfonos 222593 - 222595; en empresa Anunciadora "Publisol", Acera del Casino, 11, teléfono 222128 y en agencia de Publicidad "Cid", GRAN VIA, 4, izq. Teléfonos: 227416-19-20., y en agencia de Publicidad "Alas", Milagro 5, teléfono 226790.

PATRIA - PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

GRANADA - Un mes	75 Ptas
PROVINCIAS - Un trimestre	225 Ptas
" semestre	450 "
" año	900 "
EXTRANJERO - Un trimestre	342 Ptas
" semestre	684 "
" año	1.368 "

(Incluido franqueo)

PROGRAMAS DE RADIO Y TELEVISION

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL

7.55: Apertura y lectura de programas. — 7.58: Santoral. — 8: España a las 8. — 9: Antena de la ciudad. — 9.10: Agenda sindical. — 9.15: Alegre despertar. — 9.30: Feliz cumpleaños. — 10: Horóscopo. — 10.30: Rutas alegres. — 10.55: Alegría musical. — 11: Cuarto de estar. — 11.30: Sal y pimienta.

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA

12: Radio Nacional de España. — 12.10: Avance de programas. — 12.12: Olimpiada de la canción. — 13: Música y sonrisas. — 13.30: Españolando. — 14: Panorama musical. — 14.20: Melodías de Arrabal. — 14.30: Radio Nacional de España. — 15:

Música inmortal. — 15.15: Sobremesa musical.

PROGRAMA DE TARDE

15.25: Avance de programas. — 16.30: Estadio. — 18.30: Una orquesta en la tarde. — 19: Música para dos (club de baile).

PROGRAMA DE NOCHE

21: Avance de programas. — 21.02: Charlas de orientación religiosa. — 21.30: Antena de la ciudad (información local). — 21.40: Actualidad sindical. — 21.45: Yo lo veo así (información deportiva). — 21.50: Intermedio musical. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: Album de canciones. — 23: Jazz. — 23.30: Popstar. — 23.55: Al filo de la medianoche. — 24: Música para el adiós. — 0.30: Lectura de programas, despedida y cierre.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL

7.40: Apertura y lectura de programas. — 7.41: Buenos días, con música. — 7.58: Matinal, Cadena Ser. — Información Radio Nacional de España. — Información deportiva. — El tiempo. — 8.15: Mirando a América. — 8.30: España es música. — 9: Santa misa, retransmitida desde la iglesia del Perpetuo Socorro. 9.45: Santo rosario, retransmitido desde la iglesia de Santo Domingo. — 10: Radio Nacional de España. — 10.05: Luz en las ondas. — 10.15: Panorama musical. — 11: Radio Nacional de España. — 11.05: La era de las grandes orquestas. 11.10: Discorama. — 11.50: Lave más blanco. — 11.55: Buen menú. — 12: El

gran musical. — 13.30: Jenny en el mundo.

PROGRAMA DE SOBREMESA

14: Homilía desde la Santa Iglesia Catedral. — 14.30: La voz de Gardel. — 14.15: Lo que se ha dicho de los hombres. — 14.20: Caravelli y sus violines mágicos. — 14.30: Radio Nacional de España. — Guía del espectador. — 15: Sobremesa musical. — 16: Carrusel deportivo.

PROGRAMA TARDE - NOCHE

18: Voces granadinas. — 18.30: Lluvia de estrellas. — 18.45: Dancing Club. — 20: Guía del espectador. — 21: Carrusel deportivo. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: El Granada en la Liga. — 22.45: El fa-

buloso Mr. Rock. — 23.15: Viaje con música. — 24: Stop, pare y escuche. 0.15: Meridiano de Londres. — 0.30:

Joyas de nuestra discoteca. — 1.30: La hora romántica. — 2: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

PRIMER PROGRAMA

7.50: Apertura, sintonía y avance de programas. — 7.55: El Angelus. 8: Radio Nacional de España. — 9: Boletín de noticias.

SEGUNDO PROGRAMA

9.10: Comienza el día. — 9.25: Oración musical. — 9.30: Retransmisión de la santa misa, desde la iglesia el Sagrado Corazón. — 10.05: Pequeño concierto. — 10.35: Música para la carretera. — 11.30: Voces femeninas. — 12: El Angelus y Radio Nacional de España. — 12.15: Pepsi-boom. — 13.15: Discoservicio.

TERCER PROGRAMA

14.15: Bendición de la mesa. 14.20: A ritmo de pasodoble. — 14.30: Diario hablado de Radio Nacional de

España. — 15.05: Andalucía Bru. — 15.35: Radiodeportes. — 15.40: Desde el patio de butacas.

CUARTO PROGRAMA

15.45: Musical del domingo. — 16.30: Gran nacional, el derby de todos los deportes. — 18.30: Pentagrama de París.

QUINTO PROGRAMA

19: Domingo musical. — 21: Sala de baile. — 21.30: Fe católica. 21.45: Crónica deportiva. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. — 22.30: Retablo en las ondas presenta: «Con su misma arma. — 23.30: Nocturno. — 23.50: Buenas noches, Señor. — 23.55: Lectura de programas y despedida. — 24: Cierre.



PANTALLA NEGRA ANTIRREFLEXIVA
BAQUERO MOTOR ELECTRODOMESTICOS

sol González, Mario Beut, Patricia Nigel y Bobby Deglané. — 2.15: Perfil de la semana. — 2.58: Avances. — 3: Telediarlo. Primera edición. — 3.25: Opinión... — 3.30: TVE es noticia. Información semanal de los programas de TVE a cargo de José Luis Uribarri. — 3.45: Cita con Tony Leblanc. 4.15: El Virginiano. Hoy: «Sombras del pasado». Llega a Medicine Bow un ilusionista y su «medium» y comienzan a trabajar en la cantina. La chica se hace la encontradiza con la sobrina del dueño del rancho y cuenta circunstancias de su vida con las cuales da a entender ser hija de un hermano difunto del rancho. — 5.30: Especial pop. Programa musical dedica-

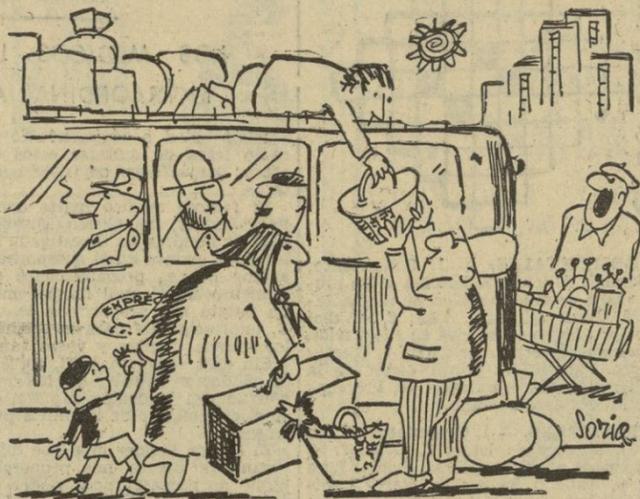
UN GRAVE PROBLEMA: EL DE LOS AUTOBUSES DE LOS PUEBLOS

EL AYUNTAMIENTO ACORDO PROHIBIR EL ESTABLECIMIENTO DE NUEVAS PARADAS

Dió un plazo de tres años, que ya ha cumplido, para trasladar las actuales "paradas" a puntos fuera de la zona de circulación congestionada

No sólo no se ha puesto en vigor el acuerdo, sino que se consienten nuevos puntos de carga y descarga

EN el plazo de dos o tres semanas hemos comprobado el establecimiento de unas paradas de autobuses interurbanos que tienen mucho de nómadas. No queremos decir nada de los pueblos que se unen con la capital a través de estas líneas, pero sí diremos que apenas hace un mes se encontraba una



cumplimiento del acuerdo a que nos referimos, porque así, se evitarán muchos problemas. A mediados de agosto pasado, el Ayuntamiento aprobó la nueva Ordenanza de Circulación con la que abrieron muchas y esperanzadoras perspectivas. Pero en lo que se refiere a la carga y descarga de vehículos de transporte de personas y de mercancías, el acuerdo de julio del 66 nos parece todo un acierto del teniente de alcalde de Tráfico municipal, don Heliodoro Tocino Rubio, que fue quien presentó la moción. Las "estaciones" de autobuses de la plaza de los Lobos, del

Campillo Bajo, tienen que desaparecer. Nos consta, por otro lado, el deseo del Ayuntamiento de construir una estación de autobuses en la que tendrían acogida todos estos vehículos de transporte de viajeros. Aunque seguiría en pie el de mercancías. Por eso, se hace exigible la puesta en vigor del acuerdo que más adelante reproducimos. De todas formas, mientras el Ayuntamiento decide cumplir o no su propio acuerdo en toda su extensión, al menos, para no complicar las cosas, debía de "prohibir fijar nuevos puntos de salida o llegar

(Vuelve a la pág. dieciséis)



de estas "paradas" en el Carril del Pioón, donde confluye la calle Hornos de Abad; que días después esa parada trashumante se situó en la Plaza de Gran Capitán y que estos autobuses han fijado ahora su parada, al parecer, en la calle Melchor Almagro.

Como es natural, estas paradas nómadas han ido acarreado la serie de inconvenientes que ya señalaba la Corporación municipal en su pleno de 15 de julio de 1966, cuando adoptó el acuerdo de "circulación congestionada". Un acuerdo de mucha trascendencia, que nosotros reproducimos el día 17 de agosto último y que vamos a repetir ahora, porque, al parecer, el asunto cayó en el saco del olvido municipal.

Efectivamente, existe una zona de circulación congestionada que exige por parte del Municipio el



VISTO Y COMENTADO

Otra vez, el autobús diez



Lo único cierto es que la línea «10» de autobuses va hacia atrás como los cangrejos. Antes de la pavimentación de la calle de San Juan de Dios los coches, mal que bien, respondían a un horario cuya frecuencia era de diez minutos. Yo me atrevería a afirmar que entonces la línea era rentable, y que el único defecto que presentaba era que habitualmente los dos autobuses que la servían iban juntos, pero generalmente llenos, sobre todo a determinadas horas.

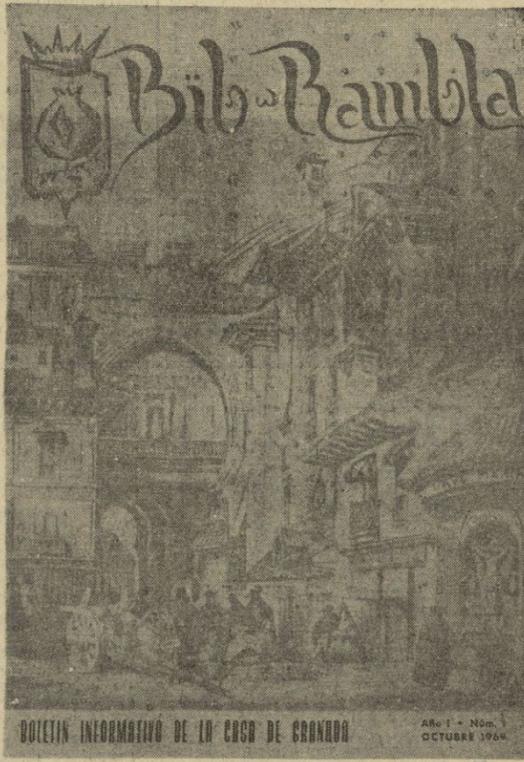
Vino lo de la pavimentación de San Juan de Dios, y todos recordamos que se armó la marimorena cuando sin previo aviso y sin justificación alguna se suprimió la línea. Yo fui de los que intervinieron activamente en las quejas que se presentaron, y al fin se restableció el autobús «10» por la Restablecida Nueva. Se decidió, seguramente sin mucho estudio, que entonces la frecuencia de esta línea fuese de quince minutos.

(Vuelve a la pág. dieciséis)

24 HORAS

LA REVISTA "BIB-RAMBLA"

YA hemos recibido el número uno de la revista "Bib-Rambla", boletín informativo de la Casa de Granada en Madrid. Coincidiendo con su aparición, y según anuncia la propia revista, se inauguran los locales de la "Casa de Granada". Las páginas de "Bib-Rambla" incluyen varias colaboraciones, entre las que destaca una presentación del señor Sánchez Agesta, presidente de la Junta directiva, y textos de José Luis Martín Correa, director de la revista, Melchor Sáiz-Pardo, Salvador Enríquez, sub-director y jefe de Redacción de "Bib-Rambla", José Fernández Castro y María José Arredondo Piédrola. Para enero nos prometen el próximo número. Esperamos que la "Casa de Granada" funcione a tenor del entusiasmo que demuestran sus directivos. Y a ver si ahora sí es posible que la presencia de Granada en Madrid se haga realidad, organizando esa semana de actos y exposiciones que durante años venimos proyectando.



BOLETIN INFORMATIVO DE LA CASA DE GRANADA

Año I - Núm. 1 OCTUBRE 1966

bemos doblegarnos todos en beneficio de la comunidad...

Pero a este tercer escalón es difícil meterle mano. Los sujetos al pago del impuesto hacen una guerra sorda. —fria o caliente, según se tercié—, a la recaudación del tributo desde dos trincheras auténticamente numantinas. Una la de argumentar que en el país existen, ilegalmente, oasis tributarios que generalmente benefician a grupos o clases normalmente bien situados en el terreno económico, que han llegado a esta instalación del oasis por caminos de valimiento de distinto tipo.

Y otra la de argumentar si el dinero de cada particular, integrado en ese montón monstruoso y todopoderoso del erario público, llega íntegramente al fin teórico para que se creó el tributo, es decir, a satisfacer necesidades de la comunidad nacional... y luego que costando mucho trabajo pagar el impuesto, y más trabajo aún ganar la renta que motiva el impuesto, resulta que parte de él se gasta quizás alegremente...

¿Es todo esto cierto?... Pues como todo problema profundo tiene su mucho de verdad y su mucho de mentira. Pero la realidad más palpable es la de que todo español, sociológicamente, no está maduro para la tributación, por muchos y diversos motivos a los que todos hemos contribuido...

Es algo parecido a lo que sucede con nuestra historia pública. Cuando se nos quería hacer comulgar con que el español no estaba preparado para autogobernarse, y que por consiguiente estaba forzado a dejarse dominar por cabezas extrañas o situaciones anormales. Luego —cuando las cabezas eran indígenas y las situaciones, eran justas—, se veía que el español era tan dócil y tan buen ciudadano como el que más. Por eso, en esto del sistema tributario y la resistencia pasiva del español frente a él, no cabría preguntar si no estaremos dando vueltas a algo parecido que ha sucedido tantas veces en nuestra historia pública.

C. ASENJO SEDANO

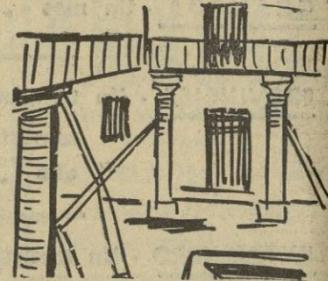


RESISTENCIAS TRIBUTARIAS

LOS que, por una u otra causa, han andado metidos en las complejidades del sistema tributario español, —a pesar de los diversos intentos de sistematización del mismo, y de las distintas reformas tributarias—, pueden decir de este problema, no ya desde el punto de vista técnico sino también, desde el humano. En principio la gente sujeta a la tributación, empieza por quejarse de las complejidades del sistema, de su poca agilidad, de —incluso—, la poca facilidad que se encuentra para hacer efectivo un impuesto.

En este terreno, aún con gran lentitud, se ha avanzado no poco. Pero solucionado este problema, la gente —el sujeto pasivo de todo tributo—, empieza a hacer observaciones comparativas entre estamentos sociales, entre profesiones, entre zonas geográficas... y llega a la conclusión que el vecino es quien debe pagar y no uno. Y, por último, superado también este problema, queda el más arduo, que es el de llevar al propio convencimiento de cada cual —al autoconvencimiento—, que el pago de los impuestos es una carga justa, moral y legalmente, y que a ella de-

CASA MORISCA RESCATADA



DANDO ejemplo con su propia actuación "Granada Nuestra", que tanto ha luchado y lucha por la conservación del carácter granadino de la ciudad, ha adquirido una casa morisca en ruinas, y trata de su restauración y conservación. Una de las casas moriscas albacineras más interesantes quedará así liberada de su destrucción, señalándose como los propios granadinos deben ser los encargados de proteger a su ciudad, y no sólo con palabras.

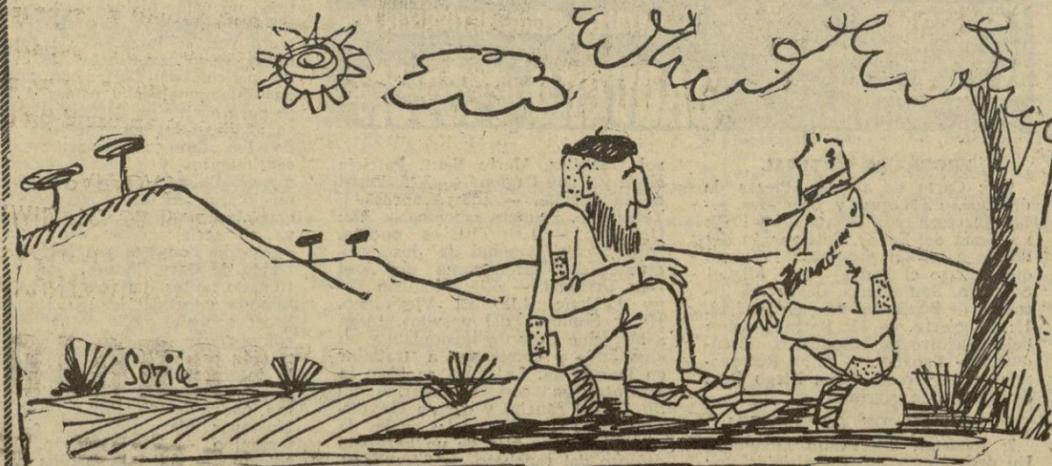
PINTORES CON NOSTALGIA

ESTOS días hemos tenido en Granada a varios artistas palanos, algunos de ellos alejados bastante tiempo de nuestra tierra. Angel Carretero, el pintor tan lorquiano, amigo de los gitanos, nos hizo una fugaz visita, desplazándose desde Belo Horizonte, en el Brasil. En Granada ha coincidido con su hermano Paco Carretero. Llegado desde Caracas, en Venezuela. Y tras ellos, Francisco Izquierdo pasea por nuestra población con un libro nuevo bajo el brazo, dedicado a la Alpujarra Alta, y el espíritu traspasado de abstractos que fijará en los lienzos. Los tres artistas, desde América, o desde Madrid, siguen fieles a la ciudad y la guardan, bien perfilada, en sus nostalgias.

TRAGEDIAS GRANADINAS EN ANDORRA

LA llegada de noviembre, con su triste estela de melancolías y de presencias fúnebres, coincide este año con el hecho extraño de los suicidios granadinos en Andorra. Una joven de veintidós años, Conchita García, dio muerte a su novio, volvió contra sí el cuchillo homicida, y al no poder acabar con su vida, corrió hacia una ventana, arrojándose al vacío. Horas más tarde, también en el Principado, otro granadino, M. P., de dieciséis años, compró una colección de discos fúnebres, y mientras sonaba en su habitación un "Crédo" con grandes coros, se ahorcó con el cable del tocadiscos arrollado en su garganta. Ella amaba a quien mató por amor y por amor murió. Y, al parecer, el joven M. P. amaba también a la suicida, y la acompañó en su trágico viaje. En este mismo año, otro joven granadino también se suicidó en Andorra. ¿No nos habla esto de los problemas de soledad de los desarraigados de Granada? Quizá, también del ardoroso temperamento andaluz, trasplantado a los Pirineos, que no abandona su combinación de ternura, pasión y fatalismo.

Soriehumor



—Oye, ¿y cuándo es el día de los medio muertos?

PATRIA

OFICIOS, 10 - APARTADO DE CORREOS 76