PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958 — GRANADA, martes, 15 de febrero de 1972

AÑO XXXVII-NUM. 11.307 — Director: Eduardo Molina Fajardo — 5'00 pesetas

Oficinas, Redacción y Talleres: Oficios, 8. - Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento. - Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

ALHAMBRA
es más cerveza

ESPAÑA, MEDALLA DE ORO OLIMPICA

FERNANDEZ OCHOA GANO EN SAPPORO EL SLALOM ESPECIAL

Se impuso en las dos mangas de la prueba

"Al salir pensé en mi familia y recé a la Virgen", dice el campeón

RECIBIO LA MEDALLA DE MANOS DE SAMARANCH

(INFORMACION EN PAGINAS DEPORTIVAS)

A FIN DE MES, SESION PLENARIA DEL CONSEJO NACIONAL

INFORMARA SOBRE LOS TEMAS POLITICOS QUE LE SOMETERA EL GOBIERNO

AUTORIZADA LA ADQUISICION DE UNA RESIDENCIA UNIVERSITARIA MASCULINA EN NUESTRA CIUDAD

MADRID, 14 (PYRESA). — A finales del próximo mes de febrero o en los primeros de marzo el Consejo nacional del Movimiento celebrará una sesión plenaria para tener conocimiento del informe que sobre temas políticos le será sometido por el Gobierno, según ha confirmado a los periodistas el secretario primero del Consejo don Baldomero Palomares, después de la reunión de la Comisión Permanente de la citada Cámara, acompañado del jefe del Gabinete de Relaciones del Consejo Nacional don Gerardo Gavilanes.

(Pasa a la pág. segunda)

El deporte español vivió el domingo una jornada histórica, al ganar nuestro país la primera medalla de oro olímpica. El corredor madrileño Fernández Ochoa conquistó la medalla de oro en la prueba de slalom especial masculino de los Juegos Olímpicos de Sapporo. En la fotografía superior aparece Fernández Ochoa, en el centro del podio, acompañado de los clasificados en segundo y tercer lugar, Gustavo y Rolando Thoeni, hermanos italianos, medallas de plata y bronce, respectivamente. En la fotografía inferior aparece Fernández Ochoa, alzado en hombros por sus compatriotas, mostrando su alegría momentos después de su sensacional triunfo.—(Fotos CIFRA GRAFICA)

LA VUELTA CICLISTA A ANDALUCIA SE VISTIO DE LUTO

HA MUERTO MANUEL GALERA

Sufrió una caída cuando intentaba coronar la cima del puerto del Mojón, cerca de Cabra (Córdoba)

Su hermano Joaquín vio el accidente, pero le animaron a continuar la carrera

"Que me guardes PATRIA de estos días", encargó a su esposa anteanoche el malogrado corredor

"Parece como si presintiera la muerte porque me besó dos veces", dice Antonia Castro

(INFORMACION EN PAGINAS OCTAVA, NOVENA Y DECIMA)

De una a otra foto sólo hay la distancia de veinticuatro horas y, sin embargo, qué gran diferencia existe entre ellas. En la primera, a punto de iniciarse la Vuelta Ciclista a Andalucía en el Parque malagueño, el domingo, los hermanos Galera se fotografiaron con un informador malagueño. Manolo, sonriente y feliz, no podía imaginar el grave accidente que sufriría horas más tarde. Abajo, todo ha terminado. El féretro que contiene los restos mortales del ciclista granadino, sale de la Residencia Sanitaria del Seguro de Enfermedad, en Córdoba. A un lado, Joaquín Galera es consolado por unos amigos. (Fotos FERRER)

TOMO POSESION EL DELEGADO NACIONAL DE LA JUVENTUD

● "NUESTRA MISION ES SABER TRANSMITIR A LOS JOVENES LOS IDEALES PERMANENTES DEL 18 DE JULIO", dijo don Guillermo Fernández Júlbez

● **PRESIDIO EL ACTO EL MINISTRO SECRETARIO, SEÑOR FERNANDEZ MIRANDA**

MADRID, 14 (PYRESA). — En la sede del Consejo Nacional, el ministro secretario general, don Torcuato Fernández Miranda, ha dado posesión de su cargo al nuevo delegado nacional de la Juventud, don Guillermo Fernández Júlbez.

Estaban presentes en el acto, el vicesecretario general del Movimiento, don Manuel Valdés Larrañaga; delegados nacionales del Movimiento; director general de Política Interior, señor Liñán Zofío; secretarios del Consejo Nacional; gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Madrid y primeras autoridades de Orense, provincia en la que el señor Fernández Júlbez ha desempeñado el cargo de gobernador civil y jefe provincial del Movimiento hasta su nombramiento.

El acto se inició con la prestación de juramento del nuevo delegado nacional de la Juventud, don Guillermo Fernández Júlbez.

En la sala en la que se desarrolló el acto estaba totalmente ocupada y entre los asistentes figuraban miembros de los organismos encuadrados en la Delegación Nacional de la Juventud.

DISCURSO DE GABRIEL CISNEROS

En primer lugar, el ministro secretario general cedió la palabra al delegado cesante, don Gabriel Cisneros Laborda.

"Mis palabras pretenden fundamentalmente —comenzó diciendo Gabriel Cisneros— dar testimonio público de la larga teoría de gratitudes a que viene obligado cualquiera a quien como a mí, en virtud de la confianza del Jefe del Estado, le fue conferida la gozosa responsabilidad de servir, por espacio de más de dos años, a la comunidad nacional desde uno de los puestos más arduos y comprometidos, pero también, para mí, más grávido de esperanza, más personalmente gratificante que quepa, cual es la Delegación Nacional de la Juventud.

Primero, gratitud al ministro secretario. Para un universitario sensible, trabajar con Torcuato Fernández Miranda constituía la más apetecible de las tentaciones. La experiencia de estos dos años de proximidad ha servido para depurar la admiración antigua, al haber podido enriquecerla con el acceso a emocionantes perfiles de su personalidad".

Tras continuar con su capítulo de gratitudes a sus compañeros delegados nacionales, a los medios informativos, a sus colaboradores y a los centenares de miles de jóvenes españoles integrados, de uno u otro modo, en la labor de la Delegación, hizo patente también su gratitud a todos cuantos le precedieron en el cargo afirmando: "No es casual que haya reunido en el recuerdo a mis predecesores y a mis colaboradores. No es casual aquellos como estos, como yo, tenemos un rotundo denominador común: ser hombres de Juventudes".

Después de especificar, a través de experiencias personales el sentido de la expresión "Juventudes" se refirió al mandato de objetivos políticos recibidos del ministro secretario general y dijo: "Al servicio de este mandato, lealmente hemos intentado servir aquellas exigencias, ser siempre cauce para esas inquietaciones, emisarios de esas voces, auspiciadores de ese futuro. Fuimos tan implacables en la exigencia de aquella lealtad como generosos en el diálogo.

Estos fueron nuestros objetivos, objetivos inequívocamente políticos, que nos vinieron dados, fueron plena y entusiásticamente recibidos, y en cuya virtualidad sigo creyendo. Asumo la responsabilidad plena y exclusiva de los errores en su interpretación o servicio. No es en cambio mío el mérito de su delineación.

Finalmente, el señor Cisneros terminó diciendo: "Desde esta perspectiva, querido ministro, quiero que hagas tuya la seguridad de mi humilde colaboración siempre que la requieras. Desde esta perspectiva, me atrevo a trasladar a Guillermo Fernández Júlbez los mejores auspicios para su gestión".

DISCURSO DEL NUEVO DELEGADO NACIONAL

A continuación el nuevo delegado nacional de la Juventud, señor Fernández Júlbez manifestó:

"Ministro secretario general, excelentísimos e ilustrísimo señores, camaradas:

Mi gratitud primero, ministro por la confianza que has puesto en mí al proponerme a nuestro Jefe Nacional para este puesto de servicio de la juventud. Consciente del honor y de la responsabilidad que sobre mí recae, lo acepto como un acto de servicio a la Patria; desde niño, durante los años difíciles de la Cruzada, en la intimidad del hogar, aprendí la lección de disciplina y de hombría de bien que me ofrecieron con su ejemplo aquellos falangistas de Marruecos, que lo dieron todo sin pedir ni esperar otra recompensa, ni entonces ni en ningún momento posterior, que el honor de haber servido a España.

No hace muchos días, nuestro Jefe Nacional dirigía al Consejo Nacional todo un programa de acción de la Juventud. Nuestra misión es, en definitiva, la de saber transmitir a los jóvenes los ideales permanentes del 18 de Julio. En las claras palabras del Caudillo al Consejo Nacional está la clave de nuestra acción de cara a la juventud, con la juventud, y esas mismas palabras nos señalan ya, sin dejar lugar a dudas, el camino de lo que ha de ser nuestro quehacer.

No podría nunca dejar de hacer una referencia especial a las autoridades y mandos del ministerio de la Gobernación en el que presté servicio durante años, primero bajo las órdenes de aquel hombre leal y valeroso que fue el general Alonso Vega y después bajo las de quien, hasta ahora, ha sido entrañable jefe y siempre amigo y camarada, Tomás Garicano. Como funcionario profesional de aquella casa, quisiera enviar a los que en ella fueron mis compañeros, desde los altos dirigentes del departamento hasta los más modestos colaboradores, la cordialidad de mi admiración y mi gratitud de español, por los servicios que prestan a mi país. Quiero también dirigirme a mis camaradas de Orense, aquí presentes, y a cuantos han colaborado conmigo durante dos años en aquella montaña heroica de la Patria, por el progreso de la provincia; y a los hombres del campo orensano que en estos momentos luchan por arrancar de la tierra más de lo que ésta quiere dar, o viven el dolor obligado de la emigración; decidles cuando volváis a Orense, mi más emocionado mensaje de esperanza, que en todo lo que sea posible seguiré trabajando por ellos, y que les recuerdo con el mismo fervor con que un hermano recuerda a su hermano.

Muchas gracias, querido Cisneros, por tus palabras de amigo y de camarada. Vamos a seguir luchando juntos, ahora tú como consejero nacional, para, como nos dijo el Caudillo el pasado 31 de enero, proseguir el camino hacia la meta de una sociedad más justa, más libre y más culta. Tú y cuantos te precedieron en el servicio a la juventud española sabéis apreciar mejor que nadie la grandeza y dificultades de esta tarea. La colaboración que espero de ti, que estoy seguro me prestarás, te la pido en nombre de la juventud española a la que has servido, a la que seguirás sirviendo y a la que pertenecemos.

Ministro, te ruego hagas llegar una vez más a nuestro Jefe Nacional guía y sostén de la Patria, el fervor indefectible de mi lealtad hacia su persona y hacia su obra. Y te ruego le digas también a su alteza el príncipe, quien nos afirmó que jamás le temblaría el pulso para defender y salvaguardar los principios que nos unen, que contará siempre con nosotros.

Para terminar, quiero dirigirme a la juventud con nuestras palabras de siempre, con las mismas que los hombres de nuestra generación recibimos de nuestros mayores, con las mismas que enseñamos a nuestros hijos, con las mismas que estamos dispuestos a repetir por todos los días de nuestra vida; con las mismas que pronunció en esta nueva ocasión de responsabilidad, ante ti ministro secretario general y ante vosotros, camaradas, con la esperanza y firmeza de siempre: ¡Arriba España!

Por último, el ministro secretario general, don Torcuato Fernández Miranda manifestó que sólo quedaba mostrar su gratitud a Gabriel Cisneros por los servicios prestados al frente de la Delegación Nacional de la Juventud y que estaba seguro que como consejero nacional del Movimiento seguirá prestando sus servicios al Movimiento y a España en abierta y encendida colaboración. En nombre del Jefe Nacional —terminó diciendo— doy posesión del cargo de nuevo delegado nacional de la Juventud a don Guillermo Fernández Júlbez.

COMENZO LA DELIBERACION DEL CONVENIO COLECTIVO DE LAS CAJAS DE AHORROS

MADRID, 14. (PYRESA). — En la sede del Sindicato nacional de Banca, Bolsa y Ahorro, se ha reunido hoy, en sesión constitutiva, la Comisión deliberante del convenio colectivo sindical para las Cajas de Ahorro y Monte de Piedad.

DOS NUEVOS CONVENIOS COLECTIVOS

MADRID, 14 (PYRESA).—A 13.742 trabajadores y 148 empresas se eleva el número de afectados por el convenio colectivo sindical para la industria química - farmacéutica, que ha sido aprobado por la Delegación provincial de Trabajo. El ámbito del convenio se extiende a la provincia de Madrid y tiene una vigencia de dos años, que finaliza el 31 de marzo de 1973; se establece en el mismo mejoras salariales y de Seguridad Social, y se disminuye la jornada laboral en tres horas semanales, quedando en un total de 45.

También ha sido aprobado el convenio colectivo para la empresa «La Unión y el Fénix Español, S. A.», que afecta a 495 trabajadores y tiene una duración de dos años a partir del 1 de enero del presente año. El nuevo convenio contiene, entre otras mejoras, una subida de salarios.

PEREZ EMBID, ACADEMICO DE LA DE SAN FERNANDO

MADRID, 14, (CIFRA). — El director general de Bellas Artes, don Florentino Pérez Embid, ha sido elegido académico de número de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, en la sesión celebrada esta tarde por la Corporación.

El señor Pérez Embid, ocupará la medalla número 45 de la Academia, vacante por fallecimiento del profesor don Francisco Javier Sánchez Cantón.

En la misma reunión fue nombrado conservador del museo de Bellas Artes el académico don Diego Angulo.

ARGÜELLES, RECIBIDO POR NIXON

WASHINGTON, 14. (EFE). — El presidente Nixon recibió hoy en su despacho al embajador saliente de España, Jaime Argüelles Armada y ambos conversaron sobre el estado de las relaciones entre los dos países.

Argüelles declaró a la salida que las relaciones hispano - norteamericanas se encuentran ahora "en el momento más favorable de su historia".

El embajador de España acudió a despedirse oficialmente del presidente Nixon después de dos años de representar los intereses de su país ante la Administración republicana.

Jaime Argüelles, que regresará mañana a Madrid, vía Londres acudió también hoy al Congreso para despedirse del presidente del Comité de Relaciones Exteriores del Senado, William Fulbright y de sus colegas.

SEIS MILLONES Y MEDIO DE ESTUDIANTES EN ESPAÑA

● LA ENSEÑANZA PRIMARIA ENGLOBA CUATRO MILLONES Y MEDIO DE NIÑOS

● **El crecimiento de alumnos de bachillerato ha sido el más espectacular de todos los niveles educativos**

MADRID, 14. (PYRESA). — La población estudiantil española era de 6.587.300 alumnos en el curso 1969-70, frente a los 4.180.700 de diez años antes, lo que da una media de 196 alumnos matriculados por cada 1.000 habitantes. Estos datos se desprenden del informe sobre estadística de la enseñanza en España, publicado por el Instituto Nacional de Estadística.

Las cifras globales de alumnado están integradas por 4,5 millones de escolares de Enseñanza Primaria, 1,4 millones de alumnos de Enseñanza Media y el 0,6 restante de las demás enseñanzas, incluida la universitaria.

ENSEÑANZA PRIMARIA Y MEDIA

En el período preescolar, el número de unidades escolares en 1969-70 era de 19.218, con un total de 766.226 alumnos matriculados. El período de escolaridad obligatoria (seis-catorce años), contaba con 3.789.135 alumnos, distribuidos en 113.643 unidades escolares, de las que eran estatales las tres cuartas partes.

Respecto al bachillerato, el número de centros era de 2.846 y los profesores sumaban 35.996, aunque este dato se refiere al curso anterior. Las cifras de alumnado se elevaron a 1.371.078, de los que 441.299 eran oficiales, 552.963 eran colegiados, y el resto libres.

El crecimiento de alumnos en el bachillerato ha sido el más espectacular de todos los niveles educativos, pasando del medio millón de alumnos en 1960-61 a cerca de un millón cuatrocientos mil en 1969-70.

En cuanto a otros apartados de Enseñanza Media, puede decirse que el número de alumnos que cursaron bachillerato técnico fue de 22.262, formación profesional, 150.997; Magisterio, 41.163; enseñanzas técnicas de grado medio, 65.422; otras, 71.953.

ENSEÑANZA SUPERIOR

El total de alumnos matriculados en las universidades españolas en 1969-70 era de 150.094, de los que la Universidad Complutense de Madrid absorbía cerca de la cuarta parte. Asimismo, las cifras de alumnos que terminaron sus estudios en el mismo curso fue de 9.568.

En cuanto a datos sobre profesorado, la cifra de 3.657 que se da está incompleta, puesto que faltan datos de profesores auxiliares y encargados de curso, que constituyen una parte muy importante del profesorado universitario.

Por lo que se refiere a enseñanzas técnicas, el número de alumnos matriculados fue de 42.045 y el de los que terminaron estudios, 2.523. Los datos de profesorado hablan de 4.025 personas, aunque faltan datos de centros no estatales, que ciertamente no aumentarán mucho la cifra global.

El incremento del alumnado universitario en general fue también importante durante los últimos diez años, ya que de los 91.000 estudiantes de 1960-61 se pasó a los 200.600 de 1969-70.

EQUIPARACION DE ESTUDIOS

MADRID, 14. (PYRESA). — Por una orden del ministerio de Educación y Ciencia publicada hoy en el "Boletín Oficial del Estado", se dispone que los estudios cursados en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Pamplona, de la Universidad de la Iglesia de Navarra, serán equiparados en sus efectos civiles a los realizados en las respectivas Escuelas Técnicas Superiores del Estado, a partir del actual curso académico de 1971-72.

Al final de los cinco cursos académicos, es decir, en 1967, el referido centro docente viene obligado a dar pleno cumplimiento al porcentaje de catedráticos numerarios del Estado y profesores habilitados establecido en el convenio entre la Santa Sede y el Estado español de 5 de abril de 1962.

A FIN DE MES, SESION PLENARIA DEL CONSEJO NACIONAL

(Viene de la pág. primera)

El secretario primero confirmó que la Comisión Permanente había tenido conocimiento de que por medio del vicepresidente de la Cámara se había cursado de forma oficial al Gobierno la solicitud de ser informada sobre cinco temas de la actualidad política nacional.

El señor Palomares reiteró una vez más el propósito del ministro secretario general y vicepresidente de la Cámara de suministrar amplia información en torno a la celebración de la citada sesión plenaria.

Dentro del orden del día, la Comisión Permanente del Consejo ha solicitado del Instituto de Estudios Políticos la creación de un boletín de carácter informativo de documentación sobre temas de la actualidad nacional e internacional y que será entregado periódicamente a cada uno de los consejeros nacionales.

La Comisión Permanente ha finalizado su trabajo de adscribir a cada uno de los consejeros de las distintas secciones que integran la Cámara. La relación de adscripciones se hará pública en fecha inmediata.

Ha continuado, por otra parte, la Comisión Permanente el estudio del anteproyecto de orden de la convocatoria de elecciones y dictando normas para cubrir las vacantes de consejeros provinciales del Movimiento.

Por otra parte, el Consejo Nacional ha comenzado a recibir los informes de carácter político que, en virtud del artículo 31 del Estatuto Orgánico del Movimiento, deben remitir anualmente cada Consejo provincial. La Comisión Permanente ha tenido hoy conocimiento y ha deliberado sobre el informe emitido por el Consejo provincial de Palencia.

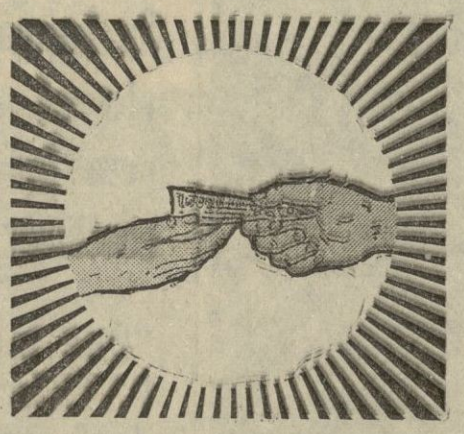
TEMAS ECONOMICOS

En el orden del día de la Comisión Permanente figuraban también los siguientes temas de carácter económico y sobre los que se adoptaron los correspondientes acuerdos: autorización a la Cadena Azul de Radiodifusión para la compra de un inmueble en Barcelona, por importe superior a los seis millones de pesetas; autorización al Patronato de Obras Docentes del Movimiento, para la compra del Colegio Mayor "San Fernando", de Sevilla, por un importe superior a los 18 millones de pesetas; autorización al Sindicato Patronato para que concierte con la Mutualidad del Seguro Escolar la adquisición del Colegio Mayor femenino "Virgen del Castillo", de Valladolid, por una suma superior a los seis millones de pesetas; se ha autorizado también al Patronato de Obras Docentes del Movimiento para que concierte con la indicada Mutualidad la adquisición de la Residencia Universitaria masculina de Granada, por valor de dos millones de pesetas. El Patronato ha sido autorizado para ejecutar las obras de reparación en los siguientes colegios mayores, por un importe de diez millones de pesetas: "José Antonio", "Francisco Franco" y "Santa María de Europa", de Madrid; "San Jorge", de Barcelona; "Alejandro Salazar", de Valencia; y "San Clemente", de Santiago de Compostela.

un negocio con venta garantizada

crie chinchillas, incluso en su propia vivienda

LA PIEL MAS VALIOSA DEL MUNDO



chinchilla La Alemana, S.L.

CASA CENTRAL:
San Andrés, 40 - 10° Telef. 222810 LA CORUÑA

DELEGACION GENERAL DE VENTAS PARA ESPAÑA:
Amaniel, 15 bajo - Tel. 2488105 - MADRID

PIDANOS INFORMACION SIN COMPROMISO

Nombre .....
Dirección .....
Población ..... Telef. .....

chinchilla La Alemana, S.L.
AMANIEL, 15 - BAJO
MADRID

LE OFRECEMOS BAJO CONTRATO:
- seguros de vida y fecundidad
- compra de crías al contado

sólo 90 céntimos diarios
y 30 minutos de atención

GOBIERNO-CONSEJO NACIONAL

EL equilibrio armónico de las instituciones resulta indispensable para el logro de un perfecto funcionamiento de todas y cada una de ellas. Y esto sólo puede lograrse a través de una mantenida y eficaz intercomunicación que flexibilice sus acciones respectivas en las esferas y niveles que les corresponden. Así, entre los fines que competen al Consejo Nacional del Movimiento, señaló el Jefe del Estado, en el acto de constitución de su XII legislatura, el de "contribuir a concretar los criterios políticos de la acción del Gobierno". Son palabras definitorias y concluyentes, por su claridad y por su significado, que se insertan de manera por demás idónea en la función de defensa institucional y de cuidar la permanencia del espíritu de nuestra Cruzada.

No significa ello una contemplación exclusiva del pasado, ya que, muy al contrario, el Movimiento "se encara valiente y decididamente con un futuro de ambiciosos empeños". De ahí nace la necesidad de un diálogo permanente del Consejo Nacional con el Gobierno, con el que incita y promueve su acción. Los instrumentos que la Ley Orgánica del Estado, en su artículo 23, pone para ello a su disposición, son las sugerencias, los informes y la evacuación de consultas. El Consejo de ministros, como Gobierno del país, "es el órgano que determina la política nacional", de donde se deriva la importancia de esta esfera de atribuciones del Consejo y la indispensable estrecha relación que debe unir sus actividades respectivas. Su dualidad como guardián de los Principios e incitador de la acción política deberá realizarla "ante el Gobierno y en correlación con el mismo", mediante un "permanente y abierto diálogo".

Como afirmó Francisco Franco en su discurso durante el acto que comentamos, "grave y amplia tarea tiene ante sí, en esta nueva etapa, el Consejo Nacional, en la determinación, afianzamiento, fundamentación, desarrollo y perfeccionamiento de nuestro Movimiento Nacional": fidelidad a los Principios, encauzar el contraste de pareceres, y estimular la participación auténtica y eficaz en las tareas políticas. La representación orgánica está establecida y los cauces para ella nitidamente trazados. La reactivación de todo ello por el Consejo Nacional es decisiva, así, para dar al Movimiento "la adecuada vitalidad que exige —son también palabras del Jefe del Estado— la década de los setenta y al rumbo abierto y decidido hacia prometedores y sugestivos horizontes".

Colaboradores de PATRIA

Esas importantes personas

Por DEMETRIO CASTRO VILLACAÑAS

REPASAR la Prensa de provincias, y casi mejor la pequeña Prensa de provincias que pudiera inscribirse en lo que, sin ningún ánimo peyorativo nos atreveríamos a calificar de Prensa local, ocasiona muy frecuentes y aliviadoras complacencias.

Los grandes periódicos nos suelen ofrecer noticia reiterada de las idas y venidas, de los estímulos y de las vanidades de las grandes figuras; pero en estos pequeños diarios se conservan todavía aquellas comunicaciones que el vivir de los tiempos ha desterrado en los rotativos de mayor circulación, y que se refieren entrañable, deliciosamente revestidas de gozo familiar, a los mínimos sucesos que llenan de alegría a una comunidad donde todavía la mayoría de las personas se conocen o se intercambia el cortés saludo mañanero. Leyendo esta Prensa, no sólo puede el curioso indígena alejado de los pagos donde transcurrió su juventud continuar al corriente del movimiento demográfico de los pueblos y ciudades que todavía tienen por fortuna, el privilegio de desarrollar su vida "a la medida del hombre". Se entera el lector del duelo de la familia ante la que tantas veces rindió sus horas de visita; o de la alegría de aquellos que conoció apenas niños y ya son padres felices. Pero sobre todo, se entera de esas satisfacciones que embargan, con motivo de una tímida y sorprendente recompensa, a muchas personas importantes de quienes nada se sabe, seguramente, unas leguas más allá del sitio mismo en el que ejercitaron durante muchos años el noble ejercicio de vivir para los demás.

En los periódicos de provincias, se anuncian los homenajes, entrañable y típicamente pueblerinos, que se ofrecen al maestro que se jubila. Esos homenajes en los que habla el alcalde recordando que generaciones de muchachos se beneficiaron de la paciencia de un hoy anciano pedagogo, húmedo de emociones, que escucha después cómo uno de sus antiguos discípulos "se suma al acto de justicia que el homenaje significa", y otro alumno de los más recientes recita unos versos, no muy originales, pero sí muy apropiadamente llamados "Gratitud", que acaso haya compuesto el secretario del Ayuntamiento; y donde, finalmente, el homenajeado lee entre contenidas lágrimas y balbucientes palabras, unas cuartillas, deliciosamente trabajadas en largas jornadas de cuidadosa atención y que, por ejemplo, se titulan "Misión cumplida".

Leyendo tales periódicos, se entera uno de que al servicial y patriarcal auxiliar que durante cincuenta años ayudó a ordenar, fichar y conservar los libros de la Biblioteca provincial; que se contagió del ambiente y hasta pasó a ser colaborador del periódico y escritor de poemas y novelas, ahora, con motivo de su jubilación, se le concede una cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio.

Se entera uno, otro día, de que le ha sido impuesta la medalla del Trabajo a quien empezó siendo peón de albañil y ha subido, con su esfuerzo y perseverancia, escalas y escalas de graduación social hasta ser jefe de empresa, o promotor de las necesarias, tímidas e insustituibles fuentes de promoción de trabajo para la mano de obra local.

Todas estas noticias, y tantas otras, no aparecen nunca, o si en ellos asoman es bien recortadamente, en los periódicos de gran circulación ocupados en seguir el rastro público de los personajes y personajillos de la política, de la ciencia, del arte; y el otro rastro más privado de esos servidores del recreo de la Humanidad que ahora son los ídolos de la popularidad inmediata, para pasar a ser muy pronto, como muy justamente señaló Tico Medina, los juguetes rotos de una sociedad que sobre ellos levantó el entretenimiento de sus ocios, la materia acerada o admirativa de sus comentarios.

Pero a los que yo me refiero, a esos maestros del homenaje pequeño con el nombramiento de hijo predilecto del pueblo; a esos obreros a quienes se le impone la medalla del Trabajo en su más humilde categoría; a esos auxiliares del estudio o de la cultura ajena, y a esos otros que en dedicación de fidelidades alcanzan un 18 de julio o un primero de octubre la medalla de cualquiera de las órdenes al mérito político, es a los que con toda solemnidad, sin asomo de énfasis, pero con sinceridad desbordada, estoy llamando importantes personas. Sobre ellas, sobre su perseverancia, sobre su mantenido estímulo, sobre su modesta y continuada dedicación, se aupan muchas veces otras más altas famas, acaso no tan sólidamente fundamentadas. No son ellos, bien se sabe, los que gozan nunca del privilegio del elogio, de la muestra externa —y a veces ni aún íntima— de la admiración; pero son los que han ido solucionando cada día dificultades que desde la capital de la Nación muchas veces ni se han conocido, y otras muchas no se han sabido o no se han podido remediar. Y ahora, cuando generalmente tras de toda una vida de luchas, de trabajos, de anhelos que no llegaron, que no pudieron llegar a más, les alcanza el tributo de cariño y de admiración de sus conciudadanos, compran media docena de ejemplares del periódico, recortan la página de no muy lograda impresión, la nada nítida fotografía que sobre ellos pueda haberse publicado, y se las envían a los hijos esparcidos por las tierras lejanas, a los más íntimos y fieles amigos o compañeros de otra hora, a los jefes que "con su alta magnanimidad" concedieron o autorizaron la condecoración o el homenaje...

Enternece, verdaderamente, comprobar que entre las Grandes Cruces, y las bandas y los banquetes de centenares de comensales; entre los homenajes de tantas y tantas campanillas tintineando soberbias, obligadas presencias, internos automontajes y largas gestiones preparatorias, aún quedan por los pueblecillos de España estas otras sencillas ocasiones en las que unos hombres de buena voluntad se reúnen junto a aquellos a quienes de verdad conocen por sus obras y por sus días, para hacerles saber, aún cuando acaso ellos mismos no acaben de comprenderlo, que son de verdad tales importantes personas sobre las que se asienta el crecimiento y la mejora de nuestros pueblos, de nuestros tiempos, de nuestra España.

¿ARMAMENTO NUCLEAR EN EL ESPACIO?

MADRID. (Del Servicio de Documentación de PYRESA). — Investigadores de los Estados Unidos, pertenecientes al Grupo de Investigación Espacial de la Biblioteca del Congreso, que dirige el doctor Charles Sheldon, han anunciado la posibilidad de que la Unión Soviética esté experimentando un sistema de defensa nuclear montado sobre una red de satélites.

De ser ciertas estas informaciones, y aunque el sistema no entraña amenazas a corto plazo, sería una violación del tratado nuclear ruso-americano que se firmó en 1967.

EL ESPACIO COMO CAMPO DE MARTE

Desde que los satélites artificiales empezaron a surcar los cielos en todas direcciones, se puede decir que las misiones de espionaje más importantes han sido confiadas a ellos. Ya en 1969, un informe del Centro Norteamericano de Control de Satélites daba a conocer la existencia de cuatrocientos cincuenta ingenios (rusos y norteamericanos), dedicados al servicio secreto y de espionaje. Buques y aviones habían pasado a un segundo plano en la obtención de fotografías y la escucha de emisiones "enemigas".

Estos satélites militares o "Mislat", como se les conoce en la jerga astronáutica, son capaces de tomar fotos en las que se descubre incluso la calidad de una cosecha de arroz en China, detectan los fallos del radar de las defensas contrarias y han servido para que rusos y americanos sepan, casi al detalle, el número de cohetes y "missiles" defensivos de cada uno.

Los "Mislat" norteamericanos pesan alrededor de 4.000 kilos, mientras que los soviéticos alcanzan, en algunos casos, los 5.000 kilos. Estos son lanzados desde bases secretas, probablemente en Siberia, y su misión principal está centrada en la vigilancia de los submarinos norteamericanos equipados con "Polaris". En cuanto a équéllos, se lanzan desde la base de Vandenberg, cerca de Los Angeles, y enlazan con las estaciones de seguimiento y recepción de datos de Alaska, Hawai, Guam y New Hampshire.

SATELITES DE ALERTA Y SATELITES ANTISATELITES

En 1970, los Estados Unidos lanzaron "casi secretamente" un satélite gigante desde Cabo Kennedy. Poco después se supo que el nuevo ingenio estaba destinado a tratar de doblar el tiempo de alerta del país en caso de continentales procedentes de China o la Unión Soviética.

Denominado "Proyecto 647", el satélite llevaba a bordo sensores de infrarrojos que le permitían detectar cualquier lanzamiento desde uno de los dos países citados. El peso de este artefacto era de casi mil kilos y su órbita estaba localizada sobre el Pacífico, ruta de paso de cualquier cohete lanzado contra los Estados Unidos.

En cuanto a los soviéticos, en ese mismo año lanzaron al espacio dos satélites del tipo "Cosmos", los números 374 y 375 que interceptaron, identificaron y destruyeron al "Cosmos" 373.

Los informes del NORAD (sistema de alarma norteamericano) atestiguaron que los dos satélites soviéticos eran de un tipo "antisatélite" que después de cumplir su misión se autodestruía eficazmente.

EL PELIGRO NUCLEAR

Pero la intención de mantener el espacio exterior libre de armas militares, llevó a Estados Unidos y la Unión Soviética, hace años, a un acuerdo para evitar estacionar armas nucleares en satélites u estaciones orbitales.

Si el peligro de utilización militar del espacio es algo imposible de evitar, ya que unos y otros poseen sus satélites espías desde hace años, el de la posibilidad de empleo de la energía nuclear en el espacio, una espada de Damocles en versión del siglo XX que podría acabar con la vida en la Tierra, debe ser desterrada.

LA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE 1972

HAY unos últimos datos estadísticos publicados en la Prensa nacional que merecen a nuestro juicio un obligado comentario, en tanto ponen de relieve el desarrollo y proceso perfectivo llevado a cabo en nuestro país en los últimos 30 años.

Señalan los mencionados datos que mientras en 1930 —seis años antes de la instauración del Movimiento Nacional— había 1.250.000 personas con edades superiores a los sesenta y cinco años, en 1971 la población de mayores de sesenta y cinco años llegaba a los 3.860.000. En 1930 la población total española era de 23.560.000 habitantes, de los que el 5,3 por 100 tenían más de sesenta y cinco años, y en 1971 con 34.700.000 habitantes, los mayores de esa edad representan sobre el total de población el 11,2 por 100. El aumento de los grupos de población —añaden los datos— entre las dos fechas indicadas supuso 20 por 100 para la población mayor de los sesenta y cinco años, y un 38,3 por 100 para la población menor de sesenta y cinco años, lo que supone un aumento total de la población del 47,2 por 100.

Queremos nosotros fijarnos ante estos datos en dos puntos esenciales que dan a nuestro parecer la medida en que el país se ha desarrollado. El aumento de personas de edad avanzada, es decir la prolongación de la vida media, quiere decir que las situaciones sociales y económicas—alimentación, vivienda, trabajo, ocio, etc.— han mejorado visiblemente originando esa buena «puesta en forma» de los españoles de mayor edad.

Queremos significar ahora que en ese notable y continuado aumento de la población tiene una influencia capital el descenso de la mortalidad infantil. Lo que hace años era una terrible plaga, un constante drama familiar, especialmente en los medios rurales y obreros, se ha reducido a la mínima expresión gracias a la política de sanidad seguida por el Régimen que el Movimiento Nacional vino a instalar.

La salud del pueblo español es buena. Buena salud física. Y esto —no lo dudemos— como consecuencia de su buena salud política. El tiempo venidero permitirá ir borrando cuanto de imperfecto aún quede en el terreno de la sanidad nacional. Es éste un campo en el que se ha trabajado mucho y provechosamente durante años y años, y ahora estamos recogiendo los frutos. Ocasión es ésta para recordar a cuantos han trabajado y trabajan en tan importante tajo. Los españoles todos, la sana sociedad española de 1972, no puede por menos de sentirse satisfecha, sin mengua de toda posible y necesaria perfección de la política sanitaria y social llevada a cabo en el país.

EXCURSIONES

AVACE SEMANA SANTA

— Y PRIMAVERA 72 —

CASTILLA,	4 días,	2.950 Ptas.
SAN SEBASTIAN,	4 "	3.400 "
BENICASIM,	5 "	3.600 "
GALICIA Y RIAS,	5 "	5.200 "
PICOS DE EUROPA	5 "	5.200 "
ANDORRA - LOURDES,	5 "	4.600 "
FATIMA - LISBOA,	5 "	3.700 "
PARIS - LOURDES,	8 "	7.850 "
LONDRES,	9 "	10.700 "
ITALIA,	11 "	14.500 "

PROGRAMAS E INSCRIPCIONES:

VM Viajes Melia

— Organización Internacional de Viajes —

Grupo A — Título 8

REYES CATOLICOS, 44. - Teléfono 223098

ANGEL GANIVET, 5. - Teléfono 225168

No ceden los mineros ingleses

- LA SITUACION ES MUY GRAVE, PERO PARECE QUE EL GOBIERNO TRATA DE PRESENTARLA PEOR

- **QUIERE LEVANTAR A LA NACION CONTRA LOS HUELGUISTAS Y OBLIGARLOS A VOLVER A LAS MINAS**

LONDRES, 14. — (Del corresponsal de "Pyresa", MANUEL ADRIO). — **Gran Bretaña es hoy un gran país a medias. Casi a oscuras. Con la industria reducida a la sexta o séptima parte de su rendimiento normal. Bajo la amenaza de restricciones en algunos alimentos de primera necesidad. Con frío en los hogares, en los trenes, en los restaurantes, etc. Y sobre todo sin saber cuánto tiempo podrá durar todo esto. Los mineros han desoído la voz del Gobierno, que les pide el regreso al trabajo mientras el Comité investigador estudia el pleito, y el Gobierno se ha negado a atender las sugerencias, que llueven de una y otra parte, para que negocie directamente con los mineros y ponga fin a esta angustiosa situación.**

Mientras tanto, miles de obreros no han podido fichar esta mañana su entrada en las fábricas por falta de energía. "Cualquier trabajo que requiera el gasto de grandes cantidades de kilovatios ha tenido que ser suspendido. Ya veremos lo que sucede en el futuro", decía esta mañana un portavoz de la Vauxhall, que hoy ha funcionado al mínimo de sus posibilidades.

Y así las demás. Miles y miles de obreros se vieron forzados este lunes a prorrogar las vacaciones del fin de semana. Mañana serán más, pasado, más, y al otro, muchos más. Y si la cosa no se remedia, se piensa que antes de 15 días habrá millones en paro, quizá 20 millones.

Está claro, sin necesidad de exageraciones, que la situación es grave y está claro también que el Gobierno se complace en presentarla más grave aún, con la sana intención de levantar a la nación contra los mineros y forzarlos a volver a las minas o, al menos, a aminorar la presión que ejercen contra los depósitos de carbón existentes y contra los suministros de fuel-oil. El Gobierno rogaba esta mañana a los piquetes que suspendiesen su acción y que permitieran los transportes, con el fin de evitar el caos en la industria.

En las bocas de las minas hay en estos momentos unos nueve millones de toneladas de carbón, de los cuales cuatro millones están listas y preparadas para ser llevadas a las centrales eléctricas. Además, en los almacenes de cada fábrica existen grandes stocks a los que sólo les falta la autorización y consentimiento de los piquetes para convertirse en los kilovatios que tanto necesita el país.

LOS MINEROS NO CEDEN

La respuesta de los mineros a la súplica del Gobierno ha sido la de incrementar la vigilancia. El área de Trent —la que más electricidad genera de toda la Gran Bretaña— ha estado hoy prácticamente bloqueada por los piquetes que paralizaron la producción en las centrales más importantes. Los choques con la Policía en distintos puntos del país fueron más violentos que nunca. En Londres, un grupo de mineros intentó detener el suministro de fuel-oil que, por el Támesis, se transportaba a una central eléctrica que suple el metro de esta capital. El capitán del barco pudo convencerlos, pero mañana quizá no lo consiga, en cuyo caso, en un futuro próximo, dejarán sin servicio la mejor vía de comunicaciones de Londres.

El Gobierno, mientras tanto, se defiende en el Parlamento de los acosos de la oposición y se mantiene firme en la lucha contra los mineros. En realidad se trata de una actitud frente a los sindicatos y la lucha obrera, en este caso representados por la "aristocracia" del trabajador británico. El Gobierno se juega en esta baza el éxito o el fracaso de su política antinflacionaria y sabe muy bien que si sale derrotado, tras los mineros saltarán otros sectores laborales, con intenciones de romper el techo salarial del 8 por ciento de subidas autorizadas.

Lo que se desconoce todavía es el precio que tendrá que pagar por la victoria o la derrota. Este conflicto le llega a Edward Heath en un mal momento, cuando le gustaría concentrar todas sus fuerzas en la lucha que se ha de librar el jueves en los Comunes, cuando se someta a debate la legislación por la que el país se adapta al Mercado Común. La oposición en Westminster es creciente. Harold Wilson da un bote de alegría cada vez que se corta la luz en su casa, lo que sucede en tres ocasiones cada día. "Es la primera vez que tengo a Heath contra las cuerdas", se dice que ha dicho.

SIN LUZ EN EL PALACIO REAL

LONDRES, 14. (EFE). — El palacio de Buckingham ha sido afectado, esta mañana, por un corte de energía eléctrico, de los que rotativamente afectan a todos los barrios de Londres, como consecuencia de la huelga nacional minera.

Uno de los servidores reales declaró que el frío era muy intenso en palacio, ya que habitualmente se calienta con calefacción eléctrica.

En cambio no hubo problemas para la cocina, ya que para hacer las comidas se utiliza gas.

El único miembro de la familia real afectado por el corte, ha sido el príncipe Eduardo, ya que la reina, el príncipe Felipe y la princesa Ana, se encuentran en Thailandia.

TOMAS DE POSESION EN INFORMACION Y TURISMO

El ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, ha dado posesión de sus cargos al secretario general técnico del departamento, don Ramón Hermida Beaumont; al director general de Cultura Popular y Espectáculos, don Jaime Delgado; y al director de la Escuela Oficial de Periodismo, don Manuel Blanco Tobío. En la fotografía, palabras del señor Sánchez Bella en dicho acto.-(F. CIFRA GRAFICA)

RUSIA LANZO EL "LUNA 20"

MOSCU, 14. (EFE). — La Unión Soviética ha lanzado el «Luna-XX», nave espacial no tripulada, hacia la Luna, según comunica la agencia Tass.

«La Unión Soviética lanzó la estación automática «Luna-XX» en el día de hoy con el objetivo de conseguir una mayor exploración de la Luna y el espacio cercano a nuestro satélite», dice la agencia Tass.

«Según la información telemétrica, los sistemas a bordo de la estación espacial, así como el equipo, funcionan normalmente. El mando terrestre y el complejo de mensuración está manteniendo un contacto fidedigno por radio con la estación», agrega la agencia Tass.

El anuncio del lanzamiento del «Luna-XX» sugiere que los soviéticos intentarán un aterrizaje, aunque no se haya dicho nada al respecto. Y si el «Luna-XX» intentara un aterrizaje ello significaría que los soviéticos confían en que podrán remontar los problemas que hicieron fracasar su último aterrizaje lunar.

Bombardeos sobre Vietnam, prólogo de la inminente visita de Nixon a Pekín

- LA GRAN OFENSIVA AEREA ESTA COMBINADA CON LA SUSPENSION DE LAS CONVERSACIONES DE PARIS

- **TRAE A LA MEMORIA LOS MAS DUROS BOMBARDEOS DE HACE CUATRO AÑOS**

NUEVA YORK, 14. (Del corresponsal de PYRESA, Guy BUENO).—**Las masivas operaciones de bombardeo americanas desencadenadas desde hace días, especialmente contra el Vietnam del Sur (tan sólo brevemente interrumpidas durante veinticuatro horas con motivo de la "tregua del tet", en que las escuadrillas han desenganchado sus bombas sobre Laos) continuarán probablemente, según una fuente del Pentágono, hasta que el presidente Nixon salga rumbo a China este jueves.**

Combinada a la decisión adoptada hace unos días de suspender las negociaciones en París, esta ofensiva aérea, que trae a la memoria los bombardeos más duros efectuados hace cuatro años, está produciendo cierta mixtificación en los ambientes diplomáticos neoyorquinos, donde la pregunta que más se oye es: ¿Tienen estas acciones por objeto ver hasta dónde se puede ir sin comprometer eventualmente el acercamiento a Pekín? El "New York Post" se hace eco de la desazón que reina hoy en las esferas comunistas, al señalar en su editorial que los encuentros de Pekín y de Moscú, "mientras la guerra aérea se incrementa continuamente en Vietnam", deben producir "un sentimiento de traición equiparable —dice— a las emociones abrigadas por la derecha americana".

NO SE TEME LA CANCELACION DE LA VISITA

De hecho, es evidente que Pekín empieza a reaccionar con cierto nerviosismo ante los masivos bombardeos que, a tan pocos días de distancia de la llegada del presidente Nixon, podrían inducir a Hanoi a temer que los lídres chinos tal vez abandonen a sus amigos y aliados en Indochina. Tras días de silencio, un editorial oficial publicado en estas últimas horas en la capital china declara que "cuando Nixon habla de paz, miente".

A pesar de este endurecimiento —por lo menos en el ámbito de la retórica— no se parece temer en ambientes oficiales americanos que la reescalada aérea del conflicto pueda conducir, a última hora, a la cancelación de la visita. Se insiste en que el interés de Pekín en establecer relaciones con Estados Unidos es tan grande que los líderes chinos no tienen más remedio que tragar tan amarga píldora. En esferas allegadas a ambientes chinos en Nueva York se subraya que Chu En-Lai parece haber decidido que Pekín no ayudará a Nixon a encontrar la solución de la guerra en Vietnam, pero tampoco exigirá que la solución de los demás problemas planteados entre ambas potencias deba depender de la conclusión satisfactoria de este conflicto.

Si Nixon tiene algunas nuevas ofertas que hacer en lo que atañe a Indochina —se informa— éstas serán inmediatamente comunicadas a los representantes de Hanoi, del Vietcong, de Khamer Rojo (camboyano) y del Pathet Lao, pero son éstos, y no Chu En-Laí, quienes deberán decidir si son aceptables o no.

NIXON, EN LA CASA BLANCA

WASSHINGTON, 14. (EFE).—El presidente Nixon regresó la pasada noche a Washington procedente de la Casa Blanca de invierno, en Cayo Vizcaíno, donde permaneció los cuatro últimos días preparando su viaje a China.

DISCUSION SOBRE TOROS EN LOS COMUNES

—ooo—

Se teme que el diestro inglés Higgins sufra trato discriminatorio en España

LONDRES, 14 (EFE). — La hora de la verdad sonó a las cuatro de esta tarde en la Cámara de los Comunes del Parlamento británico cuando unos diputados dedicaron unos minutos a discutir la fiesta de los toros.

El subsecretario del ministerio británico de Asuntos Exteriores, Anthony Royle, informó a la Cámara que el embajador inglés en Madrid, sir John Russell, se había visto obligado a interceder ante el ministerio español de Turismo en favor del torero inglés Henry Higgins.

Sir John, aprovechando un encuentro casual en una fiesta social, dijo al ministro español de Información y Turismmo que Higgins estaba encontrando ciertas dificultades en obtener contratos para corridas y que esperaba que "no estuviera siendo objeto de discriminación por tratarse de un ciudadano británico", según contó el subsecretario en la Cámara.

Pero el diputado laborista por el distrito de Brixton (Sur de Londres) Marcus Lipton, se levantó para pedir una aclaración. "¿No debe un embajador del Gobierno de su majestad reflejar las actitudes británicas y el modo de proceder inglés?", preguntó, añadiendo a continuación: "Entonces, me atrevo a pedir una explicación oficial al hecho de que un embajador británico se haya salido de su jurisdicción y haya tratado de encontrar empleo para este ciudadano británico en la profesión taurina, cuando la fiesta de los toros es ilegal en Gran Bretaña.

Anthony Royle respondió en nombre del Gobierno diciendo que la fiesta de los toros no era ilegal en España y que se trataba simplemente de ayudar a un ciudadano británico que "tenía dificultades en el ejercicio de su profesión".

IRVING Y SU ESPOSA QUEDARAN EN LIBERTAD

LAS AUTORIDADES NORTEAMERICANAS Y SUIZAS LLEGARON A UN ACUERDO

×

RETIRARAN LA ACUSACION DE FRAUDE SI EL FALSIFICADOR COOPERA CON LOS INVESTIGADORES

NUEVA YORK, 14. (EFE). — El novelista Clifford Irving está dispuesto a ir a la cárcel por el fraude de la supuesta autobiografía de Howard Hughes para proteger a su esposa Edith, según dice el número de la revista "Times" que sale hoy a la venta.

Irving ocupa la portada de la citada revista y "Time" dice en un largo informe que Irving posiblemente está intentando aplacar a su esposa antes de que ésta estalle enojada por sus relaciones con la cantante danesa "Nina" y cuente entonces su propia versión del asunto. La revista revela que Irving admitió a las autoridades federales que nunca se había entrevistado personalmente con Hughes y que ni mucho menos había tenido autorización de él para escribir su autobiografía. Irving ha prometido a las autoridades contar todo a cambio de que no se procese a su esposa. Su fiel amigo de varios años, Richard Suskind, un investigador de temas periodísticos y literarios que vive en Mallorca, declaró a las autoridades que era completamente falso lo que había testificado anteriormente en el sentido de que había estado presente dos veces cuando Irving se entrevistó con Hughes.

ACUERDO

NUEVA YORK, 14. (EFE).—Las autoridades norteamericanas y las suizas han llegado a un acuerdo secreto para retirar las acusaciones de fraude y falsificación contra la esposa de Clifford Irving, si el autor coopera con los investigadores "y alguien va a la cárcel", informa hoy el "New York Daily News".

El Gobierno suizo retirará las acusaciones si Edith declara que solamente seguía las órdenes de su marido. El diario comenta que el abogado de Irving sugirió al fiscal norteamericano que si Irving admitía que nunca entrevistó a Howard Hughes, las autoridades norteamericanas podían interceder en cambio por la señora Irving cerca del Gobierno suizo, la cual ha sido acusada de fraude y falsificación. Según "Times" las autoridades suizas insisten en que si se reemplaza la suma de 650.000 dólares, la señora Irving podría declararse culpable y recibir una sentencia en suspenso.

La cara del tiempo

MINIMA: 2 GRADOS

Datos del Observatorio de Armilla. — Temperaturas, 2 grados, a las ocho de la mañana; 13, a las dos de la tarde; 13, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 708,7, a las ocho de la mañana; 709,5, a las dos de la tarde; 707,4, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 93 por 100, a las ocho de la mañana; 55 por 100, a las dos de la tarde; 76 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 15,2 grados, a las 4 de la tarde; mínima, 2, a las 7,50 de la mañana; media, 8,6. Viento, 128 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante, N. Sol, sale a las 8,04; se pone a las 18,54.

Pronóstico. — Bruma matinal con cielo poco nuboso. Vientos encalmados y temperaturas normales.

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GRANADA

×

NEGOCIADO DE FOMENTO

×

Construcción de nichos y otras en el cementerio municipal

Hasta las trece horas del día 6 de marzo próximo, se admitirán en el Negociado de Fomento de esta Secretaría General, proposiciones optando a la ejecución de las obras de construcción de 40 bóvedas, 320 nichos, 96 columbarios y almacén de material en el lateral noroeste del Patio de San José, con presupuesto tipo de licitación de pesetas 2.670.455; habiéndose publicado los pertinentes anuncios en los Boletines Oficiales del Estado y de esta Provincia, de 11 y 10 del actual, respectivamente, encontrándose los antecedentes de manifiesto en dicho Departamento.

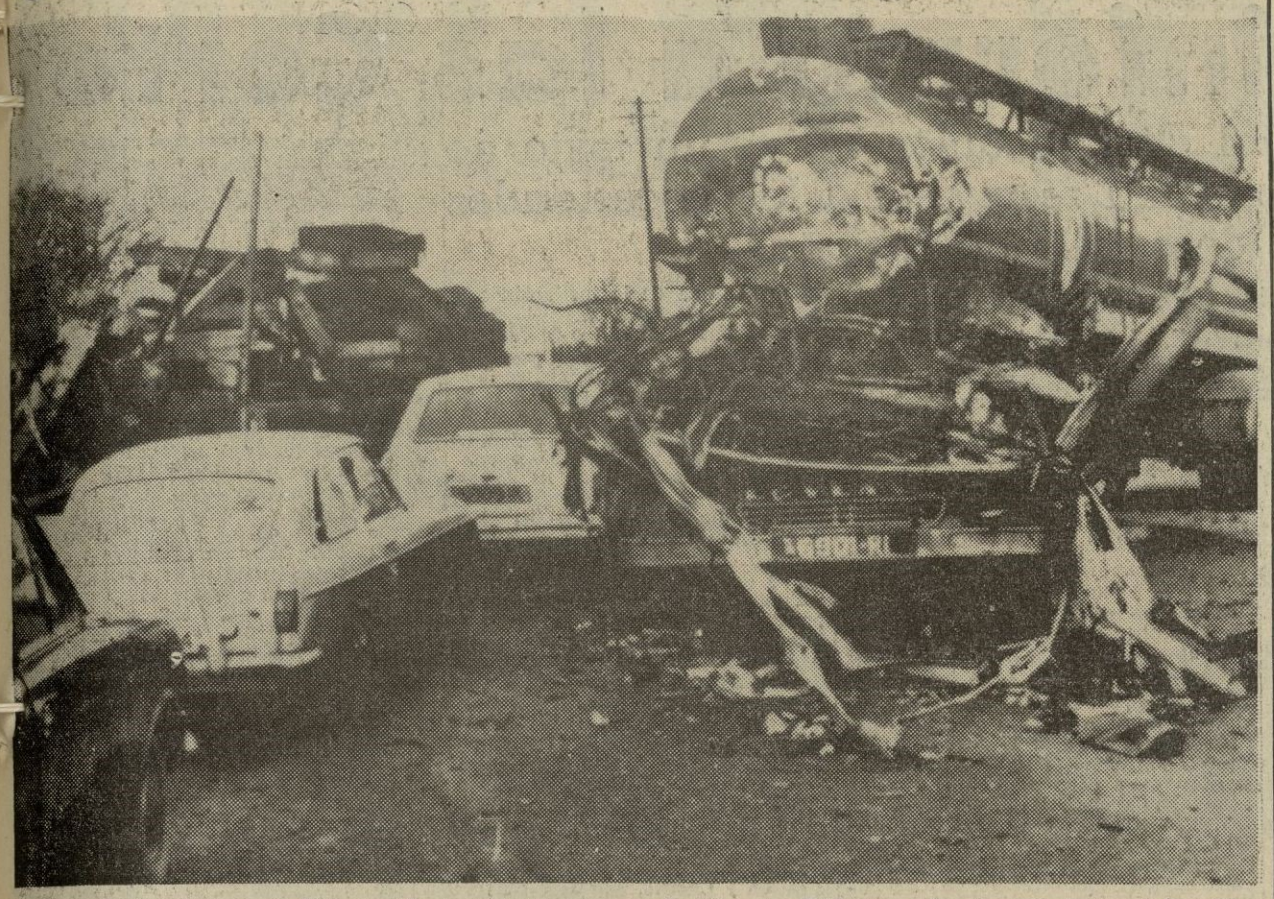
Granada, 14 de febrero de 1972.

EL SECRETARIO GENERAL,
José Alcázar Olalla.

EN CARRETERA:

¡Peatón, circula siempre por la izquierda!

CARRETERA BLOQUEADA



Este camión destrozado bloquea la carretera que une Dublín con Belfast, en las inmediaciones del puesto fronterizo de Killean. Según informes no confirmados, esta vez el suceso no ha sido obra del IRA, sino de un grupo de extremistas orangistas, con objeto de obstaculizar el paso a las exportaciones de la República de Irlanda. — (Telefoto CIFRA GRAFICA

— LA ANGUSTIA DEL HOMBRE URBANO —

LA SOCIEDAD DE CONSUMO

- POR ELLA, EL HOMBRE URBANO SE VE INMERSO EN LOS PROCESOS DE PRODUCCION - CONSUMO, UN CIRCULO VICIOSO QUE LE HACE PRODUCIR MAS PARA CONSUMIR MAS TODAVIA
- **LAS DOS CARAS DE UNA MISMA MONEDA:**
- PERDIDAS: Disminución de la libertad al conformarse a normas preestablecidas y pérdida de la propia personalidad
- **GANANCIAS: Una vida material más próspera y el goce de nuevos y mayores placeres**

III

TODO el mundo habla ahora de la sociedad de consumo como de lo más natural. Más natural es que casi nadie sepa lo que dice cuando la nombre. Pero ahí está la realidad, viva y pimpante, como una rosa de mayo. El consumismo está de moda. Se ha instaurado con general plebiscito el culto a lo efímero. A todo el mundo le encanta consumir, gastar, tirar la casa por la ventana. Parece como si el dinero le quemara en los bolsillos. En los Estados Unidos, los ejecutivos —"hombres triunfantes"— no usan el mismo automóvil más de un año. En seguida lo consideran viejo. Hay que comprarse otro más al día, más reluciente, más veloz, de línea más impresionante. Esta puede ser la imagen que defina al hombre urbano en sus costumbres consumistas. Un amigo mío andaba la otra mañana buscando gente a quien darle cigarrillos, porque decía que estaba deseando terminar de una vez con aquella dichosa cajetilla. Y otro tanto nos pasa a todos con la ropa, el piso, los muebles y todo cuanto consumimos.

El gran proceso de producción - consumo

Afortunadamente, esta manera de concebir la vida le viene que ni pintada a los ejecutivos del "marketing". Para ellos lo ideal es acortar al máximo los procesos de producción - consumo. Cuanto más se produzca, más se venda y más se consuma, mejor va la cosa. El dinero se mueve y, cada vuelta que da produce una renta interesante. Lo malo para el hombre urbano es que necesita mucho dinero, más dinero cada día, para sostener este tren de acabar de una vez con esta cajetilla de tabaco, decorar nuevamente la vivienda cada dos años, cambiar de automóvil cada uno y de vestuario cada tres meses.

Por este camino viene el contenido mental de la sociedad de consumo. Se trata de una concepción de vida social en la que el hombre es tomado como protagonista de segunda categoría, dentro de un proceso que se titula de producción - consumo. El protagonista principal es el propio proceso, que ha de acelerarse cada vez más. El hombre juega en él dos papeles. Primero como productor: cada día ha de fabricar más televisores, automóviles, parquets para viviendas, mobiliario, ropa confeccionada, películas de cine, etc., desde una punta del proceso, y luego salir corriendo hasta la otra punta del tren de fabricación, para irse comiendo rápidamente todo cuanto ha fabricado. Cuanto más produzca, más dinero tendrá para consumir; y cuanto más consuma, más necesidad tendrá de producir nuevas cosas que comprar. Lo que se dice una cadena.

La magia de la publicidad

Pero no resulta fácil que todo el mundo se muestre chiflado por comprar éste o aquel producto. Los hombres de la publicidad han de trabajar duro para conseguir el éxito comercial de una marca, de un nuevo producto. Y así viene el bombardeo de las mentes humanas con imágenes, "slogans", con todo tipo de influencias audiovisuales, para organizar la puesta en marcha del proceso en cuestión. El hombre urbano, mientras tanto, se debate corriendo por la ciudad, como un marathonista, para poder llegar a tiempo a cada uno de sus empleos y al vencimiento de las letras. (La moda del pluriempleo es una consecuencia de esta necesidad de consumir lo producido y, al mismo tiempo, una forma de producir más todavía). El caso es que, de una manera inconsciente, llevado por los mil instintos subterráneos que mueve y saca a flor de sentido la publicidad, el hombre urbano va entrando cada día más en una serie de ideas que le llevan a la colaboración "espontánea" y cordial con los postulados de la sociedad de consumo.

Ante todo este tinglado surge inmediatamente una pregunta. ¿Es bueno o malo este sistema? Lo que nadie ha podido aún determinar completamente. Y una segunda interrogante. ¿Está siendo engañado el hombre urbano, como un chino, o es éste el medio y modo de vida más congruente con su naturaleza? Asunto al que tampoco se le ha visto todavía la solución.

Pérdidas y ganancias

Lo que todo el mundo puede hacer por su cuenta, y es lo mismo que han hecho los sicólogos, sociólogos y cuantos se interesan por la salud de los humanos, es hacer un pequeño balance, descubriendo cuánto pierde y cuánto gana el hombre urbano en esta barahúnda de la sociedad de consumo.

Indudablemente ganan en bienestar material. Desde una más rica dieta alimenticia, con mayor variedad de alimentos en el mercado, más sanos y agradables, hasta formas de diversión que jamás soñó que pudieran estar a su alcance. Por medio están el confort de la vivienda, la alegría de las vacaciones turísticas, el gozo de conducir un automóvil cada vez mas veloz y más bonito, la suavidad y elegancia de la moda, todo lo que se califica como un mayor "nivel de vida". La base de todo ello es la mayor riqueza de todos o lo que se llama mayor poder adquisitivo de los salarios, que se traduce naturalmente en el gozo de gastarlo y disfrutar de lo que con el gasto se adquiere.

Pero en la cruz de la moneda está el capítulo de las pérdidas. A él suman los estudiosos del tema el sacrificio de un mayor número de horas empleadas en el trabajo, con el fenómeno del pluriempleo y las horas extraordinarias. Es completamente natural —no sólo propio de España— que el hombre urbano, embarcado en la carrera del consumo, quiera siempre obtener mayores frutos. Por ello, si le quedan horas libres, las emplea en un nuevo trabajo que le proporcione nuevos ingresos para subir una escala más en el "nivel de vida". Pero dicen algunos que esto se debe a cierto embrutecimiento de la mente humana, loca en la carrera de la adquisición de bienes de cualquier tipo.

Por ello principalmente aducen que el hombre pierde gran parte de su libertad, amarrado al duro banco de las faenas fabriles y sometido casi por completo a los criterios de la publicidad, llevado como de la mano a tomar formas de vida, costumbres y modos de comportamiento que, probablemente, si hubiera de tomarlos por propia iniciativa, no lo haría. También suele el hombre urbano perder gran parte de su propia personalidad, como los pueblos en su conjunto, por los nuevos imperativos de la moda, universalizante, que hacen perder el carácter propio, las costumbres nativas y hasta el folklore.

Es necesario cierto equilibrio

Y qué duda cabe que todo lo anterior es bello y verdadero. La sociedad de consumo, como la "macro - ciudad", a la manera de la serpiente del paraíso, al tender al hombre la tentación de la riqueza, el bienestar y todos los demás bienes que trae consigo, le está exponiendo a una serie de peligros que comportan otros contravalores. Cualquier camino de la vida humana está preñado de rosas y, a la vez, de espinas. La riqueza de unos es más que probable que contenga la pobreza de otros. La vida es así. Lo que no quiere decir que la naturaleza humana no sea capaz de equilibrarse por sí misma, buscando soluciones a los múltiples problemas que le presenta todo nuevo tipo de civilizacion.

Dicen los sicólogos sociales que lo que el hombre necesita es hacer progresar su cultura al mismo tiempo y nivel que progresa su técnica, adaptando mutuamente a las dos. "Si hay problema en la sociedad de consumo —ha escrito Hugo Uyterhoeven— es cuestión de maduración sicológica. El hombre urbano, ante la ambivalente tentación del progreso material, ha de saber elegir inteligentemente, quedándose con cuanto le hace ser más humano y dominador de la Naturaleza, desechando todo aquello que, por el contrario, le puede volver a nuevas y mayores esclavitudes. (PYRESA).

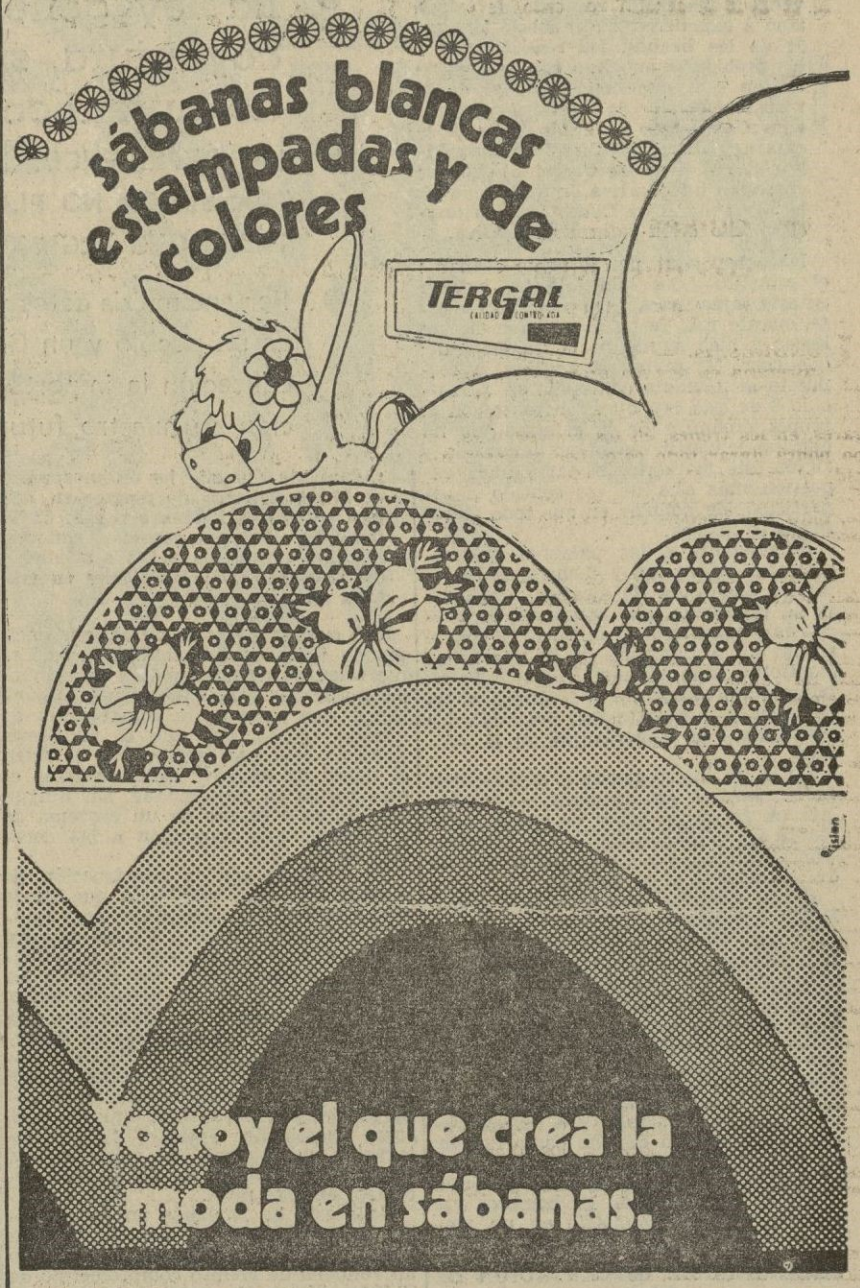
MANUEL MARIA

ARAFAT, EN EL CAIRO

El jefe de las guerrillas palestinas, Yasser Arafat, felicita a Sayed Marei, por su nombramiento como primer secretario de la Unión Socialista Arabe. Arafat, que visita actualmente El Cairo, se entrevistará también con el presidente Sadat. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

GRAN QUINCENA BLANCA DEL ALGODON, CON

EL BURRITO BLANCO



Y TOALLAS, COLCHAS, MANTELERIAS, CORTINAS...

APROVECHE NUESTROS PRECIOS

Almacenes VAZQUEZ

RECOGIDAS, BIBARRAMBLA E HILERAS

Villar Palasí informó a las Cortes

• La ley general de Educación no es un texto de coyuntura, sino una respuesta a las necesidades de auténtico desarrollo de España

• LA EXPERIENCIA HA DEMOSTRADO QUE LA TRANSICION NO PLANTEA LAS SERIAS DIFICULTADES QUE ALGUNOS PRETENDEN

• Por encima de datos y cifras está la firme voluntad de un pueblo y un Gobierno, decididos a dar a la educación la importancia que tiene en la construcción de nuestro futuro

MADRID, 14. (PYRESA). — No vengo a hacer un recuento de éxitos, sino a exponeros, en el sobrio lenguaje de los hechos, las realizaciones y los problemas que han estado presentes en esta experiencia inicial de la transformación de nuestro sistema educativo —dijo el ministro de Educación y Ciencia— don José Luis Villar Palasí, ante las Cortes, al exponer en sesión informativa, la aplicación de la Ley general de Educación y Financiamiento de la reforma educativa.

No caben aquí, por lo tanto —añadió el ministro— los triunfalismos, porque en esta tarea inacabada, paradójicamente, cuanto más se hace más que da por hacer y más aguda es la urgencia del quehacer. Mi presencia aquí es la respuesta al mandato contenido en el artículo 8 de esta ley, que, coherente con la propia dinámica de la reforma, no ha querido convertir en un texto cerrado y rígido este mandato. Es también la expresión más alta de ese sentido de la participación popular en que toda la reforma se inspira.

Previamente a las palabras del ministro de Educación y Ciencia, don Alejandro Rodríguez de alcárcel, presidente de las Cortes, que compartía la presidencia junto con el ministro y con el titular de la Comisión de Educación de las Cortes, don Manuel Batlle Vázquez, había manifestado que la transcendencia del tema y la oportunidad del momento justificaban la importancia de la reunión.

Entre los interrogantes y aspiraciones de los señores procuradores —añadió— late un fervoroso deseo de que la educación sea verdaderamente una cooperación de maestros y discípulos al servicio de la sociedad y de España.

En su discurso don José Luis Villar Palasí manifestó entre otras cosas: en julio de 1970 dije ante el pleno que la Ley general de Educación no puede ser una ley destinada al olvido de los repertorios legislativos. Porque no es un texto de coyuntura, en el que quiera apoyarse un equipo ministerial, sino una ley que está en la raíz más profunda de los deseos de nuestro pueblo, una ley que da respuesta a las necesidades objetivas de un auténtico desarrollo y a las aspiraciones de nuestro destino como nación, de un destino que tenemos que construir ahora desde las aulas en la tarea diaria de formación de los hombres que tendrán que protagonizarlo en un mañana, al que no podemos cerrar los ojos.

PROGRAMA DE IMPLANTACION DE LA LEY

La realización práctica de la reforma educativa —añadió el señor Villar Palasí— ha exigido la formalización de un programa de aplicación de la ley, aprobado por decreto de 22 de agosto de 1970. Se trata de un programa flexible y elástico de acuerdo con los criterios que presiden la ordenación del sistema educativo y que está, por lo tanto, siempre abierto a la evaluación de resultados y a la revisión que imponga la experiencia. Este programa ha sido cumplido rigurosamente hasta el momento. Durante el año académico se implantaron con carácter general los cuatro primeros cursos de Educación General Básica y en el presente año el quinto de este nivel y el curso de Orientación Universitaria. La experiencia durante estos años ha demostrado que la transición hacia el nuevo sistema educativo no plantea las serias dificultades que algunos pretenden y que por el contrario permite cubrir con seguridad la entrada en vigor de los restantes niveles, de acuerdo con las previsiones realizadas.

En relación con los problemas que afectan al personal docente, manifestó que las previsiones de crecimiento del sistema educativo plantean la necesidad apremiante dramática de flexibilizar el acceso a la docencia. Este crecimiento de sistema —dijo el ministro— ha obligado a la contratación periódica y masiva de profesorado no numerario y al incesante incremento de este personal, que de forma tan extraordinaria y generosa está contribuyendo en su gran mayoría a la tarea educativa. La rigidez de las formas de contratación administrativa, concebidas siempre como formas excepcionales de prestación de servicios y la desconexión entre el año académico y el presupuestario, han provocado situaciones anómalas, situaciones enojosas e injustas como el retraso para la aprobación definitiva de los contratos, el subsiguiente retraso en las nóminas y el problema de la inestabilidad general en el empleo, que todos lamentamos y que el Ministerio está decidido a superar. Y en este sentido se han adoptado ya las primeras medidas urgentes: sistema de publicidad en las convocatorias, mecanización de nóminas, aceleración de los mecanismos de contratación, etc., medidas que pueden paliar el problema en sus aspectos más graves, pero que no son solución suficiente, porque la superación de estos problemas endémicos de nuestro sistema de enseñanza tendrá que ser afrontado dentro del marco general de la política de personal que propugna la Ley general de Educación: integración del profesorado no numerario en los nuevos Cuerpos docentes, establecimiento de formas de selección flexibles y racionales, previsión a largo plazo de necesidades y habilitación de las formas de contratación administrativa en el sector educativo.

FINANCIACION DE LA REFORMA EDUCATIVA

Los presupuestos del Estado en Educación —dijo más adelante el señor Villar Palasí— han crecido aceleradamente durante los últimos años: de 27.000 millones de pesetas en 1968 han pasado en 1971 a cerca de 62.000 millones, cifras que considero suficientemente expresivas de la sensibilidad del Gobierno y de las Cortes en materia de Educación.

Por encima de estas cifras, por encima de datos cuantitativos, está la firme voluntad de un pueblo y de un Gobierno de dar a la Educación la importancia que tiene en la construcción de nuestro futuro. Por ello el ministerio tiene no sólo que recibir, sino también el deber de emplear estos recursos al máximo de su rentabilidad, sin ningún despilfarro y dentro de un esquema de prioridades que responden a las necesidades del país.

En relación con la construcción de centros docentes, manifestó que desde 1968 a 1971 se han terminado, para Educación General Básica, 975.960 puestos escolares y se ha iniciado la construcción de otros 385.560, que estarán en funcionamiento en el próximo curso. Una acción similar ha permitido también un importante despegue en bachillerato con la creación de 292.570 puestos, mientras que en Universidades la política de expansión acelerada iniciada por decreto-ley de 8 de junio de 1968, sobre necesidades urgentes de restructuración universitaria, ha supuesto una importante habilitación de puestos escolares en este nivel.

Todo esto ha supuesto un considerable esfuerzo inversor. Las inversiones del ministerio para 1971 han alcanzado un volumen de crédito comprometido de 23.034 millones de pesetas, lo que representa un porcentaje de ejecución de inversión del 99 por ciento de los recursos disponibles en el sector de Educación.

GRATUIDAD Y ENSEÑANZA NO ESTATAL

Respecto a estos temas el ministro de Educación manifestó que la colaboración entre la Sociedad y el Estado debe desarrollarse sobre bases más firmes y más positivas: participación de la enseñanza no estatal en la programación educativa, sistema de concesión de centros docentes, conciertos y otros actos de esta naturaleza. Será también a través de estos cauces como podrá hacerse realidad otro de los objetivos de la ley: la gratuidad de los niveles obligatorios de enseñanza y es precisamente en el cumplimiento de este objeto, frente a lo que puedan pensar quienes desde un principio quisieron poner barreras a la acción integradora que la gratuidad representa, donde el ministro considera que se ha logrado uno de los mayores avances en la aplicación de la ley.

En efecto, la extraordinaria expansión de las construcciones en Educación General Básica y el balance de creación de nuevos puestos escolares en ese nivel desde 1968 y que pueden estimarse en una cifra próxima a un millón, constituye ya notable avance en este sentido, que representa cerca de un 40 por ciento de incremento sobre las disponibilidades de puestos gratuitos existentes en 1968-1969.

La relación de las previsiones de creación de puestos escolares gratuitos de la Educación General Básica, según el proyecto del III Plan de Desarrollo, supondrá otro incremento del 40 por ciento. Ante estas cifras —dijo el ministro— no puede estar justificada ninguna actitud pesimista sobre la aplicación de la gratuidad.

A continuación dio los siguientes datos en relación con el número de becarios del Patronato de Igualdad de Oportunidades. La cantidad de becarios ha aumentado desde 170.000, en el período 1967-68, a 250.000 en el período de 1970-71. Las cantidades asignadas por el plan de inversiones en vigor para el presente curso suponen una inversión de 3.200 millones de pesetas frente a 2.400 millones presupuestados para el curso de 1967-68.

SITUACION UNIVERSITARIA

En relación con la Universidad, el ministro de Educación manifestó que la autonomía universitaria ha de ser algo que cada Universidad tenga que ganarse día a día, frente al riesgo de momentáneos fracasos, para poder resolver sus problemas en el seno de la propia institución. En consecuencia no puede existir autonomía sin autorresponsabilidad y sin autorrespuesta a las propias demandas por parte de los estamentos más directamente responsables; es decir, los profesores y el alumnado.

De la situación crítica que indudablemente atraviesa la Universidad como institución en nuestro país, como en el resto del mundo, tienen la culpa muchos factores: unos incontestablemente de carácter político, pero también, y en no poca medida, la apatía e incluso la cobardía de algunos. Preferiría poder callarlo, pero es indudable que una gran masa de estudiantes, pasando por parte del profesorado hasta los padres de familia y en general la Sociedad afectada por esa situación crítica, prefieren demasiadas veces adoptar una actitud pasiva. Y no pocos de los que muchas veces claman por que se garantice el derecho y el deber al estudio dejan de ejercer la parcela de autoridad que les compete y afecta tan directamente.

Corremos, por lo tanto —afirmó el ministro de Educación— el riesgo de una deserción colectiva de la responsabilidad y, frente a esta amenaza, es preciso que todos y cada uno recobremos la dimensión de la propia responsabilidad. En esta línea, el ministro de Educación y Ciencia acepta plenamente su responsabilidad en la gran tarea de desarrollar una Universidad digna de España, de nuestros días. Son muchos los problemas académicos que están pendientes de solución en el desarrollo de la política universitaria, de la tan definida y coherente política universitaria que la Ley General de Educación contiene y que es objeto en tantos países de particular atención y elogios. Pero una vez más "las cañas se tornan lanzas". Cuando se está haciendo lo indecible para reestructurar la Universidad, reajustar los planes de estudio, actualizar los métodos de enseñanza más racionales, más coherentes, mejor aceptados en las Universidades para el individuo y para la Sociedad; es decir, unas enseñanzas cada vez más democráticas, más realistas y justas, se nos exigen soluciones de la noche a la mañana, sin pausa ni tregua, no pocas veces la medida de intereses egoístas y demasiadas veces como pantalla de la incitación subversiva.

Finalmente, el ministro de Educación y Ciencia se refirió a las palabras pronunciadas por el Jefe del Estado en la apertura de la presente Legislatura de las Cortes. Quiero repetiros, dijo el ministro, que fue el planteamiento lúcido de una conciencia de los problemas de nuestra enseñana el que ha acentuado lógicamente ese problema de la Educación, que ha surgido en buena parte de la búsqueda de las soluciones adecuadas y como consecuencia de nuestra situación y de nuevos y poderosos empeños.

Porque no es ésta una reforma que pretenda construir simplemente un sistema educativo más perfecto en sus aspectos técnicos. Esta reforma ha surgido de raíces de exigencias más profundas, es una ley de paz —dijo al presentarla a la aprobación de las Cortes— y es también una ley exigente de servicio, para que se cumpla nuestra esperanza de una España cada vez más unida y solidaria.

DIALOGO CON EL MINISTRO

La intervención del ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasí, en su parte inicial, se prolongó durante más de hora y media. Finalizada la misma, se concedieron unos minutos de descanso, tras los cuales pasó a responder a cada uno de los veinte procuradores que, por escrito, formularon varios centenares de enmiendas sobre los más distintos temas, que abarcan la problemática de la educación y en concreto la aplicación de la Ley general de Educación y financiamiento de la reforma educativa.

Estas fueron algunas de las respuestas de más amplio interés general, a lo largo del coloquio:

—Coexistencia de planes de estudio: la coexistencia de diversos planes de estudio en los mismos niveles ha sido una medida que, además de corolario del plan dinámico de la reforma, ha tenido su fundamento en la conciencia de que una gran multitud de alumnos ha iniciado estudios por planes anteriores a la ley, no resultando oportuno una ruptura de la metodología y de la línea de Enseñanza que a ellos se imparte. El respeto a anteriores planes de estudio ha sido siempre seguido en las reformas de enseñanza anteriores a la Ley General de Educación.

—Niños sin escolariar: de acuerdo con los estudios realizados para la elaboración del III Plan de Desarrollo, los niños sin escolarizar o inadecuadamente escolarizados en los niveles de enseñanza obligatoria y gratuita, son del orden de 1.500.000. El III Plan de Desarrollo sale al paso enérgicamente de este problema, señalando como objetivo prioritario la creación inmediata de un mínimo de un millón de nuevos puestos escolares.

—Posibles perjuicios a la enseñanza privada: Sobre los posibles perjuicios que está causando al sector privado la creación de centros estatales, debo decir que en ningún caso se ha creado un centro estatal que haya supuesto quiebra o perjuicio de ninguna clase a los centros privados, así como la minuciosa programación que se está llevando a cabo con la participación de todos los sectores educativos, permitirá el óptimo aprovechamiento, sin duplicidades, de las inversiones públicas y privadas.

—Gratuidad de la enseñanza: El ministro de Educación y Ciencia recordó que el artículo 94 de la Ley General de Educación dispone que en el más breve plazo y como máximo al concluir el período previsto para la aplicación de la misma (diez años), la Educación General Básica, así como la Formación Profesional de primer grado, serán gratuitas en todos los centros estatales y no estatales, para lo cual el artículo 96 preveía los oportunos conciertos. Entre las unidades no estatales de Patronato, los colegios libres adoptados, las secciones filiales y las escuelas no estatales subvencionadas, puede decirse que en la actualidad existen más de 800.000 puestos escolares no estatales que imparten enseñanza gratuita con la ayuda del Estado y con la colaboración de la Iglesia y otras instituciones. En todos estos casos, el Estado no atiende, por supuesto, íntegramente el costo total del centro. Pero calculando que cerca del 80 por 100 del coste de un centro es imputable a la partida de personal la cual asume el Estado en todo caso, puede fácilmente deducirse cuál es la magnitud de la aportación del Estado con estas instituciones.

—Precio de los libros de texto: El ministerio tiene en avanzado estudio la promulgación de unas normas reguladoras para la aprobación de precios de los libros de texto, todo ello de acuerdo con los criterios que a este efecto señale la Subcomisión Nacional de Precios y el Instituto Nacional del Libro. Estas normas reguladoras distinguirán tres tipos de libros, que deben tener tratamiento distinto: libros de consulta, libros de trabajo y fichas de trabajo personalizado.

—Profesorado de Educación General Básica: Para impartir la Educación General Básica, la Ley General de Educación establece como requisito mínimo la posesión del título de diplomado universitario, previniéndose el ingreso en el Cuerpo de Profesores de Educación General Básica tanto de los diplomados universitarios como el de los licenciados. Respecto al tema de las titulaciones preferentes para impartir la segunda etapa de la Educación General Básica, conviene precisar primeramente que las titulaciones mínimas exigidas por la Ley General de Educación para impartir tanto la primera etapa como la segunda de la Educación General Básica son las de diplomado universitario, arquitecto técnico o ingeniero técnico, según las especialidades. Si la pregunta que se me ha formulado se refiere a los requisitos necesarios para impartir la segunda etapa a que hace referencia la disposición transitoria VI de la Ley General de Educación respecto a los funcionarios actualmente pertenecientes al actual Cuerpo de Magisterio Nacional, informo que está en avanzado estudio la reglamentación de este punto, para garantizar en todo caso los intereses profesionales legítimos y la calidad de la enseñanza. En estos días, precisamente, está teniendo lugar una serie de reuniones de trabajo, en las que toman parte los distintos centros directivos, a fin de elaborar la disposición oportuna.

—Coeficientes del Magisterio: El coeficiente 3,6, como se sabe, fue fijado por el decreto ley 16-1970, de 11 de diciembre. En cuanto a los complementos proporcionales, están elaborados los estudios necesarios para su implantación. Esperamos, por tanto, la aparición del decreto sobre integración de cuerpos docentes, que, como he dicho, está próxima y que, simultáneamente sea factible mejorar los complementos.

—Situación universitaria: Hay que reconocer que evidentemente, la Universidad es víctima de una subversión que aprovecha la juventud inteligente e idealista y tan poco experta que abarrota sus aulas como inmejorable «caldo de cultivo», que en épocas pasadas, de nivel de vida muy inferior, se encontraba en otros ambientes. Esto no es sólo cierto en nuestro país, sino en casi todo el mundo occidental, como nos demuestra la mera lectura de la Prensa diaria. Nos encontramos ante un problema social —pero no exclusivamente social— favorecido por la afluencia masiva de alumnos a una Universidad que no ha podido crecer al ritmo adecuado y en la que, por tanto, se magnifican los defectos inherentes a unas estructuras que han quedado anticuadas.

—Asociaciones estudiantiles: El ministerio tiene un gran interés en fomentar las asociaciones de estudiantes, actualmente no lo numerosas y nutridas que fuera de desear. En cuanto a posibles modificaciones o al establecimiento de sistemas para regular la representatividad estudiantil, dado el nuevo régimen de autonomía de las Universidades, se ha concedido a éstas la posibilidad de que a través de sus estatutos, fijen sus propios criterios en cuanto a la representación de los estudiantes en los claustros y en sus órganos de Gobierno.

Finalmente, respondidas cuantas preguntas le fueron formuladas, el ministro de Educación y Ciencia destacó el carácter profundamente positivo de la sesión informativa. Todas las preguntas —manifestó— tienen un gran valor a la hora de proporcionar, de acuerdo con la ley, la información necesaria para esclarecer las líneas fundamentales de la política educativa, que, lógicamente, debe estar atenta a las críticas que nacen del deseo de contribuir al máximo perfeccionamiento de la educación. Esta ley —terminó diciendo— la hicieron los procuradores. Hacen bien en exigir que se cumpla.

Don José Luis Villar Palasí estuvo en uso de la palabra durante al menos cuatro horas, sin apenas pausa ni interrupción.

Por último, el presidente de las Cortes, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel, elogió el esfuerzo del ministro en satisfacer las preguntas de los procuradores y, en nombre de todos, hizo presó su gratitud y reconocimiento, haciendo votos para el cumplimiento de los propósitos y fines del ministro de Educación y Ciencia.

El ministro de Educación y Ciencia, señor Villar Palasí, ha inaugurado en el palacio de Velázquez del parque del Retiro la exposición titulada «La reforma educativa en marcha. Un año de la implantación de la Ley de Educación». El señor Villar Palasí recorrió las instalaciones de dicha exposición, acompañado del subsecretario de su departamento y otras personalidades. — (Foto CIFRA GRAFICA)

NUESTRA PROVINCIA

FONELAS: Expectación por ver actuar a Felipe en Televisión

NO GANO LA SEMIFINAL Y HA SIDO DESPEDIDO DE SU TRABAJO

FONELAS. — Con enorme expectación ha sido seguida en esta localidad la actuación del joven Felipe Herrera, que ha intervenido en el concurso de canción convocado por Televisión Española con el nombre de «La gran ocasión».

A pesar de que el joven Felipe, que trabajaba en una panadería, no ha logrado pasar a la final, ha recibido, sin embargo, muchas felicitaciones por su clasificación para la ronda de las semifinales.

El cantante, que interpretó dos canciones españoles, manifestó en Televisión Española que espera llegar al campo profesional con la ayuda de Dios y del público. Ha manifestado también que es la primera vez que ha tomado contacto en serio con la música, pero que la experiencia de

su intervención en este programa le puede valer de mucho.

El problema del joven Felipe Herrera es que se ha quedado sin trabajo en la panadería en que trabajaba, debido a que su patrono se ha cansado de los viajes y que motivaba la falta a sus obligaciones.

MOTRIL: Claveles de oro a varias personalidades

Se impondrán el viernes por la Asociación de Fomento de la Cultura

MOTRIL. (De nuestro corresponsal, JOSE ANGEL VILLAR).—El «Clavel de oro» de la Asociación de Fomento de la Cultura de Motril, será impuesto el próximo viernes, día 18, en el transcurso de un acto, a las siguientes personalidades:

Don Eugenio López López, director general de Formación Profesional y Promoción Estudiantil; don Federico Mayor Zaragoza, rector de la Universidad de Granada; don Juan de Dios López González, vicerrector de la Universidad de Granada; doctor don Juan Pablo D'Ors; y a don Carlos Hornillos Escribano, notario de Motril. El acto de imposición se celebrará a la una de la tarde en el Instituto Técnico.

Conferencia del señor D'Ors

Este mismo día, el doctor don Juan Pablo D'Ors, pronunciará una conferencia sobre el tema «Monitor vivo», a las seis de la tarde, en el salón de actos de la Biblioteca Municipal y por último intervendrá el catedrático de la Universidad de Madrid y presidente de la Asociación, don Enrique Gutiérrez Ríos.

DEIFONTES: Se está celebrando la Santa Misión

DEIFONTES. (De nuestro corresponsal). — Desde el miércoles, 9 de febrero, dos misioneros jesuitas del centro misional "San Juan de Avila" de Montilla (Córdoba), tienen una misión popular en nuestro pueblo, que durará hasta el domingo, día 20

Por la mañana se celebra el rosario de la aurora que termina en el altar, con la meditación y celebración eucarística. De cuatro a cinco de la tarde hay un acto misional para mayores, jóvenes y ancianos, que les convenga esta hora, o no puedan asistir al acto misional de las nueve de la noche.

El domingo, 13, se celebró un vía-crucis con los niños.

Los jóvenes asisten en gran número al acto misional de la noche, y tienen a continuación charlas especiales en el Cine Victoria. Desde ayer, lunes, también los hombres tienen una charla especial para ellos a continuación del acto misional de la noche.

Hoy, martes, a las nueve de la noche, habrá un Vía crusis por la calle para mayores, predicado por los padres misioneros.

ORGANIZACIONES DEL MOVIMIENTO

II CERTAMEN NACIONAL DE EXPERIENCIAS TEATRALES PARA LA JUVENTUD Y LA INFANCIA

Curso de animadores socioculturales

Las Delegaciones provinciales de Sección Femenina y de la Juventud amplían el plazo de inscripción y presentación de obras para la participación en el II Certamen Nacional de Experiencias Teatrales para la Juventud y la Infancia, hasta el próximo sábado, día 19, a la una y media de la tarde.

Las obras que se presenten, que sirven como inscripción, deberán ser enviadas a Reziduría de Juventudes de la Sección Femenina, Paseo de la Bomba, 11, o a la sección provincial de Actividades Culturales, Plaza del General Sanjurjo, 1. Se recuerda tanto a los grupos inscritos, como a aquellos que deseen participar ,que las fechas del concurso son las siguientes:

27 de febrero, competición de teatro infantil.

4 de marzo, competición de teatro mimo y lectura teatral.

11 de marzo, teatro juvenil.

18 de marzo, títeres y dramatización.

CURSO DE ANIMADORES SOCIO-CULTURALES

La Delegación Nacional de la Juventud convoca un curso piloto para animadores socio-culturales de la juventud.

En él se tratarán temas teóricos de animación y dinámica de grupos, cine, teatro, artes plásticas y otras actividades, así como orientaciones prácticas respecto al montaje de cine-clubs, clubs de teatro, actos y coloquios.

El curso tendrá una duración de siete días y se celebrará durante las vacaciones de Semana Santa en Madrid, y en él podrán tomar parte los comprendidos en edades de 19 a 35 años.

Los viajes y la estancia son por cuenta de la Delegación Nacional de la Juventud, sección nacional de Actividades Culturales y la matrícula, por cuantía de quinientas pesetas, a cargo de los interesados.

Teniendo en cuenta que el curso admite sólo treinta plazas, se hace saber a los interesados en la asistencia, que deberán enviar las solicitudes a la Delegación provincial de la Juventud, sección de Actividades Culturales (Plaza del General Sanjurjo, 1), antes del 26 del presente mes.

LOCALES QUE "SABEN" GANAR DINERO

SOLO PRECISAN DE SU INICIATIVA

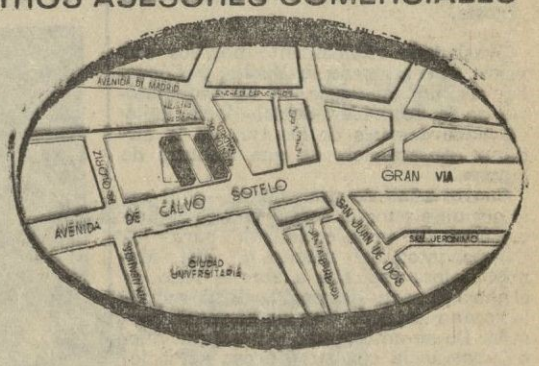
Al comprar un local en

elvira COMERCIAL

Desde 10,500 pts. m.²

está usted a un paso de PULSAR EL BOTON DEL EXITO

Si nos consulta, le facilitaremos atentamente cuantos detalles precise. Visítenos o, si lo prefiere, llámenos al teléfono 270050 y RAPIDAMENTE RECIBIRA LA VISITA DE NUESTROS ASESORES COMERCIALES



INFORMES:
GRANADABAN, S. A.
Avda. Calvo Sotelo, 18
Tlf., 27 00 50-55
Granada

MUSICA

INICIACION A BACH POR EL PADRE FEDERICO SOPEÑA

Hoy, martes, se celebrará en el aula de arte de la Facultad de Filosofía y Letras, una conferencia sobre el tema "Iniciación a Juan Sebastián Bach" por el R. P. Federico Sopeña, comisario general de la Música. Con esta conferencia se inaugura la Semana de Bach. El acto se celebrará a las ocho de la noche y está organizada por el departamento de Actividades Culturales y la Cátedra "Manuel de Falla".

CONSERVATORIO "VICTORIA EUGENIA"

En la secretaría del Conservatorio "Victoria Eugenia", de cinco a siete de la tarde, los lunes, miércoles y viernes, pueden informarse los alumnos tanto libres como oficiales, sobre los programas y apuntes de los cinco cursos de solfeo referentes a los planes antiguos y nuevo.

EDUCACION Y CIENCIA

EL DIA 26, CONCIERTO PARA LA JUVENTUD Y LA INFANCIA

Sección Femenina del Movimiento comunica a todos los directores de centros de Enseñanza Básica como Media y Magisterio, que el próximo concierto para la Juventud e Infancia, tendrá lugar el próximo día 26, sábado, en el teatro "Isabel la Católica", con el recital de guitarra de la solista María Ascensión Sánchez Cortés, rogando comuniquen a la Reziduría provincial de Juventudes de la Sección Femenina del Movimiento, Paseo de la Bomba, 11, teléfono, 22-34-12, las localidades que necesitan para cada sesión, 10,30 y 12,30 de la mañana, a la mayor brevedad posible, al objeto de hacerles la correspondiente reserva.

DELEGACION DE EDUCACION Y CIENCIA

La Delegación provincial de Educación y Ciencia hace saber, para comunicarle asunto de su interés deberán personarse en sus oficinas los siguientes maestros:

Don Manuel Caballero Baena, don Diego Recha Sánchez, don Enrique García Elices, don Federico Martínez Sánchez, don Francisco Fornieles Fernández, don Fernando Valverde Fernández, don Gabriel García García, don Hermenegildo Luque Sánchez, y a las maestras doña María Muñoz García, doña Encarnación Arenas Pérez y doña Dolores Martínez Gutiérrez.

HA MUERTO MANUEL GALERA

- LE FALLO EL CAMBIO DE LA BICICLETA Y SE ESTRELLO VIOLENTAMENTE CONTRA EL SUELO
- **EL ACCIDENTE OCURRIO A DIEZ KILOMETROS DE CABRA Y TRASLADADO A CORDOBA, MURIO VEINTE MINUTOS DESPUES**
- SU HERMANO JOAQUIN SE ENTERO DE LA DESGRACIA AL LLEGAR A LA META, ABANDONANDO LA CARRERA CON TODO EL EQUIPO KARPY
- **SE FRACTURO EL CRANEO AL CAER, SIN QUE PUDIERA HACERSE NADA POR EL**

CORDOBA, 14. (De nuestro enviado especial DOLINGA). — **La Vuelta a Andalucía se vistió hoy de luto por la muerte trágica de nuestro paisano Manolo Galera, que falleció esta tarde, a las tres, a consecuencia de las heridas sufridas poco antes en la cima del alto del Mojón.**

Manolo Galera había comenzado su vida deportiva de aficionado con Langarica. Luego pasó, de profesional, al desaparecido Fagor y actualmente militaba bajo la dirección de Julio San Emeterio. He aquí como cuenta su director la caída que provocó la muerte al corredor: «Estábamos subiendo el alto puntuable del Mojón cuando a pocos metros de la cima demarró M. A. García, más conocido por «El Manzanillo». Manolo saltó a su rueda y en el momento de utilizar el cambio se le agarrotó, frenando bruscamente y haciendo que el corredor y la bicicleta dieran una vuelta de campana. Manolo cayó de cabeza violentamente. Al recogerle, todos vimos cómo sangraba abundantemente por el oído».

Esto ocurría a las doce y media de la mañana. El Mojón, segundo puerto puntuable de la etapa de hoy, estaba situado en el kilómetro 98 de la etapa, a diez de Cabra, meta volante y control de aprovisionamiento.

Manuel Galera fue trasladado inmediatamente en una ambulancia a Córdoba, para ingresar en la residencia sanitaria, donde falleció a los veinte minutos, es decir, a las tres de la tarde, víctima de una fortísima otorragia.

Su hermano Joaquín, que llegó en el gran pelotón, se enteró entonces de la desgracia. Tanto él como todo el equipo, por medio de su director deportivo, San Emeterio, ha renunciado a la carrera, retirándose de la Vuelta a Andalucía que a pesar del luto, proseguirá su recorrido.

Ultimamente Galera estaba corriendo muy bien. Entre sus éxitos del año pasado hay que destacar su quinto puesto en la Vuelta Ciclista a España. Manolo fue un gran amigo y un gran gregario de Ocaña, a quien ayudó a salvar en varias caídas, como en una de hace tres temporadas en el Ballón de Alsacia, también en la Vuelta a Francia.

FRACTURA DEL CRANEO

CORDOBA, 14. (ALFIL). — La Vuelta Ciclista a Andalucía ha tenido hoy una jornada luctuosa. Hoy, el corredor granadino Manuel Galera Magdaleno, de 29 años de edad, casado y con una hija, ha encontrado la muerte cuando intentaba coronar la cima del «puerto del Mojón», de tercera categoría.

Trasladado rápidamente por los servicios sanitarios de la Vuelta, a Córdoba, recibió asistencia en un ambulatorio de la Seguridad Social, donde fallecía poco después de las tres de la tarde, a consecuencia de una fractura de cráneo.

Cuatro años de profesional —este era el segundo en que corría con el equipo Karpy— y preseleccionado para los Campeonatos del mundo de 1971, Manuel Galera aspiraba a abrirse paso en el duro deporte del pedal, al margen de la fama alcanzada por su hermano Joaquín. De su entusiasmo y honradez queda constancia con sus buenas actuaciones en la Vuelta Ciclista a Colombia, en la de Guatemala y el «Tour» del Porvenir.

Conocida la triste noticia, el director de la carrera, Emilio Ramos Ramos, se puso en contacto telefónico con el presidente de la Federación Española de Ciclismo, Luis Puig, para comunicarle y recibir instrucciones.

El presidente de la Federación Española estará mañana, martes, en Sevilla, final de la tercera etapa, y mientras tanto el delegado de la Federación Española en la Vuelta, se ha puesto en comunicación con los familiares del infortunado corredor.

Por otra parte, la dirección del equipo Karpy, donde milita también Joaquín Galera, hermano del fallecido, ha comunicado su decisión de abandonar la prueba.

Mañana, los corredores y seguidores lucirán brazaletes negros en señal de duelo. A la hora de partir de Córdoba, por la mañana, se rezará un padrenuestro por el alma de Manuel Galera Magdaleno.

EL ACCIDENTE

CORDOBA, 14. (ALFIL). — "Todos estamos profundamente afectados por esta tragedia. Ahora, en estos momentos, lo que estamos procurando es sobreponernos a este golpe inesperado del destino", ha hanifestado a un redactor de "Alfil", don Emilio Ramos, director de la Vuelta Ciclista a Andalucía, sobre el accidente mortal sufrido por el corredor Manuel Galera, cuando se corría hoy la segunda etapa, entre Granada y Córdoba.

El señor Ramos, visiblemente emocionado, relata cómo sucedió el accidente

—Manuel Galera marchaba en cabeza del grupo en un intento de pasar primero por el Alto del Mojón, puntuable para el premio de la montaña. En un determinado momento, al ir a hacer el cambio de piñón para realizar mejor la subida, la cadena de su bicicleta se quedó libre, y Manuel cayó al suelo con tan mala fortuna que se golpeó en la cabeza, posiblemente con fractura de cráneo.

El señor Ramos añade:

—Inmediatamente se le prestaron los auxilios de urgencia y se le trasladó a Cabra, la localidad más cercana, ya que nos encontrábamos a unos doce kilómetros de distancia en el momento de ocurrir el faltal accidente.

En Cabra, en el servicio de urgencia, se le practicó una cura al infortunado corredor, pero vista la gravedad de su estado, se decidió trasladarlo en una ambulancia a Córdoba.

—Desgraciadamente, pese a todos los intentos que se hicieron por salvar su vida, Manuel Galera falleció minutos después de ingresar en la residencia de la Seguridad Social.

Manuel Galera, que pertenecía al equipo del Karpy, corría esta Vuelta Ciclista a Andalucía junto con su hermano Joaquín. La desgracia ha conmovido profundamente a todos los corredores que participan en la misma, y especialmente a los componentes del Karpy, que se retirará de la carrera.

Así lo confirma el director de la Vuelta, señor Ramos:

—Efectivamente, el Karpy, ante tal desgracia, y en respeto y memoria a Manuel, abandonará la competición. Todos los miembros del equipo han sufrido una gran conmoción y a varios de ellos hubo que aplicarles tranquilizantes. Ha sido una gran desgracia.

—¿Qué piensa hacer ahora?

—Nuestra intención es trasladar el cadáver de Manuel a Granada, de donde era natural, para que, una vez, ya entre sus familiares, reciba cristiana sepultura en su tierra.

—¿Continuará la Vuelta?

Y el señor Ramos termina con estas palabras:

—Sí. Ha sido una gran desgracia, pero la Vuelta seguirá disputándose. El deporte tiene, a veces, estos imprevisibles golpes del destino.

NO SE PUDO HACER NADA POR EL

CORDOBA, 14 (ALFIL). — A las catorce y veinte de esta tarde falleció en la residencia de la Seguridad Social de Córdoba, el infortunado corredor ciclista Manuel Galera, que había ingresado en dicho centro sanitario diez minutos antes.

El doctor don José Ostos Salcedo, médico de guardia en esos momentos, fue el que atendió al infortunado corredor granadino a su llegada a la residencia.

—¿Qué heridas presentaba el corredor?, es preguntado por un redactor de «Alfil», a lo que el médico de guardia replica:

—Aparentemente no tenía heridas externas.

—¿Causas del fallecimiento?

—Fractura de la base del cráneo.

—¿Se le sometió a algún cuidado especial a su llegada?

—Mire, su estado era de tan extrema gravedad que apenas pudimos hacer nada por él. Le sometimos a observación en la sala de urgencia, pero el corredor expiró diez minutos después de su ingreso sin apenas tiempo para nada. Las lesiones sufridas a consecuencia de su fractura de cráneo eran mortales de necesidad.

A las dos y diez de la tarde se presentó una ambulancia procedente de Cabra, en la que era trasladado desde dicha localidad el corredor Galera, venía acompañado por el médico de la Vuelta Ciclista a Andalucía y el director de dicha prueba. En seguida se pusieron en movimiento los facultativos de guardia, pero, pese a los esfuerzos de la ciencia, no se pudo hacer nada por remediar las gravísimas lesiones internas sufridas en su caída por el infortunado Galera.

Expósito, mecánico del equipo «Karpy», que a veces ocupa el puesto de director adjunto en ausencia del director, dijo:

—Rápidamente llegó a su altura el médico de la Vuelta, quien ordenó su inmediato traslado a Cabra. Allí, tras ser atendido, se percataron de la extrema gravedad de su estado y se procedió a su traslado a la residencia de la Seguridad Social de Córdoba. Pero no ha podido ser. Pese a todos los esfuerzos que todos han hecho, Galera ha dejado de existir. Una verdadera lástima.

No hay duda alguna. La forma de expresarse de Expósito le designa como un hombre que está profundamente apesadumbrado. Y así nos lo confirma:

—Manuel Galera era un magnífico corredor, pero, además, como persona era excelente. Daba gusto tratar con él. Tenía una acusada personalidad. Todos los que le conocíamos estamos destrozados. El ciclismo español por su parte ha perdido uno de sus más destacados elementos.

—Todo ocurrió en una fracción de segundo. —Repite una y otra vez.

—¿Se retirará el «Karpy» de la Vuelta a Andalucía?

—Es de suponer que sí. La decisión corresponde a los directores de la casa comercial.

LA ULTIMA ENTREVISTA

CORDOBA 14 (ALFIL). — Esta misma mañana en la meta granadina y minutos antes de comenzar la segunda etapa de la Vuelta a Andalucía entre Granada y Córdoba un representante de la agencia «Alfil» tuvo un cambio de impresiones con los seis únicos corredores andaluces que participaban en la carrera: los malagueños Pedro y Dámaso Torres el gaditano Manuel Andrade, el cordobés Antonio Gómez del Moral y los granadinos Joaquín y Manuel Galera.

Todos estaban de buen humor. Todos hacían cálculos sobre la carrera. Entre ellos, uno más nervioso que los demás, Antonio Gómez del Moral, cuya gran preocupación inmediata era la de pasar en cabeza por Cabra, su pueblo natal.

El representante de «Alfil» habló también con Manuel Galera. Se impone vea la luz la breve entrevista que el corredor, por desgracia, no podrá leer, porque unas horas más tarde encontraba la muerte al caer de su máquina a pocos metros de la cima del puerto del Mojón.

—¿En qué piensa Manuel Galera en estos momentos?

—En hacer un buen papel en esta Vuelta. Aunque reconozco que aquí vienen muy buenos corredores, españoles y extranjero, y la cosa es difícil.

—¿Se considera preparado para hacer algo notable?

—Creo que sí. Ayer noté que subía con fuerza. Pero, ya se sabe, uno tiene buenos propósitos y luego es la carretera la que los tiene que confirmar.

—¿Siente Manuel Galera la responsabilidad del apellido?

—Desde luego. Pero no por eso tengo miedo. Yo me alegro de los triunfos de mi hermano, como él se alegra de los míos.

—¿Qué busca usted en el ciclismo?

—Primero, darme la satisfacción de correr, porque esto me apasiona. Y después, labrarme un porvenir, para mí y para mi familia.

Cuatro horas después de esta breve conversación, Manuel Galera Magdaleno, 29 años, casado y padre de una hija, caía mortalmente lesionado casi en la misma cima de un puerto de tercera categoría. En un pueblecito granadino, en Armilla, una mujer y una niña lloran su pérdida. Y con ellos, el ciclismo nacional, que pierde a un bravo corredor.

REACCION DEL «KAS»

VITORIA, 15 (ALFIL). — «Me deja usted fuertemente impresionado. Es la primera noticia que tengo de tan gran desgracia», ha manifestado esta tarde a un redactor de «Alfil» el secretario general de la «Sociedad Deportiva Kas», Román Borrás, al darle cuenta del fallecimiento en accidente cerca de Córdoba, del corredor ciclista Manuel Galera.

Este corredor figuró en el equipo «Kas», en la categoría de aficionados en las temporadas 1966 y 1967, coincidiendo con la participación de su hermano Joaquín en el equipo de profesionales.

TESTIMONIO DE DON LUIS PUIG

VALENCIA, 14 (ALFIL). — «Galera ha sido uno de los hombres fuertes del ciclismo español, un ciclista nato, temperamental, con unas cualidades de escalador que puso en evidencia y que le dieron buenos éxitos», ha declarado el presidente de la Federación Española de Ciclismo, Luis Puig Esteve, al tener noticia de la muerte del infortunado corredor, cuando participaba en la Vuelta a Andalucía.

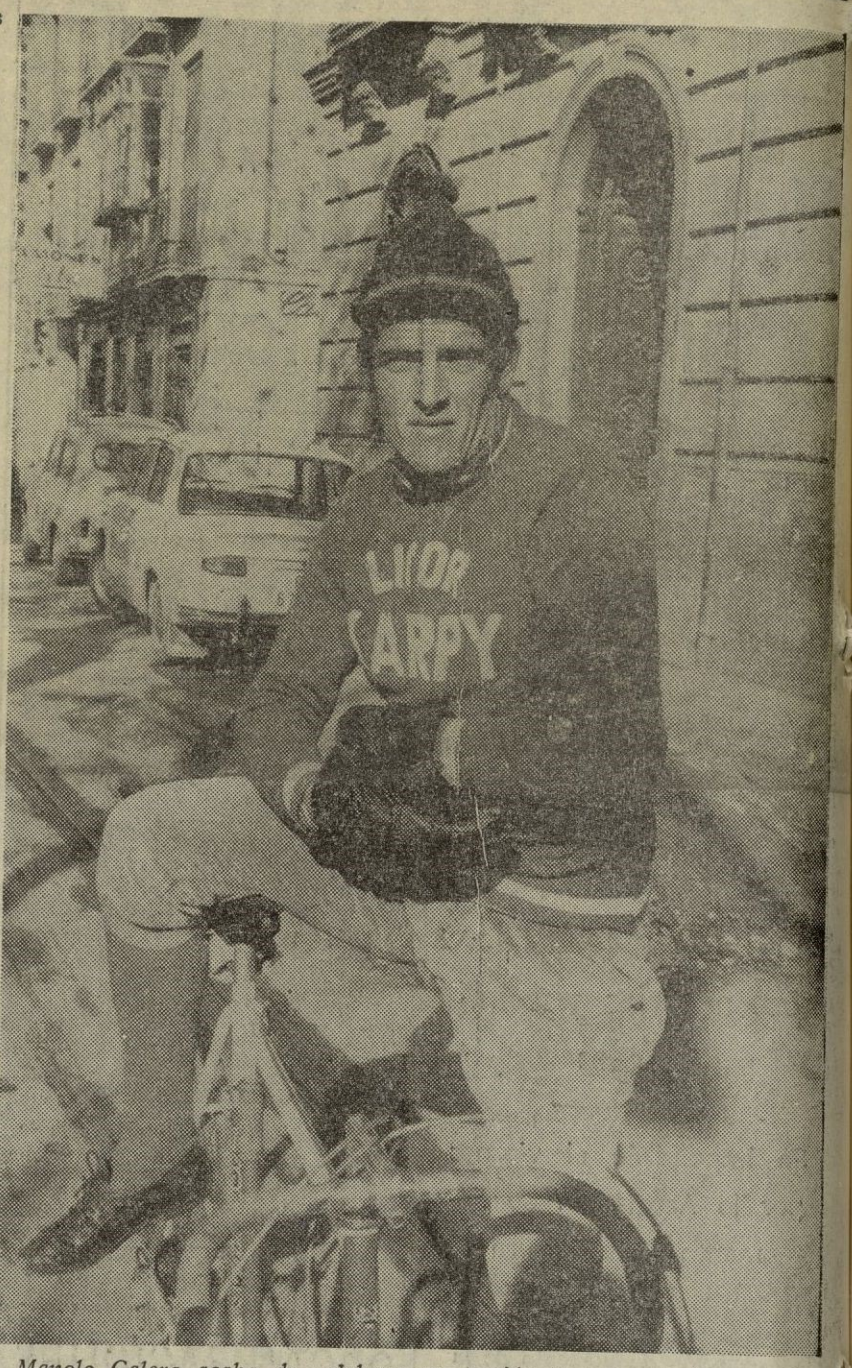
«Sin embargo —añadió— no le acompañó la fortuna, pues como persona humana y como hombre de equipo tenía las condiciones del gran campeón».

«No se ha resignado —siguió más adelante el presidente— a dejar este deporte y ha luchado porque su hermano consiga lo que él tanto había estado anhelando».

«En estos momentos, precisamente, lo recuerdo tras una etapa de alta montaña, en el «Tour», cuando todos llegaron casi destrozados y él, a micrófono abierto, al preguntarle cómo se encontraba, me respondió tranquilo, con su gracejo andaluz:

—Un poquillo «fastidiao»...

«Lo he sentido mucho. Fue uno de los hombres con los que nunca tuve un problema; sólo satisfacciones. Este es el primer disgusto, el mayor de todos los posibles, que me llevo con Galera».



Manolo Galera acaba de celebrar una sesión de entrenamiento y Ferrer le sorprende en la puerta de la basílica de nuestra Patrona. El ciclista de Armilla soñaba con grandes éxitos en la presente temporada, quería ir a un campeonato mundial, pero ayer, cerca de Cabra, tuvo un desgraciado accidente que segó su vida para siempre.—(Foto FERRER)

Nuestro enviado especial, Francisco Galindo, que apenas puede contener el llanto, se despide del director de la prueba, don Emilio Ramos, antes de partir hacia Granada, acompañando los restos mortales de Manolo Galera. — (Foto FERRER)

A la una de la madrugada fue trasladado a Armilla el cadáver de Manuel Galera

- EL DIRECTOR DE LA CARRERA LE IMPUSO EN CORDOBA EL EMBLEMA DE ORO DE LA AGRUPACION CICLISTA MALAGUEÑA
- **LA RONDA ANDALUZA LLEVARA HOY BRAZALETES NEGROS Y SE GUARDARA UN MINUTO DE SILENCIO**
- ABANDONO TODO EL EQUIPO QUE DEFENDIA EL MALOGRADO CORREDOR GRANADINO
- **"DESDE ESTE MOMENTO HA TERMINADO PARA MI LA BICICLETA", dice su hermano Joaquín**

Cuatro granadinos ante los restos mortales de Manolo Galera, antes de que fuesen trasladados a Armilla. Son Guillermo Peregrina y Manolo Olea, jueces de la ronda andaluza; nuestro enviado especial a la prueba, Francisco Galindo, y José González, desplazado especialmente a Córdoba para informar a nuestros lectores de la trágica noticia. — (Foto FERRER)

A las tres y media de la tarde llegó la noticia de la muerte por accidente del ciclista granadino Manolo Galera cuando "sprintaba" en el puerto del Mojón, de tercera categoría, a escasos kilómetros de Cabra, en el transcurso de la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía. El accidente o la avería mecánica en sí fue que el cambio de la bicicleta se le quedó engarrotado al querer forzar la velocidad para coronar el puerto y obtener así los puntos. Puerto que, por otro lado, nunca más coronaría, ya que quedó tendido en el suelo a cuatro metros de la cinta.

La noticia corrió por Granada como reguero de pólvora, más acentuada porque Radio Nacional de España, a las cuatro de la tarde, dió la triste noticia.

Joaquín Galera, rodeado de amigos y compañeros, aguarda pensativo el momento de ser trasladado el cuerpo de su hermano Manolo a Granada, en donde hoy recibirá cristiana sepultura. — (Foto FERRER)

Joaquín lo vió todo

A pocos metros de Manolo marchaba Joaquín con el pelotón y su hermano vió perfectamente lo ocurrido. Joaquín se apeó de la bicicleta para atender a su hermano y perdió unos minutos hasta que pudo ser convencido de que prosiguiera la marcha. Rápidamente los servicios sanitarios de la Vuelta, al mando de los doctores Mata Martín y Ponce de León, se hicieron cargo del cuerpo maltrecho y casi sin vida de Manolo Galera y ordenaron el rápido traslado a Cabra, donde tras recibir los primeros auxilios fue trasladado a la residencia del Seguro de Enfermedad, de Córdoba, y allí el infortunado ciclista granadino dejaba de existir, exactamente a las tres y cinco de la tarde.

Nuestra llegada al centro sanitario cordobés fue rápida —a las siete ya estábamos en la ciudad de los Califas— y no puede nadie imaginarse la terrible tristeza y consternación que reinaba en el depósito judicial y en la sala de duelos adosada al mismo. Joaquín, nada más vernos, se abrazó llorando, así como nuestro enviado especial a la ronda andaluza, Francisco Galindo, los granadinos Guillermo Peregrina y Manolo Olea, árbitros en la carrera. Por unos momentos estos hombres, que durante todo el día habían llevado todo el peso y la responsabilidad moral de llevar a cabo el traslado del cadáver, se sintieron "arropados" al ver allí más amigos.

Se organiza el traslado

Hay que hacer constar que las autoridades cordobesas, encabezadas por el gobernador civil, dieron toda clase de facilidades para acelerar los trámites del traslado del cadáver de Manolo Galera a Granada. Francisco Galindo, a duras penas y llorando como un chiquillo, tuvo que hacerse cargo de todas estas operaciones, y abandonar su trabajo en la ronda andaluza, porque el director de la carrera, don Emilio Ramos Ramos, le hizo moralmente responsable de que el cadáver y Joaquín debían llegar a su localidad de Armilla lo más rápidamente posible.

En la residencia del Seguro de Enfermedad cordobesa toda la organización de la Vuelta, en pleno, cada uno resolviendo un asunto; el equipo del "Karpy", con su director deportivo, Julio San Emeterio, a la cabeza, algunos de cuyos componentes lloraban desconsoladamente, sobre todo Antonio Gómez del Moral, posiblemente el más afectado de los compañeros.

Todo estaba preparado para ser amortajado. El cuerpo de Manolo Galera yacía sobre la piedra, piadosamente cubierto por una sábana, en la que se apreciaban algunas manchas de sangre. Manolo estaba todavía vestido con el maillot de su equipo. Sólo se le había despojado del dorsal, que un íntimo amigo suyo guarda como recuerdo. Es el número cuarenta. Y el reloj y la sortija se lo entregaron a su hermano Joaquín. La bicicleta con la que ha encontrado la muerte había quedado depositada en el Juzgado de Instrucción para ser examinada por los técnicos.

Poco después fue amortajado, y antes de procederse a precintar la caja, el capellán del centro sanitario, padre Francisco González Alba, rezó un responso.

Emblema de oro

Ante un respetuoso silencio de los presentes, el director de la prueba, don Emilio Ramos Ramos, impuso sobre el cadáver del desaparecido ciclista el emblema de oro de la Agrupación Ciclista Malagueña.

Al ser sacado el féretro por compañeros y amigos, se reprodujeron las escenas de dolor entre sus compañeros, dirigentes deportivos y enviados de Prensa acreditados en la ronda andaluza, recibiendo Joaquín el pésame de todos los asistentes al piadoso acto. Tuvimos la curiosidad de mirar hacia arriba, ya en la calle, y observamos cómo el edificio se encontraba iluminado y en todas sus ventanas la gente, apiñada, contemplando en silencio la escena. Una monumental corona de flores naturales llevaba el recuerdo del Gobierno civil, Ayuntamiento, entidades deportivas cordobesas y equipos participantes.

La caravana se puso rápidamente en marcha hacia Granada, con orden de parada en Alcalá la Real. A la llegada a la localidad jiennense, otra escena dolorosa y dura como todas las que se produjeron. Allí esperaba el padre del corredor, que se abrazó a Joaquín y trabajo costó separarlos. Todo ello, en plena avenida de Alcalá la Real.

"Parecía que nos lo habían dicho..."

Hablar con Joaquín de la triste jornada en la que su hermano Manolo ha encontrado la muerte, era bastante duro. Pero aprovechando que hizo el viaje desde Córdoba hasta Alcalá la Real con nosotros, en el mismo vehículo, pudimos, no sin trabajo, entablar conversación.

—¿Te diste perfecta cuenta?

—A pesar de que intentaron engañarme diciéndome que sólo tenía un arazaño en la cara, yo me di perfecta cuenta. El hecho de verle sangrar por los oídos me hizo pensar que la caída era de extrema gravedad.

—Pero seguiste en carrera. ¿Cuándo te enteraste?

—Seguí en carrera, pero con el pensamiento y la imaginación puestos en la ambulancia que lo había recogido. Cuando ya observé que nada había que hacer y que la caída era mortal fue cuando a la salida de Cabra la ambulancia, a gran velocidad, nos pasó a la carrera, camino de Córdoba. Allí me di perfecta cuenta de la tragedia.

—Hemos oído algunas conversaciones en que todo parecía indicar lo peor por una serie de coincidencias. ¿Qué ha sido eso, Joaquín?

—Mira, González, hay una serie de coincidencias que parece que Dios nos había dicho que algo debía de ocurrir. Es la primera vuelta que no dejamos nada de equipaje ni automóviles en Málaga para recogerlos a la vuelta, en la llegada. Por otro lado, que su mujer fuera a despedirlo esta misma mañana a la Plaza del Carmen, caso que no se había dado otras veces. En fin, no sé qué decirte.

—La avería del cambio, ¿suele ser muy frecuente?

—Para nosotros es como otra cualquiera, aunque en este caso ha sido mortal. Yo creo que la caída que le ha costado la muerte a Manolo ha sido muy similar a la que sufrió Uriona. También en el puerto de Velillos al intentar "esprintar" se le salió la cadena desde el piñón pequeño hacia fuera, pero en el Mojón se le quedó empotrada y al ponerse de pie, el peso del cuerpo y el frenazo en seco de la bicicleta le han hecho caer mortalmente.

—Tú debes recuperarte de este golpe tan tremendo y seguir tu camino, Joaquín. Ya nada tiene remedio. ¿No es así?

—No, de ninguna manera. Para mí la bicicleta ha terminado, porque el golpe moral tan tremendo recibido no puede olvidarse tan fácilmente. ¡Sí cada vez que utilice el cambio me tengo que acordar!

Y se echó a llorar. Al rato nos preguntó:

—¿Podrá abrirse el féretro para que lo vean mis padres?

—Creemos que sí.

—¿Por qué no le han quitado las zapatillas?, volvió a preguntar.

—Hijo, no lo sé. Lo que sí te puedo decir es que el reloj y el anillo lo tiene Manolo Olea, así como también la bolsa de viaje de Manolo, que te lo llevará a Granada. También me ha dicho que recogerá la bicicleta del Juzgado.

Dejamos un poco tranquilo a Joaquín, porque de verdad, si no hubiese sido por nuestro deber informativo, que nos había hecho "tirarnos" a la espalda trescientos cincuenta kilómetros a una velocidad endiablada, nada hubiésemos preguntado. La información era obligatoria, pero para nosotros queda el terrible acto que hemos vivido en Córdoba.

Brazaletes negros

El director de la ronda andaluza se lamentaba y apenas podía contener las lágrimas. Pero su obligación de máximo responsable le hacía tener que atender a todos y que no faltara ningún detalle para el traslado del cadáver.

—Se ha acordado la concesión de una prima especial a la desgracia, de veinticinco mil pesetas, de la cual ya he hecho entrega a Julio San Emeterio, su director deportivo. Además, mañana toda la caravana ciclista llevará brazaletes negros y se guardará

(Pasa a la pág. siguiente)

MANOLO GALERA CONTABA 29 AÑOS

- HONDA IMPRESION EN ARMILLA, PUEBLO DONDE RESIDIA EN UNION DE SU FAMILIA
- **"QUE ME GUARDES "PATRIA" DE ESTOS DIAS", dijo el ciclista a su esposa anteanoche**
- "PARECE COMO SI PRESINTIERA LA MUERTE, PORQUE ME BESO DOS VECES", dice Antoñita Castro
- **QUERIA GANAR LA VUELTA A ANDALUCIA Y PRETENDIA REPRESENTAR A ESPAÑA EN LOS CAMPEONATOS MUNDIALES**

El deporte, la vida es así. Se mezcla la alegría y el dolor, a lo bueno sucede lo malo, sin que haya tiempo de disfrutar de lo primero o sufrir lo segundo. Ayer, cuando todavía gozábamos con la medalla de oro lograda por Fernández Ochoa en la Olimpíada de Sapporo, cuando acabábamos de oir al delegado nacional de Deportes hablar de la gesta de nuestro esquiador, nos llegó la noticia de la muerte de Manolo Galera. Paco Galindo, nuestro enviado especial en la Vuelta Ciclista a Andalucía, había llamado a don Miguel Rodrigo, concejal de Deportes del Ayuntamiento, y éste nos comunicó la ingrata nueva. "Galindo no ha podido terminar, porque las lágrimas le ahogaban". ¿A quién no?

Manuel Galera Magdaleno había dormido el domingo por la noche en Granada. Había llegado a nuestra ciudad a las cinco de la tarde, tras cubrir la primera etapa de la Vuelta Ciclista a Andalucía, prueba en la que tenía puestas grandes ilusiones. Hace un mes, aproximadamente, le entrevisté en Armilla, creo que he sido el último periodista granadino que ha transcrito unas declaraciones suyas, y Manolo me decía: "Quiero llegar triunfador a Granada y si lo consigo las posibilidades de ganar la Vuelta serán grandes". Manolo llegó disgustado el domingo a Granada, porque el mal tiempo había hecho que los ciclistas rodaran en pelotón y así entraran todos en la meta de la avenida de Calvo Sotelo. Pero él quería destacar y eso le llevó a pelear por la puntuación del Premio de la Montaña en la famosa Cuesta de la Reina, que coronó en segunda posición.

La familia estuvo en el hotel y allí hablaron de cosas sin importancia, recomendó Manolo a Antoñita Castro, su esposa, que le guardara PATRIA de estos días, para saber lo que Galindo iba a escribir de él. Manolo se interesó por la pequeña Yolanda, su única hija de dieciséis meses. "Está muy bien", le contestó Antoñita. "Vete a casa de tus padres hasta que termine la carrera, que luego te recogeré".

DESPEDIDA EN LA PLAZA DEL CARMEN

Ayer, por la mañana, hubo nueva reunión familiar en la puerta del Ayuntamiento, y junto a Manolo se fotografiaron su esposa; sus padres, Antonio Galera Ripoll y Mercedes Magdaleno; y varios primos.

Manolo recomendó a uno del grupo que se fuera a cien metros del lugar donde estaba establecida la meta del puerto puntuable de Puerto Lope, poco más allá de Pinos Puente. Así lo hizo el comisionado, pero Manolo, metido en el paquete, no pudo atacar en el momento deseado y se tuvo que conformar con ver ganar a Perurena.

Antoñita era un puro sollozo, pero con gran entereza ha atendido al periodista.

—Manolo me dijo que viera cómo le daban masaje, por si alguna vez necesitaba que le diera alguno. Todo esto me lo decía sonriendo.

La joven esposa insiste una y otra vez en que parece como si hubiera presentido la muerte.

—A punto de salir me llamó y me dijo: "Nena, dame un beso". Poco después, como se retardara algo la salida, volvió a llamarme y me pidió otro beso.

Y ya no hay más palabras porque el llanto ahoga a la esposa del malogrado ciclista. No hay consuelo para Antoñita, a quien rodean los padres de Manolo y mucha gente amiga que ha acudido a la casa. El hermoso trofeo de ganador de la Vuelta a Guatemala llena prácticamente un pequeño gabinete. En el cuarto de estar, una gran vitrina llena de trofeos, banderines y medallas. Allí estará para siempre el ciclista fuerte y duro, el hombre que supo auparse a un primer plano del deporte español.

DOLOR EN ARMILLA

—Mi propósito para esta temporada —nos decía en diciembre— es participar en los campeonatos mundiales. No sé porqué me dejaron fuera en los anteriores, porque fui segundo en la prueba de preselección.

Deportivamente se nos va sin haber logrado esa meta y estoy seguro que ayer mañana, leyendo la hazaña de Paquito Fernández, habrá soñado con verse también en lo más alto del podium del campeonato mundial de ciclismo.

En Armilla el dolor es grande. Cualquier persona extraña que llega al pueblo es conducida de inmediato a la casa del infortunado Galera. Una casa hecha con los sudores y sufrimientos del ciclismo. Una casa para cuando llegara la hora de la retirada ser feliz con su esposa e hija y toda la descendencia que Dios quisiera darle.

Manolo quería estar en vanguardia de su profesión y ayer, poco antes de llegar a Cabra, en el alto del Mojón, cuando vio escapar a M.A. García "El Manzanillo", saltó a su rueda, con objeto de desbordarle en el sprint y colocarse líder del premio de la montaña, pero hubo fallo mecánico de la bicicleta y Manolo saltó violentamente a la cuneta, golpeándose con tal fuerza que de nada sirvieron los esfuerzos médicos. Trasladado a Córdoba, allí acababa para siempre su vida joven.

Manolo había hecho su última etapa, la que no tiene fin y conduce allá a lo alto, junto a Dios.

El deporte granadino se viste de luto y concretamente el ciclismo pierde el último baluarte que podía darnos gloria, porque Joaquín, su hermano, el "Solitario de Armilla", difícilmente podrá reunir fuerzas para volver a la carretera.

Así es el deporte, a unos les lleva a las más altas cimas, a otros les quita la vida, pero el deporte sigue y afortunadamente son más los buenos que los malos ratos. Descanse en paz, Manolo Galera.

JOSE LUIS PIÑERO

A la una de la madrugada fue trasladado a Armilla el cadáver de Manuel Galera

(Viene de la pág. anterior)

un minuto de silencio por el alma de Manuel Galera.

—¿Aportará algo más la Agrupación Ciclista Malagueña?

—Desde luego que haremos todo lo que esté en nuestras manos para que la Mutualidad responda como en ella es habitual en estos casos, con la mayor cantidad de dinero para la viuda. Por nuestra parte, sólo puedo decirle que la Organización respetará hasta el último céntimo de las cantidades que había concertado con los componentes del "Karpy" por su participación. Será por nuestra cuenta igual que si hubiesen finalizado la ronda andaluza.

Abandona el equipo

El director deportivo del malogrado Manolo Galera era otra persona destrozada en el sanatorio cordobés. Allí estaba Julio, tan curtido en sinsabores ciclistas, intentando consolar a Joaquín y al resto de sus corredores.

—No seguirá el equipo, ¿verdad?

—¡Hombre! claro que no. El equipo ha abandonado en bloque. La tragedia es importante para el Karpy y para el deporte español. Manolo era un excelente muchacho, con su genio, pero con una voluntad de espanto. Un gran corredor y una gran persona.

Al lado de San Emeterio estaba Antonio Gómez del Moral. Decía:

—Julio, para mí la bicicleta debe terminar en este instante. Estos trances no se pueden olvidar. Si queréis me avisáis cuando se organice un «criterium», a su beneficio.

Otro de los corredores que estaban allí era Domingo Perurena, un bravo ciclista que sabe por desgracia lo que son las caídas.

—Una caída que pareció sin importancia, pero la fatalidad de dar con la cabeza en el asfalto. Manolo estaba fuerte, muy fuerte, y estoy por asegurar hubiera hecho algo sonado en la ronda andaluza.

Llegada a Granada

Cerca de la una de la madrugada llegaban los restos mortales de Manolo Galera a su querida Armilla. Desde Alcalá la Real la comitiva fue aumentando considerablemente. En Armilla las escenas que se produjeron al paso de los restos mortales de Manolo Galera fueron duras y emocionantes, así como la llegada a la casa mortuoria de los restos mortales de este hombre joven, que ayer, lunes, estaba lleno de energía y vida y se despedía de su esposa en la Plaza del Carmen y horas después entraba cadáver acompañado por todos los corredores de su equipo.

José GONZALEZ
(Enviado especial)

* * *

La Delegación provincial de Educación Física y Deportes ruega a todos los deportistas granadinos su asistencia al sepelio del infortunado ciclista Manolo Galera, así como les pide una oración por el alma del deportista desaparecido.

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE

D. Manuel Galera Magdaleno

Que falleció en el día de ayer, víctima de accidente, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

La Federación Andaluza Oriental de Ciclismo,

RUEGA a sus asociados y deportistas en general una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar HOY, a las CINCO de la tarde, desde su domicilio, calle Huéscar, 1, hasta la iglesia parroquial de San Miguel en Armilla, donde se oficiará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 15 de febrero de 1972

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON MANUEL GALERA MAGDALENO

Que falleció en el día de ayer, víctima de accidente, después de recibir los Santos Sacramentos

D. E. P.

La UNION VELOCIPEDICA GRANADINA y amigos,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar esta tarde, a las CINCO, favores por los que les quedarán agradecidos.

Granada, 15 de enero de 1972.

NOTA NECROLOGICA

Los hijos, hijos políticos, nietos y demás familia de

DOÑA MERCEDES SOLIER BERRIO

fallecida el día 7 de los corrientes, agradecen los testimonios de pésame recibidos muy sinceramente, y al mismo tiempo les ruegan la asistencia a las misas que, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán en las fechas e iglesias siguientes: Día 17 de febrero, a las seis de la tarde, en la iglesia parroquial de Nigüelas. Día 19 de febrero, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de Castell de Ferro. Día 2 de marzo, en Granada, iglesia parroquial imperial de San Matías, a la una y cuarto de la tarde. Por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Granada, 15 de febrero de 1972.

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON MANUEL GALERA MAGDALENO

Que falleció en el día de ayer, víctima de accidente, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

LA JUNTA DIRECTIVA DEL GRUPO CICLOTURISTA GRANADINO DE "EDUCACION Y DESCANSO", AL COMUNICAR A SUS ASOCIADOS Y DEPORTISTAS LA TRISTE NOTICIA, LES

RUEGA una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar esta tarde, a las cinco, desde la casa mortuoria, calle Huéscar, 1, hasta la iglesia parroquial de San Miguel, en Armilla, favores por los que les quedarán sumamente agradecidos.

Granada, 15 de febrero de 1972.

"Dolor y vergüenza porque dos terceras partes de la Humanidad padecen hambre"

"EL SEÑOR SE IDENTIFICA CON LOS HAMBRIENTOS"

"DEBEMOS PEDIR TENER HAMBRE DE UNIDAD, DE PAZ Y DE AMOR COMO LAS TUVO EL"

HOMILIA DEL ARZOBISPO ADMINISTRADOR APOSTOLICO EN LA CATEDRAL

Homilía del arzobispo administrador apostólico, don Emilio Benavent, en la misa celebrada en la catedral, con motivo de la campaña contra el hambre.

"Termina la "Campaña del hambre". Ojalá pudiéramos decir que con la campaña había terminado el hambre misma. Desgraciadamente no será así. Pero nos hemos reunido para dar gracias a Dios por los trabajos de los que han procurado despertar nuestra conciencia y por las generosidades de cuantos han hecho lo que les ha sido posible por aliviar la desesperanza de los hambrientos.

EL HAMBRE Y NUESTRO PECADO COLECTIVO

Basta tener un mínimo de sensibilidad para sentir dolor y vergüenza de que, en un mundo como el nuestro de ilimitadas posibilidades técnicas, todavía dos terceras partes de la Humanidad padezcan hambre.

Mas, para quien tiene fe, esta situación es mucho más grave. Se trata de un pecado colectivo de injusticia y de falta de amor del que todos somos responsables.

¿Por qué? Pues porque contradice abiertamente la voluntad de Dios. Dios quiere que los bienes creados por El y multiplicados o transformados por los hombres, a quienes El dotó de inteligencia, hagan posible a todos una vida digna de seres humanos.

Ese y no otro es el fin de las cosas entrañado en su propia naturaleza. Por tanto impedir que puedan alcanzarlo es lo mismo que violentarlas. San Pablo habla de los "gemidos de las criaturas sujetas a la mentira mientras esperan participar de la libertad de la gloria de los hijos de Dios". (Rom. 8,19ss.)

Por otra parte, retrasar la consecución de esa libertad con pretextos aparentemente razonables como, por ejemplo, asegurar primero la prosperidad conseguida por los pueblos o los grupos más desarrollados, es oponerse a lo que Dios quiere que se procure desde el primer momento y por encima de todo.

Además, ¿quién es capaz de poner límites a la codicia de poseer en los que pueda sentirse segura? Y mientras, los que carecen de lo necesario ¿cómo van a creer que les quieren los que buscan la seguridad en las riquezas en lugar de confiar en la seguridad que Dios promete a quienes cumplen su voluntad?

EL SEÑOR SE IDENTIFICA CON LOS HAMBRIENTOS

Porque es bien claro que Dios no quiere que nadie tenga hambre. Más aún. Para reclamar con la máxima gravedad que los hambrientos sean atendidos el Señor se identifica con ellos.

Todos sabemos, aunque las olvidamos con excesiva frecuencia, las palabras con que nos juzgará el Señor al final de nuestra vida. "Tuve hambre y me diste o no me diste de comer". Y, según lo que hayamos hecho, nos dirá una de estas dos palabras: "ven", que es palabra de amor, o "vete", que es la más terrible de todas las palabras.

El Señor, pues, se identifica con cada uno de los pobres que integran esas muchedumbres hambrientas de pan que todavía existen.

Además, El también hace suya el hambre de respeto a su dignidad de los trabajadores y de las naciones menos desarrolladas que quieren ser oídos por quienes deciden el nivel de su bienestar y el ritmo de su desarrollo sin contar con ellos.

El apoya, sin duda, el hambre de las masas y de continentes enteros que ansían compartir el progreso cultural y técnico que les permite superarse por su propio esfuerzo.

Y El, en fin, inspira la más noble de las hambres: la de que sean aceptados por los que no son pobres los tesoros que los pobres pueden ofrecer.

Verdaderos tesoros que necesitamos cada día más urgentemente. Me refiero a la paciencia de los que saben sufrir sin perder la esperanza y a la sensibilidad para contemplar con asombro humilde y agradecido los misterios de Dios y de la vida.

NECESIDAD DE RENOVACION

Atender a todas estas hambres, algunas dramáticamente urgentes y otras mucho más importantes de lo que pudiéramos creer, es imposible sin una profunda renovación interior que después transforme, como un fermento, las relaciones actuales entre los hombres y los pueblos.

Renovación que para nosotros los cristianos tiene que arrancar de dos raíces: de la visión cada día más clara por la fe de que el destino de los bienes creados es estar al servicio de todos los hombres, y de la reordenación de nuestros deseos personales y colectivos. Objetivo este último que se consigue mediante la conversión personal y también con el apoyo de una sana opinión pública.

Entonces, en vez de vivir embotados por el egoismo y por el influjo del ambiente que nos ofrece como único fin de la vida la satisfacción de las pasiones, podremos reaccionar vigorosamente y pedir a Dios que nos haga sentir hambre, el hambre insaciable de la justicia de su Reino.

Hambre de unidad parecida a la de Cristo que nos haga trabajar cuanto sea necesario por abatir las barreras del egoismo o del orgullo que todavía nos separan.

Hambre de paz como la del Señor que nos llevará a ofrecerle nuestros sacrificios, desde el sacrificio del bienestar al de la dedicación sin reservas, para conseguir la reconciliación de todos en Dios.

Hambre de amor como la suya que nos hará posible hacer el bien a los agradecidos y a los que no saben agradecer, a los que nos aceptan y a los que nos rechazan, a los amigos y a los que nos injurian.

LA EXPERIENCIA Y LA MEDIDA DEL AMOR

Así todos, pobres o ricos, con una mentalidad o con otra, con fe o sin ella, tendrán la mejor experiencia de su vida: la de sentirse queridos por el Señor a través de nosotros.

Y esa experiencia les moverá a procurar, por encima de todo, la concordia fraterna y a quitar cualquier obstáculo que pueda hacerla imposible como la incomprensión, el rencor o las situaciones que dan origen a estos sentimientos.

Como veis, sólo terminarán con el hambre de pan los hambrientos de amor y de Dios.

Por eso el donativo que vamos a entregar no lo hemos de medir según la cuantía de nuestros recursos económicos. Es una medida fría. Es mejor medirlo con el hambre que todos tenemos de ser queridos y de vivir en paz para entender la sed desesperada de amor que deben sentir los que padecen necesidades realmente insoportables que les hacen pensar, al no ser remediadas, que a nadie le importan de veras.

Vamos a mirar también la cruz. Vamos a recordar que, según la fe, el sacrificio del Señor se renueva misteriosamente en la santa misa. Y, al participar por la comunión en el sacrificio de Cristo, encontramos la justa medida con la que tenemos que amar a los hambrientos y el impulso del Espíritu que nos hará sentir siempre hambre de Dios y sed de justicia para que podamos entrar, gracias a la misericordia de Dios, en el Reino de los cielos."

GOBIERNO CIVIL

Visitas al señor Leiva Rey

Don Alberto Leiva Rey, gobernador civil, recibió ayer, en su despacho oficial, las siguientes visitas:

Don José Luis Pérez-Serrabona y Sanz, alcalde; don Fernando Hipólito Lancha, delegado provincial de la Vivienda; don Manuel Prieto-Moreno y Pardo, delegado provincial de Obras Públicas; don Agustín Delgado Paniagua, delegado provincial de Agricultura; don Vicente González Barberán, gerente del Polo de Desarrollo; don Melchor Sáiz-Pardo Rubio, director del diario «Ideal»; don Eduardo Molina Fajardo, director del diario PATRIA; don Antonio Morales Souvirón, primer teniente de alcalde; don Modesto Ortega Ergueta, ingeniero-jefe del Distrito Forestal; don José María Sánchez del Corral y del Río, ingeniero-jefe de la Delegación en Granada de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir; y don Antonio Olmedo Orbe, secretario de la Comisión provincial de Servicios Técnicos.

SUCESOS

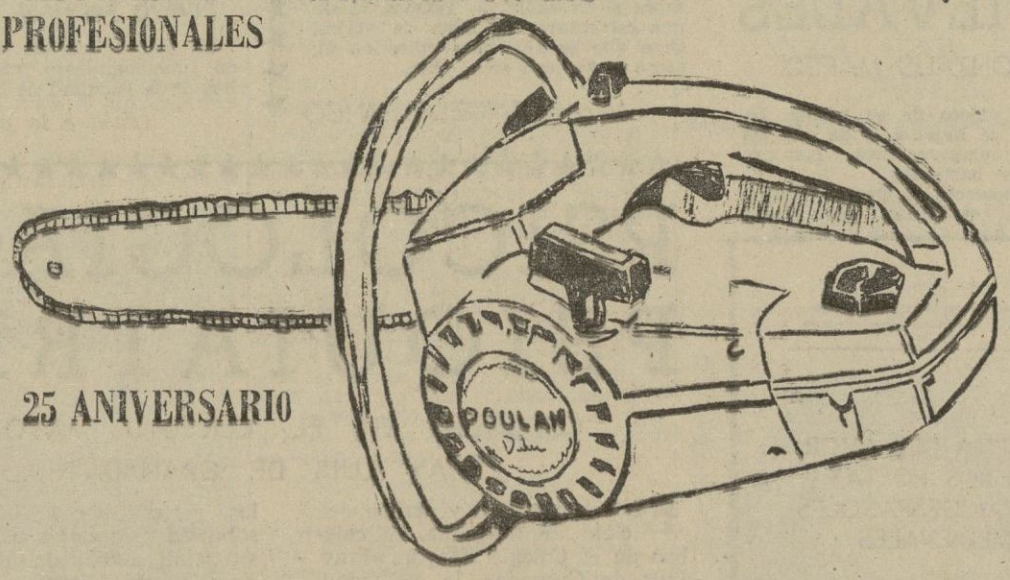
EXPLOTO UNA BOMBONA DE BUTANO EN UNA TIENDA DE COMESTIBLES

En una tienda de comestibles de la calle Nueva de la Virgen, 25, propiedad de don Andrés Sampedro García, explotó en la tarde de ayer una bombona de butano, produciendo daños de consideración en los géneros propios del negocio, además de destrozar puertas y cristales. Los bomberos fueron requeridos, actuando con eficacia.

Al parecer, la bombona tenía escape y al acumularse el gas en el recinto, sin encontrar salida, explosionó, produciendo los daños citados y la correspondiente alarma entre el vecindario.

POULAN

LA MOTOSIERRA PREFERIDA POR LOS PROFESIONALES



25 ANIVERSARIO

LA NUEVA CAMPEONA EN LA CATEGORIA DE LAS SUPERLIGERAS. PESO TOTAL: 4,5 KILOS.

AMPLIA GAMA EN TODOS LOS MODELOS

Distribuidor: GOMAR, S. A.

Avda. del Gran Capitán, núm. 28
Teléfonos: 22-25-40; 22-11-08
22-32-36; 22-14-32

CORDOBA

(SE NECESITAN AGENTES DE PLAZAS)

POR PRIMERA VEZ EN GRANADA

PINTURA, MUSICA Y POESIA, UNIDAS EN UNA EXPOSICION

- EL ARTE COMO MANIFESTACION COMUNITARIA
- **Los pintores Salvador G. Braojos y J. A. Castro, el poeta M. Jerez y el conjunto musical "Principio y fin", en la galería Romero de Biedma**

Ayer se inauguró en la Galería Romero de Biedma una exposición, donde participan Salvador G. Braojos y José Antonio Castro, con pinturas; Manolo Jerez, con poemas y el conjunto musical «Principio y Fin».

VISITAS AL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

Don Enrique Martínez-Cañavate Moreno, presidente de la Diputación, recibió ayer, en su despacho oficial, las siguientes visitas:

Don Emeterio Manrique Antequera, alcalde de Albondón, acompañado del secretario don Manuel Cabrerizo Morales; don José Carrillo Martínez, alcalde de Campotéjar, acompañado del secretario accidental, don Francisco Muñoz Alarcón; don Manuel Mendoza Romero, alcalde de Canileira, acompañado del secretario don Antonio Gay Calvache; don Rafael Romero Rodríguez, alcalde de Caratáunas, acompañado del secretario don Manuel Ferrer Padial; don Felipe López López, alcalde de Cherín, acompañado del secretario don José Baños Pérez; don Juan Salmerón Salmerón, alcalde del Ayuntamiento de Dólar, acompañado del secretario don Juan Manuel Rodríguez de la Torre; don Carlos Avila Rosón, alcalde de Fuente Vaqueros, acompañado del secretario don Jaime Cerezuela Castro; don José Antonio Toribio Moreno, alcalde de La Calahorra, acompañado del secretario don Victoriano Vera Pérez-Urria; don Cayetano García de la Torre, alcalde de Sorvilán, acompañado del secretario don Manuel Cabrerizo Morales; don Francisco Rodríguez Gil, alcalde de Villanueva de las Torres, acompañado del secretario del Consejo local del Movimiento don Antonio Sánchez Albarracín; don José Cuevas Pérez, alcalde del Ayuntamiento de Villanueva de Mesías; don Jesús Castillo Enríquez, presidente de la Federación de Caza; don José Fernández Camero, presidente del Colegio Oficial de Secretarios, Interventores y Depositarios de Administración Local; don Francisco Carrasco Jaimez, funcionario; don José Félix de Surigué, contratista; don Juan León Villaverde, ingeniero técnico de minas; don Enrique López Cantarero López; don Antonio Viseira Abad y don Antonio Viseira Nieto.

La importancia de este acontecimiento artístico, por primera vez en Granada, de hacer una exposición de este tipo radica principalmente en plantear una nueva forma de exposición. La cultura, se presenta de esta forma con un nuevo concepto, en el sentido que impone una concepción del arte, como principio. El individualismo artístico se tiende a superar por la concepción comunitaria. El grupo es quien establece reglas y enlaza su comunicación interior con la exposición ante la sociedad.

POESIA

En primer lugar, charlamos con Manolo Jerez, poeta joven, que expone sus poemas con dibujos imaginados por el. Para la contemplación de este tipo de exposiciones, hay que contar con una gran capacidad de imaginación, porque imaginación es lo que falta al arte que se agota, por el uso excesivo de los cánones.

—¿De quién ha partido la idea de esta exposición?

—Principalmente del grupo musical «Principio y Fin», con la idea principal de manifestarnos de otra forma, con una concepción del arte más amplia.

—¿Se pretende con ello romper el clasicismo de Granada?

—Creo que en Granada se ha roto ya el sentido clásico del arte, sobre todo, a partir del grupo Poesía 70.

—¿Qué sentido existe principalmente en tu poesía?

—Principalmente un sentido estético, aunque luego los poemas se desdoblen en otras ramas. Además pretendemos reflejar un todo al público, y que se sienta más agusto con esa idea nuestra que exponemos.

—¿Existe alguna explicación para esta exposición como grupo?

—Existe principalmente un sentido del trabajo en equipo, enlazando con la concepción de una cultura «nueva». Para eso, todo esto es imprescindible. Además, este proyecto ambicioso, no podría hacerlo uno solo. Además nos da una visión para el futuro, con posibilidades de ampliarlo.

TRISTEZA Y REDONDEZ

De la poesía nos encontramos con la pintura. Dos concepciones detrás de dos pintores.

En primer lugar, está Salvador G. Braojos, con predominio del tema «obeso», aplicado a la mujer, es lo que él llama dibujos «redondos».

—¿Finalidad que existe en la exposición?

—Principalmente dar salida a una serie de inquietudes, que todo joven lleva dentro. En primer lugar, se parte desde la amistad entre nosotros, para luego llegar a algo mas amplio, que todavía no sabemos. Lo que predomina es la conciencia del grupo, comunicación y colaboración.

—¿Qué refleja tu pintura?

—El sentido de lo oculto, la obesidad, quiero contrarrestar con mi pintura, la extroversión de mi personalidad. Tiendo principalmente a simplificar el dibujo.

—¿A qué se debe el predominio de la mujer como temática?

—Eso parte de una concepción general que estoy haciendo sobre la creación y parto desde la mujer, como centro.

Ahora es José Antonio Castro, que ha venido de Sevilla, donde está trabajando como geólogo, para la exposición.

—En tu obra predomina el hombre viejo y el rostro triste, ¿qué sentido existe en eso?

—Bueno, me impresiona mucho la tristeza, y por eso tiendo a expresarla en las personas viejas, en los ojos. Sobre todo, el motivo principal es el de la mirada, es la parte más expresiva del cuerpo.

El grupo musical «Principio y Fin» hizo unas interpretaciones en la exposición. La música folk se ha unido a la concepción de arte, manifestación de la poesía, usando de la expresión, casi hablada, de la canción. En conclusión, una exposición que abre una nueva perspectiva del arte en Granada, con una concepción más universal, de la persona única y social.

Miguel ANGEL BLANCO

Vida Religiosa

HOY, MARTES, 15 DE FEBRERO, SAN FAUSTINO

JUBILEO CIRCULAR. — En la iglesia de Santa Catalina de Sena.

UNIVERSIDAD, AL DIA

La personalidad de Cela y estructura de su obra narrativa

PREDOMINA EL PERSONAJE SOÑADOR E IDEALISTA

TESIS DOCTORAL DE ANTONIO CANTOS PEREZ

El sábado leyó su tesis doctoral en la Facultad de Filosofía y Letras, Antonio Cantos Pérez, sobre el tema "La personalidad de Cela y estructura de su obra narrativa", que recibió la calificación de sobresaliente por unanimidad. La tesis ha sido dirigida por el catedrático Antonio Llorente Maldonado, que actuó como ponente en el tribunal que calificó la tesis. El tribunal estaba formado de la siguiente manera. Presidente, don Emilio Orozco Díaz; y como vocales, don Antonio Gallego Morell, decano de la Facultad; don Manuel Alvar, catedrático de Lingüística de la Universidad de Madrid; y don Andrés Soria, de la Facultad de Granada. Don Antonio Cantos Pérez recibió premio extraordinario de Licenciatura, presentando su trabajo "Aspectos cinematográficos en la técnica narrativa de Cela, en La Colmena".

El personaje

Nos hemos puesto en contacto con don Antonio Cantos Pérez, para hablar sobre su tesis doctoral.

—¿Se ha escrito mucho sobre Camilo José Cela?

—Se han hecho bastantes tesis doctorales sobre su obra, alrededor, más o menos, de unas treinta, más que sobre Pío Baroja. Pero hay que añadir que, según me ha comunicado el propio Cela, ésta se la ha leído entera.

—¿Podría dar una visión de su tesis?

—Pues sí. Está dividida en cuatro partes. En primer lugar, estudio la personalidad y la postura estética de Cela. Dentro de este estudio, lo que hay que destacar es la intimidad psicológica de Cela. Para ello, he aplicado las técnicas de Murray, sobre la base de once historias cortas, para llegar a una serie de conclusiones.

—¿Y a qué conclusiones se ha llegado?

—He trabajado sobre las constantes que se repiten en sus narraciones. El personaje que predomina es el soñador e idealista. El personaje materialista sólo aparece una sola vez, con lo que se viene abajo la teoría de que Cela es un escritor materialista. Fundamentalmente es un personaje esquizotímico, con una oscilación entre la frialdad y la hipersensibilidad. Esta teoría ha sido aceptada por el propio escritor, y me ha declarado que no resiste el sufrimiento, por ejemplo, de los animales y de los niños, y que soporta mejor el de las personas maduras. La originalidad de esta forma de trabajo en la tesis, es que esto no se ha hecho con ningún escritor español.

SEÑOR CANTOS PEREZ

—¿Qué otras direcciones tiene esta parte?

—Bueno, también hemos analizado una serie de opiniones sobre su producción literaria. Como usted ya sabe, Cela es un escritor sobre el que han llovido opiniones de todo tipo. Desde el elogio encendido hasta el denuesto. Más adelante se trabaja sobre toda su obra. Por cierto, que ahora está trabajando sobre un diccionario geográfico popular español.

Técnica narrativa

—¿En qué consiste la segunda parte de la tesis?

—En ella estudio ya la técnica narrativa, sobre la base de diez obras largas. Estas obras son: "La familia de Pascual Duarte", "Pabellón de reposo", "Nuevas andanzas y desventuras del Lazarillo de Tormes", "Viaje a la Alcarria", "La colmena", "Del Miño al Bidasoa", "Mrs. Caldwell habla con su hijo", "Primer viaje por la tierra andaluza", "San Camilo 1936". Sobre estas obras hago un estudio desde dos puntos de vista diferentes: el fílmico y el estilístico.

—¿Cuál es el factor predominante en esta técnica?

—Principalmente destaca el suso de la segunda persona interpelada. Esto prácticamente no ha sido empleado en la novela española. Se trata de la primera persona objetivada en segunda.

Novela y cine

—¿Qué tratan las otras dos partes de la tesis?

—La tercera parte encierra la obra y personalidad de Cela, visto por el propio autor. También he añadido una serie de conversaciones con Cela, que contestó a un cuestionario que le presenté antes de leer mi tesis. Después hizo una glosa de la tesis, que también he incluido en mi trabajo. La cuarta parte presenta una serie de conclusiones en lo cinematográfico y lo literario.

—¿A qué se debe esta comparación entre el cine y la novela?

—Creo que es algo a lo que actualmente no se puede sustraer ningún escritor. La influencia del cine en la actualidad es enorme. El escritor capta en su retina toda la obra que va creando. Y lo he pretendido traducir al lenguaje fílmico esa obra, lo mismo que se puede traducir al francés, cualquier obra de Homero, por ejemplo.

—¿Qué constantes se repiten en la narrativa de Cela?

—Es muy complejo y amplio. Está el tremendismo, el fatalismo, el humor. Y todo se encuentra a lo largo de su obra.

—¿Qué sentido le da a los libros de viaje?

—Creo que es algo muy característico de Cela. Ya en el libro que tiene sobre el Lazarillo de Tormes, existe una estructura de libro de viajes. Creo que es algo tan típico en él, como el western en el cine.

Miguel ANGEL BLANCO

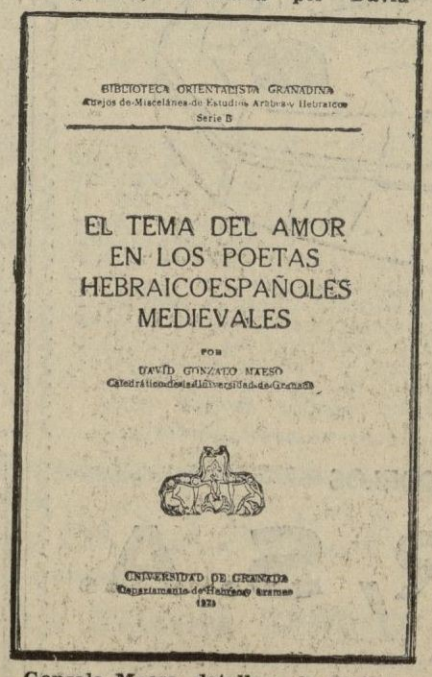
EL TEMA DEL AMOR EN LOS POETAS HEBRAICO-ESPAÑOLES MEDIEVALES

ESTUDIO LITERARIO DE DAVID GONZALO MAESO

El departamento de Hebreo y Arameo de la Universidad de Granada ha publicado el libro del catedrático David Gonzalo Maeso, "El tema del amor en los poetas hebraicoespañoles medievales", dentro de la Biblioteca Orientalista granadina, anejos de "Miscelánea de estudios árabes y hebraicos".

El autor fija su estudio en tres poetas hebraicoespañoles principalmente. Se trata de Selomo Ibn Gabirol, Yehudá Ha - Leví y Mosé Ibn Ezra. Más adelante, al referirse al transfondo hebraicoespañol, señala que los tres fondos culturales del judaismo español en el Medievo, fueron el mundo de la Biblia y su complemento milenario, el patrimonio sapiencial atesorado por los rabbíes de Israel; después la civilización hispanoárabe; y por último, las ciencias y las letras, antiguas y nuevas. El tema se centra ya en la mujer y el encanto, pero tendiendo al ejercicio de la función poética. Existe en el fondo del alma poética, aparte del ansia de amor, el fenómeno del misterio ante lo femenino. El poeta sabe trasladar su soledad ante el fenómeno idílico, que pretende venerar. Las razones concretas siempre estarán en el poeta, más que en el mundo objeto de su poesía. La naturaleza se impone, y de ahí las frecuentes comparaciones, con características barrocas.

En este aspecto, la poesía hebraicoespañola, estudiada por David



Gonzalo Maeso, detalla a la mujer: boca y labios, dientes, mejillas, etc. Finalmente, el autor expone las características formales de esta poesía con un estudio que juega con el sentimiento, más que con la sociología de esta poesía.

Miguel ANGEL BLANCO

PARO PARCIAL EN LA UNIVERSIDAD

Ayer se produjo un paro parcial en la Universidad. Consistió en la inasistencia a clase, aunque se celebraron algunos exámenes y prácticas en Filosofía y Letras, concretamente.

RECITAL DE MANIFIESTO CANCION DEL SUR EN LA FACULTAD DE CIENCIAS

ACTUARON NANDE FERRER, ANTONIO MATA Y CARLOS CANO

AYER se dio un recital de «Manifiesto Canción del Sur» en la Facultad de Ciencias, con la actuación de Nande Ferrer, Carlos Cano y Antonio Mata, en el auditorio número uno de la Facultad. La sala estaba abarrotada. El fenómeno de poesía y canción unidos, comenzó con la poesía de Machado, para luego seguir con García Lorca.

CARLOS CANO

Se hace constar que Manifiesto Canción del Sur no es un movimiento que haya alcanzado su plena madurez. Manifiesto Canción del Sur marcha aún tras de sí mismo, en la búsqueda de su propia realización.

Manifiesto:

a) La carencia de un tipo de canción que, siendo al mismo tiempo genuina y representativa, fuera acorde con nuestra época.

b) La llamada «evolución» de la canción flamenca puesta más al servicio del tópico que de los sentimientos del pueblo andaluz; nuestra tradición músico - poética, única en su contenido, es digna de un mayor respeto y conservación, y no de una deformación. En tal caso, de una evolución al servicio de nuestro pueblo como expresión de su particular proyección humana. Porque:

Espíritu andaluz

Ser andaluz no es un asunto sólo de tradición, sino de espíritu. Y éste no es un factor de tiempo, sino de espacio. Andalucía es un espíritu de tres tiempos: Ayer, hoy y mañana.

Ser andaluz (a pesar de nuestro feroz individualismo) no significa ser mejor o diferente, sino vulnerado por el sentimiento - raíz.

Hay mucho que aprender de Andalucía; aún tiene mucho que aprender.

Un tipo de folklore, de sonido, de voz, responde a un tipo de condiciones históricas del pueblo que lo crea; luego se convierte en tradición, en historia, haciéndose algunas de sus fórmulas incompatibles con la realidad social posterior; perviviendo otras, como pervive el dolor y el amor en el hombre; el esfuerzo terrible por encontrarse a sí mismo. El mejor ejemplo de una evolución dentro del mismo «tronco» lo tenemos en el jazz. El jazz no es la expresión de una época, sino la de un pueblo.

Hay manifiesto canción del Sur:

Cuando en la manifestación músico - poética se «respira» el intento de acercar nuestro espíritu al resto del mundo, con la intención de enriquecerlo y, en consecuencia, universalizarlo. O bien, aproximando cualquier raíz ajena hasta el Sur, pasándola por el tamiz de nuestros sentimientos.

Cuando detrás del poeta - autor - intérprete, hay un hombre consciente y abierto, capaz de solidarizar nuestra sensibilidad con el resto del mundo, de una forma efectiva a la totalidad comunicativa.

NANDE FERRER

La incorporación: Ahí está la clave.

Hoy, en Radio Popular, a las cuatro de la tarde, se podrá oir una grabación del recital dado ayer por Manifiesto Canción del Sur.

AL VUELO

Pruebas de acceso a la Universidad para mayores de 25 años

El examen de los ejercicios correspondientes a la primera prueba tendrán lugar entre el 25 y 29 del presente mes.

Con la antelación debida se anunciará oportunamente la fecha exacta así como la hora y locales en que estas pruebas tendrán lugar.

Empieza un nuevo cursillo rápido de alemán con método audiovisual

El Centro Cultural Germano-Español ha organizado un nuevo cursillo audiovisual a cargo de profesores nativos y experimentados. Las clases tendrán lugar los lunes y viernes de siete a ocho y los miércoles de ocho a nueve. Para toda información pueden dirigirse a la Plaza Campo Verde, 2, quinto izquierda, o llamar al 223908 de seis a ocho de la tarde.

Nuevo servicio en Letras

Un nuevo servicio se ha puesto en funcionamiento, para los alumnos de la Facultad de Filosofía y Le-

(Pasa a la pág. catorce)

PSICOLOGIA Y PSIQUIATRIA

COLOQUIO EN EL COLEGIO MAYOR "FRAY LUIS DE GRANADA"

El pasado día 9 y dentro del ciclo de Medicina, se celebró en el Colegio Mayor «Fray Luis de Granada» la actividad de «Café - tertulia», que contó con la presencia de don José María López Sánchez, médico psiquiatra, que disertó sobre el tema «Psicología y psiquiatría».

Comenzó el doctor López Sánchez haciendo una breve exposición temática, diferenciando la psicología especulativa como rama del saber filosófico de la psicología práctica como rama de la Medicina. Igualmente diferenció esta psicología práctica de la psiquiatría, refiriéndose luego a la relación entre ambas materias y sus interferencias.

Continuó haciendo una evolución histórica sobre las dos materias objeto de la tertulia, determinando la influencia que el descubrimiento y aplicación de los psicofármacos han tenido sobre la psiquiatría así como la situación actual de ambas desde el punto de vista de la enseñanza y de la asistencia, situación que el doctor López Sánchez relacionaba íntimamente con el desarrollo social.

Posteriormente se abrió el coloquio y los asistentes al mismo exteriorizaron sus inquietudes por temas íntimamente relacionados con el que se trató como por ejemplo, el papel de la hipnosis en la psicoterapia, etc.

Tras aclarar las numerosas preguntas expuestas por los colegiales al doctor López Sánchez, se dio por terminada la tertulia con unas palabras del director del Colegio, agradeciendo la presencia del doctor López Sánchez en los salones del Colegio.

Examen de madurez del curso Preuniveristario

Se pone en conocimiento de los alumnos inscritos para la prueba común del examen de madurez del curso preuniversitario, que no tienen aprobada la reválida de bachiller superior y que por tanto han de realizar la conferencia especial establecida para dichos alumnos, que la citada conferencia, que había sido fijada para hoy, 15, a las cuatro de la tarde, se traslada a mañana, mércoles, día 16, a las doce de la mañana, en los locales de la Facultad de Medicina.

AQUI, GRANADA

Ampliada la temporada de caza de perdiz con reclamo

- PRORROGADA LA DE ESTORNINOS, TORDOS Y ZORZALES
- **"DE QUINCE MIL CAZADORES GRANADINOS, UNOS DIEZ MIL SALEN AL CAMPO CADA JORNADA"**
- "EL SISTEMA DE COTOS GARANTIZA LA DIVERSION A LOS CAZADORES"
- **"LA NUEVA LEY DE CAZA TIENE MAS COSAS BUENAS QUE MALAS", dice el presidente de la Federación**

SEÑOR CASTILLO ENRIQUEZ

El Gobierno civil nos facilitó ayer la siguiente nota: "El director del Instituto Nacional para la Conservación de la Naturaleza, a propuesta del Consejo provincial de Caza de Granada, en la sesión celebrada el pasado día 9 de este mes, ha autorizado el período de caza de perdiz con reclamo, en nuestra provincia, desde el veinte de este mes al diecinueve de marzo próximo.

Asimismo, a propuesta del citado Consejo provincial, ha prorrogado la temporada de caza de estorninos, tordos y zorzales, hasta el primer domingo de marzo, pudiéndose practicar este deporte los jueves, domingos y festivos nacionales, en zonas de vegas y olivares, siempre que esté levantada la cosecha.

Los cazadores deberán trasladarse hasta el lugar de tiradas con las armas enfundadas, y cumplimentando las disposiciones legales vigentes, sobre el particular".

CON EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION

Hasta aquí, la nota oficial del Gobierno civil, que llenará sin duda de alegría a los cazadores. En los últimos días ha sido el comentario general de los aficionados a la caza de la perdiz con reclamo y de zorzales. Por fortuna, unas gestiones del gobernador alcanzaron los objetivos propuestos. La nota anuncia los resultados.

Pero nosotros hemos querido ampliar el tema, porque merecía la pena. De un parte por la actualidad del problema, ya resuelto, y de otra, porque el presidente de la Federación regional de Caza, don Jesús Castillo Enríquez, está recién posesionado y se ha encontrado entre otros mil problemas de la Federación con éste que no era grano de anís.

Don Jesús Castillo Enríquez me recibió por la tarde, en su casa. Efectivamente es la casa de un cazador. El perro "Ciutti", salta alegremente. Presagia el tema de nuestra charla. Si en una salita existen unos dibujos a plumilla de dos cabezas de caballo, en su "leonera" están los testimonios de su gran afición a este deporte. Alrededor de una veintena de escopetas y rifles en una vitrina, en los rincones, junto a la puerta...

—Esta la tengo ahí, para que se seque. Vine ayer de montería, de Sierra Morena, y no pudimos hacer nada. Llovió mucho. Pero sobre todo había una niebla que no se veía a dos metros.

Una cabeza de jabalí, con unos colmillos impresionantes, tiene su boca terrorífica sobre mí. Un macho montés muestra su arrogante figura pese a estar igualmente disecado y, en el otro estero, un ciervo hermoso ofrece la percha preciada de sus muchas puntas. Copas y trofeos, fundas de cuero, cartucheras.

EL PROBLEMA

—Don Jesús ¿qué pasa con la caza de la perdiz con reclamo?

—Pues la última noticia es realmente satisfactoria para todos. Y ha venido a demostrar la diligencia con que nuestro gobernador civil ha querido resolver el problema. Fíjese que la reunión del Consejo provincial de Caza se celebró el día 9 y hoy, día 14, ya estamos hablando sobre los resultados de esa gestión de don Alberto Leiva y del propio ingeniero jefe del Distrito Forestal, don Modesto Ortega.

—¿Por qué éste problema?

—La antigua Ley de Caza otorgaba a los gobernadores civiles la fijación de las vedas de las distintas especies de caza y cada año se acomodaban a diversas circunstancias. Con la nueva Ley de Caza se han centrado estos temas en el Instituto de Conservación de la Naturaleza (Incona) que fija esas fechas conforme a las propuestas de los Consejos provinciales de Caza. Pero nuestra petición justificada ha encontrado tan buen eco y excelente disposición en el gobernador, que ha realizado todas las gestiones telefónica y telegráficamente hasta alcanzar los resultados apetecidos.

—Entonces, una vez conocida la modificación, los cazadores estarán satisfechos.

—Supongo que sí. Pero yo sí quisiera insistir en rogar a todos que, cuando salgan a cazar, a puestos de perdiz o a un paso de zorzales, que lleven las escopetas desarmadas, en sus fundas, hasta el lugar mismo en que han de cazar: el puesto o el paso de zorzales. Es para evitar el que nadie piense, cuando marchen a sus destinos de caza, que pretenden disparar sobre otras especies con las que se encuentren.

LA LEY DE CAZA

—Antes hemos hablado, de pasada, de la nueva Ley de Caza. ¿Cómo es para los cazadores la Ley de Caza vigente?

—Mire usted, tiene más cosas buenas que malas. Y eso ya es importante. Tenga en cuenta que el proyecto estuvo en información pública y presentaron enmiendas y sugerencias millares de cazadores y centenares de sociedades. Si, al fin, la ley tiene alguna cosa que no nos guste, la culpa es de nosotros mismos que no tratamos de corregir aquellos posibles males.

Don Jesús Castillo Enríquez, de pulso firme cuando se encara el arma, se pellizca los "padrastros" que rodean algunas de sus uñas, mientras responde. Dejamos ya el tema clave que justifica la conversación y pasamos a enhebrar la charla con el flamante presidente de la Federación regional de Caza, que tomó posesión hace una semana.

—¿Hay muchos cazadores en Granada?

—Unos quince mil.

—¿Y en la región?

—Alrededor de cincuenta mil. La región comprende Jaén, Málaga, Almería, Murcia y, por supuesto, Granada.

—Entonces, Granada aporta el mayor porcentaje.

—Sí. Hay mucha y buena afición. Tenemos una zona excelente, montañosa, con muchos cotos.

—De esos quince mil cazadores granadinos ¿cuántos salen cada domingo a pegar tiros?

—Depende de la época. En plena temporada, yo creo que unos diez mil. Sobre todo los domingos en que no hay fútbol.

—¿Y qué zonas de la provincia son mejores para la caza?

—En realidad toda la provincia está salpicada de cotos, conforme a la nueva Ley. Desde la reserva de Sierra Nevada a los cotos sociales y particulares, puede decirse que toda la provincia está englobada ahí, entre los cotos en plena actividad y los que aún están en trámite.

—O sea, que sólo se debe cazar en cotos.

—Sí.

—¿Qué ventajas tiene?

—El coto hace que sus propietarios lo cuiden y no acaben con la caza existente. La caza libre permite que se produzcan auténticas oleadas de cazadores que pasan y repasan todas las zonas, esquilmándolas. El primer domingo lo dejan todo listo y cuando acaba la temporada no hay un animal disponible. Al año siguiente la cosa está peor. Los cotos son la salvaguarda de la caza. Los socios de una sociedad de caza, con coto, ya procuran ellos mismos no eliminar las piezas y dejar solera para la veda siguiente. Con la caza libre, salvo las primeras jornadas, el resto es salir a echar un día entero para volver con un conejo o una perdiz.

—¿El coto encarece la caza?

—Un poco, sí. Pero es preferible ese encarecimiento, que asegura la diversión, a salir a cazar, más barato, y volver sin nada.

—¿No fomenta la discriminación el sistema de cotos?

—Realmente los cazadores pueden unirse a una o más sociedades y no se impide el acceso a nadie. Pero las ventajas son siempre mayores con este sistema. Además, hay cotos desde 250 hectáreas y en casi todos los pueblos se han creado sociedades de cazadores con ese fin.

—¿Cuántos domingos se queda sin cazar un granadino porque las vedas estén echadas?

—En realidad las posibilidades de caza son enormes. Hay quien toma la escopeta el 10 de octubre y no la deja hasta casi el verano. El verano, si no se desea cambiar la escopeta o el rifle por la caña de pescar, puede uno irse de safari.

—Es un buen punto de mira.

JOSE LUIS KASTIYO

Crónica de Sociedad

PETICIONES DE MANO

Anoche, en reunión familiar, quedó concertado el enlace matrimonial de don Narciso de la Fuente Morcillo con la señorita Tuti Matas García, cuya petición de mano fue solicitada por don Narciso de la Fuente Romero y su esposa, doña Ana María Morcillo Salvador, a don José Matas Pérez y esposa, doña Concepción García Morente.

Entre los novios se intercambiaron los regalos de rigor, quedando fijada la ceremonia religiosa para el próximo mes de marzo.

—Por los señores de Corminboeuf y para su hijo Jean Marie, ha sido pedida

a doña María Luisa Cañadas, viuda de Cardell, la mano de su hija María Elena. La boda ha quedado fijada para el próximo mes de marzo.

Sponsalt
INVITA A TODAS LAS NOVIAS
A VER SUS COLECCIONES DE MODELOS EN VESTIDOS Y TOCADOS DE NOVIA
PRINCIPE, 4

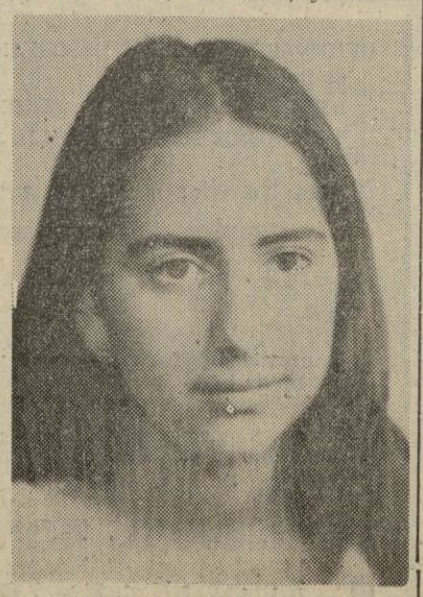
¡ALTO!
FIJESE BIEN!!!
FRIGORIFICOS primeras marcas de 9.300 en 5.000 prs.
LAVADORAS Superautomáticas Biológicas, 12 programas. de 18.900 en 9.500 pts.
TELEVISORES de las mejores marcas desde 10.000 pts.
COCINAS butano, botella grande con porta-bombona y horno de 4.800 en 2.550 pts.
MOLINERO
MOLINERO-RADIO santa escolastica, 7.
MOLINERO ELECTRODOMESTICOS gran via, 24.
MOLINERO plaza mariana (edificio cervantes)

XII CONCURSO NACIONAL DE REDACCION

ORGANIZADO POR EL CONCESIONARIO DE COCA COLA CON LA COLABORACION DE "PATRIA" Y "RADIO POPULAR"

Aviadores y astronautas

Aviadores y astronautas son los hombres que surcan el cielo, el espacio, ese cielo azul claro, armonioso; y contemplan desde arriba la maravillosa Naturaleza. El aviador siente una alegría de vivir, de soñar, con volar rasgando el viento, penetrando en blancas nubes y al elevarse hacia el maravilloso cristal azul; pensar, que donde va es hacia Dios y sus sentidos se adormecen y queda en un éxtasis maravilloso de dulzura; pero, aún, no ha llegado la hora del encuentro; ha de volver y, al pensarlo mira a la Naturaleza a los seres que viven, a los que han de morir. Ve verdes prados, altas cumbres cubiertas de blanca nieve, cristalinos riachuelos; y no observa luchas, pasiones, miedos y temores, odio entre hermanos, y regresa.



ILUMINADA JIMENEZ

El astronauta va aún más lejos, abre camino hacia otras latitudes, hacia otros planetas, donde nada es real, donde todo es fantasía y belleza, donde sólo pueden llegar el viento, el sol, las estrellas..., a un paraíso donde no tendrán cabida guerras ni odios, donde existirá la paz. Al llegar a un planeta, descubre la maravilla y la grandeza de Dios y las crueldades de unos seres racionales que podrían tener un paraíso con amor, paz y pureza. Desde abajo sus familiares le contemplan y miran con angustia e impaciencia elevarse el gigantesco monstruo de la ciencia. El astronata regresa y cuenta a sus hijos, a su esposa. ¡Cuán maravillosa es la Naturaleza! Cuenta fantasías e idealismos; pero lo que los demás no comprenden es que ha visto un mundo diferente, y un amor, y una paz inconfundibles; y si la dicha no permite al astronauta que regrese queda en el espacio maravilloso y donde siempre soñó llegar.

Iluminada Jiménez Olivencia, del Instituto nacional de Enseñanza Media «Pedro Antonio de Alarcón», de Guadix, (Granada).

"AQUI RAPHAEL"

(Viene de la pág. última)

na. Míster Lehr, sin embargo, no quiere hablar porque dice que ahora es imposible, que su cerebro es como una moviola que trata de dar forma al film. O. K.

Charlamos con Raphael, por último, en este momento de descanso. Acaba de hacerse fotos con unos esquíes, mientras los fotógrafos le dicen que ponga cara de ir a mucha velocidad, como si corriera.

—¿Sabes esquiar?

—No, pero sé cantar.

Y suelta una risotada. Después está atento a todo lo que ocurre a su alrededor. En seguida se da uno cuenta de que sólo quiere hablar de sus canciones y de la película que está rodando.

—¿Qué tal andas?

—Bien.

—¿Problemas?

—Ninguno. Yo siempre estoy contento.

—¿Con tu cine también?

—También. De lo contrario, no lo haría.

—¿Qué director te ha entendido mejor? ¿Escrivá? ¿Mario Camús?

—Hacer una película con canciones es muy difícil, porque normalmente el argumento va por un lado y las canciones por otro. Pero no me quejo y quiero que los productores confíen en mí. Ya haré ese gran musical a que aspiro, un musical con canciones escritas expresamente para la película y que sigan todas ellas la línea argumental.

—¿Crees que Mario Camús ha sido el director más inteligente que has tenido nunca? Me refiero a que hacer una película con un divo es muy difícil, porque normalmente se hace pensando en el público, en que sea una película comercial. Sin embargo, Camus no lo ha hecho mal del todo.

—Sí, puede que lleves razón. Mario es un gran amigo y un gran director.

Película con Lucía Bosé

—¿Piensas hacer, alguna vez, una película sin canciones?

—En junio empiezo una con Lucía Bosé, dirigida por Camús, que va a rodarse en Italia. Será una coproducción con Rusia. Todavía no tiene título, ni siquiera provisional.

—¿Argumento?

—No puedo decir nada sobre él.

Mientras hablamos, una chica joven, nos hace fotografías desde todos los ángulos. Los dos se gastan bromas. No hay más remedio que pensar en las «fans» de Raphael y hacerle algunas preguntas:

—¿Novia?

—No. Secretaria, profesora de inglés y amiga.

—¿Piensas que si te casas tendrías menos «fans»?

—No lo creo. ¿Qué tiene que ver una cosa con la otra?

Raphael siempre sonríe. Nunca hace un gesto de enfado.

—¿Tienes muchos enemigos?

—No sé. Yo creo que no.

—Pero lo parece.

—Bueno, que hablen y digan lo que quieran. Nada de eso me preocupa lo más mínimo.

Y vuelve a reír, a bromear, a charlar con unos y con otros. A sonreírle a su secretaria, que sigue disparando.

Sigue el sol quemándonos la cara a todos. Las extranjeras, con la piel tostada, mirando al sol con los ojos cerrados, descansan en las sillas. Todos los comentarios son para Raphael y para el clima de la Sierra.

Y aquí hay que poner punto y final a este reportaje. No sé si dejará satisfechas a las «fans» de Raphael, a todo ese ejército de chicas que adoran a su ídolo. Seguramente, no. Tampoco sé si dejará satisfechos a los que no les gusta el periodismo frívolo. La reacción de un divo, cuando todos lo observan, es dar siempre de sí mismo la imagen que quiere dar. Y Raphael da la imagen de Raphael. Igual que todo el mundo da la suya cuando quiere.

CARLOS CENTENO

SINDICATOS

DON MIGUEL ANGEL LOPEZ DUERTO, EN GRANADA

Presidió una reunión en la Agrupación Sindical de Fotógrafos

En la Casa Sindical tuvo lugar una reunión de carácter nacional de la Agrupación Sindical Nacional de Fotógrafos Profesionales de España, presidida por el secretario general don Miguel Angel López Duerto y con asistencia de los profesionales con carnet de Empresa con Responsabilidad.

Se dio lectura a la circular sobre constitución de un Tribunal calificador de la capacitación técnica-profesional de las empresas que ejercen la actividad de fotografía industrial, la cual una vez debatida, se acordó acogerse a lo dispuesto en la circular para realizar el curso para acreditar el carnet en el Centro de Formación Profesional "Carlos María Rodríguez de Valcarce".

La finalidad que se pretende es fomentar y dignificar la profesión de fotógrafo, procurando evitar con carácter general, el intrusismo en la profesión.

CARTILLA PROFESIONAL DE HOSTELERIA

El Servicio provincial de Encuadramiento y Colocación recuerda nuevamente a las empresas y trabajadores del ramo de Hostelería, que en su día cumplimentaron las solicitudes del documento de identidad profesional, que pueden retirar el mismo, de las oficinas del Servicio provincial de Encuadramiento y Colocación durante las horas de nueve a dos y de cinco a ocho, cualquier día laborable, previa presentación de los correspondientes resguardos.

VIDA JUDICIAL

TRIBUNALES DE JUSTICIA

Señalamientos para hoy:

Sala de lo Civil. — Juzgado de Granada número 2. Pleito sobre incidente. Apelante, don Adolfo León Fernández. Apelado, doña Silveria Córdoba Martínez. Procuradores, señores Legaza Puchol y Valdecasas Ruiz. Ponente, señor Hernández.

Juzgado de Orgiva. Pleito sobre cobro de cantidad. Apelante, don José Manzano Viñolo. Apelado, don Juan Sánchez Jiménez. Procuradores, señores Valdecasas Ruiz y Alcalde. Ponente, señor Espinosa. Secretaría del señor Fernández Cuevas Pérez.

Juzgado de Granada municipal número 3. Pleito sobre resolución de contrato. Apelante, doña Manuela Maldonado Jiménez. Apelado, don Vicente Fernández Ceiudo. Procuradores, señores Rico Aparicio y Valdecasas Ruiz. Ponente, señor Castillo. Secretaría del señor Navarro.

Juzgado de Málaga número 6. Pleito sobre reclamación de cantidad. Apelada, doña Lucila Huerta Rodríguez. Apelante, Compañía de Seguros Mapfre. Procuradores, señores Ceres Contreras y Valdecasas Ruiz. Ponente, señor Hernández. Secretaría del señor López Llamas.

Sala de lo Criminal. — Causa sobre homicidio por imprudencia. Procesados Manuel G. G. y Juan S. T. Abogados señores Domech por el primero y Serrano Castillo por el segundo. Procuradores, señores Olmedo, Sáinz y Del Pozo. Ponente, señor Rodríguez López Sáez. Secretaría del señor López Llamas.

HOY, CONFERENCIA SOBRE CULTURA Y SEXO

A las ocho y media de esta noche, en el Colegio Mayor «San Bartolomé y Santiago», dará el P. Urbano Alonso, doctor en psicología, una conferencia que versará sobre el tema «Fenómeno cultural y tabú sexual».

Teatro

ISABEL LA CATOLICA: «El okapi»

La compañía de Amelia de la Torre y Enrique Diosdado, presentó ayer con carácter de estreno —dentro de la Temporada Oficial de Teatro— la comedia dramática de Ana Diosdado, titulada «El okapi». Apresuremonos a decir que la obra alcanzó un claro éxito.

Aunque el tema de «El okapi» —tratamiento de la sociedad a todos los niveles a los ancianos— no es un tema original, sí lo es en esta ocasión el tratamiento que le da Ana Diosdado, ágil, moderno en el mejor de los sentidos y, sobre todo, escrito con un desinteresado amor que es esencialmente eficaz por su noble rebeldía, contra estas situaciones que, desgraciadamente, nuestra sociedad —ni mejor ni peor que la de otros tiempos, pero sí aferrada a los valores materiales cada día más— las ve con espantosa naturalidad, cuando son el eje de la vida misma: «la diferencia que hay entre un hombre libre y otro que no lo es», por muy maravillosa que sea la jaula donde se le encierre.

ANA DIOSDADO

Ana Diosdado, ha encontrado en el okapi —animal que muere si se le hace cautivo— la metáfora precisa. Y nos sitúa —penosa situación, pero real— ante nuestra conciencia de hombres libres. Los ancianos que utiliza en la residencia donde transcurre la obra, tienen cada uno su propia anécdota. Desde el profesor que añora sus clases, hasta el vagabundo, que es el soplo de la libertad. Pero he aquí la virtud del arte: el espectador se ve obligado, sin que nadie le apremie sobre ello, a recomendar sus propias vivencias de conducta. Por ello, nos atrevemos a firmar que Ana Diosdado, sin proponérselo quizá, sólo con presentarnos con la sana rebeldía de su juventud el hecho injusto, pero al que la sociedad nos ha habituado, ha conseguido una comedia eminentemente pedagógica para adultos. Es posible que no resulte grata para muchos, porque los claros espejos suelen ser crueles y descarnados. Pero esta mujer ha azogado la obra con valentía y como lo ha hecho sin estridencias, ni exageraciones y ha utilizado una gran dosis poética en su intención, hemos de aplaudirla con elogio. Es posible que un extricto análisis crítico, ayudara a matizar algunos momentos de la comedia. Pensemos en que Ana Diosdado, es pura juventud y que su escritura es sana y bienintencionada. La perfección del oficio —fruto de muchas experiencias— le será otorgada por añadidura. Lo principal, ya lo posee: corazón, inteligencia literaria y una pluma ágil que se desliza con sinceridad, como un río de montaña.

Enrique Diosdado, primer actor y director, tenía que poner en este empeño de su hija, el máximo de sus conocimientos. En ambos aspectos lo ha logrado, e incluso Amelia de la Torre, en un papel episódico, ha vivido la comedia de Ana con singular afán y un exquisito matiz. Todos los demás actores, los han seguido con evidente afán y éxito. Así, Carlos Casaravilla, Cristina Victoria, Ernesto Aura, Manuel Andrade, Amalia Rodríguez, Josefina del Cid, Emilio Espinosa y el resto del extenso reparto.

El público siguió la obra emocionada y aplaudió intensamente varios momentos de la misma e insistentemente en su final.

EMILIO PRIETO

AL VUELO

(Viene de la pág. doce)

tras. Se trata de una multicopista y fotocopiadora «Rank Xeros», en la secretaría. Funciona, por las mañanas, de diez a una.

Cine - Guía

Mediante la presentación del carnet de Guía, se hace descuento a los estudiantes, en la proyección del día de hoy, en el cine Palacio del Cine, donde se proyecta la película «Los Tarantos».

BOLSA DE OPORTUNIDADES

Esta sección ha nacido en nuestra página para que todos los estudiantes granadinos y no granadinos que llenamos las aulas de esta Universidad podamos buscar ocasiones para "autofinanciarnos", cosa que comienza a ser para muchos necesaria.

Está abierta la sección, pues, a todos cuantos deseen pedir trabajos libres o a quienes los ofrezcan, claro. Y también para todos aquellos que intenten adquirir libros o material escolar usados, de ocasión o para quienes quieran venderlos.

Basta con escribir a esta sección diaria, brevemente, con la seguridad de que los anuncios se publicarán gratuitamente.

Oportunidad

Se venden prismáticos, para estudiantes. De fabricación japonesa, con funda y cubrelentes. Muy buenos. Precios muy interesantes. Razón por las tardes, en el teléfono: 273377.

Alquiler

Se alquila piso a estudiantes. Económico. En el Paseo de Ronda, 94, segundo C. Tiene 3 camas.

Clases a niños

Catalina Quiles Muñoz. Clases a niños o cualquier ocupación. Libre de seis a nueve de la tarde. Teléfono: 221514.

Hoja de la Caridad

N.º 237 — Cáritas Diocesana de Granada

ULTIMOS CASOS RECIBIDOS

695.—Un matrimonio, con una hija subnormal, necesita 3.000 pesetas por carecer de medios para sufragar los gastos del Colegio de Subnormales.

696.—Una señora, muy necesitada, sólo pide 240 pesetas para el pago de unos recibos pendientes.

697.—Tiene una hija enferma y solicita dinero para poder comprarle los alimentos necesarios.

698.—Una señora tiene al marido enfermo y a una hermana inútil. Los dos están a su cargo. Necesita ayuda económica.

699.—Matrimonio anciano. Ella enferma y él anormal. No pueden trabajar y deben, por la habitación que ocupan en la posada, más de 3.000 pesetas.

700.—Vive sola, tiene 69 años, y le son indispensables unas gafas para cuya compra necesita ayuda.

701.—Un matrimonio espera ayuda. Ella ha sido operada y necesita sobrealimentación. El marido no puede conseguírsela por encontrarse parado.

702.—Necesita 1.800 pesetas para pagar cuatro meses que debe del alquiler de su casa. Carece de toda clase de medios para pagar. Esta mujer, además, quiere colocarse en lo que sea para poder vivir.

703.—Su casa ha sido declarada en ruina y no tienen más remedio que abandonarla. Se trata de un matrimonio con 5 hijos pequeños; el menor, de dos años, enfermo. Necesitan 7.000 pesetas para conseguir otra vivienda que les ha sido ofrecida, pues tienen que pagar lo que debía el anterior inquilino. Además el cabeza de familia lleva tres meses parado.

704.—El cabeza de familia, enfermo crónico, está imposibilitado para el trabajo y no tiene seguros sociales. Este matrimonio tiene cuatro hijos pequeños y pide 2.500 pesetas para pagar deudas en la tienda de comestibles.

705.—Está enfermo y le es imposible pagar el alquiler de su casa. Pide 1.000 pesetas.

NO ES CUENTO

Cáritas les pide que pongan atención a los casos que les presentamos en esta "Hoja de la caridad".

Cada uno se lo exponemos en sólo una o dos líneas y sin melodramatizar lo más mínimo. Pero piensen ustedes en el tremendo drama humano que encierra cada caso presentado. Piénselo y después actúen como les indique su propia conciencia.

Pueden estar seguros de que lo que se pide es necesario y no hay cuento. Si desean enterarse de la veracidad de estos casos, Cáritas puede demostrárselo poniéndoles en contacto con el párroco del beneficiario.

El cristiano no puede estar tranquilo mientras haya un hombre con hambre

Desde la publicación de la Hoja de Caridad anterior se han han recaudado 45.656 pesetas.

LOS DONATIVOS SE RECIBEN EN:

OFICINAS DE CARITAS DIOCESANA: Dr. Azpitarte, 3, de 10 a 2 y de 5 a 8. Teléfono 22 39 20. O en el buzón de la puerta.

BUZON DE CALLE SAN JERONIMO, 21 (Casa de Acción Católica).

TODOS LOS BANCOS Y CAJA DE AHORROS: Cuenta: "Hoja de la Caridad de Cáritas Diocesana".

Todos los días de lunes a sábado, en el espacio "Llamada a la Caridad", de Radio Popular, Cáritas Diocesana presenta casos de peticiones que se le hacen.

ADVERTENCIAS:

La necesidad de los casos presentados está acreditada por la parroquia correspondiente.

Si alguien quiere resolver un caso personalmente, lo pondremos en contacto con el párroco del beneficiario.

Las peticiones de ayuda sólo pueden hacerse a través de la parroquia.

Semanalmente se celebra una misa para que el Señor bendiga las intenciones de nuestros bienhechores.

ENTREGA TU DONATIVO, pero no te conformes con eso

- ASPIRA A UN MUNDO MAS JUSTO
- SACRIFICATE POR UN MUNDO MAS JUSTO

PROGRAMAS DE RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7.58: Apertura y lectura de programas. — 8: Gran matinal, que comprende los espacios: 8.05: Saludos. — 8.10: Felicitación. — 8.15: Bienvenidos. — 8.25: Feliz viaje. — 8.30: Granada, actualidad. (Primer boletín de información). — 9: Tiempo para la música. — 10: Al habla la Oficina de Colocación. — 10.05: Trabajando y cantando. — 11: La mujer y su mundo. (Revista femenina). — 11.30: Galas nupciales. — 12: El Angelus. — 12.05: Sólo para enamorados. — 12.20: Un piso para usted. — 12.30: Novedades musicales. — 13: Recordando melodías. (Desde las 13,00 a las 21,00 horas, emitimos simultáneamente en OM. y FM.).

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA. — 13.30: Conteste y gane. — 14: Fiesta flamenca. — 14.30: Conexión con Radio Nacional de España. — 15: Panorama. (Especial informativo), con: Tribuna deportiva. Actividad sindical. Tema de actualidad. Provincia. Espectáculos y Sobremesa musical. — 15.30: Concierto. — 16.30: Simplemente María.

PROGRAMA DE TARDE.—17.30: Tarde musical. — 19.30: Santo rosario. — 19.45: Bailables para la juventud.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21: París al habla. — 21.15: Ray Conniff y sus coros. — 21.30: Granada, actualidad. (Tercer boletín de información). — 21.55: Granada a la vista. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.30: El número premiado.—22.35: Cita con Leonardo Favio. — 23: Zarzuela. — 23.30: Recordando el ayer. — 23.55: Al filo de la medianoche. — 24: La hora galante.— 0.58: Momento poético. — 1: Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7.30: Apertura. Buenos días. — 7,31: Con la sonrisa en los labios. — 7.58: Matinal, Cadena Ser. — 8.30: Matinal, Radio Granada. — 9: Las mañanas de Radio Granada, que comprende los espacios siguientes: 9.01: Música que trae recuerdos.—9.30: Paco Ruiz, detective privado. 9.45: La hora de la verdad. — 10.15: Iñigo todos los días. — 10.35: Cita con los famosos. — 11.55: Cinco minutos con Ramírez. — 12: Mediodía, Cadena Ser.— 12.50: Granada, actualidad.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 13: La hora del aperitivo, está comprendido en los siguientes espacios: 13: ¿Quién fue quien? — 13.25: Ritmos de Iberoamérica. — 13.30: Bolsa de trabajo. — 14.10: Su horóscopo y su música.—14.15: Stop, pare y escuche. — 14.20: Granada, espectáculos. — 14.30: Radio Nacional de España. — 14.58: Guía del espectador. — 15: Siguiendo los deportes. — 15.15: Concierto para la sobremesa. — 16: Amantes bajo el terror. — 16.30: Quiénes son mis hijos. — 17: Madame Bovary. — 17.20: Una canción para usted. — 17.30: Idolos. — 17.55: Granada, espectáculos.

PROGRAMA DE TARDE - NOCHE. — 18: Hora 71. — 18.15: Programa musical. — 18.30: Confidencias. — 18.42: Nati Mistral, con los Gemelos. — 19: La fugitiva. — 19.28: Guía del espectador.— 19.30: Superventas de la semana. — 21: La hora flamenca. — 22: Radio Nacional de España. — Cupón pro-ciegos. — 22.30: Granada, actualidad. — 22.35: Sol y sombra. — 22.47: Canta... Juan Pardo. 23: Premio Holanda. — 23.30: Gente importante. — 24: Hora 25. — 1.30: Madrugada de Radio Granada. — 3: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

En O.M. y F.M.

7.30: Sintonía con «Torres Bermejas». 7.35: Oración matinal, por el padre Linares. — 7.45: Despertar con música.— 8.30: Buenos días, Granada. — 8.45: Los deportes. — 9: Desde la Gran Vía, con los espacios: Palabras para una melodía. El más popular. Cancionero español. Sólo la verdad. Cosas de mujeres. Club Refrey. Caravana de melodías. Sonrisas Fontaneda. La música de nuestro ayer. Un consejo y una canción. Granada. Puerta Real, con los espacios: 14.30: Radio Nacional de España. — 15.05: La tarde en Radio Popular, con los espacios: Radiodeportes. Desde el patio de butacas. Palabras desde el hombre. — Llamada a la caridad. — 16: Voces de Hispanoamérica. — 16.30: Servicio público. — 17: Frecuencia popular. — 18.30: Agro. — 18.45: Por las rutas del cante. — 19.05: Tercer boletín informativo. — 19.15: Clave de sol, programa sinfónico. — 19.45: Radioenseñanza. — 22: Radio Nacional de España.— 23: Nuestro concierto, encuentro misterioso con el mundo de la música. — 23.30: Toros. — 24.05: Buenas noches, Señor. — 24.10: La noche es joven. — 24.30: Información. — 24.35: Continúa la noche es joven. — 1.55: Granada, última hora. — 2: Indice de programas y fin de la emisión.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA
::: A las 5, 7, 9 y 11 :::
¡GRAN ESTRENO!
● RICHARD HARRIS y
● ROMY SCHNEIDER, en
EL IDOLO CAIDO
(Mayores 18 años) - Technicolor

CAPITOL
Desde las 5, última a las 11
El filme más tremendo de ALFRED HITCHCOCK
PSICOSIS
● ANTHONY PERKINS
● VERA MILES
● JOHN GAVIN
(Autorizada mayores 18 años)

GOYA 5, 7, 9 y 11
= 7.ª SEMANA =
:-: ULTIMO DIA :-:
"LOVE STORY"
Eastmancolor - (May. 18 años)
——— MAÑANA ———
Extraordinario estreno
CIRCULO ROJO
Alain Delon ● Ives Montad
Panorámica - Technicolor

GRANADA
::: A las 5, 7, 9 y 11 :::
¡3.ª SEMANA!
¡ULTIMOS DIAS!
● ALFREDO LANDA, en
NO DESEARAS LA MUJER DEL VECINO
(Mayores de 18 años)
Techniscope - Eastmancolor
IRA DE FURSTEMBERG y SILVA KOSCYNA

ISABEL la CATOLICA
:: 7'30 TARDE y 11 NOCHE ::
= ULTIMO DIA =
COMPAÑIA AMELIA DE LA TORRE ENRIQUE DIOSDADO
EL OKAPI
Autorizada mayores de 18 años
——— MAÑANA ———
ADIOS CIGÜEÑA, ADIOS

MADRIGAL
SU LOCAL = SU PROGRAMA
A las 5, 7, 9 y 11 - May. 18 años
SENSACIONAL ESTRENO
JUSTICIA SIN PALABRAS
= EASTMANCOLOR =
● JEAN GABIN
● DANIELE AJORET
¡La película que ——— conmovió a todo París!

PALACIO DEL CINE
Desde las 5, última a las 11
¡Vuelve con honores de estreno!
LOS TARANTOS
Eastmancolor 70 m/m. Todd-Ao
● CARMEN AMAYA
● ANTONIO PRIETO
● ANTONIO GADES
(Autorizada mayores de 18 años)

REGIO
Desde las 5, última a las 11
Estreno de la obra cumbre del cine de terror
EL CONDE DRACULA
——— Eastmancolor ———
● CHRISTOPHER LEE
● KLAUS KINSKY
(Autorizada mayores de 14 años)

TEATRO ISABEL LA CATOLICA

——— HOY, A LAS 7'30 TARDE Y 11 NOCHE ———
DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA
AMELIA DE LA TORRE :-: ENRIQUE DIOSDADO
EL OKAPI
De ANA DIOSDADO
(Premio Mayte 1971)
— CON —
ERNESTA AURA - CRISTINA VICTORIA y CARLOS CASARAVILLA
(AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS)
:-: Taquillas de 12 a 2 y desde las 5 :-:

MAÑANA: ANTE EL GRANDIOSO EXITO, ATENDIENDO NUMEROSAS PETICIONES DEL PUBLICO,
CONTINUA EN SU
CUARTA SEMANA
DE EXITO ARROLLADOR LA PELICULA MAS ESPERADA DE TODOS LOS TIEMPOS
Adiós, cigüeña adiós
(AUTORIZADA PARA MAYORES DE 18 AÑOS)

Programa de Televisión

BAQUERO - MOTOR Y TELEVISORES ANGLO Tv
Presentan HOY el programa de

PROGRAMA DE SOBREMESA.—1.45: Carta de ajuste: Canciones del film «Carola de día, Carola de noche». — 2: Apertura y presentación. — 2.01: Sobre la marcha Programa de actualidad con la colaboración de los centros informativos regionales. Incluye: «En este país», «Contra reloj» y el espacio semanal de los martes: «Formas nuevas». Manifestaciones y expresiones de la cultura, el arte y la investigación científica. — 3: Noticias a las tres. — 3.30: Ojos nuevos. Programa religioso que escribe y dirige el Rvdo. Padre José A. de Sobrino. — 4: El fantasma y la señora Muir. Hoy: «El cazador de fantasmas». A la casa de la señora Muir llega un psicólogo, cazador de fantasmas, para demostrar la existencia de éstos en la mansión.— 4.25: Despedida y cierre.

PROGRAMA DE TARDE. — 5.45: Carta de ajuste: Banda sonora del film «Tuset Street». — 6: Apertura y presentación. — 6.01: La casa del reloj. Número 53. Hoy: «Paseos y excursiones» (II). 6.25: Con vosotros. Presentación, concurso y comentarios del libro: «Historia natural», de Bertha Morris Parker. Editorial Bruguera. — El Cascarrabias. Hoy: «Los mineros de Tim Marin». — 6.55: Baloncesto. Retransmisión. Juventud de Badalona - Racing de Malinas. Recopa de Europa. En directo, desde el pabellón de deportes de Badalona.

PROGRAMA DE NOCHE. — 8.30: Novela. (Capítulo II). Hoy: «Persuasión». 9: Telediario. — 9.30: El cine. Ciclo Ingrid Bergman. Hoy: «La exótica» (1946). Procedente de Francia llega a Nueva Orleáns —ya convertida en mujer— la hija de un hombre de la alta sociedad ya fallecido. Tiene el deseo de vengarse de la gente que hizo sufrir a su madre, empezando por su propia familia. Para ello utiliza todos los medios, entre ellos, el de hacerse pasar por condesa, frente a una sociedad que no quiere admitirla en su seno. — 11.50: La última palabra. Hoy: «La palabra cañón y su alcance». Joaquín Calvo Sotelo comenta los diversos significados que la palabra cañón tiene en la calle de Serrano y en otras calles de ciudades de Hispanoamérica. — 12: Veinticuatro horas. — 0.25: Despedida y cierre.

CONSEJOS - CONSEJOS - CONSEJOS. - VIGILE LAS SEÑALES LUMINOSAS. - Si un conductor que le sigue hace destellos con sus luces, es que quiere adelantarle. Si un conductor que viene en dirección opuesta los hace, observe si: 1) Tiene usted encendidas las luces de carretera; 2) Tiene usted sus luces apagadas; 3) Tiene un faro apagado; 4) Sus faros deslumbran por estar mal reglados.

Cine de Reestreno

GRAN VIA 5, 7, 9 y 11
¡Hoy, último día! del drama del Oeste, en Tecniscope- Eastmancolor, "EL SABOR DEL ODIO", por Peter Lawrence y John Ireland. (Autorizada mayores 18 años). ● Mañana: EL JUEGO DE LOS ESPIAS", por Rory Calhoun. Color. (Mayores.)

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE
::: A las 5, 7, 9 y 11 :::
— en —
BRIGITTE BARDOT
Y Dios... creó la mujer
Technicolor - (Mayores 18 años)

ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO

EL articulo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959, determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten

VENTAS

PISOS de lujo junto Recogidas, 5 y 6 habitaciones y servicios dobles, calefacción central, vestíbulo y comedor en mármol, solería de terrazo, en resto piso, magnífica construcción. 900.000 pesetas. 150.000 pesetas al contrato, 150.000 pesetas a la entrega. Resto en 10 años. Antelo, Acera del Casino, 13 - 1.º.

PISO libre terminado y locales comerciales, junto a Recogidas. Construcciones Alcázar Teléfono 251904.

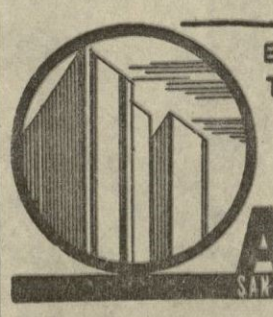
NINGUN articulo usado podrá venderse, segun lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

INDUSTRIAS MOLINA-OLEA
CARRETERA DE MADRID, 85.
TELFS. 270100 - 04 - 08. GRANADA.
SECCION VEHICULOS DE OCASION
● TURISMOS
Mercedes Benz 220, Seats 1.430, 124, 124 lujo, 124 familiar, 1.500 bifaro, 1.500 gas-oil y gasolina, 1.400 - C gas-oil, 850 especial y normal dos y cuatro puertas, 850 Coupé, 600-E, 600-D, Renault R-12, R-10, R-8, R-6, 4-L Super, Gordini, Ondine, Citroen Diane 6, Dinam, Break, Azam, Morris 1.100, Morris Mini 850, Simca 1.000.
● CAMIONES
Pegaso modelo 1.060, basculante y carrocería normal, Ebro, Barreiros, Sava, Avia.
● FURGONETAS
Renault 4-F, DKW F-1.000, Citroen AK 350, AK 400.
¡ULTIMOS MODELOS!, y además... ¡¡TOTALMENTE REVISADOS!!
Máximas facilidades de pago.

CUPON PRO CIEGOS
SORTEO 146 AYER

PISOS
Entrada única de 20.000 Ptas
resto 168 meses
Inmobiliaria OSUNA, S. A.
Libres terminados.
Garantía y seguridad permanente.
Oficinas:
Puerta Real, 12 - 1.º.
GRANADA

PATRIA
EL DIARIO DE GRANADA
Se vende en todos los kioskos de Málaga y de la Costa del Sol a partir de las diez de la mañana.
Suscríbase a PATRIA



EL PISO QUE VD. DESEA LO TENEMOS CONSTRUIDO...
PISOS - APARTAMENTOS - LOCALES COMERCIALES - CHALETS. En el lugar que desee. De todos tipos y precios.
LAS MAYORES FACILIDADES DE PAGO
AVILA-ROJAS
SAN ANTON 18. TLF. 22753/1-211 GRANADA
Libres Terminados

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 8, teléfonos 222593 - 222595; en Agencia de Publicidad ALAS, Milagro, 5, teléfonos 227590 - 226790; Agencia de Publicidad CID, Gran Vía 34, teléfonos 227419 - 227420, y en Empresa Anunciadora PUBLISOL, Acera del Casino, 11, teléfonos 222128 - 227693.

DIA DE RODAJE EN LA SIERRA

"AQUI RAPHAEL"

- EL CANTANTE RUEDA UNA SERIE EN COLOR PARA LA TELEVISION DE TODOS LOS PAISES
- **"YO SIEMPRE ESTOY CONTENTO Y NO TENGO NINGUN PROBLEMA"**
- EN JUNIO COMENZARA UNA PELICULA CON LUCIA BOSE, PERO SIN CANCIONES
- **"NO SE ESQUIAR, PERO SE CANTAR", dice Raphael**

Raphael, con su equipo de esquiar, durante el rodaje, ayer, en Sierra Nevada. — (Foto FERRER)

RAPHAEL, el cantante y el actor, atrae a las masas. Es un personaje discutido, porque no se puede ser divo sin que nadie se ocupe de uno. Raphael provoca la histeria colectiva o el rechazo absoluto. Raphael, en la portada de una revista, es un grito que no deja indiferente a ningún lector. Nació con una «PH» en su nombre, y aquello ya era una provocación. Raphael es capaz de tener congregadas a varios millones de personas frente a la pequeña pantalla, casi tanto tiempo como dura un partido de fútbol. Si usted quiere vender periódicos y revistas, hable de Jacqueline y Onassis, hable de Manuel Benítez, hable de Raphael. Venderá papel impreso como el pan caliente. Pero, ¿quién es Raphael?

Se rueda en Sierra Nevada. Una serie para la Televisión. En color. Con muchas canciones, y la nieve y el cielo claro y cristalino, al fondo. Título: «Aquí Raphael».

¿Es verdad que los divos siempre están envueltos en su piel y son herméticos?

Se rueda "Aquí Raphael"

Ayer por la mañana, poco antes de las doce, llegamos a Pradollano y desde allí cogimos el telecabina para ir a Borreguiles. Un sol espléndido, que nos quemó a todos la piel. Desde lo alto del telecabina en marcha ya se veía a lo lejos, el equipo de rodaje.

El director, Milton Lehr, americano, da órdenes al equipo para preparar el rodaje. Sobre la nieve hay dos cámaras con «zoom», varias pantallas reflectoras y un equipo de sonido con dos grandes altavoces, que también se hallan diseminados por la pista. Se oye la voz de Raphael, que canta «Aleluya». El divo todavía no está allí. Todo listo para rodar el «play back».

Es entonces cuando llega Raphael, rodeado de una nube de fotógrafos que no se pierden un solo gesto del cantante; sobre todo, los equilibrios que ha de hacer para no resbalar en la nieve. Casi todos tenemos que andar perforándola con los tacones para no dar de morros. Míster Lehr da órdenes a su equipo, charla con el cantante, pide claqueta y comienzan a rodar unos compases de la canción. Se interrumpen las tomas una y otra vez, mientras el cantante se dobla su propia voz, primero en español, después el mismo «Aleluya» en alemón.

Hablamos con el representante del de Linares y productor ejecutivo de la serie, Francisco Bermúdez. (Gordillo, dicho sea de paso, es el «manager»).

—¿Quién produce, por parte española?

—Televisión y nosotros, mi productora.

—¿Por qué dirije un norteamericano?

—Porque la serie va a proyectarse en todo el mundo y, por tanto, hay que adaptarla a todas las mentalidades. No se puede hacer con mentalidad típicamente latina, porque entonces no «pegaría» en los demás países. Míster Lehr es un hombre con una gran experiencia televisiva y es la persona adecuada.

—¿De cuántas películas se va a componer la serie?

—Esta que se está rodando, que es la primera, durará una hora y en ella interviene sólo Raphael, aparte de algunos bailarines. Las demás, es decir las veintiséis restantes durarán treinta y cinco minutos y en ellas aparecerán también otros cantantes de categoría mundial.

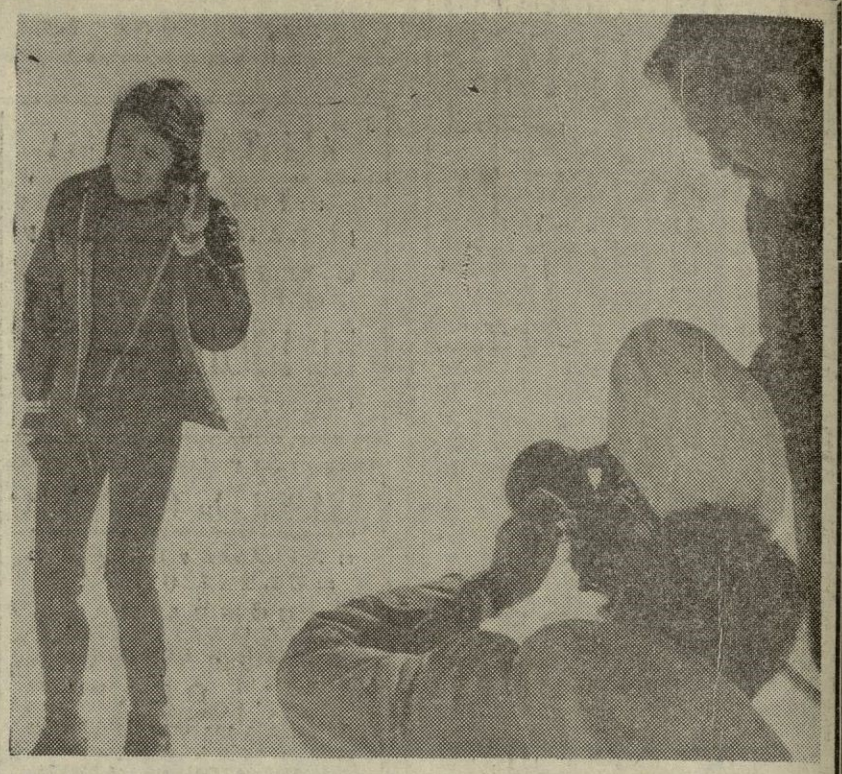
—¿Cuánto costará la producción?

—Mucho. Unos ciento cincuenta millones de pesetas.

—Pues es para quedarse helado —respondo mientras mis pies se hielan hundidos en la nieve.

El equipo se traslada a continuar el rodaje a otra pista. Una pausa larga, con muchos curiosos en esce-

(Vuelve a la pág. catorce)



Raphael, en uno de sus típicos gestos, mientras canta «Aleluya». Se está rodando «Aquí, Raphael».

PATRIA
OFICIOS, 8. -- APARTADO DE CORREOS 76

Soriahumor®

A la izquierda, aparece el cantante mientras el equipo realiza una toma. Vean en el centro, el altavoz del «play back», y a la izquierda el director de esta serie de televisión que dará la vuelta al mundo.— (Foto FERRER)

CINCO NOTICIAS BREVES DE GRANADA

Se rifa un cochazo

LA Ciudad de los Niños, de los Hermanos Obreros de María, ha sido autorizada por el ministerio

de Hacienda para celebrar una rifa consistente en un automóvil marca Dodge-Dart 3700-G.T. Así que a colaborar con la Institución, porque el premio vale la pena. Y la obra que realiza, también.

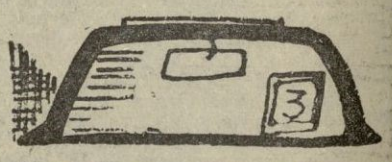
Colaboración con el santo

LA festividad de ayer hizo que los carteros y los telegrafistas tuvieran trabajo extra. En efecto, hubo multitud de telegramas y cartas también extraordinarias de los novios y novias que se hallaban fuera. Correos y Telégrafos colaboraron con el Santo estupendamente.

Evitar problemas

EN la calle Tablas aparece aparcado, desde hace varios días, un vehículo con matrícula de Málaga con una rueda totalmente destrozada. La impresión es que alguien le ha dado un golpe al aparcar, quitándose después de en medio para evitar problemas. Una escena ejemplar.

Impuesto de circulación de venículos



YA se ha puesto al pago el impuesto municipal de circulación de vehículos, el conocido —para los automovilistas— sellito de todos los años. Para mayor comodidad, puede pagarse en el Ayuntamiento por las mañanas y por las tardes, hasta el último día de marzo.—C.C.

Tributo a San Valentín

AYER, día de San Valentín, se vieron paseando por los bosques de la Alhambra multitud de parejas rindiéndole tributo al Santo Patrón. Maduros y jovencitos, dando la sensación algunos de éstos de haber hecho "novillos", pero qué se le va a hacer, un día es un día. También la Silla del Moro y el Campo de Los Mártires estuvieron concurridos, porque, como dice la canción, "San Valentín, nunca te olvido".—P.S.

(Viñetas de Guillermo Soria)