RISTO NEGRO EN AS ESTADOS UNIDOS Fray Mauricio de Begoña

EN 5.º PAGINA

Vivir hasta los 77 años EN 8.ª PAGINA

MANUEL DEL MORAL. un pintor que evoluciona

Por José G. Ladrón de Guevara

EN 19, 20, 21 y 22 PAGINAS

AMPLIA INFORMACION DEPORTIVA

EN 24.9 PAGINA

El INDIME, un organismo creado para controlar los precios

egal: GR-3-1958

GRANADA, domingo, 11 de junio de 1972

XXXVII-NUM. 11.407

Director: Eduardo Molina Fajardo

N.º EXTRA: 6 PTAS

Redacción y Talleres: Oficios, 8.

Telétonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento

Avenida del Generalisimo, 142. Madrid

OPEZ BRAVO, A RIENTE MEDIO

VISITARA BAGDAD, AMMAN, BEIRUT Y DAMASCO

RNANDEZ DE ORA, A LONDRES

ID, 10. (PYRESA).—La Oficina de Información Diplomática ha hepúblico el siguente comunicado: "El ministro de Asuntos Exteriores,
quio López Bravo, visitará oficialmente, entre los días 16 y 22 de jucud Amman, Beirut y Damasco, atendiendo así las invitaciones que le
litchas por los ministros de Negocios Extranjeros de Irak, señor Mursted Abdul Baqi; de Jordania, señor Abdallah Salah; de Líbano, señor
litamat, y de Siria señor Abdal Khalim Khaddam". md; y de Siria, señor Abdel Khalim Khaddam"

NANDEZ DE LA MORA, A LONDRES

l, II. (PYRESA). — Ha sa-londres don Gonzalo Fernán-

ROVIARIA

dez de la Mora, ministro de Obras Públicas, para asistir a la treinta y cinco reunión de la Conferencia Europea de Ministros de Transportes, que se celebra en dicha ciudad. Como se recordará, el año pasado la reunión tuvo lugar en Madrid, bajo la presidencia del señor Fernández de la Mora.

EL SUBSECRETARIO DE TRABAJO, A GINEBRA

MADRID, 10. (PYRESA). - Por via

MADRID, 10. (PYRESA). — Por via aérea ha salido, con dirección a Ginebra, el subsecretario de Trabajo, don José Utrera Molina, presidente de la Delegación española en la XXXV Conferencia de la OIT (Organización Internacional del Trabajo).

El señor Utrera Molina se incorpora ahora a las reuniones, en las que ya están participando desde hace días el secretario general técnico del ministerio, don Antonio Chozas Bermúdez; el presidente del Tribunal Central de Trabajo, don Manuel Alonso Olea; el jefe de la Inspección de Trabajo, don Angel Salas, y el jefe de la Oficina de Cooperación Social Internacional, don Antonio Cano de Santayana, que forman (Pasa a la pág. segunda)

(Pasa a la pág. segunda)

SOLO DE ORGANO



El «premier» británico Edward Heath, durante la visita oficial de dos días que pasa en Dinamarca visitó el castillo de Frederiksborg, at Norte de Copenhague y tuvo ocusión de tocar el famoso Compenius en la capilla del castillo, que da a de 1625. — (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

Vendió cara la eliminatoria ACOGOTO EL GRANADA VALENCIA (2-2)

Bravísimo partido ofreció el Granada en Valencia cuando todo estaba —y además estuvo— en contra. Empató a dos y mereció dejar en la cuneta al cuadro valenciano. A lamentar, aparte la eliminación, la in-justa expulsión de Fernández por Ortiz de Mendivil, muy casero toda

(Amplia información en páginas deportivas.)

ATARFE Y CAPARACENA. **FUSIONADOS**

MADRID, 10. (CIFRA) .- Se aprueba la fusión voluntaria de los municipios de Atarfe y Caparacena, de la provincia de Granada, en uno solo, con la denominación de Atarfe y capitalidad en el núcleo de población del mismo nombre, por decreto del ministerio de la Gobernación que el "Boletín Oncial del Estado" publica hoy.

Otro avance de nuestro FESTIVAL

monmon

PARTICIPARAN TRES DIRECTORES EXTRANJEROS

Se acaba de conocer el II Avance del programa del XXI Festival Internacional de Música y Danza. Se incluyen los precios, que vienen a ser como los de otros años. Su interés, ante el inminente inicio de sus sesiones, aconseja el repaso al contenido de ese programa. Sobre todo esto informamos en la página

Don Manuel Sola presidirá la Comisión especial que dictaminará el proyecto

SE TRATA DE MANTENER LA CALIDAD DEL AIRE

MADRID, 10. (PYRESA).—Un proyecto de ley cuya finalidad es la lucha contra la contaminación atmosférica se inserta hoy en las páginas del "Boletín Oficial de las Cortes" para su dictamen por una Comisión especial presidida por don Manuel Sola Rodríguez-Bolívar e integrada por sesenta procuradores pertenecientes a las Comisiones de Gobernación e Industria.

El Gobierno determinará —según se especifica en el artículo segundo del proyecto de ley— los límites máximos de concentración de contaminantes con obconcentración de contaminantes con objeto de mantener la calidad del aire desde el punto de vista higiénico y sanitario. También adoptará las medidas oportunas para evitar la contaminación atmosférica en orden a la protección de animales y plantas y, en general, del medio rural, mediante la creación de masas forestales y espacios verdes que favorezcan el equilibrio bioecológico.

La ley de lucha contra la contaminación atmosférica será de aplicación a las situaciones de contaminación atmosférica, producida por las industrias, los generadores de calor, los vehículos automóviles y, en general, por cuantas actividades contribuyan a perturbar la calidad del aire por la emisión de gases, aerosoles, olores, o de cualquier otra forma.

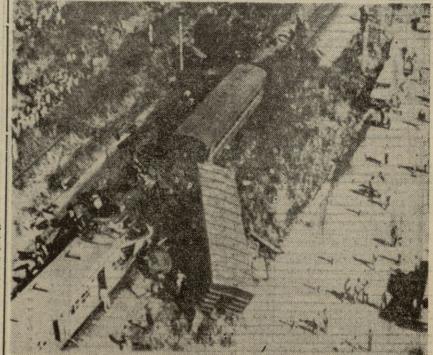
INDUSTRIAS CONTAMINADORAS

En otro precepto se determina que las industrias clasificadas como potencialmente contaminadoras necesitarán para su instalación o ampliación la autorización previa del ministerio correspondiente. Igualmente, el Gobierno fijará las características y condiciones de empleo de los diferentes combustibles sólidos líguidos a gassos está como de como lidos, líquidos y gaseosos, así como de los carburantes para la utilización in-dustrial, doméstica o de circulación de vehículos.

Cuando la concentración de contami-nantes en la atmósfera rebase, de modo no ocasional, los niveles normales de in-misión, la zona en que ello ocurra será declarada "zona contaminada". Tal declaración determinará la imposición, con carácter permanente, de una serie de

(Pasa a la pág. segunda)

CHOQUE MORTAL



Un tren eléctrico en el que viajaban 1.500 estudiantes, fue alcanzado por el expreso de Sao Paulo - Río de Janeiro, en la localidad de Suzano, a unos 64 kilómetros al Oeste de Sao Paulo. Hubo 18 muertos y 66 heridos. El jefe de la estación de Suzano ha sido detenido por dar permiso al tren eléctrico para parar en el cruce de la estación. — (Telofoto CIFRA GRAFICA)

pasea por la via desierta estación de durante el tercer sa ferroviaria que sa ferroviaria que Melbourne (Austra000 obreros ferroviael paro el pasado aumento de saconsecuencia, millonas provocan congesonas provocan conges-ifico provocan conges-o por tener que acu-transporte, por carre-CA-UPI)

LOPEZ BRAVO, A ORIENTE MEDIO

(Viene de la pág. primera)

parte de la Delegación española, en

nombre del ministerio de Trabajo.

El subsecretario, don José Utrera Molina, fue desepedido en el aeropuerto de Barajas por alto personal del de-

PROXIMAS CONVERSACIONES COMERCIALES

MADRID, 10. (PYRESA).—En el pró-ximo mes de julio se celebrarán conver-saciones comerciales con Colombia. Egipto y Siria, según fuentes competen-

Egipto y Siria, segun mentes competen-tes del ministerio de Comercio.

Las conversaciones con Egipto son las previtsas anualmente dentro del tratado comercial vigente entre ambos países y se celebrarán en El Cairo a partir del 15 de julio. Posteriormente se celebra-rán las negociaciones con Siria, que tendrán un carácter más amplio, con vistas a la posible firma de un nuevo vistas a la posible firma de un nuevo acuerdo.

Por último, se celebrarán en la capi-tal de España las reuiones de la Comi-sión mixta hispanocolombiana para estudiar el desarrollo del actual tratado comercio vigente.

CONVERSACIONES HISPANO-HUNGARAS

MADRID, 10. (PYRESA). — El pro-zimo lunes se iniciarán en el ministe-rio de Asuntos Exteriores las conversa-ciones de la Comisión mixta hispano-

Cesa Fabián Estapé como comisario adjunto del Plan de Desarrollo

MADRID, 10 (PYRESA), - Don Fa MADRIED 10 (PYRESA). — Don Fa-bián Estapé Rodriguez ha cesado en el cargo de comisario adjunto del Plan de Desarrollo Económico y Social se-gún un decreto correspondiente a Pra-sidencia del Gobierno que hoy publica el "Boletín Oficial del Estado" agrade-ciendesajo los carrillos precides

CLAUSURADO EL CURSO EN LA ACADEMIA NACIONAL DE MANDOS "JOSE ANTONIO"

Presidió Fernández Júlbez

MADRID, 1. (PYRESA). — El delegado nacional de la Juventud, don Guillermo Fernández Júlbez, ha presidido en la Academia Nacional de Mandos "José Antonio" la clausura del curso 1971-72. Le acompañaban el secretario nacional, don Julio Castelao; director del Centro, don José Araujo Sánchez, y directores de los diversos departamentos de la Delegación Nacional.

Tras la entrega de diplomas a los alumnos que han integrado la XIII promoción, le fue impuesta la medalla de bronce de la Juventud al número uno, don Vicente Cánovas. Este alumno leyó seguidamente unas cuartillas de agradecimiento y resumen de las vivencias ejercitadas en los cuatro años pasados en la MADRID, 1. (PYRESA). - El dele-

citadas en los cuatro años pasados en la

A continuación, el director del Depar-tamento de Formación, don Fernando Azancort Fuentes, pronunció la última lección, finalizada la cual, los alumnos cantaron el himno de la Academia y el delegado nacional declaró clausurado el

PILAR PRIMO DE RIVERA, EN OVIEDO

Witimas horas de la tarde llegó a Oviedo la delegada nacional de la Sección Femenina, Pilar Primo de Rivera, que viene a Asturias para presidir los actos de inauguración del monumento al minero, que se celebrarán en el monte de la Colladiella. A su llegada, la dele-gada nacional fue cumplimentada por las primeras autoridades asturianas. Posteriormente, Pilar Primo de Rivera se reunió durante unos instantes con la Junta de mandos de la Delegación local conversando sobre diversas cuestiones relacionadas con su actividad.

húngara previstas en el actual acuerdo entre ambos países, firmado en 1970, para estudiar las condiciones de aplica-ción del mismo en el presente año.

La Misión húngara está presidida por el director general de Política Comercial del ministerio de Comercio Exterior de dicho país, y la española por el subdirector general de Relaciones Bilaterales del ministerio de Asuntos Exteriores, señor De la Peña.

Las importaciones españolas de Hun-gria alcanzaron en el pasado año la ci-fra de 386,5 millones de pesetas, mien-tras que los exportaciones fueron de 639,5 millones.

España importó principalmente car-nes de vacuno y pollo, queso y lana. compuestos minerales, aluminio, roda-mientos y válvulas electrónicas, y ex-portó alimentos para animales, legum-bres, hortalizas, naranjas, vinos, teji-dos, ropas y calzado.

MISION MAURITANA EN MADRID

MISION MAURITANA EN MADRID

MADRID, 10. (PYRESA). — Ha llegado a la capital de España la Misión mauritana que la semana próxima celebrará conversaciones con las autoridades españolas en torno a la cooperación mutua en materia de pesca que se celebran periódicamente desde 1964 entre Mauritania y España.

Preside la Delegación el gobernador de Nouadhibou, señor Hasni Oud Didi, a quien acompañan el director general de Pesca, señor Admedu, y el director del Laboratorio Mauritano de Pesca, señor Ndao.

El comercio entre Mauritania y España registró el pasado año un volumen total de 853 millones de pesetas, de los que 793,6 millones correspondieron a las importaciones españolas y 59,4 a las exportaciones.

Las importaciones españolas estuvieron integradas casi en su totalidad por mineral de hierro mientras las exporta-

ron integradas casi en su totalidad por mineral de hierro, mientras las expor-taciones se distribuyeron en partidas de soja, tabaco, bolsas de papel, barriles y automóviles, como las más importantes.

DELEGACION COMERCIAL FRUTERA

FRUTERA

FRANCFORT (Alemania), 10. (EFE).

La Delegación comercial frutera española ha finalizado su presencia en distintos países europeos con una reunión celebrada en Hamburgo y Francfort, en un intento de recuperar los mercados fruteros perdidos hace pocos años.

Después de un viaje con interesantes perspectivas por los países escandinavos, la representación comercial española, que preside don José Serrate, en su calidad de presidente de la Agrupación de Frutas Varias, representando al presidente del Sindicato Nacional de Frutos, se ha entrevistado con la Federación de Importadores de Fruta de Hamburgo, principal mercado continental desde cuya plaza se distribuyen los frutos españoles, franceses e italianos a toda Europa, especialmente a los países del Este. del Este.

La reunión ha sido muy positiva, centrándose los puntos polémicos en cuanto al fruto de las nuevas relaciones hispaar irtuto de las nuevas relaciones hispa-no-alemanas en los calibres, fechas, ma-durez, transportes y en una intensa cam-paña publicitaria, distinguiendo la fru-ta española de gran calidad sobre las demás presentes en los mercados, para inclinar el ánimo de los compradores alemanes hacia la nuestra, lógicamente más cara

más cara.

Posteriormente, la Delegación Comercial española se desplazó a Francfort, última etapa de su viaje, manteniendo una reunión con importadores y representantes de la Cámara Hispanoamerica. na de la Oficina Comercial de Bonn y el delegado del Sindicato Nacional de el delegado del Sindicato Nacional de Frutos, adoptándose, entre otros acuerdos, llegar a una estrecha colaboración entre los importadores y exportadores de frutas de hueso y pepitas, en particular sobre las peras limoneras de Lérida, la más característica de nuestras frutas tempranas, de gran aceptación en los mercados continentales

Intervinieron el presidente de la De-legación, don José Serrate y los repre-sentantes de la Oficina Comercial y del

Como resumen de este viaje de pros-pección de mercados, que ha durado quince días, se ofrecen las mejores pers-pectivas para la fruta española, que puede, a partir del próximo mes de julio, iniciar una interesante exportación de los frutos tempranos hacia distintos mer-cados de Europa, descongestionando así nuestra voluminosa cosecha de 1972.

**************** Motril (enl. Almería) ...

Motril (enl. Almería) ...

Motril

Salar

UgijarZafarraya

Salidas Granada

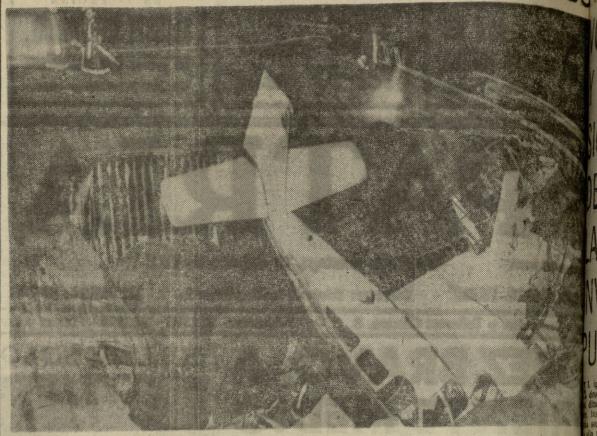
8,00 horas

LINEAS DE AUTOBUSES INTERURBANOS

Granada a

Salidas Granada

EL AVION CAYO SOBRE UN TEJADO



En Farmington (Michigan), vista de un avión bimotor que se estrelló en el tejado de un superm sultaron heridas cinco personas, incluida una que se encontraba en el interior del superm veinte personas que se hallaban también alli resultaron ilesas. — (Foto CIFRA GRAFICA-UPI

(Viene de la pág. primera)

medidas, entre las que figurarán las si-

medidas, entre las que figurarán las siguientes: obligación de utilizar combus, tibles "limpios", exigencia de niveles de emisión inferiores a los establecidos con carácter general, regulación de los transportes públicos a efectos de contaminación, etcétera.

Cuando en las zonas declaradas "contaminadas", por causas meteorológicas u ocasionales, se rebasen los indices para ellos señalados, los gobernadores civiles respectivos podrán declarar "situación de emergencia". En estos casos, además de las medidas fijadas a las "Bonas contaminadas", se dacretarán otras complementarias que podrán llegar incluso a la suspensión de funcionamiento

Ricardo Jiménez, brillante vencedor de "La gran ocasión"

MADRID, 10. (PYRESA) - El cantante lirico Ricardo Jiménez se ha proclamado vencedor del concurso de Te-levisión Española "La gran ocasión" cuva final se ha celebrado esta noche en los estudios de Prado del Rey Ri-cardo Jiménez obtuvo 93 votos, seguido de Yaco Lara, con 69; Avelino, con 67, y Maribel, con 63. El jurado, compuesto por once miembros, podía conceder un máximo de ciento diez puntos

la prohibición de circulación de vehícu-

En otros preceptos se señalan las pe-nalidades en que incurrirán quienes in-frinjan lo preceptuado en materia de contaminación atmosférica, Las infracciones podrán, incluso, ser sancionadas con el precintado de los generadores de calor y de vehículos, y la suspensión o clausura de las actividades industriales.

En una de las actividades industriales.
En una de las disposiciones finales se especifica que en el plazo de tres meses, los ministerios de Hacienda, Gobernación, Obras Públicas, Agricultura e Industria, previo informe de la Organización Sindical, dictarán o propondrán al Gobierno la adopción de normas de desarrollo y ejecución de la lucha contra la contaminación atmosférica.

MADRID, 10. (CIFRA).—Que las listas expuestas al público en el ministerio y Delegaciones de Hacienda, relativas a las declaraciones de los contribuyentes sobre el impuesto general sobre la renta de las personas físicas, sean facitidadas a los procuradores en Cortes, es el ruego que hace al Gobierno el procurador de representación sindical Manuel Madrid del Cacho, que publica el "Boletín Oficial de las Cortes", de hoy.

El procurador, después de prevenir la

letín Oficial de las Cortes", de hoy.

El procurador, después de prevenir la no divulgación del contenido de las listas por los procuradores, bajo palabra de honor, justifica su ruego para conocer "los datos relativos a la forma y cuantía en que nuestros ciudadanos más cualificados crematísticamente se defienden de la operatividad de unos tipos impositivos exageradísimos, montados sobre una no siempre justificada suspicacia de defraudación" que viene a per-

bajo personal,

bajo personal.

En otro ruego, el mismo ma solicita que se aplique el indult.

El artículo doce del proyecti establece el acceso al crédio di aquellas empresas que realica siones e instalaciones depuradora rrectoras de contaminación.

Santo Jacobeo a las infraccions di trabando, con el mismo efecto que delitos monetarios, concediano e bas el indulto total de las penas niarias, impuestas o que putirra nerse con el carácter de principalas de privación de liberted subs de la insolvencia, cualquiera que montante de la infracción. montante de la infracción

Banco español atracado en Versalles

Tres enmascarados se lleva ron más de cinco millones

pesetas

Pesetas

VERSALLES (Francia) 10 (IA 400.000 francos (5.20001) parelleva el botín de un atraco ne leva el botín de un atraco de la solo de la so

tugueses.

BACHILLERATO MU

PARIS, 10 (EFE).—El el musical» será introducido nes de la enseñanza fracesa riodo breve, mediante un a riodo sencargados ministerial receivados en líces (carisos que los está nueva variante de gunda enseñanza) musicals mismos cursos que los está mismos cursos que los está mismos cursos que los está te musicales, los alumnos reite musicales, los alumnos reite de tipo general.

Las autoridades frances de tipo general formación profismojorar la formación profismojorar la formación de considera y para ello, han decida aumentar el número de cexistentes en el país decidades. Marsella y Lille.

NO LO DEJE para que ya puede se Por favor, vacuna mo a sus hijos.

HERIDOS GRAVES POR ACCIDENTE EN PALENCIA

CHOCARON UN CAMION Y UN TURISMO. SIENDO ARROLLADO ESTE POR UN TREN

CUATRO MUERTOS Y

PALENCIA, 10. (PYRESA). — Cuatro después de su ingreso. Los cadáveres no muertos, tres heridos graves y uno leve ha sido el balance de un accidente de circulación ocurrido a las seis de esta portuguesa. mañana en el kilómetro 47 de la carre-tera nacional 620 de Burgos a Portu-gal. En dicho punto, en el puente que gal. En dicho punto, en el puente que existe sobre el ferrocarril, a la entrada del pueblo de Palenzuela, el turismo matricula 5.211 KB 17, al tomar la curva que da entrada al puente invadió la parte contraria de la calzada y chocó contra el camión OR-28.131, conducido por Eugenio Rodríguez Calvo. La violencia del encontronazo fue tan grande que el turismo arrancó al camión el tren delantero, rompió el pretil del puente, cayó sobre la catenaria del ferrocarril que transporta una tensión de 3.500 voltios y finalmente fue a parar, incendiado, sobre la vía del ferrocarril en el preciso momento en que pasaba un tren de mercancías. Los cuerpos de dos señoras y una niña de 10 años fueron hallados calcinados y seccionados en dide mercancías. Los cuerpos de dos se-noras y una niña de 10 años fueron ha-llados calcinados y seccionados en di-versos lugares alrededor de la vía. El conductor de éste, en gravísimo estado, fue trasladado al Hospital provincial de Palencia, en donde falleció momentos

portuguesa.

Milagrosamente, un niño de unos cuatro o cinco años de edad que viajaba en este mismo automóvil tan sólo resultó con heridas de pronóstico leve, por lo que se cree que salió despedido del vehículo antes de tropezar éste con la catenaria del ferrocarril.

Otro automóvil de la misma nacionalidad, de matrícula 3952 QJ 60, que viajaba inmediatamente detrás del anterior y que había tomado correctamente la

y que había tomado correctamente la curva, también chocó contra el camión, el cuál, al quedar sin el tren delantero y como consecuencia del anterior choque, había ocupado la parte contraria de la calzada. Este ultimo turismo también cará sobre le via del ferrocarril. Debién cayó sobre la vía del ferrocarril, pe ro por el lado opuesto del puente, re

PATRIA - Página 2

Almunécar Almunecar Almunecar-La Herradu.

Benalúa Bérchules

Berchules
Berja
Carchelejo
Castillo Tajarja
Castillo Tajarja
Córdoba por Baena
Córdoba por Baena
Córdoba por Rute
Cuájar Faragüit

INFORMACION GENERAL

11 de juni

OLUMEN IGNIFICADO WERSIONES

igual que lo que ocurre en to-los países de estructura so-lminica y economía en expan-las inversiones públicas en Escada vez más cuantiosas, iso esta vez más cuantiosas, is porque la mayor suma de re-pas lo permite, sino también e cada vez más elevadas las adones que el Estado contrae e a la sociedad nacional.

111

111

M

M

M

M

UBLICAS

CA-UPI)

año 1971, las citadas inversioblicas alcanzaron la cifra de millones de pesetas y creemos hteresante conocer cuál fue el de las mismas, ya que se tra-de las mismas, ya que se tra-nellaciones llevadas a cabo males públicos, por las cuales misresarse todo ciudadano en sufraga, principalmente a sal surfaga, principalmente a sel impuesto, a la vez que se in de ellas, dado que se refiebendo casi total, a bienes o is destinados a la comunidad.

versiones en los denominados económicos ascendieron en examinamos a la suma de el 56 por 100 del total. Estas has económicas son las desti-la creación de la infraestrucouria y se refieren a la consm, obras públicas de todas públicas de todas públicas de todas versión de secano en regasen la agricultura, ganamques, minería, industria, uven, pues, el soporte nemel mejor desenvolvimien desenvolvimi vidades económicas pri-que fortalecen y ayudan r considerable.

gran capítulo formado niones sociales, las cuales a la cifra de 36.000 militatas, o sea el 32,8 por 100 militatas, la ciamina de sea el 32,8 por 100 militatas, la ciamina de sea el 32,8 por 100 militatas de sea el 32,8 por 100 militatas de sea el 32,8 por 100 militatas, la ciamina de sea el 32,8 por 100 militatas de sea el 32,8 por 100 militatas, la ciamina de sea el 32,8

nte señalar que el 80 as mencionadas inver-88.378 millones de pefinanciadas por el propio stado, esto es, merced a ordinarios del mismo, lo una parte muy desta-la ingresos, no fueron que se incorporaron a ra incrementar el capi-la incrementar el capi-

Pública contribuyo a la de las inversiones con hes de pesetas, lo que su-por 100 de las realizadas e 2.224 millones, o sea, el fueron financiadas con decedentes del exterior.

e que, a medida que se la vía del desarrollo, las de l'a menda que se de l'acsarrollo, las del Estado tendrán que aso en mayor proporción aquí, a las emisiones de ello por un criterio perotadoxo, dado que las inal que se lega a las nuedenes y que no es justo actuales.

modos, conviene recordar uno de los países con Pública del mundo y amplio margen para eleprometer el futro de los fines de 1971, la Deunestro país no era más nuestro país no era más nuestro país no era más nillones de pesetas, lo la la renta nacional que poco más de un mes.

incipio señalábamos, las el Estado han de seguir para este año de 1972 se seta año de 1972 se setas, con aumento de alpor 100 en relación con ada anualidad.

ación con el ahorro del ación con el ahorro del ación con el ahorro del alos más fuerte que en a los 105.293 millones. Con millones, lo que equivale ación y los préstamos del exporta 2.500 millones, lo que en por 100 de la inversión to-

Colaboradores de PATRIA

CRISTO NEGRO EN LOS ESTADOS UNIDOS

POR FRAY MAURICIO DE BEGOÑA

En las leyendas aúreas y melan-clavos del Sur, trabajadores en los campos de algodón, frente a las mansiones neoclásicas de Carolina y de Georgia, los ángeles les hablan de vez en cuando como a otros san-tos Isidros de la agricultura. A uno de ellos el ángel le augura:
—Serás libre, Renacerás de nue-vo. Te librarás del infierno, Predica el Evangelio. Yo te ayudaré y lo pre-dicaré contigo.

El negro recuperaba su equilibra-

El negro recuperaba su equilibra-da resignación; era bienaventurado por sus mismas desgracias y por su sentido de la vida temporal y eter-na, Y contestaba; "¡Amén!". Por su parte, el demonio insiste en sus seducciones de ira de diseste en

sus seducciones de ira, de desespe-ración y de amenazas. Y desprecia

al negro;

—No eres más que un tizón mio.

—No eres más que un tizón mio.

—No eres más que un tizón mio.

El negro palpitante gemía: "¡Señor Jesucristo, sálvame, sálvame,..!".
Y espiritualizado en su trance, repetia durante horas esta sola palabra: "¡Holy!",—¡Santo!

El apego a la familia, al hogar y especialmente a la madre son medios de estabilidad y de fidelidad a Cristo. Un converso narra de sí mismo:—Yo era un escéptico, un descreído y desalmado. Ponía en ridiculo la santidad, y me negaba a participar con mis familiares y amigos en su fe. Dije a mi madre que pensaba abandonar la casa y romper mis relaciones con mi novia. Mi madre me dijo con calma:

dre me dijo con calma:
—Hijo mio, no dejes de invocar el

nombre de Jesús.
Esto me afectó y fue mucho para mí. Contesté a mi madre que trataría de volver a la religión. Pero fui luego a mi novia y le solté que no quería verla más. Ella me despidió supremente.

dió suavemente:

—Esperaré por ti.

Dejé mi trabajo y salí a dar una vuelta por la ciudad. Comencé a va-

E NTRE las declaraciones ofi-

ciales más recientes desta-

por su trascendencia, el

Hacienda sobre la reforma

del sistema tributario español

Ardua empresa que habrá que

afrontar con talante decidido y que deberá contar con el respal-

do popular por cuanto dicha re-

forma se está haciendo urgente e imprescindible. Reformar el sistema tributario y hacer que

cada uno contribuya a los gas-

tos públicos de acuerdo con su

capacidad económica, es la fór-

mula a la que hay que llegar pa-ra hacer más justo y racional el

reparto de la riqueza y, de re-chazo, la implantación progresi-

Hacienda llega, además, en un

momento psicológico favorable.

No hay que olvidar que en las Cortes Españolas se está deba-

tiendo uno de los proyectos más

ambiciosos en el orden social y

político. Nos referimos a la re-forma de la Seguridad Social.

Como se sabe. las ventajas que

la nueva lev reporta en el orden

de las pensiones y de las prestaciones médicas y farmacéuticas,

han de ser financiadas, en su ca-

si totalidad, por las cuotas pa-tronales y obreras y con la par-

ticipación económica de la Ad-

ministración. Hay, en esta cues-

tión, dos tendencias decisivas.

Por un lado, el integrar en la Se-

ministro de

va de la justicia social. El anuncto del min

gar y dar vueltas hacia ningún sitio. Algo estaba subiendo en mí. Volví a casa y exclamé: ¡Madre!
—¿Qué pasa, hijo?
—Te dije que esta noche iba a alcanzar mi religión. Fui a la iglesia y me arrodillé para orar. Hablaba un predicador. Yo repetí todo lo que el predicador me iba diciendo:
—¡Habla a Cristo, háblale!
Yo replicaba: ¡Habla a Cristo, háblale!

blaie!
El predicador me instruía: ¡Reza!
Ya decía: ¡Reza!
Proseguía él: ¡Aleluya!
Y yo medio canté: ¡Aleluya! Y
continué diciendo: Aleluya, aleluya,

Yo era un trabajador sin hogar y sin otras cosas buenas y hermosas, como Dios, Lo que yo tenía perdido era Jesús. Mi madre se alegró, y mi novia también.

era Jesús. Mi madre se alegró, y mi novia también.

La imagen norteamericana de Cristo, en su humanidad asumida y trascendida por el Verbo y en la interpretación moral y social de sus escritores, poetas, novelistas y reivindicadores cristianos de los derechos civiles y de otros derechos más elementales y dignificantes, como la comida, la cultura, la vivienda y el amor, esta imagen de Cristo está coloreada de negritud.

La gente de color se funde y se transfigura en el Hijo del Hombre, varón de dolores, cuyo aspecto apenas es reconocible, como el de un gusano, según las Escrituras. Pero es a la vez Cristo Salvador, que redime y vive para siempre. Para nuestros hermanos de color que aman, adoran y ovacionan a Cristo en sus cultos y en sus músicas en la serenidad y en la ira de cada día, Cristo se les presenta como uno de ellos; como el negro del Sur, quien, como Jesús, debe ser manso y humilde o

echador de profanadores del templo, y que está siempre a punto de muerte, de resurrección y de glo-ria. Cristo es el luctuoso e incesante aleluya de la liberación negra.

Al describir el "espíritu america-o" Steinbec señala:

—El hecho de que algo de la substancia y de la identidad de Cristo se encuentra en el alma de cualquier líder de los trabajadores, está vivamente expresada en la canción "Jesus Christ", grabada por Woody Guthrie. Una de esas canciones en las que hay soledad e inquietud; pero también tesón y voluntad para ro también tesón y voluntad para luchar contra la opresión, como lo hace el espíritu americano,

He aquí algo de tal canción:

Cuando Jesús vino a la ciudad. la gente trabajadora le rodeo y creyó lo que dijo. y creyo lo que dijo.

Los banqueros y los predicadores lo clavaron en la cruz.

Pusieron a Jesucristo en un se[pulero.

Mientras las pobres gentes tra-[bajadoras le rodeaban y cantaban su ale-

los policias y los soldados clavaban a Jesucristo en una cruz y custodiaban después su sepul-

Este Cristo es la versión pastoral y social que tan frecuentemente ha sido exhibida por el llamado "arte proletario", cuyas predilecciones por Jesús están contrastadas con la ingratitud y hostilidad de los prepotentes, en esta idea final de la canción:

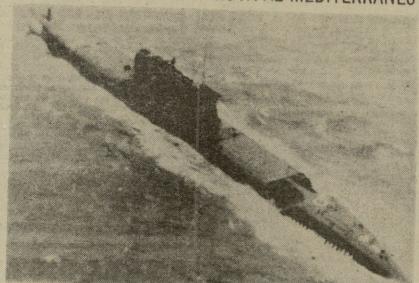
Esta canción se escribió en la sciudad de Nueva York,

ciudad de ricos, de predicadores Iy de esclavos, Si Jesús predicara como en Gale colocarían de nuevo en su Itumba.

La imagen affictiva y seductora de Cristo tenía que adentrarse en el alma del negro como inspiración, consuelo, ejemplo e impulso, ciertamente para reclamar posiciones justas civiles y humanas, pero también, y aún más, su posición sobrenatural cristiana. Así el alma cándida y matizada del negro se echó a soñar y a exigir su inclusión expresa y visible en el Cuerpo Místico de Cristo, con igual gracia que todos los cristianos de cualquier color. Los obstáculos para esta incorporación eran denunciados en tiempos, todavia no pasados del todo, por aquella religiosa negra que dialogaba invisiblemente con el cristiano blanco:

—Durante años mis hermanos y yo, más de dieciocho millones, hemos estado implorando: [Queremos conocer a Cristo. Pero nadie se adelanió para enseñárnoslo del todo, Mis maestros me leían en la Biblia cosas del Salvador. Pero mi participación en su Cuerpo Místico no me fue iluminada. Por más de trescientos años, mis hermanos y yo hemos sido negados. Tú en realidad no me conoces. Acaso yo tampoco a tí. ¡Por qué? Quiza porque rara vez nos hemos encontrado en la iglesia. ¿Cuántas veces te has arrodillado y has rezado: ¡Oh Dios, ayuda al negro, sé bueno con él. Yo le amo porque veo en él tu imagen, Incluso le amo por él mismo?". Yo también habre rezado así por el blanco. Vamos, pues, juntos a Cristo, encontrémons del todo en El; El sabe nuestras sangres. Las lleva en Sí. Somos su Cuerpo Místico, De esta verdad brotarán lordes las inventados en la contradado. gres. Las lleva en Sí. Somos su Cuer-po Místico. De esta verdad brotarán todas las justicias y serenidades". (PYRESA)

SUBMARINOS RUSOS EN RUTA AL MEDITERRANEO



He aquí uno de los nueve submarinos rusos portamisiles, otografia do por un avión de la RAF en aguas del Atlántico Norte, a la altura de la costa de Irlanda Los submarinos iban escoltados por dos navios de superficie y dos barcos de aprovisionamiento. Al parecer, su destino es el mar Mediterráneo. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

Nacionalización de la Iraq Petroleum

M ADRID, (Del Servicio de Documentación de PYRESA), — La Iraq Petroleum Company, una de las mayores compañías petrolíferas del mundo, ha sido nacionalizada. La decisión, tomada por el presidente de la República del Iraq, general Hassan El Bakr, pone fin a la disputa que durante los pasados meses venían mente. Barr, pone im a la disputa que duran-te los pasados meses venían mante-niendo el Gobierno iraquí y la compa-ñía, cuyo volumen de explotación ha-bía disminuido en un cuarenta por ciento causando la disminución de in-gresos para el Iraq por este concepto.

gresos para el Iraq por este concepto.

Horas después de hacerse pública la decisión iraqui, el Gobierno sirio tomaba la misma medida con los bienes de la Iraq Petroleum en Siria, especialmente los oleoductos que unen los campos petroliferos iraquies de Kirkuk con el puerto sirio de Baniyas.

La medida, tomada después de la falta de acuerdo entre el Gobierno y compañías explotadoras, se produce a los dos meses de la visita de Kosyguin

a Iraq. El primer ministro soviético asistia, el pasado 7 de abril, a la insuguración de la explotación petrolifera de Rumaila, la primera situada bajo control iraquí. En aquella ocasión, Kosyguin pidió a los pueblos árabes que expulsasen a los occidentales de las zonas petroliferas de Oriente Medio y anunció también que la Unión Soviética estará firmemente al lado de los árabes en la lucha por recuperas el control de su riqueza.

SIETE COMPANIAS DOMINAN

A finales de 1971, la revista "Ecos"; que en lengua española se publica en Damasco, daba un informe según el cual la casi totalidad de los yacimientos petrolíferos de los países árabes están explotados por siete de las mayores compañías del mundo. Cinco americanas, Esso, Gulf, Mobil, Oil, Texaco y Socal; una británica, British Petroleum, y una holandesa, la Royal Dutch Shell. Concretamente entre las cinco compañías norteamericanas explotan el total del petróleo de la Arabia Saudí; el 75 por ciento de Libia; el 50 por ciento de Kuwait; el 40 por ciento de Irán, y hasta ahora, el 25 por ciento de Iraq. El estudio de "Ecos" llegaba a la conclusión de que cada dólar ganado con la venta del petróleo árabe se distribuía de la siguiente forma: 52 centavos para impuestos, 37 centavos para las compañías explotadoras; 10 centavos para los maises 37 centavos para las compañías explo-tadoras: 10 centavos para los países productores y un centavo para la ma-

productores y un centavo para la mano de obra.

La decisión iraquí y siria de nacionalizar las instalaciones de la Iraq
Petroleum es uno de los primerosacuerdos entre dos Gobiernos que en
los últimos años se han caracterizado
por sus intereses encontrados. Pero poco después de producirse el hecho, el
Congreso Arabe del Petróleo, reunido
en Argel en su VIII Asamblea, aprobada de forma unánime la decisión
de ambos Gobiernos.

LA IRAQ PETROLEUM

La Iraq Petroleum Company es und La Iraq Petroleum Company es uno de los consorcios mayores del mundo del petróleo. Su capital estaba formado por la unión de seis grupos petroliferos. Tres de ellos con un capital de casi el 24 por ciento cada uno (la Shell, British Petroleum y Compañía. Francesa de Petróleos); dos con un 11 por ciento (Standar Oil y Mobil Oil, ambas de Estados Unidos y el grupo Gulbenkian con el cinco por ciento restante.

La nacionalización total de la com-pañía ha sido el siguiente paso dado después de la incautación, a este misdespués de la incautación, a este mis-mo consorcio, de los yacimientos que ahora explota la Iraq National Oil Company y que pasaron a manos ira-quíes en 1961. El actual conflicto era fruto de las reservas de explotación de las compañías que forman la Iraq Petroleum, que alegaban ante el Go-bierno iraqui que el descenso del 40

(Pasa a la pág. sexta)

sistema tibutario

ción cualquiera que sea su tra-bajo o su posición y, por otro, hacer que la financiación recai-ga en su totalidad en el Estado.

El Estado, a su vez, no puede improvisar sus recursos y debe conseguirlos a través de las imposiciones directas o indirectas de los ciudadanos. Para el próximo cuatrienio, por ejemplo, la aportación del Estado a la Seguridad Social va a cifrarse en unos setenta mil millones de pesetas. Cantidad muy respetable, ain cuando, como queda dicho, la tendencia en la materia viene a señalar que lo ideal es la aportación de todos los recursos por parte de la Adminis-

tración. Este es un ejemplo válido que hemos querido traer a tualidad. Pero hay otros muchos que también nos darian la medida exacta de la necesidad de una reforma que viene siendo pedida y hasta urgida no solamente por la gran mayoria de ciudadanos, sino también por las propias instituciones políticas de la nación. Por tal moti-vo, el ministro de Hacienda ha sido claro y conciso al afirmar que la reforma ha de hacerse como un servicio a la justicia social, por lo que ningún político puede cerrar las puertas a esta aspiración. No se trata, por otra parte, de gravar más a aquellas personas o entidades que actualmente tributan por su auténtica capacidad, sino de conseguir una mayor proporcionalidad económica de forma que aporten más quienes más tienen. No es una reforma que pueda hacerse de la noche a la mañana, ni tampoco debe im-provisarse. Por el contrario, entendemos que este propósito es de gran relieve y que, por ser así, va a requerir la atención técnica de los más preparados. En esta cuestión no debe haber prisas, pero tampoco pausas. El país está abocado a nuevas y modernas concepciones técnicas y entre éstas, como una de las más destacadas, la reforma del sistema tributario.

-ESTA TARDE, A LAS SEIS -

Cuatro centauros REJONEADORES seis TOROS-TO





Rafael Peralta



- HAN SUPERADO TODAS LAS MARCAS DE CORRIDAS TOREADAS Y TROFEOS CONSEGUIDOS
- España entera aplaude la calidad excepcional de los Hermanos Peralta, Domecq y el portugués Alfredo Conde
- TAQUILLAS DESDE LAS DIEZ

de toros vestirá sus mejores galas porque actuará en ella el cuarteto más faque actuará en ella el cuarteto mas famoso de la torería a caballo, de los rejoneadores que en el mundo han sido.
Cuatro caballeros en plaza que sabrán
poner la nota de color y emoción en la
tarde que cierra el ciclo taurino de la
Feria del Corpus.
Porque el arte del rejoneo tiene en
los hermanos don Angel y don Rafael
Peralta, en Alvaro Domecq y en Alfredo
Conde, la expresión más fiel del toreo a
caballo, del rejoneo puro en toda su

caballo, del rejoneo puro en toda su dimensión.

dimensión.

Ayer aludíamos a la calidad excepcional de estos rejoneadores que han conseguido batir todas las marcas de actuaciones. Si ya el año pasado lograron situarse en cabeza al final de temporada, por el número de festejos toreados, este año esa cabeza la han conseguido desde el principio. Pero no se trata sólo de una cifra fría, sino que junto a esas numerosas actuaciones está la realidad de sus éxitos que se vienen contando por orejas y rabos. Nunca, en toda la historia del toreo, ni matadores de toros ni rejoneadores alcanzaron las cifras de festejos y los éxitos conseguidos por estos fenómenos, auténticos cencifras de festejos y los exitos consegui-dos por estos fenómenos, auténticos cen-tauros, para los que no cuentan las di-ficultades del ganado, aunque sus ene-migos sean toros en puntas, peligrosos, con edad, kilos y fuerza como para ha-cer difícil su tarea. Nada ni nadie su-pera el conocimiento, el dominio y la técnica segurísima de estos formidables caballistas.

técnica segurisima de estos formidables caballistas.

El toreo variado, con los conceptos tan distintos de la lidia a caballo como los que tienen los hermanos Peralta y Domecq y Alfredo Conde, tendrá esta tarde su mejor demostración, con torostoros de don Clemente Tassara.

La corrida dará comienzo a las seis de la tarde. Taquillas, desde las diez de la mañana.

LA PRIMERA PLAZA ASIMETRICA DEL MUNDO



El pasado domingo fue inaugurada la plaza de toros de Estepona, la primera plaza asimétrica det mundo, en la que la parte de las localidades de sombra tiene ma-yor altura que las de sol. Este desnivel reserva a los graderios de la molestia de los vientos de levante. Su aforo es de 6.667 localidades numeradas y unas mil de pie en el pasillo del primer piso, de los dos que cuenta dicha plaza. Otra novedad es la del riego del ruedo, que se realiza por aspersión a través de ocho bocas adosadas y equidistantes en la parte baja de la barrera. En la corrida inaugu-ral actuaron Luis Miguel Dominguín, Miguelín y Paquirri. Marcial Lalanda asesoró a la presidencia. A la inauguración asistieron el ministro de la Gobernación, el exministro señor Solis, las autoridades malagueñas y numerosas personalidades del mundillo taurino y artístico. Fueron concedidas ocho orejas, cuatro a Miguelín y otras cuatro a Paquirri. Luis Miguel, que falló con el acero, obtuvo mu-chos aplausos. Es propietario de dicha plaza el exmatador de toros Antonio Ordóñez.— (Foto CIFRA)

Grantarde de Paquirri en Plasencia

CUATRO OREJAS, UN RABO Y PETICION DE OTRO FUERON SUS PREMIOS

PLASENCIA, 10 (PYRESA). — Segun da de feria. Encierro de Hermanos Zambrano, de Cerro Alto, que han dado un excelente juego.

Palomo Linares, que sustituia a Paco Camino, en su primero, un pinchaze sin soltar y una entera que basta (disción de opiniones). A su segundo un media y descabello al primer golpe

Palomo Linares, que sustituia a Paco Camino, en su primero, un pinchazo sin soltar y una entera que basta (división de opiniones). A su segundo, un estoconazo hasta la bola (palmas y división de opiniones)

estoconazo hasta la bola (palmas y di visión de opiniones).
Paquirri, en su primero faena para un pinchazo sin soltar y una entera hasta la bola, que hace rodar (dos oreias y bronca del público a la presidencia por no conceder el rabo). En su seguido, muy buena faena para terminar de un estoconazo hasta la bola que hace dovaciamento.

media y descabello al primer golpe (ovación y saludo desde los medios). Con el que cierra plaza realiza faena variada y torera, para un pinchazo sia soltar y vuelta). media que basta (dos orejas

Dámaso González y Paquirri fueron aplaudidos al retirarse de la plaza y Palomo Linares se retiró entre grat.

El público, decepcionado en el "festival" de cante flamenca

SOLO DESTACARON FOSFORITO, LA PAQUERA Y EL HABICHUELA

excepciones, naturalmente.

Ha sido un público que no ha sentido el estímulo del jaleo, ni de prodigar aplausos, ni de levantar, lo que sobre el papel parecía estar predestinado a ser levantado, y la verdad es que no había motivos.

El "Festival", y vuelvo a insistir en lo impropio de la denominación, se ha caracterizado por la frialdad salvando.

lo impropio de la denominación, se ha caracterizado por la frialdad salvando los rescoldos calurosos que han puesto en sus actuaciones La Paquera de Jerez, con sus muchas tablas, y que actuó las dos veces seguidas en la segunda parte, al no haber llegado a tiempo para ocupar su turno en la primera. Me imagino, no quiero aventurarme, pero lo dicon que entre hastidores se originarían gnio, no que entre bastidores se originarían los problemas de quien corría turno, al dar la vuelta a la cola, y quién iba por delante.

SILENCIOS Y APLAUSOS DE CORTESIA

Comenzó abriendo la fiesta Teresa Luna, una joven y muy guapa bailaora sevillana, a la que se le notaron los nervios, porque durante la ejecución de Los caracoles, la gente aún seguía entrando y ocupando sus localidades, a pesar de que excedía el tiempo anunciado en veinticinco minutos. Su segunda actuación, que fue una soleá, mejoró la anterior, aún sin levantar entusiásticas adhesiones. adhesiones

adhesiones.

Gitanillo de Vélez fue pitado en su segunda actuación después de interpretar unos tangos que intentó enmendar con unas bulerías bien conseguidas. El público entendió que había que pasar por la prueba de la seguiriya y las so-leares, y pitó al cantaor que abandonó el escenario sin saludar.

Sorroche es un chico de poca voz, que pasa muchas veces a la nariz, aunque matizó con acierto en algunos momentos las malagueñas y el taranto. No llegó, y la noche siguió helándose, en ambiente y en temperatura. Los aplausos fueron de cortesía y nada más.

DECEPCION CON LOS MAIRENA

DECEPCION CON LOS MAIRENA
Los hermanos Mairena han decepcionado a este público granadino, entre
los que se encontraba una buena ración de calés que pedían cante por derecho. A pesar de que Antonio es el que
lleva la fama, Curro ha sido el que ha
escaldado fa fana, aunque al decir verdad, de un escaso rebaño de éxito, a
pesar de que "gitaneó" bien los cantes
por seguiriyas y soleares. Aplausos de
cortesía, y más bien indiferencia, que
transmitió a la actuación de Antonio,
anoche bastante efectista y sensiblemente disminuido en condiciones respecto a
cuatro años atrás. cuatro años atrás. Intentó Antonio levantar el ánimo de

la concurrencia, pero no lo consiguió ni con las soleares ni con una larga seguidilla, ni con la cola de unas bule-rias gitanas. Nada de particular. Sí tuvo éxito La Paquera, sobre todo

ANARQUISTA



Un portavoz de las Fuerzas de Seguridad de Bonn, responsable de va búsqueda v captura a escala nacional de los miembros de la banda anarquista Baader - Meinherf. anunció la captura de Gudrun Enaslin, de 31 años de edad, una de las más destacadas miembros de la banda. — (Telefoto CIFRA GRAFICA-UPI)

Tanto público acudió anoche al Paseo, con unos tientos y con unas buleria del Padre Manjón, tanto público que salió en su gran mayoría defraudado del contenido artístico del mismo. Hay sus excepciones, naturalmente. se enmendo en la segunda parte y el fue el exito final, después de inic con unas alegrías, y seguir con seru yas, soleares y peteneras, que el suyo. Hubo de repetir.

Destacado por encima de todos una labor artista de perfectos

Destacado por encima de todos una labor artista, de perfecto ao miento y de apoyo cuando hizo se la labor de Juan Carmona «El H chuela», que dio una lección de comiento y profesionalidad absoluta dominio del toque en el acomo miento y justeza y finura en los coases solos. solos

En definitiva. Una fiesta en la qui público, en su inmensa mayoría, a RANTE francamente decepcionado.

PEDRO SAGRARIO

ESPECTACULOS NOCTURNOS **FESTIVALES**

PELETERIA

dispone de un completisi mo surtido en



ESTOLAS, CHAQUETAS Y BOLEROS de visón y chinchilla

También, ESTOLAS y CHAQUITITAS de COLITAS de VISO. FOQUINAS, RAT-MUSQUE y 103 la gama de PIELES FINAS. Pare de visones macho y hembra, en más diverso colorido.

Su prenda de piel para tos FESTIVALES está el

Gran PELETERIA MOISE

GRAN EXITO DEL BOM TORERO

Lleno en la plaz

Con el acostumbrado llen dos los años se celebró el lo del Bombero - Torero en plaza. Su renovación siet resa y mucho más cuand auténticamente se clientela que encuentra n clientela que encuentra las mil peripecias y true grey acompañante del Bomoso. A la hora de desta ciones uno no sabe si preferencia de la compañante de la comp enanitos toreros, o a l Arevalito o el gran Luichi Bombero Torero o Areva todos consiguen arranca sión de sorpresa y la ca aplauso y el entusiasmo tela tan abierta a la dive

Gustaron todos los de la presentación del la hasta la parte seria, en la cipó el novillero José LOS ESPANOLES DE 1980 -

dia nacional (34,06 por mil) de 1967 y en las 22 restantes inferior. Las pri-

meras vienen a quedar al Oeste de una línea imaginaria que de Norte a Sur descendiese por Santander, Bur-gos, Aranda del Duero, Madrid, Ciu-dad Real, Jaén, Granada y Motril. La

IR HASTA LOS 77 AÑOS

FL ESPAÑOL HA PROLONGADO EL DOBLE SU VIDA DESDE 1900

los ilerdenses son los más longevos, con una media de más de 71 años

La media de vida llegará en 1980 a más de los 75 años para los hombres y a más de los 78 para las mujeres

ARIO más de un siglo, desde médados del XIX, la Humanime asistiendo a un progreso cadermunido en la lucha contra demedades y la muerte. El se inicio con los descubrimienlas vacunas, como la antiva-de Jenner; el descubrimiento icrobios como origen de las edades infecciosas, por Pas-m 1870, y confirmado por Koch, con el haliazgo del bacilo de culosis; y el de la antitoxina fieria, realizado por Behring, entre otros.

psia recomendada por Sems en los partos, redujo sen-nte la mortalidad infantil y la ada por las fiebres puerpera-las madres. Ya en el siglo XX, mos descubrimientos, como los os y desinfectantes, el auel número de médicos y me-su eficacia, el desarrollo de and encacia, el desarrollo de mid pública (que en muchos ms cuenta ya con ministerio la mejora de las condicio-ularias e higiénicas laborales le las viviendas y ciudades, sado una reducción espectacu-de la mortalidad exógena (la medio ambiente y evitable esarrollo de los conocimieninfecciones, alimenta-accidentes), como de mo del parto, inmadurez).

'techo vital" de los españoles

mizas de vida al nacer s estadísticamente, por mortalidad general de los in país. El español me-en 60 años de un ma-le vida de algo menos a 1900, al doble, casi 70 El aumento ha sido mente progresivo a lo do, salvo las excepcio-lepidemia de gripe de la mopea) y de 1940 (la loa).

mente, la mortalidad más lende a lo largo de una montal al norte y por desprovincias costeras (da. 65): por León, Zamora, urgos, Alava y Valladolid, ladid, en Caceres y Ciua más baja, en Cataluña, alencia (salvo la provinduria, Norte de Huesda, Oviedo y Córdoba. Inquenio 1961 - 65, las espeda de los habitantes de sespañolas eran, aproxi-

españolas eran, aproxi-

años: Palencia, con la Burgos, Cáceres, Ciu-

Alava, Badajoz, Cádiz, Huelva, Logroño, anca, Segovia, Va-

mora y Zaragoza.

71: Albacete, Alicante, Ala, La Coruña, GuadalaLugo, Madrid, Málaga,
Palmas. Lugo, Madrid, Mana, Arra, Orense, Las Palmas, Sevilla, Soria, Tarragona, V Vizcaya. arra, Orense, Sevilla, Soria, Tarra, Guilla, Soria, Tarra, edo, Valencia, y Vizcaya.

1: Baleares, Barcelona, Córdoba, Gerona, Guipúz-sca, Oviedo, Santa Cruz de y Lérida, con la máxima lon

Mortalidad infantil

idad infantil abarca a los un año, incluidos los acer y los fallecidos anlir el primer día, según adoptados por los orgaspondientes de las Naciofa, la mortalidad infantii de promito por los orgata, la mortalidad infantii de por mil, en 1960, al la mortalidad infantii de por mil, en 1960, al la mortalidad in la calta en las provincias a la calta en las provincias de la calta en la calta en

en 1967. La mortalidad calta en las províncias en las capitales. de la mortalidad infantil do muy rápido, pero aún elativamente alta, com-de los países desarrollade los países desarrolla-de los países desarrolla-de los países desarrolla-Occidental y del Norte depeiones de Asia (Ja-pargo, la mortalidad in-aña es ya más o menos alia e inferior a la de la desarrollados de Ibe-ortugal, Yugoslavia, Al-lincia.

ncias españolas, la mor-til era superior a la me-

diferencia entre la máxima (59,98 por mil en León, y la mínima, 24,79, en Huesca) es superior al doble. Mayor diferencia aún se da entre las capita-les, menos elevada que en las provin-cias, pero sujeta a variaciones aleato-

Hacia los 75 y los 78 años para 1980

En la actualidad, la mortalidad sigue siendo relativamente alta en España, comparada, repetimos, con los
países más desarrollados, pero por
debajo de la de los países mediterráneos e iberoamericanos y, por supuesto de los países subdesarrollados afroasiáticos. La mortalidad sigue debiéndose más a causas exógenas (ambiente) que endógenas (congénitas) lo que
explíca el fuerte descenso registrado
accleradamente en los últimos años
y que augura una caída aún mayor.

y que augura una caída aún mayor. En la mortalidad española se re-gistran actualmente importantes di-ferencias interprovinciales, como ya se señaló, diferencias que tienen más

(Pasa a la pág. siguiente)

CUADRO NUMERO II

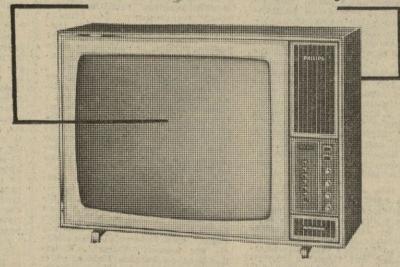
ESPERANZA DE VIDA AL NACER: EVOLUCION EN ESPAÑA DE 1900 A 1960

AÑOS	1900	1910	1920	1930	1940	1950	1960	_ 1980
VARONES	33,85	40,92	40,26	40,38	47,12	59,81	67,32	¿75,50?
MUJERES	35,70	42,56	42,05	51,60	53,24	64,32	71,90	¿78,30?
TOTAL	34,76	47,73	41,15	49,97	50,10	62,10	69,65	¿76,90?



Cané le pediría Vd. televisor.?

• la mejor imagen • el mejor sonido





PHILIPS le ofrece, además...



Estabilización automática y el sonido



electrónica que elimina interferencias



Preselección automática de seis



La mas avanzada técnica de investigacion..

el sonido y la imagen del mundo son PHILIPS

CERA REALIDAD LA HUELGA DE PILOTOS CIVILES SIGUE LA MARCHAS TRIUNFAL DE MCGOVERNE

neas internas, en algunos países, el trá-fico sufrirá un apagón general a escala internacional durante el domingo, el lu-nes y parte del martes de la semana siguiente a la que inauguramos el día 12.

WALDHEIM ORDENO UNA INVESTIGACION

(Viene de la pág. anterior)

sentido cuando son debidas a la mor-talidad exógena. Por este motivo, la mortalidad es mayor en las zonas ru-

exógena, aún importante, repetimos, mejorando la seguridad social a su al-cance y contenido asistencial (preven-tivo y curativo), rebajando así la mor-

- PUEDAN ACEPTAR EL ULTIMATUM QUE HA DECRETADO LA FEDERACION DE ASOCIACIONES DE LINEAS COMERCIALES
- LAS DIFERENCIAS POLÍTICAS DE LOS PAISES HACEN PRACTICAMENTE IMPOSIBLE CUAL-QUIER RESOLUCION
- LOS PILOTOS NO PIDEN MAS SEVERAS MEDIDAS CONTRA LOS SECUESTRADORES: SOLO QUE SE RESPETEN LAS EXISTENTES

Cualquier cosa menos aceptar la impunidad que aguarda a los piratas aéreos dias (por las diferencias horarias en el mundo), el 18, el 19 y el 20 de este mes, asectará el paro de veinticuatro horas en los viajes aéreos que ha decretado la Federación de Asociaciones de Pilotos de la Consejo de Seguridad de las Naciones convergiales en esta capital sada que nermitiera a los pilotos de las seguridad de las segurida una instancia de asilo político.

Extraño resultaria que la semana próxima el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas adoptase medida alguna que permitiera a los pilotos de las sesenta y cuatro asociaciones inscritas en la Federación cancelar la huelga general anunciada para el próximo día 19, y que, por razones de diferencia de horario, tendrá una duración de tres días, uno antes y otro después de las veinticuatro horas programadas Balvo en lineas internas, en algunos países, el trálineas comerciales en esta capital, sede de la organización. Aunque se duda que las sesenta y cuatro asociaciones se

unan a la huelga, se ha recibido ya el suficiente número de adhesiones como para poder afirmar que, al menos que las Naciones Unidas atiendan las de-mandas de la Federación, los aeropuertos de los ninco continentes vivirán una jornada de silencio. Los pilotos protestan y con razón de los repetidos y fre-cuentes secuestros que vienen padeciendo ultimamente.

QUE SE RESPETEN LAS NORMAS EXISTENTES

Las tripulaciones de los aviones comerciales no pretenden que se adopten nue-vas y más severas medidas contra los secuestradores. Se conforman con que todas las Naciones del mundo acepten las ya existentes y las pongan en vigor Hasta abora, sólo treinta países han firmado los acuerdos que se negociaron e pasado mes de octubre en Montreal, po los que se imponia la extradición de los secuestradores al país de embarque o en su defecto, el derecho a castigarlos en la nación donde se hubiera asilado.

La relación de países signatarios de los acuerdos de Montreal y la de aquellos que no han querido adherirse a ellos es lo suficientemente elocuente como para demostrar la ineficacia del tratado. En-tre los países firmantes están Gran Bretre los países firmantes estan Gran Bre-taña, Estados Unidos, Suiza, Israel, Irán. Irak, los países del Pacto de Varsovia, Brasil, Costa Rica, etcétera. Entre los no firmantes. Cuba, Argentina, Uruguay. Egipto, Francia y muchísimos otros sin cuya coluboración no se podrá atajar es-ta moderna, efectiva y monstruosa forma

Les dificultades que presenta la acep tación general de los acuerdos de Mitreal se basa, en principio, en las diferreal se basa, en principio, en las interencias sellicas que se registran entre los países pertenecientes a las Naciones Unidas. No resultaria fácil que Israel y Egipto, por ejemplo, se intercambiana secuestradores. De la misma manera, también se hace duro de comprender que Norteamérica y Cuba firmasen un trata de extradición. tratado de extradición.

QUIEN SEA, PERO QUE SE CASTIGUE AL SECUESTRADOR

La Federación de Asociaciones de Pita receración de Asociationes de las dificultades que se alzan en el camino del tratado de Montreal, se contentaria con que alguien, quien fuese, el país de embarque o la nación de llegada, castigará con particular de llegada. secuestradores ejemplarmente.

CONTINUA GRAVE EL OBIS-PO AUXILIAR DE MADRID

gel Morta, obispo auxiliar de la diócesis de Madrid Alcalá, continúa en grave estado, según han informado a "Pyresa", a última hora de la noche, en la clínica "Francisco Franco" donde se en-MADRID 10 (PYRESA)

Monseñor Morta sufrió hace tres años y medio una trombosis cerebral sin que por ello abandonara sus trabajos pas-torales. La última recaída le sobrevino el pasado 29 de mayo, en la que le fueadministrados los últimos sacra-

menios.

De 58 años de edad, monseñor Morta
fue nombrado obispo auxiliar de Madrid
hace ocho años.

Nacionalización de la Iraq Petroleum

(Viene de la pág. tercera)

por ciento en la producción se debia a estar saturado el mercado y no con-venir forzar el ritino de comercializa-

ción.
Pero el problema de Iraq era la ne-Pero el problema de Iraq era la ne-cesidad de seguir aumentando el ritmo de obtención de divisas para potenciar su desarrollo, aún escaso, motivo por el cual se apremiaba a la Iraq Petro-leum para sobrepasar los anteriores in-dices de producción.

La producción iraquí de petróleo fue de 74.7 millones de toneladas en 1969

de 74.7 millones de toneladas en 1969 y de 75.6 millones en 1970, con unas reservas estimadas de 3.900 millones de topeladas, lo que representa la mayor cantidad de reservas detrás de Arabia Saudi, Kuwait, Irán y Libia. de celebró conversaciones con los diri-gentes políticos, el secretario general de la ONU, señor Kurt Waldheim, ha llegado esta mañana a Ginebra, donde permanecerá veinticuatro horas antes de proseguir su viaje con destino a Rabat

El secretario general de las Naciones de Seguridad para que lleve a cabo un examen detenido de las medidas más oportunas destinadas a luchar contra pirateria aérea.

Esta declaración del señor Waldheim esta relacionada con la amenaza de la Federación Internacional de Asociaciones de Pilotos de Linea de observar un dia de huelga mundial, si las Naciones Unidas no se deciden a adoptar "medidas eficaces" para combatir los secuestros de aviones y otros actos de vionencia cometidos contre la aviación cilencia cometidos contra la aviación ci-

Aunque la reunión del Consejo de Seguridad demuestra el interés del secre-tario general de la ONU por la seguri-dad aèrea y se interpreta generalmente como un gesto apaciguador hacia los pi-lotos, (quienes exigian la reunión del Consejo antes del 16 de junio), los obser-vadores se muestran bastante escépticos vadores se muestran bastante escépticos en cuanto a las decisiones que pudiera adoptar el Organo Supremo de las Na-

donde asistira a la conferencia de jefes de Estado africanos.

Unidas declaró a su llegada que estaba preccupado por la situación creada por los repetidos secuestros de aviones y que había enviado instrucciones al Consejo

Hasta ahora, todas las resoluciones de la ONU que piden la extradición o una condena severa para los piratas y otros terroristas no han sido respetadas, lo cual explica el ultimatum de los pilo-

GINEBRA, 10. (PYRESA). - Proce- ciones Unidas

ENTREGARAN HUMPHREY TODOS SUS VOTOS

NIXON REGRESO DE SU CASA DE CAMPO PARI NEC ORGANIZAR SU CAMPANA

WASHINGTON, 10. (EFE). - El se riodistas de la TV "NBC" resultant nador George Mcgovern ganó hoy 16 de los 53 compromisarios demócratas del Estado de Virginia según el resultado de la Convención primario tado de la Convención primaria estatal

Celebrada el viernes por la noche. Hubert Humphrey recibió tres delegados y Edmund Muskie, uno. El resto permanece sin comprometerse hasta 'a Convención nacional del partido en iu-

Mcgovern declaró hoy en Nueva York que espera ganar 200 delegados de los casi trescientos en las primarias de dicho Estado el 20 de junio, lo que le colocaría en más de 1.200 votos seguido por Humphrev con poco más de

Humphrey v Muskie han declarado que continuarán en la carrera hasta la Convención del partido, pero persisten los rumores de que entregarán todos sus votos a Mcgovern antes de finales de mas.

EL APOYO FINANCIERO A MCGOVERN

NUEVA YORK, 10. (PYRESA) Más de cien mil pequeños donantes han ogrado reunir cinco millones de dóla-res para apoyar a George Mozovern en su carrera hacia la Presidencia, se-gún ha manifestado el director de la campaña financiera del candidato de-mócrata, Henry Kimiman. Por su parte la contribución del pro-

pio Kim'man en favor de la campaña de Mcgovern ha consistido en unos 60.000 dólares, aparte de haber concedido créditos de casi 20.000 dólares, la mayor parte de los cuales "va le hau cida requeste."

sido repuestos"

Kimiman ha destacado la importancia que para la campaña de Mcgovern tiene la contribución económica de al gunos grandes empresarios que rerte necen. en «u mavoría, al grupo liberal v están en contra de la guerra y a fa-vor de una reforma social y presupues-

AMENAZA DE ATENTADO

WASHINGTON 10 (EFE) - Una amenaza de una bomba a bordo de avión que conducía al senador Mcgo-vern entre Nueva York y Oklaoma. obligó aver al piloto del aparato a realizar un aterrizaie de emergencia en el aeropuerto de Pitssburgo. Mcgovern y 37 pasajeros del "Boeing 737" de la United Airlines tuvieron que deslizarse por las rampas de emergencia. Tres pe-

heridas leves.

La amenaza fue comunicada vés de una llamada telefonica : rre de control del aeropuerto K de Nueva York: después de una sa búsqueda la Policía no ninguna bomba en el interior de

NIXON REACCIONA

WASHINGTON, 10. (EFE) sidente Nixon regresó anoche ina damente a Washington desde a de Camp David (Maryland). des nía previsto pasar el fin de sem En fuentes bien informadas,

que el presidente decidió regres Casa Blanca para preparar con s intimos colaboradores una nueva tegia de su partido frente a la datura del senador Mcgovern.

LA CAMPAÑA DE NIXON ALO AL CALZADO ESPAÑOL

WASHINGTON, 10. (EFE). — I ministración Nixon está consid-qué medidas tomar para obliga países exportadores de calzado a la palses exportadores de calzado a la tados Unidos a restringir sus rezidorecer así a la industria nacioni calzado una "zanahoria" la vises día electorai si las posibilidades di nar en varios Estados se ve aman da, escribe hoy el diario neoyopi". The Journal of Commerce".

"La decisión se espera que sea le sobre la base de factores políticas pros, particularmente si las limitaden las importaciones de zapato, se

en las importaciones de zapatos ficiarían definitivamente las po des de reelección de Nixon. Si la Blanca decide que un voto del d es importante para ganar en no bre, España y otros países es segu-escucharán en los próximos mes-insistentes propuestas norteamen para controlar sus exportaciones"

El autor del artículo, Richard wrence, generalmente bien inform

wrence, generalmente bien informa que la revisión de la situation comenzará en la próxima semena traja.

La Administración Nixon no per limbo dispuesta a consentir a la industraciónal —principalmente en los Esta de Nueva Inglaterra— que auresta precios de sus productos por mieda la reacción del consumidor, tampesta dispuesta a reducir las exportanes de cuero por temor a la reacción del consumidor, tampesta dispuesta a reducir las exportanes de cuero por temor a la reacción

la reacción del consumidor, talignestà dispuesta a reducir las experisones de cuero por temor a la reacción de los ganaderos.

«En lugar de esto la Administración podría decidir la oferta de uma especia de «zanahoria» electoral resprotocata la importación— si el voto en varios a la importante amenez con comportante amenez con la surior. El periódico recueda que las autoridades españolas han alegado frente dades españolas han alegado frente la surioridade españolas encuentras con deficitaria en que se encuentra con perjuicio de España.

Tambien dice que el Gobierno de la drid ha dado «poco más que uma encuentra de la cortés» a las visitas del enviado cha cortés» a las visitas del enviado cha cortés» a las visitas del enviado per encuentra en contra con contra contra con con contra con con contra con con contra con contra con contra con contra con con contra con contra c

Fuentes comerciales españolas Washington comentan este último rrafo recordando el reciente del ministro español de Asuntos Economicas, don Gregorio López Bravela Cámara de Comercio american Barcelona.

«Con una balanza comercial hi americana, tradicionalmente des ble para nuestro pais, no por ejemplo, adoptar medidas de por ejemplo, adoptar membro de limitación de nuestras exporta que financian sólo en parte las taciones que permiten continua taciones procesos de desarrollo membro proceso de desarrollo membro procesos de desarrollo membro procesos de desarrollo de desarroll más, no sería justo y no me fuera de lugar insistir, una vez que la solución de los problemas lanza de pagos de los grandes paso de be buscarse en la imposición debe buscarse en la imposición vo obstáculos a la marcha de desarrollados o en vías de desarrollados o Bravo el pasado junio.

afirmó López Bravo el junio.

"Me parece legitimo y convense evoque la solidaridad interpara resolver este tipo de proba añadió López Bravo, "pero ello cerse con realismo, criterio de ciertamente, a mi julcio, tale ciones, en algunos planteamie los que me remito al ejembo (autolimitación exportaciones). El ministro de Asuntos Exterpañol manifestó también español manifestó también español manifestó también español manifestó también español mostró comprensión ante judicio de devaluación tomadas por de devaluación tomadas por dente Nixon. España mantos dad de su moneda y aceptó de quilibrio. Sin embargo, estos i equilibrio. Sin embargo, indefinino pueden extenderse i a todos los sectores.

no pueden extenderse ni a todos los sectores».

CIUDADANO: Cuida belleza de tu ciuda arrojes basura a la

talidad infantil y conexas, aún rela-tivamente altas en España, y la en-dógena, en lo que respecta fundamen-talmente al cáncer y enfermedades cardiovasculares y cerebrales. Con todo ello, en la década actual caba esperar un avance, aunque no inmortalidad es mayor en las zonas rurales que en las capitales. El creciente proceso de urbanización augura
también apreciables y positivos descensos de la mortalidad.

De cara al Horizonte 1980. España,
como país de mortalidad relativamente baja, asistirá al desplazamiento de
la mortalidad exógena por la mortalidad endógena, en la supremacía actual de la primera. Para reducir aún
más la mortalidad, los planificadores
de la sanidad nacional deben atender
a reducir todavia más la mortalidad
exógena, aún importante, repetimos,

VIVIR HASTA LOS 77 AÑOS

con todo ello, en la decada actual cabe esperar un avance, aunque no indefinido. Hay humanamente unos limites máximos, más allá de los cuales no cabe esperar ninguna probabilidad de paso. Tomando como esperanzas de vida en el momento del nacimiento 75,50 años para los varones y 78,30 para las mujeres, parecen a los expertos como lo suficientemente elevadas para que en el Horizonte elevadas para que en el Horizonte 1980 todas las provincias españolas lleguen a estar comprendidas bajo ellos.

RAMIRO DE LA ORDEN (PYRESA)

LOS TAMBORES DE SENANA SA

U N dia entre los dias, alguien de-U N día entre los días, alguien de-jó caer sobre nuestra vida na-cional, como quien deja caer un tiesto sobre la cabeza de un tran-seúnte, una palabra arrojadiza, cor-tante y punzante: la palabra "triun-falista". Ya está bien —se nos dijo-de que los españoles, por primera yez en siglos, empezábamos a encon-trarnos satisfechos de nuestro país; va está bien de sentirnos, al cabo ya está bien de sentirnos, al cabo de tantos años, optimistas y a ratos hasta eufóricos; ya está bien de pen-sar que, al fin, podíamos atrevernos a pronunciar palabras extrañas a nuestros hábitos, como prosperidad, bienestar, paz, orden: ya está bien de que llegásemos al colmo de ha-blar moderadamente bien de nuestros gobiernos.

Todo esto, nos dijeron, era con-trario a nuestras tradiciones y nos propusieron que volviésemos urgen-temente a ellas, a lo que un ami-go mío ha llamado "una permanente Semana Santa de tambores", "Acaso no ha sido este país nuestro, señores, una tierra de austeridades, de lutos interminables, "de hombres pálidos que parecían ali-mentados con pólvora"? ¿Qué es eso de sentirse satisfechos de cómo le iban las cosas a España, cuando la tradición era ponerla a bajar de un burro? ¿Qué es eso de sentirse optimistas, cuando lo que nos va bien es el sentimiento trágico de la vida? ¿Qué es eso de insinuar siquiera que un ministro no lo hace mal del to-do, cuando en nuestros más arraigados hábitos un ministro debe ser, "perse", el abominable hombre de nieves, cuya piel sirve exclusivamente para sacársela a tiras?

Y fue así como estigmatizándonos con la palabra "triunfalista" a todos aquellos que no aceptaban el negro como único color nacional, empezamos a ruborizarnos por el pequeño entusiasmo que nos producía la inauguración de un embalse o la lectura de un aumento en nuestros dólares "per capita"; a disimular nuestra admiración ante algo conse-

con mucho esfuerzo car afanosamente algún fallo, para poder exhibirlo como prueba de que también nosotros estábamos redo-blando los tambores de Semana blando los tambores de Santa. Teníamos que parecer tris-tes, decepcionados, hoscos y, a ser posible, pálidos, lo cual no es nada fácil cuando se tiene una dieta na-cional media de las 3.000 calorías.

Pero, claro esta, uno viaja por ahí fuera, y ha descubierto que exisani mera, y na descubierto que exis-ten en los países más civilizados y democráticos del mundo un "triun-falismo" que en España jamás nos atreveríamos a cultivar, y que, sin duda, constituye un mal ejemplo para nuestra vocación lúgubre y taciturna. Recordando en Inglaterra los filos de la palabra "triunfalista". pensaba yo: "¿Qué dirían mis com-patriotas si les dijese que en los cipatriotas si les dijese que en los cines ingleses, cuando termina el último pase de la película, aparece en
la pantalla la imagen de la Reina
Isabel II y suena el "Dios salve a la
Reina", escuchado en pie y en silencio por todo el público?". Y hallándome en Estados Unidos, en el
Yankee Stadium de Nueva York, pensaba: "¿Qué dirían los españoles si les dijese que en América antes de iniciarse todo partido de "base-ball" se toca el himno nacional, el "Star Spangled Banner", coreado por las multitudes?". Y encontrándome en Francia, pensaba: "¿Qué alcalde es pañol se atreveria a enrollarse la bandera nacional a la cintura, co-mo hacen los alcaldes franceses con su "tricolor"?. Y visitando Alema-nia, pensaba: "¿Qué cura español na, pensada. Aque ema españo osaría llenar su iglesia de bande-ras nacionales, de Laureadas de San Fernando, de coronas de laurel, como hacen los párrocos alemanes en sus iglesias, en cuyos ábsides suele invocarse triunfalmente el Sacro Imperio Romano Germánico?".

qué dirian aqui si Franco, como hacen invariablemente todos los presidentes de los Estados Unidos dedicase varios párrafos en cada dis-curso a decirnos qué grandes, qué poderosos, qué ricos, qué incomparamadrileños acuden a un desfile militar, como espectadores, llevando en la solapa sus condecoraciones y saludando con lágrimas en los ojos a la bandera de su regimiento?

Pues todo ese nefando "trium-falismo" y mucho más se lleva en un mundo que critica, que analiza, que protesta, pero que no siente ru-bor a la hora de exhibir sus realizaciones, sus éxitos, su bienestar, su satisfacción por lo conseguido con proclama con orgullo y, no pocas veces, con cierta insolencia. Por lo visto, sólo a los españoles nos debe estar vedado la exteriorización de todo sentimiento u opinión que no sea hiriente, minimizadora y seca como un esparto, dejando los elogios sólo para los muertos o, en el colmo de la generosidad, para los cesantes. Pompas fúnebres, honras fúnebres, ¡qué riqueza expresiva en nuestro idioma para las solemnidades póstumas! Entre nosotros, las palabras pue-

den ser utilizadas como navajas e la liga, y la palabra "triunfalista y la palabra ha venido a ponerle un crespón de luto permanente a nuestros entusiasmos y optimismos. Tenemos que vigilar nuestro vocabulario y deste-rrar todo adjetivo encomiástico, y los periodistas presentarnos ante la opinión pública como doctores en mi-santropía, sin olvidarnos de decir en nuestros artículos "esta desdichada España". "este infortunado pueblo español". Esta es la patente de seriedad y de objetividad profesional, nuestro eterno complejo de Polícrates, que es la deleitación en el frances. caso, el recreo en nuestra muy querida y constantemente recordada GRAN TRAGEDIA NACIONAL, o sea, el "triunfalismo" al revés, la retórica de la aridez, la consagración del invierno, que no de la pri-mayera, el convertir toda boda en un entierro, el "aquí no se admiten más flores que los crisantemos".

M. BLANCO TOBIO

RECEPCION **PROVISIONAL** DEL GRUPO ESCOLAR DE HUETOR VEGA

ONSTA DE OCHO ESCUELAS, COMEDOR, GIMNASIO, TERRENOS DEPORTIVOS Y VIVIENDA DE CONSERJE

estuldo en este pueblo.

no grupo que consta de ocho es
non comedor, gimnasio, y vi
nara el conserje, así como de te
neportivos, es un edificio levan
nueva planta en el paraje deno
nueva planta en el paraje deno
nue "la Cañadilla" y edificado en

na adquiridos para este fin por

mamiento de Eduétor-Vega, y en

nedidos al ministerio de Educa
remaia.

N ALO

once de la mañana, se constitu-nia receptora, compuesta por el a provincial de Educación y Cienmanonio Cabrera Jiménez; ar-odrector de Construcciones Es-son Francisco Peña; arquitecto n ton Francisco Peña; arquitecto mé las obras don Joaquín Priemo: don Carlos Boada Cisneros,
mentación de la empresa consmi sicalde del Ayuntamiento de
monando del arquitecto y perimithal, don Marcelino Martin
o y don Francisco Carrasco Ormentivamente, estando también
mad director del grupo escolar. al director del grupo escolar al director del grupo escolar cute en funcionamiento, don Muñoz Argüelles, y el maesindo Torres Cobo.

mozamiento a raíz de haber sido decha edificación, señalada en un principio para el día 21 de enero pasado.

Es de destacar el celo desplegado por
la constructiones Escolares se
cumido en este pueblo.

To grupo que consta de ocho esmon comedor, gimnasio, y vipara el conserje, así como de tedeportivos, es un edificio levantanueva planta en el paraje denoa "la Cañadilla" y edificado en
con adquirldos para este fin por
contamiento a raíz de haber sido decha edificación, señalada en un principio para el día 21 de enero pasado.

Es de destacar el celo desplegado por
la empresa constructora, como así mismo por el señor director de las obras
dependencias del edificio, quedando en
optimas condiciones, motivo por el cual
se acordó hacer la recepción provisional del mismo, cuya acta fue firmada
en el Ayuntomiento a raíz de haber sido decha edificación, señalada en un principio para el día 21 de enero pasado.

Es de destacar el celo desplegado por
la empresa constructora, como así mismo por el señor director de las obras
dependencias del edificio, quedando en
optimas condiciones, motivo por el cual
se acordó hacer la recepción provisional del mismo, cuya acta fue firmada
en el Ayuntomiento a raíz de haber sido decha edificación, señalada en un principio para el día 21 de enero pasado.

Es de destacar el celo desplegado por
la empresa constructora, como así mismo por el señor director de las obras
dependencias del edificio, quedando en
optimas condiciones, motivo por el cual
se acordó hacer la recepción provisional del mismo, cuya acta fue firmada
en el Ayuntomiento a raíz de haber sido dela destacar el celo desplegado por
la empresa constructora, como así mismo por el señor director de las obras
dependencias del edificio, quedando en
optimas condiciones, motivo por el cual
se acordó hacer la recepción provisional del mismo, cuya acta fue firmada
en el Ayuntomiento a raíz de nero pasado,
por como esi mismo por el seño destacar el celo desplegado por
la empresa constructora, como

de la visita de inspección realizada.

El señor Cabrera se dirigió a todos los presentes, manifestándoles, que como ya había anunciado días pasados en la Prensa granadina, era su deseo el de continuar a un ritmo creciente la construcción de nuevos grupos escolares, tanto en la capital como en la provincia, a fin de dotarla de los centros correspondientes para terminar con el problema de escolaridad en la misma.

Por último, dio instrucciones para que inmediatamente se dote a este centro de Huétor-Vega, del material necesario, al objeto de que para el próximo curso 1972-73, pueda entrar en funcionamien-

Este centro abarcará, en concentración escolar, la zona de Huétor-Vega, Cájar y Monachil, y en él podrán cursar los chicos de ambos sexos la totalidad de los estudios correspondientes al ciclo de Enseñanza General Básica, al final mido, por los miembros de la del cual les serán extendidos los corres-piora, se visitaron todas las pondientes diplomas de graduado escolar, todo ello de acuerdo con lo dispuesto en la nueva ley de educación.

CUENTA REALES COSTO LA ORGANIZACION DEL PRIMER FESTEJO

de la fiesta en Zújar, bella de la fiesta en Zújar, bella de la fiesta en Zújar. ce ebración del acto de moros y cristianos, a branse también en otras cercanas llama enorme Dueblos limitrofes, por ello nado el aletreo de las fles-recomprendida la vida coli-nos querido con nuestros leser un breve resumen de la

d'remos que Zújar es un que daten del tiempo de a besar de que su estruc-blan merisca. Este bello a situado al pie del Cerro donde. donde en la fiesta los zuun gran corteio de moanes con su Patrona. hacien-inta y espectacular romería despeta, para rendir homena-sarona la Virgen de la Ca-

Moros y cristianos

e nos apuntó, la flesta rue sportmadamente el 23 de la madamente el 23 de y su costo fue de 50 rea-entesentación de moros y articipan; 6 personajes ac-os 18 cristianos 18 moros. Os y 2 tambanos la actualidad, según nos

an la actualidad según nos actualidad según nos comun costosa debido a mayoría sen pagarlos y se ca esto además de lo eco- le para años venideros torarán colas distintas clases y porsona mente. Prevemente creemos hasales de la fiesta de moros de la fiesta de moros de Zúlar.

Valdivieso MARTINEZ ************

Souvenir" de su

******* GUADIX: Los pararrayos de la catedral son ineficaces

Tormentas frecuentes en la comarca accitana en los últimos días

GUADIX. (De nuestro corresponsal). Durante tres días consecutivos, y siem-pre alrededor de las cinco y media de la tarde, Guadix ha venido sufriendo la pertinaz presencia de unas tormentas, que pese a su corta duración, han si-do precedidas de un fuerte aparato eléctrico.

Durante una de ellas, precisamente la última, y como si quisiera avisar de un peligro, una chispa eléctrica de re-gulares proporciones, ha venido a caer sobre un pilar soporte de la barandilla de hierro que da acceso a la rampa del paseo, a unos cincuenta metros del templo catedralicio, lo que hace suponer, con justa razón, que los cinco o seis pararrayos que circundan nuestra famosa catedral, no cuentan con la potencia delida. tencia debida, para en un momento da-do, en iguales circunstancias poder atraer una chispa de mayor potencia, que pudiera ocasionar perjuicios de consideración en este monumento nacio-

Según se dice, y durante nuestra Cruzada de liberación, todas las puntas de los pararrayos, que eran de platino, fueron contradas por mandato del Comité los pararrayos, que eran de platino, fue-ron cortadas por mandato del Comité marxista, dejando con ello inutilizados los mismos, cosa que de ser cierta, y buena prueba tenemos de ello con lo ocurrido en esta ocasión, deja sin pro-tección al templo catedralicio, lleno de riquezas arquitectónicas a más de otras que se encuentran en su museo.

que sas arquitectonicas a mas de otras que se encuentran en su museo.

Nosotros, desde estas líneas, damos la voz de alarma, que esperamos sea recogida por quienes corresponda, ya que como estamos hartos de decir, más vale prevenir que tener que curar.

.. a ganar con



RESULTADO SORTEO 6

Celebrado el sábado, día 10 de junio de 1972, ante el notario del llustre Colegio de Granada, don José Martínez del Mármol.



Juan Ramón Galdó Abadin Dolores Jiménez Rojas Manolo Olmo Illescas Juan Ramón Conesa Guerrero — Iz-

nalloz Agustín López de la Torre Juan Campaña Pinilla Encarnita Soto Ferrer Mary Carmen Noguera Ramo Pilar Santamaria Natera — Gabia Grande. Antonio Martin Pérez



José Sánchez Martinez
Antonio Pérez Vilchez
Manuel Martinez Mantas — Santa Fe
Jesús Espinar Urquiza
Luisa Garrido
Encarnación Padial Mesa
Carmen Fernández Sánchez
Misuel Rodríguez Fernández Miguel Rodríguez Fernández Pascual Fernández García Rafael Medina Leiva — Guadahor

tuna Juan Carlos Moreno Silva Manuel Astorga Campan — Loja Rafael Torres Bustos Cabrera Zafra — Pinos Puente Antonio Nieto Aguilera María López Carrión — Motril



Soledad Sånchez Sånchez
Pepita Avalo Liñán
Luis Fernández Montes
María Luisa Gallegos Alcala
Dolores Pérez Izquierdo
Rafael Rodriguez Mantas
Juan Roldán
Elisa Dominguez Serrano
Rafael Aguilera Soto
Ana María Quiroza Ruiz
Conchita López Morillas
Trinidad Teresa Puertas Pérez
María del Carmen Pérez Torres
Clara Fernández Roldán
Celia Africa Lasso González
Pilar Muñoz Pérez
Fernando Rodriguez Burgos — Loja
María Ester Ruiz Fuentes — Gabia
Grande Soledad Sanchez Sanchez Grande Manuel Sánchez Serrano

María Dolores Pérez Martinez



Pedro Lorca Naranjo — Huétor Tajar Maria Campaña Ruiz - Huétor

Tájar
Manuel Yelamos Martínez — Loja
José María Cepero Rojas
Antonio Velázquez Ortega — Hué-

tor Tájar Mercedes Segovia Sánchez Angel Luis Rocamora Rocamora —

Angel Luis Rocamora Rocamora —
Motril
Elvira Vicente Granados
José Luis Querol Craviotto — Loja
Andrés Alcaraz Pellicer
Carlos Sánchez Estévez
María del Carmen Urbano Leiva
Juan Velázquez Junco — Huétor
Vega
Luan Carlos Barrolas Lánco

Juan Carlos Barrales López

José Roldán López — Ogijares Maruja J. Amador Indalecio Clares Bonilla Pepín Sánchez Moreno — Villanue-

Pepin Sanchez Moreno — Villanueva Mesías
Beatriz de Diego
José Maria Meshaile Vázquez
José Romero Fernández
Fernando Asenjo Torres
Antonio Rosales Megias — Ogíjares
Julia Galdó Abadin
Mariano Ortega Tenorio
Benjamin García

Juan María Pérez Torres Francisco Miguel Escobar Fernán-

dez
Manuel Robledo Moreno — Huétor
Vega
Domingo Bayo Ruiz — Gójar
Nicolás Sánchez Moya
Cipriano Romero Cerezo
José Manuel Martínez Montoro
Conchita Salamanca Molero
Eduardo Tebar Pinillos
Juan de Dios Rubio Vico
Manuel Lara Liñán
Antonio Román Rodriguez
Pedrito Javier Camacho — Santa Fe

Javier Pérez Vargas Manuel Gálvez Molina — Huétor

Tájar Nicolás Pérez Pérez Santiago Gálvez Cobos — Huétor Tájar

Alonso Marín Plonco — Loja Concepción Ortega Osuna Andrés Cospedal Arnán Paquito Tenorio Santana María del Pilar Guil Vera — Málaga

Sergio Ros Romero — Gabia Chica Evaristo Mesa Diez Miguel Angel Jiménez Ortiz
José Luis Pérez Harrera
Rafael García González
Maribel Olivar Segura
José Antonio Soriano Tovar
María Cruz de Castro Gómez
Mariano Calvo Fernández — Ventas de Zafarraya
Alberto González Rieseas

tas de Zatarraya
Alberto González Biescas
José F. Abril Rodríguez
María del Mar Expósito Valdelvira
María del Carmen Rojas Padilla
Juan Vicente Palacios
José Manuel Manzano López
Francisco Fernando Muanda Fernández

mandez
Maria José Castillo Márquez
Ventura Hernández Molero
Sergio Baqués
Pepe Romero Sánchez
Juan Manuel Muñoz — Albolote
Antonio Alvarez Carranza.
Maria del Carmen Ruz Megías
Arturo Torralba Mata
Miguel Angel Gutiérrez Rodríguez—
Dúrcal

Jaime Ortega Gamarra — Gabia Grande Francisco Segovia Ruiz
Miguel Castillo — Dúrcal
Juan Antonio García Vilchez
Diego Jesús Avilés Torres — Huétor Tájar

Carlos Calvo Fernández — Ventas de Zafarraya. Miguel Angel Valdivieso Gómez Manuel Caro Molina. Manolo Avilés Pedro C. Cantos Gómez Francisco Canalejo Cortés — Gabia

Grande Juan Carlos Orantes Galindo
Juan Carnona Guerrero
Hermanos Villena — Padul Angeles Suárez Navarro Francisco Haro Molina — Durcal José Carmona Guerrero Trinidad Teresa Puertas Pérez Angel Collados Ferrer
José Manuel Quirosa Ruiz
Alejandro López — Alcalá la Real
Antonio Trujillo Vera — Pinos
Puento

Puente Jorge García Suárez Dolores Caballero Cebrián - Cozvijar Mari Trini Dorador Martinez —

Diézma Antonio de Haro Castilla.

José Antonio Valenzuela SánchezHuétor Tájar
Rafael Arias Martín
Míguel González Ardid — Motril
Manolo Gómez Yáñez — Orgiva
Vicente Herrera Pérez

Francisco Franco Ruiz - Gabis Grande María Rosa Fernández Juan Fernández Chares Muros Félix Arias Sánchez

Antonito Gómez Ortega — Pinos Puente rdualecio Clares Fernández
Margarita Acosta Ferrer
Sergio Avalo Liñan
Francisco Lozano Unica
José Miguel Gálvez Romero — Ruétor Tájar

María Luisa Calvente Medina María del Carmen González Mar-

tinez José Martin Pérez Juan María de la Fuente Nogales Manuel Torres Arenas — Huétor Vega
Emilio González Ramírez — Huétor Tájar
Angeles de Haro
Manuel Fernández Expósito

Mary Carmen Soriano Tovar Juan Lorenzo Suárez Robles Jesús Leiva Muñoz — Diézma

Cristina Fernández González
Antonio Molina Chamorro — Huétor Tájar
Luis Ramón Garach Medina
Miguel Aguila Bueno — Alhama de
Granada
Francisca Navarreta Moline

Francisca Navarrete Molina Antonio Martínez Palma — Santa Fe Carmen Lara Paz
Aniceto Porcel Rosales
José Luis Hervás — Diézma
Ana María López Morilles
Concepción Ortega Osuna
Inmaculada Tinas Segovia
José Morales Cobos — Huétor Tá-

jar Francisco Haro Maturano Loli Fuentes Cobos — Huétor Vega Magdalena Villanueva Garcia — Padul

Miguel Manuel Quirantes Payán Fernando González Martínez Mari Pepa Pérez Sánchez — Pinos Puente

Encarnita Garrido Huertas José Antonio Heredia Antoñito Sánchez G. Juan Rubio Martín — Huétor Tájar Pilar Herrero — Torredonjimeno

(Jaén) Miguel Soldado Matas — Villanueva Miguel Soldado Matas — Villanueva
Mesías
Enrique Molina Carballo
José Miguel González Martinez
Javier Avalo Liñán
Manuel García Fernández
Mari Salas Díaz
Elisa Montero Peña
Juan Carmona Guerrero
María José Robles Angulano
Fernando Rodríguez Carvajal
Armando González Biescas
Dolores García Fernández — Huétor Tájar
Dolores Delgado Márquez
Antonio Rojo Mendias
Luís Franco Moreno — Loja
Miguel Montes Galindo
Mateo Nogueras Canalejo — Gabia
Grande
Francisco Jesús Pérez Paz
María Dolores Páras Par

Grande
Francisco Jesús Pérez Paz
María Dolores Pérez Paz
Salvador Jiménez Millán
Dorita Navas García
Francisco Pérez Leonés
José Manuel Salas — Huétor Tájar
Santiago García Santiago García Antonio Muñoz Cuesta — Albolote José Pedro Fernández-Casas Sum-

S. Castro - Torredonjimeno (Jaén) rvas Arrebola — Villanueva Mesias



Entrega de premios: PUBLICIDAD ALAS, Milagro, 4, Granada, previa presentación del Documento Nacional de Identidad, o documento acreditativo de su persona, para los menores de edad.

BAZA: Concierto de la banda municipal de música

día 11, en los pórticos del Ayuntamien-BAZA.—Concierto que interpretará la banda municipal de Baza esta mañana, de once a una y bajo la dirección de su titular, don Enrique Parcia.

La orgía dorada, pasodoble, de Guenero y Benlloch. Fiesta rusa, rapsodia, de J. Frigola. En un mercado persa, H. Ketelbey. Covadonga, preludio as turiano, E. Cebrián. La leyenda del total de lefono 650.

TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR, 229913 REDACCION, 222595 ADMINISTRACION, 222593

ADMINISTRADOR, 229915 TALLERES. 229914

lunio de 1972

TEMAS PROVINCIALES

PATRIA - Pagina 7

MANUEL DEL WORAL,

Por José G. Ladrón de Guevara

UN PINTOR QUE **EVOLUCIONA**

MANOLO del Moral me consta que tiene el suficiente sentido del humor como para no disgustarse conmigo, si yo escribo en el periódico que a primera vista su persona no revela que se trata de un artista. Manuel del Moral tiene aspecto de oficinista, de perito agrónomo, de ayudante técnico sanitario; incluso, y si me apuran ustedes, de asesor jurídico de una inmobiliaria de esas. Pero miren

por dónde las apariencias engañan:
Manolo del Moral, no obstante disimularlo por su aliño indumentario,
resulta ser un artista. Yo daria que un buen artista. Pero a él, por lo vis-to, no le interesa «vestir el cargo». Manuel del Moral no suele prodigarse en las tertulias artísticas. Desaparece en las tertulias artísticas. Desaparece a largas temporadas; no se sabe si recluyéndose en su estudio a pan y agua, o dándose una vuelta por Madrid, Barcelona o quién sabe si más allá de los Pirineos, donde algunos castizos dicen que empieza Europa. De pronto nos lo encontramos en alguna exposición, en alguna bodega, por algún caminillo de la Vega, sonriente, gesticulante, emocionado, bromista. Quedamos en vernos y luego resulta que no nos vemos. Que vuelve a desaparecer. Y así sucesivamente. Como resulta que Manolo del Moral no fue jamás, que yo sepa, el máximo goleador de la Liga —Primera División— futbolística nacional, ya que emplea su vida, su talento y ya que emplea su vida, su talento y sus energías en pintar cuadros, pues sus paisanos, en general, no saben ni que existe. (Elemental, querido Wat-son, elemental); que diría el policeson, elemental); que diría el police-men). Y, sin embargo, yo creo que merece la pena darlo a conocer. Ma-nuel del Moral, por razones del ofi-cio, se ha pasado algunos años pin-tando lo que él mismo, con cierto tono despectivo, llamaba «gitanas». Había que pintar para vender. Y vendía. Pero conste —y aquí estoy yo para certificarlo— que sus cuadros de «gitanas» (que no lo eran en el sen-

rgitanas» (que no lo eran en el sen-tido folklórico sandunguero que tau-to se aprecia por estos pagos), ofre-cian una calidad extraordinaria. Con decir que yo no tendría el menor inconveniente en colgar uno de ellos en mi casa, creo que ya estoy diciendo bastante. Pero a Manuel no le gusta-ba mucho emplear su tiempo de pintor en pintar algo que no le satisfa-cia por completo. Y he aqui que de repente decide regresar a lo suvo; cancela todos sus compromisos referentes a pintura de figuras, y reanudando —superandola, claro— su an-terior tendencia informalista, se mete terior tendencia informalista, se mete en su estudio y realiza hasta treinta o cuarenta cuadros absolutamente nuevos en todos los sentidos. Aquí está el auténtico Manuel del Moral. A principios de la próxima temporada se presentará en Madrid. Y ya nos enteraremos de la que va a armar. Rafael Guillén me acompaña al estudio Manolo. (¿Porqué, señoras y señoriores, se interesan tanto los poetas clio Manolo. (¿Porque, senoras y seno-fiores, se interesan tanto los poetas por el arte, cuando los artistas, la in-mensa mayoría de los artistas, se de-sentienden de la poesía, la música, la filosofía, la política, la economía?...). Los vinos de rigor. Tabaco. Manuel, que se ha quitado de fumar, casca pipas de girasol. Y aqui empleza Ma-nolo del Moral a decir lo suyo:

en Estepona (Málaga), donde, años después, me vine a Granada y aquí me quedé.

—Mis primeros pasos artísticos los di en la Escuela de Artes y Oficios de Granada, en donde estudié año y medio, para ingresar luego en la de Bellas Artes de San Fernando, en Madrid, y allí me formé durante cinco años. Mis maestros fueron bastantes; pero el primejos de todos el prime años. Mis maestros fueron bastantes; pero el principal de todos el primero el que ha ensciado las prineras e importantes letras a la mayoría de los actuales pintores granadinos, fue nuestro inolvidable don Miguel Ruiz Molina; el que un día, sencillamente, me dijera: —«Me gustaría hacer un retrato en el que se pudiera mirar el mundo entero».

—He cultivado todas las tendencias: desde el realismo naturalista, pasando por el impresionismo, el expresionismo, el cubismo, etcétera, hasta la abstracción total, que ya superé ha-

abstracción total, que ya superé ha-ce por lo menos siete años.

—He presentado cuatro exposiciones individuales; otras tantas colectivas por Europa y Oriente Medio. Y
diez o doce que mis «marchands» han
organizado en el extranjero, principalmente en Estados Unidos de Norteamérica

—Creo que el pintor no tuvo nunca otra misión que la de crear sus for-mas y color con los que identificarse y expresarse. Pero si, conjuntamente, todo esto tuviera que tener una mi-sión, sería la de buscar la expresión artística que más claramente pudiera enseñar y hablar del camino por donde hay que ir al encuentro de la Na-

-Para mí, el arte es la forma de expresión más liberadora que existe en el mundo; con lo que el hombre



MANUEL DEL MORAL HIDALGO

se escapa de la esclavitud y con lo que el hombre establece un diálogo entre su yo remendado y el yo psiquico universal.

-La crítica, cuando es buena, le sirve al público como lección de Arte. La mala nos equivoca a todos. -Desde luego, existe una pintura «granadina» famosamente mala en el

ámbito nacional. Pienso que después del abstracto la pintura se dirige hacia la expresión figurativa y de comunicación grá-

-Personalmente, yo me dirijo hacia una rigurasa, hermética y concreta figuración. Es decir: busco un mundo en donde pudiera ser real un mundo en donde pudie hombre, lo mismo que una piedra o una flor, por ejemplo, en un todo cuyo concepto es ver la representación gráfica de un cosmos primiti-vo, mítico y sugerente.

-Sobre los «marchands» y galerías de arte comercial, diré que, por des-gracia, vivimos en un mundo capita-lista que comercia hasta con Dios.

—Vivir en Granada. Aquí es donde verdaderamente se puede trabajar. En estas soledades se vive como planta en plena selva virgen. En Madrid, por ejemplo, no se puede vivir ya. Y lo que me extraña es que hava cristu. pintar como zutano; o si se lleva aho-ra esta tendencia o la otra, puede estar justificado. Pero para el que tie-ne que pintar, crear, parir, lo que ne-cesita es estar más solo que Dios.

—Estoy preparando una exposición que se exhibirá en Madrid este año, sobre las canteras de Sierra Elvira, sus montes y escenarios de lo que fue un día la ciudad de Hibaria.

un día la ciudad de Ilíberis.

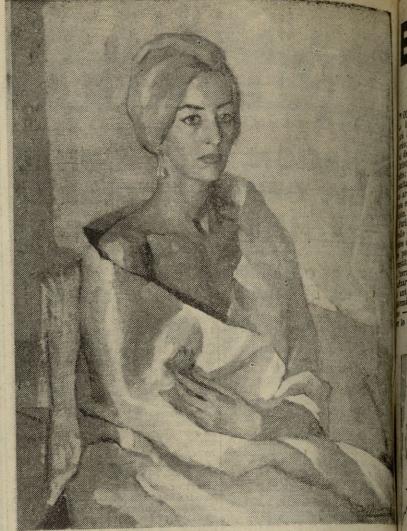
—Los concursos, los premios, me parecen absurdos. Tal vez para los aficionados y escolares tengan alguna razón de ser como estimulo -si les falta—. Pero de todas formas yo me pronuncio en contra de ésto y máxicuando ni siquiera existe una au-

toridad intelectual pura.

—¿Que si he roto definitivamente con me pintura anterior? Hombre: romper... así como suena... siempre he tenido presente todas mis tenden-cias anteriores, porque han sido la causa de sentir posteriormente de otra manera. Si no hago mi pintura

anterior es porque ahora siento ésta.

—Efectivamente: no se me ve por las tertulias artísticas, no salgo en el periódico, muy pocos me conocen como pintor granadino. La verdad es como pintor granadino. La verdad es que yo no soy pintor granadino. Lo que pasa es que desde algún tiempo resido aquí, donde medio me crié. Por las tertulias artísticas no se me verá porque me estoy viendo yo mis-mo todo el día en el estudio; otras veces en Madrid, y otras en nuestros hermosos secanos tinmensos e inspihermosos secanos, inmensos e inspiradores secanos! Respecto a periódicos, ya se han ocupado suficientemente de mi las revistas de Madrid y del extranjero; la radio y la televisión.



RETRATO DE NANCY (1961), POR MANUEL DEL MORAL

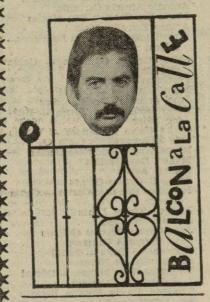
—Sobre el atentado contra la «Pie-tá», de Miguel Angel, opino que se trata de una víctima, entre otras por el estilo que se apunta el capitalismo, o la vieja civilización occidental.

—En definitiva, la pintura me re-porta la satistacción de crear un mun-do con el que me identifico plena-

Manuel del Moral Hidalgo concluye sus palabras señalando con el de-do índice de la mano derecha (véase la foto del artista) en dirección a la altura del mundo; al norte de su propio arte. Manuel del Moral, a la mitad del camino, rectifica su rum-bo y aproa hacia una nueva pintura que, en su caso, no tiene nada que ver con plegarse a las modas artísticas de la última temporada. Manuel siempre fue un pintor moderno, incluso cuando pintaba aquellas «gitanas» tan radicalmente distintas —me-

jores— a toda esa falsa pintura fo klórica de almanaque que tanto gus a nuestros ilustres paisanos, y que tantos salones muy principales gra nadinos condecoran para la mayor tisfacción de sus dueños y pilor -más o menos disimuladollos que entiendan algo de arte.

Manuel del Moral Hidalgo es Manuel del Moral Hidago es in pintor formado en Granada, su a tual pintura traduce no sólo el pasaje, sino la prehistoria granadina. Es uno de los nuestros. Por esta cuando el próximo mes de octubra presente en Madrid su colección de cuadros, y obtenga el éxito que mer ce su obra, entonces celebraremos estriunto de un pintor granadino. Por triunfo de un pintor granadino. Por que, estamos de acuerdo, la pintor en darnos gato por liebre y lo consguieron. Pero los artistas granadinos sí que existen. Aquí hay uno.



Fernando Díaz-Plaja, en Granada

E L miércoles pasado, dia 7, el escritor Fernando Diaz-Plaja firmó ejemplares de su último libro «Otra historia de España» en la librería «Continental». La bibliografía de Díaz-Plaja es muy amplia, aunque el público español lo conozca principalmente por sus libros sobre los pecados capitales; y de ellos, es de suponer, por sus capítulos correspondientes al de la lujuria. Tuve la oportunidad de charlar con Fernando y me agrada decir que, además de un tío simpático, me pareció un es-critor culto. Lo cual ya es algo muy digno de admirar en un escritor. Da gusto cambiar impresiones con Díaz-Plaja. Le pregunté por qué no publicaba un libro sobre el ruso, o el chino, o el australiano y los siete peca-dos capitales. Me replicó —y tiene muchisima razón para no hacerlo— que no los conoce bas-tante. Hay que vivir un tiempo suficiente —años— en un país, conocer a sus gentes, sus cos-tumbres, dominar su idioma... para meterse en el asunto de

radiografiar sus pecados. Me dijo que, tal vez, lo haga sobre los alemanes. A los otros —los rusos, los chinos, los australianos- lo conoce de paso. Ahora trabaja en un texto sobre las costumbres de los españoles. Me contó algunas de las caracterís-ticas de su próximo libro. Será algo bueno. Creo sinceramente que Fernando Diaz - Plaja es uno de los pocos autores españoles que mejor puede profundizar -calar se dice tambiénen la entraña verdadera de los españoles. Su rigurosidad documental, su agudeza humorística, su amenidad siempre, seguro que nos darán un extraordinario informe sobre nuestro cuer-po social. Que venga pronto ese

Alfonso Canales, el humor y la poesia

El Colegio Mayor femenino «Montaigne» clausuró su programa de actos culturales, corres-pondiente al curso de 1971 - 72, con una conferencia de Alfonso Canales sobre el sugestivo tema de «El humor y la poesía». El poeta malagueño, que fue presentado al público por el nove-lista Carlos Muñiz, inició su interesante disertación estable-ciendo las radicales diferencias que distinguen al humor de la comicidad. Continuó ofreciéndonos algunas referencias que ejemplificaban su advertencia inicial. Y una vez desarrollado, en líneas generales, el tema a que se refería, dedicó la segunda parte de su conferencia al análisis personal y literario de tres poetas españoles contemporáneos: Francisco Vighi, Manolito «El Pollero» y Gloria Fuertes, cuya obra se caracteriza por sus matizaciones humoristicas. Las numerosas citas y anécdotas con que Alfonso Canales ilustró su charla, al tiempo que la enriquecian eruditamente la hicieron tan amena, y muchas veces divertida, que a todos nos que-dó la gana de seguir oyéndolo

************* cuando la terminó. Habría mucho que explicar, aquí, sobre poesía y humorismo. Si la poesta es algo serio, del humorismo habria que decir —como apuntó Alfonso Canales— que se trata, más que de un género li-terario, de una actitud del hombre ante su existencia. Bienaventurados los que tienen sentido del humor, porque de ellos será el reino de la vida. Estamos de acuerdo. Nuestro buen amigo, el gran poeta malagueño, entre bromas y veras, nos dio una excelente lección sobre la importancia del humor. Por supuesto, su actuación fue calu-rosamente aplaudida. Y yo apro-vecho la oportunidad para ex-presarle mi cordial felicitación; v no sólo a Canales, sino, también, a los rectores de esos Colegios Mayores universitarios que aciertan cuando nos ofrecen la presencia de los poetas en sus ciclos culturales. Así se hace. Y, una vez más, que cunda el ejemplo.

El arte y los niños

Los profesores de arte Sán-chez-Mesa y Miralles han venido dictando un curso de orientación pedagógica relativo a la formación artística de los niños. Muchas veces y desde hace muchisimo tiempo, vengo insistiendo en la importancia que reviste el arte, en todos sus aspectos, no sólo como elemento formativo del hombre, sino como fuerza espiritual que nos ayuda —iy de qué manera!— a soportar el conflicto de la convivencia en una sociedad desintegrada por la mediocridad y la estulticia. Nunca se hará bastante cuando nos apliquemos a la formación artística de los niños. Este curso, dirigido por los señores Sán-chez-Mesa y Miralles, estuvo dedicado a los profesores que tienen a su cargo alumnos de grado elemental y medio. Al mismo tiempo se celebró una exposición de trabajos realizados por niños y, una vez más, pudimos apreciar que algunos chaveas. así como jugando (acaso el l sea un gran juego), consignen obras que muchos pintores (y pintoras) que se las dan de ar tistas más o menos consagrados no podrán ni siquiera lograr por aproximación. aproximación. Desde luego, este ciclo artístico no ha suscitado mucho interna cur mucho interés en nuestra cut dad. La gente se ocupa y pr cupa de otros asuntos. Alla la gente. Pero yo reseño aplaudiéndola, esta heroica nit sión de quienes se obstitua en inculcarle a los viños el conociinculcarle a los niños el cont miento de arte, única manera conseguir, cuando sean homb amen al arte. ¿Por que no presta presta mayor atención al ¿No les parece vitalmente no saria la formación artística los niños? ¿A qué viene ese interés de la sociedad por auténticos videras espirituales auténticos valores espiritual

Pintura en la Casa de América

La sala de exposiciones Casa de América siempre racterizó por su tendencia exhibición de las artes o guardia. En este aspecto, do la cabeza de puente un no cabeza de por nuestros artistas para introducir en Grand últimas corrientes artístic últimas corrientes articles case de Casa de América puede le llecerse, pues, de su ejet Continuándola, el actual Continuándola, el actual Casa de arte, el escultor de Anibal, nos trae una mue pintor Diego Ruiz Cortes dente de la titulada es villana, o, para ser más del grupo sevillano. Una la Casa de América nos el contrapunto de un embargo. milagrosamel rruptos, aunque eso si, vamente fallecidos, en ciudad. Diego Ruiz expone una serie de que yo clasificaría entre

(Pasa a la pág.

IL TRUENO GORDO

Por LORENZO RUIZ DE PERALTA

N esa pequeña pena de todo lo que se acaba, esta noche pesiempre el clásico file las reales fiestas del Corpus Algo se piensa en estos fi-yo pienso en lo chocante que la subsistencia de unas fies-caicas inmersas en la vertigira presente y temo su desapa-

a progresista, avance y desa-es la obsesión que nos tiene a des elados, el progreso es bue-orque es avance, pero se ha diudo en manía delirante que, inido en mania dentante que,
era de querer renovar y origini, ha caído en el extremo de
nidica y caprichoso con la
nidica destrucción de la anticasi todo bueno— sustituido o postizo y falso.

liaridad —que es la mayor de las originalidades— desaparece el sello que nos distinguía como auténticos y nos hacia distintos e interesantes.

y nos hacía distintos e interesantes.
Las fiestas en cada lugar han de
tener sus propias y particularidades
características, pues en cada sitio la
fiesta tiene su propia motivación, y
ese elemento esencial, esa tradición o romance es intangible, es lo
que no debe tocarse nunca; el festejo o modo de festejar es lo accesorio, lo festejado u homenajeado
es lo esencial e inamovible; las fiestas han de ser tanto mayores cuanto
más elevado sea el móvil que las orimás elevado sea el móvil que las origina, y si el motivo es tan sublime como el del Cuerpo de Cristo, todo cuanto se conciba para su celebración debe parecernos poco.

Si los festejos del Corpus van decayendo en calidad y cantidad, es

de concluir la Reconquista de Es-paña; son unos festejos que no de-ben morir ni se les puede adulterar con frívolas iniciativas de forasteros que, por desconocer su abolengo, quieren modernizarlas estandarizándolas y quitándole su carácter singu-

Los modernizantes no vivieron aquellas mañanitas del Corpus, en las que todo respondía a un profundo sentido de homenaje al Señor, en aquellos días todo era extraordinario: se pintaban fachadas sin pagar el arbitrio municipal, se estrenaba ropa calzado y sombrero nor naba ropa, calzado y sombrero por todos los miembros de la familia, se todos los miembros de la familia, se fabricaban barretas de diferentes precios para que a nadie le faltaran; un sencillo rito familiar las congregaba para ver juntos el paso de la Custodia que, radiante, recorre las calles cubiertas de flores y juncia amorosamente protegidas con el interminable toldo de aspillera; olor a rosas e incienso, con el concierto de pitos de goma adornado con el multicolor de los gordos y relucientes globos elevándose al cielo; los caballos relucientes y los brillantes cañones de la artillería daban su es colta y, cerrando el divino cortejo, la infantería con la bandera española.

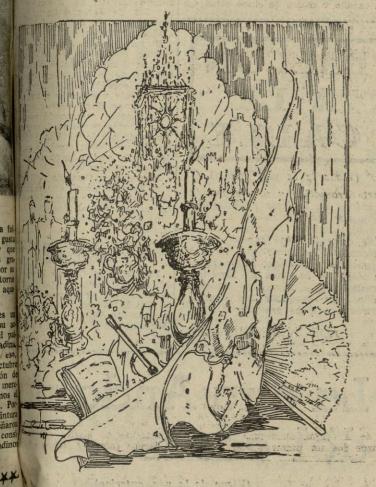
nola.

Después, sus diez días repletos de fiestas cumplian el deseo de la reina Isabel de que se divirtieran como locos: muchos toros con Gallo, Gallito y Belmonte... ¡que toros!... ¡que luz! ¡que hermosura!... Las noches perfumadas de la Alhambra con Bretón, Pérez Casas, Arbós, Argenta... en los señoriales conciertos de Carlos V; inolvidables tarde en las carreras de caballos; don José Montero y sus profesores de la banda municipal, religiosamente escuchados por millares de sensibles personas bajo el majestuoso techo de impresionantes iluminaciones en el Salón... los barrios rivalizando cada día en sus particulares festejos... circos, columpios, sana alegría y... el trueno gordo.

Por favor: no hagamos más en-

el trueno gordo.

Por favor: no hagamos más encuestas preguntándole a los forasteros cómo deben ser nuestras fiestas del Corpus... si no pueden ser nada más que eso: "Fiestas del Corpus". No le quitéis más cosas, ya se le han quitado bastantes. No matéis la tradición y con ella a nuestro propia y original personalidad. No hagáis caso a los que aconsejan que se suprima la Feria Real del Corpus y luego se celebre una patochase suprima la Feria Real del Corpus y luego se celebre una patochada en julio o agosto; ni a los que quieren que se elimine a la Tarasca y su ingenuo cortejo... son criterios de personas ajenas a Granada que no pueden sentir lo que no es suyo... Que en otros sitios hagan sus fiestas como las quieran hacer, aqui somos granadinos; que —por lo menos una vez al año— sigamos haciendo las cosas a nuestro modo y para nuestro gusto. y para nuestro gusto.



probado que la origi-ortada" es, casi siem-incongruencia y una intelectual supina, sue-gencia de la inventiva y artístico; por esto nos vida copiando y recoopia la arquitectura y... ctura!, se copia la vesti-inado, el léxico, la múo, la pintura... se copia lay que ser modernos y ar a la moda.

en bastantes cuestiones hasta necesario atem-moda, pero hay otras as que no se pueden po-moda", porque al hacerlo personalidad y la pecu-

esperamos

Casa de

para solucionar

sus vacaciones le

a Ud. lo interesante y cómodo que es comprar uno tamentos, liberándole de ser "eterno" inquilino. Venga y, de paso, tomar el aperitivo en su Bar-Restaurante

ireinsa

DOMICILIO CIUDAD.

TELF.

apartamentos ACAPULCO

ZA GRAL SANJURJO, 5-1°-TELF. 221430 GRANADA O ACAPULCO TORRENUEVA (GRANADA) TELEFONO 59

P-2

LIAVE

LIBRES .

porque algunos desconocen y otros olvidan su grande motivación; tam-bién olvidan que son las clásicas fiestas de Granada, instituidas, hace muchos siglos, nada menos que por los Reyes. Católicos en el momento

realidad es que las manifesta-A realidad es que las manifesta-ciones artísticas, de orden plásti-co, que se le han ofrecido a la festivi-dad del Corpus, tienen bastante poco que decir; han sido pocas y mediocres; sobre todo, lo más lamentable es que

no se ha presentado ni una sola obra de pintura en su propia y única acep-

ción.

En el Centro Artístico, con el patrocinio municipal, un Concurso Nacional de Fotografía, al que sólo concurren treinta fotógrafos aspirantes a los siete premios convocados; en todos sus aspectos este certamen no pasa de mediano, pues no responde a la categoría de ese ámbito nacional. categoría de ese ámbito nacional.

Entre los trabajos presentados destacan "Matinada" y "Tuset - Street de Negrete Estarellas; "Extasis" y "Vergüenza y guasa" de nuestro pai-sano García Sánchez y "Por los cam-pos de Soria" del también granadino "Matinada" "Tuset _ Streetasis" pos de Soria Herráez Gómez

Otra exposición es la presentada en la galería permanente del hotel Meliá, donde una bonita colección de esgrafiados sobre ero, cuyo tema es el Quijote y su finalidad un homenaje a Cervantes, demuestran que su autor, Francisco Hijano, no sólo domina a la perfección ese clásico arte de grabar. perfección ese clásico arte de grabar, sobre superficie estofada o de color negro sobrepuesto a la lámina de oro, sino que además es un formidable di-

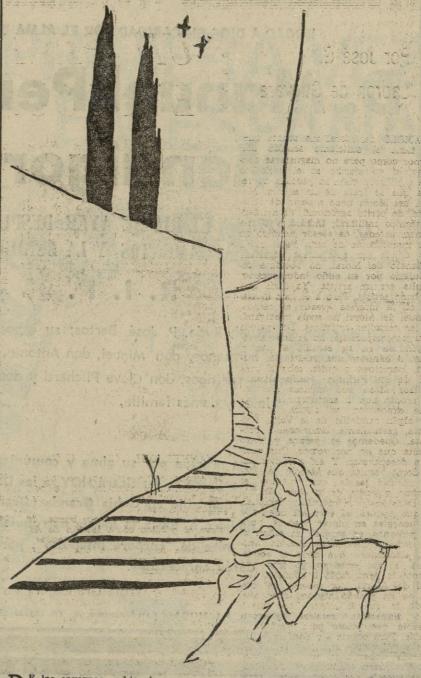
Por último, la Casa de América, en su inquebrantable línea de la primera vanguardia artística, presenta una in-teresante manifestación del genia teresante manifestación del genial Diego Ruiz Cortés; su soporte de óleo es el mero accidente material que da paso a un sentido nuevo y personal de la plástica, para desempacarse o sosegarse en la suave armonía de un perfecto equilibrio de velómeros en

sosegarse en la suave armonía de un perfecto equilibrio de volúmenes y tonalidades armonizadas, que constituyen el fondo y forma de la obra.

Esta ha sido la manifestación del arte en el presente programa de las fiestas del Corpus; bastante poco para lo que unuestra Granada puede dar en el campo artístico. En cuanto a las, que un día fueron famosas en gracia y simpatía, Las Carocas, bien poco merecen ocuparse de ellas; aquella antigua palestra, a la que salían todas las cosas y personas que lo merecían, han quedado atadas al humor domesticado y malamente grafiado.

Lorenzo RUIZ DE PERALTA

La otra Andalucía del cante



D E las cavernas, subterráneos, mazmorras, hondones, abismes, simas volcanicas, de la aciaga pasión, la soledad, el llanto, la peña irremediable arqueologos del cante perdido, isalve!—.

nicas, de la aciaga pasión, la soledad, el llanto, la pena irremediable arqueologos del cante perdido, ¡salve!—.

Viene verdemar y gris el aire, hace canales de las calles albaicineras, islas de sus plazas, faros de sus torres. Baja de San Miguel a turbiones, sumergiendo tejados, farolas, ventanas, azoteas, huertos, anegando todo el poniente, aquí le aviva un rescoldo náufrago, allí se lo apaga.

Y comienzan a remar aquellas cosas que han pasado, que pasarán, que están pasando. Y comienzan a llorar de todas partes —dale otra vez con el llanto—El Albaicín, alta Venecia del aire, lanza de ciprés tan sólo, cruz y gallo de veleta, emplazamiento estelar de lunas y fragancias ahogadas.

Pero el plañido, el "quejío", el alarido, esa flera escatológica, lírica ancestral, alucinante, ya no le muerde la garganta a nadie. Manuel Torre, el gitano místico y lunático de la voz oscura, tensa y quemante, despeñazado, torturado por el demonio de la acopla, usaba "pañuelos de yerbas" para esconder el sudor y la sangre de su agonía, la mueca trágica del dolor de su desgarramiento, al dar el alma, en la tremenda faena del cante. Y Silverio, el siguiriyero, mago del estilo que forjó la noche, la muerte, la angustia, el recuerdo, y que según Federico "erizaba los cabellos", murió atravesado por el largo ptiñal de sombra de una siguiriya que cantaba. Y nuestro inclvicable Frasquito, todo el mundo lo sabe, de la herida mortal que en el corazón le hizo la noste gia de su copla "granaina". Yo no digo que un cantaor ni un poeta a fuerza de sentimiento llegue a tanto, pero sí afirmo y me duelo, que el cante ha descendido a un tono menor, como exhumación y memoria de aquel otro que se llevaron consigo, más que nos dejaron, los grandes maestros.

Se oscurece la faz del aire, y se enciende un olor a pan caliente, a "papas asás" a coñac, manzanilla y café torrefacto. El silencio deambula en varias direcciones, por esta calle me entro, por esta me salgo, buscando aljibes y casas deshabitadas donde alojarse. A punto de convertirme en noche, en

de no sé donde. Me viene sollozando mi propio nombre. Dentro y fuera de mí me viene dando muerte de no sé donde

de no sé donde.

Se ha dicho que hay que salvar las esencias, eso mismo que hicieron Lorca y Falla, y siguen haciendo ahora los mejores granadinos. Uno piensa que las esencias, patrimonio de arte, tradición. costumbres y sabidurias vitales, razón de ser de los pueblos y los hombres, valores de espiritu y cultura, están sufriendo un grave quebranto, una desamortización galopante, o una valoración subversiva, en esta sociedad triunfalista de la prisa, la violencia, el dinero, el orgullo, el sexo, la desesperación, la imposible y deseada paz. Entónces a uno se le ocurre, que había que lanzarse a la búsqueda de ese pueblo lirida y campesino, creador y mantenedor de la copla, ese pueblo amador de belleza, filósoto y milenario, que una injusta y triste realidad socio-económica ha dispersado por esos mundos, exiliado en fábricas, en soledades, en fros y desamparos de lejanias y extrañas gentes. Una Andalucía que la alienante organización de ventas de paraisos y felicidades, a plazos o al contado, está debruyendo, arrasándole su paisaje con urbanizaciones intrusas y parásitas, sin extética, orden ni concierto, manteniendo los tópicos que dificultan su desarrollo, anulándole su originaria manera trascendental y poética de entender la existencia, haciéndola internacional, que es como decir impersonal, anodina, irreconocible, sin ninguna semejanza con aquel pueblo que hizo en sus cantares, la poesía más hermosa y más profunda del mundo.

Y ahora, ante la conmemoración cincuentenaria de una fecha histórica donde adquirió el canto andaluz título de la más auténtica nobleza artística, de manos de hombres excepcionales, en la explanada de los Aljibes —cíelo bajo de Granada, balcón a las estrellas desaparecido— se proyecta un monumento que materialice en el aire granadino, ese otro monumento levantado en el aire del suspiro, sobre el pecho moreno y gigante de Andalucía, a la pena sin nombre de los andaluces. Por eso un cante hecho por el pueblo y para el pueblo, no se explica sin su arrolladora presencia. Por eso sugiero a qui

(Pasa a la pag. siguiente)



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

D. Manuel Pertinez Mendigorri

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE S. S.

R. I. P.

Su director espiritual, Rvdo. P. José Bertos; su esposa, doña Paulina Echeverría Crespo, sus hermanos, don Miguel, don Antonio, doña Magdalena y doña Rosario; hermanos políticos, uon Clove Plichard y don Emilio Carmona Carmona; sobrinos, primos y demás familia,

RUEGAN

una oración por su alma y comunican a sus amistades que el entierro se verificará HOY, a las DIEZ de la mañana, desde su domicilio en Gabia Grande (Granada), Plaza del Fuerte, número 6, hasta la iglesia parroquial, en donde se celebrará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Gabia Grande, 11 de junio de 1972

Funeraria Ntra. Sra. del Carmen. J. L. MORAL. San Jerónimo, 56. Tis. 221746-227633



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Fermín Garrido Márquez

Que falleció en Granada en el día de ayer, confortado con los auxilios espirituales y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual, Rvdo. P. Martínez de la Torre, S. J.; su esposa, doña Antonia Evangelista Vera; su hija, Edith; hijo político, Luis Seco de Lucena Vázquez; nietos, Luis y Fermín; hermanos, Silvina, Concepción, Federico, Rosario, Angustias, Pilar y José; hermanos políticos, sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás

COMUNICAN a sus amistades tan sensible pérdida, rogándoles una oración por su alma y asistan al funeral que se celebrará mañana, lunes, a las 12,30 de la mañana, en la iglesia parroquial del Sagrario, por cuya asistencia les quedarán agradecidos.

Granada, 11 de junio de 1972.

NOTA NECROLOGICA

DOÑA CARMEN MEGIAS CASTILLA, esposa e hijos de

DON MIGULL MARISCAL GUMEZ

(q. e. p. d.)

agradecen a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas, por medio de estas líneas, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, y al mismo tiempo les ruegan la asistencia a la misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará en Granada, a las 7 de la tarde de mañana, lunes, día 12, en la iglesia parroquial del Sagrario, por cuyo favor les quedarán agradecidos.

Granada, 11 junio de 1972

3 0 3 3 0 3

Muerto en Baza al se aprisionado por un tracio

EL VEHICULO VOLCO CUANDO INTENTABA ENTRAR EN LA CARRETERA NACIONAL

BAZA, (Por teléfono, de nuestro corresponsal, VALDIVIESO MARTINEZ) Don Antonio Castellano Montova de 45 años de edad, natural y vecino de Zúiar. casado v padre de cinco hijos. de-

BALCON ALA CALLE

(Viene le la pág. octava)

art» cromático y una expresión cinética en la línea de Vasarely. Pintura decorativa en su más noble sentido. De muy agrada-ble colorido. Una exposición interesante, en suma, que viene a continuar la eficaz labor reno-vadora de la Casa de América, empeñada, desde hace muchos años, en purificar los rancios aires artísticos granadinos.

LADRON DE GUEVARA

ió de existir aver al ser víctima accidente de tráfico, en el lum cido por Puente de los Gea, a e tos metros de esta población e lómetro 179.950 de la carreten nal 342 de Jerez a Cartagen mpalme de la comarcal 323

a Huércal Overa. El infortunado Antonio tractor matricula CA-4.402, p de don Simón Maestra Moren cedente de la carreta cedente de la carretera com tentaba acceder a la nacional i el vehículo y cavendo a una h da de unos cinco metros and al conductor que quedó muer acto. Varias personas intentar tar auxillos a la victima levan tractor que había quedado con das hacia arriba, pero de nad ron sus esfuerzos.

Intervino la Guardia civil de' v el juez comarcal, que ordeno lado del cadáver al denosito in posteriormente al domicilio de tima en Zújar, donde hoy recibi tiana sepultura.

RECUPERACION DE UNA MO DESAPARECIDA

Don Manuel Gómez Moreno ció en la Comisaría del Centro "Lambretta" de su propiedad a la GR-33,783 cuya desaparición denunciado días pasados le hab devueita por la Guardia civil de l

La otra Andaluci del cante

(Viene de la pág. anterior)

Por la Cuesta de Alhacaba, Cuesta de María la Miel, Ares de las Pes llejón de las Tomasas, arriba la noche densa y fresca a San Neolas, za Larga. Flotan, navegan, melancolías de oro y plata... De pronto ma todo gas irrumpe estentóreamente, dejando por las encrucliadas de todo gas irrumpe estentóreamente, dejando por las encrucliadas de todo gas irrumpe estentóreamente, dejando por las encrucliadas de todo gas irrumpe estentóreamente, dejando por las encrucliadas de todo gas irrumpe estentóreamente, dejando por las encrucliadas de todo de todo de todo que todo de todo que todo de todo de todo de todo que todo de todo de todo que todo de todo d

tantes y patéticas y de guitarras de encantamiento. (En las tristerata la palabra amor, en las de plata, jay!, un desgarrado adiós! El motorista infernal, perseguido por los siete duendes enfurecidos de te, huye Cuesta de Alhacaba abajo, petardeando la noche.

FARMACIAS DE GUARDI

de la mañana a las 11 de la noche, son las correspondientes al turno Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sal

Avenida de José Antonio, 40 (Embovedado); Reyes Católicos, 24; Vía, 54; Mesones e Hileras, 2; San Jerónimo, 8; Martínez de la Ros Avenida Calvo Sotelo, 83 (frente Residencia Ruiz de Alda); Avenida Cervantes, 43; Fontiveros, 4 (junto Carretera de Dílat, 7); San Juan Cervantes, 87; Calle Molinos, 66; Calle Alférez Provisional, sexto bloque of Calle Pagés, 25 (Albaicin); Plaza Casillas de Prats, 7 (final Callel Nevot); Paralela Recoletas, sin número (junto a Campsa) y Calle Luna y Juan Cristóbal, 1 (Zaidín).

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche las 11 de la noche a las 9,30 de la mañana:

Gran Vía, 57; Recogidas, 48 (frente a cine Capitol); Carretera Sierra, 28 y Avenida de América, bloque D-70 (Los Vergeles).

COMUNIDAD DE REGANTES DEL CANAL D ALBOLOTE (Granada)

Se pone en conocimiento de los propietarios de la Comunidad de Res Canal de Albolote (beneficiarios de las Obras del Pantano del Cubillas y Albolote, en los términos municipales de Albolote, Atarfe, Peligros, Pulla racena y Granada), que el domingo, dia 11 de junio de mil novectentos dos, a las 12 horas y en los salones del Excmo. Ayuntamiento de Granada brará Junta General Ordinaria con el siguiente orden del día:

1.º—Lectura del acta anterior

2.º—Lectura de la Memoria que presenta el Sindicato y aprobación, s 3.º—Exposición y examen de cuentas del Ejercicio 1971, y aprobación, 4.º—Todo quanto contra de las aguas,

4.º—Todo cuanto convenga al mejor aprovechamiento de las aguas, y distribución de los riegos en el corriente año.

Dada la importancia de las regos en el corriente año. Dada la importancia de los asuntos a tratar, se ruega a todos los intual asistencia. Granada, 25 de mayo de 18 puntual asistencia.

EL PRESIDENTE

11 de junio

LEC

UNIVERSIDAD

convocado becas para plazas gio Mayor "San Juan de Ri-Colegio Mayor San los estudios de Valencia, para los estudios Universitario. Dichas becas in residencia, manutención, asis médica v medicinas, desplaza les centros docentes, matriy demás gastos académicos. de estudio v classe de idiomas. le estudiantes varones que po-le estudiantes varones que po-guenos el título de Bachiller no. Para más detalles en Centro de Patronato de Obras Docentes formiento Santa Paula, 23.

PSO PARA FORMACION DE LILES Y SUBOFICIALES DE PLEMENTOS DE LA ARMADA (IMECAR)

stalles para aquellos universitaeresados en ingresar en el Cuer-Complemento de la Armada v cuocatoria na aparecido reciente-meden solicitarse en el Centro

PREMIOS Y BECAS

fecha de soliciti" dotama o estudios v el organismo uoria de los relacionados a storia de los relacionados a tón pueden informarse en m: Premio "Fundación Riva-año 1970; Premio "Ramón Pilaw", de la Academia Es-remios de la Academia de Morales y Políticas; Premio Carbó"; Premio "Rivadenei-mios "Conde de Cartagena"; "Valle Inción"; bacca de la Valle Incián": becas de la Sueco-Española: Premio de la de Ciencias; Premio 1972 etio de Información y Turis-para el V Concurso Nacio-dasceja: beca el la concurso Nacio-Pelagogia; becas para la Uni-de Sao Pau'o (Brasil); becas dell' 73-74. en Estados Unidos sente: becas para Italia; be-la ETEA de Córdoba; becas lakación Sindical; becas para a Formación Profesional Acaas Francisco Franco para extranjeros, etc.

ESTUDIOS SOCIALES ados v alumnos de las Fa-

***** da se inaugurará Curso de Farmada Hospitalaria

lines, a las once de la ma-salón de actos de la Facul-accia, tendrá lugar la aper-l Curso de Farmacia Hospifamizado por el Departa-farmacia Galénica en colalos servicios farmacéu-pital de San Juan de Dios Cinico de la Facultad de Me-

José María Suñé y como lará don Juan Oliver. Coinvitados intervendrán Forres, de Granada; don Falgás, de Barcelona; don zález de la Riva, de Na-nrique García Martinez, on Ispacio, Pássas Pices de don Ignacio Pérez Rios, de

LECCIONES

Presentación del curso, (pro-n J. María Suñé). cantó s y sustancias au-Parera).

Significación de la Farma-los programas de Farma-(Profesor, Dr. J. Cabo). La Farmacia Hospitalaria.

y sustancias auxiliares. la Buenestado). Excipientes y sustancias au-A. Parera). Clinica y Unidosis. (Dr. J.

Excipientes y sustancias au-A. Parera). Formulación de Inyectables.

enicos en Farmacia Hos-A. Cerezo) Legislación Hospitalaria. Estructuración de un de-

céutico para una ciu-E. García). del farmacéutico de Hos-Marie González de la Ri-

dormática en la Farmacia. (Dr. Ignacio Pérez).

idicos en el medio hospita-scaquín Bonal). Causura: El problema de Polesor Dr. D. J. María Su-

cultades Universitarias y Escuelas Tec-nicas Superiores, así como para quienes tengan aprobado el COU y pretendan seguir estudios superiores. Se celebra-rá en Puerto de Santa María, del 6 de julio al 4 de agosto. También habrá un Curso de Estudios Sociales y Pedagó-giocs del 5 de agosto al 29 del mismo mes Y el VI Curso de Estudios Socia-les y sobre reforma de la empresa que se hará del 24 de julio al 16 del mismo mes

OPOSICIONES

Los auxiliares de la Justicia municipal, han sido convocados en turno li-bre a partir de las 17 horas del próxi-mo día 19 de junio en el salón de pro-curadores del Palacio de Justicia de

Se han hecho público los tribunales que han de juzgar las siguientes oposi-ciones: Escala Auxiliar de Tráfico y Técnicos de Sistemas del Instituto de Informática; Cuerpo Técnico de Administración Civil; Cuerpo Médico de Sanidad Nacional y Escala Subalterna de Tráfico; Escuela Diplomática; Administrativos, Auxiliares Técnicos y Asistentes Sociales del Instituto Español de Emigración y Ayudantes de Meteorología.

Cualquier persona interesada puede acudir al Centro Guía del Patronato de Obras Docentes del Movimiento en Santa Paula, 23 Granada, para consul-tar detalles sobre estos y otros temas.

ALBERGUE DE PUEYO DE JACA

Son va bastantes las consultas que sobre las formadas de convivericia mix-ta se van a celebrar en este Albergue, durante los meses de julio y agosto, y al que pueden concurrir los universi-tarios que lo descen formalizando la ficha correspondiente que le la la ficha correspondiente que se halla a disposición de los mismos en el Centro

Clausura de curso en el Colegio Mayor "Fray Luis de Granada"

El pasado dia 31 de mayo y con mo-tivo de la clausura del presente curso académico 1971-72, se celebró en el Colegio Mayor "Fray Luis de Grana-da", una animada fiesta organizada por los colegiales de este Mayor y que tuvo el siguiente desarrollo:

A la llegada de los numerosos invi-tados se ofreció una sangría —tradicio-nal en este Mayor—, para pasar poste-riormente al jardín, donde se celebró una cena.

Al término de la misma el jefe de Estudios dio lectura a la Memoria del curso actual, y tras ello el director del Centro, señor Navarro Montoro, pro-nunció unas palabras, en las que agra-deció a la comunidad colegial su co-operación en la labor de la Dirección.

Acto seguido cedió la palabra al señor Gordillo Moreno, delegado provincial de Juventudes, quien pronunció cial de Juventudes, quien pronunció palabras declarando clausurado el cur-so académico 1971-72 en este Colegio

Finalmente, se entonó el "Gaudea-mus" y tras brindar por el Colegio, se canto el "Himno del Fray Luis".

Tras este acto se celebró una anima-da fiesta colegial con diversos concursos y premios.

SUPERCADENA72

POR PRIMERA VEZ EN ESPANA



VIVA TODA LA EMOCION DE LAS 24 HORAS DE LE MANS

EN LAS 41 EMISORAS DE SUPERCADENA 72

ESCUCHEN LA VOZ DE GRANA

MAYOR JESUS Y MARIA

Mañana, a las siete y media de la tarde, se celebrará en el Colegio Mayor Jesús y Maria el solemne acto académico de la clausura de actividades culturales. La lección magistral está a cargo de don Rafael de la Hoz Arderíus, director general de Arquitectura. Econo-Es de destacar la decoración exterior e interior que presentaba este Mayor, realizada toda por los propios colegiales.

director general de la Hoz Arcerius director general de la Construcción, sobre el tema "El sentido de la proporción".

CULTURALES EN EL COLEGIO DON FERNANDO HERRAEZ GOMEZ, PREMIO DE FOTOGRAFIA EN COLOR, EN EL CONCURSO DEL "DIA DE LA CRUZ"

EL PREMIO EN BLANCO NEGRO HA CORRESPONDIDO A DON MIGUEL ROMAN VEGA

Resultado del concurso-exposición de fotografías con el tema "Día de la pondió a "Narod-El baile popular". De na María del Pilar Roldán Fernández.

COLOR. — Primer premio: Copa del gobernador civil, 7.500 pesetas. Corres-pondió a "Zeuz-Cruz y clavel". Don Fernando Herráez Gómez, Triana Alta, núm. 21, segundo izquierda. Granada.

Segundo premio: Copa Valdivieso, 5.000 pesetas. Correspondió a "Cruz y fuego". Don Modesto Velasco, Huéscar, núm. 1, bajo izquierda. Granada.

Tercer premio: 3.000 pesetas. Correspondió a "Casticismo de la fiesta-Los palillos". Don Ramón Luengo Ayala. Pedro Antonio de Alarcón, núm. 18, tercero izquierda. Granada.

BLANCO Y NEGRO.—Primer premio: Copa de la CITE, 5.000 pesetas. Correspondió a "Libra-Ai mai tiempo, buena cara". Don Miguel Román Vega. Pasaje Nardos, núm. 3, quinto A. Granada. Segundo premio: Obsequio de Torres Molina, 3.000 pesetas. Correspondió a "Zeuz-La fiesta es de todos". Don Fer-nando Herráez Gómez, Triana Alta, hú-mero 21, segundo. Granada.

Pedro Antonio de Alarcón, núm. 18, fercero izquierda. Granada,

RELACION DE DONANTES DE PREMIOS

Copa del gobernador civil de la provincia, copa de la CITE, obsequio de Torres Molina (Estudio fotográfico Torres Molina): obsequio Valdivieso (Fotocolor Valdivieso), 5.000 ptas del Ayuntamiento de la ciudad, 6.000 ptas. del Grupo de Exhibición Cinematográfica, 5.000 pesetas del Skal Club de Granada, 3.000 pesetas de Serconsa, 3.000 pesetas de Luis Espinosa, 2.000 pesetas del Centro de Iniciativas y Turismo de Granada y 1.000 pesetas de Miguel de los Santos Burgos (Fotografía Burgos).

CONDUCTOR: El castigar es muy doloroso. Evita las in fracciones.

TELEFONOS DE URGENCIA EN CASO DE NECESIDAD, MARQUE USTED ESTOS TELEFONOS:

Casa de Maternidad (H. de San Juan de Dios), centralita... 23 35 09 22 12 63 Comisaría del Campillo 22 49 84 22 80 84 22 14 65 25 13 58 22 31 19 22 10 48 22 14 39 27 02 00 22 96 71 25 06 58 --- --- --- --- --- --- --- --- --- --- --- --- --- --- --- --- ---Hospital Clínico 22 12 10 23 10 15 Urgencia médica particular





NA vez más en estas páginas, me veo obligado a romper lanzas en favor de alguien que ha tiem-

po ya que merecia ser conocido en los ambientes musicales del país, no a escala de los críticos, sino al nivel general de todos los aficionados.

Dos discos de larga duración y tres sencillos tienen José y Manuel en el mercado y hasta ahora, a pesar de que los comentarios de algunos críticos han sido altamente elegisos su cifra do ventos es realmente escala la te elogiosos, su cifra de ventas es realmente escasa, lo que significa que su producción, no se encuentra distribuida entre los habituales seguidores de este tipo de música, a pesar de que en términos generales, todas las composiciones de estos dos muchachos malagueños, tienen un alto grado qualifativo, y meládico. alto grado cualitativo y melódico, con una construcción; unos arregios y un buen gusto merecedores de todo elogio.

unos arregios y un buen gusto merecedores de todo elogio.

A pesar de esto, no se suele hablar de ellos con frecuencia, ni sus discos se suelen programar en las emisoras españolas, al menos con la intensidad que se programan otros de una calidad infinitamente más baja, por lo que sin duda alguna los buenos aficionados, desconocen gran parte de su obra, impidiendo de este modo que sean reconocidos sus méritos al nivel deseado.

Recientemente, José y Manuel, han lanzado un nuevo sencillo, en el que como canción estrella aparece su composición "Teresa", de la que en estas fechas tenían que estar hablando todos los medios de difusión, ya que encierra una gran belleza melódica, enriquecida por unos arregios y una producción de Rafael Trabuchelli, merecedores de los mayores elogios.

A pesar de todo esto, es difícil escuchar este titulo en

A pesar de todo esto, es dificil escuchar este titulo en minguna emisora de radio, mientras que de un modo siste-mático y reiterativo; sin ningún orden ni criterio que pre-sidan las programaciones, nos son ofrecidos todos los "chin-chines" del momento, que han aparecido amparados por la etiqueta de "canción del verano". Etiqueta bajo la cual figuran entre algunas composiciones con una digna base y que desde luego son las menos, los más detestables y perjudiciales enjendros, que se puedan haber concebido en nuestra joven msica.

De estos últimos, podría citar una larga lista de nom-ces, que seguro que están en el ánimo de todos, por lo que renuncio a ello.

Pero ante esta lamentable situación, de nuevo y aún a riesgo de repetirme una y otra vez, no tengo más reme-dio que apelar al criterio propio de cada uno y pedir que se aplique en conciencia, haciendo caso omiso de toda la desbordadora publicidad, con que nos vemos los comen-taristas materialmente inundados en ciertos casos y que aún sin proponérnoslo en no pocas ocasiones anula; debio eclipsa nuestro personal punto de vista, con respecto

a determinadas producciones. Ya en más de una ocasión creo que he manifestado que

Las empresas discográficas, no son ninguna entidad benéfica. Todas ellas se orientan al logro de unos lógicos beneficios comerciales, meta final de toda su labor.

En consecuencia si aceptamos esta base, tenemos que pensar, que en principio, dichas empresas no deben sentir mayor predilección por un artista determinado; esta predilección en última instancia, estará siempre supeditada a la rentabilidad del mismo.

¿Que al lanzar una producción en la que en principio se tiene denositada una previa confianza, se hace publi-

se tiene depositada una previa confianza, se hace publi-cidad de la misma, ante aquellos que estamos encargados de darla a conscer? Comercialmente nada más lógico. Na-da de esto puede considerarse censurable.

Lo censurable y esto no me cansaré de repetirlo, es que precisamente nosotros; los responsables de que el público precisariente nosotros; los responsables de que el publico en principio tome uno u otro partido, los que libremente y sin que nadie nos obligue hemos elegido el camino y cargado con la delicada y tremenda responsabilidad dejándonos llevar buenamente por la publicidad; por el snobis-



mo o por presiones que directa o indirectamente, de forma periódica, se ejercen sobre nosotros, utilizando a veces medios tan sútiles y poco nobles como una pretendida amistad o el favor de ser los elegidos para recibir una primicia musical, con anterioridad al resto de los compañeros.

Todo esto sí es censurable y por eso hemos de evitar a toda costa vernos inmersos consciente o inconscientemento en esta juego, no sólo por puestra propia dignidad pro-

te en este juego, no sólo por nuestra propia dignidad pro-fesional; no sólo porque si cedemos a estas artes falaces, perdemos nuestra fuerza; nuestro criterio y nuestra perso-nalidad, para convertirnos en unas marionetas movidas a distancia, según las conveniencias de cada cual. Sino lo que es mucho más importante. Porque en nuestras manos que es mucho más importante. Porque en nuestras manos la mayor parte de las veces, están las ilusiones; los sacrificios, los años de espera; el trabajo y el porvenir de muchas personas, que lo han dejado todo por la música. Está el porvenir musical de nuestro país y está el respeto que debemos a todos aquellos que se guían por nuestro criterio, que aunque a veces pueda ser erróneo, lo menos que se nos puede pedir es que sea constructivo y honrado.

Si todo esto que acabo de señalar no ocurriera, otra suerte probablemente hubiera ya corrido la obra de estos dos hermanos malagueños y mucho más se hablaria y se

dos hermanos malagueños y mucho más se hablaria y se escucharía ya su último sencillo, en vez de tanta mediocri-dad musical, como inunda nuestro mercado de cara al

MUSIQUERO LOS DISCOS MAS VENDIDOS DE ESPAÑA y control JOSE MARIA INIGO Producción

SENCILLOS

Sem. Sem.

actual. ant.

		SENC
Sem.	Sem ant	TITULO
1	2	I LOVE YOU, BABY Tony Ronald
2	1	SON OF MY FATHER Chicory Tip
3	6	ALGO DE MI Camilo Sesto
4	3	YO NO SOY ESA Mari Trini
5	4	GIVE IRELAND BACK TO THE IRISH
6	7	VE CON EL
0		Basilio
7	5	IF I WERE A RICH MAN Topol/Ntro, P. Mundo
8	8	LA REINA BRUJA DE NEW ORLEANS
9	9	AMARILLO Tony Christie
10	10	UN BESO Y UNA FLOR Nino Bravo
11	14	A HORSE WITH NO NAME América
12	11	QUE VA A SER DE TI Joan Manuel Serrat
13	12	Y DESPUES Vicky Leandros
14	13	ALL TOGETHER NOW Beatles
15	17	MOTHER AND CHILD REUNION
16	16	Paul Simon BACK OFF BOOGALOO Ringo Starr
17	15	EL CHICO DE LA AR- MONICA Micky
18	18	AMERICAN PIE Don McLean

CHICO DE LA AR-ONICA Micky ERICAN PIE Don McLean 24 POPPA JOE The Sweet 26 WITHOUT YOU Nilsson MEDITERRANEO MOTHER AND CHILD REUNION EL VIOLINISTA EN EL TEJADO

27 IRON HORSE 25 MORNING HAS BE VEN SIN TEMOR 21. I'D LIKE TO TEAU THE WORLD TO SIN 23 JEEPSTER EN ESTE MUNDO QUE VIVIMOS 22 SON OF MY FATH 20 MY WORLD Bee - G MUSICA ERES TU 28 SOLEY, SOLEY
Middle of the Ro
30 PREPARAD LOS CAN
NOS DEL SEÑOR 33 LET'S BEGIN AGAI 34 TAKA - TAKATA 35 CANCION PARA PILAN 29 LO HICE POR MARIA 31 SOY REBELDE 32 SUZANNE, SUZANNE OH! OH! JULY Diablo

> 37 BANGLA DESH George Harri SI SUPIERAS Glori Joan Manuel Se Paul Sin Banda Son Mari T Credence Clearwater

> > John La

John Le

GRA

(Amanece) Malcolm Rober

TITULO

EL VIOLINISTA EN EL TEGA ESCUCHAME MARDI GRASS WINGS WILD LIFE UN CABALLO SIN NOMBRE TEASER AND THE FIRECAT UN BESO Y UNA FLOR

CASSETTES

1 ESCUCHAME

2 MEDITERRANEO

Manuel Serrat Joan Manuel
3 UN BESO Y UNA FLOR

Nino Bravo

EXITOS DEL AÑO Varios Artistas

AMORES Mari Trini Stéreo 8

40

1 IMAGINE

3 MARIA DEL MAR BONE Maria del Mar 4 ELVIS GOLDEN RECORD Elvis E

5 MAMY BLUE

DISCOS

Mari Trini

el más extenso surtido en grabaciones clásicas y folkloricas

Avda J. Antonio, 2 (Pta. Real) GRANADA

********* verano. Un buen triunfo para el ex-brinco y su grupo, de entrada.

-0-Se está preparando un nuevo lan-zamiento de Federico Cabo y por lo que sé, "a lo grande".

-0-Victor Manuel tras haber terminado el rodaje del film que le tenía ocupado, se presentará en Mad^D últimos temas.

Se han confirmado ya actuación en España de sos que serán 15, 16, 17 y Pero es posible que el 14 terviniese desde Barcelona Abierto en la segunda casa

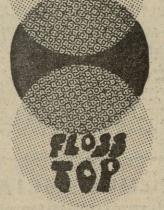
ANA MARIA DRACK EN J. J.

A María Drack hizo la presentación del disco que dos semanas atrás comentábamos en Madrid, con todos los honores, ya que se realizó en la átedra "pop" de la pista redonda de J. J.

Acudio a la cita toda la Prensa especializada, siendo felicitada calurosa-mente por todos al final del recital.



Un momento de la actuación de Ana Maria Drack en J. J



DISCOTECA P. Recogidas - Granada

El recientemente formado grupo "Barrabás", en él Fernando Ar-bex es el alma, se presentó en el pro-groma de TVE "A todo ritmo", inter-pretando su tema "Wild Safari", que será la sintonía del programa este recientemente formado grupo

NCE SEMANAS EN LISTAS, FICIENTES PARA ENDIOSARSE

IN sus propias manifestaciones, ocho años de trabajo y esfuerzo, le rostado a Mari Trini, que el público la colocara artísticamente, en

gue hoy ocupa.

que hoy ocupa.

que hoy ocupa.

que hoy ocupa.

que hoy ocupa.

ha sido su canción, "Esa no soy yo", que lleva aproximadamente

semanas en las listas de ventas. Once semanas, que han sido sufi
para por lo visto, según su comportamiento personal en Granada, ol
trabajo que le ha costado conseguir el favor del público, comportando
si fuera una diosa que se encontraba muy por encima de todos los

habian ido a escucharla o a cumplir alguna misión.

la noche del jueves, ocho de junio, Mari Trini nos dio la impresión de

genoraba olímpicamente, aunque no del todo, cuando para dirigirse al

yo porque ante la puerta del lugar donde se había cambiado de ropa,

a grupado quizá una docena de personas, con la sana curiosidad de

a cerca y solicitar algún autógrafo, requirió ser acompañada por la

pública. Quizá la señorita Mari Trini ignora que parte de sus funciones

como persona que ha alcanzado la popularidad, que no la fama, es la

sur alguna atención a sus admiradores; al público, que en definitiva, es

a mantiene en el puesto que ahora ocupa en el mundo de la canción;

que debe cuidarse muy mucho de conservar cuanto le sea posible, toda mandre en puesto que anora ocupa en el mundo de la canción; que debe cuidarse muy mucho de conservar cuanto le sea posible, toda la popularidad de un intérprete de canciones ligeras, al menos en Es-gles ser bastante efímera.

ele ser bastante etimera.

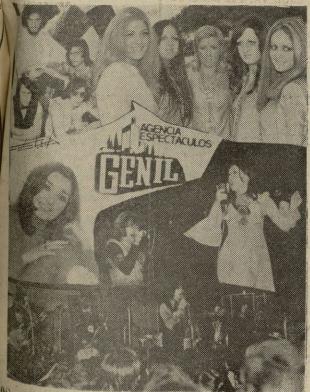
me alrevería a sugerir a la señorita Mari Trini, la conveniencia de ser
más agradable cuando se está delante de cerca de casi cuatro mil permo ocurrió en Granada, máxime, si además es la primera vez que se
la dudad profesionalmente, y se ha de causar una impresión que se suidudad profesionalmente, y se ha de causar una impresión que se sua de ser grata; pues la imagen que de uno mismo se crea en el público, importante como la calidad de lo que le ofrecemos. Y digo esto, porque pareció motivo suficiente para decir por un micrófono de modo tajante en medio de una canción, que se esperase a un niño, que se acercó al secon la pretensión de verla de cerca, de que le firmase un autógrafo o medio. En circunstancias similares, intérpretes de su misma categoría o min, han reaccionado en mi presencia de modo mucho más agradable, propue son lo suficientemente inteligentes como para comprender que en núblico, puede crear una imagen nefasta, que posteriormente, hane en público, puede crear una imagen nefasta, que posteriormente, ha-nestra labor sea recibida con animadversión, al recordarnos esa reac-

por encima de todo esto, lo más importante es el respeto que se público. Y al público no le pareció muy adecuada su reacción de ante de que causa, volverse de espaldas y con toda premeditación, ya que muy lentamente, dirigirse a la batería y sacudir uno de sus platillos nte, hasta el extremo de tener que pararlo con la misma mano con

mente, hasta el extremo de tener que pararlo con la misma mano con la bia golpeado.

Chris isible que ante esto pueda alegar que fue una reacción precisamente spito al público que allí había congregado, quizá ante un posible mal cambineto del batería. Aunque así fuera, el fin nunca justifica tales melaracciones ante estas situaciones, han de solventarse fuera del escenario.

EMOR aseo con esto restar mérito artístico a la actuación de Mari Trini en pruno los pues me remito a la crítica del espectáculo que en las páginas de TO TEMI lice al siguiente día; pero tampoco quiero dejar que pase inadvertida a D TO Sinicada actuación en el terreno humano o personal, haciéndole saber new Sechaminente es una figura popular y que por tanto se debe por entero al acuanto a sus actos profesionales se refiere y que es mal camino metre anadie, incluidos los medios informativos que tanto apoyo le están mundo prio pues si su tiempo es valíoso, el de los demás no lo es menos. Pero la señorita Mari Trini debe saber que en el diccionario de la Real Acakara la Lengua Castellana, hay una palabra denominada formalidad, y sonatemos a algo, si no existe una causa justificada que lo impida, esgona de la cuanto a sus actos profesionales en a que lo impida, esgona de la cuanto a sus actos profesionales en a que lo impida, esgona de la cuanto a sus actos para la que lo impida, esgona de la cuanto a sus actos para la que la maria de la cuanto a sus actos con esta cuanto a sus actos con esta cuanto a sus actos para la cuanto a sus actos profesionales en la que la maria de la cuanto a sus actos profesionales en la que la maria de la cuanto a sus actos esta cuanto en la cuanto a sus actos esta cuanto est ometemos a algo, si no existe una causa justificada que lo impida, es-gados a cumplirlo, ¿o es que una cosa es predicar —en este caso can-las que canta —y otra dar trigo— en este caso hacer?



Y ATRACCIONES

Ráfagas Guajiras Sombras

Némesis Nagasaki

Duendes Danzaris Play Boys

Seres y Sueños Mike y Novedad

GRAMACIONES ESPECIALES PARA AYUNTAMIEN-TOS, ASOCIACIONES Y EMPRESARIOS.

> MAS DE 50 ORQUESTAS Y GRUPOS A SU DISPOSICION.

Joaquín Costa, 6-6". -11f. 221418 - GRANADA lo de 1972

isco Critico

En nuestra discografía hace su aparición el colombiano Iván, que no es ciertamente un novel en estas lides musicales, ya aún a pesar de sus jóvenes veintidós años, ya actuó en los canales 34 y 40 de la TV en California y en el "show" de Enrique Guzmán en Méjico.

En España fue descubierto en el Festival de las Vegas Bajas en Montijo, donde fue catalogado como una de las voces con mayor personalidad.

Efectivamente, Iván nos demuestra en este su primer disco, unas excelentes facultades que pueden servirle de base para ofrecernos cosas muy prometedoras que le proporcionen una feliz carrera en España.

"Yendo a ninguna parte", es la composición que figura como estrella en la cara "A" del disco, siendo "Yo me quiero enamorar", el tema que figura en el reverso.

Ambas son composiciones del propio

gura en el reverso.

Ambas son composiciones del propio Iván. Dos baladas que como tales son bastante discretas, sin que a mi jui-





cio puedan proporcionarle una noto-ria popularidad, ya que las encuentro faltas de garra e inclusive un poco reiteradas en su concepción. Los arreglos de J. Doncos, tampoco le ayudan de-

masiado, pues resultan pobres.

Realmente no es este un disco como para proporcionar a Ivan el estrellato, aunque si una discreta muestra de sus muy estimables posibilidades.

ELS XIPIS

GENERALMENTE hasta ahora, to-dos los discos y arreglos que se han hecho para agrupaciones infan-tiles, se han limitado a canciones sen-cillas, cantadas por todos ellos en forma coral.

ma coral.

Sin embargo, en esta ocasión nos hemos encontrado con una agradable sorpresa al escuchar el último sencillo lanzado por el grupo infantil catalán Els Xipis, donde en la canción que figura en la cara A y cuya letra y música ha escrito especialmente para ellos Luis Llach, habiendo realizado también los arreglos y dirigido la grabación y que figura con el título "El padri s'ardorm" (El abuelo se ha dormido), podemos apreciar la evolución sufrida en este tipo de grabaciones, pues Els Xipis se nos revela



DISCOTECA P. Recogidas - Granada

como un consumado conjunto de vo-ces, ofreciéndonos sobre una voz so-lista unas muy bien estudiadas com-binaciones vocales cuyo registro ha si-

do perfectamente logrado. Nos gusta la canción, los arreglos, la grabación y nos gusta el grupo, por lo que felicitamos a todos los que en la misma han intervenido y esperando que sirva de ejemplo para otros grupos similares.

pos similares.

En la cara B figura "La canción del pim pan pum", esta ya en un estilo más clásico y acostumbrado en voces infantiles, pero pegadiza y muy propia para quien va dirigida.



Clausura de actividades de los Círculos de Juventudes

HAN FUNCIONADO DURANTE TODO EL CURSO, CON PARTICIPACION CENTENARES DE DE CHICAS

Los Círculos de Juventudes de la Sec-ción Femenina del Movimiento, reúne a todas las chicas menores de diecisiete

a todas las chicas menores de diecisiones que quieran frecuentarlos.

En el Circulo de Juventudes se desarrollan actividades diversas; deportes, excursiones, conferencias, lecturas de teatro, representaciones teatrales, teatro leido, lecturas comentadas en interesan-tes sesiones de "libro forum", cursillos

TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR, 229913 REDACCION. 222595 ADMINISTRADOR, 229915 ADMINISTRACION, 222593 TALLERES. 229914

de socorrismo, cocina, navidad, hogar, danzas, instrumentos musicales de cuerda, concursos y mil cosas más.

Cada chica elige la actividad que más le interesa, para dedicarse más, aunque siga tomando parte en las actividades del centro. Así todas están contentas y pueden destacar en alguma.

Este curso, por primera vez, han par-ticipado también niños, en aquellas ac-tividades, que por su carácter pueden

ser mixtos.

Ayer se celebró la clausura de las actividades de los diversos Círculos de Juventudes de Granada - capital con la participación de niños de Haza Grande, Albaleín, Poligono de Cartuja y centro, que interpretaron el siguiente programa: Olé de la Curra, Farruca, Vito, Tabla de Ritmo, Cachucha, Reja, Tanguillo de Jerez, Rondalla (La Rondalla, Perla Moruna), Fandango de Alozaina, Fandango de Almuñécar, Verdiales, Cuento (Historia de un Tomate Paliducho), Jotica de Alomartes, Canciones Escenificadas, Fandango y Seguidillas de Baza, Sevillanas. de Baza, Sevillanas.



Riesgo de chubascos

Datos del Observatorio de Armis las dos de la tarde; 697,8, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 60 por 100, a las ocho de la mañana; 30 por 100, a las dos de la tarde; 28 por 100, a las dos de la tarde, 20 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 27,2 grados, a las 3,10 de la tarde; mínima, 14,8, a las 3,10 de la tarde; mínima seis de la mañana; media, 21; junto al suelo, 14,3. Viento, 258 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante N. O. Sol, sale a las 5.53; se pone a las 20,35.

Pronóstico. — Cielo nuboso con. claros y riesgo de algún chubasco débil aislado. Vientos flojos del Norte y temperaturas sin grandes cam;

Suscribase a PATRIA



POT JUAN PEDRO ALCANTARA CORREA

Zasudananananananiii unun

Físicamente, nos circuye todo. Pero en lo moral, nosetros somos el entorno del horiobre. Y el hombre es nuestro entorno. Merced a esta situación reciproca, includible, resulta incoercible la convivencia. Después de vivir, hay que convivir. Sobre esta realidad, como sobre una urdimbre, se traman los hilos de la perioccia humana. bre una urdimbre, se traman los hilos de la perioccia humana,

Claro está que el hecho recíproco de la convivencia comporta para el hom bre una implicación mutua en sus mutuas trascendencias. Lo que los convierte en hombres responsables No debe tener sitio entre ellos la indiferencia. Como en un haz, la identidad de intereses los ata con la fuerza de una exigencia. exigencia, Ya dentro de este contexto, no deja

de ser magistral la conducta de Jesús. Con respecto al hombre, su reacción se produce siempre justamente en la tóniproduce siempre justamente en la tómica de su coyuntura. Y de su necesidad. Con la que se hace solidario para justificar su mistón, Come con los pecadores y los acoge. Indiferente a los gritos acusadores. Tratando con ellos sobre la pauta de la comprensión, y ofreciendoles con afán su mensaje de luz. No detez la muerte del pecador, sino que se convierta y viva. Y anda buscando siempre el ochavo perdido y la oveja que se perdió. oveja que se perdió.

No hay duda, pues, de que el queha-cer de Cristo es normativo. Sez como quiera la situación del hombre, hay en éf ahondado un fondo de bondad. No es irreversible ni una sola de las abe-



BANTORAL - Santos Bernabé, For Ennato y Empin.

IGLESIA UNIVERSITARIA DE SAN JUSTO

(Plaga de la Universidad)

"Se convoca a todos los sacerdotes. Veligiosos y religiosas que estudien en cua dulera de los centros universitarios granadinos, para el mantes, día trece de tunio, a las siete de la tarde en la sacristia de la citada irlesia universi-taria. Es importante Os lo agradeceré. José García Cuesta

OURSO DE PREPARACION AL MATRIMONIO

Mañana empleza un curso de preparación al matrimonio en el salón de actos de la Virgen de las Angustias

Es conveniente que todas las pareias de novios que piensan contraer matri-monio en un tiempo no muy leiano asistan a este curso que les orientará seriamente sobre ese nuevo camino

Las conversaciones estarán dirigidas bor matrimonios médicos v sacerdotes y empezarán a las ocho v media en punto de la tarde

NOVENA AL SAGRADO CORAZON

La novena al Sagrado Corazón de Je sús tendrá lugar en esta parroquia has-ta el próximo día 17 del actual, a las siete y media de la tarde Predicará el R. P. Antonio Sánchez, durante los días 14 el 15 14 4 17

NOVENARIO AL SANTISIMO

La Adoración Diurna de Señoras dedica al Santisimo Sacramento, en la iglesia de PP. Agustinos (Hospitalicos) solemne novenario desde hov hasta el

solemne novenario desde hov hasta el dia 18 del presente mes.
Por la mañana, a las diez y media, misa solemne, seguida de exposición de S.D.M.; por la tarde, a las ocho menos cuarto, rosario; a las ocho, misa, en la que predicará el R. P. Antonio Rubio de la Consolación.

OUTTOS A LA SANTISIMA VIRGEN DE FATIMA EN SU SANTUARIO

El maries, día 13, estarán abiertas las ouertas dei santuario durante todo el dia, a fin de facilitar a sus devotos la visita, a la venerada imagen.

Por la tarde a las siete y media, se rezarán el rosario y las letanias al In-maculado Corazón de Maria, y a continuación se celebrará la santa misa, terminando con el canto de la salve

Hay servicio de autobuses que salen le la Piaza de la Diputación a las hocas v a las medias.

NO LO DEJE para mañana que ya puede ser tarde. Por favor, vacune hoy mismo a sus hijos.

EDUCACION Y CIENCIA

Inscripción de alumnos de E.G.B. en el nuevo Colegio

"Comandante Valdés"

Se pone en conocimiento de los alumnos de Enseñanza General Bá sica de la barriada del Zaidín, que el plazo de inscripción en el nuevo Colegio Nacional «Comandante Valdés», estará abierto desde mañana, lunes, día 12, hasta el 30 del presente mes, todos los días laborables, excento sábados, de cuatro y media a seis de la tarde.

EXAMENES DE ALUMNOS LIBRES EN EL INSTITUTO DE BAZA

Los exámenes de alumnos libres de este centro darán comienzo el 16 del actual, a las nueve de la maña-

Las pruebas de conjunto darán comienzo el día 22 del actual, a las nueve de la mañana.

Los correspondientes horarios encuentran expuestos en el tablón de anuncios de este centro.

Suscribase a "PATRIA"

MENSAJE DE CONCHITÀ BARRECHEGUREN.

POR MANUEL MARTINEZ MORAN

Si buscamos en la sierva de Dios, Conchita Barrecheguren, cuál es esa virtud heroica y aleccionadora, me atre-vería a decir que, la vivencia de la

Alguien, quizá, diría que esto no es suficiente para canonizar a nadie. Hoy día todo lo miramos bajo el punto de vista de una caridad social. Pero, ya Jose María Cabodevilla escribía: «Amar a Dios y a los hermanos: He ahí la finalidad específica de la Eucaristía repartida entre los hombres».

Precisamente se acaba de celebrar en Valencia el VIII Congreso nacional Eucarístico, donde monseñor Lahiguera ha dicho: «Mirando a la dimensión horizontal, en la Eucaristía se encuentra el mejor aprendizaje y estímulo para la entrega al prójimo, ya que en la Eucaristía se patentizan las propias palabras de Cristo: «No hay mayor prueba de amor que dar la vida por un amigo». Y en esta constante actitud eucarística de adoración al Padre y entrega al pró-

NISTER

24

Dias 26

30 de ju

Cada santo tiene su especialidad, una vivencia característica en la que, como dice la Sagrada Escritura, «no hubo se mejante a él».

Si buscamos en la sierva de Dios, Conchita Barrecheguren, cuál es esa virtud heroica y aleccionadora, me atrevería a decir que, la vivencia de la Eucaristía.

Alguien, quizá, diría que esto no es suficiente para canonizar a nadie. Hoy ma que la procesión se desineixo que la procesión se desineixo directores de la procesión se desineixo de la propia vida personal», el 23 de octubre de 1926 escribia o chita a su padre don Francisco de chita a su padr

pues, sería verdaderamente un ma que la procesión se desiuden sé que van a poner un altar mapen la Vega, y que delante de la sión irán los huertanos de vechando flores por las calless. No pensaba Conchita que el IV greso Eucarístico nacional, iba a le Granada, su ciudad natal, a los maños de su muerte, sirviendo su esario como de pórtico del Congres vando, el 13 de mayo de 1957, ma 20.000 jóvenes al altar del cama «Los Cármenes».

«Los Cármenes».

Si los restos de Conchita repor lenciosos en las alturas solitari cementerio, «refugiados en los de la Virgen», su espíritu aletea des partires de les virgens de la Vi das partes, sembrando en las al milla de Eucaristía.

Su espíritu estuvo presente en Congreso Eucarístico nacional de nada, celebrado después de una rrupción de 31 años.

Nos la figuramos como de pequarrojando flores al paso de Jesús cariette.

caristía. También ahora, con ocasión de Congreso Eucarístico nacional lencia, desde donde se escribía mera biografía sobre Conchita lanzando la sierva de Dios deste

También ahora, con ocasión de rido Corpus granadino, Conchita de Sús, Flor Eucarística y Mariana, reque, con lo poco que vivió, llenó la rrera de una larga vida, por su de dad Eucarística y Mariana.

Conchita Barrecheguren, «La Fa Granada», como la apellida su ú biógrafo, derrumba la antigua pla toros, y consigue la gran explanad florido «Triunfo» granadino, doda los pies de la Inmaculada, se le un altar monumental.

Granada, en cuya fachada de la tedral se representó por primera el Auto Sacramental de la «Hidala Valle», de Calderón de la Barca, re en mística símbiosis, estas almas cepcionales, que saben desagraviar contra co pasquines que se colocaran conti pureza original de la Virgen el Ju Santo de 1640.

Santo de 1640.

Granada en cuva Capilla Real va los restos de los Reyes Católicos rando siempre a la Eucarista, concertemente iluminada por la ineximpre vela de la fe, quiere seguir santo care tro de irradiación eucaristica.

Y, Granada, sigue difundiendo por medio de algunos de sus bilos, en es medio de algunos de sus bilos en estados en est

pecial hoy a través de la serva de università de la cristiana recibida en la guaristia vivida en la Eucaristia y difundida en España monseño pada glio, «La Eucaristía es la configencia regeneración de toda la actividad de regeneración de toda la actividad de lidad del mundo y de los horido no buenas obras siempre han tenido no buenas obras siempre han tenido no bres concretos que conocemos bien bres concretos que conocemos bien la desentación de contrades siempre la contrade siempre la contrade de la c bres concretos que conocemos b cristianos, con posibilidades in nuevas: el testimonio en todos in les de la vida pública y privada. Yo quisiera ser portavoz del cucarístico de esta joven que quiere sentar cátedra de vid tianamente comprometida para juventud.

uventud.

Una juventud que grita, iVidal,

Una juwentud que grita, sabe dónde encontrarle; una juxentud que pide ¡Eficacia!, v no llega a cue pide ¡Eficacia!, v no llega a cue pide ¡Eficacia!, v no llega a cue pide ¡Eficacia!, v no por dónde comenzar.

Hoy se nos presenta esta 45 esta rió— supo dar con la Vida, la rió— supo dar con la Vida, la rió— supo dar con la vida, la vel de casi sin voz corpora! (a causa do casi s

Hoy esa voz Ilega a nosotros y sotros, ¡jóvenes!; v vemos la efid los ojos de Dios, de lo inútil a los lumanas

», nos avudará a descub la Eucaristía, como re envolvimiento de la pers desenvolvimiento de la persona, individualmente y en sus recon Dios y con los demás.

MAS VALE tarde que es la idea que todos mos inculcar en los tos que creen que están en edad de der a leer y escribir

Hoja de la Caridad

N.º 242

Pero, a este respecto, andar sobre los pasos del Maestro supone buir de toda marginación. Ningún hombre debe ser marginado. Lo que diva, lo que piense o lo que sea, lejos de marginarlo, tiene que ser para nosotros el motivo de nuestra comprensión. Lo he-

mos de comprender en su gozo y en sus tristezas. Cuando la injusticia lo

azota, no hay más remedio que estar con él. Como cuando algo o alguien le pone cuesta arriba sus días. No impor-

la que nuestro quehacer se gane algun reproche fariseo. Será éste la garantía

(Domingo X del t. o. Mt., 9, 9-13)

que andamos sobre las huellas de

Cáritas Diocesana de Granada

ULTIMOS CASOS RECIBIDOS

- Son dos mujeres ya mayores que viven solas; una de ellas, al parecer, es enferma mental. Necesitan 500 pesetas para hacer arreglos imprescindibles y urgentes en la cueva donde habitan.
- 858.—Para arreglos en el darro del interior de su vi-vienda, una mujer necesita 758 pesetas.
- 859.—Se encuentra abandonada por el marido. Tiene 5 hijos pequeños; el menor, de pocos meses. No puede trabajar para sus hijos por tener que estar al cuidado del pequeñito, que, por su corta edad, aún no puede entrar en la guardería. Necesita 2.000 pesetas de ayuda económica.
- 860.—Está sola y enferma, no tiene recursos. Necesita 1.000 pesetas.
- 861.—Vive sola, es pobre y no tiene medios con que pagar 7.000 pesetas que ha contraido de deudas de comida, medicinas, etc.
- Tiene 66 años de edad. Es soltera, vive completamente sola y está enferma. Sus recursos son 320 pesetas mensuales que cobra, desde hace un mes por la beneficencia. Por la habitación en la que se hospeda —sin derecho a comida— ha de pagar 400 pesetas al mes. La situación de esta anciana es muy apureda. Necesita ayuda económica para medio comer y para pagar la cantidad de 1.200 pesetas que debe de 3 meses del alquiler de la habitación.
- B63.—Viuda de 70 años de edad. Es muy pobre, sus re-cursos son escasisimos. Tiene que ayudar a un hijo que tiene enfermo, a la mujer de éste, tam-bién enferma, y a una nietecilla de 4 años, hija de dicho matrimonio. Debe más de 5.000 pesetas, que pidió prestadas para poder comer. Tiene que

- pagar a los acreedores, que se las reclaman con
- 364.—Viuda con 6 hijos menores de edad. Está enfer-ma y no puede trabajar. Debe 2.800 pesetas en alquiler de la vivienda, tienda de comestibles y panadería. En vista de lo que adeuda no le quieren dar más y le cierran las puertas.
- 865,—Señora pobre necesita 1.000 pesetas para pagar
- 866.—Es pobre de solemnidad, Debe 5 meses de alqui-ler, por valor total de 250 pesetas. El marido está haciendo el servicio militar.

LO QUE DICEN LOS NIÑOS

Muchas veces son los niños los que dicen las verdades de una forma más clara y rotunda.

Con motivo del Día Nacional de Caridad se han con motivo del Dia Nacional de Caridad se nam-recibido en Cáritas muchas redacciones infantiles. En una de ellas, una niña de unos 11 años, entre otras cosas, escribe: "Decimos, a veces, que los que son po-bres tienen hambre porque no trabajan y porque po-drían trabajar y no quieren. Pero nosotros no podemos decir eso porque si tienen hambre no tienen fuerzas para trabajar

Estas palabras pertenecen a una niña de 11 años y están llenas de razón. Será cierto que muchos margi-nados de la sociedad lo son porque ellos así lo han querido y así se lo han buscado. Pero la mayoría son marginados porque no han tenido ningún camino abier-to en sus vidas. Es verdaderamente lamentable que, en vez de comprender su tragedia, los acusemos de

Las palabras de una niña pequeña nos pueden servir de profunda meditación a la hora de hacer juicios sobre los que pasan hambre.

NO HAY NINGUNA RAZON PARA RESERVARSE EN USO EXCLUSIVO LO QUE SUPERA A LA PROPIA NECESIDAD. CUANDO A LOS DEMAS LE FALTA LO NECESARIO.

(Populorum Progressio)

LOS DONATIVOS SE RECIBEN EN:

OFICINAS DE CARITAS DIOCESANA: Doctor Azpitarte, 3. Teléfono 23 39 20. O en el buzón de la puerta. (El nuevo horario de verano, a partir del 15 de junio, es de 9 de la mañana a 2 de la tarde). BUZON DE CALLE SAN JERONIMO, 21 (Casa de Acción Católica).

TODOS LOS BANCOS Y CAJA DE AHORROS: Cue nta: "Hoja de la Caridad de Cáritas Diocesana".

También puede entregar cualquier donativo en su propio domicilio; avise por teléfono o carta y un miembro de Cáritas pasará a recoger su ofrenda,

Todos los días de lunes a sábado, en el es pacio "Llamada a la Caridad", de Radio Popular, Cáritas Diocesana presenta casos de peticiones que se le hacen.

ADVERTENCIAS:

La necesidad de los casos presentados está acre-ditada por la parroquia correspondiente.

Las peticiones de ayuda sólo pueden hacerse a cravés de la parroquia.

Si alguien quiere resolver un caso personalmente, o pondremos en contacto con el párroco del beneficiario.

Semanalmente se celebra una misa para que el Señor bendiza las intenciones de nuestros bienhe-

ENTREGA TU DONATIVO, pero no te conformes con eso

- ASPIRA A UN MUNDO MAS JUSTO
- SACRIFICATE POR UN MUNDO MAS JUSTO

PATRIA - Página 14

LA VIDA EN LA CIUDAD

11 de junio de

NAL DE MUSICA Y DANZA DE GRAN

MIEMBRO DE LA ASOCIACION EUROPEA DE FESTIVALES DE MUSICA

24 DE JUNIO - 8 DE JULIO DE 1972

NISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA - DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

COMISARIA GENERAL DE LA MUSICA

PALACIO

24 DE JUNIO

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

Solista: Paul Badura-Skoda

Noche

Director: Rafael Frühbeck de Burges

Obras de J. C. Arriaga, Brahms y Strawinsky

DE CARLOS V

25 DE JUNIO

Tarde

PATIO DE LOS

Recital de flamenco Gultarrista: Manolo Brenes

ARRAYANES

25 DE JUNIO

Noche

Orquesta Manuel de Falla

Director: Cristóbal Halffter
Solistas: Karl-Bernhard Sebon — Carmen Rodríguez Aragón
Tomás Cabrera — Manuel Pérez Bermúdez
Obras de L. de Pablo, C. Halffter y M. de Falla

PALACIO

DE CARLOS V

Mas 26 y 27 de junio

Noche

ORQUESTA NACIONA. ESPAÑA DE

CORO DE LA ESCUELA SUPERIOR DE CANTO Directora: Lola Rodríguez Aragón Solistas: Francisco Corostola — Isabel Penagos — Alicia Nafe — Wolfgang Schöen — Norma Procter Julian Molina — Thomas Allen — Ana Higueras — Gerald Englisch Obras: Día 26, Programa Beethoven=Día 27: Programa Haendel ("El Mesias")

PALACIO

DE CARLOS V

de NDE JUNIO Tarde

PAUL BADURA-SKODA

Recital de piano = Obras de Mozart, Haydn, Beethoven, Chopin, Ravel

PATIO DE LOS

28 DE JUNIO

Noche

RAFAEL PUYANA Recital de clave

Obras de J. S. Bach

PATIO DE LOS LEONES

ARRAYANES

Noche

29 DE JUNIO

Recital de flauta y clave Obras de Vivaldi, Couperin, Bach, Telemann y Mozart

PATIO DE LOS

ARRAYANES

Nde junio y 2 y 3

vjulio. Noche

L'O.R.T.F.

Directores: Marius Constant — Pierre Dervaux — Jean Fournat Solistas: Jean Pierre Rampal — Christian Ferras En colaboración con la Association Francaise de Action Artistique

PALACIO

DE CARLOS V

1 DE JULIO

Noche

Pianista: Ricardo Requejo Recital de violin Obras de Franck, Bach, Debussy, Sarasate, Kreisler y Falla

PATIO DE LOS

ARRAYANES

2 DE JULIO Tarde

Obras.—Día 4: "Giselle". Día 5: "Orfeo".

Recital de canto

Obras de Mozart, Schubert, Brahms, Straus, Halffter, Guridi,
Falla, Rodrigo y Turina

PATIO DE LOS ARRAYANES

4,5 y 6 de julio

Noche

ALEMANA DEL RHIN; DUSSELDORF - DUISBURG

Día 6: "Las cuatro estaciones" y "La consagración de la Primavera"

JARDINES

DEL GENERALIFE

REGINO SAINZ DE LA MAZA

PATIO DE LOS

7 DE JULIO Noche

Recital de guitarra Obras de Sanz, Moreno Torroba (estreno de la obra-encargo del "Festival"), E. Sainz de la Maza, Guridi, Donostia, Halffter, J. S. Bach y R. Sainz de la Maza

LEONES

8 DE JULIO Noche

SESION DE CLAUSURA DEL CONCURSO DE CANTE JONDO (Conmemoración de L Aniversario de este Concurso)

JARDINES

DEL GENERALIFE

Durante todos los

HOSPITAL REAL

días del FESTIVAL

Organizada por la Fundación Rodríguez-Acosta

MISAS Les domingos y dia de San Pedro se celebrará el Santo Sacrificio de la Misa.

DOMINGO, DIA 25 DE JUNIO.—En la Capilla Real, a las cuela Superior de Canto, con obras de Victoria, Morales, Urreda y Guerrero, bajo la dirección de Roberto Pla.

JUEVES, 29 DE JUNIO, FESTIVIDAD DE SAN PEDRO.—En la Santa Iglesia Catedral, a las siete de la tarde, con actuación del organista Francis Chapelet, que interpretará obras de J. S. Bach, Arauxo y Cabanilles.

DOMINGO, DIA 2 DE JULIO.—En la Capilla Real, a las trece horas, actuando los Coros del Salvador, dirigidos por Estanislao Peinado, que interpretarán obras de Ruiz Aznar, Victoria, Donostia, Guerrero y Canto Gregoriano.

III Curso "Manuel de Falla"

DEL XXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA DE GRANADA.

DEL 19 DE JUNIO AL 9 DE JULIO.

OFICINAS DEL FESTIVAL: PALACIO DE LA MADRAZA. CALLE DE LOS OFICIOS - TELEFONO 22 52 01

de junio de 1972

PATRIA - Pagina 15

Aquí está el segundo avance del programa del Festival

de Canto. Directora: Lola Rodríguez Aragón. Solistas: Francisco Corostola, Isabel Penagos, Alicia Nafe, Julián Mo-lina y Thomas Allen. Programa Beetho-

ven. Director: Rafael Frühbeck de Bur-

Martes, a las diez y media de la no-che. Palacio de Carlos V. Orquesta Na-cional de España. Coro de la Escuela Su-perior de Canto. Directora: Lola Rodrí-guez Aragón. Solistas: Ana Higueras, Norma Procter, Gerald English y Wolf-gang Schöen. Programa Haendel (El Me-sías). Director: Rafael Frühbeck de Bur-

gos.
Miércoles, a las siete y media de la tarde. Hospital Real. Recital de piano: Paúl Badura - Skoda. Obras de Mozart, Haydn, Beethoven, Chopin y Ravel.

A las once de la noche. Patio de los Leones. Recital de clave: Rafael Puya-na. Obras de J. S. Bach.

Jueves, a las siete de la tarde. Santa Iglesia Catedral. Misa. Organista: Fran-cis Chapelet. Obras de J. S. Bach, C. de

A las diez y media de la noche. Patio de los Arrayanes, Recital de flauta y clave: Jean-Pierre Rampal y Robert Veyron - Lacroix. Obras de Vivaldi, Cou-

perin, J. S. Bach, Telemann y Mozart.

Primeras comuniones en

el Colegio "Santa Teresa", de subnormales

Hoy, a las diez de la mañana, en

la capilla del centro de subnormales «Santa Teresa», se celebrará la so-lemne función religiosa de las pri-

meras comuniones de un numeroso

grupo de niños, alumnos del centro acto al que quedan invitados los padres, tutores y bienhechores de esta

obra que tanto necesita del cariño y

Arauxo y J. Cabanilles.

- INTRODUCE ALGUNAS VARIACIONES CON RESPECTO AL PRIMERO
- CINCO DIRECTORES DE ORQUESTA, DE LOS CUALES TRES SON EXTRANJEROS
- EL BALLET DE LA OPERA ALEMANA DEL RHIN ACTUARA TRES NOCHES
- IMPORTANTES SOLISTAS EN LOS RECITALES

Tenemos en la mano el segundo avan-ce del programa del XXI Festival In-ternacional de Música y Danza. Tiene algunas modificaciones con respecto al primer avance. Así iremos avanzando hasta llegar a la fecha del comienzo de las sesiones que es, como algunos saben, el día 24 de este mes. Así, como suena. el día 24 de este mes. Así, como suena. Dentro de menos de dos semanas, el primer concierto, que estará a cargo de la Orquesta Nacional, con Badura-Skoda como solista. El domingo, día 25, habrátres "golpes" musicales, desde la misa en memoria de Manuel de Falla, en la Capilla Real, al recital de flamenco de Menese, en el Patio de los Arrayanes y.el concierto de la Orquesta Manuel de Falla, en Carlos V, dirigida por Cristóbal Halffter.

Pero mejor que el comentario a las sesiones del Festival resultará más po-sitivo que ofrezcamos el programa integro del XXI Festival:

Sábado, 24 de junio, a las diez y media de la noche, concierto inaugural. Palacio de Carlos V. Orquesta Nacional de España. Solista: Paul Badura - Skoda. Obras de J. C. Arriaga, J. Brahms e I. Strawinsky. Director: Rafael Frühbeck

Domingo, a la una de la tarde. Capilla Resl. Misa en memoria de Manuel de Falla. Coro de la Escuela Superior de Canto. Obras de T. L. de Victoria, C. Mo-rales, J. Urreda y F. Guerrero, Director: Roberto Pla

A las ocho de la tarde. Patio de los Arrayanes. Recital de flamenco: José Menese. Guitarrista: Manolo Brenes. Tientos, tangos de Triana y de Málaga, marianas, soleares, seguiriyas, malagueñas y tonás.

A las diez y media de la noche. Palacio de Carlos V. Orquesta Manuel de Falla. Solistas: Karl-Bernhard Sebon, Carmen Manuel Pérez Bermúdez. Obras de L. de Pablo, C. Halffter y M. de Falla. Direc-tor: Cristóbal Halffter.

Lunes, a las diez y media de la noche. Palacio de Carlos V. Orquesta nacional de España. Coro de la Escuela Superior comprensión de todos. Viernes, a las diez y media de la no-che, Palacio de Carlos V. Orchestre Phi-lharmonique de L'O.R.T.F. Solista: Jean Pierre Rampal. Obras de Strowinsky, Mozart, Jolivet y Messiaen. Director: Marius Constant. En colaboración con la A.F.A.A. (Association Française d'Ac-

la A.F.A.A. (Association Française d'Action Artistique).

Sábado, I de julio, diez y media de la noche. Patio de los Arrayanes. Recital de violín: Christian Ferras. Pianista: Ricardo Requejo. Obras de C. Franck, J. S. Bach, C. Debussy, P. Sarasate, F. Kreisler y M. de Malla.

Domingo, 2 de julio, a la una de la tarde. Capilla Real. Misa. Coros de San Salvador. Obras de V. Ruiz Aznar, T. L. de Victoria, P. Donostia, F. Guerrero y Canto Gregoriano. Director: Estanislao Peinado.

Peinado.

A las ocho de la tarde. Patio de los Arrayanes, Recital de canto: Ana Higueras. Pianista: Miguel Zanetti. Obras de W. A. Mozart, F. Schubert, J. Brahms, R. Strauss, E. Halffter, J. Guridi, M. de Falla, J. Rodrigo y J. Turina.

A las diez y media de la noche. Palacio de Carlos V. Orchestre Philharmonique de L'O.R.T.F. Obras de C. Franck, C. Debussy y M. Ravel. Director: Pierre Dervaux. En colaboración con la A.F.A.A. (Association Française D'Action Artistique).

Lunes, 3 de julio, a las diez y media de la noche. Palacio de Carlos V. Or-chestre Philharmonique de L'O.R.T.F. Solista: Christian Ferras. Obras de H. Berlioz, E. Lalo y M. de Falla. Director: JEAN FOURNET. En colaboración con la A.F.A.A. (Association Française D'Ac-tion Artistique).

Martes, día 4, a las once de la noche.

Jardines del Generalife. Ballet de la
Opera alemana del Rhin, DüsseldorfDuisburg. "Orfeo" (C. Monteverdi _ E.
Walten) Walter).

Walter).

Jueves, a las once de la noche. Jardines del Generalife. Ballet de la Opera alemana del Rhin, Düsseldorf-Duisburg.

"Las cuatro estaciones" (A. Vivaldi-E. Walter) y "La consagración de la primavera" (I. Strawinsky - E. Walter).

Viernes, a las diez y media de la noche. Patio de los Leones. Recital de guitarra: Regino Sainz de la Maza. Obras de G. Sanz, F. Moreno Torroba (estreno de la obra-encargo del "Festival"), E. Sainz de la Maza, J. Guridi, P. Donostia, E. Halffter, J. S. Bach y R. Sainz de la Maza.

Sábado, 8 de julio. Sesión de clausura del Concurso de Cante Jondo (Conme-moración del cincuenta aniversario de este concurso)

Una exposición de obras del pintor Gabriel Morcillo Raya, organizada por la Fudación Rodríguez - Acosta, estará abierta durante los días del Festival en el Hospital Real.

LOS PRECIOS

En lo que se refiere a los precios, los hay desde cinco duros a mil pesetas. Como otros años. Cinco duros para la general-estudiantes y mil pesetas para las primeras filas del ballet. Las localidades más caras de los conciertos de orquesta son de seiscientas pesetas de las questa son de seiscientas pesetas, de las filas seis a dieciséis del patio. La galería, desde setenta y cinco a doscientas, igual que la platea, de setenta y cinco a cuatrocientas. En el Hospital Real habrá un recital de Paul Badura-Skoda, con precios máximos de trescientas pe-

Total, que los precios están como siem-pre y nadie podrá decir que deja de asistir por no poder costear esta mú-sica y esta danza. Porque sobre esos precios, ya se sabe que los miembros de las sociedades musicales tienen una notable ventaja. Es decir, que el granadi-no tiene opción cómoda y fácil para asistir a los festivales.

KASTIYO

Veinticuatro nacimientos una boda v cuatro defunciones

En los Juzgados municipales de la capital se efectua-ron las siguientes

inscripciones:
Nacimientos. Juan Carlos Espigares Pérez, Rosa
Maria García Romero, María Nuria
A sen sio Garrido, Nuria Jiménez Linares, María de la

do, Nuria Jiménez Linares, María de la Piedad Corral Navarro, Yolanda Heredia Rodríguez, Marina Bonilla Salguero, José Hernández Luque, Francisca Buendía Gómez, Enrique Velázquez Ruiz, José Manuel Sánchez Mesas, María Teresa Toro Begoña, María de Fátima Montero Robles, María Noelia Fernández Cuesta, Isaac Fajardo Novo, Lucar Microel Ludrica Caracter Company (1988). Juan Miguel Ladrón de Guevara Cá-mara, Vicente Javier Machado Carreño, Miguel Navarrete Rubí, María del Car-men Molina Moreno, José Pedro Nieto Vicente, Felipe José Lozano Gutiérrez, Eloy Fernández Rubia, Silvia Molina Sánchez y Mónica Muñoz Salas.

Matrimonios. — Antonio José Ballestero Tornay con Encarnación Barrera Gilabert.

Defunciones. - Fermín Garrido Márquez, de 70 años; Josefa Braojos García, de 83; Antonio Pérez Moleón, de 52, y Francisca de Luis Rodríguez, de 57.

"TROFEO CORPUS", DE JUDA



Continuaron ayer las exhibiciones de judo, comprendidas en el «I feo Corpus», organizado por la Federación Andaluza Oriental y tienen lugar en el gimnasio de la Juventud. Se celebró una compción individual con equipos de Granada, Málaga, Jaén y Almeria hoy. a partir de las once de la mañana, exhibiciones de judo-aikido karate, con la participación de maestros nacionales e internaciona (Foto FERRER)

SINDICATOS

SESION PLENARIA EN EL SINDICATO DE LA CONSTRUCCION

SE DEBATIERON CUESTIONES DE GRAN INTERES PARA LOS PRODUCTORES DE ESTE SECTOR

JEFES DE CURSOS DE FORMACION PARA EXPLOTACIONES AGROPECUARIAS

Celebró sesión plenaria, bajo la presidencia del titular, don Cristóbal Fernández María, la Unión de Trabajadores y Técnicos del Sindicato provincial de la Construcción. En este acto, y por haberlo requerido la presidencia de la Unión Central de la misma entidad sindical, se procedió a confeccionar un sindical, se procedió a confeccionar un sindical de la confeccionar un sindical de la misma entidad sindical, se procedió a confeccionar un sindical de la confeccionar un sindical de la confeccionar un sindical de la construcción. sindical, se procedió a confeccionar un detallado informe sobre puntos de tanta trascendencia económico-social co-mo son los que afectan al polo de de-Granada, programaciones nuestra provincia dentro

en del III Plan de Desarrollo recientemente aprobado, formación profesional, planes de urbanismo infracciones borales, formación de dirigentes sindicales, problemas de paro v colocación obrera y creación de puestos en Enseñanza General Básica. La amplitud del temario v la importancia del mismo motivó apasionadas intervenciones de los vocales presentes en la reunión. quienes pusieron de manifiesto su alto espíritu sindical v su deseo expreso de colaboración en todo lo que pueda suponer el favorecimiento y desarrollo de

nuestra provincia.
También se debatieron otras cuestiones referentes a la necesidad de construcción de viviendas de tipo social v se dio cuenta por la presidencia de la Unión del resultado de las últimas reuniones con dirigentes sindicales en diversas Comarcales

En otro orden de cosas destacamos la moción aprobada sobre una petición relativa a conseguir la reducción del Impuesto de Utilidades sobre los rendimientos del trabajo personal como asimismo merece especial mención acuerdo adoptado para que se inicien gestiones en orden a la promoción de Convenios Colectivos Sindicales de ámbito provincial en actividades tales como las de cementos naturales, cales v vesos que en la actualidad no están amparadas por los beneficios de esta negociación La reunión finalizó muy avanzada la

hora del mediodía. habiendo transcu-prido toda ella en un grato ambiente constructivo, fiel exponente del deseo de superación y sentimiento de respon-sabilidad que anima a los dirigentes

examenes de ingreso para el mación de jefes de explotac cuaria y mecánicos agrici rán las enseñanzas en dos

secutivos que durarán ellos, como mínimo. 200

Los aspirantes deberán Los aspirantes deberar un giuentes condiciones. Tener on comprendida entre los 16 y los 3 encontrarse libre de presenta Militar; no padecer enfermeda to-contagiosa y defeoto físico que pidan los trabafos propios debicialidad; que su ocupación habite relacionada con la ganader agricultura; tener conceimientos agricultura; tener conceimientos que tener conceimientos que tener conceimientos que tener conceimientos que tener concerniones fundamenta puede concenciones fundamenta de la concencia cuatro operaciones fundamenta Aritmética v regla de tres y métrico decimal

métrico decimal.

Los alumnos admitidos en esta caracitación tendrán esta za v residencia gratuitas.

Se concederán becas para alus los que tomen parte en dicho cura instancias deberán ser rei len esta Cámara antes del dispróximo mes de septiembre del mismo mes.

del mismo mes.

En esta Cámara se encuer
amplia información a disposici interesados.

SINDICATO PROVINCIAL
DEL METAL

Excursión a Almeria, Para miento de todos los trabajarios perteneeca al Sindicato e provisiva de los corrientes. Se viaje-excursión a Almeria, sindicato e provisida desde Granada a las 6 samio por Motrill y su regreso tuará por Guadix.

Para mayor información y de billetes, pueden pasar por das del referido Sindicata sobrarticipando que las plazas sobras.

11 de junio d

SE ACABA LA FERIA

BATALLA DE FLORES EN CALVO SOTELO Y CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES

Hoy termina la feria. ¡A Dios gratias! porque ya está bien la cosa y malo es que el público que debe gozar de los actos festivos esté deseando que llegue el dia final. Y el caso es que todo el mundo lo reconoce y nos referimos a los responsables, a los édiles que son en definitiva quienes podían hacer las cosas distintas, pero nadie se atreve a poner los cascabeles al gato. ¿Por que no se arreglan las cosas que tienen arreglo? ¡Este país!

Para hoy, amigo lector, se le ofrece lo siguiente: Hoy termina la feria. ¡A Dios gra-¡ les del trofeo Corpus de tenis de mesa.

Por la mañana, a las ocho, salida de fa Avenida de Calvo Sotelo de los co-rredores participantes en el trofeo Corpus de ciclismo, organizado bajo el pa-rrocinio municipal, por la Unión Velo-cipédica Granadina; a las diez, finales del trofeo Corpus de hockey; a las once, finales del trofeo Corpus de judo. Fina-l salina Campos.

Por la tarde, a las seis, última corrida de feria; seis toros de don Clemente Tassara, para los caballeros rejoneadores, don Angel Peralta, don Rafael Peralta, don Alvaro Domecq y don Alfredo Con-

Por la noche, a las nueve, concurso de carrozas y carruajes, adornados, ba-talla de flores en la Avenida de Calvo Sotelo; a las doce, castillo de fuegos artificiales en el Embovedado.

La corrida estará presidida por las se-oritas: Alicia Aguilar, María Lourdes horitas: Alicia Aguilar, Maria Lourdes del Campo Ruiz Almodóvar, Maria del Mar Valverde Herrera, Maria Isabel Se-co de Lucena, Mercedes Cuello Lorea, Maria de los Angeles Ruiz de Almodóvar, Rorro Gómez Villalba Ballesteros y Ma-riana Montiel Ordóñez. Estas señoritas irán acompañadas por la señorita Ro-

ECONOMIA Y FINANZAS

UNION AGRICOLA AZUCARERA "NUESTRA SEÑORA DEL CARMEN". S.A.

JUNTA GENERAL ORDINARIA

Se convoca a los señores accionistas de esta Sociedad a Junta General Ordina-ría, que tendrá lugar el día 28 de JUNIO de 1972, a las cinco de la tarde, en pri-mera convocatoria, y al siguiente día hábil, 30, a las cinco y media, en segunda, caso de no concurrir número suficiente a la primera, en el domicilio de esta Socie-dad, calle de Reyes Católicos, núm. 51, 1.º, de esta capital:

SE SOMETERA A LA APROBACION DE LA JUNTA:

1.º—Examen, discusión y aprobación, en su caso, de la Memoria, Inventario-Balance y Cuentas del Ejercicio de 1971-72.

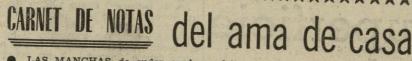
Nombramiento de Censores para el Ejercicio siguiente de 1972-73. -Ruegos y preguntas. El Balance y Cuentas estarán de manifiesto a disposición de los señores accionistas, de conformidad a lo establecido en la Ley de Estatutos sociales

Granada, 5 de junio de 1972 El Presidente del Consejo de Administración.

OS MODELOS PARA EL BUEN TIEMPO



mies con la ilusión puesta va en la playa y en los felices días del verano. Uno, playero de loneta com-a amarilla y blanca. Va cortado en la cintura y el escote, cuadrado, lleva un bies blanco del que salen mutes que en la espalda se cruzan. La falda es ligeramente evasé. El otro, más ciudadano, es de ovoidibujos de cuadritos rosas y estampado con figuras de mejicanos. La falda fruncida y el cuerpo ligente ablusado. Quizá su gracia y su actualidad residan especialmente en las mangas resueltas como un volante al bies. Ambos modelos, de Prenton. — (Foto PYRESA)



LAS MANCHAS de sudor en las axilas tan desagradables que afectan tanto la ropa de seda o de lana pueden eliminarse bastante si se agrega al agua para limpiarlas un poco de sal fina y un chorrito de amoniaco. Después con un paño muy limpio impregnado en esta mezcla se frota en el lugar afectado. No se eliminarán totalmente, pero si se disimularán bastante. De todos modos y para prevenirlas, lo mejor es utilizar un desodorante anti-transpirante, que regula el exceso de secreción de las glándulas sudoríparas que padecen algunas personas. Su acción es altamente recomendable.

LAS PATATAS que se ponen ne-gras y dejan un feo aspecto a la tortilla, cuando están cocidas, tienen solución. Bastará con hervirlas un po-co antes de freirlas para la tortilla en agua con unas gotas de limón.

LAS PRENDAS de seda reco-bran su colorido si en la última agua de aclarado se agregan dos cu-charadas de vinagre. De todas mane-ras si decide lavar en casa algo tan

delicado como la seda, habrá que utilizar un jabón suave y sin sosa, nunca un detergente. Secar al aire y no al sol y planchar siempre del lado del



Perfumería

EL TRINFO DE LA JUVENTO

O que vale cuesta y todo en esta vida lleva en sí un tributo que no es igual para todos, pero que de una manera u otra a todos nos afec-

ta.

En la niñez tenemos el Colegio, las mañanas tan dulces de dormir y que no podemos disfrutar porque el coche vendrá a buscarnos y hay que estar preparadas. La sumisión a los mayores, la "obediencia" que a veces nos resulta tan dura...

En la juventud... los granos. Sí, rece mentira que una imperfección de la piel pueda crear tantos problemas la piel pueda crear tantos problemas a los jóvenes, porque no se trata ya de una coquetería de la mujer sino que también los jóvenes sufren con esta imperfección, tanto que a veces cambia su carácter y crea complejos difíciles de sacudir más adelante.

Desde que el niño o la niña empieza su marcha hacia la pubertad, sus glándulas comienzan igualmente su labor y éste cambio hormonal se traduce en muchas ocasiones en esos poros

en muchas ocasiones en esos poros abiertos, esos pequeños granos y lo que es peor aún el acné.



Hoy dia las madres se dan cuente de la importancia de este problema porque comprenden que el cuidar un aspecto externo no es ya una coquetería sino una necesidad.

Es muy importante pues llevarles sun médico especialista que diagnostique y recete, que establezca un régimen de comidas, un plan que contribuya a equilibrar el organismo en transformación.

También las grandes casas de cose

transformación.

También las grandes casas de cosmética han visto la necesidad de crear productos específicos para tretar la pied desde su aspecto externo coadyuvando a la labor del médico.

Generalmente los jóvenes presentan en determinada época de su vida una tendencia a la piel grasa o muy grasa. Los poros se dilatan y si no están lo suficientemente limpios, la grasa en ellos contenida se oxida formando el punto negro que puede convertirse en espinilla o en grano de mayor o menor importancia.

Es muy conveniente que desde los 11 6 12 años en las niñas, 13 y 14 en los niños, se les haga sentir la necesidad de limpiar a fondo su piel, utilizando un producto que les resulte grato y fácil. Guerlain ha creado la Gelée Fluide de Nettoyage, gel rosado que al contacto con el agua hace una ligera espuma y que penetra en los poros limpiandolos totalmente. ra espuma y que penetra en los poros limpiándolos totalmente.

Se aplica con la yema de los de-dos previamente humedecidos y se hacen movimientos circulares igual que si se utilizase el jabón. Se retira mediante abundantes abluciones con agua

Durante el día y entes de salir a la calle conviene aplicar la Créme Acide, que es una crema antiséptica, equilibradora de la acidez de la piel y por tanto previene y corrige las imperfec-ciones propias de las pieles grasas. Guerlain además de la Créme Aci-

de recientemente ha puesto en el mer-cado la Créme Camphréa, cuyas pro-piedades desinfectantes y calmantes piedades desinfectantes y calmantes son extraordinarias. Cierra los poros y corrige los comedones. Se aplica en la zona más grasa o

donde se manifiesten los poros abiertos y puntos negros. Se deja de 20 minutos a una hora

Es muy importante en esta edad insistir en la necesidad de limpiar el rostro dos veces al día: por la noche para retirar las impurezas que se acumulan sobre la piel como consecuen-cia de la polución de las ciudades. Por la mañana, es necesaria esta

limpieza de cutis para contribuir a la renovación natural de la piel. Durante el sueño las células muerias de las capas internas de la piel son empuja-das hacia la superficie por las nuevas células nacientes. Estas células muertas se manifiestan como pequeñas plaquitas que es necesario retirar bien, ya que de lo contrario pueden asfixiar

(Pasa a la pág. veintitrés)

**************** MODA DEL SOL PARA AHORA



Conjunto de marinera y pantalón, realizado por Sangeran para la Moda del Sol de esta primavera y de este verano de 1972. Un punto más de cerco a lo marinero en sus mil versiones que amenaza con opri-mirnos este verano. El tejido del conjunto, una especie de «jean», es de Mas Molas y se adorna con pespuntes blancos. El pantalón un corte en las rodillas para más amplitud a los bajos.—(F. PYRESA)





tiempo de esperanza pa-estudian... de recoger la cosecha de abajo intenso.

DO

en el «In

ATO

que el estudio nos pareaso, con noches mucho pero siempre aumenta en el fruto de la labor

en todas las que estáis tas de un nuevo fin de

panorama de balance, libro abierto... Poría, estaréis contentas.

verdadera, es conseque corresponde a ciones, y tú, estás raciones, y tú, estás e has trabajado duran-iño, y bien. lo digan tantas horas

ada sobre un libro, en vela, con una taza diando, hasta que "no

o, en esa etapa final, miros sobre los laure-dos a pulso... terminar el año a pa-

etapa, ia más empinada vivir el mas de jur ivir el mes de junio con un plan de estudios, para cada día, y esforzaros por verlo cumplido.

Sin nervios. Con calma Cubriendo las etapas de cada día hasta el máximo.

Sin perder un minuto, aunque es to no equivale a convertiros en máquinas, con mala cara y peor hu-No intentéis pensar que, a través del trabajo de todo un curso, a es-

tas alturas no sabéis nada Dedicar un rato a la familia cada día, pasear con las amigas e in-cluso acepta una invitación para ver esa película que con tanto interés es-

Todo no va a ser trabajar. En tu caso, estudiar.

A la vez que estudias aprende a valorar los tiempos libres también, y mira las diversiones como una po-

sibilidad de descanso y superación... No creas que, porque te pases los días encerrada, este último mes, vas a conseguir más que si te permites, al día, unos minutos de distracción. Pero fíjate bien que digo, "unos minutes"

Cuando reanudes de nuevo tus estudios verás que lo haces con ánimos nuevos. El esfuerzo, no lo olvidéis, viene compensado por el triunfo.

MARIA-ELENA IBAÑEZ

de 1972

TEMAS FEMENINOS

PATRIA - Página 17

POR UN CAMPO PROSPERO

E L campo español ha vueito a poner de manifiesto la labor de las organizaciones y entidades que en él operan, con motivo de la Feria que actualmente se celebra en Madrid. Las Cooperativas, los grupos de Colonización, las Camaras, las Hermandades de Labradores y Ganaderos, han traido de nuevo a la capital del país su espíritu, que en definitiva es el mejor espíritu nacional: el de las provincias; el de los hombres que conocen los más duros trabajos y luchan día a día esforzadamente contra las sorpresas climatológicas y buscando nuevas técnicas y canales de ayuda, aparte del esfuerzo personal. Al agro le hace falta una mendalidad más moderna y a tone con la tarca que el Gobierno se ha propuesto, pero lo que nadie negará a sus gentes es capacidad para el sacrificio, que a veces llega a extremos heroicos.

Europa está a la vista y más tarde o más temprano tendrá que producirse nuestra incorporación. Las estructuras agrarlas tienen que encontrarse entonces en pleno funcionamiento. La competencia será dura y los andadores tienen que desaparecer. Todavía en los propios países del Mercado Común se promueven medidas proteccionistas, pero cada vez irán decreciendo y se impondrá la realidad. La agricultura se verá en la precisión de caminar por si misma. En la Feria del Campo se exhibe todo lo que se ha conseguido últimamente; pero ello no constituye una meta. La lucha entablada es por la agricultura del futuro; la de una época que ya está muy próxima.

El aumento espectacular del parque de tractores, la mecanización, la Seguridad Social Agraria, soa mejoras evidentes. Los objetivos deben ir mucho más aliá, El FORPPA viene realizando una labor que a veces se ha discutido aunque sirve para corregir los precios y para mantener la seguridad de los agricultores en que sus productos serán rentables. Por eso los datos particulares y exhaustivos sobre la Feria, tienen en esta ocasión —aún reconociendo el auge y el progreso de este certamen— menos interés que cuanto en si encierran de carga de trabajo y de esperanza parãa el por

rresponden los campesinos intensificando determinadas producciones como carnes, leche, piensos y semilias.

En el Plan de Desarrollo se concede primacia a la agricultura mediante la atención a las comarcas y a los núcleos rurales, así como al campo en todos sus aspectos. A ello se unirá la acción en el terreno de la enseñanza, que servirá para redimir de la incuria a muchos campesinos y preparará a las nuevas generaciones para que cumplan con alegría la misión que les compete. Hay que cortar a toda costa el absentismo y proporcionarles el aliciente necesario para que no huyan de las zonas agrícolas, "Sólo con un campo próspero, habitado, habitable y feliz, puede ser toda España próspera a la vez", decía García Ramal. Para ello hay que seguir sumando esfuerzos. Los oficiales y los particulares, Ni la Administración ni los propios agricultores pueden desentenderse de un problema de la envergadura de éste. Si una cumple con su deber en orden a la comunidad nacional, los otros se lo juegan todo.

AGRICULTURA

En julio comenzará la la recolección remolacher

TODAVIA NO HA TERMINADO CANA PRODUCCION

DE AQUELLA, PARECE IMPORTA QUE CUANDO SE CONTINGENTAR ABSURDO

y aún cuando en los últimos días —no en todos— el campo está dando la ca-ra, todavía faltan semanas para iniciar ra, todavía faltan semanas para iniciar la recolección en las provincias que siempran en otoño. Sin embargo, cabe esperar que en julio ya estarán las fábricas de Sevilla y Cádiz en disposicion de molturar lo que vaya llegando y con verdadera prisa. Donde se sembró en primavera, apenas ha empezado el aclareo. Y en las zonas de producción cañera, digamos que por causas meteorológicas, en vez de comenzar, como siempre, el 20 de marzo, la recolección se hizo un poco más tarde y todavía hay hectáreas que aguardan algunos dias del iniciado junio. Como siempre, comenzó el corte con cañas que apenas menzó el corte con cañas que apenas llegaban a nueve grados sacáricos y ahora están por encima de quince. Entre Málaga y Granada, cerca del mar, parece que pasan de cuatro mil hectareas las dedicadas a la producción azu-

Va retrasado el cultivo remolachero carera. Pasado junio, la riqueza pudie ra ser mayor, pero en tal caso, el cam-pesino se encontraría con perdidas ex-traordinarias para el año siguiente.

Esta vez, cuando ya está encima la cosecha de la zona Sur —la componen Andalucía occidental, Andalucía oriental y Extremadura — pero sólo en lo que se refiere a las provincias del oeste, las ya citadas Cádiz y Sevilla, que siembran en otono y aún en invierno. Opinan que esta vez no sucederá lo que en la anterior y que será similar por razones de mayor superficie ocupada. en la anterior y que será similar por razones de mayor superficie ocupada. La opinión general es que no se aicance la cifra oficial señalada de 2,29 millones de toneladas de raíz. IAh! Y que persistan los problemas de siempre por falta de capacidad fabril. En esa zona meridional hay que moler a toda prisa porque el «fruto» no admite ensilajes a causa de las altas temperaturas, con la ventaja, con relación al resto de las remolachas de que apenas hay descuentos por tierra y que de las fincas pa san las raíces sin pérdidas o con tan escasas, que son de mínima entidad.

En las zonas del Duero y Ebro —cen

escasas, que son de minima entidad.

En las zonas del Duero y Ebro—cen tro donde nadie o muy pocos han comenzado los riegos y, sin embargo, los sembrados empiezan a cambiar el tono del verdor, por más que el fresco reciente parece detener la buena marcha de fines de mayo. La remolacha es planta que aguanta todo y no hay micdo más que a la hora del nacimiento o la de heladas extremas. Es posible que en la presente campaña el balance sea sensiblemente inferior al de 1971-72, por amenazadas contingentadoras y el buen precio obtenido por las pata-

tas tardías. Las limitaciones de su vo están resultando ciertas. Oficial te, los objetivos generales en la ducción son de 5,85 millones de ladas y 0,45 de caña para una zun 825 millones de kilos. El excedente resulte, si es que resulta queda estudio «sine die» si procede y a procede, de lo que trate el campo la industria. La remolacha azuc también empleza a ser considerad mo esperanzadora riqueza en la cha.

cha.

Ya saben ustedes que España de retirarse del mercado munda azucar debido a que los precio descendido. Si volvieran al punto ciente, entonces lo reconsideraria. ciente, entonces lo reconsideraria tros excedentes son superiores a toneladas y acaso lleguen a 1600 gún quien diga la última paía los hombres de negocios o los sinos. El caso es que nos hemos dido de la coyuntura de vender inesperado paso atrás por falta lidad en la operación, acaso. Lo es que con tales reservas ¿cómo tifica el convenio con Cuba na poetar en tres años 250.000 tone. tifica el convenio con Cuba portar en tres años 250,000 portar en tres años 250,000 tone. Los agricultores no acaban de e der las contingentaciones de rencuando se trae articar de fuera a traceremos 70.000 Tm. y en 1973 nada menos que 90.000. Veremos que sucede al final de la reole general ,a pesar de haber sem menos, si la meteorología acom Los cultivadores quisieran en meta, como en todo, que les bus mercado que alentara la expansión desarrollo al que no se llega no be y tan extrañas trabas. La polita carera, puesto que hemos lacion una cumbre insospechada, desas

carera, puesto que hemos la una cumbre insospechada, desses logro autoabastecedor parece or a lo que impera en la economipaís, salvo error u omisión.

Digamos, para terminar, que llegado al techo más alto en la meción azucarera y que práctico—importaciones aparte—desnués última cosecha hemos llegado a los por habitante y año, rebasanda spiraciones de los bromatolosos suspiraciones de los bromatolosos suspiraciones de los bromatolosos suspiraban por un consumo de vecinco.

Urge ampliar la superficie de praderas, artificiales o no

GRAN PARTE DEL SUELO ESPAÑOL CONTINUA SIN EXPLOTARLAS FORMALMENTE

Contamos con una ganaderia respeta-ble, pero francamente inférior a las ne-cesidades de consumo, como se está de-

Empezó la guerra del aceite de soja

Antes que nada, vamos a facilitar los precios medios que rigen en el mercado español:

Refinado de oliva, primera, 49 pe setas kilo; hasta un grado de acidez, a 47,25; hasta uno y medio, a 46,50; hasta dos, a 46; y hasta tres, a 45. Orujo refinado y winterizado, a 39 nesetas

El aceite de soja ha comenzado la batalla publicitaria en Televisión. El de oliva no tardará, por lo visto. Todavía hay clases, afortunadamente. Cuando se acaben las 30.000 Tm. de este último, ¿qué sucederá? La calma actual es completa del consumidor sería comprar a los precios de hoy antes que se disparen los actuales, en olor a la paga del 18 de Julio.

El aceite de oliva es problema c lo va a ser inmediatamente, al tér-mino del verano.

Reacción positiva: Dos pesetas más en docena de huevos

El lunes por la mañana, buen des-pertar: subida de dos pesetas la doce-na de extras, esto es, a 19, en el campo o a pie de granja, como quieran. Los gramajes de primera, a 15; los de se-gunda, a 12; los terceras, a 10; y los cuartas, siguen como estaban, a siete solamente.

cuartas, siguen como estaban, a siete solamente.

Como segunda novedad, tomando como óptima la subida de las dos pesetas citadas, la reacción que parece haber obrado nuestro artículo de la semana anterior en relación con las compras de la Comisaria de Abastecimientos que, por lo visto, van a comenzar para satisfacción de los granjeros relativamente modestos. Los otros quisieran soluciones en gran escala, aunque no es fácil dar gusto a todos.

La carne de pollo se vende alrededor de 35 pesetas kilo, vivo y las gallinas apenas se cotizan y, en todo caso, las ligeras, a 25. Es un mercado flojo cuando empieza la muda y los sacrificios van a estar a la orden del día.

mostrando ahora mismo, conocido el precio de la carne. ¿Qué hacer? Ampliar con prisa la superficie de praderas, cualquiera que sea el procedimiento, si natural o artificialmente, alli donde exista posibilidad de riego. Eliminando natural o artificialmente, allí donde exista posibilidad de riego. Eliminando la cornisa cantábrica, toda Andalucia occidental y parte de Extremadura, el resto está sin explotar en la alimentación del ganado o en todo caso, mal aprovechado. Los programas dispuestos en la serie de ellos, referidos a la España húmeda no han sido acometidos con fuerza y, por eso, los rendimientos distan de ser los adecuados sin que exista buena relación entre kilos o toneladas de carne y hectárea al año. Es decir, gran parte del suelo español continua sin rendir lo preciso. Por ejemplo, aparte de las regiones o las zonas citadas hay otras que si no distrutan de la pluviometría europea tienen condiciones para adscribirse a aquéllas, hecho que sucede con la periferia de la cuenca del Duero, cuya altitud si es exagerada, cuenta con recursos higrométricos para sostener durante largas temporadas suelos que medianamente cuidados pueden convertirse en aceptables praderas.

Los campesinos metidos en problemas

dados pueden convertirse en aceptables praderas.

Los campesinos metidos en problemas ganaderos, que lo son casi todos, dudan con frecuencia si convendrán o no alternativas de pradere allí donde se han pasado la vida sin ensayar nada nuevo en tierras frescas. Hay que contestar afirmativamente y es ahora, cuando no ha entrado el verano, el momento de ir preparándose o ir preparando el terreno para sembrar gramineas o leguminosas aptas para ser sembradas en la primera quincena de septiembre o antes, si fuera posible aprovechando los cambios de ciclos que suelen operarse en la última decena de agosto.

El cambio, que no debe confundirse con la aventura agropecuaria, depende, aparte de las condiciones de suelo y cielo, de correctos abonados. Si el nitrógeno contiene el crecimiento de las leguminosas, acelera el desarrollo de todas las plantas gramineas —ray grassitaliano, ray grass hibridos, dactilo, festuca elevada, festuca de los prados, fleo, etc.— que bien nutridas de ese mismo nitrógeno resultan tan alimenticias o más que las leguminosas, con la ventaja de que resultan francamente más productivas. La fuerza de crecimiento de las gramineas empieza a asomar en febrero —nos estamos refiriendo en este productivas. La fuerza de crecimiento de las gramineas empieza a asomar en febrero —nos estamos refiriendo en este caso a suelos de altitud escasa— y ya no lo deja hasta muy tarde, pero teniendo en cuenta de que disminuye el crecimiento, que es nulo o casi nulo en la intensidad del estio.

Hasta aqui, hay razones suficientes para inclinarse por la plantación de gramineas; pero si queremos conservar una pradera en pleno interés económico, esto es, en alto y permanente rendimiento, urge asociarlas a las leguminosas —alfalfas, tréboles, esparcetas, lotos, etc.— con lo que se permite la se-

guridad de ensilar más o pastorear mejor un predio verde. Los que cuenten
con tal filón no precisarán paja para
su ganado, con producciones medias de
15.000 o más kilos por hectárea equivalentes a 7.000 unidades forrajeras o kilos de cebada. Un prado bien nutrido
de fósforo y potasa depende de la cantidad de nitrógeno para que inmediatamente después del invierno se permitan
asomar una intensa brotación. Las más
atractivas producciones de carne y leche son las consecuentes a una pradera atractivas producciones de carne y leche son las consecuentes a una pradera
sana y bien alimentada. En dichas praderas, temporales o no, artificiales o naturales, las alfalfas son susceptibles de
un pastoreo intensivo en mezclas con
dactilo, festuca o trébol. La mezcla con
dactilo debe entenderse como ideal porque permite pastarla en pleno verano.
Los que se crean capacitados para
operar un cambio de cultivo, pasándose
a una alternativa de pradera deben esturdiarlo abora mismo porque el verano

a una alternativa de pradera deben estudiarlo ahora mismo porque el verano pasa pronto y todo ha de estar previsto para su último mes. Sembrando entonces se llega al otoño con la planta desarrollada y en caso de un frio extemporáneo no padecer como sucedería a un proyecto de pradera con dactilo, demasiado sensible a los bajoceros. Lo peor es que el cereal que anteceda a la transformación apenas permite desenvolverse a gusto, aunque ahora, el empleo de cosechadoras ofrezca mayor número de horas para que pueda llevarse a cabo la mutación.

Una pradera temporal debe rendir bien durante un período de dos a cinco años como mínimo y son o deben ser el pilar en el que sea asentada una ganadería en plenísimo rendimiento de carne o leche o de carne y leche. Naturalmente, ésto ha de suceder, pero no de cualquier manera, sino con una esmerada labare en la preparación del suemerada labor en la preparación del sue-lo y una fertilización abundante, equi-librada lo mismo al sembrar que al ca-bo de la estación.

Los viñedos ofrecen espléndido aspecto

BLANCOS MANCHEGOS, PESETAS HECTOGRADO

La helada del 27 de abril fue grave na para la economía vitivinícola. Los danos siguen acusándose y de ahí que surjan nuevas especulaciones en torno al precio del vino, que este año está más alto que nunca. Por esta época sueien producirse complicaciones de está indone y aunque luego vienen rectificaciones de mejoría y aparición de nuevos brotes, lo dañado, dañado queda, digan lo que quieran. Sin embargo, afirmemos que a principios de la presente semana, los viñedos habían cambiado de aspecto. Parecían otros y si bien tales calores —los necesitaban las cepas como el vivir— fueron exagerados, la realidad del cambio ha producido satisfacción en toda España, con excepciones tajantes en la provincia de Castellón, donde los bajoceros maltrataron brutalmente las cepas.

donde los bajoceros materataron pru-talmente las cepas.

Pasando de lo agrícola a lo comer-cial, anticipemos que los biancos man-chegos han vuelto a ponerse en vigen-cia de buen precio: a 62 pesetas hecto-grado. A juzgar por lo dicho por el mi-

nistro de Comercio, no se cedera nos de importación por menos de setas, de manera que los tenedor caldos, que no son muchos, para bastantes podrán respirar a sua miedo a descensos que serán inse-cados.

Sorpresa: Baja el ga vacuno de leche) carne

El déficit de éste pasa millones de kilos

Si vienen ustedes por conocen su mercado se es manos a la cabeza, y si la al alborear la semana que bando más lodavía con la

manos a la cabeza, al alborear la semana que bando, más todavía, con precio, entre 2 y pesce más, cuando en el campo en el campo en el campo en el campo en les más recientes. En las más recientes Norte de España todo lo descendido sensacionalmentes dera sorpresa del año. Las dera sorpresa del año. Las dera sorpresa del año descendido sensacionalmentes de a sorpresa del año descendido sensacionalmentes de la sorpresa del año descendido sensacionalmente de la sorpresa del año descendido sensacionalmente del sorpresa del año de sensaciona pesca de contra el criterio que contra el criterio que contra el criterio del mando del mundo naceptado el revés del natural del mundo puede sensaciones se pusto del contra del mundo que contra del mundo puede del contra del mundo que contra de natural del mundo di cuando las vacas se pus picota de precio tampor

Lo mismo ha sucedido aunque con cierta justil bran corderos pascuales

ASTURIAS: Desaparecen robles y hayas

LOS AMIGOS DE LA NATURALEZA RECLAMAN CONTRA LA DESFORESTACION

Poco a poco van desapareciendo especies forestales con grave perturbación para la economía de las provincias que las mantenian. Ayer hablábamos de la codicia por la posesión de madera de nogal. Hoy es la Asociación Asturiana de Amigos de la Naturaleza quien reclama energicamente y denuncia los desafueros que se vienen cometiendo contra los bosques de hayas y robles; diciendo así:

"Será imprescindible la conservación de biotopos específicamente autóctonos como lo son los robledos y hayedos, re-liquias de una época no condicionada al

servilismo económico del nefasto eucalipto y semejantes, respetando la tradición de un paisaje norteño y asturiano que poco a poco desaparece de nuestra geografía. Las repercusiones que la desforestación y las plantaciones no apropiadas tiene sobre el hombre son, entre otras muchas: de tipo climatológico, erosión geológica, reducción y eliminación de habitats animales y destrucción del paisaje tradicional; Si a esto añadimos la utilización incontrolada de detergentes e insecticidas, comprendemos el gran peligro que para nuestra flora y fauna supone la intervención humana".

COPA DE S. E. EL GENERALISIMO

Real Sociedad, Atlético y Madrid, Barcelona y Español, adelante A APUROS PARA EL BARCELONA BAJO LLUVIA

TORRENCIAL (2-1)

BRUSQUEDADES Y GOLES EN EL MADRID-SAN ANDRES CON EXPULSION DE ZOCO (5-1)

ANTONIO K. G. (RIMADA). — El balón rebotado en un defensa llega a Madrid se ha clasificado para los res de final de la Copa de Su Expessa el Generalísimo al vencer esta e al San Andrés por elnco goles a la primera parte finalizo ya consignadrileña de cuatro - uno. En madrileña de cuatro - uno de cuatro gos de final de la Copa de Su Excoa el Generalisimo al vencer esta
e al San Andrés por cinco goles a
la primera parte finalizo ya con
a madrileña de cuatro - uno. En
tido de ida, jugado el pasado don en Santa Coloma, San Andrés
al Madrid empataron a un tanto.

Madrid: García Remón, Touris R Felipe, Verdugo: Zoco, Grande; Velázquez, Amancio, Santillana,

Andrés: Comas; Mur, Domenech, s: Laredo, Figueroja; Martio, To-lig. Vineta, Fellu y Vidal.

os preliminares del partido, ej mie de la Federación Española inte de la Federación Española intel don José Luis Pérez Paya, p al capitán del Real Madrid, intel de la copa de campeones de me el equipo paseó por el terre-tere control de la companión intel de la copa de campeones de la coración intel de la copa de companión de la coración de la lugo entre ovaciones del escaso asistente. Nada mas comenzar dido comenzó a llover intensamento de la comenzó a llover intensamento de la comenzó a llover intensamento de la comenzó de la primera parte, y como contra de una falta señalada contra del del arbitro y Zoco discutento del maso de la continuación, expulsión intensamento del continuación, expulsión intensamento del continuación, expulsión intensamento del continuación, expulsión intensamento del continuación del del continuación del co se continuación, expulsión in-se que el árbitro sacase la roja. En el diálogo parece algo más que un intercambio ares. A los 31 minutos, agrede Felipe a Vidal sin que el sente plazar, pese a pitar falde Madrid. Posteriormente, y Vidal, tendera quere. el Madrid. Posteriormente, v Vidal tendrian una querelas digna de película de baitalianos. A los cutarro misegunda parte, un gato nelo en el terreno de luego,
que el partido se suspentue fue expulsado el origido intruso. En los minutos
a segunda parte, Comas v
bandonaron sus puestos de bandonaron sus puestos de la acudir en ayuda de Vela de que éste se sobrepucalambre, y todo ello con miuego; fue uno nota de la corrividad, en un partido la correte beongo.

a lo minutos de la primera lo de Santillana desde la 12-la que Borrás acierte a cor-en tromba, envía a la red

mente bronco.

ón de la anterior jugada ana y Pirri. El interior nete valientemente la camete valientemente la caaltura v clava el tanto en
evan jugados 24 minutos.
de billar entre Amancio,
Pirri, con el balón de caoca y sin caer a la hierba.
35, Marañón bombea un
merta y Comas demasio-

puerta y Comas, demasia-o, no puede impedir que

minutos, Figuerola pasa ad a Martín v éste, dri Verdugo, sueita un tiro raso que le pasa por debajo del García Remón.

pase de Amancio y, Agui-o, manda a la red estable resultado definitivo.

SOCIEDAD, 3; GIJON, 1

kilos

BASTIAN, 10. (PYRESA). ead, 3 (Ansola, Silvestre y Ar-

dedad: Esnaola; Gorriti, Mar-Oyarzábal, 45 minutos); arria (Silvestre, 58 minu-Gaztelu, Ansola, Mendi-

Gilon: Castro: Echeverria, Fabian: José Manuel, Pas-ro II. Quini, Ciriaco, Valdés

hutes). Mendiluce cuelga

autos). Mendiluce cueiga de area pequeña gijonesa, ita ceder a un compañero de intento, lo que aprovecha hacese con el balón y batir durte tiro por bajo. La defensa donostia-a lugar de despejar se entre-

r de despejar se entre-n, retrasan el juego y Gorriti pierden la pe-se erea una situación el marco de Esnaola, nelmente el despeje y ballón helmente el despeje y balón en solitario para

El Gijón de salida adoptó cierto gire defensivo al retrasar a sus jugadores para lanzarse al contrataque como intentando sorprender a los donostiarras con un gol en frio. Pero fue la Real Sociedad quien inauguro el marcador, obligando a los gijóneses a modificar su sistema de juero.

gando a los gijoneses a modificar su sistema de juego.

En la segunda mitad, la Real Sociedad, bien por querer mantener su solitario gol de ventaja o por aquello de ser presa de los nervios ante las modificaciones realizadas por la retirada de Lema, lo cierto es que naufragó durante unos minutos, que dieron paso al gol del empate por parte del Gijón. Un nuevo fallo de la defensa donostiarra dejó a Quini solo ante Esnaola, pero el interior internacional hizo lo más difícil, tirar el balón fuera, cuando se cantaba el gol en los graderjos. Quizá de haber acertado en el remate a estas horas seria el Gijón el equipo clasificado para los cuartos de final.

Bien por ese fallo o por la entrada de

los cuartos de final.

Bien por ese fallo o por la entrada de Silvestre en el equipo en sustitución de Cortabarria, lo cierto es que la Real Sociedad cambió como de la noche al dia. El equipo comenzó a funcionar a fondo, hasta embotellar por completo al Gijón. En la Real Sociedad, sus mejores hombres fueron Corcuera, Arzac, Mendiluce y Boronet, éste con sus genialidades que unas veces salian bien y otras mal. Junto a ellos, la seguridad de la defensa, salvados esos minutos de nerviosismo,

BARCELONA, 2; CASTELLON, 1

BARCELONA, 10. (PYRESA). — El Barcelona ha derrotado por dos goles a uno al Castellón en partido de la segunda vuelta de los octavos de final de la Copa del Generalisimo. Los dos goles estalanes fueron conseguidos por Zabalza y Rexach, mientras que Cela logró el levantino.

Barcelona, — Reina; Costas, Torres, Etadio; Juan Carlos, Zabalza; Rexach, Marcial, Bustillo, Asensi y Pérez, Al co-mienzo de la segunda parte, Fusté sus-tituyó a Asensi.

Castellón. — Mendieta; Corrales, Ce-la, Echarri; Oscar, Cayuela; Demetrio, Figueirido, Planelles, Leandro y Félix. En las postrimerias del encuentro, Fe-rrer sustituyó a Cela.

1-0 (20 minutos): Centro retrasado de Costas sobre Zabalza, que el interior remata imparablemente por bajo.

2-0 (23 minutos): Rexach, en el bordel del área, y a pase de Asensi, logra el segundo.

3-1 (66 minutos): Falta contra el Bar-celona. La saca directamente Cela, que

En un partido decepcionante, el Barcelona se ha impuesto con apuros al Castellón. No obstante, el equipo azulgrana siga adelante en el torneo y se clasifica para los cuartos de tinal, ya que en Castalia consiguió mantener su puerta imbatida, empatando a cero golees.

El partido empezó de forma promete-dora, que hacia suponer que los locales no tendrían problemas para resolver có-modamente la eliminatoria. Pero pronmodamente la eliminatoria. Pero pronto se complicó el juego, y a punto estuvo el Castellón de dar al traste con
las ambiciones de la parroquia barcelonista. En el primer tiempo, el Barcelona hizo un juego aceptable, superando
a un Castellón deslabazado y marcando dos goles, que hacía suponer un más
amplio resultado en la segunda mitad.
Pero no fue así. El Castellón se fue
creciendo a medida que transcurría el
tiempo, sobre todo tras conseguir un
solitario gol, y roudó con peligro la
puerta de Reina, quien cuajó una sensacional actuación.

SEVILLA - ESPAÑOL (3-3) Y LAS PALMAS-ATLETICO DE MADRID (0-0) TERMINARON **IGUALADOS**

ciones

Sevilla: Bonilla (1) (Rodri, segundo tiempo; Toni (--) (Chacón I, 12 minu-tos), Pazos (3). Hita (2); Costa (0); Garzón (1); Lora (2). Juan Antonio (2). Acosta (2) De Diego (2) y Berrue-

Español: Boria (0); Ramos (2), Gia-ría (3). Ochoa (1); Carbonell (1). Már-fil (1); Roberto Martinez (2) Solsona (2) (Poli, 63 minutos). Amiano (1) José María (2) y Pepin (1).

da inicial combinación de De Diezo con Acosta que remata por bajo. 1-1. (14 minutos) — Córner contra el Sevilla que se saca retrasado sobre

RESULTADOS DE LOS OCTAVOS DE FINAL

-

MADRID, 10. (PYRESA) .- Los resuitados de los partidos de fútbol corres-pondientes a los octavos de final de la Copa de S. E. el Generalisimo, vuelta, jurados tors hay basedos de la companio del companio del companio de la companio del companio del companio de la companio de la companio de la companio de la companio del companio del companio del companio de la companio del companio de jugados hoy, han sido los siguientes:

Real Sociedad, 3; Gijón, 1 (0-0), Las Palmas, 0; At, Madrid, 0 (0-1), Sevilla, 3; Español, 3 (1-3), Valencia, 2; Granada, 2 (1-0), Barcelona, 2; Castellón, 1 (0-0), Real Madrid, 5; San Andrés, 1 (1-1).

Se clasifican para los cuartos de final, Real Sociedad, At. Madrid, Español, Va-lencia, Barcelona y Real Madrid. Mañana se juegan los encuentros siguientes:

Cartagena-At, Bilbao (2-5), Pontevedra-Celta (1-3),

El sorteo de los cuartos de final se celebrará el lunes en los locales de la Federación Española de Fútbol.

SEVILLA, 10 (PYRESA), - Alinea-Ramos y centro largo de éste que mats de cabeza Roberto Martinez.

Sevilla: Bouilla (1) (Rodri segundo 1.2 (26 minutos). - Pase de Amisao

a José Maria que remata por bajo. 2-2 (39 minutos). Falta de Juan Antonio, que saca el propio jugador. v

Antonio, que saca el problo lugador. V De Diezo marca de cabeza por debale de las piernas de Boria 3-2, (50 minutos) — De Diezo sacs directamente a la red una falta, sal-vando muy bien la barrera 3-3 (85 minutos). — Fallo de Costa

que aprovecha Pepin para centrar so-bre Roberto Martinez que marca sin

Juicio critico. - El gol inicial del Sevilla parecia que iba a dar a la eli-minatoria la vuelta a favor de los blancos, porque se produio cuando so es habian jugado más que quince segun-dos de partido El Español encajó este dos de partido El Espanol encajo este tanto sin inmutarse y hasta abrió sus lineas para amenazar al Sevilla. El empate a uno era un resultado que ye ponía otra vez la eliminatoria en Igualdad de condiciones y el 1-2 fue la sentencia del encuentro, porque el Sevilla. jugó en el primer tiempo nervioso atrás con poca suerte en los remates g

El segundo tiempo ha sido de grane esfuerzo por parte de los prapietarios del terreno que, al marcar su terces zol, vieron is posibilidad de salir airosos del encuentro al menos; mientras, el Español incomprensiblemente, cuamdo va el reloi juzaba a su favor, se puso narvioso Durante toda esta serunda parte, el equipo visitante actua enceparte el equipo visitante actuó ence-rrado en el área pero con alguna que otra incursión peligrosa, como la que le proporcionó el tercer gol del encues-

LAS PALMAS, 0; AT, MADRID, U LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 10. (PYRESA). — Con empate a caro ha concluido el partido de Copa jugado esta noche entre Las Palmas y At. Ma-

Las Palmas: Betancor (2); Estévez (1), Tonono (2). Hernández (2); Car-melin (1), Castellano (1); Soto (0), Jus-to Gilberto (1), Páez (0), Germán (1) y

Atlético de Madrid: Rodri (1): Jayo (1), Ovejero (2), Calleja (1): Adelardo (2), Iglesjas (1): Ufarte (1), Luis (2), Gárate (1), Irureta (1) y Alberto (1).

Juicio critico:

Juiclo critico:

El partido tuvo un tono tipicamente copero, jugándose con briosidad y fuerza, pero quizá atropelladamente por parte de los canarios que mostraron prisa por marcar sin conseguirlo, cometiendo errores posicionales y de servicio. Al Atlético, que hizo el partido conveniente, le bastó con cerrar bien la cobertura, pasando a Iglesias a la zasa, mientras que sando a Iglesias a la zaga, mientras que Luis. Adelardo e Irureta dominaban el centro del campo gozando de plena li-bertad para ello, debido al deficiente marcaje por parte de Carmelin, German y Justo Gilberto. 1, Panizza (It.), 50 puntos; 2, Merckx (Bél.), 30; 3, Chaldos (Esp.), 20. Clasificación final del gran premio de la montaña;

y Justo Gilberto.

De esa jaez fue todo el encuentro sunque en algunos momentos, especialmente en los inicios de ambos períodos de juego pareciera que Las Palmas se iba a imponer, pero al no dar fruto su juego, cuando ya finalizaba, pareció como entregado, destacando entonces los contrataques de Ufarte que llegó a estrellar un balón en el larguero con Betancor babalón en el larguero con Betancor ba-

la montaña; 1. Fuente (España), 490 puntos; 2. Merckx (Bél.), 350; 3. Galdos (España), 270; 4. Panizza (It.), 150; 5. López Carril (España), 100; 6, Farisato (It.), 50; 7. Lazcano (España), Fabri (It.) y Schiavon (It.), 50; 10, Bergamos (It.) y Lanzafame (It.), 40; 12, Lasa (España), 30, HABLA MERCKX

ARCO (Italia), 10 (ALFIL), — Poco después de adjudicarse la semietapa del circuito contra reloj individual de Arco, y a veinticuatro horas de la conclusión de la 55 edición del "Giro" de Italia, Eddy Merckx, líder absoluto de la clasificación general hizo un braca bala-

Eddy Merckx, lider absoluto de la clasificación general, hizo un breve balance de su actuación en la prueba italiana, con estas palabras.

"Esta temporada me he sentido en mejor forma que el año pasado, y he comenzado con mucha moral el "Ciro", pero el español Fuente me ha impresionado mucho. No es el mismo del año pasado cuando su nombre comenzó a ser conocido. Ahora puedo afirmar perfectamente que hicimos bien en atacarle desde el principio, poco después de la cumbre del Block Haus, perque en caso contrario, hubiera sido casi imposible arrebatarle la "maglia rosa".

Merckx confirmó más adelante su participación en el próximo "Tour" de

Merckx confirmó más adelante su participación en el próximo "Tour" de Francia y, respondiendo a una pregunta sobre su parecer acerca de los rumores según los cuales el trazado de la prueba francesa parecia diseñado a propósito para beneficiar las condiciones de su otro gran adversario español. Luis Ocaña, el campeón belga dijo sonriendo: "No creo que se pueda hacer el trazado del "Tour" pensando en beneficiar a un solo corredor".

"El año pasado —concluyó el lider del "Giro" — Ocaña estaba mucho mejor que yo en montaña, pero esta temporada me siento en buena forma y con mucha moral. Espero que los aficionados puedan presenciar una bella batalla".

l puedan presenciar una bella batalla".

Promoción de Segunda División

- x -

PASO ADELANTE DEL CADIZ. QUE GANO A DOMICILIO AL SESTAO (1-2)

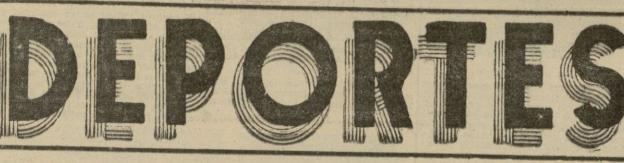
BILBAO, 10 (PYRESA). - Alinescio-

SESTAO: Bilbao: Urrutia. Magure-gui, Garay: Braceras, Vázquez: Marti-nez, Amezaga, Orúe. Igarya y Ortiz.

CADIZ: Paco: Puig. Migueli, Soriano; Aguilera, Andrés; Lara, Villalba, Machi-cha, Herrero y Baena. En el segundo tiempo, Juanito sustituyó a Villalba, y en el minuto 58, Otiñano a Baena,

Goles: 0-1. Minuto 14. Centro de La-

Goles: 0-1. Minuto 14. Centro de Lara, muy flojo, que detiene Bilbao; el balón se le escapa de las manos y Baene,
bien situado, inaugura el marcador.
1-1; Minuto 20, Pase de Orúe en
profundidad sobre Martinez, que espera
la salida de Paco para cruzar el balón
al fondo de las mallas.
1-2: Minuto 23. Chut de Machicha
que rebasa al portero local y cuando el
balón iba a entrar en la portería, lo saca con las manos Vázquez, sefialando el
arbitro penalty, que transforma en gol
Machicha. Machicha.



- MERCKX VOLVIO A IMPONERSE CONTRA EL CRONOMETRO
- HOY TERMINA EN MILAN LA RONDA ITALIANA

ASIAGO (Vicenza, Italia) 10, (AL-IL). — A las siete de la mañana, hora europea, han tomado la salida los corredores para cubrir el primer sector de la decimonovena etapa del Giro de Italia, Asiago - Arco de 163 kilómetros. Esta etapa del Giro de Italia cuenta con dos puertos de montaña de primera catagoría en su tragado el Puerto. ta con dos piertos de montaña de primera categoría, en su trazado el Puerto
de Fugazze (1.159 metros y diez por
ciento de pendiente máxima) y el Monte Bendone (970 m. y once por ciento de máxima pendiente).

No ha tomado la salida, Aldo Mosser,
por sufrir dolores intestinales. Quedan,
por lo tanto, 70 corredores en carrera.
El tiempo es bueno y la temperatura
agradable.

agradable

Por la tarde se disputará el segundo sector y última prueba contra reloj del Biro: 18 kilómetros de ruta ligeramente ondulada, con una pequeña subida e el kilómetro 11,2 de Circuito de Arco.

PRIMER SECTOR

ARCO (Italia), 10 (ALFIL), - La elasificación oficial del primer sector de la 19 etapa del "Giro" de Italia, disputa-19 etapa del "Giro" de Italia, disputado hoy entre Asiago y Arco, con 163 kilómetros de recorrido, es la siguiente:
1. Roger De Vlaeminck (Bélgica), 5
horas 13 minutos 51 segundos (media:
31,160 kilómetros hora); 2. Dancelli (It),
mismo tiempo; 3. Lasa (España), id; 4.
Caverzasi (Ita.), id; 5. Van Stayen
(Bél.), id; 6. Gimondi (Ita.), id; 7. Rub
(Sui.), id; 8. Urbani (It.), id; 9. Cumino (It.), id; 10. Michelotto (It.), id.
20. López Carril id; 33. Fuente id; 39

20, López Carril, id; 35, Fuente, id; 39, Lazcano, id; 40, Pesarrodona, id; 42, Galdos, id; 51, Manzaneque, id. No tomó la salida: Moser (It.).

Abandonó: Crepaldi (It.).

ARCO (Italia), 10 (ALFIL), — La clasificación oficial del segundo sector de la 19 etapa del "Giro" de Italia, disputado hoy en el circuito de Arco, en la modalidad "contra reloj" individual, es la siguienta:

modalidad "contra reloj" individual, es la siguiente:

1, Eddy Merckx (Bél.), 21' 42" (media 47,575 kilómetros hora); 2, Swerts (Bél.), 23-15; 3, De Vlaeminck Bél.), 23-29; 4, Gimondi (It.), 23-30; 5, Ritter (Dina.), 23-31; 6, Gosta Petersson (Sue.), 23-54; 7, Panizza (It.), 23-55; 8, López Carril (Esp.), 23-57; 9, Fuente (España), 24-01; 10, Houbrechts (Bél.), 24-01; 11. Galdos (Esp.), 24-03, 14, Manzaneque (Esp.), 24-29; 18, Pen

Galdos (Esp.), 24-03, 14, Manzaneque (Esp.), 24-20; 18, Pesarrodona (Esp.), 24-28; 19, Lasa (España), 24-29;

CLASIFICACION GENERAL

1, Eddy Merckx, 98 horas 31 minutos 44 segundos; 2, Fuente, 98-37-14; 3, Galdos, 98-42-23; 4, López Carril, 98-43-01; 5, Panizza, 98-44-44; 6, Pettersson G., 98-44-53; 7, De Vlaeminck, 98-45-36; 8, Gimondi, 98-45-49; 9, Lasa, 98-46-03; 10, Lazcano, 98-49-26.

14, Pesarrodona, 98-52-49; 21, Man-zaneque, 99-14-57,

LA MONTANA

ARCO (Italia), 10 (ALFIL), clasificación del gran premio de la mon-taña en la primera fracción de la deci-monovena etapa (y última de montaña) del "Giro" de Italia ha sido la siguien-

Paso de Fugazze, 1.159 metros (primera categoria).

1. Schiavon (It.), 50 puntos; 2, Farisato (It.), 30; 3, Galdos (Esp.), 20.

Monte Bondone 970 metros (primera

LOS DEPORTES

PATRIA - Pagina 19

unio de 1972

BRAVO PARTIDO DEL GRANADA EN VALENCIA (2-2)

- SE ADELANTO A LOS CINCO MINUTOS CON UN GOL DE PORTA Y AL FINAL IGUALO CHIRRI
- CON DIEZ HOMBRES, POR EXPULSION (INJUS-TA) DE FERNANDEZ, LOS ROJIBLANCOS ACO-GOTARON AL VALENCIA
- ORTIZ DE MENDIVIL, MUY CASERO, SEÑALO EL TERMINO DEL ENCUENTRO DOS MINUTOS ANTES DEL TIEMPO REGLAMENTARIO

VALENCIA, 10 (Por teléfono. Crónica especial para PATRIA, por FERNANDEZ CASTELLVI). — Mérito, mucho mérito tiene la actuación del Granada en el "Luis Casanova" en esta noche cálida levantina. El resultado ya es de por si meritorio, porque empatarle al Valencia a dos geles en su propio feudo es una proeza que pocos equipos están capacitados de realizar, máxime en unas circumstancias en las que el cuadro granadino se presentaba aquí poco menos que como víctima propiciatoria. De una parte, el resultado del sábado pasado en Los Cármenes, con la victoria valencianista por uno a cero dejaba prácticamente sentenciada la eliminatoria. De otra la falta de hombres considerados puntales en el cuadro visitante, como Aguirre Suárez, Jaén, Fontenla y Manolín parecian que el encuentro seria sumamente fácil para el cuadro local.

Pero llevaba razón Alfredo Di Stéla

Pero llevaba razón Alfredo Di Stéfamo cuando no participaba de la euforia anticipada general que se percibía. Aducia que los partidos constan de ciento ochenta minutos en las competiciones de Copa y que únicamente había una ventaja cierta de su equipo, pero no definitiva. El público no lo entendía así y aunque al final el Valencia ha logrado clasificarse para los cuartos de final de la Copa, le ha costado sudores y lágrimas. El partido ha sido emocionantisima porque en ningún momento, pese a la victoria anterior del Valencia, estuvo decidida la eliminatoria. Pero llevaba razón Alfredo Di Stéfa-

MARCA EL GRANADA

MARCA EL GRANADA

Ta eliminatoria dio un giro insospechado cuando a los cinco minutos de juego se adelantó el Granada en el marcador. Inesperadamente, el gol cayó como un jarro de agua fría sobre jugadores y público, que no daban credito a lo que veian. Pero el gol fue irreprochable. Se produjo así. Falta de Antón sobre Lasa en la banda izquierda. El propio extremo derecho rojiblanco la ejecuta muy templada, enviando el balón por alto. La defensa local se queda paralizada y surge Porta como un rayo cabeceando de forma predigiosa y muy cerca de Cota, que no tiene tiempo ni de iniciar la estirada.

Aquí estuvo el quid de lo emocionan-

de iniciar la estirada.

Aquí estuvo el quid de lo emocionante de la contienda. El Valencia acuso el impacto. El Granada, por su parte, vio que el gol podía serle muy rentable y actuo con la lógica serenidad que le proporcionaba el haber equilibrado tan pronto la diferencia adversa. Sin embargo, poco le duraria el gozo porque en el minuto diez igualaba la contienda el Valencia. El gol se produjo en un centro de Fuertes que rechazó en corto la defensa rojiblanca para que Adorno volviese a centrar sobre el área y Quino, adelantándose a la acción de sus contrarios, conectara un buen remate cabecero totalmente inatajable para Izcoa.

Otra vez estaban las espadas en alto, pero el Valencia tenia el riesgo de que un nuevo gol visitante le ponia la eliminatoria totalmente adversa por el doble valor de los goles conseguidos en campo contrario caso de igualada en el cómputo global de los dos encuentros. No apretó demasiado el Granada y tampoco el Valencia, satisfecho con haber enjugado casi a renglón seguido el tanto de Porta, hacia grandes cosas. Mantenia el equipo de casa cierto dominio territorial, pero sin prodigar el remate a puerta.

LAS POSICIONES

Estaban claramente definidas las posiciones de los dos equipos. En el Gra-nada Fernández se encargaba de Quino nada Fernandez se encargada de y Santos marcaba a Adorno, enlazando, además, con Chirri y Vicente en el centro del terreno, hasta donde también Lasa en numerosas ocasiones para ayudar a sus compañeros. En punta neta se hallaban Porta y Barrios, a los que se unían los jugadores mencionados en las arrancadas del Granada.

Como jugada de relieve citemos el desvío de Izcoa a córner en remate envenenado de Quino, cuando el ariete local se hallaba en posición dudosa que reclamaron sus adversarios. En el minuto treinta y cinco hubo tarjeta blanca a Fernández por entrada a Fuertes. Fueron amonestados también Lorenzo y Santos. Finalizando este primer perio-Santos. Finalizando este primer perío-do, Cota tuvo que salir a despejar con le pie al borde del área y lo hizo defec-tuosamente provocando una situación

TOBA RENOVO POR EL OVIEDO

OVIEDO, 10 (PYRESA). tarle de hov v como resultado de las conversaciones sostenidas en estos úl-timos días la directiva del Real Ovicentrenador don Eduardo Toba. han eligado a un acuerdo, por el cual el preparador ha renovado contrato por una nueva temporada.

peligrosa para su marco que al final resolvió Barrachina.

EXPULSION DE FERNANDEZ Y GOL DE ADORNO

GOL DE ADORNO

El comienzo de la segunda mitad estuvo presidido por un lance adverso para el Granada que le puso teóricamente la eliminatoria más cuesta arriba aún. Fue en el minuto tres cuando al disputar un balón Fernández y Adorno, el interior local cayó al césped. En honor a la verdad no vimos nada punible sino un encontronazo de los muchos que se producen en el fútbol. La sorpresa de todos fue mayúscula cuando Ortiz de Mendívil sacó la tarjeta roja y expulsó del terreno de juego al medio de cierre rojiblanco. Estupor y desconcierto entre los jugadores granadinos, a quienes de nada valieron sus razonadas protestas.

En esta tesitura aprovechó el Valencia un momentáneo desconcierto de las



PORTA

lineas zagueras visitantes para marcar su segundo gol que a la postre le otorgaria el paso a los cuartos de final. El autor del gol fue Adorno, beneficiándose de ese desconcierto a que aludimos. La suerte de la eliminatoria estaba echada. Eran demasiadas circunstancias adversas para el Granada tener que hacer frente a todo un segundo tiempo con inferioridad numérica en el campo y desventaja en el marcador. Se estabilizó algo el juego a raíz de este segundo gol del Valencia, satisfecho, sin duda, de haber dado la vuelta a un partido que se le había puesto francamente difícil en el primer período.

Antón se constituyó en muchas ocasiones como extremo izquierdo, entrando Valdez por el centro, pero el Granada nuevamente se serenó y a los veinte minutos Santos lanzó un buen tiro que obligó a Cota a realizar una soberbia parada. A raíz de este lance, la primera sustitución del encuentro, al reemplazar Sergio a Fuertes. Poco después marcaría el Granada, en contragolpe de Vicente con cesión a Porta para que el máximo goleador español de Primera División rematara a la red, pero Ortiz de Mendivil señaló un fuera de juego muy discutible.

SORPRENDENTE Y MAGNIFICO GRANADA

Después de una colada de Sol con remate fortisimo que salió lamiendo el larguero, el Granada, nuevamente de sorpresa en sorpresa, se hizo con las riendas del encuentro. De manera to-En esta labor consideramos fundamental la excepcional labor de su medio volante Santos que adelanto la po-sición que había adoptado hasta el mo-mento y tirando constantemente del equipo, con la inestimable y magnifica ayuda de Vicente se erigieron en dominadores del centro del campo. El triunvirato integrado por Adorno-

El triunvirato integrado por Adorno-Lico y Martínez, que había jugado con autoridad en el primer tiempo, perdió por completo los papeles y el Granada, valientemente, dejando a la defensa con sólo sus tres elementos, De la Cruz, Barrenechea y Lorenzo, puso las cosas francamente dificiles a un Valencia que francamente dificiles a un Valencia que habia perdido totalmente el control de la situación y pese a su ventaja numérica, estaba constreñido en su área, incapaz de salir de alli salvo en algún que otro contragolpe que la defensa granadina, en el centro del campo, abortaba de inmediato.

La figura de Santos fue creciéndose hasta limites insospechados. No había mucho remate en el Granada, esta es la verdad, porque además el Valencia, totalmente replegado, tampoco dejaba fisuras para ensayar el disparo, pero in-

sistimos en que resultaba sorprendente ver a un equipo con diez jugadores haciéndole pasar un amargo trago nada menos que a un equipo de la categoria y posibilidades del Valencia, uno de los favoritos a la obtención de la Copa.

Salió Claramunt II por Quino y a poco Izcoa tuvo que jugarse el tipo dos veces consecutivas con valientes salidas, una de ellas rechazando el cuero con el cuerpo para evitar goles que ya se cantaban. Pero el dominio era total del Granada y a los cuarenta y un minutos le llegó el fruto con su segundo gol que igualaría definitivamente el marcador y vendría a refrendar los méritos amplios y soberbios exhibidos por el equipo de Joseito.

Joseito.

Marcó Santos en un disparo espectacular bastante fuera del área, calculamos que a unos treinta metros del portal valencianista. El balón salió como obús y entró por la escuadra derecha del marco de Cota. El público, puesto en pie, siguió con una zozobra indescriptibles los instantes finales del encuentro, pidiendo la hora, porque si el Granada volvía a hacer diana, la eliminatoria se iria forzosamente hacia la ciudad de la Alhambra.

No ocurrió así aunque el Granada me-

Alhambra.

No ocurrió así aunque el Granada merció seguir adelante en la Copa. Ortiz de Mendívil, para culminar su deficiente actuación, señaló el final del encuentro dos minutos antes de que concluyera, al menos por nuestro reloj y cuando consultamos el hecho con otros compañeros de prensa nos ratificaron que el tiempo reglamentario no había finalizado.

RESUMEN FINAL

RESUMEN FINAL

El Valencia ha disgustado a su "hinchada". Sacó la eliminatoria a trancas y barrancas, por su victoria en Los Cármenes, pero esta noche ha estado a muy bajo nivel, en especial en el tramo final del encuentro. Su público no puede perdonarle la noche amarga que le ha proporcionado, aunque a la postre obtuviera su objetivo de seguir adeiante en la Copa.

Todos los elogios que podamos hacer del Granada son absolutamente justificados porque ha causado una inmejorable impresión a la afición valenciana, que le recibió algo de uñas por los precedentes y al final reconoció que ha sido de los mejores equipos que han desfilado por las instalaciones valencianistas en la actual temporada.

Recia su defensa, seguro el centro del campo y muy paligrosa la vanguardia

tas en la actual temporada.

Recia su defensa, seguro el centro del campo y muy peligrosa la vanguardia. Santos fue el mejor a través de su sensacional segundo tiempo, pero en general, todo el equipo luchó con bravura y destacó el conjunto, que ofreció una admirable lección de coraje hasta terminar acogotando al Valencia.

La labor del árbitro fue bastante casera, perjudicando al Granada en las ocasiones cruciales, sobre todo, con la absurda expulsión de Fernández, que era un hándicap muy considerable para los rojiblancos. Partido correcto de los dos equipos y al final suspiro de satisfacción de la "hinchada" valencianista.

Alineaciones: Alineaciones

VALENCIA: Cota; Sol, Barrachina, Antón; Martínez, Anibal; Fuertes (Ser-gio), Lico, Quino (Claramunt II), Adorno y Valdez

GRANADA: Izcoa; De la Cruz, Ba-rrenechea, Lorenzo; Santos, Fernández; Lasa, Porta, Barrios, Chirri y Vicente.



El Barcelona, vencedor del "Trofeo Corpus" de baloncesto

- VENCIO AL KAS EN LA FINAL POR 80-64
- LAS CHICAS DEL MEDINA DE GRANADA GANA RON A LAS DE ALICANTE POR 30-27

Poco después de las seis de la tarde daban comienzo los encuentros correspondientes a la última jornada del "Trofeo Corpus" de baloncesto. Y el problema de la luz, candente aún, porque en principio estaba medio solucionado, pero luego... poco faltó para que hubiese de jugarse con velas. Mucha animación en las gradas y una entrada que mejoraba la de los dos días anteriores.

M. De Corpus de las seis de la tarde inclinara de parte del Medina de Granada. El arbitraje de los señores Salmetos y López no fue de lo mejorcito que apuede ver, precisamente. Al final del choque el resultado favoreció a las granadinas por treinta voneció a las granadinas por treinta voneció a las granadinas por treinta del "Trofeo Corpus" de baloncesto por ra damas.

M. DE GRANADA . M. DE ALICANTE

M. DE GRANADA - M. DE ALICANTE

Encuentro reñido en su totalidad el
que nos ofrecieron las niñas de los Medinas de Granada y Alicante. Las alicantinas, que en la jornada anterior demostraron que tienen un equipito muy
"majo" (en todos sus sentidos) se vieron superadas por nuestras paisanas,
que contaban con la experiencia y buen
hacer de las hermanas Tamayo. Sin embargo fue Diez quien con sus acertadas
canastas hizo que el marcador final se

ra damas.

Por el Medina de Granada se alin

Por el Medina de Granada se alin

ron y marcaron: Tamayo (3), M.

Tamayo (2), Romero (2), Ruiz (2), F

Tamayo (2), Romero (2), Ruiz (3), M.

nández (6), Crovetto, Djez (13), M.

Fernández (2), Benavides, Malagot.

Fernández (2), Ga

handez (6), Clovesto, Malagon Fernández (2), Benavides Malagón Malagón y Rojas.

Medina de Alicante: Pascuai (9), Galwis (8), Serrano (4), González (4), Marvis (8), Serrano y Varo.

KAS - BARCELONA

KAS - BARCELONA

Y tras las chicas, el partido que habia despertado gran animación. Es en casiones cuando tenemo oportiestas ocasiones cuando tenemo controlem en categoria. El Kas y el Barcelona joan disputar un gran choque valedero para
esta final masculina.

De salida el Barcelona de Thomas, que actuo más a tono
de Thomas, que actuo más a tono
fensa de sus colores para lograr es vi
fensa de sus colores para lograr el vi
toria final que les proporcionaria el vi
lioso trofeo.

toria final que les propulsos trofeo.

El Kas, más técnico que su opte de la companya de lejanos acertando en la mayoria lejanos acertando en la mayoria ocasiones hasta el punto que onso ron casi igualar un marcador que desfavorable desde más igualar en los companya desde la segundo tiempo fue más igualar en la propue los focos instalados tenano fluido y el público protesto desde más fue los focos instalados protesto mo fluido y el público protesto.

mo fluido y el pl

mo fluido y el público prosas veces.

Los bilbaínos apretaron el ritme de los diez primeros minutos de los diez primeros minutos de los diez primeros minutos de la secona de la secona de la secona de la secona de dieciséis puntos. Ma sacaron de dieciséis puntos. 80-64 para el Barcelona.

El arbitraje de Barbero y Prade lo en esta ocasión.

Destacaron por el Kas, Sagionejor hombre de su equipo, mejor hombre de su equipo. González. Por el Barcelona.

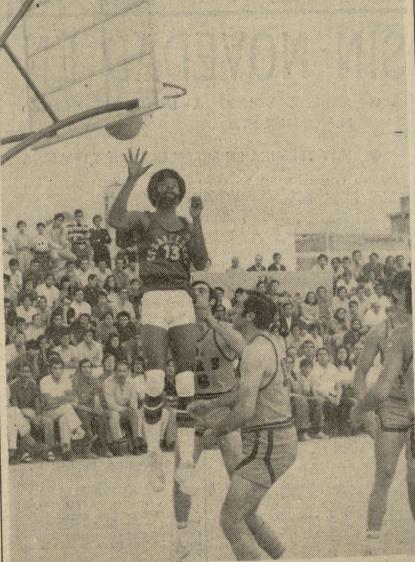
Jugaron por el cuadro bila finalizaron por

Jugaron por el cuadro bilbal de, Pintor, Iradier, Zamora, Ri Sanepifanio, Sangi - Vela, Ga Lázaro.

Los azulgranas alinearon Los azulgranas Carmichael Soler, Azpiazu. Carmichael Thomas, M. Thomas, López A

ENTREGA DE PREMI

NONO HIDA



Las dos figuras del encuentro final del «Trofeo Corpus», de baloncesto. Sagi-Vela, del Kas y Thomas, del Barcelona, en disputa de un balón rebotado en el tablero. — (Foto FERRER)

LAS FINALES INDIVIDUALES

LA PAREJA FORMADA POR MUSSALEN Y PUIG-MIGUEL, GANADORA EN DOBLES

dia de aver se celebraron los tros correspondientes a las fina-Trofeo Internacional de Tenis. orpus 1972". Más animación encosa lógica si tenemos en cuen-e desarrollaban los partidos últorneo que durante las granadinas se ha venido jugan-

Teresa Cuadrado, nuestra reante en las competiciones más ante en las competiciones mas a tenía como adversaria una du-mente: Mónica Mon, Y la ma-fiel a los comentarios que de impuso a la granadipuso todo lo que pudo por habuen pamel v bien es cierto que guió pese a que los pocos años impusieran en los en-Una final femenina, por tan

petida v entretenida. abemos que María Teresa Cuama gran iugadora pero en asion no pudo con su rival. Mómpuso porque posee unas cuadignas del miejor elogio. Con ne v segura en el fondo, venaria Teresa, a la que vimos fal-arrenamiento v de encuentros so lo que sin duda pone a la en óptimas condiciones dánnecesario. tan importante is de hoy. Sin embargo la mae dedica por completo a ju-

se nota. Mon se adjudicó los sets por y la verdad es que el resultalo ocurrido en la cancha por a Teresa, que demostró su cla juego de fondo v en el revés no subió a la red y esto ... o le marcador final. Vencedora de la final femenina del Tro-us de Tenis, la madrileña Mó-

MUSSALEN-MORGAN

expectación por ver lo que nurciano Morgan era capaz de e al chileno participante en s. Mussalen. Y. claro, al filo que se preveia. Se degran diferencia que existe orimera serie, aunque éste o sólo un mediocre jugador

la experienci- es factor das las facetas de la vida Mussalen es un juga-horas de "vuelo". v su de manifiesto a lo larque duró el "match" El gresivo v seguro en sus victoria. labrada en el le terminó con un aplas-En la continuación su la subida a la red y sus eas, hicieron que Morgan ordado en muchas ocasio

Morgan, con una ación física, que no lo es nis se vio superado por la inexperiencia. que

er set. Morgan no entró en hi su abultada derrota. En eis-dos, continuó la iniciao pero el murciano se terminar el tercer set. creándole problemas a pu

GUEL MARTINEZ

tras quedar eliminado en aver, Miguel Martínez, el en años anteriores ha papeles en Granada. stras preguntas. no estar en esta

Pero he acusado de de entrenamiento. me ha ido a eliminar haval al que vo aprecio s Es un protegido mío va anja puede serle útil bresencia hubiéramos vis-más lucida?

e sabe, pero lo que sí le le el año próximo vendré esente en ella Luego po-de si fue más o menos a o esta final a o esta final.

ANDALIA - ARENAS EN PELIGROS

(Mo) nuestro corres-Mo) Hoy, domingo, Industrial confrontara Industrial se enfrentará Armilla, en partido de la Diputación, a las once

está muy contento con l Pulianas por 5-1, y sea el resultado de hoy, el ndustria su grupo. de hoy, el proclama las diez y media, en el ra, a los siguientes judichez. Lagos, Romero, to, Larios, Lolo. Carlos, Moreno, Hamán.

Moreno. Hervás.

MONICA MON Y MUSSALEN, VENCEDORES EN

ENCUENTRO DE DOBLES

Por la tarde se jugaron las semifinales de dobles masculinos entre las parejas formadas por Morgan v Valera. Mussalen v Puigmiguel, Ferrer v Mar-tínez v De la Fuente v Movellán. Las dos primeras pareias pasaron a la fi-nal, que resultó muy disptuada, Vence-dores por 6-3 y 6-2 los Mussalen y Puig-

CENA Y ENTREGA DE PREMIOS

Por la noche, una vez finalizados to-dos los encuentros del Trofeo, la Real Sociedad de Tenis dio una cena a las autoridades granadinas directivos de la Sociedad y participantes. En el transcurso del fraternal acto se brindó por los éxitos fúturos de los tenistas granadinos y en definitiva del tenis español. Como final. la entrega de premios a los vencedores. Un acto, sin duda simpática como clausura a este toro Sociedad de Tenis dio una cena a las da. simpático como clausura a este torneo de tenis.

NONO HIDALGO



Mussalen, triunfador del trofeo internacional de tenis, en una de las jugadas de su encuentro con Morgan.—(Foto FERRER)

OTRO "LOTE", AHORA DEL JAEN

Zunino, Susi y Santi, nuevos jugadores del Granada

El Granada adquiere los jugadores de tres en tres. Y del mismo equipo. Si en su dia anunciamos que Monchi, Arturo y Jorge, del Avilés, suscribieron compromiso por el club rojiblanco, la secretaria del Granada nos ha facilitado aver la noticia de que han causa.

De esta forma el equipo vecino alivia do, ayer, la noticia de que han causa-do alta en la plantilla de cara a la temporada próxima, Zunino, Susi y Santi, los tres procedentes del Real

Zunino tiene veintiséis años y actúa de lateral derecho. Perteneció durante tres temporadas al Sevilla, que lo cedió al Jaén un año para adquirir al siguiente los derechos el club jiennense. Susi juega de central. Veinte años. Se ha revelado esta temporada en Tercera División, con la inestimable ayuda del veterano Azcárate, medio de cierre, quien le ha fogueado en la categoría que le era desconocida. Se trata de un defensa espigado, muy resolutivo.

Santi aún no ha cumplido los diecinueve años. También se ha revelado esta temporada en el Real Jaén y aunque muchas veces salió con el 11 a las espaldas las características de su juego se amoldan más a interior o medio. Como ocurre siempre en estos casos, didos.

De esta forma el equipo vecino alivia su situación económica, que según ru-mores era bastante delicada ante los compromisos que tiene que afrontar el próximo 30 de junio.

Los jugadores salvaron ayer mañana. la revisión médica y después suscribie-ron contrato por el Granada. Total, otro "lote". Esperemos y deseemos que puedan serles útiles al equipo roji-

LOS PARTIDOS DE LA ZUBIA, SUSPENDIDOS

annage to the contract of the

La Delegación de Fútbol de la Federación Andaluza nos comunica que, por causa de fuerza mayor, los partidos anunciados para hoy en el campo de La Zubia han sido suspen-

En el centro de toda elección

En todos los paises del mundo tiende a imponerse progresivamente el coche compacto. El tipo de automóvil que reune todas las prestaciones de velocidad, reprise, seguridad, capacidad y con-fort: pero todo ello dentro de unos limites perfectamente equilibrados desde el punto de vista económico, tanto de adquisición como de mantenimiento.

Respondiendo plenamente a este concepto, el SEAT 127, se sitúa en el centro de la Gama SEAT y por tanto en el centro del mercado.

Prestaciones

El motor del 127, de temperamento deportivo y muy elástico, proporciona a la conducción un brio especial: rapidez y agilidad en el tráfico urbano y alta velocidad en los viajes largos.

Cuatro cilindros en linea, le permiten desarrollar rapidamente toda la potencia de sus 903 c. c. y competir

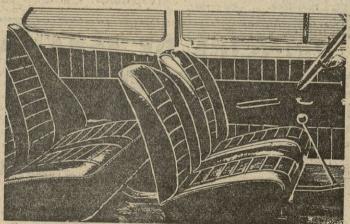


ventajosamente con otros coches de superior cilindrada, manteniendo un consumo limitado.

Debido a su potencia (52 CV SAE) y línea aerodina-mica, el 127 consigue unas prestaciones muy brillantes. Alcanza los 100 Km/h en 20,5 segundos partiendo de cero, lo que da idea de su reprise, y una velocidad punta de 140 Km/h.

80% de espacio útil

Gracias a su original diseno, que responde a una utilización óptima de la tracción delantera, el 80% de su volumen es capacidad util, y sólo el 20% está ocupado por el motor y la mecánica. Dentro de unas ajustadas dimensiones externas, sus cinco plazas ofrecen no sólo una gran comodidad a los



pasajeros, sino también una extraordinaria capacidad de transporte, en su maletero posterior independiente, de



Por todo ello, el 127 resulta un automovil perfectamente adaptado a los largos viajes y puede afrontar con acia los problemas de circulación y aparcamiento ciudadanos.

Seguridad

El 127 adopta las soluciones técnicas más evolucionadas y experimentadas en los automóviles de mayor éxito en Europa, tanto en lo que se refiere a seguridad activa como pasiva.

El 127 con suspensión independiente en las cuatro ruedas, y una equilibrada relación de altura, ancho de via y distancia entre ejes, ofrece una estabilidad excepcional y un óptimo confort de marcha. Los neumaticos radiales garantizan la adherencia en cualquier circunstancia.

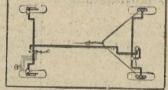
Posee doble circuito de frenos independientes para las ruedas anteriores y posteriores, con corrector de frenada en función de la carga estática y dinámica. Su sistema de frenos es mixto; frenos de disco en las ruedas anteriores y de tambor en las posteriores.

La carroceria, de caja portante, con elevada resistencia del cuerpo central a la

torsión y flexión, ha sido estudiada de forma que pueda absorber un esfuerzo notable por deformacion, asegurando la integridad del habitaculo.

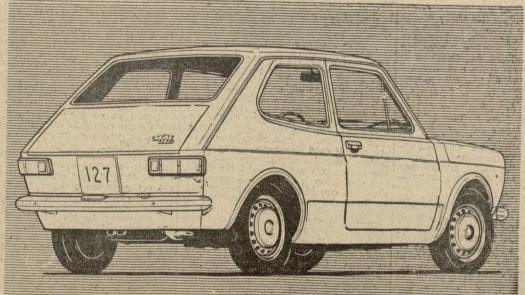


SEAT 127, en el centro del mercado. Un nuevo coche de cilindrada media, disenado para satisfacer por largo tiempo las máximas exigencias del usuario. ¿Sus cualidades?. Prestaciones, eco-



nomia, capacidad y estilo. Las condiciones necesarias también en el centro de toda elección:





rmán. García.

COMENTARIOS DE LA CRITICA SOBRE EL

CARRASCO: "SI NO BOXEO TRANQUILO PUEDO LLEVARME UN DISGUSTO"

MADRID, 10. (PYRESA) .- La Prentido de Europa de los grandes pesos al

español: "Marca".—Escribe Manuel Alcantara: "Marca",—Escribe Manuel Aleantara:
"Diganme que le falta fondo, técnica y
pigardia, y estrategia, y sentido de la
oportunidad, pero no me digan que le
falta corazón. Es José Manuel Ibar
"Corazón de león". Es un labato aun
que siga en el "preu" del pugilismo,
aunque jamás llegue a doctorarse en
las terribles universidades del ring. Durante el combate nadie puede pedirle
más, pero antes si. Urtain llegó al heroismo, pero pudiera habérselo ahorra-

más, pero antes sí. Urtain llegó al heroísmo, pero pudiera habérselo ahorrado si se prepara".

"Arriba".— Información de agencia:

"Durante los tres últimos asaltos el castigo sufrido por Urtain fue muy severo, aunque el español reacciono valientemente ante los ataques del alemán, que muy merecidamente se ha hecho con el titulo eurpeo".

"Nuevo Diario".— Escribe Manuel Dilas: "...su victoria a los puntos fue escasa pero clara.

escasa pero clara. Aunque más claro fuera para quienes presenciaban esta anodina pelea que ni vericedor ni vencido pueden ufanarse de la calidad y condiciones que debe po-seer el oficialmente reconocido como campeón de Europa en la máxima ca-

tegoria".
"Ya". — Escribe Juan Pinedo: "El morrosko ha tenido muchos fallos y ellos le han llevado a esta derrota que sera muy discutida pues el alemán jamás se muy discutida pues el aleman jamas se ha impuesto completamente, si exceptuamos los dos últimos asaltos, en los que logró cazarle con un "crochet" de izquierda y un directo de derecha que hicieron tambalear a Urtain. Por esos dos asaltos le han dado el titulo. Por indecisión de Urtain, Blin no ha sido poqueado."

noqueado".
"ABC" publica la noticia de la vela-

"ABC" publica la noucla de la velada sin comentario alguno.

"As". — Escribe Fernando Vadillo:
"Por eso la segunda mitad de la pelea
fue suya. Boxeó más y mejor, su estilofue más depurado y sus golpes más efectivos y numerosos". "¡Mereció Jurgan
Blin la victoria? Si, la mereció, Pero
acaso en otras latitudes no se la hubiesen reconocido iratandose de un camsen reconocido, tratandose de un cam-peonato. Porque para ganar un cam-peonato, para merecer un campeonato, hay que boxear más y mejor".

HOY LLEGA A MADRID "MANDO" RAMOS

MADRID, 10. (Servicio especial de PYRESA, por Jesús IRAZABAL).—Mucho movimiento dentro del puglismo español. Otra de las peleas programadas para este mes es la que enfrentara a "Mando" Ramos y Pedro Carrasco por el título mundial de los pesos ligeros, versión del Consejo Mundial, en el Palacio de Deportes de Madrid, el 28 del actual.

Pedro Carrasco se entrena de forma intensa en el gimnasio de López-Quesa-da, de Las Matas, en las proximidades de Madrid.

—"No me resiento de nada —ha di-cho Carrasco— aunque siempre se en-cuentra uno mejor sin haber padecido enfermedad alguna. Me estoy recupe-

enfermedad alguna. Me estoy recuperando bien y, posiblemente, saldré en las mejores condiciones.

El doctor i Velazquez, presidente del Consejo Mundial de Boxeo, viajará a España con el fin de ver las condiciones físicas por las que atraviesa el boxeador español y comprobar las posibilidades que tiene Carrasco de disputar este combate sin merma física.

"Me agrada mucho que venga el

mucho que venga el —na dicho el boxeadoctor Velazquez dor español— para correesponder a las muchas atenciones que tuvo conmigo en Méjico, le voy a invitar a que venga aquí, a Las Matas, a comer con nosotros y a que asista a nuestros entrena-mientos. Después, que decida si puedo pelear o no, si él ve los entrenamien-tos que realizo normalmente, saldrá contento

-Mañana, "Mando" Ramos llegará

'Si no perjudica mis entrenamientos, iré à recibirle. Lo que deseo es que la gente, por este motivo, no piense que puede haber "tongo". Es una palabra que desconozo".

La responsabilidad de celebrarse el combate en Madrid, ¿puede pesar sobre

su rendimiento?

—"El que la pelea se haga en Madrid es un arma de deble filo. Por una par-te, se quiera o no, el público influye mucho, y en una pelea de esta respon-sabilidad siente el combate de una manera que, si pudiera, te ayudaría de al-guna manera. Le animan y uno da to-do lo que tiene. Es un arma de dos fi-los porque con "Mando" Ramos hay que pelear muy sereno y muy tranqui-

De lo contrario se puede llevar uno un gran disgusto. En la pelea de Madrid hice doce "rounds" completamente "sonado" y no ful yo quien los hizo, sino el público que me estaba animando. Saqué fuerzas para mantenerme en pie hasta que pararon el combate. El público influye mucho, pero no hay que cividar que "Mando" Ramos es un hornbre de cuiton pade se puede fiar

"Como siempre he dieho, no sa de Madrid comenta desde distintos gusta hacer comentarios del resultado, puntos de vista el combate celebrado Sé que va a ser dificil. Es lo único que aneshe entre el español Urtain y el alemán Blin, en el que este arrebató el ti-que el mejor fuera yo. Esto esta por

Pedro pasa por un buen momento. Estamos haciendo ya un entrenamiento



bastante fuerte y podemos hacerlo aun mayor. Estamos con unos "chicos" que nos están ayudando a la espera de los "sparrings" italianos. Puedo asegurar que, si no existen inconvenientes en contre saldes mun bien. contra, saldrá muy bien

HOY JUEGA EL BAZA EN

Es el primer partido de la promoción

BAZA. (De nuestro corresponsal VALDIVIESO MARTINEZ). — Durante algún tiempo ha estado cal mado el ambiente fubtolístico. Terminó el campeonato en el que al fina el Baza le tocó promocionar. La verdad es que la presente tempora-da no le fue muy bien a los rejiblan-cos y también es justo reconocer que la suerte no le sonrió en momento alguno, pues recordamos en cuentros que no se mereció perder en el campo de «La Alameda», pero como ahora no se trata de lamentaciones ni de hacer un resumen o recuento de la Liga, sino de hablar de la promoción que tiene que jugar el Baza y que es hoy precisamente cuando empieza esta pues vamos con ello.

Empecemos por decir que en los medios futbolísticos se confía en que el equipo local logre la permanencia en la categoría que ha venido defendiendo, pues a pesar de que equipo que le caído en sorteo sea el Linares y en casa de este, se espera que los rojiblancos, con más experiencia y deseos de no perder la categoría que tanto tiempo y trabajo le costaría recuperar, harán lo imposible por obtener un buen resultado frente a los jiennenses. Esperemos que así sea y el próximo domingo, en el partido de vuelta, es té todo resuelto y veamos el partido tranquilos.

PEATON: Las calzadas son para el tránsito rodado, respétalas.

EL PRINCIPE DE ESPAÑA, DECIMOCUARTO EN LAS REGATAS PREOLIMPICAS

ESPAÑOLES DECEPCION ENTRE LOS AL SUSPENDERSE LA ULTIMA JORNADA

KIEL, 10 (Crónica del enviado especial de «Pyresa», MANUEL GOMIZA AROSTEGUI). — La lluvia, la falta de viento y la poca visibilidad a causa de la niebla, han obligado a suspender ta regata de hoy. Desde temprana hora las embarcaciones estaban en las respectivas zonas de regatas. Llovia y hacia algo de viento pero había visibilidad. Trás un aplazamiento, a la una de la tarde se dio la salida a las embarcacionescente. la tarde se dio la salida a las embar-caciones de la clase «Soling», que l'ue anulada. Cambió la dirección del vien-to y se iniciaron las manlobras de camto y se iniciaron las maniobras de cambios de balizas para preparar la saiida, pero mientras se realizaban estas tareas, arreció la lluvia, el viento muy flojo osciló caprichosamente de un lado para otro y como la visibilidad empezó a disminuir, el jurado acordo a la una y media suspender la regata para las clases «Sollng» y «Dragón».

Como al no haberse celebrado en la clase organo, pada más que cinco re-

clase «Dragón» nada más que cinco regatas, no se descuenta ningon resultado, el «Fortuna» español, a causa de los puntos acumulados por su abandono en la quinta regata, queda clasificada en la composição de la constituida del constituida de la co cado en décimocuarta posición, pues en esa regata en que abandonó se la acumularon 55 puntos, que son los mismos que el número de barcos que en ese de la companion de la comp día clasificaron. Suma así 87,6 puntos totales, ya que el sexto puesto con que anteayer figuraba en la clasificación estaba calculado con arreglo al descuento de su resultado.

to de su resultado.

El triunfo en esta clase «Dragón» ha sido para el danés P. R. H. Jensen que ha sido el mejor sin duda, ya que ha obtenido dos terceros puestos, dos segundos y un primero. Le sigue su compatriota Nielsen, con dos séptimos, un sexto, un cuarto y un tercero y tras de éstos, el filandés Nymanya con 43 puntos.

EL PRINCIPE HARALD TOTALIZA TRES PRIMEROS PUESTOS

En la clase «Soling», el velero español de los Balcells, al haber realizado seis regatas y descontada la peor que fue también un abandono, queda cla-sificado definitivamente en decimoséptima posición. El vencedor ha sido el príncipe Harald de Noruega que totali-za tres primeros puestos, dos segundos, que le dan una puntuación total de 3,2, tras él quedan los daneses Jorgensen y Elvstrom con 32,5 y 38,6, respectivamente. Aquí el puesto de los españoles es bueno, lo mismo que en el caso del «Fortuna» teniendo en cuenta que han "sonado" y no ful yo quien los hizo, sino el público que me estaba animando. Saqué fuerzas para mantenerme en pie hasta que pararon el combate. El público influye mucho, pero no hay que olvidar que "Mando" Ramos es un hombre de quien nadie se puede fiar hasta que el combate no ha finalizado".

—Pregunta obligada: ¿Ganara Pedro Carrasto?

"Fortunas teniendo en cuenta que han los pro sido sesenta y uno en la clase «Dragón» y sesenta y uno en la de «Soling». En el caso del «Fortuna» que tripulan el príncipe don Juan Carlos, Gonzalo Fernández de Córdoba to fara que ha estado perjudicado por estas dos últimas suspensiones, pues lo nor mal de haber celebrado las siete regalibuscan.

da, pues allí sólo habra un barco por país, lo que de seguir en la línea actual puede permitirles quedar entre el décimo y décimosexto puestos.

DECEPCION EN EL EQUIPO ESPAÑOL

Ni que decir tiene, que la suspension e la regata de hoy ha disgustado al principe y sus acompañantes en la misma medida que al viejo Balcells, a su hijo y al simpático Llort, porque unos y otros esperaban conseguir un buen resultado y por tanto una clasificación entre los primeros. Pero el príncipe se-gún hemos podido apreclar cuando desde la motora de los periodistas españo-les le remolcábamos al puerto, ha encajado la cosa con bastante deportivi-dad, pero sin ocultar su decepcion, pues la verdad es que tenía ganas de como se habían desenvuelto en las primeras regatas, de cómo se estaban com-penetrando entre si con el barco y de cómo sabían sacar su partido de éste la navegación, lo mismo cuando viento sopla de popa, que cuando hay que navegar en ceñida o de través .

PATTISON, FUTURO CAMPEON OLIMPICO EN KIEL

Tampoco los «Flyng Dutchman» han podido celebrar la regata y como las realizadas son sels y en la clasificación general de ayer ya estaba descontado el peor resultado no hay variaciones, El vencedor es el inigualable Pattison, que descontada su descalificación en la cuarta regata en la que finalizó tam-bién en primer lugar con clara ventaja, ha sumado cinco primeros puestos. Campeon ya en Méjico, se perfila co-mo futuro campeon olímpico aquí en Kiel. Los españoles han estado muy regulares, pero de la mitad para abajo. Sus puestos entre 74 clasificados han sido en las seis regatas estos: 39, 62, sido en las seis regatas estos: 39, 62, 42, 46, 43 y 54. Que quedan asi Monta-gut y Crespo, en el lugar 51 de la clasificación general. Como era aquí en donde se decidía su participación en los próximos Juegos Olímpicos, y no han conseguido el nivel exigido, no volverán en este verano como participan-tes a Kiel, Pese a esto, ellos según me han dicho seguirán dedicando tiempo v tareas a la vela, porque es su depor-te favorito y como todos los que navegan disfrutan en el mar, aunque no siempre consigan las satisfacciones que

Problema para el "Trofeo Costa del Sol"

SE LE BUSCA SUSTITUTO AL DYNAMO DE KIEW

MALAGA, 10 (ALFL). — Un grave del Sestac"; les dije el coispo de 3 problema se ha presentado a la organización del próximo torneo internacional de futbol "Cesta del Sol", que se celebrará en Malaga los dias 13, 14 y 15 de agesta province.

lebrará en Málaga los días 18, 14 y lo de agosto próximo.

El problema se deriva de la retirada del fútbol ruso del seno de la UEFA, lo que trae como consecuencia que el Dynamo de Kiev no podrá concurrir, tal y como estaba contratado, a la competición veraniega malagueña.

En vista de ello el presidente del Málaga ha iniciado gestiones rápidas cerca de un club Italiano no determinado todavía permaneciéndose ahora a la espera de la respuesta.

EL OBISPO RECIBE A LOS JUGADORES DEL CADIZ

han formado parte de su rebaño

Los componentes del club sadios no quisieron pasar por Bilbao sin hizar esta visita. Los quince jugade el entrenador, José A. Nava, el majista, tres directivos y el presidenta a se Antonio Gutiérrez Trueba, si varrios acompañantes, acudieron a dar al obtspo de Bilbao, gran afices al futbol y socio del Cadiz.

El preiado recibió una bande BILBAO, 10 (ALFIL). — "No comais demasiado cordero asado, que luego vais a estar pesados y os van a ganar los de la recibilo una bande plata, con la siguiente inscripcion. Cádiz elub de futbel a su obiace, don Antonio Añoveros Ataun. I junio 1972". El prelado agradecie cionado la visita.

CORPUS DE HOCKEY

LOS EQUIPOS GRANADINOS SE PROCLAMARON FINALISTAS, TRAS VENCER A MALAGA Y SEVILLA

Un buena tarde de hockey se les brin- lizó el primer tiempo 21 favore do aver a los aficionados, en el trofeo los sevillanos. Corpus de hockev en sala, organizado por la Federación Granadina de este deporte y patrocinado por el Avunta-miento El público acudió en gran nú-mero a la pista del Colegio de Salesianos, escenario de los encuentros de las

GRANADA, 11; MALAGA, 1

Pese a lo que parece indicar el tan-teo, el partido estuvo bastante renido v con fuerte resistencia de los visitantes, pero el conjunto cama de secondo no reciente del trofeo Ester, tras conseguir el primer gol a los pocos minu-tos de comenzar tuvo que defender su meta, inquietada peligrosamente por los chicos malagueños. No obstante los granadinos mucho más eficaces en el tiro a gol aún con intervenciones muy acertadas del guardameta visitante lograron llegar al final del primer tiem-po con un tranquilizador 5-1. La segun-da parte fue de análogas caracteristicas, pero el equipo campeón de Málaga cas, pero el equipo campeon de Malaga, el San Agustín, no pudo con la veteranía de la mavoría de los intractores o cales. Hubo iugadas muy bonitas por parte de uno y otro bando, saliendo el numeroso público muy satisfecho. Arbitraron los colegiados sevillanos señores Rodriguez y Mera, formando así los equipos:

los equipos: Granda: Ubeda (Armando); Valen-zuela Piñar Hortal, J. Tinaut (1). Ve-lasco (4). Félix (2) v Castillo (4) Málaga; Noguera; Salcedo, Otaola. Barrera, Larlos Valero y Leopoldo (1).

LOS CARMENES, 7; SEVILLA, 3 Si emocionante estuve el primer en-

cuentro esta segunda semifinal sionó a los asistentes, pues el equipo sevillano, muy rápido, logró poner el dos-cero a su favor, sin que los de Los Cármenes (selección granadina), pudieran forzar su buen luego, no obstante antes de terminar el tiempo el equipo ocal aminoró ventaja con lo que fina

En la segunda parte v cuando si peraba que el partido continuen as mismas características, los en nos encontraron su juego v alos el empate a dos. Animados por s blico, en tres minutos pusieron teador con 4-2 favorable a Los nes, cuando nadie se lo esperaba villa acortaba distancias con e asi el partido tuvo un interesante celeo entre unos v otros con muy nas jugadas Pero quizás el cans en los visitantes hizo que va les nadinos siguieren adelante en el cador v continuara sumando hasta ese final de 7-3. que hace el encuentro definitivo a los gr nos. Dirigieron la contienda los giados malagueños señores su Salcedo, formando los acultos as Los Cármenes: José Miguel: Sie Linares. Marruecos (2). Elas A naut. Rejón (1) Tabas. Sprills (1) Pinas

Sevilla: Escudero: Gómet Jasé Luit. Corral Mena, Mesa (1) Jiménes (1) y Diaz.

ESTA MANANA ENCIENTROS FINALES

FINALS

En la mañana de hov. demingo, continuarán los encuentros de este interior sante I Trofeo Corolla de hocker en si sante I a vios dos partidos inales se epi si sante l'estanos, de acuerdo con en maña programa: A las diez de saute partido para el tercer y cuanto pue partido partido partido partido para el tercer y cuanto pue partido p

A las doce. Va la terminada.
A las doce. Va la la terminada.
A las doce. Va la terminada.
A las doce. V

Campeonato nacional de atletismo juvenil de clubilità

ESTA MAÑANA, EN EL ESTADIO DE LA JUVENTUD SE CELEBRARA LA FASE REGIONAL

Esta mañana, en el estadio de la Juventud, a partir de las diez y media de la mañana, se celebrará la fase regional del campecnato nacional de atleticos en que nos despivos como jueces y cronometracional de la mañana, se celebrará la fase regional del campecnato nacional de atleticos en que nos despivos vendrán miembros del vendrán del no y de Madrid se despivos arbitro. El equipo vencedor arbitro. El equipo ven

Los equipos participantes llegaron ayer a nuestra ciudad y dado el buen potencial atlético granadino, es de esperar que las pruebas resulten de gran emoción, pues las posibilidades de nuestros representantes son amplias, a pesar de la sonoridad de los equipos que compiten. La competición se decidirá por puntos, a base de un atleta por prueba y las marcas serán de calidad, salvo que los atletas se resientan del regular estado de las pistas del estadio, que muy pronto se verán remozadas,

HORARIO DE PRUES

HORARIO DE PRUBA 10,30 horas, 110 metros valida salto y disco. 10,45 horas, 3,000 metros 11,00, 1,500 metros obstacida tud y altura. 11,15, 400 metros y jabalita 12,15, 1,500 metros, margilo 12,00, 100 metros y margilo 12,15, 300 metros y alias, official

80, 12,30, 800 metros, 12,45, relevos 4 por 200

11 de junio o

BOGRAMA MATINAL. — 11,15 Car-ta ajuste. — 11,30: Apertura y pre-tación. — 11,31: La fiesta del Señor. t. Concierto. — 13: Antorcha. — primera edición. — 15: Noticias. — t. — Tarde para todos.

ROGRAMA DE NOCHE. — 21,30: Mario. — 22,10: Giro de Italia. — i: Crónicas de un pueblo. — 22,55: MES TV ("Cuarentena"). — ,15: MES noticias. — 0,20: Tiempo para

PROGRAMAS

A VOZ DE GRANADA

OGRAMA MATINAL .-- 7,58: Aper. lectura de programas. — 8: Voz dalma. (Oración matinal). — 8,02: alaima. (Oración matinal). — 8,02: a matinal, que comprende los esas 8,05: Saludos. — 8,10: Felicita1-8,15: Bienvenidos. — 8,25: Felaje. — 8,30: Granada actualidad.
mer boletín de información). — 9:
appara la música. — 10: Galas del
120. — 10,30: La tradición en el
1-12: El Angelus. (A partir de
14 hasta las 21 emitimos en O. M.
11. — 12,02: Voz para el alma.
12 ammorados. — 12,30: Musical jo13: Recordando melodías.

GRAMA DE MEDIODIA Y SO-GESA, — 13,30: Novedades musica. - 14: Piesta flamenca. — 14,30: tim con Radio Nacional de Espa-- 15: Panorama, (Especial infor-0, con: Tribuna deportiva. Acti-sindical. Tema de actualidad. Pro-Enertáculos Microbiografía y Repectáculos. Microbiografía y ma musical. — 15,45: Las 24 ho-

GRAMA DE TARDE. - 16,15:

RAMA DE NOCHE. — 21,80: datualidad. (Tercer boletín de wan). — 22: Conexión con Ra-cal de España. — 22,30: Char-caltación religiosa. — 23: Rit-mo. — 23,30: Recordando el no. 23,30: Recordando el 5: Al filo de la medianoche. 1 galante. — 0,58: Voz para fación poética de la noche). 2 la estación.

DIO GRANADA

AMA MATINAL. — 7: Aper-ll: a 9: Buen viaje. — 7,58: Cadena Ser. — 8,15: Continua, 6. — 9: Santa misa. — 9,45: allo. — 10: Luz en las ondas. — sabor español. — 11,10: Ca-melodia. — 11,15: Tiempo — 11,45: Hoy no es ayer. — an musical.

RAMA DE SOBREMESA. — 13: 13:10 a 14:30: La hora del 14:30: Radio Nacional de 14:58: Guia del espectador. 40: doy domingo, comprende los squientes: 15: Musical. — 17:30: 18:00: 10

AMA DE TARDE Y NOCHE.

"Ray deportes.—19,45: Puen"Ray Conniff".— 19,58:

"Spetador.—20,05: Supervensmana.—21: Carrusel deRetultados).—21,30: FlamenRadio Marional de España.— Radio Nacional de España.

Bundo del jazz. 23: Teatro

1: Eddelon de Radio

1: Eddelon de madrugada

Granada. 2: Condiana sada. - 2: Concierto de la esta-

1010 POPULAR

EN O, M, y F, M.

onia con Torres Bermejas. matinal, por el padre Listi Hoy es fiesta. — 9,55; la li Repreisse. — 12; la li Repreisse. — 12; la li Repreisse. — 12; la li Repreisse el Repreisse el Representation e ustedes la retransmisión misa. — 13,45; Granada, misa. 13,45; Granada,
14; Cante jondo.—14,30;
chal de España. —15,05;
rivo.—22; Radio Nacional
22,30; Palco de ópera.—
Garola Hirechel. — 0,05; El
1; Ribmo, ritmisimo. — 1,30; 1. Ritmo, ritmisimo. — 1,30: de lazz. — 2: Fin de la emi-

DUCTOR: Es más econó o poner a punto los si enciosos del vehículo, que yar una sanción.

ARTELERA DE ESPECTACULO CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA

HORARIO ESPECIAL 4'30, 6'45 (numerada), 9 y 11'15 TAQUILLAS DE DOCE A DOS 12.9 SEMANA! ¡GRAN EXITO! SEAN CONNERY el auténtico JAMES BOND, 007 Diamantes para la eternidad

Panavisión - Technicolor (Mayores 18 años)

ISABEL la CATOLICA

= FUNCIONES = de 8 tarde y 11'15 noche ELENA MARIA TEJEIRO FRANCISCO VALLADARES Actriz invitada

MILAGROS LEAL

LAS MARIPOSAS SON LIBRES

Con JOSE FELIX BRESSO (Autorizada mayores 18 años)

TEATRO

(Empresa: ANTONIO ENCINAS) (INSTALADO EN EL FERIAL) PROGRAMA NUMERO 3

CON SU DINAMICO Y SUGESTIVO CONJUNTO DE

BELLISIMAS MODELOS

La gracia sin par de sus números cómicos El arte y propio estilo de sus magníficos artistas del

cante flamenco,, el baile y la canción

INO DEJE DE VER ESTE MARAVILLOSO ESPECTACULO, LA MAXIMA ATRACCION DE LA FERIA!

HOY, DESPEDIDA

Autorizada mayores de 18 años

Taquilla abierta de 12 a 2 y de 4 en adelante

FUNCIONES: 6, 8,15, 10,45

APITOL

-::- A las 5, 7, 9 y 11 -::-DIVERTIDO ESTRENO

MORTADELO y FILEMON, en El armario del tiempo

EASTMANCOLOR (Autorizada todos los públicos) TAQUILLAS DE DOCE A DOS

MADRICAL

Su local —— Su programa 5, 7, 9, y 11 :-: (May, 18 años) ESTRENO REVELACION DEL CINE EUROPEO

Las COLOCADAS

Eastmancolor Tres estrellas de primera mag-nitud, Teresa Gimpera-La Con-trahecha-Tina Sainz, en una comedia moderna, atractiva y tremendamente humana Horario especial: A las 5, 7'30 y 10 (7'30 numerada)

DIVERTIDISIMO ESTRENO ALBERTO SORDI

MONICA VITTI

Tres parejas

(Mayores de 18 años) TAQUILLA DE DOCE A DOS

UNA SUPERACION DEL "WESTERN"

EL ULTIMO PISTOLERO

Technicolor 70 m/m. TODD-AO

(Autorizada mayores 18 años)

TAQUILLAS DE DOCE A DOS

GEORGE EASTMAN

• DANIELE VARGAS

GRANADA

A las 5, 7 (numerada), 9 y 11 TAQUILLA DE DOCE A DOS [ESPECTACULAR ESTRENO!

ROGER BROWNE

SCILLA GABEL y GORDON MITCHELL, en

LA VENGANZA DE ESPARTAÇO

(Para todos los públicos) Technicolor // Techniscepe

PALACIO DEL CINE A las 5, 7 (numerada), 9 y 11

A las 5, 7 (numerada), 9 y 11 DONDE LAS PESADILLAS TERMINAN... COMIENZA

LA REVOLUCION DE LAS RATAS -COLOR-

BRUCE DAVINSON

ERNEST BORGNINE

(Autorizada mayores de 18 años) TAQUILLAS DE DOCE A DOS

Cine de Reestreno

GRAN VIA Refrigerado

¡Hoy, extraordinario progra-ma! En función única a las 5, la producción de Walt Disney, en Tecnicolor, BAMBI. (Todos públicos). Y desde las 7, últi-ma a las, 11, en Tecniscope, "COMANDO AL INFIERNO". (May. 18), Los may, de 18 años podrán ver los dos programas.

Y ENSAYO

¡Hoy estreno! Julio César

Hoy, en funciones de 8 tarde y 11'15 noche

DESPEDIDA DE LA COMPAÑIA

Adaptación y dirección JOSE LUIS ALONSO

Taquillas de doce a dos y desde las cinco Autorizada para mayores de disciocho años

ELENA MARIA TEJEIRO FRANCISCO VALLADARES ACTRIZ INVITADA: MILAGROS LEAL

LAS MARIPOSAS SON LIBRES

> DE GERSHE JOSE FELIX BRESSO

¡La comedia del amor, el sexo y la libertad!

MAÑANA, LUNES, ULTIMO DIA de actuación del famoso

EL MAYOR ESPECTACULO MUNDIAL DE CIPCO ECUESTRE Y FIERAS

HOY, 3 grandiosas funciones 6, 8,30 tarde y 11,15 noche

NOTA: PARA VENTA DE LOCALIDA-DES Y CANJE DE INVITACIONES, EN LA TAQUILLA AMBULANTE INSTALADA EN ACERA DEL CASI-NO, O EN EL CIRCO, A PARTIR DE LAS 11 DE LA MAÑANA.

MAÑANA, DESPEDIDA DEFINITIVA

HATENCION MOTRIL Y SU COMARCA!!

EL MARTES, DIA 13, EN FUNCIONES DE TARDE Y NOCHE ACTUARA EL CIRCO RUSO EN LA PLAZA DE TOROS DE ESA CIUDAD

JUVENTUD...

(Viene de la pag. diecisiete)

Es espectacular ver cómo caen esas células muertes y cómo queda después la piel tersa, satinada y fina,

En fin que este pequeño tributo de la juventud es fácil de pagarlo si se utilizan los medios que las grandes casas de cosmética como Guerlain po-ne a su disposición, pero para alcan-zar un resultado eficaz es indispensa-ble algo que está no solamente en ca-da uno y que no se venda en terros:

contribuyendo así a desarrollar ya naturales imperfecciones de la

Para los jovencitos cuya barba co-mienza a apuntar es aconsejable la Lotion de Nettoyage que contribuye a una mayor desinfección de la piel y que deja el rostro fresco y suave.

Para todos ellos existe la Lotion Gommante, producto que Guerlain, asimismo, ha puesto recientemente en el mercado y que ayuda a esa renovación natural de la piel ya que actúa sobre ésta como la goma sobre el papel: borrando las impurezas.

La Lotion Gommante está indicada dos o tres veces por semana. Después de haber limpiado el rostro con la Ge-lée Fluide, se extiende por toda la cara una pequeña cantidad de Lotion Go-mmante previamente agitada en el frasco.

Se deja unos minutos y luego se comienzan a hacer movimientos de frotación, circulares, presionando con la yema de los dedos.

da uno y que no se vende en tarros: Voluntad y constancia, pero... un cu-tis terso, bien vale un esfuerzo.

ORGANIZACION SINDICAL

ALMENDRAS" fecto pelado con maquina despelle-jadora BLANC de AZANUY Telefo-no 8. Provincia de Huesca, Necesita-mos representa-

Existen en este Servicio Provin-cial de Colocación, ofertas de em-pleo por distintas empresas para cubrir los puestos de trabajo que a continuación se relacionan:

SE venden dos secadores peluquería, e x c elentes condiciones y estado. Razón: Teléfono 23-55-30.

mos representan-tes. Escriban

VENTAS

TRABAJO

PISOS Entrada ûnica de 20.000 Ptas

168 meses Inmobiliaria OSUNA, S. A.

Libres terminados,
Garantía y seguridad permanente.
Oficinas:

Puerta Real 12 - 1.º. GRANADA

ANUNCIOS POR PALABRAS

SERVICIO PROVINCIAL ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION

OFERTAS DE EMPLEO

icialas modistas. Ayuda modista. Oficiala peluquería.

Camareras de hotel para Tarragena. Aprendices panaderia

mareras para Mallorca. Cocinero y dependients para Almunecar,

Impleadas del hogar.

Aquellas personas interesadas en nualquiera de las mencionadas ofertas, deberán personarse en estas Oficinas de Colocación, sitas en Calvo Sotelo, s/n., donde se les facilitara más información, o llamando al teléfono 23.56.00 extensión 113.

CUPON PRO CILGOS SORTED 894 AYER

VENTA de locales comerciales, libres y terminados, en Avenida de Cer-yantes Entrada. vantes, Entrada minima y muchas facilidades, Teléfo-no 227391,

NINGUN articulo usado podra ven-derse, según lo dispuesto en la legis-la el ón vigente, a mayor precio del 80 por 100 del se-fialado en la tasa.

VARIOS

EMCO MAGNETO.

Comunica que 1 nuevo Servicio Asistencia Técnica esta instalado en ca. lle Gregorio Espín, núm. 21. Teléfonos 226872 y 233550.

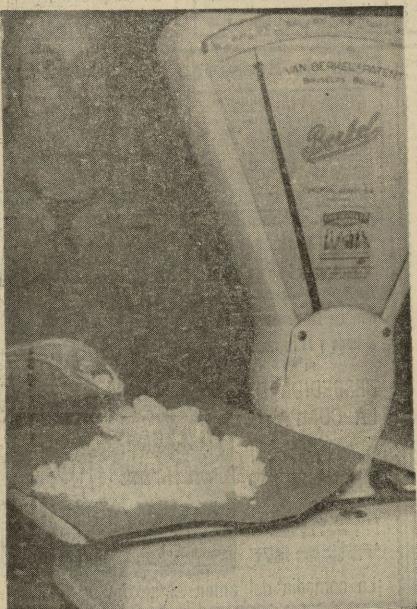
El servicio de Asistenda Técnica.

TV. ELBE comunica el traslado de su taller a C/. Gre-gorio Espin, 21. Teléfonos 225872 у 233550.

unio de 1972

El INDINE, un organismo creado para controlar los precios

- SU JURISDICCION NO SE LIMITA A LOS PRODUCTOS ALIMENTICIOS
- TAMBIEN PUEDE INTERVENIR EN LOS ABUSOS POR UN SERVICIO DE TRANSPORTE O POR UNA FACTURA ELEVADA DE UN TALLER DE AUTOMOVILES
- CUALQUIER CIUDADANO PUEDE ACUDIR A EL CON LA SEGURIDAD DE SER ATENDIDO



Precios y peso de los productos atimenticios, son cuestiones que preocupan a las amas de casa y a todos los ciudadanos y si de hecho los comerciantes procuran ajustarse a las normas, no hay más remedio que estar alerta. — (Foto FERRER)

lidad, cantidad etc. Una vez tramitado el expediente con arreglo a las

normas de procedimiento adminis-

APARCAMIENTO

A diario nos llegan al periódico que jas de personas que creen haber sido estafadas o algo por el estilo. También es frecuente que uno sea abordado por los amigos, en el bar o en la calle: «tú que eres periodista, porqué no escribes de abuso de la enseñanza». Otros ha blan de que por reparar un televi-sor o el frigorífico le han cobrado una barbaridad y así sucesivamente. ¿Existe algún organismo legal para poner freno a estas situaciones? Pues si, existe y se llama INDIME, que se traduce exactamente por Ins-pección de la Disciplina del Mercado, que entró en vigor a partir de las normas contenidas en el decreto ley 15/67 de la Jefatura del Estado consecuente a la devaluación monetaria.

Al INDIME se otorgó una amplisima competencia para poder investigar y sancionar todas las isregularidades sobre precios de bienes y servicios en transacción dentro de los mercados interiores de Es-

Alimentos

Granada no es una excepción en la escalada de precios y las amas de casa se quejan día a día de que todo sube. Como es lógico hay subidas autorizadas y la Comisaría de Abastecimientos hace públicas a través de los diarios locales una lista de los precios autorizados para los productos alimenticios de pri-mera necesidad, como pan, aceite, azucar, arroz, etcétera.

El INDIME tiene competencia so-

bre el control de los precios de ven-ta y además interviene junto al CAT en la tramitación de expedien-tes administrativos para exigir las responsabilidades concernientes a las irregularidades sobre precios, ca-

trativo en la parte de procedimien-to sancionador que conlleva una serie de garantías legales para efi-caz defensa de los presuntos inculpados, se eleva a propuesta del ór gano sancionador que en cita progresiva son los gobernadores civiles, director general de Comercio Inte-rior, ministro de Comercio y el Consejo de ministros. En realidad las sanciones no son

muchas, primero y principal porque tanto el comercio como la industria tanto el comercio como la industria suelen ser buenos cumplidores de la legislación e igualmente porque los españoles somos poco dados a meternos en lío y aunque nos sintamos engañados no acudimos a quienes podrían dar una buena lección a aquellos que abusan de los demás. De todas formas e insistición a aquellos que abusan de los demás. De todas formas, e insistimos, el índice de infracciones no es elevado y cuando se comprueba alguna hay expediente y la corrección oportuna. Como es lógico, quienes han sido sancionados, luego se hacen fieles cumplidores. Los reindidores de sucion dores. cidentes no suelen darse.

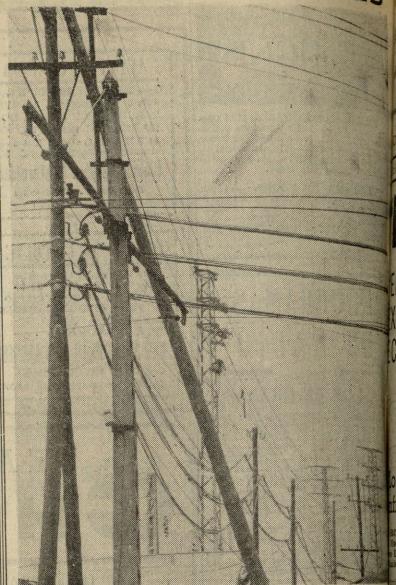
Inspecciones

Los inspectores del INDIME no Los inspectores del INDIME no siempre actúan por denuncias que se producen, sino que normalmente giran visitas a mercados, establecimientos, industrias, etc. La inspección no presupone la animosidad contra el centro que se visita y si se comprueba el cumplimiento de las compruebas de de la convergeno diase. normas se da el correspondiente parte sin que haya levantamiento

Las inspecciones no se limitan a comercios e industrias, también el INDIME puede intervenir en mate-ria de enseñanza, en transportes de viajeros y mercancías, reparación de electrodomésticos, en las famosas cuentas de los talleres de auto-móviles en lo que afecte a compe-tencia estricta de precios de repa-raciones, fontanería, electricidad, et-

La subida de los centros de enseñanza privada es tema que está a la orden del día y para nadie es un secreto que las tarifas suben cada año y que concretamente para el curso próximo ya se nos ha anunciado que tendremos que pagar más. Los colegios cuentan con la mas. Los colegios cuertam con autorización correspondiente y es preceptivo que en la secretaria de cada colegio existe a disposición de quien lo solicite la certificación con siguiente a las tarifas apropaia de la contra del ministra de la contra del ministra de la contra de la contra del ministra del ministra del ministra del ministra del contra del contr por la Delegación del ministerio de Educación y Ciencia. Aunque el tema es conocido por

Aunque el tema es conocido por gran parte de nuestros lectores, nos creemos obligados a recordar la existencia de este organismo y des de luego es el público quien más puede colaborar para que ciertas cosas no resulten abusivas. Los periodistas no tenemos que ser por fuerza los encargados de hacer todas las denuncias, salvo cuando seamos víctimas y en tal caso, les aseguramos que haremos acto de presencia en el INDIME, donde el régimen de puerta abierta, nos pergimen de puerta abierta, nos per-mitirá exponer nuestra que ja y sa-bernos de antemano correspondi-dos, porque el servicio fue creado precisamente para un mejor cum-plimiento de las normas dictadas. SINFONIA DE CABLES



Esta es una sinfonía un tanto original, con tanto cable por el a Es una oleada de conductores de energía o de voz que cualqui sabe. De todas formas, como estamos en fiestas, hay que impresar y todo queda bien si tanta improvisación no se traduce en pocupaciones y peligros. — (Foto FERRER)

CUATRO NOTICIAS BREVES de GRANADA

Cinco toritos negros



R OCIO Jurado intervino anoche en TVE, en el programa "La gran ocasión" y estrenó varias canciones, entre ellas, una titulada "Cinco toritos negros", letra original del poeta granadino Manolo Benítez Carrasco. A cuenta de nuestro paisano ilustre hemos de rectificar a "Pueble" que en un reportaje pu-"Pueblo", que en un reportaje pu-blicado en su número del viernes decía que Benítez Carrasco era poeta mejicano y su poema lo citaba como "Tres toritos..." cuando en realidad son cinco. — P.

Vendrá Andrés Segovia

S EGUN fuentes bien informadas, D es posible que Andrés Segovia venga a Granada en los próximos

días. No a participar en el Festiv que a eso no podía por dificultad de fechas y otros compromisos pel dientes, pero sí para asistir a las se siones del cincuentenario del con-curso del cante i condo sus se desarro-

curso de cante jondo que se de llará a partir de mañaña. De todas formas, parece ser don Andrés no



tar con nosotros en esas fechas.
ría importante para Granada,
esos días, la presencia del gran
triarca de la guitarra,
y medalla de oro de la ciudad.

Camión, botella



UN camión botella no es el va cargado con vasijas di drio para contener liquidos, aquel que causa embotellamis Pues un camión botella or ayer tarde, a las cuatro y medio de la carde de l

Más escaleras para aeropuerto



J UAN José Carrasco
vio la llegada de o
con destino al aeropuer
importante, sin duda p
viajaba en un camión un
conductor se organizó un le
ra alcanzar la vía rápil
bifurcación de La Caleta
Un peatón, que descubr
cancía, adivinó el destino
la carretera del aeropuera

(Viñetas de Guillerm

Tiene gracia que esta callecita tenga estos letreros prohibiendo el aparcamiento de flecha a flecha. Porque si no, a ver quien es el que pasa a la calle particular, donde están estacionados los otros vehículos.

Romero fotografió la anécdota en la calle Emperatriz Eugenia.