



# PATRIA

Depósito legal: GE-3-1958

GRANADA, domingo, 2 de julio de 1972

AÑO XXXVII-NUM. 11.425

Director: Eduardo Molina Fajardo

N.º EXTRA: 6 PTAS.



Oficinas. Redacción y Talleres: Oficios, 8. - Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento Avenida del Generalísimo, 142. Madrid

## 9 MILLONES PARA VIVIENDA RURAL

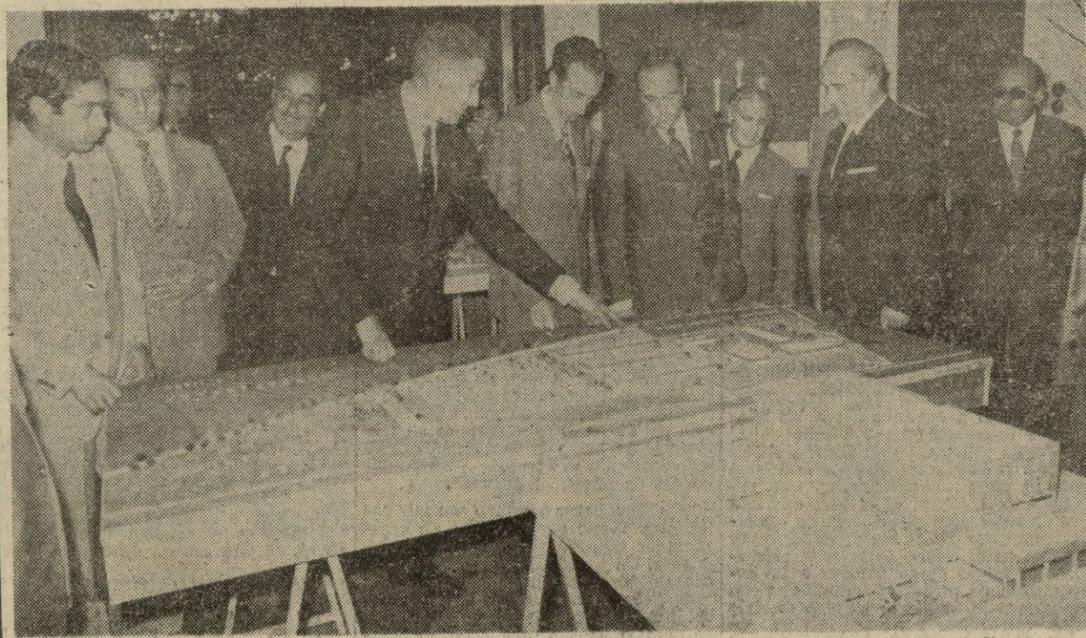
El jueves, entrega de dos millones para el Albaicín

(INFORMACION, EN PAGINA NOVENA)

Con palabras de profunda pena

## ES LA PRIMERA VEZ QUE EL PAPA HABLA DEL "DEMONIO"

EL DIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACION LOCAL, EN GRANADA



PUSO EL DEDO EN LA LLAGA DE LA REBELDIA DE LA IGLESIA

EXHORTA A VIGILAR Y DISCERNIR

CAUSO IMPRESION EL TONO DE SU DISCURSO

CIUDAD DEL VATICANO, 1 (EFE). En los ambientes de la Curia Romana ha despertado particular interés el discurso que Pablo VI pronunció anteayer, durante la solemne misa celebrada en la basílica vaticana para conmemorar la festividad de los Santos Apóstoles Pedro y Pablo, así como el noveno aniversario de la coronación papal.

No es frecuente que Pablo VI hable del demonio. En los índices analíticos de los volúmenes que recogen los discursos del Papa Montini, no figura ni siquiera una vez el término «demonio» o «satanás». Esta vez ha puesto el dedo en la llaga de la rebeldía en la Iglesia, con palabras que revelan una profunda pena.

Quizá Pablo VI jamás había precisado tan clara y firmemente los preocupantes aspectos que caracterizan este periodo del post Concilio. «Quizá el humo de satanás —dijo— ha entrado en el templo de Dios a través de alguna grieta». Después del Concilio se esperaba un día de sol, y por el contrario

(Pasa a la pág. segunda)

Estuvo en Granada el director general de Administración Local, don Fernando Luis de Ybarra y López-Dóriga. Junto con el gobernador civil, don Alberto Leiva Rey, visitó la Diputación y el Ayuntamiento. En las casas consistoriales conoció la maqueta de las instalaciones de Mercagránada, que le fue mostrada por el alcalde y presidente del Consejo de Administración de Mercagránada, señor Pérez-Serrabona y por el vicepresidente de la entidad, señor Jiménez Gil de Sagredo. (Información, en página dieciséis). — (Foto FERRER)

## ALARMA POR LOS "COLLARES DE LA MUERTE"

ESTAN CONFECCIONADOS CON SEMILLAS VENENOSAS

Por lo menos una veintena de collares de apariencia y extraña característica y llamados "de la muerte", se encuentran en la región vascongada, llegados a Bilbao procedentes de las islas Canarias. (Pasa a la pág. segunda)

HAY MUCHOS, PROCEDENTES DE CANARIAS

BILBAO, 1. (PYRESA).—Según informa "El Correo Español-El Pueblo Vasco" más de medio millar de llamadas telefónicas se recibieron interesándose por todo lo relacionado con los denominados "collares de la muerte".

LOPEZ DE LETONA A LOS EMPRESARIOS:

## "Marchamos decididamente a Europa"

PERO TARDAREMOS MAS O MENOS AÑOS EN LLEGAR A LA META

La penetración de España en los mercados mundiales no tiene precedentes

El ministro de Industria inauguró la Feria de Muestras de Bilbao

BILBAO, 1. (PYRESA). — Sobre sesenta y cinco mil metros cuadrados (cuatro mil más que el año pasado), 2.100 expositores, de los cuales 350 son extranjeros, se han dado cita en la Feria Internacional de Muestras de Bilbao, inaugurada a mediodía, por el ministro de Industria, don José María López de Letona. Acompañaban al titular de la cartera de Industria el subsecretario del departamento y los directores generales de Industrias Siderometalúrgicas y Navales, Comisario de la Feria y director general de UNESID.

El ministro fue recibido en la puerta del recinto ferial por las primeras autoridades y jerarquías provinciales de Vizcaya, encabezadas por el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, alcaldesa de la villa y presidente de la Diputación provincial, así como por el presidente de la Cámara de Comercio Industria y Navegación.

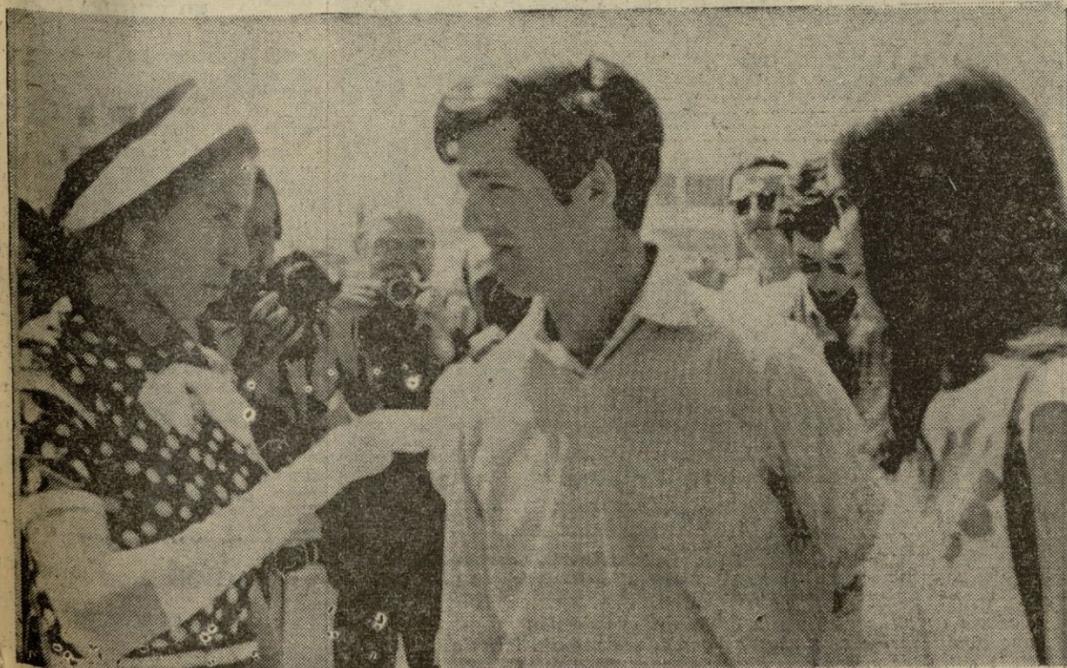
La Feria Internacional de Bilbao tiene la triple finalidad de incrementar la venta dentro de España, aumentar las exportaciones y abrir nuevos mercados. Destacan entre los sectores más importantes que se exhiben, la siderurgia, el de náutica, el de la construcción, trans-

(Pasa a la pág. segunda)

## DESPACHO

MADRID, 1. (CIFRA). — Durante la ausencia del ministro de Agricultura se encargará del despacho de su departamento el ministro de Comercio, según se dispone por un decreto de la Jefatura del Estado que publicará el "Boletín Oficial del Estado" el lunes.

## BODA EN SEVILLA



Hubo boda importante en Sevilla. En presencia de los príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía y de representaciones de la realeza europea, contrajeron matrimonio por el rito ortodoxo-servio, el príncipe Alejandro de Yugoslavia y la princesa María Gloria de Orleans Braganza. En la fotografía, la princesa Ana de Inglaterra, saludada por los novios a su llegada al aeropuerto de San Pablo, en la ciudad del Betis. Sobre este acontecimiento informamos en página séptima. — (Foto CIFRA GRAFICA)

# "Marchamos decididamente a Europa"

(Viene de la pág. primera)

portes, armas, deportes y camping y sectores del mueble y decoración.

Tras la bendición del recinto se dedicó una placa en memoria de don Pedro María de Basterrechea, creador de la Feria de Muestras de Bilbao. La plaza de la Feria, por iniciativa del Ayuntamiento, llevará el nombre de su fundador. En un emotivo acto se hizo entrega a su viuda de las medallas de oro del Ayuntamiento y Diputación.

Posteriormente, tras unas palabras de felicitación de don Pedro de Arístegui, presidente de la Diputación provincial, el presidente de la Cámara Central de Comercio, Industria y Navegación, hizo un breve balance de la Feria, destacando cómo ha conseguido la meta propuesta.

## INADECUADO MARCO JURIDICO

Al referirse al proceso de selectividad, tanto de la Agricultura o de la Industria, manifestó el señor Guzmán que esto sólo puede conseguirse una vez despejadas las incertidumbres que todavía laten en el ambiente con respecto a la integración en la Comunidad Económica Europea: "Es evidente —dijo— que desde el año 1959 estamos operándonos de hecho, cada vez con paso más decidido, al área del Mercado Común".

"En este delicado tira y afloja —prosiguió— tropiezos con inconvenientes muy importantes, entre los que hemos de destacar el inadecuado marco jurídico que supone el que un país europeo como España quede situado dentro del grupo de Naciones que tienen firmados acuerdos comerciales preferenciales con la comunidad, tratamiento previsto en el Tratado de Roma para países no europeos".

"Estos obstáculos habrá que vencerlos con paciencia, con flexibilidad de criterio, buscando la fórmula más adecuada en el Tratado de Roma, sin immobilismos que resultarían nefastos, pero sin provocar tampoco ningún trauma doloroso en el cuerpo nacional. Estamos convencidos de que esta integración de pleno derecho con Europa, vendrá dada a paso mismo de las circunstancias. Mientras tanto, hemos de prepararnos para que este proceso se consiga con los menores perjuicios posibles, mediante la reforma que sea necesaria de nuestras estructuras socio-económicas".

Finalizó su discurso el presidente de la Cámara de Comercio, Industria y Navegación rogando al ministro elevare a Jefe del Estado y al príncipe de España el testimonio de adhesión y la seguridad de que todos los sectores que participan en la vida de Vizcaya siguen decididos en el empeño de laborar por la prosperidad general, ayudando al Gobierno en su difícil tarea de encauzar la política económica del país.

## DISCURSO DEL MINISTRO

"La Feria Internacional de Muestras de Bilbao" dijo el señor López de Letona en el discurso de apertura "es, sin duda, imagen viva de la España industrial. Y como la imagen tiene que adaptarse en todo momento a la realidad, cada año se realiza un gran esfuerzo de superación por el que me apresuro a felicitar a los organizadores del certamen. Felicitaciones que hoy tienen que ir unidas a un entrañable recuerdo de ese hombre que está hoy en el ánimo de todos, Pedro de Basterrechea, cuya labor al frente de la Feria ha sido paradigmático ejemplo de capacidad creadora y absoluta entrega. Vaya a él nuestro homenaje y gratitud".

"En septiembre del pasado año, última vez que me reuní con los empresarios bilbaínos, su preocupación fundamental se centraba, de modo casi exclusivo, en el momento coyuntural por el que atravesaba la industria".

## AUMENTO DE LA PRODUCCION INDUSTRIAL

El ministro continuó diciendo: "Casi diez meses después de mi última visita, resulta satisfactorio comprobar el radical cambio de signo experimentado por la actividad industrial y por la inversión. Durante los cinco primeros meses del año la producción industrial ha alcanzado un nivel que supera en más de un 15 por 100 al de los mismos meses de 1971". "A estas alturas del año, puede avanzarse sin gran riesgo un pronóstico sobre el resultado final del mismo, pronóstico que se resume en un crecimiento del producto industrial que bien podría encontrarse en torno al 10 por ciento, ritmo bastante superior al experimentado el pasado año".

"Es ahora, en los momentos de euforia, cuando estamos obligados a reflexionar con serenidad sobre la situación coyuntural: el promedio de crecimiento previsto en el III Plan para el producto industrial es del 8,5 por ciento. Sobrepararlo con creces es ya un indicador de peligro que debe hacernos meditar. Tratemos, en consecuencia, de mantener el ritmo de marcha, sin forzarlo más allá de los niveles actuales".

"Mi recomendación a los empresarios" dijo López de Letona "es, en suma, que mantengan sus planes de in-

SI EL PROBLEMA DE LOS INVADIDOS te interesa, dirige todas tus iniciativas a la Delegación provincial, Plaza de los Campos, 4, c Evaristo San Miguel, 11.

versión y de fabricación para atender el crecimiento normal del mercado interior y para situarse de modo permanente en los mercados exteriores, que han de considerarse como una prolongación natural y deseable de los propios".

## LA INCORPORACION A EUROPA

"Debemos pensar en el mañana y enfrentarnos con los problemas de fondo. Ahora estos, tiene especial actualidad el de nuestro acercamiento a Europa y, en particular, el de la gradual incorporación de España a la Comunidad Económica Europea. Una vez más tengo que afirmar rotundamente que nuestra política de acercamiento a Europa es un objetivo sin equívocos, en el que únicamente hay que saber distinguir entre el recorrido y la meta".

Añadió el señor ministro: "La meta es llegar a convertirnos en miembros de pleno derecho de la Comunidad Económica Europea, de una Comunidad en la que cobren países con sus propias peculiaridades y que no exige renunciar a ninguna de nuestras características esenciales".

"Nos encontramos en el segundo año de aplicación del acuerdo España-CEE, cuyo contenido reside en la concesión de recíprocas ventajas comerciales, pero que tiene el significado de ser un primer paso en el proceso de nuestra plena incorporación".

"Si hoy se nos preguntase si estamos dispuestos a convertirnos de inmediato en miembros de pleno derecho del Mercado Común, sin ninguna limitación, tendríamos que contestar negativamente. Una integración en breve plazo exigiría múltiples cautelas y salvaguardias. En definitiva, sepan los industriales españoles que marchamos decididamente hacia Europa, que tardaremos más o menos años en llegar a la meta propuesta".

## NIVEL INTERNACIONAL DE NUESTRA INDUSTRIA

Se refirió a continuación a las relaciones internacionales y añadió: "El grado de penetración de España en los mercados mundiales durante la última década no tiene precedentes. Con excepción del Japón, es el país que más ha incrementado su volumen de comercio con otros países, multiplicándolo por cuatro en el último decenio. Si reduciéramos el campo de observación a las exportaciones de productos industriales con destino a la Comunidad ampliada, hay que multiplicar por cinco la cifra de 1961 para alcanzar la realizada en el pasado año".

"El mercado español de productos industriales ha adquirido la dimensión suficiente para justificar proyectos tan ambiciosos como la IV planta siderúrgica de Sagunto, las centrales nucleares de Almaraz, Lemoniz y Asco, la refinería de Tarragona con sus instalaciones químicas conexas y el nuevo centro de construcción y reparación naval de Cádiz. Tan sólo este estudio redujeron el número de proyectos representa una inversión total que excede de los 200.000 millones de pesetas".

A propósito de las inversiones extranjeras López de Letona dijo: "La afluencia del capital extranjero es otra de las manifestaciones de nuestra creciente integración en la economía mundial".

"Una vía de penetración de la inversión exterior que ha mostrado su eficacia en la empresa multinacional. Su principal característica es la de distribuir sus instalaciones en diversos países, manteniendo en el de origen los centros de decisión, pero tratando de adaptar cada uno de los establecimientos filiales a las peculiaridades del país receptor".

"España no es una excepción a este movimiento por el que la producción industrial se internacionaliza, y verdaderamente tenemos muestras muy satisfactorias de sociedades multinacionales cuyos establecimientos en España dan permanente ejemplo de buena gestión y de colaboración con los intereses del país".

## NUESTRA INDUSTRIA SALDRA AL EXTERIOR

Añadió después: "Cuando hablamos de inversión exterior pensamos siempre en la que nos llega desde fuera. Yo estoy seguro que ha llegado el momento de pensar en la otra dirección, en exportar capitales y técnica españoles. En primer lugar, porque en muchos campos podemos ya ofrecer una experiencia y unos conocimientos; en segundo término, porque la imagen de España en ciertas zonas del mundo como Hispanoamérica y los países árabes, goza de un prestigio que no podemos desaprovechar. Hoy los vínculos culturales e históricos se debilitan si no se acompañan de una cooperación en lo económico, porque este es un ingrediente básico de la moderna política internacional".

"Por último, existe otro argumento en favor de la inversión española en el extranjero y es, aunque parezca contradictorio, la conveniencia de equilibrar a largo plazo nuestra balanza de pagos. Realmente, ya han tomado conciencia nuestros empresarios de las posibilidades que ofrece la exportación de capitales".

"Observese, por ejemplo, que los 25 millones de dólares invertidos por España en el extranjero en 1971 suponen ya un doce por ciento de la inversión extranjera directa recibida en el mismo año. En la medida que nuestra situación económica lo permita este porcentaje deberá incrementarse".

## EL PROBLEMA DE LA CONTAMINACION

Finalizó su discurso con las siguientes palabras: "Finalmente, quisiera refe-

irme a otro tema de gran actualidad que nuestro país, como todos los demás, tiene planteado y que no es en absoluto ajeno a las preocupaciones del ministerio de Industria. Se trata de la repercusión del desarrollo industrial y económico sobre la calidad de vida."

"En las próximas décadas, el país va a conocer un desarrollo importante cuyo soporte no puede ser otro que la industria. Para que este desarrollo industrial tenga lugar de una forma ordenada, tenemos que esforzarnos en imponer serenos criterios de racionalidad en la utilización del territorio evitando que la congestión industrial pueda colapsar el sistema de transportes o contamine el aire de las zonas urbanas."

"El problema" dijo el ministro "hay que abordarlo con serenidad y con conciencia de que es preciso optar entre las distintas alternativas que se presentan al utilizar unos recursos siempre escasos. Cuando un país es pobre, nadie se plantea la necesidad de luchar contra la contaminación. La educación, la vivienda, las vías de comunicación, son necesidades más urgentes y prioritarias. La preocupación por el medio ambiente surge gradualmente a medida que el desarrollo lo deteriora y permite, al propio tiempo, enfrentarse con esa deterioración".

"La conferencia de Estocolmo ha proclamado su declaración del medio humano y ha establecido una serie de líneas directrices concretas para la acción de los Gobiernos y de las organizaciones internacionales encaminadas a proteger y mejorar el medio humano".

"Coincidiendo con este acontecimiento internacional, el Gobierno ha remitido recientemente a las Cortes un proyecto de ley sobre lucha contra la contaminación atmosférica".

"Quiero aprovechar esta ocasión para hacer un llamamiento a todos los industriales en el sentido de que presten su decidida colaboración a la futura ley y tengan conciencia de que la preservación del medio se convertirá en un factor más del coste de producción que en todo momento se acomode a las posibilidades de nuestra industria".

"Quisiera haber acertado con mis palabras a trazar un panorama de esperanzador dinamismo para nuestra industria. Un panorama no exento de preocupaciones, pero en el que los problemas, si los hay, proceden precisamente del intenso progreso y transformación de nuestro sistema productivo. El desarrollo industrial está en marcha, dando a España una imagen nueva que avanza con paso firme hacia Europa. Pensando en ello, quisiera una vez más rendir tributo a las empresas, a sus trabajadores y dirigentes, que son los que hacen posible contemplar el porvenir español con este fundado optimismo, bajo cuyo signo me complazco en declarar inaugurada, en nombre del Jefe del Estado, la VII Feria Internacional de Muestras de Bilbao".

# ALARMA POR LOS "COLLARES DE LA MUERTE"

(Viene de la pág. primera)

También se ha sabido que la mayor partida de collares traídos de las islas fue por los corcos de la Abao, que visitaron Canarias en febrero de este año.

Por lo que se refiere a este asunto, el jefe provincial de Sanidad, don Natalio Sánchez Plaza, resume la situación así: "Han traído varios collares de diferentes modelos y estamos comenzando a hacer las pruebas de rigor. He hablado con la Escuela Nacional de Sanidad de Madrid sobre este asunto y les he remitido dos collares para que allí los analicen".

Parece ser que estos collares están fabricados con semillas que son venenosas o nocivas, por lo cual se había emitido un llamamiento para recuperar los ejemplares vendidos en Gran Bretaña, ejemplares importados de África, e incluso la Interpol ha considerado peligroso el veneno que contienen los collares con que están fabricados los collares y ha emitido la alerta a todo el mundo. Los expertos de laboratorio han sostenido que dos de los granos utilizados para confeccionar algunos de esos collares contienen un veneno cuyos efectos son semejantes a los del "curare".

Sin embargo, las azafatas del grupo Saivil, que hoy comienzan a prestar servicio, como todos los años, en la Feria de Muestras, no temen a los "collares de la muerte" y todas ellas portaban estos collares manufacturados con semillas africanas al iniciar su cometido.

## LLEGARON A ESPAÑA

BILBAO, 1. (PYRESA). — Han aparecido ya en nuestro país dieciocho collares hechos con semillas de alto poder letal. Los collares fueron entregados a la Jefatura Superior de Policía por sus dueños, que los había recibido de Canarias y los pusieron a disposición de las autoridades poco después de leer la noticia de su peligrosidad.

España es el eslabón último, hasta ahora, de una cadena de sucesos acce-

cidos en toda Europa como consecuencia de la aparición de estos collares bautizados ya como "los collares de la muerte". Son importados de África, están fabricados con semillas, tóxicas y venenosas, de diversos tipos como, por ejemplo, el llamado "abrus pracatorius" o "pater Boster". Esta planta se cultiva en algunos países africanos y también en las Antillas, y sus semillas, con colores vistosos y aspecto agradable, tienen elementos de gran toxicidad. Los mortales muy similares a los que produce el "curare" utilizado por los indios de algunas tribus para envenenar las puntas de sus lanzas y flechas.

Estas semillas contienen también búmerina, denominada "racina", que ocasiona la muerte por colapso de una persona normal, y también de producir una uremia aguda que causa muerte en un plazo inferior a un día. La voz de alarma fue dada en Inglaterra, primer país europeo en recibir los extraños "souvenir", y desde entonces pasó a Francia, Alemania y Austria. Ya se ha registrado una víctima, una mujer de cincuenta y cinco años, de nacionalidad inglesa, y su caso fue conocido por todos los médicos de la nación para evitar que la muerte se le pagara a más personas. Se da la circunstancia de que, dado el carácter de "recuerdo" de estos collares, se han regalado que los turistas traen para sus seres queridos, a los que se pone en peligro de muerte.

## "COLLARES DE LA MUERTE" GUIPUZCOA

SAN SEBASTIAN, 1. (PYRESA). — Existen en Guipúzcoa algunos collares de semillas traídos de Canarias, de los que se ha dado a llamar "de la muerte", porque algunos de los granos utilizados para su confección contienen un veneno como el "curare". Se tiene noticia de un caso mortal. Se tiene noticia de un caso mortal en San Sebastián y otro en la localidad vizcaína de Ermua, provincia de Vizcaya. Este último traído del Atlántico por un soldado.

# Es la primera vez que el Papa habla del "demonio"

(Viene de la pág. primera)

tenemos un día de tempestad. ¿Por qué ha ocurrido? Por la intervención

## INOCENCIA Y GUERRA



Todavía en plena edad de la inocencia, cuando aún no comprende lo que significan los artefactos bélicos que la rodean, la niña juega confiada entre las armas capturadas al enemigo y que se exhiben en la ciudad de Saigón para levantar la moral de la población. — (Telefoto CIFRA G RAFA)

de un poder adverso, dijo el Papa su nombre es demonio. Estas consideraciones se interponen en los ambientes de la Curia como urgente exhortación a vigilar y discernir.

Quien asistió a la misa en la basílica vaticana y escuchó la nominación del Papa, quedó impresionado por el tono con el que Pablo VI pronunció los párrafos más destacados de su discurso. A veces parecía preocupado de no entender bien el sentido de algunas palabras. En efecto, no suenan como estéril queja, sino que constituyen motivo para hallar una renovada confianza en la certeza de la fe. No se trata de condenar, cuanto de ver la situación y ser capaces de definir lo que es fiel aplicación de

bitraria interpretación. En los ambientes vaticanos se ve que la intervención de Pablo VI coloca en el marco de sus reflexiones exhortaciones a la caridad; es tener presente "todo" el Concilio únicamente lo que de él puede ser conveniente para aportar una tesis, a seguir "todo" el Magisterio, a escuchar "todo" el Evangelio sin olvidar ni siquiera al demonio.

## NO DIMITIRA

CUADRO DEL VATICANO, 1. (E) Pablo VI no dimitirá. Lo ha dicho hoy el sustituto de la Secretaría de Estado, monseñor Giovanni Benelli, en el curso de una entrevista a "Radio Vaticano".

Respondiendo a una pregunta su opinión en torno a los rumores acerca de la dimisión de Pablo VI, monseñor Benelli dijo: "El papa aquí las razones de diversa naturaleza por las cuales el papa no renuncia a su puesto de «servus servorum dei» incluso después de cumplir los setenta años".

"El papa —prosiguió monseñor Benelli— nunca ha ofrecido motivos para pensar que pudiera dimitir a los setenta años. Por el contrario, ha declarado que no lo hará. A lo más, eso es cosa muy extraña, considerando los rumores. No sé cómo se originó esta insistencia. Sé o sé que estos rumores nunca han tenido fundamento alguno, y mucho menos ahora, después de que el papa ha cumplido los setenta años".

## NO LO DEJE para mañana

que ya pueda ser tarde. Por favor, vacúne hoy mismo a sus hijos.

# PROTECCION

# DE LAS AGUAS POTABLES

INMERSOS ya en la época estival, a punto de iniciarse la gran desbandada de las vacaciones, con cientos de miles de turistas extranjeros visitando nuestro país, pocos temas hay en estos momentos de mayor interés colectivo que el referente a la garantía de potabilidad de las aguas, y ello, como premisa indispensable de una situación sanitaria que por fortuna ofrece un alto nivel de confianza y de seguridad. Por esta razón, juzgamos de un gran interés el Informe que, en orden a las acciones llevadas a cabo en el último semestre para la descontaminación antibacteriológica de aguas potables, ha presentado a la Comisión delegada del Gobierno para Asuntos Económicos el ministro de Obras Públicas señor Fernández de la Mora.

Este Informe, en el que se detallan con gran precisión las diversas acciones realizadas en 3.321 núcleos de población, es decir, en todas las poblaciones con más de 300 habitantes que carecían de las instalaciones adecuadas, tiene un valor y un significado que exceden de la simple dimensión sanitaria, que es por sí sola muy importante para incidir en un ámbito de trascendencia política, social y económica. Así, más allá del coste millones de pesetas, y de la celeridad con que se ha llevado a efecto —seis meses— para poder afrontar más eficazmente la amenaza de las epidemias estivales, creemos que tal labor asumida y realizada con sentido previsor y anticipativo por el departamento de Obras Públicas, responde a un profundo criterio social de servicio al bien común que es positivamente ejemplo de eficacia política.

Por otra parte, no se piense que al defender la potabilidad de nuestras aguas, que es una exigencia vital y primaria de salubridad pública, puede haber meras concesiones al imperativo de la coyuntura estival signada por los grandes desplazamientos de población y especialmente por el enorme movimiento de turismo internacional volcado sobre España. La política social y la defensa de la potabilidad del agua encierra sin duda alguna un gran contenido social de particular magnitud, se hace fundamentalmente como una acción destinada a ampliar y proteger los niveles de bienestar de nuestra sociedad. De ahí, que el plan de descontaminación antibacteriológica encomendado por el ministro de Obras Públicas a la Dirección general de Obras Hidráulicas y a la Comisaría Central de Aguas, y realizado con carácter de urgencia en un plazo francamente breve pese a sus dificultades de todo tipo, se haya centrado, con carácter general en todo el país, pero muy particularmente en esos 3.321 núcleos de población donde por razones sanitarias y en definitiva también por razones sociales, era más necesario y urgente.

De hecho y como se ha señalado, todo el mapa del país, incluidas las provincias insulares, fue objeto desde el mes de diciembre en que se iniciaron los estudios preliminares, de la minuciosa atención de los Servicios Técnicos del ministerio de Obras Públicas que, de manera coordinada con el ministerio de la Gobernación a través de la Sanidad Nacional y de los respectivos organismos provinciales, fijaron todos los objetivos y la manera de abordarlos considerándolos en sus mínimos detalles para propiciar el éxito de esta importantísima operación. Por ello, no solo es justo destacar el acierto de un plan que lleva consigo la tranquilidad de muchos millones de españoles ante la eventual posibilidad de esporádicos brotes epidémicos durante el verano, sino que además, parece razonable también subrayar el aspecto político que se deduce de una operación a gran escala en la que el bien común ha estado servido, una vez más, con rapidez y eficiencia y apoyado en el gran principio de la coordinación administrativa de todos los organismos públicos afectados por el problema.

## Colaboradores de PATRIA

# EL COJIN

NO se sabe quién da la orden, de qué misteriosos lugares arranca, cuál es la razón de que sea tan prontamente obedecida y seguida, pero lo cierto es que, de pronto, existe una especie de general acatamiento, entra en funciones el más triste espíritu de imitación y una ocurrencia se convierte en una suerte de norma inevitable. Me gustaría que la sociología, que es ciencia que respeto desde mi ignorancia pero cuya utilidad todavía no he conseguido captar plenamente, ofreciese una explicación a esos misteriosos fenómenos sociales que se producen de cuando en cuando, totalmente inútiles y desgraciados y de general aceptación. El ejemplo más reciente es el del cojín.

Alguien, cualquier día muy reciente aún, colocó junto a la ventanilla trasera de su coche un cojín hecho de lana, tejido con ganchillo, de varios colores, formando cuadrados que a su vez se resolvían en una especie de flores, con arreglo a un modelo que gozó de cierta preponderancia en los interiores domésticos allá por los años veinte y treinta de este siglo, con cierto parecido externo a esas colchas o cubrecamas de recortes que se ven en las películas del Oeste y que se llaman algo así como «patch-work». Hay que creer que la presencia del tal cojín tendría una utilidad, sería práctica, bien para colocarlo bajo la cabeza durante la marcha, bien para utili-

Por Marcelo ARROITA-JAUREGUI

zarlo al llegar el momento del alto en el camino. Pero lo cierto es que, aparte de esas razones prácticas, el cojín en la ventanilla trasera tenía también una estética, por mínima que fuese. El caso es que, ya por razones puramente estéticas, en lo que cabe deducir, hubo también alguien que colocó otro cojín similar en su coche, junto a la ventanilla trasera. Y otro más, y otro, y otro. En menos tiempo que el que lleva contando, un cojín de ese tipo parece haberse hecho imprescindible en todo automóvil familiar, sea del tipo que sea, de la marca que sea. Hasta el punto de que muchos automovilistas justifican su ausencia con un cartel, a veces simpático y en alguna ocasión de manifiesta grosería, cuando no inserto en un terreno litrofe de la pornografía.

No tengo automóvil, ni quiero tenerlo en el caso de que pudiera, por lo que soy leigo en la materia y puedo hacer la siguiente pregunta: ¿tiene alguna utilidad ese cojín? (Y digo ese cojín) porque se ve a un especie de modelo uniforme;

mi ignorancia no llega a saber que llevar un cojín en un automóvil puede ser práctico y, si me apuran, necesario; me refiero a ese tipo de cojín descrito más arriba y que, con mínimas variantes, es el que adorna nuestros automóviles. Me gustaría que alguien me contestase con claridad, si es posible. Desde fuera, desde mi posición de no automovilista yo no le veo ninguna. ¿Se trata, pues, de una mera cuestión estética? La verdad, tampoco puede decirse que con la presencia del cojín gane la estética del automóvil, ni se mejore su colorido, ni nada de nada. ¿Se trata de un problema de puro exhibicionismo social, de pretendida posición señalada merced a la multicolor llamada del objeto en cuestión? Francamente, no debe tratarse de nada así, en primer lugar porque el cojín, en líneas generales —que a lo mejor, hay alguno tejido con lana de ovejas mellizas de una cordillera ignota de Pakistán—, no parece ser nada caro, con sus lanas vulgares y su confección casera; en segundo lugar, por la generalización de su

uso, que abarca desde el modesto seiscientos al estrepitoso Mercedes. Por mucho cojín multicolor que se le eche a la ventanilla trasera de un dos caballos de segunda mano, la carrocería denuncia decididamente el costo del coche.

¿Habrá, acaso, algún pronóstico subversivo y misterioso en esta presencia masiva, de los cojines de ganchillo en las ventanillas de los coches? Brindo la interpretación a cualquier corresponsal extranjero, que puede ganarse una fama de observador perspicaz, aunque es difícil que esa interpretación pueda tragársela ningún español. Habrá que creer, pues, que el dichoso cojín no es más que una versión, para uso de tiempos motorizados, del famoso dicho acerca de Vicente siguiendo a la gente. Y esperaremos a que la sociología nos aclare, si puede, la razón de este fenómeno, que se ha desarrollado al margen de la típica publicidad consumista, obedeciendo a yo no sé qué misteriosas órdenes.

Al final, en definitiva, lo que vale es que todos los coches lleven un cojín, o se disculpan —ya digo que de muy diversas formas— de no llevarlo. Y que parece que no valen rebeldías, a fuerza de ser pocas y no notarse. Pasa como con las modas. Quiere uno resistirse y cuando se da cuenta, por motivos muy varios, resulta que las está siguiendo.

(PYRESA)

# HACIA EL AÑO 2000

LA joven campesina se quejaba: «Siempre que he de salir a hacer las faenas del campo, los abuelos se quedan entretanto a cuidar los niños. Sé que debería mostrarme agradecida, pero la verdad es que mis hijos ya casi no me conocen». Esta no es una exclamación del siglo pasado, sino una frase pronunciada en nuestros días. Y no se trata tampoco de una queja individual, sino que puede considerarse como una manifestación típica de la situación de muchas jóvenes campesinas.

La situación en el agro hace ya tiempo que no refleja el ambiente idílico que se describe en los libros de

## LA BATALLA DE LA MUJER CAMPESINA

lectura. Las jóvenes campesinas sufren hoy más bajo el conflicto de las generaciones que bajo las cargas del trabajo en el campo y en el hogar. Ellas mismas han sido familiarizadas en escuelas y en seminarios con los nuevos métodos de educación y con una mayor racionalización de las faenas en el campo y en el hogar; sin embargo, las viejas campesinas, en casa, no quieren saber nada de semejantes modernismos. Incluso, como es

la abuela la encargada de cuidar de los hijos mientras el joven matrimonio realiza las faenas del campo, es ella también la que con su educación «a la antigua» sienta las bases para futuros conflictos dentro de la familia.

También para los niños de familias campesinas ha cambiado la situación muy notoriamente. En tiempos pasados era muy natural que hubiera seis u ocho correteando por la finca; en

cambio hoy los matrimonios en el agro se esfuerzan por una rigurosa planificación familiar, calculan para cuántos hijos pueden costear una buena formación y se limitan a dos o tres niños. Como en el campo no existen, por regla general, jardines de infancia, se da el caso de que los niños no tienen con quien jugar.

### LOS VIEJOS TIEMPOS Y LOS NUEVOS

La Asociación para la formación de los campesinos en Francfort, ha buscado una solución al problema en el agro fundando, hace tres años, «centros de educación y descanso» para jóvenes campesinos con sus hijos. En el «Hogar de la campesina» en Friedricshof, una residencia bellamente situada a orillas de un hermoso bosque, conviven abuelos, padres e hijos para hallar de nuevo contacto entre sí; juegan los niños con compañeros de la misma edad, y descansan las madres del duro trabajo en el campo y en la finca.

Este experimento, que en un principio había sido observado por las familias campesinas con recelo, ha tenido muy buenos resultados. «Nuestra misión principal es contribuir a solucionar los problemas humanos», manifestó Sophie Kremser, directora del «Hogar de la campesina». Sabe que «las dificultades entre las generaciones surgen debido al contraste existente en el nivel de formación». Por esta razón también se ofrecen períodos de «educación y descanso» para matrimonios campesinos de edad avanzada. Con mucho tacto se hace ver en estas ocasiones a las campesinas que no todo lo que en los «buenos viejos tiempos» tenía su validez, es aplicable también hoy día. Asimismo, se intenta despertar el orgullo entre las abuelas por la formación de las hijas. Se espera que de este orgullo se desprenda el reconocimiento de que no todo lo que hagan «los jóvenes» ha de ser forzosamente equivocado.

Las estancias en este residencia dan sus frutos: en un principio se habían organizado para jóvenes matrimonios con sus hijos, y para los abuelos por separado. Ahora se hacen venir a las abuelas con sus hijos y sus nietos. Asisten juntas a conferencias sobre pedagogía, o son informadas por una maestra de jardín de infancia sobre modernos juguetes pedagógicos. Las estancias en el «Hogar de la campesina» suelen oscilar entre ocho y catorce días.

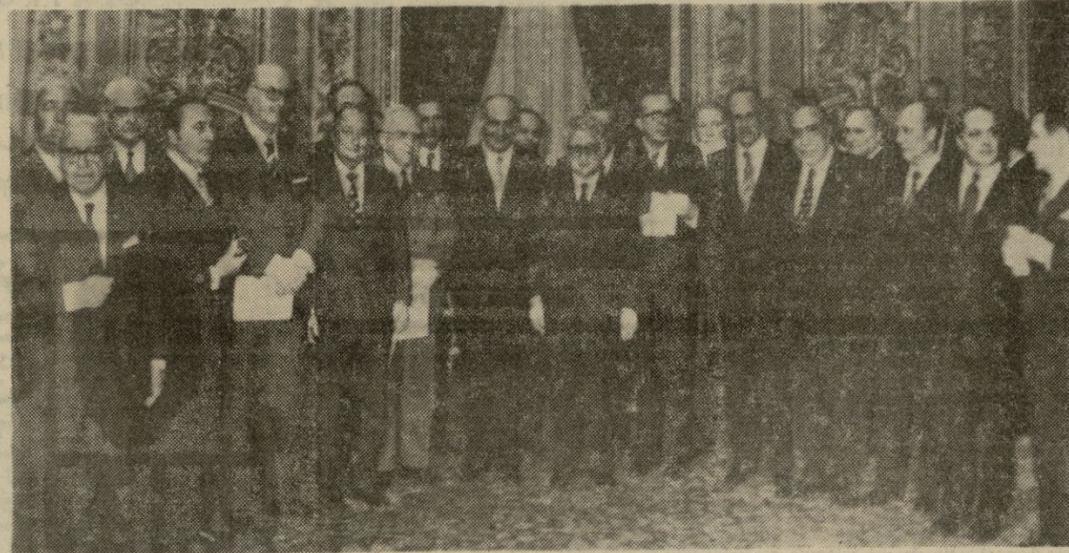
En el formulario de inscripción pueden marcar las campesinas lo que más desean hacer durante este período de descanso: «Quiero dormir mucho... leer... ir de paseo... hacer trabajos artesanos... hacer gimnasia... visitar teatros... hacer excursiones... asistir a un cursillo de curas de urgencia... asistir a conferencias y veladas de discusiones...» Todas sin excepción marcan un punto: «dormir mucho».

Una de cada diecisiete madres desea leer; discutir no lo desea ninguna. Sin embargo, a los pocos días del descanso, son ellas mismas las que buscan el intercambio de pareceres e intentan formular sus problemas en una discusión. El tema de más actualidad es indudablemente: «posibilidades de promoción de los hijos en la familia y en la escuela».

Ute BURGER

(EUROPA PRESS.)

## NUEVO GOBIERNO ITALIANO



Los ministros del 34 Gobierno italiano posan para los fotógrafos, después de haber jurado sus cargos en el palacio del Quirinal. En el centro, con gafas, el presidente de la República italiana, Giovanni Leone. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

DESDE el comienzo de la actual campaña se han exportado agrícos por un volumen superior a 1.300.000 toneladas. Se han conseguido unos resultados francamente favorables, aunque de todas formas inferiores a las previsiones realizadas al comienzo de la misma.

El mes de mayo no fue demasiado favorable al comercio exterior de cítricos, toda vez que se originó un bajón en la demanda, y una notable reducción en los precios de destino, circunstancias que se han generalizado hacia todos los países concurrentes en Europa.

Mientras que los precios de las naranjas se envilecieron ostensiblemente, no ha ocurrido así

## COMERCIO EXTERIOR DE AGRIOS

con los limones, pues nuestras producciones han alcanzado las más altas cotizaciones en los mercados europeos, muy por encima de las obtenidas por el mismo fruto procedente de Ita-

lia, países norteafricanos e Israel.

La exportación de estos cítricos continúa, en consecuencia, a buen ritmo, habiéndose estimado que al saltarse la actual temporada, los envíos al exterior habrán casi totalizado las cien mil toneladas.

Las oscilaciones de los precios, y la política vacilante de la Comunidad Económica Europea, dándose por descontado las enormes competencias que nuestros agrícos, en especial las naranjas, vienen soportando de otros países ribereños del Mediterráneo, han ocasionado distorsiones en la presente temporada, cuyos resultados no han sido tan brillantes como se esperó en un primer momento.

# SOBRE UNOS RUMORES SIN CONFIRMAR

Por JOSE G. LADRON DE GUEVARA

Querido amigo Antonio. Dos puntos y aparte. Han llegado a mis oídos pero honrados oídos insistentes rumores (espero que no se trate de la tradicional serpiente marina veraniega) denunciándome tu intención de proponerme, ante la próxima asamblea plenaria de la Irreal Academia de Bellas Artes, Letras y Ciencias aplicadas "Nuestra Señora del Perpetuo Socorro", como miembro de número, en atención y reconocimiento a mis cuantiosos méritos como ilustre vate granadino, en ejercicio, y con perdón para ustedes.

Yo te agradezco en el alma, mi querido Antonio, tu buena voluntad para conmigo, pero me apresuro a escribirte rogándote que desistas de tu empeño, porque como consigas convencer a tus ilustres compañeros de Corporación sobre la necesidad de honrarme con la investidura de la inmortalidad, y se someta el asunto a votación, y resulte elegido por tres votos a favor, dos en contra y doscientas nueve abstenciones, entonces, palabra de honor, Antonio, que me partes por el eje.

No, por favor. ¡Pero, hombre! ¿no ves qué pinta tengo? Vamos, no me compliques la vida. Mi acceso al sillón para el que me propones me sentaría, al sentarme en él, lo mismo que si me sepultaran vivo. Me opongo. No me vayas a colocar en el compromiso de tener que emigrar a Venezuela por la vía rápida. (Por supuesto: no creo que entre en tus cálculos la posibilidad de llevarme a la Irreal Academia anestesiado y en camilla). Para mayor abundamiento, te envío una de las últimas fotos que me han hecho, a la puerta del café-bar "La Coforra" (según se avanza hacia el Zaidín, tercer descampado a la izquierda, charco número siete bis) almorzando nuestros cotidianos fideos en compañía de Paco Martín Morales, su hermano Ricardo, el profesor Rivas, Carlos Centeno, Gabrielín y Ricardito, y compañeros mártires, para que observes "sensu estricto", que diría el clásico, que yo no tengo aspecto de académico, aunque se me enfoque con la mirada de Mónica Vitti, por ponerle un ejemplo de buenos ojos.

Por otra parte, mi dilecto amigo, reconozco que, en general, me comporto como un plebeyo y que tanto mis modales como mi vocabulario, incluido el literario, no alcanzan los mínimos de exigencia exigible que deben caracterizar la conducta de un ilustrísimo señor académico de número. Te añadiré, por si fuera poco lo anterior, que a estas alturas todavía no he conseguido aprender a distinguir —ni muchísimo menos a utilizar— los cubiertos, según se trate de comer pescado, carne, espárragos a la vinagreta o tarta helada; y que a la hora de besar la mano, en público, a una dama de cierta prosapia me armo un lío espantoso, y además de pisarle estruendosamente, me pongo tan nervioso que se me enredan los pelos del bigote en los ganchillos de sus sortijas, sufriendo lo que no está en los escritos cuando trato de recuperar mi posición de "homo erectus", que diría el clásico.

No, mi apreciado amigo Antonio, no vayas a proponerme para semejante honor; mira que me haces un desgraciado. Mi ingreso en la docta casona me exigiría una radical (una exhaustiva, que diría el clásico) modificación de mis usos y costumbres. ¿Tú puedes imaginarte —ni siquiera soñándolo— a un ilustrísimo señor académico, como yo, con este aspecto de mendigo venido a menos, comiéndose dos raciones de higos chumbos en la plaza del Realejo? ¿Consideras aceptable que un inmortal, como yo lo sería caso de prosperar tu propuesta, cruce por la Puerta Real, a las seis de la tarde, no sólo en mangas de camisa, sino, para mayor escarnio, transportando veinticinco metros de tubo de plástico, o comiéndose una torta saiailla, o andando a la pática coja, porque se me ha despegado la suela del zapato? ¿Eh? ¿Qué quieres? ¿Que ya no pueda cruzar por la Puerta Real a las seis de la tarde de un día laborable, con veinticinco metros de tubería plastificada con destino al riesgo por aspersión de mi azotea? ¿Que renuncie a comerme por la calle una torta saiailla? ¿Que no pueda andar a la pática coja? Hasta ahí podíamos llegar. No y cien mil veces no.



Supongamos —¡horror!— que tu protesta triunfa, y que yo sucumbo a la tentación de aceptar la designación —la carne es flaca— y que termino por academizarme. La cosa se complica. Tengo entendido que para tomar posesión del cargo es preciso vestirse de chaqué. Y en este momento debo confesarte que ni yo tengo chaqué ni, muchísimo menos, dinero para encargarme uno. Pueden prestármelo, es cierto; pero a la única persona —así con confianza— que puedo pedirlo, porque sé que lo tiene, es a Miguelón. Y dime tú, Antonio de mi alma, qué hago yo dentro del chaqué de Miguelón. Sería preciso que designárais también académico a Rafael Guillén (el cual, según tengo bien oído, tampoco lo aceptaría), para que entre los dos cubriéramos la capacidad continental del chaqué de Miguel. No me mates con tomates. He tardado cuarenta y tres años en lograr un punto óptimo, en cuanto a genio y figura se refiere, pudiendo afirmarse, —sin temor a errar, que diría el clásico—, que mi actual aliño indumentario, unido a mis excepcional estado de conservación anatómica, resultan francamente interesantes para mis escasas, pero selectas, admiradoras. Y si yo aparezo en el periódico —no quiero decirte si salgo en la tele— disfrazado con el chaqué, tengo que cerrar el negocio. Me quedo en la ruina. No. Estoy seguro de que mis fieles admiradoras no resistirían, sin abandonarme, la dura prueba de verme enchaquetado. No quiero ni pensar en la pinta de coleóptero que tendría. Ni hablar.

Pero el conflicto no se resolvería con el chaqué. Luego viene el peliagudo asunto del discurso para el acto de la recepción. (Aparte de que a mí no me dice "recipiendario" ni el más grande). Por si lo del chaqué fuera poca mortificación, he aquí que, además, debo pronunciar un discurso. Y un discurso académico. ¡Voto al chápulo verde! Como yo me conozco, y sé la clase de pieza literaria que redactaría para tal evento, puede asegurarte que el acto de mi solemne recepción y el de mi solemnisísima expulsión académica serían simultáneos y al unisón; que diría el clásico.

Más aún. Mi condición de académico también me obligaría, además de a reformar mi vocabulario, (porque no a todos se nos permitiría lo que se le consiente a don Camilo José Cela), a renovar mi ropero, usar corbata, limpiarme los zapatos, pelarme frecuentemente y almorzar de vez en cuando en los restaurantes de mayor prestigio social; lo cual, en su conjunto, me conduciría a la necesidad de pedir un aumento de sueldo en mi oficina, con las consiguientes dificultades que tales pretensiones comportan. Porque, vamos a ser claros, con lo que yo gano no se puede costear un ilustrísimo señor académico, ni siquiera a nivel de auxiliar de segunda.

Te pido comprensión. Querido Antonio, te ruego que si, efectivamente, sientes por mí tanta admiración y afecto, me lo demuestres regalándome un bicho de toza, suscribiéndome a un número fijo del cupón de los ciegos, o, puestos a incordiar, me regales las obras completas de don Vicente Blasco Ibáñez, encuadernadas en piel y con los cantos dorados. Si deseas, al

mismo tiempo, demostrarme tu influencia, bien podías conseguir que me pavimenten la calle donde vivo sin vivir en mí pues tan alta vida espero, o que no me corten el agua por las noches del cálido y largo verano; que diría el clásico. Pero, Antonio, te lo pido por la gloria de tus antepasados, a partir de los fenicios, no vayas a jugarme la mala pasada de inmortalizarme, porque me matas. Por si fuera poco, me parece que yo no doy la talla, y ya sabes que, en su día, por poco me libro de la mili por estrecho de pecho. ¿Es que tengo yo, por ventura, aspecto de "academizable"? Echale, por favor, un vistazo a la foto que te adjunto.

Si, ya sé que mi nombramiento significaría una gran satisfacción para algunos de mis familiares y amigos. Principalmente por lo que se refiere a mi tío Ignacio, el cual comprendería, por fin, que su sobrino Pepe, con la chalaura de las poesías (¿Pero, niño, por qué no te dedicas a algo serio? —me decía el interfecto) alcanza los honores de un personaje respetable y digno de encomio, —que diría el clásico—, al que, en cualquier momento, con permiso de la autoridad y si el tiempo no lo impide, se le dedicará una calle del extrarradio. O quien sabe si hasta un monumento. Que en todas partes se cuecen habas. Me estoy imaginando a mi tío Ignacio, rural y somormujete, presumiendo, en la taberna del pueblo, de nuestro parentesco. Palabra que siento no poderle ofrecer esta alegría.

Quiero terminar, apreciado Antonio, mi alegato de renuncia al honor que me deseas, insistiendo sobre la imposibilidad de que yo, a estas alturas, pueda representar mi papel de académico sin desprestigiar ignominiosamente a todas las Irreales Academias del mundo; incluida la de Ciencias Políticas de Moscú. ¿Qué quieres? —insisto— ¿Que una vez academizado solamente me sea permitido comer tejerinos, en la vía pública a las dos de la madrugada, en tiempos de Festival, y precisamente en la Plaza de Bibarrambra? ¿Debo admitir que ya no podré comerme siete pesetas de churros, a las once de la mañana del día catorce de octubre de mil novecientos setenta y cinco, por la calle de San Matías? Y sobre todo, lo del chaqué. Antonio, tú quieres que yo me vuelva loco. No me desgracies. ¡Ea, felices vacaciones! Y un abrazo de tu amigo Pepe.

## Galería "Carlos Marsá", aplazamiento

PARA ayer tarde estaba prevista la inauguración de la galería de Arte "Carlos Marsá", con una muestra del gran pintor alemán, radicado en Málaga, Stefan. El acto se aplaza hasta el próximo sábado, día 8, fecha en que se cuenta con la asistencia del ilustrísimo señor director general de Bellas Artes que prestigiará, con su presencia, la apertura del local, confiéndole con su máxima autoridad toda la importancia que, desde luego, reviste la inauguración de una sala de exposiciones.

## Granada, trinos y aromas, y perros vagabundos

CON motivo de la Asamblea Nacional de la Federación Española de Sociedades Protectoras de Anima-

# NOTAS AL FESTIVAL

## SOBRE PRECIOS

SEGUN tengo oído, a un señor se le ocurrió la felicísima idea de fijar, para este año, unos precios realmente populares, para un importante porcentaje del taquillaje del Festival de Música y Danza. Ampliando, a la música llamada culta, la convocatoria del "contamos contigo", parece que se trataba de aproximar al pueblo a los placeres de la melomanía. Pero la "manobra" no prosperó, y, salvo los estudiantes que pueden adquirir localidades a cinco duros, el resto de las entradas se cotiza a precios francamente algo subidos. Pero no para aquí la cosa. Desde la primera edición del Festival, los socios del Centro Artístico, Casa de América y Juventudes Musicales, disfrutaban de un descuento especial que, ahora, a los veintidós años, se suprime de un plumazo y santas pascuas. ¡Pues mira que bien! Y que no nos vengan con la sonatina de que se trataba de un beneficio discriminatorio a favor del público granadino, porque tengáse en cuenta que el Festival lo creó y lo ha sostenido la ciudad de Granada, y que varios organismos granadinos como, por ejemplo, el Ayuntamiento, lo vienen subvencionando; y, mientras no se demuestre lo contrario, el dinero de nuestro Excelente Ayuntamiento es el dinero de los granadinos. Por lo tanto, una mínima atención hacia nosotros hacia los que, de una manera u otra, colaboramos con nuestros dineritos a la celebración del Festival, no me parece, desde luego, ninguna injusticia.

Porque, es lo que yo digo, si el efectivo que entrega el Ayuntamiento (en este caso la cifra es lo de menos) para que algunos se entretengan en contemplar las circunvoluciones de las golondrinas, al atardecer, en el Patio de los Arrayanes, con música de fondo a cargo del señor Badura Skoda, se lo gastaran en pavimentar mi calle —es un decir—, yo seguiría probablemente sin acceder al disfrute de tales emociones crepusculares, pero, en cambio, dejaría de pisar charcos en invierno y tragar polvo en verano. Lo cual, incluso desde un punto de visto (o de oído) estrictamente filarmónico, tampoco me parece ninguna tontería.

## LAS COSAS EN SU SITIO O A CADA CUAL LO SUYO

No, mi querida señora. Que no. Que no ha sido el señor Beethoven quien ha copiado al señor Ríos. Palabra de honor que ha sido al revés. Que se lo digo yo a usted, mi estimada señora, que de música sé un rato. Y ahora, por favor, póngale silenciadores a sus preciosas pulseras, collares y pendentifés; que cuando no son los pájaros, son los coches, son los altavoces, son los que llegan tarde, son los que aplauden cuando les da la gana, son las bronconeumonías. Y es usted.

## CONVERSACIONES CON FONDO MUSICAL

Dicen que hace ya tiempo, cuando se celebraba un concierto a base de muchas trompetas y alguna percusión, por exigencias de la partitura, el director de la orquesta cortó en seco aquella apoteosis sinfónica, haciéndose un silencio repentino químicamente puro. Fue entonces cuando se perfectamente (dadas las excepcionales condiciones acústicas del Patio del Palacio de Carlos V) que una distinguida dama, enojada y tal, le decía a su compañera de localidad: —"y le picas tres dientes de ajo, y lo sirves con salsa a la vinagreta..." Pero los tiempos cambian. Si señor. Y ahora dicen que la otra noche, al hacerse un silencio traumático durante la audición de Stravinsky, se oyó la bien timbrada voz de un distinguido señor, etiquetado y tal, que le decía a su vecino inmediato: —"Pues yo me jugué el Madrid-Elche de Vigo a tres variantes, y..."

L. DE GUEVARA

Estudie MECANOGRAFIA, TAQUIGRAFIA, CONTABILIDAD en vacaciones y al final obtenga el DIPLOMA que acredita su preparación técnica

# "BUMAR"

CENTRO DE ESTUDIOS

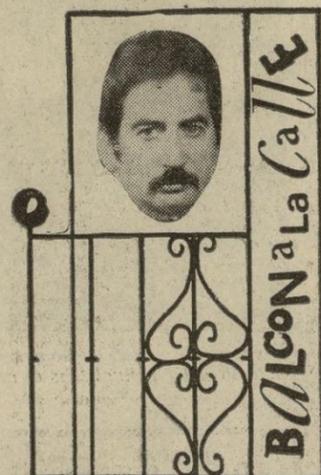
RECONOCIDO por el Ministerio de Educación y Ciencia  
Recogidas, 18, primero. GRANADA

## Galería "Carlos Marsá", aplazamiento

PARA ayer tarde estaba prevista la inauguración de la galería de Arte "Carlos Marsá", con una muestra del gran pintor alemán, radicado en Málaga, Stefan. El acto se aplaza hasta el próximo sábado, día 8, fecha en que se cuenta con la asistencia del ilustrísimo señor director general de Bellas Artes que prestigiará, con su presencia, la apertura del local, confiéndole con su máxima autoridad toda la importancia que, desde luego, reviste la inauguración de una sala de exposiciones.

## Granada, trinos y aromas, y perros vagabundos

CON motivo de la Asamblea Nacional de la Federación Española de Sociedades Protectoras de Anima-



de color verde, en los que aparece "slogan" "Granada: trinos y aromas", convenientemente ilustrado con un pajarillo y una rosa. Como que algunas personas se preguntan no habremos sido Eulalia Dolores de Figueroa o un servidor de ustedes, escritores y miembros de la Sociedad Protectora, en calidad de protectores los responsables del texto aludido, parece necesario advertir públicamente que no, que la referida frasecita pertenece a nuestro acervo literario. Tanto Eulalia como yo nos declaramos inocentes del estropicio. Por otro lado, y a propósito de animales, el día se me echó encima una manada de perros vagabundos, (unos ocho docos) que dirimían a mandibulazo limpio cualesquiera controversia de índole amorosa, y por poco no me desgarraban. Pues bien; como me atienen mordisqueando, y me rompan los calzones me tengan que curar en la Casa de Socorro, y me tengan que poner las yeciones antirrábicas, palabra que doy de baja en la Sociedad Protectora. Porque, es lo que yo digo, si encima soltar cinco duros al mes a beneficio de los animalitos, me sale un día hermano perro y me echa a perder el verano. Ustedes me dirán.—L. DE

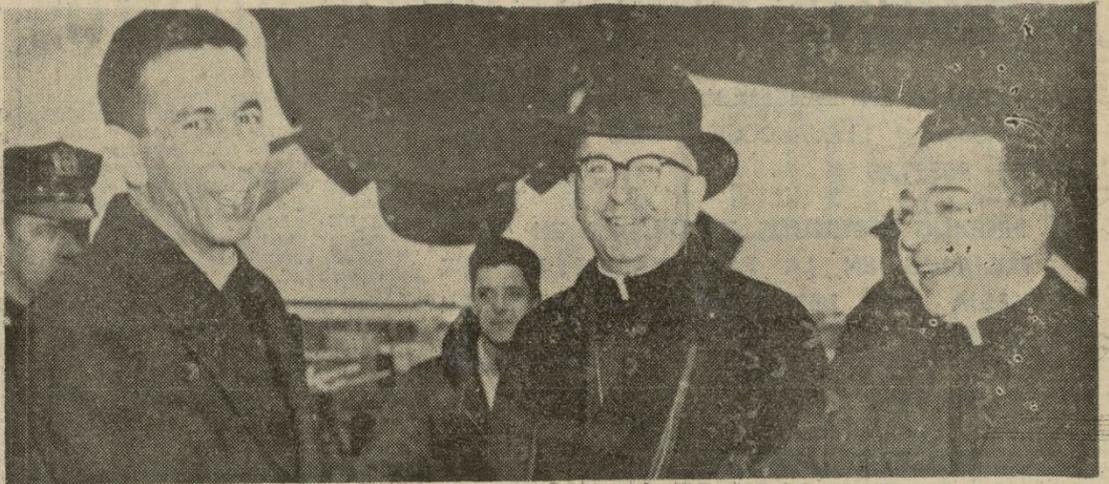
# GRANADA: TRINOS Y AROMAS



ASAMBLEA NACIONAL DE LA FEDERACION ESPAÑOLA DE SOCIEDADES PROTECTORAS DE ANIMALES Y PLANTAS

# LA IGLESIA DE LAS ALAMBRADAS POR LA VIOLENCIA Y EL ENGAÑO

- LA TACTICA: "HERIR AL PASTOR Y DISPERSAR LAS OVEJAS"
- CONTRA EL CATOLICISMO POLACO, DOS ORGANIZACIONES: PAX, PARA LOS LAICOS Y "SACERDOTES PATRIOTAS", PARA EL CLERO
- Se integran en ellas los católicos "abiertos" deseosos de cooperar con el comunismo y los sacerdotes dispuestos a predicar las virtudes cristianas del comunismo soviético a cambio de ciertos privilegios
- EN HUNGRÍA, CHECOSLOVAQUIA, YUGOSLAVIA, Y RUMANIA, CIENTOS DE SACERDOTES EJECUTADOS Y MILES ENCARCELADOS



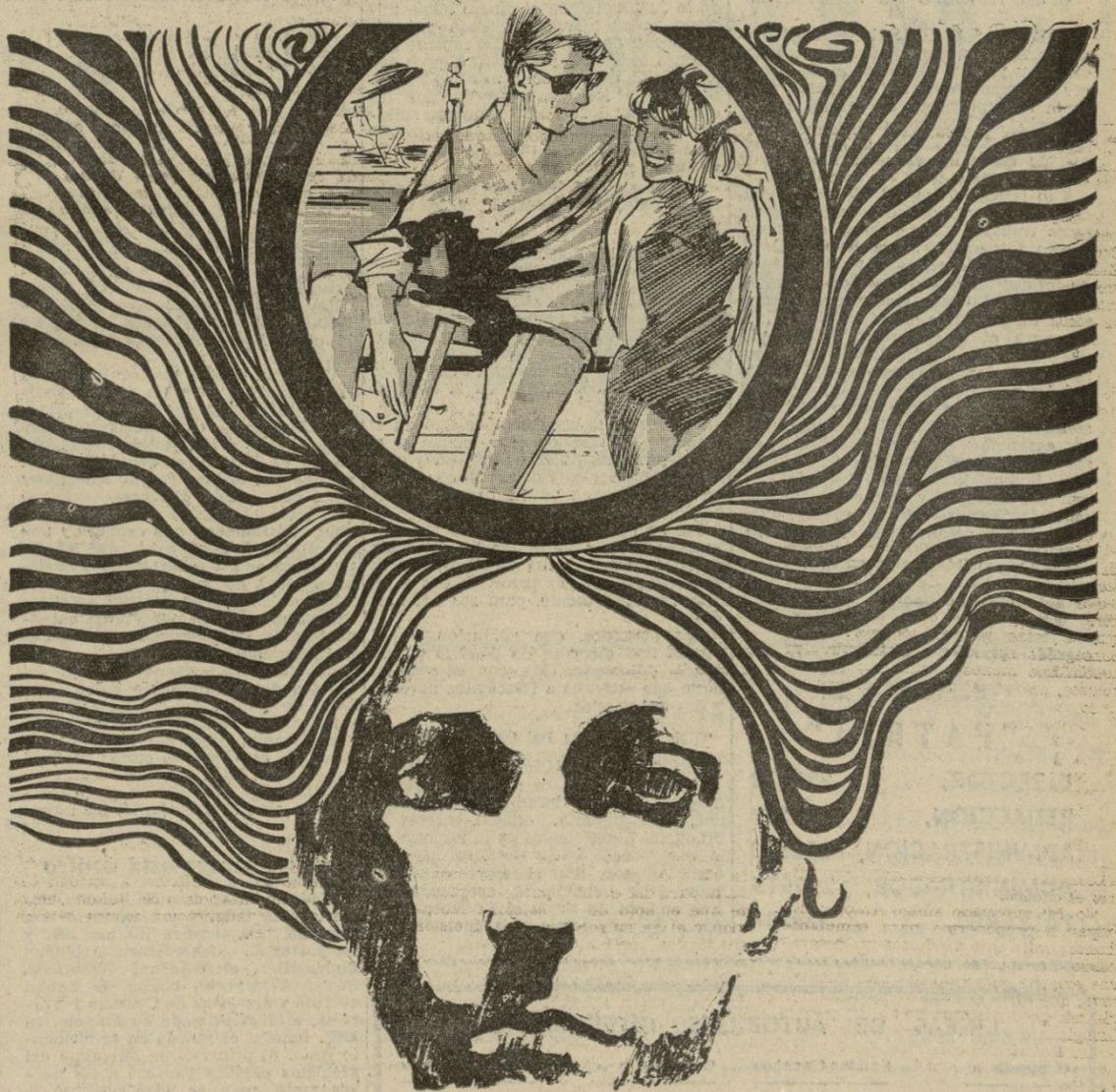
El reverendo Georges Bissonnet (izquierda), católico romano, expulsado de Moscú en 1955, a su llegada a Nueva York. — (Foto EFE)

MAÑANA, LUNES, *EMPEZAMOS*

## SUPER-REBAJAS DE VERANO

TODOS, ABSOLUTAMENTE TODOS, NUESTROS ARTICULOS ESTAN REBAJADOS.

VISITENOS A PRIMERA HORA



VEA ESCAPARATES

# Varquer

PLAZA DEL LINO

### II

La proporción de cristianos, registrados como tales en los censos, que viven en los países comunistas es muy variable. Concretamente los católicos oscilan desde el impresionante 100 por 100 de Polonia hasta el 0,5 por 100 de la República Popular China donde un número no pequeño —cuatro millones— se pierde, sin embargo, en el océano humano de ochocientos millones de chinos.

Menos variada es, por desgracia, la suerte de tales minorías sometidas a la presión de un sistema dogmático y totalitario al que no le basta la simple obediencia civil —¿no recomienda San Pablo que los cristianos sean buenos súbditos?— sino que exige la sumisión de las mentes y de las almas.

Tal es el origen real de esta persecución que se desata tan pronto como un país cae bajo un régimen comunista y tal —sea pro-soviético o pro-chino— que continúa hasta hoy sin que tengamos motivo para suponer que termine mientras los comunistas continúan en el Poder. La presión varía según el índice de nacional-comunismo del Gobierno de que se trate (Yugoslavia es el ejemplo más destacado) y de la resistencia ofrecida por una gran masa católica, como es el caso de Polonia.

Pero en todos los países comunistas observamos dos clases de medidas de lucha contra la religión: las externas o de agresión, y las internas o de disgregación.

### La hoz siega y el martillo aplasta

Nada más terminar la Segunda Guerra Mundial, cuando toda Europa

Oriental cayó en manos soviéticas por graciosa concesión de los aliados occidentales, los regímenes comunistas instalados por la fuerza de las bayonetas rusas comenzaron la tarea de extirpar la religión cristiana. No tenían más que imitar lo métodos ya ensayados en Rusia durante los últimos treinta años: decretar la libertad de culto en hermosas constituciones jamás cumplidas y, luego, utilizar la hoz y el martillo para segar cabezas rebeldes y aplastar organizaciones. Se trataba verdaderamente de "herir al pastor y dispersar las ovejas".

No bastaban los pesados impuestos que gravaban los bienes eclesiásticos reducidos por una radical desamortización. No bastaban las restricciones al culto y a la instrucción religiosa (solamente los alumnos de primaria y esto si ambos padres se arriesgaban a firmar una petición especial). En Hungría, a mediados de diciembre del 48, Matyas Rakosi hizo encarcelar al arzobispo de Esztergom y cardenal primado, monseñor Mindszenty que, tras de un mes de interrogatorios alternados con torturas firmaba una confesión de sus "crímenes", si bien añadiendo dos letras "C. F." (coactus feci, lo hice coaccionado) que pasaron inadvertidas a sus jueces. Al mismo tiempo cientos de sacerdotes fueron detenidos.

Poco después —en julio del 49— Checoslovaquia, donde los comunistas habían dado el famoso golpe de Estado, comenzaba una campaña contra "los espías del Vaticano" que desembocaría en una serie de procesos que alcanzaron a monseñor Beran, cinco obispos, tres abades y otros muchos eclesiásticos sometidos todos ellos a "presiones" físicas y mentales. En

(Pasa a la pág. siguiente)

### Los cristianos en los países comunistas

País	Habitantes	Católicos	Ortodoxos	Protestantes
Millones				
Albania	2	124.000	160.000	—
Alemania Or.	17	1.900.000	—	13.600.000
Bulgaria	8,5	60.000	5.600.000	60.000
Checoslovaquia	14,5	9.000.000	—	2.200.000
China RPC.	800	4.000.000	—	700.000
Hungría	10,5	6.500.000	270.000	2.500.000
Polonia	33	29.500.000	500.000	500.000
Rumania	20	3.800.000	12.000.000	1.300.000
URSS.	242	4.000.000	60.000.000	5.000.000
Vietnam N.	17	700.000	—	—
<b>TOTALES</b>		<b>59.580.000</b>	<b>78.530.000</b>	<b>25.860.000</b>



José Mindszenty, uno de los más vivos ejemplos de las persecuciones comunistas a la Iglesia en los lugares bajo su dominio, en su exilio de Viena, el 29 de marzo de 1972, oficiando la misa de su cumpleaños. — (Foto EFE)

# Atraco en Oviedo, a dos pagadores de la Caja de Ahorros

- TAMBIEN EN BARCELONA SE PRODUJO OTRO ATRACO, LLEVANDOSE SEIS MILLONES DE PESETAS
- PRODUJO DESTROZOS VALORADOS EN OCHO MILLONES EN LA FACTORIA DE LA QUE HABIA SIDO DESPEDIDO EL DIA ANTERIOR

OVIEDO, 1. (PYRESA). — Hacia las ocho y media de la mañana de hoy, se produjo un atraco en Oviedo, del que fueron víctimas dos empleados de la Caja de Ahorros de Asturias que se dirigían al Hogar del Jubilado de la capital asturiana, con el fin de abonar, como cada mes, las nóminas correspondientes a las pensiones de los mutualistas laborales. Según parece, uno de los pagadores llevaba cinco millones de pesetas en una cartera de mano y el otro portaba otro millón.

No se conocen por ahora muchos detalles acerca de cómo hayan podido producirse los hechos. Sin embargo, la versión más extendida y que, en parte al menos, fue confirmada por la Jefatura Superior de Policía de Oviedo es la siguiente: los dos pagadores habían salido de la sede central de la Caja de Ahorros hacia las ocho y media de la mañana y se dirigían, al parecer, a un automóvil situado en una calle próxima a unos cien metros de la citada entidad bancaria. Este extremo no ha sido con-

firmado por la Policía, por lo que su relato no es más que una versión, aunque posiblemente muy exacta, de los hechos.

Cuando los dos empleados se encontraban cerca del coche, se acercaron varios hombres vestidos con uniforme del Ejército —se dice que dos o tres— obligándoles a introducirse en el automóvil. Uno de los empleados fue encadenado antes de ponerse el vehículo en marcha hacia el monte Naranco, donde los atracadores encadenaron al otro empleado. No se conoce tampoco con detalle lo que ocurrió en el monte Naranco. Mientras unas versiones afirman que los dos empleados fueron golpeados, otras indican que simplemente fueron abandonados, tras lo cual los atracadores se dieron a la fuga. Si consta, porque así lo manifestó la Policía, que los dos empleados de la Caja de Ahorros fueron encadenados y abandonados en dicho monte.

Pese al atraco, los pensionistas percibieron sus nóminas con puntualidad. La Policía continúa las pesquisas para dar con el paradero de los atracadores, tras haber prestado declaración los dos empleados de la Caja de Ahorros.

## OTRO ATRACO EN BARCELONA

BARCELONA, 1. (CIFRA). — Unos seis millones de pesetas, aproximadamente, se han llevado tres jóvenes, pistola en mano, de la furgoneta en la que era trasladado el dinero sobrante de las operaciones de hoy, desde una sucursal urbana del Banco Condal, sito en la Avenida José Antonio, a la central del mismo.

Al parecer el hecho se produjo cuando la furgoneta con el dinero había iniciado ya su marcha, ocupada por dos cobradores de la entidad. De repente tres jóvenes utilizando pistolas u objetos que lo parecían detuvieron el vehículo y amenazando a los dos ocupantes los hicieron bajar del coche, y ocuparon su lugar. Finalmente, huyeron en el mismo vehículo con los seis millones de pesetas citados.

La Policía está haciendo indagaciones para averiguar la identidad de los atracadores.

## CONSEJO DE GUERRA CONTRA ATRACADORES

BARCELONA, 1. (CIFRA). — Ayer, ha quedado visto para sentencia el consejo de guerra contra los dos atracadores que el veinticinco de septiembre de 1969 asaltaron una sucursal del Banco Español de Crédito, sito en la calle de Santa.

El consejo de guerra se celebró en el Gobierno militar de esta ciudad y el fiscal pidió las penas de seis años para Sergio Rodríguez Valeiras y de cuatro años, dos meses y un día para José María Vázquez Ruiz.

Por su parte las defensas de los acusados, asumidas por el capitán del Arma de Ingenieros Laheras y el letrado civil Font, solicitaron las penas de dos y un año, respectivamente, para sus defendidos.

Los acusados, que utilizaron en el atraco una escopeta de plástico y una pistola descargada, lograron llevarse un botín que ascendía a trescientas noventa y dos mil pesetas.

## "UN MOMENTO DE OFUSCACION"

VALENCIA, 1. (CIFRA). — Alfredo Vázquez Valcarcel, de 42 años, destrozó a golpes de mazo durante la pasada noche, la maquinaria, oficina, enseres y productos almacenados de la factoría en la que trabajó hasta ayer, en que fue despedido por faltar el respeto al encargado. Se le extendió la liquidación correspondiente y firmó el finiquito, pero horas después volvió a la factoría y a

mazazos destrozó todo cuanto encontró por delante, ocasionando desperfectos que se valoran de ocho a diez millones de pesetas. Esta mañana al mismo tiempo que era avisado el dueño de lo que sucedía por los trabajadores que llegaron al trabajo, la Policía informaba que Alfredo se había presentado espontáneamente confesando su delito que había cometido, según dijo, "en un momento de ofuscación".

## LE ARRANCA UNA OREJA DE UN MORDISCO

PALENCIA, 1. (PYRESA). — La oreja derecha le ha sido arrancada de un mordisco a don Venancio Francisco Gómez, de 56 años, vecino de El Campo, Palencia, por un vecino de Camasobres, en el transcurso de una discusión por una cuestión intrascendente.

El suceso ocurrió en el kilómetro 135 de la carretera comarcal 627 de Burgos a Potes, en donde la víctima que volvía en un taxi de la localidad santanderina de Tresaguera de comprar ganado, fue parada por Felipe García, de 62 años, vecino de Camasobres, quien rogó a Francisco Gómez llevara a una hija suya hasta su pueblo, petición que fue aceptada. Pero unas palabras pronunciadas sin mala intención por Francisco Gómez dieron motivo a que se entablara una discusión, en el transcurso de la cual Felipe agarró por las solapas a Venancio, le sacó del coche y, después de tirarle al suelo, le arrancó la oreja derecha de un mordisco, ocasionándole una fuerte hemorragia.

## MUERTO A NAVAJOZOS

LOGRONO, 1. (PYRESA). — Un hombre fue muerto a navajazos a las diez de esta noche en un bar de la calle Mayor de esta capital. La víctima Juan Jiménez Jiménez, de 32 años, vecino de Logroño, fue herido mortalmente en la región pectoral en el curso de una discusión por un vecino, que se dio a la fuga y no ha podido ser todavía localizado. Trasladado el herido con urgencia al hospital provincial, falleció al ingresar.

# Por la violencia y el engaño

(Viene de la pág. anterior)

1962, de los diecinueve obispos checoslovacos, ocho estaban en la cárcel y los demás impedidos o vigilados; en prisión estaban también 7.042 sacerdotes y 10.451 monjas, algunas condenadas a atender enfermos contagiosos lo que provocó numerosas bajas entre ellas.

Con gran dureza, que contrasta con la posterior suavización de las condiciones vitales, se desarrolló la persecución religiosa en Yugoslavia donde si la víctima más conocida fue el arzobispo de Zagreb, cardinal Stepinac, no hay que olvidar los 270 sacerdotes ejecutados, (más diecinueve seminaristas, cuatro monjas y tres legos) dos obispos asesinados, tres exilados y uno expulsado. A ellos había que añadir no menos de 169 encarcelados y 89 desaparecidos. Además, por supuesto, seminarios, hospitales y asilos católicos fueron clausurados y la Prensa católica barrida totalmente, lo mismo que la instrucción religiosa.

En Rumania —donde la carta del Episcopado al presidente Petru Groz (7 de octubre del 48) no hizo sino apresurar la hora de la persecución— y en Albania, donde la pequeña comunidad de católicos vio cerrar "todos" los lugares del culto, las respectivas cristiandades comenzaron por entonces un calvario que aún no ha terminado.

## El enemigo está dentro

Distinto fue el caso de Polonia, debido, sobre todo, a dos razones: una gran mayoría católica (95 por 100) y un pastor de extraordinaria habilidad diplomática, el cardenal Wyszynski. Stefan Wyszynski, obispo de Lublin en 1946 y arzobispo de Gniezno y Varsovia, esto es primado de Polonia, en 1948, tomaba el mando en el momento justo. Al principio, la dificultad del problema católico paralizó a los nuevos amos, pero en 1950 comenzó la persecución con el ataque a Caritas, acusada de ser un centro de espionaje norteamericano.

Wyszynski siguió la táctica del saque: se plegó. En ausencia del viejo cardenal Sapieha firmó un pacto con el Gobierno en el que, a cambio de libertad religiosa, de Prensa católica y de educación interior (socialización y admisión de guarniciones rusas) como exterior (apropiación de los territorios alemanes). Pero los comunistas comenzaron un nuevo ataque, inmediatamente.

El propio jefe de la NKVD, Iván Serov, entonces proconsul de Stalin en Polonia, ideó un doble caballo de Troya: la organización PAX para los laicos, y los "sacerdotes patriotas" para el clero. La PAX, dirigida por un comisario llamado Piasecki, atrajo a

# AUMENTA EL TURISMO

NUESTRO PAIS ADELANTO A ITALIA EN INGRESOS TURISTICOS

MADRID, 1. (CIFRA). — En el mes de mayo se ha estimado que visitaron España 2.177.639 personas, frente a 1.937.907 que lo hicieron en el mismo mes de 1971 con aumento de 239.732 en valores absolutos y del 12,4 por 100 en términos relativos.

En el período enero-mayo de 1972 llegaron 8.084.169 personas frente a 7.036.004 que lo hicieron en 1971, con aumento de 1.048.165 en valores absolutos y del 14,9 por 100 en términos relativos.

Los ingresos estimados por turismo en el período enero-mayo se cifran en 724.71 millones de dólares, con aumento del 23,4 por 100 sobre el mismo período de 1971. Los pagos por turismo exterior se calculan en 59,25 millones de dólares con aumento del 42,1 por 100. El saldo neto sería del orden de los 665,46 millones de dólares, con aumento del 21,9 por 100.

Por otra parte, según cifras definitivas en el mes de abril llegaron a España un total de 1.925.956 personas frente a 1.892.694 que lo hicieron en el mismo mes de 1971, con aumento del 1,4 por 100. En conjunto, el número de extranjeros aumentó en el 2,6 por 100 y los españoles residentes en el extranjero disminuyeron en un 19 por 100.

Los ingresos y pagos por concepto de turismo fueron en abril, respectivamente, de 116,42 y 14,73 millones de dólares con saldo favorable de 151,69 millones, que supone un incremento del 23,3 por 100 en relación al de abril de 1971.

## ITALIA Y EL TURISMO

MILAN (Italia), 1. (EFE). — Italia ya no es la reina del turismo europeo, no lo es ni siquiera desde el punto de vista de sus ingresos turís-

ticos. España le adelantó, al obtener en 1971 entradas por una semana de 2.063 millones de dólares, mientras nuestro país hace tiempo se ha detenido en torno a los 1.300 millones de dólares, afirma Mario Cervi en el diario milanés «Corriere della Sera», en un artículo titulado: «Cómo funciona en España la máquina de las vacaciones».

Dice Cervi que lo que más comprende en el progreso turístico español es su rápido desarrollo: millones de dólares en 1960, 1.156 en 1965, y 1.680 en 1970.

«España —dice el articulista— vive mejor su red hotelera». En las «espinas» clavadas en el corazón del turismo italiano, Mario Cervi apunta la abundancia de hoteles mientras que tales comodidades no se dan en los países vecinos competidores.

También habla Cervi de la disminución de las aguas marinas, los precios (las sorpresas se producen en los «extras») y de la falta de vuelos «Charter» en Italia, que, este último terreno, depende gran parte de las líneas aéreas extranjeras.

## FUNERAL EN SUFRAGIO ALONSO VEGA

Ayer hizo un año de su fallecimiento

MADRID, 1. (PYRESA). — En el día del alma de don Camilo Alonso Vega se ha celebrado un solemne misa en la iglesia de los Sagrados Corazones, en el primer aniversario de su muerte.

Han asistido el vicepresidente del Gobierno, almirante Carrero Blanco, ministro de Asuntos Exteriores, don Antonio López Bravo; ministro de Justicia don Antonio María Oriol; de Relaciones Sindicales, don Enrique García Rúa; y ministro Comisario del Plan de Desarrollo, don Laureano López Rodó.

Ofició el funeral el párroco de la parroquia, don Gregorio de Mera, quien pronunció una homilía, en la que destacó las cualidades humanas y cristianas del señor Alonso Vega. Presidía el difunto familiar la viuda del ilustre militar, doña Ramona Rodríguez de Busteio, acompañada de sus sobrinos. Han asistido también representaciones de las Fuerzas Armadas de la Guardia Civil y de otros organismos oficiales. Finalizada la solemne ceremonia, se rezó un responso.

Hoy hace un año que falleció en Madrid el ilustre militar don Camilo Alonso Vega, que sirvió permanentemente a España tanto en tiempos de guerra como de paz.

## Reagan, representante de Nixon, visitará España

WASHINGTON, 1. (EFE). — El gobernador de California, Ronald Reagan, visitará mañana domingo una gira de varias semanas por varias capitales europeas en representación del presidente Nixon.

Reagan llegará a Copenhague, y visitará Bruselas, París, Madrid, Londres y Dublín. La política exterior del presidente Nixon será el principal de las discusiones de Reagan con los dirigentes de esos países.

El gobernador se reunió hoy en la Casa Blanca de San Clemente (California) con Henry Kissinger, comisionado presidencial para Asuntos de Seguridad.

## TELEFONOS DE URGENCIA

EN CASO DE NECESIDAD, MARQUE USTED ESTOS TELEFONOS

Bomberos	23 32 00
Casa de Maternidad (H. de San Juan de Dios), centralita	23 35 00
Casa de Socorro	22 12 00
Comisaría del Campillo	22 49 00
Comisaría del Salvador	22 80 00
Comisaría del Zaldán	25 01 00
Compañía Sevillana de Electricidad	22 14 00
Estación Alsina Graells	25 13 00
Estación "Renfe"	23 34 08 y
Antedia	22 10 48
Guardia Civil	27 02 00
Hospital Clínico	22 96 71
Jefatura Superior de Policía	22 96 71
Oxígeno medicinal	25 06 58
Policia Armada	22 28 00
Policia Municipal	22 15 43
Seguro de Enfermedad (Postigo de Velutti)	22 22 53 y
Servicio de Ambulancias y socorros de la Cruz Roja	22 25 21
Trafico (Guardia Civil)	22 12 10
Urgencia medica particular	23 10 15

## Suplemento de verano de "Siete Fechas"

Ciento treinta y dos páginas, muchas de ellas en color y gran número de reportajes

MADRID, 1. (PYRESA). — Magníficamente editado, con numerosas páginas en color y gran cantidad de ilustraciones y amenidades, se ha puesto a la venta el suplemento de verano del semanario «7 Fechas» que junto a su agradable presentación, ofrece un interesante contenido al módico precio de veinte pesetas.

A lo largo de sus 132 páginas el citado número extraordinario ofrece entre otros trabajos, un reportaje con abundantes fotografías sobre la historia de «Lady Europa», un largo y documentado informe, firmado por Tony Dosegio, titulado «El Oeste sin trampa ni cartón»; un reportaje sobre las nuevas rutas para el verano español, titulado «El barco en la montaña»; un documento periodístico excepcional sobre «El Lute», bajo título «Un quinqué instalado en la leyenda»; otro reportaje sobre la «Historia de la aviación militar española»; un estudio sobre diversos aspectos médicos históricos, literarios, humorísticos, bajo el título «Tomar las aguas...»; y otro reportaje tipicamente veraniego titulado «Del blanco al negro, pasando por el sol del turismo».

Además, el citado suplemento, de «7 Fechas» ofrece sus acostumbradas secciones de arte, chistes, pasatiempos, etcétera.

## TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRACION,	222593
ADMINISTRADOR,	229915
TALLERES,	229914

## LINEAS DE AUTOBUSES INTERURBANOS

Granada a	Salidas Granada	Granada a	Salidas Granada
Albaldón	16,00 hora	Málaga	8,00 horas
Albuñuelas	19,15 "	Málaga	16,00 "
Alcaudete	6,45 "	Málaga	18,45 "
Algarinejo	18,00 "	Montefrío	19,30 "
Almuñécar	7,30 "	Motril (enl. Almería)	8,00 "
Almuñécar	17,30 "	Motril	10,00 "
Almuñécar-La Herrada	18,00 "	Motril	13,00 "
Benalúa	13,00 "	Motril (enl. Almería)	15,30 "
Bérchules	13,30 "	Motril	18,30 "
Berja	13,00 "	Orgiva	10,30 "
Carchelejo	18,30 "	Orgiva	20,00 "
Castillo Tajarja	13,00 "	Priego	13,00 "
Castillo Tajarja	20,00 "	Pinos del Valle	14,00 "
Córdoba por Buena	7,30 "	Salar	13,15 "
Córdoba por Buena	15,30 "	Salar	19,45 "
Córdoba por Rute	7,15 "	Sevilla	7,30 "
Guájar Faragüit	19,15 "	Sevilla	15,30 "
Jaén	11,00 "	Ugíjar	8,30 "
Jaén	17,00 "	Zafarraya	18,30 "
Jayena	19,15 "	Siles	7,00 "

# BODA DE MARIA GLORIA Y ALEJANDRO

SEVILLA, 1 (PYRESA). — En el bello pueblito sevillano de Villamanrique de la Condesa, se ha celebrado el enlace matrimonial de la princesa María Gloria de Orleans - Braganza con el príncipe don Alejandro de Yugoslavia. La ceremonia tuvo por marco uno de los jardines del palacio que en dicha localidad poseen los padres de la novia, príncipe don Pedro de Orleans-Braganza y doña Esperanza de Borbón Orleans y ante un artístico altar que presidía una gran cruz.

- ASISTIERON LOS PRINCIPES DE ESPAÑA
- ESTUVO REPRESENTADA LA REALEZA EUROPEA
- La ceremonia, por el rito ortodoxo - servio

La novia lucía un precioso traje blanco de organza natural, con flores superpuestas aplicadas a mano en distintas tonalidades de amarillo y con volantes en las mangas y cola.

La princesa María Gloria llegó al altar del brazo de su padre, el príncipe don Pedro. Allí le esperaba su novio, el príncipe don Alejandro de Yugoslavia, que vestía chaquet.

La ceremonia se efectuó con arreglo al rito ortodoxo - servio, a cargo de dos obispos de Inglaterra y Estados Unidos de Norteamérica, auxiliados por dos sacerdotes. En representación de la Iglesia católica (la ceremonia se efectuó según disposiciones de la Santa Sede de 1971 y de acuerdo con ellas) asistió el cura párroco de Villamanrique, don Juan Manuel Nuñez Contreras.

Al brillante acto asistieron sus altezas reales los príncipes de España, don Juan Carlos y doña Sofía; sus hijos, los infantes don Felipe, doña Elena y doña Cristina; la condesa de Barcelona; los reyes de Grecia Constantino y Ana María, y el hijo de estos, el príncipe Pablo; la princesa Ana de Inglaterra, el rey Humberto de Italia, los condes de París, el infante don Alfonso de Orleans, los príncipes Pablo y Olga de Yugoslavia, las infantas doña Margarita, doña Isabel y doña Alicia de Borbón; los duques de Badajoz, los duques de Calabria, la princesa de Baviera y otras representaciones de las dinastías reinantes y de la más alta aristocracia europea, así como diversos embajadores de distintos países, una representación del Gobierno brasileño y las primeras autoridades civiles y militares de Sevilla.

Terminada la ceremonia nupcial, los novios que recibieron las felicitaciones de los invitados, se dirigieron a la iglesia parroquial de Villamanrique, donde fue entonada una salve solemne ante la imagen de la Virgen del Rocío.

Los príncipes María Gloria y Alejandro fueron aclamados en las calles del pueblo por el vecindario y por las numerosas personas de los lugares próximos que habían acudido al acontecimiento.

En un ambiente local de la población, los novios obsequiaron con un aperitivo a todos los vecinos de Villamanrique que representados por el alcalde, don Luis Miguel Carrasco Pages, hicieron entrega a la princesa María Gloria, como presente de boda de dos mantones bordados a mano por las muchachas de la población.

De regreso va al palacio los nuevos esposos presidieron una cena que fue ofrecida a los invitados en otro de los jardines de la casa, que aparecía bellamente adornado con tapices, reposteros y plantas.

Tras despedirse de sus altezas reales los príncipes de España y demás invitados los novios marcharon por carretera, en viaje nupcial, a lugares que no han sido revelados.

## PRESENCIA ESPAÑOLA EN LA CONFERENCIA ESTE-OESTE

PREOCUPACION DE LOS PAISES SOCIALISTAS POR LA AMPLIACION DEL MERCADO COMUN

VARSOVIA, 1 (EFE). — En Varsovia concluyó el viernes la conferencia de tres días dedicada a la cooperación económica entre Oriente y Occidente, uno de los foros más importantes en este campo, ya que han asistido a ella casi 200 representantes de 170 grandes empresas occidentales, desde industrias e institutos bancarios y de crédito, y más de 100 representantes de las mayores empresas de comercio exterior de los Estados socialistas. Junto a grandes potencias económicas occidentales como los Estados Unidos, Alemania, Japón y Francia, estaba presente también España, así como Austria, Dinamarca, Suiza, Suecia e Italia.

Uno de los temas centrales de la conferencia ha sido la preocupación de los países del Este por las consecuencias de la ampliación del Mercado Común en el comercio Este - Oeste, tema que fue subrayado por el jefe de la Delegación

soviética, profesor N. Lyubimov, y también en el resumen final del copresidente polaco de la conferencia Soldaczuk. El copresidente norteamericano Pisarató de calmar estos temores, destacando la voluntad de ambas partes de negociar en una atmósfera realista las dificultades que se oponen al aumento del intercambio comercial y de la cooperación industrial y económica entre Oriente y Occidente.

En el curso de la conferencia — la quinta organizada por iniciativa del "Management Centre Europe" de Bruselas, filial de la gran organización de "Management" de los Estados Unidos — se destacaron también, sin embargo, aspectos positivos: el mejoramiento del clima político que favorece la cooperación económica y esencialmente, por parte del jefe de la Delegación soviética, la expansión de la cooperación entre la URSS y Francia y las recientes tendencias a la expansión de las relaciones económicas entre la URSS y los Estados Unidos.

Además de las posibilidades y condiciones para desarrollar el comercio entre Oriente y Occidente se ha tratado una serie de temas relativos a la cooperación industrial — problemas de "marketing", intercambio de tecnología y licencias, etcétera — y a la política de créditos.

Especial atención ha merecido el estudio de los cambios en la actitud de los Estados Unidos respecto al comercio con los Estados socialistas, el papel de Japón en el comercio Este - Oeste y el impacto de actual crisis monetaria en este comercio.

## Diez emigrantes españoles, muertos en accidentes de tráfico

VENIAN A PASAR LAS VACACIONES

BURDIOS, 1. (EFE). — A seis muertos y cinco heridos se eleva el balance del accidente automovilístico del que fue víctima hoy en Montlleu la Garde (Charente Maritime) al norte de Burdeos, una familia de inmigrantes españoles formada por siete personas.

Las víctimas, que se dirigían a España para pasar las vacaciones son, junto con Marcos Bernardino Coral, de 39 años, originario de Villa Nosar, el conductor del vehículo, su esposa María Guayo, de 33, y cuatro de los cinco hijos del matrimonio: Resina, de 17 años; Segundina, de 10; Rosa María, de 7, y Roberto, de once. Este último falleció a mediodía de hoy en el hospital al que fue llevado en grave estado, junto con su hermana Elena, de 4, quien también se encuentra en estado de extrema gravedad. El vehículo siniestrado chocó contra un camión semi-remolque, español, conducido por López Naber y José Figueras García, ambos de Vigo, quienes resultaron heridos de carácter reservado.

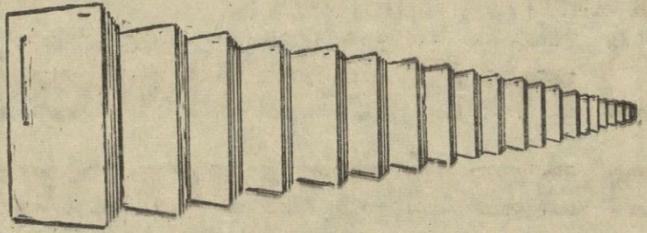
Aunque las circunstancias no están aún claras, parece ser que las causas

del accidente fue algún desfallecimiento de Marcos Coral que se desplazó hacia la izquierda y chocó violentamente con el camión que circulaba en dirección contraria. Otro vehículo pesado que circulaba inmediatamente después del automóvil de las víctimas no pudo frenar a tiempo y arrolló el mismo durante varios metros. Como consecuencia de este accidente se produjeron una serie de choques en cadena, entre los automóviles que se dirigían hacia España por la citada carretera.

### TRES MUERTOS

CHARTRRES (Francia), 1. (EFE). — Tres inmigrantes españoles con residencia en la ciudad holandesa de Eindhoven han resultado muertos y otro gravemente herido cuando el vehículo en el que viajaban hoy por la carretera París-Hendaya y, al parecer, a causa de un reventón de un neumático, se estrelló contra un árbol a la altura de Bonneval (Eure et Loire). Las víctimas son María Ocorio Cabzas, de 25 años; Juan García Castro, de 26, y Manuel Gerzo Mateos, de 27. Un hermano de María, Saturnino, de 30 años, resultó grave-

# FRIGORIFICOS



DE TODAS MARCAS Y MODELOS

ESPECTACULAR

## LIQUIDACION

Precios increíbles

de ~~16.97~~ a 9.400

de ~~12.800~~ a 7.500

de ~~9.800~~ a 5.500

# 30, 40, 50 y 60 %

DESCUENTO

# MOLINERO

SANTA ESCOLASTICA, 7

PLAZA MARIANA

(Edificio Cervantes)

GRAN VIA, 21

mente herido ingresando en el hospital de Orleans.

### LOS PAJAROS DERRIBARON UN TERCER "HARRIER"

BONN, 1. (PYRESA). — El cuarto avión "Harrier" de la RAF, aparato de despegue vertical, ha caído ayer a tierra cerca de Dusseldorf, Alemania Federal. El piloto logró accionar el mecanismo de expulsión y descer a salvo en su paracaídas. De los cuatro aparatos que se han estrellado en las últimas semanas, este es el tercero que cae a tierra a causa de fallos en la turbina al introducirse en el interior algún pájaro. Uno de los factores que van a ser estudiados ahora por los técnicos de la RAF es si el motor de estos aparatos (valorado cada uno en un millón de libras) es, por alguna razón, especialmente vulnerable al choque de las aves.

### COMERCIANTE:

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

JULIO, mes del ahorro, en la GRAN QUEMA LIQUIDACION de

# Galerías MOISES

Todos los artículos, ABSOLUTAMENTE TODOS, con GRANDES REBAJAS

Visite la gran quema de GALERIAS MOISES

# EL FESTIVAL DE GRANADA

(DENTRO DEL MARGEN DE LA CRITICA MUSICAL)

## Un Festival desfigurado

A la atención de un crítico acondicionado que quiere darnos clases de "objetividad".

ANTEAYER por la mañana, tuve el placer de leer en el periódico «Ideal» unas líneas firmadas por un crítico granadino. Se trataba, en suma, de una lección magníficamente paternalista, destinada hacia mí, con el fin, supongo yo, de primeramente moderar este celo impetuoso que me hace caer en la fácil tentación de mirar atrás.

Contestará pues, a su primer argumento. Me reprocha usted el pecado de «no objetividad» porque hice unas comparaciones de un pasado glorioso pero estumado del Festival, con un presente lleno de incógnitas. Permítame decirle que sólo los ciegos y los que no tienen memoria pueden evitar de caer en lo que usted asimila a la «fácil tentación de mirar atrás». Nadie miraría atrás si el estado de salud del Festival no presentara síntomas de debilidad. En efecto, un Festival sin figuras es igual que un jardín sin flores. Un Festival desfigurado por un programa mediocre no puede ni podrá nunca sostener su rango internacional. El que algunos de los responsables pertenecieran a la Comisaría de la Música no cambia nada este asunto.

Su segundo reproche hacia mi crítica se refiere a mi estilo «feroz». Usted me aconseja de no matarme más con «los concertistas que dan de sí... ¡lo que tienen!». De modo que (según sus palabras), si lo que me puede dar un concertista se limita a unas malas interpretaciones pianísticas en vez de un buen recital, no tendré más remedio que tragármelo todo. ¡Vaya filosofía!

Verá usted, me gustaría tomarlo en serio, pero es que no puedo. En primer lugar no soy masoquista y segundo (ese es mi defecto) no aguento los caprichos de los que no tienen bastante talento para permitirse. Ahora me toca a mí decirlo. Déjeme usted hacer mi trabajo de crítico musical según mi criterio personal, sin que usted se preocupe de mis «desbordamientos». Además, no arrastro la moral de un crítico acondicionado al «santo» que de la pasividad. Nada ni nadie me quitará el derecho de opinar y decir cuando un concertista ha fracasado. La única persona de quien admito protestas es del mismo concertista. Hasta que él no me dé la

prueba de que mi crítica ha sido injusta o equivocada, no tengo que justificarme delante de usted. Si, aún menos delante de usted. Si, me refiero a lo que usted llama graciosamente «una crítica feroz» con comparaciones «odiosas». Ahora una pregunta: ¿Por qué cree usted que el concertista a quien hace alusión no haya protestado? Pues bien, se lo voy a decir: será porque al fin y al cabo es más listo que usted. Pues claro, es lógico. Las únicas personas que hubieran podido molestarse por lo que usted llama «comparaciones odiosas» eran evidentemente Richter y Rubinstein, a suponer que ellos hayan visto sus nombres asociados con un concertista después de haber asistido a su concierto.

CASIMIR DUCADOS

## «Generalmente no creo en la enseñanza de la música»

(Viene de la pág. última)

—¿Se refiere en su especie de crítica a la música concreta?

—No pienso en la música concreta. Me interesa sobre todo la música de D'Allapiccola especialmente.

—¿Cree que actualmente existe una amplia difusión de la música?

—Por supuesto que sí, en el mundo entero actualmente hay una gran programación de la música. Tenemos el disco, la radio, la televisión (poco). Tampoco se puede olvidar uno de los viajes de país en país, dando conciertos. Actualmente, la propaganda para la difusión de la música se hace a nivel internacional.

—Siempre que se habla de música, se refiere a Europa, o más ampliamente a la cultura occidental. ¿Qué aportación han hecho los países orientales o del Tercer Mundo?

—Allí no existe una música clásica. Lo que sí es muy fuerte es la música folklórica. Una cosa que no se puede olvidar es la cierta relación existente entre la música concreta y la oriental. Lo que más me atrae de esas naciones es la música negra, con los caracteres importantes de rítmica y no melódica. Es inspirada totalmente.

—¿Qué problemas tienen actualmente los directores de orquesta?

## IRREPROCHABLE RECITAL DE CHRISTIAN FERRAS

De nuevo en el Patio de los Arrayanes, el violinista Christian Ferrás dio un recital muy variado acompañado al piano por Ricardo Requejo. Un numeroso público asistió a esta nueva sesión musical. Ferrás abrió el programa con una obra de César Franck, la «Sonata en La mayor». Resultó algo curioso por parte del violinista elegir precisamente esta sonata. La obra de César Franck tiene ciertas peculiaridades. El primer éxito de este compositor, un «cuarteto a cuerda», fue bastante tardío. Durante su vida, que fue muy santa, según afirman sus biógrafos, el compositor no tuvo suerte, puesto que poco después de obtener un primer éxito, fue atropellado por un ómnibus, resultando gravemente herido y murió al año siguiente. Nació, efectivamente, en 1822, pero no falleció en 1899 como indica el folleto del programa del Festival, sino en 1890. Sus primeras obras están consideradas más triviales. Esta «sonata para violín y piano en La mayor», no escapa a este reproche. La interpretación de Christian Ferrás fue acertada en los límites de una técnica precisa, pero no sobresaliente. Lamentamos que el pianista tocó de manera para cubrir aquí y allá al mismo violinista. Fue una pena, puesto que este último estropeó un poco el placer de seguir y escuchar plenamente la labor del instrumentista de cuerda.

En cuanto a la «partita número 3 en

Re menor», fue muy bien ejecutada y el público pudo apreciar mejor el juego impecable, pero sin sensibilidad, del intérprete. A partir de la segunda parte del programa, que comenzó con la «sonata en Sol», para violín y piano, de Debussy, no fue imposible notar la discrepancia entre los dos instrumentos. Otra vez, a causa del pianista. El estilo de este último estaba muy lejos de tener el sello de Debussy. Ni una sola nota nos dio la sensación de reconocer este impresionismo tan típico de la manera debussyista. Las últimas piezas breves de Sarasate y Grieg fueron interesantes, ni más ni menos. La danza de «La vida breve», de Manuel de Falla, es

considerada antes de todo, como una página más bien para orquesta que para dos instrumentos; sin embargo, fue del agrado del público. Ferrás «regaló» dos trocitos fuera de programa. El público esperaba un tercer trozo, pero aparentemente el solista no quedó bastante satisfecho, tal vez, por los aplausos poco entusiastas a su entender. Por eso no se dignó en subir una vez más al podium. Queda por saber ahora si el público, al final de la sesión, se sentía verdaderamente frustrado.

CASIMIR DUCADOS

## Nueve millones de pesetas para mejora de la vivienda en la provincia

EL JUEVES TENDRA LUGAR LA ENTREGA DE DOS MILLONES PARA EL ALBAICIN

Bajo la presidencia del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Alberto Leiva Rey y con asistencia del subje provincial don Sebastián Pérez Linares; delegado provincial de la Vivienda, don Fernando Hipólito Lancha; don Luis Oliván Gracia, arquitecto jefe de los Servicios Técnicos del I. N. V.; don Juan Ignacio Montero León, jefe de los servicios provinciales del I. N. V.; administrador del Patronato «Santa Adela», don Jesús Antonio Salas del Villar; don Pedro Rodríguez Pascual, tesoro provincial del Movimiento, y actuando como secretario el jefe del departamento de Política Local, don Francisco Soto Rodríguez, se reunió el Patronato de mejora de la Vivienda Rural de la Jefatura provincial del Movimiento.

bla de Don Fadrique y Valor. El importe total a que ascienden las entregas programadas suma aproximadamente nueve millones de pesetas.

CITACION

Se pone en conocimiento de todos aquellos solicitantes de préstamos para mejora de su vivienda en el Albaicín, a través del Patronato San Isidro de la Jefatura provincial del Movimiento, que los mismos le han sido concedidos, rogándose se encuentren el próximo jueves, a las siete menos cuarto de la tarde, acompañados de los fiadores del referido préstamo, en el grupo escolar «Gómez Moreno», sito en Plaza de San Nicolás número 1, para firmar los correspondientes contratos y recibir la primera entrega de manos del gobernador civil y jefe provincial del Movimiento.

TELEFONOS DE

«PATRIA»

DIRECTOR,	229913
REDACCION,	222595
ADMINISTRADOR,	229915
ADMINISTRACION,	222593
TALLERES,	229914

# XXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA DE GRANADA

MIEMBRO DE LA ASOCIACION EUROPEA DE FESTIVALES DE MUSICA

MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA. ● DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES. ● COMISARIA GENERAL DE LA MUSICA

HOY, DOMINGO, 2 de julio

CAPILLA REAL A las 1 de la tarde

## Celebración de la SANTA MISA

Con la actuación de los COROS DE CAMARA DE NUESTRO SALVADOR que interpretarán: (Antes de la Misa) ALTA TRINITA BEATA ... Anónimo (del Renacimiento) (Kirie) MISA FERALIS ... Gregoriano (Gloria) MISA CUM JUBILO ... Gregoriano (Durante el Ofertorio) SANTE MARIE ANGELO-RUM ... P. Donostia (Sanctus) O MAGNUM MISTERIUM, T. L. de Victoria ANUNCIAMOS, VEN SENOR, V. Ruiz Aznar (Durante la Comunión) OH CELESTIAL MEDICINA F. Guerrero (A continuación de la Misa) CANTIGA A SANTA MARIA V. Ruiz Aznar Director: ESTANISLAO PEINADO EL ACCESO AL TEMPLO ES LIBRE

HOY, DOMINGO, 11 2 de julio

PATIO DE LOS ARRAYANES A las 7,30 tarde (aunque en las entradas a las 8)

## RECITAL DE CANTO Ana Higuera

Pianista: MIGUEL ZANETTI

PROGRAMA I Un moto di gioia ... Mozart L'amero (de «Il Re Pastores») ... Schubert Auf dem Wasser zu singen ... Schubert Das Lied im Grünen ... Brahms Ungeduld ... Brahms Feldeinsamkeit ... Strauss Vergebliches Ständchen ... Strauss Schlagende Herzen ... " Ständchen ... " Zueignung ... II La corza blanca ... Halffter La niña que se va al mar ... Guridi Cómo quieres que adivine ... M. de Falla Mañanita de San Juan ... M. de Falla Nana (de «Siete canciones populares») ... M. de Falla De dónde venis amore ... Rodrigo De los álamos vengo, madre. Turina Cantares ... Turina Tu pupila es azul ... "

## ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE L' D. R. T. F.

En colaboración con la Asociación Française d'Action Artistique

HOY, DOMINGO, 12 2 de julio

PALACIO DE CARLOS V A las 11 noche

## PROGRAMA

SINFONIA EN RE MENOR ... C. Franck Lento-Allegro Allegretto Finale. IBERIA ... C. Debussy Por las calles y los caminos. Los perfumes de la noche. Mañana de un día de fiesta. LA VALSE ... M. Ravel Director: PIERRE DERVAUX

MANANA, LUNES, 13 3 de julio

PALACIO DE CARLOS V A las 10,30 de la noche

## PROGRAMA

SINFONIA FANTASTICA H. Berlioz Ensueños. Pasiones. Un baile. Escena campestre. Marcha al suplicio. Sueño de una noche de aquelarre. II SINFONIA ESPAÑOLA, Op. 21 (para violín y orquesta) ... E. Lalo Allegro non troppo. Scherzando. Allegro molto. Andante. Rondó. Allegro. Solista: CHRISTIAN FERRAS TRES DANZAS DE «El sombrero de tres picos» ... M. de Falla Danza de los vecinos. Danza del molinero. Danza final (jota). Director: JEAN FOURNET

TAQUILLAS.—En el Palacio de la Madraza, de 11 a 1 y de 4 a 8; y en los lugares de los espectáculos desde una hora antes del comienzo de los mismos.

NOTA.—Habrá un servicio especial de autobuses con salida de la calle Angel Ganivet.

OFICINAS DEL FESTIVAL.—Palacio de la Madraza, calle de los Oficios, frente a la Capilla Real. — Teléfono 22-52-01.



Datos del Observatorio de Armilla. — Temperaturas, 18,4 grados, a las ocho de la mañana; 30,2, a las dos de la tarde; 30,4, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 704,6, a las ocho de la mañana; 704,4, a las dos de la tarde; 703,9, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 50 por 100, a las ocho de la mañana; 17 por 100, a las dos de la tarde; 16 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 32,2 grados, a las 3.30 de la tarde; mínima, 15,6, a las 6.50 de la mañana; media, 23,9; junto al suelo, 14. Viento, 233 kilómetros de velocidad en las 24

**BAZA**  
Nuevo acto de gamberrismo, contra discos de señalización de tráfico

BAZA (De nuestro corresponsal, R. VALDIVIESO MARTINEZ). — El pasado domingo, hace ocho días justamente, censurábamos un acto de gamberrismo, al referirnos que dos discos de señalización, enclavados en la carretera de Caniles, con el cruce de la de Ronda, se encontraban torcidos.

El comentario lo hacíamos a fin de horas. Dominante, S. O. Sol, sale a las 5.56; se pone a las 20.40. Pronóstico. — Algo de nubes en el día y temperaturas ligeramente más altas que en el día de ayer.

que estos actos tan desagradables desapareciesen, porque la verdad es que nada más que daño sin que nadie se beneficiara de ello, salvo el fabricante de dichos discos de señalización. Pero hemos podido comprobar con desánimo y coraje, que nuestro comentario ha sido interpretado al contrario. Por lo menos estamos seguros que los autores de estas gamberradas han leído la noticia y sin más han reiniciado en su desagradable y poco prudente proceder, ya que el sábado pasamos de nuevo por el lugar del hecho y uno de los discos ha sido aún más retorcido y doblado hacia abajo, incluso la placa está mirando al cielo.

Es desagradable tener que dar esta noticia de reincidencia de una gamberrada, pero ojalá que los autores lean de nuevo el presente comentario y se decidan a un nuevo atentado contra los discos, lo que dará ocasión para que sean detenidos, cogidos en el "ajo", pues ya las autoridades estarán pendientes de estos desaprensivos, que no miran por la ciudad, sin tener en cuenta que todos nos perjudicamos por muchos motivos tales como las posibilidades de sufrir un accidente por no ver las indicaciones, tener que contribuir a la colocación de unos nuevos, que los forasteros comenten estos actos de nuestra ciudad. Todos entramos de lleno en el comentario. Y le quitamos orden y visibilidad a nuestra ciudad. ¿Lo intentarán otra vez?

**CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL**

Hasta la fecha no hemos hecho comentario alguno a los conciertos que semanalmente, domingo tras domingo, viene ofreciendo la banda municipal de esta ciudad.

No es nuestro tema fuerte, esa es la verdad, por ello queremos solamente hacer un breve comentario a lo que viene sucediendo durante los conciertos.

Solamente como introducción diremos, que desde el principio fueron muy bien acogidos por el público, tanto por la calidad de la música, como por su dirección y realización. Así, pues, numerosos bastetanos se congregan en los pórticos del Ayuntamiento, desde las 11 a las 1 de la tarde, para regalarles los oídos con buena música durante dos horas.

**CONCIERTO DE HOY**

Hoy, domingo, día 2 de julio, la banda municipal de Baza, interpretará un nuevo concierto, en el lugar habitual, pórticos del Ayuntamiento de once a una de la tarde, bajo la dirección de su titular don Enrique Pareja.

**"Salobreña, proa blanca de Granada"**

● ES EL SLOGAN PREMIADO EN EL CONCURSO ORGANIZADO POR EL CENTRO DE JUVENTUD ● HA SIDO DOTADO CON CINCO MIL PESETAS

SALOBREÑA. — Ayer se concedieron los premios del concurso de «slogans» que sobre Salobreña ha sido organizado por el Centro de Juventud, de esta localidad. El jurado, compuesto por don Jorge Martín, teniente de alcalde; don Antonio Padal, coadjutor; los señores Guarnido, maestro nacional, y don Evaristo Corral, director del grupo escolar, acordaron conceder los tres primeros premios a los «slogans» siguientes:

Primer premio, a «Salobreña, proa blanca de Granada», «slogan» presentado con el pseudónimo de Rol, d. l. (cuyo resultado ser autor don Javier Atienza Aguado, estudiante, natural de Vitoria y con domicilio en Granada. Dicho premio está dotado con cinco mil pesetas. El segundo premio, al que corresponde una dotación de tres mil pesetas, ha recaído en don Gerardo Martín Pérez, de esta localidad, por su «slogan» «Salobreña, stop del mundo». Y el tercer premio, dotado con mil quinientas pesetas, fue para «Salobreña, dulce y sañada», del que resultó ser autor don José Villacueva Delgado.

El Centro de Juventud de esta localidad va ha publicado las bases de otros concursos de cine amateur, fotos a la poemas y dibujo infantil, cuyo plazo

de entrega de originales finaliza el próximo día 15 del presente mes de julio. Se puede solicitar información, o si se desea participar, en el citado Centro.

**LA ZUBIA: Clausura de curso en el grupo escolar mixto**

LA ZUBIA. (De nuestro corresponsal). El pasado día 28 tuvo lugar la clausura del curso 1971-72 en el Colegio Nacional Mixto de La Zubia.

Dieron comienzo los actos con la celebración de la santa misa. A continuación, las autoridades, jefes de aula y Junta directiva de la Asociación de Padres de Alumnos y Exalumnos en compañía del director del centro visitaron la exposición de trabajos realizados por los alumnos durante el presente curso escolar que llamaron poderosamente la atención de los visitantes, los cuales tuvieron frases de elogio para las profesoras que realizaron el montaje de la misma.

Terminada la visita y tras la proyección de dos documentales con el equipo móvil de medios audiovisuales de la Inspección Técnica de E. G. B., sobre circulación vial y socorrismo, se procedió a la entrega de diplomas y premios a los escolares.

Como final, y organizado por la Junta directiva de la Asociación de Padres de Alumnos y Exalumnos del centro, se sirvió un agasajo a las autoridades, invitados y profesorado del centro.

**POR FAVOR, no deje de vacunar a sus hijos; es deber de todos los padres asegurarles la salud.**

**ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR**  
**Don Juan Manzano Romera**

(INDUSTRIAL DEL AUTOMOVIL)  
Que falleció en el día de ayer, a los 59 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; su aflijida esposa, doña María Girón Díaz; padre político, don Luis Girón Gómez; hermanos, doña Virtudes y don Andrés, don Antonio y don Luis Manzano Romera; hermanos políticos, sobrinos y demás familia,

**PARTICIPAN** a sus amistades tan sensible pérdida, rogándoles una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver que se efectuará HOY a las CINCO DE LA TARDE, desde su domicilio en Cuesta Monteros, 5, hasta la iglesia parroquial de Santa Escolástica, donde, acto seguido, se oficiará la misa de corpore insepulto, por cuyos favores les quedarán muy agradecidos.

Granada, 2 de julio de 1972

Funeraria "La Soledad". San Jerónimo, 17. Teléfono 222720

**ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR**  
**Don José Morell Cuéllar**

INGENIERO INDUSTRIAL

Que falleció el día 4 de julio de 1971

R. I. P.

Su esposa, doña María del Carmen Gómez Rodríguez; hijos, hijos políticos, hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia, ruegan una oración por su alma y la asistencia a alguno de los actos religiosos que por su eterno descanso se celebrarán:

Basílica Nuestra Señora de las Angustias: Día 4, misas a las ocho y diez de la mañana, ocho de la tarde y FUNERAL, a las doce de la mañana. Iglesia parroquial de Dilar: Funeral, a las ocho de la tarde del próximo día 4. San Juan de Dios: Todas las misas de libre intención del mes de julio. Religiosas Adoradoras de Granada: Misas de libre intención del mes de julio. Colegio de San Agustín, en Málaga: Misa, a las nueve de la mañana, todos los días 4 del año.

**ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE**  
**DON ANTONIO RUIZ GOMEZ**

Que falleció anoche, a los 66 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; su desconsolada esposa, doña Trinidad Rodríguez Rodríguez; hijos, Antonio, Adoración, Carmen, María, José y Daniel Ruiz Rodríguez; hijos políticos, don Antonio Domínguez Rodríguez, don Manuel Rodríguez García, don José Luna García y doña Lucía y doña Josefina; hermanos, doña Teresa y doña Carmen; nietos, sobrinos y demás familia.

**RUEGAN** una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que se efectuará esta tarde, a las seis, desde Carril de San Cecilio, 17, hasta la parroquia de San Cecilio, favores por los que les quedarán agradecidos.

Granada, 2 de julio de 1972

**ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DE**  
**DON JOSE SANCHEZ DIAZ**

Que falleció en el día de ayer, a los 46 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y la bendición de su Santidad

R. I. P.

Su director espiritual; su desconsolada esposa, doña Trinidad Vilchez Fernández; hijos, José, María, Francisca y Jesús; hermanos, Francisco y María; hermanos políticos, Miguel y Encarnación; sobrinos, primos y demás familia,

**SUPLICAN** a sus amistades una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que se efectuará esta tarde, a las cinco y media, desde la casa mortuoria, Callejón del Angel, 5, hasta la basílica de Nuestra Señora de las Angustias, favores por los que les quedarán agradecidos.

Granada, 2 de julio de 1972.

**ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR**  
**DON FRANCISCO SABIO GARCIA**

(q. e. p. d.)

Delegado de la Oficina Urbana de la Plaza del Angel (Zaidín), de la Caja de Ahorros de Granada

QUE FALLECIO EL DIA 23 DE JUNIO DE 1972

EL CONSEJO DE ADMINISTRACION, DIRECTOR GENERAL, JEFES Y COMPAÑEROS DE LA CAJA DE AHORROS DE GRANADA,

**RUEGAN** una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al FUNERAL que se celebrará (D. M.) mañana, lunes, en la iglesia parroquial del Sagrario, a las siete y media de la tarde, por cuya asistencia les quedarán muy agradecidos.

Granada, 2 de julio de 1972.

# EMILIO JIMENEZ CATENA, PREMIO DE DIRECCION EN EL XXIII CONCURSO TEATRAL DE CUADROS ARTISTICOS DE EMPRESA

- CON "CRONICAS DE UN COBARDE", DE VICTOR ANDRES CATENA, SU GRUPO CONSIGUIO PREMIO EXTRAORDINARIO Y DOS DE INTERPRETACION
- MANTIENEN SU INTERES EN REPRESENTAR LA OBRA EN GRANADA

MADRID. — (De nuestro colaborador, SALVADOR ENRIQUEZ). — Un granadino y su grupo de teatro consiguen nada más y nada menos que cuatro premios en Madrid. Hace dos meses envié a PATRIA una entrevista con Emilio Jiménez Catena, director del grupo de teatro de "Mareconi", granadino él, con motivo de la representación en el madrileño teatro Alfíl de "Crónica de un cobarde" de Víctor Andrés Catena, también granadino. Me permití apuntar la posibilidad de un premio dentro del concurso al que se presentaban dada la calidad de la representación. En aquella charla me decía Emilio que le interesaba el premio como estímulo pero que para él lo importante era transmitir al público la temática de la obra.

Pues bien, las dos cosas y más, las ha conseguido. Hace sólo unos días se efectuó la entrega de premios del XXIII Concurso Teatral de Cuadros Artísticos de Empresa, organizado por la Oira Sindical "Educación y Descanso". Presidió el acto el secretario nacional de la Oira, don Bernardo Cuenca Certero, junto con primeras autoridades sindicales y el señor Tejedor como representante de la Sociedad general de Autores. El señor Cuenca Certero tuvo unas palabras para Granada, recordando sus tiempos de delegado provincial de Sindicatos, felicitó a todos por su labor y pidió fe y trabajo para seguir adelante en este noble arte del Teatro.

Por esta obra, escrita y dirigida por granadinos, se entregaron cuatro premios: uno extraordinario al Cuadro Artístico, de dirección a Emilio Catena, de interpretación femenina a María Vázquez Vaquero y de interpretación masculina a Julio Conejo Rocco.

Finalmente, fue ofrecida una copa de vino a todos los asistentes. Allí, había felicitaciones, empujones, y... ¡por qué no! alguna que otra carita larga por el premio que se fue de las manos. Pero para mí, granadino también, un enorme orgullo de que nuestra "patria chica" suene con tanta valía más allá de la "frontera" de Despeñaperros.

## PROYECTOS DE REPRESENTAR EN GRANADA

En la tertulia final salió nuevamente sobre el tapete el tema de ir a Granada. Se han hecho algunas gestiones, pero sin resultado positivo por el momento, aunque todo se comprende, ya que no es tan fácil organizar estas cosas de Tallá. Emilio y su grupo insistían en el asunto.

—La empresa nos da todas las facilidades —me decía Emilio J. Catena— incluso subvención económica, pero necesitamos un teatro en Granada.

—Es una época difícil —le apunté— el verano no es muy bueno para estas cosas, la gente se va de vacaciones... De todos modos, creo que aquí hay alguien que nos puede ayudar. —Y nos pusimos a hablar con el señor Cuenca Certero—.

—Mira Enriquez —precisé— poneros al habla o le escribéis a Joaquín Fernández, él como secretario de "Educación y Descanso" en Granada, puede hacer algo; allí hay un salón de actos. Aunque a él le gusta sobre todo la Sierra hará lo que pueda por llevar este grupo a Granada.

—Bueno, Bernardo —quise puntualizar— ¿incluso citando la procedencia? —¡Hombré, naturalmente! puedes decirle que hemos hablado del asunto. Ahora a esperar. De acuerdo que el verano no es la mejor época de hacer teatro, pero... para el otoño quizá sí.

"Crónica de un cobarde" bien merece conocerse en Granada.

# TOROS

## Paquirri y Julián García triunfaron en Burgos

EN SORIA, BRONCA PARA LUIS MIGUEL Y CUATRO OREJAS PARA JOSE LUIS GALLOSO

BURGOS, 1. (PYRESA). — Tercera de ferias y fiestas. Llano. Sol y viento. cuatro reses de Antonio Pérez Angoso y dos de Francisco Garzón. Las primeras dieron regular juego. Las dos últimas, francamente malas. Formaron la terna Paco Camino, Francisco Rivera "Paquirri" y Julio García.

Abrió plaza Paco Camino, toreando a base de arriesgar mucho, pues su enemigo era reservón y peligroso. Despachó al toro de un pinchazo y una casi entera. Palmas, a su segundo, de idénticas características, nada le pudo hacer, siendo abroncado por el respetable. Se deshizo de la res con un pinchazo y estocada. Silencio.

Paquirri a su primero, tras lucirse con la capa, efectuó una excepcional faena que remataría, tras lucirse también con las banderillas, con una casi entera que hizo rodar al bicho. Ovación. Dos orejas, vuelta al ruedo y saludos. A su segundo, otra gran faena. Lo mató de una estocada que basta. Dos orejas y vuelta.

Julián García hizo, con su primer toro, lo posible e imposible, cayendo a veces en la extravagancia tremendista, aunque entusiasmado al respetable. Mató de una casi entera. Dos orejas, rabo y vuelta. Con el que cerró plaza no tuvo la misma suerte, fallando con el acero. Cuatro intentos y una estocada. Ovación y vuelta.

### BRONCA A LUIS MIGUEL

SORIA, 1. (CIFRA). — Media entrada. Toros de Carlos Martín Aparicio, de Carredos (Salamanca), desiguales y con poca casta.

Luis Miguel Dominguín, despacha a su primero sin faena. Una ladeada y descabello al tercer intento. Bronca.

A su segundo, pases con desgracia, para tres pinchazos y estocada. Pitos.

José María Manzanares, aplaudido con el capote y la muleta, en el primero de su lote. Un pinchazo y descabello a la tercera. Palmas y saludos.

En su segundo, aplaudido con la mu-

leta. Dos pinchazos sin soltar, media y descabello. Pitos.

José Luis Galloso, se luce con el capote y con la muleta, en su primero. Media estocada y descabello. Ovación y una oreja.

En el último, faena completa, muy aplaudida. Estocada. Ovación, dos orejas y vuelta a hombros.

### POVEDA CUATRO OREJAS

ALBACETE, 1. (PYRESA). — Menos de media entrada. Toros de los hermanos Jara López, de Albacete, que dieron regular juego.

Joselito Carrión, aplaudido en sus dos toros.

Angel Peralta, una oreja en su primero y una oreja y petición de otra en su segundo.

Antonio Poveda, dos orejas y dos orejas y rabo, respectivamente.

### NOVILLADA ACCIDENTADA

HUELVA, 1. (PYRESA). — En la tarde de hoy, se ha celebrado en la plaza de toros Monumental, una novillada a beneficio de la Hermandad de Emigrantes de Nuestra Señora del Rocío.

La corrida ha estado llena de incidentes, unos cómicos y otros dramáticos. En la lidia del segundo de los novillos, correspondiente a la ganadería de don Antonio Campo Roja, de Coria del Río, el animal, persiguiendo al novillero onubense Lázaro Gallego "El Nini", se coló por el burladero ante la sorpresa de la plaza.

Cuando se lidiaba el tercero de la tarde, el novel onubense, Francisco Benítez resultó cogido de gravedad, produciéndose el novillo una herida en el lado izquierdo del cuello, de quince centímetros de extensión, con trayectoria hacia arriba, contusionando vértebras cervicales y seccionando parcialmente y contusionando la vena yugular izquierda y paquete vascular. El banderillero Antonio González Ezequiel resultó también con herida y probable fractura de metacarpiano de la mano derecha.

# ...a ganar con La Casera

## RESULTADO SORTEO 9

Celebrado el sábado día 1 de julio de 1972, ante el notario del Ilustre Colegio de Granada, don José Martínez del Mármol.

## RELOJES

Fernando Pardo Ceballos  
Paquita Linares López — Motril  
Ana María Bezares Ruiz  
Pascual Guzmán López  
Salvador García Martín — Padul  
José Sánchez Moya — Gábia Grande  
María Teresa Carrillo Acosta  
Antonio Almagro Conde — Salar  
Mari Pepa Pérez Sánchez — Pinos Puente  
Emilio Rebollo Román

## ENCENDIDORES

Teresa Ruiz — Alhama de Granada  
Joaquín Romero Jerez — Santa Fe  
Joaquín Porcel Montes  
Luis Calvo Fernández — Ventas de Zafarraya  
Juan José Pérez Rodríguez — Almuñécar  
María Elena Molina Díaz  
Mafalda García López — Ogijares  
Francisco Ariza Franco — Gábia Grande  
Antonio Olmedo Roelas  
Fabián Suárez Clemente  
Miguel Ibáñez Torices — Alfácar  
Josefa Vargas Molina — Ventas de Zafarraya  
Francisco de la Puente — Padul  
María Carmen Ortega Ramos — Huétor Tájar  
Antonio Miguel Ronda Mateos — Loja  
José Mora Bautista  
José García Díaz — Atarfe

## MUNECOS

Concepción Cepero Romero  
Mari Tere López Galindo — Cúllar Vega  
Ana Isabel Torres Sánchez — Colomera  
María Dolores Arco Cobo  
Angeles Fontana Alvarez  
Virginia Girela Serrano — Orgiva  
Rosario Velázquez García  
Encarnación Vilchez Ruiz  
Lucía Menana  
Conchita Martínez Bustos  
Salvador Chaves — Béznar  
Inmaculada Hita Jiménez — Diezma  
María Teresa Guirado Rubio  
Rafael Bosch Puertas — Salobreña  
Mary Ramón Torregrosa  
Guadalupe Rosales Megias — Ogijares  
Mari Sol Hernández López — Santa Fe  
Mercedes Cantal Sánchez  
Mari Angeles Valenzuela Capeli  
Isidora Carmen Pinillas Salas — Huétor Tájar  
M. Pérez Izquierdo  
Mari Carmen Martín Rull  
Cristina Fernández del Moral

## BALONES

Miguel Martínez López  
José Ortega Vinuesa — Huétor Tájar  
Alberto Carretero Rodríguez — Armilla  
Antonio Salas Gálvez — Huétor Tájar

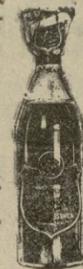
María García Toro — Villanueva Mesía  
Fernando Moreno Guerrero — Villanueva Mesía  
Miguel Martín Céspedes  
Rosa María Cabrera Sánchez  
Loli Toro Pérez — Huétor Tájar  
Antonio Vega López  
Antonio Pedrosa Fernández  
Victor Fernández Moreno  
Pepto Galindo Morillas  
Jorge Franco Fernández  
Juan Piñero León  
Francisco Trigueros Martín  
Manuel Eduardo Zurita Fernández  
Tidelfonso Vilchez Pérez  
Manuel Triana Peña — Huétor Tájar  
Matías Pérez Jaime — Illora  
Rafael Lobón García  
María Carmen Ortega Ramos — Huétor Tájar

Francisco Manuel Chacón  
Trinidad Díaz Moreno  
Antonio Nieto Aguilera  
Rafael García Ruiz — Gábia Grande  
Marianita Aybar Segura  
Salvador Molina Illescas  
María Ortigosa — Baza  
Manuel Martín Carmina  
Gloria Muñoz Sánchez  
Enrique Joves Casas — Almuñécar  
Mercedes Martínez  
Luis Carrasco Robles  
Antonio García Puga — Maracena  
José Manuel García Puga — Maracena  
Antonio Lorenzo López Fandila  
Ramón Cascales Portero  
María Angeles Gómez Rodríguez  
Juan José Pérez Rodríguez — Almuñécar  
Juan Carlos Aibar Navarro  
Marcelo Granados Ruiz  
Jacinto Martín López — Diezma  
Francisco Javier Rodríguez López  
Angel Fernández Roldán  
José Luis Rodríguez Morales  
Juan Trujillo Segura  
Adolfo Beltrán Cardenete — Huétor Tájar  
Miguel Centeno Coca  
Adoración García del Real  
Juan Manuel Naveda Yaque — Motril  
José Vilchez Rodríguez — Loja  
Juan José Castro Cantor — Huétor Tájar  
Antonio García Pérez  
Juan Aguilera Trujillo — Huétor Tájar  
Pili Carvajal Ruiz — Villanueva Mesía  
María José Entrena Rico — Villanueva Mesía  
Antonio Cano Durán — Huétor Tájar  
José Luis Aibar Navarro  
Manuel Molino Díaz  
Gabriel Molina Suárez  
Juan Manuel Naranjo Alguacil  
Andrés Cañizares Cascales  
María Carmen Moreno Gavilán  
Alfonso Trigueros Martínez  
José Enrique Torres López  
Miguel Gómez Torices — Alfácar  
José María Latorre  
Antonio Angel Romero Saavedra  
Angel José Rodríguez Gallego — Loja  
José Antonio Malaón Cárdenas — Huétor Tájar  
Manuel Pérez Torres — Huétor Tájar  
Luis Henestrosa Muñoz — Huétor Tájar  
Mercedes Muros García  
Agustín Joya Lara  
Resule Salas Urbano — La Malá  
Encarnita Martos Martínez  
Eduardo Carrión Puertas — Gábia Grande  
Ana García Molina — Huétor Vega  
Consuelo Sánchez Montoro — Huétor Tájar

Graduación Comde de Tendillas 6.º Curso — Alhama Granada  
María Maldonado Palomo  
Manuel Vicente Gutiérrez García  
Mari Angeles Pinilla — Huétor Tájar  
Jaime Díaz Pérez  
Antonio García Baena  
Manuel Durán Escobar — Huétor Tájar  
Antonio Jiménez Lozano — Huétor Tájar  
José Francisco Frenesa González  
José Lorente Rejón

Maria Angeles González Moreno — Maracena  
Andrés Cruz Flores  
Antonio Jesús Noguera Alvarez  
José Luis Romero Tarifa  
Antonio Jiménez Ibáñez — Huétor Tájar  
Lolita García Comino  
José Polo Garví  
José Vilchez Rodríguez — Loja  
Angelina Ayllón Muñoz — Villanueva Mesía  
Antonio García Caballero — Diezma  
Mari Paz Delgado Delgado — Padul  
Manuel Martín Villanueva — Padul  
Antonio López Lapresta  
Rafael Naranjo Gálvez — Huétor Tájar  
Cristina Lobón García  
Jesús Cañas Real — Torrenueva de Motril  
María Teresa Guerra del Moral  
Adolfo Muñoz Soto — Huétor Tájar  
Federico Molina Suárez  
Manuel Raúl Molino Díaz  
José Antonio Hita Jiménez — Diezma  
Trinidad Teresa Puertas Pérez  
Encarnita Pérez Lomas  
Rosa María Hocas Moreno — Alfacar

Pedro Jiménez Ortega  
María Luisa Moreno Alvarez  
Miguel Yuste Martos — Loja  
Juan Garrido — Diezma  
Pedro José Ubeda Ruiz  
Eugenio Noguero  
Juan Sánchez Bermúdez — Priego de Córdoba  
Francisco Jiménez Millán  
Luis Javier Palma Gámiz  
Francisco González Rodríguez  
Serafin González Rodríguez  
Antonio Manuel Sánchez Garzón — Guadix  
Adela Pérez Gil  
Carmen García García — Albolote  
Francisco Gutiérrez Terrón  
Juan José Melero López  
Leri Sánchez Martín — Santa Fe  
José Antonio Fernández Verdejo  
Francisco Gutiérrez Terrón  
José Ramírez Almazán — Gábia la Grande  
Mercedes López Rodríguez  
Miguel Luis García Valero  
María Elvira Gálvez Rodríguez  
Pedro García Castro  
Pedro Raya Rivas  
Angeles Palomino  
Armando González Biescas  
Juan Pacheco Cobo — Priego de Córdoba  
Manuel Molino García  
Antonio Parrado Calvo — Alhama de Granada  
Alejandro Angulo Jiménez  
Juanito Moreno Gavilán  
Mercedes Cantal Sánchez  
Jesús Juan Bravo Guerra  
Eduardo Guerra del Moral  
María Rodríguez Arroyo  
Saturnino Moreno Jiménez  
Pilar Herrero  
Amparo Navarrete Campos  
Juan Antonio Robledo Moreno — Huétor Vega  
Pedro Torres Cuesta — Albolote  
A. Millán García  
J. Manuel Gallegos Plazuelo  
José Manuel Muñoz Guindos  
Juan María Pérez Torres  
Antonio Fuentes Sánchez — Villanueva Mesía  
Miguel Angel Rebollo Molina  
Paqui Muñoz López — Otura  
Manolito Garrido Villalta — Bogaerre  
Carmen Escobar Pérez — Huétor Tájar  
José Díaz Castaño  
Juan M. Campos Gordo  
Antonio Aguita Hernández  
Señora de Díez



La Casera ES UNICA

Entrega de premios: PUBLICIDAD ALAS, Milagro, 4, Granada, previa presentación del Documento Nacional de Identidad, o documento acreditativo de su persona, para los menores de edad.

## MULTA A LAS HERMANAS KESSLER, POR NEGARSE A ACTUAR EN UNA VERBENA

TARRAGONA, 1. (PYRESA). — Las hermanas Kessler han sido sancionadas con 25.000 pesetas cada una por negarse a actuar en una verbena popular celebrada en Reus. Las famosas gemelas alemanas no quisieron actuar por encontrarse mojado por la lluvia el entarimado del escenario. Fue levantada un

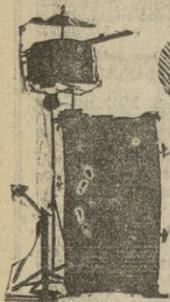
acta por las autoridades gubernativas, en la cual las citadas hermanas se comprometían a reembolsar al Reus Deportivo, entidad organizadora del certamen, las cien mil pesetas recibidas a cuenta, así como a sufragar los daños y perjuicios que la entidad hubiera podido sufrir.

CONDUCTOR: Sacrifica un poco tu comodidad en beneficio de todos, pues una parada, aunque sea muy breve en las vías principales, ocasiona un gran daño a la circulación.

# MUSICA JOVEN

UNA SECCION DE

*Cesary Londo*



## DOVA

Otra gran desconocida en su propia tierra

En cierta ocasión, un amigo radicado en Madrid que pretendía conquistar con un determinado trabajo todo el territorio nacional, me dijo que prefería comenzar con el mismo por las ciudades de menor importancia y paulatinamente ir presionando en progresión e intensidad el punto neurálgico que podía hacerlo fracasar que era Madrid.

Era éste un procedimiento si queremos mucho más lento, pero más seguro y bastante menos arriesgado, pues este amigo era perfectamente consciente de las dificultades con que a pesar de su destacada posición profesional, iba a tropezar. No es lo mismo llegar a un punto central desde muchos otros equidistantes del mismo, ejerciendo de este modo una fuerte presión, que tratar de irradiar potencia suficiente desde un principio, desde una débil plataforma con cimientos más bien débiles.

Este ha sido el caso de Dova, que tras una carrera discográfica bastante pródiga de nueve años de duración, comienza ahora a ser conocida en los ambientes musicales españoles, con la diferencia de que al llegarnos el eco de su gran profesionalidad, desde distintos países, nos ofrece una garantía referenciada por diversos premios y galardones internacionales.

Antes de escribir estas líneas, he tenido la curiosidad de escuchar los dos primeros discos que de ella aparecieron en España hace ya de esto nueve años, y aún hoy me parecen interpretativamente buenos. Los estilos, los arreglos y el sonido difieren, pero su voz, sus matices y la seriedad que se demuestra en estos registros, no dejan lugar a dudas que ya en aquel entonces nos encontrábamos ante una auténtica profesional, con base y categoría para conseguir en el futuro grandes logros. Pero en aquella época, la pobre música española ofrecía pocas posibilidades a una intérprete de su estilo y Dova tuvo la gran visión de emigrar profesionalmente durante algún tiempo, hasta que nuestro panorama musical estuviese suficientemente preparado para recibir canciones de su línea y a su modo de decirlos.

Dova hoy por hoy es una de las mejores cantantes de España.

En estos días, canta dos temas hechos a su medida. Pero, ¿quién es Dova? Estos son algunos, de los datos más importantes de la vida artística de nuestra figura.

Paquita Dolz González, es el verdadero nombre de Dova, nació en Tabernes de Valldigna, pintoresco pueblecito de la costa valenciana, trasladándose con su familia a Palma de Mallorca, fijando allí su residencia desde la infancia.

Inició su carrera artística en 1963, tras una preparación en la que estudió canto, vocalización y declamación. A finales del mismo año, grabó su primer disco y, a lo largo de todos estos años se han ido sucediendo las grabaciones, hasta poseer en su haber registros en España, Bulgaria, Alemania, Suiza y Rumania, con grabaciones en los idiomas español, francés, inglés y alemán.

Como caso curioso, hemos de señalar que, esta cantante, es extraordinariamente popular en Europa y casi desconocida en España, hasta su participación en el programa de selección para el último Festival de Eurovisión.

En 1967 consiguió por primera vez en el Festival de la canción, consiguiendo el segundo premio en el Festival del Mediterráneo, que tuvo lugar en Barcelona. En el año 1970 formó parte del equipo representante de España en el Festival "Coupe de Europe du Tour de Chant", celebrado en Knokke (Bélgica), ganando la copa para nuestro país y obteniendo la mayor puntuación de dicha Festival. En 1971



participa, representando igualmente a España en el Festival Internacional "Cerbul de Aur" ("Ciervo de oro"), que tuvo lugar en Brasov (Rumania), siendo la intérprete más ovacionada del Festival y otorgándosele el "Gran Premio especial del jurado a la mejor intérprete".

Ha participado en los más destacados programas de variedades de Televisión Española. Sus espectáculos de televisión han sido difundidos por la mayoría de los países europeos. Ha actuado en varias ocasiones ante las cámaras de Televisión Belga, con difusión en Holanda y Luxemburgo. Igualmente, ha participado en varios programas en la Televisión Búlgara e Intervisión.

El primer disco aparecido en el mercado español de Dova, contiene canciones como "Mr. Monday". El segundo single, tuvo gran aceptación, debido a que incluía el tema "Los Gitanos", de la que ésta intérprete realiza una total creación.

"Vete de mí" y "Hoy por primera vez", son los dos títulos que componen el nuevo disco de Dova que esta semana se edita. Dos canciones de gran actualidad, donde armonizan lo rítmico, temperamental y melódico, en las que los matices de la voz de Dova, cobran gran brillantez.



EL MUSIQUERO

LOS DISCOS MAS VENDIDOS DE ESPAÑA

Producción y control JOSE MARIA IÑIGO

### SENCILLOS

Sem. actual.	Sem. ant.	TITULO	Sem. actual.	Sem. ant.	TITULO
1	1	ALGO DE MI Camilo Sesto	21	17	EL CHICO DE LA ARMONICA Micky
2	2	I LOVE YOU, BABY Tony Ronald	22	24	MORNING HAS BROKEN Cat Stevens
3	5	AMARILLO Tony Christie	23	25	SI SUPIERAS Gloria
4	4	VE CON EL Basilio	24	28	CORAZON DE ORO Neil Young
5	3	SON OF MY FATHER Chicory Tip	25	27	PREPARAD LOS CAMINOS DEL SENOR Conexion
6	8	WITHOUT YOU Nilsson	26	26	SOMEDAY NEVER COMES C. C. Revival
7	6	YO NO SOY ESA Mari Trini	27	31	TUMBLIN' DICE Rolling Stones
8	11	AMERICAN PIE Don McLean	28	35	HIGH TIME WE WENT Joe Cocker
9	9	A HORSE WITH NO NAME América	29	36	POR QUE TE QUIERO TANTO Manolo Galván
10	20	OH! OH! JULY Los Diablos	30	22	ALL TOGETHER NOW Beatles
11	21	VEN SIN TEMOR Bruno Lomas	31	23	Y DESPUES Vicky Leandros
12	14	UN BESO Y UNA FLOR Nino Bravo	32	30	SON OF MY FATHER Giorgio
13	13	LA REINA BRUJA DE NEW ORLEANS Redbone	33		THIS WORLD TODAY IS A MESS Donna Hightower
14	12	BACK OFF BOOGALOO Ringo Starr	34	32	QUE VA A SER DE TI Joan Manuel Serrat
15	15	IF I WERE A RICH MAN Topol/Ntro. P. Mundo	35	33	HOW DO YOU DO Windows
16	16	IRON HORSE Christie	36	34	CANCION DE BANGLA DESH Joan Baez
17	18	MUSICA ERES TU Trébol	37		DAMA DAMA-FUI Cecilia
18	19	POPPA JOE The Sweet	38		IN THE BACKWOODS OF MY MIND Teddy Bautista
19	10	MOTHER AND CHILD REUNION Paul Simon	39		VACACIONES DE VERANO Fórmula V
20	1	GIVE IRELAND BACK TO THE IRISH Wings	40	40	SOY REBELDE Jeanette

L.

P.

1	MOTHER AND CHILD REUNION	Paul Simon
2	MEDITERRANEO	Joan Manuel Serrat
3	EL VIOLINISTA EN EL TEJADO	Banda Sonora
4	TEASER AND THE FIRECAT	Cat Stevens
5	ALGO DE MI	Camilo Sesto
6	ESCUCHAME	Mari Trini
7	MARDI GRASS	Credence Clearwater Revival
8	UN BESO Y UNA FLOR	Nino Bravo
9	UN CABALLO SIN NOMBRE	América
10	MADMAN ACROSS THE WATHER	Elton John

### CASSETTES

1	ESCUCHAME	Mari Trini
2	MEDITERRANEO	Joan Manuel Serrat
3	UN BESO Y UNA FLOR	Nino Bravo
4	LET IT BE	The Beatles
5	LO MEJOR DE	RCA.

### Stereo 8

1	IMAGINE	John Lennon
2	MARIA ELENA	Los Indios Tabajaras
3	MARIA DEL MAR BONET	Maria del Mar Bonet
4	ASI SOY YO	Ismael
5	ELVIS GOLDEN RECORD	Elvis Presley

## TERRAZA ALHAMBRA

MARACENA

(Dirección, TITI)

ESTA TARDE GRAN BAILE CON EL FABULOSO CONJUNTO

### REALIDAD

EXTRAORDINARIO SERVICIO DE AMBIGU EN LA MEJOR TERRAZA DE VERANO

### III FESTIVAL INTERNACIONAL DE LA CANCION

En la ciudad luminosa de la Costa del Sol "Almería"

CANCIONES CLASIFICADAS POR ORDEN ALFABETICO

TITULO	LETRA Y MUSICA	CANTANTE
1.-Ay! Ay! Ay! Ay!	Ray Davies	Jimmy Stone
2.-Campo herido	Emilio José/id.	Emilio José
3.-Esté verano	M. Carreño (Micky)/P. Miguel	Pedro Miguel
4.-Experiencias nuevas	Iván Carlos Calcedo/id.	Iván
5.-L'Enfant terrible	Jo Perler/id.	Jean Jacques
6.-Magdalena	González Grano de Oro/id.	Los Puntos
7.-Nacer y morir	Carlos Laporta/Fons Carnicer	Vicente Pizarro
8.-No sé que tiene el camino	Herrero/Armenteros	Barbara
9.-Página de mi diario	Carlos Fernández Prida/id.	Carlos Antón
10.-Para mi mal	J. B. Humet/id.	Laura
11.-Pom Pom Pom Tacata	J. Torregrosa/Al. Garrido	Marian Conde
12.-Qué bonita	Santy Castellanos	Santy Castellanos
13.-Silvia	Leandro/id.	Leandro
14.-Song Of Love	Phillip Love/Peter Parker	Peter Parker
15.-Sweet Jemina	Phillip Love/Piers Froo-Crush	Johnny Towers
16.-Todo lo que sentimos	F. Granados/Ramón Lavall	Ritual
17.-Una barca sobre el mar	Lázaro/W. Acuary	Juan José
18.-Vagabundo	Juan Pardo/id.	Manolo Galván
19.-Walking a Lone	Almas Humildes/id.	Almas Humildes
20.-Yo también tuve una rosa	Ricardo Ceratto/id.	Ricardo Ceratto

### Actualidad musical

Yaco Lara, la gran revelación del programa de TVE, "La gran ocasión", ha firmado ya su contrato discográfico con Columbia y pronto tendremos oportunidad de escucharle con todo lo que supone tener tras de sí a una campaña grabadora y no como un aficionado. Esperemos.

J. Bastós, el creador de "Loop love", vendrá próximamente a España para cantar en el programa de TVE, "Estudio abierto", su último éxito "Holy goly girl".

Lilián de Celis, tras ocho años de estancia en Iberoamérica, donde es considerada como una gran figura, regresa a España, ofreciéndonos dos discos que con extraordinarios arreglos del maestro Benito Lauret, demuestran la gran clase de esta singular cantante. Sus títulos, "Si yo tuviera un millón" y "No soy maja duquesa".





# Disco CRITICA

## VALEN

UN nuevo sencillo aparece en el mercado de nuestro paisano Valen, con dos temas propios que siguen la misma línea que ya desde hace tiempo le ha caracterizado.

"Sentimiento" figura como canción estrella en la cara "A" y "Play Boy" en el reverso. La primera nos ofrece quizá como su propio título indica un

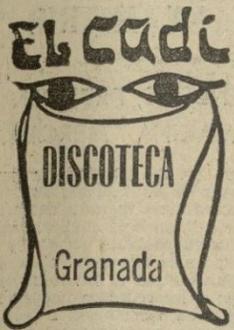


mayor sentimiento, un lirismo más acusado; un lirismo enraizado en un andalucismo natural y profundo, sin mezcla de "typical".

"Play boy" es un tema mucho más alegre, más rítmico y bailable que el primero, que quizá pueda hacerse más popular en determinados ambientes tales como discotecas y salas de baile.

Son los temas que componen este nuevo sencillo de Valen, una continuación de su bien cimentada carrera artística, porque afortunadamente el granadino ha conseguido eludir la necesidad de que sus títulos aparezcan en las listas de popularidad y ventas, ya que él tiene una audiencia asegurada, con un estilo muy personal, que le pone al amparo de las veleidades de la continuamente cambiante moda.

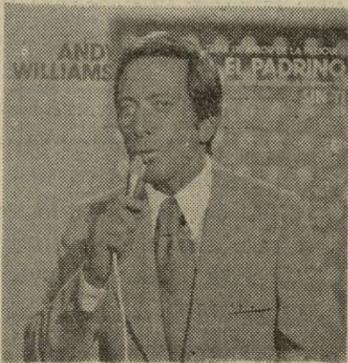
Afortunadamente para él, su estilo es firme y tendremos oportunidad de escucharle por un muy dilatado tiempo.



## ANDY WILLIAMS

UN contraste con la riqueza propia de las grandes superproducciones musicales, reservadas únicamente para los grandes mitos, la voz de Andy Williams, se nos enfrenta de un modo natural, sencillo y sin efectismos, con una fabulosa orquestación del tema titulado "Amor háblame dulcemente" perteneciente a la película "El padrino".

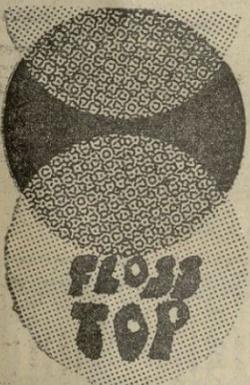
Posiblemente hoy a escala mundial, sea la voz de Andy Williams la más conocida por sus grandes creaciones en todos los estilos, pero destacándose poderosamente como una vez más nos



lo demuestra en esta ocasión, con los temas netamente melódicos, prestándoles una sensibilidad y una dulzura que han sido los que le han caracterizado en esta su definitiva época artística.

En la cara "B", Andy canta "Eintí". Otra composición del mismo corte que la anterior, pero en la que además la dulzura propia de su estilo nos demuestra contra lo que pudiera a primera vista parecer, unas poderosas facultades, realizadas por unos coros que enriquecen de manera muy notable la grabación.

Es este un disco que realmente para los admiradores de su estilo nos sabe a poco y sin duda alguna es una buena muestra del Lp al que pertenecen los temas.



DISCOTECA  
P. Recogidas - Granada

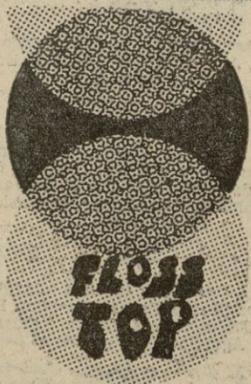
## PERET

PERET no podía faltar una vez encarrilado ya por este sendero a la cita del verano, aunque si hemos de



ga muy popular, como anteriormente ocurriera con otras grabaciones suyas. Aquí, concretamente, la evolución musical de Peret da un salto de gigante y se nos muestra a la altura que hace pocos años, jamás pudiéramos imaginar en su estilo. Francamente creo que este "Chavi" es una muestra de lo que se puede hacer en la evolución musical, sin desprendernos de las raíces más puras de nuestras tradiciones folklóricas.

En la cara "B", "Si alguna vez", también composición propia, se nos muestra mucho más convencional, pero resultando también muy agradable de escuchar.



DISCOTECA  
P. Recogidas - Granada

## CONTINUAN APARECIENDO TAPONES DE FANTA PREMIADOS



El Delegado de Surbega, S. A., en Granada, don Tomás López González, entrega otro ciclomotor «Vespino» color naranja. En este caso, el agraciado es don Francisco Morillas Barranco, que encontró el tapón de Fanta premiado en el Café Bar El 9, del Polígono de Cartuja (Granada). Asimismo, los Concesionarios de Coca Cola y Fanta continúan entregando centenares de sombrillas, camisetas y espejos, dentro de la campaña de promoción: «FANTA, LA VIDA COLOR NARANJA». — (Foto FERRER)

## Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas

### Todos confían en usted.

En usted y en todo aquel que sienta la gran responsabilidad nacional que supone dar una respuesta sincera en su declaración por el Impuesto General sobre la Renta de las Personas Físicas. Estos son los casos más significativos en que se está obligado a declarar:

**Ingresos** - Si exceden de 200.000 Pts. anuales, o de 300.000 Pts. si provienen únicamente de su trabajo personal

**Automóvil** - Si la potencia del mismo es de 9 o más C.V. o si posee más de uno, sea cual fuere su potencia.

**Vivienda** - En alquiler: Si paga más de 5.000 Pts. mensuales, o más de 6.000 Pts. si el contrato tiene menos de 5 años. Si disfruta de un chalet de recreo cuyo alquiler excede de 40.000 Pts. al año. En propiedad: Si el producto íntegro o renta catastral excede de 24.000 Pts. al año. Si posee chalet de recreo cuya renta catastral excede de 20.000 pesetas.

Si no ha recibido los impresos, solicítelos y consulte cualquier duda en su Delegación de Hacienda.

### 34 millones de españoles esperan su verdad.

### Fecha límite, 5 de Julio.

## Ministerio de Hacienda



— TELEFONOS DE "PATRIA" —

DIRECTOR, REDACCION, ADMINISTRACION, ADMINISTRADOR Y TALLERES  
22 99 13    22 25 95    22 25 93    22 99 15    22 99 14

# LUCES DEL DOMINGO UN ESQUEMA CRISTIANO

Por JUAN PEDRO ALCANTARA CORREA

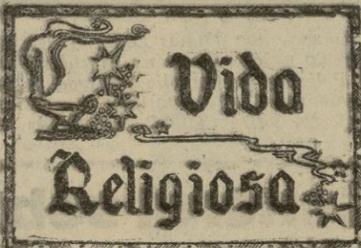
Se trata de un planteamiento de fácil constatación en la constante humana. Los hogares sufren con frecuencia la tirantez de esas tensiones. Dentro de un esquema cristiano excluyente. Cristo está por encima de los afectos de la sangre. Resulta a este respecto muy neta su prevalencia. Una vinculación familiar a ultranza puede suponer el abandono de Cristo. Si los intereses de éste, claro está, quedan pospuestos. No hacen suya la doctrina de Jesús los que lo posponen a la hora de sus afectos. Resulta, desde luego, muy heroica la preferencia. Implica un sacrificio la respuesta positiva. Pero es que cuando el Maestro pide que nuestro amor a él esté sobre el de nuestros padres, hijos o hermanos, es que Dios está detrás de esa exigencia.

La exigencia de Jesús, por otra parte, resulta definitiva. « Quien no toma su cruz y me sigue, no es digno de mí. Seguir, pues, el Evangelio supone en-

frentarse hasta con la muerte. Halló esta doctrina un eco exacto en San Pablo. Un discípulo de Cristo ha de estar muerto para el mundo y vivir crucificado. « Quien guarde su vida por mí, la conservará. Perder la vida temporal por Cristo es ganar por él la vida eterna. »

Desde luego, no es que el discípulo de Cristo se haya de topor siempre con situaciones afortunadas. Serán muchas, por el contrario, las ocasiones en las que se topará con el cañío y la comprensión. No todo serán injurias y desprecio. Habrá una estimación reconocida y no faltará la gratitud. Quienes se comporten así con los discípulos, se bienquitarán con el Maestro. Porque lo hacen objeto de su comportamiento. « Quien os recibe a vosotros, me recibe a mí, y quien me recibe a mí, recibe a quien me ha enviado. El Padre, que envía al Hijo para que el mundo se salve, estará siempre propicio con aquellos que a su vez lo estén con los que proclaman el Evangelio. »

(Domingo XIII dr. el a. Mt., 10, 37-42)



SANTORAL. — Santos Proceso, Justo y Vidal, mártires.

COFRADIA DE SANTA MARIA DE LA ALHAMBRA

Hoy, domingo, a las doce de la mañana, el consillario de la Cofradía de Santa María de la Alhambra celebrará la santa misa, después de haber superado la enfermedad que le ha tenido convaleciente durante varios meses. Con este motivo, la Cofradía invita a todos sus hermanos y amigos a celebrar en hermandad la recuperación de nuestro querido consillario, don Francisco Caballero Magaña.

La santa misa tendrá lugar en la iglesia de Santa María de la Alhambra.

## APERTURA DEL CAMPAMENTO DE LA ALFAGUARA

Ayer sábado tuvo lugar la apertura del primer turno que los alumnos de Magisterio realizan en la Alfaguara, dentro del plan docente actual y organizado por la Delegación de la Juventud.

Componen el campamento ciento doce alumnos, principalmente de Granada y provincia y su estancia en él se prolongará hasta el día 15 del actual.

Dirige el turno don Antonio Martínez Sánchez, oficial instructor, profesor de Formación Cívico-Social y Política de la Escuela Normal « Andrés Bello », con la colaboración de un experto cuadro de mandos y especialistas, profesores de centros de enseñanza.

Durante estos días se desarrollarán toda clase de actividades al aire libre, deportivas y culturales, así como un seminario de formación que se verá enriquecido con unas conferencias a cargo de personalidades de nuestra capital.

## Agradecimiento del Centro Penitenciario de Detención

La Dirección del Centro Penitenciario de Detención de esta capital, donde se ha dado el 159 cursillo de cristiandad de Granada, por delegación de la Dirección general de Instituciones Penitenciarias, agradece con viva emoción, tanto la programación y desarrollo de este cursillo, piloto en España, al Secretario de cursillos de cristiandad a la vista de sus óptimos frutos conseguidos, habiendo entrado Cristo de lleno en el mismo, para consuelo de los internos y alegría de sus familiares.

También lo hace públicamente ante la colaboración prestada por el grupo de caballeros de la Legión de María, que, autorizados por el centro directivo, y desde el mes de enero del pasado año, viene ejerciendo su apostolado, cada semana, y ayudando a resolver los problemas que al interno se le presentan, y como no, a todos mis funcionarios, sin cuyo sacrificio, colaboración y alegría hubiera sido imposible realizar lo que, con la asistencia del Espíritu Santo, es patente feliz resultado.

A todos los fieles, de España y de fuera de ella. ¡Que Dios os lo pague!, porque juntos al esfuerzo titánico de profesores, con vuestra «intendencia», los internos os están muy agradecidos. Alberto GUERRERO RODRIGUEZ

## FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9.30 de la mañana a las 11 de la noche, son las correspondientes al turno Merced, Carrera del Genil, 40; Reyes Católicos, 13 (Pl. del Carmen); Marqués de Falces, 3 (situada entre 27 y 29 Gran Vía); Plaza Nueva, 2; Mesones, 46; Molinos, 32; Recoquidas, 48 (frente al cine Capitol); Plaza del Cardenal Cisneros, 7 (Cercado Bajo de Cartuja); Jesús y María, 18; Acena de San Ildefonso, 26; Gaviola, 1 (Barrio de los Pajaritos); Andrés Segovia, 38 (Ciudad Jardín, bloque 3); Obispo Medina Olmos, 32 (La Chana); Emperatriz Eugenia, 40 (antes prolongación Gran Capitán); Arabal, 297 (Zeigán); Primera Transversal Avenida de Madrid (Edificio Elvira); Doctor Severo Ochoa, 18 (Ciudad Universitaria) y Méndez Núñez, 12 (esquina Arabal) de través gasolina.

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 de la noche a las 9.30 de la mañana:

Gran Vía, 54; Marqués de Gerona, 7; Paseo del Violón, 7 y Camino de Ronda, 138 (frente Instituto Padre Manjón).

## SINDICATOS

### TOMA DE POSESION EN MOTRIL

EL SEÑOR HERNANDEZ ALMENDROS, PRESIDENTE DEL SINDICATO DE LA MARINA MERCANTE

En la Casa Comarcal de Motril, ha tenido lugar el acto de la toma de posesión del nuevo presidente del Sindicato, don José Hernández Almendros.

Presidió el acto el delegado provincial de Sindicatos, don Francisco Montoya Rico, y asistieron el ayudante militar de Marina, ingeniero del Grupo de Puertos, administrador de Aduanas, vicepresidente del Sindicato, presidentes de las Agrupaciones de Empresarios y Trabajadores del Sindicato y la totalidad de los vocales del mismo, el delegado comarcal de Sindicatos, presidente de la Hermandad de Labradores y otros funcionarios de la Organización Sindical.

Dada lectura al nombramiento del señor Fernández Almendros, hizo uso de la palabra el presidente saliente, don Julio Muñoz Chapuli, quien agradeció la colaboración recibida de todos los componentes del Sindicato provincial de la Marina Mercante, refiriéndose a las gestiones realizadas durante el periodo.

LA DELEGACION PROVINCIAL de la Juventud te ofrece sus campamentos. Vive tu aventura juvenil este verano.

do que ha desempeñado la presidencia en favor de los intereses tanto económicos como sociales cuya defensa corresponde a la entidad sindical, lamentando que sus ocupaciones personales le hayan obligado a la renuncia del cargo.

Seguidamente el nuevo presidente ofreció a los reunidos haciendo patente que por su vinculación a este Sindicato, del que ha sido vocal nacional durante varios años, conoce su problemática y con el mejor ánimo se encuentra dispuesto a servirla.

Por último, el delegado provincial de Sindicatos hizo uso de la palabra para agradecer al señor Muñoz Chapuli presidente del Sindicato, sino toda una dilatada carga de colaboraciones con la Organización Sindical, entre la que destacó sus actividades en el Sindicato de Transportes en que continúa; hizo al nuevo presidente manifestando su esperanza de que el señor Hernández Almendros será el árbitro de los intereses del Sindicato de la Marina Mercante que habrá de mantener en un nivel nivel entre empresarios y trabajadores como amplia colaboración cerca de las autoridades y organismos de la Administración en un mejor servicio de los intereses portuarios y marítimos de provincia, pidiendo a todos los asistentes la colaboración con el nuevo presidente al mejor logro de sus proyectos y actividades.

### JORNADA INTENSIVA

Se pone en conocimiento de los empresarios, técnicos y trabajadores así como del público en general, que las dependencias de la Organización Sindical realiza jornada intensiva desde ayer sábado, día primero de julio. Esta jornada, que se mantendrá hasta el día 30 de septiembre, será sólo por la mañana de ocho y media a dos y media de tarde. Los sábados, de nueve de la mañana a dos de la tarde.

## DEMOGRAFIA

Veintidós nacimientos, bodas y siete defunciones.



En los Juzgados municipales de capital se efectuaron las siguientes inscripciones: Nacimiento: María de la Luz, madre Alcaldía, María Isabel García Herrera, Fernán Estrada Rodríguez. Francisco Javier Alabarde Rosía, Ismael Escamilla Durán, Juan Manuel González Molinero, Juan José Álvarez Rodríguez, Alfonso Jiménez Sánchez González, Covadonga Aguirre González, Francisco Javier Ruiz del Río, Marta López, David Valderas Aguilar, María Ruiz Ordoñez, Leonardo Hernández Avivar, Enrique Pedro Bolívar Quintero, María Jesús Mena Cózar, Ileana Montoya López, José Antonio Moreno Taboada, María Lara Martín García, Mónica Medina García, Isabel Díaz y María Cristina Martínez Escobar.

Matrimonios. — Rafael González Morales con María José Castro Luque, 30 Cervantes Ocaña con Ángela Arza Izquierdo; Norberto García Rodríguez con Juana María Gómez Rodríguez; Gabriel Gómez Ruiz de Adá con María del Carmen Carrón Gutiérrez; José María Carvajal Martínez con Emilia Gómez López; José Jiménez Plaza con María del Carmen Vázquez de la Oliva; Alfonso Guirán Pérez con María Luisa Ribera Serrano; Manuel Clerot Pérez con Rita García Escobar.

Defunciones. — Faustino Campos de las, 76 años; Faustino Vidal Rodríguez, 3 meses; Paulina Buena Álvarez, Genoveva Elanca López, 73 años; Manuel Muñoz del Aguila, 6 meses; Tomás López Sánchez, 74 años; María Montoya Bueno, 71 años.

# Horario de misas para domingos y días festivos

### Misas matutinas

6,30 Corpus Christi.

7,00 Agustinos y Nuestra Señora de las Angustias.

7,30 San Antón, Escolapios, Jesuitas, San Juan de Dios, Santa Micaela y San Juan de Letrán.

8,00 San Agustín, Agustinos (Hospitalicos), San Andrés, Santo Ángel Custodio, Angustias, Capuchinos, San Cecilio, Corpus Christi, Dominicos, San Ildefonso, San Matías, San Pedro, Sagrario, Magdalena y Redentoristas.

8,30 Santa Ana, San Antón, Escolapios, Jesuitas, San Juan de Dios, Carmelitas (Martínez de la Rosa), San Juan de Letrán, Montserrat, Nuestra Señora de las Nieves y S. Pío X.

9,00 San Agustín, Agustinos (Hospitalicos), Angustias, Capuchinos, Corpus Christi, Dominicos, San Isidro, Nuestra Señora de la Paz, San Rafael, Redentoristas y Sagrario.

9,30 San Antón, Catedral, Escolapios, Jesuitas, San Juan de Dios, San Pedro, Cuatro Caminos, San Ildefonso y San Juan de Letrán.

10,00 San Agustín, Agustinos (Hospitalicos), Ángel Custodio (Ciudad Jardín), Angustias, Capuchinos, Dominicos, Santos Justo y Pastor, Santa Magdalena, Santa Micaela, Nuestra Señora de la Paz, Redentoristas, Carmelitas (Martínez de la Rosa), San

Cecilio, San Emilio, Montserrat, Redentoristas y Nuestra Señora de Fátima (parroquia).

10,30 San Antón, Catedral, Corpus Christi, Escolapios, Jesuitas, San Juan de Dios, San Sebastián (ermita), San Juan de Letrán, Sagrario, Nuestra Señora de las Nieves, Nuestra Señora de Gracia y San Rafael.

11,00 San Agustín, Agustinos (Hospitalicos), Santa Ana, Angustias, Capuchinos, Dominicos, San Isidro, Santa Magdalena, Santa Micaela, Nuestra Señora de la Paz, Redentoristas, Santa Teresa, Carmelitas (Martínez de la Rosa) y Bola de Oro.

11,30 San Antón, Corpus Christi, Escolapios, Jesuitas, San Juan de Dios, San Pío X y Sagrario.

12,00 San Agustín, Agustinos (Hospitalicos), Santa Ana, San Andrés, Ángel Custodio (Ciudad Jardín), Angustias, Catedral, Capuchinos, San Cecilio, Dominicos, San Ildefonso, Santos Justo y Pastor, Santa Magdalena, San Matías, Santa Micaela, Montserrat, San Pedro, Redentoristas, Carmelitas (Martínez de la Rosa) — San Emilio.

12,15 Corpus Christi.

12,30 San Antón, San Juan de Dios, Nuestra Señora de Gracia, Escolapios, Jesuitas, Nuestra Señora de Fátima (santuario) y Nuestra Señora de las Nieves.

1,00 Agustinos (Hospitalicos), Angustias, Capuchinos, Catedral, Dominicos, Santa Magdalena, San Pío X, Redentoristas, Carmelitas (Martínez de

la Rosa), Nuestra Señora de las Angustias y Redentoristas.

1,15 Corpus Christi.

1,30 San Antón, Sagrario, San Rafael, Jesuitas y San Justo y Pastor.

2,00 Santa Teresa.

### Misas vespertinas

6,00 Angustias, Santa Magdalena, Redentoristas y Corpus Christi.

6,30 Agustinos (Hospitalicos), Dominicos y San Pío X.

7,00 Jesuitas, San Juan de Dios, Santa Micaela y Nuestra Señora de Gracia.

7,30 San Agustín, San Matías, Redentoristas, Agustinos, Catedral, San Emilio y Salesianos.

8,00 Santa Ana, San Antón, Capuchinos, Santos Justos y Pastor, Nuestra Señora de la Paz, San Pío X, Sagrario, San Andrés, San Cecilio, San Isidro y Montserrat.

8,30 Ángel Custodio (Ciudad Jardín), Corpus Christi, San Matías, San Rafael, Redentoristas, Santa Teresa y Agustinos (Hospitalicos).

9,00 Capuchinos, Jesuitas y San Juan de Dios.

## COMENZARON LOS CAMPAMENTOS DE LA JUVENTUD

En la mañana de ayer salieron de nuestra ciudad, en la Sierra de la Alfaguara, 125 jóvenes estudiantes de la Escuela Universitaria del Profesorado de E. G. B.

El turno está dirigido por el oficial instructor de Juventudes, don Antonio Martínez Sánchez, y será clausurado el próximo día 15. En el transcurso del mismo se tienen previstas varias conferencias a cargo de autoridades y profesores, que hablarán a los acampados de diversos temas de interés.

También, el sábado, un centenar de muchachos, escolares de la capital y provincia, partieron de viaje al albergue « Reyes Católicos », de Castell de Ferro, para asistir al turno de iniciación general que tendrá una duración de quince días y será dirigido por el O. I. don Juan Andrés Luna Díaz.

La expedición de jóvenes fue despedida por el delegado provincial de la Juventud, don José V. Gordillo Moreno; jefe provincial de la OJE, don Severino Fernández Nares y el jefe de la Sección de campamentos y albergues, don Angel de Mata Rodríguez.

En ambos turnos campamentales se celebrará el próximo día 9 el « Día de la Familia », con el propósito de que los padres, familiares y amigos puedan convivir una hora con los acampados.

## El padre Justo Collantes, a Bogotá

Participará en un curso de conferencias al episcopado colombiano

Organizadas por la Conferencia episcopal de Colombia se tendrá un curso de conferencias al episcopado colombiano reunido en la casa de ejercicios de Pereira (Bogotá), durante el mes de julio. Dicho curso estará dirigido por una serie de teólogos principalmente europeos. Entre ellos merecen destacarse el cardenal Daniélou que tratará los temas Revelación - Palabra, Revelación - Historia y Fe bíblica. Hans Von Balhassar tratará sobre Kénosis y Pascua, influjo de la Kénosis y de la Pascua en una adecuada concepción de Iglesia - Mundo. Josef Ratzinger, sobre lo institucional en la Iglesia, la Iglesia pneumatológica y la Teología sacramental. Y el P. Justo Collantes desarrollará 17 lecciones sobre la problemática actual de la Eclesiología.

Terminadas dichas conferencias, el padre Justo Collantes continuará en la Facultad de Teología de Granada sus clases de Eclesiología, cátedra de la que es titular.

## ARTE

EXPOSICION EN LA GALERIA «ROMERO DE BIEDMA»

Mañana, lunes, a las siete de la tarde, se inaugura una exposición de pintura, de Pedro Antonio Martínez Lozano, en la Galería de Arte «Romero de Biedma». La exposición estará abierta al público del 3 al 16 de julio, desde las seis y media de tarde hasta las nueve y media de la noche.

# EL GRUPO DE DANZAS DE LA SECCION FEMENINA, A HOLANDA Y BELGICA

MAÑANA SERA RECIBIDO POR EL GOBERNADOR CIVIL

Mañana, lunes, a la una, las componentes del Grupo de Danzas de la Sección Femenina serán recibidas en el Gobierno Civil por el gobernador civil, don Alberto Leiva Rey, con motivo de partir al día siguiente en gira por Holanda y Bélgica, donde representarán a España en el Festival Internacional Folklórico.

La conocida capacidad artística de las chicas granadinas de Sección Femenina en su grupo de danzas, avalada por los repetidos éxitos que han obtenido en anteriores salidas, se podrá nuevamente de manifiesto en este importante certamen internacional al que acuden con la ilusión y responsabilidad de dejar el pabellón español y granadino en el sitio que se merece.

## A CHAMONIX

La Delegación nacional de la Sección Femenina del Movimiento a través de la Regiduría de Juventudes, establece un intercambio cultural con Austria, Francia e Italia, a donde se deslazarán españolas de doce a diecisiete años y a su vez niñas procedentes de estos países vienen a los albergues de Ju en udes de la Sección Femenina. Este intercambio es siempre en régimen de convivencia en albergues.

De Granada irán tres niñas a Francia, del dos al veintiséis de julio. Permanecerán en el albergue de montaña que La Cordée (filial del Club Alpino de Lyon) ha establecido a tres kilómetros de Chamonix, donde realizarán actividades de media montaña como son marchas, excursiones, etcétera.

Con estos intercambios las niñas conocen las costumbres, folklore, monumentos e idiomas de otras naciones. Es por tanto de verdad un interés esta tarea de la Sección Femenina que siempre se preocupa por la auténtica formación de la mujer.

## SUCESOS, EN GRANADA

### FIN DE SEMANA, IGUAL A ACCIDENTES DE TRAFICO

#### HERIDO GRAVE EN ACCIDENTE DE TRAFICO

A las cuatro y media de la tarde de ayer ingresó en el Clínico don José Martín Vilchez, de 52 años, trabajador del campo, casado, con domicilio en Quénatar. En accidente de tráfico sufrió fractura de fémur izquierdo, rotura izquierda, probable fractura de muñeca izquierda, contusión torácica en diversas partes del cuerpo. Pronóstico grave.

#### OTRO ACCIDENTE DE TRAFICO

A las once de la mañana ingresó en el Clínico Francisco Antonio Velázquez, de 13 años, estudiante, con domicilio en la calle Buen Suceso, 54. Sufrió en accidente herida incisa en cuero cabelludo de cinco centímetros, y traumatismo craneano. Pronóstico reservado.

#### Y OTRO MAS

A las doce y cuarto de la mañana ingresó en el Clínico José Mudarras Sarrino, de 76 años, casado, con domicilio en Doctor Fidel Fernández, 2, segundo "A". Se le apreció hemstoma en pierna derecha con herida incisa. Pronóstico reservado.

#### ACCIDENTE LABORAL

A las siete y diez de la mañana de ayer, ingresó en el Clínico Francisco Bravo Pérez, de 31 años, casado, con domicilio en Cruz de Lagos, 43. Trabajando en importante empresa de la ciudad, sufrió amputación de la parte distal de la tercera falange, del dedo índice de la mano derecha. Pronóstico reservado.

### EXCURSION DEL GRUPO TEXTIL A CEUTA

Le recordamos a los aficionados de este Grupo Textil, la excursión Algeciras-Ceuta, para los próximos días 23-24 y 25 de julio. Y con tal motivo los interesados deberán presentarse por secretaría antes del día 5 para reserva de plazas del barco y hotel en Ceuta.

## Puestos de trabajo en centros de bachillerato

Pagos de plazas promocionadas para centros de vacaciones escolares

El Colegio Oficial de Doctores y Licenciados en Filosofía y Letras y en Ciencias del Distrito Universitario de Granada, pone en conocimiento de los señores colegiados que en el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 26 de junio, aparece una resolución de la Dirección General de Personal del Ministerio de Educación y Ciencia, por la que se anuncia, a efectos de provisión durante el curso académico 1972-73, diversos puestos de trabajo de carácter docente en centros de Bachillerato.

Igualmente en el "Boletín Oficial del Estado" de fecha 27 de junio aparece otra resolución de dicho organismo por la que se convocan a oposición libre la provisión de cátedra del Cuerpo de Catedrático Numerario de Instituto Nacional de Enseñanza Media.

### PAGO DE PLAZAS

Los directores escolares en cuyos centros existan beneficiarios de plazas promocionadas (medias o completas) para centros de vacaciones escolares, harán los ingresos correspondientes durante la primera quincena de julio en la cuenta corriente: "Centros de vacaciones de verano", en la Caja General de Ahorros (oficina principal) n.º 340069331, de cuyo ingreso remitirán justificante a la Delegación provincial del ministerio, calle Ganivet, 5, cuarta planta.

# Normas sobre matriculación de alumnos en los centros de E. G. B. de la provincia

Con el fin de aclarar algunas dudas surgidas con motivo de la matriculación de alumnos para los distintos niveles de la E.G.B. en los centros de los pueblos de la provincia, la Inspección Técnica de Educación considera oportuno establecer las siguientes normas:

1. — El cumplimiento de lo dispuesto en las circulares de 31 de mayo y

16 de junio del año actual de la Delegación provincial del departamento, afecta únicamente a los centros estatales de la capital.

2. — En el resto de los centros de la provincia se admitirá matrícula a todos los alumnos de 6 a 14 años, sea cual fuere su edad a nivel escolar, sin tener en cuenta si los aspirantes corresponden a la primera o segunda etapa de E.G.B., ya que la planificación, organización y transformación de estos centros se está llevando a cabo por la División de Planificación de la Delegación provincial y, en su momento, se determinarán los centros y localidades en que dichas etapas y niveles se impartirán.

En consecuencia, todos los niños en edad escolar quedarán matriculados en los centros de sus respectivas localidades hasta tanto se les comunique los niveles que habrán de impartir y la forma de atender a los alumnos de cada una de las etapas de E.G.B.

Al mismo tiempo, se recuerda a los directores y maestros que está totalmente prohibida la percepción de cantidad alguna por concepto de inscripción o matriculación de alumnos o cualquier otra finalidad, a no ser a través de las Asociaciones de Padres de Familia, en donde estén legalmente constituidas, a cuyo efecto los centros enviarán a esta Inspección fecha de constitución de las mismas y miembros que integran la Junta directiva.

INVALIDEZ y trabajo no son cosas opuestas.

¡OFERTA POR REFORMA! zapatos artesanía, señora • caballero.

**CALZADOS ZAIDIN**  
Avda. de Dilar, 4

¡REGALAMOS LOS ZAPATOS! zapatos artesanía, precios asombrosos.  
**CALZADOS ZAIDIN**  
Avda. de Dilar, 4

# \* SUPERCADENA 72 \*

## POR PRIMERA VEZ EN ESPAÑA



en retransmisión en DIRECTO DESDE

CLERMONT-FERRAND FRANCIA

relatá y dirige POLO VILLAAMIL coordina y produce Osvaldo Parrondo

SABADO 20 Horas  
DOMINGO 14'55 y 16'40

GRAN PREMIO DE FRANCIA

EN LAS 41 EMISORAS DE SUPERCADENA 72

ESCUCHEN LA VOZ DE GRANADA

## TRANSFERENCIAS BANCARIAS A CORPORACIONES LOCALES

Se pone en conocimiento de las Corporaciones Locales de esta provincia, que, en cumplimiento de lo previsto en la Ley 48/1966, artículo 11, en el día de la fecha, se han verificado las transferencias de las cantidades que les corresponden percibir por el concepto de «entregas a cuenta», por su participación general en el Fondo Nacional de Haciendas Municipales, a través de las entidades bancarias designadas oficialmente por dichas Corporaciones. Las referidas transferencias han tenido lugar por los importes consignados en las nóminas, a tal respecto redactadas por la Comisión administradora de dicho Fondo Nacional, para Municipios inferiores a 1.000 habitantes, y las relativas al período de segundo trimestre de 1972, como así se especifica también en las «Relaciones de Transferencias», remitidas a los Bancos para que, a su vez, consignen, inexcusablemente, tales datos a los Ayuntamientos interesados para su correcta aplicación.

No obstante, en cumplimiento de lo previsto en la norma tercera de la O. M. 15-12-68, se transcriben en el B. O. de esta provincia, las cantidades líquidas que, específicamente, se transfieren a cada Corporación por el concepto antes aludido, a través de las cuentas corrientes oficiales que también se detallan, radicadas en los Bancos o Cajas de Ahorros, designados al efecto y cuya apertura se ordenó, inicialmente, por O. M. de 6-8-1964.

Los importes acreditados en la expresada nómina, cuyo pago se ha verificado, simultáneamente, en la misma fecha de su señalamiento, han sido minorados para determinados Ayuntamientos afectados, por las cifras relativas, a formalizaciones de esta Intervención por diferentes conceptos y copias de matrículas y padrones para el año 1972, de cuyo Organismo recibirán, oportunamente, los preceptivos justificantes.

## HOY, CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL DE MUSICA

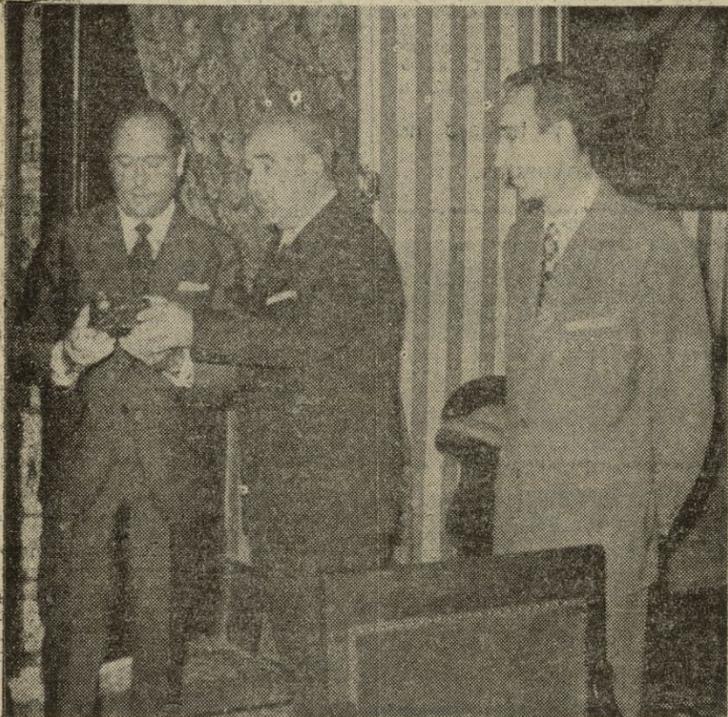
Programa del concierto que interpretará la banda municipal, bajo la dirección del maestro don José Faus, en el carmen de «Los Mártires», hoy, domingo, a las doce de la mañana:

Primera parte.—«Mantillas y montañas», pasodoble, de J. Faus; «En la Alhambra», serenata, de T. Breton; «Torre Bermeja», serenata, de I. Aléniz; «Granada», serenata, de I. Aléniz y Soutullo, y canción, de Agustín Lara.

Segunda parte.—«Homenaje a «Napí», segunda fantasía sobre motivos de algunas de sus mejores obras; «El trust de los Tenorios», selección, de J. Serrano; «El tambor de granaderos», fantasía, de R. Chapí.

# EL DIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACION LOCAL VISITO EL AYUNTAMIENTO Y LA DIPUTACION

CONOCIO LA MAQUETA Y PROYECTO DE MERCAGRANADA



Momento en que el alcalde, señor Pérez Serrabona, obsequia al director general de Administración Local, señor Ibarra, con una granada simbólica, obra realizada en orfebrería.—(Foto FERRER)

El director general de Administración Local, don Fernando Luis de Ibarra y López - Dóriga, visitó a mediodía de ayer el Ayuntamiento y la Diputación provincial. En la Casa Consistorial llegó acompañado del gobernador civil, señor Leiva Rey, y fue recibido en el zaguán por el alcalde, don José Luis Pérez - Serrabona y todos los miembros de la Corporación municipal. El señor Ibarra, acompañado de las autoridades granadinas, visitó el Museo Municipal y le fue mostrada la maqueta

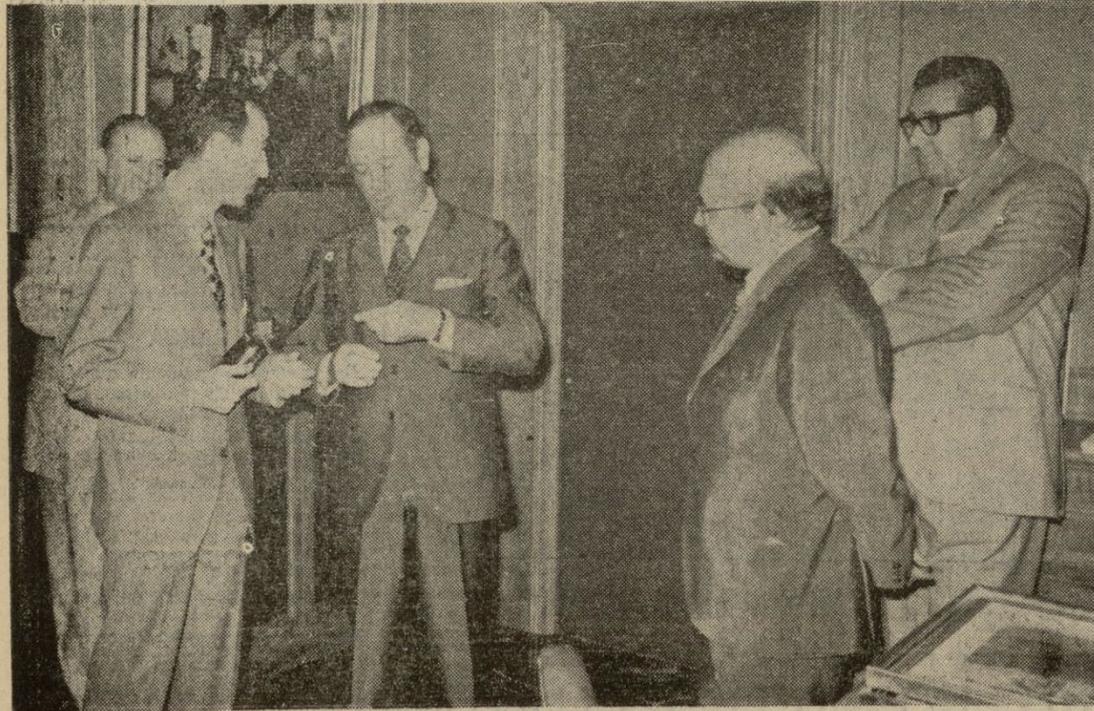
de Mercagranada. Ya en el despacho de la Alcaldía, el señor Pérez Serrabona dirigió unas palabras de bienvenida y posteriormente obsequió al señor Ibarra con una granada simbólica, obra de la orfebrería granadina, y un tomo con las obras de Angel Ganivet.

### EN LA DIPUTACION

El director general se dirigió posteriormente, acompañado por el gobernador civil, a la Diputación provincial. A su llegada fueron recibidos por el presidente de la Diputación, señor Martínez - Cañavate Moreno, y los miembros de la Corporación. En primer lugar, las autoridades hicieron un recorrido por las diversas dependencias del palacio provincial, interesándose el señor Ibarra por las obras llevadas a cabo. Después, ya en el despacho oficial, el presidente de la Diputación dirigió unas palabras de bienvenida al director general y le hizo una exposición de los trabajos que actualmente se realizan, destacando la labor de equipo que se viene llevando a cabo bajo la acertada dirección del gobernador civil.

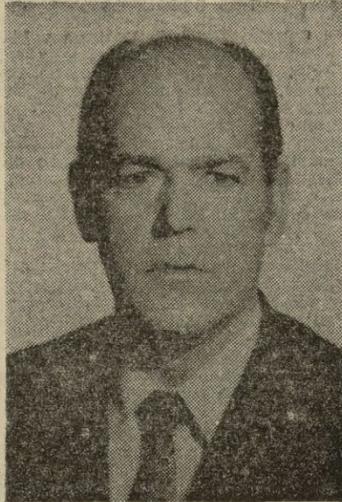
Tras unas breves palabras del señor Leiva Rey, en las que hizo referencia a las metas alcanzadas, realizaciones que se llevan a cabo actualmente y proyectos futuros, poniendo de manifiesto la conjunción de un buen equipo de hombres, habló el director general para agradecer las atenciones recibidas durante su estancia en Granada y aludir a la buena impresión que le han causado las obras realizadas últimamente, fruto de la conjunción de esfuerzos.

Finalmente, las autoridades granadinas obsequiaron al señor Ibarra con una copa de vino español.



El director general de Administración Local visitó en la mañana de ayer el Ayuntamiento y la Diputación. En la foto, el señor Ibarra conversa con las autoridades granadinas. — (Foto FERRER)

Manuel Arcas Mendías, nuevo jefe de campo y de la unidad "charter" de AVIACO, en Barajas



Manolo Arcas para los amigos y para todos los granadinos, ha sido trasladado al aeropuerto de Madrid - Barajas, para hacerse cargo de la Jefatura de Campo y de la unidad charter de la Compañía Aviación y Comercio, S. A. a cuya plantilla pertenece desde hace 20 años. Lamentamos que nuestro buen amigo Arcas no se quede entre nosotros, al propio tiempo que le felicitamos y le deseamos grandes éxitos en su nuevo cargo.

### ENLACE FERRER CARBALLA - SAENZ ORTEGA

En la basílica de Nuestra Señora de las Angustias contrajeron matrimonio don Juan Ferrer Carballa y la señorita María Isabel Sáenz Ortega. Fueron padrinos en la ceremonia, doña Rosario Carballa Puerto, madre del novio y don Alvaro Sáenz Ortega, hermano de la novia.

La iglesia se encontraba adornada y profusamente iluminada. Ofició la misa don Antonio Ariza, que dirigió una plática muy emotiva. Firmaron el acta como testigos: don Juan Ferrer Blanquet, don José Gutiérrez del Valle, don Antonio Gutiérrez del Valle, don Manuel Baca Rodríguez, don Librado Carrasco Castillo, don José Gutiérrez López, don Pablo Jarillo, don Ignacio Pósito, don Marcelino Pérez, don José Ortega, don Antonio Garzón, don Juan Mellado, don Emilio Mellado y don Rafael Alcántara.

Lo numerosos invitados fueron obsequiados en un céntrico hotel. A continuación el nuevo matrimonio partió para Levante y Baleares.

DOS ventanas para el espíritu: leer y escribir.

# Crónica DE Sociedad

ENLACE PADIAL PERAMOS-MIRAL LES ZAMORA

En la basílica de Nuestra Señora de las Angustias se celebró el enlace matrimonial de la señorita Elena Miralles Zamora con don Joaquín Padial Peramos. Como padrinos actuaron don José Miralles Zamora, hermano de la novia, y la señorita Carmen Padial Peramos, hermana del novio. Bendijo la ceremonia el reverendo padre don José Delgado Martín, que dirigió una homilía a los contrayentes. Al órgano actuó don Alfonso García García, organista de la Santa Iglesia Catedral. Como testigos por ambas partes, firmaron:

Don Marino Antequera García, don Miguel Ruiz Hitos, don Emilio Nadal Peramos, don José Nadal Rizzo, don Rafael Rodríguez Lasala, don Francisco de Paula Ruiz Rodríguez, don Francisco Carmona Ros, don José



Robles Pardo, don Enrique Ambel Tamayo, don Francisco Peñafiel Rubio, don Francisco Comesaña Miguel, don Dámaso García Alonso, don José Gutiérrez Fernández, don Juan Masana Claras, don José Luis Piñero Moreno, don Paulino Peramos Peramos, don José Paulino Peramos Terrón, don Paulino Padial Peramos, don Manuel Miralles Zamora, don Jesús Miralles Zamora, don Natalio Hurtado Cuadros, don Francisco Hurtado Cuadros, don Antonio Ramos Pérez, don Antonio Pérez Rodríguez, don Eufraz Merino Martínez y don José Antonio Gómez Guerrero.

El nuevo matrimonio salió de viaje hacia Madrid, París y otras capitales europeas.

### COMERCIANTE:

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

Consulte a su agente de publicidad o en la Administración de este diario.

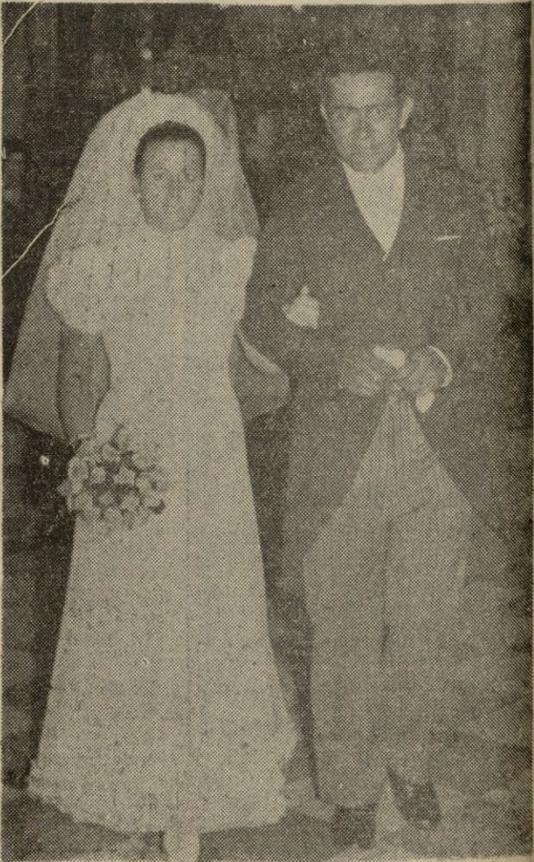
### ENLACE MOLINA-CANILLAS - VILCHEZ HERNANDEZ

En el Real Monasterio de la Cartuja monumental se ha celebrado el enlace matrimonial de la señorita Inmaculada Vilchez Hernández con don Antonio Molina Canillas.

La novia entró en la iglesia del brazo de su hermano y padrino, don Antonio Vilchez Hernández. El novio daba el suyo a su hermana y madrina doña Encarnación Molina de Rosales.

Bendijo la unión el R. P. don José María Jiménez Moreno. Una vez finalizada la ceremonia leyó un telegrama dirigido a los nuevos esposos, de Su Santidad Pablo VI concediendo la bendición apostólica.

Actuaron como testigos por ambas partes don Manuel Molina Porcel, don Antonio Hernández López, don Antonio Rosales de la Torre, don Manuel Hernández Ruiz de Valdivia, don Juan Mañas Carmona, don Santiago Bedmar Molina, don José Hernández López, don José Hernández Ruiz de Valdivia, don Juan Hernández Ruiz de Valdivia, don Francisco Bedmar Molina, don Santiago Molina Jaldo, don Ignacio Mañas Vilchez, don José Luis Ramos Castro, don José Luis Guerrero Vázquez y don Miguel Arquelladas Corral.



Finalizada la ceremonia, los nuevos esposos emprendieron viaje por distintas capitales.

# El traje de noche visto en las colecciones de París



Las fiestas en las noches de verano, se prestan al lucimiento de que siendo menos trascendentes que en invierno, tienen sin embargo el encanto de los tejidos muy frescos y el diseño más informal.

Gourreges, el gran vanguardista de París propone dos tendencias: una realizada en organdí, con aplicación de cintas y flores aplicadas, de amplias faldas que hacen de la figura femenina una auténtica bombonera; y la otra más simple y más en consonancia con su estilo realizada en piques de algodón cuyo diseño deja a menudo la espalda al descubierto.

Dior, más sofisticado, propone las gasas, en trajes de línea misteriosa unos y frívola los más. Una idea original en esta colección fue la de los mini trajes de crepé negro, con una sobretúnica que llega al suelo en gasa también negra, que deja ver las piernas. También en ligeras gasas y colores tiernos son otros modelos de línea más romántica con los hombros al descubierto y grandes chalets del mismo tejido.

Pierre Cardin prefiere un estilo futurista, muy liso en la parte superior, realizado en seda de tono unido, y con toda la atención centrada en el bajo de la falda, donde aplica figuras geométricas de tonos contrastantes.

Grés sugiere asimismo dos tendencias, una con reminiscencias antillanas, de trajes sencillos y muy amplios a partir del canesú y mangas de farol muy voluminosas. Para este estilo tejidos de algodón de grandes estampados en tonos brillantes. La

otra tendencia más de vestir u orientada a mujeres no tan jóvenes parte de la utilización de la gasa en las faldas y cuerpos bordados.

Lanvin opta esta temporada por los estampados de inspiración inca, de tonos ocres y negros, prefiriendo también la línea despegada del cuerpo, y el acompañamiento de chalets del mismo tejido con largos flecos.

Guy Laroche combina el raso con sugestivos bordados recortados que dejan ver la piel en la parte alta, y no desdén el estilo romántico que aparece en la mayoría de las colecciones y al que especialmente Lanvin da un aire gracioso y muy juvenil.

La falda larga con una abertura lateral que deja ver unos minúsculos shorts, y que ya viéramos la temporada pasada, no ha desaparecido totalmente del panorama de la moda y es realmente muy funcional en las regiones donde el calor aprieta y el traje largo se hace incómodo.

Se aprecia en los estilos para las noches de fiesta, una vuelta a la sencillez y a la elegancia no exentos por ello de gracia y juventud. La palma se la lleva, sin duda, el estilo romántico, donde los volantes, los adornos de cinta, los delicados bordados a mano traen a la actualidad un añorado estilo que realiza la femineidad.

El traje largo es algo que no hay que olvidar a la hora de salir de vacaciones, porque aunque vayamos dispuestos a desligarnos de toda clase de vida social, se puede presentar un compromiso inesperado hay que estar equipadas para asistir en plena belleza.

No hay que olvidar, sin embargo, que el traje de noche ha de ser lo menos ligero posible y estar realizado en un tejido que no exija un excesivo planchado. Facilitar las cosas en vacaciones es lo más aconsejable, y el guardarropa no debe ser una fuente de trabajos complementarios. Las fibras están a la orden del día y tienen la extraordinaria ventaja de que se lavan fácilmente y no necesitan plancha en absoluto.

zapatos artesanía, precios... vaya a verlos

**CALZADOS ZAJDIN**

Avda. de Dilar, 4



## De Mujer a mujer



### SUEÑOS.....

Soñar. ¡Qué bonito es soñar...! Es como trasladarnos a un mundo maravilloso donde siempre brilla el sol intensamente, donde se puede ser feliz...

Soñar es bueno. Bonito diría yo. Pero hay que saber hacerlo.

¿No os parece absurdo soñar con palacios de ensueño, con personas o cosas que siempre serán imposibles para nosotras...?

Soñemos realidades que podrán ser nuestras, que pueden llegar hasta nosotras con nuestro esfuerzo, con nuestra ilusión, con ese amor que todas llevamos en nuestro interior...

La realidad de cada día, esa realidad que tanto nos molesta, puede ser bella como un sueño si sabemos despojarla de esa capa rutinaria con que la envuelve la costumbre cotidiana.

Y, esos sueños nuestros, la embellecerán y nos la convertirán en un sueño prolongado...

No soñemos locuras, sino realidades.

Y, estas realidades, hagámoslas bellas como sueños.

Que nuestros sueños sean tan humanos y a la vez, tan perfectos, que merezcan ser convertidos en realidad.

No intentemos cerrar los ojos a las cosas de cada día, a nuestras realidades, porque creamos que, así, serán menos duras, tendrán mejor solución...

¡Cuántas veces no habremos hecho esto...!

Y, al abrirlos, la realidad, el problema, siguen existiendo más fuertes quizá que antes, más reales...

Y, es posible, que la solución, fue-

se peor, más difícil de encontrar aún...

No podemos huir de los hechos reales. Para los problemas, sean de la índole que sean, sólo hay una solución: afrontarlos.

No refugiarnos en esos sueños nuestros, muy bonitos, pero que no solucionan nada.

Que el sol brille para nosotras aunque las nubes cubran el horizonte en un día triste y nublado...

Queramos a los demás si queremos que, a su vez, nos quieran a nosotras.

Hagámosles felices si de verdad deseamos serlo.

Entonces, si que de verdad podremos sentirnos contentas de nuestro paso por la vida.

Habrà sido como un bonito sueño.

MARIA - ELENA IBÁÑEZ

Perfumería

**Fidel**

Reyes Católicos, 29 - GRANADA

ESTHETICIENNE DIPLOMADA DE

**GUERLAIN**

DE CUYA MARCA ES CONCESIONARIO



## Al cuidar el rostro no olvidéis la belleza de vuestro cuerpo

EN cuanto el sol comienza a lucir libre de nubes, aprovechamos un mínimo de buen tiempo para ponernos ropas ligeras y para acudir a playas o piscinas en busca de sol...

Nos preocupamos del vello, acudimos con anterioridad al depilatorio sea eléctrico o manual. Igualmente nos preocupamos de la línea; empezamos con antelación a hacer dietas y ejercicio... pero... olvidamos algunos puntos muy importantes como los codos, las rodillas, los talones, etc.

La piel del cuerpo debe ser cuidada al igual que la del rostro, para que mantenga un aspecto fresco y satinado. Conviene usar jabones que no sean alcalinos y también suavizar el agua del baño con sales.

Guerlain tiene sus famosos "sappocetti", jabones hechos con esperma de



ballena, suaves y espumosos que dejan la piel fresca y tersa, a la vez ligeramente perfumada, ya que se hacen en sus principales extractos: Chant d'Aromes, Chamade, Mitsouko, Jicky.

Las sales están muy indicadas en los casos de aguas calcáreas, ya que las suavizan y permiten dar mayor efectividad al jabón.

El baño debe hacerse con agua no demasiado caliente, y es muy conveniente utilizar una esponja vegetal para que ayude a eliminar las células muertas que afloran a la superficie en forma de pequeñas partículas y que si no se retiran producen el efecto de escamas sobre la piel.

En la playa, muchas veces, vemos personas que llevan las piernas como con escamas blancas. Son estas células muertas, esta piel sin vida, que retiene la sal, la que da ese aspecto poco grato.

Si la piel del cuerpo está suficientemente hidratada, se evitan estas anomalías.

Siempre es conveniente, dice Guerlain, el aplicar después del baño la

(Pasa a la pág. veintitrés)

zapatos artesanía, señora  
**¡BARATISIMOS!**  
**CALZADOS ZAJDIN**  
Avda. de Dilar, 4

## VUELTA CICLISTA A FRANCIA

# EDDY MERCXK, PRIMER VENCEDOR

ANGERS, 1. (Del enviado especial de «Pyresa», PORRINO). — Con la baja del gran corredor belga Van Springel —impuesta por su director deportivo— y la exclusión del portugués Miranda, destituido por el Comité organizador por haber triple pertenencia (es decir, por poseer triple año como equipos de tres nacionalidades distintas), ha comenzado esta tarde, en el circuito de Angers, junto a la margen derecha de La Main, el 59 Tour de France, que a juicio de Raymond Poulidor es el más duro de la post-guerra.

A Van Springel le ha sustituido en el equipo Molteni, cuyo capitán es Eddy Merckx, el joven Marc Lievens; y al portugués le ha sustituido Lorgeux, uno de los suplentes del equipo que dirige Driessens, equipo que con Azostinho al frente, participó en la pasada Vuelta a España.

La decisión de prescindir de Van Springel se debe, como les conté en una de mis primeras crónicas, a que el lugarteniente de Eddy Merckx ha firmado para el año 1973 por el equipo alemán Rokado. Esta decisión corresponde al director deportivo italiano Albani, que representa directamente los intereses de los patronos de la Molteni,

● EN LA MINI CONTRA RELOJ DEMOSTRO QUE NO TIENE RIVAL

● SACO QUINCE SEGUNDOS A OCAÑA, QUE SE CLASIFICO SEXTO

equipo de marca italiano, pero con corredores (once) belgas en la actual formación del Tour. Para la mayoría de los técnicos este castigo impuesto a Van Springel por habers rebelado —otros le tratan como un «traidor»— es un error cometido por los dirigentes de la Molteni, pues Van Springel, en el supuesto de que fallara Merckx podría ser un ganador del Tour de France. También, como lo había demostrado hasta ahora, Van Springel ha sido un fiel pregaro del campeón del mundo, hasta el punto de haberle designado éste como su lugarteniente.

### LA ETAPA DEL DOMINGO

Después del prólogo de esta tarde, mañana, domingo, se disputa la primera etapa, cuyas características, que di-

vidimos en tres partes son las siguientes:

Salida en Angers, a las once horas (salida real).

1.—Llano rectilíneo desde la salida a Dinan (kilómetro 175) con varios tramos «walonados» antes de Vitre (kilómetro 90); a la salida de Vitre cota de La Rue de Gougers (kilómetro y medio de subida), en el kilómetro 96,5 clasificada en cuarta categoría; en Val D'Is, cota de 900 metros (kilómetro 102,5); en Dinan, cota de 1.200 metros, a la entrada de la ciudad.

2.—Sinuoso y accidentado de Dinan a Pleven (kilómetro 199,550) con la cota de Santa Ana a la salida de Dinan (kilómetro 176,5); 900 metros, clasificada en cuarta categoría; cota sinuosa (1 kilómetro) en Pleven.

3.—Llano y recto de Pleven a Saint Prieux, con la cota de Yffignac de 3 kilómetros y 400 metros de subida situada a 4 kilómetros de la llegada.

Mejoras volantes: Segre (kilómetro 35). Bonificaciones para esta meta volante: 6 segundos, 4 y 2 al primero, segundo y tercero.

Llegada: Velódromo de Beaufeuillay sobre una pista de 400 metros más la distancia de (350) a cubrir, en total; 750 metros de pista.

Bonificaciones: 20 segundos al primero, 15 al segundo, 10 segundos al tercero, 5 segundos al cuarto.

Anteriormente han sido ganadores de esta etapa en Saint Brieuc Van Geneuden (belga) en 1958, y Soergelos, también belga, en 1965.

### MERCKX, GRAN VENCEDOR

A las cuatro y media de la tarde se dio la salida al primer corredor, haciendo el resto de un en un minuto en trece. El tiempo es húmedo, más bien frío, con cielo encapotado y amenazando lluvia.

Hay mucho público en el circuito porque, además de ser sábado hoy han comenzado las vacaciones en Francia. El circuito mide 7 kilómetros y doscientos metros y no es nada difícil. Sin embargo, los rodadores sprinter han quedado la mayoría eliminados antes de llegar a los ochenta que han terminado la prueba.

Hasta el momento marchaba en cabeza el número 132, esto es, el último dorsal. Se trataba del belga Eddy Verstraeten, del equipo Watney, del que es director Kinpe. Ha marcado un crono de 9 minutos, 18 segundos y 7 décimas. Le seguía el francés Bouflux, del equipo Peugeot, uno de los más fuertes este año. Nuestro paisano Aranzabal, al que la distancia le iba muy corta, había conseguido 9 minutos, 45 segundos y 4 décimas. Ningún corredor, por tanto, había rebajado los nueve minutos.

Pues bien, únicamente Merckx es quien lo ha conseguido. El único corredor que ha rebajado los nueve minutos. Por tanto, vencedor de la mini etapa contra el cronómetro y primer líder, como se esperaba, del Tour. Me parece que con esto empieza el festival Merckx.

Después del 81 corredor llegado, cuyo mejor tiempo había sido el de Verstraeten, el coequipier de Ocaña, el danés Mortensen puso la pizarra en 9 minutos, 8 segundos y 9 décimas a la importante media horaria de 47 kilómetros y 290 metros. Pero aún el buen crono de Mortensen sería mejorado por Swert, ayudante de Merckx (9-02-1), Duvman (9-03-1), Zoetemelk (9-04-8), Ocaña (9-06-7), Poulidor (9-07-1) y, por supuesto, por el «monstruo», Merckx, que al promedio de 48 kilómetros y 890 metros invirtió 8 minutos, 51 segundos y dos décimas. Por tanto, Merckx ha sacado 13 segundos a Poulidor, trece a Zoetemelk y quince a Ocaña y también a Duvman, revelación este último de la fortísima demostración contra el cronómetro donde sigue siendo, en todas las distancias, el amo indiscutible Eddy Merckx.

### CLASIFICACION

- 1.—Merckx, en 8 minutos, 51 segundos, 2 décimas.
- 2.—Swerts, 9-02-1.
- 3.—Poulidor, 9-03-7.
- 4.—Zoetemelk, 9-04-8.
- 5.—Duvman, 9-06-1.
- 6.—Ocaña, 9-06-7.
- 7.—Mortensen, 9-08-6.
- 8.—Guimard, 9-10-7.
- 9.—Bellone, 9-11-5.
- 10.—Aranzábal, 9-15-4.

### AL BORDE DE LA CARRETERA

## Es el "Tour" más duro desde la segunda guerra mundial

● LUIS OCAÑA PARTICIPA POR CUARTA VEZ

● ESCANDALO PUBLICITARIO EN TORNO A MERCKX Y OCAÑA

ANGERS, 1. (De nuestro enviado especial, PORRINO). — Cyrille Guimard, el gran «sprinter» francés al que se le pronostica un gran porvenir en las etapas llanas, sobre todo hasta Bayona, ha sufrido un duro golpe al conocer el resultado positivo en la Vuelta a Luxemburgo. Resultado positivo anti-doping.

—Yo no tengo la culpa, y conste que no he tomado nada positivo.

—Entonces se han equivocado los médicos?

—No sé... Venía de ganar bien el «Milá» Libre, donde no pasó nada. Fíjese, considere la lista de sancionados (son nueve) o culpables de «doping». Tengo la impresión de que nos encontramos ante un error o una falsa interpretación. Yo, que tenía una moral de hierro, esta historia me va a quitar la gana...

### ANQUETIL: UN ERROR HABER PRESCINDIDO DE VAN SPRINGEL

Jacques Anquetil contestará diariamente a los lectores del diario organizador del Tour. Esta tarde ha pasado por la sala de Prensa, y luego de saludarle le hice la pregunta que es de actualidad y palpita entre todos los seguidores del Tour:

—¿Qué opina de la ausencia de Van Springel en el equipo de Eddy Merckx?

—Desconozco esta exclusión. Desconozco el motivo oficial. Sea cual fuera, creo que es un error, pues, Van Springel es un corredor serio que ha hecho bien siempre su trabajo. Si yo hubiera sido el director deportivo de la Molteni, no lo hubiera descartado. En efecto, su presencia en el equipo de Merckx era muy útil. Porque descargaría a Merckx de estas responsabilidades y, en caso de un duro golpe, le permitiría disponer de un excelente líder, como lo demostró en el año 1968 donde estuvo a punto de triunfar. Su ausencia es un serio handicap para el equipo de Merckx.

Sin embargo, uno supone que la decisión del patrón de la Molteni el «signor» Albani, se debe a la ribieta que ha cogido al enterarse que Van Springel pertenecerá el próximo al equipo alemán Rokado.

### POULIDOR: «EL TOUR MAS DURO DE LA POST-GUERRA»

Y estamos señores, ante Raymond Poulidor, que este año hace su décimo Tour. Una pena... Hasta ahora jamás ha lucido el maillot amarillo de la prueba. ¿Será en 1972?

Poulidor disimula una sonrisa cuando le hago la pregunta: —Puede ser... Quien sabe... Hasta ahora me he sacrificado mucho por

### EL CAMPAMENTO es una ciudad de lona en plena Naturaleza, acogedora, sugestiva, atrayente... Campamentos de la Juventud.

otros, concretamente recuerdo el Tour que ganó Pigeon... Donde yo hice para él un buen trabajo. Pero eso ya ha pasado.

—Este año?

—Bueno, es una carrera dura desde el principio. Me espera, por tanto, una carrera muy exigente. No hay más que mirar el perfil de la carrera para ver, ciertamente, que se trata del Tour más duro de la post-guerra. Hay, verdaderamente, mucha montaña; también opino que en la primera semana que nos conducirá hasta Bayona, se llevará un tren de infierno, a mi modo de ver, ya a partir en tromba, pues los subterfugos que son Merckx y Ocaña no quieren esperar a llegar al pie de los cols descosidos. Según mi opinión, Merckx seguirá su táctica habitual; Merckx no va a dudar de atacar desde los primeros días a los adversarios susceptibles de crearle problemas en la montaña, como Ocaña —bien seguro—, pero por también Van Imbe, Thevenet y, por supuesto yo mismo. Por eso, habrá que estar vigilante desde la salida en Angers.

Poulidor termina: «Reino que la prueba va a ser muy difícil y dura después de Bayona y difícil de escapar al control de los favoritos. Pero creo que Merckx no se dejará sorprender».

### EL CUARTO TOUR DE LUIS OCAÑA

Este de 1972 es el cuarto Tour de France de Luis Ocaña. En 1969, hubo de abandonar, poco después de una caída antes del «Baldon de Alsacia», en 970, sufriendo una dura furunculosis, resiste, sin embargo, y gana una etapa en Saint Gaudens y vicennes. En fin, el año pasado, 1971, es víctima de una caída en el descenso del Montes que le obliga a abandonar cuando llevaba el maillot amarillo.

Para Luis, éste es el Tour de la esperanza. Ya nos decía ayer que una victoria en el mismo supondría la consagración definitiva. Hoy, en una rueda de Prensa, ha vuelto a manifestar: «Las dificultades de este Tour de France refuerzan mi confianza y mi esperanza, aunque he de aclarar que no me hago ninguna ilusión. Habrá que sufrir duramente para triunfar este año, pero yo debo parecerme, al menos, a la imagen que el público se hace de mí. Si estoy llamado a ganar, al menos una vez, la más bella prueba del mundo, será este año.»

### FOLLON PUBLICITARIO

Un anuncio publicitario a toda plana en los más importantes diarios franceses, ha provocado una larga discusión y una enorme controversia, se trata de la intervención, en exclusiva, de Merckx y Ocaña, en un programa en directo de Radio-Television-Luxemburgo.

El artículo 10 del Reglamento del Tour de France prohíbe terminantemente la intervención de corredores y directores deportivos en programas publicitarios. Sin embargo, Rtl lo ha anunciado oficialmente, incluso en las columnas de «L'Equipe».

El follón que se ha armado ha sido grande y no sabemos todavía qué va a pasar. Por de pronto, la sección de ciclismo de la A.I.P.S. ha anunciado el veto a este programa en «exclusiva».

# PISOS

ENTRADA UNICA DE  
**20.000 PTS.**  
RESTO  
**168 MESES**

— INMOBILIARIA —

## OSUNAS

GARANTÍA Y SEGURIDAD PERMANENTE  
OFICINAS: PUERTA REAL 121 GRANADA

## El Recreativo, primer vencedor del "Trofeo Federación"

EL FILIAL LOGRO LA VICTORIA SOBRE EL MAJARAS, TRAS LOS LANZAMIENTOS DE PENALTIES, YA QUE EL TIEMPO REGLAMENTARIO HABIA TERMINADO EN EMPATE

El Recreativo se alzó vencedor del Trofeo Federación, tras una competitiva y laboriosa victoria sobre el Majaras, conseguida tras los lanzamientos de penalties, ya que al término de tiempo reglamentario el resultado era de empate a dos tantos.

A punto ha estado de fallar el pronóstico que daba favorito al Recreativo, parecía difícil que se le pudiera escapar la victoria. Luego se ha visto que el Majaras sobre el terreno de juego lejos de representar el papel de «víctima» que muchos le habían asignado, no sólo no salió acomplejado sino que salió dispuesto a imponer su iniciativa, con un juego suelto, rápido y de gran codicia que le permitió adelantarse con dos goles que inclinaba favorablemente la suerte de la eliminatoria. Sin embargo, al término de la primera parte el filial logró reaccionar viendo el Carlz que tomaba el encuentro con la sustancial ventaja de su oponente, que se vio reducida a un tanto, quedando el resultado en 2-1.

La lucha en la segunda parte continuó dentro de la misma tónica anterior en que el tiempo se desarrolló de poder a poder. El Majaras por defender y consolidar un resultado que le era favorable y el Recreativo manteniendo toda la carne en el asador, nunca recuperó su desventaja, en un encuentro que se le estaba yendo de las manos. Al nivelarse la contienda tras el empate del Recreativo el partido adquirió un clima de mayor emoción que trascendió a los espectadores en esta ocasión en gran número, con un asistente de expectación en esta oportunidad el presidente del Granada, que vivió los bormentos de una

final que al término del tiempo reglamentario finalizó en empate.

La emoción siguió aumentando durante, cuando tras los lanzamientos reglamentarios por ambos contendientes los penalties, todos los disparos fueron transformados en goles. Hubo, y es, la necesidad de repetir los lanzamientos, en esta ocasión la suerte o el acierto favoreció al Recreativo que consiguió hacer tres dianas de los cinco disparos mientras que el Majaras consiguió el gol menos. De esta forma el Recreativo obtuvo la copa de vencedor del Trofeo Federación que recibió de manos del delegado de fútbol, señor Carmona, que estaba acompañado por miembros de la citada Federación.

Gran encuentro entre dos grandes equipos que han justificado con creces los méritos que le han llevado a esta final. Si el Recreativo puso de manifiesto su gran preparación técnica, Majaras tuvo sus mejores armas en entrega, entusiasmo y fortaleza física destacando individualmente su defensa derecho, interior y extremo izquierdo.

El Recreativo realizó un gran juego de conjunto, en que justo es destacar el labor de director de orquesta, manteniendo orden y constancia en sus acciones el jugador Villeras, contribuyendo en gran manera, incluso en el asistido, realizador, pues marcó uno de los goles de su equipo.

Mucho público en el estadio de Carmona y un espectador de prestigio, el señor Gomez Alvarez, presidente del Granada, que en muy pocas ocasiones se ha asomado a los campos de los granadinos.

ALICÚN DE ORTEGA, 2 \* HOY SALE  
PARA MADRID EL PRESIDENTE DEL GRANADA C. DE F. A RECIBIR A UN HERMANO PROCEDENTE DE SURAMÉRICA \* SEGÚN LAS MALAS LENGUAS, QUE LUEGO RESULTAN SER LAS BUENAS, DICHO HERMANO VIENE ACOMPAÑADO DE CIERTO ORIUNDO QUE FICHARÁ POR EL GRANADA PARA CUBRIR UN PUESTO EN LA YA REDUCIDA PLANTILLA GRANADINISTA \* (Joue)

# DEPORTES

# El "clan" Mando Ramos no efectuó el contraanálisis

DERROTAS DE LOS PUGILES ESPAÑOLES  
BISBAL Y GALVEZ, EN EL EXTRANJERO

MADRID, 1 (ALFIL). — Ni Mando Ramos, ni ningún representante suyo se presentó hoy en el Servicio de Medicina Deportiva del Instituto Nacional de Educación Física y Deportes, para solicitar el contraanálisis a que tenía derecho de la prueba antidoping a que fue sometido después de su combate contra Pedro Carrasco y que en su primera prueba dio "positivo en anfetaminas". Las dos de la tarde de hoy, hora española, era el límite establecido por los médicos del Servicio de Medicina Deportiva, ya a partir de esa hora española, la orina que guarda el segundo frasco, que está lacrado y con la firma de Mac Coy, manager de Ramos, queda adulterada. De todas las formas ese frasco y el papel donde firmó Mac Coy, queda guardado en los Servicios de Medicina Deportiva.

De todas las maneras el Servicio de Medicina Deportiva va a enviar a todos los miembros del Consejo Mundial un informe técnico y el resultado del análisis de la primera muestra de orina de Mando Ramos, que fue la que dio el resultado de "positivo en anfetaminas".

De otro lado un portavoz del Servicio, declaró a "Alfil" que las muestras de la primera pelea entre Carrasco y Mando Ramos, celebrada el pasado mes de diciembre en Madrid, no fueron analizadas por ese Servicio toda vez que las mismas llegaron 48 horas después de la pelea en estado descompuesto y sin garantías para realizar el control. "Por eso se rechazaron".

## EL IMPERIAL MURCIANO VENCIO AL AT. MADRID

MADRID, 1 (ALFIL). — Con el resultado final de un gol a cero, a favor del Imperial Club de Fútbol de Murcia, ha finalizado esta noche en el estadio "Vicente Calderón" de Madrid el partido correspondiente a la semifinal de aficionados de la Copa del Generalísimo entre el Atlético de Madrid y el Imperial Club de Fútbol. La primera parte acabó con el resultado final del encuentro. Con este resultado se clasifica el Imperial, ya que en el partido de ida venció por dos goles a uno. Arbitró el colegiado vizcaíno, señor Barragán.

## SEÑALIZACION DE ACOTADOS DE CAZA

Nota que nos remite el Instituto nacional para la Conservación de la Naturaleza, sobre señalización de acotados de caza. — «Estando próxima la apertura de la temporada general de caza, se hace preciso recordar al público, que todo coto de caza que al comienzo de dicha temporada no esté debidamente matriculado y señalizado, de conformidad con lo dispuesto en el vigente Reglamento de Caza y resolución de la Dirección General de Montes de 1 de abril de 1971, tendrá la condición de terreno de aprovechamiento cinegético común.

Se recuerda asimismo que el artículo 4812 del vigente Reglamento de Caza califica de falta administrativa grave, sancionable con multa comprendida entre 3.500 y 5.000 pesetas, el incumplimiento de lo dispuesto sobre señalización de acotados y que tal infracción puede llevar consigo la anulación del régimen especial perdiendo el terreno la condición de coto de caza.

Esta declaración ha sido debida a que Mando Ramos afirmó anoche que a él le extrañaba que esta vez hubiera dado positivo a la muestra de orina y en aquella ocasión no, toda vez que él había tomado las mismas pastillas para adelgazar en ambas ocasiones, así como en el combate de Los Angeles.

Los análisis de las orinas de Carrasco y Ramos se han hecho por el sistema de cromatología gaseosa "que es el único medio de detectar las sustancias que no puede fallar", informó el portavoz a "Alfil".

El portavoz del Servicio de Medicina Deportiva afirmó que no sabe cuál será la decisión del Consejo de Boxeo, pero explicó que la mayoría de los organismos deportivos internacionales han adoptado un acuerdo internacional para sancionar a los deportistas que toman sustancias drogas para dar un mejor rendimiento. Aseguró que hace 20 ó 25 días, cuando se reunió en Lausana la Asociación Internacional de Medicina Deportiva, está de acuerdo con el Comité Olímpico Internacional adoptó la medida de realizar pruebas de antidoping y sexo en todas las pruebas en los Juegos Olímpicos. También informó que la Federación de Boxeo y de Italia y la Unión Europea de Boxeo, han adoptado las mismas medidas.

## MANDO RAMOS NEGÓ HABERSE DOPADO

MADRID, 1 (ALFIL). — El campeón del mundo de los pesos ligeros, Armand "Mando" Ramos versión del Consejo Mundial, negó esta madrugada en el espacio "La Hora 25", de Radio Madrid, haberse dopado.

Pero el boxeador norteamericano admitió que durante los días anteriores al combate había tomado ocho pastillas diarias para quitarse el peso, para poder orinar y que únicamente contenían vitaminas.

Afirmó también el boxeador norteamericano que esas pastillas las había tomado por consejo de su médico. "Yo sólo tomo vitaminas", dijo.

Ramos afirmó que cuando conoció el informe del departamento de Medicina Deportiva del Instituto Nacional de Educación Física, "no creí que fuera verdad. Lo que quieren es el campeonato".

El nuevo campeón mundial admitió que había sido detenido y procesado por drogas en los Estados Unidos. "Eso fue cuando tenía 19 años y la tomé como otros jóvenes estadounidenses, porque considerábamos que eso nos hacía más hombres".

Mando Ramos no sabe lo que hará si le quitan el campeonato, "aunque seguiré boxeando, porque es lo que sé hacer", y si le reconocen el título su intención es enfrentarse a "Mano de Piedra" Durán, el panameño que es campeón mundial de los ligeros en la versión de la Asociación Mundial, "para unificar el título".

Creo que no sería perjudicial hacer otra pelea con Carrasco, porque en la

## ROMERO (LO QUERÍA EL GRANADA) HA FICHADO POR EL ESPAÑOL

BARCELONA, 1 (ALFIL). — José Luis Romero, del C. F. Barcelona, ha suscrito esta mañana contrato por dos temporadas por el Deportivo Español.

## FICHAJE DEL MURCIA

MURCIA, 1 (ALFIL). — Ha fichado por el Real Murcia, por dos temporadas, prorrogables a tres, el defensa central Abel Pérez, procedente del Boca Junior de Argentina.

También se ha aprovechado para presentar a Felipe Mesones, como entrenador del equipo.

historia del boxeo mundial ha habido adversarios que se han enfrentado hasta cinco veces para definir un título.

Dijo finalmente que estas tres peleas que ha efectuado con Carrasco por el título mundial de los ligeros le habían significado un beneficio económico de 180 mil dólares, lo que en pesetas sería alrededor de 12 millones.

## DERROTA DE BISBAL

SAN PABLO, 1 (ALFIL). — El púgil español José Bisbal fue derrotado esta madrugada por K.O. en el segundo asalto, por el excampeón del mundo de los pesos plumas, el brasileño Jofre, en combate disputado en el gimnasio Ibirapuera, de esta capital.

Un directo de Jofre a la mandíbula de Bisbal le hizo no sólo caer en el tapiz, sino salirse del cuadrilátero por entre las cuerdas.

El K.O. ya rondó a Bisbal en el primer asalto del combate. Jofre alcanzó a su rival con un directo al mentón, pero no pegó en esa ocasión con demasiada potencia.

Bisbal después del tremendo golpe recibido en el segundo asalto, estuvo tres minutos sin recuperar el conocimiento.

## Y DE GALVEZ

MARSELLA, 1 (ALFIL). — En combate de boxeo a diez asaltos, dentro de los pesos semipesados, el púgil de Mali, Sounkalo, venció al español Antonio Galvez, por abandono en el noveno asalto después de una encarnizada pelea.

## Carrasco puede tener nueva opción al título

El profesor Velázquez ha propuesto el enfrentamiento al vencedor del combate entre "Chango" Carmona y Mando Ramos

MEJICO, 1 (ALFIL). — La propuesta de que el vencedor de la pelea titular entre el norteamericano Mando Ramos, campeón mundial de los ligeros, y el aspirante mejicano Erubey "Chango" Carmona, se enfrente con el título en juego al español Pedro Carrasco, en un plazo de 90 a 120 días a partir del primer combate, será presentada por Ramón Velázquez, presidente del Consejo Mundial de Boxeo a los restantes miembros del citado organismo.

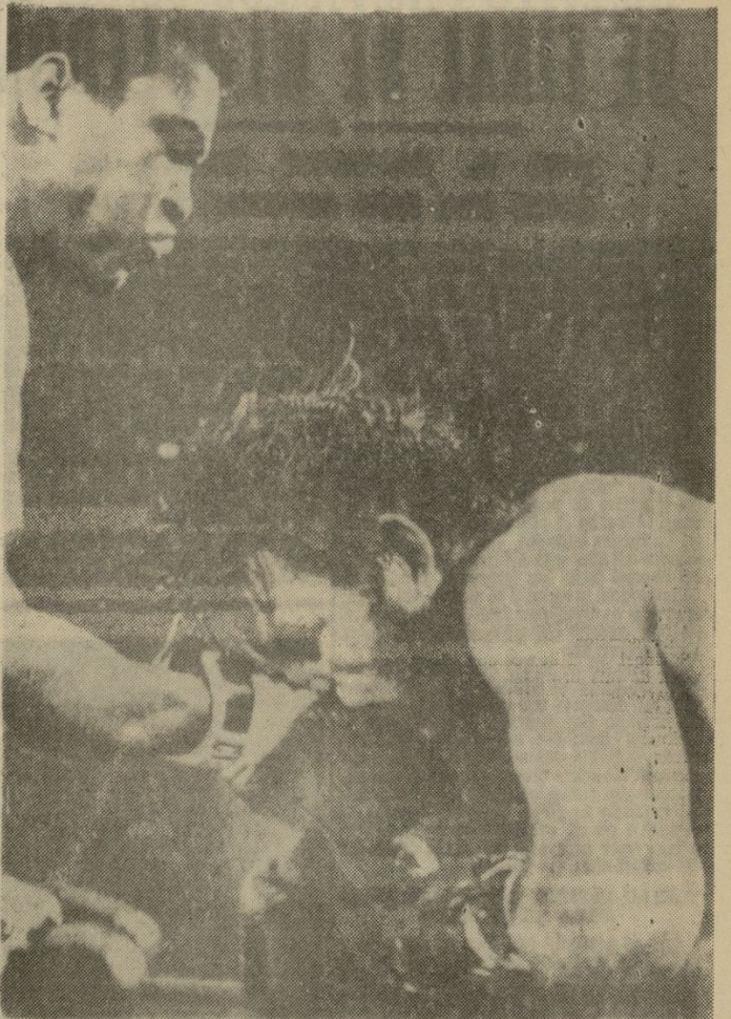
En un boletín dado a conocer hoy aquí, Velázquez afirma lo siguiente:

«Conociendo a fondo el problema del campeonato mundial del peso ligero que ha tenido el CMB desde más de dos años, y con el deseo de finalizarlo de una vez por todas, considero que sobre los intereses particulares de comisiones de box, managers, boxeadores, sin dejar de darles la atención debida, por el prestigio del CMB que está sobre todos los intereses, voy a hacer la siguiente proposición a los miembros del Consejo para dejar terminado satisfactoriamente este problema dentro de las posibilidades, ya que hay intereses y pasión muy fuerte, lo siguiente:

«El vencedor de la pelea Mando Ramos. Erubey Carmona hará su primera defensa con Pedro Carrasco en un plazo de 90 a 120 días».

«Comprendo que esta es la solución más funcional, porque en el nuevo problema que se ha suscitado, con motivo del análisis que se le hizo a Mando Ramos y que se dice contenía anfetaminas, pero que no la tomó durante el combate para tener ventaja sobre el contrario, puede tomar mucho tiempo para dar una resolución, considero que es de aceptarse para evitar seguir más con este bochornoso asunto que perjudica al boxeo mundial en lo general y al CMB en lo particular.

## FUERA DE COMBATE



El excampeón mundial de los grandes pesos, Mohamed Ali (Cassius Clay), venció a Jerry Quarry por fuera de combate técnico en el séptimo asalto. La pelea estaba concertada a doce asaltos y se consideraba como una especie de eliminatoria para el futuro enfrentamiento a Joe Frazier, campeón mundial de la categoría, por el título. Clay demostró estar en gran forma. En el sexto asalto propinó una gran paliza a Quarry y a los pocos segundos de iniciarse el séptimo asalto, el árbitro detuvo la pelea. En la foto, Mohamed Ali (Cassius Clay), a la izquierda, conecta su derecha a la cara de Quarry, antes de que el árbitro parase la pelea y proclamase a Clay vencedor por fuera de combate técnico. — (Telefoto CIFRA GRAFICA-UPI)

## Miguel Angel Delgado, entrenador de fútbol

- HA OBTENIDO EL TITULO NACIONAL, TRAS TERMINAR LA CARRERA DE PROFESOR DE E. F.
- ES MUY POSIBLE QUE SE INCORPORE A LA DISCIPLINA DEL GRANADA

El deporte granadino progresa, aunque no con la velocidad que todos deseamos, pero poco a poco se va logran-

## MAESTRO DE FUTBOL

Los profesores de Educación Física del I.N.E.F. cursan cuatro años de estudios y a partir del segundo han de especializarse en un deporte.

—¿Cuál has elegido?  
—Fútbol, que es el que más me gustaba. He conseguido el título de maestro, que equivale para todos los efectos al de entrenador nacional.

—¿Puedes entrenar incluso al Granada?

—Y a cualquier equipo de Primera División. Pero Miguel Angel es muy joven y ya se sabe que el fútbol tiene un complicado montaje, en el que influye más que nada el nombre que se ha labrado una persona a través de la profesión o simplemente haber nacido más allá de nuestras fronteras.

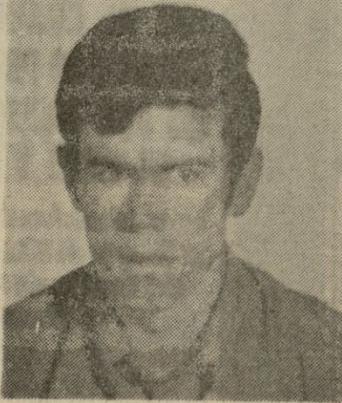
—¿Y ahora qué piensas hacer?  
—Tengo ofertas de algunos equipos de Madrid, como segundo, para dirigir principalmente la preparación física, pero me gustaría quedarme en Granada, aplicar aquí los conocimientos que he adquirido durante mis cuatro años de carrera.

—¿Lo ves posible? Ya sabes que Granada es una ciudad difícil, hasta para un joven como tú que quiere entrenar futbolistas.

—Se puede realizar una labor grande, trabajar con juveniles e infantiles, que es de donde han de salir las futuras figuras de nuestro fútbol.

Nos consta que el presidente del Granada tiene ya conocimiento de la existencia de este joven, único de una promoción de sesenta que ha obtenido el título de entrenador nacional de fútbol. Es más, Cándido Gómez se ha mostrado muy interesado en la labor que podría desarrollar y puede que su presencia signifique el verdadero despertar de una labor que el Granada C. F. aún tiene por hacer, cual es la de crear una auténtica escuela de futbolistas.

Miguel Angel Delgado, joven y con grandes conocimientos debe ser utilizado por el fútbol granadino. Su brillante expediente académico le ha valido ser seleccionado para asistir a los Juegos Olímpicos de Munich, en calidad de congresista, para estudiar los sistemas de preparación de varios deportes. De verdad que sería muy rentable darle una oportunidad.



Miguel Angel Delgado Noguera

do todo lo que tienen los demás: instalaciones, mentalidad deportiva y principalmente hombres capacitados para enseñar. En las promociones que sucesivamente irán saliendo del Instituto Nacional de Educación Física figuran paisanos nuestros y ellos se unirán a los profesores y entrenadores con que ya se cuenta para llevar al deporte granadino a las más altas metas.

Con nosotros, Miguel Angel Delgado Noguera, de Armilla, con su flamante título de profesor de Educación Física debajo del brazo.

—Ingresé hace cuatro años en el I.N.E.F. y acabo de terminar la carrera.

—¿Cómo fue elegir esta profesión?

—Desde pequeño me gustaba el deporte y de hecho lo practiqué en varias especialidades: fútbol—Deportivo OJE—y atletismo, principalmente. He tomado parte en los campeonatos de España universitarios, representando a los equipos del Instituto Nacional.

# Karola

zapafería

Comunica a su distinguida clientela que, a partir del **MARTES, DIA 4**

## LIQUIDAMOS TODOS LOS PARES SUELTOS DE TEMPORADA

VEAN ESCAPARATES

CAMPILLO BAJO, 32 • TELEFONO 221081 • GRANADA

# ORANTES PASA A LOS CUARTOS DE FINAL DE WIMBLEDON

PERO EL GRANADINO PRECISO DE CINCO SETS PARA DERROTAR A TIRIAC

WIMBLEDON, 1. — (Del corresponsal de "Pyresa", MANUEL ADRIÓ). — Manuel Orantes ha recorrido hoy, y no sin dificultades, el último tramo del camino de asfalto de la calle que conduce a los cuartos de final. Desde ahora entra en el sendero pedregoso de la ronda que lleva a la gloria. Por lo que ha exhibido esta tarde en su partido de octavos con el rumano Tiriac el porvenir que le aguarda no es muy brillante.

Cinco sets necesitó Orantes para vencer a Tiriac cuando, cualquier otro de los siete restantes cuatrosfinalistas hubiera resuelto la papeleta en tres. El rumano ha sido el único medio escollo que el campeón español encontró en los cuatro rivales que su afortunado sorteo le deparó para las primeras rondas de Wimbledon y estuvo a punto de hacer cumplir la tradición que señala para el primer sábado del campeonato la caída de un favorito.

El partido se inició con signo español aunque hasta el décimo y último juego del set Orantes no consiguiera romper el servicio del rumano y apuntarse la primera baza: 6-4, hasta este momento, Orantes había demostrado su eterna superioridad sobre Tiriac. Se apuntaba sus games con suma sencillez y hacia sudar al rumano lo suyo. Orantes basaba su dominio en el assing-shot y en el lob, sobre todo con este último a causa de la corpulencia de Tiriac.

## TIRIAC, PRIMER OBSTACULO SERIO PARA EL ESPAÑOL

En el segundo set, con el rumano a pleno rendimiento, el partido da un giro de 90 grados, Tiriac empieza a hacer funcionar su volea y Orantes no acierta a superar a su rival en la red. No obstante, en el sexto juego, con 15-40 en el servicio de Tiriac, el español está a punto de romper el saque; no lo consigue y su moral se reblandece. Tiriac es la primera dificultad que surge en su camino, en Wimbledon, y Orantes se siente incómodo. Desconcertado, pálido, Orantes pierde su servicio en el game siguiente sin poder evitar que Tiriac le gane el set: 4-6.

El tercer set es para el español que en el cuarto juego arrebató el servicio al rumano por confianza excesiva de éste que con 40-15 va a perder su saque en el primer deuce por doble falta: 6-3. En el cuarto, Orantes compensa a Tiriac de su error en el set anterior, dejándose empatar a dos sets al fallar una pelota cómoda, con el rumano caído, en el último punto. Así se llega al quinto, contra todo pronóstico.

Tiriac muestra síntomas de cansancio y Orantes de haber entrado en calor. Uno pasa de los 30 años de edad y el otro acaba de escalar los 20. Con un lob liftado al que Tiriac renuncia por fatiga, Orantes rompe el servicio de su rival en el quinto juego y de nuevo repite la faena en el noveno: 6-3, desde la terraza de jugadores el australiano Dibley, fácil vencedor del francés Barthes e inmediato rival de Orantes, sonreía confiado. Hasta hoy Orantes había venido exhibiendo un juego refinado con el standard que pide Wimbledon para ganar y esta tarde añadió a sus pocas posibilidades de triunfo una moral frágil y quebradiza. Si con Tiriac se pone nervioso y pierde el control no quiero pensar lo que le espera ante los Dibley, Nastase, Connors, etc., como él, en cuartos de final.

En dobles la pareja española de la Copa Davis se ha clasificado también para los cuartos de final. En un gran partido, con un Gishert sensacional en el servicio y la volea y un Orantes seguro en los tantos decisivos, vencieron a Nastase y el alemán Bungert. Nastase ha-

## RECORRIDO POR LA SIERRA DE LA ALFAGUARA

Un grupo de montañeros de «El-Sad-day» - Viñalar grupo de montaña del Centro Intercolegial, comenzó un recorrido de tres días a través de la Sierra de la Alfaguara.

La salida se efectuó en el autobús de Alfacar. Una vez llegados al Peñón de la Mata se instaló el campamento y el resto de la tarde discurrió visitando los alrededores.

El segundo día, desde el Peñón de la Mata, hasta el campamento que tiene establecido la OJE, haciendo un recorrido minucioso y deteniéndose en muchos puntos para contemplar mejor el paisaje y la fisonomía típica de la Alfaguara. Por la tarde, se continuó hasta la Cueva del Agua, donde se hicieron de nuevo los preparativos para pasar la noche.

La última jornada transcurrió casi por el mismo lugar que la anterior. Desde la Cueva del Agua, al campamento de la OJE, y desde el campamento, a la fuente de la Teja, que es quizá el lugar más conocido de la Alfaguara.

Aquí hubo una pequeña pero gran dificultad, ya que se estropeó el reloj y había de llegarse a tiempo a Alfacar para coger el autobús y regresar a Granada. Afortunadamente, los cálculos fueron bastante aproximados y no hubo dificultad alguna.

brá echado de menos a Tiriac. La pareja española jugó uno de los mejores partidos de su existencia demostrando su categoría internacional. En el match de hoy, finalizado 2-6, 9-7, 6-3 y 6-4. Gishert y Orantes se califican entre los favoritos aunque si vencen a Cooper y Fraser, se verán con dificultades en las semifinales, ya que tropezarán con los máximos aspirantes Hewitt y Mcmillan. Por su parte Gimeno ha terminado su Wimbledon al caer con Barthes ante Cornejo y Fillol por 9-7, 6-3 y 6-4. Nuestros mixtos Muñoz y Ana María Estallega se inclinaron ante Fillol y la Truman por 7-5 y 6-1.

En Wimbledon, al final de la primera semana de la quincena, ya sólo quedan los mejores. Entre ellos dos españoles.

# TROFEOS DE BALONCESTO



La Federación Granadina de Baloncesto culminó ayer su temporada con la entrega de trofeos, acto que celebró en la Delegación de Sección Femenina y que presidió don Angel Sarmiento en unión de los integrantes del equipo federativo. También se entregaron los títulos de preparadores regionales a los aprobados en el último curso, recogiendo la foto el momento en que lo recibe el número uno de la promoción, don Carlos Moreno Aparicio. — (Foto FERRER)

# ABC

MADRID, JUEVES 22 DE JUNIO DE 1972

HOY, 56 PAGINAS DE HUECOGRABADO

ARTICULOS DE

JOSE MARIA PEMAN  
CARLOS MZ.-CAMPOS  
GERARDO DIEGO  
GUILLERMO DIAZ-PLAJA  
MIGUEL ANGEL ASTURIAS  
P. FELIX GARCIA  
SEBASTIAN J. ARBO

ACTUALIDAD GRAFICA

Cuarenta fotos y telefotos de España y de todo el mundo, realizadas por nuestros reporteros gráficos o recibidas por transmisión directa de las agencias United Press, Associated Press, Cl... Europa Press

ABC, JUEVES 22 DE JUNIO DE 1972. PAG. 32.

## MAS DE CUARENTA Y TRES MILLONES DE PESETAS EN MULTAS POR ADULTERACIONES EN LA LECHE Y EL ACEITE

Las sanciones han sido impuestas por el Consejo de Ministros a propuesta del Servicio de Inspección del Mercado

Multas por importe de varios millones de pesetas han sido impuestas a cuatro empresas lecheras por adulteración de sus productos. Las empresas sancionadas han sido Lactaria Española, con 25 millones de pesetas; Central Lechera Vizcaína, con 7,5 millones; Lechera Vizcaína, con cinco millones, y Lactaria Andaluza, con 2,5 millones de pesetas. Las sanciones han sido impuestas por el Consejo de Ministros celebrado el pasado día 9, a propuesta del Servicio de Inspección del Mercado del Ministerio de Comercio.

Realizados análisis previos de los productos que vendían estas entidades, con muestras tomadas de las leches «Ram» y «Ona», se ha podido determinar —informa Europa Press— la existencia de graves fraudes, al encontrarse dichos productos adulterados con agua, a la que se añadía sacarina para encubrir la pureza del producto. Los análisis se efectuaron en la Escuela de Bromatología y han sido confirmados por el Instituto de Productos Lácteos y Derivados. R



**BUENOS  
PRODUCTOS  
CON BUENA  
ESTRELLA**

**PULEVA**



**LECHE PASTEURIZADA  
LECHE ESTERILIZADA  
LECHE UPERIZADA**

**BATIDOS ESTERILIZADOS**  
cacao, fresa, vainilla  
**BATIDOS UPERIZADOS**  
cacao, fresa, vainilla

**MANTEQUILLA  
NATA PASTEURIZADA  
NATA UPERIZADA  
NATA MONTADA  
YOGURT  
LECHE EN POLVO**

15 años de probada calidad y de servicio a sus distinguidos clientes, avalan nuestro lema de siempre:

**PULEVA DA CALIDAD**

**SON PRODUCTOS UNIASA ¡SON BUENOS!**

# XVI CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AJEDREZ POR EQUIPOS

PATROCINAN: AGUAS DE LANJARON, S.A.  
AGRUPACION DE HOTELES DE LANJARON



## MAÑANA, A LAS CUATRO DE LA TARDE, PRIMERA RONDA

● POMAR, MEDINA, TORAN, CALVO, DIEZ DEL CORRAL Y MENVIELLE, ENTRE LOS PARTICIPANTES

● UN EQUIPO GRANADINO ESTARA PRESENTE

La Federación Granadina de Ajedrez ha sido comisionada por la Española para organizar el XVI Campeonato de España de Ajedrez por equipos y una vez más nuestros federativos se han volcado para que los ajedrecistas que han de estar con nosotros durante ocho días encuentren las máximas atenciones y el mejor ambiente para practicar su deporte favorito. El delegado provincial de Deportes, don Rafael Díaz Cerón, expresidente de la Federación ajedrecista se ha volcado igualmente y, desde luego, puede afirmarse que nada faltará. Aguas de Lanjarón y Agrupación de Hoteles de la población aguiata colaboran de forma decisiva.

### DIECISEIS EQUIPOS PARTICIPANTES

Nada menos que dieciséis equipos, cifra hasta ahora no igualada concurren a la fase final. Son los clubs Schwepes y Aviaco, de Madrid; Club Ajedrez Barcelona, Español y Unión Graciense, de Barcelona; Ateneo Marítimo y Gambito, de Valencia; Caja Insular de Ahorros y Club Ajedrez, de Las Palmas; Centro E. Sindicales, de Oviedo; Deportivo de La

Coruña, Club A. Tarrasa, Oberena de Pamplona, Ateneo de Santander, Peña Linense y Club Ajedrez Granada.

### MODALIDAD DEL CAMPEONATO

El presente campeonato constará de dos fases: a) Clasificatorio para ocho equipos para la fase (los dos primeros clasificados de los grupos A, B, C, D. de la primera fase). La primera fase en sistema olímpico y la segunda fase para ocho equipos clasificados en sistema de liga.

### FORMACION DE LOS EQUIPOS

Según especifican los estatutos de la Nacional serán por el orden de fuerza de cada jugador y sólo al Comité de Dirección del Torneo, compete dar lectura de la formación de los mismos a la totalidad de los equipos presentados, para su conformidad.

El día 3 se celebrará el sorteo de la primera fase y posteriormente la primera ronda. Los días 4 y 5, segunda y tercera ronda. Esta primera fase se celebrará en Granada y la segunda tendrá lugar en Lanjarón, a partir del día 6, estando prevista la jornada final para

el día 11. La dirección del torneo corre a cargo de don Trófilo Díaz Guadarrama, de la Federación Española de Ajedrez; don Juan Benítez Verdosa, presidente de la Federación Granadina. De director del torneo actuará don Juan Torquet Guasch, secretario de la Federación Catalana y como árbitro principal, don Eleazar Pereiro, árbitro nacional y presidente de la Malagueña.

### PARTICIPANTES

Lista de los jugadores correspondientes a los clubs que tomarán parte en la final del Campeonato de España por Equipos.

#### REAL CLUB DEPORTIVO (Gallega Norte)

1, Domingo Merino Mejuto; 2, Fernando Prada Rubin; 3, Nicolás Santos Insúa; 4, Venancio Carro Amil; 5, Emiliano Prada Rubin.

#### CLUB A. AVIACO (Castellana)

1, José Luis Fernández; 2, Rafael Palomeque; 3, Joaquín Castellón; 4, Javier Echevarría; 5, Francisco Lorite.

#### CLUB A. CAJA INSULAR AHORROS (Las Palmas)

1, Augusto Carlos Menvielle; 2, Fernando Visier; 3, Juan Pedro Domínguez; 4, Angel Fernández; 5, Juan Rafael Bancort.

#### CENTRO ESTUDIOS SINDICALES-OVIEDO (Asturiana)

1, Miguel A. Nepomuceno Salcedo; 2, José L. Fanjul Sanmiguel; 3, Ignacio Vidau Cabala; 4, Angel Prieto Cabal; 5, Joaquín Muñiz Girón.

#### CLUB A. ENROQUE (Las Palmas)

1, Juan Antonio Valcárcel Valcárcel; 2, Pedro Lezcano Montalvo; 3, José Miguel Fraguera Gil; 4, Luis García Caballero; 5, Gonzalo Angulo.

#### CLUB SCHWEPES - MADRID (Castellana)

1, Ramón Torán; 2, Jesús Díez del Corral; 3, Ricardo Calvo; 4, Ernesto Palacios; 5, Eduardo Franco.

#### C. A. ESPAÑOL - BARCELONA (Catalana)

1, Antonio Medina; 2, Jaime Lladó; 3, Francisco García; 4, Pedro Puig; 5, Francisco Ballbé.

#### CLUB A. TARRASA (Catalana)

1, José Ridameya Tatché; 2, Jaime Mora Corbera; 3, Emilio Simón Padrós; 4, Amadeo Morera Grané; 5, Francisco Puig Nadal.

#### C. A. BARCELONA (Catalana)

1, Arturo Pomar Salamanca; 2, Máximo Borrel Vidal; 3, Alejandro Beltrán Tarrés; 4, Alberto Perdigo Ralle; 5, Angel Martín González.

#### CLUB ATENEU MARITIMO

1, Miguel Ribera Pérez; 2, José Coret Frasquet; 3, Vicente Campos Aucejo; 4, Francisco Mancebo Moro; 5, Vicente Ricós Puchades.

#### CLUB OBERENA (Navarra)

7, José Leuza; 2, Fernando Gofí Arregui; 3, Joaquín Antúnez; 4, Pedro Gordillo; 5, Ignacio Ortueta.

#### CLUB PEÑA AJEDRECISTA LINENSE (Gaditana)

1, Ramón González Laguna; 2, Ernesto Villanueva Fava; 3, Manuel Liñán Azuaga; 4, Manuel González Seris Granier; 5, Francisco Bueno Sarrión.

#### CLUB ATENEU DE SANTANDER (Montañesa)

1, Ramón Cúe; 2, Saturnino Recio; 3, Emilio Huidobro; 4, Amanda Bernal; 5, Julián L. San Juan.

#### CLUB UNION GRACIENSE (Catalana)

1, Rafael Saborido; 2, Jaime Anguera; 3, Joaquín Serra; 4, Guillermo Buxadé; 5, Vicente Serrano.

#### CLUB GRANADA (Granadina)

1, Raimundo García del Moral; 2, Jorge Enrique del Arbol; 3, Eugenio Miranda Palacio; 4, Juan Herrera Catena; 5, Rafael del Arbol Navarro.

#### CLUB GAMBITO (Valenciana)

1, Rafael Mari Sancho; 2, José Ferrandis Pérez; 3, Ramón Navarro Lerma; 4, Juan Zapater Ros; 5, Carlos Seguí de Haro.

# LA SEMANA DEPORTIVA El boxeo se hunde cada vez más

MADRID, 1. (PYRESA). — Por si hubiera sido poco lo que ocurrió en la noche del miércoles en el Palacio de Deportes de Madrid, con reacciones del público espectador, casi en tal alto grado de incivildad como las que censuramos a los escoceses en Barcelona, surge ahora el asunto de los análisis positivos de drogas en el boxeador californiano. Nada puede sorprender ya cuando del boxeo se trata. En cada nuevo episodio pugilístico surge un nuevo motivo. Todo son por supuesto escandalosos. Ninguno ofrece aristas éticas, sino todo lo contrario. En cada ocasión, como si de un experimento tóxico se tratase, surge de no se sabe que manga, una nueva carta. Falsa como un judas, por supuesto; sucia y más contaminada que la atmósfera de una ciudad industrial en un día de bochorno. Y en cada ocasión, claro es, el boxeo se hunde más y más en la ciega podrida.

Lo más lamentable a mi juicio. O por lo menos, lo que más me preocupa y abochorna, es que últimamente, desde hace un par de años o poco más, la mayor parte de esos sucesos, sucios y desagradables, sensacionalistas y escandalosos, censurables y reprobables, están sucediendo en España o cuando intervienen españoles. Y pienso que si lo que algunos denominan "auge" del boxeo español, si el que haya españoles que ganen campeonatos europeos o mundiales, si el hecho de que se lleguen a organizar en España combates para títulos continentales o universales ha de ser a costa de adentrarnos en ese mundo oscuro y tenebroso, ha llegado la hora de gritar con energía, ¡basta!

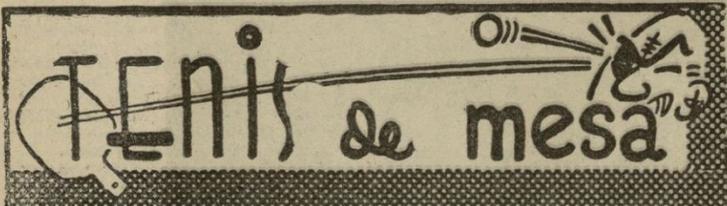
No es tolerable que en los ámbitos deportivos el nombre de España o de boxeadores que nos representan vaya unido siempre al escándalo; a turbiedad, a deshonra, a protestas, reclamaciones y demás secuelas. El deporte es otra cosa. Afortunadamente, deportistas españoles se mueven ya por estadios y pistas del extranjero, de digno y resultados satisfactorios en muchos casos en las diversas manifestaciones que el deporte ofrece y son precisamente esas manifestaciones en las que no existen ni los riesgos mentales que los pesetas acarrearán, ni los necesarios los "managers" y apoderados "relacionados" internacionalmente que están tomando nuestro suelo y a nuestros boxeadores como pretexto para sus negocios.

Es preciso clarificar tanta turbiedad. Es necesario cortar con decisión esta serie encadenada de sucesos. No podemos estar sirviendo casi a diario a es juventud que limpiamente se adentra en el deporte, hechos y espectáculos como los que en las cuadriláteros y sus suburbios se están produciendo.

Ya se que los inocentes, las víctimas, en salvo rarísimas excepciones, los insensados boxeadores. Ya se que son ellos los que se privan, se esfuerzan, sufren y padecen; los que en cada combate se dejan girones de su salud física y mental. Por eso, la cosa es más triste y más grave.

¡Basta! ¡basta!  
¡Basta ya!

MANUEL GOMEZ AROSTEGUI



## Hoy sale la expedición granadina hacia Sabadell

FINALIZO LA CAMPAÑA DE PROMOCION DESARROLLADA EN GUADIX

Hoy parte para Sabadell la expedición granadina compuesta por once participantes durante los días 4 al 8 disputarán los campeonatos de España juveniles. Al frente de la expedición va Ramón Díaz que con el colegiado Canovaca también participarán en el cursillo de entrenadores que tendrá lugar al mismo tiempo que los campeonatos. Gracias al esfuerzo de Cervezas Alhambra con el tenis de mesa granadino, podrá desplazarse también el equipo del Intercolegial, que hasta última hora no sabía si estaría presente en Sabadell.

Muy animados van los componentes de los dos equipos, ya que tras observar las eliminatorias de las distintas pruebas cada uno ha hecho su composición de lugar, y tanto en la prueba de equipos como en individual se pueden quedar entre los diez primeros, sobre todo se tienen muchas ilusiones puestas en Juan Carlos Gallo, seguido de Canovaca y Antonio Aguilar, los restantes tendrán una gran oportunidad de aprender y de enfrentarse a jugadores de nivel de juego parecido; creemos que para ser el primer año que la mayoría de estos jugadores van a estar actuando en unos campeonatos de España es más que suficiente, aunque la sorpresa puede saltar de alguno de ellos, todos participan y quién sabe lo que puede suceder, lo que es cierto es que todos tendrán su oportunidad a pesar del sacrificio que esto supone y de que algunos directivos de clubs prean que esto no cuesta nada.

A través de esta semana les tendremos informados de los resultados que estos granadinos vayan consiguiendo en tierras catalanas, así como de esos as-

pirantes a los puestos de honor, entre los que se encuentran Feluy II, Salomó, Fernández y otros.

### LA CAMPAÑA DE PROMOCION DE GUADIX

Ayer tarde se clausuró en el Hogar Juvenil de Guadix la campaña de promoción del tenis de mesa que la Federación provincial ha llevado a cabo en su directivo Ramón Díaz y que bajo el patrocinio de la Delegación de Deportes de Granada se ha venido desarrollando durante la semana que ha finalizado.

Un total de setenta y cinco chavales han convivido durante estos días en un ambiente de camaradería y novedad ante el transcurso de los entrenamientos y clases teóricas que se han compartido.

La iniciación al tenis de mesa ha tenido los frutos y metas que se pretendían y estos jóvenes valores han aprendido los primeros pasos a seguir en este deporte. A cada uno se le ha iniciado la forma de juego que debe adoptar según sus cualidades. Ahora es necesario que todas estas enseñanzas no caigan en saco roto y pronto podamos verlas superadas tras algunos meses de entrenamiento y confrontaciones con los clubs de la capital. Esto es lo que deseamos y esperamos. A todos los que han contribuido de alguna forma en la campaña, nuestro agradecimiento por esta realidad.

Como acto final se organizó un campeonato entre todos los participantes en esta campaña, entregándose a los dos primeros clasificados los trofeos donados por Cervezas Alhambra.

SANCO

## COMPLEJO NEPTUNO

CUATRO PISTAS DE TENIS

Pavimento BARRET (SODECO)

ABIERTAS A TODA LA AFICION GRANADINA

INAUGURACION, LUNES, 3 DE JULIO

## ESCUELA DE TENIS

DIRECCION:

María Teresa Cuadrado

CLASES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS

PATROCINADO POR LOS CONCESIONARIOS DE COCA-COLA

## En Granada, fase regional del trofeo Manuel Alonso de tenis

COMENZARA EL MARTES Y PARTICIPAN TREINTA TENISTAS DE SEVILLA, MALAGA, ALGECIRAS, CORDOBA, JAEN, CACERES Y GRANADA

La Delegación Nacional de la Juventud y la Real Federación Española de Tenis, con el patrocinio de Coca-Cola, se propusieron hace años, justamente seis, una promoción masiva del tenis a escala nacional, pensando especialmente en esa serie de muchachos de débil condición económica, sin acceso a los torneos de los clubs, concretamente en los recoge pelotas, de cuyas filas han salido grandes campeones como Santana y Orantes. El torneo fue bautizado con el nombre de Manuel Alonso, en memoria del gran jugador español que en su tiempo dio que hablar en el mismísimo Wimbledon. Y ahora tenemos que el trofeo llega a su sexta edición y que por vez primera la fase regional se va a jugar en Granada.

La organización corresponde al Servicio de Actividades Deportivas de la Juventud y llevará su desarrollo el Comité Infantil del trofeo, que estará constituido por representantes de la Delegación de la Juventud, Real Federación Española y Coca-Cola.

Podrán participar en este trofeo únicamente jugadores masculinos limitándose su edad a catorce años o menos, no pudiendo en ningún caso cumplir los quince años antes del día 1 de enero de 1973.

### FASES

El trofeo se ha venido desarrollando a lo largo de varios meses, primero en los clubs y colegios, en torneos de carácter abierto, en los que han participado socios, hijos de empleados y recoge-pelotas. En Granada han quedado clasificados los siguientes tenistas: Fermín Garrido, Carlos y Juan de Dios López Garrido y Manuel Rojas Fernández Figares, quienes competirán a partir del martes con los tenistas clasificados de Andalucía y Extremadura.

Como decíamos al principio, a Granada se la ha designado cabecera regional por vez primera desde que se instituyó este trofeo, habiéndose jugado anteriormente en Sevilla y Málaga, acudiendo siempre representación granadina y con éxito en el año anterior, cuando Ignacio De Teresa consiguió un puesto para la fase final disputada en Valencia.

Nada menos que treinta tenistas intervendrán en esta fase, que se jugará en las pistas de la Real Sociedad de tenis durante los días 4, 5, 6 y 7 próximos comenzando los encuentros a las nueve de la mañana y cuatro de la tarde, mayor participación corresponde a Málaga, con nueve representantes, en la zona a su mayor densidad tenística, continuación, Sevilla, con ocho; Granada, con cuatro; Córdoba, con tres, y Algeciras, Jaén y Cáceres, con dos.

Sólo se jugará torneo individual y los cuatro primeros serán quienes acudirán a la fase nacional, que tendrá lugar a Málaga del 10 al 15 próximos. A la vez que en Granada se disputan sectores de La Coruña, Bilbao, Barcelona, Valencia, Palma de Mallorca, Madrid y Tenerife de los que saldrán los cuarenta finalistas.

### EN GRANADA

Ni que decir tiene que Granada, organizadores locales, se han volcado en esta primera ocasión que se les brinda en el Manuel Alonso y ayer nos hemos informado de Prensa y Relaciones Públicas, respectivamente, de S. A. en nuestra ciudad, para hablar de los actos programados con este motivo.

Se ha preparado un programa completo, a fin de que todos los participantes puedan llevarse el mejor recuerdo de su estancia entre nosotros.

Se han previsto visitas a los principales monumentos granadinos, recepción oficial en el Ayuntamiento, terminando todo con una cena, seguida de visitar los barrios típicos del Albaicín y Sacromonte, sin faltar la consabida zambra gitana.

Mañana, tarde, llegarán a Granada participantes y tras la recepción se celebrará el correspondiente sorteo de encuentros, nombrándose los correspondientes cabezas de serie. Como jueces arbitros actúan los señores Romero Ferrer.

# PROGRAMAS DE RADIO

## LA VOZ DE GRANADA

**PROGRAMA MATINAL.** — 7:58: Apertura y lectura de programas. — 8: Voz para el alma (Oración matinal). — 8:02: Gran matinal, que comprende los espacios: 8:05: Saludos. — 8:10: Felicitación. — 8:15: Bienvenidos. — 8:25: Feliz viaje. — 8:30: Granada, actualidad. (Primer boletín de información). — 9: (Primer para la música. — 10: Galas del domingo. — 10:30: La tradición en el amor. — 10:55: Alegría musical. — 12: El Angelus. (Desde las 12 hasta las 21 emitidos en O.M. y F.M.). — 12:02: Voz para el alma. (Oración del mediodía). — 12:05: Sólo para enamorados. — 12:30: Aires andaluces. — 13: Recordando melodías.

**PROGRAMA DE MEDIODÍA Y SOBREMESA.** — 13:30: Novedades musicales. — 14: Fiesta flamenca. — 14:30: Conexión con Radio Nacional de España. 15: Panorama. (Especial informativo), con: Tribuna deportiva. Actividad sindical. Tema de actualidad. Provincia. Espectáculos. Micro-biografía y Sobremesa musical. — 15:30: Concierto: Concierto para piano en Sol mayor, de Ravel. Concierto para piano núm. 2 en Sol menor Op. 16, de Prokofiev.

**PROGRAMA DE TARDE.** — 16:40: Gran premio de Francia. — 17:10: Tarde musical. — 19: Fin de semana. — 19:15: Bailables para la juventud.

**PROGRAMA DE NOCHE.** — 21: Percy Faith y su orquesta. — 21:30: Granada, actualidad. Tercer boletín de información. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22:30: Charlas de orientación religiosa. — 23: El charro inmortal: Jorge Negrete. — 23:30: Recordando el ayer. — 23:55: Al filo de la medianoche. — 24: La hora valiente. — 0:58: Voz para el alma. (Oración nocturna de la noche). — 1: Cierre de la estación.

## RADIO GRANADA

**PROGRAMA MATINAL.** — 7: Apertura. — 7:01: Buen viaje. — 7:58: Matinal. Cadena Ser. — 8:15: Continúa, buen viaje. — 9: Santa misa. — 9:45: Santo rosario. — 10: Luz en las ondas. — 10:05: Con sabor español. — 11: Tiempo de ritmo. 11:45: Hoy no es ayer. — 12: El gran musical.

**PROGRAMA DE SOBREMESA.** — 13: Homilía. — 13:10: La hora del aperitivo. — 14:30: Radio Nacional de España. 14:58: Guía del espectador. — 15: Hoy domingo, comorende los espacios siguientes: 15: Musical 15: 17:30: Ritmo, ritmo. — 17:58: Guía del espectador.

**PROGRAMA DE TARDE - NOCHE.** — 18: Carrusel taurino. — 20: Superventas de la semana. — 21:30: Discorama. — 21:45: Flamenco. — 22: Radio Nacional de España. — 22:30: El mundo del jazz. 23: Teatro del aire. — 24: Madrugada de Radio Granada. — Edición de madrugada deportiva. — 1:15: Continúa madrugada de Radio Granada. — 2: Concierto en la madrugada. — 3: Cierre de la estación.

## RADIO POPULAR

7:30: Sintonía con Torres Bermejos. — 7:55: Apertura y oración matinal, por el padre Manuel Linares. — 7:45: Hoy es fiesta. — 9:55: Club mediodía. — 11: Repetición. — 12: Cita Cortesía. — 13: Conexión con la santa y apostólica iglesia catedral para ofrecer a ustedes la retransmisión de la santa misa. — 13:45: Granada, Puerta Real. — 14: Cante jondo. — 14:30: Radio Nacional de España. 15: Tardes musicales. — 22: Radio Nacional de España. — 22:30: Paleto de Opera. — 24: Buenas noches, Señor, por el padre Carlos García Hirschfeld. — 0:05: El rastro de Dios. — 0:30: Concierto de América. — 1: Ritmo ritmo. — 1:30: En tiempo de jazz. — 2: Fin de la emisión.

# CARTELERA DE ESPECTACULOS

## CINES DE ESTRENO

**ALIATAR CINEMA**  
Refrigerado = A las 5, 7, 9 y 11  
La más bella y original historia  
**EN BUSCA DEL AMOR**  
= EASTMANCOLOR =  
Joan COLLINS • Tom BELL  
Recordará 1972 como el verano del amor  
(Autorizada mayores de 14 años)

**CAPITOL**  
Refrigerado = A las 5, 7, 9 y 11  
**AL ESTE DEL EDEN**  
— Technicolor —  
• JAMES DEAN  
• JULIE HARRIS  
(Autorizada mayores de 14 años)

**GOYA** Refrigerado :: 5, 7, 9 y 11 ::  
SENSACIONAL ESTRENO  
• PAUL NEWMAN  
• JOANNE WOODWARD  
• ANTHONY PERKINS  
• LAURENCE HARVEY  
**UN HOMBRE DE HOY**  
Technicolor // Panavisión  
(Autorizada mayores de 18 años)

**GRANADA**  
Refrigerado = Horario especial: 5, 7, 9 y 10/15  
• Piel a su cita anual llega •  
**CHITTY CHITTY BANG BANG**  
(Para todos los públicos)  
En TODD-AO, 70 m/m. COLOR

**ISABEL la CATOLICA**  
(REFRIGERACION CARRIER)  
— :: A las 5, 7, 9 y 11 — :: —  
**MARTA**  
— Technicolor —  
• MARISA MELL  
• STEPHEN BOYD  
(Autorizada mayores de 18 años)

**MADRIGAL**  
Su local — Su programa 5, 7, 9, y 11 :: (May. 18 años)  
ESTRENO UNITED ARTISTS  
**UN INVIERNO EN MALLORCA**  
— Eastmancolor —  
LUCIA BOSE  
CHRISTOPHER SANFORD  
Memorable repartición de Lucia Bose en una película triunfante en el Festival

**PALACIO DEL CINE**  
Refrigerado = A las 5, 7, 9 y 11  
= ULTIMO DIA =  
SENSACIONAL ESTRENO  
• YUL BRYNNER •  
— en —  
**Indio Black**  
— COLOR —  
Dean Reed  
(Autorizada mayores de 18 años)

**REGIO**  
Refrigerado = A las 5, 7, 9 y 11  
VUELVE EL MAYOR EXITO DEL CINE ESPAÑOL  
**No desearás al vecino del 5.º**  
— Eastmancolor —  
• ALFEDDO LANDA •  
(Autorizada mayores de 18 años)

## Cine de Reestreno ARTE Y ENSAYO

**GRAN VIA** Refrigerado 5, 7, 9 y 11  
HOY, GRAN EMOCION!  
de la dramática producción del Oeste, en Technicolor,  
**20 PASOS PARA LA MUERTE**  
Por Dean Reed y Patty Shepard  
(Autorizada mayores de 14 años)

— :: A las 5, 7, 9 y 11 — :: —  
• ANTHONY PERKINS, en  
**DOS SON CULPABLES**  
(Mayores 18 años)

## PROGRAMA DE TELEVISION

**BAQUERO MOTOR**  
presentan  
**IGNIS GEMINIS**  
el programa de TV DE HOY

**PROGRAMA MATINAL.** — 11:15: Carta de ajuste. III Festival de la Canción Infantil. — 11:30: Apertura y presentación. — 11:31: La fiesta del Señor y santa misa. Programa religioso del padre Sustaeta. — 12:25: Concierto: Suite número 1, de Bach. — 13: Antorchas número 27. Juegos Olímpicos.

**PROGRAMA DE SOBREMESA.** — 14:30: Primera edición. Primer espacio informativo del día: Resumen de lo sucedido en el mundo desde el Servicio Informativo de la noche anterior. — Gran antena: Intervención de unidades regionales. — Hoy noticia: Los personajes del día. — Panel: El tiempo; la Bolsa; «Boletín Oficial del Estado»; informaciones en sección. — 15: Noticias. Información nacional e internacional, precedida de un resumen del espacio: Política, Economía, lo Social, lo Humano. — Hoy mismo: Avance de últimas noticias. — La prensa de hoy. — Nuevo resumen del espacio.

**PROGRAMA DE TARDE.** — 15:35: Tarde para todos. — Los dos mosqueteros. «Sels desconocidos en Apache Springs». Los dos protagonistas son con tratados por una dama para que la auden a buscar gran cantidad de oro que ha heredado de su esposo. — Ciclismo. Diversas conexiones con Televisión, para ofrecer el desarrollo de la segunda etapa de la Vuelta Ciclista a Francia. — A todo ritmo. — La pantera rosa. «Melodía en rosa». La Pantera forma parte de una orquesta sinfónica,

como violin solista. «Grabado rosa». La Pantera es movilizada y entra en un insólito combate. Utiliza telones de fondo. — Zoo loco — El inspector. «El héroe comisario y sus amigos». El Comisariado ordena al inspector que capture, cueste lo que cueste, a un ladrón que le ha robado el bolso a su esposa. Fe de erratas. — Mundo camb. Hoy: Pedrito Rico, Joaquín Gasca y Mari Morche. — Fútbol. Copa de la Independencia de Brasil. Selección brasileña contra el vencedor de uno de los grupos que participen en el torneo.

**PROGRAMA DE NOCHE.** — 21:30: Telediario Resumen semanal, Información nacional e internacional. — 22:05: Vuelta Ciclista a Francia. Resumen de la etapa de hoy. — 22:10: Crónicas de un pueblo. Un nuevo episodio de esta serie, en la que a través de los personajes característicos de un pueblo se nos muestran diversos aspectos de su vida y problemas. — 22:35: Estrenos de TV «No doblar, rasgar, ni matillar». Cuatro señoras de edad madura escriben a un servicio de correspondencia amorosa, falsificando la edad. El servicio funciona por computadora. Hay una respuesta que les interesa. — 23:55: Últimas películas. Final de los servicios informativos. — 24: Oración, despedida y cierre.

## Vida Judicial

### TRIBUNALES DE JUSTICIA

**Señalamientos para el lunes:**  
Sala de lo Civil. Juzgado de Loja (Granada). Pleito núm. 155. Objeto, reclamación de cantidad. Apelante, Compañía de Seguros y Reaseguros «Asirva». Apelado, don Antonio Ruiz González. Procuradores, señores Valdecañas Ruiz y Montoya. Ponente, señor Camacho. Secretaría vacante.

Sala de lo Criminal. Juzgado de Málaga. Causa núm. 76. Delito, usurpación. Procesado, Francisco P. B. Abogado, señores Fernández Sanz y López Nieto. Procuradores, señores García Valdecañas y García Valdecañas Ruiz. Ponente, don Rafael del Castillo Martín. Secretaría del señor Fernández Cuevas Pérez.

Juzgado de Orgiva. Causa núm. 16. Delito, daños. Procesado, Antonio P. D. Abogado, señor Martín Jiménez de la Plata. Procurador, señor Alarcón López. Ponente, don Miguel Beirán Alcedo.

Juzgado de Granada núm. 5. Causa número 1. Delito, hurto. Procesado, Miguel H. O. Abogado, señor Castillo Puig. Procurador, señor Palacios. Ponente, señor Espinosa. Secretaría del señor Fernández Cuevas Pérez.

**“MAS VALE tarde que nunca es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.”**

## ANUNCIOS POR PALABRAS

**TRABAJO**  
EL SERVICIO SEAT del Decreto de 9 de julio de 1959, determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan

**ORGANIZACION SINDICAL**  
SERVICIO PROVINCIAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION  
OFERTAS DE EMPLEO  
Existen en este Servicio Provincial de Colocación, ofertas de empleo por distintas empresas para cubrir los puestos de trabajo que a continuación se relacionan:  
Vendedores de informática.  
Cocinero.  
Peones construcción para Baleares.  
Electricistas.  
Soldadores.  
Empresarios del hogar.  
Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas, deberán personarse en estas Oficinas de Colocación, sitas en Talve Sotelo, s/n, donde se les facilitará más información, o llamando al teléfono 23.56.00 extensión 113

**VENTAS**  
NINGUN articulo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio de 80 por 100 del señalado en la tasa

**PATRIA**  
Suscribase a **PATRIA**  
El periódico de Málaga.  
**SUR**  
se vende en GRANADA

**PISOS**  
Entrada única de 20.000 Ptas resto 168 meses  
Inmobiliaria OSUNA, S. A.  
Libres terminados. Garantía y seguridad permanente. Ofertas:  
Puerta Real 12. 1.ª GRANADA  
A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA  
Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente

**CUPON PRO CIEGOS**  
SORTEO 220 AYER

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficinas, 8, teléfonos 222593 - 222595; en Agencia de Publicidad ALAS, Milagro, 5, teléfonos 227590 - 226790; Agencia de Publicidad CID, Gran Vía 34, teléfonos 227419 - 227420 y en Empresa Anunciadora PUBLISOL, Acera del Casino, 11, teléfonos 222128 - 227693.

**CRUCIGRAMA**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

1  
2  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11

**HORIZONTALES.** — 1: Observe; 2: Marsháre; 3: Cada grupo de una división hecho con arreglo a condiciones o cualidades; 4: Negación Símbolo químico; 5: Suceso de la vida real capaz de interesar y conmover. Que produce provecho, fruto o interés; 6: Interjección. En ciertos instrumentos, pieza para dirigir una visual; 7: Raspar la superficie de una cosa. Insignias que usaban los colegiales; 8: Artículo. Letra griega; 9: Nitrato de potasio que se encuentra en la superficie de terrenos húmedos y salados; 10: Al revés, vocal en plural; 11: Piedra sagrada.

**VERTICALES.** — 1: Entregati; 2: Calle de un pueblo; 3: Capullo del gusano de seda; 4: Crustáceo decápodo marino, comestible; 5: Bajo y despreciable. Canción canaria; 6: Período de tiempo. Río catalán; 7: Vocal, en plural. Voz que usan los cartereros para guiar las caballerías hacia la izquierda; 8: Hago expresión sucesiva y ordenada de las partes de un todo; 9: Una de las dialectos de la lengua griega; 10: Pasión; 11: Artículo.

**Solución al anterior:**  
**HORIZONTALES.** — 1: Carlz; 2: Tus; 3: Mofar; 4: Mi. Ea; 5: Jeta. Esta; 6: Bota. Ar. Ten; 7: Ata. Primado; 8: Brega; 9: Ole; 11: Fismo.  
**VERTICALES.** — 1: Ba; 2: Jota; 3: Meta; 4: Mita; 5: Ato. Pro; 6: Rifo. Aretes; 7: Isa. Eriga; 8: Res. Ma; 9: Alta; 10: Aedo; 11: No.

# Al cuidar el rostro no olvidéis la belleza de vuestro cuerpo

(Viene de la pág. diecisiete)

Crème Hydratante pour le Corp. Nutritiva e hidratante como dice su nombre, que da a la piel tersura y frescor. A la par que le deja delicadamente perfumada con sus principales extractos.

En algunos casos en que la alcalinidad de la piel es excesiva, Guerlain aconseja la Crème Acide, que equilibra el grado de acidez de la piel y por tanto corrige estas anomalías.

Pero no sólo vamos a hablar de la piel del cuerpo en general, sino también de esos puntos vulnerables a que aludimos al principio.

**LOS CODOY LAS RODILLAS.** — Generalmente estas dos partes del cuerpo se presentan rugosas, secas, con aspecto apergaminado.

Es necesario cuidar estas partes de forma especial, ya que también lo es la piel que las recubre y que cuando presentan un aspecto poco cuidado estropean el conjunto comprometiendo su belleza. No debemos olvidar que los pequeños detalles son los que hacen o deshacen un conjunto estético.

Los codos y las rodillas están recubiertos por una piel que está obligada casi constantemente a plegarse y desplegarse como consecuencia de sus movimientos naturales. Debido a ello sufre mayor desgaste externo y para evitar que esas células muertas se detengan sobre esta piel, cada día al bañarnos o ducharnos, debemos insistir con la esponja natural, frotando suavemente. En algunos casos es aconsejable usar la piedra pómez.

Después, se seca bien la piel y se aplica la Crème Acide, haciendo un ligero masaje hasta su total penetración. En algunos casos conviene hacer más de una aplicación al día.

Este tratamiento puede igualmente aplicarse a los talones.

# EL FESTIVAL DE GRANADA

## "Generalmente no creo en la enseñanza de la música"

- "A PARTIR DE UN CIERTO NIVEL ES NECESARIO EL AUTODIDACTISMO"
- "LOS PROFESIONALES DEBEMOS PRESENTAR EL PANORAMA GENERAL DE LA MUSICA"
- Entrevista con el director Pierre Dervaux.

OTRA figura musical que ha asistido a los Festivales es el director Pierre Dervaux. Nació en Juvisy, en 1917 y fue alumno en el Conservatorio de París. Pronto destacó como director de orquesta. En 1950 fue nombrado titular de la Orquesta de Conciertos Padeloup, y en 1956 de la Opera de París. Su carrera le ha llevado al frente de las mejores orquestas del mundo con las que ha realizado conciertos y grabaciones memorables. Aunque su repertorio es muy amplio, está especializado en la música francesa, especialmente impresionista. Dervaux ha desempeñado también un importante trabajo como profesor de dirección de orquesta. Actualmente es director

de la orquesta de Quebec y Montreal.  
 —¿Es la primera vez que usted viene a Granada?  
 —Es la primera vez. Hace unos diez años estuve en el Festival de Santander y en Madrid, dirigiendo la Orquesta Nacional de España.  
 —Hay ya una pregunta de rigor, y es cuál es su opinión sobre la relación existente entre la música y el medio en que se desarrolla el Festival de Granada?  
 —El lugar es maravilloso. Y además me parece muy apropiado para la música. Yo acabo de llegar y todavía no he podido captar una opinión firme. Sin embargo, los músicos de la Orquesta de la Radio y

Televisión Francesa están entusiasmados por esta ciudad y por la situación del medio.  
 —¿Cuál es la situación actual de la música?

—La música contemporánea es muy diversa. Un dato importante para analizar es el público, pues nunca es el mismo para lo clásico que para lo vanguardístico. Creo que la diferencia es muy neta. Por nuestra parte, los profesionales debemos presentar el panorama general de la música. Y no ceñirnos a una posición particular.

—¿Se retorna actualmente hacia la naturaleza por la música?

—Es un interrogante interesante. Lo que sí es importante es que se vuelva hacia la sensibilidad natural. Sin embargo, la música nunca dejó de estar en la naturaleza y en el hombre. Son estos dos factores los que definen en cierto modo la música actual.

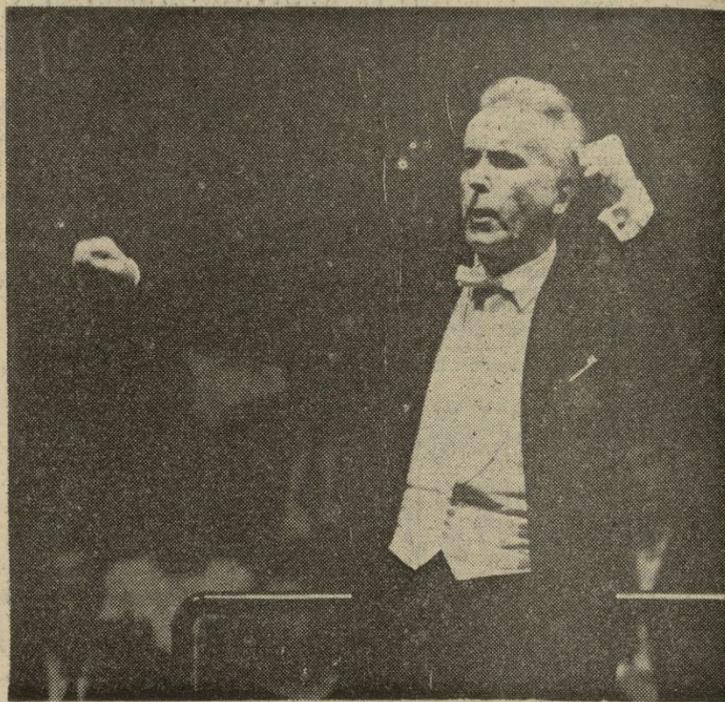
—¿Influye en todo esto, la situación de los nuevos compositores?

—Por supuesto, hay muchos compositores jóvenes que siguen en la línea tradicional.

—¿Cree que es esa la situación de la música en España?

—Bueno, no conozco mucho la música y los compositores españoles, me refiero a los nuevos. Por supuesto, que he oído hablar de Luis de Pablo y de Cristóbal Halffter, pero ¿son todos?

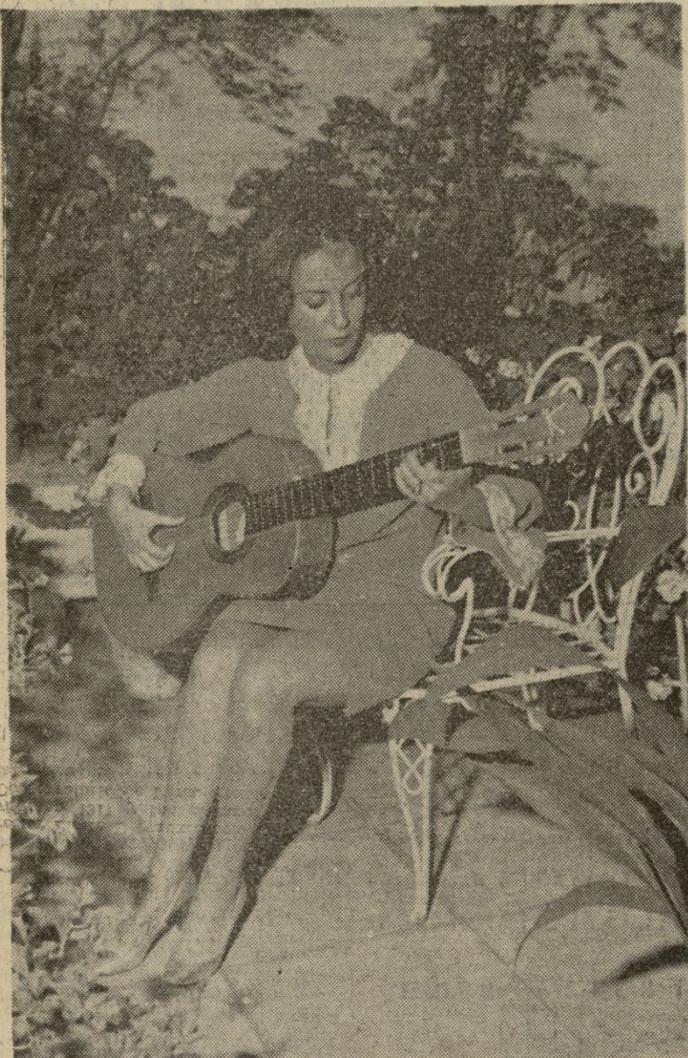
(Vuelve a la pág. novena)



PIERRE DERVAUX

## Recital de Ana Higuera en el Patio de los Arrayanes

SERA ACOMPAÑADA AL PIANO POR MIGUEL ZANETTI



HOY, a las siete y media de la tarde, en el Patio de los Arrayanes, la cantante Ana Higuera, dará un recital, acompañada al piano por Miguel Zanetti. Interpretará obras de Mozart, Schubert, Brahms, Strauss, Ernesto Hayffter, Guridi Manuel de Falla, Rodrigo y Turina.

### Ana Higuera

Estudió en Madrid con Lola Rodríguez Aragón, obteniendo inmediatamente el premio Lucrecia Arana y el Gran Premio de los Teatros Líricos de Francia. En España ha actuado en los más diversos géneros, estrenando obras de autores como Joaquín Rodrigo, que escribió para ella "Rosaliana" y "Canciones de amor y de guerra", y participando en los principales festivales, especialmente en la Semana de Música Religiosa de Cuenca y en el Festival

de la SIMC. Su carrera internacional ha sido rapidísima y brillante, siendo en la actualidad soprano titular de las Operas de Viena, desde donde se proyecta hacia Europa.

### Miguel Zanetti

Nació en Madrid y estudió allí con José Cubiles, obteniendo los primeros premios del Conservatorio. Desde 1959 se dedica, de lleno a la música de cámara y acompañamiento, perfeccionando estudios en Salzburgo y Viena con Werba, Mrazek y otros. Ha acompañado a figuras como Victoria de los Angeles, Teresa Stich-Randall, Montserrat Caballé, Irmgard Seefried, Ferras, Ricci, Navarra, etc. Ha actuado en las principales capitales del mundo y en los más importantes festivales, realizando grabaciones para diversas firmas discográficas.

# PATRIA

DIARIO DE GRANADA

## NOTAS DE COLOR

### La Nacional, añorada

AHORA que la Orquesta Nacional no está con nosotros, añoramos a la Orquesta Nacional. Habrán de pasar doce meses antes de que vuelvan sus profesores al Palacio de Carlos V, porque se confirma que el ballet —donde actuaban muchos profesores de la Nacional— actuará con música de cinta magnetofónica.

Decíamos que la Orquesta Nacional es noticia ahora, porque bajo la dirección del maestro Frühbeck de Burgos realizará próximamente una gira de conciertos por varios países europeos. Con tal motivo se presentará en el Maggio Musicale Fiorentino donde interpretará el «Requiem por la Libertad imaginada», de Cristóbal Halffter, que en estreno en España escuchamos dirigida por su autor en el Palacio de Carlos V. Estamos seguros que dejará bien alto nuestro pabellón.

### Odón Alonso

EL maestro Odón Alonso, director de la Orquesta de la Radio Televisión Española está en Granada y acude puntualmente al Festival. En la noche del viernes, presentación de lo ORTF pudimos cambiar con él unas palabras durante uno de los intermedios de guitar

sillas y poner sillas en el escenario.

—¿Cuándo viene Enrique Franco?  
 —No viene. Ha enfermado a su regreso del extranjero y no podrá estar aquí para participar en el curso Manuel de Falla.

Luego Odón Alonso nos dijo unas cosas sobre la música contemporánea y sus limitaciones, sólo a base de timbre y ritmo.

El maestro Odón Alonso consiguió unos importantes éxitos el pasado año en nuestro Festival y nos gustaría volver a escucharlo aquí, sobre todo si trae en programa esas «Cuatro estaciones», de Haydn, que le escuchamos en Madrid en diciembre último.

### Montsalvatge

JAVIER de Montsalvatge, el compositor catalán y crítico musical de La Vanguardia no se pierde un Festival desde hace unos años. El fue en el pasado Festival uno de sus protagonistas más felices, pues se produjo el estreno mundial de una de sus obras. Y con muchos éxitos, que todo hay que decirlo. Xavier de Montsalvatge, cuando viajaba hacia Granada con su familia, sufrió un accidente de automóvil recibiendo el maestro un fuerte golpe, por fortuna sin consecuencias. Sus familiares resultaron ilesos. El suceso se produjo por Huéscar.

### Angeles Rentería - Luis Izquierdo

DESDE Sevilla llegó el matrimonio Angeles Rentería y Luis Izquierdo. La pianista y el director de la Orquesta Sinfónica de Sevilla han querido asistir al recital de Rampal, al concierto de la ORTF, al recital de Christian Ferrás y al de Ana Higuera, así como al segundo concierto de la orquesta parisina.

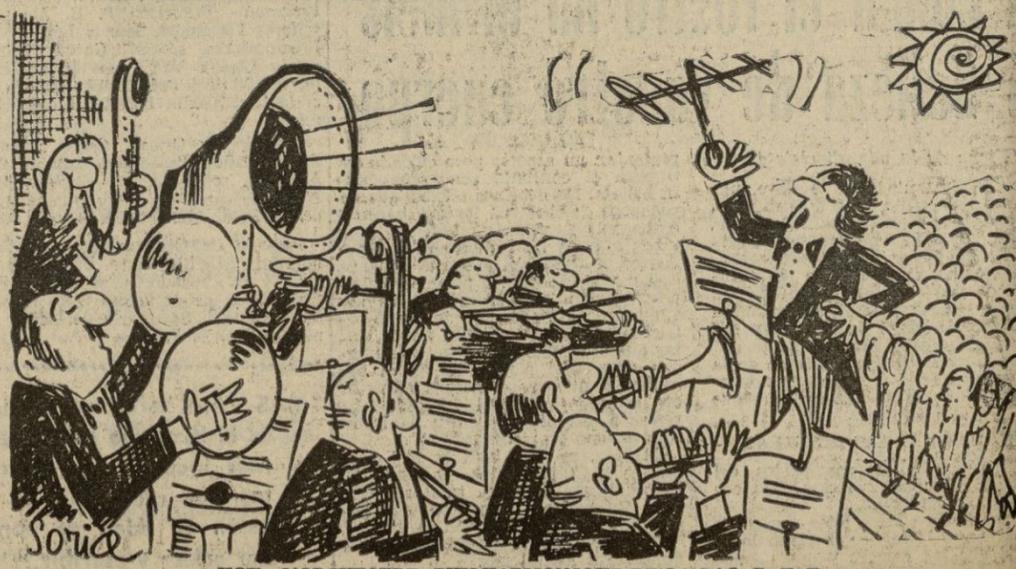
Con Luis y Angelines estaba nuestro paisano Miguel Quirós, profesor del Conservatorio de Sevilla, solista de la Orquesta de Sevilla y de la banda municipal de la ciudad del Betis. Quirós triunfa a toda r'ga en la ciudad hermana, sobre todo: después de crear una orquesta de cámara que él dirige formidablemente. ¡Y pensar que en la banda municipal de Granada, como o-o-o, sólo cobraba mil ochocientos pesetas! Menos mal que, para su bien, lo dejamos ir. Quirós es uno de los mejores oboes de España. Y que nadie se moleste.

### Los tiquimisquis

POR nuestra parte queda cancelado el tema de los ruidos, las interrupciones y las críticas. Así, que no perderemos el tiempo en estos bizantinismos.

KASTIYO

## Sorihumor



HOY, L'ORCHESTRE PHILHARMONIQUE DE LA L'O. R. T. F.