



PATRIA

GRANADA, sábado, 8 de julio de 1972

Depósito legal: GR-3-1958

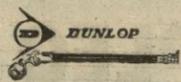
N.º XXXVII-NUM. 11.430

Director: Eduardo Molina Fajardo

5'00 pesetas

Oficinas Redacción y Talleres: Oficios, 8. - Teléfonos: 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento - Agencia del Generalísimo, 142. Madrid

TUBERIAS FLEXIBLES ALTA PRESION Y RACORES



para confección de latiguillos con la medida que precisen para PALAS CARGADORAS, EXCAVADORAS y MAQUINARIA con mecanismo de alta presión.

TALLERES PEYMA
CISNE, 18 TELEFONO 234473. GRANADA

— BAJO LA PRESIDENCIA DE S. E. EL JEFE DEL ESTADO —

El Consejo de ministros

INFORMADO DE LA APERTURA DEL AEROPUERTO

Modificada la estructura del ministerio de la Vivienda

REFORZADAS LAS COMPETENCIAS DE LAS DELEGACIONES PROVINCIALES

MÁS DE MIL CONVENIOS COLECTIVOS FIRMADOS EN SEIS MESES

MADRID, 7 (PYRESA). — La coordinación, mediante decreto de la Presidencia del Gobierno, de la actuación de los ministerios de Agricultura e Información y Turismo en las reservas nacionales de caza; el amplio informe sobre política exterior realizado por el titular de la cartera de Asuntos Exteriores, y cuatro nombramientos a distintos niveles de la Administración, fueron los acuerdos del Consejo de ministros celebrado hoy en El Pardo bajo la presidencia del Jefe del Estado, destacados en primer lugar por el ministro de Información y Turismo, don Alfredo Sánchez Bella, en su habitual reunión con los informadores para ampliar la referencia de lo tratado en la reunión del Gobierno.

NOMBRAMIENTOS

El Consejo de ministros efectuó hoy los siguientes nombramientos: comisario adjunto del Plan de Desarrollo, don Miguel Salis Balzola; comandante general de la Flota, vicealmirante don Enrique Amador Franco; gobernador civil jefe provincial del Movimiento de Ciudad Real, don Andrés Villalobos Meltrán, y director gerente del Instituto Nacional de Urbanización, don Javier de la Peña Abizanda.

El señor Sánchez Bella destacó también en el decreto - ley correspondiente al departamento de Hacienda, sobre construcción, conservación y explotación de autopistas de Navarra.

Asimismo, y a propuesta del ministro de Obras Públicas, el Consejo prestó conformidad a dieciséis expedientes, que alcanzan una inversión superior a 1.900 millones de pesetas. Destacan entre ellos, por lo que se refiere a carreteras, la contratación del tramo Vez a Ginzó de Limia del Plan de acceso a Galicia; el presupuesto de la obra que asciende a 240 millones de pesetas.

En materia de obras hidráulicas se aprobó la contratación de las obras de la presa de Caanda, sobre el río Guadope, en la provincia de Teruel; con la que se dispondrá del caudal de agua necesario para el riego de 5.000 hectáreas en la provincia de Teruel y de 4.000 hectáreas en la provincia de Zaragoza; capacidad del embalse es de 54 hectómetros cúbicos, la altura de 65 metros y la coronación tiene una longitud de 6 metros; el presupuesto de la obra para a los 407 millones de pesetas.

ENSEÑANZA UNIVERSITARIA DE PUBLICIDAD

El Consejo, a propuesta del ministro de Educación y Ciencia, ha aprobado un

(Pasa a la pág. segunda)

CLAUSURA DEL CICLO DEL "CESEDEN"



Bajo la presidencia del Príncipe de España, acompañado del presidente de las Cortes, varios ministros del Gobierno, el jefe del Alto Estado Mayor y de otras personalidades, se ha celebrado el solemne acto de clausura del VIII ciclo académico del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional. La última lección ha estado a cargo del director de dicho Centro, almirante Martel Viniegra. A continuación se procedió a la entrega de diplomas a los componentes de la sexta promoción y a la imposición de condecoraciones a distintas personalidades. En la foto, un momento de dicho acto de clausura. — (Foto CIFRA GRAFICA)

APROBADA LA FUSION DE MUNICIPIOS GRANADINOS

- EL GRUPO ESCOLAR PADRE MANJON, DECLARADO DE INTERES SOCIAL

- Don Enrique Amador Franco, comandante general de la Flota

MADRID, 7. (CIFRA).—Referencia de la tratado en el Consejo de ministros celebrado hoy en el palacio de El Pardo, bajo la presidencia del Jefe del Estado.

Presidencia del Gobierno.—Decretos por los que se nombra comisario-adjunto. (Pasa a la pág. segunda)

Athenágoras falleció luchando por la gloria de la ortodoxia



Es una foto retrospectiva de una jornada histórica, en la que el recién fallecido patriarca Athenágoras I, fue recibido por el Papa Pablo VI, con el que conversó para hallar un acercamiento de las dos Iglesias.

EL PATRIARCA CONTABA 86 AÑOS DE EDAD

LA UNIDAD DE LAS IGLESIAS, TEMA DOMINANTE DE SUS ESCRITOS

CAROLINA KENNEDY, EN MADRID



Carolina Kennedy, hija del fallecido presidente de los Estados Unidos, pasa unos días de vacaciones en Madrid, invitada por unos amigos. Carolina visitó las instalaciones de la Agencia «Efe» y las del Parque de Atracciones de la Casa de Campo. En la foto, Carolina ante la torre-restaurante de la gran cascada del Parque de Atracciones. — (Foto CIFRA GRAFICA)

LA Santa Cruz



PARA VD. CABALLERO...

ALTA CONFECCION

Durante cinco días, las campanas de Grecia doblarán sin cesar

ROMA, 7. (EFE). — En el hospital de Balıklı, en Estambul, falleció a últimas horas de la tarde de ayer el patriarca Atenágoras I. El patriarca estaba siendo atendido en dicho hospital, desde el pasado viernes, por una fractura del cuello del fémur.

(Pasa a la pág. segunda)

HA MEJORADO EL NIVEL DE EMPLEO

EL TURISMO AUMENTO EN EL PRIMER SEMESTRE DEL AÑO

(Viene de la pág. primera)

Decreto por el que se autoriza a la Facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Autónoma de Barcelona para impartir las enseñanzas correspondientes a la rama de publicidad. El señor Sánchez Bella agregó que en etapas sucesivas se autorizará también las relaciones públicas y el turismo.

Dado el considerable número de alumnos que en la región catalana desean cursar estudios de publicidad, el Rectorado de la nueva Universidad solicitó autorización para impartir las mencionadas enseñanzas. Dicha solicitud fue informada favorablemente por el Consejo de rectores y la Junta interministerial creada para la orientación de estos estudios. Incorporado al propio decreto figura el Plan de estudios del primer ciclo, que comprende tres cursos.

También aprobó el Consejo un decreto por el que se autoriza al Colegio Universitario de Córdoba para impartir las enseñanzas correspondientes al primer ciclo de los estudios de la Facultad de Derecho.

El Colegio Universitario de Córdoba creado en octubre del pasado año, adscrito a la Universidad de Sevilla, viene impartiendo las enseñanzas correspondientes al primer ciclo de las Facultades de Ciencias y de Filosofía y Letras. Ahora el Rectorado de dicha Universidad, haciendo eco del sentir de la población cordobesa, ha solicitado la implantación de los estudios de Derecho en el mencionado centro docente. Dicha implantación, ha merecido el favorable informe del Consejo Nacional de Educación.

El Consejo aprobó, asimismo, un decreto por el que se crean en Vizcaya 37 colegios nacionales de enseñanza general básica y 43 centros de enseñanza preescolar.

Con la creación de estos 80 nuevos centros se atiende la demanda de puestos escolares de la referida provincia. De ellos 26 colegios nacionales están acogidos al Plan de urgencia de Vizcaya y el resto al Plan normal de construcciones escolares para dicha provincia.

El total de nuevos puestos escolares asciende a 56.200, de los que 47.800 corresponde a la educación general básica y el resto a la educación preescolar.

El ministro de Educación y Ciencia, informó también sobre las últimas disposiciones elaboradas por el departamento, dentro del programa de desarrollo normativo de la Ley General de Educación. Entre ellas subrayó la importancia de una orden sobre iniciación de las enseñanzas de formación profesional de primer grado, que en el año académico 1971-72, se han desarrollado a título experimental. Con el nuevo curso se iniciará la implantación de la primera etapa de este nivel educativo, impartiendo en aquellos centros que al efecto sean expresamente autorizados por el ministerio.

MEJORA DEL NIVEL DE EMPLEO

El ministro de Trabajo presentó al Consejo diversos informes de carácter laboral y un informe sobre niveles de empleo, correspondientes a la segunda quincena del pasado mes de junio, cuyos datos confirman la favorable evolución del empleo, en todos los sectores de la actividad económica, especialmente significativa en la agricultura, la construcción y la industria.

También informó de su viaje a Alicante y de las peticiones recibidas de las autoridades y Organización Sindical de dicha provincia.

El ministro del Aire presentó al Consejo un informe sobre estadística mensual comparativa de tráfico aéreo comercial correspondiente al mes de junio.

En cuanto a la estadística de tráfico en los aeropuertos españoles, correspondiente al mes de junio de 1972, respecto a la de igual mes del año anterior, se ha observado un crecimiento de un 7 por ciento en el de pasajeros y un 19 por ciento en el de mercancías.

Estudiando por separado el porcentaje de pasajeros, corresponde en dicho mes un incremento de un dos por ciento en el tráfico internacional y un 15 por ciento en el nacional, y a las mercancías un 26 por ciento en el internacional y un 15 por ciento en el nacional.

Asimismo, el reparto de pasajeros en el mes de junio en tráfico ha sido de 1.766.806 en el internacional, frente a 1.149.243 en el nacional, es decir, el 61 por ciento y 39 por ciento, respectivamente, para cada uno de los tráficos.

Igualmente, comparando el tráfico de aviones habido de enero a junio de 1972, se observa un incremento en pasajeros del 16 por ciento y un 24 por ciento en mercancías.

El ministro de Información y Turismo puso de relieve que en el transcurso del último mes se han abierto los terminales internacionales de Ibiza, Gerona, Alicante y Málaga. Esta tarde se ha inaugurado la nueva terminal de Palma de Mallorca y, además, se han puesto en servicio dos nuevos aeropuertos: Granada y Pamplona. Todo ello representa un récord sin precedentes en la historia de la aviación española, según dijo el señor Sánchez Bella.

COYUNTURA TURISTICA

El ministro de Información y Turismo informó al Consejo sobre la coyuntura turística en el mes de junio, pe-

riódico en el que visitaron España 2.901.879 personas, frente a 2.586.122 que lo hicieron en el mismo período de 1971, lo que representa un aumento del 12,2 por ciento, en términos relativos.

En el conjunto del primer semestre del año, se recibieron a 10.971.587 personas, frente a 9.622.126 que llegaron en el mismo período de 1971. Estas cifras representan un aumento de 1.349.461 en valores absolutos, y un aumento del 14 por ciento, en términos relativos.

En el primer semestre de 1972 se ha sobrepasado, por primera vez, en comparación con el mismo período de años anteriores, la cifra de mil millones de dólares de ingresos producidos por el turismo. En el período enero-junio, los ingresos se cifran en 1.004,65 millones de dólares, con un aumento del 22,8 por ciento sobre el mismo período de 1971. Los pagos por turismo exterior se calculan en 77,80 millones de dólares, con un aumento del 41,4 por ciento. El saldo neto sería del orden de los 928,85 millones de dólares, con un aumento del 21,4 por ciento.

En el transcurso del período de abril de 1971 a junio de 1972, han sido incorporados a las estadísticas de control del ministerio de Información y Turismo, 108.436 apartamentos turísticos, con 528.442 plazas, con lo que la capacidad total, hotelera y extrahotelera, alcanza la cifra de 1.530.629 plazas.

MODIFICACIONES EN EL MINISTERIO DE LA VIVIENDA

El decreto por el que se modifica, a propuesta del titular del departamento, la estructura orgánica del ministerio de la Vivienda responde, de una parte, a la experiencia acumulada a lo largo de los quince años de su funcionamiento, y de otra, a la necesidad de hacer frente a la mayor demanda de servicios en los sectores de actuación del departamento.

Se mantiene la estructura básica de los órganos centrales del ministerio y se establece un Consejo Superior como órgano asesor y consultivo en las materias propias de su competencia. Se desdoblaron las funciones de programación y ordenación de la vivienda, de las relacionadas con la gestión de las viviendas de protección oficial, atribuyendo las primeras a la Dirección general de la Vivienda, que se restablece, y al Instituto Nacional de la Vivienda, y se refuerza la organización y competencias de las Delegaciones provinciales.

Finalmente, el decreto abre la posibilidad de crear divisiones regionales, a las que corresponderán las funciones de programación y evaluación de resultados, así como las de asistencia técnica al planteamiento urbanístico, y, en general, al de todos aquellos servicios que convenga considerar con este ámbito.

MIL CONVENIOS COLECTIVOS EN SEIS MESES

El ministro de Relaciones Sindicales presentó al Consejo, entre otros informes económico-sociales y sindicales, uno relativo al desarrollo de la contratación colectiva durante el primer semestre de 1972.

Durante dicho período, más de mil convenios (1.075) fueron acordados por las Comisiones deleradoras respectivas, la población beneficiada (2.636.720), confirmando plenamente la previsión establecida, que suponía un fuerte ritmo negociador para 1972.

De las cifras mencionadas, cabe destacar la cubierta por convenios de primer establecimiento (154), gran parte de ellos de empresa, antes afectados por muchos de ámbito superior, pero también muchos (28 por 100) sobre comunidades carentes de convenio.

Sólo un 10 por ciento de los convenios precisaron el laudo de la autoridad laboral.

Constituye nota de interés, la creciente tendencia de las unidades negociadoras de mayor peso, a pactar convenios con vigencia mínima bianual. En el período que se estudia, un 71 por 100 de la población convenida, lo fue por pactos de dos o más años.

Asimismo, el ministro de Relaciones Sindicales, facilitó amplia información en relación con las conclusiones del Consejo Comarcal Económico-Social del Vallés —(Sabadell-Tarrrasa)— y de las correspondientes al I Consejo Económico-Social de Extremadura y Huelva; de los importantes trabajos realizados por dichos Consejos; se ha tomado razón por cada uno de los departamentos ministeriales afectados, en orden a la puesta en marcha de las conclusiones aprobadas.

COMERCIANTE:

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

Don Miguel Salis, comisario adjunto del Plan de Desarrollo

(Viene de la pág. primera)

to del Plan de Desarrollo a don Miguel Salis Balzola. Se coordina la actuación de los ministerios de Agricultura e Información y Turismo en las reservas nacionales de caza y por el que se cumplimenta la disposición final segunda de la Ley de Caza de 4 de abril de 1970. Y otro por el que se modifica el grado de actividad de Cuerpos especiales de funcionarios técnicos del Estado al servicio de la Sanidad local. Cuestiones de competencia, recursos y expedientes de trámite.

Asuntos Exteriores. — Autorizaciones para el pago de la cuota anual a la Comisión Internacional para la Conservación del Atún Atlántico; para el pago de la cuota española correspondiente a 1972 a la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), y para el pago de la cuota anual correspondiente a 1972 a la Organización Consultiva Marítima Internacional. Aprobación del convenio entre los Gobiernos de España y de Alemania sobre el establecimiento y funcionamiento de un Centro astronómico hispano-alemán en Pico Calar Alto (Sierra de Filabres-Almería) y para el ulterior envío a las Cortes para ratificación de la Convención de La Haya número VIII, de 24 de octubre de 1956, sobre ley aplicable a obligaciones alimenticias respecto a menores. Aprobación y ulterior envío a las Cortes para ratificación de la Convención de La Haya de 15 de abril de 1958, sobre reconocimiento y ejecución de decisiones en materia de obligaciones alimenticias respecto a menores. Aprobación y ulterior envío a las Cortes para ratificación del convenio número 117 sobre política social, normas y objetivos básicos de la 46 Conferencia Internacional del Trabajo de 1972. Concesión de beneplácito a un jefe de Misión extranjera; informe general a Madrid del ministro de Negocios Extranjeros de Argelia.

Justicia. — Decretos de personal judicial y fiscal. Expedientes de indulto, de libertad condicional y de extradición.

Ejército. — Expedientes de personal, de adquisición de material y de asuntos propios del departamento.

Marina. — Decretos por los que se nombra comandante general de la Flota al vicealmirante don Enrique Amador Franco; decretos de personal y otros por los que se resuelven expedientes de la competencia del departamento.

Hacienda. — Decreto-ley sobre construcción, conservación y explotación de la autopista de Navarra. Acuerdo por el que se remite a las Cortes memoria del crédito oficial en 1971. Decretos por los que se acepta la donación al Estado por el Ayuntamiento de Rodeiro (Pontevedra) de un inmueble radicado en el mismo término municipal, con destino a la construcción de una biblioteca pública y por el Ayuntamiento de Alhama de Murcia de un solar radicado en el mismo término municipal, con destino a la construcción de una biblioteca pública; se acepta el legado dispuesto en el testamento otorgado por don Juan José García García en favor de la Dirección general de Bellas Artes. Se autoriza a RENFE para enajenar un terreno sito en Santiago de Compostela, así como destinar su importe a programas adicionales de inversiones aprobadas por el Gobierno. Se cede al Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife el castillo sito en dicha capital denominado "Juan Bautista" o "El Negro", propiedad del Estado. Se cede al Cabildo insular de Santa Cruz de la Palma un inmueble radicado en dicha localidad, con destino a la construcción de una ciudad deportiva. Se cede al Ayuntamiento del Noble Valle y Universidad de Bazán-Elizondo (Navarra) una parcela de terreno sita en dicha localidad, para la construcción de una estación de transformación y distribución de energía eléctrica. Acuerdo por el que se conceden ayudas a favor de los municipios "afectados por circunstancias especiales o con índice de expansión extraordinario" con cargo al Fondo nacional de Haciendas municipales de 1971.

Gobernación. — Decretos por los que se modifica el artículo octavo del decreto de 31 de diciembre de 1941, dictado para la ejecución y cumplimiento de la ley de marzo de 1941 sobre reorganización de los servicios de vigilancia y seguridad. Se ponen en vigor provisionalmente, en España, la constitución y su reglamento general, el convenio y su reglamento de ejecución, los acuerdos relativos a valores declarados, encomiendas postales y giros postales, el reglamento de la oficina internacional y de la oficina de transbordo de la Unión Postal de las Américas y España. Se nombra gobernador civil de la provincia de Ciudad Real a don Andrés Villalobos Beltrán. Expedientes relativos a incorporación y fusiones de municipios en las provincias de Gerona, Granada, Palencia, Segovia y Zamora. Se aprueba la constitución de una mancomunidad formada por el municipio de Alcira y catorce municipios más, de la provincia de Valencia, a los fines de prestación de los servicios de incendios, recogida de basuras e instalación de matorros. Se declara de urgencia, a efectos de expropiación forzosa, la ocupación por la Diputación provincial de Tarraçona de los bienes necesarios para la ejecución del proyecto de ensanche y

- DON MIGUEL DE LA PEÑA, DIRECTOR GERENTE DEL INSTITUTO NACIONAL DE URBANIZACIÓN
- LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA INFORMACIÓN DE BARCELONA, IMPARTIRÁ ENSEÑANZAS DE PUBLICIDAD

mejora del firme del C.V. número 39 de Vendrell a San Salvador. Expedientes sobre construcción de casas-cuarteles para la Guardia Civil en Retuerta del Bullaque (Ciudad Real), Belmez de la Moraleda y Cazalilla (Jaén), Pons (Lérida), Mahide (Zamora) y Quinto de Ebro (Zaragoza). Expedientes de personal y de trámite e informes sobre asuntos del departamento.

Obras Públicas. — Decretos por los que se nombran delegados provincial del departamento en las provincias de Cáceres a don Felipe González Valderrey, y en Zamora a don Luis Atance Oter. Expedientes referentes a la contratación de proyecto de presa de Calanda en el río Guadalupe (Teruel); del proyecto de saneamiento y recuperación de aguas residuales para riegos en Arrecife de Lanzarote; de proyecto de construcción de los riegos de Castrejón (Toledo); de acondicionamiento, ensanche y mejora del firme de C.N. 525 de Zamora a Santiago, tramo Verdín-Ginzo de Limia (Orense); de desdoblamiento, construcción de la segunda calzada del tramo de la autopista de cintura de la red arterial de Palma de Mallorca (Balears). Expedientes de autorizaciones de gasto de expropiaciones.

Educación y Ciencia. — Decretos por los que se autoriza a la Facultad de Ciencias de la Información de la nueva Universidad autónoma de Barcelona, para impartir las enseñanzas correspondientes a la rama de publicidad. Se autoriza al Colegio Universitario de Córdoba para impartir las enseñanzas correspondientes al primer ciclo de los estudios de la Facultad de Derecho. Se instituyen los departamentos de Óptica y Automática e Informática en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Valladolid. Se declaran de utilidad pública las obras y servicios necesarios para llevar a cabo la revalorización y conservación de las murallas de Segovia y se autoriza la expropiación de los edificios adosados a las mismas. Se crean treinta y siete colegios nacionales de educación general básica y cuarenta y tres centros de enseñanza preescolar de Vizcaya. Clasificación académica en la categoría de reconocido de grado superior del Colegio de Enseñanza Media no oficial masculino "La Salle" de Manlleu (Barcelona). Clasificación académica en la categoría de reconocido de grado elemental del Colegio de Enseñanza Media no oficial masculino "Turo" de Constantí (Tarragona). Se declaran de interés social las obras de construcción para la ampliación del Instituto filial Sagrado Corazón de Jesús, de educación general básica y bachillerato, en la colonia de Nuestra Señora de Loreto (Barajas) Madrid. Se declaran de interés social las obras de construcción de la primera y segunda fase del colegio masculino "La Farga", de educación general básica y bachillerato, en San Cugat del Vallés (Barcelona). Se declaran de interés social las obras para la construcción de un edificio con destino a la instalación de un colegio, "Nuestra Señora de la Consolación", de educación general básica y preescolar, en Ciudadela (Menorca). Se declaran de interés social las obras para la construcción de un grupo escolar, "Padre Manjón", de educación general básica en el Polígono "La Cartuja" de Granada. Se declaran de interés social las obras de construcción de un edificio con destino a la instalación del colegio de educación general básica y bachillerato "Tabladilla", masculino, en Sevilla. Expedientes propios de la competencia del departamento.

Trabajo. — Informes laborales. Informes sobre niveles de empleo y expedientes de trámite.

Industria. — Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley por el que se regula el ingreso en el Cuerpo de Ingenieros de Minas al servicio del ministerio de Industria.

Decretos por el que se modifica el artículo sexto del decreto 1.095-1962, de 22 de mayo, que regulaba los precios y condiciones de venta de las hullas, declarando la no aplicación de dicho artículo a las hullas obtenidas en explotaciones a cielo abierto. Se declara la urgente ocupación de los terrenos y bienes afectados para la instalación de líneas de transporte eléctrico en la provincia de Pontevedra. Se concede los beneficios de expropiación forzosa para la ampliación de una industria en Langreo (Asturias). Se convoca concurso para la concesión de beneficios en las zonas de preferente localización industrial de las Islas Canarias y del área del Campo de Gibraltar. Orden por la que se resuelve el concurso convocado en la zona preferente localización industrial de la provincia de Cáceres. Acuerdos sobre declaración de urgente ocupación de varias

fincas en las provincias de Orense, Cáceres, necesarias para llevar a cabo labores mineras. Acuerdos de relación con distintas empresas nacionales, en forma de visita a Bilbao y Santander.

Agricultura. — Decreto-ley promulgado por seis meses el plazo concedido al Gobierno por la ley 35-1971, de 21 de mayo, para promulgar un nuevo reglamento bajo el título de ley de relaciones de desarrollo agrario. Acuerdo por el que se remite a las Cortes proyecto de ley sobre creación de trece reservas naturales de caza. Decretos por los que se declaran de utilidad pública la tracción parcelaria de las zonas de Morjana y Sasamon (Balears) y Santa Marina del Monte y Sal San Mesos (La Coruña); Buciegas y rribia del Castillo (Cuenca), Co (Guadalajara), Agoncillo (Logroño) lombres y Tresgrandas-La B (Santa Eulalia (Oviedo) y Sisamo (Zaragoza). Moción sobre medidas preventivas del fraude en el sector Expedientes de trámite. Informe la coyuntura agraria e informe viaje a Londres.

Secretaría General del Movimiento. Informe sobre nombramiento de Andrés Villalobos Beltrán, comisario provincial del Movimiento de España, Real, sometido a la aprobación de la nacional del Movimiento. Informe

Aire. — Expedientes sobre deducción de lesividad, sobre adquisición de material y convalidación de gastos, acciones de sobrevuelos por territorial, de aviones extranjeros; estadística mensual comparativa de tráfico aéreo comercial correspondiente al mes de junio de 1972.

Comercio. — Decreto por el que amplía la lista apéndice del arancel Aduanas con bienes de equipamiento a las P. A. 84.28-A2, 84.45-C-9, 84.45-C-11, 84.56-C-16, 84.59-A, B-2, 85.19-B y 90.28-C-8; se promueve inclusión en dicha lista de determinadas rectificaciones (P.A. 88.45 C-6) su clasificación la descripción establecida en el decreto 1.068-72 en lo que se refieren bienes de equipo de la P.A. 84.23 excluyen de la mencionada lista los temas de refrigeración de la P.A. B-2. Decreto por el que se reestructura la P.A. 84.57 (máquinas y aparatos) la fabricación y trabajo en calderas de vidrio y de las manufacturas del vidrio y máquinas para el montaje de tubos y válvulas eléctricas, eléctricas y similares). Decreto por el que se prorrogan por tres meses la aplicación de los derechos arancelarios a la importación de vino tinto. Otro por el que se prorrogan por tres meses la suscripción de la aplicación de los derechos arancelarios a la importación de alcohol vínico. Otro por el que se prorrogan el período comprendido entre el 1 de agosto de 1972 y 31 de diciembre del mismo año la suspensión de dichos arancelarios a la importación de determinadas mercancías (atún, cacao, café, etc.). Decretos de actualización y reposición. Informes fondo monetario internacional y el viaje del titular del departamento a Argelia.

Información y Turismo. — Informe sobre actividades y perspectivas del Instituto de la opinión pública; actividades de Cinespaña. Sobre actividades turísticas. Sobre actuaciones de cine y teatro durante el mes de junio, sobre prensa nacional y extranjera y expedientes de trámite.

Vivienda. — Decretos por los que nombra director gerente del Instituto Nacional de Urbanización a don Miguel de la Peña Abizanda; se modifica la estructura orgánica del ministerio de Vivienda y se declara de interés social la ocupación de terrenos y bienes de adjudicación directa de parcelas en la de Guadaira, Sevilla; polígono de Santa Cruz de Tenerife; polígono de Fuencarral, de Madrid, y polígono de Orcasitas, de Madrid. Expedientes de gasto. Acuerdo por el que se aprueba la modificación parcial del polígono "Santa Lucía" de Vitoria. Informes sobre viaje a Argelia sobre asuntos diversos del departamento.

Ministro y comisario de Plan de Desarrollo. — Informe sobre las tablas put-output de la economía catalana y formas sobre la marcha de las tablas para el desarrollo del Campo de Gibraltar. Orden por la que se resuelve el concurso convocado en la zona preferente localización industrial de la provincia de Cáceres. Acuerdos sobre declaración de urgente ocupación de varias

Relaciones Sindicales. — Informe sobre la contratación colectiva; se remite al Comité ejecutivo de Barcelona, sobre conclusiones del Consejo económico-social de la provincia de Valencia y sobre las conclusiones del Consejo económico-social de Extremadura y Huelva.

INVALIDEZ y trabajo no son cosas opuestas.

CASO sea la palabra y el concepto de UNIDAD lo que más haya sonado y se prodigase tanto, a compás que España crecía. Y el hombre que proclama más veces la palabra Unidad, fue el Caudillo al referirse siempre a "Unión entre los hombres y las tierras de España". En esta insistencia es donde mejor demostró su agudísimo interés y su afán constante. Sin duda, la Unidad de España fue y sigue siendo piedra clave para que, lo que nos hizo grandes, no se rompa jamás en el recodo de un futuro imprevisible.

Una visión de España podría ser la de una gran caravana que sigue un sendero. Visto así, para simplificar las ideas, el Estado es su sistema de organización, el creador de una disciplina y un orden para seguir una ruta exacta a través de su función familiar, municipal y sindical.

Mientras tanto, las iniciativas y las libertades del individuo, quedarán intactas, siempre que no hieran la personalidad de los demás ni el bien común de aquella simbólica caravana. Aquí puede verse con claridad, cómo España es una Unidad de Destino. Y por esta Unidad, es Nación y ella es el aglutinante de nuestros pueblos, que aunque diversos, se cobijaron bajo la invariable Unidad del indefectible Destino, que como Nación nos corresponde.

Seguendo la doctrina que mejor se ajusta a lo conceptual del Movimiento, sabemos que la Unidad es configuración orgánica de cuerpo vivo, con aliento y dinamismo. Además tiene y lleva en sí una finalidad o Destino que forma trayectoria en el curso de su vida y que como vida social, (no de mero individuo) muere, alcanzando un día la meta señalada en su carrera de siglos.

Frente a esta manera de ver las cosas de España, la interpretación materialista de la historia, falla de plano aunque le cueste reconocerlo al marxismo. El resultado según nuestra manera de ver las cosas de España, es a la inversa: precisamente basándonos en que España es Unidad y Destino y que indefectiblemente es así, resulta que cualquier interpretación que pueda darse a trayectoria, no es materialista, sino de contextura espiritual y por tanto de ordenamiento vinculante, no precisamente material ni físico.

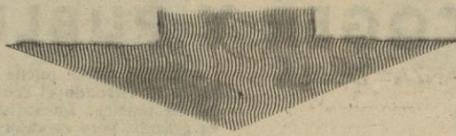
En España se hizo y se sigue haciendo una revolución, pero hay que tener presente para quienes lo duden, que la intensidad del servicio y del sacrificio que se sigue siendo la mejor medida de la sinceridad del Movimiento.

En el punto primero de los Principios del Movimiento ya se dice que "España es una Unidad de Destino" y en el punto cuarto se mantiene que "la Unidad entre los hombres y las tierras de España es intangible". Es finalmente en el punto último cuando se indica que corresponde al Estado perfeccionar la salud física y moral de los españoles.

Franco, con sabia tenacidad ha venido exhortando a esa precisa Unidad entre los hombres y las tierras de España y ha llegado a puntualizar: "Estoy seguro —dijo en las Cortes— de que seréis fieles custodios de la Unidad de la Patria, continuadores del esfuerzo de vuestros predecesores que tanta gratitud nos merecen". Y refiriéndose a la juventud, manifestó: "Corresponde a la juventud un puesto de vanguardia en esta tarea de la construcción de una España más justa y más solidaria...". "Cada país es obra de su propio genio creador, y lo verdaderamente audaz, propio de la generosidad de los jóvenes, es el esfuerzo de ser fieles a ellos mismos y crear desde esa fidelidad, con propia raíz, el edificio de nuestro engrandecimiento nacional". (18-XI-1971).

La desmembración nacional y con ello la desarticulación de los hombres de España, fue siempre empeño de las fuerzas extrañas y opuestas a nuestra pervivencia como nación culta y poderosa. Por el contrario, el mantenimiento de la Unidad y del Destino, fue patrimonio de los grandes valores hispánicos de nuestra solar nacional.

LOS ENCIERROS



Por GREGORIO TRUJILLO

EN los programas de fiestas de algunos pueblos, entre otros actos de más o menos brillo, puede leerse: «Encierros al estilo de Pamplona». Y yo me pregunto: ¿Por qué?

Mi modesta opinión es que, ni se debe ni se puede imitar un «estilo», porque eso es algo muy personal, o como en este caso, muy local. No hacen bien al anunciar un festejo al estilo o en la forma de otro determinado lugar. Por varias razones.

En primer lugar, porque el «estilo» de Pamplona en sus famosos y tradicionales encierros es inimitable. Y sabe Dios que, al afirmar esto, no está en mi ánimo, ni muchísimo menos, menospreciar o desmerecer el de otros pueblos o ciudades. Todo lo contrario. Creo con toda sinceridad que, del mismo modo son inimitables, pongamos por caso, los encierros de Teruel en su fiesta de la Vaquilla del Ángel, los del pueblo madrileño de San Sebastián de los Reyes, o los de la segoviana Cuéllar, que por cierto tiene a gala que los suyos sean los más antiguos, ya que se celebran desde 1452.

Cada lugar tiene su modo de hacer, su costumbre y, sobre todo, su

escenario, que consideramos muy importante. Y, lo curioso y lo bonito del caso es que, sea cual fuere el punto de nuestra geografía en el que se celebre esta fiesta viril y temeraria, ofrece siempre un bello y encantador espectáculo, aunque en ocasiones tenga consecuencias trágicas.

No puede ser lo mismo un encierro en Pamplona, entre el bullicio de las coplas y los riau-riau que invaden la calle de la Estafeta y las demás del recorrido, que los que se celebran en las típicas calles, plazas y callejuelas de Chinchón, Ciudad Rodrigo, Sigüenza o Miraflores de la Sierra, o en pleno campo como los de Brihuega. Pero, con no ser lo mismo, porque es diferente la escena y el carácter racial de los participantes, todos ellos tienen en común su belleza y, sobre todo, el derroche de valentía, coraje, temple y guapeza de los jóvenes que se enfrentan al toro. En todos ellos, la fiesta es un alarde de audacia, reservado sólo para hombres muy hombres... Aunque también esta regla tiene sus excepciones. Porque, si no estoy mal informado, en la navarra Estalla y en algunos otros lugares, suelen correr también las mujeres.

Los encierros, ya sean en los «sanfermines» o en la Virgen de Agosto, en los carnavales o en las ferias pueblerinas, traen siempre la evocación de las luchas del hombre y el toro en los pueblos celtibéricos. Y son, aunque se salgan un poco de la ortodoxia, parte integrante de nuestra «fiesta nacional», de nuestra «fiesta brava».

Porque, a mí poco entender, la fiesta brava no es sólo la corrida que se celebra en la plaza con todo lujo de detalles y con todos sus personajes, desde el presidente al monabío, sino todo lo que se relacione con ese amplio campo de la tauromaquia: capeas, tientas, encierros, vaquillas emboladas, el toro del aguardiente, el toro enmaromado típico de Benavente, los toros en

el mar de Denia, la bajada de Colmenar de Oreja, la «prova», de Alcanar, el «sokomuturra», de algunos pueblos vascos, o cualquiera de los tantos y tantos aspectos que ofrece este espectáculo, en el que tan arriesgado es participar como bello contemplarlo desde la talanquera.

Es más. Yo situaría también dentro de la fiesta «brava», aunque no tenga intervención el toro, la típica y arriesgada costumbre gallega a la que llaman «curros» o «a rapa das bestas», auténtica hazaña en la que los mozos se enfrentan con caballos salvajes, para su encierro, doma, rapa y venta, en un alarde de valor, para el que se necesita un corazón como una catedral.

Y, con mucho más derecho, está dentro de nuestra fiesta brava, el noble, elegante y hermoso ejercicio, exclusivo al parecer de Jerez de la Frontera, del acoso y derribo de reses para probar su trapío, para el que no sólo se necesita destreza, sino arrojo e intrepidez.

Todos estos aspectos o facetas de «Los toros», ofrecen a los mozos (señores de la fiesta), la oportunidad de lucir su temeridad, valor, gallardía y ardor. Aunque, a veces, justo es reconocerlo, se participe en el encierro por puro compromiso, por «el qué dirán», por no estar mal vistoso. Porque, así como en Pamplona, según la conocida copla: «mandan a hacer calceta» al mal pamplonés que no corra los toros (lo que es una manera muy fina de dudar de su hombría), en los demás lugares son mirados los que se niegan con desprecio, no sólo por las mocitas casaderas, sino por sus propios familiares. Y, claro, ante esto, no tienen más remedio que «larse la manta a la cabeza» o «ir a Roma por todo», procurando correr a más y mejor pensando que «ancha es Castilla».

En cualquiera de los numerosos pueblos de España que durante el verano, se celebran encierros típicos, se puede admirar un sugestivo espectáculo. En cualquiera de ellos, puede uno divertirse...

Pero la verdad, la pura verdad, es que más de uno daríamos algo por estar estos días en Pamplona, corriendo, desafiando a las fieras, cantando coplas al calor del rico vino llo de la Ribera. Hasta nos parece que hemos oído el estallido del «chupinazo», que ha dado rienda suelta al gozoso y estrepitoso «riau-riau».

(PYRESA)

Las inversiones extranjeras y su significación

UNO de los temas abordados por el ministro de Industria, señor López de Letona en su discurso de inauguración de la Feria Internacional de Bilbao, fue el de la afluencia de capital extranjero a nuestro país, la cual constituye una manifestación de nuestra creciente integración en la economía mundial y, al mismo tiempo, un medio de acelerar dicho proceso.

Como certeramente señaló el ministro, nadie puede discutir el papel impulsor que la inversión extranjera ha desempeñado en la fase de apertura y expansión que se iniciará en España en 1959, ni tampoco puede dudarse de la conveniencia de mantener una postura abierta al capital extranjero, no tanto para complementar el ahorro interior e incrementar el aflujo de divisas —argumentos que, como es lógico, hoy pesan menos que hace trece años— como, fundamentalmente, para seguir alentando la llegada de nuevas tecnologías y fomentar el clima de competencia en el mercado interior.

Ahora bien: como, asimismo, señaló el ministro de Industria, la mencionada apertura debe hacerse compatible con un mayor conocimiento de la realidad y de la incidencia que determinadas inversiones pueden producir en el sector que se efectúe, pues lo que hay que asegurar ante todo, es que la presencia de capital extranjero beneficie al sector que lo recibe y con frecuencia lo que ocurre es que, por encontrarse en el exterior los centros de decisión, no es posible poner en práctica una política de reestructuración de sectores.

La actitud esencial que es lógico mantener frente al capital extranjero es la de conservar y reforzar la libertad y las garantías ofrecidas para aquellas operaciones que supongan un beneficio para el país.

Conviene señalar que aunque la cifra de capital que España recibe del exterior es muy superior al que nuestro país invierte en el extranjero, esta última rúbrica ha comenzado ya a adquirir alguna entidad, pues es evidente que, a la altura en que nos encontramos de desarrollo, es ya posible exportar capitales y técnica españoles.

Existe un argumento de gran fuerza en favor de la inversión española en el exterior y es, aunque parezca contradictorio, la conveniencia de equilibrar a largo plazo, nuestra balanza de pagos.

En efecto: de forma inmediata,

la inversión en el exterior supone una salida de divisas que hoy y merced al nivel alcanzado por las mismas, podemos en cierta medida permitirnos. Pero, a través de los años, estas inversiones en el extranjero crean una corriente de ingresos, no sólo en forma de rentas y dividendos, sino también, lo que sin duda es aún más importante, en forma de exportaciones de mercancías vinculadas a la inversión previamente realizada.

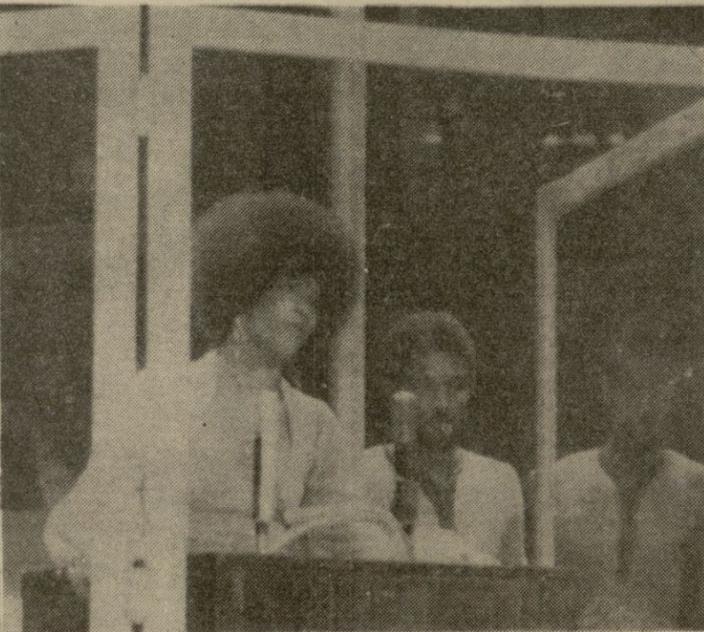
Por fortuna, nuestros empresarios han tomado ya conciencia de las posibilidades que ofrece la exportación de capitales, las cuales han comenzado ya a desarrollarse. A comienzos de la

pasada década, nuestras inversiones directas en el extranjero eran prácticamente inexistentes, mientras que en 1971 llegaron a los 25 millones de dólares.

Es cierto que se trata aún de una cifra modesta ya que los 25 millones de dólares que España invirtió en el exterior en 1971, sólo representaron el 12 por 100 de los capitales que nosotros recibimos del exterior en forma de inversión directa.

Sin embargo y comparada la situación con la que existía hace pocos años, la cifra adquiere verdadera entidad y es seguro que habrá de incrementarse, de acuerdo con nuestras posibilidades, en los próximos años.

A PRUEBA DE BALAS



La militante negra Angela Davis, protegida por cuatro paneles de cristal transparente a prueba de balas, durante el discurso que pronunció en el Madison Square Garden, en el que hizo referencia a la abolición de la pena de muerte en los Estados Unidos, calificando esta decisión como «victoria del pueblo». Unas 18.000 personas, que habían pagado de dos a cincuenta dólares para asistir al acto, aplaudieron a Angela Davis durante su discurso. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

Animando a leer a través de TVE

- JOSEP MELIA: "INTENTO HACER DEL LIBRO UNA CUESTION INTERESANTE Y AMENA"
- "LEO CUATRO O CINCO VOLUMENES A LA SEMANA"

QUE la televisión se dedique a promocionar el libro puede parecer contraproducente. Normalmente se estima que el libro es un vehículo de liberación y la televisión un factor de embrutecimiento. Sin embargo, lo cierto es que TVE ha hecho varias campañas en favor de la difusión del libro y que ha encargado a Josep Melia la tarea de recomendar semanalmente a los telespectadores los mejores libros que van apareciendo en el mercado.

—¿Resulta compatible la lectura con la atención a un medio de difusión tan absorbente como es la televisión?

—Las encuestas revelan que el consumo de libros aumenta de manera incesante y que el incremento se produce de forma más acusada en aquellos hogares en los que existe la costumbre de ver la televisión. Un lord inglés decía que él había aprendido mucho gracias a la televisión porque cada vez que su mujer conectaba el aparato se iba a la biblioteca a leer. Pero aparte del chiste, que muchos intelectuales todavía creen cierto, la realidad es que la televisión es un medio de comunicación de masas que activa la curiosidad y que al sensibilizar determinadas parcelas de interés fomenta la necesidad de profundizar.

No estamos personalmente de acuerdo, pero en fin...

—¿Es difícil recomendar libros a los telespectadores?

—Lo es. Principalmente por la enorme heterogeneidad de la audiencia. Había que vencer el riesgo de que una parte de los telespectadores se desentendiera del tema. Mi principal preocupación era conseguir que todos consideraran el tema de los libros como una cuestión interesante y amena. Por eso me he referido siempre a cuestiones de amplia interés general, y en las de carácter muy específico he procu-

rado subrayar aquellos temas que más se ajustaban a la generalidad de la audiencia. Aunque tampoco estoy convencido de haberlo conseguido siempre.

EFFECTOS

—¿Ha pulsado la opinión de los espectadores?

—Tanto los sondeos que ha realizado la propia Televisión como los testimonios director suelen ser positivos. Por supuesto que los primeros son mucho más fiables que los segundos. Además existe otra forma de control indirecto que es muy indicativa. Me refiero a las cartas. Aunque no tienen el volumen de un concurso si demuestran interés y curiosidad. Los telespectadores piden consejos, solicitan títulos, recaban detalles. En fin, creo que nuestra labor tiene alguna utilidad.

—¿Cuántos libros lee a la semana?

—Leer, lo que se dice leer, sólo unos cuatro o cinco. Y además, conforme he señalado en alguna ocasión, de diferente extensión, para combinar mejor mis posibilidades de tiempo. Lo que ocurre es que para leer cuatro libros que merezcan la pena es necesario considerar una veintena. Por suerte o por desgracia se publican muchos más títulos interesantes de los que ningún crítico es capaz de abarcar, y se corre el riesgo de cometer omisiones imperdonables.

—¿Recibe recomendaciones?

—Muchas. Pero no suelo hacer caso. Hay gente que envía sus libros con la mejor buena fe y solicita de algún amigo que influya para que se le dé publicidad. Se considera que la publicidad en televisión es muy rentable comercialmente y además sirve para halagar la vanidad personal. Me rijo, por todo ello, tonta y exclusivamente por mi propio criterio. Si el libro es bueno, saie.—H. S.

(EUROPA PRESS.)

EL FESTIVAL DE GRANADA

SERIA INTERESANTE QUE TODAS LAS ENSEÑANZAS DEL CURSO MANUEL DE FALLA SE PUDIERAN RECOGER Y PUBLICAR

- EL PANORAMA DE LA ENSEÑANZA DE LA MUSICA ES POBRE
- HAY UNA CIERTA SIMILITUD ENTRE EL COREANO Y EL ESPAÑOL
- Amalia Roales-Nieto, encargada de la cátedra de Historia de la Música en la Universidad Central, ha recibido del Gobierno coreano la Orden del Mérito civil y la medalla de la Cultura

El Festival Internacional de Música y Danza de Granada está ya en sus últimos días, con todos sus contratiempos y realizaciones tendientes a lo artístico. Se ha discutido mucho, con fuerte acento crítico razonado el papel y el sentido de estos Fes-

de Corea. La ONU llevó un batallón de colombianos, y entonces surgió la necesidad de entenderse. De esta forma llegaron al descubrimiento del Mundo Hispánico. Ya no sólo se trataba de cuestiones culturales, sino incluso de una expansión comercial y

—Bueno, no se puede hablar de que haya desvirtuado el sentido intrínseco de su música. La influencia europea es grande, pero el valor tradicional se conserva, a pesar del barniz americano o inglés.

Curso "Manuel de Falla"

En la conversación no podía faltar algunas consideraciones sobre el Curso Manuel de Falla.

—¿Qué opinión tiene sobre el curso? —Magnífica siempre. Hay un aspecto importantísimo. Se trata del sentido de diálogo y trabajo en equipo que existe entre profesores y alumnos. Sin embargo, sería conveniente que todas las enseñanzas se pudieran recoger y publicar para que no se pierdan. Es necesario que se sepa que aquí se investiga; que se dé más publicidad a lo que se hace. Que no haya que esperar a que los maestros desaparezcan y haya que trabajar muchísimo para recopilar su obra. En la Cátedra de Madrid ya hemos empezado a trabajar con este criterio. Y además esto ha servido para volver a poner de actualidad a grandes maestros. Ahí tenemos el caso del maestro Sorozábal, nadie se acordaba de él, y cuando fueron mis alumnos a visitarle, cómo todo se sabe, a los pocos días, fue la televisión a hacerle una entrevista. En fin, creo que es necesaria la publicación de los trabajos de este curso y de los sucesivos. De todas maneras, me ha parecido fenomenal. Es muy acertada la dirección del Subcomisario General de la Música, don Antonio Iglesias, pero lamento que no toque el piano en público, porque lo hace maravillosamente y sería ejemplificante para todos.

Panorama de la música

—Se dice que desde la generación del 27, no ha habido una escuela española de música, ¿qué puede decirnos sobre esto?

—Creo que desde siempre España ha sido un mosaico de Escuelas: Levante, Madrid, Sevilla, Cataluña. Y todavía lo es hoy día. Lo triste es que los músicos de provincia no tengan oportunidades, ya sea porque no hay salas



La profesora Amalia Roales-Nieto, en un momento de la entrevista con nuestro redactor. — (Foto FE RRER)

de conciertos o porque no hay conciertos. Lo importante no es que haya una Escuela española, sino que cada músico actual llegue a demostrar lo que vale.

—Para un mayor desarrollo de la música es necesario su difusión y enseñanza. ¿Cuál es el panorama?

—El panorama de la enseñanza de la música es pobre. Pero se están consiguiendo buenos niveles; sobre todo con los métodos actuales de pedagogía aplicada a la enseñanza de la música.

—¿Por qué no se ha introducido antes la enseñanza de la música en la escuela?

—Es una cuestión muy compleja. Yo creo que todo parte del siglo XIX, tan problemático para nuestro país. Cuando hay inestabilidad política hay una inestabilidad cultural. Los presupuestos se aplican a cualquier otra cosa, antes que a la música.

—Hay una cuestión importante, sobre todo ahora con el Festival de Granada. ¿Por qué la música no se ha desvinculado de la imagen unida a la figuración y al dinero?

—Se trata de un problema social. Hay que decir que en los conciertos, al entendido de música hay que buscarlo a partir del segundo piso. El problema está en relación con la democratización de la música. No hay que olvidar que ésta estuvo siempre en relación

con la aristocracia y la Corte, porque era donde había dinero para mantener la Cámara regia. De todas maneras esa situación ya está desapareciendo. La gente joven se interesa cada vez más y acude a los conciertos sin prejuicio alguno de tipo social.

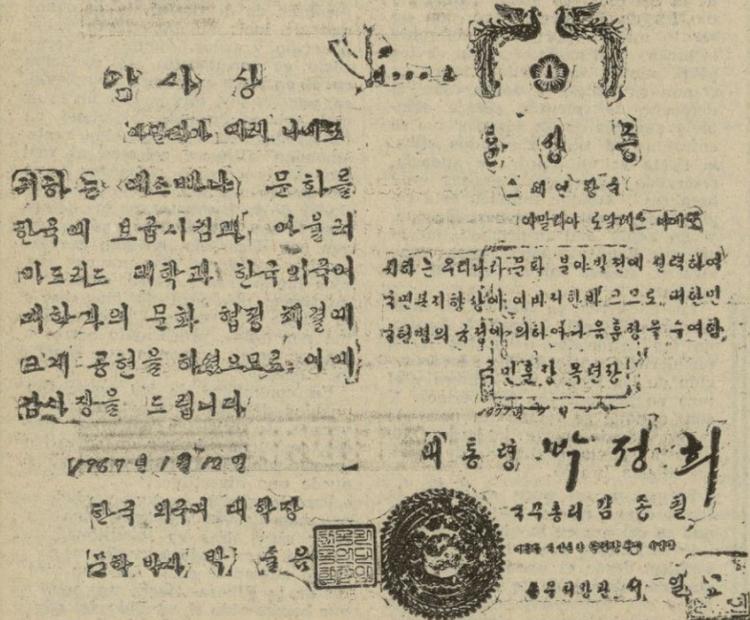
Cuidar al Festival

—Otra cuestión que interesa es la opinión sobre este Festival de Granada.

—Al Festival Internacional de Granada hay que mirarlo como si fuera un bebé recién nacido. Es necesario superarse, sin dormirse en los laureles. No hay que olvidar que, después de veintidós Festivales, el público de esta ciudad entiende mucho y sabe exigir juzgando y comparando.

—Finalmente, ¿a dónde vamos con la creación musical y el folklore? —Vamos a la desaparición del folklore. Los medios audiovisuales tienden a masificar el público y el gusto. Sin embargo, tengo confianza en el pueblo español que siempre sabe crear nuevos valores. Un ejemplo vivo puede escucharse anoche: un hombre sensible, Antonio del Sacromonte cantando unas "granalnas" de escalofrío.

Miguel ANGEL BLANCO



Estos son el diploma de doctor "honoris causa" concedido a la profesora Amalia Roales-Nieto por la Universidad de Seúl y el certificado expedido por el presidente de la República de Corea del Sur por la concesión de la Orden del Mérito Civil y la medalla de la Cultura, a dicha profesora.

tivos. Muchas personalidades del mundo de la música han acudido a esta ciudad por estos motivos. Lo cual refleja verdaderamente el interés existente en torno a la música.

En estos momentos nos encontramos con Amalia Roales-Nieto, encargada de la cátedra de Historia de la Música en la Universidad Central. La profesora Roales-Nieto, famosa soprano también, ha acudido para asistir como alumna (siempre se puede aprender algo y el profesionalismo de ser catedrático no da un derecho eterno a la ciencia) al III Curso Manuel de Falla. Es licenciada en Lingüística Francesa, diplomada por el Conservatorio de Madrid. Ha realizado estudios de Musicología en la Sorbona, con el profesor Chailley, que también imparte clases en este Curso Manuel de Falla. Actualmente prepara su tesis doctoral sobre la figura musical de Barberi. La lectura de la tesis será aproximadamente hacia noviembre o diciembre.

Uno de los hechos que nos ha llevado a entrevistar a la profesora Amalia Roales-Nieto ha sido de ser la primera mujer que ha recibido condecoración del Gobierno de Corea del Sur por su dedicación a la difusión y estudio de la música coreana en nuestro país. La profesora Roales-Nieto ha recibido ya el diploma de doctor "honoris causa" por la Universidad de Seúl. Hace poco recibió la Orden del Mérito Civil y la medalla de la Cultura de Corea.

Hispanidad en Corea

—¿Cómo empezó su relación con el mundo coreano?

—La cosa es sencilla. Hace años yo tenía una alumna coreana que cantaba canciones de su país. A mí me gustaron y solicité unas partituras que estaban escritas en coreano. Entonces me vi obligada a estudiar su idioma para poder cantar sus canciones. Lo demás ya vino rodado.

—¿Qué actividades está desarrollando para la difusión de la música coreana?

—Ya se ha realizado en la Universidad Autónoma de Madrid, el primer curso que se ha hecho en España sobre la Historia de la Música Oriental, del cual fui profesora. Por otra parte, dentro de poco se va a publicar un trabajo que he escrito sobre "Lo hispánico en Corea".

—¿Cuál es el punto de partida en Corea del interés por la cultura hispánica?

—Todo surgió a raíz de la Guerra política. Por otra parte, la prueba de

ese interés está en que en 1960 se creó una cátedra de español en la Universidad de Seúl.

—En occidente, siempre que se habla de civilización y de cultura se reflejan a lo occidental. Ahora interesa saber el panorama de adaptación y de presencia artística en Oriente. ¿Cuál es la situación en Corea?

—El coreano puede entenderse culturalmente con lo hispánico, ya que hay una cierta similitud entre ambos campos. No hay que olvidar que el coreano, por ejemplo, es completamente distinto del chino y del japonés. El chino es hermético y tradicionalista; el japonés es observador y ha incorporado la técnica a la tradición. El coreano, sin embargo, es espontáneo, sintetiza y recrea.

La música en Corea

—Ahora interesaría que nos hablara sobre la situación de la música en Corea.

—Perfectamente. La música coreana tiene tres puntos culminantes. El primero representa el enlace con China: escala pentatónica. Los cinco sonidos simbolizan los cinco puntos cardinales: Norte, Sur, Este, Oeste y Centro. En este punto tenemos la música, antigua de Corte. En segundo lugar está la música típica coreana. Se trata de la folklórica, nacida en el seno del pueblo. Tiene unos melismas que se podrían comparar perfectamente con el flamenco. También se incorporan aquí las canciones infantiles, de amor y de trabajo. En tercer lugar está la música europeizante. Se expresan los valores coreanos con técnica europea. La música europea entró en 1900, con la música militar y las misiones protestantes. Actualmente la música europeizante está más en tendencia. La música lírica es la que alcanza cimas más estimables, sobre todo el "lied", donde tiene gran importancia la letra. Yo he dado muchos recitales de estas canciones coreanas en España y el extranjero.

—¿Con qué tipo de canción se encuentra más identificada?

—Principalmente con las canciones infantiles, que tienen un enorme valor emotivo. Estudiando esta música se da uno cuenta de que el sentimiento es igual en todo el mundo. Para que se comprenda mejor, aquí tiene una coplilla:

"Cállate, perrito, no lades, que mi hijo morenito de ojos rasgados, se está durmiendo".

—¿La influencia europea ha desvirtuado el valor de la música coreana?

Estreno mundial de una obra de Moreno Torroba



Regino Sainz de la Maza es un tarrista de indudable prestigio y es bre todo, el maestro de muchas generaciones de artistas que hoy imparten su vez la enseñanza de la guitarra dentro y fuera del país. Regino Sainz de Maza es un veterano amigo de Granada y en sus salas de conciertos ha estado reiteradamente. El público sabe, pues, la técnica y la sensibilidad de Sainz de la Maza y no es prudente niificar a estas alturas lo que constituye un quehacer honesto profesional y sicalmente.

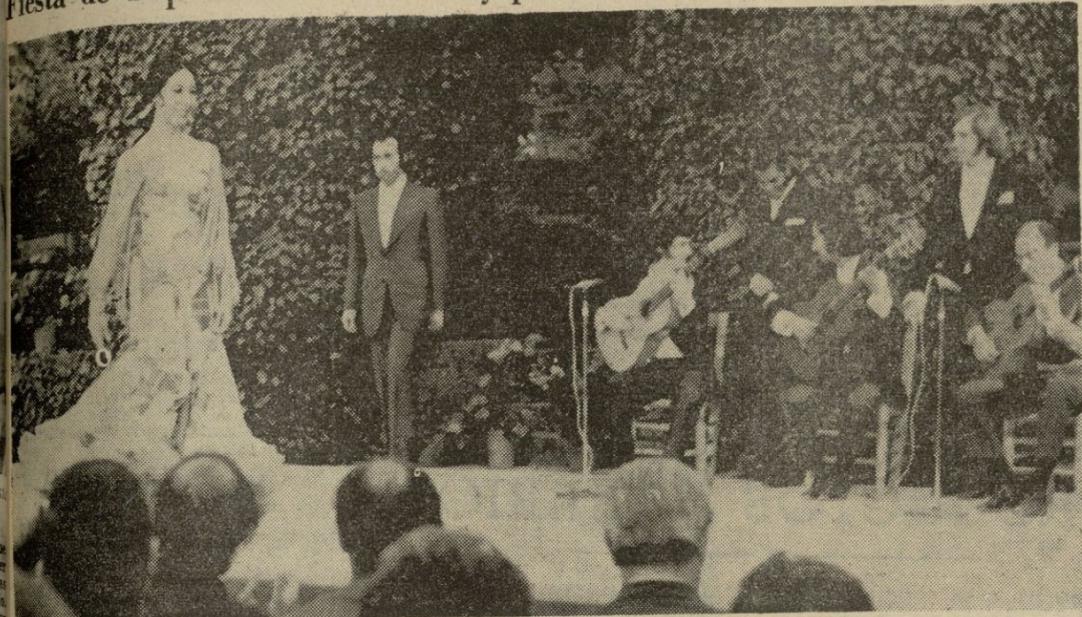
El Patio de los Leones registró gran entrada, casi nos atreveríamos decir que el lleno absoluto, para el estreno de esta recitalista española.

Pero en el programa, además del repertorio del máximo interés, se incluye un estreno mundial, una página de derico Moreno Torroba, que asistió a la interpretación. Los ocho preludios Moreno Torroba, responden a un programa especial de la Comisaría de la Música con destino al Festival de Granada. Es preciso elogiar esta actitud generosa de la Comisaría de la Música, que cura que cada año no falte en el Festival granadino el estreno de una especialmente encargada y compuesta para la ocasión. De la misma forma el pasado año correspondió a una para orquesta, de Montsalvatge, estrenado para guitarra.

Podemos anticipar que se trata de una página inspirada, de indudable mérito. Pero es prematuro aventurar juicio definitivo que, al fin y al cabo, habrá de estar sujeto a interpretaciones sucesivas, cuando el recitalista ya tenido la oportunidad de vivir conscientemente la partitura, de "tocar en dedos" con la seguridad suficiente para que afloren las sensaciones que la obra lleva dentro. El propio Sainz de la Maza aducía la edad de tiempo con que se le entregó la partitura. Es evidente que por nuestra parte, un juicio prematuro puede ser injusto. Por eso lo evitamos. Porque merecen los máximos respetos el compositor Moreno Torroba, su larga y rica vida de autor feliz, y el propio intérprete, que en semejantes circunstancias afrontó la responsabilidad del estreno mundial que era cabecear el programa en el interés de todos los presentes.—J. L.

EL FESTIVAL DE GRANADA

Fiesta de despedida a los alumnos y profesores del III curso Manuel de Falla



"HACE SIETE AÑOS QUE COMPUSE LA ULTIMA ZARZUELA"

- "LA ULTIMA, "LUISA FERNANDA", SE ESTRENO EN BUENOS AIRES"
- "HE COMPUESTO CASI CIEN OBRAS PARA GUITARRA"
- ENTREVISTA CON FEDERICO MORENO TORROBA

FEDERICO Moreno Torroba es conocido por su música de zarzuelas. Obras como "Luisa Fernanda" le han consagrado como un gran autor. Hoy está aquí, en Granada, para asistir al estreno de su obra "Ocho preludios" que interpretará a la guitarra Regino Sáinz de la Maza. Sobre su obra y sobre él mismo charlamos un rato.

—Yo desde siempre me he dedicado a componer para la guitarra, llevo casi cien obras escritas. Actualmente estoy escribiendo un cuarteto para guitarra encargado por el Instituto de Cultura Hispánica, y una obra que me ha encargado Andrés Segovia.

—¿Puede un músico vivir solamente de la composición?
—En el teatro y en la canción ligera sí. Fuera de esto es más difícil. Falla, que actualmente es el que más

—¿Cuándo se le encargó esta obra?
—En enero de este año me lo comunicó la Comisaría General de la Música.

—¿Cómo es "Ocho preludios"?
—Es una obra clásica, el tipo de música que yo he hecho siempre. Armónicamente tiene más audacia, aunque toda la obra es muy sencilla.

—Según parece, Regino Sáinz de la Maza no ha tenido más de dos semanas para ensayarla. ¿Podría esto perjudicar a la obra?
—No creo, Regino es un gran guitarrista y ha dedicado todo el tiempo desde que le dieron las partituras a ensayar.

Zarzuela

—Usted comenzó a ser conocido como autor de zarzuelas.

—Sí. Primero compuse música sinfónica, pero en el año 26 comencé a componer música de zarzuelas.

—¿Cuándo compuso la última?
—Hace seis o siete años que no compongo ninguna. La última, "María Manuela", la estrené en Buenos Aires.

—¿Por qué ha decaído la zarzuela?
—Porque es un género que necesita mucho dinero para el montaje de las obras. Por otra parte, los libretos que se escriben para la zarzuela siguen siendo de temas clásicos. Harían falta temas modernos.

—¿Volvamos otra vez a la guitarra. ¿En qué se diferencia la música de guitarra de los demás instrumentos?
—La música es la misma, sólo que en el caso de la guitarra que es un instrumento con limitaciones, hay que adaptar la música.

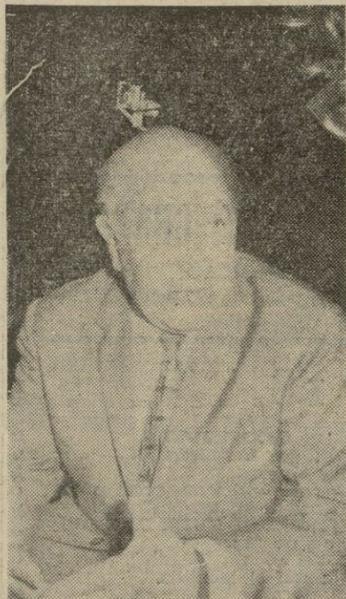
—¿Están los músicos españoles especialmente dotados para la guitarra?
—No, al menos no tienen por qué estarlo. Existe la guitarra flamenca que es típicamente española, pero la guitarra como instrumento de concierto ha tenido unos compositores no españoles muy buenos.

Compositores

—¿Qué composiciones de guitarra destacaría usted?
—Joaquín Rodrigo ha hecho muy buena música para guitarra. También un mejicano, Ponce, ha obtenido grandes éxitos de cara al público.

—¿Sólo de cara al público?
—Bueno, su música es muy buena, lo que pasa es que la guitarra es un instrumento de sensación, y es más fácil llegar al público.

—¿Desde cuándo compone usted para guitarra?
—Desde cuando compone usted para guitarra?



MORENO TORROBA

dinero está dando a la Sociedad General de Autóres, pasó épocas de mucha penuria.

—Ya que ha hablado usted de la música ligera, ¿qué opinión tiene de ella?
—Hay mucho músico aficionado que no se puede impedir que toque porque es a la vez autor e intérprete. Los Beatles, hacen una música extrañísima y negroide. El jazz está en la misma línea que los Beatles, pero tiene algún hallazgo interesante.

—¿Qué significa para un músico, en concreto: para usted, el que un festival de la categoría del de Granada le encargue una obra?
—El Festival de Granada es uno de los primeros en España. También el de Santander es muy interesante, pero tiene menos categoría. El ser solicitado por un festival como este es un hallazgo muy grande y además algo importante que añadir a la propia biografía.

—¿Qué significa para un músico, en concreto: para usted, el que un festival de la categoría del de Granada le encargue una obra?
—El Festival de Granada es uno de los primeros en España. También el de Santander es muy interesante, pero tiene menos categoría. El ser solicitado por un festival como este es un hallazgo muy grande y además algo importante que añadir a la propia biografía.

—¿Qué significa para un músico, en concreto: para usted, el que un festival de la categoría del de Granada le encargue una obra?
—El Festival de Granada es uno de los primeros en España. También el de Santander es muy interesante, pero tiene menos categoría. El ser solicitado por un festival como este es un hallazgo muy grande y además algo importante que añadir a la propia biografía.

—¿Qué significa para un músico, en concreto: para usted, el que un festival de la categoría del de Granada le encargue una obra?
—El Festival de Granada es uno de los primeros en España. También el de Santander es muy interesante, pero tiene menos categoría. El ser solicitado por un festival como este es un hallazgo muy grande y además algo importante que añadir a la propia biografía.

—¿Qué significa para un músico, en concreto: para usted, el que un festival de la categoría del de Granada le encargue una obra?
—El Festival de Granada es uno de los primeros en España. También el de Santander es muy interesante, pero tiene menos categoría. El ser solicitado por un festival como este es un hallazgo muy grande y además algo importante que añadir a la propia biografía.

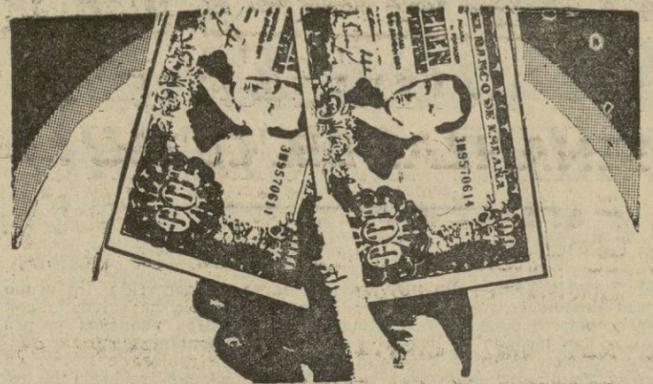
—¿Qué significa para un músico, en concreto: para usted, el que un festival de la categoría del de Granada le encargue una obra?
—El Festival de Granada es uno de los primeros en España. También el de Santander es muy interesante, pero tiene menos categoría. El ser solicitado por un festival como este es un hallazgo muy grande y además algo importante que añadir a la propia biografía.

—¿Qué significa para un músico, en concreto: para usted, el que un festival de la categoría del de Granada le encargue una obra?
—El Festival de Granada es uno de los primeros en España. También el de Santander es muy interesante, pero tiene menos categoría. El ser solicitado por un festival como este es un hallazgo muy grande y además algo importante que añadir a la propia biografía.

—¿Qué significa para un músico, en concreto: para usted, el que un festival de la categoría del de Granada le encargue una obra?
—El Festival de Granada es uno de los primeros en España. También el de Santander es muy interesante, pero tiene menos categoría. El ser solicitado por un festival como este es un hallazgo muy grande y además algo importante que añadir a la propia biografía.

—¿Qué significa para un músico, en concreto: para usted, el que un festival de la categoría del de Granada le encargue una obra?
—El Festival de Granada es uno de los primeros en España. También el de Santander es muy interesante, pero tiene menos categoría. El ser solicitado por un festival como este es un hallazgo muy grande y además algo importante que añadir a la propia biografía.

—¿Qué significa para un músico, en concreto: para usted, el que un festival de la categoría del de Granada le encargue una obra?
—El Festival de Granada es uno de los primeros en España. También el de Santander es muy interesante, pero tiene menos categoría. El ser solicitado por un festival como este es un hallazgo muy grande y además algo importante que añadir a la propia biografía.



DOBLE EL VALOR DE SU DINERO

PARA CABALLERO

TRAJES VERANO, FIBRAS	990
TRAJES VERANO GRAN CALIDAD	1.590
AMERICANA VERANO desde	590
PANTALON FIBRA desde	290
TRAJE ENTRETIEPO	1.590
PANTALON ENTRETIEPO desde	290
CAMISA TERLENKA	125
POLO FIBRAS desde	290
CONJUNTO SAFARI y PANTALON	990

PARA SEÑORA

VESTIDO VERANO	190
VESTIDOS	290
TRAJES Y CONJUNTOS desde	490
ABRIGOS desde	190
CHAQUETAS Y CHAQUETONES	290
BLUSAS desde	98
FALDAS	98
PANTALONES	98
PRENDAS PUNTO	98

PARA NIÑO

PANTALON CORTO VERANO desde	120
PANTALON LARGO FIBRAS	170
CAMISA SPORT	98
NIQUI NIÑO	135

PARA NIÑA

VESTIDOS desde	490
CAMISA desde	190
FALDAS desde	190
PANTALONES	190

Equipese para su verano.
Miles de artículos de gran calidad a precios inconcebibles



satisface plenamente
Gran Vía, 1

Ernesto Halffter: "Sólo un autor de profundo nacionalismo será universal"

(Viene de la pág. última)

El aislamiento total

—¿Qué opina de sus maestros, ahora que es usted famoso?
—He tenido dos profesoras muy buenas. Laura de Santelmo y Regla Ortega. Esta última es una mujer con una capacidad didáctica enorme.

—¿Le gusta Granada?
—Cada vez más.

—¿Puede un ideal ser un maestro?
—Sí.

—¿Siente usted al público cuando actúa?
—No. Me aislo totalmente.

—¿Tiene miedo a que se mire más la vegetación del Generalife que a usted cuando actúa?
—Claro que no. Yo sé que el arte puede robarle admiradores a la naturaleza.

—¿Ha visto la Dama de Baza?
—Sí.

—¿Tiene expresión corporal?
—Sí, sí. Desde luego que sí.

—¿Qué le gusta al margen de la danza?
—La música y la pintura.

—¿Qué le molesta más?
—La falta de sinceridad.

—¿Qué repartiría usted entre la gente?
—Jabones y colonias.

—¿Separaría usted a un hijo de su madre para educarle correctamente?
—No, eso es una monstruosidad.

—¿Dónde ballaría usted?
—Ballaría en cualquier parte.

—¿Tiene algún proyecto inmediato?
—Por ahora no, si se refiere a dar recitales. La escuela de danza me ocupa mucho tiempo.

—¿Es usted introvertida?
—En mi vida particular, sí.

—¿Qué le gusta de lo que se está haciendo?
—Educar artísticamente a la juventud. Creo que el director general de Bellas Artes, Florentino Pérez Embid, está haciendo una labor grande.

—¿Qué es lo que no concibe?
—Un mundo sin arte.

—¿Le molesta el consumismo?
—Sí. Me molesta el hombre máquina.

—La señora de Palacios, Mercedes Quesada, no fumó mientras duró la charla. Cree que la mayor responsabilidad de su vida se presenta esta noche en el Generalife. Yo calculé la edad que puede tener, no se la pregunté y no se la digo a ustedes por temor a equivocarme.

JOSE MARIA BAVIANO

JUAN JOSE CAMPOS

TREINTA Y SEIS HERIDOS EN EL PRIMER ENCIERRO

COMENZARON LOS SANFERMINES

PAMPLONA, 7 (PYRESA). — En medio de un gran desprecio se ha corrido el primer encierro de los sanfermines. Los toros han tardado en llegar a la plaza cerca de siete minutos. Y entre chupinazo y chupinazo, del corral de la Rochapea al de la plaza, han tardado nueve minutos. El ganado de Martínez Elizondo se ha encontrado taponado el callejón de la plaza por un enorme montón de mozos caídos, a los que han vuelto la espalda para correr en dirección contraria de la plaza a la calle de la Estafeta, sorprendiendo a los numerosos corredores que seguían detrás tras haber sido desbordados en la carrera.

En todo este tiempo han menudeado las embestidas y golpes, sin heridos graves, afortunadamente.

En los puestos de socorro se han facilitado los partes de un total de 36 contusionados. Los peor parados han sido un pianista de un conjunto musical, don Miguel Ángel Vicente, de Pamplona, herido de asta de toro en el muslo derecho y con tres centímetros de profundidad, leve, salvo complicaciones. Y don J. A. Pérez, que sufre contusión intensa en la región iliaca izquierda de pronóstico reservado.

Entre los heridos leves también se encuentra un inglés llamado Timothy Roman, con contusión en el muslo izquierdo.

Apartes los 36 heridos registrados en los puestos de socorro y enfermerías, hay otros que no han precisado asistencia médica.

PROCESION DE SAN FERMIN

PAMPLONA, 7 (PYRESA). — Durante la mañana de hoy se ha celebrado la procesión y la misa solemne del Patrono de Pamplona. La imagen de San Fermín ha sido paseada en andas por las calles del casco viejo de la capital, siendo objeto del homenaje de las gentes.

OBLIGO A SU MUJER A COMERSE UN DOCUMENTO

NUEVA YORK, 7. (PYRESA). — Clifton Judge, de 34 años, ha sido multado con 100 dólares (6.500 pesetas) por un juez de Detroit, que le declaró culpable de asalto y agresión a su esposa Gloria, de 24 años. Gloria Judge enseñó a su marido un documento que había obtenido en el Juzgado y por el cual evitaría que la volviera a pegar en lo sucesivo. El papel no surtió mucho efecto, porque Clifton le obligó a comerse-lo y después le pegó otra paliza, motivo por el que ahora ha sido condenado.

En la procesión han tomado parte asimismo representantes de las peñas de mozos, comparsas, bandas de música y gaiteros y chistularis de toda Navarra.

MUERTE DE UN SUBDITO INGLÉS

PAMPLONA, 7 (PYRESA). — A causa de una repentina indisposición en la calle ha fallecido el súbdito inglés, Mr. Davis John Perkins, que había llegado a disfrutar de los sanfermines. En aquel momento le acompañaba un amigo de nacionalidad australiana, que informó a las autoridades de lo sucedido. La muerte se produjo por causas totalmente naturales. La noticia ha sido comunicada al Consulado de Inglaterra en Bilbao y a los familiares de la víctima.

Hoy, actuación de Mercedes Quesada en los Jardines del Generalife

PARTICIPARAN LOS CINCO PRIMEROS CLASIFICADOS EN EL CURSO DE CANTE JONDO

ESTA noche, en los Jardines del Generalife, tendrá lugar la actuación de los cinco primeros premios del Cante Jondo y la extraordinaria de la bailarina Mercedes Quesada. Los cantaores son: Calixto Sánchez, Diego Andrade, Antonio Pérez, Manuel Avila y Rafael Montilla. En el cuadro flamenco de Mercedes Quesada actúan los cantaores Manuel Mairena y Gabriel Cortés, y los tocaores, Paquito, de Antequera, Pepín Salazar, Pepe Romero y los hermanos Habichuela.

MERCEDES QUESADA

Mercedes Quesada nació en Madrid. Desde los seis años asistió a las clases de Baile Español en el Real Conservatorio Superior de Música, Declamación y Danza de Madrid, con Laura de Santelmo como catedrática. Al final de sus estudios consiguió el primer premio extraordinario de baile. A continuación realizó cursos de danza en París y Cannes. Está propuesta por la Academia del Ballet de Bolshoi para realizar unos cursos de movimiento de brazos y manos y expresión corporal en Moscú.

REPERCUSIONES AGRICOLAS DE LA AMPLIACION DEL MERCADO COMUN

MADRID, 7. (PYRESA). — Las respuestas a dieciséis procuradores, cuyas preguntas no pudieron ser atendidas por el ministro de Comercio en la sesión informativa, celebrada recientemente en las Cortes, se insertan hoy en el "Boletín Oficial de Cámara".

Estas son algunas de las más importantes afirmaciones contenidas en las respuestas dadas por el ministro de Comercio, don Enrique Fontana Codina, a través del "Boletín Oficial de las Cortes":

IMPORTACIONES POR TURISMO

La incidencia en la importación por razón del turismo es muy pequeña. Bas-

- RESPUESTAS DEL MINISTRO DE COMERCIO
- ESTUDIO DE PROGRAMAS DE PROTECCION AL CONSUMIDOR

ta a comparar el número de turistas: unos veinticinco millones; y la media de días que permanecen en España; unos cuatro o cinco días, con la demanda de treinta y tres millones de españoles durante todo un año. Aunque pensemos en una renta "per capita" superior en los turistas. Al español, es fácil imaginar que

la incidencia de la importación por llegar al dos por ciento tan sólo.

REPERCUSIONES AGRICOLAS DE LA AMPLIACION DEL MERCADO COMUN EUROPEO

En relación concretamente con la producción de uvas se ha llegado a las siguientes conclusiones: Necesidad de proteger al máximo nuestras exportaciones de uvas de otoño-invierno, ya que representan, prácticamente, el noventa y cinco por ciento del total; y ampliar la importación de uvas de verano, susceptibles de ser comercializadas como "primor" un periodo inicial.

FERIA IBEROAMERICANA DE SEVILLA

Desde hace más de dos años el Ministerio de Comercio ha venido promoviendo cerca de la Feria de Sevilla una necesidad inexcusable de su reestructuración para que pueda convertirse efectivamente en la Feria Iberoamericana, que hoy es nominalmente. Para utilidad de nuestras relaciones comerciales con Iberoamérica y para el fomento de nuestra política comercial con el área de países, es imprescindible que la Feria Iberoamericana pueda ser para iberoamericanos de España y reciprocamente.

PROTECCION AL CONSUMIDOR

En los momentos actuales, se encuentran en estudio los programas de acción, en materia de protección, información y formación del consumidor, que pueden ser desarrollados por las asociaciones de consumidores y amas de hogar y casa. A la vista de los mismos, podrá proceder a la adecuada distribución de las subvenciones previstas, modo que los principales beneficiarios se puedan derivar de tales subvenciones. En los III Plan de Desarrollo se ha previsto para el cuatrienio, veintidós millones de pesetas para ayudas y venciones a las asociaciones de consumidores y amas de hogar.

CODIGO ALIMENTARIO

El ministro de Comercio seguirá estudiando para que la puesta en marcha de las distintas partes del código alimentario sean una realidad en el más breve plazo. Un grupo de expertos de la Comisión interministerial viene trabajando, desde hace tiempo, en la preparación de la reglamentación correspondiente de los distintos productos de alimentación. Entre dichos productos se encuentran algunas bebidas alcohólicas, aceites, melos, carnes y pescados, helados, etcétera.

VENTAS CON REGALO

El problema de la adecuada regulación de las ventas con regalo ha venido ocupando al ministerio y, a través de estudios efectuados, se ha llegado a un convencimiento de que son legítimos los intereses que todas las partes en juego antes de promulgar la oportuna disposición legislativa.

COMPETENCIA DE LOS ECONOMATOS

Es evidente que los economatos, juntamente con las cooperativas, cumplen una misión de relevante carácter social por lo que no podemos pensar en su extinción. A lo largo del año 1971, la Dirección General de Comercio Interior, llevado a cabo un estudio detallado de los economatos, estudio que se ha desarrollado en diversas etapas. Los resultados del estudio efectuado, es muy probable que se desprendan conclusiones que permitan ordenar una pronta actuación de la normativa que regule las actividades y funcionamiento de los economatos, cuyas grandes líneas estarán en duda dentro del marco de las constantes aspiraciones legítimas del Comercio Interior.

DESAPARICION DE IMPORTANTES CANTIDADES DE ACEITE

Es un hecho conocido que en los últimos años se han adquirido a los productores olivareros unas cantidades considerables de aceite, para evitar que se produjeran, en su momento, precios muy acentuados en los precios de esta grasa nacional. Han existido pérdidas en los que los almacenes llegaron a alcanzar las 350.000 toneladas. No extrañar que en un almacenamiento prolongado de aceite haya podido ocurrir algún caso, como el que se conoce en que se haya producido un incendio de los depósitos de almacenamiento de aceite. Este hecho constituye la excepción casuística y debe considerarse totalmente aislado. Se han tomado, por otra parte, medidas que la Administración adoptará para la recuperación en el máximo grado posible.

LEY DE LA MARINA MERCANTIL

El anteproyecto de ley de ordenación de la Marina Mercante ha sido presentado y entregado al ministerio de Comercio y está pendiente de que sea sometido a la consideración del Gobierno para, posteriormente, remitirlo a las Cortes por su trámite reglamentario.

PROYECTO DE LEY DE AGRUPACIONES DE PRODUCTOS AGRARIOS

REGULA EL REGIMEN APLICABLE A PRODUCTORES QUE SE AGRUPEN ASOCIATIVAMENTE

MADRID, 7. (PYRESA). — La Comisión de Agricultura de las Cortes ha aprobado, por unanimidad, el primero de los

artículos del proyecto de ley de Agrupaciones de productores agrarios. Sin embargo, a pesar de este asentimiento tan rotundo, la Comisión hubo de consumir con anterioridad nueve horas de debate, a lo largo de dos sesiones.

La discusión se centró esta tarde en torno a los mismos términos y temas a los ya tratados en la reunión precedente. Se trataba, en síntesis, de dilucidar si las Agrupaciones de productores agrarios, cuya creación se pretende por la ley, van a constituir nuevas entidades con personalidad jurídica distinta a las ya existentes. Muchos enmendantes opinaron que no era ni necesario ni siquiera conveniente. Por el contrario, la ley debería potenciar y estimular las actuales asociaciones enmarcadas en la Organización Sindical. En ello, consistía, por otra parte, la enmienda presentada en forma reglamentaria por el señor Durán Remón, sobre cuya propuesta giró la totalidad de los debates.

En un momento de la discusión, la presidencia concedió la palabra al asesor representante del ministerio de Comercio, señor Quintero, director general de Exportación. Señaló que era de todo punto deseable la existencia de agrupaciones que favorecieran la exportación de productos agrarios y que la exportación es creadora de renta y no puede ser, en modo alguno, entendida como una actividad residual.

En nombre de la ponencia, después de que ésta deliberara durante una hora, tiempo a lo largo del cual permanecieron suspendidos los debates, el señor Poveda Murcia se refirió a que el fin del proyecto es realmente la creación de entidades que agrupen a los agricultores con objeto de concentrar la oferta y aumentar la facultad negociadora del sector. No se trata, sin embargo —añadió— de crear entidades nuevas, sino de potenciar las existentes.

A continuación, dio lectura a un nuevo texto, que fue acogido por unanimidad, después de que el enmendante señor Durán Remón agradeciera la labor desarrollada por la ponencia. El texto aprobado consta de tres párrafos. El primero de ellos pasará a ser artículo primero del dictamen. Los dos apartados siguientes formarán parte del articulado, sin que se haya concretado hasta el momento su numeración. La redacción y el dictamen emitido por la Comisión es el siguiente:

«Artículo primero. — La presente ley regula el régimen aplicable a los productores agrarios que se agrupen en cualquier forma asociativa prevista en el marco de la Organización Sindical, para, con los estímulos que se arbitran, dedicarse en común a tipificar, comercializar y, en su caso, transformar los productos obtenidos en sus explotaciones.

Lo dispuesto en esta ley se entenderá sin perjuicio de las competencias atribuidas legalmente al ministerio de Comercio.

Estas entidades, para mejor desarrollo de sus fines, colaborarán con el FORPPA, de acuerdo con lo establecido por el ministerio de Agricultura.

Las deliberaciones de la Comisión de Agricultura en torno al proyecto de ley agrupaciones de productores agrarios continuarán el próximo lunes, a las cinco de la tarde.

COMERCIANTE:

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

Consulte a su agente de publicidad o en la Administración de este diario.

XXI FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA Y DANZA DE GRANADA

MIEMBRO DE LA ASOCIACION EUROPEA DE FESTIVALES DE MUSICA
MINISTERIO DE EDUCACION Y CIENCIA • DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES
COMISARIA GENERAL DE LA MUSICA

HOY, SABADO, 8 de julio

PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD A las 12 horas.

HOY, SABADO, 8 de julio

18

JARDINES DEL GENERALIFE A las 11 de la noche

CONCURSO DE CANTE JONDO (Conmemoración de L Aniversario de este Concurso)
Actuación de los cinco primeros premios del CANTE JONDO y la extraordinaria de la bailarina MERCEDES QUESADA

Programa I
1.º Quinto premio: Rafael Montilla.
2.º (*) "El Polo".
3.º Cuarto premio: Manuel Avila.
4.º (*) "Tangos de Málaga".
5.º Tercer premio: Antonio Pérez.
6.º (*) "Romerías. Baile por alegrías".
7.º Segundo premio: Diego Andrade.
8.º Primer premio: Calixto Sánchez.
9.º (*) "Bulerías gitanas".

Programa II
1.º Quinto premio: Rafael Montilla.
2.º (*) "Seguiriyas".
3.º Cuarto premio: Manuel Avila.
4.º (*) "Tanguillos de Cádiz".
5.º Tercer premio: Antonio Pérez.
6.º Segundo premio: Diego Andrade.
7.º (*) "Tientos".
8.º Primer premio: Calixto Sánchez.
9.º (*) "Rumba flamenca".

(*) BAILES Y CUADRO FLAMENCO DE MERCEDES QUESADA.
Cantaores.—Manuel Mairena y Gabriel Cortés.
Tocaors.—Paquito de Antequera, Pepín Salazar y Pepe Romero
COREOGRAFIA: REGLA ORTEGA

Acto de clausura del III Curso "Manuel de Falla"

SESION ACADEMICA:

"Mis recuerdos con Falla en Granada"

LECCION MAGISTRAL POR EL EXCMO. SR. D. ERNESTO HALFFTER

ENTREGA DE DIPLOMAS A LOS SEÑORES ALUMNOS

CLAUSURA DEL CURSO POR EL MAGNIFICO Y EXCMO. SR. RECTOR DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

TAQUILLAS.—En el Palacio de la Madraza, de once a una y de cuatro a ocho; en los Jardines del Generalife, desde una hora antes de comenzar el espectáculo.

NOTA.—Habrá un servicio especial de autobuses con salida de la calle Angel Ganivet.

OFICINAS DEL FESTIVAL.—Palacio de la Madraza, calle de los Oficios, frente a la Capilla Real. Telf. 22-52-01

"Au revoir, Jacques" "au revoir, Pierre"

● RELEVO CHABAN DELMAS - MESSMER, EN EL HOTEL MATIGNON DE PARIS

● POMPIDOU HA ELIMINADO LA IDEA DE UN GABINETE DE TRANSICION



El recientemente nombrado nuevo primer ministro francés, Pierre Messmer, a la salida del hotel Matignon, residencia de los "premiers" franceses, acompañado de su esposa, después de entrevistarse con su antecesor, Chaban Delmas. — (Foto EUROPA PRESS)

PARIS, 7 (Del corresponsal de «Pyre», ENRIQUE LABORDE). — «Au revoir, Jacques». «Au revoir, Pierre».

Con estas palabras de despedida, ha terminado, ante una espléndida concentración de periodistas y fotógrafos, la ceremonia de traspaso de poderes en el hotel Matignon entre el ex primer ministro, Chaban - Delmas y el nuevo jefe de Gobierno, Messmer. El alcalde de Burdeos, ante la barrera periodística que le impedía marchar, sacó a relucir, una vez más, sus expresiones deportivas, de internacional de rugby: «Señores, que no estamos en Cardiff, la presencia de la apremiante presencia de los correspondientes, pronunció unas palabras de despedida: «Yo deseo al nuevo primer ministro y a su nuevo Gobierno todo el éxito necesario a los franceses. En cuanto a mí, vuelvo a mi casa, a Burdeos, donde me espera mucho trabajo, para mi ciudad y para todo el sudeste. Regreso con el sentimiento del deber cumplido y la confianza en el nuevo primer ministro. Hasta la vista y buena suerte a todos».

Mejoran las relaciones anglo - españolas

«The Times», comenta la visita de ministros hispanos a Gran Bretaña

LONDRES, 7 (EFE). — La visita que acaba de terminar el ministro español de Agricultura Tomás Allende a Londres y la que comenzará el próximo 19 de julio el de Asuntos Exteriores, Gregorio López Bravo, motivan un comentario muy publicado hoy por el diario «The Times», bajo el título de «Creciente mejora en las relaciones con Madrid».

A. M. Rendel, corresponsal diplomático de «The Times», escribe que «las visitas de dos ministros españoles en el espacio de 15 días es evidencia sólida de la creciente mejora de las relaciones anglo-españolas».

Tras informar sobre las actividades de Tomás Allende en Londres durante esta semana, el corresponsal diplomático del diario dice que «los Gobiernos británico y español trabajarán juntos en sus conversaciones con la Comunidad Económica Europea para tratar de mantener las tarifas de exportación de naranjas y tomates españoles a Gran Bretaña dentro de los actuales niveles. Las tarifas de las exportaciones españolas al mercado Común son casi dos veces más altas».

A. Rendel escribe finalmente que «el señor Allende se mostró deseoso de desatollar el comercio entre España y Gran Bretaña».

CONDUCTOR: Sacrifica un poco tu comodidad en beneficio de todos, pues una parada, aunque sea muy breve en las vías principales, ocasiona un gran daño a la circulación.

Athenágoras falleció luchando por la gloria de la ortodoxia

(Viene de la pág. primera)

El fallecimiento se debió a un colapso, según informó el director del centro médico, quien precisó que Athenágoras sufrió una caída de tensión arterial (máximo 6) y complicaciones renales.

Las funciones patriarcales serán asumidas, interinamente, por monseñor Meliton, metropolitano de Calcedonia.

El Santo Sínodo se reunirá esta mañana para anunciar, oficialmente, el fallecimiento del patriarca Athenágoras y fijar la fecha de los funerales.

LUTO

ATENAS, 7. (EFE - UPI). — El arzobispo de Atenas, Ieronymos, ha declarado hoy al recibir la noticia de la muerte de Athenágoras que el prelado «exhaló su último suspiro luchando denodadamente por la gloria de la ortodoxia».

Y añadió: «una gran personalidad de la ortodoxia ha pasado a la eternidad. Sus palabras y obras constituirán una página de oro en la historia del ecumenismo y de toda la Iglesia ortodoxa».

Que Dios nos envíe en su lugar un digno sucesor suyo».

El arzobispo ha ordenado un duelo de cinco días, durante los cuales todas las campanas de las iglesias de Grecia permanecerán doblando continuamente.

DESTACADO DIRIGENTE

GINEBRA, 7. (EFE - REUTERS). — Con la muerte del patriarca Athenágoras, «el cristianismo ha perdido a uno de los más destacados dirigentes», ha declarado el doctor Eugene Carson Blake, secretario del Consejo Mundial de las Iglesias.

DATOS BIOGRAFICOS DEL PATRIARCA ATENAGORAS

MADRID, 7. (De la redacción de EFE). — Nació el año 1886 en Janina, en

«EL TIEMPO TRABAJA PARA ESPAÑA»

— 0 —
Comentario de «L'Echo» sobre nuestro país y el Mercado Común

BRUSELAS, 7. (EFE). — «España sigue atentamente los trabajos de la ampliación de la CEE», según afirma hoy el influyente diario de información política, económica, industrial y financiera de Bruselas «L'Echo de la Bourse», en un artículo sin firma titulado «CEE: El tiempo trabaja para España», reproducido en la sección «Notas y reflexiones».

Añade el periódico que resulta curioso que España no forme enteramente parte de la Comunidad cuando se han anudado ya lazos con otros, concretamente norteafricanos, «mucho más alejados de los fines perseguidos por los firmantes de Tratado de Roma».

Agrega el periódico que el Gobierno español trabaja desde hace varios años en la perspectiva de la integración completa en la CEE, en los planos legislativo y económico. Se refiere más adelante a las declaraciones recientes de López Bravo a «ABC».

«Cegados por la pasión política —añade— algunos se obstinan en no querer ver que España es realmente un país a punto «de despegar» económicamente. Es una realidad a la cual la Comunidad debe estar atenta. Un socio muy ribereño del Mediterráneo no puede sino reforzar el peso político y económico de la CEE».

Tras ejemplarizar la perfecta concordancia de intereses que existe entre España y los «seis», afirma que el desarrollo alcanzado por España es consecuencia de la «aplicación de planes sucesivos lógicamente encadenados y realizados con disciplina bajo el báculo de un equipo de economistas abiertos a las disciplinas más modernas y que más bien son dirigentes de empresa modernos a nivel del Estado que herederos de la Falange».

El artículo concluye con el siguiente párrafo: «El Gobierno español es paciente. Barre el umbral de la casa española antes de ser petitorio y esta casa española de nueva planta comienza a tener todos los encantos de una morada bien amueblada y deseable. Ser en primer lugar un socio deseable, he aquí la política del Gobierno de Madrid. Esto se paga. Ningún miembro de la CEE ha hecho tanto antes de entrar en la Comunidad, es decir que efectivamente el tiempo trabaja para España».

el Epiro, bajo la dominación turca, de padres griegos. Estudió Teología en el Seminario Ortodoxo de Halki, en Estambul. Una vez graduado, en reconocimiento a sus altas cualidades fue nombrado algún tiempo después secretario general de la archidiócesis de Atenas. Durante la primera guerra mundial fue diácono y secretario de un arzobispo en Servia. En 1923 se le nombró metropolitano de Corfu y Paxos, en Grecia. Más tarde, pasó a residir en los Estados Unidos de Norteamérica donde se nacionalizó y fue designado en 1937 arzobispo de Nueva York y primado de la Iglesia Ortodoxa de toda América. Después de dieciocho años en este continente desde el primero de noviembre de 1948 era patriarca ecuménico ortodoxo de Constantinopla. Hacia el 251 sucesor de San Andrés, a quien la tradición oriental atribuye la fundación de su Iglesia. Ya en el discurso con ocasión de su consagración, el patriarca habló de la unidad de la Iglesia, tema dominante en sus alocuciones y escritos, así como en conversaciones, expresando su deseo de acercamiento a todas las

Iglesias ortodoxas, todas las confesiones cristianas en general e incluso a los musulmanes.

En enero de 1964 el Papa Pablo VI se entrevistó con Athenágoras en el Monte de los Olivos. Hacia 525 años que no se reunían un Romano Pontífice y un Patriarca de Constantinopla. «El hielo se ha roto» comentó Athenágoras después de su conversación con el Papa.

En octubre de 1967 visitó a Pablo VI en el Vaticano. Afirmó entonces que la sede de Roma «es la primera, por el honor y el orden en el organismo de las iglesias cristianas repartidas en el mundo». Y añadió que la concelebración en el Vaticano era «la preparación del corazón y el espíritu hacia una eucaristía común».

Posteriormente diría que «la unión vendrá cuando se salven las diferencias teológicas», y afirmaba que «ya existe la unión de hecho», advirtiendo además que «si prescindiéramos de la Virgen no habrá unión».

Buscando la unidad bajo el signo de Cristo también se entrevistó en Canterbury con el primado anglicano, doctor Ramsey, en 1967.

Manifiesto en 1968 a un periodista español: «Siempre he querido y admirado a España, aunque es quizá el único país que no he visitado».

Un "Ovni" sobre la base aérea de Logroño

LOGROÑO, 7. (CIFRA). — Un objeto volador no identificado fue observado en la madrugada de ayer sobre la base aérea de Agoncillo, a unos diez kilómetros de Logroño, según informa hoy la «Gaceta del Norte».

Según dicho diario, sobre las dos de la madrugada de ayer, dos soldados que efectuaban guardia nocturna en la pista cercana al Ebro «escucharon un impresionante ruido, como un gigantesco motor; poco después observaron una fuerte luminosidad que rodeaba a un artefacto que sobrevolaba por la zona de la pista del campo a velocidad vertiginosa».

Los dos soldados permanecieron en su puesto hasta las dos y media, hora en que llegó el relevo, y todos ellos —un sargento, dos cabos y cinco soldados— pudieron todavía observar al objeto que desapareció a las tres menos cuarto.

El «Ovni» tenía la forma de un gigantesco cigarro puro y estaba rodeado de una fuerte luminosidad. Durante tres cuartos de hora sobrevoló la zona en muy distintas direcciones y giros, siempre a gran velocidad y a muy baja altura.

ATENAGORAS

CIUDAD DEL VATICANO, 7. (EFE).

«Hemos tenido conocimiento con profunda emoción —dice el texto de un telegrama enviado esta mañana por Pablo VI al Santo Sínodo de Constantinopla— de la llamada a Dios de nuestro amadísimo hermano en Cristo, Su Santidad el Patriarca Athenágoras. Enviamos nuestra afligida condolencia por esta grande pérdida que sufre la Iglesia Ortodoxa entera, y rogamos al señor reciba en su reino a aquel que fue un grande protagonista de la conciliación de todos los cristianos y de nuestras dos Iglesias en particular».

El mensaje evoca más adelante las entrevistas de Pablo VI y Athenágoras en Jerusalén en 1964, en Estambul y en Roma en 1967. «Damos gracias al señor —concluye el Papa— en la esperanza de que la obra iniciada por Athenágoras I continúe para la mayor gloria de Dios y para el bien de su Iglesia. Nosotros estamos unidos a vosotros en la plegaria de estos días tan dolorosos y encomendamos vuestra Iglesia a la gracia del Señor».

Nada más tener conocimiento de la muerte de Athenágoras, el Papa expresó esta mañana su profunda condolencia a los familiares y a los más próximos colaboradores del patriarca y seguidamente se retiró a orar.

¡YA LLEGO EL VERANO! ¡YA LLEGO EL EXTRA VERANIEGO DE «7 FECHAS»

Ahí lo tiene, a la vuelta de la esquina, en el primer quiosco. EL «NO VA MAS!» DE UNA PUBLICACION. 132 páginas, apretadas de texto, ilustradas, impresas en nítido huecograbado. ¿Quiere usted chistes? Centenares de ellos, acompañados de anécdotas, sucesos y pasatiempos. ¿Crucigramas? También por centenares, los de más moderna técnica y más gozosa solución.

PORQUE EL EXTRA VERANIEGO DE «7 FECHAS»

SE ESCRIBE PENSANDO EN USTED Y EN SUS VACACIONES. Para despreocuparle, «preocupándole» con sus rompecabezas y acertijos.

Para distraerle con una colección de reportajes actualísimos, inteligentemente elaborados.

LEA, LEA NUESTRAS PIMPANTES PAGINAS:

- ¿Sabe usted que cada verano trae su «Lady Europa»? Hasta la fecha, España, tierra de mujeres guapas y elegantes, ha conquistado por dos veces el título. Ahí están los dos nombres inmarchitables: Teresa Gimpera y Emma Cohen.
- La aventura del Oeste americano llenará, siempre, la imaginación de los públicos cinematográficos y televisivos. Pero una cosa es lo que vemos en la pantalla y otra la realidad histórica. Sepa usted que el verdadero Oeste sólo duró unos cuarenta años y que fue la mayor emigración humana desde las Cruzadas. Todo se lo contamos en el espléndido reportaje titulado «El Oeste sin trampa ni cartón».
- Una ilusión del artista es la de tener su Museo personal. Marino Amaya, el escultor de los niños y de las bellas teorías volumétricas, lo ha conseguido. Recorra, con nosotros, la trayectoria del escultor desde la gracia infantil a las concepciones abstractas.
- Eso de «tomar las aguas» suena hoy un poco «camp» y, sin embargo, nadie discute la importancia y eficacia de la Hidrología médica. Le brindamos un sugestivo recorrido de los balnearios más famosos de España y del mundo —sin olvidar Cestona y Baden Baden—. En cada vaso de líquido disfrutado por el «aguilista» flota un mundo novelesco, nostálgico y sentimental.
- Lo mejor del verano es el sol. Ese sol que dora a las mujeres y tuesta a los hombres. Del blanco al negro, pasando por el sol del turismo, conozca el proceso del bronceado de tantas bellezas como en el mundo son, con ejemplos gráficos de su felicidad morena.
- Conozca, a través de un fabuloso reportaje, la historia de «El Lute», un quinqué instalado en la leyenda. Detállas que usted no conocía sobre la triste aventura de este personaje.

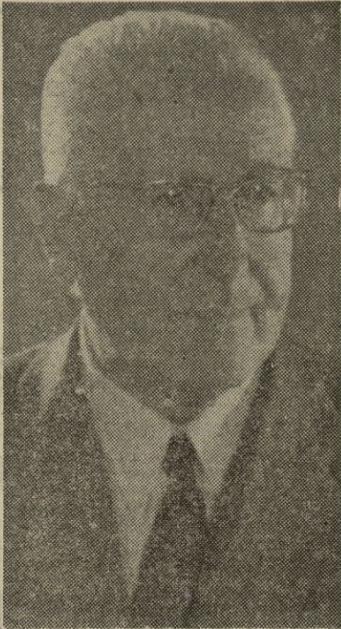
MORAL VILCHEZ

— AGENTE DE LA PROPIEDAD —
PUENTEZUELAS, 2 — TELEFONO 222244

● OFRECE:
BAJOS doscientos cincuenta m2, calle San Jerónimo, a diez mil pesetas m2.
LOCALES en Verónica de la Magdalena, con ochenta m2., a pesetas doce mil, m2.
CHALET a tres kilómetros de Granada, trescientas noventa mil pesetas.
CASA en calle Frailes, con dos pisos vacíos, un millón quinientas mil pesetas. Todos libres. Terminados.

Hoy se jubila don David Gonzalo Maeso, catedrático de Lengua Hebrea

HOY cumple el doctor don David Gonzalo Maeso, la edad reglamentaria en que los docentes españoles han de acogerse forzosamente a la situación de jubilados. Setenta años de vida y casi medio siglo al servicio de la enseñanza y de la investigación, hasta el límite que la sociedad le ha exigido. La efemérides merece un recuerdo que evoque en sus discípulos los mejores años, y en los lectores de nuestro periódico las lecciones de su ciencia. Es sobradamente conocida la imagen de don David, metódico, puntual, exigente; además del ameno conversador y cordial amigo, que "en ocasiones se ha manifestado con cierta arisca franqueza", como dijera el profesor Gibert, "pero todos han reconocido que, si no estaban de acuerdo con lo que él decía, lo que él decía estaba de acuerdo con lo que él pensaba"; y, sobre todo, don David es el incansable cultivador de su parcela bíblica y hebrea desde la cátedra, en conferencias, cursos y publicaciones, que le han valido el destacado lugar que ostenta en la consideración de los especialistas de todo el mundo, sin distinción de idiomas, nacionalidades ni religiones.



Por el azar de la profesión llegó a Granada en 1942, para ser el primer titular que en nuestra Universidad ha tenido la cátedra de Lengua Hebrea (anteriormente acumulada a la de Arabe). Ya era catedrático de Latín de Institutos, y lo será después durante varios años de Francés, en el de Idiomas. Llegó don David a Granada para proyectarse generosamente, por la ciudad y por su Universidad, y representaría en numerosos congresos especializados en muy distintas ciudades y países.

Como síntesis de su quehacer universitario, en el marco de la Facultad de Filosofía y Letras, ha publicado más de quinientos títulos, entre libros, folletos, reseñas bibliográficas, artículos en revistas y periódicos; ha respondido a veinte entrevistas (la última en TVE, el pasado 24 de febrero); ha traducido y publicado veintiséis obras del hebreo, alemán, inglés, italiano, francés, latín y griego. Naturalmente, el sustrato fundamental de su trabajo es la Lengua Hebrea, su Literatura de todos los tiempos, y la Biblia en sus múltiples aspectos. De sus obras extensas, merecen especial mención "La sabiduría bíblica", (1952); "Grandeza del pueblo hebreo", (1952); "La Biblia, el libro de la Humanidad", (1953); "Ilustraciones eucarísticas", con su personal campaña a propósito del IV Congreso Eucarístico Nacional, celebrado en Granada (1957); "Granada al Yahud", (1963); y la "Historia de la literatura hebrea", (1960), reconocida por la crítica nacional y extranjera como única en su género, que ha llenado un vacío importante en los estudios hebraicos. Ha comenzado la publicación del comentario bíblico sefardí titulado "Me-am Lo-etz", en colaboración con el profesor Pascual Recuro; y actualmente tiene en prensa el "Legado del Judaísmo español", proyecto seleccionado por la Editora Nacional este mismo año.

Ha colaborado asiduamente, entre otras, en las revistas "Sefarad", "Estudios Bíblicos", "Cultura Bíblica", "La Ciencia Tomista", "Boletín de la Universidad de Granada", "Estudios Mediterráneos", "Tesoro de los Judíos Sefardíes", y eventualmente en los diarios "Ideal" y "PATRIA" (en éste, con más de treinta títulos). Ha colaborado asimismo con un importante número de fichas en la "Enciclopedia Judáica Castellana", de Méjico, como único español que figura entre los "principales colaboradores"; en el "Diccionario Enciclopédico Labor", de Barcelona, con artículos de lingüística general y española; y en la "Gran Enciclopedia Rialp" (G. E. R.), de Madrid, que se está publicando actualmente. Con independencia de aquellas colaboraciones, ha fundado y dirigido con el catedrático de Arabe, ya jubilado, el doctor don Luis Seo de Lucena, la revista "Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos", que se continúa publicando desde 1952 por la Sección de Filosofía Semítica de nuestra Universidad, única en su clase entre las editadas por todas las universidades españolas, y quizá en el mundo entero.

A lo largo de su actividad docente, además de la labor en el Seminario de Filosofía Hebrea anexo a su cátedra, y en sendos círculos de Estudios Bíblicos que organizó en la Facultad durante los años de 1961 y 1962, ha impartido en diversos centros y grados de enseñanza las disciplinas de Latín, Francés, Inglés, Alemán, Arabe clásico y vulgar, Lengua y Literatura españolas, Taquigrafía española y plurilingüe, Lingüística general y Filología Rumana; las cuales, añadidas a las de su cátedra universitaria (Lengua Hebrea bíblica y postbíblica; Literatura bíblica, rabínica y neojudáica; Arameo, Historia de Israel, Historia de los judíos y musulmanes españoles, y Exégesis Lingüística Bíblica), suman veinte materias diferentes, expuestas en todo caso con la competencia exigible.

Universitario y universal, don David ha adquirido la cultura en sus inagotables manantiales: la vida, los libros, los viajes, con asiduidad y esfuerzo. Su preparación y rectitud parecen incompatibles con una humana sencillez y gran cordialidad, cuando se busca de él comprensión. Su especial sensibilidad para comprender los problemas de sus alumnos, que tuvieron la sinceridad o la confianza de exponérselos (él, que tanto sabe de dificultades), siempre ha estado dispuesta para la espléndida ayuda de documentación, facilidades para la mejor preparación de sus materias, e incluso prestando bibliografía de su propiedad cuando la confianza tenía respuesta adecuada.

Se jubila conservando su recta constitución, andar firme y salud envidiable. Ningún vicio le ha prendido. Trabaja mucho, y con el orden y meticulosidad habituales. Únicamente termina hoy para él la obligación de asistir a clase; porque su biografía sigue abierta para la concreción de nuevos trabajos y de otras ambiciosas aspiraciones literarias.

El doctor Gonzalo Maeso trajo a Granada la luz de una verdad y de un ejemplo, que han resplandecido; trajo una manera de ser, que proyectó desde la cátedra, desde el periódico, en revistas universitarias, y se ganó en seguida un nombre en el respeto de los granadinos. Faceta juvenil cuya poca conocida fueron los versos, cuando presentaba a Granada como "país de los ensueños, vergel en donde brotan más lindas flores". Tales han sido sus obras, y especialmente la de su sangre. Al despedirse mañana, suponemos que recordará el nuevo canto del emigrante que él mismo entonó hace medio siglo, en su "Saludo a Andalucía" (publicado en "Flores de la alborada", Madrid, 1929, págs. 47-49).

Con esta breve semblanza en su setenta aniversario, al felicitarle, deseamos que Dios conserve al ejemplar maestro largos años de vida.

ELECTRICA DEL LITORAL, S.A. - DELEGACION DE MOTRIL

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores abonados, que con motivo de efectuar trabajos de conservación en nuestras redes, el próximo domingo, día 9 del corriente mes de julio, se interrumpirá el servicio desde las 6 horas hasta las 15 horas, en los transformadores de Torrenueva denominados "Comunidad del Pilar" y "Pueblo".

Se advierte que se restablecerá el servicio al final de los trabajos aunque sea antes de la hora fijada.

Motril, 6 de julio de 1972

ELECTRICA DEL LITORAL, S.A. - DELEGACION DE LOJA

AVISO

Se pone en conocimiento de los señores abonados, que con motivo de efectuar trabajos en nuestras redes, mañana, domingo, día 9 de los corrientes, se interrumpirá el servicio desde las 7 hasta las 16 horas, en los pueblos de Loja, Villanueva de Mesías, Moraleda de Zafayona, Ventorros de San José, Zagra, La Viña, Algasmejo y todas sus derivaciones.

Se advierte que se restablecerá el servicio, una vez efectuados los trabajos, aunque sea antes de la hora fijada.

Loja, 8 de julio de 1972

Nuestra provincia

TORVIZCON: Reunión del Consejo local del Movimiento

TORVIZCON. (De nuestro corresponsal). — En sesión ordinaria, se reunió el Consejo local del Movimiento, bajo la presidencia del jefe local, Manuel Villalta Ortega. Tras la lectura del acta de la anterior y aprobación de la misma, se procedió al estudio del orden del día, siendo los más importantes tratados en dicha sesión los siguientes:

Prestar la mayor colaboración en la suscripción iniciada para el monumento a José Antonio.

Por el jefe local se dio cuenta de la aprobación del proyecto por la Delegación provincial de Educación y Ciencia de construir en esta localidad un colegio nacional de Educación General Básica de ocho unidades y de una escuela hogar de 300 plazas para los niños de este término, Almegijar, Cástaras, Lobras y Alcázar.

Se prestó interés para que durante el tiempo comprendido entre los meses de octubre a marzo se inicie campaña de escolaridad, para que toda persona que no posea el certificado de estudios primarios, se pueda preparar para obtenerlo.

Finalmente se discutió sobre una posible unión directa entre el casco de la población con la Contraviesa (parte más bonita y próspera de este término), mediante la construcción de una carretera que oscilaría entre los siete a ocho kilómetros de longitud.

BAZA: El arreglo de las calles, a ritmo acelerado

BAZA. (De nuestro corresponsal, R. VALDIVIESO MARTINEZ). — En más de una ocasión —aunque hace algún tiempo—, hemos comentado el mal estado de algunas de las calles de esta ciudad. Ultimamente la mayoría de ellas sobre todo Agua, Ancha, Monjas y Puerta de Lorca, estaban infernales para el tráfico rodado, debido a los baches ocasionados con las continuas lluvias de este largo invierno que hemos padecido. Si hemos hecho estos comentarios ha sido cumpliendo con nuestra obligación de informador y no con idea de perjudicar ni al pueblo ni a nadie. Por este mismo motivo —el de informador—, nos toca ahora dar noticia de la parte buena, de la parte que siempre quisieramos tocar, porque en verdad que nos satisface más dar buenas noticias de nuestra ciudad. Por ello ahora nos toca decir que desde hace algunos días las calles antes aludidas están siendo objeto de una minuciosa reparación de asfalto, y en verdad que están quedando en perfectas condiciones. Los trabajos se están llevando a cabo con la mayor conciencia, para que dure. Nos alegramos sinceramente. Y lo mejor de todo es que los trabajos van a ritmo acelerado, pues ya han concluido los de las calles, Agua, P. San Francisco y Puerta de Loja.

EL CAMPAMENTO es una ciudad de lona en plena Naturaleza, acogedora, sugestiva, atrayente... Campamentos de la Juventud.

IMPORTANTE EMPRESA

NECESITA

PARA SU DEPARTAMENTO DE CONTROL

2 AUXILIARES ADMINISTRATIVOS FEMENINOS

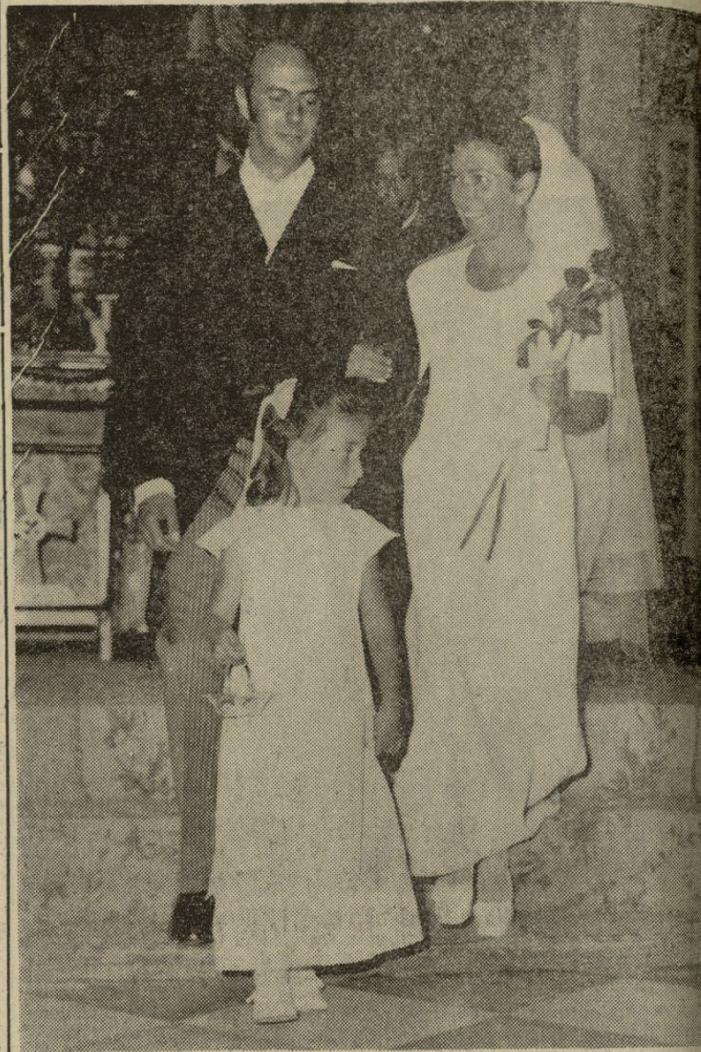
- SE REQUIERE:
- Buen conocimiento de mecanografía.
 - Cálculo.
 - Archivo.
 - Responsabilidad,
 - Iniciativa.

- SE OFRECE:
- Remuneración a convenir, según aptitudes.
 - Incentivos.
 - Promoción profesional.
 - Trabajo en equipo.
 - Ambiente agradable de trabajo.

Interesadas, escribir con máximas referencias al número 1.047 de la Oficina de Colocación del Sindicato. Avenida Calvo Sotelo.

Crónica DE Sociedad

ENLACE MORALES CALVO - QUINTANA GONZALEZ - AURIOLES



En el Real Monasterio de la Asunción de Cartuja se celebró el enlace matrimonial de la señorita Mary Pepa Morales Calvo con don Miguel Quintana González - Aurioles.

Los novios, a los que precedía la niña Aurora Jiménez Egea, que portaba las arras y alianzas de boda, hicieron su entrada en el templo; del brazo, la novia, de su padre y padrino, don Francisco Morales Linars, y el novio, de su madre y madrina, doña Filomena González - Aurioles y Díaz de la Guardia, viuda de Quintana. Actuó durante toda la ceremonia el coro del Colegio Salesiano. La representación judicial estuvo a cargo del abogado granadino y secretario general de la Cámara de Comercio e Industria, don Matías Cortés Martín.

Bendijo la unión el reverendo don Francisco Moratalla Moratalla, maestro de ceremonias de la santa iglesia catedral, asistido por el rector del monasterio, reverendo don José María Jiménez Moreno. El padre Moratalla dirigió una muy sentida plática a los contrayentes, amigos y familiares, que en numerosísima asistencia llenaban el templo, glorificando la razón de su presencia por la entrañable amistad con los contrayentes y sus familias, y la muy especial circunstancia de haber administrado personalmente los sacramentos del bautismo y de la eucaristía a la novia. Testificaron el acto, por ambas partes,

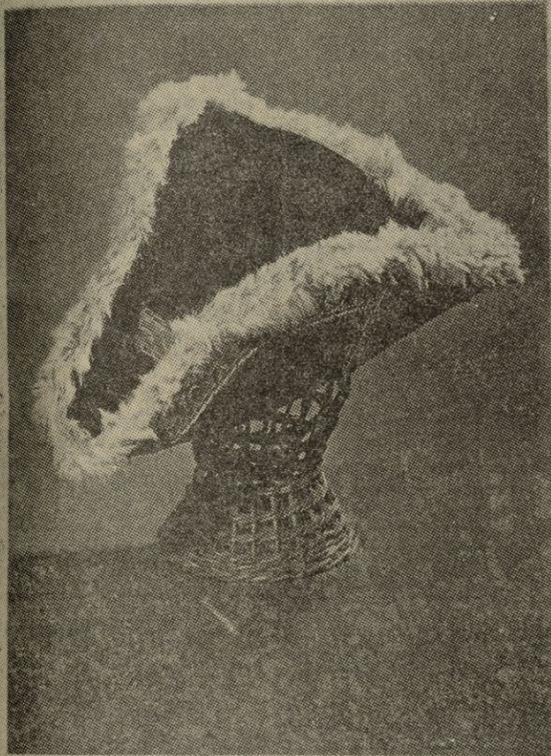
don Narciso Armada Colom, don Luis Pérez - Serrabona, don Antonio Morales Souvirón, don Fernando Ana Ocio, don Daniel y don Wigberto rales Linars, don Miguel Quintana González - Aurioles, don Francisco Javier Prados Pérez, don Francisco Vacchiano Bando Enrique Vélez, don José Bando Crespo, don Joaquín Martínez Molero Mariano y don Antonio Calvo Calbil, don Francisco García Olmedo, Modesto Collas Pacetá, don Federico Pérez - Padilla Yancy, don José Carlos Hervás, don Miguel Hernández Muñoz de Castro, don Cristóbal Rodríguez, don Francisco Jiménez Morales, don Manuel y don Juan Vilchez Díaz de la Guardia, don Blas Baquero Antonio Ramiro Martín, don María Saura Pacheco, don Gabriel Oña Merino, don Juan Ruiz Rodríguez don Juan Herrera González - Aurioles don Joaquín Bosque Maurel, don Antonio Gallego Morell, don Antonio Valente Castillo, don Honrado Alda Valentin Dominguez Martinez, Francisco Godino Vázquez, don Torrededia Claramunt, don Mariano Quintana, don Marino Antequera, Ricardo López Prieto - Moreno, José Criado Redondo, don Juan Martínez Cuesta, don Angel Uribe, don Ricardo Moreu Mirasol, don Vidal Carras Esquinas, don Hermenegildo Carras Granados, don Enrique Galiana, José Luis Salas, don Manuel Naranjo Robles, don Miguel Barrera Toribio, Ramón Hernández Macías, don Alguacil Alguacil, don Alfonso Verdejo, don Rafael Zurita Requena, Rodrigo Torres, don Miguel Aragonés, don Juan Ruiz González Aurioles, don Antonio Núñez Dávila, Luis Quesada Martínez, don José Piñero, don Enrique Sánchez Sáez, José Luis Martín Cartago, don Egea Bueno, don Luis Castilla, don Fernando Conde, don Nicolás García Veros, don Francisco Medina Alcazar don Juan Torres Molina, don Adolfo Montero, don Julio Ruiz Labraña, Pascasio Mazuecos, don Francisco menez Mazuecos, don Joaquín Quiroga, don Gabriel Espinosa Romo don Antonio Soria Contreras, don lio Palma, don Antonio Calvo Gálvez don Joaquín Fernández Sánchez, Antonio Coronel Escribano, don Carlos, doña Virginia y señoritas Quintana González - Aurioles, manos del novio, doña María Josefa de Morales, don Gregorio, don llermo, don Francisco, señoritas Esther y Cecilia Morales Calvo y Francisca Adroher de Morales, hermanos de la novia.

Terminada la ceremonia religiosa, feliz pareja de desposados, tras de decir cariñosa y efusivamente a numerosos asistentes, familiares, amigos su inapreciable asistencia, dieron en viaje de bodas a Málaga, las Canarias y otras poblaciones, rran su residencia en Madrid.

LA DELEGACION PROVINCIAL de la Juventud ofrece sus campamentos. Vive tu aventura juvenil este verano.

"El sombrero de tres picos", editado por el aula de Cultura del Movimiento

ESTA PATROCINADO POR EL AYUNTAMIENTO, Y ES CONMEMORACION DEL CENTENARIO DEL VIAJE DE ALARCON POR LA ALPUJARRA



El sombrero de tres picos

PEBRO ANTONIO DE ALARCON (1872-1972)

El aula de Cultura del Movimiento acaba de publicar una primorosa edición de "El sombrero de tres picos", de Pedro Antonio de Alarcón, obra que enriquece la serie de actividades que se vienen realizando con motivo del centenario del viaje que el periodista y escritor alpujarro realizó por la Alpujarra.

En la portada figura un sombrero de tres picos, montado sobre una cabeza de mímbrico, sobre fondo lila, arañado.

La edición está patrocinada por el Ayuntamiento de Granada, y el texto, en una clarísima impresión, está realizado sobre papel verde claro, lleva una presentación del escritor Ruiz Molinero y una introducción en la que el aula de

Cultura del Movimiento manifiesta su agradecimiento al Ayuntamiento de Granada, y a su alcalde por las múltiples y valiosas colaboraciones prestadas al Centenario del viaje. «Sin exclusivismos —dice al prólogo entre otras cosas— el aula de Cultura del Movimiento, hace ya cerca de diez años viene colaborando en la capital y la provincia por divulgar sus bellezas, en promover nuevos valores, en exaltar la obra de sus hijos más preclaros.

En esta ocasión, la del soldado, novelista y poeta de Guadix; y al presentar de la mano del Excmo. Ayuntamiento de la ciudad «El sombrero de tres picos», aprovechamos la coyuntura que se nos brinda para con nuestra gratitud, proclamar la inquebrantable unión y la mutua ayuda con una Corporación hermana, que busca idénticos fines por los mismos caminos».

Al final de la obra, figura en delicado color, los figurines que hizo Picasso para la representación de la obra en el teatro Alhambra, de Londres, cuya música se debe a Manuel de Falla y que fue reestrenado por el ballet ruso de Diaghilev.

NO LO DEJE para mañana que ya puede ser tarde. Por favor, vacúne hoy mismo a sus hijos.

COMPañIA SEVILLANA DE ELECTRICIDAD DEPARTAMENTO GRANADA AVISO

Se pone en conocimiento de los señores abonados que con motivo de efectuar trabajos en nuestras redes, el próximo domingo, día 9 de julio, se interrumpirá el servicio en los transformadores siguientes:

SECTOR BOMBA.—De 7 a 10 horas, en los transformadores denominados: Ciego, Avenida Andalucía y Transversal Andalucía.

SECTOR BAZA.—De 7 a 15 horas, en los transformadores denominados: Fray Leopoldo, San Alfonso, Capuchinas, Fuente Triunfo, Facultad Teológica de Cartuja y Sector Bomba.

SECTOR ORGIVA.—De 7 a 15 horas, en el pueblo de Orgiva.

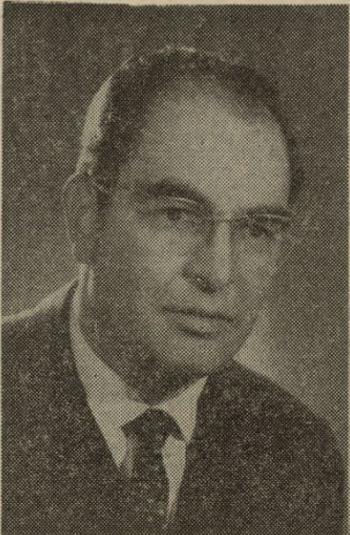
SECTOR GUADIX.—De 7 a 15 horas, en Sector Mercado de Guadix y en los pueblos de Lugros, Polícar, La Peza, El Batán y derivaciones de estas líneas.

SECTOR BAZA.—De 7 a 15 horas, en sector Cruz Verde de Baza y en Pueblo de Don Fadrique (Sector Pedroches).

Se advierte a los señores abonados que se restablecerá el servicio al finalizar los trabajos a realizar aunque sea antes de la hora fijada.

Granada, 7 de julio de 1972

Ingreso en la Orden de Alfonso X el Sabio, de don Ramón Fernández Espinar



El ministerio de Educación y Ciencia ha concedido el ingreso en la Orden Civil de Alfonso X el Sabio, con la categoría de Encomienda con placa, a don Ramón Fernández Espinar, profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid y consejero nacional de Educación.

El señor Fernández Espinar, es granadino y recientemente se le tributó en Madrid un homenaje por su nombramiento como miembro de la Comisión Permanente del Consejo Nacional de Educación.

Desde estas líneas le enviamos nuestra más cordial enhorabuena, por el galardón de que ha sido objeto.

INSTRUCCION MILITAR, ESCALA DE COMPLEMENTO

Los alumnos aspirantes al I.M.E.C. que han sido seleccionados para ingresar en la primera tanda, deberán efectuar su presentación al Distrito el día 4 del presente mes, a las diez de la mañana. Se les entregará el equipo de viaje para salir por la tarde al mando de la partida conductora, para su incorporación al C.I.R. 6, Almería.

TIPISMO SIN MISERIA

- EL ALBAICIN TAMBIEN DEBE TENER VIVIENDAS DEL SIGLO XX" (Leiva Rey)
- LOS DOS MILLONES DE PESETAS AYUDARAN A QUE UNA BONITA FACHADA ESTE MENOS PODRIDA POR DENTRO

TODO cambia a la velocidad que los tiempos imponen. El siglo que nos toca vivir transmuta las estructuras con una rapidez de vértigo y muchas cosas, por desgracia, no se acoplan a ese ritmo. El Albaicín, del que pocas cosas hay que decir que no estén dichas en lo que se refiere a belleza y tipismo, sufre por dentro un pequeño cáncer de inadecuación. Las viviendas miserables se hundían en alegres y sugestivas paredes encajadas que eran como una piadosa mentira. El ministerio de la Vivienda, a través de la Jefatura Provincial del Movimiento, ha tomado conciencia de un problema de humanidad pura. Prueba de ello son los dos millones de pesetas que se han distribuido para la mejora de las casas en este barrio. La higiene, el confort, en la más elemental acepción de la palabra, no son un lujo sino una necesidad que cualquier ser humano siente y al que tiene derecho. Las jerarquías, que duda cabe, han tomado conciencia de ello hace mucho tiempo, pero es precisamente ahora cuando quieren demostrarlo en esta parcela de Granada que ya latía cansinamente por abandono.



Las palabras del señor Leiva Rey, del alcalde de la ciudad, y del jefe local del Movimiento, vienen a recaer sobre este tema. Las dos terceras partes de los préstamos que quedan por entregar, junto con lo ya entregado, no repercutirán quizá a simple vista ante los que paseen el Albaicín, pero eso es lo de menos si pensamos que influye, y mucho, en los que, desde dentro, alegran esos lugares granadinos.

AL SOL Y AL AIRE DE ESPAÑA. ¡Vive tu aventura juvenil! Campamentos juveniles.



SANTORAL. — Santos Adriano y Benedicto y Santa Priscila.

NOVENARIO A LA VIRGEN DEL CARMEN

Hoy, sábado, comenzará un solemne novenario a la Virgen del Carmen, en la iglesia de Carmelitas Descalzas, frente a Capitanía General. Por la mañana, a las ocho, misa. Por la tarde, a las ocho, rosario, ejercicio de la novena, reserva, misa con homilias, cánticos y salve. Las homilias estarán a cargo del reverendo Francisco Hoya Linares, párroco de San Pío X. Los días 8 y 15 se suprimirá la misa de las seis y media de la tarde.

El día 16, festividad de la Virgen del Carmen, por la mañana, a las ocho, misa de comunión general. Por la tarde, a las ocho, igual que los días anteriores a la novena. Al final de la función se impartirá a los fieles la bendición papal. Están invitadas todas las Ordenes Terceras. Durante los días 10 al 16 circulará en la iglesia de Carmelitas Descalzas el jubileo de las cuarenta horas. Todos los días, al final de novena, se impondrá el Santo Escapulario a las personas que lo deseen.

ADORACION NOCTURNA FEMENINA SECCION DE GRANADA

Se recuerda a todas las adoradoras que esta noche a las once, se tendrá la vigilia correspondiente al turno II "Nuestra Señora del Rosario" en la capilla de la calle Recogidas, esperando sean puntuales.

Pueden asistir las adoradoras de otros turnos que así lo deseen.

FRAY LEOPOLDO DE ALPANDEIBE

Iglesia de PP. Capuchinos. — Mañana estará abierta durante todo el día la cripta del siervo de Dios fray Leopoldo. Habrá misas en la iglesia a las 8, 9, 10, 11, 12 y 1 de la mañana, y a las 8 y 9 de la tarde.

- ¿ Con gas o sin gas? - ¡ Sin gas! - Entonces, LANJARON.

LA "SIN GAS" ES **Lanjaron**®

AGUA MINERAL DE SIERRA NEVADA SIN GAS

Sólo un agua mineral nace arriba, en las nieves perpetuas de Sierra Nevada que luego forman los manantiales de LANJARON. Llévete a su mesa la cristalina pureza de LANJARON. Y recuerde que la «sin gas» es LANJARON.

(también la hay "CON GAS"...)

REPRESENTANTES DE LOS CURSOS NOCTURNOS VISITARON AL RECTOR

LE AGRADECIERON LA IMPLANTACION DE DICHS CURSOS

En el día de ayer, los representantes de los cursos nocturnos de la Facultad de Filosofía y Letras, secciones de Historias y Románicas, visitaron al rector don Federico Mayor Zaragoza, estando presente también el decano de dicha Facultad, don Antonio Gallego Morel.

Los trabajadores del grupo primero de cotización, incluidos en asistencia sanitaria

La Delegación provincial del Instituto Nacional de Previsión pone en conocimiento de las empresas que, al quedar sin efecto las exenciones señaladas en el artículo 83 de la ley de Seguridad Social, de 21 de abril de 1966, según la disposición undécima de la ley número 24-1972, de 21 de junio, de financiación y perfeccionamiento de la acción protectora del Régimen General de la Seguridad Social, a partir de primero de julio corriente, deberán de considerarse incluidos en las contingencias de Asistencia Sanitaria o Incapacidad Laboral transitoria, por enfermedad común o accidente no laboral, los trabajadores asimilados al grupo primero de la tarifa de bases de cotización.

Para llevar a cabo esta incorporación, las empresas deberán presentar con carácter urgente, por duplicado, el modelo A-2, con la inscripción «sólo a efectos de asistencia sanitaria» y el modelo P-1, también por duplicado, en el que figuren los familiares que, conforme a las normas legales aplicables, tengan derecho a ser considerados como beneficiarios de la asistencia sanitaria.

De aquellos trabajadores anteriormente mencionados que, por cualquier circunstancia, no tengan en su poder el Documento de Afiliación a la Seguridad Social, deberán acompañar un modelo A-1.

El objeto de la visita era agradecer a ambos, especialmente al rector, antes de su cese en el cargo, la implantación de dichos cursos nocturnos.

Como se recordará, estos cursos cumplen ahora su cuarto año de existencia, faltando uno para que salga la primera promoción. Sin ellos difícil hubiera sido que gran número de los alumnos que los siguen hubiera podido realizar los estudios de Licenciatura. Ha sido, por tanto, una experiencia provechosa debida a las autoridades académicas de la Universidad de Granada.

Asimismo se solicitó del rector se hicieran extensivos estos cursos nocturnos a otras secciones de la misma Facultad y a otras facultades donde las actividades académicas lo permitan.

No obstante, vista la conveniencia y los resultados obtenidos de esta experiencia, la implantación de nuevos cursos nocturnos estará sujeta a las exigencias de matrícula y a la solicitud de los propios alumnos que deseen seguirlos.

El rector agradeció la visita de este grupo de representantes de los cursos nocturnos e hizo el ofrecimiento de su colaboración en el futuro.

VACANTES PARA MAESTROS

Por orden telegráfica de fecha 4 de los corrientes, quedan excluidas de la relación de vacantes en el concurso para escuelas de localidades de censo no superior a 2.000 habitantes (publicada en el diario de su digna dirección asimismo con fecha 4 de los corrientes) una vacante para maestro en Calahonda y otra, también para maestro, en Izbor. Por tanto dichas localidades quedan, después de esta rectificación, con solo una vacante de maestro en cada una de ellas.

CITACION URGENTE

Se ruega la urgente presentación en esta Delegación provincial de los siguientes señores: doña Carmen Ruiz Linares, don José Manuel Chacón Mora, don Francisco Domén Sánchez, don Antonio Gálvez Maldonado y don Francisco Javier Pérez Cuadros.

Reunión de graduados sociales en la Inspección provincial de Trabajo

Estudiarán la nueva ley de reforma de la Seguridad Social

Recientemente ha sido publicada la ley de Reforma y Financiación del Régimen General de la Seguridad Social, así como una serie de decretos y órdenes ministeriales que desarrollan la misma, y que como de todos es conocido ha entrado en vigor el día 1 de los corrientes, siendo por lo tanto urgente el conocimiento y puesta en práctica de todo lo que en dichas normas se preceptúa.

La Inspección provincial de Trabajo de Granada, a través de su jefe, don José Ruiz de Almodóvar Mateo ha creído conveniente celebrar una sesión de trabajo con los graduados sociales pertenecientes al Colegio de Andalucía, para que estos técnicos de lo laboral y de la Seguridad Social, que son en definitiva los que van a aplicar en las empresas la nueva ley, tengan claros en el más breve plazo posible todos los conceptos y normas que motivan el desarrollo de la ley, así como que las interpretaciones que sobre su aplicación puedan existir, sean unificadas entre la Inspección y dichos profesionales.

Con el mismo fin asistirá a esta sesión el jefe de la Intervención C.Y.E. del Instituto Nacional de Previsión, don Ernesto Soria Ramírez.

La sesión de trabajo tendrá lugar en el domicilio social del Iltr. Colegio Oficial de Graduados Sociales de Andalucía, sito en Joaquín Costa, número 6, tercero A y B, a las diecinueve horas del próximo lunes, día 10 del actual.

TOROS

PAQUIRRI, EL MEJOR EN LA PRIMERA DE PAMPLONA

PUERTA, MALA SUERTE CON EL TORO

PAMPLONA, 7. (PYRESA). — Primera de la feria taurina de San Fermín. Lleno. Se conmemora el cincuentenario de la plaza. Ganado de Martínez Elizondo, para los diestros Diego Puerta, Paco Camino, Francisco Rivera «Paquirri», Miguel Márquez, Dámaso González y Raúl Aranda.

En el primero manso de solemnidad, Diego Puerta hace una faena de castigo y abrevia. Mata de media y descabello a la segunda. (Pitos al toro en el arrastre.)

Paco Camino, en el segundo de la tarde, que cocea en varas, a fuerza de trabajar, consigue una buena faena. Sacó tres series de pases con la izquierda, molinetes y derechazos, haciéndose con el toro. (Música.) Más faena. Dos pinchazos, estocada y descabello a la segunda. (Ovación y saludos.)

Paquirri da una larga cambiada de rodillas y verónica bien al mejor toro de la tarde. Dos varas largas y cambio a petición. El maestro se luce en

dos pares al cuarteo y otro hacien el avión, entre ovaciones. (Saludos.) toro está muy entero. Faena a base izquierdo y derechazos sueltos. Estocada tendida en la que cae el toro. En los pitones en la arena y muere. (Ovación.)

El cuarto de la tarde, bravo como anterior, remata en tablas y se capitón del lado izquierdo. Una vara ga. Márquez brinda al público y a una faena por la derecha y al natural (Música.) Pases adornándose. Mata dos pinchazos y una entera, citando recibir. (Ovación y vuelta.)

En el quinto, tres varas, Dámaso Gálvez, porfión y valiente, saca pases sueltos. El toro es soyo y embista mal estilo. Sin cuajar la faena, Dámaso acaba de un pinchazo y estocada. (Aplausos.)

El último, mansurrón, Raúl Aranda saca unos lances a la verónica. (Ovación.) Un picotazo y una vara. Cambio a petición. Brinda al público a fuerza de trabajar consigue varios pases con la mano derecha y con la izquierda. Se adorna en tablas. Pinchazo y estocada. (Ovación.)

NOVILLADA EN TERUEL

TERUEL, 7. (CIFRA). — Novillada Abdón Alonso de Velasco, de Penín (Salamanca), buenos a excepción de cuarto.

Luis Millán «El Teruel», dos orejales y dos vueltas al ruedo en su primero, y ovación en el otro.

José Ortega, dos orejales y petición de rabo en el segundo y petición de oreja y vuelta en el quinto.

Pepín Peña, ovación, una oreja, petición insistente de otra y vuelta al ruedo en su primero y una oreja y vuelta en el último.

GUTIERREZ RUBIO, CANARIAS

Asistió a una reunión

Consejo provincial de Movimiento

LAS PALMAS DE GRAN CANARIA, 7. (PYRESA).

— Esta tarde regresado de Tenerife, don José Gutiérrez Rubio, acompañado por la mañana con el cumplimentar al gobernador don jefe provincial del Movimiento don Del Valle Menéndez, el delegado nacional de Prensa y Radio del movimiento, don Julio Gutiérrez Rubio acompañado del secretario nacional don Manuel Salvador Morales y el director de la División de Promoción don Arcadio Martín Gutiérrez.

Esta tarde, el señor Gutiérrez Rubio asistió en la Jefatura provincial del Movimiento a una reunión del Consejo provincial en la que estuvieron presentes el gobernador y jefe provincial del Movimiento don Las Palmas, señor Fernández Gutiérrez y otros miembros del mismo.

Esta noche y especialmente en la tarde, en unión de la primera autoridad civil de la provincia, el delegado nacional de Prensa y Radio del movimiento asistió en la ciudad de Arucas, a una fiesta típica canaria organizada por el Skal Club, en los jardines municipales de aquella ciudad.

Suscríbase a "PATRIA"

ACTIVIDAD TORMENTOSA

MADRID, 7. (PYRESA). — Hoy ha estado cubierto el Cantábrico, nuboso en el norte de Galicia, las dos mesetas, Extremadura, cabecera del Ebro, Segura, Andalucía y provincias insulares y despejado en el resto de España.

Se han registrado chubascos de lluvias débiles o inapreciables en el Cantábrico, Extremadura y comarcas aisladas de las cuencas del Duero y Ebro, La Mancha y Andalucía, totalizando cuatro litros de precipitación en Salamanca y Zaragoza, tres Santander, Bilbao y Vitoria, dos Cáceres, uno Gijón, San Sebastián y Badajoz y cantidades inferiores, Ciudad Real, Pamplona, Granada y Jerez de la Frontera.

Las temperaturas han sido, en conjunto, ligeramente superiores a las de ayer. La máxima absoluta de las capitales de España la midió Madrid, con 32 grados, seguida de Toledo, Ciudad Real y Lérida, con 31; Cuenca, Logroño, Zaragoza, Gerona y Córdoba con 30; Guadalajara, Badajoz, Castellón y Murcia con 29, y Valladolid, Cáceres, Huesca y Almería con 28. La mínima más baja la midió León, con diez grados.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas previstos para mañana dan el anticiclón en las Azores que se prolonga al Golfo de Vizcaya, Francia y Europa central. Hay una borrasca en Argelia y otra sobre Andalucía, comunicándose ésta con otra existente en los niveles altos, lo que mantiene inestable la atmósfera, peninsular en su mitad sur, los vientos soplarán racheados, de componente este, y para mañana se esperan bancos de nubes y nieblas en el Cantábrico, cielo nuboso en la vertiente mediterránea, La Mancha y el centro, y muy nuboso en Andalucía y Extremadura. Se formaron núcleos tormentosos en el cuadrante sur occidental de la Península y en forma ya más aislada en la meseta inferior y regiones del Segura, Levante y Ebro. En Baleares, poco nuboso. En Canarias, nuboso.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol, oeste fresquito, con fuerte marejada. Vizcaya, oeste bonancible, con marejada. Cantábrico, este bonancible, con marejada. Finisterre, nordeste fresco, con fuerte marejada o mar gruesa. San Vicente, norte fresco, con mar gruesa. Cádiz, norte fresco, con fuerte marejada. Canarias, nordeste, bonancible con marejada. Alborán y Palos, vientos de componente este, con marejada. Baleares y León, este bonancible, con marejada.

TEMPERATURAS EXTREMAS CAPITALES EUROPEAS

Oslo, 13 y 25; Estocolmo, 18 y 25; Londres, 12 y 22; Amberstam, 13 y 19; Berna, 11 y 26; Bruselas, 12 y 22; París, 12 y 25; Berlín, 18 y 24; Hamburgo, 14 y 21; Bonn, 13 y 23; y Roma, 19 y 26.

26,6, LA MAXIMA

Datos del Observatorio de Armi-lla. — Temperaturas, 18,4 grados, a las ocho de la mañana; 27,4 a las dos de la tarde; 24,8, a las siete de la tarde. Presión en milímetros, 704,4, a las ocho de la mañana; 704, a las dos de la tarde; 704,6, a las siete de la tarde. Humedad relativa, 59 por 100, a las ocho de la mañana; 37 por 100, a las dos de la tarde; 50 por 100, a las siete de la tarde. Temperatura máxima, 28,6 grados, a las 2,30 de la tarde; mínima, 13,6, a las 5,40 de la mañana; media, 21,1; junto al suelo, 13. Viento, 250 kilómetros de velocidad en las 24 horas. Dominante, S. Sol, sale a las 6; se pone a las 20,39.

Pronóstico. — Buen tiempo con temperaturas normales a la época del año.

DEMOGRAFIA

Veintisiete nacimientos, tres bodas y cuatro defunciones

En los Juzgados municipales de la capital se efectuaron las siguientes inscripciones:

Nacimientos
María Rocío Córdoba Fajardo, Ignacio Díaz Lozano, Isabel Expósito Pérez, Elisabeth Es-

gudero Peregrín, Francisco José Carmo- na Núñez, Juan Carlos Gómez Álvarez de la Cuesta, Raúl Muñoz Pérez, Francisco Martín Álvarez, María natiuida Moreno Puertas, José Francisco Padiel Cañizares, Manuel Alberto Luque Torres, María Belén Martínez Molina, Sonia Navarro Quesada, María Jesús López Cuines, Carolina Fernández Martín de Villodres, Juan José Ruiz Coello Pe-rea, Ramón Ramírez Ruiz, Pilar Orenes Cabrera, Miguel Ángel Torregrosa Al-varez, Juan Antonio Heredia Chica, Fernando Sáez Zúñiga, Andrés Vélez Gal-lego, José Francisco Solera Arias, Luis Miguel Raya Fernández, Luis Sánchez Molina, Francisco Toledo García y Jo- sé Velasco Maizque.

Matrimonios. — José María Serrano Palma con María del Carmen Rodríguez González; Hermenegildo Rodrigo Méndez con María Dolores Rosado Gracia, y Salvador José Salinas Morales con Encarnación Fernández Rodríguez.

Defunciones. — Agustín Jiménez Ruiz, de 78 años; Jesús Asenjo García, de 72; José Moreno Velázquez, de 58, y Fran- cisco Rueda Ortega, de 62.

SUCESOS, EN GRANADA

Choque de vehículos, sin víctimas, cerca de Atarfe

VARIOS LESIONADOS EN ATROPELLOS Y CAIDAS

Cerca de las seis de la tarde, en el kilómetro 429,500, de la carretera nacional 432, Badajoz-Granada, término municipal de Atarfe, el automóvil matrícula J-39525, que conducía Pablo Azaustre Gil, de 21 años, vecino de Alcaudete, alcanzó al de nacionalidad alemana matrícula SPR-G-77, conducido por Felipe García Aguilera, de 27 años, vecino de Alcalá la Real. Ninguno de los dos conductores sufrió lesión alguna, aunque los vehículos resultaron con daños que fueron tasados en quinientos pesetas el primer vehículo y diez mil el segundo. Intervino la Guardia civil de Tráfico.

HERIDO EN ACCIDENTE

En el servicio de urgencia del Hospital Clínico fue asistido Manuel Jiménez Ramos, de 44 años, casado, vendedor y con domicilio en la Avenida de América, 70. Padecía traumatismo torácico producido en accidente de circulación. Fue calificado su estado de pronóstico reservado.

DOS LESIONADOS EN CAIDAS

Ricardo Campoy de la Hoz, de 67 años, pescador, que vive en la calle Carraca, 2, del Varadero de Motril, fue asistido de fractura del cubito y arran-

camiento del olecranon del brazo izquierdo, lesiones que se había producido de forma casual. Pronóstico reservado.

—Amparo García Aguilera, que vive en Santa Bárbara, 5, se produjo lesiones leves al sufrir una caída en el vestíbulo de la compañía «Alsina» de nuestra capital.

DENUNCIAS POR LESIONES

José Romero García causó lesiones de pronóstico leve al atropellar con una motocicleta a Mercedes Heredia Heredia, que vive en la calle Las Perdices, 7, de nuestra capital.

—Juan Pérez Montalbán, de 37 años, casado, conductor, con domicilio en la calle Alta de Cartuja, 16, fue asistido de lesiones leves, salvo complicaciones que le había producido Manuel Martínez Alba, con domicilio en la Acera de San Ildefonso, en riña.

SALIDA DE LOS BOMBEROS

Cerca de las cuatro de la tarde, actuaron los bomberos a la carretera de Murcia, finca «Tallacarne», propiedad de la Compañía de Jesús, en donde por causas desconocidas, se encontraban ardiendo unas dos hectáreas de hierbas y matorrales. Fue extinguido rápidamente.

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9,30 de la mañana a las 11 de la noche son las correspondientes al turno cuarto.

Carrera del Genil, 5; Reyes Católicos, 12; Gran Vía, 57; San Jerónimo, 13 Alhóndiga, 25; Elvira, 10 (Plaza de San Gil); Carril, 10; Pisco, 22; Placeta de Cautchiles (Albaicín); Avenida de Andalucía, 10; Paseo del Violón, 7; Camino de Ronda, 128; Carretera de la Sierra, 28; Carretera de Dallar (Torreño); Mulhacén, 25 (Barrio de Figares); Recogidas, 31; Calle Beiro, 21 (próximo Carretera de Jaén) y Calle Azorín, 8 (Camino Ronda).

Servicio nocturno: Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las 11 de la noche a las 9,30 de la mañana:

Reyes Católicos, 13 (Plaza del Carmen); Carretera de la Sierra, 10; Calle de Molinos, 66 y Carretera de Málaga, bloque A (La Chana).

El Norte hizo su entrega anual de trofeos

SE DESARROLLO EL ACTO EN UN GRATO AMBIENTE



El jugador del Norte, Cruz, recibe un trofeo, dentro del acto que tuvo lugar organizado por el simpático equipo modesto granadino.

Como ya es tradicional, el Norte realizó la entrega anual de premios y trofeos, a sus jugadores. Ocuparon la presidencia, en unión de los dirigentes del club, representantes de los equipos modestos granadinos.

Al acto —que duró como tiempo, en un ambiente muy grato de cordialidad y simpatía— asistieron la totalidad de los jugadores de los tres equipos del Norte, y bastantes jugadores y directivos del "eterno" rival de la barriada, el Atlético Chana.

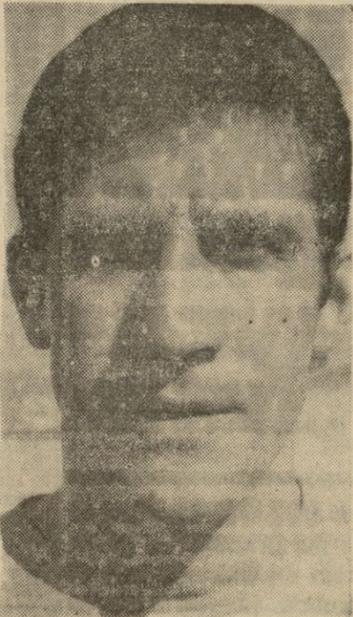
Después de efectuarse la entrega de los trofeos, el presidente del club, señor Serrano, pronunció un breve discurso, resaltando la deportividad y compañerismo de todos sus jugadores, y que a pesar del descenso de categoría, está orgulloso de ellos por su comportamiento dentro y fuera de los terrenos de juego.

INVALIDEZ y trabajo no son cosas opuestas.

PATRIA OFRECERA A SUS LECTORES, EL DOMINGO, UN POSTER (A TODO COLOR) DE MARTOS

Es un esfuerzo de PATRIA que estamos seguros complacerá a los aficionados granadinos

Aconsejamos a nuestros lectores encarguen con anticipación al vendedor de prensa el número dominical de PATRIA



Billie-Jean King se adjudicó Wimbledon por cuarta vez

SU VETERANIA SE IMPUSO SOBRE LA AUSTRALIANA GOLALGONG

WIMBLEDON, 7 (Dej corresponsal de "Pyresa", MANUEL ADRIO). — Billie-Jean King, repuesta de sus lesiones y olvidada de los problemas administrativos que la entretuvieron los dos últimos años, ha vuelto a coronarse, por cuarta vez, reina de Wimbledon. Por 6-3 y 6-3, en sólo 55 minutos de partido, de los cuales más de la mitad han transcurrido sin emoción ni calidad, destruyó a Evonne Goolagong, la australiana aborigen que a los 19 años de edad alcanzara la gloria que sus entrenadores pronosticaban para 1975. Ambas jugadoras han iniciado el par-

tido con los nervios como "spaghettis". Sus servicios eran débiles y descoordinados, con más dobles faltas de las habituales en dos tenistas de su prestigio. Planteando así el match necesariamente debería ganar la que tuviera más veteranía. Ya en el segundo juego, la señora King consiguió romper el saque de su rival y aunque lo cedia asimismo en el séptimo por un error del juez, volvió a recuperarlo en el octavo.

El segundo set registró una breve recuperación de la australiana. Su primer servicio —el segundo es impropio de una campeona de Wimbledon— entraba bien, al revés de la King.

Rápida en la subida a la red, Evonne Goolagong exhibió un juego mortífero. El día que consiga mantenerlo durante dos sets en lugar de dos games será invencible. Hasta el séptimo game, Billie-Jean King no pudo romper el saque de la australiana, pero a partir de ese momento estaba decidido.

Conservando su servicio en el siguiente, la norteamericana volvió a hacerse con él de su rival apuntándose el set, el match y el torneo.

HEWITT Y MCMILLAN, TRIUNFADORES EN DOBLES

Billie-Jean King es la justa vencedora de este Wimbledon 72. Es la mejor, la más potente, con un juego de absoluta concentración. Su servicio es bueno, vuela bien, y lo mismo por el drive que por el revés es muy difícil de superar. Mañana, en la fiesta de los campeones, bailará con el vencedor del torneo. "Creo que abriré pista con Nastase", pronosticó.

Bob Hewitt y Fred Mcmillan, vuelven al podio de campeones. Como pareja, vencieron en el Wimbledon de 1967, y Hewitt, con Stolle, ya lo había ganado dos años antes. Esta tarde, en un partido bastante aburrido, con demasiados fallos de los norteamericanos, derrotaron a la pareja USA de Copa Davis, Smith y Van Dillen, el tanteo, 6-2, 6-2, 9-7, demuestra bien claramente que el encuentro careció de historia. Los sudafricanos fueron netamente superiores y solo en el último set, cuando los estadounidenses se fueron atrás para jugar a globos, hubo algo de emoción. El público, que hasta entonces había bostezado con los fallos de Stan Smith, pudo divertirse algo con los smashes de Hewitt y Mcmillan.

La pareja sudafricana, disuelta la de Nastase y Tiriac, es, a muchos codos de distancia, la más acoplada y eficaz del tenis aficionado. Únicamente en la "troupe" profesional Laver y Emerson, Rosewall y Stolle, Newcombe y Roche, podrían hacerles sombra.

Mcmillan, con su juego a dos manos, es un doblista sensacional, rápido, resolutivo, y Hewitt luce mucho más con compañía que solo.

Wimbledon cierra sus puertas ma-

DEPORTES

PROGRAMA DEL ZARAGOZA PARA ANTES DE LA LIGA

Esperan fichar a Miguel Pérez

ZARAGOZA, 7 (PYRESA). — El Zaragoza intervendrá en el torneo de fútbol San Andrés que se celebrará los días 14 y 15 del próximo mes de agosto y en el que participarán también con el equipo catalán, el Córdoba y un club extranjero todavía por concretar. Asimismo tomará parte el club aragonés en el primer trofeo Ciudad de Tarragona que tendrá lugar los días 18 y 19 de agosto con la participación del Tarragona, Vasas de Budapest y otro equipo extranjero. Dentro del calendario de encuentros amistosos, el Zaragoza proyecta jugar el día 27 de agosto en Barcelona contra el Español y, en su defecto, con la Real Sociedad en La Romareda.

En el capítulo de fichajes se da como seguro que esta misma semana quedará ultimado el traspaso del extremo derecha madridista, Miguel Pérez, que en la actualidad se encuentra de vacaciones en Argentina.

PARRA, AL MALAGA

MALAGA, 7 (ALFIL). — Parra, medio de cierre, procedente del Jerez Deportivo, ha suscrito esta tarde contrato, por tres años, con el Málaga.

El jugador regresa esta tarde a Jerez, para incorporarse, en su momento, a las órdenes del entrenador Marcel Domingo.

PATROCINADO

POR LOS

CONCESIONARIOS DE

COCA-COLA

EL SEVILLANO BERMUDO GANO LA FASE REGIONAL DEL VI TROFEO MANUEL ALONSO

CARLOS LOPEZ GARRIDO (DE GRANADA), SEGUNDO CLASIFICADO



Se confirmó el pronóstico y el sevillano Bermudo, a la izquierda, ganó la fase regional del trofeo Manuel Alonso, de tenis, que se ha venido jugando en Granada; a la derecha, Carlos López Garrido, granadino y finalista, que también concurrirá a la fase final a celebrar próximamente en Málaga. Los tenistas fueron recibidos por el alcalde. — (Foto FERRER)

Se jugó ayer la final regional del VI Trofeo Manuel Alonso, que organiza la Sección Nacional de Actividades Deportivas de la Juventud y la Real Federación Española de Tenis, con el patrocinio de los concesionarios de Coca-Cola. El ganador de la misma fue el sevillano Juan Bermudo, que derrotó al granadino Carlos López Garrido por el resultado de 6-3 y 7-5. Estos dos jugadores, en unión de Juan de Dios López Garrido y Fermín Garrido, se han clasificado para la fase nacional del trofeo que se disputará en Málaga del 9 al 15 de los corrientes.

El trofeo de la consolación, fue ganado por el malagueño José Chafer, que derrotó al jugador de Algeciras, Antonio Ramos por 6-2 y 6-1.

Estas eliminatorias se han venido celebrando en las pistas de la Real Sociedad de Tenis, que durante los días de la competición estuvieron muy concurridas de espectadores aficionados al tenis y que siguieron con mucho interés los pormenores de la misma.

RECEPCION EN EL AYUNTAMIENTO

Por la mañana, los jugadores acudieron al Ayuntamiento para cumplimentar a la Corporación municipal, y fueron recibidos por el alcalde, don José Luis Pérez Serrabona y Sanz. Hizo la presentación de los tenistas, el delegado de la Federación de Tenis en Granada, don Enrique García Movellán. Los jugadores obsequiaron al alcalde con un alfiler de corbata de oro, con la esfinge de una raqueta, que don José Luis se

fiara. Tres finales servirán de colofón a la quincena grande. La de individuales masculinos, Nastase - Smith, acapara, con resultado incierto, la atención de todos los congregados en esta catedral del tenis. Dobles mixtos y dobles femeninos completarán la jornada.

apresuró a colocar sobre su corbata, al mismo tiempo que felicitó a los jóvenes tenistas, invitándoles a continuación a tomar un aperitivo. En esta visita, los jugadores estuvieron acompañados por el delegado provincial de la Juventud, don José Valentín Gordillo; delegado de "Surbega", don Tomás López González, y don Juan Aragón Rodríguez, del departamento de relaciones públicas de esta entidad.

ENTREGA DE TROFEOS

A las ocho de la tarde se efectuó la entrega de premios y trofeos. Presidieron el acto, el delegado de la Federación, don Enrique García Movellán; el presidente de la Real Sociedad de Tenis, don Serafín López Cuervo, y don Tomás López González, delegado de la firma patrocinadora. El premio correspondiente al ganador de esta fase regional del Trofeo Manuel Alonso, lo recibió el jugador sevillano Juan Bermudo; Carlos López Garrido, segundo clasificado, recibió el suyo de manos de su padre, don Juan de Dios López González, vice-rector de nuestra Universidad. El trofeo de consolación fue para el malagueño José Chafer. También se hizo entrega a los hermanos López Garrido de los trofeos correspondientes a la fase local del torneo que en su día, ellos mismos habían ganado. Todos los jugadores participantes, recibieron como recuerdo una preciosa agenda.

Finalmente, el delegado de "Surbega, S.A." agradeció a los asistentes todas las atenciones y colaboraciones recibidas, al mismo tiempo que felicitó a los jugadores por su entusiasmo y ejemplar comportamiento. También hablaron los señores García Movellán y Aragón Rodríguez.

Por la noche, los participantes visitaron los barrios típicos del Albaicín y Sacromonte, presenciando a continuación una zambra gitana.

Mucho calor en la séptima etapa

- LA SITUACION OCAÑA-MERCKX SE MANTIENE Y EL DOMINGO EMPIEZAN LOS PIRINEOS
- DUYN DAM (HOLANDA) GANO EN LA META DE BAYONA Y GUIMARD SIGUE DE LIDER
- EL AÑO PASADO OCAÑA INICIO LA MONTAÑA A 1-11 DE MERCKX; AHORA A 51 SEGUNDOS

BAYONA, 7. — (Del enviado especial de "Pyresa", PORRINO). — La etapa de las Landas ha sido casi siempre la jornada de más calor del Tour. Recuerdo muchas, como aquella del año 1949, cuando el Tour llegó a San Sebastián y en lo que es hoy Amara, cerca del estadio de Bolsillo de aquel desmoro domostiarra, venció Louis Caput, el que hoy dirige al Sonolor y por tanto a Van Impe y Hezard.

También ha hecho calor hoy, pero la ruta de la etapa, metida más hacia el mar, nos traía de allí una brisa que nos reconfortaba. Por eso, dentro del aburrimiento "landais" (¿cuándo habrá en este terreno una escapada seria?), la larga jornada fue más llevadera.

Radio-Tour ha tenido muy poco que trabajar hoy. Las noticias que ha transmitido y lo que nosotros pudimos ver, cabe en una media cuartilla. Pueden ustedes colegirlo del "esquema de la etapa".

Y es que cubierto el objetivo Burdeos, etapa en línea y sector contra el reloj, donde Merckx quemaba sus últimos cartuchos antes de los Pirineos, la calma llegaba por vez primera a este agitado Tour, cuya media general al llegar al primer descanso es de más de cuarenta kilómetros por hora, un promedio muy saludable y que habla del ritmo vivísimo que ha tenido la carrera en su primera semana, porque hoy, al llegar a Bayona, hemos concluido la séptima, sin añadir el famoso "prólogo" contra el reloj de Angers, que también fue otra etapa para todos, para los corredores asimismo, pues los tiempos obtenidos valieron para la clasificación general.

La situación, pues, es la misma de ayer, aunque en la jornada de hoy en los últimos 25 kilómetros hubiera escapada corta, a cargo de seis hombres —uno de los cuales, Bruyere, quedaría descolgado a última hora, pero sin absorber el pelotón— que llegaron ligeramente destacados al velódromo de Bayona. Escapada sin historia, sin interés, pues ninguno de la media docena, Duyndam, Castelletti, Santy, Grelin, Van Neste y Bruyere, amenazaban al líder o a los perseguidores de éste a Merckx, Swerts, Ocaña...

LA SITUACION OCAÑA - MERCKX, SE MANTIENE

No hay pues mucho que contar, casi nada, de esta etapa de las Landas, luego de haber cruzado la Gironda Meridional. Lo más interesante, sin duda, la llegada al recinto deportivo de Bayona, con los cinco escapados —luego, como dije, entraría Bruyere, sólo— y el fácil sprint del rubio neerlandés Duyndam, cuya facilidad de máquina ya había observado en Angers con motivo de la minicronometraje del sábado.

Después, el numeroso público, aplaudía y gritaba con amor propio al ver el maillot amarillo de Guimard en el pelotón, que llegaba a un minuto y 27 segundos. Fue un clamor unánime, casi general, mientras un importante sector del público bufaba contra Merckx y otros menos importantes, le aplaudían. A quien aplaudieron también fue a Luis Ocaña, al retirarse de la pista.

La situación Ocaña-Merckx se mantiene, si bien hoy con dos segundos más de separación, porque el campeón del mundo puntúa tercero en la segunda me-

ta volante, que ganó Gualazzini, con Guimard segundo y Merckx tercero. Son pues 51 segundos la separación con Ocaña. El año pasado, Ocaña había comenzado la montaña a un minuto y 11 segundos de Merckx. El domingo, con ocasión de la etapa del Aubisque, lo hará a 51 segundos.

También Guimard rebaja dos-cuatro en la general, por el segundo puesto de la meta volante de León asimismo, como la ciudad española de donde es mi querido compañero de viaje Chico Pérez. Anteriormente, al comienzo de la jornada había habido otro de estos "pont chaud" que llaman los franceses, que no ha influido en los primeros puestos, pues el orden de paso fue el siguiente: Teirlinck, Catiou y Van Neste.

Etapa pues que invitaba al sesteo —aunque se llegó a la hora— adelantándose al día de descanso de mañana, sábado, que los corredores tienen bien merecido y creo que nosotros también, aunque tendremos que seguir laborando...

Yves Hezard la joven revelación del ciclismo francés ha exclamado: ¡Helas, viva al día de descanso!

Y EL DOMINGO, EL AUBISQUE

Por las declaraciones que ya he transmitido de Ocaña, el corredor español arde en deseos de comenzar la guerra. Pero yo creo que el Aubisque, primer col de primera categoría, que aparece el domingo en el itinerario de la etapa que acaba en Pau, no va a resolver problemas importantes, aunque sí pueda que otros menores.

Ocaña había dicho de esta etapa que no le parecía la más apta para desatar la primera batalla por estar situado el Aubisque un poco lejos de la llegada, pero que si había "si hay follón lo aprovecharé". En cambio, en la etapa del lunes, con el Tourmalet, de primera categoría y otros dos cols de segundo, de uno el Peyresourde, a 16 kilómetros de Luchon, sí puede y debe ser la gran etapa pirenaica.



Llegada a la meta en la etapa Merlín-Royan, con un recorrido de 236 kilómetros. El campeón francés Guy Guimard ganó esta etapa al «sprint», recuperando nuevamente el maillot amarillo de líder. Siguen a Guimard, Zilioli, Gimondi, Walter Godefroot, Ronny Vanmarcke y todo el pelotón. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

La situación cara a la montaña pirenaica, es la siguiente:

Guimard en cabeza, luciendo el maillot amarillo. A 11 segundos Merckx; a 30, Swerts; a 1 minuto y 2 segundos, Ocaña; a 1-21, Hezard; a 1-25, Thevenet; a 1-36, Godefroot; a 1-42, Gimondi; a 1-59, Verbeeck y a 2-19, Vianen, etc.

Creo que en el Aubisque pueden descolgarse de los actuales poseedores de la general que disfrutan, Godefroot, Verbeeck y Vianen, aunque éste último, haya demostrado subir bien, pero la montaña corta.

Estamos pues en vista de grandes acontecimientos, el Tour de France va a comenzar de verdad. Esto es lo que dicen todos.

PELICULA DE LA ETAPA

PESSAC, 7. (Del enviado especial de "Pyresa", PORRINO). — De Pessac (Burdeos) salen 127 corredores. No lo hace Genet, lesionado la víspera.

Kilómetro 31: Meta volante que gana Teirlinck, delante de Catiou, Van Neste y Gualazzini, y el pelotón, que empieza a demorar la marcha, acumulándose retraso sobre el horario previsto.

Kilómetro 132: Caída colectiva en la parte posterior del pelotón. Cunde, Duyndamplanckaert, Millard son los más afectados, pero todos se levantan y prosiguen la carrera, y uno de ellos ganaría después la etapa.

Kilómetro 145: Segunda meta volante que gana Gualazzini, seguido de Guimard, Merckx, etc.

Kilómetro 176: En Hossegor Wagtmans demarra. Es alcanzado en el kilómetro siguiente.

Kilómetro 181: Se destacan Castelle-

ti, Duyndam, Bruyere, Guy Santy, Grelin y Van Neste.

Kilómetro 185: La ventaja es de 25 segundos.

Kilómetro 187: Cota de Irieu, que pasa primero Bruyere, delante de Van Neste, Santy, Grelin, Castelletti, Duyndam. El pelotón pasa a 30 segundos.

Kilómetro 194: El avance de los seis hombres de cabeza es de 55 segundos. A 5 kilómetros de la llegada de 1 minuto 15 segundos. En los arrabales de Bayona, Bruyere pincha y pierde contacto. Llegada de los cinco al velódromo de Bayona y victoria de Duyndam.

CLASIFICACION GENERAL

1. Guimard, 29 horas, 39 minutos, 12 segundos.
2. Merckx, a 30 segundos.
3. Swerts, a 31 segundos.
4. Ocaña, a 1 minuto, 02 segundos.
5. Hezard, a 1-21.
6. Thevenet, a 1-25.
7. Godefroot, a 1-36.
8. Gimondi, a 1-42.
9. Verbeeck, a 1-52.
10. Vianen, a 2-19.
11. De Witte, a 2-21.
12. Zilioli, a 2-23.
13. Van Marcke, a 2-29.
14. Gasseur, a 2-39.
15. Beysens, a 2-59.

CLASIFICACION DE LA ETAPA

1. Duyndam, 5 horas, 44 minutos, 10 segundos.
2. Castelletti, 5-44-10.
3. Santy, 5-44-10.
4. Grelin, 5-44-10.
5. Van Neste, 5-44-10.
6. Bruyere, 5-44-52.
7. Gualazzini, 5-44-39.
8. Delepine, 5-44-40.
9. Merckx, 5-45-43.
10. Van Linden,.
11. Karstens.
12. Guimard.
13. Krekels.
14. Berkeek.
15. Nassen.

Todos en el mismo tiempo.

ES CARIDAD AYUDARSE LOS UNOS A LOS OTROS. Pero er justicia y caridad, ¿a quién ayudarías primero?... ¿A tu hermano o a tu vecino? Aún quedan en Granada más de mil subnormales sin atención adecuada. ¡Ayuda a los tuyos! ASOCIACION DE SUBNORMALES DE GRANADA.

ENTREVISTAS

"Creo que se durmió el pelotón" (Duyndam)

- EL GRAN EDDY Y SWERTS, PIENSAN ATACAR EL RECORD DE LA HORA
- OCAÑA, DESEANDO ENTRAR EN BATALLA

BAYONA, 7 (Del enviado especial de "Pyresa", PORRINO). — El vencedor de hoy ha sido el holandés Duyndam, del equipo Goudsmith. Es un muchacho joven, alto, rubio, que empezó muy bien el Tour, pues tuvo una excelente actuación en la mini etapa contra el reloj de Anger. Porque es un velocista, y aquella vez había que «liquidar» nada más que siete kilómetros y doscientos metros.

Duyndam, responde a nuestras preguntas. No sabe «ni papa» de francés. Nos sirve de intérprete Wagtmans, su coequipier, quien también sabe un «poquito» de español.

—Me llamo Leon, Leon Duyndam.
—¿Soltero?
—No, casado. Y nacido en Honselersdijk, el 2 de enero de 1948.

—¿Sprinter?
—Corredor - velocista, mejor diríamos. Y un buen perseguidor, creo yo.

—La escapada, ¿cómo fue?
—Más creo que se «durmió» el pelotón. Por eso conseguimos la separación, que no ha sido mucha, pero suficiente para poder disputar un sprint cómodo.

—Usted fue ya ganador casi a la entrada de la pista.
—Sí, bien colocado siempre, y sobre todo mediada la recta de enfrente, pude ganar con relativa facilidad.

—Esto fue lo que nos ha dicho el vencedor de hoy en Bayona.

EDDY MERCKX Y SWERTS POR EL RECORD DE LA HORA

Después de su excelente actuación en la media etapa contra el reloj de Burdeos (segundo, detrás de Merckx a dos segundos), solicitamos de Swerts confirmación a una noticia que circula en el Tour según la cual el gregario de Merckx va a atacar el record de la hora.

Nos responde:
—Con la forma en que actualmente me encuentro, querría, ciertamente, atacar esta prueba.

—¿Pronto?
—Bueno, es un proyecto en el cual ya he pensado, pero hay otra persona que también lo tiene entre manos.

—¿Eddy Merckx?
—El mismo. Eddy estudia el proyecto de efectuar esta tentativa contra el record de la hora para fines de agosto.

—¿Dónde?

—Probablemente en Vigorelli, en Italia.

—¿Decidido?
—No lo tiene decidido del todo. Pero, en el caso de que él renuncie a tomaría el proyecto de mi cuenta.

MERCKX ELOGIA A SU COMPANIERO

Compañero o gregario, que más me gusta, en la salida en el velódromo de Burdeos, Eddy Merckx hizo un gran trabajo con su coequipier.

—Por poco me gana —sonríe Merckx—. Si no derrapa en una curva, de cierto no perdí varios segundos.

—Interviene el colega belga— Swerts gana la contra el reloj.
Nueva sonrisa de Merckx, que añade:
—Dentro de poco va a poder entrar en batalla.

El campeón se muestra amable y simpático.
—Y de Ocaña, ¿qué dice?

—Después de esta carrera contra el reloj y tras la etapa de hoy en Bayona, no pasará nada, relego a Ocaña a los segundos. No está mal. Pienso que se avance es confortable. Estoy satisfecho.

TAMBIEN OCAÑA

Por su parte, el español también muestra satisfacción y optimismo. Nos dice:
—Estoy dispuesto para la guerra.

—¿Los Pirineos?
—Sí, cuanto antes. Estoy fuerte y listo.

—Dice Merckx que los 49 segundos que me separa de él en esta etapa, me presenté en la montaña con más fuerza que «cart», más de un minuto.

—Este año...
—Repito que estoy deseando entrar en batalla. En esta ocasión, la victoria de Merckx es menor. Diga que tanto yo estoy muy satisfecho.

HEZARD CORRERA LA VUELTA

Entre los seguidores del Tour se cuenta la Vuelta Ciclista a España.

Por cierto, Hezard me estropeó la quiniela de la contra el reloj (contra el reloj de oro y un luis de oro).

Yo tenía en mi quintuple, por el orden que se cita, a Merckx, Swerts, Hezard, Poulidor y Gimondi. Pero Hezard al clasificarse en quinto lugar, me estropeó todo. Fallé únicamente el quinto puesto y el reloj y el luis de oro.

Yves Hezard me tenía muy simpático pero es la revelación de este año en el ciclismo francés y un corredor con mucho porvenir. Me ha dicho al despedirse: «Viva el día de descanso en Bayona».

CAUNY
RELOJ SUIZO
CRONOGRAFO

Exactitud
Precisión
Seguridad

CON GARANTIA DE 1 AÑO

HOY DEFENDERA KID TANO SU TITULO NACIONAL DE LOS LIGEROS

EL ASPIRANTE, JOSE MARIA REY, RIVAL CORREOSO, PERO INFERIOR

MADRID, 7 (PYRESA). — El actual campeón de España de los ligeros, el canario Cayetano Ojeda, conocido por Kid Tano, pondrá una vez más en juego su corona nacional ante el guipuzcoano José María Rey, de forma voluntaria, que de momento, descartado Mota, se retirará de la pugilística activa no por su retirada del pugilismo activo no por su eludir a Rey. La pelea se celebrará mañana en Pasajes, en la plaza de toros portátil allí instalada.

El grancaño sigue preparándose a las órdenes del argentino Pamplona Rodríguez y la meta de ambos, es eludir a ningún rival ni dar de la cabeza a ningún reto. Kid Tano se está preparando en un "rey" nacional firme al peso ligero, sin nadie que le desangre, y a sus 34 años, sigue en posesión de una excelente fortaleza física y buenos reflejos. Es un púgil cuajado, plomado, sereno y sus 34 años poco le importan, si tenemos en cuenta que el italiano Juan Carlos Durán, actual campeón de Europa, a sus 36 años, y cuando tanto el campeón y su preparador Pedro Caballero se las prometían muy buenas, usando del cuento de la lechera: Ahora se vence a Durán, se retiene el título; hacemos entonces el mundial ante Koichi Wajima y después a verosías con Jacques Kechichian, en reñancha, a fin de cuentas, con el título de Europa por medio. Todo se vino abajo, y un púgil de 36 años, Durán, le ganó. Sorpresa para muchos este resultado ante un púgil de 36 años.

Kid Tano, a su edad, sigue firme, fuerte y ahora ante Rey sabe que la pelea es difícil, que Rey es duro, correoso, cómodo, pero piensa el campeón que hoy por hoy no tiene rivales en España ante él. ¿No sería un acierto darle una oportunidad al título de Europa? La que tuvo, en forma de aspirante oficial, lo fue ante Pedro Carrasco, en Madrid, el 10 de mayo de 1968, siendo derrotado por K.O., en el octavo asalto, pero venimos observando que en los asaltos que la E.B.U. viene nombrando, figuran púgiles continentales de menos méritos, menos calidad y valía, que nuestro campeón nacional. ¿Casos? franceses Le Jaen, Jean De Keers, Hansen, etc.

La última defensa del título de España la efectuó Kid Tano ante el aragonés Fernando Bermejo, destacado púgil amateur en Zaragoza, el 3 de junio de 1968. El aragonés puso su máximo empeño en el combate, pero se encontró con una durísima réplica del campeón. En el tercer asalto, le puso K.O.T. más dilación. Hubo sus consiguientes cuestiones en torno a ciertos posibles tipos antirreglamentarios por parte de Kid Tano, algún que otro cabezazo, pero considera que con una pelea de reñancha, con el título en juego, quedando todo aclarado, y sería de éxito repeler la pelea Kid Tano - Bermejo, en el caso de que el campeón retenga el título ante Rey, extremo este que debe ser más serio.

Tampoco sería un error enfrentarse a Miguel Velázquez con Kid Tano, en reñancha de aquella pelea que, celebrada en Santo Cruz de Tenerife, el 30 de octubre de 1968, con el título de España en juego, supuso la victoria de Velázquez en juego, supuso la victoria de Velázquez por puntos, en el tercer asalto.

Ultimamente, Kid Tano puso en juego su título nacional con éxito, pues a coronación ante Fernando Pérez, en las Palmas (25-4-1970), con victoria por puntos; Manuel Calvo (5-12-1970), con victoria a los puntos; Fernando Pérez (7-1971), con resultado nulo; José Velázquez (24-7-1971), con victoria por abandono en el séptimo asalto; Juan Peña (7-11-1971), con victoria por K.O., en el primer asalto, y la pelea ya citada de Bermejo, en el actual 1972 en Zaragoza.

EL GUIPUZCOANO REY

La difícil pelea tiene el bravo José María Rey frente a Kid Tano. Pasó al profesionalismo en 1958, debutando frente a Colman, en Rentería, el 23 de julio de 1968, con victoria a los puntos en el tercer asalto. En 1970 se enfrentó, en Llodio, a Juan Bermejo, con victoria de éste por puntos, pero derrotado a los puntos igualmente por Andrés Martín, el 7 de noviembre, y cerró 1970 con otra derrota ante Fernando Bermejo, en Zaragoza, por puntos, el 12 de diciembre. Tanto Bermejo como Bermejo han sido ya derrotados por Kid Tano, en disputa de la corona nacional. En el pasado 1971, Rey receló siete peleas, de las cuales venció en cuatro, pero en dos hizo un nulo. Los triunfos fueron ante José Carreño, el 7 de febrero, por puntos, en Vitoria; celebró el título de campeón de España.

FUTBOL MODESTO

CITAS

El Imperio cita para el partido que disputará mañana, domingo, contra el Real Madrid a las seis y media de la tarde en el estadio de las casetas, a todos los componentes de su plantilla, y los juveniles Rando, Coco, Bollos, Saiz y Bernardo.

LA AMISTAD

Se comunica a todos los jugadores de la "peña", que el partido para hoy, domingo, dará comienzo a las seis y cuarenta y cinco de la tarde. Se ruega puntualidad.

PUDDU, DISGUSTADO, POR NO TENER OPORTUNIDAD DE MEDIRSE A MANDO RAMOS

CAGLIARI (Italia), 7 (ALFIL). — La decisión del Consejo Mundial de Boxeo (W. B. C.), de celebrar un combate por el título mundial de los pesos ligeros entre el californiano «Mando» Ramos y el mejicano «Chango» Carmona, ha suscitado una viva reacción del púgil italiano Antonio Puddu, campeón de Europa de la categoría.

Puddu, que en el último «ranking» del propio Consejo Mundial de Boxeo figura en tercera posición, detrás del campeón Ramos y el español Carrasco, estima que la decisión del «W. B. C.», perjudica claramente sus aspiraciones y sus derechos, ya que el mejicano Carmona figura en la clasificación en una posición inferior entre los ligeros, detrás de Puddu.

«El combate entre el campeón del mundo y el mejicano —dice Puddu— sería un pretexto de las autoridades del organismo mundial, que desean que Ramos se enfrente nuevamente con Carrasco. Estoy dolido y amargado por este anuncio, pero lo estaré aún más si no se hace algo por remediar esta injusticia. Las autoridades del boxeo mundial deben considerar y hacer valer mi condición de campeón de Europa y de madura «challenger» del título mundial de los ligeros.»

ALBERTO AMOROS

PERDIO HERNANDEZ



José Hernández, nuestro sordomudo campeón, perdió a los puntos ante el italo-argentino Carlos Durán el título europeo de los pesos medios. Por los gestos de ambos púgiles se puede deducir fácilmente cual es el campeón. — (Telefoto CIFRA GRAFICA-UPI)

CONDUCTOR: La Jefatura de Policía lleva un fichero de los infractores y de los morosos.

En el centro de toda elección

En todos los países del mundo tiende a imponerse progresivamente el coche compacto. El tipo de automóvil que reúne todas las prestaciones de velocidad, reprise, seguridad, capacidad y confort: pero todo ello dentro de unos límites perfectamente equilibrados desde el punto de vista económico, tanto de adquisición como de mantenimiento. Respondiendo plenamente a este concepto, el SEAT 127, se sitúa en el centro de la Gama SEAT y por tanto en el centro del mercado.

Prestaciones

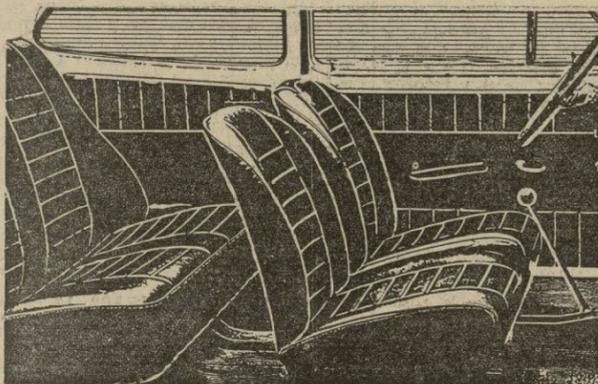
El motor del 127, de temperamento deportivo y muy elástico, proporciona a la conducción un brio especial: rapidez y agilidad en el tráfico urbano y alta velocidad en los viajes largos. Cuatro cilindros en línea, le permiten desarrollar rápidamente toda la potencia de sus 903 c. c. y competir



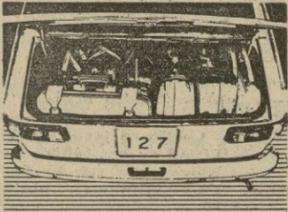
ventajosamente con otros coches de superior cilindrada, manteniendo un consumo limitado. Debido a su potencia (52 CV SAE) y línea aerodinámica, el 127 consigue unas prestaciones muy brillantes. Alcanza los 100 Km/h en 20,5 segundos partiendo de cero, lo que da idea de su reprise, y una velocidad punta de 140 Km/h.

80% de espacio útil

Gracias a su original diseño, que responde a una utilización óptima de la tracción delantera, el 80% de su volumen es capacidad útil, y sólo el 20% está ocupado por el motor y la mecánica. Dentro de unas ajustadas dimensiones externas, sus cinco plazas ofrecen no sólo una gran comodidad a los



pasajeros, sino también una extraordinaria capacidad de transporte, en su maletero posterior independiente, de 365 dm.³



Por todo ello, el 127 resulta un automóvil perfectamente adaptado a los largos viajes y puede afrontar con igual eficacia los problemas de circulación y aparcamiento ciudadanos.

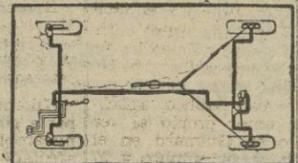
Seguridad

El 127 adopta las soluciones técnicas más evolucionadas y experimentadas

en los automóviles de mayor éxito en Europa, tanto en lo que se refiere a seguridad activa como pasiva. El 127 con suspensión independiente en las cuatro ruedas, y una equilibrada relación de altura, ancho de vía y distancia entre ejes, ofrece una estabilidad excepcional y un óptimo confort de marcha. Los neumáticos radiales garantizan la adherencia en cualquier circunstancia.



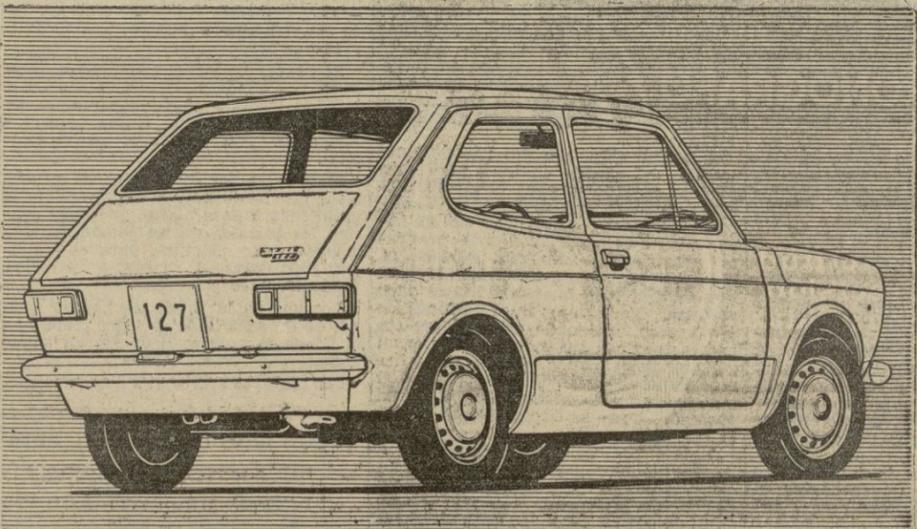
Posee doble circuito de frenos independientes para las ruedas anteriores y posteriores, con corrector de frenada en función de la carga estática y dinámica. Su sistema de frenos es mixto; frenos de disco en las ruedas anteriores y de tambor en las posteriores.



Circuito de frenos dobles e independientes. Corrector de frenada sobre las ruedas posteriores.

La carrocería, de caja portante, con elevada resistencia del cuerpo central a la torsión y flexión, ha sido estudiada de forma que pueda absorber un esfuerzo notable por deformación, asegurando la integridad del habitáculo.

SEAT 127



ALGUNAS ANOMALIAS DE LOS JUEGOS OLIMPICOS

A partir de los XCVIII Juegos, pudo verse al pie del monte Kronion, una hilera de estatuas de bronce que representaban a Zeus y se llamaban Zanes. El historiador Pausanias en su obra "Elida" explica que fueron erigidas con el producto de las multas impuestas a los atletas que habían violado el reglamento de los Juegos.

Las seis primeras, levantadas en 388 antes de J. C., lo fueron como consecuencia de una trampa hecha por Eupolos de Tesalia que compró a sus adversarios en el pugilato. No sólo Eupolos, sino también aquellos a quienes había comprado (Agetor de Arcadia, Pitoneo de Cicio y Formión de Halicarnaso, vencedor en los J. O. precedentes), tuvieron que pagar la multa a los helanodios.

Pausanias nos ha contado también que en los CXXXII Juegos, el ateniense Callipo, inscrito para el penthalon, compró a sus adversarios. Le condenaron, pero, a través del atleta, era Atenas la censurada y por otro lado no quiso pagar por el insolvente Callipo.

Los elenos, inexorables, excluyeron a los atenienses de los Juegos Olímpicos. Pero la repercusión de los Juegos era tan grande, que Atenas, después de reflexionar, decidió pagar la multa. Con el producto de ella se levantaron otras seis estatuas a Zeus.

Los pueblos de Grecia, las ciudades griegas del Asi Menor y de otras regiones mediterráneas comprometían todo su prestigio en estos Juegos. Cada una tenía sus campeones profesionales, como Jenofonte de Corintio que en 464 a. de J. C. ganó la carrera del estadio y el penthalon en los LXXIX J. O.

Pindaro, poeta dorio del siglo V, contemporáneo de este "olimpionico", nos lo ha descrito así: "Se había coronado ya dos veces con la guirnalda de mirto cuando participó en los Juegos Istmicos". Nemea no le fue menos favorable. En Pytho, en una sola órbita del sol, conquistó los honores del estadio y del "diáulo" y en el mismo mes, cerca de las rocas de Atenas, en el día destinado a las carreras, puso sobre su cabellera tres soberbias coronas.

En los siglos V y IV a. de J. C. cada ciudad tenía sus juegos, más o menos antiguos, más o menos famosos. Después de los más célebres, los Olímpicos, se clasificaban los Píticos, disputados en Delfos, no lejos del monte Parnaso, en honor de Apolo. Los juegos Istmicos, instituidos según leyenda por Poseidón, que se celebraban en Corinto, y los Juegos Nemeos, fundados por Adraisto, que se organizaban en Argólida.

Las coronas estaban hechas con ramas de laurel en Delfos, de pino en Corinto, y de mirto o apio salvaje en Nemea. Estos juegos se organizaban cada dos años (como los Istmicos y los Nemeos), o bien cada cuatro. Se desarrollaban durante el intervalo de los Juegos Olímpicos.

Cada verano, desde Abril hasta finales de Agosto, diversas fiestas atléticas desplegaban sus fastos en todas las ciudades, fiestas menos importantes que los grandes Juegos, pero en ellas se forjaban los campeones.

Atenas, por ejemplo, tenía sus Panateneos. Sólo religiosos al principio, se convirtieron en atléticos por influjo de Pisistrato en el siglo VI.

Pero esto no es todo. El calendario de Atenas contaba 180 días festivos con los llamados antheisterios, leaneos y dionisiacos. Esparta tenía sus Hyacinthos, carneicos y gimnopédicos. También se pueden citar los dionisia de Teos, los apollonia de Delos y los halitea de Rodas.

Algunos vencedores olímpicos tuvieron así ocasión de multiplicar sus éxitos, como el pugilista Glaucó de Caristos, que venció dos veces en los Juegos Píticos, ocho en Nemea y otras tantas en Corinto. Glaucó era un labrador que reajustaba la rala de su arado que se había dislocado con el puño, como si fuese un martillo.

Entre otros multivencedores citemos a Leónidas de Rodas, corredor del estadio, del "diáulo" y de la carrera con armas, coronado doce veces durante cuatro Juegos Olímpicos sucesivos. A Astilo de Crotona, también corredor, que obtuvo ocho victorias en el espacio de doce años. A Teagono de Tasso, pugilista y campeón de pancracio, que ganó 1400 combates en toda Grecia, pero no tuvo más que dos éxitos en los Juegos Olímpicos y a Filombroto de Esparta, que obtuvo tres victorias olímpicas en el penthalon.

Sin embargo, el vencedor más famoso fue Milón de Crotona que colocó él mismo sobre su zócalo la estatua que le hizo Damosas. Milón había obtenido seis victorias sucesivas en los Juegos Olímpicos, la primera cuando aún era adolescente. También brillante en los Juegos Píticos, a Milón le gustaba exhibir su fuerza. Se dice que un día corrió todo el largo del estadio llevando sobre sus hombros un becerro de cuatro años, al que había derribado de un pufetazo.

Milón, que tenía buen apetito, se comió este becerro en un solo día. Este nuevo Hércules era un discípulo de Pitágoras que había venido a refugiarse en Crotona desde el Asia Menor.

Para estos festejados campeones, Eurípides (480-405 a. de J. C.) fue de una extrema severidad. Decía: "De todos los pillos que pululan por Grecia, nada hay peor que la raza de los atletas. En primer lugar, no reciben ningún principio de vida honesta ni tampoco sabrían recibirla. Poco acostumbrados a los nobles sentimientos, difícilmente se someten a las contradicciones. Censuro esta costumbre de los griegos, que reúnen mocetones de este tipo venidos de cien comarcas distintas, y los honran con placeres inútiles".

¿Cuáles eran estos placeres con los que fueron obsequiados? El P. Barthélemy en su libro "Viaje del joven Anarchis en Grecia" los ha descrito de esta forma: "siguiendo la vieja costumbre, los vencedores olímpicos volvían a su patria con todo el aparato del triunfo, precedidos y seguidos por un cortejo numeroso, vestidos de púrpura, a veces en un carro de dos o cuatro caballos, y entraban por un boquete abierto en la muralla de su ciudad".

En algunos sitios, el tesoro público les proporcionaba una existencia decorosa, y otros se les exhibía de impuestos, y el título de vencedor olímpico, unido a su nombre, les granjeaba una estima y unas consideraciones que hacían la felicidad de su vida.

MIGUEL RODRIGO ARAGONES

MAÑANA, FINAL DE LA "COPA DIPUTACION"

LA DISPUTARAN EL MOTRIL F.C. Y EL VANDALIA

Mañana, domingo, a las seis y media, en el campo "José Carmona" se celebrará la final del torneo Copa Diputación entre el Motril C.D., clasificado campeón del grupo primero de este torneo, y el Vandalia, igualmente, en primera posición del segundo grupo.

Ambos equipos llegan a esta finalísima tras realizar una meritísima campaña imponiéndose a un lote de grandes rivales. En el caso del equipo motrileño su ventaja ha sido apretada con relación al equipo que le ha precedido en la "tabla", el Santa Fe, que ha mantenido una formidable pugna por rebasar a su rival, que al cerrar su clasificación ha conseguido mantener la estrecha ventaja de un punto. Pero que tiene gran significación dado el buen momento que había alcanzado el Santa Fe.

El Vandalia, por su parte, ha conseguido clasificarse campeón de su grupo con una apreciable ventaja de puntos sobre el también conjunto motrileño: Deportivo Motril, del que todos esperaban podría ser un serio "galito" o por lo menos haberle puesto las cosas más difíciles al equipo "vándalo". En cualquier caso tampoco puede ser considerada mala campaña la trayectoria de este conjunto al ocupar un envidiable segundo puesto.

¿Qué va a pasar en la final? Como siempre, en este tipo de encuentros a un solo partido el resultado se presenta muy difícil para uno y otro contendiente. Los palmarés de los equipos pueden servir de pauta para señalar el equipo que tiene más posibilidades de

alzarse con el triunfo; pero naturalmente sólo tiene un campo meramente especulativo, que muchas veces a la hora de la verdad salta la sorpresa dando al traste con cualquier pronóstico.

Ateniéndonos estrictamente al balance deportivo que exhiben estos finalistas parece que la ventaja se apunta a favor del Vandalia, que sólo ha perdido un encuentro en los catorce partidos jugados, mientras ha ganado en nueve ocasiones y ha empatado en cuatro oportunidades. Es digno de destacar que sólo ha encajado ocho goles en todo el torneo.

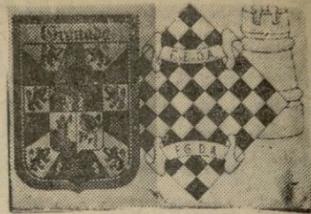
El Motril C.D., con dos partidos más jugados, ha ganado en trece partidos y sólo ha perdido en tres ocasiones. Parece un equipo muy suelto en su ataque, con cincuenta y cinco goles en su haber, mientras que el conjunto "vándalo" sólo llega a veintiséis. Por contra, los motrileños han encajado dieciocho tantos, diez más que su adversario de mañana. Con estas confrontaciones de cifras cada aficionado puede hacer sus cuentas particulares inclinándose por un ganador determinado, aunque como hemos dicho anteriormente, luego sobre el terreno de juego nunca se sabe en un encuentro de estas circunstancias que es lo que va a pasar.

Al final del encuentro se procederá a la entrega, por parte del delegado local de fútbol del trofeo que dona la Diputación provincial, al mismo tiempo que las demás copas a los vencedores de los distintos torneos a lo largo de la temporada.

BAENA

XVI CAMPEONATO DE ESPAÑA DE AJEDREZ POR EQUIPOS

PATROCINAN: AGUAS DE LANJARON, S.A. AGRUPACION DE HOTELES DE LANJARON



SE DESTACA EL SCHWEPPE, QUE AYER VENCIO AL INSULAR DE LAS PALMAS

● EL ESPAÑOL SE CONSTITUYE AHORA EN LA MAXIMA AMENAZA PARA EL EQUIPO DE TORAN

● TAMBIEN EL AJEDREZ TIENE SEGUIDORES

LANJARON. (Por teléfono de nuestro enviado especial NONO HIDALGO). — Estoy cada vez más sorprendido por el entusiasmo que arrastra este deporte, que yo creía era totalmente minoritario y, sin embargo, tiene hasta sus seguidores. Ya les he hablado de un hincha de Almería que vino a ver a los más destacados maestros españoles, pero hay otros que igualmente han acudido a esta convocatoria ajedrecista y nada digamos de los habituales de la población aguiista, que pasan horas y horas cerca de los tableros, anotando incluso partidas enteras, con la intención de aprenderlas y poder plantearlas más tarde en el casino o en la peña.

SCHWEPPE, 2,5; INSULAR, 0,5

Puede decirse que hoy se ha jugado la final del torneo, al menos el partido que todos consideraban algo así como decisivo de cara al título. ¿Quién podía frenar a los del Schweppe? Se decía que los canarios eran los más indicados para hacerles sombra, pero se ha visto que no, porque si Menvielle sacó unas tablas a Torán, más que nada se debe a que el gran maestro asturiano no parece atravesar su mejor momento, quizá porque está más dedicado a labores informativas y de enseñanza que a preparar competiciones. Pero no hubo opción con Calvo y Palacios, quienes sumaron sendos triunfos sobre Fernández y Betancort, mientras queda en el aire el choque Corral-Visier, cuya marcha nos pareció igualada, dentro de nuestros cortos conocimientos de ajedrez. Unas tablas servirían para que los insulares no perdieran el segundo puesto de la clasificación, que también se les está poniendo difícil.

GAMBITO, 0,5; TARRASA, 2,5

Los valencianos del Gambito no andan demasiado fuertes y casi me atrevería a decir que tuvieron algo de suerte en el grupo de la fase previa, pues de haber caído en otro, quien sabe si a estas alturas ni siquiera habrían venido a Lanjarón. No obstante hay que decir

Tiradas al plato, en Armilla

Las organiza la "Peña Galera"

Esta tarde, en Armilla, a las cinco de la tarde, se celebrarán importantes tiradas al plato organizadas por la Peña "Galera" que continuarán hasta mañana al mediodía.

Durante este periodo de tiempo se desarrollarán varias pruebas, entre ellas, la del jamón, a doce platos, que esta tarde y mañana se disputará entre los numerosos aficionados a este deporte que se espera concurren, ya que además de disputarse en cada una de ellas un jamón serrano, llevan consigo numerosos premios que harán el deleite de los participantes.

El orden del programa es como sigue: Hoy, a las cinco.—Tirada de prueba a seis platos: Premios, el 60 por 100 de las entradas, repartido: 20 por 100 para el primero; 15 por 100, para el segundo y tercero, y 10 por 100 para el cuarto.

A continuación, la gran tirada del jamón, a dos platos. Premios, primero, un jamón; segundo, una copa y 10 por 100 de las entradas, y tercero, una medalla y 10 por 100.

El tirador de la Peña Deportiva "Galera" que quede mejor clasificado en la referida tirada y no obtenga premio, será obsequiado con un trofeo donado a tal fin por "Nueva Armería", de esta capital.

Mañana, a las diez.—Tiro de prueba igual que la de hoy. A continuación, la gran tirada a doce platos, que lleva consigo los premios de un jamón para el primero; una paletilla, para el segundo; copa, para el tercero, y medallas, para el cuarto y quinto.

Los que en la tirada de hoy, el tirador de la "peña" que no logre premio en la tirada será obsequiado con un trofeo donado por "Nueva Armería".

Los platos se cobrarán a dos cincuenta.

¡OJOS QUE NO VEN...! Abre los ojos, granadino, y verás cómo más de mil subnormales, granadinos como tú, están todavía sin ayuda. Con los ojos bien abiertos, que tu corazón sienta el gran problema de los tuvos. ASOCIACION DE SUBNORMALES.

que su número uno, Mari, es un jugador de gran valía, bajando algo el resto. Mari hizo tablas con Ridameya, mientras Ferrandis y Alonso, tenían que inclinarse con Mora y Pablo, quedando para hoy la resolución de la partida Navarro-Simón.

GRACIENSE, 2; BARCELONA, 2

He aquí a los especialistas del empate. Estos dos clubs catalanes contabilizan sus resultados por igualadas. Aver para no salir de la norma establecida repartieron los puntos, con la particularidad dademas de que en las cuatro partidas se registraron tablas. Para el pequeño historial de la competición he

aquí los protagonistas: Anguera-Borrel, Buxadé-Beltrán, Serrano-Martín y Canals-Aysa.

ATENE0, 0,5; ESPAÑOL, 1,5

Dos partidos quedaron aplazados y esto equivale a tener que aguardar unas horas expectantes, porque han sido precisamente, los primeros tableros de ambos equipos quienes no concluyeron, lo que puede suponer alguna sorpresa, al decir sorpresa supone que pudieran ganar los valencianos, cosa harto difícil porque Medina y Puig saben que tienen posibilidad de situar a su equipo en segunda posición y convertirse en la máxima amenaza para los grandes favoritos. Pujol ganó a Mancebo y Prada y Rico repatriaron el punto en juego.

CLASIFICACION

1, Schweppe, 9,5 (una aplazada); 2, Español (2), Barcelona y Graciense, 6,5; Tarrasa, 5 (1); 6, Ateneo, 3,5 (1) y 8, Gambito, 2,5 (1).

EL CAMPEONATO DE AJEDREZ ESTA RESULTANDO UN EXITO

● LOS MADRILEÑOS DEL SCHWEPPE, FAVORITOS DEL TORNEO

● MAÑANA, EL NIÑO VICTORIANO, DE CUATRO AÑOS, HARA UNA EXHIBICION

LANJARON, 7 (Po teléfono. De nuestro enviado especial, NONO HIDALGO). A fuerza de ser sinceros hemos de decirles una vez más que la expectativa no deja de crecer en Lanjarón con motivo de la celebración del XVI campeonato de España de ajedrez por equipos. La satisfacción, por tanto, es la nota predominante en los responsables de que el éxito acompañe y así nos lo han ratificado las diversas jerarquías deportivas que hasta aquí se han desplazado con el fin de llevar adelante las pegas que puedan surgir y presenciar los encuentros, que están resultando competidos al máximo.

DON RAFAEL DIAZ CERON



El delegado provincial de Educación Física y Deportes, don Rafael Díaz Cerón visita cada tarde el salón del balneario, lugar elegido para disputar las partidas. Ayer, requerimos su breve comentario sobre el torneo. Nos dijo: —Creo que todo está saliendo a pedir de boca. No hay problemas y si alguno surge se solventa favorablemente. En cuanto a la parte técnica, le diré que tenemos en Lanjarón las grandes figuras del ajedrez, y así pienso que lo está demostrando. El vencedor final, es difícil pronosticar sin temor a error. Bien es cierto que los madrileños están en una forma impresionante y parecen firmes candidatos a la victoria final, pero quién no dice que surja alguna sorpresa y sea otro el triunfador.

DON JUAN BENITEZ VERDOSA

Queríamos igualmente conocer la im-

presión del presidente de la Federación granadina de ajedrez. Don Juan Benítez Verdosa, nos atendió.

—¿Cómo marchan las cosas?

—Bien. Hasta la presente no hubo complicaciones. Hay, eso es cierto, mucho trabajo porque el campeonato lo lleva consigo, pero intentamos que todo salga adelante, con objeto de que la Federación Española nos siga teniendo en cuenta a la hora de organizar trofeos de importancia.

—¿Lamentó que el equipo granadino no viniese a la fase final?

—Naturalmente que sí.

—¿No hay ajedrecistas en Granada para estar en un campeonato de esta categoría?

—Individualmente los hay de gran clase. Pero el problema estaba en que este campeonato era una competición por clubs y nosotros a esas figuras las tenemos repartidas en diversos equipos.

—Hablando de equipos, ¿cuál es su favorito aquí?

—Como presidente mis favoritos son todos, aunque creo que el Schweppe está sacando una ventaja interesante de cara al final.

DON JOSE ANTONIO PINEDA

En esta serie de mini-entrevistas montadas en esta bella población para recoger comentarios sobre el campeonato nacional, hemos querido saber la opinión de don José Antonio Pineda, jefe de relaciones públicas de Aguas de Lanjarón.

—¿Coincide en señalar al Schweppe como futuro vencedor?

—Por lo que se puede apreciar, sí. Hay otros equipos que pueden darle el susto pero si no hay grandes cambios, revalidarán el título que ganaron hace cuatro años y que aún no perdieron.

—¿La exhibición del niño de Vitoria?

—Nuestra firma ha creído interesante traer al chaval de cuatro años, todo un «as» en la materia, con objeto de que en la mañana dominical los críos de Lanjarón también disfruten de este campeonato.

DON JOSE JIMENEZ MARTIN

Y para concluir, un cambio de impresiones con don José Eulovio Jiménez Martín, que desde Almería, donde reside, ha venido como gran aficionado que es del ajedrez, a presenciar el campeonato de España.

—¿Se ven cosas interesantes?

—De verdad que sí. Uno, que pensaba que al menos sabía mover las fichas, al ver a algunas figuras, se desorienta en determinadas jugadas.

—¿Su pronóstico final?

—Coincide con el de la mayoría. Los madrileños, vencedores.

—¿Y Lanjarón, buen escenario para este torneo?

—Cuando lo traen hasta aquí, por algo será. Ya se han celebrado otros aquí y siempre salieron airosos.

Ya ven. El campeonato está resultando un éxito. Nos alegramos por la Federación granadina y por Granada.

PROGRAMAS DE RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7:58: Apertura y lectura de programas. — 8: Voz para el alma. (Oración matinal). — 8:15: Saque comprende los espacios: 8:05: Bienvenidos. — 8:10: Felicitación. — 8:15: Bienvenidos. — 8:25: Feliz viaje. — 8:30: Granada, actualidad. (Primer boletín de información). — 9: Tiempo para la música. — 10: Al habla la Oficina de Colocación. — 10:05: Trabajando y cantando. — 10:30: La tradición en el amor. — 10:55: Alegría musical. — 11: La mujer y su mundo. (Revista femenina). — 11:30: Galas nupciales. — 12: El Angelus. (Desde las 12 hasta las 21, emitimos en O.M. y F.M.). — 12:02: Voz para el alma. (Plegaria del mediodía). — 12:05: Sólo para enamorados. — 12:30: Aires andaluces. — 13: Recordando melodías.

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA. — 13:30: Novedades musicales. — 14: Fiesta Flamenca. — 14:30: Conexión con Radio Nacional de España. — 15: Panorama. (Especial informativo). — 15: Tribuna deportiva. Actividad sindical. Tema de actualidad. Provincia. Espectáculos. Micro-Biografía y Sobremesa musical. — 15:30: Concierto: «Las bodas» y «La historia del soldado», de Stravinsky.

PROGRAMA DE TARDE. — 16:30: Tarde musical. — 17:30: Fin de semana. 18: Musical La Casera. — 19:30: Santo rosario. — 19:45: Bailables para la juventud.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21: Cita en París. — 21:15: Rudolf Pache. — 21:30: Granada, actualidad. (Tercer boletín de información). — 21:55: Granada a la vista. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22:30: El número premiado. — 23: Cita con Los Mismos. — 23: Romanzas famosas de zarzuelas. — 23:30: Recordando el ayer. — 23:55: Al filo de la medianoche. — 24: La hora galante. — 0:58: Voz para el alma. (Oración poética de la noche). — 1: Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7: Apertura. — 7:01: Con la sonrisa en los labios. 7:30: Música que trae recuerdos. — 7:58: Matinal. Cadena Ser. — 8:30: Matinal. Radio Granada. — 9: Las mañanas en sus manos. — 10: Cita con los famosos. — 10:35: Llamada y premio. — 11: Con sabor español. — 12: Mediodía. Cadena Ser. — 12:30: La voz de Gardel.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 13: La hora del aperitivo. — 13:55: Quien fue quien. — 14:10: Una voz granadina. 14:15: Stop, pare y escuche. — 14:20: Granada, espectáculos. — 14:30: Radio Nacional de España. — 14:58: Guía de espectador. — 15: Musical 15. — 15:30: Ritmos tropicales. — 16: Granada underground.

PROGRAMA TARDE - NOCHE. — 18: Los cuarenta principales. — 20:25: Re-transmisión del partido de fútbol Atlético Madrid - Valencia. Final de Copa del Generalísimo. Radio Nacional de España. Cupón pro-ciegos. — 22:30: Fantasías de zarzuelas. — 23: Show 23. — 24: Tino show. — 1: Edición de madrugada. — 1:15: Madrugada de Radio Granada. — 2: Concierto para la sobremesa. — 3: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

En O.M. y F.M.

7:30: Sintonía con Torres Bermijas. — 7:58: Apertura y oración matinal, por el padre Manuel Linera. — 7:45: Despertar con música. — 8: Buenos días, Granada. Aquí Radio Popular. La hoja del almanaque. Ayer en Granada. Agencia. Leyendo la prensa. Recordando el código. Felicitaciones con música. Bienvenido a Granada. Matinal deportivo. — 8:30: El más popular. — 9: Te habla una mujer. — 9:30: Desde la Gran Vía. Pábrala para una melodía. Cesta y cometas. Cosas de mujeres. Musical Confecciones Milán. Sonrisas Fontaneda. La música de nuestro ayer. Un consejo y una canción. — 13:30: Granada, Puerta Real. Aquí, Gran Vía, 28. Un hecho un personal. Redondel. Deportes Sacramento. Granada, 24 horas. — 14:10: Canción. — 14:30: Radio Nacional de España. — 15: La tarde en Radio Popular. Llamada a la caridad. Palabras desde el hombre, por el padre Carlos Muñoz. Desde el patio de butacas. Radioteatro. — 16: La radio en vivo. — 20: Festival Radioenseñanza. — 21:30: Concierto nacional de redacción. — 22: Radioteatro. — 23: Radioteatro. — 24: Buenas noches, Señor. — 15: Puentes musicales. — 0:30: Ideal informal. — 0:35: La noche del sábado. — 1: Fin de la emisión.

CAMPAMENTO "SANTA FE" (Sierra de la Alfaguara), ALBERGUE "REYES CATOLICOS" (Castell de Ferro) y CAMPAMENTO "NUESTRA SEÑORA DE LA TIZNA" (Jerez del Marquesado): TRES LUGARES IDEALES PARA QUE PUEDAS VIVIR TU AVENTURA JUVENIL ESTE VERANO

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA

Refrigerado = A las 5, 7, 9 y 11
UNA PELICULA AUDAZ DE
INSOLITO CONTENIDO :::
MARISA WELL y
JUAN LUIS GALLARDO, en

ALTA TENSION

(May. 18 años). - Eastmancolor
Con GABRIELLE FERZETTI
HELGA LINE ::: ::::

ISABEL la CATOLICA (REFRIGERACION CARRIER)

--- A las 5, 7, 9 y 11 ---

El espejo de los espías

— Eastmancolor —
CHRISTOPHER JONES
PIA DEGERMARK
(Autorizada mayores de 18 años)

CAPITOL

Refrigerado = A las 5, 7, 9 y 11
= ULTIMO DIA =

MARTA

— Eastmancolor —
● MARISA MELL
● STEPHEN BOYD
(Autorizada mayores de 18 años)

MADRIGAL

REFRIGERADO POR ANGLO
A las 5, 7, 9 y 11. (May. 18 años)
Un estreno Universal Films
de atrayente reparto

UN CEREBRO MILLONARIO

— Technicolor —
Peter Ustinov - Kal Malden
Maggie Smith - Robert Morley
UNA INGENUOSA Y DIVER-
TIDA COMEDIA QUE LE
AGRADARA

GOYA Refrigerado

:: 5, 7, 9 y 11 ::

PRECIOS REDUCIDOS HOY

EMOCIONANTE ESTRENO
● PAUL STEVENS
● BETSY BELL

SIETE MINUTOS

PARA MORIR
— Eastmancolor —
(Autorizada mayores de 14 años)

GRANADA

Refrigerado = A las 5, 7, 9 y 11
● ¡Un delicioso espectáculo!
● Un torbellino de aventuras,
fantasía y de color

ALADINO Y LA

lámpara MARAVILLOSA
(Todos públicos) Eastmancolor
Completa el programa la película
UN DIA DE CAMPO,
por Stan Laurel - Oliver Hardy

PALACIO DEL CINE

Refrigerado = A las 5, 7, 9 y 11

EL PAJARO DE LAS PLUMAS DE CRISTAL

— Eastmancolor —
● TONY MUSANTE
● SUZY KENDALL
(Autorizada mayores de 18 años)

REGIO

Refrigerado = A las 5, 7, 9 y 11

LOS COMPAÑEROS

— Eastmancolor —
● FRANCO NERO
● TOMAS MILLIAN
● JACK PALANCE
(Autorizada mayores de 18 años)

PROGRAMA DE TELEVISION

BAQUERO-MOTOR

TELEVISORES ANGLO

PRESENTAN HOY EL PROGRAMA DE TV

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 13:45: Carta de ajuste. — 14: Apertura y presentación. — 14:01: Almanaque. —

14:30: Primera edición. — 15: Noticias. 1:35: El último café: «El superfragilístico-spiralidoso». — 16: Primera sesión: «Motín en el Defiante». — 17:50: La casa del reloj. — 18:15: Pisa a de estrellas. 19:10: El juego de la fca.

PROGRAMA DE NOCHE. — 20: Telediario. — 20:17: Fútbol: Final de la Copa del Generalísimo. — 22:40: Teatro lírico: «Maruxa». — 0:10: Veinticuatro horas. — 0:35: Marcus Welby, doctor en Medicina: «No me destruyes la vida». — 0:50: Oración, despedida y cierre.

Cine de Reestreno ARTE Y ENSAYO

GRAN VIA Refrigerado

5, 7, 9 y 11

¡Hoy, gran emoción! de la dramática producción del Oeste, en Eastmancolor, "TIERRA DE GIGANTES", por Leonard Mann. (Mayores de 18 años). Próximamente: en Eastmancolor, "GANGSTER 70", por George Martin y Klaus Kiski.

PRINCIPE

Sólo tres sesiones: A las 7, 9 y 11
TEMPORADA DE GRANDES REESTRENOS
LA VIDA CONYUGAL
Hoy, la versión de FRANCOISE (May. 18) — Precios reducidos

ANUNCIOS POR PALABRAS

BOLSA DEL AUTOMOVIL

FERIA Automóvil y Maquinaria de Ocasión. 14 al 29 de octubre. La mejor oportunidad para comprar o vender. Inscripción e informes: Feria del Campo. Apartado Correos 11.044. Teléfono 463-40-00. Madrid.

TRABAJO

EL artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959, determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesiten.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio de 80 por 100 del señalado en la tasa

Suscríbese a PATRIA

ORGANIZACION SINDICAL

SERVICIO PROVINCIAL DE ENCUADRAMIENTO Y COLOCACION

OFERTAS DE EMPLEO

Existen en este Servicio Provincial de Colocación, ofertas de empleo por distintas empresas para cubrir los puestos de trabajo que a continuación se relacionan:

- Vendedores de informática.
- Cocinero.
- Peones construcción para Baleares.
- Electricistas.
- Soldadores.
- Empleadas del hogar.

Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas, deberán personarse en estas Oficinas de Colocación, sitas en Calvo Sotelo, s/n., donde se les facilitará más información, o llamando al teléfono 23.56.00 extensión 113.

CUPON PRO CIEGOS

SORTIDO 33 2 AYER

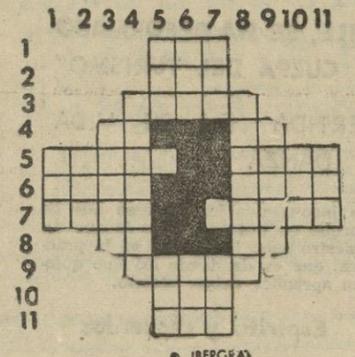
Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario, Oficios, 8, teléfonos 225293 - 225295; en Agencia de Publicidad ALAS, Milagro, 5, teléfonos 227590 - 226790; Agencia de Publicidad CID, Gran Vía, 34, teléfonos 227419 - 227420, y en Empresa Anunciadora PUBLISOL, Acera del Casino, 11, teléfonos 222128 - 227693.

TELEFONOS DE URGENCIA

EN CASO DE NECESIDAD MARQUE USTED ESTOS TELEFONOS:

Bomberos	23 32 22
Casa de Maternidad (El de San Juan de Dios), centralita...	23 35 09
Casa de Socorro	22 12 63
Comisaría del Campillo	22 49 84
Comisaría del Salvador	22 80 84
Comisaría del Zaidín	25 01 05
Compañía Sevillana de Electricidad	22 14 65
Estación Alsina Graells	25 13 58
Estación "Rente"	23 34 08 y 22 31 19
Autedia	22 10 48
Guardia Civil	22 14 39
Hospital Clínico	27 02 00
Infaterura Superior de Policía	22 96 71
Oxígeno medicinal	25 06 58
Policia Armada	22 28 63
Policia Municipal	22 15 45
Seguro de Enfermedad (Postigo de Velutí)	22 22 53 y 22 22 22
Servicio de Ambulancias y socorros de la Cruz Roja	22 25 21
Tráfico (Guardia Civil)	27 36 04
Urgencia médica particular	23 10 15

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Interjección; 2: Existir; 3: En Galicia, casas solariegas; 4: Interjección. Terminación verbal; 5: Planta labiada que se usa como tóxico para las úlceras. Elementos gaseosos contenidos en proporciones muy pequeñas en el aire; 6: Lija (para pulir). Parte del peso que se rebaja en las mercancías por los embalajes; 7: Atreved. Ciudad italiana; 8: Letra griega. Entrega; 9: Nombre femenino. Raspa la superficie de una cosa con un instrumento cortante; 11: Vocal, en plural.

VERTICALES. — 1: Terminación del aumentativo; 2: Conjunción; 3: Cubrir, ocultar una cosa; 4: Mesón; 5: Asidero. Rueda; 6: Sustancia negra o de color oscuro, residuo de la destilación del alquitrán. Pierde el equilibrio; 7: Cerco de madera. Vocal, en plural; 8: Que se ofende con facilidad; 9: Rebaño de ganado lanar formado por diversos dueños; 10: Pide; 11: Apócope.

Solución al anterior:
HORIZONTALES. — 1: Van; 2: Iré; 3: Alear; 4: Ar. El; 5: Pareo. Copa; 6: Rapc. Azar; 7: Orín. Abaco; 8: At. As; 9: Orear; 10: Ese; 11: Sos.

VERTICALES. — 1: Pro; 2: Aar; 3: Arpia; 4: Argentio; 5: Vil. Res; 6: Are. Eso; 7: Nea. Aes; 8: Recabar; 9: Lozas; 10: Pac; 11: Oro.

ARTE

INAUGURACION DE SALA DE ARTE

Hoy se inaugura la sala de arte, exposiciones y subastas, Carlos Marsá, con asistencia del director general de Bellas Artes, don Florentino Pérez-Embidi. La primera exposición será de las obras del pintor alemán Stefan Von Reiszwitz. La sesión inaugural comenzará a las ocho de la tarde. La dirección artística de la sala corre a cargo del joven pintor granadino Eduardo Fresneda, y viene a suponer una visión nueva de la forma de difundir el arte. Esperemos que consigan sus objetivos.

NOTAS Y AVISOS

LIBRAMIENTOS AL PAGO, EN HACIENDA

Relación nominal de libramientos que se hallan al pago en la Depositaria-Pagaduría de Hacienda a partir de hoy. Administrador general Universidad de Granada, don Arcadio Egea García, delegado provincial Educación y Ciencia, Hdo. 24 Tercio Guardia civil, don Emilio Prieto Sánchez, don Salvador López Silles, don Diego García Molina, don Francisco Díaz Deschamps, don Francisco Martín Cartaya, gobernador civil de Granada, jefe sección Caja Hacienda, don Rafael Jiménez Muñoz, don Lorenzo Martínez-Dueñas y López, don Antonio Martín Serrano, don Antonio Malquez Fajardo, doña Encarnación Nuño Novo, don Toribio Moya Cano, don José López Linde, don Tomás López Jiménez, don Felipe García Torres, doña Mercedes Fernández Castany, don Antonio Romero Barrales y don Julio Puche Sánchez.

CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL EN EL CARMEN DE LOS MARTIRES

Programa del concierto que interpretará la Banda municipal, bajo la dirección del maestro don José Faus, en el Campo del Príncipe, hoy sábado, a las seis y media de la tarde.
Primera parte. — «Almufécar» (paso doble), de T. Urrungoechea; «Bocetos del Cáucaso», de Ivanow; «Marcha eslava», de Tchaikovsky; «Capricho andaluz», de M. Ruker; «Granada» (cancin), de Agustín Lara.
Segunda parte. — «Homenaje a Chapí» (segunda fantasía sobre motivos de algunas de sus mejores obras); «El trust de los tenorios» (selección), de J. Serrano; «El tambor de Granaderos» (fantasía), de R. Chapí.

EL FESTIVAL DE GRANADA

ERNESTO HALFFTER: "Sólo un autor de profundo nacionalismo será universal"

Don Ernesto Halffter pronunciará hoy, en el Paraninfo de la Universidad, la lección magistral que cierra el III Curso Internacional "Manuel de Falla". Le entrevistamos en su habitación del hotel donde se hospeda. Ernesto Halffter fue discípulo de Falla desde muy joven, aunque por discípulo deba entenderse una amistad profunda en la que el joven Halffter fue haciendo su aprendizaje al lado de tan gran maestro.

—Señor Halffter, ¿de qué hablará usted en su conferencia?

—La conferencia lleva el título de "Mis recuerdos con Falla en Granada". Pero yo hablaré del programa del Festival, al que, por cierto, nunca había venido. Es la primera vez que soy invitado. Hablaré también de la Orquesta Bética, fundada por Falla, y, naturalmente, hablaré de Falla.

—Va a hablar usted de la Orquesta Bética. ¿Existe esa orquesta en la actualidad?

—Teóricamente sí, puesto que no se ha disuelto. Pero en la realidad no, porque no actúa. Hace falta levantarla. Yo tengo un gran cariño por las cosas de Andalucía. Soy madrileño, pero mi formación se realizó aquí, Sevilla, Cádiz y Granada, salvo mi estancia en París, a donde fui para estudiar con Ravel.

Amistad con Falla

—¿Cuándo conoció usted a Falla?

—Tenía entonces yo unos dieciséis años; en 1920 ó 1921.

—¿Cuándo comenzó usted a ser su alumno? Aunque la palabra alumno tenga, tratándose de Falla un significado un tanto ambiguo.

—Poco tiempo después. Debí agradecerle mi música y en seguida me puso al frente de la Orquesta Bética.

—Falla nos ha sido mostrado como una persona hipersensible, inclinado a la tristeza, a la melancolía. ¿Era así Falla?

—Es una visión equivocada totalmente. Manuel de Falla, como todo cristiano auténtico, era alegre. Llevaba dentro la alegría y la transmitía a los que estábamos a su alrededor. Con pocas personas me he reído tanto. Entre los amigos de Falla, también desbordante siempre de alegría y vitalidad, estaba García Lorca.

—¿Fue usted amigo de Federico?

—Sí. Los domingos nos reuníamos Falla, Federico, Fernando de los Ríos, que luego sería ministro de la República. También algún domingo venía Pemán.

La más bella versión de "El amor brujo"

—¿Cómo era el García Lorca músico?

—Federico tenía una gran sensibilidad para todo. Tocaba maravillosamente el piano. Todavía se conserva un disco en el que Federico acompaña al piano a "la Argentinita" (Encarnación López, hermana de Pilar López). Hizo arreglos para muchas canciones populares, como "Los cuatro muleros", "El Café de Chinitas". Con "La Malena", "La Fernanda" y otras que ahora no recuerdo formamos una compañía con la que recorrimos gran parte de España. En el Teatro Falla de Cádiz representamos "El amor brujo". Yo creo que es "El amor brujo" más bello que se ha hecho. Esto ocurría hacia 1930.

—¿Qué representa para usted Falla en la música universal?

—Falla es el músico más universal de España, y el de mayor actualidad. Nadie le ha superado en su genio y en su técnica. Su música tenía verdaderas raíces españolas. Es un error pretender que la música "actual" es la que tiene sus orígenes en la llamada "escuela de Viena". Sobre todo, pretender que solamente ésta es actual. Todo lo que realmente tiene calidad es actual. Debussy, Ravel, etc., no se preocupaban de ser actuales, hacían su música. Yo, por ejemplo, soy actual, toco hoy, en este tiempo.

Ernesto Halffter ha grabado hace poco tiempo su "Concierto de guitarra" para la "Deutsche Grammophon". Si yo no fuese actual, nos dice, esta compañía no habría querido grabar mi obra. El arte se ha hecho para sentirlo, no para entenderlo.

Continuadores de Falla

—Esta música auténticamente española de Manuel de Falla, ¿ha tenido continuadores?

—Sí. Joaquín Rodrigo y yo somos continuadores. Pero a Falla le molestaba el nacionalismo estrecho. Falla era andaluz (Andalucía es una gran señora a la que hay que exhibir con un enorme cuidado, dice Halffter) y supo sacar la riqueza

- "FALLA ERA MUY ALEGRE. CON NADIE ME REÍ TANTO"
- "TODO LO QUE REALMENTE TIENE CALIDAD ES ACTUAL"
- "HACE FALTA EDUCAR A LOS NIÑOS EN LA MARAVILLA DE NUESTRO FOLKLORE"

del cante y la danza andaluza. Esto requiere sentirlo muy hondo.

—Así, pues, sin nacionalismos estrechos, el autor debe sacar su música de las raíces nacionales.

—Sí. Sólo habiendo un nacionalismo muy profundo en un autor, éste será universal. Debussy escribía a Strawinsky: "Sea usted siempre un gran músico ruso". Las recetas internacionales no son válidas. Ocurrió que va usted a un festival y le dicen: "Este es el músico japonés". Pero la música de este señor igual podía haber representado a otro país.

—Sin embargo, este internacionalismo está muy de moda.

—Algo tiene de positivo. Hay que

aceptar todo lo que de positivo tiene esta época. Pero en el siglo XX se ha logrado más en la ciencia que en el arte. No hay en este siglo una obra de arte comparable con lo que en la ciencia ha supuesto la llegada del hombre a la Luna.

La educación musical en España

—Una última pregunta para terminar. ¿Por qué no existe en España una auténtica educación musical?

—Tiene usted razón, esta educación musical apenas existe. Se debería

dar a los niños una mayor cultura musical.

—¿Cómo?

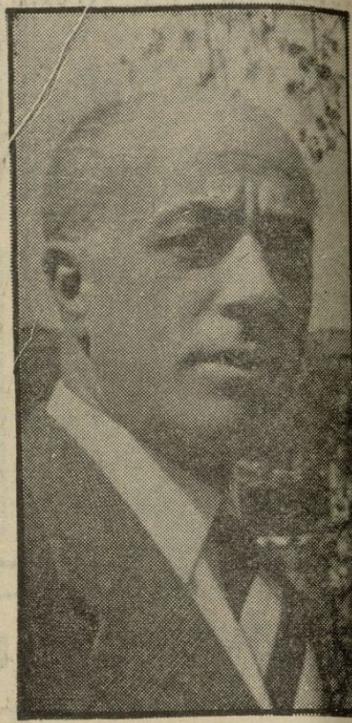
—Se debería dar a conocer al niño nuestro folklore para iniciarlo en la música. Un repertorio clásico escogido, unido a la maravilla de nuestro folklore, sería una gran educación musical. Es un trabajo muy difícil de hacer. No se puede dejar que un profesor porque sea sevillano enseñe como único folklore español el andaluz.

—Cuando se habla de folklore español se suele entender el folklore de Andalucía, únicamente.

—Es verdad, Andalucía tiene una gran fuerza. Pero Galicia, el Norte, Cataluña, Castilla (¡qué bellos son los romances castellanos!), Valencia, toda España, tiene una reserva muy grande de folklore. Hay que sacarlo a la luz.

Así terminó la entrevista. Hoy, ayer para ustedes, Regino Sainz de la Maza, en su concierto de guitarra, interpretará la "Habanera" de Ernesto Halffter, en la selección de piezas españolas que nos ofrece el Festival de Música.

JUAN JOSE CAMPOS



ERNESTO HALFFTER

MERCEDES QUESADA, FRENTE AL GENERALIFE Y EL PUBLICO

NO esperaba encontrar en Mercedes Quesada a una mujer distinta. Muchas veces pasa que llevas una idea preconcebida de la persona con la que vas a cambiar impresiones y cuando la es te das cuenta de que, una vez más, ha fallado la corazonada. Doña Mercedes Quesada, la afición a la expresión corporal surgida a los seis años de edad, casada, con un hijo, premio extraordinario de baile en el Conservatorio de Madrid, es una mujer estilizada, morena, con el pelo muy oscuro recogido en dos coletas. Habla con suavidad de sentimiento. Observa todo con curiosidad, casi con miedo a que algo pueda romper el cristal de un introversimientito.

La expresión corporal y el animal

—¿De dónde es usted?

—De Madrid.

—¿Se siente madrileña?

—Sí.

—¿Qué hay de animal en la expresión corporal?

—Mucho. No son demasiado comparables los movimientos del ser humano con los de un animal, llámese gacela o como se quiera. El hombre no es animal por remedar movimientos animales, porque, entre otras cosas, no los imita, sino que tiene un medio de expresión propia que se difumina tras una mecanización de la vida, desgraciadamente.

—¿Quién sincroniza sus movimientos, la técnica o el palpito?

—Por supuesto que el sentimiento. Cuando bailas, te deslizas por un escenario, la técnica se queda atrás, en el subconsciente. Lo que te han enseñado surge en la inter-

- "LA EXPRESION CORPORAL ES IDENTIFICACION TOTAL DEL ALMA Y EL CUERPO"
- "EL FLAMENCO, SU BAILE, SE HA DEFORMADO EN GRAN PARTE, POR CULPA DEL TURISMO"
- UNA MUJER INTROVERTIDA EN SU VIDA PRIVADA QUE ENSEÑA DANZA

pretación sólo cuando se ha encajado en el carácter. en la personalidad.

—¿Qué parcela de este tipo de manifestación artística le satisface más?

—Ahora estoy entusiasmada con el baile flamenco. Me gusta el purismo y veo que el flamenco se ha ido mixtificando, se ha deformado, en gran parte por culpa de un turismo, quizás.

Sorpresa

—¿Cómo reacciona el público cuando la ve actuar?

—Con sorpresa, es algo que no se esperaba. Hace poco bailé para los príncipes de España. Don José María Pemán, que se encontraba presente, dijo al final que no había visto bailar así hacía muchos años.

—¿Cuánto tiempo ensaya?

—Prácticamente todo el día. Tengo una escuela de danza.

—¿Cuánto de lo que sabe, por egoísmo, se lo guarda y no lo enseña a sus alumnos?

—Nada, de verdad. Hay personas, grandes maestros, que son incapaces de comunicar a sus alumnos lo que saben. En principio dicen que es porque no pueden, porque es al-

go incommunicable. Yo creo que es porque no quieren. Todo lo que un maestro sabe lo expresa en la práctica, que es de donde los que quieren aprender deben hacerlo.

Espíritu y recuerdos

—¿Cómo esclaviza a su cuerpo para tenerlo a punto?

—No creo que sea esclavizarlo cuando se piensa que el cuerpo está al servicio de una expresión y esa expresión es fundamental para la persona. De todas formas, para mí es muy importante el descanso.

También el régimen de comidas es importante.

—¿No comer?

—No, saber comer para no perder forma.

—¿Cuándo muere un artista?

—Espiritualmente, jamás. Hay una edad en la que más que del presente se vive del recuerdo, eso sí.

A Mercedes Quesada aún le falta mucho tiempo para llegar a vivir de recuerdos, está, como quien dice, en el mesocarpio de un arte que es simbiosis total del alma y el cuerpo.

—¿Quién entiende mejor su arte?

—Creo que todo el mundo está capacitado para entenderlo. A cada cual le llegará en proporción directa de su capacidad de sentir y asimilar. El que siente menos, siente mucho dentro de su pobreza, por así decirlo, y con eso es feliz.

La juventud

—¿Algún sector de público en especial?

—Los jóvenes están en un momento interesantísimo, sintiendo y vi-

(Vuelve a la pág. quinta)



«La expresión corporal es inherente a la persona, pero se difumina en la mecanización de la vida». — (Foto EMILIO)



PATRIA
DIARIO DE GRANADA