



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

AÑO XXXVIII-NUM. 11.772

GRANADA, jueves, 16 de agosto de 1973

Director: Eduardo Molina Fajardo

6'00 pesetas



Alfonso Garrigosa Garrido

OPTICO DIPLOMADO

Recogidas, 10 • Teléfono 229927 • Granada

GAFAS GRADUADAS. PERSONAL ESPECIALIZADO

ASEGURADOS 25 por 100 DESCUENTO

Oficina, Redacción y Talleres, Oficios, 4.

Teléfonos, 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento. - Avenida del Generalísimo, 142 Madrid

NIXON NO PIENSA DIMITIR

SE DECLARO INOCENTE EN EL ESCANDALO WATERGATE

Acusó al Congreso de pretender implicarlo

WASHINGTON, 15. (EFE). — El presidente Nixon rechazó categóricamente esta noche toda idea de dimitir por el escándalo «Watergate» y reiteró su total ignorancia respecto a las actividades de algunos de sus más íntimos colaboradores para obstruir la justicia.

El presidente Nixon acusó al Congreso de pretender «implicarme personalmente en las actividades ilegales» que han tenido lugar con motivo del escándalo «Watergate».

En un mensaje de media hora televisado en directo a todo el país, Nixon dijo que era totalmente inocente de los cargos que se le han atribuido en el «affaire».

«Es mi responsabilidad constitucional defender la integridad de esta presidencia contra acusaciones falsas», declaró.

Nixon criticó duramente las audiencias del Senado, también televisadas, que durante tres meses «han consumido unas 22 horas semanales» de tiempo en las pantallas.

Sin embargo, reconoció su total responsabilidad por los «abusos» cometidos por sus asesores durante los años que ha estado al mando de la Casa Blanca.

(Pasa a la pág. segunda)

EL GRANADA, EN SU PRESENTACION, 4-1 AL SEVILLA



El Consejo de Seguridad volvió a condenar a Israel

LOS «QUINCE» VOTARON A FAVOR DEL PROYECTO DE RESOLUCION PRESENTADO POR FRANCIA Y GRAN BRETAÑA

Estados Unidos había amenazado con el veto, pero dio marcha atrás

NACIONES UNIDAS, 15. (EFE). — El Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas condenó sin reservas a Israel, esta tarde, por secuestrar un avión iraquí.

Los quince países del Consejo votaron a favor del proyecto de resolución que contenía la condena, propuesta por Francia y Gran Bretaña.

Estados Unidos, que había amenazado con emitir su sexto veto en la historia de las Naciones Unidas, se vio obligada a dar marcha atrás al tener éxito sus llamamientos para que no se establecieran sanciones contra Israel.

Pese a condenas anteriores similares a la de hoy, Israel ha continuado ejerciendo lo que los árabes llaman «terrorismo de Estado», en represalia por las actividades de los guerrilleros palestinos.

ESTADOS UNIDOS DEPLORA

NACIONES UNIDAS, 15. (EFE). — Estados Unidos deploró la acción israelí por haber capturado un avión civil iraní sobre territorio libanés, el pasado viernes, en violación de la Carta de las Naciones Unidas y de la Ley Internacional de la Aviación civil.

En su intervención de ayer ante el Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas, el embajador norteamericano, John Scali, presidente del Consejo durante el presente mes, manifestó que «mi Gobierno cree que acciones tales como el desvío por Israel de un avión civil sobre el territorio de la soberanía del Líbano no tienen justificación y únicamente parecen destinadas a provocar reacciones en escala creciente».

Añadió que «nuestra tarea ahora es la de unirnos en torno a una resolución que exprese la actitud común de esta Organización mundial hacia el lamentable y deplorable incidente que hoy estudiamos».

Por otra parte, según círculos diplomáticos de la ONU, Egipto está tratando de convencer al Líbano de que insista para que el Consejo de Seguridad imponga a Israel sanciones diplomáticas y económicas, llegando a hablar incluso de la insistencia egipcia para que el delegado libanés solicite sanciones de tipo militar.

Sin embargo, se sabe que Estados Unidos ya ha indicado que vetaría cualquier proyecto de resolución sobre el incidente aéreo israelí-libanés que vaya más allá de una mera condena de la acción del Gobierno de Tel Aviv.

Por su parte, el bloque de naciones «no alineadas» del Consejo de Seguridad han presentado oficialmente un proyecto de resolución más comedido que el propugnado por Egipto, para intentar evitar un nuevo veto norteamericano.

El proyecto de resolución de los países «no alineados» pedirá la condena de Israel en términos severos y solicitará a la Organización Internacional de

(Pasa a la pág. segunda)

«MISS TURISMO»



En el «Día del Turista», ha sido elegida en Barcelona «Miss Turismo 1973» la joven Hilly Groenevovt, de 19 años de edad, de Holanda. — (Foto CIFRA GRAFICA)

El Granada se presentó anoche ante su afición, en el tradicional encuentro de la Prensa. En esta ocasión se enfrentó al Sevilla, al que derrotó por 4-1, con goles de Porta (2), Jaén y Chirri. El Granada, aún demostrando todavía falta de acoplamiento y ensamble, exhibió un aire muy distinto al de la pasada temporada. Al principio, el Sevilla le superó en velocidad y conjunción, aunque como contrapartida los rojiblancos aprovecharon muy bien sus oportunidades, cara al marco de Rodri. Después, ya se sabe, los constantes cambios mermaron la potencialidad del conjunto, que dejó entrever más cosas buenas que malas. Destacaron Sierra, Fernández y Falito, además de ese «olfato» que sigue exhibiendo Porta en el área de los sustos. Montero sólo jugó un tiempo y se le notó falta de velocidad. Animados, en definitiva, para la «hinchada» esta victoria y la esperanza de una temporada mejor. (En páginas deportivas, amplia información del encuentro. — (Foto FERRER)

EL CAUDILLO EMBARCO EN EL «AZOR»

Mañana presidirá en Meirás la reunión del Consejo de ministros

LA CORUÑA, 15. (PYRESA). — El jefe del Estado y su esposa, doña Carmen Polo de Franco, llegaron este mediodía por carretera al muelle del Club Náutico, de La Coruña, acompañados de su séquito, procedentes del Pazo de Meirás, y tras almorzar a bordo del «Azor» se hicieron a la mar en las primeras horas de esta tarde, con destino al puerto de Sada, cercano al Pazo de Meirás.

En el Club Náutico el Caudillo y su esposa fueron cumplimentados por el director general de la Guardia civil, teniente general Iniesta Cano; capitán general de la VIII región militar, teniente general Fernández Vallespin; ex-ministro de Marina, almirante Nieto Antúnez; Junta del Club Náutico y otras personalidades.

EL GOBIERNO, EN LA CORUÑA

MADRID, 15. (PYRESA). — Con el fin de asistir el próximo viernes, día 17,

(Pasa a la pág. segunda)

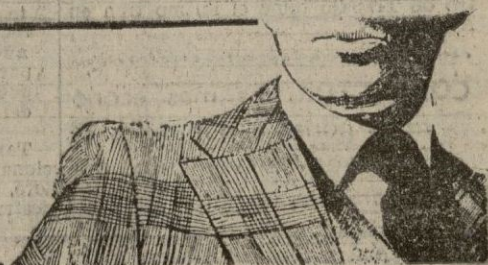
EL FOTOGRAFO ESTUVO OPORTUNO



La oportunidad del fotógrafo ha captado el momento en que un rayo cae sobre el edificio del First National Bank, en Seattle, Washington. La espectacular tormenta ocasionó diversos cortes en el suministro de energía eléctrica. — (Telefoto CIFRA)

CONFECCIONES PLENAS DE CONFORT

LA Santa Cruz



EL CONSEJO DE SEGURIDAD VOLVIO A CONDENAR A ISRAEL



El representante de Libia en la ONU, Edouard Chorra, dirigiéndose al Consejo de Seguridad, que se ha reunido en sesión de urgencia, a petición del Líbano, para tratar del secuestro de un avión de las líneas aéreas libanesas. Mientras el representante de Libano acusaba a Israel de haber cometido un acto contra la seguridad del Estado, el embajador israelí, Josej Tejoah, fumaba tranquilamente su pipa. (Telefoto CIFRA GRÁFICA)

(Viene de la pág. primera)

la Aviación Civil (OACI) que "adopte las medidas adecuadas contra Israel de cara a garantizar la seguridad de la aviación internacional civil". Este proyecto parece haber sido bien recibido por la Delegación del Líbano, y se espera que el voto sobre esta reso-

FRANCIA HARA ESTALLAR UN TERCER INGENIO NUCLEAR EN EL PACIFICO

PAPEETE (Tahití), 15. (EFE-UPI). Cuatro barcos franceses han zarpado hacia el atolón de Mururoa, donde tienen lugar las pruebas nucleares francesas, lo que según fuentes políticas puede significar que se efectuará en breve la tercera explosión atómica francesa durante 1973.

Esos mismos observadores han indicado que la salida de los barcos ha supuesto el mayor movimiento de fuerzas efectuado desde que éstos llegaron a Mururoa hace dos semanas.

Francia viene manteniendo una zona de peligro alrededor de la zona donde se realizan las pruebas, desde primeros de julio, en que empezaron a llegar fuerzas navales y aéreas y según diversas opiniones no parece muy dispuesta a retirarse de momento.

EL CAUDILLO EMBARCO EN EL "AZOR"

(Viene de la pág. primera)

al Consejo de ministros que tendrá lugar en el Pazo de Meirás, salieron de Madrid, por vía aérea, el vicepresidente del Gobierno y ministro secretario general del Movimiento y los ministros de Obras Públicas y de Relaciones Sindicales. Desde el aeropuerto de Labacolla seguirán viaje a La Coruña.

Por el mismo motivo esta noche salieron de la estación madrileña del Norte, en el expreso de La Coruña, los ministros de la Gobernación, Agricultura, Industria, Información y Turismo y Planificación del Desarrollo. El ministro de Trabajo tomó el mismo tren en Avila.

CONDUCTOR: Es más ecoró mico poner a punto los silenciosos del vehículo, que pagar una sanción.

Constantino de Grecia trasladará su residencia a Inglaterra

Terminará en Cambridge sus estudios de Economía Política

ROMA, 15 (PYRESA). — La Prensa italiana de hoy confirma con amplias informaciones que Constantino de Grecia, tal y como se anunció en el mes de julio, dejará próximamente su residencia romana para trasladarse a Inglaterra.

La noticia no lleva aún el refrendo oficial pero los redactores que se trasladaron a «Villa Paolozzi» pudieron comprobar que en el edificio se están efectuando operaciones que hacen pensar en un traslado inminente. En estos días Constantino y Ana María son huéspedes en Teherán de Reza Palhevi, shah de Persia.

Según afirmaciones del propio Constantino, que vive en Roma desde 1967, el motivo del cambio de residencia responde al deseo de terminar en Cambridge sus estudios de Economía Política.

SUPUESTAS TORTURAS EN GRECIA

GINERA, 15. (EFE - UPI). — La Comisión Internacional de Juristas ha pedido hoy al Gobierno griego que lleve a cabo una investigación acerca de las supuestas torturas sufridas por el comandante Spyros Moustakles, quien se encuentra detenido acusado de conspiración.

«La Comisión, gravemente preocupada por algunas informaciones referentes a las torturas del comandante Moustakles, solicita la inmediata puesta en libertad de éste, así como una investigación completa sobre la veracidad de estas informaciones». El telegrama enviado por la Comisión al ministro griego de Justicia va firmado por Niall Macdermot, secretario general de la misma.

NIXON NO PIENSA DIMITIR

(Viene de la pág. primera)

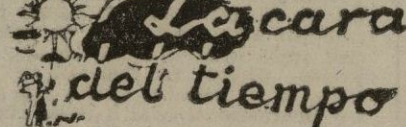
Aunque refutó las acusaciones en general, Nixon advirtió que no pretendía replicar una por una a todas ellas, sino a pedir confianza al país en su inocencia.

En un documento hecho público, simultáneamente al discurso de Nixon, el presidente aseguró que nunca entregaría las cintas magnetofónicas que supuestamente pueden descubrir la verdad de todo el caso.

Darles publicidad a las conversaciones presidenciales sería violar una intimidad y una confidencialidad similar a la de un sacerdote y un penitente, un marido y una mujer», afirmó.

Nubes y chubascos en el Norte

MADRID, 15. (PYRESA). — El cielo ha estado hoy muy cubierto en el Cantábrico, donde se registraron nieblas en la mitad oriental y chubascos en toda la región. Hubo también nubes y chubascos en el Norte de Galicia, cabecera del Ebro y Norte del Duero, totalizando 7 litros de precipitación San Sebastián; 6, Burgos; 5, Santander, y uno, Oviedo, Avilés, Bilbao, León, Logroño, Pamplona y Huesca. En el resto de España el cielo ha estado despejado o poco nublado y las temperaturas han iniciado un descenso, correspondiendo la más alta de las capitales de provincia a Córdoba, con 38 grados, a la que siguen Ciudad Real y Sevilla, con 37, y Granada, con 36, mientras la mínima nacional ha sido de 12 grados y la registró Teruel.



provincia a Córdoba, con 38 grados, a la que siguen Ciudad Real y Sevilla, con 37, y Granada, con 36, mientras la mínima nacional ha sido de 12 grados y la registró Teruel.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas previstos para mañana por el Servicio Meteorológico nacional sitúan el anticiclón al Oeste de Portugal, con vientos de componente Norte sobre la mayor parte de la Península, que mañana tendrán el ligero descenso emprendido por las temperaturas, suavizando el ambiente extremadamente caluroso de estos días atrás. Con esta situación, habrá mañana cielo cubierto o poco nublado en el Norte de Galicia y Cantábrico, donde se registrarán chubascos de lluvia. Habrá también nubes en el resto de Galicia, Norte del Duero y cabecera del Ebro, con alguna precipitación aislada y bancos de niebla en el Noroeste peninsular. En el litoral murciano y Mediterráneo andaluz es probable que haya algún banco nublado. En el resto de España continuará el buen tiempo, predominando todavía las temperaturas altas.

PRONOSTICO MARITIMO

Gran Sol, Norte flojo, con marejadilla; Vizcaya, Noroeste bonancible, con marejada; Cantábrico, Norte bonancible, con marejada; Finisterre, San Vicente, Cádiz y Canarias, Norte bonancible a fresquito, con marejada a fuerte marejada; Alborán y Palos, flojos o bonancibles, con marejadilla e intervalos de marejada en el Estrecho; y Baleares y León, flojos de componente Este, con mar rizada.

TEMPERATURAS EXTREMAS EUROPEAS

Londres, 15 y 30; Amsterdam, 15 y 28; Berna, 15 y 27; Bruselas, 15 y 27; París, 15 y 31; Berlín, 13 y 25; Hamburgo, 11 y 26; Bonn, 14 y 29; Roma, 21 y 30.

MAXIMA: 36'2 GRADOS

Datos facilitados por el Observatorio del Aeropuerto. — Temperatura máxima, 36,2 grados, a las 3,30 de la tarde; mínima, 15,8, a las 7,45 de la mañana; media, 26. Presión atmosférica media, 713,2 milímetros. Humedad relativa media, 41 por ciento. Dirección dominante del viento, Oeste. Recorrido del viento en las 24 horas, 201 kilómetros. Racha máxima, 39,6 kilómetros, a las 14,40 horas. Estado del cielo, casi despejado. El sol sale a las 6,32; se pone a las 20,6.

Pronóstico. — Cielo con alguna nubosidad de evolución diurna y leve descenso en las temperaturas.

Fiebre viajera en Italia

LAS CIUDADES ESTAN ABARROTADAS Y EL TRAFICO ES UN CAOS

ROMA, 15. — (Del corresponsal de «Pyresa», Alejandro PISTOLESTI). — Una familia de turistas italianos procedentes del Sur, tras una inútil peregrinación por toda la ciudad en busca de alojamiento, tuvo que pasar la noche durmiendo dentro del coche, aparcado en la plaza de San Pedro. Este episodio resume una situación que se repite en todas las localidades hacia las cuales se dirigen en esos días quienes desean disfrutar de las delicias del puente del «Ferragosto» Fiesta antiquísima que tuvo su origen en las celebraciones paganas en honor del Dios Conso, y a las que César Augusto dio luego su nombre. El «Ferragosto» se cristianizó en homenaje a la Asunción y está desorbitándose en las manifestaciones características de una sociedad basada en la velocidad y el dinero.

La mayor concentración de turistas y forasteros se registra a lo largo de las playas septentrionales del Adriático

PERSEGUIA A SU ESPOSA CON UN COCHE



«Hay amores que matan», dice el refrán, y así debía ser el de este súbdito inglés, que el pasado 14 de julio se dedicó a perseguir con su coche a su esposa, por lo visto con intenciones de arrollarla. Fue detenido entonces por la Policía alicantina y ahora ha sido puesto en libertad bajo fianza de cien mil pesetas. Gracias a la rápida labor de la Policía, la guapa Norma, esposa del detenido, no llegó a ser atropellada. — (Telefoto CIFRA)

BARATO, PERO MENOS

Pero no sólo las localidades de la costa, sino también algunas del interior, más famosas por sus atractivos turísticos, son meta obligada de los excursionistas. Florencia abandonada por casi todos sus habitantes, está prácticamente ocupada por un ejército de forasteros. Siena, en cambio, donde se celebrará mañana, 16, la famosa y tradicional carrera del «pallio» está abarrotada: No se han ido los indígenas y han llegado los turistas

Tiempo despejado, mucho sol y bastantes calor. La crisis de la moneda italiana, con su acentuado descenso, favorece el cambio para quienes vienen del extranjero y alimenta en un primer momento ilusiones peligrosas acerca de supuestas gangas. Pero luego el equilibrio se restablece en seguida, puesto que a causa de la galopante inflación de los precios, todo está mucho más caro que el año pasado.

La radio italiana ha transmitido esta mañana una serie de encuentros callejeros con turistas de varias nacionalidades, para bosquejar, a vuelo de pájaro, las impresiones generales. Dos jóvenes franceses se han quejado de que les cobraban 350 liras (35 pesetas) por una botella de cuarto de litro de agua mineral. Un grupo de ocho españoles, que lleva tres días en Roma, ha dicho que lo que más le ha gustado son las fuentes. La bebida está decididamente más cara que en España; y el tráfico en un laberinto indescifrable. «Si en Madrid —decía uno de la comitiva— una calle es dirección prohibida, la siguiente no lo es, pero aquí hay catorce segundas que son prohibidas y no se acaba de entender por dónde hay que pasar». El locutor añade que la experiencia del grupo español ha sido «muy completa», porque además les han desvalijado el coche. «Desgraciadamente —comenta a renglón seguido— es un hecho que en estos días viene repitiéndose en perjuicio de muchas personas».

ROMA Y MILAN, DESIERTAS

Roma y Milán, en fin, son las dos grandes metrópolis en que más se nota el fenómeno de la fuga de los habitantes. En Roma, menos, porque se compensa con la afluencia de los turistas, pero mucho más en Milán que turísticamente ofrece ahora muy poco (el Duomo lo están restaurando y tiene toda la fachada cubierta de andamios y telones de plástico).

En la capital lombarda, en efecto, el silencio y el abandono son casi totales. De noche se oye cantar los grillos y de día los pájaros, lo cual, en otras épocas del año, resultaría un sueño. Parece que el tiempo ha dado marcha atrás —dos o tres siglos— y que por una esquina está a punto de aparecer un coche de caballos. Este año, sin embargo, ha quedado más gente encerrada en sus casas para disfrutar del relax del silencio y de la soledad. La deducción se funda en que hay estos días, un consumo de energía eléctrica superior al del año pasado: Casi un noveno por ciento más. Los milaneses, evidentemente, empiezan a estar de vuelta de la alucinante experiencia «ferragostina», típica de una sociedad de consumo al borde de la alienación y desesperanzación más angustiosas.

COMERCIANTE:

Nuestra publicidad recordará a vuestra numerosa clientela vuestro establecimiento en el momento oportuno de sus compras. Por ello os interesa anunciaros asiduamente en este diario.

Lo social como problema

El forcejeo de los elementos productores, técnicos y obreros, en su anhelo por una ordenación justa de la vida, constituye el núcleo del interés en la lucha espiritual y política de las naciones europeas y americanas. No existe política social, por inteligente y adecuada que sea a las exigencias modernas, que nos pueda ocultar que las dolencias de la sociedad de nuestros días no subsistan esencialmente, a pesar del cúmulo de medidas gubernamentales con que se trata de atacar el mal.

Es cierto que, aparentemente, las exteriorizaciones del problema parecen más suavizadas en el curso de los últimos decenios, pero las causas permanecen en gran parte vivas.

El problema social no es en modo alguno solamente de carácter material. No es la diferencia entre ricos y pobres, entre poderosos y humildes, la que puede explicar las causas profundas y remotas de la tensión interior de la vida de los pueblos, y no lo es, porque estas diferencias, que ya aparecieron en muchas comunidades humanas, siguen dándose en la actualidad hasta en los pueblos de civilización rudimentaria, sin que por esto se hayan producido los fenómenos de descomposición social.

Tampoco la guerra mundial, a la que tan a menudo se la hace responsable de ese panorama, es otra cosa que una concomitancia de esta crisis de la humanidad. Si se pudiera considerar a la guerra mundial como causa decisiva de esta crisis, parece lógico que ella se hubiera limitado a los países vencidos. Pero se da precisamente el supuesto contrario: Todas las naciones vencedoras, neutrales y vencidas han sufrido sus consecuencias y precisamente donde el problema aparece con perfiles más agudos es en los Estados más ricos y poderosos.

Indudablemente la motivación de las graves conexiones sociales no la producen exclusivamente, ni siquiera mayoritariamente, los hechos materiales externos, sino causas espirituales enraizadas en el alma de los pueblos. Desde hace siglo y medio se está gestando una evolución general de la Humanidad. El predominio de la técnica en todas las esferas de la vida, no modifica solamente el mundo exterior, el paisaje y las actividades cotidianas, sino al propio hombre. Su valoración íntima de la vida se debilita frente al maquinismo que ha transformado totalmente cuanto le rodea. Del hombre en su estado primitivo, en su estado de naturaleza, unido al terreno que le vio nacer, surgió un ser de evolución artificial, orientado hacia la preocupación por los problemas económicos, lo cual supone la sustitución de una Sociedad que crecía espontáneamente, formada junto al patrio solar, por una comunidad de intereses de carácter ficticio y antinatural, ligada por vínculos económicos, que coloca en primer plano la racionalización técnica y el espíritu de empresa.

Saber conjugar el interés de la técnica y la economía, la realidad de los avances científicos, con el respeto a la dignidad del hombre, a la total valoración de la persona humana, es la gran política de nuestro tiempo, es la suprema razón de la tarea de los Gobiernos. Y esto, en duda cabe, lo ha entendido y practicado desde sus albores el Régimen español, el Estado nacido el 18 de Julio de 1936, el Movimiento Nacional que inspira y es clave de la transformación moderna, en paz, justicia y convivencia de nuestro pueblo.

LIÑAN, EN NERJA



Invitado por el ministro de la Vivienda, don José Utrera Molina, ha visitado Nerja don Fernando de Liñán y Zofio, ministro de Información y Turismo, acompañado de su esposa. En la finca del ministro de la Vivienda realizó una visita al señor Liñán el pleno del Ayuntamiento de Nerja. Su alcalde hizo un obsequio al ministro de Información y Turismo de una figura en plata de una cabra hispánica.—(Foto CIFRA GRÁFICA)

BONOS DEL TESORO

POR una orden del ministerio de Hacienda se autoriza a la Dirección General del Tesoro y Presupuestos a emitir en el mercado interior, y en el presente ejercicio, como instrumento de política monetaria, bonos del Tesoro, con una vigencia de uno o dos meses.

Los bonos del Tesoro devarán un interés del 4 por 100 para los emitidos por un mes, y del 4,5 por 100 para los emitidos por dos, libres del impuesto sobre las rentas del capital, percibiendo el importe correspondiente a su vigencia en el momento de su reembolso.

Por lo demás, la suma de los bonos del Tesoro en circulación en sus distintas modalidades de plazo a uno, dos o tres meses, no podrá exceder de los 20.000 millones de pesetas nominales.

Las peculiaridades de los bonos del Tesoro son las siguientes: a) sólo podrán ser adquiridos por instituciones financieras, Bancos, Cajas de Ahorro, Cooperativas de Crédito, etc.; b) no serán pignorables ni redescantables por el Banco de España; c) serán negociables por las entidades antes citadas, Banca privada, etc.

Los bonos del Tesoro, en el día de hoy, responden a una nueva y más acusada dimensión de la política monetaria, ya mencionada. En el contexto de las medidas de esta política, en Europa y en Estados Unidos, se conocen bajo el rótulo de "open-market", y tienen por objeto el actuar sobre los activos líquidos de las entidades financieras y, en última instancia, flexibilizando los ingredientes de la misma.

Entre nosotros, y como precedente de los Bancos del Tesoro, existen los denominados letras o pagarés del Tesoro, política iniciada en 1964, pero cuya primera edición no aparece sino en 1969.

Colaboradores de PATRIA

Los listos de agosto

CUANDO José María Sánchez Silva escribió aquel magistral artículo, "Los tontos de agosto", era ya sobradamente conocido por su agudeza mordaz en los periódicos, pero aún no estaba colocado en la alta cima literaria del libro, donde permanece como escritor candoroso desde "Marcelino, pan y vino". Entonces las vacaciones apenas si eran un pobre remedio de la estampida general, institucionalizada, a la que ahora asistimos no sólo durante el verano, sino en todas las ocasiones litúrgicas o profanas, con los famosos puentes, que se nos brindan en la primavera, el otoño o el invierno. Se trata de un hecho de la civilización, de un fenómeno social establecido. Por tanto, en él participamos de una manera u otra, como cosa común, incluso si nos abstenemos. Pero especialmente es agosto el mes de los tontos más tontos que se quedan para que la vida colectiva, en cuanto suma de vidas particulares, continúe de modo que quienes huyen de la rutina puedan encontrársela organizada en el camino y en cualquier parte de donde lleguen. O lleguemos, cuando nos toca el papel de los listos más listos en el teatro del mundo.

Los autores que filosofan sobre la condición sedentaria o nómada del animal humano tienen tema cortado para rato. Todo depende, según parece, de las circunstancias. Unamuno diría que el hombre quiere paz en la guerra y guerra en la paz. En cualquier caso resulta evidente que necesitamos el descanso, no sólo del sueño, para soportar las obligaciones tediosas de cada día, como necesitamos la huida del ocio y de las diversiones, según se demuestra por el cansancio y el aburrimiento, con su increíble invención de quehaceres de los grandes convidados de la tierra. Los trabajos y los días del poeta clásico, sin duda, le dejaban tiempo y ánimo para dedicarse a

Por Salvador VALLINA

sus versos moralizantes, pero también sin duda no podían dar de sí, en matanzas o cualquier otra clase de conquistas de la especie humana, lo que ha dado el ingenio ocioso buscándole cinco pies al gato, puesto que tres, y hasta cuatro se le encuentran sin problema.

Lo cierto es que, aunque sin llegar a los hallazgos de los grandes promotores de riqueza, siempre minoritarios, cuya inventiva nos mantiene pobres y ajenos a los más, todos pretendemos disponer de nosotros mismos, a nuestro antojo, por lo menos de vez en cuando. No importa que nos salgamos del engranaje de que somos parte para seguir siendo rueda dentada, de otra clase, pero en la misma máquina. El caso es habérmolos con lo no hacedero cotidiano, precisamente para hacerlo, como excepción, tanto da si se trata de una tontería o un disparate, siempre que sean tonterías o disparates moderados. Las grandes tonterías o los grandes disparates, como se sabe, también son minoritarios, sólo asequibles a los delirantes o a los ricos muy ricos, que escapan al rasero común de las normas sociales. Por eso, sin duda, generalmente somos proclives a saltarnos esas mismas normas, a condición de que no sea mucho, de modo que quede limpia nuestra conciencia gregaria y el riesgo no pase del juicio de faltas, sin ninguna sanción penal en perspectiva. Dentro de tales límites, como se sabe, el gusto por el fruto prohibido es uno de nuestros primeros padrones, en cuya ajena cabeza hemos escarmentado, va que

el castigo nos sigue cayendo en la propia.

No tiene otra explicación, probablemente, que la pornografía al uso por las pantallas del mundo, se presente en el sur de Francia con letreros en español. Algo circunstancial, desde luego, como cosa de verano. En este país no existen tantos ociosos, fuera de vacaciones, que garanticen en las salas cinematográficas francesas tal concurrencia de hispanoparlantes como para que los subtítulos de las películas verdes suecas se pongan en nuestro idioma, con indudable quebranto para la población indígena, no hay que aclararlo, francófona. Ocurre igual en las librerías, donde la prosa española, no precisamente pornográfica si se juzga por los pios nombres de algunos autores, compete brillantemente con la lengua de Voltaire. Muchos ven en estos detalles un síntoma alarmante, frontero al relajamiento de la frontera. Semejante criterio, sin embargo, parece excesivo, aún tan lejos como nos hallamos de los tiempos de "Por el Imperio, hacia Dios". El asunto no es teocrático ni teológico, sin duda, sino más bien académico. Pero de la Academia de Ciencias Morales y Políticas, cuya influencia lo más probable es que no alcance hasta el valle de Josafat. Esto no quita para que el entusiasmo con que se entregan nuestros compatriotas, listos de agosto, en los linderos franceses, a comer de las manzanas no permitidas, deje de producirnos un poco de tristeza. Con su pincelada de veracidad de la mejor calidad, ciertamente. Pero no hay que preocuparse. De un modo u otro el verano pasa pronto. Entonces volveremos a los trabajos y los días de siempre, sin peligros de ningún género para las mejores esencias políticas y morales. Así sea. O amén.

(PYRESA)

LAS RELACIONES ESPAÑA-JAPON

MADRID (Servicios especiales de PYRESA). — El príncipe heredero del Japón, Aki Hito y su esposa la princesa Michiko, van a visitar España el próximo mes de octubre, aceptando así la invitación que les fue hecha por los Príncipes de España cuando estos visitaron Japón, a principios del pasado año 1972.

Aunque no se conoce todavía con exactitud el programa de este viaje, se cree que los príncipes herederos del Japón permanecerán en España alrededor de una semana, comenzando su visita a mediados del mes.

UNA AMISTAD DE CINCO SIGLOS

Las amistosas relaciones de España y el Japón, se remontan al siglo XVI, cuando se iniciaron los primeros contactos bajo el signo misionero de San Francisco Javier.

Una vez finalizada la II guerra mundial y restablecida la soberanía japonesa, se reanudaron las relaciones diplomáticas entre Madrid y Tokio. A lo largo de todos estos años, diversos intercambios, firmas de convenios y visitas han tenido lugar.

En este sentido, el primer convenio comercial fue firmado el 30 de junio de 1951; al cual siguieron el acuerdo económico del 27 de noviembre de 1961 y el acuerdo comercial y de pagos de 13 de marzo de 1962, hasta llegar al acuerdo comercial de 22 de febrero de 1968, vigente en los últimos años.

El año 1972, ha sido fundamental, en lo que a estrechamiento de relaciones entre ambos países se refiere. Así, se inicia el 20 de enero la primera visita oficial de los Príncipes de España a Japón, acompañados por el ministro de Asuntos Exteriores, don Gregorio López Bravo. Con anterioridad, una magna exposición de obras del pintor Francisco de Goya había permanecido en aquel país, arrastrando consigo un increíble éxito de público.

La visita de los Príncipes de España finalizó el 25 de enero, regresando a Madrid al día siguiente. Fue en aquella ocasión cuando se invitó a los príncipes herederos de Japón a visitar España; invitación a la que ahora van a corresponder viajando a nuestro país en el próximo mes de octubre. Los Príncipes de España, no obstante, habían estado ya en Japón en dos ocasiones anteriores. La primera en 1962, con motivo de su viaje de novios, y la segunda en el año 1965.

Tras la visita de los Príncipes, estuvieron también en Tokio el ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora, (a mediados del

mes de marzo, fecha en la que se clausuró la exposición Goya); el ministro de Educación y Ciencia, don José Luis Villar Palasi y el presidente de las Cortes Españolas, don Alejandro Rodríguez de Valcárcel (éste último, en los primeros días de diciembre del pasado año).

EL COMERCIO HISPANO-JAPONES

El mercado japonés ofrece buenas perspectivas para los exportadores españoles de productos petrolíferos, maquinaria, madera y corcho, fibras textiles, cereales y material de transporte. Hasta ahora los intercambios habían venido rigiéndose por el acuerdo vigente de 1966, aunque se iniciaron conversaciones para la firma de un nuevo convenio, a cuyos efectos llegó a Madrid, en noviembre pasado, una misión japonesa que estudió con sus colegas españoles la posibilidad de potenciar los intercambios mutuos.

En los últimos años, el comercio entre España y Japón registra las siguientes cifras:

	Expor. Es. (1)	Impor. Es. (1)	Saldo (1)
1964	878	1.199	- 321
1965	794	1.912	- 1.118
1966	507	2.108	- 1.601
1967	733	2.080	- 1.347
1968	1.020	2.918	- 1.898
1969	866	6.289	- 5.423
1970	1.835	10.224	- 8.389
1971	2.722	7.769	- 4.997

(1) en millones de pesetas.

Por lo que al año 1972 se refiere, España compró productos japoneses por valor de 11.326,2 millones de pesetas; mientras que las exportaciones españolas a Japón fueron por un total de 3.378 millones.

Como puede observarse, el comercio entre los dos países, desfavorable para España en todos los casos, ha sido muy irregular. Por otra parte, la potencia económica de los nipones les convierte en país mucho más exportador que importador, pese a que las posibilidades españolas en aquellos mercados, como antes se apuntaba, sean muy esperanzadoras.

INCENDIOS FORESTALES

DE acuerdo con los datos facilitados por ICONA, Instituto de Defensa de la Naturaleza, a lo largo de los seis primeros meses del año se ha producido en toda la geografía nacional un número superior a los mil quinientos incendios forestales, afectando a más de 40.000 hectáreas, de las cuales, 20.000, eran arboladas. De la gravedad que ha adquirido esta plaga, para el sector forestal español, basta consignar el triste hecho de que en el primer semestre de 1973 se han asolado por fuego más hectáreas que en todo el pasado 1972.

Las más afectadas de las provincias españolas son, por este orden, las de Gerona, con 102 incendios, y con 6.926 hectáreas interesadas, de las cuales 5.426 eran arboladas; Barcelona, también muy dañada, así como algunas de las provincias gallegas.

El bosque es un elemento indispensable para la salvaguarda y el equilibrio ecológico; constituye un me-

dio natural de esparcimiento y de holganza para una considerable parte de la población que muestra sus preferencias por él y, en última instancia, representa un capítulo muy importante en el contexto económico nacional.

Contabilizando monetariamente las pérdidas ocasionadas por los incendios forestales, digamos que en 1972 significaron un montante de 363 millones de pesetas, con una amplia cantidad de hectáreas verdes y vivas perdidas por esta causa. Desde 1970 se han valorado en pérdidas, una cifra global de 4.360 millones de pesetas.

El auge de los incendios forestales, del atentado a nuestros árboles, lleva directamente a pensar en el poder coercitivo de la Administración, y en el empleo de las medidas más enérgicas y contundentes contra las que, de un modo u otro, atacan la riqueza, el paisaje y la salud de los españoles.

VISION DE LA VILLA EN UN PERIODICO SUIZO

- EL "LANGENTHALER TAGBLATT" LO PRESENTA COMO UN LUGAR AUN NO DESBORDADO POR LAS MASAS
- A LA FLOTA PESQUERA LA PREVE COMO ATACCION TURISTICA

UNA página y media ha dedicado el periódico suizo "Langenthaler Tagblatt", de Oberaargau, en alemán, a presentar a sus lectores nuestro Castell de Ferro.

El autor ha captado bien las condiciones turísticas de esta localidad, que aún acogiendo en verano a un número considerable de turistas y veraneantes, cuenta todavía con esa cada día más difícil condición de ser sitio para todos y de tener tranquilidad, dentro de un ambiente cosmopolita. Lugares, como dice el autor, "que todavía no están desbordados por el turismo de masas".

Por ejemplo, Castell de Ferro

En un recuadro, dice el periódico: "Cuando se habla de la Costa del

Sol, la mayoría de la gente piensa en Torremolinos o Marbella, en una comarca en la cual cada temporada diez millones de turistas usan el "charter" de ida y vuelta.

Pero felizmente la Costa del Sol tiene una longitud de trescientos cincuenta kilómetros y sobre todo ofrece, la provincia de Granada, sitios para vacaciones que aún no están desbordados por el turismo de masas".

Dice nuestro colega, después de presentar la demografía de Castell de Ferro que "la pequeña flota pesquera consta de veinte barcos de cinco personas cada uno, que alimenta aproximadamente al cinco por ciento de las familias, pero que "dentro de unos años —al igual que en otros si-

tios—, zarparán para alegrar a los turistas".

Hablar de pequeños pueblos, de pequeñas localidades costeras aún no entregadas al turismo masivo, parece que implica falta de preparación para ello. Sin embargo, este lugar es distinto, como señala el periódico, que dice: "Castell de Ferro ofrece al visitante de vacaciones, seis hoteles y hostales, de tamaño medio, bares y restaurantes pequeños que se encuentran cerca de la playa, campings y un minigolf, invitan a la gente a

pasar divertido el día, y tres dancings, a divertirse por la noche.

La playa y la historia

"De otra parte —continúa el periódico—, se puede contar con agua limpia en una playa que está cubierta sobre todo con piedras más bien pequeñas, planas y pulidas en forma redonda que benefician a todos los bañistas, sobre todo a los que les gusta admirar la vida debajo del agua, y especialmente cerca de las rocas vecinas. Se puede estar tendido muy bien en estas piedras planas, no obstante son útiles unas zapatillas para los pies sensibles en paseos largos.

Castell de Ferro significa Castillo de Hierro, castillo que aún está, pero desgraciadamente como ruina encima de una colina que preside el pueblo.

No pude enterarme de cuántos años tiene el castillo, pero parece ser seguro que Alhamar, el rey primero de Granada, lo reconstruyó y ensanchó aproximadamente en 1238. Bastante viejas son también muchas pequeñas casas del pueblo que se construyeron al principio del siglo XIX y desde entonces nada ha cambiado en ellas.

La parte vieja del pueblo, con sus casitas blancas, sus callejas estrechas y sus rincones pintorescos, es muy bonita, y siempre invita a volver a dar un paseo por ella".

El clima, ideal

El "Langenthaler Tagblatt" continúa aludiendo a Castell de Ferro: "El clima, sobre todo, necesita mención especial, porque es ideal. El mes más frío del año, enero, señala una temperatura media de trece grados, y durante el medio del año se aproximan a los quince y dieciséis, quedándose las temperaturas máximas en verano por debajo de los treinta grados. Durante la noche el termómetro siempre baja, produciendo una temperatura agradable para dormir". Por último y tras referirse a Sierra Nevada y a Granada capital, se extiende en las posibilidades de transportes para llegar desde Suiza hasta Castell, y al final acaba el artículo con una llamada: "Hay muchas posibilidades de llegar a la Costa del Sol granadina. ¡Tomad una!".

Ya lo saben.

Una página de Pedro Sagrario



Salobreña: Aparcamientos para el "Día de la provincia"

El Ayuntamiento de Salobreña sigue trabajando para el montaje del "Día de la Provincia", que se celebrará durante los días allá por la tercera semana de septiembre. Antonio Martín, el alcalde salobreñero, me dice que uno de los principales problemas para resolver es el de aparcamiento, pero que ya se puede decir que en el Paseo de las Flores, el pie mismo del castillo se habilitará un aparcamiento para unos doscientos vehículos. Además se está estudiando otros lugares, pero el que les digo es seguro.

Almuñécar:

Aparcamiento taurino

La verdad es que cuando hace mes y medio les di la noticia de las obras de la plaza de toros, me quedé con la duda de si iba a ser posible construir aparcamientos suficientes. En efecto, la duda ha sido contestada positivamente, porque hay espacio y no sólo eso sino que además la evacuación de la concentración automovilística se hace rápidamente y bien organizada. La Policía municipal y la Guardia civil de Tráfico han contribuido a ello perfectamente.

La policía municipal de Almuñécar, trabaja duro

Como hay que decir las cosas tal cual son, es preciso resaltar el gran trabajo que este verano está teniendo la plantilla de Policía municipal de Almuñécar, tanto masculina como femenina. Tal vez sean estos dos meses los de mayor afluencia de visitantes veraniegos en toda la historia de Almuñécar, y esto produce un agobio de tráfico que ha obligado a trabajar duramente a esta plantilla, que lo está haciendo muy bien, poniendo un gran esfuerzo. Por tanto, para ellos y ellas, la cordial felicitación.

ALMUÑÉCAR

Los hermanos Calatrava hacen cine en directo

PACO, «el feo», «el gracioso» era mecánico. Manolo «el guapo», «el serio» era administrativo. Cantaban a dúo para entretenerse más que para otra cosa.

Un día me dice Paco, comenzamos a cantar y como me encontraba afónico la gente empezó a reírse de mis gestos y de mi voz. Ahí descubrimos que haciendo eso mismo en serio podíamos hacer reír. Y comenzó el dúo «Los Hermanos Calatrava».

- UNA AFONIA DE PACO LES DIO LA CLAVE PARA INICIAR SU ESTILO
- "HACEMOS HUMOR PARA TODOS, PERO NOS COHIBEN LOS NIÑOS"

—¿Es seria la vida para vosotros? —Realmente la vida tiene dos caras, me dice Manolo. Unos la toman

en serio y otros en broma. A nosotros nos va más esto último.

—¿Representáis esas dos caras. Tú serio y Paco gracioso?

—Pues sí. Realmente significamos eso. Yo represento en el escenario la vida normal, canto y me comporto como cualquiera, sin embargo, mi hermano es la cara grotesca.

El cine en directo

Hablamos de su vida profesional, de lo que han hecho, de lo que están haciendo y de lo que quieren hacer. Y me dicen:

—Acabamos de terminar una película que se llama provisionalmente «Los Hermanos Calatrava contra el Karate S.A.». Pero hacemos cine, y sólo cantamos una canción. Tú sabes cómo es este país, por eso la hemos realizado en tres semanas, trabajando desde las ocho de la mañana hasta las doce de la noche. ¡Niño, la falta de dinero! Eso nos ha obligado a realizar la película casi en directo, sin repeticiones. Así es que el guión lo hemos ido adaptando sobre la marcha.

—¿Estáis ya haciendo vuestros guiones de cine?

—Haciéndolo no. Ocurre que la idea es nuestra, después guionistas profesionales le dan la construcción técnica. Pero a partir de ahora los guiones serán nuestros por entero, así disfrutaremos en hacerlos primero, para destrozarlos después.

—¿Soleis improvisar en el escenario?

—Pues mira, sí. A veces éste me sale con unas cosas —dice Manolo— y no puedo aguantar la risa. La cuestión es que tratamos de divertir a la gente, pero al mismo tiempo nos divertimos nosotros.

Nos cohiben los niños

—Vuestro humor ¿es para todos? —Creemos que sí. Comenzamos haciéndolo para los mayores. Después parece que les ha gustado a los niños. Aunque la verdad sea dicha, la presencia de éstos en las actuaciones nos cohibe un poco.

Después, en el escenario de los jardines del Sexi, nos reímos con los Calatrava. Y era cierto, Manolo también tuvo que reírse con las «calatravas» de su hermano.

(Foto RAMON)



EN VERANO Y POR LA CALLE

— LAS OPINIONES ESTAN DIVIDIDAS —

¿CRISIS EN LA INDUSTRIA GRANADINA SOMBRERERA?



Parece que no todo va bien para la industria granadina del sombrero. Pero estos dos señores no se dan por enterados. Ellos lo han llevado desde siempre y no lo van a dejar por mucho que digan que no se usa. — (Foto G. M.)

● ALREDEDOR DE SIETE MIL SOMBREROS SALEN DE LOS TALLERES CADA DIA

● "ESTOS TIEMPOS NO SON DE VACAS GORDAS, PERO TODAVIA DAN LECHE", dice don Félix Cadenas

EXISTE una prenda de vestir que por sus características debería ser tanto típica de invierno como de verano. Es el sombrero. En el invierno protegería del agua y del frío; en verano, del sol y, por lo tanto, del calor. Escasas son ya las personas que en nuestro país la usan. Quizá sea Granada una de las provincias en que todavía pueden verse más sombreros por las calles. En España la época dorada fue ciertamente aquella de los años treinta, en la que el complemento de un buen traje era, sin duda, un buen sombrero. Con el advenimiento de la república, su uso fue tachado de burgués, igual que tantas otras cosas. Desde entonces, puede decirse que esta industria lentamente ha ido perdiendo puntos, aunque con ligeras recuperaciones esporádicas.

En Granada existe una interesante industria sombrerera, que aunque modesta no deja de tener su importancia. Son cuatro o cinco los talleres a ello dedicados, de los que solo a uno se le puede llamar específicamente fábrica, por ser el único que tiene un proceso completo de fabricación. Los demás se dedican a la confección exclusiva del casco.

La industria granadina del sombrero da trabajo a unas ciento cincuenta personas, entre obreros y patronos. Cada taller fabrica alrededor de los mil sombreros, lo que da una producción de unos siete mil diarios.

Se ha hablado mucho de la crisis de esta industria. He hablado con varios productores y puedo decir que hay división de opiniones. Para unos está irremediablemente condenada. Para otros, aunque no es ya el gran negocio que fue, todavía da un buen dinero. Quizá los puntos de vista difieran según la natural capacidad de lucha y de iniciativa de cada empresario. De todas formas, lo que sí parece fuera de toda duda es que no va a haber ningún desastre, ni que en este caso eso vaya a suceder mañana.

Problemas

Don Ramiro Candelas es el encargado de una fábrica de fieltros y como persona competente en la materia, le hemos expuesto nuestras dudas.

—¿Es verdad que hay crisis en la industria del sombrero?

—Eso es algo que no se puede dudar. Desde los años cuarenta, aproximadamente, esto ha ido cada vez a menos.

—¿Cuáles son las causas principales?

—No sé. Hay varias. Por ejemplo, la moda. Hoy no se viste con tanta elegancia como antes, sino que todo el mundo trata de ir lo más cómodo posible. Desde luego, si usted va en mangas de camisa, resulta ridículo llevar puesto un sombrero. Otra de las causas hay que buscarlas en la escasa promoción que se le ha hecho, en comparación con otros países, como Inglaterra, sobre todo en su uso por parte de las mujeres. Por otro lado, la escasa ayuda oficial

que hemos tenido, pues hay que tener en cuenta de que esto debe ser considerado como una industria artesana, porque aunque sí es verdad que usamos máquinas, éstas son muy anticuadas. Prácticamente, no ha habido variaciones en los últimos treinta años. Si se encarga una de ellas, nos la cobran como una obra artesana, que cuesta una millonada, y han de pasar muchos años antes de poder ser amortizada. Lógicamente, así no interesa y la industria va languideciendo lentamente.

—¿Cuáles son los problemas más importantes con que se encuentran los empresarios?

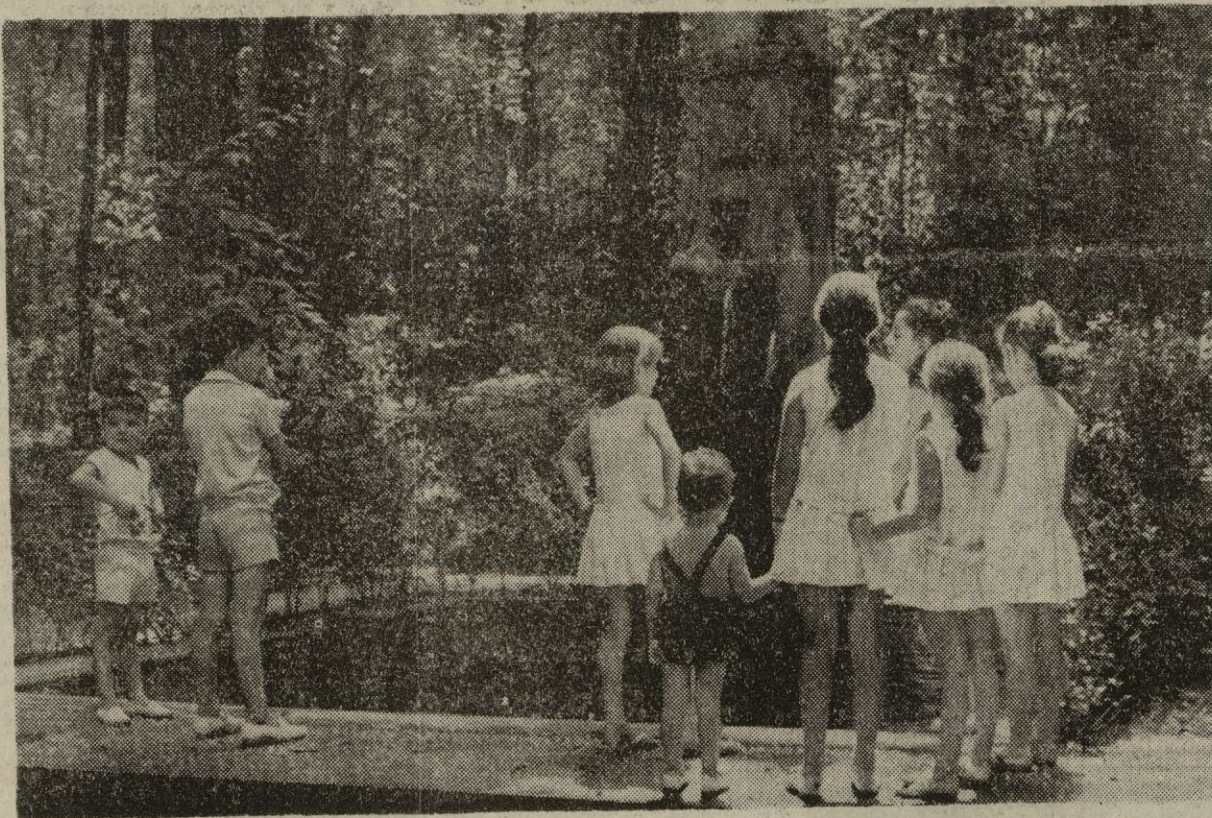
—Aparte de estos que podíamos llamar de infraestructura, están los de la comercialización y competencia.

Las lanas japonesas

—¿Competencia por parte de quién?

—Principalmente de la lana japonesa, frente al tejido de pelo de conejo que nosotros usamos.

Aumento del turismo infantil



LOS niños que visitan la Alhambra y el Generalife, acompañados de sus padres o en grupos escolares, suelen reaccionar ante dichas obras de maneras diversas que les son características.

En primer término, es la familia la que puede fomentar o no su atracción hacia el arte. En general, los hijos de padres con elevada cultura muestran un mayor interés hacia los monumentos.

Los niños ingleses y japoneses vienen muy preparados y entienden bastante bien las explicaciones del guía. Algunos, incluso, hacen preguntas ingeniosas, dentro siempre de una ingenuidad.

Una de sus tendencias más evidentes es la de cortar flores, sobre todo en los chavales españoles. Muchos padres son conscientes y les regañan; otros se molestan y dicen: «Los niños son así».

La mayoría llegan entusiasmados pensando que los subterráneos eran prisiones, imagen forjada por las lecturas y ciertas películas. Cuando les explican que aquellas habitaciones servían como almacén de comestibles para soportar el asedio a que

● LOS NIÑOS JAPONESES Y BRITANICOS, LOS MAS PREPARADOS

● LOS GRUPOS ESCOLARES ESPAÑOLES MUESTRAN UN GRAN INTERES

en ocasiones se hallaban sometidos sus moradores; y de leña, que se utilizaba para las calderas de los baños, se extrañan, pero suelen rectificar la primera idea que tenían forjada.

Los grupos estudiantiles

En la actualidad han sufrido un gran incremento los grupos estudiantiles. Aparecen en junio, Semana Santa y Navidades. En especial, los escolares de Educación General Básica llegan con una gran predisposición.

El lenguaje empleado con ellos es diferente al usado con los grupos maduros. También según la edad, se les explica o no ciertos hechos. Por ejemplo, hasta que no pasan de diez

años no se les habla de las decapitaciones que allí tuvieron lugar. La zona más fotografiada es el Patio de los Leones: subidos en ellos y bebiendo agua en sus fuentes. Asimismo se quedan absortos cuando se les señala el arte árabe y miran con profundo interés las paredes.

Este tipo de turismo es siempre español. Ahora los viajes fin de curso se realizan en gran número de colegios.

No obstante, no todos los muchachos poseen la misma sensibilidad para el arte. A algunos, incluso, les desagrada. En realidad, intentar que el niño asimile, sin estar bien preparado, es predisponerle para que no se interese jamás por él.

tan la lana del Japón y les resulta más barato. La calidad es inferior, pero si no se es entendido, a primera vista no se nota, y el precio resulta inferior. Por otra parte, esta producción se dedica casi exclusivamente con vistas al turismo, que lo único que le interesa es comprar barato.

La moda

—¿Cuál es el tipo de modelo más vendido?

—El vulgarmente conocido como «cordobés», de ala ancha, y también el tipo «mascota», para caballero.

—Hace algunos años, se puso de moda el uso del sombrero «tirolés». ¿De qué forma les afectó esto a ustedes?

—A mí, personalmente, nunca me gustaron las modas, porque hay que adecuarse precipitadamente a ellas, y después cuando todo está reatando en marcha, ha dejado de existir. En el caso concreto del «tirolés», no hay duda de que fue una buena cosa, aunque pasajera y que no resolvió nada. Lo mismo ocurrió con la «pamela», en el año 1968. Quizá la culpa haya sido nuestra por no haber sabido encauzar debidamente estos gustos para hacerlos más perdurables. ¿Quién sabe!

—¿Cómo ve usted el futuro?

—Soy pesimista, aunque aún me queda cierta esperanza.

Vacas gordas

Por el contrario, don Félix Cadenas no opina lo mismo.

—Yo no creo que haya crisis. No se puede decir que sean los mejores años, pero tampoco son malos.

El señor Cadenas, como ya hemos dicho, regenta una fábrica completa de producción. De otros talleres vienen los cascos solamente, y allí se les pone los forros, medidas, planchado, etc.

—¿Realiza usted exportaciones?

—Sí. Principalmente a los Estados Unidos.

—¿Cuántos obreros trabajan con usted?

—Tengo una plantilla de cuarenta y tres empleados.

—¿Cuántos sombreros fabrica diariamente?

—Digamos que alrededor de los tres mil.

—¿Entonces usted no piensa que estos tiempos sean peores que otros para el ramo?

—Mire. Unas veces se va mejor, y otras peor. Yo tengo confianza.

El señor Cadenas me cuenta el buen negocio que se hizo en la época del «tirolés».

—Aquella fue para nosotros la época de las vacas gordas.

—¿Y ahora?

—Ahora digamos que si se las ordena fuerte, todavía dan leche.

Si él lo dice, por algo será, aunque otros no opinen lo mismo. Creo que más que una crisis de la industria del sombrero, podemos hablar de un paréntesis de expectativas, donde nadie sabe realmente por dónde va a salir la cosa. Por otra parte, he notado una cierta desunión entre los distintos empresarios granadinos, como si pretendieran desconocerse unos a otros. Esto, desde luego, es peor, sobre todo con vistas a una posible promoción de sus artículos, que naturalmente sería inútil hacer particularmente, máxime, cuando ellos mismos confirman que sus mercados más importantes no están precisamente en Granada. En fin; lo que sí está fuera de toda duda es que en la industria sombrerera existen problemas. Las soluciones y los puntos de vista son variados y a veces encontrados. Cada cual parece reservarse su verdadera opinión. Y entre tanto, la mayoría de las cabezas granadinas tuestan su calva al sol.

VICTORIA BARRAGAN

E. GARCIA DE MERAS

WASHINGTON ORDENO EL CESE DE LOS BOMBARDEOS SOBRE CAMBOYA

● TAMBIEN EL FIN DE TODA ACTIVIDAD MILITAR NORTEAMERICANA SOBRE AQUEL PAIS Y LAOS

● LA NOTICIA FUE RECIBIDA EN LA CAPITAL CAMBOYANA CON MUESTRAS DE ESTOICISMO

● SIHANUK RECHAZO CUALQUIER COMPROMISO CON EL REGIMEN DEL PRESIDENTE LON NOL

HONOLULU, 15 (EFE - UPI). — El mando de los Estados Unidos en el Pacífico ha anunciado hoy el fin de toda actividad militar en Laos y Camboya, así como el cese de todos los bombardeos sobre Camboya.

Un portavoz del almirante Noel Gayler, comandante en jefe del Pacífico, dijo poco antes de las cinco de la mañana, hora española, que los Estados Unidos cesaban todas las actividades de combate en, sobre o frente a las costas de Camboya y Laos. Esta acción, dijo, es cumplimiento de lo dispuesto por el Congreso de los Estados Unidos.

EL ULTIMO BOMBARDEO

PHNOM PENH, 15 (EFE - UPI). Los aviones de combate norteamericanos han efectuado hoy sus últimas misiones contra las posiciones comunistas, poniendo fin a una campaña de bombardeos que ha tenido cuatro años y medio de duración y a la guerra aérea más larga de la historia, ha dicho el mando norteamericano de las Fuerzas Aéreas del Pacífico.

A las seis y media de la madrugada, hora de Hawai, los Estados Unidos han suspendido todas actividades bélicas aéreas sobre Camboya y Laos. Los bombardeos aéreos y las misiones de apoyo a las fuerzas de tierra han terminado, dice la nota facilitada por el mando aéreo en Hawai.

REACCION ESTOICA EN PHNOM PENH

PHNOM PENH, 15 (EFE - UPI). — El final de los bombardeos norteamericanos sobre Camboya ha sido recibido en Phnom Penh con muestras de estoicismo.

"Me imagino que lucharemos más", declaró un veterano de veintidós años de guerra, que perdió una pierna en los combates. Y hasta que se le preguntó lo que pensaba, desconocía que Norteamérica fuera a concluir su campaña de bombardeos en el país, de cuatro años y medio de duración.

"Yo soy un hombre sin importancia y no me afecta", dijo un refugiado camboyano. "Si detienen los bombardeos, me alegraría mucho regresar a mi hogar y comenzar la agricultura".

La detención de los bombardeos se ha producido en la fecha en que el emperador nipón Hiro Hito y el primer ministro japonés Tanaka celebraban las conmemoraciones del final de la lucha en la segunda guerra mundial.

"Era ya hora de que suspendieran los bombardeos. Nunca debían haber empezado. Los americanos carecen del derecho de bombardear a nadie", declaró un ejecutivo nipón de publicidad.

Por su parte, los diarios soviéticos hacen hincapié en la intensidad final de los últimos bombardeos estadounidenses. El periódico sindical soviético "Trud" señala: "La Prensa norteamericana ha ocultado el hecho de que en los días anteriores al 15 de agosto se incrementó el flujo de las armas y municiones estadounidenses hacia Camboya".

NIXON PUEDE SOLICITAR DEL CONGRESO LA REANUDACION DE LOS BOMBARDEOS

WASHINGTON, 15 (EFE). — Horas después que la última bomba norteamericana cayera sobre Camboya, el presidente Nixon advirtió hoy, miércoles, que "podría solicitar al Congreso autoridad para reanudar acciones bélicas en la zona".

En una clara advertencia a las tropas que asedian la capital camboyana, el presidente norteamericano amenazó con "severas represalias" si las fuerzas comunistas intentan tomar ventaja de la situación.

Nixon, obligado por el Congreso a suspender los bombardeos sobre Camboya, acusó a éste de dificultar con su actitud los esfuerzos diplomáticos para obtener una "paz con honor" en Asia.

El secretario de Prensa presidencial, Gerald Warren, informó que el presidente Nixon aceptó "con muy poco agrado" la ley del Congreso que le obligaba a suspender las operaciones militares sobre Camboya.

Por dicha razón, añadió Warren, tiene que quedar patente para los norvietnamitas que "si persisten en conquistar por la fuerza toda Indochina, el presidente trabaja de acuerdo con el Congreso para impedir que la estabilidad quede truncada en aquella zona".

Warren añadió que los Estados Unidos continúan apoyando con firmeza el Gobierno del presidente Lon Nol, al que mantendrán con la ayuda económica y militar que permiten los acuerdos actuales.

El secretario de Prensa de la Casa

Blanca confirmó que todas las actividades militares sobre Camboya y Laos habían "cesado" a las doce de la noche del martes pasado, tal como fue requerido por el Legislativo.

Warren dijo, sin embargo, que los vuelos de reconocimiento y los de reaprovisionamiento a la capital camboyana continúan efectuándose así como los de envío de otras mercancías de urgente necesidad.

El secretario presidencial añadió que "es evidente que el presidente no está de acuerdo con el Congreso sobre la suspensión de bombardeos, y que sólo aceptó la fecha en aras de un compromiso para no provocar una lucha frontal entre el Legislativo y el Ejecutivo".

La suspensión de los bombardeos sobre Camboya pone fin a la intervención directa de tropas norteamericanas en esta guerra después de diez años de actividades bélicas.

CONFERENCIA DE PRENSA

PEKIN, 15 (EFE-REUTER). — El Gobierno camboyano del príncipe Norodom Sihanuk, con residencia en Pekín, rechazó hoy cualquier posible compromiso con el régimen del presidente Lon Nol.

En una conferencia de Prensa celebrada en la capital china, el primer ministro del Gobierno camboyano en el exilio, Penn Nuth, reiteró que las fuerzas de Sihanuk continuaban luchando hasta conseguir todos sus objetivos. Y esos objetivos son: El total descomulgamiento del régimen de Phnom Penh y el paso del país al poder del primer y de las organizaciones que le apoyan.

Nuth, por otra parte, se congratuló de la suspensión, en el día de hoy, de los bombardeos estadounidenses, sobre Camboya calificándola de "una gran victoria" no sólo para los camboyanos sino también para todos aquellos, incluyendo a los norteamericanos que alientan la lucha de Camboya por la paz y la independencia.

Sin embargo, Nuth advirtió que el día de hoy únicamente "marca una nueva fase de la agresión norteamericana". Y en una declaración preparada, puso de relieve que esa agresión continuará en la forma de ayuda militar estadounidense a Phnom Penh, así como a través de una "disfrazada" intervención por parte de los soldados survietnamitas y thailandeses.

También afirmó Nuth que Washington estaba esbozando planes para una posible intervención directa de tropas norteamericanas en Camboya.

"El Frente Nacional Unido de Camboya y el Gobierno Real de la Unión Nacional (ambos dirigidos por Sihanuk) declara, una vez más, que rechazan todo 'compromiso' o 'concordia nacional' con los traidores de Phnom Penh", dijo Nuth.

Respondiendo a preguntas, manifestó Nuth asimismo que las fuerzas de Sihanuk controlaban el 90 por ciento del territorio camboyano, que, a su vez, contenía el 80 por ciento de la población. Y afirmó que la primera línea de defensa de Phnom Penh, a unos 20-30 kilómetros de la ciudad, había sido rota ya y una segunda línea defensiva, a unos 10 kilómetros de Phnom Penh, estaba comenzando a desmoronarse. "Nuestras fuerzas", dijo, "se encuentran a las puertas de Phnom Penh o incluso dentro".



Oficialmente, los grandes pájaros de la aviación norteamericana, los «B-52», los «Phantom» y los «F-111», han dejado de intervenir en Camboya. Sin que los soldados que continúan su combate le presten mucha atención, la silueta del último «B-52» se recorta sobre el estilizado paisaje de árboles y colinas: el gran pájaro bélico vuela a Utapao, su base en Tailandia, donde permanecerá, sin embargo, con los reactores a punto. No se sabe lo que puede suceder a partir de ahora en Camboya. — (Telefoto CIFRA)

Nuth hizo hincapié en la debilidad del régimen de Lon Nol y negó que las fuerzas de Vietnam del Norte y del Vietcong estuvieran ayudando a los insurrectos camboyanos.

Finalmente, interrogado acerca de cuándo pensaban sus tropas tomar Phnom Penh, respondió que se trataba de un secreto militar. Y al hacérsele la pregunta de si era cierto que se habían iniciado contactos, según una información de Phnom Penh, entre los dos bandos contendientes para el establecimiento de la paz, el primer ministro del Gobierno camboyano en el exilio replicó que no les correspondía a las fuerzas de Sihanuk poner punto final a la guerra, puesto que ellos eran las víctimas de la agresión.

NO HABRA RETIRADA «USA» EN TAILANDIA

BANGKOK, 15 (EFE - UQU). — No habrá una rápida retirada de las tropas y aviones USA de Tailandia debido a la suspensión de los bombardeos USA en Camboya, ha declarado hoy el primer ministro, Kittakachorn.

"No se ha acordado que haya retirada", agregó, afirmando que la flota de bombardeos «B-52» en Utapao, en la costa meridional tailandesa, se quedará allí «para vigilar el alto el fuego» en Indochina.

Norteamérica mantiene unos 45.000 hombres en Tailandia, de los cuales 37.000 son aviadores.

ACUERDO DE PAZ EN PELIGRO

VIENTIAN, 15 (EFE-REUTER). — Se ha llegado a un acuerdo de paz entre el Gobierno laosiano y el pro-comunista Pathet Lao, pero las nuevas demandas del Pathet Lao están retrasando la firma, manifiestan hoy fuentes allegadas al Gobierno.

Ambas partes han estado negociando desde el acuerdo de alto el fuego del pasado 21 de febrero sobre los términos de un acuerdo político y militar del conflicto laosiano.

Los negociadores del Gobierno y del Pathet Lao se reunieron durante cuatro horas, ayer, en la casa del primer ministro, Suvanna Fuma, y en ese momento, los documentos relativos al acuerdo estaban listos para la firma, según las fuentes citadas, pero el Pathet Lao, entonces, solicitó el control de la seguridad del aeropuerto de Vientian, así como los depósitos de municiones y depósitos de combustible.

Los principales elementos del acuerdo de paz son la formación de un nuevo Gobierno de coalición, con las carteras del Gabinete divididas entre el actual Gobierno, el Pathet Lao y los neutralistas, así como el establecimiento de un Consejo político consultivo con la principal tarea de organizar la futura elección nacional.

Se espera que el príncipe Suvanna Fuma, primer ministro, continúe como tal en cualquier Gobierno de coalición.

PROPUESTA

SEUL, 15 (EFE-UPI). — El presidente surcoreano, Park Chung Hee, pidió hoy a Corea del Norte que aceptara su propuesta de que ambas Coreas busquen simultáneamente la condición de países miembros de las Naciones Unidas.

"Insto", dijo, "a las autoridades norteamericanas a aceptar sin reservas nuestro aserto de que el Norte y el Sur deberían solicitar conjuntamente la condición de miembros de las Naciones Unidas. El ingreso de Corea del Norte y de Corea del Sur en la ONU no perpetuaría la división nacional ni interferiría los esfuerzos de unificación".

Esta propuesta la hizo el presidente surcoreano, por vez primera, en junio. Pero Corea del Norte la rechazó con la alegación de que perpetuaría la división del territorio y realizó la contrapropuesta de que el Sur y el Norte ingresaran en la ONU como un solo Estado.

PABLO VI EXALTO LA ASUNCION DE LA VIRGEN

Consideró a Maria "puente de salvación" y un recuerdo de la inmortalidad del alma

CASTELGANDOLFO (Italia), 15 (EFE). — Una exaltación de la Virgen, como «puente de salvación», y un recuerdo a la inmortalidad del alma fue hecho hoy por el Papa Pablo VI, en la homilía que pronunció durante la misa celebrada en la iglesia parroquial de Castelgandolfo.

El Santo Padre llegó al templo parroquial desde el palacio apostólico donde transcurrió su periodo de vacaciones y acompañado por altos miembros de la Curia, presididos por el cardenal secretario de Estado, Jean Villot, a las 09.00 (hora española). Centenares de fieles aclamaron al Pontífice antes de hacer su ingreso en la pequeña iglesia de Castelgandolfo.

En la homilía, el Pontífice recordó la festividad de la Asunción de la Virgen y que se trataba del décimo primer año que acudía a celebrar la misa a la iglesia parroquial de esta localidad de las afueras de Roma, donde los Papas pasan el periodo estival tradicionalmente.

Insistiendo sobre la festividad mariana, puso de manifiesto que ésta debe servirnos «como motivo de inspiración para convertirnos en un solo cuerpo y una única alma, un mismo sentimiento y una misma fe». Recordó cómo la Virgen María «vive ahora plenamente en el cielo en cuerpo y alma», para ponerla como ejemplo de «puente de salvación» entre esta vida nuestra presente, nuestra vida eterna, que nos absorbe y nos lleva a considerar que no hay nada más allá, esa otra vida, meta, fin, verdadera demora, donde viviremos eternamente.

Rebató el Papa «la tácita convicción de que todo se encuentra aquí. Es una ilusión materialista creer que todo el alicio de nuestra vida concluye en el tiempo, y que la muerte sea el fin, la ruina, cuando todo desaparecerá. Es falso. Porque existe esa otra vida. Existe un más allá. El Señor nos ha creado inmortales; no somos como los animales. Vivimos, viviremos y permaneceremos mañana».

Para Pablo VI «el destino presente no es único, uniforme, unívoco», sino que existe una vida eterna, en la que el Señor ha duplicado el destino: los elegidos, que irán al Paraíso, y los reprobados, que quedarán fuera. E invitó a una promoción hacia esa vida eterna, respondiendo al llamamiento de Dios y siguiendo el sendero cristiano de la vida presente, con la conciencia de que se

puede disfrutar de los bienes materiales, pero como «peregrinos, transeúntes, gente que pasa, que no echamos raíces aquí».

El Pontífice concluyó la homilía destacando que «pasará todo, la historia la política, los componentes de este mundo, pero quedará la caridad, que es nuestra salvación. Y la caridad es también, el secreto de la Asunción de María» y recordando que «debemos seguir el ejemplo de la Virgen, como luz y esperanza de los creyentes».

BENDICION A LOS FIELES

CASTELGANDOLFO, (Italia), 15 (EFE). — «Nos adherimos a la asunción corpórea de la Virgen Santísima con la certidumbre de la fe; no es leyenda, no es mito. Es verdad», manifestó el Papa Pablo VI, en la allocución que pronunció antes de la oración del Angelus y de impartir la bendición a los fieles que acudieron a saludarle a Castelgandolfo.

Al igual que en la misa celebrada por la mañana en la iglesia parroquial, el Pontífice, en su saludo desde el balcón del patio central del palacio apostólico, evocó la festividad de la Virgen, subrayando que nos llena de tal luz la figura de la Virgen como para exigir un acto de «inmensa admiración».

No se puede permanecer ciegos e indiferentes —dijo el Santo Padre— ante un hecho que se inscribe en nuestra religión como un singular triunfo de vida, de belleza, de inmortalidad, extendido incluso a la humanidad corpórea de esta bendita entre todas las mujeres».

La festividad, según el Papa, «creclama de la Iglesia; de nosotros, una veneración por María que no puede estar desprovista de la conmoción de la maravilla, de la poesía, del sentimiento que dan culto de la Virgen un puesto especialísimo, y a la vez tan humano, tan confidente y filial en nuestra religión, cuando es vida».

Pablo VI concluyó destacando que el misterio de la Asunción «no afecta a nosotros, peregrinos en el tiempo y en el mundo, como un astro que proyecta luz sobre nuestra realidad presente; nos ilumina con claridad casi intuitiva sobre ciertos valores primarios de la vida, como la inocencia del alma, la humildad y la dignidad de nuestra persona, el pudor y la castidad debida al cuerpo para redimirlo de su inquieta animalidad».

DENUNCIAS EN INGLATERRA SOBRE LA SITUACION DE LAS MUCHACHAS «AU PAIR»

Turbios y abundantes negocios de explotación

LONDRES, 15. — (Del corresponsal de "Pyresa", Antonio PARRA). — El contrato de muchachas extranjeras "au pair" resulta frecuentemente un turbio negocio. Viene a ser a veces una especie de esclavitud de guante blanco. Algunas chicas, poco afortunadas, que llegan a este país para trabajar "au pair" no saben a lo que se exponen.

Sueldos bajísimos, comidas tan parcas y tan mal condimentadas como las del "domine capra" y todo un cúmulo de peligros de orden moral, fáciles de suponer. Corren el riesgo de caer en manos de señoras dominantes, de amos poco escrupulosos y de agencias que las explotan.

En el ministerio del Interior se ha recibido una queja formal, expresada por los líderes de algunas organizaciones que se dedican a los trabajos de asistencia social.

En dicho informe aparecen numerosos y muy tristes casos de "au pairs" víctimas de las más vil explotación, y de malos tratos, tanto morales como físicos. Sus explotadores suelen aprovecharse, primero, de que son extranjeras, segundo, de su desconocimiento del idioma, y tercero de su falta de experiencia.

Un ama de casa, por ejemplo, de acuerdo con el informe golpeó salvajemente, causándole lesiones graves, a su "au pair" celosa de que ésta estuviese sosteniendo relaciones amorosas con su marido. Ha habido también casos de muchachas desaparecidas, e incluso de trata de blancas, según se sospecha.

PETICION PARA QUE AUMENTE LA EDAD MINIMA

La edad mínima para inmigrar como "au pair" son los 16 años. En el informe se solicita insistentemente que esta edad sea elevada hasta los 18, por considerarse la de los 16 demasiado baja. También piden los informadores a las autoridades del Home Office que pongan tasa a la entrada de tales jóvenes en el país, admitiendo solamente a un cupo reducido.

Esto, a nuestro entender, no constituye la solución más apetecible. Porque con restringir la inmigración, poco se adelanta, ya que la demanda sigue siendo muy fuerte para realizar esta clase de tareas del servicio doméstico, y siempre habrá puertas falsas para entrar en este país. Tal coyuntura vendría de perlas a muchas agencias de colocación, que manipulan sucios negocios, y que no siempre marchan por el carril de la ley.

Lo que más procede sería llamar al orden a dichas entidades, que han montado el tinglado de la mano de obra extranjera, o a esas familias, con muy pocos miramientos, y que observan una conducta refractaria con respecto a los contratos que firman. Matando de hambre a sus "au pairs", ante la indiferencia del Gobierno, que de cara a tales injusticias, tiene por norma el hacer la vista gorda.

ENTERRADAS CUARENTA Y DOS VICTIMAS DEL ACCIDENTE AEREO DE LA CORUÑA

- LOS CADAVERES FUERON SEPULTADOS EN UNA FOSA CORRIDA Y GRAN PARTE DE ELLOS NO FUERON IDENTIFICADOS
- OTROS CADAVERES FUERON TRASLADADOS A LOS LUGARES DE RESIDENCIA DE SUS FAMILIARES



De izquierda a derecha, arriba: el comandante del avión, don Rafael López Pascual, y el copiloto don Carlos Ruiz de Apodaca y Baus. Abajo, las azafatas María Luisa Requena Muzas, Carmen Villacusa Téllez y Cristina Martínez Franco del Fresno. — (Foto CIFRA GRAFICA)

LA CORUÑA, 15 (PYRESA). — Cuarenta y dos de las víctimas del accidente aéreo ocurrido el pasado día 13 en las proximidades del aeropuerto de La Coruña, fueron enterradas a las diez y media de la mañana, en el cementerio de San Amaro de esta capital.

Al sepelio asistieron el capitán general de la octava región militar, don Carlos Fernández Vallespi, el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Miguel Vaquer Salort, el alcalde de la ciudad, don José Pérez Arda, el presidente de la Diputación, don Angel Porto Anido, y otras personalidades, además de numerosos familiares de las víctimas.

Los cadáveres, que fueron transportados al cementerio en camiones militares, se enterraron en una fosa corrida y gran parte de ellos no habían sido identificados.

En las últimas horas de la noche de ayer y en las primeras de la mañana de hoy, fueron identificados por sus familiares.

Extraordinaria animación en las fiestas de la Virgen del Mar, en Almería

ALMERIA, 15. (PYRESA). — Con extraordinario ambiente y gran afluencia de visitantes han comenzado hoy las fiestas en honor de la Patrona de la ciudad, la Virgen del Mar. Esta noche recorrió las calles de la población una cabalgata, con comparsas de gigantes y cabezudos, bandas de música, carrozas, las majorettes de Vega, Soutons, Morsens y Mont de Marsan; el grupo de brasileños de Tenerife y el batallón infantil de Cádiz.

Igualmente fue inaugurado el real de la feria, donde se han instalado casetas de atracciones que ocupan gran extensión de la zona portuaria.

Durante la jornada se han celebrado gran cantidad de festejos y competiciones deportivas. Ha sido inaugurado en la Escuela de Artes y Oficios el IV certamen nacional de pintura, así como exposiciones de diversos pintores. En los Festivales de España, en el teatro de la Alcazaba, la Compañía Lírica Nacional que dirige José Tamayo, puso en escena «Carnaval en Venecia». Estos Festivales finalizarán mañana con la actuación del Ballet Nacional de Polonia.

HOY, CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Hoy, a las siete de la tarde, en el Campo del Príncipe, dará un concierto la banda municipal, bajo la dirección del maestro José Faus.

miliare otras tres víctimas, una de ellas se llamaba Julia Solera Barros, maestra nacional de San Felipe (El Ferrol) y los otros dos eran un matrimonio de Santander casados el pasado día 5 y se llamaban Tomás de la Fuente y Adoración Pereda Pereda.

TRASLADO DE CADAVERES A MADRID

MADRID, 15. (PYRESA). — A la una y treinta y cinco de la madrugada pasada llegaron al aeropuerto de Barajas, por vía aérea, cinco de los cadáveres de las ochenta y seis víctimas del accidente ocurrido en las proximidades de Alvedro (La Coruña) el pasado día 13. Algunos más serán transportados en avión a medida que lo permita la capacidad de carga de los que hacen la línea La Coruña - Madrid. Los restos mortales de otras personas fallecidas en dicho desastre son conducidos por carretera a sus lugares de origen.

IDENTIFICACION DE LAS VICTIMAS

LA CORUÑA, 15. (CIFRA). — Después de los laboriosos trabajos de reconocimiento e identificación de los cadáveres de la tragedia aérea ocurrida en Montrove, han podido ser identificados más de cuarenta.

La mayor parte de las víctimas recibieron ya sepultura en el cementerio de La Coruña y en otras poblaciones. Según datos que aún no tienen una

definitiva confirmación oficial, los identificados son:

Rafael López Pascual, de 34 años, casado, con seis hijos. Comandante del avión siniestrado. Natural de Córdoba y vecino de Madrid.

Carlos Ruiz de Apodaca y Baus, de 38 años. Casado. Copiloto. Vecino de Madrid.

Manuel Vázquez Gutiérrez, de 28 años, casado, con un hijo, vecino de Madrid.

Cristina Martínez Franco del Fresno, azafata, vecina de Madrid.

María Luisa Requena Muzas, azafata, vecina de Madrid.

Carmen Villacusa Téllez, azafata, vecina de Madrid.

María Concepción Rodríguez Bellas, de La Coruña.

José Ignacio Carbajosa García, de 31 años, soltero, industrial, vecino de Madrid.

Vicente Calderón Díaz, de 47 años, casado, natural de Madrid, director general del Grupo Español de Alimentación Animal.

Frank Casal, nacido en los Estados Unidos, casado, residente en Santa Cruz (La Coruña).

Francisco Javier Choya Sánchez, de 31 años, nacido en Valladolid, domiciliado en Madrid.

Pedro Frutos Lorent, de 48 años, casado, natural de La Alberca (Murcia).

María del Carmen Fernández Oliviera, de 26 años, casada, nacida en Ceuta y vecina de Madrid.

Philip A. Gugliata, de 20 años, de Virginia (Estados Unidos), estudiante, domiciliado en California.

Manuel Abelaira Pérez, de 65 años, natural de Vilaboa (La Coruña).

María Aurelia García González, de 23 años, nacida en Talavera-Navia (Toledo), y domiciliada en La Coruña.

Nicolau Donadío, de 27 años, ingeniero, casado, domiciliado en Sao Paulo (Brasil).

Tomás de la Fuente, Dorita de la Fuente.

David Eiroa Fernández, de 3 años, nacido en Madrid.

Beatriz Eiroa Fernández, de un año, nacida en Madrid.

Ignacio Gras Isern.

Eduardo de Brugada Baviera.

Javier Mezquita Martínez, de 41 años, vecino de Madrid.

Juan Carlos Pais Cofrano, residente en Venezuela.

Luis Pérez Vidal, de Madrid.

Angel Pérez Vidal, de 25 años, de Madrid.

Salvador Omil Díaz, de Pontevedra, de 20 años.

José Manuel Narros Cecilio, de Madrid.

María-Luisa Sánchez de Neira y Milla, de 55 años, casada, vecina de Madrid.

Elvira Suárez Ramallo, de Culleredo (La Coruña).

Christopher Tesker, de tres años.

Mari Luz Tesker, de Palas de Rey (Lugo).

María de los Angeles Villarroja Peinado, vecina de Barcelona.

Andrew Vincent Kardish, de Pensilvania.

María del Pilar Rodríguez Porta, de Redes-Ares (La Coruña), domiciliada en Sao Paulo (Brasil).

Joaquina Santamaría Tuhéz de Pais, de 28 años, natural de Cee y vecina de Acarigua (Venezuela).

José Carlos Naveira Iglesias, de 22 años, natural de El Ferrol del Caudillo.

Lynn Vázquez.

Francisco Vázquez Pérez.

José Antonio Lancha Pérez.

Aunque se desconoce la identidad de todos los pasajeros del avión, muchos de ellos han podido ser reconocidos hasta el momento.

La mayor parte de las víctimas presentan grandes mutilaciones, circunstancia que hace mucho más difícil estos trabajos de reconocimiento, que continúan.

UNIVERSIDAD, AL DIA

“NEUROLOGIA, ZOOLOGIA Y PENSAMIENTO HUMANO”

Conferencia del profesor George H. Hughes, en el Colegio Mayor “Albayzín”

Continúa el profesor George E. Hughes en el aula de Antropología Filosófica del XXIII Curso Internacional de Verano del Colegio Mayor Albayzín. Ayer disertó sobre «La aportación de la Neurología y Zoología en el conocimiento del hombre».

Empezó diciendo que la superioridad específica del hombre sobre el animal está centrada en la inmaterialidad del pensamiento conceptual, base y origen del lenguaje convencional. Los psicólogos si el cerebro es, no sólo necesario sino también razón suficiente para que el hombre ejerza tal poder que le distingue del animal y le hace superior.

Ningún neurologo sostiene, en el estado actual de la ciencia, que pueda darse una explicación neurológica satisfactoria del pensamiento conceptual, basada en datos clínicos. Y así J. M. Nielsen, profesor de Neurología y Psiquiatría clínica de «University of Southern California», declara que no hay evidencia clínica o experimental de un centro cerebral donde resida el pensamiento conceptual.

EL PESO DEL CEREBRO

Sin embargo, algunos científicos dedicados a la Zoología buscan el origen de la superioridad del hombre sobre el animal en el peso del cerebro. El doctor John Lilly, estudiando el comportamiento del delfín, observa que el peso relativo de su cerebro guarda una relación muy estrecha a la relación que existe entre el peso del cerebro y del cuerpo del hombre. Como el delfín se comunica con individuos de su especie mediante un lenguaje propio, y teniendo en cuenta las características antes apuntadas, podría establecerse un medio que hiciese posible la comunicación del hombre con el delfín y viceversa, mediante una traducción simultánea. Si esto fuese posible se podría asegurar que el del-

fin tendría el poder del pensamiento conceptual, que hasta ahora sólo se atribuye al hombre. Fruto de sus investigaciones en este campo son los dos libros siguientes: «Man and Dolphin» y «The Mind of the Dolphin: A Non-human intelligence», publicados en la década de los 60.

LA INTELIGENCIA DEL DELFIN

El delfín —continuó el profesor George E. Hughes—, que hasta hace poco ha sido más conocido como «estrella» de los espectáculos del agua, intensivo y fácilmente domesticable por el hombre, ha pasado a primer plano porque gobiernos enteros quieren aprovecharse de su así llamada «inteligencia» a efectos de defensa nacional, constituyendo todas estas investigaciones «top secret projects». A pesar de la discreción con que se están llevando estos trabajos por las grandes potencias del mundo de hoy, el asunto ha pasado a la literatura y a la ciencia ficción. La novela de Robert Merle, «The Day of the Dolphin», de argumento atrevido, presenta urgentes cuestiones morales y filosóficas. En esta novela, los malos son los americanos —porque está de moda— que disputan la carrera del delfín con los rusos, aunque este no es el problema inmediato, sino el de la seguridad nacional que se explota por doquier. El delfín es presentado con una sensibilidad exquisita que sobrepasa toda tecnología. Se mueve rápidamente en el agua, pasando de profundidades a superficie sin necesidad de descompresiones. Vigila centinelas, los delfines son expertos ante los hombres rana enemigos, dominadores de espacios submarinos, con capacidad de ser entrenados para colocar minas magnéticas en los acorazados de guerra. El autor de esta novela dice que todo está dentro de la habilidad del delfín, y se pregunta: —¿Querrá hacerlo?—. No hay evidencia histórica de que un delfín haya atacado o hecho daño al hombre, ni siquiera en defensa propia. Todo lo contrario: el delfín siempre ha ayudado al hombre cuando éste lo ha necesitado. ¿Cómo es posible hacer uso del delfín para fines bélicos?

Merle, que conoce todos los estudios recientes de delfinología, hace ciencia ficción de su novela, pero Robert Sternutt, oceanógrafo belga, con su «The Dolphin: Cousin to Man», estudia toda esta problemática con profundidad hasta desde un punto de vista histórico.

El problema sigue en pie. Hasta la fecha no se ha podido establecer una traducción simultánea entre el delfín y el hombre. ¿Tiene inteligencia el delfín, aunque no sea humana? ¿Es esta inteligencia capaz del pensamiento conceptual, propio del hombre, base y raíz de su lenguaje convencional?

Si el «Test» tiene éxito, el resultado positivo estaría sujeto a dos interpretaciones: Cierta magnitud de cerebro es condición suficiente para el pensamiento conceptual, y en éste caso no hay necesidad de un poder inmaterial para explicarlo. Cierta magnitud del cerebro es necesaria, pero no condición suficiente para el pensamiento conceptual, y en este caso el delfín como el hombre debe operar con un poder inmaterial que no desaparecería cuando llegue la muerte con la desaparición del cerebro. En este caso... habrá que inventarse un ciclo para los buenos delfines...

Si el «test» no tiene éxito, ninguna evidencia zoológica puede decidir este asunto, ya que el delfín tiene el peso relativo de su cerebro más próximo al peso relativo del cerebro del hombre.

Por otra parte, un esfuerzo con otros animales, aunque llevase a un resultado con éxito, estaría sujeta a la misma interpretación que el esfuerzo hecho con el delfín.

La disertación terminó en un coloquio agradable entre profesor y alumnos, en el que se puso de manifiesto las grandes cantidades de dinero que soportan estos proyectos científicos, con interacciones segundas de seguridad nacional.

Vida Religiosa

SANTORAL. — Ambrosio, Roque y Esteban.

JUBILEO CIRCULAR. — En la iglesia de Santa Escolástica.

ADORACION NOCTURNA MASCULINA. — Corresponde al turno XVI «San Juan Berchmans».

ADORACION NOCTURNA FEMENINA. — Corresponde al turno IV «Arcángel San Gabriel».

REGION

HOY, CONFERENCIA DEL PROFESOR RODRIGUEZ

ADRADOS EN MOTRIL

MOTRIL. — Hoy, jueves, a las ocho de la tarde, pronunciará en el salón de actos del Instituto Técnico «Julio Rodríguez» de Motril, con entrada libre, una conferencia sobre «El teatro en Grecia» el profesor Rodríguez Adrados, catedrático de la Universidad Complutense.

Esta conferencia está programada dentro del marco de actividades del Centro Regional de la Universidad Nacional de Educación a Distancia.

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado desde las 9.30 de la mañana a las 11 de la noche son las correspondientes al turno quinto:

Plaza Mariana Pineda, 9; Mesones, 6; Gran Vía, 6; San Juan de Dios, 47; Panaderos, 33 (Albaicín); San Antón, 54 y Alhambra, 1; Carretera de la Sierra, 10; Plaza del Generalísimo (Zaidín, junto a Comisaría de Policía); Arzobispo Guerrero, 6 (Barriada Nuestra Señora de las Angustias); Camino de Ronda (junto a Flex); Carrera de Darro, 35; Doctor Víctor Escribano, 2; Fray Leopoldo de Alpanseque, 6; Arabial, 102 (frente a Neptuno); Melchor Almagro, 12 (Pintor López Mezquita); Calle San Blas, 4 (Carretera Pullinas, Bda. San Francisco Javier); Circunvalación, 17 (Torremocha); Zaidín; Carretera de Málaga (junto a Gallo Rojo), y C. Fontiveros, 44 (junto a Plaza los Vergeles).

Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las once a las nueve y media de la mañana:

Carrera de Genil, 40; Plaza de los Lobos, 2 (esquina a Fábrica Vieja); Plaza del Generalísimo (Zaidín) y Primera Transversal Avenida de Madrid (Edificio Ilvira).

ILTMO. AYUNTAMIENTO DE ALMUÑECAR AVISO IMPORTANTE

Se pone en conocimiento de todos los propietarios de fincas urbanas del término municipal de Almuñécar, que pueden personarse en este Ayuntamiento antes del día 15 de septiembre próximo, durante la mañana, de 9 a 1 y de 6 a 8 de la tarde, para recoger las notificaciones de liquidación de Contribución Territorial Urbana, correspondiente a los años 1972 y 1973, a fin de que efectúen el pago de los mismos en período voluntario a través de cualquier entidad bancaria o Caja de Ahorros o por giro postal tributario o directamente en la Delegación de Hacienda.

Almuñécar, a 7 de agosto de 1973.

El Alcalde,

JOSE ANTONIO BUSTOS FERNANDEZ

Manolo Ortiz (cuatro orejas y rabo); Parada (tres orejas) y Ostos (dos), triunfadores

- MORENO PIDAL, NERVIOSO, NO TUVO SUERTE
- EL GANADO, IRREGULAR, SALIO BIEN PRESENTADO PERO DIFICIL

Crónica de nuestro redactor, enviado especial,
ALEJANDRO DAROCA

Ultima de la feria de Almuñecar, en la que se lidiaron siete toros de la ganadería del conde de la Maza, para los diestros Jaime Ostos (de azul marino y oro); José Luis Parada (blanco y oro); Manolo Ortiz (celeste y oro) y uno para el caballero rejoneador Gregorio Moreno Pidal, que actuó en primer lugar.

Se cerró —y se cerró bien— la feria de Almuñecar. Más de tres cuartos de plaza en esta última corrida feriativa, con el sol completamente lleno y algunos claros en la sombra. Nota destacable es que ninguno de los diestros que han actuado en la feria se ha ido a su casa sin cortar algún trofeo.

Los toros fueron del conde de la Maza. No les gustaron a los toreros y mucho menos al rejoneador. Bien presentados, con defensas normales, bravos en el caballo, pero difíciles de torcar, broncos y buscando tablas.

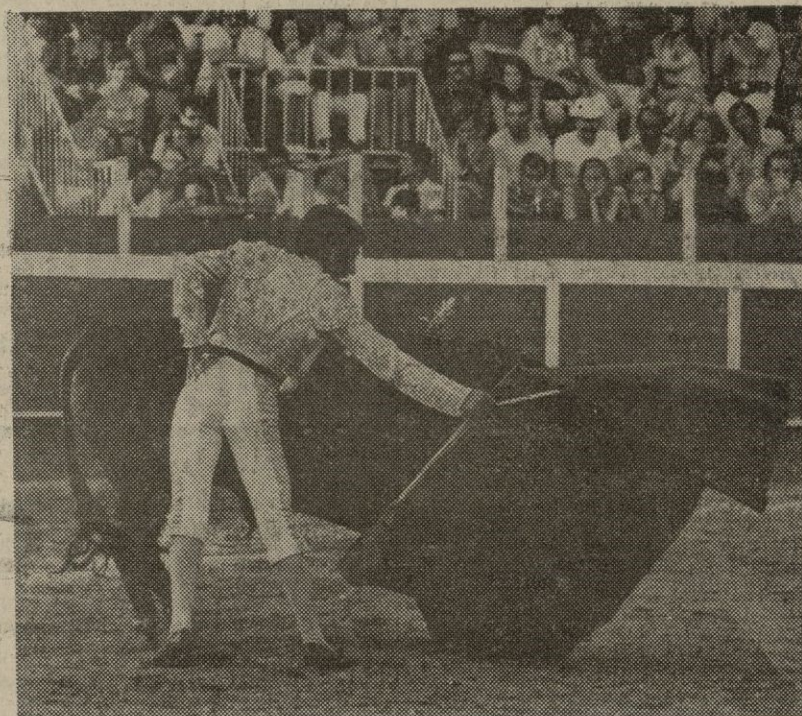
Dadivoso es el alcalde de Almuñecar, que ha venido actuando de presidente. Y dadivosos los turistas que han acudido en gran mayoría a la plaza de Almuñecar estos días. Hay que tener en cuenta que se han visto cosas buenas y bonitas en las cuatro corridas, pero también ha habido pitos a mansalva. Y, sin embargo, ninguno de los diestros actuantes en las cuatro tardes se han ido con las manos vacías. Es plaza de tercer orden, y todo se puede consentir. Y además, no se trata de la Maestranza de Sevilla, sino de la bonita y recién inaugurada plaza de Almuñecar, donde el público va a divertirse, sin exigir grandes sacrificios.

Y ayer, con dos toros muy difíciles, los restantes dieron el jugo justo para un poquitín de lucimiento. Los dos primeros de la lidia, el del rejoneo de Moreno Pidal y el de Ostos, fueron inútiles para sacar nada de ellos. Lo mejor de la tarde, en plan torero, fueron las maneras de José Luis Parada. Y en plan turístico, lo mejor fue la valentía y la forma con que Manolo Ortiz se llevó al público "de calle". Y por lo demás, pocas cosas que reseñar.

Que se ha cerrado la feria de Almuñecar, y al parecer, con éxito. Y eso siempre es importante para una plaza que ha comenzado a funcionar hace cuatro días. No han sido las grandes figuras, pero lo más destacado del mundo del toro ha pasado por este ruedo en cuatro días. Y las ganaderías tal vez hayan sido más flojas que los diestros. Defectillos tiene la plaza algunos, pero estamos seguros que Paco Rodríguez los subsanará prontamente. Que si la salida de toriles, que si la arena, que si tal y que si cual. Pequeñas cosas que no enturbian para nada el esplendor de estas corridas inaugurales.

Moreno Pidal, nervioso

Actuó en primer lugar el rejoneador Gregorio Moreno Pidal, a quien ya vimos en esta feria en una tarde bastante acertada. Pero en esta



José Luis Parada hizo lo más perfecto de toda la tarde. Lo de más clase. Sin descomponer la figura, como en este pase, en el que el toro parece que no acaba de doblar detrás de la muleta. — (Foto RAMON)

ocasión no fue lo mismo. Y a fuer de ser sincero, hay que decir que la mayor culpa la tuvo el toro que le tocó en suerte. Un negro zaino, muy viejo y excesivamente gordo, que no se movió del centro del ruedo. Los tres rejones de castigo los puso sin que el toro se enterara de la presencia del caballo. De banderillas, puso dos muy buenas y otras dos se quedaron en el suelo. Pero cuando llegó la hora del rejón de muerte, el matador se puso nervioso ante la pasividad del toro, y llegó a clavar dos sin soltar, otro medio señalado, uno más, atravesado. Tuvo que cambiar de caballo, porque el que tenía no iba ya. Con el nuevo, señaló otros dos sin soltar y por fin, mató de un séptimo rejón. Hubo pitos para todos.

Ostos, una de cal y otra de arena

Jaime Ostos hizo de todo. En el primero de la tarde, que fue un toro pequeño y astifino, sacó peligrosidad desde el primer momento. Hizo un feo en el capote, derribó a caballo y picador, fue al cuerpo de los banderilleros y cuando Jaime cogió la muleta, le hizo dos amagos suficientes para que el diestro le matara por la vía rápida, de un pinchazo



Jaime Ostos, en su segundo, trató de quitarse la espina que el primero de su lote le clavó. Y estuvo bastante bien, valiente, con pases de todas las clases y mandando. Ahí está dando un bonito pase, le os muchos que consiguiera en su segundo, al que le cortó dos orejas. — (Foto RAMON)

buenos pases, citando de frente y con estilo. Una estocada entera, aunque un poco baja, fue lo suficiente para que le concedieran las dos orejas.

A su segundo, que fue el de mejor planta, lo recibió con unas verónicas preciosas. Pero el toro, que empezó muy bien, se vino abajo paulatinamente, quedándose corto para la muleta. Poco consiguió Parada de este toro, al que mató de un pinchazo y otra casi entera. Por la voluntad, el tesón y las verónicas, se le concedió una oreja.

Manolo Ortiz, atrajo al público

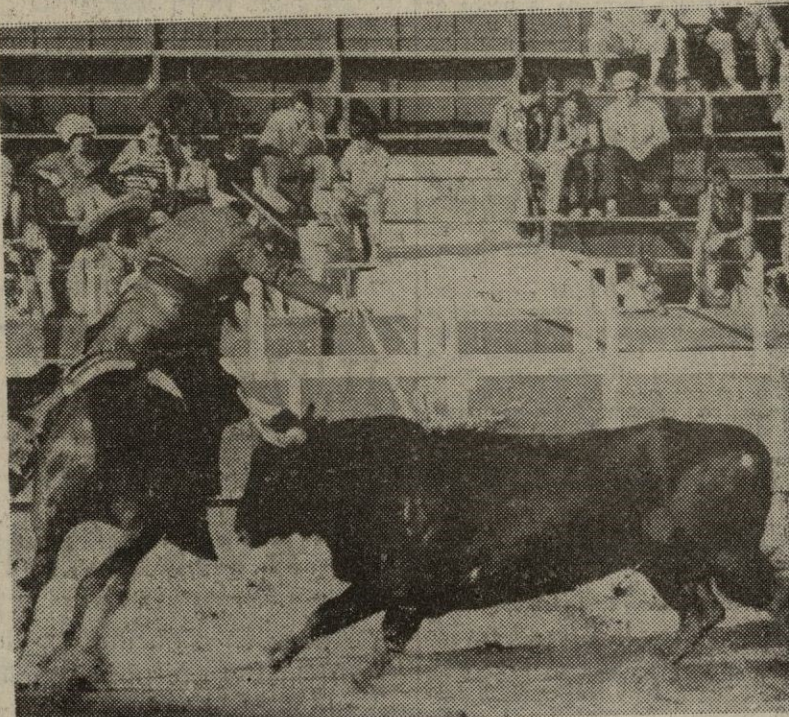
Las cosas feas de Ostos, en el primer toro, y la frialdad, aún con clase, de Parada hicieron que el público necesitara un ídolo. Y este fue Ortiz, que estuvo voluntarioso y tremendista toda la tarde. Puso banderillas en su lote, de las que fueron

muy buenas el segundo par del segundo toro.

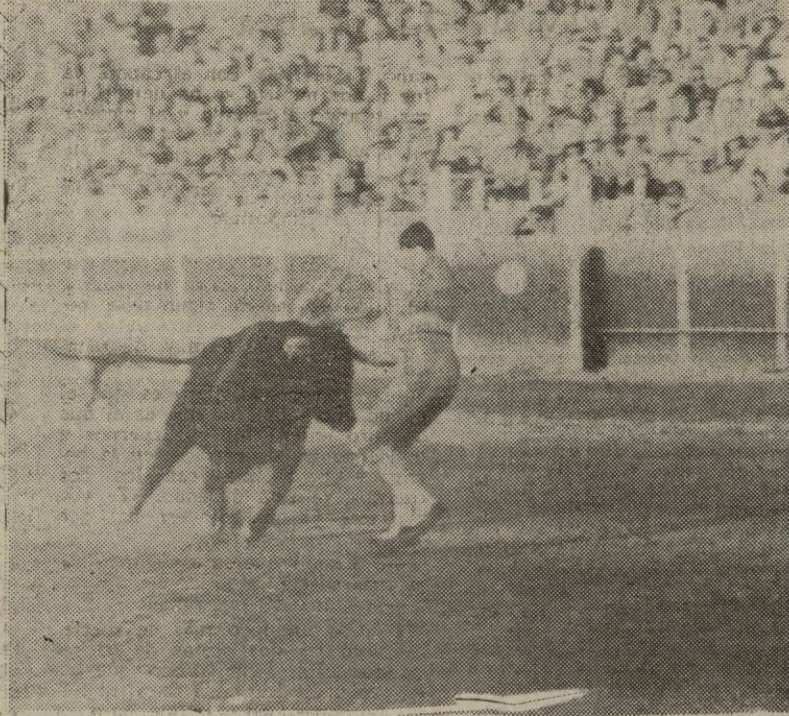
En el primero se le concedieron las dos orejas y en el segundo las dos y el rabo. Pero, sin embargo, hizo una faena más completa a su primero, donde toró bastante bien con la capa y muleta, dando una estocada hasta la bola.

Y en el segundo, donde hubo rabo final, el toro le ayudó bastante menos. Pero se cubrió con unos cuantos mantazos, echándole valentía y plantándose de rodillas varias veces delante de la cara de su enemigo. Esto gustó mucho, más un poco de teatro que el malagueño hiciera, fueron las causas de ese rabo, que el público aplaudió.

Y nada más. Se acabó la feria de Almuñecar, con la esperanza, al menos la tiene el empresario y las autoridades de la localidad, de que el año que viene sea mejor. Sea mejor en público, sea mejor en calidad y, además, sean más en cantidad.



Una de las pocas veces en las que el toro que le tocó a Moreno Pidal se le arranco hacia el caballo. No tuvo el rejoneador suerte en su toro, aunque pusiera mucha voluntad en saltar con éxito. Después de esta arrancada, el bicho ya no se movió. — (Foto RAMON)



Banderilleó muy bien Manolo Ortiz, ayer por la tarde. Sobre todo en su segundo toro. La foto recoge el momento en que está poniendo los pases encima mismo del morlaco. Fue un éxito su actuación y mucha calidad tuvieron sus banderillas. — (Foto RAMON)

LOS TOROS

EL MAYORAL, ANTES DE LA CORRIDA

"ESPERO QUE LOS TOROS SALGAN MUY BUENOS"

● "BIEN PRESENTADOS ESTAN Y LOS DIESTROS LOS PIDEN"

● "SE HAN LIDIADO OCHO CORRIDAS DE ESTA GANADERIA. NOS QUEDAN OTRAS CUATRO"

El ambiente en el patio de cuadrillas es todo un mundo. La ganadería viene y va y se espera la llegada de los diestros con cierta emoción. Desde el principio estaba allí el conde de la Maza, alto y con plante muy torero, a quien seguía a todas partes su mayoral, Miguel Reina Gallego. Y a veces, resulta más interesante saber la opinión de los mayores que de los titulares de la ganadería, por aquello de que es el mayoral quien convive con el ganado en el campo. ¿Es así, Miguel?

—Pues sí, es así. El señorito también se lleva todo el día en el campo, pero nosotros es que dormimos allí.

—¿Y dónde suele pastar esta ganadería?

—En campos cercanos a Morón, en la provincia de Sevilla.

—Háblame de la corrida de hoy.

—De eso no se puede decir nada hasta que los toros estén en el ruedo.

—¿Hombre, eso ya se imagina! Pero ¿cómo van de planta?

—Son unos toros muy bonitos. Muy bien presentados y con defensas propias para esta corrida y para esta plaza.

—¿Color?

—Todos negros.

—¿Peso?

—De cada uno no recuerdo, pero pasados a la salida del cortijo, oscilan entre los cuatrocientos cincuenta y quinientos kilos.

—¿Darán buen juego?

—Ya digo que eso no se puede vaticinar. Espero que den buen juego y que los diestros se puedan lucir con ellos, como ha venido siendo normal.

—¿Divisa?

—Negra y roja.

—¿Cuántas corridas ha lidiado el conde de la Maza esta temporada?

—Se han lidiado ocho corridas y quedan aún cuatro que ya están compradas y que se lidiarán en lo que queda de temporada.

—Una última pregunta. ¿Es ganadería querida por los toreros?

—Yo creo que sí. Al menos, los grandes diestros la piden. Y eso siempre suele ser una señal de garantía.

—Esas fueron las declaraciones del mayoral de la ganadería. Llevaba y no llevaba razón. Bien presentados eran los toros. Resultaron, algunos, difíciles y broncos, con pocas posibilidades de lucimiento. Al final vi la cara del ganadero. Estaba visiblemente disgustado.



Manolo Ortiz tuvo el buen detalle de brindar uno de sus toros al empresario de la plaza, Paco Rodríguez. Ese hombre que ha montado una nueva plaza y que con tesón y entusiasmo está dispuesto a que en Almuñécar se dé una auténtica feria. — (Foto RAMON)

"HE LOGRADO QUE ESPAÑA ENTERA SEPA DE ALMUÑECAR Y DE SU PLAZA DE TOROS" (Paco Rodríguez)

● "EL AÑO QUE VIENE, OCHO FESTEJOS. Y CON LAS FIGURAS"

● "SE HAN CUBIERTO GASTOS. NO HA IDO MAL LA COSA"

A Paco Rodríguez lo conocen en toda la costa. No hacen falta presentaciones. Paco Rodríguez ha estado atento a todo y a todos. Siempre afable y tratando de compartir ratos con todos. Ayer, igual que todas las tardes, también se acercó hasta donde nosotros estábamos. Y se encontraba contento y satisfecho.

—¿Es así, Paco?

—Es así. Lo estoy.

—¿Razones?

—Esto ha salido adelante, y ayer ya veía yo la cosa un poco nublada. Pero con lo de hoy se ha nivelado la cuestión económica e incluso se ha ganado.

—¿Y es verdad eso de los ocho espectáculos?

—¡Claro! Mira, esto supone un esfuerzo enorme. Pero se ha conseguido. En cuarenta días he construido una plaza, he contratado a unos toreros y a unas ganaderías y he dado cuatro festejos. Y estoy ilusionado con seguir con este lío. La plaza me gusta y el año que viene, cuando tenga tiempo por delante, vendrán las grandes figuras.

—Mayor cantidad y mejor calidad, ¿no?

—Exactamente. Queremos hacer una gran feria y tengo mucha fe en alcanzar la categoría que Almuñécar puede tener.

—¿Cuál ha sido el torero más caro?

—Palomo Linares.

—¿Y el más rentable?

—Eso es relativo. Yo creí que lo más rentable iba a ser la corrida de Antonio Bienvenida. Y no ha sido así.

—¿Las mejores entradas?

—La del sábado, inauguración. Y la de hoy, que es el día grande de la feria en Almuñécar.

—¿Qué te queda por decir?

—Gracias a la Prensa, que ha sido parte fundamental en el éxito y no cesar de pedir ayuda a todos.

Hay que tener en cuenta que España entera se ha enterado de la existencia de Almuñécar, de su nueva plaza y de que se dan cuatro festejos. El año que viene, ocho, y que no olviden las autoridades que esto también es pieza importante en la faceta turística y popular de la ciudad. Quiero ser uno más en el engrandecimiento de esta población.

—¿Y que todos lo veamos!

—¡Y que todos lo veamos!

Jaime Ostos, descontento

● "ESTE TORO TIENE TODAS LAS SEÑALES DE HABER SIDO TENTADO ANTES"

● "CON LOS DOS CUERNOS IBA POR TODO Y LA PRUEBA HA ESTADO EN EL PICADOR"

Pillé a Jaime Ostos en el callejón habiendo en voz baja con uno de sus peones de confianza. Se estaba lidiando el tercer toro de la corrida de ayer, última de la feria de Almuñécar, y Jaime Ostos había recibido una pita fenomenal en el primer de su lote. Las cosas no le habían ido nada bien, va que el toro salió con visibles dificultades y Jaime Ostos no hizo nada por jugarle el pellejo. Y además, el público se puso rápidamente enfrente del diestro, mirándole en demasía.

Ostos, ¿un momento para PATRIA?

—Uno y dos. Los que quieras.

—No has perdido el buen humor, ¿no?

—¡Hombre! Eso ya ha pasado. Y ha pasado muchas veces en la vida de cualquier torero.

—¿Y por qué ha pasado?

—Pues muy sencillo. Porque al toro no había quien lo toreara.

—¿Tan difícil era?

—Mucho. Era un toro al que era imposible darle ni un solo pase.

—¿Por qué no se le dio un pase?

—No. Este toro, daba la sensación de que ya había sido torado en una placilla, de que había pasado por un tentadero. Tenía un sentido especial, e iba siempre al cuerpo, a hacer daño. No existía el en-

gaño. Si te fijas, con el capote ya fue a por mí. No se ha dejado picar, tirando al caballo y al picador de una manera que no es lógica, sino entrando al revés. Con los banderilleros ha echado la cara abajo y ha hecho por el cuerpo, y con la muleta era imposible.

—¿Total?

—Pues eso, que era una cosa rara. Lo he lidiado como he podido, tratando de sacarle algún pase, pero...

—El público está muy disgustado.

—Lo comprendo. Pero es que el público no sabe lo que es el que un toro enseñe los dos cuernos y te los ponga, de entrada, en la barriga y que encima, con los dos cuernos, te está diciendo: «Te voy a coger». Es una cosa especial, que sólo los toreros vemos y sabemos.

—Gracias, y que en el segundo haya más suerte.

—Gracias a ti, «mi arma».

Y hubo un poco más de suerte. Se llevó las dos orejas de su segundo toro, demostrando que no hay cobardía en Jaime Ostos ni falta de honestidad. Lo que pasa es que cuando un toro sale con peligro, sólo el que se pone delante sabe a qué distancia está el cuerno y la intención de ese cuerno, de su propio cuerpo.

Entrevistas de
ALEJANDRO DAROCA

JOSE LUIS PARADA: "ES UNA CORRIDA MANSOTA Y DE POCOS PASES"

"HE TOREADO CATORCE TARDES Y ME QUEDAN OTRAS CATORCE"

José Luis Parada fue el primero en triunfar en la tarde de ayer. Cortó las dos orejas de su enemigo, que fue el segundo de la lidia normal. Había empezado muy bien con el capote, pero después "se las vio y se las deseó" para completar una buena faena. El toro se le había quedado y buscaba las tablas constantemente, donde era imposible sacar pases con claridad. El sanluqueño, a pesar de sus dos orejas, no estaba satisfecho y así me lo hizo saber.

—No ha salido una corrida para el lucimiento. Al menos, por lo que llevamos visto.

—¿Cómo es la corrida?

—Es mansa y cobardona. Para mí, mala. Son toros sin raza y además, de pocos pases.

—Pues al de antes, algunos le has sacado, ¿no?

—Pero a fuerza de mucho trabajo y peligro. Estaba querenciado, lleno de mansedumbre y con mucha peligrosidad.

—¿Habías toreado anteriormente esta ganadería?

—Sí. En Motril. Y salió bastante buena. Completamente distinta a ésta.

—Al público no le ha desagradado tu faena.

—Es que he estado muy derecho. Pero no me he acoplado en ningún momento. No tiene uno esa especial satisfacción de entregarse a un toro.

—¿Cuántas corridas llevas toreando?

—Catorce.

—¿Y cuántas te quedan?

—Otras catorce.

—¿Dónde?

—Pues Sevilla, Barcelona, Palma, Francia y otras plazas españolas.

—¿Toreas la feria de Jerez?

—Aún no lo sé.



JOSE LUIS PARADA

—¿Estás dispuesto a volver a Almuñécar?

—Por supuesto. Además, ha quedado una plaza muy bonita.

Escueto y lacónico estuvo Parada. Estaba pensando en ese desquite de su segundo toro. Buscaba esa satisfacción de entregarse a un toro, porque Parada, toreando, tiene que estar entregado, que ha sido lo que al sanluqueño le ha dado siempre los triunfos.

MANOLO ORTIZ ESTABA
DISPUERTO A TODO

"Lo que pasa es que el piso está muy difícil para banderillar"

En el tercero de la tarde, que correspondía a Manolo Ortiz, estuvo a punto de haber un pequeño percance, que sólo quedó en susto. El malagueño quiso poner banderillas y lo hizo con valentía y maestría. Pero a punto estuvo de costarle un disgusto.

—¿Qué pasó, Manolo?

—Que el toro estaba quieto y sólo se movió una vez que se sintió el pincho en la espalda.

—¿Hizo por tí?

—Sí.

—¿Te llegó a dar?

—Sí. Pero ya estaba dentro del burladero. Lo que pasa es que el toro ha metido el cuerno y me ha dado un topetazo enorme, que me ha dolido mucho.

—¿Sangre?

—No. Pero debo tener un cardenal muy grande.

—¿Qué te parece la corrida?

—Mansa y peligrosa. Y además, el piso está muy malo y beneficia al toro. No se puede correr y es peligroso banderillar.

—¿Qué va a pasar en el segundo?

—Que le voy a cortar el rabo, aunque sea cosa que al toro no le guste.

Señores, lo cortó.

JOSE JULIO GRANADA SE LUCIO EN GIJON

SAN SEBASTIAN 15. (Especial para «Pyresa», por JOSÉ ANTONIO MEDRANO).—Porque me interesa el tema de varas, pues veo en él no sólo el origen de la fiesta, sino una suerte fundamental, bella y brisa, capaz de sobrevivir por sí misma como espectáculo, no puedo estar conforme con quienes protestan ante el rigor reglamentario de las tres puyas y le achacan el hundimiento de muchos toros y, por consiguiente, el fracaso de muchas corridas, como por ejemplo la de hoy.

Búsquense culpas y procúrense remedios por otras partes, pero partiendo siempre de que un toro cuatreno, de buena casta y bien criado, debe salir al ruedo con fuerzas suficientes para soportar tres encuentros con los caballos y no decimos ya tres puyas, porque la mayoría de esos encuentros se resuelven tramitariamente. Si las protestas se produjeran contra la blandura y el descaite de los toros iríamos por buen camino, pero cuando se bajan en una condescendencia lastimera en favor de un animal que después de todo va a ser muerto poco después e inapetentemente a manos del hombre, se ofende al torero y se favorece la continuidad deslucida y antiemocionante de los toros de granja, que, de seguir así, acabarán siendo de plástico, como los pollos de las cafeterías.

Buenos, con una bondad ajena a la bravura, aunque la bravura de verdad se hermane con la nobleza, los toros del hierro de don Antonio Pérez, de San Fernando, se comportaron a lo párvulo, sin que alguna leve tendencia defensiva, debido a la falta de fuerzas, se tradujera en incomodidades notorias, ni mucho menos en peligro acusado.

Luis Miguel Dominguín, a quien ahora le van bien los toros apagados, con los que no necesita esforzarse físicamente, se pasó ante dos nulidades con cuernos que dejaron muy al descubierto la cómoda superioridad del torero, quien, con la espada, anduvo muy habilidoso al matar de medio metisaca pescuezo y un pinchazo, tras el que dobló el toro, que era víctima del metisaca.

Santiago Martín «El Viti», laborioso y concienzudo, le alternó series buenas y menos buenas sobre una y otra mano. Al quedado segundo, con una nota sobresaliente en muchos pases en los que la prodigiosa muñeca de Santiago consiguió alargar limpios y poderosamente la pobre embestida de la res. Esta, faena pudo tener premios mayores, si la espada no la desmereciera en dos pinchazos, una estocada de guardia y dos descabellos. Con el quinto, que no seguía, como no ayudaba, los resultados fueron menores en el uso de la muleta, casi igual en el de los aceros. De los que se sirvió, para tres pinchazos, una casi entera y un descabello.

Gracias al tercer espada, que lo era Julián García, buena parte de público, que ocupaba los graderíos en algo más de las tres cuartas partes, se divirtió a lo grande, aunque no viera toros. Los puyazos, las miradas al tendido, las sonrisas, los ademanes circenses, los desplantes del murciélago y la entrega, esta desdeñable de Julián, tuvieron su eco en los tendidos, de manera que en sus dos toros —muerto el tercero de un pinchazo y una estocada muy trasera y el sexto de dos pinchazos—, dio la vuelta al ruedo.

EN LA MAESTRANZA

SEVILLA 15. (PYRESA).— Con buena entrada se ha celebrado en la plaza de toros de Sevilla una corrida organizada por la Real Maestranza de Caballería, en la que se lidiaron seis toros de Pallares de Benítez Cuervo, grandes y bien presentados, que dieron excelente juego salvo el tercero y el sexto, que resultaron broncos. A cuatro de ellos se les aplaudió en el arrastre.

Antonio Bienvenida mató a su primero de media bien colocada (una oreja y vuelta). Al cuarto, lo despachó de pinchazo, dos medias y cinco descabellos; después de sonar un aviso (ovación y vuelta al ruedo).

Curro Romero terminó con su primero de estocada terciada (algunos pitos). A su segundo, lo mató de estocada carterá (dos orejas y vuelta).

Rafael de Paula pasó a su primero de cuatro pinchazos y estocada (ovación y saludos). Al que cerró plaza lo mató de dos pinchazos, media y descabello (algunas palmas).

FLOJA ENTRADA EN LA MONUMENTAL DE BARCELONA

BARCELONA 15. (CIFRA).— Floja entrada en la Monumental, donde se lidiaron toros de José Sabada Garró, de Cádiz, por los diestros Adrián Romero, mejicano, Paco Bautista y Rafael Giménez Márquez, y un novillo de Los Limoneros (Cáceres), en cuarto lugar, por el rejoneador Manuel Vidié.

Las reses resultaron de buena presencia, bravuconas y sin dificultades para lo que se les pidió. Pesaron en vivo: 510, 524, 569, 557, 575 y 576 kilos, respectivamente, y el novillo 457 kilos.

Manuel Vidié cortó una oreja después de torrear a caballo primorosamente y poner a su enemigo tres rejoncillos sencillos, cuatro pares de banderillas y dos rejoncillos de muerte.

Adrián Romero toreó de capa a su primero con valentía, aunque sin poderlo dominar. Realizó una faena con la derecha a base de pases por la cara, para dos pinchazos y una estocada. Tibios aplausos. A su segundo, lo fijó con valentía, siendo aplaudido: toreó de muleta obligando mucho y mató de dos pinchazos y una estocada. Muchos aplausos.

Paco Bautista toreó de capa con ar-

• OTRO TANTO HIZO SANTIAGO LOPEZ EN LA CORRIDA GOYESCA DE LA FERIA DE SAN ROQUE

• Sólo Julián García logró que el público se divirtiera algo en la quinta de San Sebastián

• Curro Romero cosechó pitos y dos orejas en la Maestranza

te y valentía a su primero. Ovación. Al compás de la música, faena muy artística y valiente para una estocada. Ovación, una oreja y vuelta. En su segundo, en el que fue cogido por la manga siendo zarandeado, continuó con valor y finalizó con una estocada. Ovación, una oreja y vuelta. En la enfermería no se le apreciaron lesiones.

Rafael Giménez Márquez, repartidor de butano de Barcelona, toreó de capa a su primero muy distanciado. Pitos. Con la muleta, faena desconfiada y de alivio para dos pinchazos y descabello. Pitos. En el que cerró plaza hizo una faena parecida a la de los dos pinchazos y descabello. Fue despedido con pitos.

FERIA DE TAFALLA

TAFALLA (Navarra), 15. (CIFRA).— Primera corrida de feria, seis toros de Antonio Martínez Elizondo, de Tudela, para José Falcón, Utrera y José Ortega.

José Falcón en su primero, una oreja y vuelta y en su segundo, una oreja y vuelta.

Utrera, en su primero, faena de alivio, estocada. Aplausos. En su segundo, un pinchazo y media. Dos descabellos. Aplausos. Al toro se le da la vuelta al ruedo.

José Ortega a su primero tres pinchazos y estocada. Una oreja y vuelta. A su segundo, dos pinchazos, una estocada. Una oreja y vuelta.

Los toros de Martínez Elizondo fueron muy buenos. A petición del público dio la vuelta al ruedo el ganadero.

JOSE JULIO, COLOSAL EN VERONICAS

GIJON, 15. (CIFRA).— Segunda corrida de feria. Regular entrada. Tarde lluviosa. Un toro de El Pizarra para el rejoneador Moreno Silva, cinco toros de Pala y otro de El Pizarra, en sustitución de uno de Pala, que se inutilizó una pata en los corrales, para Calatraveño, Curro Fuentes y José Julio Granada.

Moreno Silva se lució con arponcillos y en varios pares de banderillas, mostrándose como un gran jinete. Mató de un rejón de muerte. Ovación, una oreja, vuelta al ruedo y saludos.

Calatraveño recibió al primero con dos largas cambiadas de rodillas, toreando luego por verónicas. Faena valentísima por alto y derechazos. Sufría una cogida espectacular sin consecuencias. Sigue muy valiente y termina de una estocada. Ovación, petición de oreja, vuelta y saludos.

MIURO HIZO EL COPO DE TROFEOS EN OLEIROS

• EL NOVILLERO SE MOSTRO VALIENTE Y DECIDIDO EN TODAS SUS FAENAS

• EN LAS VENTAS NINGUNO DE LOS ESPADAS CONSIGUIO LIGAR UN PREMIO

MADRID 15. (CIFRA).— Casi media entrada en la plaza de Las Ventas para presenciar la novillada de Manuel García Ibáñez, de Colmenar Viejo (Madrid), en la que alternaron Angel Llorente, Angel Rodríguez «Angelete» y Angel Majano.

Los novillos fueron terciados en general. Primero, cuarto y sexto tuvieron nobleza y, sobre todo el último, casta. El que abrió plaza fue extraordinario, aunque poco de escasez de fuerzas. Los otros tres tuvieron más cosas de mansos que de bravos. El segundo, además, estaba reparado de la vista y tenía dañados los cuartos traseros por lo que su lidia transcurrió en una continua bronca a la presidencia que se negó a cambiar el novillo.

Angel Llorente toreó bien con la capa al primero, cerrando las verónicas de recibo con unas chicuelinas. Comenzó su faena en los medios con tres derechazos regulares que suben luego de calidad en otra serie. Tras la tercera, consigue un pase de pecho magnífico. Luego, con la izquierda está más torero que en toda su actuación. Cierra con tres

En su segundo, de El Pizarra, toreó bien por verónicas. El toro es manso perdido y citando entre los pitones le consigue pases con la derecha. Molinetes, giraldillas y desplantes. Un pinchazo y media estocada. Ovación y salida a los medios.

Curro Fuentes, ovacionado en verónicas. Gran faena por derechazos, naturales, adornos, molinetes y pases de distintas marcas. Una estocada. Ovación, oreja y dos vueltas al ruedo.

Al segundo, lo fija bien con el capote. Otra buena faena con redondos, naturales, de pecho y rodillazos. Es cogido sin consecuencias. Una estocada. Ovación, oreja y dos vueltas.

José Julio Granada, colosal en verónicas. Magnífica faena sobre las dos manos que completa con rodillazos y giraldillas. Pinchazo, media estocada y dos descabellos. Ovación, vuelta al ruedo y salida a los medios.

En el último, en medio de un enaparrón, faena muy valiente con derechazos pases al natural, altos y rodillazos. Desplantes muy valientes, cinco pinchazos y un descabello. Ovación y saludos.

Los tres diestros fueron ovacionados al abandonar la plaza.

TAMBIEN SE LUCIO SANTIAGO LOPEZ

SAN ROQUE (Cádiz), 15. (CIFRA).— Corrida de feria al estilo goyesco, por celebrarse el 120 aniversario de la inauguración de la plaza. Seis toros de José Escobar, cuatro buenos y dos con mucho peligro, los lidiados en tercero y sexto lugar.

Manolo Cortés, en su primero, faena sobre la izquierda, destacando tres buenos naturales. Estocada (una oreja y vuelta). En su segundo faena con ayudados, derechazos y naturales. Una estocada (una oreja, vuelta y aplausos al toro).

Antonio Barea hizo faena larga, pero sin ligar, dando derechazos y naturales. Mató de tres pinchazos, estocada y descabello (ovación, vuelta y aplausos al toro). En su segundo, faena por pases con la derecha y en redondos, naturales y manoleínas. Media estocada y cinco descabellos (una oreja y vuelta entre aplausos).

Santiago López recibe a su primero con dos largas cambiadas de rodillas y luego lo fija con cinco verónicas y media superiores. Gran ovación. El toro llega con mucho peligro, por lo que el granadino le hace faena dominadora y torera, logrando a fuerza de exponer una tanda de derechazos. Un pinchazo, media y cuatro descabellos (ovación).

Al último, lo toreó bien con las dos manos, destacando los naturales en los que se jugó el tipo. Mató de un pinchazo, media y tres descabellos (aplausos).

PITOS A LOS TOROS EN VILLARROBLEDO

VILLARROBLEDO (Albacete), 15. (CIFRA).— Tercera de feria. Toros de Salvador Guardiola, que resultaron flojos. Buena entrada.

José Gómez «Cabañero», faena variada al primero. Pinchazo y estocada. Ovación, una oreja y vuelta. Faena de brega en el cuarto. Estocada. Palmas. Pitos al toro.

Dámaso González, pases de alivio en el segundo. Estocada. Pitos.

En el quinto estuvo valiente. Pinchazo y estocada. Ovación, dos orejas y vuelta.

Antonio Rojas, valiente en el tercero. Pinchazo y estocada corta. Ovación, una oreja, petición de otra y vuelta. En el último, faena discreta. Pinchazo Pitos al toro. Palmas al toro.

COGIDA DE DAMASO GONZALEZ

El diestro Dámaso González, que resultó cogido esta tarde en el quinto toro de la corrida de Villarrobledo y que fue asistido en la enfermería de la plaza, ha sido intervenido en Albacete por el doctor Salas, quien ha facilitado el siguiente parte facultativo: «El diestro Dámaso González padecía traumatismo, producido por asta de toro en el labio superior, con herida contusa, y en la región nasal con desviación de los huesos propios de la nariz, se le ha realizado cura local interior y se le administró antibióticos anti-inflamatorios».

El diestro confía en actuar mañana en la corrida de Játiva.

CORRIDA EN MARBELLA

MARBELLA (Málaga), 15. (CIFRA).— Corrida de toros en la plaza de «Nueva Andalucía». Menos de media entrada. Toros de Serafina y Enriqueta Moreno de la Cova, regulares.

Julio Vega «Marismeño», aplaudido con el capote en su primero al que hizo faena con pases por bajo y por alto, redondos y adornos. Siete pinchazos y un descabello (silencio).

En el otro, que saltó dos veces al callejón, instrumentó pases por bajo, en redondo, naturales, de pecho y adornos, dos pinchazos y una estocada (ovación y petición de oreja).

Jesús Gómez «El Alba», que sustituyó a Raúl Aranda, ovacionado con el capote y en tres pares de banderillas

a su primero, al que hizo faena con pases variados. Un pinchazo y una estocada (una oreja, vuelta y saludos).

En su segundo volvió a ser ovacionado al lancear. Con la muleta instrumentó pases por alto, redondos, molinetes, rodillazos, espaldinas, giraldillas y desplantes. Un pinchazo, una estocada, dos descabellos (ovación, petición de oreja y vuelta).

José Antonio Campuzano fue ovacionado con el capote en su primero al que hizo faena iniciada con tres pases sentados en el estribo. Pases por alto, por bajo, redondos, naturales, de pecho y giraldillas. Una estocada (ovación, una oreja, petición de otra y vuelta).

En el último de la tarde, faena con pases por alto y por bajo en uno de los cuales resultó aparatosamente cogido sin consecuencias. Varias series de naturales, otra de redondos y giraldillas. Mató de cuatro pinchazos y un descabello (ovación, vuelta y saludos).

ALTERNATIVA DE PENAFLORES

ORIHUELA (Alicante), 15. (CIFRA).— Corrida de feria. Seis toros de hermanos Domecq, de Jerez de la Frontera, para Juan José, Carlos Málaga «El Sol» y Manolo Peñaflor, que tomó la alternativa.

Manolo Peñaflor, en el de su alternativa y tras tomar los trastos de Juan José, consiguió una oreja y vuelta, y en el que cerró plaza, una oreja.

Juan José, en su primero, una oreja y vuelta, y en su segundo, dos orejas, rabo y vuelta.

Carlos Málaga «El Sol», de Méjico, cortó las dos orejas de su primero y dio la vuelta, y en su segundo, una oreja.

Los tres espadas, junto con el mayoral de la ganadería, dieron la vuelta al ruedo.

DOS OREJAS PARA COPETILLO

JATIVA (Valencia), 15. (CIFRA).— Corrida de feria. Media plaza. Novillos de Luis Frías Piqueras, de Villanueva (Ciudad Real), para los diestros Guillermo Ciscar «Chavalo», de Valencia, Alfonso Romero, de Murcia, y José Copete «Copetillo», de Valencia.

Chavalo, en su primer novillo, aplaudido con la capa. Faena al son de la música. Una entera y media. Descabello al cuarto intento. Aplausos. A su segundo, faena valerosa. Dos medias y descabello. Gran ovación y vuelta.

Alfonso Romero, a su primero, aplausos en la capa y quites. Faena elegante muy coreada. Una entera y descabello. Oreja, ovación y vuelta. A su segundo, aplausos y música con la muleta. Una media y una entera. Una oreja que el torero rechaza. Ovación y vuelta.

«Copetillo», a su primero, con la espada, colosal. Grandes ovaciones durante toda la faena. Una entera y media que basta. Dos orejas, ovación, vuelta y salida a los medios. Al que cerró plaza, gran faena de capa y muleta. No tuvo suerte con el esquite. Ovación y salida a los medios.

Durante la lidia de los toros cuarto y sexto, los dos toreros valencianos efectuaron al alimón la suerte de frente por detrás, entre ovaciones.

REJONEO

TOLEDO 15. (CIFRA).— Corrida de rejoneadores, con novillos del marqués de Domecq Hermanos, que dieron buen juego. Buena entrada.

Angel Peralta, ovación y vuelta. Rafael Peralta, ovación, dos orejas y vuelta.

Alvaro Domecq, ovación, petición de oreja y vuelta.

Samuel Lupi, ovación y vuelta. Los hermanos Peralta, al alimón, en el quinto, ovación y vuelta.

Domecq y Lupi, en el último, ovación, dos orejas y vuelta.

EN ONDARA

ONDARA (Alicante), 15. (CIFRA).— Buena entrada. Cuatro toros de José María Soto de la Fuente, de Sevilla, mansos, para los rejoneadores Antonio Ignacio y Juan Manuel Landete.

Vargas colocó tres rejoncillos, dos pares de banderillas, uno de las cortas y la raga. Un rejón de muerte, y, pie a tierra, mató de una estocada. Ovación, oreja, petición de otra y vuelta.

En su segundo, después de dos rejoncillos en todo lo alto, puso un tercero que inutilizó al toro. Se levantó éste y le colocó un rejón de muerte. Aplausos.

Juan Manuel Landete clavó dos rejoncillos dos pares de banderillas y uno de las cortas. Tras un rejón de muerte, pie a tierra, pinchó por dos veces, siendo cogido sin consecuencias, y descabello al primer golpe. Ovación y saludos.

En el cuarto, puso dos rejoncillos en todo lo alto, tres pares de banderillas y dos a dos manos. Un rejón de muerte en todo lo alto que fue suficiente, pero el puntillero levantó al animal, teniendo que descabellar. Ovación, dos orejas y petición de rabo.

NOVILLADA CON REJONES

HELLIN, 15. (CIFRA).— Novillada con pigadores. Cinco novillos de Enrique Garde (Madrid), que resultaron bravos, para los diestros «El Arriero» y Juanito Martínez y el rejoneador Joaquín Rodríguez de la Villa.

Joaquín Rodríguez, muy bien con rejoncillos y banderillas, matando desde el caballo. (Ovación, dos orejas y rabo). «El Arriero», en su primero, faena valiente. (Vuelta al ruedo y dos orejas).

En su segundo, saludos. Juanito Martínez, en su primero, palmas. En su segundo, silencio.

El Granada venció al Sevilla (4-1)

- AUN LE FALTA ACOPLAMIENTO Y ENSAMBLAJE, PERO EXHIBIO UN AIRE MUY DISTINTO AL DE LA PASADA TEMPORADA
- SIERRA, FERNANDEZ Y FALITO FUERON LOS MAS DESTACADOS
- PORTA (2), JAEN Y CHIRRI MARCARON LOS GOLES
- FALITO RECIBIO EL TROFEO DE "HOJA DEL LUNES"

Se inició la temporada balompédica en Los Cármenes, con el encuentro tradicional patrocinado por la Asociación de la Prensa, entre los equipos del Granada y Sevilla, que concluyó con la victoria rojiblanca por cuatro goles a uno. Ya el primer tiempo señaló ventaja local de dos a cero. Noche calurosa, terreno de juego en buenas condiciones y una gran entrada en los graderíos, ya que se rozó el lleno. Fue buena la medida tomada por la directiva del Granada de autorizar la entrada gratis a los socios, y por ello el equipo gozó del calor popular, aparte del atmosférico. Dirigió el encuentro el colegiado granadino señor Olalla, que en la primera parte justificó muy requetebien el por qué de su descenso a Tercera División. Después y favorecido por el poco ardor combativo que puso el Sevilla y

nea frontal del área reanuda a los defensores y de nuevo para el centro del área. 3-1. Minuto 57. — Internada por velocidad de Falito por la banda izquierda y así traspasando el balón la línea de fondo, centra a media altura y Porta remata a la red, pese a que Rodri tocó el balón. 4-1. Minuto 85. — Chirri recibe un pase de Echecopar, se interna hasta el área penúltima y con la izquierda, redondeado de defensores, consigue el cuarto y último gol de la noche.

Mejor la primera parte

Desde luego la primera parte del encuentro de anoche, presentación del equipo, fue bastante mejor que la segunda. Porque en ella vimos a un Sevilla muy conjuntado, rápido, apoyán-



Este es el equipo del Granada que inició el encuentro de su presentación en Los Cármenes, venciendo al Sevilla por 4-1, con goles de Porta (2), Jaén y Chirri. — (Foto FERRER)

Acertó y se fue a los vestuarios con clara ventaja.

El Sevilla ya fue otro

El comienzo de la segunda parte nos trajo como novedad el relevo de marcador y marcado. Tanto Montero como Lora fueron sustituidos por Cabrera y Manolín que siguieron marcándose. El Sevilla tras unos minutos iniciales de acoso al marco, ahora defendido por Nito, conseguían un bonito gol por medio de Acosta y esto parecía poner el partido interesante. Pero no fue así, porque el Sevilla se había gastado ya toda la pólvora en salvas y esa velocidad de la primera parte, comenzó a acusarla y ya fue... otro Sevilla.

El Granada se erigió en mandón del juego y como Porta, en una bonita jugada de Falito, acertaba con la puerta, todo quedaba liquidado de cara a la victoria más o menos difícil. Después vinieron los cambios —cinco a la vez— cuando se llevaban veinte minutos de la segunda parte y el partido se fue viniendo hacia abajo en cuanto a calidad técnica se refiere, sólo a la espera de algún nuevo gol y alguna que otra buena jugada. Vino ese nuevo gol por obra de Chirri —que bien que jalearon sus incondicionales— y que en realidad tuvo mérito su concesión, ya que aunque en el inicio de la jugada la defensa blanca titubeó, después Chirri "aguantó" mucho dentro del área hasta lograr disparar cruzado con la izquierda, pasando el balón por entre las manos en la estirada de Rodri.

Después poco más que contar y sólo destacable que en una entrada de Costas a Dueñas, quedó lesionado el sevillano, siendo reemplazado por Bea. El Granada fue despedido con fuertes aplausos y se terminó la llamada presentación oficial del equipo que, queda a la espera del "Trofeo Granada" y que estamos seguros que el resultado de anoche, servirá, pero que muy mucho en pro del aspecto económico para los próximos encuentros.

¿Hay o no equipo?

Si hay o no equipo, claro está refiriéndonos y poniendo como ejemplo al de la temporada anterior, es difícil todavía decir si es superior o inferior al que comandó Pasieguito.

Las razones son obvias y numerosas. Lo primero es que los equipos cuando no hay puntos de por medio no son, ni mucho menos, los mismos. Eso lo sabe cualquier aficionado. Ahora bien, una cosa sí es evidente y es que el Granada de este año, tiene otro aire; no ese aire cansino de la pasada temporada. Le falta todavía algo como es el entendimiento entre sus líneas, el apoyarse en las jugadas y no encontrarse un jugador acorralado por contrarios, sin saber a quién pasar el balón. Pero el Granada tiene velocidad, como lo demostró en la segunda parte, quizás favorecido por algunas circunstancias porque Montero frenó al equipo. Es buen jugador el uruguayo, pero su sitio no es con el «a» a la espalda y por lo tanto, frenó al equipo, porque además, siempre que se fue hacia adelante, tardó mucho en regresar, privando de su puesto a otros compañeros que hubieron de quedarse en la retaguardia. Pero volvemos a insistir que el Granada exhibió algo nuevo que hacía un año no le veíamos. Más velocidad, más fondo físico y más desmarque y nada de aire cansino y soporífero.

Individualmente unos estuvieron mejor que otros. Para nuestra opinión y por orden de méritos los mejores hombres fueron Sierra, Fernández y Falito. El lateral izquierdo procedente del Játiva, parece ser un buen hallazgo y a poco que pula algunos defectos, propios de proceder de Tercera División es pieza importante para el primer equipo. Fernández, ya lo conocemos. Es un jugador que estando bien preparado físicamente, no tiene sustituto y Falito ahora de lateral derecho, cumplió perfectamente con velocidad y sentido de anticipación. Aguilera en su línea habitual, es también jugador útil al equipo.

Jaén consiguió «acudirse» a los aficionados con su gol, porque hasta entonces, desde el primer momento que cogió un balón, el público se metió con él. Montero Castillo, salto de ritmo y de sitio y en la delantera el peor Marcote. Echecopar, que tuvo un marcador impecable, demostró eso sí, que cuando avanza con el balón, el equipo se abre y sus compañeros buscan el hueco. Porta como siempre y sin perder su «olfato» de cara a la portería y Quiles tuvo unas cosas mejores que otras, pero siempre en un buen tono de actuación.

Del Sevilla, gustó mucho su primera parte y quién sabe si sus ánimos no se hubiesen apagado por ese segundo gol en el minuto cuarenta y cinco, a punto de irse al descanso. Muy bien Blanco y Rubio, el primero en el marcaje a Echecopar y tras ellos Acosta, un jugador en punta que da y toma, pero siempre sin volver la cara y va se sabe que con Fernández enfrente, hay que echarle buenos ánimos. Lora en la primera parte, pudo zafarse muy bien del marcaje de Montero, pero siempre jugó rondando la mitad del campo, sin adentrarse en el área del Granada. Los demás sólo regular, algunos de ellos pasaron totalmente desconocidos.

Y esto fue todo en torno al partido patrocinado por la Asociación de la Prensa y que sirvió de presentación oficial del Granada frente al Sevilla, al que venció por cuatro goles a uno. Ahora a esperar el trofeo.

JOSE GONZALEZ



El primer gol del Granada fue algo protestado por el Sevilla. El balón —que no se ve en la fotografía— fue rematado por Porta, tras pasar la línea de meta, despejado rápidamente por Rodri. Olalla, cerca de la jugada, concedió el gol, que había sido clarísimo. — (Foto FERRER)

porque se dedicó a pitar lo poco que hubo, su labor fue más entonada.

Antes de iniciarse el encuentro, y en el centro del campo, se le entregó a Falito el trofeo "Hoja del Lunes", como premio a su regularidad en la temporada pasada. Hizo entrega del precioso trofeo el redactor jefe de dicho semanario, don Rafael Gómez Montero.

Inicialmente los equipos presentaron las siguientes formaciones:

GRANADA: Izcoa; Falito, Aguilera, Sierra; Jaén, Fernández; Marcote, Montero, Porta, Echecopar y Quiles.

Al comienzo de la segunda parte, Cabrera sustituyó a Montero y Nito a Izcoa; en el minuto sesenta y cinco, cinco jugadores fueron suplidos de la forma siguiente: Santi a Jaén; Dueñas a Porta; Martín a Quiles; Pla a Aguilera y Chirri a Cabrera.

SEVILLA: Rodri; Chacón, Catalán, Hita; Blanco, Costas; Lora, Boni, Acosta, Rubio y San José.

Al comienzo del segundo tiempo, Manolín reemplazó a Lora y en el minuto setenta y cuatro, Costas lesionado, fue sustituido por Bea.

Goles

1-0: Minuto 28. — Centro sobre la parte izquierda del área que centra Echecopar de cabeza; remata Quiles y el rechace del portero lo remata Porta de forma acrobática, traspasando el balón la raya de puerta. Los sevillanos despejan el esférico, pero Olalla, bien situado, concede gol.

2-0: Minuto 45. — Por fin, porque hacía mucho tiempo no se veía en Los Cármenes, salió bien el lanzamiento de una falta. Amagó inicialmente Quiles para tocar el balón Echecopar sobre Jaén, que se plantó solo ante Rodri; le quebró con el cuerpo y disparó raso al lado contrario.

2-1: Minuto 53. — Acosta en la li-

dose sus hombres en todas y cada una de las jugadas, mientras el Granada no se encontraba.

La firmeza de la zaga granadina fue pieza clave en que el marcador no se moviese a favor de los blancos de Happel, porque aunque al comenzar el encuentro Echecopar lanzaba un medido pase a Marcote no aprovechado por el argentino, los peligros del Sevilla sobre el portal de Izcoa no tardaron en llegar. El primero a los cuatro minutos en que Izcoa detuvo con dificultad un remate de Blanco y a los once, era San José quien zafándose de la vigilancia de Montero, Marcote y Falito, chutaba fuerte y a la escuadra, lucíéndose Izcoa en el despeje a córner.

Después vino el gol, primero de Porta, y el Sevilla pareció acusarlo, pero también con el gol vino la "tángana" contemplada desde muy cerca por Olalla. En tres ocasiones los jugadores se enzarzaron con balón y sin él en patadas, codazos, agarrones, plantillazos, y el granadino, justificando plenamente su descenso, no acertó a cortar, pero ni tan siquiera a señalar falta contra éste o aquél equipo.

El público irrumpió en bronca contra el colegiado, pero durante todo este tiempo, el árbitro no reaccionó de manera alguna. Y a punto de cumplirse la media hora de juego, un balón bombardeado de Rubio que se le escapó a Izcoa y a punto está de costar el gol del empate.

El Sevilla se convirtió en mandón porque el Granada no sabía desenvolverse en el terreno que le dejaba el contrario: Montero colocado para vigilar a Lora, nunca pudo con el escuadrizo extremo del Sevilla y como quiera que por detrás Blanco marcaba implacablemente a Echecopar y Rubio jugaba muy bien de contragolpe, el Granada, aún aprovechando muy bien sus oportunidades, mandaba en el marcador, pero no en el campo. Sin embargo, en los últimos segundos de esta primera parte, acertó en el lan-

zamiento de la falta y, encerrarse con dos goles de ventaja, era ya buen síntoma para enderezar y ajustar de una vez por todas el rumbo del marcador.



Una jugada de peligro ante el marco de Rodri. El balón, por los aires, y defensores y atacantes se aprestan cada uno a defender o rematar. Rodri parece iniciar la salida en busca del esférico. — (Foto FERRER)

JOSEITO, contento

Con la subida del telón en Los Cármenes, ayer miércoles, iniciamos una temporada más, nuestra información de vestuarios.

Al término del partido de la Prensa, Joseito conversó con los informadores, por vez primera tras la celebración de un encuentro este año. Y lo hizo con satisfacción, como era lógico, dado el discurrir de las cosas en el campo, propio de todo comienzo.

—¿Su opinión sobre lo que se ha visto?

—El objetivo que yo perseguía se ha cumplido. No completo, pero sí acercándose bastante a lo que pretendía.

—¿Ha faltado mucho para que la impresión pudiera considerarse completa?

—Quizá un poquito más de tranquilidad, un poquito más de rapidez en mover la pelota, y quizá algunas otras cosas, pero ya, por lo menos, se busca la jugada rápida, el contrataque rápido y la movilidad. Es decir, que ya vamos progresando. Y además —concreta el mister, con humor—, hasta hemos hecho una falta bien.

La falta a la que el entrenador se refería, muy celebrada por el público al lanzarse, había llamado la atención.

—¿Muy ensayada, mister?

—Desde luego. Ha sido una jugada estudiada, que felizmente ha salido bien. Pero, se intentó, que es lo importante. Y como los espectadores vieron, salió.

—¿Original de Joseito?

—Pues, sí. Aunque esta misma jugada ya la hicimos aquí, anteriormente, con el Granada, y precisamente una jugada que hicimos lo mismo, solo que, entonces, Jaén en lugar de meter el gol, fue quien se metió, dio el pase atrás, y el gol lo marcó Porta o no sé quien. Es decir, que son jugadas ya estudiadas desde hace tiempo. Algunos jugadores las conocían, lo que pasa es que se las olvidan en seguida, y hay que refrescarles la memoria, hay que volver a insistirles.

Las virtudes de Sierra

Muy buena opinión causó el lateral Sierra. Y buscamos el juicio crítico del entrenador, por si comparte el nuestro, al respecto.

—Algo hay de eso. Sierra tiene buenas virtudes. Primero, se parece a De la Cruz un poco, es ágil, es rápido, tiene nervio, ha jugado de delantero, sabe mover la pelota... Eso ya son virtudes, que le pueden dar opción a ocupar un puesto.

—O sea, que los puestos siguen a disposición de quienes los ganen.

—Naturalmente. Todo sigue igual, aunque ya tengo algunos hombres que realmente ya no entran dentro de mi esquema de juego, y esto nos hará que tengamos que mirar dónde los colocamos. Luego, el resto que queda, pues ya cada uno en cada domingo, se tienen que buscar jugar y

● "PARA MI EL RESULTADO ERA LO DE MENOS, AUNQUE SIEMPRE ES BONITO GANAR UN PARTIDO"

● "EL OBJETIVO QUE YO PERSEGUIA SE HA CUMPLIDO Y SOLO HA FALTADO UN POCO DE RAPIDEZ EN MOVER EL BALON"

● "SIERRA TIENE VIRTUDES PARA TRIUNFAR Y SE PARECE BASTANTE A DE LA CRUZ"

● "AUNQUE NO NECESITAMOS FICHAJES, EL SEVILLA QUE AQUI HAN VISTO NO ES EL SEVILLA QUE YO QUIERO" (Happel)

trabajar para conseguir el puesto. —¿Satisfecho, entonces, en líneas generales?

—Sí —admite Joseito—. Se ha corrido y eso me ha gustado. Y hay que tener en cuenta, por ejemplo, que para mí es una satisfacción, que un Sevilla, ya mucho más rodado que nosotros, haya llegado al término del choque en las mismas condiciones físicas que nuestros jugadores. Eso, para mí, sí que tiene una importancia. Y grande.

Joseito a lo que no da importancia es al resultado, como es natural.

—Es bonito ganar un partido, sea el que sea, pero en este caso concreto, palabra que me hubiera dado igual empatar. Porque de lo que se trataba era de que se pudieran ver cosas, y las que quería ver ya las he visto.

La llegada de Vidal Masiel

Como cuando conversamos con el mister, ya el presidente Cándido Gómez nos ha dado la noticia —que publicamos en otro lugar de PATRIA—, de la inminente llegada del paraguayo Vidal Masiel, preguntamos a Joseito si tiene referencias de él.

—Sí, lo conozco. Tenemos noticias tuyas, pero ya saben ustedes que una cosa es ser bueno técnicamente, y

otra ser bueno adaptado a lo que nosotros necesitamos, y a nuestra forma de jugar.

—¿Es joven Vidal Masiel?

—Sí. Si lo es.

—¿Y la ruptura de la negociación para traer a Alvarez, qué le parece a usted?

—La considero absolutamente lógica. Hemos intentado conseguir los servicios de Alvarez, y lo que no podemos estar es para plato de segunda mesa, a la espera de que un presidente coja primero una cosecha para luego después vender lo que ya no le sirve. Hay que exponerse, y si el Málaga no se expone, ¿por qué nos vamos a exponer nosotros?

—¿Con Vidal Masiel podemos decir que se cierra el capítulo de fichajes del Granada?

Joseito juega a hacerse el misterioso. Y se deja caer diciendo:



Falito alza el trofeo concedido por «Hoja del Lunes» como premio a su regularidad en la pasada temporada. Le había sido entregado por el redactor jefe de dicho semanario, señor Gómez Montero. — (Foto FERRER)



—Todavía nos queda otro fichaje. Se va hacia la puerta, pero vuelve y añade estas palabras:

—“Pero no bomba”.

Y entonces, si que se va.

El laconismo de Herr Happel

El entrenador sevillista —nuevo por estos lares—, tarda demasiado en acudir a la sala de Prensa. Y como el tiempo apremia, le abordamos en los vestuarios de su equipo.

El intérprete que el club decano de Sevilla ha puesto a disposición del preparador para que le sirva de enlace, cumple su cometido con soltura y eficacia.

—No quisiéramos —dice—, que pensaran que el Sevilla que han visto esta noche, es un Sevilla ya cuajado. Ni mucho menos. En realidad, apenas si ha avanzado algo por el camino que tiene que cumplir, por el camino que le corresponde.

—El primer tiempo causó una impresión muy estimable, sobre todo.

—Pues aún hay mucho que mejorar. Hay muchísimo que mejorar —insiste—, y casi, casi que puedo afirmar, de la confianza que tenemos en conseguirlo.

—Se ha repetido, aquí, en Los Cármenes, poco más o menos, lo mismo que les ha pasado a ustedes, hace pocos días, en Huelva, frente al Recreativo, ¿no es así?

—Así es —admite el entrenador y nos traduce el intérprete—. Hemos jugado dos veces fuera, y las dos veces nos ha ido fatal. En Huelva, frente al Recreativo, perdimos por 4-0, y aquí por 4-1.

El Sevilla no necesita más fichajes

Los seguidores del equipo merengue confían en el palmarés profesional del nuevo entrenador, hombre que apenas lleva al frente del equipo del “Sánchez Pizjuán” un tiempo elemental como para que ni el más exigente pueda pedirle milagros.

—¿Confía, Herr Happel, en que el Sevilla irá a más?

—Creo que sí. He de procurar, al menos. Y estoy seguro de que los jugadores me secundarán. El equipo tiene buenos efectivos humanos. Excelentes jugadores. Profesionales solventes. Seguro que el Sevilla llevará a cabo una buena temporada.

—¿Con los hombres que ahora mismo tiene o fichando más?

—Por ahora, con los jugadores que tengo a mis órdenes, puede decirse que tenemos bastantes. Lo que sí tendrán que hacer, los actuales, es aprender a jugar de otra forma. Pero ya me encargaré yo de ello.

—¿Algún mal hábito que vea usted en el juego de sus pupilos y que considere necesario corregir con mayor urgencia?

—El que tienen la costumbre de jugar con el balón mucho, sin soltarlo, jugando muy corto. Pero esa manía se procurará enmendarla, y en el plazo más breve posible. Precisamente a causa de este defecto, el Sevilla actual, da muchas facilidades al contrario para marcar tantos goles.

—¿Qué impresión le ha merecido el Granada?

—Normal, pero sin ser un equipo demasiado fuerte. Por otra parte, comprendan que, tras un partido amistoso como el que se ha jugado, no se pueden emitir más opiniones. Como Herr Happel tiene razón, no insistimos más.

JUAN BUSTOS

BREVISIMO

● A pesar del pronóstico de los pesimistas, la renovación de los carnés se llevó a cabo con pleno éxito. Y la noche de anteayer, martes, las colas se hicieron extensísimas, hubo necesidad de poner guardias para ordenarlas y las taquillas se cerraron pasadas las once, dada la afluencia de socios.

● Y si esto ha sido así, habiendo aumentado los precios, habiéndose llevado a cabo el año pasado una temporada menos que regular, y aún sin hacer su aparición los fichajes que todos esperan, no hace falta esfuerzo para imaginar cómo hubieran discurrido las cosas de otra manera.

● A uno le da la impresión —y no es cosa porque no sabe con qué se come eso—, que el “milagro” —pues casi un milagro es—, lo ha conseguido Joseito. El nombre del zamorano muy bien puede haber sido lo que ha inspirado confianza a la afición a la hora de renovar sus carnés.

● En unas recientes manifestaciones de Pasieguito al diario deportivo, “Dicen”, el preparador de los rojiblancos el pasado año, dice que está saturado de fútbol, y de ahí que se esté dedicando este verano a descansar. No cabe duda que esta “saturación” debe estar íntimamente relacionada con su temporada pasada, al frente del equipo de Los Cármenes.

● Porque a poco que el balón hubiera rodado medianamente siquiera para el pabellón granadino, Pasieguito, sin duda alguna, estaría esta temporada dirigiendo, por segundo año consecutivo, a los profesionales rojiblancos. ¿Hubiera habido entonces “saturación”?

● También deja entrever el exmister granadino, que la directiva obró un poco a la ligera, en el traspaso de Juárez al Murcia. Efectivamente, lleva razón. Se debió esperar a ver en qué quedaba lo de Echecopar, y al saberse la decisión definitiva del máximo organismo federativo, proceder en consecuencia. Y no que hubo unas prisas incomprensibles.

● Para colmo de desdichas, aquí se marcaban goles, pocos, y a trancas y barrancas, mientras que el paraguayo, en su nuevo equipo, marcaba goles un domingo sí y el siguiente también.

● Siguiendo con las declaraciones de Pasieguito, que no tienen desperdicio, dice lo que hace mucho tiempo venimos pregonando a los cuatro vientos: que es partidario de los jugadores extranjeros, pero no de los técnicos de fuera. Y a las pruebas nos remitimos, si hiciera falta: porque en los últimos años, a excepción de Marcel Domingo y Di Stéfano —extranjeros, sí, pero formados deportivamente en España—, todos los equipos que han ganado el campeonato nacional de Liga, lo han hecho conducidos por técnicos hispanos.

● Salvo el Atlético de Madrid, último triunfador del campeonato de la regularidad, que estuvo elevado por un entrenador extranjero, el paradjico Merkel. Y ya hemos visto el resultado: mientras en el aspecto técnico todo fue sobre ruedas, en el personal, las cosas acabaron mal. El final del capítulo, se sabe de memoria.

● Por el contrario, los técnicos españoles, puede que, en algunos casos —no en todos,afortunadamente—, dejen algo que desear en el aspecto puramente técnico, pero por regla general son mucho más completos que los que vienen de fuera de nuestras fronteras.

● A medida que se acerca la fecha del domingo, 19, se “respira” mayor interés por el Campeonato Nacional de Ciclismo de Montaña. La participación de grandes figuras del deporte del pedal, contribuye, no poco, a que el ambiente se haga más y más palpable de expectación.

● El esfuerzo de los organizadores de esta prueba es algo realmente extraordinario. Y conviene que el público sepa, que desde Paco Galindo al último de sus colaboradores, todos están batallando incansablemente, venciendo innumerables dificultades para que el Campeonato sea un éxito pleno.

● El “Trofeo Granada” tendrá un “public relations” no granadino. Parece ser que el estimado colega, Manolo Merchant, de Radio Popular de Málaga, será quien se encargue de este menester. Sin comentarios.

● Se ha creado el cargo de subdelegado de la Federación Granadina de Fútbol, y ha sido propuesto para el mismo, don Antonio Laso, que ocupaba el cargo de presidente del Comité de Competición local de fútbol. Se espera la confirmación de tal nombramiento.

BUSTOS

VIDAL MASIEL, NUEVO JUGADOR DEL GRANADA

● ES INTERNACIONAL PARAGUAYO Y JUEGA DE EXTREMO

● HOY LLEGARA A NUESTRA CIUDAD

El presidente del Granada localizó ayer, durante el partido, a los informadores, convocándonos en su palco al término del encuentro. Bajamos a él, de camino a los vestuarios, y barriuntando noticias. Como efectivamente las hubo. Y noticias concretas.

Ha llegado a Madrid —fueron las palabras casi de salud de Cándido Gómez— un nuevo jugador para el Granada. Está ya en Madrid, y mañana, jueves —hoy, para nuestros lectores—, llegará a nuestro aeropuerto.

—¿De quién se trata?

—De Vidal Masiel, que forma parte de la selección paraguaya, donde juega como extremo izquierdo y derecho.

—¿Es oriundo o extranjero?

—Oriundo. Estará unos días, y si gusta y convence, pasará el reconocimiento médico y fichará por el Granada.

—¿Tendrá que cumplir, caso de quedarse, algún compromiso con su selección?

—Por supuesto, pero esa condición es lógica y se acepta.

—¿Qué referencias hay de este hombre?

—Las mejores. Es un profesional de verdadero relieve. Para el Granada será un auténtico refuerzo.

Cándido Gómez nos cita para la una del mediodía de hoy en la secretaría, donde podremos conversar con el nuevo jugador. Pero aún tiene alguna noticia más que añadir.

El fichaje de Alvarez puede darse como desestimado por parte del Granada. Tras verlo jugar en el torneo “Costa del Sol”, hemos llegado a la conclusión de que no es el hombre que nos interesaba. Es triste que hayamos perdido un tiempo precioso en unas gestiones que han sido excesivamente dilatadas y no por nuestra culpa. Pero, al fin, ya puede anunciarse que Alvarez no vendrá al Granada.

—¿Contrariado?

—Tan sólo por la pérdida del tiempo sufrido, pero nada más. Ahora recuperaremos ese tiempo, ya lo verán todos.

—Eso esperamos, presidente.

J. B.

CAMPEONATO DE ESPAÑA DE CICLISMO EN MONTAÑA

VIENE LUIS OCAÑA

- EL CAMPEON ESPAÑOL Y EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ANDALUZA LLEGARON A UN ACUERDO
- TAMBIEN SE HA COMPROMETIDO EL VENCEDOR DEL "TOUR" A HACER LO POSIBLE PARA QUE VENGA TORRES
- MAÑANA LLEGARAN A NUESTRA CIUDAD LOS EQUIPOS "KAS" Y "MONTEVERDE"

Tal como anunciábamos, en la mañana de ayer Paco Galindo, presidente de la Federación Andaluza Oriental de Ciclismo, se puso en contacto telefónico con Luis Ocaña, que a través de los buenos servicios de Mendiburu y Luis Puig, le esperaba en el número veintidós de Bretagne de Marsan.

Fue una conversación amigable, de

nes del equipo «Kas», del «Monteverde» y «La Casera», debe ser un campeonato magnífico en todos los aspectos y, que por otro lado, premiará los esfuerzos de los organizadores.

Sólo queda pendiente la presencia de Luis Ocaña, a recibirse en el día de hoy un telegrama del corredor, confirmando todos los extremos de la conversación telefónica sostenida ayer. Este telegrama será el refrendo de todo lo estipulado.

En cuanto al equipo de Bahamontes, sólo se sabe la inscripción de Félix González, Dámaso Torres, Nistal y algún otro, esperándose que ahora al «cair» de la presencia de Ocaña, la casa comercial agilice los trámites oportunos y haga venir a Pedro Torres y demás corredores, hasta completar el número de diez o doce. Por cierto que hoy corre Ocaña con Pedrito Torres, y el de Priego ha quedado con Paco Galindo en convencer al malagueño para que venga.

ULTIMOS DETALLES

En cuanto a la organización del campeonato, pocos cabos sueltos quedan ya por atar. Todo está perfilado y a la espera de que los participantes vayan llegando a nuestra ciudad.

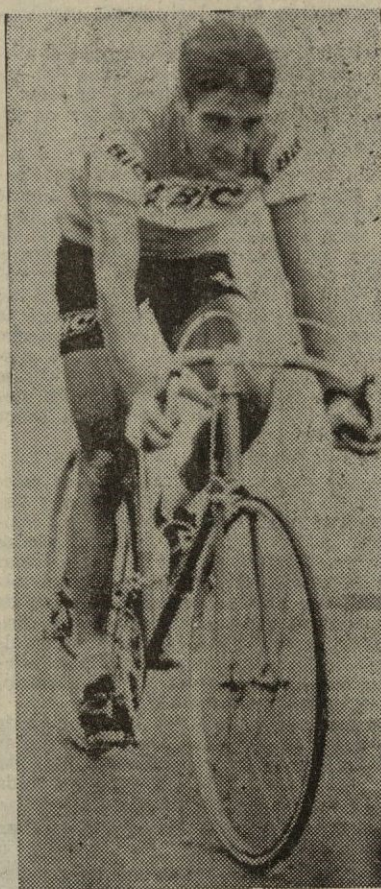
Desde el viernes por la tarde, la Oficina permanente de este campeonato estará situada en el Club Náutico de Motril y ese mismo día arribarán a nuestra ciudad los componentes del «Kas» y «Monteverde», los primeros por vía aérea, teniendo reservadas habitaciones para pernoctar esa noche en Granada, en el hotel «Montecarlo».

Por los alrededores de Motril veremos el sábado a más de un corredor, «estirando» las piernas en esos entrenamientos previos, siempre superiores al medio centenar de kilómetros. La expectación crece y se espera que sean muchos miles de aficionados los que se agolpen a los lados de la ruta para presenciar la carrera, siempre buscando aquellos parajes desde donde se pueda divisar un buen trecho de la carrera. La apoteosis —pensamos nosotros— será a partir de Granada hasta Sierra Nevada.

Hay que hacer saber a los aficionados, que sería totalmente inútil esperar el paso de la carrera e intentar seguirla desde atrás, porque en ese caso, no podrían nunca adelantarse a los ciclistas. Por tanto, aquellos que deseen presenciar la llegada en la zona Hoya de la Mora, habrán de marcharse por delante de la carrera, única forma posible de ver los últimos kilómetros en directo.

Y ya que hablamos de directo, se espera también la llegada de los equipos de Televisión Española, que ya anunció en su día, al objeto de filmar los pasajes más importantes de la carrera.

Con Luis Ocaña y José Manuel Fuentes, como seguros y si a ellos unimos la posible presencia de Pedro Torres



LUIS OCAÑA

¿quién puede ser el ganador? Es difícil, aunque todo parece inclinarse hacia los dos primeros, a los que se puede unir López Carril, Perurena, Pesarrodona, etc. De fuerzas parece que los dos colosos andan por igual, porque en ambos se da la circunstancia de que están corriendo «criterium» en Francia, preparación no muy adecuada para la prueba que se avecina. Pero siempre ambos corredores serán la gran atracción de la carrera. Los granadinos, por suerte, podrán ver a Luis Ocaña rodar por las carreteras de nuestra provincia y, como plato fuerte, será formidable verle subir a partir de Pinos Genil, por esas empinadas cuestas hasta Sierra Nevada. Poco falta para presenciar todo esto. Creemos, en honor a la verdad, que la Federación de Ciclismo ha hecho cuanto ha estado en su mano para que la presencia del gran campeón español sea un hecho. Lo ha conseguido y con ello se justifican todos los esfuerzos de los organizadores. Luis Ocaña tomará la salida y eso es ya una garantía para el éxito deportivo de la prueba.

JOSE GONZALEZ

Agostinho venció en la décima etapa de la Vuelta Ciclista a Portugal

EL COLOMBIANO LEONARDO TOBAR SE ADJUDICÓ LA VUELTA A GUATEMALA

SERRA DE ESTRELA (Portugal), 15. (ALFIL). — El ciclista portugués Joaquín Agostinho mantuvo y afianzó su primer puesto en la clasificación general de la Vuelta Ciclista a Portugal, al vencer en la dura décima etapa de la competición, en la que los corredores se encontraban numerosas montañas.

Agostinho cubrió la distancia en cinco horas, 10 minutos y 11 segundos; a continuación se clasificaron: 2, Hercúlo Oliveira (Portugal), 5-10-13; 3, José Martins (Portugal), 5-11-40.

Después de la etapa, la clasificación general quedó así: 1, Joaquín Agostinho (Portugal), 48-11-01; 2, Jesús Manzaneque (España), 48-26-42; 3, Fernando Dendes (Portugal), 48-30-05; 4, Joaquín Andrade (Portugal), 48-34-14.

VUELTA A GUATEMALA

GUATEMALA, 15. (ALFIL). — El colombiano Juan de Dios Morales ganó hoy la última de las doce etapas de la XVII Vuelta Ciclista a Guatemala.

Por su parte, el colombiano Luis Leonardo Tobar ganó hoy la Vuelta, corrida durante doce días, a lo largo de 1.538 kilómetros, que cubrió en 42 horas, siete minutos y 22 segundos. El segundo y tercer lugares de la general individual lo conquistaron los colombianos Carlos Campaña y Alberto Duarte, con lo cual dieron el triunfo por equipos a su país.

El español, Angel Martín Menchera, con 43-49-04, se clasificó en 38 lugar.

SELECCION FRANCESA

PARIS, 15. (ALFIL). — De esta forma ha quedado constituida la selección francesa para los campeonatos del mundo de ciclismo en pista que se celebrarán en San Sebastián.

Velocidad, aficionados: Morelón, Ponté y Quintyn.

Persecución aficionados: Mongeard. Kilómetro lanzado: Pecchio.

Persecución por equipos: Aubey, Cluzaud, Lagrange, Zucarelli y Bocquet (el equipo será formado en San Sebastián).

Semifondo: Routens y Dupontreue.

Persecución, profesionales: Rebillard y Fin.

Semifondo, profesionales: Van Lancker, Palka y Raymond.

Citas del fútbol modesto

C. F. NORTE

El C. F. Norte cita para esta noche, a las nueve, en su local social, a todos sus jugadores aficionados y juveniles. También se cita a los directivos del club.

HEFAGRA C. F.

Se cita para esta noche, a las ocho y media, a todos los jugadores aficionados y juveniles en el campo de Escolapios, para realizar entrenamiento.

Concepción de Chile, ganador del IV Trofeo "Ciudad de Motril"

VENCIO EN LA FINAL AL ALMERIA (2-1)

MOTRIL, 15. (Por teléfono de nuestro corresponsal S. ROMANO). — El Deportes Concepción de Chile ha sido el ganador del IV Trofeo «Ciudad de Motril» al derrotar en la final al Almería por dos goles a uno. El primer tiempo finalizó con ventaja almeriense por uno a cero.

Ha sido un encuentro competido, duro y bronco por parte del Almería, algunos de cuyos jugadores exhibieron algo más que malos modos que no supo cortar el colegiado granadino Montes Espigares. Sólo en una ocasión aplicó las sanciones en forma de expulsión del almeriense Murcia y del chileno Estay.

GOLES

0-1. Minuto 41: Murcia al recoger un rechace de la defensa chilena, consigue el que sería el único gol de su equipo.

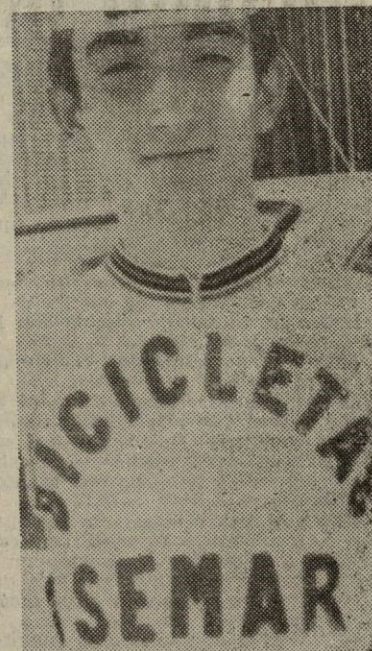
1-1. Minuto 66: Los chilenos empatan por mediación de Vázquez en un buen remate.

2-1. Minuto 90: A punto de concluir el encuentro, y de que hubiese sido necesaria una prórroga de media hora, el jugador almeriense Román marcó el gol de la victoria chilena en su propia meta, al intentar rechazar un centro de Fabres.

Como jugadores más destacados hay que citar a Artero y López por el Almería, y a Cabrera, Fabres, Hoffman y Vázquez por el Deportes Concepción de Chile.

El encuentro fue presidido por el alcalde de Motril, don Juan Antonio Escribano Castilla, que al término del mismo, entregó el valioso trofeo al equipo chileno.

NUEVA VICTORIA DE "SEMAR"



El ciclista Juan Ariza fue el primer granadino clasificado, segundo juvenil de la general, en la prueba ciclista celebrada en el día de ayer en Huétor Vega, organizada por su Comisión de Fiestas. Juan Ariza participó sobre «BICICLETA SEMAR», la bicicleta de los campeones.

El domingo, travesía a nado del puerto de Motril

PARTICIPARAN NADADORES DE ALMERIA, MALAGA, GRANADA Y MOTRIL

MOTRIL (De nuestro corresponsal, S. ROMANO). — Dentro del programa que la Comisión de festejos de Motril ha confeccionado en honor de la Virgen de la Cabeza, Patrona de la ciudad costera, se señala para el próximo domingo, día 19, a las doce de la mañana la travesía a nado del Puerto de Motril, prueba ya tradicional en el calendario deportivo de la Federación Sureste y que este año celebra su treinta y cuatro edición.

La prueba consta de dos partes, según sean los hombres o las damas las que efectúen la travesía: Si son las chicas, la salida se dará desde los puntalones estando la llegada en el muelle de atraque del Club Náutico, lugar a donde también llegarán los del sexo fuerte, pero partiendo del morro del espigón de Poniente, y recorriendo unos mil doscientos metros, mientras las féminas solamente nadan alrededor de los cuatrocientos.

El capítulo de premios es muy interesante, y para los vencedores de am-

bas categorías hay un magnífico trofeo del Ayuntamiento de la ciudad, y las clásicas medallas de oro, plata y bronce para los tres primeros de cada categoría, llegando los trofeos en la masculina hasta el décimo clasificado y en la femenina hasta la quinta, habiendo también una magnífica copa del Club Náutico para el primer nadador motrilero que se clasifique, y sendas medallas para los dos nadadores —chico y chica— más jóvenes que participen y terminen la prueba.

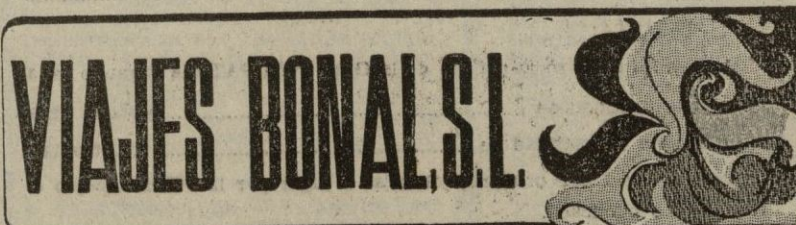
Han sido invitados nadadores de los clubs almerienses, malagueños, granadinos y, claro está del Clarín de Motril, los cuales lucharán deportivamente por la obtención de los distintos premios en litigio.

El control de las pruebas correrá a cargo del Colegio de Arbitros de la Federación Sureste de Natación, en su delegación de Motril, siendo juez —árbitro, José Vinuesa Tentor; juez de salida y llegada, Julio Laborre Amat y secretario, el señor Bea García.



CANARIAS.	• • • avión desde Granada,	
MALLORCA.	• • • una semana, desde ...	6.100 ptas
IBIZA	• • • avión, una semana, desde	3.050 "
LONDRES	• • • avión, una semana, desde	8.000 "
NUEVA YORK	• • • avión, una semana, desde	16.650 "
FATIMA-LISBOA.	autocar, cinco días ...	3.600 "
PARIS.	• • • autocar, siete días ...	6.600 "
ITALIA	• • • autocar, catorce días ...	11.850 "

PARA INFORMES E INSCRIPCIONES, EN



Agencia de Viajes - Grupo A - Título 243
AVDA. DE CALVO SOTELO, 50
Teléfonos 27-31-00 - 27-31-04 - GRANADA

Cursos para maestros de E.G.B., instructores de Educación Física

La puesta en marcha de las bases de la Ley General de Educación en nuestro país en los últimos años, está significando un colosal esfuerzo en todos los campos de la enseñanza, cumplimentando así una de las exigencias derivadas de la propia Ley. Naturalmente que entre uno de los objetivos importantes en el aspecto formativo, es aquel que se refiere a la Educación Física e integral del individuo, pues no es preciso subrayar la importancia que representa esta disciplina como escuela que enriquece la formación físico-espiritual de quien la practica.

Urge disponer de una plataforma de profesores y monitores para poder enseñar esta materia desde el primer escalón en la escolarización del niño, hasta los últimos niveles universitarios.

Para cubrir este vacío responden los cursos para titular de Maestros Instructores de Educación Física que luego han de impartir sus enseñanzas en los centros de Enseñanza General Básica. Cursos que este año se están celebrando en nuestra capital, concretamente en las instalaciones del estadio de la Juventud, cuyo director, José Luis Hernández Márquez, profesor de Educación Física de la INEF y de la Escuela Superior de Instructores «José Antonio». Es pues la persona más caracterizada para que nos hable de estos cursos que él dirige.

—¿Háblenos de estos cursos, por ejemplo, ¿quiénes pueden solicitar estos cursos?

—Están abiertos a todos los profesores de Enseñanza General Básica. Naturalmente por existir un número de plazas se escogen aquellos que reúnan una serie de requisitos. Fundamentalmente los que hayan tenido una vinculación más o menos directa con el deporte.

—¿Cuántos intervienen en los que usted dirige?

—Cien maestros.

—¿Son de carácter mixto los cursos?

—Sí, por ejemplo en este curso inter-

vienen quince chicas, el resto hasta el centenar son hombres.

—¿Reciben todos las mismas enseñanzas?

—Hay clases que son comunes a ambos sexos. Pero otras disciplinas son específicas para los hombres y mujeres.

—¿Cuántos cursos de carácter nacional se llevan celebrados hasta la fecha?

—Veintiuno. Cada uno tiene una especialidad dentro de la Educación Física. En estos hay que incluir los que se celebran este año, además del que ahora tiene su sede en esta capital, el de Palencia, Oviedo, Pamplona y Tenerife.

Nos parece de fundamental importancia conocer el tiempo de duración de estos cursos, pues en relación directa puede estar la formación de un cuadro competente de profesores. No es lo mismo a un efecto de un buen aprendizaje un curso de quince días que de dos meses. De ahí nuestra pregunta al señor Hernández:

—¿Cuánto duran?

—Son cursos de un mes que se celebran en el transcurso del verano y tienen tres fases, una que podemos considerar de iniciación; la segunda, que se celebra a nivel escolar o extraescolar en los propios centros de enseñanza habitual del maestro durante los meses de invierno y con la supervisión de los centros de Actividades Deportivas y, por último, la tercera fase, se vuelve a celebrar en otros cursos nacionales para obtener la capacitación definitiva.

Somos conscientes que la duración de estos cursos debieran tener más horas de clase para una materia tan completa y fundamental, que sin ninguna duda se llevara en los próximos cursos.

—¿Quién imparte las enseñanzas en el curso de Granada?

—Hemos venido profesores de las distintas ramas deportivas de algunos centros de Madrid, pero para el futuro ya estamos creando centros pilotos en distintas poblaciones para que sean los propios alumnos los que después impartan enseñanzas.

—¿Finalmente, cuál es la meta por alcanzar por los maestros instructores de Educación Física?

—Formar un cuadro completo de especialistas de la Educación Física al servicio de la Enseñanza General Básica, pero la Educación Física como objeto, sino como medio de educación integral en todos los niveles y en todas las ramas de la especialización.

BAENA

Miguel Huertas Escudero, jugador destacado en el "Trofeo Santa Micaela"

Es sordomudo y pertenece al Imperial de La Chana

Los espectadores que presenciaron los encuentros del «I Torneo de Fútbol Santa Micaela», quedaron sorprendidos del jugador número seis del Imperial de La Chana. Gustó enormemente. Su empuje y fuerza era tal, que aún después de



que el árbitro suspendiera el juego por alguna falta, él seguía jugando y no se paraba. Pero lo que el público no sabía era que el «6» es sordomudo.

Miguel Huertas Escudero tiene 20 años. Nos contesta por escrito a las preguntas que de esta misma manera le formulamos. En algunas de ellas sirve de intérprete un compañero de su equipo, sordomudo, como él, pero que lee perfectamente en nuestros labios.

—¿En qué equipos has jugado antes?

—Es la primera vez que juego en un equipo federado. Antes lo hacía en el equipo del colegio «La Purísima» de Madrid, donde realizaba mis estudios. Los primeros puntapiés que le di a un balón fue en el colegio Sagrada Familia de Granada.

—¿Qué estudias?

—Abandoné los estudios. Ahora trabajo en un taller de platería.

—¿Te gustaría jugar en un equipo de superior categoría?

—Estoy muy a gusto en el Imperial de La Chana. Todos se portan admirablemente conmigo y les estoy tomando cariño. No, de verdad que no deseo ir a otro club.

—Si te llamaran para fichar por los filiales de Granada, ¿lo rechazarías?

—Es muy difícil que esto ocurra. Hay en Granada muchísimos jugadores mejores que yo. Si fuera para jugar todos los domingos, bien. Pero para ser suplente prefiero no moverme de mi equipo. Aquí estoy muy a gusto.

—¿Tienes algún ídolo?

—Echecopar. Lo he visto varias veces, y me gustaría parecerme a él.

Interviene en la conversación don José Roldán, presidente del Imperial.

—En los entrenamientos ha actuado hasta de portero, y es sensacional. El entrenador lo ha probado en todos los puestos, y en todos ha rendido aceptablemente. Al leer, Huertas, lo que nos dice su presidente, asiente con la cabeza, y con gestos nos dice que le gusta mucho parar.

—Lo que más me gusta es jugar de «6». Es mi número favorito. Con este número a la espalda me siento muy a gusto. Pero si el técnico me dice que juegue en otro puesto, lo hago donde él mande.

—¿Cuál es tu equipo español favorito?

—El Imperial de La Chana. Después el Granada.

—¿De dónde eres?

—De Lopera. Un pueblecito cercano a Guadix.

Anteriormente a nuestra improvisada entrevista con Huertas, hemos sido testigos de la reunión habida por los organizadores del «I Torneo Santa Micaela», donde han rendido cuéntas de los gas-

tos que han sufragado los cuatro equipos a partes iguales. Hay que destacar que los colegiados que han dirigido los encuentros y los que han actuado de árbitros —todos ellos viven en esta barriada— lo han hecho en completo desinterés. En atención a este detalle, los organizadores han otorgado un trofeo al mejor arbitraje. En la votación efectuada salieron empatados en puntos, los señores Serrano y Rodríguez Espinosa. En la segunda votación, salió triunfador el señor Serrano.

Desde estas páginas de PATRIA, felicitamos a los organizadores, porque encima de todo ha triunfado la deportividad. Los equipos sólo han sido rivales en el terreno de juego. Antes y después de los partidos han confraternizado tanto dirigentes como jugadores de una manera absoluta y digna del mejor elogio. Así es como debe ser el fútbol aficionado. — F. C.

1 - X - 2 GRAN PEÑA PATRIA

Una temporada más, la tercera consecutiva, GRAN PEÑA PATRIA saluda a sus socios y amigos e invita a participar en ella a cuantos aficionados quinielistas lo deseen.

Todos los señores socios que participen se someterán al siguiente

REGLAMENTO

Artículo 1.º—Para formar parte de nuestra Peña basta con utilizar el boletín de inscripción adjunto y remitirlo a:

GRAN PEÑA PATRIA. APARTADO DE CORREOS, 290. GRANADA.

Artículo 2.º—Cada socio podrá jugar la cantidad que sus posibilidades le permitan, no pudiendo ser menor de DOSCIENTAS pesetas SEMANALES, debiéndose cubrir por anticipado, como mínimo un ciclo por DIEZ semanas.

Artículo 3.º—Semanalmente, los sábados, y a través de PATRIA, se publicará la combinación realizada, resultados económicos y numeración de boletos sellados por el Patronato.

Artículo 4.º—La admisión de socios quedará cerrada el día 31 de agosto.

Artículo 5.º—La Administración de la Peña se llevará a través de una cuenta corriente en la Central del Banco Rural y Mediterráneo, en calle Ganivet. Los ingresos se harán a nombre de GRAN PEÑA PATRIA, cuenta corriente número 13.358, en el citado Banco.

Artículo 6.º—Cada asociado se obliga y compromete a jugar la temporada completa. Caso de no ser así perderá sus derechos a la cantidad acumulada por premios, que pasará, a partes iguales, a repartirse entre los socios que queden. La liquidación se efectuará al finalizar la temporada.

Artículo 7.º—Para gastos de administración y mantenimiento, la dirección de la Peña se reservará un DIEZ por ciento sobre los premios conseguidos.

Artículo 8.º—La dirección de la Peña sólo responderá de los premios que contengan los boletos sellados y no de los que puedan deducirse de la combinación, si por error se sufre alguna equivocación.

Artículo 9.º—Todo asociado de la Peña, por el hecho de participar en ella, acepta y se somete a las condiciones expuestas en este reglamento.

Artículo 10.º—La dirección técnica de la Peña estará a cargo de José Luis Martín Alonso.

Granada, agosto 1973.

Gran Peña "PATRIA"

Apartado de Correos 290

Ficha de inscripción

GRANADA

Don

con domicilio en provincia de

calle núm., teléfono

SOLICITA:

Su ingreso como socio-peñista de la Gran Peña PATRIA jugando cada

semana la cantidad de pesetas. Para

lo cual envía la cantidad de pesetas.

importe de las DIEZ primeras jornadas a jugar por la PEÑA. Acepto el

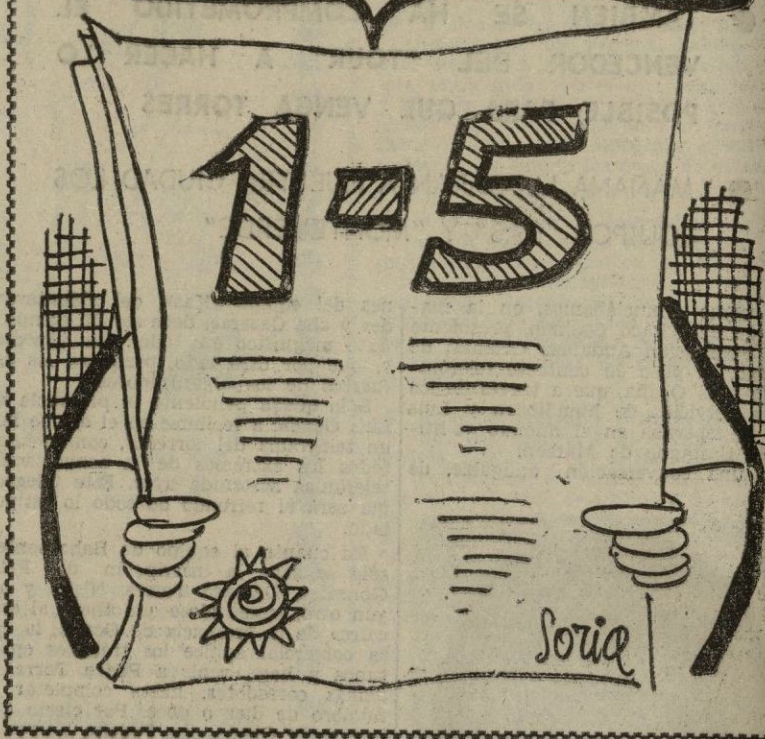
Reglamento publicado.

..... de agosto de 1973.

Firma:

SORIASPORT

¡HAY QUE VER LO QUE HA GANADO EL MADRID CON EL NETZER ESE!



PARA EL BAYERN DE MUNICH, EL TROFEO "VILLA DE BILBAO"

● DERROTO A LOS PROPIETARIOS DEL TERRENO EN LA FINAL (2-1)

● OTRA VEZ VOLVIO A PERDER EL MADRID, AHORA FRENTE AL RAPID DE VIENA (2-1)

BILBAO, 15. (PYRESA). — Athletic de Bilbao: Iribar; Aranguren, Larrauri, Zubizarra; Guisasaola, Rojo II; Lasa, Villar, Arieta, Uriarte y Rojo I.

En el segundo tiempo, Igartua sustituyó a Uriarte y Carlos a Arieta.

Bayern de Munich: Mäiser; Hansen, Bechenbauer, Schwarzenbeck; Beitner, Gerdorff; Zobel, Kapellmann, Müller, Hoeness y Hoffmann.

En el segundo tiempo, Kranthausa sustituyó a Kapellmann y Schneider a Hoeness.

Árbitro: Guruceta. Realizó un arbitraje estimable con algunos errores entre ellos el no señalar un penalty cometido por Breitner, que pudo haber variado el desarrollo del encuentro.

Goles:

0-1. 15 minutos: Breitner pasa a Hoeness, quien tira sobre la marcha y bate a Iribar.

1-1. 48 minutos: Rojo I centra sobre Lasa quien con la izquierda lanza un formidable tiro por alto a la red.

1-2. 83 minutos: En un contrataque del Bayern, Müller recoge un rechace del poste y remata a puerta vacía.

Incidencias:

Se puso en San Mamés el cartel de «no hay billetes».

Juicio crítico:

El Athletic de Bilbao jugó una gran final frente al Bayern Munich, pero no tuvo suerte.

El Athletic de Bilbao se creció en el segundo tiempo, y después de haberse visto superado por la técnica del Bayern jugó una gran segunda mitad. No obstante el Bayern «avisó» en varios momentos con algunos peligrosos contrataques. El entrenador cambió a dos de sus hombres y pudo que acertó, puesto que los dos interiores Kapellmann y Hoeness, que había bregado mucho estaban casi agotados. En el Athletic de Bilbao fueron tal vez las claves de su derrota —aunque repetimos que mereció un mejor resultado— el hundimiento de Uriarte y la baja forma de Arieta. Pavić cambió a estos dos hombres. La salida de Igartua por Uriarte y la de Carlos por Arieta fueron beneficiosas para el Athletic de Bilbao. El equipo arreció en su empuje y tuvo oportunidades de gol. Hasta el defensa Aranguren se lanzó hecho un jabato a tirar a puerta.

VOLVIO A PERDER EL MADRID

BILBAO, 15. (PYRESA). — Rapid de Viena: Austrich; Klaus, Dajenk, Stumberg; Scheffel, Wäzer; Gronen, Hof Frank, Starek y Lorenz.

Al comenzar el segundo tiempo, Lorenz sustituyó a Klaus, y a los 65 minutos, Aufseckert a Lorenz.

Real Madrid: García Remón; Touriño, Zuzunegui, Rubiñán; Pirri, Andrés; Aguilera, Grosso, Santillana, Netzer y Mas. Después del descanso Verdugo sustituyó a Rubiñán y a los 77 minutos, Marañón a Touriño.

Árbitro: Orrantía, del Colegio navarro; no tuvo problemas y realizó un arbitraje aceptable.

Goles:

1-0. a los 33 minutos, Lorenz a la salida de un córner bate a García Remón de tiro cruzado y raso.

1-1. 38 minutos: Touriño pasa a Mas quien desde casi el área madridista escapa por su demarcación y tras burlar la vigilancia de Stumberg, lanza un tiro cruzado con la izquierda que bate al meta vienés.

2-1. 59 minutos: Lorenz aprovecha un fallo de la defensa madridista y marca el gol que sería la victoria.

JUICIO CRITICO

El Real Madrid volvió a perder esta vez frente a un rival menos fuerte que el Bayern de Munich: el Rapid de Viena. Hay que decir, en disculpa de los madridistas, que presentaron una alineación en la que faltaron muchos titulares. Benito no jugó por haberse resentido de la lesión que padecía. No acertó el Real Madrid en la zona central lo que, unido a la defensa, permitió que el Rapid de Viena dominara en varias fases de la contienda y que llegara a puerta a veces con facilidad. García Remón mejoró su actuación del anterior encuentro contra el Bayern y realizó algunas paradas de mérito. No obstante, fue como consecuencia de un fallo suyo que llegó el primer gol del Rapid. El partido se jugó con velocidad y con ganas. El Madrid apretó en el segundo tiempo en busca del empate, pero los remates de Pirri y de Netzer, que ensayó en un par de ocasiones el tiro a gol, fueron poco afortunados. Mejoró Netzer en relación con el partido contra el Bayern y, sobre todo, Oscar Mas, que fue el elemento más destacado del Madrid.

LLEGO EL PEÑAROL

MADRID, 15. (ALFIL). — El equipo Peñarol de Montevideo llegó esta mañana al aeropuerto de Madrid-Barajas procedente de Atenas.

El equipo disputará en los próximos días el primer «Trofeo de las Ciudades», en Murcia, para donde marcharon en las primeras horas de la tarde.

Programas de RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7:54: Apertura y voz para el alma. — 8: España a las ocho. — 8:15: Granada, actualidad. (Primer informativo). — 8:30: Lectura de programas y gran matinal. — 8:35: El día de hoy. — 8:45: Granada está más cerca. — 9: Tiempo para la música. — 10: Al habla la Oficina de Colocación. — 10:05: Trabajando y cantando. — 10:55: Folklore español. — 11: La mujer y su mundo. (Revista femenina). — 11:30: Galas nupciales. — 12: El Angelus. — 12:02: Voz para el alma. (Plegaria del mediodía). — 12:05: Sólo para enamorados. — 12:30: Novedades musicales. — 13: Melodías del corazón. 13:30: Aperitivo con un famoso.

PROGRAMA DE MEDIODÍA Y SOBREMESA. — 14: La copla y la guitarra. — 14:30: Conexión con Radio Nacional de España. — 15: Panorama. (Segundo informativo). — 15:30: Canciones para la sobremesa. — 16: Andalucía y su duende. — 16:30: Simplemente María.

PROGRAMA DE TARDE. — 17:30: El juego de la radio. — 18:30: La hora camp. — 19:30: Santo rosario. — 19:45: Club gente joven. — 20:30: Concierto.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21:30: Granada actualidad. (Tercer informativo). — 21:50: Antena de los deportes. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22:30: El número premiado. 22:35: Canciones en la noche. — 23: Hispanoamérica canta. — 23:30: Viaje al paraíso. — 23:55: Al filo de la medianoche. — 24: La hora amable. — 0:58: Momento poético. — 1: Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7: Apertura. Musicalísimo. — 7:58: Matinal. Cadena SER. — 8:30: Matinal. Granada. — 9: Las mañanas de Radio Granada. Musicalísimo. Coser y cantar. Musicalísimo. Su horóscopo y su música. Paco Ruiz, detective privado. Musicalísimo. Todo música. Musicalísimo.

PROGRAMA DE MEDIODÍA. — 12: Mediodía. Cadena SER. Musicalísimo 13: Hora trece. Musicalísimo. Felicidades. Musicalísimo. Los cuarenta principales. — 14:30: Diario hablado de Radio Nacional de España.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 15: Siguiendo los deportes. — 15:15: Radio-verano 73. Guía del espectador.

PROGRAMA DE TARDE. — 16: Radionovelas. Sombras que matan: Ritmos de Iberoamérica. La hora prohibida. Jane Eyre. Una canción para usted. El cielo que nunca vi. Programa especial. La canción del verano. La voz de Gardel. La rival. Guía del espectador.

PROGRAMA DE NOCHE. — 19:30: Trotadiscos. Musicalísimo. — 21: La hora flamenco. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. Cupón pro-ciegos. — 22:30: Granada 22.30. Discoteca selecta. La radio es joven. Las semanas de la SER. — 24: Madrugada de Radio Granada. — 2: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

PROGRAMA MATINAL. — 7: Apertura. — 7:15: Radioenseñanza - repaso. — 7:55: Oración matinal, por el P. Linares. — 8: La noticia madrugada, informativo. — 8:30: Primer saludo. — 9:30: Desde la Gran Vía: nuestra copla popular. — 10: Cesta y compra. — 10:30: Cosas de mujeres. — 10:45: Caravana de melodías. — 11: Música para todos. 11:45: La quiniela.

PROGRAMA DE MEDIODÍA. — 12: Popular Mariano. — 12:30: Sonrisas Fontaneda. — 13: Música para las vacaciones. — 13:20: Un consejo Semar. — 13:30: Granada, Puerta Real, informativo. — 13:40: Redondel. — 14: Los deportes. — 14:15: Una voz, un canto. — 14:30: Radio Nacional de España.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 15: La tarde en Radio Popular. — 15:05: Buenas tardes, señor alcalde. — 15:30: Caritas informa. — 16:30: Radio deportes. — 17: Diván radiofónico de las granadas en flor. — 17:15: Servicio público. — 17:45: El musiquero. — 18: Recitales.

PROGRAMA DE TARDE Y NOCHE. 19: Calidad popular 45. — 19:30: Abraso hispanoamericano. — 20: Radioenseñanza. — 22: Radio Nacional de España. — 22:30: El concierto. — 23:15: Cante flamenco. — 24: Informativo 24 horas. — 0:30: La noche popular. — 2: Fin de la emisión.

TELEFONOS DE "PATRIA"

DIRECTOR	229913
REDACCION	222595
ADMINISTRADOR	229915
ADMINISTRACION	222593
TALLERES	229914

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA

— A las 5, 7, 9 y 11 —

Un "western" del nuevo cine americano.

Coraje, sudor y pólvora

COLOR DE LUXE

¡Sólo comparable a John Ford!
(Para mayores de 18 años y mayores de 14, acompañados)

CAPITOL

REFRIGERADO

Desde las 5; última, a las 11

— ULTIMO DIA —

EMOCIONANTES AVENTURAS

ROBIN HOOD, EL ARQUERO INVENCIBLE

— Eastmancolor —

CHARLES QUINNEY

PASCALE BASILE
(Para todos los públicos)

GOYA

(Refrigerado)

HOY, Grandioso ESTRENO.

MARK FOREST y

MARILU TOLO, en

MAGNIFICO GLADIADOR

¡Espectacular! — ¡Grandiosa!

¡Emoción incontentida!

TECHNISCOPE - TECHNICOLOR

(Autorizada todos los públicos)

CINE GRANADA

— A las 5, 7, 9 y 11 —

¡Divertidísimo ESTRENO!

JERRY LEWIS, en

¿DONDE ESTA EL FRENTE?

TECHNICOLOR

(Mayores de 14 años y menores acompañados)

ISABEL LA CATOLICA

Refrigeración Carrier

Desde las 5; última, a las 11

UNA OBRA MAESTRA DEL

CINE DE ACCION!

HARRY "EL SUCIO"

— Technicolor —

CLIN EASTWOOD

HARRY GUARNIDO
(Mayores de 18 años)

MADRIGAL

(Refrigeración renovada por Angio)

Desde las 4:30; última, a las 11

(Mayores de 18 años)

Hoy, un programa extraordinario

Estreno del filme norteamericano

en Technicolor, EXPLOSION,

por Don Stroud y Michele Chi-

colne. Completando el programa

el éxito inmortal del espectáculo

en scope-color, LOS CANONES

DE NAVARONE, por Gregory

Peck, David Niven, Antoni Quinn

PALACIO DEL CINE

REFRIGERADO

Desde las 5; última, a las 11

INTRIGA Y ACCION SIN

LIMITES

LOS BUITRES

cavarán tu fosa

— EASTMANCOLOR —

Graig Hill — Fernando Sancho

(Mayores de 18 años)

R E G I O

REFRIGERADO

Desde las 5; última, a las 11

EMOCIONANTES AVENTURAS

EN LA SELVA

SAFARI SANGRIENTO

— EASTMANCOLOR —

John Bentley — Vera Fusek

(Mayores de 18 años)

PROGRAMA DE TELEVISION

BAQUERO MOTOR y IGNIS GEMINIS presentan el programa de TV. DE HOY

PROGRAMA DE SOBREMESA.

13:45: Carta de ajuste: «El barberillo de Lavapiés». — 14: Avance informativo.

— 14:05: Primera edición. Primer

espacio informativo del día. Gran

antena: Intervención d unidades regiona-

les. Panel: Tiempo, Bolsa, deportes. —

Hoy noticia: Los personajes del día. —

15: Noticias. Información nacional e

internacional, precedida de un resumen

del espacio. Hoy mismo: Avance y aná-

lisis de los acontecimientos que se

producen hasta el término del pro-

grama. — 15:35: Los payasos: «Las

aventuras de Gaby, Fofo y Miliki. Tres

simpáticos personajes van a estar du-

rante 13 semanas en antena. Son tres

payasos, tres de los mejores payasos

del mundo. Gaby, Fofo y Miliki van a

cantar con y para los niños. Además

contarán anécdotas, chistes y muchas

cosas divertidas. Sus aventuras nos ha-

rán pasar un rato muy agradable en la

tarde de los jueves. — 16: Jennie, la

hija del gobernador: «Un día en la

vida de...». Se organiza una campaña,

para reunir cierta cantidad de dinero, y

sufragar el importe de un programa de

televisión, producido para el goberna-

dor. Jennie se encarga de los prepara-

tivos. — 16:30: Universiada. En directo

a través de Eurovisión, principales

pruebas de la Universiada 1973, desde

el estadio Lenin, de Moscú.

PROGRAMA DE TARDE. — 18: Avance

informativo. — 18:05: La casa del

reloj: «Medios de comunicación» (I)

Repetición. — 18:25: Con vosotros. Fáb-

ula. Presentación y comentario del li-

bro: «Nuestro amigo Schweitzer». —

Los Picapietra: «Picapietra y Marmol,

pilotos». Pedro Picapietra y Pablo Már-

mol pasan grandes apuros al tener que

pilotar un avión. El Pradero Solitario

Horario de visita e iluminación de la Alhambra y Generalife

Regirá durante el presente mes de agosto

El Patronato de la Alhambra y Generalife nos envía nota en la que hace público los horarios de visita e iluminación del mes de agosto:

Diurna: De las 9 a las 19 horas. Precio del billete 50 pesetas por persona.

Nocturna iluminada: De las 21 a las 24 horas, los martes, jueves y sábados y siempre que haya un número mínimo de 25 personas que adquieran los billetes antes de las 13 horas del día en que se vaya a visitar, siendo el precio del billete igualmente de 50 pesetas por persona.

El recinto exterior dominante desde la ciudad y el Albaicín, se iluminará los domingos y días festivos de las 21 a las 24 horas.

recupera con astucia un pastel robado.

El jefe de Picapietra se invita a cenar

en casa de éste. Su amigo Marmol in-

terfalta hacer de cocinero pero su traba-

jo resulta un auténtico fracaso. — Cen-

tinelas del bosque: «El recuerdo». Un

visitante que llega al Parque se niega

a aceptar compañía ni guía durante su

estancia en él. Después de mucho por-

fiar accede a que Joe le acompañe. —

19:30: Los Chiripitiflaúcos. — 19:40:

Buenas tardes: Miscelánea.

PROGRAMA DE NOCHE. — 20:30:

Novela. (Capítulo XVIII): «La actriz»,

de Henry Greville. Jorge pide libertad

a Rose, a lo que ésta accede. Por Flo-

rencia, Rose se entera de que su espo-

so está enamorado de otra mujer. Rose

decide ir a ver a Margarita, pero no

sube, al enterarse de que está sola en

casa y que Jorge la visita. Margarita y

Jorge deciden acatar las leyes sociales

y no seguir viéndose. — 21: Telediario.

Información nacional e internacional

21:35: Sesión de noche: «Berlín Ex-

press» (1948). Un mensaje secreto que

llega casualmente a las autoridades

aliadas en París, recién acabada la se-

gunda guerra mundial, les pone sobre

la pista de un personaje, el doctor

Bernhardt, que se dirige en tren a Ber-

lín, pasando por Frankfurt. Tiene la

misión de unificar Alemania. Los gru-

pos clandestinos de la Resistencia lo

persiguen como traidor y crean situa-

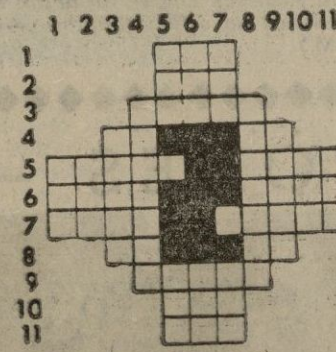
ciones muy difíciles para él y para los

que acompañan y le ayudan. — 23:10:

Veinticuatro horas. Final de los servicios

informativos. — 23:35: Oración, despedida y cierre.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Interjección; 2: A igual nivel; 3: Que no concierne al orden jurídico, sino al fuero de la conciencia; 4: Infusión. Símbolo químico; 5: Recurso a una persona para pedirle protección y ayuda. Mueble para comer; 6: Río español. Canciones canarias; 7: Anillos. Planta bromeliácea, que produce fruto grande en forma de piña; 8: Siglas comerciales. Terminación verbal; 9: Hongos comestibles; 10: Adverbio; 11: Pronombre.

VERTICALES. — 1: Une; 2: Dos; 3: Disco hecho de teja o metal que se usa en ciertos juegos; 4: De calidad o naturaleza de miel; 5: Metal precioso. Nombre de letra; 6: Hogar. Yunque pequeño; 7: Pronombre. Tueste; 8: Planchas delgadas de metal; 9: Causar baja; 10: Apócopo; 11: Asidero en forma de anillo.

Solución al anterior:

HORIZONTALES. — 1: Aba; 2: Mol; 3: Aojar; 4: Cl. En; 5: Abaco. Tope; 6: Neto; 7: Arjo; 8: Asar. Almas; 9: Ra. Ea; 10: Nubes; 11: Ras; 12: Oro.

VERTICALES. — 1: Ana; 2: Bes; 3: Catar; 4: Alcorán; 5: Amo. Uro; 6: Boj. Bar; 7: Ala. Eso; 8: Retales; 9: Norma; 10: Pia; 11: Eos.

Cine de reestreno

GRAN VIA

Refrigerado

5, 7, 9 y 11

HOY, ULTIMO DIA! De la dra-

mática producción del Oeste, en

Eastmancolor - Panorámica,

TODOS O NINGUNO,

por George Greenwood y Conrad

Steeve. (M. 18 años). MANANA:

¡Sensacional! La produc-

ción de ciencia-ficción, en Color

De Luxe, HUIDA DEL PLANETA

DE LOS SIMIOS, por Roddy

McDowall. (Mayores de 14 años)

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE

Sólo 3 sesiones: a las 7, 9 y 11

ALFREDO LANDA, en

NO SOMOS

DE PIEDRA

Un film de SUMMERS

COLOR. (Mayores de 18 años)

ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO

El artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan

¡Malagueños!

El periódico

de Málaga,

SUR

se vende en

GRANADA

PATRIA

EL DIARIO DE

GRANADA

Se vende en to-

dos los kioscos

de Málaga y de

la Costa del Sol

a partir de las

diez de la ma-

ñana.

ORGANIZACION SINDICAL

SERVICIO PROVINCIAL DE COLOCACION OFERTAS DE EMPLEO

Existen en este Servicio provincial de Colocación ofertas de empleo por distintas empresas para cubrir puestos de trabajo que a continuación se relacionan:

Encofradores.

Dependiente barra bares.

Taquimecanografía.

Botones.

Oficiales de segunda y tercera elect-

ricistas.

Empleada de hogar.

Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas deberán personarse en esta Oficina de Colocación, sita en Calve Sotelo, s/n., donde se les facilitará más información.

CUPON PRO CIEGOS

SORTEO

AYER

VENTAS

FUTBOLINES desde 3.000 pesetas. Billares desde 100.000. Accesorios, billares, tizas, ta-cos

El trigo en la comarca de Padul

- ESTE AÑO, LA PEOR COSECHA DESDE 1961
- HUBO TEMPORADAS EN LAS QUE SE REGISTRARON SIETE MILLONES DE KILOS



La trilla: secular trabajo que cada día pierde puestos frente a las modernas cosechadoras. — (Foto G. M.)

TREINTA y siete grados a la sombra, y al sol... ¡Dios sabe cuántos! Muchos hombres en las eras de Padul. Trillaban las gavillas de trigo y aventaban la paja para separarla del grano en una operación tan vieja como los caminos. Los anchos sombreros de paja apenas podían disimular un poco el calor de un sol que rebotaba en las piedras lisas del suelo y se mezclaba con el polvillo de la paja produciendo un escozor que sólo pueden comprender los que lo conocen. He elegido Padul al azar. Cualquier otro lugar podía haber servido. El trabajo es el mismo, las mismas las condiciones atmosféricas, los mismos los caracteres de los hombres. Ser labrador es tener una constante vital en cualquier parte.

La alta torre del silo puede decirse que preside casi la vida de Padul. El silo pertenece al Servicio nacional de Productos Agrarios.

Precios y variedades

En el silo, recortando un tubo de hierro, nos encontramos con Francisco Izquierdo, el más antiguo de los empleados, pues trabaja allí desde el año 1963.

—¿Cuál es la función que cumplen los silos?

—La principal, la de garantizar los precios. El almacenaje contribuye a su estabilización, pues el Servicio nacional compra a los labradores merced a unos precios establecidos de antemano y lo vende a

los fabricantes de harinas en el momento más oportuno.

—¿Sólo existen precios oficiales para el trigo?

—No, también para la cebada y

otros cereales. Lo que pasa que estos están libres. No es obligatorio traerlos aquí. Lógicamente, entonces, si en la calle los precios están más altos, cosa que ocurre por ejemplo este año con la cebada, el campesino tratará de venderla fuera del Servicio.

Francisco Izquierdo me explica que existen unas doscientas variedades de trigo, de las que en la comarca sólo se siembran tres o cuatro. La mejor pagada es la Aurora, a siete pesetas y cincuenta céntimos kilo. Después vienen la Mara, a más de siete pesetas; la Dimas y el Valenciano.

—La campaña termina oficialmente el 30 de mayo. A partir de agosto cada mes se aumenta seis céntimos el kilo.

—Entonces todo el mundo esperará al final, ¿no?

—Hay gente que si lo hace, pero otros necesitan el dinero y lo traen antes, o bien se le conceden préstamos por adelantado a cargo de la cosecha.

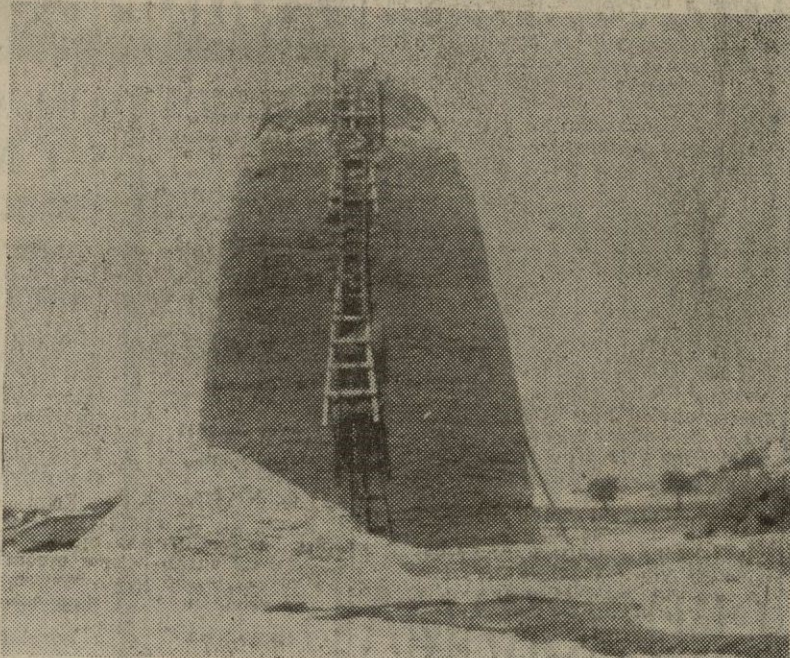
—¿Qué variedad se cosecha más aquí?

—Pues últimamente, la Dimas, que produce más y presenta menos problemas. La harina de la Aurora, por ejemplo, es tan fuerte que sola no se puede amasar; es necesario mezclarla.

Reestructuración

Recientemente ha habido una reestructuración de la comarca. Hasta llegar a Gabia no se encuentra ningún otro silo del Servicio nacional de Productos Agrarios. Es por eso que al de Padul vienen los labradores de Dúrcal, Cozviyar, Cónchar, Alhendín, etc.

—¿Qué capacidad tiene?



La paja se va apartando a un lado. Al final con ella se formarán esas torres piramidales que apuntan al cielo en un difícil equilibrio. — (Foto G. M.)



Poco a poco el grano se va separando de la paja. Bajo el sol granadino permanece fija la figura del agricultor. — (Foto G. M.)

—Aproximadamente, unos dos millones trescientos mil kilos.

—¿Y cuánta cantidad pasa por temporada?

—Eso depende naturalmente de la cosecha. Ha habido año de pasar siete millones. Naturalmente, mientras uno entraba, otro salía. Me refiero específicamente a la cantidad registrada.

—¿Cómo se presenta este año la cosecha?

—Muy mal. La peor que he conocido desde el año 1961.

—¿Y ello a qué es debido?

—En primer lugar a la falta de agua en el momento oportuno. Después están las medidas en materia de contingencia del trigo. Finalmente, que cada vez se van abandonando los lugares menos apropiados, dejándose para pastizales, aunque últimamente se está plantando mucho almendro en estos lugares.

Mecanización

—¿A qué altura se encuentra la mecanización en la comarca?

—En lo que se refiere a cosechadoras, en un lugar muy alto. Lo que ocurre es que la mecanización es difícil en muchas partes debido a lo disperejo del terreno, por donde las máquinas, en general de gran tamaño, no pueden pasar. Igualmente, toda esa gente que usted ve en las eras y que parece que están moviendo una gran cantidad, son campesinos cuyas fincas son demasiado pequeñas para las cosechadoras y se

ven obligados a traer aquí las gavillas. Pero esto no es nada comparado con lo que había antes cuando se llegaba tranquilamente a Pascua trillando y aventando el trigo.

—¿Ha aumentado el nivel de vida del agricultor medio?

—Si, indudablemente, aunque aún tenemos una fuerte emigración, especialmente hacia Alemania, Francia y Barcelona. Las estructuras van cambiando, pero lentamente, como es natural.

Hace una pausa y continúa:

—En las eras se amontona la paja en esas torres que ve. Parte de ella se carga en unos serones de ancha red, y parte, finalmente molida, es empacada gracias a la maquinaria especial. Esta última va directamente a los almacenes, desde donde saldrá para servir como pienso en invierno mezclada con harina de maíz. Los lugares preferentes de destino son la comarca de Vélez y la de Motril. Cada paca pesa unos dieciocho kilos.

El trabajo continúa incesantemente. Parejas de mulas cumplen la función del tiro en las trillas. Detrás va una persona sentada. Después se aventará pacientemente y el trigo, ese alimento tan precioso desde siempre, irá quedando limpio a un lado. En el campo no hay descanso. Cuando se acabe de recoger, empezará otra vez la siembra, y así en un ciclo constante que se remonta muchos años en la historia de la Humanidad.

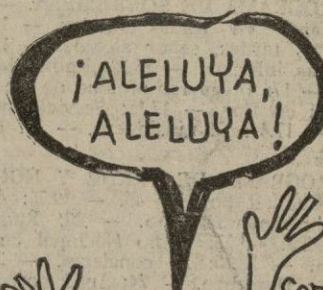
E. GARCIA DE MERAS

— CAPTANDO RINCONES —



La visita a la Alhambra y el Generalife es obligada para todo turista que llega a la ciudad y, como siempre que uno encuentra lo bello, se intenta conservarlo. Haciendo frente a la fragilidad de la memoria humana, se capta rincón a rincón desde distintas perspectivas y el que más y el que menos, entre los límites de una cámara fotográfica se lleva algo de Granada. — (Foto BARRAGAN)

SORIAHUMOR



PATRIA
DIARIO DE GRANADA