



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, jueves, 23 de agosto de 1973

AÑO XXXVIII-NUM. 11.778

Director: Eduardo Molina Fajardo

6'00 pesetas



Alfonso Garrigosa Garrido

OPTICO DIPLOMADO

Recogidas, 10 • Teléfono 229927 • Granada

GAFAS GRADUADAS, PERSONAL ESPECIALIZADO

ASEGURADOS 25 por 100 DESCUENTO

Oficina, Redacción y Talleres, Oficinas, 8. - Teléfonos, 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento - Avenida del Generalísimo, 142 Madrid

KISSINGER, SECRETARIO DE ESTADO

LO QUE SE VEIA VENIR SE HA CONFIRMADO: DIMITIO ROGERS

Numerosos bañistas contemplaron la conferencia de Prensa de Nixon en su residencia californiana

NEW YORK, 22. (Del corresponsal de "Pyresa", FELIX ORTEGA).—En su primera conferencia de Prensa desde marzo, el presidente Richard Nixon ha anunciado al aire libre en el jardín de su residencia de San Clemente, la sustitución del secretario de Estado, William Rogers, por Henry Kissinger; se ha reafirmado en su posición sobre el "caso" Watergate y ha acusado a la Prensa de no haberle hecho una sola pregunta relacionada con el interés del pueblo, limitándose exclusivamente a continuar su ofensiva sobre el caso.

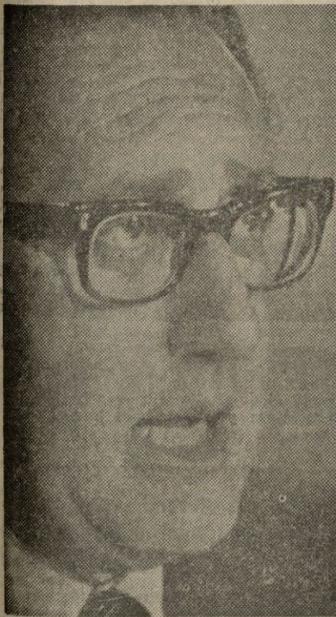
la crisis vietnamita, la "cumbre" con los soviéticos y la Conferencia de Seguridad Europea. Rogers se sentía incómodo. Mucho más desde que comenzó a desarrollarse la crisis de Watergate. Ahora, el 3 de septiembre se reintegrará a su firma neoyorquina de abogados, dejando paso a quien ha sido secretario de Estado "de facto" hace años, Henry Kissinger, alemán de nacimiento, el primer se-

(Pasa a la pág. segunda)

CANDIDO GOMEZ, POR RUMBAS



Como broche del almuerzo que el Granada ofreció ayer, en Jardines Neptuno, Cándido Gómez tuvo que bailar por rumbas. Y muy bien acompañado, por cierto. Cándido Gómez «hizo» las rumbas con buen estilo y la oportunitísima foto es prueba palpable de que el «I Trofeo Granada» tuvo un comienzo extradeportivo bien grato. Luego llegaría el terreno de juego y decidiría el primer finalista, pero el prólogo fue amable, cordial, alegre, como corresponde a una manifestación deportiva de esta magnitud que Granada, el Granada, organiza por vez primera. El testimonio gráfico de Ferrer es bien expresivo. (Amplia información, en págs. deportivas)



HENRY KISSINGER

La sustitución de Rogers por Kissinger, anunciada por Pyresa hace un mes, no ha causado sorpresa. Rogers quiso irse tras el primer periodo presidencial. Sólo su amistad personal con Nixon lo retuvo en su puesto en un momento en que estaban pendientes sobre el tapete

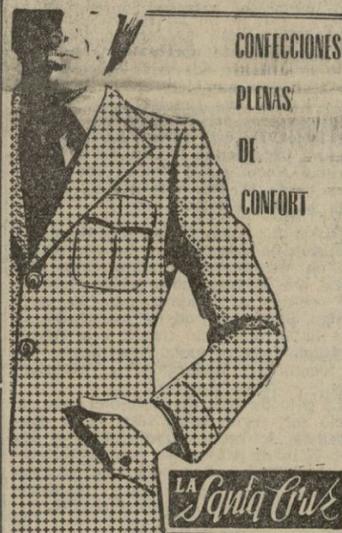
SESENTA CASOS DE TRIQUINOSIS EN BARCELONA

Intoxicados en Zaragoza todos los invitados (116) a una boda

BARCELONA, 22. (CIFRA).—Se elevan ya a sesenta los casos de triquinosis declarados en la vecina población de Viladecans, a causa de la venta de carne de cerdo en malas condiciones.

Los primeros casos, declarados hace ya bastantes días, dieron lugar a una inmediata investigación por parte de las autoridades sanitarias, que condu-

(Pasa a la pág. segunda)



TRES PESQUEROS ESPAÑOLES, DETENIDOS POR PATRULLEROS MARROQUIES

FUERON CONDUCIDOS A AGADIR

CASABLANCA, 22. (EFE).— Los pesqueros españoles «Ana y Antonio», «Mamelena» y «Jerónimo Molina» han sido detenidos por la Marina Real de Marruecos. También lo fue el pesquero portugués «Barco Martínez».

El «Ana y Antonio» está matriculado en Almería y tiene su base en Algeciras. El «Mamelena», matriculado en San Sebastián, tiene su base en Huelva. El «Jerónimo Molina» está matriculado en Alicante. Los dos primeros fueron conducidos a Agadir, y el «Jerónimo Molina», así como el portugués «Barco Martínez», a Tánger.

NO LLEVABA PESCADO A BORDO

ARRECIFE DE LANZAROTE, 22. (CIFRA).— Los motopesqueros andaluces «Mamelena» y «Ana y Antonio», que tienen sus bases, respectivamente, en Huelva y Algeciras, han sido apresados por una patrullera marroquí, según ha informado hoy por radio el capitán del buque mercante español «Meira».

Ambas embarcaciones, escoltadas por la Policía militar marítima de dicho país, fueron conducidos al puerto de Agadir, donde permanecen, desde el pasado día dieciocho, fecha en que se realizó la detención de los dos pesqueros.

Agrega el informe del capitán del mercante español que el «Ana y Antonio» fue apresado a unas treinta millas del citado puerto marroquí, cuando se dirigía rumbo al Cabo Bojador para realizar sus habituales faenas, no llevando, por tanto, pescado a bordo.

EL MINISTRO DE EDUCACION, EN CAPILEIRA

CAPILEIRA, 22. (De nuestro corresponsal).— Acompañado de su familia, y a fin de pasar una temporada de descanso, ha llegado el ministro de Educación y Ciencia, don Julio Rodríguez Martínez, quien fue cumplimentado por las autoridades locales.

COMENZO EL «I TROFEO GRANADA»



Anoche, en Los Cármenes, dio comienzo el «I Trofeo Granada». Los prolegómenos del choque inicial fueron lo brillante que es habitual en este tipo de torneos. Y el público, que era la gran incógnita, respondió de forma extraordinaria abarrotando la general y proporcionando, en suma, una buena entrada al recinto rojiblanco. Lástima que la jornada no se completara con el triunfo del Granada pero, en compensación pudimos ver a un gran equipo, como es el O. F. K. de Belgrado, que en la fotografía de Ferrer forma en el centro del terreno, junto al Granada, mientras la banda municipal interpreta los himnos nacionales de Yugoslavia y España. Todavía no había comenzado a rodar el balón. (Amplia información, en páginas deportivas).

NIXON, nervioso e irritado

● DIO SU PRIMERA CONFERENCIA DE PRENSA DESDE EL PASADO MARZO

● REAFIRMO QUE NO DIMITIRA Y ACUSO A LA PRENSA Y TELEVISION DE PERSECUCION

(Viene de la pág. primera)

El secretario de Estado que es norteamericano por emigración. Competente profesional de la política y autor de la descomulgación mundial y hombre idóneo para el "año de Europa".

Ello implica evidentemente que Nixon prepara una nueva operación de envergadura política exterior. Ya ha pedido al Congreso que acelere la confirmación de Kissinger para que éste lleve a cabo viajes programados al exterior, continuando lo que el presidente considera uno de los años de mayor éxito en la política exterior de los Estados Unidos.

En relación con Watergate, Nixon, nervioso y casi irritado, se ha reafirmado. No va a entregar las cintas, grabadas a disgusto. Pero, al igual que Johnson y Kennedy, en virtud de la necesidad del interés nacional y del derecho del presidente a tener un archivo, sólo se ha reproducido una, ante su exayudante Haldeman, para corroborar su declaración. Y esto porque Haldeman estuvo presente durante la conversación grabada en dicha cinta. Pero el presidente opina que todas las cintas del mundo no van a satisfacer al público y hacerlas públicas sólo va a romper el principio de "confidencialidad", absolutamente preciso para gobernar con efectividad.

NO DIMITIRA

El presidente ha insistido con un "acepto toda la responsabilidad", en el sentido de que quien regenta el máximo cargo de la nación es responsable de lo que hacen sus subordinados. Pero, pese a todo, ha dejado en claro no sólo que no va a dimitir, sino que va a aprovechar "cada día" de los tres años y medio que le quedan para cumplir su misión de forjar una "prosperidad sin guerra ni inflación", recordando que Johnson y Kennedy crearon prosperidad, pero con guerra. Precisamente los dos presidentes citados, subrayó, fueron los máximos precursores de la vigilancia electrónica en la política norteamericana, cuando Robert Kennedy controlaba las conversaciones de periodistas, dirigentes de derechos civiles, prohombres públicos y cualquier persona que supusiese un potencial peligro para la Administración.

"Nadie habló entonces de encausamiento presidencial", dijo.

Watergate es explotado por algunas figuras políticas, algunos periodistas, algunas cadenas de televisión. El presidente ha dicho, amargamente, que mucha gente estaría contenta con su dimisión. Ha dicho que la Prensa no fue entusiasta sobre su elección. "Lo entiendo", dijo, y agregó que la gente que desearía ver desaparecer del panorama político explotará Watergate o lo que sea y ha pedido honestidad: "Informe de lo que hago bien. Estoy seguro de que lo harán cuando lo haga mal".

OFENSIVA SOBRE LA ADMINISTRACION

Finalmente, en relación con el vicepresidente Agnew, Nixon sorteo la cuestión con una evasiva. El presidente dijo que tenía absoluta confianza en Agnew en 1968, confianza que "no ha bajado un ápice" —dijo— y se ha reforzado por su integridad y su actuación como vicepresidente, aunque aclaró a continuación que las acusaciones se basan en hechos anteriores a su elección como segundo hombre del país. Nixon terminó con este tema amenazando con expulsar de sus cargos a todos los funcionarios públicos que hayan filtrado a la Prensa informaciones sobre el estado de la investigación sobre la conducta del vicepresidente, infiltraciones que, según ha reconocido el presidente, hacen aparecer al vicepresidente como culpable.

NORMAS SOBRE EL AMBITO PROFESIONAL DE LA PROFESION PERIODISTICA

MADRID, 22. (PYRESA). — Los licenciados en periodismo por las Facultades de Ciencias de la Información tendrán, a todos los efectos, previa colegiación, la misma consideración, habilitación y plenitud de derechos profesionales que los que corresponden a los periodistas inscritos en el registro oficial, según un decreto correspondiente al ministerio de Información y Turismo publicado hoy en el "Boletín Oficial del Estado", por el que se dictan normas sobre el ámbito de aplicación profesional del estatuto de la profesión periodística.

Todas las personas capacitadas legalmente para el ejercicio de la profesión periodística, sea cual sea el origen de su inscripción o titulación, se registrarán por las mismas normas estatutarias reguladoras de la profesión, incluido el derecho y deber de colegiación, que se ejercerá de manera única.

pable antes de que haya sido condenado.

Como colofón, Nixon ha denunciado una ofensiva contra la Administración llevada a cabo con grandes titulares en los periódicos y con espacios en las tres cadenas de televisión durante tres o cuatro meses, ofensiva que no se produjo cuando Truman negó documentos presidenciales al Senado en 1953 o cuando Johnson o Kennedy instalaron sus servicios de vigilancia electrónica sobre multitud de ciudadanos y que se desata ahora sobre el mismo Nixon que un día era el "eterno perdedor". Se despidió de la Prensa con un "ya no tendrán más ustedes a un Nixon a quien patear" y que hoy ha dicho a los informadores que si les hubiera hecho caso alguna vez no hubiera sido nunca presidente.

CONFERENCIA DE PRENSA

SAN CLEMENTE (California), 22 (EFE). — El presidente Nixon anunció hoy la designación de Henry Kissinger, hasta ahora su asesor en política exterior, como nuevo secretario norteamericano de Estado. Al mismo tiempo, Nixon confirmó la dimisión de su viejo amigo William Rogers, el único superviviente de su primer Gabinete, del puesto ofrecido a Kissinger.

En su primera conferencia de Prensa desde el pasado 15 de marzo, Nixon indicó que ambos anuncios serían efectivos, con fecha del 3 de septiembre, celebración del "Día del Trabajo" en los Estados Unidos.

El presidente Nixon, visiblemente nervioso en su primer enfrentamiento a los informadores desde que el escándalo "Watergate" hizo mella en las prioridades gubernamentales del país, hizo primeramente una pequeña declaración sobre la dimisión de Rogers y el nombramiento de Kissinger y pasó, inmediatamente, a contestar una serie de preguntas relacionadas en su mayoría con el escándalo electoral.

La sorpresa de la conferencia de Prensa fue dada porque el presidente quiso celebrarla al aire libre, en el mismo jardín de su residencia californiana, con numerosos bañistas contemplandola.

El presidente norteamericano señaló que Henry Kissinger seguirá desarrollando también como secretario de Estado sus funciones de jefe de los asesores presidenciales en política exterior. De esta forma, Kissinger seguirá presidiendo el Consejo de Seguridad Nacional, al tiempo que dirigirá desde el departamento de Estado la política exterior.

Nixon no enumeró las razones de la dimisión de Rogers, pero fuentes oficiales en Washington revelaron esta mañana que el presidente estaba "molesto" desde hace tiempo con su viejo amigo, por la actitud de independencia que había adoptado frente a la Administración, relativamente saguadida por el escándalo "Watergate" y posteriormente el caso "Agnew".

La gota de agua que colmó el vaso pareció ser, según estas fuentes, la conferencia de Prensa que ofreció el lunes William Rogers, en la que abiertamente criticó la "obsesión" del Gobierno de Nixon por el secreto y los asuntos de seguridad nacional aparente.

WATERGATE

Con relación al escándalo "Watergate", Nixon confirmó que "nunca había pensado seriamente en dimitir", ya que no creía que su capacidad para dirigir el país se había visto afectada por el caso "Watergate".

Nixon volvió a manifestar su pesar por los abusos del Poder por parte de sus antiguos asesores que representa el "Watergate", pero mostró confianza en que el pueblo norteamericano está más interesado en seguir la vida pública normal que en preocuparse excesivamente por el caso.

Nixon reafirmó su intención de no dejar escuchar a nadie del Comité Ervin ni al fiscal general, Archibald Cox, las famosas cintas de la Casa Blanca. En dicho sentido manifestó que consideraba más importante mantener la confianza del pueblo en la Presidencia que dejar escuchar unas cintas confidenciales.

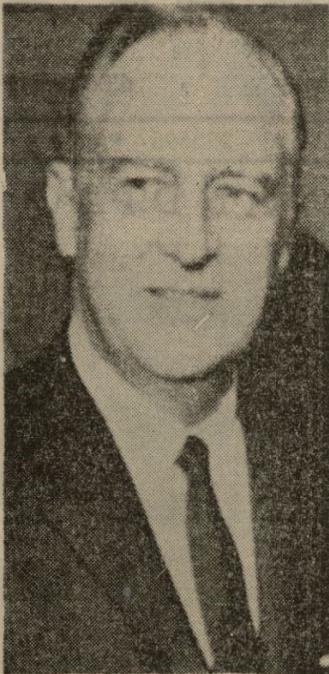
La conferencia de Prensa del presidente duró 53 minutos, y en ella Nixon se limitó a repetir a grandes rasgos la tesis mantenida durante su anterior mensaje a la nación sobre el "Watergate", en el que afirmaba que no tuvo nada que ver ni con la operación de espionaje a los demócratas ni con la posterior de encubrimiento a la Justicia.

DIMITIO ROGERS

WASHINGTON, 22 (EFE). — William Rogers, el único superviviente del equipo ministerial del presidente Nixon desde 1969, ha dimitido, según trascendió esta tarde en Washington.

El secretario de Estado, uno de los amigos más íntimos y más antiguos de Nixon, ha ofrecido su cargo bajo presión de la Casa Blanca, de acuerdo con los círculos políticos de la capital federal.

Personalidades gubernamentales y altos funcionarios que hicieron la revela-



WILLIAM ROGERS

ción, a título privado e individual, añaden que se esperaba un anuncio oficial de un momento a otro, posiblemente en el curso de la conferencia de Prensa televisada a toda la nación que ofrecería el presidente desde su residencia de San Clemente.

El pasado lunes, Rogers criticó duramente a la Administración y su obsesión por los secretos, como ha revelado desde hace meses la investigación en torno al caso "Watergate".

Al secretario de Estado se le conocía desde hace semanas como el último superviviente del Gabinete Watergate, en relación con el Gabinete bajo cuyo mandato se desarrollaron intensas actividades de vigilancia sobre los ciudadanos, culminadas con el espionaje político contra el partido demócrata.

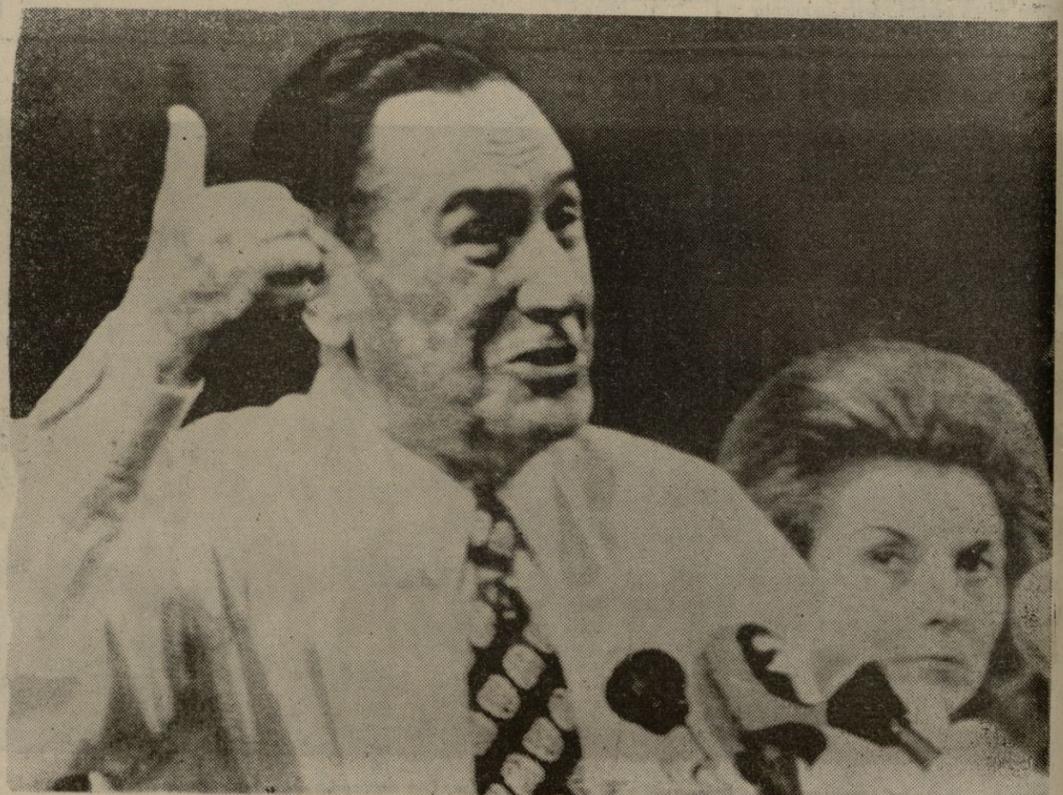
MCGOVERN: «NINGUNA OTRA ALTERNATIVA QUE LA INculpACION DE NIXON»

WASHINGTON, 22 (EFE-UPI). — El senador George McGovern, demócrata por el Estado de Dakota del Sur, ha declarado hoy que el presidente Nixon no "nos deja casi otra alternativa que la consideración de su inculpación" en el "caso" Watergate.

Según McGovern, la continua negativa del presidente a facilitar al Senado y a los investigadores federales el acceso a las cintas magnetofónicas y a los documentos del escándalo "Watergate" "hace muy difícil que el Congreso no considere seriamente su inculpación judicial".

"Ni a mí ni a ningún otro miembro del Senado norteamericano le agrada la idea de la inculpación judicial. Nos gustaría creer más bien que el presidente es inocente. Nos gustaría mejor pensar que cooperara con los procedimientos constitucionales de nuestro país, de modo que podamos evitar la inculpación".

PERON ACEPTA LA CANDIDATURA



Juan Domingo Perón, con su esposa al lado, durante el discurso a los delegados del partido Justicialista, después de aceptar la candidatura a la presidencia de la Argentina. — (Telefoto AP-EUROPA PRESS)

Dos islas canarias están en venta

- SON ALEGRANZA Y MONTAÑA CLARA, QUINCE KILOMETROS AL NORTE DE LANZAROTE
- NO PUEDEN SER COMPRADAS POR EXTRANJEROS, SALVO QUE FUNDEN UNA SOCIEDAD ESPAÑOLA DE ACCIONISTAS

BONN, 22. (Del corresponsal de "Pyresa", CESAR SANTOS). — Dos islas del archipiélago de las Canarias están en venta. "Boehm Um Vladi", una sociedad de Hamburgo que se dedica única y exclusivamente a gestionar la venta de islas, viene ofreciendo desde hace más de un mes Alegranza, a unos quince kilómetros al Norte de Lanzarote, y Montaña Clara, situada también al norte de Lanzarote, entre Alegranza y La Graciosa.

La posibilidad de que ambas islas pasen de la noche a la mañana a manos extranjeras no está descartada, pese a que un extranjero no puede, según las disposiciones españolas, adquirir, en las Canarias, más de mil metros cuadrados. Esa ley, no obstante, puede ser burlada por el comprador fundando una compañía española de accionistas. El problema con el que tropiezan los vendedores no está, sin embargo, en esas condiciones legales, sino en los precios des-

orbitados que exigen los actuales propietarios de ambas islas.

PRECIOS MUY ALTOS

Alegranza, con una extensión de cerca de diez millones de metros cuadrados, se ofrece por quince millones de marcos, Montaña Clara, dos millones setecientos cuarenta mil metros cuadrados, por seis millones de marcos. Estas cantidades descartan de plano, en opinión del señor Vladi, miembro de la mencionada organización que gestiona la venta, toda posibilidad de venta a un particular. La posesión de una isla "tiene mucho de hobby" y es casi imposible encontrar un millonero dispuesto a desembolsar tanto dinero por un capricho.

Para la sociedad de Hamburgo entrar, pues, en cuestión como compradores sólo compañías turísticas. E incluso para éstas resulta muy poco tentadora la oferta, y que, según el señor Vladi, la urbanización de Alegranza o Montaña Clara exige por lo menos un desembolso semejante al precio de compra. Esta es la razón por la que quienes se han interesado hasta la fecha —entre ellos dos compañías turísticas españolas— han replegado velas inmediatamente.

Por cuánto tiempo seguirá la citada sociedad de Hamburgo poniendo interés en la venta de las islas es cuestión aparte. Su extraordinaria situación no justifica en modo alguno —ha declarado a "Pyresa" el doctor Vladi— ese precio que supera en un noventa por ciento el metro cuadrado al de las islas vendidas hasta ahora por la citada sociedad de la ciudad hanseática en América, Canadá, Suecia, Grecia o Francia.

Que por la extensión de la isla se impone elegir el camino a que nos hemos referido al principio de esta crónica, entonces, la fundación de una sociedad española de accionistas. La documentación remitida por la casa "Boehm Um Vladi" al corresponsal de "Pyresa" ofreciendo las islas se dirige sobre todo al extranjero y especialmente a los alemanes.

SESENTA CASOS DE TRIQUINOSIS EN BARCELONA

(Viene de la pág. primera)

Se teme que puedan darse nuevos casos, ya que la venta de los primeros productos afectados data del 24 de julio.

Entre los 39 casos de hospitalización obligada por la enfermedad, dentro de los 60 casos declarados, figuran tres trabajadoras del comercio del señor Miernau, que sufren una intensa intoxicación. Otros 21 casos, más benignos, están siendo atendidos en los domicilios de cada uno de los afectados.

Al parecer, el establecimiento del señor Miernau carecía del pertinente permiso para fabricar embutidos.

Entre los 39 casos de hospitalización obligada por la enfermedad, dentro de los 60 casos declarados, figuran tres trabajadoras del comercio del señor Miernau, que sufren una intensa intoxicación. Otros 21 casos, más benignos, están siendo atendidos en los domicilios de cada uno de los afectados.

INTOXICADOS TODOS LOS INVITADOS A UNA BODA

ZARAGOZA, 22. (CIFRA). — Ciento dieciséis personas han resultado intoxicadas a consecuencia de haber ingerido alimentos en malas condiciones en el banquete de una boda celebrada en Caspe. Afortunadamente sólo una de ellas, Natividad Arribas, presenta un caso de preocupación. Los novios, Miguel Peraltá Barberán y María Ramona Bartolomé Ríos, emprendieron el viaje de luna de miel después del banquete, ignorándose a dónde y su estado actual.

"MAS VALE tarde que nunca"

es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

UNA ACCION COORDINADA

DECIDIDO a mantener una política de equilibrio económico, el Gobierno, en su última reunión celebrada en el Pazo de Meirás, ha aprobado diversas medidas, de orden monetario y comercial, para atender debidamente a la conjunción difícil de crecimiento económico y restricción de la tasa de inflación, cuyo incremento en estos siete meses primeros del año —en torno al 7,15 por ciento, de elevación en el coste de la vida— amenaza con perturbar los beneficios que esta expansión de nuestra economía produce.

En un discurso pronunciado días pasados por el ministro de Hacienda, señor Barrera de Irímo, éste hacía referencia a que la actuación en materia de control de precios no podía ser resultado de una política monetaria, sino que debía verse acompañada de otras actuaciones complementarias —en diversos campos de la economía— cuyo efecto global incidiera más positivamente en el freno de la tasa inflacionista.

En este último Consejo de ministros, el Gobierno ha aprobado el incremento, en un 0,5 por ciento, del tipo de interés del crédito oficial. Como se recordará, en la anterior reunión del Gabinete, celebrada en la última semana de julio, se acordó aumentar en un punto el tipo de interés básico del Banco de España. Ambas disposiciones se adoptan para moderar el incremento de las magnitudes monetarias en el deseo de ajustarse a las actuales condiciones del mercado y responder a una política general de mayor equilibrio de nuestra economía.

A estas medidas, el Consejo de ministros de La Coruña ha adoptado otras paralelas, como la que señala una nueva etapa en el proceso de liberalización de importaciones, la reorganización de las Comisiones provinciales de Precios y el otorgamiento de mayor agilidad y eficacia a los servicios de inspección sobre mercados.

Las actuaciones en materia monetaria y comercial constituyen los pilares básicos de esta acción coordinada que el Gobierno se propone seguir en materia de precios. Esta política de equilibrio económico pretende, por una parte, atenuar el galopante ritmo inflacionista a las posibilidades de un crecimiento económico como el que nuestro país registra; y, por otra, atacar desde un frente múltiple la subida de los precios.

Seguir esta línea supone la adopción de una conducta flexible, en modo alguno dogmática. Se estima que la inflación que nuestro país padece, proviene en buena parte de las tensiones internacionales y, por otra, de ciertos desajustes en nuestro ritmo de expansión. Intentar frenar el crecimiento económico con la excusa de la inflación, no resultaba una política justa a la vista del comportamiento de nuestra economía, en la que el nivel alcanzado por el volumen de reservas es francamente notable, como oportuno margen de maniobra para proseguir el crecimiento sin detenerlo.

Con este frente de actuación en materia inflacionaria, el Gobierno continúa en la línea definida de su política económica y afronta desde una doble perspectiva la mitigación de los dañinos efectos que la inflación representa en la boyante expansión de nuestra economía.

Colaboradores de PATRIA

TERNAS FATIDICAS

Por MARCELO ARROITA-JAUREGUI

COMO ya he recordado últimamente y en otro lugar, existe una teoría bastante extendida y bastante gafe de que la gente conocida se muere de tres en tres, bien enlazados por razones de edad, bien unidos mortalmente por razones de oficio. Es decir, que si se muere un músico famoso, seguro que se muere seguidamente dos músicos famosos más. Y quien dice músicos, dice almirantes, cantantes, boxeadores, mariscales, millonarios, o el oficio o característica que ustedes quieran. Semejante ley fatídica no suelen comprobarla las personas normales, que no se decidan a tal clase de estadísticas, y sus valedores siempre la sacan a relucir cuando se ha producido el suceso que la confirma, silenciando los múltiples casos en que tal ley de ternas fatales no se cumple. O cuando se cumple por partida doble, como ha pasado recientemente con gente famosa del cine.

Primero fue la muerte de Joe E. Brown, el célebre "Bocazas", seguida de inmediato por la de Betty Grable y la de Verónica Lake. Pareció cumplirse la ley antedicha, pero inmediatamente llegó la noticia de la muerte de Robert Ryan, y días más tarde, juntas, la de Willy Frisch y la de Lon Chaney, hijo. Es como si la fatídica ley quisiera hacer una doble demostración de su vigencia, por cuanto sus víctimas disfrutaban ya de una actualidad muy restringida, con la excepción de Robert Ryan, extraordinario actor todavía en activo, conocido, pero no

en demasia, no en la medida de sus merecimientos, probablemente porque siempre se quedó en el umbral del estrellato, aunque frecuentara las cabeceras de los repartos artísticos de las películas. Robert Ryan estuvo siempre en una línea de discreción, tanto de apariencia como de arte, pero daba más al anti-héroe, que al héroe, y eso en cine no se perdona. Por otra parte, tenía los ojos oscuros, y en el cine hay que tener los ojos claros para triunfar, de acuerdo con una teoría que en cierta ocasión explicó ante mí un gran director norteamericano (también ya muerto), que la apoyaba en todos los ejemplos que se puedan imaginar, y que si se le citaba algún nombre famoso en cuyo rostro no se daba la señalada característica, daba a elegir entre que fuera la consabida excepción a la regla o poner en entredicho las virtudes interpretativas del sujeto. Precisamente, Robert Ryan, con quien había trabajado con frecuencia, era el ejemplo que ponía, destacando sus cualidades de actor y la realidad de que no había llegado a convertirse en estrella. Robert Ryan se ha muerto en plena actividad, y acababa precisamente de interpretar uno de sus típicos papeles de segundo del reparto, con categoría de primero, pero sin ser el primero. No debía tener clubs de "fans", estoy seguro, aunque era conocido y admirado.

Pero menos de lo que, en su momento y en Europa, lo fue Willy

Frisch, aunque su nombre probablemente diga muy poco a la mayor parte de mis posibles lectores, y a los que les diga algo habrán tenido que sacarlo del fondo de la memoria. Y, sin embargo, fue un actor famoso en el cine europeo de los primeros años treinta, a base de pelo engominado, ojos ribeteados y mucha simpatía danzante en torno a Lillian Harvey y a Kathe de Nagy, inevitables heroínas de las operetas cinematográficas de por aquel entonces. Y digo que debía ser muy poco recordado porque, al dar a conocer la noticia de su muerte, los traductores de las agencias han equivocado casi todos los títulos españoles de sus películas, y han convertido en "Los tres de la gasolinera" a su película más famosa, "El trio de la benzina", e incluso he visto variaciones insospechadas en la referencia a "El congreso se divierte". (Pero, eso sí, se nos han comunicado ciertos enfrentamientos —que nunca pudimos sospechar— con el nacional-socialismo).

El tercero de esta trunca mortuoria fue Lon Chaney, hijo, que recibió la fama como herencia y que cultivó el mismo género que había hecho famoso a su padre, no se sabe bien si por afición o porque los productores, se lo impusieron, porque lo cierto es que, cuando no frecuentaba el terror, resultaba mejor actor. Para ser famoso, a Lon Chaney, hijo, le bastó con llamarse como se llamaba, porque la fama le cogía de rebote: recibió la herencia de los admiradores de su padre, que había asustado a una generación que esperaba que el hijo la siguiera asustando.

De todas maneras, Robert Ryan y Lon Chaney, la gente sí sabía quiénes eran. Willy Frisch, en cambio, que fue más famoso que ellos durante un tiempo, solamente ha sido famoso, ya, para las gentes de cierta edad. Claro que lo mismo pasaba con el terceto muerto inmediatamente antes que ellos. "Bocazas" era un recuerdo inconcreto prolongado en un apelativo y en algún recuerdo de cine colegial. Y Betty Grable y Verónica Lake habían sido ya olvidadas por quienes más las admiraron, aunque algún cielo de cine antiguo de la televisión les hubiera devuelto una efímera actualidad.

De todas maneras, lo cierto es que la fatídica ley de la muerte por tríos ha afectado, y por partida doble, al mundo del cine. Sus valedores aprovecharán la ocasión para señalar de nuevo su vigencia, aunque pudiera rebatirseles que, en este caso, se puede discutir si se ha producido dos veces casi seguidas o, por el contrario, ninguna, puesto que esa ley alude a la cifra tres y, en este caso, ha sido el seis el número fatídico. (PY-RESA)

ABIERTA LA FRONTERA ARGENTINA-PARAGUAY

MADRID (Servicios especiales de PYRESA). — Después de algo más de cuarenta y ocho horas de cierre, el Gobierno paraguayo ha decidido reabrir los pasos fronterizos con Argentina, cerrados el pasado sábado como consecuencia de haberse detectado la presencia de elementos subversivos próximos a la divisoria entre los dos países. Estos elementos subversivos lo eran al Gobierno del presidente Alfredo Stroessner, según comunicó oportunamente el ministerio paraguayo del Interior.

La medida paraguaya de cierre de las fronteras no originó, al menos de cara al exterior, ningún comentario o reacción oficial por parte del Gobierno argentino, quien se ha limitado a ver pasar estos acontecimientos por otra parte, al margen del posible temor de las autoridades paraguayas al paso de terroristas por la frontera, en los últimos meses se ha observado un paulatino enfriamiento de las relaciones entre Asunción y Buenos Aires.

RIO PARANA COMO PROBLEMA

La creciente tensión diplomática argentino-paraguaya, tiene su origen en el proyecto brasileño-paraguayo de construcción de la presa de Itaipu (en un principio «proyecto Sete-Que-das»).

Ya en septiembre de 1972, se habían reunido los ministros de Asuntos Exteriores de Brasil y Argentina para intentar llegar a un acuerdo sobre este proyecto que, según Argentina, provocaría graves consecuencias en su territorio por el cambio de régimen de las aguas del Paraná y la posible contaminación de las mismas. Paralelamente a la creación de este proyecto, Argentina, luchaba por convencer a Paraguay para llevar a cabo otro similar, también sobre el río Paraná. En ambos casos, el principal beneficiado era el Gobierno de Asunción, ya que en cualquiera de los dos proyectos iba a beneficiarse de un 50 por ciento de la producción hidroeléctrica. Si los dos se realizan, Paraguay tendrá un cien por cien (cincuenta de cada uno), mientras Brasil y Argentina tendrán un 50 por cien (cada uno de su respectivo acuerdo con Paraguay).

En octubre del pasado año, Argentina y Brasil llegaron a un acuerdo sobre la presa de Sete-Que-das. La central iba a ser construida, pero ofreciendo a Buenos Aires toda clase de garantías. Además, en esa misma fecha fue cuando se decidió que la presa no iba a levantarse en Sete-Que-das (proyecto original), sino 15 kilómetros río abajo, en Itaipu. La sociedad mixta paraguayo-brasileña, constituida recientemente, está formada por la «Electrobás» la poderosa compañía eléctrica estatal de Brasil, y la Administración Nacional de Electricidad de Paraguay (ANDE) ambas al cincuenta por ciento en la inversión.

La represa será la mayor del mundo, su fecha de terminación se calcula para 1980 y suministrará 12 millones de kilowatios.

En virtud del «acuerdo de Nueva York», Brasil se comprometió a entregar a Argentina todos los datos téc-

nicos de la presa proyectada, para que se dispasen los temores sobre ecología, nivel de las aguas del Paraná y consecuencias sobre la navegación. Sin embargo, a pesar del pacto de principio, Argentina sigue sin ver con buenos ojos que el proyecto siga adelante, entre otros motivos porque hunde el proyecto argentino-paraguayo de la presa de Corpus.

LA RESPUESTA ESTA EN YACYRETA

La preponderante situación y la influencia política que ejerce Brasil sobre la llamada cuenca del Plata, no son vistas con buenos ojos en Argentina. Ya en tiempos de la presidencia del general Lanusse, los viajes que es

te realizó por diversos países iberoamericanos fueron interpretados por los comentaristas políticos como un intento de contrapeso político a esta influencia brasileña.

Ese mecanismo de defensa, puesto en marcha hace tiempo por el Gobierno de Buenos Aires, es el mismo que llevó a pactar con Paraguay la posibilidad de construcción de una presa conjunta en la frontera común (del río Paraná y el río Uruguay) que representa algo más del cincuenta por ciento de la frontera común argentino-paraguaya).

Ahora, el Gobierno argentino acaba de nombrar al capitán de navío retirado Ricardo Anzorena, delegado en la comisión mixta argentina-paraguaya

que va a estudiar la posibilidad de construcción de la presa Yacvreta-Apide, va que la presa del Corpus, que estaría a menos de veinte kilómetros del complejo brasileño-paraguayo de Itaipu, es prácticamente irrealizable.

Mucho va a depender de las conversaciones de esta comisión mixta argentina-paraguaya que ambos países colaboren en la creación de un nuevo complejo para el aprovechamiento hidroeléctrico del río Paraná y también, de una forma directa la marcha de estas conversaciones harán que Argentina acepte la construcción de la presa de Itaipu, o denuncie el «acuerdo de Nueva York» del pasado año, por el que había autorizado, en un principio, la construcción de la citada.

EL norteamericano normal, el hombre de la calle, el que vive ajeno a las intrigas tortuosas de cierta Prensa, debe haberse quedado absorto al leer el descomulgado ataque de ira que ha provocado al «New York Times» la venta a España de ocho aviones «Harrier».

La irritación que esta noticia, tan sumamente normal en el desarrollo de las relaciones de amistad y cooperación entre dos pueblos, le ha producido al órgano periodístico norteamericano sólo puede entenderse como elaboración de los amarillos nostálgicos y profesionales de la hostilidad a España que aún parece albergarse entre las mesas del «New York Times». Ni siquiera les ha servido para contener sus insultos y su mal gusto el más elemental y simple servicio a los intereses de su país, que no es la mejor manera de prestarlo erosionando o atacando la noble y sólida amistad entre nuestros dos pueblos. Porque el otro aspecto también fundamental de la cuestión, el respeto a la dignidad y a la libertad del pueblo español es algo que al «New York Times», tan habituado a constantes desfogues e histeria antiespañola, jamás le ha preocupado, quizá como reflejo de los intereses a los que esclavizadamente sirve y de los que pretende aparentar desprenderse defendiendo una supuesta libertad en la que no sólo no cree, sino que jamás ha estado en condiciones de ejercer.

Es más que grotesco el que el «New York Times» se enfurezca por la venta de ocho aviones a España por parte de los

Estados Unidos y, en cambio, no sienta la más mínima alteración en las ocasiones en las que se han exportado aviones ultra-perfeccionados y material de guerra de todas las clases a países que renuevan actitudes racistas y totalitarias que, aunque se condenen hipócritamente, son fomentadas por el oro

OTRA VEZ EL

“NEW YORK TIMES”

que también nutre las cajas fuertes del colega de Nueva York. Es proteico, sí, aunque las razones por las que el «New York Times» no se indigna en los casos que acabamos de mencionar son conocidas por todos. Por eso para los países que convienen a los intereses y filias del órgano «independiente» hay bula.

Resultado además intolerable que el «New York Times» pretenda utilizar como argumento para su brutal ataque no sabemos qué pretendido sentimien-

to de «bochorno» del pueblo norteamericano.

Si consulta sus archivos encontrará que el cálido abrazo de la Administración Nixon a los dirigentes españoles, al que apunta con el dedo acusador, tiene muchos precedentes. Los primeros acuerdos de cooperación y defensa con España fue-

York Times» de que nada cambiará a pesar de la vileza de su agresión: ni siquiera va a modificarse nuestro juicio sobre la forma extraña que tiene dicho diario de servir de la mejor manera posible a cuantas intrigas y maniobras puedan representar un perjuicio para Estados Unidos. En este caso concreto, porque, entre los innumerables y desgraciados temas que se ofrecen en nuestro planeta, con sólo escoger en un vasto florilegio de amenazas para la paz y la comprensión internacionales, ha ido a disparar su dardo contra un pueblo —verdaderamente amigo del pueblo americano— que vive en paz desde hace treinta y cuatro años, que no amenaza a nadie y cuyas armas no están destinadas a aventuras bélicas, sino a garantizar su propia paz y colaborar con el esfuerzo de los pueblos pacíficos del resto del mundo.

Tranquílcese el diario que abre innoblemente sus páginas al veneno y la insidia contra España: los norteamericanos y los españoles sabemos que no hay que buscar fantásticamente los riesgos en esos ocho aviones que han despertado su sùbita e interesada alarma. Bùsquelos en la carga de dinamita periodística que ha querido poner bajo el puente de la amistad y comprensión entre Madrid y Washington. Sin otro resultado,afortunadamente, que cubrirse de ridículo. Lo que no es nuevo, por cierto, en unas páginas que hicieron de Fidel Castro el «Robin de los Bosques de Sierra Maestra».

TAURO

Puerto Rico, sometido a régimen colonial

EL PARTIDO NACIONALISTA ACUSA A ESTADOS UNIDOS DE VIOLACION DEL DERECHO INTERNACIONAL

SAN JUAN (Puerto Rico), 22. (EFE). — El presidente del partido nacionalista puertorriqueño ha enviado una nota al Comité de Descolonización de la O.N.U. en la que afirma que "el bochornoso estatuto político que padece Puerto Rico es el de una nación sometida a régimen colonial por la República de los Estados Unidos de Norteamérica en clara violación del Derecho Internacional".

Comienza el texto de la nota haciendo referencia a la autonomía que concedió la reina regente de España, doña María Cristina de Habsburgo-Lorena "que dio personalidad jurídica internacional a nuestra nación" y a las fechas del 17 de julio de 1898 en que en Parlamento autónomo inauguró sus sesiones y 25 de julio de aquel mismo año cuando "las Fuerzas Armadas de la República de Estados Unidos, con violencia despótica y sin que existiera estado de guerra entre Puerto Rico y los Estados Unidos

Sihanuk anunció que no habrá un Gobierno comunista en Camboya

TOKIO, 22 (EFE - UPI). — El príncipe camboyano Norodom Sihanuk dijo ayer que no habrá un asalto total en un futuro próximo contra Phnom Penh por parte de sus tropas, informa el diario "Asahi".

Sihanuk también dijo que él no es comunista y que nunca habrá un Gobierno comunista en Camboya, pero sí todo el mundo desea una República Popular, me marcharé del puesto de jefe de Estado". "La próxima lucha de importancia en Camboya se puede producir en el período de diciembre a mayo".

ESPERANZA PARA LOS AFRICANOS AFECTADOS POR LA SEQUIA

WASHINGTON, 22. (EFE - REUTER). — Un informe oficial presentado al presidente Nixon afirma que ha sido conjurada el hambre que padecen millones de seres en los países del África subsahariana afectados por la sequía.

Pero, según dice el citado informe, la vulnerabilidad a las enfermedades en las seis naciones africanas —Mali, Senegal, Alto Volta, Níger, Chad y Mauritania— es el mayor problema para millones de familias, añadiendo también que no puede excluirse la amenaza de extensión de las epidemias, incluso contando con lluvias torrenciales durante las próximas semanas y con buenas perspectivas para la cosecha. La población necesitara además mayores ayudas.

HEATH REGRESO CON URGENCIA A LONDRES

LONDRES 22 (EFE). — El primer ministro británico, Edward Heath, interrumpido hoy súbitamente sus vacaciones para regresar a su residencia oficial londinense de Downing Street, por razones todavía no aclaradas.

El primer ministro fue trasladado en un helicóptero desde su casa de campo de Chequers, sita a 60 kilómetros de Londres hasta un helipuerto cercano a su residencia.

Una posible razón para su regreso es la ola de bombas incendiarias y postales que sufre actualmente Londres, aunque portavoces del Gobierno han declarado que el asunto por ahora sólo atañe a la Policía.

A nuestros lectores y anunciantes de la provincia

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del corresponsal

Igualmente pueden encomendarle sus anuncios

HA MUERTO EL NIÑO MAS PEQUEÑO DEL MUNDO

ROMA, 22 (EFE). — Luca di Bernardino, el "niño más pequeño del mundo", nacido el pasado domingo a los cinco meses y medio de gestación, con un peso de seiscientos gramos, falleció ayer, treinta horas después de su nacimiento. La muerte se ha debido al fallar en el pequeño las principales funciones vitales, debido a su exigua formación.

EL ALCALDE DE HUELVA NO QUIERE LAS "CARTAS" A "ODIEL"

HUELVA, 22 (CIFRA). — "Encuentro más efectivo, correcto y rápido enviar la carta directamente a la Alcaldía y no usar el sistema de "Cartas a Odiel" más que en el caso de que el Ayuntamiento no la hubiese considerado", escribe el alcalde de Huelva, Diego Sayago Ramírez, en una comunicación al director del diario "Odiel", con motivo de diversas cartas de protesta sobre los problemas municipales que los vecinos de Huelva dirigen a la citada sección del periódico onubense.

"No podemos abdicar de nuestros derechos —dice, por su parte, la contestación de los redactores del periódico—. Los lectores pueden seguir escribiéndonos, como hasta ahora, que nosotros, como hasta ahora también, los atenderemos muy gustosamente. No puede ser otra sino ésta la respuesta de "Odiel".

GUSTAVO ADOLFO DE SUECIA, SE RECUPERA

Su estado es satisfactorio

HELSINGBORG (Suecia), 22. (EFE REUTER). — El rey Gustavo Adolfo de Suecia ha pasado una noche muy tranquila y se considera satisfactorio su restablecimiento de la grave operación quirúrgica a que fue sometido ayer.

Un breve parte facultativo facilitado esta mañana por el médico de cabecera del monarca, doctor Gunnar Bioeck, declara que se había sometido al rey a sólo una dieta de líquidos.

Han circulado rumores no confirmados de que se había retirado ya al monarca suceso de la unidad de cuidados intensivos.

Se espera para esta tarde otro parte facultativo sobre el estado del rey de Suecia.

PARTE

HELSINGBORG (Suecia), 22. (EFE UPI). — "El rey Gustavo Adolfo ha pasado la noche tranquilo y su estado es satisfactorio, considerando la gravedad de la operación y la edad avanzada del monarca", ha dicho el médico que asiste al soberano, profesor Gunnar Bioeck, que ha recibido a los periodistas.

El rey, que tiene 90 años de edad, ha leído esta mañana los periódicos sentado en la cama y ha recibido la visita del príncipe heredero y otros miembros de su familia.

FERNANDEZ DE LA MORA, EN GERONA

INAUGURO VARIAS OBRAS CORRESPONDIENTES A LOS ACCESOS A LA COSTA BRAVA

EN PALAMOS LE FUE ENTREGADA LA MEDALLA DE LA PROVINCIA GERUNDENSE

GERONA, 22. (PYRESA). — El ministro de Obras Públicas, don Gonzalo Fernández de la Mora inició esta mañana su jornada oficial de inauguraciones de diversas obras, correspondientes a los accesos a la Costa Brava a partir de la autopista A-17 a la carretera nacional II. Le acompañaban el gobernador civil y jefe provincial del Movimiento, don Victorino Anguera, altos cargos del departamento de Obras Públicas y autoridades y jerarquías provinciales.

El recorrido se inició en la denominada variante de Los Pinos, en el kilómetro 32 de la carretera de Gerona a San Feliú de Guixols, comarcal 250, siguiendo hasta la variante de Llagostera, enlace de la comarcal 250 con la comarcal 253, que procede de Vidreres. Tras visitar la conexión de los pasos superior e inferior, siguió la marcha hacia el punto de origen de la carretera Vidreres-San Feliú, quedando así inaugurado el citado tramo, que da acceso a San Feliú de Guixols desde el enlace de Massanet de la autopista AM-17, a través de la variante de Vidreres. La longitud del tramo es de 23 kilómetros y está formado por una plataforma de 10 metros, con sendas calzadas de 3,50 metros y arcenes de 1,50, a la manera del Plan Redia. Evita la travesía de Llagostera y suprime el puerto de la Cuesta de los Pinos, reforzándose y ensanchándose la carretera antigua. Sin incluir el costo de las expropiaciones, el presupuesto total de la obra ha sido de casi 100 millones de pesetas.

Desde Vidreres, el ministro de Obras Públicas inició el recorrido por el acceso a Lloret de Mar, desde el citado enlace de Massanet de la autopista A-17, tramo que sitúa al viajero en la costa sin cruzar ya población alguna, a lo largo de 13,5 kilómetros por plataforma de 10 metros, con sendas calzadas de 3,50 y arcenes de 1,50.

NUEVO ACCESO A LLORET

Se ha constituido un nuevo acceso a Lloret, por su parte sur, seis variantes para supresión de curvas y se ha reforzado y ensanchado el resto del trazado de la carretera antigua, el presupuesto se ha elevado a 100 millones de pesetas. El señor Fernández de la

Mora atravesó el túnel y se detuvo en la nueva vía, siendo informado por los técnicos sobre las características del tramo, que seguidamente inauguró.

El ministro y acompañantes partieron luego hacia Gerona, y desde la capital marcharon a Palamos, por la comarcal 255. La obra aquí realizada ha sido el ensanche y mejora del firme a partir del enlace Gerona norte de la autopista, facilitando el acceso del viajero a Palamos. La longitud total del tramo es de 44,5 metros, con idéntica plataforma de 10 metros, calzada de 3,50; arcenes de 1,50. Comprende el tramo las variantes del Gongost, donde se detuvo el ministro, escuchando las explicaciones de los técnicos acerca de la realización de este difícil paso, por las especiales características: la de Flassa, la de Torrent y la rústica de la montaña, que lo obstaculiza de Palafolls, donde también se detuvo el señor Fernández de la Mora. El importe del tramo ha sido de más de 100 millones de pesetas, por lo que las obras hoy inauguradas suponen una inversión de 300 millones de pesetas.

Ya en Palamos fue ofrecida por la Diputación provincial y el consorcio de la Costa Brava una comida al ministro, en el curso de la cual el presidente de la Diputación provincial anunció la concesión por la Comoración, al señor Fernández de la Mora, de la medalla de oro de la provincia.

ELECCIONES A PROCURADORES EN CORTES POR MADRID Y BARCELONA

MADRID, 22 (PYRESA). — Se convocan elecciones parciales para designar procuradores en Cortes, representantes del Municipio de Madrid y de la Diputación provincial de Barcelona, según un decreto correspondiente al ministerio de la Gobernación, publicado hoy en el "Boletín Oficial del Estado". Las elecciones tendrán lugar el 23 de septiembre próximo. El mandato de los procuradores elegidos en virtud de esta convocatoria, concluirá con la actual legislatura.

LOS PADRES DE FAMILIA URGEN LA GRATUIDAD DE LA ENSEÑANZA PREOCUPA EL AUMENTO DE HONORARIOS DE LOS CENTROS NO ESTATALES

MADRID, 22. (CIFRA). — "Los padres de familia se encuentran en inminente riesgo de perder o, al menos

encontrar sumamente disminuido su derecho de elección de centro para la educación de sus hijos, según ha expresado, en una nota dirigida al ministro de Educación y Ciencia, la Confederación Católica Nacional de Padres de Familia y Padres de Alumnos.

La nota añade que esta situación es consecuencia de la crisis económica que atraviesa la enseñanza no estatal, debida al aumento del coste de la vida, al incremento de la retribución del profesorado y a la aplicación de las nuevas exigencias pedagógicas de la Ley de Educación lo que provoca el aumento de los honorarios de los centros no estatales o su clausura y "en cualquiera de los dos casos —continúa— se determina esa pérdida del sincero y leal derecho de elección de los padres".

Como remedio al problema la Confederación propone que se acelere la implantación de la enseñanza gratuita prevista por la Ley o que el Estado se haga cargo del aumento de coste que ha experimentado y que en lo sucesivo experimente la enseñanza no estatal.

Por otra parte, se pide que el ministerio de Educación y Ciencia dé a conocer los costes reales del puesto escolar y los criterios para su fijación como primer paso para establecer los conciertos singulares, legalmente previstos como medio de implantación de la gratuidad de la enseñanza, así como las normas generales a que deben ajustarse dichos conciertos.

NO LO DEJE para mañana que ya puede ser tarde. Por favor, vacune hoy mismo a sus hijos.

invadieron el territorio nacional puertorriqueño y suprimieron el Gobierno autónomo de reciente creación.

En la nota se pide a la Comisión de Descolonización de las Naciones Unidas y a la Organización en pleno "que no escatimen esfuerzos para contribuir al restablecimiento de la independencia y soberanía de Puerto Rico para bien de la paz, la justicia y el progreso, altos principios que defienden y propugnan las Naciones Unidas".

EL CASO DE LAS MALVINAS

NACIONES UNIDAS, 22 (EFE). — El Comité de Descolonización de la Organización de las Naciones Unidas pidió ayer que se aceleren las negociaciones entre la Argentina y Gran Bretaña para poner término a la "situación colonial" que existe en las islas Malvinas (Falkland).

El grupo aprobó sin objeciones una resolución que fue presentada el lunes por Venezuela, que hace hincapié en la necesidad de hacer más rápidas las negociaciones a fin de dar solución pacífica al conflicto de soberanía entre los dos Gobiernos, debido a las islas.

La resolución también insta a los dos países a "proceder sin demora con las negociaciones, con objeto de dar fin a la situación colonial".

Finalmente, la resolución pide a los dos Gobiernos que informen al secretario general, Kurt Waldheim, y a la Asamblea general, a más tardar en la sesión de 1974, sobre los resultados de las conversaciones.

La decisión fue adoptada sin votación en contra ni objeción alguna.

El delegado de la Argentina, Gastón de Prat Gay, agradeció al Comité su determinación y destacó su aprecio a Venezuela, Chile, Iraq y Tanzania, cuyos delegados habían respaldado la resolución.

Frat Gay, al agradecer el apoyo del Comité, señaló: "El problema de las islas Malvinas tiene una sola solución: el reconocimiento de la soberanía argentina sobre ese territorio".

El diplomático abogó porque los obstáculos artificialmente erigidos para dificultar el acceso a la solución definitiva sean retirados y las negociaciones sobre la soberanía sean presididas por la buena fe y el exacto cumplimiento de la descolonización de Malvinas, mediante la reestructuración de la unidad nacional y la aplicación del principio de la integridad territorial a las islas como parte componente de su país.

El granadino don Juan Francisco Bedmar compró el castillo del mismo nombre

JAEN, 22. (PYRESA). — En la Delegación de Hacienda, de esta capital, ha tenido lugar la subasta del castillo de Bedmar. El tipo de licitación comenzó en doce mil pesetas, y la subasta alcanzó la cantidad de cuarenta mil. Los licitadores fueron cuatro, y participaron en la puja tres. El adjudicatario fue don Juan Francisco Bedmar Perera, descendiente del marqués de Bedmar, vecino de Granada.

— PAELLA GIGANTE EN TENERIFE —



En Bajans, término municipal de La Laguna, se ha cocido una paella gigante, que debe de ser la mayor del mundo, en la que se han usado mil pollos, mil kilos de arroz, y langostinos, gambas, etc., para diez mil personas. — (Foto EUROPA PRESS)

— LUIS DE CORDOBA, EN GRANADA —

“EL FLAMENCO, EXPRESION DEL PUEBLO PARA EL PUEBLO”

● “HAY UN PUBLICO JOVEN QUE GUSTA DE ESTE CANTE”

● “LA COMERCIALIZACION NO PERJUDICA PORQUE EL VERDADERO ARTISTA SIGUE SIENDOLO”

DOCE primeros premios en dos años. El último ha sido el de «Mineras», en la Unión, con cincuenta mil pesetas en metálico. También primero de «Cartageneras», de Cante Grande Andaluz... Son noventa mil pesetas las que se lleva en premios en lo que va de año.

Luis de Córdoba nació en Posadas. Empecé con el cante flamenco el año pasado, aunque mi afición viene desde muy joven.

Es un muchacho tranquilo, de no muchas palabras y optimista. Optimista frente a las posibilidades del flamenco, frente al comportamiento del público, frente a sí mismo. Quizá porque las circunstancias le sean propicias para serlo.

—¿Qué suponen para ti todos estos premios, además de un ingreso económico?

—Un medio de darme a conocer y, sobre todo, un estímulo.

—¿Hasta donde piensas llegar en el flamenco?

—Me conformo con ir progresando. Bueno, como meta me gustaría llegar a ser una primera figura.

—¿Como qué primera figura?

—Fosforito, Antonio Mairena... hay muchos.

—¿Es difícil triunfar?

—Yo creo que como en todas las facetas del arte.

Figuras jóvenes

«El flamenco es una expresión del pueblo, es un llanto, una queja», nos dice Luis.

—¿Qué opinas de «Quejío»?

—¿Quejío?

—Es un grupo que intenta plasmar eso, precisamente, el verdadero sentimiento de un pueblo frente al flamenco comercializado. Pero la comercialización no perjudica para nada al cante. El verdadero artista sigue siendo.

—¿No crees que en los tablaos, la mayoría de las veces lo que se ofrece es un seudoflamenco?

—Creo que hay verdaderas figuras de flamenco en los tablaos, aunque es cierto que muchas veces se ofrece, como tú has dicho, un seudoflamenco.

—¿Hay profesionales jóvenes?

—Sí, los hay. Ultimamente se están dando muchos festivales y premios, con lo que se va estimulando a la gente. Por otra parte, el público va entendiendo cada vez más el flamenco.

—¿Entre este público hay más gente mayor o jóvenes?

—Hay más gente mayor, por lo general, pero se ve un gran sector de jóvenes que lo comprende y les interesa.

—¿Cómo es el público de Granada?

—A mí siempre me ha respondido bastante bien. He actuado dos o tres veces en el «Isabel la Católica» y en el Paseo de los Tristes.

Llegar al público

—¿Hay cantaores jóvenes en Granada?

—Sí, si los hay. De mi edad, por ejemplo, está Curro Andrés. Mayores, está Pepe Albaicín. Hay varios.

—¿Dónde se dan los mejores recitales de flamenco?

—En toda España se dan buenos. En Mairena, en Ceuta, el de La Unión, para mí, es de los de más categoría. Pero el cante tiene su momento. El «ahora te toca y ahora tienes que salir», no facilita las cosas. No puede salir igual que en una reunión entre amigos tomándose unas copas. En que cuando te apetece, tú dices «ahora» voy a cantar. Aunque yo me siento realmente a gusto en un escenario, pienso que estoy rodeado del pueblo y el cante flamenco es una expresión del pueblo y para el pueblo.

—¿Qué modalidad es la más difícil?

—Para mí la seguriya, soleá y bulerías.

—Y, ¿la que más te gusta?

—Todo me gusta. No tengo predilección por unas u otras, aunque dicen que el cante de Levante es al que mejor se adapta mi voz.

—¿Qué es necesario para llegar a ser un buen cantaor?

—La voz, la forma de expresión, el cante y el llegar a la gente, que no siempre se llega.

—¿Qué papel juega el sentimiento en eso de «llegar o no a la gente»?



Porque supongo que no es suficiente la voz.

—No sé a qué se debe porque, efectivamente, puede darse (de hecho se da) el caso de cantaores que con poca voz llegan a la gente y hacen un canto puro y bonito. Nosotros nos damos cuenta de cuando alcanzamos o no el sentimiento del público. Yo creo que llego cuando me encuentro a gusto cantando.

—¿Influye la acogida del público?

—Sí, sí, influye mucho.

—¿No crees que las letras de las canciones no se renuevan demasiado?

—Bueno, todavía las hay «gracias» que se siguen cantando, pero también se van haciendo letras nuevas y buenas. Yo, por ejemplo, tengo una canción con letra de Antonio Machado y para los tres discos que tengo grabados he hecho algunas.

—¿Cuál es el tema?

—Depende de los momentos de inspiración. A mí, por lo general, me gusta grabar letras con temas de amor y pasión. No se puede cantar siempre cosas de pena, ¿no te parece?

—¿Si me parece y lo que es más, respeto tu gusto. Tu eres quien las cantas.

GOYA LOBATO

EN VERANO Y POR LA CALLE



Los sellos se exponen en los escaparates de tiendas de filatelia para que los aficionados observen y se decidan a comprar aquellos que están de acuerdo con su presupuesto e interés. — (Foto FERRER)

—Los mayores coleccionistas no hacen nunca propaganda.

—¿Es un pasatiempo en alza?

—Efectivamente, cada día existen más personas que les gusta la filatelia.

—¿Y en Granada?

—Tanto en la ciudad como en la provincia se nota un notable interés. Incluso la gente joven, si hay

LUIS MEGIAS, CASI SETENTA AÑOS DEDICADO A LA MUSICA

“LA MUSICA ES INSPIRACION”

“AHORA NO HAY UNA VERDADERA AFICION POR ELLA”

Don Luis Megias es un compositor granadino, quizás modesto, pero que no por eso ha dejado de sentir con una gran intensidad la música clásica. Casi setenta años por este mundo artístico. Ahora vive retirado en su piso y al lado de los suyos.

Cuando llegamos a su casa a entrevistarlo, se hallaba con su mujer y uno de sus hijos, que también ha seguido inclinaciones musicales y que es, según su padre, “un gran pianista”. En clima de gran cordialidad empezamos a charlar con él.

—¿Cuándo se inició en la música?

—Fue en 1913, cuando entré como seise en la catedral. Entonces yo tenía ocho años. Mi maestro fue Enrique Romero, violinista de aquella época. Después hice estudios de solfeo, violín y violonchelo. Sin profesor estudié armonía y composición. Mi primera obra fue un pasodoble para la rondalla “Caridad”, allá por 1920.

—¿Tuvo algún antecedente artístico en su familia?

—No. Solo yo y mi hermano Nicolás nos sentimos atraídos por la música. Ambos hicimos una oposición para la banda municipal y después creamos la orquesta “Nicolás”. Tocábamos en un café y por las noches, en un cabaret. En la banda ganaba cinco pesetas; en el café, siete; y en el cabaret, once. Era un sueldo bueno para la época de entonces.

—¿Y más tarde?

—Luego empecé a escribir cosas más serias, pero me desanimaba porque pensaba: ¿Quién me va a tocar esto? La verdad es que no veía muchas posibilidades.

—¿Cuántas obras tiene?

—Estrenadas, cuatro. También compuse “Oselito Polizón”, en 1943, que quedó sin estrenar, con música y letra mías.



La figura de Luis Megias, plasmada por el pintor Villar Yebra, hace ya algunos años.

—¿Las sitúa todas en el mareo popular andaluz?

—Sí, excepto “La princesa Rosalinda”, de 1944.

—¿Cuál es su preferida?

—“Romances de mi tierra”, una suite en cuatro tiempos, muy granadina. Es una evocación árabe. Provoca en mí un gran sentimiento.

Me enseña un álbum con recortes de periódico y programas de sus obras, y veo muchas veces repetido el himno “Recreativo”. Le pregunto acerca de él.

—Fue un himno que dediqué al Granada cuando subió a Primera División, por primera vez, en el año 40. Don Luis Megias hace una pausa en el diálogo, y vuelve a hablarnos:

La música es inspiración

—La música es, ante todo, inspiración. Yo he tenido siempre una gran facilidad para ella. Lo he hecho por instinto.

—¿Cuáles son sus compositores preferidos?

—Beethoven y Mozart.

—¿Conoció a Manuel de Falla?

—Le traté antes de la guerra. Alguna vez subí a su “carmen”. Tenía un carácter especial y yo no me atreví nunca a enseñarle mis composiciones. Me intimidaba. Me pidió que le hiciera copias de ciertas composiciones y le hice una copia de la “Danza del Fuego”. Me mandó una nota, que decía: “Felicite al copista, o dígame que se ha comido un panpa”.

—¿Que debe usted a la música?

—Todo. Mis cinco hijos, mis doce nietos y una desahogada posición social.

Panorama de la música

—¿Cómo ve la música actual?

—Ahora no hay compositores. Antes había un mayor interés. Pienso que no hay una verdadera afición a la música.

—¿Y aquí, en Granada?

Su hijo, que hasta entonces se había mantenido muy callado, nos responde con conocimiento de causa, puesto que ha estado siete años en el Conservatorio de Granada.

—Tenemos el peor Conservatorio de Andalucía. Y es una pena, porque Granada es ciudad universitaria. En Málaga, Sevilla y Córdoba hay cátedras de Música; aquí, no.

El padre corrobora la opinión del hijo.

—¿Qué falta?, pregunto.

—Es necesario una promoción. La juventud ansía introducirse en la música clásica, pero falta una preparación.

—¿Y a quién debe competir esta labor?

—Los colegios y las familias debieran inculcar este sentimiento de atracción hacia la música, pero sobre todo la televisión debía dar una mayor cabida a programas de divul-

(Pasa a la pág. siguiente)

LA FILATELIA, UNA AFICION EN AUJE

● “ORDEN E INVERSION DE ALGUNOS AHORROS”, MEDIDAS INDISPENSABLES PARA HACERSE CON UNA BUENA COLECCION

● MILLON Y MEDIO DE PESETAS SE PAGARON POR UN EJEMPLAR

En el mundo actual de prisas y aglomeración, todavía quedan personas con ciertas aficiones que para algunos pueden parecer fuera de lugar. Nos referimos a los coleccionistas, seres que con mucha tranquilidad, tiempo y paciencia intentan adquirir siempre nuevos ejemplares para aumentar su colección.

La filatelia o afición a reunir sellos es una tendencia tan antigua como la existencia del propio sello.

Don Manuel López Romero, coleccionista nato de sellos y dueño de una casa de compra-venta, nos atiende. Y empieza diciéndonos:

—Llevo en esto casi veinticinco años. A mí siempre me atrajo la filatelia. Es una inversión buena de dinero y algo que siempre va a más.

—¿Qué se requiere para ser buen coleccionista?

—Ser ordenado e invertir algunos ahorros. Siempre hay revalorizaciones que obliga al sello a tomar un valor superior al de inversión.

—¿Cómo se valora?

—Por antigüedad y por tirada. Si una tirada es pequeña, el sello elevará su precio antes que otro cuya tirada sea mayor.

—¿De qué manera se ponen al corriente de las novedades?

—El Gremio de Comerciantes edita anualmente un catálogo unificado de sellos españoles, para que los expertos observen las rectificaciones y cambios que hay todos los años. Asimismo proporcionan catálogos internacionales, aunque nosotros tenemos contactos en diversos países que envían sellos a cambio de ejemplares nacionales.

—¿Es rentable el negocio?

—Nos deja un margen del veinticinco o treinta por ciento. Elegimos cuidadosamente las tiradas, interesándonos, como es lógico, por las más raras.

—¿Cuál es la cantidad máxima que se ha pagado por unidad?

—Ultimamente, en Madrid, se ofreció por una carta antigua con sello antiguo, en primera edición de 1850, millón y medio de pesetas.

—¿En qué medida se revaloriza un sello?

—Bueno, hay algunos que de setenta y cinco pesetas que valían en 1953, en 1973 cuestan ocho mil pesetas.

“Hobby” en alza

—¿Dónde están las más grandes colecciones?

LOS TOROS

Destacaron los toros en la cuarta de feria de Bilbao

BILBAO, 22. (Especial para «Pyresa», por JOSE ANTONIO MEDRANO). — Los toros de don Joaquín Buendía han puesto esta tarde muchas cosas en su sitio. Al margen de su juego en el último tercio, que en todos pudo ser mejor si los toreros hubieran estado atentos y sabedores de verdad en el de varas, el hecho de que los seis, incluso el manso segundo, cumplieran las tres entradas reglamentarias sin que el castigo que soportaron, aunque excesivo en general, llegara ni mucho menos a invalidarles, demostró cumplidamente que aún hay toros cuatrenos y bien criados, con los que cabe realizar toda clase de toreo, desde el de poder hasta el de la simple alegría, pasando por el más clásico, honro y fundamental.

Otra cosa es que para toros así falten toreros idóneos, capaces de orientarles la lidia, sobre todo en la suerte de varas, que en cuanto se sale de la rutina del minipuyazo, deja en el desnudo de la inoperancia a la inmensa mayoría de los lidiadores. Hoy no sólo no se sabe medir el castigo a los toros, sino que se les pica sin otra preocupación que la de dejarlos casi para el arrastre. Picarles delanteros, o pasado o caído para ahormarles la cabeza o corregirles los defectos que apuntan de salida, es algo que casi nadie, y decimos casi por salvar a alguien, tiene en cuenta. Luego viene el toro aplomado o el andarín o el de la cara alta, con

- LAS RESES DE BUENDIA FUERON APLAUDIDAS EN EL ARRASTRE
- BRONCA A PALOMO LINARES EN LA PRIMERA DE LA FERIA DE ALMERIA

las consecuencias de no saber qué hacer y echarle la culpa al maestro armero.

Con los «buendías» de hoy, que han estado muy por encima de los espadas encargados de su lidia y muerte, se sucedieron numerosas equivocaciones de bulto, y si en tres de ellos se llegó a un resultado triunfal, fue porque, a pesar de las equivocaciones, los «buendías» aportaron una bondad digna de mejor causa.

Francisco Rivera «Paquirri» se puso prontamente a la defensiva ante el respeto y la encastada continuidad del primero, que, un punto gazaepante, pedía que le toraaran, pero sin admitir los pases de costumbre y que se dan por que sí. Con el cuarto empezó igual, sin sitio y con precauciones, para, ya muy avanzado un muleteo de poco mando y escasa quietud, encontrarse con que el toro iba con una parsimonia bo-reguil. Entonces si se confió «Paquirri» hasta

conseguir un final de faena bastante considerable, por lo que, al matar de un estoconazo fulminante, le concedieron una oreja. Al primero le había matado de un pinchazo yéndose y una estocada de las de suerte.

Dámaso González se centró un poquito con el manso segundo, ligándole dos series de redondos de los de quietud y temple, pero, sin más, se le ocurrió, no sabemos porqué, cambiarle de terreno y ya no hubo nada, pues el toro al que el torero le facilitó la quereencia, se fue a las tablas y se dio a los desentendimientos. En el quinto, que andaba un poco, se limitó a unos amagos de pases, sin que ninguno de las dos partes se acoplaran en ningún momento. Mató el segundo de tres pinchazos y una casi entera contraria y al otro de media y un descabello.

Pedro Moya «Niño de la Capea» le sumo una faena de mucho arrojo, pisando siempre buen sitio y con picardías veteranas vestidas de alegre juventud, al tan aplomado como inocente y algo distraído tercero y le cogió el aire a un ejemplar que, bravísimo y entregado hasta romperse en varas, llegó a la muleta dejándose hacer todo, con una bondad sosa, lenta, continua y pàrvula. «El Capea», que también tenía de su parte al público, anduvo muy cierto con las espadas, matando al tercero de un pinchazo y una entera rotunda, y al último, de otra entera de efectos inmediatos y espectaculares. Sus premios fueron de una oreja en cada uno.

COMENZO LA FERIA DE ALMERIA

ALMERIA, 22. (CIFRA). — Primera de feria. Tiempo espléndido y lleno abollado. Toros de Antonio Martínez Elizondo, de Tudela (Navarra), poderosos con los caballos y nobles para la lidia. Diego Puerta toreó a su primero a la verónica, siendo aplaudido en un quite por chucuelinas. Faena con pases por alto, redondos, naturales y de pecho. Molinetes y adornos. Dos pinchazos, estocada y descabello. (Aplausos y saludos desde el tercio.) En su segundo, vuelve a ser aplaudido con el capote. Faena con ambas manos entre ovaciones y música. Una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta.)

Sebastián Palomo Linares, adornado con el capote en su primero. Faena con pases por alto, molinetes, naturales y el de pecho. Dos pinchazos y una estocada. (Aplausos y saludos desde el tercio.) Al quinto lo toreó bien con el capote. Comenzó la faena de muleta con pases por alto. El toro le hace extraños y el torero abrevia, entre el disgusto del respetable. Estocada casi entera. (Bronca.) Julio Robles, aplaudido al torear por verónicas a su primero, al que hizo una faena artística, con pases de todas las marcas, metido entre los pitones. Pincha varias veces y acaba de estocada y descabello a la tercera. (Aplausos.) En el que cerraba plaza, se mostró artista con la capa. Faena valiente y variada para estocada y descabello a la primera. (Ovación, una oreja y vuelta.)

CARTEL TAURINO DE GUADALAJARA

GUADALAJARA, 22. (PYRESA). — Los carteles de los espectáculos taurinos programados con motivo de las ferias y fiestas de esta capital, que tendrán lugar del 8 al 15 del próximo mes, son los siguientes:

El día 10, domingo, un espectáculo cómico-aurino-musical; para el 13, toros de Benítez Cubero, para Antonio Bienvenida, Curro Romero y Niño de la Capea; para el 14, corrida de rejones, con la actuación de Angel y Rafael Peraltas, Alvaro Domecq y Lupi; el 15, toros de doña Amalia Pérez Tabernero, para Diego Puerta, Manolo Cortés y Calatraveño, y para el 16, domingo, toros de Atanasio Fernández, para Luis Miguel Dominguín, Paco Bautista y Campuzano.

TROFEOS DE LA FERIA TAURINA DE BEGOÑA

GIJON, 22. (CIFRA). — Francisco Rivera «Paquirri» fue designado hoy triunfador de la feria taurina de Begonia por el jurado calificador de los trofeos que ofrece Gijón todos los años con motivo de sus fiestas.

El trofeo a la mejor estocada fue otorgado, igualmente, al espada «Paquirri», que toreó el pasado día 17. El correspondiente a la mejor faena de muleta, fue adjudicado a José Mari Manzanares, que actuó el día 18.

Se eligió como mejor toro el lidiado en segundo lugar el día 18, que corresponde a la ganadería de Manuel San Román, y se concedió mención especial a uno de la ganadería de Palha, lidiado en segundo lugar el pasado día 15.

Las Universidades pueden aumentar el número de sus Facultades de Ciencias

TAMBIEN PUEDEN PROPONER LA DIVISION DE LAS DE FILOSOFIA Y LETRAS

MADRID, 22. (PYRESA). — Las Universidades que posean actualmente Facultades de Ciencias quedan autorizadas para proponer la constitución, a partir de las actuales secciones, de Facultades de Físicas, de Geología, de Matemáticas, de Química y de Biología, según un decreto correspondiente al ministerio de Educación y Ciencia que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado».

En las Facultades de Biología existirán secciones de Biología Celular Fundamental y de Biología de Sistemas o ambiental. En las de Física, secciones de Física Fundamental y de Física Industrial. En las de Geología, secciones de Geología Aplicada. En Matemáticas, Matemáticas General, Estadística e Investigación Operativa. En las de Químicas, por último, secciones de Química Fundamental, Química Industrial y Bioquímica.

La Facultad de Biología contará con departamento de Zoología, Botánica,

Luis Megías, casi setenta años dedicado a la música

(Viene de la pág. anterior)

gación y enseñanza de la música clásica.

—¿Y no le gusta nada de la música moderna?

—Bueno, si es melodiosa, si me agrada.

—¿Qué piensa de los intentos de ciertos autores que han actualizado algunos temas inmortales?

—No han aportado nada. Todo lo que sea coger obras para no mejorarlas, es un absurdo.

—¿Cómo ve el porvenir de la música grande?

—Lo veo muy mal. A la gente le gusta la guitarra, y la aprende a tocar en dos días, pero por ejemplo, el violín, que requiere para su aprendizaje siete u ocho años, no atrae a nadie.

Me habla de su afición a la zarzuela y de Andrés Segovia, al que considera como el más importante guitarrista.

—¿Le interesan otras artes? —La pintura, en especial, Velázquez y Murillo son mis favoritos.

Don Luis dejó de componer hace quince años. Ahora intenta pasar su vejez rodeado de su familia y ser lo más feliz posible.

VICTORIA BARRAGAN

NUESTRA PROVINCIA

SALE A EXPOSICION EL PROYECTO DEL PLAN PARCIAL DE ORDENACION URBANA DE SALOBREÑA

Otros acuerdos de interés en el pleno municipal

SALOBREÑA (De nuestro correspondiente). — El pasado día 17 tuvo lugar la celebración en la Casa Consistorial de una sesión del pleno municipal de importantes acuerdos para la vida local.

En primer lugar se acordó pasarse a exposición al público el proyecto de presupuesto extraordinario para la financiación del Plan Parcial de Ordenación Urbana cuyo importe asciende a 1.038.000 pesetas. También se aprobó el anteproyecto de presupuesto extraordinario para obras de infraestructura sanitaria de la Costa del Sol granadina por valor de 21.021.099 pesetas. Precisamente para realización del citado anteproyecto serán establecidas contribuciones especiales.

UN RAYO MATO A 55 OVEJAS EN CULLAR BAZA

En Cullar Baza, cuando pernoctaba un rebaño de unas 150 ovejas, propiedad de don Pedro Juan Cañadas Gasque, vecino de Tarifa, anexo de Cullar Baza, en el lugar denominado Cerro de la Puenteica, un rayo mató instantáneamente a 55 reses. Otras dos resultaron heridas. Los daños se calculan en unas 175.000 pesetas.

Morfología y Fisiología, Genética, Morfología y Antropología, Física, Física Fundamental, Física Teórica, Electricidad y Electrónica, y Física de la Tierra y el Cosmos. Geología: Cristalografía y Mineralogía, Petrología, Geomorfología y Geotécnica, Paleontología, Estratigrafía, Matemáticas: Teoría de Funciones, Ecuaciones Funcionales, Álgebra y Fundamentos, Topología y Geometría y Estadística Matemática. Y Química: Química Inorgánica, Química Analítica, Química Orgánica, Química Física y Química Técnica.

REESTRUCTURACION DE FILOSOFIA Y LETRAS

MADRID, 22. (PYRESA). — Las Universidades que actualmente posean Facultades de Filosofía y Letras quedan autorizadas para proponer la división de las mismas, de acuerdo con las secciones en ellas integradas, en Facultades de Geografía e Historia, Facultades de Filología y Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación, según un decreto correspondiente al ministerio de Educación y Ciencia, que hoy publica el «Boletín Oficial del Estado».

En las Facultades de Geografía e Historia existirán secciones de Geografía, Historia, Historia de América e Historia del Arte. En las de Filología, existirán secciones de Filología Hispánica, Filología Románica, Filología Germánica, Filología Clásica y Filología Semítica. Y en las Facultades de Filosofía y Ciencias de la Educación existirán secciones de Filosofía, Psicología y Ciencias de la Educación.

Los departamentos en que se podrá constituir las distintas Facultades serán en Geografía e Historia, los de Historia Antigua, Historia Medieval, Historia Moderna, Historia Contemporánea, Historia de América, Prehistoria y Arqueología, Paleografía y Diplomática, Historia del Arte, Geografía General, Geografía Humana; en las de Filología los de Lengua Española, Literatura Española, Lengua y Literatura Latina, Lengua y Literatura Griega, Lengua y Literatura Árabe, Lengua y Literatura Hebrea, Lengua y Literatura Francesa, Lengua y Literatura Italiana, Lengua y Literatura Inglesa, Lengua y Literatura Alemana, y Lengua y Literatura Portuguesa; y en las de Filosofía y Ciencias de la Educación los de Historia de la Filosofía y de la Ciencia, Lógica, Metafísica, Ética, Estética, Pedagogía Sistemática, Educación Comparada e Historia de la Educación, Metodología Educativa, Pedagogía Experimental y Orientación, Psicología General, Psicología Experimental, Psicología Evolutiva y Diferencial, y Psicología Fisiológica.

ATRACO A UNA JOYERIA MADRILEÑA

- CUATRO JOVENES ENMASCARADOS SE LLEVARON OBJETOS POR VALOR DE SEIS MILLONES DE PESÉAS
- DOS IBAN ARMADOS Y AMORDAZARON Y MANIATARON AL DUEÑO EN LA TRASTIENDA

MADRID, 22. (CIFRA). — A seis millones de pesetas asciende el valor de lo robado esta tarde en una joyería, situada en el número 19 de la calle doctor Castelo por cuatro individuos, de unos 20 a 24 años de edad, que después de amordazar y meter en la trastienda al dueño del establecimiento, robaron el dinero de la caja y se llevaron, en tres maletas robadas en el mismo lugar, piezas de joyería, candelabros, máquinas de fotos y otros objetos.

El suceso ocurrió poco después de que el dueño, José Viejo Sanz, de 55 años de edad, abriese la tienda. Al parecer, de los cuatro jóvenes que entraron en el establecimiento, dos llevaban pistola, una del calibre 9 y otra niquelada. Con estas armas lo amenazaron y, después de haberle quitado un anillo que llevaba puesto, le vendaron la boca y lo ataron en la trastienda.

Después los asaltantes, que llevaban tapadas sus caras con medias de señora y vestían ropas deportivas, cogieron tres maletas que había en el establecimiento y las llenaron de valiosos objetos.

Para huir, utilizaron un automóvil blanco, con matrícula de Madrid, de la serie «G», que tenían aparcado frente al establecimiento.

El dueño pudo librarse de las ataduras y llamó a la Policía, que comenzó rápidamente a oportunas pesquisas.

EL DUEÑO NO QUIERE HABLAR

MADRID, 22. (PYRESA). — «No, no voy a hacer declaración alguna. Lo siento, pero no estoy para nadie». Con estas palabras ha respondido a un redactor de «Pyresa» el señor Viejo Sanz, dueño de la joyería situada en la calle doctor Castelo, número 19 —que esta tarde ha sido asaltada por cuatro jóvenes armados— al pedirle que explicara cómo ha ocurrido el hecho.

«Bien —ha insistido el periodista— pero al menos podrá decirme a cuánto asciende la suma que le han robado». «No lo sé, no he hecho —ha respondido— todavía un inventario».

A una nueva pregunta sobre las circunstancias en que ha ocurrido el suceso, el señor Viejo ha reiterado que no pensaba decir nada más, añadiendo: «tengo los nervios deshechos». La pequeña conversación ha tenido lugar a primera hora de la noche.

Según fuentes de la Dirección General de Seguridad, se puede calcular en unos seis millones de pesetas el importe de los objetos que las asaltantes se han llevado.

RECUPERAN UNAS JOYAS ROBADAS EN BILBAO

BILBAO, 22. (PYRESA). — Un muestrario de joyas valorado en unas dos-

cientos mil pesetas, que había desaparecido hace varios días, al ser sustraído el coche en cuyo maletero se encontraba, ha sido recuperado por la Guardia civil, tras una larga investigación. El propietario del vehículo, Miguel Sáenz Castro, denunció hace varios días la desaparición de su coche en cuyo maletero había guardado un valioso muestrario de joyas. Iniciadas las investigaciones se detuvo a A. M. H. quien, después de numerosas contradicciones, confesó haber sustraído, junto con dos amigos, el mencionado coche, con el que pasearon por diversos pueblos de la provincia hasta Orduña, donde lo abandonaron por falta de combustible.

Al cabo de tres días volvieron a dicha localidad en un coche, propiedad del cuñado de uno de ellos para recoger el turismo. Fue entonces cuando, con una ganancia abrieron el maletero y comprobaron que en su interior había tres valijas con joyas. Decidieron trasladarse todos al domicilio del cuñado para pensar qué «salida» daban al botín, pero al llegar a Orduña tuvieron que volver a abandonar el coche robado por carecer una vez más de combustible. Sin embargo, se llevaron las joyas.

De acuerdo con esta declaración la Guardia civil procedió a la detención de los otros implicados en el caso, B. P. B. y J. M. O. H., a quienes les fueron ocupadas las joyas desaparecidas.

SUBDITA MARROQUI DETENIDA CON DROGAS

ALGECIRAS, 22. (PYRESA). — A las diez menos cuarto de la noche de ayer fue detenida en la aduana del puerto de Algeciras, Abdesslam Hasurui, la cual llegó al puerto en un transbordador y al serle efectuado el reconocimiento personal por los especialistas del puerto, le fue encontrado en un bolso de viaje un paquete con 1.875 kilos de grifa y 15 gramos de «hachis», lo cual llevaba envuelto en unos papeles en el fondo del referido bolso de viaje.

La detenida fue puesta a disposición de la autoridad competente. Lo decomisado se tasó en 19.900 pesetas, pasando previas las diligencias de rigor, a ingresar en la prisión provincial.

SE EVADE UN PRESO

ARRECIFE DE LANZAROTE, 22. (CIFRA). — Continúa sin ser localizado por la Policía, Francisco Manuel Domínguez Hormiga, de 18 años, alias «El Chicharro», que se evadió ayer de la prisión de Arrecife, donde cumplía condena por robo.

Al parecer, «El Chicharro», mientras los presos iban a ser recluidos en sus respectivas celdas, tras el recreo, escaló la pared interior del patio, dándose a la fuga.

UNIVERSIDAD, AL DIA

"La Medicina actual y sus problemas", charla-coloquio del doctor Moreu

SE CELEBRO EN EL CURSO DE VERANO DEL COLEGIO MAYOR "ALBAYZIN"

Tuvo lugar en el XXIII Curso Internacional de Verano del Colegio Mayor "Albayzin" una charla-coloquio con don Gerardo Moreu, presidente del Colegio Médico, sobre los problemas actuales de la Medicina.

Comenzó diciendo que para la formación integral del buen médico son necesarios los conocimientos técnicos, pero no basta para adquirir una perfecta capacitación profesional con ellos, pues se ha de poseer también profundos conocimientos humanos ya que la materia de la Medicina y el objeto de sus investigaciones son los hombres. Antes de comenzar el diálogo habló también de la evolución de la Medicina, que de ser algo propio de los ricos, por los adelantos técnicos, ha pasado a ser un patrimonio social dado que los adelantos técnicos la han hecho tan cara que resultaba ya, incluso para las clases privilegiadas, difícil de usufructuar. Hizo también el señor Moreu una interesante distinción entre Medicina social y socialización de la Medicina, dado que no es lo mismo poner a la Medicina al alcance de todas las economías que convertir a los médicos en funcionarios.

EL MEDICO DE OTROS PAISES

Comenzada la ronda de preguntas, el conferenciante pasó a tratar el tema de la consideración comparativa del médico español con respecto al de otros países. Señaló que el nivel de preparación es muy bueno, así como sus condiciones humanas, sin embargo, hizo señalar una indudable falta de medios, siendo en el campo de la Medicina rural donde se hace más ostensible esta falta. Debido a la gravedad del problema el III Plan de Desarrollo Económico y Social ha arbitrado posibles soluciones. Otro problema a considerar en la Medicina española es que la falta de una retribución adecuada obliga a un pluriempleo con el consiguiente problema de falta de atención en algunas funciones y de falta de puestos por estar estos acaparados por varias personas.

EL MEDICO Y EL ESTUDIO

Interpelado sobre la necesidad de un estudio constante por parte del médico, el conferenciante señaló en primer lugar como causa de la falta de conciencia de algunos médicos sobre este problema la falta de competencia que hace que no exista un estímulo, siendo quizá éste

EDUCACION Y CIENCIA

Orden de los exámenes de septiembre, en el Instituto "Padre Suárez"

El Instituto Nacional de Enseñanza Media "Padre Suárez" hace público el orden de los exámenes de alumnos oficiales y libres para conocimiento de los alumnos que han de examinarse en la próxima convocatoria de septiembre, en el Instituto. Dichas pruebas serán en los días que a continuación se detallan:

Días 3 y 4 de septiembre, alumnos de segundo, quinto y COU, oficiales y alumnos de primero y quinto libres.

Días 5 y 6 de septiembre, alumnos de tercero y sexto, oficiales y alumnos de segundo y sexto y Preuniversitario libres.

Días 7 y 8 de septiembre, alumnos de cuarto oficiales y alumnos de tercer libre.

Día 10 y 11 de septiembre, alumnos de cuarto libres.

Día 11 de septiembre, pruebas de acceso a tercer curso.

Día 17 de septiembre, pruebas de conjunto.

La distribución de horas y aulas de dichos exámenes está expuesta en la cartelera de anuncios del centro.



SANTORAL. — Rosa de Lima y Felipe Benicio.
JUBILEO CIRCULAR. — En la basílica de San Juan de Dios.
ADORACION NOCTURNA MASCULINA. — Corresponde al turno XXIII Santísimo Corpus Christi.

NOTAS Y AVISOS

Transferencias bancarias a Corporaciones Locales

Las Corporaciones Locales, de la provincia deben saber que en cumplimiento de lo previsto en la orden ministerial de 27-12-66 (Instrucción Provisional de Administración y Contabilidad de los Recursos Locales e Institucionales administrados por la Hacienda Pública), en el día de la fecha, se han verificado las transferencias de las cantidades que les corresponden percibir por el concepto de «Entregas a cuenta» de los pagos definitivos a satisfacer a las Corporaciones Locales de esta demarcación, superiores a 2.000 habitantes, a través de las entidades bancarias designadas oficialmente por dichas Corporaciones. Las referidas transferencias han tenido lugar por los importes consignados en las nóminas, a tal respecto redactadas por esta dependencia provincial, y relativas al período del mes de agosto de 1973, como así se especifica también en las «Relaciones de Transferencias», remitidas a los Bancos para que, a su vez consignen, inexcusablemente, tales datos a los Ayuntamientos interesados para su correcta aplicación.

No obstante, en cumplimiento de lo previsto en la norma tercera, de la O. M. 15-12-68, se transcriben en el «B. O.» de esta provincia, las cantidades líquidas que, específicamente, se transfieren a cada Corporación por el concepto antes aludido, a través de las cuentas corrientes oficiales que también se detallan, radicadas en los Bancos o Caja de Ahorros, designados al efecto y cuya apertura se ordenó, inicialmente, por O. M. de 6-8-1963.

Los importes acreditados en la expresada nómina, cuyo pago se ha verificado, simultáneamente, en la misma fecha de su señalamiento, han sido minorados para determinados Ayuntamientos afectados, por las cifras relativas a formalizaciones de esta Intervención por «Gastos de implantación de nuevo régimen de Contribución Urbana y deducciones por empréstitos del Banco de Crédito Local, de cuyo organismo recibirán, oportunamente, los preceptivos justificantes.

MAS VALE tarde que nunca,
es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON PEDRO ROSALES PEREZ

SARGENTO JUBILADO DE LA POLICIA ARMADA (TENIENTE HONORIFICO)

QUE FALLECIO EN EL DIA DE AYER, A LOS 70 AÑOS DE EDAD, HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

R. I. P.

Su director espiritual, don Santiago Hoces Pérez; su desconsolada esposa, doña Carmen Muñoz Perea; hermanos, don Antonio, don Juan, doña María y don Emiliano Rosales Pérez; hermanos políticos, doña María Rodríguez Alvarez, doña Carmen Moreno Escobosa y doña Carmen Salvador Ojeda; sobrinos, primos y demás familia,

PARTICIPAN a sus amistades tan sensible pérdida y les ruegan una oración por su alma y la asistencia a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, a las 5,30 de la tarde, desde su domicilio, Joven Marcelo, 17 (Colonia de la Divina Infantita), hasta la iglesia parroquial de Nuestra Señora de Montserrat, en donde se oficiará la misa de "corpore insepulto", por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 23 de agosto de 1973

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia durante toda la semana, pertenecientes al turno sexto:

Plaza de San Anton, 2; Reyes Católicos, 41; Gran Vía, 44; Cuesta de San Gregorio, 2; Marqués de Gerona, 7; Plaza del Realejo, 2; Plaza de San Isidro, 6; Buenucesco, 36; Barriada de la Virgencica; Carellano, 1, y Navarra, 48 (Zaldin); Camino de Ronda, 4 (esquina a Alhama); Acera de Canasteros, 12; Carretera de Pullianas, 1; Prolongación, 18 de Julio, s/n.; Camino de Ronda (entre Central Lechera y Alsina Graells); Gran Capitán, 9; Avenida de América, s/n. (detrás de la Hípica), y C. Santo Tomás de Villanueva, 2 (junto Colegio Agustinos).

Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las once a las nueve y media de la mañana:

Elvira, 10 (Plaza de San Gil); Buenucesco, 36; Andrés Segovia, 38 (Ciudad Jardín) y Avenida de José Antonio, 96 (Acera de Darro).

Algunas tormentas en el Sur

MADRID, 22. (PYRESA). — Durante el día de hoy se han registrado nieblas en el Cantábrico y fenómenos tormentosos en el norte del Duero, La Mancha, Ebro, interior de Cataluña y Andalucía, totalizando 26 litros de precipitación. Málaga: 5, Jaén: 4, Lérida: 3, Albacete, Pamplona, Daroca, Córdoba y Granada: 2, Sevilla y Almería, y 1, Ciudad Real. El cielo ha estado nublado en el transcurso del día. Las temperaturas han continuado moderadas. Las máximas de España la registrarán Orense, Zaragoza y Sevilla, con 35 grados, seguidas de Badajoz, Pamplona, Lérida, Gerona y Jerez de la Frontera, con 34; Cáceres, Logroño y Huesca, con 33 y Valladolid, Toledo, Córdoba, Granada y Almería, con 32, como valores más destacables. En cuanto a las mínimas, la más baja fue de 13 grados y la registrarán Burgos y Lugo.

INFORMACION TECNICA Y PRONOSTICO

Los mapas del tiempo previstos para mañana, sitúan en la Península Ibérica lo que técnicamente se llama pantano barométrico. No hay, pues, gravante de presión y los vientos soplarán de dirección variable, con temperaturas más altas. Persistirán las nieblas en el Cantábrico, que levantarán en el transcurso de la mañana y en Andalucía y Levante, probable formación de núcleos tormentosos vespertinos aislados. En el resto de España, buen tiempo, con alguna nubosidad en las zonas montañosas en las últimas horas.

ECONOMIA Y FINANZAS

COLEGIO OFICIAL DE CORREDORES DE COMERCIO DE GRANADA

Boletín de cotización de valores locales en la semana del 13 al 18 de agosto de 1973:

(Acciones)

Sociedades: Inmobiliaria Granadaban, S. A.; nominal: 1.000; fecha: 10-8-73; cambio: 215 por ciento; jueves: 220 por ciento.

CANSANCIO

MADRID, 22. (PYRESA). — En esta jornada el mercado ha comenzado a presentar evidentes signos de cansancio. La sesión ha sido aburrida, se desarrolló con lentitud y absoluta calma y sin forcejeo en los cambios. La demanda se ha inhibido casi totalmente al comenzar las realizaciones de beneficios que han tocado todos los sectores del mercado y se presentaron con más intensidad en el conjunto bancario, en el cual, tanto los comerciales como los industriales presentan bajas extendidas y las primeras publicaciones de papel sin operar.

En el grupo eléctrico también se ven realizaciones, aunque en éste los recortes son menos pronunciados salvo los 8 enteros que pierde Viego y los 4 que se deja Cantábrico sobre el parque.

El resto del mercado sigue una tónica parecida, con recortes muy extendidos y muchos espacios en blanco en el tablero.

Al cierre, a pesar de haberse absorbido mucho papel, aún queda desequilibrio en algún grupo.

Los derechos, salvo las 20 pesetas que pierde el cupón de Induban, no presentan cambios notables.

DESCENSOS

MADRID, 22. (CIFRA). — La sesión de hoy, miércoles, fue de franco descenso; descenso que alcanzó a todos los

grupos, en mayor o menor cuantía, ya que estas bajas se profundizaron y alcanzaron expresiones, en algunos casos y especialmente en Bancos de cierta consideración. El balance general de cotizaciones arroja un total de 114 valores contratados en renta variable, de los que 19 suben, 62 bajan y 3 no varían.

Indice general de la sesión: 118,89 contra 119,81.

CONTINUADA OFERTA DE PAPEL

BARCELONA, 22. (CIFRA). — La continuada oferta de papel y la escasa disposición compradora marcaron el desarrollo de la sesión bursátil en Barcelona, donde los recortes se generalizaron en la totalidad de los sectores, siendo las alzas discretas y en un número de valores escaso, ya que las ochenta y nueve clases de acciones negociadas, sólo dieciséis lo fueron en alza, mientras igual número repetía su cambio anterior, y otras cincuenta y siete clases registraban descensos. Esto influyó en el índice, que cedió, 1,13 puntos, quedando situado en 127,56.

RETROCESOS BANCARIOS

BILBAO, 22. (CIFRA). — Durante la sesión bursátil de hoy no se ha manifestado variación alguna en la disposición de la Bolsa bilbaína, acortándose la presencia de instrucciones y reduciéndose paralelamente la negociación. Se han producido retrocesos de alguna profundidad en Bancos, principalmente en los industriales, siendo asimismo débil la posición de las eléctricas, por lo que se producen en baja, repitiéndose la misma circunstancia en siderúrgicos y químicos. Ha desaparecido la animación en Telefónica, cuyas acciones han sufrido un recorte de diez duros, rectificando de esta forma la recuperación ofrecida ayer.

El cierre, salvo en Bancos, es comprador.

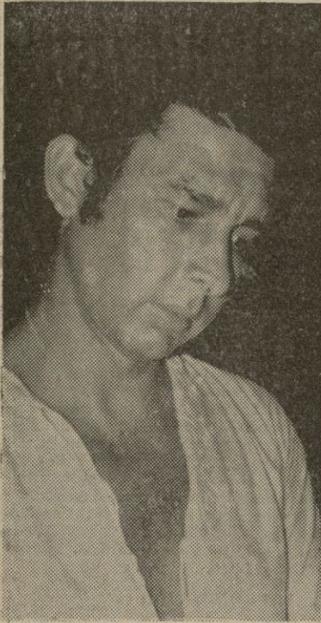
ILTMO. AYUNTAMIENTO DE ALMUÑECAR AVISO IMPORTANTE

Se pone en conocimiento de todos los propietarios de fincas urbanas del término municipal de Almuñécar, que pueden personarse en este Ayuntamiento antes del día 15 de septiembre próximo, durante la mañana, de 9 a 1 y de 6 a 8 de la tarde, para recoger las notificaciones de liquidación de Contribución Territorial Urbana, correspondiente a los años 1972 y 1973, a fin de que efectúen el pago de los mismos en período voluntario a través de cualquier entidad bancaria o Caja de Ahorros, o por giro postal tributario o directamente en la Delegación de Hacienda.

Almuñécar, a 7 de agosto de 1973.

El Alcalde,
JOSE ANTONIO BUSTOS FERNANDEZ

ALMUÑECAR: Miguel Rueda, el modisto de las manos mágicas, eligió los Berengueles



Miguel Rueda. Alta costura. ¿Para qué decir más? Miguel Rueda pasa sus vacaciones veraniegas en los Berengueles en donde por primera vez algún paisaje ha conseguido detenerlo treinta días seguidos, según confesión propia.

—Mis vacaciones han sido siempre viajando hasta que he descubierto este sitio.

—Es una maravilla, hasta el punto de que he pensado comprarme un chalet aquí.

Miguel Rueda, granadino, no más de treinta años le calculo, comenzó su vida profesional siendo sastre. Se fue a Barcelona. Un día se preguntó: ¿Por qué no probar la costura para mujeres? Y comenzó su carrera que le ha llevado a vestir a doña Carmen Polo de Franco, a la princesa Sofía, a Carmen Martínez - Bordiú, duquesa de Cádiz, y hacerle sus equipos de novia.

—Le hice treinta trajes, me parece. Y el de pedida.

—¿Se acuerdan las damas? El de pedida fue aquella sorpresa en cierto tono de rosa que causó estupor. Esta es la firma de Miguel Rueda, que se sigue extendiendo por el traje de boda de Massiel, el de Sonia Bruno... y un etcétera largo de personalidades y artistas.

● SUS MEJORES CLIENTES SON LA ESPOSA DEL JEFE DEL ESTADO, LA PRINCESA SOFIA Y LA DUQUESA DE CADIZ

● HIZO EL AJUAR DE NOVIA DE CARMEN MARTINEZ - BORDIU (TREINTA CREACIONES) Y EL TRAJE DE PEDIDA

● IGUAL SE PUEDE SER ELEGANTE CON UNOS KILOS DE MAS O DE MENOS", DICE EL MODISTO GRANADINO

● LA DUQUESA DE CADIZ LE ENCARGABA TRAJES POR TELEFONO DESDE ESTOCOLMO

—¿Descansas o trabajas de vez en cuando?

—Sólo descanso. Ya tengo preparada mi colección de otoño-invierno que presentaré a mediados de septiembre.

—¿Qué van a llevar las mujeres que se visten en tu casa este otoño-invierno?

—La característica principal es una línea más holgada que la que he venido confeccionando hasta ahora. Yo había hecho siempre trajes hasta cierto punto ceñidos. Ahora los ensancho. Por otra parte es la tendencia general.

—Eso es. Primero ceñido, después, ancho, más tarde anchísimo, después ceñido, otra vez largo, al año siguiente corto. ¿Responde esto a una premeditación?

—Bueno, realmente las modas son así. Tienen que cambiar para que sea moda.

—¿Colores predominante en tu colección?

—Para este invierno se va a usar mucho negro, que es también, junto con los blancos y los rojos, mi color preferido.

—Hablas de que la tendencia es así. Holgada de línea y color negro. ¿Os ponéis de acuerdo en la alta modistería para determinar la moda?

—En España no. Aquí cada cual hace lo que mejor cree conveniente. No ocurre como en Francia, por ejemplo, en donde los modistos reunidos acuerdan la línea.

—Y eso, ¿os perjudica o beneficia?

—Tal vez sea una ventaja, porque entonces se manifiesta el que

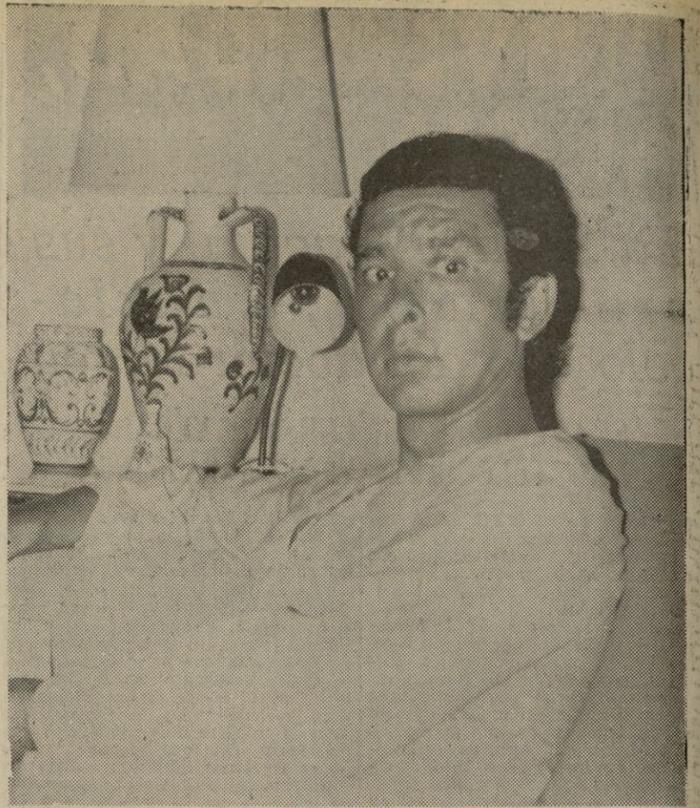
es creador y destaca por encima de los demás.

—¿Puede hablarse entonces de moda española, o de moda de "fulanito de tal"?

—Sí puede hablarse de moda española frente a la moda de otros países. Por regla general tenemos un sello propio.

Espionaje sin importancia

—Hablado de sello. Tú haces una creación. Van y te la copian. ¿Puede hablarse de espionaje en la alta costura?



delos, porque entiendo que es una señal de que gustan.

—La moda embellece a las mujeres, pero yo te digo que solamente a ciertas mujeres, a las que dis-

—¿Qué es lo que más te molesta de tu profesión?

—Que se tenga mal gusto.

—¿Y qué es el buen gusto?

—Casi no te lo puedo definir. Saber que es lo que favorece. Qué es lo que no va. Es sobre todo una cualidad.

—Los pantalones femeninos. ¿te parecen de buen gusto?

—Por supuesto. Lo que ocurre con los pantalones es que es de mal gusto usarlos a destiempo.

—¿Pantalones para todas?

—Sí.

—¿Hay moda para todos los pesos?

—Desde luego. No hay incompatibilidad entre el peso y la moda. Igual se puede ser elegante con unos kilos de más que de menos.

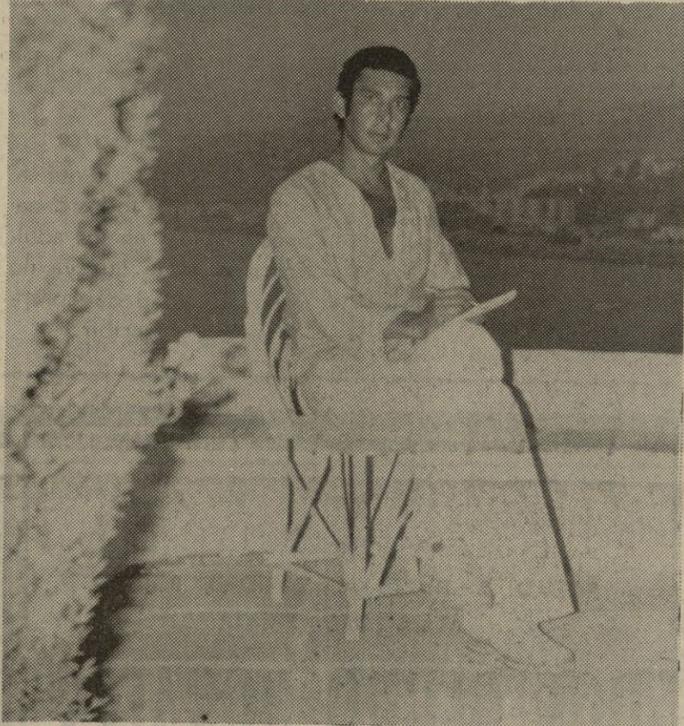
—¿Tu inmediata creación de personaje ilustre?

—El traje de pedida de Mariola Martínez-Bordiú.

—¿Tu mayor satisfacción?

—Vestir a la esposa del jefe del Estado y una colección que hice para la marquesa de Villaverde con sus cuatro hijas mayores, todas iguales. Eran trajes castres en cuadros azules.

En los Berengueles, un nuevo descubrimiento de Miguel Rueda, descansa uno de los amables visitantes de la playa de Poniente, que está siendo comida por el mar. No sé si esa es la razón, o puede ser la de buscar un poco de tranquilidad para enterarse bien de la lectura, apartada de bullicio playero, mientras se está cerca del mar. De cualquier modo, no deja de tener ingenio esta joven, que toma el sol en un sitio nuevo hasta este momento.



—Desde luego. Existe el espionaje que en otros países, que se toman la moda en serio, es muy combatido. En nuestro país como no se toma con esa seriedad, no ocurre nada.

—Pero una creación es una propiedad. ¿Puede plagiarse impunemente?

—Realmente sí. La patente no sirve para nada. En un traje, basta que se cambie de color, de botones, o cualquier detalle para que ya no sea considerado copia.

—Por otra parte te digo que a mí no me molesta que copien mis mo-

frutan de un cierto nivel económico o social. La modistería es para la aristocracia y las burguesas. Trabajas para ellas. ¿Nunca te han preocupado las mujeres del pueblo? ¿Los otros niveles menos pudientes?

—A mí concretamente sí. El hecho palpable es que tengo una concesión en Granada y muchas mujeres visten mi estilo. Pienso seguir haciéndolo.

—A propósito, ¿cómo viste la mujer granadina?

—Pues mira, va vistiendo mejor.

El buen gusto, ¿qué es el buen gusto?

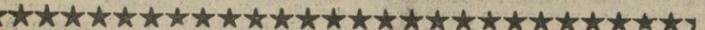
—Eso no lo sé. ¿Te crees? Yo hago mis creaciones y después es mi departamento comercial quien fija los precios. Pero me parece que no soy demasiado caro.

—¿Impones tú la moda o te la imponen las mujeres?

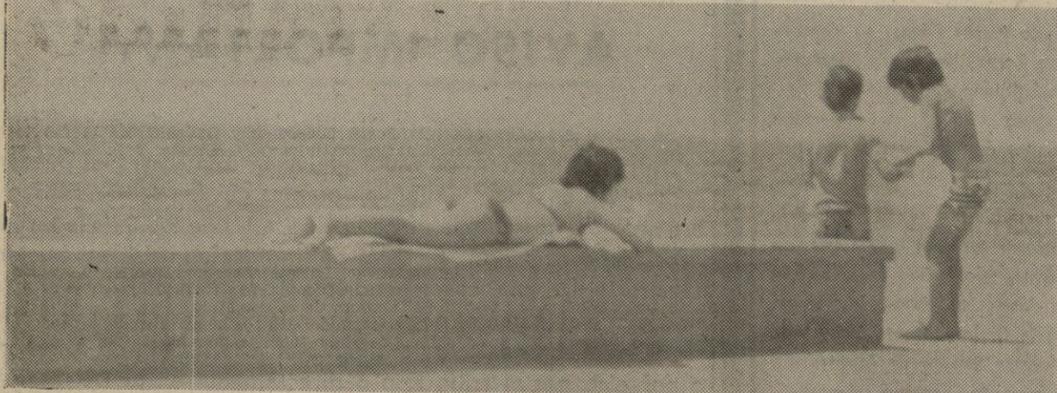
—La impongo yo.

—Confían entonces en ti.

—Mis clientes plenamente. Por ejemplo, cuando la duquesa de Cádiz estaba de embajadora en Suecia, me llamaba por teléfono y me decía: "Miguel, quiero tantos trajes", y yo se los hacía y se los enviaba.



UN SITIO NUEVO BAJO EL SOL, EN TORRENEUEVA



La muchacha del bikini ha elegido este murete del Paseo Marítimo de Torrenueva, para tomar el sol y leer al mismo tiempo. No sé ciertamente si la imagen guarda relación con mi noticia de ayer, en la que les comunicaba el problema de Torrenueva con la playa de Poniente, que está siendo comida por el mar. No sé si esa es la razón, o puede ser la de buscar un poco de tranquilidad para enterarse bien de la lectura, apartada de bullicio playero, mientras se está cerca del mar. De cualquier modo, no deja de tener ingenio esta joven, que toma el sol en un sitio nuevo hasta este momento.



Festival con agua

La gala poética organizada por la Asociación para el Fomento de la Cultura de Motril, celebrada en el recinto del castillo de Salobreña, se ha celebrado, esta vez, con novedad.

La tormenta que cayó en la madrugada de anoche sobre el litoral, hizo que la segunda parte, en la actuación de Manolo Cano, hubiera de ser suspendida. No obstante, en la parte que se realizó, la gala volvió a constituir todo un éxito.

Asistió el ministro de Educación y Ciencia, don Julio Rodríguez Martínez, que se acercó a Salobreña desde Capileira, en donde actualmente pasa unos días de descanso montañero.

Flash auténtico

He de recoger en este flash, lo que fue una auténtica exhibición de "flashes" en la madrugada de ayer, debido a una serie de tormentas encadenadas con gran profusión de relámpagos y alguna lluvia, no demasiada en comparación con el aparato eléctrico.

La exhibición tormentosa comenzó tenuemente por el mar a eso de las nueve de la noche, para adquirir su más alto grado entre la una de la madrugada y las tres. Muchísimos relámpagos, sobre todo por la sierra de Cázulas, y alguna lluvia en el litoral. No ocurrió nada, pero sí se percibía alarma, porque la electricidad fue muy intensa.

Una página de Pedro Sagrario

O. F. K. DE BELGRADO, PRIMER FINALISTA (2-3)

- EVIDENCIO SU CATEGORIA DE GRAN EQUIPO
- LOS YUGOSLAVOS LLEGARON A TENER UN TRES-CERO FAVORABLE
- LA BRIOSA REACCION DEL GRANADA ACORTO DISTANCIAS EN EL ULTIMO CUARTO DE HORA
- SIMIC, SANTRAC (DOS), QUILES Y PORTA MARCARON LOS GOLES

GANO EL MEJOR

Por JOSE LUIS CODINA

Dos fases plenamente definidas tuvo el encuentro de anoche en Los Cármenes, que abrió el «I Trofeo Granada». La primera es mejor olvidarla porque pertenece a todo el período inicial y el juego resultó de lo más aburrido que se pueda imaginar. Ninguno de los equipos arriesgó lo más mínimo y parecía que se trataba de un partido de Liga, como si los puntos fueran decisivos y conviniera cerrar el área propia a cal y canto.

El Granada, dentro de ello, acarreo más balones al marco de su rival pero todo quedó en eso, en un acarreo inútil porque lo que se dice verdaderas jugadas de peligro no se prodigaron y sólo puede contabilizarse la que protagonizó Oliveros en el minuto dieciocho, con dos buenos quiebros a los defensores yugoslavos para después rematar con intención terminando todo en córner.

El O. F. K., por su parte, tampoco hizo nada del otro jueves. Dejó constancia de sus buenas maneras, sobre todo conforme se acercaba el final de este tiempo y el Granada ya empezaba a acusar los primeros síntomas de cansancio. Fue entonces cuando marcó Lukic y lo que parecía un gol inapelable quedó en la nada gracias a la excelente vista que evidenció Olavarría para señalar un fuera de juego de Santrac, casi bajo los palos, que muy pocos habían advertido. Entonces se mostró amenazador el cuadro de Belgrado y fue como el preludio de lo que nos tocaría presenciar en la reanudación.

Vayamos pronto a ello porque fue, con mucho, lo mejor de la noche. Y es que el O. F. K. marcó de salida un magnífico gol en el que no sabemos si admirar más la facilidad de todos sus delanteros hasta encontrar posición de remate o el rechazo impresionante de Simic que puso rúbrica a la jugada. El Granada se vino abajo. En el primer tiempo aguantó bien el ritmo del partido e hizo concebir esperanzas a sus seguidores de que pudiera alzarse como finalista del trofeo pero el gol de Simic pareció derrumbar todas las ilusiones y entonces pudo apreciarse que el equipo todavía no está físicamente a punto. Los silbidos del público se convirtieron en abiertas demostraciones de repulsa y comenzaron a corearse con estrépito los fallos en que caían los hombres rojiblancos.

Al O. F. K. le vino la situación como anillo al dedo. Apretó entonces el acelerador de su fútbol y para el amante del balompié fue puro deleite el trenzado admirable de su juego, depurado en técnica y potente en el as-

pecto físico. Atrás se bastaba con los dos gigantes que son Mesanovic y Mitrovic para mantener a raya, como habían hecho en la primera parte, los envíos por alto del Granada, y sobre la base de un ordenado centro del campo, Santrac y los extremos comenzaron a acreditar su pregonada eficacia. Puestas las cosas así no resultó casualidad que llegaran dos goles más para los centroeuropeos, entre las ovaciones del público, entregado ya plenamente tanto al buen hacer visitante como por demostrar su descontento con el bando de Joseito.

El partido tomó visos angustiosos para el Granada toda vez que abundaba el desconcierto en las líneas zagueras y ya no era la suerte del partido lo que estaba en juego, porque el finalista estaba definido por completo, sino la sensación de que a poco que



PROLEGOMENOS. — Antes de que se iniciase el encuentro entre el Granada y el O. F. K. de Belgrado, los jugadores yugoslavos dieron la vuelta al césped de Los Cármenes portando la bandera española.—(F. FERRER)

se lo propusiese el O. F. K. aumentaría su renta hasta límites imprevisibles.

Reacción del Granada

No fue así, por fortuna. En plena borrachera de buen fútbol extranjero,

ante un equipo como el Granada, borrado por completo del campo, llegaron las sustituciones de Oliveros y Montero Castillo, que fueron despedidos con abundante música de viento. Entraron Chirri y Martín. Uno confiesa que es escéptico ante estos cam-

pedido con abucheos. Pero nos equivocamos. Martín pasó a la izquierda y Quiles se convirtió en extremo derecho. Chirri «amarró» el centro del campo e impulsó al equipo hacia la meta de Borota y Dueñas daba bríos al ataque con penetraciones por la izquierda.

El Granada, en suma, fue otro muy distinto al que habíamos padecido en aquella pesadilla de casi todo el segundo tiempo. Montero era un lastre para el equipo y aunque Oliveros doblaba en principio a su par, desesperaba por la premiosidad en el centro, dando lugar al cruce de otro oponente. Cambió la faz del encuentro. No creemos que los yugoslavos esperaran aquello cuando pensaban llevar a feliz puerto el encuentro con una victoria rotunda. Quedó demostrado, por si hiciera falta, que el fútbol es rapidez y deseos, empuje y corazón. Así, el público asistió complacido y entusiasmado a ese equipo que quisiera ver siempre en acción. Quiles acertó con el remate desde el borde del área y acortaba distancia. «No está mal, por lo menos se ha marcado el del honor» oímos decir a nuestro lado, pero al minuto siguiente se produjo el delirio cuando Porta ponía el millagro al alcance de la mano. Era el doctores que abría un pequeño compás de espera a la sorpresa.

Convengamos que hubiera sido demasiado. Pero pudo producirse la igualdad a tres porque el Granada no cedió ya hasta el final en su empuje y dominio de la situación. Y el balón rondó con peligro las inmediaciones de Borota, apreciándose entonces cierto nerviosismo de los visitantes, fácilmente comprensible porque estuvo a punto de que se les escapara lo que ya daban más que consumado. El doctores, dentro de suponer la eliminación del Granada para la final, palió en sumo grado el desastre anterior. Y así quedó la cosa.

Algunas consideraciones

Hemos de señalar que a nuestro juicio el O.F.K. es justo finalista. Y creemos que el público también lo apreció así, subrayándolo con la gran ovación final que dedicó a los de Belgrado. Es un equipo muy al estilo cen-

(Pasa a la pág. siguiente)



SANTRAC, AL REMATE. — Un delantero centro de los de categoría. Santrac, que vino precedido de justa fama, logró ayer dos de los tres tantos válidos conseguidos por su equipo. Pero aparte de ello, estuvo en todo momento a la expectativa de cualquier rechace de la defensa o portero rojiblanco para posibles remates — (Foto FERRER)

bios de última hora porque, amigo lector, estábamos a dieciocho minutos del final y pensó que los incorporados habrían de hundirse en el naufragio general. Igual suerte intuimos para Dueñas, que seis minutos después reemplazaba a Echeopar, también des-



UNA BUENA OPORTUNIDAD. — Esta fue la primera oportunidad que tuvo el Granada anoche de batir a la meta del O. F. K. de Belgrado. Oliveros, tras jugada personal, remató a puerta cuando el canchero iniciaba la salida. El balón rozaría el poste de la meta defendida por Borota. — (Foto FERRER)

Gücha DEL Partido

GRANADA, 2 (Quiles y Porta); O.F.K. de Belgrado, 3 (Simic y Santrac, dos).

ALINEACIONES.—Granada: Izcoa; Toni, Aguirre Suárez, Fallo; Jaén, Fernández; Oliveros, Montero Castillo, Porta, Echeopar y Quiles. A los 27 minutos del segundo tiempo, Chirri y Martín sustituyeron a Montero y Oliveros, y en el 33, Dueñas entró por Echeopar.

O.F.K. de Belgrado: Borota; Vukasinovic, Mitrovic, Bolovic; Mesanovic, Basic; Simic, Zec, Santrac, Lukic y Jovasevic. Al comenzar el segundo tiempo, Stolykovic sustituyó al lateral derecho. En el minuto dieciséis, Stevanovic reemplazó a Jovasevic, y en el treinta y uno, Kresic entró por Zec.

ARBITRO.—José Olavarría González, del Colegio cántabro. Discreta actuación. No tuvo errores de bulto, aunque muy pocos vieron fuera de juego en el gol que anuló a los yugoslavos. Salió airoso de su cometido.

GOLES.—0-1. Apenas comenzado el segundo tiempo, buena jugada de todo el ataque yugoslavo y remate final de Simic sobre la marcha.

0-2. 61 minutos.—Otra buena jugada del O.F.K.; Aguirre se enreda con el balón en los pies y Santrac remata desde cerca.

0-3. 68 minutos.—Otra vez marca Santrac en remate rapidísimo casi a la media vuelta.

1-3. 78 minutos.—Quiles hace una penetración por la derecha y remata desde el borde del área.

2-3.—Un minuto después, penetración de Quiles, constituido en exterior derecho. Llega a la línea de fondo y centra pasado para que Porta cabeceé a placer.

INCIDENCIAS.—Partido inaugural del «I Trofeo Granada». Lleno completo en general y algunos claros en las restantes localidades. En los prolegómenos del partido la banda municipal interpretó los himnos nacionales de Yugoslavia y España. A los cuarenta minutos de juego, Olavarría anuló un gol a Lukic por fuera de juego de Santrac. Al final, gran ovación para el cuadro yugoslavo.



LOS ENTRENADORES

"SOBRA QUIJOTISMO EN LOS ARBITROS ESPAÑOLES", LAMENTA JOSEITO

● Y AÑADE: "EL EQUIPO HA FUNCIONADO BASTANTE BIEN"

● SOSKIC ELOGIA A LA AFICION GRANADINA

Joseito no estaba anoche con cara de pascuas, precisamente, ni tampoco de excesivo mal humor, a pesar del resultado. Sin duda, por lo que él mismo, hasta la saciedad, había venido repitiendo desde hacía días: el partido era un ensayo, una prueba, una confirmación de posibilidades. Así tenía que tomarlo en las actuales circunstancias, y así lo había tomado.

Y su impresión fue la que esperábamos:

—Creo que el equipo, si se deja aparte el resultado, ha funcionado bastante bien. Un primer tiempo técnicamente bueno, con algo de falta de garra en nuestra delantera; y un segundo tiempo, en el cual, ha habido, a mi juicio, un momento clave: una falta clarísima a Echeopar en el área contraria, y esa pelota, el árbitro la ha dejado seguir, y en el contrataque nos han hecho un gol como una casa.

En éste momento, Joseito, se exalta un tanto.

—Sigue sobrando quijotismo en los árbitros —dice—; sigo pensando que sobra quijotismo en los árbitros españoles. Yo estoy acostumbrado a andar por el mundo y veo que lo que ocurre aquí no ocurre en ningún sitio, pero ¡qué le vamos a hacer!

—¿Han marchado los hombres tal como usted esperaba, Joseito?

—Los he visto bien. Dentro de

que todavía, por ejemplo, le falta que coger ritmo a Echeopar; Montero Castillo ha mejorado mucho en su rendimiento; en líneas generales, he visto que les ha faltado quizá la confianza que da desde un principio el haber conseguido un gol a tiempo, porque, en cuanto lo consiguieron, vieron la posibilidad de hacerlos. E hicieron el segundo, como pudieron hacer alguno más.

Una prueba positiva

El partido de ayer noche era el segundo jugado por el Granada de Joseito. Y frente a un adversario temible, como pudimos ver.

—Enfocándolo, como usted ha dicho varias veces, como prueba de los hombres, ¿ha sido una prueba satisfactoria?

—Digamos que ha sido una prueba útil, una prueba que ha servido para más fines, para mis esquemas futuros. Lo más positivo ha sido que he podido ver cómo el equipo, en un momento determinado, puede reaccionar y puede hacer goles. He visto cómo los hombres han luchado, cómo han puesto interés y cómo no se han conformado.

—Defectos no vió usted?

—¡Claro que los vi! He visto defectos, como siempre ocurre, pero, en fin, estos defectos son por otra parte naturales y lógicos de todo

comienzo. No hay más que cargar con ellos, de momento, y procurar subsanarlos con toda urgencia.

—¿A qué se debieron los cambios?

—A circunstancias nada más. En principio, el equipo base es el que salió. Luego fui viendo que alguno no caminaba como esperaba y debía, y de ahí los cambios, hechos con idea de dar mayor profundidad.

—¿Echeopar?

—Le sostuve un poquito más, porque es el jugador que, por no haber estado jugando el año pasado, necesita adquirir más ritmo, y entonces se impone el tener un poquito más de paciencia con él.

La impresión del rival

El OFK Belgrado —sobre el cartel y sobre el terreno, anoche— fue adversario de cuidado. Y actuó como tal.

—Creo que ha sido un gran equipo —reconoció Joseito—. Ya sabemos que no habíamos tenido suerte en el sorteo, pero, por lo menos, a mi modo de ver, es una satisfacción, que hayan ocurrido varias circunstancias para que éste equipo fuese el que nos venciera. Creo, a pesar de ello, que el Granada ha satisfecho en parte a todos los que vinieron a verlo jugar.

Que se obtengan las debidas enseñanzas de la prueba, es lo que nosotros deseamos y así se lo expresamos al entrenador en la despedida.

Soskic

Poco se hizo esperar el preparador del OFK, de Belgrado. Minutos después de que Olavarría pitase el final del choque disputado entre su equipo y el de Joseito, Miluti Soskic, un hombre amable cien por cien, atendió a los informadores.

En la misma puerta del vestuario visitante, el "mister" del OFK de Belgrado contestó cada pregunta que se le formuló.

—¿Satisfecho?

—Mucho. Por el juego que han realizado mis jugadores y por el resultado alcanzado. No es poco ganar a un equipo como el Granada que para mí ha demostrado una categoría excelente.

—¿Le ha gustado el Granada?

—Sí. Les repito que es un gran conjunto. La pena es que en cada choque tiene que haber un vencedor y un vencido y en este caso le tocó la peor parte al equipo de casa. Pero de verdad que me agrada mucho. Hasta el punto de que les refiero que ha sido una lástima que pierda.

La afición granadina

Hay un alto en el turno de preguntas hacia la persona de Soskic. La entrada de Cándido Gómez en el túnel de vestuarios así como la felicitación que el presidente del Granada hace al entrenador visitante, son motivo de ello.

—¿El partido?

—Bueno. Seis goles no se ven todos los días. Y los seis han sido bonitos.

—¿Sólo los goles del encuentro?

—No. También hubo juego. Ya vieron. Han sido dos grandes equipos que han jugado de tú al rival en muchas ocasiones.

—¿Qué le ocurrió a su equipo que estuvo a punto de empatar al final?

—Muy sencillo. Hice algunos cambios y entraron jugadores que no estaban en juego. Se les notó que entraban sin llevar el hilo del partido. Influyó igualmente la afición granadina.

—¿La afición granadina?

—Sí. Ese continuo apoyo que prestó a sus jugadores hizo que se crecieran. El rival cuenta y en esta ocasión, mucho.

—¿Cómo se portó esa afición que alude con el OFK, de Belgrado?

—De maravilla. Un público tan bueno no lo había visto nunca. Yo agradezco a ellos su actuación. Igualmente al árbitro, que estuvo muy bien.

—¿Es ya su club campeón?

—Las fuerzas en todos los contendientes en este torneo están muy equilibradas. Cualquiera puede adjudicarse el trofeo.

—¿Menos el Granada, claro!

LOS GOLEADORES

"Tenía poco ángulo de tiro en el gol que marqué" (Porta)

"HEMOS GANADO A UN BUEN CONJUNTO", destaca Santrac

Primer gol válido del encuentro a cargo del célebre derecho Simic. El rubio jugador del O.F.K. de Belgrado estaba contento de la diana que había materializado así como por el choque que habían conseguido.

—La victoria es importante para nosotros porque el Granada es un buen equipo. No es lo mismo conseguir un tanteo como el nuestro ante un Granada que ante otro cualquier club de menos categoría.

—¿Qué jugadores le agradaron más?

—El que me cubría es rápido y habilidoso. También el «9» (Porta) y los que salieron al final.

—¿Jugó el O.F.K. como acostumbraba?

—A ráfagas. Pero también contó el Granada.

SANTRAC

Dos goles más, aparte del mencionado de Simic, lograría el O.F.K. de Belgrado. Y los dos materializados por Santrac, un centro delantero goleador nato. A sus ciento sesenta y ocho goles tendrá que añadir dos más conseguidos ayer en Los Carmenes.

—¿Lo esperaba?

—Siempre confío hacer algún tanto más. Es la meta de todo delantero y uno no va a ser la excepción.

—¿La defensa granadina?

—A veces fue demasiado dura pero en líneas generales me gustó, al igual que el resto del equipo. Hemos ganado a un buen conjunto y por ello nuestra satisfacción es mayor.

—¿Ustedes?

—Tuvimos unos minutos muy buenos en los que jugamos como siempre nos gustaría hacerlo pero la reacción rojiblanca fue maravillosa.

PORTA

Enrique Porta, inauguró su cuenta personal de goles de este año, con el segundo de la noche de ayer.

—¿Podrías describirnos el gol?

—Una buena jugada de Quiles por

la derecha, entonces yo me fui a centro pasado, cerré el centro, el portero me atajó, una defensa no pudo desviarla porque si la desviaba la introducía en su meta, y yo, al pasar el balón de la puerta, un poquito cruzado, con un mínimo ángulo de tiro, rematé de cabeza. No había obstáculo, aunque no fue fácil tampoco, porque estaba muy cruzado.

—¿Qué te ocurrió que tuviste que ser atendido en el campo?

—No. No tuvo importancia. Más bien fue una entrada normal al cubrir el balón el jugador yugoslavo. Entonces tropecé, me puso una pierna y me hizo falta, pero sin hacerme daño. Lo que pasó es que al caerme, yo mismo me autoclavé el codo en el estómago. A causa de ello tuve principio de vómitos y arcadas, y me sentí bastante mal. Tuve unos espasmos muy violentos que me hicieron temer en un principio algo más serio. Pero fui yo, te repito, quien, al caer, me golpeé con el codo en el estómago.

—¿Pensaste poder alcanzar el empate?

—Es muy difícil cuando vas 3-0 adverso y faltan poco más de 20 minutos para el final. Y mucho más cuando se trata de un adversario como el nuestro de ayer, tan técnicamente preparado, y con un rodaje muy superior al de nosotros. El Granada, afrontaba, en cambio, su primer partido que necesitaba de lucha.

—A pesar de ello reaccionásteis.

—Pues, sí. Y si hubiéramos tenido un poquito más de suerte, como ellos tuvieron en alguno de sus goles, aún siendo como son unos jugadores fenomenales, quién sabe si hubiéramos podido alcanzar la igualdad.

Quisimos cerrar la rueda de entrevistas con los goleadores hablando con Quiles pero el extremo ya había abandonado el vestuario.

"AUN NO NOS CONOCEMOS BIEN", DICE MARTIN

IZCOA EXPLICA LOS GOLES ENCAJADOS

Al igual que había ya sucedido en el partido de la Prensa, el extremo Martin tuvo también ayer una nueva oportunidad de jugar.

Y, como frente al Sevilla, se le vio rápido y codicioso.

—¿Esperabas salir, Martin?

—Bueno, en estos partidos siempre queda una pequeña esperanza. Pero, de verdad, anoche, no esperaba yo que el mister me sacara en el segundo tiempo.

La «prueba de fuego» de Martin había sido frente al Sevilla, equipo que aunque supo hacer un digno primer tiempo sobre todo, distaba mucho de la capacidad y categoría del OFK Belgrado.

—¿Cómo viste al Granada ante un adversario de más porte que el Sevilla de la semana pasada?

—Bueno —admite el palentino—, yo he creído observar que al Granada le faltan partidos y amoldarse todavía al equipo. En realidad, aún no nos conocemos todos muy bien. Pero en el segundo tiempo, yo creo que hemos jugado con bastante acierto y, desde luego, con mucha alegría.

—¿Satisfecho de ti mismo el tiempo que has jugado?

—No puedo exigirme más, en realidad. En veinte minutos poco más o menos que he estado en el campo, y sobre todo los veinte minutos finales, no creo que pudiera pedirme más.

IZCOA

Nos parece recordar, cuando pasamos a dialogar con Izcoa, que el año pasado, en la temporada oficial,

su puerta no fue batida por tres veces en un mismo partido.

—¿Cómo han sido los goles, Izcoa? —Tres goles muy buenos —responde sincero—. El primero, un balón corrido hacia el extremo que se encontraba solo. Hizo un tiro enorme. Me cogió iniciando la salida, pero ni lo vi, francamente. Me pasó por encima.

—El segundo...

—Fue un balón que quedó suelto en el área nuestra. De una indecisión por nuestra parte, se aprovechó el delantero y lo ha cruzado en el poste.

—Vamos con el tercero.

—Un rechace a la media vuelta en el punto de penalty, y a media altura además.

—¿Qué impresión te han producido los yugoslavos?

—No sé, no sé cómo decirte. Una impresión excelente. Tan buena como cualquier equipo extranjero de envergadura. Por la forma de correr, por la forma de desmarcarse, y sobre todo, una cosa muy buena: que cuando se pasan el balón, no se lo pasan suave, sino siempre con un toque fuertecito, estudiado y justo la mayoría de las veces.

—¿Viste muy problemático el empate?

—Pues lo vi como probable, la verdad. Nosotros tuvimos un momento tonto, que ellos aprovecharon. Pero después supimos buscarle el aire cuando nos llegó la ocasión. Con un poquitín tan sólo de suerte...

Izcoa deja en el aire lo que el público también estuvo a punto de gozar materialmente: el empate.

O. F. K. DE BELGRADO PRIMER FINALISTA (2-3)

(Viene de la pág. anterior)

troceuropeo, con auténticos atletas en sus filas y un sentido posicional y del pase en profundidad que, con franqueza, nos pone los dientes largos porque por España, desgraciadamente, no podemos ver algo parecido. Plantó el partido dosificando muy bien el esfuerzo. Dejó que el Granada quemara salvajes en inútiles intenciones y cuando estimó oportuno resolvió con eficacia y brillantez. Tuvo suerte, esta es la verdad, en conseguir su primer tanto en frío, apenas iniciada la segunda mitad, pero quedó demostrado de forma palpable que es todo un señor equipo y digno finalista de este "I Trofeo Granada". Quienes lo consideraban como favorito para el éxito final no estaban muy descaminados.

Conviene no ser demasiado severos con el juicio crítico del Granada. Advertimos demasiada impaciencia y estridencia en el público para juzgar acrecientemente a los pupilos de Joseito en cuanto surgieron los primeros errores de bulto. La afición es soberana, de acuerdo, pero no está de más y por lo menos nos atrevemos a solicitar un poco de calma y más apoyo al equipo precisamente en esos momentos de hundimiento, de depresión, que es en realidad cuando hace falta el aliento. Aplaudir con deceleración favorable es lo fácil. Estamos de acuerdo en que

la actuación no fue convincente y hubo impotencia para contrarrestar el ímpetu yugoslavo en la segunda parte, pero es el segundo encuentro que aborda el Granada y el O.F.K., al margen de su buena técnica, se encuentra mucho más rodado. Ya vimos cómo a lo largo del primer tiempo las espaldas estuvieron en alto y en el cuarto de hora último el cuadro rojiblanco no sólo equilibró el juego sino que se impuso de forma neta.

Con todas estas consideraciones no debemos dejar en el tintero que Montero Castillo y Echeopar, los dos grandes atractivos de la noche, estuvieron en un nivel bajísimo. Muy en especial en la segunda parte. Fueron dos sombras por el campo hasta que los sustituyeron, lo cual debió producirse antes porque el agotamiento físico de ambos era claro. Estuvo bien Jaén mientras disfrutó de acompañamiento y Quiles se desenvolvió mejor en la derecha. Martín quedó inédito y Dueñas dio velocidad al ataque.

En las líneas de cobertura hubo de todo, pero, en general, hay que insistir sobre el aceptable primer tiempo y el gran cuarto de hora final. Los treinta minutos iniciales del segundo tiempo, una verdadera calamidad. Y no queremos aventurarnos a un juicio más profundo del Granada. Tiempo habrá para hacerlo.

ESTA NOCHE, A LAS NUEVE Y MEDIA, PEÑAROL - MALAGA

Esta noche, a las nueve y media, se jugará el segundo encuentro del "I Trofeo Granada" que enfrentará a los equipos Peñarol de Montevideo y el Málaga.

Partido interesante y cuyo vencedor nos dará el segundo finalista para mañana viernes, a las once de la noche. Un encuentro que como sucede en la mayoría de los trofeos veraniegos, se presenta incierto en cuanto a favorito. Son dos estilos diferentes y el Málaga que parece encontrarse en buena forma por haber jugado ya varios partidos de pretemporada, deberá ser serio oponente a los uruguayos.

El encuentro será dirigido por el colegiado Canera Cascolín, del Colegio aragonés. En cuanto a las alineaciones, ninguno de los dos equipos ha adelantado la suya, quizá porque ambos entrenadores desplazan bastantes jugadores, lo que equivale a decir que cuentan en sus manos con múltiples combinaciones. De todas formas, aunque el Granada no esté en el campo, será un partido interesante el que podemos presenciar.

"LOS GOLES SON LA SALSA DEL FUTBOL", DICE EL PRESIDENTE DE LA FEDERACION ANDALUZA

- "EL GRANADA CONTO CON DOS O TRES OCASIONES QUE NO APROVECHO" (Serrano Carvajal)
- "Y YO CREIA QUE IBAMOS A VER POCOS GOLES" (Marcel Domingo)
- "LO IMPORTANTE ES QUE LA AFICION HA RESPONDIDO", destaca Cándido Gómez

El campo de Los Cármenes lució anoche sus mejores galas en el partido inaugural del "I Trofeo Granada". También en ese sentido, el palco presidencial tenía visitantes de excepción, que junto a la buena entrada que los graderíos tuvieron, hicieron que todo estuviese acorde con la importancia del partido.

Por ello, nuestra misión consistía anoche en recabar opiniones de personas muy caracterizadas. Comenzamos por el presidente de la Federación Andaluza de Fútbol, señor Luengo.

—¿Qué le ha parecido el partido?

—Un partido muy movido, con profundidad y con goles que es la "salsa" del fútbol, sea cual sea su autor y de la forma que practique el fútbol. Los goles, repito, son los que dan forma y figura al fútbol.

—¿Cuál es su opinión sobre los dos equipos que han contendido?

—Son totalmente distintos. El Granada ha roto en muchos momentos del partido la técnica de los yugoslavos, que es muy superior a la del Granada.

—¿Considera justo el resultado?

—Yo creo que sí, porque el Granada sólo ha reaccionado en los minutos finales, ya sin tiempo apenas para intentar nivelar, al menos, un marcador adverso de tres goles a cero. Pero insisto en que me ha gustado el Granada, aunque su juego y agresividad no la haya exhibido de forma muy continuada. Es, en suma, un gran resultado para ustedes, aunque esto les prive de disputar la final.

Serrano Carvajal

Muy tranquilo estaba el presidente del Málaga don Rafael Serrano Carvajal. Las cosas no le iban a él muy directamente, aunque ya hoy la oración se vuelva por pasiva, cuando los discípulos de Marcel Domingo tengan que dilucidar su paso a la final.

—¿Justo el resultado, presidente?

—Estimo que sí, si miramos lo que ha sucedido en la segunda parte, pero tengo que reconocer que en la primera, el Granada contó con dos o tres ocasiones muy buenas de haber inaugurado el marcador.

—¿Usted, que conoce el momento actual del Málaga, ¿cómo enjuiciaría a los dos equipos de esta noche?

—En líneas generales, el Granada, concretamente, no está todavía para exhibir un rendimiento a tope. Los yugoslavos forman un gran equipo, a los que será muy difícil vencer.

—Y el Málaga, ¿cómo está?

—Creo, honradamente, que está en mejor forma que el Granada, simplemente porque ha jugado más partidos. Para ustedes éste ha sido el segundo y ya era de gran compromiso para su afición. El Málaga tiene más fuerza.

—¿Más que el O.F.K. Belgrado?

—Bueno, la fuerza es distinta con esa comparación. Porque los yugoslavos practican un fútbol distinto, quizás más fácil que el latino, porque ellos prefieren hacer andar al balón, mientras los nuestros van apoyando al esférico. Son dos fútbol distintos, pero el Belgrado lo ha redondeado bien, porque si con su forma de jugar también se consiguen goles, eso es lo que al fin de cuentas importa.

Marcel Domingo

También estaba tranquilo Marcel Domingo. Serio, como en él es normal, pero cuando las cosas no afectan directamente todo se ve de forma distinta. Es lógico.

—¿Su opinión técnica del partido?

—Se ha visto a un Granada bastante mejor que el de la temporada pasada, pero también es verdad que es un equipo de principio de temporada. Un equipo que todavía se busca en el campo.

—¿Superior o inferior al Málaga?

—El fútbol es una caja de sorpresas y cada encuentro es una historia distinta. Por ello no se pueden hacer comparaciones, porque el que hoy se muestra como un equipo sin fisuras y con un fútbol alegre, rápido y resolutivo, mañana demuestra todo lo contrario, es decir, exhibe todos los defectos de un juego falto de técnica y de resolutividad.

—¿Ha sido justo el resultado?

—Ha sido justo por cuanto que el Granada ha exhibido en algunas fases más que falta de preparación, si falta de partidos.

—En el descanso nos dijo que sería partido de pocos goles y luego, sin embargo, cinco han subido al marcador. ¿A qué ha obedecido?

—Por lo mismo que antes le he contestado. El fútbol siempre es un

melón cerrado. El Granada se ha descompuesto con el primer gol y mucho más con el segundo. Después, los contrarios han cedido en sus fueros y el Granada, con unos minutos de presión, ha encontrado fácilmente la puerta en dos ocasiones, digo fácilmente porque anteriormente, en muchos minutos de partido, no lo había podido conseguir.

—Por último, también nos dijo que el Granada se podía crecer. ¿Por qué lo ha hecho el contrario?

—Ha encontrado puerta en dos remates lejanos y los goles crecen a cualquiera. Si el Granada consigue inaugurar el marcador, estoy seguro y lo hubiera deseado, no se le habría ido el partido.

Cándido Gómez

En el descanso estuvimos con el presidente del Granada. No quería hablar sobre el partido que, como saben los aficionados, marchaba empatado a cero goles.

—¿Qué puede suceder, presidente?

—No se puede saber. Si lo supiera, ya le contestaría.

—Pero, ¿puede compararnos un fútbol europeo con un latino?

—No quiero por ahora opinar. Una cosa sí está clara y es que el O.F.K. de Belgrado es un gran equipo, posiblemente en estos momentos el mejor de los cuatro participantes en el trofeo.

—¿Por qué es mejor?

—Quizás porque a estas alturas esté más "rodado" que ninguno.

—Dejando a un lado el partido, ¿qué le parece el ambiente en esta noche inaugural del trofeo?

—Muy bueno, formidable, porque los aficionados han respondido mucho más de lo que yo esperaba. Quiero decir que siempre un presidente espera lo mejor, pero tengo que reconocer que la afición ha respondido y está alentando al equipo, que como es lógico, todavía presenta fisuras.

Y esto fue cuanto dijo de sí esta



SEÑOR LUENGO

primera noche del «I Trofeo Granada».

Antonio Camacho

El colegiado madrileño Antonio Camacho se vino a Granada de paso hacia Cádiz, donde dirigirá encuentros del «Ramón de Carranza». Llegó ya comenzado el encuentro, pero eso no fue obstáculo para que nos diera su impresión sobre el mismo.

—¿Justo vencedor el equipo yugoslavo?

—Estimo que sí, porque la reacción del Granada fue tardía.

—¿Qué le ha gustado más y qué cosa no le ha agradado mucho?

—Me ha gustado mucho el equipo del O.F.K., como asimismo los minutos finales del partido en que el equipo yugoslavo se desconcertó. Desagradarme, quizás que los aficionados, en su noble ambición de que ganara el Granada, no hayan comprendido que era, prácticamente, el primer partido serio de la temporada que jugaba su equipo. Los partidos hacen mucho en la forma de jugar de los equipos, en el propio entendimiento de los hombres—que no sólo hasta verse en los entrenamientos— y otras muchas cosas. Pero el resultado ha sido honroso para el Granada. Tres a cero hubiera caído muy mal.

JOSE GONZALEZ

SORIASPORT

EL GRANADA ESTRENO CAMISETA CON NUEVAS BAYAS

BARROSO, presidente del Comité nacional de Arbitros LA FEERACION DICTA NORMAS PARA LOS TORNEOS VERANIEGOS

En la reunión celebrada en el día de hoy por la Junta directiva de la Real Federación Española de Fútbol, bajo la presidencia de don José Luis Pérezpayá, tomaron posesión de su cargo los miembros electos por la asamblea general última y los nombrados por el presidente, al amparo de las facultades que le concede el artículo 16 de los estatutos y se adoptaron, entre otros, los siguientes acuerdos:

- Efectuar los nombramientos siguientes: Don Santiago Foncillas, vicepresidente primero de la R. F. E. F.; don Juan José Borrachero, tesorero de la R. F. E. F.; don Vicente Rodríguez, presidente del Comité Jurídico nacional; don Jaime Pedro Hernández, presidente del Comité nacional de Competición; don Angel Rodríguez Barroso, presidente del Comité nacional de Arbitros; don Eduardo Toba, seleccionador de aficionados y juveniles.
- Hacer constar en acta el sentimiento de la Junta por los recientes fallecimientos de don José Villalonga y don Ramón Melcón y concederles, a título póstumo, la medalla de oro de la Federación.
- Hacer un llamamiento general a deportistas, ante el inminente comienzo de la temporada, a cuantos están llamados a intervenir en competiciones deportivas, cursando las oportunas instrucc-

ciones a los Comités nacionales de Arbitros y de Competición a fin de que extremen cuantas medidas sean necesarias para que el orden imperie en los campos de juego.

- Dictar normas de carácter general con referencia a los torneos y partidos amistosos que se jueguen antes del comienzo de la temporada oficial de juego, en orden a su organización y control por parte de los organismos federativos competentes.
- Dar trámite a las inscripciones de jugadores extranjeros presentadas hasta la fecha en cumplimiento de las disposiciones vigentes.
- Autorizar al Sevilla C. F. para inscribir al entrenador extranjero señor Ernst Franz Happe.
- Desestimar un recurso presentado por don Maximilian Merkel contra acuerdo de la Federación Castellana, que se confirma en todas sus partes.

HEREDIA, AL ELCHE

BARCELONA, 22 (ALFIL). — El Barcelona y el Elche han llegado hoy a un acuerdo para que el jugador argentino Juan Carlos Heredia pase a formar parte del equipo ilicitano durante la próxima temporada 1973 - 74.

Según la nota facilitada por el Barcelona para dar cuenta del traspaso al Elche, «la cesión ha sido a plena satisfacción de ambas entidades y del propio jugador».

Comenzaron los campeonatos del mundo de ciclismo en pista

- KNUDSEN BATIÓ EL RECORD MUNDIAL DE PERSECUCION
- VICTORIA DE FOSTER FRENTE AL SUDAFRICANO FOURIE

SAN SEBASTIAN, 22 (ALFIL). — El noruego Knudsen, medalla de oro en los Juegos Olímpicos de Munich, ha batido a la una de esta tarde, en el velódromo de Anoeta y en el curso de los campeonatos mundiales de ciclismo en pista el record mundial de persecución individual con un tiempo de 4:49-48 para los 4.000 metros de la distancia. El corredor noruego, como medalla de oro en Munich, fue el último de los 35 participantes que tomó la salida. El record mundial lo ostentaba desde 1966 el holandés Bongers, en 4:50-02, establecido en Frankfurt.

Con el noruego Knudsen son seis los corredores que han batido esta mañana en la prueba de clasificación de la persecución individual la última marca de esta modalidad que estableció el colombiano Martín Cochise Rodríguez en Varese (Italia) en 1971 de 4:49-48.

Estos seis corredores son: El noruego Knudsen, en 4:49-48; el suizo Kurmann, medalla de plata en los Juegos de Munich, y que hoy tomó la salida en penúltimo lugar, en 4:53-65; el holandés Pons-teen, en 4:50-70; el alemán occidental Kratzer, en 4:53-63; el soviético Osokin, en 4:53-62; y el checoslovaco Puzrla, en 4:53-10.

El primer corredor que tomó la salida hoy fue el canadiense Keast y el último el noruego Knudsen.

Los tres últimos corredores que enfilaron la posta del velódromo fueron el alemán Lutz, medalla de bronce en Munich, que hoy hizo un tiempo de 4:54-24; el suizo Kurmann, que hizo el recorrido de los 4.000 metros en 4:53-65, y el noruego Knudsen, en 4:49-48.

La prueba de persecución individual sobre 4.000 metros tuvo hoy una alteración en su desarrollo por decisión del jurado internacional. En lugar de disputarse enfrentados los corredores de dos en dos, que esa es la persecución individual, los 35 participantes corrieron en solitario. La razón es la longitud de la pista, ligeramente superior a los 285 metros de cuerda, y la abundancia de participantes. De haber tenido la pista un mínimo de 333 metros, la competición se hubiera desarrollado según la fórmula normal de enfrentar a los corredores "mparejados".

Los dos representantes de España Abad y Espinos fueron eliminados. Abad hizo un tiempo de 5:01-04, y Espinos 5:00-27. Sin embargo, los dos batieron el record de España, establecido por Miguel Serafin en Munich en 5:3-26.

En la prueba de clasificación de esta mañana, quedaron solamente ocho corredores que pasarán directamente a disputar los cuartos de final.

El colombiano Hernández quedó eliminado con un tiempo de 5:01-20; y el mexicano Huertas también quedó eliminado con 5:16-30, uno de los peores de todos los participantes.

De los dos representantes de Bélgica se ha clasificado Vandembroucke que hizo un tiempo de 4:54-37. El otro corredor belga Van Ganssen no entra en los cuartos de final al emplear un tiempo de 5:10-24.

VICTORIA DE FOSTER

ALBUQUERQUE (Nuevo México), 22 (ALFIL). — El norteamericano Bob Foster conserva su título de campeón del mundo de los semipesados al infligir una severa derrota por puntos, en quince asaltos, al aspirante, el sudafricano Florie Fourie, ante diez mil personas en combate celebrado anoche en el cuadrilátero de la Universidad de esta ciudad.

El campeón, de 34 años, no pudo poner K. O. a su adversario como había pronosticado, pues Fourie pudo mantener la distancia y mantenerse en pie pese a una herida en la ceja derecha desde el primer asalto.

Al principio, Fourie inició la pelea en el cuerpo a cuerpo pero ante los fuertes y contundentes golpes que recibió tomó rápidamente la táctica de dejar espacio de por medio.

Desde el primer asalto Foster llevó la iniciativa y quedó como dueño del cuadrilátero. Su intención, también desde el principio, era tumbar a su rival. Concedió un asalto, el décimo, que fue de iniciativa y ataque del aspirante. Una derecha fulgurante de Fourie le encañó perfectamente y va en el undécimo tomó de nuevo la iniciativa Foster aunque perdió el doce. En ese asalto Fourie conectó un buen golpe con la derecha que provoca una herida en la ceja derecha del campeón pero esto no es suficiente para disminuir su fortaleza. Rápidamente se sitúa como el «mandamás» del combate colocando sucesivos y rápidos golpes en el rostro del aspirante.

Para su primera aparición en Estados Unidos ante un púgil de la clase de Foster el sudafricano ha realizado una excelente pelea y la impresión que deja en los aficionados es magnífica.

ANDRES GIMENO

BARCELONA, 22 (ALFIL). — Sigue un curso favorable el estado postoperatorio del tenista Andrés Gimeno al que ayer le fue extirpado el menisco externo de la rodilla derecha por el especialista doctor Naves.

La operación se llevó a efecto sin complicaciones y según parece esta intervención marcará el final de la carrera deportiva de Gimeno en el terreno competitivo aunque la causa es la propia decisión del jugador y no problemas físicos. Gimeno desde hacía tiempo deseaba iniciar una nueva carrera, ahora como entrenador tras muchos años de tenista en activo.

EL BARCELONA GANÓ EL "TROFEO GAMPER"

BARCELONA, 22. (PYRESA). — El Barcelona ganó el trofeo "Juan Gamper", de fútbol, al vencer al Borussia en el partido final por "penaltís", tras ser disputado el tiempo reglamentario y la prórroga de media hora, con empate a cero goles.

El Barcelona transformó los cinco "penaltís" y el Borussia sólo tres.

Brillante recepción en el Ayuntamiento

- Hubo intercambio de obsequios en el almuerzo ofrecido por el Granada
- Marcel Domingo trae diecinueve jugadores, pero no tiene equipo inicial

Con rigurosa puntualidad comenzó a cumplirse el programa de actos condecorado con motivo de la celebración del "I Trofeo Granada", de fútbol, en el que participan los equipos OFK de Belgrado, Peñarol de Montevideo, Málaga y Granada.

A la una de la tarde fue la recepción oficial ofrecida por el alcalde de Granada, don José Luis Pérez Serrabona, que dio la bienvenida a las personalidades federativas, invitados, enviados especiales de Prensa, Radio y Televisión y a las Delegaciones de los clubs participantes.

Hizo el ofrecimiento el presidente del Granada, señor Gómez Álvarez, que se refirió en primer lugar al esfuerzo de las autoridades para que la idea de crear un trofeo con el nombre de la ciudad se hiciese realidad.

"Gracias a su apoyo —continuó el presidente— hoy es un hecho". Finalizó haciendo votos porque las ediciones se sucedan de forma ininterrumpida. Por último, entre una gran ovación, impuso el presidente del Granada a don José Luis Pérez Serrabona el emblema de oro y brillantes del Granada.

Contestó el alcalde con palabras de agradecimiento, ofreciéndose no sólo como alcalde sino como un granadino más a todos los visitantes con motivo de este trofeo. "Aquí está Granada —dijo el alcalde— que abre sus brazos a todos vosotros y espera que estos días en que vamos a convivir de una manera deportiva y amistosa, sirvan para estrechar lazos y vínculos de sincera y perdurable amistad". Finalmente se sirvió una copa de vino español, ofrecida por el Municipio.



Ha sido muy estimable la colaboración prestada por la Diputación al «I Trofeo Granada». Cándido Gómez así lo reconoció, entregando al presidente de la Corporación provincial un obsequio como testimonio de la gratitud del Granada. — (Foto FERRER)

Almuerzo del Granada

Al mediodía, en los "Jardines Neptuno", el Granada, como club orga-

nizador, ofreció un almuerzo a todas las personalidades, federativas e invitados. Presentó el acto nuestro compañero Juan Bustos y antes de iniciarse el señor Gómez Álvarez dirigió una palabras de saludo y ofreció con motivo de la celebración del "I Trofeo Granada" las siguientes distinciones:

Emblemas del Granada en oro y brillantes, a don Eduardo Chalud Lillo y don Enrique Martínez Cañavate y Moreno; libros de Sierra Nevada, al presidente del Málaga, don Rafael Serrano Carvajal; del Peñarol, señor Damiani; y también al presidente del O.F.K., como asimismo al presidente de la Federación Andaluza de Fútbol, don Luis Manuel Luengo. También recibieron distinciones don Enrique Guizarro y el señor Markovic.

A los cuatro colegiados que dirigirán los encuentros del torneo, señores Olavarría, Orrantía, Canera y Forés, se les entregaron granadas de oro y plata a sus esposas.

El almuerzo transcurrió en un grato ambiente de amistad y camaradería, siendo amenizado por la orquesta "Neptuno", así como su trompeta solista José Luis Hidalgo y el cuadro flamenco de dicha sala de fiestas.

A los postres, el presidente del Peñarol, señor Damiani, impuso el emblema de su club a sus colegas del O.F.K., Málaga y señor Gómez Álvarez. Por su parte, el presidente del Málaga, señor Serrano Carvajal, impuso el emblema de oro y brillantes de su club al presidente del Granada, dirigiendo unas palabras en tal sentido, en las que expresó la amistad y buenas relaciones, no sólo de los dos clubs, sino de ambas ciudades.

El señor Serrano Carvajal entregó sendos "cenacheros", figura típica y popular de Málaga, al gobernador civil, presidente de la Diputación y alcalde, y asimismo a los presidentes de los dos clubs extranjeros. En representación de la Prensa granadina, recibió tal distinción don Rafael García Fernández de Burgos.

Cerró el acto el presidente de la Diputación, señor Martínez Cañavate, que expresó su deseo de que este trofeo desde su primera edición se caracterice porque sea un trofeo serio, con solera, y deseó a todos los equipos participantes una feliz estancia en Granada y buenos resultados deportivos, pues aunque sólo uno puede ser el ganador, los demás con su entusiasmo y entrega serán los verdaderos artífices del éxito que el presidente del Granada y la ciudad entera se proponen y en el mismo están empeñados.

Llegada del Málaga

A las siete y media llegaba la expedición del Málaga al hotel "Meliá Granada". Los jugadores, sudorosos —habían salido a las cuatro— se dirigieron rápidamente a sus habitaciones, ya que Marcel Domingo había dispuesto que la cena fuese servida a las ocho y cuarto.

Los jugadores que se desplazan son los siguientes: Deusto, Bustillo, Villanova, Muñante, Irlas, Montero, Monreal, Aráez, Viberti, Miguell, Galindo, Martínez, Benítez, Álvarez, Macías, Aguilár, Búa, Parra y Requejo.

Hicimos un aparte con el preparador, a quien le preguntamos:

—¿Tiene ya alineación para mañana?

—No tengo decidido nada. Vienen diecinueve jugadores y caben muchas combinaciones.

—¿Ni siquiera una probable?

—No, porque no he pensado en ella, ya que vienen dos o tres algo "tocados" y hasta mañana por la mañana no podré facilitarla con ciertos visos de realidad.

—Después de los torneos en que ha intervenido, ¿cómo está el equipo?

—Yo creo que está bien, podríamos decir, muy acochado.

—Sin embargo, entre el torneo de La Línea y el Costa del Sol, ¿no cree hubo mucha diferencia?

—Si la hubo, pero no tanta como los resultados y clasificaciones parecieran exponer. En el primer torneo estábamos recién bajados de la montaña y el ritmo de juego no se adquiere, aunque se tenga mucho fondo físico. Ya en Málaga se jugó bastante bien, aunque se perdiera el partido.

—¿Fue justo vencedor el Estrella Roja?

—Ya no queda más remedio, pero en el gol del empate de ellos hubo alguna irregularidad y, aún admitiéndola, con el empate a un gol tuvimos oportunidades claras de marcar, que fueron salvadas "in extremis". Si nos adelantamos en el marcador, ya con el dos a uno, el trofeo no se nos hubiese escapado.

—¿Dispuestos a ganar el trofeo de Granada?

—Con esa ilusión venimos. Por el momento tenemos que vencer al Peñarol de Montevideo y después, la final. Creo que será un trofeo muy interesante, porque son cuatro equipos de unas características muy distintas, totalmente dispares. Además, a estas alturas, ya los equipos, al menos los españoles, no vienen a "rodarse", porque prácticamente los armazones de los equipos están confeccionados.

Marcel Domingo se muestra optimista y confiado en el éxito, no sólo de su equipo, sino también del trofeo. Parece que el Málaga, su equipo, viene con ilusión a participar, porque —nos dijo Marcel— "sería muy interesante resultar vencedores de la primera edición".

Las habitaciones ya habían sido distribuidas. Marcel esperaba la llegada del "maitre" para hacerle encargo del menú de estos días y pusimos punto final a una entrevista realizada en el hall del "Meliá Granada".

JOSE GONZALEZ



Atrás queda «lo» de Viberti. Atrás queda «lo» de Álvarez. El Málaga viene al «I Trofeo Granada». Hubo intercambio de obsequios entre los dos presidentes, junto al deseo de que las cordiales relaciones que existen entre las dos entidades perduren siempre. — (Foto FERRER)

ACTOS PARA HOY DEL "I TROFEO GRANADA"

El programa de actos condecorado para hoy con motivo de la celebración del "I Trofeo Granada", es el siguiente:

A las once de la mañana, paseo por la ciudad con visita turística a la Alhambra y el Generalife.

A la una de la tarde, visita a las instalaciones de "Cervezas Alhambra" donde servirá una copa de vino español en honor de las personalidades federativas, enviados especiales de Prensa, Radio y Televisión y demás invitados.

A las nueve y media de la noche, en el estadio de Los Cármenes, segundo partido del "I Trofeo Granada" entre los equipos Peñarol de Montevideo y Málaga.

DEMOSTRACION

MOTOCICLISTA SOCIAL

La Obra Sindical de «Educación y Descanso», a través de su grupo Moto Club, organiza bajo el patrocinio del Centro de Iniciativas y Turismo de Sierra Nevada la II Demostración Motociclista social.

Tendrá lugar el próximo domingo, en Pradolano (Sierra Nevada), con motivo de las fiestas de agosto de nuestra maravillosa Sierra.

A la hora del cierre de la inscripción había inscritas casi medio centenar de motociclistas, que tendrán que enfrentarse con las diferentes pruebas que hay previstas.



La recepción oficial de la ciudad al «I Trofeo Granada», se celebró a la una de la tarde, en el Ayuntamiento. Hubo parlamentos del presidente rojiblanco, alcalde y representantes de los tres equipos restantes. El presidente del O. F. K. de Belgrado entrega a don José Luis Pérez-Serrabona un recuerdo del acto, que resultó muy cordial. Así comenzaba oficialmente el «I Trofeo Granada». — (Foto FERRER)

El Sevilla derrotó al Independiente (2-0)

● FINAL EXTRANJERA EN EL "I TROFEO VILLA DE MADRID"

● VICTORIA DEL REAL MADRID EN BRUSELAS (1-2)

SEVILLA, 22. (ALFIL). — Nuevamente se ha clasificado el Sevilla C. F. para disputar la final del trofeo "Ciudad de Sevilla", que en esta su segunda edición le enfrentará en el encuentro semifinal al club Independiente de Avellaneda, al que venció por dos goles a cero, después de que al final de los primeros 45 minutos llegaran ya los sevillistas con ventaja de un tanto.

Sevilla C. F.: Rodri; Chacón, Catalán, Hita; Manolín (Blanco), Costas; Lora, Fleitas (Boní), Acosta (Rodríguez), Espárrago y Sanjosé.

Faltando siete minutos para finalizar el tiempo reglamentario Blanco resultó herido de un encontronazo. Fue retirado en camilla y se le tuvieron que aplicar cinco puntos de sutura en la frente, apreciándose también una ligera conmoción cerebral.

C. Independiente de Avellaneda: Santoro; Giuliano, Pavoni (Martínez), Comisso; Raimondo, Garisto; Bertoni, Palomga (Giachello), Maglioni (Sagioratto), Semenewicz y Mendoza.

Los goles fueron marcados, por Acosta, en el minuto 17; Lora, a los 77.

Salieron los argentinos dispuestos a imponer su juego clásico, cadencioso, lento y dispuestos a sorprender a los rivales. Consiguieron imponer este ritmo, pero no adueñarse del centro del campo. Los hombres de la vanguardia independentista se mostraron muy remisos a la hora de profundizar, hasta tal punto que Rodri casi pasó desapercibido durante la primera fase.

Los blancos, por su parte, no cayeron en la trampa preparada por los argentinos y al ritmo lento de éstos opusieron uno vivaz, tesonero y luchador, fruto del cual fue el primer tanto.

Tras el descanso, se produjo un cambio en el ritmo argentino, que fue más rápido. Esto les otorgó dominio territorial durante la mayor parte del tiempo, se mostraron incisivos y el área, buscando con ahínco el portal de Rodri y haciendo trabajar a éste y a la defensa.

Mientras tanto el Sevilla naufragaba y no era sombra del conjunto batallador de la primera parte. Pero afloraron también los argentinos, quizá algo cansados, y el partido entró en una fase de aburrimiento. Algo más de alegría en el juego y llegó el segundo gol que sentenciaba el partido.

Mañana, los argentinos se enfrentarán al Real Betis en el encuentro de consolación, en tanto que el viernes, los sevillistas disputarán al Dinamo de Moscú la final del mismo.

PARTIZAN, 1; ATLETICO DE MADRID, 0

MADRID, 22 (PYRESA). — El Partizan ha vencido por un gol a cero al Atlético de Madrid en el segundo encuentro del I Trofeo Villa de Madrid, celebrado esta tarde en el estadio del Manzanares. El primer tiempo terminó con empate a cero goles.

Partizan: Istatov; Golac, Antic, Pejovic, Budisic, Kozic; Zavisic, Dordic, Cvetkovic, Vukotic y Byekovic.

Atlético de Madrid: Reina; Melo, Panadero; Adelardo; Ovejero, Benegas; Becerra, Luis, Gárate, Heredia y Ayala.

Irureta sustituyó a Becerra. Salcedo a Gárate y Capón a Panadero Díaz. Arbitro: Francisco Lobo; bien. Aplicó con buena visión la ley de la ventaja y fue algo riguroso en la concesión del penalty al Atlético de Madrid.

Gol: 37 minutos del segundo tiempo; contragolpe del Partizan, muy rápido, que coge desprevenida a la defensa rojiblanca. Gol del capitán Byekovic, después de regatear a una defensa y a Reina.

Juicio crítico: Mal partido del Atlético de Madrid que no ha sabido aprovechar y convertir en goles las numerosas oportunidades que ha tenido para ello. El momento culminante de este desacuerdo ante el gol ha sido el fallo de un penalty por parte de Luis, pero antes ya se habían producido otros en las botas de Salcedo y Panadero Díaz e Irueta.

El Partizan ha jugado con un eficiente bloque ofensivo y ha aprovechado la única oportunidad clara de gol. Eso le basta para pasar a la final. Y le basta porque enfrente ha habido un equipo con buenas individualidades, pero poco regular en sus acciones y muy fallón ante el marco yugoslavo. El Atlético de Madrid ha dominado más, pero peor. El Partizan ha estado menos tiempo volcado sobre la meta de su contrario, pero ha estado más «fino» a la hora de acertar en el gol.

ESTRELLA ROJA, 2; STANDARD DE LIEJA, 0

VALENCIA, 22. (ALFIL). — El Estrella Roja de Belgrado ha vencido por dos goles a cero al Standard de Lieja, en el segundo partido del torneo triangular «Valencia-Naranja», que se ha jugado esta noche en el estadio «Luis Casanova».

Dirigió el encuentro el colegiado va-

lenciano, señor Carreño, quien cometió numerosos errores a lo largo del partido. Expulsó al meta belga Plot, al hacer éste un gesto despectivo, cuando el colegiado había amonestado a un compañero suyo.

Alineaciones:
Estrella Roja: Racik; Keri, Voiquicevic, Pavlovic; Dojctnovski, Baradic; Jankovic, Karasi, Panajotovic, Acimovic, Petrovic (Jovanovic).

Standard de Lieja: Plot (Brkljadic); Geretz, Dolmans, Dewalke; Beurlé, Takac; Musovic (Lambrih), Van Moer, Bukal, Hentoray (Govaet) y Rora.

El Estrella Roja consiguió dos goles, uno en cada tiempo. El primero, a los once minutos de juego, al centrar Jankovic hacia Karasi, quien cabeceó hacia Petrovic, para que éste, también con la cabeza, enviase el balón dentro de la portería. El segundo tanto, se produjo a los 17 minutos de la reanudación, al pasar Karasi al ariete Panajotovic, quien se internó y lanzó un tiro impresionante que no pudo detener el meta belga.

El partido ha resultado más entretenido que el que jugaron anoche el Valencia y el equipo belga. Los dos contendientes de hoy jugaron bien, imponiéndose en todo momento la mejor clase de los yugoslavos, que no perdieron nunca las riendas del partido, pese a que, de vez en cuando, el Standard lanzase algún ataque peligroso. El más claro y espectacular se produjo a los 32 minutos del segundo tiempo, en una magnífica tija de Bukal, que fue contrarrestada por una gran parada de Racik. 18 minutos antes, el propio Bukal había cabeceado al larguero.

Pero el Estrella Roja dominó más que su oponente y contó también con las ocasiones más claras, obligando a Plot a convertirse en la figura del partido hasta el momento de ser expulsado. Por el equipo yugoslavo, han gustado Acimovic, Baradic, Karasi y Jankovic, y por los belgas, Plot, Takac y Van Moer.

SAN LORENZO, TERCERO

BARCELONA, 22. (ALFIL). — El San Lorenzo de Almagro, de Argentina, ha conquistado la tercera plaza del torneo internacional de fútbol «Juan Gamper» que se está disputando esta noche en el «Nou Camp» de la ciudad condal al derrotar por penalties al Deportivo Municipal de Lima, que pasa al cuarto y último lugar.

La primera parte finalizó con empate

a un tanto (1-1). En el segundo periodo no se registraron cambios en el marcador por lo que fue preciso recurrir a dos tandas de penalties, que finalmente dieron el triunfo al equipo de Buenos Aires.

GANO EL REAL MADRID

BRUSELAS, 22. (ALFIL). — El Real Madrid ha derrotado al Racing White por dos goles a uno, en encuentro amistoso internacional, disputado hoy en esta ciudad. Se llegó al descanso con empate a uno.

Dirigió el encuentro el belga Loroux, en líneas generales, bien. Faltando escasos minutos para el final del primer tiempo, expulsó a Zunzunegui por repeler una agresión de que fue objeto por parte del delantero centro belga. Este sólo fue sancionado con tarjeta amarilla. Fue también amonestado Maistenas, por propinar un espectacular patadón a Netzer.

R. MADRID: García Remón; Tourifio, Zunzunegui, Verdugo; Pirri, Andrés; Aguilár, Grosso, Santillana, Netzer y Marañoa.

R. WHITE: Doree; Dumon, Bjerre, Desanghere; Maistenas, Cromber; Depireuy, Polleunis, Bergholitz, Koens y Teugels.

Los goles fueron marcados, a los 15 minutos, por Pirri; a los 25, por Cromber; a los 22 del segundo tiempo, tiro de Aguilár que intenta despejar una defensa belga, pero lo mete en su propia meta.

Hizo el saque de honor el ciclista Eddy Merckx.

El partido ha sido de gran vistosidad. El Real Madrid, en los primeros 45 minutos cuajó una sensacional actuación, jugando al primer toque e imprimiendo gran velocidad a sus acciones. El centro del campo del equipo madrildista funcionaba a la perfección debido a la gran labor de Netzer, que hoy demostró su gran condición. Pirri y Grosso.

El Real Madrid presionó insistentemente en la primera fase; sus avances casi siempre se llevaban por la banda derecha y se estrellaban ante la muralla formada por los defensores belgas. Tras el tanto encajado por el Madrid, sólo hubo un equipo en el terreno de juego: el Madrid. Pirri y Netzer, penetrados, hicieron diabluras con el balón, jugadas espectaculares muy aplaudidas por el público. El Racing, impotente ante la superioridad de su rival, fue perdiendo los nervios hasta que llegaron las jugadas en la primera de las cuales fue expulsado Zunzunegui y en la segunda Netzer sufrió un fuerte golpe que le dejó señalada la pierna.

En la segunda mitad, dominio totalmente madrildista, aunque su juego decayó en vistosidad, quizá porque sus jugadores acusaran el lógico cansancio de comienzo de temporada y, fundamentalmente, porque cuesta mucho cubrir la ausencia del puesto importante como es el de libero.

Se celebró la "I Travesía a nado" en la bahía de La Herradura

LOS HERMANOS PEREZ DE RUEDA SE PROCLAMARON VENCEDORES

JURADO DE LA PRUEBA

Ayer tuvo lugar la «I Travesía a nado de La Herradura» con un recorrido de dos mil metros, y la participación de veinte nadadores pertenecientes al Club Neptuno (Granada), Clarín (Motril) y otros tantos de inscripción libre que se encontraban veraneando en La Herradura, varios de ellos de nacionalidad extranjera.

La dureza de la prueba —dos kilómetros mar abierto— y la vistosidad de su trazado dieron mayor aliciente y expectación a la «I Travesía a La Herradura» que fue presenciada por numeroso público. La salida tuvo lugar a las doce en punto de la mañana, finalizando su recorrido 32 minutos después Ricardo Pérez de Rueda y su hermana Mari Pili, que demostraron —una vez más— ser unos auténticos nadadores en pruebas de este carácter. A sólo unos metros de distancia cubrieron la carrera el granadino Fernando Fernández Barragán; el alemán, Zenier Marl y el joven Juan Galdo de Fuentes. En sexta posición llegó el granadino Juan de Dios González.

Don Rafael de Luque, juez de salidas; controles: profesor Varela Mosquera; llegadas: don José Antonio Pérez de Rueda; juez árbitro: don Angel Galdo Seco; transmisiones: don Juan Oliver.

La entrega de premios a los vencedores de la «I Travesía a La Herradura» estuvo presidida por don Enrique Martínez-Cañavate, presidente de la Diputación provincial, acompañado por don Manuel Ortiz Cantos, presidente de la Federación Sureste de Natación; don Angel Galdo Seco, delegado provincial de Natación; don Joaquín Parra, alcalde del Ayuntamiento de La Herradura; don Rafael de Luque, secretario de la Federación Sureste de Natación, y directivos de la Peña «Asociación Desarrollo Agrícola Ganadero-Pesquero de La Herradura» y personas que habían donado trofeos para la travesía.

CITACIONES

Todos los jugadores de la Unión Deportiva Perla Gris, deberán estar el sábado, a las ocho de la tarde, en el domicilio del presidente, especialmente Roberto Roncal Velasco. El Deportivo Zaidín a los provinciales y juveniles, hoy a las siete y media de la tarde, en el club La Paz, esta tarde, a las seis, en «Bar 9».

TIRO AL PLATO

El sábado, a las cuatro de la tarde, en la barriada de La Paz, con motivo de celebrarse las fiestas en dicha barriada, se ha organizado una importante tirada al plato, en la que se disputará el «III Trofeo Barriada de La Paz», así como otros diversos trofeos, donados por entidades y particulares.

El campo de tiro ha sido instalado en la casería «La Noria», y funcionará un servicio de ambigü y cartuchería.

Goleada del Vandalia al Loja (6-0)

PELIGROS (De nuestro corresponsal, deportivo, LERMO). — En partido amistoso el Vandalia goleó al Loja por 6-0.

Loja: Manana; Cañana, Miguel, Churri; Jesús, Cuevas; Martínez, Galán, Torres, Núñez y Carrillo. En el segundo tiempo salieron, Mora, Antoñín, Machado I y II y Villegas.

Vandalia: Rodri; Romero, Paquito Busto; Muñoz, Antonio; Moreno, Ocaña, Miguel, Cuerva y Pahiño. Después salieron Ceballos, Hervás, Ruiz y Re.

Arbitro, bien, Aguilera.

Goles: A los 3 minutos saca una falta Miguel y Pahiño marca de cabeza.

A los 15, nuevamente marca Pahiño en fallo de Manana.

En el minuto, 30, fallo de Churri y Moreno dispara, se le escapa a Manana y es el tercer tanto.

A los 40, centra Ruiz y Ceballos remata a bocajarro.

En el segundo tiempo, Ceballos marca dos nuevos tantos y pone el marcador en 6-0.

Excelente partido del Vandalia, que se encontró con un Loja bastante bisono y falto de rapidez, lo cual supo aprovecharlo muy bien, haciéndole encajar una fuerte derrota. La defensa lojaña se veía impotente para frenar las acciones rápidas de la delantera azulgrana, destacando poderosamente Pahiño, autor de los dos primeros goles locales.

En la segunda mitad varió un poco la decoración, gracias a los cambios del Loja, pero Ceballos redondeó el tanteo a pesar de ello.

Del Vandalia destacó casi todo el conjunto, pero especialmente Pahiño, Ceballos, Rodri y Paquito.

Por el Loja fue su mejor elemento Vi-

llegas, que actuó en la segunda parte, con garra, poderío y no perdiendo un solo balón. Aceptables Antoñín, Cañanas y Miguel.

ACTIVIDADES DE LOS "AMIGOS DEL PURCHE"

Los amigos del Purche de la Sociedad Sierra Nevada, días pasados, en el transcurso de las cuatro y media de la tarde iniciaron una gran travesía. El tranvía los dejó en el Charcón, se siguió por la vereda de la Estrella y la cuesta de los Presidarios, para llegar a la casa forestal de la Cucaracha, lugar donde se pernoctó.

A las cuatro y media de la mañana del domingo se reanudó la marcha por la loma del Calvario hasta el Puntal de Vacares, desde el cual se pasó a la Alcazaba por los bazares de la cara Norte, que estaban helados por la tormenta de nieve caída anteriormente.

De la Alcazaba se descendió hasta Laguna Altera, continuando por la arista para alcanzar la cima del Mulhacén. Desde el punto más alto se siguió por Loma Pelada, Crestones de Río Seco, Veleta, Tajos de la Virgen, Elorrieta y descanso en la laguna del río Lanjarón.

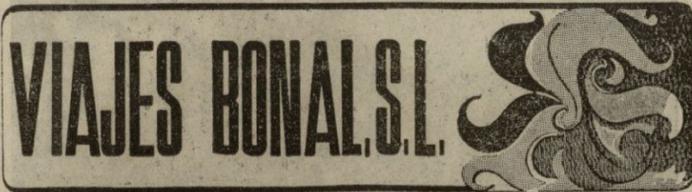
En este lugar se tomó vereda Cortada que deja en la laguna del Caballo, ascendiendo posteriormente al cerro del Caballo y finalizando esta extensa travesía en Nigüelas a las diez de la noche.

El grupo hará el domingo la marcha al Pico del Cuervo.



CANARIAS.	• • • • •	avión desde Granada,	
	• • • • •	una semana, desde ...	6.100 pts
MALLORCA.	• • • • •	avión, una semana, desde	3.050 "
IBIZA	• • • • •	avión, una semana, desde	3.225 "
LONDRES	• • • • •	avión, una semana, desde	8.000 "
NUEVA YORK	• • • • •	avión, una semana, desde	16.650 "
FATIMA-LISBOA.	• • • • •	autocar, cinco días ...	3.600 "
PARIS.	• • • • •	autocar, siete días ...	6.600 "
ITALIA	• • • • •	autocar, catorce días ...	11.850 "

PARA INFORMES E INSCRIPCIONES, EN

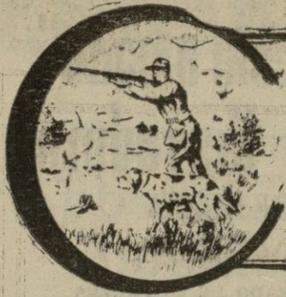


Agencia de Viajes - Grupo A - Título 243
AVDA. DE CALVO SOTEL, 50
Teléfonos 27-31-00 - 27-31-04 - GRANADA

HORARIO DE TRENES

A partir de primero de marzo se modifican algunos horarios de trenes y estos serán los vigentes:

LLEGADAS	SALIDAS
8.00 Expreso de Madrid.	8.30 Rápido TER a Valencia.
8.25 Ferrobús de S. Francisco	8.35 TAF a Algeciras - Málaga y Sevilla.
9.55 Ferrobús a Ilora (lunes y posteriores a festivos)	8.50 Ferrobús a Ilora (lunes y posteriores a festivos).
10.21 Ferrobús de Baza	12.10 Ferrobús a Algeciras - Málaga - Sevilla y Córdoba.
11.38 Rápido TAF de Almería.	13.00 Expreso a Barcelona.
12.10 Ferrobús de Linares - Baza.	13.30 Ferrobús a S. Francisco.
12.50 IAF de Sevilla y Málaga.	14.00 Rápido TER a Madrid.
15.50 Ferrobús de S. Francisco.	17.00 Rápido TAF a Almería.
16.59 Expreso de Barcelona	17.30 TAF a Sevilla - Málaga y Córdoba.
18.05 Ferrobús de Algeciras, Málaga - Sevilla y Córdoba.	19.00 Ferrobús a Baza y Linares-Baza.
20.30 Rápido TER de Madrid.	20.00 Ferrobús a S. Francisco.
21.21 Rápido TER de Valencia.	22.20 Expreso a Madrid.
22.00 TAF de Algeciras - Sevilla y Málaga.	



CAZA y PESCO



ESCRIBE Y
COORDINA

Jose
Garcia Martin



La pesca submarina, un deporte con las mejores posibilidades

- ESTA AL ALCANCE DE CUALQUIERA QUE SEPA NADAR BIEN
- NO RESULTA PROHIBITIVO EN LO ECONOMICO PARA NADIE
- CUALQUIER AFICIONADO PUEDE PESCAR ENTRE LOS CINCO Y LOS DIEZ METROS DE PROFUNDIDAD Y GOZAR DE LOS MAS BELLOS PAISAJES SUBACUATICOS

Los fondos marinos son un paisaje que ya está bastante divulgado a través de películas y reportajes cinematográficos, pero que pocos hemos vivido en su real ambiente, en su subyugante y misterioso halo, tornadizo de luces y sugerencias poéticas.

Sin embargo, este paisaje está hoy al alcance de cualquiera por cuatro chavos. Para ello bastan unas gafas submarinas, un tubo respirador y unas aletas, aditamentos de inmersión y natación que están al alcance de cualquiera. En unas decenas de años se ha popularizado y ya es raro el muchacho o el niño que no hace de ellos parte esencial de su equipaje de vacaciones junto al mar e incluso con aguas dulces.

Bello y emocionante deporte

Pero no era mi intención hablar de los fondos marinos, para lo que me reconozco lego, sino de la pesca submarina. Lo que hasta hace poco era un gran vedado de pesca está ahora dentro del haz de posibilidades de quien sienta la llamada del bellissimo, emocionante y arriesgado deporte. El hombre, para cuyas aspiraciones de autonomía vital apenas hay limitaciones, ha sabido adaptarse a los medios que no son su hábitat, como es el que ahora nos ocupa: el mar bajo su verdosa e inquietante superficie. La pesca en sus mil variedades ha recibido el aliento deportivo del fusil submarino y son muchos los jóvenes que se lanzan hoy a buscar los más hermosos y ricos peces en las cuevas y entre las algas donde se refugian bajo las aguas marinas del litoral. Decimos jóvenes porque son los que reúnen las mejores condiciones físicas para este deporte, que no está contraindicado para cualquier otra persona que sepa bien nadar.

A pulmón libre

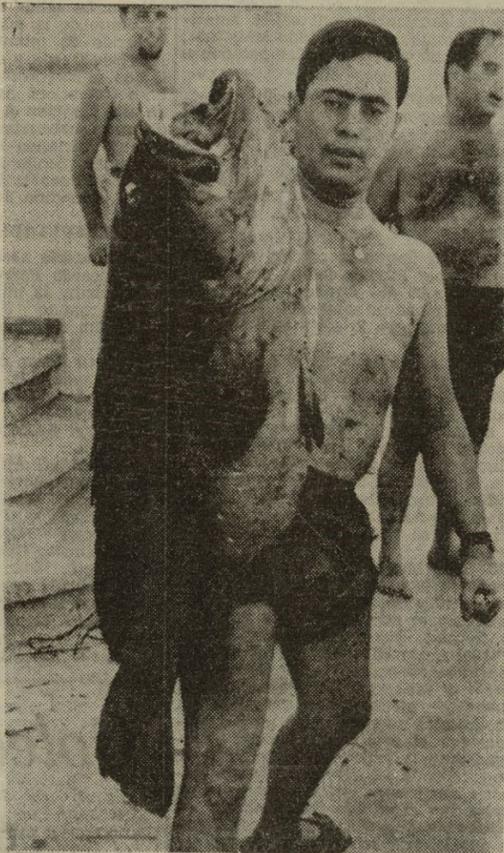
Hay que considerar que la pesca submarina se realiza siempre a pulmón libre, lo que significa aguantar bajo las aguas el tiempo que determine la capacidad de resistencia de los pulmones de cada cual. Con un entrenamiento y una práctica regular, el pescador puede prolongar considerablemente esta capacidad de contener la respiración y alcanzar cada vez mayores profundidades en sus inmersiones. Conviene anticipar antes de seguir adelante que la pesca submarina rara vez es peligrosa para nadadores sin aspiraciones campeónicas. El peligro acecha sólo a los grandes campeones, quienes llegan a dominar en tan alto grado la necesidad de respirar que acaban sufriendo graves lesiones, que a veces son fatales. En esto recordemos el famoso chiste-historieta de aquel marino que capturó un tiburón y lo metió en la bañera para admirarlo de cerca, llegando a pensar que si le quitaba paulatinamente el agua podría al escuela llegar a acostumbrarse a vivir sin agua, lo que llegó a conseguir. Lo malo es que entonces se le ocurrió al tiburón morirse.

Prohibidas las botellas de oxígeno

Cada cual debe ser consciente de la profundidad a que debe arriesgarse. Pensemos que está terminantemente prohibido el uso de botellas de oxígeno. Es corriente entre los pescadores submarinistas sumergirse entre los cinco y los diez metros en sus incursiones de pesca. Desde los diez hasta los veinte

Gran mortandad truchera en Navarra por el uso de pesticidas

PAMPLONA, 22. (PYRESA). — Por el uso de pesticidas y lejías de alta concentración contra la amenaza de la peste porcina en granjas y cochiqueras, por dos veces se han contaminado los ríos trucheros de la zona de Estella, registrándose una mortandad masiva de truchas y barbos de gran tamaño.



¡MIRE, MIRE QUE MERO...!

metros son cotas reservadas a los mejores, a los que aspiran a ser un día campeones y presumen de su resistencia bajo el agua. Profundidades superiores a los veinte metros son terreno que sólo pueden disfrutar o sufrir los supercampeones, esos que a veces encuentran su tumba en el mar en aras del deporte y del riesgo.

La pesca

El pescador se lanza al agua haciendo una especie de salto de carpa para lograr el mayor impulso con que hender la superficie líquida. Ya sumergido es técnica e intuición propia dar con los escondrijos o con el lugar donde se mueven o descansan los peces gordos, que son las piezas más codiciadas, porque peces chicos los hay para cualquiera, lo que no es poco mérito pincharlos. Si bien éstos son más numerosos, es más difícil hacer puntería sobre ellos, por lo que una buena percha de "morrallas" tiene su mérito indiscutible hasta en un campeonato. Los peces casi conviven con el intruso y lo dejan acercarse mucho a sus propias evoluciones. Uno o dos metros es la distancia ideal para hacer un disparo con ciertas garantías de éxito. A mayor distancia es muy probable el fallo.

Las mejores piezas, el mero y el sargo

Las piezas más buscadas y que mayor satisfacción dan en nuestras costas a los aficionados al fusil submarino son el mero y el sargo, que son muy sedentarios y se hospedan en las oquedades de las rocas, de donde apenas salen. También buscan las lubinas y las corvinas entre dos aguas y los salmonetes y lenguados en las arenas en una constante actividad subacuática. Cualquier otra pieza que se ponga a tiro es objeto de su disparo, porque el pescador lo que quiere son triunfos y hasta un vulgar pulpo puede colmar de satisfacción su jornada. En las costas granadinas hay variedades de especies para este apasionante deporte y a ellas acuden aficionados de otras latitudes. Es proverbial la fama de los pescadores españoles, que están considerados entre los mejores del mundo en la especialidad.

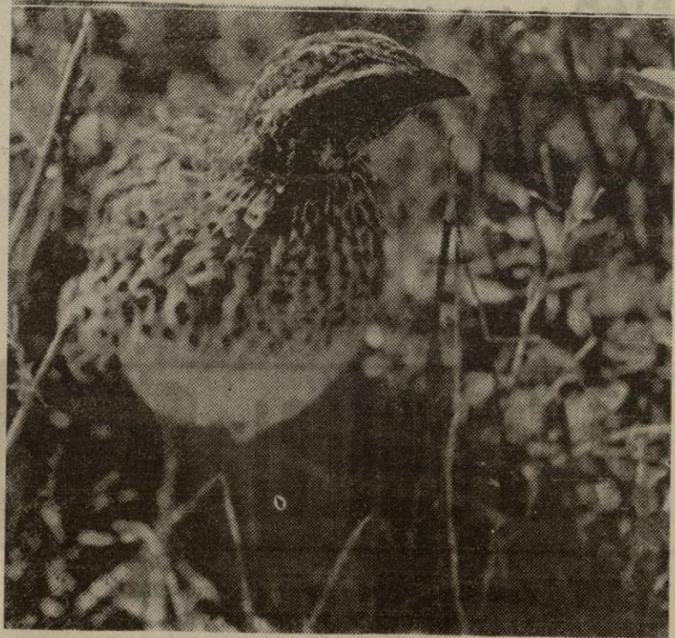
Tipos de fusiles

Hay tres tipos de fusiles submarinos, que no son más que un

mecanismo para disparar un arpón con mucha fuerza, más que si se tratara de dispararlo en tierra, donde es extremadamente peligroso manipular este arma. Está el sistema de muelle, que se comprime para impulsar el arpón a dejarlo libre; el de goma, que consiste en una especie de ballesta que se distiende como si de un tirador de goma se tratara, y finalmente, el de aire comprimido. El arpón se sujeta al fusil con un hilo de plástico con el que traerse el pez ensartado.

Estamos ante un deporte con muchas posibilidades, porque, pese a ser más o menos conocido, no ha sido practicado por la gran mayoría de los españoles. Es un gran "hobby" para el verano en nuestras playas y acantilados y ofrece el más bello paisaje para compensar con largueza una incursión que no tuvo como premio alguna captura.

J. M. G.



La codorniz es la gran ausente en nuestros campos esta temporada y bien que lo lamentan los cazadores de tan exquisita gallinacea.

NOTICIERO CURIOSO

UN PERRO DE CAZA ROMPIO UN TELEVISOR

NO PUDO RESISTIR LA TENTACION DE LANZARSE SOBRE LA PEQUEÑA PANTALLA CUANDO VIO EN ELLA CORZOS Y REBECOS

OVIEDO, 22. (CIFRA).—Un perro llamado "Tilo" rompió un televisor cuando se lanzó hacia él con ánimo de arremeter contra las especies animales cuyas imágenes aparecían en ese momento en su pantalla.

El hecho ocurrió cuando "Tilo" y su amo, Julio Isoba, agente de la Policía municipal de Oviedo, penetraron en un bar de Bueres, en el concejo de Caso. El perro se mostró muy interesado por el programa de la serie de Rodríguez de la Fuente, que se podía contemplar en el receptor encendido del establecimiento y, cuando aparecieron imágenes de tigres, corzos y rebecos, "Tilo" se lanzó repentinamente contra el aparato como si fuera a cobrar una pieza de caza. El ímpetu del perro produjo averías que se tasaron en unas 1.500 pesetas, cantidad que el propietario del animal pagó en el acto.

COLECCIONISTA DE HUEVOS

LONDRES, 21. (PYRESA).—David Neville, de 25 años, ha sido multado por un juez de Conventry, acusado de haber saqueado sistemáticamente los nidos de diversas especies de pájaros raros. El joven Neville ha sido condenado a pagar una multa de 155 libras y 300 libras por las costas del juicio (un total de 63.700 pesetas), convicto de posesión ilícita de 21 huevos de pájaros y de otros 209 huevos que iba a dedicar a cambiar con coleccionistas de todo el mundo. "No veo que sea ningún acto de vandalismo coleccionar huevos. Lo hago desde que tenía ocho años", dijo Neville ante el juez. Después de la

condena, se ordenó confiscar la crecida colección, para enviarla al Museo de Historia Natural.

LANCES DE CAÑA

La pesca litoral de caña está perdiendo parte de sus muchos aficionados por la deficiencia de peces en nuestras costas.

El caso es que precisamente nuestros acantilados y playas tienen fama en otros lugares de ser casi unos filones al respecto.

Este mes de septiembre próximo es el elegido por muchos aficionados de allende nuestros límites provinciales para sentar sus reales en nuestros pueblos marítimos.

Ya mermada la colonia veraniega se las prometen felices en una ilusionada espera que seguramente no ha de resultar muy frustrada.

Por supuesto y comparativamente, nuestras costas son realmente ricas en especies de las más apreciadas por los cañistas en tierra y embarcados.

CONFIRMADOS LOS PRONOSTICOS

NO HAY CODORNICES ESTE AÑO Y PARA LAS TORTOLAS Y TORCACES HAY MAS ESCOPETAS QUE PIEZAS

Y comenzó la temporada de la veda chica abierta. Malas impresiones generalizadas entre los cazadores es lo que prima en los comentarios. Decididamente, no hay codornices. Ya apuntamos esta impresión en días pasados, cosa que se ha confirmado plenamente. Pudimos haber hecho un comentario al

primer día de la apertura, el pasado 15 pero cremos mejor reafirmarlo o modificarlo, en su caso, con la experiencia de un segundo día de campo, que fue el domingo, 19. Pero, nada de nada. El desaliento es total y unánime. Los cazadores no hicieron otra cosa que dar sus impedimentos.

Nota destacada de estas dos primeras jornadas cinegéticas ha sido la impresionante afluencia de cazadores en el campo. Se cruzaban sobre el terreno como cualquier día en Puerta Real. Podría haberse dicho, sin temor a errar mucho el aserto, que había más escopetas que pájaros. Dos días prácticamente nulos de codornices.

¿Y de tórtolas y torcaces? De las primeras se han matado algunas más que de las segundas y ellas han sido las que han animado algo el cotarro. Pero los lugares para apostarse han estado corturridísimos.

Sabemos de algunos amigos que se pusieron en carretera a las horas primeras del jueves y del domingo y cuando llegaron al lugar elegido ya encontraron otros cazadores haciendo noche y algunos eran los mismos que la tarde anterior habían dado un vistazo a que no se movieron para reservarse plaza. Estos eran cazadores de provincias limítrofes, sobre todo malagueños y almerienses. De esta manera, quien pensó que salir a las dos de la mañana era una exageración se llevó una gran sorpresa al comprobar que hubo otros más madrugadores.

Había alamedas, como una cercana a Loja, donde entraba una tórtola y recibía una andanada de perdigonazos que vaya uste da saber quién era el propietario de la pieza abatida. Eso sí, pieza que asomaba, pieza que daba su morralazo en el suelo. Así está el deporte de la caza.

J. G. M.

Programas de RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7.54: Apertura y voz para el alma. — 8: España a las ocho. (Desde las 8 hasta las 22 horas, emitimos en O.M. y F.M.). — 8.15: Granada, actualidad. (Primer informativo). — 8.30: Lectura de programas y gran matinal. — 8.35: El día de hoy. — 8.45: Granada está más cerca. — 9: Tiempo para la música. — 10: Al habla la Oficina de Colocación. — 10.05: Trabajando y cantando. — 11: La mujer y su mundo. (Revista femenina). — 11.30: Galas nupciales. — 12: El Angelus. — 12.02: Voz para el alma. (Plegaria del mediodía). — 12.05: Sólo para enamorados. — 12.30: Novedades musicales. — 13: Melodías del corazón. — 13.30: Aperiitivo con un famoso.

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA. — 14: La copla y la guitarra. — 14.30: Conexión con Radio Nacional de España. — 15: Panorama. (Segundo informativo). — 15.30: Canciones para la sobremesa. — 16: Andalucía y su duende. — 16.30: Simplemente María.

PROGRAMA DE TARDE. — 17.30: El juego de la radio. — 18.30: La hora camp. — 19.30: Santo rosario. — 19.45: Club gente joven. — 20.30: Concierto.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21.30: Granada, actualidad. (Tercer informativo). — 21.50: Antena de los deportes. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.30: El número premiado. — 22.55: Canciones en la noche. — 23: Hispanoamérica canta. — 23.30: Inglés por radio. — 23.38: Viaje al paraíso. — 23.55: Al filo de la medianoche. — 24: La hora amable. — 0.58: Momento poético. — 1: Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7: Apertura. Musicalísimo. — 7.58: Matinal, Cadena Ser. — 8.30: Matinal, Granada. — 9: Las mañanas de Radio Granada. Musicalísimo. Coser y cantar. Musicalísimo. Su horoscopo y su música. Paco Ruiz, detective privado. Musicalísimo. Todo música. Musicalísimo.

PROGRAMA DE MEDIODIA. — 12: Mediodía, Cadena Ser. — 12.30: Musicalísimo. — 13: Hora trece. Musicalísimo. Felicitades. Musicalísimo. Los cuarenta principales. — 14.30: Diario hablado de Radio Nacional de España.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 15: Siguiendo los deportes. — 15.15: Radioverano 73. — 15.58: Guía del espectador.

PROGRAMA DE TARDE. — 16: Radienovelas. — 16.01: Sombras que matan. — 16.25: Ritmos de Iberoamérica. 16.30: La hora prohibida. — 17: Jane Eyre. — 17.25: Una canción para usted. 17.30: El cielo que nunca vi. — 18: Programa especial. — 18.30: La canción del verano. — 18.55: La voz de Gardel. — 19: El rival. — 19.28: Guía del espectador.

PROGRAMA DE NOCHE. — 19.30: Trotadiscos. — 20: Musicalísimo. — 21: La hora flamenca. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. Cupón pro-ciegos. Granada 22.30. Discoteca selecta. La radio es joven. Las semanas de la Ser. — 24: Madrugada de Radio Granada. — 2: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

PROGRAMA MATINAL. — 7: Apertura. — 7.15: Radioenseñanza-repaso. — 7.55: Oración matinal. — 8: La noticia madruga, informativo. — 8.30: Primer saludo. — 9.30: Desde la Gran Vía: Nueva copla popular. — 10: Cesta y compra. — 10.30: Cosas de mujeres. — 10.45: Caravana de melodías. — 11.45: La quiniela.

PROGRAMA DE MEDIODIA. — 12: Popular. Mariano. — 12.30: Fontaneda. — 13.00: Música para las vacaciones. — 13.20: Un consejo Semar. — 13.30: Granada, Puerta Real. — 14: Los deportes. 14.20: Un canto y una voz. — 14.30: Radio Nacional de España.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 15: La tarde en Radio Popular. — 15.05: Buenas tardes, señor alcalde. — 15.30: Caritas informa. — 16.30: Radio deportes. — 17: Diván radiofónico de las granadas en flor. — 17.15: Servicio público. 17.45: El musiquero. — 18: Recitales.

PROGRAMA DE TARDE Y NOCHE. — 19: Calidad popular 45. — 19.30: Abrazo hispanoamericano. — 20: Radioenseñanza. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: El concierto. — 23.15: Cante flamenco. — 24: Informativo 24 horas. — 0.30: La noche popular. — 2: Fin de la emisión.

LA F.E.S.S. ADVIERTE:

El caso más frecuente en las HIDROCUCIONES es el motivado por haber expuesto largo tiempo el cuerpo al sol y en trazar rápidamente en el agua. Por ejemplo, con agua a 18 grados y temperatura exterior cutáneo-torácica de 39'50 el hidroschock puede fácilmente sobrevenir como si la temperatura del agua fuera de 15 grados.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
UNA PELICULA INQUIETANTE
¡ULTIMO DIA!
PACTO CON EL DIABLO
(Mayores de 18 años)
— COLOR —

CAPITOL

REFRIGERADO
Desde las 5; última, a las 11
B.B. frente a frente a C.C.
LAS PETROLERAS
— Technicolor —
BRIGITTE BARDOT
CLAUDIA CARDINALE
(Mayores de 18 años)

GOYA

5, 7, 9 y 11
Refrigerado
¡EMOCIONANTE ESTRENO!
GEORGE MARTIN y
FERNANDO SANCHO, en
JUDAS... TOMA TUS MONEDAS
TECHNICOLOR
(Autorizada mayores de 14 años)

CINE GRANADA

Horario Especial: 5, 7, 9 y 11, 30
¡ULTIMO DIA!
EL BUENO, EL FEO Y EL MALO
(Mayores de 18 años)
— COLOR —

ISABEL LA CATOLICA

Refrigeración Carrier
Desde las 5; última, a las 11
Nuevamente el film más apasionante de esta temporada.
EXPERIENCIA PREMATRIMONIAL
— Eastmancolor —
ORNELLA MUTI
ALESSIO ORANO
(Mayores de 18 años)

PRE-INAUGURACION DE LA TEMPORADA

EL MADRIGAL
Su local, refrigerado por Anglo.
A las 5, 7, 9 y 11. — (M. 18 años)
¡SENSACIONAL ESTRENO!
LA MANSION DE LA NIEBLA
— Eastmancolor —
ANALIA GADE
EVELYN STEWART
Una historia fantástica y crudamente realista.

PALACIO DEL CINE

REFRIGERADO
Desde las 5; última, a las 11
— ULTIMO DIA —
La película más cómica de
ALFREDO LANDA,
NO DESEARAS LA MUJER DEL VECINO
— Eastmancolor —
con JOSE SACRISTAN y SILVA KOSCINA
(Mayores de 18 años)

REGIO

REFRIGERADO
— A las 5, 7, 9 y 11 —
EMOCIONANTES AVENTURAS EN LA SELVA AFRICANA
KOMBA
— Technicolor —
MARGARET BROOKS
LOUIS COSSETT
(Para todos los públicos)

PROGRAMA DE TELEVISION



luego a detener a unos ladrones. 2: Con el fin de recaudar dinero para la escuela, se organiza una función de circo. 3: Picapiedra y Mármol, desde una pizzería, ayudan a capturar a un ladrón. — Centinelas del bosque: «La prueba». Un hombre sufre un accidente ante los ojos de los chicos. Un grito de éstos le salva la vida. Al hablar con ellos, les cuenta que el jefe del lugar donde trabaja emplea menos acero del debido. Decide huir con los chicos, pero vuelve a ser capturado. — 19.30: Los Chiripitífaláticos. — 19.40: Buenas tardes: Miscelánea.

PROGRAMA DE NOCHE. — 20.30: Novela. (Capítulo IV): «La esfinge maragata», de Concha Espina. Rogelio, a su llegada al pueblo, queda sorprendido por la belleza de Marinela, prima de Maniflor, que, con su traje de gala, ha ido a la fuente por agua. Un pipropo — que ella considera una herejía — brota de los labios del poeta. — 21: Telediario. Información nacional e internacional. — 21.35: Ciclismo. Campeonato del mundo. Resumen de la segunda jornada de los Campeonatos del mundo de ciclismo. — 21.55: Sesión de noche: «Destrella del destino» (1952). En 1845, tras la batalla del Alamo, Tejas era una república independiente. El Norte la miraba con recelo, por considerarla el último reducto del esclavismo, estableciéndose fuertemente la diferencia entre tejanos y americanos, a pesar de los esfuerzos del general Jackson por intervenir a Tejas en los Estados Unidos. — 23.35: Veinticuatro horas. Final de los servicios informativos. — 24: Oración, despedida y cierre.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 13.45: Carta de ajuste. Canciones populares catalanas. — 14: Avance informativo. — 14.05: Primera edición. Primer espacio informativo del día. Gran antena: Intervención de unidades regionales. Panel: Tiempo, Bolsa, deportes. Hoy noticia: Los personajes del día. — 15: Noticias. Información nacional e internacional, precedida de un resumen del espacio. Hoy mismo: Avance y análisis de los acontecimientos que se producen hasta el término del programa. — 15.35: Los payasos «Las aventuras de Gaby, Fofó y Miliki». Los tres simpáticos personajes Gaby, Fofó y Miliki van a cantar, como todas las semanas, con y para los niños. Además contarán anécdotas, chistes y muchas cosas divertidas. Sus aventuras nos harán pasar un rato muy agradable en la tarde de los jueves. — 16: Jennie, la hija del gobernador: «Posdata: no te amo». El rival del gobernador en la campaña de reelección para el cargo convoca una rueda de Prensa. Los colaboradores del gobernador se preguntan si aquél no tendrá algún secreto que revelar, y que pueda decidir definitivamente a su favor la elección. — 16.30: Despedida y cierre.

PROGRAMA DE TARDE. — 17.45: Carta de ajuste: Recercadas de Diego Ortiz. 18: Apertura y presentación. — 18.01: Avance informativo. — 18.05: La casa del reloj: «Compras» (I). Repetición. — 18.25: Con vosotros. Fábula. Presentación y comentario del libro: «Arreglos caseros». — Los Picapiedra: «Ladrones en casa de los Picapiedra». 1: Picapiedra pone una señal de alarma en su casa, y es su primera víctima, por lo que la Policía lo detiene. Su perro ayudará

PROGRAMA DE TARDE. — 17.45: Carta de ajuste: Recercadas de Diego Ortiz. 18: Apertura y presentación. — 18.01: Avance informativo. — 18.05: La casa del reloj: «Compras» (I). Repetición. — 18.25: Con vosotros. Fábula. Presentación y comentario del libro: «Arreglos caseros». — Los Picapiedra: «Ladrones en casa de los Picapiedra». 1: Picapiedra pone una señal de alarma en su casa, y es su primera víctima, por lo que la Policía lo detiene. Su perro ayudará

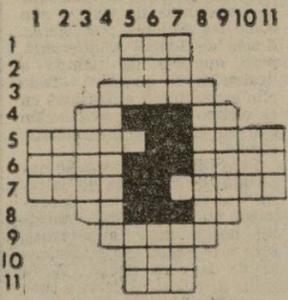
CESA EL DIRECTOR DE "HERMANO LOBO"

MADRID, 22. (CIFRA). — La empresa editora del semanario «Hermano Lobo» ha dado por resuelto el contrato civil de prestación de servicios que tenía suscrita con el periodista Angel García Pintado, quien desde hace aproximadamente un año y desde la fundación de dicha publicación estaba encargado de su dirección.

En el último número que publicó este semanario figuraba como director en funciones el también periodista, Bernardo de Arribalaga Amaro.

El precepto legal que ha invocado la empresa editora se refiere a que el cese del director de una publicación podrá producirse por voluntad de cualquiera de las partes o causas especialmente previstas en el contrato.

CRUCIGRAMA



Horizontales: 1. — Juego de niños. 2. — A igual nivel. 3. — Llorar. 4. — Río italiano. Símbolo químico. 5. — Cuarzo translúcido con franjas de varios colores. Clamor de campanas por los difuntos. 6. — Introduce. Unir. 7. — Acera de la calle. Nombre de mujer. 8. — Carencia. Pronombre. 9. — Concavidad profunda en la tierra. 10. — Punto cardinal. 11. — Tuesto.

Verticales: 1. — Dueña. 2. — Sol formado por partículas filiformes entrelazadas. 3. — Aldeano, rústico. 4. — Continuación de gotas que caen en el interior de un edificio. 5. — Recó. Canción canaria. 6. — Nombre bíblico. Juego de cartas. 7. — De esa o de esta manera. 8. — Afetados. 9. — Apodos. 10. — Condimento. 11. — Labra.

SOLUCION AL ANTERIOR

Horizontales: 1. — Ola. 2. — Bar. 3. — Viras. 4. — Ve. Al. 5. — Alijo. Lupa. 6. — Nasa. Anal. 7. — Asir. Traza. 8. — Ra. Ir. 9. — Necio. 10. — Mas. 11. — Esa.

Cine de reestreno

GRAN VIA

Refrigerado 5, 7, 9 y 11
¡HOY, GRAN EMOCION! De la producción de aventuras en Techniscope - Technicolor,
"SANDOKAN"
por Steve Reeves y Genevieve Grand. (Tolerada menores). Próximamente: La divertidísima comedia de enredo, en Eastmancolor, **PRESTAME 15 DIAS**, por Conchita Velasco y Alfredo Landa. (Mayores).

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE

Sólo 3 Sesiones: A las 7, 9 y 11
ELISA RAMIREZ y
JULIAN MATEOS, en
LA CELESTINA
COLOR. (Mayores de 18 años)
¡JAMAS EL CINE ESPAÑOL SE ATREVIO A TANTO!

ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO

EL artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan

Malagueños! El periódico de Málaga. **SUR** se vende en GRANADA

PATRIA EL DIARIO DE GRANADA Se vende en todos los kioscos de Málaga y de la Costa del Sol a partir de las diez de la mañana.

ORGANIZACION SINDICAL

SERVICIO PROVINCIAL DE COLOCACION DE EMPLEO

Existen en este Servicio provincial de Colocación, ofertas de empleo por distintas empresas para cubrir puestos de trabajo que a continuación se relacionan:

Encofradores, Oficiales de segunda y tercera electricistas, pendiente de bar, Empleadas de hogar.

Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas deberán personarse en esta Oficina de Colocación, sita en Calve Botelo s/n, donde se les facilitará más información

VENTAS

LOCALES comerciales junto Puentes y Recoletas, Construcción Alcazar. Teléfono 254431.

FUTBOLINES desde 3.000 pesetas. Billares desde 10.000. Accesorios, billares, tizas, tacos. Verónica Magdalena, 30, Granada.

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

TELEFONOS DE **PATRIA**

Directo... 229912
Redacción... 222598
Administrador... 229915
Administración... 222598
Falleres... 229916

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario. Oficinas, 8, teléfonos 222593 - 222595; en Agencia de Publicidad ALAS Milagro, 5, teléfonos 227590 - 226790; Agencia de Publicidad CID Avda. de Madrid, 5 - 2º D.ª. teléfonos 273450 - 54 - 58 y en Empresa Anunciadora PUBLISOL Acera del Casino, 11, teléfonos 222128 - 227693

TELEFONOS DE URGENCIA

EN CASO DE NECESIDAD MARQUE USTED ESTOS TELEFONOS

Comedores	23 32 22
Casa de Maternidad (H. de San Juan de Dios), centralita	23 35 09
Casa de Socorro	22 12 63
Comisaría de Campillo	22 49 84
Comisaría del Salvador	27 92 26
Comisaría del Zaidín	25 01 05
Compania Sevillana de Electricidad	22 14 65
Estacion Aisina Graells	25 13 58
Estacion "Benfe"	23 34 08 y
Audencia	22 10 45
Guardia Civil	22 14 39
Hospital Clinico	27 02 00
Hospital de San Juan de Dios	22 35 00
Jefatura Superior de Policia	27 95 03
Oxigeno medicinal	25 06 53
Policia Armada	27 83 36
Policia Municipal	23 15 45
Seguro de Enfermedad (Postigo de Velutti)	27 82 11
Servicio de Ambulancias y socorros de la Cruz Roja	22 25 21
Tráfico (Guardia Civil)	27 36 04
Urgencia medica particular	23 10 13

— XILOGRAFO, PINTOR Y ESCULTOR —

MANOLO REYES, un polifacético de la talla

- 1 "LO IMPORTANTE EN LA VIDA ES REALIZARSE"
- 2 "SI HUBIERA HECHO LAS COSAS POR DINERO, ES POSIBLE QUE FUERA MILLONARIO"
- 3 TRES METROS CUADRADOS EN ANCHA DE LA VIRGEN, LLENOS DE HISTORIA Y ARTE

—¡Buenos días! ¿Se puede?
—Adelante. Y sean los buenos días.
¿Desean alguna cosa?
—Ver, ¿Podemos?
—Están ustedes en su casa. Con tal de que me dejen trabajar, pueden recorrer estos tres metros cuadrados que tengo por taller.
—¿Todo esto es obra suya?
—Absolutamente todo. Y si Dios me da vida, todavía quedan cosas por hacer.

Así de sencillo, así de entregado, y así de alma andaluza es don Manuel Reyes Gutiérrez. De paseo, un poco a la "caza" de algo de interés, andábamos por Ancha de la Virgen en busca de un fresco Miguel —éste fotógrafo bohemio y semiburdado— y el que escribe. "Mira, me dijo el fotógrafo, ese señor parece escultor, por lo que está haciendo". Y lo era. Y era pintor y xilógrafo y gran interlocutor con una locuacidad amenísima. Don Manuel Reyes. Manolo Reyes o abuelo Manolo, como le llama su nieta. Estaba con un cincel modelando los últimos toques de una bellísima escultura en piedra. Se veían manos de artista.

—¿Y desde cuándo está usted meditado en esto?
—Desde chiquitillo.
—Siga, siga, por favor. No le importe trabajar y hablar al mismo tiempo, que nosotros le miramos y le escuchamos. Siga con su narración.
—Pues les decía que esto es desde chiquitillo. Pero bueno, ¿y usted qué apunta?

—Lo que me cuenta.
—¿Y para qué?
—Para un reportaje. ¿Le importa?
—A mí, no. Lo único que le pido es un gran respeto para mi profesión y para los profesionales y compañeros.

—De acuerdo.
—Pues decía que yo soy de Granada. Y mis padres y mis abuelos. Y que nadie en mi casa se dedicaba a esto de tallar madera. Pero yo desde pequeño me metí en un taller y allí lo mamé poco a poco, y vi que aquello me salía del alma. Además, los maestros de antes enseñaban de verdad, con gran amor. Después, con lo que había aprendido de mi maestro me fui a la Escuela de Artes y Ofi-

cios, y allí cogí las cosas intelectuales que más me gustaban.

—A eso le llamo ya autodidacta, ¿es o no?

—Es. Pero lo verdaderamente autodidacta fue lo posterior. Los cambios, la búsqueda para una mayor realización, el encontrarse uno en el camino de la vida y de la profesión. Con mi nieta y con mis obras, con estas dos cosas en las manos y en plenas facultades, es como me gustaría morir.

—¿A qué le llama búsqueda y cambios?

—Pues a que comencé por la talla en madera. Luego empecé a pintar, sin dejar lo anterior. Perfeccioné la xilografía y ahora he acabado por tallar piedra, que es una de las mejores cosas que un artista puede hacer.

Empiezan a aparecer gubias, cincelos, martillos, pinceles, espátulas, buriles y un sinfín de medios para alcanzar el arte y la perfección.

—Pero bueno, ¿qué es más difícil de todas las cosas? ¿Qué es lo que más le gusta?

—Lo que más me gusta es la piedra. Pero me considero un poco polifacético, porque hago de todo. Las dos cosas, la madera y la piedra, son parecidas, pero a veces resulta más difícil la piedra. Porque la veta es más difícil de encontrar y resulta más difícil romper y cortar. Porque a mí me gusta romper la piedra desde el mismo momento que se inicia el trabajo, ¿sabe usted? No crea que sólo tallo los últimos detalles, sino que desde el principio busco lo que la piedra tiene en su seno, y la destrozo, la rompo, y echo por tierra seis o siete mil kilos de piedra, que parecen más el resto de una tempestad que la búsqueda de un hombre.

—Historia. Cuénteme alguna historia o alguna anécdota. Usted tiene que poseer algún premio. Si me dice que no...

—Bueno, sí. Fui primer premio nacional en tallas de madera en el año 54, y el premio me lo entregó el Caudillo. Me acuerdo también de que se me encargó hace muchos años una reproducción de la Cibele. Me monté en el tren y me fui a Madrid. Cuando llegué con mi trabajo, me que-



Don Manuel Reyes, en plena faena. Martillo, cincel y amor a la profesión son las materias constantes con las que este hombre labora día a día. Y la imagen sale de la piedra, poco a poco, golpeando, tallando, y buscando la perfección que a lo mejor los hombres no alcanzaron en la tierra. — (Foto FERRER)

rían dar el doble de lo que habíamos contratado.

—¿Y lo aceptó usted?

—No, no.

—Entonces, ¿trabaja usted por amor al arte, simplemente?

—No, tampoco. Yo no he dicho eso.

En esta ocasión se me había contratado por un precio, y lo único que hice fue mantener lo que podríamos llamar la honradez mercantil. Yo trabajo en esto de la talla y la escultura porque es mi profesión. Y recibo los encargos a medida que el tiempo me lo permite. Por más dinero, no hago chapuzas. Prefiero hacer tres cosas en un periodo determinado de tiempo que seis que no estén bien hechas.

—¿Siente usted verdadero amor por su profesión?

—Mire, yo eso no sé cómo explicarlo. Pero yo me quedo extasiado ante mis propias obras. No se trata de que sean las mejores, sino que es como un hijo propio, como algo tuyo.

—Perdone usted, don Manuel...

—Manolo, llámeme Manolo.

—Manolo, yo no acabo de entender este misticismo raro.

—¡Esa es la palabra! ¡Misticismo! Esta es una profesión mística, con algo de monacal y mucho de interioridad. Es una cosa que sale de dentro hacia afuera. No se espera ni premio ni dinero, sino la consecución de un fin, el acabar una obra, el hacer un hijo, el ver una cosa tuya terminada. ¿A usted no le pasa con lo que escribe?

—A veces, sí.

—Pues eso, porque cuando se pone a pensar en algo y es capaz de reflejarlo en una cuartilla, debe ser maravilloso. Igual pasa con las obras

de escultura. De pronto surge la idea y coge uno el cincel y de tres golpes te das cuenta de que hay algo en formación, en gestación.

—¿Y su mejor obra?

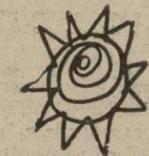
—Mi mejor obra es la que está por hacer. Uno se siente satisfecho de las cosas que va haciendo, pero siempre se piensa que la próxima será mejor. No es que quiera darme importancia, pero estando satisfecho de mi labor, es como se siente uno más feliz.

—Manolo, ¿es usted feliz?
—Sí, creo que soy feliz. En mi modestia, en mi cuchitril, cada vez que realizo me acuerdo de mi nieta. Y que cuando muera, me muera con el cincel en las manos, o con el pincel o con la gubia.

No cabe duda, Manolo Reyes es feliz. Cada uno tiene una manera de ser feliz, pero, ¿qué duda cabe, que una de las maneras de serlo es ese encontrarse a sí mismo en cada uno de los pasos que se dan en la vida.

Página de
ALEJANDRO DAROCA

SORIAHUMOR



POLUCIÓN
PROHIBIDA



A GOLPE DE CALCETIN

Tormenta de verano

Dicen que las tormentas de verano son fuertes, pero poco frecuentes y esporádicas. Hay quien se atreve a afirmar que las tormentas de verano son como las mujeres, por ligeras, llenas de fuerza wagneriana, pero que no da tiempo a "echarles el guante". Todo ello es posible, y entra más en el campo de la especulación que en el de la información exacta.

Pero como este pequeño capitulito de "a golpe de calcetín" es casi más una especulación que una información de un hecho muy importante, más vale hablar de la tormenta de la otra noche. Y "a golpe de calcetín" la vi y tuve que salir corriendo de ella, por raro que parezca.

En un lugar elevado de nuestra población, en un carmen de las laderas del Albacín, teniendo en frente a la Alhambra apagada, se estaba bien a la hora de la tormenta. Y la tormenta avanzaba muy amenazadoramente, pero por tratarse de una cosa inusual en esta temporada, el que escribe la esperó con cierta contemplación, con cierto placer wagneriano. El cielo se abría en dos, como en los pasajes evangélicos. Después llegó el olor a tierra mojada. Y después llegaron las primeras gotas.

Había llegado el sosiego. El calor desaparecía. El suelo, los zapatos, los pantalones y la camisa se llenaban con algunas gotas pudorosas por su imprudente llegada.

"Estoy aquí —decía la lluvia— y vengo a refrescaros, aunque sea por poco tiempo". Y se fue con la misma velocidad que había llegado, con el mismo tono de coquetería, con la misma belleza, dejándonos en la cara la caricia de su beso.

Saber andar, no basta... ENSEÑELE A CIRCULAR!

Jefatura Central de Tráfico - Ministerio de la Gobernación

PATRIA
DIARIO DE GRANADA