



PATRIA

Depósito legal: GR-3-1958

GRANADA, miércoles, 5 de septiembre de 1973

AÑO XXXVIII-NUM. 11.789

Director: Eduardo Molina Fajardo

6'00 pesetas

Oficina, Redacción y Talleres, Oficinas, 8. - Teléfonos, 222593 - 222595 - Prensa y Radio del Movimiento - Avenida del Generalísimo, 142 Madrid

COMO UNA OBRA DE ARTE VALE LO QUE CUESTA

tv ANGLO
mejor que la realidad

BAQUERO MOTOR
ELECTRODOMESTICOS

Avda. C. Sotelo, 81.-Telf. 233100



REAVIVADO EL INCENDIO DE CAZULAS

LA CARRETERA A ALMUÑECAR POR LA SIERRA, CORTADA

La venta de la Cabra Montés se halla rodeada por el fuego

SE REGISTRARON VARIAS EXPLOSIONES DE UN POLVORIN CUYA EXISTENCIA SE DESCONOCIA

VARIAS explosiones se registraron ayer en la sierra de Cázulas, como consecuencia de haber llegado el fuego a un depósito de municiones, cuya existencia se desconocía, y que al parecer puede pertenecer a algún polvorín secreto de nuestra guerra, aunque no falte quien haya aludido a que pertenecía a bandoleros que existieron por esta sierra.

Afortunadamente, no se han producido desgracias personales, a pesar de que el capitán de la Guardia civil de Motril, con más de veinte números, se encontraban justamente debajo del lugar de las explosiones, que se han producido en la cuenca del río Verde, en el lugar conocido como "La Grailla", originadas tanto por granadas como por proyectiles.

SE REAVIVA EL INCENDIO

La aparición de un fuerte viento de levante ha hecho acrecentar el incendio que sufre la sierra de Cázulas, iniciado en el paraje conocido como «El Alcornocal», el pasado sábado. Por esta causa, el frente del fuego se ha extendido monte arriba hacia el parador de la Cabra Montés, que ha tenido que ser evacuada, porque a través de matorrales el incendio ha atravesado la carretera, a su vez cortada desde el mediodía de ayer, y aún continuaba en el mismo estado por la noche. La venta ha quedado cercada por las llamas. Por otra parte, el peligro que se cernía sobre la gasolinera de la venta ha pasado, de momento, una vez consumidos los matos que la circundan.

El fuego ha pasado, pues, al monte público de Lentegi, y en apagarlo se trabajó intensamente durante todo el día de ayer, cuando ya parecía que estaba prácticamente controlado. Se da la circunstancia de que las lenguas de fuego se han extendido monte abajo y se encuentran próximas a la finca de Cázulas.

ACTUAN TRES AVIONETAS

Tanto ICONA como la Guardia civil y los vecinos que participan en los trabajos de extinción han sido reforzados al máximo, pero aún es insuficiente, y esta mañana, a las seis, se tenía prevista la intervención de una compañía de Infantería del campamento militar de El Padul.

Tres avionetas actuaron ayer, desde las ocho de la mañana hasta la una de la tarde, vertiendo agua abundantemente, pero la necesidad de aproximarse a los focos del incendio, el humo producido y sobre todo lo accidentado de la orografía en donde está declarado el incendio, hizo que sus servicios fueran cancelados a la hora señalada.

Anoche no se pudo continuar el trabajo por lo accidentado del terreno y se tenía previsto reanudar esta mañana, a las seis, para aprovechar la calma del viento que se produce habitualmente entre esta hora y el mediodía.

Ayer por la tarde estuvieron presentes en los trabajos de extinción, el gobernador civil accidental, don Eduardo Chalud Lillo, y el ingeniero-jefe de ICONA, que se interesaron sobre el terreno acerca de la evolución del incendio, dirigiendo los trabajos.

Según los cálculos que permiten la situación, hasta el momento han sido afectadas cuatrocientas hectáreas, pero se teme que de persistir el viento se in-

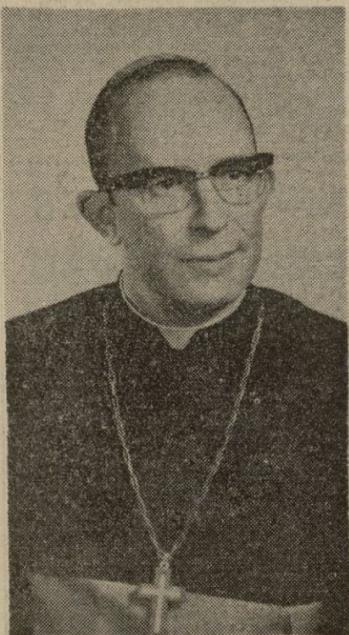
(Pasa a la pág. segunda)

MONSEÑOR DORADO SOTO, NOMBRADO OBISPO DE CADIZ

ACTUALMENTE ES PRELADO DE GUADIX

"No puedo ocultar un íntimo sentimiento de pena por abandonar esta ciudad", dice

COMO ya anticipaba PATRIA hace unos meses, monseñor Antonio Dorado Soto, obispo de Guadix-Baza, ha sido nombrado para ocupar la sede episcopal de Cádiz-Ceuta.



MONSEÑOR DORADO SOTO

EN LA CAMARA ACORAZADA



Esta es la primera foto dada a la publicidad por la Policía sueca, correspondiente al asalto del «Kreditbank», de Estocolmo, con el posterior encierro por varios días del atracador y sus cuatro rehenes en la cámara de depósitos del Banco. En ella puede verse a Clark Olofsson —cómplice del atracador, a la izquierda—, junto con tres de las cuatro rehenes: de izquierda a derecha, Birgitta Lundblad, Elizabeth Oldgren y, sentado en el suelo, detrás de Birgitta se ve parcialmente a Sven Säfstrom. Pueden verse asimismo las cuerdas para tener atados los prisioneros a las cajas de seguridad. La franja es de la censura de la Policía sueca. La foto fue tomada por el inspector Jonny Jonsson, a través de uno de los agujeros practicados en las paredes de la cámara. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

ALLENDE, EN BAVIERA

Examina con su colega Ertl el desarrollo de la agricultura alemana

Ambos países intercambiarán expertos y crearán grupos mixtos de trabajo

BONN, 4 (Del corresponsal de «Pyresa», CESAR SANTOS). — Desde el domingo se encuentra en visita oficial a la República Federal, concretamente al Estado federado de Baviera, el ministro español de Agricultura, Tomás Allende y García - Baxter. No es pura casualidad que el programa de esta visita no prevea viaje a ningún otro Estado federado.

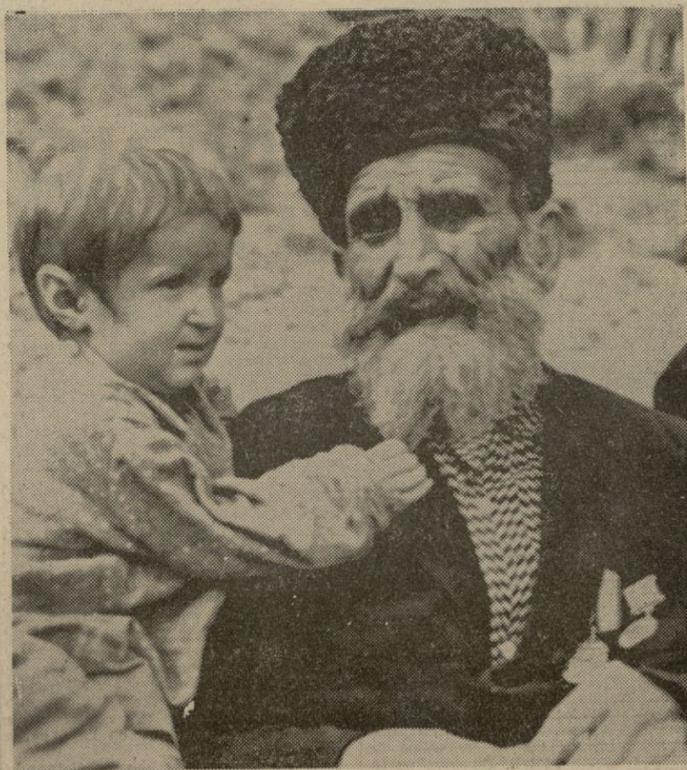
En la Alemania industrializada es Baviera una región eminentemente agrícola y una de las que el campo cuenta con menos desertores. La emigración de los sectores rurales a los centros industriales está lejos de alcanzar en la patria chica de Franz Josef Strauss y del actual ministro de Agricultura y Bosques, Josef Ertl, del que es huésped don Tomás Allende y García - Baxter, las proporciones alarmantes de otros Estados federados.

FRUCTIFERAS EXPERIENCIAS

Del programa se puede deducir fácilmente que el objeto de esta visita no se limita a los cambios de impresiones entre el ministro español y su colega germano. El señor Allende, al que los expertos alemanes del ramo consideran como una autoridad en planificación agrícola, regresará a España el miércoles por la tarde con infor-

(Pasa a la pág. segunda)

HA MUERTO A LOS 168 AÑOS



Ha fallecido a la edad de 168 años el campesino Shtrati Mstlimov, del Cáucaso, considerada la persona más anciana del mundo. En la foto, obtenida el pasado mes de mayo, aparece junto con uno de sus bisnietos, Mehpar. La muerte le sobrevino después de penosa enfermedad, hallándose en la aldea montañosa de Barzavu. — (Telefoto CIFRA GRAFICA)

PROXIMAS NEGOCIACIONES ESPAÑA-EFTA

MADRID, 4. (CIFRA). — El próximo mes de octubre comenzarán las negociaciones España - EFTA, tendentes al establecimiento de un posible acuerdo comercial, según se señala en fuentes bien informadas. Se descarta que España vaya a firmar un acuerdo de integración con la citada Asociación de Libre Cambio, aunque sí se da como factible un acuerdo comercial, sobre todo si se tienen en cuenta los respectivos convenios que ambas partes mantienen con la Comunidad Económica Europea.

(Pasa a la pág. segunda)

ALLENDE, EN BAVIERA

(Viene de la pág. primera)

maciones de primerísima mano sobre el desarrollo de la agricultura en la República Federal y sobre las medidas adoptadas para evitar que el campesino se sienta un poco como la Cenicienta de la sociedad alemana.

Si bien es cierto que los agricultores germanos se han lanzado más de una vez en los últimos años con sus tractores a las calles y carreteras en manifestaciones de protesta contra la política agraria del Gobierno, no es menos cierto que tales protestas no constituían un movimiento de rebeldía promovido por una situación misérrima, sino por el legítimo deseo de no quedar, debido sobre todo a la política agraria del Mercado Común, postergados en el desarrollo económico del país. Sobre todo, los Gobiernos cristiano-demócratas, en las años del «milagro alemán», prestaron una atención especial al agricultor, concediéndole ventajosas ayudas económicas —recuérdese el célebre «Plan Verde»— para que éste dignificara su existencia en una nación en pleno apogeo industrial.

FRENAR LA EMIGRACION DEL CAMPO

Las cooperativas agrícolas en Alemania, muy anteriores a la segunda guerra mundial, se han desarrollado en el último decenio de tal modo que es raro encontrar campesinos que no formen parte de alguna de las múltiples que existen, esto es, válido para la concentración parcelaria.

No es que el campesino alemán tenga menos amor a la pequeña parcela heredada que el castellano. Pero ante la disyuntiva «perder solo» o «sobrevivir acomodándose a las exigencias de la época» se decidió inmediatamente por lo segundo. Hasta donde puede llegar el perfeccionismo teutón, lo ha podido apreciar el ministro español en la visita hecha ayer a la dirección de concentración parcelaria de Ansbach, y lo podrá apreciar hoy, sobre todo, en su visita a la «concentración parcelaria agrupada», de «Obere Altmühl».

«Ha sido ineludible», contesta el ministro de Agricultura, «entrar en el tema del Mercado Común Europeo. A este respecto diré que el ministro Ertl ha mostrado su mejor voluntad hacia el progresivo acercamiento de España al MEC y ha ofrecido estar en constantes

NUEVO DIRECTOR DE LA CIA

WASHINGTON 4. (EFE). — El presidente Nixon dio hoy posesión de su cargo al nuevo director de la Agencia Central de Inteligencia de los Estados Unidos, William E. Colby.

En una ceremonia celebrada en la Casa Blanca, Colby, de 53 años, prestó juramento ante el juez George L. Hart.

Colby fue nombrado director de los Servicios de Inteligencia norteamericanos al ser designado como nuevo secretario de Defensa el anterior director de la CIA, James Schlesinger.

El nuevo director de la CIA venía desempeñando hasta el día de su nombramiento el cargo de jefe del programa de pacificación de la CIA en Vietnam.

EL ARBOL NO SOLO es amigo del hombre, sino su protector y bienhechor.

REAVIVADO EL INCENDIO DE CAZULAS

(Viene de la pág. primera)

cremente sensiblemente la superficie afectada, además de tener que dejar cortada la carretera a Almuñécar por el Suspiro del Moro, hasta tanto se aislen los focos del siniestro.

ALMUÑECAR SE MOVILIZA

ALMUÑECAR 4. (De nuestro corresponsal, PEDRO TORRES ZURITA). — Más de mil quinientos vecinos de esta localidad, entre los que figuran también veraneantes y extranjeros, han participado en los trabajos de extinción del incendio de la sierra de Cázulas, que ha adquirido caracteres alarmantes por su extensión, fácilmente visible desde esta localidad.

A las cuatro y media de la tarde, un vehículo dotado con altavoz recorrió las calles de la ciudad reclamando voluntarios para acudir a Cázulas. Se estableció un servicio especial de autobuses, que ha realizado numerosos viajes, e igualmente acudieron coches particulares y motocicletas. Se desplazaron también los servicios contra incendios de Almuñécar y de Motril. De otra parte, se han subido más de quinientos bocadillos y bebidas, pero en vista de la persistencia del viento, sobre las nueve y

conversaciones con intercambio informativo. Sobre este tema con nuestro Gobierno, Ertl mantiene esta actitud respecto de la cuestión mencionada no sólo a título particular o en calidad de ministro de Agricultura, sino que como me dijo, tal actitud figura en la política de contacto con España que preconizan tanto el canciller Brandt como el ministro de Asuntos Exteriores, Scheel.

—¿Facetas nuevas de este recorrido, señor ministro?

—Sobre el telón de fondo innegable de los márgenes de la política de precios, de enorme actualidad en todo el mundo agrario, se advierte la primordial atención que presta la República Federal de Alemania a un asunto en el que hay que poner el mayor énfasis la investigación y los aumentos de la productividad.

—¿Enfoques multilaterales en estas conversaciones?

—Les ha habido, en efecto. Subrayaré que el ministro Ertl comparte plenamente mi tesis, defendida ante la OCDE en abril pasado en París, de la necesidad de mayor información y contactos multilaterales a nivel de ministros de Agricultura. Estima también Ertl que en la etapa futura es «indispensable adoptar una mayor coordinación de las producciones».

Al terminar sus declaraciones sobre el balance de su visita oficial a Alemania, el ministro español ha insistido en la trascendencia de «los resultados concretos que son el intercambio de expertos y la creación de grupos mixtos de trabajo». Y concluye diciendo: «Estoy convencido de la conveniencia de profundizar en la investigación aplicada a los temas de la producción agraria».

DECLARACIONES DEL MINISTRO DE AGRICULTURA

ROTHENBURG 4. (EFE). — El ministro de Agricultura, don Tomás Allende y García Baxter, contestó hoy, en Rothenburg, durante una de las etapas de su visita oficial a Alemania, a algunas preguntas formuladas por un enviado especial de la Agencia «Efe». Allende, invitado del ministro federal Josef Ertl, en correspondencia a un viaje informativo que Ertl realizó a España, ha querido conocer sobre el terreno los problemas agrícolas alemanes y sus enfoques futuros.

—¿Hubo ocasión de diálogos importantes, señor ministro?

—Sí, con frecuencia, puesto que Ertl me ha acompañado en todas las visitas técnicas. Hemos tratado algunas cuestiones trascendentes para las agriculturas de los dos países. Así, el intercambio de expertos entre la Estación de Zootecnia de Grub y los centros análogos españoles. Otro de los asuntos ha sido la colaboración en la organización de las reservas de caza, por ejemplo, llevar a España una pequeña selección de especialistas alemanes relacionados con el control y la conservación de las especies cinegéticas de caza mayor.

—¿Programas concretos en otros órdenes?

—Muy importante —declara el señor Allende a la Agencia «Efe»— es la decisión que hemos adoptado Ertl y yo de crear una Comisión mixta de trabajo hispano-alemana encargada de abordar problemas concretos de intercambio comercial agropecuario. Por parte española se estudiará la importación de ganado vacuno de vientre e intensificar las exportaciones de frutos, y de agrinos y de vino, especialmente dentro del cuadro de la intensificación del comercio entre ambos países. En esa Comisión habría representantes de los ministerios de Agricultura y de Comercio.

—¿Objeto de conversación el Mercado Común?

—El objeto de conversación el Mercado Común?

media de la noche regresaron la mayoría de los voluntarios, quedándose unos retenes. Muchas obras se han paralizado porque los obreros han participado en los trabajos de extinción, que se han realizado en condiciones precarias, incluso arrancando matorrales con las manos, ya que como es natural, la premura y el volumen de voluntarios ha excedido momentáneamente al del material disponible para trabajar contra el fuego.

Prácticamente todo el vecindario sigue de una manera o de otra la evolución del incendio, cuyos frentes se van agrandando y alcanzan ya los diez kilómetros por diversas partes de la sierra, hasta el punto de que también la serranía ha sido desalojada, y de continuar la situación, es posible que haya que evacuar también el cortijo-palacio de Cázulas.

Durante la noche, el incendio era fácilmente perceptible desde la ciudad, y la carretera permanecía cortada, no permitiendo el paso nada más que a los que van a intervenir en las labores contra incendio.

En los trabajos siguen participando activamente la mayoría de los vecinos de los pueblos cercanos de Otívar, Jete y Lantegi.

LOS AYUNTAMIENTOS DEBERAN COTIZAR A LA SEGURIDAD SOCIAL POR SUS MONTES PROPIOS

Así lo estima una sentencia del Tribunal Supremo

MADRID 4. (CIFRA). — La sala cuarta del Tribunal Supremo ha dictado sentencia en recurso contencioso-administrativo seguido por el Ayuntamiento de Olmedo contra resolución del ministerio de Trabajo sobre pago por la Corporación de la cuota empresarial de la Seguridad Social Agraria, por sus montes de propios.

Frente a la tesis del Ayuntamiento recurrente, de que debía ser eximido del pago de las cuotas de la Seguridad Social Agraria, por tener sus montes concertados con el Patrimonio Forestal del Estado, sostiene la sentencia ahora dictada que el Ayuntamiento está obligado a pagar por el mero hecho de ser propietario de los montes y dedique o no trabajadores a su explotación, se reportan unos beneficios que justifican sobradamente su obligación de contribuir a la cotización de la Seguridad Social Agraria, como todos los demás propietarios de fincas rústicas, agrarias o forestales.

La obligación de cotizar nace por el mero hecho de ser propietarios de los montes, sin que nada afecte a ello el que el Ayuntamiento carezca de obreros trabajadores al servicio de sus montes, ni la forma de explotarlos, ni el porcentaje que tenga que entregar al Patrimonio Forestal del importe de sus productos.

En consecuencia, la sentencia desestima el recurso y declara que el Ayuntamiento no está exento del pago de la cuota empresarial de la Seguridad Social Agraria por sus montes de propios.

Monseñor Dorado Soto, Obispo de Cádiz

TAMBIEN HA SIDO NOMBRADO PRELADO DE GERONA. DON JAIME CAMPRODON

(Viene de la pág. primera)

sia, tan necesaria aquí, y otros grandes proyectos acerca de la Escolanía.

—¿Qué le dirá usted de despedida a sus diócesanos?

—Será una despedida dolorosa y agradecida, al tiempo. Pero insistiré en la idea de que mi sucesor lo hará mejor que yo, no por falsa modestia por mi parte, sino porque lo creo así, y espero que se nombre pronto.

NOMBRAMIENTOS

MADRID 4. (PYRESA). — «L'Observatore Romano» publica en el día de hoy los siguientes nombramientos: obispo de Cádiz-Ceuta, monseñor Antonio Dorado Soto, hasta ahora obispo de Guadix; y obispo de Gerona, don Jaime Camprodon Rovira, en la actualidad vicario episcopal de Pastoral en la diócesis de Vich.

El hasta ahora obispo de Guadix-Baza nació el 18 de junio de 1931 en Urda (Toledo). Se ordenó sacerdote el 1 de abril de 1956 y es licenciado en Teología. Realizó sus estudios eclesiásticos en el Seminario de Toledo y en la Universidad de Comillas (Santander).

Fue profesor del Seminario Mayor de Toledo y de la Escuela de Asistentes Sociales; consiliario diocesano de Apostolado Rural y viceconsiliario de Cursillos de Cristiandad, también en la ciudad de Toledo.

Durante algún tiempo ha permanecido en París, y Londres, y también en la República Federal Alemana, cursando estudios de idiomas. Sus artículos pu-

HA MUERTO EL TENIENTE GENERAL GOMEZ ZAMALLOA

Será enterrado con honores de capitán general, por expreso deseo del Generalísimo

MADRID 4. (PYRESA). — A la una y cuarto de este mediodía, falleció, en el Hospital Militar del Generalísimo, el laureado teniente general Gómez Zamalloa, víctima de una larga y penosa enfermedad. En el momento de producirse el óbito, se encontraban a su lado sus dos hijos, ambos militares. Su ayudante y otros familiares. En la capilla ardiente instalada en las dependencias del hospital, y a lo largo de toda la tarde, hicieron acto de presencia numerosas personalidades y autoridades para testimoniar a los deudos su pésame. Entre ellas figuraban los ministros del Ejército, teniente general Coloma; y de la Gobernación, señor Arias Navarro; capitán general de la primera región militar, teniente general Villacueva; altos miembros de la Casa civil de Su Excelencia y del Alto Estado Mayor.

El entierro de los restos mortales del teniente general Gómez Zamalloa tendrán lugar mañana, a las doce, en el cementerio de El Vardo, y en el transcurso del mismo, y por expreso deseo del Generalísimo Franco, le serán rendidos honores de capitán general con mando en plaza.

DATOS BIOGRAFICOS

El teniente general don Mariano Gómez Zamalloa y Quirce nació en La Coruña en 1897. Comenzó sus estudios en

la Academia de Infantería de Toledo y en 1915 fue destinado a Melilla; desde entonces hasta el Alzamiento Nacional de 1936, y salvo breves períodos, permaneció en África.

El 18 de julio de 1936, siendo capitán del tercer tabor de Regulares de Ceuta, cruzó el Estrecho en el destructor «Churraca» y participó con su unidad de forma decisiva en la liberación de Cádiz, Córdoba, Málaga y Granada, recibiendo su primera herida en agosto de aquel mismo año.

Pocos meses más tarde intervino en el frente de Madrid, y en diciembre, siendo comandante, tomó el mando de la posición del Pingarrón, en el frente del Jarama, que conquistó tras valientes y decididos ataques. Por este hecho, el Generalísimo Franco le concedió la medalla Militar. Poco después, fuerzas rojas muy superiores en número, sin éxito, asaltó el 23 de febrero de 1937, intentaron de nuevo el asalto al Pingarrón, apoyadas por artillería y carros de combate. El comandante Gómez Zamalloa fue herido varias veces, pero se negó a ser evacuado y continuó en el puesto de mando rechazando heroicamente todos los intentos de las fuerzas atacantes. Herido nuevamente, incluso por un proyectil de carro de combate, fue finalmente evacuado con veintuna heridas en el cuerpo. Por este hecho de armas se le concedió la cruz Laureada de San Fernando.

Posteriormente participó en la División Azul, mereciendo por sus méritos de guerra la Cruz de Hierro de segunda clase. A su regreso a España fue ascendido a teniente coronel y mandó el batallón de Infantería del ministerio del Ejército, y posteriormente el regimiento de la Guardia del Generalísimo, ya con el empleo de coronel.

En 1955 fue ascendido a general de brigada y el 27 de octubre del mismo año le impuso el fajín correspondiente al jefe de la Casa militar de Su Excelencia el Generalísimo, teniente general Franco Salgado. Con posterioridad fue nombrado gobernador militar de Las Palmas de Gran Canaria y el 1 de junio de 1957 gobernador general de la provincia de África Occidental Española, constituida entonces por los territorios de Ifni y Sáhara.

Al realizarse la agresión a Ifni de las bandas del llamado «Ejército de Liberación», el general Gómez Zamalloa, tomó las necesarias disposiciones para la defensa del territorio, bajo las órdenes del Gobierno y del Caudillo y Generalísimo de los Ejércitos. En los primeros días de diciembre dirigió una vibrante alocución a las guarniciones y población civil del territorio de Ifni, prometiendo no descansar hasta liberar el territorio de enemigos combatientes y en cubiertos y destacando la actuación de todas las unidades y la colaboración, entusiasta y patriótica de los elementos civiles. Y cumplió lo prometido.

El 11 de enero de 1958, al dividirse en dos provincias el África Occidental Española, fue nombrado gobernador general de la provincia de Ifni. Posteriormente fue ascendido a general de división.

En 1959, fue nombrado jefe de la división acorazada. Alcanzó después el empleo de teniente general y pasó a la reserva. En la actualidad preside la Comisión Permanente que gobierna la Orden de los Caballeros Laureados de San Fernando, y cuyo soberano es el Jefe del Estado y Generalísimo de los Ejércitos.

Próximas conversaciones entre España y el Mercado Común

Se establecerá un acuerdo que sustituya al de 1970

MADRID 4. (CIFRA). — Los próximos días 25, 26, 27 y 28 de septiembre tendrá lugar en Bruselas la segunda ronda de negociaciones España-Mercado Común para el establecimiento de un acuerdo que sustituya al de junio de 1970.

Las conversaciones se desarrollarán con grupos de trabajo por separado en los sectores agrícola, industrial, aspectos generales, etcétera, y se estima que la Delegación negociadora española será esencialmente la misma que en el pasado julio abrió la negociación del nuevo acuerdo, aunque con mayor número de efectivos.

El convenio debe restablecer el equilibrio que había antes de la ampliación de la CEE y establecer el calendario para un desarme total arancelario y se quiere que entre en vigor el primero de enero de 1974.

La postura española se basa en la integración plena de España a la CEE, aunque con los plazos precisos de adaptación mientras se llega a dicha integración se trata de conseguir un acuerdo que contemple la esencia europea de España y proteja tanto los intereses industriales como los agrícolas, especialmente después del ensanchamiento de la Comunidad a nueve miembros.

POR NO LLEVAR TIRANTES



La verdad es que ahora se usan menos, pero falta le hubieran hecho a esta morenita que toca el clarinete en la banda de su escuela, en Carolina del Norte. Durante el desfile en un estadio se le vinieron abajo y vean sus esfuerzos para mantener el tipo. — (Foto CIFRA)

Europa como esperanza

ANANDO claridad completa con nitido rigor, el ministro Laureano López Rodó, del que era huésped su homólogo galo, Mr. Jobert, ha expuesto la necesidad del viraje europeo cara a la nueva actitud coloquial de las superpotencias y al puesto que en el entramado de esa circunstancia se da a Europa, a la que pertenece, de hecho y por derecho, nuestro país. Desde la trágica primavera berlinesa, Europa tiene como primer problema el de su seguridad, hasta tal punto cíclico, que todos los demás están enraizados en él aunque intenta enfrentar peligros por caminos de economía.

Abordando, pues, valientemente, la nueva situación, el ministro López Rodó puntualizó el más acucioso tema de la coyuntura, esto es, la reconversión de que son objeto las relaciones internacionales. Con un viril acento hispánico, y cuando todos, ante la magnitud del nuevo planteamiento, abren los ojos y cierran los labios, el ministro enfrentó el tema tabú. Callar no es la forma más feliz de enfocar difíciles realidades. Tal reconversión —dijo López Rodó— de la que hoy son objeto las relaciones internacionales y cuyos efectos se dejaron sentir en Europa, nos urge a intensificar medidas de colaboración entre nuestros dos países. Pero esa colaboración, para adquirir la importancia que merece, habrá de insertarse necesariamente en un contexto europeo que incluya a España.

Cuando la casa arde, la discusión familiar es suicida. Se trata de la unidad de Europa, pues Europa no puede ser sólo esperanza. Y si necesitamos a Europa, también ésta precisa de nosotros, entre otras razones porque su seguridad estaría amenazada si de esta parte de los Pirineos ondeasen otras banderas. En ese caso serían mínimas sus posibilidades, no ya de defensa, sino de existencia.

Ante la reconversión, se plantea más que nunca, con intensidad y profundidad, el problema de Europa en su entero sentido existencial y esencial. Está bien claro que no se trata de un problema artificial, fruto de laboratorio, inventado o académico, sino que las vicisitudes que vivimos plantean a todos, con apremio y hondura. En él, querámoslo o no, se halla incluida nuestra suerte. Y, pues en ello nos va la vida, conviene que sepamos a qué atenemos y que alcancemos en algo tan decisivo perfecta conciencia.

El orden material no basta. Oigamos al ministro, don Laureano López Rodó: "El concepto de seguridad no se circunscribe al orden material. Como bien dijisteis en Helsinki, señor ministro —afirmó a su colega, Mr. Jobert— el desarme moral conduce a la servidumbre". La España productora y progresiva, impulsando a la ciencia, fabricando toneladas de acero, construyendo kilómetros de autopistas, tiene de equipaje para la entidad continental sobre todo, la primordial importancia que da a unos valores morales, a unas normas, a unas lealtades que en definitiva constituyen la auténtica Europa que va desde la batalla de Salamina a los abrazos entre americanos y rusos, pasando por la visita que rindió el presidente Nixon a Pekín.

Para un pueblo, equivaldría a la más absoluta dimisión histórica permanecer al margen del apasionante tema, desde ha décadas también dramático. Urgia, en consecuencia, que las mejores voces españolas se pronunciasen, puesto que España tiene que decir ante todo esto su gran palabra. Don Laureano López Rodó, en la cena que ofreció en San Sebastián en honor de su colega francés, acudió puntualmente a la cita. Nuestro pueblo fue autor, en varias ocasiones, de esa entidad intermitente y nunca extinta que se llama Europa. Ante la ocasión tenía derecho a opinar. Y así lo hizo.

Colaboradores de PATRIA

PEGAR A UN PADRE

Por MARCELO ARROITA-JAUREGUI

PEGAR a un padre se ponía como ejemplo, allá en mis años de infancia, como la acción más fea que la humanidad podía cometer, aunque resultara obligado subrayar que la facundia infantil añadía matices agravantes a la espantosa acción, y así más feo todavía que pegar a un padre era hacerlo con un calcetín «sudado», e incluso alguna otra circunstancia dictada por la actualidad más tajante y que ha perdido ya, con el paso del tiempo, no solamente vigencia sino también comprensibilidad. De todas maneras, el paso del tiempo, que todo lo arrolla y lo transforma, no ha podido con la fealdad de esa fórmula y todavía pegar a un padre se considera como el non plus ultra de las malas acciones. La moral contestataria se ha detenido ante esta muralla de la agresión al progenitor, y no solamente la respuesta sino que ni siquiera se ha atrevido a rozarla.

Sin embargo, como el progreso no se detiene, lo que si se ha inventado son fórmulas mucho peores que esa de endiñarle al bato, dicho sea en lenguaje bastardo. Porque peor que pegar a un padre es lo que se le ha ocurrido a una joven florentina, difícilmente comparable a una nueva Beatrice que atravesara el Ponte Vecchio para abnublación de cualquier Dante redivivo. La joven florentina en cuestión, no pegaba a su padre, parálítico y cincuentón, sino que se limitaba a explotarlo igno-

miniosamente, con el fin de sostener un tren de vida de alto nivel. En efecto, en su lujoso «Mercedes», cogía a su parálítico progenitor y lo conducía hasta una esquina medianamente concurrida, lo sentaba, tendía ante él el típico platillo limonero, y volvía por él al anochecer, cuando la caridad pública había llenado el platillo de monedas y billetes y el parálítico estaba al borde de la consunción, porque la aprovechada vástaga no se había preocupado de llevarle el más mínimo alimento. Lo que si se llevaba era el fruto de la exhibición miserable, que nunca bajaba del equivalente en liras de las dos mil pesetas, y que muchos días, si la esquina ayudaba y soplaban sobre la ciudad de los Médici, era mucho mayor. Al anochecer, la desalmada hija volvía en su «Mercedes», se llevaba a su padre y el fruto de la cotidiana mendicidad, le alimentaba mínimamente para que su aspecto favoreciera la congrua comiseración, y al día siguiente repetía la suerte en otra esquina. Al final se ha descubierto el pastel, aunque la redacción de la noticia impida comprender por qué no se ha descubierto antes, y por qué el atormentado y explotado padre no denunció antes la situación, en lugar de quejarse cuando los demás le preguntaron por las razones de su debilidad y agotamiento. De todas maneras, el ejemplo vale como tal en

cuanto a que cualquier límite de maldad humana es siempre superable, igual que las velocidades o el nivel de los precios de los artículos de primera necesidad.

Cabría probablemente una módica indagación en torno al uso de los dineros obtenidos por la maldad obligada del parálítico, tan malvadamente explotado por su hija, mediante la comprobación de qué se las daba la florentina en cuestión, mientras su padre obtenía dinero de esa forma tan desconsiderada. A lo mejor, la hija llevaba una vida a tono con la carrocería de su automóvil, e incluso, en los medios económicamente fuertes que frecuentaba, organizaba expediciones hacia la esquina donde su padre yacía, con el fin de promover un aumento de las limosnas. A lo mejor, la hija, además de desalmada, era una especie de genio del «marketing», una «public relations» como la copa de un pino, capaz de aprovechar cualquier circunstancia para obtener unas ganancias muy pucholhas, e incluso consiguiendo fama de caritativa.

Claro que también podría conjeturarse la razón de que el parálítico soportase la campaña de caridad, sin denunciar la situación a las autoridades, hasta que no tuvo más remedio, porque las autoridades intervinieron sin que nadie lo solicitase. Es evidente, a juzgar por la noticia, que el sistema financiero no se frustró el primer día que se puso en práctica, y el parálítico y explotado progenitor había aceptado la situación sin decir ni mu, aunque cuando el truco quedó revelado cantase la gallina. Conjeturo que la situación era consecuencia de otra situación previa, en la que la llamada autoridad paterna andaba por los suelos, aunque fuese en aras del cariño paternal. La espantosa situación resultaba evidentemente consentida en su monstruosidad, aunque fuese sostenida por el cariño del padre hacia la hija, que le hacía aguantar la explotación en silencio y tragándose las penas, no se sabe bien por qué, acaso por no disgustar a la joven.

De todas maneras, y que me perdonen todos los postuladores de clara pedagogía que tuvo muchos valedores hace unas décadas y cuya influencia se ha prolongado en el tiempo, peor que pegar a un padre puede resultar el no pezar a un hijo en el momento oportuno, el acuantarle lo que sea y el sacrificar la propia dignidad al bienestar de los hijos. Este de Florencia es un ejemplo extremo de una situación que, en otros terrenos, tal vez sea la característica más notable de la vida familiar de los tiempos que corren. Y delo a mis lectores el trabajo de comprobar la veracidad de tal afirmación, sin más que asomarse a su propio entorno. (PYRESA)

Libia: Más nacionalizaciones petrolíferas

MADRID (Servicios especiales de PYRESA). — Según noticias procedentes de medios oficiales árabes, el Gobierno libio ha dado un paso más en busca del pleno control de su petróleo, al nacionalizar el 51 por ciento de las acciones de varias compañías petroleras que operan en el territorio. La nacionalización afecta a la Esso (rama libia), American Petroleum, Shell, Mobil Oil, Texaco y Asian Oil de California.

Con anterioridad a esta medida, el Gobierno de Trípoli ya había hecho otro tanto con las acciones de la British Petroleum, la Occidental Oil, de Estados Unidos, y la Hunter; además de la reciente nacionalización de la Oasis Oil, grupo petrolero que está integrado por cuatro compañías: Continental, Marathon, Moada y Shell.

EL PETROLEO COMO ARMA POLITICA

El pasado 29 de mayo, durante la conferencia de la Organización del Petróleo, celebrada en Ginebra, Libia, propuso la suspensión de la producción petrolífera durante un año, utilizando en ese tiempo solamente las reservas actuales y pudiendo ejercer así mayor presión, sobre las compañías y los Gobiernos occidentales, a la hora de elevar los precios y, también, utilizar el crudo como arma política. La conferencia había sido concertada entre productores y compañías explotadoras, para llegar a un acuerdo sobre los precios.

La postura libia de ejercer mayor control sobre su petróleo, del cual produce dos millones de barriles diarios (cuarto productor de Oriente Medio, detrás de Arabia Saudita, Irán y Kuwait) empezó a tomar carta de naturaleza el pasado 11 de junio, cuando el consejo del mando de la revolución nacionalizó la Bunker Hunt, una compañía tejana de escasa entidad. Actualmente, el petróleo libio está manejado por 23 compañías extran-

geras, de las que sobresalen Mobil Oil, Exxon (antigua Standard Oil de New Jersey), la Shell, Texaco y Occidental Petroleum.

Desde hace bastante tiempo, el presidente Gaddafi ha venido hablando en público del "derecho indiscutible" de Libia a reducir la explotación de su petróleo, a detener el bombeo o a controlar su salida al exterior. Para reforzar su postura de el "petróleo libio para Libia", ya tiene encargados los primeros buques de lo que puede ser la flota petrolera libia. Dos petroleros se construyen, por encargo, en astilleros españoles; otros dos en astilleros japoneses y Gaddafi tiene también oferta de los nipones para la construcción de cinco buques más.

La tesis "dura" de Libia es seguida de forma absoluta por Irak y Kuwait y, a una cierta distancia, por Argelia. Así, el pasado 16 de mayo, aniversario de la creación del Estado judío de

Israel, estos cuatro países suspendieron voluntariamente el bombeo de petróleo "por razones políticas".

HACIA UNA ACTITUD MAS "ARABE"

El caos de abastecimientos que podría ocasionar en todo el mundo la reducción de los suministros del petróleo árabe, ha originado ya, en algunas compañías, un replanteamiento de su postura hacia el mundo árabe. A mediados del pasado agosto, la Standard Oil de California dirigió una carta a sus accionistas explicándole la importancia que tiene "el apoyo del pueblo y el Gobierno norteamericano (sic) a la posición árabe", justificando esta actitud "porque las reservas de petróleo del Oriente Medio son vitales para el futuro desarrollo de los países occidentales".

Si hacemos caso de las cifras oficiales de los Estados Unidos que previen

que en 1980 un 30 por ciento del petróleo consumido deberá proceder de Oriente Medio, no es de extrañar la nueva política de la Standard Oil Californiana, en busca de asegurarse unos suministros básicos.

Actualmente, la producción diaria de los seis mayores productores árabes es de 21,5 millones de barriles. La Arabia Saudita produce 7,5 millones de barriles por día; Irán, 5,9 millones; Kuwait, 2,8 millones; Libia, 2 millones; Irak, 2 millones y Abudhabi 1,3 millones.

Frente a esta especie de monopolio que sobre el total de producción mundial ejercen los países árabes, la única esperanza de las compañías en lograr una menor dependencia de las "fuentes" de Oriente Medio, estriba en la explotación, ya iniciada, de los pozos del Mar del Norte y en la inmediata iniciación de la producción en el "North Slope", en Alaska.

LA industria española de material ferroviario tiene una larga tradición y sus perspectivas son cada vez mejores, dada la importancia creciente que el ferrocarril posee en todos los países, ya que, contra lo que se creía hace apenas dos décadas, el ferrocarril no es un medio de transporte llamado a desaparecer, sino que, por el contrario, cada vez aparece como el más adecuado para el tráfico a la larga distancia tanto de viajeros como de mercancías y, asimismo, como elemento insustituible para resolver el gravísimo problema que el traspasando cada vez en mayor medida al ministerio de Obras Públicas, que los explota a través fíco plantea a las grandes urbes.

En nuestro país, la construcción de material ferroviario se realiza fundamentalmente por nueve empresas, las cuales atienden también a la reparación, así como a otras actividades relacionadas con el ferrocarril. En estas empresas, las personas empleadas en las secciones ferroviarias supera la cifra de 10.000.

No nos vamos a detener en reseñar las vicisitudes de esta actividad que cuenta con más de un siglo de existencia. Digamos así sólo que a partir de 1956 y coincidiendo con nuestra apertura hacia el exterior, su nivel tecnológico se ha incrementado en medida muy fuerte, por lo que puede atender no sólo a la demanda interior,

LA INDUSTRIA ESPAÑOLA DE MATERIAL FERROVIARIO

sino que ha alcanzado elevadas cifras de exportaciones.

El mercado interior de la industria de material ferroviario presenta los caracteres típicos de la demanda concentrada. El gran cliente de la actividad es la Renfe, aunque también tienen su importancia las compañías que explotan los metropolitanos de Madrid y Barcelona, así como los ferrocarriles de vía estrecha. Estos últimos van de la entidad denominada «Feve».

La gran concentración de clientes en el interior, da lugar a que la industria de material ferroviario se mueva, singularmente en lo que respecta a material nuevo, según las oscilaciones que poseen los planes de modernización y ampliación de sus escasos clientes. Así vemos

que, por lo que se refiere a suministros en el mercado interior de obra nueva, en 1970 —año de máxima expansión en el Plan de Modernización de la Renfe— la facturación ascendió a 3.200 millones de pesetas, máximo de los alcanzados hasta hoy, al paso que en 1972 en que las adquisiciones de la Renfe fueron cortas, las ventas en el interior sólo supusieron 1.450 millones de pesetas.

El mercado exterior sólo ha comenzado a adquirir verdadera importancia en los últimos años. En 1968 las ventas españolas de material ferroviario en los mercados extranjeros fueron de 373 millones de pesetas, pero en los tres últimos años se han estabilizado en torno a los 1.150 millones, destacando entre las ventas las referidas a

locomotoras diesel y eléctricas, coches de todo tipo, etc.

Las perspectivas de la industria que comentamos son favorables puesto que la Renfe tiene amplios proyectos de adquisición de material para perfeccionar el tráfico, tanto de viajeros como de mercancías. Por lo que se refiere a nuevo material, las ventas interiores de las empresas dedicadas a la producción de material ferroviario tendrán que aumentar en los próximos años. En cambio, las reparaciones que efectúan, serán cada vez menores, dado que la tendencia de la Renfe es la de realizarlas cada vez en mayor medida en sus propios talleres.

Una línea de fabricación que se presenta como muy prometedora es la de contenedores, elementos de transporte cada vez más utilizados para alcanzar una conexión fluida de los transportes ferrocarril-barco, ferrocarril-carretera, etc.

De otro lado, los ferrocarriles metropolitanos tienden también a incrementar sus líneas y servicios y por lo que respecta a los ferrocarriles de vía estrecha, la orientación actual es la de ir a una rápida renovación de su material de tracción y de arrastre, en general muy viejo.

Finalmente y por lo que se refiere al mercado exterior, la importancia cada vez mayor que al ferrocarril se le concede en todos los países, parece asegurar una continuidad de las ventas en el extranjero.



Disminuyen los casos de hospitalizados

Pero han muerto otras dos personas en Bari

EN NAPOLES, EL PRECIO DE LOS LIMONES
ALCANZO LA CIFRA DE 300 PESETAS KILO

ROMA, 4. (Del corresponsal de "Pyresa". ALEJANDRO PISTOLESI). — Otros dos enfermos de cólera han fallecido esta tarde en las cercanías de Bari, con lo cual los muertos en esa región son siete. Los casos sospechosos en la misma zona son 195, de los cuales 71 están en Bari.

Por lo que se refiere a la situación en Nápoles, las autoridades se muestran optimistas, a pesar de que en el hospital "Cotugno" ha muerto otra persona, la décima desde que empezó la epidemia en esa ciudad, el número de hospitalizados ha disminuido. El 30 de agosto se alcanzó la cifra máxima con 89 ingresos en un solo día, pero entre ayer y hoy ha bajado a unos 45. Al mismo tiempo empiezan a salir los pacientes curados, algunos de cólera y otros de simple gastroenteritis aguda. Hay que tener en cuenta, en efecto, que de las 426 personas hospitalizadas desde que empezó la epidemia, sólo se confirmó la presencia del cólera en 83 casos, mientras que en 255 los análisis dieron resultado negativo, lo cual no evita que se trate de gastroenteritis muy graves, quedan por aclarar otros 88 casos.

En Nápoles, el 29 de agosto se alcanzó entre los hospitalizados un porcentaje del 93 por ciento de casos positivos (sobre 15 análisis, 14 resultaron positivos), mientras que hoy ha bajado al nueve por ciento (sobre 71 análisis, sólo siete positivos). Entre los enfermos de hoy figuran también dos carabinieri del décimo batallón, que es el que presta servicio en la ciudad, el cuartel ha sido desinfectado y todos los militares sometidos a tratamiento. Por otra parte, entre la capital y su provincia se ha vacunado en Nápoles al ochenta por ciento de la población, lo que supone cerca de dos millones de personas.

UN CASO EN FLORENCIA

El cólera, que ayer cobró su primera víctima en Roma, ha llevado también a Florencia, donde se ha confirmado la presencia de un caso seguro: el de una mujer de 50 años que venía de Nápoles, donde había tomado mejillones el 26 de agosto. En días sucesivos empezó a notar molestias intestinales, hasta que al fin se manifestó la enferme-

da en toda su gravedad: cólera. Los médicos esperan salvarla. Su domicilio ha sido desinfectado y todos los vecinos, vacunados, se han sometido al tratamiento oportuno.

OTRO EN UN TREN

Un caso aparatoso se registró esta tarde en el tren Nápoles-Milán, al llegar a las cercanías de Roma, una mujer acusó de repente síntomas de gastroenteritis aguda: deshidratación violenta, vómito y estado de "shock", fue trasladada inmediatamente en una ambulancia al hospital romano de infecciosos y el coche restaurante donde había sufrido el ataque, fue desenganchado del tren. Todo el personal viajeros han sido sometidos a tratamiento.

SE PROHIBE LA VENTA DE MARISCOS

Mientras siguen llegando noticias de casos de gastroenteritis aguda sin presencia de vibrión colérico, el ministro de Sanidad ha anunciado oficialmente que a partir de hoy queda terminantemente prohibida la venta de mariscos en todo el territorio italiano. Esta medida afecta a un sector de la economía local que tiene un volumen de negocios equivalente a casi seis mil millones de pesetas por año. La producción de moluscos en Italia alcanzó en 1972 las 50.456 toneladas, a las que hay que añadir 12.430 toneladas de crustáceos, los productores, además, importaron 26.397 toneladas de moluscos y crustáceos frescos o congelados, y 16.886 toneladas de moluscos y crustáceos de conserva.

Queda por recordar, en fin, que los limones, arma eficazísima contra la infección colérica, han alcanzado en Nápoles el precio de trescientas pesetas el kilo y en Roma, a pesar del control de las autoridades, están llegando a cien pesetas.

España y Perú firman una declaración conjunta sobre Educación

SE FIJAN LAS BASES PARA UNA COOPERACION ENTRE LOS DOS PAISES

LIMA, 4. (EFE). — El deseo de establecer en el más breve plazo el intercambio de información y expertos entre ambos países, y un programa de becas, cooperación financiera y asesoramiento técnico en materia docente, científica y tecnológica, está expresado en la declaración conjunta firmada por los ministros de Educación y Ciencia de España, Julio Rodríguez Martínez, y de Educación del Perú, general Carpio Becerra, que hoy se ha hecho pública en Lima.

La declaración fue acordada ayer, después de la sesión de trabajo celebrada en el ministerio de Educación y firmada de hecho en la noche en el Circolo Militar de Lima, durante la recepción ofrecida por el general Carpio a su colega español.

En la reunión del ministerio se suscribió, asimismo, un acuerdo entre el Consejo nacional de la Universidad peruana «CONUP» y el programa iberoamericano de cooperación universitaria y científica de España, por el que se establece que catedráticos e investigadores españoles llegarán al Perú para colaborar en el nuevo sistema educativo propugnado por el Gobierno revolucionario de las Fuerzas Armadas.

Para el cumplimiento del intercambio educacional se constituirán grupos de trabajo hispano-peruanos, que se reunirán de acuerdo con las iniciativas de ambos ministros, según el texto de la declaración. Estos grupos estudiarán las medidas dirigidas a realizar programas de intercambio en lo siguiente:

—Asesoría de expertos para la formulación y diseño del material educativo para educación básica, superior primer ciclo (o bachillerato unificado polivalente de España) y otras formas de educación de adultos.

—Materiales educativos elaborados en España y bibliografía para los diversos niveles y modalidades del sistema peruano.

—Becas para perfeccionamiento en España de profesores y especialistas en los diversos niveles y modalidades del

sistema, particularmente del primer ciclo de educación superior, educación a distancia y formación laboral y administradores de la educación.

—Asistencia técnica de archivística, museología y conservación de monumentos.

—Expertos y materiales para la implementación de programas de educación a distancia, preferentemente de radio y correspondencia, para el primer ciclo de educación superior y otras formas de educación de adultos.

—Uso de programas tele-educativos, de radio y televisión elaborados para apoyar la educación regular.

—Construcción y equipamiento de una escuela superior profesional, particularmente en metal-mecánica, electricidad, óptica, artes gráficas, etcétera.

—Apertura de una línea de crédito del Gobierno español para construcción y equipamiento de centros educativos, que sería adquirido en «Enosa» y otras firmas españolas.

El ministro español expresa en la declaración su confianza en que el Gobierno peruano ratifique en breve el convenio sobre intercambio cultural suscrito entre ambos países el 30 de junio de 1971 en conformidad con el cual se firmó ayer la declaración.

En la reunión de trabajo participaron también por el Perú el presidente del Consejo Superior de Educación, Augusto Salazar Bondy; el presidente del «Conup», Juan de Dios Guevara; el director del Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo de la Educación, Mauricio San Martín, y la directora del Instituto Nacional de Cultura, Martha Hildebrandt.

Por España, Juan de Dios López González, rector de la Universidad de Granada; Rafael García Villanueva, decano de la Facultad de Farmacia de la misma Universidad; Enrique Fernández Valdés, catedrático de la Universidad de La Laguna; José María Álvarez Romero, director de Intercambio y Cooperación del Instituto de Cultura Hispánica.

EL PADRE ARRUPPE, RECIBIDO POR EL PAPA

CASTELGANDOLFO (Italia), 4. (EFE). — El preposito general de la Compañía de Jesús, padre Arruppe, fue recibido hoy en audiencia privada por el Papa, Pablo VI, en la biblioteca personal del Pontífice en el palacio apostólico estival de Castelgandolfo.

Aunque los temas de las audiencias privadas no son nunca revelados, se cree que el superior de los jesuitas ha expuesto, entre otras cosas, al Santo Padre sus impresiones del viaje a Iberoamérica, sin dudar que una amplia parte de la conversación ha podido girar en torno a la estancia de seis días en Cuba, ya que el padre Arrupe ha sido la primera alta jerarquía de la Iglesia católica que ha visitado la isla del Caribe en los últimos quince años, desde la subida al Poder de Fidel Castro.

CONDUCTOR: A ese anciano que cruza despacio, a esa anciana que cruza torpemente, a esa persona que cruza quizá por donde no debe... ¡déles tiempo

Continúan en Peñíscola las tareas del XIV curso sobre problemas políticos de la vida local

- SOBRE LA "POLITICA URBANISTICA DE ESPAÑA", HABLO EL DIRECTOR DEL INSTITUTO DE ADMINISTRACION LOCAL
- TAMBIEN SE DESARROLLARON VARIOS SEMINARIOS EN LA JORNADA

PEÑISCOLA (Castellón de la Plana), 4. (PYRESA). — Han proseguido hoy en Peñíscola las tareas del XIV curso sobre problemas políticos de la vida local, que viene celebrándose en el centro de estudios del Movimiento, sobre el tema monográfico «El crecimiento urbano».

En el transcurso de la jornada pronunció una conferencia el director del Instituto de Estudios de Administración Local, don José Romay Beccaría.

Comenzó manifestando que el fenómeno de la masiva y acelerada concentración de la población en núcleos urbanos, es uno de los hechos más positivos de nuestra civilización, pero que si no se ordena a debido tiempo, podría transformar nuestras ciudades en colmenas inhabitables, fuente permanente de conflictos sociales y de factores de encarecimiento y despilfarró.

El título de la conferencia fue el de «la política urbanística en España», y en este sentido añadió que la puesta a punto de la política urbanística y del marco legal que le sirve de cobertura, es no sólo necesaria, sino inaplazable. La discusión y el esclarecimiento público de estos temas —dijo— mediante seminarios especializados a través de los medios de difusión y mediante el diálogo de la Administración y de los administrados, es, en esta materia, de todo punto deseable.

El señor Romay Beccaría pasó revista a los antecedentes de la política urbanística española y examinó con especial atención las directrices políticas y los instrumentos puestos a su servicio por la vigente ley del suelo de 1956. Manifestó que a pesar del indiscutible acierto de este texto legal, la situación urbanística, a los veinte años de la entrada en vigor de aquél, dista mucho de ser satisfactoria. Las altas densidades de nuestros núcleos urbanos; la escasez de zonas verdes y demás dotación del equipamiento colectivo; y los elevadísimos precios del suelo, bastan para justificar aquel juicio.

Las causas —dijo el conferenciante— hay que buscarlas fundamentalmente en la insuficiencia de las inversiones en infraestructuras urbanas; en la falta de coordinación de las distintas Administraciones competentes en materia urbanística; en la escasez de recursos humanos dedicados al urbanismo, todo lo cual explica, junto con los evidentes intereses opuestos al progreso social en esta materia, que en muchos aspectos la ley del suelo haya sido escasamente aplicada. Junto a estas causas concurre también la inadecuación de algunos de los planteamientos de la ley, anterior al desarrollo económico y al fenómeno turístico.

Propone el señor Romay una revisión del texto legal de 1956, tendente a asegurar una planificación del territorio y de las ciudades, coordinada y flexible; una mayor participación de la sociedad y de la iniciativa privada en el desarrollo del proceso urbano, sin merma de la irrenunciable función directiva de la Administración; una distribución más justa de los beneficios a cargo del planeamiento urbano; una mayor par-

EL MUNDO, PREOCUPADO POR LA POLITICA LIBIA SOBRE EL PETROLEO

- ES MAS IMPORTANTE LA NACIONALIZACION QUE LA SUBIDA DE PRECIOS
- ESPAÑA NO SE VERA AFECTADA POR ESTOS CAMBIOS

NEUVA YORK, 4. (Del corresponsal de PYRESA. Félix ORTEGA). —Pese a los titulares de la Prensa política árabe, los Estados Unidos no esperan un espectacular enfrentamiento petrolero entre este país y los productores de Oriente Medio. Pero si se espera entre las grandes compañías y Libia por la cuestión de la nacionalización del 51 por 100 de sus propiedades. Un resultado de tal choque podría consistir básicamente, se comenta, en acciones legales por parte de las corporaciones contra los compradores de crudo libio.

A estas alturas los círculos políticos y económicos norteamericanos están conscientes de que el dinero no es ya suficiente como para mover los intereses árabes y de que ha llegado el momento de hacer concesiones políticas, de iniciar una nueva aproximación a la

alianza con Israel o frenar el desarrollo norteamericano. La decisión libia, en cierta manera, se esperaba. Pero el toque de atención ha sido dado por el rey Feisal de Arabia Saudita ante las cámaras de la televisión norteamericana pidiendo a Estados Unidos el fin del apoyo limitado a Israel. Está, en boca del dirigente más moderado de la zona, y en visperas de una crisis energética potencialmente peligrosa, ha adquirido características graves.

En un análisis objetivo, los países árabes disfrutan en estos momentos de ventajas tácticas que no poseían en 1967 para imponer a los Estados Unidos una neutralidad real en Oriente Medio. Mucho más maduros políticamente que entonces, no se dejan ya llevar por reacciones temperamentales, actuando gradualmente, hasta en el caso libio, convencidos de que el tiempo está a su favor y de que la opinión norteamericana puede ser forzada a una posición más próspera, ya que no amiga, que evite los peligros de una política petrolera restrictiva.

LOS ARABES NO QUIEREN MAS DINERO

Son las circunstancias las que han mejorado su posición. Los Estados Unidos no ha aumentado su producción petrolera al ritmo del consumo. La Venezuela que suplió las necesidades de 1967 sigue hoy una política petrolera propia y el consumo mundial ha crecido de tal forma que sólo un agudo incremento en la producción árabe puede conseguir que se cumplan los objetivos de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico, cuyos veintitrés países planifican con el raballo del ojo puesto en el petróleo, origen de dos tercios de la energía consumida en el mundo desarrollado.

Pero si bien los productores de Oriente Medio han aumentado su ritmo de producción en un 6,9 por 100 desde 1971 (30 por 100 en el caso árabe saudita), también han llegado a una situación en la que el ritmo de ingresos es, increíblemente, excesivo. No sólo eso, sino que el constante acrecentamiento de sus reservas puede crear problemas monetarios. No les interesa ganar más dinero, es preferible dejar el petróleo en el suelo a no ser que las compensaciones sean algo más que las monetarias.

Es difícil abandonar una posición proisraelí a ultranza de la noche a la mañana. Desde muchos medios informativos se está interpretando editorialmente la posición árabe como un chantaje, intentando convencer a la opinión pública americana de que es intolerable que los árabes hagan con su petróleo lo que quieren.

LA SUBIDA NO AFECTARA A ESPAÑA

MADRID, 4 (PYRESA). —El anuncio hecho por Libia de que subirá hasta seis dólares el precio del barril de petróleo no repercutirá excesivamente sobre las importaciones españolas, ya que la proporción de crudos procedentes de dicho país sólo abarca alrededor de un 5 por ciento, de acuerdo con los datos del primer trimestre del presente año, según fuentes competentes del sector.

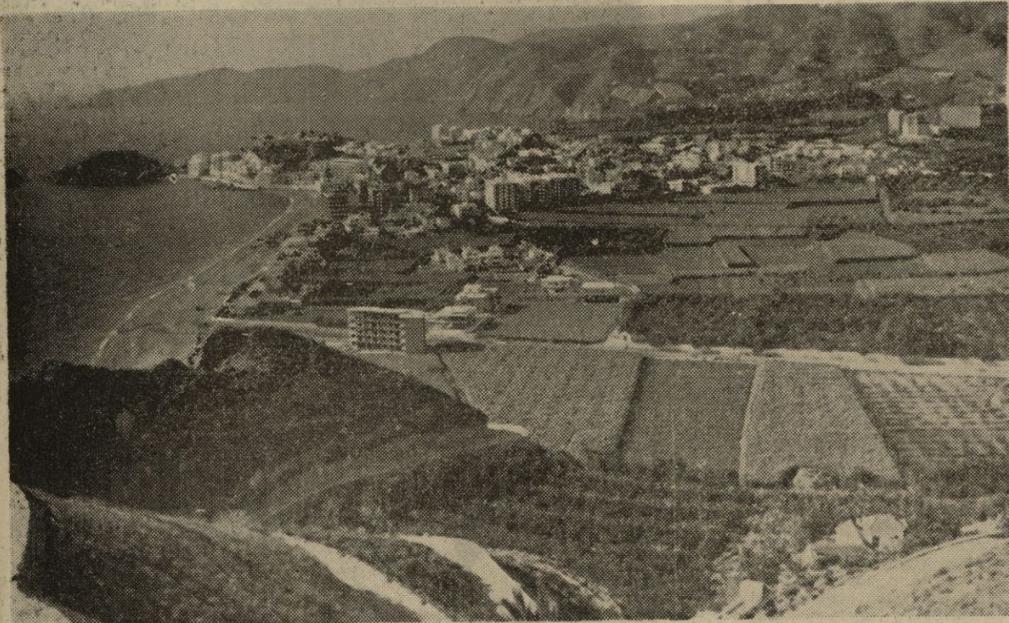
De acuerdo con datos de la Dirección General de Aduanas en el primer trimestre se importaron 9.842.662 toneladas de crudos por valor de 13.030,3 millones de pesetas, de los que el principal abastecedor fue Arabia Saudita con 4.664.973 toneladas (47,3 por ciento del total) seguido por el Irán (1.094.147 toneladas) y Argelia (1.018.745 toneladas). La participación de Libia fue de 508.904 toneladas; es decir un 5 por ciento aproximadamente, según se ha indicado.

El crudo procedente de Libia llega a España a través de las compañías Continental y Marathon, que a su vez lo reciben de los yacimientos de la Oasis, una de las últimas compañías independientes a las que ahora ha afectado la nacionalización. El crudo libio se refina en Petroliber (refinería de La Coruña) y Cepsa (refinería de Algeciras).

En cuanto a la evolución de los precios en los últimos meses en febrero del pasado año el coste del barril en Libia era de 3,39 dólares y en julio del presente año de 4,2, teniendo en cuenta que dichos precios son de referencia o "posted price" que son simplemente indicativos, toda vez que las compañías, según volumen de extracción y plazos obtienen mejoras sobre los mismos.

ALMUÑECAR, TROPICO DE EUROPA ...y ciudad de futuros

Escribe: Eulalia-Dolores de la Higuera



CUANDO la playa se queda sola —como en el comienzo de un canto popular andaluz—, cuando piso la arena que, atardecida ya, quedó sin su dueño y su ídolo, el Sol brotan de los ojos de mi memoria en mi rumbante paseo a orillas de esta Almuñécar, de su Mediterráneo azul que, saturado de húmedos verdes los jardines cercanos, se me viene, digo, el maremágnum histórico, que en este tiempo me ha ido calando hondo en el estudio de su personalidad.

Sexi, fue bautizada por los fenicios; ciudad de la región sexitana, que en el siglo XIV se extendía desde Castell de Ferro a Nerja, comprendiendo las villas de Motril, Salobreña, Jayena, Cozvíjar Torrox y Castell de Ferro.

Esto, recién conquistada por los Reyes Católicos. Pero ¿y antes?, ¿qué cruce de caminos y puertos del mundo? Compleja, misteriosa, tendida mimosa al mar o levantada y rebelde en su cercanía con la cordillera Penibética que, la defiende y cobija, dándole las temperaturas más dulces del continente europeo.

Clima maravilloso, regalo de los dioses que, dejaron caer de sus benéficas y generosas manos toda la hermosura que pueda penetrar por los sentidos y el florecer de cuantiosos frutos que, sólo en ella se producen por su tropical clima, al decir de su riqueza ya sea el kaki o el guayabo, la piña tropical, el pectino, la chirimoya, aguacate o banana, etcétera, es decir, de la riqueza de sus hortelanos jardines en el corazón del invierno.

Nieva a escasos kilómetros de sus límites. Y las flores o los frutos no acusan las bajas temperaturas; se desentendían al igual que sus habitantes, de heladas e inviernos. Almuñécar se abre al sol, mientras España y Europa trititan al hielo; ella, agricultora y sensible, marinera, callida y pintoresca alegra las pajarillas del corazón invernal.

¿Sería fundada por los egipcios o fueron fenicios los que plantaron primeramente su pie en ella? ¿Porque se me viene a las mentes que 2.750 años a. de C. Sargón, rey del mundo, enviara ya sus naves a estas tierras, ricas en metales y que solo España poseyera?

Mente e historia, trabucadas y confusas para adivinar las poco claras fuentes documentales para intentar tejer el cañamazo de su pasado, unir el rompecabezas inconexo, al que faltan o sobran piezas arqueológicas para reconstruirlo; ¿de dónde, pues, los anillos de oro encontrados, con el simbólico escarabajo egipcio? ¿los sepulcros antropomorfos, las vasijas cinerarias, los jeroglíficos de dioses cósmicos?

¿Cómo, cuándo, dónde, ese antiguo, fabuloso monumento, el obelisco del que habla Ebn Aljathib cuando dice «como una lima puesta en pie, ancha en su base y estrecha en su altura» y que se divisaba a larga vista? ¿qué cultura la poseyó e influyó dejó más poderosamente su huella, la fenicia, griega, egipcia, romana, mora, hispana...?

¿Cuál de los siete varones apostólicos se pasearían por esta misma playa que ahora piso, conversando con algún catecúmeno, soterrando dudas, encendiendo luz en su alma, recolectando mieses para el reino de Dios y su Justicia?

Almuñécar, al igual que una segunda Venus purificada y limpia de años decadentes, surge nuevamente de la espuma de las olas. Almuñécar vuelve al esplendor de su pasado, vuelve a sentirse en primera fila, llamada, como lo fuera durante siglos, a ocu-

par un puesto de primer grado, al Sol de su Costa.

Vuelvo de mi pausado caminar. El mar ya no es añil, sino de una claridad plateada. Es atardecida y poco a poco se inflaman las ventanas de grandes edificios o de las pequeñas casitas. Un leve resplandor ilumina el aire cuando sobre el pueblo flota esa entrañable y familiar tibieza que va empapando las cosas y el paisaje, minando con la puesta del sol, fuerzas y energías para todo lo que no sea el encuentro con la amistad; reuniones de amigos en terrazas íntimas o de los bares, a la caída de la tarde estival.

Mi pensamiento se para en estas nuevas gentes de todos los mapas-mundi que, hoy pisan el suelo sexitano. Gentes que bullen. Que abarrotan las calles. Que se desparman por cafés y restaurantes y paseos. Es imposible contener el millón de personas que han visitado la ciudad en estos meses del verano. Los que la han vivido durante semanas o los que pasaron por ella de sábado a domingo. Tal parecía que no había cabida para más gente; y cada día llegaban más y más.

Así, contemplando el cinturón de sus nuevos edificios, la red de alumbrado público, su gran y surtido comercio —en el que fuera maestra durante siglos—, la mejora de sus calles y paseos, la preocupación de la autoridad por la enseñanza y la cultura; el continuo fluir de divisas, su rentable cultivo en toda clase de frutos normales o exóticos, no hace difícil profetizar el futuro de Almuñécar.

Las ciudades sufren mutaciones a lo largo y lo ancho del tiempo. Almuñécar ha podido estar dormida, quizá en coma, largos lapsos de tiempo. Mas la privilegiada zona del litoral que, con el sonoro, verídico y contundente sobrenombre de Costa del Sol; su paisaje y playas, gastronomía, clima y folklore, juntamente al veloz recorrido de nortes a sures del mundo, de la propaganda, no ya la fría e impresa a tinta y papel, sino la que llevarán de boca en boca, banderas al viento de todos los países, aquellos que la vieron con sus propios ojos, la gozaron y vivieron, da lugar al crédito, sin falsos espejismos, con la veracidad y el testimonio dado, en cien lenguas diferentes y nos dicen que, Almuñécar se le viene a las manos un futuro espléndido y luminoso.

Las dos carreteras que la unen a Granada, una de ellas la de Motril; la otra que impresionante en su paisaje, se abre camino por entre la empinada sierra de Cázulas, ambas a escasos kilómetros de Granada, para enlazar con el aeropuerto granadino. Igualmente las carreteras de Málaga y Almería, asimismo, con aeropuerto, y que aumentan la facilidad para desplazamientos internacionales.

Esperanzador e inigualable el acceso a la Alpujarra y Sierra Nevada, haciendo posible en escaso tiempo el repetido fenómeno de esquiar sobre la nieve o sobre el mar Mediterráneo; circunstancia y coincidencia no imaginable que, desde la Sierra Nevada bajemos a la Costa del Sol granadina como en el romance lorquiano: «bajando de la nieve al trigo».

El suave clima primaveral, apenas variable a lo largo del invierno, suavidad que se hace extensible a la misma vida, apacible y tranquila y que hizo que, gentes que venían de paso, quedarán ancladas para siempre jamás, al amor de esta ciudad milagro y paraíso; para aquellos que, cansados de luchas y acritudes y fal-

sas posturas, que se sentían hueros y desconsolados, encontraran al fin, en este trozo de trópico, al sur de algún ensueño perdido, una vida tranquila y profunda para la madurez y el intelecto; para la paz y trabajo del espíritu. Aquí, donde tras días de sol y vientos marinos, con sólo tomar contacto con la almohada, se recupera el sueño bendito de la infancia.

Breve es este recorrido. Nos quedamos con una pobre voz de tanto como se quisiera decir. Porque hablar de Almuñécar es poner palabras en madrigal, repitiendo su deslumbrante belleza; cayendo en el tópico de la alabanza a sus frutos exóticos, chirimoyas, aguacates etc., hablando de palmeras o cañaverales; del pueblo blanco, escalonado y sencillo, ascendiendo a la gracia, para toparse con la sorprendente fortaleza - castillo - cementerio, que construyó o reedificó Carlos V, y desde donde se alcanza toda una panorámica marina por una parte, Sierra Lújar, La Herradura, Punta de la Mona, Cerro Gordo, Velilla, cala de Cotobro, etc.; mientras que por otra se alcanzan cercanos montes y colinas salpicadas de blancos caseríos o grupos de pequeñas casitas de pescadores o montes de pinos. Y como otro mar, no azul, sino de verde profundo —y a sus pies Señora Almuñécar— un bosque de aguacates y chirimoyas.

Así, Almuñécar, sedimentada por varias culturas, partiendo casi de la aurora boreal de la Historia de la Humanidad, hermosa y convencional de que ha superado una época oscura y que espera, ciudad alegre y confiada, una nueva etapa de futuros gloriosos.

Matrícula para las pruebas de madurez del Preu, convocatoria de septiembre

La Secretaría general de la Universidad hace saber, que para los alumnos del bachillerato general y del técnico que deseen realizar el examen de madurez del curso preuniversitario en la próxima convocatoria de septiembre, se abren los siguientes plazos de matrícula:

Bachillerato general. — Del 5 al 15 de septiembre, de nueve a once de la mañana, en la Secretaría general de la Universidad.

Bachillerato técnico. — Del 17 al 25 de septiembre, de nueve a once de la mañana, en la Secretaría general de la Universidad.

Los alumnos del bachillerato técnico que se matriculen por primera vez deberán presentar justificante de haber superado la reválida.

FARMACIAS DE GUARDIA

Farmacias que estarán de guardia hasta el próximo sábado, desde las 9.30 de la mañana a las 11 de la noche, son las correspondientes al turno octavo:

Avenida de José Antonio, 40 (Embovedado): Reyes Católicos, 24; Gran Vía, 54; Mesones e Hileras, 2; San Jerónimo, 8; Martínez de la Rosa, 19; Avenida de Calvo Sotelo, 83 (frente a la residencia sanitaria Ruiz de Alda); Avenida de Cervantes, 43; Pontiveros, 4 Carretera de Dílar (frente Seguro); San Juan de los Reyes, 87; Calle Molinos, 66; Calle Alférez Provisional, sexto bloque Casa B; Calle Pagés, 25 (Albalcín); Plaza Casillas de Prats, 7 (final Callejón de Nevot); Paralela Recoletos, sin número (junto Campsa); Calle Sol y Luna y Juan Cristóbal, 1 (Zaidín); Carretera de Pinos Puente, 27 (Barriada de las Angustias); Calle Manuel de Falla, 5 y Calle Sancho Cotán, 171 (Barriada de la Paz) Polígono de Cartuja.

Farmacias que estarán de guardia esta noche desde las once a las nueve y media de la mañana:

Reyes Católicos, 12; Molinos, 32 Gaviota, 1 (Barrio de los Pajaritos) y Camino de Ronda, 33.

TOROS

GALAN resultó cogido en Almazán

Sigue en estado grave el novillero "El Arriero"

ALMAZAN, 4. (CIFRA). — Corrida de feria. Toros de doña María Sánchez de Terrones (Salamanca), mansos y peligrosos, para Gabriel de la Casa, Antonio J. Galán y «El Colombiano». Lleno.

Gabriel de la Casa, en el primero, ovación. En su segundo, silencio.

Antonio J. Galán fue golpeado apertamente por su primero al iniciar la faena de muleta. No obstante, propinó una estocada a su enemigo que dobló. Fue ovacionado camino de la enfermería, donde se le atendió de «shock» y probable rotura de fibras en la pierna izquierda. El segundo toro de su lote fue lidiado por Gabriel de la Casa, que cortó dos orejas.

«El Colombiano», en su primero, vuelta al ruedo. En su segundo, ovación.

SIGUE ESTACIONARIO EL ESTADO DE «EL ARRIERO»

MURCIA, 4. (CIFRA). — El estado del novillero Enrique Fernández Fernández «El Arriero», a la una de la madrugada de hoy, era estacionario, dentro de la gravedad, según ha informado a «Cifra» su apoderado, José Cafas.

«El Arriero» fue intervenido ayer por el doctor Sánchez-Parra Jaén, en el hospital provincial de Murcia, al que fue trasladado desde la enfermería de

la plaza de toros de Calasparra, después de ser asistido de la cogida sufrida en el segundo novillo de su lote en el festejo celebrado en dicha plaza.

CUATRO OREJAS A ALVARO DOMEQ

MERIDA (Badajoz), 4. (CIFRA). — Novillos de Concepción Mencos Armero, bien presentados. Todos, excepto el cuarto que fue pitado, aplaudidos en el arrastre.

Angel Peralta, una oreja y vuelta al ruedo.

Rafael Peralta, ovación y vuelta. Alvaro Domecq, dos orejas y vuelta.

José Samuel Lupi, aplausos. El novillo, pitado.

Angel y Rafael Peralta, dos orejas y vuelta.

Domecq y Lupi, dos orejas y vuelta.

EXITOS DE SILVA Y LUPI

SANTA CRUZ DE LA ZARZA, 3. (CIFRA). — En la corrida de rejones celebrada hoy en esta localidad, los ca-

ballistas Moreno De Silva y Samuel Lupi dejaron sin rabos ni orejas a los cuatro novillos que lidiaron. Las reses eran de la ganadería de Charco Blanco, de Palma del Río (Córdoba), que dieron excelente juego.

Los dos primeros novillos fueron rejoneados individualmente y los otros dos al alimón.

UNIVERSIDAD, AL DIA

EXAMENES EN LA ESCUELA SOCIAL

El plazo de matrícula, hasta el día 20

La Escuela Social pone en conocimiento de los alumnos de la misma, que los exámenes de la convocatoria extraordinaria de septiembre, para oficiales y libres, comenzarán el día 10 de los corrientes, a las seis de la tarde. En el tablón de anuncios de la Escuela está expuesto el cuadro horario de los mismos.

MATRICULA OFICIAL

También pone en conocimiento de los interesados, la Escuela Social, que el plazo de matrícula oficial para el curso 1973 - 74 será desde hoy, día 5, al 20 del actual mes de septiembre.

Las matrículas podrán formalizarse de seis a ocho de la tarde, en la Secretaría de la Escuela (edificio central de la Universidad).

Los alumnos que se matriculen por primera vez deberán presentar partida de nacimiento y dos fotografías.

INSTITUTO DE IDIOMAS

El Instituto de Idiomas de la Universidad pone en conocimiento de los alumnos interesados en formalizar matrícula tanto para las pruebas de aptitud como para ser alumnos oficiales durante el próximo curso 1973 - 74, que se abre un plazo comprendido entre los días 10 al 29, ambos inclusive, del corriente mes de septiembre, para que puedan formalizar la matrícula correspondiente.

Los alumnos que deseen solicitar matrícula gratuita deberán hacerlo dentro del plazo comprendido entre los días 5

al 12, ambos inclusive, del presente mes, acompañando a la solicitud, que se les facilitará en la secretaría del Instituto, la documentación que acredite las circunstancias de su petición.

Las obras del aparcamiento subterráneo empezarán en breve

El Ayuntamiento recibió el proyecto

El alcalde, don José Luis Pérez Serabona y Sanz, recibió ayer en su despacho oficial la visita del consejero delegado de «Aparcamientos Darro, S. A.», don Juan Manuel de la Torre López, acompañado del arquitecto autor del proyecto de aparcamiento subterráneo, don Eugenio Gutiérrez, quienes hicieron entrega oficialmente al Ayuntamiento del referido proyecto, que tiene carácter definitivo, visado por los Colegios Oficiales de Arquitectos y de Ingenieros, procediendo seguidamente a ingresar el importe de la fianza, que asciende a unas setecientas mil pesetas. Con esto queda terminada la fase preparatoria para la ejecución de las obras correspondientes, que darán comienzo en breve plazo.

También recibió el alcalde las visitas de don Juan Santaella Godoy, alcalde de Loja; don Nicolás Rodríguez Jiménez, párroco de la iglesia imperial de San Matías; don José Luis Ros Rodríguez, médico, y don Agustín Rodero Carrasco.

"MAS VALE tarde que nunca"

es la idea que todos debemos inculcar en los adultos que creen que ya no están en edad de aprender a leer y escribir.



Mary Paz, triunfadora en el III Festival de la Canción de Dúrcal

EL BRILLANTE FIN DE FIESTA CORRIO A CARGO DE CONCHITA BAUTISTA

El pasado lunes se celebró en Dúrcal el III Festival de la Canción que, con motivo de las fiestas de la localidad, patrocina anualmente el excelentísimo Ayuntamiento.

Catorce participantes llegaron a la semifinal, defendiendo cada uno su participación con un tema de libre elección ante un auditorio de cerca de mil personas, que aplaudieron generosa y entusiastamente cada participación en las que, a decir verdad, sobresalía más la buena voluntad y entusiasmo que la calidad de los intérpretes, entre los que destacó desde el primer momento la cantante de Martos Mary Paz, que, como todos los seguidores del programa de TVE "La gran ocasión" recordarán, está clasificada en segundo puesto con treinta y cuatro puntos y previsto, por el momento, su pase a la final del popular programa, lo que demuestra su categoría interpretativa.

Es de destacar que los intérpretes que tenían necesidad de acompañamiento lo hacían con el conjunto

"The Came Ros", contratado por la Comisión de Fiestas de Dúrcal para tal efecto, motivo por el que, con seguridad, muchos intérpretes no dieron de sí todo lo que de ellos se esperaba, pues consideramos que aunque los muchachos pusieron un gran interés en realizar lo mejor posible su misión no creemos que estén debidamente preparados para un cometido de esta índole y en el que se precisa específicamente una gran experiencia a fin de, en un momento dado, ir detrás de un intérprete y no como ocurrió en algún caso en el que el participante iba por un lado y el acompañamiento por otro, totalmente desfasado.

Jurado

El jurado selector de este III Festival de la Canción de Dúrcal estaba constituido por don Antonio del Castillo, alcalde y jefe local del Movimiento de la ciudad, que actuaba en calidad de presidente del mismo, auxiliado por don Francisco Suárez Martín, delegado de discos

Belter; señorita Carmen Puertas, reina de las fiestas de este año, acompañada de sus damas de honor, señoritas Antofita Barranco y Adriana Pérez; señorita María Eulalia Ruiz-Martos, don Félix Martín Morales y el firmante de esta crónica.

Desarrollo

Tras la interpretación de la primera fase de cada uno de los catorce concursantes, en los que predominó la mediocridad, se hizo un breve descanso, que fue amenizado por varias interpretaciones del conjunto que acompañó a los participantes que en esta ocasión podemos calificar de discretas y tras lo cual se procedió al comienzo de la segunda ronda, para la que se habían clasificado únicamente cinco concursantes.

Premios

Aproximadamente a una de la madrugada se había llegado al final, momento en el que el secretario del jurado, don José Antonio Puertas, facilitó a Chavela, gentil y consumada presentadora de este tipo de certámenes, los resultados de las distintas votaciones, que quedaron como sigue:

Mención honorífica para el tercer clasificado local, al grupo "Zótin" que alcanzó veintiséis puntos.

Segundo premio, dotado con quinientas pesetas, para concursante local, para Juan Vilchez, que obtuvo treinta puntos.

Primer premio, de mil pesetas y trofeo, donado por la Caja de Ahorros, para el conjunto local mejor clasificado, a Jugos de Fruta, que obtuvo treinta y dos puntos.

Tercer premio, dotado con cinco mil pesetas, para el dúo Apices, de Salobreña, que consiguió acumular treinta y ocho puntos. Este fue uno de los grupos que más satisfizo por su modo de cantar, sencillo pero convincente.

Segundo premio, dotado con diez mil pesetas y trofeo donado por la Comisión de Fiestas, para el dúo Rafael y Marisa, muy aplaudidos, y que



Momento en el que don Antonio del Castillo, alcalde y jefe local del Movimiento, hace entrega a Mary Paz del primer premio de este certamen. — (Foto FELIX)

consiguieron cuarenta y cinco puntos.

Y primer premio, dotado con dieciséis mil pesetas y trofeo donado por el ministro de Información y Turismo, para la concursante de Martos, Mary Paz, de quien hacíamos referencia al principio de esta crónica y que consiguió cincuenta y nueve puntos sobre un total de setenta.

Mary Paz interpretó en la primera vuelta, con un gran dominio de la escena, el tema "Non credere"; y en la segunda el popular "Este mundo es un conflicto", los cuales cantó en italiano e inglés respectivamente, faceta ésta que, al parecer, contrarió a algunos asistentes que preferían el idioma de Cervantes.

Fin de fiesta

Tras la entrega de premios, que fue efectuada por la reina de las fiestas y el alcalde de la localidad,

Conchita Bautista nos ofreció un brillante y cordialísimo fin de fiesta en el que incluyó sus más destacadas éxitos junto a canciones de reciente factura, que marcan la lógica evolución de tan popular intérprete, que recibió el homenaje entusiástico de todos los asistentes.

Consideraciones finales

Realmente es éste un festival en el que la Comisión de Fiestas de Dúrcal pone cada año todo su empeño, lo cual no es suficiente ya que se está notando la necesidad imperiosa de elevar los premios y llevar a cabo la selección con una mayor rigurosidad, que proporcionará una más notoria calidad a cada una de las participaciones, con lo que con el tiempo podría llegar a conseguir una más amplia resonancia y prestigio.

CESAR ALONSO

MAÑANA, CONCIERTO DE LA NACIONAL EN EL CASTILLO DE SALOBREÑA

● DIRIGIRA FRÜHBECK DE BURGOS UN PROGRAMA DE BEETHOVEN

● EL CONCIERTO DARA COMIENZO A LAS ONCE DE LA NOCHE

La Orquesta Nacional, dirigida por su titular Rafael Frühbeck de Burgos, actuará mañana en el Castillo de Salobreña, en donde dará un concierto que comenzará a las once de la noche.

El programa que interpretará será de Beethoven, abriendo la actuación con la Obertura de Egmont, de la octava Sinfonía en fa mayor, para continuar en la segunda con la quinta Sinfonía en do menor.

La Orquesta viene de la mano del ministro de Educación y Ciencia, a través de la Dirección General de Bellas Artes, que con esto pretende difundir a provincias los valores musicales y culturales, ahora a través de nuestra primera orquesta.

Es la primera vez que una agrupación musical de esta categoría y prestigio actúa en Salobreña, en donde su castillo, que está convenientemente adecuado para ello, será el marco extraordinario de un gran concierto.

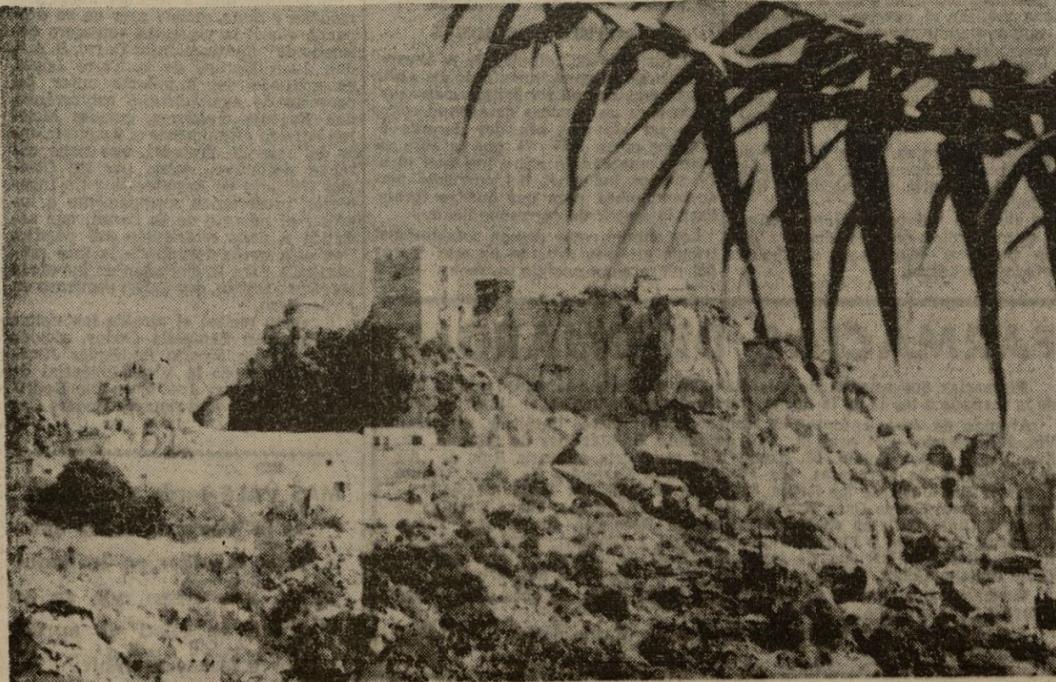
Las entradas se encuentran a la

venta en el Ayuntamiento de la localidad costera, desde donde recibimos noticias en el sentido de que existe una gran expectación por oír a la primera orquesta del país.

La Orquesta Nacional actúa hoy en Almería, y después de Salobreña continuará su recorrido por Antequera, Málaga, Marbella, Cádiz y Algeciras, en donde se celebrará la clausura de esta primera gira por provincias, que servirá también para pulsar, fuera de los tradicionales Festivales de España, el ambiente musical, e imprimir al tiempo una inquietud artística.

No sólo de Salobreña, sino de todo el litoral se darán cita en el auditorio del castillo muchos aficionados, que seguramente llenarán el aforo de más de mil personas de que dispone el recinto.

Un acontecimiento cultural de primera magnitud es el que se celebrará mañana en el recinto amurallado del castillo antiguo de la vieja Salobreña.



MAÑANA COMENZARAN LAS FIESTAS

Se inician con el tradicional "Cascamorras"

ACTUARA LA COMPAÑIA DE TEATRO "TIRSO DE MOLINA"

SE HAN INCREMENTADO LAS FIESTAS INFANTILES



BAZA

Un año más la feria se nos ha echado encima. Comienza mañana y el primer festejo que se celebra es la llegada, a las seis de la tarde, aproximadamente, del tradicional "Cascamorras".

Este personaje, tan querido por los bastetanos —aunque hay quien piensa y escribe lo contrario— hará su salida un año más desde el lugar conocido por las "Rodeas", sitio apartado de la ciudad y situado en la parte alta, a unos dos kilómetros del centro de la población. Desde allí, desde ese apartado pero famoso lugar, sonarán un año más los cohetes que anuncian la salida. Desde este preciso momento un bastetano, encarnando el personaje del tradicional "Cascamorras", iniciará su carrera, su escapada para no ser pintado por los numerosos bastetanos que le persiguen para mancharle, para pintarlo y derrotarlo con caballeridad, pero con valentía y hombría, consiguiendo un año más que no consiga sus propósitos de llevarse la imagen de la Santísima Virgen de la ciudad.

Desde las seis de la tarde, desde que se oigan los dos primeros estampidos de los cohetes lanzados en las "Rodeas", las gentes correrán por las calles para situarse en lugar predilecto y ver a este personaje que ya pintado seguirá corriendo y corriendo a cobijarse bajo el manto de la Virgen de la Piedad; no conseguirá su meta y pedirá perdón, y con su bandera al aire hará posible que los bastetanos, un año más, lancen sus gritos de victoria, casi de

burla, al haber sido derrotado en sus propósitos. Sonarán las voces de los jóvenes, ¡eh, eeh, eeh!, y "Cascamorras" quedará conformado, si no satisfecho. Será un año más que pasa, una llegada y una derrota.

La feria de este año, como desde hace ya varios años, sigue la misma tónica, que perdonen los que no estén de acuerdo. Caseta oficial y caseta oficial, si bien tenemos que decir favorablemente que se le ha prestado mayor interés a los festejos para infantiles, y sin querer ponerlos "Dores" pensamos que en ello pudiere haber influido en forma decisiva la campaña por medio de PATRIA hecha el pasado año. Se dieron ideas de festejos, concursos, competiciones, y algo parece haber salido.

La primera distracción que se celebrará para los pequeños este año será precisamente el primer día de feria, a las siete, en la caseta oficial, celebrándose la elección de la reina infantil y sus damas de honor, precedida de una gran fiesta infantil. Lo celebramos y enviamos nuestra enhorabuena a quien corresponda.

Programa oficial de festejos

Jueves, 6 de septiembre. — A las (Pasa a la pág. siguiente)

Ministerio de Educación y Ciencia

DIRECCION GENERAL DE BELLAS ARTES

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

CONCIERTO EXTRAORDINARIO

a beneficio del Asilo de Ancianos de Motril

Director: **Frühbeck de Burgos**

- I -

EGMONT (Ob.)

L. BEETHOVEN

OCTAVA SINFONIA

- II -

QUINTA SINFONIA

JUEVES, 6 DE SEPTIEMBRE

- 23 HORAS -

Castillo de SALOBREÑA

VENTA DE LOCALIDADES DESDE EL DIA 3 EN:

Hotel Costa Nevada, de Motril

Hotel Salobreña y

Ayuntamiento de Salobreña.

En taquilla desde TRES horas antes del comienzo.

VISITAS AL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION

Don Enrique Martínez-Cañavate Moreno, presidente de la Diputación, recibió ayer, en su despacho oficial, las siguientes visitas:

Don Manuel Bullejos Altea, alcalde-presidente del Ayuntamiento de Atarfe; don Luis Ballesteros López, don Rafael Sánchez Díaz; don Rafael Sánchez Entrena, director de Tranvías de Granada; don Juan José Carrasco Soto, arquitecto; don Juan Carrasco Godoy, don Antonio Martín Ruiz, industrial; don Miguel Peña de la Fuente, médico; sor María del Carmen Aparicio Bravo y sor Consuelo Fernández Viñe, del "Carmen de Conchita"; sor Rosario Alonso Blanco y sor Margarita Santamaría Basurto, adoratrices; don Francisco Luján Siles, de Paisajes Españoles; don Manuel Reyes Jiménez, don Manuel Lorenzo Roldán, señorita Soledad Montosa Martínez, don Gregorio y doña María Guijarro Carrasco y don José Polo Bayo.

LA MAGISTRATURA DE TRABAJO DE SEVILLA CONSIDERA PROCEDENTE EL DESPIDO DE ANTONIO GUERRA

SEVILLA, 4. (PYRESA). — La Magistratura de Trabajo número 3 de Sevilla ha dictado sentencia en la demanda interpuesta por el periodista Antonio Guerra Gil contra la empresa Editorial Sevillana, S. A., propietaria del diario matutino "El Correo de Andalucía", considerando procedente el despido del redactor a partir del 26 de julio último, con la absolución de la empresa demandada, toda vez que un artículo publicado por el señor Guerra Gil en "Sábado Gráfico" escribió que "el director de su periódico le rechazó determinado artículo por excesiva dureza al mismo tiempo que manifiesta que dicha denegación fue motivada por presiones externas al periódico sobre el director".

La sentencia entiende que el periodista incurrió en deslealtad a la empresa.

Al parecer el señor Guerra Gil recurrirá ante el Tribunal Central de Trabajo.

EL MEJOR "souvenir" de su viaje: un libro español

El viernes comenzarán las fiestas en el barrio del Zaidín

El programa incluye concursos, exposiciones y otros actos culturales y deportivos

Programa oficial de los festejos que se han de celebrar en la barriada del Zaidín, durante los días 7 al 16 de este mes, patrocinados por el Ayuntamiento y organizados por la Comisión de Festejos, en colaboración con la Asociación de Cabezas de Familia, autoridades y comercio, en honor de Santa Adela.

DIA 7

A las ocho de la mañana, diana, con banda de cornetas y tambores, gigantes y cabezudos, cohetes y palmas reales, que recorrerán las principales calles de la barriada, inauguración de la exposición de carocas, instaladas en la plaza Banderas de Navarra; a las 6 de la tarde, cucañas en la calle Cataluña; a las 9 de la noche, iluminación e inauguración del feriado; a las 10 de la noche, inauguración de la caseta oficial, instalada en la plaza Banderas de Navarra.

DIA 8

A las 5 y media de la mañana, Rosario de la Aurora, con anticipación de música y cohetes; a las 4 de la tarde, tiro al plato en el Cortijo Nuevo, camino de Dilar, con trofeos de la Diputación, Banco Español de Crédito, Cervezas Alhambra, Cruz Campo, Pepsi-Cola, Coca-Cola, Vinos Savin, un carné de fútbol para esta temporada y varios comercios más; a las 9 de la noche, iluminación; a las 10, verbena en la caseta oficial.

DIA 9

A las 10 de la mañana jinkana motorista, con trofeos de las firmas comerciales del ramo y premios en metálico, patrocinada por "Muebles Brasilia"; a las 10 y media de la mañana, solemne función religiosa en la iglesia parroquial Corpus Christi; a las 6 de la tarde, carrera de cintas a caballo, con trofeos y premios en metálico, en la plaza Federico Mayo; a las 9 de la noche, iluminación; a las 10, verbena.

DIA 10

A las 6 de la tarde, cucañas en la calle Santa Clara; a las 9 de la noche, iluminación; a las 10, verbena.

DIA 11

A las 6 de la tarde, cucañas en la plaza Diego de Siloé; a las 9 de la noche, iluminación; a las 10, verbena.

DIA 12

A las 6 de la tarde, cucañas en Circunvalación; a las 9 de la noche, iluminación; a las 10, verbena.

DIA 13

A las 7 de la tarde, carrera de cintas en bicicleta, en la calle Prolongación de Cataluña, patrocinada por Bazar Manolo, con premios en metálico y un balón de reglamento; a las 8 de la tarde, gran concierto por la banda municipal en la plaza Sol y Luna, frente al bar Conti; a las 9 de la noche, iluminación; a las 10, verbena; a las 11, concurso de cante flamenco, con premios en metálico y copa donada por el Ayuntamiento; a continuación actuarán varios cantantes profesionales.

DIA 14

A las 6 de la tarde, cucañas en la Avenida de Cádiz; a las 9 de la noche, iluminación; a las 10, verbena.

DIA 15

A las 11 de la mañana, gran concurso de dibujo al aire libre, en calle Santa Clara, con trofeos, patrocinada por el bar Dúrcel; a las 5 de la tarde, gran carrera ciclista, patrocinada por Productos Mari-Toñi, Cruz Campo y organizada por Grupo Deportivo Genil, con trofeos donados por el comercio, premios en metálico y un carné de fútbol para esta temporada, donado por Vinos Savin; a las 9 de la noche, iluminación; a las 10, verbena; a la misma hora, gran quema de un gigante grotesco, en Ave-

nida de Cádiz, patrocinado por la Tases del Curro.

DIA 16

A las 10 y media de la mañana, gran concurso infantil en la caseta oficial, patrocinado por churrería Pepe, con trofeo, regalos, degustación obsequio de Uniasa, Mari-Toñi y chocolates Loyola; a las 7 de la tarde, desfile de carrozas, con trofeo donado por el Ayuntamiento y premios en metálico para las tres mejores carrozas; a las 9 de la noche, iluminación; a las 10, verbena; a las 11, gran castillo de fuegos artificiales, en Circunvalación; a las 12 de la noche, elección de la reina de la barriada, con trofeo del Ayuntamiento, regalos de tejidos Jaido, Navarra, Prados, Puerto Rico, Muebles Lazzano, Mercería Vicente y otros comercios más, imposición de la banda a la reina, damas de honor y madrina de las fiestas; a las 2 de la madrugada, gran traca valenciana. Fin de fiestas.



MAXIMA: 33,6 GRADOS

Datos facilitados por el Observatorio del Aeropuerto. — Temperatura máxima, 33,6 grados, a las 4.10 de la tarde; mínima, 13,2, a las 6.10 de la mañana; media, 23,4. Presión atmosférica media, 715,4 milímetros. Humedad relativa media, 55 por ciento. Dirección dominante del viento, Sur. Recorrido del viento en las 24 horas, 272 kilómetros. Racha máxima, 56 kilómetros, a las 22.25 horas. Estado del cielo, despejado. El sol sale a las 6.43; se pone a las 19.33.

Pronóstico. — Cielo despejado o poco nublado. Temperaturas similares a las del día de ayer.



SANTORAL. — Lorenzo y Rómulo. JUBILEO CIRCULAR. — En la parroquia de San Pío X.

SEPTENARIO A SAN NICOLAS DE TOLENTINO

En la iglesia de los Padres Agustinos (Hospitalicos) se está celebrando un solemne septenario a San Nicolás de Tolentino.

Hoy, segundo día de ejercicio, habrá misa comunitaria a las diez de la mañana, y por la tarde, a las siete y media, exposición, rosario, ejercicio del septenario, misa comunitaria con homilía y bendición del Santísimo. Predicará el P. Superior, Fr. Eugenio Gallástegui.

El día 9, a las once, misa con canto, comunitaria, de los caballeros de San Nicolás, con homilía de Fr. Eugenio Gallástegui; y por la tarde, a las seis, misa comunitaria con homilía, continuando con el septenario y bendición con el Santísimo.

El día 10, a las nueve y media, bendición y distribución de los panecillos del canto; a las diez, misa comunitaria de las señoras y señoritas de la Pia Unión de San Nicolás de Tolentino; y por la tarde, final del septenario.

MAÑANA COMENZARAN LAS FIESTAS

(Viene de la pág. anterior)

seis de la tarde, llegada del tradicional "Cascamorras". A las siete, en la caseta oficial, elección de la reina infantil de las fiestas y damas de honor; gran fiesta infantil. A las nueve de la noche inauguración del alumbrado extraordinario.

Viernes, día 7.—A las once de la noche, inauguración de la caseta oficial de fiestas con la actuación de la gran orquesta "Carnaval". A las doce, proclamación de la reina de las fiestas y sus damas de honor, en la caseta oficial; actuará de presentadora Isabel Patón.

Sábado, día 8.—A las ocho de la mañana, diana por la banda municipal de música, que recorrerá las principales calles de la ciudad. A las diez y media, solemne función religiosa en honor de la Santísima Virgen de la Piedad, en la iglesia de la Merced, con la asistencia del obispo y autoridades. A las doce, gran cabalgata anunciadora de las fiestas, partiendo de San Antón y recorriendo Avenida de Perón, Plaza Eras, Alamillos, Agua, Ancha, Corredera, Dolores a Plaza Mayor, donde se coronará la reina de las fiestas. A las cuatro de la tarde, tiro al plato organizado por la Sociedad de Cazadores "La Perdiz", en el campo de tiro junto a las excavaciones arqueológicas. A las ocho, procesión de la Virgen de la Piedad, con asistencia de las Corporaciones de Guadix y Baza, representación de la Diputación provincial, Guardia civil, Consejo local del Movimiento y otras personalidades; figurará en la procesión el histórico pendón de la ciudad. A las once, baile y concursos en la caseta oficial de fiestas. A las doce, actuación en la caseta oficial del grupo Hid-parade número uno "Los Puntos".

Domingo, día 9.—A las diez de la mañana, gran competición de tiro al plato, en la que se disputará el III trofeo "Dama de Baza", en el lugar antes indicado. A las cinco de la tarde, gran concurso de palomos deportivos organizado por la Sociedad de Colombicultura "Basti", suelta desde la Alcazaba, con participación de ejemplares de las sociedades de Granada, Armilla y Cortes de Baza. A las seis, concurso infantil en el Parque José Antonio, caseta oficial de fiestas. "Un dos, tres..." responde otra vez, con premios para todos los participantes. A las once de la noche, gran gala en la caseta oficial de fiestas con la actuación de la orquesta "Carnaval".

Lunes, día 10.—A las cinco de la

tarde, concurso de habilidad sobre patines en la Plaza del Caudillo. A las once de la noche, baile en la caseta oficial de fiestas y concursos, con actuación de la orquesta "Carnaval".

Martes, día 11.—A las diez de la mañana, inauguración de la feria de ganados en el lugar de costumbre. A las once, inauguración de la VII Exposición de Maquinaria en el Parque José Antonio. A las seis de la tarde, concurso infantil (siete a doce años) de pintura, en la Alameda. A las once de la noche, gran baile en la caseta oficial con la extraordinaria orquesta "Carnaval".

Miércoles, día 12.—A las once de la mañana, homenaje a la vejez en el Asilo de Ancianos Desamparados. A las doce, actuación a beneficio de la Cruz Roja. A las cinco de la tarde, en la caseta oficial de fiestas, actuación del "Guñol de Maese Cosma". A las cinco, gran corrida de toros, en la que actuarán diestros de primera fila, cuyos nombres se darán a conocer en programas de mano. A las once de la noche, baile en la caseta oficial de fiestas con la orquesta "Carnaval". A las doce, en la caseta oficial de fiestas, actuación de la gran cantante Luciana Wolf.

Jueves, día 13.—A las diez de la mañana, VI Concurso Comarcal de Tractoristas en el mercado de ganados, organizado por el Servicio de Extensión Agraria. A las cinco de la tarde, espectáculo cómico-taurino-musical en la plaza de toros. A las cinco, nueva actuación del "Guñol de Maese Cosma" en la caseta oficial de fiestas. A las once de la noche, baile y concursos en la caseta oficial con la orquesta "Carnaval".

Viernes, día 14.—A las cinco de la tarde, ginkhana motorista en el campo de deportes con valiosos premios donados por Talleres Viñas, de Baza. A las cinco, "Guñol de Maese Cosma" en la caseta oficial. A las seis, desfile de la caravana de maquinaria agrícola desde el Parque José Antonio, Alamillos, Agua, Corredera, Dolores, Carril, Carretera de Caniles, a los ensanches del mercado de ganados. A las ocho, en el teatro Dengra, representación por la Compañía Tirso de Molina de "La Celestina", de Fernando de Rojas. A las once de la noche, reposición de "La Celestina" por la Compañía Tirso de Molina, en el mismo teatro. A las once, con la actuación de la orquesta "Carnaval", baile en la caseta oficial de fiestas.

Sábado, día 15.—A las once de la

mañana, solemne función religiosa en honor de la Virgen de la Piedad, en la iglesia de la Merced. A las ocho de la tarde, procesión de la Santísima Virgen de la Piedad, con asistencia de una representación municipal. A las ocho, representación, en el teatro Dengra, por la Compañía Tirso de Molina, de la obra de Miguel Mihura "La Decente". A las once de la noche, reposición de "La Decente", en el mismo teatro, por la Compañía Tirso de Molina. A las once, baile en la caseta oficial con fin de fiesta a cargo de la orquesta "Carnaval". A las doce, fuegos artificiales y traca final de fiestas en el campo de deportes Alameda.

Durante todos los días la banda municipal de música amenizará las fiestas con escogidos conciertos.

NOTA.—La Comisión se reserva el derecho de alterar el orden de los festejos o suprimir alguno de ellos cuando por circunstancias ajenas a su voluntad se viera obligada a ello. Las sociedades Casino Bastetano y Peña Madridera celebrarán bailes en sus respectivos locales.



TERCER ANIVERSARIO

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON CRISTOBAL M. LOPEZ GONZALEZ

Que falleció el día 6 de septiembre de 1970, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad

D. E. P.

SUS HIJAS, HIJOS POLITICOS, NIETOS, HERMANOS Y DEMAS FAMILIA,

RUEGAN a sus amistades una oración por el eterno descanso de su alma y la asistencia al funeral que tendrá lugar mañana, jueves, día 6, a las 10'30 de la mañana, en la basilica de la Virgen de las Angustias, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Granada, 5 de septiembre de 1973

INTENSA JORNADA DEL CONGRESO INTERNACIONAL DE HISTORIA DEL ARTE

- AL TRABAJO DE LAS DIEZ SECCIONES DE ESTUDIO SIGUIERON VARIOS RECORRIDOS POR LOS MONUMENTOS
- EL PROFESOR HELMUT SCHLUNK PRONUNCIÓ LA CONFERENCIA MAGISTRAL
- FUE INAUGURADA LA EXPOSICIÓN "EL LIBRO DE ARTE EN ESPAÑA"

El XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte (C.I.H.A.) continuó ayer en el Hospital Real a través de una serie de reuniones de las secciones de estudio que durante la mañana y la tarde desarrollaron su programa. Por la tarde, además de la inauguración de la exposición "El libro de Arte en España", hubo sesión plenaria para escuchar la palabra del profesor Helmut Schlunk, director durante muchos años del Instituto Arqueológico alemán en España y que ha consagrado su vida al estudio del arte en la Alta Edad Media. El profesor Schlunk habló acerca de "El arte cristiano-hispánico hasta la invasión musulmana (711): resultados obtenidos y problemas actuales".

SECCIONES DE ESTUDIO

Por la mañana se reunieron, a las nueve, las secciones primera, tercera, sexta y séptima. En la primera sección, que tenía así su reunión inicial, se planteó el tema "Plus Ultra: pueblos, tiempos, métodos". Se abordaron a lo largo de las sucesivas tomas de contacto la prehistoria, la antigüedad americana, las artes africanas y las artes populares. La participación española estuvo representada por Carmen Aranegui, de la Universidad de Valencia; Bonet Correa, de la Complutense de Madrid; Chamorro Lamas, de la de Santiago de Compostela; Fresco González, de la Universidad de Madrid; Gómez Tabanera, de la Universidad de Oviedo; Francisco Jordá, de la Universidad de Valencia; Sánchez Montañés, de Madrid, y diversos representantes de Universidades mejicanas y norteamericanas.

La sección tercera, sobre el arte musulmán, dedicó su estudio a los apartados de "El arte hispano-musulmán y el Magreb, el arte hispanomusulmán y el Oriente Mediterráneo, el arte musulmán y el arte cristiano, el arte mudéjar y el arte islámico y Europa Oriental. Aquí fueron mucho más numerosas las ponencias y comunicaciones propuestas, pues casi hubo cuarenta intervenciones de Málaga, Barcelona, Salamanca, Jaén, Madrid, Córdoba, Estados Unidos, Francia, Hungría, etcétera. Era lógico que aquí fuese notable la participación granadina representada por el profesor Bermúdez Pareja quien informó con todo detalle del zócalo del mezar de la Alhambra y acerca de la identificación del palacio de Comares y del palacio de los Leones, en la Alhambra.

PALACIO DE COMARES Y DE LOS LEONES

Por su interés vamos a reproducir el resumen expuesto por el profesor Bermúdez Pareja. "La espacialidad de la casa cristiana del siglo XV en España, frente a los espacios domésticos habituales entre musulmanes granadinos de la misma época, obligaba a los cristianos, que tras la toma de Granada decidieron establecerse en esta ciudad, a adquirir o más casas musulmanas contiguas, si querían proveerse de solar suficiente para una casa nueva, o del espacio imprescindible para adaptar sus viviendas a las viviendas musulmanas.

Por eso, cuando los Reyes Católicos repartieron la Alhambra entre sus caballeros y los servicios reales, tuvieron también que reservarse dos palacios para establecer en ellos su residencia. Así agregaron al palacio del trono o Palacio de Comares, que lógicamente correspondía al rey, el palacio jardín contiguo conocido como Palacio de los Leones, a modo de ampliación y desahogo del palacio del trono.

Poco a poco la urbanización en torno a estos palacios, como la disposición interna de los mismos, sufrieron tantas transformaciones que, cuando en el siglo XVIII se trató de averiguar cómo fueron aquellos palacios musulmanes, los testimonios medievales conservados no permitían restituir, ni siquiera teóricamente, la disposición primitiva. La extensión y el contorno de la planta eran irreconocibles, cuanto más la disposición de las cámaras y su destino.

Apoiados en testimonios ciertos, pero desconcertados con buena dosis de imaginación y a tenor del gusto de la época, idearon una planta de palacio musulmán de extraña regularidad, tanto en el contorno, como en la disposición simétrica de patios en torno a un supuesto eje central.

Pronto se desistió de tan insólito trazado, pero continuaba ignorándose la existencia de dos palacios musulmanes, tan diferentes entre sí, englobados en la casa real, a la que, estimándola como un solo palacio, se le distribuyó en tres conjuntos funcionales: mezar, serrallo y harén. Lo fundamentaban en la estructura de la vida palaciega de los musulmanes, a la que en realidad no se adaptaba, ni al análisis del monumento permitía aceptar.

El hallazgo de un plano de la Casa Real diseñado en el siglo XVI, facilitó al arquitecto Torres Balbás la excavación de la entrada del Palacio de Comares y

precisó cuál había sido la entrada del Palacio de los Leones. Por otra parte, el reconocimiento de algunos trozos de la calle de circunvalación de la Alhambra y de la calle Real baja explicó la disposición del baño real del Palacio de Comares y la del jardín bajo y posible situación del baño del Palacio de los Leones, así como la situación de la calle de los leñadores del baño real, que separa los muros forales de ambos palacios".

También intervino con dos temas don Antonio Fernández Puertas: en torno a la cronología de la Torre de Abu-L-Hayay (Peñador de la Reina) y algunas consideraciones sobre la escritura cufica de los palacios de Comares y de los Leones, que viene a insistir de manera terminante en la clara manifestación religiosa de un pueblo muy devoto que llena las paredes de sus casas con jaculatorias a Dios o bien con versos.

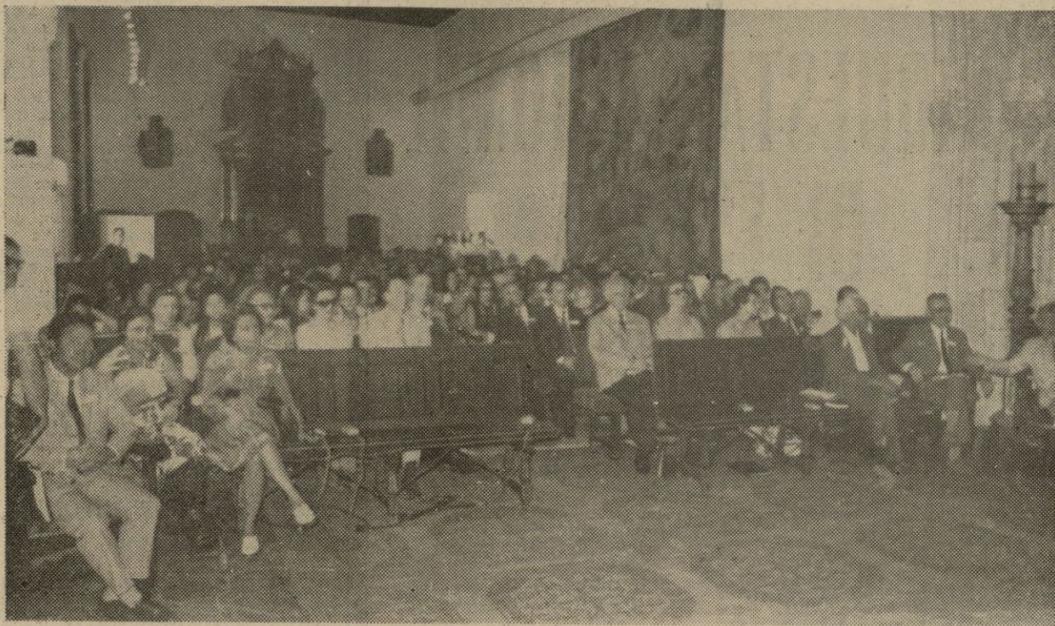
LA PINTURA EN LOS SIGLOS XVII Y XVIII

El tema base de la sección sexta es la pintura en los siglos XVII y XVIII con los apartados siguientes: realismo y Caravaggio, Velázquez, Flandes y la Península Ibérica y Goya.

La sección séptima, sobre "Lo sagrado y lo profano del siglo XVI al XVIII", tiene como contenido los siguientes apartados: Artistas de corte en los siglos XVII y XVIII, la pervivencia de la iconografía medieval, intercambios iconográficos entre diversas culturas y la imagen de culto. Nuestro profesor Emilio Orozco actúa como vicepresidente de la sección.

En la sección sexta se prodigan también las intervenciones españolas: José Rogelio Buendía, de Madrid; María Luisa Caturra, también de Madrid; Agustín Clavijo, de Málaga; Julián Gallego, de Madrid; Teresa Jiménez Priego, de Sevilla; Aurora León, igualmente sevillana; Juan J. Luna, Luis Luna Moreno, Antonio Martínez Ripoll, y varias intervenciones de especialistas franceses y de los Estados Unidos de América.

Un formidable trabajo del profesor



Aspecto de una de las crujiás del Hospital Real, durante la celebración de una de las conferencias. — (Foto FERRER)

Emilio Orozco participa en la sección séptima: "Lo profano y lo divino en el retrato manierista y barroco", aunque la participación granadina estuvo además prestigiada por la figura del profesor Domingo Sánchez-Mesa Martín quien sometió el tema "Algunas puntualizaciones sobre la significación social y estética de la escultura religiosa en España e Hispanoamérica", en cuyas cuestiones el profesor Sánchez-Mesa ha tenido oportunidad de introducirse desde su nacimiento a través de la imaginaria valiosísima de su padre.

Trabajos procedentes de las Universidades de Madrid, Barcelona, Valladolid, Zaragoza, Sevilla, Murcia y otras de Japón, Estados Unidos, Francia, etcétera, completaron esta sección tan interesante. En la segunda mitad de la jornada matinal y por la tarde prosiguieron sus estudios las restantes secciones, a las que aludiremos en otras informaciones.

RECORRIDOS MONUMENTALES

Por la mañana se efectuó un primer recorrido por el sector Universidad-Monasterio de San Jerónimo, admirando los visitantes el claustro del monasterio

Jerónimo. También por la mañana, otro grupo recorrió la Alcazaba y la Casa Real de la Alhambra. Por la tarde se efectuó un interesante recorrido por el sector de la Carrera de Darro, desde Plaza Nueva, donde visitaron el edificio de la Audiencia —antigua Chancillería— el Bañuelo, la Casa del Chapiz y el Museo Arqueológico en su instalación provisional.

Para especialistas, se realizó una visita a las vidrieras de la catedral, visita que estuvo dirigida por Víctor Nieto Alcaide.

Finalmente, por la noche, en el carmen de Los Mártires, el Ayuntamiento ofreció a los ilustres congresistas una fiesta flamenca y copa de vino en el jardín de los Balcones.

LECCIÓN DEL PROFESOR HELMUT SCHLUNK

El profesor Helmut Schlunk pronunció su lección magistral a las siete y media de la tarde. El tema de su conferencia y su reconocida autoridad científica internacional hicieron posible que las tres crujiás de la planta principal se cubriesen en todas las plazas disponibles. La conferencia giró en torno al tema

"El arte cristiano hispánico hasta la invasión musulmana (711): resultados obtenidos y problemas actuales". Comenzó por afirmar que en los últimos veinte años, varios investigadores se han preocupado de estudiar con más detenimiento el arte cristiano de la Península, desde sus comienzos hasta la conquista del país por los árabes. De todas formas, afirmó, el arte de esta época plantea tantos problemas y cuestiones que no resulta superfluo ofrecer una visión de conjunto, poniendo acentos de mayor precisión en algunos de esos extremos.

Se refiere al único monumento de la época paleocristiana que se conserva todavía en pie, Centelles, cerca de Tarragona, que se ha comparado con razón con algunas grandes villas del Imperio Romano. Alude a otros claros ejemplos, como el mausoleo de la Alberca, cerca de Murcia, el mausoleo de la Mina, cerca de Pueblanueva, en Toledo, y otros monumentos notables en Elche, en Marialba en la provincia de León, etcétera.

Afirma más adelante el profesor Schlunk que el desarrollo de la escultura arquitectónica del Oriente cristiano no ofrece ninguna indicación para la cronología. Una vez reunido todo el material, se puede establecer un cierto orden, pero que apenas puede ir más allá de una cronología relativa. Porque, por otro lado, tampoco pueden ayudar mucho los objetos hallados que formaron parte del mobiliario de las iglesias.

El ilustre profesor analizó con detenimiento algunos de los monumentos descritos, aportando indudables datos sobre los mismos y afirma, por cuanto se conoce sobre el arte paleocristiano de la Península, que las relaciones con las iglesias del Oriente cristiano en el cual habría que contar también con los Balcanes, sorprenden por su frecuencia.

Recuerda cómo las invasiones de los vándalos, alanos y suevos debió causar grandes estragos en algunas provincias en la primera mitad del siglo V. Los monumentos de esta época y de la primera mitad del VI son conocidos ahora muy imperfectamente. El profesor Schlunk se refiere también a algunas iglesias baleares y sucesivamente va repasando los monumentos que definen cada una de esas etapas sucesivas y analiza profundamente sus características esenciales.

En la última parte de su conferencia, el profesor Schlunk, justifica su exposición diciendo que ha tratado aquellos monumentos que bien por su planta o por sus particularidades constructivas no puede explicarse por el arte de Roma ni del Imperio Occidental y hacen comprender que en la Península, ya desde mediados del siglo IV se van imponiendo técnicas y modos de construir propios del Oriente griego. Asimismo existen conexiones con el Norte de África, sobre todo en los siglos siguientes.

También había mostrado que las representaciones cristianas, ya desde finales del siglo IV, concuerdan incluso iconográficamente con las del Norte de África y del Oriente cristiano.

PROGRAMA PARA HOY

El programa previsto para hoy difiere poco con respecto al de ayer. Continuarán las reuniones de trabajo de las diez Secciones a lo largo de las jornadas matinal y vespertina. Pero también hubo visitas a los monumentos, algunas de ellas repetición para otros grupos. Así, se recorrieron de nuevo la Alcazaba y la Casa Real, Palacio de Carlos V y museo del mismo, Patal, Torres y Generalife.

Habrà reunión de la Asociación de conservadores de diapositivas y la conferencia magistral del profesor Hans R. Hahnloser, quien hablará de "La imagen mental del arte de la España medieval".

El coro "di camera" Nuestro Salvador ofrecerá un recital en el Patio de los Arroyanos de la Alhambra.

"Hay más literatura para la conservación de nuestras ciudades que dinero", dice Juan José Martín González

- LA RIQUEZA DE MONUMENTOS EN ESPAÑA ES FABULOSA Y SU RESTAURACION COSTOSISIMA
- ES NECESARIO LIGAR LA VIDA MODERNA CON EL LEGADO HISTORICO

La Sección Diez de las Comisiones de trabajo que funcionan en el Congreso de Historia del Arte que se está celebrando, tiene como tema a tratar "Problema de la conservación de las ciudades monumentales". Tema de inminente interés para Granada donde, desde hace unos años, vienen lemiéndose un gran número de monumentos y estropeándose, en otros casos, un ambiente. Y, como diría en la tarde ayer el profesor Deyso Derc Sénvi, lo más importante, la mayoría de las veces, "no es conservar monumentos aislados, sino hacer que permanezca todo el conjunto histórico".

Don Juan José Martín González, profesor de la Universidad de Valladolid y vicepresidente del Comité a que nos estamos refiriendo, hizo una exposición de los problemas que existen en España respecto a la conservación de dichas ciudades monumentales, del que damos un resumen a continuación:

Uno de los problemas es la falta de información sobre estos monumentos —pese al interés existente; España se ha adherido a los movimientos internacionales de conservación de monumentos artísticos—, información que se ocupa de proporcionar la Delegación Nacional de Bellas Artes. Es de tener en cuenta que los equipos de personas competentes que desarrollan su trabajo en este campo, lo hacen en un régimen casi totalmente de gratuidad, nunca mejor dicho "por amor al arte". Tienen un papel muy importante en este trabajo las Universidades, que prestan una importante colaboración. El primer problema, pues, es el económico. Hay más literatura para la conservación de nuestras ciudades que dinero.

MEDIDAS DE PROTECCIÓN

Las medidas de protección son: legislación y dinero. Es inevitable y muy grande, la trans-

formación de las ciudades debido al cambio de vida. La cuestión es unificar la vida moderna con el legado histórico. En nuestras ciudades viejas falta cohesión, se pueden ver obolaciones viejas sumergidas en formidables bloques nuevos. Se ha violado la escala, la antigua escala hecha al servicio del hombre ha sido arrollada por la nueva, al servicio de la masa, hecha por motivos económicos.

Existe por otra parte, la cuestión de la habitabilidad de los viejos edificios. O hacemos habitable la casa vieja, o no sirve. La vida tiene que continuar en las zonas viejas. Aunque, como ha ocurrido a veces, se le dé al edificio una finalidad radicalmente distinta a la de su origen, tal es el caso de este viejo hospital, en que estamos celebrando el Congreso.

Creo que el problema gravísimo para la conservación es el tiempo, frente al que se está luchando. Dentro de unos diez o veinte años, probablemente se habrá superado el problema económico. Es más vo diría que hoy va se está produciendo una evolución. Al terminar la sesión de trabajo, nos acercamos a don Juan José Martín González, quien nos hace las siguientes declaraciones:

LOS PROBLEMAS DE CONSERVACION SON MUNDIALES

—El problema de conservación de ciudades monumentales ¿es mayor en España que en otros países?

—Los problemas de conservación son mundiales y muy comunes. La idea de que España se excede en la destrucción de sus monumentos es exagerada. Las polémicas que suscita la cuestión son tremendas en el mundo entero. El problema aquí es que la riqueza de monumentos es fabulosa y la restauración costosisima. Es necesario interesar a la sociedad ellos, concienciarla al respecto.

—¿Cuál debe ser la función del Estado en esta conservación?

—La función de los organismos públicos debe ser:

1.—Hacer inventarios (de monumentos y conjuntos monumentales) y un catálogo de obras que deben conservarse.

2.—Presentar la tecnología a seguir, es decir, como deben conservarse esas obras, limitando el uso de las zonas históricas a funciones que permitan la conservación de la vida.

3.—Financiación del programa, que puede ser: o bien que el Estado adapte para usos públicos un monumento, o bien ayudando a particulares (a la Iglesia también) para la conservación de estos monumentos, porque son bienes públicos. Y, por otra parte, si se presase esa ayuda a los interesados, ellos serían los más entusiasmados en conservar los monumentos. Esta clase de ayuda está muy estimulada en otros países, en España está iniciándose.

—¿Es mayor ahora el problema que en otras épocas?

—El problema de conservación está implicado en el progresismo de la ciudad.

«HOY SE TRABAJA MUY DE PRISA»

—¿Cree usted que las ciudades que hoy vienen construyéndose serán algún día ciudades monumentales?

—Muy difícilmente. Le voy a dar la razón: para que una obra humana pueda considerarse obra de arte se requiere, a parte del ingenio del arquitecto, que se le dedique el amor y el tiempo que la obra requiere. Y, por desgracia hoy se trabaja demasiado de prisa?

—¿Ha estado este tema presente en otros congresos de historia de arte?

—Se está suscitando de 50 años a esta parte, en cualquier reunión que se refiere a arte. El peligro es intensísimo. El problema es de concienciación y adaptabilidad del edificio antiguo, previas las transformaciones interiores de uso que no afectan a la estructura y estilo.

Recurrimos de nuevo, para terminar nuestro trabajo, a palabras pronunciadas durante la sesión de trabajo sobre "Problemas de conservación de ciudades monumentales": «en las viejas ciudades es necesario conocer para conservar y conservar para planificar».

GOYA LOBATO

INAUGURADA LA EXPOSICION DEL LIBRO ESPAÑOL DE ARTE

CURSOS DE FORMACION PROFESIONAL PARA ADULTOS

EN EL CENTRO P.P.T. "AMEINON"



- MAS DE CUATROCIENTOS VOLUMENES, DE LOS QUE LA MITAD PERTENECEN A LA UNIVERSIDAD DE GRANADA
- ES LA PRIMERA EXPOSICION DE ESTE GENERO QUE SE CELEBRA EN ESPAÑA
- DECLARACIONES DEL PROFESOR OROZCO DIAZ

Se celebró ayer en los salones del Hospital Real la inauguración de la Exposición del Libro de Arte en España, primera que bajo el mismo título se celebra en nuestro país. Esta exposición fue organizada en colaboración conjunta por los profesores Bonet Correa y Orozco Díaz. Consta de cuatrocientos setenta volúmenes de inapreciable valor dentro de su género, de los cuales, doscientos setenta pertenecen a la Biblioteca de la Universidad de Granada, y el resto son fondos de la del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, del Instituto Diego Velázquez y de la Biblioteca Nacional, que junto con la de Granada forman el mayor número con que se nutre la Exposición.

Hemos entrado en contacto con el profesor Orozco Díaz, presidente del Patronato de la Alhambra y vicepresidente de la sección séptima del Congreso para que nos ampliara detalles sobre cómo nació la idea, qué fue lo que la impulsó, así como los objetivos que se han planteado en su organización.

—La idea nació en la primera reunión de los actos preparatorios a celebrar en este Congreso. Allí, se acordó por unanimidad, y a propuesta del profesor Bonet y mía, organizar una exposición del libro español antiguo de Arte en la que se recogiera una amplia y expresiva muestra del mismo.

—¿Qué sistemas se han seguido de selección?

—En primer lugar, se exponen solamente libros de Arte, escritos por españoles o por extranjeros traducidos al español. En segundo lugar, nos impusi-

mos unos límites cronológicos que se marcan inicialmente con el primer libro impreso de interés para la Historia del Arte y como término con las fechas abarcadas por la publicación del Museo Español de Antigüedades.

—¿Se ha hecho entonces una clasificación sistemática?

—No, en ningún momento se pensó en hacer una clasificación sistemática de nuestros libros de Arte, ni tampoco redactar un extenso índice bibliográfico de la materia, y ni aún siquiera recoger por completo lo que nos ofrecen algunos parciales repertorios existentes.

—Desde luego, todos los libros que se exponen son de Arte, ¿pero hay alguno cuya presencia se saiga un tanto de esta clasificación?

—En su mayor parte son bibliografía artística propiamente dicha, pero se ha agregado en —más desordenada y circunstancial selección— una pequeña pero variada muestra de libros parcial o marginalmente relacionados con el autor o las obras de Arte en sus más variadas manifestaciones, incluidos los oficios y técnicas artísticas. También ha interesado que quedasen representados —aunque en reducido número— otros libros más propiamente del género histórico y literario, pero ya como fuentes de información. También dentro del conjunto de la historiografía local en la que cada ciudad exalta sus grandezas y antigüedades, se ofrecen los ejemplos suficientes para conocer este interesante tipo de obras y su valor como información de arte y de arqueología.

—¿Hay en la exposición algún libro de interés especial para Granada?

—Sí. Dentro de esta selección local existe un libro muy importante titulado Libro Romántico de Granada.

—Finalmente, y en una frase, ¿puede decirnos lo que se pretende con la Exposición?

—Sencillamente mostrar lo que fue el libro español antiguo de Arte.

El diálogo ha llegado a su fin. Mucha gente en busca de don Emilio Orozco, que infatigablemente se multiplica para atender a todos. Felizmente la Exposición del Libro de Arte, primera en su género que se celebra en España, está en marcha. Muchas personas podrán admirarla, teniendo en cuenta además que no se clausura con el Congreso Internacional de Historia del Arte sino que mantendrá las puertas abiertas hasta el próximo día veinticinco. Una oportunidad, pues, para todos los estudiosos en una manifestación que honra sobremanera a Granada.

E. GARCIA DE MERAS

El Centro de Formación Profesional de Adultos PPT "Ameinón", homologado por la Dirección General de Promoción Social del ministerio de Trabajo, en nombre y con cargo a los Fondos del Patronato Nacional de Protección al Trabajo, convoca unos cursos intensivos de formación profesional para atender a la preparación adecuada de trabajadores con especial atención a las situaciones de paro, subempleo y movimientos migratorios y exteriores, los cuales tendrán lugar en este Centro desde el día 10 de septiembre de 1973, a los días 30 de enero y 30 de abril respectivamente del año 1974, con arreglo a las siguientes condiciones:

Se convocan ochenta becas y de ellas cuarenta para la modalidad de "Auxiliar administrativo" PPT, y otras cuarenta para la modalidad de "Técnico en mecanografía y taquigrafía" OYP. No representando por lo tanto carga cuantiosa para los alumnos que a ellos concurren.

CONDICIONES

Tener 18 años cumplidos en la fecha

de esta convocatoria, o cumplirlos durante los meses que dura el curso.

Saber leer y escribir y conocer las cuatro reglas elementales de E. Básica.

No padecer enfermedad infecto contagiosa, ni defecto físico que le impida realizar los trabajos del curso.

DOCUMENTOS

Instancia suscrita por el interesado, conforme al modelo que suministrará el Centro.

Documento nacional de identidad, que será devuelto a la presentación de la instancia.

PLAZO

Se abre un plazo de presentación de instancias para todos aquellos interesados en seguir dichos cursos, pudiendo retirar las mismas en dicho Centro, sito en calle Varela, 2, segunda planta, teléfono 222588, durante los días 4, 5, 6, 7 y 8 de septiembre, de nueve a una de la tarde y de seis a diez de la noche, excepto el día 8, sábado, que solamente abrirá el Centro de nueve a una de la tarde.

EDUCACION Y CIENCIA

EL DIA 14, APERTURA DEL CURSO ESCOLAR

MATRICULA DE REVALIDA DE GRADO SUPERIOR

EN EL INSTITUTO "ANGEL GANIVET"

La Delegación de Educación y Ciencia pone en conocimiento de todos los centros de E. G. B. de esta provincia, estatales, subvencionados o privados, que el curso escolar se iniciará el próximo día 14 de los corrientes, a las diez de la mañana.

El profesorado de los centros docentes oficiales debe incorporarse a sus destinos el próximo día 10 para efectuar las correspondientes evaluaciones, programación del curso, etc.

MATRICULA DE REVALIDA DE GRADO SUPERIOR EN EL INSTITUTO "A. GANIVET"

El Instituto Nacional de Enseñanza Media "Angel Ganivet" pone en conocimiento de las alumnas que deseen matricularse de revalida de Grado Superior, en la convocatoria de septiembre, que dicha matrícula tendrá lugar en las fechas siguientes:

Para alumnas repetidoras, del 3 al 6 de septiembre, y para las demás, del 7 al 10 del mismo mes. Las horas para formalizar dicha matrícula serán de diez y media a doce y media.

Deberán llevar libro de calificación escolar, una foto reciente tamaño carnet, solicitud en impreso oficial, una póliza de tres pesetas y 175 pesetas en metálico. La fecha y orden de actuación ante el tribunal serán dados a conocer en el tablón de anuncios con suficiente antelación.

INSTITUTO "PADRE SUAREZ"

El Instituto Nacional de Enseñanza Media "Padre Suárez" pone en conocimiento de todos los alumnos que hayan solicitado plaza en el Centro, de diurno y nocturno, para el próximo curso, que pueden formalizar su matrícula si tiene aprobadas todas las asignaturas del curso anterior y los que tengan pendientes de aprobación en cuanto las aprueben.

INSCRIPCION DE ALUMNOS EN RADIOENSEÑANZA

Durante el presente mes de septiem-

bre podrán inscribirse en Radioenseñanza, Gran Vía, 28, teléfono 279621, de cuatro y media a ocho y media, todos los mayores de catorce años que el próximo curso deseen seguir las clases para los siguientes niveles: nivel instrumental, certificado de estudios primarios y graduado escolar.

CENTRO DE EDUCACION ESPECIAL "SANTA TERESA DE JESUS"

El presidente de la Asociación Protectora de Subnormales de Granada y su provincia, y la Dirección del Centro de Educación Especial "Santa Teresa de Jesús", ponen en conocimiento de todos los padres afectados y público en general que ha dado comienzo el período de matriculación de sus alumnos para el curso escolar 1973-74, en dicho Centro, calle Santa Adela, 45 (Zaidín), en horas de once de la mañana a una de la tarde.

Al mismo tiempo se les recuerda a todos los padres o tutores de los alumnos que ha sido prorrogado el plazo de solicitud de becas del P.I.C., para subnormales, hasta el día 30 del actual mes de septiembre.

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

La Escuela de Artes y Oficios pone en conocimiento de los alumnos de este centro, que tengan aprobadas la totalidad de las asignaturas de Estudios Regulares del Plan 1963, que la matrícula de revalida quedará abierta en la secretaría de este centro, en horas hábiles de oficina a partir del próximo día 6 de actual.

EXAMENES DE LA CONVOCATORIA DE REVALIDA

Los exámenes correspondientes a la convocatoria de revalida del actual mes de septiembre, quedarán comprendidos entre los días 17 al 22 (ambos inclusive). Oportunamente quedará expuesto en el tablón de anuncios de este centro, el horario correspondiente a cada especialidad.

Edificios de interés histórico-artístico y otros restos menores, de carácter pintoresco, desaparecidos de Granada durante los últimos quince años

- Derribo de la casa mudéjar de la calle Valentín Barrecheguren (siglo XVI).
- Derribo, por completa ignorancia, de los restos de un baño árabe en la calle de Santiago, esquina a la del Moral Alta.
- Desaparición por hundimiento, a causa de abandono, de una muy interesante casa morisca, en el número cinco de la calle Aljibe del Gato.
- Derribo de los restos de la iglesia de Santa María Magdalena (siglo XVII), en el que ha desaparecido una muy interesante decoración barroca y una cúpula de doble estructura, ejemplar único en Granada.
- Desaparición de una casa barroca del siglo XVIII en la calle de Molinos.
- Corte de los cuatro famosos cipreses de la calle de San Martín, en el Albaicín. Habían creado un conjunto verdaderamente característico de esta zona.
- Desaparición de la cerámica mudéjar del Aljibe de Trillo.
- Peligro, por mal estado de conservación, del Palacete árabe del siglo XIII llamado Alcázar Genil.
- Peligro inminente de dos casas importantísimas de Granada, de considerable valor histórico-artístico.
- El número cien de la calle de Elvira y la número quince del callejón de Pavaneras, destrozo por ignorancia.
- Destrozo de una cúpula barroca del siglo XVIII de estuco.
- Venta, por parte de la propiedad, de la fuente renacentista del siglo XVI de la célebre casa de los Migueletes.
- Peligro inminente, por ruina, de la casa árabe de la Alcazaba vieja llamada el Corralón.
- Peligro inminente, por ruina y abandono, de la casa mudéjar que hay entre la placeta de Los Naranjos y la calle Sacristía de San Andrés.
- Desaparición, por escamoteo de la propiedad, de dos escudos que flanqueaban un balcón frente al convento de Santa Paula.
- Demolición de la casa número ocho de la calle Arandas.
- Consecuente al derribo de la casa árabe de la Plaza de Mariana Pineda, ha desaparecido también, por desconocimiento, una torre árabe auténtica y restos de la puerta árabe Bab-Ataurin.

ES CARIDAD AYUDARSE LOS UNOS A LOS OTROS. Pero en justicia y caridad, ¿a quién ayudarías primero?... ¿A tu hermano o a tu vecino? Aún quedan en Granada más de mil subnormales sin atención adecuada. ¡Ayuda a los tuyos! ASOCIACION DE SUBNORMALES DE GRANADA.

CULTOS A LA VIRGEN DE LAS ANGUSTIAS



La Cámara Oficial de Comercio e Industria ofreció ayer los cultos a Nuestra Señora de las Angustias. Como en días anteriores, ofició la misa y pronunció la homilía don Domingo Muñoz León, canónigo lectoral de la catedral de Jaén. Hoy serán ofrecidos por los fabricantes de azúcar de la región.—(Foto FERRER)

Aguirre, Falito y Quiles podrán jugar contra el Madrid

LAS PETICIONES DE ENTRADAS (hoy se abren las taquillas) ABRUMAN LA SECRETARIA

AYER, martes, en Los Cármenes, el entrenamiento de los rojiblancos de Joseito —ya solamente en sesión matinal—, lo dirigió el mister, regresado de Torrenueva a primera hora, a tal efecto.

Participaron la totalidad de los jugadores —veinticuatro—, salvo Pla, que continúa recuperándose de la lesión sufrida hace ocho días en Linares. La sesión consistió en un circuito, desarrollado en la explanada, en el cual los jugadores pusieron en práctica una tabla completísima de ejercicios, con pesas unos, con balones medicinales otros, pero tendentes todos a incrementar su capacidad física.

El entrenamiento, que comenzó a las nueve y media y finalizó cerca de las doce, fue llevado a ritmo vivísimo con la intervención de todos, salvo los que regresaron lesionados de Atocha, que, aunque se reponen aceleradamente, es lógico que aún no se les exija una participación tan exhaustiva como al resto de la plantilla.

Lo mejor de la mañana fue, finalizado el programa de prácticas, el desfile por la secretaria a cobrar la prima por la victoria de Atocha. Muchas "visitas" de esas características deseamos a los rojiblancos a lo largo de la temporada que empieza. De ellos depende.

Hoy, revisión médica de los lesionados

Aunque el ritmo de recuperación de Aguirre Suárez, Falito y Quiles se mantiene, y todo hace concebir esperanzas muy positivas con respecto a su alineación frente al Madrid, Joseito considera que todavía es pronto para asegurarlo.

—Los tres van muy bien, como has podido ver —nos decía después del entrenamiento de ayer—. Pero no puedo asegurar nada hasta mañana

(hoy miércoles para nuestros lectores), pasen por el médico. Creo que podré contar con ellos. Si no hay novedades desagradables.

—¿Preocupado por la visita del Madrid?

—No. Menos que si se tratara de otro equipo. No me canso de repetir que los quebraderos de cabeza los dan los medianos y los pequeños, los que salen dispuestos a jugarse el todo por el todo. Y no es que el Madrid no vaya a venir por todas, ni mucho menos. Vendrá, incluso, peor que en otras ocasiones, resquemado por su empate inicial. Pero, de todas formas, un resultado adverso o una igualdad frente al Madrid es siempre una cosa comprensible.

Animación por el partido

Hoy, quizá por la mañana —ayer noche aún no se había determinado—, se abran las taquillas de calle Lepanto, para la venta de localidades del partido del domingo. La animación es indescriptible. Como cada año cuando el Real Madrid se deja caer por Los Cármenes. Comienzan las peticiones, los encargos telefónicos, las solicitudes de las peñas, las demandas desde los pueblos. Es mucho el interés que originan los de Miguel Muñoz donde quiera que se presentan y en Granada no es una excepción. El lleno en Los Cármenes, el domingo, está más que garantizado. Y el ambiente previo al choque comienza a cargarse de emoción y de incertidumbre.

El Madrid se va a encontrar a un Granada recrecido en su moral por el éxito de Atocha, y respaldado, por si fuera poco, por el aliento entusiasta de sus seguidores, dispuestos a erigirse en apoyo solidario de los de Joseito hasta que, al final, el resultado del marcador señale un nuevo éxito rojiblanco.

JUAN BUSTOS

ERRAZQUIN AL PRESIDENTE

"Necesito más jugadores"

- "DE ALMERIA HAN VENIDO "TOCADOS" CUATRO JUGADORES"
- "CON MAYOR CONJUNCION DEBEMOS IR A MAS"

ERRAZQUIN está satisfecho del comportamiento de sus jugadores en su primera salida al campo del Almería, donde el domingo se enfrentó el Granada «B» al Pavia. Era peligrosa la salida por cuanto que bien sabido es que la permuta de entrenadores y jugadores, a solo breves fechas del comienzo de la Liga, había creado cierto confusiónismo entre todos los interesados, confusiónismo que podía transformarse en pérdida de puntos.

Sin embargo, se logró un valioso positivo en Almería y lo que es mejor, el equipo respondió de forma magnífica, a pesar de que el partido lo tuvieron muy cuesta arriba. Errazquin, al regreso, nos ha dado sus impresiones sobre el nuevo Granada «B».

—¿Esperaba conseguir en esta su primera salida un resultado positivo?

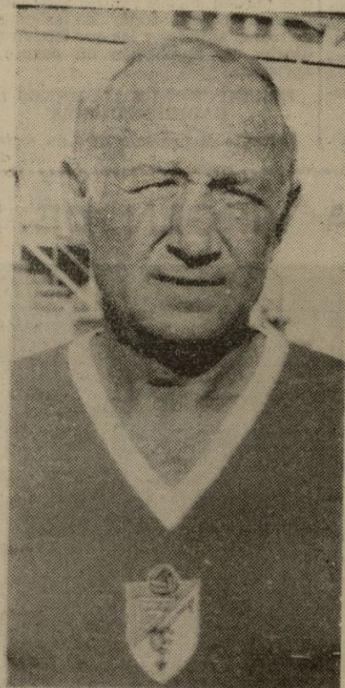
—Siempre se piensa en lo mejor, pero estimaba que el Pavia era enemigo difícil porque es un equipo que pone fe y garra en su juego.

—¿Fue difícil el empate ya en el tiempo de descuento?

—Tal y como se desarrollaron las cosas, fue bastante difícil. Ahora bien, los acontecimientos debieron suceder de forma distinta. Conocía a los contrarios y en la primera parte debíamos haber resuelto el encuentro a nuestro favor. Sin embargo, en la segunda mitad, a diez minutos del final, lo teníamos todo perdido y ellos ya soñaban con el triunfo por dos a uno.

—No negará que ha sido difícil tener que dirigir a un equipo al que ha conocido a escasas fechas del comienzo de la Liga.

—En cierto modo ha sido difícil para mí hacer maniobrar a un equi-



po que me era prácticamente desconocido. En todas las líneas tenía jugadores nuevos: Calera en la defensa; la línea media totalmente nueva y en la delantera a Angulo y Orihuela. No era cómoda la situación

TEMAS

José Luis Rodina

Una "leyenda negra" que se debe desterrar



NO estuve en San Sebastián y por ello no tengo un testimonio directo de lo que fue el partido de Atocha pero las referencias fidedignas que me han llegado bastaron para hacerme un juicio siquiera aproximado de lo que dio de sí el encuentro, que arrojó un signo tan favorable para el Granada. Parece que hay coincidencia general en señalar que el partido no fue nada del otro jueves, más bien tirando a floje en el aspecto técnico por parte de los dos equipos y que hubo etapas de juego bien definidas con signo totalmente opuesto para los intereses de unos y otros. Dominó la Real en el primer tiempo, no tuvo demasiada fortuna en los lances favorables para sacar el encuentro y se encontró al filo del descanso con un gol en contra.

Creemos que ya es hora de que se destierre de una vez para siempre ese sambenito que se le colgó al Granada hace un par de temporadas, presentándole ante la afición española, gracias a una orquestada campaña, como equipo violento y áspero, bronco hasta la saciedad. Es una imagen totalmente inexacta en la mayoría de las ocasiones y decimos la mayoría porque ningún equipo está exento de que por mil circunstancias un partido le salga bajo ese signo, siempre repudiable. Pero conste que esto lo mismo le pasa al Granada que a cualquier otro y no por eso se adjudica esa fama que quieren endosarle a toda costa al Granada.

Después, poco a poco la Real fue remitiendo en el esfuerzo, acusando sus hombres el cansancio y entonces salió a reducir el juego reposado y mando del Granada, que terminó haciéndose dueño de la situación y apuntilló el partido con un segundo gol. Esta fue la historia del encuentro enfocándolo de forma escueta y como la versión la hemos escuchado de diversas fuentes hay que darle crédito. Falito y Aguirre Suárez resultaron lesionados e incluso el argentino tuvo que estar diez minutos fuera del terreno de juego asistido de la contusión que le produjo la entrada de Gaztelu. Gajes del oficio, en una palabra, sin mayor trascendencia por lo visto.

No vamos a decir o escribir que el Granada no tenga en sus filas algún que otro jugador que en ocasiones se pase de la raya pero habrá que insistir en el mismo sentido sobre los demás conjuntos de Primera División. Uno ha presenciado más de una vez a la propia Real en su feudo y los Lema, Ormaechea y compañía no se han distinguido precisamente por sus modales versallescos a la hora de disputar el balón. Hace falta un fútbol recto, viril, pero ocurre que en muchas ocasiones se toma el rabano por las hojas y lo que a veces se ha calificado como virtudes raciales no han dejado de ser acciones reprobables, las haga quien las haga. Suele suceder con demasiada frecuencia que se ve la paja en el ojo ajeno y no la viga en el propio.

De ahí nuestra sorpresa cuando un comentarista radiofónico de San Sebastián, en un programa nacional de enorme audiencia, después de hablar bastante poco del encuentro en términos generales, dedicó el ochenta por ciento de su breve comentario a resaltar la dureza del Granada, señalando que "darán bastante que hacer por esos campos y no digamos nada en Los Cármenes, donde repartirán la "cera" a modo". Fueron palabras textuales que nos atrevemos a calificar de bastante desafortunadas porque ese juego duro hasta extremos fuera de lo normal sólo pareció verlo este comentarista radiofónico que, sin embargo, no hizo alusión alguna a la entrada de Gaztelu que motivó la salida de Aguirre Suárez del campo.

Claro que la única forma de cortar esa especie de "leyenda negra" es predicar con el ejemplo. Sin caer en un fútbol blando y de petimetres, actuar con la mayor deportividad tarde tras tarde. Disputar el esférico con fuerza y hombría pero dentro de los límites correctos. Por ese camino no creemos que tarden mucho en reconocer que el Granada es un equipo más en ese aspecto. Lo que no se puede es dar pie para que poco a poco vaya hinchiéndose el globo de esa pretendida violencia del Granada, que según todas las referencias, en San Sebastián únicamente estuvo presente en la imaginación calenturienta del comentarista radiofónico a que hemos hecho referencia.

pero al gustarme las dificultades, me sobrepuse y se salió airoso.

Debemos ir a más

—Por todo contacto ¿qué partidos había celebrado con su nueva plantilla?

—Sólo el de Loja hace unos días. Ha sido la única vez que había visto juntos a los antiguos y a los nuevos.

—Por lo tanto ¿esperanzas de mejorar ese rendimiento?

—Esperanzas muchas y sólo una preocupación: que nos respeten las lesiones. Se puede sacar un buen «partido». Lo que sucede es que la plantilla no es corta, cortísima, y ya de Almería han venido cuatro jugadores «tocados»: Diego, Josele, Jover

y Orihuela. Por ello me preocupa grandemente que el club no me lleve las filas de jugadores. Ya dispongo de Ureña.

—¿Hasta donde piensa llegar con el Granada «B»?

—Sin duda alguna, lo más lejos posible. Trataré de hacer un equipo más fuerte, más compacto y más homogéneo. Creo que lo conseguiré.

—Para el domingo, partido de rivalidad local ¿qué sucederá contra el Loja?

—Debemos ganar pero, cuidado, el Loja es un enemigo peligroso y nunca debemos confiarnos.

—Si estuviera en sus manos o en su boca ¿qué le pediría al presidente?

—Ya lo he hecho y lo repetiré.

Debe echar una mano al equipo, si queremos tener posibilidades de éxito. Poner a mi disposición algunos jugadores más, para poder salvar esos escollos de lesiones y otras circunstancias que se producen a lo largo de un campeonato liguero.

Errazquin había sido claro. Está contento el nuevo entrenador del Granada «B». Pero advierte y piensa en las dificultades que la escasa plantilla le puede plantear. Ya de Almería han venido cuatro jugadores lesionados, que espera pueda utilizar el domingo frente al Loja, pero ¿y si no puede? Ahí está ahora mismo el problema del Granada «B».

JOSE GONZALEZ

VINOS SAVIN presentó su campaña de publicidad futbolística

- SE CELEBRÓ UN "LUNCH" EN EL MELIÁ, CON ASISTENCIA DE LA DIRECTIVA Y PLANTILLA ROJIBLANCA
- CADA SEMANA HABRÁ UN SORTEO DE CINCUENTA CARNES DEL GRANADA, BAJO EL LEMA "AL FÚTBOL GRATIS CON SAVIN"

A NOCHE, a las ocho, en los salones del Hotel Meliá, los vinos SAVIN presentaron su campaña promocional deportiva, que, con el título de "Al fútbol gratis con SAVIN", se disponen a realizar en Granada y entre sus aficionados, a semejanza de las desarrolladas anteriormente en otros puntos de la península, Sevilla, San Sebastián, Málaga, Logroño, etc. y en todas partes con éxito realmente extraordinario.

Concurrieron al acto, que resultó muy animado y cordial, y junto con los redactores deportivos de los medios informativos locales, la Junta directiva del Granada, con su presidente, Cándido Gómez al frente; entrenador del primer equipo y algunos jugadores, peñas futbolísticas, propietarios de algunos establecimientos de hostelería, bares y similares, etc., a los que hicieron cumplidamente los honores, por la firma Vinos SAVIN, su gerente en Madrid, don José María Menor; don Jacinto Llorca, gerente de SAVIN - Sevilla; don Gregorio Sánchez, delegado de SAVIN en Málaga; don José Luis Gutiérrez, delegado de SAVIN en Granada; y don José Luis Rodríguez, jefe de publicidad de SAVIN.

Ofrecimiento del acto

Don José María Menor, gerente de SAVIN Madrid, en sus palabras de presentación de la campaña "Al fútbol gratis con SAVIN", dijo: "Hemos empezado hace poco tiempo a trabajar en Granada y hoy ya me corresponde la satisfacción de agradecer a todos su presencia en este cocktail de presentación de la campaña de socios del Granada. También quiero agradecer a la directiva del club, las facilidades que nos ha dado para llevar a cabo la idea que mañana miércoles comienza a funcionar, y de cuya mecánica les informará cumplidamente acto seguido nuestro jefe de publicidad, don José Luis Rodríguez".

Los carnés gratis del Granada

Había verdadero interés por conocer las normas que rigen esta campaña que los vinos SAVIN llevan a efecto en Granada desde hoy. Y el jefe de publicidad de la firma, las expuso con toda claridad.

—La campaña que vamos a realizar —dijo el señor Rodríguez, jefe de publicidad de SAVIN—, tiene dos trayectorias y una consecuencia. Las trayectorias están muy claramente definidas: la primera, colaborar con el Granada, C. F., porque lo consideramos una obligación; la segunda es pensar que hay muchas personas que no son socios del club, que les gusta el fútbol, y que con esta promoción que empezamos, les facilitamos la posibilidad de concurrir al campo de Los Carmenes.

Nuestra idea, que está ya plasmada y realizada, es dar 500 socios al club automáticamente, e ir realizando los sorteos semana tras semana, en razón a 50 personas por semana. Cada semana serán 50 personas, 50 aficionados granadinos, los que saldrán favorecidos por los sorteos que se realizarán en Radio Granada. Es decir —insistió el jefe de publicidad de SAVIN—, que todas las personas que deseen participar en este concurso, lo único que tienen que hacer es mandar una carta, con tres coronillas del cierre de otras tantas botellas de vino SAVIN, y, en el sobre, enviarlas a Radio Granada, Santa Paula, 2, Granada.

Sencillez del procedimiento

En la emisora —prosiguió don José Luis Rodríguez, jefe de publicidad de Vinos SAVIN—, se efectuarán los sorteos semanales, de los cuales, automáticamente, saldrán cincuenta personas por semana beneficiadas; esas personas no tendrán que hacer más que ir a la emisora Radio Granada, retirar una tarjeta que les entregarán allí, con ella ir al club, y en el club, le entregarán

el carné de socio sin pagar absolutamente nada.

Los domingos y los lunes, daremos los resultados del sorteo de la semana, que aparecerán publicados en la Prensa local, con idea de confirmar nombres y direcciones de los afortunados.

El tercer objetivo

Claramente expuesta la mecánica de la campaña "Al fútbol gratis con SAVIN", el jefe de publicidad de la firma, se refirió al tercer objetivo, que no es otro —fueron sus palabras—, que el de popularizar la marca SAVIN, porque nuestro deseo es captar la atención, el interés y el aprecio del público granadino, al que llegamos con lo mejor que podemos ofrecerle: satisfacción a sus aficionados al deporte del fútbol y satisfacción a su paladar, que sabemos exigente, con la calidad de nuestros vinos, que cuidamos con el esmero que se pone en la elaboración de un producto que viene dispuesto a permanecer en la estima de todos.

Por eso hacemos esta campaña un poco distinta de las habituales, desde el momento en que no pedimos, sino damos. Somos un poco más amplios de lo habitual porque creemos que la cosa vale la pena. Y entre ustedes y nosotros, lograremos que la campaña "Al fútbol gratis con SAVIN", sea un éxito en Granada como lo ha sido ya en otros puntos de España.

Palabras del presidente del Granada

Cándido Gómez, en nombre del club y de la afición agradeció a SAVIN sus buenos deseos de colaborar en la campaña de socios del Granada.



Un momento del acto celebrado en el «Meliá Granada» con motivo de la presentación a los medios informativos de la campaña publicitaria «Al fútbol gratis con Savin». — (Foto FERRER)

Cándido Gómez, en nombre del club y de la afición agradeció a SAVIN sus buenos deseos de colaborar en la campaña de socios del Granada.

"En este caso —dijo—, sólo tenemos que pensar que se va a conseguir lo mejor para todos. Es difícil entrar en Granada —precisó—, pero, una vez que se está dentro, es difícil salir de ella. Yo puedo confirmarlo, porque llevo veinticinco años aquí y espero quedarme el resto de mi vida".

Aplausos muy cordiales subrayaron las palabras del presidente del Granada, como habían sonado ya para sus antecesores en el acto.

La campaña, "Al fútbol gratis con SAVIN", comienza hoy miércoles. Y desde hoy, los aficionados pueden mandar sus cartas a Radio Granada, Santa Paula, 2. En el remite del sobre, su nombre y dirección completas. En el interior, tres coronillas de los cierres de las botellas de vinos SAVIN, la célebre marca con prestigio nacional, que ensancha, año tras año, su estimación y su popularidad en todos los sectores del público español.

JUAN BUSTOS

Dos equipos de fútbol en Baza

La afición está dividida

BAZA. (De nuestro colaborador, JAVIER). — Hace sólo unas fechas, además del equipo de fútbol Baza OJE, que hasta la temporada anterior militó en categoría regional, se ha formado un nuevo equipo que ha sido denominado Polideportivo Oje Baza.

La competición ya empezó el domingo pasado. El primero jugó en Guadix siendo vencido por la mínima y el nuevo equipo ganó en el campo de deportes Alameda al Zaidín. O sea, que la jornada se puede considerar dentro de lo normal. Pero no vamos a comentar sus actuaciones, ni tampoco su futuro ni que es mejor ni peor, el que llegará más lejos, sólo pondremos en público la división de opiniones que existe entre la afición local.

Cuando el Baza OJE celebró asamblea, se habló algo sobre la creación de este nuevo equipo y ya se dejó ver que no habría unidad, ni tampoco acuerdo deportivo. Allí se expusieron muchas

ideas. Unos decían que no deberían militar los dos en igual categoría, se pusieron ejemplos de otras ciudades que lo habían hecho y sus consecuencias. Se dieron también soluciones, que el Baza siguiera siendo el primer equipo y que el otro fuera cuidando la cantera en categoría inferior para posibles pases de jugadores al primer equipo.

Al final, ¿qué? Pues que los dos equipos están militando en categoría de Segunda Regional, que los dos aspiran al máximo, y que la afición está desanimada y dividida. Hay que reconocer que son todos los domingos los que hay fútbol en la misma categoría. ¿De qué equipo se hace uno socio? El próximo domingo, cuando jueguen entre sí, ¿a cuál se aplaude? De acuerdo que cada uno tiene sus seguidores, pero creo que aparte de ello está el nombre de la ciudad, el nombre de Baza, y no el equipo más fuerte o el menos fuerte. Por ello se estima que esto ha sido, bueno... lo dejamos en el aire y que cada cual piense lo que estime oportuno.

ENTRE COPA Y COPA

—¿Y ahora qué, Pepe?
—¿Qué de qué, Manolo?
—El cero-dos de San Sebastián. Ya te dije que tenía confianza en el equipo y "lo" de Linares era para despistar a la Real Sociedad. Los resultados a la vista están.
—El resultado, en singular, porque los siguientes ya veremos. Por lo visto despistaron tan bien que hasta Joseito no recató sus temores antes del encuentro.
—Eso entraba dentro de la táctica.
—Camelos. Di que sonó la flauta por casualidad y a otra cosa.
—Sonó dos veces. Echecopar empezó a hacer de las suyas y Dueñas le dió la puntilla a los realistas.
—Resulta curioso, Joseito no parecía contar con Dueñas y fijate que no sólo marcó el segundo gol, sino que intervino en la jugada del primero y estuvo a punto de hacer otros dos.
—Joseito cuenta con todo el mundo y más con Dueñas. Prueba de ello es que lo alineó desde el principio en Atocha.
—Pero recuerda que en principio iba de suplente y su alineación no se resolvió hasta última hora.
—El caso es que se ganó por dos-cero. Para los que no creéis en las posibilidades del Granada, resultará increíble, pero tiene gran mérito.
—En toda España se ha publicado que ha sido la primera sorpresa de la Liga en unión del empate del Castellón en Madrid. Así que nadie confiaba en el Granada.
—Tendrán que variar de opinión. Joseito ha conjuntado un equipo.



—Alto, no cobes las campanas al vuelo. Hay que confirmar ese buen resultado.

—El Madrid verá lo que es canela fina.

—Demasiado optimista te veo. Luego el desengaño será mayor.

—Ya no le tengo miedo ni a Netzer ni a Pirri ni a Más. Venga figuras al Granada, que se las irá merendando poco a poco.

—Por lo menos la hora del partido coincidirá con la de la merienda. Ya sabes que es a las seis menos cuarto.

—Eso es lo de menos. Con la moral de Atocha se le ganará también al Madrid.

—Te recuerdo, querido, que con la moral no se le gana a nadie. Al Madrid habrá que ganarle con goles.

—Estamos embalsados. Otros dos goles a García Remón y después vengaremos al Madrid en Castellón.

—Iluso. Ya sabes que la alegría suele durar poco en la casa del pobre. Y la conquista de San Sebastián se la llevará el Madrid.

—El Granada no tiene nada de pobre.

—No lo puedes comparar potencialmente con el Madrid, por ejemplo.

—Tampoco puedes comparar al Barcelona con el Elche y, sin embargo, los ilicitanos ganaron el domingo a los azulgranas.

—Es que los catalanes no tienen arreglo por más fichajes sonados que hagan.

—No jugó Crujiff.

—Pero lo hizo Sotil. Y enfrente tenía un conjunto recién ascendido.

—Hay mucha igualdad entre todos los equipos.

—Siempre hay clases. Ya verás como al final cada uno está donde le corresponde. Y al Barcelona lo veremos por encima del Granada. De eso que no te quepa la menor duda.

—Estaría bueno que fuera al revés, pero, además, todo puede ocurrir.

—Nada, que el cero-dos de Atocha te ha hecho perder la cabeza.

—No, a este paso cogernos la cabeza, que no es lo mismo.

—¿Que viene el Madrid!

—Como si quiere venir hasta el mismísimo Bernabéu. A este Granada no hay quien le asuste.

—¿Y qué me dices del Recreativo y Granada "B"?

—Jornada triunfal en todos los órdenes. El Recreativo ganó en su campo y el Granada "B" empató en Almería. Para que luego digas.

—Sí, sí. Los dos marcaron sus goles de penaltis. Y el Granada "B" cuando se jugaba el minuto noventa y dos.

—Ahora va a resultar que los árbitros nos ayudan.

—Es que sólo te acuerdas de ellos cuando perjudican a los equipos de casa. Y eso no es justo.

—Rabia, que esta semana te toca cerrar el pico.

—Reconozco que con el desastre de organización en torno a los filiales, demasiado han hecho, Manolo.

—Pues esto es el principio nada más, Pepe. Que seguirá la racha.

COCO

La entrevista del día

"EL GOL ENCAJADO EL DIA DEL MALAGA FUE UN "JARRO DE AGUA FRIA PARA MI" (Aguirre Suárez)

- "A LINARES SE FUE CON EL ANIMO DE CORREGIR ERRORES Y SE CONSIGUIO"
- "POR LA VICTORIA DE SAN SEBASTIAN NO HAY QUE LANZAR LAS CAMPANAS AL VUELO"
- "EL CAMPEONATO ES LARGO Y HAY QUE VER EL FINAL, NO EL COMIENZO"
- "CON LA UNION DE TODOS LOGRAREMOS UN GRAN EXITO PARA EL GRANADA"

"Renovarse o morir". Sí, renovarse o morir. Y esto es lo que tiene que suceder en las páginas de un periódico. "Los Carmenes", esa sección que duró un año, ha muerto. Desde hoy, otro nuevo título, otros nuevos temas, nos abarcarán cada cuartilla que ocupe esta "Tribuna cubierta". No hay duda que intentaremos que esas noticias que lleguen a ustedes a través de esta página que hoy nace y que entierra a la anterior, sean de lo más sabroso que pueda existir. Luego, el tiempo dirá si cumplimos nuestro deseo. De todas formas, el empeño, el tesón, no van a faltar para ello.

Primer tema: Aguirre Suárez

Lógicamente hemos intentado buscar para la inauguración de la página una entrevista que cumpliera los requisitos que antes apuntamos. Y por ello, la charla ha girado en torno a la figura de Aguirre Suárez, un hombre que por unas u otras razones, abarca muchas veces la actualidad futbolística local.

Visita a casa del central. Periódicos encima de la mesa. Crios por todas partes. Y...

—Vamos a hablar de temas que aunque algo pasados, no dejan de ser interesantes. Y, por tanto, nos vamos a remontar a aquel permiso especial recibido. ¿Por qué esos "mimos"?

—No pienso que sean "mimos". Simplemente fueron cosas razonables. Negocios abandonados y cosas semejantes fueron la causa de ello. Yo hablé antes de la renovación de este asunto. Quería dejar todo arreglado para venir ya a Granada sin problemas. Para estar un año o cincuenta. Y así ha sido.

—Entonces, no era un "enchufe", eran razones convincentes ¿no?

—Ya ve. Y como pago, entrené cada día. Por ello vine casi en forma. Jugué hasta un partido con la selección de jugadores argentinos que están en Europa frente a la de mi país. Fue un orgullo que se hablara tan bien del Granada.

—Llega a esta capital y... "Trofeo Granada", para empezar. ¿Le vino muy grande?

—Ya le digo que venía preparado. Pero estuve, eso es cierto, falto de fútbol, de distancias, desconcertado en una palabra. Claro que esto pasa a todo jugador al inicio de la temporada.

—¿Por ello llegó aquel gol frente al Málaga?

—Eso fue un "jarro de agua fría" para mí. Menos mal que la afición me ayudó a superarme. De lo contrario...

—Pues los chicos de Mareel, bien que se lo agradecían.

—Sin bromas. Ya le digo que me cayó mal, muy mal.

—¿Era la primera vez que le pasaba?

—No. Ya ocurrió otras. Incluso ya estando "rodado". Pero esto son gajes del oficio. De una demarcación difícil, en una palabra.

—Pasa el "Trofeo Granada" y llega el choque con el Linares. ¿Tan mal jugaron?

—Allí fuimos con el ánimo de poder amarrar confianza de cara al inminente comienzo de la Liga. Pero nos encontramos con un equipo que parecía se jugaba la Copa de Europa. Con todo, si no consiguen aquellos dos goles iniciales que vinieron de errores nuestros en faltas, no hubiesen ganado tan fácilmente. Hay que tener en cuenta que allí fuimos a perfeccionar errores y creo que se consiguió. Era lo que se pretendía.

Un tema que no puede faltar en la conversación la victoria de San Sebastián es algo que acapara la



"UN ALTO EN EL CAMINO". — La lesión sufrida por Aguirre Suárez en San Sebastián hace que el "mister" tenga con él alguna consideración en el entrenamiento. De vez en cuando un "alto en el camino". Con él, la herida que el "pibe" sufre en la pierna se va cicatrizando. Para el domingo, nuevo. ¿Es así?



RECUERDO Y VACACIONES. — En la comida que el Granada dio como despedida de la temporada anterior, el presidente ofreció a Aguirre Suárez un obsequio como recuerdo del Granada para su recién nacida hija. Luego vendrían las vacaciones. Aquellas vacaciones que trajeron algunos comentarios. Unos favorables y otros desfavorables.

atención de los aficionados futbolísticos.

—¿Se logró aquello por la victoria de "Atocha"?

—Tranquilo, amigo. Por esos puntos no hay que alarmarse. Yo, siempre que hago declaraciones a la Prensa, he querido ser sincero. Y ahora, no va a ser menos. Pienso que esto simplemente ha sido un toque de alerta para otros equipos. Hicimos méritos, desde luego, para ganar y tal vez el resultado fuese corto, pero ¡alto!, no hay que lanzar las campanas al vuelo. No vamos a tocar con esto el cielo con las manos. El campeonato es largo y no hay que mirar cómo se empieza, si no como se termina.

—Pero ya es algo empezar... —Mi experiencia en estos menesteres me hace ser cauto. Hemos dado un buen paso, pero hay que tener paciencia.

—Hombre, ya se afronta el choque con el Madrid con cierta tranquilidad.

—Con tranquilidad sí, pero no con seguridad, con ayuda de todos. Directivos, afición y Prensa. Entre todos, se puede llegar a lo imprevisto.

—Llega el Madrid, y con él Mas y un extremo al que usted debe conocer. ¿Su opinión?

—Es un excelente jugador. "Patea" el cuero desde cualquier posición, es rápido, sabe ir al marco directo. Pero hay que tener cuidado con él, además, por otra razón.

—Adelante.

—Sabe provocar muy bien la falta. Se tira como nadie y es fácil para lograr "penalties" para su equipo.

—¿Estará usted enfrente de él?

—¿Se habrá olvidado la lesión?

—Sobre lesiones creo que está el tema casi agotado. Cada vez que tengo algo se habla y se habla. Pero casi siempre en contra mía. Yo soy el que provooco, el que entro duro y luego, el que cae lesionado. Pienso que habría que defender a los de casa. Se presta más atención cuando lesionamos que cuando nos lesionan.

—¿Y qué hacer?

—Pensar en el Granada y ayudar para que lleguemos lejos.

—¿Cómo fue la lesión de "Atocha"?

—Una patada. Aún echo sangre por la pierna y han de hacerme unas curas todos los días. Pero como se me hizo a mí, nadie dijo nada.

—¿Estará en condiciones de jugar el domingo?

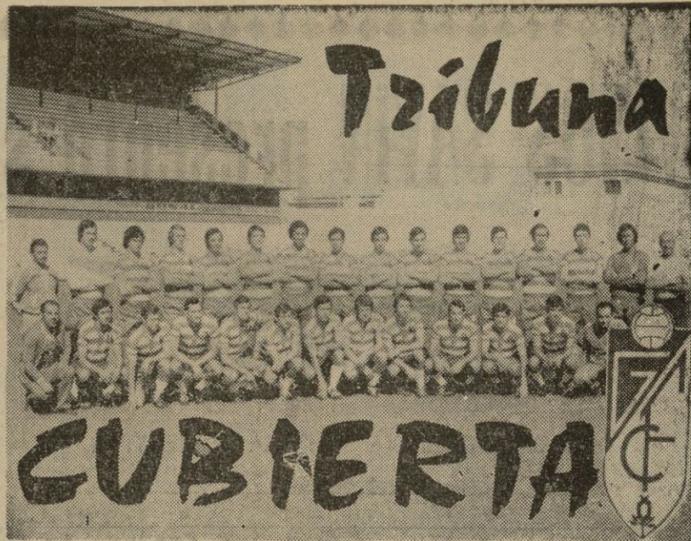
—Si no hay novedades, sí.

—¿Entrena con normalidad?

—Sí, aunque el "mister tiene algunas consideraciones.

—¿Qué siga la mejoría!

Fotos: FERRER



Vd. QUE PAGA, OPINE

"EL GRANADA ESTA FUERTE ESTE AÑO" (don Fernando Gallego)

"NO SE DEBIO HABLAR DE FICHAJES "BOMBAS": ESTO ENFRIO A LA AFICION"

A UN perdura entre la afición el agrato recuerdo motivado por esa victoria del equipo que dirige Joseito en el siempre difícil terreno de "Atocha". No hay que olvidar que es el primer triunfo que el cuadro rojiblanco consigue en la bella Easo desde que el club del campo de la carretera de Jaén milita en la División de Honor.

Y esta alegría que ha hecho mella en la afición granadina, se ha dejado notar, tal y como se esperaba, en el movimiento que existe en la calle Lepanto. Muchos socios que por las razones de todos sabidas, subida de carnet, mala campaña en la Liga anterior y falta de fichajes "sonados", no se habían renovado aún sus carnets, están apresurándose para ello. ¿Será esta la gran temporada del Granada?, se pregunta más de uno. Por si acaso... habrá que prevenirse. Y la mejor forma, tener la entrada de cada domingo asegurada.

Para hablar del choque anterior, de las posibilidades del Granada en la presente Liga y de otros pormenores que se oyen en las tertulias de

amigos y que luego nadie quiere comentar públicamente, hemos pensado sacar cada semana la opinión de un aficionado. De esos, que bien por medio de su suplemento o bien porque cada jornada se "retratan" en taquilla, hacen acto de presencia en los encuentros que juega el equipo rojiblanco.

Y para comenzar, don Fernando Gallego Larios, se ha prestado amable al diálogo. Cosas interesantes y otras no tanto. Van.

—¿El triunfo frente a la Real?

—Demuestra que el Granada está fuerte este año. Se quiera o no, con Joseito se ven una virtudes que no las hay con todos. Al menos, los jugadores corren los noventa minutos.

—¿Muy animado, por tanto?

—Yo diría ahora mismo que el Granada es el mejor.

—Hace unos días no le oía decir esto. ¿Tan fácil es el aficionado de cambiar de opinión?

—Ya se sabe que sí. Lo que queremos son triunfos. Ver al Granada bien situado y sin peligro. Esto es lógico.

—¿Se puede hacer una buena temporada?

—Sí. Bien es cierto que pocas adquisiciones o renovaciones ha habido. El equipo puede funcionar, pero porque se le dote unas virtudes que no tenía antes.

—Como aficionado ¿qué piensa de la plantilla?

—Es amplia y hay que "limpiarla". Sin embargo, se habló de fichajes que no se han realizado. Si los socios responden demasiado quieren al Granada porque las circunstancias no aconsejaban ese apoyo al equipo.

—Aquellos fichajes frustrados...

—No se debió hablar de esto. Si la plantilla estaba cubierta, silencio; y si no, fichar sin tanto "bombo". Esto enfrió a la afición.

—De todas formas, contentos ¿no?

—Por ahora sí. Veremos después del día del Madrid.

—También, hombre, también. ¡Ya verá!



NONO HIDALGO

**SE CASA MANOLO
ORANTES**

BARCELONA, 4. (ALFIL). — El tenista español, Manuel Orantes, contraerá matrimonio a mediados de este mes de septiembre con la señorita Virginia Pons.

Orantes acaba de regresar de Estados Unidos, dando por finalizada su actuación en los torneos americanos y se propone reaparecer el próximo mes en Barcelona, en ocasión del trofeo Godó. Tres últimos torneos en pistas cubiertas, y finalmente el Masters, ya que en la actualidad ocupa el segundo lugar de la clasificación del Gran Prix y aunque no actuase ya en ningún otro torneo, puntuatorio, quedaría clasificado para la final.

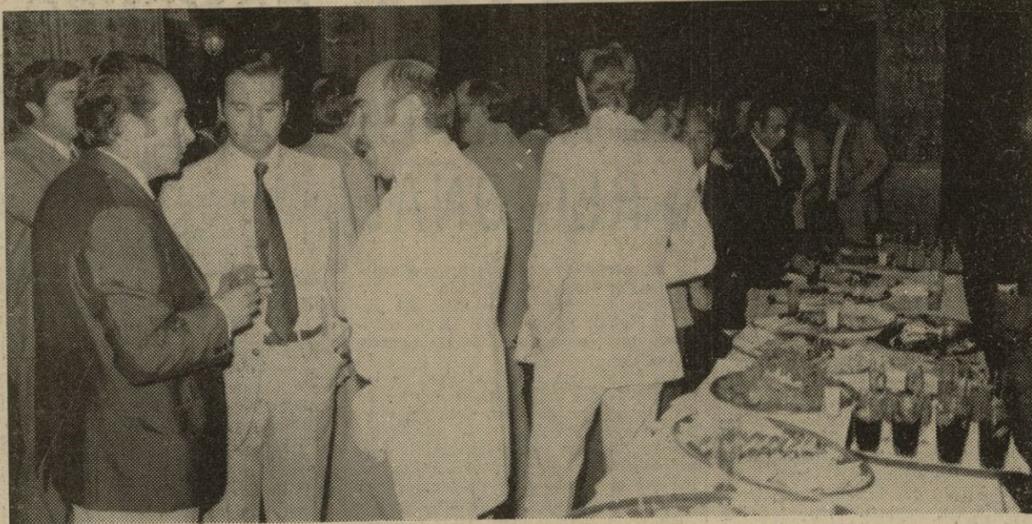
CAMACHO, A ITALIA

MADRID, 4. (ALFIL). — La FIFA ha designado al árbitro Antonio Camacho para que dirija el partido Italia - Suiza que se jugará en campo italiano el 20 de octubre próximo.

ESPAÑA, CAMPEONA DE EUROPA

PASO DE ARCOS (Portugal), 4. (ALFIL). — La selección española junior de hockey sobre patines se ha proclamado campeona de Europa en esta modalidad deportiva, al término del XIII Campeonato de Europa de la especialidad, que ha venido disputándose en la localidad portuguesa de Paso de Arcos, cerca de Lisboa.

S AVIN REGALA CARNETS



En un simpático acto celebrado en el hotel «Meliá Granada», en la tarde de ayer, la popular marca de vinos «Savin» presentó a los medios informativos su campaña publicitaria que tiene como objeto sortear entre sus consumidores, cincuenta carnés de socio del Granada, todas las semanas. Al acto asistió la directiva del club rojiblanco encabezada por su presidente, señor Gómez Alvarez, jugadores de la plantilla y distribuidores en Granada de vinos «Savin». — (Foto FERRER)

BREVISIMO

● Ya no se vive más que para el partido del domingo frente al Madrid. Las espadas están en alto, la expectación también, la incertidumbre, por supuesto, patente en todos. Y el deshojar de la margarita, a la orden del día: "sí", "no", "sí", "no". Y Joseito cavilando. La victoria de Atocha, miren por donde, puede crear confusión, entre todos los que quieren un triunfo detrás de otro, como las cerezas.

● Menos mal que ha venido la familia de Porta. ¿Y ustedes dirán, qué tiene que ver la familia de Porta con el Real Madrid? Pues muy sencillo: que el año que los padres del niño vinieron por aquí, fueron a Los Cármenes a ver actuar a su hijo. En aquel partido Granada - Barcelona, el resultado fue 2-0, los dos goles del "Pichichi". Si este año sucede lo mismo...

● Ayer decíamos que Maciel se recuperara a ojos vistas de su tirón muscular. Hoy ya podemos decir que Joseito, consciente del valor de los días que pasan, es el primer interesado en poder ver al extremo en un partido completo. Quizá esta semana se lleve a cabo.

● Un poco apretado le viene al Granada jugar en el "Sánchez Herrera" mañana, jueves, apenas terminada la asistencia del equipo a los cultos de la Patrona. Pero la actuación está determinada en firme y no hay más remedio. Jugará, pues, el Granada, con el Atlético Zaidín, en partido previsto para la inauguración oficial de la instalación eléctrica de aquel campo. Y a propósito: ¿no creen ustedes que esa inauguración se ha verificado ya más de una vez? A lo mejor es que se enciende foco a foco.

● El colegiado catalán Oliva, arbitrará el Granada - Real Madrid. Es un hombre de nervios bien templados, nada extremista. No será fácil que se desmande nadie. Más vale así.

● Ayer, Joseito, mitad en broma, mitad en serio, decía a alguien que le preguntaba sobre la posible alineación rojiblanca frente al Madrid: "Usted, cada día de la semana de los que quedan hasta el partido, levántese pensando una alineación distinta, que alguna será la que salga el domingo".

● El año que los vinos Savin hicieron en Sevilla, con el Betis, la misma campaña que esta temporada han comenzado en Granada, los verdiblanco ascendieron a Primera División. Mira que si aquí, por la misma carambola de la suerte, consiguieran aupar al Granada aún más alto de lo que lo dejó Joseito hace dos años...

● Gerardo, el defensa del Recreativo que quería irse voluntario a la "mili", ya no se va. Por esas cosas que pasan, de documentos, trámites, fechas de nacimiento, etc. Pero lo cierto es que no se va. Sería un buen refuerzo para Errazquin en su Granada "B".

BUSTOS

MARIANIN, LESIONADO EN VALENCIA

"HUBO MALA INTENCION"

**"MARTINEZ ME DIO EL GOLPE PRINCIPAL
Y ANIBAL VINO A REMACHARLO"**

OVIEDO, 4. (PYRESA). — "Hubo mala intención", ha declarado el delantero centro del Oviedo, Marianín, en una entrevista que publica hoy el diario ovetense "La Voz de Asturias", acerca de la lesión que sufrió el sábado pasado en el estadio Luis Casanova,

en el encuentro disputado entre el club ovetense y el Valencia.

El propio delantero ovetense, que se recupera aunque no sabe si podrá jugar el próximo domingo, cuenta su versión de los hechos: "El golpe principal, el que me hizo más daño, me lo dio Jesús Martínez, poco después de haber marcado nosotros el primer tanto. Luego vino Anibal a remacharlo. Tengo otra patada también en la pierna izquierda de otra entrada de Anibal cuando el balón había salido ya fuera de la banda. Me dejó marcados los tacos, pero fue un golpe de menor importancia que el anterior".

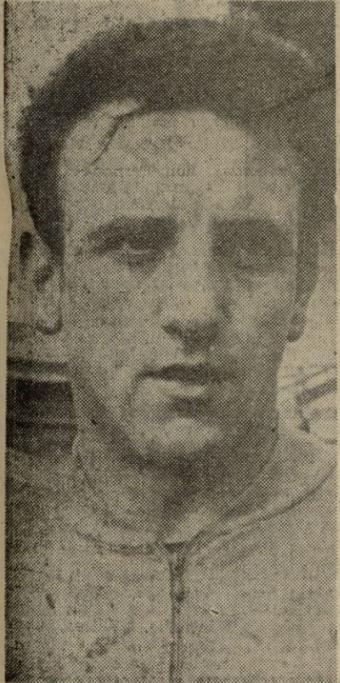
Al preguntarle el periodista a Marianín si cree que hubo mala intención, el delantero centro ovetense, afirma: "Sí, sí, rotundamente. Era algo que veía un ciego no sólo las patadas que me dieron a mí, sino las que recibieron también mis compañeros".

**EL BARCELONA PRETENDE
NUEVOS FICHAJES**

BARCELONA, 4. (PYRESA). — Mal comienzo de Liga para el Barcelona. La derrota en Altavix sorprendió incluso a los seguidores azulgrana más pesimistas que confiaban en el equipo después de haberlo visto en acción en el torneo Gamper.

Michels considera incompleta la actual plantilla, y la directiva hace lo imposible por conseguir los fichajes que solicita el técnico azulgrana. Ayer, el señor Montal se reunió con el presidente del Castellón, señor Fabregat. Después de largas conversaciones parece ser que no llegaron a un acuerdo y que Clares no vendrá al Barcelona.

Otro objetivo azulgrana es el bilbaíno Rojo I. Las negociaciones existen y el club vasco, por otra parte, tiene un gran interés en conseguir los servicios del azulgrana Zabalza, que iría traspasado. En las próximas horas pueden producirse importantes acontecimientos sobre esta cuestión.



SORIASPORT

"PARNETZER":

TRIBUNA CUB. 700 PTAS.
TRIBUNA BAJ. 600 PTAS.
DELANT. GRAL. 400 PTAS.
PREFERENC. 300 PTAS.
GENERAL 175 PTAS.

TAQUILLA



informa:

Se han cumplido los programas de trabajo previstos. Nuestras obras son ya una realidad.

Hemos acabado totalmente dos bloques piloto con 28 viviendas y una nueva Oficina de Información, donde se pueden visitar cuatro de los tipos de nuestras viviendas (amuebladas por El Hogar Moderno).

**YA SE
PUEDEN
VISITAR
NUESTRAS
VIVIENDAS
PILOTO**

INFORMACION Y VENTA



CALVO SOTELO, 7.

Rincón de los Modestos

HUETOR VEGA Y ARENAS DE ARMILLA COMANDAN LA SEGUNDA REGIONAL

- EL PARTIDO LA ZUBIA - CELTIC DE PULIANAS FUE SUSPENDIDO
- EL PROXIMO DOMINGO SE INICIARA LA LIGA EN SU FASE LOCAL

La «cuenta atrás» ha empezado para casi todos los equinos modestos. Unos antes y otros después, lo cierto es que se ha alzado el telón de la temporada 1973-74, para dar comienzo al Campeonato de Liga.

Las alegrías, satisfacciones, amarguras, decepciones, ingratitudes, etcétera, estarán a la orden del día y el símil taurino «que Dios reparta suertes», es el más apropiado para este apasionante juego llamado —y con razón— «deporte rey».

PATRIA, fiel a su consigna de apoyo constante y desinteresado hacia el fútbol modesto, inicia su puntual información, que esperamos sea del agrado de todos los deportistas.

El Campeonato de Liga de Segunda Regional (grupo primero), nos deparó en la jornada inaugural, los siguientes resultados:

Guadix, 1: Baza OJE, 0
Huétor Vega, 6: Purullena, 1
La Zubia - Celtic de Pulianas (suspendido)
Deportivo La Paz, 4: Monachil, 1
Iznalloz, 3: Santa Fe, 0
Zaidín C. F., 2: Acci Mirecsa, 2
Polideportivo Baza, 4: C. D. Zaidín, 3

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Huétor Vega	1	1	0	0	0	6	1
Iznalloz	1	1	0	0	3	0	2
Deportivo La Paz	1	1	0	0	4	1	2
Guadix	1	1	0	0	1	0	2
Polid. Baza	1	1	0	0	4	3	2
Acci. Mirecsa	1	0	1	0	2	2	1
Zaidín C. F.	1	0	1	0	2	2	1
C. D. Zaidín	1	0	0	1	3	4	0
Monachil	1	0	0	1	1	4	0
Purullena	1	0	0	1	1	6	0
Baza OJE	1	0	0	1	0	1	0
Santa Fe	1	0	0	1	0	3	0
La Zubia	0	0	0	0	0	0	0
Celtic	0	0	0	0	0	0	0

COMENTARIO

Por la mínima diferencia vencieron los acicianos a sus «eternos rivales» los bastetanos. El Guadix se ha reforzado notablemente y aunque con muchos apuros, ha sacado el partido adelante.

La mayor goleada de este grupo, se produjo en Huétor Vega, donde el Purullena recibió nada menos que media docena de impactos en sus redes.

La confrontación La Zubia - Celtic de Pulianas, no pudo celebrarse a causa de estar clausurado el campo por orden gubernativa.

El Deportivo La Paz, bajo la batuta de Antonio Hita, flamante entrenador regional, ha empezado fuerte. El resultado pudo haberse duplicado; pero un 4-1 es bastante elocuente y refleja la superioridad de un equipo sobre otro.

De auténtica sorpresa puede catalogarse el tanteo encajado por el Santa Fe, en el feudo del Iznalloz. Los pupilos de Almagro, eran —en teoría— claros favoritos y han mordido el polvo de la derrota.

El Zaidín y el Mirecsa de Guadix, con cluyó en tablas, lo que indica igualdad de fuerzas entre ambos conjuntos.

Y, finalmente, el Polideportivo de Baza, se anotó los puntos en litigio, frente al club de la populosa barriada zaidinera.

En el grupo segundo, se produjeron los siguientes tanteos:

La Herradura, 2: Almuñécar, 1
Arenas, 7: Dinámico Loja, 1
Atarfe Industrial, 1: Vandalia Indu., 1
Pinos Puente, 2: Maracena, 2
Imperio C. F., 2: Recreativo, 2
Padul, 4: Celulosas, 3
Descansó el At. Zaidín

Equipos	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Arenas	1	1	0	0	7	1	2
La Herradura	1	1	0	0	2	1	2
Maracena	1	1	0	0	4	3	2
Recreativo	1	0	1	0	2	2	1
Pinos Puente	1	0	1	0	2	2	1
Imperio	1	0	1	0	2	2	1
Vandalia Ind.	1	0	1	0	1	1	1
Atarfe Ind.	1	0	1	0	1	1	1
Celulosas	1	0	0	1	3	4	0
Almuñécar	1	0	0	1	1	2	0
Dinámico Loja	1	0	0	1	1	7	0
At. Zaidín	0	0	0	0	0	0	0

COMENTARIO

Aunque oficialmente desconocemos el resultado (el acta arbitral no había llegado a la Federación) nos informaron telefónicamente desde La Herradura, que el choque de la máxima rivalidad entre los costeros, finiquitó con el triunfo de los propietarios del terreno, por la mínima.

Nada menos que siete goles encajaron los lojeños. El Arenas, ha empezado

de fuerte y dispuesto a convertirse en el «gallito» del grupo.

Otro partido de rivalidad provincial en Atarfe, con reparto de puntos. Los vándalos han conseguido un valioso positivo.

Tanto el Pinos como el Maracena —lo comentamos en crónica aparte— ofrecieron una pobre exhibición de juego. Los pupilos de Emilio Baena, con un 2-0 a tres minutos del final se confiaron y

DIFICIL VICTORIA DEL GUADIX ANTE EL BAZA (1-0)

COBO MARCO EL UNICO GOL DEL ENCUENTRO

GUADIX. (De nuestro corresponsal, LOPE MARTINEZ GIMENEZ). — Con una entrada bastante respetable, quedó inaugurada la Liga en el estadio polideportivo, con el partido de la máxima rivalidad, entre el Guadix y el Baza, partido que finalizó con el resultado de uno a cero a favor de los locales.

El encuentro tuvo más de emoción que de clase, debido a lo incierto del resultado, demostrando ambos conjuntos su falta de rodaje, si bien es de esperar que cuando lleven varios partidos jugados, puedan dar más de sí, ya que cuentan en sus líneas con jugadores de calidad, cosa que dejaron entrever en el transcurso del encuentro, siendo aplaudidas las jugadas que realizaron uno y otro bando, partido correcto y deportivo, pero no exento de fuerza y coraje, cosa que pusieron todos por la consecución de la victoria.

Hizo el saque de honor la reina de las Fiestas. Los primeros momentos fueron de dominio alterno, habiendo bastante imprecisión en los pases debido al nerviosismo de los jugadores de ambos bandos.

Duante esta primera mitad hubo varias incursiones del Guadix peligrosas con remates a puerta; que Chispa tuvo que neutralizar, estrellándose uno de ellos en el larguero.

El conjunto bastetano organizaba su defensa de forma ordenada, pero los constantes avances del Guadix hacían peligrar la integridad de su meta. A los cuarenta minutos, una buena jugada

CURIOSIDADES

No crean ustedes, amables lectores, que los «oriundos» los pueden adquirir solamente clubs «poderosos».

El Deportivo OJE (juvenil) está tramitando la documentación necesaria para enrolar en sus filas a un brasileño (nació en Sao Paulo), hijo de padres españoles, del que se tienen las mejores referencias.

Y lo más importante. El chaval está dispuesto a estampar su firma en la cartulina sin percibir ni un céntimo.

Antonio Romero, preparador del Recreativo de Granada, hizo unas declaraciones con ocasión de la negativa de los recreativistas a lanzar penalties en el torneo de Santa Fe. Textualmente dijo:

«Era lo más airoso que se podía hacer. Nos estaban dando «tela» desde todas las partes y no podía exponerme a que lesionaran a algún jugador.»

La respuesta del amigo Romero es impropedente a todas luces. El partido había finalizado y, por consiguiente, sus pupilos no podían recibir «tela».

Suponemos que el «mister» adoptó la decisión de que sus chicos no ejecutasen los máximos castigos por temor al fallo y el consiguiente ridículo y eliminación.

Más elegante hubiese sido ganar el partido y haber renunciado a disputar la final, alegando otra cualquier excusa.

PATRICK

los maracenenses, en dos avances esporádicos, igualaron el tanteador.

Y nuevo empate en Albolote. El Imperio andaba fuerte; pero los recreativistas supieron aprovechar las oportunidades.

Por la mínima venció el Padul a los motrileños del Celulosas. El público se divirtió porque, amigos, siete goles no se ven todos los días.

Y ya sólo nos resta por escribir que, probablemente, el próximo domingo se iniciará el Campeonato de Liga, en su fase local; y al propio tiempo aprovechamos la oportunidad para expresar nuestro público agradecimiento a los funcionarios de la Federación granadina, que nos dieron toda suerte de facilidades para llevar a cabo la realización de estos trabajos.

PATRICIO AVILA

por el ala derecha con centro de Miguelito que remata Cobo de forma imparable, es el uno a cero que ya permanecerá inalterable durante el transcurso del encuentro.

SEGUNDA MITAD

En esta parte, con el viento a su favor, los bastetanos adelantan sus líneas y es ahora el Guadix el que se repliega sobre su portería, se producen continuos avances de los visitantes, pero es Sánchez quien, plétorico de facultades, neutraliza todo cuanto llega a su puerta, luciendo en jugadas que el público aplaude.

El Guadix durante los primeros veinticinco minutos iniciales, se apresta a defender el tanto a su favor, se organiza en el centro del campo, y con tesón y acierto, desbaratan cuantos intentos de penetración llevan los bastetanos por mediación de Gallardo, quizás el mejor de su equipo en cuanto a realización.

Cuando sólo faltan quince minutos para finalizar el encuentro, el Guadix reacciona nuevamente, lanzándose contra el área enemiga, siendo entonces



SANCHEZ

Chispa el que tiene que trabajar para mantener su marco sin una nueva variación.

Arbitró el colegiado granadino Martínez Maldonado, que sufrió algunos errores debido al despiste de los jueces de línea del mismo Colegio, Serrano y Durán. A sus órdenes, los equipos se alinearon así:

Guadix: Sánchez; Garzón, Barrios, Lorente; Candelas, Chispa; Mermerías, Miguelito, Baililla, Adrián y Cobo.

Baza: Chispa; Cecilio, Churri, Rafael; Gallardo, Soriano; Simón, Villegas, Gámez, Lora y Amaya.

Por el Guadix pueden destacarse Sánchez, Baililla, Chispa y Cobo, si bien todos hicieron un buen encuentro.

Por el Baza, Chispa, Gámez, Gallardo y Soriano.

Un partido de la máxima rivalidad, en el que pese a no verse grandes jugadas, dejó un buen sabor de boca a los aficionados que de uno y otro bando lo presenciaron.

EL HUETOR VEGA COMENZO GOLEANDO AL PURULLENA (6-1)

Los visitantes se adelantaron en el marcador

El Huétor Vega goleó al Purullena por seis-uno en el partido de comienzo de la temporada.

A los 15 minutos de partido, se inauguró el marcador de «Las Viñas» por mediación del centro delantero del Purullena, Gallardo. El 0-1 duró poco tiempo; cometió falta la defensa visitante al borde del área pequeña, castigo que es lanzado muy bien por Domingo y el balón entra en la portería ayudado por un defensa, estableciéndose así el empate. Minuto 43. Domingo inicia una jugada en el centro del campo, avanza y pasa a Finito, éste a su vez lo hace sobre Pirri que marca de tiro cruzado el 2-1, resultado con que finalizó la primera mitad.

Comienza la segunda parte y a los 12 minutos, marca Pirri nuevamente en una bonita jugada en la que interviene todos los atacantes; cuatro minutos más tarde, Quesada II marca a placer.

Continúa el Huétor jugando muy bien la pelota. El interior derecho hace un pase profundo sobre Quesada, que entrega a Pirri que se cuela por la línea de córner, aguantando la salida del guardameta Nono y marca por bajo.

Domingo efectúa un cambio y sale al terreno de juego el juvenil Churri, que interviene con fortuna en la primera jugada y marca de potente disparo sobre la marcha el definitivo 6-1.

Convenció el Huétor en su primer encuentro liguero. Los jugadores incorporados gustaron y convencieron. Se pasó bien la pelota y hubo una exquisita corrección por parte de todos los actuantes. Nos pareció que la mentalidad del Huétor ha cambiado; pero no hay que hacerse ilusiones; ni los jugadores porque pronto los equipos cogerán su ritmo y ofrecerán más resistencia, ni los afi-

cionados porque el camino a recorrer es largo y las circunstancias —a veces— obligan a ver escaparse los triunfos.

Difícil tarea la de consignar en esta jornada los jugadores destacados. Se advierte al Purullena la falta de Juan en la portería, aunque el joven Nono se defendió con bravura; bien su delantero centro y la combatividad característica de todos sus jugadores. Por los locales, todos actuaron con enorme sentido del fútbol vertical y entrando hacia la puerta por los extremos. Gustó mucho el pequeño Domingo, que entusiasmó una y otra vez a los aficionados, derrochando entusiasmo y sobre todo practicando un fútbol fácil e inteligente. Arbitró bien López García, que alineó así a los equipos:

Purullena: Nono; M. Angel, Torcuato, Serafin; Balinot, Pepe (Juan Antonio); Sánchez, Diego, Gallardo, Manolito y Alvarez.

Huétor Vega: Casimiro; José, Serafin, Zúñiga (Remacho); Finito (Churri), Del Río; Quesada II, Domingo, Tono, Pirri y Julio.

PEREZ-REJON

CITACIONES

El Atlético Zaidín celebrará esta noche, a las nueve, en «Requena», asamblea general. Está citada toda la directiva y la plantilla del club. Amigos del Llano de la Perdiz, a todos los jugadores que vienen entrenando con los equipos infantil y juvenil, así como los que quieren pertenecer, mañana, a las siete de la tarde, en el estadio de la Juventud.

La Herradura ganó al Almuñécar (2-1)

Todos los goles se marcaron en el primer tiempo

LA HERRADURA. (De nuestro corresponsal, M. G. FERNANDEZ). — Se abrió el telón en el campo de Las Palomas con victoria local por dos goles a uno sobre el Almuñécar.

Partido de máxima rivalidad entre los dos representantes de la Costa del Sol. Muchos seguidores del vecino pueblo se desplazaron a presenciar el interesante encuentro, que despertó el máximo interés; como es natural en esta clase de partidos.

Los goles se marcaron todos en el primer tiempo.

1-0. Minuto 17. — Saque de banda que realiza Camacho y remate de Juani a la red.

1-1. Minuto 20. — Falta al borde del área local sacada por Fernando, rechaza de cabeza Juani y empalme de Parra que establece el empate.

2-1. Minuto 43. — Balón alto en el área almuñequera que el portero no acierta a bloquear y es Alaminos el que lleva el esférico a la red.

La Herradura tuvo un primer tiempo muy bueno en el que pudo haber resuelto la balanza a su favor sobre todo en una ocasión, la más clara, a puerta vacía, en que Camacho echó el balón

por encima del larguero. Era el minuto 15. Otra en el 25, cuando persistía el empate, un fallo de la defensa visitante lo aprovecha Pozo para marcar y este gol es anulado por el colegiado Chica Paniza sin saberse por qué.

En el segundo tiempo, conforme transcurría el tiempo, fueron apareciendo en los jugadores los nervios y ya no hubo ni una sola jugada digna de mención. Muchas faltas de uno y otro equipo, que el árbitro supo cortar, y así terminó el partido que despertaba mucha emoción al principio y acabó en un mal segundo tiempo.

A las órdenes de Chica Paniza, que estuvo bien, los equipos se alinearon así:

La Herradura: Nito; Moya II, Del Castillo, Tello; Fernández, Juani; José Manuel, Camacho, Pozo, Peralta y Alaminos.

En el segundo tiempo, Ramírez sustituyó a José Manuel y Aniceto a Tello.

Almuñécar: Piliqui; Frontana, Márquez, Barrabás; Fernando, Pujol; Peralta (Franqui), Contreras, Aguilera, Parra y Brinquí.

Pinos Puente y Maracena hicieron tablas (2-2)

A TRES MINUTOS DEL FINAL PERDIAN LOS MARACENENSES POR DOS GOLES

En el polideportivo de Pinos Puente, se disputó el pasado domingo, el primer partido del campeonato de Liga de segunda regional (grupo segundo), entre el titular y el Maracena. Al término del «match», el marcador señalaba empate a dos tantos.

Juicio crítico: La antitesis del fútbol fue lo que presenciaron los escasos espectadores que acudieron a la confrontación. Juego deslavasado, falta de cohesión y de apoyo mutuo, con predominio del patadón, por lo que el aburrimiento fue absoluto.

En el minuto cinco, Ginés ejecuta un saque de esquina y el balón se pasea por encima del travesaño.

Al cuarto de hora, falta que lanza Peña y salida en falso de Moli, circunstancia que aprovecha Teodoro para, a puerta vacía, inaugurar el tanteador.

En la segunda mitad, en el minuto veintitrés, el nerviosismo de Moli, le hace perder una clara pelota y Arcos, de disparo raso, lo impulsa a la red.

Aún tuvieron los locales oportunidad de incrementar su «score» impidiendo lo Fermín que, en la misma raya, desvió

con la cabeza lo que pudo significar el 3-0.

Los discípulos de Baena, se «dormieron en los laureles» y la entrada de Ruiz, sirvió de revulsivo a los maracenenses que presionaron con insistencia. A falta de tres minutos del final, un lanzamiento profundo sobre José Miguel, permitió a éste zafarse de su par y cruzar el esférico lejos del alcance de Santos; y cuando se cumplía el tiempo reglamentario, Ruiz envió al punto de penalti, cabeceó Zurita y el templado centro de Ginés lo incrustó Rodri en el fondo de las mallas.

De inmediato, Avelino, que realizó un buen arbitraje, decretó el final de la tediosa contienda.

Pinos Puente: Santos; Carlos, Lorca, Peneco; Pontes (Ruiz), Salinas; Germán, Teodoro, Marcial (Arcos), Peña I y Peña II.

Maracena: Moli; Linares, Juito, Poveda; Fermín, Zamora (Travé); Rodri, Alonso (Ruiz), Zurita, José Miguel y Ginés.

TRIAVI

Programas de RADIO

LA VOZ DE GRANADA

PROGRAMA MATINAL. — 7.54: Apertura y voz para el alma. — 8: España a las ocho. — 8.15: Granada actualidad. (Primer informativo). — 8.30: Lectura de programas y gran matinal. — 8.35: El día de hoy. — 8.45: Granada está más cerca. — 9: Tiempo para la música. — 10: Al habla la Oficina de Colocación. 10.05: Trabajando y cantando. — 11: La mujer y su mundo. (Revista femenina). 11.30: Galas nupciales. — 12: El Angelus. — 12.02: Voz para el alma. (Plegaria del mediodía). — 12.05: Sólo para enamorados. — 12.30: Aires andaluces. 13: Melodías del corazón. — 13.30: Apretivo con un famoso.

PROGRAMA DE MEDIODIA Y SOBREMESA. — 14: La copla y la guitarra. — 14.30: Conexión con Radio Nacional de España. — 15: Panorama. (Segundo informativo). — 15.30: Canciones para la sobremesa. — 16: Andalucía y su duende. — 16.30: Simplemente María.

PROGRAMA DE TARDE. — 17.30: El juego de la radio. — 18.30: La hora camp. — 19.30: Santo rosario. — 20: Universidad para todos.

PROGRAMA DE NOCHE. — 21: Sabor español. — 21.30: Granada, actualidad. (Tercer informativo). — 21.50: Antena de los deportes. — 22: Conexión con Radio Nacional de España. — 22.30: El número premiado. — 22.35: Concierto. — 23.30: Inglés por radio. — 23.45: Hispanoamérica canta. — 23.55: Al hilo de la medianoche. — 24: La hora amable. — 0.58: Momento poético. — 1: Cierre de la estación.

RADIO POPULAR

PROGRAMA MATINAL. — 7: Apertura. — 7.01: Matinal, Granada. Despertador. — 7.50: Primer informativo. — 8: Matinal, Cadena Ser. — 8.30: Segundo informativo. — 9: Las mañanas de Radio Granada. Una voz granadina. Paco Ruiz, detective privado. La pepita de oro.

PROGRAMA DE MEDIODIA. — 12: Mediodía, Cadena Ser. — 12.30: Andalucía mediodía. Hoy no es ayer. — 14.30: Diario hablado de Radio Nacional de España.

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 15: Cita a las tres. Siguiendo los deportes. Cada tarde una orquesta. Guía del espectador.

PROGRAMA DE TARDE. — 16: Radio-novelas. — 16.01: Sombras que matan. 16.30: La hora prohibida. — 17: Jane Eyre. — 17.25: Una canción para usted. 17.30: El cielo que nunca vi. — 18: Programa especial. — 18.30: El alma del nuevo mundo. — 19: La rival. — 19.28: Guía del espectador.

PROGRAMA DE NOCHE. — 19.30: Trotadiscos. — 20: Periquín y sus amigos. — 20.15: Musicalísimo. — 21: La hora flamenca. Granada a las 21.45. — 22: Diario hablado de Radio Nacional de España. Cupón pro-ciegos. Granada 22.30. Discoteca selecta. La radio es joven. Las semanas de la Ser. — 24: Ma drugada de Radio Granada. — 3: Cierre de la estación.

RADIO GRANADA

7.30: Apertura. — 7.35: Musical de los «Buenos días». — 7.50: Oración matinal. 7.55: Radio Popular, hoy. — 8: La noticia madruga. — 8.20: Primera hora del deporte. — 8.30: Bienvenido a Granada. 9: Musical de los «Buenos días». — 9.15: Pidale usted. — 9.30: Musical de los «Buenos días». — 9.45: Una frase para la casa de los tresillos. — 10: Cesta y compra. — 10.30: Cosas de mujeres. — 10.45: Caravana de melodías. — 11: Parade de éxitos. — 11.30: Puento musical. 11.45: La quiniela. — 12: Popular Mariano. — 12.15: Puento musical. — 12.30: Sonrisas Fontaneda. — 13: Solamente novedad. — 13.25: Un consejo Semar. — 13.30: Granada, Puerta Real, Redondel. Antena deportiva. — 14.02: Una voz y un cante. — 14.10: El punto en la i. — 14.15: Musical, español selecto. — 14.30: Radio Nacional de España. — 15: Concierto Popular. — 15.35: Buenas tardes, señor alcalde. — 15.45: Desde el patio de butacas. — 15.55: Cáritas informa. — 16: La cara oculta de la música. — 16.30: Radiodeportes. — 16.40: Anaquel. 17: Diván radiofónico de las granadas en flor. — 17.15: Servicio público. — 17.30: Estudio pirata. — 18.15: Recitales. — 19: Calidad popular 45. — 19.30: El musiquero. — 19.45: Abrazo hispanoamericano. — 20: Festival para una música joven. — 21.30: La vuelta al mundo en setenta melodías. — 22: Radio Nacional de España. — 22.30: Nuestra concierto. — 23.15: Arbol del cante jondo. — 23.45: Puento musical. — 24: Informativo 24 horas. — 0.15: Amigos en la noche. — 2: Cierre de la emisión.

POR FAVOR, no deje de vacunar a sus hijos; es deber de todos los padres asegurarles la salud.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

CINES DE ESTRENO

ALIATAR CINEMA

—::: A las 5, 7, 9 y 11 :::—
¡GRAN ESTRENO!
¡Una película insólita!
● GARY BOND y
● DONALD PLEASANCE, en
Despertar en el Infierno
(Exclusivamente may. 18 años)
= COLOR =

CAPITOL

= REFRIGERADO =
:: Desde las 5, última a las 11 ::
¡EXTRAORDINARIO EXITO!
La familia Crompton
— Technicolor —
● JAMES MASON
● SUSAN GEORGE
(Autorizada mayores de 18 años)

GOYA

:: 5, 7, 9 y 11 ::
Refrigerado
= ULTIMO DIA =
La montaña rebelde
Eastmancolor - Techniscope
May. 14 años y menores acompañados de padres o tutores
● MAÑANA: Vuelve uno de los más grandes éxitos de la temporada. — Simon Andreu y Charo Soriano, LA CASA DE LAS CHIVAS. — Eastmancolor.

CINE GRANADA

— A las 5, 7, 9 y 11 —
¡ULTIMO DIA!
La película más divertida de los últimos cien años
¿Qué me pasa doctor?
Mayores de 14 años y menores acompañados :: ● :: COLOR
BARBARA STREISAND
— y RYAN O'NEAL

ISABEL LA CATOLICA

Refrigeración Carrier
Desde las 5; última, a las 11
UN ESTRENO EMOTIVO Y APASIONANTE
LA OFENSA
— Technicolor —
● SEAN CONNERY
● TREVOR HOWARD
(Mayores de 18 años)

MADRIGAL

Su local refrigerado por Anglo
Desde las 4.30; última, a las 11
EXITO DE LA COMEDIA
UNITED ARTISTS
ARIANE
Gary Cooper - Audrey Hepburn
Director: BILLY WILDER
Versión absolutamente íntegra de esta fascinante comedia. Una "LOVE-STORY" ligera, divertida y sofisticada. (M. 18 años)

PALACIO DEL CINE

REFRIGERADO
A las 5, 7.30 y 10.15
Una reposición con honores de estreno. ¡Un gran espectáculo!
55 DIAS EN PEKIN
Technicolor - Todd-ao
CHARLTON HESTON
AVA GARDNER
DAVID NIVEN
(Para todos los públicos)

REGIO

REFRIGERADO
Desde las 5; última, a las 11
Un estreno excepcional para los amantes del "suspense"
LA MUERTE ACARICIA A MEDIA NOCHE
Susan Escot - Simón Andreu
EASTMANCOLOR
(Mayores de 18 años)

PROGRAMA DE TELEVISION

BAQUERO-MOTOR y TELEVISORES ANGLO

RADIO POPULAR

PROGRAMA DE SOBREMESA. — 13.45: Carta de ajuste: Romano Vitetti y su conjunto. — 14: Avance informativo. — 14.05: Primera edición. Primer espacio informativo del día. Gran antena: Intervención de unidades regionales. Panel: Tiempo, Bolsa, deportes. Hoy noticia: Los personajes del día — 15: Noticias. Información nacional e internacional, precedida de un resumen del espacio. Hoy mismo: Avance y análisis de los acontecimientos que se producen hasta el término del programa. — 15.35: Los jóvenes rebeldes: «El doctor». El grupo de los jóvenes rebeldes se encuentra a un médico del ejército inglés, para que cuide a uno de los patriotas, herido en batalla. Un coronel inglés, hermano del médico, se encarga personalmente del rescate. Su actuación frente a los patriotas, y los métodos que utiliza para conseguir su propósito, provocan que su hermano termine haciéndole frente. — 16.30: Natación. Desde Belgrado, transmisión en directo de las pruebas finales de saltos trampolín hombres.

PROGRAMA DE TARDE. — 18.01: Avance informativo. — 18.05: La casa del reloj: «Flores» (III). — 18.25: Con vosotros. Fábula. Presentación y comentario del libro: «El sombrero del

bandido». La hormiga atómica: Otro interesante episodio de esta serie. — 18.50: El juego de la foca. — 19.30: Los Chiripitiláticos. — 19.40: Buenas tardes: Mundo femenino.

PROGRAMA DE NOCHE. — 20.30: Novela. (Capítulo III): «El padre de familia», de Oliver Goldsmith. La situación sigue siendo apurada. El sobrino del señor Thornhill parece estar enamorado de Olivia. Le invitan a una cena. Para procurarse dinero, Charles llega a tomar una decisión arriesgada: vender el caballo. Pero, como una prueba más, es objeto de una miserable estafa. — 21: Telediario. Información nacional e internacional. — 21.35: Datos para un informe. Presentación de los temas del momento. Desnominador común será la trascendencia y efectos en la sociedad de nuestro tiempo, de todo lo que en la actualidad preocupa. — 22: Cannon: «Las mortajas no llevan bolsillos». El administrador de un hombre de negocios finge que éste, que en realidad ha muerto, se ha retirado a una residencia donde se niega a recibir a nadie. Pero al parecer, el nieto del fallecido, del cual no conocían su existencia, ha sido asesinado. Su hermana acude a Cannon para que investigue la desaparición del muchacho. — 23: Animales racionales: «Pequeños granujas». — 23.30: Veinticuatro horas. Final de los servicios informativos. — 24: Oración, despedida y cierre.

NOTAS Y AVISOS

LIBRAMIENTOS AL PAGO, EN HACIENDA

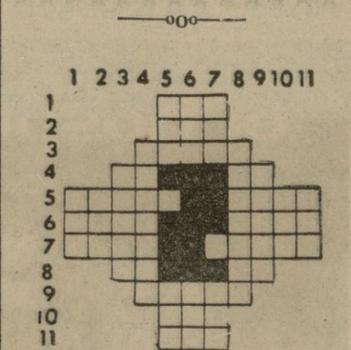
Relación de libramientos que se hallan al pago en la Sección de Caja de esta Delegación de Hacienda, a partir del próximo día hábil:
Habilitado 24 Tercio de la Guardia civil: don Jesús Manuel Rodríguez Bonilla; don Alberto Leiva Rey, gobernador civil de Granada; Henry Colomer, S. A., don Modesto Saavedra Olea, don Maximiliano Sánchez Cazorla, don Rafael Léya Diaz, doña Mercedes Jiménez Casquet, doña Alicia Ferrer Martínez, depositario-pagador de Hacienda, jefe Sección Caja Hacienda, Cuadrado Hermanos, S. L., administrador de Loterías número 3 y 6 de Montefrío, don Jesús Gómez García, don José Puig Marreda, don Francisco García Aragón, don Buenaventura Fernández Fernández, don Francisco Lamas Zamorano, doña Carmen Ruiz González, don Miguel Orantes Fernández, don Francisco Rodríguez Cuerva, don Gregorio Guzmán Rodríguez, don José Noguerol Alonso, don Manuel J. Sanchis Vaya y don Joaquín Muñoz Enriquez.

SINDICATOS

Prueba de selección para una plaza de letrado sindical interino

La Delegación provincial de Sindicatos pone en conocimiento de los interesados que los exámenes correspondientes a la prueba de selección convocada para cubrir una plaza de letrado sindical interino (funcionario de empleo), se celebrarán el día 13, a las diez de la mañana, en el edificio de la Casa Sindical, en Calvo Sotelo.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES. — 1: Demostrativo; 2: Cabeza de ganado; 3: Libro donde se aprende a leer; 4: Terminación verbal. Terminación verbal; 5: Albergo de carruajes y viajeros. Mamífero carnívoro que tiene forma de pez; 6: Ala sin plumas. Personaje bíblico; 7: Prefijo que se emplea como el significado de medio. Cobija, Recoge; 8: Simbolo del acero. Interjección; 9: Arbol de tronco alto y derecho; 10: Junta, uno; 11: A igual nivel.

VERTICALES. — 1: Adverbio; 2: Nombre de letra; 3: Ve algo por un agujero; 4: Artículo de periódico; 5: Lugar donde se trilla la mies. Establecimiento que sirve bebidas; 6: Personaje bíblico. Nombre de la e largo del alfabeto griego; 7: Animal plantigrado. Yunque pequeño de platero; 8: Desgraciado; 9: Natural de Rodas; 10: Óxido de calcio; 11: Nombre de mujer.

Solución al anterior:
HORIZONTALES. — 1: Cas; 2: Ase; 3: Omíto; 4: Ac. Co; 5: Tapar. Atún; 6: Ases. Reno; 7: Sali. Giros; 8: Eo. No; 9: Norma; 10: Ria; 11: Oes.

VERTICALES. — 1: Tas; 2: Asa; 3: Apele; 4: Ocasión; 5: Cam. Oro; 6: Así. Rie; 7: Set. Más; 8: Ocarina; 9: Otero; 10: Uno; 11: Nos.

Cine de reestreno

Gran Vía

Refrigerado 5, 7, 9 y 11
¡Hoy, gran emoción! de la producción de aventuras bélicas, en Techniscope - Technicolor.
Hora 0: Operación Rommel
por Jack Palance. (Mayores 18.)
Próximamente, la dramática producción del Oeste, en Technicolor - Panavisión, **INFIERNO EN EL RIO**, por Terence Stamp. (Mayores de 18 años.)

ARTE Y ENSAYO

PRINCIPE

Sólo 3 Sesiones: A las 7, 9 y 11
● SERENA VERGANO, en
HISTORIA DE UNA CHICA SOLA
COLOR — (Mayores de 18 años)

ANUNCIOS POR PALABRAS

TRABAJO

El artículo sexto del Decreto de 9 de julio de 1959 determina que las empresas y patronos están obligados a solicitar de las Oficinas de colocación el personal que necesitan

A NUESTROS LECTORES Y ANUNCIANTES DE LA PROVINCIA

Para su mayor comodidad pueden solicitar la suscripción a nuestro periódico, por medio del correspondiente.

Igualmente pueden encomendar sus anuncios.

Suscríbase a

PATRIA

ORGANIZACION SINDICAL SERVICIO PROVINCIAL DE COLOCACION OFERTAS DE EMPLEO

Existen en este Servicio provincial de Colocación, ofertas de empleo por distintas empresas, para cubrir puestos de trabajo que a continuación se relacionan:

Encofradores.
Oficiales de segunda y tercera electricistas.
Vendiente de bar.
Vendedores de hogar.

Aquellas personas interesadas en cualquiera de las mencionadas ofertas deberán personarse en esta Oficina de Colocación, sita en Calvo Sotelo, s/n., donde se les facilitará más información.

CUPON PRO CIEGOS SORTEO 814 AYER

Estos anuncios se reciben en la Administración de este diario. Oficinas, 8, teléfonos 222593 - 222595; en Agencia de Publicidad ALAS Milagro, 5, teléfonos 227590 - 226790; Agencia de Publicidad CID Avda de Madrid, 5 - 2.º D.º, teléfonos 273450 - 54 - 58 y en Empresa Anunciatadora PUBLISOL, Acera del Casino, 11, teléfonos 222128 - 227693

TELEFONOS DE URGENCIA

EN CASO DE NECESIDAD, MARQUE USTED ESTOS TELEFONOS

Bomberos	23 32 22
Casa de Maternidad (B. de San Juan de Dios), centralita	23 35 09
Casa de Socorro	22 12 63
Comisaria del Campillo	22 49 84
Comisaria del Salvador	27 92 26
Comisaria del Zaidín	25 01 95
Compañía Sevillana de Electricidad	28 14 65
Estación Aislina Graells	25 12 58
Estación "Renfe"	23 34 08 y 22 31 19
Autedia	22 10 48
Guardia Civil	22 14 39
Hospital Clínico	27 02 00
Hospital de San Juan de Dios	22 35 00
Jefatura Superior de Policía	27 95 03
Oxígeno medicinal	25 06 58
Policia Armada	27 83 26
Policia Municipal	22 15 45
Seguro de Enfermedad (Postigo de Velutti)	27 82 11
Servicio de Ambulancias y socorros de la Cruz Roja	22 25 21
Trafico (Guardia Civil)	27 36 04
Urgencia medica particular	23 10 15

TRASPASOS

DONA Dolores López Caraballo ha traspasado la Pensión "Olympia", sita en calle Lecheros, número 6, de esta capital, a doña Josefa Cifuentes Martín, lo que se hace constar en cumplimiento del vigente Estatuto Ordenador de Empresas Turísticas.

VENTAS

NINGUN artículo usado podrá venderse, según lo dispuesto en la legislación vigente, a mayor precio del 80 por 100 del señalado en la tasa.

¡Malagueños! El periódico de Málaga. **SUR** se vende en GRANADA

A LAS PUERTAS DEL HOSPITAL REAL

UN ARTISTA TOLEDANO ESCULPE A ANDRES SEGOVIA

GRANADA es, en la actualidad, centro de atracción para todos aquellos que gustan del Arte y sus manifestaciones. En esa maravilla arquitectónica que es el Hospital Real, se celebra estos días un Congreso de Historia del Arte que ha reunido a cientos de eruditos y estudiantes de todo el mundo.

Normalmente, estos acontecimientos brindan al periodista una serie de notas curiosas que vienen como anillo al dedo para cumplir con nuestra tarea. Y la nota del día se encontraba a las mismas puertas del Hospital Real. Allí, en mangas de camisa, muy tostadito por el sol, con gafas y sombrero de paja, estaba un hombre muy ocupado en dar martillazos a una mole de piedra que poco a poco iba semejándose a un gran y genial personaje: Andrés Segovia.

Nos acercamos hasta él, y ante nuestras preguntas, cesa un rato en su trabajo para contestarnos.

—¿Es usted granadino?
—Pues no. Soy de Toledo.
—Ya. ¿Y qué hace aquí?
—Mire, yo me enteré por los periódicos que en Granada se iba a celebrar un Congreso de Arte y que, con ese motivo, Andrés Segovia daría un concierto en la Alhambra. Yo, que soy uno de sus más fervientes admiradores, he querido rendirle homenaje y por eso estoy esculpiendo, como ve, su cabeza.

—¿Y cuál va a ser su destino?
—Mi intención es regalársela al maravilloso guitarrista, pero me parece una osadía. Pienso que no me

- "Granada es un sueño para locos"
- Se vino con lo puesto y quiere hacer su obra en tres días
- Compró aquí los cinceles a un herrero llamado "El Batato"

puedo permitir el lujo de molestarle. Y nos dice que se llama Juan López Ballesteros, que se ha puesto a trabajar a las nueve de la mañana y que le gustaría que la obra quedara concluida el miércoles.

"Lo que hace con la guitarra es de estar endemoniado"

—¿Desde cuándo su admiración por el famoso concertista?
—Yo creo que desde que tengo uso de razón.

—¿Qué es lo que más le impresiona?

—Para lo que hace con la guitarra es de estar "endemoniado". Yo creo que es un "brujo". Yo cuando tengo problemas escucho su música y se me van.

Evidentemente, eso es una ventaja porque no todos podemos decir lo mismo. El señor López Ballesteros continúa:

—Llevo dedicándome a la escultura desde los nueve años. Mi actividad es cuestión de paciencia y de "locura".

—¿De locura?

—Yo pienso que los que estamos metidos de lleno en nuestro trabajo somos así. Además, yo tengo fama de "loco". ¿Usted cree que el estar aquí es de cuerdo?

—Yo, la verdad, me limito a mi cometido, que ya es bastante. ¿Qué le gusta hacer?

—Realmente, hago lo que no quiero, pero ahora estoy a gusto porque estoy haciendo lo que me apetece.

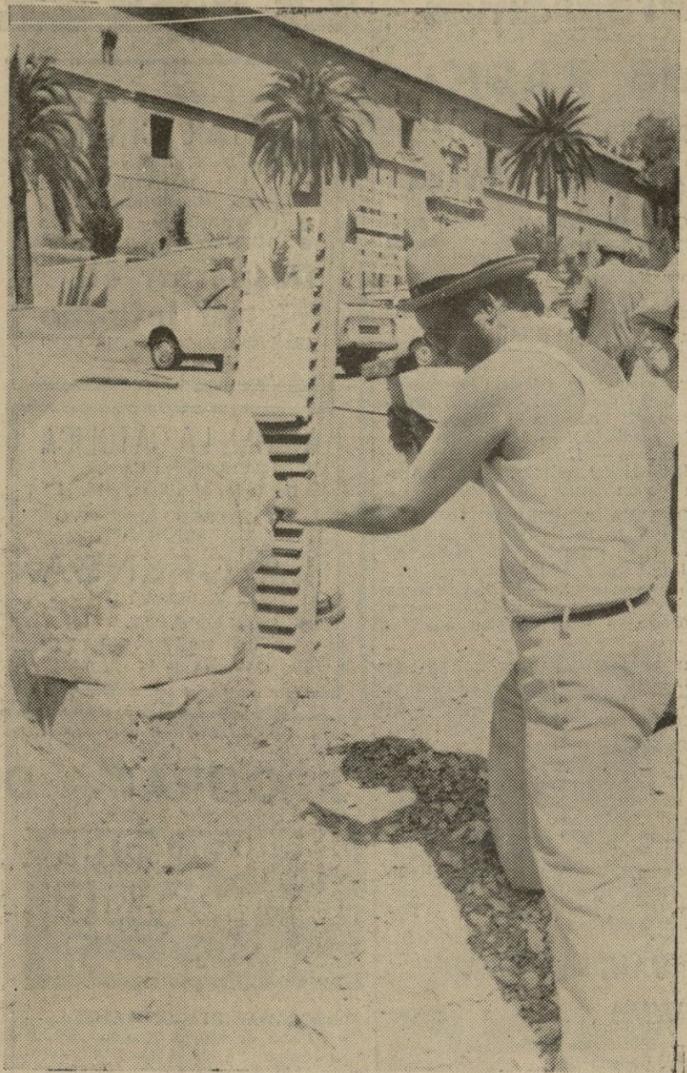
"No me acuerdo ni de comer"

—¿Qué le da el arte?

—Sólo sinsabores. Por eso he puesto una escuela donde vivo para cien niños, totalmente gratuita, donde enseño a los chavales durante cuatro horas diarias a modelar, dibujar y trabajar en piedra.

—¿Y por qué se interesan más los muchachos?

—Por la piedra. Incluso, se dan martillazos en los dedos. Según transcurre la entrevista, la



gente se ha ido aglomerando a nuestro alrededor y nos observa con curiosidad. Aquello parece un "show". Y el protagonista reanuda el diálogo:

—Todavía no he comido, pero el arte es esto. No me acuerdo ni de comer. ¿A usted no le pasa eso?

—Casi siempre encuentro un rato para comer. ¿Ha realizado alguna exposición con sus obras?

—Tenía intenciones de exponer en Madrid, pero la sala de Arte me pedía más de cien mil pesetas, que preferí emplearlas en la escuela.

—¿Qué obras tiene realizadas?

—En Ceuta tengo una lápida conmemorativa del XXV aniversario del paso de Franco hacia África. También en Portugal hay una lápida dedicada a Enrique el Navegante, con motivo del centenario de su muerte.

"Una mano bruja le rodea el cuello"

—¿Qué opina de Granada?
—Pues que me he creído estar en

Toledo, con estas calles tan estrechas. No me importaría quedarme aquí a vivir. También me gustan sus paisajes. Granada es un sueño para locos. Pero me vine con lo puesto. He tenido que comprar aquí todas las herramientas a un herrero que se llama "Batato", que fabrica unos cinceles que son una maravilla.

La charla está a punto de finalizar. El hombre observa su escultura y exclama:

—Observen, observen la mano bruja que rodea el cuello. Pero no son dedos, sino cuerdas de guitarra que le tienen atrapado, y que aunque quisiera separarse de ellas nunca podría.

Y sumido en su tarea, dejamos a este raro y singular personaje, entusiasta de Andrés Segovia, que cogió en Madrid un avión y llegó a Granada para hacer realidad su deseo. Esperamos que sea así.

VICTORIA BARRAGAN

SORIA HUMOR



EL REGRESO

PATRIA

DIARIO DE GRANADA



TEMA: HOSPITAL REAL



Ayer mismo salió a la luz, con motivo del XXIII Congreso Internacional de Historia del Arte, un nuevo fascículo de la Caja de Ahorros, precisamente sobre el edificio que acoge este importante y trascendental Congreso. La autora del fascículo, que va ilustrado con estupendas fotografías de Valdivieso, es la profesora Concepción Félez, de nuestra Facultad de Letras. Ni que decir tiene que el fascículo, por su calidad literaria y gráfica, encontró ayer mismo la mejor aceptación y los mejores comentarios cuando fue presentado en público, justo al inaugurarse la exposición "El libro de arte en España", con motivo del Congreso.