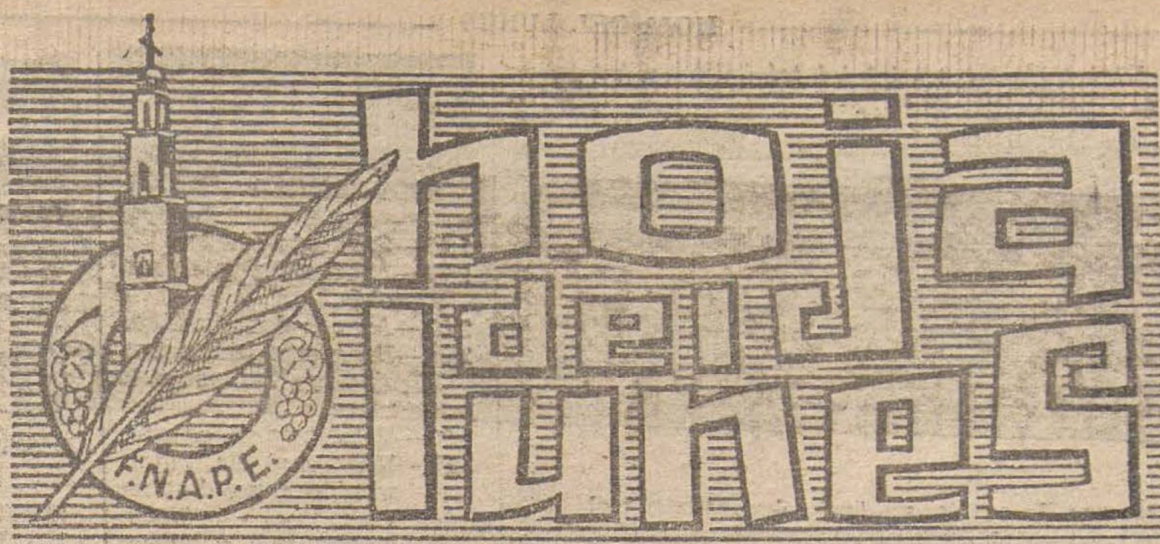




sin impuesto
sin carnet
sin matrícula
DERBI
sub CAMPEONA DEL MUNDO

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO,
JUAN GARCIA JARANA
Canalejas, 16 — JEREZ



EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DE JEREZ

Director: Alejandro DAROCA DE VAL

Año V. N.º 243, Lunes, 2 septiembre 1968. Dto. L. CA. 192/1963. Precio 3 Pesetas.
Dirección y Admón., Cardenal Herrero, 2, Tpdo. - Teléfonos: 34 20 08 y 34 30 26.



sin impuesto
sin carnet
sin matrícula
DERBI
sub CAMPEONA DEL MUNDO

DISTRIBUIDOR EXCLUSIVO,
JUAN GARCIA JARANA
Canalejas, 16 — JEREZ

SE HA SUICIDADO EL MINISTRO AUXILIAR DEL INTERIOR DE CHECOSLOVAQUIA

Senegó a entregara los soviéticos documentos secretos archivados en su Ministerio

PRAGA, 1. (Efe-Reuter). — El ministro auxiliar del Interior de Checoslovaquia, doctor Jan Zúrubka, se ha quitado la vida después de negarse a hacer entrega de documentos archivados en su Ministerio a los agentes de la policía secreta soviética, ha sido revelado hoy. El suicidio, según la información ocurrió el viernes.

NO HABRA INVASION DE RUMANIA

BRUSELAS, 1. (Efe). Según comunicado difundido esta tarde por la radio-televisión belga, los Estados Unidos han informado a las autoridades de la OTAN que Moscú ha dado seguridades de no llevar a cabo la invasión de Rumania.

Pese a ello, en los medios próximos a la Organización Atlántica se afirma que los Gobiernos de Holanda y Alemania Federal se disponen a emprender estudios sobre un plan que consistiría en reforzar las fuerzas de la OTAN estacionadas a lo largo de la frontera fo-

PAOLO VI HABLA DE CHECOSLOVAQUIA

CASTELGANDOLFO, 1. (Efe). — El drama de Checoslovaquia, "que causa gran malestar y temor en el mundo libre y civil", ha sido el tema de la alocución dirigida a mediodía de hoy por Pablo VI, antes del rezo del Angelus y de dar la bendición a millares de fieles en el patio de su residencia de Castelgandolfo.



PRAGA. -- La inventiva checa ha creado estas señales de tráfico especiales para los comunistas. Desde arriba abajo: Niños jugando, atención, "Prohibido el paso de tanques" y flechas indicadoras de diversas ciudades, con nombres en ruso: Moscú, Berlín, Varsovia, Sofía y Budapest. (Foto Upi Cifra).

El A. de Madrid, campeón del XIV Trofeo Carranza

Venció en la final al Barcelona (1-0)

Medina Iglesias, en obsesionado afán de quedarse con el partido, expulsó a Gallego, Ufarte y Pereda

El Madrid, al ganar al Valencia (3-0) se adjudicó el Trofeo de Consolación

La lluvia deslució un tanto la gran jornada deportiva

El Trofeo Carranza tiene ya un nuevo campeón: el Atlético de Madrid. Y con el triunfo colchonero, el hacerse realidad, una vez más, el vaticinio de los veteranos en el Trofeo, quienes aseguran que el equipo que gana el partido de la tarde del sábado, es normalmente el campeón, rompiendo todo pronóstico. Efectivamente, este año el Madrid y Barcelona salían favoritos. Al enfrentarse ambos equipos el título se presagiaba para los catalanes, siendo la realidad otra. Es, naturalmente, la emoción del Trofeo, de cuyos partidos —de los cuatro— informamos en página cinco.

PEKIN APOYA TODAS LAS REBELIONES ARMADAS DE ASIA

HONG KONG, 1. (Efe). — Sin el menor rodeo, un emisora de la China comunista acaba de afirmar que los comunistas de Tailandia están dispuestos a hacerse con el poder, mediante una rebelión armada. Y a renglón seguido, declaró el locutor que los revolucionarios tailandeses contaban con el más decidido apoyo del Gobierno de Pekín. Justificaba este entusiasmo porque, según las noticias recogidas por la Agencia Nueva China, que copiaba a su vez una información del "Diario del Pueblo", que editan los comunistas en Tailandia, el espíritu revolucionario en ese país estaba inspirado por el pensamiento y las teorías de Mao, sobre todo en esa parte en la que dice que la ocupación del poder por la fuerza de las armas es la misión capital de todo revolucionario consciente.

7 dias

Resumen local y provincial

Poco que contar tuvo la última semana de agosto, un tanto destenida por el agua y las tormentas, que las consideramos como lluvias de verano. Para aliviar el extremado calor de los pasados días, y llegar a ese rebaje de grados del termómetro y entrar en el apacible mes de la vendimia. Apacible en cuanto a las temperaturas, pero en el que se acumulan fechas y preparación de los actos y festejos y, por descontado, el fútbol, que con la Liga, comienza el próximo domingo de septiembre. Los últimos fichajes, los encuentros amistosos de los equipos, entre los que destacó el partido de la Prensa, en el que el veterano Recreativo de Huelva se llevó la copa de plata, gentilmente donada por el Consejo Regulador, siendo obsequiado por los periodistas con una cena que ofreció a los onubenses en el Club Nazaret, en la que se impuso a su presidente, don Alejandro Daroca de Val la insignia de oro y brillantes del Jerez Industrial, siendo obsequiados los jugadores de ambos equipos por las bodegas de Sánchez Romate.

El teniente de alcalde don Jesús Mantarás y García Figueras estuvo presente en el solemne acto de la toma de posesión del Obispado de Santander, del que hasta ahora fue obispo vicario de Jerez, monseñor Cirarda Lachiondo, que dirigió a los fieles de la capital de la Montaña una elocuente alocución.

El alcalde de la ciudad, duque de Primo de Rivera, recibió en su despacho a un grupo de hijos de emigrantes españoles procedentes de ambos países y que han sido invitados por la Delegación de Juventudes.

La Asociación de la Prensa sigue recibiendo numerosos y valiosos regalos para la tómbola de su popular Verbena, habiéndose casi ultimado el magnífico programa, en el que figura María Ostiz, la gran cantante que ha obtenido sensacionales triunfos en la Televisión y Radio.

La jura de bandera en San Fernando del personal de Marinería perteneciente al tercer llamamiento del año, que presidió el capitán general del Departamento Marítimo de Cádiz; la visita a La Línea de la Concepción del comisario adjunto del Plan de Desarrollo, don Vicente Morles, y el éxito del Trofeo Carranza, completan el resumen provincial.

RESUMEN LOCAL

Don Antonio León Manjón, doña María Arredondo Piedrola y el periodista italiano Piero Accolti, ganaron respectivamente el premio de poesía y los de periodismo de la Fiesta de la Vendimia.

La Hermandad Cultural de San José de Calasanz, solemnizó a su Patron con una Misa celebrada en San Francisco con la asistencia del magisterio jerezano.

Siete patios jerezanos participarán este año en el popular concurso de la Fiesta de la Vendimia.

Llegó a Jerez el profesor Maluquer Montes, de la Universidad de Barcelona, que dirigirá el V Symposium de Prehistoria

Peninsular que dará comienzo en la Academia de San Dionisio.

Comenzó la novena a la Virgen de Consolación, en el convento de Santo Domingo, con numerosísima asistencia de fieles.

Hoy darán comienzo en la Terraza Tempul, los Festivales de España de Arte Flamenco, para los que existen gran expectación.

RESUMEN PROVINCIAL

Olvera celebra sus fiestas en medio de un gran entusiasmo popular, coronando el alcalde, señor Pérez Sabina a la reina de las fiestas, la señorita Encarnación Párraga Pérez.

Cádiz rindió un home-

naje al Hermano Ignacio en las Escuelas de "La Viña".

En Chipiona comenzó la tradicional y solemne novena a la Santísima Virgen de Regla.

En el Gobierno Militar se clausuraron las actividades de verano del Aula Militar de Cultura.

En Cádiz finalizó el ciclo de "Conferencias de actualidad".

Nuestro colega "La Voz del Sur", nombró nuevo corresponsal en San Fernando a don Francisco Gutiérrez Macías, que sucede en el puesto a su padre, don Francisco Gutiérrez Agabo, cuyo fallecimiento fue muy sentido en la ciudad isleña.

Trobojos de rescote en Irán

TEHERAN, 1. —(Efe-Reuter).—Los equipos de rescate trabajan febrilmente removiendo los escombros a que han quedado reducidos algunos pueblos a consecuencia del terremoto que azotó el país en la noche del sábado. Se teme que millares de personas hayan quedado enterradas.

Las noticias recibidas en esta capital indican que, por lo menos, 250 personas han muerto y se teme por la vida de millares de seres que residen en la devastada región inmediata a las montañas de la provincia de Khorasan, que tiene una extensión de unos 2.000 kilómetros cuadrados.

En terremoto ha tenido una magnitud de 7,8 grados de la escala Richter y tuvo una duración de tres minutos de duración. Este ha sido el último de una serie de movimientos sísmicos que han afectado a Irán. El terremoto de ayer tuvo 0,3 puntos más que el del año

Santorales y cultos

SANTOS DE HOY

Santos Esteban, rey; Elpidio, ob.; Antolín, Zenón, Teodoro, Evodio, Calixta, Julián, Hermógenes, Euríquiano, Estiquio, Máxima, mártires Jacobo Bonnaud y compañeros, S. J., mártires. Misa: De San Esteban. Blanco.—III cl.

1962 en el que murieron 12.000 personas.

Mientras que soldados y policías remueven los escombros en busca de cadáveres entre nubes de polvo y de humo, los supervivientes, sollozando, buscan angustiados a sus familiares.

Millares de personas que han quedado sin hogar pasan la noche en un campamento de socorro al que llegan continuamente equipos médicos, provisiones, tiendas de campaña y mantas.

La provincia de Khorasan, a unos 650 kilómetros al oeste del Irán, tiene una población de alrededor de 1.800.000 habitantes.

8.000 PERSONAS DESAPARECIDAS

TEHERAN, 1. —(Efe-Reuter).—Más de 8.000 personas se teme hayan desaparecido en las regiones montañosas del Noroeste del Irán, diezmas por los temblores de tierra que sacudieron el país ayer sábado y hoy domingo, según se señala en fuentes oficiales.

Previamente, la policía y las autoridades encargadas de las operaciones de ayuda y rescate de víctimas habían calculado que los muertos oscilarían entre los 800 y 900. La prensa, sin embargo, calcula que la cifra rebasaría los 6.000 muertos.

Ecos de sociedad

ONOMASTICAS

Celebra hoy su onomástica el R. P. fray Brocardo Flores, O. C.

TELEVISION

SOBREMESA

- 1.45.—Carta de ajuste.
- 2.00.—Apertura y presentación.
- 2.02.—Avance informativo.
- 2.04.—Panorama de actualidad y Vamos a la mesa.
- 3.00.—Telediario. I edición.
- 3.30.—España al día. Información general sobre las regiones de Valencia, Murcia y Baleares.
- 3.40.—Novela — Hoy: «Los que no tienen paz».
- 4.10.—Jim Wets. «Hoy: «La noche de la trampa mortal».
- 5.10.—Cierre.

TARDE

- 7.00.—Presentación.
- 7.02.—Clarín.
- 7.30.—Avance informativo.
- 7.35.—Los libros.
- 7.45.—Ventana al mundo. Hoy: «Anatomía del «Pop».
- 8.35.—Momento cultural.
- 8.40.—Dibujos animados. — Hoy: «Caperucita 68».

NOCHE

- 8.35.—Ayer domingo. Información taurina y deportiva.
- 9.30.—Telediario. II edición.
- 10.00.—TV es noticia. Información sobre los programas de TV.
- 10.15.—Esta es su vida. Hoy: Oscar Esplá.
- 10.45.—Un millón para el mejor.
- 11.45.—Telediario — Última edición.
- 12.00.—El alma se serena: «Una fuente en el pueblo».
- 0.09.—El programa de mañana. Meditación.
- 0.10.—Cierre.

SEGUNDA CADENA

- 8.00.—Carta de ajuste.
- 8.30.—Presentación y avances.
- 8.32.—Dibujos animados. — «El rey Leonarado».
- 8.52.—Pantalla grande. Revista semanal de cine.
- 9.15.—Crónica 2: Vizcaya. Programa informativo.
- 9.30.—Telediario.
- 10.00.—Avances.
- 10.02.—Aquí España: Guernica.
- 10.15.—Libros que hay que tener. Es un espacio de Gaspar Gómez de la Serna. «Fuenteovejuna», de Lope de Vega.
- 10.30.—Escritores en TV. — «La última invitación», de Angel Escárgaga.
- 11.00.—Hitchcock: «Un plan infalible».

espectáculos

CINE RIBA

Refrigerado aire acondicionado. Desde las 7.

LOS HEROES DEL

Technicolor. Cinemascope. (Mayores de 14 años)

CINE ASTORIA. A las 9.

CAMERINO SIN BIOMBO (Mayores de 18 años)

CINEMA X. A las 9.

NOCHE DE VIOLENCIA Technicolor. (Mayores 18 años)

CINE SANTIAGO. A las 9.

EL PORTERO (Menores).

CINE OLIMPIA. A las 9.

LA CABANA DEL TIO TOM Technicolor (Mayores 14 años)

CINE SALON JEREZ. 9.

FRONTERA AL SUR Technicolor. (Mayores 14 años)

CINE SAN TELMO. A las 9.

LA VIUDA SOLTERA Technicolor. (Menores).

CINE ESPAÑA. A las 9.

AGENTE 505 MUERTE EN BEIRUTH Technicolor. (Mayores 18 años)

Teatro Villamarta

Miércoles, 4. ¡UNICO DIA!

RAFAEL FARINA

PRESENTA

«ALEGRIA GITANA»

CON

GLORIA ROMERO

y la colaboración especial de

MARIAN CONDE

ANA MISTRAL

atracción de la T.V.

MAGDA ROSA

la canción hecha mujer

DUO VERACRUZ

atracción hispano-mexicana

CONCHITA Y LUIS

pareja de baile

TIN Y TINA

pareja cómico-cantante

ARACELI VARGAS

guitarrista

ORQUESTA LOS KIMBOS

(Autorizado todos los públicos)

Localidades a la venta:

MAÑANA de 11 a 1.30.

Servicio Municipalizado de Aguas

AVISO

A fin de terminar las obras de reparación de la tubería de distribución, averiada en la Carretera de El Calvario, mañana martes día 3, no se abrirán las llaves de abastecimiento para aquel lugar, afectando el corte a las zonas siguientes: Barriadas de San Juan de Dios, y El Calvario. Bloque de viviendas en Pago de La Serrana del Sindicato de la Vid.

Las obras se espera queden terminadas en el día.

Radio Popular de Jerez

PROGRAMAS PARA HOY LUNES

- 7.45.—Lectura de programa.
- 8.00.—Radio Nacional.
- 8.30.—Fuera de juego.
- 8.45.—Concierto de la mañana.
- 9.00.—Pentagrama de Pío.
- 9.15.—Música de la tierra.
- 9.30.—Tu hora, mujer.
- 10.00.—Amigos de Radio.
- 11.00.—Destino: Ellas.
- 11.30.—Bienvenido a Jerez.
- 11.45.—El género chico.
- 12.00.—Ángelus.
- 12.30.—Jerez: vino y canto.
- 13.00.—Nueva frontera.
- 13.30.—Jerez, Cruz-Vieja.
- 14.30.—Radio Nacional.
- 15.00.—Tertulia del hogar.
- 16.45.—El disco con disco.
- 18.00.—Nacional IV.
- 19.00.—Ángelus.
- 19.15.—Estudio pirata.
- 21.00.—Ramón de Cal.
- 22.00.—Radio Nacional.
- 22.30.—Dandy. 68.
- 23.00.—Medianoche Radio.
- 1.00.—Lectura de programa.
- 1.05.—Cierre.



ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

Don Federico Montero Montero

VIUDO QUE FUE DE LA SEÑORA

Doña Manuela Galindo Vallejo

FALLECIO EL DIA 26 DE AGOSTO DE 1968, DESPUES DE RECIBIR LOS SANTOS SACRAMENTOS.

R. I. P.

Sus hijos, doña María Josefa, doña Francisca, doña Aurora y don Federico; hijos políticos, don José Cordero Afanador, don Manuel Toribio Escobar, don Antonio Rodríguez Soto y doña Dolores Grajales Conde; nietos; hermano, don Francisco; hermanas políticas, sobrinos y demás familia,

RUEGAN a sus relaciones y amistades asistan a la misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará mañana martes, día 3, a las siete de la tarde en la parroquia de Santiago, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Jerez de la Fra., 2 de septiembre de 1968.

Ntra. Sra. del Pilar. Gral. Franco, 44. (Mod. 4)

Centenares de regalos serán sorteados en la gran Verbena de la Prensa

María Ostiz, Solera de Jerez, Manolo Morao, Los Bombines, Mina Nury, Cuarteto 66 y otras grandes atracciones actuarán en la noche del día 10

Está aún por ultimar la contratación de un trío vocal de auténtica línea internacional

Como ya se ha hecho público, la artista ganadora del Festival de Eurovisión, Masiel, ha tenido una recaída en la afección que sufre en la garganta y nos ha remitido a la Asociación de la Prensa, un certificado médico en el cual se justifica su imposibilidad de actuar en la Verbena de la Prensa, el día 10 de septiembre, según estaba anunciado.

Masiel, como bien se reconoce mundialmente, es la artista que a través del Festival de Eurovisión ha conseguido más alta cotización tanto artística como económica. Por ello la Asociación de la Prensa

Aun no podemos dar su nombre pues la contratación no está ultimada y no nos gusta tener que variar una programación. Pero una vez el contrato en nuestro poder, lo daremos a conocer, en la seguridad de que será del agrado del público.

SOLERA DE JEREZ, MORAO, MINA NURY...

Y más, mucho más en nuestro "show". A María Ostiz y al trío vocal del que hemos hecho alusión, hay que añadir la actuación especialísima de Solera de Jerez, que actuará acompañada de Manolo Mo-

tan unos días y es lógico que mientras procedamos al montaje como es debido del jardín del restaurante El Bosque, para lo cual, como en otras ocasiones, contamos con estimadas colaboraciones, sin las cuales no sería posible esta fiesta de Jerez para Jerez.

Con estas apresuradas notas de hoy, va también la relación completa de los regalos que, hasta ahora, hemos recibido para nuestra Tómbola. Son centenares de obsequios los que estamos clasificando para entregarlos a ustedes. Una vez más el comercio, la industria, las bodegas, los Bancos y en resumen, todos nuestros amigos, colaboran en la fiesta de los periodistas y es deseo de todos en que la Verbena supere en brillantez a la de años anteriores. Ese es también nuestro propósito. Para ello aún seguimos contratando artistas y sin jactancia alguna podemos proclamar que la Verbena abre con fuerza, con vida propia, con empaque, señorío y una bien ganada fama, los festejos de la XXI Fiesta de la Vendimia y

del Sherry. Pero esta fiesta, repetimos, no podría ser un año y otro si Jerez no nos ayudara. Como Jerez si responde, como Jerez si acude al llamamiento de los periodistas, la fiesta si es posible y una vez más, como otras tantas ediciones, los jardines de El Bosque serán escenario de una fiesta única: la fiesta que todos hacemos para que Jerez pueda ofrecer con júbilo a nuestros visitantes.

COLABORACION DE ALFONSO

Alfonso Rodríguez, gerente de "Cuatro Caminos", tendrá este año a su cargo el restaurante "El Bosque". Rogamos que, a partir de hoy si así lo desean, le hagan a él los encargos de reserva de mesas. Para ello basta llamar al restaurante "Cuatro Caminos" y hacer la oportuna reserva. De esta manera la organización final será más fluida y ello redundará en beneficio de todos.



MARIA OSTIZ

Centenares de regalos para la tómbola de la Verbena de la Asociación de la Prensa

DON JOSE FERNANDEZ TEJADA, director del Banco de Bilbao, nos ha enviado los siguientes regalos: Un aparato de luz, una cacerola horno, un coche antiguo, dos cuadros flores, un angelito, un banquillo plegable, una fregona, un barreño de plástico, un bolso de viaje, un recogedor con tapa, un farol, dos jarrones de cerámica, una lámpara, una plancha eléctrica, seis cubiertos de acero inoxidable, un termo de 1/2 litro y una bandeja.

GALAS, el extraordinario comercio dedicado a modas para señoras y confecciones para niños, ha tenido la gentileza de sumarse al mayor éxito de la Verbena de la Prensa, enviándonos con destino a la tómbola UN ESTUPENDO BOLSO DE PIEL CON PULSERA Y COLLAR A JUEGO.

JEREZ TEXTIL, tejidos al por mayor y detall y sastrería, y en su nombre don Enrique Aldecoa Lacombe, nos remite para la tómbola de nuestra incomparable Verbena UNA MAGNIFICA COLCHA DE BROcado, en tamaño matrimonio.

GARVEY, afamadas bodegas jerezanas, nos envían con destino a la tómbola de nuestra gran Verbena, 24 1/2 botellas de su extraordinario vino FINO SAN PATRICIO y otras 24 1/2 botellas de su no menos estupendo vino AMONTILLADO ONANA.

TEJIDOS FIDEL, una estupenda CAMISA, color crema, de la marca Ibar.

ALMACENES TEJIDOS MARTIN, S. L., firma especializada en tejidos y confecciones, nos remite para la tómbola, un precioso CORTE DE VESTIDO DE SEÑORA.

GRAFICAS SAN LUIS, y en su nombre don Manuel Piñero Vázquez, se suma al mayor éxito de la fiesta de los periodistas, enviándonos DOS PORTA-FOTOS, UN "DIARIO" Y UN ESTUPENDO BOLIGRAFO PARKER.

LA CASA DIEZ HERMANOS, famosa firma exportadora jerezana, ha tenido la gentileza de sumarse a la mayor brillantez de la Verbena de la Prensa, con el envío para la tómbola de VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE SU EXTRAORDINARIO VINO FINO "PALMA".

De las BODEGAS JOSE DE SOTO recibimos un precioso es-

tuche en madera policromada y barnizada, conteniendo UNA BOTELLA DE PONCHE SOTO, una botella de FINO CAMPERO y una botella de brandy VENERABLE.

RECAMBIOS GUTIERREZ, S. L., firma especializada en accesorios en general para automóviles, nos remite con destino a la tómbola, TRES RESPALDOS PARA ASIENTOS DE COCHES.

La firma **TOLDOS GUILLEN**, tan acreditada en nuestra ciudad, ha tenido la gentileza de enviarnos para la tómbola de nuestra próxima Verbena: UNA ESTUPENDA CESTA DE MERIENDA, UN COLCHON HINCHABLE Y UNA ESCALERA DE PISCINA.

DON ANGEL MORAN, sastrería y confecciones, ha tenido la gentileza de sumarse a la gran Verbena de la Prensa, con el envío para la tómbola de DOS lindos estuches conteniendo cada uno de ellos UN JUEGO DE CORBATA Y PAÑUELO DE SEDA NATURAL.

Las bodegas **MANUEL GUERRERO Y CIA.**, nos envían SEIS MEDIAS BOTELLAS de su famoso vino FINO PREFERIDO y otras SEIS MEDIAS BOTELLAS de OROSO SOLERA P. J.

El director gerente de la CAJA DE AHORROS Y MONTE DE PIEDAD DE JEREZ, don Jesús de Mantaras García Figueras, se suma un año más al mayor éxito de la gran Verbena de la Prensa, enviándonos con destino a la tómbola SEIS PREMIOS consistentes en otras tantas CARTILLAS DE AHORROS con la imposición inicial de DOS-CIENTAS CINCUENTA PESETAS CADA UNA.

D. JULIO LORENTE PRADO, relojería y joyería, gentilmente, nos envía para la tómbola de nuestra incomparable Verbena, DOS CENICEROS GITANOS DE BRONCE.

LA CASA PEDRO DOMEQ, S. A., colabora un año más a la gran fiesta de la Prensa con el envío, para la tómbola, de DOS MAQUINAS DE AFETAR, marca Philips; VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE SU FAMOSO VINO FINO "LA INA", VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE "FUNDADOR", CIEN bolígrafos, CIEN monederos, CIEN banderines, DOSCIENTOS CINCUENTA globos; QUINIENTAS carteritas de cerillas y CINCUENTA muñecos DON PEDRITO.

(Continuación de regalos en la página siguiente)



MANOLO MORAO

sa gestionó su contratación. Ahora bien, con la baja de Masiel, por enfermedad, lo que pudieramos llamar "primer puesto" de la "constelación artística nacional" reclama una artista de talla, de nombre, de méritos continuos y, efectivamente, surge inmediatamente María Ostiz. Y es precisamente María Ostiz la que acepta la invitación de la Asociación de la Prensa y viene a nuestra fiesta dispuesta a satisfacer la expectación que la Verbena siempre despierta.

UN TRIO VOCAL DE GRAN CARTEL

Y con María Ostiz, una atracción más de primera fila.

Hoy, cuando aún no hemos podido ultimar el orden del "show", damos estas notas apresuradas en un afán de que ustedes conozcan la fiesta que los periodistas estamos montando para la noche del día 10 de septiembre. Aun fal-

Centenares de regalos para la tómbola de la Verbena de la Asociación de la Prensa

(Viene de la página anterior)

EL PRESIDENTE DE LA DIPUTACION PROVINCIAL, don Fernando Portillo Scharfhausen, se suma al mayor éxito de nuestra fiesta con el envío de UN MARAVILLOSO TRANSISTOR "VANGUARD", DE TRES ONDAS Y FRECUENCIA MODULADA.

FERNANDEZ GOMEZ, S. A., almacén de especialidades farmacéuticas y productos químicos, ha tenido la gentileza de enviarnos: UN FRASCO DE COLONIA LAVANDA DE LOS ALPES Y UN FRASCO DE COLONIA NATURAL LIMON "VERA".

RUPE, modas infantiles, enclavado en Antona de Dios, 1, nos ha remitido DOS PRECIOSOS TRAJES PARA NIÑOS.

COMERCIAL FERRETERA ANDALUZA, S. L., ha tenido la atención, que le agradecemos —como a todos— de remitirnos UN EXTRAORDINARIO HERVIDOR DE LECHE, DE ALUMINIO.

ALMACENES "EL PILAR", centro de novedades en toda clase de tejidos, colabora al mayor esplendor de la tómbola de la Verbena de la Prensa, con el envío de DOS PRECIOSOS TAPETES DE CROCHET BLANCOS, PARA ESTUFA O MESA.

Ofrecimiento y colaboración del Xerez C.D. con la Prensa

Se gestiona la celebración de un encuentro a beneficio de los fines asistenciales de la Asociación

Espléndida en verdad ha sido en todo momento, la una visita al Xerez, gestión colaborada prestada por el Xerez Club Deportivo a la Asociación de la Prensa. Actualmente, bajo la presidencia de don Manuel Robles, esta excelente disposición se ha acentuado y en nota hecha pública ya hace unos días, se hacia constar como el Club Deportivo estaba totalmente a disposición de los periodistas para poder celebrar, como en otras ocasiones, un encuentro con destino a los fines asistenciales de la Asociación.

Por indicación del señor Robles, la Asociación entró en contacto el viernes pasado con el Real Betis Ba-

lompí, que tiene pendiente una visita al Xerez, gestión colaborada prestada por el Xerez Club Deportivo a la Asociación de la Prensa. Actualmente, bajo la presidencia de don Manuel Robles, esta excelente disposición se ha acentuado y en nota hecha pública ya hace unos días, se hacia constar como el Club Deportivo estaba totalmente a disposición de los periodistas para poder celebrar, como en otras ocasiones, un encuentro con destino a los fines asistenciales de la Asociación.

La Asociación de la Prensa se complace en destacar esta colaboración del Xerez Club Deportivo, excelentes relaciones que refuerzan aún más la estrecha colaboración que siempre ha existido y que existirá, en beneficio del mayor éxito deportivo del Xerez.

Las famosas bodegas WILLIAMS & HUMBERT LTD., siempre en colaboración con los periodistas jerezanos, se suman una vez más al éxito de la tómbola, con el envío de VEINTICUATRO BOTELLAS DE SU ESTUPENDO VINO "DRY SACK" (con saquitos) y otras VEINTICUATRO BOTELLAS DE SU MAGNIFICO VINO "CANASTA CREAM" (con canastillas).

La firma exportadora jerezana M. GIL GALAN, S. A., nos ha remitido para nuestra incomparable Verbena del 10 de septiembre. VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE SU EXCELENTE VINO AMONTILLADO FINO "LA CONDESA".

SUSAJE, S. L., material de saneamiento y grifería en general, y en su nombre D. Jesús Rodríguez Pérez, nos envía UN PRECIOSO NECESER PARA CUARTO DE BAÑO, marca Rubi.

Las importantes bodegas del MARQUES DEL MERITO se suman al mayor éxito de la fiesta de los periodistas con el envío de VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE FINO "CANDIDO" y dos preciosos estuches conteniendo UNA BOTELLA DE BRANDY MERITO Y DOS COPAS NAPOLEONICAS.

De Sanlúcar de Barrameda y por gentileza de las bodegas ANTONIO BARBADILLO, S. A. nos ha llegado una caja conteniendo DOCE BOTELLAS DE SU ESTUPENDA MANZANILLA "SOLEAR".

Las bodegas J. M. RIVERO (C. Z.) colaboran al éxito grande de la Tómbola con el obsequio de UN ESTUPENDO BARRIL DE CUATRO LITROS lleno de FINO "MANTECOSO". El barril tiene su artístico potro y su canilla y tapón.

DECA, S. L., material sanitario, pavimentos, etc., y en su nombre D. CARLOS LEAL RODRIGUEZ, tiene la gentileza de remitirnos UN VALE POR QUINIENTAS PSETAS a invertir en artículos de su afamada casa.

ARMANDO, tejidos y confecciones, sastrería de caballeros, se suma al éxito de nuestra fiesta, que es la fiesta de Jerez, con el envío de DOS NIKYS de caballero, marca Fred Perry y UNA CAMISA Ibars para niño.

Las bodegas MANUEL FERNANDEZ Y CIA, S. L. (BOBA DILLA Y CIA), colaboran un año más con los periodistas jerezanos al mayor éxito de la Verbena y de la Tómbola con el envío de SEIS MEDIAS BOTELLAS DE AMONTILLADO VICTORIA, SEIS MEDIAS BOTELLAS DE OLOROSO SOLERA "LA MERCED", SESENTA BOTELLINES de sus más afamados productos y SESENTA PAÑUELOS.

DEPORTE JEREZANO, y en su nombre D. RAFAEL LOPEZ CASTILLO, nos envía con destino a la tómbola de nuestra incomparable Verbena de la Prensa, UNA MAGNIFICA GUITARRA.

DON FERMIN BOHORQUEZ ESCRIBANO, extraordinario rejoneador jerezano, colabora un año más a la fiesta de los periodistas locales con el envío de UN ESTUPENDO JAMON SERRANO.

DON ANTONIO BALDERAS SANCHEZ, director del BANCO DE ANDALUCIA, oficina principal, ha tenido la gentileza de enviarnos para la tómbola DOS ESTUPENDOS TARROS EN CRISTAL DE ROCA TALLADO Y PLATA DE LEY.

LA CASA ROSA, tejidos y novedades, y en su nombre don JERONIMO ROSA ZAFRA, nos remite para la gran fiesta del día diez en los jardines de "EL BOSQUE", UNA PRECIOSA MANTELERIA BORDADA DE SEIS CUBIERTOS.

Las famosas bodegas M. ANTONIO DE LA RIVA, S. A., en su deseo de colaborar al mayor éxito de la Verbena de la Prensa, nos remiten con destino a la tómbola VEINTICUATRO MEDIAS BOTELLAS DE SU FAMOSO VINO FINO "TRES PALMAS".

JEREZ INDUSTRIAL, S. A. ha tenido la gentileza de remitirnos UN ABONO DE TRIBUNA NUMERADA (SUPER-NUMERARIO) PARA TODOS LOS PARTIDOS DE SEGUNDA DIVISION A CELEBRAR EN JEREZ, EN LA TEMPORADA 68-69, POR EL JEREZ INDUSTRIAL.

HIJOS DE YBARRA, S. A., importante firma exportadora sevillana, nos envía con destino a la tómbola, CIENTO VEINTE BOTES DE MAYONESA YBARRA Y DOS-CIENTAS CUARENTA BOLSAS DE ACEITUNAS "MAL VALOCA".

EL HOTEL FUENTE BRAVIA y en su nombre su director-propietario, don JOSE LUIS KUTZ MUNAGORRI, nos dice en atenta carta: EL HOTEL FUENTE BRAVIA tendrá el honor de recibir en su establecimiento como invitados, durante una estancia de DOS DIAS EN PENSION COMPLETA y para DOS PERSONAS, entre las fechas del 12 al 30 de septiembre actual, a quien o quienes resulten agraciados con nuestro obsequio en la tómbola de la Verbena de la Prensa jerezana.

De HEREDEROS DEL MARQUES DE REAL TESORO, S. A., famosas bodegas jerezanas, recibimos con destino a la Tómbola un precioso estuche en madera policromada y barnizada conteniendo UNA BOTELLA DE BRANDY ALMIRANTE, UN TARRO DEL GRAN LICOR TRUILLARS, dos copas napoleónicas, una pitillera, una baraja de cartas y un sacacorchos.

PAULINO, peluquería de señoras, situada en Bodegas número 19, nos remite para nuestra Verbena UN VALE POR UNA PERMANENTE NATURAL Y UN VALE POR UN TINTE EN CREMA FRANCES DEL COLOR QUE DESE LA AGRACIADA.

LA CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA de Jerez, se suma al éxito de la Verbena de la Prensa con el envío del LONG PLAY DE LA MISA FLAMENCA, en versión estereofónica.

TERRAZA TEMPUL

Jerez, del 2 al 8 de septiembre, a las diez de la noche

Festivales de España de Arte Flamenco

Ministerio de Información y Turismo
Ateneo de Jerez

- DIA 2. — CONCIERTO DE GUITARRA por MANUEL CANO.
- DIA 3. — RECITAL DE CANTE DE JEREZ por EL BORRICO, EL CHOZA, EL AGUJETA Y EL GUAPU.
- DIA 4. — CONCIERTO DE PIANO FLAMENCO por JOSE ROMERO.
- DIA 5. — RECITAL DE CANTE ANDALUZ por FOSFORITO. Tocaor: PACO DE LUCIA.
- DIA 6. — CONCIERTO DE MUSICA ANDALUZA por la ORQUESTA SINFONICA DE JEREZ.
- DIA 7. — II FIESTA DE LA BULERIA artistas invitados: TERREMOTO, SERNITA, CHOCOLATE Y TIO PARRILLA.
- DIA 8. — JUEGOS FLORALES DEL FLAMENCO. REINA: SOLERA DE JEREZ. - MANTENEDOR: RAMON SOLIS. - POETA PREMIADO: MANUEL RIOS RUIZ.

Actuación especial de los Premios Nacionales de Flamenco:
FOSFORITO, SOLERA DE JEREZ, MANUEL CANO Y ANTONIO PINANA con la colaboración de TERREMOTO DE JEREZ.

ORGANIZACION: CATEDRA DE FLAMENCOLOGIA
INFORMACION: Alameda Vieja, 5 dp., de 11 a 2 y de 7 a 9.

PRECIOS

Días 2, 3, 4, 5 y 6: 25 ptas. butacas; 15 ptas. sillas; 7 ptas. general.
Días 7 y 8: 65 pesetas, preferencia; 35 pesetas general.
TAQUILLAS DESDE HOY: TERRAZA TEMPUL Y LARGA, 15 (BAR MANU'S).

PLAZA DE TOROS DE JEREZ

Jueves, 5 de septiembre de 1968, a las NUEVE DE LA NOCHE.

GRAN GALA DEL JUEVES FLAMENCO

PROGRAMA ESPECIAL

con la actuación de los triunfadores de esta temporada en su categoría de novales y aspirantes a la fama, y la colaboración especial de

FERNANDO TERREMOTO
TRINI ESPAÑA
LOS HERMANOS REYES
MANOLO SOTO «SORDERA»

y un plantel de primerísimas figuras del CANTE Y EL BAILE ANDALUZ.
Bajo la dirección artística de: MANUEL "MORAO".
Presenta: Manolo Fernández Peña.
PREFERENCIA: 50 ptas. GENERAL: 25 ptas.

Para Empresa Constructora

SE NECESITAN AUXILIARES ADMINISTRATIVOS DE OBRA.

Interesados dirigirse al núm. 115 de este diario, adjuntando curriculum vitae. Libre Servicio Militar.



Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

DON MIGUEL ORTIZ LEAL

Viudo que fue de la señora

DOÑA JOSEFA VILLALBA LOPEZ

Falleció el 24 de julio de 1968, después de recibir los Santos Sacramentos.

R. I. P.

Sus hijos, hijo político, nietos, hermanos, hermanas políticas, sobrinos, primos y demás familia RUEGAN a sus relaciones y amistades asistan a la misa que por su eterno descanso se celebrará hoy a las 8.30 de la tarde en la Basílica de Nuestra Señora del Carmen, favor que agradecerán.
Jerez, 2 de septiembre de 1968.

El A. de Madrid, campeón del XIV Trofeo Carranza

Venció en la final al Barcelona (1-0)

El Madrid, al ganar al Valencia (3-0) se adjudicó el Trofeo de Consolación

CADIZ, 2. — (Especial para Añil de Salvador Recio).

El fútbol de categoría, a ritmo impresionante de máquina del Barcelona, ha encontrado su justa medida en la réplica rojiblanca, porque no hay nada que le vaya peor al equipo y a la técnica que la velocidad y el azrojo. El empuje arrollador con que el Atlético de Madrid ha encarado el partido. Los finalistas del Trofeo Carranza han hecho honor a las mejores epopeyas del torneo.

El Barcelona, con ambiciones de campeón, buscando el tercer éxito y el Atlético de Madrid, con el más apasionado e ilusionado conjunto, por inscribir su nombre entre los ganadores.

El público se ha divertido pero hay que advertir que los elementos han camuflado los minutos del partido, dejándolo tan sólo en media hora de fútbol-fútbol. De ese fútbol que hizo prosélitos en todos los tiempos. La técnica del Barcelona, respaldada en una zaga que es un aviso para los navegantes de la Liga, y la agilidad, la velocidad, el correr y luchar de un desme-lanado Atlético de Madrid, que también puede ser un aviso.

El público que ha poblado los graderíos del Carranza, pese a la lluvia y a pesar también de que el encuentro era transmitido en directo por Televisión, se ha interesado y ha seguido apasionado cada lance de una meta a otra, en la disputa metro a metro del campo, en la virilidad y el fútbol de siempre. El espectáculo ha durado media hora. A partir de aquí, se han producido los primeros brotes de violencia y el Reglamento futbolístico se ha desbordado.

Ya estaban en la banda preparada para salir Pereda y Juanito sustituyendo a Oliveros y Palau, cuando Ufarte centró, a los 39 minutos, rechazó Sadurni y Calleja lanzando empalmó desde fuera del área un disparo que llegó a la red. Fue el único gol del partido. Este fue el toque de rebato.

El Barcelona se enfadó, salieron Pereda y Juanito y mandaron las faltas. Pero como el Atlético de Madrid seguía con su fútbol rápido, cada vez más afinado, las cosas empezaron a ponerse feas. Gallego entró mal a Gárate derribándole y el árbitro decretó su expulsión. Se llegó al descanso y en los graderíos del Carranza se respiraba la satisfacción. La final, el juego de la final, se había salvado y una vez más gracias al que menos contaba. Al Atlético de Madrid, en el que Luis, en un primer tiempo portentoso, llevó la dirección del juego y del partido.

ENERGIA ARBITRAL

Ha sobrado el segundo acto de la etapa final. Mediante la papeleta de que para quedarse con el mando del partido había que pitarlo todo, no permitió ningún desmán y a los siete minutos mandó a Pereda y Ufarte a la caseta por una patada del rojiblanco a lo que Pereda replicó con maltrato. Aquí se acabó el

cuentro. Aunque la lluvia no cesaría en los noventa minutos, el Atlético de Madrid había puesto sordina al fútbol azulgrana. Con nueve hombres y la teoría herrerriana, podía sostener la mayor presión de los diez del Atlético, y por ello el Barcelona no se entregó nunca y se sobrepuso a tanta infortunio manteniendo el tipo hasta el final.

Pero esta vez el Atlético de Madrid no se abandonó como es su costumbre y husmeando el éxito que ha buscado en tres ediciones, redobló su indomable espíritu. Eso y un hombre más hizo el resto. Un resto que fue razonar con más peligro su juego, dominar y tirar más a puerta.

El público pues lo ha pasado a lo grande. De lo lindo, porque el crédito del Torneo no ha sufrido y en la final se ha visto el mejor fútbol de la serie. La técnica del Barcelona y el sorprendente gran partido de un Atlético de Madrid que ha cifrado la cara buena de su irregular trayectoria.

Un sólo gol, pero mucho juego con el aditamento de expulsiones e incidentes.

Los mejores han sido Sadurni, Eladio, Zabalza, Fusté y Rexach en el Barcelona y Zubizarain, Paquito, Grifia, Irureta, Luis, Adelardo y Collar en el Atlético de Madrid.

VESTUARIOS

BALMANYA

—Es una verdadera pena que una final que se presentaba brillantísima en todos los aspectos haya sido deslucida por una mala noche arbitral. No suelo juzgar las actuaciones de los árbitros, pero en esta ocasión he de decir que él fue responsable de haber malogrado este acontecimiento deportivo. Estoy contento de como jugaron nuestros hombres, especialmente después, cuando solamente quedaron nueve en el campo.

ARTIGAS

—Presenté la alineación inicial sin Pereda ni Juanito porque tanto uno como otro considero no son capaces, hoy por hoy, de aguantar dos partidos consecutivos. El partido se jugó con dureza en el primer tiempo pero con bastante corrección en el segundo. Nunca lo vi perdido hasta que el árbitro pitó el final.

GALLEGO

—No comprendo como puede expulsarse a un jugador por solo ir al cruce de manera viril. No puse mala intención en la jugada y solo me fijé en el balón.

PEREDA

—Todavía estoy sorprendido. En una jugada anterior a la de la expulsión, sufrí un codazo de Ufarte y no pasó nada. Después creo que intentó agredirme. No me di cuenta. Tuve unas palabras pero puede estar seguro de que yo no lo insulté.

VILLALONGA

Buen primer tiempo por par-

te de los dos equipos, aunque el mayor dominio fue nuestro. En la segunda parte, el juego perdió calidad. El árbitro estuvo bien. Creo que nuestros jugadores plantearon más situaciones de gol que si hubieran cuajado nos hubieran permitido un tanteo más holgado. Decididamente lo mejor de esta octava edición del Carranza han sido nuestros primeros cuarenta y cinco minutos en la final.

MIGUEL

Partido difícil, como todos los que jugamos contra el Barcelona, gran rival. Tuvinos muchas ocasiones de marcar pero hay que tener en cuenta que el portero también juega. Estoy muy satisfecho con el resultado.

UFARTE

Pereda me insultó y yo me dejé llevar de los nervios. Lamento muchísimo lo ocurrido.

VICENTE CALDERON

He visto muy bien al Barcelona. El partido, lo mismo hicieron ganarlo ellos que nos otros.

EN PARTIDO ABURRIDO GANO EL MADRID EL TROFEO CONSOLACION

CADIZ, 1. — (Crónica de la agencia "Añil", por Manuel Cadaval).

El Real Madrid ha vencido por tres tantos a cero al Valencia C. de F. en partido de consolación del Trofeo Carranza jugado esta tarde. El primer tiempo finalizó con el resultado de uno a cero.

Alineaciones:

Valencia: Pesudo; Tatono, Martínez, Panchulo; Paquito, Roberto; Claramunt, Waldo, Ansoia, Poli y Nolito.

R. Madrid: Junquera; Miera, De Felipe, Zunzunegui; Pirri; Zoco; Miguel Pérez, Amancio, Grosso, Vidal y Bueno.

Grande substituyó a Grosso en el Real Madrid y Catalá a Paquito en el Valencia.

Correcto arbitraje del señor Sánchez Ibáñez, aunque posiblemente erró al anular un gol a Bueno, por estimar fuera de juego del extremo madrildista.

El Valencia y el Real Madrid han jugado esta tarde el peor encuentro de este XIV Trofeo Carranza. El campeón de la edición anterior y el eterno triunfador del torneo no han querido poner demasiado entusiasmo en este encuentro de consolación, y el juego ha transcurrido durante la mayor parte del tiempo en medio de una apatía general, con un tono gris perfectamente acorde con el cielo cubierto que amenazaba lluvia.

El juego en horizontal, lento, con múltiples cesiones a los porteros, descorazonó a los espectadores, que hoy volvieron a llenar el Estadio Carranza y acabaron haciendo palmas de tango, contagiados de la desgana de los veintidós protagonistas.

A los 25 minutos se produjo el primer tanto del Real Madrid, en la única jugada de mérito registrada en el primer periodo. Pirri se hizo con

el balón en mitad del campo valencianista, avanzó unos metros, vió hueco de gol y lanzó un duro disparo a media altura que entró junto al poste izquierdo del marco de Pesudo. El portero levantino estaba mal colocado, hacia el poste derecho, y aunque se esforzó cuanto pudo, lo único que hizo fue dar más vistosidad al gol de Pirri.

Al comenzar el segundo tiempo se lesionó, sufrió una lumbra muscular, Catalá, que hubo de retirarse igual que De Felipe, lastimado en un encontronazo, para reaparecer los dos, poco después ambos mermados de facultades aunque más Catalá, convertido en figura decorativa.

El segundo gol madridista llegó a los 9 minutos y fue obra de Miguel Pérez, que aprovechó una salida en falso de Pesudo para tirar por bajo, con la izquierda, y llevar el balón a la red. El juego continuaba con la misma tónica de frialdad y desinterés que en el primer tiempo. A los 25 minutos Amancio perdió el gol más claro de su vida; recibió un inteligente pase de Grande y solo ante Pesudo tiró fuera. El tercer gol del Real Madrid lo marcó Pirri de penalty, después de ser derribado Miguel Pérez por Pesudo y Panchulo, dentro del área.

El público, que había esta-

do aburrindose y batiendo palmas durante prácticamente todo el partido, mientras los jugadores realizaban una auténtica sesión de entrenamiento, acabó por exteriorizar su desinterés por el juego y muchos espectadores empezaron a abandonar el estadio diez minutos antes de terminar el aburrido encuentro. Empezó a llover y además el viento se hacía cada vez más desagradable, de modo que la pitada final del señor Sánchez Ibáñez fue acogida con agrado.

El público, que había esta-

do aburrindose y batiendo palmas durante prácticamente todo el partido, mientras los jugadores realizaban una auténtica sesión de entrenamiento, acabó por exteriorizar su desinterés por el juego y muchos espectadores empezaron a abandonar el estadio diez minutos antes de terminar el aburrido encuentro. Empezó a llover y además el viento se hacía cada vez más desagradable, de modo que la pitada final del señor Sánchez Ibáñez fue acogida con agrado.

Han destacado por el Real Madrid, Junquera, Pirri y Zoco. Por el Valencia, Roberto y Claramunt.

LOS PARTIDOS DEL SABADO

Victorias del A. de Madrid y del Barcelona

CADIZ. — (Añil). El Atlético de Madrid ha vencido al Valencia por tres a uno, en el primer partido del Trofeo Carranza.

ALINEACIONES
Atlético de Madrid: Zubizarain; Paquito, Grifia, Calleja; Irureta, Iglesias; Ufarte, Luis, Gárate, Adelardo y Collar.

Valencia: Pesudo; Sol, J. Martínez, Tatono; Roberto, Paquito; Machicha, Claramunt, Ansoia, Waldo y R. Martínez.

GOLES

1-0. 23 minutos. Falta que saca Ufarte, cabecea Luis, rechaza débil la defensa levantina y Gárate manda el balón a la red.

2-0. 41 minutos. Otra falta de Sol a Collar dentro de la guerra caliente que sostienen ambos. El árbitro expulsa al jugador valenciano. Saca Calleja la falta, amaga Gárate y Collar marca el segundo gol.

2-1. 14 minutos del segundo tiempo. Laborioso trabajo de la delantera valencianista, con pase final de Roberto a Ansoia que consigue el gol a la media vuelta, por entre las piernas de Zubizarain.

3-1. 43 minutos de la segunda parte. Ufarte coge el balón en su banda y se mete hacia el centro. Hay dudas en los defensores valencianos y el extremo remata con facilidad.

ARBITRO

Adolfo Bueno, del Colegio Aragonés, bien.

JUICIO CRITICO

El Atlético de Madrid planteó el partido dejando en punta a los extremos y a Gárate, mientras Luis fluía en una zona que iba desde la media al ataque. En el centro del campo, Irureta y Adelardo trataban de oponerse a Paquito y Claramunt, y atrás, Iglesias se ocupaba del marcaje a Ansoia, dejando a Grifia, que ha hecho un estupendo partido, como hombre libre.

Enfrente, el Valencia comenzó jugando con J. Martínez de "libero", mientras Roberto marcaba a Gárate, Paquito y Claramunt era

los centrocampistas, ayudados por Waldo, y en la delantera quedaban Ansoia y los extremos, demostrando Machicha marcada propensión a irse hacia el centro, quizás como recuerdo de su verdadero puesto, que es el de ariete. Cuando Ramón Martínez fue sustituido por Poli, Mundo cambió la estrategia de sus hombres y el recién entrado pasó a ocupar un lugar en la zona media, mientras Waldo jugaba como delantero centro y Ansoia se movía preferentemente por el ala derecha.

El partido, en sí, ha resultado entretenido. El Atlético ha jugado mejor en el primer tiempo, con más tranquilidad y sobre todo, con más decisión a la hora del remate, lo que le ha dado una ventaja de dos goles, que parecía sentenciar el choque. Sin embargo, tras el descanso, el Valencia, con Claramunt derrochando facultades y pese a actuar con solo diez hombres por expulsión de Sol, pareció que podían dar la vuelta al encuentro, en especial después de haber conseguido su tanto. Un hombre sólo no podía mantener a un equipo mucho tiempo, y Claramunt se hundió hacia el minuto 25, lo que aprovechó el Atlético, junto con su superioridad numérica, para volver a mandar en el terreno, en especial con rápidas escapadas por el lado izquierdo del ataque. Solo la torpeza, reiterada hasta lo inverosímil, de Cardona, que había sustituido a Gárate en el eje de la delantera, mantuvo el dos atlético en su casillero hasta dos minutos antes del final, en que Ufarte redondeó el tres a uno.

Por el equipo vencedor, los mejores han sido Grifia, Paquito y Gárate, mientras jugó, con algunas ráfagas de Luis. Por el Valencia, los 20 primeros minutos del segundo tiempo de Claramunt, y la voluntad de Ansoia y de Machicha mientras estuvo.

EL BARCELONA, FINALISTA

CADIZ. — (Añil). El Barcelona se ha proclamado finalista del Trofeo

Carranza, al vencer esta noche al Real Madrid por dos goles a uno. Mañana disputará la final del citado Trofeo con el Atlético de Madrid.

Al término del primer tiempo el Barcelona ganaba al Real Madrid por un tanto a cero, gol marcado por Juanito en el minuto 23, al rematar un balón que había desviado Zaldúa de cabeza y que procedía del tercer córner contra el Real Madrid, que sacó Rife desde su esquina. Las alineaciones fueron:

Barcelona: Sadurni; Torres, Gallego, Eladio; Zabalza, Fusté, Juanito, Zaldúa, Mendoza, Pereda y Rife.

Real Madrid: Betancort; Sánchez, De Felipe, Zunzunegui; Pirri, Zoco; Miguel Pérez, Amancio, Grosso, Vidal (José Luis) y Gento.

El Madrid presentó su formación clásica en 4-2-4, con Pérez, Amancio, Vidal o José Luis y Gento, delante; Pirri y Grosso en la media, y Zoco incrustado en la defensa como hombre libre.

El Barcelona mostró más cohesión, y en el Madrid únicamente destacaron las iniciativas de Amancio y las escapadas de Miguel Pérez.

En la segunda mitad, con un juego más igualado que el de la primera parte, empató el Real Madrid en el minuto 14, como consecuencia del tercer córner lanzado contra la portería del Barcelona, córner que sacó Miguel Pérez, para que fallara estrepitosamente Sadurni en su salida, lo que aprovechó Gento para disparar con la derecha a la red. Poco después, y como consecuencia de dos encontronazos seguidos, José Luis quedó muy mermado de facultades.

En el minuto 39 tuvo el Madrid una oportunidad de aumentar el tanteo, cuando Amancio, lanzado, recogió un pase de Miguel Pérez, para desviar el balón muy alto. Y en el minuto 42, mientras la defensa madridista pedía fuera de juego de Juanito, éste centró retrasado y Zaldúa, entrando muy oportuno, consiguió el tanto de la victoria.

El domingo comienza la Liga

El próximo día 8 comienza el Campeonato de Liga, en las Divisiones de Segunda y Tercera, con los siguientes partidos:

SEGUNDA DIVISION

Cádiz-Rayo Vallecano
Onteniente-Oviedo
Murcia-Betis
Illicitano-Ferrol
Burgos-Valladolid
Celta-Mestalla
Sevilla-Indauchu
Gijón-Alcoyano
Mallorca-Calvo Sotelo
Alavés-Jerez Industrial

TERCERA DIVISION

(Grupo séptimo)

Xerez C. D.-Melilla
Estepona-Portuense
Huelva-Sevilla At.
Algeciras-Alcalá
Adra-Almería
At. Ceuta-B Linense
Triana Ayamonte
At. Malagueño-Marbella
San Fernando-Sanluqueño
Rota-Balón de Cádiz

Música, nueva adquisición del Jerez Industrial

Fue muy estimable y cariñosa la colaboración del Club en el partido de la Prensa

Próxima inauguración de la nueva Secretaría

La actividad del Jerez Industrial en la pasada semana ha estado centrada, como ya se había anunciado, en la adquisición de un portero con el cual reforzar la plantilla. Se trata de Múgica, procedente del Betis, el cual era solicitado por varios clubs, entre ellos el mismo Xerez Club Deportivo, que hasta ofrecía más dinero que el dado por el Jerez Industrial. Pero Múgica, desde un principio que le agradaba más la Segunda aún ganando menos, y fiel a su primera impresión

PARTIDO DE LA PRENSA

En la tarde del miércoles, día 28 se disputó el encuentro Jerez Industrial-Rayos creativos de Huelva, a beneficio de los fines asistenciales de la Asociación de la Prensa. Se puso en disputa un magnífico trofeo, donado por el Consejo Regulador, el cual fue a poder de los visitantes, vencedores por 1-4.

Tras el encuentro, la Asociación obsequió a los equipos contendientes, equipo arbitral y directivos, a una cena en el Club Nazaret, al término de la cual el presidente del Jerez Industrial, don Eduardo García Gutiérrez, impuso al presidente de la Asociación de la Prensa, don Alejandro Daroca de Val, la primera insignia de oro y brillantes del Club industrialista.

Con esta condecoración, dijo el señor García Gutiérrez—el Jerez Industrial corresponde a las muchas atenciones de los periodistas con el Club de su presidencia, especialmente en la última temporada que ha culminado con el ascenso del Club a Segunda División.

El señor Daroca dio las gracias y en un largo parlamento destacó el afecto, el cariño, la colaboración sin titubeos y sin límites que el Jerez Industrial siempre ha tenido para con los periodistas. Expresó que las insignias que acababa de recibir estrecharían aún más estas relaciones, prometiendo que tanto él, como los demás compañeros, harían honor a esta amistad y a estas pruebas de agradecimiento.

OBRAS EN LA NUEVA SECRETARIA

Prosiguen a gran ritmo las obras en la futura nueva secretaria del Jerez Industrial, en calle Fontana. Se trata de un piso bajo, muy amplio, en el cual tendrá perfecta distribución el local social del Jerez Industrial, con sala de juntas, despachos de gerencia, presidencia y entrenador; sala de visitas; sala de material; oficinas, etc. La inauguración está prevista para a víspera del encuentro con el Mallorca. Hay pues que esperar una secretaria acogedora, moderna y perfectamente decorada. No en balde don Jesús Rodríguez, jefe de relaciones públicas y a la vez contratista, ha tomado con gran cariño la dirección de estas obras y espera ofrecer un local social extraordinario. Enhorabuena.

EL MARTES, PARTIDO EN CADIZ

En la noche del martes el Jerez Industrial jugará un partido en Cádiz, frente al Balón, desplazando Manolo Domenech toda la plantilla disponible.

En la mañana del viernes el equipo saldrá en dirección a Vitoria, donde el próximo domingo iniciará el Jerez Industrial su andadura en Segunda División. ¡Suerte!

Amistosos en Don Bosco y en Santa Fe

Victorias del Juventud C. D. (5-0) y del Flamenco (2-1)

En encuentro amistoso celebrado ayer mañana, el Juventud C. D. venció por 5-0 al Rayo-Sanluqueño.

Claro dominio del equipo local ante un enemigo que solamente se contentó con destruir juego y no dejar jugar.

El colegiado señor Castro Fernández, cumplió y se esforzó en agradar, consiguiéndolo.

El Rayo Sanluqueño sacó en principio la siguiente alineación: García; Herrera, Durán, Gutiérrez; Hilario, Rodríguez; Banagán, Zambrano, Romero, Guerra y Alvarez, sacando a varios elementos en la segunda parte.

Por su parte, el Juventud alineó a Borrás; Grandulla, Contrera, Migueli; Pacheco, Pacote; Chispa, Infantes (Antónito), Quico, Macías y Sánchez, saliendo en el segundo tiempo, Domínguez, Alcobre, Manolín, Almada y Ramón.

En la primera parte en el minuto 22, Chispa, en buena jugada inaugura el marcador. En el minuto 30, a una serie de tiros y rebotes Sánchez consigue el 2-0, y en el minuto 35, Quico cede a Chispa, para que éste consiga el 3-0.

En el segundo tiempo, en el minuto 15, Ramón centra en la misma raya de córner y el meta visitante, al querer despejar, introduce desgraciadamente el balón en la red, es el 4-0, y finalmente en el minuto 30, en jugada de toda la delantera, Quico consigue elevar el balón por encima del meta García y consigue el definitivo 5-0.

Del equipo visitante, cabe destacar la combatividad de todos sus hombres.

El Juventud, sin esforzarse al máximo, consiguió un encuentro bastante aceptable y con ganas de agradar, en donde todos sus hombres hicieron

méritos, aunque Domínguez, Antonio, Ramón y el juvenil Contreras, merecen destacarse.

DERROTA DEL PLATA ANTE EL FLAMENCO (1-2)

En la mañana de ayer se celebró en el campo de Santa Fe el primer encuentro del verano que se han de disputar entre los dos equipos locales militantes en categoría Regional, el Flamenco, C. F. y el C. D. La Plata, finalizando con la victoria del equipo flamenguista por dos goles a uno.

Hubo mayor precisión en las jugadas en el bando del Flamenco y ya de salida se les vio con más ahínco en la búsqueda del gol, que a sus contrarios. Primeros minutos de tanteo y se inició un forcejeo entre la defensa platense y los delanteros contrarios. Alguno que otro contrataque del equipo platense y primer gol para los del Flamenco en una bonita combinación entre Martel y Barrera, que finaliza con disparo fuerte de aquél y al que nada puede hacer Gaviño por detenerlo.

Reacción platense y, como si las hubiese delido el gol, lanzan continuos ataques contra el portel de Agustín en busca del tanto que les diera la igualdad. Intentos vanos, poco que, poco después, son de nuevo los flamenguistas quienes por medio de Zarzana ponen el marcador en clara franquía para sus colores.

Este nuevo gol sienta el juego del Flamenco, cosa que aprovechan los platenses para hacer aún más insistente si cabe sus esfuerzos por intentar acortar distancias. En uno de estos ataques, remate de cabeza de Curro y gol para el Plata. Con este resultado finaliza la primera mitad.

AMA DE CASA: Procura que las personas de tu servicio doméstico que no sepan leer y escribir asistan a clases de alfabetización, si tú misma no puedes alfabetizarlas, alguien no puede hacerlo en tu propio domicilio.

En la continuación, a pesar de los esfuerzos de ambos equipos por conseguir, uno el empate y otro el aumentar la ventaja, el marcador no sufre alteración, llegándose al final con la victoria flamenguista por dos goles a uno.

La labor del colegiado señor Franco fue buena.

Alineaciones:

Flamenco: Agustín; Antonio, Barroso, Morales; Agustín, Vilella; Barrera, Collantes, Martel, Zarzana y Cervera.

Plata: Gaviño; Azarmendi, Ricardo, Tete; Fernández, Jiménez; Pacote, Conejo I, Curro, Gago y Calita.

Victoria del Rayo Vallecano

MADRID, 1. — Por dos goles a uno ha vencido el Rayo Vallecano al Sabadell en partido jugado esta mañana en el estadio de Vallecas ante gran concurrencia de espectadores. El primer tiempo finalizó uno-cero a favor de los madrileños.

Buen fútbol por parte de ambos conjuntos, que agradó al público mostrándose los jugadores en excelente forma física. El dominio fue alterno, si bien el Rayo puso más entusiasmo en la lucha. En el segundo tiempo, el guardameta rayista Ferrnín detuvo un penalty lanzado por Diego. — Alfíl.



CRÈME MAGISTRALE GUERLAIN

Ultima novedad en las cremas de tratamiento. Es un elemento completo para la piel. Es MAGISTRALE por su nombre y "magistrales" sus efectos.

Durante los días del 2 al 7 de Septiembre Una Estheticienne del Instituto de Belleza GUERLAIN, París, estará a su disposición en

GALERIAS PORRO

ANTONIO VICO, 30 Y 32 • TELEFS. 34 55 57 y 34 15 99

Consultas gratis • para tratamientos reserve hora

ANUNCIOS BREVES

ALQUILER de coches sin conductor «Autos Alameda». Seat, Renault, Simca, Citroën, Juan de Abarca, 1. Teléfono 34 48 99.

PUEDEN adquirir repuestos originales Renault, en Alameda Cristina núm. 15.

EL STOCK DE LOS NEUMÁTICOS. Agencia Firestone. Ancha, 10. Telf. 34 58 79. Servicio Firestone. Jardín 11, 13. Telf. 34 47 34.

TOLDOS GUILLÉN le ofrece garantía, calidad y mejor precio. Visitenos.

PARASOLES, sillas, mesas, camping, "Toldos Guillén". Carmen 7. Teléfono 34 32 42.

ANTENAS de televisión. Servicio técnico por especialistas Picasso. Teléfono 34 40 82. Rufi López, 11 y Barriada Icovesa, Bloque, 54.

TELEVISION servicio técnico a domicilio, reparaciones garantizadas Picasso, teléfono 34 40 82. Rufi López, 11 y Barriada Icovesa, Bloque, 54.

TAPICERIA Sol. Se tapizan toda clase de muebles y automóviles. Sol número 42.

¿SE LE CALIENTA SU 600? Auto-Taller Rodríguez se lo soluciona. Especialidad en limpieza y reparación de radiadores. Clavel, 27.

AGENCIA Inmobiliaria Costa de la Luz. Confíen sus encargos. Máxima reserva. En Jerez: San Agustín, 15-1.ª dcha. Teléfono 34 34 50. En el Puerto: Enrique Martínez, 11. Teléfono 86 13 27.

NORGE Lavandería. Limpieza en seco. Arcos, 51. Icovesa, 45. 34 43 64.

CHATARRERIA calle Arca, buena buen precio. Subida precios toda clase de metales, hierro y toda clase papeles y cartones. Papel pino 3,40 pesetas kilo. Teléfono 34 58 63.

¡TRASPASOS! Consulten siempre Bolsa Inmobiliaria Comarceda. Colegiado Andrés Ferrán. Teléfono 34-10-92.

FINCAS. Compraventas. Arrendamientos. Traspasos Hipotecas. Colegiado Andrés Ferrán. Teléfono 34-10-92.

VENTA ANTICIPADA Pañuelos señora, 75 pesetas. Tejidos Martín y Confecciones Modernas.

VENTA ANTICIPADA Cortadores lana, 22 duros Tejidos Martín y Confecciones Modernas.

VENTA ANTICIPADA. Chaquetón Lobo Pollita 500 pesetas. Tejidos Martín y Confecciones Modernas.

VENTA ANTICIPADA. Chaquetón Lobo Caballero, 600 pesetas. Tejidos Martín y Confecciones Modernas.

VENTA ANTICIPADA. Corte traje chaqueta, 225 pesetas. Tejidos Martín y Confecciones Modernas.

COMPRE AHORA los artículos de invierno a precios sin competencia. Tejidos Martín y Confecciones Modernas.

CONDUCTOR: Por un tráfico más cordial, circule por la derecha.

REGALAMOS

MAGNIFICO TRESILLO A CADA COMPRADOR DE UN TELEVISOR
SABINO HOCES
CANALEJAS, 5

ANTONIO VICO, 7

Buen partido del Xerez C. D. en Andújar frente al Iliturgi (1-0)

El único gol del encuentro lo consiguió Llamas en la primera parte

SERRANO Y GOÑI TUVIERON UNA ACTUACION MAGNIFICA

El Xerez C. D. devolvió al Iliturgi la visita que éste le hiciera hace unas fechas. Otro partido más de preparación para el comienzo de la temporada, donde el club jerezano ha vuelto a demostrar esa superación con respecto al último disputado, que es imprescindible para que un equipo se haga acreedor de esperanzas. Porque la verdad es que el Xerez ha jugado un partido francamente bueno, con ritmo, con fuerza, con cohesión. Ciertamente ha sido derrotado por un solitario gol que consiguió Llamas, a los 20 minutos de la primera parte, aprovechando un fallo de la defensa jerezana. Pero, a fin de cuentas, el resultado es lo que menos ha de contar en estos partidos amistosos. Es el juego y el rendimiento de cada hombre lo que hay que tener en cuenta y de donde sacar conclusiones.

Decimos que el Xerez jugó con ritmo. Desde el primer minuto, el conjunto de Riera empezó marcando una pauta de juego que luego continuó a lo largo de

los noventa de la confrontación. Sin perderlo ni un momento, sin forzarlo siquiera cuando el Iliturgi logró su gol, pero sin que decayera tampoco ni siquiera en los minutos finales.

Incluso en el segundo tiempo, con las sustituciones de Violeta II por Cuchicha y Celestino por Canario, el Xerez siguió marcando

el mismo patrón de juego, la misma tónica. Fue la labor del conjunto en general lo que mereció dignos elogios.

Si Alias, que es pieza clave y hombre fundamental en el equipo, va encontrando su forma física y su situación en el campo, también Villita ha logrado centrarse en ese estilo de juego suyo, pululando por

el centro del campo. Así, con dos hombres capaces de abastecer de balones a una delantera, en la que Villegas ha tenido grandes oportunidades de marcar y que desaprovechó por esa falta de picardía que le apreciamos, y Velasco y Celestino pueden ser hombres de punta de verdadera eficacia, el Xerez ha merecido los mejores elogios de quienes

han presenciado el encuentro de ayer en Andújar.

El Iliturgi, naturalmente, presionó más. Alentado por su público y siendo, como ya apreciamos en Jerez un equipo que ha logrado buena conjunción entre sus líneas, el cuadro de Andújar obligó a trabajar de firme a los defensores azules. Quizá por ello, Serrano tuviese una de las mejores tardes que le hemos visto, realizando paradas de verdadero prodigio, de enorme agilidad, de rapidez de reflejos, hasta el punto de erigirse como el mejor jugador sobre el terreno de juego. Por otra parte, Goñi ha sido un coloso en el corte, el regate, el servicio y la entrega. Un partido verdaderamente completo el que ha jugado el lateral jerezano. El acierto de estos dos hombres, unido a la labor de Bailar, en lucha constante con el veterano Haro; de Romeu, cerrando huecos atrás y lanzándose, a veces, incluso al ataque; de Arteaga, que aunque denota aún falta de forma, puso a colación todo su empeño y voluntad y, por último, del nuevo fichaje Violeta II, un jugador que ahora está algo pesado y falto de ejercicios, pero que evidenció cualidades magníficas y realizó algunas jugadas de verdadero mérito, da todo ello como resultado la actuación de un Xerez que no ha merecido la derrota.

Posiblemente, si Villegas llega a marcar en un remate a bocajarro a poco de iniciarse el partido y que un defensor giennense logró salvar en la misma raya de gol, quizá la tónica del encuentro hubiese sido otra y el resultado, consecuentemente, también habría variado. Pero la suerte no acompañó en esta ocasión a los jerezanos que malograron verdaderas oportunidades. Por ejemplo, a la media hora de la primera parte, Villita lanzó un tiro fortísimo que, pasado el portero, Farina despejó a córner cuando ya entraba. Luego sería Velasco, en la segunda parte, quien estrecharía un chutazo en el larguero y, más tarde, de nuevo Villegas se plantó solo ante el portal de Quincoces y su remate flojo y sin precisión fue a parar a las manos del portero. Velasco echaría fuera un remate a pocos metros de la puerta y Alias tiró un gran chut, en el minuto 38 de la segunda mitad. Esas fueron las oportunidades jerezanas de reflejar la justicia de su juego en el marcador, mientras el Iliturgi, que como decimos jugó bastante bien en el centro del campo y obligó a la defensa jerezana a emplearse a fondo, solo tuvo una buena oportunidad en un tiro de Menacho que se estrelló en la ceja del poste.

En fin, el resultado ha sido lo de menos. Lo importante es que el Xerez va a más, que la labor de Riera se nota en el equipo, donde solo unos ratos más lo pondrían en perfecta forma para el comienzo de la difícil andadura

de la Liga.—ARIAS.
ALINEACIONES
Xerez: Serrano; Goñi, Bailar, Arteaga; Romeu, Violeta II (Cuchicha); Velasco, Alias, Villegas, Celestino (Canario) y Villita.
Iliturgi: Quincoces; Prieto, Visera, Fifiñana; Boronat, César; Llamas, Bizcocho, Haro, Merino y Menacho.

Sole de Barcelona lo antorcha olímpico

Una explosión de la llama ocasionó dos heridos leves

BARCELONA, 1. — El atleta español José Reina portando la llama olímpica, ha iniciado esta mañana la marcha del recorrido Barcelona-Lérida, desde el centro de la Plaza de Cataluña, de esta ciudad.

Ha efectuado la entrega de la llama olímpica que hoy debe cubrir su segunda etapa en tierras españolas, en Pablo Negre, concejal ponente de Deportes del Ayuntamiento de Barcelona.

Durante el trayecto han efectuado relevos de un kilómetro como los atletas portadores de la llama olímpica, el vicepresidente del Comité Olímpico español, don Anselmo López; don Juan Manuel Gallástegui, representante del Comité organizador de los 19 Juegos Olímpicos, que se inaugurarán el próximo día 12 de octubre en México; don Francisco Sánchez Madriguera, presidente de la Federación Catalana de Atletismo y don

Jorge Cabré, ex campeón de España de esquí acuático.

Durante su estancia en Barcelona, 88 atletas han dado guardia de honor a la llama olímpica que deberá recorrer un total de 1.295 kilómetros por territorio español, que es la distancia de Barcelona a Palos de Moguer.

Hay que lamentar que cuando efectuaba uno de los primeros relevos en la Avenida del Generalísimo Franco el ex atleta y recordman de España, Gregorio Rijo, por causas que se ignoran, se produjo una explosión de la llama olímpica que recibía del atleta que le daba el relevo, sufriendo ambos lesiones de alguna consideración en la mano y cara. Los heridos fueron trasladados en una ambulancia al Hospital Clínico Provincial, donde se les efectuó la primera cura, y posteriormente conducidos a sus domicilios particulares. Se estima que dentro de unos días los dos atletas estarán completamente recuperados de su percance. — Alfíl.

El «Costa Verde», para el Coruña

GIJÓN, 1. (Alfíl). — El Deportivo de La Coruña conquistó el séptimo trofeo «Costa Verde» al vencer al Real Gijón, después de dos prórrogas y por el sistema de penalti. Buena entrada en El Molinón.

Coruña: Mendieta; Madir, Girona, Domínguez; Loureda, Manclote; Cortés, Juanito, José Luis, Morilla y Beci. A los cuatro minutos se retiró Manclote y fue sustituido por Luis. En el segundo tiempo salieron Chapela por Juanito y Cervera por Morilla.

Real Gijón: García Cuervo; Uribe, Alonso, Mir (Egarrá); Puente, Herrero I; Monjes (Juanjo), Paquito (Monjes), Solabarrieta (Paquito), Salazar (Valdés) y Churrua.

Árbitro Acebal, que no estuvo acertado.

El partido fue de poca calidad, con dominio del Gijón, que estrelló dos balones en el larguero.

Terminado el encuentro con empate a cero, se jugó una prórroga, que también terminó con empate, al igual que otra segunda. Lanzados los penaltis, venció el Coruña que marcó tres, por Chapela, José Luis y Domínguez, por dos del Gijón, conseguidos por Egarrá y Valdés.

PRONTO COMIENZA el NUEVO CURSO



Le aconsejamos que adquiera ahora el EQUIPO COLEGIAL de sus hijos, evitando así los consiguientes agobios de último momento.

Nuestro Departamento especializado lo tiene, ya, todo a punto para que usted resuelva, cómoda y fácilmente, las compras del año escolar.

¡TODOS AL COLEGIO!
EQUIPADOS POR

Uniformes reglamentarios
para todos los Colegios de España.

El Corte Inglés

Aparcamiento
Temperatura ideal
Plaza del Duque de la Victoria.
SEVILLA.

PREPARE

CON TIEMPO
LA COMODIDAD
DE SU

HOGAR

VISITANDO

muebles

Gabino

decoración

DIFERENTES
ESTILOS Y
PRECIOS
AHORA AL
ALCANCE DE
CUALQUIER
PRESUPUESTO

muebles

Gabino

decoración

AMUEBLELO
HOY MISMO Y
PAGUE A SU
COMODIDAD

muebles

Gabino

decoración

NO BASTA QUE
TODO CUANTO
DECIMOS SEA
CIERTO.
NO BASTA QUE
YA LO HAYAN
VISTO.

NO BASTA CON
LO QUE USTED
PUEDE
IMAGINAR.
VISITE

muebles

Gabino

decoración

UN EXCEPCIONAL
EQUIPO DE
ESPECIALISTAS
A SU SERVICIO.
VENGA A
VISITARNOS.

muebles

Gabino

decoración

LE OFRECE
ESTA
POSIBILIDAD

muebles

Gabino

decoración

CANALEJAS 5
TELEFONO 341611
JEREZ

El Judo, «escuela de habilidad» Marcel Cerdón, hijo del «Bombardero Marroquí»

También las azafatas lo practican

En España hemos pasado, en sólo tres años, de tres mil a doce mil judokas federados

«El principio del judo es el desequilibrio», nos dice Antonio García de la Fuente, presidente de la Federación Castellana y miembro del Comité Técnico de la Española. Un hombre joven, de 29 años, dedicado a la Federación en todos los momentos que le permite su vida de industrial, y que además es activo practicante de «su deporte». Actualmente posee el grado de cinturón negro, segundo dan. Incluso es, también, árbitro. Creemos que, tras la enumeración de este acaparamiento de «quehaceres», no hay duda alguna sobre su competencia.

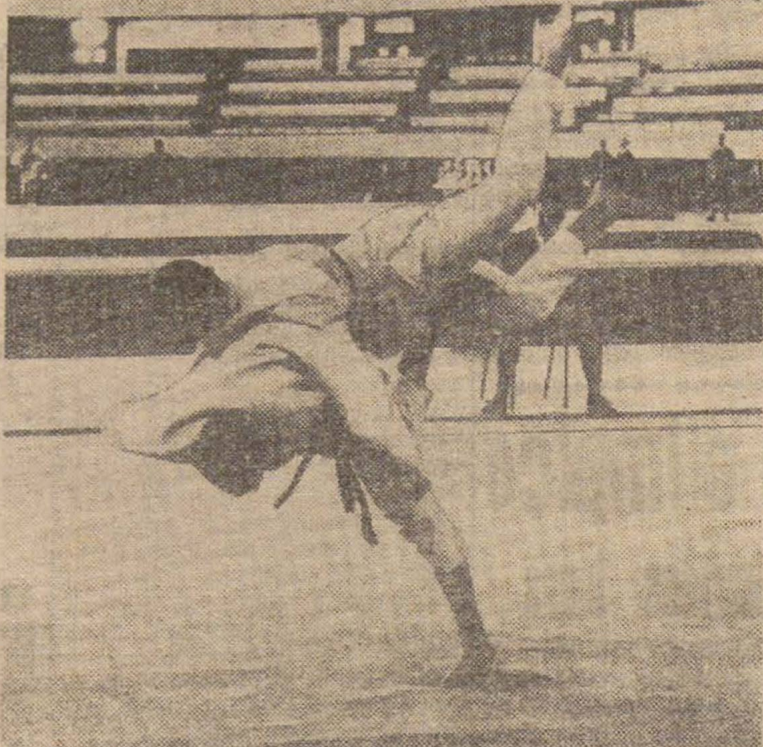
EL JUDO COMO DEPORTE

—¿Podrías explicarnos, un poco por encima, los primeros pasos que realiza un practicante del judo?

—Nuestro deporte está basado en el aprovechamiento de la fuerza del contrario, ya que, acumulando su energía con la propia, se dobla la potencia y fuerza del golpe. Básicamente, lo definimos como una «Escuela de habilidad».

—Entonces, lo que la gente dice de que el judo es el deporte del escurridizo, del hombre pequeño ¿es o no cierto?

—Como antes decía, todo se basa en la habilidad. Eso es que era deporte de hombres pequeños no es nada más que



un mito. La habilidad no es exclusiva de hombres pequeños, ni mucho menos. No tenemos más que recordar al campeón mundial holandés Anton Geesing. Todo, absolutamente, está basado en el desequilibrio del oponente.

—¿Cómo está enfocado el judo en nuestro país?

—Desde 1950 hasta 1965 se integró en la Federación Española de Lucha. A partir de octubre de ese año se creó la propia Federación Española.

—¿Se incrementa así el número de practicantes?

—Indudablemente. En estos momentos hay aproximadamente 12.000 fichas, mientras que en el año 1965 teníamos poco más de 3.000, cifra que ahora existe sólo en Castilla. No incluimos los que practican aikido, karate y kendo, que están controlados también, aunque sólo el Karate está permitido en España.

EL JUDO Y SU FORMACION

—El judo, ¿es un deporte realmente formativo?

—Sí. Precisamente es eso: nuestro gran éxito entre los niños y jóvenes. Como es sabido, antes de iniciarse las clases normales e igualmente antes de finalizarlas, todos los participantes en las mismas deben de hacer un pequeño ritual de obediencia y respeto al profesor y los demás practicantes. Ese acto, por sí sólo, va formando a estos chicos en el respeto humano hacia sus maestros y educadores.

—¿Puede un niño realizar todos los ejercicios que enseña el judo?

—No. Solamente se les enseña a caer (primer paso) ejercicios de piernas, hombros y brazos. Hasta que el ejecutante no tiene 14 años y un cierto control de sí mismo, no se les permite a los maestros enseñar luxaciones y estrangulaciones.

LAS MUJERES Y LA PRACTICA DEL JUDO

—La mujer española, ¿ha aceptado también el judo, de la misma forma que hace atletismo o se lanza en paracaídas?

—No sólo lo ha aceptado sino que cada día hay más chicas jóvenes que acuden a los gimnasios. Estos, incluso, se han visto obligados a montar clases especiales. Como caso anecdótico, las azafatas de una compañía española de aviación acuden a un gimnasio de Madrid tres horas a la semana.

—¿Hay alguna que haya alcanzado el cinturón negro?

—Sí, e incluso una de ellas tiene la categoría de segundo dan. Se llama Dora Gordón.

—¿Compiten ellas?

—No. Practican el judo en plan de formación.

LAS CATEGORIAS Y GRADOS

—Entre los hombres, ¿cuá-

les son de España los que tienen un mayor grado?

—Existen siete de cuarto «dan».

—¿Se alcanzan los grados con rapidez?

—Desde que una persona se inicia hasta que es quinto marrón, aproximadamente, transcurren dos años. En esa categoría, y antes de optar al quinto negro, tiene que estar otro, por lo menos. Luego es un proceso más lento, por la dificultad que en sí mismo entraña.

EL TATAMI

—¿Tiene que ser el lugar de la práctica del judo un sitio concreto?

—Sí. El «Tatami». Pero no tiene siempre las mismas medidas. Cada gimnasio lo adapta a sus dimensiones. Lo normal es que tengan 10 x 10 metros. Están formados por colchonetas de 2 x 1, unidad.

—¿Cuál es el mayor que existe en España?

—Se va a inaugurar en Barcelona, y tiene 500 metros cuadrados. Se trata de un gimnasio que dirigirá el cuarto «dan» Pons.

—¿Y el mayor del mundo?

—Es el instalado en el Kodokan, de Tokio. Todo practicante del judo, sueña íntimamente con visitarlo algún día.

EL JUDO Y SU DIFUSION MUNDIAL

—¿En qué países hay más afición al judo?

—Por suerte para nuestro deporte, ya hay muchos que le hacen sombra al Japón. Entre los más importantes se encuentran Rusia, Holanda, Alemania Occidental y Francia.

—¿Y los Estados Unidos?

—No. En Norteamérica no ha cuajado. Es un caso curioso parecido a algunas regiones españolas, que contrastan con otras donde, cada día, hay más afición.

—¿Dónde tenemos más practicantes?

—En primer lugar se encuentran Madrid. Siguen Barcelona, Valencia, Bilbao, y últimamente, Canarias, sobre todo Tenerife, que están realizando un gran impulso.

—¿Crees que el judo terminará cuajando en España?

—No cuajará, ha cuajado ya. Los datos del incremento de los últimos años lo dicen por sí solos. Si nos comparamos con 1951, fecha en que se empezó en Madrid y Barcelona, la diferencia es abismal. Sinceramente creo que en muy poco tiempo el judo se convertirá en uno de los deportes-masa en nuestro país. —(PY-RESA.)

FRANCISCO CAMACHO

Pronóstico a la próxima quiniela

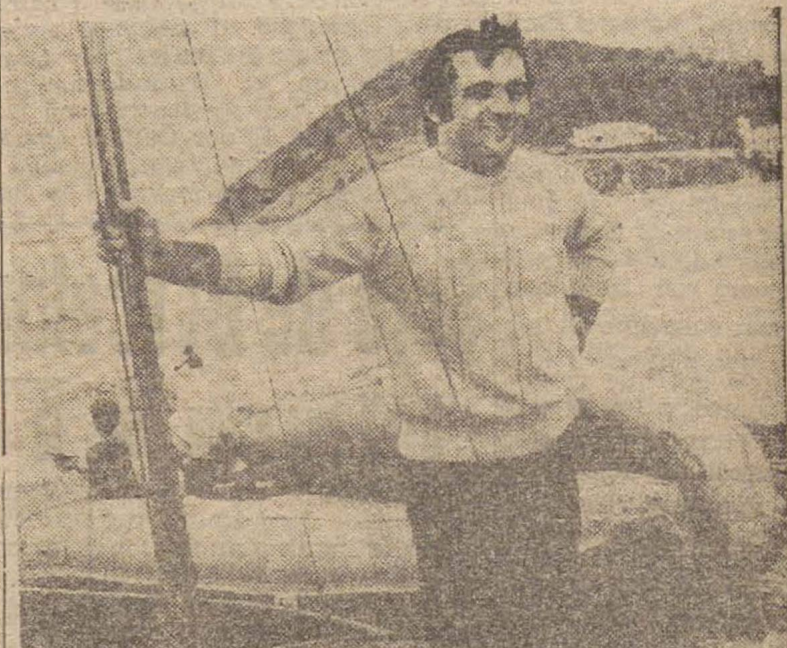
1	—	—	—	—	1
2	—	—	—	—	1-2
3	—	—	—	—	1-x
4	—	—	—	—	1-x-2
5	—	—	—	—	2
6	—	—	—	—	1
7	—	—	—	—	1
8	—	—	—	—	1
9	—	—	—	—	1-x-2
10	—	—	—	—	1
11	—	—	—	—	1-x-2
12	—	—	—	—	1
13	—	—	—	—	1
14	—	—	—	—	1

RESERVAS

1	—	—	—	—	1
2	—	—	—	—	1

“Seré campeón del mundo como lo fue mi padre”

Construye un «chalet de verano» en San Esteban-La Fosca, de Palamós



—Me enamoré de la Costa Brava. Vine con algunos amigos, en plan de excursión. Lo pasé fenomenal. Y me dije: «Construiré una casita de verano». Y aquí estoy. El chalet está en marcha, piedra a piedra...

Manuel Cerdón es un chico simpático. Un campeón de los pesos welter... Y con casta de campeón. Su padre, que murió hace veinte años en un trágico accidente de aviación en Las Azores, era llamado «el bombardero marroquí». Sus puños eran verdaderas granadas. Fulminaban. Fue todo un campeón del mundo. Y el hijo sueña con esa meta. Sueña y se entrena con esas miras:

—Seré campeón del mundo. De ahí que me entrene tan intensamente. Quiero ser digno sucesor de mi padre...

Ni en vacaciones pierde de entrenarse. Disfruta del sol. Va a la playa. Pero siempre busca un hueco para subir a la cima de San Esteban-La Fosca, en Palamós, donde se mantiene en forma. Es este lugar el de una vieja masía sobre los acantilados de la Costa Brava. Dicen los del pueblo que era torre de vigía cuando las incursiones de los piratas de Barbarroja... A Marcel Cerdón le gusta escuchar tales historias...

—¿Qué años lleva en el boxeo?

—Tres.

—¿Su peso?

—Sesenta y seis kilos.

—¿Muchos combates?

—Treinta y nueve con victoria siempre, excepto en una ocasión que resultó el combate nulo.

—¿La mejor victoria?

—Todas. Guardo, sin embargo, un recuerdo especial del combate en el que vencí al americano Whitfield el año pasado, en septiembre. El peor fue mi primer combate amateur. Otros enemigos importantes: los franceses Gallois y Pavilla; los españoles Aparicio y Acebo; y los americanos Garrison y el citado Whitfield.

—¿Casado?

—No. Aún soltero. Es mi novia.

Y se refiere a la bella joven que le acompaña. Lleva un peinado agitado. Ojos negros. Muy simpática. Debe ser feliz.

—¿Casado?

—No. Aún soltero. Es mi novia.

—¿Casado?

—No. Aún soltero. Es mi novia.

—¿Casado?

—No. Aún soltero. Es mi novia.

CON EL ESCAPE LIBRE usted ataca la salud de todos y ensucia la ciudad. Llevando el motor bien reglado, lo evitara.

contemplando las obras de construcción del chalet en San Esteban-La Fosca. Tal vez ahí pasen la luna de miel... Los dos dicen que la Costa Brava es un lugar delicioso, algo así como un paraíso del verano.

—Le digo a ella:

—¿No siente celos de que su novio se vea admirado por tantas jóvenes guapas y en minifaldas?

—Me fio de Marcel, aunque nunca una se puede fiar de los hombres.

Y él se ríe. Tiene pinta de actor, más que de boxeador. Sobre todo, cuando se pone gafas negras.

—¿Le gustan las casitas de campo o los rascacielos de ciudad?

—¿Los rascacielos? No. Yo estoy en contra de los rascacielos, igual que estoy contra la píldora anti-baby. Me gustan mucho los niños y las casitas pequeñas. De ahí que esté muy de acuerdo con la Encíclica del Papa Pablo VI...

Su vida es sencilla. Dice que no puede guardar régimen de comidas, sobre todo cuando le presentan mariscos: langostinos o cigalas. «Ver una bandeja de langostinos a la brasa y ponerlos K. O. en un amén, es cosa hecha», dice riendo. «Me gusta con locura el pescado».

Y añade:

—Te preparan una merluza y una lubina tan rica que no es posible privarse de ella...

—¿Presume Marcel Cerdón de campeón?

—No. Me gustaría que nadie me conociera. Ocurra que en Palamós hay muchas chicas de París y me asaltan para pedirme autógrafos...

—¿Le gustan las mujeres con «minis»?

—Si están bien de cuerpo y de piernas, sí. De lo contrario, prefiero que no lleven «mini».

Es muy querido de los amigos. En Palamós lo consideran de «la casa». Y todo el mundo desea ya que se convierta en campeón del mundo. Como su padre «el bombardero marroquí». Consta que la pegada del hijo es tremenda. Y bien claro que queda en su palmarés...

Enrique SUERO y Antonio CROSA.

(Exclusiva de Cifra Gráfica)

NUEVO TRACTOR

RENAULT

DE FABRICACION NACIONAL

VD. CONOCE LA MARCA

†

Rogad a Dios en caridad por el alma del señor

Don Pedro Tordesillas Lucena

Falleció ayer, después de recibir los SS. SS.

R. I. P.

Su hermana, doña Antonia; sobrinos y demás familia.

RUEGAN a sus relaciones y amistades asistan a los sufragios que por su eterno descanso se celebrarán en la parroquia de Madre de Dios, a las 12 de la mañana, y seguidamente a la conducción del cadáver.

El duelo recibe y despide en di ha par ecquia.

Vivia: accidentalmente, Domescq A. (Hermánitas)

Suplica: su sobrino, don Manuel Tordesillas Vergugo.

Jerez de la Fra. 2 de septiembre de 1968.

Nota. Sra. del Pinar. Gral Franco, 41. (M. 2)

El italiano Adorni, nuevo campeón mundial de ciclismo

Sólo 19 corredores terminaron la prueba, y de ellos ningún español

IMOLA, 1. (AHP). — El ciclista italiano Vittorio Adorni es el nuevo campeón de fondo en carretera al vencer la prueba de esta tarde, después de una fuga solitaria de más de 80 kilómetros.

Adorni ha recorrido los 277,20 kilómetros de la prueba

del Campeonato Mundial en siete horas veintisiete minutos y treinta y nueve segundos, a la media horaria de 37,180. Al entrar en la meta Adorni, sus inmediatos seguidores se habían a ocho kilómetros.

CLASIFICACION OFICIAL DEL CAMPEONATO

- 1.—Vittorio Adorni (Italia), que cubrió los 277,20 kilómetros en 7 horas, 27 minutos y 39 segundos, a una media de 37,180 kilómetros por hora.
 - 2.—Herman Van Springel (Bélgica), a 9 minutos, 51 segundos.
 - 3.—Michele Dancelli (Italia) a 10 m. 18 s.
 - 4.—Franco Bitossi (Italia), mismo tiempo.
 - 5.—Vito Taccone (Ital.) id.
 - 6.—Felice Gimondi (Italia) mismo tiempo.
 - 7.—Raymond Poulidor (Francia), id.
 - 8.—Eddy Merckx (Bélg.) id.
- Hasta 18 clasificados.

Abandonaron el resto de los corredores.

Vittorio Adorni, recién coronado campeón mundial de ciclismo en carretera de 1968, cruzó la meta con los brazos en alto en señal de victoria y lágrimas en los ojos, proporcionando a Italia el primer título de ciclismo en ruta, desde que Ercole Baldini ganó en 1958 en Reims.

Adorni, rubio atleta de agradable presencia, declaró sonriendo, después de recibir los calurosos saludos de los entusiastas:

"Si alguien está sorprendido de esta victoria, el primero soy yo. Esperaba que la atención de mis rivales estaría puesta principalmente en Eddy Merckx, que defendía su título mundial, y en mi compatriota Felice Gimondi. Consideré entonces la posible táctica que me podría conducir a la victoria: escapar desde el comienzo y hacer creer a mis adversarios que no podría resistir en solitario. Ello dio resultado, y yo mismo estoy sorprendido de haber mantenido el ritmo y que no hayan podido darme alcance".

Por su parte, el destrozado campeón mundial, el joven belga Eddy Merckx, mostró su decepción. "Estuve duramente controlado durante toda la carrera. En varias ocasiones traté de escapar, para intentar dar alcance a Adorni, pero mis rivales, en especial los italianos, hicieron todo cuanto pudieron por detenerme. Incluso, cuando faltaban sólo dos vueltas y era ya Vittorio seguro ganador, tampoco me dejaron".

El francés Raymond Poulidor, otro favorito, comentó: "Adorni fue ayudado por la táctica defensiva de sus compañeros. Pero la carrera era muy dura, una de las más duras sobre las que he corrido".

Los tres primeros corredores clasificados en el Campeonato Mundial de Ciclismo en carretera, Vittorio Adorni, Herman Van Springel y Michele Dancelli, así como los belgas Bracke y Godefroot, y los alemanes Alfing, Künze y Wolf, elegidos al azar, han sido sometidos al control "anti-doping".

V vuelta a los Puertos, de Educación y Descanso

MADRID, 1. — Organización por la Asesoría Provincial de Ciclismo de la Obra Sindical de "Educación y Descanso" se ha celebrado la V Vuelta a los puertos.

Tomaron la salida en el Parque Sindical de Madrid 45 corredores de los 60 inscritos en esta V Vuelta Ciclista a los puertos de E. y D. en la que se disputaba el segundo trofeo Vicesecretario Provincial de Obras Sindicales.

CLASIFICACIONES: GENERAL

- 1.—Andrés Oliva, 4-43-53 a 34,166 kms. hora.
- 2.—Francisco Sánchez, 4-44-00.
- 3.—José L. Arenal, 4-48-43
- 4.—José L. Pau, 4-48-50.
- 5.—Julán Díaz, 4-48-51.
- 6.—Cruz Olmedo, 4-48-53.
- 7.—Jesús Patiño, 4-48-55.
- 8.—J. A. Velamazán, 4-49-35.
- 9.—Zolito Moreno, 4-50-47
- 10.—Antonio Vaqueriza, 4-57-36.

MONTAÑA

- 1.—Andrés Oliva, 50 puntos.
- 2.—Julán Díaz, 6 puntos.
- 3.—F. Sánchez, 5 puntos.
- 4.—Cruz Olmedo, 4 puntos.
- 5.—F. Nieve, 3 puntos.

El Granada empató en Melilla

MELILLA, 1. (AHP). — El Melilla y el Granada empataron a un tanto en el primer partido amistoso del Torneo de Fiestas de Melilla. Asistió mucho público. El tanto granadino fue marcado por Vicente a los 32 minutos del primer tiempo y el empate lo consiguió Cordones, a los 42. Ambos equipos introdujeron cambios.

El Melilla estrenó porteros con redes de nylon azul, de mejor perspectiva visual para el espectador.

Respetuosa pero enérgica protesta de la prensa guipuzcoana por la exhortación del obispo de San Sebastián

"En momentos como los presentes, harto difíciles, estamos juntos con la autoridad" (Diario Vasco)

"La voz de nuestro obispo no se ha levantado para censurar, condenar o rechazar los actos de violencia que nos han llevado a esta situación" (La Voz de España)

SAN SEBASTIÁN, 1. — (Cifra). — Bajo el título "Con todo respeto", "El Diario Vasco" de hoy publica un comentario editorial, en el que, entre otras cosas, dice lo siguiente:

"En un documento pastoral dirigido a los fieles de nuestra diócesis, cuyo texto integro publicamos en otro lugar de este número, se dice algo referente a los periodistas que, en general, en manera alguna podemos admitir.

"Nos referimos a la parte del documento en cuestión que denuncia y lamenta "las inexactitudes, errores y tendenciosas alusiones que se han publicado últimamente en algunos periódicos y que dicen relación al sacerdote".

"Dado que esta afirmación que acabamos de transcribir está fechada en nuestra ciudad y está dirigida a los guipuzcoanos, estos términos de generalidad no es solo que nos han sorprendido sino que nos han dolido muy hondo, pues afecta de modo directo a los periodistas de la propia diócesis. Y no sólo no se nos alcanza el por qué de esa alusión, que consideramos ni más ni menos que como una ofensa a nuestra condición de periodistas. Lo declinamos con todos los respetos, pero con la mayor energía".

Más adelante continúa diciendo el editorial: Así nosotros, a propósito de los brotes de violencia aparecidos en la tierra guipuzcoana durante estos últimos meses, que han llevado a la declaración del estado de excepción, nos hemos cuidado muy bien de dar nombres de sacerdotes y religiosos detenidos o sancionados. Y ahí están los tomos de nuestra colección para quien lo quiera comprobar. Ni una sola línea hemos publicado acerca de la materia en nuestro periódico. Y a este propósito entendemos que tiene interés el detalle de que la autoridad se ha inclinado a silenciar sanciones o detenciones de clérigos, para evitar el posible escándalo, lo que supone una actitud de delicadeza".

"De todas partes y para ser del todo claros, debemos decir que, en momentos como los presentes que ahora atraviesa Guipúzcoa, harto difíciles, estamos junto a la autoridad.

"CON DOLOR Y CON SERENIDAD"

Por su parte y bajo el título "Con dolor y con serenidad" el diario "La Voz de España" escribe un comentario editorial, en el que se dice entre otras cosas lo siguiente:

"Con todo el respeto que nos merece nuestro obispo hemos de decir que nos constan unas frases de esta pastoral, las que se refieren a la Prensa. No podemos decir, por menos, que lamentar y denunciar las inexactitudes, errores y tendenciosas alusiones que se han publicado últimamente en algunos periódicos y que dicen relación al sacerdote".

"Son afirmaciones de carácter general, pero no podemos aceptarlas sin pedir que se nos diga concretamente si nuestra conducta está implicada en ellas. Porque hemos obrado con suma prudencia, silenciando muchas cosas. Y nuestra voluntad ha sido y es servir a la comunidad cristiana, dentro de la que vivimos".

"De la exhortación se deduce que el señor obispo denuncia la violación de alguna norma del Concordato vigente que regula las relaciones entre el Estado y la Santa Sede con motivo de medidas de

excepción y urgencia tomadas por las autoridades civiles, como consecuencia de la situación en nuestra provincia, y en alguno de cuyos aspectos parece demostrada la implicación de algunos sacerdotes o religiosos. Estamos seguros de que su momento se habrá informado a nuestro obispo de las cosas que obligaron a tales medidas. Por otra parte la voz de nuestro obispo no se ha levantado para censurar, condenar o rechazar los actos de violencia que nos han llevado a esta situación y que han producido víctimas, han

regado de sangre las calles y carreteras de Guipúzcoa y han distorsionado moralmente las conciencias de muchas personas.

El comentario editorial termina diciendo: "Pero todo esto, con ser tan grave y demostrar que en la información hemos sido discretos y obrado con un criterio sereno, y que la autoridad civil ha actuado con prudencia dentro del campo de las leyes, no es para nosotros lo más importante; lo es el solo hecho de que escuchamos estas líneas sobre una exhortación pastoral que no resuelve nada, sino que amontona nueva confusión entre los fieles cristianos. Hay también —lo captamos al leerla— una gran preocupación en las palabras de nuestro obispo. Nos pide que busquemos las soluciones más justas y benéficas para la comunidad. Nos unimos a esta recomendación y levantamos nuestro corazón para la paz y el amor entre todos los cristianos".

Avión liberado

ARGEL, 1. (Efe-Upi). — El avión de línea israelí Boeing 707 secuestrado ha sido autorizado por el Gobierno israelí a salir de Argelia.

El avión salió del aeropuerto de Argel a las 0,22 del domingo —hora local y española— tripulado por aviadores franceses de la empresa Air France. La tripulación llegó en avión el sábado por la noche.



Caja de Ahorros JEREZ

Sorteo del 44º Día Universal del Ahorro

¡Ciento quince grandes premios!

- Tres SEAT 600-D
- Seis televisores
- Seis frigoríficos
- Diez máquinas de coser
- Treinta transistores
- Treinta planchas
- Treinta afeitadoras

Ahorra y vivirás mejor

ANTONIO GALISTEO GONZALEZ
• asistencia técnica autorizada por •

GENERAL ELECTRICA
ESPAÑOLA

Para sus Televisores de pantalla negra antirreflexiva
EN JEREZ EN PUERTO SANTA MARIA
Molino de Viento, n.º 9. Teléfono 862055.
Teléfono 343521-268.

El 76,32 por ciento de los accidentes se debe a no haber respetado el Código de Circulación

Viajando de noche el riesgo es aproximadamente tres veces al superior al de circular de día

La pregunta, como un engrama, se repite una y otra vez. ¿Por qué tantos accidentes y tantas víctimas en las calles y carreteras? ¿Cuál es la causa? Una y otra vez la respuesta coincide en el diagnóstico: Fundamentalmente por infracciones al Código de la Circulación. Por no respetar las normas establecidas sobre circulación vial. El 76,32 por ciento de los accidentes ocurridos en las carreteras en 1966 tuvieron como origen o causa el no cumplir las normas del Código de la Circulación. En 1967, según un reciente estudio hecho por el Gabinete Técnico de la Jefatura Central de Tráfico, el porcentaje se elevó al 79,54 por ciento. Es decir, en las cuatro quintas partes de los accidentes de tráfico aparece implicada una infracción al Código. Apenas se comprende esta insistencia en amar el peligro, esta falta de comprensión en tantos conductores de automóviles, escrupulosos, quizás, en cosas de ligera importancia y descuidados G. atropelladores de las

más considerables. Guías ciegos que colais el mosquito y os tragais el camello, diría San Mateo.

Las infracciones al Código de la Circulación principales causas de accidentes tienen estos nombres: Velocidad peligrosa para las condiciones existentes; sobrepasar los límites de la velocidad establecida; no mantener el intervalo o la distancia de seguridad con el coche que nos precede. Con tendencia a ser cada vez más frecuentes, figuran las de circular por mano contraria o dirección prohibida y el adelantar antirreglamentariamente.

El Gabinete Técnico de la Jefatura Central de Tráfico ha analizado otras causas o circunstancias técnicas de orden psicofísico mecánico, vial, atmosférico o de luminosidad.

ESTADO PSICOFÍSICO DE LOS CONDUCTORES

Se observa, conforme a los estudios realizados, que cualitativamente, hay un descenso de casi el 50 por

ciento en esta circunstancia causa que hasta el año 1963 alcanzaba cotas preocupantes en la producción de accidentes.

Sin embargo, el motivo principal, como en años anteriores, continúa siendo la desatención o distracción.

ESTADO DEL VEHICULO

El mal estado del vehículo ofrece una progresiva disminución de año en año, respondiendo, sin duda, a la renovación del parque nacional automóvil y a la mejor conservación del mismo.

En este capítulo figuran en cabeza, desde el año 1965, como causa de accidentes, el pinchazo y reventón de neumático o pérdida de rueda, seguidos muy de cerca por la de frenos deficientes o dirección defectuosa.

ESTADO DE LA VIA

No se puede diagnosticar una tendencia definida. En las curvas parece haber más accidentes que en otros años, así como en las intersecciones. Conviene, pues, observar y respetar las señales "Stop", "Ceda el paso", "Cruce", etc., etc.

CONDICIONES ATMOSFERICAS

La niebla se destaca como factor significativo. Causa, en 1967, de más accidentes que en el año 1966. Cuantitativamente pasa, aproximadamente del 6 por ciento en el año 1963, al 22,6 por ciento en el año 1967. Los accidentes de circulación con nieve o granizo cuyo número iba en descenso hasta el año 1966, operó, en 1967, un aumento bastante significativo.

Conviene, pues, redoblar las precauciones y utilizar en su día las cadenas o neumáticos especiales recomendados.

LUMINOSIDAD

La razón frecuencial de los accidentes en pleno día, descendiéndolos cuantitativamente en el año 1967 con respecto a 1963. La evolución desde el año 1964 denota que, aunque no significativamente, hay un descenso numérico.

LA CIRCULACION NOCTURNA

En términos estimativos se puede decir que, circulando de noche, el riesgo es aproximadamente tres veces superior al que se corre circulando de día, siendo significativamente superior la influencia de los accidentes nocturnos en España durante el año 1967.

Quizás convenga recordar que durante el año 1967 el número total de accidentes fue de 77.654 y 80.844 el de víctimas, de ellos 3.635 muertos. Un tributo que casi se podría evitar si circularáramos con mayor prudencia y responsabilidad. La imprudencia como emisión espiritual de cautelas que determinan que, al verificar una conducta arriesgada, por no haber previsto lo que era previsible, se produzca el evento ocasionado, como afirma una sentencia reciente de los tribunales de justicia.

La responsabilidad social que viene señalada por el Código de la Circulación cuyas normas, —decía la pastoral de los obispos de la Comisión Episcopal de Migraciones sobre el Apostolado en la carretera, publicada el Día Internacional sin Accidentes— son universalmente aceptadas y obedecen a experiencias y estudios que buscan las fórmulas más adecuadas para custodiar la vida y los intereses de los ciudadanos y vienen a ser concreción del quinto mandamiento.

En Barcelona, Limeño volvió a lidiar una corrida de Miura

Cogida de un arenero en Valdepeñas

BARCELONA. — Más de media entrada en la Monumental. Un novillo de Alvaro Domecq, para rejones, y seis toros de Miura, con presencia y peso, pero mansurrones.

El rejoneador Fermín Bóhórquez discreto, por las dificultades del novillo. Tres rejones de muerte. Pie a tierra, descabelló al tercer golpe.

Dámaso Gómez aplaudido en verónicas en sus dos toros. Faena de dominio al primero, sobre ambas manos. Media estocada. (Ovación).

En el cuarto varios rechazos obligando a la res, alargando la faena hasta que le dieron un aviso. Una estocada y media en todo lo alto. (Ovación, una oreja y vuelta).

"Limeño" valiente al torrear de capa a su dos toros. Faena de cerca al segundo, con naturales que se aplaudieron. Tres pinchazos, una atravesada y descabello al primer intento. (Ovación).

En el quinto pases de castigo. Un pinchazo y estocada. (Ovación).

Andrés Hernando en el tercero, flojo de remos, tras leó por alto. Tres pinchazos y estocada. (Pitos).

En el último, faena con valor logrando algunos naturales que se ovacionaron. Pinchazo y estocada. (Aplausos). — Cifra.

COGIDA DE UN ARENERO

VALDEPEÑAS (Ciudad Real). — Corrida con motivo de la Fiesta de la Poesía y la Vendimia en la que se lidiaron seis toros de Flores Albarrán de Andújar, bien presentados.

En la lidia del tercero éste saltó al callejón y empujó a un arenero, produciéndose heridas de pronóstico reservado.

Paco Pallarés se lució con la capa en su primero, al que hizo una faena ligada y buena para media y descabello a la primera. (Una oreja).

En el otro, muy bien con la capa. Faena inteligente a base de naturales. Una estocada. (Dos orejas y petición de rabo).

"El Inclusero", valiente con la capa en su primero, al que realizó una faena muy desligada para un pinchazo, media y descabello al segundo intento. (Palmas).

En el otro, faena de allí para dos pinchazos, media estocada y descabello al segundo golpe. (Palmas).

"Calatraveño" muy aplaudido en su primero al lancear. Faena aguantando mucho para media y un descabello. (Una oreja).

En el que cerraba plaza, muy bien con la capa y una faena larga y torera para una estocada. (Dos orejas y petición de rabo).

Durante la lidia del tercero éste saltó al callejón y empujó echándole al ruedo, al arenero Pío Reguero quien trasladado a la enfermería se le apreció una herida en el muslo derecho de 20 centímetros, aunque superficial, con desgarro del paquete vascular y rotura del fémur y rotula derecha. Pronóstico reservado. — Cifra.

NADA SALIENTE

MADRID. — Plaza Monumental de Las Ventas. Un novillo de don Miguel Zaballo Casado, de Salamanca para el rejoneador don Antonio Ignacio Vargas, y seis toros, cinco de don Celestino Cuadrí Vides, de Triunfo (Huelva) y uno de don Tomás García Castaño.

En cuarto lugar salió al ruedo un toro de don Alonso Moreno, que hubo de ser retirado por su solemne mansedumbre.

El rejoneador don Antonio Ignacio Vargas no convenció al respetable ni con los rejones de castigo, ni con las banderillas ni con los rejones de muerte. Pie a tierra, mató de una estocada caída. (Pitos).

"El Caracol" hizo a su oír mero una faena valiente sobre la mano derecha, con algunos redondos mandones. Finchazo sin pasar, media y tres descabellos. (Aplausos).

A su segundo le instruyó una faena principalmente sobre la derecha que no llegó a interesar al público. Estocada y seis intentos de descabellos. (Ovación al toro y pitos al torero).

En el quinto — un toro impresionante de 642 kilos — inició la faena con unos dobles rodilla en tierra que se ovacionaron. Series de rechazos y naturales con los de pecho. Más naturales y desplantés. Dos pinchazos y estocada. (Ovación y vuelta). (El toro fue ovacionado en el arrastre).

Victor Manuel Martín a su primero una faena sobre la mano derecha con cuatro series de redondos rematados con el de pecho. Pinchazo y estocada. (Ovación).

En su segundo, trasteo mío y sin mando. Seis pinchazos entrando mal y media. (Silencio).

En el que cerró plaza, fue na larga con series de rechazos y naturales, algunos de los cuales se jalearon. Tres naturales tirando bien del toro. Molinetes y adornos. Dos pinchazos y media estocada. (Aplausos). — Cifra.

"RINCON NAZARET"



El próximo domingo, día 8 del corriente mes, se celebrará en las Piscinas del Club Nazaret, el Campeonato Provincial de Natación, bajo el patrocinio de la Junta Provincial de Educación Física y Deportes. Intervendrán equipos de toda la provincia entre los que destacan los de Cádiz, San Fernando y la Marina. Se pondrán en juego varios trofeos y medallas como premio a los vencedores. En las próximas ediciones de "La Voz del Sur", daremos más detalles de este acontecimiento deportivo de la natación en la provincia.

PATINAJE

Diariamente se vienen practicando los entrenamientos de los miembros del equipo de Jockey sobre patines con vistas a la formación y puesta a punto del equipo titular y a la celebración de varios encuentros con equipos de otros Clubs.

Cuantos deseen practicar el patinaje, en sus distintas modalidades deberán comunicarlo al Departamento Deportivo de la Secretaría General.

GIMNASIO

También se comunica la entrada en servicio del gimnasio, donde podrán practicarse diariamente esta primordial faceta del deporte, siguiendo las tablas y ejercicios dispuestos por los monitores especializados.

TENIS

Se celebró en días pasados un campeonato de jugadores independientes. Los campeones de dobles han sido don Antonio Fernández Regife y don José Sevilla-Camacho y en el de singles se proclamó campeón don Carlos Campoy López.

MINI-GOLF

Muy en breve, quedará terminado el montaje de una pista de Mini-golf destinada a cuantos quieran practicar deportes no violentos. Esta pista que supera los dos mil metros de superficie acoge esta modalidad deportiva del Mini-golf, prácticamente desconocida en estas latitudes y que sin embargo constituye una gran atracción en los Clubs extranjeros y en los centros turísticos nacionales de mayor rango. Todos los socios mayores están de enhorabuena al tener en el Club un motivo de distracción y de hacer deporte.

PARQUE INFANTIL DE TRAFICO

También se trabaja a ritmo acelerado en la construcción de un espectacular Parque Infantil de Tráfico donde los pequeños, montando coches, motos y bicicletas, atravesarán sus avenidas y calles, observando y aprendiendo a ser conductor y peatón, según la disciplina impuesta por las señales de tráfico y semáforos luminosos. Podemos augurar que causará sensación entre pequeños y mayores y será un motivo más de atracción de todo el elemento infantil del Club.

Por hoy nada más, hasta siempre amigos.

Reforma de carreteras para el paso de la pieza de un reactor

Se trata de una unidad indivisible con un peso de 310 toneladas

BILBAO, 1. — Se han iniciado los trabajos de instalación y acondicionamiento de varios tramos de carretera en distintas rutas del Norte de España para hacer posible, con las máximas garantías de seguridad, el transporte de la vasija del reactor con destino a la Central Nuclear que Iberduero y Electra de Viesgo construyen en Santa María de Garoña, de la provincia de Burgos.

La pieza, cuyo coste se eleva a unos 600 millones de pesetas llegará en barco al puerto de Bilbao, posiblemente a bordo del navío

"Vnenfeis", de la "Hansa", único con capacidad de puerto para trasladar unidades de hasta 550 toneladas. La vasija será llevada a su destino arrastrada por cuatro tractores de 390 caballos, en dos carretones de 200 toneladas de capacidad cada uno, con doce ejes de ocho ruedas.

La pieza ha sido construida en Rotterdam. Se trata de una unidad indivisible de seis metros de diámetro y 17,10 de longitud, con un peso de 310 toneladas, y está considerada como la mayor de las hasta ahora importadas por España. — Cifra.



Toros en el Puerto

Empresa: Barrilero.

Domingo, 8 de Septiembre de 1968, a las SEIS MENOS

CUARTO DE LA TARDE.

¡ACONTECIMIENTO TAURINO!

LA CORRIDA DEL SUPERARTE FARRONICO

6 hermosos toros, 6, de la prestigiosa vacada de

DON SALVADOR GUARDIOLA

PARA

CURRO ROMERO y RAFAEL DE PAULA

(MANO A MANO)

Apartado de localidades: Teléfono 861676, del Puerto. Taquilla en Jerez: Bar LA MODERNA, calle Larga.

Tres orejas y un rabo cortó Miguel Márquez en la primera de feria de Palencia

Ostos, Teruel y Gabriel de la Casa, triunfadores en Segovia

En Marbella resultó cogido Rafael Ortega

PALENCIA, 1. (Cifra). — Primera corrida de la feria de San Antolín, seis toros de Alfonso Moreno, de Madrid, bien el primero, segundo y sexto y malos los demás que fueron pitados.

José Fuentes faena mandona. Estocada. (Dos orejas y vuelta). En el otro, faena con la derecha a toro aplomado. Pinchazo y estocada. (Ovación al torero y pitos al toro).

Pedro Benjumea faena garbosa y valiente. Pinchazo y estocada. (Dos orejas y vuelta). En el otro, faena breve con la derecha. Pinchazo y estocada. (Aplausos al diestro y pitos al toro).

Miguel Márquez, faena clásica y mandona a un toro que cada vez va a menos. Estocada. (Ovación, oreja y vuelta). (Pitos al toro). En el último, que fue el mejor toro, faena completa y torera. Estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Márquez y Benjumea salieron a hombros.

TRIUNFO GENERAL

SEGOVIA. — Seis toros de don Domingo Ortega, de Madrid. Las reses, bien de presentación y juego; el segundo, tercero y cuarto fueron aplaudidos en el arrastre.

Jaime Ostos, faena de castigo para una entera y descabello. (Aplausos).

En su segundo, faena valiente para una entera. (Ovación, dos orejas y vuelta).

Angel Teruel, faena va-

liente y dominadora para media y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta).

En su segundo toro Angel Teruel realizó una faena valiente entre ovaciones y música y mató de una entera. (Ovación, dos orejas rabo y vuelta al ruedo).

Gabriel de la Casa, faena variada para dos pinchazos y media. (Ovación, una oreja y vuelta).

En el último, faena y vuelta que da en unión de los otros dos espadas y del mayor. Los tres espadas salieron a hombros. — Cifra.

COGIDA DE RAFAEL ORTEGA

MARBELLA, 1. (Cifra). — Corrida llamada del arte. Seis toros de don Ana Romero, de Jerez, de bonita presentación.

Rafael Ortega, a su primero, lo lancea con precaución. Al dar un derechazo fue volteado aparatadamente. Ordóñez acaba con el toro de un pinchazo hondo, media y una entera. (Palmas y algunos pitos).

Ordóñez recibe a su primero con unas verónicas. Faena abreviada para un pinchazo y estocada. (Silencio). (El toro es pitado en el arrastre). A su segundo lo veroniqua, pero sin conseguir su toro. Derechazos y de pecho, pero sin lograr faena completa. Un pinchazo y estocada. (Ovación y saludos).

Curro Romero, lancea desconfiando a su primero y se limita a dar unos mantazos. Estocada desviada. (División de

opiniones). En el segundo de Rafael Ortega, da unas buenas verónicas. Con la muleta, derechazos y naturales, enmendándose. Media estocada y varios intentos de descabello. (Vuelta al ruedo con algunas protestas). En el que cierra plaza, lances vulgares y dos excelentes verónicas. Derechazos y naturales, para un pinchazo y estocada caída. (Palmas).

Rafael Ortega sufre contusión profunda a nivel de la región cervicobronquial izquierda, pendiente de ulterior estudio radiográfico. Conmoción cerebral y contusiones múltiples en región facial. Pronóstico reservado. Salio a pie de la enfermería y fue trasladado a Málaga.

LLUVIA DE APENDICES

CALAHORRA (Logroño), 1. (Cifra). — Segunda de feria. Ganado de la condesa de las Atalayas, de mucho peso, pero de bravura desigual.

Bernadé, en su primero, faena valiente y media estocada. (Aplausos). En su segundo, faena deslucida. Un pinchazo y descabello. (Aplausos).

Curro Gilón, en su primero, dos magníficos pares de banderillas que se aplauden. Con la muleta, faena jaleada. Un estocazo. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta). En el otro, dos pares de banderillas que también se aplauden. Faena valiente. Estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta).

Sánchez Bejarano, en su primero se luce con la capa. Con la muleta, faena al son de la música. Una estocada. (Ovación, dos orejas, rabo y vuelta). En el que cierra plaza no hizo nada con la muleta. Pincha dos veces y descabello. (Silencio).

ANDRES VAZQUEZ ESUCHO UN AVISO

PALMA DE MALLORCA, 1. (Cifra). — Corrida en la que se lidiaron cinco reses de don Felipe Bartolomé, que dieron buen juego, y una de Antonio Pérez de San Fernando.

“El Viti” ovacionado al veroniquar a su primero, al que hizo una faena muy torera, con pases variados, para cuatro pinchazos y una entera. (Ovación). En el otro, aplaudido al lancear, faena dominadora para una estocada. (Petición de oreja).

Andrés Vázquez recibió a su primero con una larga de rodillas, muy aplaudida, faena valiente, en el transcurso de la cual fue enganchado, aunque sin consecuencias. Media estocada. (Petición de oreja). En el segundo, aplaudido con el capote, faena larga y pintura para un pinchazo, una estocada y tres descabellos. (Un aviso). Pese a lo cual dio la vuelta al ruedo).

Juan José en su primero aplaudido al lancear; hizo una faena valiente y variada para dos pinchazos, una estocada y descabello al sexto intento. (Aplausos). En el que cerraba plaza, ovacionado con la capa; faena valiente para dos pinchazos, un estocada y un descabello. (Petición de oreja).

CUATRO OREJAS Y UN RABO A MANOLO CORTES

REQUENA (Valencia). — Corrida de la Fiesta de la Vendimia, en la que se lidiaron toros de Frías, que dieron buen juego.

Mondeño fue ovacionado con la capa en su primero, al que hizo una faena muy

valiente. Dos pinchazos y una estocada. (Ovación).

En el otro, bien con la capa; faena inteligente para media estocada y descabello. (Dos orejas y rabo).

Ricardo de Fabra estuvo muy valiente en su primero con la capa, logrando buenas verónicas; faena laboriosa y valiente para una estocada y un descabello. (Dos orejas y rabo).

En el otro, muy aplaudido al lancear; faena brava para media que bastó. Aplausos.

Manolo Cortés dio unas verónicas muy aplaudidas a su primero, al que hizo una magnífica faena, con pases muy variados. Un pinchazo y media estocada. (Dos orejas y rabo).

En el otro, fue igualmente aplaudido al torer de capa; faena muy valiente y dominadora para media y un descabello. (Dos orejas). — Cifra.

GRAVE COGIDA DE RAUL SANCHEZ

BARCO DE AVILA, 1. (Cifra). — Novillada de las fiestas patronales. Ganado de don Angel Rodriguez de Arce, de El Espinar (Segovia), buenos, bravos y nobles, a excepción de dos.

Raúl Sánchez, en su primero, faena voluntariosa. (Ovación y vuelta). En el otro, es ovacionado en dos pares de banderillas. Fue cornado al intentar un pase de rodillas. Sufrir herida en el muslo derecho que desgarró piel y tejido celular, de una extensión de seis centímetros y profundidad de cuatro. Pronóstico menos grave. Fue trasladado al Sanatorio de Toreros de Madrid. Acaba con el bicho Enrique Marín, que le lleva a Raúl a la enfermería las dos orejas.

Enrique Marín, en su primero, ovación, oreja y vuelta, y en el otro, ovación, oreja y vuelta.

Paquito H. Romero, en su primero, fue volteado. (Pitos). En el que cerró plaza, aplausos.

El diestro Sánchez Cáceres, detenido en Avila

Se negó a matar un novillo

AVILA. — Por negarse a matar el último novillo, fue detenido Sánchez Cáceres, único espada que actuaba esta tarde en la novillada picada celebrada en esta plaza.

Cuatro novillos de Roman Scrando, de Andújar, bien presentados pero secos y mansurrones.

Sánchez Cáceres, aplaudido con la capa y faena valiente y porfiada al primero. Dos pinchazos sin soltar y una casi entera. (Ovación y saludos).

Al segundo, faena variada para un pinchazo sin soltar y otro hondo. (Ovación, oreja y vuelta).

Al tercero, faena torera para matar de pinchazo, dos estocada, casi entera y descabello al tercer golpe. (Silencio).

Al llegar la lidia del cuarto novillo, Cáceres pretende que la res no sea picada y al no acceder a ello la presidencia se niega a matarlo.

Sánchez Cáceres fue arrestado y conducido a la Comisaría. Como sobesallente, mató a la res el colombiano Miguel Cárdenas de una entera. — Cifra.

TRIUNFO DE PALOMO LINARES

MEDINA DEL CAMPO. — Primera corrida de la feria de San Antolín. Seis toros de Zembrano, cuatro buenos, uno malo y otro regular.

Diego Puerta se luce con la capa y muleta. Una atravesada y descabello. (Una oreja y vuelta). (Aplausos al toro).

En el otro faena corta, para media y descabello. (División de opiniones).

Manolo Blázquez, faena torera, para una estocada. (Dos orejas, rabo y vuelta). (Al toro se le da la vuelta al ruedo).

En el otro, aplausos con la capa y con la muleta. Media, entera y descabello. (Ovación y vuelta).

Palomo Linares, se luce en lances, liga faena y mata de dos pinchazos y una entera. (Ovación y pitos al toro).

En el otro, bien con la capa. Con la muleta, recibe sentado en el estribo. Aplausos. Mata de estocada. (Dos

orejas, vuelta y sale a hombros). — Cifra.

UN AVISO A JOSE IGNACIO DE LA SERNA MURCIA, 1. (Cifra). — Novillos del conde de la Maza, buenos. Al quinto se le dio la vuelta al ruedo.

José Ignacio de la Serna, ovacionado en verónicas a su primero, al que le hizo una buena faena. Estocada. (Una oreja). En el otro, buena faena, aunque larga, por lo cual le dieron un aviso después de un pinchazo. Volvió a entrar a matar y de media estocada acabó con el novillo. (Saludos).

Hernán Alonso, faena breve a su primero. Media estocada. (Aplausos). En el otro, faena superior. Un pinchazo, media y descabello. (Una oreja).

Andrés Sánchez Torres, faena regular en su primero, para una estocada. (Saludos). En el que cerraba plaza, faena breve. Estocada atravesada. (Silencio).

MONTOYA Y LIBRE-RO A HOMBROS

VALENCIA. — Seis novillos de Guadalest, bravos, cuatro de los cuales fueron aplaudidos en el arrastre.

“Bastían” voluntarioso en su primero. Un pinchazo y diez descabellos. (Un aviso). (Silencio).

En el otro, faena aplaudida para tres pinchazos y una entera. (Aplausos).

López Montoya, en su primero, faena musicada. Casi entera. (Ovación, dos orejas y vuelta).

En su segundo, también suena la música en su faena de muleta. Una estocada y descabello. (Ovación, una oreja y vuelta).

Marcelino Librero, en su primero, faena buena. Pinchazo y entera. (Ovación y vuelta).

En el último, faena extraordinaria. Pinchazo y una casi entera. (Ovación, una oreja y vuelta).

Montoya y Librero fueron paseados a hombros. — Cifra.

TRIUNFO DE LOS HERMANOS PERALTA

BENIDORM (Alicante), 1. (Cifra). — Seis de Ana Pena, viuda de Campos, de Sevilla, bravos y con poder.

Angel y Rafael Peralta se lucieron en rejones y banderillas. Mató Angel de un buen rejón. (Ovación, y dos orejas). (El toro es aplaudido en el arrastre).

En el otro, los hermanos Peralta tuvieron otra buena actuación. Fueron ovacionados con petición de oreja y vuelta, Juan Muñoz, buena faena al son de la música para una entera. Ovación, petición de oreja y vuelta al ruedo.

En su segundo, faena de alino para un pinchazo y dos medias. (Silencio).

Fernando Tortosa, faena voluntariosa para cuatro pinchazos y un descabello. (Silencio).

En el último, faena buena para un pinchazo y media, siete descabellos entra nuevamente a matar y cobra un pinchazo y una entera.

NOGALES SALIO A HOMBROS DE LA MAESTRANZA

SEVILLA. — Novillada de abono en la Maestranza. Seis novillos de don Arturo Pérez, de Carmona.

Antonio Gil petición de oreja en su primero. En su segundo dio la vuelta al ruedo.

Nogales, en su primero dio la vuelta al ruedo. En el quinto cortó una oreja con vuelta al ruedo saliendo de la plaza a hombros.

Montoya escuchó palmas en el tercero y en el sexto cortó una oreja. — Cifra.



TOROS EN JEREZ

ORGANIZACION: BELMONTE

XXI FIESTA DE LA VENDIMIA Y DEL VINO DE JEREZ, DEDICADA A ITALIA, Y FERIA DE SEPTIEMBRE 1968

XIV CORRIDA CONCURSO DE GANADERIAS

La corrida más importante de la temporada taurina española. Domingo 15. Quinto día de Feria. 6 toros, 6, en CONCURSO

de las famosas ganaderías de:

Carlos Urquijo - Pablo Romero - Antón Pérez

Carlos Muñoz - Fermín Bohórquez - Salvador Domecq

MATADORES

ANTONIO

ORDÓÑEZ,
MIGUELÍN

Y

ANGEL
TERUEL

La Corrida empezará a las CINCO Y MEDIA de la tarde.

Sábado 14. Cuarto día de Feria. Espectáculo Cómic-Taurino. Musical GALAS DE ARTE. A las ocho y media de la tarde.

ATENCIÓN: Los señores abonados de la feria de mayo, tendrán reservadas sus localidades durante los días 2 al 4 de septiembre. Pasadas dichas fechas se dispondrá libremente de ellas.

Taquilla oficial. POR-VERA, 13.

Toros en Ronda

Organización: “La Taurina del Sur, S. A.”

Martes 10 de septiembre de 1968, A LAS CINCO MENOS CUARTO DE LA TARDE.

TRADICIONAL CORRIDA GOYESCA

FERIA DE PEDRO ROMERO

7 hermosos toros, 7, de

DON CARLOS URQUIJO

El primero para el gran rejoneador jerezano

DON FERMIN BOHORQUEZ

y los seis restantes para los famosos diestros

Antonio Ordóñez,
Miguelín y
Palomo Linares

Taquilla en Jerez: POR-VERA, 13.

ANTES Y DESPUES DE LOS TOROS...

beba

Fino La Ina

Pidalo frio

El Marismeño y Ruiz Miguel salieron ayer a hombros de la plaza del Puerto Fue indultado el novillo «Moruno», núm. 7, de don Felipe Bartolomé

Veintiocho años se cumplieron ayer. ¡Como pasa el tiempo, caramba! Veintiocho años, ya. Y, sin embargo, en la memoria del crítico —que por aquellos días usaba pantalón corto— y en el recuerdo de muchos aficionados, la fecha y el acontecimiento de aquel día estaban presentes. Tarde del uno de septiembre de mil novecientos cuarenta. ¿Te acuerdas, Paquito? Ese día, en el Puerto, tú, Francisco Casado Escalante, novillero puntero hasta aquel momento, pareja del gran Pepe Luis Vázquez una tarde y otra, tomaste la alternativa en la plaza histórica y hermosa de Puerto de Santa María. ¿Te acuerdas, Paco? ¿Te acordaste ayer, siquiera por un momento? ¿Te acordastes de ese aniversario, veintiocho aniversario, el más feliz y señalado de toda tu brillante y pasada carrera taurina.

Tarde del uno de septiembre de mil novecientos cuarenta. En el Puerto, con toros del marqués de Villamarta, tomó la alternativa Paquito Casado de manos de Manuel Jiménez "Chicuelo", actuando como testigo el valenciano Vicente Barrera. Era yo un chiquillo cuanto tú, Paco, tomaste la alternativa en el Puerto. Pero tú también eras un chiquillo, como ese que hoy apoderas, poco más o menos. Como ese chaval de Sanlúcar —Julio Vega "El Marismeño"— que ayer en el Puerto, en la misma plaza donde se hizo doctor en tauromaquia el que hoy es su apoderado, a la misma hora aproximadamente, solo que veintiocho años después —los años que denota tu pelo blanco, Paco Casado— escribió una página brillantísima para su incipiente y extraordinaria carrera taurina.

Que duda cabe, Paco, que el muchacho, ese chiquillo que tu hoy apoderas, quiso hacerle un regalo excepcional en el aniversario feliz de su alternativa en el Puerto. Aniversario y efemérides. Aniversario, el de tu doctorado, Paco Casado. Efemérides, la faena de Julio Vega "El Marismeño" a "Moruno". El aniversario de tu alternativa, Paco, que yo ayer recordé viéndote entre barreras al lado de Pepe Luis Vázquez, irá unido de ahora en adelante a esa efemérides, a esa faena colosal, de neto corte pepelustista, que Julio Vega "El Marismeño", el chaval de Sanlúcar nacido a la vida y al arte de lidiar toros bravos en el Alto de las Cuevas y criado entre navazos, marismas y viñedos, llevó ayer a cabo, en la plaza del Puerto, al quinto novillo de la tarde, de nombre "Moruno".

Tú, Paco, recordarás siempre tu alternativa en el Puerto. Y no te olvidarás nunca, como no me olvidaré yo, ni cuantos conmigo tuvieron ayer la suerte de verla, de la faena que, veintiocho años des-

CARTEL: Seis novillos de don Felipe Bartolomé, con divisa azul, celeste y roja, para Julio Vega "El Marismeño" (grana y oro) y Francisco Ruiz Miguel (celeste y oro), mano a mano.

INCIDENCIAS: En los tendidos, millares de seguidores de ambos toreros que, en medio de una clamorosa ovación, obligaron a los diestros a saludar desde el tercio una vez finalizado el paseillo. Julio Vega "El Marismeño" cortó una oreja del tercero de la tarde y, simbólicamente, las dos y el rabo del quinto. Digo simbólicamente —y es verdad— porque el quinto novillo, de nombre "Moruno" núm. 7, negro mulato bragado, fue indultado a petición del público.

Francisco Ruiz Miguel cortó una oreja del cuarto y otra oreja del sexto, saliendo a hombros una vez finalizada la novillada en unión de "El Marismeño".

ENTRADA: Lleno total en el sol y mucho público en la sombra. En conjunto, más de tres cuartos de plaza. La fuerza que tienen estos niños. Tres cuartos de plaza, o algo más, pese al Carranza.

TIEMPO: Tarde bochornosa y amenazando lluvia. Por cierto que empezó a llover cuando saltó a la arena el sexto.

LOS NOVILLOS Y SUS PESOS: Hermosa novillada la que se lidió ayer en el Puerto. Una novillada con presencia y trapío de corrida de toros. Eran las

reses del prestigioso ganadero sevillano don Felipe Bartolomé, que se cubrió de gloria con el quinto novillo —"Moruno", núm. 7— bravo, suave y noble, que fue indultado a petición del público. Bueno, esto del indulto de las reses hay que cuidarlo un poco más, señores. Hay que indultar los toros —o los novillos— realmente de bandera. Los toros o los novillos excepcionales. No todas las reses buenas que salgan por los chiqueros. "Moruno" fue un novillo muy bueno, muy bueno, pero no de bandera, creo yo. Acepto su indulto pero doy la voz de alarma. ¡Hay que aquilatar más este premio excepcional!

Los tres primeros novillos, muy cómodos de cabeza, fueron de una extraordinaria sosería. Escasos de fuerza, llegaron aplomados al último tercio, no pres-tándose al lucimiento.

El cuarto tuvo algo más de gas, pero se quedó cortisimo al quinto mulatazo; y el sexto, muy gordo y bien puesto de cabeza, como el anterior, llegó al último tercio con medio arrancada. Los seis novillos hicieron brava pelea con las plazas montadas, derribando en más de una ocasión.

Las reses dieron en vivo, por orden de lidia, los siguientes pesos: 425, 400, 420, 422, 430 y 423 kilos, respectivamente. En cuanto a romana, no puede darse un encierro más parejo.

Con mejor lote su triunfo hubiera alcanzado mayores proporciones.

Me gustó una enormidad la forma de lancear a su primer novillo. Con las manos muy bajas y la pierna al frente, Ruiz Miguel cuajó una serie de cinco lances maravillosos, que abrochó con media superior.

Muy quedado el novillo, llegó a la muleta sin embestida, esperando y cayéndose. Ruiz Miguel, con arte y con gran valor, lo toreó por bajo y al natural, resultando volteado aparatosamente. Volvió a la cara del novillo, mas valiente aún, dándole seis derechazos templados y muy largo, cruzándose siempre con su enemigo. Mas naturales y la res se acuesta. No hay nada que hacer. Una estocada hasta el puño algo desprendida. Gran ovación y vuelta al ruedo.

Al cuarto aún lo lanceó con las manos más baja si es posible, en lances lentísimos y acompañados. Ruiz Miguel inició la faena con un ayudado por alto, otro por bajo y un trincherazo. Hasta aquí había embestido la res con cierta alegría. Pero inmediatamente se quedó cortisimo en el viaje. Derechazos espléndidos de mando y de temple. Naturales provocando la arrancada con la voz y con el cuerpo, resultando volteado. Más naturales magníficos y manolitos muy valiente. Dos pinchazos y un descabello. Ovación clamorosa, una oreja y vuelta al ruedo.

En el que cerró plaza, un novillo con media arrancada y, por tanto, con algún peligro, Ruiz Miguel hizo galas de sus conocimientos y de su valor, cuajando una buena faena de muleta y dando fin de su enemigo de una estocada hasta el puño. Una estocada como aquellas que hicieron famoso a Rafael Ortega. Fue la estocada de la tarde. Gran ovación, una oreja y vuelta a hombros, saliendo así de la plaza en unión de Julio Vega "El Marismeño".

Todos contentos. Los toreros, el ganadero, la empresa y el público. Unos más y otros menos. Fallaron algo algunos novillos. Pero "Moruno" permitió a "El Marismeño" realizar una faena incommensurable. Aniversario y efemérides. Ya saben ustedes a que me refiero.

ANIVERSARIO Y EFEMERIDES

Crónica de MANOLO LIAÑO

pués, llevó a cabo sobre la misma dorada y salinera arena portuense el chiquillo cuyos pasos artísticos dirige: Julio Vega "El Marismeño". Esa faena en la que siempre estuvo presente el mando y el temple de los privilegiados del toreo y el arte y la gracia de un torero sevillano al que ayer, Paco Casado, te vi dar un abrazo entre barreras: Pepe Luis Vázquez.

EL FESTEJO EN SI

Millares de sanluqueños y de isleños —manzanilla y sal al cincuenta por ciento— poblaban ayer los tendidos portuenses. Eran los seguidores de "El Marismeño" y Ruiz Miguel que no querían perderse la confrontación de valores que iba a darse en el feudo de Enrique Barrilero. Ni que decir tiene, por tanto, por esa "hinchada" que cada torero aportó, que hubo entusiasmo y pasión durante el festejo y que ambas "hinchadas" salieron contentas de la labor de sus respectivos ídolos. ¡Y eso que falló un poco la "materia prima"! Porque si los tres primeros novillos, especialmente, no llegan a resultar tan sosos, otro bien distinto hubiera sido el resultado del festejo. Pero, de todas formas, salimos contentos. Por lo que vimos y por lo que adivinamos.

EL MARISMEÑO, COLOSAL

Julio Vega "El Marismeño" alcanzó un triunfo redondo en

el quinto de la tarde al que recibió con unas verónicas preciosas y en el que dibujó un lindo quite con el capote por delante.

El novillo, muy gordo y con pitones, había desmontado al piquero en la primera vara, encelándose con el caballo en el suelo. Luego tomó otra con evidente bravura, llegando superior a la muleta. Iba de largo con mucha alegría y nobleza. Un gran novillo. "El Marismeño" brindó la faena a don Francisco Casado, padre de su actual apoderado. Estaba el brindado muy cerca de mí, pero no me enteré lo que le dijo Julio Vega en el brindis. Solo que don Francisco le contestó: "A ver si es verdad".

Y fue verdad. Es verdad que Julio Vega "El Marismeño" está en un momento extraordinario. Le ha perdido el respeto a los toros y hace con ellos encajes de bolillos. Su faena a "Moruno", que el público presencié en pie desde el sexto mulatazo, fue de antología. Y rara en nuestros días. Faena de los tiempos de Pepe Luis cuando el toreo era algo más que los dos pases, tan vituperados justamente por Antonio Díaz Cañabate. Faena alegre —hoy que tan tristes son las faenas— y variada, variadísima. "El Marismeño" es un torero de amplísimo repertorio, si señores. Toreó al natural y en redondo de maravilla. Pero de maravilla también toreó por molinetes, de la firma, trincherazos, afarolados, pases de

pecho rodilla en tierra, cambiados en los mismos pitones del novillo, cambiados por la espalda. Faena con olor, color y sabor. Faena que hoy no suele verse. Algunos me preguntaban cómo se llama ese pase, ese mulatazo? ¿Lo ha inventado "El Marismeño"? Esos pases, amigos, estaban ya inventados. Pero, hoy en día, en el olvido. Y Julio Vega, con plausible acierto, pretende desmentarlos. Persiste, en tu decisión, en ofrecer todo un abanico florido de pases olvidados. Todos anhelamos que alguien rompa la monotonía actual del toreo. Y si tú, "Marismeño" —un torero con nombre de vino jerezano exquisito y fino— mejor que mejor.

Mediada la faena, la extraordinaria faena, el público pedía a gritos y con los pañuelos en la mano, los máximos trofeos para el torero de Sanlúcar y el indulto del novillo. Y el novillo fue indultado. Julio Vega hizo la suerte de matar con la mano. "Moruno" pasó a los corrales en medio de una gran ovación y a "El Marismeño" le entregaron dos orejas y rabos, trofeos simbólicos que el torero de Sanlúcar paseó en triunfo por el arenal portuense, escenario de su efemérides y de la alternativa —veintiocho años atrás— de su actual apoderado.

En el que abrió plaza —un novillo que llegó parado a la muleta— "El Marismeño" estuvo superior con el capote y con la franela. No así con la

tizona que hubo de emplear repetidas veces. Pese a ello fue aplaudido.

En el tercero, que brindó a Pepe Luis Vázquez, el torero de Sanlúcar se hizo aplaudir en unos lances preciosos y en la estupenda faena de muleta que llevó a cabo. Faena honrada y colorista con pases de todas las marcas. De las marcas actuales y de las marcas de tiempos pasados. Y eso que el novillo tenía poca fuerza, se caía y casi no se arrancaba. "El Marismeño" mató de una casi entera, delantera, cortando una oreja y dando triunfal vuelta a la redonda.

RUZ MIGUEL, SUPERIOR

Ayer vi por vez primera al torero de San Fernando, Francisco Ruiz Miguel. Me gustó muchísimo. Y eso que tuvo la mala suerte de "cargar" con el peor lote. Pero adiviné que en él hay un gran torero en ciernes. Hizo cosas extraordinarias y en todo momento demostró un valor desmedido.

Rafael Torres, a hombros

FIGUERAS (Gerona). — Sexta novillada sin picardes. Ganado de don Antonio Palacios e hijo, de Madrid, buenos. Media entrada.

Isaías González, aplausos en su primero y ovación, petición de oreja y vuelta en su segundo. José Hernández, dos avi-

sen aplausos en su primero y, aplausos en su segundo.

Rafael Torres, fue el triunfador de la tarde realizando una gran faena en su primero al que mató de una estocada. (Dos orejas y rabo).

En el último, oreja y vuelta. Fue sacado a hombros. —Cifra.