

EL POPULAR

SEMANARIO INDEPENDIENTE, VERDADERO DEFENSOR DE LOS INTERESES DE CABRA Y SU DISTRITO.

Año III

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Cabra un mes, 0'50 ptas.—Fuera, trimestre, 2'00.—Semestre, 3'50.—Año, 6'00—Número suelto, 15 céntimos.
No se devuelven los originales.

SE PUBLICA LOS MIERCOLES

Cabra 31 de Marzo de 1920

REDACCIÓN

Enrique de las Morenas, 8, a donde se dirigirá la correspondencia.

Todos los autores responden de sus escritos.

Núm. 82

POR EL PUEBLO

Mañana celebra su sesión inaugural el nuevo Ayuntamiento y en ella ha de cumplir una de sus más importantes funciones. Ha de elegir, de su seno, la persona que, durante dos años, ha de tener a su cargo, con la presidencia de la Corporación, la dirección de todos los asuntos que al Pueblo afectan.

Requiere, por ello, esta elección, por parte de los llamados a verificarla, gran ecuanimidad, ausencia absoluta de todo prejuicio y de todo compromiso político, desligamiento total de cuanto signifique sumisión a criterios ajenos, por poderosos que puedan parecer, y desprecio ostensible para las amenazas y coacciones, más o menos encubiertas, que puedan ponerse en juego por parte de los pseudo-personajes que en Cabra nos tienen acostumbrados a tales manejos.

Con la vista fija en el Pueblo que los eligió, piensen los flamantes Concejales — especialmente los que, por fortuna de ellos, se conservan independientes, como fueron elegidos. — en lo que al mismo Pueblo conviene. Piensen y mediten, a solas con su conciencia, si han de hacer uso de su investidura para consentir en que prosiga la administración que hemos padecido durante un quinquenio y que finaliza con el escándalo de los juegos prohibidos, que vemos todos, o si, por el contrario, han de usar de esa investidura para terminar con semejante bochorno.

Piensen, y piense especialmente el Concejal obrero — pues con ello dará satisfacción a las aspiraciones de sus electores — en si ha llegado el momento de cambiar radicalmente la direc-

ción de los asuntos municipales, poniéndola en manos que cuiden de que se cumplan las tasas de los artículos de consumo; que no los entreguen, para mayor escarnio, a la explotación de industriales amigos; que pongan, sin distinciones ni contemplaciones, a disposición de los Tribunales de Justicia, a los infractores de las tasas y a los defraudadores, en peso o calidad, de los artículos alimenticios; que impongan, enérgicamente, la moralización de las costumbres públicas, terminando con vicios, amparados o consentidos hoy, por quien debiera impedirlos, y que cuiden también del ornato de la población y de su higiene, que han sido extremos completamente abandonados en los cinco años últimos.

Piensen, por último, en si dentro de la nueva Corporación existe persona que haya demostrado anteriormente las dotes necesarias para el elevado cargo de Alcalde y si, como nosotros creemos, existe. Vótenla, por el Pueblo y para el Pueblo.

MADRID

POEMAS LIJEROS SINFONÍAS

Ahora, cuando la Primavera empieza a iniciarse en los parques botánicos, es de sentir el alma de la doble fila de pinos, sangrando por los brotes nuevos...

El olor a piña, pone una pasión de primavera en la línea matizada del paisaje... Nidos con olor de lana caliente y de hojas secas, cuelgan de los árboles, desnudos aún...

Pero la vida empieza a destorcerse en la gestación floreal del paseo. Las mujeres, bajo los plumones de encaje, sienten ya vibrar la carne sujeta y joven. Y todo es tal que esos sanos convalescientes que nacen a la vida con una infinita sed de todas las cosas...

En estas tardes de oro, parece que a las mujeres les nacen alas en los hombros...

Y, en estas tardes, sería bonito oír vibrar los huesos de las mujeres... Sería un sonido largo y dolorosamente dulce; un sonido de todos los martirios y de todas las sensualidades...

Sería curioso ese divino Edison poeta que descubriese el sonido en los huesos de las mujeres... ¡Cómo temblaría el fonómetro de plata en la placa de hueso de un omoplato femenino!

Cuando yo sea muy viejo y no pueda hacer versos; cuando no sepa besar a las mujeres — que es lo mismo — me pasaré la vida a la orilla de un río mascando rosas...

Los viejos gustan en las rosas todos los besos que pensaron dar... Todo lo que no se besa tiene sabor de rosas...

Besos de perdón los de tus labios; besos de sombra; besos de rosas bañadas de leche... o de agua bendita...

Maldíceme: la sensualidad más refinada está en el dolor, en la pena que hace saltar la sangre...

Martirízame, y me habrás dado el placer entero de tí... Así, mi alma, es tal que una paloma en celo... Las palomas solo son dichas cuando se sienten heridas por el macho...

El placer está en el dolor...

Me gustan esas divinas bellezas elegantes que al pasar, al sentirse codiciadas por nuestros ojos ávidos, tienen para nosotros una mirada de caricia o de misericordia...

Parece que nos tienden la escala rubia de sus ojos y que nos dicen: «¡Sálvate!»

Mientras comáis plátanos, no os acordéis de las mujeres...

El alba es la hora del divino misterio y de las misteriosas divinidades. Todo es sentimiento en esta hora, y todo es también pensamiento...

Es la hora en que se arquean los cuellos de los cisnes, y las vírgenes, en los lechos se desvanecen...

Es la hora en que Dios baja a la carne...

Preguntad a las mujeres UNA COSA...

Todas contestaran lo mismo...

PEDRO IGLESIAS CABALLERO.

MI RISA

Ayer, mi semblante palidecido recogió un gesto de mística resignación y abatimiento, que le ensombrecía y enfastamaba, ante la pertinaz osadía del Dolor implacable, cuyos flagelos, nunca saciados, son el único instrumento que acusa el continuado fracaso de todas mis disposiciones.

Mis ojos, estos ojos cada vez más hundidos, que tanto han llorado, sin decirlo con lágrimas; estos ojos circundados de negruras siniestras; reverberos pobres de mi espíritu, sólo decían, tímidamente, que morían de pena; que morían rápidos al soplo helado de los dioses nefastos. ¡Morían, dulcemente aquietados, en la mística sombra de mi pena!

Ese gesto lamentable, de indiferente acatamiento a la Desdicha incontentada, que quizá hubiese podido aprovechar Fedor Welmiski para una de sus magníficas composiciones poéticas, era, sin embargo impropio de mí, saturado de todos los gérmenes viriles. Era un gesto demasiado pobre para mi espíritu de acres rebeldías, de magníficos orgullos.

Era preciso evitar que la melancolía plasmada en mi rostro ofreciera a las gentes la ocasión propicia para exclamar caritativamente: «Pobrecito; ¿qué le apenará?»

Y era preciso evitar esta sarcástica exclamación de la criminal muchedumbre, ávida de víctimas, lujuriosa de dolores siempre. Había que evitarla, tanto para que no fuesen medrados mis prestigios de hombre arrogante y aventurero, como para que aquella estulta muchedumbre no acreciera sus insensateces; que insensatez desvergonzada es la pública manifestación de condolencia por la amargura sospechada de un prójimo, cuando se carece de virtudes para remediar, para consolar; cuando ni quisiera acompañar a la manifestación de compadecimiento el remoto propósito de un auxilio.

Esos ritos pseudo-cristianos es preciso arrancarlos de la girándula humana, porque son falsos y alucinantes. Son protervia, insospechada cándidamente.

¡Peregrino Dolor que me sigues en mi extraña e insegura carrera! no te asustes porque hoy río sin motivo aparente; no te alejes por eso; no te alejes, porque sin tí me que-

daré solo, y solo para siempre; tú ya eres mi hermano, y, porque por lo menos eres franco, no te temo; tú cumples cual eres haciendo sufrir; yo cumplo también resistiendo y acatando, que tú y yo dependemos de más altos designios.

Dolor; yo agradezco tu franqueza, porque me enseñas a ser fuerte; y como sé que a todas partes vas, no siento ambiciones por mejorar, es decir, por cambiar de zona, y me limito a acomodarme cada día al hueco que se me presenta en mi actual.

Ah, pero me río; río para burlarme de todos... ¡aunque es muy honda mi pena...!

Río, porque ello me dá consuelo, y será el único que tendré; río para que otros no lloren riéndose de mí; río porque es lo más cómodo, pues así, cuando la pena hiere, nadie puede saberlo ni gozarse, y cuando un sol me bese, nadie sospechará mi bien, ni intentará arrancarme mi risa de goce, porque siempre me contemplaron riendo, y esto no les extrañaría.

Hay que reír; hay que reír, porque el llanto es estúpido, ya que con él no se podrá combatir al Dolor, que es imperecedero y constantemente universal.

Reid vosotros, hermanos tristes, que no nos compadezcan. Mañana, cuando en la culminación de nuestras aventuras lleguemos jubilosos a las tierras más extrañas, seremos admirables; porque llevamos lemas grandiosos, escritos en nuestras frentes; audacia, bondad, ambición insuperable de triunfales ideas, fuerza de convicción propia ante la inferioridad de los insidiosos y de sus ridículos obstáculos; risa y gracia en la cara, eternamente.

¡Madrid! ¡Madrid! Me has hecho tu prisionero; tú has dado a mis gestos risueños matices insospechados; tú sabes que es cierto lo que digo, porque aquella noche ceremonial del baile aristocrático, me viste pulcro y rígido en aquel salón hermético y en aquel lugar saturado de perfumes múltiples, condensados en uno solo y extraño; bajo el palor de aquellas luces contenidas, viste brillaba constante un reflejo fuerte y rosado: era el rayo que escapaba de

mi rostro con la luz de su sonrisa de ironía, por aquellas geruflexiones mecánicas que imponía, el rigodón. Y la música sin alma de aquellos vales de seda, era rasgada a cada momento, por mis carcajadas incontenibles.

Porque, en aquel café suntuoso, cenáculo de vacantes favorecidas, me viste ¡oh Madrid! como también reía, confundido entre ellas, cercado por ellas. Y allí, mi risa era risa de *champagne*, de *whisky*, de besos, de caricias pagadas, de licores de femina, de deseos refinados; risa que daba el oro... Ellas, las lindas «rosas de meretricio» también reían, porque plenaban sus deseos, y en medio de la borrachera, pensaban engañarme con el fingido sabor dulce de sus senos marchitos, de sus pétalos decaídos y cloróticos.

También, pues, reí en medio de la fastuosa fiesta pagana.

Y en aquel *bar*, birriamente decorado, templo tenebroso de meretrices vulgares; donde las notas punzantes de la pianola inarmónica, cabriolaban por el denso ambiente de crápula; también allí ¡oh Madrid! me viste reír contemplando el espectáculo de una juventud estudiantil, engolfada en discusiones insubstanciales; empeñada en subyugar con actitudes de majeza a aquellas pobres «chicas»;—ruinas del árbol femenino, burdamente maquilladas, para mantener prestigios de una belleza pretérita, y de cuyos ojos ladinos partían clandestinas saetillas picarescas hacia aquél que suponían de más fácil captura.—

También en esta pagoda del rito sensual, asomé mi risa, y más cuando aquella infeliz prostibulada me alegraba al compás de la infame pianola, y quería me excitase con fragancias perdidas, y pasiones mentidas.

Y reí en el Teatro; y en las Cortes, y en el paseo; y me reí de los que comían, cuando yo tenía hambre, sí, ¡hambre! y de los que sufrían; porque lloraban, cuando yo, más catigado que ellos, no lloré...

Y esta noche, la luna es inmensa; las estrellas más nuevas... y yo desvincijado, paso bajo su palio, por la Cuesta de la Vega, riendo como

rie la luna y como ríen las estrellas; sin saber por qué; del mundo, quizá.

Tomás LUQUE.

Madrid a 63 días de 1920.

En el Ayuntamiento

Una curiosidad, malsana si se quiere, enderezó nuestros pasos hacia las Casas Consistoriales en la noche del sábado anterior. Queríamos ver, por nuestros propios ojos, si descubríamos en la faz del Alcalde su íntimo pensar, la sensación que experimentaba al ocupar por última vez el sillón presidencial en sesión ordinaria.

Y confesamos lealmente que nuestra curiosidad no pudo ser satisfecha. El Alcalde no ha variado, nada en absoluto, su característico e inexpressivo rostro. Con la misma cara, satisfecha, con que tomo posesión de la Alcaldía, se despide de ella. No acusan ninguna sensación, ningún estado de espíritu, sus rasgos fisonómicos. Si en alguna mueca, en algún gesto, podemos sorprender cansancio o cosa que lo parezca, su abstracción de cuanto le rodea, su mirada vaga y el arqueamiento de sus cejas, revelan claramente que el espíritu del Alcalde no se encuentra, en aquel momento, en el salón Capitular. Debe andar, no lo dude el lector, por aquellos otros lugares que fueron testigos de sus intentos de captación sobre la voluntad de los Concejales verdaderamente independientes que han de comenzar sus funciones en día tan señalado como el Jueves Santo.

¿Habrá triunfado el Sr. Pérez en esos intentos de captación? ¿Habrá fracasado? Dejemos al tiempo el cuidado de contestarnos y como lo que nos interesa, ya que al Ayuntamiento vinimos, es informar a nuestros lectores de lo que allí ocurrió, reseñaremos la sesión del 27 de Marzo de 1920, que dió principio a las nueve y media de la noche, porque hasta esa hora no se dignó concurrir el Alcalde Presidente, con asistencia del mismo y de los Concejales don Francisco Corpas López, D. Antonio Roldán Córdoba, D. Rafael Prieto Armero, D. Antonio Ordóñez

Fernández, D. Federico Viñas Esquinas, D. Joaquín Moreno Merino, D. Manuel Rascón Domínguez, don Rafael Murillo Moreno, D. Antonio Lozano Rambla, D. Blás Herrero de la Torre, D. Antonio Ortiz Prieto y D. Adolfo Roldán Cruz, adoptándose los siguientes

ACUERDOS

- 1.º Aprobar el acta de la sesión anterior.
- 2.º Acceder a la invitación que hace al Ayuntamiento el Sr. Arcipreste del partido para que concurra a las solemnidades religiosas de Semana Santa.
- 3.º Acceder a una petición que formula D. Rafael Murillo Moreno, autorizándole para que establezca una nueva tubería en la calle Villa.
- 4.º Aprobar otra solicitud, sobre aguas, de D. Vicente Cañero Corpas.
- 5.º Adquirir cincuenta ejemplares del libro «Ideario Sentimental», de que es autor D. Juan Soca.
- 6.º Dar de baja en el arbitrio sobre la venta de bebidas espirituosas, espumosas y alcohólicas a D. Francisco Morillo Gómez.
- 7.º Conceder un socorro ordinario.
- 8.º Autorizar diferentes pagos con cargo al capítulo de Imprevistos.
- 9.º Aprobar el reparto de la contribución urbana para el año económico de 1920-21.

Constituido el Ayuntamiento en sesión especial del Pósito, acordó aprobar el acta de la anterior y declarar desierto el concurso anunciado para conceder préstamos.

R.

COMUNICADO

MI ADIOS A CABRA

Con un estado de ánimo excesivamente alterado, por las dos sensaciones que hoy experimento en lo más recóndito de mi corazón al intentar describir las causas que me las producen y la calidad de cada una.

La primera es amarga por tener que ausentarme tal vez eternamente de esta noble, hospitalaria y hermosa Ciudad, de la cual sólo llevo en

BANCO MATRITENSE

SOCIEDAD COOPERATIVA DE CREDITO

FUNDADA EN 1911

Domicilio social: MDRID

Córdoba, calle Victoriano Rivera, 7.—Alcazar de San Juan.—Granada.—Guadix.—Málaga.—

Talavera de la Reina.—Valdepeñas.—

Montilla.—Trujillo.—Logrosán.—Pozoblanco.—Priego de Córdoba.—Tomelloso.—Segovia Aguilar Lucena y Cabra.

El BANCO MATRITENSE, a base del cooperativismo, realiza toda clase de operaciones de banca en condiciones ventajosas.

Cuentas corrientes.—Devengarán un interés con sujeción a los siguientes tipos: A la vista 2 por 100 anual. A un mes fecha, 2 1/2 por 100. A tres meses, 3 por 100. A seis meses, 3 1/2 por 100. Un año, 4 por 100. Dos años, 4 1/2 por 100. Cinco años 5 por 100.

Verifica las órdenes que se le pidan de compra y venta de toda clase de fondos públicos y valores industriales en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao y en las del Extranjero

El valor actual de cada acción del BANCO MATRITENSE, con todo gasto, es el de cincuenta y cinco pesetas. Intereses que por las mismas se vienen pagando, desde su creación, 6 por 100 anual del valor nominal.

OFICINAS EN CABRA: Calle Martin Belda, núm. 17.

mi imaginación, muy halagüeños recuerdos de gratitud y reconocimiento, al agradable carácter de la inmensa mayoría de los hijos de esta pródiga y privilegiada tierra, con los que me honro de haber convivido sesenta y dos meses y algunos días, habiendo pasado la mayoría de ellos encantado de la vida, por cuyo motivo me marchó altamente agradecido por la deferencia con que he sido tratado por cuantos he tenido el gusto de alternar; de ahí que yo abrigue la seguridad de que ninguno de cuantos se dignen leer estas líneas tan huérfanas de valor literario, como rebotando de sinceridad en el fondo de su contenido, pueda sospechar siquiera, que es adulación la forma en que me despido, sino puro cariño.

La segunda es alegre y tiene una justificación muy sencilla, puesto que me voy al lado de mis muy queridos y ya ancianos padres, y que concibo la dulce satisfacción de que se han de rejuvenecer con la presencia, tantos años deseada, de su hijo querido.

Mil perdones por las molestias que les haya causado durante mi estancia en ésta, y les ofrece su inutilidad por si en alguna ocasión puede serles útil, en el Instituto general y técnico de *Cuenca*, tienen un amigo que está siempre incondicionalmente a sus órdenes.

ANTONIO RUIZ ESCUDERO.

Cabra y Marzo 1920.

Doña Josefa Sancho Heredia

A la avanzada edad de 80 años, falleció en esta población, en los primeros días de la anterior semana, la respetable señora D.^a Josefa Sancho Heredia, tía carnal de nuestros distinguidos amigos D. Juan Sáncho Pérez y D. José Sáncho Chavarre.

La bondad y virtudes de la finada, que en vida le granjearon innumerables simpatías entre cuantos se honraron con su amistad, han hecho más sentida su muerte para aquellos que tuvieron el gusto de tratarla, o sea para toda la buena sociedad egabrense.

Reciban sus deudos, y muy especialmente su hermana política la respetable señora D.^a Josefa Chavarre viuda de Sancho, y sus dos nombrados sobrinos, la expresión de nuestro pésame sentido.

NOTICIAS

Viajeros

Llegaron:

De Córdoba, el Magistrado de aquella Audiencia don Juan de Dios Cuenca-Romero y Uclés y los jóvenes estudiantes don José Ordóñez Manchado, don José Roldán Arrebola, don Luis Leña Lama y don Camilo Jiménez Durán.

De Málaga, la respetable señora doña Filomena García-Valdecasas y Serrano

De Sevilla, el Capitán de Ingenieros don Antonio Escofet Alonso, acompañado de su distinguida esposa y preciosa niña y de su respetable madre política.

De Jaén, nuestro estimado amigo don Agustín Pérez-Aranda y Ríos, con su simpática hija Soledad.

Marcharon:

A Santander, el Capitán de Infantería don Rafael Ruiz del Portal y Aguilar-Tablada, acompañado de su distinguida y bella esposa y de su preciosa hija.

Natalicios

En la semana anterior dió a luz un hermoso niño la distinguida señora doña Isabel López, esposa de nuestro buen amigo don Abundio Muriel Márquez, encontrándose, tanto la madre como el recién nacido, en perfecto estado de salud.

También dió a luz, felizmente, un robusto niño la señora doña Carmen Ruiz Gómez, esposa de nuestro estimado amigo don Augusto de las Heras.

Reciban ambos matrimonios nuestra enhorabuena.

Calzado

Recomendamos nuevamente a nuestros lectores que, antes de hacer sus compras de calzado, visiten el nuevo establecimiento instalado en la calle Martín Belda número 14, donde, a precios verdaderamente económicos, encontrarán cuanto pueda exigir el más depurado gusto, tanto en calidad como en confección elegante.

Nueva Fábrica

Nuestro querido amigo el acreditado industrial don Juan Caballero López, ha instalado, en su café de la calle Martín Belda, una bien montada fábrica de gaseosas, que empieza a funcionar en estos días.

Tenemos noticias de que el citado industrial se propone, como viene haciéndolo en otros artículos, servir a su clientela con gran esmero y no dudamos que habrá de conseguir brillante éxito en este nuevo negocio.

Acto plausible

Según leemos en nuestro querido colega «La Opinión», la extinguida Sociedad instructivo-musical «El Pentágono» ha ingresado en el Asilo de Ancianos Desamparados de esta ciudad ochenta y siete pesetas treinta céntimos, saldo líquido de la misma Sociedad, después de la venta de sus muebles y enseres, y una magnífica cesta de Navidad, que obraba en poder de su depositario.

Nuestro aplauso a la simpática sociedad disuelta y especialmente a la Comisión liquidadora de la misma, formada por los señores don Vicente Espejo Rascón, don Antonio Peñalba Cañete, don José Amo Santiago y don Felipe Colorado Calvo.

Religiosas

Con inusitada solemnidad se ha celebrado en la semana anterior, en la Ermita de Ntra. Sra. de la Soledad, el septenario que anualmente celebra la R. Archicofradía del mismo nombre en honor de dicha sagrada Imagen.

La iglesia, que estuvo exornada con gran gusto, se vió concurridísima de fieles en todos los días del septenario.

Nuestra felicitación al Hermano Mayor, el ilustrado Profesor de Religión de este Instituto y distinguido amigo nuestro D. Pedro Millán y Alba.

Viene celebrándose en estos días, con gran pompa y brillantez, en la iglesia de San Juan de Dios, solemne quinario en honor de Nuestro Padre Jesús Nazareno, de cuya Cofradía es Hermano Mayor nuestro distinguido amigo don Antonio Albornoz Portocarrero.

Mañana jueves, a las diez y media de la noche, habrá sermón de Pasión en la expresada iglesia de San Juan de Dios, ocupando la cátedra sagrada el notable orador don Antonio Jiménez Márquez.

Enferma

Se encuentra enferma la virtuosa y simpática señorita Carmen Luna Garrido.

Hacemos votos por su mejoría.

De toros

Nótase gran animación para la corrida que ha de verificarse en nuestra plaza el próximo domingo, en la cual se las entenderán con cuatro novillos-toros de Moreno Santamaría los aplaudidos diestros «Parejito» y «Casañes».

Lo atrayente de este cartel, unido a la baratura de los precios fijados, prometen un buen negocio para la Empresa.

Venta

Se venden dos buenas fincas de olivar, ambas con casa de labor, en este término municipal.

Para verlas y tratar condiciones, darán razón en la Administración de este semanario.

B. GIMÉNEZ.-IMPRESOR.-LUCENA.-2415

CARBONELL Y COMPAÑIA, S. EN C.

Casa Central en CÓRDOBA Fundada en 1866

Fábrica de Refinación de aceite, último sistema.

La primera en España.

Fábrica-Molino de Aceite fino, sistema Marques de Cabra.

Bodegas de Vinos finos de Montilla y los Moriles.

Fábrica de harinas sistema Austro-Húngaro, Daverio y Bhürle

Producción diaria 35.000 kilogramos.

Almacén de maderas de Flandes, Austria y América.

Fábrica de fideos y pastas para sopa.

Compraventa de Cereales y legumbres.

SUCURSALES EN

Sevilla

Grandes almacenes de madera de Flandes, Austria y América.

Fábrica de aserrar.

Aceitunas.

Compra venta de cereales.

Melilla

Abastecedores de la Comandancia de Ingenieros.

Grandes almacenes de madera de Flandes, Austria y América.

Fábrica de aserrar y labrar.

Aceites de Oliva.

Jabón. Vino, Alcohol, Harinas, Azúcar, Hierros, Cementos, etc., etc.

AGUILAR DE LA FRONTERA - CASTRO DEL RÍO - PINOS PUENTE

Grandes fábricas de Aceite de Orujo, Sulfuro de Carbono y Jabones. - Producción diaria 20.000 kilogramos de aceite.

Para pedidos en Cabra: Señores ARROYO y LUNA Representantes.

UNIÓN GANADERA

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS DE GANADOS,
A PRIMA FIJA

Constituida por escritura pública otorgada en Sevilla en 11 de Enero de 1915, ante el Notario de la misma y de su Ilustre Colegio D. Félix Sánchez-Blanco y Sánchez e inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento, por R. O. de 28 de Abril de 1915.

DEDICADA ESPECIALMENTE AL RAMO DE
ROBO, HURTO Y EXTRAVÍO

Domicilio Social y Dirección: Gamazo 5.-SEVILLA

DELEGACIÓN EN CABRA

Calles: Enrique de las Morenas, 8 y Tovalina, 2.

GRAN CAFÉ

DE

JUAN CABALLERO LOPEZ

Martín Felda, 32.-CABRA

En este espacioso establecimiento encontrará el público, además del riquísimo café que es especialidad de la casa, cuantas marcas de vinos, licores y aguardientes pueda desear, así como toda clase de embutidos y conservas, servido todo con esmerada limpieza.

Gran Fábrica de Anisados

ESPECIALIDAD:

ANIS VILLANUEVA

RUIZ Y SOLIS

Juan Ulloa 17, y Pedro Gómez 13. - CABRA

Establecimiento de Bebidas

RAFAEL PRIETO

ARMERO

Selecto surtido en VINOS, LICORES y REFRESCOS.

CAFE ECONOMICO

Calles: Juan Ulloa, Nicolás Arbo-
noz y Plaza de Redondo Marqués.

CABRA

FABRICA DE MUEBLES
DE

MIGUEL DE LATORRE

GONZALEZ

Armas, 9 - CORDOBA

Depósito de colchones soumier.

COMISIONES y REPRESENTACIONES
EN GENERAL

ELIAS SANCHEZ VILLEN

Cosechero y Exportador de Vinos
y Aceites de Oliva

ESPECIALIDAD: "FINO PAQUITO"

CABRA (CÓRDOBA)

GRANDES ESTABLECIMIENTOS DE

JOSE ORDÓÑEZ LUNA

CABRA

Este acreditado y laborioso industrial, ofrece a su numerosa y distinguida clientela, tanto en su establecimiento central (calle Juan Ulloa, n.º 50) como en su antigua sucursal (Sagasta, 61) los siguientes

ARTICULOS

Vinos de todas las marcas y especialmente el de D. Manuel Ruiz Onieva, de Lucena de que es concesionario exclusivo. Anisados de Rute, Cognac Domecq, Café económico, Refrescos de todas clases, embutidos, etc.

Todo selectísimo y servido con esmerada limpieza
Desp.cho Central: Juan Ulloa 50-Sucursal: Sagasta 61

Establecimiento de Bebidas de

Teresa Ordóñez Luna

Café económico. - Aguardientes y Licores de las mejores marcas. - Vinos de los Moriles, incluso el especialmente acreditado de D. Manuel Ruiz Onieva de Lucena. - Refrescos, Gaseosas, etc.

PLAZA MAYOR, 3
CABRA

MANUEL LUNA RUIZ

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

CALLE SANCHEZ-GUERRA

CABRA

ALMACEN DE CEMENTOS Y AZULEJOS

DE

COBOS Y LUQUE

EMPEDRADA, 13.-CABRA

Venta de cementos sin competencia de todas las marcas, precios en almacén, y envases a devolver.

Cemento Portland artificial extra a Ptas. 140'00 tonelada.

»	»	marca «Hispania»	»	145'00	»
»	»	» «Landfort»	»	160'00	»
»	»	» «El León»	»	130'00	»
»	»	» «Asland»	»	170'00	»

Además se sirven todas las marcas conocidas en el comercio a precios increíbles.

Gran surtido en material vidriado para trujales aceptando contratos para la construcción de los mismos a precios muy reducidos.

Baldomero Giménez :: Impresor

TALLERES: EN LUCENA, Las Torres, 4. - Teléfono, 228

En PUENTE GENIL, Don Gonzalo, 17.

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta, con prontitud y economía.—Libros, Revistas, Memorias, Folletos, etc. etc.

NO SE ENCARGUE NINGÚN TRABAJO SIN CONSULTAR SUS PRECIOS