

EL POPULAR

SEMANARIO INDEPENDIENTE, VERDADERO DEFENSOR DE LOS INTERESES DE CABRA Y SU DISTRITO.

Año III

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Cabra, un mes, 0'50 ptas.—Fuera, trimestre, 2'00.—Semestre, 3'50.—Año, 6'00—Número suelto, 15 céntimos.
No se devuelven los originales.

SE PUBLICA LOS MIERCOLES

Cabra 14 de Abril de 1920

REDACCIÓN

Enrique de las Morenas, 8, a donde se dirigirá la correspondencia.

Todos los autores responden de sus escritos.

Núm. 84

Hechos

La queja que formulábamos en el número anterior y que fué reproducida en el Ayuntamiento por los elementos liberales, ha tenido la virtualidad de que, en estos momentos, se tramite un expediente, en averiguación de lo sucedido acerca de las causas que motivaran la negativa en un día para la autorización del sacrificio de reses en el matadero público, por no concurrir determinadas circunstancias reglamentarias, y la concesión del permiso en el día siguiente, cuando tampoco concurrían aquellas circunstancias.

Débase el expediente a iniciativa particular del Alcalde o débase a resolución del Ayuntamiento, nos parece bien su tramitación, si ello ha de ser síntoma de que en lo sucesivo la Alcaldía ha de procurar corregir cuantos abusos vinieron cometidos en materia de Abastos en estos últimos años. Y así como estamos firmemente dispuestos a la pública censura de los actos que, a nuestro juicio, la merezcan, nos encontramos también decididos a publicar en estas columnas las resoluciones loables de la Autoridad municipal, siempre que, también a nuestro juicio, sean merecedoras de ello.

Esperemos, pues, las decisiones que de ese expediente se deriven, para aplaudirlas o censurarlas, y pasemos a comentar otro acto del nuevo Alcalde de Cabra.

La presidencia de una corporación, y más cuando la Corporación está integrada por elementos de diversa significación, obliga a quien ejerce aquel elevado cargo, a proceder en todo con mesura y discreción; a no demostrar, ni en sus palabras ni en sus actos, parcialidad ni inclinación hacia ninguno de los elementos que constituyen la Corporación que se preside. Solo así, solo con esta conducta austera e imparcial, puede aspirarse a obtener el respeto y las

consideraciones que los miembros de la Corporación deben guardar, en todo momento, a la persona de su presidente.

Por estas razones, nos produjo asombro el acto realizado por el Alcalde de Cabra en la sesión que el Ayuntamiento celebró el jueves de la anterior semana. El Presidente, al unir su voto a los de la minoría de la Corporación, demostró aquella parcialidad de que antes hablábamos y que ha de ser obstáculo seguro, si en lo sucesivo se repite, para los respetos y consideraciones a que el Alcalde puede y debe aspirar.

No sabemos, ni pudimos apreciar, si ello fué debido a natural inexperiencia de quien por vez primera ostenta cargo que obligue al tacto necesario, o si fué espontánea manifestación de hostilidad hacia los elementos que triunfaron en la votación, tan inhábilmente provocada. Sea lo que fuere, es lo cierto que ocurrió el hecho y que debemos registrarlo, esperando los análogos que puedan acaecer en lo sucesivo.

Y como nos gusta practicar cuantas máximas enseña la Doctrina Cristiana; poniendo en ejecución la obra misericordiosa de dar buen consejo al que lo ha de menester, lo daremos al Alcalde de Cabra, no como consejo nuestro, sino como enseñanza que le ofrece con sus actos la máxima autoridad del actual Presidente del Congreso y Diputado por Cabra Sr. Sánchez-Guerra, aunque no sabemos si esa autoridad será acatada por su novel correligionario el Alcalde de esta población.

Valga por lo que valiere, acate o no acate al Sr. Sánchez-Guerra, sepa el Alcalde de Cabra que, precisamente a la hora y en el día en que unía su voto a los de los Concejales que quedaron en minoría en el asunto que se votaba, se verificaba una votación en el Congreso de los Diputados, que es relatada por «El Liberal», de Madrid, en el siguiente párrafo:

«De la primera cuenta de votos, resulta un empate, que de-

cide, con su voto en pro del criterio del Gobierno, el Sr. Sánchez-Guerra; pero como al hacer el recuento aparece mayoría en contra del Gobierno y el Presidente debe votar con la mayoría, el señor Sánchez-Guerra pasa su voto de la lista de los que no aceptaban el voto particular a la de los que lo aceptaban.»

Y el Gobierno, Sr. Alcalde de Cabra, quedó derrotado, aunque se trataba de algo más que de ostentar la representación del Ayuntamiento en un Centro de Enseñanza; y la autoridad del Presidente no sufrió menoscabo, porque cumplió con su deber.

Poetas españoles

Poema de Jueves Santo

Todo será pensamiento.
La noche angustia y alegra
una saeta en el viento...

(Hay ojos de pensamiento
en cada mantilla negra...)

Hombres cobrizos que lloran
al Cristo Crucificado;
brazos desnudos imploran...

(Hay unos ojos que lloran
un infinito pecado.)

Llagas de Cristo, claveles
de polvo y de sangre llenos.
Arden los áureos cordeles.

(Hay un lunar de claveles
en unos hombros morenos...)

Novia del cinto de plata,
tiene tu gitanería
una tristeza que mata.

(Y siete espadas de plata,
como la Virgen María...)

Y todo esparce un sonoro,
dulce impulso de llorar...

(¡Tus ojos, por los que lloro,
con sus dos clavos de oro
me van a crucificar!)

Pedro Iglesias Caballero.

De Los Lunes de «El Imparcial».

PEDRO GARFIAS

Brillará la pasión. Esto es digno,
porque será por la verdad.

Es ésta una exégesis fraternal, íntimamente, sin mediatizaciones bajas.

Soy, en verdad, su hermano, pero antes amo al sol, que me abraza constantemente. ¡Soy libre!

Pedro Garfias, que brotó en Cabra, es todavía un niño; sus pétalos,

tiernos, aún no han perdido los matices delicados de las mañanas florecientes de Abril; su alma conserva aún la ternura blanca de la leche materna.

Pero su voz se ha fortalecido con la predicación de las nuevas poéticas. Es ya un viejo, por su erudición y su pasión estética moderna.

Esa voz frenética, que se endureció en la soledad de los libros, se alza a todo momento, doctoral y bella, cantando las inmensas emociones que flotan en la realidad humana, desconocidas por los demás, y que él recoge, con sus ojos de acero pulimentado, de un modo imprevisto, suyo propio.

Canta con el corazón y el cerebro, y «abre sus surcos en el sol», como ninguno lo ha hecho, y se extiende en la «estrella de mil puntas», que nadie había visto ¡y que él solo descubrió!

El es sólo, y canta con una sola cuerda de lira; la cuerda suya. Ha consumado el triunfo de las síntesis radiales, y no ha consentido que su *ultra* sea encasillado en ningún modismo.

Es un *bolchevi* insólito. Y su rebeldía pasa por encima de los maestros. Su orgullo, posible, es así.

Por eso, gritaba, con rosas en la boca, cuando Cansinos-Assen, el «bueno y dulce maestro» pretendía afiliarlo en la escuela *creacionista*. Y no aceptaba la tutela de Huidobro; y ha dejado atrás al *futurismo*.

El es como és, y no quiere ser como ninguno. El tiene un *ultra* propio, como cada cual debe buscar el suyo. El no lo busca, por que lo tiene ya.

Y con la fé, que dá la convicción, y la mirada inmensa, proclama su alma.

Y aquí, en Madrid—sábedlo bien, sus paisanos—es escuchado, y temido, porque no transige con ningún rito.

Y los Cansinos, los Gerardo Diego, los Borges, los Puche, los Pinedas, los Cornet, y todos los revolucionarios del arte lo admiran, y acatan al niño engrandecido, por su fé y su razón.

Y se impone, y *Es*.

Esta pobre exégesis, que más valdría acompañada de cualquiera de sus poemas, es un principio de probación sucesiva, de su mérito. Es la proclamación abstracta de un hecho.

Mañana clavaré en vuestros cora-

ziones todos los rayos poderosos surgen de su númen.

Estad prevenidos a la impresión. Pensad, recogidos en la red de las emociones no previstas, y así lo comprenderéis en su valor.

Sabed, de antemano, que es el niño más grande.

TOMÁS LUQUE.

Madrid, Abril-920

MADRID

Manuel Machado

Anoche tuve el gusto de hablar con Manuel Machado. Me lo presentó Paco Torres, en «Madrid-Sevilla».

«Madrid-Sevilla» es un lindo restorán, estilo Andalucía, de la calle Echegaray. Todo allí es andaluz, o, mejor dicho, árabe. Las arcadas mudéjares, los medio-puntos árabe-andaluces; los mosaicos y azulejos del más puro renacimiento pérsico.

Luego, los rubios «chatos» con sus tapas de almejas «a la marinera», su pescado frito y sus ricas aceitunas sevillanas... Después, alguna que otra vez, suena una guitarra lánguida y somnolienta y una copla desgarrada vibra en el aire.

Por el mostrador, por las mesas, siempre veremos vasos con claveles o con rosas...

A «Madrid-Sevilla», van las más lindas y elegantes cocots de la Corte; lo mejor que forma la aristocracia galante y también artística.

Allí tienen su reunión Luis Oteyza y Manolo Machado, director y crítico de «La Libertad», respectivamente; el redactor-jefe de «Hoy», Celedonio Arpe, y este saladisimo Paco Torres, autor de *La perfecta casada*, no la de nuestro clásico Fray Luis; sino esta que está dando tanto dinero en el Teatro de la calle de Santa Brígida.

Cuando estreché la mano de Manuel Machado, fué una sensación tibia y dulce, de admiración y de respeto al maestro. Machado con sus cuarenta años encima, tiene un espíritu ingenuo de adolescente, casi infantil.

Machado, ha sido uno de los poetas más grandes del novecientos.

Más fino que Carrère, más fuerte que Villaespesa, más sentimental que su hermano Antonio, con ellos triunfó en el novecientos, no superándole más que Rubén Darío, como culteranista y Juan Ramón Jiménez, por espiritual. Sobre todos ha estado siempre el heráldico espíritu de Valle-Inclán, que siempre va de dalmática...

Sin llegar al simbolismo de su hermano Antonio, Manuel es más sentimental, más hondo, más rudamente poeta. Oyéndolo hablar, siento el espíritu de su libro «Castilla», fuerte y lleno de poesía española.

Lo veo sonreír y lo veo animarse con mi charla nerviosa, llena de proyectos y de ilusiones. Cuando le hablo de nuestra tierra, él se acuerda de su Sevilla de su alma, la que le hizo sentir su primer poema.

Es delicioso hablar con este hombre moderno, disculpador, lleno de un criterio amplio y abierto.

Con ser, hoy, uno de nuestros mejores y más cultos críticos de arte, Machado tiene un espíritu cordial, generoso y severo a un tiempo mismo, con el libro que glosa, dispuesto siempre ante el trabajo, ante el arte y ante la juventud...

Esta noche, en «Madrid-Sevilla», escuchando la voz del poeta que tanto quiere toda España, me he sentido temblar en alma y cuerpo, mirando aquellos ojos inteligentes y cansados, y recordando aquella dulcísima estrofa suya que habla al Amor y le dice:

*«Divina espina dorada,
quien te pudiera tener
en el corazón clavada!»*

Y esta noche, en «Madrid-Sevilla», Manuel Machado, el divino ruiñón sevillano, me ha dicho que le diga versos míos... y yo, temblando, muy bajito, para que nadie lo oyese más que él, le he dicho una poesía un poco triste, un poco loca, y él la ha escuchado, loco y triste también, y me ha dicho que se la repita...

Después, aún más bajo, él me ha recitado una suya inédita, una poesía llena de dulzura, de pasión y de sentimiento. Y su voz aterciopelada y cadenciosa ha vibrado con un poco de cansancio y de tristeza... ¡Tenía lágrimas en la voz!

Tanto como sus versos gustan en España, si a él se los oyese, gustarían aún más... En sus libros está su alma; en sus palabras están su alma y su vida...

Y esta noche, en «Madrid-Sevilla», en este ambiente plenamente andaluz, lleno de claveles y de vino, lleno de ojos negros y aterciopelados; cuando aún quedan en el aire las últimas vibraciones de esa guitarra caliente y desgarradora, yo pienso en esa divina copla de Manolo Machado; esa copla llena de dolorosa resignación, que dice:

*«Tu calle ya no es tu calle...
es una calle cualquiera,
camino de cualquier parte!»*

Pedro Iglesias Caballero.

“Luchas eternas”

Por Joaquín Cañero Espinar y Pedro García Navarro.

Con este sencillo título y de estos estimados autores, se ha puesto en escena en el Teatro Principal, en la noche del martes 30 del pasado, una interesante comedia dramática.

La acción de esta comedia se desarrolla en el tranquilo ambiente del pueblo, tan propicio a internas luchas; tan dado a emociones sentimentales.

Los personajes de esta comedia, tienen vida propia y actúan en un plano naturalmente humano. Son los mismos personajes que a todos nos han interesado, con los que hemos convivido, bajo cuya influencia hemos actuado también.

La segunda jornada, de las tres en que se divide la obra, está movida y animada; en ella abundan las situaciones cómicas, espontáneamente ocurridas sin estridencias de mal gusto ni afectismos ridículos. Las escenas se suceden gradualmente en interés y en acción, y es, a nuestro parvo juicio, la más sólida y teatral.

Los intérpretes dieron a las figuras la suficiente vida y movimiento, no apartándose en ninguna situación del espíritu de la obra; espíritu sencillo, pero lleno de cordiales entusiasmos, de intenciones bien claras y nobles, de honrada y pulida literatura.

Las señoritas Gámez y Cantos, las señoras Calmarino y Villamar, y los señores Barranco, Gámez y Ordóñez, todos muy en sus puestos en sus respectivos papeles de Clarita y Pepa, Rosario y Consuelo, Ramos, Manuel y Diego.

Bien ganado dejaron los autores

en la noche del martes, la plaza de perfectos conocedores del arte teatral y su dominio para acometer altísimas empresas de las que salga definitivamente laureada su noble intención.

La sala, que escuchó la obra con silencioso cariño, la aplaudió francamente, aclamando al Sr. Cañero — por ausencia del Sr. García Navarro — que tuvo que presentarse a escena al finalizar cada uno de los actos.

Nuestra enhorabuena a los aplaudidos autores.

J. S.

De nuestro colega “La Opinión”.

En el Ayuntamiento

Con mayor puntualidad que antes y con asistencia de numeroso público, celebró nuestro Ayuntamiento su primera sesión ordinaria el pasado jueves, siendo presidida por el Alcalde D. Luis de la Iglesia y concurriendo, en el momento de comenzar el acto, los Concejales don Antonio Lama Valdevira, don Alfonso Cubero Serrano, don Felipe Solís Villechenous, don Antonio Roldán Córdoba, don Antonio Ordóñez Fernández, don Rafael Prieto Armero, don José Luis Muriel Moreno, don Juan Barranco Baena, don Francisco Lara García, don José Peña Espejo, don José Campins Tormo, don Francisco Corpas López, don Rafael Moreno la Hoz, don Blas Herrero de la Torre, don Adolfo Roldán Cruz y don Antonio Ortiz Prieto. Se trataron los siguientes

ASUNTOS

1.º Acta de la sesión anterior.

Una vez leída por el Secretario don Joaquín Mora, fué impugnada por el Concejil liberal señor Roldán Córdoba, en el extremo en que hacía referencia a haberse acordado, por unanimidad, solicitar del Gobierno una distinción honorífica para el anterior Alcalde don José Pérez Arroyo.

El citado Concejil negó que el aludido acuerdo se hubiese adoptado, y menos por unanimidad, y, después de intervenir el señor Corpas, autor, por lo visto, de la proposición, y de hablar también el Secretario, quedó aprobada el acta con la modificación conveniente, en virtud de las manifestaciones del señor Roldán Córdoba.

2.º Nombramiento de Alcaldes de barrio.

Quedó enterada la Corporación de la resolución del Alcalde-Presidente en esta atribución suya.

3.º Nombramiento de Comisiones permanentes.

BANCO MATRITENSE

SOCIEDAD COOPERATIVA DE CREDITO

FUNDADA EN 1911

Domicilio social: MADRID

Córdoba, calle Victoriano Riv^era, 7 — Alcazar de San Juan. — Granada. — Guadix. — Málaga. —

Talavera de la Reina. — Valdepeñas. —

Montilla. — Trujillo. — Logrosán. — Pozoblanco. — Priego de Córdoba. — Tomelloso. — Segovia Aguilar Lucena y Cabra.

El BANCO MATRITENSE, a base del cooperativismo, realiza toda clase de operaciones de banca en condiciones ventajosas.

Cuentas corrientes.—Devengarán un interés con sujeción a los siguientes tipos: A la vista 3 por 100 anual. A tres meses, 3 1/2 por 100. A seis meses, 4 por 100. Un año, 4 1/2 por 100. Dos años, 5 por 100. Cinco años 5 1/2 por 100.

Verifica las órdenes que se le pidan de compra y venta de toda clase de fondos públicos y valores industriales en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao y en las del Extranjero

El valor actual de cada acción del BANCO MATRITENSE, con todo gasto, es el de cincuenta y siete pesetas con cincuenta céntimos.

Dividendo que se ha repartido por el último ejercicio, el 8 por 100 de su valor nominal.

OFICINAS EN CABRA: Calle Martín Belda, núm. 17.

Los elementos liberales del Ayuntamiento, que llevaban candidatura propia en este asunto, la impusieron por la fuerza del número, quedando las Comisiones constituidas, para el bienio que ahora comienza, en la siguiente forma:

Hacienda y Arbitrios: D. Antonio Lama Valdevira, don Felipe Solís Villechenous, don Antonio Roldán Córdoba, don Luis de la Iglesia Varo, don Adolfo Roldán Cruz.

Plaza y Mercados: D. Francisco Lara García, don Juan Barranco Baena, don Antonio Ordóñez Fernández, don Luis de la Iglesia Varo, don José Peña Espejo.

Ferías y Festejos: D. Alfonso Cubero Serrano, don Rafael Prieto Armero, don José Luis Muriel Moreno, don Francisco Corpas López, don Rafael Osuna Pérez.

Matadero y Carnicerías: D. Antonio Lama Valdevira, don Francisco Lara García, don Alfonso Cubero Serrano, don Luis de la Iglesia Varo, don Antonio Ortiz Prieto.

Asuntos rurales: D. Alfonso Cubero Serrano, don Antonio Roldán Córdoba, don Francisco Lara García, don Luis de la Iglesia Varo, don Francisco Corpas López.

Cementerio, Beneficencia y Sanidad: D. Antonio Lama Valdevira, don Juan Barranco Baena, don Alfonso Cubero Serrano, don Rafael Osuna Pérez, don Antonio Lozano Rambla.

Policía urbana y ornato: D. Antonio Ordóñez Fernández, don Rafael Prieto Armero, don José Luis Muriel Moreno, don Rafael Osuna Pérez, don Blas Herrero de la Torre.

Obras públicas: D. Antonio Lama Valdevira, don Francisco Lara García, don Antonio Roldán Córdoba, don Luis de la Iglesia Varo, don José Peña Espejo.

Estadística y Amillaramientos: D. Francisco Lara García, don Antonio Ordóñez Fernández, don José Luis Muriel Moreno, don José Campins Tormo y don Rafael Moreno la Hoz.

Aguas, Fuentes y Cañerías: Don Antonio Roldán Córdoba, don Juan Barranco Baena, don Rafael Prieto Armero, don Antonio Ortiz Prieto, don Blas Herrero de la Torre.

Instrucción Pública: D. Antonio Lama Valdevira, don Felipe Solís Villechenous, don Juan Barranco Baena, don Adolfo Roldán Cruz, don Rafael Moreno la Hoz.

Reclutamiento y Reemplazo: Don Francisco Lara García, don Rafael Prieto Armero, don Antonio Ordóñez Fernández, don Francisco Corpas López, don José Campins Tormo.

4.º *Designación de los Concejales*

les que han de formar parte de la Junta de Administración y Gobierno del Real Colegio de la Purísima Concepción y del Sindicato de la Comunidad de Labradores.

Se elige un Concejal para cada uno de dichos cargos, proponiendo el Alcalde, para el Colegio, a don José Campins Tormo y los elementos liberales a don Juan Barranco Baena.

Como los elementos liberales se mostraron irreductibles, procedióse a la votación, obteniendo el Sr. Barranco nueve votos y ocho el señor Campins, apesar de que el Alcalde unió su voto al de la minoría. Quedó designado el señor Barranco.

Para la Comunidad de Labradores, propuso el Alcalde a don José Luis Muriel Moreno, que quedó designado por unanimidad.

5.º *División en Secciones de los contribuyentes, para el sorteo de los Vocales Asociados de la Junta Municipal.*

Se acordó que se dividan en siete Secciones.

6.º *Padrón del Arbitrio sobre venta de bebidas espirituosas, espumosas y alcoholes de 1.920-21.*

Se acordó que informe en este asunto la Comisión correspondiente.

7.º *Renuncia del Apoderado del Ayuntamiento en Córdoba, D. Pedro Serrano.*

Se acordó admitirla y nombrar en su lugar, por unanimidad, a doña Carmen Valdevira Alcántara.

Terminada la orden del día, usó de la palabra el Sr. Lama Valdevira preguntando qué hubiese de cierto en la denuncia contenida en el número anterior de EL POPULAR sobre sacrificios de reses en el matadero público en los días domingo y lunes de la semana anterior, y como el Alcalde contestase que en esos días no estuvo encargado de la Alcaldía, el señor Corpas trató de justificar su actuación, diciendo que el domingo no autorizó el sacrificio de una res por haber pasado la hora fijada y faltar el requisito reglamentario de la previa estancia en el matadero con cuatro horas de anticipación, y el lunes nada supo de que estos preceptos no se hubiesen tenido en cuenta por los funcionarios municipales encargados del servicio.

Prometió el Alcalde instruir un expediente en averiguación de los hechos y se levantó la sesión.

Durante el acto y en señal de duelo por la muerte de don Sixto Leña Lama, hijo político del Concejal don Antonio Ortiz Prieto, se suspendió la sesión, haciéndose constar en acta el sentimiento de la Corporación.

De nuestra cuenta, hemos de añadir a lo anotado que nos congratuló en extremo la numerosa concurrencia de público que acudió a la sesión. La presencia de los ciudadanos en el Salón Capitular es un estímulo para los Concejales que quieran cumplir con su deber, ya que del pueblo han de recibir el aplauso o la censura que merezcan en el desempeño de su cargo.

Cunda, pues, el ejemplo.

R.

NOTICIAS

Viajeros

Marcharon:

A Madrid, la Excm. Sra. doña Rosa Méndez de San Julián, de Belda, y su hijo D. Francisco.

A igual punto, el joven y aprovechado estudiante de Medicina don Manuel Rascón Jiménez y nuestro querido amigo el acreditado industrial don Juan Caballero López.

A la misma capital, nuestros queridos amigos don Andrés Muriel Palomeque y don Augusto de las Heras.

A Córdoba, nuestro querido amigo don Ambrosio Valverde y Valverde y los jóvenes estudiantes don Francisco Calvo Alcántara, don José Ordóñez Manchado y don Camilo Jiménez Durán.

A Sevilla y Madrid, nuestro buen amigo don Rafael Moreno Merino y su distinguida señora doña Angeles la Hoz.

A la misma capital, nuestro estimado amigo don Antonio Lama y Méndez de San Julián.

A Granada, los jóvenes y aprovechados estudiantes don José M. Mora Mazorriaga y don Miguel Cruz Carrasco.

A Málaga, después de pasar unos días entre nosotros, nuestro querido amigo y paisano don Federico París Rivas.

Llegaron:

De Sevilla, nuestro estimado amigo don Elías Sánchez Villén, con su distinguida señora doña Cecilia Serrano y preciosa hija.

De la misma capital, la bondadosa señora doña María de la Cruz Cruz y Valera y su simpática hija la señorita Presentación Espejo Cruz.

De igual punto, el ilustrado Maestro Nacional y querido amigo nuestro D. Vicente Ruiz Luque.

Bautizos

En la noche del lunes último, tuvo lugar en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán el bautizo del último hijo del distinguido matrimonio formado por don Abundio Muriel y doña Isabel López.

Administró las aguas del bautismo el ilustrado Capellán de las Agustinas don Francisco Javier Luna Ruz siendo apadrinado el neófito, a quien se impusieron los nombres de Braulio, Emilio, Antonio, por el señor don Emilio Lemos Herrero, que vino de Cádiz a este objeto.

La distinguida y numerosa concurrencia que acudió al acto, fué espléndidamente obsequiada en casa de los padres del nuevo cristiano.

Reiteramos a estos nuestra felicitación.

En la Ciudad Lineal (Madrid) tuvo lugar, el Domingo de Resurrección, el bautizo de una hermosa niña, hija de nuestra paisana doña María de la Sierra Cruz Rivas y de su esposo don Isidro Jaime Murúa.

Actuaron de padrinos doña Manuela Cruz Rivas y su hijo don Luis Chacón Cruz, imponiéndose a la bautizada el nombre de María Ignacia.

Los invitados fueron obsequiados con un espléndido lunch.

Reciban los padres nuestra enhorabuena.

El Marqués de Cabra

Según leemos en la Prensa sevillana, nuestro ilustre amigo y paisano el Excmo. Sr. Marqués de Cabra ha dado recientemente una conferencia, sobre la exportación de aceites, en el Círculo de Labradores de aquella capital.

Todos los periódicos dedican entusiastas elogios al conferenciante, que dió nueva muestra de su profundo conocimiento de problema tan importante.

Reciba nuestra felicitación el señor Marqués de Cabra.

Gestión plausible

La gestión que el concejal obrero, D. Francisco Lara García, ha comenzado a realizar como individuo de la Comisión de Mercados, empieza a dar el resultado apetecido.

Se nos dice en este momento que en la mañana del martes han sido recogidas, por orden del citado concejal, pesas faltas en el mercado, sufriendo rigurosas sanciones los vendedores que las utilizaban.

Tributamos, por ello, nuestro aplauso al Sr. Lara García, a quien nos ofrecemos, sin reserva alguna, para cuanto juzgue útil en defensa de los intereses del vecindario.

Enfermo

Lo está, desde hace unos días, nuestro querido amigo el Concejal de este Ayuntamiento don Antonio Roldán Córdoba.

Hacemos votos por su mejoría.

B. GIMÉNEZ.-IMPRESOR.-LUCENA.-2477

CARBONELL Y COMPAÑIA, S. EN C.

Casa Central en **CÓRDOBA** Fundada en 1866

Fábrica de Refinación de aceite, último sistema.

La primera en España.

Fábrica-Molino de Aceite fino, sistema Marques de Cabra.

Bodegas de Vinos finos de Montilla y los Moriles.

Fábrica de harinas sistema Austro-Húngaro, Daverio y Bhürle

Producción diaria 35.000 kilogramos.

Almacén de maderas de Flandes, Austria y América.

Fábrica de fideos y pastas para sopa.

Compraventa de Cereales y legumbres.

SUCURSALES EN

Sevilla

Grandes almacenes de madera de Flandes, Austria y América.

Fábrica de aserrar.

Aceitunas.

Compra venta de cereales.

Melilla

Abastecedores de la Comandancia de Ingenieros.

Grandes almacenes de madera de Flandes, Austria y América.

Fábrica de aserrar y labrar.

Aceites de Oliva.

Jabón. Vinó, Alcohol, Harinas, Azucar, Hierros, Cementos, etc., etc.

AGUILAR DE LA FRONTERA - CASTRO DEL RÍO - PINOS PUENTE

Grandes fábricas de Aceite de Orujo, Sulfuro de Carbono y Jabones. - Producción diaria 20.000 kilogramos de aceite.

Para pedidos en Cabra: Señores ARROYO y LUNA Representantes.

UNIÓN GANADERA

SOCIEDAD ANONIMA DE SEGUROS DE GANADOS,
A PRIMA FIJA

Constituida por escritura pública otorgada en Sevilla en 11 de Enero de 1915, ante el Notario de la misma y de su Ilustre Colegio D. Félix Sánchez-Blanco y Sánchez e inscrita en el Registro del Ministerio de Fomento, por R. O. de 28 de Abril de 1915.

DEDICADA ESPECIALMENTE AL RAMO DE
ROBO, HURTO Y EXTRAVÍO

Domicilio Social y Dirección: Gamazo 5.-SEVILLA

DELEGACIÓN EN CABRA

Calles: Enrique de las Morenas, 8 y Tovalina, 2.

GRAN CAFÉ

DE
JUAN CABALLERO LOPEZ

Martín Belda, 32.-CABRA

En este espacioso establecimiento encontrará el público, además del riquísimo café que es especialidad de la casa, cuantas marcas de vinos, licores y aguardientes pueda desear, así como toda clase de embutidos y conservas, servido todo con esmerada limpieza.

Gran Fábrica de Anisados

ESPECIALIDAD:

ANIS VILLANUEVA

RUIZ Y SOLIS

Juan Ulloa 17, y Pedro Gómez 13. - CABRA

Establecimiento de Bebidas

DE
RAFAEL PRIETO
ARMERO

Selecto surtido en VINOS, LICORES y REFRESCOS.

CAFE ECONOMICO

Calles: Juan Ulloa, Nicolás Arbo-
noz y Plaza de Redondo Marqués.

CABRA

FABRICA DE MUEBLES

DE

MIGUEL DE LATORRE

GONZALEZ

Armas, 9 - CORDOBA

Depósito de colchones soumier.

COMISIONES y REPRESENTACIONES
EN GENERAL

ELIAS SANCHEZ VILLEN

Cosechero y Exportador de Vinos
y Aceites de Oliva

ESPECIALIDAD: "FINO PAQUITO"

CABRA (CÓRDOBA)

GRANDES ESTABLECIMIENTOS DE

JOSE ORDOÑEZ LUNA

CABRA

Este acreditado y laborioso industrial, ofrece a su numerosa y distinguida clientela, tanto en su establecimiento central (calle Juan Ulloa, n.º 50) como en su antigua sucursal (Sagasta, 61) los siguientes

ARTI ULOS

Vinos de todas las marcas y especialmente el de D. Manuel Ruiz Onieva, de Lucena de que es concesionario exclusivo. Anisados de Rute, Cognac Domecq, Café económico, Refrescos de todas clases, embutidos, etc.

Todo selectísimo y servido con esmerada limpieza
Desp. cho Central: Juan Ulloa 50-Sucursal: Sagasta 61

Establecimiento de Bebidas de

Teresa Ordóñez Luna

Café económico. - Aguardientes y Licores de las mejores marcas. - Vinos de los Moriles, incluso el especialmente acreditado de D. Manuel Ruiz Onieva de Lucena. - Refrescos, Gaseosas, etc.

PLAZA MAYOR, 3
CABRA

MANUEL LUNA RUIZ

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

CALLE SANCHEZ-GUERRA

CABRA

ALMACEN DE CEMENTOS Y AZULEJOS

DE

COBOS Y LUQUE

EMPEDRADA, 13.-CABRA

Venta de cementos sin competencia de todas las marcas, precios en almacén, y envases a devolver.

Cemento Portland artificial extra a Ptas. 140'00 tonelada.

»	»	marca «Hispania»	»	145'00	»
»	»	» «Landfort»	»	160'00	»
»	»	» «El León»	»	130'00	»
»	»	» «Asland»	»	170'00	»

Además se sirven todas las marcas conocidas en el comercio a precios increíbles.

Gran surtido en material vidriado para trujales aceptando contratos para la construcción de los mismos a precios muy reducidos.

Baldomero Giménez :: Impresor

TALLERES: EN LUCENA, Las Torres, 4. - Teléfono, 228

En PUENTE GENIL, Don Gonzalo, 17.

Se hacen toda clase de trabajos de imprenta, con prontitud y economía.—Libros, Revistas, Memorias, Folletos, etc. etc.

NO SE ENCARGUE NINGÚN TRABAJO SIN CONSULTAR SUS PRECIOS