

# EL POPULAR

SEMANARIO INDEPENDIENTE, VERDADERO DEFENSOR DE LOS INTERESES DE CABRA Y SU DISTRITO

Año VI

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Cabra, un mes, 0'75.—Fuera, trimestre, 3'00.—  
Semestre 5'50.—Año 10'00.—Número suelto 20 cts.  
No se devuelven los originales.

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Cabra 7 de Marzo de 1923

REDACCIÓN

Juan Ulloa, núm. 15, a donde se dirigirá toda la  
correspondencia.—Teléfono núm. 38.  
Todos los autores son responsables de sus escritos

Núm. 236

## LA FUENTE DEL RÍO

Cada vez que nos visita algún amigo de fuera y le llevamos a la Fuente del Río, en nuestro deseo de mostrarle las grandezas que Cabra atesora, oímos siempre la misma reflexión.

—«Esto es encantador, pero no está relacionado su cuidado con su grandeza.»

Y como la objeción es justa, con nada podemos controvertirla, porque verdaderamente aquel paraje no está cuidado como merece.

Hace unos días estuvimos allí deleitándonos en la contemplación de aquellos portentosos nacimientos; del llamado grande, surge un borbollón de agua que rebasa la pontana y por encima de ésta, sale un enorme surtidor que, al volver al cauce, forma una cortina llena de vistosidad en el borde de la losa; también de la base del cerro brotan abundantes surtidores y por cada grieta o agujero sale un chorrito del precioso líquido.

Y contemplando aquel tesoro conque Dios nos ha dotado, que es la admiración de todo el que lo visita, comprendemos una vez más que es muy razonada la objeción del forastero, esto es: que no está cuidada como merece nuestra Fuente del Río.

Nosotros creemos que para cuidar y a la vez embellecer aquel sitio, punto de reunión de todas las familias egabrenses en las tardes de primavera y aún en las que el sol luce, de invierno, no se necesitaría mucho.

Varias veces, al hablar de este asunto, hemos oído referir proyectos fantásticos, y decimos fantásticos porque comprendemos que nunca podrían realizarse.

Nada de fantasías; acerquémonos a lo realizable, a lo que se pueda hacer y sin pretensiones exageradas, veáse la forma

de completar allí la obra de la Naturaleza: primero, conservándola como merece y después rodeándola de las comodidades posibles.

## HIMNO A LA GUITARRA

Guitarra noble, vieja guitarra a cuyo dulce y alado son habla Castilla, reza Navarra y bailan Bética y Aragón...

Noble guitarra, dulce instrumento que haces gozar y padecer, [t]us cuerdas tienen el sentimiento del corazón de una mujer.

Guitarra, reina de las mujeres que cantar saben como reír, por la andaluza, guitarra, eres la novia del Guadalquivir.

Guitarra, nido de las canciones, hecho con áureos rayos de sol; a tu son canta sus sensaciones el superlírico pueblo español.

Guitarra, noble guitarra mía, que bajo un limpio cielo te ves, tú, eres hermana de Andalucía y España entera tu madre es.

Tu blando ritmo parece el fleco --hecho armonía-- de algún mantón y tu sonoro circular hueco un corazón.

Guitarra, eres buena y sencilla aunque te han hecho prostituir; tú, sólo puedes ser de Sevilla. tú, reina, sólo sabes reír.

Todas las noches de luna llena prendes la rosa de un madrigal en la ventana de mi morena que ya no es reja sino rosal.

Todas las noches, bajo la parra, te hacen mis dedos estremecer, y, entre mis brazos, tiembles, guitarra, como si fueras una mujer.

Guitarra, novia de un español, que cruza Bética sólo por tí, tienes la gracia del girasol y la viveza del alhelí.

Guitarra, dame todo el encanto que en tus arpegios suena triunfal; dame tu risa, dame tu llanto, dame tu ritmo sentimental.

Y, en cambio, toma con mi cariño un dulce beso y una canción... Ven quete meza igual que a un niño echada sobre mi corazón.

SALVADOR VALVERDE.

## LA CORTESÍA

La sociedad es una especie de baile de máscaras en el que, por diferentes que sean los disfraces, se ha convenido, de común acuerdo, en que no se admita más que una sola careta: la de la cortesía.

La cortesía se adquiere más o menos, según el grado de cultura de la familia a que se pertenece, y la completa el ambiente social en que se vive.

La diferencia que existe entre la cortesía y la gracia, el gusto, el talento, y aun el genio, es que todos esos dones, son innatos en nosotros, y la cortesía se nos comunica, y por medio de ella nos habituamos a hablar de modo que quede satisfecho el amor propio de todos: a tener una atención agasajadora para con los iguales; a ser atento y respetuoso, sin llegar a la bajeza para con los superiores, y a no manifestar desdén ni alternería para con los inferiores.

La cortesía es un freno que reprime nuestros defectos, y un barniz que realza nuestras cualidades.

Demuestra falta de corazón el no ser humano, generoso y complaciente, y manifiesta falta de distinción social de todas ellas.

La cortesía cambia sus reglas según el país que las prescribe; pero no puedo creer que exista pueblo alguno en el que se permita ser grosero.

La cortesía atrae y seduce; la grosería rechaza y molesta.

La persona cortés es el adorno de la sociedad, y la incivil, su borrón.

Si me viese precisada a pasar algunas horas con un necio, o con un desatento, no vacilaría en elegir al primero, porque a éste, caso de no poder distraerme con él, trataría de distraerlo yo, mientras que al segundo, no sabría la manera de abordarlo.

Si pudiera añadirse a la cortesía social, un poquito de bondad, algo de tolerancia, y unos cuantos dejos de caridad, lograríamos unirla con la que yo llamo «cortesía del corazón», y resultaría de ambas, el conjunto más perfecto y la cortesía más exquisita que pudiéramos imaginar.

## LA PARTITURA Y LA CABRA

El famoso compositor alemán, Jaime Meyerbeer, que realmente no se llamaba más que Jaime Beer (porque el Meyer lo heredó con una enorme fortuna, de un admirador de su talento), tuvo que unir ambos apellidos por una disposición del testador.

Pues bien; el célebre Meyerbeer procuró siempre que en todas sus obras hubiese grandes efectos escénicos.

Cuando Barbier y Carré, le llevaron el libreto de «El Perdón de Ploérmel», o sea «Dinorach», Meyerbeer exigió que aquellos intercalaran en el argumento de la nueva ópera una cabra y un torrente.

«¡La cabra, sobre todo!» dijo el gran músico al despedirse de los libretistas,

Barbier y Carré hicieron la reforma; Meyerbeer compuso una de sus mejores partituras y «El Perdón de Ploérmel» se estrenó con un éxito brillantísimo en el teatro de la Opera Cómica, de París, el día 4 de Abril de 1859.

«¿Ve usted...? le decían los libretistas al compositor, la ópera gusta y la partitura es la que produce el entusiasmo de los espectadores».

Meyerbeer sonriendo respondía: «Esta noche... quizá... Pero ¿y mañana...? ¿Y luego...? Yo soy más práctico que ustedes. Para que lleguen a «oir» la ópera todos los inteligentes, es necesario que vengan a «verla» los demás. Esto asegura un número mayor de representaciones. Desde mañana siéntense ustedes en un palco proscenio y observen atentamente a los espectadores. La minoría escuchará embelesada nuestro trabajo; la mayoría no se emocionará hasta que salga la cabra a escena, detrás de Dinorah, con la cabeza erguida y dispuesta a representar su papel como «una consumada artista».

«Tengo la seguridad, añadió, de que si alguien lo iniciara, la llamarían a la escena al final del acto».

Terminó la representación de la ópera nueva, y cuando los autores salieron del teatro reanudaron su amistosa discusión.

«¿Qué partitura!» decían ellos.  
«¡La cabra, sobre todo!» dijo Meyerbeer. Como la pasión no me

ciega, yo les aseguro a ustedes que contribuirá a darle fama a la ópera, tanto como el número más inspirado de la partitura.»

—«¡Calle usted! ¡Qué disparate! Lo que le dará fama es el Genio de su autor».

En esto, un amigo de todos ellos persona de alta representación social, se acercó al grupo diciendo:

«Los felicito a ustedes muy cordialmente por su triunfo! ¡Qué éxito!... ¡Y qué monada de cabra...!».

## DEL TIEMPO VIEJO

El año de 1873 estuvo en Madrid un tal Mr. Bradhaug, que se decía enviado por los radicales de Birmingham, para felicitar a los españoles por la proclamación de la República.

Queriendo agasajarle, diéronle un banquete en uno de los mejores cafés madrileños cuatro personajes y cuatro docenas de federales, y a los postres creyóse él obligado a brindar por la «great nation hispanola», en un lenguaje que pretendía ser español.

Después de este brindis alguien preguntó al festejado cuándo se implantaría la República en Inglaterra.

Míster Bradhaug, luego de reflexionar varios segundos, respondió que él no esperaba que sucediera tan venturoso ocurriera antes de medio siglo.

—¡Cómo!—gritaron furiosos al oírle los federales—. ¡Eso no puede ser! ¡Este tiazó es un espía de la canalla! Es preciso que los ingleses proclamen inmediatamente la República.

Y tal alboroto se armó, que Mr. Bradhaug, temeroso de ser atropellado, hubo de declarar que su ignorancia de nuestra lengua le había hecho equivocarse; que él había querido decir que la República británica había de proclamarse antes de quince días.

## NOTAS DEL MUNICIPIO

En la noche del sábado de la anterior semana, celebró sesión ordinaria nuestro Ilustre Ayuntamiento.

Presidió el Alcalde don Antonio Lama Valdelvira.

Asisten los ediles señores Solís Villechenous, Roldán Cruz, Prieto Armero, Megías Rueda y Pérez Polo.

### ASUNTOS

1.º Acta de la sesión anterior. Fué aprobada.

2.º Extracto de sesiones de Febrero.

Fué aprobado.

3.º Instancia de D. Manuel Molina Alcalá, sobre agua.

Se acordó pasase a informe de la Comisión correspondiente.

\*\*\*

El domingo y lunes anteriores se verificó en las Casas Consistoriales, la clasificación y declaración de soldados del reemplazo actual y la revisión de los de reemplazos anteriores.

## SINDICATO CATÓLICO

### EDICTO

Esta Sociedad tiene el honor de invitar a todos los asociados para la asamblea general que se ha de celebrar el día 12 de los corrientes a las ocho de su noche, en el domicilio social, Almaraz, 7, para tratar de asuntos de sumo interés del mismo.

Cabra 3 de Marzo de 1923.

El Presidente,

Miguel del Mármol.



## FUTBOL

El próximo pasado Domingo se jugaron dos interesantes partidos en nuestro hermoso Campo de Deportes, faltándole para que estuviera grandemente animado, las muchachas egabrenses, que con su gracia y donaire hubieran dado mayor realce a esta simpática fiesta.

Es de lamentar que el público egabrense no esté del todo animado con este deporte y yo creo que su principal causa es que muchos de ellos hablan sin haberlo visto nunca y ojos que no ven...

Con estas líneas y una poca de afición podrá el público de Cabra tomar interés por este emocionante juego.

### PRIMER ENCUENTRO.

Aguilar y Eslava F. C., 1 tanto. Nevera de Cabra, 0.

A la hora anunciada dió comienzo este interesante encuentro notándose desde luego la superioridad de los colegiales que estuvieron dominando durante todo el partido a pesar de lo cual los nuestros consiguen hacer rápidas y peligrosas arrancadas que son salvadas estupenda y magistralmente por el portero de Aguilar y Eslava y con el triunfo de 1 tanto a 0 terminó el encuentro; de los nuestros sobresalieron Redondo C. y López Alcalá C. y del Aguilar y Eslava el guardameta Sr. Villavedón, Tirado y Ovalle; la primera parte del encuentro la arbitró el Sr. Cruz Ulloa (L. F.) que estuvo *muy bien* y animado y yo creo que debe *colegiarse* y arbitrar todos los partidos desde... su casa.

### SEGUNDO ENCUENTRO

Infantil del Colegio, 3 tantos. Infantil de Cabra, 1.

El infantil de Cabra resultó poco trabajador, distinguiéndose sin embargo Alamos y Caballero; el del Colegio estuvo como siempre debiéndose la victoria a que fué reforzado con elementos del pri-

mer equipo tan importantes como el Sr. Villavedón (C.) y otros que siento no recordar.

Con esta derrota los infantiles de Cabra se animarán y creemos que en breve las columnas de este periódico serán pequeñas para alabarlos.

ACU.

## EL ASILO DE ANCIANOS

Como era de esperar, el llamamiento hecho por *Una amante del Asilo*, ha encontrado eco en todos los corazones egabrenses y ya son varios y valiosos los ofrecimientos que hay para ayudar a las obras.

Debemos advertir a los que se acercan a nosotros preguntándonos que si la suscripción se ha dado ya por abierta, que no se decidirá nada sobre el particular interín no se terminen otras gestiones que se están llevando a cabo.

Además esto lo decidirá una Comisión gestora, en la cual tendrán representación todas las fuerzas vivas de la localidad.

Y terminamos por hoy exteriorizando la viva satisfacción que nos produce el dar a conocer las impresiones que anteceden.

Francamente: no esperábamos otra cosa del pueblo de Cabra que tantas pruebas tiene dadas de amor al Asilo, en particular, y de caridad inagotable, en general.



## EL SUEÑO

Es el sueño un recogimiento del ánimo en sí mismo, y descanso de las facultades animales, vacación y cárcel de los sentidos exteriores,

# CARBONELL Y COMPAÑÍA, S. en C.

Casa Central en CÓRDOBA Fundada en 1866

Fábrica de refinación de aceite, último sistema. La primera en España.

Fábrica-Molino de Aceite fino sistema Marqués de Cabra. Bodegas de Vinos finos de Montilla y Moriles.

Fábrica de harinas sistema Austro-Húngaro, Daverio y Büller. Producción diaria: 35.000 kilogramos.

Almacén de maderas de Flandes, Austria y América.

Fábrica de fideos y Pastas parasopa.

## Compraventa de cereales y legumbres

### SUCURSALES EN

Sevilla

de Flandes, Austria y América.

Melilla

Grandes almacenes de Flandes, Austria y América. Fábrica de aserrar. Aceitunas. Compraventa de cereales.

Abastecedores de la Comandancia de Ingenieros. Grandes almacenes de madera de Flandes, Austria y América. Fábrica de aserrar y labrar. Aceites de Oliva. Jabón, Vino, Alcohol, Harinas, Azúcar, Hierros, Cementos, etc.

Aguilar de la Frontera - Castro del Río - Pinos Puente.

Grandes fábricas de Aceites de Orujo, Sulfuro de Carbono y Jabones. Producción diaria 20.000 kilogramos de aceite

Para pedidos en Cabra: SRES. ARROYO Y LUNA Representantes.

y un local movimiento que proviene de una útil humedad, que riega y humedece el cerebro, que le induce y dispone a una dulcísima quietud. Corrobora el sueño las fuerzas, confirma las cocciones y las perfecciona, humedece las partes internas del cuerpo, y hace olvidar los dolores y aflicciones del ánimo.

Por el día se ha de velar, y por la noche dormir; y esta elección y espacio de vigilia y sueño, está como instituido por Dios nuestro Señor desde el principio del mundo.

Después de comer, es lo más sano no dormir, porque el sueño del medio día es enemigo capital del cerebro. Después de cenar es saludable velar dos horas con alguna quietud, y pasadas éstas, dormir siete u ocho horas.

En tiempo de peste o de epidemia, importa mucho dormir poco, porque con el mucho sueño se introduce el veneno a lo más íntimo del corazón, y causa la muerte repentina.

Cuando acontece dar muchas vueltas en la cama a un lado y a otro sin poder conciliar el sueño, es importante dejar la cama, y pasearse un poco y volverse a la cama, que con este movimiento se sacude el cuerpo de la opresión.

Al acostarse se ha de despojar el que va a dormir de todos sus negocios, afares, cuidados, pesadumbres, etc., porque todas estas cosas impiden el sueño, suelen grabar la cabeza en aquella hora más que en otras.

DR. TORRES.

## LETRAS DE LUTO

En Villaviciosa, donde pasaba una temporada al lado de su hijo don José, Secretario del Ayuntamiento de aquella Villa, ha fallecido el respetable señor don Manuel Ruiz Ramírez.

El finado atesoraba todas las virtudes que pueden ser gala de un varón cristiano y religioso.

En El Viso, de donde era natural, ha producido su muerte general sentimiento, pues era para los pobres de aquella Villa un padre generoso.

Descanse en paz su alma y reciban nuestro sentido pésame sus hijos, en especial don Rafael, virtuoso Capellán del Colegio de Madres Escolapias, de ésta.

Por iniciativa del digno Arcipreste de estas iglesias don Francisco Navajas, el personal de la Parroquia de Ntra. Señora de la Asunción, ha celebrado hoy por la mañana en la misma, un solemne fúerl en sufragio del alma del amante padre de su coadjutor Sr. Ruiz Muñoz.

## NOTICIAS

### Petición de mano

Para nuestro querido amigo don Rafael Prieto Salas, y por su padre el Concejal de este Ayuntamiento don Rafael Prieto Armero y hermanos don Antonio y doña Concepción, ha sido pedida la mano de la bella y simpática Srta. Francisca Navas Cano, hija de la bondadosa señora doña Mónica Cano, viuda de Navas.

La boda se celebrará en breve.

### Natalicio

En Torredonjimeno, donde residen, ha dado a luz un robusto niño, la distinguida señora doña María Moreno Ortiz, esposa de nuestro buen amigo D. Julio Jurado Bueno.

Sea enhorabuena.

### Representante

Ha sido nombrado representante en esta población de la importante casa de Coloniales de D. Dionisio Ric, de Málaga, nuestro querido amigo don Rafael Alcántara Lama.

## S. A. cidevant Sonderenger & Co.

HEMBES (Suiza)  
FÁBR. BORDADOS

Blusas y vestidos de verano e invierno, para señoras y niñas, según los últimos modelos de París. El mejor surtido en ropa blanca para señora y tiras bordadas.

Solicite los catálogos-muestrarios a nuestro Agente en Cabra,

## Rafael Osuna Medina

Teléfono núm. 173

### Enferma

Lo está, aunque no de gravedad, la simpática Srta. Purita Lama Méndez de San Julián.

Hacemos sinceros votos por su mejoría.

### Abogado

Ha comenzado a ejercer su profesión en ésta, el distinguido Abogado don Luis de la Yglesia y Varo, estableciendo su estudio en la casa número 50 de la calle Martín Belda.

Deseámosle muchos éxitos.

### Invitación

Por medio de atento B. L. M. del distinguido Presidente de la Junta de Patronos del Hospital, don Miguel del Mármol, hemos sido invitados a la comunión y a presenciar la comida extraordinaria que se dará a los acogidos en tan benéfico Establecimiento, mañana, día de San Juan de Dios.

Agradecemos la atención del señor Mármol, prometiéndole asistir y ocuparnos de tan importantes fiestas.

### Restablecidos

Se encuentran restablecidos de las enfermedades que les hicieron guardar cama, los niños Paquito

e Inés Cubero Silva, hijo de nuestros distinguidos amigos don Alfonso y doña Amparo.

También se halla restablecido de la dolencia que padeció, el niño Joaquinito Cejalbo La Riva, hijo de nuestro distinguido amigo don Joaquín.

### Ascenso

Lo ha obtenido al empleo inmediato, el distinguido Teniente de Caballería don Ramón de Escofet Espinosa, nuestro querido amigo.

Reciba nuestra más cumplida enhorabuena.

## REGISTRO CIVIL

Movimiento de población habido en esta Ciudad durante el pasado mes de Febrero:

Matrimonios. . . 10

NACIMIENTOS

Varones . . . 27

Hembras . . . 32

DEFUNCIONES

Varones . . . 15

Hembras . . . 12

Beba Ud. siempre el exquisito



## SECCIÓN COMERCIAL

Se advierte al público de buen gusto, que se han recibido los siguientes artículos en el Establecimiento de Ultramarinos de Carmen Buil.

Quesitos de nata; Quesitos de la Tierra; Queso de cabeza de cerdo; Morcillas francesas; Salchichones de ave; Latas de foc-gras; Queso crema de la crema; Queso manchego fresco y añejo; Langosta del Canadá y Salmón inglés.

IMP. DE MANUEL MEGIAS.—CABRA

# Banco Matritense

## Sociedad Cooperativa de Crédito

FUNDADA EN 1911

Domicilio social: MADRID

Sucursales y Agencias: Aguilar de la Frontera, Alburquerque, Alcalá la Real, Alcaudete, Alcázar de San Juan, Arjona, Aspe, Baza, Bujalance, Castro del Río, CABRA, Cazorla, Córdoba, Daimiel, Elda, Espejo, Granada, Guadix, Isla Cristina, Jaén, Jerez de la Frontera, Jerez de los Caballeros, Logrosán, Loja, Lucena, Málaga, Medina del Campo, Montilla, Montoro, Motril, Palma del Río, Placencia, Pozoblanco, Puerto de Santa María, Quintanar de la Orden, Rute, Sanlúcar de Barrameda, Santiago, Segovia, San Vicente de Alcántara, Sevilla, Talavera de la Reina, Tomelloso, Torrijos, Trigueros, Valencia de Alcántara, Valladolid, Villacañas, Villarrobledo, Zafra, y Zamora.

EL BANCO MATRITENSE, a base del ahorro, realiza toda clase de operaciones de banca en condiciones ventajosas. CUENTAS CORRIENTES.—Devengarán un interés de sujeción a los siguientes tipos: A la vista 3 por 100 anual. Con aviso de 8 días 3 1/2 por 100. Con aviso de 30 días 4 por 100. Imposición a plazos: 4 por 100. A 3 meses 4 y 1/2 por 100. A 6 meses 5 por 100. A un año 6 por 100. A 2 años 6 y 1/2 por 100. A 5 años 6 3/4 por 100. Se ejecutará todas las órdenes que se le pidan de compra y venta de toda clase de fondos públicos y valores industriales en las Bolsas de Madrid, Barcelona, Bilbao y en las del extranjero.

El valor actual de cada acción del BANCO MATRITENSE, con todo gasto, es el de SESENTA PESETAS.

Dividendo que se ha repartido por el último ejercicio, el 10 por 100 de su valor nominal.

Oficinas en Cabra: Calle Martín Belda núm. 12.

GRAN CAFÉ

Juan Caballero López

Martín Belda. -- CABRA

En este establecimiento, además del riquísimo café especialidad de la casa, se encuentran tantas marcas de vinos, licores y aguardientes, así como toda clase de embutidos y conservas, servido todo con esmerada limpieza.



Gran Fábrica de Anisados

ESPECIALIDAD

Anís Villanueva

Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Milán (Italia)

RAY SOLIS

Juan Ulloa y Pedro Gómez, 13.

CABRA -- (Córdoba)



ESTABLECIMIENTO DE BEBIDAS

Rafael Quintanilla Armero

Selecto y elaborado en vinos, licores y aguardientes.

CAFE ECONOMICO

Calles Juan Ulloa y Nicolás Albornoz y Plaza de Redondo Marqués.

CABRA



Fábrica de Muebles

DE

Miguel de la Torre

Armas, 9.--CÓRDOBA

Armas, 9.--CÓRDOBA

Depósito de colchones somier



Comisiones y Representaciones en general

Elías Sánchez Villén

Cosechero y Representante de Vinos y Añil

Especialidad Fina Paquito

CABRA - (Córdoba)



GRAN ESTABLECIMIENTO DE CALZADO

DE

García y Villatoro

Calle de la Cruz, 14.--CABRA

En este establecimiento encontrará el público toda clase de calzado hecho, tanto de lujo como económico, a precios reducidos, admitiéndose encargos para confecciones especiales.



Joyería Reyes

Alvarez Quintana, 28, 30, 32 y 34



ALLA

Representante en esta plaza:

Don Manuel Blanco



La Sombrería Cordobesa

DE

Manuel González

Ofrece a toda clientela un extenso surtido de sombreros de los más baratos y variados estilos cordobeses.

PARA VISITARSE no comprar sin visitar antes esta casa.

C. del Castillo (antes Peso) núm. 1

LUCENA

Gran surtido en gorras para caballeros y niños



Manuel Luna Ruz

COMISIONES Y REPRESENTACIONES

Calle Sánchez-Guerra

CABRA



IMPRENTA Manuel Monjas Rueda PAPELERIA

Se hacen trabajos de todas clases como comerciales que de lujo, Revistas, Memorias y Folletos. Surtido en Papelería.

15, Juan Ulloa -- CABRA



Ramona Vázquez Barrera

Coloniales a mayor

Sánchez-Guerra, núm. 1 :-: CABRA :-: (Córdoba)

