

EL POPULAR

SEMANARIO INDEPENDIENTE, VERDADERO DEFENSOR DE LOS INTERESES DE CABRA Y SU DISTRITO

Año X

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Cabra, un mes 0'75.—Fuera, trimestre, 3'00.—
Semestre 5'50.—Año 10'00.—Número suelto 20 cts.
No se devuelven los originales.

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Cabra 14 Septiembre 1927

REDACCIÓN

Juan Ulloa, núm. 15, a donde se dirigirá toda la
correspondencia.—Teléfono núm. 38.
Todos los autores son responsables de sus escritos

Núm. 472

Homenaje de Cabra a Don Juan Valera

Valera se sentirá orgulloso del cariño con que sus paisanos concurren a todos los actos celebrados en su honor.

Porque así ha sido, desfiló por el Ayuntamiento para ver la obra de Maiz Castro; asistió a la colocación de la primera piedra de lo que ha de ser monumento perenne de Cabra hacia el genio del glorioso novelista de bellísimo estilo; y por la noche llenó las localidades de nuestro Teatro Principal para presenciar el homenaje de los hombres que difunden su cultura en todos los ámbitos de la literatura.

La prestigiosa Academia cordobesa puso su nota cultural asociándose con todo cariño y enviando selecta representación. Y la Prensa, los literatos españoles—algunos como el glorioso Benavente,—y el Gobierno en su representante en Córdoba, enviaron su sincera y entusiasta adhesión.

Fué un Día solemnísimamente dedicado por entero a Valera como nunca se hizo en Cabra y como ha de tardar tiempo en repetirse.

En uno de los rincones más pintorescos del Paseo Alcántara-Romero se coloca la primera piedra de la Glorieta y Biblioteca Valera.

A las seis de la tarde se formó en las Casas Consistoriales la procesión cívica que recorrió las calles principales hasta el Paseo. La formaban las escuelas del Ave María, con su Banda de Música, todos los niños y niñas de las escuelas públicas, la Banda Municipal, la Junta del Homenaje, con su presidente señor Gálvez, la Junta de Festejos con su presidente Sr. Domínguez, la corporación municipal con su Alcalde presidente Sr. Solís a los que se unieron numeroso público de todas las clases sociales.

Al llegar al sitio designado para la colocación de la primera piedra, piedra angular del cariño egabrense hacia Don Juan Valera, el arcipreste de este partido Don Antonio Povedano Roldán revestido de capa pluvial bendijo la piedra actuando de madrina la hija del glorioso novelista Doña Carmen Valera que fué quien echó la primera paletada de mezcla.

Después el Sr. Gálvez leyó el ac-



Acto de ser colocada la primera piedra en el Paseo Alcántara-Romero para el monumento y Biblioteca Juan Valera.—La hija del inmortal novelista doña Carmen Valera, echando la primera paletada de mezcla.—Distinguidas señoras y señoritas, autoridades, representantes de la Academia cordobesa y Juntas de Festejos y del Homenaje a Valera, que asistieron al acto.

ta que firmó doña Carmen Valera, Autoridades y Junta del Homenaje depositándose en la piedra juntamente con el extraordinario de EL POPULAR de aquel día y de las monedas de la época. Al final nuestro Alcalde pronunció el siguiente discurso:

«Pueblo de Cabra: La deuda espiritual de gratitud que tenemos contraída con

nuestro ilustre paisano don Juan Valera, gloria de la literatura española, no la hemos cumplido todavía.

No porque estamos congregados para solemnizar el acto de mayor trascendencia para nuestra cultura como lo es esta primera piedra de la Biblioteca Valera, donde ha de emplazarse el busto del ilustre novelista, tallado por nuestro paisano Antonio Maiz Castro, podemos decir que

estamos cumplidos con el insigne maestro de la lengua castellana. Venimos a depositar el grano de arena de nuestra gratitud para que de aquí arranquen obras de mayor trascendencia que la que pretendemos acometer.

Nuestro entusiasmo no tiene límites y quiera el cielo que podamos dar alas a este entusiasmo para ver realizada la gigantesca obra que perpetúe la memoria del

Almacén de Curtidos de Pablo Delgado Benito - 21, Juan Ulloa, 21
Extraordinario surtido en curtido de lujos
¡¡ Cantes San Martín !!



33, Juan Ulloa, 33 Gran Restaurant MAESTRE CABRA (Córdoba)

Higiene

Pupilajes completos

Servicio esmerado y económico

más ilustre de los egabrenses, que supo como nadie dar renombre y brillo a la tierra en que naciera.

Hombres de todas las clases sociales, lo mismo de estudio que de simples brazos: levantad en vuestro corazón un altar al hombre que hizo patria de su patria chica.

Niños de Cabra: aprended a pronunciar el nombre de don Juan Valera con respeto y cariño y leed en sus bellas obras.

Que en todos, la fecha del día 7 de Septiembre en que nos congregamos para solemnizar un acto de justicia suma, no se pierda de la memoria y tenga continuadores más poderosos y felices que nosotros, que sepan hacer del solar patrio un campo de saludables enseñanzas.

Y que sepamos todos hacer por la cultura de nuestro pueblo lo que el glorioso don Juan Valera hizo de nosotros: legar a la ciudad un nombre prestigioso y respetado en todo el mundo culto.»

La primera autoridad local oyó muchos aplausos al terminar su discurso.

Después se celebró el simpatísimo acto de dar la merienda a los mil quinientos niños de las escuelas a quienes además se les repartió el precioso cuento de Valera «El Pájaro Verde.» Durante el reparto hubo un interesante concierto por las dos Bandas. El paseo estuvo animadísimo hasta el anochecer, bellísimas señoritas ayudaron a distribuir a los impacientes niños las meriendas.

Banquete de gala en honor de Doña Carmen Valera y de los académicos cordobeses.

A las nueve de la noche y en el patio principal de nuestro Instituto-Colegio se celebró un banquete de más de 100 cubiertos, en honor de Doña Carmen Valera y de los académicos cordobeses.

La presidencia fué ocupada por el Alcalde don Felipe Solís, doña Carmen Valera de Serrat, señora de Bañer; Director del Instituto señor González-Meneses; juez de instrucción señor Rubio, doña Sofía Valera, doña Eduarda Ruiz de Solís, el Arcipreste señor Povedano, doña Carmen González de Roldán, don Rafael Castejón, don Andrés Muriel, don Antonio Lama, don Manuel Enriquez y el teniente coronel de la guardia civil señor Peñalver.

La comida fué servida con arreglo al siguiente menú:

Entremeses, consomé Perla, lomo en salsa, merluza a la marinera, pollo asado, dulces, helados, frutas, café, licores, habanos, vinos: Juan Leña, Valerio Moreno, Elías Sánchez y Moriles «P. G.»

Al descorcharse el champán el señor Gálvez leyó unas bellísimas y sentidas cuartillas del poeta Soca, alusivas al acto que se celebraba y que merecieron los aplausos de todos los comensales.

Dió las gracias en nombre de los cordobeses el Sr. Enriquez Barrios en elocuentes palabras que fueron muy aplaudidas.

Terminado el banquete se dirigieron todos al Teatro.

La Velada en el Teatro Principal.

Brillantísimo aspecto presentaba la sala de nuestro teatro la noche del Día de Valera, artísticamente exornada, a la que contribuían en grado sumo la sin par belleza de nuestras mujeres que, ocupando las localidades principales, quisieron asociarse al merecido Homenaje que se tributaba al más culto, al más erudito, al más glorioso de los novelistas del siglo pasado.

En el escenario se colocó la presidencia en cuyo fondo destacábase una panorámica de la Villa y en uno de los laterales el boceto del busto que del Maestro ha modelado Maiz Castro. El puesto de honor fué ocupado por la hija del egregio novelista, la Excm. Sra. Doña Carmen Valera y los restantes por las autoridades egabrenses, académicos cordobeses, y los oradores y literatos que habían de tomar parte en el acto.

Comenzó éste haciendo uso de la palabra el presidente de la Junta del Homenaje, el culto catedrático de Agricultura, Don Jaime Gálvez, quien con gran elocuencia y claridad explicó la significación del acto, hizo historia de cuantos homenajes se habían llevado a cabo hasta la fecha y de los que la desgracia impidió se efectuaran.

Resaltó la presencia de la hija del inmortal novelista sin cuya asistencia no tendría tan alto valor, sería una velada muy académica, pero no con el valor espiritual que le presta esta noche la figura de Doña Carmen Valera.

Dió las gracias a la Real Academia Cordobesa, a las Autoridades, a la Prensa, y a todos cuantos habían prestado su valioso concurso al acto, en nombre de la Junta.

Terminó su bellísima y sentida oración con palabras de Menéndez Pelayo y fué muy justa y merecidamente ovacionado.

Después Don Miguel Pérez del Mármol leyó el trabajo de Don Rafael Cansinos Assen que fué acogido con grandes aplausos.

Se leen a continuación las valiosas adhesiones recibidas entre las que se destacan por su cariño a Valera las firmadas por Jacinto Benavente, Carmen de Burgos, Hermanos Quintero, Gómez Barquero, Alcaide de Zafra, Castrovido, González Anaya, Director del Defensor de Córdoba, Director Oroma, Tomás Luque, Baldomero Giménez, Antonio de la Iglesia y del Gobernador Civil, Don Carlos Palanca.

Don Mariano Lama y Méndez de San Julián que leyó las adhesiones lee así mismo su interesante trabajo que es premiado con muchos aplausos.

A continuación de leerse un sentido soneto de M. R. Blanco Belmonte, el académico y cronista de Córdoba Don José Rey Díaz hizo un sentidísimo elogio de Valera y un delicado saludo a Cabra, siendo ovacionado.

Seguidamente ocupa la tribuna el académico cordobés Don Rafael Castejón que cautiva la atención del auditorio con su verbo florido y grandilocuente hablando de Valera polígrafo, porqué Valera no fué solo novelista, se destacó vigorosamente en las múltiples facetas de la literatura, solo él pudo traducir con tanta propiedad, con tanto gusto las fábulas griegas, fué un helenista cual si hubiera nacido en la bella Esparta o en aquel siglo de oro que fundó al escribir Pericles.

Traza un paralelo desde Séneca a Valera y dice que de la muerte de aquel glorioso cordobés hay un vacío grande hasta que aparece Valera, los dos tienen analogías, Séneca abandona joven la patria chica y desde tierras lejanas desde aquella fastuosa Roma de Nerón nos habla y nos describe la Córdoba inmortal, y Valera, hombre de mundo a quien su carrera y su ambiente lo tienen alejado la mayor parte de su vida de España, en países remotos, donde puede ver bellezas poderosas, monumentos grandiosos, no olvida las bellezas de Cabra, las mujeres egabrenses, lo pregonan sus mejores obras.

Por él Hispano-américa se abrió campo en la Madre España, y la Madre leyó entonces la literatura nueva y bella de América. Fué sólo él quien en sus célebres cartas americanas descubrió aquel plantel de poetas, escritores y novelistas que se inspiraban en tierras que descubrió España.

Valera es el alma de Cabra—dice—y por eso cuantos sentimos admiración por él hemos de venir a Cabra a venerarlo.

Porque en Cabra, la culta y la noble, está el espíritu de Valera y si ha de venir al mundo otro Valera ha de ser en Cabra, donde vea la luz primera.

Cabra tiene una gloriosa figura nacional a quien Córdoba cambiaría, pero como ello no es posible siempre y para hablar de Valera los cordobeses hemos de venir al solar de Pepita Jiménez para honrarlo y verlo.

El público al final del bellísimo discurso estalla en una gran ovación que dura largo rato, cautivado por las bellezas que encierran las frases y el cariño que demuestra en sus palabras el Sr. Castejón.

Don Manuel Roldán lee un trabajo suyo y otro del Padre Peña que son acogidos con grandes aplausos.

Don Miguel Aldecoa se asocia en nombre del magisterio egabrense al merecido homenaje de Don Juan y lee unos bellísimos versos de Ricardo de Montis con los que termina la primera parte de la velada.

En la segunda parte el Maestro Serrano, del conservatorio de Córdoba interpreta al piano algunos fragmentos de la ópera «Pepita Jiménez» del Maestro Albéniz que gusta extraordinariamente.

Después se da lectura a valiosos trabajos en prosa y en verso de Pedro Iglesias Caballero, Antonio de

Hoyos y Vinent, Manuel Fernández y Lasso de la Vega, Alcaide de Zafra, José Francés y Juan Soca a la terminación de los cuales el público premió con una gran ovación los interesantísimos y varios trabajos.

El ilustre jurisconsulto y sabio presidente de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes, Don Manuel Enriquez Barrios pronunció bellísimas palabras con la elocuencia a que nos tiene acostumbrado, a modo de resumen de los brillantes discursos y trabajos que se acababan de leer, tributó elogios a las poderosas fuerzas descriptivas de Valera, que, ciego en los posteros años de su vida, tenía en su retina impresionadas las bellezas de Cabra para seguir deleitándonos con sus nuevas obras.

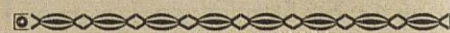
Saludó en inspiradas frases a la hija del egregio novelista, a quien más que como hija podía considerarse como hermana espiritual de aquellas otras que fueron las protagonistas de sus obras inmortales.—Una ovación grande y merecida fué el premio a su brillante disertación.

Y por último nuestro Alcalde señor Solís leyó unas sentidísimas cuartillas asociándose al homenaje en nombre de la corporación que presidía. Fué muy aplaudido.

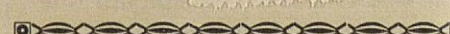
Como broche de oro de esta memorable velada de gratísimo recuerdo, la compañía de Vargas Rossi, puso en escena, con sumo cariño la loa de los Quintero «Pepita y Don Juan». No pudo buscarse mejor terminación que esta hermosísima loa escrita expresamente para un final digno de la velada y así el público no cesó de aclamar a los intérpretes que tan bien supieron encarnar las protagonistas de las obras inmortales a quienes los hermanos Quintero ponen en sus labios inspiradas frases.

La velada resultó un acto simpatísimo, no fué de esos actos fríos, académicos en que los oradores pronuncian algunas frases hacia el homenajeado por pura fórmula. No. La velada de Valera se caracterizó por la sinceridad, por el cariño que todos demostraron hacia esta gloria nacional por cuya ágil pluma el nombre de Cabra es conocido y admirado en el mundo entero junto al nombre de Don Juan Valera y Alcalá Galiano.

Ha sido un homenaje magno en el que puso la nota más saliente la presencia de Doña Carmen Valera.



la casa, jardín... herede... unto a las Escolapias. Razón, Ma... ra, 24.

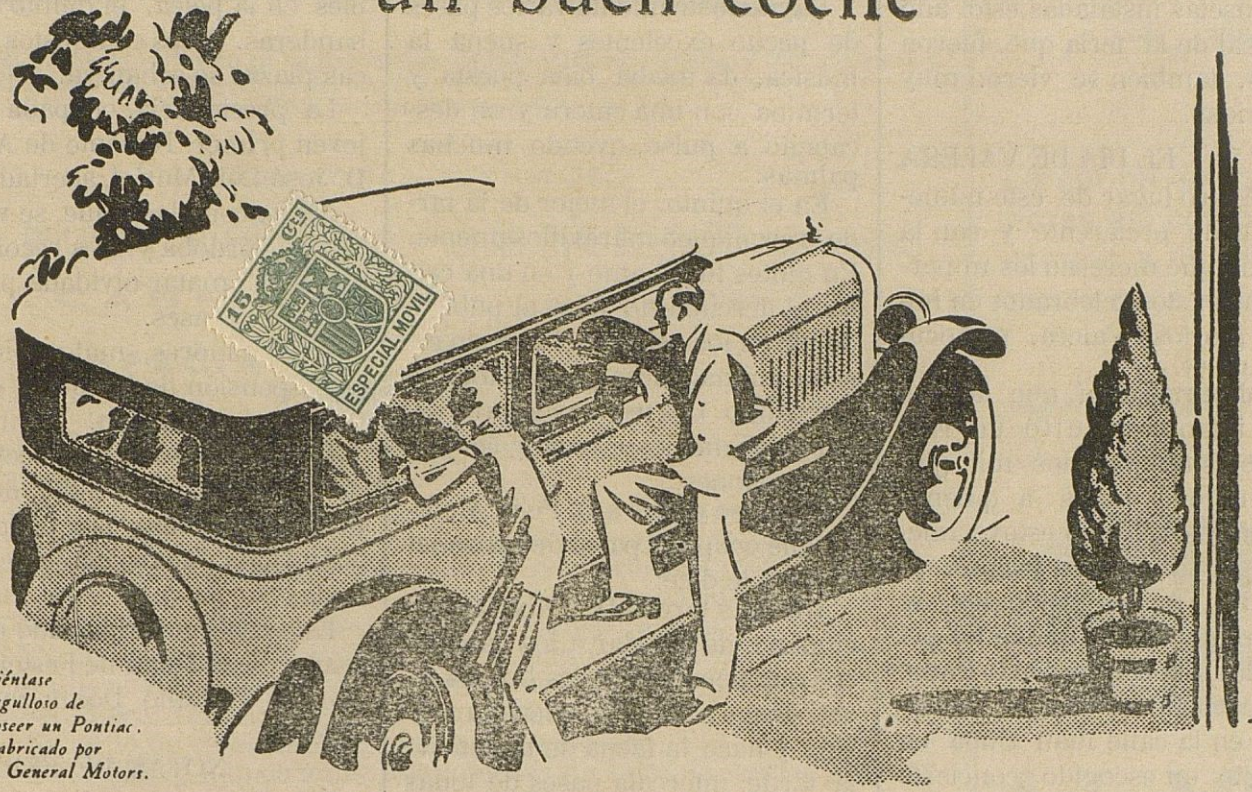


Pida usted en todas partes el exquisito vino

Paga... frío



La emoción que se siente poseyendo un buen coche



Siéntase orgulloso de poseer un Pontiac. Fabricado por la General Motors.

Ahora puede ofrecer a su familia el placer que deseaba y a un precio moderado

Qué gran satisfacción se siente al tener un Pontiac! He aquí elegancia y estilo a un precio tan fácil de llegar.

Puede usted enorgullecerse de ser propietario de un Pontiac. Sus amigos lo envidiarán. En presentación y construcción pocos coches de su categoría pueden igualarlo. Con una capacidad espaciosa para toda su familia y también para la cesta del almuerzo, si van de excursión, o para las maletas, si realizan un largo viaje...

Sólo una organización como la General Motors con todos sus recursos y facilidades le permite comprar un Pontiac a tan bajo precio. Todas las carrocerías son fabricadas por Fisher, el más famoso carrocerero del mundo, y tanto dentro como fuera del coche encontrará usted

gran cantidad de refinamientos para su confort y conveniencia.

La construcción del Pontiac es tan robusta que está hecha para muchos años de duración. Su poderoso motor de 6 cilindros desarrolla una sorprendente velocidad, no encontrando ninguna dificultad para subir las fuertes pendientes. De gran economía y fácil manejo.

Elija el modelo que más le agrade de los tres que presenta el Pontiac: Coupé, Coach o Landau Sedan. Puede usted adquirirlo por una pequeña suma que pagaría al contado y el resto a plazos por el sistema de facilidad de pagos de la G. M. A. C. (Acceptance Division).

GENERAL MOTORS PENINSULAR, S. A.
Nueva fábrica: Granada, 55 - MADRID

PESETAS

8.900

EL COACH

Coupé..... 8.900
Landau Sedan..... 9.700

Precios en nuestro depósito de Barcelona (embalado).

Puesto en Madrid listo para su entrega, completamente equipado e incluido el 5.º neumático, con un suplemento de... Ptas. 275

Pidan a nuestros concesionarios detalles de nuestra garantía de un año.



CONCESIONARIO

ELEUTERIO ALFEREZ
BAENA

PONTIAC 6

Fábrica de Aguardientes

DE

Zoilo González Onieva

CABRA (Córdoba)

El dueño de esta nueva fábrica ofrece al público sus anisados así como los exquisitos Moriles de las

Acreditadas Bodegas de la Viuda de Ruiz Onieva

cuyo Despacho exclusivo al por mayor y menor tiene en esta plaza, instalado en la calle

Juan Ulloa, núm. 14

MOSTELLE

ZUMO DE UVA SIN FERMENTAR

cura los desórdenes e intestinos, regulariza el funcionamiento. Drogas y Ultramarinos. COFET. Tarragona.

Pida usted en todas partes el exquisito vino

Pago de Matrío

VULGARIZACIÓN CIENTÍFICA

«Dame gordura y te daré hermosura.» He aquí un refrán cuya certeza es bastante limitada; bien que la línea perfecta y armónica ha de encontrar su detalle en la adición adiposa sobre los repliegues angulosos de los intersticios musculares: pero pasando de ahí, cuando la grasa se extiende más allá de esos límites naturales y fisiológicos; antes que armonizar, deforma; más bien que hermostrar, afea.

Las abolladuras y abultamientos de la adiposis, no tienen nada de armónico ni bello; pero hay algo más: tampoco es saludable. «Yo creo (dice el Dr. Maraón) que hacen más por su salud los que enflaquecen que los que engordan, y que defenderse de la obesidad es fundamentalmente defenderse de la vejez.»

Al extenderse la grasa sobre los tejidos, los aprisiona y comprime dificultando en ellos la circulación, provocando por tanto un riego insuficiente, una anemia por vía mecánica y una inmovilización de sus elementos celulares que predispone a la atrofia: por este mecanismo el tejido adiposo, que aún vive bien en estas condiciones por necesitar menos riego, progresa y se infiltra entre los intersticios musculares cada vez mayores por el empobrecimiento que adquieren y así poco a poco va substituyendo a los tejidos nobles y activos del corazón y los músculos, provocando el cansancio, la disnea y la torpeza. De este mismo modo ahoga y substituye las células nobles y activas del riñón, hígado, páncreas y glándulas endocrinas dando los síndromes clínicos de las insuficiencias consiguientes en muchos casos caracterizados por tristes manifestaciones de alteraciones psíquicas.

Se comprende por tanto que la ciencia no halle descanso en busca de medios y procederes eficaces contra tales alteraciones y trastornos y que encontrando en el masaje el más positivo y eficaz remedio se afane en poner tal método al alcance de todos, simplificando su técnica, y substituyendo complicados aparatos por otros más sencillos, de fácil manejo y uso individual, tal como los denominados *Riro* con los cuales, sin molestia, con un poco de interés y constancia, sin necesidad de otra persona, con solo diez o quince minutos que se dediquen cada mañana se aprecian sorprendentes beneficios en breve tiempo.

Almacén de Curtidos de Pablo Delgado Benito - 21, Juan Ulloa, 21
Extraordinario surtido en calzados de lujo (antes San Martín)



LAS FIESTAS DE LA PATRONA

LA ENTRADA DE LA VIRGEN

Millares y millares de personas llenan por completo las amplias avenidas de Sánchez-Guerra y Juan Ulloa en este atardecer de Septiembre.

Han pasado en precioso desfile las Bandas de Música, y todos los gremios con sus banderas que van hacia el encuentro de la Patrona, de repente una descarga formidable de cohetes atruena el espacio y las Bandas de Música lanzan al aire las marciales notas de la Marcha Real... es la Virgen de los egabrenses que aparece en los típicos arcos.

Este es el espectáculo imponente que un año y otro acuden a presenciarlo el pueblo entero y miles de forasteros; este es el espectáculo inimitable que hace llorar al paisano ausente que en lejanas tierras recuerda este imborrable día seis de Septiembre.

Este año la entrada ha revestido caracteres de apoteosis. Al aparecer la Virgen en los arcos éstos se han iluminado maravillosamente y los cientos de bengalas forman un cuadro de incomparable belleza en cuyo centro se halla la veneranda Patrona de Cabra.

Hasta tres veces al paso por las calles se ha repetido este espectáculo en medio de la multitud que no cesa de aclamar a su Patrona.

La entrada en la Iglesia resultó imponente, inenarrable. La pluma no acierta a describir el cuadro que forman las banderas todas rendidas al desfile de la Virgen, mientras las baterías de cohetes atruena el espacio, las Bandas de Música repiten la Marcha Real que se funde con los vivos entusiastas del pueblo en medio de los reflejos que de mil colores lanzan las últimas bengalas.

LA FERIA Y FIESTAS DE ESTA NOCHE

La Ciudad entera presentaba brillantísimo aspecto todas las casas lucían espléndidas iluminaciones, destacándose de entre todas, por su originalidad y buen gusto, la que brillaba en el balcón de la casa de don José Reyes Leña.

La torre de la Asunción presenta fantástico aspecto toda ella iluminada, así como la calle de Juan Ulloa con la original y abundante que luce este año.

Nuestra Banda Municipal tocó un selecto concierto que fué escuchado por los miles de personas que pasearon por la calle Juan Ulloa.

En la Plaza de Toros debutó la Compañía de Vargas-Rosí con «Doña Tufitos» en la que el público aplaudió la excelente interpretación que dieron a la obra de Luis Manzano.

Las casetas instaladas este año en el Real de la feria que, fueron muchas, también se vieron muy concurridas.

EL DIA DE VALERA

Ya en otro lugar de este número en turno preferente y con la extensión que merecen los importantísimos actos celebrados en honor del glorioso Valera, nos ocupamos de él.

Sólo diremos aquí que la merienda infantil resultó un rato agradabilísimo para los mil quinientos niños y niñas a quienes se les dió y cuyo acto estuvo amenizado por las Bandas locales; se dispararon fuegos japoneses, se elevaron globos con lo que los pequeños alborotaron de lo lindo.

Por la noche no decayó la animación en la calle Juan Ulloa en la que dió un escogido concierto la Banda del Ave-María. Las casetas de feria se vieron concurridas así como el Teatro con los muchísimos forasteros que llegaron aquella noche para presenciar la corrida del día siguiente.

EL DIA DE LA SIERRA

A las diez se celebró en la Parrquia de Ntra. Sra. de la Asunción, la solemne función religiosa, que resultó como siempre realmente esplendorosa. El P. Jiménez Márquez, que tuvo a su cargo el panegírico, estuvo elocuentísimo. Las amplias naves del hermoso templo se veían invadidas de fieles de Cabra y de los pueblos comarcanos.

Con muchísima animación y con regular entrada se celebró la anunciada corrida de feria organizada por la Junta Popular de Fiestas.

En las entradas de preferencia hay bellísimas mujeres, viéndose entre ellas la hija del inmortal Valera.

La labor de Zurito

Zurito estuvo trabajador toda la tarde, haciendo bonitos quites que se ovacionan justamente.

En su primero, cuyo tercio de varas resultó animadísimo rivalizando los matadores en quites, ejecutó una breve faena para un pinchazo y estocada de las suyas entrando a valopie neto. (Fué muy aplaudido y se le dió la oreja).

En el segundo, que le tocó en suerte estuvo laborioso, la faena de muleta fué casi así mismo breve y a ratos artística; tumbó al Saltillo de dos buenas estocadas las únicas que se vieron en la tarde.

La labor de Rayito

Rayito recibió a su primero con varias verónicas monumentales. En los quites, valentísimo, echándose el capote a la espalda así como Rodríguez oportuno y Zurito muy bien de verdad.

Rayito instrumenta varios pases de pecho excelentes y suena la música, da media bien puesta y termina con una entera y un descabello a pulso, oyendo muchas palmas.

En el quinto, el mejor de la tarde, veroniqueó maravillosamente. En quites fué el amo y en una caída al descubierto puso al público de pié en los asientos. El tercio resulta animadísimo pues el toro es bravísimo. Los tres matadores salen a los medios a recibir las justas ovaciones.

Rayito se dirige a D. Félix Moreno que ocupa el palco de los ganaderos y le dice:

«Buenas tardes D. Félix. Tengo el gusto de brindar a los ganaderos que tienen los toros bravos.»

Se dirige a la fiera, suena la música y hace la faena de muleta de la tarde: intercala pases de todas clases a dos dedos de los pitones, tan cerca y tan ceñido que si eso de rozar los alamares no fuera un lugar más hiperbólico que real yo lo diría ahora, el traje salía de cada pase lleno de sangre. Lo mató de media y una entera. La ovación fué enorme, era la faena de la tarde y se le dieron las dos orejas y el rabo, pero también hubo ovaciones para el ganadero que se vió obligado a salir al redondel a recoger la justa y unánime ovación de los miles de espectadores, mientras se le daban al toro dos vueltas por el anillo. Todo ello de justicia pues fué un toro de banderas.

La labor de Félix Rodríguez

Valiente estuvo toda la tarde el valenciano, oportunísimo en los quites; con las banderillas, enorme.

En su primero, el tercero de la tarde, le puso cuatro pares enormes, uno con los terrenos cambiados y otro de podera poder, brutal.

Con la muleta también estuvo artístico no así con el estoque; pinchó varias veces y descabelló a la segunda. Se ovacionó la faena de muleta y los quites.

En el último toreó tan quieto, tan ceñido, que levantaba al público de los asientos; fácil y seguro con la capa fué muy ovacionado.

Con las banderillas volvió a entusiasmar al público.

En medio de la plaza brinda, hace una faena de muleta admirable, maravillosa, que es coronada por olés.

Con el estoque, desgraciado. Mató de dos medias y varios intentos de descabello.

Resumen Rápido

La corrida de esta tarde hace años que no se ha visto en muchas leguas a la redonda.

No se puede dar nada mejor en toros; preciosos de tipo, entraban a los caballos decididos y eran no-

bles en la pelea, el quinto era de banderas. Toros como éstos en pocas plazas se echan ya.

La presidencia, ocupada por el joven primer Teniente de Alcalde D. José Luis Muriel, acertadísima.

Zurito con el estoque, se vió que era de Córdoba y nos recordó la suerte de matar olvidada por casi todos los ases.

Los picadores, malos; pidiendo la suspensión de la suerte de varas; los peones, bien.

El público salió satisfechísimo de la corrida y el desfile, deslumbrador de belleza, por la calle de Juan Ulloa, fantásticamente iluminada.

Este espectáculo ha sido el éxito mayor de la Junta de Festejos que preside Antonio Domínguez Canete.

NOTAS DE FERIA

Este día, que es el día más grande del pueblo, desde por la mañana temprano en que nuestra brillante Banda Municipal de Música recorrió las principales calles tocando diana, se ha visto invadida por forasteros, entre los que se ve los numerosos que vienen a la procesión de la Patrona y los que llegan a la corrida grande.

Por la mañana hubo reparto de mil panes a los pobres:

La Procesión

Por la tarde salió en procesión la Patrona.

Abrian marcha las escuelas del Ave-María con bandera y Música, seguían los gremios y congregaciones religiosas de la ciudad con banderas e insignias yendo muchas mujeres descalzas alumbrando a la Virgen, delante de la cual iba la Junta de Festejos con su Presidente Sr. Domínguez.

La Patrona era llevada en su trono de plata cuajado de bombillas eléctricas artísticamente colocadas. Este singular adorno de las andas hizo renacer en nuestra mente un recuerdo de simpatía para la colonia egabrense en Málaga que fué la que donó a la Patrona los acumuladores y la primitiva instalación eléctrica. Al llegar a este punto creemos justo consignar aquí los nombres de D. Rafael Alcántara Lama y D. Francisco González Prados que con un desinterés y entusiasmo digno de loa, se han ocupado de todo lo que se relaciona con este particular.

Cerraba la comitiva el clero, la Banda Municipal con uniforme de gala y el Ayuntamiento en pleno presidido por el Alcalde Sr. Solís, y el Presidente de la U. P. don Antonio Lama Valdelvira.

Si brillantísima resultó la entrada de la Virgen el seis, la procesión de hoy se puede decir que ha superado en brillantez y solemnidad.

Laboratorio Egabro

Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Milán (Italia); Medalla y Diploma en el X Concurso Internacional de Barcelona del año 1922, y Gran Premio en el II Congreso Nacional de Ciencias Médicas celebrado en Sevilla año 1924

DIRECTORES TÉCNICOS:

MANUEL ROLDÁN CORTÉS, Médico - JUAN BTA. DELGADO, Farmacéutico
CABRA (CÓRDOBA)

ESPECIALIDADES:

- FIMONIOL. Balsámico.
- HEMATINOL. Tónico neurasténico.
- YODOTANOL. Antiescrofuloso.
- BIOGASTROL. Tónico Digestivo.
- REUMATINOL. Poderoso antirreumático.
- LUTINOL. Antiavariósico eficaz. Depurativo enérgico.
- EGABRINA. Pomada analgésica. Antirreumático externo.
- POLIBROMINA. Sedante, hipnagogo, analgésico y antiespasmódico.
- NEUTROGASTROL. Antiácido, neutralizador, antigastrálgico.
- VITONISAN. Estimulante, vigorizador, tónico, antineurasténico.
- FIMONIOL (Inyectable). Balsámico, desinfectante de vías respiratorias.
- HEMOBICAL. Rectalificante poderoso. Reconstituyente único.
- NUTRIL. Extracto de cereales y leguminosas, maltosado.
- FEBRIFUGOL. Elixir. Rápida antiseptia interna, sin sales de mercurio ni fermentos lácticos.
- EUGESTOL. Para combatir los Síndromes gravídicos, las retenciones reflejos de orina, las crisis gástricas de las tabes y la eclampsia puerperal.

La Lucentina TALLER DE ESPARTERÍA DE PEDRO GUERRERO SÁNCHEZ

3, Juan Ulloa, núm. 3

CABRA

La norma de esta Casa es emplear espartos superiores así como hacer todos los trabajos con gran esmero a fin de que los clientes resulten siempre satisfechos de los encargos o compras que en ella hagan.

PRECIOS MÓDICOS



Hoy día lo más rico,
lo más exquisito que
se bebe es el sin rival

Anís VILLANUEVA

Tricarbonato LAZA

ambos productos se venden en CABRA en la Farmacia de Don

Producto antiácido de mayor eficacia
sódico solo, con iguales usos y apli-
caciones pero sin sus inconvenientes.

muñiz Márquez, Calle Cánovas del Castillo, núm. 5

BIOLO

Poderoso tónico reconstituyente a base de
polifosfatos fluorados.

4.00 CAJA.

Propietarios de fincas rústicas y urbanas, comerciantes e industriales!!

Mejorad vuestras propiedades cuando sus valores y productos con el a... préstamos del

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

Consultad al Agente en CABRA (Córdoba)

CARLOS BERRAL CARRETERO

en sus oficinas calle Alonso Uclés núm. 14, o pasadle aviso para que os visite en vuestros domicilios y él informará gratuitamente de cuantos detalles precisan para obtener por su intervención los préstamos de dicha entidad y de las ventajas que los mismos reportan.

RESERVA ABSOLUTA -- TRAMITACIÓN RÁPIDA

SE OPERA EN TODA ESPAÑA

Pida en todas partes el exquisito vino

Moriles FLORES PAQUITO
y el insuperable ALBINO PRETEL

El recién nacido

no puede tomar otro alimento que el pecho de la madre, si éste es débil, la nutrición del niño será deficiente. Cuando así suceda, debe la madre tomar un reconstituyente energético que enriquezca su sangre, aumente la secreción lactea y su valor nutritivo, y el niño sentirá entonces un sobrealimento en fosfatos que aumentará rápidamente su crecimiento manteniéndole siempre sano y rollizo. Esto lo viene consiguiendo hace más de 30 años el famoso reconstituyente Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

AVISO: Rechace todo frasco que no lleve en la etiqueta exterior HIPOFOSFITOS SALUD en rojo.

HOTEL CENTRAL

Espaciosas y cómodas habitaciones con luz y timbres eléctricos

ANTONI MESA

Cuarto de baño. Elegante escritorio y sala de recibir. Excelente trato.

Juan Ulloa, 11 .o. CABRA (Córdoba) .o. Teléfono, 98

Pida en todas partes el exquisito

PAGO DE OFRIO

blanco y dorado

33, Juan Ulloa, 33 Gran Rest. Servicio esmerado y económico

Pupilajes completos Higiene



Grupo de distinguidas señoritas que asistieron al acto de la colocación de la primera piedra del monumento a Valera y después compartieron con la Junta de Festejos la simpática tarea de repartir las meriendas a los niños y niñas de las Escuelas.—Presidencia del banquete conque fueron obsequiados doña Carmen Valera y los representantes de la Academia cordobesa.

dad, millares de forasteros invadían las calles dando vivas entusiastas. Al llegar a la cuesta que conduce a la Parroquia se iluminaron aquellos lugares con cientos de bengalas.

FINAL DE LAS FIESTAS

Como empezaron, animadísimas, invadidas de forasteros, terminaron los brillantes festejos en honor de la Patrona.

Mañana del día 9. La Banda de Música recorrió las calles tocando diana.

A las nueve y con enorme concurrencia se celebró la prueba ciclista del circuito que forma la carretera de la estación y fuente del río, en total cinco kilómetros.

Tomaron parte doce corredores y sólo quedaron para la prueba final tres que llegaron en la siguiente forma:

- 1.º—Manuel Moreno, premio de 75 pesetas;
- 2.º—Manuel Luque, premio de 50 pesetas.
- 3.º—Feliciano París, premio de 25 pesetas.

La carrera se verificó a gran tren viéndose en los routiers egabrenses unos futuros ases del pedal.

El pueblo aclamó justamente a los vencedores.

Por la tarde se dió en la Plaza de Toros con un lleno imponente la novillada de feria.

En la primera parte nuestra laureada Banda de Música desfiló por el ruedo tocando un marcial pasodoble luego hizo corro en el centro y nos deleitó con dos bonitas piezas de su escogido repertorio.

Después se celebraron divertidísimas cucañas y carreras en sacos que fueron la hilaridad de los numerosos niños que asistían.

Y por último en la parte sería los futuros ases egabrenses José y Miguelín estuvieron escalofriantes en todos los tercios con dos novillas de padres desconocidos; el público los ovacionó a pesar de que la última iba a ir al corral, pero cortaron orejas rabos y quizás algún kilo de carne.

Fué un éxito el espectáculo del que salió el público contentísimo.

Por la noche en el Paseo Alcántara-Romero se ha quemado una vistosa colección de fuegos artificiales como no se habían visto nunca y que gustaron enormemente, la Banda tocó escogidas composiciones; hubo bailes populares, terminando las fiestas con

una traca y un castillo en el que apareció finalmente la Virgen de la Sierra en medio de los clamores de la multitud y de la Marcha Real.

NUESTRO COMENTARIO

No seremos quizá nosotros los más llamados a comentar estas fiestas; pero no ha de ser EL POPULAR el que regatee sus aplausos a los que al hacerse cargo de la Junta, echaron sobre sí la ingrata tarea de preparar las fiestas de la Patrona.

Pero hemos de ser francos y sinceros diciendo que las Fiestas de este año han sobrepujado a las de Setiembre anteriores.

Jamás lució la calle Juan Ulloa un alumbrado tan artístico, tan original y tan nuevo como el que este año, con singular acierto colocó D. Manuel Pérez, y cuya belleza fué reconocida aun por aquellos sistemáticos censuradores que lejos de aportar su óbolo a las fiestas, contribuyen con su boca a desprestigiarlas.

Y así, por gracia y arte de este bonito sistema estuvo a punto de fracasar la gran corrida.

Pero a despecho de las mofas de los escépticos, se triunfó y salió una corrida que aquellos que dejaron de ir, pudiendo, porque

la corrida se daba en Cabra y no en otra plaza, pasarían un mal rato. Difícilmente puede darse un espectáculo igual, pues a la bravura a la nobleza y presentación del ganado correspondieron tres matadores que vinieron a torear, no a cobrar como por desgracia ha sucedido años anteriores. Si esta corrida se da en Madrid, aún hablarían de ella los periódicos cortesanos y sería gravada en el libro de oro de la tauromaquia. Un triunfo completo que sólo corresponde a D. Antonio Domínguez Cañete que, luchando contra viento y marea, consiguió que el comercio contribuyera a ella; a D. José Peña ya que por su intimidad con don Félix Moreno pudieron verse los seis mejores Saltillos que hayan salido de Lora del Río; a D. Adolfo Roldán Cruz y a Don Francisco P. Muriel Manchado que tuvieron a su cargo los mil detalles de una corrida y a nuestro Alcalde que desde el primer momento hizo suya la idea que le propuso la Junta de Festejos.

Y como complemento de esto, el Día de Valera, acto de tal grandeza cultural que difícilmente podrá ser repetido.

Y cortamos aquí estos comentarios demasiado extensos ya, no hablando de los fuegos artificiales que a pesar de comenzar tarde fueron admirados por miles de personas, por su sorprendente originalidad y de los otros números complementarios; sólo deseamos que los organizadores del año próximo puedan ofrecer unos festejos como los que hoy comentamos en los que, haciendo justicia, el público contribuyó asistiendo a cuantos festivales se prepararon para reunir fondos.

NOTICIAS

Viajeros

Han llegado: De Constantina, nuestro querido paisano don Rafael Alvarez de Sotomayor y su hijo político don Eugenio Martínez Calderón.

De Sevilla, nuestros queridos amigos don Rafael Viñas Esquinas y don Adolfo Cruz.

De Arahal, el virtuoso Sacerdote don Francisco de P. Manchado Reina, y su bondadosa hermana.

De Córdoba, nuestro querido amigo don Rafael Gómez Dueñas, su distinguida señora e hijos.

De igual punto, el Comandante de la Guardia Civil don Francisco Marín, su distinguida esposa e hijos.

De Madrid, el joven licenciado en Medicina don José Mora La Guardia.

De igual punto, D.ª Carolina Arenas viuda de Gala.

De Africa, después de cumplir sus deberes militares nuestro entrañable compañero, don Alfonso Santiago Contreras (De P. a Pa).

Después de pasar entre nosotros unos días, regresó a Sevilla nuestro querido amigo el distinguido redactor de «El Liberal» de aquella capital y Secretario de la Asociación de la Prensa don José Fernández de Villalta y Serrano.

Preludios de bodas

Para nuestro joven amigo don Mateo Rueda, y por sus padres don Domingo Rueda y doña Dominga Chacón, ha sido pedida la mano de la simpática señorita Antonia Guzmán Moreno, hija de don Antonio Guzmán y doña María de la Sierra Moreno.

En Sevilla, y para nuestro buen amigo y compañero, D. Bartolomé Caballero Córdón, culto administrador del periódico «La Opinión» de Ceuta, y Jefe del personal de los talleres del Parque de Intendencia Militar de dicha plaza, ha sido pedida la mano de la señorita Mariana Muriel Chacón, nuestra simpática y bella paisana. Parece ser que la boda se verificará muy en breve.

Imprenta de Manuel Megias.—Cabra.