

EL POPULAR

SEMANARIO INDEPENDIENTE, VERDADERO DEFENSOR DE LOS INTERESES DE CABRA Y SU DISTRITO

Año X

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Cabra, un mes 0'75.—Fuera, trimestre, 3'00.—
Semestre 5'50.—Año 10'00.—Número suelto 20 cts.
No se devuelven los originales.

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Cabra 23 Noviembre 1927

REDACCIÓN

Juan Ulloa, núm. 15, a donde se dirigirá toda la
correspondencia.—Teléfono núm. 38.
Todos los autores son responsables de sus escritos

Núm. 482

El Centro Filarmónico Egabrense y la fiesta de la Patrona de la Música

NUESTRA DEVOCIÓN POR EL CENTRO

El laureado Centro Filarmónico Egabrense, esa simpática y cultural Sociedad que tantas veces ha paseado en triunfo el pendón local, fuera del círculo que forman los muros del pueblo; esa agrupación de artistas fervorosos y desinteresados que con su aportación valiosa ha contribuido en tan diversas ocasiones a toda obra benéfica o de cultura; ese puñado de devotos de la más bella de las Artes que con sus entusiasmos sostienen el pabellón que para orgullo de Cabra hace más de cuatro lustros se levantara allá en el caserón de la Obra Pía; esos artistas, en fin, que con su actuación magnífica han sabido producir la admiración de propios y extraños, han hecho honor, una vez más, a su historial brillante, celebrando cual corresponde la fiesta de Santa Cecilia, su Patrona.

Los que desde su nacimiento hemos seguido paso a paso la vida de esta Sociedad y hemos participado de sus vicisitudes, soportadas siempre sin desfallecimientos; los que hemos asistido a sus días de esplendorosa gloria, sin que ésta les envaneciera; los que, en suma, amamos las instituciones o las cosas que engrandecen a la patria chica, cada actuación del Centro Filarmónico hace experimentar a nuestra alma esa emoción que sólo saben producir las cosas propias y que hacen nacer la satisfacción sin jactancias y el noble orgullo.

El Centro Filarmónico Egabrense, laureado en varias ocasiones, unas veces en más pujanza, otras en menos, porque la inflexible ley de las circunstancias así lo impusieron, acaba de dar con las fiestas que vamos a reseñar una nueva prueba de lo más importante, de lo que sigue incólume y con el mismo ardor de aquellos memorables días de la Obra Pía: de su entusiasmo, de esa llama preciosa que no han podido apagar los contratiempos y los trabajos de rémora y obstruccionismo que aquí por algunos equivocados ha querido hacérsele.

Los que sabemos de la vida efímera de entidades análogas, creadas en muchos pueblos, algunos de la misma provincia y vemos cómo

nuestro Centro Filarmónico camina sin interrupción hacia la fecha de las bodas de plata de su fundación, no podemos por menos que sentirnos plenos de admiración hacia los esforzados artistas que lo componen y al hombre de singular valimiento que los dirige.

EN EL DOMICILIO SOCIAL

La Casa del Centro Filarmónico ofrece en este domingo, día 20 del oncenno mes del año, animación extraordinaria; todos sus balcones lucen colgaduras y en el central, ondea la bandera de la Sociedad.

A las diez, y precedida de la Banda de Música, que ataca un bonito pasodoble, se dirige la Junta Directiva acompañada de gran número de socios a la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción y Angeles donde había de celebrarse la solemne función religiosa. Preside la comitiva el joven Vice-Presidente D. Antonio Domínguez Cañete, por hallarse ausente el Presidente don Felipe Solís.

EL TEMPLO

El hermoso templo de Ntra. Señora de la Asunción ofrece el aspecto de las grandes solemnidades.

En el altar mayor, entre ciento de luces y variedad de flores, aparece la bella Imagen de Santa Cecilia.

Las amplias naves se ven llenas de fieles, predominando el elemento femenino.

LA MISA

La partitura llevada a los atriles tenía, como es natural, que corresponder a la importancia de la fiesta: era la gran misa del abate Perosi, tan mística, tan apropiada para el templo religiosa y tan rica en pasajes. El Cuadro Artístico del Centro puso todo su empeño en la mejor ejecución de tan magistral obra y lo consiguió plenamente.

El digno cura ecónomo de la Parroquia don Antonio Jiménez Márquez cantó la misa asistido de los Presbíteros don Rafael Ruiz Muñoz y don Juan Fernández Linares.

EL SERMÓN

Las excelentes impresiones que nos produjera con su elocuente sermón en la novena de la Patrona el joven Presbítero don Antonio Salas

de la Torre, hemos tenido ocasión de corroborarlas con motivo del pagnérico que pronunciara en la fiesta que los músicos egabrenses han dedicado este año a la Patrona del divino Arte.

Con excelente entonación, con palabra clara, desarrolló el sacerdote paisano el interesante tema: «El músico a imitación de Santa Cecilia, debe tener fe en su ideal y fe en la expresión de las composiciones que crea o ejecuta».

Tuvo párrafos floridos y de arrebatadora elocuencia, haciendo infinidad de atinadísimas citas y comparaciones, finalizando su hermoso discurso con una conmovedora súplica a la Santa en favor de los artistas filarmónicos y con frases alentadores para ellos, aconsejándoles que en sus momentos de apuro acudieran a su Patrona seguros de que ella no les desoiría.

El sermón del P. Salas produjo en el auditorio una excelente impresión. Todos coincidían en que era uno de los mejores que en solemnidades análogas se han escuchado.

En el momento de alzar, la Banda de Música interpretó la Marcha Real.

Tan inolvidable fiesta terminó cantando el Cuadro Artístico el himno a la Santa homenajeada, que es primoroso.

REGRESO AL DOMICILIO SOCIAL

Finalizada la fiesta religiosa se puso en marcha de nuevo la comitiva hacia el domicilio social, figurando ahora en la misma los sacerdotes celebrantes y el predicador.

La música con las alegres notas de sus paso-dobles y las secciones de cornetas y tambores con sus marciales sonos hacían flotar en el ambiente un vaho de alegría y regocijo que parecía comunicarse a todos los que se asomaban a las puertas y balcones para presenciar el paso de la comitiva.

Al llegar ésta al Centro estalló una formidable ovación entre los incontables socios que se apiñaban en los balcones, testimonio éste de la simpatía con que todos veían el acto hermoso que la Sociedad acababa de consagrar a la Patrona de los músicos.

EL LUNCH

En el salón alto se sirvió a los sa-

cerdotes, Junta Directiva y otros distinguidos invitados un refrigerio espléndido, al final del cual se brindó por la prosperidad del Centro y porque su Cuadro Artístico siga sumando triunfos a los que ya tiene alcanzados.

Los músicos también se reunieron en fraternal ágape, desbordándose su entusiasmo y poniéndose de manifiesto por centésima vez la confraternidad que reina entre ellos.

Durante todo el día no faltó la animación en el Centro.

CONCIERTO

En la puerta del Centro dió la Banda Municipal, —que a título de dato curioso diremos está formada también por individuos del Cuadro Artístico mencionado— un selecto concierto en las primeras horas de la noche, el cual fué escuchado por numeroso público que casi taponaba las cuatro bocacalles que afluyen al Filarmónico.

LA VELADA

En el espacioso salón alto del Centro tuvo lugar la anunciada velada con arreglo al siguiente programa:

PRIMERA PARTE

«El huésped del Sevillano» (selección), por la Banda.

«Los dos gallos» (coro y orquesta), por el Centro.

«Serenata Española» (orquesta), por el Centro.

SEGUNDA PARTE

«La verbena de la Paloma» (selección), por la Banda.

Serenata de la «Fantasía Morisca», por el Centro.

Jota «El Maño» (coros y orquesta) por el Centro.

Ni que decir tiene que músicos y cantantes lograron un señalado éxito en todas y cada una de las obras que ejecutaron y que los aplausos no se regatearon por la numerosísima y selecta concurrencia que llenaba tan hermosa pieza de la sede social del Filarmónico, que parecía un ascua de oro por la profusión de luces que ardían.

El tenor D. Rafael Lama reverdeció sus triunfos al cantar con su gusto de siempre el solo de la jota.

NOTA SIMPÁTICA

El maestro Moral, antes de comenzar la velada ofreció su violín a la

CALZADOS GRAN MODA
21, Juan Ulloa, 21

CASA

PABLO



LIBRE

CURTIDOS DE TODAS CLASES
Teléfono núm. 99

Fábrica de Aguardientes

DE

Zoilo González Onieva

CABRA (Córdoba)

El dueño de esta nueva Fábrica ofrece al público así como los exquisitos vinos de Moriles de

Acreditadas Bodegas de la Sra. Viuda de

cuyo Despacho exclusivo al por mayor y menor tiene en esta plaza, instalado en la calle

Juan Ulloa, núm. 14



bella y distinguida socia de honor del Cuadro Artístico, señorita Rafaela Salas de la Torre, que se encontraba entre el auditorio a fin de que tomara parte en el concierto.

La aprovechada pedagoga, que a la vez es una admirable pianista y violinista, accedió gustosa a la solicitud del maestro y en medio de una ovación clamorosa acudió a los atriles para aportar su concurso valioso a la orquesta.

BAILE

Finalizado el concierto, el elemento joven, que no perdona ocasión en que poder rendir culto a Tepsicore, recabó del Presidente de la casa permiso, y la prestación del Director y orquesta, a fin de organizar un poquito de baile.

Ambas cosas fueron concedidas y en menos tiempo que se tarda en comerse un pastel de crema, se desbarataron las ordenadas filas de sillas y se hizo lado para que las parejas pudieran discurrir por el centro del salón.

Y así, entre pasodobles y schotis y gran cantidad de alegría, transcurrían las horas sin sentir apenas.

La una de la madrugada era cuando volví a casa y aún quedaban parejas sin marearse dando vueltas.

Y finalizo esta crónica dando las gracias en nombre de EL POPULAR al Presidente y Directiva de la Sociedad por su galantería al invitarnos a las reseñadas fiestas, de las que todos los que colaboran en el Centro Filarmónico pueden sentirse orgullosos, desde el Sr. Solís Villechénous y el maestro Moral hasta el más modesto de los músicos.

EL REPORTER X.

EL CRIMEN DE CERRO MORENO

En un artículo de «La Opinión» del día 20, firmado por el señor de la Riva, comentaba, bajo este mismo título, el crimen de Cerro Moreno, haciendo algunas apreciaciones sobre la homicida en cuestión, con las que no estoy conforme, salvando no obstante su muy respetable criterio. Dice con una tranquilidad y ligereza asombro-

sa, que la criminal no es una anormal, pues calificándola de tal podemos contraer responsabilidad moral, y que no hay galeno aunque esté especializado en enfermedades nerviosas que diagnostique con certeza la falta de razón de un individuo.

Precisamente en este crimen como otros muchos en los que no está clara la responsabilidad del delincuente, los médicos asesorando a los jueces, son los llamados a calificar el estado patológico de los delincuentes; y más que a los médicos a los especializados en psiquiatras, pues éstos son los peritos en enfermedades mentales. No se puede decir tampoco, de una manera absoluta y categórica que en este caso la culpable obró en su pleno juicio, puesto que por las circunstancias especiales de este crimen y por los motivos que la indujeron a cometerlo, unos celos inexplicables y faltos de base racional y además su modo de confesar el delito de forma tan cínica, sin intentar siquiera defenderse; de todo esto se puede inducir algo de anormalidad en su actuación.

Este desdichado suceso ha vuelto a poner sobre el tapete la vieja cuestión de si el delincuente es un ser desequilibrado o un amoral, es decir si un loco o un perverso; he aquí el problema que se plantea en el terreno especulativo y que han tratado de resolver juristas y filósofos. Los positivistas con Lombroso dicen que es un desequilibrado por tanto irresponsable; para la escuela clásica en cambio toda persona es responsable de sus actos, excepto en casos evidentes de enfermedad mental. Esta es la teoría más viable.

El crimen que conmovió unos días a este pacífico vecindario y que cortó en plena juventud y lozanía una tan hermosa vida, no puede tener justificación ante la conciencia y la moralidad de esta Ciudad; no puede concebir este noble pueblo que uno de sus vecinos sea de tanta perversidad, como la demostrada por esa desdichada mujer. Si el pueblo juzgara, de seguro con-

denaría sin vacilar, es la Ley del Talión que vive y vivirá eternamente en la conciencia de los pueblos a despecho de las construcciones jurídicas de los hombres de ciencia.

Mas mirando este hecho en el terreno sereno y ecuánime de la ciencia penal moderna, que compulsa y mide el grado de responsabilidad y perversidad de los delincuentes, en donde el crimen no tiene valor por sí, a lo sumo será el índice de la perversidad del delincuente que podrá manifestarse de cualquier forma sin necesidad de que el hecho realizado sea delito; basta que el individuo sea de esa condición para que se justifique una intervención sobre él.

La pena pierde en este concepto su caracter de expiación del delito para convertirse en otra más humana de corrección, de medicina, de tutela del delincuente, para hacerlo más sociable y moral. El Juez del nuevo régimen penal tendrá un amplio arbitrio judicial controlado por una estrecha responsabilidad y las cárceles serán reformatorios o manicomios según que el individuo sea un amoral o un anormal; por lo que la pena será casi siempre indeterminada acomodándose al delincuente y no al delito.

Por lo que en este hecho que comentamos no se puede decir a priori, sin una observación detenida de la criminal si obró en sus cabales o en cambio si es una perfecta loca o si en su actuación hubo más o menos conciencia de lo que hacía. Cuestión es ésta más propia de médicos que de hombres de Derecho.

RAFAEL RAVÉ GARCÍA.

(Abogado)

Cabra Noviembre 27.

¡CAZADORES!

Las escopetas de la **HISPANO INGLESA** han armado una verdadera revolución entre los aficionados por su magnífica presentación y bondad; más de veinte vendidas de los modelos 31-153-122 y 190.

HA LLEGADO el modelo 196 cuya característica es la siguiente. Escopeta **Hammerless**; calibre 12 16 o 20, cañones de acero extra-comprimido de carburado **Fluid**, izquierdo choke-bored, derecho medio choke, tres enganches; transversal cuadrado, orejas de refuerzo en los costados de la base. Seguro de nogal con indicador resecado, ajuste superior. Garantía de pólvoras sin humo.

Todas las escopetas **HISPANO INGLESA** se fabrican en Inglaterra y de plomo, alcance y resistencia del arma a satisfacción del comprador.

Esta casa admite la devolución de toda arma que no resulte del completo agrado del comprador o para cambiarla por otro modelo de más o menos precio, dentro de los quince días de recibirla.

No desperdiciar la ocasión de adquirir una buena y bonita escopeta por un precio módico. Pida V. catálogos ilustrados y precios al representante para esta zona.

ABUNDIO MURIEL MARQUEZ

Facilidades de pago.

INSTANTÁNEAS DE ACTUALIDAD

EL HAMBRE, EL FRÍO

Y LA CARIDAD

En una reciente nota oficiosa leemos que el Gobierno ha pasado a los Gobernadores civiles instrucciones concretas para evitar los casos de muerte por inanición y frío.

Nos parece excelente la medida que va contra este terrible mal de grandes estragos en la humanidad no obstante ser tan fácil curar y que no queremos o podemos evitar en este siglo de los grandes inventos, de las carreras locas, de la fiebre del oro...

Y es que la humanidad que tanto se preocupa de perfeccionarse tiene casi olvidada esa divina obra que encierra la maravillosa palabra caridad.

No es sólo en España donde se mueren en la vía pública de hambre y de frío; estos casos se repiten en todos los países lo mismo en la rubia Albión que en los Estados Unidos, la sede del dolar, la de los capitales de miles de millones, la de las películas en episodios.

Todos los días, sin embargo el telégrafo nos da la noticia de un nuevo aparato, otros el cable nos dice que se ha descubierto la fórmula para una enfermedad incurable y líneas más abajo como poniendo un rotundo mentís a estas manifestaciones del progreso mundial el mismo periódico cuenta la tragedia del suicida por falta de sustento o del que muere por inanición y frío en la calle.

Pero estos hechos no son debidos a falta de Caridad es a la falta de practicarla. ¡Cuántas veces no leemos el brillante resultado económico de una fiesta de Caridad! Y esto es lo que ocurre; no es la falta de caridad, es que la humanidad para amparar al desvalido necesita divertirse y saciar la sed de placer y de derroche para que al día siguiente algunos pobres tengan pan.

¡Qué pocos casos se dan en el mundo como el del marqués de Valdecillas, desprendiéndose generosamente, anónimamente, de miles de duros! Si estos hechos se repitieran, la caridad oficial no haría falta.

Pero desgraciadamente esto va muy lejos de ser realidad, hay muchas personas que con unas cuantas monedas que den a una institución benéfica creen han estirpado la miseria y la pobreza y despiden de mala forma al mendigante que se le acerca. Así puede darse el caso de que esos seres que se encuentran en la vía pública extenuados de frío y hambre y que a veces mueren a poco de ingresar en la casa de socorro, quizá fueran vistos y los dejaran esperando el amparo de la Autoridad como si el Gobierno pudiera estar en todas partes y nadie más que el Estado tuviera la obligación de atenderlo.

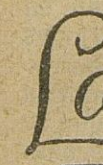
Por eso la humanidad, esta humanidad de los records fantásticos, de los inventos maravillosos, no dará el paso definitivo hasta que no encuentre el aparato, la reacción o la fórmula que evite la muerte por inanición y frío. ...Y mientras tanto deben ser dignos de aplauso los caritativos sentimientos que se reflejan en la nota oficial que comentamos.

D. F.

Farmacia y Laboratorio de M. González-Meneses



de Cánovas del Castillo, número 2 CABRA



Gran Premio Concurso

MANUE

FIMONI
HEMAT
YODOT
BIOGAS
REUMA
LUETIN
EGABR
POLIBR
NEUTRO
VITONIS
FIMONI
HEMOB
NUTRIL
FEBRIF

EUGEST

iiP
bar
Mejo

en su
que c
de c
prést
porta
RES

Pida
MO
y el

Espaciosas
C
luz y tir



Laboratorio Egabro

Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Milán (Italia); Medalla y Diploma en el X Concurso Internacional de Barcelona del año 1922, y Gran Premio en el II Congreso Nacional de Ciencias Médicas celebrado en Sevilla año 1924

DIRECTORES TÉCNICOS:

MANUEL ROLDÁN CORTÉS, Médico - JUAN BTA. DEL CABRA (CÓRDOBA)

ESPECIALIDADES:

- FIMONIOL. Balsámico.
- HEMATINOL. Tónico neurasténico.
- YODOTANOL. Antiescrofuloso, Antituberculoso. Tónico remineralizador.
- BIOGASTROL. Tónico Digestivo. Antidispéptico.
- REUMATINOL. Poderoso antirreumático.
- LUETINOL. Antiavariósico eficaz. Depurativo enérgico.
- EGABRINA. Pomada analgésica. Antirreumático externo.
- POLIBROMINA. Sedante, hipnagogo, analgésico y antiespasmódico.
- NEUTROGASTROL. Antiácido, neutralizador, antigastrálgico.
- VITONISAN. Estimulante, vigorizador, tónico, antineurasténico.
- FIMONIOL (Inyectable). Balsámico, desinfectante de vías respiratorias.
- HEMOBICAL. Recalcificante poderoso. Reconstituyente único.
- NUTRIL. Extracto de cereales y leguminosas, maltosado.
- FEBRIFUGOL. Elixir. Rápida antiseptia interna, sin sales de mercurio ni fermentos lácticos.
- EUGESTOL. Para combatir los Síndromes gravídicos, las retenciones reflejos de orina, las crisis gástricas de las tabes y la eclampsia puerperal.

La Lucentina TALLER DE ESPARTERÍA DE PEDRO GUERRERO SÁNCHEZ

3, Juan Ulloa, núm. 3

CABRA

La norma de esta Casa es emplear espartos superiores así como hacer todos los trabajos con gran esmero a fin de que los clientes resulten siempre satisfechos de los encargos o compras que en ella hagan.

PRECIOS MÓDICOS



Hoy día lo más rico, lo más exquisito que se bebe es el sin rival

Anís VILLANUEVA

Propietarios de fincas rústicas y urbanas, comerciantes e industriales!!

Mejorad vuestras propiedades aumentando sus valores y productos con el auxilio de

BANCO HIPOTECARIO ESPAÑA

Consultad al Agente en CABRA (Córdoba)

CARLOS BERRAL CARRETERO

en sus oficinas calle Alonso Uclés núm. 14, o pasadle aviso para que os visite en vuestros domicilios y él informará gratuitamente de cuantos detalles precisan para obtener por su intervención los préstamos de dicha entidad y de las ventajas que los mismos reportan.

RESERVA ABSOLUTA -- TRAMITACIÓN RÁPIDA

SE OPERA EN TODA ESPAÑA

Pida en todas partes el exquisito vino

Moriles FINQUITO

y el insuperable Anís RETEL

Esa copa contiene el líquido que vigorizará su sangre.

Verdadero "elixir de larga vida", este Jarabe reúne tres cualidades excelentes: tonifica, fortalece y facilita la nutrición. Hace más de 30 años viene siendo la salvación de los organismos debilitados por la edad, el esfuerzo intelectual o los excesos. Combate con éxito la inapetencia, el insomnio, la pesadez de cabeza y el decaimiento producido por el empobrecimiento de la sangre.

Si anhela usted mantener su cuerpo vigoroso, el espíritu alegre y poner el organismo a cubierto de cualquier quebranto, debe tomar

HIPOFOSFITOS SALUD

AVISO.—Rechace todo frasco que no lleve en la etiqueta exterior, HIPOFOSFITOS SALUD en rojo.

HOTEL CENTRAL

Espaciosas y cómodas habitaciones con luz y timbres eléctricos

ANTON MESA

Cuarto de baño. Elegante escritorio y sala de recibir. Excelente trato.

Juan Ulloa, 11 .o. CABRA (Córdoba) .o. Teléfono, 98

Pida en todas partes el exquisito vino pájaro

PAGO DE RICARIO

Tricarbonato LAZA

Ambos productos se venden en CABRA en la Farmacia de Don Vicente Muñiz Márquez, Calle Cánovas del Castillo, núm. 5

Pro: 1.50
Sof: 1.50
Perf: 1.50

de mayor eficacia que la del Bicarbonato para tales usos y aplicaciones que las de éste

BIOL

Poderoso tónico reconstituyente a base de polifosfatos fluorados.

4.00 CAJA.

33, Juan Uilooa, 33 **Gran Restaurant MAESTRE** (Córdoba)

Higiene

Pupilajes completos

Servicio esmerado y económico

La cesta de Navidad para el Asilo de Ancianos Desamparados

Cuando el año pasado comencé a escribir las cuartillas recordando a los corazones generosos que había llegado la hora de abrir la anual suscripción para donar la cesta de Navidad al Asilo, confieso que tuve unos momentos de vacilación; ante mis ojos desfiló cual cinematográfica visión el triste cuadro que ofrecían nuestros olivares, con sus árboles sin fruto; pensé unos instantes en el contratiempo económico tan grande que la falta de cosecha de aceituna producía a todos los labradores, al pueblo entero, pues todo él directa o indirectamente en esa fuente de riqueza es donde mitiga la sed de sus necesidades; y aquella visión y auestas consideraciones, repito que hicieron parar mi pluma unos minutos, los suficientes para que mi mente pudiera recordar que la munificencia de mi pueblo sabe llegar hasta el sacrificio. Y escribí y se hizo la cesta, tan espléndida, o si cabe más que años anteriores.

Hoy, al empuñar la péñola con igual fin, siento el impulso mágico que me da la perspectiva que ofrecen los olivares cargados hasta no poder más de aceituna. El árbol bendito, por mano de Dios devuelve ciento por uno.

Y por si ese aliciente no fuera bastante, una mano femenina, tan acostumbrada a enjugar lágrimas y socorrer necesidades, no sólo se anticipa con su espléndido óbolo y su hermoso ejemplo, a abrir la suscripción, sino que se hace acompañar de su familia en esta obra de caridad para con los pobrecitos viejos del Asilo.

Ya lo sabes, lector; la suscripción está ya abierta. Si el año pasado no dejaste de ser generoso a pesar de saber que no podías recoger ningún fruto de tus olivares, ¿vas a dejar de serlo este año en que Dios ha querido cargar de aceitunas los olivos, para bien de los que los poseen y de todos en general?

No olvides al sentirme llamar a tu puerta para pedirte una limosna para la cesta del Asilo, que en tu mano está el que en los días inefables de Pascua brille el sol de la alegría en aquella santa Casa; piensa que Dios da ciento por uno y que en nombre de El en caridad te pide todos los años,

LUIS LOPEZ.

SUSCRIPCION

| | Ptas. |
|--------------------------------------|--------|
| Excma. Sra. Vizcondesa de Termens | 100'00 |
| D.ª Antonia Giménez, viuda de Tavira | 25'00 |
| » Carmen Giménez de Schmitterlow | 5'00 |
| » Mercedes Giménez de Megías | 5'00 |
| » Josefa Amo, viuda de Giménez | 2'00 |
| El Director de EL POPULAR | 5'00 |
| Suma y sigue | 142'00 |

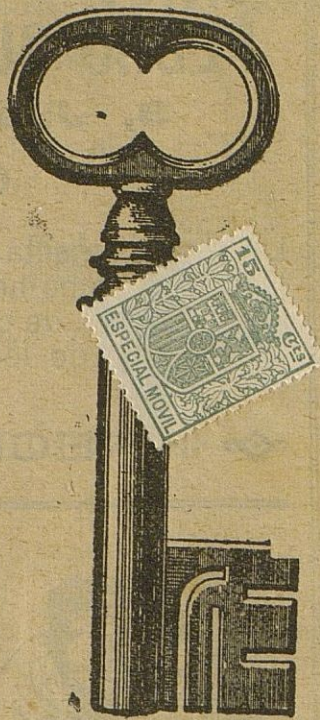
Pida us exquisito

Pag

partes el

frío

Ferretería "LA LLAVE"



En esta Casa se venden las Ollas, Cacerolas, Vasos, Juegos de cubo y jarro; Bidet, Cazos, Espumaderas, Máquinas de rayar pan, picar carne y partir patatas; Cuchillos de mesa y cocina a precios que no los puede igualar ninguna otra Casa, y para comprobarlos haced alguna compra y quedaréis convencidos

Artículo de la semana:
Cuchillo de cocina garantizado A 0'25 la pieza
6, Cervantes, 6
(Frente al Teatro Principal)

Santa Cecilia y los músicos del Ave-María

Los simpáticos musiquitos que integran la Banda de las Escuelas del Ave-María, han rendido también su fervoroso homenaje a Santa Cecilia.

Ayer a las nueve de la mañana hubo en la Parroquia de Santo Domingo solemne función religiosa en honor de la Patrona del divino Arte.

Los diminutos artistas cantaron con mucha afinación la misa de Pozzetti. A este acto religioso asistieron los niños de aludidas Escuelas y muchos fieles.

Terminada la función religiosa la Banda recorrió las principales calles de la Ciudad, tocando bonitos paso-dobles, por cierto que hemos podido observar los notables progresos que en la agrupación se han operado desde que se hizo cargo de su dirección el competente músico D. Secundino Moral.

A la una, los músicos se reunieron en fraternal «paellada», al final de la cual no faltaron «oradores» que ensalzaron la excelencia de la comida y vitorearon al Sr. Arcipreste, alma de las Escuelas, a todos los protectores de las mismas y hasta a Pastor.

Como el día fué declarado de asueto, por la tarde hubo partido de balompié en el patio de las Escuelas.

Por la noche se celebró selecto concierto, a cargo de la Banda, en el aula escolar, fiesta a la que concurrieron muchas y distinguidas personas.

Cisco de orujo

Se vende a precios: Hect Fanega . . 3'50

Para pedidos sobre vagón, consulte precios. Avisos: D. ANDRÉS PIEDRA, Martín Belda, 12, o a la Fábrica de ladrillos (carretera de la Estación) teléfono 66

EXCURSIÓN DOCENTE

La Excm. Diputación Provincial de Córdoba ha tenido el generoso rasgo de conceder espléndida subvención a nuestro Instituto Nacional de Segunda Enseñanza, con destino a una excursión que se celebrará próximamente.

Al hacerlo resaltar así, felicitamos también a don Jaime Gálvez Muñoz, Catedrático y Secretario de nuestro primer Centro docente, a quien se debe esta iniciativa, una de las muchas y fértiles a que le somos deudores.

EDICTO

DON FELIPE SOLÍS VILLECHE-NOUS, Alcalde Constitucional de esta ciudad.

HAGO SABER: Que dispuesto por la Junta provincial de Abastos en Circular n.º 4164 publicada en el Boletín Oficial de la provincia correspondiente al día 8 del actual, la formación de la estadística de molienda de aceituna y producción de aceite de la presente cosecha, los señores productores, dueños o arrendatarios de fábricas y molinosaceiteros radicantes en este término, presentarán en esta Alcaldía declaraciones quincenales, cual se hizo en la cosecha anterior, autorizadas por ellos o sus encargados, en las que consten los datos siguientes:

Provincia. - Mes. - Partido judicial. - Pueblo. - Nombre del Molino o Fábrica y quincena a que pertenece.

En estas relaciones se anotarán por cada día de la quincena, la cantidad de aceituna molurada y aceite obtenido de ella, con expresión de la cantidad de ambos, agregando a la suma de cada quincena, la de la anterior de tal modo que, en cada hoja declaratoria resulten los totales de aceituna molurada y aceite obtenido desde el principio de la recolección hasta la fecha de la declaración.

Las declaraciones serán presentadas en esta Alcaldía precisamente en los tres primeros días de la quincena siguiente a la que hagan referencia.

Los propietarios o gerentes de las

fábricas de extracción de aceite de borujo, presentarán igualmente en las mismas fechas declaraciones quincenales de la cantidad de borujo que tengan entrada y aceite por ella obtenido, en la misma forma que se deja dicho para la aceituna y aceite.

Lo que se hace público por medio del presente para general conocimiento y cumplimiento.

Cabra 18 de Noviembre de 1927.
Felipe Solís.

Por mandado de S. S.
Rafael Moreno la Hoz.

NOTICIAS

Viajeros

Llegaron: De Madrid, el distinguido Profesor de Dibujo, D. Eduardo de la Rocha, nuestro querido amigo.

De Marmolejo, nuestro querido amigo don José Viñas Guerrero, su distinguida señora doña Teresa Valenzuela, sus preciosos hijos y su hermano don Natalio Viñas.

Se vendería

el Teatro Principal de la ciudad de Cabra en el precio único de cincuenta mil pesetas dividiendo su importe en cuatro plazos de a 12.500 pesetas cada uno, entregando el primero al hacerse cargo del Teatro y los tres restantes en los años sucesivos abonando además cada año los intereses de los plazos por pagar a razón del cinco por ciento.

También podrían ser los plazos de a diez mil pesetas abonando el seis por 100 anual de los plazos por satisfacer.

Para detalles en la imprenta de este periódico.

B. L. M.

Hemos recibido uno muy atento del Inspector Técnico de la Renta del Timbre, en esta provincia, en el cual nos participa su incorporación al Ilustre Colegio de abogados de Córdoba, para ejercer en la capital y en todos los Juzgados de la provincia su carrera.

Agradecemos al distinguido abogado su atención, deseándole al mismo tiempo muchos triunfos.

Natalicios

En Tetuán, donde residen, ha dado a luz con felicidad un hermoso niño, la distinguida señora doña Dolores Fernández de Villalta y Serrano, esposa del Oficial de Intendencia don Isaías Gil.

También felizmente ha dado a luz un niño y una niña la bondadosa señora doña Elvira Panadero Almagro, esposa de don Antonio Márquez.

Un hermoso niño ha dado a luz con felicidad, la bondadosa señora doña Josefa Cumplido Navas, esposa de nuestro querido amigo don Eduardo Cruz López.

Nuestra enhorabuena a los tres matrimonios y familias.

Enlace

En la noche del pasado día 20 y en la Parroquia de Santo Domingo, se unieron con el indisoluble lazo del matrimonio, nuestro querido amigo don Luis Ruiz Ceballos y la simpática y bella señorita Rosario Fernández Pareja.

Bendijo la unión el ilustrado Presbítero don Miguel García y apadrinaron a los nuevos esposos, los hermanos del contrayente don Antonio y señorita Elena.

Después de la ceremonia religiosa pasaron los invitados asistentes a casa de los padres del novio nuestros buenos amigos don Antonio Ruiz y doña Sierra Ceballos, por quienes fueron obsequiados con esplendidez.

ÚLTIMA HORA

La tormenta de ayer

Antequera, 22-10 noche.

Rafael Moral Navas
CABRA

Participo que terrible tormenta descargada ayer sobre esta Ciudad no ha producido afortunadamente daños en mi fábrica. Puede Ud. aceptar con plena seguridad de que serán servidos cuantos encargos le hagan de los riquísimos e insuperables mantecados, polvorones, rosquillos y alfajores que elabora esta Casa.

LA GLORIA.

Imprenta de Manuel Megías.—Cabra