

EL POPULAR

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Año XI

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN
En Cabra un mes 0'75.—Fuera, trimestre, 3'00.—Semestre 5'00.—Año 10'00
No se devuelven los originales.

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Cabra 23 de Mayo de 1928

REDACCIÓN

Juan Ulloa, núm. 15, donde se dirigirá toda la correspondencia. Todos los autores son responsables de sus trabajos.

Nº 510

EL DIA DE VALERA

El homenaje de Cabra a Don Juan

UNA LOSA PARA LA PAVIMENTACIÓN DE LA GLORIETA DEL INMORTAL NOVELISTA.

Se va a celebrar otra vez el día de Valera. Lo que el día 7 de Septiembre fué solemne promesa será el 24 de Junio perenne realidad. Sobre la primera piedra se alzan ya, gallardamente; altivamente, desafiando obstáculos, los restantes bloques sostenes del admirable busto de Valera cincelado por Maiz Castro.

El Ayuntamiento egabrense quiere honrar a su hijo de fama universal. En el lugar más florido de nuestro inimitable parque se levanta la glorieta de Valera: el pedestal con el busto, un jardincito, ocho bancos de Macael y unas librerías rematadas por artísticos aparatos de alumbrado, recojerán toda la obra de Valera para el que esté sediento de arte; para el que se haya deleitado con las sin par novelas encuentre en aquel lugar remanso para el cuerpo, para el espíritu y para el alma, leyendo a Don Juan en plena naturaleza.

El 24 de Junio se inaugurará la glorieta. Fiestas profanas en honor de Don Juan nos harán recordar los dichosos días de «Pepita Jiménez». Una ilustre dama, la hija del propio Don Juan se dignará realzar los actos con su asistencia, dándole a la fiesta ingénita prestancia.

Será una fiesta de arte y de belleza; de distinción y de elegancia en la que pondrá la nota más simpática la hermosura de nuestras mujeres.

Pero es necesario completar la obra que con generosidad ha hecho nuestro Ayuntamiento. La «Glorieta Valera» necesita una pavimentación con material adecuado a la belleza y al lujo del conjunto, y nada más indicado que el pueblo, el soberano pueblo

que tanto debe a Don Juan, para asociarse y hacer la obra.

Y tú lector que me oyes y escuchas no debes pasar por alto esta alusión. Dentro de tres días es domingo, descansarás de tu cotidiana labor y harás un gasto extraordinario con los amigos o con la familia. No te pido mucho, tan solo que ese gasto extraordinario lo suprimas por un día,—que puedes llamar con noble orgullo día de Valera—y lo inviertas en losas para la pavimentación de la glorieta de Don Juan. No es mucho el sacrificio que te pido, ten en cuenta, amigo lector, los agradables ratos que debes a Valera cuando leyendo sus obras quedates deleitado ante las maravillas de *Pepita Jiménez*, *Las Ilusiones del Doctor Faustino* y *Morsamor*, las tres obras que marcan otros tantos periodos de la vida del ilustre novelista.

C.

* *

Suscripción para costear la pavimentación de la Glorieta "Juan Valera" en el Paseo de Alcántara Romero

	Losas
D. Felipe Solís y Sra.	10
» Jaime Gálvez Muñoz	5
» Juan Soca	5
» Manuel Roldán Cortés	5
» Joaquín Tezanos	2
» Angel Cruz Rueda	2
» Antonio Domínguez Cañete	2
» Manuel Megías Rueda	2
» Miguel Pérez	2
» Manuel Cordón Leña	2
» José Muriel Fernández	2
» Enrique Cabello	2
» José Arjona	2
» Juan Mora y Moreno	2
» Modesto Pérez-Aranda	2

	Losas
D. José Juliá García	2
» Antonio Domínguez Priego	1
» Juan Lama Espinar	1
» Francisco Casas	1
» José Sánchez Ocaña	1
» Antonio Lama Valdelvira	6
» José M. ^a Serrano Budia	2
» Andrés Muriel Palomeque	6
» Abundio Muriel Márquez	1
» Francisco Moreno Navas	3
» Rafael Moreno la Hoz	2
» Francisco Merino	2
» Rafael Navarro	2
» Victoriano Rivera	2
» Andrés Piedra	5
» Manuel Rascón Reyes	1
» Francisco Rascón Domínguez	2
» X X	2
» Francisco Moral León	2
» Antonio Albornoz Zejalbo	2
» Francisco Blancas Cordero	2
» Antonio Prieto Mendoza	1
» Miguel Ruiz Ballón	2
» Manuel Garrido Calvo	1
» José Muñoz Arroyo	2
» Agustín Pérez-Aranda	2
» José Morillo Mesa	2
» Rafael Blanco Serrano	2
» Vicente Merino	2
» Francisco de P. Muriel	3
» Vicente Camilleri	1
» Alfonso Santiago	1
» Antonio de la Riva Gil de Arana	1
» Manuel González-Meneses	2
» Modesto P.-Aranda Rojas	1
» Orlando Ortiz Bautista	1
» José Durán Gómez	1
Suma y sigue	120

Se reciben adhesiones en la Secretaría del Instituto de Aguilar y Eslava.

El precio de la losa se calcula en 5 pesetas.

El nuevo coche "FORD"

Ya están en España los nuevos coches y camiones **Ford**. Nadie debe comprar automóvil ni camión sin ver y probar los productos **Ford**.

Parece increíble que se vendan automóviles con todo confort, lujosos, elegantes, cómodos, rápidos, de muy poco consumo, con frenos a las 4 ruedas y 4 amortiguadores, a los siguientes precios:

FAETÓN, 5.050. = ROYAL, 4.950. = CUPÉ, 5.995. = CUPÉ SPORT, 6.295.
 SEDÁN 2 puertas, 5.550. = SEDÁN 4 puertas, 6.520. = CAMIÓN (chasis) 5.550.

Precios en Barcelona, completos, con espejo retrovisor, limpia-parabrisas, indicador de la gasolina, amperímetro, y en todos, ruedas metálicas y comprendida la 5.^a rueda.

Tractores "FORDSON"

Automóviles "LINCOLN"

Agente oficial en esta zona: DON EDUARDO GARCIA. -- Cartelar, 2 - CABRA.

"La Lucentina" TALLER DE ESPARTERÍA

DE
Pedro Sánchez

3, Juan Ulloa, 3

CABRA

La norma de esta Casa es emplear espartos superiores así como hacer todos los trabajos con gran esmero a fin de que los clientes resulten siempre satisfechos de los encargos o compras que en ella hagan.

PRECIOS MÓDICOS

Anticatarral THAYMA

Preparado por el INSTITUTO PUERIS por
Manuel Meneses Jiménez
 Licenciado en Farmacia y en Ciencias

CABRA - (CÓRDOBA)

Este nuevo preparado está hecho a base de una fórmula de los académicos de la de Medicina de Sevilla. Doctores D. Antonio y D. José González-Meneses Jiménez, Médico forense, el primero, y Catedrático de Enfermedades de la Infancia y Director de la Casa Cuna, el segundo.

Precio: 3'25 PTAS.

HOTEL CENTRAL

Espaciosas y cómodas habitaciones con

luz y timbres eléctricos

DE
Ante Mesa

Cuarto de baño. Elegante escritorio y sala de recibir.

Excelente trato.

Juan Ulloa, 11 CABRA

PRETEL - Pida siempre en - todas partes - Fino PAQUITO

CONCURSOS PRO "JUAN VALERA"

La Junta del Homenaje a Don Juan Valera abre un concurso de Lecturas de las obras del genio egabrense con arreglo a las siguientes bases:

1.^a Podrán tomar parte en el concurso todas las señoras y señoritas residentes en Cabra con la condición única de solicitarlo del Presidente de la Junta del Homenaje, en la Secretaría del Instituto de Aguilar y Eslava, entregando el cupón que a continuación se publica.

2.^a Se fijará un mes—del 23 de mayo al 23 de junio—para la lectura de la novela «PEPITA JIMÉNEZ».

3.^a La Junta del Homenaje remitirá al domicilio de los inscritos un pequeño cuestionario sobre la obra «PEPITA JIMÉNEZ», y el 23 de Junio próximo los concursantes deberán remitirlo, contestando a las preguntas en for-

ma concreta, considerándose fuera de concurso toda contestación irónica.

4.^a Un Jurado competente clasificará las contestaciones.

5.^a Habrá un premio único, que ofrece la Junta del Homenaje a Don Juan Valera y que consiste en un ejemplar de lujo de la obra «PEPITA JIMÉNEZ».

6.^a El nombre de la señorita premiada se hará público por la Prensa local.

Siendo propósito de esta Junta procurar la mayor difusión de las obras del genio egabrense, en concursos sucesivos que se celebrarán cada trimestre, procurará aportar el mayor número de premios y los hará extensivos a las personas de ambos sexos que sean vecinos de Cabra.

Cabra, 20 de mayo de 1928

La Junta.

don Francisco Rascón; el Fontanero don Manuel Viñas, el contratista de las obras don Francisco Cobos y el maestro de obras don Rafael Luque.

Correspondieron a las invitaciones, concurriendo, el Comandante de ingenieros D. Antonio de Escofet Alonso; el Presidente del Círculo de la Amistad don Francisco Blanca; el Presidente de la Comunidad de Labradores don Manuel Reyes Calvo; el Presidente de la Sociedad de Barberos don Rafael Alguacil; don Ramón Roldán Córdoba, en representación de la Casa del Pueblo; D. Manuel Mora, por «La Opinión» y D. Francisco Corpas López y otros propietarios y usuarios de aguas cuyos nombres no recordamos.

Otros señores invitados justificaron cumplidamente la imposibilidad de asistir al acto.

Con toda escrupulosidad, con grandetenimiento—siempre amablemente atendidos por el señor Cobos—, y ya por el Sr. Reyes Calvo o por el Sr. Valera Heredia, fueron precintadas las llaves y el tapón de cemento que se puso en la salida del agua que está a la entrada del camino de Luceña, la parte más baja del pueblo.

El Alcalde, la Comisión y los invitados, estuvieron desde las diez de la mañana hasta las tres de la tarde ocupados en la labor, que resultó doblemente penosa porque el sol quemaba como en pleno Julio, y como no fué posible dar por terminado a esa hora el cometido, se acordó facultar a los Sres. Escofet Alonso, Reyes y Valera para que dieran final a la misión, lo cual verificaron con el mismo celo e interés conque comenzaron.

Ahora a aguardar el resultado de la prueba, que no ha de ser la última, pues el Ayuntamiento, antes de hacerse cargo de las tuberías, traerá un Ingeniero quien después de las pruebas pertinentes dirá la última palabra respecto de tan importante obra.

La S.....

que vive en..... n.º..... solicita el cuestionario del concurso «Juan Valera.»

Cabra..... de..... de 1928.

Firma

LAS NUEVAS TUBERIAS

En la asamblea celebrada en el Ayuntamiento el pasado día 14, por los propietarios y usuarios de agua, se acordó a propuesta de D. Miguel del Mármol, someter a una prueba las nuevas tuberías, antes de proceder a los enchufes de las casas particulares.

Consistía aquella en precintar todas las llaves de desagüe y después de un término de días conveniente, proceder a su apertura con el fin de comprobar si las nuevas tuberías reciben agua por algún sitio que no sea el indicado para ello, debido a deficiencias en la colocación de los tubos o por cualquier otra causa.

La Comisión de las obras de referencia, deseosa hoy como

siempre, de revestir todos los actos que con dicho asunto se refieren de garantías, invitó particularmente a significadas personas y al público en general por medio de un aviso publicado en nuestro querido colega local «La Opinión» para que asistieran al precintado de las llaves de desagüe de las nuevas tuberías, operación que comenzó a verificarse en la mañana del lunes pasado y terminó en la tarde del martes.

Presenciaron la apertura, cierre y precintado de las llaves, el Alcalde D. Felipe Solís Villechenous, el Presidente de la Comisión de aguas D. Antonio Lama Valdevira, el Secretario de la misma don José Valera Heredia, el vocal D. Manuel Megias Rueda; el maestro de obras de la Ciudad



El mejor surtido en
**Sombreros de paja
y abanicos**

¡Últimos modelos!

lo presenta la

CASA CHACÓN

Realización de las existencias de 1927

Sombreros gran novedad a 4 Ptas.

Viaje escolar a Ronda, Algeciras, Gibraltar, Ceuta y Tetuán

CRÓNICA, POR ANGEL CRUZ RUEDA

(Conclusión)

los jóvenes moros; uno de ellos es listo y fino como truhán europeo.

Aquí nos asomamos a un portal, solitario y misterioso; allí miramos la herradura y clavos que decoran la puerta; en este mechinal vemos a las moritas llenar de agua las vasijas; en aquel pasadizo nos apartamos para que pase un borriquillo, al que alienta la algarabía del que lo conduce; y, momentos después, oímos vocear el líquido refrigerante que otro pobre lleva en cántaros.

Las vendedoras de pan, sin tener descubiertos más que los ojos, se ocultan del sol bajo sus anchos sombreros y quitasoles, que mueven de un lado para otro cuando tratamos de enfocar las máquinas fotográficas. En parte del *Zoco* venden sardinas, carne, huevos, leña; o se reúnen en grupos, charlando y bebiendo café o té aromáticos.

Sentados en la Plaza de España, antes y después de comer en un hotel lleno de militares, el espectáculo que se nos ofrece a los no acostumbrados al mismo es el de un Carnaval, por las muchas tapadas que desfilan en grupos o solas, seguidas de otras, al parecer esclavas. Se cree reconocer a las damas principales por la finura de sus vestiduras, por las lindas babuchas, por llevar las piernas enfundadas en medias de lana y no en sacos o pieles, como las pobres, o teñidas hasta los tarsos como no pocas van. Otras esclavas conducen de la mano a niñitos con sus capas y capuchas azules.

En pleno barrio moro, esta orgía de color, que diría García Sanchíz—viajero un día por estas tierras—, alcanza su plenitud, no por la riqueza, sino por la variedad. Sensaciones cromáticas y

acromáticas luchan entre sí por vencer en los innúmeros pasadizos, arcos, mezquitas, mercados...

Descendientes de los que fueron habitantes de la Mauritania, se tropiezan y saludan; para ello se estrechan las manos y, cada uno, se lleva la suya al pecho y se la besa. Llevan, sobre las otras prendas, jaiques de seda y lana; o *suljam*, capa, también de paño con capucha y borla de seda; unos, con turbantes, otros sólo con fez.

En su *cintora*, o mandolina de ocho cuerdas metálicas, toca un a modo de juglar, saltando, haciendo contorsiones ridículas, con gorro puntiagudo en la cabeza, a la usanza de los procedentes de Guinea, o *guinaui*, que explotan a los marroquíes, haciéndoles creer que son santos protegidos por el Profeta. Demanda limosna y continúa saltando calle abajo, seguido por los curiosos; los mismos que rodean a un pobre que, arrodillado y sin cesar de moverse, canturrea *suras* del Alcorán para mover a compasión.

Los que no dejan tampoco de balancear el busto, al compás del recitado de las *suras*, son los niños de las escuelas: escuelas públicas, *xamas*, o escuelas privadas, *mesdis*; los atisbamos por una ventana, en cuclillas todos ellos y descalzos, las babuchitas en montón. Nuestro *compañero*, el maestro, nos mira con ojos irritados.

De vez en cuando espantamos un perro o un gato, que husmean en un rincón o dejamos paso a un cortejo de mujeres que acude a los baños; las casadas, en compañía de sus suegras, si hemos de dar crédito a las palabras de nuestro guía principal. Los hombres, antes de entrar y luego de salir de ciertos sitios recónditos, se lavan

las manos en una fuente que, adrede, se haya contigua.

Ya estamos, como embobados, ante los *bakalitos*, así me dice nuestro acompañante, o comercios moros. Son pequeños, separados por un delgado tabique, a modo de casetas de feria andaluza. En estos mechinales, los vendedores se hallan abstraídos en sus rezos o cogitaciones, sin afanarse—los más—por dar salida a las joyas, armas, tapices, amuletos afiligranados, bandejas repujadas, chapines con bordados profusos, babuchas rojas para las mujeres, amarillas para los hombres, cinturones, monederos, collares, ámbar; casi todo lindo, atrayente por su exotismo, por la paciencia que revela, por el recuerdo que, en lo futuro, ha de ser para el viajero. En algunos *bakalitos* trinan los canarios que acompañan al moro pensativo o que ponen sus arpegios en la algarabía de la charla.

En el barrio de los babucheros, algunos mocetes machacan la suela bajo la inspección del amo de la tienda: y no falta el Hamed Birec atento que invita a té a alguno de los nuestros y le entrega su tarjeta, impresa en caracteres latinos y arábigos.

Otro barrio; en él, en portalillos como escaparates, moros que escriben sobre una tabla colocada en las rodillas lo que otros, apoyados en las jambas, les van diciendo. Son los escribanos, dice nuestro guía. Suponemos que son los *adules* o notarios, puesto que se trata de contratos al parecer; o, en todo caso, *fekis* o abogados a quienes se va a consultar. Lo cierto, que la clientela es tan abundante que a duras penas logramos pasar.

Y cuando estamos descansando en el poyete de una casa, se abre

el férreo portón y una esclava negra, con vestido multicolor y tintinear de pulseras y collares, nos invita a entrar. Nos encontramos en un patio de mármol, con surtidor en medio, y primorosas columnas, ajimeces y azulejos de brillo metálico alrededor. Es una reviviscencia granadina la que tenemos ante nosotros, completada por las colchonetas y cojines en un rincón, por las babuchas rojas en otro lado, por las miradas que nos espían desde arriba, y por la esclava que se retira tras una puerta entreabierta. Sólo desentona un anuncio chillón clavado en la pared y las monedas de plata que, por voluntad, entregamos a la sirvienta. Es la casa de un moro rico, letrado o *tolba*; en otro tiempo *kadí* o juez, o que ocupó puesto de mayor importancia junto al Jalifa. Hoy vive lejos del mundanal ruido, con sus mujeres, con sus hijos y con sus nietos, que se sienten corretear.

Uno de los nuestros pone el pie en el umbral de una mezquita. Súbito, un morazo chilla con su voz hiriente, metálica; y luego, en mal castellano y con peores modales, nos dice que allá no se entra.

Continúan desfilando mujeres y más mujeres, algunas con los chiquillos a la espalda, como entrapajadas jorobas. Muchas de ellas lucen taraceas entre las cejas, amén de pulseras y pendientes enormes.

Del barrio morisco pasamos al judaico o *Mel-lah*. Hoy es fiesta para los israelitas, por ser sábado, como el viernes lo es de los árabes y de los cristianos el domingo. Tal debe de ser la razón de que las calles se encuentren limpias y las casas cerradas, sin comercios expuestos a la curiosidad nuestra. Los judíos pasean lentamente, con sotanas negras adornadas con negras trencillas y un gorro en la cabeza. Sus mujeres entran y salen con mantones de Manila blancos sobre los hombros y los cabellos ocultos bajo un pañuelo de seda ceñido y pendiente hacia atrás. Son gruesas, opulen-

tas, las mayores; jarifas, mimbreñas, las jóvenes, como hermanas de Ruth la Moabita. En ellas no se advierte altanería ni cortedad; en ellos, sí se percibe el encogimiento tan peculiar al moro, rival suyo, habitante entre nosotros.

Casi todas las casas se hallan, decimos, cerradas; sobre las puertas muestran pequeñas ventanas enrejadas o celosías. En otras hay europeos: muchachos que juegan, mocitas con flores en el moño, en espera del galán como en cualquier barrio andaluz.

Alternativamente pasamos de uno a otro. Vemos a un moro subir a un hermoso caballo árabe; a otro, anciano, cabalgando sobre una mula. Lo que no podemos columbrar son las azoteas llenas de mujeres sin velos, con la rojez de sus babuchas y la policromía de sus vestidos interiores—«La calle es del hombre y aquello a donde la calle va, pero el terrado es la calle y el parque de las mujeres», escribe Waldo Frank en *España Virgen* (1927), «Hinterland de Africa»—, ni oír a los almuédanos que en los alminares convocan a la oración con las mismas palabras que Belal escuchó de Mahoma.

No podemos ver ese espectáculo ni oír esa plegaria, ya que salimos de Tetuán antes de ocultarse el sol. Hora y media después de la salida, el tren nos deja en la estación de Ceuta. En el camino recordamos que García Sanchíz consignaba en su libro titulado *Color* (1919): «Declaro ruborizándome que yo salgo de Tetuán enamorado de su ambiente espiritual y convencido de la inferioridad mía y de todos los intrusos.» Lo advertía para los que cruzan el Estrecho, sintiéndose superiores a los moros inconquistables.

REGRESO

Una noche más en Ceuta. En el Teatro del Rey, si no recordamos mal, la musa salada de los Quinteros nos regocija con *Los Mosquitos*.

El domingo, día 22, despliega su pompa deslumbrante como la

cauda de un pavo real. Antes de las doce ya estamos en el muelle. El capitán del *Miguel Primo de Rivera* nos permite, con amabilidad, que nos instalemos en la cubierta de popa. Asomados a la barandilla, nos distraemos con la llegada de los que, durante hora y media, van a ser nuestros compañeros de viaje.

En esto, un automóvil con el pendón morado de Castilla; otros coches de lujo. Militares; militares que besan las manos de unas duquesas y se las estrechan después. Alguien indica: «Aquel es Millán Astray.» «¿Vamos...?» «Vamos.» Y, cuando el barco empieza a trepidar, lo vitoreamos con entusiasmo, acompañado nuestro grupo por gran parte de los pasajeros. El General, sorprendido, saluda rígidamente, llevándose su única mano hasta la gorra engalonada. Luego, recobrado y al darse cuenta de que somos estudiantes y profesores, se descubre y no deja de decir adiós hasta que nos pierde de vista.

La travesía, en los sillones de la cubierta y aspirando plenamente el yodo del mar, no puede ser más grata. A la una y media, en Algeciras. La molestia inevitable de la Aduana, en cordón como de presos. Comida en el *Hotel Madrid*. Tres horas después salimos en el rápido y recorremos, en vagones espaciosos, cómodos, higiénicos, la ruta que el lector ya conoce. Nuestros amigos los carabineros se resisten a dejar nuestra compañía. En Puente-Genil los perdemos de vista, y subimos a otro tren casi en tinieblas, en donde nos entendemos a voces. Con voces, risas, cantos e himnos, olvidamos el sueño.

Pasada la media noche, llegamos a la estación de Cabra. Nos aguardan el Alcalde, compañeros de cátedra, algunos otros amigos. Los faros de los automóviles esplenden en las tinieblas. Se detienen los coches; suenan las bocinas. ¡Buenos camaradas, adiós!

«Paz amiga—son palabras del pequeño filósofo—, paz que consuelas al caminante fatigado, ¡ven a mi espíritu!»

FIN

Abril del 1928.



EL SÉPTIMO...

«¡Sea mil veces bendito el séptimo Sacramento! Si el noble arrepentimiento logra borrar el delito, yo me arrepiento no es guasa, y así lo declaro aquí, de lo mucho que escribí contra todo el que se casa.

No casarse ¡qué demonio! ni es honesto, ni es barato; ¡guerra, pues, al celibato, y que viva el matrimonio!

Es verdad que abandonamos devaneos y placeres, y que ante ciertas mujeres hasta nos desprestigiamos.

Pero ¿no es bueno dejar libertad tan peligrosa por el amor de la esposa y el encanto del hogar?

Y si luego hay chiquitines ¿No gusta el ver su inocencia, aunque rompan con frecuencia zapatos y calcetines?

¿No vive nuestra mitad cuidándonos noche y día e imponiendo economía y arreglo y tranquilidad?

Casado lo paso bien y es tonto el que no lo pase. ¡Si cien veces enviudase, me casaría otras cien!

¿Qué es un célibe? un bolonio, con forros de mentecato. ¡Guerra, pues, al celibato, y olé por el matrimonio!»

(Esto dice en Leganés don Andrés de Montemar. Pero bueno es recordar que está loco don Andrés).

P. Z.

LEYENDAS Y TRADICIONES

EL SACO DEL CADÍ

El gran rey de Assán era famoso por su valor en la guerra, su sabiduría en la paz y la riqueza de su tesoro.

El palacio en que habitaba era la alegría de todos los sentidos: amplio, rico, elegante, de intenso perfume, digno de ser cantado por un príncipe de la Poesía. En un ángulo de este jardín había un pequeño campo, cuatro palmas de terreno, vivienda de una pobre viuda solitaria.

Un buen día, el rey tuvo el capricho de adquirir aquel pedazo de tierra, y ordenó a su ministro que en el mismo lugar se levantara una capilla de oro. Y el ministro se apresuró a ver a la viuda para proponerle la compra.

—Yo no venderé jamás la tierra de mis padres—repuso la pobre mujer.—Ayer me ofrecieron un puñado de monedas relucientes como el sol.

Y por más que el ministro insistió, ella, sin acobardarse, mostróse impasible a los ruegos y a las amenazas, fuerte en su derecho.

A los pocos días se presentó el ministro de Assán, acompañado de muchos de sus hombres de armas y de artesanos; se apoderó de la viuda implorante, y disponiendo rápidamente los trabajos, comenzaron a levantar los obreros la capilla de oro, que era un esplendor.

La pobre viuda, angustiada y llorosa, fué a querellarse de aquel brutal despojo cometido por el ministro del rey Assán, ante el cadí, que era un hombre justamente tenido por sabio y bueno.

El cadí la escuchó solícitamente, pareciéndole el caso grave y escabroso el juicio; pero después de larga meditación, hizo que le entregasen un gran saco vacío, que le trajesen el borriquillo en el que acostumbraba hacer sus excursiones, y se encaminó hacia la corte del rey Assán.

El príncipe, con toda su Corte, se hallaba en aquel momento en el campo de la viuda, contemplando con éxtasis la capilla de oro,

que era una magnificencia de suntuosidad y de arte.

Tres veces se prosternó humildemente el viejo cadí a los pies de Assán; después le pidió permiso para llenar de tierra el saco que traía, y cuando estuvo lleno, con la familiaridad de los antiguos tiempos, volvióse al rey y le dijo:

—Príncipe: para que la gracia sea completa, ayúdame a cargar este saco sobre el borrico, que yo solo no puedo.

—Sea como tú desees—repuso el príncipe,—y puso manos a la obra; pero después de algunos esfuerzos, dijo:

—Mi viejo cadí: solicita la ayuda de mis servidores, porque, para mis fuerzas, el saco pesa demasiado.

—¡Ah, príncipe!—repuso gravemente el cadí—si este saco que contiene tan pequeña parte del terreno usurpado a una pobre viuda te ha parecido excesiva para tus fuerzas, ¿cómo podrás presentarte mañana ante el fallo de la justicia eterna cargado con el peso de toda esta propiedad, que tú usurpaste para satisfacer un vano capricho?

Assán quedó profundamente impresionado ante la lección del cadí, y en medio del atónico silencio de los cortesanos, ordenó al ministro que devolviese a la viuda lo que era de su pertenencia, dándole como indemnización la capilla y sus riquezas acumuladas. Después abrazó al viejo cadí, y le hizo primer ministro de su reino, con gran satisfacción suya y de todo su pueblo.

CADELBE

Curtidos

Juan Unua, CABRA

URALITA, S. A.

DEPÓSITO DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Paseo de Alcántara-Romero (contiguo al Laboratorio de la Uralita) (Córdoba)

CABRA (Córdoba)

PROXIMA APERTURA

Laboratorio Egabro

Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Milán (Italia); Medalla y Diploma en el X Concurso Internacional de Barcelona del año 1922, y Gran Premio en el II Congreso Nacional de Ciencias Médicas celebrado en Sevilla año 1924

DIRECTORES TÉCNICOS:

MANUEL ROLDÁN CORTÉS, Médico - JUAN BTA. DELGADO, Farmacéutico

CABRA ☉ ☉ (CÓRDOBA)

ESPECIALIDADES:

FIMONIOL. Balsámico.
 HEMATINOL. Tónico neurasténico.
 YODOTANOL. Antiescrofuloso, Antituberculoso. Tónico remineralizador.
 BIOGASTROL. Tónico Digestivo. Antidispéptico.
 REUMATINOL. Poderoso antirreumático.
 LUETINOL. Antiavariósico eficaz. Depurativo enérgico.
 EGABRINA. Pomada analgésica. Antirreumático eficaz.
 POLIBROMINA. Sedante, hipnagogo, analgésico y antispasmodico.
 NEUTROGASTROL. Antiácido, neutralizador, antigas.
 VITONISAN. Estimulante, vigorizador, tónico, antineurasténico.
 FIMONIOL (Inyectable). Balsámico, desinfectante de vías respiratorias.
 HEMOBICAL. Recalcificante poderoso. Reconstituyente único.
 NUTRIL. Extracto de cereales y leguminosas, maltosado.
 FEBRIFUGOL. Elixir. Rápida antiseptia interna, sin sales de mercurio ni fermentos lácticos.
 EUGESTOL. Para combatir los Síndromes gravídicos, las retenciones reflejos de orina, las crisis gástricas de las tabes y la eclampsia puerperal.



Anís
VILLANUEVA

No cabe duda, es
lo más
que debe

Pruébelo - Pruébelo



FÁBRICA DE AGUARDIENTES
— DE —

Zoilo González Onieva

CABRA :: (Córdoba)

El dueño de esta nueva Fábrica ofrece al público sus anisados así como los de Moriles de las

Ac: Bodegas de la Sra. Viuda de Ruiz Onieva

cuyo Despacho exclusivo al por mayor y menor tiene en esta plaza instalado en la calle Juan Ulloa, n.º 14

Fonda **Maestre** Restaurant

Comidas a la carta y por cubiertos - Cocina selecta - Bar - Cervecería

Juan Ulloa, 33 CABRA - Teléfono, 18

LA CORRIDA DEL DOMINGO
IMPRESIONES DE UN
ESPECTADOR

Cuatro novillas de Sotomayor
tienen una buena tarde torea-
do a Palmeño II y a Farruco.

—María Santísima, que llueva el domingo.

—Ojalá siga el mal tiempo.

Esta conversación que parece salida de labios de un enemigo de la empresa se la oímos a dos astros coletudos que se hospedaban por cuenta de la empresa desde la víspera de la Asunción.

Pero el domingo, el azul cobalto del cielo tendía su manto por la ciudad; la rebelde primavera había hecho un alto en el camino y Palmeño II y Farruco hubieron de aterrizar sobre la mojada arena de nuestro circo taurino para ser toreados por cuatro novillas de Sotomayor.

Una costurera.—Don Florentino Sotomayor, el escrupuloso ganadero, es un gran humorista y si se nos apura, un enemigo del alquilador de trajes. De otra forma no hubiera mandado la primera novilla con unos cuernos que eran unas magníficas tijeras. Sale Palmeño II al ruedo y *Pespunte* que así se llama la costurera novilla, lo recibe con apretados lances colándose por el lado izquierdo. Palmeño II se coloca siempre mal y *Pespunte* sin querer le rompe la chaquetilla, se la quita y le rompe la camisa.

MARIANO MOY

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO,
HÍGADO, INTESTINOS Y DE LA NUTRICIÓN

MEDICINA GENERAL - RAYOS X - ELECTRO



Consulta de 2 a 4. ::: Gondomar 1, pral.
CÓRDOBA

Los saludos que *Pespunte* ha propinado al matador no acaban de convencer a las restantes huestes. Los astros se eclipsan tras un burladero para cambiar impresiones y tomar medidas. Se acuerda no acercarse a más de veinte metros, y contra la voluntad de la novilla se cumple el pacto en todas sus partes.

En este momento llegan a la plaza unas muchachas que pinchan de guapas, nos embelesamos contemplándolas y cuando nos acordamos de la lidia miramos al redondel y encontramos en los últimos instantes a *Pespunte*. Palmeño II está ya casi en paños menores; un músico dormita, un perro ladra a la luna y un grupo de espectadores comenta las hazañas de Sandino.

Un torero.—La segunda novilla era un modelo de bravura y de nobleza torera. A Farruco lo toreó admirablemente. ¡Qué medias verónicas dió la novilla! ¡Qué pases de pecho, un analgrama de toreo moderno! Fué un curso práctico lo que nos dió la novilla de Sotomayor.

Toreó reposadamente como Belmonte, hizo con Farruco filigranas como el Gallo. Hasta obligó al matador que le hiciera el puente trágico de Villalta. Su nobleza y su vergüenza llegó hasta matarse con una sola estocada que se clavó entera.

La presidencia se equivocó. Conste nuestra censura. Mandó dar una vuelta al ruedo a Farruco en vez de dársela a la novilla y hasta le cortó las orejas cuando debió enviarle a Don Florentino las del Farruco.

Dos inocentes novillas.—Las dos restantes novillas fueron tan bravas y nobles como las anteriores.

Torearon admirablemente a los dos matadores, el segundo de la dinastía de Palmeño y el primero de los Farrucos.

Resumen rápido.—Las novillas preciosas de tipo. Los toreros resultaron ilidiabiles.

PACO ALAMARES.



Ferretería "La Llave"

Cervantes, 6 (frente al Teatro Principal) · o. CABRA



Esta Casa acaba de recibir directamente del Japón un GRAN SURTIDO EN ABANICOS que ha decidido vender a precios baratísimos.

Los que deseen convencerse, vean el próximo domingo su escaparate.



NOVE **ARIO**
 Rogad er alma de

D. Manuel Ordóñez Luna

Que falleció en esta Ciudad el día 28
 de Mayo de 1919
R. I. P.

Su viuda doña Vicenta Orgaz Moral; hermanos don José, doña Teresa y doña Ascensión Ordóñez Luna; hermanos políticos; sobrinos; primos y demás parientes suplican a sus amistades una oración por el alma de dicho finado y les participan que en los días 24, 25, 28 y 29 del corriente mes se aplicarán misas, con tal objeto, en la Iglesia de Religiosas Agustinas.

Cumplimiento Pascual

En la mañana del lunes pasado, cumplieron con el precepto Pascual los enfermos e impedidos de la feligresía de la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción y Angeles.

A las ocho se formó el lucido cortejo que acompañó al Rey de Reyes, y el cual estaba integrado por todas las Asociaciones religiosas del pueblo, con velas encendidas.

También figuraba en el acompañamiento la capilla, y una comisión del Ayuntamiento formada por el Alcalde Sr. Solís y los ediles Sres. Lama Valdevira y Megías Rueda.

El Señor era llevado por el virtuoso Arcipreste de este partido D. Antonio Povedano y las varas del palio por socios de la Sección Adoradora Nocturna.

También figuraban en el cortejo todos los hermanos mayores de las Cofradías con báculos y muchos niños y niñas con los albos trajes de primera comunión.

Todos los balcones de las casas de la carrera lucían colgadas y desde muchos de aquellos caía sobre el Señor un verdadero diluvio de pétalos de rosas.

A la puerta de la cárcel, que estaba artísticamente engalanada, recibieron al egregio Visitante el Sr. Juez de Instrucción, el Secretario Judicial, el Secretario Municipal, el Jefe y oficial de la

Prisión y otros distinguidos señores.

Entre eucarísticos cantos, muy bien entonados por el bello cortejo, lluvia de flores, el oro del sol que por primera vez en Primavera lucía espléndido y la alegría de las campanas, regresó la procesión a la Parroquia.

LETRAS DE LUTO

El pasado día 13 falleció en la finca «El Loberón», de este término, el apreciado joven Francisco Osuna Poyato, después de soportar con ejemplar resignación la enfermedad que le ha llevado al sepulcro.

El finado era modelo de hijos y hermanos, siendo apreciadísimas también sus bellas cualidades de laboriosidad y amor al trabajo.

Testimoniamos nuestro más sentido pésame a sus desconsolados padres D. Francisco Osuna y doña Manuela Poyato, hermanos y demás familia.

* * *

En la finca «La Agüilla, de este término, y a la avanzada edad de 80 años, falleció el día 14 del corriente, el rico hacendado D. Manuel Osuna Rodríguez.

Por su laboriosidad y hombría de bien era el finado apreciadísimo de sus convecinos.

A la conducción de su cadáver a la última morada concurrieron representaciones de todas las clases sociales del pueblo, testimonio de las muchas amistades de que gozaba.

Expresamos nuestro sentido pésame a sus desconsolados hijos don Manuel, don Teodoro, don Domingo y don Salvador, hermano D. Rafael y demás familia.

NOTICIAS

VIAJEROS

A Málaga, la bella y simpática señorita Piedad Muriel Moreno.

A Madrid, nuestro querido amigo y colaborador D. José Fernández González.

Llegaron:

De Málaga, nuestro querido amigo el Diputado Provincial don Andrés Muriel Palomeque y su simpática y bella hija Teresita.

De Sevilla, nuestro estimado amigo D. Elías Sánchez Villén, su

bondadosa señora D.^a Cecilia Serrano y su simpática y bella hija María.

Del mismo punto, nuestro querido amigo el joven médico Don José Luis González-Meneses Rodríguez.

Ha pasado en ésta unos días al lado de sus hijos los señores de Solís (D. Felipe), nuestro distinguido amigo el jefe de la U. P. de Nueva Carteya, D. Domingo Ruiz Borrallo.

EXÁMENES

Los que han de celebrarse en nuestro Instituto quedan convocados para las siguientes fechas.

LIBRES

Primer llamamiento: el día 23 del actual. Seguudo llamamiento: el 27; de Ingreso, el día 1.º de Junio.

EL DOCTOR MOYA

Hemos tenido el gusto de saludar en ésta al joven Doctor en Medicina D. Mariano Moya, que reside en Córdoba.

El distinguido especialista en enfermedades del estómago, hígado, intestinos y de la nutrición, ha decidido abrir consulta en Cabra, previo número, todos los primeros domingos de cada mes, en la calle Sánchez-Guerra, n.º 5.

OPERADO

Por el Dr. D. Emilio Luque y en la Clínica de la Purísima, de Córdoba, ha sido felizmente operado nuestro querido amigo Don Mariano Moreno Urbano.

Aunque muy lentamente, mejora el operado.

Hacemos votos por su total restablecimiento.

CULTOS

El próximo día 26, a las ocho de la tarde, dará principio en la Parroquia de Santo Domingo de Guzmán, la solemne novena que la Congregación de la Madre de Dios y Madres Cristianas dedica a su excelsa titular la Santísima Virgen del Perpetuo Socorro.

Durante las tardes de novena y en la función principal que será el día 3 de Junio, ocupará la Cátedra del Espíritu Santo el elocuente orador sagrado D. Antonio Povedano Roldán, Arcipreste del partido.

PERIÓDICO

Hemos recibido la visita del nuevo semanario «El Eco Martesano», del cual es Administrador y Redactor gráfico nuestro querido paisano don Miguel López Osuna.

Le deseamos vida próspera.

Imprenta de Manuel Megías.—Cabra.

Casa PADELBE

Calzados .- Curtidos



Todas las personas de buen gusto se calzan en esta Casa, que tiene además la exclusiva en Cabra de la venta de los insuperables calzados para niños

“Kin-Kin” “El Pelicano”

Juan Ulloa, 21

CABRA

Teléfono, 99

L'ABEILLE

Compañía Francesa de Seguros sobre la Vida y contra los Accidentes

Autorizada por los Ministerios de Fomento y de la Gobernación

BARCELONA - Plaza Urquinaona, 7

SEGURO AGRÍCOLA

L'Abeille cubre la responsabilidad de los agricultores SIN NINGUNA LIMITACION respecto al pago de las indemnizaciones que de conformidad con la Ley de 10 de Enero de 1922 corresponden en caso de accidente a los obreros agrícolas, tanto permanentes como temporeros ocupados en sus explotaciones agrícolas y pueden ser objeto de seguro.

Dicho personal percibirá siempre en caso de incapacidad temporal, las tres cuartas partes del salario, y para los casos de muerte e incapacidad permanente, las indemnizaciones íntegras indicadas en las condiciones generales y particulares de la póliza, además de los gastos de médico y farmacia, que van también a cargo de la Compañía.

Para más informes dirigirse al Agente general, DON VICENTE CAMILLERI POVEDANO - Martín Belda, 60 - CABRA

AGENCIA GENERAL

para la obtención de Préstamos Hipotecarios con Bancos nacionales y personas particulares de toda España, desde CINCO a CINCUENTA AÑOS

y por importantes que sean las cantidades.



os Berral Carretero

Agente en CABRA (Córdoba)

En sus oficinas, calle Alonso Uclés, núm. 14, informará gratuitamente a cuantas personas le honren solicitándolo, demostrándoles numéricamente las ventajas que se obtienen con las diferentes combinaciones establecidas

Tramitación rapidísima - Absoluta reserva

Pago de Riofrío



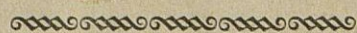
Beba siempre este exquisito vino.

Funeraria del Carmen

Juan Valera, 20

CABRA

Gran cajas de lujo



Cisco de Orujo

Se vende superior, puesto a los siguientes:

Hecho 1'00 ptas.

Fabricado 1'50 "

Para pedidos sobre vagón, consulte precios. Avisos: don ANDRÉS PIEDRA, Martín Belda, 12, o a la Fábrica de ladrillos (carretera de la Estación) teléfono 66

Un momento de placer...

y muchos años de salud se consiguen con el uso del Jarabe de



HIPOFOSFITOS SALUD

Las personas cuidadosas sienten predilección por este inimitable reconstituyente, porque su sabor es agradable y maravillosos los éxitos obtenidos contra la debilidad general, anemia, agotamiento nervioso, inapetencia, raquitismo y síntomas consuntivos.

Más de 35 años de éxito creciente

Aprobado por la Real Academia de Medicina.

AVISO: Rechace todo frasco que no lleve en la etiqueta exterior las palabras HIPOFOSFITOS SALUD impresas con tinta roja.



¡LABRADORES!

Emplead **SUPERFOSFATOS** y **ABONOS** de la

Sociedad Anónima Carrillo

GRANADA



Consultad antes de hacer vuestras compras al Representante con **DEPÓSITO** para esta zona:

RAFAEL MORAL NAVAS

JUAN ULLOA, 13--CABRA