

EL POPULAR

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Año XI

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Cabra un mes 0'75.—Fuera, trimestre, 3'00.—Semestre 5'00.—Año 10'00
No se devuelven los originales.

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Cabra 21 de Noviembre 1928

REDACCIÓN

Juan Ulloa, núm. 15, donde se dirigirá toda la correspondencia. Todos los autores son responsables de sus trabajos.

Nº 536

AGUSTÍN MURILLO REINA

ANTE EL AMIGO MUERTO



Has caído en la lucha vulgar y grosera de tu vida, rosario trágico de dolor y de anhelo íntimo, sin la aureola del mártir, tú que lo fuistes de todos tus días de renunciación, y sin el prestigio de los héroes, tú, que elevabas a limpia heroicidad el drama vivo y caliente de tu hogar modesto, que tú santificaste cada hora con los brazos de tu amor en la nieve.

Tu espíritu, de cierta selección intelectual, amaba el arte, sentíase dichoso en el trato de los amigos buenos, enfermos del mismo sueño, y fuistes condenado a volar por tierras de frío egoísmo, apagando tu luz, y dándote a los gustos pueblerinos, en una triste vulgaridad que ponía congojas en tu corazón.

Y teniendo que renunciar a todas las ansias de tu vida y a todos los fervores de tu arte, no pudiste ser rencoroso, ni rebelde, porque todo tú eras dulce bondad y humana mansedumbre: bueno. Bueno en el alto y cristiano sentido de la palabra. Bueno en la adversidad, en el infortunio, en las llamas trágicas de tu amor; bueno en el noble guiñapo de tu vida; bueno en la verticalidad de tu fracaso; bueno hasta en tu muerte, tan valerosa, tan plena de ternuras. Te sentías morir hace tiempo y seguías tu vida de lucha, sin triunfo; desfallecía tu mano, consumida en la fiebre y sonreías, como si la muerte fuese una hermana buena que te brindaba bálsamos de paz. Y hasta el último día, hasta la hora postrera de tu calvario, tuviste amor para *ella*, feliz por tu desgracia, por tu sacrificio, por tu renunciación.

Y era tanto el caudal de tu sonrisa iluminada que hasta en la muerte parecías feliz, y has entrado en la eternidad con una dulce sonrisa de perdón y de amor para tu propia vida, empapada en lágrimas buenas.

MANUEL ROLDÁN CORTÉS.

(Dibujo de Benito Cruz).

Laboratorio Egabro

Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Milán (Italia); Medalla y Diploma en el X Concurso Internacional de Barcelona del año 1922, y Gran Premio en el II Congreso Nacional de Ciencias Médicas celebrado en Sevilla año 1924

DIRECTORES TÉCNICOS:

MANUEL ROLDÁN C. - JUAN BTA. DELGADO, Farmacéutico

C.A. (CÓRDOBA)

ESPECIALIDADES:

- FIMONIOL. Balsámico.
- HEMATINOL. Tónico neurasténico.
- YODOTANOL. Antiescrofuloso, Antituberculoso. Tónico remineralizador.
- BIOGASTROL. Tónico Digestivo. Antidispéptico.
- REUMATINOL. Poderoso antirreumático.
- LUETINOL. Antiavariósico eficaz. Depurativo enérgico.
- EGABRINA. Pomada analgésica. Antirreumático externo.
- POLIBROMINA. Sedante, hipnagogo, analgésico y antiespasmódico.
- NEUTROGASTROL. Antiácido, neutralizador, antigastrálgico.
- VITONISAN. Estimulante, vigorizador, tónico, antineurasténico.
- FIMONIOL (Inyectable). Balsámico, desinfectante de vías respiratorias.
- HEMOBICAL. Recalcificante poderoso. Reconstituyente único.
- NUTRIL. Extracto de cereales y leguminosas, maltosado.
- FEBRIFUGOL. Elixir. Rápida antiseptia interna, sin sales de mercurio ni fermentos lácticos.
- EUGESTOL. Para combatir los Síndromes gravídicos, las retenciones reflejos de orina, las crisis gástricas de las tabes y la eclampsia puerperal.



Anís

MANUEVA



ES
lo más
rico que se bebe



Pruébalo - Pruébelo

L'ABEILLE

Compañía Francesa de Seguros sobre la Vida y contra los Accidentes

Autorizada por los Ministerios de Fomento y de la Gobernación

BARCELONA - Plaza Urquinaona, 7

SEGURO AGRÍCOLA

L'Abeille cubre la vida y salud de los agricultores SIN NINGUNA LIMITACION respecto al pago de las indemnizaciones de conformidad con la Ley de 10 de Enero de 1922 corresponden en caso de accidentes agrícolas, tanto permanentes como temporeros ocupados en sus explotaciones agrícolas pueden ser objeto de seguro.

Dicho personal percibe en caso de incapacidad temporal, las tres cuartas partes del salario, y para los casos de muerte e incapacidad permanente, las indemnizaciones íntegras indicadas en las condiciones generales y particulares de la póliza, además de los gastos de médico y farmacia, que van también a cargo de la Compañía.

Para más informes dirigirse al Agente general, DON VICENTE CAMILLERI POVEDANO - Martín Belda, 60 - CABRA

Fonda Maestre Restaurant

Comidas a la carta y por t. - Cocina selecta - Bar - Cervecería

Juan Ulloa, 33 - CABRA - Teléfono, 81

¡EL TERRIBLE SÁBADO!

No es raro lo que me pasa; mas para mí es un tormento ver, cuando llega el momento, cómo me pone la casa.

Dos sillas del comedor sobre un armario de pino, y ocho botellas de vino debajo del tocador.

Volcada la salvadera, y puesta la escribanía en el sitio en que debía ponerse la escupidera.

Los papeles de interés en completa confusión. Sobre el piano, un biberón. Sobre el catre, dos quinqués.

Mi pluma (que es el deleite de algún tonto) entre la ropa, y mi sombrero de copa en la zafra del aceite.

Piezas de música bella tiradas bajo el sofá, con mis títulos y la cartilla de la doncella.

Los cazos colgados de la percha de la antesala, y las botas en la sala sobre un tarro de café.

Mis ropas en el fogón, mis libros en el vasar... y todo, para acabar, en plena revolución.

Las ventanas muy abiertas, mucho ruido de portazos, y á porrillo los porrazos, en los muebles y en las puertas,

Mucho polvo que se muda de esta silla a la de enfrente, un gato que está impaciente y una manchega que suda, y que hecha un puro guiñapo restriega cacharros, sillas y mesas con las rodillas, (entiéndase las de trapo).

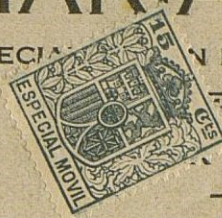
Las cortinas levantadas, los colchones esparcidos, los ratones comprimidos y las chinches asustadas,

Y en su apogeo mayor la escoba de vuelo bajo, el plumero, el estropajo, los zorros y el cojedor.

Al más templado le ofusca faena tan espantosa; ni queda cosa con cosa, ni hay quien halle lo que busca.

MARIANO MOYA

ESPECIAL EN ENFERMEDADES DEL ESTÓMAGO, ESTINOS Y DE LA NUTRICIÓN



ELECTROTERAPIA

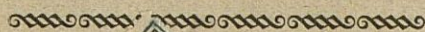
Consulta de 2 a 4. :-: Gondomar 1, pral. CORDOBA

Lector ¿te parece bien que a causa de la limpieza ande todo de cabeza y esté todo hecho un belén?

Pues así, caro lector, está el sábado mi hogar.

¡Te juro que el despertar del sábado es un horror!

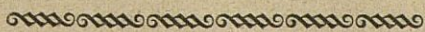
JUAN PÉREZ ZÚÑIGA.



Bras chapa negra y badil pueden comprarse

LLAVE

que ha tr... in gran surtido en todos los... años y sus precios no hay quien los iguale.

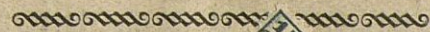


Producto de la suscripción abierta en esta Ciudad, para socorrer a los damnificados de las Catástrofes del Teatro de Novedades y del Fuerte de Cabrerizas Bajas

Suma anterior	214'90
D. Manuel Sánchez	1'
» Miguel Cayón Gutiérrez	1'
D.ª María Cejalvo	2'
Sr. Juez de Instrucción	5'
D. Andrés Piedra Lama	5'
» Adolfo Roldán Cruz	2'
» Rafael García	2'
D.ª María Alonso	1'
» Cruz Santiago	1'50
» Josefa Baena	1'
D. Cristóbal López	1'
D.ª María Antonia Canales	1'
» Carmen de Torres viuda de Bernal	5'
D. Miguel Torres	'25
» Rafael Domínguez Garrido	5'
» Francisco Corpas López	2'
» Miguel Peña Ubeda	1'
» Francisco Márquez Aranda	'50
» Enrique Díaz Alba	1'
D.ª María Josefa González	'50
» Carmen Potocarrero viuda de Valera	2'
D. Francisco Merino	5'
» Guillermo González-Meneses	2'

D. Juan Alcántara	'50
D.ª Josefa Cubero Herrera	2'50
D. Rafael Lama Priego	2'
» José Pallarés	5'
D.ª Mercedes Blanco	'25
D. Antonio Solís	1'
» Manuel Molina Alcalá	1'
D.ª Sierra Ejeda López	1'75
D. Francisco Amo	'50
D.ª Rosario Calvo Pérez	2'
» Rafaela Muñoz	'25
D. Manuel Salamanca Navas	'50
» Gregorio Lama Ordóñez	1'
D.ª Marina Jiménez Zurbano	1'
» Rosario Serrano	'25
» Margarita Ruiz	1'
D. Antonio Montoya	'50
» José Amo	'50
» José Valverde	'50
D.ª Carmen Gallardo	'50
» Francisca Lozano	'50
D. Luis Maiz	'50
D.ª Sierra Viñas	1'
D. Francisco Ruiz Gómez	1'
« Ecequiel Reyes	'10
» Fernando Manjón Cabezas	2'
» Pablo Delgado Benito	2'
Sres. Cabezas y Soriano	2'
D.ª Sierra Rodríguez	'50
Madres Agustinas	1'
D. Joaquín Amo	'50
» Isidoro Gutiérrez	'50
Ilegible	'50
D. Agustín Ruz Alcázar	1'
D.ª Luisa Cruz	'25
» Carmen Urbano	'05
D. Francisco Segura	1'
» M. G.	1'
D.ª Amalia Alvarez	1'
D. Francisco López	'50
» Rafael Ordóñez	1'
» Manuel Serrano	1'

Suma y sigue 304'05



Beba siempre el vino "Pago de Merino"



EL POPULAR

LA FIESTA DE LOS MÚSICOS

EL DIA DE STA. CECILIA

EN EL CENTRO FILARMÓNICO

Esta simpática sociedad celebrará como en años anteriores y con todo esplendor el día de su patrona en las noches del sábado 24 y domingo 25 del corriente.

El sábado 24 a las nueve de la noche la Banda de Música dará un escogido concierto. Después en el salón de actos de la sociedad la docta catedrático de Literatura Srta. Pilar Díez y Jiménez Castellanos dará una conferencia sobre un tema musical y el culto director de nuestro primer centro docente don Manuel González-Meneses, disertará sobre Goya, ilustrando su conferencia con proyecciones.

El domingo celebrará el Centro la tradicional función religiosa en la Parroquia de la Asunción interpretando la orquesta la magistral misa del Abate Perosi; ocupará la sagrada cátedra el sabio Presbítero egabrense D. José Panadero Almagro que por primera vez y en obsequio del Centro predicará en su pueblo.

Por la noche terminarán las fiestas con un animado baile en sus amplios salones.

EN LAS ESCUELAS DEL AVE-MARÍA

En este simpático centro se festejará el día de la Patrona del divino arte con los siguientes actos:

A las 8 de la mañana se cantará una solemne misa a toda orquesta por los alumnos de la sección musical en la parroquia de Santo Domingo en la que recibirán la Sagrada Comunión todos los niños de la escuela: sirviéndoseles después a los artistas un suculento desayuno.

A las diez, los *ciento sesenta niños* que concurren a estas escuelas, en correcta formación, se dirigirán a una casa de campo cercana donde tendrán unas horas de recreo a pleno sol, con el fin de excitar el apetito para la paella y demás provisiones con que se les obsequiará por sus maestros y por los Sres. eclesiásticos de dicha parroquia.

Después de la comida se les dará un rato de descanso y, durante él los niños más aventajados pronunciarán discursos alusivos a la fiesta que se celebra y otros que no se les ha preparado previamente, disertarán sobre asuntos de *pie forzado* que vendrá a ser como el sainete de la gira.

Por la noche, a la hora de costumbre concurrirán los niños a *La Hora Santa* de la Parroquia de Santo Domingo, con cuyo ajercicio terminarán las fiestas religiosas y recreativas de Santa Cecilia.



Función religiosa aplazada

Por celebrarse ese día la función a Santa Cecilia en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción y Angeles, queda aplazada hasta nuevo aviso la que estaba anunciada para el día 25 del corriente en honor de Nuestra Señora de la Fe en la iglesia de Religiosas Escolapias.

Este número ha sido visado por la censura

ALMACENES MÁLAGA

TEJIDOS Y NOVEDADES

GRAN LIQUIDACION DE GAMUZA PURA LANA

En 90 ctmrs. ancho . . . a 1.50
En 140 " " desde . . . 4.00

Cortes abrigo señora, gamuza pura lana a 12.00 y 14.00. el corte.

(Coloridos y dibujos de la más alta novedad)

Jerseeys y abriguitos de señora y niños a precios increíbles.

Extraordinario surtido en pieles Mongolia en todos los anchos

¡Ocasión

100 piezas percal dibujos muy nuevos a un precio de verdadera ganga

Ocasión!

1828-1928

El centenario de Schubert

El 19 de noviembre de 1828, día de luto para el mundo musical, murió el gran compositor Franz Schubert, el más lírico, el más poeta y el más bondadoso de los músicos. Apenas tenía treinta y dos años. Sobre su tumba se inscribieron estas palabras de Grillparzer:

«Aquí la muerte ha sepultado un rico tesoro, pero prometedor de esperanzas aun más bellas.»

Vida breve y vida pobre, vida que no careció de placeres, pero abrumada de los dolores más vivos, más acerbos y más profundos. Había en Schubert dos hombres: el hombre que gusta de la risa, de leer versos o de tocar música con amigos alegres, y el poeta que sueña con los sufrimientos de los hombres y con los suyos propios; un místico que no se consideraba en este mundo más que como un transeunte y que sólo soñaba con «el más allá».

Un espíritu dulce y tierno, afectuoso y lleno de encanto, con el cual no se podía estar en contacto sin amarle y admirarle. Era hijo de un maestro de escuela y por espacio de tres años ejerció él también el ímprobo apostolado de la enseñanza. De una precocidad extraordinaria, adivinaba los secretos del arte musical, sin apenas haber aprendido nada de música.

A los diez y siete años escribió *Margarita y la Rueca* (1814) y al año siguiente compuso 144 *lieder*, figurando entre ellos el *Rey de los Aulnos*, basado en el poema de Goethe, que fué improvisado en unos momentos. Improvisaba siempre. Su espontaneidad era increíble. Durante el año 1815 escribió, además de los 144 *lieder* mencionados más arriba, 4 óperas cómicas (*Singspiele*), 2 sinfonías, 2 misas, una infinidad de composiciones de carácter religioso y obras corales, 1 cuarteto, 2 sonatas y algunas piezas para piano. «Cuando termino un *lied*,—decía Schubert—, escribo otro».

El amor verdadero, el amor apasionado, apenas ocupara un lugar en la vida de Schubert. Sin embargo, en 1814 Schubert amó a una joven llamada Teresa Grob, que tenía una bella voz de soprano, con la cual quería casarse. Pero el humilde músico sólo ganaba 40 florines al año, suma con la cual no podía sostener un hogar. Teresa Grob le esperó tres años, después de los cuales se casó con otro.

No busquemos en Schubert al enamorado. Vivía demasiado lejos de la realidad. Schubert soñaba y vivía en el mundo de la quimera, sueños tiernos, pero en extremo dolorosos, trágicos. En aquel entonces escribió *El Viaje de Invierno*, la *Serenata*, *Retirada* (*Aufenthalt*), *Su Imagen*, la *Villa*, la deliciosa *Sonata en La Menou para piano*, la sublime *Sinfonía Incompleta*, sus exquisitos *Tríos* y *Cuartetos*, sus *Impromptus*, sus *Fantásías*, sus *Momentos Musicales* para piano, etc.

Schubert fué el verdadero creador del *lied* moderno, de esas canciones de ensueño que huelen a rosas mojadas por el rocío de la tarde, que deben tocarse a la caída de un día de verano, cuando los últimos rayos del sol ponen una nota de tierna melancolía en todas las cosas. Su papel, en la historia de la música, es análogo al de Goethe, en la historia de la poesía lírica.

Esta alma de niño tenía visiones fantásticas, tristezas inmensas, delirios prodigiosos. Para comprenderle y admirarle es necesario penetrar en la intimidad de este gran romántico, hacer revivir sus sueños profundos, donde a las imágenes tiernas se unen sombras fantásticas. Schubert era bueno y generoso hasta la prodigalidad. Otra de sus cualidades era su modestia. Jamás hablaba de sí mismo y siempre le parecían imperfectas sus obras. Ejemplo de esa modestia y sencillez cuyas lo tenemos en *Los Momentos Musicales*, de una finura exquisita.

Como casi todos los artistas, Schubert fué poco feliz y siempre pasó en apuros financieros. Este compositor fué el verdadero tipo de boemio musical. Su muerte fué sentidísima. Como Mozart, el exquisito autor de tantos *lieder* delicados murió cuando aún debían quedarle muchos años de vida para dar frutos que asombraran a la humanidad. «Los amados de los Dioses mueren jóvenes»

UN RETRATO DEL MALOGRADO MÚSICO OBRA DEL JOVEN JOSÉ PIEDRA DEL REAL

Como en el centenario de Beethoven, Fernando Peña; hoy otro artista joven, José Piedra del Real, ha obsequiado al Centro Filarmónico Egabrense, con su arte y con un retrato del autor de *Momentos Musicales*.

Pepito Piedra pertenece también a la escuela del excelente maestro D. Eduardo de la Rocha que tan admirablemente sabe inculcar el arte pictórico a los espíritus selectos que lo sienten.

El arte de Pepito Piedra no es el de intuición sino el de conocimiento profundo de la materia y sabia orientación. Así este retrato de Schubert obra admirable y magistral que ha merecido los sinceros elogios de cuantos han visto esta obra de arte.

EL POPULAR que siente devoción por todos los artistas egabrenses al contemplar esta nueva obra envía la felicitación más entusiasta al joven Pepito Piedra, a su padre, nuestro buen amigo D. José Piedra Lama y al excelente maestro don Eduardo de la Rocha que tan buenos alumnos sabe formar.

* * *

La cultural sociedad Centro Filarmónico Egabrense, rindió también culto al inmortal músico vienés, con una brillante velada en la noche del último lunes, en la que se ejecutaron selectas obras del inolvidable maestro.



VERA EFIGIES

Emiliano Ramírez-Angel

«Un abrazo para Emiliano Ramírez-Angel. Abrazo para el poeta y para el hombre. El hombre, en Ramírez-Angel, es sencillo, modesto. Una gran alegría y una profunda conformidad con las cosas emanan de toda su persona».

(«Azorín», en «A B C», Mayo del 1924).

SU OBRA

Quiso nuestra pena dejar pasar adrede unos días, aunque pocos, con el fin de no referirnos a su obra con la superficialidad de los diccionarios enciclopédicos ni con la inexactitud de datos aportados por los periódicos, con mejor buena fe que tino. A quien durante veinte años fué siguiendo la labor de Emiliano Ramírez-Angel, y la examinó públicamente en repetidas ocasiones, se le permitirá que escriba de ella alguna cosa en estos días de doloroso recuerdo.

Después de los inevitables ensayos y tanteos en diferentes Revistas, se dió a conocer en *La República de las Letras* fundada por Blasco Ibáñez, y en *El Cuento Semanal* y *Los Contemporáneos* de Zamacois. Simultáneamente, con su novela *La Tirana*, premiada en un concurso de «La novela ilustrada», que fué el primero de los muchos triunfos que obtuvo en su vida. Desde entonces colaboró en numerosas publicaciones y dirigió algunas de ellas. No todos estos trabajos han sido recogidos en volumen; podrían formarse con ellos otros más que añadir a los veintitantos que hoy constituyen su obra completa. Mas al presente sólo mencionaremos sus libros, sin pretensión crítica, pero sin arideces de catálogo.

El primero de ellos es *La Tirana*, escrito en 1903 y publicado en 1907 como recomendado en el concurso de «La novela ilustrada»: son los amores de Luisa y Julio Garcés, desdichados a causa de «la tirana», una madre, la sociedad acaso... En el mismo año sale de las prensas *Madrid sentimental*, dedicado a «las sentimentales, las frívolas, las feas, las que reís en toda la semana y soñáis

en todos los domingos»; sale con un prólogo, trabajo aparecido antes en la Revista *Renacimiento*, de Gregorio Martínez Sierra: el prosista sutil afirma que Emiliano pone su buen humor y su voluntariosa alegría de vivir sobre sus inquietudes; y que en este optimista-irónico hay «un cronista del corazón de la villa y corte, un cultivador exquisito y emocionado de la novela regional madrileña.»

En 1908, las «memorias de un pobre hombre» tituladas *Cabalgata de horas*, en nueve divagaciones; «libro íntimo, manso, conciliador y poco luminoso, como una lámpara familiar», suponía el autor con la modestia de quien, sin embargo, puso al frente de esas páginas estas palabras de Benavente: «...Aparte de que todo está en todo y de lo más ligero puede desentrañarse la más profunda filosofía».

Del 1909 es *La vida de siempre*, obra gemela de la anterior con la existencia cotidiana de que «nuestros pequeños Homeros se ríen», «en los periódicos, en las reuniones, en los viajes...»: son los temas de aquella, la semana, los amigos, los rincones, el año, el público, las minucias... Y las múltiples opiniones críticas expuestas al final, demuestran la consideración creciente que Emiliano iba mereciendo en toda España y aún fuera de ésta.

Asimismo en 1909 se imprimió el «apunte lírico» *El príncipe sin novia*, representado en el Teatro de Arte. Y, hablando del arte escénico, recordemos que en su *Después de la siega* se inspiró Ramírez-Angel para componer con su hermano político Angel Lázaro, delicado poeta, la comedia en tres actos y en prosa *Nuestras hermanas*, estrenada con éxito en Barcelona y Madrid, en 1924 y 1925.

Aunque finalizada en 1909, apareció más tarde la citada novela *Después de la siega*, que sitúa la acción en Madrid y Galicia; la siega es la de ideales, creencias, afectos... que ciertos malaventu-

rados hacen en «campo maldito», adonde salen luego sus hermanas «como codiciosas espigadoras». Ya por entonces, otro gran amigo de ambos, pérdida irreparable en plena juventud para las Letras españolas, Andrés González-Blanco había escrito con ocasión de *La vida de siempre* lo que puede leerse en su obra *Elogio de la crítica* (1911): que en las producciones de Emiliano se destacan su «estilo flúido y relampagueante como un río al sol y un lenguaje castizo y recio, lenguaje de tierra toledana, de donde el autor es nativo; lenguaje pulido sin ser arcaico, lenguaje que más avallora aquel iridiscente estilo...»

La estancia en París nos trajo, entre otros frutos, dos biografías anecdóticas de músicos célebres: *Beethoven* y *Haendel*, publicadas en 1913 por la Editorial en que Ramírez-Angel trabajaba, así como en 1915 la de *Zorrilla*, ya de regreso en Madrid; biografía en la que niega haya trascendencia, «sino fervor». Tres volúmenes más produce en este año; las cuatro novelas coleccionadas con el título de *Penumbra*, penumbra «en la vida, en las almas», «bajo el cielo de este adorable Madrid, a la vez cortesano, cursi, provinciano, vehemente y guasón...»; *La voz lejana*, obra laureada por la «Biblioteca Patria»; y las crónicas de *Bombilla-Sol-Ventas*, con el subtítulo de «Peligros y seducciones de esta coronada villa».

La tragedia del comedor (1916) aunque formando tomo, es novela pequeña; no así *Los ojos abiertos* (id.), novelescas escenas de la vida de un pobre hombre con este lema autobiográfico de *Azorín*: «Tenedlo bien presente: no hay ninguna cosa vulgar, como no hay ningún ser despreciable...» *La romántica aventura* fué premiada por la referida «Biblioteca Patria»; *Caperucita López*, por *Blanco y Negro* en 1919. *De corazón en corazón* es otra colección de novelas a la que da nombre la primera que publicó en *El cuento semanal* (31 mayo

1907). En 1923, el Premio Mariano de Cavia, que se le otorga, marca el comienzo de una nueva etapa literaria.

Al 1924 corresponde su acaso mejor tomo de crónicas, *La villa y corte pintoresca*, que comentamos con extensión y que se halla dedicada al Jurado que le concedió aquel Premio: Benavente, Arniches, Pérez Lugín y Ricardo Ruiz Ferry. En *La flor de los años* (id.) reúne las poesías que, entre prosas, fué rimando desde 1908 hasta 1924 y las dedica a su dilecto amigo, querido amigo nuestro, José Francés. Para *Azorín*, los versos de *La flor de los años* son «de los más bellos de nuestra poesía moderna». En cuanto a la novela grande *Los ojos cerrados* (1924), con decir que Emiliano la dedica a la memoria de su santa madre, está hecho el elogio. En *Vuelos de golondrina* (1925) se leen cinco preciosas novelas, de humorismo «a ras de tierra, con una musiquilla en el pico y un obcecado retozo de primavera en las alas.» Y no quedan por mencionar sino la espléndida edición de *Cuentos de Pototo*, para niños; la novela *Ella y él se buscan*; los artículos de costumbre no coleccionados, Premio «Chirel» de la Real Academia Española en 1927; y, por último, la novela *Uno de los dos*, que en mayo nos enviaba con autógrafo cariñoso y llano, como el autor mismo; el autor que, pese a lo considerable de su producción,

comparaba sus libros con sencillos epistolarios...

Ejemplares de cuatro de esos libros—*Beethoven*, *Los ojos abiertos*, *La flor de los años* y *Vuelos de golondrina*— fueron puestos, en cumplimiento de la voluntad de Emiliano, dentro de su ataúd. En el cementerio de Ntra. Señora de la Almudena, de Madrid, yacen los restos de Ramírez-Angel; en el cuartel 8, manzana 21, letra B, según *A B C* informó al cumplir con su deber honradamente, como lo cumple y cumplirá *Blanco y Negro*, como su director sin excitaciones de nadie— la acción referida antes lo demuestra—, si la familia de Emiliano ha menester su protección; como... debía cumplirlo un editor generoso, imprimiendo las obras completas de nuestro pobre amigo.

En cuanto a las notas resaltantes en los trabajos de este escritor, las hemos expuesto en otras ocasiones. Son el madrileñismo, la amenidad, la belleza sin afectación en la frase, el interés, la cultura que esconde su faz erudita, el amor a España sin aires populacheros. Como su vida, su obra. Si no se ha dicho, pudiera decirse que su musa inspiradora era una diosa transformada en modista gentil, con mantón de flecos, bien calzada, peinada con primor, el donaire en los labios y en su almita todos los romanticismos. Nada de chulapería, sino agudezas de ingenio; no siempre

los taimados estudiantes como héroes, sino los vulgares Pérez que también son dignos de la inmortalidad; las muchachitas de la «clase media» y los oficinistas que vieron mustiarse sus ensueños mientras redactaban expedientes; los jardines abandonados, como lienzos de Rusiñol, y las glorietas cortesanas donde siempre un galán aguarda a la novia; las voces que nadie atiende, y las músicas que se van olvidando; rostros provincianos mirados con amor o piedad afectuosa, desdén hacia los amaneramientos exóticos, exaltación de lo cotidiano, de lo pequeño, de lo efímero, siguiendo los consejos de W. Jammes en *Los ideales de la vida* o el ejemplo de *Azorín* en tantas páginas exquisitas y perfectas. Así decíamos ayer; así repetimos hoy. Mas ¿perdurará su obra?... Perdurarán gran parte de su obra y su recuerdo, ya que se equivocaba jubilosamente al pensar que con su literatura no se iba a ningún rincón de la gloria, sino todo lo más a un cenador de la Bombilla. Que los críticos estudien, llegado su tiempo, si será o no será así.

Ahora, dirigiendo la mirada hacia su imagen, pensamos únicamente en los seres queridos a quienes dejó tan solos y nos duele allá en los entresijos del alma el no poderlo ver ni oír más...

ANGEL CRUZ RUEDA.

4 Noviembre 1928.

Antonio González-Meneses Rodríguez

Odontólogo



SULTA DIARIA

Martín Belda, 39

Cabra (Córdoba)

**Ayuntamiento
Constitucional de Cabra**

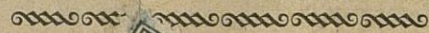
DEPOSITARÍA

Resumen de los ingresos y de los pagos realizados desde el día 1.º al 31 de Octubre de 1928.

	Pesetas
Existencias en Caja en fin del mes anterior	9.469'68
Ingresos en dicho mes	33.043'60
Suma	42.513'28
Pagos realizados en igual mes	32.092'38
Existencia en la caja	10.420'90

Cabra 31 de Octubre de 1928.
El Depositario Municipal,
Francisco de P. Muriel.

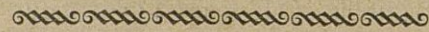
NOTA.—El detalle de los cobros y pagos realizados, está expuesto al público en el tablón de anuncios del Ayuntamiento, en los Casinos de esta localidad, en la Comunidad de Labradores y en la Casa del Pueblo.



**PA los tiene
mu'os**

La Ferrería LA LLAVE

Cervantes, 6



EDICTO

DON ANTONIO DE ESCOFET Y ALONSO, Comandante de Ingenieros y Alcalde Constitucional de esta Ciudad.

HAGO SABER: Que formalizada por estas Oficinas la relación prevenida por el art. 1.º de la Real Orden Circular de 29 de Octubre último, de todos los propietarios de vehículos de tracción de san-

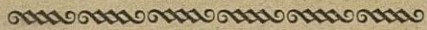
gre que aparecen en el Registro correspondiente, a los efectos de la exacción de la tasa de rodaje, queda expuesto al público en el Negociado 3.º de la Secretaría de este Ayuntamiento y durante el plazo improporrogable de ocho días, a fin de que, los contribuyentes que estimen lesionado su derecho por la clasificación que de sus vehículos se hubiera verificado, puedan establecer las oportunas reclamaciones, bien entendido, que las que pudieran presentarse después del 24 del corriente, no serán tenidas en cuenta, porque el expresado documento ha de enviarse sin demora al Presidente del Patronato del Circuito Nacional de firmes especiales.

Cabra 14 de Noviembre de 1928.

Antonio de Escofet.

Por mandado de S. S.º

Rafael Moreno la Hoz.
Srio.



Jamones

No los hay tan ricos
ni tan baratos
como los de
esta casa

**Viuda de Ventura Cendal
DE MANZANARES**

Agente en Cabra:

Modesto Alguacil

Marqués de Cabra, 24.

**SUSCRIPCIÓN POPULAR
para donar una cesta de Navidad al Asilo
de Ancianos Desamparados**

DONATIVOS EN METALICO

	Ptas.
Excma. Sra. Vizcondesa de Termens	100'00
D.ª Antonia Giménez, viuda de Tavira	25'00
» Carmen Giménez de Schmitterlow	5'00
D. Luis López	10'00
» Pedro Torre-Isunza	5'00
» Rafael Ruiz Muñoz	5'00
Suma y sigue	150'00

DONATIVOS EN ESPECIE

D. Antonio Lama Valdelvira y señora, un pavo.

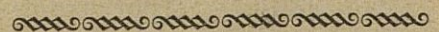
D. Valerio Moreno Merino y señora, una arroba de vino.

D. Modesto Pérez Aranda, 2 cajas de galletas.

D. Manuel Fernández González y señora, tres libras de alfajores.

D. Eusebio Muriel, un kilo de carne de vaca en limpio.

D. Francisco Rascón Domínguez, una arroba de vino.



Patatas de Riñón Murcianas
a 0'35 kilo 10 kilos



Juan Ulloa núm. 13



AVISO

En la acreditada casa de **Federico Viñas** se han recibido las elegantes **pelos de Mongolia y Monflond**, en los colores a **precios baratísimos.**



Gran



as NAPETAS RENARD, para abrigos

Variado surtido en la acreditada **media patentada D. H.** en las calidades **Violeta, Perla, Ofelia y Camelia.**

Precios baratísimos



Precios baratísimos.

Las reformas del Hotel Central

Hemos tenido ocasión de ver las reformas llevadas a cabo en el acreditado Hotel Central, de esta Ciudad.

Su propietario, nuestro querido amigo don Antonio Mesa Escribano, tuvo la atención de mostrarnos las mejoras que ha llevado a cabo en el negocio que tan acertadamente lleva.

La parte que dá al patio y que era la única que no guardaba relación con el resto de la hermosa casa—una de las mejores de Cabra— ha sido reconstruida, quedando un cuerpo magnífico con habitaciones tan amplias y ventiladas como las restantes del Hotel.

El Sr. Mesa, en un esfuerzo colosal, ha querido y lo ha conseguido, poner el mobiliario de las habitaciones a tono con la hermosura de las mismas y con las corrientes modernas, y al efecto las ha dotado de magníficos armarios de estilo inglés, soberbias camas, pulcros lavabos y coquetonas repisas y tohalleros de cristal.

En suma: el Hotel Central de Cabra por la hermosura de su casa, por el espléndido mobiliario que tiene, elegante y alegre comedor y la cronométrica regularidad de sus servicios lo quisieran para sí hoy, muchas capitales.

Enhorabuena Sr. Mesa y que siempre vea Ud. lleno de público su magnífico Hotel.

Una mejora en el ornato de las calles

Desde hace varios días el ornato de algunas de nuestras principales calles se hallan embellecidas.

¿Con qué? El que pasee por la calle San Martín no tendrá que preguntarlo, es una reforma acertada que los buenos y prácticos comerciantes han introducido en sus establecimientos y que sobre embellecer la calle es la última

**PRÉSTAMOS
sobre fincas rústicas
y urbanas
BANCO HIPOTECARIO
ESPAÑA**



Se resuelve gratuitamente todo género de informes relacionados con préstamos con el Banco citado, y se hace la tramitación de los mismos con la mayor rapidez y reserva.

Consultad al Agente único con nombramiento oficial en la zona de Cabra y para operar en toda España

D. Luis de la Iglesia y Varo-(Abogado)

CABRA - (Córdoba)

Martín Belda, núm. 50 Teléfono número 58

palabra del reclamo y de la moderna publicidad.

Se trata de los anuncios luminosos, intermitentes o fijos, «Triunfo» de marca nacional patentada construidos con los mejores elementos para hacerlos inalterables al frío o al calor.

El representante en Cabra que es nuestro buen amigo don José Morillo Roldán, lleva vendidos una gran cantidad de ellos pues la baratura de los precios a que la casa «Triunfo» construye los luminosos resulta el mejor adorno y la más acertada propaganda que los prácticos industriales puedan hacer de sus establecimientos.

**La Fer... LLAVE
tiene un... rtido en
gorras, ... y som-
breros a precios muy ba-
ratos.**



EDICTO

DON ANTONIO DE ESCOFET Y ALONSO, Comandante de Ingenieros y Alcalde Constitucional de esta Ciudad.

HAGO SABER: Que a partir del día de mañana y hasta el 10 de Diciembre próximo, estarán puestos al cobro en la Recaudación municipal, sita en la calle Sagasta núm. 27, el cuarto trimestre del ejercicio en curso de 1928, de Repartimiento General sobre Utilidades, Contribución especial sobre usuarios de agua potable de los manantiales de la Fuente del Río y el impuesto sobre Casinos y Círculos de Recreo y Carruajes de Lujo; advirtiendo a los contribuyentes que, una vez transcurrido dicho plazo sin que hayan hecho efectivas su cuotas se llevará a efecto su cobro por la vía de apremio.

Lo que hago público por medio del presente para general conocimiento.

Cabra 20 de Noviembre de 1928.

Antonio de Escofet.

Por mandado de S. S.ª

Rafael Moreno la Hoz.
Srio.

El nuevo coche "FORD"

Ya están en España los nuevos coches y camiones **Ford**. Nadie debe comprar automóvil ni camión sin ver y probar los productos **Ford**.

Parece increíble que se vendan automóviles con todo confort, lujosos, elegantes, cómodos, rápidos y poco consumo, con frenos a las 4 ruedas y 4 amortiguadores hidráulicos, a los siguientes precios:

FAETÓN, 5.995. = ROADSTER, 4.950. = CUPÉ, 5.995. = CUPÉ SPORT, 6.295.
 SEDÁN 2 puertas, 5.995. = SEDÁN 4 puertas, 6.520. = CAMIÓN (chasis) 5.550.

Precios en Barcelona, completamente equipados, con espejo retrovisor, limpia-parabrisas, indicador de la gasolina, amperímetro, velocímetro, y en todos, ruedas metálicas y comprendida la 5.ª rueda.

Tractores "FORDSON"

Automóviles "LINCOLN"

Agente oficial en esta zona: DON EDUARDO GARCIA. -- Castelar, 2 - CABRA.

"La Lucentina" TALLER DE ESPARTERÍA

DE
 Pedro Guerrero Sánchez

23, Ulloa, 23

CABRA

La norma de esta Casa es emplear espartos superiores así como hacer todos los trabajos con gran esmero a fin de que los clientes resulten siempre satisfechos de los encargos o compras que en ella hagan.

PRECIOS MÓDICOS

Anticatarral THAYMA

Preparado por el INSTITUTO PUERIS por
 Manuel González-Meneses Jiménez
 Licenciado en Farmacia y en Ciencias

CABRA - (CÓRDOBA)

Este nuevo preparado está hecho a base de una fórmula de los académicos de la de Medicina de Sevilla. Doctores D. Antonio y D. José González-Meneses Jiménez, Médico forense, el primero, y Catedrático de Enfermedades de la Infancia y Director de la Casa Cuna, el segundo.

Precio: 3'25 PTAS.

HOTEL CENTRAL

Espaciosas habitaciones

luz y timbre

DE
Antonio Mesa

Cuarto de baño. Elegante escritorio y sala de recibir.

Excelente trato.

Juan Ulloa, 11 - CABRA

Aní PRETEL Pida siempre en Fino PAQUITO
 - todas partes -

AGENCIA GENERAL

para la obtención de Préstamos Hipotecarios en Bancos nacionales y personas particulares de toda España, con cincuenta años y por importantes que se...

Carlos Berral Carretero

Agente en CABRA (Córdoba)

En sus oficinas, calle Alonso Uclés, núm. 14, informará gratuitamente a cuantas personas le honren solicitándolo, demostrándoles numéricamente las ventajas que se obtienen con las diferentes combinaciones establecidas

Tramitación rapidísima - Absoluta reserva

CLÍNICA DENTAL

DE

Oscar Vasquez Solís

ODONT

Enfermedades de los dientes

Prótesis dental.

Consulta diaria

Marqués de Cabra, 11

Funeraria del
en



Juan Valera, núm. 20

CABRA



Gran surtido en cajas de
lujo y baratas.



Al abrir una nueva caja, siento satisfacción vivísima porque mi tónico predilecto, el Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD

atrae a mi memoria la dicha recordada después de algunos años de malestar, de tristeza y de agotamiento. Este reconstituyente devolvió el color rosado a mis mejillas, el apetito, las fuerzas perdidas y aquellas ilusiones que vi a punto de desvanecer para siempre

Más de 35 años de éxito creciente.
Aprobado por la Real Academia de Medicina.
Asegúrese de la legitimidad del Jarabe, fijándose en la etiqueta exterior donde aparecen estampadas con tinta roja las palabras
HIPOFOSFITOS SALUD

Almacén de Curtidos Cortes Aparados y Hormas

Pablo Delgado Benito

Extenso surtido en calzados de todas clases.

Plaza de Juan Márquez, 5

CABRA

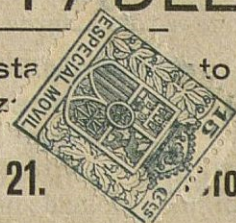


Casa PADELBE

Gran Establecimiento de Calzados

Juan Ulloa, 21.

(CORDOBA)



José Velasco

Mecánico-Electricista

Juan U. CABRA

Instalaciones eléctricas

Servicio rápido Especial para reparaciones

PRECIOS ECONÓMICOS

Material eléctrico baratísimo

NOTICIAS

VIAJEROS

Llegaron:

De Madrid, la distinguida señora doña Dolores Guío de García y su simpática hija Merceditas.

De igual punto, la bondadosa señora doña Carolina López Arenas, viuda de Gala.

De Málaga y Carcabuey, respectivamente, y con objeto de interesarse por la quebrantada salud de su querido padre don Joaquín Mora Jurado, han llegado a ésta las señoras doña Angeles y doña Carmen Mora Almagro, acompañadas de nuestros buenos amigos don Rafael Domínguez Almagro y don Francisco López Pastor, sus respectivos esposos.

De Sevilla, nuestro querido amigo don Manuel Moreno Luque.

De Málaga, nuestro querido amigo don Alejandro Domínguez Almagro.

ESPECIALISTA

Se recuerda a los enfermos del estómago, hígado e intestinos que el reputado Dr. D. Mariano Moya, especialista en estas enfermedades, celebrará consulta, previo número, todos los primeros domingos de mes, en el Hotel Central, de esta Ciudad, de 10 de la mañana a 1 de la tarde.

NATALICIO

Felizmente ha dado a luz una preciosa niña la bondadosa señora doña María de la Sierra Ruiz Toscano, digna esposa de nuestro buen amigo don José Arjona

López, Licenciado en Filosofía y Letras.

Nuestra enhorabuena al matrimonio y familias respectivas.

MEJORIAS

La ha experimentado en la grave dolencia que le tiene en cama, nuestro querido amigo Don Joaquín Mora Jurado.

Nuestro buen amigo D. Francisco Ruiz Gómez, también ha experimentado mejoría en la enfermedad que durante algunos días le ha tenido en cama.

Mucho celebraremos el total restablecimiento de ambos enfermos.

VOLÓ AL CIELO

A la temprana edad de 16 meses, subió al cielo la preciosa niña Anita Gallardo López, hija de nuestros queridos amigos don Francisco Gallardo y doña Rosario López Fernández.

Testimoniamos nuestro más sentido pésame a sus afligidos padres, abuelos don Francisco Gallardo Ceballos, don Antonio López Muñiz y doña Antonia Fernández, tíos y demás parientes.

La Ferretería 'LA VE

tiene un surtido en gorras, sombreros a precios muy baratos.

ASCENSO

Nuestro querido amigo el notable médico residente en Madrid D. Ricardo Pérez Mora, ha sido ascendido a Médico-Vacunador del Laboratorio Municipal, de Madrid.

Con tal motivo le enviamos nuestra cordial enhorabuena.

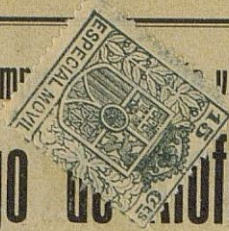
JUZGADO DE INSTRUCCIÓN

Ha sido nombrado para el Juzgado de término de Sanlúcar de Barrameda, nuestro distinguido amigo don Luis Rubio y García que durante cerca de 5 años ha venido desempeñando el Juzga-

Beba siempre

el vino

“Pago de Matrío”



do de Instrucción de este pueblo.

El Sr. Rubio ha estado a despedirse de nosotros, rogándonos al mismo tiempo le despidamos de sus amistades de ésta ya que se ve en la imposibilidad de hacerlo personalmente como es su deseo.

* * *

Para la vacante del Sr. Rubio ha sido nombrado don José Ortega Ruiz, que venía desempeñando el Juzgado de Loja.

Sabemos que el nuevo Juez de 1.ª instancia de Cabra es persona de vasta cultura y gran ecuanimidad.

* * *

En tanto se posesiona el Juez propietario, ha sido nombrado para tal cargo el distinguido abogado don Antonio González Carrera, nuestro estimado amigo.

NOMBRAMIENTO

Ha sido nombrado Jefe de Policía de esta Ciudad, nuestro estimado amigo D. Francisco Vera Rivilla.

Reciba nuestra cordial enhorabuena.

FAJA de caucholina

“Madame X”

al instante reducirá su talle, rectificará su línea y adelgazará sin molestia.

Fajas, Sostén, Pantalones



“Madame X”

Concesionaria:

Consuelo Arroyo

Sánchez Guerra, 1.—CABRA

Imprenta de Manuel Megías.—Cabra.