

EL POPULAR

SEMANARIO INDEPENDIENTE

Año XII

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

En Cabra un mes 0'75.—Fuera, trimestre, 3'00.—Semestre 5'00.—Año 10'00
No se devuelven los originales.

SE PUBLICA LOS MIÉRCOLES

Cabra 17 de abril de 1929

REDACCIÓN

Juan Ulloa, núm. 15, donde se dirigirá toda la correspondencia. Todos los autores son responsables de sus trabajos.

Nº 558

LUCA DE TENA, PERIODISTA

...Y la muerte triunfó una vez más. No bastaron los cuidados de la ciencia, ni el sacrificio de la familia dando su sangre... Luca de Tena ha rendido su tributo a la vida.

Con don Torcuato Luca de Tena, marqués de Luca de Tena, no se pierde el hombre político, ni el caballero, ni el diplomático, se pierde ante todo y sobre todo el periodista. Porque esto es lo que fué este hombre extraordinario, periodista; periodista a los veinte años. Cuando su fortuna de varios millones le podían proporcionar una cómoda existencia, él recuerda sus tiempos de director de *La Educación*, a los catorce años, y funda *Blanco y Negro* con los adelantos tipográficos que en aquella época sólo era privilegio de *Fliegende Blätter* de Munich, el periódico más importante de Europa que, poco después, queda relegado a segundo término.

Años más tarde, aparece «A B C», verdadera revolución en el periodismo nacional que seguía inspirado bajo los viejos moldes franceses. Luca de Tena mantenía la teoría de que la letra con *monos* entra y fué su voluntad firme y su esperanza tal en el éxito, que no le atemorizaba la pérdida diaria de dos mil pesetas que hizo disminuir su caudal en cerca de un millón de pesetas.

Y después, el triunfo en toda la línea, sus campañas, patrióticas siempre, de resonancia mundial que unas veces lo acercaba a los ministerios y otras, le obligaba a poner alambradas eléctricas, contra las turbas revolucionarias que querían asaltar la casa donde se laboraba por España y para España.

Y para ello tuvo que luchar contra todo y contra todos, vender sus periódicos por las Ramblas de Barcelona, como el último de los vendedores y trabajar jornadas enteras hasta el amanecer.

España pierde con Luca de Tena un hombre extraordinario, un hombre todo voluntad, voluntad recta y firme, de conciencia como un crisol, de pecho como un castillo feudal, lleno de amor a la patria, donde rebotaban los dardos que le dirigían los que no se sienten vivificados por la excelsa llama...

Y la prensa llorará una figura principalísima, dispuesta siempre a la defensa de la causa del periodismo, porque él, lejos de mirar a los demás periódicos como posibles enemigos y rivales, los veía en todo momento con cariño; con el cariño de un padre que se desvela por la prosperidad y por el bienestar de sus hijos.

EL POPULAR lleva hoy crespones negros, porque siente como cosa propia la muerte del insigne D. Torcuato Luca de Tena que fué y se honró en serlo, ante todo y sobre todo, periodista. Periodista... mágica palabra que encierra todo un poema de sacrificios, de trabajo, y de ingratitudes... y que tiene todo el carácter de un evangelio que en vano quisieron desacreditar varias veces. Un evangelio que se asienta en el trabajo y toma cuerpo ante las maravillas de la civilización.

EGABRENSES QUE TRIUNFAN

PEDRO IGLESIAS CABALLERO



Nuestro querido colaborador y paisano, Pedro Iglesias Caballero, ha triunfado nuevamente en Madrid; en Madrid donde hace años marchó para abrirse paso entre la abigarrada multitud de poetas que, llenando los periódicos dejaban difícil entrada a los que sólo llegaban con su lírica exaltada, su entusiasmo y su trabajo.

Y Pedro Iglesias triunfó; triunfó rápidamente y desde entonces *La Esfera* y el *Blanco y Negro* que son como las columnas de Hércules que señalan la supremacía de la prensa hispano americana se disputaban sus versos... después en todos los periódicos donde se rinde culto a la buena literatura y la poesía bella, aparecía con gran frecuencia su firma.

Hoy es en otra modalidad en la que triunfa, el sainete; el sainete de costumbres cabreñas en el que el autor ha tenido la habilidad de no caer en las ramplonerías fáciles cuando se quiere reflejar costumbres y lenguaje de un lugar.

Ayer fué un sainete pleno de gracia «La mala noticia», hoy nuestras columnas se honran en publicar el entremés «Las Angulas» premiado en el concurso de *Blanco y Negro*.

Premio digno de nuestro poeta y tanto o más estimable como el que le otorgó el importante magazine hace años al admitirlo entre sus colaboradores predilectos.

El triunfo de nuestro querido colaborador y amigo nos llena de gran satisfacción y alegría y le enviamos nuestra cariñosa felicitación.

EL POPULAR.

Laboratorio Egabro

Gran Premio y Medalla de Oro en la Exposición de Milán (Italia); Medalla y Diploma en el X Concurso Internacional de Barcelona del año 1922, y Gran Premio en el II Congreso Nacional de Ciencias Médicas celebrado en Sevilla año 1924

DIRECTORES TÉCNICOS:

MANUEL ROLDÁN CORTÉS, Médico - JUAN BTA. DELGADO, Farmacéutico

CABRA ☼ ☼ (CÓRDOBA)

ESPECIALIDADES:

- FIMONIOL. Balsámico.
- HEMATINOL. Tónico neurasténico.
- YODOTANOL. Antiescrofuloso, Antituberculoso. Tónico remineralizador.
- BIOGASTROL. Tónico Digestivo. Antidispéptico.
- REUMATINOL. Poderoso antirreumático.
- LUETINOL. Antiavariósico eficaz. Depurativo enérgico.
- EGABRINA. Pomada analgésica. Antirreumático externo.
- POLIBROMINA. Sedante, hipnagogo, analgésico y antiespasmódico.
- NEUTROGASTROL. Antiácido, neutralizador, antigastrálgico.
- VITONISAN. Estimulante, vigorizador, tónico, antineurasténico.
- FIMONIOL (Inyectable). Balsámico, desinfectante de vías respiratorias.
- HEMOBICAL. Recalcificante poderoso. Reconstituyente único.
- NUTRIL. Extracto de cereales y leguminosas, maltosado.
- FEBRIFUGOL. Elixir. Rápida antiseptia interna, sin sales de mercurio ni fermentos lácticos.
- EUGESTOL. Para combatir los Síndromes gravídicos, las retenciones reflejos de orina, las crisis gástricas de las tabes y la eclampsia puerperal.



Anís
VILLANUEVA
No cabe duda, es
lo más
rico que se bebe



Pruébelo - Pruébelo

L'ABEILLE

Compañía Francesa de Seguros sobre la
Vida y contra los accidentes

Autorizada por los Ministerios de Fomento y de la Gobernación

BARCELONA - Plaza Urquinaona, 7

SEGURO AGRÍCOLA

L'Abeille cubre la responsabilidad de los agricultores SIN NINGUNA LIMITACION respecto al pago de las indemnizaciones que de conformidad con la Ley de 10 de Enero de 1922 corresponden en caso de accidente a los obreros agrícolas, tanto permanentes como temporeros ocupados en sus explotaciones agrícolas y pueden ser objeto de seguro.

Dicho personal percibirá siempre en caso de incapacidad temporal, las tres cuartas partes del salario, y para los casos de muerte e incapacidad permanente, las indemnizaciones íntegras indicadas en las condiciones generales y particulares de la póliza, además de los gastos de médico y farmacia, que van también a cargo de la Compañía.

Para más informes dirigirse al Agente general, DON VICENTE CAMILLERI POVEDANO - Martín Belda, 60 - CABRA

Fonda **Maestre** Restaurant

Comidas a la carta y por cubiertos - Cocina selecta - Bar - Cervecería

Juan Ulloa, 33 - CABRA - Teléfono, 18

DE LA VIDA LOCAL

El Comandante Valera,
hijo predilecto de Cabra

Y D. Angel Cruz Rueda
es nombrado concejal de
nuestro Ayuntamiento.

En la sesión plenaria que celebró nuestro municipio el pasado jueves, tomó posesión del cargo de concejal, nuestro querido amigo y colaborador Don Angel Cruz Rueda, vice-director y catedrático de nuestro Instituto, culto abogado y ameno publicista.

La Corporación municipal por boca de su digno Alcalde Sr. Escofet, hizo cumplidos elogios al recibir al nuevo munícipe y nosotros al felicitar al Sr. Cruz Rueda, le deseamos muchos éxitos en su nuevo cargo de concejal que lleva unido también el de vocal representante del Ayuntamiento en la Junta de Administración y Gobierno del Real Colegio.

Después pasó la sesión a tratar de los asuntos que figuraban en la orden del día, y sobre el más importante, copiamos lo que literalmente dice el acta:

«El Sr. Presidente poseído de gran satisfacción dijo después, que por el Ministerio de Instrucción Pública, se había confirmado en todas sus partes, el acuerdo de la Junta de Gobierno del Real Colegio de la Purísima Concepción, que disponía se proveyeran las becas creadas por el filántropo don Luis de Aguilar y Eslava, únicamente en estudiantes naturales de Cabra; y como esta resolución que tanto beneficia a los hijos de este pueblo (y de un modo especial a los más pobres) se debía principalmente, a los perseverantes trabajos realizados de un modo tan altruista como entusiasta por el amigo de todos y hasta hace poco querido compañero, don Agustín Valera Heredia, se complacía en proponer al Ayuntamiento la adopción de los acuerdos que pasa a enumerar, aún a trueque de herir su reconocida modestia, pero desde luego para que sirvan de portavoz a los sentimientos de agradecimiento y admiración que su labor desinteresada merece.

1.º Que se le nombre hijo predilecto de esta Ciudad.

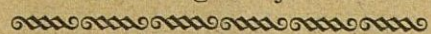
2.º Que se le dedique un artístico pergamino, costeado por el Municipio, en el que figuren todos sus compañeros de concejo y firmen además todas

las Autoridades y personas de la población que deseen adherirse a tan merecido homenaje.

3.º Que por cuenta también de los Fondos Municipales se edite el folleto de que es autor el Sr. Valera y en el que tan magistralmente trata este asunto, testimoniando al final la resolución recaída y estos acuerdos.

Todos los Sres. reunidos hicieron uso de la palabra para significar su adhesión a las manifestaciones de la presidencia, robusteciéndolas con otros elogios en que resaltaba siempre el cariño que el Sr. Valera supo inspirar a sus compañeros, y después de proponer el Sr. Arjona, en nombre de todos, que el homenaje se hiciera extensivo al Sr. Alcalde por sus gestiones encaminadas al mismo fin conseguido, idea que fué rechazada amablemente por éste en consideración —según dijo— a que se había limitado a prestarle un decidido apoyo en sus trabajos, y que por tanto declinaba tan alto honor, que correspondía por entero a la labor personal del Sr. Valera, el Ayuntamiento, aprobó por unanimidad la iniciativa del Sr. Presidente, elevándola a acuerdo.»

Felicitamos cordialmente al señor Valera por su nombramiento de hijo predilecto de Cabra que viene a ser como el reconocimiento oficial por sus desvelos en favor de la enseñanza y en beneficio de los estudiantes pobres de la Ciudad, con la resolución de las becas de Aguilar y Eslava.



CRÓNICAS CORDOBESAS

LA FERIA

Se va vistiendo de galas la ciudad. En los jardines hay ya un derroche de flores y el suelo cubierto de un tapiz de azahares de los naranjos. Va llegando el verano que tanto se adelanta aquí; el temido verano, que pronto nos hará pensar en el Krassin, en Nobile.

Aparecen los primeros anuncios de Feria. Del 25 de Mayo al 2 de Junio, todo Córdoba se llenará de alegría. Después, otra vez lo tranquilo, lo inalterable, el silencio solemne de esas calles que en torno a la catedral conservan la tradición y la leyenda.

Corridas de toros; Fútbol; Polo; Tennis; Tiro de Pichón; Boxeo.

Hay para todos los gustos y para todas las aficiones. Concursos de bandas de Música de la provincia; Feria de ganados. Y esa parte pintoresca que es lo más interesante de toda la Feria: Las buñolerías, las iluminaciones, los juguetes, la alegría, el vino, la mujer...

Promete la Feria, de este año, llenarse de típico ambiente andaluz; de ese ambiente que debemos guardar con cariño, porque es nuestro tesoro; un tesoro vivo, que hace todos los años venir a España miles de extranjeros por respirar, por vivir unos momentos el encanto de las castañuelas, la alegría del sol y el crudo realismo, casi desaparecido desgraciadamente, de las páginas de la «Carmen», de Próspero Merimé.

Para los días de la Feria, se habrá hecho justicia a la memoria de un insigne cordobés, y Córdoba habrá rendido en un ramo de claveles de sus huertos, el tributo de admiración para su hijo inmortal. Para D. Angel de Saavedra, Duque de Rivas.

En los jardines de su nombre, ya se levanta la estatua del romántico insigne; fundida por Benlliure, el bronce tiene el alma del romántico inmortal. Parece leer unas cuartillas que tiene en su mano, quizá las cuartillas del «Don Alvaro». De sus hombros cae airoosamente una capa, que recoge bajo un brazo. La cara, de un asombroso parecido y la ejecución total de la obra, son unos laureles más que añadir a los ganados por el ilustre artista valenciano.

De Teatro, ya se anuncia para los días de Feria la actuación de la compañía de Revistas y Zarzuelas de Velasco. Nos traerá la música alegre y frívola de estos tiempos, que algo vale porque es de nuestros días, y como nuestra, lleva los gustos y las aficiones de hoy. Aunque el encanto de la Feria de Córdoba, vaya condensado en un pasacalle de Eduardo Lucena o en una serenata de Martínez Rucker.

B. MONTOYA.

Abril de 1929.

EN NTRA. SRA. DE LA ASUNCIÓN

La toma de posesión del nuevo Párroco

Se celebra solemnemente asistiendo numerosos invitados.

En la tarde del viernes pasado tuvo lugar la toma de posesión del nuevo párroco de la Asunción y Angeles, D. Francisco de Paula Caballero Sánchez, nombrado por Real Cédula de marzo próximo pasado.

A las cinco de la tarde ante la puerta principal de nuestra parroquia, que estaba cerrada, se congregó el clero de la ciudad, presidido por el Arcipreste, que actuaba de padrino de la ceremonia, las autoridades locales y numerosos invitados. Seguidamente y por el párroco de Puente-Genil don Juan Lucena Rivas se dió lectura a la aprobación, por el Ilustrísimo Sr. Obispo de la diócesis, al nombramiento de cura párroco a favor del Sr. Caballero y Sánchez y en su virtud disponiendo se le entreguen las llaves, bienes y pertenencias.

Terminada la lectura del interesante documento, el Sr. Povedano, le entregó al nuevo párroco las llaves abriéndose entonces las puertas de la iglesia y pasando todos dentro. La comitiva se dirigió, acompañando al nuevo párroco, al Sagrario, al confesionario, a la pila bautismal, al coro principal donde el Sr. Caballero arrojó gran cantidad de monedas, a la sagrada cátedra y al altar mayor.

Allí el párroco de Puente-Genil pronunció una bella oración elogiando las excelentes cualidades del nuevo párroco de la Asunción que, en los años que estuvo en su parroquia, supo captarse el respeto y la admiración de todos los fieles por sus dotes de virtud y ciencia, cualidades imprescindibles para regir con acierto una feligresía. Tuvo un bello e inspirado canto a esta ciudad, incomparablemente hermosa, donde al co-

bijo y protección de la Virgen de la Sierra, patrona idolatrada de los egabrenses, el Sr. Caballero y Sánchez desarrollaría fructífera labor.

A continuación se cantó un solemne Te Deum auxiliando al señor Caballero, el arcipreste señor Povedano y el capellán de las Escolapias Sr. Ruiz.

Después, el nuevo párroco se dirigió a la sagrada cátedra desde donde, visiblemente emocionado, dió las gracias por el cariñoso recibimiento que se le hacía, asistiendo no sólo las autoridades locales, si que también las de Puente-Genil, el pueblo donde él ha convivido varios años y donde ha creado cariñosas amistades que difícilmente olvidará.

Se congratuló de venir a Cabra, ciudad de rancia nobleza donde su labor sería grande por el corazón noble, bondadoso y caritativo de los egabrenses y terminó pidiendo a todos ayuda para el mejor desempeño de sumisión.

Finalizada la ceremonia los numerosos invitados pasaron al archivo donde fueron espléndidamente agasajados.

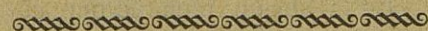
Entre las muchas personalidades que allí vimos recordamos al Alcalde Sr. Escofet, Juez de Instrucción Sr. Ortega, Director del Instituto Sr. González-Meneses y casi todos los catedráticos, profesores, auxiliares y ayudantes de nuestro primer centro docente; Registrador de la propiedad Sr. Ravé, Notarios Sres. Tezanos y Palacín, Juez Municipal Sr. González, Sr. Jefe de la cárcel, una brillante representación del magisterio nacional, abogados y otros muchos más que la falta de espacio nos impide publicar.

De Puente-Genil además del párroco Sr. Lucena Rivas, vinieron a la ceremonia los presbíteros don José Rodríguez y don José López, el Alcalde Sr. Estrada y los Sres. Cisneros, Leyva, García, Calvo, Figueroa, Rey y Palomero.

También asistieron a la ceremonia el párroco de Cabeza de Buey

Sr. Rivas, el de Lucena Sr. González y el de Doña Mencía señor Navas.

Al felicitar al Sr. Caballero Sánchez por su nombramiento le deseamos muchos éxitos en su importante cargo.



DE LA VIDA MUSICAL

En el Centro Filarmónico

Audición gramofónica.

En la noche del pasado domingo, el amplio salón de fiestas de nuestro Centro Filarmónico Egabrense, se vió concurridísimo para oír la maravilla del siglo, las grandes ortofónicas «La Voz de su Amo».

Y ciertamente que el público no quedó defraudado pues el aparato es de lo más perfecto en instrumentos gramofónicos en el que todo ruido y toda vibración desaparece para dejar oír con toda su veracidad los magníficos discos eléctricos que recogen fielmente el canto y la música.

El programa se compuso de obras clásicas y de obras populares; desde el Septimino de Beethoven hasta las guajiras del Niño de Marchena y todas ellas fueron muy celebradas.

El numeroso público salió contentísimo de la velada, deseando que estas audiciones se repitan y haciendo elogios de la bondad del aparato y discos que facilitó la agencia en Cabra de la Señora viuda de Martínez Rücker de Córdoba.

En el Paseo.—Concierto de la Banda Municipal

Nuestra brillante banda municipal de Música dió el domingo su acostumbrado concierto en el hermoso paseo Alcántara Romero.

La agradable tarde que hizo, fué motivo para que aquellos deliciosos parajes se vieran concurridísimos por bellísimas muchachas.

La selección de La Parranda y La del Soto del Parral fueron con otras escogidas composiciones, el programa que, bajo la acertada dirección del maestro Moral, ejecutó nuestra Banda.



EL POPULAR

ENTREMÉS REPRESENTABLE

L A S A N G U L A S

(Premiado en el concurso de la revista "Blanco y Negro")

Personajes: ROSARITO, POCHOLO, DON RAFAEL, LA ENCAJERA

Habitación modesta y limpia. Puertas laterales. Al foro, ventana con reja, por la que se ve la calle. Junto a la ventana una cómoda, y sobre ésta, entre dos floreros, un gran cuadro de San Ramón, con dos velas, una de ellas encendida. En el centro de la escena, un veladorcito con un tiesto de albahaca. Al alzarse el telón, Rosarito, una morena de veinte años, salada si las hay — ¡que ya lo creo que las hay! —, arregla las flores de la cómoda.

Es una espléndida mañana de abril en un pueblecito de Córdoba.

ESCENA PRIMERA

Rosarito va a la ventana, mira a ambos lados de la calle y vuelve al centro de la escena.

Rosarito.—¡Las dié de la mañana y Pocholo sin vení! Bueno, Pocholo es mi marido ¡no se figuren ustede...! ¡Digo, y con las ganas que tengo yo de desirle lo que pasa! Porque ahora sí que va de vera... Vamo a ve otra ve. (*Corta un ramito de albahaca y comienza a deshajarlo.*) Sí..., no; sí..., no; sí... ¿Eh? Otra ve que sí. ¡Pero si no cabe duda, Señor; si no cabe duda! (*Al cuadro.*) ¡Ay, San Ramón; ere er santo más simpático de toa la corte selestiá! (*Le despabila la vela y vuelve a mirar por la ventana.*) Ni er pelo. ¡Pero, Señor, si no es posible que tarde tanto! Si no llevaba ninguna cosa nueva ensima. Porque esa es otra: en cuantito le compro algo que valga la pena lo vende. ¡Er otro día vendió la faja! Pero ¿qué le voy a desí a ustede? Er mé pasao le compré uno carsetine que me costaron ocho pesetas, y vino a casa con los pié en las botas, ¡La caraba! (*Mira por la ventana.*) Nada... ¡Y que no me está picando la lengua por cortarle...! Vamo a ve otra ve. (*Corta un ramito y lo deshaja como antes.*) Sí..., no; sí..., no; sí... ¡Y otra ve que sí! Y van cuarenta. ¡Estoy dejando la maseta en esqueleto! Gana que tié una de mortificarse, porque no cabe duda de que ahora es verdá... Nada, que le apago

la vela al santo. (*Apaga la vela. Después va hacia la ventana y se vuelve rápidamente.*) Bueno, ¿y si después de todo no son más que figuraciones mías? ¿Y si...? ¡No hagas tonterías, Rosarito! (*Enciende otra vez la vela.*) ¡Ajajá...! ¡Estoy más contenta con lo que pasa...! No se lo cuento a ustede porque se van a reí. Pero... (*En secreto.*) He deseado angulas ¡Digo, angulas yo, que me pasa iguá que a Pocholo, que no se pueden ustede figurá el asco que nos da a los dos de eso que paresen lombrises! Pues, sí, señor: he deseado angulas. Va pa tres días. Yo no he querido desirle nada a Pocholo; pero... Además, yevo tres noches soñando con una araña. ¡Huy, na más recordarlo me pone nerviosa! Una araña mu grande que parese un cangrejo, y que quiere cogirme y yo quiero corré y no puedo, y ella viene mu despasio, mu despasio, tendiendo así las patas... (*Todo lo hace llena de miedo, como si realmente ocurriese.*) Hasta que..

ESCENA II

Rosarito, y Pocholo por la reja, con un paquetito.

Pocholo.—¿Hay...?

Rosarito (*asustada*).—¡Ay!

Pocholo.—¿Hay... posá pa un pelegrino?

Rosarito.—¡Pocholo!

Pocholo.—Er mismo.

Rosarito.—¡Vaya susto! ¡Digo, y con lo que puede ahora ocurri! Pasa, pasa, que te voy a da la gran alegría.

Pocholo.—¿Está peor tu madre?

Rosarito.—Pocholo, no seas bruto. Pasa. (*Pocholo desaparece.*) Bueno, ¿y cómo le digo yo...?

Pocholo (*por la derecha*).—A ve esa alegría.

Rosarito.—Pue... Pero, ahora que me fijo... ¿Y la corbata? ¡Ay, que me había orvidao de que te la he compraó ayé! ¡Ya la has vendio!

Pocholo.—Que no, mujé...

Rosarito.—¿Que has hecho con eya?

Pocholo.—Pus na: que me encontré a Remigia, la del estanco, que se casa mañana, y se la he prestaó pa su hijo er mayó.

Rosarito.—¡Ay, que no te creo! Bueno, ¿y qué traes ahí?

Pocholo.—Pero si no tié importancia. ¡Cosas que pasan y que uno mismo no se las explica. ¿Qué crees que he deseao?

Rosarito.—¿El qué?

Pocholo.—¡Angulas!

Rosarito.—¿Eh?

Pocholo.—Ya ves tú: una cosa que yo no podía ante ni olé. Pues yevo tres día con unas ganas rabiosa de comer angulas.

Rosarito.— (*mirándole escamada*).—¡Pocholo!

Pocholo.—Lo que te digo.

Rosarito.—Oye, ¿y has soñao también con una araña mu grande...?

Pocholo.—No.

Rosarito (*tranquilizada*).—¡Ah!

Pocholo.—Bueno, y vamo a ve esa notisia, que me tié intrigao.

Rosarito.—Agárrate que te va a caé. (*Pocholo se agarra a la reja.*) ¡Yo también he deseado angulas...! ¿No caes?

Pocholo.—¿No me has dicho que me agarre?

Rosarito.— (*Lo coge de una mano y lo lleva a un lado con gran misterio.*) ¡Ya!

Pocholo.—¿Eh?

Rosarito.—¡Ya!

Pocholo.—¿Y qué es ya?

Rosarito.—Pue eso: ¡que ya...! ¿no comprende?

Pocholo.—Ni jota.

Rosarito.—¡Ay, que torpe son ustede los hombre! Ven. (*Lo lleva a la cómoda.*) ¡Mira! (*Apaga la vela.*) ¿Y ahora?

Pocholo.—¿Pero es posible? ¡Josú, chiquiia, que alegría...! Pero, oye: ¿Estás segura?

Rosarito.—Yo, por si acaso, he mandao vení a don Rafaé, er médico.

Pocholo.—¿A ése que tié la costumbre de saluá dando gorpesitos en la cara?

Rosarito.—Er mismo... ¡Estoy ma alegre...! ¡Ah, oye! Y si es

verdá, ya sabe lo que tenemos hablao.

Pocholo.—¿El qué?

Rosarito.—Lo del nombre.

Pocholo.—Es verdá. Tié que sé un nombre raro. ¡Porque miá que se yama por ahí la gente ca vurgaridá!

Rosarito.—Desde luego. Yo no quiero que se yame como er de tu hermana: Juan Nepamuseno.

Pocholo.—Ni er de ese santo que fué profesor de baile.

Rosarito.—¿Cuá?

Pocholo.—San Pascuá. ¡San Pascuá Bailón!

Rosarito.—¡Mia tu que Bailón! No; tié que sé un nombre raro, pero bonito.

Pocholo.—Y, sobre to, corto. Ya sabe lo que ha dicho er padrino: que nos da mir pesetas, pero con la condisión de que se le tié que poné er nombre má corto der santorá. Como er hombre tié un chico que se llama Emerensiano, y no lo pué pronunsiá...

Rosarito.—Pue le pondremo un nombre corto.

Pocholo.—Va a sé er que yo diga.

Rosarito.—No; er que diga yo.

Pocholo.—Pue no, señó; ¡jea!

Rosarito.—Pue...

Pocholo.—¡Silensio! ¡Aquí no manda nadie má que yo! ¿Tié gana de reñí?

Rosarito (*llorando*).—Por lo visto er que tié gana de reñí ere tú. ¡Que no sabe como darle a una disgusto! ¿Y sabe lo que pué ahora ocurri?

Pocholo.—E verdad. Mira, vamo a hasé una cosa: nos apostamos argo entre los dos, y er que dé con el nombre má corto, pue ése gana y ese nombre vale. ¿Quiere?

Rosarito.—Eso es... Bueno, ¿y

qué nos vamos a apostar? (*Se oye pregonar a la Encajera.*) ¡Ah! Por ahí va la encajera. Cuarquíe cosa de la que yeve.

Pocholo.—Eso é: una corbata.

Rosarito.—No, que la vendes.

Pocholo.—Pue un par de carsetine.

Rosarito.—No, porque si me tocan a mí, ¿Que voy yo a hasé con los calsetine? Es mejó un par de medias.

Pocholo.—No, porque si gano yo, ¿qué hago yo con las medias?

Rosarito.—E verdá... ¡Ah! una idea: compramo una media y un carsetín...

Pocholo.—Eso é: y er que pierda le compra al otro la otra mitá, masculina o femenina.

Rosarito.—Justo. (*Llamando.*) ¡Encajera! (*La Encajera aparece en la ventana. Rosarito habla con ella. Mientras tanto, Pocholo piensa muy preocupado.*)

Pocholo.—¡Ya está aquí...! Ya he dao con un nombre raro y corto: Prim... No, pero eso suena mu mal. Vamo a ve otro. (*La Encajera desaparece. Rosarito vuelve con una media y un calsetín, y coloca las dos cosas encima del velador.*)

Rosarito.—¡Ea! Y ahora, a vé quién gana. (*Se sientan a ambos lados del velador y se ponen a pensar cada uno por su cuenta.*) A vé que te parese éste: es raro y bonito.

Pocholo.—A vé.

Rosarito.—Si es niña, Guadalupe.

Pocholo.—E mu largo.

Rosarito.—No, porque podemos cortarlo, que e lo que ahora se yeva, y dejarlo en Guá.

Pocholo.—¿Guá? ¡Jesú! No hay modo de nombrá a la criatura; te pone a llamarla: ¡Guá! ¡Guá!

¡Guá! y paese que estás ladrando.

Rosarito.—E verdá.

Pocholo.—A mí se me ha ocurrió uno má corto y má raro.

Rosarito.—A vé.

Pocholo.—Tandé.

Rosarito.—¡Pero, hombre, Tandé no es nombre de santo!

Pocholo.—¿Pue aónde he oído yo hablá de San Tandé?

Rosarito.—¡Pocholo no seas bruto!

Pocholo.—¡Ay! Ya está. Venga el carsetín... Este sí que es corto: Paz.

Rosarito.—E verdá. Toma. (*Le da el calsetín. Pausa.*) ¡Huy! Ahora sí que he ganao. Venga la media. He encontrao uno ma corto que Paz.

Pocholo.—¿Cuá?

Rosarito.—Fe.

Pocholo.—Pue ties rasón. Toma... (*Le da la media.*) ¡Mardita sea! ¡Que me va a ganá! (*Se queda pensando.*)

Rosarito.—(Má corto no es posible que encuentre ninguno.)

Pocholo.—(*Dando un salto que asusta a Rosarito.*) ¡Ya está!

Rosarito.—¿Qué pasa?

Pocholo.—Venga er carsetín. He dao con uno má corto,

Rosarito.—¿Má corto que Fe?

Pocholo.—O.

Rosarito.—¿Eh?

Pocholo.—No, señó: O.

Rosarito.—Pero eso no es nombre.

Pocholo.—¡Vaya si es! Nuestra Señora de la O.

Rosarito.—Pue é verdá. Toma. (*Le da el calsetín.*) ¡Qué mala sombra tié una! Pero, espera, espera, a vé si encuentro otro más corto.

Pocholo.—Si no pué sé. ¡Má corto que O! (*Quedan los dos pensando. Después de una pau-*

¡Automovilistas!...

Lo que se economiza en engrase se paga con creces en reparaciones. Compren siempre aceites de buena calidad y tipo adecuado a su motor. Está demostrado que la buena lubricación da vida a los motores.

Depósito de las acreditadas marcas

Vacuun, Pric's y Atlantic

AGUSTIN CHACÓN.--Juan Ulloa, 38

Esta casa cuenta con grandes existencias de los aceites tipo Monopolio.



sa, ella da un grito que asusta a él, como antes.)

Rosarito.—¡Ay!

Pocholo.—¿Qué pasa?

Rosarito.—¡Que he ganao! Si es niño, he encontrao uno má corto.

Pocholo.—¿Má corto que O? ¡Si no é posible!

Rosarito.—Sí, señó.

Pocholo.—A vé.

Rosarito.—Casio.

Pocholo.—¿Casio?

Rosarito.—Casio. Casi...o. ¡Eso es meno que O!

Pocholo.—Es verdá. ¡M'has matao!

Rosarito.—Venga la media.

Pocholo.—Ahí va. (*Le da la media.*) ¡Na, que me ha ganao! (*Se va a la ventana.*)

Rosarito.—¡Si ya desía yo! ¡Lo que no se le ocurra a la mujere!

Pocholo.—(*Volviendo muy alegre.*) ¡Ay! ¡Ahora sí que no me ganas! ¡He dao con uno más corto!

Rosarito.—¿Más corto que Casi... o? ¿Cuá?

Pocholo.—Nicasio.

Rosarito.—¿Eh?

Pocholo.—Ni... casi... o. Eso es meno que Casi... o.

Rosarito.—¡Josú! Pue es verdá.

Pocholo.—Y espera, espera, que ví a vé si doy con otro má corto...

Rosarito.—¡No, por Dió! ¡Que estoy viendo que er angelito se va a quedá moro! He perdió.

Pocholo.—Venga er carsetín.

Rosarito.—Toma... (*Le da el calcetín.*) Pero ahora no sabe tú lo mejó.

Pocholo.—¿Er qué?

Rosarito.—Que no te compro er otro carsetín.

Pocholo.—¡Pero eso no vale!

Rosarito.—(Así se chincha, que no lo pué vendé.)

Pocholo.—(Bueno; se lo vendo al barbero, que es cojo, y he hecho er negocio.)

Rosarito.—(*Mirando por la ventana.*) ¡Ay! Mira quién viene ahí!

Pocholo.—Don Rafaé.

Rosarito.—Er mismo.

Pocholo.—¿Sabes tú que me molesta a mí eso de las guantaditas?

Rosarito.—Er dise que son cariños. Déjalo. (*Se sienta.*)

ESCENA III

Dichos, y por la derecha, Don Rafael, un vejete pulcro y simpático que tiene la costumbre de

PRÉSTAMOS

sobre fincas rústicas y urbanas

BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA

Se resuelven gratuitamente todo género de informes relacionados con préstamos con el Banco citado, y se hace la tramitación de los mismos con la mayor rapidez y reserva.

Consultad al Agente único con nombramiento oficial en la zona de Cabra y para operar en toda España

D. Luis de la Iglesia y Varo-(Abogado)

C A B R A - (Córdoba)

Martín Belda, núm. 50 Teléfono número 58

dar palmaditas cariñosas en la cara de sus clientes.

Don Rafael.—¿Se puede pasar?

Pocholo.—Adelante.

Don Rafael.—(*dando una palmadita en la cara a Rosarito.*) Hola, pimpollo.

Pocholo.—(¡Ya salió aquello!)

Rosarito.—Hola, don Rafaé.

Don Rafael (*dándole a Pocholo una palmadita, que le sienta como un tiro.*)—¿Qué hay, Pocholillo? (*A Rosarito*) ¿Sabes que estás hecha una hermosura? (*Palmadita.*) ¡Picarona! (*A Pocholo.*) Y tú, un real mozo. (*Palmadita.*) ¡Granuja!

Pocholo.—Oiga usted, don Rafaé: ¿y no podría usted hasé parma en lugá de estos salúos que se trae usted?

Don Rafael.—Son cariños. Esto no lo hago yo más que con la gente que apresio. ¡Cariño! ¿Por qué lo dices?

Pocholo.—Pcrque er otro día me largó usted un cariño con ribetes de torta que me tuvo sordo dié minutos.

Don Rafael.—Exagerao. Bue-

no, ¿y quién es aquí el enfermo?

Rosarito.—Yo.

Don Rafael.—¿Tú?

Pocholo.—Sí, señó; lleva unos día que le pasan unas cosas mu rara: no come, tié pesaiyas... Nosotros nos hemos figurao lo que es, ¿sabe usted?; pero hemos querío que usted la vea.

Don Rafael (*a Rosarito.*)—Venga la mano... (*Le toma el pulso.*) A ver esa córnea. (*Le mira los ojos.*) ¿Y la lengua...? Nada.

Pocholo.—¿Qué?

Don Rafael.—Que está más buena que el bacalao ala vizcaína.

Rosarito (*con pena.*)—¿Pero no estoy mala?

Don Rafael.—En absoluto.

Pocholo.—¡Mardita sea!

Rosarito (*rompiendo a llorar.*)—¡Ay, qué pena, Dió mio!

Don Rafael.—¿Pero es que sentís que no esté enferma?

Pocholo.—¡Claro!

Rosarito.—¡Es naturá!

Don Rafael.—¡El diablo que os entienda!

Pocholo.—Nosotros nos creímos...

Don Rafael.—Nada: el estómago sucio... (*Mirando a Pocholo*). Pero ahora que me fijo... (*Tomándole el pulso*.) A ver... (*Mirándole los ojos*.) ¿Eh...? Sí. No cabe duda...

Pocholo.—¿Qué?

Don Rafael.—Que lo que tú creías que tenía ésta lo tienes tú.

Pocholo.—¿Eh?

Rosarito.—¡Ave María! ¿Pero está usted seguro. (*Se levanta*.)

Don Rafael.—Segurísimo.

Pocholo.—¡Pero don Rafaé de mi arma...!

Don Rafael.—No hay que apurarse. No es el primer caso que ocurre en el mundo.

Pocholo.—Pero...

Don Rafael.—Nada, hombre; con un laxante en un par de días fuera de cuidado... En fin, me marchó. (*A Rosarito dándole una palmadita*.) ¡Adios, capullo! (*A Pocholo*.) ¿Quieres acompañarme?

Pocholo.—Vamo ayá.

(*Mutis por la derecha de don Rafael y Pocholo, muy preocupado*.)

ESCENA IV

Rosarito sola.

Rosarito.—¡Jesú! ¡Quién iba a pensarlo! De modo que él..., que yo..., que... ¡Ay, que me da vueltas la cabeza! ¡San Ramón, que te has colao...! (*Viendo el paquete*.) ¿Qué es esto? ¡Las angulas! ¡Mardita sea las angulas! (*Las tira por la ventana. En la calle se oye protestar a alguien*.) ¿Pue y la albahaca? ¡Le vi a pegá una

patá a la maseta...! En fin volveré a ensenderle ar santo; le vi a ensendé ahora dos vela a ve si así tie má vista... (*Enciende las dos velas de la cómoda*.) ¡Digo, y con lo alegre que yo estabal! ¡Mardita sea...! (*Se sienta llorando*.)

ESCENA ULTIMA

Rosarito, y Pocholo por la derecha.

Pocholo.—¡Pero mujél! ¿Qué has tirao por la ventana que has puesto a don Rafaé que paese que han yovió fideo?... ¿Pero estás yorando? ¿Y has ensendio otra ve? Ven. (*La coge de una mano y la lleva a la cómoda*.) Mira. (*Apaga las velas*.) ¿Has comprendió?

Rosarito.—Sí; pero... ¡tú!

Pocholo.—Yo no, ¡tú! ¡Qué infelí ere!

Rosarito.—¿Es verdá?

Pocholo.—La fija. Pa eso me ha yamao don Rafaé. Al hombre le daba reparo...

Rosarito.—¡Ay, maresita..., qué alegría! (*Gritando por la ventana*.) ¡Javieraaal!

Pocholo.—¿Qué hases?

Rosarito.—Que se lo vi a contá a Javiera. ¡Tú no sabes las guasitas que se traían! ¡Que rabien! ¡Ah! Y hay que contárselo también a tu cuñá

Pocholo.—Y ar señó Amadó er de la taberna.

Rosarito.—Y a mi madre.

Pocholo.—Con que se lo cuentas a tu madre se enteran hasta en Canarias.

Rosarito.—E verdá.

Pocholo.—¡Rosariyo!

Rosarito.—¡Pocholete!

Pocholo.—Dame un abraso. (*La va a abrazar, y ella le detiene*.)

Rosarito.—Espera que cumpla como es debido. (*Al santo*.) San Ramón... ¡t'has portao! ¡Ere er santo má castiso der sielo! ¡Toma! (*Arranca un ramo de albahaca y se lo tira*.)

Pocholo. (*al público*).

¿Te gustó? ¿No? Pues sé justo: si no quieres aplaudí no aplaudas si no es tu gusto...

Rosarito.

Pero no me des un susto, ¡por lo que pueda ocurrir!

PEDRO IGLESIAS CABALLERO.

José Velasco

Mecánico-Electricista

Juan Ulloa, 22 - CABRA

Instalaciones eléctricas en general.

Servicio rápido especial para reparaciones

PRECIOS ECONÓMICOS

 **Material eléctrico baratísimo**

La batería CORAL

es hoy en día la mejor que existe y debido a ello la prefieren las señoritas al formar sus ajuares y las señoras para reponer las faltas que observan en sus cocinas, sólo con la estupenda clase CORAL que vende la

Ferretería "LA LLAVE"

a precios verdaderamente alambicados.

Infernillos PRIMUS y sus accesorios.

EL PIÑÓN

TALLER DE EBANISTERÍA
DE

Miguel Torres Cruz

Gran surtido en persianas
de todos los tamaños.

**Se ponen a domicilio -
PRECIOS ECONÓMICOS**

Martín Belda, 24 - CABRA

AGENCIA GENERAL

para la obtención de Préstamos Hipotecarios con Bancos nacionales y personas particulares de toda España, desde CINCO a CINCUENTA AÑOS y por importantes que sean las cantidades.

Carlos Berral Carretero

Agente en **CABRA (Córdoba)**

En sus oficinas, calle Alonso Uclés, núm. 14, informará gratuitamente a cuantas personas le honren solicitándolo, demostrándoles numéricamente las ventajas que se obtienen con las diferentes combinaciones establecidas

Tramitación rapidísima - Absoluta reserva



A V I S O

La mejor Batería de Cocina, esmaltada, marca Acorazada-Prima, se vende en la acreditada casa de

FEDERICO VIÑAS

Gran rebaja de precios en Inodoros, Lavabos, Lavamanos de pared, Bidet y en toda la ferretería en general. Inodoros completos con Cisterna, tubo de bajada, taza blanca y asiento de madera, desde 60 pesetas. Lavabos de loza, con soportes y válvulas niqueladas, desde 44 pesetas. Juegos de portier, con pinzas, desde 5 pesetas.

Completo surtido en accesorios para Inodoros, Lavabos y Portiers.

Los Nuevos Productos "FORD"

Normalizada ya la producción de los nuevos coches y camiones FORD se invita al público a que examine los distintos modelos que obran en la Agencia Oficial de CABRA, a los siguientes precios:

ROASTER, 5.560; FAETON, 5.660; CUPÉ de Serie, 6.600; CUPÉ deportivo, 6.600; CUPÉ de negocios, 6.400; SEDAN dos puertas, 6.500; SEDAN cuatro puertas, 7.200; CHASIS para coche, 4.660; CHASIS para camión, 5.850 pesetas, precio en Barcelona, y equipados con espejo retrovisor, limpiaparabrisas, indicador de la gasolina, amperímetro, cuenta-kilómetros, indicador de velocidad y, en todos, ruedas metálicas y comprendido el 5.º neumático en los coches.

Nadie debe comprar coche ni camión sin haber probado los nuevos e inmejorables productos FORD.

El Agente oficial en esta zona DON EDUARDO GARCIA

Castelar, núm. 2, en **CABRA** tendrá mucho gusto en hacerle una demostración a toda persona que le interese.

La Garzona

es una loción científica que ondu-
la el cabello perfumándolo. Una
cabellera de mujer deliciosamente
perfumada, limpísima y formando
graciosas ondas es el encanto fe-
menino.

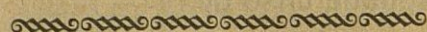
La Garzona

le presta al cabello una brillantez
y flexibilidad muy sugestivas.

La Garzona

no es un fijador ni un afeite; es
algo originalísimo sin similar en
el mercado nacional ni extranjero;
creación científica del **LABORA-
TORIO EGABRO.**

De venta en todas las Perfumerías



¡HA LLEGADO EL VERANO!

Al menos, el horario oficial

Que se implantará en
toda España el sábado
próximo.

En la madrugada del 20 al 21
del actual, llega el verano, es de-
cir su horario oficial. A las doce
ha dispuesto el Gobierno que se
pongan los relojes a la una, y
desde el día siguiente todos esta-
remos hechos un lío. Las dos que
que son las tres; las nueve que
son las ocho...

Es una herencia que nos dejó la
gran guerra; una herencia y un
monumento porque el ciudadano
que se le ocurrió esta peregrina
idea para los tiempos de las eco-
nomías hasta el sacrificio, tiene
ya inmortalizada en piedra su fi-
gura, por los siglos de los siglos,
en la Inglaterra de los hombres
serios.

Menos mal que en octubre vol-
vemos a la normalidad horaria y
a la reconciliación con Febus
nuestro querido padre del calor
que tal vez por este desacuerdo
apieta tanto en verano.



EDICTO

**DON ANTONIO GONZALEZ CARRE-
RA,** Abogado y Juez Municipal de
esta ciudad de Cabra.

Hago saber: Que en cumplimiento
de exhorto del Juzgado del Distrito del
Hospicio de Madrid, dimanante de au-
tos civiles que ante el mismo sigue la
sociedad Medina Hermanos y Compañía,
sobre cobro de pesetas, fueron
embargados y se sacan a pública sub-
asta los siguientes bienes:

	Pesetas
200 kilos de albayalde, en	300'—
8 idem azul en polvo para pin- tura	24'—
10 latas barniz flaty	35'—
10 paquetes verde en polvo para pintura	25'—
10 ollas esmalte, diferentes ta- maños	25'—
10 kilos esmalte bengalini	50'—
10 idem cera en velas	35'—
10 idem cuerdas de cáñamo	30'—
6 braceros chapa de hierro	12'—
Total	536'—

La subasta tendrá lugar en la Sala
audiencia de este Juzgado el día veinti-
trés del actual y hora de las diez y
seis.

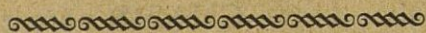
No se admitirán posturas que no cu-
bran las dos terceras partes del ava-
lúo, pudiendo hacerse el remate a cali-
dad de ceder a un tercero.

Los licitadores deberán consignar
previamente en la mesa del Juzgado
o establecimiento destinado al efecto,
una cantidad igual, por lo menos, al
diez por ciento efectivo del valor de los
bienes que sirve de tipo para la subas-
ta; haciéndose constar, que dichos bie-
nes se encuentran en poder del vecino
de ésta don Rafael Gutiérrez Cruz, pa-
ra que puedan los licitadores, si lo de-
sean, examinarlos.

Dado en Cabra a nueve de Abril de
mil novecientos veintinueve.

Antonio González

El Secretario,
Rafael Valera



BANQUETE DE DESPEDIDA

En el comedor del Real Cole-
gio, fué obsequiado el domingo
próximo pasado, con un banquete
de despedida el culto sacerdo-
te don Antonio Jiménez Márquez,
Rector hasta hace pocos días de
la Parroquia de Ntra. Sra. de la
Asunción de esta Ciudad y electo

Cura propio de la de Ntra. Señora
del Carmen, de Montoro.

Se sentaron a la mesa con el
agasajado, las autoridades locales
y más de un centenar de amigos
de aquí y Castro del Río.

El menú, verdaderamente es-
pléndido, y la organización, ad-
mirable.

A la hora del champán, leyó
las adhesiones recibidas que eran
del Alcalde de Montoro y del Ca-
pitán de la Guardia Civil Sr. Ar-
gelés, el docto catedrático D. An-
gel Cruz Rueda, quien en párra-
fos elocuentes ofreció el banquete
al P. Jiménez, en nombre de
los compañeros y amigos allí con-
gregados, que muy de corazón
sentían su marcha.

Después D. Miguel Pérez del
Mármol leyó muy bien esta bella
poesía del laureado vate Juan
Soca:

AL PADRE JIMÉNEZ MÁRQUEZ

En el nombre de Cristo, sacerdote: ¡salud!
Hay en tu faz curtida, lava de desengaños,
no por el hondo daño que te hicieran los años
sino por el más fiero dolor de ingratitud.

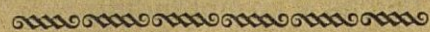
A todos nos traicionan las rosas del camino.
Mas para el sacerdote, las rosas generosas
aun son más espinosas que las sencillas rosas.
¡Cosas que te guardaba tu destino!

En el nombre de Cristo, sacerdote: ¡salud!
Al hombre generoso y al animoso amigo,
¡salud! Y donde fueres que encuentres gratitud,
aunque no sea más que esta rara virtud contigo.

Sabe que donde fueres va nuestra devoción
por tu sana franqueza y tu verbo florido.
Porque así hemos nacido:
Corazón.

JUAN SOCA.

Y por último el homenajado,
con la elocuencia a que nos tiene
acostumbrados y que esta vez ve-
laba la emoción, dió las gracias y
se ofreció a todos en su nuevo
cargo, en el que nosotros le de-
seamos los mayores aciertos.



Beba siempre el exquisito vino

"Pago de Riofrío"

de las Bodegas de Valerio Moreno

EL POPULAR

HOTEL CENTRAL

Espaciosas y cómodas habitaciones con luz y timbres eléctricos

DE
Antonio Mesa

Cuarto de baño. Elegante escritorio y sala de recibir. Excelente trato.

Juan Ulloa, 11 CABRA



Exija en todas partes la
Cerveza VICTORIA

Ahorrrará mucho dinero

Tejando sus nuevos edificios con materiales de

URALITA S. A.

Depósito, calle Almaraz

AGENCIA: Enrique de las Morenas, 15-CABRA



Hay **CEMENTOS** de las mejores marcas



Anticatarral THAYMA

Preparado en el INSTITUTO PUERIS por

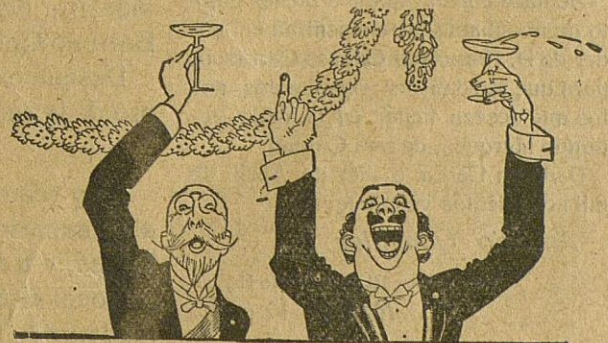
Manuel González-Meneses Jiménez

Licenciado en Farmacia y en Ciencias

CABRA - (CÓRDOBA)

Este nuevo preparado está hecho a base de una fórmula de los académicos de la de Medicina de Sevilla. Doctores D. Antonio y D. José González-Meneses Jiménez, Médico forense, el primero, y Catedrático de Enfermedades de la Infancia y Director de la Casa Cuna, el segundo.

Precio: 3'25 PTAS.



Pida siempre en todas partes:

Anís PRETEL

Moriles FINO PAQUITO

EDICTO

DON ANTONIO GONZALEZ CARRE-
RA, Abogado y Juez Municipal de
esta ciudad de Cabra.

HAGO SABER: Que en cumplimen-
to de exhorto del Juzgado de Alcira,
dimanante de autos civiles que se si-
guen a instancia de D.^a Dolores Eced
Izquierdo sobre cobro de pesetas, con-
tra don José Jiménez Alcántara, fueron
embargados al demandado, los bienes
que se dirán, sacándose a pública su-
basta, cuyo detalle y tasación es como
sigue:

	Pesetas
10 docenas de gorras para ca- ballero, diferentes tama- ños y colores, tasadas en	200'—
8 millares carterillas de aza- frán, en	150'—
20 paquetes algodón, blanco y colores, en madejas	135'—
Una estantería de 4 metros, 8 cajones, madera de pino, pintada en verde; y un mostrador de unos 4 me- tros largo, igual madera, con un cajón y pintado co- lor granate, en	125'—
Total	610'—

La subasta tendrá lugar en la Sala
audiencia de este Juzgado el día veinti-
seis del actual y hora de las diez y
seis; no admitiéndose posturas que no
cubran las dos terceras partes del ava-
lúo, pudiendo hacer el remate a cali-
dad de ceder a un tercero.

Los licitadores para tomar parte en
la subasta, deberán consignar previa-
mente en la mesa del Juzgado o es-
tablecimiento destinado al efecto, una
cantidad igual, por lo menos, al diez
por ciento efectivo del valor de la tasa-
ción.

Se hace constar que los bienes obje-
to de la subasta, se encuentran en po-
der de D. Francisco Cuevas Carrasco,
para que puedan ser examinados por
los que deseen licitar, en la calle Re-
dondo Marqués, de esta Ciudad.

Dado en Cabra a diez de Abril de
mil novecientos veintinueve.

Antonio González

El Secretario H.,
Rafael Valera

**Este número ha sido
visado por la censura**

El coche Ford, a la cabeza
de la matrícula de la
provincia

Durante el próximo pasado
mes de marzo se han matricula-
do en esta provincia los siguien-
tes automóviles:

Ford, 6; Citroen, 5; Chrisler, 4;
Hudson, 3; Dodge, 3; Rugby, 3;
Gram Paige, 3; Renault, 3; Over-
land Whippet, 2; Studebaker, 2;
Chevrolet, 1; Nash, 1; Essex, 1;
Hupp, 1; Río, 1; G. M. C. 1;
Oldsmobile, 1 y Fiat, 1. Total 42.

Como la precedente relación
demuestra, de nuevo ocupa en la
provincia el popularísimo Ford
el primer lugar, que realmente es
el que le corresponde por sus
incomparables cualidades.

NOTICIAS

REGRESO

Nuestro estimado amigo don
Joaquín Mora Jurado, ha regre-
sado de Málaga, donde ha pa-
sado larga temporada reponien-
do su quebrantada salud.

Mucho celebramos que al
regresar el Sr. Mora a la patria
chica lo haga completamente res-
tablecido de la dolencia que le
aquejara.

MAESTRO

Se ha posesionado de la Es-
cuela del partido de Gaena, el
maestro nacional don Antonio
Barroso Calle.

Deseámosle ópimos frutos en
pro de la enseñanza.

GRACIAS

Muy rendidas las expresamos
al semanario «Regeneración», de
Baena, y a nuestro querido cole-
ga local «La Opinión», por las
laudatorias frases que nos dedi-
can con motivo de la publicación
de nuestro número de Semana
Santa.

PÉSAME

Muy sentido lo expresamos a
nuestros estimados amigos don
José Rojas López y doña María
de la Sierra Guijarro, quienes se

hallan bajo el inmenso dolor de
haber perdido para siempre a su
hija María Luisa, preciosa cria-
tura de seis meses que voló al
cielo el día 8 del corriente.

Farmacia Pérez Arroyo - Lucena

MUY SURTIDA

Plaza Alta y Baja (esquina a Ballesteros)

TELÉFONO N.º 235

BAUTIZO

En la Parroquia de Ntra. Se-
ñora de la Asunción le han sido
administradas las aguas del bau-
tismo al hermoso niño dado re-
cientemente a luz por la señora
doña Magdalena Peña Alguacil,
digna esposa de nuestro estima-
do amigo don Juan de D. Berji-
llos Jiménez.

Actuó de Ministro del Sacra-
mento el culto Presbítero D. An-
tonio Jiménez Márquez, y tuvo
en los brazos al neófito su tía
doña Asunción Berjillos, de
Márquez.

Al nuevo cristiano se le puso
el nombre de Adolfo.

ESPECIALISTA

Se recuerda a los enfermos
del estómago, hígado e intesti-
nos, que el reputado Dr. D. Ma-
riano Moya, especialista en es-
tas enfermedades, celebrará con-
sulta, previo número, todos los
primeros domingos de mes, en el
Hotel Central, de esta Ciudad,
de 10 de la mañana a una de la
tarde.

ENFERMA

Ha marchado a Córdoba, in-
gresando en la Clínica del doc-
tor Jiménez Ruiz, con objeto de
someterse a tratamiento para cu-
rarse de la afección que padece
a la vista, la bondadosa señora
doña Concepción Tesouro, de
Tezanos.

Acompaña a la distinguida en-
ferma su bella hija Carmen.

Hacemos fervientes votos por
que recobre completamente tan
preciado sentido.

Imprenta de Manuel Megías.—Cabra.